

عربي اورار دُوكى جارت رين كغت



مرتب: شرع معلوف لو من معلوف

مولانا علالحفظ بلياوى

عُلِيكِ إِنَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ال

قارئ عَبُر السِّتّال بنل مينه يونبورش

خوبصورت اورمعيارى مطبوعات

گاپورٹ گرواٹائٹ کےلے گال

قزوب يراسلامك بريس

Ph: 42-37351124, 37230585

E-mail: maktaba\_quddusia@yahoo.com

Website: www.quddusia.com



رحمان ماركيث ﴿ غُرِ فَي سٹريث ﴿ اردو بازار ﴿ لا مور پاكسّان

# حرفے چند

آج سے تقریباً ۳۵ سال قبل جب والد محترم حضرت مولا ناعبدالخالق قد وی رحمة الله عليه نے مکتبه قد وسيه کا آغاز کيا
تواس کی بنيادعر بی کتب کے کاروبار سے رکھی۔انہوں نے محدود پيانے پرعر بی کتب کی خريد وفروخت شروع کی اوران کی
شہادت (۲۳ مارچ ۱۹۸۷ء) تک الحمد لله مکتبه قد وسيه پورے پاکتان ميں عربی کتب کی فراہمی اور طباعت کا ايک اہم
ادارہ بن چکا تھا۔عربی کی نادرونایاب کتب کے حصول کے ليے شائقين دور دراز سے تشريف لاتے ۔اسی طرح طباعت
کے ميدان ميں بھی مکتبہ قد وسيه نے عربی کی گئی ايک بلند پايه کتب شائع کيس عربی زبان وادب کی خدمت کا بيسلسله
جاری وساری ہے۔ پھی عرصة بل مصباح اللغات بہت عمدہ معيار پراورخوبصورت کمپوزنگ کے ساتھ شائع کی گئی جب که
چارجلدوں پرمشتل ایک بہت اہم کتاب '' تاریخ ادب عربی'' بھی جلد شائع ہورہی ہے۔ اسی سلسلے ميں ہماری ایک اور
کاوش المنجد (عربی۔اردو) آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مولا نا ابوالفضل بلیاوی نے جب مصباح اللغات مرتب کی تو اس کی بنیاد دراصل المجد بی تھی مولا نا ابوالفضل نے المجند کوسا منے رکھتے ہوئے اس میں بعض اضافے کر دیئے تھے۔ جب کہ کثیر تعداد میں المجد کے الفاظ حذف کر دیئے تھے اور اس کو مصباح اللغات کا نام دیا تھا۔ ہماری خواہش تھی کہ المجد کواس کی اصل حالت میں ترجمہ کے ساتھ شاکع کیا جائے۔ چنا نچ ہم نے مصباح اللغات میں ان حذف شدہ الفاظ کو نے سرے سے ترجمہ کروا کر شامل کر دیا ہے جب کہ ان کے اضافہ جات کو خارج کر دیا ہے۔ یوں المخدا پی اصل شکل میں مکمل ہوگی ہے۔ مولا ناعبد الستار صاحب فاضل ریاض یو نیورٹ نے اس مشکل کام کو بہت محت اور خلوص سے یا یہ تھیل تک پہنچایا۔

المنجد کی طباعت اور معیار کے متعلق بہتر فیصلہ تو قارئین ہی کر سکتے ہیں۔ البتہ ہم نے بساط ہر کوشش ہے کہ ظاہری اور معنوی اعتبار سے اس کو مفید سے مفید تر بنایا جائے۔ عربی الفاظ کو نمایاں کرنے کے لئے سرخ رنگ کی روشنائی استعال کی معنوی اعتبار سے اس کو مفید سے مفید تر بنایا جائے۔ عربی الفاظ کو نمایاں کرنے کے جوالفاظ ہیں' ان کا ترجمہ بھی شامل کردیا گیا ہے جواس نسخ کی اہمیت کو دو چند کر رہا ہے۔ اس کے علاوہ اہل عرب کے ہاں دوز مرہ کے محاور سے اور ضرب الامثال کا مختصرا ورجامع ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ اپنی حد تک ہم نے کوشش کی ہے کہ تھیج کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھا جائے۔ اس مقصد کے لئے مختلف ماہرین فن کی خد مات حاصل کی گئیں جنہوں نے بار بارکتاب کی خواندگی کی۔ اس کے باوجود جو

کی کوتا ہی رہ گئی ہو قارئین اس کی نشاندہی فرما کرہمیں شکریہ کا موقع ہیں۔ تا کہ آئندہ طباعت مزید بہتر ہو کیے۔ ہم محترم ومکرم جناب مولا نامجہ اسحاق بھٹی کے ممنون ہیں کہ انہوں نے ہماری درخواست پراپٹی گونا گوں مصروفیات میں سے وقت نکال کراس بظاہر خشک موضوع پرعلمی بختیقی اور جامع مقد مداکھا۔ دعاہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں قرآن محکیم کی زبان کی مزید خدمت کی توفیق عطافر مائے۔ آمین!

ابوبکر قدوی ابریل ۲۰۰۱ء

# تقديم

''لغت'' عربی کا لفظ ہے اور ند کر استعال ہوتا ہے۔ اس کے معنے ہیں زبان' بولیٰ آ واز' فر ہنگ وہ کتاب جس میں الفاظ کے معنے درج ہوں اور مشکل الفاظ کے استعال کا طریقہ بتایا گیا ہو۔ وہ صدا جس کی وساطت سے ایک فخص دوسر فے خص کے سامنے اپنا مقصد بیان کرتا اور اپنی ضرورت کا اظہار کرتا ہے۔

ہرزبان کے لغت کی کتابیں کھی گئی ہیں اور ان کتابوں میں مشکل الفاظ کے معنے بتائے گئے ہیں۔ اردوزبان کے ہیں بہت سے لغت موجود ہیں 'جن میں اس زبان کے ماہرین نے دقیق اور مشکل الفاظ کے معانی درج کیے ہیں اور ان کے کل استعال اور طریق بیان کی وضاحت کی ہے۔ اگریزی کتب لغت بھی معرض تصنیف میں آئی ہیں۔ اس موضوع کی بعض کتابیں وہ ہیں جن میں انگریزی الفاظ کے معنے انگریزی میں بتائے گئے ہیں' بعض میں اردو میں اور بعض میں اور بعض میں اور بعض میں انگریزی میں بتائے گئے ہیں' بعض میں اردو میں اور بعض میں اور بعض میں ہونی ہیں۔ اس طرح عربی کتب لغت کی رتب لغت کی ہیں۔ عربی میں ہیں عربی میں بیان کیے گئی ہیں۔ اس طرح عربی کتب لغت کی تبییں صرف الل میں ہیں عربی کے ایک میں کتب لغت تصنیف کی ہیں بلکہ عربی لغت نوییوں میں غیر عربی اس زبان میں مہارت پیدا کی اور بہت می کتب لغت تصنیف کی ہیں بلکہ عربی لغت نوییوں میں غیر مسلم بھی شامل ہیں جن کی بعض کتابیں ہمارے ہاں مشہور و متداول ہیں اور ہم آن سے عربی لغت نوییوں میں غیر مسلم بھی شامل ہیں جن کی بعض کتابیں ہمارے ہاں مشہور و متداول ہیں اور ہم آن سے دفعہ میں خور بی سے عربی کے لغت کی کتاب ہے' پہلی استفادہ کرتے ہیں۔ غیر مسلموں کی کتابوں میں ایک کتاب 'دار خور' سے عربی کے لغت کی کتاب ہے' پہلی میں ہور کی ہے مسلموں کی کتاب ہوں ہوں ایک کتاب ہوری ہور بی سے عربی کے لغت کی کتاب ہوں میں ایک کتاب ہوری ہور بی سے عربی کے لغت کی کتاب ہور پہلی میں معلوف ہے۔ اس کے مصنف کا نام لوکیس معلوف ہے۔ یہ میں میر بی اور ہوری تھا یعنی فا در لوکیس معلوف ہے۔ اس کے مصنف کا نام لوکیس معلوف ہے۔ یہ مسئم تربی یہ دری تھا یعنی فا در لوکیس معلوف ہے۔ یہ 10 میں ہوری تھا یعنی فا در لوکیس معلوف ہے۔ اس کے مصنف کا نام لوکیس معلوف ہے۔ یہ مسئم تربی اور تو اور بیا کی کتاب کی میں بیا ہوا تھا۔ 17 میں ہور بی تو بی اور کی مصنف کا نام لوکیس معلوف ہے۔ یہ میں ہور

كلام وتكلم كاآغازكب موا؟

سوال بیہ کہ اظہار مقصد و مدعا کا سلسلہ کب سے جاری ہے اور کلام وتکلم کا آغاز کس طرح ہوا؟ اس کی ابتدا کب ہوئی اور کس زبان میں ہوئی ؟

بعض کتابوں میں مرقوم ہے کہ بات چیت اور گفتگو کا سلسلة تخلیق آ دم ہے بھی قبل سے جاری تھا اور جن اور ملائکہ ایک دوسرے سے باتیں کرتے تھے۔ ان کی کوئی زبان تو ہوگی جس میں وہ محوتکم ہوتے تھے لیکن انسانی بیان وکلام کی ابتدا اس وقت سے ہوئی' جب اللہ تعالی نے حضرت آ دم علیہ السلام کو پیدا کیا۔ حضرت آ دم کا اولین مقام جنت تھا۔ وہیں اللہ کی طرف سے انھیں قوت کو یائی سے نواز اگیا اور انھیں اس وقت کی موجود اشیا کے ناموں سے آگاہ کیا گیا۔ قرآن اس کا ذکر ان الفاظ میں کرنا ہے۔

وعلم ادم الاسمآء كلها- (القره: ٣١)

لین الله نے آ دم کوسب چیزوں کے نام سکھا دیے۔

یبی لغت ونطق کی تاریخ ہے اور یہیں سے اس کا آغاز ہوتا ہے۔ سوال بیہ ہے کہ حضرت آدم کواللہ نے کن چیز دل کے نام سکھائے ؟

جواب دیا جاتا ہے کہ آسان زمین دریا ورخت کہا ان نہیں جزوں کے نامت حیوانات وغیرہ ان سب چیزوں کے نام بتا دیے جواب وقت موجود تھیں اور استعال میں آسکی تھیں۔ فرشتوں کو اللہ نے ان چیزوں کے ناموں سے مطلع خہیں کیا تھا 'حالاں کہ سے چیزیں موجود تھیں اس لیے کہ فرشتوں کوان کی ضرورت نہتی۔ آدم کو چوں کہ دنیا میں رہنا تھا اور اس کی اولاد کا سلسلہ آگے بوھنا اور پھلنا تھا 'اس لیے ان کے لیے اکل وشرب کی بھی ضرورت تھی لباس کی بھی ضرورت تھی اور حالات کے مطابق ویگر بہت ہی اشیا کی حاجت تھی۔ یعنی انھیں ان تمام چیزوں کے ناموں سے مطلع کر دیا گیا اور پھروہ اطلاع آگے چلتی رہی۔ سے بھی کہا جاتا ہے کہ سواری کے جانوروں مویشیوں اور برتنوں کے نام بھی انھیں بنا دیے گئے تھے۔

#### سب سے پہلی زبان

روایات سے واضح ہوتا ہے کہ سب سے پہلے جو زبان سطح وجود پر ابھری اور جس سے دنیا کے اولین انسان حضرت آ دم آ شنا ہوئے وہ عربی زبان تھی۔ لیکن عربی کے ساتھ حضرت آ دم کوکسی اور زبان سے شناسا کیا گیا یا نہیں؟ یہ مختلف فیہ بات ہے۔

معزے عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے ایک روایت بیان کی جاتی ہے کہ جنت میں حضرت آوم علیہ السلام کی خرزت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے ایک روایت بیان کی جاتی ہے کہ جنت میں حضرت آوم علیہ السلام کی زبان عربی تھی گئی اور وہ سریانی زبان ہولئے گئے۔اس کے بعد اللہ نے ان کی توبہ تبول فرمالی اور غلطی معاف کر دی تو عربی زبان اضیں دوبارہ عطافرما دی گئی اور وہ جنت سے دنیا میں آئے تو ان کی زبان عربی تھی اور وہ عربی میں گفتگو کرتے تھے۔

## عربی زبان کی اہمیت

عربی زبان کے بارے میں متعدد صحابہ کرام سے متعدد روایات مروی ہیں۔ ایک روایت میں بتایا گیا ہے کہ نحطی نے نامانی

احبوا العرب لثلاث

ا- فانی عربی -

۲- والقرآن عربي -

س\_ ولسان اهل الجنة عربي \_

تم عربی سے تین امور کی بنایر محبت کرو-ایک اس لیے کہ میں عربی ہوں۔

دوسرےاس کیے کہ قرآن مجید عربی زبان میں ہے۔ تيرے اس ليے كمال جنت كى زبان عربى ہے-

بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ قبر میں میت سے فرشتوں کے سوال وجواب کا سلسلہ عربی زبان میں ہوگا۔ ایک روایت سے پتا چلتا ہے کہ اللہ کی طرف سے انبیاعلیم السلام پرجن کتب وصحا کف کا نزول ہوا'وہ عربی زبان میں تھیں' کیکن ان انبیاعلیہم السلام کی زبان انہی قوموں کی تھی' جن قوموں کی طرف انھیں مبعوث فرمایا گیا تھا۔ پھران انبیانے ان عربی کتب وصحف کا ترجمه اپنی اپنی امتوں کی زبان میں کیا۔

معانی ومطالب میں عربی زبان کی وسعت

عربی زبان الفاظ ومعانی کے لحاظ سے نہایت وسیع زبان ہے اور فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے دنیا کی کوئی زبان اس کامقابلہ نہیں کر سکتی - یہی وجہ ہے کہ قدیم عرب کے شاعراورادیب جس فخر اورغرور کے ساتھ اس زبان میں اپنی مہارت کا تذکرہ کرتے ہیں دوسرے زبانوں کے پرانے ماہروادیب اس انداز سے شایدنہیں کرتے ہوں گے۔ عربی زبان کی وسعت کا بی عالم ہے کہ ایک ایک لفظ میں کئی کئی معنے پنہاں ہیں اور اس باب میں اس کا دامن نہایت کشادہ ہے۔مثلاً تلوار کر لیجئے عربی میں اس کے لیے بہت سے الفاظ استعال کیے مجتے ہیں۔ اسی طرح شیر نیزہ ' اونٹ' بکری وغیرہ کے لیے بے شارالفاظ مستعمل ہیں اور عرب او باوشعراالفاظ کی اس بے پناہ کثرت پر انتہائی مسرت اورفخر کاا ظہار کرتے ہیں۔

#### صلات اورحروف روابط

عربی زبان میں ایک بہت بڑا مسلہ صلات اور حروف روابط کا ہے۔ سم فعل کا کیا صلہ ہونا جا ہیے اور وہ صلہ کن حروف کے ساتھ آنا چاہیئے بید مسلد بے حداہمیت کا حامل ہے اور انتہائی دشوار بھی ہے۔ اگر فع کا صله ''ب ہے تو کیا معنے ہوں گئے علیٰ' الیٰ' من'اور فی ہے تو کیا ہوں گے۔!اس میں بسااوقات عربی کے بڑے بڑے اویب ٹھوکر کھا جاتے ہیں' بلکہ بعض وفعہ بعض اہل زبان بھی لغزش کا شکار ہو جاتے ہیں---عربی کے لغت نویسوں نے اس مشکل کو پوری طرح چیش نگاہ رکھا ہے اور بتایا ہے کہ کس فعل کا کس موقعے پر کیا صلہ آئے گا اور کیا معنے وے گا -لیکن اس باب میں سب سے بہتر اور قابل اعماد بلکہ کہنا جا ہے کہ حرف آخر قرآن مجید ہے۔ اگر عربی کے کسی اویب کواس کتاب ہدی سے پوراشغف ہے اور اس میں وہ درک رکھتا ہے تو اسے صلات کی پوری مثق ہو جاتی ہے اور حروف روابط کا مسکلہ کل ہوجا تا ہے۔

عربي شعر كامعامله

پھر شعر میں الفاظ کا استعال ایک بہت بڑافن ہے---شعر ہراعتبار سے بچے ہے ردیف قافیہ الفاظ سب معاملہ ٹھیک ہے کین ماہرین فن اس میں بھی خوب سے خوب ترکی تلاش میں رہتے ہیں۔اس کی ایک مثال ملاحظہ ہو۔ خنسا عرب کی بہت بری شاعرہ تھی اور مرثیہ کوئی میں اس دور کا کوئی شاعراس کا مقابلہ نہ کرسکتا تھا' وہ علاقه نجد کی رہنے والی تھی اوراس کا اصل نام تماضرتھا۔ چوں کہ بے حد چست 'تیز طرار' ذہین اورخوب روتھی' اس لیے خنسا کے لقب سے مشہور ہوئی ، جس کے معنے ہرنی کے ہیں۔ اس نے زمانہ جا ہلیت بھی پایا اور زمانۂ اسلام بھی-!اس کاسلسلہ نسب ساتویں پشت سے عرب کے نامور شاعرام راءالقیس سے ماتا ہے-شاعری کے فن میں اس کی مہارت سے متعلق بعض دلچسپ باتیں تاریخ کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔

دورِ جا بلیت میں اہل عرب میں بید ستورتھا کرمختلف مقامات پرشعروشاعری کی م<sup>جاس</sup>یں آراستہ ہوتی تھیں۔ ان مجلسوں میں مرداورعور تیں برابر کی سطح پر حصہ لیتے تھے۔خنسا بھی ان میں شامل ہوتی تھی اوراس کے خیمے پر ا كي جهنڈ انصب كيا جاتا تھا'جس پرجلي حروف سے لکھا ہوتا تھا-

## الحنساء -- ارثبي العرب -(ضاء - عرب كي سب سے بري مرثيہ كو)

تمام عرب شعرانهایت شوق اور دلجمعی سے اس کا کلام سنتے تھے۔ نابغہ ذبیائی جس کا اصل نام زیاد بن معاویہ تھا' برسی توجہ سے اس کے اشعار سنتا تھا۔ ایک مجلس میں خنساء بھی موجودتھی اور حضرت حسان بن ٹابت بھی تشریف فرما تھے۔ تابغہ ذبیائی نے خنساء کی تعریف کرتے ہوئے کہا کہ اگر میں نے ابوبسیر (اعثی ) کے اشعار نہ سے ہوتے تو شمسیں موجودہ دور کے تمام شعرا سے بہتر قرار دیتا-

حضرت حسان کو دورِ جا ہلیت میں بھی عرب کا بہت بڑا شاعر گردانا جاتا تھا اور زمانۂ اسلام میں بھی انھوں نے رسول الله میلاند کی مدح میں جواشعار کیۓ تاریخ اسلامی میں وہ اپنی مثال آپ ہیں۔

انھوں نے نابغہ ذیمانی کی زبان سے خنساء کے اشعار کی تعریف سی تو طیش میں آ گئے اور بولے:

' میں خنساء سے بہتر شعر کہتا ہوں-''

نابغہ ذبیائی نے بیالفاظ من کرحسان ہے تو سچھ نہیں کہاالبتہ خنساء کی طرف دیکھا-خنساء نے حسان سے کہا: ''آ پاپنے تصیدے کے جس شعرکوسب سے اچھا سجھتے ہیں' وہ سنا ہے۔'' حیان نے فوراشعریر ُھا-

> ان الجفنات يلمعن في الضحي واسيافتا يقطرن من نحدة دما

یعن ہمارے پاس بڑے بڑے شفاف برتن ہیں جو باشت کے وقت چکتے ہیں اور ہماری تکواری بلندی سےخون ٹیکاتی ہیں-

اس شعر میں انعوں نے اپنے قبیلے کی سخاوت کا اظہار بھی کیا ہے اور بہا دری وجنگ ہوئی کا بھی-! شعرین کرخنساء نے کہا:''بیشعرسات مقامات پر بلندی ہے گر گیا---''اب وہ ان مقامات کی نشان دہی کرتی

ہے-

- "جفنات" كالفظوس سے كم يربولا جاتا ہے-اس كے بجائے مناسب لفظ "جفان" تھا-

۲- "نغر" کے معنے پیٹانی کی سفیدی کے ہیں۔اس کی جگد لفظ "دبین" ہوتا تو زیادہ بہتر تھا۔

۳- "دیلمعن" عارضی چیک کوکها جاتا ہے- یہاں" پیشرقن" لا پاجا تا تو بہت مناسب رہتا-

۳ - "الفحى" كى نسبت" الدى "زياد وموزول تعالى كول كروشى سيابى مين زياده اجميت كى حامل موتى ب-

۵- "اساف" كااطلاق جمع قلت يرموتائ السك بجائد "سيوف" استعال كرنا عاسية الله - "

٧- "ديفظرن" مين دوخوبي نبين پائي جاتي جو ديسلن" مين پائي جاتي هي البذا " يفظرن" کي جگه ديسلن" زياده مناسب تفا-

-- "دم كى جُكُه دماء "بوناجا بي تقااس لي كداس ميس كثرت كمعن يات جات بي-

حفرت حمان نے خنساء کے بیاعتراضات سے اور خاموش رہے۔اس کا مطلب بیہے کہ حسان نے خنساء کے اعتراضات کو اہمیت دی اور خنساء کے نزدیک شعراس طرح ہونا جا ہے تھا۔

#### لنا الحفان البيض يشرقن في الدحي

و سیوفتا بسلن من نجدة دماء عرض کرنے کا مقصدیہ ہے کہ عہد قدیم میں عرب عور تیل بھی عربی زبان کے عناف کوشوں پر گہری نظر رکھتی تیس اوراس سے خوب آگا و تعیس کہ کون سالفظ کس موقعے اور مقام پرزیادہ مناسب اور موزوں رہتا ہے۔ بیزبان پران کے عبور کا شوت اوراس کی نزاکتوں سے کامل آگا عی کی دلیل ہے۔

ہرزبان کے بغت کی کتابیں کھی گئی ہیں 'جوزبان بولی جاتی ہے'اس کے نشیب وفراز کو بیجھنے اور مشکل الفاظ کو فہم کی گرفت میں لانے کے لیے لغات کی بہر حال ضرورت رہتی ہے۔ بعض وفعہ کسی لفظ کے معنی کاعلم ہوتا ہے'لیکن اس کو مناسب اور صحیح انداز سے استعمال میں لانے میں مشکل پیش آ جاتی ہے' اس مشکل سے نکلنے کے لیے کتاب لغت کی طرف رجوع کرنا پر تا ہے۔

عربی کتب لغت کی کثرت

عربی لفت کی سب سے زیادہ کتا ہیں کمسی کی گئی ہیں اور ایک ایک کتاب کئی گئی جلدوں میں کمسی کئی ہے۔ اس طرح ان کی تعداد ہزاروں تک پہنچ کئی ہے۔ اس کا اندازہ صاحب بن عباد کے اس واقعہ سے پیجیے کہ ان کوکسی حکمران

عربوں کا فطری ذوق

نے اپنے یہاں آنے کے لیے درخواست کی توانھوں نے جواب دیا کہ میں اپنے مقام سکونت سے آپ کے ہاں کس طرح آسکتا ہوں۔ جھے ساٹھ اونٹ تو فقط لفت کی کتابیں لا دنے کے لیے درکار ہوں گے۔ طرح آسکتا ہوں۔ جھے ساٹھ اونٹ تو فقط لفت کی کتابیں لا دنے کے لیے درکار ہوں گے۔ میصرف ایک شخص کی بات ہے کہ اس کے پاس کتب لفت کی تعداد اتنی زیادہ ہے کہ انھیں کسی جگہ منتقل کرنے کے لیے ساٹھ اونٹوں کی ضرورت ہے۔ یقدینا ایسے اہل علم بھی ہوں گے جن کے پاس اس سے بھی زیادہ کتابیں ہوں گا۔ لیے ساٹھ اونٹوں کی ضرورت ہے۔ یقدینا ایسے اہل علم بھی ہوں گے جن کے پاس اس سے بھی زیادہ کتابیں ہوں گا۔

یہاں یہ بھی عرض کر دیں کہ قدیم دور کے جن عرب شاعروں اوراصحاب فصاحت و بلاغت کا کلام ہم پڑھتے اور سنتے ہیں' وہ کسی کے شاگر دنہیں تتے اوران میں سے کسی نے کسی استاذ کے سامنے اس طرح زانوئے شاگر دی تہذیبیں کیا تھا' جس طرح ہم کرتے ہیں۔ امراء القیس کس کا شاگر دتھا؟ نابغہ ذبیانی کس کے حلقہ تلمذ میں رہاتھا؟ خنسانے کس سے استفادہ کیا تھا؟ حسان بن ثابت نے کس سے اصلاح کی تھی؟

کلثوم بن عمروعتا بی سری بن احمد کندی اوراس طرح کے بہت سے شعراوا دباتنے مگر کچھ پانہیں ان لوگوں نے کلثوم بن عمروعتا بی سری بن احمد کندی اوراس طرح کے بہت سے شعراوا دباتنے کو نہیں تام باشندگان عرب سے زیادہ سے علم سے سیکھا تھا۔ خود نہی تعلق کا ارشاد گرامی ہے کہ انا افصح العرب (میں تمام باشندگان عرب سے زیادہ فصیح ہوں) پھر قبیلہ قریش کی زبان نہایت تھے تھی اور بی نعمت انھیں ان کے فطری ذوق کی بدولت حاصل ہوئی تھی۔ بذیل وغیرہ قبائل کی زبان نہایت فصیح تھی اور بی نعمت انھیں ان کے فطری ذوق کی بدولت حاصل ہوئی تھی۔ بذیل وغیرہ قبائل کی زبان نہایت فصیح تھی اور بی نعمت انھیں ان کے فطری ذوق کی بدولت حاصل ہوئی تھی۔

عرب میں تحریر و کتابت کا آغاز

اب سوال بیہ ہے کہ اہل عرب نے تحریر و کتابت کا سلسلہ کب شروع کیا اور کس طرح کیا اور اول اول عربی رسم الخط کی طرح کس نے ڈالی؟

اس سوال کا جواب محمد بن اسحاق ندیم وراق (وفات تقریباً ۱۳۹۰ه ) نے اپنی مشہور تصنیف ''الغمرست'' میں دیا ہے اور ہم یہاں اس سے استفادہ کررہے ہیں۔وہ لکھتے ہیں:

، است. استان میں اختلاف ہے کہ سب سے پہلے عربی رسم الخط کی بنیاد کس نے رکھی۔ بشام کلبی کا بیان ہے کہ اس کا اس میں اختلاف ہے کہ سب سے پہلے عربی رسم الخط کی بنیاد کے ہاں سکونت اختیار کی۔ ان کے نام میں سے: اولیں موجد عرب عاربہ کا ایک گروہ ہے ؛ جنھوں نے عدنان بن اد کے ہاں سکونت اختیار کی۔ ان کے نام میں سے:

عرب معرب اورعرب منتعربه کااطلاق ان لوگوں پر ہوتا ہے جوخالص عرب نہیں ہیں ان میں دوسری قوموں کا اختلاط پایا جاتا ہے۔ عرب معرب قبطان کی اولا و ہیں' جن کی اصل زبان سریانی تھی۔ پھرانھوں نے یمن کواپنا وطن بنالیا تھا۔ یمن میں انھوں نے بنواساعیل سے عربی زبان سیمی اور وہی ان کی زبان قرار پائی -

ابوجاد 'ہواز'هلی 'کلمون'صعفض' قریبات–

کتابت وتحریر کا آغاز انھوں نے اپنے ناموں کے مطابق کیا۔ یعنی وہ حروف لکھنا شروع کیے جوان کے ناموں میں پائے جاتے ہیں۔ بعدازاں وہ ان حروف سے آشنا ہوئے جوان کے ناموں میں موجود نہ تھے مثلاً کا'خا' ڈال' طا' شین' غین۔ ان حروف کوانھوں نے'' روادف'' کے نام سے موسوم کیا۔

ا بن ہشام کی روایت کےمطابق 'پیلوگ (ابوجاد' ہواز' حلی وغیرہ) شاہان مدین سے تعلق رکھتے تھے اور حصرت شعیب علیہ السلام کے زمانے میں''یوم الظلہ'' میں ہلاک ہوئے۔

اس کی صورت یہ ہوئی کہ پہلے تو سات دن حضرت شعیب علیہ السلام کی قوم اتنی بخت گری میں جٹلارہی کہ ان کے لیے اس کا بر داشت کرناممکن ندر ہا۔ جہاں جاتے ہیں گری کی شدت میں جٹلا ہیں۔ سات دن یہ کیفیت طاری رہی۔ اس کے بعد یکا کیک آسان سے سیاہ بادل نمودار ہوا اور سردی کا ریلا آیا 'جس سے لوگ بے صدخوش ہوئے اور اس سیاہ بادل کے نیچ جمع ہو گئے۔ پھر اس بادل میں سے آگ کے شعلے بر سے گلا اور ان شعلوں نے نہایت تیزی کے ساتھ وہاں کے باشندوں کو اپنی لیپ میں لے لیا۔ حضرت شعیب علیہ السلام کی تکذیب کرنے والے تمام لوگ ان شعلوں میں ہوگئے۔ قرآن نے اس دن کو ''یوم الظلہ'' (سائبان کے دن) سے تبیر کیا ہے' اس لیے کہ محرین حق پر سیاہ بادل سائبان کی طرح تن گیا تھا۔ صرف وہی لوگ اس عذاب سے محفوظ رہے تئے' جضوں نے حضرت شعیب علیہ بادل سائبان کی طرح تن گیا تھا۔ موم الظلہ کو ابو جا دُ ہوا زُ موا زُ مطون ' محفوظ اور قریبات بھی ہلاک ہو گئے تھے۔ السلام کے احکام پر عمل کیا تھا۔ یوم الظلہ کو ابو جا دُ ہوا زُ موا زُ مطون ' صحفض اور قریبات بھی ہلاک ہو گئے تھے۔

کلمون کی بہن نے ان کی ہلاکت پرشدیدافسوس کا اظہار کرتے ہوئے میمرثیہ کہاتھا-

كلمون مَا ركنى هلكه وسط المحله سيد القوم اتاه الحتف ثارا وسط ظله حملت نارا عليهم دارهم كالمضمحله

لین 'اے کلمون! میراسپاراختم ہوا'اس لیے کہ تو آبادی کے عین وسط میں ہلاک ہوگیا۔ توم کے سر دارکوموت نے آدبو جا'جب کہ وہ سائبان کے بیچے اقامت گزیں تھا۔ اس سائبان نے ان کے کھروں پر آگ برسادی اور گھر تباہ ہو گئے۔''

محمندشتہ ہے ہوستہ –

عرب متعربهٔ حضرت اساعیل علیه السلام کی اولا دہیں انھیں بنی سعد بن عدنان بن ادکہا جاتا ہے۔حضرت اساعیل علیه اصل عرب نہ تنے ندان کی آبائی زبان عربی تنی ان کی شادی بنوجرہم میں ہوئی تو انھوں نے عربی زبان سیکھی اس لیے ان ک اولا دجوارض حجاز سے تعلق رکھتی ہے عرب متعربہ ہوئی۔

ل جارے ہاں ان ناموں کا تلفظ کی ہے: ایجد 'جوذ 'حلی 'کلمن صعفض ' قربیات -

الی حضرت شعیب علیه السلام نے اپنی قوم کو جب ان برائیوں سے روکا جن کا وہ ارتکاب کرتی تھی تو ان لوگوں نے ان کی بات مانے سے انکار کردیا اور کہا کہ اگرتم سے ہواور واقعی تعمیں اللہ نے اپنا پینجبر بنا کر بھیجا ہے تو ہم پرآسان سے عذاب کی شکل میں کوئی کلوا برسادو۔ چنانچہ فاحذھم مذاب یوم الطلة (شعراء: ۱۸۹)' ممائے کے دن کے عذاب نے ان کوآ پکوا''

الفہرست کے مصنف محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ میں نے بینام ابن الی سعد کی تحریر میں اس شکل وصورت اور اس اعراب کے ساتھ پیڑھے ہیں-

ابجاد بإوز ٔ حاطی کلمان صاع فض قرست-

کہتے ہیں کیآ خری قافلہ تھا جوعد نان بن او وغیرہ کے ہاں آ کرتھ برا۔ جب ان لوگوں نے اپنے آپ کوعر بول کے قابل میں ڈھال لیا تو عربی انداز کتابت وضع کیا - واللہ اعلم

کعب احبار کا کہنا ہے کہ پہلے مخص جنھوں ہے عربی فاری اور ہرقتم کے اسالیب کتابت کو وضع کیا 'آ دم علیہ السلام ہیں۔ انھوں نے اپنی موت سے تین سوسال قبل ان اسالیب کتابت کو مٹی پر لکھا اور آگ پر پکایا۔ جب دنیا طوفان کی زدمیں آئی تو انداز تحریر کے میٹمونے محفوظ رہے 'چنا نچہ ہرقوم نے اپنے اسم الخط کو پہچانا اور اختیار کیا اور اس انداز سے لکھنا شروع کردیا۔

حضرت عبداللہ بن عباس کا فرمان ہے کہ سب سے پہلے جن لوگوں نے عربی رسم الخط وضع کیا 'وہ قبیلہ بولان کے تیں فخص ہیں۔ انھوں نے انبار کواپنامسکن بنایا اور اکٹھے ہوکر حروف مقطعہ اور موصولہ وضع کیے۔ ان کے نام مرامر بن مرامر بن مرامر بن عبدرہ ہیں۔ ایک تول کے مطابق مروہ اور جدلہ ہیں۔ مرامر نے شکل وصورت کو اسلم نے فصل وصل کواور عامر نے نقطوں کو وضع کیا۔

ابل جره سے پوچھا گیا: "تم نے عربی کس سے سیمی -؟ انھوں نے جواب دیا-"الل انبار سے!" نیز کہا جاتا ہے کہ حضرت اساعیل علیه السلام چوہیں برس کے تھے کہ اللہ تعالی نے ان کوعر بی بین بولنا سکھائی -

محر بن اسحاق کا کہنا ہے کہ جو چیز واقعیت وحقیقت سے قریب تر اور قابل قبول ہے اور جھے ثقد لوگوں نے بیان کیا ہے وہ میہ ہے کہ عربی جہن قبائل کی زبان تھی 'وہ سے حمیر'طسم 'جدلیس' ارم اور حویل - بیعر باعار بہ سے - حضرت اساعیل نے جب قبیلہ جرہم میں سکونت اختیار کی اور بڑے ہوئے تو اسی قبیلے میں' جو خاندان معاویہ بن مضاض جرہمی کی ایک شاخ تھا' شادی کی - چنا نچہ یہ لوگ ان کی اولا و کے نصیال تھم ہرے - اس رشتہ و تعلق کی بنا پر حضرت اساعیل علیہ السلام نے اس قبیلے کی زبان سیمی - اس کے بعد مرور زمانہ کے ساتھ ساتھ جیسے جیسے ضرور یات پیش آتی اور ظاہر ہوتی رہیں' حالات کے مطابق ان کی اولا و نے بات سے بات نکالی اور بہت می چیز ول کے نام وضع کر لیے - پھر اس طرح جب دائرہ کلام زیادہ و سیع ہوگیا تو قبیلہ عدنان میں عمدہ اور نصیح شعر کہنے کا رواج ہوا' جوآ ہستہ آ ہستہ مزید ترق کر گیا -

عرب كا ہر قبیلہ اپن الگ ہولی ركھتا تھا' جے لوگ سکھتے اور رواج دیتے تھے' لیکن زبان بنیا دی طور پرسب كی ایک

اس بات کی تقعد بین مکول کی روایت سے ہوتی ہے جووہ مختلف راویوں سے بیان کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں' پہلا گروہ' جس نے عربی خط وضع کیانفیس' نضر' تیا اور دومہ پرمشمل ہے جو حضرت اساعیل علیہ السلام کی اولا دہتے۔ انھوں نے اسے تفصیلی شکل میں وضع کیا اور قا دور اور نبت بن ہمیسع بن قادور نے اسے پھیلا یا اور عام کیا۔ وہ مزید کہتے ہیں کہا نبار کے چندا فراد نے جوقبیلہ ایا دقد یم سے تعلق رکھتے تھے' حروف الف' ب' ت' ٹ وضع کیے اور عربوں

نے اس سے سب کچھ سیکھا۔

محد بن اسحاق کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن شیبہ کی کتاب مکہ میں خوداس کے ہاتھ سے کسی ہوئی بیتر ریز پڑھی ہے کہ مجھے علاے مصر کے ایک گروہ نے بتایا کہ جس نے عربی کے خط جزم کو اختیار کیا وہ بنو مخلد بن نضر بن کنانہ کا ایک شخص مجھے علاے مصر کے ایک گروہ نے بتایا کہ جس نے عربی کے خط جزم کو اختیار کیا وہ بنو مخلد بن نضر بن کنانہ کا ایک شخص ہے۔ اس کی پیروی میں عربوں نے لکھنا شروع کیا۔

ایک دوسرے گروہ کا کہنا ہے کہ جو مخص علم کتا ہے کو قریش مکہ میں لایاوہ ابوقیس بن عبد مناف بن زہرہ ہے۔ ایک قول کے مطابق حرب بن امیہ ہے۔

السلف بن عبقه يقرأ على ربه السلام من رأس ثلاثة الاف سنة لعنى تيسرے بزارسال كرة قازيس سلف بن عقرابي رب وسلام بحيتا ہے-

خزانه مامون میں چڑے پر لکھا ہوا عبدالمطلب بن ہاشم کا ایک نوشته موجود تھا، جس پر بیالفاظ مرقوم تھے:

حق عبدالمطلب بن هاشم من هل مكة على فلان بن فلان الحميري من اهل وزل صنعا عليه الف درهم فضة كيلا با لحديدة و متى دعاه ادبها اجابه شهدالله

و الملكان-كدائل مكه ميں سے فلال بن فلال جميرى پر جو وزل صنعا سے تعلق ركھتا ہے عبدالمطلب بن ہاشم كا جاندى كا ہزار درہم بوزن حديدہ واجب الا دائے جب بھى اس سے اس كا مطالبه كيا جائے گا وہ اسے ماننے پر مجبور ہوگا - اللہ اور اس كے فرشتے اس پرگواہ ہیں-

یہ خطاعور توں کے خطاکی مانند ہے-

اس کا مطلب میہ کے کورنیں بھی لکھنا جانتی تھیں۔

قصبہ سور میں' مریین کے قبرستان میں ایک عرب کا تب اسید بن ابوالعیص مدفون تھا' قبرستان کے کنارے ایک مسجدتھی -سیلاب کی دجہ سے اس میں شگاف پڑ گیا تو وہاں سے ایک پھر بر آ مدہوا جس پر بیالفاظ کندہ تھے-

> انا اسید بن ایی العیص ترحم الله علی بنی عبد مناف پس اسیدین ابوالشیم مول الله بی عبدمناف پردم کرے-

اب سوال بیہ ہے کہ عرب اس نام ( یعنی عرب ) سے کیول موسوم ہوئے؟

بیوں کوان کے نصیال کے ساتھ جو قبیلہ جرہم سے تعلق رکھتے تھے ویکھا تو پوچھا-

. "اساعيل! پيكون لوگ بين؟"

انھوں نے جواب دیا: ''میرے بیٹے اوران کے نھال جرہم''

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جوقد یم سریانی زبان میں باتیں کررہے تھے کہا:"اعرب له" یعنی ان کوایک دوسرے میں جذب کردواور ملادو-

يتمام باتي كمال تك مح بي يالله تعالى بى جاسا -

اس سے آ گے الفہرست میں خط حمیری اور مختلف علاقوں کے رسم الخط اور اندازِ کتابت کا ذکر کیا گیا ہے جونہایت دلچسپ ہے۔متعدد علاقوں کے اسالیب کتابت کے نمونے بھی درج کتاب کیے گئے ہیں۔

## كتاب كى خصوصيت

زیر مطالعہ کتاب عربی زبان کے ہزاروں الفاظ پر مشتل ہے اور اپنے اندازی ایک منفرد کتاب ہے۔ اس کی بہت بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں سے مطلوب لفظ تلاش کرنے کا طریقہ نہایت آسان ہے۔ مثلاً آپ نعل مفارع کے جمع کے لفظ یَسُتَخُو جُون کے معنے ویکھنا چاہتے ہیں تواس کا مادہ تلاش کیجے جو تین حروف ٹرج (خَوجَ) ہے۔ اس کا طرح آپ کو لفظ یَسُتَبُدِلُون کی تلاش ہے تو پہلے ب دل (بدل) پر نظر ڈالیے پھر آگے بڑھتے بڑھتے برصتے "یَسُتَبُدِلُون کُ" آپ جائے۔

اس طرح ثلاثی کر بائ خماس وغیرہ کے تمام ابواب آپ کے سامنے آجا کیں گے اور مسئلہ آسائی سے حل ہو جائے گا-

عربی افت کی کتابوں کے مختلف طریقوں میں آسان ترین طریقہ یہی ہے جواس کتاب میں اختیار کیا گیا ہے لینی حروف جبی کی ترتیب سے کتاب مرتب کی گئی ہے۔ جیسے آ'اٹ' اَبّٹ' اَبَتُ' اَبَتُ' اَبَتُ ' اَبَحَدُ' اَبَدَ' اَبَرَ تک اس کے آگے۔' پھرت اور آخر میں ی۔

بينهايت آسان ترتيب ہاوراس طرح مرفض بخوبی كتاب سے استفادہ كرسكتا ہے-

میرے محرم عزیز ابو بکر قد وی نے اپنے اشاعتی ادارے مکتبہ قد وسید کی طرف سے اس کتاب کی اردوز بان میں اشاعت کا اہتمام کیا ہے۔ ان کی بیر کوشش حد درجہ لائق تحسین ہے۔ یقینا اہل علم اس کوسراہیں گے اور بیر کتاب ان کے تحقیقی کا موں میں ممدومعاون ہوگی۔ اللہ رب العزت سے دعاہے کہ ان کے کاروبار میں برکت فرمائے اور بیقر آن و حذیث کی جونشر واشاعت کررہے ہیں' اسے تجولیت سے نوازے۔

محمدالحق بهثي

## المنجد کے رموز واشارات

(U) -سے مراد مصدر ہے مراداسم فاعل ے مراد باب سَمِعَ يَسْمَعُ (ض) ہے مراد باب ضَوَبَ یَضُوبُ ہے مراد باب کُرُمَ یَکُرُمُ  $(\mathcal{L})$ ہے مراداسم مفعول (ن) ہےمراد باب نصر ینصر ہے مراد جمع سے مراد باب حسب یکسب (J) ی ے مراد جَمُعُ الْجُمُع (ف) سے مراد باب فَتَح يَفُتَحُ 3. اگرکسی کلمه کی تلاش مواور وه مجر د ہویا اگر مزید ہوتو مجر دینا کریا پہلاحرف بدلا ہوا ہوتو اصل کی طرف اوٹا کر پہلے حرف کے باب میں تلاش کریں

#### بعض قباسي احكام

عربی کے متعلم کوفن صرف کے قواعد سے اچھی طررح واقف ہونا جا ہے تا کہ جن قیاس چیزوں کے ذکر کوچھوڑتے کی عام عادت ہے ان کے

استعال میں غلطی نہونے یا ہے لیکن پھر بھی بعض قواعد فائدہ کے لیے یہاں لكه دية جات بين:

محرد کومزید بنادیئے سے حسب ذیل فوائد حاصل ہوتے ہیں:

تعديية لازم سے متعدی ہونایا اگرفعل متعدی ہوتو ایک اور مفعول (1) كااضا فيهونابه

- تصيير : صاحب ما خذبنا ديناب (r)
- تعریض:مفعول کو ماخذ کے کل اور موقع میں لے جانا۔ (m)
  - وجدان كسي چزمين ماخذ كي صفت كايا ياجانا ـ (r)
- ابتدا کسی تعل کی ابتداای باب سے ہونا بغیراس کے کہ وہ معل (a) ثلاثی مجردے آیا ہواوراگروہ مارہ مجردے آیا ہوتو وہاں وہ معنی نه ہوں جو ثلاثی مزید میں ہیں۔
  - انخاذ بحسى چزكوما خذبنا ناياما خذمين لينابه (r)
- اشتراک: دوقعخصوں کاکسی کام میں اس طرح شریک ہونا کہ ہر (2)ایک فاعل اورمفعول دونوں کی حیثیت رکھتا ہوں ۔

اقتضاب كى فعل كى ابتدااى باب سے بونا اور اللاقى محردمطلقا **(**A) مى باب سےندآنا۔

- الياس ما خذ: كمي چيز كو ما خذيبنا نا \_ (9)
- بلوغ: ماخذ مين آنايا ماخذ مين پنجنا\_ (10)
  - تجب افذہ ہے بچنا۔ (11)

- تحول تمسى چز كاعين ماخذ ہونا يامثل ماخذ ہونا۔ (11)
  - تحویل: کسی چنز کو ما خذیامثل ما خذبنا دیتا۔ (m) تخلیط کسی چیز کو ماخذہ آراستہ کرنا۔ (Ir)
- تخییر: فاعل کاکسی فعل کوایی ذات کے لیے کرنا۔ (10)
- تخيل: فاعل كا ايني ذات مين ماخذ كاحصول وكمانا يا جنانا جس (ri)
- ہے صرف دکھا وا یا بناوٹ مقصود ہو۔
  - تدريج نمى فعل كوآ ہستہ آ ہستہ كرنا۔ (14)
  - (iA) تصرف ماخذ کے حصول میں کوشش کرنا۔
  - تعمل: ما خذ كوكام ميس لا ناياما خذي كام لينا\_ (19)
    - تكلف ما خذيم تصنع ما بناوث ظامر كرنا ـ (r.)
- فائده. تكلف اور خيل مين فرق بيب كرتكلف مين جو تصنع ب وه مرغوب

نعل ہوتا ہے مرتخیل میں جس نعل کا ارتکاب ہوتا ہے وہ محض د کھا واا ورجعل

- ہوتا ہے۔ حبان کسی چیز کے متعلق بیگمان کرنا کہ وہ ماخذ کے معنی ہے (ri)
  - موصوف ہے۔
- فائده. حبان اور وجدان من فرق بيدے كه وجدان من يقينا يايا جاتا ہے اور حیان میں شک و کمان۔
- (۲۲) صیونت: کسی امر کا ماخذ کے وقت میں واقع ہونا یا اس وقت میں پہنجنا۔
  - (۲۳) سک کسی چز ہے ماخذ کودور کرنا۔
    - مير ورت: صاحب ما خذ مونا\_ (rr)
    - طلب: ما خذ كوطلب كرنا عا بنار (ra)

باب تفعيل

(۱) ابتدا بھیے کُلْمُ اس نے کلام کی (مجرو کلم زخی کرنا) (۵)

(۲) الباس ماخذ: يليم جلل المرس ال في محوث في كوجول (۲) يبنائي (۹)

(m) بلوغ: جسے خیم وہ خیمہ میں آیا۔ (۱۰)

(٧) تحويل: جيسے زَهَّرَ اس نے نفرانی بنایا۔ (١٣)

(۵) تخلیط: چیسے ذَهب اس نے سنہری بنایا۔ (۱۴)

(٢) تصير جي وَتُو الْقَوْسَ السن كمان كوزه واربنايا-(٢)

(2) تعديد جيسے فَرَّ حَنِي اللّ في محصفوش كيا۔ (١)

(۸) طب بھیے فَرُّدُ الْإِبِلَ الله فاون سے چیری کو دور کیا۔ (۲۳)

(٩) ميرورت: جيسے نَوَّرَ الشَّهِ مَوْرُ ورفت شَكُوف واربوكيا ـ (٢٢)

(١٠) قعر: جي هَلَّل اس في لا إله إلا الله كها- (٢٦)

(۱۱) مبالغه: جيسے جَوَّلَ وه بهت محوما (۲۹)

(۱۲) نبت بمافذ جَسِے فَسَّقَنِي اللهِ مِحْمِدِ بِكَاركِها ـ (۳۲)

باب مفاعله

(۱) اشرّاک: جیسے قَاتَلَ زَیْدٌ عمروًا زیدنے عمروے مقاتلہ کیااور عمرونے زیدے (۷)

(۲) موافقت مجرد: جیسے سافہ بمعنی سفر-

(1)

موافقت أفْعَل: جِيبَ بَاعَدُتُه بَمِعْنَ أَبِعَدُتُهُ موافقت فَعَّل: جِيبِ صَاحَفَ بَمِعْنَ اضَعَّفَ (٣١)

باب تفعل

ابتدا: جیسے تکلم اس نے کلام کیا۔ (۵)

(٢) انتخاذ بي تَوسَّدُ الْحَجَوَ. الله في المَّرُوكي بنايا-(٢)

(٣) تجب جيعتائم ال ناهي پرميز كيا-(١١)

(٧) تحول: جيسية نَصَّرَ وه نفراني موكيا\_ (١٢)

(۵) تعمل: جيسے تَخَتَّمُ اس نے اگرشی پنی ۔ (۱۹)

(۵) مرزی: جیسے تَجَوَّعَ الله فَالْمُونِثُ كُرِكَ بِيا۔ (۱۷) مَدُرِقَ: جِسے تَجَوَّعَ الله فَالْمُونِثُ كُركَ بِيا۔ (۱۷)

(٤) كُلف: جَيْسَةُ شُجَعَ وه بها در بنا ـ (٢٠)

(٨) ميرورت: جيسة مول وه مالدار بوكيا (٢٣)

(۲۲) قصر: اختصار کے لیے سی کلمہ کا مرکب سے اهتقا ق کے طور پر بنانا۔

(۲۷) گزوم وعلاج: فعل میں جوارح لینی اعضاء کے کام کا اثر پایا جانا۔

۲۸) لیاقت کمی چیز کا ماخذ کے لائق ہونا۔

(۲۹) مبالغه: کمی امرکی کیفیت یا اس کی مقدار کی زیادتی کو بیان کرنا۔

(۳۰) مطاوعت: ایک فعل کے دوسر فیل کولا نا جس سے طاہر ہوکہ مفعول نے فاعل کے اثر کو قبول کرلیا۔

(٣١) موافقت كي فعل كالممعن مونا-

(۳۲) نبت بماغذ بمي چيز كاماخذ سيمنسوب بونا-(۳۳) اعطاء ماغذ المخذوينا-

(mm) تشارک: دو چیز ول کافعل کے صدور میں شریک ہونا۔

باب افعال

(تعریف کے لیے سامنے کھے ہوئے تمبرکودیکھو)

(١) ابتدا: جيسے اَشْفَقَ وه وركيا (محروشفق=مهر باني كرنا) (٥)

(٢) بلوغ: جي اَعُرَق عراق مِن پنجا-(١٠)

(۳) تصبیر: جیسے اَشُرکَ النَعُلَ اِس نَے تعمد دار جوتا بنایا۔ (ماخذ شراک بمعی تعمد) (۲)

(٣) تعديه جيه اخرج= لكالا-(١)

(۵) توریش: پیے أبعث الجمار= من كدھ كو يہنے كى جكد كے كيا\_ (۳)

(۲) صیونت: جیسے اَحْصَدَ الزرعُ= کمیتی کے کُٹے کا وقت آ عمیا\_(۲۲)

(٤) ليات: صح ألام الفرع سردار قابل ملامت موا ـ (٢٨)

(٨) سلب: على الشركية على في اس ك وكايت دوركى - (٢٣)

(٩) ميرورت جيسے ألبن البَقَرُ كُلِيّ دودهوالي موكل (٢٣)

(۱۰) مبالغہ: جیسے اَتُمَو النحلُ مجور کے درخت میں بہت ک مجوریں لیس (۲۹)

(۱۱) نبت بماخذ: هِي أَكُفُوتُهُ مِينَ فَي السي كفر سي نبت دي (۳۲)

(١٢) وجدان جيسے أَبْحَلُتُهُ مِن في السيخل بإيا - (٣)

(١٣) موافقت: مجروجيك أقَلْتُ البيعِ بمعنى قلته ليحنى فسحته (٣١)

#### باب استفعال

- (۱) طلب: جیے استطعمته. میں نے اس کھانا طلب کیا (۲۵)
  - (٢) ليات: جياسترقع الثوب كرا قائل پوند بوا\_(٢٨)
- (۳) وجدان: جیسے استکومته. میں نے اسکوکرم سے متصف پایا۔ (۳)
  - (٣) حبان بي استخسنته يس ناس واجها كمان كيا (٣١)
    - (۵) تحول: جيراستُحُجَرَ الطين. مني تقربن عني (۱۲)
- (٢) اتخاز: جيسے استوظن القوى اس في ديها توں كوطن بناليا
  - (2) تكلف: جيم إستُجُواً الس في جرأت وكملا كي (٣٠)
- (٨) قر: هِي إِسْتَوْجَعٌ. اللهِ إِنَّا لِلْهِ وَ إِنَّا اللهِ وَ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ
- (٩) مطاوعت العل جيس اَقَمَتُه فَاسْتَقَامَ مِن فِي السيرها كب وهسيرها موكيا - (٣٠)
  - (١٠) موانقت مجرد: جيع قَرُو اِسْتَقَرَ (٣)
  - موافقت افعل: جیسے اَجَاب و اِسْتَجَاب (۳۱)
  - (۱۱) ابتدا: جیسے اِستعان زیرناف کے بال کاٹے (۵)

#### باب افعلال

(۱) مبالف: جيم إسُوقَد الليلُ رات بهت تاريك بوگن (٢٩) فائده اكثريد باب الوان وعوب ك ليآتا هجيم إحْمَرُ ابيضً إحولُ اور بميشد لازم بوتا ب-

#### باب إفعيعال

- (١) مبالغه: يسي إخدَوُ ذَبَ بهت كبر ابوكما (٢٩)
- (٢) موافقت مجرد جيسي إحُلُوني التَّمُر يَمَعَىٰ حَالا (٣١)

#### باب إِفُعِوَّال

(١) مبالغه: هي إجُلَوَّ ذَ وه بهت تيز دورُ ا\_(٢٩)

#### باب افعيلال

(۱) مبالغہ جیسے اِحْمَارٌ بہت سرخ ہوا۔ (۲۹) یہ باب الوان وعیوب کے لیے مخصوص ہے۔ (9) مطاوعت فعل: جيسے علمته فَتَعَلَّمَ مِين نے اسے سکھا يا اور وہ سکھ گيا۔ (۳۰)

#### باب تفاعل

- (۱) ابتداء: جیسے تَبَارَکَ اللّٰهُ. الله بری برکت والا ہے ( مجرد برک. اون کا بیشنا) (۵)
- (۲) تشارک: چیسے تشاقما دونوں نے ایک دوسرے کوگالی دی۔ (۳۳)
- (۳) تحفیل: چیسے تسمار صن: اس نے اینے آپ کو مریف ظاہر کیا (۱۲)
- (م) مطاوعت فاعل: جیسے باعدته فَسَاعَ میں نے اسے دور کیا سود ه دور ہوگیا۔ (۳۰)

#### باب انفعال

- (١) ابتدا بيس إنطكق وه كيا (محروطكق) (۵)
- (۲) لزوم وعلاج: جیسے انگیسَر . وہ ٹوٹ گیا۔ مطاوعت فعل: جیسے گسَرُ تُه ﴿انْگسَرَ مِیں نے اسے تو ژاوہ ٹوٹ گیا۔

مطاوعت اَفُعَلَ: چیے اَغُانَی الب ﴿ اَلَٰهُ اَلَٰ اَلَٰ اِللَّهُ اَلَٰ اَلَٰ اِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّ

فائدہ باب انفعال ہمیشہ لازم ہوتا ہے متعدی نہیں آتا اور ہمیشہ ایسے معانی کے لیے آتا ہے جن کا تعلق اعضاء ظاہری سے ہو۔

#### باب افتهال

- (١) اتخاذ: جيسے إِحْتَجَرَ الفَارُ جِوبٍ نے بل بنایا۔ (٢)
- (٢) تخير: جي إِكْتَالَ الشَعِيْرَ اللهَ اللهِ لِي اللهِ اللهُ الله
- (٣) تعرف: يعيد اكتسب الفينيل النفوش كرك فعيلت عاصل كي (١٨)
- (۷) مطاوعت فعل: جیسے غیمہ نه فاغتم میں نے اسے ممکنین کیا اور وغمکین ہوا۔ (۳۰)
- (۵) طلب: جیسے اِکتَدَّفُلانًا اس نے فلاں سے مشقت طلب کی۔ (۲۵)
  - (٢) موافقت فعل جيسے اجتذب بمعلى جذب
  - (2) موافقت تفاعل: جيسے اختصر پمعنی آخوا سر (۳۱)

#### باب تفعلل

(۱) مطاوعت: بیسے ذَخُوَ جُتَهُ فَتَدَخُو َجَ مِیں نے اے لڑھادیا وہ لڑھک گیا۔(۳۰)

علاء صرف کے نز دیک ان کے علاوہ اور بھی فوائد ہیں جن کو تطویل کے خوف سے نظرانداز کر دیا گیا۔

اوران ابواب مزید فیہ کے لیے میضروری نہیں کہ ہر مجرد سے بنالیا جائے بلکہ اس کا مدار ساح اور کتب لغت پر ہے۔

#### مشتقات

فعل سے جو اساء مشتق ہوتے ہیں وہ دس ہیں (۱) مصدر ا (۲) اسم مرة (۳) اسم نوع (۳) ظرف مكان وظرف زمال (۵) اسم آل الله (۲) اسم فاعل (۷) اسم مفعول (۸) صفت مشيه (۹) اسم تفضيل (۱۰) مبالغه.

اوران کا مدارساع پر ہے کیکن یول ضبط میں لایا جاسکتا ہے کہ عمو آ: اوران کا مدارساع پر ہے کیکن یول ضبط میں لایا جاسکتا ہے کہ عمو آ:

(۱) جو پیشہ کے معنی پر ولالت کرتے ہوں ان کا وزن فِعالمة بِ بیسے زراعة ' تجارة ' حیاکة

(۲) جوامّاع کے معنی پردلالت کرتے ہوں ان کاوزن فعال ہے۔ پیسے آباء' شواد' جماع

(٣) جواضطراب كمعنى پردلالت كرتے بول ان كاوزن فعلان بيع خَليان جُولان حفقان

(س) جس کی دلالت امرأش پر ہو ان کا وزن فعال ہے جیے صداع نرکام دوار

(۵) اس کی دلالت سر پر ہوان کا وزن فُعَال ور فَعِیل ہے جیسے رَحِیْل و فعیل

(۲) جن كى دلالت آواز پر بوان كاوزن فَعَالَاد فَعِيْل ب بيسے صُواخ خُواد 'زَلِيُر 'لِيْدُج

(2) جَن كَامُلُولُ رَبِّكُ بُوانَ كَاوْزُنَ فَعُلَةَ عِي خُمُورَةَ وِزُقَة اللهِ عَلَيْ خُمُورَةَ وِزُقَة الله

اوراگران معانی پردلالت نه ہو توعموماً:

(٢) فعل لازى كامعدد فعلى وزن برب يسي فرح عطش

بَلَجُّ (٣) فنل لازمی کا مصدر فَعُوُلْ کے وزن پرجیے فَعُوُدٌ \* خُرُوجٌ ' نُهُوُضِ ؓ

> (٣) فَعِلْ وَر فَعَلَى وَزن رِجِي فَهُم نَصُو غُوث الله كرمه ال

غیر ثلاثی کے مصادر

فَاعَلَكَا مَمدر فعال ومفاعَلَقَ جِيك قَاتَلَ قِتَالاً و مُقَاتَلَةً يَكُن جَن موادين فا مِكلم يا مهووال مُفَاعَلِكُا وزن مُتَعَين ب جِيك يَاسَرَ ومُيَاسَرَةً وَيَامَنَ مُيَامَنَا وَرَ بَاوَمَ مُيَاوَمَةً وَيَوامَثُنَا وَبِ-

تَفَعَّلُ كَا مصدر تَفَعُّلُ ور تَفَاعَلُ اللهِ تَفَاعُلُ بَسِكَن ان دونوں میں جب لام كلم حرف علت ہوتو ياء سے بدل كر ماتبل كوكسرہ ديت بيں چيسے تائنى تائيا تعاضى تَغَاضِياً.

اِلْمَتَعَلَىٰ مُصَدَرَ الْمُتِعَالَ اِلْفَعَلَ كَا اِلْفَعَالُ اِلْفَعَالُ الْفَعَالُ الْمُعَوَعَلَىٰ الْمُعِي الفعيعالُ ور الْمُعَلِّعُ الْمُعلالِ عِيْبِ الشترك الشتراكا. انطلق اِلْطِلاَقَ الْحُدَوْدَبَ إِحْدِيْدَاكِهِ لِ السِّوِدُ السُودَادُا.

اِسْتَفْعَلَ كَا مصدر اِسْتَفْعَالَ اللهِ كَيْنَ عِينَ كُلَم حرف علت موتو الف سے بدل كرمذف كردية بين اور آخر مين تاء برها دية بين جيسے اسْتِقَامُ اِسْتِقَامَةً.

فَعْلَلُ كَا مَصَدَرَ فَعُلَنَا وَدَ فِعُلاَلُ مِنْ ذَحُوَجَ ذَحُوجَةَ وَحُوجَةَ وَحُوجَةَ وَحُوجَةَ وَحُوجَةَ وَدِحُواجُهُ وَمِراوزن صرف مضاعف ہونے کی صورت میں قیا ک ہے ورنہ تاجی چیسے وَسُوسَ وَسُوسَلَار وَسُواسًا.

تَفَعُلَلُ تَفَعُلُل إِفْعَنْلَاكُ إِفْعِنْلاً إِفْعَلَاكُ اِفْعِلْالْ إِفْعَلَاكُ الْمِيْتِ

تدحوج تدحو بحا. اجو نجم احو نجامًا. إقسَعَوَّ اقْشِعُوادُا وَلَا مَعُوادُا اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ على وزن مُعُردُ بين - فل معروف كا مصدر بى اس كا كام بحى دية بين بين على ضُوبًا جيسا كدكها جا تا به حضوب ضَوبًا.

مصدر میمی مفعل کون پرآ تا ہے جیے منظر معزب کو اس قاعدہ سے سات الفاظ میجئی مرب کا تاہ جیے منظر معزب کا تاہ جیے منظر معزب کا محبئی کی مرب کی اس قاعدہ سے سات الفاظ میجئی مرب کی میں منظر کی منظم کی مرب کی میں منظر کی مفعل کے وزن پرخواہ مضارع کا 'دعین' کلمہ مکسور ہو یا منور ترجیعے معلوہ کی مور کے علاوہ دوسرے ابواب سے مضارع مجبول کے وزن پر بجائے علامت مضارع کے میں مضموم لگا کر جیسے منظر کی مصطبر کو میں مضموم لگا کر جیسے منظر کے مصطبر کو میں مضموم لگا کر جیسے منظر کا مصطبر کو میں مصروب کے معلومت مضارع کے میں مضموم لگا کر جیسے منظر کا مصطبر کو میں مصروب کے معلومت مضارع کے میں مضموم لگا کر جیسے کی مصروب کی مصروب کے میں مضموم لگا کر جیسے کی مصروب کی مصروب کی مصروب کی میں مصروب کی مصروب ک

اسم مر ہ واسم نوع اس مرہ وہ مصدر ہے جو ایک مرتبد کا کے واقع ہونے کو ظاہر کرے اور اسم نوع وہ ہے جو نعل کی بیئت اور نوع کو بتلائے۔ ملا ٹی مجرد سے اسم مرہ کا وزن کے وزن پر آتا ہے جیسے صورَات صَورَاتُ صَورَاتُ

جَلَسْتُ جَلَسَةٌ مَلَالَى مُردَ عَطاوه دوسر الواب سے جس باب كا اسم مرة بنانا مقصود ہواى باب كے مصدر كے وزن پرناء كى زيادتى كے ساتھ لاتے ہيں جسے الداكر ثلاثى وغيره كي المتفقة الطلقت انطلاقة مصادر كم ترس منا وہوائم مرة لائے كى صورت ميں كى الى چيز كالانا ضرورى ہے جس سے وطنت ظاہر ہو جسے ضورت ميں تحق سربة واحدة ، ضورت مقاتلة لا غير وما التفت اليه الا التفاتة وَاجبَة اجابة

نقط اسم نوع کا وزن ٹلائی مجرد سے کے وزن پر چیے فعل اوقف وقف

وقفة الاميلة ومشلى مشيئة المُنْحَبَّالِ عام مرة كوزن رجي

حَسَنُ الانطلاقة عبيح المعاشرة.

ظرف مکانی وظرف زبان میکه و تاریخ اور ظرف مکان وہ ہے جو س کے واش ہونے کی جگہ کو بتلائے اور ظرف زبان وہ ہے جونعل کے واقع ہونے کے زبانہ کو ظاہر کرے۔ علاقی مجروے ظرف خواہ زبانی ہویا مکانی کے وزن پر آتا

ہے جیکہ مضارع کا عین مضموم ہو یا منتوح چیسے منصر مَقْتُح، مَسْمَعُ اورا گرمضارع کا عین کمور ہوتو مقبط کے وزن پر چیسے منجلس مَنوُل اس قاعدہ سے الفاظ مندرجہ ذیل مشی بین ان سب کا وزن مفعل ہے باوجود یکہ ان کے مضارع کا عین مضموم ہے مَسْجِد، مَشْوِق، مَقْوِق، مَشْوِق، مَشْوَق، مَشْوق، مَشْوَق، مَنْق، مَشْق، مُنْسِكُ، مَنْسِكَ، مَنْسُكَ، مَنْسُكَ، مَنْسِكَ، مَنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسُكَ، مُنْسُكَ، مُنْسُكَ، مُنْسِكَ، مُنْسُكَ، مُنْسُكُ، مُنْسُكُ، مُنْسُكُ، مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُوقً مُنْسُكُمْ مُنْسُكُ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُكُمْ مُنْسُولُ مُنْسُكُمْ مُنْسُولُ

سے ہیشہ و کورن پر چیسے موجد عموجل مطوعی مد مد ملی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ م اور طال محرد کے علاوہ دو مرسے الواب سے معدد یکی فی ماند

جسے اُذُ حَلَى مَدُ حَلُ اَخْرَ جَرَ مَ مُخْرَجِ اَخْدَعَ لِعَ لِيَعْ حَدَعٌ كَا الْحَدَعَ لِيَ عَلَيْهِ الْحَدَثَعَ كَا الْحَدَثَ عَلَيْهِ الْحَدَثَ عَلَيْهِ الْحَدَثَ عَلَيْهِ الْحَدَثَ عَلَيْهِ الْحَدِينِ فَيْلَةً عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللّهُ

اسم فاعل وہ ہے ہوائی واسم مفعول ہے۔ اسم فاعل وہ ہے ہوائی واقع ہوئی واقع ہوئی واقع ہوئی واقع ہوئی واقع ہوئیا تی مجرد ہے مال کے وزن پر آتا ہے جیسے ملائی مجرد کے علاوہ دوسرے ابواب مسلام مشار گائے ہوئی کا نے ہوئیا ہے۔ وزن پر علامت مضارع کے بجائے میم ضموم لگانے ہے بتا ہے اور ماتیل آخر کمور ہوتا ہے جیسے

اسم مفول و مُنجَنوه اليه مُورَن في مَن الله الله و الله الله و ا

مَضُرُوبٌ مَفْتُوحٌ

مجیوں کے وزر پر علامت مضارع کے بجائے میم مضموم لگانے اور مالل آخر کومفتوح کردینے سے بنتا ہے جیسے مُقَبَّقُ. مُکُوّمُ، مُدَحَّورَجَّ سیبیہ: (۱) قیاس کا تقاضا ہے کہ اسم فاعل اور اسم مفعول کا اهتقاق

(۲) اسم مفعول مصدر میمی ظرف زمان و مکان طلاقی مجرد کے علاوہ دوسرے ابواب سے سب ایک ہی وزن پرآتے ہیں۔امتیاز قرائن کی بناء پر ہوتی ہے۔

#### صفت مشبہ

صفت مشہ وہ ہے جوالی ذات پردلالت کرے جس میں صفت الطور جوت کے ہو۔ اللّ ہے اس کے اوزان ساگی جیں مثلاً حَسَنَ ، کویمُ اللّ کَویمُ ، لِیْنَ سَهل صَعْبٌ لقیان ، غضبان ، کسول ، عطشی ، وف کر مادہ کی دلالت لون یا عیب یا حلیہ پر ہوتو اس کے لیے وزن افعل کا ہے جیسے اَسُودُ ، اعر ج ، ابلَح اور اللّ مجرد کے علاوہ ودسرے الواب کا ہم فاعل کے وزن پر آتا ہے اور صفت مشہ صرف الواب لازمہ سے اسم فاعل کے وزن پر آتا ہے اور صفت مشہ صرف الواب لازمہ سے آتا ہے جیسے مطمئن مستقیم

### استنفضيل

منصوب استعال كرتے بيل اشد سوادًا. اشد استخراجًا اسم تفضيل كاميغ معروف ساور ثلاثي مجرد سے بناكرتا به كين بعض الفاظ بطور شذوذ كے مجبول اور ايواب غير ثقاثى سے آتے بيل مثلاً "العود احمد" على احمد عمد سے اور "حاتم اعطى من

پُھٹر کے ہیں۔ خیر وشراصل میں اَنھیکا اور انسُومتھے۔ کثرت استعال کی بنا پر دونوں سے ہمزے ساقط ہو گئے بھی اصل کے لحاظ ہے مع ہمزہ کے بھی آتے ہیں۔

#### اوزانِ مبالغه

مبالغہ وہ ہے جوموصوف کی زیادتی صفت پردلالت کرے اس کے مشہوروزن ہے ہیں:

فعَّالُ عِنْ عَلَامُ. نَصَّار. فَعَالَهُ عَلَىٰ عُلَامَةُ وَ فَهَامَةً. فَعِيلَ عَلَيْهُ مِسْكِيْنَ وَ مِعْطِيْرُ. مِفْعَالُ عِنْ مَسْكِيْنَ وَ مِعْطِيْرُ. مِفْعَالُ عِنْ مَسْكِيْنَ وَ مِعْطِيْرُ. مِفْعَالُ عِنْ مَسْكِيْنَ وَ مِعْطِيْرُ. مِفْعَالُ عَنِ مَسْكِيْنَ وَ مِعْطِيْرُ. فَعُلَّ عِنْ مَسْكَةً وَ صَحْحَةً وَ صَحْحَةً وَ صَحْحَةً وَ عَلَيْ عِنْ مَرَدُ. فَعُلَّ عِنْ مَرَدُ. فَعُلَّ عِنْ مَعْرَبُ. فَعُلَّ عِنْ مَعْوَلُهُ عِنْ مَعْوَلُهُ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ مَعْمَلُ عِنْ وَرَحِيْهُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهُ عَمْلُ اللهُ عَمْلُ اللهُ عَمْلُ اللهُ عَمْلُ اللهُ مَعْمَلُ اللهُ اللهُ عَمْلُ اللهُ اللهُ

فننبيه

(۱) بعض الفاظ مبالغه مين تاءتانيك كي لينيس بلكة اكيدمبالغه

کے لیے ہے جیسے علامة اللہ فقامة (۲) فعیل اگر فاعل کے معن میں ہوتو ذکر ومؤثث میں فرق کیا

جائے گا۔ خواہ موصوف کا ذکر ہو یا نہ ہوچیے "رجل نصیر' امراة

نصیره". "جاء نصیر و نصیرة" . (۳) فعیل اگرمفول کے معنی میں ہوتو موصوف کے ساتھ ذکرو

مؤنث مين ايك بى حالت مين موكى ييم "زيد قتيل". و اتت الموأة جويحا اور بغيرموصوف كفرق كياجات كاليم جاء حبيب

و سببیب (م) فعول اگر فاعل کے معنی میں ہوتو موصوف کے ساتھ مذکر و مؤنث دونوں میں ایک ہی چھیے بحصی البتول مریم البتول اور

موصوف بو یا نه بوجیسے "هذا رسول و تلک رسولة. وجاء رسل و رسولة

#### **ند** کرومؤنث

اسم ند کرین کی علامت کی ضرورت نیس مؤنث کی تین علامتیں ہیں۔ تاء جیسے ظلمة ، قوة ، نعمة ، قدرة الف مقصور ، جیسے عدری ، فضلی کری ، عُظمٰی الف مرود ، جیسے حمراء ، سوداء ، بیضاء ، زرقاء

بیتیوں علامتیں اسم کے آخریش زائد ہوتی ہیں ہروہ اسم جس کے آخریش ان تیوں علامتوں میں سے کوئی ایک ہو وہ مؤنث ہے کین وہ اساء جومردوں کے نام ہوں فرکر ہی رہتے ہیں اگر چدان کے آخر میں ان علامات میں سے کوئی علامت ہوجینے طلحة 'نخلة' ار طی دغیرہ۔ مؤنث کی دونتمیں ہیں مؤنث لفظی مؤنث معنوی' مؤنث لفظی وہ ہے جس میں علامت تا نہیں یائی جائے جیسا کہ اوپر کی مثالوں سے ظاہر ہے جس میں علامت تا نہیں یائی جائے جیسا کہ اوپر کی مثالوں سے ظاہر

. مؤنث معنوی وہ ہے کہ جس میں کو کی علامت تا نبیف نہ ہوا دراسے اہل زبان مؤنث مانتے ہوں۔

وہ سارے اساء جومؤنث کے اعلام ہوں جیسے مریم نینب دغیرہ یا وہ اساء جو طبقہ اناث کے ساتھ مختص ہول جیسے اخت ام وغیرہ یا وہ سارے اساء جو جھرا در قبیلہ کے نام ہوں جیسے شام معز قریش وغیرہ یا اعضاء انسانی میں سے تمام وہ اعضاء جودود وہوں سب مؤنث معنوی ہیں لیکن اخیر کا تھم اکثری ہے اس لیے کہ صدع مؤنث نیں حاجب عد اسلام نی نیس ۔

ان كے علاوه كچم اور بھى الفاظ مؤنث بيں جن كو ائمد لفت في جح كيا ہے۔ (مولانا ذوالفقار احمد صاحب بھو پالى مرحوم ومغفوركى كتاب المبتكر فى ما يتعلق بالمؤنث والمدكواس سلسله بيس بهت جامع كتاب ہے) يهان برسارےكا استقصاءتو بهت دشوار ب مشہور اساء درج ذيل بين:

اتان' اذن' ارض' ارنب' اروی' است' اصبع' افعی' افقی' افقی' بنر' باع' بنصر' ثعلب' جحیم' جهنم' حرب' حصر' دار' دبر' ذراع' رجل' رحی' ریح' سعیر' سقر' سن' ساق' شمس' شمال' ضبع' عروض' عصا' عقب' عین' غول' فاس' فخذ' فلک' قدم' قدوم' قوس' کاس' کتف' کرش' کف' نار' نعل' ناب' ورک' ید' یمین' ینبوع

ہوا کے لیے جواساء ہیں (مثلاً صباء ، قبول ، جنوب ، دبور ، شمال ، هیف ، حرور ، سموم ، صرصر ، نکباء ) وہ بھی مؤنث سائ ہیں الربح مؤنثة لا علامة فیها و کذلک سائر اسمائها الا الاعصار فانه مذکر

ان کے علاوہ کھا اوہ ہیں جن بیل تذکیروتانیے دونوں چائزیں ان میں سے مشہور یہ ہیں: ابط' ابھام' ازار' بلد' جراد' حال' ھانوت' خمر' درع' دلو' روح' زقاق' سبیل' سری' سراویل' سلاح' سکین' سلم' سلم' سماء' سوق' صاع' ضحی' طرس' طریق' عجز' عضد' عقاب' عقرب' عقرب عنق' عنکبوت' فردوس' فرس' فهر' قدر' قفا'قمیص' کبد السان' مسک' ملح' منجنیق' موسی' نفس' وراء' المی کے ساتھ حروف بھی کے اسام کی لائن ہیں۔

غتنيا

مثنیٰ و واسم ہے جودو پر دلالت کرے۔

کی اسم کوئٹی بینانا ہوتو اس کے آخر ہیں حالت رقعی ہیں الف اور حالت صی و جری ہیں یاء ماقحل مقتوح اور دونوں حالتوں ہیں نون کسور لاکیں گے۔ جیسے ''جاء الموجلان'' رایت الموجلین و مورت بالمو جلین.

ا كركوئى علم مركب اضافى موتوجز واول يعنى مضاف كوثنى لا كيس كے جيد "عبد الرحمن"

اورا گرمرک بنائی یا مرکب اسنادی ہوتو اپنی حالت پر دیں گے اوران سے پہلے ذکر میں ذوااور مؤنث میں خواللائیں کے رہیے خوا معدی کرب خوالا بعلب کے۔

اسم منقوص ( لین وہ اسم معرب جس کے آخر میں یاء ما قبل کمسور ہو جیسے القاضی ) میں اگر یاء حذف ہوگئی ہوتو مشنیہ کی حالت میں پھر لوث آئے کی جیسے رام رامیان ' داع داعیان .

اسم مقصور (لین وہ اسم معرب جس کے آخرین الف ہواوراس کے بعد ہمزہ نہ ہوجیے عصال وحی پی اگر الف تیری جگہ ہواور کی سے بدل کرآیا ہوتو حثنیہ بنانے کی حالت میں تواصل کی طرف اوٹ جائے گا جیسے عصاعے عصوان فتیے گئیان .

اوراگر چوشی جگدیااس سے زائد ہوتو یاء سے بدل جائے گا بیسے ذکریان قهقر آن خوزلیان شاذ ہیں گیاس کا تقاضا تھا کہ قهقهریان خوزلیان ہوتے۔

اسم مرود (لینی وہ اسم معرب جس کے آخر میں ہمرہ ہواور اس ے پہلے الف زائدہ ہو جسم فراء حضواء ) میں الف اگر تانیف کے لیے ہوتو ہمزہ کو واؤ سے بدل لیں کے جسے حضواء سے خضر اوات. بشرطيك الف سے پہلے واؤند ہوا وراگر ہوتو ہمزہ كا باقى ركھنا ضروري موتا كددوواؤجع نه موجاتي ويستعشواء سعشواء ان اور اگر ہمزہ اصلی ہوتو اس وقت مجی باتی رکھنا ضروری ہے جیسے

لالاء كلاء ان. قُرَّاء كُوَّاء ان اورا گر ہمزہ نہ تو اصلی مواور نہ تا نیٹ کے لیے تو دونول صورتیں جائز ہیں ہمرہ کو واؤ سے بدلنا بھی اور باقی رکھنا بھی جسے سماء سے

سماء ان اور سماوان ایے اساء جن کالام کم محذوف بواوراس کے موض میں کچھ نہ ہوتو مشنيه بنانے ميں لام كلمه واليس آئے كا جيسے اب" كداصل ميل بو تھا مَثْنِيكَ حالت مِلْهِ إِنْ بِوكَالِيِّ بَكِلْحُوانُ حَمْوانُ عُدُوانَ فع ادید میں والس نیس آئے گا خدمان اور بدان بی کہا جائے گا۔ اور ایسے اساء جن کے محذوف کے موض میں میکھ ہوتو سنتیدا پی جمعا ، کل اورعریب ، دیار اوراساءعدداوراسم تفضیل جس کا استعال من مسهوي الدان افضل من الرجلين

جع کی دوتشمیں میں جع سالم اور جع مكسر يجع سالم وہ ہےجس میں واحد کا وزن باتی رے زیادتی جو کھے مود و آخر میں اور جع مكسروہ ہے جس میں واحدہ کا وزن باقی نہ رہے کچھ نہ پچھ تغیر ہوجائے جمع سالم کی دو قتمين بين جع ذكرسالم بجع مؤنث سالم-

· جع ذكر سالم وه ب جس مين كله كم خرين حالت رفعي مين وادّ ما قبل مضموم اور حالت نصى وجرى ميں ياء ماقبل كمسور اور ان دونوں ك بعدنون ہو یہے ''جاء مسلمون رایت مسلمین و مررت

بِمُسلِمین " این وزن پرجم بنانے کے لیے شرط بیہ کداگراس محض ہومنت کے معن طوظ نہ ہوں تو تا متانید سے طال ہواورمرکب نہ ہو۔ ای لیے طالحة را باوجود بکہ فرکر کا علم ہے مگر واونون سے جع نیس آئے گا ای طرح

معدیکوب اوبعلبک وغیرہ پس بیووزن ٹیس آئے گا بلکہ جمع بنانا ہوتو لفظو کی جمع بنا کراس کلمه کی طرف اضافت کریں مے مثلاق و معدی كرب' ذوو بعلبك.

اور اگر صفت ہوتو شرط بیہ کہ ذر کر ہوا ذوی العقول میں سے ہو اوافعل فعلاء فعلان فعلی کےوزن پرنہ ہواور ایا اسم بھی نہو جس میں ذکر ومؤنث وونوں برابر بول چسیجریح و صبور اورالیا بھی نہ ہو کہ تاء تانیف سے التباس کا خوف ہو چیسے علامة سمجھ ایسے اساء ہیں کہ ان میں شرطین نہیں یائی جائیں محرجع ند کرسالم کے وزن پران کی جَمَّ آتی ہے۔ ﷺ رضون' عالمون' علیون' اہلون' بنون' سنون ادراى طرح بروه كلمه ثلاثي جس كالام كلمه حذف كرديا كيا بواور اس كيوض مين تا ولايا كميا مواس كى جمع بھى واؤنون سے آئى ہے جيسے عضون' سبون' منون

جمع مؤنث سالم

جع مؤنث سالم وہ ہے کہ جس کے آخر میں الف وتاء کی زیاد تی بویسک<sub>لمو</sub>ات و شجوات. اگرمفردک*آ فریس پیل*ی سے تا میوتو جمع بناتے ہوئے اس کو حذف کر دیتے ہیں جیسے طالبة سے طالبات

اس وزن پرمندرجہ ذیل اساء کی جع آتی ہے۔

ہروہ اسم جس کے آخر میں تام ہو چیے شمرة سے تمرات شجرة كشجرات امراة شاة قلة أمَّة مِلَّة شفة اس ہے متعنی ہیں۔

مروه اسم جومو نث كاعلم موجيد زينب سيزينبات مريم **(r)** 

ہروہ اسم جوممدر ہواور تین حرف سے زائد ہوجیسے تعریفات (٣)

اختیارات 'امتیازات بروه این مقصوره یا مروده مو-بروه ایم جس کے آخریں الف تا نیف مقصوره یا مروده مو-(r)

جیسے صبحہ اء سے صبحر او ات' حدمی سے حدمیات اوران اسام تقصورہ یا مدودہ میں الف کی تبدیلی یا بقائے تعلق وہی صورتیں اختیار کی جائیں گی جن کا ذکر قتیٰ میں ہو چکا ہے۔اساء ند کورہ بالا کے علاوہ میں اس وزن پر جمع کا آنا سامی ہے جیسے سماوات ارضات' سجلِات' حمامات' سرادقات' شمالات' امهات' وغيره-راويلات الفاظ مجميه مل يعض كى جمع اى وزن برآتى بي عيس تلغرافات

منبسا كركلمة ثلاثى مواوراس كاعين كلمتيح مواور فعلور فعكة کے وزن پر ہوتو جمع بناتے ہوئے عین کلمہ کوفتہ دینا ضروری ہے۔ جیسے تصر قا تم ات. زُحْمَةٌ زَحَمَاتُ.

اوراكر فِعُلِلُ فَعُلِي وزن يربونو فته دينا ساكن ركمنا اور فاكلمه کی حرکت جیسی حرکت دینا بھی جائز ہے جیسے کیسوٹھے کیسوات کِسَرات' کِسِرات' خُجُرةٌے خُجَرَات' خُجَرَات حُجُوَات.

اورا گرکلمه اجوف موتو عین کلمه جمع میں ہمیشہ ساکن رہے گاخواہ فاع كى حركت كيسى بى بوجيے جوز قے جوزات بيعقب بيعات. اورا کرناتص موتواس کا حکم وہی ہے جو سی کے جیسے رمیقے رميانناور رقوق رقوات وقوات كين اكر فاعكم كموراورلام . کلمه داوی موتو صرف فته دینا اور ساکن رکھنا جائز ہے اور ہم شکل فاء بنا نا جائز نبين جووانت اذب-اى طرح اكرفاء مضموم مواور لام ياكى موتو بھی دونوں صورتیں ہوں گی ا تباع جا ئزنہیں۔

اورا گرکلمدرم موتوجع بناتے ہوئے فك ادغا منيس موكا - جيے ضمَّق ضمَّات. عزَّقت عزات

اویر بتلایا جا چکا ہے کہ جمع مگسروہ ہے جس میں واحد کا وزن اپنی مالت يرباقى ندرب كحون كي تغير بوجائداس تغير كى تين صورتيل بين ہمی توزیادتی سے جیسے رجل سے رجال ہمی حذف سے جیسے رسول سے رسل \_ كتاب سے كتب اور بھى محض حركت كى تبديلى سے جيسے أسك أسُد. بَعُثَت بُعثُ.

جع مكسرى دوسمين بن جمع قلت جمع كثرت-

جع قلقہ ہے جس سے تین سے دس تک کی تعداد معلوم ہوتی ہے اس کے جاروزن ہیں:

اَفْعَالَ حِي طِفلِ الطَّفَالُ. اَفْعُل جِي نهو انهو. أَفِعُلَكُ رَعِيف أَرْغِفَةً فِعُلَث فعلي فتى فتية. افعال کی دوبارہ جمع افاعیل کے وزن پر ہے جیسے انعام کی جمع انا عیم اور افعل کی جمع افاعل کے وزن پر جیسے اکلب کی جمع اکالب آئی ہے۔ اس کوجمع منتی الجوع کتے ہیں اور اس سے مرادتمام وہ اوزان ہیں جن میں الف جمع کے بعد دوحرف متحرک یا تین حرف ہوں اور درمیان میں یاء

اور بعض کی جمع جمع مکر آتی ہے جیبے اساکل قناصل بطار کة اساکن ہوجیبے مساجد منابو اناعیم قنادیل

( تنبيه ) جمع قلت يرالف لام استغراق داخل مويا ايي چزك طرف اضافت ہوجس کی دلالت کثرت پر ہوتو کثرت کا فائدہ دیتی ہے جِے ايها الشَّيوُخُ لاَ تَكُونُوا كالفِتيَةِ. احفَظُوا ٱنْفُسَكُمُ جمع کثرت وہ ہے جو تین سے زیادہ الی غیرالنہایۃ کے لیے استعال ہوتی ہے۔اس کے اوز ان بہت ہیں مرف چند تیاس ہیں جن کا ذکر آ گے آئے گا۔ جمع سالم کی دونوں قشمیں بعض کے نز دیک جمع قلکا فائدہ دیتی ہیں اوربعض کے نز دیک مطلق جمع کا بغیر قلت و کثرت کا لحاظ کیے ہوئے جس کامآ ل بیہ ہے کہ قلت وکثرت دونوں کا فائدہ دیتی ہیں۔

### جمع کثرت کے قیاس اوزان

فَعَل فَعُلَكُ بِمِ مِسِ عُلْبَكُ بَمِ عَلَي مُوالِكُ بَرَ (1) صور صُرَّق جُعْ صُرَد

فِعَلِ فِعُلَكُلُ مِنْ عِيدٍ قِطْعَلَى ثِنْ قِطَعَيْن فِعلَا ثِنْ **(r)** مَمِي فُعَلَى آ لَ بِي حليكَ بْنَ حلى لحيال بْنَ

**(m)** 

(1.)

فعالا بررائ مجرد كي تح يهي بلباكي جمع بلابل حندس

ك جمع حناد ساور تماى مجرد ومزيدك جمع مجى يي سفر جل ك يم سفار بور خندريسي يم خندارس.

فو اعلى ثلاثى كى جمع جس كے فاكليہ كے بعد واؤيا الف كى (r) زيادتي موجعيے جو ہركى جمع جوابر - خاتم كى جمع خواتم -

فعائل مؤنث کی جمع جس کا تیسرا حرف مدہ ہوجیسے محیفہ کی جمع (a) محا نف رسالہ کی جمع دسائل۔

افَاعِل افعال يتهليث الهره) كي جع افَاعِل إصبح الله (Y) اصابع انملك في انامل اجدالي في اجادل

افاعيل افعولاد افعولة كاجح يهي اسلوبكا جح (4) اساليب اجوز فكاجمع اواجيز.

فعالياً براس ربائى كى جع جس كرف آخرے يہلے مده بو **(**A) جي قرطارك في قراطيس. عصفورك في عصافير. مفاعل مفعالور مفعلنا كالمح يسي مبضع كالحق مباضع. (9)

مكنسفاجع مكانس. مفاعيل مفاعيالور مفعيل مفعوالي فجم مفتاكجا تحم مفاتیح. مسکین کی جح مساکین مقدورگی جح مقادير .

اسم جمع وشبهجمع

اسم جمع وہ ہے جس ہے جمع کے معنی طاہر ہوں اور اس کے لیے اس مادہ سے مفردنہ ہو جسے خیل ، قوم ، ربط ، جیش .

ے سرور کہ ہوئے حیان طوم رہے جیسی : شبہ جمع وہ ہے جو جمع کے معنی کو ظاہر کرے اور واحد جمع میں تاء کی

وجہ سے امتیاز ہوسٹلا ورق کہ اس کا مفردور قد ہے مجرکہ اس کا واحد ثمر کہ اس کا واحد ثمر کہ اس کا واحد ثمر کہ اس کا واحد ثمر قد ہے۔ اور اس قبیل سے ہے وہ کہ واحد اور جمع میں یا نہتی کی وجہ سے فرق ہو چیسال و میں ارکوں میں ایک ایک المصحوصی ۔ مجوسیوں میں ایک لیک ایک ایک اور دوسرا ایک لیک اور دوسرا وی العقول کے لیے اور دوسرا وی العقول کے لیے اور دوسرا وی العقول کے لیے ۔

براسم بح اورشبر کی کی مفردات کے طرز پر آتی ہے پیستقوم کی جمع قوام' رفقہ کی جمع فق' نجم کی بچھ نجم اوروم کی جمع ارمام

مفت

صفت ہروہ اسم ہے جوالی ذات پر دلالت کرے جس کے ساتھ کوئی وصف ہواس کی پانچ قشمیں ہیں۔(۱) اسم فاعل (۲) اسم مفعول ' (۳) صفت مشبہ (۴) اسم تفضیل '(۵) اوز ان مبالغہ۔

صفت کی تا نبیث

میغیرصفت کو اگر مؤدف بنانا ہوتو آ فریش تالگا دو بھیسے ادق صادقة ' عالم' عالمہ ' کیکن ووصفت جفعلان یافعل کے وزن پریا اس تفضیل ہواس کے احکام جداگا نہ ہیں۔

اسم سیل ہواس نے احقام جدا فائد ہیں۔
جومیند صفت کا فعلان کے وزن پر ہواس کے لیے مؤنث فعل

کے وزن پر آتی ہے جیسے طشان سخطشیٰ سکران

سسکوی ظمآن سخلمای کی بین بعض کلمات ایے ہیں

کران کی تا دیے تاء کے ساتھ آتی ہے اور وہ یہ ہیں البان محبلان خمصان سخنان صوحان صوحان ضوحان فقدوان مقطان موتان ندمان نصران اور بعض کلمات کی تا دیے فعلی کے وزن پر مجمی اور تاء کے ساتھ بھی آتی ہے

غضبی اوغضبانة. (۲) منت کا میخه جوفعل کے وزن پر ہواس کی تا نیعفعلاء

جيعطشان حعطشي اسعطشانة غضبان ت

کوزن پر ہو چیم بیض سیسناء 'اسمر سیسمواء ۔ (۳) اس تفضیل کے لئے مونٹ کا میخفعلی ہے چیم کرم سے کرمی اصغر سیسفری کین اگر کلمناتص وادی ہوتو واؤ

کو باوے بدل دیے ہیں۔ بھیاحلی سحلیاء ۔ادنی ہے درا۔

کھومفات کے صغے ایسے ہیں جن میں مذکروتا نیف برابر ہاور

- (١) فَعَالَة صِحِجَلٌ فَهَامَةٌ اِمُواَةٌ فَهَامَةٌ.
- رم) مِفْعَالٌ جَيْحَوَجُلٌ مِفْضَالُ امراةٌ مِفْضَالُ السيقانة (٢)
- ) مِفعِيلُ جِيسُوجِل مِعطِيْرٌ امراةٌ مِعُطَيْرٌ العسكينه شاذ

(٣) مِفْعَلُ جِيرَجُلٌ مِغْشَمُ إِمْرَأَةُ مِغْشَمُ.

فَعْلَةُ اوفْعَلَة بيسى جل صَّحْكَةُ امواة ضحكة اوراكر عين كوفتر و و و با جائ تو قاطيت كمعنى بول ع بيس ضحكة. بهت بشفوالا همزة. بهت عيب لگانے واللفز أة . بهت شخصاكرنے والا .

) فعول جوفاعل کے معنی میں اوفعیل جومفعول کے معنی میں ہو جیسے جل صبور' عُلام قتیل' امرأة قتیل کین ہاک وقت ہے جب کہ موصوف معروف ہوورنہ تاء کے ساتھ فرق کرنا ضروری ہے ہاں عدوة شاذ ہے۔

مجمع فعیل جومفول کے معنی میں ہوبا وجود معروف ہونے کے مؤنث کو تاء کے ساتھ لائے ہیں ہوبا وجود معروف ہونے کے مؤنث کو تاء کے حصیدة اور مجمل فعیل فاعل کے معنی میں مؤنث بغیرتاء کے

جيماهواة عقيم' يُحيى العِظام و هي رَمِيمٌ. جومفات كه طِقدانات بي كے ساتھ خصوص بيں جب معنى حدوث

صفت کی جمع

آگرمفت کا میغدزوی العقول کے لیے ہوخواہ فرکرخواہ مؤنث اس کی جمع جمع سالم لاتے ہیں جیسے جال صادقون' نساء صادقات جو صفت فعل فعلاء فعلان فعلی کے وزن پریاسم فاعل ناقص کا یا فعیل جمع فی فعیل جمع فعیل جمع فعیل موال کا شہیں۔

جوسینے منت کلعل فعلاء کے وزن پر ہواس کی جمع ہل کے وزن پر ہواس کی جمع ہل کے وزن پر ہواس کی جمع ہل کے وزن پر آئی ہے وقت کو رق کو رق کا محمد کی محمد کی کی کار کرکھ اجوف بالی ہوتو اعمد کا محمد فاء کو کرہ دے دیتے ہیں خید، بیض، هیف، اِغید،

إبيض اهيف كالجمع-جب مفت فِعلان فعلى كوزن پر بوتواس كى جمع فعالى يا فعَال َ كُورُن رِرْآ تَى جِيْكِ سكارى و حيارى سكران و حیران ک*ی جع اور* جیاع و غضاب جوعان <sup>اور</sup>

اسم فاعل ناتص كى جمع فعَلَة ك وزن يرآتى ب عيد دعاة رماة عزاة كاصلاك كدعوة رُمْيَة غزية --

ایسے مادہ سے جو ہلاکت ورد یا تَشَعّْت مے معنی پر دلالت كرےاس سے فعیل جمعنی مفعول كى جمع فعلى كےوزن برآتى *ے چیے جریح کا جُنا جرحی صریع کی جُنا صرعی* شتیت کی جمع شن<sub>ی</sub> اورای پرخمل کیا گیآ ہے اس کو بھی جو معنی میں اس سے مشابہت رکھتا ہو اور تعیل جمعنی فاعل ہو جیسے مویض کی جمع موضی یافعل کے وزن پر موجیسے زمن کی جمع زمنى يا فاعل كوزن پر موجيد الك كى جمع هلكى.

صفات کی جمع کے بقیہ قیاس اوزان چھ میں - فعّالٌ فعَلَهُ فعّلُهُ فعّلُهُ فَوَاعِلُ فَعَلاءً اور إِفْعِلاء.

فُعَّال اورفَعَلَة بمراس اسم كى جَمْع ب جوفاعل كے وزن ير مواور اس كا لام كلم مح موجيه زائر كى جَعْ زُوَّاد . صائم كى جَعْ صُوَّام اور كاتب ك جُمُ كتبة وظالم ك جُمْ ظَلَمَة. فَعَلَةً كاوزن عمومًا إس فاعل كى جمع كے ليے ہے جواجوف سے

مواوركسي يشير ولالت كرتا موجي ساقة باعة واكة صاغة كراصل ملى سوقة بيعة حيكة صوغة تهـ

فعل بمى فاعل كى جمع بيك سُجَّدُ سَاجِد كَاجْمَانُومُ نائم كى **(r)** جَمْ جُوَّعُ جائع كَ جُمْ

فَوَاعِلَ فَاعِلَةً كَى جُمْعَ عِيهِ صواحب صاحبة كَى جُمْع عو اذل عاذلة كى جمع اور فاعل كے وزن پراس فاعل كى جمع ممی آتی ہے۔ جو طقہ اناث کے مفات کے لیے ہو جیسے عواقر، عَاقِر ك جمع حوال حال ك جمع طوالق طالق ك جمع -

فعلاء فعیل کی جمع جومعنی میں فاعل کے ہوجیسے کرماء كريم كالمح عُلَمَاءُ عليم كالمحت-

افعلاء فعيل كالجمع جومضاعف يامعتل اللام هوجيب اغنياء عنى كالجمع اقوياء قبوى كالجمع-

ندكر اسم تفضيل كى جمع جمع سالم افعلون ك وزن برآتى ب جيس اعظمون اکرمون اورجع مکسرافاعل کے وزن پر جیسے اصاغو.

مؤنث اسم تفضیل کی جمع سالم فعلیات کے وزن پر چیے عطمیات کرمیات اورجع مسرفعل کے وزن پرجیے صفو ، گیر مینی الجوع کی جع مکر تونیں آتی لیکن جع سالم آتی ہے جینے ضوارب ک*ائح ض*واریات. افاضل ک*یجع* افاصلون.

سس چزی طرف نبت فاہر کرنے کے لیے اسم کے آخریں یاء مددلات كرنے كانام نبت ب-اس كاتكم يه ب كرما قبل يا مومناسبت ك وجهت كره وياجائي جيس رجل مصريّ.

أكراسم اللافي مكور العين موتو نبيت كرتے وقت عين كوفته ديا جائكا-مثلافخذ من فَخُدى اورمَلُك مِن مَلْكِي كما جائكًا اورا گرر باعی موتواتھے یہ ہے کہ مین پر سرو باقی رہے گا۔ جیسے میشہ ق میں مشرقي مغرب ملمغربي يثرب ملايثربي.

آ کرکسی ایسے اسم کی طرف نبست موجس کے آخر میں تاء موقواس کا

مذف کرنا ضروری ہے جیسے قاھر ق سے قاھری ۔ اگراسم كآخين تيسراحرف الف مقصوره موتو واؤس بدل ويا

جائ گا-جيعصات عَصَوِيٌ. فتى ت فَتَوِيُّ.

اوراگر چوتھا حرف ہوالف مقصورہ اوراملکی ہوتو واؤے تبدیلی زياده بجيميا كمؤملي سعموموى اورحذف كرنامجى جائز بجي مَوْمِي اورا گراصلي ند موبلكه زائد موتوخواه تا نيك كي لي موخواه الحاق كے كيے تو وہاں پر حذف مخار بے جِبلَى اور دِفِرى كما جائے كا اور واؤ ہے بدل دیں تو یہ می جائز ہے اس صورت میں حبلوی، دفروی کہا جائے گالیکن الف تا نیٹ کو جب واؤے بدلتے ہیں تو اکثر اس سے پہلے ايك الف برمادية إلى جيك طوباوي. دُنياوي.

اوراگر الف مقصوره ایسے اسم میں داقع ہوجس کا دوسرا حرف متحرك بوتو حذف كرديا جاتا ہے جيسے مصطفى سے مُصُطَفِي "اور بعض واؤے بدلنا بھی جائز کہتے ہیں اس صورت میں کہا جائے گامصطفوی اگراسم کے آخر میں الف مدودہ تا دین کے لیے ہوتو واؤسے بدل ویا جائے گا چے صفراء سے صفراوی. بیضاء سے بیضاوی اور اگر اصلی ہوتو اس کا با تی رکھنا ضروری ہے جیسے قر اء سے قر ائی . ابتداء سے

ابتداء. انتهاء سے انتهائی. اور اگراملی نه بوتو بائی رکھنا اور واؤے بدلنا دونوں جائز ہے جیسے رداء سردائی بارداوی سماء سیسمائی بلسماوی.

اوراگراسم منقوص ہواور یا تیمری جگریس ہوتواس کو وا کے بدل دیے ہیں جیدے عصیت عموی اور یا تیمری جگریس ہوتواس کو وا کے بدل دیے ہیں جیدے عصیت عموی وائر چی جگری جگری جگری جائز ہے اور اس سے قاضیے ماضی ماضی ماضی وائر ہے اور اس سے صورت میں مائمل کو فتح دیا جائے گا کہا جائے گا گاضو ی ماضو عگور اگر پانچ یں جگہ یا اس سے زائد ہو تو حذف کرنا ضروری ہے جیسے مستعلی مستعلی

ا اگر کلم نعیل کے وزن پر ہواور آخر میں حرف مجے ہوتو وزن اپنی حالت پر باتی رہے گا۔ جیسے حنیف حنی علیل حلیل حالات الکر ایک باتی رہے کا ۔ جیسے حنیف حنین علیل اور دوسر کو واؤسے بدل دیا جائے گا اور وائل کو فتر دیا جائے گا جیسے خَنِی اُسے خَنَو یُ عَلِی اُسے عَلَی عَلَی اُسے عَلَی عَلَی اُسے عَلَی عَلَی اُسے عَلَی عَا

اوراگر فعیلفے وزن پر ہومضاعف اور مثل نہ ہونے کی صورت میں یاء کو حذف کر دیا جائے گا اور ماتل مفتوح ہوگا جسے مدینا مدنی ' فریضائے فوضی بحض الفاظ میں یاء کا باتی رہنا شاؤے جسے طبیعی ' سلیقی ۔

اوراگرمضاعف یامتل عین بوتو کم مذف نیس بوگا طویله کی نبست مین کهاجائے کا طویلی ور عزیز کان عزیزی.

جَرَّمُ فَعِيلُ وَ فَعِيلُمُّا بِإِن كِيا مِي فَعِيلُ وَ فَعِيلُمُنَّ بَعِيلُ وَ فَعِيلُمُنَّ بَعِيلُ وَ فَعِيلُمُنَّ بَعِيلُ مِن مَارى بَوْكًا بِيعِي عَقِيلِ عَقِيلِي. قصى قُصُوكً. قُلَيلُهُ عِن قُلَيلُهُ عَلَيْهُ مَا يَعْمُونُ . قُلَيلُهُ عِنْ فَكُولُ مَا يُعْمُونُ . قُلَيلُهُ عِنْ فَكُولُ مِنْ مُنْفِقُ مَا يُعْمُونُ .

اگراسم کے آخریں واؤچوشی جگہ یااس سے زائد پر ہواوراس کے ماقبل ضمہ ہوتو نبت کرتے ہوئے داؤکو حذف کردیا جائے گا۔ قلنسوقت قَلَنِسِیاُور توقوقت توقیکا جائے گا اورٹیس تو واؤپاتی رہے گاچیے عدوے عدوی دلوت دلوی.

اگراسم کے آخریں یاء مشدد ہواوراس سے پہلے دوحرف ہوں تو یاء کا حذف کرنا ضروری ہے جیسے شافعی کی طرف نبت کرتے ہوئے شافعی بی کہا جائے گا اور اسکندریکی طرف نبت کرتے ہوئے اسکندری.

اور آگریا و سے پہلے ایک ہی حرف ہوجیتے حی قد وسرے حرف کو فتر دینا اور تیسرے کو واؤ سے بدل دینا واجب ہے جیسے کہ حی سے کردی اُن

حیوی . اور آگردوسری یا وواؤے بدل کرآئی ہوتو نبت کرتے ہوئے پھرواؤ ہوجائے گی جیسے طی سے طوری آگر کسی کلمہ سے آخر کا حرف

مذف ہوگیا ہواور محذوف منہ میں دوحرف باقی ہوں تو نسبت کرتے ہوئے اس محذوف حرف کووالیس لایا جائے گا جیسے اسسے ابوی اخ ہے اخوی.

لفظ احسبور بنسكى طرف نست تاء كراته موت موت كها جاتا ہے الحتى و بنسكى طرف نست تاء كرا ته موت موت موت كها جاتا ہے الحوى بنو كلا النسكى نسبت من ابنياد ر بنو كلا جاتا ہے۔ ياور دم يحيد الفاظ ميں محذوف كولونا و ينا الصح ہے كہا جائے گا يكو ي دَمَوِ كلّار بنير وادك لائے ہوئے مى نسبت كرنا جائز ہے جيدے يدى. دمى.

رودوے و سے بورسے میں بات باہ ہم ہیں ہو اس لایا گیا ہوجیہ اوراگر کسی کلمہ میں محذوف کے عوض میں ہمزہ وصل لایا گیا ہوجیہ کہ ابن ر اسپیل تو عوض کوحذف کر دینا اور محذوف کولوٹا نا جا تز ہے۔ اسپور ابن کی نسبت میں سموی اور بنوی کہنا جا تز ہے اور ابنی و اسپمہ کھی کہنا جا تز ہے۔

اور اگر محذوف کے بدلے بیل تا متا نیف ہوتو تا مکومذف کردیا جائے گا اور محذوف کو دوبارہ لایا جائے گا چیے سندے سنوی کفتہ سے لفو عاور ذلقے و ذناور صلاے وصلی

شنیاورجع کی طرف نبت کرنا ہوتو مفرد کی طرف اوٹا دیا جائے گا جسے عواقین عواقی ' مسلمین مسلمی .

یں کا کہ انہاں کا جوشنی اور تم کے ساتھ لائل ہیں جیے اثنین سے النہاور ٹنوی عشوین عشوی اربعین کے اربعی

ا یے جمع جن کے لیے مفرونیس جیسے اہائیل و صناد پداور یا مفروتو بین کین اس افظ سے نہیں جیسے مخاطر ' مناجد' نساء فسبت کرتے ہوئے اپنے حال پر ہاتی رہیں کے جیسے مخاطری' مناجدی'

بعض علاء مرف کنزدیک جم کمرنبت کی حالت بیل ای وضع پررے گاجیے ملائکف ملائکی، ملوک ملوک ملوک ملوک کی اور جوج کم کمر علم ہوگیا ہووہ بھی نبیت کی حالت بیل مفرد کی طرف لوٹایا نہیں جائے گا۔ جیسے انبارے انباری انصارے انصاری اھوازے اھوازے انہاری ۔

اورمرک بنائی میں نبت کرتے ہوئے آ فرکا جزء مذف کردیا جائے گا اور اول جزء کی طرف نبت کریں کے جینے بعلی و معدی جب کہ بعلبکاور معدی کو سک طرف نبت کرنا ہواور بھی مجوعہ کی طرف نبت کرتا ہواور بھی مجوعہ کی طرف نبت کرتا ہوں جینے بعلبکی و معدی کوبی.

اورمرکباشانی کی صورت میں کسی میں جزءاول کی طرف نبت کرتے ہیں اور کسی میں جزء ٹانی میں جیسے امواء القیسسے امونی

انف كبير

أمَيَّه

باديَّةٌ

بحرين

بهراء

تهامة

ثقيف

جذيمة

جلولاء

بنى عبيدة

عبدالدار

عبد قيس

عبدالله

تيم اللات

دیر القمرے ویرانی عبدالاشهل اشهلی ابوبکرے بکری عبد منافیے منافی می مرکبات اضافیہ میں پورے یک طرف نبت کرتے ہیں جیے عین ابل ہے عین' ابلی وادی آش ہے وادی آشی عین حورسے میں حری۔

اورمرك اسنادي مين مدريعنى جزءاول كي طرف نسبت موتى ب اور عرو مين جزء ثاني كو حذف كرويا جاتا ب جيس تابط شواي تابطیٌ ذرحیائے ذری۔

#### حروف جي كے لحاظ سے ان اساء كے تفصيل جو قواعدنسبت كے خلاف مستعمل ہيں رَ وُ حانِيٌ زُوحاء حَرُورِيٌ حروراء أنافِي رَازِيُّ حِرْمِيُ أَمَوِيُّ حرمين رے ر رُبي حَضُرَمِيُ حضر موت " بَدَوِيُّ رباب سهلِیُ سهل خُزَينيُّ بحوَانِيٌّ خزينة سَلِيقَيُّ دُهَرِيُ سليقة دَهر بَهُوَانِيٌ سُلَيمِيٌ سليمة الازد دَيَر أَنِيُّ دَير تهامِیٌ یا تهام سُلَمِيٌ سُلَيمُ **د**َارَانِیُ داريًّا تيمَليُّ شام شام رَبَّانيُّ ثَقَفِی **ر** ب شعراني شعر کثیر رقبانِيُّ جَمَّاني جمة عظيمة رقبة عظيمة " ضدراني صدر کبیر رامي جذمي واكهومو صنعاني صنعاء رديني جَلُوَلِيٌّ ردينه طبيعي طبيعة رُوَحَانِيُ حُبَلِيٌ بنى الحيلي دوح مَرُوزَيُّ مروا الشهجاني " فُرهُودِئُ فراهيد عُمَيْرِيُّ عميرة كلب امرؤ القيس مَرُقِسِيُّ قُوَمِيُ عَبَدِيٌ قويم هَاجِرِيُّ هاجر قُرَشِيُّ عَبشَميُّ قريش عبد شمس هُذَٰلِيٌ کُنِتِیُ هذيل کنت عَبُدَرِيُ عَبقَسِيُّ نُبَاطِئُ يا نباطٍ

لُحيانيُّ

مُلَحِيُ

لحية عظيمة"

مُليح خزاعة"

عبدلي

قلت یا تقارت ظاہر کرنے کے لیے اسم میں پھے تغیر کرنے کا نام تعفیرے۔ اللّٰ محردے فعیل وزن پرآتا ہے جے کلب كليب عبد عُبَيد. رُجَل رجيل الْمُريدر بالالاور فاى ے اگر چوتھا حرف مدہ ندہوتو فحقيل كوزن پر يس جَعُفَوت جُعَيْفِر سفوجك سفير لعداكر مده بوقو فعَيليك وزن پريمي قرطاس ے قُرِيطيسٌ مضراب مُضيرِيب أَرْاسم كَ آخر مِن علامت

تانيه كايالف نون زائد تا وتوعلامت تانيف يالف نون سيمتصل موتو حرف ہوگا وہ ای مالت بررے گا جس برتفغیرے پہلے تھا۔ جیسے فمرة كالفير فميو بشوعكا بشيوى سمواكى سميراء. سكران. سكيران. غصيبان كركمه مؤنث معنوى كا بو توتفير بنانے میں تاء۔

نَصُرَانِي

يَمَان

انباط

يمن

تأصره

ا کر کلمه مؤنث معنوی کا بوتو تفغیر بنانے میں تا ومقدره کا طاہر موتا ضرورى ب ي ارض اريضة شمس شميسليكن شرط یہ ہے کہ التباس سے امن ہو ورنہ جہاں التباس کا خوف ہوگا فا مرتبیل

كرين فك مثل خمس وب كرمعدود مؤنث مواد تعفير من خميس كين مع خميس فين تاكر معدود فركر ك لفظ خمسكي تعفير التباس ند مو-

اگر کلہ میں حرف علت ہو اور تعلیل ہو چکی ہو تو تصفیر بنانے میں اصل کی طرف اوٹ جائے گا۔ مثلاً باب کی تصفیر بویب اور تاب کی تصفیر نیسب ہوگی۔ اس لیے کہ باب کا الف واؤ اور ناب کا الف یاء تمااس وجہ سے کہ ان کی جمع ابو اب اور انباب تی ہے اور قاعدہ ہے کہ جمع تکمیر اساء کو اصل کی جانب لوٹا دیتے ہے۔

اور اگر کلمہ ایما ہو کہ بیمطوم نہ ہو کہ اس کا الف واؤ سے بدلا ہوا ہے یا یا مستحق وہاں پر ماقبل کے ضمہ کا لحاظ کرتے ہوئے تعقیر میں واؤلایا جائے گا۔

اگرام کا دومراحرف الف زائدہ مواد واؤے بدل دیا جائےگا۔ جیے خالدے خویلد ضارب سے ضویوب.

اورا گرتیرا حرف الف یا واؤ موقویا مے بدل کریا و تعیر میں مرقم موجائے گا چیے عصلے عُصَیٌ دلوے دُلَیٌ عجوزے عُجَیّر . کتابے کُتیّب

اوراگرواؤمترک ہواور لام کلہ نہ ہوتو یاء سے بدلنا اور باتی رہنا وون م باتر ہے جیسے جدول سے جُدیول اور سے اُدیول اُدور سے اُدیول اُدور سے اُدیول اُدور سے اُدیول اُدور سے اُدیوں ا

اگر تیراح ف یاء موتو یا و تعقیم میں اوقام کرویا جائے گا چے۔ نُصَیرے نُصَیِّر ، جَمِیْلے جُمیِّل ،

اورا گر چوتھا حرف واؤیا الف بولویاء سے بدل دیا جائے گا جیے عصفورے عصیفواور سلطان س سُلَیطِین ُ.

اس تفسيل اكر ناقع مواد تعفير مين توياد تعفيركا مابعد فعل تجب كى ماند هنور تعبيد هو أحديلٌ من العسل.

اساء معدوفة الاعجازی تعفیراس طرح پر ہوگ - اُبَیْ ' اُخَیُ ' ذُمَیُ اُورا گرابیااسم ہوکہ اخیر کا حرف حذف کر کے شروع میں ہمزہ وصل لگایا کیا ہوتو تعفیر بنانے میں ہمزہ وصل حذک کر دیا جائے گا اور محذوف حرف والیس آ جائے گا چیسے ابن کہ اس کی تصغیر بندی ہوگ -

اور اگر محذوف کے موض میں تاء ہوتو مرف محذوف کو واپس لائیں کے اور موض کو حذف نیس کریں کے جیسے زنة عدمتی الفیر و زیدات

وَ عَيدَةُهُوگَ اور اخت اور بنت کی تشخیر اُخَيَّةُ بُنَيَّهُ آئے گی۔ ثنیٰ اور جمع سالم کی تشخیر اس طرح پر آئے گی مؤمنان کی مویمنان' مومنون کی مویمنون' مومنات کی مویمنات.

ای طرح جمع قلت کی تفغیر ادغفه کی ادیغفه بوگ۔
اور بی کوت کی تفغیر بنانے کا قاعدہ یہ کے مفرد کی تفغیر بناکر
واؤنون لگادیاجائے کا جیسے غلاکی جمع غلمان کی تفخیر کی صورت بیہوگی
کہ غلاکمی تفغیر غلبہ جمتا کرواؤنون لگاکر غلیمون کہا جائے گا۔ای
طرح شاعو کی جمع شعواء کی تفغیر شویعوون بوگ گا وار اگر فرکر لا
یعقلیا مؤنف ہوتو آخری ای طرح الفتاء لگائیں کے جیسے جادیته
کی جمع جواد کی تفغیر جویویات در همکی جمع در اهم کی دریهمات
اور مرکب اضافی کی تفغیر ای طرح پر ہوگی کہ پہلے جزء کی تفغیر بناکر
دوسرے جزء کو اپنی حالت پر چھوڑ ویں کے مثل عبدالله کی تفغیر
عبیداللمہوگی اور پہی حالت مرکب بنائی کی ہوگی جسے معدیکوب کی
تفغیر نفیطویه نفیط موت نفطویه
کی تفغیر نفیطویه نفیطویه نفیطویه خسمہ عشر عشر بعلیک

اورمركب اسنادى مثلًا تابط شواكي تفيرنيس آتى -

بحری انسان کی تفخرطاف قیاس آتی ہے۔ ابیحو' بحری انیسیان' انسان کی رویجل' رجل کی اصیلال' اصیل کی عشیشیة عشیة کی اُصیبیّة. صبیة، اغیلمة غلمة کی ای طرح قویس، دریع، حریب، نعیل، عریس، دوید کران سبیس قیاس کی مطابق آخریس تا مهونی چاہیے تھی۔ ہمزہ کی کہ بت کے قواعد:

ہمزواگراہتداء میں واقع ہوتو ہیشدالف کی صورت میں کھا جائے گا جیسے اسماء' ابناء اکو ام ای طرح اگر اہتداء میں ہو محراس کے ساتھ کوئی دوسراحرف متصل ہوجیتے باجمل' لافضل لیکن لنلااور لئن اور یو مثلاور حینثلش تخفیف کے لیے کشت استعال کی بنا پرائی حرکت کے موافق کھا جائے گا۔

اوراگر ہمزہ وصل ہوادر قاء یا داؤکے بعد واضع ہوتو حذف کردیا جائے گابشر طیکہ اس کے بعد ہمزہ ہوجیے فائنتی 'و اذن لمی ۔ اور اگر ہمزہ درمیان میں واقع ہواور ساکن ہوتو اپنے ماقبل کی حرکت کے موافق حرف علمت کی صورت میں لکھا جائے گا۔ جیسے باس بوئس بنس لیکن ہمزہ وصل کے بعد ہواور بدلا ہوا ہوتو اثناء کلام میں

اؤ تمنت علیه" اور ہمزہ متوسط متحرکہ اپنی حرکت کے موافق حرف کی صورت میں کھا جائے گاخواہ اس سے پہلے ساکن ہویا متحرک۔ جیسے لؤم رؤف سال

ہوں۔جس کلمہ میں بیدواقع ہوں وہ فعلان و فعلی کے وزن پر نہ ہواور ایسے لفظ کے ہم منی نہ ہوجس میں تعلیل نہیں ہوتی۔ اگر کسی کلمہ میں واؤ کیا وہتے ہوجائیں اوران میں سے پہلاسا کن ہو

توداؤ کو یاء کرے یاء میں ادغام کردیتے ہیں جسے طی میت مرمی کراصل میں طوی میوت مرموی تھے۔

واویایاء اگرالف زائدہ کے بعد طرف میں واقع ہوں تو ہمزہ سے بدل جاتے ہیں جیسے بدل جاتے ہیں جیسے

فاكلمه كي جكه مين ندمون مده زائده سے يہلے الف تثنيہ سے يہلے اور يائے

مشدد اورنون تا كيدس يهل ندمول - ناقص كي عين كلمه كى مجكم يل ند

جور دوزائده مفرد میں ہوجب جمع بنایا جائے اور الف جمع کے بعد واقع ہوت ممرد میں ہوجب جمع بنایا جاتے اور الف جمع کے بعد واقع ہوتو ممرد مال جمعے عجوز سے جائز . قلادة سے قلائد و صحائف .

باب افتعال کے فاع کمہ میں اگر واویا یاء واقع ہوتو تاء سے بدل جاتے ہیں جیے اتقی انسو

افتعال کے فام کمہ میں اگر دال یا زاء واقع ہوتو تا مودال سے بدل لیتے ہیں ہیں اگر دال یا زاء واقع ہوتو تا مودال سے بدل لیتے ہیں ہیں اخاد کو میں دال کو ذال اور ذال کو دال کرنا دونوں جائز ہے ۔ اخکو اوراد کو دونوں کمہ سکتے ہیں۔

افتعال کے فام کم میں اگر میاد ضاد طاء فاء دواتع ،وں و تام کو افتعال کے فام کم میں اگر میاد ضاد طاء فاء دواتع ،وں و تام کو طاء سے بدل دیتے ہیں جیے اصطبر ' اضطرب ' اطرد' اظطلم اظطلم جیے میں ظاء کوطاء اور طاء کوظا کرنا دونوں جائز ہے اِظُلَمَ اور اِظُلَمَ دونوں کم سکتے ہیں۔

اور اگرمفتوح ہواور بعد ضمہ دکسرہ کے ہوتو ماتیل کی حرکت کے موافق حرف کے موافق حرکت کے موافق حرف کے موافق حرف کے موافق حرف کی صورت اگر ہمزہ اور یا دونوں کی صورت میں لکھنا جائز ہے جیسے بقاء می یہ بقائمی

اور اگر ہمزی الف اور ضائر بیں سے یا کے علاوہ کی اور کے درمیان واقع ہوتو اپنی حرکت کے موافق حرف کی صورت میں اور مفتوح ہوتو ہمزہ کی صورت میں العاجائے گا جیسے بقاؤہ قائد بھائد ہ

ہمزہ اگر کلمہ کے آخر میں واقع ہواور اس کے ماقبل ساکن ہوتو ہمزہ کی صورت میں ککھا جائے گا جیسے جُنز ّ شَسَیُ تَّ فَعِی تَّ

اور اگر ماقبل متحرک ہوتو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف کی صورت میں کھا جائے گا جیسے مکیو کھا کا طیمی .

اگر ہمزہ طرف میں واقع ہواور تاء تانیف لاحق ہواور ہمزہ سے پہلے جرف مجے ساکن ہوتو ہمزہ کو الف کی صورت میں تکھا جائے گا۔مثلًا نشاۃ اور اگر متحرک ہوتو ماقبل کی حرکت کے مشابہ حرف سے تکھا جائے گا جسے فنۃ کُولُو اُوَّةً

اوراگر ما قبل معمل ہوتویاء کے بعدیاء کی صورت میں اور الف اور واؤکے بعد ہمزہ کی صورت میں لکھا جائے گا جیسے بخطیعة بَوِیشة قواءة' صلاء أَن مووءً أَنْ سُوءَ قَ

#### ابدال کے قواعد:

ایک حرف کی جگہ میں دوسرے حرف کے رکھنے کا نام ابدال ہے کشرالوقوع قواعد حسب ذیل ہیں۔

اگر الف ضمہ کے بعد واقع ہوتو واؤے بدل جائے گا۔ بیسے صارب سے ماضی مجبول کا میغہ صورب اورقاتل سے قوتِل ،

اگریاءساکن ضمہ کے بعد واقع ہوتو واؤسے بدل جائے گی جیسے ایقن سے مُوقِق ایسس مُؤسِس ،

ای طرح آگر واؤساکن کرہ کے بعد واقع موتو یاء سے بدل مائے گا جیے موزان سےمیزان. موعدد سےمیعاد.

واؤیایا متحرک موں اور ماقبل مفتوح موتو الف سے بدل جاتے



او آبتٌ.

متحرکہ۔ ساکنہ کو حرف لین بھی کہتے ہیں جیسے

قَالَ ' قَامَ ' بَاعَ مُتَحَرِّكُه اور إسكانام بمزه

بھی ہے اور یہ کئی معانی میں مستعمل ہے۔

(٢) نداء قريب: جيكوَيْدُ أَقْبِل (اى زيداً)

(٣) كسويه: ﴿ يُكَالُّوا أَبَالِي اَقُمْتَ اَمْ

قَعَدْتَ مجمع تیرے کمرے ہونے یا بیٹنے کی

کوئی پرواہ نہیں بعنی دونوں میرے نزدیک برابر

آ۔ حرف نداہے بعید کے لیے یاجو بعید کی مانند

آتً اگست كامهينه (رومي مهينے كانام)

اَلاَتُ: عيمائيول كے نزديكافنوم اول

أَبُّ (كَأَبُّا و أَبَابًا و أَبَابَةً و إِبَابِةً.

أَتُ ( صُ كَ الْكِيبًا وَأَبًّا وِ آبَابًا و اَبابَةً لَم الله

وتیار ہونا۔ واَتُ اَبّة : کسی کے قصد کی مانند

يده إلى السَّيْف: مُونِيْنَ كَ لِي إِلَّه

الْمُتَخَوَّ وَ تَعَظَّمُ : كَهِ ہِي -اَلابَانِي الاَبّ : گھاس روفشک مولی کاجارہ

قصد کرنا۔ کئی کی روش اختیار کرنا۔

اَلا بِهِانُ الإبَابِ: بِإِنْ سُيرابِ-

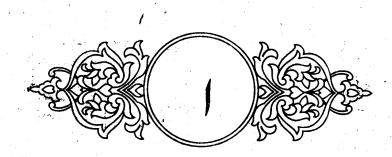
ہو جیسے غافل اور سونے والا۔

جس کوباپ

اليه: مشاق موناً-

أبَّبَ فيخنا حلاناء

تَقْرَأَ؟ أَفِي الْبَيْتِ أَخُوْكَ؟



آلاً لف الف كي دو قسمين بين ساكنه و أَمَابَبَ به: تعب كرنااورخوش بونا-تَأَبُّ بَهِ: تعب كرنا خوش مونا فخر وغرور أَبَأَه يَابَأُه بالسَّهُم: تير عارنا-(١) استفهام بيحيَّقُوأَتُ؟ أَمَا قُوأْتُ؟ أَفَلَمُ ۚ أَبَتَ ۚ (نَ صُكُواَبِتَ ﴿ كَالَمُنَا وَابُوتًا النَّهَازُ: سخت كرم بوا صفت أبتٌ وأبتٌ

تَابَّتَ الجمرُ: مُحرُكنا. أَيْتَةُ الْغَضَب : غُصة كَي اليزى-أنجد حروف حجى ك مجموعوں كا يبلاكلمه اور وه مجوعے به بین: ابجد، هوز، کملی، کلمن، سعفع، قرشت، مخذ، ضطغ، حروف كي سي

تربیب جمل کے حماب کی رعایت ہے ہے الأنبَحديَّة : ان الفاظ كو بولت بي جن من حروف حجى كوحساب

أبَدَ (ض) بُودًا الشَّاعِرُ: غريب لغت استعال كرنار

أَبَدَ (كَالُمُوْدًا. الحَجِيَوَانُ: جَنَّكُلُ مُونَا-أبدَ (س) أَبِدًا جَنَّكُي موناعليهِ: غضبناك

تَاتَّدَ ابدى بوتا بَنْظَى بوالْمَكَانُ: مكان كا و مران مو نااور جنگل جانورول كامسكن بننا\_

آلاَبَدُ أَنَانَهُ جَمَع آباد و أبود الله قديم بميشه ريخ والا، كما جاتا ع لا آتيه أبك

الابدين والآبدين وآبدالابد وآبد الإِبادِ واَبَد الدَهر الخ مي ال كيال معملی نہیں آؤں گا۔

أَبَدًا. ظرف زمان ہے۔ مستقبل میں نفی واثبات کی تاکید کے لیے آتا ہے جیے الا افْعَلَهُ أَبَدًا فَيْنَ اللَّ كُو بِرَكَّرْ نَبِينَ كُرول كا-[افْعَله أبَدًا] مين اس كويقينا كرول كار أَلْاَبَدي جس كانتهاءنه مو-

آلابکدیّة دوام جس کے لیے انتہا نہ ہو۔

أَبَوَ (ن ض)أَبْوًا وإبَارًا. ٱلْعَقْرَبُ فُلانًا: کچھو کاۋستان: غیبت کرنا، خوراک إيس سوئي كحلانا بلاك كرناالورع: اصلاح

حمرنااور گا بھادینا انْتَبَوْ . الْبِنُو : كنوال كمودنا-أَلانٌ أَ صُولَى وَنك ، يَعْلَى ابْر أَهُ القَوْن:

اَلْاَبًارُ . سولَى بنانے والا يبو ور دت خرماكو گا بھادیے والا۔ حَمَل كالحاظ كرت موت جمع كيا كيا-ان كوجم کتاب آبہ جدِیدہ مجمل کہ ہم سکتے ہیں-ان کا نقشہ

بمع نمبرورج ذیل ہے:

ت'۰۰۰ ص ۲۰۰ 11 5'1 ث'۵۰۰ ب'۲ ۱ ۴ 2.6 خ ۲۰۰۴ ن ۸۰٬ ح س ی ۱۰۰ ض ٩٠٠ د مهم ک ۲۰۰ ض ۲۰۰۰ ق'١٠٠ ه'۵ ل'۳۰ 900'5 و ۲۴ م ۱۰ م 1000

غ'٠٠٠١ ش'۰۰۰ ز'ے ن'وہ أَلاَبُّارُ: سوكَى بنانے اور فروخت كرنے والا 'پسو-شُغْلُ الإِبْرَةِ: سولَى كساته معروف طريقه

کے مطابق بنا-

خالص سونابه

ابرَةُ مِغْتَطْبِيَّةٌ تَطْبِ مُا

اَلْمِنْبُرُور حوس الماكان كرحمرى-

اَلِابُويْزُ وَالْإِبُويْزِيعَاصَ سُونَا(يُونَانَى)

إبريالا طبى سمسى سال كاجو تفاماه-

اَلِابُويْسِمُ والْإِبْرِيْسَمُ لِيمَ-

إباً أيسى چيز كى ابتداء مسى چيز كاوقت كهاجاتا

هُوَ فِي إِبَّان شَبَابِالِعِي وه نوجواني كَى ابتداء مِن

اَلِابْرِيْزُ والِابْرِيْزِيْ.. مِنْ الدَّهَبِ:

آلِابُونِيْ لُولادِي أَبَادِيْق جِمَاكُل (معرب)

منت آبِزٌ وأَبَّازٌ وأَبُوزٌ بِصَاحِبِهِ أَبِزًا:

أَبُّشَه (ن) ابْشًا وأَبَّشةُ ثُمَّ كُنا

الاباشة مِنَ النَّاس بخلوط جماعت-

اَبَضَ (ن) أَبْضًا الْبَعِيرَ اون كا كلَّ

تَابَّضَ الْبَعِيْرَ: اباضاً ميرسي سے باند صنا

(ويكيم الإباض) الْبَعِيْرُ: اباضائى رسى

الَابْضُ ج آبَاض والمَّبضُ حَ

الآباض اونث كے باؤل كوبازوس باند من

الانط بغل (مُركر ومؤنث)ج آباط- إبطُ

مآبض زانو كااندروني صدّ-بندوست-

تَابَّطَ الشَّىءَ يِعْل مِس لِينا-

الاباط بغل مي لي موئي چيز-

الْجَبَلِ وامن كوه-

تَابَّشَ. الْقَوْمُ الحثامونا-

یاؤں کوبازوسے باندھنا۔

ہے بندھا ہوا ہونا۔

کارشی۔

اَلاَبُويْسىم بيم (فارى)

ابن

أبلَ(س) أبَلًا وأَبَلَان) أَبَالَةُ اونوْل كالجقى طرح انظام كرنارمغت أبك وآبلن

أنَّال.

أَبَالُان) أَبَالُةُ رابِبِ بنار أبيّل بَهُت او نثون كامالك مونا

آيل بلجهانث كرجع كرنار تَأَبَّلُ. الإبلَ جِهانث كرجع كرنا-

الإبل والإبل اونث (مفرد کے لیےاس کا استعال نهيس موتا)ج آبال ٱلْأُبُلَهُ قبيله - كهاجاتا ي [جَاءَ في أَبُلَّتُه] وهایخ قبیله میں آیا۔

آلاَبيْلُج آبال وأبْل والْاَبيْلِي و الأيبكي راهب

آلإبالةُ جماعت مال كالبهترين انظام-صن ساست الأبابيل فرق الالبيلجع ہے اس کا واحد نہیں طَیْرٌ اَبَابِیْل بخول کے غول برندے۔

المَابَلةُ يَهُت اونوْل والى زمين-ابْلیْسُ شیطان کاعِلم جنس ج ابالِس و اَبنه(ن ض) اَبنا. بشَّىءِ:عيب لكاناب

تهمت ركهنا الدَّمُ فِي الجُوْحِ كَالا بوجانا-اَلاُبْنَة حيب كينه 'لكرى كى گانگھ ج ابن' ابن

انقدمادك كينيل-أَبَّنَهُ عيب لكانا شرم دلانا مرده كے اوصاف ومحاس شار كرنا وتأبَّنهُ بيحي رينا.

انتظار كرنابه إِبَّانُ. الشَّىءِ بُسى چيز كى ابتداء ليسى چيز كا

آلاننة عيب، كينه، لكرى كى كانته ج أبن

اِبَانةُ. الرَّجُلِ مِمارك ساتقى-

أَبَكُونَ ) أَنِهَا. لَهُ بَارُجَانا لَا يُؤْبِهُ لَهُ: اس کی طرف النفات نہیں کی جاتی۔ أبَّهَهُ خبر ذاركرنا وستجمانا-

عَلَيْهِ : عَلَيْهِ : تَكبر كرنا ـ برا بنا ـ عَنْ كذا: اينے آپ کوبالا وبرتر سمجھنا۔

الابهة والابهة برالك غرور خوت. آبَلان) إبَاوةً وأبُوّةً وأبُوّا باب بونا-الْيَتِيْمَ بِرورش كرنا- كَهَا جاتا ب- [ابوته و اممته این اُس کے لیے ماں باپ بن حمیا۔

أبِّي. فَالأَنَّا بُسي سے بيد كہناك ميں تمہارے أو پراپنے باپ كوفداكر تامول-تَأْبِيُّ. فُلَانًا إِبِ بنانا الآب میسائیوں کے نزدیک تین معبودان

میں سے اول اقنوم جس کوباپ کہتے ہیں-الأبُ باب وہ مخفل جو كى چيز كے ليے باعث ایجادیا باعث اصلاح ہو ، اس کا اعراب حالت رفعي ميس واوسے اور حالت نصحي ميس الف سے اور حالت جری میں یاسے آتاہے۔ تم کہتے مِو [جَاء اَبُوْكَ] رَاَيْتُ اَبَاكَ وَمَرَرْتُ

بأبيْك ور منادى كى صورت مين يا أبنى اور يَااَبَتِنَ آباء واَبُوْن. أَبُو اليَقْظَانِ مِرغُ لَهَا جَاتًا ﴾ [لا أَبَ لكَ ولا اباكَ ولا أبكَ إيه جمل خرب بي مر معنی میں جملہ انشائیہ دعائیہ کے ہیں۔مدح وذم دونوں موقعوں پر استعال کیا جاتا ہے اور بھی گالی کے موقع پر بھی اور [بابی آنت ]کا مقصدیہ ہے کہ میراباپ تیرے اُوپر فداہو۔ أَبَى (ف ض) إبَّاءً وإبَّائةً وتأبَّى.

الشَّىء:ناپند كرنا\_ انكاد كرنا\_ صفت اب ج آبون و أباة وأبَّاءً. اَبِي عَلَيْهِ وِ قَابِّي بْإِزْرِ مِنا ـ خُودُوار بُونا ـ اَباه اِيْبَاءً. الشَّيءَ بخودوارينانا-الَابِّي نفرت كرنے والا۔ رذاكل سے اينے آپ کوبلندر کھنے والا۔

بأبي أنْتَ ميرا آپ پر قربان موج آباءو ابِونَ وَاحد مونث أُبيَّة: يقال: نَفْسُ أَبيَّةً لینی بولا جا تارزائل سے اپنے آپ کو بلندر کھنے

ألابر بيئا-اَلاَّبْنُوْسُ والابِنوسِ اِيك قَيْمَى سخت كالى لکڑی کا درخت جو گرم شہروں میں پیدا ہوتا ہے-(بونانی لفظ)

الابنوس والآبنوس ايك نتم كى سخت اور کالی لکڑی۔

اَبِقَ(سُ) واَبَقَ(نَ ضُ) اِبَاقًا واَبْقًا وَأَيقًا الْعَنْدُ بِمَاكنا ومفت وابقّ أَبِّقُ تَأَبَّقَ جِهِنا الشَّيءَ: الكار كرنا اورا

\_\_الله به: وفات دينا\_

وموروتی شرافت۔

آلائرُ: نثان مديث سنع مدت ي

آثار و أَتُورٌ. عِلْمُ الْآثَارُ: بِرَانَي يَادِكَارِ

چزوں کا عِلم۔ کہا جاتا ہے [خَرَجَ فِی

آلاُثُورَةُ. ج أَثَرٌ والأَثَارةُ. بقيه عِلم - فانداني

الاثير . للواركا جوبر معزز ح أثراء.

فَوَسٌ أَثِيرٌ: كمرول كي برك نثان والا

الأثير قداء كے نزديك بمعنى نوال-

آسان ـ اور علاء طبیعات کی اصطلاح میں ایتحر کو

کتے ہیں اور یہ وہ مادہ ہے جس کے مموج سے

حَدِيْثُ مَا ثُورٌ. ووبات جو قرقابعد قرن تقل

ہوتی چلی آئے۔ اور اس سے ہے آلسیف

محرمی برد هتی آور آواز دور تک جاتی ہے۔

آلاً ثُوةُ بِنديد كي- ترجح -خود غرضي-

والي حان-

رجُلٌ أبَّاء. خُوددار مروب

تَاتَّبُ والنَتَبُ : بي آسين والى قيص پهنار الاثب: ي آسين والى قيص ي أتوب

وَ أَتُب و إِتاب و آتاب.

اتَابِك امير ، سردار إس لفظ كااطلاق اولادِ سلاطین کے اتالیق پر ہو تاتھا۔ أَتَابَكَ: أمير مردار: أس لفظ كا اطلاق أولاد.

الاتاد: دوینے کے وقت گائے کی ٹاگوں میں باندھنے کارش۔ ج آبدہ و اُتُد. الْاَتُرُجُ واللُّ تُرْنج. ليمول ليمول كا

آتَل (ض)آتُلًا و آتَلَانًا وآتَلَالًا. غُصةً كَي وجد سے آہتہ آہتہ چلنا مِنَ الطَّعَام: شكم

سلاطین کے اتالیق برہو تاتھا-(ترکی لفظ)

اَتَمَ (ن) أَتْمًا. دوچيزول كو جمع كرنا-بالمكان: اقامت كرنا- تاخير كرنا-

المَأْتُمُ: لوكول كے جمع ہونے كى جگہ۔ عمومنا اس کااستعال اس مجمع کے لیے ہو تاہے جواظہارِ عُم کے لیے ہو۔ج مآتیم.

الَاتَان: گُدهی۔ ج أَتُن وأَثْن وآثُن و إستاتن. گدمی خریدنا- اور 7 کان حِمَارًا فاستاتن كامتصديه بككه وه صاحب عزت

تقا، ذلیل ہو گیا۔ الاتُّون: حمام كا آتشدان- يونا بنانے كى بِعِثُ \_ئ أُتُنْ واَتاتِين.

آتًا (ن) أَثُوًا وإتَاءً. الشَّجَرُ: كَيْمُلُ ظَاهِر موناً يَهُت كَلِي دار مونابه وَ عَلَيْهِ: چَعَلَى · خوری کرنا۔

أَتُو تُهُ اتَاوَةً: رشوت دينا-اتِناءُ. الأرض: زمين كى پيداوار-

الاتاوة: خراج-رشوت-ج أتاوى.

أتى (ض) إثْيَانًا وأَثْيًا وإيْتَانةً ومَاتَاةً. آنا. المَكَانَ: حاضر مونا- الشَّيءَ: كُرنا عَلَى الشَّري: يوراكرنا-نافذكرنا-الرَجُلَ:

مرد کے پاس سے گزرنا عَلَيْه الدرهو:

بلاک کرنا۔

أتى تَاتِيةً وتَأتِّياً. الماءَ: يانى بن ك لك راسته نكال دينا\_

آتَاهُ مُؤاتاةً. عَلَى الشَّيءِ: موافقت

(اَثَره)وَ فِي (اِثْرِه) وهاس کے بعد لَكا وَعَلَىَ الْأَثُو لِعِنْ فُوراً \_ آتى إيتَاءً. فُلانًا الشَّيءِ: وينار إلَيْهِ الأثوى مابرآثار قديمه الشَّىءَ: كَلِيجَا اَلْوَجُلَ: بدله ديناـ أَلْأَثْرُ وَالْاثُورَ زَخْمَ كَانْثَانِ آثَارِ وَ أَثُورٍ. تَأتَّى. الْإَمْرُ: تيار بونا آسان بونا لِلأَمْرِ: الْأَثْوَ. لَكُوار كاجوبر - ح أَثُور.

نرمی برتنااور میانه روی اختیار کرنا مَغُوُ وفه: دريه بونا۔ إستأتلي الرَّجُلَ: آنے كي ورخواست

كرنارسست سمجهنار ٱلْاَتِيِّ والْاَتَاوِيُّ اجْبِي مسافر - سيل -أتِي وأتَاوِيّ: اجِأنك آنے والاسلاب

المَأْتَى والمَأْتَاةُ. جهت ـ ست ـ كها جاتا َ ﴾ [اَتَى ٱلاَمْرَ مِن ماتاهُ أومَاتَاتِهِ ال نے معاملہ کو ٹھیک طریقہ سے انجام دیا۔ ات (س ن ش) أَثَاثًا و أَثُوثًا و أَثَاثًا.

النَّيَاتُ و الشُّعُرُ: كُنيان بونا ـ صغت (أثَّ

وَأَثِيثُ كَاثَاثِهِ أَثَّتْ. الفِرَاشَ: كِيمانا-تَأَثُّتُ. مال يانا-

الأثاث سامان خاند-سال-آثَوَ (ن ض) آثَرًا وآثَارَةً وأثْرَةً.

الْحَدَيْثَ: نَقُل كُرنال مغت مفعول (مَاثُونٌ) ــهُ: اكرام وتعظيم كرنا-

أَثِرَ (س) أَثَرًا. يَفْعَل كُذَا: كُرْفَ لِكَا-لِلْأَمْرِ: بورے انہاک سے مشغول ہونا۔ عَلَيْهُ: يكااراده كرناعَلَيْهِمْ: اين لي بيتر

چيزوں کو جھانٹ لينا۔ أَنَّوَ فيه: الرُّكُرنا-آثُورَهُ إِيْشَارًا: اكرام كرنا- چننا- فضليت دينا-أَثُو كَذَا بِكُذَا: يَكِي لِكَانا-

تَأَثَّرُ وأُنْتَثرُ فُلَانًا: نَقْشُ قَدْم كَى بِيروى الْأَثَافِيُّ الله اس كو بدترين مصيبت مِن مِتلا كُرْنلمِنْهُ وَ بِهِ: الرّقبول كرنابه اِسْتَاثَرَ. بالشَّىءِ عَلَى الْغَيْرِ: اللَّهِ لِيهِ

مخصوص كركينايه

المَاثُورُ إِ خانداني تكوار-المَاثِرَةُ أَلتمَاثِرَةً عمده تعل - خانداني و موروتي عزت يج مَآثِرٌ. اَثَفَهُ (ن) أَنْفًا بيجي جانا، طلب كرنا-أَنُّفَ تَاثِيْفًا. القدر: بإئ يرر كمنا-تَأَلُّفَ. الرَّجُلُ المَكَانَ: جم ك الْقُومُ الْآمْرَ وَ عَلَيْهِ: آلاُنْفَيةُ. ديك ركفي كايابيه جماعت ح-أَثَافِي ثَالِثُةُ الْأَثَافِيُّ: كَالْكَالِكُ صَمْكُو جس کے سامنے دو پھر رکھ کر اس پر ہانڈی ركت بن [كما جاتا ] رَمَاهُ اللهُ بِفَالِثَةِ

أَثَلَ (كَ) أَثُولًا وأَثُلَ (كَ) آثَالَةً بح كِرْنا-مغت أَثِيلٌ و مُؤثَلٌ.

آثَلَ. الْمَالُ: زكوة دينا اصل تخبرانا-الْمَوْءَ تَعْظِيم كرنا الْمَجْدُ: مجدوبزرگى كى بنياد

تَأَثَّلَ. جِرْ بَكِرْنا\_ أَنْهَا بُونَا الْمَالَ: كَمَا كُرْ يرصانا البئر : كمودنا اَلاَقُلُ جِمادُ كادر خت جوكه ريت والے علاقے یانی کے قریب زیادہ پیدا ہوتا ہے عام طور بر زینت کے لئے بویا جاتا ہے بھی بھی اس چھوٹے بڑے پیالے بنائے جاتے ہیں-واحد اثلة ج آثال وواثلاث و اثول-[نحت أثلته] ال في است عيب لكايا اوراس

کامر تنبه گھٹایا۔ الأثلة والأثلة محميلو سامان- اصل

الْأَثْلَةُ والدَّثَالُ والأَثَالُ: موروتي مال يا شرافت یا بزرگی۔

أَثِمَ (س) إِثْمًا وأَثُمًا وآثَامًا و مُثَمًّا: كَناه كرنار مفت. أثِيْم ق أَثَمَاءُ وَآثِم ق

أتُم (ن ص) أثمًا. اللهُ فكانًا كذًا: كَنهًا قرار دینااور سز ادینا۔

اَتَّكُهُهُ: كَناه كَي طرف منسوب كرنا-

آثَمَهُ: مِثلات كناه كرنا-تَأَثُّمُ: كناه سے بينا۔

الْإِثْمِ. ٤ آثام والْمَأْثُمةَ و الماثم. ناجائز فغل يحناه يجرم-

اَلاُثُنُولُو جِيَا انساني اجناس كا نام ان ك خصوصیات آن کے اخلاق اور ان کی گروپ بندی كاعلم-(يوناني لفظ)

آثَا (كِ) أَثْوًا واِثَاوَةً وأَثْنَى (ضُ) أَثْيًا وإثَّايَةً. به: چَقَل خَوَري كُرناً-

تَاتَوْا و تَاتَوا: بادشاه كياس مقدمه ك

المَاثِيةُ والمَاثَاةُ: چغل خوري-

اَجَ (ن) أَحِيْجًا: كِمْرُكنا مفت- أَجَّاجٌ و أَجُوْجٌ. أُجُوْجًا. الْمَاءُ: كَارِي مِونا-أَجَّجَجَ. النَّارُ: بَمِرُكَانَا عَلَى الْعَدُوِّ: وُحْمَن پر

حمله كرناب آج. المَاءُ: كهاري بونار تَأجُّعَ وتَآجَّ

وإنتَجَ: بَهُ كَنار إِنْنَجَ الْحَوُّ تَيز كُرُم موناد الأَجَاجُ: يَهُت كماري إلى-

آلاَجّةُ: كرى كي شدت ج إجاج

والأجيع: شور علني آها-أَجَدَهُ وَ آجَدَهُ وَأَجَّدَهُ: تَوْى كُرناـ مَضْبُوط كرنا نَاقَةُ أُجُدُّ: مضبوطاو نمنى ـ

الإجَادُ: حِيمو ياطوق\_ المُوَّجَّد: مضوط كيا بوار بناءٌ مُوَّجَد:

مضبوط ممارت. ثُوبٌ مُؤْجَّدُ النَّسِيْج: مضبوط بناہوا کیڑا۔ اَجَو (ض ن) أَجْرًا وإجَارَةُ وآجَرَ

إِيْجَارًا الرَّجُلَ عَلَى كَذَا: بدله وينا-مز دوری دینا۔ أَجَوِ(ن ضُ) أَجْوًا وآجَاراً وَ أَجُوْراً.

العَظْمُ: جرْجانا العَظْمَ: جورُنا-

أَجُّوَ. الطِّيْنَ: يَكَانَا-آجَوَ مُوَاجَوةً. الْوَجُلَ: مردور بناناً-

إِيْجَارًا. الدَّاء فُلاناً و مِنْ فُلَان: كُرَاسِيَ پردینا۔صفتکاصیغہ مُؤجّر بگسرً الحیم ے مُؤاجِر نہیں۔

إنْتَجَوَ: صدقه كرنا- مزدوري طلب كرنا-عَلَيْهِ بِكُذَا: أجرت يرمز دور بونا-

إسْتُجَوَ. الدَّارَ: كرابيه يرلينا الرَّجُلَ: مز دورر کھنا۔

الْآجُورُ وَآجَارٍ. الآجُوَّة: اينك- يَ ٱلْآجُرِّ.

آلاُجُوة ت أَجَو والإَجَارَةُ: كُرَابِي-مز دور ی۔

الأجيرُ: مردور-نوكر-ج أجَواءُ.

ِ اِجَّاص: آلو بخارا۔ زرد آلو۔ إجَّاصٌ: نابسإتى ' الموث ' آلو بخارا ' واحد:

أجاصته

آجَل (ن) آجُلًا. عَلَيْهِ شرًّا: لَى كَ خلاف شر أثھانا۔

أَجِلَ (١) أَجَلًا لِيَحْهِي رَبْنالُهُ وَرِي كُرِنالُهُ

گردن میں درد والا ہونا۔ صفت أجل و

أَجُّلَ الشُّيءَ: بدت مقرر كرنا- مهلت

الوَّجُلَ: وروكرون كاعلاج كرنا-تَأَجَّلُ: يجير منار مدت معين كرانا-

إستاجل: مدت معين كرانار أَجَلْ: بال.

الأَجَل: مرت وقت موت ج آجال. الْأَجْل: سبب كهاجاتاب [من اجلك

فعَلْتُ هذا] تہاری وجہ سے میں نے ایا

ألإجل: كرون كاورد الإجل: نيل كالول كأكله رج آجَالٌ.

ٱلآجلُ وَالآجلة: وبر سے ہونے ملا۔

أَجَهُ (ض) أَجْمًا: أَجِيْمًا و تَاجَّهُ: النَّهَارُ: سخت مرم مونا تَاجَّمَ عَلَيْهِ: غِضبناك موناء قاجم الأسَدُ: جمارى مين

داخل ہونا۔ الاجمة : محنجان درخت- جماري- شير كے

رہے کی جگہ۔ج آجم و اُجُم واَجمات جج آجام. الأجُم قلعد-ج آجام.

أَجَن (ن ض) أَجْنًا و أُجُوْنًا وأَجِن (٧) أَجَنًا. الماء: رنك اور مزه بدلنا مفت

آجن واَجنٌ. أَجَنَ (لَنَّ) إَجْنًا. الثَوْبَ: كَيْرُكُ كُو دھونے کے لیے کو ثنا۔

ألاحًانة: كير وهون كانب ت أجاجين.

اَلْمِنجَنةُ وَ الْمِنْجَنُ: (هولي كَل موكري- ` ح مأجن.

أخُ (نَ) أَجَّا: كَعَانُسنا-ٱلْأَحَاثُم: بِيَاسَ- والْاَحِيْحُ والْاَحِيْحَةُ:

أَحَدَ وَ وَحُدَ. المُتَعَدِّدَ: الك كروينا-

العدد: أيك برحاديار واتُحدُ: به كفاهونار شغق هونار والْتَحد:

ميلامونار إستاحد أكيلامونار

﴿ الْأَحَدُ أَيْكِ، أَكِلًا، كِمَا مُؤْثُ إِحَدَىٰ. مِنْ فَكُلانًا أَحِدُ الْأَحَدُدُ ، . مِنْ فَكَانًا أَحِدُ الْأَحَدُدُ ، .

كهاجاتاج، فَلَانُ آحَدُ الْأَحَدَيْنِ فَلال بِ فُص ہے۔ اِحْدَى الْاَحَد: بوا مجِب

أُحَادُ الكِ الكِ لَهاجاتاً هِ جَاوَا أَحَادَ الْعَادَ الْعَادَ الْعَادَ الْعَادَ الْعَادِ الْعَادِ اللهِ الكِ او أَحَادُ اَحَادُ يعن وولوك الكِ الكِ كركِ

ئے الأحد: الوار كادن- يك شنبه ج آحاد.

أحد. ألاحدية: كِتاكي.

الوستويد، بيراي. أَحِنَ (س) أَحْنَا. بوشيده وشنى اور كينه ر كھنا.

آخَنَ مُؤَاحَنةَ الْوَجُلَ:كَىٰ ہے وَشَمَٰیٰ کِمْناد

أَلْإِحْنةَ : كينه ج إحن.

الْاُخْبُوطُ والْاَحْطُبُوطِ مِجْتُوكِي شم كا ایک کیژار

آخلان) آخَذًا وتُخاذًا. لِينًا ٥ وَ بِه: کِرُنا۔ هُ بِذُنْبِه: سزادینا۔ موافذه کرنا۔ علی

یَدُه: کرنے سے روک دینا۔ مِنْ شَارِبِهَ: چھامٹنا۔ کرنا۔ عَنْهُ: نَقُل کرنا۔ سیکمنا۔ علی نَفْسِهِ: گُرانی کرنا۔ فِیْهِ الْحَمْوُ: الْرِکرنا۔

نَفْعَلُ: كَرِفْ لَكنال فِي كَذَا: شُروع كرنال المُخذَهُ وَ بِاخْذِه: طريقد اختيار كرنار كمى كَ افْلاق كواينانال

﴿ رَاحَدُهُ جِادُوكُرِنا۔

هِ \* آخَذُهُ مُوَاحَدُهُ المَامِت كُرنا ـ عَمَّاب كُرنا ـ \* ﴿ هُ عَلَى ذَنْهِ وَبِذَنْبِهِ : سِرَادِينا ـ \* وَمُ مُعَلَى ذَنْهِ وَبِذَنْهِ السَّامِ التَّامِينَ \* أَسَالًا لَهُ عَلَيْهِ التَّهِمُ التَّهِمُ التَّهِمُ ال

نِينَ اِتَّخَذَ: كُرُويَا-يناوَينا-عاجمُهُونا-يَؤُنُوْ التَّخَذَهُ وَتَخَذَهُ (٧) تَخْذَا. صدقًا:

ووست بنالينا\_

الله المناحَدُ: اورد كاوجه سر جمانا-أنه الأنحدُ: آشوب جثم-

الاخدة: افسول، منتر، در ندول كے شكار

کے لیے گڑھا۔ الانحدة بے حسیااعضاء کی پیوست۔ الانحادة بانی جمع ہونے کی تالاب جیسی جگہ ج اِنحادات و احاد احادی جمع انحد و

ج اِحادات و احاد احاد می ج اخذ. الاحد نسب انجذب

الأخِيْد: تدى ج أحدى الأخِيْدة : تدى ج أحدى الأخِيْدة الوالى من وحمن سے چھينا موامال،

غصب كياموامال -المُعَجَدُّ: راسته لين كاط

المَّمْخُذُ: راستہ لینے کا طریقہ یاوت یاوہ مِگه جہاں سے کوئی چیز لی جائے ج مَآخِذ الْمَآخذ: ہمندے، جال۔

مَآخِذُ الْكُتَابِ عَلَيْ تَحْقَق كَ مراجع-اَخَوَ تَآخِيْرُا اَ هُ عَنْهُ: يَحِيدُ كُرنار تَآخُرُ وَ إِسْنَاحِرَ يَحِيدِ بِهَار

اَلْآخُو: غير ح. آخِرُون مؤنث اُخْرَى و اُخْرَاةُ ج اُحرو اُخْرَيات. بطور كنابي بولتے میں اِبْعَد الله الْآخِرَالِیناللہ اس فید رس ا

مخض کود در کرے جوہم میں سے نہیں ہے۔ الانحُو: پچھلا صبّہ کہا جاتا ہے۔ اشقَ النَّوبَ أَخُواْ وَمَنْ أَخُو اُسَ نَے کِیْسے کو

یکھیے سے پھاڑدیا۔ الاخر : دریری۔ کہاجاتا ہے | جَاء اَخُوة و باخرة اوہ آفریس آیا۔

الآخِر: پچپاا۔ ج۔ آخرون مؤثث اُخری آخرون مؤثث اُخری آخریات کہاجاتا ہے اِلا اَفْعلد آخر الدھر و اُخری اللیّالی اِلیّ میں اس کو بھی نہیں کروںگا۔

أُخْرِيَاتُ الْجُنِينَةِ: بِالْحُكَا آخِر فِي صدّ-الْآخِرة والْأُخْرَى وارالبقااور نببت كے . ليے اُخْرِ و يُ

. النُمُوْجُو والمُوْجُوةُ. ۞ مآخر والآخِرة. مِنَ الْعَيْنِ: ۖ يَثِمُ *كَا طَرِفَ آكُمُوكًا* 

ش. مُوْجِرةُ الرَّحْل و مُوْخَرتُه وَآخِرَتُه

كاده كالمجيلاصة. \* المنعارُ من النَّحْل: تحجور كادر ضي جس

کا پھل جاڑے کے آخر تک باتی رہے۔ ن ماخیر مُؤخِرُ الشَّیءِ: چرکا پچھلاصة المُنَاخُرُوهِ فَعْم جو کہ اپنے گھر تہذیب و

تدن میں رسم ورواج کے چیوڑنے میں اہم اوگوں کے ساتھ نہ چلے۔ الاحود اصطبل (گھوڑوں کو باندھنے کا

مقام)(فارس) اخط زمین بریاؤں مارتے والا گھوڑا۔

م محصور بین پرپاؤل مارے والا هورات انحل انگوریوں کی ایک جنس جو پھول خوشبودار سبز وسفید پیدا کرتی ہیں-

آخَلَانَ) اُخُوَّةً. أَنْ بَهَالَى الْوُوسَت بْنَا-آخِيَّ. لِلدَّابِةُ: الخِيَّه بِنانَا (رَكِمِصَـُلْفَظ آخِيهِ) آخِي اِنِجَاءً و مُؤاخَاةً واِخَاوَةً. أَنْ بِهَالَى اِ

دوست بنتا۔ تَاخَّی ہُ: بِھالَی بنانا۔ یا بھالی کہد کے بیکارنا۔ تَا مَدِّ مِنْ اِ

تُوخِی: قصد کرنا۔ تآخیا: باہم بھائی بھائی ہونا۔

الأنحُ والآخُ والآخُو والآخُو: بِمالَ.

التقيدُ والآخُ والآخُو والآخُوانَ جَ اِجْوَةُ

واُخُونَ واَخُواَنَ و اُخُوانَ واَخُوْنَ واَخُوْنَ واَخُوْنَ واَخُوْنَ واَخُوْنَ كَلَمْ اللّهِ وَالنّاسَ اَخْ كَلَمْ اللّهِ عَلَىٰ كَلَمْ مَنَى مِلْ اللّهِ عَلَىٰ كَلَمْ مَنَى مِلْ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

الأبختُ: بهندح أخواتُ. الأجينة والآجينة: رسى جس ك دولول سرےزين من كاردية بين اور أور كو علقه سا تكا موامو تاہے جس ميں جانورول كو باندھة

و احجًا.

ہیں۔ ج اَوَاحی وَاَحَایَا وَاَوَاحِ کُهَا جَاتًا ہے شَدَّ اللّٰهُ لِیُنْکُمَا اَوَاحِی الْاِحَاءَاللّٰہ تعالیٰ تم دونوں کے درمیان بھائی بندی کے علاقہ کومضبوط کرے۔

اُجِيُون الگر مجنی۔ اُجَيُون ايک اگوري جو سانڀ سري كے نام

(بوتانی لفظ)

آلأديد: شور

إِذَادٌ و إِذَدِّ.:

ے معروف ہے۔ طب میں اس کو غلیظ بلغم اور

بیثاب آور کے طور پر استعال کرتے ہیں-

أَدَّ (ض ن) أدًّا أَهُ الْوَيْلُ: معيب كا

تَأَدُّهُ. الْأَمْرُ: سخت وجولناك بونا- مفت

آلادً و الادة مخت ود شوار كام-مصيب ج

أدُبَ (ك) أذبًا: زيرك ودانش مند بونا-

أَذَب (شُ) أَذْبًا و آذَبُ إِيْدَابًا. وعوت كَا

كمانا تياركرنار اَدَبَهُ و آ دَبَهُ وعوت عمل الملتار

كهاجا تائب [اَدَبَهُمْ عَلَى الْآمْرِ] السفان

أَذَّبَ: مهذب بنانا شائسة بنانا- ادب

تَأَدَّبَ مهذب وشائسته بناله ادب سيصاله

عَنْ فَلَان : كس كَ أَطْلَالَ بِرِأَ مُعَنَا بِهِ: اقتدا

الْإَدَبُ اخلاقي ملك جو ناشائن الول سے

رو کما ہو۔ زیر کی۔ خوش طبعی۔ ج آداب نیز

آداب کا اطلاق ہر قتم کے علوم ومعارف ہو

ہوتا ہے باان کے صرف دلچپ جے بر- سی

چیز یاسی مخص کے مخصوص توانین جیسے

آداب مجلس- آداب درس وغيره، علم ادب-

وه علم جس كي ذريعه بول جال اور تحرير كي

الأَدْبِهُ والْمَادُبَةِ والمَادُبَةُ: كَمَانًا جُو

اَدَم (ض) اَدْمًا النُّحْنِزَ: سالن لكانا-

رعوت کے لیے تیار کیاجائے۔ جمادب

وآدَمَ الدَّامًا. بَيْنَ مُتَخَاصِمَيْنِ:

مغت مفعولى مَادُوْمٌ. لَدِيْمٌ

غلطيول سے محفوظ رہے۔

سب لوگوں كوكام يرجع كرويا

سکھلانا۔ جرم پرسزادینا۔

إستادَبَ الرب سيكمنا-

صاحب ادب مونا مفت أديب حاكة بكاء.

اطالك آنا- الأمر: بمارى اوروشوار بونا-

الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ: سَرَكُونَا-...

کرنا\_اُلفت والقاق پیدا کرنا-اَدَمَ (ن) اَدْمًا اَهْلِهِ: این لوگوں کے لیے نمونہ بنا-

آدِمَ (س) أَدَمًا وأَدُمَ (ك) أَدْمةً. مُندمُ ول بونا-

اِنْتَدَه مر سالن سے روٹی کھانا۔ الإدّام بر موافق ومناسب چیز – سالن - خ

آدَام و أَدُم. الأَدْم. برده چزجس كوسالن بناياجا كي-الآدَمَةُ والآدَم. چزے كا ظاہر كايا ندروني

صة، كهاجاتا به الحَلاَنُ إِدَامُ قَوْمِهُ و اَدَمُ بَنِي آبِيْهِ واَدَمَهُ قَوْمِهِ اللَّالَ الْمِلْ قُومُ كَا مردارہے۔

آدکم، سیدناایوالبشر آدم علی میناوعلیه الصلوة والسلام کا اسم گرای- افرادِ جنس پر بھی اس کا اطلاق کیاجا تاہے- جنو اور من نسبت کے لیے

الآدًام. چركى تجارت كرف والا-الأديم. بهايم واچرال آديم النَّهَارِ ، ون كَلَّ شن كا ما الله من هُلَّا أَدْهُ والنَّهَارِ ،

روشی کہا جاتا ہے: طُلَّ اَدِیْم النَهَارِ صَائِمًا: وہ پورے دن روزہ سے رہا۔ اَدِیْمُ الصَّحَى: حاشت کی ابتداءاَدِیْمُ اللّیلِ: رات کی تاریخی۔ والآدِیْمُ مِنَ السَّمَاءِ اَوْ

الْكَرْضِ آسان ياز مِن كَاظَا برى حدّ - خَ اَدَمُ و أَدُم و آذَمَهُ و آذَامٌ. الْاُدُمة . قرابت وسليه -

كزناً ﴿ اللهِ اللهُ الل

آدَى إِلَمَاءً. تَإِرِّي كُرِنَا فَوَى بُونَا عَلَيْهِ: مدوكرنا-

تَادَّى لَهُ مِنْ حَقِّهِ: ادا كرنا اللهِ الْهُو الْمَحْبَرُ: كَيْخِنا الْمَحْبَرُ: كَيْخِنا الْمَالَ: كَيْنا عَلَيْهِ: مِن

اِسْتَادى. فلانا المال: لينا عليهِ: مو عامناً-

الْاَدَانِ اوالنَّلُ مِنْ اللَّادِانِ إِذْ زَانَهُ مَاضَى مِي لِيَ ظُرِفَ بِ اوراس كِيَّ

اذ زانہ اصلی کے لیے ظرف بے اور اس کے بعد بیشہ جملہ واقع ہوتا ہے۔ اور بھی جملہ کو حذف کر دیتے ہیں اور اس کے عوض تنوین استے ہیں۔ جملے متی جاء کھم المموث فرین کے میں بیال کی المموث فرین کی اسل میں یوں ہے

فَحِیْنَ إِذْ يَجِيء تَعلَمُوْنَ. اور بھی مفاجاة کے لیے آتا ہے جیے بَیْنَمَا آنا جَالِسٌ إِذْ جَاءَ رِیْدٌ اور بھی لام تعلیل کے معنی میں استعال کیا جاتا ہے جیسے [ضَرَبْتُ اِبْنی اِدْسَءَ مِی مِی نے ایج بیٹے کو ارااس وجہ

کہ اس نے گتافی کی تھی۔
اِذَا زمانہ مستقبل کے لیے ظرف ہاور معنی
شرط کو مستضمن ہوتا ہے جیسے اِذا اجْسَفَاتُ
نَجَعْتَ اِجب تم کو شش کرو گے تو کامیاب
ہوگ۔ اور حرف مفاجاۃ بھی ہے جیسے
ہوگ۔ اور حرف مفاجاۃ بھی ہے جیسے

[خَوَ جُتُ فَاذَا أَسَدٌ بِالْبَابِ] مِينَ لَكُلَا تُو اطائك دروازه پرشیر تھا-آذَ روَ آذَار الهارج (رومی مهینے کانام)

الآذَرُيُوْنَ. سورج بلهی-اِذْسا. حرف شرط ہے بمعنمان-اوردونعلول کوجزم ویتا ہے جیسے اِذْ مُاتَقُمْ اَقُمْ. اِدِنْ وَ اِذًا: حرف جزاح ف جواب اور حرف

مکافاۃ ہے۔ آگر فصل کو نصب دے تونون کے
ساتھ لکھا جائے گا ورنہ الف کے ساتھ - بیہ
حرف یا توسیت کے پیدا کرنے پردلالت کرے
گا فصل کے ساتھ متصل ہونے کی صورت میں
فصل مضارع کو نصب دے گا۔ قسم اور لانافیہ
کے بغیر فعل مضارع ہے متصل نہ ہوگا۔

الإداوه، برس برس برسبير كالمربية الشَّينَءَ: \* الروه حال مين حاصل شده سبب برسبيد كرت تو اَدَى (ضُ) ذَيًا واَدَى قَادِيةً الشَّينَءَ: \* السَّينَءَ: \* السَّينَءَ اللهُ عَالَ نَهُ مَوكًا- جَادَا هَذَا هُوَا بِهُنِانَا الدَّاكِرِنَا- الْإِذَانِ : الْآذَنُ والْآذَنِي: الْآذَنُ والْآذَنِي: برے كان والا۔

الأذِين والمُوَّدُّنُ أَوْإِن وي والله

الْمِعْلَانَة؛ اذان ويخ كى جكد مناره - ح

أَذِي (س) أَذَى و آذَاةُ نظيف بإنا ـ صغت

الْإَذَى وَالْآذِيَّةَ وَالْآذَاةَ. تَكِيف، رَجْشُ

الأذِيُّ. سخت تكليف يبنجاني والار سخت

إَدِبُ(س) أَرَبًا إِيهِ مِونارِ مَفت إِ أَرِبُ

أرِيَبُ مُؤنث أرِيْبَةُ . أَرِبَ بِالشَّىءِ: حشياق مونار ماهر و دانا مونا الله في محتاج مونار

الرَّجُلُ: كى كے اعضاكا كر جانا عَلَيْهِ: قوى

أرَب (ض) أَزْبًا. الْعُقْدَ: مضوط كره لكانا

أَرُبَ (ك) أَرَابةً وإرْبًا عقل مندودانا

أرَّبَ. الشَّيءَ: مضوط كرن الشَّاةَ:

آرَبَهُ مُوَارَبةً. فريب وينا، وهوكا ويناـ

تَأَرَّبَ: بِتَكَافَ زِيرَكَ بَنَا الْأَمْنُ: وشُوالاً

لِسْتَارَبَ: مغالط وينار وشمني جميات موت

آرَبَ إِيْرَابًا عَلَيْهِمْ: كامياب بونار

أَذًى اِيْدَاءً. الْرَّجُلُ ﴿ كَايِفَ يُبْجِإِنَّادِ

تَأَذِّى تَكَلِينِ أَبُعَاناً

الْأَذِيُّ الكيف زوه

الرَّجُلَ: عضويرِ مارنارٍ

مكوب مكوب كاثاب

**ہونامغت** اُریْبٌ واَرِبٌ.

تكليف بإن والا-الآذِي : موج دِرباح اوَاذِيّ.

الأذِيْنُ بِير وار ليدر كفيل -

ارب

اَذُنيْهِ اَدُنيْهِ وه عا فل ہو کر آیا۔ الإذنة:خواش\_

أَذَارَ ' آذَا كِتِيس (اس) ونوں كاماد جس كو سمسى عیسوی سال میں مارچ بولاجاتا ہے-(سریانی لفظ

ے) الا ذریون آیک پھول کا نام جس کارنگ مالٹا جبیا جے ہو تاہے باغوں میں کثرت کے ساتھ

الگاجاتا - وَنَا اللّهِ وَلَهُ مَانِ لَكَالَ سَنِلَهِ اللّهِ وَلَهُ مَانِ لَكَانَا سَنِلَهِ وَلَهُ مَانِ لَكَانَا سَنِلَهِ وَلَهُ مَانِ لَكَانَا سَنِلْهِ وَلَهُ مَاذَنَ لِي احْسَنَ

کیا جاتا ہے [حدید ۔ الادن ایس نے بات چیت کی تواس نے ایمنی َمُرَكَكَانِ لُكُلِّرِبَاتِ سَنَّ ـ الْمُرْكَكَانِ لُكُلِّرِبَاتِ سَنَّ ـ الْمُثْنَاءِ الْمَازِتِ وِينَا ـ اِذْنَا واَذَانَا واَذَانَا واَذَانَا واَذَانَا واَذَانَا

أَذَنَهُ (ن) أَذْنَا كان رِمارنا ـ كوشالي كرنا ـ أُذِنَ بَنِي كَ كَانِ مِنْ دِردِ بُونَا. آذَنَ اِيْدَانَا. فَلَانَا الْأَمْرِ وَبِالْأَمْرِ جَلَانا.

آگاه کرنا الرَّجُلَ بَمانِ بِرِيارِنَّ الْعَشْبُ : خَلَكَ مونے لگنا وأدَّنَ تاذِيْنًا. بِالصَّلَاةِ: إذان

دیتا۔ اُذُنَ الْوَلَدَ كان كُرْم كِرِنا۔ اُذُنَ الْوَلَدَ كان كُرْم كِرِنا۔

تَأَذُّنَ مَن كَمَانَا الْأَمْنَ: آكَاهِ كُرنار جَلَانار بِالشُّرِّ: ورانال الأمِيرُ فِي النَّاسِ: امير كا

اعلان كرنااورد حمكانا ُ اِسْتَاذَنَ هُ: احازت طلب كرنار عَلَيْهِ: اندر

آنے کی اجازت ما تکنا۔ الْإِذْنِ اجازت عِلم، كَهَا جَاتًا ہِ فَعَلَّهُ

بإذنياس فاسكومرى دانسكى مسكيا الاذن والأذُن كان (مودث) ج آذَانًا

تَعْيِرِ ٱذَيْنَة. آذَانُ الْفَارِوِ الْجَدْيِ وَ. الأزنب و الفيل: مخلف حيوانات كي كان أَذُنُ الكُوْزِ: ثُونَىٰ كَهَاجَاتَا ہِ فَالاَنَّ أَذُنَّ

مِنَ الْآذَان فلال برايك كي بأت سُ كرمان لیتا ہے اور یہ لفظ واحد ہی تنتیہ جمع مذکر مؤنث السب میں استعال ہوتا ہے جیسے [همی أذُنّ

هُمَا أُذُنَّ هُمْ أُذُنَّ ] اور كهاجاتا ع [جَاءَ نَا

شِرًا أُذُنَّيْهِ ] وولا في كرتاموا آيا وجُوءَ لابسًا

مدارات كرنا\_ قربش لينا\_ الأزب: حاجت، ضرورت، انتباء-ج

آرُابٌ.

الْإِرْب: عَضُور كَهَا جَاتًا ہِ [قَطَعْتُ

ارج

الذبيحة إربًا إربًا] ين من في يجد ك عضو عضوركا ثار ضرورت -ج آراب

والإزبة عالاي حليه الأرب المحت شهادت اور چ كى الكى ك

درمهان كافاصله الأرب طالای پدائش کے وقت کے

گائے کری کے بچے۔ الادبیة بر رہے کے مطل کا پندج أدب. الأربيّة: ران كى جرر

الأزبيان مميكامجل المَارَب والمَّارِبَةُ بِتِثْلِيثِ راءً مَآرِبةً: حاجت ج مَآرِبُ.

إِرْث: رَكِيمَ مادئه ورث. أَدُّتُ: بَعِرُ كَاناً لِينْهُمْ: فساد كَى آلُ

مجز كانا\_ تَارَّنْتِ: النَّالُ: بَرْ كنا\_ أَلْأُرْثُةُ والإرَاثُ: أيندهن

أَرِجَ (س) أَرَجًا وِأَرِيُجًا وِتَارَّجَ خِوْشِهِ دينا، مهكناً مغت أدِجٌ. أَدِجَ النَّاسُ:

رونے میں آواز بلند کرنا۔ أَرَجَ (ضَ) أَرْجًا. ٱلْحَقُّ بِالْبَاطِلِ: حَقْ میں باطل کی آمیزش کرنا۔

اللَّهُ خَدُ الْقُومُ وَبَيْنَهُمْ: اكماناه ايك كو دوسرے کے خلاف بھڑ کانا۔ صغت اُڈائج المُنَّارُ: روش كرنا\_ آلاُر جُوَان: ایک محولدار در حت کانام

سرخ نگ سرخ دنگ کے کیوے۔ اد جُون علم كميا)اك فتم كي كيس بجوك مواء میں قلیل مقدار میں پائی جاتی ہے بکل کے جراغ خلانے میں کام آتی ہے۔اس کی علامت

أرَّخَ تَارِيْخًا وآرَخَ مُوَارَحَةً الكِتَابَ: تاريخ نكالنا\_ التَارِيْخُ: وقت كالبيان كرنال تَاريخُ الشيءِ: كسي چيز كے واقع مونے كاونت۔ ج

تَوَاريْخ. عِلْمُ التَّارِيْخِ. الياعِلم جس مِن عوادث

وواقعات منع تاریخ کے بیان کئے جائیں۔ الأرْحبيل ايك جكه يرطع جلع جزيون كا

أَرْجُوجِيُولُوجِيَا يَا أَرْكِيُولُوجِيَا لَمِالَى تغميرات اور آثار قديميه كاعلم

ٱلإرْدَبُ: ايك برا يانه جس مِن جوميس

(۲۳)ماع عَلَمُ آتا ہے۔ اَرَزُ (ن ضِ ف) اَرْزَا و اَرُوْزَا: سَمْنَا سرنا کیا جاتا ہے افلان یارزالی وطنه ا فلاں ہر پھر کے اپنے وطن ہی کی طرف آتا ے۔ اللیّل: محتری ہونا۔ صفت اَدِیْرٌ و آدداً وآرُوز. اور كُمْتِ بِينِ إِبْتُنَاءَلَيْلَةٍ آرِزَةً يَا رُزْمَنْ فِيْهَا لِشدَةِ بَرْدِهَا أَثِمَ فَ الْيُ میشدی رات گذاری جس میں ہر مخص سر دی ی شدت کی وجہ سے سکڑا جارہاتھا۔ وَإَدْ ذَتْ اَصَابِعُهُ مِنَ الْبَرْدِ اللَّى الْكُلِيال سروى كَى وحديے سكر حمين أوَ شَجَرةٌ أرزَةً إوه

در خت جو جزیزے۔ أريْزُ الْقُوم: قوم كاسر دار-

ٱ**لاُ**رْ ز . صنوبر كادر خيت-اَلإِدْ زِيَّةُ صور كاك اعلى قتم جس كى لكرى

انہائی قیمتی ہوتی ہے بہاڑوں اور سر دعلاقوں میں پیدا ہوتا ہے۔مشرق وسطی میں اس کا کوئی وجود

الْآرُز و الْآرُز و الْآرُزُّ والرُّرُّ عَ**اول**َ

اَلإسْتَقُر اطِي عِزت وارطبقه كاليك فرد-الإستقراطية عزت دارطقه-

أَوْشَ (ن) أَرْشِا. هُ: مُرْكانا ويت دينا-أرْشِيْمِنْدَريْت عيسالى فربب كااعلى عد وواد-أرَّشَ بَيْنَهُمْ: فساد والنار ايك كودوسر

ك خلاف أكسانات الحرب أو النَّار:

الأرش ويتبدر شوت ح أرُوش

اَرَضَ ﴿ إِنَّ الرَّضَا وَارُضَ ﴿ كَ ﴾ إِرَاضَةً المَكَانُ: سر سنر اور خوش منظر مونا- صغت

ارضت (س) ارضا وارضت الْحَشْمة: ويمك خوروه بونار أرَّض الْكَلام وغَيْرهُ آراسة كرناك تار

تَأَرَّض بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا ربين مين

جم كرمنا لكذا: وريمونا

ارض

أستارض السَّحاب: زمين سے قريب

فضامين تجيل جانابه ِ الْلَارْضُ **. وَمِن ِ ج**َ ارْضُوْنَ وَ أَرُوضَ واراص و آراض زکام - جوڑی بخار - کہا

جاتا ہے التان ابن ارض احارے یاس غیر معروف النب مبافرآيا الأص النّعلِ ا

جونة کی تلی۔ الارصة ايك قتم كاكيراجو لكرى كماتاب

ويمك \_ح ادض ألأرضى شوكى لذيذانكورى جس كى چقندر

بولاجاتاہے-الْأَرْطَى ايك درخت جس كالچل عناب كي

مانندسرخ ہوتاہے۔

ارطماسا جس كوشيح بهي عربي مي بولاجاتا ے ومثق کے علاقہ کا ایک گھاں جو جنگل میں

أرطنيا كلدستوں ميں استعال مونے والا ايك

الأرْغُنُ و الارْغُنُونِ. آركن ايك قسم كا

الأرغلُ: آله موسيق مشرقي عِلاقے ميں استعال ہو تاہے- کانا کے دو ٹکٹوں میں جوڑ لگا کر سوراخ بنائے جاتے ہیں ان سور اخوں پر انگلیال

ر کھ کر آواز پیداکی جاتی ہے-رَ أَرِقُ (سَ) أَرَقًا و أَنْشَرَقَ رَاتٍ مِن نَيْدَنه

**آناـ صفت** ارقٌ وآرقٌ وارُقٌ وارُقٌ وارُقُ وَأَرُقُ **آثِرُ** كاكلمه أس مخف كے ليے ہے جس كى عادت ہى

یے خوالی کی ہو۔ ارَّقَهُ تَارِيْقًا وَآرَفَهُ ايْوَاقا - بِيرار ركاس

ٱلْيَرْقَانُ وَالْأَرْقَانُ وَالْارْقَانُ وَالْإِرْقَانُ والأرقان والأراف يرقان بارى جن

میں آدمی کا رنگ سیاہ یا زرد ہو جاتا ہے اور سے عارضه کھیت کو بھی ہو جا تاہے۔ اللارف ورخوں اور بودوں كارس چوسے والا ارك (ن ض) أروكا الحمل: يلوك

الأريقي كلالى رنك كاايك بودا-ارك (س) أركّا وارك الجمل: يلو

کے بیتے کھانے سے پیٹ میں درد ہونا۔ ارك و ارك الجرح: زخم كالحقاموجانا-

الاراك ورخت پلو۔ واحد اراكة ج أرك

الأربكة أراسته ومرين تحتدج ارائك واریك كہا جاتا ہے اھو كريم المارولة إوه كريم الاصل عد اريكه:

زخم کا کیاہونا۔ ارُو كيا امركي علاقے ميں يانے جانے والا

صنوبر كادر خت

أرَّم (ض) ارْمًا. ما عَلَى الْمَائِدَةِ: سِ كي حيث كرجانا اللادْ ص : زمين ميں جروشاخ سجه باتی نه حچور نام صفت مفعولی از ماء و ما رَوْمة الشيء: جزے فتم كروينا الرَّجل: زم مزاج بنانا والحيل: مضبوط بننا

الازَد وارْهين كهاجا تاجه يخرقُ عليه اللارَّم وهاس كے أوبر غُصة كى وجه سے دانت پیتا ہے۔ پھر۔ اُنگلیوں کے کنارے۔

الارد والارم ميدان ميں رہمائی كے ليے نصب کے ہوئے پھر۔ کہاجاتاہ اما بھا ارم او ارد اس میں کوئی نہیں۔اس کا استعال ہمیشہ تفي مين بوتائية حج أدام واروم

الارومة والارومة والاروم ورفتك جررج أروم اور حبب کے لیے استعارہ استعال کیاجاتا ہے۔ کہاجاتا ہے انفس دات الخرومة من اطيب ارومة العني كريم النفس وكريم الاصل-

الأرمة نثان رام ح ارم

ارنزس) أرنا واريبًا وإرانا. البعير شاط مِن آنا ِ مِفت أَرَبُّ وأَرُوْنُ أَرْنَبُ الأَرْنَبِ مُربِلُون وجِنْكُل فركوش -ٱلْأُرُويَّة والْإِرويَة. بِهَارِي بَكُرا ( نَدَكَر ومؤنث دونوں کے لیے مستعمل ہے)۔ ج

آراوی و آراو واروی. أَرْعُ(ض) أَرْيًا. النَّخُلُ: شَهْرِ بِنانا ـ أرى (س) أرياً صَدْرُهُ عَلَى: فضيناك

أرَى الدَّابة نبانورك لي تقان بنانا النَّادَ نسلكانا\_ بعرُكانا\_

تَأْرَى بِالْمَكَانِ: اللَّمْتِ كُرِيْ عَنْهُ:

ليحييره جاناب

الْأَريَة حانور كاتفان. ازَّتْ (ن ش) أزًّا و أَوَازًا وأَزَيْرًا.

القِدْرُ: جوش مارنار سنيانا القِدْرَ وَبِهَا: جوش دیے کے لیے آگ جانا۔ اُزَّ عَلَی كُذَا: بَهِرْكَانا براهيخة كرنا الشيء جمع

تَأَزَّزُ الْمُجْلِسُ: الل مجلس كا مِعْطر ب

موناراتم ألازًة بحد الْأَذِيْزُ اول مُرج ويك كي سنسناهث.

أزَّبَ (ضن) أزْبًا المَمَاءُ نَعِارُي بُونا ـ

الْإِذْبُ لِيَم رِيت قد العالك . ٱلْاَزْبُ وَالْاَزِيْبِ لِمِيارِ

أَلْمِنْزَابُ بِرِنَالِهِ بِدِرُو لِإِنْ بِهِ كَي جُله \_ نابران ح مازيب.

أَزَجَ (س) أَزْجًا العُشبُ : كَمَاس كا طومل ہو تا۔

أَزَّجَ البَيْتَ: لبابناناـ

أَزَحَ (ضُ) أُزُوْحًا و تَأَزَّحَ وبرِلَكَانااور

يجم ره حانا\_ صفت أزُوح أَزَحَتْ قَدَمهُ:

کی لکڑی سخت اور عمرہ ہوتی ہے- (فارسی لفظ

الأزْ درَحْت وَالأَزْ دَارَحْت-ایک در خت جس کے زاد پھول ہوتے ہیں اس

ے) اُلْاَزُادُ إِيكِ فَتُم كَي تَعْجُورِ .

أَزَرُ صُ ﴾ إِزْرًا. بالشيء: اطاط كرنال النَّبَاتُ كَمِّ حانار

وأزَّر . فلانا: قوى كرنال ازَّرَهُ وَحانيها ـ

آذرهٔ مُوازرة مددوینا عم خواری کرنا۔ تَأَذِّرُ وَإِتَّوْرُ وَإِنْتُرْدِ الزَارِ يَهِنْنَا عَدْ بِنْدُ باندهنا

الأزر قوت بينيم، كهاجاتا ب إشدّ به إذراه اس كواس ك وربيه قوت حاصل بهوني

اور ای سے قرآن میں ہے انشدُد به أُرْدِی العنیاس کے ذریعہ مجھے قوت دے۔ الإذر جرّ تهبند

الْأُذُر وبندباند صنى كاجكه الإذرة تدبند باند في كابيئت - كهاجاتا ب الكُلِّ قَوْم ارْرة يا تزرُوْنها إليني برملك

وبردحت الإذار مروه چيزجوتم كوچمپالے وادر ياكدامني تهبند يشة ديوار ج آزرة

إلازارة. تهيند

ألمنزر والمنزرة تهبندج مآزركها

جاتا ہے۔ اشد اللامر مِنْزَرَه اجب ك مستعدى ظاہر كرے۔ الصّر مُؤذَّد إلهورى

أَذِفَ (سُ) أَزَفًا وأَزُوْفًا قريبَ مونا المَوْجُلُ: جلدي كرنال الْجُوْحُ: زخم بجر

آزَفَهُ إِيْزَافًا جِلدى كرانات

تَأَرُّفُ الرَّجُلُ: يست قد مُوتار برخلق

تَآذَفَ. قريب قريب قدم ركمنا ﴿ الْقَوْمَ : بعض کا بعض سے قریب ہونا۔

الأزَف بيكي وبدعال اوراى سے مصد افي عَيْشِهِ أَزَفْ إلى كار ندكى تك في

الْآزفَةُ. قيامت كاون ـ الْأَزَفَىٰ تيز قدى و چتى "يَمْشِي

الازفى وه تيز جلاا بــ اَزَقَ (ن ض) ازْقًا وآزق(س) ازْقًا وتَازُّقَ تَكُ بِونا.

ازم

المادق كك مجد ميدان بكسرة مآز ق

أَزَلَ (ضُ) أَزَلًا وَ تَأَزَّلَ يُتَّكِّي وَ تَخْتُ مِينَ. يثنا مغت ارب ادله نروكنا بازر كمنا

الإزل بلاومصيبت جيوث الادل بینتی مدوزماندجس کے لیے ابتدانہ

الْأُزَلِيُّ قديمي وه ذات جس كے وجود كى

ابتداءنه ہو۔ أَزْمَهُ (صُن) ازْمَا و أُزُوْمًا وانت بے كافار

الْحَبْلُ: رشَّى كو مضوط بثمَّا الدَّهْرُ عليه بخت مونا. بصاحبه: ميشد ساته بَاحُمُ رَبِنًا . عَنِ الشِّيءَ: رَكِنا \_ عَلَيْهِ:

محافظت كرناب الباب: دروازه بندكرناب تَازَّمَ القَوْمُ: تَكُلُ اور قط سالى لاحق مونا زُمانه کی سختی ہے در د مند ہونا۔

الْآزُمُ والْآزَمَة والْآزُوْمَ. كَلِيَّ وَكُرُورَ وانت ج أزَّم و اوازم و أزم الآزم: يرہيز كرنے والا۔

الأزْم برميز كم بين "أصْلَ كُلُّ دُوَاءٍ ، الْأَزْمُ" بر دواكى جزر بيز بير بيد الأزم: قوَ ت.

الْأَزْهَة والْآزَمَة. تخق وتَنْكُل قطرت إزَّم وأزم وأزمات و أوازم الازمة ،ون من ایک بی مرتبہ کھانا۔

المُمازم على جكه ميدان جنك ج مآزم الأزُون (علم كيميا) ايك متم كي يس بجو تین آسیون سے بنتی ہے۔ اس کی علامت

آزَى موازاة الرجل الكروم \_ ك مقابل اور قريب مونا

تَأْزَى ثَازَيًا القَوْمُ: بابم قريب بونا\_ تَأَرَّىٰ عَنْهُ: مِرْنار الإسطبل: اصطبل في اسطبكات.

ألد سطاطينسي علم الجمال وه علم جس مين

خوبصورتی کے بارے میں عموما بحث کرے یااس

شعور کے بارے میں بحث ہوجو جمال دلوں میں

المارے-(بونانی لفظہ)

الأس والإس والأس ع اساس

چو لېږين تعوزي را که-

الْأَسَّاس: چِعْل خور..

نمك الك كياجاتا -

والاسّاس والأسّاس في أشَّس وَ

آساس: ببياد كسى چيزكى ابتداء - الأست:

أساس (علم كيميا)كاليك قاعده ب جس ك

جذر O.H کے تحت ممکین بودے سے پالی اور

إسبينداج وإسفيداج. سفيده كاشغرى-

مُوَّسَّسَةٌ: كاربوريش اداره كارخانه الجنبي

السَّى يُوشُ وَم كَهاجا تاجعُوَ سَّسَةٌ عِلْمِيَّةٌ '

على بواره مُوَ سَّسَةٌ صَنَاعِيَّةٌ كارخانه-

آلاست: جزر نباد سرينا-

إسْبِيْدَاج يا إسْفِيدَاج: سفيدحمر-

الإسبيرين: ايك سفيدرك كاكولى دوالى جوك

سر درو اور بخاروں کے لئے استعال کرائی جاتی

الْأُسْتَاذِ: معلم مهر عالم خَاسَاتِذَة و

أساتيند اور تاجرول كاصطلاح من حمايات

الإسْتَارُ: فِي الْعَِدَدِ: ﴿ وَإِرْفِي الْوَزْنِ:

الإستنوق: مواريشي كراريشم اورسون

مارم عارمقال عساتير (جديد)

کے تاروں کا بنا ہوا کیڑا۔

الاست: اصل بنياد سرين اسبانج (نبات)ایک مزیدارسزی

كاجزل رجشر-

اِسْتِيْدِيُو يا اُسْتُودِيُو الْمُول ك بنانے كايا إِذَاءً مَقَائِل سائے کہاجاتا ہے ، جَلَسَ تصاويرا تارنے كامقام-اِزَائَهُ وَ بِازَائِهِ وهِ اس کے مقابل بیٹے ۔ اِزَاءُ الاستیکین (علم یمیا)ایک برنگ اور بربو گیس خطرناک قتم کی ہے- معدنیات کے الأمو: كام كا منظم اور كبا جاتا ب مم إِذَا وَ هُم وولوك ان ك مما كل ياس-تكالنے ميں كام آتى ہے-أسَّ (ن) أسًّا. الدَّارَ: بنيادر كمنا-أُسَدُ (ص) إَشْدًا وَاسَّدًا واَسَدَ إِيْسَادًا. بَيْنَ النَّاسِ: فساد كِعيلانا-الْكُلَبُ بِالْصَيْدِ: أكسانا- براعيخة كرنا-أَسُّسَ: الْكَبَيْتَ: بنيادر كمنا-

أَسَدَ بَيْنَ القَوْمِ: فساداتكيزى كرنا-أسِدَ (س) أَسُدًا شير كود كيم كروبشت كمانا واخلاق من شيرك طرح مونا عَلَيْهِ:

جرأت كرناب تأسَّد وإسْتَاسِد شيركاماند بونا-عَلَيْه: جرأت كرنا وإستاسد النبت:

انتهائي لساهونا-الاسكد شير - نرواده دونول كے ليے مستعمل ب- كهاجاتا ب- هُوَ الْأَسَدُ. هِيَ الْأَسَدُ

جُ أُسُد وأُسُودٌ وأَسْد و آسُد و آسَاد. جنگل کے شیر۔اور شیر نی کولیو ا کہتے ہیں۔ ألْمَاسَدَة شير ك ريخ كى جكه يا ووجكه

جهال شير بهت مول- جما سِد أَسَرُهُ (ضِ) أَشُوًّا وَإِسَارَةً: ﴿ تُمْ بِ باندهنا أَسَرَهُ أَشُوًّا وَإِسَارًا وَإِشْتَاسَرَهُ: ﴿ قَيْهِ

كرنانه تَأَسُّو: عَلَيْهِ وَرِلْكَانَا-اِسْتَاسُوَ. قيدي بننے كے ليے اپنے آپ كو حواله كرناب الْأَسْرِ مَرْكَهَا جَاتَا بِ"هَذَا لَكَ بَأَسُره"

الإساد: تمه بايال-الأسور بيثاب كاركنا-الأسوة خاندان-مضوط زره- فأسو آلاً سِيْر: قيدى- حَالَسُوى وأَسَواء

ا يوكل تهارك لي--

وأسارى وأبسارى. مَاسُورَةً: ج مواسر بر يورى والأكول جائ كانابويالوبابوباسيه بو-الْأُسْرُب والْأَسْرُوب والْأَسْرُب: سيسم ارْرَضْ آسِيْفَةٌ واُسَافَةٌ: وهزيمن جم على

السطوالعين الك بوداجس ك يحول سفيديا ملانی استجی ہوتے ہیں۔ إلاسطوالغائس: ايكور حت جس عود پیدا ہوتی ہے اور بطور دواء بھی استعال ہو تا الأسطرلاب: الك فتم كا آله جس سے نجوی ستار وں کی بلندی کا اندازہ کرتے ہیں۔ الأشطقس والإسطقس امل وعفر ماده ج اسطقسات: قدماء فلاسفه کے نزد یک عناصرار بعه کو کہتے ہیں۔ الْأَسْطُورَة. قِصّه. كَهَانَى بِيْنَ سَاطِير. م

ٱلأُسْطُول ٤ إَسِاطِيْل جَنَّى كُثْتُون يَاجَنَّى طائروں یا تجارتی تشتیوں یا شکاری تشتیوں کا مجموعه (بوناني لفظ) إلا سطو الله: سنون كمبار جانور كى الك-تُ آَسَاطِین کہا جاتاہے "ھُمْ اَسَاطِیْنُ الزَّمَان" وہلاگ زمانے کے بحکاءاور مخصوص أَسِفَ (٧) أَسَفًا عَلَيْه: عَلَيْه

افسوس كرنا-مغسة سفّ. آسَفَهُ إِسَافًا: خَضْبِناك كرنا حَمْكين كرنا-تَامَّيْفَ الْمِوسِ كُرِنْلُونَا شَفَتْ يَدُه: مِهِثُ جانا كت بي "يا أسفى ويا أسفًا على كَذَا" مجھاس يرس قير رافسوس --الأسوف: جلدي عملين مون والا- زم

الأسيف: ممكين- وه هخص جو موثانه بوتا مو- تَاسَفَاءُ مؤنث أَسِيْفَةٌ. الأَسِيْفُ: قيدى - مديث من ع الا تَقْتُلُوا عَسِيفًا وَلا اَسْفًا" مردور اور قيدي كو قل مت

الإستوراتيجيَّةُ: فوجي قيادت مين الشكر كو چلانے كاايك خاص فن (بوناني لفظ ہے) الإستياخارة مشرقي بادشاي كابنول كا مخصوص لباس-

اَسَاكِل.

الإسفند: سفيدراي اسبند

الإسْقَنْقُورْ وَالسَفَّنْقُورْ: ايك فتم كادرياكي

جانور ہے جو گرم ممالک میں ہو تاہے اور

مرکث سے بڑااور موٹا ہو تاہے اور دم چھوتی

ہوتی ہے۔ اِسقمرِی سرندری لمی مچھلی جس کا کوشت

لذ ذہوتاہے-الاِسْكَلَةُ: بحر روم كى مر بندر كالد ج

أَشُلَ رَى أَسَالَةُ وأَسِلَ رَى أَسَلًا.

مِنْ وَ وَرِير آسَانُ النَّيَابِ: كِرْر عَ كَ

بوسيده اور پھنے ہوئے صفے۔ الإسن: رسی كي لوى ج أسون.

أَسَا (ن) أَسُوًّا و أَسًا. الْجُرْحَ: علاجَ

کو کسی کے لیے نمونہ قرار دیا۔ وینا۔مدد کرنا۔

مدروی کرنال آسیته بنفسی: این برابر لسجعناب

نرم' بموار' لبا والمائم بونار صغت أسِيْل مؤنث أسِينَةً أَسُّلَ الرُّمْعَ: تيزكرنا-اني كى الله بنانا-تَأَسَّلَ فَ: اخلاق وعادات مِن مشابه بونا\_

كهاجاتاب "هُوَ عَلَىٰ آسَالِ مِنْ أَبِيَّهِ" وه ائے باپ کے مشابہ ہے۔ آسال کا مفرد نہیں

الأنسل تلى اور لمي شاخون والى ايك قتم كى ناتات و أحد أَسَلَة تيزي اور بر تيز اور تاني تلوار اور چيري\_ أَلْأَمُسَلَقُهُ: زبان كي نوك ذراع كا باريك

> الإنسم: ويصحاده سمو اَلإسمِنت: <sub>سميث</sub>

أسَامَة: شير كاعِلم جن \_ آمَنَ (ن ض) أَسْنَا و أَسُونًا وأَسِنَ

(س)أَسَنَا وَتَأْسَنَ. الْمَاءُ: مُتغَيِّر بُونا\_ بديودار بونار مغت اسِن. تَأْسُن وُدُّه: بدل جانا۔ تَأَسَّنَ أَبَاهُ: باب كے اخلاق افتنار

أَمِينَ (س) أَسَنًا الرَّجُلُ: مرْب بوت مانی والے کنوئیں میں داخل ہونے سے بیہوش بوتايم چكرانار صغت سين

الأسن: چونى كابقيد جو آسان الآسان:

كنجان مونا كقرجانا ومفت أمشِبٌ أَشَبُه (ن ض) أَشْبًا المامت كرنا عيب كيرى كرنا القَوْمُ: مِخْلَف لُوكُول كوملا كركروه

الأشب: ورخول كالسطرح مخان موناكه

جس ہے گزر ناد شوار ہو۔ الْأَشَابَة . لو كون كالمخلوط كرُّوه - كما في جس مين حرام ملاہواہو\_ نَسَبٌ مَاشُوْبٌ . مُؤتَّشِبُ عَلوط غير خالص نسب أَشِوَ (س) أَشَوَّا: كَكُبْرِكُرِنا ـ اكْزِنا ـ مغيت

أَشِرٌ وأَشُرٌ وأَشْرَانَ. ﴿ حِي أَشْرُونِكَ ا واُشْرُوْنَ و اَشَارِيْ واَشَارِيْ. أَشَوَ (ض)أَشُوا. الْخُشْبَة: چِريْوَأَشُوَ. الأسنان: كنارون كو تيز كرناسة

أَشُر وأَشَرِ المِنشَادِ: آرے کے دندانے واحداً شُوَة

الآشو ٹری کے یاوں کا خار۔ ٹری کے دم ي سري يرى كره جاواشو.

العاشيش الدي كمنة كاوه صدة جس في وه کی جز کو کا تی ہے۔ افری کے یادل کا خارے

اَشُو عَلَى وَدَقَةِ: الله في كي كام كے لئے تحريراجازت دي-اَلْمِنْشَارُ: آرُهُ جَمَاشِيرُ وَمَوَّاشِيرٍ. ألْإشفى: سَال جانسافي، اَشَافِي.

ٱلْإِشْقِيْل: ايك فتم كى نباتات. الأشنة: الك قتم كى نباتاتى چيز جودر ختوى پر

الأشنان والإشنان: أيك تتم كي ناتات جس کوہاتھ و مونے میں استعمال کرنے ہتھے۔ أصَّ الشَّيَّ: توزند زُم كرنا أَصُّصَ الشَّيُّ: مضبوط كرنار تَأَصَّفُوا والْمُتَصُّوا: جمع بونااور بمير كرنا-الأصِيص فكند برت ملد بيثاب

بناناً أَشَّبَ الشَّجَوَ عَلِيانِ كَزَّنَا الْقَوْمَ: الُوَّجُلُ: تَهِلُ وينارِ صفت مفعولي أَمِسِيَّ تَأَشُّبَ وِالْتَشَبَ. الْقَوْمُ: الْخَصْرِ جَالِكَ وماسُو بَيْنَهُم: صلح رانا و بفكان: كي

> أَسَىٰ تَاسِيَّةُ. الرَّجُلَ: علاج كرنا لله أَسَىٰ مُوَاسَاةً. الرَّجُلَ فِي مَالِهِ: إِلَى

تَأْسَى: صر كرنار تسلى بإنا والتسى. به: اقتذاء كرنابه پيروي كرنابه تأسى القومُ: ايك دوسرے كو تىلى دينا۔ ٱلْاُسُوةُ والْإِسُوةُ: اللَّاءِ نموند وه چير جسسے تىلى ماصل ہورج اللى واسى

الإسَاء: رواح آسِيَةً. الْأَسُوُّ. دول ألآسِي: معالج لبيب جأساة وإساء مؤنث آسِيَةٌ ج آسِيَاتُ و اَوَاسٍ ِ الْاسْوَان: مُمكِّين\_

التَّاسَاء: تَسَلَّى دِيناً أسى (ض) أسْيًا. لهُ مِنْ الشَّيُّ: حَيَّ كُنَّ كُنَّ كُنَّ ليے باقی جھوڑنا۔ کے بال ہوروں اَسِی (س) اَسی: عَمَلَین ہونا۔ صف آسِ

و أَسْيَانَ: جِ أَسْيَانُونَ. مُؤْنِثُ آسِيَةً: أَسْيَانَة جِ أَسْيَانَاتٌ و آسيَيَات وأَسَاياً. المَاسَاةُ: تكليف دو حادثه جو عملين كردك وو ڈرامہ جو بڑے بڑے لوگوں میں دہشت پیدا کر

الآسِية: ستون ج أواس كها جاتا ہے "مُلْكُ ثَابِتُ الْأَوَاسِي" مضوط سلطنت الأش: سوكمي روثي \_ أَشِبَ (سُ) أَشَبًا وِتَأَشَّبَ الشَّجَوُ:

اصر+اصل

كرنے كابرتن\_مضبوط عمارت-كيكي-

الْاَصِيْصَ: قريب قريب مَعْ كَمْرِ

الأصيد: صحن خاند

متوجه كرانا مهريان بناناب

آصَرَهُ مُوَاصَرَةً: يُرُوسَ مُواا تَأْصَرُوا بَالْمُ بِرُوكِ الوالد

مُؤْصِلِين مم ثام كونت آئے۔ تَأْصَل: جروالا بونا-

استاصل الشيء: جرْسِ الحيرنا استاصلت الشَّجرة: ﴿ كَارَاد

الاصل: جراءه چيز جو فرع كے مقابل مو-والد مصدر ومنع- ما فعلته اصلا مل في

اس کام کو بھیا نہیں کیا۔ ج اصول

وَالْاصِيوْلُ: وه قوانين جن برسى عِلْم يافن كي بنیاد ہوتی ہے۔ الاصيل: عصرومغرب كدرمان كاوقت

ت آصَالَ واصَائِل واصَلَ واَسْلَانَ. رِ والاَصِیْلِ. بغیر ویل کے خود کین دین رِ والاَصِیْلِ. الأصِيْلة. جروالي- جاؤوا بأصِيْلَتِهِم وه

سب کے سب آئے۔ أَصَّ (ن ص) أَصًّا أَهُ الله: مجبور كرنا مضطر كرنا- فلانًا: تحكانا-

إنتض اليه في الماليا مضطر مونا ٱلْإِضَّ: جَرْ- كَهَا جَاتًا ہِ فَلَانْ كُويْمُ الإص فلال شريف الاصل --الإصاص: يناه لينه كى جكد فلن سوزش

و الأضاة: تالاب جوبر ج أضًى وأضَيات. الأضاءة : خربوزه كى فاليز- بيد كاجتكل-أَضِيمُ (ل) أَضَوُّها. عَلَيْهِ: عَضْبناك مونار

به: تكليف كينجان لكنا-اَلْاَضَع كيز-صد-غُصة-حَاصَعات أطَ (ض) أطيطا: آواز تكالنا- حجرانا الْإِبِلُ بَلِمَاناً لَهَا مَا مَا مَا يَا حِهِ "هُمْ اهلُ أَطِيْطٍ و

صَهيل" وواونث اور كهوڙ عوالي بين-أَطَوَّهُ (ض كِ) أَطُوًا وأَطَوَّهُ: مُوثناً لْمَاطَو: مزند تاطَّر: <sup>ووجرانا</sup>-

الأطو: كمان كاخم-أَلْأَطِيهِ: مُناه كَهِا جَاتًا ﴾ أَخِذَهُ بِأَطِيرُ ہے۔ غیرہ اُس نے اِس کو دوسرے کے جرم کیں غیرہ

الإطار: چو كھٹا۔ گھيرا۔ ہر احاط كرنے والى الطرية ما منول برج ما مواكوشت-

الأطلُّ والْلاطِلُ في اطال: الْايْطُلُ في ر پہلو۔ کو کھ۔ ایاطل: پہلو۔ کو کھ۔ اطَّه الإطام العلمون كوبلندكرنا-

تاطم السيل: سلاب كالمند مونا النار: آگ سے لیٹ أفعنا علیه: بواننا-غفیناک

الأطو: قلعه- في أطِّامُ ۔ الاطور ہے سمندری کچوا۔ ایک قتم کی موثی کھال کی چھل۔ زرافہ۔گائے۔ الاطمة آك جلاني كى جكد چولهارج

أَفَ (ن ص الله عم اور الله عم اور بے قراری کی وجہ ہے اُف اُف کہنا۔ الافف: بقراري وقت الأف: ناخن كاتراشد-كان كاميل-أف اسم فعل معنى الضجر والكره (مين ناپيند كر تامول ميں بے قرار مول)

الافف: بہت أف أف كرنے والا\_ أفحه: تالورمارنا-اليافؤخ: تالوينج كي سركاده زم صدّ جو حرکت کر تارہتا ہے۔ ج<sub>یآ فی</sub>ے کہاجا تاہے' الافخوارسِنيا: عيمائيول كے نزديك قربان

افد (س) افدا المدار معت آفد احدا واستافد: التَّرَخُلُ: كوج قريب موار الاقودُ: بني اسرائل كرير يادريول كا مخصوص لباس-(عبراني لفظ م) الافرنج والافرنجة والفرنج

أَفَرَهُ إِنَّ الْفُورَا: خدمت كرتے میں سچستی د کھلا نا۔ افر (ض) افراً كودنا-أحملنا-الافسنتين أيك قتم كي دواكانام-

(فرانسيى لفظ)

أَصَد وآصَدَ الْبَابَ: بند كرنا-وآصده: جهوتي فيم يهنانا-الأصدة جيوني قيص كرتي- ع أصد أَصَوْ (ص) أَصْرًا: ﴿ الشَّيَّ: تُورُنا -الْعَيْمَة: خيمه ك كُ مُنْ بناتا فَلانًا عَلَيْهِ:

إِنْتَصَوِّ الْقروْمُ: كَثِر التعداد بونا النَّتُ: لبَى اور تنجان موتاً-الْاَصْرُ وَالْاِصْرُ والْاُصْرُ: عَهد- بِيان-بوچه- گناه- تُح آصَنار ، كان كاسوراخ-الْأَصَادِ. فَي أُصُرِ وَالْآيْصِيرِ فَي الْأَصْرِ الإصارة: خيمه كارسون كا كوشار الإصارة: تعلق رشته دارى من أواصور الاصرة: المطبل-ا اصطر ن ایک خوبصورت درخت تین سے چھ مير لما ہوتا ہے اس كے بتے سفيد ہوتے ہيں

والے در خت کے نام سے مشہور ہے- صحت کے لئے بڑافا کدہ مندے۔ الصف ایک قتم کادر خت-أَصُلَ (ك) اصالة بروالا بونا- بريزا شريف الاصل مونا ريّه: عده مونا صفت أَصِيلٍ (٧) إَصَلًا. أَلْهَاءُ: كَيْمِرُكُ وَجِهِ ت متغير بونا اللخم: بودار بونا-

پھول مالئے کے پھول چیے ہوتے ہیں- دورھ

أَصِلَ فَلَانٌ يَفْعَلُ كَلَّا: بَمَعْنَى طَفِقَ يعني فلال الياكر في لكا-أصَّلَهُ: جروالا بناتا اصل بيان كرنا فرافت

آصَلَ اِیْصَالًا: شام کے وقت میں داخل مونا۔ شام کے وقت آنا۔ ای سے ہے اَتَیْنَا

مغت افِق وأَفِيْق.

افْقَ (ض) افْقًا آفاق مِن جانا الجلد:

أفق الطّريق راسته كادر مياني صدر

کے جلنے کی جگہ۔ج آفاف.

زمین کے ساتھ مس کریں-

الْأَفْقَة و الْآفقة بيلو كوكه

آلإفيق: چرے كابرادول-

پھير دينا۔

ٱلْأَفْقُ وَ ٱلْأَفْقُ : كناره، كناره آسان ـ مواول

الْأَفْيْقَةُ: رباغت دى مولى كعال- سخت

ا الأفُق وائرہ الافق یعنی کشتی کے اطراف جو

الْاَفَاق كمانے كے ليے آفاق ميں پھرتے

الأفق وه خط جس يرخط عمودي واقع مو-

أَفَكَ (ضُ) أَفْكُما وأَفُوْكَا وأَفِكَ (سَ)

أَفَكا والْحَكُ: جموت بولنا ومغت أَغَيْكُ ج

أَفَكَاءُ وَاقُوكَ. جَ أُفْكُ وَافْكُ جَ

افّاكون و افكه أفْكًا عَنْ رَايه رائے ــــ

أفك المَكانُ: يه بارش والى مونا أفِك

انْتَفَكَ الْبَلدُ بِأَهِلْهِ: أَلْكُ جِأْنَا الْأَرْضَ:

الرَّ جُلُّ :ضعيف العقل موتا-

خنک سالی ہے جل جاتا۔

مناه ، أفيْكَ كي جمع أَفَائِكُ.

أَفَل (ضُ نَ) أَفُولًا وَاقِلَ (س) أَفَلًا. رباغت دينا صغت مفعولي الْفِيْقُ ج آفِقةٌ الرَّجُلُ: شادنال مونا المُرْضعُ: ووده كاختم أَفِقَ (س) أَفَقًا : كرم اور عِلم مِين انتها تك يبنِينا

موجانا۔ اَفَلَهُ: تَعْظِيم كرنا۔

تَأَفُّلَ: كَلِير كرنا\_

مؤيف افيله

مفت أفِيْنٌ و مافؤن تَافَنَ: تَكَلَفَأْسَى عادت كوا ختيار كرنا- كمثنا-

الاقطات بيركا ككزار

ہوتی ہے۔

الْإِفْكَ وَالْإِفْكَةُ وَالْآفِيْكَةُ: مُمُوثٍ.

أَلْاَفِيْك و المَافُونَك: خير ع محروم ، عاجز

المُهُ تَفكات: مواكيل جو مخلف سمت سے چلیں۔ وہ بستیاں جن کواللہ تعالیٰ نے اُلٹ کر

یتاه کر دیا۔ اَفَل (ضن) واَفِل (س) اَفُولًا الْقَمرُ: غائب ہونا۔ غروب ہونا۔ مغت آفل ج اُفَل وأَفُول كَهَا جَاتًا هِي "فَلَانٌ كَعْبُه سَافِلٌ ونَجْمُهُ أَفِلُ " يعني وه بدنعيب اور بركشة

أكر (ن) اكرا وتاكر الأرض جوتا اور كاشت كرنا-الأحار: كاشكارج اكرة واتحارون الاحارات فقہاء کے نزدیک وہ زمین جو زمیندار کودی تاکه دهاس برکاشت کریں اور آباد

الأكاريسامانا بجانے كاليك آلي-الاكوروديون كانے بجانے كا آلم

أكاسيا أب ورفت كانام جوامريك مس باياجاتا ہے-اس كي حول اچھى موادالا سفيد يا كالى رنگ چنول ہوتے ہیں-

الاکسوة (كيميا)جم كالآسيجن كے ساتھ جند ہو مانا- اس کی کئی اقسام ہیں ان میں ہے ایک اوے کازیگ آلود ہونااور جسم کاگرم ہونا-الإكسيد وه جم جو دو بسيط چيرول سے مرکب ہوان دول سے ایک آسیجن ہے۔ ألمو عديس اسى آسين لكل جائ-الا کسر حوس مشرق لوگوں کے زویک

محرحاكاا يك عمده-الأكبينيجن: ايك جيس عن رنك إلى يو نہیں ہوتی سانس لینے کے لئے ضروری ہے اور اسے ہی جیموں کو گرم کرنے کے لئے اس کی ہوامیں ا/۵ کی نبت ہے-اس کی تعبیر (0)

کے ساتھ ہوئی ہے-

ٱلْحَجُو الآكسِيْجَن وَهُ كُرِمُ جَمِمُ شَعِلَ جَلَ کی ہیٹ (NA(O) اور اس میں نمک پیتل والا ملایا جاتا ہے اور جب وہ پانی میں رکھا جاتا ہے تو للمل جاتا ہے اور اس سے آسیجن ظاہر ہوتا

المهاء الآكسيجسي حثن والأسل عام طورير محلول شکل میں فروخت ہو تاہے۔ أَكُفَ وَآكُفَ إِيْكَافًا. الحمار: كُمُ عُ يريالان باندهنا الأكاف يالان بنانا الأكاف: إلان ح أكف و آكفة.

اللا كاف: يالان بنان والاسالان يحيف والا اكلّ (ن) اكلا وماكلا الطعام: كمانا الشيِّ: فتاكرنا-

أَلْأَفِيلُ: أُونْ كَا بَيْرٍ - ج أَفَالُ وَافَانُلَ. أَفَنَ (ض) افْنا النافة: يَهِ وقت دومنا اللهُ فَلانًا: ضعيف العقل بنادينا-أَفِنَ (س) إَفْنَا وأَفْنَ: ضِعِفَ العَقْل بُونَاـ اواحو الامود : انجام كي فكركرنا-أَلْإِفَانَ وقت كَهَاجًا تَابِ "جَاءَ هَى إِفَانَ ذلك وواس ك دوران ميس آيا-ٱلْآفَيُونَ: الْمِيرِ الْأَفَاقِياً وواكانام. الْأُقْحُوان وَالقُحْوَانِ إِلَاقَهُ وَالدَّا أُقْحَوَانِهِ وَ قُحُوانَهِ جَ إِقَاحِيٌّ وَ اقَاحٍ. أقاحِي الْأَمْر: امركا آغاز-ألاقط والإقط والأقط والأقط والأقط والأقط . اقط . تير ـ اَلاقْصِیْص ایک تم کی گھاس جس کے ہے کائی سے بے ماند ہوتے ہیں ترش اور کروی

أكدُّ و وَكُد. العهد والسَّراج: مضوط كرنا مضبوط باندهنات الشَّيُّ: ثابت كرنا-تَاجَكَدُ وتُوكُّدُ مضبوط بونا ـ ثابت بونا ـ الأكيد: مضبوط، موثق- ثابت-الْاَكَائِد والتَاكيد: وه تع جس سے زين کے اگلے صبہ کوباندھیں۔ ألا كِيْنِينُوم شعاعون والاجتم بسيط جس كي رم (A.C) ہے-الا كيدية عولول كى متم كاليك بوداجس ك

كهل مالنارتك مزيدار ذائعة والي مين-

آكَلُهُ مُوَاكَلَةً: ما تع كمانار كملاناب

رزق. ألا كُلّة: لقرر فيبت

الآكِلَة: فارش

الأكال: فارش

بہت کمانے والار

ألا خُلَة: اكل كاام مرة

الآكِلَة: وويارى جوعضوكو سرادي.

الاکال: کمانا۔ ای ہے ہے

الْأَكَّالُ وَالْآكِيلُ وَالْآكُولُ وَالْأَكُلَةُ:

انحالًا" من نے کچھ نہیں چھالہ ر

المَاكُل : فوراك ج مَا كِلْ.

أَلْمِنْكَال: مِجيرج مآكيل.

الآكِلَة عضوش بارى كاكثرا

المتكلة: محوثا بالد

المَهُ أَكُلَة : فوراك جوجز كما في جاعد

الماكول: فوراك جو جركمال جائدج

آكِلُ النَّمُلِ اليك جانوررير والايتان والا-

الأكمنة: ثيله- محمولي بهاري- ج اكم

إستاكم: المَوْضَعُ: ثيل بن جانا-

واكمَاتُ في آكام وأكم واكام.

أكبي (ض) أخياً: وستاويزلينك

اَلُ و فِي تَعريف بِ بَهِي عبدي موتا بِي يهي "إشترَيْت عبدا ثم بعث العبد" أَكُلُهُ (ن) إِكُلَا وأَكَالًا وأَكَالًا. رَاسُه: رحماناً. اکِلُ (س) اَکُلا و تَاکُلُ الِسنُّ او میں نے غلام کو خرید ااور پھر ای غلام کو چ دیا۔ اور مجى منى جيع ، خُلِقَ الْإِنْسَالُ صَعِيفًا" العُودُ : وانت يالكريكا كلو كملا بوكر كرجانا\_ أَكَّلُهُ وَآكُلُهُ إِيكُالًا الشَّيُّ بَهُمَ كُلَانِا. انسان کو کمزور پیدا کیا کیا ہے۔ اور بھی اسم موصول ہوتا ہے۔ جب کہ اسم فاعلِ واسم إنْتَكُل بعض كا بعض كو كماناً مِن منعول برداخل موجيع، حَاءَ نِي الصَّارِبُ وُ الْمَصْرُوبُ" اور مفت مصر يرجو داخل الْغَصَبِ: غَمدت جل أفعنا خمة ت تمثما ہو تاہے اس میں سمج لا بہب یہ ہے کہ وہ حرف إِنْتُكَلَّتِ النَّالُ: إلى كاسخت ليك والى موتار تعریف ہے۔ اُل (ن) اللہ نیزے سے مار نا۔ د حکار نا۔ استأكلهُ. الشَّئُ: كمانا تياد كرف كوكهنا "فُلَانٌ يَسْتَاكِلُ الضَعَفَاءَ": فلان غريوں الرَّجُلُ: دورُنا اللَّوْنُ: ربَّك صاف موناـ کابال کھارہاہے۔ الانکن والانکل: مَعل خوراک۔ مشادہ أَلُّ (ض) أَلَّا وَٱللَّهِ وَاليُّلَّا المَرِيْضُ: الرَّجُلُ فِي دُعَائه بَرُو كُوانال آلِإِكْلَة: خارش كمانے كى بيئت - فيبت ـ

أللت (س) ألكر الأسنان: وانتول كا فخراب مونار أَكُلُّ الشَّيُّ : من چز كونوك دار ينانا ـ اللَّالَّ: عهد يروس عده اصل عدادت و

الأكَّة: مجونانيزم جنك كاسار اسامان \_ : فَرَسٌ مِئَلٌ. بَيْرِدِ فِمَارِ كُورُال

آلاً. ایک افظ ہے جو کلام کے شروع میں مخاطب کو متوجہ کرنے کے لیے اور مابعد کی چروں پر زور درینے کے لیے مستعمل ہے جیے " ألَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ خِروار ربو يَقيا يكي أيو قوف بين حرف عبيه جيد الألاكاصاح فُمْ" خَبر دار الى سائقى ك هزا بو جار حرف

عرض مي الله تنول بنا" يعنى براه كرم مارے پال آیے۔ کرف مضیل میے إلا تَتُوبَ وَتَوتَد عِن غَيَّك حَمِّيل توب كر کنی جائے اور اپنی شرارت سے باز آجانا

عاہے۔ الّا حزب تضمن ہے اِلّا تُكْرِمَ اَوَلِكَ توتم كواية والدين كي عزت كرني ماية\_ الا حرف استناه: في "جاء القوم إلا

زَیْداً" زید کے علاوہ سب لوگ آئے اور بھی مفت کے لیے غیر سے معنی میں مجی آتا ہے جیے ''لِی رِّ۔عالَ اِلّا رِجَالك'' میرے آدمی تمہارے آ دمیوں کے علاوہ ہں۔اور بھی سني کے بعد صرے لیے آتا ہے جیے ضَوَبَ إِلَّا زَيْدٌ" يعنى زيدى في ارار أِلَبُ (ن ضِ) أَلَّنَا وَتَأْلَبُ جَعَ هُونا\_

الف

الَبَتِ السَّمَّاهِ: يَهِم برينارِ ألب (ن ض) ألبًا والب جع رند الب بَيْنَهُمْ فساداتكيزى كرنا-

الإلب سي مخص كي عدادت براكفيا موني والى قوم ،كها جاتا ہے "هُمْ عَلَى اللَّ وَاحِدٌ " وه سب ميري عداوت يرايك بي-الکشت شہادت اور انگوشے کے درمیان کا

ألاكبكة جنكل كاجانور جوامريكه مين موتاب-ألت (ض) أَلْتًا وأَلِتَ إِيْلَاتًا. الرَّجُلُ حَقَّهُ: حَقّ مِين سے گمٹانا۔ اَلْتَ الشَّيٰ:

ممثنا (الازم و متعدى اللَّه يَمِينًا: فتم والنار الوَّجُلُ : كمي كواس كے ارادے سے بازر كھنا۔

اَلْأَلْتَه: تَعُورُا عطيه \_ گزرے بوت واقعه ير حبوثی قتم۔ أَلَّذِي: اسم موصول مثنيه ، أَلَذَانِ ج

آلَذُوْن تَصْغِيرِ اللَّذَيَّا وِاللَّذَيَّانِ واللَّذَيُّونِ مؤدم الَّتِي ج اللوَاتِي واللاتِ واللاتِي حثنه اللتَّان و للتَّانُ. تَصْغِيرِ اللَّتَيَّا واللُّتَيَّا . أَلْسَتُهُ (ض) السّا: خانت كرنار وهوكا

أَلِينَ : ويوانه بونا ـ مغت مَالُوسٌ . آلَسَهُ مُوَالَشَةً: غدر كرنا خيات كرناك الألس: ويواكَّل خيانت ـ

اَلِفَهُ (س) الْفًا. مانوس موناله مُحبِّع كرناله مغت اِلْفَحَ ٱلَافَ وَٱلْيُفَحَ الْإِلْفَ و آلف ج ألاف اور اسم الْأَلْفَة اَلِفَ المَكَانُ وَآلَمَهُ إِيلَافاً: كُنِي جُله عِي الوس

أَلَفَه (ن ض) أَلْفًا الكِه بزارد ينارد ينار

لگادی گی-یاور میم کو جمع کر کے الملهم بولنا آلَفَهُ إِلَّافًا وَمُوَالَفَةُ الْهِمُ أَلْسُ وَمُجَتَّ كَ إِلَّاوْلَقُ: ويواكَّى جُون -الإلاق: بغيربارش كے بحل-ما ته ربواً الفه المكان إيلافًا: حكى جُلم الله: واتواجب الوجود كانام اللهمية: ا ہے کی کو مانوس بنادیناللَفَهُم: بزار بنانا۔ الألَّاق: جمونا۔ المَالُونَ: ديوانه-الألوْهَة والألاَهَةُ والإلهَيَّةُ وَالْأَلُوهِيَّةُ الْأَلْهَانِيَةُ معبوديت. الدلاهة براساني-ناواند-الألِيْهَة و الآلاهَة. آثاب-اللجام: محورت كالكام كوچبانا-عِلْمُ الْإِلْهِيَاتِ وَهِ عِلْمُ جَسَ مِينَ اللَّهِ تَعِالِي كِي دات ومفات سے بحث کی جائے۔ المَلَكُ وَالمَلَاكِ: فرشته فَكَلَالِكَ إَلَّا ﴿ إِنَّ الْمُوا وَالْوَّا وَالِيًّا وَأَلَّى تَالِيَةً أَمَلَائكَة. إِنْتَلِي اِيْتَلاءً. فِي الْأَمْرِ: كُوتَابَى كُرنالِهِ الإلوك والآلوكة والمالك والمَالكة: مستى دكلانا-كهاجاتا عِلْمُ يَالَ جُهَدًا' إينام - أَنْ أَبُك وَمَا لِكَ أَلْمُالُوك: ديواند اللالكنزون بهت باريك عضر جس كا وجود آلى إيلاء وتألى وإنتكى فتم كمانا ا نظرنه آئے انتہائی خطرناک منفی جارج والا-الألو عطيه- بمرى كالميتن-إِلَهُ (سَالَكُمًا وكمي بونا-مسطِّلِم. الْإِلُوَّ. وَالْإِلَوْةَ وَالْأَلُوَّةِ وَالْإِلِيَّةِ: ٱلْرَكِي لَمْ تَالِيْمًا وآلَمَهُ إِيلَامًا. وكُونينا الله ٔ *الکڑی ا*لاکویه الأكم. وكهرج آلام-إلاّ ليّ بهت قسمين كماني والا الإلمَاس ميرا-المِفكرة ووكرركا كلواجس كونوحه حرارت اور بحل کے لئے بہت فائدہ مند ہے ممريلو برتنوں ميں عام استعال موتى ہے-بسيط ا عمال جىم جى كى ر مز AL -أنيكل والا مونابه مغنطكيان وآلي مؤنث أَلَهُ ﴿ (فَ)لُوْهَةً وَإِلَّاهَةً وَٱلْوَهِيَّةً ﴿ ليَّاء و اَليَانَة. لَكُلُّى. "وَلَيْهَ. وَنهِ كَلَيْكِكَ" لِمُلِيَّانَ لِيَجْرِتَاء كَ-برستش کرنا۔ بندگی کرنا۔ اَلِهُ (سَأَلُها متحير مونا كما جاتا ب النَّهُ يَا وَالْيَاتِ. أَلِهْتُ عَلَيْهِ " مِن ناس رببت زياده جزئ الْإِلَىٰ والْإِلَىٰ والْآلَى الْعَبْ الْكَابَاءِ. فزع کیا۔ لَهُ. هُ: غلام بنانا خداكامر تبدوينا - يستش سنر رہتا ہے اور اس کا معلی کرواہو تا ہے۔ واحد الألائة. اَلَّهُ معبود بن جانا۔ باخداہونا۔ ستالة معبودت مشابه موناد

آلَفُو: ہزارہونا۔ الَّفُ الِكَتَابَ: سائل كوجع كاللَّفَيُّ: المِنلق: بوقوف-اكِ كُو دوسرے سے المائينَهُم: مُحبَّت ﴿ اللَّكَ اللَّمَا وَالُوكَةُ وَالْوَكَا وَالْمَاكِيا. والنار مُحَبِّت واقع كر الله لف: الهرب برار [الك الاحكة: يظام يبنياناً الفَوسُ تَأَلُّفَ الشَّامِ وَالتَّأَلُفُ الشَّيِّ: اجزاء كالسَّالَكَ: أَلُو كُتَهُ: اللَّهَ عَالِم عَالَم ا مرتب طورے اکٹھاہونا۔ تَاَلَّفَهُ: او ہری ول ہے مُجَبّت کرنا۔ إنْتَلَفُوا وَتَآلَفُوا الشَمَامِونا \_ رستور و منور معاددات اِسْتألفَ: دوست دسائقی دُهوندُهنا۔ الإلف و الألفة: . دو ت-آلاَلف: بزار لَقُوف و أَلاَف آلاً لِف: حروف حجى كايبلاح ف-بريزيس کاایک مر دجس کی بیوی نه ہو۔ بازو کے اندرونی صة كي ايك رگ كانام. أَوَالِفُ: الطَيْر: مُحرول مِن ربْخ والے أَلَكُمَ. ومَحَى مُونا-الْأَلْفِيَّة: الف كي طرف نسبت اور اصطلاحًا الْأَلِيْم وروناك -اس تصدہ کو کہتے ہیں جس میں سی فن کے قواعد بیان کئے گئے ہوں۔ جس کے اشعار کی الالومینیوم ایک سفیدساکان خفیف موصل تعداد برار مو اور ان میس مشهور تر دو الفید ابن مالک"ہے۔ آلايكلاف: عهد يرواندرامدارى-التاليف: معدر كاب الألوف: بهت مُحبّت كرنے والا لَكُ المَالَفَ: مرغوب ومانوس چز - و المَالَفَ. المُؤلُّف: معنف بزار كامالك اَلَقَ (صْ أَلُقًا وَتَالَقً وَالْتُلَقَ الْبَرِقُ: بجلی جیکنا۔ کو ندنا۔ أَلَقَ: الرَّجُلُ: مَعُوثُ بُولِنا ِ أُلِقَ أَلْقًا: ويوانه مونال مغيطِئْق وَ مَمالُوقُ. ہے۔ ریاے ہے بربھیلق ہے۔ اللّٰهُمَ کی اللّٰہ: وف شدہ یاکے برلے میم المی وف جرے معانی ول جس منتعل الإلْقُ بميريا- لِقَ بدخل للالقَهُ: بندريار

اس نے اپنی کوشش میں ذرا مھی کو تابی نہیں

الْالُوة والْأَلُوة والْأَلِيَّة صَمَلِيَّة كَ جَمَّ والی عورت این باتھ میں لے کر ہلاتی جاتی آلِي (سُلِّلُ الكِيشُ: ميندُ هِ كَابِرُي

الألاء والألى الك تم كادر فت جوميشه

الالاى فوج كادسته جالايات - تركى كلمه ہے۔اس کے لیے عرفیلق ہے۔

اليك عني توجه سے دور ہوجا۔ اور جمعى فذهبے "الیك الکتاب یعی كتاب كولے

الى أولى عبد استعال بوتا بي مي

العرب الألمي المالي الم

وحرف عطف ہمزہ استفہام کے بعد تسویہ

اور برابری کے مفہوم کے لیے آتا ہے ہے۔

جي . اقريب الم بعيد مَا تُوْعَدُوْنَ الْعُرْ بھی بل کے معنی میں آتا ہے۔ جیسے ، ها

يستوى الاغمى والبصير أم تستوي

الظّلُمَاتُ وَالنّوُرُ هُمَّ مِنْ الْتُمَاتُ وَالنّوُرُ هُمَّ مِنْ الْتُمَاتِّ الْمُلْكُرِنَا الْمُنْ ﴾ أمَّا وامَمْ وَتَأْمَمْ وَأَنْتُمَ الْمُعْرَدِمُ لَمَّالًا وامَّدَ فِتَدْيَا بِرِمَالانا ـ ومَلَّ بِرَضْعُرُمْ بَيْجَانا ـ

امامة وامّا واماما. الْقُوْمُ وبِالْقُومُ الْمُ

انته به اقتداكرنا واستام والم بنانا-

الأو ال- المهات

وأمار أور بقول بعض أمهار إنسان محكم

ام الدماغ وماغ كى جعل- ام الراس وماغ يادماغ كى جعل-

لا ام لك علمه وم ب اور ممى مرح واستحسان

لية اور القان بهائم كالكات

أمَّت أمُّوْمة السمونات تامَّم المرأة البنائاء

استامَ المرازة الاستامَ

واربعير كن مجورا

اشارہ جمع قریب کے لیے ہے۔

ے انتہاء زمانہ کے لیے جیسے درس الی کے موقع پر بھی بولتے ہیں۔ الامام آگے۔ وامامك كلم تخديرے۔ المساياس في شام تك پرحاد انتهاء مكان کے لیے جیسے "سار الی البیت وہ محرتک **جِلاً بِمَعَىٰ عَند جِيمِ ِ** يَ كَلاَمُهُ الشِّمِي الَّي مَن الاما(ن كرومؤنث دونوں كے ليے) پيش الرَّحيْق اس كى گفتگو ميرے نزديك شراب المام \_ جس كى اقتداء كى جائے ليشوا وورى جس سے معمار عمارت کی سیدھ قائم کرتے سے زیادہ مرغوب ہے۔ جمعنی لام جیسے "الام ہیں۔ نموند۔ واضح راستہ۔ سبق جتنا ہر روز اليك معامله تير افتيار مين بي بمعنى مع لوے برهیں۔ قرآن۔ خلفہ۔ امیر لشکر۔ جے "صبہ هذا الی ذاك اس كواس ك مصلح اور منتظم الأمام خلافت ويبيثوائي الأمَة جماعت به لوكول كا كروه ،طريقه-اللك اسم فعل جمعني دور رمور مثو جيسے مي

وتت بقدو قامت به الأُمُّ النابِرُهـ أَمَعِيرُ هِنالكَصانه جاننے والے لوگ اهراقت

الأمية والأمؤ مل بونا الدريت التَّاْمَيْةِ بِينَ 'جائيدَاداور وسائل آمدن كو قوى ملكيت مين لينا-الماحرف تنبيه باس كے بعد اكثر فتم آتى

بم جيس اما والله جرف عرض جيس تنزل بيا". المَاحِرُفُ شرطوت أكيد جيب الما الذيُّه

آمنوا فيعُلَمون الله الحة جولوك ايماك لا مے وہ اس کے حق ہونے پریقین رکھتے ہیں۔ فرف تعمیل جیے اما زید فربل کے

جواب میں فاء کا آنا ضروری ہے۔ امًا حن تفصیل ہے جیے والا هدینا

السَّبِيْلِ إِمَّا شَاكُوا وَ امَّا كَتُوْوا مِمَّ فَيُوا مِمَّ فَيُوا مِمْ فَيُوا مِمْ فَيُوا مِمْ فَيُ السَّ گزار بندہ بنے یا ناشکرا بکر جیئے۔ اور اس کے مواقع استعال میں سے موضع شک وابہام

واباحت وتخبير ہے جیسے مساء الله إلله والم بینی یازید آیا عرور جبکه یه معلوم ند عمر و مو که ان دونول میل سے کون آیاد اور جیسے

تَعَلَّم اما الْفِقَّة وَإِمَّا اللغَة في يا فقد يالغت

ألا مبد بكل كاسخت كرنث-اَلاَمْبِيْرُ السَّاعِيُ ٣٢٠٠ ميگاواك بجل كا

الاميريولوجيا علم الاحتة چ كه كا

امتلاض المنا والمتداندازه كرنار قصد

الامت كزورى بلند جگه به شك- خالي مونار نشیب و فراز -ج امات و أموت امد (س) أَمْجُوا كُرْمُ مُوناً بياسا

ہونا۔ (ض) المحاتیز جلنا۔ صيف است سخت گری - س رام (ض) امحانا الجو وركرنا-

اهدا عليه غفيناك مونايه المدمدت بيان كرنا السيقاءايك قطرهنه

الامدغايت، آخرى مد غصة - ج آماد کہا جاتا ہے۔ طال علیهم الامدان کے اور رست طویل ہوگئا۔ الأمد و لأمدة مرى مولى يشى-امر (گ کی امرا و آمرة و امارا هم دینات مفت اماور صفت مفعولی مامور کهاجاتا َ ﴾ \* الْمُرَّةُ الشَّيْ ﴿ بَالْشَيْنُ وَأَمْرُهُ الْ. \* يَفُعَلُ وِبَانُ يَقِعُلُ اللَّهِ \* لَكُامُ كَ

كرفي إبنائ كالمقم ديل ا امر (س) ر امُوا وامر (ب) المُوة وامارة اميروحاكم بونا عليه والي بونا-أَمْرُ<sup>(</sup> ) أَمْرًا وَأَمْرُ قَالَتُهُ عَبِيْتَ بُونَا-الرَّجُلُ بَهِتَ مُويِّ**نَ كَا مَالِكَ** بُونَاـ صَفْتَ الرَّجُلُ بَهِتَ مُويِ**نَّى كَا مَالِكَ** بُونَاـ صَفْت

أَشُرُهُ مِير وحاكم بنانا-آمرة مُوَاهَرَقُ فِي اَمْرِهُ مُوْرِهُ كُرنا-آمرة اليمارُ المُحمَّمُ وينا أَهُ اللّهُ إِلَيْ اللَّهِ بوحانا-

تامَر وانْتِمَو و اسْتأمَرَ وُمِصُوره كرنا ، قامَر عَلَد بَسُلط ہونا۔ زیردین کرنا۔ اِنْتَمَر الاَمْرُ وَیه فِرال پرداری کرنا۔ ائْتُمُوراً وَنَآمُورُوا بِأَنِّمَ مِثُورِهُ كُرِنَاـ اِنْتُمَرُوا بِفُلان: کی کے کل کی سازش

امن

اطمینان۔ ول کا سکون۔ امانت۔ ہر المنمر مفوره كهاجاتا بي ... من المنمر قريب من المنبر وه مفوره ایک پر بھروسہ کرنے والا۔ الاقد نہ ہے بعید اور چغلی سے قریب ہے۔ مس تم مبني على الكسر: كل گذشته-لامس (اعراب حالت مين) گذشته ايام مين فریضه ء خداد ندی۔ الارداد سے کوئی دن۔ ج آمس وأموس وآماس۔ مان لينا\_ تصديق كرنا-نبیت کے لئے سی خلاف قیاں۔ سواری جس کے محوکر کھانے کا ہر ایک کی رائے کی چیروی ارنے والا ۔ لوگوں کے ساتھ بغیر بلائے ہوئے امانت وار۔ وہ شخص جس کے پاس رعوت میں شریک ہونے والا۔ ج امع کی اصل آئی معلف امعاد کی اور امانت رکھی جائے۔ج تاتاتانیدی نہیں مبالد کے لئے ہے۔ تامع و استامع: ہر ایک کی رائے کا تابع امانت وأربه معتمد عليه- كاشتكار- وه فخض جولكصنانه جانتا هوب بنا-امله الماد وامله تاميلا: أميد كرنا-أمين وأمين أسم فعل بمعنى قبول كر-المفوص الفي الني والا تصديق كرن والا تَأَمَّلُ الْأَمْرِ وَ فَيْهِ: ﴿ عُورِ كُرِنَاكَ وَبِرِ تُكَ نیز اللہ تعالی کے اساء حسنی میں سے ہے۔ **سوچئا.** ا**ألامل** والامال امن ام<u>ن و خوفی کی جگ</u>ر۔ امھا وامھا الشی: بمولنا۔ (س) الإمُلة: أمير الاملة وه لوگ جن ي مدد كي أميد ركلي مرد (ن) المها الله في الأمر: **جائے واحد** آسل و **بيان كرنا** تامة المعو الأميل جدر (علم يميا) C-S-H-B المامل: أمير جسى أمير كى جائد امن (ك) أمانة امين بونار امانت وار اما (ن) أمى (س) امي (ض) اموة مونا معتد عليه مونا صفت المين - ع امن (ض) ملا اعتاد كرنا ـ بمروسه كرنا ـ مائل ہونا۔ صفت<sup>ا دس</sup> امن (س) امَّت وامناً وامانا وامنة: امی الحاریة: تامی واستامی الحاریة مطمئن بونا حفت أمس وامين وأمن الاسدوم معفوظ ربنار الامة: ارندى الذي ح المأء وأموات وآموات وآموات وآموات وآموات الدي الذي الدي الموت العيرامية امس مین کهناه: امن واطعینان مین کرناد و انسس فلانا علی کلدا: سی کوسی امیة قریش کاایک قبیلہ۔ نبت کے لیے چيز كامين بنانا \_ سمساء امين سجسا \_ امو<sup>ی</sup> اوربسااو قات امو<sup>ی م</sup>یمی کہتے ہیں۔ أمَّه ايسال امن ويناله: تصديق كرنا-ان (۱) حرف مصدري على مفارع كونصب ويا م يعيد وان تصوفوا حير لكم اعتاد و بمروسه كرنا تابعدار ومطيع بونا\_ استامنه امن طلب كرنا ابين سجهناعلى کہ تم روزہ رکھو تمہارے لیے بہترہے۔ كذا امين بنانا

کام۔ واقعہ- چیز جیسے لامبر ما کان دلا کام۔ واقعہ- چیز جیسے اساموا۔ کسی چیز کی وجہ سے الیاموا۔ اسلامی حکومت کے حکام وعلماء۔ الامير جامراء مشورهديخوالا-الأموة امركااهم مرة-الاهرة امركاسم نوع حكومت ولايت الإمارة. علامت في إمارات. الْامْر. عجيب خلاف شرع وخلاف عقل الإُمَّرِ وَالْآمَرِةِ مَرْوِرِ رَائِحُ وَاللَّهُ كَمَا جَاتًا إِنْ مَالَهُ إِمَرٌ وَلاَ المُرَقَّ الْعِنْ السَكِياسِ بہتِ تھم دینے والا۔ برائی پر اکسانے والارمؤنث امَارة<sup>ا</sup> برتن\_ول\_بادشاه کاوزیر\_ نامورة را**ب كاصومد شركا كيمار** التَّامُرِيُ والتَّامُورِيُ والتَّوْمُرِيُ التَّامُوُّرة. الامير عمم دين والا والى قوم-شريف آدى\_اس كلمه كااطلاق اس مخص برمو تاہے جو شريف الاصل مو أكرچه صاحب امر نه مو-ر و سی۔ وہ شخص جس سے مشورہ کیا جائے۔ امِير البحر: بحرى كما تدر أَمِيْرِ أَلَاى : فَوْجَ كَ الكِ دسته كَااضريا بحرى بیڑے کا کپتان ہے کھو<sup>اء</sup> الما الأميري شاي تيس " مه سر کانفرنس۔ السرسار ج مُوَتُواتُ كانْفرنس موسمر دولی میشنل کانفرنس-موتدر ثقافی ادلی کانفرنس\_موتمر علمی- علمی كانفرنس مُوتمر سياسي سياكانفرنس اميراً المُوْمنين حضرت عمر بن الخطاب اور بعد والے خلفاء کالقب الموتمر فا: خودرائدايام عوزكا آخرى دن\_

وہ عورت جس کی عادت لڑ کیاں

جننے کی ہو۔ مر د کے لیے بھی اس کااطلاق ہو تا ہے اس لیے کہ مفعال کا وزن دونوں کے لیے یسال ہے اور اس کے مقابلہ میں مذکار ہے لینی دہ عورت جس کی عادت او کے جننے کی ہو۔ نو جهاز **کا**لنگر ـ الإنْحِيْنَ وَم إساني كتاب جوعيتي ير نازل ہوئی تھی۔ج اناجیل۔ (کلمہ یونانی ہے جس کے معی شارت کے ہیں) انسا و آنسا و آنسا و آنسا ایس(س) وانسوش آنسا انوس مونا مُجِبِّت كِرِنار سُكُونِ قلبِ بإنار . أنسه: أنسه: مانوس كرناء جاتنات أيوانيسه مُوانِسَةُ الله ومهرباني نے طور کی جانب آگ کودیکھا۔ تانیس انسان ہونا۔ مانوس ہونا۔ دُور سے شکار کی آہٹ معلوم کرلینا میں انوس : وحشت کا دُور ہونا مانوس ہونا گھا۔ الائنس وہ شخص جس سے تم انس عاصل کروریوی جماعت جآتاس. اُلانس ز الإنسان . أدى واحد أياسي وأبين والسك أناس و ناسى . إنسك وإبن إنسك وَ ابْنُ اِنْسِكَ نِهِ الْاُنْسُ وِ الْاُنْسُةُ وَسِيتَ اور حليف الْاُنْسُ وِ الْاُنْسُةُ وَسِيتَ ـ الأنسسا: پايزه طبيعت والى لؤكى ج الانساد نوی جنس بشری کے افراد پر اس کا اطلاق ہو تا ہے۔ اور مولدین کے اشعار اش کا طلال ہو ہاہ۔ ر۔ میں انسان نقیمی آیاہے غیر موروعہ زمین۔ انسان العین آتھ کی تلی ڈاکٹنسائیگة: انسان العین آتھ کی تلی آلائنسائیگة:

كرا الآتان والأننة بيت كرايخ (٢) معند ب معلد ب ادر افعال يقين مار ان کے مشاہر کے بعد آتا ہے جیے سیکون مِنکم مرضی والله يَنةُ و الأنّانَةُ: كراهنا(حاصل مصدر) منفه تم بین سے بیلم، ہوں گے۔ تم بینکون فیلٹ لوگوں نے ممان کر لیا کہ ن من (واحد متكلم كي ضمير مر فوع منفصل) آزمائش نهين هو كي الله أنِ "فَأَوْحَيْناً إلَيْهِ أَنِ الوگانت الأنَانِيَّة : بَهِرِ، فَي كُور غرضي لِدِّعاء \_ (٣) مغروبمني أي جيم اصنع الفلك ر أنبه فحطر كنار المامت كرنار پس و می تبیجی ہم نے طرف اں کی بیہ کہ بناکشتی کو۔ أك مشهور لذيذخو شبودار كانام "لَمَّا أَنُ جَاءَ (١١)ناركم اكدك لي جي ي كير ممالك خطراستواكى مين بوياجا تاب-م کادر خت جس کے پھل کومانجالیعنی نسيس جب آياخو شخري لانے والا۔ برطے دو فعلوں کو جزم دیتا ہے تصویب تصویب اگر تو مارے گا آم بولا جاتا ہے۔اس کا پھل سخت گھلی والا اور مزیدار ہوتاہے الافات: : ، ، مثك ياايك قتم كاعطر-ماراجائے گا۔ الإنبيق: عرق تشد كرنے كا آلد ج حرف ننی ہے۔ جملہ اسمبد برواخل ہو تاہے اور انامی (جدید) النت و آنتِ تو (واحد حاضر ند کرد مؤثث کی منامی ریس آنتیم و آنتین بعضوں کے نزدیک کیسٹکا عمل کرتا ہے۔ حسال احد خیراً مِن اَحَدِ اَلّٰا جس بالعافية "ين عافية كي بغير كوئي كي ب نيا: وه علم جس ميں انسانی طبائع ر میں۔ اور مجمی جلہ نعلیہ پر داخل ہو تاہیے جیسے ادرِی افریب آم بعید ما تو عدوں " یں اس کی معیشت فنون اوزار اور ایجادات پر بحث الْ الْكَتِيمُوانْ: مفيد شفاف جوبر جو طبع شده نہیں جانتا کہ جس چیز کا تم سے وعدہ کیا گیاہے حروف پر لگایا جاتا ہے جس کی رمز S.B (علم كيمنا) النشار (ل) النشاء الحديث: اوت كاكيا (النيث) \* مخففہ ہے اکن متقلہ ہے اور ایک صورت میں ا "ما إن زيد فائم زائده ہو تاہے جیسے مونل نرم بونار مخنث مونار صفت مکان انست: جبن زمین میں گھاس وغیرہ ر فع دیتاہے جیسے ر سر بی ہے۔ حرف جواب ہے جسے کوئی کم نافہ حمالتنی الیک مینی اللہ اس او مثنی پر مؤنث بنانار مؤنث سجمنار مخنث بنانا الَّتُ لَدُ بعنت كرے جو جمھ كو تيرے پاس لا كى ہے۔ اس اون ورا كيمها کے جواب میں کہا جائے یعن بال اور اس کے سوار پر بھی۔ مَادِهِ هُونَا لَهُ: زُمُ بُوناً وَهِيلا حرف تاكيد ہے جو خر كور فع اور اسم كو ر بریا ہے اور جملہ کو بتاویل مفرد کردیتا ہے "بلغنی ان زیدا قائم" بھے کوزید کے الأنشى: الأنشى: المونّث: المونّث: قَامِي خَرِ ﴾ آيينًا و إنَّا و إنَّا و تَانَانًا وَتَانَانًا! "مَضَتْ آفِفَةُ السَّبَاب "جُواني كي مُشِي حُمْ انیان کی خصوصات۔ آکٹر اس کااستعال اخلاق محمودہ کے لیے ہو تاہ۔ الْأَنُوْسَ: يَهُم أَنْسِ كُرنْ والا مِنَ

الكِلَاب: نه كافيخوالا كتارج أنس الأنيس انس كرنے والا۔ وہ مخص جس سے انس حاصل ہو کہا جاتا ہے۔ "مَا بِالدَّارِ مِنْ أَنِيْسِ " لِعِني محرين كوئي نهين الأنَيْس:

ی آنی برندہ جس کی آواز گائے کی آواز سے مثابہ ہے۔مرغ۔

الْأَنِيْسَة والمَانُوْسَة: آك.

المُوْنِس: انس ديے والا في شنب ك دن كا نام ِ اَبُو مُونِس: عَمْع ِ المونسات: تهارر

أنسُولِين شوكركي باريكي دواء-الْأَنِيْسُوْن انيسون (أيك دواكانام)

أنَضَ (ض) أنيْضًا. اللحمُ: فراب بوناـ

أَنْضُ (ن) أَنِيْضًا خوف كي وجد ع آنول کاح کت کرنایہ

آنَضَ إِينَاطًا. اللَّحْمَ: يُم بريال كرناد أَيْفَ (س) أَنَفًا. مِنَ الْعَادِ: فودوار بونا-نايند كرنا\_مغت (انُوفْ)ادراسم (الانَفةَ)

البَعِيرُ: ناك مين دروهونا مفت (آنِف) أنفه (ن ص) أنفًا: تأك يرارنا

إِنْتَنَفَ وإِسْتَأْنَفَ. الشَّيُّ: ازر تُوكرنا-اور ای سے بے "استانف الدَّعُویٰ" لعنی

اس نے اپیل کی۔ رَ الله الله الرَّبُ الجَبَل: بِها لَكَ الله المُوا

كوشه\_"أنْفُ كُلِّ شَيُّ "برچيز كابتدا-كها ماتا ہے "مَاتَ حَتْفَ أَنْفِه" ہوائي طبقي موت مرك رَغِمَ أَنْفُهُ: ووذليل بوك حَمِيَّ أَنْفُهُ: وه غالب و زيروست موا ج آنَف

وأنرف وآنف

آنِفًا: مجى - كهاجا تاب "ذَكُوتُ آنِفًا" مِن نے اس کوابھی یاد کیا۔ میہ ہمیشہ بربنائے ظر فیت منعوب ہو تاہے۔

آنفَة الشَّبَابِ: أَعَازِ جوانى - كَهَا جَاتًا عُمُ

الْأَنُف: منْ الرِّياض: ووسر سنر وشاداب صة زمين جس كوسى جانور نے جرانہ ہو-

أنف وه بياله جس سے كسى في بيانه مو-

الْأَنِيف: زم لوبار تمام زمينول سے پہلے پداوار آگانے والا بہاڑ۔

أَنْفُ الْعَجْل زيب وزينت كاليك يوواس ك مچول بعض جانوروں کے سر کے مانند ہوتے ہں اس کے متعددرنگ ہیں۔

رَ بُعِلَ أَنَافِي بِيرى ناك والامروب المُسْتَانَف مِن الْأَمْرِ: وه كام جس كوا بكي

سی نے نہ کیا ہو۔ أَنِقَ (س) أَنَقًا: خُوش مونال الشِّي: پيند كرنا به: پند كرنااور ماسوار ترجيح دينا الشَّيُّ:

خوبصورت وتعجب انكيز جونال مغت أيق وأَنِيْقٌ وَمُوْنِقٌ. كَهَاجَاتَابُ ''زَوْضَةٌ أَنِيْقٌ و أَنِيْظَةٌ" خوبصورت باغ۔

أَنَّقَهُ: تعجب مين ذالنار

آنَقَهُ ايْمَاقًا ونيْقًا: تَعِبُ مِن وُالنا- نِيْقًا معدر خلاف تیاس ہے۔

تَأَنَّقَ: نَفَاسَت پند ہونا فِي الْكَلَام أَو الْعَمَل: الجَمَّى طرح كرنا المكانَ: يُسِلا

آنے کی وجہ سے جدانہ ہونا۔

الْأَنَاقَة و الْإِنَاقَةَ: حسن ينديده-

الْأَنُوق: عَقَابِ "هُوَ أَعَزُّ مِنْ بيْض الْأَنُوْ ق وعقاب كانثر ي تزياده كمياب

ہے۔ بطور مثل کے اس چیز کے لیے بولتے ہیں جس كاحسول محال مو

اني (ض) أنْيًا وإنِّي وآنَاءً وأنَّى تَانِيةٌ: قريب موناد آنا النبات كي جانا-

أَنَى يَانِي وَانِيَ (٧) أَنِيًّا وَإِنِّي: وَيُرَكُّمُنَّا-میجیے رہا۔صفت انی

إنى إيناءً فلأنا: وركرانا- يحي والنا-تَأْنِّي وَاسْتَأْنَىٰ لَى الْأَمْرُ وَبِمِ الْحُشَّى طُرْتُ غور فكر كرناالوجل: مهلت وينار

آهل و ماهُوْل.

الأناة و قاربرد بأرك الطلاومهلت الْإَنَاء والْأَنِي والْإِنَى بُوفِت لَا الْهَيْخَارُ - F.

الْأنَى: برد بارى ـ نرمى ـ بورادن ياس كاليك جزورج آناء وأني كهاجاتا بي "آناء الليل و أطراف النهار "ينن رات أورون-

رَ جُلِّ آن: برد بار أور سنجيده مرد-الْأَنَاءُ: برَتن ن آنِيَةٌ وَجَي أَوَان اَنَّىٰ (١) ظرف مكان ہے اور دو تعلوں كو مجروم كرتائي جي "اللهي تجلِس أَجْلِس"

جہاں تو بیٹے گامیں بیٹھوں گا۔ (٢) سمعنی کہاں سے جیسے "اَنَّی لَك هٰذَا"

تعنی حمہیں یہ کہاں سے حاصل ہوا؟ (٣) ظرف زمان معنی کب جیسے "اَنَّى

حِنْتَ "مُ كِ آئِ ؟

(٣) استفهاميه بمعنى كيف جيسے "أنَّى يُحْيى هٰذِهُ الْلَهُ بَعْدَ مَوْتِهَا "اللهُ اللهُ كُوكُوكُوكُر زندہ کرے گااور اس سے بے "فَاتُوْا حَوْثَكُم أنَّىٰ شئتُمْ"

أنُوفِيلِبس (بعوضة الاجمية) مليريا بخار كهيلان والالمجمر-

أَهُ و أَهِ وَأَهٍ وآهُ و آهِ و آهِ و آهَا. آه آه-اَةً (ن) اَهًا واَهَّةً وإهَّةً وأهَّةُ وتاهَّهُ. آه

أَهَّبَ وِتَأَهَّبَ. لِلْإَمْرِ: تارو آماده مونا-الْأُهْبَة: مامان-كهاجاتاب "أَخَذَ لِلسَّفَر أهْسَةً "اس في سامان سفر ليا-

ألاهاب: كمال - بلي كمال - في أهب و أَهَبُ و آهية.

الْأَهْرَةُ أَنَّ كُمرِيلُوسامان-الْمُصَّى حالت- البيَّت-ح آهَر و آهَرات.

أَهَلَ (ن ض) أَهْلًا وأُهُوْلًا. الرَّجُلُ: شادى شده مونا إمْرَأَةً : نكاح كرنا- صفت مفعولى (مَاهُولَة)

اَهِلَ (س) اَهُلًا به: السَّ عَاصَلُ كُرنا-أهِلَ. الْمَكَانُ أَوَ الْبَلَدُ: آبادُ بونا مِعْت

اوز

کے لئے جو ہر قتم کی اچھی ڈیزانگ سے مزین ہوتی ہے اس کے دونوں اطراف درخت اور أو توماتيك: مرمن جوخود چل كربنده بويا م ہو بغیر کسی کے حرکت کے۔ الانباد: الانباد: وہ پانی جس کورو پہر کے وقت پیس۔ وه پای س ورر په روز در ایک شر - الاقت ایک شر -رن كرناله تمكا دينا بوجمل كرنا (مورد) صفت (آیر) اور صفت مفعولی (سورت) (از ۱۵) کفی: لوغاله العشی: ماکل ہونا راودا وازد) العود : جمانا- ميزها رباد اودرس) أودا وتاود ميزها بونا- منا-(ارد) (ارد) به به (اوداء) وتاوده صفت المستورية موسد الأمن المالية المراكب المستورية المستورية المراكبة المر الأود: مشقت ميرهاين-الأوْدَة بوجه-الْمَآوِد :مصبتين -الأوارشري بياس وهوال-ج الآرة: يولها آگ جلانے كى جكه الأورانيوم شعاع والاجسم جو ايم بم مي واخل کیاجاتاہے-الاور یومین جدید قتم کی دوائی جو کہ میکس جیبی امر اض استعال ہوتی ہے۔ الاور ہ بط مرعالی۔ المأوزة: وهجمه جمال طين زياده بول-آس يووس أوسا و أياسا: ويال بدله دینابه استآسه: عطیه مانگنایه مدو طلب کرنایه ساتھ ریخ کو کہنا۔ الک و سر عطیہ۔ جھیٹریا۔ اس عطیہ۔ جھیٹریا۔ الآس جو کہنے کی بقیہ راکھ۔ شہد۔ چھتہ میں باقی ماندهٔ شهد - قبر -لاوسسيو منفيركان سخت سب اجسام ميں

کے معنی میں آتا ہے جیے تَفِيني حقى" مين تهارے ساتھ لازم ر ہوں گا بہاں تک کہ تم مراحق پورا کر دواور مجھی الا کے معن میں آتا ہے جیسے العدو او یخصع میں رشمن کو یقیا قل کرو**ں گا کر** یہ کہ وہ تالع ہو جائے۔ آب اوبیا و ماہا، فین السفو: لوش (ن) واپس ہونا۔ صفت (آنب) ج اوب وایاب و اواب الماء: رات مين كسى چشمه پراترنا الشهمس: به فاب كاغائب بونا غروب بونا اِلَى اللَّهِ: وَبِهَ كُرِنَادَ آَبَهُ (ن) أَوْبَا: قَصَدَ كُرِنَاد کے پاس رات کے وقت جانا۔ آوِب (س) أَوْبَا عَضْبناك وَنِاد أَوْب وأَيْب. عَنْهُ: لونل أُوب الْأَوِيْم: كيمين سے كول كائل أوِّب و أوب مِواوبة الْقُوْم: سارے ون جنااوررات من قيام كرنا. تأوّب وتأيب والتاب: لونا رات میں کئی چشمہ پر اُترنا۔ الاوب والاوبة والإیاب: واپنی فَلْلاَنِ وَ آوْ بِهِ ''میں فلاں کی روش اور طریقے افغانی اور المریقے الْلاَوْمَة: جَانُور كِي تَالَكُ مِنْ الْوَالْمُونِ. بر تقل المسترب جاور ب الأواب توبير في والارج الوسو برام ج مأوب كهاجاتا الماآب و نخ في عكرج ماوب كهاجاتا "بينهما ثلاثة مآوب"ان دونوس ك در میان تین منزل کا فاصلہ ہے۔ او توبانکس کی وراجس کے زرد پھول ہوتے ہیں اس سے گوند نکال کر بعض سز انگور بوب میں ملا کر دوائی دی جاتی ہے-اتو مسبوی گاڑی سوار بوں کو منتقل کرنے کے لئے جلائی جاتی ہے-اس کو سوز دکی یابوسٹریا ب<u>س بور لته بی</u>ر-او توشفر ادخصوصی شارع خاص **کاری**وں حَرَف (كلمه يااسم بها تعل ياحرف) بمى الى

آهله ایهالا شادی کر دینا (واهله) المُلَا بَهُ: مَى سے للامر: لائق بنانايا سجصنار أهُلا وسهالاً كهنا-تاهَل واتَّهل: شادى شده بونا\_ لِلْامُو: لاكن بونا\_ استاهل الشي المي جز كاال بوناي الرَّجُل: لاكِق سجمناـ أَسْتَاهُلَ: كَيْطَى مُولَى جربي لينايا كهانا رويمار مبه أهلا وسهلا خوش آريد تقدر عبارت مادفت أهلا لاغرباء و وطنت سهلالا وَعُوان وَ فِي اللهِ اللهِ كوياياا جنبيول كونهيں اور نرم زمين ميں آيا سخت مِينَ مُينِ. الأَهْلَ بَرَنِيد دَرْشِيرِ دَار جِي اهْلُونَ وأَهَالُ الْمُهْلُ بَرَنِيد دَرْشِيرِ دَار جِي اهْلُونَ وأَهَالُ وآهال وآهلات وآهلات أهْلُ الرَّجُل: يُوي أَهْلُ الْأَمْر: كَامُ الْهُلُ الْمَذْهَب: مُعِين يُرمِي أَهْلُ الْوَبَرِ: المَدُهُبُ أَمْمِعِينَ مُرْسِدٍ بدو\_ أَهْلُ المَدرِ وَالْخَصَوِ: عرب ع شرى-الأهلية: قابليت-الأهل والاهلى بالتوجانوروغيره-الآهِلُ: بال يَوْل والا ٱلْمُوَّهَ لِأَتْ ظَبِي استعداد جو آوى كو كسي كام کے قابل بنادی ہے-او حرف عطف میں سے ہے اور اس کے مواقع استعال حسب ذيل بين. (ا) شك جيسے "لشا يوما أو بغض يوم ہمایک دن یادن کے محصمتہ میں مظہرے۔ (۲) ابہام جیسے "نخن او انتہ علی العق بَمُايِمْ حَقْ بِرِبِينِ. صد "جالِس الْحَسَنَ او ابْنَ سیویں "حس کے پاس بیٹھویا بن سیرین کے پائر۔ (۴) تخبیر جیے "سِرْ رَاكِبًا أَوْ مَاشِبًا "وَالْمُ چلویاپدل چلو۔ (۵) تقسیم جیسے الْكُلِمَةُ السِّمِ أَوْ فِعْلَ أَاوْ

زیادہ گفتل جسم بسیط جس کار عز 0.5 ہے۔ اویٹس: بھیزیا۔

أَفَّ (ن) أَوْفًا. نقصان كِبْنِجَاناًـ فاسد كُرْنا "آفت أَوْفًا وآفِيَّةً و أُوُوْفًا" البلاءُ:

آفت زره بونا۔

آفة آفت\_مسيت بروه عاد ضد جو كمى چيز كوفاسد كرديدج آفات-آق (ن) أوْقًا عَلَيْه: أورِي عجمانكنا-

جكنار بتلائے مصیبت كرنار نوست لانا۔ أَوَّقَ فَ كُس پر شقت والنار كھانا كم كرنار قاُوَّق: ركنار

الْاوْقْ: بوجر - نموست - بدیخی - کہا جاتا ہے"القی عَلَی اَوْقَه" اس نے اپنا بوجر جھ پروال دیا۔"وَبِه اَوْق" وہ منحوس ہے۔ اَلَّا وَقَدَّة: جماعت اس سے ہے"جاءَ القَومُ

باَوْقِتِهِم'' قرم پورى كى پورى آئى۔ الاُوْقَةُ: گُرُحاجس مِي بانى جَعْ ہو جائے جَ اُوْقات واُوْق.

الأُوْقِيَّه: نسف رطل كاچمنا صدّ في اُوَاقِ و اَوَاقِي. الْأَوَاقِي: وَهِرِي لِللَّهِ اللَّهِ اللَّمُووَّق: منحوس: المُووَّق. كمات مِن

وبركرنے والا۔

الگوفیانوس: بحرائلانک۔ بحرمحیط۔ اُو کیالینوس جس کو لغت میں کینا بھی ہولتے میں۔معنی کو نمین۔ بہت تیزی سے پھیلتا ہے اس کی لمبائی سومیٹر تک چلی جاتی ہے۔زمین کو

> ختک کرنے میں فائدہ مندہ۔ الأو خسيد جن: آسيجن

الآلُ: سراب یاده سرابی کیفیت جو چلچلاتی دهوپ میں زوال سے پہلے محسوس ہوتی ہے۔ آلُ الْوَجُلِ: اہل وعمال۔ اس کا استعال صرف اشراف ہی میں ہوتا ہے خواہ شرافت دنی ہو یا دنیوی جیسے آلُ النیبی و آلُ فرعون اور آل الحجام و آل الاِسْكافِ

الآلة

نہیں کہاجاتا۔ آل المجبل: پہاڑے اطراف۔ الآلةُ: اوزار۔ ج آل وآلات

الْحَدْبَاء: تابوت الْآلَةُ الْحَيَاطَةِ: سِنِي كي مشين الآلة الكتابة: ثاني رائغ \_ الآلة: ١١ هـ ﴿

الآلة: حالت شدت چوب خيمه -الآلاتيي: سازندر اوزار کے کارخانہ کا

پیم اِلْاُوَّلُ بِہلارِجِ اَوَائِل واَوَالٍ واَوَّلُوْنِ مؤنث اُولیٰ ج اُول واُولیات اوَّلُ

مؤنث الولعي ج اون واوليك مرف والمجال المرف المجال المرف الموالم الموالية عامًا أوَّلَ اوراس كم الموالم الموال

مورتوں میں مصرف ہوتا ہے۔ جیسے مَا ا رأیت لَهُ اَوْلَا وَلَا آخِرًا'' اور کہا جاتا ہے لَقِینُهُ اَوَّلَ ذِی یَدَیْنِ'' یعنی صُح کوسب ہے

سلے میں اس سے ملا۔ اور بولتے میں "اعمل اللہ میں اس سے ملک اللہ علیہ کام میں سب سے میلے کروں گا۔ یے میلے کروں گا۔

آلَ (ش) أَوْلَا وَمَآلًا. اِلَيْهِ: لَوَنْهِ. (اِيَالًا وِاولًا) الرَّحِيةُ: انظام كرنا\_(اَوْلًا واِيالًا واِيَالَةُ عَلَى الْقُوهِ: مَا كُمُهُوناً\_

وإياله على الفوم عام بونا. أوَّلَهُ : النِّيه : واپس كرنا (وتنَاوَّلَ) الكَلامَ. تفير كرنايه وَتَنَاوَلَ فِيْهِ الْخَيْرَ : فَمِرُ وصلاح محموس كرنايه

اِنْقَالُ: الْمَالُ: انظام كرنا. المَمَالُ: لومْخ كى جُله ما متيجه مَمَالُ

الْكُلاَم: مفاد

الْإِيَالَةُ: كُومت باست صوب ج

الالات اولاء و اُولی جمع قریب کے لیے اسم اشارہ میں ذکر و مؤنث دونوں کے لیے۔ اور اولاء پر هاتنبید داخل ہو تاہے اور هو لاع کہا جاتا ہے، اور آخر میں ک خطاب بھی لاحق

جاباہے، اور اگرین کے طاب کو یا گا ہوتا ہے۔ کہاجاتا ہے اُولائِکَ اور اُولاَءِ و اُولیٰ الَّذِیْنَ کے معنی میں بھی مستعمل ہیں۔

أُولُوْ: زُوكِي بَحْرِ مَوْثُ أُولَاَتُ السَّ كَلَّ واحد ذات ہے۔ تم كہتے ہو جَاءَ نِي اُولُوْ الْعِلْمُ وَ أُولَاٰتُ الْفُصْلُ''

آمَ (ن)أوْمًا: سخت بياما هونار آمَ (ک) أَوْمًا و أَيَامًا و آيَامًا و ايَامًا) النحلُ و عَلَيْهَا:

جہد کا لئے کے لیے جمعہ کے نیچے دھوال کرنا۔ الأوَّمَةُ بِياساكرنا۔

الْأُوَاهِ: باس دوران سر (والايام) وهوال ج أيم

ر وان کی اوناً آخری) اَوْناً، علی نَفْسِهٔ زِرَی کِرناد اَوْخ(ن) وَتَاوَّنَ: الرَّجُلُ: مِجْدِه و پُرو قار

ہونا۔ الأوڭ: زى\_ آرام\_ سگون۔ و قار کے بہاتھ چلنا۔

ما ثمر چلنار الآن والأوَان. وقت ج آوِنَةٌ. الآن: انجم

الإيوَانُ: محل ج ايوانات و اَوَاوِيْن. الأوانِ: كِمُورِ (اسْ كَ لِيُـواصَّ مَيْسِ) آه (ن) أَوْهَا واوَّهُ و تَأْوَهُ: درد مند

> ہونا۔ آہ آہ کرنا۔ الاوَّاہ: بہت آہیں کرنے والا۔ الْآهَة. آہ۔ کراہ۔ کھسرہ۔

أَوَى (ضُ) أَوِيًّا وَ أَوَاءً. البَيْتَ و اللَّيْ البَيْتِ: مُمَانا لِينَاد يناه ديناد أنزناد (و آوَى وأوَّى) أَ البَيْتِ وَالِيَ الْبَيْتَ مُمَانا ديناد

ناه دیناراً تادنار اَوَی (ض) اَوْیَةً واِیَّةً و مَاوِیَةً و مَاوَاةً. لهُ: رحم کھانارنرم دل ہونارترس کھانار تاوَی و تاوَی، الطیُور: اکشاہونار ائتوی واتَّویٰ: ناه لینا کَهُ: ترس کھانار المَاوَیٰ والمَاوَاة: مُعَمَّنارِجائے ناه۔

إِنْنُ آوَىٰ: گرِرْ بِعِضَ اس كُنيت ابُو زُهْرَه كمتر بس ج بنات آوَىٰ.

الْآیةُ: عُلَامت مِنَ الکِتَابِ: آیت الْآیة: عِرِتِ آی وآیاتْ.

آیَةُ الرَّجُلِ: وجود کها جاتا ب "خُوجَ الْقَوْمُ بِآیتِهِمْ" قرم پوری جماعت کے ساتھ نکلی

أَيِسُوس) إيَّاسًا. مِنَهُ ثَااُميد بونارِ مغت (آئِس)

عورت. آض يَئِيْضُ أيضًا: لوثار كها جاتا - "فَعَلَهُ أَيْضًا" أَس في ال كو بهي كيا-ایمنا پر نصب مصدریت یا حالیت کی بنا پر ہے۔

بالوب كى سابى سفيدى سے بدل كئ ـ

عربى لفظ ألنصمة يـ

الأيَّكَ بمنجان در خت واحد (أيْكة)

اِیْل عبرانی میں اللہ تعالیٰ کا نام۔ معنی قوی

قدير. الأيّل والْايّلُ والْايّلُ باره عَلَماج آيَائِل.

آمَ يَئَيْمُ أَيْمَةً وَأَيُومًا وَآيْمًا ۚ الرَّجُلُ مِنْ زَوْجَتِهِ أَوِ ٱلْمَوْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا: رائدُوبِيوه

وأَيَامِيْ وأَيِّمُوْنَ وَأَيِّمَاتٍ.

الآمة: عيب ونقص-كهاجاتاب "ألحرب (مَاْيَمَةً) مَيْتَمَةً" الراكي عورتون كو راثد

كرتے والى اور بخوں كويتيم بنانے والى ہے آنَ يَئِيْنُ أَيْنًا: وقت آنار كهاجاتا بي آنَ

کاوفت آگیا۔ اُلائیں: حصن ساندگی۔

بنياد تصور كرتاب-(يوناني لفظ) أيَّسَهُ و آيَسَهُ اينَاسًا نَااميد كردينا.

الآئِسَة: بياس يا اس سے زائد عمر والى

ایک حالت سے دوسری حالت پر ہونا۔ کہا جاتا ر من سَوَاد شَعْرِه بَيَاْضًا "اس ك

الْأَيْقُونَةَ : محمد الليجوراس ك مقابل مين

أَيْكُ (س) أَيْكًا والسَّايَكَ الشَجَرُ:

مختجان ہونا۔

الْأَيِكَ: كِيل دار

أَيْلُولَ الماه متمبر (رومي مهيخ كانام)

هویلد صفت بذکر و مؤنث (اُیّم) ج اَیَائِم

أَيُّهُهُ: رائدُ بيوه كرنا\_

تَأَيَّمُ: عرصه تک بے نکاح کے رہنا۔ الأيم سانب تراژدمان ايوم

أيم الله: الله ي متم

لَكَ أَنْ تَفْعَل كَذَا" تَهادے ليا الرّف

ائی اس کے مختلف مواقع استعال ہیں۔ (۱) شرط کے لیے اس صورِت میں دو بعلوں کو مجروم كرتا ہے۔ جيے "أَيَّا تَصْرِبُ أَصْرِبُ

جروم مرهب ... جس کو تومارے گایش ماروں گا۔ سر له جس سر ایک کم اُتی اُس

میں سے کون آیا؟

(m) اسم موصول جیے "سَلَّمْ عَلَىٰ ایّھِمْ أَفْضَلَ "ن من سے جوافضل ہے اس كوسلام

(م) مال کے معنی پر دلالت کرنے کے لیے اس صورت میں کرو کی صغبت واقع ہو تاہے۔ جِيْے "زَيْدٌ رَجِّلْ اَیُ رَجُلِ "زِيدِيَهُ عَالَى لَ ۔ آدمی ہے۔ اور مجھی موصوف باللہ منادی پریا کے بعد خاطب کو متنبہ کرنے کے لیے آتا ہے۔ جیسے کا آیکھا الرَّجلُ

أَيًّا: وه حرف جو ضائر منصوبه منفصيله ك شروع میں لگایاجا تاہے جس سے مقصد تخصیص يدِ إكرنامو تاب جيے "إيَّاكَ أَغْنِي"

الیا بعید کے لیے حرف نداہے اور بھی ہمزہ کو مع بدل كرميابولة بي-

آكَيْنِيْكُ آيْدًا وَآدَا مَضْوطُو خَتْ مُوناً آيَّدَهُ تَانِيْدًا و آيَدَهُ مُواَيَدَةً: قُوى كُرنا\_ ثابت كرنار مغت (مُؤيِّدِ ومُؤيِّد) مغت

منهول مُؤيَّد و مَؤيد (تَايَّدَ:) توى بونار الآدُو الآيَّدُ : توتِ

ألإياد: ہروہ چيز جو كسى چيز كے ليے باعث تقویت مور برده باهد نضاء آسانی مضبوط أِيَادُ أَلْجَيْشِ: فوج كا دايال و بايال

بازو. الأيد: توى\_

المؤلِّيَّد: برا معالمه مصيبت.ج مآوِدُ

أيَّار: ماه مني (روى ميني كانام) ایسیکا پیدی صفائی کے لئے دوائی استعال کی

مائی ہے-ایدیو لوجیا: تصورات اور افکار میں بحث مدر کریں كرف والافن-ايك خاص فد ببجوا فكاركوبي

الآن والأوان ادهاون ويكفو أَيَّانَ أَسِم شرط بـ ووفعلوں كو جزم ديتا ب جير "أَيَانُ تَصْرِبُ أَصْرِبْ بُمِهِ مَ مارو تَّے میں ماروں گا۔ اسم استفنہام جیسے ''ایَّانَ تُرْجِعُ اوكب واليس مو كا؟ اور متى كے معنى میں بھی آتاہے جمعنی کب۔

أَيْنُ اسم ظرف ہے جمعنی کہاں جیسے ''أَیْنَ يُوْسُفُ أيوسف كمال ب؟ اور معنى شرط كو مضمن ہو کر دو فعلوں کو جزم دیتا ہے خواہ مااس كِ ساتِه لا حق بويانه بوجيع "أيْن أوْ أَيْنَ مَا تقف أقف 'توجهال كمر ابوكام كمر ابول

أيون جل كم محموعات من ساك ورهجب اس بجلی میں کمی ہو جائے تو ابون موجب ہو تا ے اور جب زیادتی ہو جائے تو ایون سالب (منفی) ہو تاہے۔

ایه بچهادر کهو-یا کرو-یاسناؤ\_

أَيَا وَأَيَاءُ وَأَيَّاةً وَإِيَاةً". الشَّمْسِ: 7 قاب کی روشن۔ اور ایساہی نباتات کی رونق کے معنی میں بھی آتا ہے۔ والایاۃ: آفاب کے گردکا

وائره



ب حروف جرمیں سے ہے۔ معانی ذیل کے ساء وسر احرف ابتدائی حروف میں سے-اس کامخرج دونوں ہو نٹوں کا ملناہے-حباب جمل میں اس کا نمبر (۲) ہے-(۱) الصاف: چیسے امسکت بالعکام "یں ن غلام كو يكوليا. (٢) السَّعَالَةُ أَبِيعِ "كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ" مِن نے تلم بے تکھا۔ (۳) مُصَاحِبت: "إِذْهَبْ بِسَلَامٍ" سلامتی کے ساتھ جاؤ۔ (م) ظُرْفِیت: جیسے "سَارَ بِاللّٰہٰلِ" وہ رات مين جلا (۵) بَدَلُّ: هِي "بَاعَ الكُفْرَ بِالْايْمَانِ' اس نے ایمان کے بدلے کفرلیا۔ (۲) تعدید نہیے '' ذخبت به اِلَی الْبَیْتِ میں اس کو گھر تک لے گرا۔ (2) فسسم نیسے "باللہ اللہ کی متم \_\_\_\_\_ (۵) سببیت": لَقِیْتُ بِزِیْدِ اللهِ هُوَالَ" میں زید کی دجہ سے خطرات میں پڑگیا۔ (٩) تاكيند اوريه زائده مو تام اور زيادتي کے مواقع حسب ذیل ہیں۔ کائنٹنی کی خبر میں جیسے ''ومَا کانَ 'کے'' المحمق في برين بيد محر" بير مكر نهين لين كي خريم "ليس زَيْد بِقَائِمِ برير كرانهين بيدما "ما الله بعافلٍ" مثابہ بلیس کی خبر میں جیسے الله غافل نہیں ہے۔

اور افعل صیغہ تجب کے فاعل پر چیے "اکوم ا به احسن به" اور نش وعین کے تاکید لانے میں چیے "جاء الوزیر بنفسه" خود آیا۔ اور آفی کے فاعل پر چیے "کفی باللهِ شهیداً" اور مفعول پر جبہ اس کا تعدید ایک مفعول کی طرف ہو چیے "کفی بالمرء کذبا ان طرف ہو جیے "کفی بالمرء کذبا ان یحدت بیکل ما سمع اور مبتدا پر ہمائی میمیت ہے جیے "بحسبیات درہم" میمیت ہے جیے "بحسبیات درہم" اور افا فجانیہ کے بعد قابی حشت ہے اور افا فجانیہ کے بعد قابی حشت ہے اور افا فجانیہ کے بعد قابی حشت ہے اور افا فجانیہ کے بعد قابی حشت ہے۔ اور افا فجانیہ کے بعد قابی حشت ہے۔ اور افا فجانیہ کے بعد قابی حشت ہے۔

اور اس جال پر جس کا عامل منفی ہو جیسے "فقہ
اور کھی عن وعلی وَ اللّٰ کے معنی میں آتا ہے۔
البّ بابا : پوپ ج باتوات نبعث کے
البّ بابا : ف وَ به بمی ہے بابی وَ أَنْتَ وَ
البُوبُو اصل در میانی حسّہ آکھ کی تِلی۔
البُوبُو اصل در الله عاد حسّہ ور شر جو
البُوبُو الله الله الله الله الله عاد مشہور شمر جو
الباقی کا دار السلطنت تھا۔ جس کو نمر ود نے
الباقی ا

بہانا ہے۔ الباہلی نبادوگر۔ شراب۔ زہر۔ البابلور اسٹیمر۔اس کی عربی پارٹرہ ہے

البابُونَج والبَابُونِج بابوند باتولُوجِيافلم طب كى ايك قتم جس ميں پاريوں كى تشخص علامات اور اسباب كى بحث بوتى-بالجن ) باجًا وبائح فيلانا۔ البَاج والباج: قتم - شكل كها جاتا البَاج والباج: قتم - شكل كها جاتا روش طريقة پر ہيں۔ والباج عميم جو بھير روش طريقة پر ہيں۔ والباج عميم جو بھير بري كمالك الباجاء۔

(فارى لفظ فرانسيى لفظ) البادزهر زهر إدراك بيارى كانام) البادن جان والبادن جان ميتن بأرز بي بأرًا وإبتار مجمودنا جمها بار فرجره كرنا لخير: بوشيده طور بركرنا

المبارة و مرها بير . في يعده وري رماد المبار . و يعده وري رماد المبار . و المبار و

البورة مرهات به الدوخيره و البورة مره و البورة مرها و البورة و خره و البورة و البورة و البورة عيد البورة عيد و البورة البورة عيد و البورة البورة عيد و البورة البورة عيد و البورة ال

(بونانی) البارِنامَجْ والبُرْنَامَجْ بجث فرست حدیث کراویوں اور اساوکٹ کی فہرست البارود، رود البارود، ندوق ج بوارید

اَبارُونَ تَعْنَى مِتَارُ شَخْصِتَ كَا لَقَبِ جَسِ كُو يورپ مِن اراضي تخذ حكومت وقت ديا كرتي

تقی-(فرانئیس

الباز. ج بنزان و بُؤوز و آبُوُز و (اَلبَازُ و البَازِی)ج آبُواز و بِوَازٍ و بِیْزَان و بُزَاة: باز.

البَاذْ دَار. بازوغيره شكارى پر نده ركھے والا-ج بَزَا دِرَة.

البازار. بازار

الباز رُکان. سوراِگر۔ اَلْمَادُ فَلَيْط عِيمائيوں كے نزديك روح مقدس

ا تنوم ثالث جس کا ترجمه فریاد طلب کیا گیا-(بونانی)

باريوم سفيدوحات جس كى علامت Ba ہے-البَازَهْرِ. وَيَكِيمَكُ بِادْزِهْرِ.

بَؤُسَ (ک) بَاسًا. مَضْبُوطُ وبِهَادَرَ ہُونا۔ صفت(بَئِس وبَئيسٌ)

ے ربیس (میں) بُؤسی (س) بُوسًا وَبَنِیْسًا وَ بُؤُوسًا وَ بُؤسی، بخت عاجت مند ہونا۔ صفت۔ (بائِس) ٹی بُؤس

ربیویس کی بوس بئس فعل ماضی جامد ہے۔ فدمت کے لیے مستعمل ہے اور بئیس الرَّجُلُ سے بناہے۔ آبُاس مصبتیں پڑناہ: مصبتیوں اور ختیوں

میں مبتلا کرنا۔ پیکا یہ مفلس مفلس م

قَبَائَس. بشكلف مفلس **بنا** انتأن السندكرناية مُمكين مو

إِنْتَأْسَ. نالْهند كرنا عملكن مونا اوراى سے به الله تُنْتَفِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُوْنَ ، جو كَيْدِي مَا مَنْ يَعْمَلُوْنَ ، جو كيده وكرت بين اس يرغمن يجيح -

الباس. بہادری قوت خوف عداب لا باس بهذا اس بر کوئی اعتراض نہیں لا باس کا میٹ کا باس کی کا میٹ نہیں کا باس کی خوف نہیں ۔ لا ا

بَاسَ فِیْدِ: اس میں کوئی حرج نہیں۔ لاَبَاسَ اَنْ تَعْدِ فُوْا: تهارے جاننے میں کوئی دشواری نہیں۔

البُؤس ت آبُؤُس و (البَاسَاء و البُوْسى) شدت ومخاتی-والبَاسَاء: <sup>الزا</sup>لی-بچوک-

> بَنَاتُ بِنْسٍ: مَصِيبَيِّلٍ-بِنْسُ وَبَئِسُ العَذَابِ: مَحْتَ عَذَابٍ-

الْبَاسَيْلِيْق كَهِى كَ قريبايكر كَكانام-بَاشْ دنيس باشكاتب بيرْكلرك الْبَاشَا باشكامعرب جوايك معزز لقب ب جس كو سلطان ترك مخسوص مراتب كے لحاظ بے دياكر تاتھا ج باشادات و بَاشَات

ے دیا کر تاتھا۔ ج باشادات و باشات الباشق: ایک شکاری پر ندہ۔ تَبَاطُ لیٹنا۔ فارغ البال ہونا۔ مطمئن ہونا۔

ُ بِاقَهُ (ن) بُؤُوْقًا وَ إِنْبَاقَ. عَلَيْهِ الْوَيْلُ: الطَّاكَ آناـ

البَاقة: كلدسته-

. بَوْكُ (ک) بَوؤُوْلَة و بَالَة. كُرُور اور وَلِيل بُونا ـ صفت (بَئِيلٌ)

بَالَطُو: گلن اس کی عربی معطف ہے-بَابُو تُولُو جِیَا: جنگی جانوروں کی ریسر چ کا علم

م-بان : ليے چوں والا در خت سفيد بھولول والا -

جسے تیل نکالاجا تاہے-الیّالُ. ویل مچھلی-

البالة : عِنْد التَّجَارِ: كَبُرُول كَا بِنْدُل - اللهِ كَ تَصِيحِ عَرِبِي المَّالَة ب-كَ تَصِيحِ عَرِبِي المَّالَة ب-

ن جی طرب امالہ ہے۔ البالو ناچ گھر۔ اس کی نصیح عربی مرتص ہے(مدید)

أَبْلُوْن عَباره اس كى فصيح عرب مُنظاد ہے۔(جدید)

م انطکون: پتلون شروال کی طرح انگریزی بانطکون: پیلون شروال کی طرح انگریزی باجامه-

پوب اَلْبَاهِیَا بَعِنْدُی رَکاری (جدید) اِلْهُ (ف) باها مجمنا کهاجاتا ب ماباهٔ

بُلُهُ (ف) بأها. مجتنا- لهاجاتا ہے"ماباہ لِلْاَمْوِ أَوْ بِالْأَمْوِ" اس نے معاملہ کو نہیں سمجھا۔

ٱلْبَاوِیَابِ: موٹادر خت جو افریقہ میں پایا جاتا مر-

بهای (ف) بَاوًا، عَلَيْهِمْ: فَخُرَ كُرِنَادِ تَكْبُرِ كُرِنَادِ كُرِنَادِ

بای: مالدار' یا صاحب گھر (ترکی زبان میں) ایشیاء کے علاقہ میں صاحب قیادہ کو بولتے ہیں-

البَبْرُ والبَبَو . ثَيرِ بِبِرِ - ثَ بُبُور . البَبْغاء والبَبَّغاء والبَبَّغاء . طوطا - ع بَبْغاوَ ات

ببعاوات بَتَا (ف) بَنْهُ بِالْمَكَان: القامت كرنا-بتَّه (ن ض) بتَّا واَبتَّه إِبْعَاتًا: كاثنا الْأَمْرَ:

ً نافذ کرنا النَّهِ آ: پخته اراده کرنا-بَتَّته کِمُوے تَمُورے کرنا۔ توشہ دینا۔ الوَعْدَ: پخته دعده کرنا۔

تَبَتَّت كَرْب كَرْب مِن الوشد ليناله انْسَتُ: كُ جاناله

رَبِينَ الْبَاتُ كَاشِحُ والله وَبلاء بَيْعٌ بَاتُ : لازى بيخ

الْبَتَّة: بَتَ كَاسَم مرة - الْبَتَّة وَبِتَةً وبِتاتًا: يقينًا كَهَا جَاتا بِ "لَا الْفَعْلَةُ الْبُتَّة" مِن ال كويقينًا نهيل كرول كا-

البَتَّات و لبَتِّي. مونا كَيْرًا بنن والايا يَجِيْ

والا۔ البَتِيَّة: لکڑیکا پڑائیپا-ج بَتَاتِیَّ. پر رز ا

البَتَّىُ: أُونَى رومالَ ـ أَ بَقَرَهُ (ن) بِقُرًا كَاثِمًا \_

بَتِو (س) بَتَرًا و إِنْبَتَوَ كَثْ جَاناً-اَبْتَوَهُ. اللَّهُ: لِجِاولاد كرويناً-

البران الله عبر وعامه الماتير برال- ع الباتير والمتار والبَتَّار . شمشير برال- ع مَان

الْاَبْتَرِ. كُنَا بُوا وَمُ كُنَّا مِنَ الْحَيَّاتِ: هِيُونَا يا زهر يلا سانب لا ولد الْاَبْتُران: غلام وجُنُّلُ گدها مؤنث بَتْراء. والبَتْراءُ مِن الخُطُبِ: وه خلبه جو حمد اللى سے خالى بور بَالْمِیْتُرُول: زمین کی معدنیات میں سے ایک اعلیٰ

بَتِعَ (س) بَتَعًا مضبوط كرون يا مضبوط جورول والا بونار صفت (أبتَع) مؤنث بَتْعًاءُ جورُول والا بونار صفت (أبتَع) مؤنث بَتْعًاءُ

تبتك وإنبتك كنا البَّنْگَةَ عَرَّالِينَ البَاتِكُ والبَّتُوكُ فَى شِحْوالاً - كوار بَتَلَ(ن ض) بِثَلًا و بَتُلَ الشَّي نمان

کر مداکرناد بنگل و تبتنل: دنیاہے بے تعلق ہو کر خداکی طريب متوجه موناله شادي نه كرناله

عَطَاءٌ (بُتُلُّ) بِمثل عطید آخری عطید البَتُولُ: غير شادي شده عورت جو شادي كي

طرف رغبت نرکری۔ البُتولَةُ والبَتولِيَّةُ: تجود کی حالت۔ البَتِيلُ: دنیا ہے ہے تعلق۔ وادی کے نجلے

ُخَصْرٌ بُتِيْل: يَلِي <sub>مُر-</sub>ج بتل. ابتولا معقول آمدن والے خوبصورت عمدہ لکڑی والے در خت جو کہ زیادہ ترروس میں پیدا

ہوتے ہیں۔ بَثُ (ن ش) بَثًا وبَثُثُ. الْحُو: خِر

كِمِيلِاناً. بَنْكُ وِبَاتُ وَابَتْ. فَكَلَانًا النَّحَبَرِ: آكاه

كرنا\_تانا\_ تَبَاثُ الْقَوْمُ الْأَسُوازَ: ايك دوسرے كو

لِنْسَتَّ : بهیلنا\_ متفرق هونا\_غبار وغیره کاأژنا\_ البَتَّ: رَأَمُنِدِ كِي حال له خت عم-بَشُتُ: النَّحْسِر: بِصِيلانا العُبَارِ: أَرْانا-

بَشَرَ (مٰنِ) وَبَشِرْإِسِ) وَبَشُورُكِ) بَشُرُا

وَبَثَرًا وَبُثُوْرًا وَتَبَثَّرَ. وَجُهُه: چِرے پر پینسال نکلنارمِغِت (بَشْرِ و بَشِیْر)

الْبَاتِرْ: فا . بغير كمود ، بوئ تكلنے والا يانى .

ما بند. البَيْسُ بَهُت كهاجاتا به "كَثِيْرٌ بَيْسُ" المَبْنُود: بَهُت مالدار وه فخص جس پر حمد

كياجائية بَيْغَتْ (س)بَنَعًا. الشَّفَةُ خَاصَّةً كو<sub>ت</sub>

خون سے سرخ ہونا۔ الابنع: وہ مخص جس کے ہونٹ کثرت ِخون

ير خ بو كي بول مؤنث بنعاء ج بنع . بنقرن بنقا و تبناقا و بنق النهر : إني اچھتی طرح ہنے کے لیے دریا کے بند کو توڑ

ويل إَنْهُفَقَ: الْمَاءُ بَهِهِ إِنْ بِالْكَلَامِ نَيْرِبُولِنا ِ

أَلْبَعُّزِ ندكا يج -بَجُهُ (ن) بَجُّنا: چياژنا نيزه مارنار الكلاءُ النَّاقَةَ نموناكرنار يَجَّام الأنت كشاده آنكه والا مؤنث بعجامهاجاتا

"غَينٌ بُعَينٌ بُعُاءُ "كشاده آنكه-بِحْبَعَ : الصَّبِيِّ: يَحِّ كُوبِهِلانار تَبَجْبَجَ : اللَّحْمُ وْصَلابُونار

بَجِعَرِس) بَجْحُاً. بِلَهُ: فُوش بونار الْبَحْبَاعِ مونا كوشت سے بحرابوا-

رَمْلُ بَجْمَاجِ بَمِع شده ريت تَبَجِّعَ فَخ كرنا برا ابنار

البَجُّامُ يَهُو لَا فِي رَالِهِ اللَّهُ كَانِ: بَالْمَكَانِ: بَالْمَكَانِ: بَالْمَكَانِ:

اقامت كرنار الْبَجْد. مِنَ النَّاسِ: جماعت مِنَ الخَيْلِ:

سوادوسوےزائدگھوڑے۔ بُعُجدَةُ الْامْرِ و بَجْدَتُه و بُجْدَتُه.

حقیقت اصلیت کہا جاتا ہے": عِنْدُهٔ مُنْ اَنَّوْنَ اُنْ " بُجْدَةً الْأَمْرِ" وو حقيقت شاس بـ "وَهُوَ

إِبْنُ بُجْدَةِ الْأَمْرِ" وه معامله كي حقيقت كا

جانے والا ہے۔ البِ جاد: رحار ي دار كرار ج بُخد

بَجِوَ (س) بَجَوًا ﴿ الْرَجْلَ: موثى جروالى اور باہر کو نکلی ہوئی ناف والا ہونا۔ بڑے پیٹ

والا ہونا۔ دودھ اور پانی سے پیٹ مجرنے کے باوجود سراب ندمونا مفت (بَحو و أَبْحَو)

تَبَجّرَ: النّبِيدَ: يخ من زياد في رناد البَاجِر: فا يهولے موتے پيٹ والا ج

اللبُجْرِ. جِ أَبَاجِرِ وَابَاجِيرِ وَ (البُجري)

ج بجاری بُرائی مصیبت برامعالمد-کها جاتا ہے "لَقِيتُ مِنْهُ النَّجَارِيَّ" اس سے

مجهر مصبتیں جاصل ہوئیں۔ البحرج بحور غلاء عروض کی اصطلاح میں شعرون کاوزن-بخسون ش) بَجْسًا و بَجْسَ اَلْمَاءَ: پانی جاری کرنا اَلْجُوْتَ نِرْتُمْ چِرِنا۔ بُخُس واِنْهُجَسُ وتَبَجَّسُ المَاءُ: إِنْ

جاري بونار بهنار البخس والبجيس: بنج والإر عَيْنُ

بَجِيْسٌ بَهِت مِانى والا چشمه ماء بَجِيسٌ ز بہتا ہوایانی۔ بُجعَمْ(ن) بَجْعًا تلوارے کا ثابِ

السَجَعُ إيك متم كارِ نده جس كي چو في كمي اور چوڑی ہوتی ہے اور اس کی چونچ کے نیچے بڑاسا بويابو تاب واحد بجعة

بَجَلِرْنُ وَبَجِلَوْسِ بَجُلَا وَ بُجُولًا: خوش بونا خوش حال بونا د صفت (باجل) بَجُل رِس بَجَالَةً وَ بُجُولًا: معزز بونا مفت (بَجِيلِ)

أَبْجَلَهُ السُّنَّى بَهِ فِي مِونار

بَجَلِ حرف جواب مثل نعم کے۔اسم نعل بمعنى حَسِبَ. تم نهتے ہو '"بَجلك" يعنى

تبارے لیے کافی ہے۔ بجم (ض) بخما و بُجُومًا: گھر اس یا

عاجزي ہے خاموش ہو جانا۔ سَجَّعَ: بمعنى مجرور دير كرنار تيز نظر والنار

منقِف بونا۔ بَحُ (س) بَحًا وَبَحُخًا وَ بُحُوخًا وَ بَحُ (س) بُحًا وَبَحُخًا وَ بُحُوخًا وَ

بَحَاحًا وَ بُحُوحَةً و بَحَاحَةً: كُلُو َّرَفَةٍ بُونا\_ بيشي بوئي آواز والا بونا\_ صغت (أَبَعُ) مؤنث بحَّاءِ ج بُحَّ

اَبِحَهُ وَ بِحُجهُ: كَنْ كَلَّ آوَازُ كُو فِعَارِ فَيْ كُر

البُعَمة: آواز میں بھاری بن اور خشونت۔ بَحْبَحَ و تَبَحْبَحَ: الْجَمَّى طرح مُعْبرنا. تَبَحْبَحَ الدار: مُمرك وسط مين معمرنار "تَبَحْبَحَتِ الْعَرَابُ فِى لُغَاتِهَا" رَسِع

بُحبُو حَةُ الدار: وسط در ميان -

العيش فراخي زند كاني ـ بَحُت (ك) بُحُوْحَتَة : فالص مونار بَاحَتُه الوُدَّ: فالص دوسي كرنا

ٱلْبَحْت: محض خالص لهُ شَرَابٌ بَحْتُ: سادہ بغیر کسی چیز سے ملا ہوا۔ مِسْكُ بَحْتُ: خالص مثك عربي بَحْتُ: خالص نسب والاعربي مؤنث بمحتكة بحب كالفظ واحد تثنيه جع ندر مؤنف سب کے لیے آتا ہے۔ اگر

عا ہو تومؤنث تثنیہ جمع لا سکتے ہو۔

ٱلْبُحْتُر والبُحْتُرى: يت قد مُصْح بدن بَحَثَ (ف) بَحْنًا. فِي الْأَرْض: كُورناـ اوراس سے مثل ہے" کالباحث عَنْ حَتْقِهُ بطِلْفِهُ" لِعِن وه الني بلاكت وبربادي كاسامان

خود پیداکر تاہے بَاجَفَهُ: خطاب كرنا مُفتَكُوكرنا تَبَاحُثُوا: بابم كُفتُكُوكرنار بَحْشُو الشَّيَّ بَحْشُوةً: مَثْفِرْقَ كرنار بجميرنار

ف تَبَحْثُو بمحرنا بداجد اكرنا فابر بونا ـ بَحِور (س) بَحُوا: سمندر ولي كرور سے حیران یا مبہوت ہونا۔ سخت بیاسا ہونے کی وجہ

سے سیراب نہ ہونار صفت (بَعِوُ) بَحْرَ (ف) بَحْوًا. الْأَرْضَ: شِنْ كُرْنا النَّاقَةَ : كان چرنا\_ صفت مفعولي (بحيرة) بَحَاثِرُ و بُحُرِ. الْبَاحِرِ. مبهوت\_بيوتوف\_نضولي\_

كرمي ألْبَاحُورُ: عاند الْبُحْوَانِ: فَي عرف الأطباء: أمر اض حاده كاوه تغیر جواحائک پیدا ہو تاہے۔ نیز شدت مرض

الْبَاحُوْرِ والبَاحُوْرَاءُ: ماه جولائي كي سخت

ہے توت مدر کہ میں خلل پیداہونا۔ أَلْبُحْرَيْنِ: الك شمركانام نبت كے ليے (جرانی)خلاف تیاس۔

بَخَ (ن) بَخًا. فِي النَّوْم: ترافِّ لِماء

غصته محنثراكرنابه

بَنْ :اسم فعل ہے تعریف اور اظہار خوشنودی سے لیے مستعمل ہے اور تاکید کے لیے مرر بولتے ہیں۔ کتے ہیں بنع بنع کرہ سے۔یا

تنوین سے مجمعنی واہ وا۔ آ فریں شا باش۔ بَغْبَغَ. فِي النَّوم: فرائ ليمًا ٱلْبَعِيرُ: أونث كابلبلانااورمنه كاحجاك سے بجرجانا۔

الوَّجُلَ: كمي كوشاباش دينار بَخْبَخُ و تَبَخْبَخَ. ٱلْحَرُّ: كُم بوجانا-بَخَتُه (ن) بَخْتًا: مَارِناـ بَغَّعَتُهُ: لاجواب كردينا\_ بُخِت: بزدل موناـ

البُخت: نعيبه (فارى كلمه ب جس ك لي تصبح لفظ الخطي) أَلْبَحِيْت وَالْمَبْحُوتِ: نصيبه ور\_ بَخْتَوَ بَخْتَوَةً وتَبَخْتَوَ : خُوش رفآرى سے چلنا ـ متکبرانه حال چلنا ـ ٱلْمُخْتَرِيَّةُ والْتَمَخْتَرِيَّةُ: مَتَكَبرانه طال-

بَخَوَ تَ (ف) بَخُورًا. اَلْقَدْرُ: بِعابِ لَكُنا-أَنْخُصُ عَلِي الروك ينج كوشت ال وقت بَنِحُو (س) بَخُوا الْفَهُ: كُنده وْبُن بُونا ـ مغت (أَبْنُحُو) تَبَيَّحُو ﴿ وهوني لينا\_ دهوني سے خوشبودار ہونا\_ ٱلْبُحَارُ: بِمايِجَ ٱبْجِرَة البَاخِوَة. استُيمر.

اللُخور: ہروہ چرجس سے دھونی دی جائے ج أَبْخِرَة و بُخُورات. بَخُورْ مَرْيَمَ وبَخُورُ الْآكْرَاد وَ بَخُوْرُ البر و بَخُورُ السُّوْدَان و بَخُوْرُ البَرْبَرِ. تك كمودنا 'فُلاَنًا خَبَوَهُ' تَصَدَيق كرنا-مختلف قتم کے نباتات کے نام۔ أَلْمِبْ حَوَةً عُود سوز ـ

> بنحسه (ف) بنحسًا گھٹانا اور ای سے مِي لَا تَبْخُسُ أَخَاكَ حَقَّهُ " اين بِحَالَى كَا حَقّ مت كمناور ظلم كرنار بَخَس عَلَيْهِ: آنکھ پھوڑنا۔ تَبَاخَسَ. اَلْقُومُ: ایک دوسرے کو نقصان

بخور (ن) بَحْزُا. عَيْنَهُ: آكه پهواژناـ

رَجُلٌ (ٱبْخَق وبَاحِق وَ بَخِيْق و مَبْخُو ق) كانامرد. عَيْنٌ (بَحْقَاء وبَاحِقَةٌ وبَخِيْقَةٌ ومَبْخُوْقَةً ) كَانَ آكُهـ

- "وَشرَوْهُ بِثَمَن بَخْس "ان كو تَهُت ى كم قيمت كون والا\_ البحس وه زمين جو بغيرسيراب كے ہوئے يداوارا گائے۔ ٱلْبَخْسِيُّ مِنَ الزَرْع: وه كَيْتِلْ جو بغير آبیاشی کے پیداہو۔ الأباخس أنكليال-بَخَشَ يَبْخُشُ موراحُ كُرنا-أَبْخَشْ سُوراخ أَبْخَشِيشْ: مَثْمَالَى عَطِيه ر شوت کی صورت میں یاعزت کی صورت میں (یہ سب الفاظ غیر قصیح عربی زبان کے ہیں) بَخَصَ (ف) بَخْصًا. عَيْنَه: آكُم ثكال

اَلْبُحْسُ س نافق- قرآن عزيز مِن

بَخِصَ (٧) بَخَصًا الوَّجُلُ: كَي كَي آنکھ کے اُوپر یا نیچے غدہ ہونا۔ مفت (ابخص) وَنت بَخْصَاء نَ بُخُصْ. تَبَعَّمُ مَن تيز نظرت ويكمنا ليكول كاألث

ظاہر ہو جب غور سے دیکھے حیراتی یا انکار کے وت و وقت و الكار و الكار و الكار و الكار و الما الكار و الكار و الما الكار و مَبْخُوْصُ الْقَدَمَيْنِ: وه مخص جس ك قدمول ميس كوشت كم مور بَخَعَ (ف) بَخْعًا. نفسه: عم ياغُصَّت ع ايخ آپ كو باكان مين والنا- الشاة: ونك كرنے ميں كدى تك كاث دينا لَهُ نُصِحَه:

بَحْعَ (٧) بُخُوْعًا و بَخْاعَةً. بالحق: ا قرار کرنا۔ حق کے سامنے جھک جانا۔ بَخَقَ (ف) بَخْقًا وأَبْخَقَ. عَيْنَه: كالى كرنا يجوزنابه

خالص خير خوابى كرنا الرَّ كيَّة: كنوال بإنى تكلت

بَخِقَتُ (س) بَخُفَّا عَیْنَه: بُری طَرِحَ کِانُهُ وَالله کَانُهُ وَالله کَانُه وَالله کَانُه وَالله کَانُه وَ بُخُلُ (س) بُخُلاً وَ بُخُلُ (س) بُخُلاً وَ بُخُلُ (س) بُخُلاً وَ بُخُلُ مِنْدَ مَفْتَ بَخِیْلُ جَ بَخِلاً وَ عَنْهُ: کمی سے کُل کرنا۔ بخلاء عَلَیْه و عَنْهُ: کمی سے کُل کرنا۔ مفید باخِل پہنچُل ۔

بَخُلُه: کِلُ کی جانب منسوب کرنا۔ اَنْحَلَه. بخیل بانا۔

ابتحده جميلياتد البَخال والبَخال والمُبَخَّل والبَخل بر عن

ئيمت تجوى -المُمْخَلَة باعث كل اور اى سے ب، الولد مَمْخَلَة مخبَنَة الوكا باعث كل اور

باعث بزدلی ہو تاہے۔ بَدَّ (نِ) بَدُّا رِجْلَیْهُ: ٹاکٹیں کھیلانا

الوَّجُلُ عَنِ الشَّىءِ: ووركرنادروكناد بَدُّ (س) بَدَدُا. زيادتي كوشت كي وجه سے وَوِنوں رانوِس بِين فاصله بوناد

دونوں رانوں میں فاصلہ ہونا۔ بَدُّدَ الشَّی: متفرق کرنا۔ بھیرنا۔ الرجل: تھنا۔ بَادَّ مُبَادَةٌ وبِدَادًا مادلہ کے طور پر بچنا۔

القوم فى السَفَرِ: برايك كالهااهازادِسْر لاناور بمرمل كرخرج كرنار اَبِدَّ الشَّى بَيْنَهُم: برايك كاحت ديهادَهُ:

الله التسى بينهم: برايك كاصة ديناله: زمين كى طرف باتمد برحانا-تَبَدُّدُ مَنْ رَبِي إِلْقُومِ الشَّيِّ: آپس مِن

معرف مرفر في المعلق المسلم المهامي المهامير هِمَ المُسَمِّمُ مِنَادِ السَّهِدُّ الْمِكْدَا: اللهِ آپُ كُورَ جُورِ بِنَادِ

آلاَمْر بِفُكَانَ: كَنْ مُعالِمُهُ كَابِ ثَابِهِ وَبَانَا الْبَدِّ وَالْبَدِيْدُ. مثل ونظير البُدُّ عاره كار بِعامِنے كى حكيہ تم كيتے ہو،

البُدُّ عاره كار بعاكث كى جگد تم كت بو،، لا بُدَّ مِنْ هذا بيلازى بريدلد والبُدَّة والبُدَاد حد

والبده والبداد. حستر ذَهَبُوْا (اَبَادِیْد تَبَادِیْد) بینی وولوگ متفرق

ہو مجے وطیر آبادید وتبادید منزق برنمیے آلمستبد عمرہ عکر سرنام عیر م

آلمُستَبدً . کام شروع کرے خاتمہ ہی پروم . لینے والا۔

بَدَا (فَ)بَدُنَا وابْتَدُ و تَبَدَّا الشَّيْ وَ بِهِ الْمُثَلِّ الشَّيْ وَ بِهِ الْمُثَلِّ الشَّيْ وَ بِهِ الْمُؤْدِ الله الحلق: پيراكرنار مغرب (بَادِيْ)

مغت(بادِی) بَدَّأُهُ. شروع کرانارنشیلت دینار البَدْء والبَدْأَة والبَدَائَة والبَدْءَة: شِروع

البَدْء والْبُدُّأَة وَالْبَدَانَّةُ وَالْبَدْءَة: شروع \_ابترام\_كهاجاتا ب الْعَلَدُ بدنًا وبدء بَدْء واوَّل بَدْءِ وبَادِئ بَدْءِ وبَدْأَةَ ذِيْ بَدْءِ يعِن

وروں بدہ ورادی بدہ و بداہ دی بدہ یکی میں اس کوساری چیزوں سے پہلے کروںگا۔
والبندائة: ممی عِلم کے لیے سنری ابتداء تم
کمتے ہو، اکتریت الفرس لِلْبَدَأَةِ وَالرَّجْعَةُ مِن نَے محمودے کو آمدورفت کے

لي كرايه پرليا بلدو كى جمع أنداء وبَدُوءَ. اَلْمَبْدُاً. إصل سب ج مَبَادِئ. اَلْمُبْتَدَاءُ. بهلا وه اسم مند اليه جو عوال

الفظيد سے خال آبو۔ اللاِلمِنْ الْبِي بِهِلا كِها جاتا ہے۔ الْمَحْكَمَةُ

الإنبتذائية ووتخكم جوفيها كرف كازياده اختيار ركمتا بي التغليم الإنبتدائي ابتدائي تعليم -الشّهادة الإنبتدائية برائم ي سند -

أَبْدَأُ الرَّبُّلُ عَمِهِ وَهُلَامِ لِإِنَّا-كَهِاجَاتَا ہے-فَلاَنٌ مَا يُنْدِئُ وَمَا يَعِيْدُ يَعِىٰ فلان آدى نه تو عمدہ پیش كر سكما ہے اور نه اس كو اعادہ كر سكما

ہے۔ بَدُخ (ن) بَدْخًا ، فَ بِالْعَصَاء: اللَّمِي ہے اربالسِو: ظاہر کرنا۔ تَكَانُهُ أَنْ مِنْ أَنْ أَنْ مُنْ الْكُلُورِ

تَبَادَخُوا بِالشَّيْ: بِهِم مِل رَبِيتَانِ السَّدِ البَداح) البذح و (البَداح) جَبُدُح و (البُداح) جَبُدُح و (البُدَحَة:) وسِيج مِن ِ

ی کے راز میں کہ اور کارین۔ بَدُخَ (ن مَن) و بَدُخَ (ک)بَدُخًا و بَدَاخَة: عالی مرتبہ ہونا۔ مفت(بَدِینخ) جُ

تَبَدَّخَ عَلَيْهِ: بِوافِئا۔ بَدَر (ن بُدُوْرًا إِلَى الشَّئُ: طِدى كِرْنَا

ہ الی الشَّیُ کی چزے لیے کئی ہے ۔ سبقت کرنا۔

بَاذَرَ مُباذَرة وبدارًا. اِلَى الشَّى: طدى رَالشَّى: طدى رَالشَّى: وقوع بِهلِ كِلَمَا الشَّى: طدى الشَّى الشَّي وقوع بِهلِ كرنا بِادَر فَلَانَا الشَّى وَالنَّهِ: سَمَى چزے لِيُسَى سِستَتَ الشَّيْ وَالنَّهِ: سَمَى چزے لِيُسَى سِستَتَ كَرِنا اِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ

تَبَادَرَ الْقَوْم: جلری کرنا۔ تَبَادَرُ واِبْتَدَرَ الْقَوْم اَمْرًا: بعض كابعض سے سبقت کرنے کے لیے پڑھنا۔

سے سبقت کرنے کے لیے بڑھنا۔ اُلبادر جلدی کرنے والا۔ سبقت کرنے والا۔جہنوادر

أَلْبَادِرَةَ. تيزي اتيزى كونت بَدَعَ (ن) بَدْعًا. الشَّىٰ: كُرُنار بغير نمونه كوكي چز بناناد ابتداء كرنار ايجاد كرنار بَدُع بِهِ مِنْ نَدْعًا و بَدَاعِةً و بُدُوعًا:

بَدُع (م) بَدُعًا و بَدَاعَةً وَبُدُوعًا: بِهِمثال بونا-انو کھا ہونا-بَدِعَ (س) بَدَعًا مونا ہونا- صفت

(بَدِیْع) بَدَّعَهُ بِرِعت کی نبت کرنا۔

بدعه بدعت کی نبست کرنا۔ اَبْدَع کس کام کوخوش اسلونی سے کرنا بهِ: چھوڑ دینا (وابندع) السَّنی: ایجاد کرنا

حِمِورُ وينا (واِبْتَدْع) النَّشَى: ايجاد ک الرَّجُل: بدعت نکالنا۔ تَبَدَّعَ بدعت ہونا۔

اِسْتَبَدُعُ الشَّمَّ : عِيبِ وناور سجمنا۔ اَلْبِدُعُ اِنْوَكُهَا۔ نَا تَجُرِبُ كَارِ مَرد ـ كَهَا جَاتا بَ فَكُلُانٌ بِدُعُ فِي الْأَمْرِ فَلَالَ فَيَ اس كام كُو

پہلی مرتبہ کیا۔ جانبداع وہدوع البد عقد: بغیر نمونہ کے بنائی ہوئی چڑ۔ دین میں نئی رسم۔ دہ عقیدہ یا عمل جس کی کوئی اصل قرون خلاشہ مشہور ولہا بالخیر میں نہ ملے۔ ج

نموندكے پيداكياہے۔ بَدِغ (س)بَدَغًا: رمين پر كھشنا۔ بالشرَّ او بِالأقْذَارِ: آلودہ ہونا۔ بَدَغ (ن) بَدْغًا الْجَوزَ أَوَّ اللَّوزَ:

اخروٹ یابادام توژنا۔ اخروٹ یابادام توژنا۔

بَدُلِ(ن) بَدُلًا وأَبْدَلَ وبَدُّلَ الشُّئُ: يدلنا بدله ميں لينا۔

بَدِلَ (س) بَذَلا بْرُيون ياجورُون مِن درد

بَدُّلَ وأَبْدَلَ. الشُّيِّي مِنْه: بدله مِن لينا وَبَّدلَ الشُّمِّي شيئًا. آخر بدل دينا كما حاتاے، بَدُّلَ الله النَّوفَ أَمْنَاللَّهُ نِي خوف کوامن ہے بدل دیا۔

بَادَلُهُ بِكُذَا برله وينا

تَبَدُّلًا وَتَبَادَلًا. تُوبَيْهِ مَا الكِ دوسرے ہے دل لیا۔ تَبَدُّل :بدل جانا۔ متغیر ہونا۔ تَبَدُّلُهُ وإِسْتَبْدَلُهُ بَكُذَا: بدله مِن لينا جيے ، تَبَدُّلَتِ الدَّارَ بِأَنْسِهَا وَحُشَامَان

ی اُنسیت وحشت سے بدل جمعی ۔

ٱلْبِدْلُ والبَدَلُ والْبَدِيلُ: بدله - جانشين -سخی فیاض شریف کہاجاتا ہو رجل بذل وبَدَلْج أَبْدال و بُدَلاء البَدَل جورُوں یا ہاتھ پیروں یابڈیوں کادر د۔ اور اس سے ہے۔ رُبُّ بَدَلِ شر مِنْ بَدَل بَهُت سے عوض

بدی کے درد سے برے ہیں۔ آلابدال: صالحین کی وہ جماعت جن سے ونیا مبھی خالی نہیں رہی۔ کہتے ہیں کہ جب ان میں سے کوئی مرتا ہے تو فور أدوسر ااس كا قائم مقام ہو جاتا

البَدَّالَ عُمانے منے كى چروں كا ييخ والا۔

بنيا\_عوام\_بقال كہتے ہيں۔ بَدَنَ (ن) بَدَنًا وبُدْنًا وبُدُونًا وبَدُونًا

() بَدَانَةً وبَدَانًا. موث بدن والا مونا منت (بَادِن)مؤنث (بادِن: بَادِنَة)ج بُدَّن و (بَدين)ج بُدُن.

بَدَّنَه: زره يبنانا وبَدَّن: بوي عمر كامونا -البَدَن: جم \_ ج ابدان\_ حموتى زره ج بُدُو ن.

البَدَنَة: ووكائ باأون جس كي قرباني مَلَّه میں جے کے موقعہ پُر کی جائے۔عور توں کی بغیر مستين والى قيص ج بكَ نَات. و بُدُن.

المِبْدَانُ والمُبَدَّنُ. مُولِحٌ جَمَمُ والار

بَدَه(ف) بَدْهًا و بَادَة. الرَّجُلَ بُكي کے پاس اجانک آنا۔ صفت (بادہ)مؤنث

(بَادِهَةُ ﴿ بَوادُهُ تَبَادَهُو: الشِّعْرَ او الخُطَبَ: بابم ب

فکرو تامل کے شعریرُ ھنایا تقریر کرنا۔ اِبْتَدَهُ. ٱلنُحطَبَةَ: ع فكروتال ك تقرير

كرنارمغت (مُبْتَدِه و مِبْدَه) البُدَاهَة والبَداهة: بريزكا آغاز كماجاتا

ے اکیحقہ فی ہداھة جڑیہ وڑ کے آغاز ہی میں اس سے جاملا۔ احیانک۔

البديهي: بديمي (وه چزجس كے جانے

سے لیے غور و فکر کی ضرور ت نہ ہو۔

بَدَا(ن) بُدُوًّا و بَدَاءً و بَدْوًا و بَدَانَةً: ظاہر ہونا۔ صفت (بادٍ)ج بَادُوْن و بُدًى

و بُدِّيٰ لَهِ فِي أَمْرِ :خيال سوحِمنا-بَدَا(ن) بَدَاوَةً و بدَاوَة و تَبَدَّى: بادي

کی طرف جانا۔ بادیہ میں اقامت اختیار کرنا۔ صفت (البدوى وتَبدَّى:)ظاهر مونا-

تبادی:بدوی صفت ہونا۔

البَدُو والْبَادِيَّة والبَداوةَ:صحراء جَنُّل۔ ج بَادِيَاتِ وبَوَادٍ والبَدْد: فانه بروش عربی قبائل۔اور بدوکی طرف نسبت کے لیے

(بَدُويٌ و بَدَويٌ) مُؤنث بَدُويَّة ج بَدَاوِيُّ.

البَدْوَة : وادى كاكناره

البَدَاة: كمبي خاك قائم كرده رائه- ج بَدُوات.

بَدُّ (س) بَذَذًا و بَذَاذًا و بَذَاذًا بُذُوْ ذَةً: بد حال مونا فكت حال مونا ومفت (بَدُّ و بَاذٌّ) وَمُومِث (بَدٌّ وبَدَّةٌ وبَادَّةٌ)

بَدُّه(ن) بَدًّا:غالب مونا ـ فائق مونا ـ بِبَاذُهُ: سبقت كرنا\_

البَدِّ و البَدِيد: مثل اور كها حاتا بـ رَجُلَّ بَذِيَدُ لِكَانه وروز كارمروب

بَذَأُ (ن ) بَذَأُ الشَّيْ: نايند كرنا الشُّخْصَ وَ عَلَى الشُّخْص: حقارت كرنا

مَدُّمت كرنا۔

أَبَدَأَ (ف) وبَذِئَ (س) وبَدُؤَ (ك) بَدَائِةً: فَحْشُ كُو مِونال بيو توف مونال صفت

أَدْ صْ بَاذِينَةٌ ووزمين جس ميں گھاس نه ہو۔ اأَيْلُااً فَحْشَ كُوكَيْ كُرِنالِهِ

باذأه جَمَّرُ اكرنا فَيْ كُونَى كرنا -بَدْحَهُ (فَ) بَدْحًا جِيرِنَا الْجِلْدَ عَنِ

الْعرق:كھال ہٹانا۔ تَبَدُّحَ السُّحَابُ برسار

البَدْح كيشن ج بُذُوح : كها جاتا ہے۔ فِی رِجْلِهِ بِذُوحُ ال کے پاؤل میں بوائی

البَدَ ح برانوں کی خراش۔

بَذِخَ(سَ) بَذَخًا وبَذَخَ(ف) بَذُخًا و بَذُ خِ (ك) بِلَدَاخَةُ و تَبَدُّ خَ: بَلند بونا-تكبر كرنا\_ برى شان والا بونا\_ صفت (بَاذِخ) ج بَوَاذِخ و (بَذيخ)ج بُذَخَاء.

بَاذَحَه، فخركرني من مقابله كرنا-بَدَّرَ الْمَالَ: فَعُولَ خُرِي مِن جُمِيرِنا-

صفت (بَذرٌ وتِبْذار و تِبْذارَة) تَبَدَّرَ وَإِنْبَذَرَ الْمَعْرِقَ مِونَا لَبَدَّرَ الْمَاء:

رنگ بدل کر پیلایز جانا۔ بَذْرَق . أَلْمَالَ: بَمِيرِنا فَضُولَ خَرِجِي كُرِنا -

المُبَدُّرق: راببر-ديدبان-ربنما-بذَعَه (ف) بَذعًا: كَمِرابِث مِن والنا-

ورانا بلاً عَ الْإِنَاءُ: برتن كامْ كِنار أَبْذَعه: ورانا خوف ولانا كمبراجت مين

البَدْع : برتن سے ٹیا ہوایا لی۔

بَذَل (ن ض) بَذْلًا الشَّئِّ: وينا ـ سخاوت كُرْنا كَهَاجَاتَا عِ ' بَذَلَ نَفْسَه دُوْن أَوْعَنْ فكرداس نے فلال كى حمايت ميں ابني جان لاا رى مغت (بَاذِل وبَذُوْل) اور مغت مفعولى (مَبْدُول) بَذَلَ جُهْدَهُ: يورى

ر ابن تَبَدُّلُ وَابْتَذُلُ عَلَيْهِمِورا ہونا۔ و قار کے

خلاف کرنا۔ بَدُهَرک) بَدَامَةً بَسی رائے پر پختگی کے ماتھ ڈٹ جانا۔صفت بذیم۔

البُدُم نووراندلیثی۔ قوت۔طافت۔رائے کی عمر گی۔مروت۔

ٱلْمِبْذَم :مغبوط أو نَمُّلُ بَذَارَن ﴾ بَذُوا و آبُذَىٰ إِبْذَاءً عَلَيْهِ :فَحْشُ

بُلُوَ(ك) بَذَاءٌ و بَذَافَةٌ بَخْشُ كُو ہونا۔ مغت (بَذِيّ)ج آبُذِياعَوَمْث (بَذِيثٌ) البَذَاء:بيہودهكلام۔

بَوَّ (ن) بِرًّا و ٰمَبَوَّةً. والِدَهُ: الطاعت کرنا۔ حس سلوک کرنا۔ خدمت کرنا۔ صفت (برًّ)ج آبرار و (بَارًّ)ج ہَرِدَةً.

(بر) ج ابرار و (باز) بم بوره. بَوَّ (س ض) بَرًّا و بَرَادَة و بَرُوْ. قَ. فِی قُوْلِهِ: چ بران خَالِقَهُ: الهاعت كرنا بَرَّتِ اليَمِيْن: متم بورى بونا بَرَّتِ النَّسَلاة: نمازكا متبول بونا برَّ الله الصَّلُوةَ : نمازكو

نول کرنا۔ بَرُّدَهُ: نیک چلن قرار دینا۔ وجہ جواز پیدا

نا۔ بَارَّهُ: حَسن سلوک کرنا۔ مہر بانی کا ہر تاؤکرنا۔ اَبَرَّ: خَصَّی کا سفر کرنا عَلَیْهِ: فالب ہونا۔ اِنَ ہونا اللهَ حَجَّتُهُ: قبول کرنا اَلْیَدینُنَ تَبَرُّدُ: نَک ہونا۔ نِیکی کے اظہار کا ارادہ کرنا۔

جرودی به دادی است تَبَرَّرَهُ : اطاعت کرنا-العَرَبِ أَبرُّهُمْ كَمَا مقصديه به محد عرب كا

البُرِّئِ: الجَمَّى بات. (الدُّرَّةُ : حَدَّ مَكَلَّمُهُ ا

المَبَرَّة: جو تَيكى پر أبعارے عطيد- حَ

المَبْرُور مِنَ الْأَفْعَالِ: ثُبهـ جُموتُ نیانتِ ے فال -

الْبَوْيْر :ورفت يلوكا بهلا بعل واحد بَوِيْرهَ بَوَأَهُ (ف) بَوْعًا و بُرُوعًا: نيت سے

بست كرنار بَوىَ(س) بُرُوْعًا و بَرَاءً اوبَرَائَةً. مِنَ الْعَيْبِ والْدَيْنِ:فلاصِ پانار نجات پایار

العيب والدين عمل كاپاك باكياك كَبْرِئَ (س) و بَرَأْ(ن) وَبَرُوْ(ب) بَرْغًا و بُرُوعًا. مِنَ الْمَرَضِ بشظايب بنوناك

چگاہوتا۔ بَوَّاَهُ تَنْوِلُهُ بِرِی کرنا۔ پاک کرنا من التَّهُمَةِ نوورکرنا۔

آبُراً. المَورِيْض: شفادينا فَ مِن الدَيْن: برى كردينا الرجُل: مبينے كى پہلى رات مِن داخل ہونا۔

ا ن ہوا۔ بَارَأُ، شَرِیْکُه:شریک سے جدائی اختیار کر م

تَبَوَّأُ مِنَ الذَّنْبِ أَكناه عيزار ہونا۔ تَبَارَأُ الزَّرْجَانِ: شوہر يوى كا ايك ووسرے سے جداہونا۔

وَمَرْسَحَتَ جِهُمُرُونَ اَلْمَوِی وَالْمَرِیِّ:فَالصَ بِرَامَتَ طَلَبَ کُرَنَا۔ اَلْمَوِی وَالْمَرِیِّ:فَالصَّ خَالَ۔ گناہوتہت نے پاک۔ ج ہوئیون و ہُوآء و ہِرَاء و اَلْمِرَاء وَالْمِرِبَاء مَوْثَ بَرِيْنَةٍ وَ بَرِيَّةَجَ ہَرِيْنَات و بَرِيَّات و بَرايا،

برینات و بریات و برایا،
البَراء:مین کی پہلی رات۔ اِبْن البَرَاءِمین کی آخری رات کہا جاتا ہے اُلّا بَرَاءٌ مِنْ کی آخری رات کہا جاتا ہے ' اَلّا بَرَاءٌ مِنْ گذامیں اس سے بری بوں۔(اس کا مشنیہ جمع نہیں اور نداس کے لیے مؤنث ہے)

نہیں اور نہ اس کے لیے مؤنث ہے) البُوْ أَهَ: شِکاری کی جمونیزی۔ج بُو آء البَرَ اللّٰهَ: بَرِی کَا مصدر۔ فرمان۔ پروانہ۔ج ہو أت.

بورسد البَّارِئ: پيداكرنے والا- صحت ياب جس كى لاغرى باقى مو-

البَريَّة عُلُول جَ بَرايا. البَريَّة عُلُول جَ بَرايا.

البُوَائِل والبُوَائِلِيَ بِهِ نده كَاكُرون ك ير-البَوَائِلِيَّ :مرغ-

الموانی مراب المطابو: پرنده کا المطابو: پرنده کا اور آل و آبراً آل و آبراً آل المطابو: پرنده کا الم نے کرنا۔ البوائی البرائی البرائی البرائی البرائی البرائی آبرائی آبرائی آبرائی البرائی البرائی آبرائی آبر

تَبَرْبَرُ وَحَقِيمُونَا مِنَ الْبَرْبَرِى الْوَمَّ مِنَ الْبَرْبَرِى الْوَمَّ لِمِيرًا لِمُ الْبَرْبَرِى الْوَمَّ لِمِيرًا

ببربر و می پوتا۔ البَرْبَرِی: قُومٌ پُرْبرکا ایک فرد۔ البَرْبَر: مغربی افریقہ کی ایک قوم۔ اور بسا او قات اس لفظ کا اطلاق زنگیوں اور حبشیوں پر بھی ہو تا ہے۔ ج بَرَابِرَ وَ بَرَابِرَةَ بَرْبَصَ. الَارْضَ: بینچا۔ البَرْبَط: بربط(باج)

البربط بريو (باجر) بَرَتُ (ض) بَرُتًا الشَّيُّ كَاثِلًا بَرِيتُوس) بَرَتُا جِيران بونا . الريتُوس الأثراب صفر الله المالية

بوطون) برد مبرران اواد الدُرُت بحلمانوا البَرْت بحلمانوا

البُوت والبِرِيْت نابرراببر-ج أبُواب. البُوتقان: تاركي ناركي كا ورخت- واحد

(بُوْتَقَانَة) البُوْثِن: ج مِنَ السِّبَاعِ وَالطَّيْرِ: چير

﴿ اَبْلُونُونَ ۚ جِينَ ﴿ مُسَاسِينَ ۚ وَ مُسَارِّ بِهِنِكَ چُگُلُ جَ بِرَاثِنَ بَوِجَ(بُ) بَرَجَا َكُهاتا پَتِيَا ہُونا۔ بَوِجت

بوجر (ل) بو الما ما نا پیا اوات کو معورت مونا۔ خوبعورت مونا۔ کو م

بَرَج . الشَّيءُ :ظاهر مونا للندمونا

بَرَّجِ وِأَبْرَجِ برَجِينانا-

تَبَرَّجَتِ. اَلْمَوْاَةَ: اجنبيول ك سامن الراسة بوكر لكناد

آراسته در کهنا-الکرج: خوبصورت- نمایال- روش - ح

البُرج :ستون قلعد كل منار گنبدن بُرُج وأبُواج وأبُوجَة ألُبُرْج آمانی برجوں میں ہے ایک آمانی برج بارہ ہیں جن ك نام يہ ہیں حمل ثور جوزام سرطان -اسد سنبار ميزان عقرب قوس جدى۔

دلواور حوت۔ فَلْكُ الْبُورُ جوہ دائرہ جس كوسورج آسان ميں بناتا ہے اور بيد دائرہ بارہ حصول پر مشمل

ہے-ہر ایک کے ۳۰ در ہے ہیں- موجودہ دور کے علاءاس کانام دائرہ کر ہمن رکھتے ہیں-

برح

برز+برش اِسْتَبْرَدُهُ: مُشْدًا بِإِنَّالَ السُّتُبُودُ عَلَيْهِ لِسَانه: اس في اس پرزبان درازي كي البَوْد. سروى ـ نيند ـ البَردَ: اولهـ البُرْدَة: ايك اولد يدمضي البردون شو محورا تركى محورا ج بَرَاذِين. بَوَذَ (ن) بُرُوزُا · ميدان كي لمرف لكانار بوز (ن) وبرز (س) برزاً المامي عابد مشهور موتار صفت (بارز) أَبْرَزَه: تكالنا الكِتاب: شائع كرنا \_ الوجل: ارادة سفر كرنا\_ البَوْدُخ ووچروں کے درمیان کی روک۔ مرنے کے وقت سے دوبارہ اُٹھنے تک کازماند۔ ج بَرَاذِخ بَرَاذِخ الِايْمَاذِ: ايمان كي ابتداء اور آخر کے در میان کی حالت۔ یا شک ویقین کے در میان کی حالت۔ تَبَوْزُقَ. الْقَرِّمَ: بغير كورُول أور أونول کے جمع ہونا۔ البواديق: اوكون كى جماعتين برب راسته کے ارد گرد چھوٹے راستے۔ وارد بوریق بَوِسَ (س)بَرسًا: مقروض پر تُنْ کرنار بَوَّسَ. ٱلْآدِضَ: نرم بناتا\_ البُوس والبِوْس: روْقي البوسيان: ايك فتم كي مجور أَلْمَوِسْكُوْب: وو عَيْك جس كے وريع ر کاوٹوں کے باوجود دیکھاجا تاہے۔ بُوسَمَهُ: برسام مِن جِلاكردينا البوسام: ايك بنيانى يارى برسم برسام میں جالا ہونا۔ مغت (مبرسم) بَوِش (س)بَوشِا والبُرَشِّ: سفيدواغول والا ہونا۔ مغت (أَبْوش وَمُبْوش) مكان۔ ابرش: مخلف رعول كى تيست نباتات والى زمين \_سَنَةٌ بَرِّشَاءٌ: سال جس مِيس كَمِاس كَ پداوارتشد بور البرشه والبرش: سفيرواغر

البارج: ابر شيان-البارجة: بوي جمّل مثى ت الارج- كت برر، ما فلان إلا بارجة قدّ جمع فيه سفينة بارح المكان: **جِمار**ديناـ أَلْبَوْح: ج أَبُواتُ و (السَّويع والبُرَحَاءُ:) عَتَى تَكَايِف بِرالَى یں گل الشّو بعن فلال بوا شریر ہے۔ الْبُوَحَ: وبشت الكيزمعالمه. بارِجه على بولى شقد تَبَارِيْج النبات: ناتات كا يعول-أَمْرٌ (بَرَح:) تكليف ده معالمد. اَلْبَارِخ والبَارِحْة ممزقته رات. اَلْبَارِحَةُ آلاُولَى : مندشة رات سے كيل رات كهاجاتا منده فعُلَة بَارِحَة بِي فعل علط اور غير ألْإِبْرِيْج: ووده بلون كاآلد اَلْبَوْ جَاسَ جِراعٌ کی ایک فتم بومسافرسوادیوں کے ساتھ جلائے جاتے ہے۔ البرحد: موادحاریدار کمل۔ ارادی ہے۔ بو حی ایک کلمہ جس کو نشانہ میں غلطی کے البرحيس: ايك ستارة كانام جس كومشرى وقت بولتے ہیں اور مرحیٰ اس کے خلاف کتے ہیں۔ بَیْت دورہ دافیاً و نفی۔ البر جملہ ج براجم الکیوں کے جوڑ۔ ہے۔ البادِخ مرم ہواج بَوَادِح. ابن بُريْح . موبِ ہاتھ پیر کی مجموثی جموئی ہڑیاں۔ الکیوں کے ب بَرَدَ ( ) بَرْدًا و بَرُدَ ( ) بُرُودَة: وركي بشتد السراجم: قبل حمم كى ايك شاخ الله الشَّقِيَّ وافد البراجم اسلام بسس مُحِنْدُ إِبِونِارِ مِعْتِ إِبَوْدٌ وَ بَارِدٌ وِبرُودٌ وَسُوالُا) الْرِدَبِ الْاَرْضِ: الوَلِي بِرَال اللهِ اللهِ اللهُ ہاں مخص کے حق میں بولتے ہیں جو لا کے ک وجہ سے اپنی جان کو ہلاکت میں ڈالے۔ اس کا مِسْت ہونا۔ کہاجا تاہے ، جَدَّ فِی الْاَمْرِ ثُمَّمَّ واقعہ یوں ہوا کہ جب سوید بن رہیمہ نے عمرو مورد اس نے معاملہ میں کوشش کی پھر شنڈا بن ہند کے بھائی کو مار ڈالا تو عمر و بن ہندنے بنو ر کیا۔ برد ن کردا: الحدید: ری سے بردان کے دید تميم كے سو آدميوں كو جلانے كى قتم كھاكى اور بنو دارم ( قبیلہ بی تمیم کی ایک شاخ )کے ركرنا المحسوروني برياني والنالعيس تمندا نانوے آدمیوں کو مل کرے جلانے لگا توایک مخص جو براجم میں سے تھا کوشت کے جلنے کی بو مرمبرلگانا\_ بَرُدَهُ (ن) بَرْدًا اوَ بَرَّدَهُ: مُعْتِرًا كُمَّا ياكر وبال آموجود موار عمرو بن مندنے اس كو نمی قُل کرے ای جم روری کری۔ برح (س) براحا وبرحا المکان الوَجْعِ: تكليف كوبلكا كرنال سكون دينا لُحَقِّ: عِ بِتِ كُرِنار واجب نرنا بردنا الله و بَردَ ومِنهُ: ثِمَنا جِدابِوتا ِرَاكُلُ بِوَنَا كَهَاجَاتاً بِيَّ مَابُرِحَ وَلَا بَرِحْتَ غَنِياً بَمَعْنِي مَازَالُ عَلَيْنا: رات كو شندك لكنا\_ أَبْرَ دَ. موسم سر ما يا اولوب مين داخل بونالية وَلَازِلْتِ بَرِحُ الخفاء: ﴿ فَالْهُرُمُونَا ـ البَوِيَدُ ، قامد بميجالشَّى: مُعَثِدُاكِرِنَا-بَرَحَ (ن) بَوْحًا الرَّجُلُ: عَضِبناك بونا تَبَرَّدُ: مُعَدُّكُ عِلْمِنْالَ كِهَا جَاتَا هُوَلَ فَي (بُرُوحًا) الْصَيْد: والني جابب سے كررنا۔ المَاءِ يتبود وو مُندك ماصل كرنے كے مغت (بارح و بروح وبريح) ليياني مسأزا

تَبَأُرُدُ: كمي كام من سست مو جانا مندك

التود: مندے إلى سے عسل كرنار

ظاہر کرنا۔

مِعِيتِ بَوْحَ. بِهُ الْآمُو: شَكَانَا- بَحْتَ لَكَلِفُ دِينا-

أَبْرَ حَهُ: بِثَانًا\_تَعْظِيم كُرِنا\_ تَجِبِ مِن وَالْبَارِ

الله عَنْكَ يَكِيفُ دور كرنال

المبريش: سفيدداغولوالا

بَرْشَنَ. الرسَالة: كوندے چيكانا۔

بَوجَسُ (س بكرَصًا. برص كي بياري والا

مُونار صفي أبرص مؤنفرصاء ح

ي- الأبرص: عاند

بَوَضَ (كُوُوطًا. النَّبَات: اكھوالكلنا۔

بَرَّضَ وأَبْرَضَ. المَكَانُ: تَهُتُ الْحُواوال

الشَّيِّ: تعورُا تعورُا لينا الماء: جوسنا الأرض:

البُوْضُ. تُعورُا عَراض و بُرُوض

وابَراض كَهَا جَاتًا كِهِهَذَا بَرَّضٌ مِنْ

اَلْبُوصَة: زمين جس مِن مِحمدأ كمهـ

عدَّة بريَهُومِي سے تعورُاہے۔

الْبَادِ ض: 'ال*كول* 

روئيد كي ظاہر ہونا۔

نظرسے دیکھنا۔

البَوْشَان: مُحوثد لِينَ \_

البُوشُم: برقع۔

ہوجاتی ہے۔

عَيْنٌ (برُوْضٌ) تھوڑے یانی والاچشمہ۔ بَرُشَمَ بَرُشَمَةً و بِرُشَامًا. الرَجُل: عَمُ اللِّرَاضُ وَاللِّرَاضَه: تَقُورُك كى وجد سے خاموش مونا للّنيه: محورنا۔ تيز المَسْرُ وض: كثرت دادود بش كى وجد سے

المُبَرُّطِس وَالمُبَرُّطِش: بالع اور خريدار کے درمیان ولال الممبوطس: کراہے پر محمور وں اور گدھوں کو چلانے والا۔

البُوطَاش. پَقر کی چوکھٹ۔ تصیح عربی الاسْكُفّة ہے۔

بَرْطَلَهُ بَرْطَلَةً: رشوت ديناتَبَرْطَلَ: اَرْضٌ بَرْصَاء: مُخْلَف جُهُول سے چری ر شوت کینا۔

مولى زمين حَيَّةٌ مَرصَاء: سفيد داغول والا ألمُرطل: الولي-

آلبرطيل: رشوت- *لمبائيقر*بَيْ اطِيل أَبْرَصَةُ: برص كى يمارى من جال كروينا - أَبُوطَمَ : الليل: تاريك موناً اللوَّجُل: تَبَرُّصَ الارْضَ: حِرَاكر بالكل صاف كر فصة كى وجه سے بون لئكانا (وتَبَرطَمَ)

غصة سے پھولنا۔ البَرْص . ايك بيارى ب جس كاوجرت جلد البُرْطام والبُرَاطِم: موثي بونث والا سفید ہو جاتی ہے اور سخت تکلیف دہ خارش پیدا اُبَرَ عَ (ن کو بَر ع (س کو بَرُ عَ ( ( )

المَراعَةُ وبُرُوعًا: علم يا نسيلت يا جمال مين سَامٌ أَبْوَ صُ مِحْكِلُ تَشْنِد كَل صورت مِن كالل بونا-صفى جارع) هذان سَامًا ابَرْص اور جمع كي صورت بين لَيرَعَهُ: علم يافسيلَت يا جمال مين غالب بونا-هٰؤُلاءِ سَوامٌ أَبْرِصُ وَٱبَارِصِ لِعَلْمَ لِمُرْعَ الْجَبَلَ: كَمَالَـٰرِيْتُصَا- ا

لَبَرَّعَ بِالْعَطَاءِ: صدقه كرنار تيم ع كرنار الْبَرِيْعَ: عقل وجال مين كامل بَرْقْ

بَرَيضَ ﴿ (نَهُرْضًا. ٱلْمَاءَ مِنَ الْعَيْنِ: ﴿ لَمِرْبَعٌ: ۗ وَوَرَبِ حِيْثُ وَالْ بَكُلِّ ۗ ۖ بَوْعَمَ بَرْعَمَةً وتَبَرْعَمَ. الشَّجَوُ: شُكُوفَهُ

البُرْعُم والبُرْعُمةَ: ﴿ كَبَرَاعِم و البْرُعُوم والبُرْعُوْمة) كَبَرَاعِيم: تَبَرُّ صَ : تَمُورُى چيز پر زندگی گذارنا \_ الشَّكُوفية نافِكَافية \_ بَعَمَل كاغلاف \_

البَرْغ: لعاب\_ وْغَتَ. الْمَكَأَن: بَهُت يبوول والا مونا-

البُوغُوث: يبو-بَوَاغِيث لَوْغُوْثِ الْبَحْرِ: جَمِيْكًا-

أَلِمَوْغَلُ وَالْبُوْغَلِ صَحْتَ جَهِنَي مُولَى كُنْدُم -البَرْغَش: مَجِهر واحبَرْغَشَةً) البوغي والبُوغيُّ ﴿ يَجْ وَالْ كَيْلُ - حَ بِرَاغَيْ

ا فصیح عربی لواب ہے۔ البروينو ارغواني رنگ ارغواني رنگ سے ر نگاہواکیڑا۔

بَرِق (ن)بَرْقًا و بُرُوقًا وبَرَقَانًا وبَرِيْقًا البَرْق: ظاهر مِعالَمْشَيء: چَكنا-روشن مواللسَّماءُ: حَيْمَتَى موتَى جَلَى والا مونا ـ

الرَّجُلَ: وحمكاناـ بَوَقَتْ (كَبُرقًا وبَرَّقَتْ وأَبْرِقَتْ. أَلْمُو أَة: آراسته مونا-

بَوقَ (س بكوَقًا: متحير مونا يندهيا جانا ـ خیره چثم ہونا۔

بَرَّقَهُ. آراسته كرنابَرَّ ق عَيْنيه و بعينيه: آنكھ بھاڑ بھاڑ كرد كھنا۔

أَبْرَ قَ: برق زده مونا دهمكانا دور كاسفر كرنا سَيْفِه: حَيِّاتُهُنْ وَجْهِه: بِثَاللْبُرِقَتِ لسَّمَاء: حَبَّكَتَى بُولَى بَجُلُّ والا مونا-

اَلْمَوْق: لَبَكُلُ مُهُرُوق إِلَهَا جَاتًا جَمَرُقُ لُعلَبٌ و بَوْق خُلَبٌ و بَوْق الخُلَب بِ بارش کی بجلی۔

البَارِقَة: بجلى والابادل- تلواري سَحَابَةً إبَرَّاقَة ) بجلوالى بدلى-

البَرُقة: دېشت دخوف ـ البَوَق: كَمِرابِث د بشت - بميرُ كابحد ج

أبرًاق و بُرقان.

البُرق: محوهـ لَرَجُلُ (بَرُوق:) بزول-

البُوْقة: ﴿ لِمُرْق و (الْأَبْرَق) ﴿ لَمُهَارِق: سخت ترین زمین جس میں ریت گارا پھر ہو۔ اس كى تصغيراً بَيْوق بِهِ الْأَبْرَق: ساه

سفيدرنگ والا البُراق: اس جانور كانام ہے جس يرني

كريم علي شب معراج مين سوار موئ تھے-اُس حانور کا قد گرھے سے بڑااور خچر سے حچھوٹا

السَادِيق: تحورُ اساتيل ياتكي جو كماني من

مُبْرَقُ الصُّبْح: صَمَحَ طُلُوعَ وَفِي كَلَ جُلد

بَوَّكَ فِيهِ: يركت كادعاكرنا-

کود فع کرنامنظور ہو تاہے۔

بَارَكَ. الْرَّشِجُل: برحمت كا دِعاكِرنا. رَاضِي بَارَكِ اللهِ لَكِ وَفِيكَ وَعَلَيْكِ بونا.

وَبَارَكَكَ: رِكْتِ دِينَادِ بِوَلَتَحْ بِينَ بَارَكَ عَلَى الْانْبِيَاءِ وَآلِهِمْ بِينَ ان كَى عزت

وعظمت جوتونے ألميں مجھی ہے برقرار ركھ-

اور بُورِكَ فَيْكَ اسمائل سے كہتے ہيں جس

ابر كافونث كوبثهانابه كو بننار صغت مفعولي مبارق و مباريق. الأمومنضبوط كرناب تَبَوَّكَ بَعْبِرُكَ عَاصَلَ كُرِناـ بَرْقَحَ بَرْقَحَةً و تَبَرْقَحَ وَجُهُهُ: اللهنقدس برمورت ہوتا پرمورت ہوتا برقشنہ برقشنہ فتلف رکوں سے آراستہ تَبَارَكَ بِهُ فِي شَكُون لِينا مونايـ اِنْتُوكَ. الْقُومُ مُشنوں كِ بَلْ بِيْنُ كُر جَكَ كرنا في الككام بريرى باتي كرنا اِنْتُوكُوا فِي الْعَدُونِيزِ دور نے ي تُبَرُقَشُ فِلْف رجموں سے آراستے ہونا۔ رب کوشش کرنا فکالاً کچھاڑنا اور اینے سینہ کے نبح و الینا فی عِرْضِه وَعَلَیْهُ عُلَی وینا۔ البوقش أي لطيف آواز اور رتلين برول تبرَّمزچہونا۔ المانت كرنا\_ أَنْ بُوَاقِش أي جِهوا سار نده جس كري استبرك زرت كافال لينار كابالا كى صنه خاكى اور ﴿ كَاحِمة مرخ اوريني كا البَوْك سينير أونون كاكله واحد (الراع) ساہ ہو تا ہے اور جب وہ پر نکالتا ہے تو مخلف مَوْمِثِي (بِالْرِكَةِي بُرُوك. رنگ د کھائی دیتے ہیں۔ مجاز استلون المزاج کو ٱلْكَرِّ كَكُةُ زِيادِ تَى \_ بهتات \_ نيك بختى ـ نمو اَلْبِرِ كُفَّ أُونِك ك بيضے كى بيئت ليانى جمع ہونے کی جگہ۔ حوض ۔ج برك دودھ دينے بُوفَطَ : وَيْ قریب قدم سے چلنا۔ مر مر کردیکینا الگلام ہے تر تیب بولنا۔ والى بجري ج بو تحات و البركة نمي مجونا سفيد آبي برنده بين والج كي اجرت ج بُرك وأبواك وبُركان بُرِ قَعُهَا: رقع اورُ مِنا۔ تَبَرُ قَعَتْ: رقع أورُ مناد اللبويك أونث البَارُوك برول كابوس بَوْقَلَ مُجموث بولينار البواك نيائي لين والا يين والا اَلْمُرْفَلَة قُول جوعمل سے خالی جو۔ ے کیکن -اَلْمَسْرَكُ أُونِي كِ بِيضَ كِي جِكْد كَهاجاتا البوقيل أيك قديم قلعه فكن آلد ، لَيْسَ بِفُلَانِ مَبْرُك جَمَلِيعِيٰ فلاس اَلْبَرُوق لِي عن والا زياده محولول والا يودا ہے پاپ مجمد نہیں۔ زینت کے لئے استعال ہوتا ہے بکری اس کو کور کی استری الکور سیری -الکبرو که ناده سیری -البرقوق شمالور مَـ كَـ بر بروكا وتَبْرَاكَا وبرَّكَ مَـ كَـ بر بروكا وتَبْرَاكَا وبرَّكَ بَوْ كِيَّة لَمِي قِول سيد هم شخوالا بودا-البو كَار والبيكار بركار (جديد) البَعِيْر: بَيْمِنار واِسْتَبْرَكَ. بَرَّكَ بالْمَكَانِ: اقامت كرنا\_

النوكان: وقش فشال ببار جوالا كمعى (جدید) بَرَکَعَهُ: کائل کچاڑنا۔ اَبَرَکَعُ لَفُوسُ میر کعید سر مام چاروں پیروں پر کھڑ اہونااور گھٹنوں کے بل کر لَمُنَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

> (لَبُوْكَع بِهت قدمرد-اَلْبُولِمَان إِرْلِمِنِثِ نَظامٍ-

بَرَهَ (ن) مُرَمًا وَ بَرْهُ الْحَبْلُ: ووالايون

(مَبْرُوْم وبَريم). بَرِهِي) بَرَمُني ولهونا رجهونا بخعبة ليل كانه لمنار أَبْرَهُ لَخَبْلَ مِعْتَى بَرِمُ الْحَبلَ ـــــ، رج كرنا مليه في الجدال فاموش كرني کے ارادے سے بحث کے جانا۔ إنْبَوَمَ لَحَبْلُ سي كابثِ جانا-اَلْبَوَم ور خت غصاه كا بَعل (ويكمت غصاه) بخیل لئیم۔ وہ شخص جو بخل کی وجہ سے جوئے مِن شريك ندمورج ابوام. آلبُرُّمَةَ پَ*قرى بانڈى۔*ج بُرَم و بِرَام. البُرُم بْداخلاق لوگ-البُوَام بِيرِس ج أَبْرِمه. البرَّام رس بننے والا۔ البَرِيْم والبَرَام نوماگار بر وه چيز جو يئ

جائے۔ بنی ہوئی ری۔ البَریم الشکر۔ البويم فوراخ كرف كااوزار برما المُمِبْرَهِ تَكُلُّهُ حِي مُبَارِمِ اَلسَّوَارُ مِنَ الدَّهَبِ الْمَبْرُومِ اصل سونے

المُسْرَةُ مِفع قضار مُبْرَمُ أَثْل فيعلد-أَلْبَرُ مَاطُوى كَاكِ فتم-(تركى لفظ) البَوْنَاهَ ج. ميزانيه بجن (جديد) أَلْبُونَاد يَّةُ أَن شعراء كا مسلك جنهول في رومانی گانوں کوانیالیاور لفظی صفت کابورااحتمام کیا (فرانسيىلفظ) بَوْنَسَهُ نرِسْ پِهِنانا۔

تَبَوْنَسَ برنس پېننار البُرْنُس نوه لمي او بي جو عرب مي پيني جاتى تقى \_ وه لباس جس كالمجمد حصة توني كى جكه كام

الْمُرْنِيْفَ أَمُّي فاص علاق كِي ثُولِي - (ميث) البُونِيَّة : مَمْ كابرتن رج بَوانِيَ بَوِهَ (س) بَوَهَا باری کے بعد جسم کا اصلی مالت ير آنار مفت (أَبْرةَ) بؤنث (بَرْهاء)

چُرْه. آبِرُهُ. رئيل لاناب الْأِنْ

البُرْهَة والبَرْهَة عرمه زباني كا ايك

صةر جُورَه وبُوهات. الْبَوَاهِمَة مندوول كي آيك ذات مفرد

(بَرَهْمَن) بَرُّهَنَ الشَّئَ وَعَلَيْهِ وَعَنْهُ : وليل ثائم كرناـ

تَبَرْهَنَ: وليل عابت مونا للبُرْهَان: وليل يَهَراهين

الْبِوْوَاز: چوكمنا (جديد) اس كے ليے فصيح افظ كفاف اور إطار ب-الْبَوْ وِيسْتُو: وعوىٰ قائم باوجود بيكارى اور

انبرویستو و وی کام باوبود بهاری اور نقسان کادراک کے -الْبُرُوتِسْتَانِی: معروف عیسائی دہب پردشٹ

كومانيخوالا-اَلْبَوُ و تُوْن: ميدروجن كاذره

مبور کو می میرروسی مادوه اَلْبُرُولَتَنَارِیَا: کام کرنے والاطبقہ (لاطبی لفظ) اَلْبُرُوم: بدبودار جم سندری پاندوں سے

ٹکالا جاتا ہے سرخ بہنے والے مادے کی شکل میں علامہ BR

آمُبُرُومِز (الصَّفر): پیتل آبُرُومِیْز: ہواءکی پاکشکا آلہ

أَبُرُومِيْزِ: ہواءک پا*تشکا آلہ* بَرَا (ن)بَرْوًا وَأَبْرِىٰ اِبْراءً. النَّاقَةَ:

أو منى كى تاك مين حلقه ذالنا-البُرة: حلقه (خواه كلكن مويا بالى يا يازيب ج

بُرَى و بُرَات و بُرِیْن وبریْن کها جاتا ہے 'آغطَنهٔ الدُّنیا بُرتَهَا کیمی دیااس کے ہاتھ میں آگئ ہے۔

بُرَىٰ (صُ)بَرْيًا وَإِنْتَرَىٰ السَّهُمَ وِ الْقَلَمَ: تيرِيا قَلْم تراشاـ صفت مفعولى(بَرِيُّ وَ وَمَبْرِيُّ )

و مبوی) الشّخص: دَلاً کرنا کردر کرنا این از از این از می مرد من کا کرفیش کر

بَارَىٰ اَلرَّجُلَ: آگے برصنے کی کوشش کرنا اِلْمِرَاَةُ: فراق کی شرط پر صلح کرنا۔

أَبْرَىٰ. مَلْ كَنار تَبَادَيَا: بابم آ م برصن ميں مقابلہ كرنار

تَبَرَّىٰ لِمَعْرُوفِهِ: بَطِلاَلِي كَورِ لِي بُونارِ اِنْبَرَىٰ: تراشاحالهُ: چِيْنِ آنار

آلِبُوی: مثی\_ اَلْبَوی: مثی\_ الاً دی فارس کا ناسال

البَارى. فا. پيراكرنے والا الله تعالى ك اماء حملى ميں سے ہے۔ تير كا تراشخ والا۔ معال ع م م ب عظم القَّدْ مَ اللهُ عَالَمُ عَلَيْهِ اللهُ

امال عرب میں کے ہے۔ یر 6 رائے والا۔ امثال عرب میں ہے اغط القواس بارینها کمان تراشے والے کودو یعنی کام اس مخص کے سیر دکروجواس کی المیت رکھتا ہو۔

سرر در دوجواس في الميت رهما بو-البُوَايَة و البُراء: تراشه \_ حجيلن \_ البَريَّة: محلوق \_ جَرايًا .

اَلْإِبْرِيَةَ وَالْتِبْرِيَةُ: رَرَ كَى بَعُوى جَوَّكُلَّمَى كرتےونت كرے۔

الْمَوَّاءَ ة والمِمْرَاءُ والمِمْرَاةُ عِالَّوَ تراشخ كاوزار بَزَّهُ (ن)بَرُّا و بزِّيزَىٰ جِمِينا ـ فالبِ بونا

الشَّئَ مِنْهُ: زبروس لي لينار ابْتَرَّ مِنْهُ الشَّئَ: زبروس چين لينار ابترَّ مِنْهُ الشَّئَ: زبروس چين لينار

ربیرون میشان میں اور کی کیڑے۔ ہتھیارت البَرِّ: کمال یاروئی کے کیڑے۔ ہتھیارت اُدُوْن

برور البزَّة: كيرُب-بتصار بيئت البَزَّاز: يارچه فروش.

البزَازَة: پارچه فَروثی۔ البزَابُوْرَط: پاسپورٹ (جدید) پروانہ

رامداری اس کے لیے نصیح لفظ الجواد ہے۔ بزیز: تیز چلنا۔ سخت ہاکنا۔ بھاگنا۔ بیک

برار حرکت کرنا۔ بَوَجَ (ن)زُجًا فِر کرنے میں مقابلہ کرنا کوئٹ کا کائٹ میں میں میں مقابلہ کرنا

عَلَىٰ فُلانًا: مجرُكانا\_أكسانا\_ براهِجُنَّة كرنا ٍ بَزَّجَهُ: آراستہ كرنا\_ خوبصورت بنانا\_ رَزَدُ \* . (فنر ) . ( ورسود كرنانا\_

بَازَجَهُ: فَوْكَرِنْ مِنْ مَقَالِدَكُرِنَادَ تَبَازَجَا: بابم فخركرناد

بھوری ہوئے ہر راہد بَوْخَ (س)بَوْخَا: نَظِے ہوئے سینہ اور و تعلق مدنی مند والا صدار صف راڈنَ کے

و مُعْنَى مِولَى بِينِيْدُ والله مونات صفت (أَبْزَخ) مؤنث (بَزْ خَاء) نَّنْزْخ

مُؤْمُورَبَزْخَاء) خُزْخ تَبَازَخَ عَنِ الْأَمْرِ: بِيحِي لِمُنَادِ لَكُلُّے ہوئے

ببارح عن الا مر . این جهاد می اولات اسید اور د هنسی مولی پیشه واله کی طرح چلنایا بیشه الدر این الله بیشه الدر می سرین وال . بیشه مناب تبکار خیب سرین وال

ہوتا۔

َ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَى كُرِنا. بَوْرَ (صْ)يَوْرًا. الخُبُوْبَ: يوناـ رَجِي محمينا.

برر ركبرر مسار والمستويدي. يودي ير (وَبَوَّرَ)الْقِدْرَ: ماله وَالناه بَرَرَ الْإِنَاءَ: بمرنا كمة مين فَلانٌ بَزَرَ كلامَه وتَوْبَلهُ

جرنا رہتے ہیں محالات ہزر خارمه و توبله فلال نے اپنی تفتگو میں نمک مرج ملانا۔ اَلْبِوْد: عَجْر محمد واحد (بوْدةً) جَهُزُوْد.

اَلْمِوْدِ فَی مِی مِی اِلَّهِ اِلْمِوْدِ فَی کَهُرُوْدِ مَالدِ عَابُوْدادِ عَجَمَادِیْو کَتِی بِی مِیلُی لایکُوفَی عَلَیْه اَبَادِیدك لیمی مِی مِی مِی ترای کیم روش و نیم ریمتن الناد:

تهاری حمیس پوشیده نهیس ره سکتیس البَوَّد: رینف الْمَوْ أَهُ (البُوُراءُ) تَهْت اولاد والی عورت ـ

البزَّار: نجَّاورماله كا يَجِيّ والا ـ الْبَيْزَر: سيل كا بد ـ وهولي كا تخته (والمِبْزَر:) وهولي كي موكري ـ

أَلْمَيْوَار: باز بإلى والا- كاشتكار - جيميازرة (معرب)

بُزُع (ك)زَاعَة الفُلَاهُ: خُوشُ طَع وَلَ اور چست ہونا۔ مغت (بَزِيع) عَوْث (بَزِيْعَةٌ)

ربيويية) تَبَرَّعُ أَلْغُلَامُ: چست و پھر تيلا ہونا \_ الشرّ: شروفتنه كامجر كنا\_

البُزَاع: كَنْيَر جَجَبُ كَ مُعْتَكُوكَ فِهُ وَالالزَّكَا (والبَزِيْع) من الْغِلْمَانِ: "يَرْفَاطر-چِب زبان لِوَكَارَالْبَرْيْع: شريف آدمی-

رَبَانَ رَحَالَ مِرْبِيّ . مَرْبِيّ ارْنَ اللّ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

اِبْتَزَغ: الرَّبِيْع: فَصَل بَهَاد كَا شُروع بُونات نُجُوْمٌ (بَوَازَغ) طلوع بونے والے

> اَلْمِبْزَغ: نشر-رَامِبْزَغ: نشر-

بَزَق (ن بَكُوْقًا. تَعُوكُلُلاً رُضَ: بونا. الْلِزَاق: تَعُوك.

البَزَّاق: الكِ شَمَ كَالْمُونَكَا وَاحْدَبَزَّاقَةَ بَزَلَ (ن) بَزْلًا و بَزَّلَ الشَّئَ: سوراخ كرنا الشَّرَابَ: صاف كرنا بَزَلَ الأَمْرَ:

مؤنفزواء.

(وأَبْسَرَ) القَوْحَةَ بَحِوْ كُرُ بِالدَّمْنَا الحَاجَةَ بِ وَقَت كُلُب كُرنا العاجمة . ورفت خرمامين قبل ازونت بيوندلگانا الميات: ترگھاس چرانا- و أَبْسَرَ النحلُ كرر هجور بَسْوْل بَسْوَا وَبُسُوْداً: بَسُوْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَم اللهِ ا ت (يِنَاسِرٌ) اور الله وجه سے ثير كو تَبَسَّرَ وابْنَسَرَ. الْحَاجَةَ بَرُ كرنا \_ إِنْتَسَو بِالْأَمْوِ أَثْرُونَ كُونا الشَّيَّ : تازه لِينا - إِنْنِسِورَ لَوْنُهُ بِدِل جانا -المسوور الماجاتا ، وَجُهُ مَسْرٌ ، تیوری چڑھاہوا چہرہ۔ النيس تازه چيز - گدر تحجور ـ واحد ر . . . . . بِسَارٌ . البُسْرَة: طلوع كروت كا آفاب. الباسور في بواسود بواسير كا بيارى-الباسور في بواسير في بيارى والا-المَنْسُور بواسير في بيارى والا-ر بران مواكي جن كا چلنا بارش كى المُسْسِرَات: علامت بور كصيلانا سى كاول بردهانا المدر المعرض لشاده كرنا عذر ظاہر كرنا يا فيول كرنا (ك) بساطةً: بيط مونار يُر مُداق . ہونا۔ ب: ی نے کھل کریا تیں کرنا۔ یھیلنا۔ دراز ہونا۔ بے مسط ا-سيرو تفريح كرنا-الله تعالى كے اسائے حسنی میں رور کی مسافت۔ كھلا ہو اہاتھ ۔ ووسيط) وسرس كمال-

فراخی زندگانی۔

بَزِيِّي وَهُ مِيرِ ادود صِرْ يَكِ بِهَا لَيْ ہے۔ البَوَاغُ يَكُ-الباز والبازى إز-بَسُّ (ن) بَسُّا وأَبَسُّ . الإبلَ أَبَهْتُم آسته بالكنااوربس بس كهنا- "بس الممال في الْبِلَاد "مُلك مِين مال كالمحصيلا وينا- "بُسَّ السَّويْقَ: "كَلَى مازيون ك تيل مين ستوملاناً الْقَوْمَ عَنْهُ وَهِ كَالِرَالِ "وَ أَبَسَّ بِالنَّاقَةِ: ' روہے کے لیے حیکارنا۔ إنسَسَ زمين برياني كابهنا-الك فمنا-البَسَّ والبسَّ بلَا-كوشش-ج بسَاس السييس تفورا كعانار البسيسة مم يازيون كے تيل ميں ملا موا البكوس: أو نمني جو بغير بس بس كم بوت دودھ ندوے۔ نج بسس بیس بیس و بیس بسس بریوں، اُونٹول، بلیوں کے بلانے یاوا شنے کے لیے کلمہ۔ أَبْسُوس جِماس بن مرهالبكري كي خاله جس كي وجہ سے بنی بکر اور بنی تغلب کے در میان مشہور جنگیں ہو ئیں اور اس کا نام منحوس سمجھا جاتا بس بس کہہ بَسْبَسَ: بِالْغَنَّمِ أَوِ الْإِبِلِ: كَ بِلَائِلهِ: مَى َ بِلَ لَهِنَا-البسبس يابان، ب كاس باني والى زمين-ع بَسَابِس. تُرَّهَاتُ البَسَابِسِ المُ دائد أَن الرَّهَاتُ الْجَمِولَى أور بَاكُلُ والتُّرهاتُ البِّسابس: السُتان: باغ-ج ساتين (جديد) باغ والا - باغبان كيستاني مِن لگائے ہوئے بورے۔ لنَهُ الله على الحريس عيدائيول كمال اور دهنسي موني پيني والا مونا صفت أبري) جو تحالف پیش کئے جاتے ہیں-(ن) جلدی کرانا۔ مغلو تبازی: باز کے مثابہ ہونا۔ سرین اُٹھاکر

كى كام لوكر كزرنال دايكونى ئى رائے پيش ہلاتے ہوئے چلنا۔ المبزومثل ونظير-کرنا۔ کسی رائے پر جم جانا۔ البَزِيُّ دوده پتيا بخير كها جاتا ب" بَزَلِون مَرُولِلْ البَعيراُؤن كاجوان مونا لَنَابِ الْبَعِيرِ فَكِلَى كَاللَّا لِمُعْتِ مُرْرُو مَوْمِينِ (بَازِلْ رِج بَوازِل وَ بُزُّل و بُزُل. تَبَرُّلُ وَابْتُولُ فُورِاحُ مُونالًا تَبَوَّلُ وَإِبْتُوَل: الْخَمْرَ شراب م برتن میں سوراخ کرنا الجسد:جسم سے خون السِّفَاءُ مُعَثِّبُ كَامِيْنَا اِسْتَبْزَل: الشَّيُّ:كولن الْحَمْرَ: صاف البَوْل سختي البول الك فتم كايبارى برا-اليوال: برما\_سوراخ كرتے كااوزار-البُرَال: شراب كم منك كاسوراخ-البازل: أونك كي كيلون كادانت بتجربه كار مرور كمت بين رُمِي بأشهب بازل وهو شوار معالمه مين تيس كيا- الابَوْلاً بوى مصيبت عده رائے - كہاجاتا ہے إَمْوَ أَةٌ بزُلاء الرّأي عمده رائے والی عورت-وخُطَّة برُ لَاءٌ صاف وواضح طريق كار-المبرّل: شراب صاف كرن كا آلد سوراخ کرنے کااوزار۔ بزم (ن ض) بَزْمًا عَلَيْه: الكله وانول ے كاٹھالشَّىءِ: أَثْمَانَكُلَانًا ثَوْبَه: جِمِين لینالناقه الگوشے اور شہادت کی انگل سے ووباق القوس: كمان ك تانت كوانكوش اور شہادت کی انگلی سے پیر کر تیر چلانا۔ البويم: ساك ياتركارى وغيره كامنها بالدهن کے لیے یتے اچھلکا۔ بَوَا (ن الرُّوَا عَلَيْهِ: ورازوسَى كرالمُوَاه وابَزاهٔ واَبْزَىٰ به) عالب آرْلِزَا وبَزى بَيْزِىٰ بِزُا وَابْزَىٰ اِبْزَاءً﴾ ۖ لَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ

البساط كشاده زمين-البسيط مغرو - كشاده زمين برنداق-

بسيط الوجه: كشادهرو بس كهد إلىسينط: خلاف مركب شعرون كاايك وزن أ

جی کے الفاظ یہ ہیں۔ مستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن-بَسِيْطُ الْيَدَيْنِ: فإض عَى ج بُسَطاء.

البسيطة: زين رين كاموارصة أسطُرْمًا: موشت باندى-

بَسَقَ (ن) بَسْقَاً ﴿ تُحُوكِنارِ

بَسَقَ (ن) بُسُوقًا. ٱلنَّخُلُ: لِمِهَ حِن اورِ لمي ثهنيون والا هونا\_ صغت (بَاسِق)أصْدحابَهُ وَعَلَىٰ أَصْحَابِهُ: فَعَيْلِتُ مِن بِرُهُ جَانًا فِي

عِلْمِهُ: ماہرہونار بَسَّقَهُ: لَهْإِكرنار

تَبَسُّقُ: لمِاہونار

البَاسِقَةَ: مؤنث سفيرصاف رنك كابادل-معيبت ج بَوَاسِق و بَوَاسِقُ السَّخَابِ:

ابتدائي بادل البسكوتي فلكروفي اختك طوي-

ٱلْسِيْكُولُوجِيا عَلَم نَفْسِ إِعْلَم قَلْفِيهِ بَسُلَ (كُ) بَسُالًا وبَسْالَةً: بَهاور مونا

مغت (بَسُوْلٌ وباسِلٌ) رِج بُنَسِّلٌ و بُسَلَاء و بُسُلِّ.

بَسَلَ (ن) أَبُسُولًا. الرَّجُلُ: عُمِمْ يا بهادری سے تیوری جرمانا۔ صفت (بسل و بَسِيلَ النبيدُ: نبيز كاتيز بونا اللَّحْمُ: كوشت

كابد بودار ہونا۔

بَسَلَهُ (ن) بَسُلًا المامت كرنال طال كرنار جائز كرناعن حَاجَةٍ أَمْع كرنار وكنار أَبْسَلَهُ: بلاكت كے ليے مجوڑ ديا۔ ربن

ركمنا اللهُ الشَّيُّ: حرام كرنا وُ لِكُذَا: بيش كرن أَبْسَلَ نَفْسَهُ لِلْمَوْاتِ: مرنے كے ليے

تيار ہو جانا۔ بَسَّلَه: تا پنديده بناوينا (بَسَّلَ وَابْتَسَلَ )

نفسَهٔ لِلْمَوْت الح آپ كوموت كے ليے - بيش كردينا\_

باسلة: يوائي مين حمله كرنا تَبَسَّلُ عُمة ما بهادرى سے تورى يرمانا۔ اِسْتُنْسَلَ: مرفيالدف كے ليے جگ مي

کود پڑتا۔ البنسك: سختى طال حرام (واحد جمع فركرو

مؤمث مساوی ہیں ) کہاجاتا ہے۔" ھلڈا بسل عَلَيْكَ" يه تمهار اور حرام بـاور كهاجاتا

"بَسْلًا لَهُ" اس ك لي خرابي مو-ب بستر - ال - ي الباسل: الباسل: الركا فاتا بي الباسل: شر - ح أواسل- اور كما فاتا بي البورة فضب "وغضب" بَاسِلٌ" بيزغمة\_

البسالة وليري بهادرى كرابت ألبسكي أيك تتم كي نباتات.

البسيل : حرام مروه چره والا برتن ميس شراب كابقيه بُسَمَ ﴿قُنَّ . بَسْمًا وَتَبَسَّمَ وَأَبْتَسِمَ:

مسكرانارمغت (بالسع ومُبْتَسِمٌ)

المُبْسِم: وانت عمباسِم.

البَسَّام والمِبْسَام: بهت مكرانے والا۔ بَسْمَلَ بِمِ الله كَهِنار

مَسْمَلَة عِيمايُول كَ نِزديك

اقانیم باب بیااور روح مقدس کے نام سے ابتداء کرنا- اور ملمانوں کے نزدیک بسم

الله الرحمن الرحيم يرحنا-أبسس خوش رنگ وخوش وضع مونا\_

بَشُّ (س) بشًّا وبَشَاشَهَ: بنس كه بونا\_ كشاده روبونا للشي كسى جيز كود كمه كربشاشت ظامر كرنا بالصديق دوست كوديكم كرخوش

**بوتا \_ مغت** (بش وباش و بشوُش و بشاش) اَبَشَتِ: الْأَرْضُ نَاتَات كَا آبِس مِن كُمَّة

بُشْبَشَ الوَّجُلُ بِثاشت ظاهر كرنا۔

نَبُشْبَشَ به کسی سے کشادہ روئی سے چین

السشنختة جمواصدوق شَرَ (ن) بشرا الْجلد جزاميل ديا

الشارب موثجه مونذكر كعال ظاهر كردينا الجَوَادُ الْأَرْضَ : وَرُيكَاسَب بِحِم كِماجانا-بَشُو (ض) وبسر رس اِسْتَنْشُوَ بِهِ: خوش بونار أَبْشُونَى اِسْتَنْشُورَ بِهِ: خوش بونار أَبْشُونَى الأرض اكوا تكالنا- كهاجاتا ب-بوجه حسن " وه محص سے کشاده رولی سے ملا۔ بسوه خوش كرنا خوشخرى دينا أَبْشَرَ: فَلَانا: خَ مَرْكُورِيا ـ خِشْ مونا ـ قرآن من به ﴿ وَأَبْشُرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوْعَدُونَ ﴿ الْأَمْرِ وَجْهِهُ حَمِينَ رُ

رونق بنادينا الشنى جميلنا. بَاشْوَ. أَلْأَمْوَ: كمي كام كوخود كرنام باشوة النعيم تعتول مي بلنا المراة جماع كرنا تَبَاشُوُوا بِالْاَمْرِ الكه دوسر كوخوش

خبري دينابه البشر جمره كارونق كشاده روكي البشير فوش خرى دين والاح بشراء

البشارة حن وجال النشارة كمال كاتراشه بديه جو خوشخرى دیے والے کو دیاجائے۔

الْبُشَارَة: خوشخرى \_ ج بشارات و بَشَائِرِ بَشَائِرُ الْوَجِهِ: چِره كي خوبيال . بَشَائِرِ الصَّبْحِ: ٢ عَازِمُحُ

البُشاد كمينه آدى\_ البشر انبان (ندكر، مؤنث، واحد، جمع) ابو البسس : حضرت آدم عيناه عليه الصلوة والسلام کی کنیت۔

ابن البشر حضرت عيلى عليه السلام كالقب عیسائیوں کے نزدیک-

البشرة كالكاوركاصة اساك كماس

الساشير فوش خرى برچيز كابتداء البشرى خوشخرى

المُبَشَّرات: بارش كى أميد ولاتے والى ہوائیں۔

بشع (س) بشعا و بشاعة الشَّيُّ: يدمزه موتا الْمَرْءُ: زشت رو موتا فَلانَ

بِالْأَمْرِ: شِيقَ مِينِ بُونا-يَنَشَعَ: بِ مِرْهِ بُونا ،بد صورت بونا-

، ناپندیدگی ظاہر کرنا۔ اِسْدَشْعَهٔ بے مرہ سجھنا۔

أَبْشَقَهُ (ص) وَبَشِقَهُ (س) بَشْقًا

بِالْعَصَاء: لا تَمَّىٰ ہے ارنا۔ البَاشٰے: ایک گاری پر مددج بَواشِق

بَشَكَ (ن ص) بَشْكًا: جلال كرنا-النَّخْبُرَ: كمرْنا النَّوْبَ: دور دور بينا في

عُملِهُ بُرے طریقہ سے کرنا۔ اِبْتَشْكَ جموب بولنالمنكام: كھڑلينا۔

الْبَسَّاكَ بِوَاجِمُونَا بَشِهُ(۷) بَشْمًا . مِنَ الطَّعَامِ: بِدَمِضَى

ter.

مِنَ الشَّيِّ : أكتاجانا-مغت (بَشِمٌ) البَشَاء : ايك خوشبوداردرخت كانام جس كل الدر منها ما الترجيد الراس كل أَوْ الرَّ

الکڑی سے طلال بناتے ہیں۔واحد اس کا بشامة به اور دوا فروش اس کے جے کو حب الله مال کہتے ہیں۔

ابن المارج بي بَصَّ (صُ) بَصِيْصًا و بَصًا جِمَلاد روش مونا الْهَاءُ : رسَاد كِها جاتا ہے "بَصَّ لِيْ

بيسيْر ، السرو بحص تعوزاديا-بَصْصَ : المجرو : للح كا تحصيل كعولنا الدَّرْضَ : المحوالكانا الشَّجَرَةَ : كونهل لكابنا-

ٱلأَرْضَ الْمُوالْكُنَا الشَّيْجُوَةُ ! لَوْ مِلْ لَكُنَا-الْبَصَّاصَةُ: آنكه- م

البَصِيْص جِمك كَلِي اوراى سے " " اَفَكَتْ وله بَصِيْصٌ"

بَصْبَصَ بَصْبَصَةً بَمِنَى بَصَّصَ (وَنَمَصْبَصَ) الْكُلْبُ: وُم الِمَا فَلَانًا:

پیرن روید بَصُرَ(ک) بَصِرَ (۷) بَصَرًا و بَصَارَةً رُوَن دِهِ هَا ناد وَ كُفاد

هُ وَهِ إِهِ جَانَا لِهُ لِكُنَالُهُ مِنَا الشَّيِّ كَانَالُهُ مِنَا الشَّيِّ كَانِّنَا لِهُ مِنَالِكُ مِنْ ال \* بَصَرُ(ن) يَصْرُا الشَّيِّ كَانِّنَا لِمُنْ الشَّيِّ كَانِّنَا لِمُنْ السَّرِينِ السَّمِّ عَلَيْهِ السَّمِي

بَصَّرَهُ الْأَمْرَ: كَيْجُوانَا- معلوم كرانا-وبَصَّرَ: بصره مِن آنا الجروُ: لِلِي كَا آنكيس كُولنا-

ويكصني مقابله كرناب

ا بُصَوَه : و كَمِنا َ بِينا بنانا الوَّجُلُ: بعره مِمْ آنا \_ أَبْصَوْ الطَوِيقُ: واضْح ونمايال بونا-/ تَبَصَّو: الشَّئَ: غورے و كِمِنا فِي الشَّئَ:

ا تبصّر: الشي: ا سوچناه غور کرناب

نوچها ور ترائ تَبَاصَرُ وا: کمی چز کو پہلے دیکھ لینے میں مقابلہ لرنا..

كرنا-إِسْتَبْصَوَ . الْآمُوُ: ظَاہِرِ ہُونَا اَلْآمُوَ: ظَاہِر كرنا۔اچھى طرح ديكنا فيه: سوچنا-فودكرنا-

البَصَر : دیکھنے کی قوّت۔ آنکھ۔ عِلم۔ ج ابصار کہا جاتا ہے "آئیسُهٔ بین سَمَع الْاَرْضِ وبَصَرِها" مِن اس کے پاس اس وقت پہنچا

جبكه كوئى نبيس تفاصرف زمين بى ديكيف والى سنف والى تقى -البَصْرة : ايك شهر كا نام جو بابهم ملم جلي دريائ دجله وفرات كم مغربى كناره برواقع

به البَصْرِ تان: بصره وكوفه والبَصْرَة: أَ الْمَصْرَة: الْمَصْرَة: الْمَصْرَة: الْمَصْرَة: الْمَصْرَة: الْمَصْرَة: المُحْتَّ المَارِينِ الْمُحْلِيلِ بَعْنَ الْمَارِينِ الْمَصْرَةِ الْمُحْلِيلِ بَعْنَ الْمَارِينِ الْمُحْلِيلِ بَعْنَ الْمَارِينِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ الْمُحْلِيلِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

َ الْبَصِيْرِ: وانا- پینا- ج نُصَواءَ: البَصِیْرة: عَمَّل زریک - وانائی - عبرت -شاہر - جمت - کہا جاتا ہے " جَوَرِ حُه بَصِیْرَةٌ

عَلَيْهِ الس كَ اعضاء السكَ او پر كُواه بين - و فَواسَةٌ ذَاتَ بَصِيْرَةٍ "كِي فراست -

قواسه دات بصيرة بن حراست. البَاصِرَة: آنکھ - خ بَوَاصِر. کَتِمْ آئِل. ''خَيْرُ الْعَشَاءِ بَوَاصِرُه''بهرِ بَن کھاناوہ ہے حار کی سر ملکر کھالیاہا ہے۔

جوتار كى سے پہلے كھالياجائے-المَبْصر وَالْمَبْصَرَة وَاضْحُروشُ وليل-المُبْصِر : كَلَمِهان - كَهاجاتا ب "رتّبتُ عَلىٰ

المُمْشِودِ بَهْبِهِانُ- لهَاجَاتًا ﴾ ''رتبت على بُسْتَانِي مُبْصِرًا''ہِمِن نے اپنے باغ کے لیے ایک ٹمہبان مقرر کیا۔

بِصَعَهُ (ف) بَصْعًا جَمْع كُمَا الماءُ يَالَى بَهْايادِ شَاد المِصْعِ رات كا يَحْد صَدَ

بَصَّرُ؛ بصره مِن آنا البحرو: عِن الصفع برات بالاستفادت البرات اور الله المعلق المولان المعلق المولان المولان المعلق المولان المولان المعلق المولان المولان المولان المعلق المولان ا

البصيع پين جوجم سے فيك رہا ہو- ن

بسسيم. الأبضع بوقوف اس كوتاكيد كم موقعه پر بھى استعال كرتے ہيں كہتے ہيں "أَخَذْتُ حَقَّى أَجْ مَعَ أَبْصَعَ" مؤنف (بَصْعَاء) حَ أَبْصَعُوْنَ وَ بُصْعٌ اور اس كو اجْمَع پر مقدم مهيڻ كرتے۔

بَصَقَ (ن) بَصْقًا. تَعُوكنا الشاة: حالمه بَرى كودوبنا-

البُصَاق: تعوك اورجب تك مُنه مين مو اس كوريق: كتيم بين -اس قال الله الله كريتها -

اں وریں سے ہیں۔ بَاصِفَةَ آگ برسانے والے لا الی کے ہتھیار۔ بَصَّلَهُ و تَبَصَّلَهُ. مِنْ ثِیابِه: نَگا کرنا۔ تَبَصَّلَ القِشرُ: تَعِلَى کامونا ہونا۔

البَصَل بِيازَ واحد بصَلَة البَصَلَة الوب كا فود ، اور اى سے ب "خَرجُوا كَانَهُمْ الْاَصَلُ وَعَلَى رُوُوسِهِمُ البَصَل و و لوگ فَلْ مُووسِهِمُ البَصَل و و لوگ فَلْ مُووسِهِمُ البَصَل و و لوگ فَلْ مُووسِهِمُ البَصَل و و لوگ مرون بِي خود بين اس قول بين اصل جمع اصَل خمع اصَل مَا تَم يلامان ب بِ مَصَل اَصَل فَلَم يَان عوام اس كو بِصَيلَة بَصَلُ الفَارِ : جَنْفَى بَياز و عوام اس كو بِصَيلَة بَصَل الفَارِ : جَنْفى بَياز و عوام اس كو بِصَيلَة بَعَ بِين و مِسْلِلَة بِينَا مِنْ اللَّهُ الْمَارِين بِينَا اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُلُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ

بُصَم (ن) بَصْمًا. القُمَاشَ: سامان پر علامت لگانار

البُصْم : فقر اور بغر کے در میان کا قاصلہ۔ نَوْب ، وْبُصْم : موٹا غف کِرُا۔ رَجُلٌ ذُوْبِصْم : موٹامرد-البُصْد مة : علامت۔

ٱلْمِصْدَا طِواكائيكِ فَتَم بَصَا(ن) بَصْوًا. غَرِيمَه قرضدارے مب کھے لینا۔

البُصْءَة: چنگاری الگاره بَصَّ (ض س) بَضَاضَةً و يَضُوْضَةً:

مونا بے کے ساتھ پتلے اور نرم چڑے والا ہونا۔ عفت (بَطَقُ وَبَاضٌ وَبَصْیْضٌ) مؤنث مِشَدُّ وَبَاضٌ وَبَصْیْضَدُّ،

﴿ إِنَّ اللَّهِ الْمُؤْرِ (شُنَّ) ﴿ بَضًّا وَبُضُوضًا وَبَضِيْضًا.

الْمَاءُ: تَعُورُا تَعُورُا بِهِنَا الْحَجُورُ: يَالَى رَسَا بخیل کے لیے کہا جاتا ہے"فہلان مبایک حَجَهُ ه " لَعَن فلال ك خير كوحاصل نبيسَ كيا جاسكاً العينُ أنو لكناكبا جاتا ب "فلان مَاتَبِضُ عَيْنُهُ " فَلَالَ كَيْ آتَكُمُولَ سِي آنُسُو

ے"اُوْتَارَ الْعُوْدِ" بِجانے کے لیے چھٹرنا۔ بَضَضًا وبُضَاضَةً: تحورُ ادينايا تحورُ اياني

نہیں تکاتا۔ لیعنی وہ مصیبتوں پر صبر کرنے والا

أَبَطَّى لَهُ: تَعُورُي مِي جِيزِ دِينا \_ بَصَّصَ تَبْضِيضًا: نازونعت كازند كي بسر

إِبْتَضَّ ، الْقَوْمُ عارِي قوم كوتباه كردينا. تَبَضَّضَ فَلانًا: سب كم ل ليا حقَّهُ من فکرن: تھوڑا تھوڑا کرکے وصول کرنا۔ بنر (بَصُوص مم ياني والاكوال - ج

البَضَض والبُضَاصَة: تَعُورُ المانى-البَطُّ: موثانی کے ساتھ نرم جسم اور یلی كَمَالُ وَٱللَّهِ مُؤْنِثُ بَضَّةً. البَصُّ والبَضَّةُ:

المَضِيْضة :جو کھ کی کے بضہ میں ہو کہا جاتاب "أخرَجْتُ لَهُ بَضِيْضَتِيْ" مِن ن این تمام مملوکہ چیزیں اسے دیدیں۔

بَضَعَ (فُ) بَصْعًا وبَطَّعَ. الشَّئُ: كاثار جرنا تشز لكانا ـ

بَضَعَ (بُ بُضُوعًا. الكَلَامَ: سَجَمَنَا الْكُلَامُ وَاللَّحُ مُونَا مِنْ فُلَانِ ٱلنَّاجَانَا لِـ تَنْك

أبضَعَهُ. ألككام : واضح طورت بيان كرنار

أبْضَع الشَّى برايه بنانا المرأةَ نكاح كرنار المَاءُ فُلَانًا: سيراب كرنار تَبَضُّعُ وإسْتَبْضَعَ: سرانيه لينا الشَّيُّ

سراميه بنانات تَبَطَّعَ العَرَقْ: يبينه كالمحورا مُعُورًا بِهِنَا- اِسْتَنْضَعَ الرَّجُلَ الشَّيِّ: كَ کے لیے سر مایہ بنانا۔ آ

أَلْمَاضِع: لوكول ك سامان كو أشاف والا شمشير بُرال-

> اَلْمِهِضَع: نُشْرَ-نَكَبَاضِع. ٱلْهَ بْضَعُ مِنَ الرِّجَالِ: لاغرب

البضعة والبضعة وموشت كالكواريضع وبَضَع وبضًاع وبضَعَات.

البضع والبصع رات كالكم صدر تين

سے نو تک کی تعداد۔ کہاجا تاہے"بصع سینین وَبَضْعَ عَشَرةَ مِنَ النِّسَاءِ وَبَطْعٌ وُعِشْرُونَ إِمْوَأَةً" إورندكرك لي بِضْعَة عشر مِنَ الرِّجَالِ وَ بَضْعَةُ وَعِشْرُوْنَ

اور بفع کی تقدیم واجب ہے اس لیے عِشْرُون وبضع كهناجا تزمول البضاعة: سرمايي- يوجى- تبصابع.

بَضَم (ن) بَضْمًا . الزَرْعُ: مُولِّ وانه والاجونا

البُضْم / خوشد- نش- كها جاتا ہے "هُوَ كريم البُضم" وه كريم النفس بـ

بَطُّ (ن) بَطَّا الْجُرْحَ: زَمْم كُو چِيرِنا۔ شكاف كرنار

يَطُطُ: عاجز مونار تفكنار البَطُّ: واحد (البَطَّة) بطخ (نر وماده

دونوں کے لئے کی بُطُوط و بطاط. السَطَّة: بلخ کے شکل کی تشیشی۔

المِبَطُّ نَ مَبَاطً و (المِبَطَّة:) نَشَرَد ش**گان** دینے کااوز ار

البَطاطا: آلو (جديد)

بَطْبَط البَطُ: آواز كرنا- ياني من غوط لكانا الوَجُلُ: كمروررائ والابونار

بَطُوْءُ (ك) بُطَّاءً وبطَاءً وبُطُونًا وأبطأ: ديركزاد صفت (بَطِيّ) مؤنث بَطِينَة ن بطاء

أَبْطَأُ وَبَطَأً. عَلَيْهِ وَبِالْآمْرِ: وَيَرَكَّرُنَّا ـ مئوخر کرنا۔

مَاطَاهُ: الله مول كرنار

تَبَطَّأُ و تَبَاطِأً. فِي سَيْرِهِ: يَجِهِ رَمِنَاـ استبطأه ويركرف والايانارياسجمنار

ٱلْمُبِطَأَةُ: باعث ديري بَطَحَهُ (ف) بَطْحًا: بِحِيانًا مُد ك بل

بَطَّعَ. البَيْتَ: عَكريني بجِهاكر بمواركرنا\_ تَبَطُّح وإِنْبَطَحَ وإِسْتَبْطَحَ . الوَادِي: پھیلنا۔ کشادہ ہونا۔ اِنبطح الرَّجْلُ: مُنه کے ب*ل کر*نانہ

الباطع: فا. مندك بل كرف والا

البطحاء تحطاخ وبطائح وبطحاوات و (الأبطح ت أباطِح . والبَطِيْحة) ج بَطَائِح و ( البَطّح: )كثاده ناله جس مين ريت اور چھوني کنگرياں ہوں۔

البَطْحَة: قدوقامت رسافت ر السطحة: خصلت - عادت- كها جاتا ہے

"هٰذِهِ بُطْحَة صِدْق" البطاح: ایک باری جو بخارے پیدا ہوتی ہے

اور برسام کے مشابہ ہوتی ہیاور اس سے ہے (البُطَاحِيّ)

بَطَخَه (ف) بَطْخًا: جاثار أبطح : بهت فربوزے والا مونا۔البطيخ:

خربوزه خربوزه كى بيل واحدبطيخة اَلْمَطِيْخُ الأَصْفَرِ : زرداء / كُرما- ايك لذيذاور

المَبْطَحَة: حربوزول كى فاليزرج مَبَاطِخ بَطَرَهُ (ن ص) بَطْوًا: چرنا شكاف دينا مغت مفعولی (مَبْطُور وبَطِیْر)

بَطِورَ (٧) بَطَوًا: زيادتي نعمت كي وجهت حران مونا۔ اترانا ألحق عكبرے قبول نه كرنا الشَّعُ: ناپند كرنا حالانكه وه چيزنا پنديد كى ك قابل نه مو النعمة جهالت يا تكبر سے حقير

سجهنااورنافكرى كرنار مغت (بطو) أبطو في: وبشت من ذالنا- ناهكر كزار بنانا كيت این "أبطَرَهُ ذَرْعَه"اس براس کی طاقت ہے زياده لاد ديا . ذَرْ عَد أَبْطُو أَ كَي ضمير مفعولي

سے بدل اشتمال ہے۔ بطُوًّا: رَائِيُّالَ-كَهَاجَاتًا ﴾ "ذَهَبَ دَمُّهُ بطُّرًا"ال كاخون رائيگال كيا\_

ج بَيَاطِره.

بَيْطَوُ الدَّابَّة: جانور كا علاج كرنا- نعل

بندی کرنارمغت (مُبَیْطر و بَطِیْر وبیطار)

ٱلْسَطَارِيَةُ: توبول كالمجموعة جوكه وشمن بركوله

البطويو زبال دراز بهت ويخف والامؤنث

البَطْرَشِيْل والبَطْرَشِيْن: ايك مُم كاكبا

کیڑا جس کو کابن ڈیوٹی کے وقت استعال کرتا

البطريق روميول كاجرنيل ح بطارق

ٱلْبِطْرِيْقُ بِرِيدونَ كَلَ أَيكِ فِتُم جُو كَهُ شَالًا

علاقوں میں رہائش پذر ہیں جس کے پیٹے کے پر

البَطْوَك والبَطْريْوَك والبَطْريْك:

پادر بوں کا سر دار۔ عیسائیوں کے کسی حروہ کا

بَطَشَ (ن ص) بَطْشًا به: مَحْق سے پَرْنا

عَلَيْه حمله كرنا- نوث يرنا- صفت (باطِش

وبَطَّاش وبَطِين ) كَهَاجًا تَاجٍ "فُلَانٌ يَبْطِشُ

فِي الْعِلْمُ بِبَاعَ بَسِيْطٍ" لِيَّىٰ قَلَالَ عِلْمُ كُو

، باطنسه ایک دوسرے کو بخی سے پکرنایا حملہ

الأبطع: ووفض جس كي نيچ كے سامنے

البطَاقَة: خط، يرچ، يرزه بطاقة النوب:

كاغْذى وه چپ جس ميں كپڑے كى قيت للمى

بَطَل (ن كَبُطُلًا وبُطُولًا و بُطُلَانًا: قَاسَد

مونا ربيار مونار بالحل مونار صغت (باطِل)

الفَاعِلُ مِنَ الْعَمَل: بِكَارِ مِوتا- معت

(بَطَالةً) فِي كَلامِهِ: تَشْخُرُرناـ

بہت جلدی ماصل کر لیتا ہے۔

والے دانت گر گئے ہول۔

ہوئی ہوتی ہے۔ نبطائق

(بَطَّال)

نه می سردار . بَطار که و بطاریك.

ساہ اور سینے کے پرسفید ہوتے ہیں-

بارى كرنے كے لئے نعيب كياجا تا ہے-

البَيْطَوةَ: سالوترى كابيشه-

وبطاريق و بطارقة.

البُطَارِق: كمبا-

بَطُلَ (ک) بَطَالَةً و بُطُولَةً: وُلِير مِونا ، بهادر مونا \_صفت (بَطَلٌ) نَ أَبْطَال: مُؤْنث

ُ بَطَلَة جَ بَطَلات. مَثَادُ الْحِلاتِ الْمُ

مَطَلَهُ: باطل كرناربيكادكرنا-أَبْطَلَ: نغوكام كرنا-صفت (مُبْطِل) الشَّئَ: وَانْعَرَى وَإِنَّا الْكُرِكُونَالِ حُلَّدُ تَسْخِرَكُنَا-

ضائع کردیا۔ باطل کرناالو جُلُ: مسخر کرنا۔ قَبَطُّلَ: بہادر بنا۔ بکار رہنا۔ کہا جاتا ہے "بَطُّلُوا اَیْنَهُمْ" انہوں نے اپنے درمیان لغو سنطگو اُکھ اُکھ میں

ب بطلوا البيها البيها

الباطِل: فا. ناحق ح اباطيل شيطان-جادو كررج بَطَلَة.

الْبُطُل: باطل: حَموت اوركها جاتا ہے ''ذَهَبَ دَمُهُ بُطُلا'' اسکانون رائیگال گیا۔ الْابْطَالة والْابْطُولَة: باطل -الْبُطُم والبُطُم: بن-بن کا پھل -بَطَنَ (ف) بُطُونًا و بَطْنًا: پوشیدہ ہونا

مغت (باطِن) بَطَنَ (ن) بَطْنًا. الْوَادِى: واقل رَونَاهُ وَلَهُ: پِيكِ بِرِ مارتا-بَطَنَ الْآخر: حمى معالمه

کی نہ کو پیچنا۔ (بُطُونًا وبَطَانَة) بِفُلَانٍ وَمِنْه: کی کے خواص پین سے ہونا۔ بَطِنَ (ک)بَطَنًا وبَطُنَ (ک) بَطَانَةً: پرے پیپ والا ہونا۔ صفت (بَطِنٌ وبَطِیْنٌ

ومَبْطَانُ). بُطِن بَطَناً: مِثْلَاتَ وروشَكُم بُونا- صَعْتِ مِبْطُون.

منطؤن. بَطَنَ وَأَبْطَنَ. الثَوبَ: اسْرَ لَكَانَا-لِدَّابَةَ: تَنْكَ مُنَا-أَبْطَنَّ الشَّئَ: يُوشِيده كرنا-

بَاطَنَهُ: سرگوشی کرنا-دوسی کرنا-تَبَاطَنَ: الْمَکُانُ: وُورِهُوا-تَبَاطَنَ واِسْتَبْطَنَ: الشَّيِّ: اندرواظ ہونا

المنطن واستعلق المسلى الأموز: معالمه كانه معلوم كرنا-البطن: پيف-هرچيز كااندروفي حسة ميطنُ

الأرض: زمين كالست صمين القوم: كروه و و تبيل سي كم اور عمارة سي اكد بور ع

بُطُوْن وأَبُطن و بُطْنان كَهَاجَاتَا بِ"أَلْقَتِ اللّهَ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

البَطَن: پیٹ کی پیادی۔ البَطِن: حریص جس کا نصب العین صرف پیٹ ہو۔

۔۔۔ البطنیة: زیادتی خوارک کی وجہ سے بہت زیاد آئین

شکر پُری۔ البطان ع آبطنة و بطن: تک،جس جانور کے پیٹ کے نیچ سے باندھتے ہیں۔ سرپز کا ایک کراجس کو گھوڑے پر تھیوں۔ بچانے کے لیے ڈالتے ہیں۔ کہا جا

ب-"فَهُرَانٌ عَرِيْضُ البِطَانَ" فَاللَّ غَنَ آسوده حال ب "والتَقَتْ حَلْقَنَ البطان" معالمه عَمَّين بُو گيااور مصيبت تخت بهو گئ بطانَهُ النَّوْبِ: كَبُرْك كاستر-الرَّجُلِ: اللَّ وعَمِال خاص لوگ بعيد - نَهَ طَائن: رادُ

وارًـ مِنَ الْقَدْمِ: "لُولِ كَآبُطِنَة وبُطْنَان.

البَاطِنَة: مجيد-البَطِيْن: دور-كها جاتا ب "شأوٌ بطين" منافت بحيده "كِيْسٌ بَطِيْنٌ" مجرى مولى تعلى من من من من الله

تھیلی-البطین: بڑے پیٹ والا-المُبطَّن: پیٹے پیٹ والا-المُبطَّنة: ایک قتم کی کثنی-المُبطَّنة: ایک قتم کی کثنی-

الباطية: بناپيالد-شراب كے ليے شيشه كا برتن- عَبُواطِ

برن-نبواط. بَطَّ (ن) بَطًّا. العُوْدَ: بجانے کے لیے چیرنا۔ورست کرنا۔

اَبَطَّ : الرَّجُلُ: مُوثَابُونا-مَعْت (بَطْيْطُ) البَطُّ فِطُّ كَاتاكِ ہے-كَهَاجات، هُو فَظَّ البَطُّ ، وه تحت مران ہے-بِطُّ ، وه تحت مران ہے-

بَعَ (ن ض) بَعًا الْمَاءُ: كُرْت سي بهاتا اللَّهَاءُ: كُرْت سي بهاتا اللَّبَعَاعِ: اللَّبَعَاعِ: اللَّهَاءُ السَّحَابُ بَعَاعَهُ"

وج سے پھروں کو ظاہر کردینا بطنه لَه: خیر خوابی میں مالغہ کرنا۔

تَبَعَّجَ وانْبَعَج السَّحَابُ: برس كر كل جانا السَّيلُ: سِلا بكا تيزى كے ساتھ برهنا عليِّ بالكلام بهت زيادہ اثم*ين كرنا* 

على بالحلام :بهت زياده باش كرنات المُجَاهِجَة :وادى كاكشاده صدّى بَوَاعِج. المُعُدِّرُك) بُعُدًا وبَعِدَ (س) بَعَدُا: دور

ہونا۔ ہلاک ہونا۔ مرنا۔ صفت (بَاعِد) ج بَعَد و ( بَعِد) مفرد و جع دونوں کے لیے و ( بعید ) ج بُعَدَاء و بُعُد و بُعْدان

أَبْعَدُ: دُور بُونا۔ ﴿أَبْعَدُهُ وَبَعَّدَهُ وَبِاعَدهُ: ﴾دوركرنا۔

> تَبَاعَدُوْ ا: ایک دوسرے سے دور ہونانہ تَبَعَدُ : دور ہونا۔

تَبَاعَدَ وَإِبْتَعَدَ وَإِسْنَبْعَدَ. عَنْهُ: دُور ہونا۔ إِسْتَبْعَلَم الشَّئَى: دُورِبِإِنَايا تَجْسَاد

البُعْد والبَعْد والبُعْدة: دوری رائ و دوران رائ و دوراندری به دوراندری الله الله: بدوعات یفی الله اس کو الماک کرے اللہ عاد: بعیدی مائند مفت ہدور۔

بَعْدُ : ظرف زمال ہے بمنی پیچھے۔ اور اس کے لیے اضافت کا زم ہے اور اگر اضافت نہ ہو تو ارادہ اضافت نہ ہو تا ہے اور اگر اضافت نہ ہو تا ہے اور اگر اضافت نیٹ میں مجمی نہ ہو تو منصوب ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ بَعْدُ و بَعْدُ و بَعْدُ او مِنْ بَعْدُ

الْآبَعَدُ: بَهِت دور خيانت كرنے والا ج اَبَاعد.

بعد نُفطتين عَلَى كُر ة وونول نقطول كے پاس سے گزرنے بوے دائرے كے دو توسول ميں سے چھوٹا-

رَجُلٌ (مِبْعَدٌ) بہت دور دور کا سفر کرنے والا۔

يَعِوَ (٧) بَعَوْا. الجَمَلُ:) تُو ٩ (ساله يا چهار) ٣ (ساله أونث بونا

بَعَر (ف) يُغُوّا: مِنْكُلُ كُرناـ بَعَّرَ المِعِيٰ وَٱبْعَرِهُ وِتَبَعَرَهُ: سَارَىٰ مِنْكُلُ

نكال دينا\_ البغير والمبقر. ح أبعاد: ميكلى\_ واحد

(بَغْرَةً) جَ بَعَرَات. الْبَغِيْر: نُو(٩) الله إجهار (٣) الله أونثها أونثنى ج بُغُوان وأَبْعَره و جَحَ آبَاعِرٍ و. آبَاعِير.

َ بَعْزَقَةُ بَعْزَقَةً: بِرَاكَدُهُ كَرَنَادَ بَعِيرِنَادَ بُعِضَ. الرَّجُلُ: مُجِعَرُون سے تکلیف اُنْحَانا۔ صفت (مَبْعُوض)

بَعَضَهُ : صے بنانا۔ جزء جزء كرنا۔

تَبَعَّضَ : ٢٠٠٪ ۽ يونا۔

أَبْعَضَ الْمَكَانُ: مُحِمر والى بونا ببت محمرول والى بوناء صفت (بَعِض و مَبْعوض)

بَعْضُ . الشَّقُ : كى چيز كاليك جزء اور بهى اليك فروك لي محى استعال كياجا تا بيد يهيد " بَعْضُ الليالي " يعنى راتول بيس اليك رات حي رات حي اليك رات اليك

البَعُوْض: مُحَمَر واحد (بَعُوْضةً) بَعَطُ (ف) بَعْطًا: فِي الْجَهْلِ وَالشَّوْم: مبالغ كرنا دزيادتي كرنا الحيوان: وَنَ كَرنا أَبْعَط. فَلَانْ: صريت برُه جانا الرَّجُلُ: طاقت سے زیادہ کی تکلیف دینا فِي الْجَهْل:

بَعَقَ (ف ن) بُعَاقًا. المَطَوُ الأَرْضَ: تريزے سے پڑ کردراڈؤال دینا۔

(بَعْقًا) الْجَمَلُ: أُونْتُ وَنَ كُرَا البِمُوَ: كوال كھودنا۔

بَعَقَ . الزَّقَ: مشك بِهارُدينا-

زيادتي كرنايه

تَبَعَّقُ واِنْبَعَقَ واِنْبَعَقَ. في الْكُلام: تَمْرَى ك ساته بهت تَعْتُلُو كرنا السَّحَابُ: دور برناد

البُعَاق: زورے برنے والاباول - فِی -مَبْعَقُ. المَفَازَةِ: بَايان مِن كشاده جُد -بَعِكَ (س) بَعَكَا. الجسْمُ: بدن كا فَتُكَ بادل نے سارا پائی برسا دیا۔ ''اَلقَی بعَاعَه عَلَیه' اس نے اپنا او جماس پرؤال دیا۔ البعْبَعَة: جلدی جلدی او لے جانا۔ بَعْنَهُ (ف) بَعْنًا و تَبْعَالًا: تَهَا تِعِيجًا بِه :

دوسرے کے ساتھ بھیجنا ، براہیجند کرنا۔ جوش دلانا۔ کہاجاتاہے "بعقفہ مِنْ مَوْمِهِ اس نے اس کو نیند سے بیدار کیا۔ "وَبَعَقَه عَلَی الشَّیٰ" اس نے اس کو فلاں کام کرنے پر اکسایا الممیّت : دوبارہ زندہ کرنا۔ اور اس سے "یَوْمُ الْبَعْثِ" ہے بمعنی دوزِقیامت۔

بَعِثَ (س) بَعَفًا نیندے بیدار ہونا۔ تَبَعَّثُ الشَّیٰ کی چیز کا تیزی سے ظاہر

ہونا الشِعرُ مِنْهُ: شعرکی آمدہونا۔ تَبَاعثُوا. عَلَى الشَّيُّ: ایک دوسرے کو

کرنے پر براہیخنہ کرنا۔ اِنْسَعَتْ: بھیجا جانا۔ کمی چیز کا تیزی سے طاہر

مونا في السَّيْرِ: جلدي كرناك

اِبْتَعَفَّهُ: بِحِبَارِ البَعْث والبَعَث: فوج: بروه بماعت جو

کہیں بھیجی جائے۔ ج بُعُث وبُعُوث. البَعْث والبَعِث: جس کوغم بیدار رکھے اور نیندے اُٹھالٹھادے۔

اَلْبَاعُوتُ ج بَوَاعِیْت عیمایوں کی عید فصح محدد سرے دن نماز-

البَاعُوث: عيمائيوں كى اصطلاح ميں استقاء كى نماز (كلمه سريانيہ)

البَاعِث والمَاعِثَة: سبب لَ بَوَاعِث. البَعِيث والمَبْعُوث: بَعِجابُول أَثْمَالِهُول

. بَعْشَوَهُ بَعْشَوَةُ : بَمِيرِنَا المَسَاعَ : ٱلنَّالِلْثَا۔ تَبَعْشَوَ : ٱلْنَا لِلْنَا جانا - کہا جاتا ہے "فَبَعْشَرَتْ نَفْسِی" یعنی میرانش معتظرب ہوگیااور مثلی ۔ . : کُل

بَعَجَ (ف) بَعْجًا. الْبَطْنَ: هَا لَبَادُ مَفَت (بَاعِجٌ) مَفْت مَفُول (مَبْعُوجٌ وَ بَعَيْجٌ:) اللَّحِذَ كرومؤنث دونوں كے ليے مستعمل ہے۔ اَنْ بَعْجَىٰ الْأَرْضَ آبارًا: بَهِت كُو بَيْن كُودنا الْمَطَرُ الْأَرْضَ بَعَجً فِيْهَا: شَدَتَ وَقَلَىٰ كُودنا الْمُطَرُ الْأَرْضَ بَعَجً فِيْهَا: شَدَتَ وَقَلَىٰ

اور کمر دراہونا۔

(بَعِل) مُؤنثُبَعِلَةً.

للمَواق: شوهر بونامه

بَعَلَ (ن) بَعَالَةً وبُعُولَةً. الرَّجُلُ

لِلْمَوْأَةِ: شوبر بونا ـ بَعَلَتِ الْمَوْأَةُ: شوبر

بَعِلَ (س) بَعَلًا. بأمره: متحرمونا مفت

تَبَعَّلَتِ. الْمَوْأَةُ: شوبركاطاعت كرنا-

بَاعَلِ القَومُ قوماً: آيس من شادى بياه

إِسْتَبْعَلَ: المَكَانُ: باراني بونا الرَّجُلُ

البَعْل. جَ بُعُول وبعَال و بُعُولة: شوبر-

بيوى كوبَعْل اور بَعْلة بَهِي كَبْتِ بِين البَعْلُ:

مالك سردار كبت بين "من بعل هذه

النَّاقَةِ" اس أو ننى كامالك كون إ-اى ك

لحاظ سے کنعانی وغیرہ بت پرست اپنے

معبودوں پر لفظ بعل کااستعال کرتے تھے۔

بَعْلَبَكُ مُلك شام كايك شهركانام-نبت

ے لیے بَعْلَبَکی وبعلی . البَعِیْم: ایک بُتِ کا نام۔ لکڑی کی بن ہوئی

ورت موم كي كريا رَجُلٌ بَعِيْمٌ: شعر نه

بَعَايَيْعِيٰ وَيَنْعُوْ بَعْوًا وَبَعِيٰ يَبْعَىٰ بَغْيًا:

ناه كرنا \_ خطاكرنا أ بالعين: نظر بدلكانا

عَلَيْهِمُ إِلشَّوْ عَى كَ سَاتُه بِرَالَى كُرْنَا

بَعُران) بعًا الدَمُ خون كابوش من آنا-

المُبغَيغ الفَتكومين كريني كرنے والا بہت

بَغَتَ(بُ) بَغْتًا و بَاغَتَةًا طِائِكَ آثارَكُها

باتا ع "لَسْتُ آمَنُ مِنْ بَغَتَاتِ العَدُوِّ"

یں دسمن کے اجابک آجائے سے مامون میں

مَعْتُ (س) بِغَفًا سِرَى ما تل سغير مونار

ارد آلود بونا-مغت (أبغت بونث بغثاء

بَغْبَغَ بَغْبَغَةً. البساط: يَحْوناروندنا-

البَعْلُ مِنَ الْآرْض: بادانى زمين-

يه يكنے والا مرد۔

الشَّى: مثلى لينا-

بلدباز\_

الْمُبْعِثُ: أَيِكَ آلِي يِرْمُونِ جَ بُغُثْ، و

أَبَاغِتُ الْأَبْغِثُ: شيرٍ ـ البغيَّه: سبرى اكل سفيدى -

الْمَغْثَاء . مِنَ النَّاسِ: لوكول كالمخلوط كروه-كهاجا تا - " دَخَلْنَا فِي الْمَغْتَاء " بمالوكول

کی جماعت میں داخل ہو گئے۔

الِبُغَاث: بتثليث الباء: سبرى ماكل سفير رنگ کاایک پرنده جو گدھ سے چھوٹااور اُڑنے

میں سئس ہو تاہے۔ ج بغثان، عرب کے قول "إِنَّ الْهُفَاتُ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِر" كا مطلب بیے کہ جو ہمارے بروس میں رہتاہے

وہ جاری وجہ سے معزز بن جاتا ہے۔

البغيث: كيهول-بَغْفُو. الْقَوْمُ: جوش مين آنا\_ آپس مين مخلوط

مونا بغُنُوهُ: جدا جدا كرنا متفرق كرنا-بَغْثَرَتْ نَفِسُه و تَبَغْثَرَتْ: جَي مثلاثاد

البَغْفُو: بيو قوف برس دُيل دُول كاأونث بَفْدَاد: عراق کے ایک شہر کا نام جس کو

مدينة السّلام اور زوراء اور دارالسلام بھی کہتے تھے۔

تَبَغْدَد : بغداد كي جانب منسوب مونا- بغداد والوں کی مشابہت اختیار کرنا۔

بَغُو (س) بَغُوًّا و بَغُوًّا: ياني پينااورسيراب نه بونا\_مفت (بَغير و بُغير) ج بَغَارَىٰ و بغارى

بَغَرَثُ (ن) بُغُورًا. السَمَاءُ: برسانا

النَّجُمُ: ستاره كرنا-أبغوَت الأرض بارش بونا-

البَغُو: بياب جس مين سيراني نه مو-(والبَغُر) سخت بوچھار۔ کہا جاتا ہے۔

"تَفَوَّ قُوا شَغَوبَغَو" وه لوگ بر طرف متفرق ہو گئے۔

البغرة: ياني كي توت-بَغَزَ ه(ف) بَعَزُ ١: لا تقى سے ارنا۔

البَغْز: سرعت حركت - چتى -الباغز : چست فسق وفحور میں منہک۔

الباغويّة جرير كى اندايك تتم كاكررا

اليُوعَاذِ: آبنائ يَ يَوَاغِزُ بَغَشَت (ف) بَغُشًا. السَمَاءُ: بَلَى بارش يرَساناالصبيُّ إِلَى أُمِّهِ: روانسا بوكر متوجد

> بُغِشَتِ. الأَرْضُ: بَلِكَ بارش يِناد البغشة: بكى ارش

بَغَضَ و بَغُضَ (ن كَ) وبَغِضَ (س) بغَاصَةً: وشنى كرناد نفرت كرنا (مَاٱبْغَضَنِي لَهُ وَمَا ٱبْغَضَهُ اِلَىَّ) سيبوبي نے کہاکہ جب تم "ما اَبْغَضَنِی لَهُ " کہو تو

اس كا مطلب يد ہے كه يس اس كے نزديك بهت زیاده مبغوض هول اور جب مَا أَبْغُضَهُ إلَى كهو تواس كا مطلب بيرے كه وه ميرے

زردیک بہت زیادہ مبغوض ہے۔ بَغَضَهُ. إلَيْهِ: نفرت ولانا وشمني ولانا-أَبْغَضَهُ: وشَمَني كرنا له نفرت كرنا له

أَتَبَغُضَ إِلَيْهِ: وسَمَّني كرنا-تَبَاغَضُوا : ایک دوسرے سے دستمنی کرنا۔

البغض: نفرت وشمنى \_ ٱلْبِغْضَةُ والبَغْضَاءُ والبَغَاصَة: سخت

وشمنی البغضة: وشمنی كرنے والے لوگ۔ البغيض سخت دستني ركضے والا۔ بَغَلَهُم (ف) بَغُلًا: باب كى طرف ہے كى

كى اولاد كود وغلا قرار دينا۔ بَغَّلَ: بمعنى بَغَلَ فِي الْمَشْي: تَحَك

جانا\_عاجز بونا\_

البَغَل: فَجِر ح بِغَال وَأَبْغَال مَوْتَث بَغْلَة ج بَغَلات وبغَال.

البَغَّالِ: خير والا-يا خير ما تكنے والا-بَغَمَتْ (ف ن ش) بُغُومًا و بُغَامًا و قَبَعَمت الطَّبْيَةُ: بهت زم آواز تكالنا منت (بَاغِمَة وبَغُوم) بَغَم الرَّجُلُ صَاحِبَه مِهم كُفْتُكُوكُرنا-بَاغَمَهُ رَم آوازے گفتگو كرنا۔

البُغَام :برن کی آواز۔ البُغْمَة : عورتول كا بار (كلمه تركى سے)ج

بَغَا (ن) بَغُواً. الشَّيُّ: غور سے ديكينا بَقُ (ن) بقا الماء مِنْ فِيه بَاني كُومُنه مِن عَكَيْهِ: تعدى كرنا\_ زيادتى كرنا\_ مغت (بغَقٌ) سے زور سے کھینکن لنا الْعَطَاء بخشش وسیع كرنا مَلْلُهُ: بمميرنار متفرق كرنا الْجَوَابَ: بِهَارُنَا (بَقًّا وَبُقُوقًا) النّبتُ:إَكَنَا السَّمَاءُ: لكاتار كثرت سے بارش مونا المموالة: ببت

اولاد والى مونا البَيْتُ بهت تُحثل والا مونا\_ (بَقَاقًا وَبَقًا واَبَقً) عَلَى الْقَوْمِ:بهت بَ

بَغْقُ. مَالَه مَقرق كرنار (وَأَبِقُ )الْبَيْتُ: بهت تحمُّل ہونا۔ واَبَقُّ ولدُ فَكَانَ: بہت مونا لَهُ فَتِ الْمَرْأَةُ بهت اولاد والى مونا

المَهَاق : كُمر كاردى سامان \_ رَجُلٌ بَقَاق

وَ بِقَاقِهُ أَبِهِت بِولِنِ والامرد ـ مَغْمَقَ مَفْهَقَةً الْكُورُ فِي الْمَاءِ بِن بن بن ك

آواز لكانا الْقِدْرُ أبلنا الرَّجُلُ بهت بك بك

البغباق: بهت بولنے والا۔ كها جاتا ہے

البُقْجَة بَكِيرْ \_ وغيره كي تَمْري (جديد)

بَقَرَ فِ فِلْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ

إنتقر بعثنا كل جانا وسيع مونا

المبقو : كائد بيل (اسم جنس) وآهد (بقرة) ح بَقَرَات و بَقَر و بُقَر واَبْقَر و أَبْقَارِ وأَبَاقِر وأَبَاقِيْرٍ. بَقَرُ الْوَحْشِ أَوِ الْبَقَرِ الْوَحْشِي: ثِلَ كَارَے۔ جُوْعُ الْبَقَر: عِمْت بموك عُيُونُ البَقرِ :ايك شم كااتكور بَقَرُ الْمَاءِ اللَّهَاءِ اللَّهِ الللَّمِي اللَّهِ الللَّهِ اللللّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللل البُقَر والبُقَادَى جهوث مسيبت كهاجاتا

ے ''جَاءَ فُلُانًا بالصَّفَّر والبُقُر اوِ الصُقَّارَىٰ والبُقَارَىٰ''فلاں مخص مجموث اور مصيبت لايا- يعني مصيبت كاسبب بنا-النُفْيُوكَ بِحَدِّلِ كَالِيكِ كَمِيلَ.

البَقَار كات والاركات كاح والا المَاقِر والبَاقُور والبَقُود ؛كايونكاريوڑ\_

پیراساء جمع ہیں۔ فِينْنَةٌ (بَالْقِرَةُ:) مُجَبِّد كو حتم كردي والابرا

البَقِيرَة والبَقِير : بغير آستيون والى عور تون كى تميس مَاقَةً بَقِيْرَةً أو مَنى جس كا بيك حاك كرك بخة نكالا كيابو\_

البَقْس ايك درخت كانام جس كى لكرى سخت ہوتی ہے اور اس سے تیجے بنائے جاتے ہیں۔واحد (بقسہ)

أَلْبَقْسِمَاط كيك كايك قتم (فارى لفظ) بَقُطُ (ن) بَقُطًا. مَتَاعَهُ: رز ك لي جمع كرنار عفرق كرنا فُلَانًا بُسْتَانَه تَهَائَى يا

چوتھائی پیداوار کی شرط پروینا۔ بَقَطَ. فِي الْجَبَلِ يُرْحنا

الشَّئُ مَعْرِق كرنار تَبَقُّطُ: الشَّيُّ: تُعورًا تُعورًا لينا الْمُعَبْرَ: تعوزا تحوزاحاصل كرنابه

البَقَط: توڑنے کے وقت کی گری ہوئی

تفجوریں۔متفرق جماعت۔ البُقْطَة زمين كاليك صمة

بَقِعُ (س) بَقَعًا. الطَّيْرُ: مُتلف ربَّك والا مونار مغت (أَبْقع) مؤنث بقعاء يج بُقَع فَلَانَ مِالنُّمْ الرَّفَاكِرِنَا الْأَرْضَ مِنْهُ خَالَ مُونال بَفَعَ(ف) بَقَعُا وَبَقَعَ جِانا ِ ثُمَ كُمْتِهُ و "ما أدرى أيْنَ بَقَع "بين نبين جانتاوه كمال كيار بَقْعَ الثُّوبَ رَكَّت موے سفیدداغ چور نار تَبَقَّعَ: واعداد مونار تَبَقَّعَتِ الْفِيَابُ:

کپڑول بریانی کے جھینٹے اس طرح ڈالے گئے کہ

باتی رہے ہوئے بے رنگ خٹک جھے بھی تر ہو

إنْبَقَعَ: تيزجانار

البَغُوة : كِمَا يُعَلُّ مِنَ النَّبَاتِ بَشُكُوفُهُ جُوسَفِير يَعُونِياً :ايك چول دار بود \_ كانام ا بَغَيٰ(ش) ابْغَاءُ و بَغْيًا وبُغْي و بُغْيَةً و بغْیَةً. الشَّئُ:طلب کرنا الرَّجُلُ: حَق ہے

بث جانا ـ نافرماني كرنا عَلَيْدِ: دراز دستي كرنا ـ ظُلُم كرناً\_ مفت (باغ) ج بُغاة وبغيان السَمَاهُ: سخت برسانًا الأمَّةُ: زنا كرنا النجوع بسوجنا، خراب ہونا پیپے سے بھرنا۔ إبتغى وتبَغَى. الشَّيِّ :طلب كرنار أَبْغَاهُ الشَّى : طالب بنانار طلب كرن مي

مدددینار کہاجاتا ہے "آبینی ضالتی سمیری م شدہ چیز کی تلاش میں مدد کرو۔ بَاغَتُ الْآمَةُ بِغَاءً و مُبَاغَاةً زناكرنار

تَبَاغَى: القومُ : بعض كا بعض يرظم كرنار

اِنْعَیٰ سہل ہونا۔ آسان ہونا۔ کہا جاتا ہے "لْأَيْنَبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ" تَهارے لیے مناسب نہیں کہ ایبا کرو۔ (اس فعل کا مامنی مستعمل نہیں)

اِسْتَبْغَىٰ :الشَّئَّ:طلب كرنا الْقُومَ:طلب كرنے ميں مدد حامنا۔

أَلْمَعْي ظلم \_ جنايت \_ كناه \_ ببت بارش\_ فساد۔ کہا جاتا ہے "برئ جُرحُه علی بَغْيِ '''يعِنَ اس كازخم مندمل تو ہواليكن اندر فاسد ماده باقى رە كيابـــ

البُغْيَةُ وَالبِغْيَةَ وَالبَعِيَّةَ وَالبُغَاءَ مَرْغُوبِ ومطلوب البُغْيَة عِاجت.

البَغِيُّ نَدِ كَارُوزْنَا كَارْعُورْتْ رِجْ بِغَايِا. بَغَايَا المجيش فوج كے مراول دستے۔

المُنغَى والمنعاة :طلب كرني كي نوعيت يا جُمْد كِهَا جَاتًا ہے "بَغَيْتُ الْمَالِ مَنْ مَنْفَاتِه" مِن نے مال کو اس کے موقع ہے اللاش كيار جيب كت بين "أمّيتُ الأخرَ مِن مُّاتَاتِه "میں نے کام کواس طرح انجام دیا جیسا ديناجا يبخيه

السَّمَاءُ زكاتار بهت بارش مونا\_ الْبَقُ :كھٹل\_پپور

"رَجُلٌ لَقُلَاقٌ بَقْبَاقٌ"بهت بكواس كرني

المَقْدُونَس ايك تتم كى ناتات.

بَقِرَ (س) بَقْرًا الكَّاهُ كَا يَهْر اجانا

أَبْقُورَ . الْمَوْاَةَ عَنْ جَنِيْنِهَا: پيك چَير كربجَةٍ

قَبَقُرَ . الرَّجُلُ عِلم يا مال مين زيادتي والا

سنرى والى زمين-

البَقَّال: سبرى فروش-

المَنقَلة: سبرى كي جكه -

بَكَاتُ (ن) وبَكُونَتُ (س) بُكُوا و بَكَالَةً و بَكَأَ و بُكَاءً الناقة كم دوده والى مونا البينر: كم يانى والا مونا العَينُ: كم آنسو والى بونار َ صفت (بكئ وَ بَكِينَةٌ وَبَكِّي وبَكِيَّةٌ) ج بِكَاء و بَكَايَا. أَيْدٍ بِكَاء: كُم دادود ہش والے ہاتھ۔+ بَكِئَ (س) بكأ: ابني ماجت سے محروم ربنا أبكاً الدرّ: كم يانا ـ بَكْتَهُ (ن) بَكْتًا: تكواريالا تفي سے مارنا-جِت مِیں غالب ہونا۔ کہاجا تاہے" بَگتَه حَتَّیٰ أَسْكَتُه" وه أس ير حجت مين غالب ربايهال تک که اس کوغاموش کردیا۔ بَكَتَهُ: بمعنى بَكْتَه: زجر كرنار مرزنش كرنار حمر كناداوراى ي ي تنكيت الصَّمِير. بَكْتِيرِيا انتال باريك تومة (جراتيم) اس کودور بین کے ساتھ دیکھاجاسکتاہے-ٱلْمِكْتَرِيُولُوجِياً: جراثيم كاعلم السعلم كاطب میں بیار یوں کی محقیق میں بردافا کدہ ہے۔ بكورس) بَكُوا إلى الشّي: جلدى كرنا-بَكُورُ (ن) بُكُورًا. آكے برمنا عَلَيْهِ وَالِيهِ: صَح ك ونت آنا فِي الشَّيُّ: صَح أَنْكُو وِبَكُو: آگے بوحنا۔ جلدی كرنا فُلانًا: صُح ك وقت آناد بَكُرَه عَلَيْهِمْ: كى كوضح مورے بھينار بَكُوَ المُصَلَّى: اوّل وقت میں نماز کے لیے آنا۔ ا بَاكُرُه: \_ صح كے وقت آنا۔ تَبَكَرَ: آمح برُحنا۔ اِبْتَكُو : كسى چيز كے ابتدائى صند برقابض مونا فُلانًا: صُح كے وقت آنا۔ البَاكِر: فا: أَتَاهُ بُ اكِرًا: وهاس ك پاس مح کے وقت آیا۔ البكر: والدين كا ببلا بحيه- (فدكر ومؤنث رونوں کیلئے ہے)جوان گائے: کنواری-ہر چیز کا اول ج أنكار البغر : برفعل كماس جيما

اس سے پہلے نہ ہوا ہو۔ الصّربة البكر:

تلوار كاوار جو قاتل هو \_ تكوم بكر: يبلادانه

جَمْعٌ (بَكْبَاك:) بهت برى جماعت رَجُلُ

بَعْكِبَاكَ: سخت مزاج مرد -

بقم+بكأ البوقال والباقول: بويام منى كادوات-أَنْتُقِعَ لَوْنُه: خوف ياغم عدل موت جبَوَاقِيل رتك والا بونا (أمتقع ميم ي زياده الصح ي) اَلْبَقَلاَوِی طوی کی ایک قسم البُقْعَة والبَقْعَة: زيمِنْ كاكْرُارِج بِقَاعٍ و بَقَم الثَّوبَ كَرِر كوتم سر مَّناه بُقَع كَهَاجَاتَا ﴾ "فَلَانٌ حَسِنُ البُّقُعَةِ عِنْدَ البَقَم : ايك فتم كى لكرى جوكير المكن مين الأمير : فلال امير كے ياس الحق رتبہ والا کام آئی ہے۔ ہے۔ وَالدَقْعَةُ إِنْ جَعْمُونَ كَلَ جُلَّهِ۔ البُقِّم: وحتورات الْبَقِيع : وه جكه جهال مخلف قتم ك درختول البُقَامَة: مِنَ الصُوف: أون جود صن مِن ى جرس موس إنن بقيع اكتار كر جائے اور كاتنے كے قابل نہ ہو۔ كمزور بے الباقِعة: الباقع كامؤنث بوشياروزيرك مرو عقل مر د\_ جس كو فريب نه دياجا تيكه ج بَوَاقع كهاجاتا بَقًا (ن) بَقَاوَةً و بَقِي (ض) بَفْيًا. فُلَانًا ي "مَا فَكَانُ إِلَّا بَاقِعَةٌ مِنَ الْبَوَاقِع "لَيْنَ بَعَينِهُ: ويكنا نظرو الناهُ: انظار كرنا فلان بزاجالاك --بَقِيَ (س) بَقَاءً و بَقِي (ض) بَقْيًا: جميشه الأَنْقَعُ: ساه سفيد داغون والا مؤنث بقعام رہنا۔ ٹابت رہنا۔ ج بُقع : کواجس میں سابی سفیدی ہو۔ ج أَبْقَىٰ . عَلَيْهِ: رحم كرنا مبرباني كرنا-بَقْعَانَ. سَنَةٌ بَقْعَاء: سال جس مِن سرسبري (وبَقَىٰ وتَبَقَّىٰ واِسْتَبْقَىٰ ) أَ: \*ابت كرناـ وخشك سالي دونوں ہوں۔ باتى ركهنا\_ إستَبْقىٰ مِنْهُ: كِهِ باتى ركهنا-الأبيقع: كم بارش والاسال-تَبَقَّىٰ: باقىرہنا۔ بَقَلَ (نَ) بَقَلًا وبُقُولًا وأَبْقَلَ: ظاهر موثا الباقيي: فا الله تعالى ك اسائ منى مين نَابُ الْبَعِيْرِ: لكنا المَكَّانُ: سِرَى أكنار منت (بَاقِل و بَقل وبَقِيل). وَجُهُ البَاقِية: الباقي كا مؤنث - ج الباقيات الْغُلَام: سَرِه آغاز بونار بَقَلَ لِبَعِيْرِهُ بَقَلًا: سأك يات جمع كرنا- وأبقلَ الْقَوْمُ: سَرَى إِنا والبَوَاقِي. البَقْوَى والبُقْوَىٰ والبُقْيَا والبَقِيَّة: باقى ، قوم کے مولیش کاسبری کوچرنا۔ مَا ثَدُهُ عِ بَقَايًا: كَهَا جَاتًا جِ" فَلَانٌ بَقِيَّةُ بَقَّلُ: وحِهُ الغُلام: سَرْهُ آغاز بُوناـ قومِه" فلال این قوم کے بہتر او گول میں سے تَبَقُّلَ وَإِبِتَقَلَ: سَرِے كَى اللَّهُ مِن جَانا المَاشِيةُ: سبره حرنار المَبْقَىٰ: بقا. زندگانى حالمباقى. البَقْلُ: سِرِی۔ ترکاری۔ جهُقُول و اَبْقَال بَكَهُ (ن) بَكًا: مزاحت كرنا للشِّئ: البَقْلَة :البَقْل كاوامد(يَهْلَةُ الْحُمَقَاء وَ مازنا فنح كرنالدابّة جلاكر تهكانا بَقْلَةُ الزُّهْرَاءَ وَ بَقْلَةُ اللَّيْنَةِ) تُرَقُّهُ كَا بَكَ الرَّجُلُ: مِمَّاجَ مُونار تَبَاكَ . الْقُومُ: جوم كرنا الشَّئِّ: توبر تو البَقْلَةَ البَادِ دَة: عشق بجهد بَقْلَةُ الْآنْصَادِ: كرم كلا البَاكُ: فا. بيوتوف-البَاقِلاء والبَاقِليُّ والبَاقِلي: لوبيا-بَكة: مَلَّهُ مَرمه-اَرْضٌ(بَقِلَة و بَقِيْلة و بَقَالَة وَ مَبْقَلَةً<sub>)</sub> مَعْ بَكَ و تَبَكَّبَك أَلْقُوهُ عَلَيْهِ: جُوم كُنَّا

اگور کا۔ ناز بکو: آھی جس میں سے ابھی

کھے لیا نہ گیا ہو۔ حل بنگر: فیز سر کہ۔

اَلْدُرَّةُ اَلْبِكُونُ وَرِنامِندِ البَكُورُ جَوِين اون عَرِيَا الْفُورُ وَ الْجُوانَ

وبگارٌ و بِگَارَة <sub>مُؤنث</sub> بَكُورَة ج بِكَار .

الْمُكُونَةُ صُبح مَ مَهِ هُو ''أَتَيْنَهُ — بُكُونَةُ'' مِينَ اس كِياس مُع كُونَتِ آيار

البَكْرَة والبَكرَة: وزني سامان أتارني

پڑھانے کی پر ٹی۔ ج بکر و بگرات کیا جاتا ہے "وَالْبُکُواتُ شَرُّهُنِّ الصَّائِمَةُ"

چر خیول میں سے بری دہ ہے جو کھومے نہیں۔

البَكْرَة: جماعت اور اى سے ہے

"جَائُوْاعَلَىٰ بَكُوْةِ ٱبِيْهِمْ" وہ سب كے

البَاكُوْرَة: يهلا ميوه بر چيز كا پهلا- ج

البَكِيْرِ والبَاكُورِ والبَكُورِ. برچز مِن

ہے پہلے تیار ہونے والا۔ موسم بہار کی ابتدا کی

البَكِيْرَة: بَعَل يادر خت خرماجو پہلے تيار ہو

الممبكار مكل يادر خت خرماجو ببلخ تيار مو

مائے۔ اُزض مِنْگار: جلدی اُگانے والی

بَكْعَه (ف) بَكْعًا. بدن كم مخلف صوّل

یر سخت مارنار جحت سے مغلوب کرناز برسلو کی

سے پیش آنار کہا جاتا ہے"مَا اَذْرِی اَیْنَ

بَكْعُ " میں نہیں جانبا کہ وہ کہاں گیا۔ و بَكْعُ

الشَّىئُ: بخش دینار بَکَعَة. کارے کاریے کرنار حجت سے

مغلوب كرنا\_ رَجُلُ (أَبْكُعُ) باته كيامرد\_

بَكُلُ (ن) بَكُلًا و بَكُلُ. الشَّيُّ: اللَّهُ: اللَّهُ

الوَّجُلُ: آنا،ستو، كمي الأكر كماناتيار كرنا\_

بَكْسَهُ (ن) بَكْسًا. مغلوب رنار

المُنكِو: فل موسم بهارى يهلى بارش

سب آئے کوئی بھی باقی نہیں رہا۔

البُحارَة: دوشيز گ- كنواراين-

بَوَاكِيْرِ وِ بَاكُوْرَات.

حائدج بكائو.

زمين ج مَبَاكِيْر.

البخريَّة والبُّحُورِيَّة البَركاسم\_

تَبَكَلَ. فِی الْكَلَامِ: گزید مُشَكِّو کُرنا هُ وَ عَلَیهِ: گال گلوچ، ارپیك سے ناك آنا۔ الشَّیْ: نمنیمت سجو کر این الرِّجُلُ: خوش عیشی کی زندگی بر کرنا فینمشینهٔ: ناز سے

> چنار اِنْتَكُلُّ. الشَّئُ: غنیت سجه کرلینار ناعم ا

ألب كُلةً: مال بيئت شكل و صورت. طبعت ج بكل طبعت ج بكل

الْبَكَالَة وَالْبَكِيْلَة الله تَمْ كَالْهَانَاجِو آنا، ستو، كلي ياروغن زيون ملاكر تياركياجا تا ہے۔ الْبِكِيْلَة: ننيرية

البلبليعة معرف. بَنَّكُ الْوُدِيمَا عَانُوى مَ تَرَى كِلاس كَ سند (يوناني)

اَلْکُلِیْكَ: عَوْمَتَ کے لئے فاص سامان اور زمین-(یونانی) بَکِمَ (س) بَكَمًا و بَكَامَةً: گُونَگا ہونا۔ صفت/(اَبكُم) ج بُكُم و (بَکِیْم) ج

معرف المجتمع في باسم و الهجيم في المحكمة المرابعة المحكمة المحكمة المرابعة المحكمة الم

هونا۔ تَبَكُّمَ. الْكَلَامُ عَلَيْهِ: گفتگوكابند بوجانا۔ بَكُنی (ض) بُكَاءً و بُكئي. رونا۔ صفت

(بَاكِ) ج بُگاة مؤنث بَاكِيَة ج بَاكِيَاتُ و بَوَاكِ.

بِكُىٰ و بَكَیْ المَیْتَ: میت پررونا بَکیٰ و اَبْکی و اِسْتَنْکیٰ الرَّجُلَ راهار تَرَاکُ اللّٰ مِنْ کَانِیْ مِنْ الرَّجُلُ راهار

تَبَاكَىٰ: رونے كى صورت بناتا۔ بنكلف دونار البَكُاءُ والبَكِئُ: بهت رونے والا التَّبْكاءُ والنِّهُكَاء: كريہ يا كثرت كريد۔

المَسْكَىٰ: رونے کی جگہ جَ مَبَالِدُ. بَلْ حرف عطف ہے۔ مابق سے اضراب

کیلئے آتا ہے جیسے "مَا ذَهَبَ زَیْدٌ بَلُ عَمْوَوٌ" مِن تَمِ عَرِ سَ کِلِے ہے اور زید

مَكُوتَ عَنْرِيَ حَمْمِينَ ہِـ مِلَهُ (ن)بَلًا و بِلَهُ و بَلَلًا. بِالْمَاءِ: رَ

كرنهَلُ يَدَه: وينارَ بَلُ (س)بَلَلًا وَ بَلَالًا. بِكُذَا: ﴿ مُنْدَ مُوناً كَامِيابِ مُونادِ بِالْيَنَا، فِيجِ "إِذَا بَلَتْ

قَ وَ الْمِفَائِمِهُ يَدِى " يَعِنى جَبَد اس كَ تَضَد رِ مِيرا الْمَتَّى بَيْجِ .

اللَّهُ (ض) بَلَلًا وَ بَلًا وَ بُلُولًا مِنْ مَرَضِهِ: صحت ياب بونا حِنَّا بونا (بَلًا فِيْ الْمُؤْنِ ) الرَّيْحُ: سرد بواكا الرَّيْحُ: سرد بواكا المَانِ

أَبَلَّ الشَّجَوُ: بِهِلدار بِونَا الْعُوْدُ: لَكُوَى مِن تَرَي كَا بُونا فِي مَنْ مَرْضِهُ: صحت ياب بونا أَبَلَهُ فِي الْأَرْضِ: لِـ جانا فِي الْأَرْضِ: لِـ جانا فِي الْمُؤْفِقِ: كَلَّمِانا فِي الْمُؤْفِقِ: مَرَا لَهُ فَالْمُؤْفِقِةِ مَرَاناً فَي الْمُؤْفِقِةِ مَا الْمُؤْفِقِةِ مَا الْمُؤْفِقِةِ مَا الْمُؤْفِقِةِ فَي الْمُؤْفِقِةِ مَا اللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

بِينَ. تَعَوِّبُ رَرِيا. تَبَلَّلُ وَإِبْتَلُ. تربونا وإسْتَبَلُّ مِنْ مَرَضِه:

صحت باب ہونا۔ البل : صحت وشفار مباح راور اس سے عباس ً

البل: صحت وشفا مهاح اورای بے عباس کا قول ہے "لَا اُحِلُهَا لِمُغْتَسِلْ وَهِی لِشَادِبِ حِلِّ وَبِلَّ" میں اس کونہانے والے کے لیے حلال قرار نہیں دیتا اور وہ پنے والے کے لیے حلال قرار نہیں دیتا اور وہ پنے والے

کیلیے طلال و مباح ہے۔ چالاک۔ کہا جاتا ہے "هُوَ بِلُّ أَبْلَالٍ" وہ بڑاچالاک ہے۔ البُلَة: جوانی کی ترو تازگی۔

البِلَّة: تى\_رزق\_فير\_ البَلال وَالْبِلال وَالْبُلال: ترى، پانى،

دوده مایانی کااتناصته جو حلق کوتر کردی۔ البُکاللة: اتنی مقدار جس سے کوئی چیز ترکی جا سکے۔ تعوثری می چیز -تری۔

البُلَل: بج\_ البَلِيْلُ والبَلِيْلَةُ نَى كِ سَاتِمَ خُنْدُى ہُوا\_ البَلِيْلَة: محت\_\_

هُوبِلَیْ وبِلَیْ و بِلَیّان: دُورکی غیر معلوم جُد-کہاجاتاہے"هُوَ بِذِی بلّی'' وودُورکی غیر معلوم جُدیں ہے۔

ير عوم جدين ہے۔ الاَبَلُ: بدكار برا جُمُرُالو بخت بخيل م مونت بَلاء ج بُلُ اور كہا جاتا ہے"لا شهر م اَمَا لُلحند و نگذا" جم سر لر

شَىء أَبَلُ لِلْجِسْمِ مِنْكُذَا" جَم كِ لِي اس سے زیادہ كوئی چيز موافق نيس صفاةً بَلاءٌ: كِنَا پُقر \_

البَكَّان: جام میں نہلانے والا۔ وَنَثُ بَكُونَة والبَكُون جِيكُونَات: حام۔

والأب

البكلاسُ : ثاث يبيِّ والا

تىلىج الله: نىنار خوش بونار اللاج والبلاج البليجاجا: ناهر بونار البللة: بيت وحال-كياجاتا - "طويت السّفاء على بلكتِه وَ بلكتِه "مثك كياوجودٍ بَلَدَ بَمِ وررائے والا ہونا۔ کم بمتعد ہونا۔ الفَوس: آمے نہ بوھنا السخابة: نہ اس کی تری کے ہیں نے لیٹ لیار ۔ وَطُوْلَتُ **فُلُونَا عَلَىٰ مِلَلَتِهِ وَ مُلَلِّتِهِ** وَ مُلِّتِه و مُلْتِهِ وَ وَ مُلِّنَا عَلَىٰ مِلْلَتِهِ وَ مُلْلَتِهِ وَ مُلْلِّتِهِ وَمُلْتِهِ واضح بوتا. البلجة والبلجة بييرة مُح (والبَلج) الرَّجُلُ: بَلُ بَنِ مِنْ فَي فِي اِصْطِلَاحِ بُكُولَتِهُ: باوجود عيب كي مين في فلال كو ابرووں کے در میان کشادگ۔ بلحة بالحام قعے۔ المغضِ: مكونه كله كي آب وبواكاعادى بنانا-اور اى سے ب "حديقة التلبيد" وه باغ برداشت كيا\_ المِسَلَّ بروزن مِفعَل: ستقل كها جاتا "خضم مبلٌ "ينى ستقل جُمُوّالو\_ مر" خضم مبلٌ "ينى ستقل جُمُوّالو\_ الْبَلْجَ والْبَلِحِ بمثاره رو بَلْعَرِن بَلْعُ الثَّرَى: فِيَل بونا-اور ای سے ہے جس میں غیر جگہ کے حیوان یا نباتات کو آب و ہواکاعادی بنایاجائے۔ اَبْلَدَ: الْقُوم: شهر میں ہمیشہ رہنا۔ ا البلان و کانے دار پودا جو زمین میں کپیل کر اَلْمِنُونَ إِنَّ فَتَمْ مُونا لِ صَفْتِ (بَلُوح) الرَّجُلُ مِالْأَمْدِ: الْكَارِكِرْنَا الْعَرِيْمُ: مِفْل بِونَا نا قابل كاشت بناديتا ب-قابل مست. البالول تموزاياني بَلْبَل بَلْبَلَةً وَ بَلْبَالًا الْقَوْمَ: بِرُكَادِيالِ بَنْبُل بَلْبَلَةً وَ بَلْبَالًا الْقَوْمَ: بِرُكَادِيالِ البَلد: شهر مين بميشدر كمنار تَبَلَّدَ: سُسُو وكند خاطِر مونا ـ كند ذ بني ظاهر قَبَلْعَ) مُكِينا عاجز مونا كهاجاتاب "بَلَع و كرنا\_ افسوس كرنا الرُجُلُ: دونوں ہاتھوں سے بَلْعَ عَلَى " يني مِن نے اس كے پاس كھ جوش دلانا۔ غم میں بہتلا کر دینا تالي بجانا الصَّنْحُ : روش مونا\_ مُعْلِمُ الْإَمْنِعَةُ: مَقْرِقَ كَرِنَادَ بَكُمِيرِنَا نهیں پایا۔ اُبلغ النّغ لُ بہی تھجوروں والا ہونا۔ میں الْقُومُ: غير آباد شهريس آباد مونا\_ الإداء نتراب كرنابكازنا المَبلُود: مَتْجِ بَالَحَ. الْقُومَ : حق نه بوت بوع جمكر نااور تَهَلَّبُلُ بِمُرْكِنَا عُمْ مِن جِهِ الهُونا . البُلْبُل. بَلْبِل ج بَلَابِل. بُلْبُلُ الْإِبْرِيْقِ: البَلْدَة والبَّلُدُ ج بِلَاد و بُلْدَان: غالب ہوجانا۔ تَبَالُحَا: باہم انکاد کرنا۔ الك جُد آباديا غير آباد الْمُلَدَّتِي والمُلْدَّةُ والمُلْدَةُ والمِنْ المُلْدَةُ ووالمِنْ المُلْدَةُ وو لوٹے کی ٹو منی۔ عوام کے نزدیک بلبل بچوں کا البالع: زمين جس ميس بجه نه أمير ج ایک کمیل مجی ہے جس کے لیے تعلی لفظ مسلم ملا ما المالية ا بَوَالِح. ُ ذُوَّامَةً (لو) بِي . بَلْتَوِض بَلْقاً الشَّيِّ مَانِياً أَلْمُلَح : كي مجور \_ مجورك ابتدائي عالت كو طلع كيترين، پراس كے بعد علال پر ملح بَلَتُ (ن) بَلْتًا وَ بَلِتُ (س) بَلْتًا کوایے سینه پرمازار البلدان بصرووکوفد۔ وَاِنْبَلَتَ كُنْهِا ٱبْلَعَهُ: يَجِيعًا: حتم ولانار بِمِ بُسُوْ بِي رُطُب بِي تَمَرُ البَلُور وَالْبِكُورِ آكِ مَم كاشيشه ايك الُلُع : ایک پرنده جو گدھ سے برا ہو تا ہے فتم كاسفير وشفاف جوهر-مُفتُكُوبِ ركِ جاناً۔ البَلِيت والْبِلَيت ، مُفقر كلام كرنے والا۔ تَبْلُو و تَهَافُوهِ بِهِ إور كِي مثاب بونا بليخاء بيولول كي پيدادارادر عطروالا بوداجوكه الْإِنْكِيْرَ وَطِّيْنُ الْإِلْكِيْرَ: مَعْرِي وه منى جو فصيح به خوش بيان به عقلند -وریائے نیل زمین سے بہالا کر چھوڑ جاتا ہے۔ اس مونا میکن سے کہالا کر کھوڑ جاتا ہے۔ اس مونا میکن زیاده تر معزیل بواجاتا ہے-بلخ (س) بلغا و تبلغ کیر کرنا۔ المُبَلِّت بمراسة كلام-بو قوف بونار منت (أَبْلَخ) مؤنث بَلْخَاء و اللس : ب خير مونا فكته دل مونا الملتع نامر برجز كاجان والا مِونَا مِنْ رَسِّحَمَّةُ اللَّهِ فِي إِينِ بِهُونَا فِي أَمْرِهِ: البَلْتَعِيُّ زَبَانِ آور\_ تصح (بلُخ و بُلخ) متجير بونار صغت (بَلِسٌ و مَبْلِسٌ) الكِلُّخ والبُّلاخ الك شم كِأد خت جس كو البليث ووساله براناجاره جوساه بوعمايو فُلُانٌ عَم ي وجه عضاموش مونا شاه بلوط كت بين بَلُودًا. بِالْمَكَانِ: النامت بَلَدَة. مِنْ الْمَكَانِ: النامت بَلَدَة. مَنْ الله الله بَلْدَة. بَلَجِينٍ بُلُوجًا وَآبُلَجَ وَتَبَلَّجُ وَإِنْهَلَجَ اَبْلَسَهُ: مَتْحِير كردينار وَإِنْكُمَ الصُبْحُ زُوشِ بُونا لِمُنْ المُنْ المُن المُونا لَمُنْ المُن المُونا المُنْ المُن المُونا البَلَسُ: بِخِر آوى الله كريارشهر بنانار صغيت (بالله)ج بكدة. البكاس : الدر بالول على بنا موا فرش ي مِلْدَ (س) مِلْدُا مِشاره ابرو مونار مفت المَعَقِّ وَإِضْحُ مِونَارٍ ظَاهِر مِونَارٍ مَفْت (اللَّجُ) (ابلد) مؤنث بَلْجَاءُ والْأَبْلَجِ بَمْلِيحِهُ عَلَيْحِهُ الروول

مِلْدِي) مِلَاهُ فَ سُسَت وكند فاطر مونار

فرش لگانے کے کام میں آتے ہیں اور ای سے

قدماءاطبى كاصطلاح مين اخلاط اربعه

شیطان کا عِلم جنس۔ ج بتلائ مشقت ہونا۔ کری پاکاغذیالوہ پر اشخاص یا ایک برادر خت ہے جس کا تند مواا اور لکڑی مضوط ہوتی ہے اور اس کی جمال سے مقامات کو تصاویر بنانا 'بلاسٹک جس سے ڈھال کر د باغتِ دیتے ہیں اور اس کا پھل کھایا جاتا ہے۔ اوزار اور برتن بنائے جاتے ہیں-پیغام رسانی کرنا۔ م . محروہ چیرہ والا ہونا۔ مبتلائے برسام ایک فتم کی گھاں ہے جس تر دور نے کے لیے لگام کو برھانا۔ ہونات و تَبَلَسَمُ و بَهُلِسَمُ المُعَرِامِت كى وجر سے کے بیچ کائن کے مانند ہوتے ہیں۔ ملوط الملك: افروث، وشاہ بلوط: ایک . اکتفاکرنا۔ قناعت کرنا۔ قتم کا جنگلی در خت جس کی لک**ڑی سخت** اور وندكى قسم كاليكماده بسهد جس كا مغبوط، بمعل مول اور پنیوں کے کنارے کٹاؤ ايخ آپ كوزين پر مچينكنا۔ كلبازيون كياليك فتم ایک در خت ہے جس کے پھول چھوٹے سفید رنگ کے ہوتے ہیں اور بے تمثلی کے مانند اور اس ہے خو شبودار تیل لکتا ہے۔ البلشہ د ن اس کو تھوک نگلنے کی مدت کی (بلع و تبلع) ليي يركود پڙنا۔ حملہ کر بيٹھنار بوشیده طورے طلب کرنا۔ كم دوده والى بونا البُلُعَة: چَى كاسوراخ ـ جَ پیام کسی چیز تک پنجناله کفایت. بَلَنْصِيْ. جس میں سمی مسئلہ کا تھم بیان کیاجائے۔ غاف البلاغات: بہت کھانے والامر د۔ بَلْطًا و بَلُطَ وأَبْلَطَ. الدَّارَ: بہت نگلنے والا \_ ي من بلوغ كو تنتخير والله كها جا تا ہے م بَالِغُ و جَارِية بِالغُ و بَالغُفَة و امر مروه چیز جس کوانتهادر جه تک پنجادیا حپوڑ کر بھاگ حانا۔ ہموار زمین۔ پھر کے چواکے جو

ابلة الرجل: يوقون پاناـ تَبَلَّهُ: بيو توف هونا \_ جحت مين عاجز هونا \_ الطويق: بغيرر بنمائى اور يوچه پاچھ كے چلنا-

مم شده چیز کود هوندنا۔ بَالَهُهُ: فريبوينك

تَبَالُهُ: بتكلف بيو توف بنار بَلَهُ: چِوِرُوبِ(اسم نعل ہے) بُلَهُنِيةً: الْعَيْشِ: زندگی کی فراخی و آسود کی۔

بَلَا (ن) بَلُوْا و بَلاء. الرَجُلُ: آزانا\_ تجربه كرنا\_امتحان لينا\_

بَلِئْ (س) بِلِّي وَ بِلاَّءِ. النَّوبُ: بوسيره ہونا۔ مغت (بال و بَلِيٌّ) بَلَىٰ تَبْلِيَة وَٱبْلَىٰ اِبْلاءُ الثَّوْبَ: بُوسِيرہ

بَٱلِّي مُبَالْاَةً و بلاءً و بَالَةً و بَالًا. الامْوَ وَ بِالْأَمْوِ: بِرواكرنار بَالْأَهُ: مَقَالِله بِرِ فَخْرِ كَرِنار أيك دوسر ب كو

گھٹاناپ آبلی فکلانا عُذْرَہ: کئی کے سامنے عذر آبلی فکلانا عُذرَہ: کئی سے سندرائل پیش کرنا اور اس کا قبول کرنا<sub>م</sub> ملامت زِائلِ كِرِنْ كِيلِعَ عذر بيان كرنا فِي الْحَوْبِ بَلَاءً

فسنا: ميدان جنك مين شجاعت ظاهر كرنار هُ يَمِينًا: قابل اطمينان فتم كمانا-تَبَالُاه: آزمائش كرنار اِبْتَلِيٰ صَمْ كُلانًا فَ آزماتُ كُرناـ

الشَّى: بيجانار استَبلَى أَ: آرَبانَش كرنار اِبْلُولَى العُشْبُ: وراز بونا ٱلْبَلْوَىٰ وَالبَلْوَةُ ۗ وَالْبِلْيَةُ

معيبت - آزمانش - جبلايا. البلاء غم جوجم كو كلادب آزمائش خواه

خربے ہوائرے۔ البلو والبلی: رُزانا، بوسدہ۔ کہاجاتا ہے البلو البلی: اُما" منا اور تج یہ "هُوَ بِلُواً سَفَادٍ وَبِلْيُها" وه عز اور تجربه

"وبلوشر وبلية" ووشريس متلاب ادراس پرغالیہ ہے۔ج أَبْلاً<sup>ع</sup>ُ. اللَّلِيَّةَ وه أو نَتْني جس كواس كے مالك كى قبر پر زمانه جابليت مي بانده دياكرتے تھے اور جاره

یانی کچھ نہیں دیتے تھے یہاں تک کہ وہ مرجاتی المُبَلِّيَات: ميت ك تابوب كي إرد كرو

نوجه كرنے والى عور تيس-بلی: حرف تقدیق ہے۔ جمعن ہاں۔ اکثر استفہام کے جواب میں واقع ہوتا ہے۔ اور

ایجاب کیلے مخص بے خواواں سے پہلے مثبت مویا منق بیسے "اقام زَید" کیازید کمرا ہوا۔ اس كے جواب ميں "بلى" كا مطلب كے كه بال كمر ابول "أَمَا قَامَ زَيْد" كيازيد نبين كمرًا ہوا۔ اُس کے جواب میں "بلی" کا مطلب سے

ے کہ بال کھ اہوا۔ البع من العود: بربط کا مونا تار۔ بربط ک مُوثِي آواز ج بُمُوم (جديد) بَنَّ (ضِ) بِنَّا واَبَنَّ بِالْمَكَانِ: اللَّهِ الْمَكَانِ: اللَّهُ كرنا\_ أَبِنْتِ السَّحَابَةُ: كَلْ روزتك برينا-

بَنَّنَ: الشَّاةَ: كرى كو موثا كرني كيلي بإندهنار تُبَنَّنَ: جلدىنه كرنا\_ البَنَان: بورے۔ الكيول كے اطراف۔ انگلیاب۔

المنانة البنان كاواحد الكل اوير كالوراح البُنَانةَ: رسبرباغ. اَلْبِنُّنَ ایک ور خت کاوانہ ہے جس سے قہوہ

بنالجاتا ہے۔ مُكَانُّ (بِنُّ) پر بودار عِكمـ البِنُّ: جربی۔ فرېږي۔ البسة: خواها چھتی ہویائری۔ پیشر البَنِيْن: موثار وورائديش عاقل-بنَّتَ عَنْهُ: خر دريافت كرنا هُ بِكُلَّا:

خاموش کردینا۔ والتون مية البلاغيات: چغل خوريان-میں برانا ہوا ہے۔ لیتی برا تجربہ کار ہے

البَابَ: رُونِ مُول دِینایا طِدی سے بند کر دینا بِلَقَ الْجَادِیَة: بارت زائل کرنا بَلَقَ (س) وَبَلَقَ (س) بَلَقَا وَ اَبْلَقَ وَ اِبْلَقَ وَإِبْلَاقَ وَإِبْلُولَقَ سِيه اور سفير واغول والا بونا مفت (اَبْلَقَ) مؤث بَلَقَاءً.

ن بَلِقَ (س) بَلَقًا مَتْحِيرِ بونا بِسُشْدِرِ بونا ـ اِنْبَلَقَ: الْبَابُ: بِالْكُلِّ كَلِمَانا ـ إبْتَلَق: چكنار

البَلَق في من مرمر بداخيمد بالول كالخيمه (والبُلْقَة) بيانى وسفيرى-الأَبْلَقُ الفَود: سموال بن عادياكا قلعه جو سفید ساہ پھروں ہے بنا ہوا تھا۔ کہا جاتا ہے مکن چز کو طلب کیا۔اس کیے کہ اہلق نر کو اور عقوق عالمه كوكيتي بي-البَلُوْق وَالبَلُوْفَةُ: جَكُل زين كاوه صد

جهال وصد المسلم كهاج المرابعة المراب

البَلْقِعِي: ماند كها جاتا يه "سهم او سِنانُ بَلَقِعَى " لَعِنْ صَالْ يَعْلُ وَالَا تَيْرِ بِا نیزود بَلَمُ: الرَّجُلَ: بُرِالَی بیان کرنار اُبْلِمَتْ: شَفَتُهُ: موخ بوع بوث والا مونار صفت (اَبْلَم) الْبُلْمَةُ: بونث ک

الْبَلَمَ: ایک نشم کی چوٹی مجمل۔ بَلِهَ (س) بَلَهَا وَ بَلَاهِةَ ضَعِفَ اِلْعِمْلُ

بونار كزور رائج والا بونار مفت (أبلك)

الفرس الابلق: چتكبراكهورا

اَلْمَتتوعُواف: وَتُوكِرانُ مَثْيِن

بَنْجَهُ: بَعْنُكُ بِلا كُرْسِلادِ يِنا\_

البَنْجَكِشْتَ: اوكن (جديد)

البَنْج: بعثكر

ے (جدید)

بَنْدَقَ اللهِ: تيز نظرو النار

البُنْدُقِيَّة. بارور

البنديرة: بواؤمول

بَنَّسُ: عَنه: ﴿ يَجِيعُ إِمْالِ

گ پينتے ہيں۔

بَنَّقَ الكَّلَامُ: جَعَ كُرنا ورست كرنا ـ

الكذِب: كرُ عالمَكان: الامت را

الشَّيِّ: كَن حِيرِ كَا قَلَاده وُالطُّهُورُ فَ بِالسَّوطِ:

ٱلْبِنْدِيْرَة جِمِنْدُا

البنع: إصل جر

زخى كريالقميص: كريبان لكانا\_ الْبَنِيقُةُ وَالْبَنِقَةُ: ﴿ يَبِانَ - يَ طَوِيْقٌ (مُبَنَّق) كشاره راسته. بَنَجَ (ن) نَجُا اصلى طرف لوالد البُنْقُوس فربوزه كاشكونه في بَنَاقِيس. بَنَّكُتِ الْجَارِيْنَانِ: قبلِه بِ إَمْرِ مِوكر دونوں کا ایک دوسرے کواپنے اپنے قبیلہ کی خبر بتاياً تَبَنَّكَ. بِالْمَكَانِ وَ فِيهِ: القامت كُرناـ السَنجَرَة توكاولانه عَناجِر (جديد) فِي عِزَّهِ: جاكري مونا-البَنْد: برا جهندار مجميل كتاب كي نصل يا البنك: جررات كاصتد كها جاتا ب نقرور تید حلب ج بنود کها جاتا ہے "مَضَى بُنكَ مِنَ اللَّهِلِ" رات كاحة كزر "فُلَانٌ كَيش البُنُود" فلال بهت حيلول والا البَّنْك: بيك ج بنُوك (اس كى عربي السَندُد بندگارہ۔ سمندر کے کنارے کاشہر۔ شہر میں تاجروں کے قیام کی جگہ ج بنادر بَنْكِرْيَاسْ يَا لَوْزَةُ الْمِعْدَةِ: معدور يعي (جديد) (الشَّاه بَنْدر) سُوداگرول كاركيل\_ ایک غدہ جو کہ غذا کوجوس بنا کرزندگی کا سامان البُنْدُق بندوق كَي كُولَى الكِدر فت كانام \_ مہیاکر تاہے-بَنَى ﴿ رَضُ } نَيًا وِ بِنَاءً وَ بُنْيَانًا وِ بِنْيَةً و واحدبُنْدُقَة بندق در خت كالمحل-بِنَايَة البَيْتُ: تَعْمِر كُرِيَّا ٱلْأَرْضُ: آباد كرنا\_ مكانات بناجلي أهلِه و بها: كيلي رات میں بوی کے پاس جانالو مُحَلُ: بہتر سُلُوك كرن الطَّعَامُ أَبَدُنَّهُ: موثا كرنا ألسوين تلى ايك ممجو ميز جاتا بالدى الْكُلِمَة: منى بناعَلى كَلامِهِ: كَن كَ كلام وهونوال دیتا ہے پٹرول سے نکالا جاتا ہے ی نقل کرتا۔ گاڑیوں میں بطور ایندھن اور کپڑوں کی صفائی بَنَّاهُ تَبْنِيةً بنانا\_ تشديد كرَّت كيلي بـ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ بَیْسَ (س) بَنْسًا وَ اَبْنُسُ. بُرِائَی ہے گریز أَبْنَاهُ. عمارت بخشا- باسامان تعمير دينا- مكان ا بَانَاهُ. تغيرين مقابله كرناب تَبَنَّى أَ بِيَا بِنَا الرَّحِلُ: سِيخ الوِّئِ كُمر كَى البنصو چنگلیااور کی انگل کے در میان ک باند ہونار ای ہے ہے "اِذَّا جَلَسَتْ نْكُلُ جَنَاصِر (مؤنث) خنصِرُ فَبَنَّتْ" لعنی جب بیٹھتی ہے تو گھر کے مانند البَنَفْسَج: بفيرالبَنَفْش) بُنْطَلُون بتلون جوكه شروال كي طرح الكريز معلوم ہوتی ہے۔ إِنْتَنَىٰ . بَيْنًا مُ بِنَاللَّرْ جُلِّ: مِيوْلِ والا بونا بَنَقَ (ن) نَفًّا وأَبْنَق وبَنَّقَ. الله: كَانْجِناـ

ياس جانا\_

ابنة. إبنُ السَّبِيلِ: مافر إبنُ جَلا: مشہور ہوی ابن لیلھا: بوے کام والا۔ إِنْنُ ذَكَاء: صُبح إِنْنُ الطُّود: ٢ آواز باز گشت ـ "هُوَ إِنْ يَوْمِه" وه ايبا مخص ب جو كل أكده كي قكر نبين كرتاله "هُوَ إِنْنُ بَطْنِهُ" وواليا مخص برس كوميشدان بيك ای کی فکرر ہتی ہے۔ الابنيم ييارمم زايد باور اعراب مي نون میم کے تالع رہتاہے۔ البنت: جينات: بين اور نبت كيك بِنْتِي و بنوِيّ بنتُ الشَّفَة: كلمه الأرض: كَكْرِي اليِّمَن: قهوه الْعَيْنِ: آ نولعُنقُود أو الكرم: شراب يَنَاتُ الرَّجُلُ: احسان وسلوك كرنات الدُّهُو: وَبِنَاتُ طَبَق: عَنْتِيال بَنَّاتُ عَلَى أَهْلِهِ وَبِهَا: پہلی رات میں بیوی کے الليل و بَنَاتُ الصَّدْر: الكار بَنَاتُ الأرض : حجوثى حجوثى تديال-اِستَبْنَى المَنزِلَ: كراكر بناللرَجُلُ:

ولبن لانابه

البِنَاء: عمارت إلمَيْنِيَة و عَجَبْنِيَات. أور

كهاجاتا ب"بناء عُلَيْهِ" نصب كے ساتھ

البناية: عريشرف البنية والبنية. عمارت جبني و بني

وَالْبِنْيَةَ: وْهَانِي شَكْل فَطْرَت - كَهَا مَا تَابَ

"فَكُلُنْ صَجِيحٌ ٱلْبِنْيةِ" فلاً سيح الفطرت

يِنْيَةُ الْكِلِمَةُ: سِيْدَاوراده لَا لَكِلْمَةُ: الْكِلْمَةُ الْكِلْمَةُ الْمُعْمِدِينَ الْمُعْمِدُ الْكِلْمَةُ الْمُعْمِدُ الْكِلْمَةُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِلِ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِلِ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِلِ الْمُعِمِ الْمُعِمِدُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِي الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمُ الْمُعِمِلِ الْمُعِمِلِي

بُنْيَانَ مَرْضُوْص " كُويا وه لوگ مضوط

البَانِي أَفَا لَهُ جَبُنَاةً مُؤدَى بَانِيَةً ج

البَوَانِي سينہ کی پہلياں۔ اُو بَنْی کی ٹانگیں

اورای ہے ہے" بَنی الْبَیْتَ عَلی بَوَانِیه"

الإبن. بيارجنون وأبناء. تفغيربُنَيَّ

اور نسبت کیلے انسی اور بنوی (اصل کے لحاظ

سے اور ہمزہ وصل کو ساقط کر کے ) مؤنث

اس نے گھر کواس کی بنیاد پر بنایا۔

البَنَّا. معمار يَضَّاؤُونَ.

عمارت کی مانند ہیں۔

اس وجہ ہے کہ مفعول لہ ہے۔

بنات نعتي الكسرف مات علاك جو قطب شالى كى چانب و كهائي دييخ بين - اوراى كمانكم كبات نعس الضعري بين بنات الفنصل لے پول والے ایک پودے کا امر بنت ور ذان غمر پلا-النبيَّة عارت خاند كعب (الهَبيَّةُ الخصر ع) سان-سَيَّات لطريق جهول جهو فراسة جو برے رایتے سے لطے ہوں۔ اور ای سے ب "دُعُ بُنَيْاتِ لَصَّرِيقٌ لَيْنِي إِنْ اور برك بزے امور کولازم سمجھوادر مکرو فریب کوچھوڑ المباني فرافتين خُرُوْف المباني: حروني وججى \_ ٱلْبُنُونَةُ فَرَزيدِي

بَهَارِنِ وَبَهِي رَبِ بَهُورِي بِهَا وَبَهَاءً وَ بُهُوًّا بِهُ الْوَسِهِومَ لَهُ سَجِمَا. كَهَا جَاتَا هِ "مَابَهَاتُ لَهُ وَمَا بِآهَتُ لَهُ" میں نے اس کو قبس سمجا۔ بھا(ن) بھا وانھا الست سامان سے

التها به انوس بويا بِهِتَ رَنَّ وَبَهْتَ رَنَّ وَبُهُتَ مِنْ وَبُهِتَ بَهُمَّا وبهنا بكابكار منار متحير بوكر فاموش مونا (مجبول افع اور مشبور ہے۔) بَهَيْهُ (ف) بَهْنا الْمِأْكُ بَكُونا (٥ بَهْنا و بَهْتِانًا) تَهْتُ لِكَارُ مَنْتُ (بَهَّات) و

(بَهُوت)ج بَهت. بهته وباهته جوثي ثبهت لكاكر بكابكاكر ريار باهت الرجُلُ بِتَانِ لَكَانَا۔ الْمِهِنَّةُ: جِرائی (والْمُهْتِ والْمُهَنَانِ)

معوب اتهت-البيوت ممولى تهت لكاكر مكابكا كردين والإرج بهت

الوج المنهان: ممون. البهت والمنهان: ممون. بهجه (ف) بهجًا وأبهجه. توشرتا. بهِ (س) بَهَجًا بِهُ خُوش بونار مغت

(بهج و بهیج) بَهْجَ (ن) بَهَاجَة وَ بَهْجَانًا:

خوبصورت بونا\_صفت م*ذکر (ب*کھیے) وصفت مؤنيف (مِبْهَاج)

بُهُجُهُ خِولِموت بنانا۔ بَاهَجَهُ فَو بصورتي مِن مقابله كرنا اور تخر

ريا. أَبْهَجُ و تَبَاهَجُ. الْمَكَانُ: ﴿ بَرِيهُ مِونا. ابْنَهِجُ وتَبَهَّجُ و تَبَاهَجُ واِسْتُبْهُجَ بِهِ:

خوش مونا للبقيج خوبصورت مونا البهجة خوبصورتي\_ تروتازگ\_ خوشي يا

البَهِج فوش . بَهُره (نِي) بَهُوا عالب بونا فضلت من بوه جانا فكأنا بهتان لكانالحمل فكأنا بوجم برسب کاوچہ سے ہائٹ آلنا۔ الرجل بمسروں سے فاکن ہونا (الْقَمَرُ): (مَهْوَا و

ستارول کی روشنی پر غالب ہونا (بھڑا و بھورا) الشمس روش ہونا۔

بُهِرَو إِنْهَهَرَ مَحْت دورُ نِياس مِنْها معثت (بَهِيْر و مَبْهُور) وانْبَهَرَ: بُورِي كُوشش

بَالْهُوهُ مُبَاهَوَةً و بِهَارًا. فَخُرَر نِهِ مِن

ابھر عبب کام کرنا۔ نقیری کے بعد مالدار مونا۔ دوپیر کی حرمی میں داخل مونا۔ متلون

الاخلاق موتا\_ انتهر بورى يورى كوشش كرنا محوثاد عوى كرنا و موادعوى كرنا ٥ : واقعى حيب لكانا السيف تكوارك دو

انْهَارُ اللَّيْلُ أَوِ النَّهَارُ : آدها بونا عَلَيْنَا الليل رات كاوراز مونا (وَإِسْرَبْهَو) الليْلُ:

رات كابهت تاريك بونا\_ تَبَهُّواً الْإِنَاءُ "برتن كابجرجانا السَحَابَةُ:

بادل كاجيكنا البهر محمن سے بانیار کیاجا تاہے "بُھُوا لَه: " الكيليم الماكت مور ليُلَمَة البَهُو: مهين

كى باتوس تطوي توسرات. البهر: مِن المكانِ والزَّمَانِ: وسط

درمیان-البهار: خوبسورتی ایک قتم کا خوشبودار البهار: خوبسورتی ایک قتم کا خوشبودار مول جس كو "عَيْنُ الْبَقْو" (كَارُ حِثْم) بمي

کتے ہیں۔ البھار . بُر<sub>ت</sub> ا**بابیل** و منی ہوئی روئی۔

ایک تنم کی سفید مجھلی۔ البھیرہ موثے موفے سرینوں والی شریف

الابهر" فلال مضبوط بينه والاس ـ كردن كى شهرگ و (الا بهوانه) دور کمیں میں جو قلب سے نکلی ہیں اور انہی سے ساری شریان جم میں پھلی ہوئی ہیں اور ای ہے ہے ہما زَالَ يُراجِعُهُ الأَلْمُ حَتَّى قَطْعَ أَبْهُرَهُ اس کو تکلیف باربار ہوتی رہی یہاں تک کہ أس

**بلاک** کردیا۔ ألبامزة برے بنوں والے زمس كى قتم كالوده

جوكه گلدسته كے لئے استعال كياجا تاہے ايك بى وفد محول ثالبات- بهرج. الدُمَاء: رائيًا للريا الْمَكَانَ:

جَكَد كور فاوعام كَيلِيّ كرويناتِهِمُ الدِّلْيُلُ: رَهِ: ما

كاسد هرائے ب ب جانا۔ تبھو تكبر كرنالمواف آداستر بونا۔ المَكَانُ: رفاه عام كيليح مونار

البَهْرَج: باطل ردى كهاجاتا ب"لؤُلُوّ مِهُورَجٌ" ردى موتى \_ كلونا در بم \_ مكان \_ بَهُوجٌ: دفاهِ عام مكدر

تَبَهُوسَ : تكبري اكثرت بوع جانا-بَهْرَمُ بَهْرَمُةً. شَغْرَه: مهندي كاخضاب

> تَبَهُوم مهندي لكانے سے سرخ مونا۔ البَهْرَمَة : سربرمنون كاعبادت البَهْوَم مبندى

الْبَهْرِ مان زرورتك كي ايك تم ٱلْبَهِيْفَةُ الك ورخت كانام جوكه اوزار بنانے

کے لئے استعال ہو تاہے

وحكيلنا فلبه كرنار

غُنهُ: كلود كريد كرنابه

مليحده كردينا\_ نكال دينا\_

أَبْهَظَ حَوْضَه: بجردينا

بَهْزَه (ن) بَهْزَأُ والْهَزَهُ حَق ہے المنهو: نخى سے بہت د مللے والا۔ بَهَشَ اللهِ (ف) بَهْشا فوثى نے متوجہ مونار مشاق مونا بيده الله: لين كيلي ما تع برمانا لِلْبُكَاءِ: رونے كيلي آماده و تيار ہونا بَهَشُ وَ تَبَهِّشُ الْقُومِ: الْعَابُوناـ البَهْش: تركوكل (كوكل ايك دواكانام ) د جُلِّ بَهْشْ: شِاشْ بِثَاثْ مروبِ الْبُواءُ إِيك بِرْبِ سانِ كَلْ متم-بَهْصَلُ و تَبَهْصَلَ بَمِيرِ الرَرِجِ عَلَى إزى ير لكانار بهضل الْقَوْمُ مِنْ مَالِهِم: بَهَظَه (ن) بَهْظًا وَٱبْهَظَهُ. الْحَمْلُ أَو الْأَمْرُ: بوجمل كرنار باعث مشقت مونار الباهِظَة: مؤنث باعث مشقت وتكليف. المَنْهُوْظُ: طاقت سے زیادہ تکلیف دیا ہوا۔

القِرْنُ المَبْهُوظ: مغلوبَ البَهَق: برص كى بيارى كے علاوہ جسم ير سفيد بَهَقُ الْحَجَرِ: يَقرير أَكَى مولَى ايك تمكى کھاس جو کائی کی مانند ہوتی ہے۔ بَهَلَهُ (ف) بَهْلًا اللَّهُ: لعن كرنا وَأَبْهَلَهُ: حِيورُنا\_ (وَاسْتَبْهَل) الْوَالِيُ رَعِيَّتُهُ: بلاروك تُوك جِعورُو ينا\_

بَهَلَتِ. النَّاقَةُ: أو مثنى كم تفن سے بندش لمول دینااور بچه کود وده پینے دینا۔ إِبْتَهَالَ. إِلَى اللّهِ: كُرُ كُرُّ آكَرُوَعا كرنا\_

بَاهَلَ بَعْضُهُم بَعْضًا: أيك وومري ير منت کرناپ

> تَبَهَّلُوا وتَبَاهَلُوا: بابم لعنت كرنار البتهكا أيك دوسرك يرلعنت كرنا

البهله والبهلة لعنت

الباهل بغيرس كام ك آنے جانے والات بغیر ڈنڈے کے چرانے والا۔ بے ہتھیار۔ مُلَقَةً

بَاهِلَه: وه أو نثى حس ي تفنول ير بندش يند ہو\_ ج بَهَل و بَهَل مؤدث باهِلة

الباهِلَة: بيوه عورت.

النهلول: بهت بنني والار بسور مامع فضائل سروارة بهاليل

البَهْلُوانُ. رارى رسى پر چلنوالار بَهَّمَ. بِالْمَكَانِ: ستقل اقامت كرنار البَهُمَ: مال سے علیحدہ کرے چرانا۔

أَبْهَمَ. الْبَابَ: بند كرنا الْمِكَانُ: بَهْمِي مُحَاسُ والى بونار ﴿ وَتُبَهُّمُ وَالسِّتَبُهُمُ ﴾ الْأَمْرُ عَلَيْهِ: مشتبه مونار د شوار مونار

أُسْتُنْهِمَ عَلَيْهِ: عُلَيْهِ: عُر ي وجه ت مفتكوير قادرند بونا

البَهْمُ والبَهَم وَالْبَهَام: كَاتِ، بَحِيرُ، بمريك يج واحد (البَهْمَة والبَهْمَة) البُهْمَة: دلير جس يركوني قابونه ياسكهـ پقر

كى چان ـ سخت ومشكل كام ـ ج بكه م البهم: مشكل أمور

البُهْمَىٰ: جوكى اندايك تتم كى نباتات۔ البَهِيم: كالار فَرَسْ بَهِيْم: أيك بي منم كا

محورُا لَيْلُ بَهِيْمُ: يورى تاريك رات ـ ج بُهم و بُهُم.

البَهِيْمَة. عاريايد ج بهائِم البَهِيْمَة: بر وه جس میں توت کویائی نه هو۔ الْأَبْهُم: كونكارج بُهُم: خاموش ِ

الإنهام: س انگوشا (مؤنث) جمعي مذكر استعال كياجا تابيرة أباهم وأباهيم

المُبْهَمْ. منع أَمْنٌ مُبْهَمٌ: غير معروف معالمه كَلام مُنهم: غير معروف كلام-

طَرِيْقٌ مُنْهَمٌ: غير واضح راسته. حَائِط مُبِهَمٌ: وبوارجس مين در وازه نه ہو۔ بَهِنَ (س) بَهَا: بهت خوش مونا

بَهَا (ن) وبَهي (س) وبَهُو (ک) بَهَاء حسين وخوبصورت بونار ظريف بونار صغت

(بهی) مؤنث بهینة بهاه: خوبصورتی میں غالب ہونا۔

بَهِي (س) بهي البَيْتُ: وريان مونار خالي بونار بَهِي. البَيْتَ: كشاده كرنار

بَاهَاهُ فِي الحُسْنِ: حن وخولي مِن مِقالِم

يرفخ كرنابه

أبهى خوبصورت جره والابونا الإنفاء خالى كرنار الخيل: جك كے ليے كام ندلينار

اِبْنَهَى بِه: فَرُكُرِيْارِ تَبَاهُوا: بابم فخركرنار

البهو مكان ياخيمه كي آمي كاكمره جومهمان وغیرہ کے قیام گاہ کاکام دے۔ ملا قات کا کمرہ ج ابهاء وبهو وبهي.

بَاءَ يَبُوْءُ بَوْنًا ﴿ إِلَيْهِ: بُونِ بِاللَّهِ وَ بَابِهِ: لوثانا بِالْحَقِّ او بِالذُّنْبِ: اقرار كرنا فُلَانَّ بِفُلَانَ بِوَاء: بدل مِن قُل كيا جانا - كهاجاتا ے "دُمْ بَوَاءُ دُمِ" خون خون کے برابر۔ ہوء به: یعنی ان لوگوں میں سے ہو جاجن کو اس کے بدلے میں قتل کیا جائے اور ای سے مهلهل كا قول بحركيات بدر الوبشسع نعل كُلّب" يعن كايب كے جوتے كے تے ك

بَوَّاء المَكَانَ: أرزا الرال بونا الرمخ نَحُوَهُ: كَنِي كَلَ طرف سيدها كرنار بَوَّاهُ وبَوَّا

لَهُ مَنْ وَلَا: تَى كَيْلِيَّ تِيار كرنا\_ أَبَاءَ مِنْهُ: بِهَا كُنَا بِالْمَكَالَ: إِنَّامِتِ كُنار الشِّيُّ و بالشِّيُّ اليُّه و عليه: اونانا وَ مُنزلًا وَ فِي الْمُنزل: ١٦رن القَاتِل بالْقَتِيل: معتول كيدي من قامل كو قل

تَبَوَّا ﴿ الْمَكَانَ وَ بِهِ: ١٥١مت كرنار تَبَاوَأُ الشَيان: ماوى موتا البَائَة والبيئَة والمُنْوَأُ والمُبَائَة. مزل والبيئة: حالت كما جاتا ب "إنّه حَسَنُ الْبِيْنَةِ" وو الجحي حالت والا بـ

حَاجَةٌ (مُبيئةٌ) شديدماجت.

بار

البَوَا عَيْدِ بِوبِ بِانْ بِى هُمْ-بَابَ(ن) بَوْباً لَهُ فريان بونا. بَوْبَ الْمِكَنَابَ فهواب مِن تَقْيم كُرنا-تَبَوْبُ الرَّجُلُ فربان بنانا.

البَابُ: وروازه مِنَ الْكِتَابِ بِهَابِ كَا باب ج أَبُوابِ و بِيْبَانَ. البَابَة: فِي الْحِسَابِ وَالْحُدُودِ:

البابة: في الجساب والجدود: غايت، التهارشرط شم عادت كهاجاتا به "هذا شي مِن بَابَلِكَ" بي چيز الى بج جو

تہارے لیے مناسب ہے، ج بَابَات بَابَاثُ الْکِتَابِ بَرِ سِ الْبِوَّابُ نورہان ج بَوَّابُوْن الْبَوَابِ نورہانی وریانی کا تجریت۔

البوابة نور بالى دربالى لى أجرت. البوت عمي بهائرى كماس كانام. البوتقة والبو دقة كمال

اَلْهُو نَاسِ يُو ناهِم - اس كى طامت: K اَلْهُو نَاسِيُو جَيْ ناهِم كار بونيث - ايك سفير چكتا دوزنده دول ك جوزن اور كماد ص كام

اَلْبُوتَان زیادہ استعال والا کیس جو کہ گھرول میں جلایا جاتا ہے اس کار عر C.H اس میں بروٹان B-C تیز دعوال کی خاطر وافل ہوتا

ہے۔ بَاثُ(ن) بَوْنًا واَبَاثُ واِبْتَاثُ. الشَّئُ وَ عَنِ الشَّئُ: كُود كريد كرنا۔ بَاثَ الْمَكَانُ: كُود كرمَٰ لماناً۔ بَاثُ النِّوَابَ: مَعْرَق كرنا۔ بَاثَ الرَّمَادَ: بَعِيرِنا۔

حرن تریات بات الوقات الدین الات کیا جاتا ہے۔ ''تَوَكَ دَارَهُمْ خُوْث'' (بُوْثُ) لین ال کے گھروں میں ال جادیا اور ویران کردیا۔

کے ہمروں کی کو گھا دیاہ ورویران کردیا۔ بَاجَ(ن) بَوْجًا. الشَّرُ فُلانًا وَ عَلَيْهِ: ٹازل ہونا۔ پینچنا۔ آپٹنا اَلْمَوْق: چُکنا۔ البَعِیْرُ: تحمام

إِنْهَاحَ وَ تَبَوَّحَ: الْبَرْقُ:زورے چَکنا۔ بَاحَ (ن) بَوْحًا و بُؤُوحًا و بُؤوحًا و بُؤوحَةً. الشَّى: قاہر ہونا۔ مشہور ہونا اِلَيْهِ بِالسِّرِ: قاہر کرنا۔

آباح السَّوَ : ظاهر كرنا شيئًا : جارَك نا، مَاح كرنا-اِسْتَبَاحَ الشَّئَ: جارَز و مباح تشهرانا يا سجعنا كسى چزيراقدام كرنا- القوم نباه وبرباد

سمِسْنا کی چزیراقدام کرنا الْفُومْ خاوو برباد کردیتا۔ الاباحی بمنوعات کو کرنے اور مامورات کو

> مچھوڑنے کی اجازت دینے والا۔ الباحیۃ نانی مااس کا پیزاھتے۔ بہت

البَوَاح بَعِلَم كَال كَهَا جَاتا بِ "فَعَلَهُ بَوَاحًا اس فِي اس كُوكِم كُلاكيا-البَوُوْح ول كى بات فابر كرنے والا-

الْمَوْحَىٰ بِحِهَارُاہُوار کہاجاتا ہے ''تَوَکَّھُمْ بُوْحَیٰ'' بَاخَ(ن) ۖ بَوْخُا 'تَمَارُ کہاجاتا ہے ''عَدَا

حتىٰ بَاخَ "وه دوڑا يہاں ت*ک كہ تفک گيا* الْحرُّ وَالْغَضَبُ وَالنَّارُ : *صْمَدُا لِپْنا۔ دِحِيما* ہونا۔ بجھنا (بؤُوخًا) اللحْمُ: بُکُرْنا۔ خراب

ہونا۔ اَبَاخَ النَّارَ: بِجَمَانا۔ اور ای سے ہے "اَبِغُ عَنْكَ الطَّهِيْرَةَ" مُعْهِرو يهاں تک كه دو پهر

ک گری کم ہوجائے۔ بادَینُوْد بُودًا مِحَاج ہونا۔ فرو تی کرنا۔ م

لوگوں پرظم کرنا۔ بار (ن) بَوْدًا و بَوَادًا بلاک ہونا السُّوقُ أو السَلْغةُ: کساد بازازی ہونا الْعَمَلُ: باطل ہونا الأرضُ: غِیر مزروصہ ہونا

العمل: با من ہوتا الارض بہر سر روضہ ہوتا (وائِنتار) الرَّجُلَ: تَجَرِبُ كُرنا ـ آزائش كُرنا ـ بَوَّرَ الْاَرْضَ : زمین كو بغیر كلیق كے چھوڑ دنا ـ

آبَارَهُ. الماكِ كرنار

برور، نفسه: ایخ آپ پر الاک کا وجه سانود کرناد

ے وقد رہاد البائیر: غیر مرروعہ زمین- ج بدور کہاجاتا ہے "حائی بائی" یعنی کی رہنما کی اطاعت نہیں کرتا اور نہ کی چیز کی طرف توجہ کرتا

ہے۔ الْبُوْدِ نَتِهِ وَ لِمَاكَ ہُونے وَالَّابِ بِ خَبر - كَهَا جاتا ہے "اِمْرَأَةٌ بُودٌ وَ قَوْمٌ بُودٌ" لِمَاك ہونے والی عورت یا قوم (فرکرمؤنٹ واحد جمع سب کے لیے کیساں) الْبُودُ مِنَ الْاَدْضِ:

غیر مزروعه زمین -البود : غیر مزروعه نزاب زمین آزماکش ملاکی کساد بازاری -

البواد نهاكت كساد بازارى دار البواد: ووزخ -

البُوْرَق بورک بہاگا۔ سوڈا۔ البُورِیُ ایک قشم کی دربالِک معلی ج

بَوارِيِّ البُورِيَّة والبُورِيَّاء چِمُّالَى۔

البَوَّادِيُ جِمَالَي بِيحِ والا-البَادِ : باز-ايك قسم كاشكارى پر نده-ج بيزان

ُو اَبُوَاز. البُوز والبُوزَة: رودھ شَرَك جمالَى ہوئى

برف -برف -البُوجواز بعلاز من اور چهوڑے عبده دارول

البوجوار بطلار من اور پیورے مهداروں کا طبقہ اور بڑے مالدار جو کہ آرام و عیش کی زندگی گزارتے ہیں-

بَاسَلان) بَوْسًا :بوسدلينا البوسير بواسير

البوسطة الأكفانه (جديد)

بَاشُ (ن) بَوْشًا وَ بَوْشُ وَ تَبَوْشُ الْقَوْمُ: لُ جُلِّ كَرْشُورَ كَانَا-الْبُوْشِ والْبَوْشِ لُوكُول كَى لِمِي جَلِّ

البولس والبولس المراض من المراض من من المنطأة بمؤشأة المؤشأة المراض الم

البوشئ والبوشئ مخان جس کے بہت بال بچے ہوں۔

بَاصَهُ(ن) بَوْصًا: بما بن بونا- آگے بوهنا مِنهُ: بِحَاكَ كرچينا فِي الأَمْرِ: اصرار كرنا-بَوَّصَ: ميدان مِن آگے بوهنا الشَيُّ: صاف رنگ والا بونا-

انباص: منقبض مونار

البوص أورى (البوص) رنگ. صورت، شکل۔ چوتر۔ ریشم یا کتال۔ ج أَبْوَاصِ ٱلْهُوصِيُّ: ايك فتم كَى كَثَّى۔

طَرِيْق (بانِصٌ) دور كاراسته باص (ن) بوطا جمائيں يرنے كے بعد خوبصورت چره والا مونا بالمكان: اقامت

بَاطَ (ن) بَوْطًا: رولت مندي كے بعد مخاجی یامعزز ہونے کے بعد ذلیل ہونا۔ البوطه: کشالی-کیڑے وغیرہ میں گول نقشه ج بُوَط.

بَاعَ (ن) بَوْعًا: عطيه دينے كے ليے ہاتھ برهاناالفَوسُ: دوردور قدم دالنا-

(وتَبَوَّعَ) الْحَبْلُ: باع سے اندازہ کرنا۔ وَكِمِيَ لَفَظُ بَاعَ بَاعَ وَ تَبَوَّعَ لِلْمُسَاعِى: ماع پھيلانا۔

إِنْهَاعَ. الْعِرْقْ: بهنا الحَيَّةُ: ٱلْحِلْكَ كُ لي لبابونا والشُّجَاعُ مِنَ الصَّفَّ: بهادر كامف سے ثكانا الرَجُلُ إلَيْهِ: كشاده رولَى سے بُومنار إِنْبَاعَ لَهُ فِي بضَاعَة: يَجِيُّ مِنْ سهولت برتنابه

الباع: دونول ہاتھوں کے پھیلانے کی مقدار، كها جاتا ہے "طويلُ الْبَاع وَرَحْبُ الْبَاعِ" لِعِن فياض - "وَقَصِيْرُ البَاعِ وَضِيق الْبَاعْ" لِعِن بَخِيلِ عاجز - ج أَبُواً ع و بَاعَات

البوع: س دونول باتھوں کے پھیلانے کی مقدار۔ اور ای سے مثل ہے "لَا یَعُوفُ كُوْعَه 'مِنْ بُوْعِهِ" وه كوع اور بوع كو تنيس بجانا ـ بورى جهالت كيلي ضرب المثل --بَاعَةُ: الدَّادِ: كَمْ كَاضَّحَنْ-

البيع: دُور دُور قدم ركف والا كما جاتا ب "فَوَسٌ بَيِعٌ" وُوردُور قدم ركمنے والا كھوڑا۔ بَوْعَاءُ الطّيب: خوشبوكا مهك بَاغَه (ن) بَوْغًا؛ عَلَه كرنا- برابر بونا-كها جاتاب "إِنَّكَ لَعَالِمٌ لْأَتَّبَا عُ" لِعِن توالياعالم

ہے جس کامقابلہ نہیں کیاجا سکتا۔ تَبُوَّغُ الدُّمُ بِهِ: جِرْش ارنا فَلَانٌ عَلَيْهِ:

غالب ہونانہ البَوْغَاء: خاك غرار بُوغَاءُ الطِيْب. خو شبو کی میک۔

ٱلْبُوغَنْفِيلِيَّة حِصنے والے انگوری جو بنفثی اور سرخ رنگ کے بنوں والی امریکی انگوری بطور

زينت استعال موتى ہے-- بَاقَ (ن) بَوْقًا و بُؤُوْقًا: لِرُالَي جُمَّرُ ابرِيا

كرنا القوم: يوفائي كرنا يوري كرنا باقت البَانقَةُ القَوْمَ: مصيبت يَبْخِياً بَاقَ القَوْمُ عَلَيْه: اكم موكر ظلمًا قل كرنار باقب

السَّفِيْنَةُ: وُوبِرُار بَاقَ الشَّيِّ: غَالَب بونار ظاہر ہونا۔ خراب ہونا۔

إَبُوَّقَ. فِي البُوْق: بَكُل بَجَانَالُ تَبَوَّق: جموت بولنا الوباءُ فِي الْمَاشِيَةُ: جانورون مير وبالجهلتاب

إنْبَاقَ. عَلَيْهِمُ الشُّرُّ: برالى ومصيبت بنيخا به: ظلم کرنا۔

البُوق بكل- تربي- نرسكها-ج أبواق و بيْقَان و بُوْفَات. اور كها جاتا ب "جَاءَ بالبُوق وَ نَفَح فِي الْبُوق" إلى في وَكُل كَل چوٹ اعلان کیا۔ نیز اس معنی میں آتا ہے کہ

بيبوده بكااور لا يعنى تفتكوك-البُوْقة بارش كى سخت بوجهار ين بُوق.

البَاقَة كلدستدساك يات كامناح بَاقَاتِ. البَائِق. مِنَ الْمَتَاع: بِ قَيْمَت - كَمَا جَاتَا

ب "مَتَاعٌ بَائِقٌ" ب قيمت سامان-البائقة مصيبت شروفساد كهاجاتا ب

"رَ فَعْتُ عَنْكَ بَائِقَة فُلان" يَعِيٰ مِن فَ تجھے سے فلال کی لائی ہوئی معیبت کو اُتھادیاج

البَوَّاق بكل بجانے والا۔

المُبَوَّق كلام باطل-الله قبضاء الك فتم كورخت كانام-

بَاكَ (ن) بَوْكًا الْمَتَاعَ: يَجَالِ فَريدنا أَلْا مُورُ: مُخْلُوطُ مِونَا الْقَوْمُ رَايَهُم: رائِحُ مِن

كربوى موجانى فوجه سے كوئى داسته نديانا۔ الرَّجُلُ مراحم بوناـ إنْبَاكَ. عَلَيْهِ الْأَمْرُ : كُرْبِرْبُوطانا. بَالَ (ن) بَوْلًا و مَبَالًا بِيثِابِ كرناب

بَوَّلَهُ وَأَبَالُهُ بِيثَابِ كُراثار البَّال: ول - كها جاتا عيد "ما خَطَرُ الأَمرُ ببالي" يه معامله مير عدل من نيس كزرا حال وشان \_ كهاجاتا ب " فكلانٌ وَحِي البال " فلاں آسودہ حال ہے۔ خیال۔ کہا جاتا ہے "كَاسِفُ الْبَالِ" جن چيز كا اجتمام كيا جائے۔ کہاجا تاہے "لیس هذا مِنْ بَالِي" يعنى یہ ان چیزوں میں سے نہیں جن کی میں بروا كرتا مول ي "وَأَمْرٌ خُوْبَالِ" يعنى إياكام جو قابل ابتيام بور "وَمَا بَاللَّكَ" يَعِنى تهارى

کیاحالت ہے۔ البال: سندرى مجليون من الا الكي مجلى وىل مچھلى۔

البالة شيش منوشبوكي وبيد اليول: پيثاب البول: لزكاء عدد كثير بَوْلُ الْعَجُورِ: شرابِ-

البولة: الركار البُوال: ايك بارى جس مي پيشاب كثرت ے آتا ہے۔

البولة: بهت بيثاب كرنه والا-المُبولة: وه چيزجو پياب الن كاسب مو-

المبولة: عيثاب كرفكارتن-البُولِيْصَة أو البُولِصَة: رسيد-منثرى- 5

بولغار: موثروے وسیع اور کھلاروڑ جس کے دونول اطراف فث ماته اور خوبصورت در خت اوربودے ہوں (فرانسیس کلمہ)

البوليس: بوليس- اس كى عربي شرطى . اور جلوًا ذہے۔

البُوم والبُومَة: ألوسي آيُوام (دونول لفظ ند کرومؤنث دونوں کے لیے مستعمل ہیں) بَانَهُ (ن) بَوْنًا فَعْلُ وزيادتي مِن عالب

و چیزول البیت الشی ذات میں کرنا العَدُوَّ کی خون والنا البیت جمر بنانا دَایَهُ زات میں سوچ بچار کرنا۔ میت بید بید بیت السَّنی آندازہ کیاجانا۔

الماته شب ياش كرانار كنته بين. آباتهٔ الله أخسَن أبيتة بمعنى آباتة

اِسْتَبَاتُ زَاتِ كَيْ خَرِراكِ مِهِا كُرْنارِ البَيْتِ جَ بَيُوتِ و أَبْيَاتُوجِ جَ بُيُوتاتِ

ُو اَبَابِیْت اور بقول بعض اَبُیُوتات اور اَبَابِیْت اِثْراف کیلئے مخص ہیں۔ تُعْفِر مُیْنْت گھر، مکان، ثرِ افت۔ اَبْٹُ الرَّحُلِ اِ

الل وعيال بيت الشَّعْرِ وه منظوم كلام جودو معرعول پرشامل هور بيت القَصِيدَةِ تعيده كي بهترين اشعارياوه شعر جوشاعركي غرض كو معضم

بَیْتُ الْمَقْدِسِ أو البَیْتُ الْمُقَدَّسُ: ملک شام کے ایک شہرکا نام۔ بَیْتَ الْمَالِ:

حکومت اسلامی کا فزائد۔ بنیت العنگ کونت: کڑی کا جالا۔ البنیت العینیق او البنیت المحرَام بمعید معظمہ۔ اور کہا جاتا ہے "هُوَ جَادِی بَیْتَ بَیْتَ وْمیر ایروس ہے جس گا

محرمیرے تحرہ ملاہواہ۔ البیّات شب خون ڈالنا۔

البینت والبینة زات کی خوراک کہا جاتا ہے "لهٔ بیتُ لیلہ اس کے پاس ایک رات کی خوراک ہے۔

البائنت و البيون باى - بروه چير جس پر رات گرر چي بود بها رات گرر چي بود ده خدى بو جي بود كها جاتا به اسقاء المني من بيوت السقاء المني مون بيوت السقاء المني مون بيوت و دوم كيا بود و دوم كيا

البَیُوْت الیامعالمہ جس کی دجہ سے صاحب معالمہ رات سوچ بچار میں گزارے۔ سِنِّ بِیُوْتَةَ بِمُعْدِولُوانت۔ بِینِّ بِیُوْتَةً بِمْدِولُوانت۔

المُنِينَة زينج كَل جُده شب بأثى كَل جُده المُنِينَة. مِنَ النِسَاء: گُفر اور شوهر والى

مورت. المُسْتِبْت القرر بَيَّعَ تَبْيِعُا. به يَحْكِ سے بهد بتانا۔ اللّحَمْكُا ثااور تقيم كرنا۔ باد يبيد بيدا و بياذا و بيوذا و بيدودُة بلاك بونا۔ بادتِ الشَّمْسُ بيودُا فرد بهونا۔

آبَادَه ہٰلاکرنا۔ بَیْدَہِمِنی غیر۔اس کی ہمیشہ اضافت اس جملہ کی طرف ہوتی ہے جس پر آگواظل ہوتا ہے چیے "فکان کیٹیر المال بیڈائه بیخیل" ہمعنی غیرانه بیخیل

البَیْدَاء نِیمَان ج بِیْد و بَیْداوَات. البَیَّادَة فوج کے بیارے۔واصر (بَیَّادی) بَیْدَرَ: الْحِنْطَة فرجر لگانا۔

البيند كاليان و من . البيد في المسائدة كاري رده . بيداغو جياليوس كى تعليم وتربيت كافن -البيند في نفر كار بنماريدل حلنه والاراورا

البید ق مفر کار جما پیرل چلے والا اور ای سے بیدق الشطرنج بے یعنی شطر نج کا مہرہ جس کو پادہ کتے ہیں جب بیادِق

البَيْرُق مِمنزُل ج بَيَارِق و (البَيْرُ قُدار ہِمنڈابردار\_

اَلْيُوْمُوْدَ وَالْبَارَاهُونغيراتيوں كى عبادت كے لئے ايك خاص عيد (يونائی لفظ) البَيْزَ اد بازر كھنے والاك كاشكارے بَيَاذِرة.

البزدر و بارركوادك المتعارك بيورك البزدر فكاشكاري بازي ركوالي بَيْشَ. اللهُ وَجْهَه فمويسورت بنانا. اَبَاشَ: الشَّحَر فَ يَرْ مِضْعَر ينا.

البیش ایک قتم کی زهر یکی گھاس۔ البیش بھالہ۔ گڑھا جس میں بودہ لگایا جاتا

ہے۔ج آبیاش

ُ الْمَيْصِ وَالْمِيْصِ بَنْكُ لِهِ تَحْقَدَ كَهَا عَاتَا ہِ "وَقَعُوا فِيْحَيْصِ بَيْصٍ وُهُ لُوگُ تَنْكُى اور تَحْقَ مِن يِرْكَة ـ

بَاضَ (ض) بَيْضًا. الطَّائِرُ اللَّهِ وينار مغت نذك (بَائِض) مؤنف بَائِض. النون والبون وورى فعل وو چرول كرد ميان فرآ . كدر ميان فرآ . البونة چونى يكي .

البان آیک قتم کادر خت جس کے پیتے ہیں کے پیتے کی طرح ہوتے ہیں اور اس کے بعل سے خوشبو دار تیل نکانا ہے اور بوجہ طویل ہوئے کے اس سے قد کو تھیہ دی جاتی ہے ۔ البوان والبوان تیم کمر اکر نے کاستون ج اَبونه و بُون و بُون،

بُونسَيانَ الفارَه مِرْ لمادر خت جس كے ليے بت اور انگورى طرز كے خوبصورت بحول موتے بين زينت كے لئے بوياجا تاہے-

بَاهَةُ: الدَّادِ مُعرِكامِحن :

البُوہ: ألها المكل مائندا يك پرنده۔ البُوهَه: البُوه كا مؤنث ہو توف مرد۔ دوات میں ڈالنے كے ليے دستكى ہوئى شك اون۔ اور اگر دوات میں ڈال دیں تو اس كو ''لِنْقَة ''كت ہیں۔

البَواُو نَفَى كَا بَحِدِ او نَفَى وغِيره كَ مُر ده بَحِدَ ك كمال جس مِين كماس وغِيره بَعر كراس كى مال كى سامنے كر ديتے ہيں تاكہ دودھ دوہتے ميں آسانی ہو۔

بوک بنیوی بیا دوسرے کے فعل کی نقل ارناب

البَوَى بْقليد نقالي آرزو طبيعت رالم. البَيْب نايدان وض كانالي .

بَاتُ (ض س) بَيْنًا و بَيَاثًا و بَيَاثًا و بَيْنُوتَة مَيْنًا و مَبَاثًا فِي الْمَكَان شِب بِاثْى كُرَا فُلَانًا وَ بِهِ وَ عِندَهُ كُن حَكَيْ إَسْ رات ش آثار كهاجاتا ب "بَاتَ يَفْعَلُ كُلَّهُ الجَبَركى كام كورات ش كرے جيباكہ جبون ش كرے توكهاجاتا ب "ظُلُّ يَفْعَلُه كَذَا." بَاتَ يَبِيْت بَيْنًا الرَّجُلُ: تَكُان كُلْ كُنَا

الوَّجُلِّ تكارُّ كرانا

الكِتَابَت" سفيد كرناد اور اى س

اور ب يه كرچره كوروش كري-اباضت: المهرأة: سفيد تخ مبنا-

بے میدان میں داخل ہونا۔

کے لیے مثال قرار دیتے ہیں۔

جاتاہے، جیسے اُردومیں بھینس کا انڈا)

موت والحيط الأبيض: كنامير عسفيدة

العُقر: آخرىاولاد\_

بوابض أورائم مالغه (سيوت) و بيض باص الحو: عرى تخت هونا المحاب: اليد البضاء: نمت واحمان- كما مع سه التينة في بيضاء القيظ "مراب عاتام سيفاء القيظ مراب بدك مين غالب هونا بالمكان: اقامت كرنار "تبييدي ب اب كرياس بخت رفي مين آيا و كلمنة فها رد على بيضاء ولا سؤداء مين نے اس سے گفتگوی ایر نے اچھایا براکوئی جواب نہیں دیا۔ اللَّالَى البِّيضَ : عاندنى راتين قرى مينيك الکِتابَت " \_\_ بمنی موده کوصاف کرک کلمنا اور "تبییض الانیه" بمعنی تلعی کرنار اور کتے ہیں "بیکض اللهٔ وجهه" الله اس تیر ہویں، چود ہویں، پندر ہویں راتیں۔ والیام البیض: انہی راتوں کے دن۔ دائد کا دندہ الْأَبْيَضَان: ووده اور بإنى يا دوده اور جرتي يا روفی اور پانی اور کہاجاتا ہے "ما رایتہ مندا بيضان ميں نے اس كورو مينے بادودن سے بَانَضَهُ: سفیدی مین غالب ہونے پر مقابلہ نهين ديكم أور هذا بيض مِنْكُاكُ شاذي-كريًا. اِبْتَاضَ خود پېننا الْقَوْمُ: فَاكر ديناـ توم أَشَدُ بَيَاضَ مِ البيضاء: عاندي گيهوں | النياضة: بهتاندُوں والی۔ الناس: سفیا بے میدان براز البیخ البیخ البیخ البیخ البیخ و ابیخ و البیخ و ابیخ و البیخ و البیخ و البیخ البیخ و البیخ الب البيْضَان من النَّاس: مقير فام لوك. باظ (ض) بیطًا: لاغری تے بعد موثاہونا۔ البَيْظَ: يَبِونَى كِانْدِكِ بَاعَ (ضُ) بِغُ و مَيْعًا فَلَانًا كِتَابًا بَيَاتِكُ الوَجْهِ: شهرت ونيك ناي بيادى أَوْمِنْ فُلانِ كِتَابَا بَيْنِا خريدِنا , صفت النَّهَاد: ون كي روشي اليُّوم: تمام ون الأرض: عمارت سے خالی زمین البطر: گردہ کی چربی۔ اور کہتے ہیں فلاک ملب (بانع) جمع باعة صفت مفعولي (مَسِيعً) السَّوَادُ وَالْبَاصَ: ووساه وسفيد ببنتا بـ اور مجھی سواد کو فساد کے لیے اور بیاض کو صلاح بیعت کی۔ أَبَاع: الشَّئَ: بيچ ك ليے پي*ش كرنا* البيضة: البيض كإواحد الذارج بيصات تَبَايَعًا: بابم فريده فروخت كرنار ابْتَاعَ: الشَّيِّ: فريدنار اور بینض کی جمع بیکو ض ہے۔ خصیہ۔ خود۔ بَيْضَةُ الْقُومِ: حِيلِ بَيْضَةُ البَلَدَ: شُرَكًا إِنْبَاعَ: الشَّيِّي: رائج مونا سب سے بڑا آدمی۔ ممنام نسب والا۔ بیٹھسا الديك مرغ كاندا (جوچيزناممكن الحصول مويا البَيْع: فرو خَتَلَى ـ خريد ـ البَيْعَة: عهدو پيان-ایک ہی مرتبہ یائی جائے اس کے لیے بید لفظ بولا الْحَوِّ: أَرْمَى كَاشِرتَ الْجِدْرِ: الوكلِ ج بیع وبیعات و بیعات. البِياعَة: سامان فرونتني جبياعات.

ريسي بن بن به مقد تريح كرنا بالم معامده كرنا كها ما معامده كرنا كها ما تابع و مناسبة و بالمحلافة و بويع له بالمحلافة و بويع كل فلافت كي البيعة: كليسار كرجار يهود يول كاعبادت خانه البَيِّع والبَيَّاعِ. يَحِيَّ والارْخريدار الْأَبْيضَ: مُونِي بَيْضاء. ج بِيْض: بَاغَ يَبِيْغِ بَيْغًا وِ نَبِيَّغَ. الدُّمُ: جوش مين سفيد تلوار الموث الأبيض: ناكهاني

البيقة: ايك قتم كي كهاس كانام --بَيْقُو تَهُكُنا لِلاك مونا سر جَهَا بِ موت تیز چلنا۔غیر معلوم جگہ میں جانا فی مَالِلِہَ: جلدی سے تاہ و برباد کر دینا الڈار: آترنا۔ الک ق ٱلأَبْيَقِو: بِ خِروبِ فيض آدى۔ البَيْكار . بِرَكَارِ البَيْلَسَان والبَلَسَان: <sub>آيك</sub> فتم كاور خت ہے جس ہے خوشبودار تیل لکاتا ہے۔ البیماد ستان والعاد ستان: شفاخاند اس 

جداهوناد بَانَ ﴿ (ض ) بَيَانًا و تَبْيَانًا و تِبْيانًا: عَالْهِ ﴿ فَالْمِانُا: عَالِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ا مِونار واضْحِ بمونار صِفْت (بَيِّن و بَائِن) جُ أبيناء و بيناء وابيان.

أَبَانُ الشِّيُّ: ظاهر كرنا\_ واضح كرنا\_كاثا\_ جدا كرنا الشَّيُّ: ظاهر بهونا، واضح بيونا ـ صفتٍ (مُبین) کہا جاتا ہے "ضَرَبَه فَابَانَ رَاسَهُ من جسده" اس نے اس کو مار ااور اس کے

سرکودھڑسے چداکردیا۔ بین النسی: واضح ہونا۔ ظاہرہونا۔ الشَّجَرُ: عِي ثَكَانِ الشَّيِّ: واضح كرنار

البِنْتَ: نكاحٌ كروينا\_ باينه چهوڙ كرجدا بونار

تبيّن الشيُّ: واضح بونا الشيُّ: واضح کرنا۔غورو تامل کرنا۔

تباینا: ایک دوسرے کو چھوڑنا۔ ایک دوسرے سے دُور ہونا۔ تباین الشَیْنَان: باہم متفاوت ہونا۔

إَسْتَبَانَ لَلشَّيُ : واضح بهونااللَّشَيُّ: كسي چيز کی و ضاحت طلب کرنا۔

بَیْن درمیان (ظرفے) بین بین (دونوں کلے منی بر فتہ ہیں) جمعنی درمیاند متوسط اور کہا جاتا ہے "بینا أَوْبَيْنَمَا نَحْنُ نَضْرِبُ."

البين: جدائي وصل كها جاتا ب"تقطع بَيْنَهُما" لين ان كے ميل ملاب ميں فصل

داقع مو ميار دَاتُ النّبين: نب رشة داري دوسي -"سعر في عدادت فساد- کہا جاتا ہے "سعی فی اِصَلَاحَ ذَات بَيْنِهِم " لعِن ان ك املاح حال میں کوشش کی۔ البين: موشد وو زمينوں كے درميان كا فاصلہ۔ حد نظر تک کی زمین کا کلڑا۔ ج<sup>ہیون</sup> لفظ بین کے معنی ترکی زبان میں ہزار کے ہیں۔ بین یاشی کے معنی ہزار کاسر دار۔ البكانو بالمحى دانت سي بناياً آله موسيقي جوايك مندوق کی طرز کاہو تاہے اور اس میں تاریل کی موتی میں گانے والا تاروں پر الکلیاں لگا تاہے تو اس سے مقصود آواز نگتی ہے۔ البیان: سر نصیح منتکوجو مانی الضمیر کو ظاہر ري\_ البائِنة. البَائِن كامؤنث ولهن كاجهيز الْبَائِنَةَ مَم إكوال\_ البَيْنَة: البَيْن كامؤنف وليل و جمت ج بَاهُ يَبَاهُ بَيْهًا لَهُ: مطيع بونا، واقف بونا، جاناً بَيَّاكَ اللهُ. بمعنى بَوَّاكَ اللّهُ. خداتم كو مالک بنائے، تمپارے رہبہ کو بلند کرے۔ اور کہاجاتا ہے "همی بن بنی" یا"هیان بیان" بين وه مجهول النسب ب، ندوه معلوم بنداس التي وه مجهول النسب ب، ندوه معلوم بنداس كِمْ بِالْبِ"ُ وَلَسْتُ أَذْرِينَ أَيُّ هَيٌّ بَنْ بَيًّ

ہ پاپ ھُو" میں نہیں جانتاوہ کون آدی ہے۔ اَلْیَوُرْ وَرْدِی ؛ اِدشاہ ٔ وزیریاان دونوں کامنشور –

(ترکی) .

و هؤلاء.



التَّاء: حروف مباني كالتيسر احرف (مُونث) ج تاءات: نبت کے لیے تائی وتاوِی وتَيَوِيُّ: كهاجاتاب "قَصِيْدَةٌ تَائِيَةٌ وتاوِيَّةٌ وتَيوِيدً" اس كا استعال كى طرح سے ہوتا ے۔ نعل کے آخر میں متکم اور خاطب ک میر ہو کر جسے قمت وقمت وقمت میر ہو کر جسے قمت وقمت وقمت وقُمتُما وقَمتُم وقُمْتُنَ: اور بهي تانيك ك علامت جسے قَائِمَة " وَذَهَبتْ اور نجي جنر مِن ب واحد پر دلالت کے لیے جیے

اور مجى مبالغ ك لي جي فَهَامَةً. عَلَامَة. اور بھی یہ حرف جر ہو تاہے اور محم کے لیے آتاب إور لفظ الله كوجرويتاب جيع تاالله اور مجھی مجھی اس لفظ کے علاوہ دوسرے کو بھی

جرد بتاہے جیے تربی

اور مجمی میغه منتی الجوع کے آخریں نسبت پر دلالت ك لي جيم مهالية.

اور کھی حرف محذوف کے بدلہ میں جیسے زُنَادِقُه زندیق کی جمعیہ

اور افعال کے اوائل اور وسط میں مجھی زیادہ کیا جاتا ہے جیے تَقَاتَلَ وَاقْتَتَل

اور مجھی اساء کے آخر میں جیسے ملکوت کی تاء۔ اور مجھی اول کلمہ کے حرف محذوف کے بدلہ

اور مجمى آخر كلمه سے جيے شفة

تا مئونث مفرد کے لیےاسم اشارہ ہے۔اس كا مثنى تَانِ ج أَوْلَاءِ اور اس ير"هاء

تنبيه" بجى واظل مو تاب جيدهاتا ،هاتان

خطاب کی حالت میں کاف لاحق کرتے ہیں۔ چیے تاك وتلك و تيك وتلك (تلك میں ِتاء کا فقد لغت رویہ ہے) مثیٰ کے لیے تانك وتانُّك اور جمع کے لیےاولئك و اُولاك و او لالك: أور تلك كے علاوہ ان سب يران سارے احوال میں ھاء تنبیبہ بھی داخل ہے۔

التَّابُون: لكرى كا صندوق اور اى سے تابوت ميت ہے۔ کشتی جنوابیٹت.

تأتًّا تَأْتَأَةً و تأتَّأَءً: بولتي مولَى تلانا ـ صفت تَاتَاء الْطِفْلُ: عِن المحاربُ: الراق مِن اظهارِ شجاعت کے لیے اکڑتے ہوئے چلنا۔

تَأْرَهُ (ف)تَأَرًا: جَمْرُ كِنَار أَتَأْرُ إِنَّارًا: رَيْحِنا لِمُمْثَلَى لِكَانَا بِالْعَصَاء:

لأتقى سے مارنا۔

التَّارَة: أيك مرتبه بمزه كاترك كثرت استعال کی دچہ ہے کہ اجاتا ہے۔''فَعَلْتُ تَارَةٌ هٰذَا ۚ وَتَارَةً ذَاكَ ' وَ ''ثَارَةً بَعْدَ

تَارَةٍ" جِتَارَات وتِيَر و تيَر تَأْنَ (ف) تَأْزًا الْجُرْحُ: زَثْمَ كَا بَعِرْ جَانَاد مندس بَونا القَومُ فِي الْحَرْبِ: الرَّائِي مِن

ایک دوسرے سے قریب ہونا۔

تَنِقَ (سُ) تَأَقًا. الْأَنَاءُ: برتن كا بجر جانا\_ الرَّجُلُ: عُصَّة سے مجر جانا۔ صغت (تَئِق

أَتْأَقِ الْأَنَاء: برتن بجرنا\_

التأقة: غُصة كي تيزي اور بُراكي كي طرف

أَتَّأُمَّت المَرْأَةُ: جوزوال جننا صفت (مُتَنْفِم) اور اگریمی عادت موتوالی عورت کو (مِتنَام) كمت بي خ مَتَائِيم.

تَاءَم. احاهُ: جروال بيدا موتار صفت (تسميم وتُؤُم وتَئِيمٌ) الثُّوبَ: تانابانادونوں میں دو سوتى بنار صغت مفعولي مِتأم)

التوام: جروال ج توائم وتؤام. مونث تَوْاَمَةُ: كَهَاجَاتًا جُ "هَذَا تَوْأَمُ هَذَا وَهَذِهِ تَوْاَمةُ هلَّهِه " اورجب دونول جمع مول توان كو تَوْامَانَ و تَوْأُم كُتِّ بِي جِيرٍ رَوجَان وَرَوج التوأم: جوئے کے تیروں میں سے آيك تير. تَوَائِمُ النُجُومِ أَوِ اللَّوْ لُو: ستارے یاموتی جو آپس میں گھتے ہوئے ہول۔ تَبُّ (ن) تَبُّا. الشَّيُّ: كَائِنْ فُكَانًا: إلاك

تبًا و تَبَبًا وتَبَابًا وتَبِيبًا: الماكرنا\_اوركها جاتائے"تَبًا لَهُ" يعنى الله اس كے ليے خسر ان وہلاکت لازم کرے۔" و تُنبِّت يداه" اس كے دونوں ہاتھ ٹوٹ جائیں۔

تَبَّبُ فَلَانًا: نَسَى سے تالک کہنا۔ ہلاک

أَتَبُّهُ: كمزوروضعيف كرنار

إِسْتَتَبُّ. الْأَمْنُ: ورست بونا\_ ورست طريقے سے جارى رہنا الرَّجُلُ: كروروعاجر بونالطَرِيْقُ: چِلنا موامونا\_

النبَاب: کی۔ نقصان-ہلاکت۔ النِبَّة: سخت حالت۔ التَّاب: بوڑھا اور کزور مرد کہاجاتاہے "کُنْتُ شَابًا فَصِرْتُ تَابًّا" مِن جوان تھا اور اب بوڑھا ہو گیا۔ ج آئباب

> تَبْتَبَ الرَّجُلُ : بوڑھاہونا۔ تَبَو(س) تَبَوّا : بلاک ہونا۔ تَبَوَ فَاصُ) تَبُوّا ، بلاک کرنا۔ توڑنا۔ اَتُبَوَ ، عَنِ الْأَمْرِ : بِیچے ٹِمْنابازرہنا۔ تَبُوّرُهُ : بلاک کرنا۔

التَّابُوْدِ :فوجی جماعت رج تَوَابیْو. التَبَادِ :ہلاکت۔

التِبْر : سونے کا بغیر ڈھلا ہوا ڈھیلا۔ واحد نِبْرة

التِبْرِية: سركى بجوس (هبرية مين ايك لغت ہے)

المَتْبُوْر: لِلاَكت شره ـنا تُص ـ تَبعَلُاس) تَبعًا وتَباعًا وتَبَاعَةً و إِتَّبَعَهُ:

و تُبَّاع الشَّابِعُ نُوكر خادم جن تَبَع وَاتَّبَعَ الشَّمَّ: پیروی کرنا۔ نشانِ قدم پر

تُبَعَّهُ: بيروي كرنا تَبُعُ به كَذَا : الاحترار المتحدد الما المتعدد المتعدد

الْحَدِيْثَ: الِتَّحَى طرح بيانِ كرنا الْعَمَلَ: مُحَمَّم كرنار مضوط كرنا فُلَانًا عَلَى الْاَمْو: موافقت كرنار كها جاتا ب "تابَعَنِى بِمَالُه

ئوندى الين اس كاجو بحم مير بياس تقاآس كا اس نے مجمد سے مطالبہ كيا۔

ال نے بھے مطالبہ لیا۔ اَتَبعَهُ: پیروی کرنا۔ لاحق ہونا۔ اَتَبعَهُ کَلَدا:

را س رباد التابع (ع ج) تاسب رات ایک مقدار کے زائد ہونے سے دوسری مقدار زائد ہو جائے

زائد ہونے سے دوسری مقدار زائد ہو جائے اوراس کے کم ہونے سے دوسری کم ہوجائے۔ تَسَبِّع الْاَمْو : درِیتک تلاش جبتو کرنا۔ کہا

جاتا ہے "تَتَبَعْتُ احْوالُه " میں اس کے احوالُه " میں اس کے احوال کو شولارا۔ تَعَابَعَتِ الْلاَحْدَارُ :ایک دوسرے کے پیچیے آنا۔ اِسْتَنْبَعَهُ: پیچیے طلے کو کہنا۔

اِسْتَنْبَعَهُ: يَحِي طِلْ كُوكَهِارِ التَّابِعِ جِن رُكُرِ التابعة ن مؤنث. البِنْع: تابع عاش كهاجاتاب "هُوَ تِبْع

الکوم'وہ فیاضی کاعاش ہے۔ التبع ببت تابعداری کرنے والا۔

التبعة ج تبعات و (التباعة) ج تَباعات: تاوان واند كها جاتا ب "لهاذَ

الْفَعْلِ تَبعَةً النِيْ الله تعل ع ضرر لاحق بوفِ والله - موفِّ والله - مَعَ بادشابول كا لقب رَجَ

التبابغة والنبغ:ساير-شهركي بوي تمحى ج تبابيع.

التبيع: در گار پيروى كرنے والا ج تباع و تبايع

التابعة: تابع كامؤنث نوكراني فادمه

سید التابعی: تالع اور تابعه کی جانب نسبت وه هخص جس نے بحالت ایمان تحاید کرام می کی زارت کی ہو اور حالت ایمان ہی پر انقال ہوا

ہو۔ التباع: تالع کا مصدر۔ اور تھی صفت کے طور پر استعال کیا جاتا ہے جیسے "شھد ناھن

ایاما تباعًا" الاتباع: سركسى ایسے كلمه كالاناجوما قبل كے كلمه كے ہم وزن ہور جيسے كثير بثير - خبيث

> نبیث۔ التبع: تماکو۔

التبع عمیا ہو۔ تبینصد بیگان کی قتم سے متلف ر گول کے چھولوں والا بودا جو کہ زینت کے لئے استعال

ہو تاہے۔

تَبَلَهُ (ن) تَبُلا وَأَتْبِلهُ. الْحُبُ أَوِ اللهُ الْحُبُ أَوِ اللهُ هُو: يَارَكُر وينا عَلَى كُو ضَائِع كر وينا في صفت مفعولى (مَتْبُول و تَبْيُلُ عِد

تَسُل و تَاہِلُ وَ تُوَفِّلُ الطعام : سالہ وَالنار النَّالِ: مَنْ كَيْدُ وَشَمْل كِهَا جَاتا ہے "بینهما تَنْلُ" ان وونوں كے درمیان عدادت ہے تَبُالُ و تُبُول.

المتامَل وُ البَّالِيلِ وَ العَّلْمَلُ : مساله . النَّبَّالُ : مساله والأرمساله بيخ والار

التبال:مساله والا مساله يخيخ والا التُوْبَالِ: مِنَ الْهَحَاسِ وَالْحَدِيْدِ :زرات جوكوئے مِن مرس.

تَبَنَ (ضَ) تَبْنًا. الدَّابَةَ: بجوسه كا عاره

مین تَبِنَ(س) تَبَغُ وتَبَانَةُ: سمجه دارودکی ہوبار صفت (تَبن)

تبَّن : بجوے کے ذخیرہ میں بھوسہ رکھنا۔ الرَّ جُن اباریک بین ہونا۔

اِتَّبَنْ جَا تَكُمْ إِيُهِنَّا لِنَكُوثُ بِالْدَهِنَا . • النِّبْنِ: بجوسہ واحد ﴿ رَبَّنَةً ﴾ ج أَتْبَانَ و

• النبين جوريه واحد (بينه) ع النان تُنبُون برايياله

النینی : بجوسہ کے رنگ کا۔ النیان : بجوسہ بیخے والا۔

التُبَّان: لَنْكُوتْ عِلَى الْكُمْلِيدِ نَكِرِيهِ

تبا(ش) مُنْوَا أَفْرُوه كرنا اور مال غنيمت حاصل كرنايه

التنو: قوم تاتار۔ واحد (تُنوی) کہاجاتا ہے ﴿ حِلّا الْفَقُومُ (تَنوی وَ تَنْوی ) کوگ پے دریے آئے اس کی اصل و تو محدے۔ النتو: تمباکو (پر لفظ ترکی الاصل ہے اس کے

متی دسوئیں کے ہیں۔ تبجر (ن) تنگوا وتبجارہ و تاجر واٹنجر واٹنجر جوداگری کرنا۔

ر سبور و سبوراگری سر ماییه . النجهار قانسوداگری سر ماییه .

المتاجو: سوداگر عرب شراب بیچ والے کو تاجر کہا کر کے انتخار و تنجر و تنج

المُعَجَو: ﴿ وَالْمِنْ مَرَ مايد اور اى سے در الله الله وَانِجَة " في الله وَانِجَة " الله في الله والله وا

متجرة" تجارتي مُلك تُختُ: نيچ اس لفظ كے ليے اضافت لازم ہے اور جب اضافت سے علیحدہ کرتے ہیں تو مِني برضمه كردية بي ادر كت بين" حاءً مِن تَحْتُ" جِ تَحُوتٌ. النُعُون: كينے اد في درجه كے لوگ التحتاني: تحتى جانب منسوب ينج ك

يخرب تُحْمَّحُهُ مِنْ مَكَانه: حَرَّمَتِ دِينا ـ كهاجاتا ي"فُلانٌ لَايُتحْتِحُ مِن مَكَانِهِ" فلال جُد ہے حرکت نہیں کر تا۔

التختَخة: حركت تمه كي حركت كي أَتْحَفُّهُ. الشَّيُّ و بِالشِّيُّ و (اِتَّحَفَّهُ) بِهِ: مديدكرنار تخفيردينار

الْتَيْخِفَة والتُحَفَّة: مدير نفيل قيمتي چيز - هر وہ چیز جو کسی کے سامنے لطف ومہر بانی کے طور ر پیش کی جائے۔ ج ت**حف** تُحَم (ن) تَحْمًا. الظُّوبَ: نقش ونكار

> إِثْحَمَّ إِنْجِمَامًا: تَخْتَسَاهِ مُوناد أَلْتَاحِمْ: جُولامِهُ.

الأتُحم: ختساهـ التّاجي: باغبان\_

تَخَ (ن) تُخُوْخَةُ الْمُجِينُ: كُنرهِ موئ آئے کا ترش ہونا(تعما) العَجینُ او الطِینُ: گندھے آئے امنی کوزم ہونے کے

ليے يانی بڑھانا۔ آتَيَّةً العَجيْنَ: كَمْثَاكُرناد نَرْم ہونے كے

> ليے زیادہ مانی ڈالنا۔ التَحُّ: كمثاخمير - تلكاعصاره-

التُّحْت: تحت. تَجْتُ الْمَلِك: تَحْت شاى تَنْحُتُ الْمَعْلَكِةِ: ودار السلطنت.

> التَحْتَحَة: كنت بكلاين. التَخْتَاخِ والتَخْتَانِي: مِكَلار تَخِذَهُ (س)تُخذا: لينا\_

جامه دان يخ بحوث .

تَحْمَهُ (ض) تَحْمَا مِرمقرر كرناد تَجِمَ (س) تَنْحُمَّا واتَّخَمَ: بَرَبْضَي بُونار

أَتْخَمَهُ ٱلطعامُ: بِتلاح بربضي كرنا-تَاعَمَ: مُلكي مُلْكُكُ: برحدين متصل

بونا. التخم والتخم: سر عدر جنَّخوم. التَدُرُج والتَدْرُج: أيك خوبصورت يرنده

جس کی وُم لمی ہوتی ہے۔ جندار ج تَوَّ (ن ض) تَرًا و تُرُوْرًا. الْعَظِّمُ: كُ

كر كرنا عَنْ قومِهِ: الك بونا ـ وور بونا ـ (تَوَارَةً) الرَّجُلُ: موااوروْهيلا بونا صفت (تارٌ):

أَتَوُّه: ووركرنا أتَرَّيده: باته كاث دينات الْتُونُ: اصل برايد معمار كي دُوري -التُرَّىٰ. مِنَ الأَيْدى: كَتَابُوالْمِ تَهِد. تُوب (س) تَرَبًا المكان: أبهت من والا

﴿ مِونَاللَّهُ عَنْ أَمْنِي لَّكَ جَاناتِ تَوِبَ (س) تَوْبَا و مَتْوَبًا. الرَّجُلِّ: مخاج مونا\_ صفت (تریب و تروب) ج

تِراب اور ای ہے ہے "ترب بغد اُنُ أَتْوَب " وهمالدار مونے کے بعد محاج موگیا۔ تَرَّبُ و أَتْرَبُ: مالدار مونار كم مال والأمونار تَرَّبَ و أَتُرَبَ الشَّيِّ: خاك و النار

تَأْرَبُهُ: معصر مونا دوست مونا ـ تَتَزُّبُ مِن موناد: خاك آلود موناد الْتُوَابِ: مثى جَاثَرِبِهِ و تُرْبان.

التواب: برى كادست.

التوب: بهم عمر - اكثراس كااستعال عورتول کے لیے ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے"ھذہ برب فلانة" يه عورت فلاني كي جم عمر بـ

التَوْبَاء: منى زبين - كت بين بَيْنَهُ مَا مَا بَیْنَ الْجَرْباء والترباء" ان دونوں کے ور میان آسان زمین جبیبا فرق ہے۔

التُوْبَة: منى قبر سان حتوب تُوبَة. الإنسان؛ انبان كى قبر\_

التوب: فقير ربح توبة" خاك أزان والى موار" لَحْم ترب: " خاك آلود كوشت.

"مَكَانٌ توب" بهت منى والى جكه-التُوبَة ج تُوب: ايك فتم كي گھاس ج توبات: انگیول کے کنارے۔ سرانگشت۔

التويْبَة: سين كي برى سينه كا بالا كي حسة -تَرِيْبَةُ الْبَعِيْرِ: أُونِ كَ نَح كرنے كى جَكد رج تُوائِب.

المَثْرَبة: فقروفاقد كهاجاتا إلى مسكين ذُوْمَتْرَبَةٍ" يعنى خاك آلود مسكين \_

تَوْتُو تُوثُونُ أَنْ جَلدى جلدى بولنا اور بهت بولنا۔ گفتگو میں نرم ہونا۔ بدن کے لحاظ سے وصلامونالسنى: خوب بلانا-

> تَتَوْتُو: ال جانا\_ التَوَاتِو: ختيال.

تُوِجَ (س) تَوَجَا: الوَّجُلُ وشوار يانا، مشكل ومشتنه يإنابه

تَرَجَ (ن) تَرْجًا: چِپنا۔ بوشيده مونا۔ التريع: مضبوط يهول والا مؤنث تريحة: اور كهاجاتاب"رِيْحٌ تَرِيْجَة" تيز موا تَوْجُمُ الْكَلامَ: ترجمه كرنا عفت (تَرْجُمَان و تُرْجُمَان) ج تراجمة وَتَرَاجِمِ. الرَّجُلِّ: عادات واخلاق وبيان كرنا\_ عَنْهُ: كسي كے معامله كو واضح كرنا\_ كہا جاتا ہے" تَوْجَمَه بِالتُّوكِية" اس نے ترکی

زبان میں ترجمہ کیا۔ تُرجم الكلام: مثتبه بونال التُوْجَمة: ترجمه بوانح عمرى جتواجم

وَ تَوْجَمَهُ الْكِتَابِ: كَتَابِكَادِياجِهِ تُوح (ف)تُوحُا وِتَتَوَّحُ عُمُّلُيْنَ كُرِنا. تَوَّحَهُ وَاتْرُحَهُ: عُمُلِينَ كُرنا. الترج: غمر متاجى فقيرى باتواح.

التوح: كم خير والا\_بهت عم والا\_ المِتْرَاحِ. مِنَ النُّوقِ: او نثى جس كادوده جلدی سے ختم ہو جائے۔ جمتاریع تَوَزَ ﴿ (صُ ) وتُوزَ ﴿ رَبُّ ) تُوزًا وتُوزُا وتُوُوزًا. الشيِّ: خَتُك بونار مضوط بونار

> سخت مونالماء: ياني كاجم جانا\_ َ تَوَزَهُ (ضَ)تَوْذُا: كِيهَارُناـ

أَتْوَذَ. الشُّئَّى: سخت كرنا دختك كرنا - كهاجاتا ہے "الْجَرْيُ يُتِرْزُ لَحْمَ الدَّابَةِ" وورُ جانور کے گوشت کو سخت کردی ہے۔

التارز: سخت و توی اور ای سے ہے "اِنَّ عَجينَكُم لَتَارِزٌ" تمهارا خمير سخت ہے۔ خنگ چز جس میں روح نه ہو۔ مر دہ۔

التُوَاذِ: احِيَانِك موت.

تَرَّسَهُ: وْحِالْ بِهِانايادِينا۔ (تَتَرَّس:) وْحِالْ لگانا یا دھال سے اینے آپ کو چھیانا صغت (تَارِس) كهاجاتا ب"لا يَسْتَوِى الرَّاجِلُ وَالْفَارِسُ وَالْأَكْشَفُ وَالْتَارِسُ" پِيرِل اور سوار اور بے ڈھال والا اور ڈھال والا برابر

أَتْوَسَ البَابَ: وروازه بند كرنا ـ

إتَّرَس. بالترُّس أوْ غَيرهِ: وهال وغيره ہےا بی حفاظت کرنا۔

التُوس: ومال ج أَثُواس وتِرَاس وتُرُوس وتِرَسَة تُرسُ الشَّمْسِ: آ قباب کی کلیا۔ کہا جاتا ہے "غاب توسُ

المتراس والمِتْرَسَة. ج مَتَارِس و (المفتراس) ج مَتَاريس: وروازے ك چھے لگانے کا ڈنڈا۔ دیوار وغیرہ جس کے پیھے حیب کروستمن سے بھیں۔

التَوَّاس: وْهَالْ بِنَائِيْ وَالاَدْوْهَالُ وَالاَدِ التواسة: وحال سازى \_

التَوْسَانَة والتَرَسْخَانةَ: الحمه فاند جماز سازى كاكارخانه۔

تَرِشُ (س) تَرَشًّا: بدخلق بونا\_مغت

تَوُصَ (ك) تَرَاصَةُ الشَّئُ: سيرما بونار مضبوط بونار مغت (تربص)

تَرَّصَ وأَتْرَصَ. المِيزَانَ: سيرها كرنا. مفت مفولی (تَریص و مُترَص:) کهاجاتا ہے "اَتُرِص مِيزَانك فَإِنَّه شائِل" ابي تراز ودرست کرواس لیے کہ وہاُ تھی ہو گی ہے۔ المُعْرَصَاتِ: سيره كتي بوت نيز \_\_

تَوع (ع) تَوَعًا: برائی کی طرف سبقت كرنار صغت (تَوع وتَويع) الكُوزُ وَ الحوض: بجرحانا مفت (ترع) تَرَعَهُ (ف) تَرْعًا عَنْ الْأَمْر: كمي كام سے پھیرنا۔ بازر کھنا۔

تَوَّعَ. البَابَ: وروازه بند كرنا أَتْوَ عَ: الْإِنَاءَ: برتن بحرنا ـ

تَتَرَّعَ. إِلَيْهِ بِالشَّرِّ: كَسَى كُوجِلدى \_ برائى

إِبُّو ع. الْإِنَاءُ: برتن كالجرجانا\_

التُرعَة: دروازه كها جاتا ب ''فُتُحَ تُرْعَة الدَّادِ " اس نے محمر کا دروازہ کھولا۔ باغ کی

طرف حانے والی نالی۔ سٹر حمی کایابیہ۔ منبر کے در ہے۔ حوض کا دہانہ دو دریاؤل یا دو

سمندروں کے در میان گہری نہر۔ج توع الترَّاع: وربان (والْأَثْرَع) مِنَ السَّيْل:

وہ سیلاب جو وادی کو بھر دے۔

تَرِفَ (سٍ) تَرَفُّا و تَتَرُّفَ: خوشحال مونا ـ آسائش سے زندگی ہر کرنا۔ صفت (توف وتریف)

تَرَّفَهُ وَأَثْرَفَهُ. الْمَالُ: سركش بنا وينك خراب کر دینا۔ اَتْوَفَ الرَّجُلُ: مرکثی وبغاوت يراصرار كرنابه

استَتُوفَ: مركشي كرنار تكبر كرنار التُوفِيَّةُ: نعمت وآسائش \_ خوش ذائقه كمانا \_

یدائشی طور براُو پُر کے ہونٹ کے در میان میں

الأترفة: وه مخص جس كے أدير كے مونث میں پیدائشی چھاُ بھراہواہو۔

المُتْرَف والمُتَرَّف: ظالم حوش طال نعمت میں بلا ہوا۔ وہ شخص جو بطور خود جو جاہے کرے اور کوئی روکنے والانہ ہو۔

التَّرْفَاس زمين ك اندر بيدا مون وال

الگوری جو کہ سانب شکل کی ہوتی ہے اور لذیذ کھانا سمجھاتا ہے عام طور پر جنگل میں پیدا ہوتی

الْتَرْقُوَة: بَسِلُ كَي بُرِي. ج "التَراقي و

الترافق كها جاتا ب "ترقاه ترقاة" لعني اس نے اس کی ہشلی کی بڑی پر مارا۔ "و بَلَغَتْ رُوْحُه التَراقي" وه قريب الموت موار تَرَكَهُ (ض) تَوْكًا وتِركَانًا واِتَّرَكَهُ:

٨Y

تَارَكُه مُتَارَكَةً وتِرَاكًا: حِهُورُنَاالرَّجُلُ: مصالحت كرناب

تَتَارَكُوا الْأَمْرَ بَيْنَهُمْ: جِهُورُنا ـ

التَوْكَةُ والتَويْكَةُ: شُرّ مرغ كا مجهورًا موا انڈا۔ انڈے کا خول جس میں سے بچے نکل چکا

ہو۔ خود۔ وہ عورت جس سے کوئی شادی نہ

التِوْكَة والتَركة: جِيورى بوئي چيز اوراى ہے"ترکةالمَيِّت"

التَريْك: حِهورُ ابهوا مِنَ الكُرْمُ أَوِ النَّخَلِّ: خوشہ ہا گھا۔ جس میں ہے کھا کر تھوڑاحچھوڑ دیا

التَرَّ اك: بهت حجور نے والا۔

نرم بجلی ایند من سے ملنے والی ریل گاڑی-تَوْمَسَ: جَنك سے عائب رہنا۔

تَرمَسَتِ الدَّامِةُ: جانور كے جررے كے اندرونی حصتہ میں ترمس کے مشابہ پھنسیاں

التُرْمُس: ايك فتم كاغلة جوكروا موتاب اور چنددن یانی میں بھگو گراستعال کیاجا تاہے۔ اَلَتَّر مُوس: تقرموس (فارس لفظ) التَّوْمُومِتُو : تَقر مامِير ( بَعَار چيك كرنے كا آله )

التُوُنْح: ليمو ليمو كادر خت ـ التُونَجَان خوشبو دار كھل جس كا خوشبو دار

شربت استعال ہو تاہے۔ اَلتَّرَ الْوَيْت مَى شهر يا ملك سے سامان تجارت

گزارنے پرجواجازت نامہ فری دیاجا تاہے-تَرهَ (س) تَرهًا: باطل چزوں میں پھنسا۔

التُرَّهةُ: باطل\_ مصيبت\_ ج ترهات التُرَّهات: حِمو في راست. التُوَّهُ: ماطل ح تَوَاديْه.

تَوَى (ض) تَوْيًا. فِي الْأَمْوِ: وبرِكرنا\_

التَعَبُ: شقت وتَحَسَن ج اتْعَاب. المَتْعَب والمَتْعَبة: حَمَس تَهَكان تَعَكَن

ک گہر۔ باعث <sup>حکن</sup> کہا جاتا ہے ''استخراج المعمیٰ متعبۃ لِلخواطِر''

''استحراج المعمى مُتعبة لِلحواطِر'' معمكاحل كرناطبيعتكي صحكنكاباعث بوتا

معمہ کاحل کرناطبیعت کی تھکن کا باعث ہوتا ہے ج مُتاعب ٹُن کَان و حصنہ میں ہے کہ سیار کَنْمَامِہ ف

تُعْتَعَهُ: جَمِنُورُنا حركت دينا تُعْتَع في الكلام: بَكُلانا. الكلام: بَكَلانا. النَّذَاد منذ في حرف في س

التَعَالِع: نُوفَاك مِمولَى *فريد* تَعَسَ (ف) وتَعِسَ (س) تِعْسًا

وتَعَسَّا: الماك بونا - تِسِلنا اور مُن كَ كُل گرنا مفت (تَعِسٌ وتاعِسٌ وتَعِیْسٌ) تَعَسَدُ واَتْعَسَدُ الله: برنسیب بنانا - بلاک

کرنا۔ کہا جاتا ہے ''تَعْسَاللهُ'' لَعِنَى الله اس کو ہلاک کرے۔ اللہ نہ نہ ایک سالہ ا

التغس: سهلاکت بری تنزل ا التغسة: بختی سے گرنا المتعسّة: سبب بلاکت کہاجاتا ہے "هلداً

الأَمْرُ مَنْحَسَةٌ مَنْعَسَةٌ" به معالمه باعث محوست وہلاکت ہے۔ تعص (س) تعصًا: زیادہ چلنے سے پھوں

> میں درد ہونا۔ تَغِبُ (س) تَغَبًّا: ہلاک ہونا۔

تعب (س) تعب بلاك بونار أَتْغَبَهُ: بلاك كرنار

الِتَغَب: الماكت ميل كِيل بموك عيب وفساد

التَغْب والتَغْبةُ: گناه فَتِي كها جاتا ہے "مَافِيْهِ تَغْبَة" لِعِن اس مِن كوئي اليا عيب نہيں جس كي وجہ ہے اس كي شهادت روكي

مائد. تَغَوَّت (ف) تَغَوَّا وَتُغُوْرًا. السَّحَابَةُ: يِلْ بِهِ بِإِنَّادِ تَغَوَّ الْعِرْف: كَثُرت سے خون

جاری ہونا۔ تغُوانًا الْقِدْرُ: جوش مارنا۔ المانا۔ جُوحٌ (تَغُارٌ) کُرْت سے خون بہانے والاز خم۔

( تُعَدِّى ) مَرت سے تون بہائے والار تَقَفَهُ: کس سے تھو تھو کہنا۔ التُفُّ: ناخن کا میل ج تِفْفَة.

التِفَّان: وقت كهاجا تا بٍ "اَتَشُنُكَ بِتِفَّانِهِ وَعَلَىٰ تِفَّانِهِ" مِين مناسب وقت مِين

تمہارےپاس آیا۔ اَلْفُفَافُ دُودھ والی نبات جس کا تناخول دار اور اس کے ہے دوہرے ہوتے ہیں ہے توڑنے پر دودھ لکتاہے۔

َ السُّفَةُ: حقيرُ وذليل عورت. السُّفَفةَ: اليك قسم كالحجوثا كيرًا جو چرث كو خراب كرديتا ہے۔

حراب کردیتا ہے۔ تَفِیْنَهٔ وَقَفِیَّهٔ الشَّیْءَ وقت۔ تَفِیْنَهٔ وَقَفِیَّهٔ الشَّیْءَ وقت۔ تَفِثَ (س) تَفَشَّا: میل کِیل غالب ہونا۔ صفت (تَفِث)، کہا جاتا ہے "قَضَیٰ تَفَشُه"

صفت (تفِت) لها جاتا ہے قصی تفته آس نے میل کچیل کودور کیا۔ تَفَّثَتِ الدِّمَاءُ مَكَانَهُ: آلوده کرنا۔ التَفَاح: سیب۔ سیب کا در خت۔ واحد تُفَاحَة ج تَفَافِیح.

التُفَاحَتَانَ: دُونُول ران كرے۔ المَنْفَحةَ: سيب كى پيراوار كى جگد۔ اتْفَرَ. الشَّجَرُ: كوفَلِيل لكانا الرَّجُلُ: ناك كے بالوں كا ہونث كر الصح تك لمباہونا۔ الرَّجُلُ (المَنافِر والنَفِر والتَفْران:)

می*لاگندا* الیِفْرَةَ والتُفْرَة والتُفْرَة: اُوپَر کے ہونٹ ک*اگڑھا*۔

ہ رحما۔ تفرة الشَّجر: كونيل، والتفرة: درخت كرينج أكنے والى كھاس، ياوه كھاس جس كے چھوٹے ہونے كى وجہ سے جانور چهنہ سے۔

التُفُرُوق: غلاف خرا۔ تَفَل (نض) تَفَلا: تُمُوكنا۔ تَفِلَ (س) تَفَلًا الرَّجُلُ: تَيْل وخوشبونہ لگانے كى وجہ سے بدبودار ہونا۔ صفت (تَفِل)

مَوْمُ (تَفِلَة وَمِنْفَال). أَتْفَلَهُ: بديوداركرويا. التَّنْفُل والبِنْفَل والتَّنْفُل: لومرى مَوْمُ تَنْفُلَةٌ این کو طاکر نوال بنادینا۔ قوم کے طاک کا نوال مع متعلینا الممال: نوال صدیدا۔

اتسبع، الفقوم ہونا۔ التیسعة: نو(۹)۔

موضہ بسنع المحال التیسعة و بحال و بسنع مشرة اِمْرَاَةً ج بسعات التسبع و التسبيع: نوال صدّ۔ بسع: کی التاسع: نوال۔

التاسیع: نوال۔

التاسیع: نوال۔

تسٹون: نوے (۹۰)

التريّاق: برجو وافع زبر مو (والترياقة:)

تُسَعُ (فض) تَسْعًا القوم: نوال بونا

تُساع: نونو: كها جاتا ب "جاء القومُ تُساع" قوم ك لوگ نونو آئ (يه غير معرفي) التُساعِيّ: نووالا

ہے مقررہ عیدول سے پہلے-

التُسَع: مبينه كي ساتوين المحوين نوين

التاسوعاء: مهينه كا نوال دن حبل المنسوع) نولوى بن به به بن المنسوع الولوى بن بوقى رسق و بن المنسوين الاول: ماه الومر رق مين كانام المنسوين النابى: ماه نومر حق تشارين كو فصل خريف پر ولالت كے ليے استعال كرتے ہیں۔

کلمه استعال کیا جاتا ہے۔ عام لوگوں کے نزدیک اس کا معنی توت کے پتے جو کہ جانوروں کو ان دو ماہ (سمبر اکتوبر) میں کھلائے جاتے ہیں۔ تَعَ (ن) تَعَدُّ و تَعًا: وْصِلا ہونا۔ تے کرنا۔

اَلتَّشَارِيْنَ موسم فرال ير آگابي كے لئے جو

تُعِب (س) تَعَبَّا: مشقت مِن پِرْنار تَحَمَّنار صفت(تَعِبُ) تَفْرَرُهُ مِنْ مِنْ أَنْ مَنْ الْعَلَامَ مِنْ مِنْ الْمَنْ

أَتْعَبَهُ: تَمَكَانَا أَتَّعَبُ الآناءَ: مجرنَا القومُ تَعَكَ بُونَا - مَثَلَانًا مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ

تَفِهَ (س) تَفَهَا وتُفُوهًا. الشَّيِّ: كُم بُونا ـ گھٹیا ہونا۔ حقیر ہونا۔ کہا جاتا ہے۔ 'تفہ عظاءُ فُلَان " فلاس كى واد ووبش كم بير (تَفَاهَةً) الطعام: بي مره بونار صفت (تفيه وتافيه) (تَفُوْهَا) الرَّجُلُ: كُم عَثْلُ هُونالِ صَفْت (تافِه)

أَتْفَه. الشَّيُّ: كم كرنار كها جاتا ب\_"اعْطَيْتَ فَأَتْفَهْتَ" تم في ديا اور مم

اتْقن الْآمر: مضبوطى سے كرنال تَقَنَ الارض: پيراوارزياده مونے كے ليے

البِقْن: طبيعت كهاما تاي "القصاحة من تِقْنِهُ" فصاحت اس کی طبعی چیز ہے۔ گارا جو خشک ہو کر پھٹ جائے۔ حوض کا بقیہ گدلایانی رجُلٌ (تِقْن وتقِن) کام کااچھی طرح کرنے والا كام ميس ماهر بي أتقان

التِقْنَة: حوض كابقيه كدلاياني-تَفْتُغ : چھيانا- الكلام بولنا اور واضح ند كرنا-اَلتَّفُتَضَهُ - زبان بهكلانا -

اَلتَفْنِيَّةُ كَنْسَل

تقَی (دیکھئے ادہوں ی) تَكُهُ (ن) تَكَّا: روند كر كِجل دينا. تَكُهُ النَّبِيْذُ: مدموش كرديناً

تَكَ (ن) تُكُوْكَا. الرَّجُلُ: لاغر بوناـ بیو قوف ہونا۔ صفت (تاک) جھا گو<sup>ن</sup> و تَكَكَّةً و تُكَاكِ و تُكُك.

استتك التِكة بإعامه مين ازار بندوالنا التكة: ازاربند رجمكك.

المِعَك: ما عجامه مين ازار بندو الني كى سلاكى \_ تَكَا (ريكفي اده وك)

تَکْتُکُهُ تَکْتُکُهُ: روند کر کچل وینال کارے مَرْ رِيالسَّاعة: كَل تَك كرنار

تَكِل: (ويَحِصُاده وكل) اَلتَكْنِيكُ وَالتَكْنِيلَةُ السيكام مِن كاماليك

لئے ذرائع استعال کرنا-تَلَّهُ (ن) تَلَّا: كِيمارِن الشَّي اللَّهِ: وفع

كرنار الحبل في البنو: كنوتين مين رسى التكانار الشي في يده: ركهنار كهاجا تاب "تَلَّه (بِبَلَّة) سُوء "اس نے اسے بُرے قعل كى تىمت لگائى داليە: عاجزى كرنا ـ كُرْ گرانا ـ أتُلُّ الدَّابَةُ: باند صنار كينينا المدنع: شكانار التلال والتلالة: مرايي\_

تلا

التَلَ. من الأرْض: حِيمونا للهـ ح بِلال و تُلُوْل. واحدتُكة.

التِلَّة: حالت (والنلَّة:) لِيْنِي كَي حالت ـ گرنے کی حالت۔اور کہاجا تاہے۔ 'فیی خلقہ تلة" أس كى عادت ميس كا بلى بــ القَلِيْلِ جِ أَتِلُهُ وَتُلُلِ تَلَانِي مُرُونِ جِ

تَلَيُّ: كِيهارُ ابوار المنل: وه چيز جس سے كسى كو جيازا جائـ كهاجاتا بي 'رُمْحُ مِسَلُ" سيدهااور سخت نيزه

. قومی و مضبوط آ دمی یااونٹ۔ إِثْلَابَ إِثْلَيْهَابًا, الْأَمْرُ: ورسِت موتا

الحِسار: سروسينه أشانا - كهاجاتا ب قياس مُثْلَئِبٌ" لِيعني قياس مطرود"طريق مُثْلَئِبٌ" سيدهالمباراستهه

التَلَب: نقصان - كهاجاتا ي الله و تلبا" لیعنی اللہ اس کے لیے نقصان وہلاکت کو لازم

المتالب: الاكت كى جَامِين.

تَلَدَ (ضن) تُلُودا الْمَالُ كَالَابِلُ وَ الغَنم: خاندان میں برانے زمانے سے مال کا ہونا۔ صفت (تالِدٌ وَ تُلُدُ وَ تُلُدُّ وَ تُلُدُّ وَ تُلُدُّ وتِلادٌ وتليدٌ) اور اس كے ظاف طارف

وَطَرِيْفٌ ہے (ن و تلِدٌ) (س) في القوم و بالمكان: اقامت كرنار كيت بن

"تِلدَ فُلانٌ عِنْدنا" لِعِيْ فلال كِي مال مال ہمارے ہی بہال پیدا ہوئے۔

أَتْلَدَ. الرَّجُلُ: موروثي مال والا موا مال

حاصل كرنابه تلد: مال جع كرنابه

التِلِسُكُوْب: رُور بين (جديد) اس كے ليے عربی مرقب ہے۔

تُلَّعَ (ف) تُلْعًا و تُلُوعًا. النَّهَارُ: ولَ چرهنار الصَّحى: حاشت كاوقت مونار الرَّجُلُ و الطَّبْيُ: سريابر تكالناـ تلم (س) تَلعًا. الإناء: كم جانا (تلعا و تلاعبه المعقِّه: كرون لبي مونا الرَّجْلُ: كمي كردن يا ليے قد والا ہونا۔ صفت (اتّلع وتلِيْع أَتُلَعَ وتَالَع وتَتَلَع فِي مشيته: عِلْتُ مِن

۸۸

المحرون كمبي كرنابه التلِّع: اردكروبهت ويكفني والا امَّاء تلُّع:

مجراہوابر تن۔ التلعة: بلندزيين يستزيين ح تلعات

وتلاع وتلع

التلعة: كشى كاماد مان \_ ج تلعات التلغواف: عَلِيكُراف تار

تَلف (س) تَلْفًا: بلاك بونا برباد بونا ـ

اتْلَفَهُ: بلاك كرنا يرباد كرنا فناكرنا التليفة بلاك بون والى چز

المسلاب والتلاف: بهت لف كرني

المتَّلف والمَتَّلَفة: بلاكت كي جُلد ، ہلا کت کا سب۔ چینیل میدان۔

تلفزیود: لیلی ویژن (جس کے ذریعے تصاویر اور آواز دور تک پہنچائی جاتی ہے)اس کی عربی

> تلفازے (بونانی لفظ) التَّلْفُوْةُ : ووريه ويكا-

تلك: مؤنث بعيد كے ليے اسم اشاره۔ التلم: زمين مين بل كى بنائي موئي ليك ج

التلم: سنر خط الركار كاشتكار سنار سنارك

لمبي وهو نكني به ج تبلام التَلْمُونَ : يبوديون كاحكام كى كتاب "تَلْمَدُ و تَتَلُمُذُ لَفُلان " شَاكُر مونا ـ تَلْمِدُ وَ تَتَلَّمُدُ الْوَلَدِ: ثَمَّا كُروبنانا ـ

التلميذ: شارورج تلاميذ و تلامده التُلُنَّة و التُّلُونَة: حاجت. تلان: ابجي\_

تَلِهُ (س) تَلَهًا: حِيران بوالشَّيُّ: لَكُ هونا\_تَلِهُهُ وَتَلِهُ عَنْهُ: كُمُولِنا\_ اور كَهَا جَاتَا \_ے"رَجُلْ تَالِهُ العَقْل وَمَتْلُوَهُ العَقْلِ" مر د عقل ـ زائل شده ـ أَتْلُهُ الشُّيُّ: برباد كرنا د تاه كرنا ـ

تَلَا (ن بُلُوًّا. هُ: يَحِيمِ جِلناعنه: حِهورُ دَيناـ كهاماتا ي تلا بعد قومد " اس في توم کاساتھ حچھوڑ دیااور پیچھےرہ گیا۔

(تِلَاوَةً) الكِتَابَ: يُرْهنا \_

تَلِي (س)تَلَيُّ. مِن الشَّهْرِ يَوْمٌ: آيك دن ياقى رہنا۔

أَثْلَاه: آگے برهناله پیچے کرنال أَثْلَاه فلانا: ﴿ يَهِي طِلانا لِثَلَاهُ عَلَىٰ فُلَانَ: ﴿ وَالَّهِ كرنا\_ تم كت بوااتليت فكانا ذِمَّة: " يعنى میں نے فلال کے ذمہ کر دیا"اتْلَیْتُ حَقِی ا عِندُه" لِعِيٰ مِس نِ اس كياس اي حق مِس ہے کچھ ہاقی نہ رکھا۔

تَلَاه تَتْلِيَةُ: يَجِهِ عِناتَلَيَّ ٱلرَّجُلُ: نذر يُوري كرنابه آخري سائس ميں ہونا۔

تَعَلَّى. ٥: پيچيے چلنا۔ پيچيے برنا۔ کہا جاتا ہے "تَعَلِّيْتُ حَقِّى" مِين اين حَلْ كَ يَكِي بُول يبال تك كه يُوراوصول كرليالوَّ جُلُّ: بهت مال جمع كرجَ قَله عِنْدُهُ: كَيْمِهُ حِيمُورُ دينا ـ تَتَالَتِ: الْأَمُور أَوْ الْخَيْلُ: أَيْكُ دُوسِ ٢

کے پیچیے ہونا۔ کہا جاتا ہے جائب الْخَیْلُ تَتَالِيًا" ليعنى في دري آئــ

تَالَاهُ: موافقت كرنا تابعداري كرنا -استنلاه الشَّيُّ: يَحِيمُ كُرنَ كُوكُها.

ه: انظار کرنا۔

المتالِي: يحص علن والا ميدان كمورُ دورُ كا جو تفا كھوڑا۔ بَغَالِيَات

التَالِيَه: التَّالِي كَامُؤنث لِ التَّوَالِي التَوالِي: سرين قوالي الخيل: گوڑے

کے پچھلے صفے۔ لینی دم اور ٹانگ۔ التَّلاء: زمـــ

يج جس كا دوده حير اديا جائے اور وہ اپني مال السَّغِيم: مضبوط يورے قدو قامت والا۔

كَ يَحْصِي طِلْ إِنْ اللَّاقِ : مُؤْمِثْ تَلُوق. الْتَلُوِّ: ` بميشه بيجهِ چلنے والا۔ التلبي : بهت مال والا بهت قسمين - كهاني

التُلَاوَة والتَّلْيَة: بقِيهِ جيبِيتَلَاوَة الدُّيْنِ " لعن قرض كابقيه - كهاجاتا بي ذَهَبَتْ تِلِيَّة الشَّبَاب "جواني كابقيه جاتار بإ-اور كهاجاتاب

فُلَانٌ بَقِية الْكرام وَ تَلِيَّةُ الاحرار " فلال برزگوں کااور شر فاء کا بقیہ ہے۔

المُتالِي: تالع گوي كسر مين سُر ملانے

تَمَّ (ض) قَمًّا و تِمًّا وتِمَامًا و تِمَامًا وَتُمَامًا و تَمَامَةً وتِمَامَةً: لُورا و اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل وَ عَلَيْهِ: يورا كرعَلَى أَمْرِهِ: جارى ونافذ كرنا الىٰ موضع كذا: كَيْجَانِا عَنْهُ الْعَيْنَ: تعویذ لگاکر نظر بددور کرنا۔

تَمَّمَهُ وَأَتَمَّهُ: ليراكرنا مدت تك ينجا ويناركهاجا تا يِ تَمَّمَ عَلَىٰ الْجَويْحِ" لِعِن اس نے زخی کو مار ڈالا۔ تَمَّمَ الْمُولُود: تعويد لتكانا أتم على المُحَلِّ: اداده كرنا اور حانا المُعَبِ المُحبلين ولادت كا زمانه قريب مواللقَمرُ: بدرِ كامل مونا ـ "

تَتَامًّ. الْقُومُ: سِكاآناـ

اِسْتَتَمَّ الشَّيِّ: يوراكالشَّيِّ: يوراكرن إ

المَيَّةِ: بطِ كَ ايكِ فتم جس كي كرون لمبي موتى

التِمَّ: كلهارُ اللبَدُرِ التِم: ماوكا في-التَمَام بتثليث التاء والاغلب الفتح: کمال۔وہ چیز جس ہے کسی چیز کوبورا کیاجائے۔ اور اس معنى بررتم وتم وتم وتمامة وتمامَة:) ہے۔ جاند کے بورا ہونے کی رات اور كها جاتا ينبدر تمام و بدر تمامٌ " لَيْلَةُ التَّمَامِ" جازْے كَى لِبِّي رات-

البلوُ: وه چيز جوكى چيز كے يجهي مواو منى كا التيمة: جسے كى چيز كولوراكيا جائے۔

التَمِيْمة: تعويز ج تمائِم و تَمِيْمات: اور"إماطة التمائم" كنايه برب بوت

تَمْتَمَ تَمْتَمَةً. في الكلام: جلدى جلدى بولنا اور واضح نه كرنامه صفت (تمتام) مؤثث تَمْتَامَة.

تَمَوهُ (ن) تُمْرًا وتَمَّرَه: تحجور كهلانا-اللخم: حيموت جهوت كرك كاثااور خشك

أَتْمَوْ و تَيمُو الرُطَبُ: خَلَكُ مُجور مونا ـ النَّخْلَةُ: يُعل دار بونالأنمر القوم: ببت

محجورون والاهواب تَتَمُّورَ. اللَّحُمُ: خَتُكُ بُونا ـ

التمر: خرما واصتمرة حتموات و تُمُورُ و تُمران التمرة: طابك ك سرے کی گرہ۔

التّمرُ الهعدى: المي-التمّار: خرمافروش ـ

التَامِر: بهت تحجور والا - تحجور والا -المَتْمُورُ: رِ تَحْجُورِكَاتُوشَهُ ديا موا-التَمَوي: تحجورون كاشائق-

التَّامُري والتَّامُوري: انسان-كهاجاتاب "مَا بِالدَّارِ تَامُورٌ او تُؤَمُّورِ " كُمُرِيْلِ كُولَى تہیں یا کچھ تہیں۔

تَمُور وتَمُور: ترک مهیند مطابق ماه جولا ئي۔

التِمْسَاح: كَمْرِيال- يَهُمَاسِيْح تِمْسَاحُ جِ تَمَاسِيْحُ: الله كَلْ عَلَا كَالِك جانور برئے جسم والا لمبی دم والا چھوٹے یاؤں والا سر 'دم اور پینے پر کھوے کی طرح مضبوط جلد-جس کو حکر مچھ بولتے ہیں۔

تَمِه (الكَمَهُا وتَمَاهَةُ. الطَعَامُ: العَلَامُ مر ه خراب بونا مفتوقيمه ) تَأَنَّ بَيْنَهُمَا: مقابله كرنابه اندازه كرنابه

أَثَنَ الْمَوَضُ الْصَّبِيُّ: برصف مروكنا-صفت مفعولاتِنَ ) الرَّجُلُ: دور بونا-التِنِّ: هخص-مثل-بمسر-طَّنْنان.

نام رج تناتين.

مغت (تانی)ج تُنَّاء

التِنْينُ: مُحِملي الروها آسان مين ايك جكه كا

تَنَا (فَ ) تُنُونًا. بِالْمَكَانِ: ١٥١مت كرتار

اَلتَّنُوْبُ: واحد اَلتَّنُوْبَةُ- صور كي فتم ك

مشہور در خت جس کا تناسید ھالساہو تاہے عام

التِنْبَل والعِبْبَال والتُنْبُول والتِنْبَالة:

یت قدر کند ذہن۔ سست ج تَنَابیْل

اَلَتَجنِين : مُنْلَسنن ايك دهات جو بحل كي تارول

میں استعال موتی ہے۔ اور فولاد جوڑا جاتا

تُنَخَ (ن) تُنُوخًا وتَنَّخَ وتَتَنَّخَ.

التَنُوْب: صوركى مانندايك ورخت كانام.

التَنُوفَةُ والتَنُوفِيةَ: بِ يِانِي كَا جُنَّالِ جَ

تَهِمَ (س) تَهَمَّا. اللَّحُمُ: فراب موثا

أَتُّهُم وتَاهَمُ وتَتَهُّمُ: ﴿ مَرْ رَمِنْ ـ جَامِهِ مِنْ

تِهَامَة: مَلَّم معظمه ملك حاز كے جولى

التَنْكَجي: مين بنانے والا (جديد)

تَهْتُه: لغويات مين مشغول مونار

التُهَاتِه: لغويات، باطل باتين -

باغوں میں زینت کے لئے بویاجا تاہے-

التَنْبَك والبُتْنَبَاك: تمهاكور

التَنبُلُ والتَانبُوْل: يان.

ہے-علامت دھا" W"

بالمُكَان: اللمكان:

تَنِخُ (س)تُنخُا: بدمضي موثار

أَتْنَجُهُ: مِتْلَاءِ مِنْمِي كُرِنا \_

التَنُور: تنور ِ جَنَانِيْر.

اَلْتَنَّارِ: توربنانے والا۔

التَنك: ثين (جديد)

مغت (تُهم)

آنابانازل موتاب

التَهَمَة بربور

التَنْضُبُ (رَكِمِيَادونفب)

واحدتنوبَة.

تَنَائف.

التَنْجَرة: ياندى ويك (جديد)

علاقے۔ نبیت کے لیے تھای و تھام۔ ج تَهَامِيُّون وتهامُوْن. اِتَّهُمَ وتُهُمةَ (ديكين ادهوبم)

تَهِنَ (س) تَهَنا: مغت (تهن) تَهَا (ن) تَهُوًا: عَافَل مونا

التِهْوَاء: رات كا أيك صدر كما جاتا ہے "مَضَىٰ تِهُوَاء مِنَ الليْل" رات كالكِحة

التو : اكيلا - ايك لاى كى بنى موكى رسى -ج أَتْوَاء: كَهَاجِاتًا بِ"جَاءَ تَوَّا" وه تصدكرك

آبا۔ کوئی چزاس کوباز نہیں رکھ عتی۔ تَابَ (ن) تَوْبًا وتَوْبَةً وتَابَةً وَمَتَّابًا وتَتُوبَةً إِلَى اللَّهِ: كَناه جِهُورُ كُر اللهُ تَعَالَى كَ

طرف متوجه موناله نادم وبشيمان موناله صفت (تائِب) الله عَلَيْهِ: بخش دينا اور دوباره مهرمان بونار صفت (تُوَّابٌ)

اِسْتَتَابَهُ: توب كرنے كى ترغيب دينا۔

التُون: توت كادر خت ـ توت كالمحل ـ

اَلتَّوتِيان بدايك فتم كالپَقر ب جو بطور سرمه کے استعال کیا جاتا ہے۔ ایک قتم کی سمندری

سیی جس پر کانے ہوتے ہیں اور اس کے اندر ے انڈے کی زردی کی مانندایک چیز <sup>تکل</sup>ق ہے

جو کھائی جاتی ہے۔

تَاجَ (ن)تَوْجًا: تاج يبناـ

تَوَجَهُ: تاج يهنانا ـ تَتَوَّجَ: تاج يبنناـ

التَائِج: تاج والا

البَاج: شابى تولى ج بِيْجَان تَاجُ

الْجُبَّارِ: ستارے تَاجُ الْعُمُودِ: ستون کے بالائی صتہ کے نقش ونگار۔

اَلَتُونِ جِيَّة بِإِنْجِ فَتُم كَ يَعُولُونَ كَالْكُدُسَةِ -تَاحَ يَتُوحُ تُوحًا لَهُ الشَّيُّ: ﴿ إِلَهُ السَّلِّي

تَاخَتْ (ن)تَوَخُا وتَوْخًا. الْإصْبَعُ فِي الجشم الوارم أو الرَّخُو: انْكُلَّى كاسوجِ

موئے بازم حصة بدن میں دھنس جانا۔ التُودري والتُوذري: ايك دواكانام

أَتَارُ (ن) وردًا. الماءُ: جارى مونا

اتَارَه إِتَارَة: باربارلوثانا -

النَّوْز: حِيونابرتن \_ قاصد \_ التَّارُةُ (ويكفِحُ تار)

التَوْرَاة والتَوْرِية: آمانى كتاب جو سيّدنا

موسی پر نازل ہوئی تھی۔ ج تورات و

تُوريَات. تَازَ (ن) تَوْزًا. الشَّيُّ: سخت بونا

تَافَ (ن) تَوْفًا. البَصَرُ: ثَكَاه كَا چندهيا

جائا۔

التَافَةُ والنَّوْفَةُ والتُّوفَةَ: عِيب كَهَا جَاتًا ہے"مَافِیْه توفة" اس میں کوئی عیب نہیں۔

تَاقَ (ن) مَوْقًا وتُؤُوقًا وتُوْقَانًا وتُوقَانًا وتِيَاقَةً. وَ وَإِلَيْهِ: شَائَقَ مُونَا ـ إِلَى الْغَايَةِ: جلدى كرنار صفت (تَائِق وتواَّق). عينهُ بالدُّمُوع: بهارتَاق مِنْه: ورنابنَفْسه:

حان دینا۔ تَتُوَّقَ. الى الشَّيَّ: آرزومند بونا شَاكَلَ

تَالَ يُتُول تَوْلًا: جادو كرنا جادو كاعلاج

التُولَة والتولة: معيبت ج تواات-

التُوَلَّةُ وِ البِّوَلَّةُ: جادوو غيره. التو مة: موتى كے مشابہ جاندى كاداند-بالى-شر مرغ كااللارج تُوم وتُوم : توم كوعوام اثوم (لبسن) کے بچائے استعال کرتے ہیں۔

المُتوَّم: مالا ببناموا-كان من بالى يمنخوالا-تَتَاوَنَ وتَتَاءَنَ. الصَّيْدَ: لَبَعَى دَاكِس بَعِي باتیں ہے حملہ کرنا۔

اتُونُ الحَمَّام: حام كى بعق-تَاهُ (ن) تَوْهًا: بلاك مونا ـ ضائع مونا ـ

راسته هم كرنا\_ فاسدالعقل ہونا\_ التَوْه والنُّوه: ﴿ لِلاَكْتُ فِلاَةٌ تَوْهٌ: مُمْرَاهُ كرد ي والابيابان ح أنواه و الحج أتاويد

تَوَّهَهُ و أَتَاهَهُ: اللاك كرنامه تُوى (س) تَوَى المالُ: برياد مونا

ہلاک ہونا۔ صفت(تو وتاو) کہا جاتا ہے

"لاتوى عَلَيْه" اسے كوئى نقصان نہيں۔ أتواه إنواء. الله: بلاك كرنا

المُتواة: باعث بلاكت باعث نقصان كبتے بين الشُّخُ مَتْوَاة " بَلَ باعث نقصان -حَمَتَاو ومَتُويَات.

التَيَاتُو وُ: تَعْمِيرُ اس كى عربى مُمَثَّل إادر مولدین کے نزدیک مسر کے.

أَلَّتِياتُو و: فن كار

تَاحَ (ض)تَيْحًا لَه: مقدر مونا تارمونا فِي مَشْيهِ: جَعَلنار

أتَاحَهُ أَتَاحَةُ: تاركرنا مقدركرنا كهاجاتا عِيْ اَتَاحَ اللَّهُ لَهُ الشَّرَ " الله في الله عَلَا ليے شركومقدر كرديا۔

المُتَاح والمِتْيَاح: امر مقدر في في شده التَيَّاحِ والتِيْحَانِ والتَيِّحَانِ والتَيَّحَانِ والمهنيَح: اللَّغِينُ أمور مين مشغول ہونے والا ـ اور كها جاتا بي 'رَجُلٌ تِيْح" بميشه بلا

میں مبتلار ہے والا مر د۔ تَاخَهُ (ض)تَيْخًا: كموركي حيري سے

المتيخة: محوري حيري.

التَيْد: نرمى، كماماتات تَيْدُكَ زيدًا" زيد ہے زی کر۔

تَارَ (س)كَيَوَانًا. البَحْوُ: جوش مِن آناـ التياد: جوش مارنے والے سمندر کی لہر۔ مغرور - كهاجاتا بي قطع عِرقًا تيَّارًا" اس نے تیز بنے والی رگ کو کاٹا۔ وُ فُوسٌ تَارٌ" دوڑنے میں موج کی طرح چلنے والا کھوڑا۔ التير: تكبروغرور.

تَارَةُ ( وَيَكِصُلَقَأَرَ) تَازَهُ (ض)تَيْرًا و تَايَزَهُ: عْلَيه كرنا كَهَا ما تا ي تاز السَّهُمُ فِي الرَّمِيْةِ" شكار من تیرنے حرکت کی۔

التَيَّاز: يبت قد سخت جوڙول والا۔ تَاسَ يَتِيْسُ. الجَدْئُ: كرابن جانا ـ

نَيِّسَ. فَرسَه: سدهانا \_هُ عَنْ كَذَا:

تَايِسَ: مدافعت كرنار تَتَايَسَ. الْمَاءُ: موجول كا كرانا (او استَتْيَسَت ) الغز: كرى كى طرح موجانا

التيس: كرا جنكل كرا نر برن ح تُيوس واتياس وتِيَسَة لِحْيَةُ التيس:

ایک قتم کی نیا تات۔

التيسيّة والتيوسية: كرے جيى

طبیعت۔ کہتے ہیں۔ فی فکلان تیسیّة وتيوسيّة

النَيَّاس: كِمرى والار الانْيَسَ: كرى جيار

تَاعَ (صُ)تَيْعًا و تَيَعًا وتَيَعَانًا. القَيء: تكلالمَاء: بهنااورزمين يريهلنا-

اليه: جلدي كرنا اور مشاق مونا\_ (تَيْعًا) الطريق: طے كرناالسمن: روئي كے محكر بے سے تھی اُٹھانا۔

اتَاعَ مَا اكلَهُ: ألى كرديالشَّعَ: لوثانات تَتَيُّعَ. إِلَى الشُّر وَ (تَتَايَعَ) فِي الشُّرِّ:

بُرائی کی طرف سبقت کرنا۔ صفت (تیّع

الريْحُ بالورق: أراك جانا تُتَيَع في الامو: اصرار كرنا- كهاجاتا بي إنَّهُ يَتَتَّايَعُ

فِي الْأُمُورِ" وهايخ آب كومعاملات مين بغير سوچے مجھے ڈال دیتا ہے۔

تَاكَ (ض) تُيُوْكًا: بيوقوف مونا صفت (تائك) أَحْمَقٌ تَائِكٌ: بهت بيو قوف ـ

اتَاكَ. الشُّغُو: أَكْمِيرُناـ

تيك: مؤنث كے لياسم اشاره اس كى تفغير (تَیاك) باوراس برهاء تنبید داخل موتاب اور كهاجا تايدهاتيك)

تَامَهُ (ضَ) يُمَّا و تَيَّمَهُ. الحبُّ: غلام ينا وینا۔ ذکیل کر دینا۔

التيه سر عشق ي وجه ہے عقل كى خمالي۔ غلام كهاجاتات مُو تَيْمُ اللهِ" ووالله كابنده

التيمة والتنمة: كرىجو كمريس واردد كرووبى جائے۔ كمرى جو بھوك كے مدت ذبح

کی حائے۔ التيماء: بيابان-نامايك مقام كا-التين: انجير انجير كادر خت واصرتينة) المَتَانَة: ووزمين جهال الجيرك در خت بهت بوع بول - كما جاتا ب'أرْضٌ مَتَانَةٌ" ببت انجيروالي سر زمين \_

التَّيَّان: الْجِيرِ بِيجِيِّ والا\_الْجِيرِ خَتْك كرنْ والا\_ تَاهُ (ض) تِيْهًا كَلِم كرا لاتَيْهًا وتَيهَانًا) سر کشته پیرناله عمراه جوناله صفت (تیّاه

وتَيْهَان) اَلتَبُوعُ: مرتزكارى جس كادوده فك جباس كوكاثاهائي-

النَّيُو قَرَاطِيَّةُ: وه حكومت جس ك قائم مون کے متعلق نظریہ ہو کہ اللہ کی قائم کردہ اور اس کوچلانے والے خداتعالیٰ کے نما ئندے ہیں-تَيَّهُ و أَتَاهُ. \_ه حمر اه كرنا حضائع كرنا \_

التَائِه والتَيْهان والتَيَّاه والتَيِّهان: متکبر به مغرور به

التيه: ويك غرور عمراي جينيل ميدان جس میں انسان بھٹک جائے۔ جَنْبَاہ و اَتَاویٰہ واتاوهَةُ.

اَرْض تَيْهاء ومَتْيَهَة ومَتِيْهَة ومَتْيَهُ وَتِيهُ: راسته بعثكانے والى سرزمين-

اس کی گنتی (۵۰۰)ہے۔

جنتجو كرنابه

نسي كام يروكناً

ُ (ثنِد و ثَنِيْد)

الثآد: موثايا\_

کہاماتاہے"قارہ بگذا"

النُوَاج: بهير بكري كي آواز\_

كامٍ\_ زم وسر سبز نباتات\_

عا چزاور کمز در رائے والا نہیں ہوں۔

ثارَ (ن) ثَأْرًا الفَتِيْلَ وَبِالْقَتِيْلِ: خون كا

مطالبه كرنا\_ قاتل كو قتل كرنا\_صفت (لْأَائِر)

یعنی اس نے فلال کے ذریعہ خون کا بدلہ لیا

"وَثُنِوَ زَيْدٌ" زبدت خون كابدله ليا كيا-

أثارَ وإثَّارَ مِنْهُ: خون كابدله لينا-



ف الثاء بنیادی حروف میں سے چوتھا حرف ہے۔حروف کثوبہ سے ہے۔حساب جمل میں ثَيْبٌ (س) ثَأَبًا 'وثُنِبُ وتَثَالَبُ: جَمَالُ لين صفت (مَشْنُوب) وتَثَالَب الْآخْبَارَ: الثأب والثُوَّبَاء والتَثائب: يمالَى. ثأثاً: پیاسا رکھنا۔ سپر اب کرنا النَّادَ آگ بجهانا الغضب: غُصة تعتد اكرنا ٥ عَن الأمر: ثَاجَتُ (ف) ثَاجًا. الْغَنَمُ: ممانا ثَنِدَ (سَ) ثَأْدًا. النَّنْتُ: شاداب بونار الرَّجُلُ أو الْمَكَانُ: مُعَدُّهُ ابونار صفت الثاد والثاد: نمناك مني رتري سردي ريرا الْثَالَةِ: موْثَى عَورت. الثادَاء: يونِثري\_ وهَا أَنَا أَبْنُ ثَادَاء" مِن

استَثار : خون كابرله لينے كے ليے فرياد كرنا۔ الثار والنورة: خون كابدله ـ جرم كابدله - ج آثآر وآثار وثآئِر: کہاجاتا ہے ''هُوَ فَأَرُكَ'' وہ تمہارے رشتہ دار کا قاتل ہے۔ "ویا ثاراتِ فُلَانَ" اے فلاں کے تاکمو ''اوالثارُ المُنِيم "خون كاكامل يدله جس كے بعد طالب آرام ہے سور ہے۔ ثُئِطَ. الرَّجُلُ: زُكام ہوناصفت (منثوط) 🗸 الثُؤَاط: زكام\_ الناطة: بدبودار كيردادراى سے متل ب "ثَاطَةٌ مدَّت بِمَاء" إلى وقت بولت بين جبکہ ایک خرابی کے ساتھ ای جیسی دوسری خرانی ہو جائے۔ جیسے "اُر دو میں مفلسی میں آٹا م كيلا"ج ثأط الفاطاء: بيوقون عورت. تُؤْلِلَ وتَثَالل جَسَدُه: مع والا مونار

النُوْلُول: مهد بيتان كا سرار تجنني ج نَاى (ن) ثَابًا وأَثْاَىٰ الشَّيُّ چِرنار معارنا کرور کرنا۔ فاسد کرنا۔ و اُتای فی القوم كشت وخون كرناب ثَنِي (س) ثَأَيُّ الشِّي حِيدُ مانا ـ الفَّأَىٰ: زخم کے نشان۔

الفائى" فلال فسادى اصلاح كرتاب

ب"لا احْكُمُ إِلَّا بَشَبَتٍ" مِن بغير جمت و برمان کے فیصلہ نہیں کر تا۔ الفِبات: برقع کے بند\_ کاوہ باندھنے کے النُبات: اليي باري جو حركت سے عاجز كر دینے والی ہو۔ بہادر شہسوار جس کا حملہ تھریور الثاني س كها جاتا ہے "فُلان يَوْاَبُ الإشات: ایجاب نفی کی ضدر الْأَفْبَات: توم کے معتبر لوگ مفروثَبْت کہا

نُبُ (ن) بَالْها جَم كر بيضار وقارت بيضا

أَبُتَ (ل) ثَبَاتَةً وَ ثُبُوتَةً: بَهَادر موثار

أَبَتُ (ن) ثَبَاتًا وثُبُونًا. فِي الْمَكاد

تضهرنا قيام كرنا على الأمر : مداومت كرنا

مفت (ثَابِتٌ وثَبِيْتٌ وثَبْتٌ) الامرُ

ثَبَّتُهُ وَأَثْبَتُهُ: ثابت كرنا الحق ولاكل سے

موكد كرنا\_نام درج رجشر كرنا\_لكصنااور كهاجاتا

ے "طَعَنَهَ فَأَثْبَتَ فِيْهِ الرُّمْحَ" اس فاس

أَثْبَتَ وثابتَ. الامرُ: يوري طرح يه

أِسْتَشْبَتَ وتَشَبَّتَ. فِي الْأَمْرِ والرَّايِ:

جلدی نه کرنا۔ مہلت سے کام لینا۔ مشورہ کرنا۔

الشُّت: ثابت مونار جحت وكيل كهاجاتا

عنده: ثابت ہونا۔ موکد ہونا۔

كونيزه مار ااور گھساديا۔

اور حقیقت کی جشجو کرنا۔

الْآمُوُ: يورا كرناتُ

صاحب عزم ہونا۔

"فلانٌ لَبْتُ مِنْ الْأَثِبَاتِ"، عازب الشوة زم زين \_زين يباركا كرما "فلانٌ حُجَة "جبر روايت مين ثقة

الْفُوَابِت مِنَ النُّجُوْمِ سِارُولَ کے علاوہ ستارب\_واحد ثابيته. المنشت س تمول سے بندھا ہوا۔

مَرِيْضٌ مُثْبَت زيادتي مرض كي وجه سے بچھونے سے جدانہ ہونے والا۔

الشبيت عيماتيون كے نزديك سات رازون مِينِ الكِرازِ ثَبَجَ (نَ) ثَبَّجًا وَ ثَبَّجَ. الْكَلَامَ: مُي

طريقے ہے گفتگونہ کرنا الْخَطَّ تحریر میں غیر معروف طریقه استعال کرنابه شَیع(ض) شَیْجًا وَلُبُوجًا نِاوَل کی انگلیوں

رِبُيسَا-ُ لَبَّجُ وتَثَبَّحَ الرَّاعِي بِالعَصَا: لِأَثْنَ كُو يِيْمُ

پرر کھ کراس کے پیچیا تھ رکھنا۔ اِنْبَاجُ السّقاء: جرجانا الوجُلُ مونااور

وهيلا ہونا۔

"الشُّبُحُ مِنْ كُلُّ شَيٌّ ورمِياني حَمَّد. برا صة. بلندصة -ج "أَفْهَاجِ وَثُبُوجٍ "كَهَاجَاتًا

اس سمندر کے بوے جتے پر سوار رہ گئے۔ "وتسنمت الحمر أثباج الآكام"

گدھے ٹیلوں کی بلندیوں پرچڑھ گئے۔ الاثبيج حورى بينه والا كبزا

نَبُوهُ (ن) نُبُوا: لعنت كرنار ده كارنار مجروم كرنامه بلاك كرناعَنْ كَكُذَا: روكنا، مثانام

راومت کرنا۔ ہینگی کرنا۔ ثَنَّرِ فَلَانًا بِالشَّیْ: کمی کو کمی چیز برروک

وينااللهُ فُلَانًا: بلاك كرنا\_

الشبح كاندهي اور بينيه كا درمياني حسة

بِيرٌ 'لَيَرُّ كُلُوْنَ ثُبَجَ هَلَاً البَحْرُِ ''وَهُلُوْلُ

رجل منتبع لماية ول مرد

(ثُبُوْرًا) ہلاک ہونا۔

ثبِوَت (س) ثَبَوًا ﴿ القُوحَةُ : كِهْنااور بهنار ثَابَرَ ۚ ثِبَارًا وَمُثَابَرَةً. عَلَى الْآمْرِ:

تَثَابُوُوْا: ایک دوسرے برحملہ کرنا۔

المَشْبِر بوجِرٌ خاند۔ عورت یا اُو نمُنی کے جننے

كى جگه -المُفَثِّر زوكا ، وا محروم -أَنْبَطَاهُ (نِ) نَبْطًا و نَبَطَهُ. عَنِ الْأَمْرِ: عَلَى الْأَمْرِ بَمَى كُوكَى كام ير مو قوف ر کھنا۔

أَثْبَطَهُ . المرضُ بيارى كاجدانه مونا-تَثَبُّط عَنَ الْأَمُو وَرِلْكَانَا رَكِنَا ـ

الشيط بمزور بيوقوف ج أثباط وثباط مؤنث ثبط ثَبَقَ(ضُ) تُبُقًا وتَثْبَاقًا. النَّهُرُ: إِنَّى كَ

زیادتی سے تیز بہنا العین جلدی آنسوبہانا۔ النُبْل والنَّسِل برتن كى تلي كاباقي إنده قَبَن (ض) ثَبَنَا وثَبَانَا. ا**لثوبَ** بمناره مورُ كرسينات (وتشبّن) الشَّيُّ بهانثر مين لينات

یا شجامہ کے نیفہ میں رکھ لینا۔ التُبْنَة. تَج ثُبُن و (الثِبَانِ) ج ثُبُن:

پهانغر الشبيق عياد ر كاكناره جبكه اس كوموژليس-۲۰۱ المَثْبَنة : تقيلي جس مين عورت اينا آئينه

وغيره ركھتى ہے۔ج مشابن. نَبِيَ (ض) تُنْيَا. الشَّئ:جُع كرنار

تُبِي الشِّي جمع كرنا تعظيم كرنا ورست كرنار بوراكرنار كبا جاتا ب "ثبَّى اللهُ لَهُ

النِعْمَ" الله تعالى نے اسے تعتوں كے انبار وتح عَلَى الْآمُو: بميشه ربها عَلَى فَلَانٍ:

کسی کے خلاف مدو طلب کرنا۔ النُبَة: حوض كا درميان- جماعت-

شهبواروں کی جماعت۔ج فبکاتِ و فُبُو ن آ الْأَثْبِيَّة برى جماعت \_ج أَثَابِيِّ.

الشبِی لوگوں کی بہت تعریف کرنے والا۔ ثَنِنَ (سَ) ثَنَنًا. اللَّحْمُ: بديودار بهونا\_

اللهَمَّة : وْهِيل مونار صفت تُتِنَة . ثَجَّ (ن) تُجُوْجًا الْمَاءُ: بِينَا (ثَجًّا)

المَاءُ: بِإِنَّارِ

إِنْفَجَ الماءُ: بَينال

النَّجَةَ إغ جس مِن حوض مورج فَجَات مَطَو (نَجَاج:)بت برسے والی بارش۔ عَيْنٌ (تُنجُوْجُ بَهِت ياني والأچشمه۔ التَحِيْج زبروست سالب. التَجِيْجَة: دودھ کا جھاگ جوہاتھ یابرتن میں چیک جائے۔

المِثَجُّ دُبان آور خطيب. تُجْتَجَ المَاءَبِهَانِ تَشَجْفَجَ بِهَانار ثُجَورُ(ن) تُجُواً. التمر بحجور كوبرك

کھل کے ساتھ ہلانا۔

ثجُّوهُ بُشاده كرنا ـ چوڑا كرنا ـ

الشجرة: درميان وسط كبا جاتا ب "اَقَامُوا فِي ثَجْرَةِ الوَادِي''انہوں نے وادی کے در میان اقامت کی۔ بسل کی ہڑیوں کے در ممانی صنہ کا اردگرد۔ ج ثُنَجُو کہا جاتا ي "طَعَنُوْهُمْ فِي الثُغَر والثُجَر"

وَنَحُوه بموثااور چوڑا تُجلُ(س) تُجلًا: بڑے پیٹ والا ہوتا مفت (التَجَل)ؤنث تُجُلاج تُجُلَّ بُهُ

ُّالثَجْرِ والثَجرِ وَالْاَثْجَرِ. مِنَ الوَرقُ

جاتا ہے "مَزَادَة فَجُلاء الشاره توشه وال ثَجْمَتْ (ض) ثَجْمًا وأَثْجَمَتْ. السَّمَاءُ: طِدى سے برال تُجَمَّه عَنْهُ: جلدی ہے بازر کھنا۔

نَجَالان) تُجُوان الموشر منا أَثْجَاه : خاموش كرنا\_

تْخُنَ ﴿ لِ ثِخْنَا وِتُخَانَةَ وِثُخُوْنَةً: مُوثا بونا يخت بونا مفت (تُحِينٌ)ج ثُخَناء. أَثْخُنُّ. فِي الْآمْرِ: مِالغُهُ كُرْنَا فِي الْعَدُّدُّ:

خوزيري مين مبالغه كرنا في الارض سخت خوزیزی کرنال أفْحَنَتْه الجراحُ: سُت وكمزور كرنابه

إِثُّاخَنَ سُسُت وكمزور بهونار إِسْتَثْخُن منه المرضُ او النومُ عَالِب

ثْدَغَ (ن) ثَدْغَا. راسَهُ:كَلِمْنَا كِهُورُنَا ـ اِنْتُدَعَ كِلاِجانا\_

تُدق (ن) تُدقًا المطر: بارش مونا

لسحاب: برمانا مفت ثاوق.

إِنْشَدَقَ. الناسُ عليه: حمل كرنار

النَّدُم: مُعْتَكُو اور حجت مين عاجر بيوتوف

ثَدَّمَ. الأبريقَ: جعنالكانا.

ستسعد مؤدف فكلمة.

مغت (ثٰدِن ومُثَدَّن)

أَثْدَنَ. الشَّيُّ: حِيونًا كرنال

فَدَاه (ف) فَدُوا: تركرنا

اَدِی (س) تُدی: ترمونا

المُذَياء: برى بيتان والى عورت.

ثُدِيَّ وثِدِي واَثْدِ

البُدَام: جعنار

(ثُرْثَار) ثَوَدَ (نَ) ثُوْدًا وأَثْرَدَ وإثَّرَدَ. الْخَبْزَ: روٹی توڑ کر شور ہے میں تر کرنا۔ صفت مفعولی (تَوِيْد وَمَثْرُوْد) ثريد تياركرنا فَرَدَ الثوبَ: کیٹر ارنگ میں بھگونا۔ ثُرُدَ وثُرِّدَ. مِنَ المَعْرِكَةِ: ميدان جَنَك

ي زخى أشايا جانا الفُود: بكى بارش\_ الفَرد: مونوں کی مجٹن۔

الْأَثْرُد: يَصِعْهِ بُولِيَّ بُونْوْلِ واللهِ الفُريد والفُريدة: شورے ميں تركى بوئى

روثي ج ثرائد وثُرُود. أَرْضٌ (مَثْرُوْدَةً ومُثَرَّدَةً) زمين جس ير ہلکی بارش ہو ئی ہو۔

ثَرِعَ (س) ثَرَعًا. الرَّجُلُ: طَفِلَى بُونا ـ النُوعُلَة : مرغ كي كردن كرير النُّوغُل ماده لومر ي\_

التُوغول: أيك مم كي كماس. ثَوَمَهُ (ض) ثَرْمًا وأَثْرَمَه: جر سے وانت

أَوْمَ (س) فَوْمًا وَإِنْشَرَمَ: لُولُ ہوئے وانت والابونا صفت أثْرَم مؤنث تُرْمّاءج

الفُومَان ایک ورخت ہے اُشنان کی مانند جس کی اُونٹ اور بگری کھاتے ہیں۔ الْلاَثْوَ مَان : شب وروز ـ زمانه وموت ـ

قُوا (ن) قُواءً وثُوى (س) قُوى. الوَّجُلُ: ببت مال والا موناله ثواهُ: مالداري من برص جانا فر الله القوم زياده كرنا

أَثْوَى إِنُّو أَوَّ بَهِت مال والا مونار صفت (ثريٌّ وَ مُثرَ واثْرَىٰ) ﴿ وَاثْرُواءِ. الشَوَاء والشَوْوَة: مال ما قوم كي كثر سه

النُوريًّا: مالدار عورت (تُرواء كي تضغير، ستاروں کے مجموعے کانام۔ جھاڑ۔

النُّو وَ ان بهت مال والا . ثُويَ (٧) ثُوَى وأثرى التُّوابُ : فَكُ ہونے کے بعد ترو نرم ہونا۔ صفت ﴿ لُوئَ

وأَثْرِىٰ) مُؤرث ثرِيّة وثُرْياء أَثُرَتِ الأرْضُ زمين كانمناك موتار أَرُّىٰ. أُ: تركرنا المكأن: حير كنا الثُّويْ: ترى (والثراء) نمناك مثي فير ج أَثْرَاء كَهَاجَاتَا بِي "يَبِسَ الثَّرَى بَيْنَهُم '

لعنی وہ لوگ آپس میں دوست ہونے کے بعد ُرِثْمَن ہوگئے۔ و ''فَلَانٌ قَرِیْبُ الثِّریٰ '' لین فلاں خیر سے قریب ہے۔ الفرِیُ والفرِیُ. مِنَ الْمَالِ: بہت مال.

رِمَاحْ ثُرِيَة : بہت نيز \_\_ ثَعَّ (ض) ثَعًا كَالِيهُ واتِي كردينا بـ

اِنثَعً. الْاَحِكُلُ مِنْ فَمَهُ وَالدَّمُ مِنْ اَنْفِهُ اؤجُرْحهُ قے ہونا۔ نکلنا۔ بہنا۔

ثَعَبَ (ف) تَعْبًا. الماء: جاري كرناد عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ: لوث والنار إِنْ عَبَ . المَاءُ: نالى ارناله من حارى مونا

الشَعَب: وادى مين ياني بننے كى جكه. ج ثُغْبَانَ. مَاءٌ أَوْدَمٌ ثُغْبٌ وَ ثُغَبٌ و أَنْعُوبُ بهتا مواياني ياخون \_

الثُعُوْب:يت. التُعْبَة والتعبة: خبيث تتم كاكركث\_

المَشْعَب : نالى ياير ناليد التُعْبَان : زرمانيدادودارج تعابين.

تُعِطُ (س) ثُعَطًا. اللَّحْمُ أو الْمَاءُ: يديودارجونا الشفة سوجنااور يحشنا التَعْطَةُ : كنده اندا

ثعِلَتْ (س) ثَعَلًا أَسْنَانُه: أَيُدوس \_ کے اُویر دانتوں والا ہوا۔ صفت (اَثْعَل) مُؤنث تعلَاءج ثُغُل.

أَثْعَلَ. الْأَمْو: وشوار بونااس طرح يركه بيه معلوم نہ ہو کہ حس طرح انجام دیا جائے الصُّيُوفُ بهت مونار

الشَّعْل او نتنی با بمری با گائے کے تھن میں باكه كى زيادتى \_ج نُعُول

الشَعْل: ابك قتم كاكيرًا جو مثك مي بدبو ہونے پر بیدا ہوجاتا ہے۔ التُعُلُول: غضبناك.

أَدِنَ (س) ثَدْنًا. اللحم: بديووار موثار (وثدن) الرجُلُ: يُركوشت اور بمارى مونا النَّدْى والثَّدَى: پتان(ندكرومؤنث)ج

> أَرَّ (ن ش) غَرًّا وثُرُورًا وتُرُورًا وثَوَارَةً. الشُّمُّ: كثاره بونا السَّحَابَةُ او الْعَيْنُ: بهت يالى والا مونا ـ صغت مؤنث ( ثَرَّة وثرُور) مغت ذكر (ثَرً) في ثِوَاد: كماماتا ہے۔ "مطر تُو" برى بو ندوں كى كثير بارش "في فوس ثرم "كشاده قدم ركف والأمحورا

"شَاةٌ ثَوَ بُ" كشاده سوراخ يبتان ـ اور زياده دودھ والی بکری۔ ثَرَّهُ (ن) ثَرًّا: متفرق كرنا السَّحَابَةُ مَانَهَا: برنماثار

> رُ المكان: تركرنا النور : بهت بولنے والا۔ الثَارَّة: بهت بولنے والی۔

مر الفوَّادة من الكون بجت ياني والاچشمه ثَوَبَه (ش) ثَوْبًا وثَوَّبَهُ وثَوَّبَ عَلَيْهِ و أَثْوَ بَهُ: ملامت كرنا لفحل كي مُدمت كرنا . "أَثْرَبَ الكَّنْشُ" زياده يردك كل يرلي والا مونا ـ مغت (أَثْرِ ب) وَنَثُ ثَرْ بَاء.

النَوْب: يردے كى جربى ج ثَرُوب و أَثْرُب جَجَ أَثَارِب.

نَوْنَو ثَوْفَرَةً أَ الشَّيءَ : بكميرنا متفرق كرنا الْكَلَامَ: وابى تابى بك بك كرناـ مغت

نُعَالَة: باده لومِرْی کاعلم (غیر منصرف) اَرْضٌ ( مَشْعَلَةٌ:) بَبت لومرْ يوں والى زبين تَعْلَب و تَشْعَلَبَ: لومرْی کی طرح کر

ومریب رباد النفلُب: لومڑی۔ جس کے متعلق مشہور ہے کہ اس کے بال ہر سال گرجاتے ہیں اور ای سے ہے "دَاءُ النعلب" اس بیاری کا نام ہے جس میں بال گرتے ہیں۔ مادہ کو تُغلّبة اور نرکو تُعلَّبان کتے ہیں۔ اور تُغلّب کا اطلاق ند کر و مؤمد ونوں پر ہوتا ہے۔ ج تُعالِب و تُعَالِ

النَّعْلَبُ: بَمَا لِے كاسر اجو يَعْمَل كِ اندرواحْلَ جو-

الفَعْلَبَة: وم كَل مِرْك-مرين-عِنَبُ الثَعْلَب: كور-كهاجاتاب "مَكَانٌ

(مُثَعَلِبٌ) وَ أَرْضٌ (مُثَعَلِبَةٌ) بهت لومريوںوالى جگرياز مين-

ثَفْثَغَ كَلاَمُهُ: خلط ملط ہونا- فَهُو ثَفْثَع وَ ثَفْثًا غَهَاجاتاہے- فلال اپنی كلام میں خلاملط کرتاہے-

ثَغَبُ (ض) ثَغْبًا. الجمدُ: كَمِّطنَا الدَّمُ: بهنا.

تَنَعَّبَتْ. لَثَنَهُ بِالدَّمِ: سورُ هِ سے خون بہنا۔

النفب ج فِعاب و اَثْغَاب و (النَّغُبُ) ح فِعْبَان و تُعْبان: پہاڑ کے سامیہ میں تالاب جہاں دھوپ نہ پہو شچے اور اس وجہ سے پائی شنہ اسم

ثَغَوَ (ف) ثَغُواً. الاناء: سوراخ كرنايا توثنا سِنَّه: أكيرُنا النُلُمَة: بند كرنا الجدّاد: أكرا وينا الرَّجُلَ: وانت توثنات كما جاتا ب "تُغَوَهُمْ وَتَغُو عَلَيْهِم" الله فان يربيارُ

کے درے کوبند کردیا۔ مُن مَن مُنْفِق مُن ممال اللہ مُن دا

ثُغِوَ واَثْغَوَ. مُنه كِلا جاتا الصبيُّ: واثت تُوثَايِالكانا۔

إِنَّفُو وَإِنَّفُو. الصَبِيُّ: دانت تُوثَمَايا لَكُنَا-التُغُو: الطَّح دانت مند سرحد بها ثيافاً وَكَا كى مشادگ ح شخور: كها جا تا سِنْد "

آفسوا نُغُورًا "يعنى وه لوك متفرق ہوگے۔ النُفُورَة : رخند بنلى كى بديوں كے درميان كا گڑھاد آسان راستد اور اى سے ب "هُوَ يَخْتَرِق نُغر المجد" وه برَزگى كے راستوں برچائے۔

پائغۇرۇر: ملك كى سرحدول پرخوف كى جگە-المَنْغُور: منفذ-

الثيغُوَب: زرددانت.

الشِغرب: زرددانت. أَثْغَمَ. الوادى: درخت ثقامه والى ہونا

العمر الوادى ورضت كالمد وال الواس المواس الكراس المواس الكراس المواب الكراس الموابو الموابو الكراب الموابو ال

قَاغَمَه: بوسه ويناـ الثَغِم: كاشخ والاكتا-

اَلْفَغُمُ شَكَارِي كَا-النَغَام: ايك قتم كاسفير پهولوس والاور خت

> وات، **ثغامة**. بالعَلِمُ رسِقُ

الشَّاعِم سفيد-الشَّقَلاَنُ جِن وانس

ثَغَتْ(ن) ثُغَاءً الشَّاةُ:مَيِائـكَهَاجَاتُا ﴾ "مَالَه ثَاغِيةً ولارَاغيةٌ" اللَّ كَ پاس نه كرى ہے نہ اُونٹن۔ "وِما بِاللَّارِ ثاغ

بری ہے نہ او ی۔ ولاراغ"ین گریں کوئی نہیں۔ اَنْفَعٰ اِثْفَاءً الشَّاةَ میانے پر اُسانا۔ کہا

أو حى -الفقية: بموك اور تبيله كاخالى بونا - كهاجاتا ب "أصاب الْحَيَّ نَفْيةً" قبيله بموك مِن

جتلامه-ثَفَا(ف) نَفَأَ القدرَ : جوش مُعتد أكرنا-

النُفَّاء: رائی واحد (ثُفَّانَة) ثقد الدرع: زره كولباس كے نيچ بېنناد

النَفَافِيد: أوَرُ تلے سفير بادل (و. المَشَافِيد) كيرون كي أستر واحد مِنْفَد.

أَثْفَوَ وَثَقُو. الحمارَ: يَجِي سَے إَكَمَالَ اِسْتَشْفَوَ الْكَلْبِ بَذْنَبِهِ: وَمُ دَبَاتًا الْمُصَارِع بِشَوْبِهِ: لَنَّوْثُ كُنَالًا

الفَفْر والثَفَر: زین کے پچیلے صدّ کا تمہ ج اَنْفَار

ثَفَلَ (ن) ثَفَلُا و ثَقَلَ الرُّحِيَّ حِكَ كَ يَحِ جِرْهِ بِجِهَانَا الشَّيِّ: كِمَارًكَ بَمِيرِ دِينَا-الْفَلَ الْخَمْرُ: نَقَرَنَا الشَّرَابُ: "كُحِمْتُ

ثَافَلَهُ: جم نشيني كرنا\_

تَثَقَّلَ عِدْ وَبِرْرِ كَى فَ لَا تَاهِ بُونا - كَهَاجاتا بَ "تَنَقَّلُهُ عِرْقُ سُوءٍ" اس كوبد اصلى في محد

وبزرگی ہے کو تاہ بنادیا استہ ؛ بیٹھنا۔ النفال: سنسعدر فآر اُونٹ وغیرہ۔ النِفال: چکی کے پیچے بچھانے کا چڑا۔

(والنُفال) **عِلى كانجلايات** النُفُل والنَّافِل: تَلْجِمتُ

ثَفَنَتْ (ض) ثَفُنًا. النَّاقَةَ كَلَّىٰ عارنا-ثَفَنَه: وفِع كرنا- مارنا- ثَفَنَ الشَّىءَ: لازم

ہونا۔ تُفَيِّت (س) تُفَيَّار بَدُہ: کام کرئے ہے

ثَفِنَت (س) ثَفَنًا. يَدُه: كام كُرف سے خُت ہوتا۔ اَثْفَنَ الْعَمَلُ يَدُهُ: خَت كُردينا۔ ثَافَوَ الْعَمَلُ يَدُهُ: خَت كردينا۔ ثَافَوَدُهُ بَمِنَادُكي كے ساتھ گُلُے رَبّا يَهِال مَكْ يَالُكُ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

كَذَا: مُدَرَّرَال المَعِير : أُونْ كاوه صَهْ جَو بِيْتُ الْفَفِيدَ . مِنْ الْبَعِير : أُونْ كاوه صَهْ جَو بِيْتُ بِهِ مِنْ الْبَعْدِ أُونْ كاور النحت بو ميا بوكها جاتا هي "خَوى البَعْيرُ على أَفِنَاته" يَحْلُ أُونْ فَ بِيْمُ مِيال مِنَ الْلَحْيل : بِيْمُ مِيال مِنَ الْلَحْيل : فَالْوَ مِنَ الْلَحْيل :

محورث کے زانو کا اندرونی صدر کے فیفنات السفیة لوگوں کی جاعت۔

ثَفَا (ن) تَفُورًا ٥: تالِح بونا ويروى كرنا-

یپ بات اَلْفَیْ الرَّجُلُ: تَین مُورَ تُوں سے تکاح کرنا (وَتَفَّی) القِدرَ: بانثری کوچو کھے کے پایہ پر

رهنا۔ المُثَفَّى: وه شخص جو تین یا زیاده بیویوں کو د فن کر چکاہو۔

ر فی حرجہ ہو۔ المُشَفَّاة: وه عورت جس کے تمین یازیادہ شوہر مریکے ہوں۔

الثقل مسافر كاسامان اوراس كے نو كر حاكر۔ "أَعْطِهِ نِقْلَهِ" إِلَى كوال ك کہا جاتا ہے ''اعطِدِ تِقلد اس کو اس کے برابر دیدوج آثقال، والانقال زمین کے خزانے اور دفینے۔ مُر دے۔ قرآب مجید میں ہِ ﴿وَاخْرَجَتِ الْأَرْضُ اَثْقَالُهَا ۗ﴾ وا زمین اینابوجه باہر نکال سِینکے گا۔

الْفِقْلُ بُرَانِارِي. النَّالُونُ الأَقْدَس: معبود ذات كے تين إقانيم ميں سے تيسرااقنوم مقدس روح-الثَقْلَة والثِقْلة والثَقَلَة والثِقَلَة والثَقِلَة: كل سازو سامان - كها جاتا ب "وارْتَحَكُوا بِشَقْلَتِهِمْ 'و ولوگ مِع إين بورے سازوسامان ك على سي الثَقْلَة بيت من خوراكٍ ك كراني \_ أو نكه \_ كهاجا تا به "و جَدتُ ثَقْلَةً فِي جسدِی میں نے اپنے بدن میں سستی

محسوس کی۔ المِثْقُال: تولع ك اوزان مِثْقَالُ الشُّعُ چِيزِ كاوزن ياچِيز كى ترازو\_ج مَثَاقِيْل اور مثقال عرف میں ڈیڑھ درہم کے وزن کا ہو تا جےاور بھی کم اور بھی زیادہ۔ ٹیکل (س) ٹنگلا و ٹیکلا ابنیۂ گم کرنا۔ مفت (ثَاْكِل وثْكَلَان:) مُؤْمِثُ 'ثَاكُلُ وثاكِلة وتكليج ثواكل وتكالى. ِ ٱثْكُلَ. الْاَمُّ وَلَدُهَا وَٱثْكُلَ الْوَلَدُ أُمَّهُ: بچے ہے مال کو گم کرا دینا۔ اور مال کے سامنے

نچکام جانا۔ الفکول والمشکال نچکو بہت گم کرنے والی عورت۔ جمع مشاکیل کہا جاتا ہے "نِسَاءُ الْعَزَاةِ مَثَاكِيلٌ "غازيوں كي عورتيں بنتے کو گم کرنے والی ہیں۔

المَشْكُلَةُ سِي مَشْدَى فرزند كهاجاتا ب رُمْحُه للْوالِداتِ مُشْكُلَةً"اس كانزهاول کے لیے بی ای کے گم کرنے کا سب ہے۔ فکھ (ن) فکھا الاموا والطویق کی امرياسي رائة كيلية لازم هونامه الآثاد بيروى کرنا که الامر واضح طریقه سے بیان کرنا۔ وثُكِمُ (س) ثُكَماً. بالمَكَّان اللهِ

بالرمح نيزهارنا فَقَفَ الْرِمْعُ سيدها كنا الولد مهذب

ثقل

بنانا۔ تعلیم دینا۔ ناقفهٔ جھیاروں سے باہم کھیلنا۔ دانائی میں سند کا جھیار کرنا۔ کہا

غالب ہونے کی کوشش کرنا۔ جھڑا کرنا۔ کہا جاتاب "ثاقفته فَتقفّته عنى مين فياس بر غالب آنے کی کوشش کی اور غالب ہو گیا۔ تَثْاقَفًا: باهم جَمَّرُا كرنا\_ داناني مين ايك

دوسرے پر غالب آنے کی کوشش کرنا۔ النظام الفِقاف جھڑا۔ نیزوں کے سیدھاکرنے کا

اور آری اِمْرَأَة ( ثَقَاف کِی وز بین عورت. النقيف: بهت زيرك وعالاك. ثِقَیف بہت کھٹاسر کہ۔

المُنَقَّفُ شعراء بَے عرفِ مِيں بمعنى نيزه۔ ثَقُلُ (لِ) ثِقُلًا وثَقَالُةً: بِعارِي بُوناـ من (تَقِيلُ وثُقَالِ وثَقَالَ) جَ ثُقَلَاء وثِقال وثقلُ السمع بجه بمرابونا القولُ:

سننانا كواربونا الممرأة حمل ظاهر بونا ا فَقَلَهُ (ن) فَقُلًا: وزن معلوم كرنے ك

ليراته مين الهائد تُقُلُ (م) ثَقَلًا. المَرِيْضُ حَت بَار

نَقُلُّهُ: بوجمل كرنا الحَرْفِ: تشديد دينا عَلَيْهِ بِعَارِي بُوجِمِ لادنا أَ المُمرضُ سَخت بَوْنالِ "اثْقَلْتِ الْمَرْأَةُ" مل كا بهاري بونا

اور ولادت كاونت قريب هونا . تَعَاقَلُ مِنكلف ثُقل طاهر كرنا عنه وير لكانا القُوم اوجود مدد طلب کیے جانے کے مدد

کے لیےنہ اٹھنا۔ اِٹَّاقَلٰ اِلَّی اللَّہُ نُیا اِماک ہونا۔

اِسْتَشْقِل الشَّيِّ بُوجِيل بِونا الشِّي: يو حمل مانا بفُلانِ بوجه كومحسوس كرنا\_ الثاقل: بوجمل مرض ثاقل: سخت مرض في فينار ثاقِل بورادينار ج ثواقِل:

كراجاتاب "اصبَعَ ثَاقِلا" يعني ال كومرض نے بو حجل کر دیا۔

پیشا والی مونا راید نافذ مونا الرافحه جهیاناً است نقب رس افغابه اسرخی میس آگ یے مثار بونا صفت (تَقِيْبُ مُونِ ثَقِيبَةُ ثَقْبُ وتَثَقَّبُ الشَّيُ: وراخِ كرنا معيدنا تَقَبُه الشَّيْبُ وَتَقَبِ فِيهِ الشَّيْبُ الشَّيْبُ وَتَقَبِ فِيهِ الشُّيْبُ بَرْصَالِا ظَالِمْ مِونَادِ (ثَقَّبُ وَأَثْقَبُ) النَّارَ رُوشُ كُرنا (تَثَقَّبُ وَإِنْفَقَبَ كُوراخُ

اَلْفِيْقِبُ : سوراخ يج اَنْقُب و تَقُوب. النَّقْبة بِهُوتَامِراخ ِ ثُقْب وثُقُب النِّقَاب والنَّقُوب جِهِيْ جِهوئُي جِهوئُي كرياں جن ہے آگ سلگائي جاتى ہے اور جس كو مِبِ کہا جاتا ہے نحن آثقُبُ النَّاسِ حِبِ کہا جاتا ہے

أحساباً" بم لوكوں ميں حسب كے لحاظ سے مشہور ہیں۔ الاثقوب: امور میں بہت زیادہ دخل دیے

المُعِثْقَب برما سوراح مرف كالوزار - كهاجاتا ب "رجل مِنْقَب" يعن سجه دار تجربه كار

عمره رائے والا۔ المِنْقَب والمَنْقَب برا رائے خت و " عالم کا وشوار راسته كها جاتا ہے "هُوَ طَلَاعُ المَثَاقِب "يعنى وه بهادرب\_ المُشَقَّبُ سوراح كيابوا

فَقِفَ إِنَ وَنَقَفَ (لِي أَفَقُفُ وَلِي ثَقَفًا وَثَقَفًا و ثَقَافَةً زَرِي وسِي وطالاً ﴾ ونأه مفت (تَقَفَّ وتَقَفَّ وتَقِفَ وتَقِيفٌ)

ثقفه (س) ثَقَفًا: كامياب ، ونا فَحُ مند مونا يالينا (تَقْفُا وَتَقَافَةً وَتُقُوفَةً) الكلام جلدي سي مجولينا ثَقَفُه (ن) ثَقَفًا وانانی میں غالب ہونا۔

ثقب (ن) ثقبًا. الشي سوراخ كرنار حميدنا. (نَقُوبًا) النارُ روشُ بونًا النَّجُمُ حميدنا الطَّائِرُ أُونِهَا أَرْنَا النَّاقَةُ بهت دوده حِكنا الطَّائِرُ أُونِهَا أَرْنَا النَّاقَةُ بهت دوده

أَكُمُ. الطُّويْقِ وَ تُكْمَتُهُ: راسته كادر مان

فَلِّ (ن) فَكُل البِنو : كنو مَن ع ملى لكان

الوغاءُ: برتن ہے سب کھ نکال لینا(ثلا

فَلَكُ القومَ إلاك كرنا البَيْتَ: كرادينا

وْحادِ مَا \_ كَمَامَا تَا يِ" ثُلَّ اللَّهُ عَرِشَهُم " يَعِي

اللہ نے ان کے ملک کو برباد کر دیا۔ وثل

عرشهم أن كى عزت ضائع بو كمالتراب:

اثلَّهُ إِثْلَالًا: مرمت كرنے كا حكم دينا۔

الرَّجُلُ: بهت بھيروں والا ہونا فيمه: ب

النِلَة: مجيرُ ون كاربورْ۔ أون۔ كما جاتا ہے

"كِسَاء جَيِّد الثلَّة" عمره أون كا لمبل\_

كوكس كى تكالى ہوئى مئى۔ ج يْلُلُ وثلالَ:

الفُلَّة: لوكون كي جماعت كما جاتا ہے۔

"فَلَانُ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الثَلَّة والثُلَّة" فلاس

بھیڑ وں اور آ د میوں کی جماعت میں فرق نہیں

فَلَبَه (ض) ثَلَبًا: عيب لكانا لامت كرنا ـ

غيبت كرنا ـ كالى دينا ـ وحتكار ناالشَّيُّ: رخنه

فَكُبَ. الرَّجُلُ: بهت بورها مونا اور دانتول كا

قُلِبُ (س)ثَلَبًا. الشيُّ: رخنددار بونا\_

الفِلْب: بوڑھاأون جس كے دانت كركتے

والفلِب: عيب دار وليل رُمْحٌ قلِب:

اُون، بال اور اُونٹوں کے بال کامجموعہ۔

النِّلَة: نيستى وبلاك بيمثلل.

المَثلَة: بإبان مِن سائبان ـ

محرحانايه

الجلُّد: سكرُنا\_

ز خنه دار نیز ه

موں بي ثلبَة و أثلاب.

مرانا والنائل ذِي حَافِر: ليدكرنا

تَفَكُّل البيتُ: آسته آسته كرنار

الشكل: بلاكت دانتون كاكرنا

إِنْشَلُ: وُعِي حانا ـ كرحانا ـ

الثِلُّه: المؤكن رجْلُل.

دانت والا ہونا۔

الاثلب والأثلب مني إيقر كا جوره ج أثَالب.

المِشْلَب: وه مخض جس كى عادت عيب لكانے کی ہو۔

المَفْلَبَة: عيب الله كها جاتا بي "مَا

عَرَفْتُ فِيهِ مَثْلَبَةً ﴿ مِن اس كَ اندر كولَى عيب نهين جانتا ج شألِب مَثَالِبُ الأَمُو:

کسی امر کے عیوب۔ أَ ثَلَتُ (ن) ثَلْثًا الشَّئ: تها لَى لينا ـ القَومَ: تَهَائَى مال لے لینا۔ تیسر اہونا۔ ثُلُثَ. الإثْنَين: ائے كو ملاكر تين كر دينا

الشَي: شلث بنانالشَّرَابَ: تَهَاكَى بِاقْى ريخ تك يكانالشَيِّ: تين مرتبه كرناً -أَثْلَثُ. القومُ: تين بونا تي بونا مثلًا "كَأَنُوْا تِسْعَةُ وَعِشْرِيْنَ فَأَثْلَثُوْا" وولوگ اُنتيس تھے تميں ہو گئے۔ الثَلاثَة: تَنْيَن مُؤنثُنَّلات.

فُو الْفَلاثِ: تين لك والى رسى \_ اور تم كمت ہو "فعله فكرانا" أس نے اس كو تين مرتب

الناف: أو نعني كالتيرا بحيّه - كها جاتا ہے "سَقَىٰ زَرْعَه الشِلْت" اس نے ایخ کھیت کو تین دن میں ایک مرتبہ یائی دیا۔ الثُلُثُ والثُلُث: تَهالَى ج أَثُلَاث. اور ای معنی میں (الثلیث) ہے۔

إس كاحشنه فكلافاءان: اورجع فلأثات و ثلاثاء ات و اثالث. الحطُّ النُّكُشِّي: موثِّ حرفون والاخط. اتوا ثُلاثِ أوْ مَثْلَثَ وه تين تين آئے۔ به

الثَلَاثَاء والثُلَاثُاء و يَوْمُ الثَلَثَاء: مَثَلًا\_

غیر منصرف ہے اور ند کر ومؤنث دونوں کے لے کیسال ہے۔ التَلِثَان والثَلَثَان كُوعَ كايوره النَّلاتُون: تمي (ندكرومونث)

الفَالُوت: تمن ے مرکب المفلُّث: جو تانت كه تين لث كابور بربط

باحد كاتيسراتانت جمثالث.

المُثَلِّث والمُثْلِث: بادثاه كے یاس چغل خوری کرنے والا۔ المُثَلَّث: مِنَ الْأَحْرُفِ: "تين نقطول والايا تين حركتون والاروالمُفَلِّث فِي الْهِنْدُسَةِ: تنین ضلعوں والی شکل۔

المَفْلُون: تین سے مرکب وہ چیز جس کی تهائي لے لي من مون الحبال: تين لوں كي بي بو في رسى كساء مَثلُوث: أون بال اور اُونٹوں کے مال کا بنا ہوا کمبل۔ ٱلْمَثْلُوثَة: تين چمڑے كابنا ہوا توشه دان\_ ثَلَجَتْ (ن)ثَلْجًا وَٱثْلَجَتِ السَّمَاءُ: برف رانارتم كت بولْلَجَنْنَا السَّمَاءُ" لين

مارے أو يُر برف يرسي ثَلَجَت (ن)ثُلُوجًا. نَفْسِي به وَالَيْهِ: خوش ہونا۔ مطمئن ہونا۔ ثَلِجَتِ (س)ثَلَجًا واثْلَجَت. نَفْسِي

به: مطمئن ہونا۔خوش ہونا۔ تُلِجَ. فُؤَادُهِ: بليد الطبع بونار مغت (مَثْلُوجُ )الفُؤَاد. ثُلِجَتِ الْأَرْضُ وَأَثْلِجَتْ: برف يزناـ

وأَضْ مِونالِ ٱلْلَجَتْ عَنْهُ الحُمَّىٰ: زَاكِلُ مونا اللَّهُ مَاء البنر: خمّ مونا \_ الثَلْج: برف\_جثُلُوج وامرثَلْجة مَاءٌ ثَلْج: حُنتُ الإلى \_

أَثْلَجَهُ: خُوش رَار أَثْلَجَ القُومَ: برفيس

الثلاج: برف ييخ والا الثلاجيُّ: ببت سفد - كهاجاتا ي"فَضلُّ ثَلَاجيٌ'

المَثْلَجَة: برف كى تفاظت كى جُكه ـ المَثْلُوْج: برف يربي موئي چيز\_ رجُلُ مَثْلُوجُ الفُؤَادِ: بلد الطبع مرد مَاءُ مَثْلُوْج برف سے تُصندُ اکیا ہوایانی۔ ثَلَطَ (ض) تَلُطًا النُّورُ أو الْبَعِيرُ: يَال بانخانه كرنابه

ثَلَعَ (ف)ثَلْعًا رَاسَهُ: كَلِمَا تُورُنا ثَلَغَ (ف)ثَلْغًا رَاسَهُ: كَلِمَا تُورُمَا \_ المُشَلِّع. مِنَ التَّمْوِ: يَهِتُ كرزين يركري

عَنْ مِثْمَجَة. ثَمَدَ (ن ض) ثَمْدًا واثْمَدَا وإسْتَثْمَدَ

الْمَاءَ إِلَى جَعْ ہونے کے لیے حوض کی اند بنانا۔ تُمَدَ الشيٰ فلانًا کی کے إِس کی چيز

، ۱۹۰۰ مصلی کارت کا سارا مال ضائع ہو کا اس طرح ہونا کہ اس کا سارا مال ضائع ہو جائے۔

النَّاقَلَةُ بالحَلبِ ووبْ يس أو نتنى كا دود ه

اِئَمَدَ وَاِتَّمَدَ وَاِثْتَمَدَ: تَحُورُكَ يَانَى كِيَّ لِمْ فَصَانَاتِ

اِسْتَشْمَدَه: بخشش طلب كرنا-

الفَهْد والفَهَد: تحورُ الإنى جو جارُول مين جمع رب اور گرميول مين خنگ موجائ گرها جس مين بارش كاپانى جمع مورج شهاد

الْإِنْهُد وَالْأَثْمُد: الله قتم كا پَقر جس ب سرمه تيار كياجا تاب اور جس كوعلاء كيميا تنيون

يرَجُلُ (مَشْمُود:)وه شخص جس كوسا تلين كي

حُمْرت مفلس بنائد تُمَر (ن) ثُمُورًا وآثْمَرَ. الشَّجَرُ: كِلدار بونا مفت (ثامِر ومُشْمِر). أَثْمَر الشَّجَرُ الشَّمر: نَصَل لانا الثمرَ القومَ: مَعَل كُلانا ـ

ثَمَّرَ: مَالَه: برهانا\_زياده كرنا\_

اِسْتَشْمَرَ :الشَّىَّ: مَنْجِهُ ثَيْرِ بَنَانَا الرَّجُلُ! مَعْلَمِيْنَاءً

الثَّامر: لوبيا-شَجَرَةٌ (ثَمْرَاء:) پَعل دارور فت-أرْضٌ

تُمْرَ اء : ببت مجلول والى زمين ـ

ثَمِلَ (س) ثَمَلًا: من بونا مفت (ثَمِلُ)

ثَمَلَهُ (ن ض) شَمْلًا: فریاد رسی کرنا۔ کھلانا پلانا۔ عنواری کرنا۔

أَثْمَلَهُ: مربوش كُرنا- أَثْمَلَ اللَّبَنُ: بهت حماك والابونا-

(وِثَمَّل) اللَّبَنَ: حِمَّاكُ الْمُصْ كَ لِي صَالِناً

تَثَمَّلِ مافي الاناء: بينا-

التَّمَلَة حَ مُمُول و(النَّمَلَة) حَ ثُمَلُ (التَّمِيْلَة) حَ ثَمِيْل وثَمَائِل و(النُّمَالَةُ) حَ شَمَال: حوش يا برتن مِس باتى مائده پائى وغيره- التُمَالَةُ:جِمَاك-

> الشَمَال والمُشَمَّل: زَبِر قَاتَّل. ثِمَالُ. القَوْمِ: تَوْمِكَافْرِيادرس. وَوَمَالُ. مَنْ مَا مِنْ

الشَّميْل: كھڻاد ودھ. المَشْمَلَة: حوض - تالاب -

المنفَمَلة : حوض كى تلى كير برواب كا تهيل جس كودوائة كنده برركتاب

تھیا۔ بس کودہ اپنے لندھے پر کھائے۔ ثَمَنَ (ن ض) ثَمْنًا. الرَّ جُلَ: کسی مخص کے مال کا آٹھوال صبہ لینا الشہ: آٹھوال

صة لينا القوم: آخوال موناء

ثَمُن (ک) ثُمَانَةً. الشَّيءَ: فَيَمَّى بُونا-ثَمَّنَ. الشَّنَعُ: قِيت كا اندازه كرنا- آخُمُ صلول والى بنائا-

رُورُونَ، القومُ: آثه موناد أثْمَنْتُ المالَ زَيْدُ ولزَيْدِ قِيت ديناد

الشَّمَّنِ: تَعُ شُره چِزْكا بدليد قيت آ أَثْمَانَ وأَثْمَنَه وأَثْمُن.

الفَمَانِيَةُ آمُّهُ مُوْتُ فَمَانِ اورتم كُوكَ . "ثَمَانِيَةً عَشَرَ رَجُلًا وَثَمَانِيَ عَشَرَةً ہوئی تحجور۔ تم کہتے ،و۔ "تَعَاثُوَت الشَّمَّالُ فَشُلِغَتْ" بُعَلِ بِمُورِكِ اور پِسَطِّيَے۔

ثَلَمَ (ضُ) ثُلْمًا وثَلَمَ. الْحَائِط: رَخَدُ والدينا الإنَاءَ كنارے تُوْثار

ثَلِمَ (س) ثَلَمًا وَتَثَلَّمَ وَإِنْقُلَمَ: رَخْدَيْرُنَا۔ ثَلِمُ ثَلْمَةً فِي ماله: كِيمِ ضَالَعُ بُونا۔

التَّلْم جَ اثْلام و (التُّلْمَة) فِي الْحَائِطِ وَ نَحْوِهِ: شَكَاف رضد اللهِ فَي مِلْ عَكْد -الاثْلَم: بروه چیز جس كارضه ظاہر ہو۔ مِثْ

قَمَّ (ن) فَمَّا. الشَّئ : درست كرنار تم كَتِ بو "فَمَمتُ أُمُورِي" مِن نے اپن أمور كو درست كرلياد ثَمَّتِ الشَّاةُ النَبتَ بَفَمِها: برى نے محاس كواپي مُنه سے صاف كرلياد إنْفَمَّ : الْجِسمُ: مَّكناد كرور بونا الشَيخُ: بورها بونا مفت (ثمَّة)

فَمْ و مُمَّدُ وہاں۔ اسم ہے جس سے بعد کی طرف اشارہ کیاجا تاہے۔

الشَم: ثم كا مصدر بمعن درست كرنا داوراى عب "كنا اهلَ ثَمَّهُ ورمّه" بم اصلاح ومرمت ك الل تصد اور كهاجاتا ب "هو شمَّهُ وَ رمَّه او تُمَّهُ وَرُمُّةٌ او ثِمَّة ورِمَّهُ: " وه اس كا جيد وردى قليل وكثير بداور كهاجاتا ب "ماله ثمَّ و نارُمَّ" يعنى وه كى چيز كا مالك

نُمَّ حرف عطف ہے۔ ترتیب اور ترافی کے لیے مستعمل ہے۔ اور اس پر تا بھی آتا ہے کہا جاتاہے نُمَّت

الشُمَّة: سو كلى كماس كامضار

النُّمَام: ایک قشم کی گفاس جولانی نہیں ہوتی واحد نُمَامَة

المِشَم. مِنَ النَّاسِ: المِمَّا بُرابِر فَّمَ كَا كَمَانًا كما في الله

لَهُمَاهُ (فَ) ثَمْنًا: حِرَبِي كُلَانا الرَّاسَ: كَلِمَا توثنا الانف كناره توژوية سيخون بهنا تَمَجَهُ (ض) تُمْجًا: باهم لماناله

المُشْمِج: مخلف رحكول سے ركنے والا۔

آثَابِ إِثَابَةً. الرُّجُلُ: يِنَكَا بُونَا الرَّجُلَ:

بدله دينا ٥ جزاء ٥ :وينا-

المعوض بجرنا\_

الشَّامِن: آتُحوال.

الثَمَانُون: اَسَّى \_(٨٠) المُشَمَّن وه چزجس كي قيمت كااندازه كياكيا

ہو۔ ہشت پہل۔ آٹھ ضلعوں والی چیز۔ النُنَّة محور ع ماؤل ك محصل صد ك

بال ج ثُنَن

النُّنْدُوَّة والنَّنْدوة: مروكاوه صبَّ جوعورت کے پتان کا ہے۔ج ثناد.

ثَنَى (ض) ثَنْيًا. الشَّئِّ: مورْناد لبيناد بعض كوبعض يرتهه كرويناروكنا زَيدًا حاجت ے باز رکھنا۔ دوسرا ہونا۔ تم کہتے ہو "ھلڈا

وَاحِدٌ فَأَثْنِه "به ايك ب تم دوسر بن جاو كهاجاتا - "ثَنَىٰ عَلَيْه بِضُرْبَةٍ ثَانِيَةٍ "اس نے اس کو دوبارہ مارا۔ "وَفَکَانٌ کُلَائِشِی وَکُلَا يَنْكُ " يعنى فلال حلنے كى طاقت نہيں ركھتا۔

"و ثَنَىٰ صَدْرَهُ" يَغِي اس في اليه دل مِن د منتمنی کوبوشیده کیا۔ ثَنَّىٰ الشَّيُّ تَثْنِيةً ووبراكرنا بالْأُور اليك

كام في ساته دوسراكام ملادينات الكلمة:

حثنه کی علامت لگاناله ایک حرف بر دو نقطے أَثْنَىٰ الرَّجُلَ : وسرا بهونا عَلَيْهِ تَعْرَفِف

كرنا عَلَيْهِ بالضَّوْب : ووباره مارنا-تَثَانُوا عَلَيْهِ مهربانيان ظاهر كرنا-إسْتَثْنَىٰ. الشَّئِّ: كَلَّم عام سابق سے تكالنا

فُلانًا وَعَلَىٰ فُلَان كُسي كُوغير ك عَم ت خارج کرنا۔

اِثْنَوْنِيْ. صدرُه عَلَى البَغْضَاءِ: بَغْضُ و عداوت پر مشتمل رہنا۔

الشِيى مِنَ الشَوْبِ: فَيْ لِين مِنَ الشَوْبِ: فَيْ لِين مِن الشَوْبِ: فَيْ لِين مِن الشَوْبِ

"اَرْسَلْتُه ثِنَى كِتَابِي" مِن في الكواتِ

خطیں ملفوف کرکے بھیجا مِنَ الوَادِی موثر

مِنَ اللَّيْلِ: وقت مِنَ الحَيَّةِ: كَنْدُلِّي نَ و أَثْنَاء . أَثْنَاءُ الْكلام وورانِ مُفتَّكُو- تم كتب

مُو "حَاوُا فِي أَثْنَاءً الْأَمْرِ" لِعِنْ وه لُوكَ كَامَ

کے در میان میں آئے۔ المثنى وبرائي مولى بات- ج ثية

(والثُّنيَان) سروار سے دوسرے ورجہ کا آدمی۔

الثَّناء: تعريف ج أَثْنِيَة.

الشِنَاء: أونك كے زانو باند منے كى دہرى

اَتَوْا (ثُنَاً و مثنى: )وه لوگ دودو آئے (غیر منصرف ہے اور مذکر ومؤنکے لیے مکسال ہے )۔

النيبي ج ثِنَاء وثُنْيَان وَه جَانُور جس ك سامنے کے دانت گرگئے ہوں۔

المُنْنِيَّة: سامنے کے اُورِ کے پیچے کے دو دو وانت ح ثَنَايا استنشاء: كَهَا جَاتًا بِ "حَلَّفَ

يَمِينًا لَيْسَ فِيْهَا ثَنِيَة"اس في بغير استثاء کے قتم کھائی۔ گھائی کا راستہ۔ کہا جاتا ہے۔ "فُلَانُ طَلَّا عُ الشَّايَا" يعنى فلال مشقتول كا برداشت کرنے والاہے۔ تَثْنيَة الإشتِراع موى كى كتابون مين ت

بانجویں کتاب۔ الثُنَائِي. مِنَ الْآلْفَاظِ: ووحرفُول والا\_

إثْنَان بمؤمث ثِنْتَان وإثْنَتَان : وو. الْإِثْنَانَ ويَوْمُ الْإِثْنَيْنَ: پيركادن-سوموار-الثَانِي سؤنث الثانية دومرار

الثَانِيَة بَيَندُرج الثُواني. الثَنْوَىٰ والثُنْيَا. مِنَ الجَزُوْرِ: فَنَ كِي ہوئے جانور کاسر ویاؤل مشتنی کیا ہوآ۔

المَثْنَى: بربط باجه كي يبلي تارك بعد والا تار "مَثْنَى الْوَادى: وادى كا مور ح المَثَانِي. المثاني: قرآن كي آيتي-

مَثَانِيُ الشَّيِّ: كُنَّ چِيزٍ كَى الرِّي وغيره وَالْمَثَانِي مِنَ الدابَةِ زَانُواور كَهِيال-

المَثْنَاة: أون اور بال وغيره كي رسي- مجي ليبيث ج مثانية.

ثَابَ(ن) ثَوْبًا وثُوُّوبًا :كُوثُمُ النَّاسُ: الثَّاسُ: الثَّاسُ: الثَّاسُ مِونَا المَاءُ: وَفَشَ مِينَ جَمَّعَ مِونًا ﴿ ثُوبَانًا وأَثْوَبَ إِثْوَابًا) المَريْضُ: فِكَامِونا-

فَوَّبَهُ. مِنْ كَذَا بدله دينا الرَّجُلُ جانے ك بعد واليس بونار ﴿ وَتَثَوَّبَ ) المُصَلِّى:

میں بحث کرنا۔ فرض کے بعد تفل نماز پڑھنا۔

تَشَوَّب تواب ماصل كرنا-إِسْتَثَابَ المالَ: لوثانا الرَّجُلَ: بدله

الثَائِب: فا بارش سے پہلے کی تیز ہوا مِنَ الْبَحْر :سمندر كابر هتا مواياني بها الك بعد-التُوْب كِيرًاج ثِيَاب وأَثْواب وأَثُوب. كهاجاتاب "طاهر او دَنَسُ الثِّيَابِ "ياك

تفس ياخبيث النفس-التُوَاب والمَثْوَبَة والمَثُوْبَة اعمال كا بدلد۔ خیر ہویا شرعموما خبر کے لیے مستعمل

التُوَاب: شهد شهدى مكسى -

النَّوَّاب: بزاز - كيرت كا سوداكر - كيرت الشِيَابِي: كَيْرُول كَامَانْظ -

المَثَابِ والمَثَابَة: جمع بونے كى جُلد "مَثَابُ الْبِئْرِ ومَثَابَتُهَا: كُونَسِ ك اروكرو

کے اونچے پھر۔ القوج:مشى چوندأ تفانے كى توكرى-ثَاخَت (ن ش) ثَوْخًا وَثِيْخًا. الْإَصْبَعُ فِي الْوَرِمِ أَوِ الرَّجْلُ فِي الْوَحَلِ أَنْنَى \*

ورم میں یا پیر کا کیچڑ میں دھنا۔ ثَارَ (ن) ثَوْرًا وثَوْرَانًا وَثُؤُوْرًا: جُوثُل میں آنا۔ بھڑ کنا۔ اور ای سے ہے "فارَتِ الفتنة بَيْنَهُمْ"ان ك درميان فتنه وفساد بجزك أثفابه

الغُبَارُ أَو الدُخَانُ: بلند بونا الجَوَادُ: وَ بِهِ حَمَلُهُ كُرِنا لِهِ كُودِيرِنا لِهِ

ثَاوَرَهُ مَثَاوَرَةً وثِوَارًا الكِ وَسرے پر حمله كرنابه

ثَوَّرَهُ وِ أَثَارَهُ و إِسْتَثَارَهُ جُوشُ وَلَانَاتُ ثُوَّرَ الْأَمْرُ : كُلُود كريد كرنال تُوَّرُ الكِتَابَ مِعَالَى

تَنْوُر: جوش من آناـ

كرنے والا۔ موتى ميں سوراخ كرنے كا آليہ إبه: اقامت كرنالوُّ جُلِّ: مرنار (الشيّة) كريون كاباره-أُوى: دفن كياجانا.

نُوَاه تَشْوِيَةً فِي الْمَكَّانِ: كَثْمِرانا قيام

أَثْوَى : اقامت كرنالَة واه: مهماني كرنا-اثواه في المكان: تُضرانا قام كرانا

تَثَوَّاه: مهمان بناً النُوَّة: محمر كاسامان ، راسته كے نشان كے

ىقر\_ بۇدى

الثَاوَة والثَايَة: أونوْس كابارُه.

التُويِّ: مهمان مهمان خانه، قيدي ـ فَكُويَا مُومِينَويَّة الثويَّة: بحير بمرى كائ أونث

كا بازه عورت كها جاتا بي هذه بويّة افکلان" یه فلان کی بیوی ہے۔

تاکہ چرواہے کے لیے علامت رے جبکہ وہ رات میں واپس ہو۔

المَثْوَى: مزل مَثَاو ابو المَثُوى:

مهمان أَبُو مَثْوَاةً: ميزبان أُمَّ مَثُواه:

میزبان کی بیوی۔ تَشَيَّبَتِ وَثُمِّبَتْ. المَرْأَة زَوْجَها: مُوت باطلاق کی وجہ سے شوہر سے جدا ہونا۔ صفت

(أَيُّبٌ) والفّيب: بأكره كي ضد شادى شده م دیاعورت۔ (ند کرومؤنث) دونوں کے لیے

شدہ مر "إِمْرَأَةٌ أَيُّبٌ" شوہر سے جدا شدہ عور نيب: جوعور تول كے ليے ہاس كى

جمع شیات ہے اور کہا جاتا ہے"بئر فَیَّب" کنواں جس میں یانی جمع ہو۔

المُثَيَّب: خاوندے جداشدہ عورت۔ الفَيْتَل: يہاري بري نامرد عورتوں كے

ياس بيضنے والا۔ فَیْقُل وَتَفَیْقُل الرَّحُلُ عَقَل مندی کے

بعدبيو قوف بننابه

الثيل والنيّل: ايك قتم ك كره دارناتات جو زمین پر تھیلتی ہے۔

الثین موتی نکالنے کی جگه، موتی میں سوراخ

نُورَانُ. الشفق و نُورُهُ: شَعْق كى سرخى ـ الفور: تل آسان کے ایک برج کا نام ج ثيران. وأَثْوَار وثِيَار وثِيَرة وثِوَرة. النُودَ: پنيركا برا كلزار جأنُوار ويُودة. النُّود: ناخن كى جركى سفيدي

النُوْدَة: كات\_كثرت\_كهاجاتاب "ثورة رجال او رمال: " لوگوں کی باریت کی

کشرت\_جوش دہیجان\_بغاوت\_ الشَائِر: فا. كما جاتا بي ثَارَ ثَائِرَهُ فَارَ فَائِرِهٌ " لَعِنْ وه غَضِينًا كَ مُوارٌ وْوَرَأَيْتُه ثَائِرَ المواس" میں نے اس کو پراگندہ بال دیکھا۔ الثَّائِرَة: شور چخ\_ جُوائِر.

> المَثْوَرَة: بهت بيلون والى زمين \_ ثَاعَ (ن بَوْعًا الْماءُ: بهنال

ثُولَتْ (س)ثُولًا وثَالَثُ (ن)ثُولًا. الشَّاةُ خَاصَةً: ربواني بواللرَّجُلُ: بيو قوف

بونا\_مفيطاَ ثُنُول) مؤنظُولا جُول جج تَثَوَّل. النخلُ: أَكُمَا بُوبِهُ لِيهِ الْقُومِ: بُرُا

بھلا کہنے اور مارنے پیٹنے لگنا۔ إنْ الْفِيالَا عَلَيْهِ التُّوابُ: كُرنا كهاماتا

. يِحْ إِنْفَالَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ " لوگ اس پر ہر طرح سے ٹوٹ پڑے عَلَيْهِ الْقُولُ: زبان يرخود بخود آجانا ـ الثَوْل: شهر كي مُحيوں كاحجنڈ۔

النُّويلَة: قبله كے جع ہونے كى جكه - متفرق محمروں کے لوگوں کا جتھا۔ کہا جاتا ہے"اتی ثَويْلَةً مِنْ النَّاسِ" لوكون كي جماعت آئي۔ النُوم: لهن.

النُومَة: أيك لهن تكوار ك وسته ك كنارك كي آرائش تم كہتے ہو سيفي فومَتُه مِن فِضَّة" ميري تكوار كے دسته كا كناره

جاندىكا ہے۔ تَفَاوَنَ كَرُوفُرِيبُ كُرِناـ

النُوَيْنَى آئے میں لگانے کی خطکی لیستھن۔ ثَوَىٰ ﴿ صُهُواءً وثُويًا الْمَكَانَ وَفَيهُ وَ



جَابُون) جَابُا ال كمانا كيرومثى بينا۔ المجيوبيوں حروف ميں پانچواں حرف ہے-يہ مجبورہ حروف ميں سے ہے-جمل کے حساب ميں اس كانمبر سم-

المجاب بمير ومنى يخت اور اجدُ آدى ـ شير ـ جُوُوب كهاجاتا به "فَكَلَانُ جَابُ الصَّبَر" فلال أمور مين برُا صابر ب-المجاب موٹاگور خر\_ المجاب موٹاگور خر\_

جَأْبَةُ البَطْن ان.

جَنِثَ(س) جَاثًا. الرجلُ أَشْخَ يا بوجِهِ أَمُّهَا نَهُ مِنْ سَسُك بُوناً

ھاتے یں مخطف ارائہ جُنِٹَ جَاثا وَجُؤُوثُا:گھرانا۔ صنت (مَجُؤوث)

> آجُأَثَهَ. الحِمْلُ گرانباد کرنا۔ الجَأَاث نِدخورسسُست د فآدر

جَاجِن) جَاجُا بْرُولى عَكُرُ الهُونار جَاجَا جَاجَاة. بالابل بْي بى كه كرياني

> پلانے کے لیے بلانا۔ میں کو کروں کا

تجاجًا بمن كذا: ركنا\_بازر منا\_

الجُوُّ جُوُّ. من الطائو نرِندكا سِند من السفينة بهازكالكاصة - جَآجِي

جار(ف) جَارًا. وَجُورًا الَّى الله وَعَا رَبِّ وَالله وَعَا كَرُورُانَا النَّورُ: كُرُانًا النَّورُ:

ذكارنا النبات: بلند بونا الارص: لمن كماس والى بونا

الجَارْ بس من النبت: بمي اور ترو تازه نباتات (والجَيْر والجَار) وثام د من الغيث بهت بارش.

جَاشَ(ن) جَاشًا. قلبُه بَمْ يَاهَر ابهت مصطرب بونا اليه بتوجه بونا البخاش الله عند كها جاتا به "رَابِطُ البَّحَاشِ بين بهادر من جُؤُوْش البَّحَائِشَة الحسل البَّحَائِشَة الحسل جَافَة وَ جَافِة وَ جَافِة وَ جَافِة وَ جَافِة وَ جَافِة وَ جَافَة وَ جَافِة وَ جَافَة وَ جَافِة وَ جَافَة وَ جَافِة وَالْعَاقِة وَ جَافِة وَالْعَاقِهُ وَالْعَاقِهُ وَالْعَاقِهُ وَالْعَاقِهُ وَالْعَاقِهُ وَالْعِلَاقِة و

مجافاری کیرانٹ میں ڈالناد جَاف الشجرة جوے کھیریا۔ ،

اِنْجَافَتِ السَّجِرَةُ بَرْكَ أَكْرُناد جَئِلُاس) جَالْانًالتَّلُواهِ وَال

جَنِلُاس) جَالًا الصوفُ أَكُمُا كُنَارِ الصوفُ أَكُمُا كُنَارِ

الصوفَ أكثما بونا. جَيْال وجَيْالَة يجو (يه دونوں علم اور غير

منصرف ہیں)۔ الجاورس ناجرہ۔

جَائِيلان) جُوَّةُ وجوُّوةً. الفرسُ: سرخ سابى مائل بونار صفت (أَجُوَأُ )وَنث

بار ج جائي (ف) جَائيًا. الشَّيَّ نروكنا\_ چيپانا

الثوب نیناطیہ: دانتوں سے کاٹنا۔ جَبَّارُن) جَبًّا کائنا۔ غالب ہونا (جَبَابًا)

النخلة كابحاديا\_

جَبَّبَ. الفرسُ زانوادرایری تک سفیدی کا پنچناد صفت (مُجَبَّب تیز چلناد

جَابِّه مُجَابَّةً وجِبَابًا فَأَلْبِ آنا فَرْسِ

تَجَابً. الرجلانِ الدوسرے كى بين عشادى كرنا-

إِحْتَبَّ نِهِ پِهْنَا الشَّئَ كَانْاً المُجَبَّ جُهُراكُوال كِياكُوال كُرُها حَ آجْباب وجبَاب وجبَبَة

الجُبَّة نبه\_زره من السِنان جَهِرُ كابالا أَى حسة جس میں نیزه پیوست ہو۔ آگھ کے گرد کی بڈی۔ پنڈلی کی بڈی کا زیریں جست جو سم سے متصل ہو۔ ج جُبب و جِباب.

> الجباب والجُباب قط. بعيرٌ (اَجَبّ:) وبان كثابوااونث.

بعیر (احب بران ما بواوت جَبُرُف) جَباً وجَباءًا وجُبُوءًا وجُبُوءًا وجُبُوةً البصرُ ثگاه كاكرور بونا السَيْفُ أَحِث جانا الرجلُ بحوف كي وجه سے باز رہنا اور واپس

آنا\_ صفت (جَبّاً وجُبّاً) تعنی بردل جَباتَ علیه الحیدُ زوراخ سے نکل کر گھرادینا۔ جَباً علی القوم اجائک نمودار ہونا۔

جَبِي (س) جَبَأَ جِهِنا عنه نباز رمنا اور

أرنار أَجُمَّا. الشَّى بِحْمِإِنارِ أَجْبَاتِ الارض:

سرخ سانپ کی چھتری والی ہونا۔ اَجْبَا علی اللوم باند جگہ سے اجائک نمود ار ہونا۔

الحب نر خرنگ كى سانپ كى چمترى ج أُجبؤ وجِباًة كرو: پهار كا كرها جس ميں

> َ ہارش کاپانی جمع ہو۔ ٹیلہ۔ اور منظم کا ایک میں میں اور کا میں کا می

ارض (مُجْبَأَةً) بَكْثِرَت سرخ ربَّك كَنَّ سانيكي چمتري والياز مين-

او نتنی ج جباجب

ماء (جَبْجَابِ وجُبَاجِب:) بهت يائي۔

الجبت: بُت جادو - جادو گرب بركت

جَبَخَ (ف) جَبْحًا: كَبُر كرثار جبخ

القِدَاح والكِعَابِ في القمار: يأنب

الجَبْخَانَة: ميگزين (جديد) أن ك

لیے عربی لفظ مسلکت ہے۔ بارود کار توس۔

جَبَذَهُ (ض) جَبْذًا و اجْتَبَذَهُ: كَمَيْجِنَالُ

جَبَدُ العِنَبُ: حِهو ثااور خشك مونار

شده واپس کرنایاس کاعوض دینا-

جبربه كي طرف منسوب كرنابه

جَبَاذِ. مبنى على الكسر: موت-

جَبَوَ (ك) جَبْرًا وجُبُوْرًا وجَبَارةً

وجَبُّو العظمَ: تُوتَى بُونَى بُرُى درست كرنا-

جَبَرَتُ جَبَر أَو جَبُورًا وَ جَبَارَةً: نَقْصَان

جَبَر (ك)جُبُورًا وجَبْرا وإنْجَبَر وتَجَبَّر

وإجْتَبَوَ: تُولَى مولَى لمرى درست موناالفَقِيرُ:

إِجْتَبَرَ وإِسْتَخْبَرَ: فقركِ بعد مستغى بونا-

تَجَبُّوُ: كَبُر كُرناـ سركش هوناـ مغت

(جبيَّر) حالت كذشته كاوالي آنا-النبتُ:

چرے جانے کے بعد پھر آگنا۔ تَجَبُّر

النجيب س توثے ہوئے كى درستى۔ غرور۔

مجبوری۔ قضاء الہی کے و قوع کا کلی طور پر مجورانداعتقاد كرنا-الجبراء: بهادرمرد

الْجَارَةَ صنوبرك اقسام من س ببت برا

ورخت جس کی لمبائی میٹر تک چین جاتی ہے وہ

برى تيزى سے بھيلتا ہے اور خوبصورت متضر والا

الجيارة: أوتى موكى بدى درست كرفي كا

پیشروالجبیرة) ٹوئی ہوئی ٹری کے باندھنے كى لكرى يا في- خَجَبَانو الْجَبَانُو: كُنْكُنُ وَ

الجَبْرُوْت والجُبْرُوْت والجَبَرُوْت:

قدرت وطاقت وعظمت و

المريض: درست حالت والابنونار

عَن بنانا حَبَره على الأمو: مجبور كرنا-أَجْبَرَهُ. على الامر: مجور كرنا ندب

اَلْجَبُو: علوم ریاضیہ میں سے ایک علم جو کہ علامات اور حروف کی مدو سے حساب کا علوم

الجُبَار: بكارب قيت-كهاجاتات ذهب ذَمُه جُبَارًا: " اس كاخون رائيگال كيا- يعني

اس کے خون کا بدلہ نہیں لیا گیا۔"وانامنه خَلاوَة وجُبَارٌ " میں اس سے یاک وہری

جُبَارٌ: منكل كادن- • الجباد: الله تعالى ك اسائ حنى ميس س هم قابض: تسلط والا قابر مغرور

بررج بوزار كها جاتا ب-"طَلَعَ الجَيَّارِ" برج جوزاطلوع موار نَخْعِلةٌ جَبَّار قُ: لمبا تعجور

کادر خت جس برہاتھ نہ چینچ سکے۔ الجَبَرِيَّة والمُجَبِّرَة: فرق اللَّاميه مين

ہے ایک فرقہ جس کے ماننے والے انسان کے مجبور محض ہونے کے قائل تھے۔

جَبَزَهُ (كَ كَجَبْزًا. كَاثِما-جَبَزَ (ن)جَبَازَةً الحبرُ خَتُك مونا

مفت (جبيز)

الجبز: جيل-

الْجَبْزَة: كَلَرُا-كَهَا جَاتَا بُ"جَبَزَلُهُ مِنْ ماله جَيْزَةً " لِعِنْ الله فِي اللهُ واينه مال كا ایک صند دیار

الجبيز: ختكروني-تَجَبّسَ في مشيته: نازو تكبرس چلنا-

الجنس: بزدل- كمينه- كند خاطر- فاس-كي ـُريكِه كابحيّه-نآخباس

الْجَبِيْسِ: رَيْجُهُ كَا بَيِّهِ- (والجَبُوس والأجْبَس:) كمينه-ناكاره-

الأجبس: كمزور-برول-

جَبَلَ التواب: يأنى دال كركاره بنانا جَبَّلَهُ: مِخْلَف كَكُرْب كرناله

أَجْبَلُهُ: بَخْيل إِنَّالَهُ أَجْبَلَ وَتَجَبَّلَ وَجَابَلَ. المسافرُ: يَهَارُ کی طرف جانا۔ بہاڑ میں داخل ہونا۔ بہاڑ میں

رَمِنَا لَهَا جَاتًا بِي ' طَلَبَ حَاجَةً فَأَجْبَلَ " اس نے اینے مقصد میں کو سشش کی اور محروم

وتَجَبَّلَ مَاعِنْدُهُ: الله فاس كاسب يحم

الجَبْلَة والجبْلَة والجَبَلَة والجبلة: چره و جسم كاسامن كاحسة و فطرت وطبيعت \_ اصل۔ قوت۔ زمین کی سختی۔ کہا جاتا ہے "فلانٌ دُوْ حبلة" فلال سخت طبيعت - يُرُوجبلنه على الخير" الكي طبيعت میں نیکی ہے۔

المُجْبِل والجُبِلَة: الوكول كي جماعت-الجُلْدة: كومان-

الجيار: مكان كالمحند ببت بزار كها جاتا ہے۔"جی حبل" براقبیلہ۔

الْجَبَانِ: پہاڑ- جَجبَالَ وَأَجْبَالَ وَاجْبُلُ اور کہا جاتا ہے" رُجُلْ جَبَلَ" لیعنی مجیل مردَ "وهُوَ جَبَلُ الْوَجْه" وه بحدے چره

والا ب-"و فلان جَبَلُ قومِه" فلال افي قوم كا سردار وعالم بهد انته الجبل: سانب مصيبت آواز باز گشت

الجبلِّي: طبعي-الجبال: بدن- كما جاتا ع فكان خطير

الجيال" فلال تنومنديـ الجَبِيْل والمِجْبَال: برصورت كما جاتا "رجل جَبِيْل الوجه" برصورت مروي والموأة مجيال" بدصورت

الجُلُة: خلك سال- بريز كى كثرت-اصل-المَجْول: برك ديل دول والا جَبنَ (كَ) جُبْنًا وجُبُنا وجَبَانَةً: بزول

عورت- سَيْفٌ مِجْبَالٌ: موتى دهارك

جَيْلُه (ض-ك)جَبْلُا اللهُ: يداكرنا-كها جاتاب بجبَّلَهُ اللَّهُ عَلَى الكَّرَم "الله في

شناخت کر تاہے-

جَابِرِ. فا. ابو جابر: روثُلِ أُمِّ جابِر:

شرافت وکرم ای کی فطرت میں رکھ دی۔

**ہونارمفت (جَبَان) ج جُبَناء مؤثث جَبَانَة** وجَبَان. ج جَبَانات.

جَبَّنَ. اللبنَ: پنير بنانا الرجل: برولي ير أكسائاًـ (وأَجْبَنَ وإجْتَبَنَ) الرجلَ: بزولى کی طرف منسوب کرنا۔ بردل بانا۔ اور اس سے

ہے "قَاتَلْنَاكم فَمَا أَجْبَنَّاكم" بم نے تم ہے جنگ کی تو تم کو بردل نہیں یایا۔ تجبَّنَ. اللبنُ: نير بنايا نيركى طرح جم جانا الوجل: موثاهونا\_

الجُبْن والجُبُن والجُبُنَّ: يُمِيرِ

الجُننَة: پنيركاكلرار

الجبين: يبيثاني بيثاني كاكناره- ج أجبر وجُبْن وأَجْبِنَة. الجَبِيْن: بزول (مُرَكَّر و

الجَبَّان: پنير بيخ والا يا پنير والا مبت

برول مؤنث جَبَّانة (والجَبَّانَةُ:) بموار زمین ـ قبرستان ـ صحراج جَبَابین المَجْبِدَة: باعث بزول ليربنان ك حكمه يا

وہ جگہ جہاں پنیر بہت ہو۔ عوام کی زبان میں کمری کے بنچے کی او جھ کو کہتے ہیں جو دود ھ<sup>ے</sup> کو پنیر

بنادیا کرتاہے۔ جَبَهَ (ف)جَبْهًا الوجلَ: پيثاني يرمارنا-

اجابک آنا۔ حاجت سے باز رکھنا۔ جبھہ بالمكروه: برالَ ع فيش آنا الشِتاءُ

القوم: اسباب سر ماتیار کرنے سے پہلے سر ماکا آنا۔ الوجلُ: بغیررسی ڈول وغیرہ کے بانی پر

جَبُّهَه: سر تكون كردينا

إِجْتَبَهُ الماءَ: وغيره: ياني وغيره كونا كوار

الْجَبَه: پیشانی کی چوڑائی اور خوبصور تی۔ الجَبْهَة: بِيثَالَى ح جباه وجَبَهات.

جَبْهَة القوم: سردار قوم جَبهة من الناب : لوگول کی جماعت۔ ذلت۔ تم کہتے ہو

"لقیتُ منه جَبُهةً" مجھے اس سے ذلت حاصل ہوئی۔ الجبهة: محورے۔ اس کے لیے واحد نہیں۔ اور اس سے ہے"لیس فی

الجبهة صدقة" لين گوروس من زكوة

الأجبه: خوبصورت بيشائي والا-شير-مؤنث

جَبَا (ن) جَبًا وجَبْوًا وجَبْيًا وجَبْوَةً

وجَبَاوَةً وجَبَىٰ (ض) جِبَايَةً. الجَرَاجَ: جَع كرناالماءَ في الحوض: جَع كرنا-جَبَّىٰ تَجْبِيةً: سجده ك وقت باتقول كو كلفيا

زمین برر کھنا۔ أَجْبَىٰ. زرعَه: كِنْ سے پہلے بچند اور اى ے ہے"من آجبیٰ فَقَد اَرْبیٰ" جَمَٰ نَے یکنے سے پہلے (تھیتی کو) بیجاس نے ربو کامعاملہ

إجْتَبَيْ. ٥: پند كرنا ينال

الجَبَاء ع أَجْبَاء و(الجَابِيَة). ع جَوَاب: اونوں کے یائی یئے کا حوض۔

الجبا: كوئيل كامن-المُجْبَعُ: فراج- نيلس-

جَتَّهُ (ن)جَفًّا وإحتنَّهُ: جرت أكيرنا-البَعِتُ و البُعِتُ: مرده تدى - ياشهد كى مرده مکھی۔ تھجور کا غلاف۔ شہد میں ملا ہوا شہد کی

> المحيول كايروغيره- البحث : موم-الجُشَّة: جمم انساني - لاش - ج بحثت.

الجَثِيث من المحل: تحجور كالوده واحد (جثيثه)

المجَقّة والمحتاث: كم بي- كماس کھود نے کااوزار

اجْفَالٌ. الطيرُ: يرجها ثناء النَبْتُ: لمبااور

پيجيده ہونا۔ جَفَلَتُهُ (ض)جَفَّلًا الريحُ: أَرُّاكِ جَانَاـ

بمحير دينابه

جَيْل (٧)وجَنُل (٧)جَثَالَةً وجُنُولَةً. الشجورُ والشعرُ: كنجان وكالا مونا- مفت (جَفْلُ وَجُثِيلُ)

الجَفْلة: چيونئ- جَفْل. الجُفال: چنڈول۔

الجُفَالَة: بلحرے ہوئے ہے۔

الجثليق والجاتليق: لاث يادري- ح

جَثالِقة (جديد) جَثْمَ (ن ض) جَثْمًا وجُثُومًا. الليلُ: آوهی رات مونا الرجل او الطائر والحيوان: سينه كوزين سے لگانا۔ صفت

(جاثِم) ج جَفّم. الجَاثُومُ والجُثَامِ; كابوس-

رجل (جُثمَة وجَثَّامَة وجُثَم وجَثُوم: بہت بیٹھنے والایابہت سونے والا۔

الجَثْمَة: ثيله- يشته المُحشَّمَة: راكه وغيرِه كاتوده-

الجُثْمَان: بدن-مخض-

المَجْنَم: بيض ك جُلد- جَمَجَائِم. المُجَشَّمَة: وه يرنده يا خركوش جس كو بانده كرتير وغير وماراجائے يہاں تك كه مرجائے۔

جَثَا (إن) جُثُوًا وجثى (ض) جَثِيًّا و جُنیًا: زانو پر بیٹھنا یا انگلیوں کے بل کھڑا ہونا۔ صفت (جاثِ) ج جُشِیٌّ وجشِیٌّ

مؤنث جاثية. جَاثَى ، ، كفني سے كھٹاملاكر بينمنا-

أجشى ٥: زانوك بل بنهانا ثَجَاثُه ١: باجم زانوير بينهنار

الجَثْوَة والجُثُوَة والجثوَة: كَثْمُرُولَ كَا وْهِر مَنَّى كَا وْهِر - قبر - جَ جُني وجني:

جُثُوة. الرجل: بدن-

جَحْجَحَ الشَّئَ: يوراجاز لے كراقدام

عن الامو: به جانا رك جانا -الجَحْجَح والجَحْجَاحُ: فإص تَطِرف سبقت کرنے والا سردار۔ ج جَحَاجح وَجَحَاجِيحٍ وجَحَاجِحَةٍ.

جَحَدَهِ (ن) جَخُدًا وجُحُودًا: كَفر كرنا حَجِثْلانا ٥ حَقَّه و جَحَدَ بِحَقِّهُ: باوجود علم کے انکار کرنا۔ صغت (جاحد).

جَحدَ (س) جَحدًا. الشَّيُّ: كم مونا النبتُ: حَمِمُونًا رَهُ جَانَا الأرضُ: خَنْكُ بُونَا

الرجلُ: بے خبر ہونا۔ مفت (جَحْد و جَعِد و أَجْحَد كَهِاجاتاب "عام جَعِد" كم بارش والاسال. "ارض جَعِدة" ختك زين ( لام الجحود) عند النحاة: لام جو مانا فیہ اور کان مکے بعد تاکید تفی کے لیے آئے جیسے "ومَا کَانَ رَبِّك لِيُهْلِك القوی "خداکا به کام نہیں ہے کہ بستیوں کو ہلاک کرے۔

> جَحْدَرَهُ نَكِيارُنا لِرُهِكَانا ـ تَجَحْدَرَ الطائو بَر تول كرأزنا-الجحدد بيت قدر جَحْدلَهُ نَجِيارُنا

جَحَوَ(ُفُ) جَحْرًا وتَجَحَّر وإِنْجَحَرَ. الضب أو السبع بموراخ من داخل مونا\_ حَج ت لعين اندر كو دهنس جانا تم كت هور "جَحَو النَحيرُ عَنَّا" فير بم تك نه

أَجْحُو وَجُحُو. السبع: سوراحُ مِن واظل ہونے پر مجبور کرنا۔ و آجنحوت السماء بارش نه ونار اجحر القوم بقط و سختی میں برناہ: شکی ڈالنا ہ الی کذا: مجبور

الجتكر بوراخ بنانا

تَجَحَوًا ت. العين اندر كودهنا اوراس سے ہے عین (جَحْواء)گڑھے میں دھنسی ہوئی آنکھ۔

البجخوجهراكزحار

الجَحْوَة والجَحَوة بْتُكْ سال.

الجُخو: سوراخ بل ج أجُحار وجَحَرة واجْجِرة.

الجاحِر: ييجه ره جانے والا جو قافلہ كوند

الجَوَ احو 38 جانور جواية ريورت يحيره

المَجْحُو: حِصِيْ كَل جُلَّه، جائ بناه ج مجَاحِر. حَجَسَ و حَجَشَ(ف) جَحْسًا

جَحْشًا. الجلد: فيمانا ـ كم ينا ـ جَاحَسَ وجَاحَشَ. عن نفسه وعن غيره: مدافعت كرنا ه: مزاحم مونا ـ مقاتله

الجَحْش: كدم كابحة . تَشَبُّهُ أَكُورُ \_ کے بچے کو بھی کہتے ہیں۔ ج جَحَاش وجعشان وجعشة

الجَحْشة : گرهے كاماده بخة ـ اون جوہاتھ ير لپیٹ کر کاتی جائے۔

الجَحْوَش : جِهوا انجير المَجْحُوش : وه تحض جس كا آدها بدن ماؤف ہو حمیا ہو۔

جَحِظَت (س) جُحُوظًا عينه:أبرر ڈھلے والی ہونا۔ کہا جاتا ہے۔ رجل (جَاجظ) العينين أجرى موئى آئكه والامرد جَحُظ اليه بهورنار تيز نظرے ديمنا الجاحِظتان مرونوں آئھوں کے ڈھیلے۔

جَحَفَلاف جَحْفًا: چيلنار بهالے جانار برباد کر دینا ، ه بو جُلِه: لات مارنام جَحفَ معه وله على غيره الكلهوا له الطعام:

جُحِفَ الوجلُ ببتلائے بیضہ ہونا۔

أَجْحَفَ. السَيْلُ: بها لے جاتا الدهرُ بالناس: ہلاک کرنا۔ جڑ سے مثانا فلات

بعَبْدِهِ: طانت سے زیادہ کام کی تکلیف وینا ا جعاف کا استعال بطور استعاره کے نقص فاحش میں بھی ہو تاہے۔

جَاحَفَهُ: مزاحمت كرنار جاحف عند: مدافعت كرنابه

تَجَاحَفُو اللائقي اور تلوارول سے لڑنا۔ بالكوة نبلے سے باہم در گيند چھينا۔

إِجْتَحَفَهُ: چِينِنا بِرِّے أَكْمِيرُ نا بلاك كرنا ماءَ البئو: تمام يانى كال دينا السيلُ

الوادي بھود كربهالے جانا۔ الجَحْفَة والجُحْفَة: وض كَ اطراف

میں یانی کا بقیہ۔ السیل والموت (الجُحاف: ٢٠٠ كيروتاه كن\_ الجُحاف:

ہیضہ کے اسہال۔ المَجْحُوف: مِتلائے ہمنے۔ الججاف: حَنك لرائي

المُجحفَة:مصيبت. جَحْفَلهُ جَحْفَلَةً: يَجِيارُنا لِهِيَكُنا - سرزنش

تَجَحْفُلُوْ ١: جَعْ بُونار

الجَحْفَل: برالشكر ح جَحَافِل رجل جَحْفُلْ برے مرتبہ کامرد۔

الجَحْفَلَة: كمر دار جانور كابونث جَحَلَان) جَحُلا وجَحَلَهُ: كِمَارُناد

الجَحْل ج جُحُول وجعْلان: مركب \_ كوه كابخيه \_ مجريل مبدكي مليول كي ملکه ج حجال: بوی مثک اور کها جاتا

ب "رحل جَحل" موٹا کشادہ پیثانی والا

الجُعَال يربر

الجَيْحَل برى چان \_ بهار ـ برى چز ـ جَحَم فَ الْعَينَ: جَحْمًا. النارَ : مُركانا العينَ: كحولنا ٥ عن الامو نروكنا.

جَحِمَت (٧) جَحَما وجَحْمًا وجَحُمتْ(ك) جُحُومًا. النارُ : جُرُكناـ جَحَّمَهُ. بعينيه بحورنا - تيز نظر سے ديكمنا ـ أَجْحَمَ. عن الامو: ركنا باز ربنا

> أَجْحَمتِ النارُ بيز بمر كنار تَجَحُّم بَنك بونا\_ جلنا

الجَاحِم: فا بحركت مولى ينكاري من الحرب سخت اور محسان كى جنك اور كها جاتا ب "ناز جاحِمَة" تيز آگ "غين عَيْن جَاحِمَةٌ 'أَتَّمَى كِي أَتَّمَى ره جانے والى آنكھ۔ الجَحِيم : دوذخ ـ گرص ميں سخت بمركق ہوئی آگ۔ سخت گرم جگہ۔

جُحْمَةُ النارِ :آك كى بجرُك بن جُحَم الجُحَام: أَنْكُهُول كى سوجن \_ الأَجْحَم : بهت سرخ آتھوں والا۔ سوجی هو كى آتكھوں والا۔ مؤنث جَحْمَاء.ج

جُحْم وجُحُم وجَحْميٰ.

الجَحَام: بخيل.

الجَحْمَوش: ببت يورُحى عورت. يدصورت موثاخر كوش\_ج جَحَامِو: تَفْغِير

جَحْمَرِشْ دوده والي فركوش مِ

جَجِنَ (س)جَحَنًا. الصبيُّ: خوراك كي خرالی ہے کمزور ہونا۔ صغت (جَحِن)

فقریا بخل کی وجہ سے اہل وعیال پر تنگی ڈالنا۔ أَجْحَنَّهُ: برى خوراك ديناـ

النبات: كمروراور حمواليوده

خاك أزانابه

جَخَوَ (ف)جَخُواً. البنو: كشار كرنا

کے بعد مٹی کا بھٹ جاتا۔

الجَخِز: بهت كمانے والا بردل

و جَخِيفًا: اني مدسة زياده فخر كرنا مغت (جَخُاف)

میں یہ واقع ہوآ۔ جَخَا (ن)جَخُوا. الكوزَ: سركُون كرناد

الجَحْمَش والجَحْمُوش: ببت بورض

جَحَنَ (ف)جَحْنًا وَأَجْحَنَ وَجَحِّنَ:

الجَحِن: وري مين جوان مونے والاً من

جَعَا (ن) جَعْوًا: طِن بالمكان:

ا قامت کرنابه

إختَحَاه: جرْت أكيرنار

الجَحْوَة: الكِ قدم.

جَعْ (ض)جَعْفا: ماتھ پير مچوڙ كر ليلنار ایک جگہ ہے دوسری جگہ منتقل ہونا برجلہ:

جَخِوَ (س)جَخُوا. جوف البئر: كثاده

أَجْخَزَ وَجَحُّزَ. البئو: كثاده كرناـ

تَجَخُّوزَ. الحوضُ: بإنى كے فتك بوجانے

جَغَفَ (ن ض)و جَخِفَ (س)جَغْفًا

الجَخِيف. س: بهاري لشكر ببت مغرور انسان کے پیٹ کی آواز۔ نفس وروح۔ تم کہتے ہو"وقع ذلك في جخيفي" ميرےول

أوندهاكرنابه

جُنِّعي وتَجَخِّي. الكوزُ: بركوں بونا۔ اوندها بونا الشيخ: خيده كر بونا حَنَّى الليل: گذرجانار

جَدَّ (ض) جَرًّا. في اعين القوم: عالى مرتبه ہُونا۔

جَدَّ (ض)جدَّةً. الثوب: نامونا (جَدًّا) الشيء: كانا (ضن) جدًّا كوشش كرنافي

الامو : محقیق کرنادابتهام کرناد جلدی کرنا به الاموُ: سخت بونار جَدُّ (س) جَدَدًا. الثدى أو الضرع:

ختک ہونا۔ صفت (اَجد) اور ناقہ کی صفت (جَدَّاء) ہے۔ اور کہاجاتا ہے" سَنَةٌ جَدَّاء"

قحط كاسال نه جَدُّ (س)جَدًّا وجُدًّا: نصيب والا موناـ مفت (مَحْدُود) كما جاتا نيه 'جُدِدْتَ يَا

فلان، تمخوش قسمت بور جَدُّدُ وأَجَدُ الشُّئِّ: نِإكرنا أَجَدُّ ثُوبًا:

نا يبننا \_ أجدً الامو: الحقى طرح تحقيق كرنا **في الامو: سجيرگي اختيار كرنا ـ كوشش كرنا ـ** أَجَدُّ الطريقُ: سخت وبموار بونا الوجلُ:

سخت وہموار زمین پر چلنا۔ جَادَّةُ مُجَادَّةً في الامو: كي تحقيق

استَجَدُ الشي: نابونالشي: ناكرنايانا انالثوب: نايبنا-

تَجَدُّدُ: ناہونا۔

الجدِّ. "س واوا نانا ج أَجْدَاد وجدُود وجُدُودَة. مَونث جَدَّة ج جَدَّات. المجدّ: نصيبه برزگ عظمت روزي نبر کا کنارہ۔ کہا جاتا ہے" عَشَرَ جَدَّهُ او تَعِسَ جَدُّه" وه نقصان مين رباياده بلاك مواسم الجدُّ. س كوشش - سجيد كي - جلدي - الجعني طرح ثابت شده و"فلانٌ عالمٌ جدُّ عَالِم: " فلال انتائي درجه كا عالم ب\_"وعَظِيم جدًّا:" بهت بي بزارجدًا:

کانصب مصدریت کی وجہ سے ہے۔ الجُدُّ: صدّ-كهاجاتابٌ فَلان ذُوْجُد فِي

كذا" فلال اس بارے ميں خوش نصيب ہے۔ بهت ياني والا كنوال- هم ياني والا كنوال- ميتيل میدان کے اطراف میں تھوڑا یائی۔ سمندر کا کنارہ۔ ہر چیز کا کنارہ (والحُدِّی) بڑے صتہ والا\_بهت نصيبه والا\_

الجَدَد: ہموار سخت زمین۔ اس سے مثل يـ "مَنْ سَلكَ الجَدْ أَمِنَ الْعِثارِ" جَو ہموار سخت زمین برچاتا ہے وہ لغزش سے محفوظ

ربتا بيد باريك ريت جأجداد. الجدَّة: دریاکا کنارہ کتے کے گلے کا پٹکا۔ كِيْرِے كَاكْلُوْكَ وَجَدَّةُ الْفَوْبِ: كَيْرِے كَا نِيا

الجُدّة: علامت طريقه - كما جاتا ب "ركب جُدَّةَ الْإَمْرِ او جُدَّة مِنَ الْإَمْرِ" اس نے رائے قائم کی ج جُدُد.

ناقة (جَدَّاء) ختك تقن والى أو بمنى سنة جَدّاء: قطكاسال

الجاد: كوحش كرنے والا ـ سر كرى سے كام كرنے والا۔ سجيدگی سے كام كر ننے والا۔

الجادّة. الجادّ كا مؤنث. سرك كا ورميان ي جَوَادً.

الجَدَاد والجدَاد: كَعُور تُورْناـ جُدَادَة. النحل وغيره: كمجوروغيره كاكتابوا درخت\_

البُعداد: ألجما بوادها كايا آپس من متى بوئى

الجديد: نادايك سم كايراناسكه رجحُدُد. الجَديْد والمَجْدُود: نعيد ور كاموا الجَدِيْدَانَ والْأَجَدَّانَ: دنرات تثنه بي مستعمل ہے۔ صرف دن پارات کو جدیدیا اَجَدّ نہیں کہتے۔

المُجَدُّد. مفع مِنَ الْأَكْسِيَة: مُثَلَّف وهاريول والا

جَدَبَ (ن ض)جَدْبًا وجَدُبَ (ک) جُدُوبَةً وتَجَدَّبَ المكانُ: بارش نه ہونے کی وجہ سے خٹک ہوتا۔ صغت (جَدُبّ وأجدَبُ وجَدِيبٌ وجَدُوبٌ

ومجدُوبٌ)

جَدَبَ فلانا: عیب لگانا۔ آجَدَبَ. المکانُ: بارش نہ ہونے سے

خىك بونالقوم: قطارده بونالارض: خنك مانلكانا: مهمان دارى نهياند

جُدَّبَهُ: كزوركرنا

تَجَدُّب: عيب دار مونار

البَعَدْب. س: خنگ سالى عيب كها جاتا

ے"مکان جَذْب" قما زرو متام۔ مؤرئ جَذْبَةٌ ج جُدُوب كها جاتا

ے"آرضُوْن جُدُوبٌ وَآرْضُونَ جَذْبٌ" قطرووزمینیں۔

الْجَدُوبِ والْجَدِيْبِ: قَطْ زده اَرْضَ (جَدْبَاء) قَطْرُده زين

المجدّاب. من الآداضِي: بجرزين ح مَجَادِب.

الأَجَادِب: ووزميني جس ش پيداوارنه بور مكال مُجدُوب) قطرزور

مَهْ الْمُحَدِّثِ: قَبِر عَجْدَاتُ وأَجْدُثُ

الجُدْجُد: مخت بموارزين ميتر للري

کی ماند ایک سیاه رنگ کا کیرا جو رات میں آواز کرتا ہے۔ جعد اجد

جَدَحَ (ف)عَذَّحًا واجْدَحِ واجْتَدَخَ. السَويْقَ: كُمُولِنالَ جَدَحَ السَّوِيْقَ في

اللبن: المانا كمتے بين بَخَدَح جُوَيْنٌ من ا سويق غيرہ دوسرے كے ستوكو كھين نے

محولا حلوائی کی دوکان اور داداجی کی فاتحہ "کے طور پر ضرب المثل ہے۔

جَدَّحَهُ: المانات

المعجد ح: ستووغيره محولن كاسامان ايك

ستاره کانام۔

المِبْدَاح: سمندركاكناره بِهُجَادِح. مَجَادِيْح. السماء: مِجْمَر واحد

مَجْدَحَ: كَهَا جَاتًا بَ أَرْسَلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيْعِ الغَيْثِ" آسان نے بارش كے ليے

کِمْتُرُوںَکُو آزادگِھُوڑدیا۔ جَدَدَ (نکجَدْرًا وجُدِرَ وجُدِّرَ: کِچُکِ

کلنا مفت (مَجْدُور و مُجَدَّر) جَدَرَه (ن)جَدْرًا: لِاكْق ومناسِب بنانا

المجدارَ: ويوارون ع گير ناالوجلُ: ويوار كاوث مين بوجانا-

ى وجدر (كن)جَدَارةً وأَجْدَرَ. جَدَرَ وجدُرَ (كن)جَدَارةً وأَجْدَرَ.

النبت: كونهل لكنار

جَدُرَ (كَ)جَدَارَةً. بكذا: لاكن بوناـ مفيد (جَدِد ) كما جاتا سے"هو جَدنن

مغت (جَدير)كها جاتا ہے"هو جَدِيْرٌ بكذا ولكذا" ج جُديُروْن وجُدَرَاء.

مؤنمه جَدِيْرَة. ج\_جَدِيرات و جَدائِر. جَدَّرَ وإجتَدَر. الحَائِط: ديوار بنانا اور. المِسْرِكُرنا

البُحدَر والمَحدَر: كَيْسَال الركانثان - زخم كانثان - ﴿

الجَدِر. بِالشَّىء وله: لاكُلّ مناسب جَ جَدِرُون.

الجَدْرِ. جُجُدْرَانِ و (الجِدَار) جُجُدْر وجُدُر: ديوار

الجَدْر والجِدْر: ايك قَمْ كَل رَبِيَّتَانَى ناتات ج جُدُور. واحد (جَدْرة ﴿

وجِدْرَة) الجُدَرِيَّ والجَدَرِيُّ: کِچَكِــ المخدَّد: وحُوكارِّقِيُّ ووجْزِجُ عانُو

الممنجداً ر: وهوكار يعنى وه چزجو جانورول اور چنوں كو بمكانے كے ليے كھيت ميس كھڑى كى جاتى ہے۔

الْمُجْدُرة: لاكُلْ كَهَاجَاتَا هُ اللهُ مُجْدُرة لان يفعل كذا" وه الياكرنے كے لاكل ہے۔(فركر مؤمواحد جمع سب كے ليے كيال

ہے۔( ذکر مؤتواحد جمع سب کے لیے یکساں ہے)ارض منجدرۃ: بہت چیک والی سرزمین۔

المُجُدُّوْر: پیچپ زده کم گوشت والا اور کها جاتا میانده میجدور آن یفعل کذا" وه

ایناکرنے کے لائق ہے۔ جَدَع (ف) جَدْعًا، الانفَ ومَاشاكِله: كائبًا- كہا جاتا ہے "لاَمرِ مَاجَدَعَ قَصِيرٌ ٱلْفَهُ" كَى خَاصِ مُعْلَحت

ے تمیر نے ای ناک کائی۔ جَدَعَ فلانا:

جُدُف عليه: تكى من بتلاكيا جانا داوراى

قید کرنا بازر کھنا۔ الرجل عیاله: نان نفقہ روک لینا۔ د د جَدَّ عَ ه أَحْدَ عَى الد لذَ: ثمري خور ا

بو بن سي ما بال طدروت يماد (وجَدَّعَ وأَجْدَعَ) الولدَ: بُرى خوراك ديا

حَدِي (س) جَدَعًا: برى خوراك والا هونار مفت (جَدِع). الرجلُ: كان ناك كاك

مفت (جَدِع). الرجلُ: كان ناك كاك جانا ـ صفت (الجدّع) مؤنث جَدْعاكْ ح

جَدَّعَهُ: كى سے "جدعالك" كہا لين الله تحمد كو عيب دار كردے اور تحمد سے خير كو منقطع

رَيِّتُ جَادَعَهُ مُجَادَعَةً وجِدَاعًا: كالى دينار جُمُّرًا كرنار

تَجَادَعَا: باہم جُمَّرُنا باہم گالی گلوچ کرنا۔
اس سے عرب کا قول ہے تر کیت البلادَ
تتجادَعُ اَفاعِیْهَا میں نے ملک کواس حال
میں چھوڑاکہ وہاں کے اشرار ایک دوسرے کو

کھائے جارے تھے۔ ایا ڈیڈیٹر کیا ٹیٹر کیا اور عضر کا اقدامہ

الجَدْعَة: كاشِي كَ بعد عضوكا بقيه حسة-كاشيخ كي جُله-

جَدَاع بروزن قطام: سخت سال- كهاجاتا ب"وأَجْحَفَتْ بِهِم جَدَاع "ان كو قط كم سال نے برباد كرديا-

> المِجْدَع: عضوكا شخ كااوزار-الجُدَاع: موت-

جَدَف (ض) جُدُوْفًا الطيرُ: كُ مُوكَ رَون س أَرْ الظبيُ: حَجُولُ قدم س جلنا الوجلُ: تغريط مِن القول كوبانا-

جَدَفَ (ض) جَدْفًا. الشَّئَ: كاثنًا-الملّاح السفينة: جي عهانا-السّماء بالثلج: برف رانا-

جَدَّفَ: نعت كى ناشكرى كرنا- كها جاتا جِنْ لا تُحدِّ فُو ابِنِعَمِ الله" الله كى نعتول كى ناشكرى مت كر والممَلاحُ: چوت و و كى چلاناعلى الله: كفر اور المات آميز باتمى

نگ دست ہے۔ أَجْدُفَ الْقُومُ: جِلانا ـ شُور مِيانا ـ

الجَدَفَة: شوروشغب

ي يْ وانه لَمُجَدُّف عليه العَيْش "وه

رَجُلُ (مَجْدُوفٌ) اليد: مِجْوَتُ باتھ والله كث موع باته والإ مُحُدُوفُ

الإزار وَالقَمِيْسِ" حَمِونا تَهبند اور حَموني فيص بهننے والا۔ المجدَّاف: جيوم جَدافًا الطير: يرنده

کے دونوں بازو۔ رشجادیف التَجْدِيف: كلمه كفر - يَجَادِيف.

الجُدَافي والجَدَافَاء: فَنَيْمِتِ إ الجَدَف: قبر لَهُجْدَاف

جَدَلَ (ن ض)جَذلًا. الحبل بثنار جَدِل (س)حَدَلًا الرجلُ: سخت جَمَّرُالُو

بوتار

وجَدَل (ن)جَدُلًا الحبُّ: خوشه مين سخت موناما أولد: مضبوط اور سخت مثريون والا

جَدَلَهُ (ضُ ن)جَدْلًا وجَدَّلَهُ: زمين ير يك دينارجدًل الشعر: كوندهنا- يوني

جَادَلَهُ مُجَادَلَةً وجدَالًا: جَمَّارُاكِينا-تَجَادُلاً الكِ دوسرے سے جَمَّرُنا۔

تَجَدُّلَ إِنْجَدَلَ: زمين يرثيا جانا-الجدار سن سخت مفوس عضورج

جُدُولِ. قبر-جَدْلاًءُ نَجُدل- مَكَام

اَلْجَدْلُ عِنْدَ الْمُنْطَبِقِينَ : وه قياس جس من مقدمات مشهوره مول يان كوتسليم كرليا كيامو-

مثلًا فلال رات كو كهومتا ہے لہٰذا چور ہے-البَعِدَل: جَمَّرُا حِمَّرُ السَّرِي مهارت -

البَعدُلة: باون كادسته

الجَدَالَة: زمين جَدَالة الخَلْق: ممشي ہوئے بدن والا۔

الجَدِيْل: بَنْ مُولَى رسّى - رَجُدُل. جُدُل الانسان: انسان کے ہاتھ پیروں کی جوفدار

ا ہڑی۔

الجديلة: طريقد كها جاتا ب"عملي

على جَدِيْلَتِه " ال في اين طريقه يركام کیا۔ قبیلہ۔ گوشہ۔ کنارہ رائے کی پچتگی۔ کبوتر

وغيره كاكابك-

الأَجْدَلِيّ والأَجْدلِ شَكرا عَجَادِل. درْغ جَذْلاء: مضوط زره ح جُذُل.

الجَدَّال والجدل والمجدّل والمجدّال: ببت جَمَّرُ الو\_ الجَدَّال: كأبك بيخة والا

المُجْدَل: محل. كَمُجَادِل المَجْدَل: الوكول كي جماعت. المَجْدُول: بثابوالامضبوط بثابوا

أَلْجَدُو لُ: فِهِرست السف اور كها جاتا ہے-اسْتَقَامَ جَدُولُ الْقَوْم جبان كالظام مضوط

الجَدُول والجدُول: ناله-

جَدَمَهُ (نَ)جَدْمًا: كَاثُلُ-جَدَمَت النخلة: كلدار بوكر ختك بوتا مغت

(جَادِم) انْجَدَمَ: كث جانار

الجَدَمَة: يست قدر والنُّجدَامَة: وه باليال جو پيكي مرتبه كايخ

> میں بنہ ٹو قمیں۔ اَلْجَدَم: پست طبقہ کے لوگ۔

جَدَا (ن كِلْوُا عليه: عطيه دينا-وإجْتَدى إسْتَجْدى فلانًا: طاجت كا

سوال کرنا۔عطیبہ ما تگنا۔ أَجْدَىٰ أَجْدَاءً: عطيديانافلانًا: عطيدوينا

الامرُ: للع دينا كتب بين ما يُجدى عنك هذا" تم كويه فاكده نبيل دے گا۔

اجْتَدَاه: عطيه وينا-البَحِدَا: عام بارش والبَحِداءُ عظيم الجادي: ما تكني والاعطيد رين والا

الجَادِي: زغفران-الجَدُوي: عطيه-

الأَجْدَىٰ: ﴿ زياده نافع -

الْجَدِي: كُلْ

الْجَدُّوَة: كُلهدربورْد

جَدَىٰ (ض) بَعَذيًا: عطيه طلب كرنار أَجْدَىٰ إِجْدَاءً. الجرحُ: بهار

الجَدْى: يبل سال كالجرى كابخد الأجد

وجداء وجديان: قطب كے پہلو كے ايك ستارے كانام جس كونجدى الفر قد" مجى

کتے ہیں آسان کے ایک برج کانام۔ الجَدْيَة: زين يايالان ك فيح ك مرى ج جَدِي و جَدَيات.

الجَادِيَاء: زعفران-جَدَّهُ (ن)جَدًّا: كَاثُلُ تُورْنا جَدَّ في

سيره: تيزچلناـ جَدَّذَ: قوم عايى بيروى عامنا اوراس كانه

انْجَدَ: كَثنار ثوثنار

تَحَدَّذَ: كَكُرْك كَكُرْك بونال

الجُذَاذ والجَذَاذ والجذَاذ: تور موا-ککڑا۔ سونے کے ڈیے۔ الْجَذَاذَة: ہر چزك زيادتي - كما جاتا ہے

'جَذَاذَتُه عَلَيْه كَذَا" وهاس عاتانياده-الجُذَاذَات: ريزه براوم كما جاتا بِي عُندى جُذَاذَاتٌ مِنَ الفِطَّة" میرےیاس جاندی کے ریزے ہیں۔ البحدة: كل موكى چيز كا چهوڻا كلوار تم كتب وَلَا ثُرِثُ إِلَى الصَّنِمِ فَكُسُّوْتِهُ أَجْذَاذًا"

میں بت پر ٹوٹ پڑااور اس کے مکڑے مکڑے

الجدَّة: كلرا-الْاَجَدَّ: تُوثا بول مؤنشعَدَّاء

جَذَبَهُ (صُ )جَذْبًا وإجْتَذَبَهُ اليه: كينيا الشه : المثلث الشهر عند كذر جانا-جَذَبَت الناقَةُ: مُم دوده والى موالية عرب

امه: دوده حجيرانا خِياذَبَهُ الشيء: محل چزك بارے من

تحکش کرنا۔ تجاذبًا. الشَّيُّ: كَيْ يَرْكُ بارك مِن

ماہم مختکش کرتا۔

تُجَدَّبُ. اللبنَ نيزار إنْجَذَبَ بَمْعُ مانا لَ إِنْجَذَب في السير:

تیز چلنایاد ورتک جانااور کهاجاتا ب "إنجذَبَ بهم السيرُ "وولوگ دور تک علے۔

الجاذب. فا كم روده والى او نمنى ح جواذب وجذّاب.

الجَذْبَة نوورك مافت كهاجاتاب "بينه وبین المنزل جذبة اس کے اور مزل کے در میان مسافت بعیدہ ہے۔

جَذَاب ہموت کے لیے علم۔ الجادبية كيني كاتوت

الْجَدَّابَة: جِهُونُي جِربوں كے شكار كرنے كا

جَذَرَ وُن جَذِرًا كَانْ الرِّيعَ أَكْمِيرُنا ـ جَدُّرَ. العَدَدُ نفره كاجدُر حاصل كرنال جَدَّرَهُ وأَجَذَرَهُ بَرِّ بِي أَكْمِيرُ نار الجذر بزے أكثرنا۔

الجذر والجَدْر: جِنْ جَدْرُ النبات: نا تات کی جزیں جوز مین میں پھیلی ہو کی ہوں۔ ج جُذُور: مربع كا جدر جدر البقرة:

گائے کے سینگ۔ الجَذْريَّة نوهدانت جور باعيد كے بعد مور

المُجْذُورُ عددكام لِعـ ٱلْجَلْرُ فدد اليخ آپ مين مرب دينا مثلاً

10X10 = 100 ماصل ہوتے ہیں- 100 (سو)10كامخدور --

الجَوْذَر والجُوُّذَر والجُوْذَر : يُل كات كابخيرج جُواذِر وجَآذر.

المُجَلِّر:بهت يست قدر جَذَ عَرِن جَذَعًا الدابة بغير طاروك

روك ركمنا بين البعيرين: ايك رسى مين

الجَذَع. من البَهَائم: حِمُونًا يَجِد ج جذاع و جُذعان بوراس سے بے "جُذعان الجبال "جمول يبار نوجوان اور كما جاتا ے "فَكَانُ فِي هَلَا الْأَمْرِ جَدِّعَ" فلال

اس معامله میں نو آموز ہے۔

"وأعَدتُ الْأَمْوِ جَذَعًا "مِن فِي اللَّهُ مُو ازمر تو کیا۔ کہا جاتا ہے۔ "دھبوا (جذّع کاٹا۔

مِذَعَ مِن برفته: لِعِن متفرق كُئے۔ الجذع: ورفت كا تند ج جُذُوع

وأَجْذَاع جَذْعُ الْإِنْسَان وَهِر بر اور ہاتھوں اور ٹا تکوں کے علاوہ انسان کا باقی جسم۔

المُجْذَع والمُجَدَّع: بِ اصل وب

جَذَفِ (ش) جَذْفًا وَأَجْذَفَ الطَّائرُ: تير أرْنار "جَذَفَتْ وأَجْذَفَتِ المرأةُ: مچھوٹے جھوٹے قدم ر کھنا۔

جَذَفَ وَجَدُّفَ القاربَ بِيوسِ طِلانا ـ الشَّيِّ كانار

تَجَدُّفَ في مشيه بيز عِلنال المِجْذَاف بَشَي طِلانِ كَاچيور

المَجْذُوف بَيْ بِهِ بَيْ اللَّهِ وَاللَّهِ جَذِلَ (س) جَذَلًا وإجْتَذَلَ بَوْش موناـ

مغت (جَذِل و جَذْلاًن) ج جُذلان مؤمث جَذِلَةٌ وجَذُليْ.

جَذَلَ (ن) جُذُولا وإستَجْذَلَ: سيرما كمثر اجونابه

أَجْذَلَهُ نَوْشُ كُرِنار تَجَاذَلَ القومُ: إلى كين ركهنا بالم ويمنى

الجذل. من الشجرة: بغير شاخوں كے

ورخت كاتند فمنتم - كهاجاتاب "عَادَ السَّي إلى حذلِهِ "جِزائي اصل يراوك آئي- لكرى كاكنده جو خارش والے أونٹ كے بدن ركڑنے

کے لیے کر اکیا جائے۔ جُذَیْل بس کی تعقیر ہے اور ای سے ہے "انا جُذَيلهَا

المُحَكك "مين تجربه كاروواتف كار مول ـ

اور کہاجاتا ہے "ھو جِذْلُ مالِ "وهال کا بہتر عظم ہے۔ ج جِذال وَآخِذُل وَجُذُوْل

الجَاذِل. فا.شادمان \_ ستون كي مانندايك مبكه ير كمر اربخ والار "سقاءً حافيل : دوده

کوبد مزه کردینے والی مشک۔ جَذَهَ(ش) جَذْمًا وجَدَّمَهُ:جلدى ــــ

**جذم+جذی** 

جُذِم جَذَمًا: کئے ہوئے ہاتھ یاکی ہوئی الكليول والامونايه

جُذِهُ: كورُهي مونا صفت (أَجْذُه

ومَجْذُوم ومُجَدُّم). أَجْذَمَ عن الشَّيِّ نازر بناعليه: يختد اراده

كرنافي سيره: تيز چلنايده: كاثنابه إِنْجُذُهُ وتَجَدُّمُ كَتْ جَاناً \_

الجدُّم والجَدْم: اصل جر ج جُدُوم

الجَدْمة والجَدْمَة ناته مِن كُنْ كَ جُدر الجَدْمة بكرار جابك كورار

الجُدْمَة مُندُاين الْأَجْلُه : مِتْهِ كُثابِ مِا كُنَّى مِولَى الْنبيون والاب

مؤنث حذمیٰ وجَذْماعاور کہاجاتاہے "ھو أَجْدُمُ الْحجة "وه فخص ايباب جس ك یاس ندد کیل ہے نہ زور بیان۔

الجُدُامَة : كُني بولَي كيتى كاباقى انده المجدَّام والمجدَّامَة: أمور من جلري فیصلہ کرنے والا۔ جلدی سے دوئق کو ختم کر

جَذَلان) جَذُوًا وجُذُوًا وأَجْذَى على

الشيئ الجھي طرح كفراہونا۔ تَجَاذَىٰ. الْحَجِرِ أَثْمَانا ـ الجَذَاة : روع ورخول كى جرير ج حادًاء

الجُذْوَة والجَذْوَة والجذوق فجر كابوا الكاره ج جُذي وجذي وجذًا ع كما جاتا ہے "فلان جُذُوة شو"فلاں شركا بانی اور

اسے ہوادینے والاہے۔ جَذَى(ض) جَذْيًا وأَجْذَىٰ. فلانا عنه:

تَجَاذَىٰ تَجَاذِيًا : كُسَلَ جانا الجذى والجذية مِن الشجرة:جر

جَرَّهُ (ن) جَرًّا وَجَرَّبُهُ: كَمَنْيِنَا لِ جَرَّ الابلَ أَهُ سته ما تكن الكلمة : زير لكاناعلى نفيه

کھینجے سے کھلے۔

مويْوَةً: كناه كاار تكاب كرنا\_ جَوَّرَهُ وجَوَّرَبهُ: کَنْ سے کمینیا۔ 🔻 جَارَّهُ رَسَنه: بالكل آزاد جيمورُ ويناـ ثال مول كرنار كها جاتا ب"جارَّه الدَّيْنَ" ال نے قرض اد اکرنے میں ٹال مٹول کی۔ إنجُوَّ: كَفِيجِار

جَوَّ وإِجْتَرَّ البعيرُ: جَالى كرنا-أَجَوَّ. البَعِيْرُ: حِكَالِي كرناالفَصِيلَ: ١ووده منے سے روکنے کے لیے زبان چرویالسانه: مُفَتَكُو كرنے ہے منع كرنا۔ أَجَوَّهُ رَسَنه: بِالكُلِّ آزاد كِيُورُ وينا\_ اجرَّه الومحَ: `نيزه محساكر حجوژ دينار أَجَرُّهُ الدَّيْنَ: مهلت

إِجْتَرُّ واجْدَرُّ. الشيء: كَشَيْنَاـ استَجَرُّ الشي: كينيالمال: تعورُ اتحورُ ا

لينا لِفُلَان: مطيع وفرمانبر دار مويال الحور س اوراى سے بي كان ذلك عام كذا وَهَلُهُ جرًّا إلى الَّيُومُ" به واقعه فلال سال میں ہوا اور آج تک ایبا ہی ہے۔ جَوَّ

الجَبَل: دامن كوه. بجو وغيره كا سوراخ. اعراب کیالک قشم خواہ حرکت سے ہوماحرف الجرَّةَ: مُحيني كي بيئت فانه بدوش لوك .

(والجَرُّ) جُگالي۔ الجَوَّة: جَوَّ كا اسم موة. كَمُرُك جَوَّ

وجرار.

الجَرَّة: كِو كِمِل كَي كِي مِو لَى روثي \_ الجُوَّة: كله بونے كے ليے سوراخ دار برتن۔

ہرن کے شکار کے لیے لکڑی کا پمنداج جُوّ كها عَاتا بـ فعلت. ذلك من (جرَّاك وَجُوائِكَ وَجَوَاكَ وَجَوَائِكَ) مِنْ نِي نِي

تمہاری وجہ سے کیا۔ الحرِّي: أيك تتم كي مجلي جس كوبام كت

الجرِّيَّة والجرِّينَة: يرندكا يوثال

الْجَارُور: يَانَى بَنْ كَيْ جَلَّم سِلَّا بِكَا بِنَايَا مُوا ناله في اصطلاح المولدين: مندوكي جو

بنُوٌّ (جَرُوْد:) گهراكنوال فوسٌ جَرُوْدٌ:

قابو میں نہ آنے والا گھوڑا، امرأة جرور: لنجى عورت\_

الجُريْرَة: كناه كهاجاتا ب"فعلت ذلك من جویوتك" میں نے اس كو تمہارى وجه

ہے کیا۔ البَعَوَّاد: بهت تصینے والا۔ گھڑا بنانے والا۔

كفرا بيجة والا جيش جوار: بهت بزالشكر عوام حموتی صندو کی کے لیے لفظ جڑار کو

> استعال کرتے ہیں جو تھینچنے سے تھلتی ہو۔ الجَوَّارَة: زردرنگ كانچهوجودم كوهسيتاجالا

المَجُوَّ: بِإِنْ بِنْ كُلُّ جَلَّهِ وَهُمْ يَرِدٍ . المُمَجَرَّة: كَهُشَال، عوام ال كو"درب التبانه" كيتے بس\_

جَوُوة ﴿ (كِ) جَرَائَةً وَجُوْأَةً وَجُرَأَةً وجَوَائِيةً. عليه: دليري كرنا مفت

(جَرى) جَ أَجُوَاء وأَجُوياء. جَوَّاهُ تَجُورُ لِينًا: جرأت دلانا د لير بنانا ـ إِجْتُواْ: وليربوجاناـ

إستنجوأ بتكلف جرأت دكلانار

الجويْنَة: ورندول كے شكار كرنے كامكان-حالجُوائي.

البِجرِّيْفَة: يوثا حلق \_ جَوبَ (س)جَوبًا: خارش والأبونا ـ صغت

(جَرب وجَوْبات وأَجْرب) ﴿ حَرابُ وَجَرُّبِي وَأَجَارِبِ وَجُرُّبِ جَرِبَ السيف: زنگ آلود مونا

جَرَّبَهُ تُجْرِيْبًا وَتَجْرِبَةُ: آزاتا-أَجْرَبِ القولَ : توم كاونول ميل فارش بعيلناله هجلي مين مبتلا كرنابه

البَحوَب: عيب برائي - تلوار كازتك -الجَوْبَاء: اجرب كامونث قطزوه زمن

ستارول بعرا آسان۔

المجواب: تكواركاميان يركركا برتن-كُوْمَيْنِ كَاجُوفْ لِمُصْلِيْنِ كَالْمُعْلِي لِيَا جُوبِيَةً ۖ

الجُوَاب: عَالَى مُثْنَى ـ الجور بية: سخت وقوى افراد ( انسان مو يا حيوان) كھاؤاور نكھے الل وعيال۔ البحر بياء: شالى موالاس كالمنذك الجربَّان والجُرُبَّان من السيف: ميان ير تلمد دهار من القميص:

جرث+جرج

کریان۔ المُجرَّب: آزموده دراهم مجرَّبة: کھرے دراہم۔

اَلْحِوَّةُ الله عَلَم سے دوسری عَلم کوچ کرنے والى قوم-

جَوْ بَارَ أَهُ: كِلُولُول كَي الله متم-جَوَبِيَّةُ: كِعُولُول كَيالِك فَتُم -

الجورب: ياتاب (فارسية) جَوَارب و جَوَاربَة.

جَوْرَبَه: يأكتلبه يهنانا-تَجَوْرَب: ياكتابه يبننا

البحريث: أيك تتم كي مجيل مارمابي-تَجَوْثُمَ وإجْوَنْثُمَ: اور عَهُ يَنْحُ كُرنا اور

سكر كرزمين برآر منا ـ الجونشك: حيث كره

الجُوْثُوم والجُوْثُومَة من الشيء: جڑ۔ یا در خت کی جڑ میں جمع شدہ مٹی۔ ج جَوَاثِيم.

جُوْ تُومة النمل: چيونتيول كى نستى- اور عصری زبان میں"جرا حیم" (Grms) کے ليے استعال ہو تاہے۔

جَرِج (٧) جَرَجًا. الخاتمُ في اصبعه: وهیکی ہونے سے حرکت کرنا۔ مفت (جَرج) الرجل: سخت زمين مين جلنا-الحَرَج: سخت زمين \_

المُجوْجة: توشه ركف كالتميلا فرحى - ح

جَرْجَرَ. الجملُ: لِللالد الماء في حلقه: الرُّكُ كُرْناد (وتَجَرْجُر) الماء: غث غث پيتار

الجَوْجَو عُلت كي دائيس كرنے كا آمني آلد حلق. جَوَاجِر.

> الجرجر والجرجر توبيارجار الْجَوْجَارَة بَطِي

الجرجير اك متم كى تركاري جوياني ميس

ُجَرَحَوْنُ) جَوْحًا رَخْي كرنا ٥ بلسانه: عیب لگانا۔ مرتبہ گھٹانا۔ کہا جاتا ہے "جوح الشهادةً" اس نے گواہی کو باطل کر دیا

الرجل بمانار مفت (جارح)وراى سے ے "مَالَهُ جارِحةً اس کے لیے کوئی کمانے جَرِ عَ(س) جَرَحًا رُخْي بونا\_

جَرَّحَهُ بِهِت رَخِي كرنار جَرَّحَ الشهادةَ:

إِخْتَرَحَ. الشَّئَ: كماناً الْإِثْمَ: الرَّكَابِ

اِسْتَجْرَحَ. الشي تاسد بونار

الْجُوْح: زحم ج جُوُوْح وأَجْوَاح. الجُوْحَة: جس چر سے مخالف کی گواہی یا دلیل مجروح کی جائے۔

الجِرَاحَة نزخم ج جرَاح وجِرَاحَات: جراح كايشه يحناه

الجَرَّاحِ والجِرَاحِيُّ: زخمول كا علاج محربنے والا۔ ہمر جن۔

الجارحة جارح كامونث وجيرى شكارى در نده پایرنده پاکتا۔ عضوانسانی خصوصا ہاتھ ج جَوَارِح جَوَارِحُ النَّهَارِ: كَنَابِي بِ مصائب سے ۔ اور ای سے ہے "نَعُوٰذَ باللَّهِ مِنْ طُوَارِقِ اللَّيلِ وَجَوَارِحِ النَّهَارِ 'هُمُ دن اور رات کے مصابب سے اللہ کی بناہ لیتے بير "الجَوَادِح مِنَ الظَيْرِ" شكارى

المَجْرُؤُح. ج مَجَارِيْحُ (الجويح جُرْحي رَحْي. جَرَدُ(ن) جَرْدًا وجَرَّدُ. ٱلعودَ:جَمِيلِنا الجلد: بال أتارا السيف: تكل كرنا

القحطُ الارضَ: چِئْيلَ كر وينالُ جَرَّدُهُ| مِنْ ثوبه وجَرَّدَهُ ثَوْبَهُ: بُهُا *كرنا*. جَرَّدَ الكِتَاب اعراب نه لكانا جَرَّدَ الجَرِيْدَةَ: مجيئك دينابه

آجُودَ (س) جَرُدًا: چِيل بونا عَا مونا المكانُ: يُرِي زوه بونا الفرسُ: جِموتِ

بال والامونا جُردَتِ الارصُ بنزيوں كے كھانے سے

صاف ہوجانا۔ تَجَرُّدُ: رُك بونا الامر: تمام كامول سے

فارغ ہو کر مشغول ہونا اور کوشش کرنا الفرسُ مجمور دور میں آ کے برم جانا۔ إِنْجَوَدَ: نظامونا بنا السير: بغير دوسري

طرف التفات كيه موئ جلته ربنا الثوب: متحسنااور بوسيده موناب

إِجْتَرَدَ. القطنَ وُصِنا.

الجَوْد. من مكان جَوْدٌ بغير ناتات والي عُكَدَ الثوُّبُ الجَوْد: يُرانا بوسيده كيرار ومال مال كابقيدج بحرود

الجَوَد والجَرِد: بغير ناتات والي جُلد الْجَوَد نال كاحِمونا مونا\_

البُحُوْ دَة نير بَهْكَى \_

الْجَوْدَة ثيرانابوسيده كيرار الجَوَاد مِرْي واحد جرادة

الجُوَادَة بْكُرِيكَا چِهلكار الجريد بمجوري منى جو پتوں سے صاف كر

لى محى مورواحد جَوْيَدة البحريدة نموارون كارساله جس مين پيادے

نه مول مال كابقيه - رجشر - اخبار - جَرَائِلا . الاخود بغير ناتات والى زمين بي بال-

حِيموثِ بالول والار مؤنث جَرْدُاء ج جُوْد. الاَجُود من الخيلُّ كُمْرُ وَوَرُ مِينَ آ مے رہنے والا محورات كيس أَجُود: ي

جِمال كا دووهد صَحْرَة حَرْدَاء: صاف عِلَى حِنْ الْ خَمْرةُ جَرْداء شراب صافى ـ

والحود نسواروں كارسالہ جس ميں پادے ينه مول ـ اور كها جاتا بي" مَا رَأَيْتُه مُنْذُا جَو

دَيْنِيس نے اس كوبورے دودن يادوميني يادو سال سے نہیں ویکھاو" شَهْرٌ أَجْرَدَ "يوزا

کهید سَنَّةٌ جَارُوْد وجَارُوْدَة: سِخت قمط والا

اَلْتَجْرِيْدُمْ عُويوں كے نزديك كلمات كو لفظى عامل سے خالی کرنا جیسے زید قام اور صرفیوں کے نزدیک زائد حروف سے خالی کرناجیسے قام زید-

التَّجْرِيْدَة مُوجِ كاوستهـ المحرد وانول كے صاف كرنے كابرش۔ رُونَىٰ د ھننے كا آليہ۔

الْحَرَّاد : تانے وغیرہ کے برتنوں کی کھائی كرنے والا۔ قلعي گر۔

المُنْجُود جِهوتِ بالون والا الجَرْدق والجَرْدَقة زوڤيرج جَرَادِق. الجَوْدُم مبر سر والى سياه الذي زبهت بولنے

جَرَفَ(ن) جَرْفًا. الجرحُ نوبان زخم كا بستة بهو كرسوجتاب

جَرَّدَ. الشجرة كانظين أتارنا

أَجْرَ ذَهُ: نكالنار عليمده كرنا ٥ اليه: مجبور البحر فرنوانور کے کوچ کاورم۔

الجُرَدْ ايك قتم كاچوبارج حِرْدُان كها ماتاے" تَفُرقَتْ جرْذَانُ بَيْته *س كُكُر* میں چوہے قلابازی کھارہے ہیں۔ ارض (حَرفة: )بت چوبون والىزمين ـ

المُجوَّدُ أَرْمُووهِ كار\_ الاجركذوه مخص جوطني مين قدم كالكاحسة قریب قریب رکھے اور ایڑی دُور دُور۔ جَوَرَ(ن) جَوْزًا بَائِل جِرْبِ أَكْمِيرًا وَ الرمان نها كرنا ٥ بالشتم كالي ويتاركها جاتا ہے۔ " جَوَزَ ماعَلَى الْمَائِدَةُوسِرُ

خوان کاسب کھے صاف کر گیا۔ جَرُ ((ك) جَرَازَةً نِيثُوبُونا\_ جَرِزَت (س) جَرَزًا. الارضُ يَجْرَبُوناـ مغت (جَارزَة بِي جَوَارزِ جرس" وہ شریف خاندان سے ہے۔ ج

البَعَوَس: گفته - گفريال ي أجراس. ذات الأخواس: ايك مم كاسان جس كى آواز محنشہ کی مانر ہوتی ہے۔

الجارسة: كماس كماني والأكثرارج

الجَوَارس: شهدى كھيال-

المجونسة: آزموده كارى

مجرَّ سة "سدهائي موئي أو نمني \_

زیب وزینت کے لئے بویاجا تاہے-

ولنا (وجَرَّشَ) المواسَ: محجلًا كر بهوسي

**چلى ج** جَوَاريش.

الجُوْش سَ سانب كے كينجلى سے نكلنے كى

والجِرْش والجُرْش والجُرَش مِنَ

جَوَاشَةُ. الحَتِّ: ولا مُواغَلت سركى

الجوارش: جوارش-(دوا)

نگل لیند کہاجاتاہ "فلان یَجو ض علیك ر نقد غيظًا" ليني فلال تمهارے اوير دانت

جَرَّضَه (ن) جَرْضًا: كُلا مُحوثْمَا لَهَا جَاتا **ہے** "ھو يَجُوض نفسه" بِه مرتے والا

أَجْوَ صَده بريقه: المحولكوانا-

جرع+جرف

الَجَوَض والْجَويْض: تَمُوك جَس سے پھندالگ جائے۔ اور ای سے ممثل ہے "حال الجَرِيِسُ دُوْنِ القَريْضِ، شَعْرَ كُنَّے ہے شدیدعم نے روک دیائہ

الجَويْض: عملين- ج جَوْضي: اور كها جاتا ب "فلَت فلانٌ جَريْضًا" فلال

مرنے بی والاہے۔ الجَرَّاض والجرْيَاض والجرْآض:

الجُرْضُمْ والجُراضِم والجِرْضَمَّ: بہت کمانے والا۔ ناقة (جرضم وجور صَم موثى تازى أو ممنى \_

جَوْعُ (ل) جَوْعًا وَجُوع (٧) جَوْعًا وإجْتَرَ عَ إِجْتَراعًا. الماءَ: يَكِبَارُ كَا فِي لِينَا-جَوَّعَهُ. الماء: الك الك تحون كرك

تَجَرُّعُ. الماءُ: تمورًا تمورًا بينا الغيظ: غصته بي جانابه

أَجْوَعَتْ النَّاقة: كم دوده والى موتا-مغت (مُجْرع) ت مَجَارع ومَجَاريع) الجُرْعَة والجَرْعَة والجرْعَة: محوث -

الجَرَعة. تَ جَرَع وجرْعَان و (الجَوْعاء) في جَوْعَاوَات و (الاجْرَع) ج أجَارِع: موارر تلاميدان جس مين مجهز

جَرَف (ن) جَرْفًا وجَرَّفَ وتَجَرَّفَ وإِخْتُوكَ الشَّيِّ: كُلِّيا كَثْرُصة كُولِ جَانًا الطين: كمرج لے جاتا-

أَخْرَفَ الرَّاعِيُ إِبِلَهُ الوَّتُ جِرَانًا - ٱلْجَرُفُ:

أَجْوَفَ المكانُ: سلاب زده بوتا-البَحرف مربهت مال (مويثي ماندي سونا وغيره سرسبري وه داغ جو أونث كى ران يا بدن يرلكاياجا تاي-

الجُرُف ت جرَفة و (الجرف) ت

آجُوَاس.

المُجَرَّس: تجربه كار كها جاتات "ناقة

جُو اسيس سفيريا بتقشى چولون والايودازياده تر

جَرَش (ن) جَرْشًا الحَبُّ والقمح:

إِجْفُوشَ. لعياله: كمائى كرنا الشَّيَّ: أيك

الجَارُوش والجَارُوْشة: غَلتَه ولخ كَى

الليل: رات كا ايك صند كها جاتا -"مضى جرش من الليل" رات كا ايك صة كذر كيارج أجْوَاش وجُرُوش

الجَريْش والمَجْرُوْش: والموا

جَوضَ (٧) جَوَضًا بريقه: فكرياعم كي وجد سے مشکل سے تھوک لگانا ریقہ: کیار کی

چیں رہاہے۔

جَارَزَهُ جَرَازًا ومُجَارَزَةً: گالی کے مشابہ خوش طبعی کرناپه

أَجْوَزَ. البَعِيْرُ: لاغربونا المكانُ: قطاروه مونارمغت (مِجُواز)

تجارَزَ. القوم: بايم كالى كلوج كرنار الارض (الجَوْز والجَوَز والجُوُز: نَجْمَر

زمین۔ زمین جس کی گھاس چرلی مٹی ہو۔ ج أَجْرَازَ كَهَا جَاتًا ہِے " أَرْضٌ جَوْزٌ وأَرضٌ أَجْزَازٌ وأَرْضُوْنَ أَجْرَآزَ"

اَلْحِوْدِ: عورتون كاليك لباس-

الجُوْز: لوب ياجاندى كاستون - جَ أَجْرَاز وَجَزَزَةً. كَهَا جَاتًا ہِے ''طَوَتِ الْحَيَّـٰةُ آجُوَازَها" سانب كندلى مار كے بیٹھ ميا\_ "وطَوَىٰ فَلَانٌ أَجْرَازَهُ" فلال ن

الْجَوْز: خشك سال- جسم- انسان كاسينه-

أونث كي پيڻھ كا كوشت۔

الجَوْزَه: الماكت كها جاتا بي "رَمَاهُ اللّهُ بجوزة"اللهاس كوملاك كريــ

الجُوزَة: مُحْمال بندل بحوز . الجُوَاذ: شمشير برال-

المبَعِرُ وْز : بَهِت كَمَانَ والاجودسَة خوال كو صاف کردے۔

الْمَجْرُوْزِ. من الامكنة: نات بريمه

جَوَسَ (ض) جَوْسًا: بولنا آواز سانا الكلام: ترنم بيرهنا الشيء: زبان ب

أَجُوسَ: الطَائِرُ: أَرْنَ مِن مرمرابت كَ آواز سائي وينا الحادي: حدى كانا الجرس: بجانا (و البَحْرِ سَ) الحليُ: مُحِنَارُ مُونا ـ بجاءً جَرَّسَهُ الدهرُ: تجربه كار بنانا جَرَّس بهم: بدنام كرنار

تَجَوُّ سَ : بولنا مِ تَفْتُلُوكُرنا له نغمه سراني كرنا -إجْتُرَسَ المالَ: كَمَانَا-

الجُوْس والجُوْس: آواز- آسته آواز-الجرس: اصل-كهاجاتاب" هُوَ مِنْ خَيْر

الجوُف: دریا کے کنارے کاوہ صدّ جس کویانی نے کھو کھلا کر دیا ہو۔ اور اس سے ہے "فلان يَهْ يَ عَلَى جُرُفٍ هَارٍ لَايْدَرِيْ مَالَيْلٌ مِنْ نَهَار " فلال دريا ك كرت موت كنارك ير محربنا تاہے اور اسے کیل و نہار کی تمیز نہیں۔ الجُواف. من السيل: تمام چرول كوبها لے جانے والا سلاب۔ اور کہا جاتا ہے "رجلّ بحُواف" تمام كهانا كهاجان والامرد-(والجِوَاب)ايك تمكاياند الجارف. فا. طاعون عام تاه كن موت

(حاہے انسان کی ہویا مولیق کی) البَعَارُوف: ببت كمانے واللہ تيز بهالے جاني والا منوس مؤنث جَارُوفَة. الجَوَّاف: بهت تيزبها كي جاني والا-المُجَرُّف والمُجتَرف: وه مخص جس كا

تمام مال برباد ہو حمیا ہو۔ المجرف والمجرفة بلير يحاوره جَرْفَسَهُ: بِجِهَارُنَا الشَّيُّ: بَهِت رَصَّ سِ

جَوِل (س) جَوَلًا المكانُ: سخت اور

البَعُول: سخت اور يقريكي زمين ج أخوال. البَعْرُول: يَقِر لِمِي زَمِن رَبَّ جَرَاوِلَ. الجريال والجريالة: شراب يا اس كا

جَوَمَ (ض) جَوْمًا: الشَّيِّ : كاثار ايوراكرنا الناقة: أون كترنا (جَرَمًا وجَوامًا وجرَامًا) النخلَ: تَعْجُورُينَ كَاثِلُهُ جَرَم(ن) جَرْمًا وإجْتَرَمَ. لاهله: كمانا

جَوَم (ض) جَريمة وأَجْرَمَ وإجْتَرَمَ. اليه وعليه بمناه كرنار

جَرِهِ (س) جَرَمًا أَكْرِي بُولَي تَحْجُورِين

لو نه: صاف بونار

جَوُم (١) جَريمة: عظيم الجرم ہونا۔ بڑا گناہ کرنا۔ ، جَرُّ مَه : كالمِال

جَرَّمَهُ وتُجَرَّم. عليه: أناه كي تهت لكانا\_ تَجَوَّمَ الزمانُ او الشتاءُ: فتم بو جانا كما

جاتاب "عام مُجرَّم" يوراسال-الجَرَم. مير (والجُرْم) گناه ج جُرُوم وَأَجْوَامُ اور كَهَا جَاتًا ہے ''لاَجَوَمُ وَلاَ جُوم" لینی ضروری یقینا۔ اور بھی قتم کے معنى مِن آتا ہے۔ جیے ''لا جَرَم لَا فَعَلَنَّ

تحَذَا"مين بخداايياكرون گا-البَعُوم س وو آلى كرم ملك ي جُووم. الجروم: كرم ممالك اس ك مقابله ميس "الصُوود" بينى سردممالك

الجوم: جمر رنگ باصطلاح فلفه ستاره وآسان ح إجرامٌ وجُرُمٌ وجُرُوم. الجَوَام والجُوَام والجَوِيْم: فَتُكَ هُودٍ.

الجريع: بؤے جم والا۔ كنهكار۔

مؤنث جَرِيْمَة ج جرام الجرينمة: جرم كناه عضل شجو

جَوِيْمة : كابوادر فت\_ الجَويْمَة : آخرى بَيْرٍ - كَهَا جَاتًا هِ - "هُوَ جَرِيْمَة اهله" وه اینے اال کے لیے کمانے والا سے "والعقاب جَرِيْمَةُ فَرْخِهَا" عقاب الني بخول كي خوراك لانے والا ہے۔

جَوْمَوَ واِجْرَمَّوْ. الرَجُلُ: سمثنا لوثار بھا گنا۔جواب میں علطی کرنا۔

الجراميز من الحيوان: جانور كى ثاتمين ـ كها جاتا بي "ضم الثورُ جَرامِيزَه" بيل نے اپی ٹائلیں سمیٹ لیں۔ "واَخَذَه بجواميزه"اس نے سب لے لیا۔ الجرمون عوزهد وه چزجو موزه کے اوير

اس کی حفاظت کے لیے پہنی جاتی ہے۔ عوام اس کو "کالوش" کہتے ہیں۔

جَوَن (ن) جُرُونًا. الثوب: بوسيده ونرم مونا على الأمر: خوكر بونا عادى بونا كما

جاتا ہے "جَرَنَتْ يدُه على العَمَل"اسكا باته كام ميس مشاق موكيا-

جَوْنًا الدمبُ بينار

أَجْوَنَ. الحبُّ : كليان مين جمع كرنا-١ إجْتُونَ : كلمان بنانا-

الجارن: ساني كابحير مفهوع نشان والا راسته من المتاع: استعال شده بوسيده سامان سقاء جارن: سخت چرے والی مك درع جَادِنَة: زم زره جَوَادِن و جَارِنَات.

البُحوْن إنى وغيره كے ليے كهدا مواتيقر-ج أَجْرَانَ وَجِرَانَ. (والْجَرِيْنَ)جَ جُوُنَ: کھلٹان تھجور وغیر ہ خشک کرنے کی جگہ۔ الجرَان. من البَعير: أونث كي كردن كالكلا

صدرج جُوُن وأَجُونَة اور كَهَا جَاتًا ب "اَلْقَىٰ البَعيرُ جَوانَهُ" لِعِنْ ٱونْتُ بَيْمُ كَياـ "والقى فُلَانٌ على هذا الامر جرانه" لیمیٰ فلاں نے اس مقصد براین نظر جمادی۔ "و ضَوَبَ الاسكامُ بجرَانِه "اسلام نے جر كيرلى\_ "وضَوَبَ الليل بحرَانِه" رات آگئ "والقى عَلَيْه جرَانَه"اس نِ اينابوجم

اس برڈال دیا۔ المُجْوَن: كليان رجل مِجْون: بهت

كھانے والامر د۔ المُحوَّن من السياط: زم اور چكناكورا جَرَّهَ تَجْرِيْهًا. الامَو: ظاهروآ شكاراكرنام

تَجَرَّهُ. الأمرُ: ظاهروآ شكارا مونا-

الجَوَاهِيَة: ظاهر وآشكارا كما جاتا ب "سَمِعْتُ جَوَاهِيَةَ القوم" مِن نے قوم کی چيخ بي*کار سن۔* 

جَوْهَدَ وَإِجْرَهَدَّ. في السير: تيز طِناـ الحرهد والجرهد: يعريلا طي والا أَجْوَتْ إِجْرَاءً. الكلبةُ: يلون والى بوناـ الجُرُو. بتثليث الجيم: بر حُهُوتَى چُزِ يهال تك كه انار اور خريزه بهي اور عموما كت اورشیر کے بچے کے لیے متعمل ہے۔ج جواء وأَجْرِ و جج إجْرِيَة.

الِجَرُّوة: بتثليث الجيم: بروكامُؤنث. كهاجاتا ہے "ضَرَبَ عَلَى الْامْرِ جَرْوَتُه" اس نے اس کام میں صبر واستقلال سے کام لیا۔

وأُجْرِيَانِه والني فطرت برجلا- " البحرِّي والبحرات: ايك تتم كي مجلى- ال

الجرِّيَّة: لَهِ ثَا-

الْجَارِي تركي رسل الخط كاليك قتم جوكه خط محى وياني اور تعلق سے ليا گيا-الجارى. فا "نهر جار" وودرياجو خنك نه

الجارية رالجاري كامؤنث بكي باندى-آفابً- تشق سانپ- ج جَارِيَات و

جُوارٍ. المَجْرِيْ: پانی بہنے کی جُلد۔ گذرگاہ۔ ج مَجَارٍ.

المَا خَرَيَات: واقعات وحوادث خركى مَاجَرَى سے ماخوذ ہے۔ کہاجاتا ہے۔ كانت بَيْنَهُمْ مُناظِرات ومَاجَرَيات يطول

جَزُّ (ك) جَزًّا وجَزَّزَ وإجْتَزُّ. الصوف

او العشبَ او النحلَ: كَاثُلُــ جَزَّ وأَجَزُّو إِسْتَجَزَّ. الغنمُ او البُرُّ اوَ

النحلةُ: كُترن يا كائن كاونت قريب آنار أَجَزُّ التمرُ: خُلُ مِونَا إِجِزَّ القَومُ: كُثرى ہوئی بھیروں والی یا کی ہوئی کھیتی والی ہونا۔

الحزَّة: كَتْرَى بُولَى أُونَ ۚ فَ جِزَزْ و

چَزَائز. الجَزَز: غيرمستعمل أون-

المُجْزَازَ والمُجُوازَة: أون كاوه صدّ جوكاشة وقت زمين بركر عب جُزَازٌ من الليل: دات كاايك صدّ

الْجَزَازِ والْجَزَارِ: كُميت كَ كَالْكُ-كُتْرَفِّيا

الجَزُوْزَة. من العنم: بميثرجوكترى جائے

البحزيز: كترابوا كانابوا

المَجَوُّ أَوْ: رِكْتُرِنْ بِإِكَا مُنْ وَاللهِ المِجَزَّ: كَثَّرُنَّ - تَيْبَى -

جَزَّ (ف) جَزْعًا الشَّيِّ: الزَّاء مِن تُقْسِم كُرْنَادُ اللِّهِ جُرْءِ لِلنَّادِ (وَتَجَزَّأُ وَإِخْتَزَأً) بِالشِّيء: اكتفاءكرنا-

جَوًّا تَجْوِئَةً وتَجْزِيْنًا. الشَّيِّ: تُشْيَم رَتَا- (جَزَّاهُ وَأَجْزَاهُ) بالشَّىء: منانا- كَهَا جَاتَا ٢٠٠ جَزَّا المَاشِيةَ بِالرَطْبِ عن المهاء" جانور کوتر گھاس کھلائی اور پائی عن المهاء" جانور کوتر گھاس کھلائی اور پائی پلانے کی ضرورت نہیں ہوئی۔ آخوز اً عنه: مستغنی ہونا۔

تَجَوَّأُ الصيم مونا-الجَوْء بعض-كفايت-كهاجا تاسيلك في

هذا غِنَاءٌ و جَزْءٌ تمهارك ليماتنابس ب-الجزء چيزكاليك صدر آخزاء اوراى معنی میں بنوزہ و جَزَاء مجم ہے۔ الْبَوْزُنِی: جرک جانب منسوب کل کی ضد۔

الجُزْئيَّة: ضركليت- للجزئيات. البُحزُ أة: حجرى-ستالى وغيره كادسته

المَجْزَأ والمَجْزَأة والمُجْزَأ والمُجْزَأة: لى چَيزكا تناصة جوكاني مو-كُها

جاتا ٢٠- أَجْزَأُ مَجْزَأُ فلان ومِجْزَاه ومَجْزَأته ومُجَزِأته" وه فلال كا تَاكُم مُقَام

الجَزِئ والمُجْزِئ. من الطعام: آسوده كرف والا

نیل گائے جو صرف گھاس چرتی ہے اور زیادہ یانی کی ضرورت محسوس نہیں

جَزَحَ (ف)جَزْحًا. لهُ من المال: صة دیناالر جُلُ: این کام کے کیے جاتالطباءُ: اپن جمازی میں وافل ہونا۔

الجَزْح. سعطيه الجُزْدَان: جزودان بست- ميلى-

جَزَرَ (كَ ضُ) جَزْرًا وَجَزَرًا وَجَزَرًا وَجَزَرًا واجْتَزَرَ الشاةَ: فَنْ كُرَا-جَزَرَ النَّحَلَةَ

جَزَرَ (ن ض) جَزْرًا البحرُ: سمندركا ييحي بُمنالهاءُ: خنك يأتم موجانا- ووَرُّنَا إِلامرُ: وَأَنْعُ مِونًا الى الشَيِّ: قصدو أَجْوَى الْكَلِمَةَ: كَلَّم كُومْ صَرف بناتا-

"وضوب جروته عنه" ا*ل نے مبر کر* 

سكلية (مُجْرِ وِمُجْرِيَة) للون والى كتيا-

جَرَىٰ ۚ (صُّ) ۚ جَرِّيَا ۚ وَجَرَيَانَا وَجِرْيَةً. المماءُ: جارى مونا- بهنا- كها جاتا ہے ۖ نَهْرٌ

سَويْعُ الجرْيَةِ" تَمْرَ بَهُ والى ندى الفرسُ:

جَرَّىٰ وأَجْرَىٰ. الماءَذِ جارى كرنا-بهانا-أَجْرَيْ لَه الْحِسَابَ: حَمَّا كَا صَابِ دَرِجَ رجشر كرناعليه الحساب: ممى ك ومدبقايا

جَوَّىٰ فلاِنا: وَكُيلِ بِنَاكُرَ بَهِيجِنَا-أَجْرِیٰ الامو: نافذ كرنا-جاري كرنا- إَخْرَى الامو الى فلان: سپرد كرنا يا نسبت كرنا- أخوى الى الشَّىء: قصد واراده كرنا- اجرى عليه الوزق: جارى كرنا-معين كرنا-

أَجْرَىٰ القِصَاصِ: قَعَامُ لِينَا- اجرى الكلمة: منعرف كردينا

جَارَاه: کی کے ساتھ چلنا(تَجَارَیا) ساتھ والوهٰنُ يتجارَيَانَ " قرض اور رئن أيك بي طرح کے ہیں۔ جَادِی فی الامر:

استَجْرَى فلانًا: ممى سے دور نے يا چلنے کے لئے گہنا۔ وکیل بنانا۔

البَعَرى: وكيل بيغامبر - مردور - ضامن ـ كهاجاتًا بِ"هُوَ جَرِئً لَهُ" وواس كاضامن *ېڭآ*جُويَاء. كها**َجاتاب**"من جَوَاك او من جَوَائكُ" لينى تهارى وجه سے المَجْرَايَة: وظيفه- فوجى كاروزيسوالحَراء

والجرَاء: جِوالل-كهاجِاتًا ٢٠ جَارِية بَيِّنَة الْجَوَايَة" الْجَفَّى جِوالْ لُوكى-

الجِرَايَة والجَرَايَة: وكالت-الإَجْوِيَّا وِالإَجْرِيَّاء: كَامْ كَالْمِرالِة - طُلَّ -طبیعتَ۔ کہا جاتا ہے"جَرَیٰ علیٰ اَجْریّاہ

الجَزِيْزَة: أون كالْجِعال

أَجْزَرَ. النحلُ: كاشح كا وقت آنا.

الشيخ: مرنے كاوقت آفلانًا: ون كرنے

تَجَزَّرُوْهُمْ وَإِجْتَزَرُوْهُمْ. في القتال:

میدانِ جنگ میں دستمن کو در ندون کی خوراک

الجور مد: ذیح کرنا۔ بھاٹا۔ سمندر کے یائی

الجوز : بروه جانورجس كاذر كرنا جائز مو-

واحد جَزَرَة. ذبيحه. جزر السباع: وه

موشت جس كودر ندرے كھائيں۔ كہاجا تاہ۔

"ترکوهم جَزَرًا" لین انہوں نے ان کو

صحر امیں قتل کر دالم جزر: وہ زمین جہال ہے

الجزُور: زئ كے ليے أو نثنى يا برى - ج

الجُزَارَة: وَ يَح كِي مِو عَ جَانُور كَ الحراف (لعني سرى يائے)اس ليے كد ذيح كرنے والا

ان کوؤ بخ کرنے کی اُجرت میں لیتا ہے۔ وہ چز

جس كوذ بح كرنے والاذ بح كى أجرت ميں لے۔

الْجَزِيْرَة جَجَزَائِر وَجُزُر وَجُزْر:

زمین کا وہ حسة جس کے حاروں طرف یانی ہو،

روآ بہ کےممالك جزيرة العرب: ملک

عرب۔ (اور یہ فی الحقیقت جزیرہ نما ہے۔

البَجزَ انو: شالى افريقه مين ايك مُلك كانام-

الجزَّائِرِ الخالدات: بحر محيط (اثلاثكمة)

المَجْزِر: مذبح. يوچر فاند عوام اس كو

جَزَعَ (ف)جَزْعًا. الوادى: ياركرلَهُ

جَزِعَ ﴿سَ}حَزَعًا وَجُزُوْعًا. منه:

وجَازِعٌ وجَزْعٌ وجَزَاعٌ وجُزُوعٍ)

مبری کرناعلیه: ورنار مغت (جَزِعٌ

کے مغربی صة میں چھ جزیرے۔

مِنْ مَالِهُ جَزْعَةِ: الكِيصة دينار

مُسْلخ: كتي بين ـ

الجزَارَة: زَكَرَنْ كَايِشُهُ

مد (جوار) لوئے و (الجور) گاجر۔

الجَوَّار والجزير: وْرَكِيرِ فِي اللهِ

جُزُر و جَزُوْرَات وجَزَائِر:

كاأتار

کے لیے بمری دیا۔

تَجَازَرًا: بابم كالى گلوچ كرنا\_

جَزَّعَهُ: تسلی وینا۔ بے مبری زائل کرنا۔ جَزَّعَ الشَّي: كلات كلات كلات كرناد الحوض: تهوڙ الله ونا . أَجْزَعَهُ: كَمِيراديًّا لِأَجْزَعِ مِنْهُ جِزْعَةً:

ایک صته باتی حجموژ دینا۔ إِنْجَزَع وتَجَزَّعَ: كَارِكَ كَارِكِ مُوال

إجْتَوْعَه: كاثارتورنار

الجازع. فأ. بروه لكرى جس كودو چيزول ے ور میان عرض میں نصب کر کے اس ہر كوئي چيزر تھيں مؤنث حازعة . الجوزع. س مهره جس ميس سفيدي وسيابي

ہوتی ہے۔واحد بحز عُد البحزع: اوگوں كے رہنے كى جگد شهدكى كهيون كالهمة بجزع الوادى وادى كامور

ر أُجزُ ع. الجُزْع والجَزْع: ربث كادُ حرار الجزْعَة والجُزْعَة: تقورُى جِز - بقيه - ج جزَع الجُزعة: حيرى كادسته

الجزيعة: بميرول كربوركاايك صدح جَزَائِع.

المِيجْزَاع: بهت بِمر بهجازيع. المُجَزَّع والمُجَزَّع من الوُطب: أيم پخته تھجور۔ وہ چیز جس میں سفیدی وسیابی ہو۔ حوض مجزّع: تھوڑے یانی والاحوض۔

جَزَف (ن)جَزْفًا وَإِجْتَزَفَ. الشَّئُ: الكل سے بينا يا خريدنارو (المجزاف) بتثليث الجيم و (الجَزِيْف) الْكُلَى تَعِيد

كهاجاتا بيع جَزِيْف وبيع جُزَافِ" جَازَفه مُجَازَفَة: الْكُلِّ عِيرُ يَدُوفُرُوخُتُ كرنار اور اى سے بِ جَازَف في كلامه:"

اس نے بے کی باتیں کیں۔ جَاذَف بنَفْسِهُ: ایخ آپ کوخطره میں ڈال دینا۔ الجَزْفة: چويايون كاگلهـ

الجَوَّاف. شكاري. حد ولادت الجَزُوف. من الحوامل:

المِجْزَدة: مجلى كاجال-جَزُلَ (١) جَزَالَةً. الشّيئة: برا مونا. . مونا و المنطق: نصيح مونا مفت (جزل) جَجَزَال و (جَزيْل) جَأَجْزَال وجزَال الرَجُلُ: صائب الرائع بونار

جَزَلَ (ض)جَزْلًا. الشَّيُّ: ووَلَكْرِ عَكْرَنَا القَتَبُ غَارِبَ البَعِيرِ: كانا وينا ـ زخمي كر

أَجْزَلْ. العَطاءَ وفي العَطَاءَ ومن العَطَاء فلان وعليه: بهت دينا ـ

استُح لَهُ: كسى چيز كوبرايا موثاياكس كلام كو نعیج یار اِسْتَجْزَلَ رایه: کی کو صائب

البَجَزْل. "من موثار برار بهت فياض بهت

دیے والا عمد ہ رائے والا عمدہ الفاظ۔ الجوزل: خشك تكرى

الجَزَالُ والْجَزَالُ: مُحْجُورُ کے پھل أتارنے كا وقت لها جاتا كا هذا زَمَن الجزال" بي مجورت بعل أتارف كازمانه

الجَزَّال والجَزيْل: بهت برى ـ

الْجَوْرِلْ: كُورْكابِيْدِ عَجُوارِلْ جَزَمه (ض) جَزْمًا: كاثلہ جَزَمَ الحوف: ساكن كرنالفعل: جزم دينا يا حرف علت یا تثنیہ وجع سے نون کرا دینا

اليَمِين: پوري كرنار تم كتے ہو"حلف يمينًا جَزْمًا الامو: كَنَّى امركا قطعي فيمله كرنار تم كمت به الموته الموا جَزْمًا" مين نے اس کو لازمی تھم دیا"و ھذا حکم جزم" بيه لازي و تطعي تهم برجزم الى الامو: يخته اراده كرناج زم عليه الشَّيِّ: واجب کرنا ِلوَجُلُ: ﴿ وَنِ وَاتِ مِينِ الْكِ بِي مُرتبِهِ

كَمَانًا (وَاجْتَزَمَ) النَّخْلَةَ: كَلِّول كَا الدّارُهِ كرنادو جَزَّمَ) عنه: بردل بوتا، عاجز بونا عليه: خاموش بونا القربة: بجرنا

أَتَجَزُّهُ. العودُ: كِشَار إِنْجَرَمَ العظمُ: تُوثُالحرفُ: ماكن

ہے گزرنے والی۔

الجزم: صد

جازِم: سير اب اونث - جَعَوَ ازم.

کے قائم مقام ہے۔

ا جُتَزَاه: بدله مأتكنا-

اینے فعل کا بدلہ یالیا۔

جائے۔ جعزی وجزی وجزاء.

الجسيس عَجسة و (الجاسوس)

جَازَاه مُجَازَاةً وجزَاءً: بدلدويا-

فلان: طلب كرنا ـ تقاضا كرنا ـ

جَسُّوهُ: بِهِأُورِينانا\_ ج جواسيس والجَسَّاس:) الجانوال-الجَسْو والجسْر: بل. جُعُسُور و بُر ائی کی نیت سے خبروں کی تفییش کرنے والا۔ الجَزْمُ س كهاجاتات قلم جَزْم " برابر أجُسُر الجَسُو من الابل: يزااونشون جَوَالله . الانسان: انسان كے حواس خسم قط والارو"امر جَزْم" وقت سے پہلے آنے الرجال: برے ڈیل ڈول کا مرد مؤنث واح(جَاسَّة) اَلْجَاسُوسِيَّة: س-آئي-ئي جَسرة. اين ملك كے مفاد ميں دسمن كى خفيد خبرين اور الجازم. فا. جزم كاعمل كرف والا- جي یروگرام معلوم کرنے کاادارہ-كَمْ سِقاءٌ جَازِم: كَمِرِي بُولَى مثك بعير قدمي كرنے والا مؤنث بحاسِرة و جسور. الْمَجَسُّ والْمُجَسَّة: حِمُونَے كَى جُدـ ججواسِر. سيند كهاجاتات فلان ضيق المُجسّ او الجزمة: ونرات مين ايك مرتبه كهانا-الجَسَوة: وليرى بهادرى-المجسَّة" فلال تك ول بالمجسَّة: الجزمة: بھيروں كے ربور كا ايك حتمه البَعسار: بهت دليرى كرف والا-نبض كهاجا تاج "مَجسَّته جارة" ال سِقَاءٌ او إِنَاءٌ (مِجْزَم) مجرى موتى مثك يا جَسَع (ف)جُسُوعًا. عن العطاء: باز ى نبض كرم ب عَجاسً ا رہنا۔ رُک جانا۔ المِجَسَّة: حَيُونِ كَا ٱلدِ نَهُجَاسٌ و جَزَىٰ (ش) جَزَاءُ الرجلَ بكذا الجَاسِع. من السّفو: لباسغر-أمجَسًات. وعلىٰ كَذَا: بدله دينا يَجزي فلانًا حقه: جَسَاتُ (ن) جَسْئًا وجُسُوءً إو اداكرنا يجزاه الشَيُّ: كافي بوتا وأَجْزَى ) جُسْاةً. اليدُ من العمل: كام كرنے كى وجہ الامرُ منه او عنه: قائمُ مقام بونا ـ تم كت (جَسِيْمَة و جُسَامَة) سے پخت ہونا۔ صغت ﴿ جَاسِنَة و جَسْفَاء) مو"يُجْزى هذا من او عن ذاك" بياس إ جَسَّمَةُ: 'تن آور وموثاكرنا-البَعسُ: سخت كمال بمامواياني-تَجَسَّمَ: تاوروموثامونا الجَاسِية. من النبات ونحوه: ختك تَجَسَّم في عيني كَذَا: خيال مِن آنا جَسِدَ (س)جَسَدًا. الدمُ به: چيكنا-تُجَازَىٰ تُجَازِيًا. دينه وبدينه على (جَسِدَ و جَاسِد) جَسَّدَهُ: زعفران يرتكنا-تَجَسَّدُ: تن آور موناـ الجزَاء والجَزَاء والجَازية والمُجَازَاة: الجسد: بدن انسائي- زعفران- خنك خون سى چزكا بدله الجازية كى جمالحوازى فُكَانٌ مِنَ الكَّرَمِ" فلال بزافياض بم كوياكم نَاجْسَاد نبت کے لیے(جَسَدی و کہاجاتاہے جزتك الْجَوازَی " کینی تم نے وه کرم کامجسمہ ہے۔ جُسْدَانِي) تُجَسّد: جمم والابونا-الجزية: زمين كالمحسول- تيس جوزى ساليا الجساد: زعفران-نبت کے لیجسمی وجسمانی) الجُساد: بيك كادرد-الاجزى: بهت كافي م كتب هو"اللحم الجُسمان: بدن-الجسيد: ختك خون-المعجسد: كرته فو بدن سے متصل مو-الجُسُم: بوے بوے أمور الأجسم: تناوراور بزار بنيان

السمين أَجْزَىٰ من المهرُوْلُ" موشت د لبے سے زیادہ بہتر ہے۔ جَسَّهُ (ن)جَسًّا واجْتَسُّه: معلوم كرنے كے ليے اتھ سے چھونا الارض: روندنا۔ ه بعينيه: محورنا - تيز نظرو النا-جَسَّ وتَجَسَّسَ واِحْتَسَّ. الاخبارَ او الامورَ: تَغَيِّشُ كَرَنا-جري ہونا۔

جَسَر (ن)جَسَارَةً و جُسُورًا. على الامو: اقدام كرناو تجاسَر) فخر كرنا-

جَسُو (ك)جَسْرًا: كُلُّ بْنَالُو إَجْتَسُو المفازة: عبوركرنا-

الجَاسِر ج جُسَّادِ وجَاسِرُون و (الجَسُور) يَجُسُو وَجُسُو: ولير- پيش

جَسُمَ ﴿ لَ ) جَسَامَةً: تناور مونا ومغت (جُسَام وجَسِيم) حجسَام مؤنث

الامر : من برے كام كى طرف اقدام كرنا الوملَ: ریکتان کے بوے حتے کو طے کرلینا فلانًا من بين القوم: التخاب كرنا الارض: اراده كرنا- كها جاتا ہے"تجسّم

المجسم: بدن-وه چيزجس مين طول عرض، عمل مور يَآجُسَام وأَجْسُم وجُسُوم.

المُجَسِّم: وه عدد جوسمي جم كي لمبائي كو عرض وعمل میں ضرب دیے سے حاصل ہو۔ ہروہ چیز جس میں طول، عرض، عمق ہو۔ جَسَا (ن كَجَسُوًا وجُسُوًّا: بمَعْلَجَسَاً. جَاسَاه مُجَاسَاةً: وشَمَّى كَنَار

بنده جانے کی وجہ سے کر اہنا۔ حَشَّه (ن) حَشًّا: كوثار تورْنار حَدْ جَشِرِ <sup>(۷)</sup> جَشَرًا و جُشِر: کمانسانہ جَمُّصَ البناءَ: ﴿ كُلُّونُهُ الْجُرُو: آَكُمُسُ آواز بينمنا صفت (أخشر) مؤنث جشراء. المكان: حجازو دينا صاف كرنا م بالعصاء: للملى سے مارنا دَمْعَه: بهانا مُولِنَالِعِنقُودُ: پُيُوثُنَّعِلَى العَدِيرُ مَلَّهِ كُرَنَا-الجَشَر والمِجْشَاد: مِوَيْنُ جَوْجُ أَكُاه بَ القومُ: كوج كرناد اكثماموناد المُعْتَصُّ و تَجَاصً. القومُ: قَرَيب قريب الفيدة أَجَشُ الشَيُّ: كُوثُنَّا تُوثُنَّا البُرَّ: لوث كرشام كو كمريرند آئيں۔وہ لوگ جو چراگاہ ہی میں رات گذاریں اور گھر پرواپس نہ آئیں۔ پینا۔ مغت مفعولی (جَشِیش و البعض والجَصِّ: عُجُ-چوند-الجَعَماص: في والايافي يحي والا الجُشَارِيّ: چروال مَجَشُوش) أَجَشُّ وَإِجْتَشَّ. المكانُ: مُخْبَان كُما س الْحَصَّاصَة: كَي بنانے كاكار فاند المِجْشَر: حِوضِ تَمْجَاشِر. الجشير: چركاتيروان الجشار: كعالي-الجَمِين فريادونالد الجَعَيْضَةُ: پاسپاس بخوالا كروه الِجَشُّ سُ مَوْضَعٌ جَشٌّ: خَتْ يَقْرَلِي الجُشْرَة: سينه كى تختى ختك كعانى ـ بَعِضُ (<sup>(ن)</sup>جَضًّا. عليه بالسيف: حمله چَشِع (ل) جَشَعًا و تَجَشَع: بررين الجُشِّ: كَيَارُ- نَكْجِشَاشِ الجَشَّةِ والجُشَّةُ: لوكُوں كا ايك ساتھ فَتُمْ كَا لَا لِي مُونار مَفْت (حَشِع) ج جَعَبَهُ (فُ ضُ)جَعْبًا و جَعَبَهُ تَجعِيبًا ِ وِ جَعْبَاهُ جَعْبَاةً وجَعْبَاءً: أَكُ وَيَا- كِهَارُ وَيَا-جَعَبَ (الجَعْبة) تُرَكُّ بنانا-وَيَا-جَعَبَ (الجَعْبة) آنے والا گروہ۔ بھدی آواز۔ وجشاعى ومجشعاء جَشِعُون الأَجُشُ: بمحدى آواز والا آدى مؤنث وجشّاع. تَجُعْبَىٰ وَإِنْجَعَبَ وَتَجَعْبَىٰ: کَمُرُ جَانَا-تَجَعْبَىٰ الْجَيْشُ: کُثُرْتُ کِے ساتھ جُح ر .-- ب. تُجَاشَعًا. المهاءَ: باهم تنگی کرنا اور پیامیّا المِجَشْ والمِجَشَّة: چَگا-جَشَا نَفِسُهِ (فَ كَخِشُوءَ ١ وجُشَا و جَشَا: عُم يا تَحِرابت كى وجه سے جى مثلانا جَشِمَ (٧)جَشْمًا وجِشَامَةِ وتَجَشَّمَ الْجَعْبَة: تُرْتُشُ- تَجْعَاب. الامو: مشقت سے كام كرنار كها جاتا ہے الاحفف برك بيك والاجوكام كرت مين المكان: خوب يداوار بونامن المكان: "جَشِمْتُ اليك عرق القربة" جمهاري وجر سے بوي مصيت جملي و تعصِشَم كلنالبحرُ: جوش مِن آناـ مت بور مؤنث جَعْماء. عَ جُعْب. و مجتسم المومل: رنگستان کے بڑے صنہ کو طے کیا۔ جَشًا تَجْشِئَةً وتَجَشًّا تَجَشُّؤًا: <sup>أَكَار</sup> العَبَعًاب: رُكش بنانے والا۔ "و تَجَشَّمَ فلانًا مِن بِين القوم: السنَّ فَ قوم سے فلال كا انتخاب كيا اور اى كى روش پر المجعّابة: تركش بنان كابيشر أِخْتَشَا. البلادَ وإِجْتَشَاتُه البلادُ: الَجُعْبُوْب: پت قد بد شکل ج نامُوافق ہونا۔ الجُشَاء: أكار واصبحشاة و جُشَاة. جَشَّمَهُ وأَجْشَمَهُ. الامرَ: كُونَكَام كُرَخِ کی تکلیف دینالدمهما تجشمنی فانی جِاشِم، جس کا توجه کو عمردے گایل کرول جَشَّبَ (<sup>ف)</sup>و جَشِبَ <sup>(آ)</sup>جَشْبًا و المبجعين والجعبَّاة ز طقه، وُبر-جَشُبَ (ك) جَشَابَةً. الطعامُ: موثا و المن بعب جراك كو بحيار دي والا-بَيْنِيعَ المعْبَرَ: بَعَانِ يِأْمُانِ كَ لِي برمزه بونار مغت (جَشْبٌ و جَشِبٌ و مركت وينار عضانا البعير: بيثمنا آبالغريم. مر المجسَّم والجسم: العجمد بفاري كام يكم جَشِیْبٌ و مِجْشَابٌ و مَجْشُوْبٌ} و من مطالبه كرفي المحان: جَشُب الرَّجُلُ: بدغذا بونا-المِنجشَب: موثے جم والا بهادر. جاتا به الله على حسَمَه " الله يَكُونُ الله على حسَمَه" الله يَكُونُ الله على من المنظون المن معلت عيل بينييا. ورد کا وجه از من بر گریزنا۔ جَشَر (كَ كَجَشُرًا و جَشَّرَ المواشى: جَائِ كَ لِي كَ جَانا- وجَشَّر الاناعَ: المعقبعة س المضم مون والے اونوں کی اور ای سے مثل ہے المجيدم والبسيم وموار بماري خالی کرنابه الْعَيْرُشْن: مَسِينَة - زُرُه-جوشِن اللَّهُلِّيَّةِ المُنْفَعُ مُعْجَمَعُ ولا أدى طِحْنا" مِنْ كُلُ الْوَارِيعُ لِمَا يَوْلِ إِوْدَ آنَا وَلَمَا كُلُ مِنْلِ وِيَارِ آنَ جَشَر (ن) يُجشُورُا المصبح: لإيمثنا آد همي رات ـ الرَجُلُ: سَفُرَكُرنا- ُ

جنگ قطزده زمين \_

محمنگھر مالے ہونا۔

الشَيءَ:سكِرْنار

مخص کے حق میں بولتے ہیں جو دھمکی تورے

اور کھے کر کے نہ د کھلائے مااس بخیل کے حُق

الجعجاع: تنك اور سخت جكمه معركه

جَعُلَال) جَعَادَةً و جُعُوْدَةً. الشعرُ:

تَجَعَّدَ. الشعرُ جَمَّتُكُم بالع بونار و نَجَعَّدَ

میں جو وعدہ تو کرے اور پورانہ کرے۔

جَعَّدَ الشعر كَفْنَكُم بالع بنانا-

تَجَعَّدَ إِنَّكُونَ كِهَانَا لِهِ فَتُلَّ بَكُنَا لِهِ

بوتارمغت جَعْظ وجَعِظ.

الجَعْدَ. من الشعر : تَعْتَكُمر بِاللَّهِ كَهَاجِاتات "هو جَعْدُ اليد" وہ بخيل ہے۔ رجَعْد القَفَا"جس کے حسب میں کھوٹ ہو۔ج

جِعَادٍ. تُوابٌ جَعْدٌ: نمناكِ مَثْي وَجِهُ جَعدٌ: كم ملاحت والأكول جِروب زُبَدٌ حَعْدٌ: تهد برتهه كلص \_ (ابو جَعْدَه و ابو حَعَادَة

ٱلْجَعْدَةُ بموسم ببارى خوشبودار الكورى جوكه جلدی خشک ہو جاتی ہے۔ جَعَرَ (ن) جَعْرًا وإنْجَعَرَ. السبعُ:

تَجَعَّرُ : كُوْمَيْنِ مِن كُرنے كے خوف سے كمر

ابو جُعَادَة:) بھیریئے کی کنیت۔

میں رہی باندھنا۔ الجَعْر .س .: ورندے كايافاندج جُعُود

الجعَادِ: رہی جس کو کنوئیں میں اُترنے کے وقت کمرے باندھ لیں اور اس کا دوسر اکنارہ کسی کھونٹے ہے تاکہ گرنے ہے محفوظ رہیں۔

جَعَارِ بروزن قطام و (ابو جَعار و أُم جَعَادِ:) بجور أَبُو جغران: كبريلا\_

أُمُّ جَعُوَان: بِوَاكِرِهِد

جانور کی رانوں کے داغ۔ -

الجاعرتان: وونوں ران کے وہ صے جہال پر وُم ملانے میں پہنچی ہے۔

الْجَعْرَاء والمَجْعَر: وبر

جَعَسَ (ف) جَعْسًا. الرَّجُلُ: بإغابَه

جَمِط (س) حَفظًا: غَضِناك وبدخلق

جَعَظَلُاف) جَعْظًا وَأَجْعَظُهُ:وَفَعَ كُرِنَاـ جَعَفَلان) حَعْفا وأَجْعَفَهُ: كِيَالْناـ

جَعَفَ وَإِجْنَعَفَ. الشجرةُ: ﴿ حَ

انجَعَفَت. الشجوة: جرسي أكر جانات سيل (جَاعِف وجُعَاف) تمام چيزول كوبها

لے جانے والا سیلاب۔ الجَعْف من تھوڑی روزی جس سے کچھ نہ

الجَعْفُو: ناله ندى بهت دوده والى جَعْفَلَ جَعْفَلةً: زين يوزين يركراديا-

جَعَل (ف) جَعْلا: بانار بيدا كرنار بيب "جعل الله الظلمات"ركات تبديل كرنار بيے "جعل الحسن قبيحا" كمان كرناجي "جعل المحقّ باطلا:"اس في حق كوباطل

گمان کیار مقرر کرنا جیسے "جعله حاکمًا" اس نے اسے حاکم مقرر کیا له گذا علی كَلْمًا: شرط بإند هنا ـ شروع كرنا ـ جيس "جعل

يكتب" وه لكين لكار اور دينے كے معنى ميں بھی آتا ہے۔ جیسے "اجْعَلْ لِیٰ لِسَانَ مِدف "مجھ كونيك ناى دے۔

جَعِلَ (س) حَعَلًا الماء: إنى من كيرون کی کثرت ہو جانا الغلام: موٹائی کے ساتھ يت قد موناله الرَّجُلُ: جَمَّرُ الوموناله

جَاعَلَهُ مُجَاعِلةً: رحوت وينار أَجْعَلَ. له: مزدوري مقرر كرنال الماء: ماني مين كيرول كى كثرت مونا أجعَله جُعلا:

مز دور ی دینا۔ تجاعَلُوا. الشيِّ: آيس من كراينات

إِجْتَعَلَمُ: كُمْ زار الشَّيِّ: بنانا ليزار تم كتي مو "جَعَلُه الشِّي فَاجْتَعَلَه" إلى في اس كو ایک چیز دی اور اس نے لے لی۔

الجُعَل : كبريلاك ايك فتم ح جعلان. الجُعَل: سياه فام بدصورت مرد- يا جَمَّرُ الو-تمهان ماء (جغل و جَعِل)وه ياني جس

میں کیڑے بہت ہوں۔ الجعَال في جُعُل و (الجُعْل) في أَجْعَالُ و (الجعَالة) بتثليث الجيم و (الجعيلة) جعَائل: أجرت-مردوري-

جنگ کرنے والے کاو ظیفہ۔ الجعَال: چولیے سے دیگ اُتارنے کا

چیتفرا۔ صافی۔ جَعَمَه (ف) جَعْمًا: جانور کے مُنہ پر تھو تھنی چڑھانا۔

جَعَمَ و جَعِمَ (س ف) جَعْمًا: كَمَا فَي كَا خواہش نہ ہونا۔ کھانے کی خواہش کرنا۔ کہاجاتا ے "جَعِمَ الى اللحم" وه كوشت كھائے كا ببت خوابش مند ب جَعِمَ و تَجَعَمَّ. في

الشَيِّ: طَمِعُ كُرِنَا مِفْتِ (جَعْمٌ و جَعِمَ) أَجْعَمَ. الشجرَ: ورفت كسارك ية چ لينار الشَيّ : جرت أكيرنار

الجغم: بعوك. الجَيْعَم: بجوكاجو برچز كود كم كركمانے كى خواہش کرے۔

> المُجْعَم: جائے يناه-الجُعْمُوس : كوبر\_

جَعَا(ن) جَعُوًا. البعر ونحوه: دُهِر لكَانا-الجعَة: جوكى شراب

الجَعْو . من: باتھوں سے جع کیا ہوا ڈھیر۔ يجزيرو تزب

الجفو أفية: جغرافيه جَفَّ (ض) جَفَافًا و جُفُوفًا: فتُك بونا صنت (جَافٌ و جَفِيف) کہا جاتا ہے۔ "جف لبده" لعني اس نے اقامت اختيار كر

لی اور سغر کرنا چھوڑ دیا۔ جَفَّ (ن) جَفًا. المالَ: جَع كرك ك کے چل دینا۔

جَفَّفَه تَجْفِيْفًا وتَجْفَافًا: فَتُكَاكَرُناـ جَفْفَ الفرسَ: ياكريهانا ـ

العَفَاحِفْ: بيئت ولباس-جَفَخَ (ف ض) جَفْحًا: تَكْبر كرنا - فَخْر

كرنا ومفت ديجفًا خي

جَافَخَهُ: فَخُرِ مُر نَي مِنْ مَقَابِلِهِ كُرِنار

جَفَر (ن) جَفْرًا و تَجَفَّرَ وإسْتَجْفَرَ.

ولدُ الشاة: برا مونا اور برن ييك والا مونا الشَّهُ: كشاده مونا- جَفَر من الموض:

صحت ياب بونا- جفر ماكان فيه: چموژنا-

جفر صَاحَبهُ: قطع تَعَلَق كُرنار

الجَفْرِ من كشاده كنوال- ي جفاء كهاجاتا ے "فلان مُنهَدَمُ الجَفَرِ"فلاَل بعثل

"وفَعَلْتُ ذلك منْ جَفْر او جَفَر

كذا "مين في ال كواس كى وجهت كيا- علم

الجَفر: عِلم جفر آیک عِلم ہے جس میں اسرارِ حروف نے بحث کی جاتی ہے۔

الجُفرة. من الشَّيِّ: وسط-در ميان- من الارض : كول كشاده زمين-

الجَفِير : لكرى كاتركش جس مين چرانه مويا

چڑے کا جس میں لکڑی نہ ہو۔

الْجُفُرِّى: شُكُوفه خرماكانلاف.

المَجْفَرَة: بعلقى كاسب-جَفِسَ(٧) جَفْسًا و جفَاسةَ: برَمِضَى

الجفس والجَفْس والجَفِيْس: كَمْرُور-

جَفَظُ(ن) جَفْظًا الاناء: جُرنا-

إجْفَاظُ وإجْفَاظُ إجْفِنظاظًا. المقتول: پھول جانا۔ صفت <sub>(</sub>جَفیظ)

جَفَعَه (ف) جَفْعًا: كِيَارُنا-

جَفَلَ (ن) جَفَلًا الطَائِوَ: ﴿ كَانَا لَهَا جَاتَا

*ې-* جفل القَنَّاصُ ااوحشِ عِن مر اعیها"شکاری نے وحشی جانوروں کوان کی

چراگاموں سے مشکا دیا البحر السمك: كناره يروَّال دينا الويحُ السحاب: أرَّاكِ

جانا ہ: کچھاڑوینا الطین: بیلیے سے کھرج لیتا المهتاء: بعض كوبعض يرركهنا الفيل: ليد

تَحَقّف : خشك مونار

إِجْتَفَّ. مَا فِي الإناء: برتن كاسب بِهِ كُمَّا

الجَفُّ والجَفَّة والجُفُّ والجُفَّة: لو کوں کی جماعت۔ بری تعداد۔ کہا جاتا ہے "جَاء القومُ جُفَّة" سارى قوم آلً-المُعِفَّ : كُو تَعْلَى مَالَى والى چيز - بوزها - كبا جا تا ہو جُفَّ مال "وہ مال کا منتظم ہے۔

البَعِفَف : سخت وخشك زمين -

الجَفِيف : خشك كماس-الجُفَاف بسوكى بولى چيز-

الحقة برادول-

الْتِجْفَاف والتَجْفَاف: بركستون- يأكمر-ح تجافيف.

جَفَا (ف) جَفَأُ النَّهِرُ: جَمِاكُ تَعِيْكُنَا القدد: أبلنا القدرَ: أنرُيل دينا- جَفَا الرجَلَ وجَفاً به الارض: يُنك دينا-

أَجْفُلُ بِه: يَكُ وينار بجيارُ وينا الناقة: عِلا كرتفكادينا الميات:بندكردينار

أَجْفَافُ وتَجَفَّاتِ. البلادُ: ٢٠ بركت

جفت (تركى لفظ) جوزايادواليي دونالي بندوق

إِحْتَفَا. الشَّيِّ: أَكِيرُ كَرَ يُعِيَّلُنا۔

حفْتلك (تركى لفظ)جس كامعنى -زرعى زمين يا مز ارعین کاسامان-

الجُفَاء: سِلاب كي خس وخاشاك بيار-ب فائده کہا جاتا ہے۔ "ذَهَبَ جُفَاءً" رائيگال گيا۔

جَفْجَفَ الابلَ: تيزِي سے بانكناكه ايك دوسرے کے اُویر پڑھنے لکیں۔

تَجَفْجَفَ الطائرُ: الله عينا-النوب: ختك مونااور كم في باقى ره جانا ـ

الجَفْجَف؛ بلند زمين ـ يست زمين ـ بهت بيبوده مكنے والا۔

الجَفْجَفة: خ كِرْك كى آواز- جَفْجَفَة المو كب: سوارول يا پيادول كے چلنے كى

جَفَا (ك ض) جُفُولا و جَفْلًا واجْفَلَ البعيهُ بركنا، بِها كنا، صفّت جَافِل و جَفَّال النعامُةُ بِمَا كُنَا الريحُ: تَيْرَ كِلنَا- (وَانْجَفَلَ و تَجَفَّلَ القومُ: تيزَجُما كنا-

جَفَّلَةُ: بركانا - بعكانا -

تَجَفَّلَ الديك: كُلْغَي كُو پَيْرُكَانَار

الجفل س بادل جوياني برساكر كمل جائد شر مرغ جو ہر چیز سے بدے۔ ہاتھی کی لید۔ تشتىج حفول.

الجَفْلَة من الشجو بيبت يتول والا

الجفلا: أون كا تكرار

المُعفَالِ: ووده كى حمال ببت أون ـ سيلاب كاخس وخاشاك ـ

الجُفَالَة من القدر: الله ي حماك-

ريح (مَجْفِل) تَ جُفْل و (مُجْفِل و مَجْفَال و مِجْفَالَة: تيز مُواجُّو بَادل كُو ٱرْا لے جائے۔

الجفلل: وعوت عامد كهاجاتا ب "دُعيَ فلان فِي التقرئ لافي الجَفْليٰ: " وه دعوت خصوصی میں بلایا گیانه دعوت عمومی

الْجَفِيْلِ: بهت ـ زراعت كالتابرها بواصة جو کاٹ دیاجائے۔

الإجفيل: بزول-

الجَفْلَق: بهت موتى برصيا-

جَفَنَ (ك) جَفْنًا. الناقَة: فَنَ كُر كَ بڑے پیالوں میں کھلانا۔ نفسہ: بُرائیوں سے

روكنا (و تجفَّنَ) الكرمُ: جر بكرنا-

الجفى س- أورًر فيح كا يود- نيام- ج آجْفَان و جُفُون وَآجْفُن. الجَفْنُ: <sup>اتْلُور</sup> -ک جڑیا ٹہنیاں۔ واحد جَفْنة.

الْجَفْنَة: برّا بياله-وه برتن جس ميں شراب بنائی جائے۔ چھوٹا کنوال ج جفس و حفّان و

جَفَنَات. جَفَا يَ عِفُو جَفَاءً وجَفَائَةً: الكِ جُكُه يَرِنهُ

ہے "قوم جلّة ابرے اوگ ۔ یہ جلیل کی جع

الجُلَّة بِرُالُوكُرا-حُ جلال و جُلَل.

عظيم الشان في جُلل:

التجلَّة:عظمت وبزركى-

المَبَجَلَة مِسَاله-كالي-

البَجَالَة وه لوگ جوائية وطَن سے علے محت

الجُلَّى. الاجلُّ كامؤنث- برامعالمه- امو

المُجَلِّل. فا. سحاب مُجلِّل عام بارش

جَلَأُه (ف) جَلًّا وجَلَأً وجَلَأَهُ: كِيَارُ

جَلْبَهُ (ن ص) جَلْبًا وجَلَبًا مِأْنَكُ كُرُلانا-

وأَجْلَبُه : مُكَانَاتُ جَلَبُ وأَجْلَبَ الْهِلَّهُ:

الدمُ: حُنك مونا- جَلَبَ وأَجْلَبَ القومُ:

جَلِبَ (س) جَلَبًا الشاهونا-

جَلَبَ(ك) جَلْبًا. عَلَيْهِ: كناه كرنا-

جَلَّبَ. القومُ: چِنِمُنَا چَلَانَا. على

الفرس: وُاثْنَا (واَجلَب) القومُ: ہر طرف سے جنگ کے لیے اکٹھا ہونا۔

أَلْجِلَةُ مَنِي الْكُورِي كَا نَا جُو كَهُ وست آور

شور وغوغا كرنابه

إنْجَلَبَ:جانا-

اجتَلَه: لانا-

جفي+جلل عُمِرِنَا عَلَيْهِ كَذَا بُكْرَال مِونَا الثوبُ :موثا

مونا۔ جنبهٔ عن الفواش: *قرار ندیا*نا۔ حَفَا (ن) جَفُوا وجَفَاءً رَجَفًا

صاجبه: اعراض كرنا- بدسلوك سے پیش

تجافىٰ. عن مكانه: قرار شيانا-جَفَّاهُ بَيداخلاقَ بنادينا\_

جَافِی الرجل بدسلوک سے پیش آنا۔ دُور

أَجْفَىٰ. المحيلَ بخت منت لينااور كماني نه دينا فلانًا بنه دُور كرنا-تَجَافِيٰ: عَلَيْحِده مونا الك مونا - كما جاتا ہے

"تَجَافِيٰ السُرجَ عَن ظَهْرِ الفَوسِ (لِيُ محوڑے کی پیٹے سے بٹ گی۔ "، تحافی ۔ جَنْبُه عنِ الفِراشِ 'اس کا پہلو بچھونے سے

إِجْتَفِي الشَّيِّ : جُله سے بثانا ـ وُور كرنا -اِسْتَجْفَىٰ اِسْتِجْفَاءً. الشَّيِّ: برسلوك

سمجصنا و دوری حیارمنا۔ الجَفْوَة والجَفْوَة:أُجِدُين-بِرَسُلُوكَ-

الجَافِي: مُوَثَّا- جَا فِي الْحَق: أُجِدُ بداخلاق تح جفاة: مؤنث جَافبة تَ

جَافيات و جَوافِ جَفَىٰ (ضُ) جَفْيًا. الرَّجِلَ: كِيمَارُ دِينَا-

(وإجْتَفَى) النباتَ: جِرْتُ أَكَيْرُنا-جَقَ (ن) جَقًا. الطائرُ :بيك كرنا-

الجقَّة: برهياأو نثني-جَكِو(٧) جكرًا وَأَجْكُرَ: يَتِيْ مِمْنَ اصرار کرتا۔

الجَكْرَة:ماجت-الجَكَجَكَة الوب يراوباًكرني كى جمنكار

جَلَّ (ضُ) جَلالًا وجَلالَةُ: بلاء مُرتبه والأمونار تم كهتم مو "جَلَّ فلان دي عيني" فلاں میری نظر میں عظیم الرتبہ ہو گیا۔ حجم میں

برا ہونا۔ عُمر میں بڑا ہونا۔ صفت ( حلیل)ج أجَلَاء. وأجَلَّة وجلَّة و (-مَلَّ وجَلَّ

وجَلألٌ وجُلَالٌ)

جَلُّ و تُجَّالُ عن كَذَابًا عِن كَدَابًا عِن كُوبالاوبرتر سجمنا۔ تَجَالَ عَلَيْهِ *برا*نبنا۔ (جَلَّ جَلًا و

الفويسَ جمول ڈالنا۔

جَلَّ(نَ ضُ) جُلُولًا و جَلَّا البِّ وطن ہے دوسرے شہر کو چلا جانا۔ صفت رجالً ہے

حَالَة.

جَلَّ(نِ ضُ) جَلَّا و جَلَّةً و واِجْتَلَّ. البعَو : مِنْكُن چننا الشَّيِّي برُے صبّہ كولينا-غَلَلَ. السَّيُّ:عام مونا الشَّيِّ: وُهاني لینا۔ اور ای سے ہے "جَلَّلَ المَطَورُ

والاباول- امر مُجلِّل عام معامله-الارض "بارش نے زمین کو وُھانپ لیا۔ الرجلَ:تعظيم كريار ر بن أَجَلَهُ إِجَلالًا: تعظيم كرنا-عن العيب: پاك وينا يك وينا جَلَاهُ بالنوب بيكنا-كرنا المرَجُلُ :قوى بونا- كمزور بونا-

الرَجُلُ: جانا- الجرْح: الْمُقَا بُونا-(وأَجْلَبَ) القومَ: بَنْ كُرنا- جَلَبَهُ عَمْرٌ و زَیْدًا: بہت دینا۔ کہا جاتا ہے "اتيتُ فلانا فما اجلّني وَمَا اَدِقَنِي" میں فلاں کے پاس آیا تواس نے مجھے زیادہ دیانہ ۔ كمانا- جَلَبَ وأَجْلَبَ على الفرس: طلاكر آمے بوضے پر اسانا۔ جَلَبَ وَأَجْلَبَ تَجَلَّلَ:برُّامُونَا بِالنُّوبِ:اوْرُهْنَا- تَجَلَّلُه:

الجلِّين فيبلي- سفيد- سرخ- زرو-گلاب كا پھول واحد جَلَة بادبان- ح-

الجُلُّ والجَلُّ: حِمُولُ- قُ جَلَالُ و أَجْلَالَ. خِلَ السَّئَ: فِيرَكَا بِرُاحَمَدٍ كَجُلَّ البيت: وه جُلَّه جهال خيمه نصب كيا جائ-

والجُلُّ: مونا۔ بھاری۔ کہا جاتا ہے "فعله من جُلْكَ السفال كوتيرى وجهس كيا-الجلِّ: بہت۔ کہا جاتا ہے "مالَهُ دِقْ

(جلاب) کے لئے استعال ہو تاہے-ولَاجِلْ "اس كِ پاس نه كم ہے نه بهت من إستخلية كى چيزكوماصل كرنارياسبب بن ر المتاع: فرش بچونا- عادر وغيره- رجل جلٌ: مردبزرگ-

الجَلْب: س كناه - جرم-أَهُو (جَلَلٌ): بوامعالمه - آسان معالمه - كها جاتاہے ''فعلته من جَلَلِكَ و من أَجَلَالِكِ ممن تجلَّتِك "مِن نے تنہار كى وجديا تنہارى ظیم کی و جہ سے میہ کیا۔

الْجَلْب من: مال جوایک شهرسے دوسرے شريس لے جائيں - ج أجلاب (والجلبة) شور وغوغا ـ

النجلب: بياني كاباول باول جويهارى

طرح د کھائی دے۔ رات کی تاریکی۔ جُلْتُ

الجُلْمَة: كُمر نِدْ- يَقِمر جو ته بته ہوں جس میں

جانوروں کے لیے راستہ باقی نہ رہے۔ گھاس

کے متفرق قطعے۔ سبر کاننے دار در خت۔ بادل

كا مكرا جرا جو يالان ير لكايا جائ - جُلْبَةُ

الشتاء: سروى كى شدت-ج جُلَب.

الجليب: الايا موا كينيا موا كها جاتا بـ

"عَبْدٌ جَلَيْبٌ" زر فريد غلام - ج "جِلبي

وتجلبًاء وإمْرأةجَلِيْب وجَلِيْبَة" كهيل

سے لائی ہوئی عورت۔ ج جَلْبی و جَالانب.

الجَلُوبَة: أونث جس يرسامان كولاد اجائي

الجَلَاب: غلامول كو تجارت كے ليے ايك

المُحلُبَّان: مر - چرے كا تهيلا اور كما جاتا

ہے "رجل جُلُبَّان وَجَلَبَّان" شُور مجائے

الجَلَابِ والمُجَلِّبِ: بدَ فَلَقَ بِهُودِهُ كُوـ

اَلْحِلْبَانُ: گھاس کی طرح انگوری اس کی کئی

اقسام دانے اور جارہ کے لئے ہوتی ہیں اور کچھ

المَجْلِهُ: كمي چِز كے حاصل كرنے كا

الجلبَاب والجلِبَّاب: عادريا قيص جر

جَلْجَلِ الرَجُلُ: زور سے بولنا

السحاب: مُرجنار جَلْجَلَةُ: حَرَكت وينار

جَلْجَلَ الوتو: مَضْبُوط بِثْنَارِ الْبَعِيوَ: حَمَانُجُمَا

جَلَتُه (ض) جَلْتًا وإجْتَلَتَهُ: مارناـ

شہر سے دوسر ہے شہر لے جانے والا۔ الجُلَاب والجُلَاب: كلاب اور شكريا شهدكا

بناہواشر بت۔گلاب کاعرق۔

والامردي

شور مجانے والا۔

سبب باعث \_

جَلابيب.

مچولوں کے لئے ہوتی ہیں۔

جَلْبَهُ: جادريا قيص پهنانار

تَجَلَّبُ : جادريا فيص پېننار

الرُّحل و جليهُ: كاده كي لكريال-

تَجَلُّجُلُ فِي الأرضِ: كُمَّنَا الأمرُ فِي نفسه: دِل مِن سي خيال كا آنا-البَعِلَاجِل: مُحُونُكُمرو- واحد (جُلجُل) جَلاجل النفس: وه خيالات جو دِل مين آئيں - ثم كتے ہو "بَثْثُتُه جَلاجل نفسى" میں نے اس سے اسیے ول کی بات کہہ دی۔ الجُلجُل والجُلاجل: كِمرتبلا- عابك

البَعِلْجَلة مر بادل كي كرج وتفنى كي آواز الجُلْجُلَان: وهينے كے دانے۔ تل كاداند جُلْجَلَان الشي: برئ چيز- جُلْجُلان القلب: سويداء قلب- كت بين- "حوج من جُلجُلُان القلب الى قمع الاذن" لین دِل سے جوبات نکلی ہے ارثر کھتی ہے۔ المُجَلْجل: برداسر دارياوه مخص جس كي آواز دور تک جائے۔ حرجے والا بادل۔ بے عیب ظریف وعددٌ مُجلجل: برسی تعداد -جَلَحَتْ (ف) جَلْحًا الماشية الشجو: أُويِر كے صے كوچر جانا۔ جَلِح (ل) جَلَحًا: سرك دونول جانب سے محرے ہوئے بالوں والا ہونا۔ صغت (أَجُلُح) كَ جُلُّح وَاجْلَلاح وَجُلْحان مؤنث جَلْحَاء الثورُ: بے سینگ والا ہونا الارض: زمين كي كهاس كاير لياجانا-

القرى: حفاظتى قلعون كاباقى ندر بنايه جُلِحَت. الشجوة: أُويَر سے كھايا مانا الادض: گھاس کاچرجانا۔

جَلَّحَ. على الشَّيُّ: سخت پيش قدى كرنا في آلامو: پخته اراده كرناـ السبع على القوم: حمله كرنار جَلَحَت الماشية الشجوز: أويَرت جرنار

جَالَحَهُ: كَعَلَم كَلَا دَشْنَى كَ نَارَ جَالِحَ بالشيء: تحكم كهلاكرنار

الجَلَحَة: مرك دونوں جانب بال گرنے كى

أَرْضٌ (جَلْحَاء) بغير درخت والى زمين\_

بِقَوِة جَ بِحِاء: بِ سِيْكُ والى كَائِر ق مة جلحاء: ب قلعہ والی آبادی۔ سُطُو ح جَلْحَاء : بغيريرده كي ديواروالي حيستين-سَنَةٌ ( عَالِحَة) خَتُكُ سَالَ- حَجَوَ الْحِ النَجُوال : وه چيز جوبانس كاندر سے روكي کی مانند نکل کر اُڑتی ہے۔ برف کے عکڑے جو

المُجَاح. فا. شيره والمِجْلاح والمُجَدِّحة عارث من دوده دين والى أو لَمْنَى - نَالمَجَاليح: قط جس مِن موليق وغيره برباد ہو جانبيں۔

المُجَلِّه: يَهُت كَمان والا

ایک دوسرے پر گریں۔

جَلَخَ (ف) جَلْخًا السيلُ الوادى: بھر دینا۔ دونوں طرف کے کناروں کو کاٹ دینا الشُّيُّ: كينينا ورازكرنابه: كيما ثاب كنية بالسيف: محوشت مين سے مجھ كاف لينا (و جَلَّحَ) الموسى: تيزكرنا فيقل كرنا

(مولد). إِجْلَخَ الشيخ: كمزور مونااوراعضاء كادهيلا

يزحانا\_ مُجلَح حَمري كوتيزاور پيتل كوميقل كرنے كا

المُحلاح براسلاب كبرى واوى جَلَدَه (ض)جَلْدًا بالسياط: كورْ عارنا ه على الامو: مجور كرنالا رض: كيا ثار جلدت الحية: وسار

جَلَدَ (ك) جَلَدًا و جَلاَدَةً وجُلُودَةً و مَجْلُوْ دًا: صبر واستقلال وقوّت د كھلانا ـ جَلِدَ (٧) جَلَدًا و جُلد وأَجْلِدَ. المكان: يالايرنا-صفت مفعولى (مَجْلُود) جَلَّدَ. الكتابُ: جلد باندهناالجزور: كھال أتارنا۔

جَالَدَهُ بالسيف: تكوارت مارنا أَجْلَدَهُ الله: مُعّاج بنانا مجبور كرنا تَجَلَّدَ: صبر واستقلال ظاهر كرناـ تَجَالُدُوا وإجْتَلُدُوا. بالسيوف: تكوار ت ارنارا جتلد الاناء: ساراني جاناد

الجُلاح: سخت سيلاب. تَجَلُّجَلَّت. قواعدُ البيت: أل جاناـ تھس ہونا۔

جَالُطَه: بابم مَركرنا-

تيز جانا۔

تىمە-جىكانى

علنے والا۔ جَجَلاو رَة

الجَلُوْزَة: آمدورفت مين چتى-

المجلُّوز: بوع جمم والابهادر- چلغوزه-

المُجلُون مضبوط- كما جاتا ب"فلان

جَلَسَ (ض) جُلُوسًا ومَجْلَسًا: بيُهنا-

تجَالَسُوا. في المحاكم: عدالتول مي

البَعِلْسَة: الحِلوس كاسم، ق ايك بيفك -

البَعلس: برى اور سخت چان بلند زمين

جَمَلٌ جَلْس: مضوط أونث مناقة جَلس: مضوط أو تتى شهد جَلْسٌ: كارُها شهد-

الجَلِيسِ. ع جُلسَاء و جُلاس.

المُمْجُلِس: بينِفِي كَا جُله - بينِفِ والله لوگ

مَجْلِسُ النَّوابِ: يارليمن - تجلس الثوري:

مجله : العمل " فلال كام مين مشاق ہے۔

مغت جَالس جُجُلُوس و جُلَاس. ٱ

جَالَسَهُ مُجَالَسَةً: باته بيثمنار

جَلَّسَهُ و أَجْلَسَهُ: بَثَمَاناً-

إسْتَجْلَسَه: بيضِ كُوكَهنا-

الْجُلْسَة: يَهُت بِيضُ والله

الجلسة: بنضف والے كى بيئت-

بیثهنااور بحث کرنا۔

الحَلْد. س مضبوط- قوى- ج اجلاد.

بــ کوژار څه جالد و مَجَالِيْد.

إَجْلُوا ذَ إِجْلُوا ذَا: تيز جانالليلُ: لَبِي مُونايا

لفظها.

الجُلَذِيُّ والجُلَاذِيِّ: مُرْجًا كَا خَادِمُـ

جَلَزَ (ض)جَلْزًا. الواسَ: في باندهنا

مؤنث جَلْدَة. وَأَجَلَادُ الانسان وَ

(تجاليده) جمم واعضاءتم كت مو"ما اشبه اجلادُ فلان با جلادابیه" قلال کے اعضاء اس کے باپ کے اعضاء سے کس قدر

الجَلَد. س. آسان يا نيلا گنبد كمال (والجَلَدَة) سخت زمين-الجلد كال- ج أجلاد وجُلود و (الحُلْدَة) كمال كاكثرايا كمال كى قم- ج

جلَدُ كَهَا جَاتًا ٢٠ "هم من جلْدَتِ ١" وه لوگ اینے ہی مشابہ ہیں۔ الجليد: قوت والا صابر عالاك ب جُلَداء و جلاد و جلد. الجَلِيْد: يالا-

الجلاد: بوئے بوے سخت محجور کے در خت ـ ئهند دود ه والى أونثنيال ـ البَحَلَاد: كورث سے مارنے والا۔ تكوار سے

مارنے والا۔ سز ادینے والا۔ کھال بینے والا۔ المجلد والمجلاد: چرے كاكلراجس كو

نوحه كرنے والى عورت اينے مُنه ير مارا كرتى المجلَدة: كورُار

اعَظمٌ (مُجَلَّد) صرف کمال کی بڑی۔ فوس مجلّد: كوژامارنے سے نہ چو تكنے والا

ختم ہونلهم السير: تيزى كے ساتھ چلنا (الجلس والجليس) تم تثين-المطرُ: أَ زَمَانَهُ بِارْشُ كَ اخْتَمَامُ كَ بِعِد تَكَ

الجُلَّذ: حَجْجِهُوندر نَمْناجذ من غير

راهب كاركمر ح جَلادِيُّ. الجُلْدِيُّ و البحلُّو ذ: توى موثااونث.

الشيء الى الشيء: النا (وجَلَّزَ) السكين: وسته باندهنا وجَلَز الوَجُلُ:

الحلد: كمال أتارنا- بسلحه: بيك كرنا-انْجَلَطَ. البعيرُ: تيزچلناالشَيْ: يرانابونا-

تَجَلُّونَ الامو: آماده بونا مستعد بونا ـ

جَلُوَزَ. بین یدی الامیر: امیر کے

سٰامنے آنے جانے میں چستی د کھلانا۔ جَلْزُ. السنان: بھالے کے نیچ کا گول الجلاز: کوڑے کے کنارے پر بندھا ہوا

إِجْتَلَطَه: أَيِّ لِينَامَا فِي الاناء: سُلِي الحُلْطة: خون بسته يادى كى تقورى مقدار امرأة (جَلُوط) في حياعورت-جَلِعَ (V) جَلَعًا: لبول کے نہ ملنے کی وجہ مع مطلح موت دانوں والا مونا۔ صفت رجلع الجلو از: سابی- بادشاہ کے سامنے تیز تیز

و أَجْلُع مُؤنثُ جَلِعَة جَلِعَاء. جَلْعَت (ف) جُلُوعًا. الموأة: بحيا بونارمغت (جالع و جالعة)

جَالَعَ. القومُ: كَمُثَلُوْاكُرِنَا فَيْشُ بِاتْمِلُ كُرْنَا -إِنْجَلَعَ. السِّشِيُ: كَعَلَنا-الجالع: كل موت جرب والى عورت ب

العَلِعَة: بننے ك وقت دانت كھلنے كى مكهـ كهاجا تاب فلان لطيف الجَلَعة" الجَلْعَم: بحيا-إجْلَعَبُ وإجْلَعَدُ: بسر يردراز موجانا-الجَلْعَد: سخت ومضبوط-

الجُلَاعِد. مِنَ الابل: مضبوط أونت - ح جَلاعد.

جَلَغَه (ف)جَلْغًا بالسيف: كَلَاكِ كُر جَالَعٌ: تكوارےمقابله كرنار

جَلفَه (ن)جَلفًا: كرچنا- كهاجاتا ب "جَلَفَ الطِيْنَ عن الحجر" الله مثل كو يَقْرِ بِ كُورِجُ ويا الطُّلُفِهِ: جزَّ الْمُعِيِّرُنا ہ مالسیف: موشت میں سے مکراکاٹ لیناہ الدهرُ: تباه كروينا-

جَلَفَ (٧) بَعَلَقًا وجَلافَةُ: أَجِدُهُونا-مثوره لميني سمنجلس الشُّيو خ: الوان بالا-جَلُّفَ. الويلُ امو اللَّهُم: تَاهُ كُرنا-ٱلْمَجْلِس الْبَلَدِى: كَارِيورِيشْ لَمِيثَى ۗ أَ تَجَلُّفُ: لاغروكمزور بونا-المَجْلِسَة: بيضى كاجكه-إِجْتَلَفَهُ: جُرْتِ أَكِيرُنُهُ الدهرُ: جِيرًاه كرنا-جَلَطَ (ض) جَلْطًا: قتم كهانا اور جموث البعلف: اكمر اور اجد بيو توف خالي منكار بولنا المراسَ: مونثرنا السيفَ: سوعتًا

برتن۔ بغیر سر کے دھڑ۔ روٹی کا کنارہ۔ ج آخلاف و جُلُوف. الجَلِيف بَمرع بواد اكثر اور اجدُ ظالم. وَن حَبِينَهُ إِلَا تَا بَ "أَصَابَتُهُ فَي جَلِيفًة عظمية الن كو سخت قط سالى لا حق موتى جس نے اُن کے مال کو تباہ کر دیا۔ ج کریف و جُلف و جُلف الجَلائِف لِمُثَمَّاتِهَا لَا عَالَمُ الْعَالَالَ -الجُلفَة جِرْب وغيره كاتراشه-الجلفة بشكرولى كالكوارج جلف الجَلْفَة والجَلِفَة. من القلم بَهِ إلى عَلم-الجلاف بكارا يجر الجَلافِيَّ بَرُادُول-المُجَلَّف وو مخص جس كامال قط سالي ميس تاه ہوا ہو۔ وہ چیز جس کا پکھ حصتہ باتی ہو۔ جَلْفَطُ و جَلْفَظَ. السَفِيْنَة : مُثْلًا كَ دِرْزِ بندكرنا عوام قَلْفَط استَعَال كرت بي-الجلْفَاطُ والجَلْفَاظُ: كُثَّى كَ دَرَرُ بَنْدُ كرنے والا۔ جَلَق (ض) جَلْقا. الراسَ: مُونَدُنّا القوم بالمنجنيق: آلد وسنك أعداد سع وعمن ير تَجَلَّقَ: بِنِينِ مِس دانت لكالنار الْجُلَاقَة: كُوشت كَاكْثُرُا- كَهَاجِاتات "رجل جلاقة وبالمرد-الجُوالِق والجَوَالِق: أَبِن يَا بِالول كَ

گون- ت جَوَالِیْقُ. (معوب) جَلِّق و جِلَّق: دمش یااس کے دوالی کے مرغزار۔ الجَلَکی والجُلکیٰ: ایک شم کی مجھل ار مائی کے مثابہ۔ جَلَهَمُهُ (ش) جَلْمًا واِجْتَلَمَهُ: کا ثا۔ الصوف: کڑنا الجَزورَ: بُرُیوں پہ سے

وست الرحل المجلّمان: أون كترف كل قَنْحَلَ مَانَ الْوَن كَتَرْفَ كَلَ قَنْحَلَ مَانَ الْوَن كَتَرْفَ كَلَ قَنْحَلُ مَانَ بِالْمَانِ بِالْمَدْنِينَ وَشُرِيتَ الْجَلّمَيْنَ وَشُرِيتَ

جرام هدرة بشب زفاف مي مريد دينار هدرة بشب زفاف مي مريد دينار بالوس كا أثر جانار صفت راجلي مؤث جلواء فيهة جلواء: شاده بينال و حينت كو دور كر دينار جلى بنظره: نظر مسيت كو دور كر دينار جلى البازى، واز نے مسيت كو دور كر دينار على البازى، واز نے دالنار كها جاتا ہے۔ "جلى البازى، واز نے المنمير ظاہر كرنا۔ بنائى جاتى فلانا مامر: دوسرے كے سامنے المناز كرنا۔ ملم كھاكرنا۔ بنائى جاتى نائل جاتى عن بلده: نظام عن صميره: بائل نائل الركنا۔ ملم كھاكرنا۔ دينار من كم كلية بو "أخله اعد القتما "مقول وينار من كم كلية بو "أخله اعد القتما" مقول

دینا- ترکیخ بو "اجلوا عن القتیل" مقتول کوچھوڑ کر بھاگ گئے۔
تَجَلَّی تَجَلَّیا. الشیٰ: ایکھی طرح ظاہر ہونا لمکان: چڑھنا الشیٰ: اگردن بلند کر کے دیمنا۔

تَ ج لَيٰ القومُ: ہرایک کا حال دوسرے پر ظاہر ہونا۔ ان کہ ان ظاہر ہونا۔ تم کتے ہو ان حَلَ اللّٰهُ

اِنجَلَى: فَابِرَبُونَا مِ كُتِي بُو اِنْجَلَى الْهَمُّ عن فلبى "ثم مير عول عود بوليا اِجْلَى" الشَّقَ: وَكَمَنَا الْعِمَامَة: مَامَهُ كُو بِيثَانَى سِيئَادَ كُرَنَا النَّحَل: ثَبِدَ لَكَالَتُ كَ بِيثَانَى سِيئَادَ كُرَنَا النَّحَل: ثَبِدَ لَكَالَتُ كَ لِيثَانَى سِيئَادَ كُرَنَا النَّحَل: ثَبِدَ لَكَالَتُ كَ

اِستَجلیٰ الشَّیٰ: ظاہر کرنے کو کہنا العووسُ: آراستہ ہوکر فاوند کے سامنے ظاہر ہونا۔

اِجْوْلِيٰ اِجْلِيْلاءً. الرَّجُلُ: الكَ شَهرَ عَ دوسرے شمر كوجانا-

الحيلا: سرك بالول كرن كا ابتداء۔ ايك فيم كاسر مد ظهوروضوح۔ إبن جكلا: محلى موئى چز- صح- جا ند-المبلاء سر كلا موا معالمد كها جا تا ہے۔ "افست جلاء يومى" ميں نے پورے دن روثی کا کناره ت البَحَلَم بَیک می کا بَیّ ت جِلَام البَحَلَم بَیک می کا کی ت جِلام البَحَلَم بَی البَحَلَم بَی می کا کاری بر نده البَحِلَم بَی البَحِلَم بَی البَحِلَم بَی البَحِلَم بَی البَحِلَم بَی البَحِل بَی بَی البَحِل بَی البَحْل بَی البَحِل بَی البَحْل بَیْ البَحْل بَی الْحَد البَحْلُم بَی الْحِد البَحْلُم بَی البَحْل بَی الْحِد البَحْلُم بَی الْحِد البَحْلُ بَی الْحَد البَحْلُم بَی الْحِد البَحْلُم بَی الْحِد البَحْلُم الْحِد البَحْلُم بَی الْحَد البَحْلُمُ بَی الْحَدُمُ الْحَدُولُ الْحَدُولُ الْحَدُولُ الْحَدُمُ بِی الْحَدُولُ الْحَدُولُ الْحَدُو

البُحلْنَادِ بَكُلُ النَّارِ وَ البُحلُنَادِ بَكُلُ النَّارِ البُحلُنَادِ بَكُلُ النَّدِ البَحَلَنْ بَحْلِهُا النَّفَى : فَالْهُرَ كُرُنَا وَ وَوَرَ جَلَهُ (فَ) جَلَهُا النَّفَى : فَالْهُرَ كُرُنَا وَ وَكُنَا النَّفَى : فَالْهُرَ كُرُنَا وَ وَوَرَ

الْجَلْمَقِ قَبَاحٌ جَلامِق.

بدراد جَلهُ(س) جَلَهًا: مرك الطه هذك بالكارُ الماعاد مفت (آخله) الجَلهة. من الوادى: وادى كاكناره.

وادی کے سامنے والی جہت۔ تی جارہ بیت (مُجلُوه) بغیر دروازہ اور پردہ کے مکان۔ مدن میں میں میں کی میں اور نقال بعض

الجُلاهِق: عَلَه مُولى- اور بَقُول بَعْضَ غَلِل (فارسيه)

جَارِ (نِ) جَارِءً: ظاهر بونا- واضح بونا عن بلده ومنه: لكلنا الشيِّ: بلند بونا-

جَلَا (َك) جَلُوًا وجَلاءً. الامرَ: واضح كرنا- فلهمرَ: الدوخ كرنا- فلهم كرنا- الرجلَ عن بلده: طلوطن كرنا النحلَ: شهد لكالنح ك ليج دهوال كرنا عدم الدَّةً: ذا كل كرنا- دُور كرنا السرية.

عنه الهَمَّ: أَكُل كُرنا- وُور كُرنا السيفَ: صِمَّل كُرنا البَصَر بالكحل: روْثن كُرنا-(جلوة بتثليث الجيم وجلاءً واجْتَليٰ) العروسَ على زوجها: يناؤ سَلَّار كُرَكِ

·.

الجلاء: سرمهالجلوة: شهز فاف كابديه جوشو برددالجلوة: الجال كامونث مسافرلوگ جفول
الجالية: الجال كامونث مسافرلوگ جفول
في اين وطن كو چهوژ ديا بور وى بريه جو
ذميوں سے وصول كيا جائے - پھراس كا استعال
برقتم كے خراج پر بونے لگائ جو الى مفرد
جال -

الْجَلِّى: واضح-روش ميثل كيابوا مؤنث جَلِيَّة عِنْ جَلِيَّة: ويدوَمِينا-جَلِيَّة الامر: كطلابوامعالمه يقيني خبر-

جلیه الامو: عادر ماند ماند مان الامو: الموان و الشخص المان و الشخص المان كر سرك خوصورت چروه والدوه فخص جس كر سرك الله بال أر من الله بيثاني وسماء جلواء: "فعانه مِنْ آسان بر ابر- تم كم من الله مون "فعانه مِنْ

آخادان میں نے اُس کو تہاری وجہ سے کیا ہے۔ ابن آخلی: صبح المخلی: سرکا اگلاصة جس سے بال گرگئے

ہوں۔ نَ مُجَالِ المَهْ لُوَّ: جَسَ كَی طرف دیکھاجائے۔ جَلیٰ (صُ ) جَلیًا. السیف: میثل کرنا۔ جَلیٰ الامو: ظاہر کرنا الفوس: میدان معرفی علی میدان

یں اسے برصار البجلی: حیت کاروش دان۔ المُدَجلی: میدان میں آگے رہنے دالا۔ الْجَلاَبِيْزُ ایک قسم کا کھانا جو کہ چھڑے کے گوشت مع پوست کے تیار کیاجا تاہے۔ الْجَلْبَانُ خواب بو حنا کاسفر۔ الْجَلْبَانُ : کشف واظہار۔

جَمَّ (ن ض) جُمُومًا الماءُ: كُثرت ب جَمُومًا الماءُ: كثرت ب جَمَّ مونا العظمُ: زياده كوثت والى مونا- البنرُ: زياده إلى والامونا- صفت (جَمُوم)

الفراق: قريب مونا القوم: أرام پانا اور زياده مونا- (جَمَّا وجَمامًا و جُمَامًا و جَمَامًا. الكيلَ: لإلب بمركر نا پنا المهاءَ: جَمَّ مون دينا الممِكيالَ: چوئى تك بمرنا-(واَجَمَّ واُجِمَّ) الفرس: كوتل چورُودينا-

جَمَّمَ. المكيالَ: چِوثَى كَ مَجْرَنَا (وتَجَمَّم) النبتُ: مُجَانِ بونار بَعْرَت پرهنارمغت (جَمِيْم) نَ اَجَمَّاء

بر حادث في المحرورة في المجملة وقت آنا المهاء: جمع مونے وينا - الفرس: كو تل چهوژويناراوراى سے - "أخيم نفسك

يومًا أو يومين "أي آپ كودوايك روز آرام پينچاداوركام ندكرو-استجم الماء: بكشت جع مونا الارض:

السنجيم الدي الم أن المستجم المواقل الم المواقل الم المواقل ا

الجمَّ س برى تعداد كهاجاتا على "جاؤوا جَمَّا غفيراً وجَمَّ الغفير وجَمَّ الغفيرة والجَمَّ الغفيرة" لين يورى جماعت -شريف ورؤيل جمي بمثرت آئے الجمَّ من الماء: يانى كا براصة - ن جمَام وجُمُوم

الجَمَام. بتثليث الجَيم و (الجَمَم) وه حدّ جو پيانے ك بحرنے كے بعد سرے پر ہو- كها جاتا ہے "جمام القَدْح ماءً" ليحن

پانی سے مجراہوا پیالہ۔ الجمعی: بڑی تعداد۔ الجمام: محملن کے بعد محورث کا آرام لینا۔

الجَمَّة: يَهُت إلى والاكوال بإنى جَعْ مون في كل مَعْ مون في كل مَعْ مون في كل مَعْ مون في كل مَعْ مون في كل مُعْ مون في ما مَعْ مَعْ مون في مون في

ریودپاں ویں کے انگر صدّ کہا جاتا ہے ا الجُمَّة و الجُمَّة: اکثر صدّ کہا جاتا ہے ا ''جاؤوا فی جمّة کثیرة'' وہ لوگ بڑی

تعداد میں آئے۔ والجُمَّد: سرے بالوں کی کشرت اوے نیچ تک کے بال نے جُمم

الحَمَّام والحَمَّان: لبالب بمراهوا بياند-الاَجَمَّة: بسينگ والامين ترها مؤنث حَمَّاء

اً جُمَّ الله على الله على الله عدد ال

بغير نيزه ك الرف والا- المحصن الاحم،: بغير تنكره والا قلعه- بنيان الاجم،: بغير تنكره والى عمارت-

الجَمَّاء: جَرَا بُواد كَهَا جَاتًا هِ- "إِمْرَأَةُ جَمَّاء العظامِّ" بَهُت فرب عورت- أَرْضُ جَمَّاء: بموارزين-كَتِ بِين جَاءُ وْ اجَمَّاء الغفير وجَمَّاء الغفيرة و وجَمَّاء الغفيرة و وجَمَّاء الغفيرة المجمد" للخيرة و وجَمَّاء الغفير الجمه " لين سب لوگ آ \_\_\_\_

المَجَمَّ والجَمَم: سِينَ-كَهَا جَاتَا بِ "هو رَحْبُ الجَمَمِ" وه قران لِي--الجَمَّانِي والمُجمَّم: وه فخص جس كے سر مِن بال بہت ہوں۔

ين بن بن المرك عَلَيْهِ: غَفْبِنَاك بونا-جَمِّيً ( سُ) جَمَّاً. عَلَيْهِ: غَفْبِنَاك بونا-تَجَمَّاً. في ثيابه: لَيْنِ القومُ: الشابونا-

الجَمَّا والجَمَّاء: صلى -جَمْجَم جَمْجَمة وتَجُمْجَم الكلامَ: غير واضح مُفَلُوكُنا-كها جاتا - تَجمَجَم عن الامر: يعني پيچه مثاليا- "وجَمْجَم

عن الأمر: لي به الله وجمعهم شيئًا في صَدْرِه" ألى نے اپنے سينہ مل به شيده رکھا۔ الجمع جمع: کھوپڑی۔ کلڑی کا پيالد۔ کوال

البحث المبعد المراجعة المراجع

اَجَمَعَ (ف) جَمْحًا و جَمَاحًا و جُمَاحًا و جُمَاحًا و جُمُوحًا الفوس: سركن كرناد سوار ك قابوين نه آناد صفت ندكر ومؤنث (جامِع) حجوامع اور اى ب ب "جَمَحَتِ الممرأةُ زوجها" جَبَد شوم كو چهوژد اور اليخميد چلى جائے۔ وجَمَع الرَجُلُ: فود مر بوناد فود رائے ہوناد كها جاتا ہے۔

"جَمَحَتِ المَفَازَةُ بالقوم" بيابان نے قوم كو ہلاك كر دياو "جَمَحَ بفُلانِ مُرادُه" يعنی اس نے اپنی مراد كو نہيں پایا۔

الحُمَّاح: جُنُّ كَ فَكُست خورده لوگ \_ به ممل كاتير - ن حمامح وجماميح.

بِ مُعْلَكَ آثِرِ-نَّ جمامِح وجمامیح. فوس (جَمُوْحٌ) سُرُسُ مُحُوثُا- رُجُلٌ جَمُوْحٌ: نُودِسُر مرد-

ُ جَمَخُ (ن) جَمْخُا: كَبَر كَنا- مَعْت (جَامِخ) ثَ جُمَّخٌ و (جَمُوْخٌ وجَمِيْخ)

جَامَخَهُ: فَخُرَكِ فِي مِنْالِدِكُرِنا ِ جَمَدَ (ن) جَمْدًا وجُمُودًا. الْمَاءُ: جَمَ جانا الدمُ: فَنَكَ بُونا جَمَدَتْ يَدَهُ: بَخِيل بُونا عَيْنُهُ: آنُوكا بند بو جانا و صفت (جَمُود) (جَمُود)

أَجْمَدُ: يَخْلَ بُونا بِ لِيْضَ بُونا لِهِ جَادَى مِن داخل بونا كها جانا ب "آجُمَدَ حَقَّهُ عَلَيْهِ" اس في اپناخ آس پر ثابت كيا له آجُمَدُهُ وجَمَّدُهُ: جمانا له

جَامَدَهُ مُجَامَدَهُ: رِدُوى بونا كها جاتا ب "هو مجامدى" اس ك كركى ديوار مير ب كرس متصل بـ

الْجَمَدُ والْجَمَدُ: جَمَا بَوا پِائِدِ بِرَفُ (والْجُمَدُ والْجُمَدُ: جَمَّا وَا پِائِدِ رَمِينِ الْجَمَادُ جَجُمَدُ: رَمِين سَنَةٌ جَمَادٌ: بِ بِارْشُ مَاسِل اَرْضٌ جَمَادٌ: رَمِين بَسَ بِ بِارْشُ نَه بُولَى بُورِ نَاقَةٌ جَمَادٌ: سُسَ رَقَار اُو نَثْن کَهِ بِ الْقَدِّ جَمَادٌ: سُسَ الْکُفُّ " قلال بخیل ہے "والْجَمَادُ جَمَادُ اللَّهِ فَي اللَّهِ الْجَمَادُ جَمَادُ اللَّهِ مِن اللَّهِ الْجَمَادُ عَ جَم مِن رَبْدُ كَي نَه بُوجِي يُقْر وغِيرَهُ والْفِعْلُ جَم مِن رَبْدُ كَي نَه بُوجِي يُقْر وغِيرَهُ والْفِعْلُ الْجَامِدُ: وه قبل جَم كَي كُروان نَه آتى بود بِي كُره بَيْل كَهُ لِيهِ بِدِعا هِ يَعِي بَهِ مِنْ اللهِ الله

ماں پرائے۔ جُمادی الاولی والآخرة: جری سال کاپانچاں وچمنا مہینہ جُمادیات عین جُمادی: وو آگھ جسسے آنو نطق ہی نہ موں۔

الجَمَّادُ: برف يَحِيْ والل سَيْفٌ جَمَّادٌ: شَمْر برال مَا دُنَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

المُجْمِد: يَهِد بخيل جريح كالمين ومكا

جَمَرَ (ض) جَمْرًا أَوْ جَمَّرَ وَأَجْمَر واِسْتَجْمَرَ. القوم على أَمَّو: الثماموتار جمرهُ: چگاری دیار جمو القوم علی

امر: بَحْ كُرْنار جَمَّر النحلة: ورخت نرماكا جُمَّار كانا (و يَحْوَجُمَّارُ) اللحم: الكارب پرركهنا الامرُ القومَ: اكتفى بونے پر مجود كرنا المرأة شعرها: چوئى كونده كر پيچي النال أجْمَو: تيز چلنا اور اى سے ہے"أجْمَو بَيْنَ يَدَيْهِ" وه اس كے سائے تيز چلا الثوب: ومونى و ينالنارَ: تيار كرنا الامرُ القومَ: كى امركا عام بونا المورأة: چوئى كونده كر بيچي والنار

تَجَمَّو الجيشُ: وشمن كَ مُلك بين كُر جانا اور نه لوثار بالمِجمرة: دعوى دينار القبائل: اكفامونار

اِجْتَمر واسْتجمر. بالمِجْمرَةِ: وهوثي ويناــ

الْجُمِار: جماعت منفق لوگ

جماری وجماری بالتنوین وبدونه: بمعنی کل کها جاتا ہے "جاء القومُ جماری'' نب لوگ آئے۔ جاء القومُ (جُمارًا) سباوگ آئے۔

ربستر) عب وق المدام المجمّار والمجامور: در خت خرما كاكوندجو حدى كى طرح سفيد مو تا ہے۔

پیمیان من سیداد مسید النجمینر: قوم کے جمع ہونے کی جگر۔ اِبْنُ جَمِیْر: تاریک رائے۔ جَمِیْر الشَغو: بالوں کی محدمی ہوئی چوئی۔ الجمیئرة: بالوں کی محدمی ہوئی چوئی۔

بالون كى گندهى بوئى چوئى۔ المبخمرة والمبخمر: انگیشمى عودسوز

جمنجامر حافر (مُجمِر و مُجْمَر) سخت کمر\_ جَمْرَزَ (ش) جَمْرًا: "بير دوژناـ مفت ارجَمَّان) جمزة: شخصاكرناـ

الْجَمَزَى: تَيْرَرَ قَارَى كِهَا جَاتَا ہِے''يَعْدُو الْجَمزَى'' وہ تَيْرَ وَرُبَّا ہے۔ ''جِمارٌ جَمْزَى'' تِيْرَرُ قَارَكُرها۔

الجَامِس. فل نَبَاتُ جامِسٌ: پُرُمُ وه گهاس وم (جَمِيس) خنگ خون ا الجَمَسْت: ايک هم کانيتي پُر -

الجَامُون : بَعِينس جِجواميس.

جَمَشَ (ن ض) جَمْشًا. الراسَ: مِونَدُنَا اورانَ عَلَيْهِ الرَّاتَ عَلَيْهِ الرَّاكَ عَلَيْهِ الْعَلَيْوِلِ عَل فالى جُدر جَمَشُ الناقة: الكيول سے دوجا۔

جنم شنه فترس سے چنگی لینا۔ پیار و محبت کا محیل کھیلنا۔

الجَمشُ . س آسته آواز

الجَمُون والجَمِيْش: بال صاف كرتے كن مركب دوا۔

جَمَع (ن) جَمْعًا. المتفرق: الشماكرنار مِنْع كرنار كهاجاتا هـ. "جُمعَت الجُمَعة" جمدى نماز قائم كافئ.

جَمَّع: جَعْ كُرْنَا (تَشْريد مبالغہ كے ليے ہے)
الممسلم جمعہ كى تماز ميں حاضر ہونا۔
جَامَعَهُ بَجَامَعَةً و جَمَاعًا. على كَذَا:
القاق كرنار موافقت كرنار جَامعَها: هم
بسر كرنار

أَجْمَعَ لَقُومُ عَلَىٰ كَذَا: الْفَاقَ كِرَامَاكَانَ مَتَفَرَقًا: اكْمُهَاكِرِنَا\_ الْامَرَ وَعَلَى الْامَرِ: يَنْ الراده كِرِنَا لَا لِلَّذِ الْكَثْمُ لِمَانَالِ

اِحْتِمَعَ الغلامُ: جوان وقوى بونا\_(اس كا استعال عورتوں كے ليے نہيں ہے (وتجمع) القوقان النما بونا الشَّي المتفرق: مترق جزكا المفاجوبانا\_ الْحَدَمُ الْهُ مِنْ كَالْمُوا وَبِاناً

انجَمَع الشيء : الخابونار استَجَمَع له الأمر : مثاكر مطابق بونار القوم: سبكا جلاجانار البقل : خنك بونا الفوش - بريًا: يورى طاقت حدوث نار الجَمْع سَر الوكوں كى جماعت حق

ہے ہر اس چیز کی تاکید لاتے ہیں جس کا افتراق حسى يا تحكى طور پر جائز ہو۔ كہا جاتا ہے: جاوا

اجعهم وباجميعهم" سب لوگ آئے۔ عادم جُمُوع. يَوْم الجَمْع: تَامت كادن -جمع الحف . في كهاجاتا - وَرَبْتُهُ بجُمْعٍ كُفِّي .. مِن في ال كو مُحوث سے بجُمْعِ كُفِّي .. مُوْفُ جمعاء تَ اجمعون المجتمع فا: كها جاتا ب "رجل فصله وبينه تصبل كانشيء خوبمورت بنالد زياده كرنا الشيء في المعلنات بنائل بين اعتدال افتيار كرنا القوم: الوكول بجمع سی ادلیمنی جرچیز- جخهاع الجُمْعَة: هُفَة - كَلَّمْ مِين "إِسْهَاج المُغْمُع: جمع كرنے ياجع ہونے كى جگه۔ الاجيبُرُ مُجَامَعَةً " الى نے مردور کو ہفتہ کے پاس او نٹول کی کٹرت ہونا۔ اَكُدُّى عَلَيْهُا جَاتَا ﴾ [الحذت مجبته واری پر رکھا۔ اجتماع۔ دوستی۔ جمعی من · ٪خدت محبته بمجامع قلبی" أس ك محبت بيرے دل پر چهاكي-تَجَمَّلُ: آرات بونار خوبمورت بونار ممثلی بجر محبور-(والجُمِعة) سجمیں مصائب زمانہ پر صر کرنااور دلت ظاہر نہ ہونے دینا۔ حیاء کی وجہ سے معیبت میں چھلی ہوئی ساتوال دن جمعٌ و خُمْعَات. أُدْمِيول كاكروه-ج الجَمَاعَة: ارض (مَجْمَعِة ومُجْمِعه ومُجَمِّعة) <sup>وه</sup> زمين جُن مِين قافله *ا*نتهامَوجاتِي اور بطلخ ك چربی کھانا۔ می الکلام: لطف ومبربانی سے چنگی و غیره کا الجَماعَات والجِماعات: باتنس كرناب خوف سے علیحدہ نہ ہو۔ اِسْتَجْمَلِ البعير: أُونت كا جوان بونا الشَّيِّ: خولِصورت مجمنا المُخمَعُ وه تاليف جس كوعلمانصاري في وين الجمّاع. منجماع الشيء: كم چيزكي جع كارات . امور کے لئے منظور کیا-جَمْ- كَهَاجًا تَا بِحَرْجِمَاعِ الْعَبَاءِ الْأَسْبِيةِ" أَلْمَا يُعِمِّعُ الْعَلْمِ : على اولي اور في جاعس خباء کی جمع خبیة کے سوالی خمر جماع الام، شراب ہر قم کے گناموں کا جائ کے الام، سوری کا بات کی اللہ کی بوی دیا۔ کے خودر جماع: بوی اللہ کی بوی دیا۔ الجمَل: أونث تجمال و أجمال جس کواکیری کے نام ہے موسوم کر لیتے ہیں۔ وجُمْل وجمالة. بتثليث الجيم و جج بس وربیدن -- ا تطعی معامله - امر رشخه معنی معالمه - امر رشخه معنی معالمه - امر کتاب جس میں مختلف ے الات بیندایت الجیم و جمائل اور مِسُلُ کا اطلاق او کمی پر شاذ ہے۔ کہاجا تا ہے۔ الجامع في جامع مسجد تجرامع الكلام الجامع) كلام بس كالفاظ م اور الكلام الجامع بول تجوامع ليوم البحامع: ديك المعامع: ديك والمعامع: ديك المعامع: ديك المعامة والمعامد و المعجموع ملى بركب بس مين مخلف چزيں جن كل كل مول- جيسے اشعار تضم "شربت لمن جملي" من خالفاً و فئ كا دوده پيار جمل اليهود: كرمث جمل الماء: ايك آبي رندوس كي چوج في مي رول وغیرہ۔ تمیعامیع ادر نحویوں کے نزدیک مع براطلاق كياجاتا بـ البحو: ول مجلى كما جاتاب الجامع. أَبُوْ جَامِع: وسرِّ خُوان كَالنيت. البَجامِعة: الجامِع كامؤنث تعلق. طوّق-الْعَمَاهِيَّةُ اجْمَاعُ نَظْرِيهِ جَسِ مِينِ دَعُوكُ كِياكِيا "اتحد الليل جَملا" ووسارى رات جلا-الجماعية ب كه قوى مشكلات كاحل يب كه آمدن ك ممام وسائل قوم کے در میان مشتر کہ ہوں-قدر جامعة: بوي يك. قدر جامعة: الجَمْلُ وَالْجُمُلُ وَالْجُمُلُ وَالْجُمَّلُ وَالْجُمَّلُ وَالْجُمَّلُ وَالْجَمَّلُ وَالْجَمَّلُ وَالْجَمَّلُ (فارس) و المجمّل: حروف ابجد كا حماب جو تاريّ ولادت يادفات وغيره تكالني من كام آتاب لجامعہ ادارے رکھتی ہے جن میں علوم و فنون پڑھائے الجَامِكية . تجامكيات و (الجَوْمك) تجامكيات و الجَوْمك) تحوام اوراس كوحساب الابجديه بمي كہتے ہيں۔ جمل (ن) جَمَلا والشيء: لوگوں کی جماعت۔ جمع شدہ۔ الجامل في او تول كاربور مع چروابول كاربور مع چروابول (واجعمل الشحم: كمالنا-بجمل (ل) جمالا: خوبهورت مونا-التجمیع. لنگر۔ اور تاکید کے موقع پر بولا جاتا ہے "جاؤوا جميعهم" سبالوگ آئداور ركهاجاتاب" أي جميع" محكدائد الجميعة: اجماع عمايع الجميعة: كاب مقدى كے اسفار ميں سے الجُمَّال: اونول كا مالك يا ساربان ج خوش مفاق مونار صفت (جميل) مؤنث (معميلة) حَمَّلَهُ: خوبصورت بنانا-حَمَّل الشخم: المُعلنانات في دريتكروكر محاركة المعارفة المَجَمَّالَ: خوبصورت بازياده خوبصورت. الجَعْمَال (س) خوبصورتي- كت بين "جعالك أن لاتفعل كذا" تمهارك لي مناسب مماليان كرو ایماً معامله کرنار تواضع سمر قندی أحدًه. الفاظ تأكيد من سے ب- اس لفظ خَامَلُه:

الجَمْلُة مِجموعة: جومنداور منداليه

جن

جَمَىٰ (ض) جَمْيًا. الملهُ: بَهْت بوناً تَجَمَّىُ. القومُ: الشابونا-جَمَاءُ وجُمَاء وجَمَاءة . الشيء: لِمَيْدُ

کی دہازت۔ جَنَّ (ن) جَنَّا وجُنُوْنَا: دیوانہ ہونا۔ پاگل ہونا۔ صفت (مَجْنُون) نَ مَجَانین عنه:

چِهِنَا الارضُ: پِمُولَ اَگَانَا۔ السِتُ: كَمَاہُونَا اور گُرَّة جَانا: الدُّبابُ: بَهُت بِحَبْمِنَانا-كَهَا جَاتا ہے ''جُنَّ الدُّبَابُ بالروضِ ''بریالی کود کم کر کھیاں مِنْہِمنارہی ہیں۔

اَجَنَّ.عنه: چھپنا- اَجَنَّه الذَّبلُ: چھپانا-وُهانپ لینا- اَجَنَّ المَیْتَ: کُفُن دینا، وَفَن کرنا- (اَجَنَّه وجنَّنَه)ولیانه از با-تَجَنَّنَ واِسْتَجَنَّن: دیوانه ہونا-

تَجَانُّ وتَجَانَنَ: بِتَكَلَفَ دِيَّانَهُ بَنَا ـُ اِجْتَنَّ. الشَّيِّ: صِيْلِنَا (والسَّنَجَنَّ: حِيْهِنَا ـِ واسْتَجَنَّ فُلَانًا: كَنَّ كُو طَرِب كَي طرف

بلنا۔ (مَااَجَنَّه) وه كتنا مجنول به فعل تعب به اور شاذ به اس ليك مديد مفعول كم معنى ميں ہوتا ہے۔ معنی میں ہوتا ہے۔ الجنَّة والجنَّ من الشياب: آغاز جوانی

من النبت: كلى پول - جن الليل: رات كى تارى - جن الليل: رات كى تارى - جن الناس: لوكول كى بوى ماعت - كهاجاتا - "لاجن بهذا الامو"

لیخیاس معاملہ میں کوئی پوشیدگی ئہیں۔ المجانّ (فا) جنَ کااسم جُنّے کَ جِنّان. المحان: ایک قسم کاسفیدسانی۔

الجان: الكِ تَشْمُ كَالْمُفير ماني-الجَنَّة: باغ بهشت-ن جنان و جَنَّات.

الجنة: بل المحت في جنان و جنان. الجُنَّة: پرده ع جُنن (والمِجَنَّ والمِجَنَّة: ﴿ بِهُمَارِولَ مِنْ بِحَادُ كَى كِيْرِ

والم جنه) معیار دن کسته میں "فکر و حال بن م رکبت میں "فکک مَجِنّه" لعنی وہ بے حیا و نور رائے ہو گیا۔ مَجِنّه" لعن وہ بے حیا و نور رائے ہو گیا۔

"وَقَلْبَ لَهُ ظَهْرِ الْمِجَنَّ" لِعِنْ وَهَاسَ كَلَّ رُوسَی ہے دیشنی کی طرف لیٹ گیا۔ الجَنَن: تَبرمیت کُفن سِی اَجْنَان

الجُنان والجُنانَة: وُعال-الجَنان: ول-رات ياس كي شدتِ تاريكي-

پوشیده معالمه من کل شیء: ہر چیز کا جون-ج آخِنان

الجُنُود والجُنُن والجنَّة: (يواكَّنَ الجَنِيْن: بهر پوشيده چيز- قبو. مدفون : حَجَّ جها بحي رحمادر من بو-ن آجنَّة وَآجنُنْ. المَجَنَّة: بِخُول والى زمن ويواكَّل كها جاتا

المَهَجَدَّ: جِرِّول والى زمين و يواكل - كهاجاتا ب "به مَجَدَّة" ووديواند ب حجيني ك جكد ب به مَجَدَّة "ووديواند ب حجيني ك جُد ب جيني (اجناً) بَعَناً على المُد المُعنا (اجناً)

مَوْثُ جَنْهَاءُ) رَجِنَا (نُ ) جُنُوءًا وآجْنَا إِجْنَاءً وَجَانَا مُجَانَاةً وَإِجْتَنَا وتَجَانَا تَجَانُوا عَلَيْهِ: مَحَانَاةً وَإِجْتَنَا وتَجَانَا تَجَانُوا عَلَيْهِ: جَنْبَهُ(ن) جَنْبًا: وفع كرنا عليحه وكرنا وور كرنا يهلو رمارنا وتم كت به "ضربه فَجَنَبهُ" اس نے اس مارااور پہلو رمارا وجنبه الشَّيَّ: اس نے اس کوئی چیز وور كرنا (جَنْبا و مَجْنَبا و مَجْنَبا و مَجْنَبا و مَجْنَباً)

البعيرَ: كو آل إكناد مغت مفعولى (جَنيْبٌ ومُجَنَّبٌ ومجنُوْبٌ) مُؤنث جَنِيْبَة كَها چاتا ہے "فوس جَنِيْب وخيل جنائب (جُنوبًا) الريحُ: جنولي ہواچلنا۔

(جنوباً) الربیع: بحوبابوریها-بَجنَبَ (ن) جَنبًا و جَنبَ (<sup>س)</sup> جَنبًا. الدراکل جونا-هشاق مططرب جونا-

اليه: بأكل بونا\_مثناق مضطرَب بونا\_ جَنَبَ (ن س ض) جَنَابِقُرُ الوَجُلُ: ناك بونا\_

جُنبَ: پہلومیں در دوالاُہونا۔ نمونیالاحق ہونا صفت (مَجْنُوب). واجْنَبَ وأُجْنِبَ) القوهُ: جنوبي ہوالگنا۔

جَنَّبَهُ وَتَجَنَّبُهُ وَتَجَانَبُهُ وَاجْتَنَبَهُ: وُور مونا- جَنَّبُهُ الشيء: كى سے كوئى پيز دُور كرنا-

جَانَهُ: پہلو میں چلنا۔ آجُنَبَهُ: وُور کرنا۔ آجُنب الرَّبُحُلُ: وُور ہونا۔

اجنب الرجمل. اِسْتَ حَنَبَ: ناپاک بونا-الجَب سرح آجُناب و جُنُوب: پہلو-

جہت۔ جانب۔ تم کہتے ہو ''قَعْدت الیٰ جَنْبِ فلان والیٰ جَانبِہ وجَنَابہ'' مِل فلاں کے پہلو میں یااس کی جانب میں بیٹھا۔ ے مرکب ہو۔ ن جُمَل. الجُمُل: لوگوں کی جماعتِ۔

الجَمِيْل: احسان- نيكي پَهمَّى بُوكَ چَرْبُ. الجَمْلاءُ: فِوْبِصُورت عُورت (اس لفظ كَ لِيهِ أَفْعَالُ كاميغه نهيس (جيسے ديْمَة هَطْلاءُ

میں اَهْ طَلَ کامیغه نہیں) البُحمَان: موتی-واحد بُحمانة. اَلْهُ نُوَادُ مِنْ اِلْهِ بِرِصْمِ کی جسمانی ورزش

اَلْجَهُمْنَاسْتِيْك برقتم كى جسمانى ورزش جوكه جسم كوطاقت وربنادى-ذَوَاتُ الْجَناحَيْنِ كَيْرُول كى اتسام-

دوات المجناعين يررس كل سدهي بناوث واليه ان مين سے ايك پرول كى سيدهي بناوث والے اور دوسرے نيزهي بناوث والے سيدھے پرول والے ان كي پر آرام كے وقت قريب وجاتے ہيں۔ان ميں سے پچھ كے پاؤل ہوتے ہيں جن كے ذريعے دوڑ كيتے ہيں۔ سے ہوتے ہيں۔ سے

کڑی-پچھے ان میں س سے چھپے ہوئے پروں والے ہوتے ہیں رات کے بعد صبح کواڑنے کی طاقت نہیں رکھتے- پچھے حشرات چار پروں والے

ہوتے ہیں۔ جُمْهَرَ جَمْهَرةً. الشيء: جُن كرنا۔ اكثر حسد لينا عليه الخبر: تعورُى ت خبر دينااور مُر ادكو جها لينا (وتجمْهَر) القومُ: اكشا بونار كها جاتا به "تَجَمْهِر عَلَيْنَا" الله في بهارے أورُدست درازي كي اور تقارت كى۔ الجُمْهُوْد: ريت كا توده۔ قوم كے بڑے اور اشراف لوگ۔ قوم كى جماعت۔ ہر چيز كا بڑا مصد ج جَمَاهيْد.

المُجْمُهُوْدِيَّ: جمهور كى جانب منسوب نشه آورشراب

الجُمْهُورِيَّة: ربيبلك وه سلطنت يا قوم جو الناصدراكي معين مدت كے ليے بناتى ہے -المُجَمْهُورات: زمانه وجالميت كے طبقه ثانيہ كے سات تصيدے جن كامر تبہ سبع معلقات

الجَمَا والجُما: الجرابوا يَقر- جَم كا بجرا بواصة جيه پتان-

جادُ الجنب: بمسايه جو يبلو بي مي بو-ذات الجَنْب: ممومير

الجنب: أس يجم لنكراين ـ البُحنُب: غير فرمال بردار اجنبي مسافر، رور ، ناماک (رامد میثنیه حن مذکرومئونث سب

ك لي ستمل ع)الجاد الجب: ہسایہ جوغیر قوم کاہو)

البَجنِب: موشهُ نشين - اجنبي - مسافر - بعيريا رجلٌ جَنِبٌ: مہمانوں کے ڈرسے راستہ میں تُكتراكر چلنے والا۔

الجَنْبَة: مُوشِه نَشِيني جانب الجَنْبة من النبات: ہر وہ جو در خت سے چھوٹا اور بیل ي براهو يحنب جنبتا الانف و عنبتاه و جَنَابَتَاه: ناك كے دونوں طرف .

الجُنبَة: ووچرجس سے بر بیز کیاجائے۔ الجَانب. فا. غير فرمانبروارد مسافر

· محموز اله جس کے دونوں قدم کا فاصلہ دُور ہوج جُنَّابِ انسان کا پہلو۔ موشد۔ جانب ج جوانب كهاجاتات"هو لَيَّن الجَانِب"

وه معيشت كے لخاظ سے نرم ہے۔ ' هُوَ رقيقُ الجانب" وولطيف عب

التحناب: ممحن وشد قوم کے محلہ سے جو قريب موركها جاتا يه"أخْصَبَ جَنَاب

القوم" قوم كامقام سرسير وشاداب بيو" فُلان خصيْبُ الجَنابِ أَوْ جَدِيْبُه · فلال

سر سنر ہے یا قحط زوہ ہے۔ نگا جنبکة . الجناب : جَانَبَ كَا مُعدر - كَهَا جَاتا بِ "فرس طول الجناب" آساني سے تالع

> الجناب: نموني كي يارى . الجنوب: وكمن ومحى مواريكناب.

ہو نے والا تھوڑا۔

الجَنِيْب: مموني كي ياري من متلا-فرما بردار \_ایک قشم کی عمدہ تھجور \_

الجنبية: كوتل كمورات الجَنَّاب: ببلومين عَلِيَّه والاساحمي \_

الاجنب عَجانب: غير فرمانبردار (الأُجْنَبُ والْأَجْنَبِيُّ) منافر.

المُجنَب: تَبُت خير مويا شر- كها جاتا ہے "إِنَّ عندنا خَيْرًا مَجْنَباً وشراً مَجْنَبًا"

ہارے نزدیک بہت خیر اور بہتر شرہے۔ المجنب: يرده ومال المُجَنَّبة: نُونَ كَأْبُر اول \_

المُجَنِّبَتَان مِن الجيش: فوج كا مينه

تَجَنَّث الوَجُلُ: غير قوم مي سے ہونے كا وعوى كرناعكيه: تُحبّ كرناله مهرماني كرنا الطائوُ: يَرِي عِيلاكر بيضار

الجُنْشِي: عده لوبات للوارد يَحُنْشِيَّة: زره

جَنَحَ (ف ن ض) جُنُوْحًا. اليه: ماكل موطسفینہ: کم یانی میں پہنچ کرزمین سے لگ جالليلُ: آنا(ض كَحَنْحًا الطَائِرُ: بازوير

جَنَّحَهُ: بازوبنالله جلِّ: كناه كي نسبت كرنال جَنْدَلَهُ: حِيها رُنال أَجْنَحَ وَإِجْتَنَحَ وَإِسْتَجْنَحَ -اليه: مَاكُلُ

ہونا۔ جعکنا۔ أَجْنَحَهُ وإسْتَجْنَحَهُ: جَمَانا-

تُجَنَّحَ وإجْنَنَحَ: الكِ پُهلويْرَ جَمَلُنا۔ الجنع: حانب يناه كناره

الجنح و الجنح - من الليل: راتكا ايك صدّ جنح الطريق: راستكاكناره الجَنَاح: يرتد كابازمن الانسان:

ہاتھ اور بغل اور باز واور پہلو۔ پناہ۔اوراس سے انافی حماح فلان " می قلال کی بناه م مول - كتاره مرجز كاليك صد - الجنع

وأجنحة كتخ بين "زَكبُوا جَنَاحي الطائه " کوگ اینے وطن ہے جدا ہو گئے و رَكبَ جَنَّاحي النَّعَامَة" الله في معامله

میں کو شش کی اور جلدی کی"و هو مَقْصُوصُ الجَناَحِ" وه عاجرتهـ جَنِسَ (٧) بَعَنسًا -الماءُ ونحوه: جم الجناح: كناه اوراى عيد الإجناح

عَلَيك" تَهارا كُونَى كناه نبين يرخ كا ايك حتر

الجانح: فا جانب - تجوانب

الجَوانِح: يهليال-واحدالجانِحة) جَنَّدَ - الجنو ذ: فوج جمع كرنار كهاجاتا ب "جُنُودٌ مُجَنَّدة" جع شدوالكر تَجَنَّدُ: فوجى ساعى بنا فوج تيار كراللامد:

فارخ ہونا۔ الجُنْد: لَتُكرر بَأَجْناد وجُنُود واصد (جُنْدي) الجُنْد: شرر بَاجْنَاد الشَّام: د مثق ،حمص ، قنسرین ، اُر دن اور فلسطین ۔

الجَنَد: سخت زمین۔ پھر جو مٹی کے الجندار: باذى كارؤ- محافظ فوج- ج

جَنَادِرَة (جديد) جَنْدَرَ - الكتابَ: من بوئ يرقلم مجير كرروش كرنابه

الجُنْدُب والجنْدَب: اليه قتم ك ثرى-عوام التطبوط كتي بين يحنادب

الجَنْدَل: برى چان واصجَنْدَلَة ع

جَنَزَهُ (ص ) جَنْزًا: جِمانا لَجُعْ كُرنا \_ جُنوَ: مرنااور تابوت مين ركها جانا ـ جَنَّزَ -الميَّت: تابوت مين ركمنا البَعِنْهُ: منى كامچوناسا كمر-

الجنازة والجنازة: ميت ميت كا تابوت۔ میت کے دفن میں جانے والے۔ مجلس ماتم ـ شراب کی مشک ـ رخصنًا بُنو . الجنائزى: مُردول ك آم آم آم يرعن

الجنزار والجنزير: تاب كا زنكار (-4

الجَنْزِيْرِ: كَيْرِـ جَنَسَ (ن)جَنْسًا -التَمرُ: بالكل يك طائا\_

جَنَّسَهُ - به: مثابه بونار

جَانَسَهُ جَنَاسًا ومُجَانَسَةً: مثابه بونا\_

ہم جس ہونا۔ اور ای سے ہے "فلان يُجَانِسُ البهائِمِ" فلال چوپاوّل كے مشابہ ہے۔ بعنی اسے عقل و تمیز مہیں۔

تَجَانَسَا: مم جنس مونا اور ای سے ب "و مع التَّجانُس التَّانُس"مَ مِسْ ك ساتھ

الجنس: ماهيت جوانواع متعدده كوشائل مو جیسے انبان اور مھوڑے کے لیے حیوانیت-تمرج أجْنَاس..

الجنس: جمامواياني-الجنيس: الخضي كاندراصل-

الجنسيّة: جس كى حالت ياماسي-الجَنَاسِ. في البديع: عِلْم بديع كاصطلاح

میں دُو کلموں کا کلایابعضامشا بہ ہوتا۔ جَنَشَ (ن) جَنْشًا. اليه: كودنا- متوجه

ہونا مُنه: گھبرانا۔

جَنَّصَ: فوف سے بھاگنا۔ بَصَرَه: محورنا-تيز نظرة النار جَنَّصَ الْطريقُ بالناسِ: تَنَكَ ہونا۔ جَنَّصَ: مرنا۔

جَنَّفَ (ضُ) جُنُوفًا وَجَنِفَ (٧) جَنفًا عن الطريق: راسته سي عليحده مونا (وَأَخْنَفَ) في وصيته: ظَلْمَ كُرْنَاـ مَفْتُ (جَنِفٌ وأَجْنَفُ)

جَانَفَ جَنَافًا أَهْلَه: عُمة كَى وجري

تَجَانَفَ للإِنم: مأكل موناعن الطريق:

البَجنَف: ظلم حق وانصاف سے تجاوز الَاجْنَف: خيده بشت-مؤنث جَنْفَاء حَ

المنجنف: طبعاحق اعراض كرنے والا-جَنَقَ (ض) جَنْقًا وجَنَّقَ. الحَجُو: مومین سے پھینکنا۔

المَنْجَنِيْقِ: كُو يُصِن للاحن لاالى كاايك آلہ جس سے پھر پھینکا کرتے تھے۔ ت مَجَانِق ومَجَانِيُق وِ مَنْجُنِيْقَات.

الحُنْكِ: الكِ تَسَمَ كَابِاجِا- يَجُنُوكِ.

جَني (ض) جَنْيًا وجَني الثمر: ورفت ع مَعْل تُوزْنا ـ كَهَاجَاتَا ﴾ "جَنَى الشَّمْرة له وجَناَهُ إِيَّاها". (جَنْيًا) الذهب: كال نكالنار (جناية) كناه كرنار صفت (جان) ح جُناَة وأَجْنَاء وجُنَّاء عُونث جَانِيَةً ﴿ جَوَان وجَانِيات

أَجْنِيًّىٰ. الشجر: كِنا- أَجْنَتِ الارضُ: زياده بهل يازياده پيدادار والي مونا-

﴿ جَانَى مُجَانَاةً وتَجَنَّىٰ. عليه: ناكرده كناه كى نبيت كرنام (تَجَنَىٰ وَإِجْتَنَىٰ) الشمرَ: چِنا۔ توژنا۔ "اجتنی ماءَ المطرّ "گھاٹ پُر آ کریانی پینا۔

المَجنّى: چنا ہوا (كھل ہوياسونا ياشهد وغيره) ع أَجْنَاء وأَجْنِ: ثمر (جَنِيَّ) تازه چناہوا

> الجَنَاة: مروه چيز جو چني جائے۔ الجنيَّة: كناه-ريشم كاكيرا-

المَجْنِي: مصدرميمي بمعنى چننا- چِننے كى جگه جس ہے تھل وغیرہ چنا جائے جیسے در خت ج

مَحَان. الجَهْد: بركت والاردانات جَهَابِذَة الجَهْبَو: شيرتى-

جَهْجَهُ. بالسبع: روك كے ليے چيخا حلانا\_

تَجَهْجَهُ عنه: بازربنا-المُجَهْجَه: شير-

جَهَدَ (ف) جَهْدًا. في الامر: تَبْتُ كو شق كرنا بالرجلّ: امتحان كرنا- كرجَهَدَهُ

اِلمَوْضُ: لاغ كرنا- جَهَدَ اللبنَ: سَادا مَكُونَ ثَكُالَ لِينَا- (وأَجْهَدَ) الطعامُ: خواهشِ كرنا- جَهَدَ وأَجْهَدَ الدية: طاقت ے زياده لادنا- أجْهَدَ المَال: بلميرنا- فناكرنا-

أَجْهَدَ الحِقُ: ظَاهِر بُونًا- أَجْهَدَ فيه الشيب الحيى طرح برهايا ظاهر مونا- أجهد في الْأَمْرِ: اصْلِط كُرْنَا- أَجْهَدَ عَلَيْنَا

العَدوُّ: وتمنى مِن يورى كوشش كُرنا- أجْهَدَ الامرُ لِزيد: ممكن بونا-

خهدَ: پورې کوشش کرنا۔ ممکین ہونا۔ لاغر

جهِدَ (س) جَهَدًا -عيشُهُ: زندگ كامدر

جَاهَدَ مُجَاهَدَةً وجهَادًا: يُورِي طَاقَت صرف كرنا كهاجاتائ "جَاهدُوا في الله حَقّ جِنادِه "الله ك راسة مين بورى طرح كوشش رومبياك كوشش كاحق بالعَدُون

جنگ کرنا۔ تَجَاهَا. وإجْتَهَا. فِي الامر: كُوشْشُ كَرَنَا اور بوری طاقت صرف کرنا۔

إستَجْهَدَ. في الأمر: غوركرنا-

الجُهْد والجَهَد والمَجْهُوْد: طاقت-استطاعت کہا جاتا ہے "بَذَل جُهْدَه و مَجْدُوْ دَهُ" ال نے اپی طاقت صرف کی۔ مُشقت - قرآن میں ہے "اَقْسَمُوْا باللَّهِ ، السموا باللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ" انهول نے بہت زور لگاکر فتر کی آ

البَحاهد: فالبيخواني والا-كهاجاتاب "جَهْ ، جَاهِدٌ" صِيحِ "لَيْلٌ لَائِلٌ" و "شعر

شاع " العَماد: سخت زمين جس مين بيدادارنه موج جُهُد .

البجهاد مسورين كي حفاظت اورالله كے كلمه كوبلندكرنے كے ليے جنگ۔

الَّجَ هٰذَانَ: وه شخص جس كومشقت لاحق بو-ال ميد: جانورون كى پنديده چراگاه - كهاجاتا

﴾ 'مَوْعَى جَهِيْلٌ" ال ٰعَادَىٰ: الْبَالَ-كَهَاجَاتَا بِ "جُهِهَادَاك ان یفعل کذا: " تهاری انتهائی کو عش ہے که تمالیا گرو۔

البُحهَيْدي: كوشش- بورى كوشش- كها جاتا ، «لابلغن جُهَيْدىٰ في الإمر ، من معاملہ میں اپنی طرف ہے پوری کوشش کروں

رْمَهُرَ (ف) جَهْرًا وْجِهَارًا وَجَهْرَةً. الا مر وبالأمْر: أعلَّان كُرَنَّا بالْقَوْل: أواز

بلندكرنا الصوت: بلندكرنا الوجل: ب پرده دیکھنا۔ دیکھنا اور آنکھوں میں بڑا معلوم مونا لتظيم كرنا القوم: دكيم كر زياده سجهنا الشَّيُّ: كى چيز كو كھول كراندازه كرنا الارض: بغير جانے بوجھے چلنا البشَّئي فُكَانًا: لَبِيَت وجمال ہے حیرت میں ڈال ویٹا الامو': ِ ظاہر وآشكارا مونا السِقاء: مشكيزه مين بلو حر ملصن

جَهِرَت (٧) جَهَرًا. العَيْنُ: مورج سے

جَهُرَ (ك) جَهَارَةً الصوتُ: بلند بونا-صفت (جَهير وجَهر) الْرَجُلُ: (كَيْصَ والے كى آئھ مِن بِرَامَعُلوم ہونا۔

جَاهِرَهُ مُجَاهَرَةً وجِهَارًا. بِالشَّيْ: ﴿ كلا ظاهر كرنا بالقوأة: بلند آوازت پڑھنا القومَ بالامر: غلبك كوشش كرنا-

أَجْهَرَ. الامرَ وبه: اعلان كرنا بالقرأة: بلند آواز سے پڑھنا الرَجُلُ: جھی کے لیے صاحب جمال بخوں كاباب مونا-

تَجَاهَرَ بالامر: ظَابَرَكُنَّا-

إِجْنَهُوَ القوم: تعداد من بَهُت مجمناً البنو: الوجل: علم محلا وكينا أور بواسجمنا البنو: صاف كرنا الشَّى فلانًا: بيئت وجمال كي حيرت ميں ڈال دينا۔

الجَهْوم. س: چوڑاٹلد زماندکاایک صدّ - تم كت بود كلمته حَهْرًا وبالجهر " مين ف اس سه تعلم كلا تفتكوك "و لَقَيْتُه جَهْرًا" مين في اس سرودررولاقات كي الجُهْو: بيئت ِ حسن منظر۔

الجهار . س: تم كتم بو القيته جهارًا " مل غاس برووررولما قات كي ـ

الَاجْهَرُ: مورج كى روشى سے چندهيانے والا خوبصورت بيئة والا مؤنث (جَهْراءُ)

ځهُو. جَهُورُ. الصوت: بلندوقوى آواز والاحج

الجهير: خوبصورت بعلائي اور نيكي ك

لاَئق- من اللبن: به بانی کا دوده- کلام جَهِیْر: بلند گفتگو- إمْرأة جَهِیْرة: بلند آواز والى عورت كها جاتا ہے هو عَفِيْفُ

السَرِيْرَةِ والجَهِيْرَةِ" وه ظاہر وبَاطَنَ كَ لحاظت پاک دامن ہے۔

الجَهْوَرِيُّ: بلند آوازك صفت مين واقع موتا ب- كُمَّا مَا تا به "صَوْتِ جَهْوَدِيُّ" بلند آواز۔اور بلند آواز والے کو کہتے ہیں۔ ''رجل

جهوری المِجهر والمِجهار: وه فخص جس کی عادت بلند آوازے گفتگو کرنے کی ہو۔

المجهر: (خوردين) Microscope جَهَزُ ۚ (فُ جَهْزًا وَأَجْهَزَ. على

المجريح: ماروالنام المجريح: تاركرنام مهياكرنا المهيت: كفن جِهَدَّهُ: تيار كرنام مهياكرنا المهيت: كفن و فن كاسامان كرنا<sub>ا</sub>لعروسَ: جهير كاسامان تيار

تَجَهَّزَ. اللسفر: سامان مهيا كرنار (واِجْهَازً) للأمر: آماده بوناـ

الجهاز والجهان للبيت اوللمسافر اوللعروس: ضروری سامان من جسم الانسان: اعضائے انسانی جن کی کوئی فاص غرض ہو۔ جسے اعضائے تنفس۔ یا آلاتِ

بهم حمح أجهَزَة وأجْهَزَات الجَهْزَاء: بْلَنْدْزْمْيْنْ- ْ

الجَهِيْزِ. من الخيِل: لِمُكَاكِمُكَا- موتّ (جَهِيزُ وَمُجَهْزِ:) نَاكُهُالَى مُوتِ-

جَهِيزه: ايك عورت كانام ہے۔ايك مثل

ہے َ "قطعت جھیز ق قول کل خطیب" اسکاواقد ہوں ہے کہ کچھ لوگ دو قبیلوں کے

در میان ایک خون کے معاملہ میں صلح کرانے

کے لیے تقریر کررہے تھے تاکہ اولیاء مقول کو دیت لینے پر راضی کر دیں کہ اتنے میں جہزہ

نے کہاکہ مفتول کے ولی نے قاتل کو پکڑ لیااور قل كرديا۔ تولوگوں نے كہاكه قطعت جميزہ

قول كل خطيب "بعني اب ديت اور مقد ار ديت کے بارے میں گفتگو کی ضرورت نہیں کہ

قاتل کے قتل کے بعد دیت نہیں۔ جَهَشَ وجَهِشَ (٧) جَهْشًا وجُهُوْشًا و جَهَشَانًا. الَيه: روتے ہوئے یاروانسا ہو کر کسی سے فریاد کرنا۔

جَهِشَ (س) جَهَشَانًا -منه: ورنا اور بِعالناً

أَجْهَشَ. اليه: روت موع ياروانسا موكر فرياد كرنا- "أَجْهَشَتِ النَّفْسُ" أَمْمَنا-أجْهَشَهُ: جلدى كرانا-

الجَهشة: آنو (والجَاهِشة) لوكول كي

الجَهُوْش: تيزر قار-جَهَضَهُ (ف) جَهْضًا: غالب مونا- عن كذا: دوركرنا- مع كرنا-

أَجْهَضَهُ. عن الامو: ووركرنا عليحده كرنا ه عن مكانه: التَّمَانَا فلانًا: كِيسَلَابَا-

أَجْهَضَتِ الموأة: ممل كرادينا-جَاهَضَهُ: بازر كهنا - جلدى كرانا ـ

الجاهِض: تيزطبيعت-مؤنث (جَاهضة) ت جَوَاهض.

الجاهِضة: كده كايك سلدماده بحدد الجُهُوْضَة والجَهَاضَة: تيزى طبيت الجهض والمُجهَض والجَهِيض:

ساقط شده بخير-الجَهَّاضَه: عُمر رسيده ماده حيوانات. المجهاض من الإناث: اسقاط كاعادت

والي عورت- حمَّجَاهيض. جَهِل (٧) جَهُلاً وجَهَالَةً: نيْ جانا-أن يره موناعليه: ليوقوف بنار بيوقوف مونار

أُجِدُ بِن كُرنّا- صفت (جاهل) نَحْ جُهَّل وجُهَّال وجُهَلاء وجُهُل وجُهُل وجَهَلَهُ جَهلِ الحَقَّ: ضَائِع كُرنا-جَهِلَة بَهْلِ العَقَّ: صَائِع كُرنا-جَهِلَهُ: جَهلِ كَانبت كُرنا-جَهَّلَهُ: جَهلِ كَانبت كُرنا-

جَاهَلَهُ: ناداني مين مقابله كرنا-بدسلوكى كرنا-

اوراى = - "رايتُ منهما مُجَامَلَةً ثُمَّ إِنْقَلَبَتْ مُجَاهَلَةً" مِن نَے ان دونوں سے

الجَهْن: ترشروكي\_ خوش معاملگی دیمی پھر وہ بدمعاملگی ہوگئ۔ تجاهَلَ: بتكلف ناداني ظاهر كرنا-

إسْتَجْهَلَهُ: حالل سجمناء حقير سجمناء "إسْتَجْهَلَتِ الريحُ الغصنَ: النار الجَهْلَة: ناداني\_

الْجَاهِليَّة: ناداني كى حالت ملك عرب ميل اسلام سے پہلے کی بت برسی۔ جاہیت کااطلاق عرب کے اُن احوال برے جو اسلام سے پہلے

الجَهُول: ناتجربه كارجاال-ج جُهَلاءً. المِجْهَل والمِجْهَلة: الكَّارِي اللَّهُ كَلَّ لکڑی۔ کریلنی۔

المَجْهَلَة: سنِ ناداني ـ

المَجْهَل: بغيرنشان كاجتكل - جمَجَاهل. المَجَاهل: نادانيان واحدجَهل. اوراس \_ بِ"إِنَّا لَنَصْفَحُ عَنْ مَجَاهِل قومِنَا" ہم اپنی قوم کی نادانیوں سے در گزر کرتے ہیں

(الفعل المجهول:) فعل جس كا فاعل معلوم نه ہو\_ ناقة (مَجْهُولَة) بداغ والى

جَهُمَ (ل) جَهَامَةً وجُهُوْمَةً: ترشرو مونا ـ تيوري چرهانا ـ صفت (جهم) جَهَمَه وجَهمَه (ف س) جَهُما

وتَجَهَّمَهُ وتَجَهَّمَ لَهُ: ترشرونَي سے پیش آنا\_ كها جاتا ب" تَجَهَّمَهُ أَمَلُهُ" جَبُداني آرزومين كامياب نههو-

أَجْهَمَ. الْجَوُّ: بِ بِارْشِ كَ بِادِلُ وَالَّا

إِجْتَهَمَ: رات كي آخري چوتفائي كي ابتداميں داخل ہو ناما جلنا۔

الجُهْمَة والجَهْمَة: رات ك آخرى صوّل كابتداء الجهمة : برى الله الجَهُم والجَهُوم: عاجز وضعف-الجَهْم: شيرً-

الجَهَام: بِإرش كابادل-الجيهمان: زعفران-جَهَن (ن)جُهُونا: قريب بوناـ

جارية (جُهَانَة) نوجوان لأكى-جَهَنَّم: دوزخ (غير منصرف) جَهِيَ (س) جَهًا. البيتُ: أَمِارُ مُوناـ

وبران بونا-صفت (جَاَهِ) جَهيّ. الجُوْح: كشاده كرنا-

جَاهِيٰ مُجَاهَاةً. فلانًا: فخر مين مقالِم

أَجَهُيٰ إِجْهَاءً. الطريق: واضح مونا السماء: باول كل جانا عليه: مجل كرنا الطويقَ: واضح كرنا البيت: بيرده بنانا ـ

المَرأة على زوجها: عالمه نه بوناـ الاجهي: مخبا (والمجهي) من البيوت: بغير حهيت والا مكان- مؤنث جَهْوَاء. حباء مُجْهِ: بغير بروے كا خيمه ـ سَمَاءٌ جَهُوَاء:

کھلا ہوا آ سان۔ جَابِ (ن) جَوْبًا وتَجْوَابًا البلادَ: طے کرنا\_ جَابَ الثوب جوبًا: کاٹنا۔

الصخرة: يئان كوتراشا\_ جَابَ (ن) جَوْبًا وجَوَّب. الثوب: ر يان بنانا حَوَّب الشَّيُّ: في النَّالَ اللَّهُ عَالمًا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ

جَاوَبَه مُجَاوَبَةً: كُفتُكُوكُرنا بُوابِ دينا\_ اجَابَهُ اِجَابَةً واِجَابًا واَجَابَ سؤاله وعن سؤاله والى سؤاله: جواب دينا-كها

جاتا ہے"اَجَابَه الى حاجته" ال كى حاجت بوری کرنے کے لیے خوشی سے آگے بوصا۔

وأجابَتِ الارضُ: أكانار تَجَاوَبُوا: ايك دوسرے كوجواب دينا-باہم

مخفتگو کرنایہ إنجابَ. الثوبُ: كِعْنَاالسَحَابِةُ: كُلُّ

إِجْتَابَ البلادَ: طَيَ كَرَاالصَخْرَةَ: چان كوتراشالبئر: كمودنالقميص: يبننار اسْتَجَابَهُ واسْتَجَابَ لَهُ اسْتَجَابَةً وإِسْتَجْوَبَهُ وإِسْتَجْوَبَ لَهُ اِسْتِجْوَابًا

دعا قبول كرنابه

جائحة: خشك سال. ج جائحات و الجَوْح: تربوز\_

الكيشيرج جواب (والمجوب) وهال البَعوْبَة: گرُها محرول کے درمیان خالی مگه په جوَ ب الجَوَاب: جواب حَاجُوبَة وجَوَابَات. البَحابَة: تبوليت كهاجا تاب "أسَاء سَمْعًا

الجَوْب. س: عورت كي تيص- برا دُول-

فَاسَاءَ جَابَةً" الل في برے طریقے سے سا اور برے طریقے سے قبول کیا۔ الجواب: بَهُت طے كرنے والا - حريرى كا قول ہے"جَوَّابُ آفَاقِ تَرَامَتْ سَفْرَتُه" آفاق کو طے کرنے والا ہے اس کاسفر اس کو

مچینکتار ہتاہے۔ الحيبة. جواب كى كيفيت-

الجَائب فا. جَائِبُ العين: شير-الجَائِبَة: تصلين والى خبر - كهاجاتا ب-"هَل

عندك من جائبة خبر" كياتمهار نزويك کو ئیالیی خبر ہے جوایک شہر سے دوسرے شہر میں منتقل ہوتے ہوئے تمہارےیاں پیچی ہو۔ المَجُوْبَة: جواب

جُوت أَوْ قُتَب كُلْكُوتَا أَو قُتَب هُنُدِي: ہندوستان کی پٹ سن جس سے بوریاں اور

. ريال بنائي جاتي بي-المِجْوَب: وصال

المِجْوَاب: كارْف والاآلد-

جَوتُ (س) جَوَثًا: اور سے برے اور نیچ ے لئے ہوئے پیٹ والا ہونا۔ صفت (أَجُوَتْ) مَوْنِثَ جَوْثاء جَجُوثْ. الجوث والجوثاء: كرى كاوجه

جَاحَ (ن) جَوْحًا: راوراست عب جانا جَاحَه جَوْحًا وجيَاحَةً وأجَاحَه وإجتاحه) جزے أكيرنا- بلاك كرنا-الجائِحة: بلابلاكت بؤى مقيبت سنة

جَوَ ائِح الاَجْوَح: كشاده مؤنث جَوْحاء. ج جُوْ ح جواب ويتالله فلانا ولفلان ومن فلان:

الجوْحة: تخق ومصيبت

جَاخَ (ن) جَوْخًا و جَوَّخَ. السيل الوادى: كنارول كوبها لے جانا۔ جَوَّحَه:

يجمازنا\_أكميرنا-

تُجَوَّخَ: كِيمارُا جانا لَكُيْرُنا يَجوَّخَتِ البئوُ: كر جانا القوحةُ: زخم كا يهنا اور بهه

. الجُوْخ: أون كابنا بواكيرُ الت أَجُواخ. البُو خَدة: أوني كير ب كالمكرار حرها-

جَادَ (ن) جَوْدَةً وجُوْدَةً: عمره بونا لهمّا بنانا\_ (وجَوَّدَ وأَجْوَدَ) الفرسُ: تيزر قار

جَادَهُ (ن) جَوْدًا: تَخْشُ مِن عَالب موناه الهوى: غالب بونار (جُوْدًا) عليه: بخشش كرنا مفت جَوَاد بالمال: خرج كرنا بنفسِه: جان دينا - كهاجاتا ب"إلِّي لأجاد

الى لقائك" مين تهاري لما قات كا مشاق ہوں (جُوْدًا وجُؤُودًا) العينُ: بَهُت آ نسوؤل والى موناالمطرُ: يَهُت بارش مونا.

ت (جَائدٌ) ج جَوْد. . جيْدَت. الارضُ: زمين پركثير بارش هونا-جید الرَجُلُ: الاکت کے قریب ہونا۔ پیاسا

جَوَّدَ. الشيء: خوبصورت بنانا عده بنانا فی عدوہ: تیزدوڑنالقارئ: فن تجوید کے . لحاظے پڑھنا۔ جَاوَدَهُ مُجَاوَدَةً: بَخْشُ كُرْنَے پر نخر

كرنے ميں مقابله كرنا۔ أَجَادَ: الهُمَّا بنانابالولد: فإض بحيِّه كا باب

بونار أجَادَهُ النقدُ: كمرے كے دينار (وأَجْوَدَ) الشيء: عمه بنانا آجَادَ الرجل: قُل كرنار أجيْدَتِ الارضُ: زمین بر کثیر بارش ہونا۔

تَجَوَّدُ: عمره جزكا انتخاب كرناني صنعته: صنعت میں عمد گی ہے کام کرنا۔

تَجَاوَدَ. القومُ: بيروكمناكه فجت كے لحاظ سے کون بہتر ہے۔ کہا جاتا ہے "ھم

يَتَجَاوَدُوْنَ الحَدِيثَ" وه دَيُصِتِ بين كه مدیث کے لحاظ سے کون بہتر ہے۔ إِسْتَجَادَه: عره مجمار إسْتَجَادَ الاميرَ: بخشش طلب كرنا-

الجَاد: باطل-كهاجاتاب"وقعوا في ابي **جاد" وولوگ باطل میں مبتلا ہو گئے۔** 

الجود: بعوك. الجَوْد. س الجَوْد والمطر الجَوْد:

ئيُت بارش-الجُوْدَة الجُوَادَة: يال-المُجوَاد: پیاس کا انتهائی مرتبہ جو باعث

ملاكت ہو۔ الجَيِّد: عمره جياد. و جججيادات و جَيَائِد. (جَيَائِد اصل مِن جَيَاوِد ہے۔واؤ

كوبمزه يدل لياكيا بادرية شاذب الجَوَاد: تخي (ذكر ومؤنث) كها جاتا ٢ رجلٌ جَوَادٌ وإمْرأةٌ جوادٌ. جَ أَجُوادُ

وأجَاوِدٌ وأجَاوِيْد وجُوْد وجُوَدَة وجُودَاء. فرسجَوَاد: تيزر فار كهورا-ج جیّاد وأحْیَاد وأَجَاوِیْد کہاجاتا ہے "مَسِوْتُ إِلَيْه جَوَادًا" مَين ال كَي طرف

ووژېم بوا چلاـ "و سِرْنا عقبةً جوادًا و عقبتَيْنِ جوادَيْنِ وعِقَابًا جِيَادًا" بمم رُور كى كھانى يادو گھانى يا گھاڻيوں ير چلے-الجَوَّاد: برانياض-

الأَجْوَد: اللهِ تفضيل -مؤنث جَوْدَاء (خلاف قياس) جُبُودٌ وأجَاويد.

الجادِي: زعفران-التَجويد. في القرآءة: تواعد فن قرأت

کے مطابق پڑھنا۔ التَجَاويْد: مفير بارشين (جمع باس كاواحد

رجل او شاعر (مُجيد وَ مَجُواد) عمه

كام كرنے والا مر د\_جيداشعار كہنے والاشاعر-المَجُود: پاسا- قريب بهلاكت-

جَارَ (ن) جَوْرًا عن الشيء: مِث جانا كها جاتا ب"جار عن الطريق"

راستہ سے بٹ گیا علیہ: ظلم کرنا۔ صفت (جَائِر) ج جَوَرَة و جُورَة وجَارَة

(جوَرًا) فريادرس حابنا-جَوَّرَهُ: ظلم ي طرف منسوب كرنا- يجيازنا-

جَوَّرَ البنَاء: كرادينا-جَاوَزَ مُجَاوَرَةً وجِوَارًا وجُوَارًا: ﴿ وَا مين ربناالمسجد: أعتكاف كرنا-

أَجَارَهُ إِجَارَةً. من العذاب: بجانا-

حهرانا بناه دینافلانًا: فریاد ری کرنا و عن كذا: بنا دينا المتاع: ففاظت كے ليے

برتن میں رکھنا۔ تَجَوَّرَ. الرَجُلُ: كِهَارُاجانَاعِلَى الفواش: پہلور لیناالبناء: گرجانا۔ کہاجاتا ہے"تجود حباءُ الليل" يعنى تاريكي حيث من -

تَجَاوَرَ وَاجْتَوَرَ. القومُ: ايك دوسرے کے بروش میں رہنا۔ اِسْتَجَارَ. فلانا وبه: فريادري عامِنا- پناه

لينا\_إستَجاره مِنْ فلان " پناه جاما-استَجورَهُ: ظالم إنا-الجَوَار: نَهُتُ مُهرايالًا- 🕾

الجَوَّاد: كسان-الجوَّار: پڑوں۔ کہا جاتا ہے"اَقَامَ ہی

جوارہ" اس نے اس کے پڑوس میں اقامت کی۔ امان و ذمہ داری۔ کہا جاتا ہے"ھو فی جواری" وہ میرے امن اور ذمہ داری میں

البحار: پروى بناه دين والا بناه لين والا جيْران. وجيْرة وجِوار و أَجُوَارِ وَ (جَارُ النهر) نيلوفرك مثابه ايك فتم كى

الجارة: پروس بوى سوكن ج

جَارَ ات الجَائِو: ظالم-براؤول-

الجورم. س:طم-الجورَّ. من الغيث: يَهُت كُرُك والى بارش مال جوَرَّ: تَبُت مال بازلَّ جوَدٌ: زورے بلبلانے والااونث

1947 449

المُجَوَّد: مجرك

جَارُ النَّهُرَ: بِإِنْ مِنْ بِيدِ الهُوكَ بِولُ. جَوْرَبَهُ: پائتابه پهنانار

تَجَوْرَبَ. پاکتابہ پہننا۔

العَوْرَب: پا<sup>کتاب</sup> کَ جَوَارِب عوارب. وجَوُارِبَة. عوام الكلَسة <sup>اور</sup> القلشينة كُتّ بين-

المجاوَرْس: <sup>باجره</sup> جَازَ <sup>(ن)</sup> جَوْزا وجُوُوزًا وجَوَازًا و مَجَازًا. إلمكانَ وبالمكان: <sup>هِنا</sup>

المكانَ: كُرْرَ جَانَا البيع: أَنْ كَا يُورَا بُونَا \_ (جَوَازَا) الامرُ: جَائِزَ بُونَا ـ كِمَا جَاتَا بِ ''جازله ان يفعل كذا'' اسٍ كے ليے اليا ۲۶ ممکر

كرنا ممكن ب الدرهم: رائح بونا السهم الی الصَيد: شكار سے مث كر فكل جاناعن

الصيد: شكار كوچميد كرنكل جانا\_ جَوَّذَ الامَو: جَائز ْتُمْهِراناً-الحكمَ: جَائز تحضار اید: جاری کرنا الابل: توقع سے ہاکنا یہال تک کر سب گرر جائیں۔

الدراهم: رائح كرنار

جَاوَزَ. الِمكِانَ: آغْے بڑھ جانا عن الذنب: ورگزر كرنا<sub>الو جل</sub>: اجازت ديناـ ً

أَجَازُ اِجَازَةً. الشَّيِّ: جَازَرُ الراي: نافذ كرنا الرَّجُلُ: آجازت وينام أَجَازَهُ

بالف درهم: انعام نظمل اسمه: نام کا محلی اسمه: نام کا محلی بنانا- الموضع: آکے بوھ جانا- المقاضع: نافذ کردینا- آجازَهٔ العقبة کمانی کے گزاردینا-

تَجُوزُ. في الامر: برداشت كرنا چثم يوتى كرنا- في الصلاه: ِ انتصار كرنا- في کذانه تعوزی چیز پر اکتفاء کرنا- عنه: مجمع يوشى كرنا معاف كرنا في الكلام: مجازبولنا الدراهيم: كھوئے قبول كرلينا -

تَجَاوَزَ. عند: حِثْم يوشى كرنا اور معاف كرناد في الشيء: افراط كرنا-

اِجْتَازَ: چُنا- بالمِكان: گزرناـ مكان الى آخر: عبوركرناـ

إِسْتَجَازَ إِسْتَجَازَةً: اجازت طلب كرنا الامرَ: جائز مجمناـ البَجَائِزِ. فارنافذ روا مباح ووديوارول 

وجُوْزَان وجِيْزَان ِواَجْوُز واَجْوِزَة. البَجَائِزَةِ: الْمِجَائِزِ كَامُؤَنْثُ-عَطيه انعام-

پائی کا آیک گھونٹ۔ نَ جَوَائز جَوَائز الاشعار والامثال: وہ اشعار یا کہاوت جو ایک شہرے دوسرے شہرتک کھیل جائیں۔

المَحود من اخروث كادر خت افروث واحد جوزة. الجوزة: بإنى كى ايك مرتبه پينے كى مقدار

جَوْزهِندِی: ناریل-جَوْزِ. الشيء: چيز كاوسطاوراكثرصة-كها

بور السي و المسلم و

ين الجوزاء: أسان كرايك برج كانام كالى مری بیش کے وسط میں سفیدی ہو۔

البَجوَاز . من بروانه ورامداري عوام اس كو

تذكرة السفر يا اليسا بورط كمتح يل من اليسا بورط محتح يل من اليسا بورط محتح يل من المراز من كوما فر الي ما تم كان الي من المراز وجشول كررميان كاني

الجُوَاذ: پيال-المجيزة: كناره- كوشه-وادى كاكناره- پانى كى

اليب مرتبه پينے کی مقدار تنجینو و جِيوَ. الإجازة: افن-اجازت عند المحدثين:

روَايت كَي أَجازت لفظايا كتابيًا\_ اَلا جَازَةُ : اللّه سانس سندلی اے کی ڈگری محدثین کے زدیک حدیث کو زبانی یا تحریری

ے ناجات اَلْهُ جَازِ: یعنی جس کو کسی کام کرنے کی اجازت دی فی ہو۔

ي مُجَازٌ فِي الْحُقُوْقِ وَ مُجَارٍ فِي الْحُقُوْقِ وَ مُجَارٍ فِي الْحُقُوقِ وَ آدابِ كَا اجِازِت نامه الودب حاصل کرنے والا۔ ای کو فرانسین میں

"اللياس" بولت بين-

المَجَاز: لفظ جوائي موضوع لدك علاوه نسی دوسر ہے معنی میں تھی مناسبت سے استعال كيا جائد (والمَجازَة) راست مَجَازَة النهوز لل- المَجَازَة: بَيْت الحروث والى

المهور المعالم المصابح والمارة المعالم المراض مجازة " خَوْزُ الْقَوْغَلِ مندى مجوركاليك قم-جَوْزُةُ الْعُنُقِ لِمُردن كَ شروحًا ليك زخم الجرا

المُجيْدِ. فا ولى أموريتيم كانتظم-غلام جس كو تبارت كي اجازت دى گئي ہو۔

مِجُورَ دوكانوںوالا آله موسیقی ُ جَاسَ <sup>(ن)</sup> جَوْسًا واِجْتَاسَ اِجْتِيَاسًا. الشَّيُّ: أَبُهُ انْهَاكَ ﴾ تلاش كرناـ

(جَوْسًا و جَوَسَانًا) القومُ بين البيوت والدور: گھرول کے درمیان فساد مجادینا اور ان کے آندر مال متاع کوڈھونڈھنا۔

جَاسَاه: <sup>وشمن</sup>ی کرنا۔ الجواس: قوم ك درميان فساد مجانے والا

ير-جَوْسَةُ النَّاظِونِ <sup>10</sup> جَوْسِهُ بَدِ: <sup>20</sup> جَوَاسِق و

جَاشَ (<sup>(ن)</sup> جَوْشًا <sub>نه</sub> پوري رات چلنار تَجَوَّش الليلُ: كُمُ صَمَّ كُذَرَ جَانَا في الارض: والحل بموناـ

۔ الجَوْش: سر سیند کہا جاتا ہے "مضی جوش من اللیل" رات کااگلاصة یا کھ صة گزرگیا۔

الجَوْشَنِ: سينه زره من الليل: راتكا المبنونسو. وسطياابتدائي صنّه-ح جَوَاشِن.

جَاظُ <sup>(ن)</sup> جَوْظًا و جَوَظَانًا: تَكْبَرَكِ

جَوَّظ: ﴿ فَهُمُونا لِهِ صَبَرِ مُونا - (وتَجَوَّظ:) كُوشِش كُرنا -

البُحوَاظ: تَكِ دلى بصرى الجواظ: كمرس في والا اجد بهت جون

مؤنث جَائفه. الجَائقَة: نيزه كي مار جوجون تك ينجدج جَوَائف.

الأجو ف: كهو كهلار كشاده جوف والارمؤنث جَوْفَاءج جُوْف "الجَوْفَاء مِن الدِلَاء"

ہے کھو کھلا۔ الفعل الاجوف: وہ قعل جس کا عین کلمہ حرف علت ہو۔ جسے قال' باع'

خاف أَجُوَف: برُاشِر ـ

وأَجْوَف و مَجُوْف:) بردل ـ المُسْتَجَافَ : كشاده جوف والايه

الْجُوَافِ: إِلَى قَتْمٍ كَى تَحْمِلُ.

جَوقَ (س) جَوَقًا. الوجهُ: ثير هے مُنہ

جَوْقاج جُوق جَوَّقَ. القوم: جمع كرنا عليه: شور مجانا

الجَوْق ج أَجْوَاق و (الجَوْقَة) لوكوں

الَاجْوَق: موثى كردن والله أَجُوَق الفِكُ: جَعَكَ موئے جبڑے والا۔

المُجَوَّ ق: مُمْ هے جَبْرُ وں والا۔

جَالَ (ن) جَوْلًا و جُوْلًا و جُؤُوْلًا و

زمین میں بہت چکر لگانا۔

ایک دوسرے کو ہٹانا۔

أَجَالَ. الشَّيء وبالشَّيُّ: حمانا ـ السيفَ: تكوارے كھيلناور إدهر أوهر محمانا۔ تَجَاوَلَ. القومُ في الحرب: ايك

يُصِرِدينا مِنْهُمْ جَوْلا: پندكرنا أَمْوَالَهُمْ: لے حانا۔

إنجال. الغبارُ: بلند مونااور يهيلنا-استَجَال استَجَالَةً. امو الهم: لي جانال

اَلْجَو ل مِس مُحورُون بإجوبايون كاڭلىر-رسى-ج أَجُوَال (والجُوْل) مَنْ جَس *كو ہوا تَطْح* ز مین براد هر أد هر كرے۔

البَحال و البُحوْل: قبر ما كنوئيس كي ديواريهار كالبيلوم جُولُ القبو: قبركا اردكروم كهاجاتا ے "ماله جَالُ او جُول "اس كا پخته اراده نهيرج جوال وجُوَال وجوَالَة وجُوَالَة و أَجْوَ ال

الجَوَالَة. من الشي: چزكا ببتر حصد الجو لان والجو لان: منى جس كومواإد هر اُدھر کرے۔

الجَوَلَان . س. مال كا جِهوا اور روى حسة جَوَلَانُ الهُمُوم: عم كابتدا

الجَوَّال والجَوَّالَة: يَبُت چكر لگانے والار كها جاتا ہے "هو جَوَّالَة جوَّابة" وه بَهُت زیادہ چکر لگانے والا ہے۔ اور مقامات کو طے

كرنے والا ہے۔ الاجوَل: اسم تفضيل۔ يوم أَجُول: بَهُت

غمار کادن۔ الَاجُوَلِيَّ: يَهُت چَكرِلگانے والا كھوڑا۔

المَجَال: چکرلگانے کی جگہہ المِجُول: وهال يازيب تعويد باريس چاندی کا ہلال۔ کرتی۔ گور خر۔ چاندی۔ لکڑی كابزا پياله - تالاب

المُستَجيل: بيو قوف.

جَامَ (ن) جَوْمًا: احْجِي يابُري چِز كاطلب

الجَام: يالد ج جَامَات وأَجُوَام وأَجْؤُمْ وَجُوْمٍ.

الجُوَيْمَة: جام كي تَفغير جَانُ (ن) جَوْنًا: كالا مونار

تَجَوَّن. باب العروس: دلهن كے دروازه يرسفيدي پھيرنار باب المبيت: سياه كرنار كثاده وول من القَصَاء او المشجو: اندر المَجُوف: برے جوف والا۔

المُجَوَّف: كُوكلاً رَجَل (مُجَوَّف

جَوْ فَلِ اشْخَاصِ مِااشِاء كوبذر بعِه طياره مُنْقُلُ كرنا\_

والا بونار صفت (أَجْوَق و جَوق) مؤنث

تَجَوَّ قُوْ ١: اكثمامونا \_

کی جماعت۔

جَوَلَانًا و جَيْلَانًا وجَوَّلَ تَجْوَالًا. في المكان: يكر لكانا كهومنا جَالَ الشَّيَّ: يند كرنار جَالَ القَوْمُ جَوْلَةً: كلت کھانے کے بعد حملہ کرنا۔ جَوَّل الاَدْ ضَی:

جَاوَلَهُ مُجَاوَلَةً: ایک دوسرے کود حتکارنا۔

دوسرے کے مقابلہ میں چکر لگانا۔

إِجْتَالَ إِجْتِيَالًا: مُحُومنا القوم: إراده ت

كھا\_ نےوالا\_

الجَوَّاظَة: بمعنى جَوَّاظ تامالغه كے ليے

جَاعَ(ن) جَوْعًا و مَجَاعَةً: بجوكا بونا\_ مغت (جَائِع وجَوْعَانُ) مَوْنِث جَائِعة وَجَوْعَيْ جَيَاعٌ وَجُوَّعٌ اللَّهُ: مُثَّالً

جَوَّعَهُ تَجُويْعًا وِاَجَاعَهُ إِجَاعَةً: بَعُوكَا ر کھنا۔ خوراک روکنا۔ کہا جاتا ہے "اَجَاعَ قِدرَ ہ'ئیسنے اس کی ہانڈی کو نہیں بھرا۔ تَجَوَّعَ: بتكلف بحوكا بنار

اِسْتَجَاعَ اِسْتِجَاعَةً: بروت كي نه كي کھاتے رہنا۔ کس چز کو کھانااور سیر نہ ہونا۔ الجُوْع والمَجَاعَة: بجول الجُوْعُ الكَلَبِي او الجُوْعُ البَقَرِي: معده كاكِ بیاری کا نام جس میں آدمی شکم سیر نہیں ہوتا اور اگر ہو جاتا ہے تو جلدی بھوک لگ جاتی

ہے۔ اور کہا جاتا ہے "عَامٌ مَجاعَةِ او مُجُوَعة "بجوك كاسال ج مُجَاوع. الجَوْعَة: اسم مرة. قبيله كاخالى بونار

جَو فَ جَوَفًا: كُوكُلا بُونا \_ جَافَهُ (ن) جَوْفًا: كرراكرنا ٥ بالطعنة:

جوف میں نیز ہمار نا۔ أَجَافَهُ. الطَعْنَة وبالطَعْنَة: جوف مِن نيزه

مارنا البَابَ: بهيرُ دينا\_ جَوَّفُه: کھوکھلا کرنا۔ کم اکرنا۔ جوف میں ہے

سب مجمه نكال لينابه تَجَوَّفَ: كُوكُلا مِونال (تَجَوَّفه و إجْتَافَه)

جوف میں داخل ہونا۔ کہا جاتا ہے "اِختاف الوحشى كناسَه وتَجَوَّفه'' وحثى مانور اینے بھٹ میں داخل ہو گیا۔ ُ اِسْتَجَافَ واِسْتَجُوفَ اِسْتَجَافَةً.

الشُّبِّي: كشاده مونار الشُّبِّي: كھو كھلايانار الجَوْف. س يب من البيت: اندروني صتدج أجواف.

البَعوَف. سريشادگي. الجَائِف فا جوف تك يُنجِن والى چيز\_

المجؤن سيسفيد ساه وسرخ خالص سزى جس كى سزى سابى ماكل جو۔ دن من الحيل والإبل بَيُت كالاح جُوَن.

الجونة: غروب كے وقت كا آفاب تار كول ملا ہوامٹكا۔ كو ئلہ۔

الجونة: چرے سے مندھی ہوئی ٹوکری۔

الجوناء: آقاب-باندى-ساهاونمن-الْجَوْنِيُّ: قطارِ نده كي ايك قتم جس كاسينه اور ماز و كالا بو تاي-

جَاهَ(ن) جَوْهًا. الرجل بالمكروه: ناپند طریقہ ہے پیش آنا۔

جَوَّهَهُ تَجُويْهًا وإَجَاهَهُ إِجَاهَةً:صاحب

تَجَوُّهُ: برابونا يتكلف برانبنا \_ الجَاه والجَاهَة: قدر- ثرف بلندي-

الجوهر : وه چيز جو قائم بالذات موادر محل كا محاج نه ہو۔ اس معنی میں بید عرض کا مقابل ہے۔ ہروہ پھر جس سے مفید چیز نکالی جائے۔ واحد ﴿ جَوْهَرَةٌ ﴾ جَ جَوَاهو. جوهر الشيء: چيز كاصليت -جوهر السيف: لواركا جوبر۔ الجوهو الفود: وه چيز <sup>جو</sup> قابل انقمام نه اور الجواهر العلوية: افلاک\_ستارے۔ارواح۔

الجوهري: جوهركى جانب منسوب-الازم و ضروری اس معنی کے لحاظ سے اس کا مقابل عرضی ہے۔جوہر کا بنانے والا اور بیچنے والا۔ جَوَّىٰ تَجُويَةُ -السِقَاءَ: مثك مِن يوند

الجور : آسان وزمين كا درمياني صدر كشاده وادى كشاده ميدان- جَوُّ البَيْتِ: مُمركا إندروني صة جَوَّ الماء: زمين كاوه صة جوياني کے لیے کمودا جائے۔ جَوَّ کل شی: اندروني مصهرج جوَاء وأَجُوَاء.

الْجَوَّانِيَّ. جَوَّ كَي جانب منسوب- اس كا لقيض بَرُ انِي بدو يَصِيَ لفظ بَرُ انِي-

البُووَّة: مثك كابيوند- زمين كاسخت مكرا بہاڑ وغیرہ کا گڑھا۔ اوے کا زنگ۔ گندم گول بَجوِيَ (س) جَوْئُ: عشّ ياغم كاوجه جلن لاحق بونا الماء: بدبودار بونا- السُّنيَّ: ناپيندكرنال جَويَتْ نفسه من البلد وعن البلد: ناموافق بهونا\_

جَاوَىٰ مُجَاوَاة بالابل: يانى پر بلاتا۔ إِجْتُوى البلد: اقامت ناپند كرنار (وإستَجُوى) الطعام: ناپندكرنا-

الجَوَى من عم ياعشق كى وجه سے سوزش سینه کاایک مرض \_ مرض کی طوالت \_ مبتلائے سوزش عشق۔

المَجوَاء كشاده وادى رنين كاندروني حصه چرواہے کا تھیلا۔ وہ چیز جس پر مانڈی رکھی

البَعوى: بدبودار عاشق بتلائے سوزش عشق-

الجَويُّ: تَك دل مؤنث جَويَّة.

جائے۔

الجيَّة: ياني وغيره جبكه بدبودار موجائه- بإني جع ہونے کی جگہ۔ج جی

جَاءَ يَجِيء ويَجُوءُ مَجيْنًا ومَجيْنًا وجَيْأً وجَيْئَةً: آنار به: لانار جَاءَهُ وجَاءَ اليه: آناـ الشَّئُّ: كرناـ صفت (جاءٍ) مؤنث جَائِيةٌ

جَاآني وجَايَأنِي فَجئتُة :كثرت آمين مقابله كرناب

أَجَاءَ أَ: لانار آنے كو لازم وضروري تخير انابه

البَعِينة من ايك مرتبه كي آمد - پيپ وخون-مکراجس ہے جو نہ پوندلگایا جائے۔

الجئة: آنا-ج جيآت.

جَابَ (ض) جَيْبًا. البلاد: طے كرنا-القميصَ: مُريبان بنانا-

جَيِّب: الْقَمِيْصَ: كُريبان بنانا-

الجَيْب. من القميص: كريبان- ول وسيند كهاجاتاب "ناصِح الجيب" المن

وصادق جَيْبُ الأرض: زمين مين واخلَ ہونے کی جگہ۔ج جیوب الجَيْبُ والجَيْبَة عند العوام: تُطلى-

ياكث-ج جياب.

جَاحَ يَجِيْحُ جَيْحًا. السيلُ الوادى: کناروں کو بہائے جانا۔

جَادَ وجَيدَ يَجَادُ جَيَدًا: فُولِصُورت اور لمِي كُرون وألا مونا- صفت (أَجْيَد) مؤنث جَيْداء وجَيْدَانة . حَ جُوْد . اور بَهَى جَيَد گر دن کی صفت میں بھی واقع ہو تاہے۔ کہاجا تا

ہے "عنق أجيَد" الجيد: كرون- ي أخياد و حيود.

جَيُّر الحوضَ ﴿ كُو كُرْنَا-جَيْدٍ: حرفي ايجاب بمعنى نغم - يعنى بال-

الجيئو: ئي-الجَيَّارِ: بِ بَجِهَا جُونُهُ ﴿ وَالْجَائِرِ ﴾ نُحُصَّمُ يَا

بھوک کی وجہ سے سینہ کی سوزش۔ حوض (مُجَيَّر) في كيابواحوض مراحوض-جَاشَتْ (ض) جَيْشًا و جَيْشانًا و

جُيُوْشًا. القِدْرُ: أبلند البحرُ: جوش مارنا الصدرُ: عُصة سے جوش میں آنا۔ الحوب بَيْنَهُمْ: عمسان كى جنك شروع بونا- العينُ: آنو بهانا- الوادى: موج مارنا- الميزات: يرناله كاخوب المحيى طرح بهديرنا- النفس: جي متلانا ـ نفسُ الجبان: بِماكَّ كا اراده

جَيَّشَ. الجُيُوش: فوجول كوجع كرنا-تَجَيَّشَ. القومَّ: اللها بونا- تَجَيَّشَتْ نفسهُ: جي مثلانا۔

إِسْتَجَاشَ. الجَيْشَ: جَعْ كُرنا- الاميوَ: امير سے مدد اور لشكر طلب كرنا۔ القوم: مدد دینے پر برانکخته کرنا۔

الجَائشة: نفس-الجيشة عاش كااسم مرة-ج جيشات.

الجَيْش. من الشكر-ج بجيوش. الجيش: ايك سم كى لمى ناتات كانام --الجَيَّاش: متحرك ومضطرب-

جَاضَ (ض) جَيْضًا وجَيَّض تَجْييْضًا

عنه: منحرف ہونا۔ ہٹ جانا۔

جَائصَهُ: فخركرن من مقالمه كرنا-

الجيضة: وأكين باكين جهكاؤ-الجيَضَّ والجيَضَّي: تَكبروغرورك حال-

جَاظ (ض) جَيْظَانًا: طِنع مِن تَكْبر كُرنا-

مفت (جَيَّاظ) بحمله: بوجمل چلنا۔ الجَيْعَر: بجور

الجَيْعَم: بجوكار جَافَت (ض) جَيْفًا وجَيَّفَت وتجَيَّفَت

واجْتَافَت وإنْجَافَت. الجثُّه: بديودار

الجيفة: ميت كا بدبودار جشت ج جيف و أَجْيَاف

الجَيْفُو: قوى شير-جَيْفَل: نام ماه ذى القعده-الجيل: لوكون كاايك مروه- صدى- ايك

زمانهُ كَي لُوك ح أَجْيَال وجيلان. الجَيْلَم: طاند الجَيْهَرْ: ايك تتم كى كمى-

الحَيْهَل والجَيْهَلَة: الْكَارِه اللَّهَ كَ لكرى كريتني صَفَاة جَيْهَل: بوالتِقر-

اَلْجَوْدِيْزِيَّةُ (يونانى لفظ) زمين كى بيائش كاعلم اَلْحَيُولُو جيا زمين كے طبقات اس كى طبعى مائیت کے اسباب کاعلم-

الجيم: حروف جامكا إنجوال حرف ( فدكرو و نث )ایک قسم کاریشی گیڑا۔



ح: الحا بنیادی حروف میں سے چمناحرف ہے-یہ حروف طل سے ہے-حساب جمل میں اس کا نمبر (۸) ہے-

حَبَّهُ (ض) خُبًّا وحِبًّا. اَلشَّئَ: رغبت لرناـ

حَبُّ (س) حَبُبُ (ک) الیه: مجوب بونار

حَبَّبَهُ المَّى: محبوب بنانا۔ اور کہا جاتا ہے "حَبَّبَهُ اللَّهِ اللَّهِ عَبِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

حَابَّه مُحَابَّةً وحِبَابًا: بابِم مُحَبَّت كرنا ـ مُحَبّ ظاہر كرنا ـ

اَحَبَّه: نُحَبِّت كرناديد حب سے زیادہ مستعمل ہے۔ صفت فاعلی۔ (مُحِبٌ) اور صفت مفعول (مُحَبُّونِ و مُحَبٌّ)

تَحَبَّبَ. اليه: تُحَبِّف و دوسَّ ظاهر كرنا-تَحَبَّبَ من الشَّرَابِ: بَعِرنے سے مُنِّكَ كَ مانند پھول جانا-

تَحَابُّ. القومُ: ایک دوسرے سے تُحبّت کرنا۔

اِسْتَحَبَّه: نُحِبْت كرنا الحَمَّا مَجْمَنا كَهَا جَاتابٍ 'اِسْتَحَبُّ الكفرَ على الآيمان'' اس نے كفركوايمان پرفشيلت دى۔

الحَبَّ جُ خُبُوْب و خُبَّان: داند واصد (حَبَّة) ج حَبَّات. حَبُّ الغَمام: اوله. حبة القلب: ولكادانه اروح الحَبَّة: دو

(۲) بو کے برابر ایک وزن کا نام۔ دینار کا سولہوال صند۔ الحبَّة الحَصْرَاء: بُن(ایک دواکانام) الحَبَّةُ السَوْدَاء: کلوخی-

المَحَبَّة: مرغوب تَيز كي طرف طبعت كا

المحبُّ. من دوست عاش مجوب ت الحبَّاب وجبًان وحَبَدة وحُبُّ وحُبُوبٌ. المحبُّ. من بزاكُمُ إلا مطارح جباب و حَبَدة و أَخْبَاب.

المُحبَة و المُوركا فقد معثوق معثوقد في المُحبَة : المُوركا فقد معثوق معثوق في خبب كهاجاتا بيده في المحبوب بيد و نعم و حُبّة و كراهة " حبياك كهاجاتا به "حُبّاً و كراهة "

الحبيب: دائول كي بموارى (والحباب) بليلم حبيب الماء او الرمل و حبيه : پائى باريت كابواصة -

الحَبَاب: انتهاد کهاجاتا ہے۔ "حَبَابك ان تفعل كذا" تهارى انتهائى كوشش يہ ہے كہ تم ايدا كرو

الحُبَاب: روسق محبت محبوب سانپ أُمُّ حباب: دنیا-

الْحُبَابَةُ: ايكُ قَمَ كَالَياهُ آلِي كُرُّادِنَ حُبَابِ الْحَبِيْبِ: عاش معثوق حَ أَحِبَّة وأَحِبَّاءُ وأَحْبَابِ.

المحبَّاب. حبّ: كاسم مبالغه: گفرول اور منكول كابنانے والا ماييخ والا -

المُحِبُّ: فا كهاجاتا - "إمرأة محبّة لزوجها ومُحِبُّ لهُ"

تروجها و معب له حَبَجَه (ضُ حَبْجًا. بالعصاء: لا حُل سے بارنا۔ (و آخبَجَ) الامرُ: الطِك ظاہر ہونا۔ قریب ہونا۔ ظاہر ہونا۔

خبخ (س) حَبُجًا و حَبَجَ (ف) حُبَاجًا: سوج ہوئے پید والا ہونار صفت احَدیّی

التَحبَج س. مینگذیاں جو سدہ کی شکل میں ہو جائیں۔اونٹ کی کمر کاواغ۔

خَنْحَبَ حَنْحَبَةً. الماءُ: بإنى كا آسته بهذا النارُ: آك جمر كنا-

اَلْحَیْحَاب: پت قد بدنما بدشکل -حیاحت.

الحُبَاحِب وأُمُّ حُبَاحِب: جُنو وہ چزجو جُنوى وُم مِن آگ كى مانند وكلائى دے اور اى سے نَارُ الحُبَاحِب ہے جس كوضعف و كزورى مِن بطور مثل كے استعال كرتے ہیں۔ نَارُ الحُبَاحِب: چنگارى جو گھوڑے كے سم سے پھروغيره پر شوكر لگنے سے نظے۔

المُحَبْحَب: بدغزار الحَبْحَبَة: تربوز-ج حَبْحَب.

حَبَّذَا حَبُّ اور ذَا، اسم اشارہ سے مرکب کلہ ہے جو مدح کے لیے استعال کیا جاتا ہے اور رحمی کی صیغہ بولا جاتا ہے۔ (حَبَّدَه) کم سے "حبذا" کہنا۔ حَبُّ بَیْ بِطور دوائی چنے کے برابر گولی بنانا اس

كلونجي الحبة الخضواء: بن كالحجل.

حَبُو (ن) حَبْوًا. الشَّيِّ: مرمن كرنا

حَبَرَهُ (ن) حَبْرًا وحَبْرَةً وأَخْبَرَهُ: خُوشُ

كرنا أجُوَت الأرض : يبداوار كانباده مونا

حَبرَ (س) حُبُورًا و حَبَرًا: خوش مونار

(حَبَرًا) الجرح: زخم كالهما مونا اور يهم اثر

باقى ربنا الاسنان: زرو بوتا الارض:

حَبَّرَ. الدوَاةَ: روثنائي والنا الكلام او

حُبِّرَ: پیووُں کے کافے کانشان والا ہونا۔

تَحَبُّر: مزين بونا عده بونا السحاب:

الحَبْرِ والْحِبْرُ: نيك عالم ـ خوش ونعمت

الحبر الاعظم: يوب يبوديول كے

نزديك كابنول كاسر دار الأحبار و حُبُور

الحبر: روشائي، خوبصورتي- نقش ونگار-

دانتوں کی زردی ج کئیو د . کہاجا تاہے"فلان

حسن الجبر والسبر" ليني فلال

خوبصورت الحجى بيئت والا بـــ "و فلان

ليس له حبر" يعني فلال كا كوئي مثيل و نظير

نبين و ذهب حِبْرُهُ و سِبْرُهُ " لِعِن اس كى

الحيرة. مثلثة الحاء: دانتول كازروى-

الحَبُرة والحِبَرَة: أيك متم كي يمنى طادر-

الجبُّو والحبير. من الثياب: نياونرم

الحَبَارِ. جَحَبَارَات و (الحِبْر) حَ

حُبُور: داغ۔ نشان۔ اثر۔ کہا جاتا ہے

"بجلدِه حَبَارُ الضَوْبِ" ال كي كمال مين

ماركا الرّب" و فِي يَده حَبَارُ الْعَمَل" ال

جُحَبُرات و حِبَرات وحِبَر.

الحبوة: خوشى نعت برعده راك -

منقش جادر حبیر کی جمع کسو ہے۔

رونق وہیئت جاتی رہی۔

المحبّو. سراثر

پیدادار کازیاده مونا۔

ظاہر ہو نااور پھیلنا۔

الخط او الشعر : عمره بناناً

کے ہاتھ میں کام کرنے کااثرہ۔

سے حیوٹی ما بوی بھی ہو سکتی ہے۔ حب المِحْبَرَة والمَحْبَرَة والمَحْبُرَة: الضمام: اولا الحبة السودا شونيز يعنى ووات حمكحابر.

الْحَبُوْرَة: المحت

الحابُور: بدكارون كى مجلس-العُبَادِي: بر فابدج حَبَادَات.

الحَبُور والحُبُرُور والحِبْريْر: مرخابكا بخيرج حَبَاريو. كذب (حِبريت) فالص

حَبَسه (ض) حَبْسًا و مَحْبَسا: قيدكرنا عن الشَّيُّ: روكنا الشَّيُّ: يور عطريق

ے حفاظت كرنا الشَّيَّ بالشِّيء: وُحانيايا احاطه كرنابالمال على كَذَا: وقف كرنا-أَحْبَسَ و حَبَّسَ. المالَ: الله كم راسته

> میں و قف کرنا۔ حَابَسَهُ مُحَابَسَةً: روك ركه با-

تَحَبُّسَ وإحْتَبَسَ. في الكلام: رك جانا على كَذَا: محدودر كهنارو احْتَبَسَهُ: روك

ركهنا (لازم ومتعدى) إختبسَ الوجل: قیدی بنانا۔

الحبس ب خبوس و (المحبس) في

مَجَابس: قيدخاند الحبس: بلنك يوش وه لكرى يا بقر جوياني

كے بہاؤ كے روكنے كے ليے ركھا جائے ج اً حُباس.

الحُبّس: واحد حابس و (الحُبُس) واحد حَبُوْس: يا حَبيْس: پيادے وقف

شده چيز ـ الحبسة: منقلوكرفي من دشوارى-

الحَابِسَة. الحَابِس كَامُؤنث - أُونث جو شریف انسل ہونے کی وجہ سے محمر ہی میں بانده كرركم حائين-

العَبَائِس: أون جوشريف النسل مون كي

وجہ سے گھر ہی میں باندھ کر رکھے جائیں۔ أمور خير مين وقف شده چنز حبيسة) كى جمع

الحبيس: قيدى من الحيل: جهادك

لے وقف شدہ کھوڑا۔ج حُبس دنیاہے ہے تعلق آدمی رج حُبَساء

المَحْبَسَة: قير فاند عابدول زابدول ك رینے کی جگہ ج مَحَابس

حَبَشَ حَبْشًا َ و خُبَاشَةً حَبَّشَ وَإِحْتَبَشَ الشَّيُّ: جَمَّ كُرنا-

أَخْبَشَت الموأة: حبثى بخة جنا-تَحَبَّشَ. القوم: الثمامونا-

الحُبَاشَة ج حُبَاشَات و (الاحبُوش) والاخبوشة ع أحَابيش: مُخْلَف قبيلوں کے لوگ۔

الحَيش والحَيشه: مُلك مِش كا باشنده واحد (حَبَشِي) ج حُبْشان. الحَبَشَة: مُلک حبش جس کو آج کل الی سینیا کہتے ہیں۔

الحبشية: سخت كالااونث باهرتك كى برى چىونځا۔

الحباشية: عقاب-الاحبش: حبشى كَاجَابش.

الحبشان: مُدّى كاليك مم-حَبَض (ض) حَبْضًا و حَبضَ (٧)

حَيضًا لَقلبُ: ول كاسخت وهر كنے كے بعدساكن مونا المرجُّ أن مرنا السَّهُمُ: تير-تیر کا پھینکنے والے کے سامنے ہی کرنااور سیدهانہ جانا۔"فلان بالوتو" آواز نکلنے کے لیے حركت دينايه

حَبَضَ (ن صُ)حُبُوضًا. ماء البنو: كم مونا حقهُ: باطل موناالسهم: تيركالميك والے کے سامنے ہی گرنا اور سیدھانہ جانا الغلام: لوگوں کے نیک گمان کے خلاف

أَحْبَضَ: حَقَّهُ: باطل كرنا البئو: ياني خمّ

الحبيض. سررگ كى تيز حركت كهاجاتا ہے مابه حبض ولا نبض " لین اس کے اندر حرکت نہیں۔

المحبّض: دحنیاک کمان-شهد نکالنے ک لكرى كتحابض و مَحَابيض.

رَجلٌ (حَابِض و حَبَّاض) َ تَجُوسُ ثیل۔

حَبِطَ (س) حَبْطًا و حُبُوْطًا. عَمَلُه: بِكَارِ مِونَا۔ فرآبِ مونا۔ بریاد مونا (وَآخَبَط) ماءُ البئر: بمیشہ کے لیے کم موجانا۔

حَبِط. دمُ القتيل: يكارجانار حَبِطَ الْبَعِيْرُ حَبَطًا: خند قول ناى آيك قم كى نباتات ك كَمَانِ سے بيك بجولنار مفت (حَبط) ن

حَبَاطِی اوراس بیاری کانام کاطبَ-آخبَط. عمله: بے کاروباطل کرنار آخبَطَ

الضَرْبُ زِيدًا: نَانَ يَهُورُنَا أَخْبَطَ عنه: رُورُرانَ أَخْبَطَ عنه: رُورُرانَى كُرنار كِهَا جَانَا هِ "تَعلق بِهِ ثُم

آخبط عنه" اس کا تعلق اس سے ہوا پھر اس نے روگر دانی کی۔ من مرکز کا منطق میں منطق کا م

الحَبَطُ. س زخم كا نثان داركى وجر س بدهى داركى وجدت آماس -

الحَبَنْطِي: مونا ويبت قد عَصّ مِن بجرا بوا

حَبَقَهُ (ض) حبقا: مارنا-

حَبَقَ (ض) حَبْقا و حَبقًا و حُبَاقًا. العَنْزُ: كُورْكِنا\_(اسكااكثراستعال يكرى اور أون كي ليے ہے-)

حَبَّقَ . المتاعُ: جَعَ كُرنا - ا أَحْبَقَ: تابعدار بونا ـ

حَيَقُوْ ا و تَحَابَقُوْ ا عَلَيْهِ: جِهالت سے كام لينا۔

الحَبَق: پودينه. واحد حَبَقة. حَبَقُ الْمَاءِ: نحر كُ نُعْ حَبَقُ الْمَاءِ: نحر كُ نُعْ حَبَقُ الْمَاءِ: نحر كُ نُعْ حَبَقُ الْفَتى او الفيل: وونامروا الحُبَق والحَبَقة: كم عقل - كها جاتا ہے "رجلٌ حَبَقَة" جائل مرد - الحَبق: بحاروبے فا كده مرد -

الحَبِقُ: بـ ٥روب ما نده نرور الحَبِقُرُّ: اوله-

حَبَكَهُ (ن ض) حَبْكًا: باندهنا مضوط كرنا الحائك الثوب: عمره بنا حَبَّكُهُ: معْبُوط كرنا ـ

أَحْبَكَهُ: مضبوط كرنا-عده طريقة سے كرنا-

تَحَبَّكَ: كمر باندهنا - كير بين ليننا و المناد الدار: ازار الزار الزار الزار الدهنا -

الحُبْكة والحِبَاك: ازار باند من كى جُله يا كربند الحِبَاك: ريت كے ثيله كاراستدن

حُبك. الحَبَك والحَبَكة: الْكُوركي جرْـ

الحبك والعبحه ١٠ ورن بر المِبَكَ: كمينه

النُحبُك: سخت.

الحَبِيْك: مضوط كيا بوار الحَبِيْك الحَبِيْك كامؤنر

الحَبِيْكَة الحَبِيْك كامؤنث ريت كَ ثيل كاراستد سارول ك درميان كاراستد بالول كے مچھ كى ايك لث لوہ كى زروح حَبَائك وَجَبِيْك وَحُبُك قر آن مجيد مِن ہے ﴿والسماءِ ذاتِ الحُبُك ﴾ قم ہے

آسان راستول والے کی۔ اَلْمُحْبَك: ازار باندھنے کی جگہ۔ مَرْمُ مِنْ مِنْ مَرْمُ مِنْ اِلْمَانِيْنِ مِنْ مُلْمَدِهِ

حَبْكُورَ. الشَّيَّ: جَمْعُ كُرنا-

تَحَبْكُوَ. في طريقه: متخير بوناد حَبَلُهُ (ن) حَبْلًا: رسّى سے باند حنا

الصيد: پمندے سے پکڑنا۔ صفت (حَابِل) حَبِلَتْ (س) حَبلًا. الموأة: طالمہ ہونا۔ صفت (حَابلة) ج حَبلًة و (حُبلي) ع

حُبَالیٰ و حُبْلیَات و (حَبْلانة) من الماء: مجرجانادمفت(حَبْلان)

المهاء: هِرجانا ِ مُعْت (حبلان) حَبَّلُهَا وَأَحْبَلُها: عالمه كرنا و أَحْبَلَ

حبَّلها واحبلها: عالمه كرئاً- احبل المنخل: گابھادیتا۔

اِحْتَبَلَ. الصيدَ: يَعند ع يَكُرْنا- كَها جاتاب "احْتَبَلُه الموتُ بِحَبَائِله" موت

ن اسے ایک بھندے میں بھاکس لیا۔ من اسے ایک بھندے میں میں میں میں میں

(وتحبَّل) الصيدُ: پمندے ميں پينسنا الدابةُ: جانوركي ٹاگوںكارتى ميں كينس

الْحَبْل: رَتِّى- بَانْدَ هِنْ كَى يَزِ- ثَ حِبَالُ وَأَخْبُلُ وَخُبُولُ وَاحْبَالُ لِلْمَاكِ- عَهْد

و و مدز ریت کا لمبا تکوار بدن کی رگ جیے خبل الدُراع و حَبْل الوریْد" کہا جاتا ہے

"هو عَلَىٰ حَبْل ذِرَاعِك "وه تم سے قریب ایک "و صَل زَید حَبْل عمرو" زید نے اپنی لڑک کی شادی عمرو سے کر دی "و هو یک طُلُب فی حبْل فلان" یعن وه اس کی اعانت اور بدو کرتا ہے۔ "و حَورَم حِبَالَه" پینی اس نے تعلقات منقطع کر لئے۔

الحَبَل من المُحُور كي بيل ياس كي شاخيس واحد حَبَلَة نَ أَحْبَال ، مجر جانا عُم وغَصة - حمل -المحِبْل: وانشمند وزيرك - جالاك - خ حُبُول .

الحابل: پعندے سے شکار کرنے والا جادوگر۔ کپڑے کا تانا۔ "احتلط الحابل بالنّابل" بطور ضرب المثل کے اس وقت بولت بیں جب یہ کہنا ہو تا ہے کہ فلال معالمہ مثال میں گھ گیا۔ اور بعضوں نے کہا ہے کہ اس مثال میں خابل سے بانا مراو مثال میں خابل سے مراو بعضوں کے نزدیک عابل سے مراو بعضوں کے نزدیک عابل سے مراو بیندے سے شکار کرنے والا اور نابل سے مراو تیر سے شکار کرنے والا اور نابل سے مراو خابلہ علی نابلہ" یعنی اس کا اول آخر پر گھوم گیا۔ "و ثار حابلہ معلی نابلہ میں شر وفساد برپاکر لیا۔ گھوم گیا۔ "و ثار حابلہ علی نابلہ "و خول حابلہ علی نابلہ "و حول حابلہ علی نابلہ" یعنی اس نے کردیا۔ "و حول حابلہ علی نابلہ" یعنی اس نے کہا کہ والے کے کردیا۔ اور کا نے کے کردیا۔

الْحَالِدُوْل: ورخت خراوغيره پر پڑھنے كے لئے چھال كارتى-ياى-

الحُبَال: مجر جاتاً كها جاتا ب "به حُبَال من الشَّرَاب"

مع الحِبَالَةُ: پَهُندات حَبَائِل. الاحبُول والاخبُولَة: پهندا الحبَالَة: كل چركامناس وقت روجه

المحبَّال: رسِّى بنانے والایا پیچے والا۔ المحَدُّلان: غصة اور کیند سے بھرا ہوا۔ مؤنث

> خُبْلانة. المَحْيَل: حمل كلمت-

المُحَبَّل: رشّل- شعر محبَّل: مجُّ بوكبال-

مُحْتَبَلُ. الفوس: محورت كي ثانك اور كمر

حَبنَ (٣) حَبَنًا وحُبنَ حَبْنًا: سوج ہوئے پیٹ والا ہوناک صفت (حابن ومَحبُون وأَحْبَنَ عَلَيْهِ: عُصَة عَ بَعَرِنَا ـ أَخْبَنَهُ. الداءُ: سوج موت يبي والاكر

الحبن والحبين: كنير كادرخت. اُمِّ خُبَيْن وَالْخُبَيْنَة: كُرَّكُ كَ مَثَاب ایک جانور۔

الحِبْن: بندر پیپ سے بھرا ہوا پھوڑا۔ ج حُبُون.

حَبَا (ن) حَبُوا: قريب بونا- كها جاتا ب "حَبُوت الى الخمسين" مين بچاس سال ك قريب بوكيا الولدُ: چوتروں كے بل كمشنا السفينة: جارى بونا- حَبَا ما حَوْله: حفاظت كرنااور منع كرنا الشي له: بيش آنا-السِهمُ: نثانه خطا كرنا ه كَذَا و بگذا: بغیر کی بدلہ کے دینا ہ عن گذا: منع کرنا۔

حَبَّاه: حفاظت كرنااور منع كرنا-

حَابِيٰ مُحَابَاةً وحِبَاءً. الرجلَ: مدوكرتا-دوسروں کے علاوہ مخصوص کرناہ فی البیع: سرولت برتنا القاضي زيدًا في الحكم: انصاف سے بث كرماكل بونا۔

أَحْبِيْ. الرامي: نثانه سے خطاکرنا۔ کہاجاتا ہے "رَمیٰ فَاخْبی" اس نے تیر پھینکا اور · نثانہ سے خطاکی۔

إِخْتَبِي إِخْتِبَاءً. بالثوب: كَمْ كَثْرَ مِنْ لیٹ جانا۔ پیٹھ اور پنڈلیوں کو سس کیڑے سے باندھ لینا۔

الحِبَاء والحِبْوَة والحَبْوَة والحُبْوَة: عطيه. الحِبَاءُ: عورت كامبر-

الحبوة والحبوة: وه كراجس سے بير اور پنڈلیوں کو ملا کر باندھ لیا جائے۔ ٹامحبی و

الحابي. فا: گردن تك بلند كندهون والا-حَتَّ (ن) حَتًّا. الشجر: ﴿ يَحْ مُهَارُنَا ـ حِهال أتارنا الشَّى عن الثوب: ارْكُرُ كردور كرنا عن اَلشَّيَّ: ﴿ بِثَارِينَا الْوَرْقِي او القَشرُ عن الشجر: يت جمر نايا حمال كرنا-تَحَاتً تَحَاتًا وإنْحَتَّ وإنْجِتَاتًا. الورق من الشجر: تَجْرُجانَا شَعْرَهُ عَنْ راسِه: كُرنَا الْاسْنَانُ: كُنُوكُلُا بُوكُرَكُرْنا-

الحَتُ مِن مُروه تلك الفوس الحت: تیز رفتار گھوڑا۔ ج اَحْتَات. کہا جاتا ہے "تُوكُوهُمْ حَتًّا بِنًّا أَوْ حَتًّافَتًا" لِعِنَ انهول نِي إِن كُو بِلاك كرويات "و مَا فِي يَدَيُّ منه

حَتُّ او حُتَاتة" <sup>يعنى ال</sup> مين سے ميرے ہاتھ میں چھ نہیں۔ الحَتَت: درخوں كى خرابي جس سے پتے

حبفر جاتے ہیں۔

العُتَات: مجمري موئي چيز - چوره-ريزه-البَعتَات: شوروغوغا-

الحَتُوْت والمِحْتَات ِ من ِالنحلِ: تھجور کا درخت جس سے پچی ہی تھجوریں گر

حتى: حنى جارب انتاردالات كرتاب جيے"اكلتُ السمكة حتى راسهًا" يعنى میں نے مچھلی کو اس کے سر تک کھالیا۔ اور "ان" مصدريه كى تقدير سے نعل مضارع بر داخل ہو تا اور غایت کا فائدہ دیتا ہے۔ جیسے "سِوْتُ حَتَّىٰ أَدْحَلَ الْمَدِيْنَة " لَعِنْ مِن چلا يهال تك كه شهر مين داخل مو سيا- اوريا

بیان علت کا فائدہ حاصل ہوتا ہے جیسے 'ِتَرَهَّبْتُ حتى اتوب'' <sup>يعن</sup>ى مِن نے تُوْبہ

کرنے کے لیے وُنیا ہے بے رغبتی اختیار کی۔ اور مجھی حرف عطف جمعنی واو ہو تا ہے جیسے

"إكلتُ السَمكةَ حتى راسِها" مين في مچھلی کو اور اس کے سر کو کھالیا۔ اور مبھی حرف

ابتدا ہوتا ہے۔ جیسے فواعجبًا حتی کُلَیْبٌ الْحَبِّي وَالْحَبَا: مُهِرا بادل جو زمين سے السِّنِّيٰ " بِوَا تَجِب بِهُ كُليب مِحْكُ كَالِّي فِي

حَتَّامَ: كب تك، ال كي اصل حتى ما إ-"مَا" استفهاميه كالف حذف كرديا كياب-حَتاً (ف) حَتاً وأَخْتَاً. العقدة: مُرْه باندهنا الثوب: كيثراسينا الجدارُ: ويوار مضوط كرنا الشَّئَّى: لَكَا تار وَ يَكُمَّا الحِمْلُ عَن الدابة: يوجم أتارنا المرأة: جماع كرنا

الرجلَ: مارئا-خَتْخَتَ: جلدى كرنا-

تَحَتَّحَتَ. الورق: حَمِرْنا-حَيِدُ (١) حَتَدًا: خالص الاصل مونا-

مغت (حَتِد)

حَتَدَ (ضَ) خُتُودًا. بِالْمَكَانِ: اقامت

حَتَّدَ. الشَّيُّ: خالص اور نفيس ہونے كى وجه ہے چننا۔

الحُتُد والحَتَد. من الشَّيِّ: اصل وجوهر كهاجاتاج أعين حُتُد" بإنى حتم ند مون والا

المَحْتِد: اصل-كهاجاتاك فلان كريم المُحتِدُ" فلال كريم الأصل --

حَتَرَه (ن ض)حَتْرًا وحُتُورًا: باندهنا-مضبوظ کرنا۔ تیز نگاہ سے دیکھنا۔ تھوڑا دینا۔ تھوڑی خوراک دینا۔ پینا کہ شیئاً: تھوڑادینا اهله: نان ونفقه مین تنگی کرنا- کهاجا تا به ما حِفْرْتُ الْيُومَ شِيئًا" مِن فِي آج كِي تَبين كهايا ـ يامجهي آخ كچه حاصل نهيس موا-

أَحْتَرَ. الشَّيِّ: مضوط كرنا الوَجُلُ: تعورى بعلائي يا تعورى بخشش والا بونا عَلَيْنَا الوزق: كم كرناياروك لينا-

حَتَّو: نان نفقه من كى كرناالبَيْتَ: محرك گرد تھیر ابنانا۔

الحَشر والحِشر والحُشرَة: تَصُورُى حِيرَ يا تَحُورُى تَحْصُرُ.

حِتَارُ. الشَّيُ: كناره كيرك جيا حِتَارُ الْإَذُن " كَانَ كَا كَنَارُه "حِتَارُ الظَّفْر " نَاخَن کے اردگرد کا گوشت- "حِتَارُ المُنجِل

و الغزيال" حجاني كأكمير ارج حُتُو الحَاتِم: . فا . حاكم . كهاجاتا = حَتَم

> الحَتِيْرة. عند البعض الحَثِيْرة: كماناجو عمارت کی تیاری پر کھلایا جائے۔ المُحْتِر: الل وعيال برنان نفقه مين تتلَّى

الحَتْرَة: ايك باريخ كادوده جوسال

حَتْوَشَ حَتْوَشَةً. الجوادُ: كمانے ميں آواز نكالنا\_

تَحَتُّوشَ . القوم: الثمابوتار الحُتُووش: بلكا يملكا چست لاكار

الحَتَارِش: بيخ كي حركتير كما جاتا ب "مااحسن حتارش هَذَا الصبي" استخ کی حرکتیں کس قدرا چھی ہیں۔

تَحَتُّوكَ الشَّيُّ: بَكُمْ جَانًا لِهَا جَانًا بِ

''تَحَتَّرُفُ الشَّئُ مِن يدى'' چِرْ مِر َے ہاتھ سے بھر منی۔

الحَتْرَفَة: آكه كاسر في سخق. حَتَشَ (ن) حَتشًا: آمادگی کے ساتھ جمع

الحَتْف: موت كهاجاتاب "ماتَ حَتْفَ ، أَنْفِهِ أَوْحَتْف فيه" وواعي موت سے مرارج

حتوف. حَتَّكَ (ض) حَتْكًا وحَتَّكَانًا وتَحَتَّكَ:

مچوٹے قد موں سے تیز چلنا۔ الحَتَك والحَوَاتِك: ثَرْمرغ كريجٍ

حَتَلَهُ (ن) حَتْلًا: ويار

الجِتْلُ والحَاتِلُ: مثل ومثابه الجِتْلُ: عطيه- تعنيا چيز-

حَتُم (ض) حَتْمًا الشَّيِّ: مضوط كرناد الشُّيُّ عَلَيْهِ: واجب كرنا بالشَّيِّ: كسي جزكا

تَحَتَّمُ: خوش مونا ـ اظهارِ شادمانی کرنا ـ دستر

خوان کے بقیہ کو کھانا الزُجَاجُ بَعْضُه علیٰ بَعْض: شيشه كا بعض بعض يركر كر أو ثاب (وإنْحَتَم) الامرُ: واجب بونار تَحَتَم الشُّيُّ على نفسه: لازم كر لينا واجب كر

الحاتم بكذا" ماكم نے فلال چزكافيملد كيا۔

الحتم س فالص كهاجاتات "هو الاخ الحتم" وه حقیقی بمائی ہے۔ "وهذا ولد حتم" به حقیق لاکاہے جس کے نب میں کوئی

شبه نہیں۔ فیصلہ۔ج مُحتُوم

الحَتُوْمَة: ترشى الحُتمة: سابى

الإحتَم: ساهد الحُتامَة: وسر خوان كاچوره

حَتِنَ (س) حَتَنًا. الحَوُّ: تيز هونار أَحْتَنَ . الرَّجُلُ: سارے تیر ایک ہی جگہ

تَحَاتَنَ . القومُ في الامر: برابر بونا كيا جاتاب "تَحَاتَنَ الدَّمْعُ" دودو قطرے آنسو ك كرك "و تَحَاتَنَتِ الرياحُ" بوائين

> ا بے دریے چلیں۔ إخْتَتَن: بالكُل برابر بونار

الحَتْن والحِتن: برابر-بمسر-كما عاتاب "هُمَا حِتْنَان" وه دونول برابر بين-

الحِتَن: باطل يوم (حَاتِن) رمي مين اول آخر برابردن۔

الْحَتَن: يهارُ کے کنارے۔ حَتَا يَخْتُوْ حَتُواً: تيزروژنار

حَتَاهُ (ض) حَتْيًا وأَحْتَاهُ: بينار مضوط كرنا الحبل: بثنار

فرس (مُحْتاة) الحلق: مضبوط بدن كا

حَتَّ (ن) حَثًّا و حَقَّتَ تَحْثِيثًا واَحَتَّ

إخْثَاثًا وإخْتَثُ إِخْتِثَاثًا وإِسْتَحَتَّ إَسْتِحْنَاثُاً . الرجلَ على الامر: براعجنة

كرناراكسانار حَاثُه: براهيخة كرنار أكسانار

تَحَاثً. القومُ: أيك دوسر في كو براهيخة

إختَتُ : براهيخة مونا (لازمومتعدي)

حَثَّتُ تَحْشِينًا: سونا\_ الحُتَّ: بھوسے کے رہزے۔ ختک روئی۔

حث+حثر

جمجيما تاهواريت به الحَثيث والحَثُوث: تيز كها جاتا ب "ولَمَى حَثِيْثًا"وه تيز بھاگا۔

الحَثَاث والحِثَاث: جلدي تفوري نيند كهاجاتا ب مااكتكل فلان حَثَاثًا" لعن وه

ذرانجمي نہيں سويا۔ حَثْحَث البوق: بادل من كوندنا

فلانًا: كمي ليزير براهيخة كرنا الميلَ في العين: سرمه كي سلائي كو آكه مين حركت

تَحَثَّحَتُ. القومُ: آماده هونا. الحَثْحَاثِ والحُثْحُوثِ: تيز جَس مِين کسی قتم کی سئستی نه ہو۔

حَثِرَ (س) حَثْرًا . الجلدُ: كَفِسُ والا بونا العَيْنُ: آشوبِ چِثم كى وجدت مولى بولى والى بونا العَسْلُ: خراب بونے كى وجه سے

وانه واربونا مفت (حَاثِر وحَثِر) الشَّيِّ: كثاده مونا ـ صفت (حَشِرٌ و حَشْرٌ) حَتُّو . الدواء: كولى بنانا

أَحْثَر وتَحَثَّر . النخلُ: وايرظام بهونا. الْحَشُو: مَن تَلْجِهِ ثُدّ

الْحَثِو: كَيْفُنِّي والله طعام حَثِو: بمحرانها كمانا- جس ميس كوئي بركت نه مور فؤاد خير: ول جو کچھ محفوظ نه رکھ سکے۔ لسّانٌ حَدْوٌ: زبان جس کو پچھ مز ہ معلوم نہ ہو۔

حَثْرَبَ . الماءُ: كدلاً بونا البئرُ: كدل يانى والا مونابه

الْحُفُوب: كدلايانى - زمز مين من أكن وال ایک قتم کی گھاس۔ ہانڈی کی تلی کی چکنائی۔ حَثِلَ (س) حَثَلا: برت بيك والا بونار أَخْتُلَت . الأمُ ولدهَا: نرابِ غذارياً ـ

مغت مفعولي (حِشيَل) الدهر فلانا: بُرا حال کروینا۔ نیاہ حال کر دینا۔

الحَفْل: بُرے طریقہ سے دورھ پلانا۔ تباہ

درجہ کے لوگ۔

المَحَثْل: لِاغر-كمزور-

الحَمْلَة: حوض كابقيه ياني-

الحُثَال و الحُثَالَة: عاول جووغير ه كا چهلكار

حُفَالَةِ الدَّهِنِ: تيلكا للجحث الناسِ: اوني

حَثْمَ (ن) حَشْما . له: وينا الشيّ : ملنا-

الحَثْمَة والحَثَمة: مَهُونًا ثُلِه-

الحشمة: بندك نزويك بإنى ك كرنے ك

حَثَا (كَ) حَثْوًا رِوحَثَىٰ (ضُ) حَثْيًا

وتَحْفَاءً الترابُ: مُرِاناً وَالنا الترابُ:

رن له: تقورُ اسادينا- كهاجاتا بي \* حَنَا في

، حتاهی وَجْهِه الوماد" تیخاا*ل نےاسے شرمندہ کر* 

ويلـ "وحنّا في وجه التراب" ليخيّ وهاس بسبقت لے كيا۔

اِسْتَحْتُوا: ایک دوسرے کے چرے پرمٹی

العَشَا والعَشَىٰ: مجوسہ کے ریزے۔ ڈالی ہوئی مئی۔

عَجَّهُ (ن) جَجَّا: وليل مِن غالب مونار

الْجُوْحَ: كُلُاكُ لَكَاكُرُ وَيَكُمُنَاهُ: قَصَدَ كُرِنَا لِهَا

جاتاتے "حَجّ بنو فلان فُلَانًا" ليمني فلال

کے پاس بو قلال نے بہت آمدور فت کی ، ر حَجَیْجُتُ فلانًا ، کینی میں قلال کے پاس بار

بار آيا گيا- حَجَّ الاماكنَ المقدسة:

زيارت كرناـ مفت <sub>(</sub>حَاجً) للمُحيَّجَاج و

حَجِيْج و حُجَّ. مُؤَنُّثُ حَاجَّة <sup>تِن</sup>َّحَواجًّة حجَّ عَلَيْهِ: أَنْعَنَ الامر: بِالزَرْبِئَالِـ حجَّ عَلَيْهِ: أَنْعَنَ الامر: بِالزَرْبِئَالِـ

حَاجَهُ حِجَاجًا ومُحَاجَّة: جَمَّوْ اكرنار

تحَاجًا تَحَاجًا: بابم جَمَّرُاكرنار

حَجَّجَهُ تَحْجِيْجًا وَأَخْجَهُ إِحْجَاجًا: كَرُنْكَ لِنَّ بِمِيناً

الحَثُواء: بهت منى والى زمين-

الْحَثْي سُ-لِيْ-جَحَشَيات الحُموة: من كالكصة - عصم

والحَشْمة: ناككابانسه- تحميثاه

احْتَجَ: دعومِل كرنا اور وليل پيش كرنا بالسُّمِّي: وليل ياعذر بنانا البيت: زيارت

'إسْتَحَجَّ: حجت طلب كرثار

الحاج ف مقامات مقدمه كي زيارت كرنے ولا-الم عمع بمعنى حُجّاج يكتم بين "قَدِمَ

الحَاجُ حِتى المُشاةِ " حاجى صاحبان آكے يهال تك كه پيدل چل كر آنے والے بھى۔ الحبيعة: حجكااسم-سال-

ذُو الحِجّة: قرى سال كابار هوال مهيدج ذوَات الحِجَّة. البِحِجَّة: كان كالو-الْحَجَّة: بالى-كان كَال

الخُجَّة: وليل- بربان- ن حُجج و العُجَاج: الروكي لمرك منكعجُج وإحِجَّة

وِحِجَاجٍ. حَجَاجُ الشمس:

العجيج: دليل مين غالب آنے والا۔ وه مخص جس ك زخم كوسلائى وال كر معلوم كيا

المَعَجَّ: جَحَرَنَ كَ جَكَدَ

المَعَجَّة: راسَهُ كادرميان-نَهَمَعَاجٌ. المِعْجَبَاج: بِزَا بَشَرُّالُو-زَثْمُ مَعْلُومٌ لَرنَے كى مَلاكى-

المہ پخوج: وکیل میں مغلوب مطلوب ومقعود - ج کرنے کی جگہ۔

حَجَا <sup>(ف)</sup>حَِجْاً بالشَّئِ: خُوْ*ڤ ہونا۔* حَجِئَ (<sup>٧)</sup> حَجْأً وحَجَأً وتَحَجَّأً. بِالشَّئُ: <sup>كِل</sup> /رناـ فريفة بوناـ

بسسی . الحجی: سزاوار لائق تم کہنے ہو "حجیء بکذا" وه فلال چزک لائق ہے۔

پناہ کینے والا۔ تم کہتے ہو۔ «هو حجیء اليهم» وہ ان لوگوں كے پاس پناہ لينے والا

المَحْجَا: پناه لِينے كى جگه-حَجَبَهُ <sup>(ن)</sup> حَجْبَا وحِجَابًا وخَجَّبَهُ:

چمیانا۔ اندر آنے سے روکنا۔ حَجَب بَيْنَهُمَا: عاكل موتاسَعَجَبَ صدرُه: تك

مونا- كهاجاتا ب- فلان يَحْجُب للامير" فلال امير كادر بان ہے۔

تَجَجَّبَ وإحْتَجَبَ: چِينا-استَحْجَبَهُ: حاجب بناناً وربان بنانا

اَلْحِجَابِ سَنْ خُبُحِب: يرده- بروه چيز جودو چیزوں کے در میان حاکل ہو۔ تعوید حجاب الشمس: آفاب كي روثني-

حجاب القلب: پردہ جو دل اور پید کے در میان حائل ہے۔ العَاجب ﴿ حَوَاجِبْ و حَوَاجِيْبِ:

ارو حَوَاجِبُ الشَّمس: آفاك كي شعاعين آلشَّيْ: چيز كاكناره - حاجبُ الشمس: آفابكاكناره جوطلوع بوت ك وقت ابتداء ظاهر مو- الحاجب ح حُجَّاب

وحَجبَة: دربان-الحِجَابَة: ورَبَالى-

ت باین اس کاا حراب مین ترکیب حبار نعل ماضی <sub>ذا</sub> اسم اشاره اس کا فاعل فعل حب

فاعل مل كر خبر مقدم ضميريا بعد والااسم اس كا مبذامؤخر-مبتدا خريل كرجمله اسميه خري-ألِحاجبية: معتدل علاقول كى ايك جول دار

المَحَجُوبِ الرحاءِ المَحَجُوبِ الرحاءِ المَحَجُوبِ المُحَانِ: المُرامِعِينَ المُحَانِ:

اقامت كرنا الوَجُلُ: مِجْطِع إوَى واليس بونا-حَجَرَهُ (<sup>(())</sup> حَجْرًا و حَجْرِانًا. بتثلیث الحاءِ فی المصدرین: مُنْ <sup>کرنا</sup> حَجَرِ عَلَیْهِ القَاضِی: الله معالمات کے کرنے سے

روكنا- (حَجُوا ومَحْجَواً) عَلَيْه الاموَ: محروم كرنا-حَجَّرَ القَمرُ: الدوالا بونا الطينُ: كَمَّرَكَ النَّرِيَ القَمرُ: كَمَّرَكَ النَّرِيِّةِ النَّالِينُ: كَمِّرًكَ

أَحْجَرَهُ: وُهَانِيَا-چِهِإِنَا- • تَحَجُّوا واسْتَحْجَوا: پَيْمُ كَى مانند بونار

الرَجُلُ: ﴿ مُجْرَه بِنَانًا ۗ تَنَحَجَّرَ عَلَىٰ فَلَانَ:

ودليري كرنابه

كورميس لينا به: يناه لينار

مكروه ستجعيل-

وحُجُورة وأحْجار.

استعال نہیں کرتے)

إِخْتُجُوزُ: حجره بنانا لِخْتُجو الشيء: ابني

الحَجْوِيسِ منع روك من العين: آكهكا

غانہ (والحُجْر والحِجْر) کور۔کہاجاتاہے

"نشأ فُلانٌ في حِجْو فُلان" فلال كَي

یرورش فلاں کی گود میں ہوئی۔ حرام۔ کہاجا تا

ہے "ھذا حَجر عَلَيْك" بير تمهارے اوپر

حرام ہے۔ و حُجراً له: يعنى دفع مور عرب

اس کواس وقت بولا کرتے ہیں جبکہ کی چیز کو

البِحِجُو: عَقَل - كُلُورُى- ج "حُجُور

الحَجَوُ: كَثِرَ جَ أَحْجَارَ وَحِجَارَ

وحِجَارة وَأَحْجَرُ كَهَا مِاتًا ﴾ "القَمَه

الحجو" يعنى اس نے اسے لاجواب كر ديا۔

اور كباجاتاب "اهلُ الحَجَر والمَدَر"يعي

ديهات كريخ والے لوگ الحجوان:

سوناجا ندى أحجار الخيل : ووعده كهورت

جونسل برهانے کے لیے بالے جائیں۔ (مفرد

الحَجْوَة: كناره ع حَجْو وحَجْوات

وحَوَاجِر. كَهَا جَاتًا ﴾ "اِنْتَشَرَتْ

الحجوة: حصونا كره- قبر- باره- كناره- ح

الحُجُو: ناخن كے ارد كرد كا كوشت-

حَجْوَ تُه "اس كامال زياده مو كيا-

نہر کے کنارے کاوہ صتہ جویانی کوروک لے۔ تَكُلُّى وَالنار كَهَا جَاتًا ہے "تَحَجُّرَ مَا وَسُّعَهُ المُحْجر والمِحْجَر. من العين: آكه كا الله" الله نے جس چر میں اس کے لیے خاند باغ رج مَحَاجِو. وسعت کی تھی اس کو اس نے اپنے لیے نگ المَحْجَو: كَاوُل كاكرداكرد حفاظت كى بناليا . محروم كرنار إستَخجَو عليه: جرمك

عكد ـ اور اك سے "المَحْجَر الصحِيُّ وہ مقام جہاں پر وبازدہ لوگ رکھے جا کیں تاکہ

وبادوسرى جكه نه بھلنے يائے۔ حَجَزَه (ن ض) حَجْزًا وحِجَازَةٌ: منع كرنا\_ روكنا\_ دفع كرنا بَيْنَهُمَا: فاصله كرنا

عَلَيْهِ المَالَ أو العِقَارَ: مال ما عائداد كو د عوى كى بناير روك لينا-أَحْجَزُ وَإِنْحَجَزَ: مَلَكَ ثَارَ مِن آثار

الحَجَز: رُك جانا\_ حَاجَزَه: ایک دوسرے کو منع کرنا۔ تَحَاجَزَ وا: بعض كابعض كومنع كرنااور دفع

احْتَجَوْرَ. الشيُّ: اكثما مونا به: باز رمنا

بالازاد: كمرير باندهنا الشيِّ : أود مين أثمانا الرَجُلُ: حازيس آنار الحِجْزُ والحُجْزِ: جرْر قبلِد كناره الحِجْز : ياك دامن ـ ياك

الحجاز: ملك عرب كاايك حسة - كربند-اونٹ کے باندھنے کی رسی۔ گانے کا ایک سُر۔ ،الحُجْزَة. ج حُجَز و حُجُزَات و حُجَزات و حُجْزات: ازار باندھنے کی

جُله۔ نیفہ۔ کہا جاتا ہے "فلان طیّبُ الحجزة" فلال ياكدامن - "وشديد الحجزة" لعني برا صابر "وهذا كلامٌ

ایک دوسرے کے ساتھ مربوطے۔ الحَاجِزُ.ج حَجَزَة: روك - فاصل-ظالم الحَاجزج حَوَاجز: تلواركي وهار ـ

آخِذٌ بَعْضُه بِحُجْزَة بَعْضِ "لِعِيْ بِهِ كَلام

بوزخ: فاصل وروك اَلْحَاجِزُ:"اَلنَّارى" تَوْ يَخَانَه ہے مسلسل گولہ باری کہ دسمن کے سامنے آگ کی دیوار بن

ألْحَاجِزُ (الحراري) ايك على اصطلاحي اس

سے مراد وہ حرارت جو کہ طیاروں کے فضاء میں مكرانے سے پیداہوتی ہے-المُحْتَجَز : ازار باند صنے كى حكر-حَاجَفَه مُحَاجَفَةً: مقابله كرنار مدافعت

إنْحَجَفَ: زارى كرنا ـ گُرُ گُرانا ـ

إِحْتَجَفَ الشَّي: اين لي خاص كرلينا-نفسه عن كَذَا: مازر كمناـ الحَجَفَة: بغير لكرى كے چرے كى بى مولى

وهال سيدرج حَجَف. الحجيف :جوف سے تکلنے والی آواز۔ الحَجُوْف: وہ فخص جس کے نیچ کے

جرمے میں در دہو۔ خَجَلَ(ن ش) حَجَلًا وحَجَلَانًا: ايك نانگ کو دوسری ٹانگ پر اُٹھا کر آہتہ آہتہ

عان المقيّد: رونول ياؤل سے كودنا البَعيرَ: باند حنار

حُجلَ حَجلًا . بَيْنَهُمَا: ماكل كياجاناـ خَجَلت (ن) حَجُوْلًا و حَوْجَلتِ. العينُ: اندر كود هنس جانا-

حَجَّلَ . العروسَ: وُلَهِن كَ لِي كُمره آراسته کرنا۔ وُلہن کو آراسته کمرہ میں داخل كرن حَجّلتِ المرأة بنَانَها: مهندى لكانار العينُ: اندر كو وصن جانا الرَجُلُ أَمْوَه: مشہور کرنا۔ المقید: دونوں یاؤں سے کودنا۔

حَجَّلَ وتَحَجَّلَ. الفرسُ: تُأَكُّون مِن سفيري والا بونا۔ صفت (محجَّل و مَحْجُول ) اور أكر تين ٹائگوں ميں سفيدى ہو تو اس کو حجیل کہتے ہیں۔ حُجُلتِ المرأة: يازيب يبناياجانا-

الحَجَلُ واحد حَجْلة ج حَجْلان و حَجْلي: چَکور۔

الحَجل والحِجل والحِجل: إزيب بیری \_ گھوڑے کی ٹانگ کی مفیدی - ج

أَحْجَال و حُجُول. الحَجَلة: يروه جودلهن كے ليے مكان كے اندر لگایا جائے۔ کمرہ جو دلہن کے لیے آراستہ

حُجَو و حُجُوات و حُجَوات و حُجُوات. حُجُوتا العسكو: لشكر كے دونوں بازومیمنه ومیسرہ۔

الحجر والحجيرة : بهت يقرول والتجكه-الحَاجِرِ فاج حُجُوان: بلندزمين جس کے درمیان میں بہت جگہ ہو۔ صحرا میں

عاجوں کے ارنے کی جگہ۔ (والحاجور)

الحبَجا: كناره كوشه - ناَحْجَاء . يرده-حَجِنَ (٧) حَجَنًا. بالدار: اقامت كرنا الحجا: وادى كامور - زمين كابلندصة - ح عَلَيْهُ وبه: مَثَلَ كُرنا-أَحْجَاء وحَجَا الشَّيُّ: كناره-تَحَجُّنُ: مرْجانا للرهاموجانا الحَجَاة: بارش كايانى يرف كوجه ع بلبله الحَجَن والحُجْنة: كَبِي مِيْرِهَا بِن-الحُجْنَةُ: الن لي مخصوص طريقه س جمع - ج حَجَا الحَجِي والحَجِيَّ: لانَق-كى موكى چيز-الحدرُ: چيچرُى-الإخْجِيَّة: چيتَال-كيلي-جَاحَاجي و الأخجن: أنرها- كها جاتا ب "صقر أَحَاجِ. كُلُّمة (مُحْجَيَة و مُحْجَيَّة) كَيْكُلُ أَخْجَنُ المحالِب" شكرا فيرْ هي چنگل والا-دار کلّہ کہ جس کے الفاظ بظاہر معنی کے مخالف مؤنث حَجْنَاء نَ حُجْن ہوں۔ کہا جاتا ہے "انہ (المَحْجَاة) ان الحَجُوْن: كَالِل - كُمْ بِين "سِوْنا عَقَبَةً يفعل كذا" يعنى وه يقيناس لائق ہے كم ايسا حَجُو نا" بم لمي اور دور در از گھاتي پر چلے۔ المِحْجَن والمِحْجَنَة: مُرْهِ مِر والا حَدَّ (ن) حَدًّا و حَدَدًا . الدارُ: صَدَّ وُندُار مُير هے سر والا۔ كہا جاتا ہے "هه مقرر كرنا المذنب: حد جارى كرنا الشَّيَّ محجنُ مال ، وه مال كالعني أو نثول كالبترين عن الشَّئِّ: جدا كرنا اللهُ عَنَّا الشر: نتقم ب-مَحْجَنُ الطَّائر: ﴿ وَكُلِّهِ حَجَا (ن) حَجُوًا: تَهُمِرنا بِالْمَكَان: رو کنا۔ مازر کھنا۔ پھیرنا۔ حَدَّث (نض) حَدًّا و حِدَادًا. المرأة: اقامتُ كرنا بالشَّئِّ: كَلُّ كرنا بَهِ خيرًا: سوگ منانا۔ صفت (حَادًى نَ حوادً. كَمَان كرناالسَرَّ: هَفَاظت كرناحَجَاه: قصد حَدُّ حَدًّا وحَدَّدَ وأَحَدُّ . السِّكِّينَ: تيز كرنا\_ بجروسه كرنا- منع كرناالقويم: بدله دينا الامرَ: كمان كركے دعوى كرنا۔ حَدَّتْ (ض) حِدَّةً وإحْتَدَّت. حَجِيَ (٧) حَجِيَّ به: فريفة ہو كر السكين: تيزبونا باريك دهاربونا-لازمَہونا۔ أَحْجَاه إِحْجَاءً . بِكُذَا: لائق بنانا-كَهَاجَاتا حَدَّ (ض) حَدًّا و حَدَدًا وحِدَّةً. عليه: غضب ناک ہونا۔ ہے"ما آخجاہ بکذا" وہاس کے کس قدر حَدَّدَ . الارض: حدود قائم كرناإليه وله: لا تق ہے۔ قصد كرنا الامر : معلوم كراناعَليْهِ: غفبناك حَاجَاهُ مُحَاجَاةً: كَبِيل بِين كُرنا- يا عقل ہوناالزرع: بارش موخر ہونے کی وجہ سے وزيركى ميس مقابله كرنا - كهاجاً تاب "حَاجَيْتُه فَحَجَوْتُه" ميل فزركي مين اس كامقابله كيا فيحص أكناب حَادَّهُ: وشنى كرنا بابهم غفيناك مونا-اور میں غالب رہا۔ حَادَّتَ ارضه ارضى: پروس مي بونا-تَحَجّىٰ. بِالشَّئِّ: فريفة ہوكر لازم ہونا أَحَدُّ. إِلَيْهِ النظر: كهورنا- تيز نظر كرنا-بالمَكَان: أقامت كرنا - كها جاتا ب أحدَّتِ الموآةُ: شوم عمر في يرسوك "تحجَّيتكم لي هَذَا المكان" مِن تم ت كرنا-صفت (مُحِدٌّ ومُحِدَّةٌ) بہلے اس جگہ میں بہنے گیا اور وہاں پر جم گیا تَحَدَّدَ بهم: وريهونا-الشَّيِّ: تصدكرنا-تَحَادًا: بالمُم عُضِناك مونا-إحْتَجِي الشَّيِّ: رِّحِيانًا-إِحْتَدُّ: قوى موناعَلَيْهِ: غضبناك مونا-

اِسْتَحَدَّ: وهار تيزكرنا شرمگاه كے بال

تَحَاجُوا: آپس میں نہیلی پیش کرنا۔

الحجي: عقل وزير كي جمع أحجاء.

كياجائي - جحجال و خَجَل: عربول كے قول "الحُجُول لِرَبَّات الْحِجَال" ك معنی یہ ہیں کہ یازیب عور تول کے لیے ہے۔ العُجَيلا: بإنى جس كود موب ند كلي-الحَوْجَلَة والحَوْجَلَة: شيش - ع حَواجِلُ و حَوَاجِيْلِ. المُحَجَّلِ. من الخيل: تَاكُول مِن سفيدي والأمحمورُا- يومٌ مُحَجَّل: خوشي كا ون ـ اور كها جاتا ب "أَمرٌ اغرٌ مُحجَل، بہت مشہور معاملہ۔ حَيْجَةُ (ن ض) حَجْمًا . البَعيرُ: مُنه ي · جال لكانا الحَجَّامُ المريضَ: كَيْهِنَا لكاناالحيَّة: وسنا الصبيُّ ثدى امه: چوسنا-حجمه عن الشَّئِّ: منع كرنار حجم طَوفه عنه: نگاه کیمیرنا-حَجَمَ (ن) حَجْمًا وأَحْجَمَ الثدى: أبجرنار بلند مونار أخجمت الموأة للمولود: كيلى دفعه دوده پلانا- احجم عن النَّهِ أَن أُركر بازر منايا يجهي ممنا-إحْتَجَمَ: پچچنالگوانا-الحجامة: بجهالكان كايشد الحَجْم: س-جسم كى مقدار- أبحار جوباته كے كزارنے سے محسوس ہو-ج حجوم الحجام: أونك كمنه من لكان كا جالى-الحَاجِم ِ عُجَّام وحَجَمة و (الحَجَام) مَعْجِهُ لَكَانَ والا المِحْجَم: پچھالگانے کی جگد-نگفرحاجم المِحْجَمِ والمِحْجَمَة: مِحْجُ لَاَنْحُ كَا اوزار سينگي- حكم حاجم المعجام: خوف كي وجدس بهت ييج بلخ حَجَنَ (ك) حَجْنًا و حَجَّنَ. العودَ: مورثات ميرها كرنا- (وإخِتَجَنَ) الشَّئي: میر مے سر کے ڈنڈے سے تھینچنا۔ کہا جاتا ہے إحتَجَنَ الممالَ: الله في مال كوجمع كيا- نيز اس نے منتشر مال کو اکٹھا کیا اور اس کی اصلاح

كى-إحْتَجَنَ عَلَيْه: روك دينا-

الحدّاد: اوبار اوباييخ والاردر بان بيلر

زره ساله ـشراب فروش ـ سمندر ـ المُحْدُوْ د: حدبندی کیا ہوا۔

حَدَاً (فُ) حَدْأً. الشَّيُّ عنه: كِيمِرنار

مثانا\_

حَدِیِّ (س) حَدَاً. بِالْمَكَان: كَى جَدَ مِس جَم كره جانا البه: پناه لينا إلَيْهِ وعليه: مهر ياني كرناد مدوكرناد ظلم سے بچانا عَلَيْه: غشيناك بوناد

الحَدَأة: وو سر والى كدال- ح حَدَا وحداء.

الْحَدَاْةِ: فِيل عُوام حُدَيَّةٌ كَتِمْ بِيل تَ حِدَا وجِدَاءٌ وجِدْآن

حَدِبَ (٧) حَدَبًا وَأَحْدَبَ. الرجلُ: كَبُرُامُونَا مِنْت (حَدِبُ وَأَحْدَابٍ) مَوْنَثِ حَدِبَة وحَدْبَاء. ثَ حُدْب وَأَحْدَاب. و

حَدِبات حَدِبَ عليه: مهربال مونا-

حَدَّبَ وأَحْدَبَ: كَبْرًا بنانا- حَدَّبِ الشَّيِّ : كَنْ وَأَخْدَبُ النَّبِيِّ : كُلُّ فِي النَّبِيِّ النَّالِ

تَحَدَّبَ: كَبُرُا بُونَا عَلَيْه: مَهِ بِاللهِ بِهِ: تَعَلَّ رَجِنَا المَهِ أَةُ: كَفَّ بِهِ مِهِ بِالْي كَ وَجَهَ الْمُعَلِّ مِنْ الْمُعَلِّ فَي وَجَهَ الْمُعَلِّقُ فَي الْمُعَلِّقُ فَي الْمُعَلِّقُ فَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

اِحْدُوْدَبَ وتَحَادَبَ: مَجْرُا مِونا-اِحْدُوْدَبَ الرملُ: لمبااور فيزها بونا-

العَدَب. س کبڑا بن- موح۔ لبر- کھال کے اندر نشان۔ زمین کی اُو فجی جگہ۔ ایک قتم سے م

المحذباء: قط كاسال-د شواد أمور لاش المحدّبة: كبرا بن بيت مي كبرا بون ك جدد بنا به المحدّبة المرابع في طهره حدّبة "ال ك بيت مي كبرا بن بحد من الارض: بلندو سخت جكد

الاخدر: تلوارد باتھ کی ایک رگ کانام۔ امر آخدب: وشوار کام-

المُحَدَّب: كَبِرُك من الخطوط: أَبِمرى من الخطوط: أَبِمرى من الخطوط: أَبِمرى مِن الخطوط: أَبِمرى مِن كَبِريك مِن كَبِريك مِن المَرْدُن واقع مِنا مَدَدُونًا الأمرُ: واقع مِنا مِنا مِنْ المَرْدُن المَرْدُن المَّامِدُن المُعْمِدُن المُعْمِدُنِي المُعْمِدُن المُعْمِدُنِ المُعْمِدُن المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُونِ المُعْمِمِدُونِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُونِ المُعْمِدُنِ المُعْمِدُونِ الْعُمُونِ المُعْمِدُونِ المُعْمِي مُعْمِدُونِ المُعْمِدُونِ المُعْمِي مُعْمِدُونِ المُعْمِدُونِ ال

(حَدَاثَةَ وَجُدُوثًا) نوبيد بونا اور جب قدم کے مقابلے میں بولتے ہیں تو عین کلمہ کو ضمہ دیتے ہیں جیسے "اَحَدَنیی ما قَدُمَ وما حَدُثَ" یعنی محم کو نے پرانے عمول نے گیر لیا۔اس کے علاوہ وسری جگہ ضمہ نہیں دیتے۔ حَدُثَ عن فلان: روایت کرنا۔ ہ کَذَا

حدث

حادثه: گفتگو کرنا۔ حادث السیف: تلوار کو جلا دینا۔ اور ای سے ہے "کنصل السیف خودت بالصِقال" انتر تلوار ک پھل کے کہ میثل کرنے سے جلادیا گیاہو۔

آخَدَثَه: إيجاد كرنا- پيدا كرنا- آخُدَثَ الرجلُ: پاخانه كرنا- السيفَ: تكواركو جلا وينا-

تَحَدَّثَ. بالشى عن الشَّئُ: گُفتگُوكرنا-فمرديناـ

تَحَادَثُوا: بابم كُفتگوكرنا-

اِسْتَحْدَثَهُ: پیداکرنا- الخیرَ: نیا پانا-رجل (حِدَثُ) ملوك: بادشاموں كا تصة ك

الحَدِث والحَدُث: الجَثَى مُفتَّلُو كُرنَے اللہ

الحَدَث: نَی چِزِ۔ ظاف سنت۔ نی بات۔ دین میں نی بات۔ پاکٹاند نی آخدَاث واَحْداث الدھو: زمانہ کے مصائب۔ الحَدَث: <sup>جوان</sup> کی آخدَاث وحُدْثان.

الحَدَاثَة. س- حَدَاثَةَ ٱلْأَمْوِ: آغَازُوابَتُدَاءُ الحُدْثَى: تُلُ-

المُحدُوثة: آغازوابتداء

الحِدُثَان: آغاز وابتداء حدثانُ الدهر وحَدَثانه: زمانه كل تختيال-

الاخدُوثة: بات- افساند كهاني- خ اَحَادِيْث.

حُدُونْ الْعَالَمِ فلاسف ك نزديك دنياكا حادث مونا (في بيداك كل) اس ك صافع ني اس كونيابنايا بوده از ل سنبيس-العَادِث: نوبيد چيز- قديم كي ضد- ج موطئا

الحدد سن دو چيزول كورميان كاروك مي كتي بو " دَارُهُ حدداري" اس كا گر مير كرك بروس ميل هم و الحدد كي انتجا الحدد مين الشيف: كوارك و مين الشيف: كوارك مين الانسان : دبد اور فضب كى بنا پرجو كيفيت الانسان : دبد اور فضب كى بنا پرجو كيفيت الانسان : دبد اور فضب كى بنا پرجو كيفيت الشيئ: چامع ان تعريف ميزا من حدود الله : طاعت اللي وادكام شرعيد الحدد سن ممنوع كها جاتا به هذا امو و حدد " ي خار ممنوع بها الما كاكرنا جائز أيس " و هذا خبر حدد " ي خبر باطل خبر حدد " ي خبر باطل وجوب به تو دون هذا احد وجوب به " و دون هذا حدد " ال يكون وجوب به " و دون هذا الا يكون و حدد ال يكون و حدد الا يكون و حدد ال يكون هذا الا يكون و حدد ال يكون

العِدَاد. حدَّت المرأة كامصدر-ساماتي لباس-

الحُدَاد: تیزی والا- کها جاتا ب "رجُلّ حُدَادٌ" تیزی والا مرو - سین حُدَادٌ تیز تیمری - ق آحِدَّة اور کها جاتا ب "حُدَادُك آن تفعل حَدَا" تمهاری انتهائی کوشش بیه به که تم ایما کرو

الحدَادَة: يُول-الحدَادَة: لوارك-

الحدید: لوا مضبوط اور سخت لوب کو "ذکر "اور نرم کو "أنشی" اور ترم کو "أنشی" اور "آییت" تعییر کرتے ہیں۔ کہاجا تا ہے "هو حدیدی" وہ میرا پڑوی ہے۔ "و داری حدیدة داری حدیدة میرا گھرا پڑوی میں مدارہ" میرا گھرا پڑوی میں

الحديد ت آجدًاء وحداد: كاشخوالا كماماتات "سيف حديد" كاشخوال توار حراقة وحل تعديد" كاشخوال توار حراقة وحل حديدة و الحديدة و المحديدة و المحديدة الم

خُوادث. وخادثات. خَوَّادِثُ الْدَّعَر: ز*اندُ كِ مَعَائب* 

الحديث ج حداث و حدثاء: يا الحديث وحدثاء المحديث وحدثان وحدثان فر كما جاتا هم "صروفا الحديث" يعنى وولوك فتم هو كم صرف ان كرات بي بات باتى ره كل وعلم الحديث: بي

كريم علي كا توال، افعال واحوال بتانے والا

ر )-البحدِّيث: بهت گفتگو کرنے والا۔ البحدُّات: گفتگو کرنے والی جماعت۔ البحدُیشی: خبر حدیث۔

المُخدَث من كتاب وسق واجماع ك ظلف في بات ج مُخدَثات الله مُتَحدَث القوم: قوم ك العَمَّلُو مر نے ك

جلد حَدَجَ (ض) حَدْجًا. البعيرَ: أون پر كاوه باندهنا الاحمالَ: بإندهنا الابلَ: داغ لگانا ٥: مارنال حَدَجَهُ بالسهم تير اندازي كرنا ٥ بالذنب: تهمت لگانال كهاجاتا هي "حَدَجه ببيع سوء" اس نے ايي تخ اس پرلازم كردي جس من گھاڻا ہے۔ حَدْجَ و حَدَّجَ. ببصره: تمورنال تيز

أَحْدَجَ. البعيرُ: أونث يربوج لادناـ أونث يركباده كمناـ

العصفائي. أوتول عوال ها والرائد حَدَّرَ و حَدُرَ (نوك) حَدُّرًا و حُدُورًا وحَدَارَةً. الرجلُ: مضوطومونابونا\_

الجلدُ: موجار حَدَرُوْا حَوْلَهُ وَبِهِ: كَمِير

حَدَر (ن وض) حَدْرًا و حُدُورًا في

أَرْبَا الشَّى : في أثارنا اللهام عن حَنَكه: جمان العِينَ الدمع: آنو بهانا القرآة في القراءة: تيزي عن رُحنا الدواء بطنه: الهالانا

الدواءُ بَطَنهُ: الهال لانار تَعَدَّرَ وَتُحَادَرُ أَرْبَارِ كَهَا جَاتًا جُ "رَايتُ الدَّمْعَ يَتَحادَرُ عَلَىٰ لَحَيَيْهُ" مِن فِي وَيَهَا كَانُونَ مِن لانا هِي رَبِي الْقَا

كرآنواسى داڑھى پربهدراتها۔ انْحَدُر: فيح \_ كهاجاتا ع "اِنْحَدُرْتُ مِنَ الْجَبُل الَّي الْمَدِينَة " مِن پهاڑے شهرى طرف آتر الجلد: موجنا۔

الرب ابراء معنی موجاء العَحدُر: وْحلوال جَلّه وه جَلّه جہاں سے أثرا حائے۔ آنکھ کا بھینگاین۔

الْحَدُور والْحَدْراء والحَادُور: ووجهد جهل عام الله الله الله الله والمحادثون الهال لاف والدور حوادير

الْحَدْرَة: پوئے کے اندر کا زخر عَیْنَ حَدْرَةٌ / پُرگوشت آگھ۔

المُحدَّرَةَ: أونتون كاربورْ

الحادِر. فا: مونا نوبسورت جَبَل حَادِرٌ: مضبوط ئ حَادِرٌ: بند بهار حَبْلُ حَادِرٌ: مضبوط ئ موئي رسّى حَبْدُ قبله موئي رسّى حَبْدُ قبله المحادر: شرر كها جاتا هم "ناقة خادِرة العَبْنُون" يُرحوشت نوبسورت آكھول والى أو مثنى -

الأخدر. مِن الخيل: پُر كوشت كُورُك مِنَ الرجال: ايك چيز كورو(٢)ديكھنے والا۔ مؤدف حَدْرًاء

الحَدُوْرَة والحُدُوْرَة والحَدُوْرَة والحَادُوْرَة: آنووَل كايباؤ-

الحُندُر والحُدور والحُندُور والحُندُورَة والحِندَارَة: آكم كى الى حَندُورَةِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْ حُندُورَةِ عَلَيْنى عَاتَا هِ "جَعَلَتُه على خُندُورَةِ عَلَيْنى وحِندِيْرَةِ عَيْنى" مِن نے اس كوانا نصب العين بنايا۔

الحَيْدَرَ: شرر پت قدر الحَيْدَرَة: شرر الماكت كهاجاتا ب "رَمَاهُ الله بالحَيْدَرَة: "الله الكومسيت والماكت.

كردريافت كرنے كى كوشش كرنا۔ الحديش والمحدوس: رمين پر پچهاوا موا

الحدوس: الله آپ كو بلاك مين والي

الحدس س وانائی در کی۔ الحدسیات: وانائی اور زیرک سے معلوم کی بوئی اتیں۔

الْمُحْدِس: مطلب كها جاتا ب "فُلانَّ بَعِيدُ الْمُحْدِس" فلال كامطلب برائد حَدَق (ض) حَدَقًا الْقُومُ: گَيرليار حَدَقَهُ بِعَيْبه: كَنْ كَالْمِ فَدِيعًا هَ: آكُوكُيْ

بايى برمارنار المريضُ حُدُوْقًا: يَارَكَا آنَكُمْ كولنااورد كِمنار أَحْدَقُ القومُ بِهِ: كَمِيرِ لِينَارِ أَحْدَقَتِ

الرَّوْضَةُ: باغ من جارد يوارى بونار حَدَّق. الله: محورنار تيز نظر سے ديمنا حَدَّق بِه: جارول طرف سے محمر لينا۔

تَحَادَقُوْا: آيك روسرے كو گير لينا۔ اِحْدَوْ دَق. القومُ بِه: گيرنا۔ اُعاط كرنا۔ الحَدَقَة: آكھ كي سابق جَدَقُ و حَدَقات واحْدَاق وَحِدَاقِ: كهاجاتاہے "هُمْ في مِثل حَدِقِةِ البَعِيْر" وَالوگ فراغی

یں ہیں اور ان کے پائی پائی ہو ہے۔ "وهم
"رَمَاهُ الْحَدَقِ" لِینی ولوگ تیر اندازی میں
ہاکت بڑے واپر ہیں۔ و تکلّمتُ علی حَدَقِ

حداه على كُذا: براهيخة كرنا (واحتدى) الليلُ النهارَ: يجيم آنار

نام اور لفظ عادي عشر ، ميں حادي واحد كامقلوب

الحَدُوَاء. شألى موار

المحوادي مرچز کے آخری صے - ٹائلیں۔ الاحْدُوَّة والاخدِيَّة. أُونُوْل كَ بِالْكُنْحُ كَا

حَدِی (س) حَدًی بالمکان: کی جگه میں جم کے رہنا۔

(وَحدَّىٰ) الشَّبِيُّ: كرنے كاارده كرنا۔

الحُدَيًّا. جَعَرُل مقابله . كهاجاتا ب- "هو حُدَيًّا الناس" وه لو كون سے مقابله كرنے والا

اس معامله میں تیر امقابله کرنے والا ہوں۔

الحَذَذِ. باتُّه يا رُم كا بلكا ين. وحَذَذُ

الأحَدُّ. عِلْكَ بَاتِهُ يادم والا تيز - وبلا - امو اَحَدُّ: امو منكو سخت امر ـ بے مثل ـ

قلت أَحَدُّ: وَكُل مُؤنث حَدَّاء كَهَا جَاتًا ہے "نَاقَةُ حَدًّاء" تيز رِنَّارِ "وقصِيْدةٌ

حَدَّاءُ" مشهور تصيره "وحَاحَةٌ حَدَّاءُ" جلدی بوری اور کامیاب ہونے والی حاجت۔

المُحدَّة مُوشت كالمُرُار

الوجل ومن الوجل: بيخار برهيز كرنارً چوکنا رہنا۔ صفت (حَذِرٌ و حَذُرٌ) ج

حَدَّرَهُ خوف دلانا منبه كرنا يوكناكرنا

حَاذَرَهُ ایک دوسرے سے برمیز کرنا۔ **ۋرتےرہتا۔ (وتَحِدَّر مِنْه (احْتَلَارَهُ) پربیز** 

الحادي وحادي النجم. روستارول كے

المحدّاء. حادى كامالغد اور حادى ال كوكت ہں جو اُو نٹوں کو گاکر ہائے۔

تَحَدّىٰ. الوجلَ: مقابله كرنار

ے "وانا حُدَيَّاك في هذا الامو" ميں

جَدُّهُ (ن) حَدُّا. جلدي سے كائا۔

القَلُب: أتيزى خاطر \_ تيز فنبى \_

"و عَزيْمَةٌ حَدَّاء" يختراراده ح حُدِّ.

حَذِرَ (٧) حَذَرًا و حِذْرًا و مَحْذُرَةً حَذْرُوْنَ و حَزَارَىٰ

القَوْم: مِن نے قوم کی نگاہ کے سامنے مُفتگو

الحدق: بين

الحديقة: باغ جس كي جار ديواري بور ج

حَدَلَ (ض) حَدْلًا وحُدُولًا عَلَيْه: كي بر علم كرنے كے ليے اكل مونار

حَدِلَ (س) حَدَلًا؛ به تبت دوسرے كندهے كے الك بلند كندهے والا مونا\_ الوجل: محكيون سے وكيار مغت أحدَل مؤمث حَدْلاء رَج حُدُلٌ (شاذ) و (حَدِلَ) ج حَدَالي حَدِل عَلَيْه: ظَلَم كرنا ـ

> حَادَلَهُ: يُعِمَلُانا\_ تَحَادَلَ: كمان يرجمكنا

الحدل: ازار باند عنى جكد كرون كادرو الحَذَلِ. س كهاجاتات "إنَّهُ لَحَذُلٌ" وه غير عادل ہے۔

الحُدَال: حَكِناو بموار

مُحدَلَةُ الطُّو ق شوارع كودرست كرن والى -1578

الحودلة يشتد ثيله

حَدَمَهُ (ض) حَدْمًا : فيزكرم كرنا الدم: حمرام خ کرنا۔

إحْتَدَهُ. النهارُ: سخت مرمى والا موناء الشراك: تيرى برص جانا اختدَمت القدرُ: سخت جوش والي مونا-

إِحْتَدَمَ وَتَحَدَّمَ الرَّجِلُ: عُصَّم سے بجرك أممنار سخت فضبناك مونار اختكم الدَّهُ: كَبِراسِ في موناد عَلَيْه عَيظًا: عُمة سے دانت مینا۔

> الحدَمَة أكب ك بحرك كي آواز الحِدَام عُمد غضب

حَدًا حَدُوًا وحَدَاءً وحُدَاءً صرى يُرجع میں آواز بلند کرنا۔ کہا جاتا ہے "مَا اَمْلَحَ خُدَاءُهُ ال كاحدى يرمناس قدر عدويه الابلَ وبالابل: كاكربانكنا-صفت (حادٍ) ى حُدَاة الريح السحاب: إكنا علانا

كرنار بيجة رمنار

اخْذَارَ غضيناك ومنقبض ہونا۔ الحَاذِرِ. فأ. مستعدوتار

الحَادُوْرَة. بهت يُوكنا

حَذَار اسم فعل بمعنى بجور كها حاتا ب حَدَادِ يَلْ زَيْدًا" لَعِيْ زيدے بار بار بجو۔

الحُذَادِ يَات. ورائے والے۔ الحِدْرِبان. چوكناريخ والا

الحُذري باطل.

الْحَوِيْ . ورانے والا کیا جاتا ہے "انا حَذِيْوك مُنه" مِن تم كواس عددراتا مول\_

الْمَحْذُ (. وه جزجس سے رہیز کما هائے۔ المَحْا وْرَقِ كَمِرابِتْ بِلا و معييت كه جسسے ير بيز كياجائے۔ جنگ۔

حَذَفَ (ض) حَذْفًا كُرانا و بالعَصَا او الحَجو: لا تَحَى يا پَقْر سے مارنالہ حذف في مَشْيَتِه: تريب تريب قدم ر کھنا۔

حَدُّف الشَّئِّ: المحتى طرح سے كرنا۔ (كويا کہ جن چیز وں کا علیحدہ کرنا ضرور ی ہے ان کو علیحدہ کر دیا۔ جس کی وجہ سے سارے عیوب ع ياك صاف موكيا) شعره: زلف تكالنار ہموار کرنا۔

تَحَدُّفَهُ بِالعصاء: مارنايا يُعِينك كرمارنات الحَدْو مر حِيوتي بميرس حَدْف الزَرْع: محيت كيت

الحَذَف. ايك تتم كي بلو واحد حَذَفة الحُدُف يت قد عورت.

الحُذَافَة. مِنَ الشَّيُّ: تمورُ لرّاشد الجِدْ عَارِ وَالْحُدُّفُوْرِ جَ جَذَافِيْرِ: حانب ماعت کثیر۔ آماد وَ جنگ لوگ۔ کہا جاتا ہے "اُشدُدْ حَذافِيرَك" لِعِي آمادہ مو جاؤــو ' آخَذَهُ اونَالَه بُحِدُ فَارِه و بَجُدُ فُوْرِهُ وبحَذَا فِيْرِهُ" الله في ال كو بمامه

حَذَقَ (صُ) حَذِق (س) حَذْقًا و حِذْقًا وحَذَاقً وحِذَاقًا و حَذَاقَةً وحِذَاقَةً المر

بونا\_مفت(حَاذِق) جَحُدُّاقِ و حِذَاق.

تَحَدُّقَ مَاهِر هِوَال وَتَحَدُّقَ عَلَيْه:

إِنْحَذَقَ. كَ جِانا لَهَا جَاتا ٢٠ حَذَقْتُ

الاخذَاق. كَلِرْ عد كما حاتا عد "حيلُ

الْحِذَاق. عِجُ كاخِمْ قرآن ل حَمْ قرآن كى

حَذِلَتْ (س)حَذَلا. العينُ: كرى بولى لپکوں والی ہونا۔صفت (حَذْ لَاء)

أَخْذُلَ الْعِينَ: لِلْكُكُرَاوِينَا.

الْحَذْل. ميلان (والْحَذَل والْحُذْل)

حَذَلَق و تَحَذَلَق مَزَانَت ظَاهِر كُرَنَا بِا حذانت کی ڈیک مارنا۔ کہا جاتا ہے"اِنَّهُ يَتَحَدُّلَقُ فَي كَلَامِهِ " وه ابْنِي كُفَّلُو مِين

الكتاب: يورى يره لينا العمل: مابر مونا حَدَقَ (ض) حُدُوقًا. الْحَلُّ: بهت كُمثا

حَدَق (ض)حَذَقًا. التَّشَيُّ: كَانُ الْحَلُّ فاه: چربراهت لگنار

حَدَّقَه ما بربنانا ـ

مهارت ظاہر کرنا۔

الحَبْلَ فَانْحَذَقَ" مِن فِيرسِي كُوكُونايس وه کٹ گئی۔

الحذْقَة. كَلُول ج حِذَق و خُذَاق. (آخری جمع شاذہے۔)

الحَاذِق فا. ج حُدَّاق و حِذَاق من الخل بہت تیزیر کہ۔

الْحَذِيق. كثابوا

اَحْذَاق" کی ہوئی رسی (جمع کے ساتھ صفت بے جیے ثوب اُحلاق میں)

الحُدَاقة. تحورُ المانار

الحُذَاقِيَّ. فعي زبان والا - تيز حمر ي كدهے

تَحَدُّل. عَلَيْهِ: مهربان بوناد

كيرے كے دامن كى كولائي-

الحُدَالَة الك فتم كي سرخ موند عاول وغیرہ کی بھوس کرتے کے دامن کی گولائی۔

ظريف اور ہوشيار بناہے۔

حُدْلِقَ. الشَّيْ: تيزكياجانا-رجل (حِذْلِق) بِ فَا يُدَهُ وْيَكُ مَانْ وَالا،

حُذْلَهَ. طدى كرنا العود: حجيل كرتيز

كرناالسقاء: بجرنابه تحذَّلَم: جلدى كرنا، باادب بونا-

الحدُلُوم: بلكا يملكا طدباز

حَلَمَه (ض ) حَذْمًا. كاثمًا (حَذَمَانًا) في مشيته: تيزچانا وبركرنا

الحَدِم والحِدْيَم والمِحْذَم. مِنَ

السيوف: شمشير برال ـ المحدَّم. بازوكفي موت ير نده ك أثران-حَذَاهِ. أيك عورت كانام جس كالقب زرقاء

بمامه تھااور جو تیزی نظر میں ضرٹ اکمثل تھی۔ الحُذَام. سُبت و كالل كما جاتا ب

"اشترى عَبْدًا حُذامَ الْمِشي" ال أَنْ سئست رفآرغلام خريدا-

حَلَما (ن) حَذَوًا و حِذَاءً النَّعْل: نمونه ركان النَعْلَ بالنَعْل: ايك برابر قطع كرنا حَذَاهُ و حَذَا حَذُوَهُ: پروى كرنا ـ

نُقْلَ كُرِيْلِ حَذَاهُ و حَذَالُهُ وِأَحْذَاهُ) يَعْلَا: جولة بهانال جولة دينال جولة بنانال حَدَّا المشوابُ لِسَانَه: زبان كوميميل ويناالتواب

في وجوههم: خاك والنا زيدًا شيئًا: نسي كو پچھادينا۔

حَذَاهُ وَحَاذَاهُ مُحَاذَاةً وَحِذَاءً مَقَابُلُ میں ہونا۔مقابل میں بیٹھنا۔

تَحَاذَياً. ايك دوسرے كے مقابل ہونا-كہا جِاتًا بِ"بنو فلان يَتَحاذُونَ المَاءَ" قلال ک اولادیانی آپس میں برابر تقسیم کرتی ہے۔ إختذى جوته يهانا مثال فلان و على

مثاله: پیروی کرنا۔ مثابیت کرنا۔ استَحْذَاهُ. جوته طلب كرال

الجذاء والجذة والحذو والحذوة والحذوة: مقابل وبرابر كها جاتا ہے "داری جذاء داره" میراگراس کے گھر کے مقابل ہے"وجَلَسَ جِلَاءَ ہ و

بجذائِه" وواسك مقابل بيضار الجذوة والحذوة عطيد كوشت كالكرار الحُذَاوَة. بَينت.

الحداء وودرأون بأكورك كاسم جس ير ير\_\_ج أخذية

الحَدَّاء. جوت بناني والاسع حَدَّاؤُون. كَهَا

جاتا ہے۔ هُو (مُحَا ذَاك) وہ تمہارے مقابل ہے۔

عَدَىٰ (ض) حَذْيًا الحلُّ لِسَانه: زُبان كو حسيل دينا يده: كافاه بلسانه كالى دينا-غيبت كرناب

أَحْذَاه إَحْذَاءً. الل عنيمت كاحمة دينا أَحْذَاهُ طَعْنَةً: نيزهارناـ

الحُدْيَا والحُدَيَّا والحُدَايَة و الحَدْيَّة. مال غنيمت كاصتر والمُحذِّيّان بديه جوبثارت ویے والے کودیاجائے۔

الحِذْية. بيرار كوشت كا فكزاجو لمباكانا

المحدّاء الوكون كي بهت نيبت كرنے والا-جَوَّ (س) حَوَّارًا الْعَبْدُ: آزاد مونا (حُوِّيَة) شريف الاصل بونا (حَوَّةً) پياسا

جَوَّ (س ن ض) حَرًّا و حَرَةً و حُرُوْرًا حَوَارَةً. مُرَم بونات

حَوَّ (ن ض) حَوًّا الماء: كرم كرنا الارض: بمواركرنا

حَرَّرَ، ﴿ الْعَبْدُ: ﴿ آزَادُ كُرِيَّالَ الْوَلَدُ إِلَّوْ الشُّيُّ: الله تعالى كي عبادت كيليخ وقف كرنا-الكتاب: خوبصورت ودرست لكمنار الوزن: غوركرك ضبطكرنا. المعنى:

حثووزوا كديے ياك كرنا۔ أَجَرُّ النهارُ: كُرْم بُونَا أَجَرُّ صَلْدُوهُ: ياساكرنار

تَحَرَّرَ. العَبَدُ أَ آزاد مونات ايستَحَرّ. القتال: سخت جنك بونار

الحَوَّ كُرِي جُحُرُور وأَحَادِر (خُلَافِ

التحرور . مرم بواجورات مين يط\_وموپ کی گری۔ آگ۔ لاغری۔ حَوَبَ (ن) حَوْبًا. الرجل: سي كي حَوْبِي و حُوَباء و (محروب) حُوبَ. الرجل مالَهُ: چِيناجانا. ﴿ وأحرباه كهنار

حَرَّبَهُ عَفِيناك بنانا حرَّبَ السنانَ: حير حَارَبَهُ حِرَابًا و مُحَارَبَة. الرائي كرنا

تَحَارَبَ وَإِحْتَرَبَ القومُ: جَلَكُ كَي آگُ

إخرَ نبي إخرِنْباء آمادة غضب بونا- آمادة

الحَرْب لرائي تم كتيه و"وقعت بينهم حَرْبُ" ان کے در میان لڑائی واقع ہوئی کلمہ مؤنث ہے مجی ذکر استعال کرتے ہیں اس کی

تفغير خُرَيْب ج خُرُوْب رجل حَوْبٌ: بہادر جنگجو۔ کہاجاتا ہے"انا حَوْبٌ

سے جنگ کرے۔ دار الحرب: مشرکین کا مُلک۔ اور وہال کے رہنے والوں کو

الحَوْبَة. حِيونا نيزه ح حِرَاب الحَربثة.

خَرَبَات و حَرْبَات

الحَرَّاب جيوت نيزے كو أَتَوَانِ والا ز خچوٹانیزوبنانے والا۔

المَحْرُور و محض جس كورى لاحق موكى إلى الحريد كون يا بورے كى ماند ايك برتن ز جرواے کا تعمیلا۔

المجرباء والعربائة كركث اسكوتلون مزاج کے لیے بطور مثال کے بولا جاتا ہے۔ج

> الحِرْباء زره كاحلقه - يشت كأكوشت ـ الحَوَب. سيلاكت ويل

وَاحَوْبًا میت برافسوس اور نوحه کرنے کے لئے کلمہ-اس کااعراب (ترکیب) واؤخرف نداود ندیه - حربامنادی منی بالضم اس

کے آخریں قاہری اعراب نہیں۔ تقريري اعراب مفعول بحذف فعل اندب اور

الف آخريس برائدبة ب\_ المِحْرَب والمِحْرَابِ. جَمَّاجُور بهادر

المصحواب: كمرى صدرى عكد كمرى المحتى جگہ۔ صدر مجلس۔ لوگوں کے جمع ہونے کی جُدر كيمار و مِحْرَابُ المَسْجد: المَمْ

کے کھڑے ہونے کی جگد۔ قبلہ۔ ج مَحارِیْب کہا ماتا ہے "اِنهٔ یکرہ المنحازيب" وه صدر مجلس مين لوكول س متاز ہو کر بیٹھنے کو مکروہ سجھتا ہے۔

الحِرْبشُ والحِربيش. براساني، الروها حَرَتَ (ن) حَرْتًا الشَّيَّ: سَخْتُ مِنْ إِن

حَوتَ (سَ) حَوَتًا: الرَجلُ: رَفلق

الحرُت سر جانوروں کے جارہ کھانے کی . آواز

الحريث. ايك تتم ي مجلل

حَرَثَ (ن ض) حَرْثًا. الارض: ال طِلنا، کیتی کرنا۔ مغت (خارث) ج خُوَّاتْ. حَوَثَ الممالُ: كَمَالُى كرنال جمع كرنار النار: كريدنار الشَّبِّي: الجمِّي طرح مطالعہ کرنا۔ الامو: باوکر کے بجڑک أفعنا المُحْبُزُ: كُور كُور كرنا (وأَحْرَث وإحْتَرَثُ ) الدَّابَةَ: تَهَكَانَا وَبِلَا كُرِنَا لِ مَعْت

مِفْعُولِي (حَرِيْثُة) ج حَرَائِث. إِخْتُونَ الْأُرضَ: كِينَ كُرِيْلِ المَالَ:

چین لینا۔ صفت مفعولی (حریب) ج حُوب (س) حَوَبًا کے کے کائے کی ديوانكي والا بونامه سخت غضبناك بونامه صغت

(حَوبَ) لَعِني سخت غضبناك \_ رج حَرْبيي و حَوب الرجلُ: ويل و بلاكت كو يكارنا اور

أَحْرَبَ الْجَوْبُ: جَلَّ بَرْكَالِ فَلانَا: د ممن کے مال کے لوٹے کیلئے رہنمائی کرنا۔ النحلُ: شُكُوفِهِ لَكُنا\_

بجزكانا

شرادت مونا۔ حیت لیٹ کر آسان کی طرف الم علين أنفانا المكان: كشاؤه مونا ..

لمن يُحاربُنِي "مين اس كادشن بول جو مجه

(الحربيون" كتة بس.

نیزه مارنا ـ مال چھیننا ـ فساد دین ـ جمعه کادن ـ ج

الحِوْبَة. بِينت جَكَد

النحَوَادة. كرمي\_ الحُريَّة والحَرُوْرَة ا والحَرُوْريَّة. و تُضَمُّ الحاء فيهما: آزادي الحُرِّيَّة: خالص بونا\_ حُرِّيَّة القوم: قوم

کے اشراف۔ کہا جاتا ہے" هو مِن حُرِّيَة قومه" وهاي قوم كاشراف ميس يرب المحوير ريشم ريشم كابنا موارريشم كأكيرا (والمَحُوُونِ عُصرَكَا وجد عرم. الحَوِيْوَة. ريشم كا ككرا ايك نسم كا كهانا جو

آثاه ووده اور روغن ملاكر تيار كيا حاتا ہے۔ غصته کی وجہ سے گرمی والا۔ الحُوُّ. آزاد، شريف مِن كلُّ شي: عره جعته كباجا تائي "فرس حو" الميل كورا

"وطین خُوّ" بغیر ریت کے خالص مٹی۔ حُوُّ المدار: كُوكاور ميان. حُوُّ الارض: زمين كالحقاصة - حُرُّ الوَجْهِ: رخيار كماماتا ب"لَطَّمَهُ على خُرِّوَجُهه" السنان

کے رخبار پر طمانچہ مارارج آخو او و جو او . أَحْوَارُ النَّقُولُ وه تركاريان جو يكي كمائي حاكس - الحرُّ: كور كا بحد شكرا ـ باز ساق حُوِّ: نرقرى عَيْنُ حُرِّ: أيك ير بده كانام. الحُوَّة حوَّ كا مونث. آزاد عورت.

أَدْضٌ حُرَّةً: بغير ريت والى زمين رَمْلَةً حُرَّةً: رئيت جس مين كارانه بور لَيْلَةٌ حُرَّةً أو لَيْلَةُ حُرَّةِ: هر مينيز كي پهلي رات.

شريف عورت. ج حَوَانِو و حُوَّات.

البَعَرَّة. سياه يقرون والهازمين جعرًات و حِرارو اَحَرُّون و حَرُّوْن. الجرَّة. پياس كتے بين "رمَاهُ الله

بالحِوَّةِ تحت القِرَّةِ" اللهاس كوسروى ك زمانه میں بیاس میں مبتلا کر دیے۔ الحار . كرم مِنَ الإعمال: ويثواركام.

الحَوَّانِ بهت عامار مؤدث حَرَّى ج جِزَارُ وَ حَرَارَى

الحويرى . ريشم بناني والارريشم ييخ والان

الحُوَجَة وْ كِي \_

الحريج بخك

مبتلا کرنے والی قشمیں کھائیں۔

المحوجل والمحرَاجل لهار حَوْجَهَ. الابلُ أُونِثُول كوابك دوسر بير

مرتے ہوئے واپس کرنا۔ . إخْرَنْجَمَ القومُ او الأبلُ الثَّمَا مونات

عن الامواراده كے بعد بث جانا۔

حُودان) الوتر عمان كى تارول مين ع بعض كالبعض سے لساہونا۔ صفت (حود)

الخشب : سوراخ كرناد ﴿ حُورُ وَدًا ) قوم سے علیحدہ واکیلا ہونا۔ صفت ﴿ حَوْدٌ وْ حَودٌ )

مُ حَرَّدَ جَمِونِيرِي مِين يناه لينا\_ الشَغُوُ أيك بال كا تنبا أكنا ووكنار حَوَّد الخبلَ نبين

﴿ أَخُودَهُ الكُّ كُرُ وينارِ اكبلاكر وينارِ ﴿ أَخُودُ

تَجَرُّ هُ الاديمُ: بالول سے باک صاف

حَارَدَتِ. الناقةُ بم رود صوالي مونا صفت (جَرُود مُحارد) السنة: كم يارش والا ہونا۔ حَارَدَ الرحلُ زے رہتھے کے بعد بند

إِنْحَرَدَ. اللهجمُ أُوثُل the letter

و هيلاين په

العِحْواج. مِنَ الليالي بهت برورات. المُحَوِّج عَلَ كرنے والله كما جاتا ہے

"حُلَفَ بالمحرِّجات الله في تتلي مين

حَوْجَلَ جَوْجَلَة لما مونا داكين ماكين

الْحَوْجَلَة سِ لَنَكُوا بِن \_ (والْحَوْجَل) مُحَوِّرُوں كا كلير كہا جاتا ہے "جَاءُ وَا حَواجَلةً وُوالية كُلُورُول بِر آئِد

حَرِدُا حَرَدًا و جَرِدًا عَلَيْه: غمنبناک *مونا۔ صفت (حَ*ارد و حَرد و

حَود دوض حودا منع كرنا اراده كرنا ج حِرادو (حريدي حُرَداء

ہے گول ہو جانا۔ الشبیء بیڑھا کروینا۔

في المشي بيز چلال

الحوَد بر أونك كى اكلى نانك كے يہے كا

کمائی کرنا۔ الحرشس كيتي.

الحارث فاج حُرَّات الحَارِث و ابو الحادث شركى كنيت.

الحَوِيْثَةَ كَمَا لَى حِرَائِث. الحد الله كيتي كاشتكارى

المِحْوَثِج مَحَارِثُ و (المِحْرَاث) " ج مَحَادِيْث إلى كريلني ـ

حَو جِ(س) حَوَجًا. الشيِّ : تك بونا الوجُلُ: كَنْهَار مونا العينُ: اندر وصن جانے کی وجہ سے بینائی کم ہونا۔

عَلَيْهِ الشَّيِّ: حرام هوناله اليه: يناه لينا الغبارُ بَنْك حِكْه مِن كَفِيّار 🛴

حَوَجِ(ن) حَوْجًا. انیابَه نُحُصة سے

حَرَّجَه بَرِك كرنار خَرَّجَ عَلَيْه بكى سے یہ کہنا کہ تو تنگی میں ہے۔

أَحْوَجَهُ كَناه مِين مِتلا كرنابه تَتْكَى مِين وْالنابهُ تك جكه كيليح مجبور كرنانه فلانيا اليه بمضطر كرنار أخوَجَ عَلَيْهِ الاموَجرام كرنار تَحَرَّ جَ كناه سے بخار

الحور ج كناهد بهت در خول والى تك جكد مردہ لے جانے کا تختہ۔ حرمت۔ کہا جاتا ہے "لَا حَوَ جَ عَلَيْك "تبهاراكوني تَصور نہيں، با تمہارے اُو پُر کو ئی اعتراض نہیں۔

وحَدُّث عَنِ البَّحْنِ ولاحَرَجِ سَمْدِر کے متعلق بیان کرو اور تمہارے اُویر مالغہ وغيره كاكوئي اعتراض نہيں۔

المحرج كناه كورى شكار ميس سے كے كا حستهد در ندول کے شکار کے کیے پھندار بمريون كاريوزرج أخواج وحواج.

العَوج تنك وه مخص جو لزائي سے مُنه نه مجمير \_\_ . بهت در ختول والى تنك جكه وه مخص جو کسی معاملہ میں پیش قندمی کرنے ہے

العَوْجَه ورختوں كا حينته بكريوں كا، ونول كاكله-ج حَوَج و حَوَجات.

المَحَوُ وْ دَيْمُ دوده واليأو بْنِّي \_ \_ الحويد دور خشك كي بوكي محجل ببت مين ہے تھوڑی چیز۔

الاَحْوَ دَاكُلَ ثَابَك كَ يَتْصِ كَ رُحْمِلا بِن والا ہوْنا۔ بخیل کنجوی۔ زرہ کے پوچھ سے اچھی طرح نه چل سکنے والا۔ج محود

المحوادب بارش كاسال جعه مَحَادد . العَوْ دَبَهُ حَبِي بِعَقَلِ.

الحوذون فركوه الركث ك مثابه ايك

حَوَزَ(ن) حَوْزًا. المالَ فاظت كرنا، اكثعاكرثل

حَولاس) حَوَزُاير مِيز گار مونا حَرُزُك) حَرازَةً و حَرَازًا. المكانُ: مضيوط ہونار

جَوَّزَ الشَّيِّ جَفَاظِت مِن مَقَالِمَ كُرِناب (و أَحْرَزَ) المكان الرجل نمائ يناه بونا أخور الشُّنيُّ جمع كرنار حفاظت كرنار ذخيره

أَ تَحَوَّزُ وَالْحَتُوزُ. منه بيجال على الله إستَّحُوزَ مُحفوظ عِكْدِ مِينِ آجانا۔

الحِوْزِ مَضَبُوطِ مُكَدِدَ كَهَا جَاتًا ہِے "حِوْزٌ حَرِيْزٌ و حَارِزٌ بَهِت مَخْوَظُ مَقَام حَصَدَد كَهَا فاتاب "أخَذُ حوْزُه "سنة الناصة سك لیا۔ ہر وہ چز جس میں اشابی کی حفاظت ہو سکے جیسے صندوق وغیرہ۔ ہروہ چیز جو ضائع اور تلف ہونے سے بجائے۔ فی اصطلاح المعوذين: تعويذج أَخُرَازٍ.

الحَوَد س بيون كاايك قتم كالحيل جو اخروث سے کھیلتے ہیں۔ ہروہ چیزجو محفوظ کی گئا۔

ہو۔ج آخواز البحويز جمع كي بوكي جزب كها جاتا ي "لا حَرِيزَ من بَيْع العِي الراس في فوابش ك مطابق قیمت دیدی تومین کادون کار

الحَوِيْزَةِ مِنَ الإبلِ أُونْث بن كوفولي كي وجه سے فروخت نہ کیاجائے۔ج حَوَائِن ،

حَوَسَهُ (ن ش) حَوْسًا مَفَاظِت كُرِنَالَ الْمَفَّقِ (خَارِس) حَ حُوْسًا وَ حَوْسَةً وَ حَوْسَةً وَ حَوْسَ السَماء وَ حَوْسَ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُوالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ الْمُلْمُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللَّذِي ا

رات بیس چوری کرناب حَوِسَ (س) حَوْسًا زمانه وراز کک زنده رمناب

أَخْرَسَ . بالمكان: طاظت كيل قيام نات

ربات تَحَوَّس واِحْتَوَسَ مُنه: مُخْوَظ رَبَنَا، فَى كرربناـ

الْعُوْس.سرزماند کہا جاتا ہے "خَصَیٰ عَلَیْه حَوْش"اس پِرایک زمانہ گزدگیا۔ج آخوانس.

العُوَسُ. دَفَاظت كرنے والے۔ وحَوَسُ المَلِكِ: شَابَن كافظ- فوج- واحد (حَوَسِیٌ) العَوَسَان رات دن۔

البحرَ اسَة. هَاظت.

الحویسة. کریوں کا باڑہ۔ دات میں چودی کی ہوتی کری۔چوری درجوانیس

الاخوس برانا جس برايك زماند كزركيا

المعرِّمسَان. وزى كاكي فتم.. العوَّرْمسَم بموشد.

المَحَوُّ مِسَمَ. زَبَرُوْمُوْتَ لِـُـ المَحَوَّامِسِنَ الكِلُ لِيَمْكَى لِجُعَلَى:

الْحَرَّ الْعِينِ . وَلِي أُونِثِ (اسْ كاواحد نهيں) قطوالے سال۔

حَرَش (ض) حَرْشًا و تَحْرَاشًا. الصبُّ: فكاركرنا المعير: تيز عِلْمُ كَلِيَّارِتَى سے پیشے كورگرنا الرجُل: فراش لگانا

بے پیٹے کور کڑنا الوجل: حراس لگانا۔ حَوِشَى (س) حَوَشًا سِخْت بُونا۔ مفت

(آخَرَش) الوجلَّ (مكاديًا-حَرَّشَ. بين القوم و بين الكلاب والسباع: ايك كو دُوسرے كے ظاف

براهجنة كرناب

تَحَوَّشَ. بِه: وربي بونال تَحَوَّشَ

الصَبُّ وبالصَّبُّ نِثْكَارِكُرنا۔ إِحْتَرَشَ الشَّى َ بَحْعَكُرنا القومُ بَاكُمَا بُونا الرجلُ: وحكا وينا اعياله: كمائى كرنا

العب : شكار كرنا-العب شديد اثر هم كان فريس جماعت

الحَوْش .س\_اثروهوکا، فریب\_ جماعت-ج حِوَاش.

ی سومس العوش کر درا۔ وہ مخص جس کو نیند نہ

الحُوْشَة والحَوَش كم دراين. الحَوِيْش كنسلانى ج مُحُوُوش كن مجورا.

بورات الحریش: ایک دریائی جانور گیندا، ایک قسم کاچتی دارسانپ الحریشة آیک قسم کی ناتات کها جاتا ہے

الحویشة آیک هم ف ناتات لهاجاتا به الخویشتی "من فرجت له جویشتی "میل فراکیک ایناسب کچھ جو میرے بقنہ میں تفاقال دیا۔

ا نياسب محمد جو ميرت بسندين محاتفان ديا-الحوراش من الحيات: براناسيا وسانب الأخرش كرورى كود- دينار احرش:

نے ہونے کی وجہ سے کر درا وینار بی فرد

الحرْشَف بچھل کاسفنا۔ چھوٹے پر ہمے۔ اٹری کہ ابھی پرنہ نکلے ہوں۔ زرہ کی کڑیاں۔ کزور ہوڑھے۔ کہا جا تائے "کیْسَ فَعَه غیر

خوشف دِ جَالِ" وہاں پر سوائے کمزور و بوڑھے لوگوں کے کوئی نہیں۔ پیادوں کی جماعت۔ سندر کے کنارے کے پھر۔ ج

بحراشف.

الحُوشُف. يختاز بين. حَوَّصَ (نَ) حَرَّصًا. الحلدَ: هميلنا.

القصّار الثوب: وحونے یا کوئے میں معازنات

خورص (ض) و خوص (س) جوصا و إخترَص. على الشَّيَّ: لالح كرنامنت (حويص) ج خرصاء و جواص و خوَّاص مؤنث خريصة ج جواص و

حُرِصَ الموعى: چركے بالكل صاف كيا جاتا۔ جاتا۔

حرَّصَهُ علی الشَّیِّ اللَّحُولانا۔ تحرَّص بیکلف لائج کرنا۔ وقت کا انظار کرنااوراک ہے ہو یتَحرُّصُ غَدَاهم و عَشَائهم وہ ان لوگوں کے صبح شام کے

کھانے کے وقت کا انظار کر تاہے۔ الحر صرب لا کی۔

الحُوْصة والحَارِصَة والحَوِيْصَة رَثَمَ جو کچھ کھال کو پھاڑ دے۔ الحَارِصة و الحَوِیْصة: شخت بارش بوزبین کوصاف کر

حَرَضَ (ن ض) حُرُوْضًا و حَرض (س) حَرَضًا و حَرُضَ(ک) حَرَاصَةً مرض فاسد میں مبتلا ہو کر دبلا ہونا۔ صفت (حَرِضُ و حَرَضٌ و حَارِضٌ و حَارِضَةٌ) کها جاتا ہے "ناقة حَرَضٌ"دیکی

و ال حَوْض (صُ ) حَوْضًا. نفسَه: فراب

کرنا، بگاڑنا۔ حَوَّضَهُ علی الامو: براهیخته کرنا۔ فلانًا: کسی کے بدن یا عقل کی خرابی کو دُور کرنا۔ الشَّئَ: خراب کرنا، بگاڑنا۔

السي. راب ره والعالم المرض: أخرضه كرانا و الحزن او المرض: برن كو محلادينا و على الشَّيِّ: براهجنت كرنا الرجل: ناخلف اولادكابات بونا-

خارَضَ. على العمل: مداومت كرنا-فلانًا: تيركي چيرے ايك دوسرے كوارنا-تعارضوا. على العمل: ايك دوسرے كو براھيخة كرنا-

المحرض من بدن ياند بب ياعقل كى خرالي حَرَّضُ الثوب: كِيرُّ عَكَاكناره-

العرض: قریب بهلاکت به نین آدی وه فخص جس کو غم یاعش گلادے گرا بوابوا تھنے کی طانت ندر کھا ہو۔ بُری گفتگو۔ ن آخراض و حرصان و حرصة

الحُرْض والحُرُض اثنان جن سے

الْحُرُفْرِائِل واصر (حُرُفه) الْحُرُفْ حَبَ رَشَادُواص حُرُفَةً – الْحُرِفْ مِحْروى بِهِ بَخْق لِ الْحِرْفَقِيقِ فِي

حَرِيْفُ "الرَّحل مِي پيشر ج حُرَفاء الحُرْفة بحروى كم تُصبى بديختى الحَرَافَتِح بِراہِٺ.

العِوِّيْفُ حَ پراہِت والی چیز۔ کہا جاتا ہے "هذا بصل حریف" تیزییاز ہے۔ المُحْتَوِف پیشہ ور۔

المحرَّف والمحرَّاف وخم ي مهرائي معلوم كرنے كى ملائى۔

المُحَرَّفُ وه شخص جس كا مال ضائع مو كيا

المُعَارَف محروم كم نصب. حَرَقَوْن) حَرْقًا بالنارِفِلانا. بالمبردزين سے رگڑنا الشي بعض كو بعض سے رگڑنا۔

حَرَقَ (ن ض) حَرْقًا و حَرِيْقًا و حَرِيْقًا و حَرِيْقًا و حَرِيْقًا و حَرِيْقًا و الله عَلَيْهِ (انت پيناب الماماتا به وه مير او رُدانت پيناب شدت غضب كي لوك بين محرقان سعوقان سعوقان المعرقان المعرقان الشعرة من حانايا كر الشعرة المن حانايا كر الله عَرْقَان الله عَرْقَ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقَ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقُ الله عَرْقَ الله عَلَى الله عَرْقَ اللهُ عَرْقُ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقُ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقُ الله عَرْقَ الله عَلَى الله عَرْقَ الله عَرْقَ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَلَى اللهُ عَرْقُ الله عَرْقُ الله عَرْقُ اللهُ عَرْقُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَرْقُ اللهُ عَرْقُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَرْقُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْ

جانا مین از حرب استنار حَرِقَ و حُرِق پیری کئی ہوئی رگ یا چھے الامة ال

> حَرَّقَهُ وَأَحْرِفَهُ. بِالنَّارِطِلِيَا. حَرَّقَ المَرعَى الابلَ غِي*اسِ لگانا.* تَحَرَّقَ و إِحْرَقِ عِبار.

حَارَق مُحَارِقَةً. الْمَوْلَةَ بِهِلُورِ لِمُاكَرَ 1عُكرًا

جماع كرنا ... المتحرق والمتحرق والمتحرق والمتحرق والمتحرق في المتحرق في المتحرق في المتحرق في المتحرق في المتحرق في المتحرق ا

الحُرْقَة والحَرْقَائِرِي كِهاجاتا ہے "فی جَوْفِه حَرْقَةٌ الله کے جوف کے اندر گری ہے۔ الحُرَقَة والحَارُوقَة والحُرَّاقَةُ شِيرِ

الحُواق والحِواقبر يزكوبكارْف والاله الحُواق بنت كهارى إنى بهت تيزدورْف والأكورا

التحويق آگى بيرك آگ كاشعلر - جلا بوار سردى ياگرى سے جلى بوئى ناتات ج حَدْ قَدْ ل

المحرین فیلد الناس کے نزدیک کی جگہ پر آگ بھٹک اٹھنا مرارت-الحُوا فیرے کھاری انی۔

حوافی ام کے زدیک لقمہ طعام-الحواقلة مشى جس پرنے دشنوں پر آگ سیکی جائے ج حوافات عوام کے زدیک

حُوَّ اہْن کو کتے ہیں جو کھال پر کھ دیاجائے تو آبلہ اُٹھ آئے۔

الْبَحُوُوْق والْحَوُّوْق فِتْمَاق كاسوخند الْحَوِيْفَةَ رَّى (والْحَرُوْفَةَ لَكِيكَ فَتَم كَى خوراك جن كوپانى جوش دے كر آثاؤال كرتيار كرتے ہيں۔

المخرقدي

المُخُرُقَةَ بَيْرِ جَسَ كُواظْهَارِ عَبُودِيتَ كَلِيْحَ جلادياكرتِ تق\_ح محرَّقات. المَدَادِ قَدْرِي عَلَيْنَ

العَارِ قَنْيِرِ كِيرِ كِي يَهُمَارِ عِمامَة (حُرِقَانِيةَ عَلَيْهُمَارِيرِينَ كَامُمامِدِ

الْجِوْقِلْوْبِان كَى جُرْرِج حَوْاقِد. الْحَوْقَدُ مَرْدِي كَرُهِ

حَرْقَصَ فَى الْمَشْى لِرَيْبِ قَرْيِبِ قَرْمِ ركنار الكلامَ الدي جلدي بوانار

الحُرفوص پو كى مائد أيك كيرار ج حَوَاقِيص

الْحِرْقُوصُ وَ بِوتِ كُوشت كَاكْرُا-الْحَرْقُفَة رِين كَي بُرى كَامر ارْج حَراقف و حَراقيف کھانے کے بعد ہاتھ دھوتے تھے۔ البحوصَّ الکھٹیا تشم کا آدی جس کو کوئی مُنہ نہ لگائے۔ج حرض

الله الشيئ عن وجه: عن وجه: مجيرنا، جمكانا عن الشَّخَانَ السَّخَانَ اللهِ اللهِ وَم أَدُهم اللهِ اللهِ وَم أَدُهم اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

حَرِفَ فَى ماله حَرفَهُ بِحِ صَالِع مِواللهِ حَرِفَ فَى ماله حَرفَهُ بِحِ صَالَع بو بانا له حَرفَهُ بِحِ صَالَع بو بانا له حَرفَهُ بِحَدِينًا القلمَ في حافظ كانا ـ موقع سے بھير دينا القلمَ في حافظ كانا ـ

الشَّيِّ نناره بنانا۔ جمکانا۔

حَادَفَهُ معالمہ کرنا۔ اور ای سے ہے ''فَقَدْ عَلِمُوْا فِی الغَزْوِ کَیْفَ نُحَادِفُ اُنہوں نے پھیٹاجان لیا کہ ہم جنگ میں ان کے ساتھ کیسامعالمہ کرتے ہیں الوجل ٹریا فچر کابدلہ دینا المعجوبے نمالی سے اندازہ کرنا۔ دینا المعجوبے نمالی سے اندازہ کرنا۔

اَحْرَفَ نقیری کے بعد مستغنی ہونا۔ اہل و عیال کے لیے مشقت برداشت کرنا۔

الناقة لأغركرنا الوجل فيروشر كابدله

ويا۔ تُحرُّف عنه واِنْحَرَف واِحْرَرْنَ ايک جانب کوجمنا۔ تَحَرُّف لِعَيَاللهُمْ پيثہ ہے کمائی کرنا۔

اِحْتُوفَ پیشہ اختیار کرنا۔ الماش کرنا۔ حیلہ کرنا الاهلم کی کرنا۔

العَرْف: إلى بنے كى جگد حرف السَّفِينَةِ او النهر بُشَى يا دريا كاكناره العَرف بروف العَرف ج حُرُوف واخرُف بروف حجى ميں سے ايك اور اس كا نام "سووف المعنى" ہے فى النحو نوه كلمہ جو بغير دوسرے سے لمے ہوئے معنی ندرے اور اس كا نام حرف المعنى" ہے۔ كلمہ جيسے يہ حرف قاموس ميں نہيں يعنى به كلمہ نہيں۔

المحرقوف وبالمانور

حَوَكَ (ن) حَرْكًا حَقْ اواكر في سے باز رہنا۔ حَرِكَهُ: وونوں كند موں كے در ميان ميں مارنا۔ حَوَكَ حَارِكَهُ: وونوں كند موں كے در ميان كاف دينا ٥ بالسيف: تلوارسے

حوك (س) حَرَ مُحَالِكِمْ يا دونوں كد حول كر دونا- على در مونا- عامرد مونا- منت (حويك) مون حريكة

حَوُكُوكِ) حَرَى وَ حَوَكَةً بِلِنَارِ حَوَّكَةً بِلِانِ كَهَا جَاتًا ہِ "حَوَّكَ مِنَّى الْأَمَوُ:" بِحَمَّى معالمہ نے مصطرب کردیا۔ الکحارك. فا دونوں كذھوں نے در میان كا

> لائی صبّه۔ أُنْهُ سَرَّةُ الْمُرْهِ

اَلْحَرَكَةَ الْيَوْمِيَّة (فلكيات) أَسَانَ كَيندكَ كَرُوش كا تصور جهان كے محور كے روگرو جس كاسب زمين كى كروش استے محور كروكرو -

ے الامرد-الحراك حركت\_

الحوك، مبك و تير فاطر - كها جاتا ہے "غلام خوك" مبك و تيز فاطر الوكا -

المِحْوَاكَ وَكَوْمِيْكَا ٱلدَّكُولِينَ. الْمُحَرُّكُ جَ مُحَرِّكَاتَ بِخَلْف جَهارُول' گاڑیوں کے انجن-

الْمُحْوَكَ بِرُون اور مر بين جوڑى جُدَّ حَوْكَفَتْ حَوْكَفَةً. الريخ الاشجار:

التعر كلة مزين كاوه صدّ جو بيضي مين زمين التعر كلة مزين كاوه صدّ جو بيضي مين زمين سے لگے ج خواكيك و خواكيك

الحُوْ كُوك كن موسك ور ميان كاحتر-حَوْ كُلُ. الصَائدُ: وكار سے محروم والیس

الحَوْكُلَة الكِ تَمكِ وَقَالَ بِيادَ مَ مَوَمَهُ (مَنَ ) وَخُرِمَهُ (سَ) حِرْمًا و حَرِمًا و حَرِمَةً و حَرِمًا الشَّئِ : مَع كُرنال روكنال محروم كرنال روكنال محروم كرنال روكنال محروم كرنال مقول (محروم)

خَرِمُ (س) خَرَمًا و خَرَاما و خَرُمُ (س) خُرْمَا و خُرُمًا و خُرُمَةُ و خُرْمَةُ و

ر) حَرَامًا. عَلَيْهُ الامرُ : حرام ہونا۔ حَدِ هَلا مِن حَدَ مَا و حَدامًا. فِي

حرم

جَرِهَ(س) حَرَمًا و حَرَامًا. في القمار؛ جوي ين الال

جوے پس ہمانا۔ حَوَّمَ . الشَّئَى: جرَام كرنار حَرَّدِ الصلواة: نمازكا تحريمہ باندھنا (واحْوَمَ) ماہ حرام پس

واظل بوتا\_ حَرَّمه واحرمه في القماد . غالب بوتا\_ وأخرَم: حرم مين داخل بوتا\_ أخرَمَ الشَّيِّ: حرام كرتا\_ اخرم عن الشين: ركنا، بازربنا\_

تُحَوَّم، منه بُحُوْمَةِ : کی کے ذمہ میں آگر محفوظ ہوتا۔ تنحوَّمَ بِهِ : ایک ساتھ زندگی ہر کرنے کی وجہ سے دونوں کے در میان حرمت قائم ہوجانا۔ کہاجا تاہے "تنحَوَّمْتُ بطَعَامِكَ

و مُجَالِسك "بعن ايك ساتھ كھانا كھانے اور بيٹے، أشخے كى وجہ سے جھ سے جس چيز كا لينا تهارے ليے جائز تھادہ منوع ہوگيا۔

اَخْتُومَهُ وَرِنا حرمت وعزت كي رعايت كرنال احتوم الشَّينُ محروم مونال "لا مرنال مفروس و"م من معزد محمد م

تحتوم فتحتوم" من دونول معنى جمع مو محكة بين ين ورو مت ورنه فير سے محروم ربو

إَسْتَعْوَمَ. الشَّيُّ: حرام تَجَمَّالَ الْعِوْم سرح امر ايساد الب بس كاترك كرنا

جائور موج خوم احرام كازماند جائور موج كالرام-

الحَوَم مر بروہ چر جس كى حفاظت كى جائے اور جس كى طرف سے مافعت كى جائے مقدس و جائے الحوام الحوام الحوام

عائم مقدس - ع استوام المالة الاقصى: بيت المقدس الاقصى: بيت المقدس الحرمان. مله كرمه وبدينه خوره

الحومان مله طرمه ومدينه سوره

الحُومَة والحُومَة والحَومَة ومد، المُعرَمَة ومد، الميت، مروه چرجس كى ادائي ضرورى مواور من جن كالل جن كالل الميتر حمل مرده درى حمام مو حمد حرمة المناطقة

الرجل: بیوی ج خُرَم و خُرَمات و حُرُمات.

الحرمة طاظت.

الحویم سربروہ چیز جو حرام ہونے کی وجہ سے چھوئی نہ جائے۔ محرم کا گیرا۔ حویم الو جل الو جل کے محرم کا گیرا۔ حویم کا کیرا۔ حویم کی مفاظت کی جائے اور اس وجہ سے بوک کو حریم کہتے ہیں۔ قصر شاہی کے اردگرد وسیح گیا۔ ہروہ گیا۔ جس کی حفاظت واجب ہو۔ ح

خُرُم واَ-رُمُ واَحَارِيْم. الحُرُم ايك فخص كى بيوياں۔ الاشْهَرُ الحُرُم اربعة: زوالقده و ذوالحج، و محرم و ربب كه ان مبينوں ميں عرب كل و قال كو

رجب که آن هیون ی*ن کرب کاو حال د* حوام مج<u>معه تق</u>عه ملائم نشر از محمد مقعه می در مدرد فرمه

الحُويْدة سر بر مرغوب چيز سے جو فوت وجائے۔

الرجائے۔ المحرَاد سرضد طال ج حُرُم کہاجاتا ہے ''حرامُ اللّه لا افعل هذا'' قم کیلیے ہیے ''یدینُ اللّه لا افعل'' احرامِ باندھنے ''

جيے "يرسيل الله لا افعل" احرام باند في والا۔ كما جاتا ہے "دجل حوام و قوم حوام" احرام باند في الاحت حوام" احرام باند في الله والام و احرام باند في الله واحدى مستعل ہے اس وجہ ہے كہ يہ مصدر ہے۔ الشهر الحرام: ملك الحرام: ملك مرمد البلد الحرام: ملك مرمد البلد الحرام: ملك مرمد البلد الحرام: ملك مرمد البلد الحرام: ملك مرمد المستحد الحرام: مسيد كعبد

الحَوابِيَّ فرام كام كرنے والا۔ مُحَوَّه قرى سال كا پهلام بيند۔ المحوَّم: جن كے ليے ومہ ہو۔ جلد محوَّم: ب كائى ہوئى كھال سَوْظ محوَّم: كوڑا جو زمند كائى ہوئى كھال سَوْظ محوَّم: كوڑا جو زمند

يا يا و الماحرة محارم. محارم محارم الليل رات ك خطرات.

المدوم احرام باند سے والا۔ صلح كرنے والا۔ مروه فخص جو تہارى حفاظت ميں ہو۔ كہا جاتا ہے "الله لمنحوم عنك" يعنى اس كى الكيف تهارے أو كرام ہے۔

ملیف مہارے اور حرام ہے۔ الم حور وم. خیر ہے روکا ہوا۔ وہ مخص جس

کر سکتاہو۔

المُخْرَمة والمَحْرُمَة. بروه چيز جس کي

حَوَنَ وَ حَرُنَ (نَوْكَ) جُرُونًا وَ حُرَانًا

(حَرُون) جِحُرُن و حَرَن في البيع:

عُمِكِ قيت پر بيار حَوُن (ک) حَوُونة

كالع من د شوارى مونار و تحورك لقطن:

المحرّن وعنے کی کمان۔

الحَوَاوَة . رائى وغيره كى تيزى-

أَخْرَىٰ الشَّيُّ: كُمْنَانِدَكُم كُرناـ

بيرون ين المرادر المر

يكون ذاك"

برده دري جائزنه موي جمنحارم

بقول بعض سياه كيچڙ۔ بنون شراشیاه منهر-خرمزهٔ لعنت کرنایه

التحزمل كالاداند

تُحرَّمَدَ. في الأمر: اصرار كرنان

ا أخواء (المحرى) لائل سراوار مناسب کے مال میں زبادتی نہ ہو۔ وہ بد نصیب جو کما گی نہ كَمَاحًا تَاسِيرٍ "إِنَّهُ لَحَرِيُّ أُو جَبْرِ أَوْ جَرَى بَكُذَا بِأَنَّ يَفْعَلَ كَذَا " لِعِنْ وَوَقَالِلَ حِيرَ كَ لائق ہے اور فلال کام کرنے کے لاکق ہے۔ (اخیر کلمہ کے تثنیہ وجع نہیں آتے) المَحَادِيَة بهت زهريلا سانب جو برائے الحرمد والحرمد رك وبوبدلا بوااور ہونے کی وجہ سے جھوٹا ہو گیا ہو۔ أخويه فعل تعب بمعنى كس قدرلائق-أسى تركيب احو فعل امر تمعنى تعجب اس مح ا خرمیں ی حرف علت گرا دیا گیا ہے-بلہ با حرف ذائد ہے اور ها حالت رفع میں فاعل وحِرَانًا. البَغُلُ: الرَّجَانَارِ صَفْتَ مُدَكَرُ ومَوْنَثُ أحوكا-: الاخرى زياده لائل زياده مناسب، زياده بالمكان: كَبُرْ سے نہ بنن العسلُ في رِجَالُ التَّحَرَى: بوليس كي تفيّن إرثي جوك الحلية: شهركا چمته ميں فيكنے كي وجہ سے جرائم اور مجر مین کے متعلق تفتیش کرتے ہیں۔ حَوَّاتُهُ (نَ) حَوًّا و آخَتَزُهُ. كَانُا يَحَوُّ العود: وكان والنار تُحَوُّزُ ﴿ وَكَافَ يُرْنَارِ الحَوَا . مُحركا محن ـ كها جاتا ب "نوَلْتُ حَزُّ وأَحَزُّ على كرم فلان البروه وإنار الله بَحَواهُ" میں اس کے محن میں اُڑار آواز۔ حَوَّزَ أَسنانَه النارون كوتيز كرنا رود ہرن کے چینے کی جگد ج اُخواء. العَوا: لاكُلُ كَما جاتا بي "بالحرا أنْ حَارَّهُ مُحَارَّةً وَ وَ حَرَارُا. بوری کوشش کرنا۔ العَوَّ من وقت سخت مُفَتَّكُو والله لكرى وغيره من شكاف واحد (حَزَّة) التَحْرُونَة لَمُ كُلِّهِ مِينِي مِن إسر مِن عُصرٌ بإدرهُ أ الْحَوَّة. دردِ دل د وقت كها جاتا هي ''اِنْمَى لی وجہ سے جلن بدیو کے ساتھ چر پر اہث۔ حری (ض) حریا الشی: گفتار کم ہونا۔ حَزَّةَ اَتَيْتَنِى قَضَيْتُ حَاجَتُكُ" مِن نِے اس وقت تیری حاجت پوری کی جب تم میرے تَحَوَّىٰ قابل استعال كو طلب كرنار دو یاس آئے۔ د شوار حالت التحزّاز والحزّازة. سركي بموسى عوام چیزوں میں سے اولی کو طلب کرنا الاَ مُرَ: قصد جزاز کو داد کے معنی میں استعال کرتے ہیں ممر المُخْرَى والمُمْخْرَاة أَلاكُقْ مَزَاوار لَهَا فعيج لفظ اس كيلية قوباء ب-جاتات "هذا الامر محرى الرَّمورة مُفتَكُومِين براهروي جَوَازَات. لذُّلك أو بذالك" يعنى يكام اسك لا أَنَّ

الْحُزَازَة عُصة وغيره كي وجه سے دل كادرد، العَزَّازُ والْحُوَّازِ. بروه جز جودل ياعينه من الْحَرِيّ. ج حَرِيّون وآخْرِياء عوثُ ماعث تكليف بور مُوازُّ القَلْبِ: ول كو ألم بهنياً في وألَّ حَرِيَّة جِحَرِيَّات و حرايا (السوى) ج

أمور واحد (خازّة) المَعِزِيْزِ سخت عمل كرنے والاج حُزُز و حُزَّانَ و حِزَّانَ و اَحِزَّة. اُلْحَوَازُ بموساجوكہ چھٹی كے بعد كرتا ہے-أيك بيارى كانام الْحَوْادِي مَعْت عمل كرنے والا - تيز باكلے ٱلْحَوَادُ الفيدياسِر بوداجوكه عمرون يابافول لیں پر ابو ٹائے۔ المُحَزُّ كَافِي كَا جُدر كَهَاجًا تاب- "قطع فاصاب المُحَزَّ أَسَ فِي أَعْلَمُ كَمِا أُور ورست قطع كيابه المِعُرَّ. كَانْ كَا الدرج محازُّ. تخت مخفتكووالا الحَزَز. يختي\_ المجزَّة نيغد النعزات مرخ إزرو كمول كانام

بماع كرنات

فتوت وبنجانا

حَزَأ (ف) حَزَأ الابلَ: مِع كُرند أَتَفَاكُنَا

السراب الشخص: نمال كرنا المرأة:

إخْزُوْزُأْ " الطائرُ . برون كو سيك كر

حَزَبُه (ن) حَزْبًا الويلُ الغُمُّ: ﴿ يَزْيَا،

لاحق بونا، مخت بونار حَزَبَ القوالَ:

خُرَّبَ القومَ: بار في يار في كرك جمع كرنا-

حَازَبَه ، كى كى يار ئى مين داخل بونا ـ مدوكرنا ـ

تَحَرُّبُ القومُ: اكتمامونا الرثي إرثي بونا-

الخازِب. ج حَوَازِب و(العَرِيْب) ع

حُوْبُ و حُوِّبٌ: أَمَرَ شَرِيدٍ ثَمَّ كَلِيمَ هُوَ "نَوْلَتْ بِهِ حَوَازِبُ الْخُطُوْبِ" أَسَ بِي

سخت حادثے واقع ہوئے۔ "وهذا امر

البَعِزْبُ الوكون كي جماعت بتهار بار أي-

صة ورورة فليفد فالمفوات مروه قوم جن

ے خالات و افکار ایک ہوں آگرچہ آپس میں

عَوِيب" بدوشوارامرے۔

أندول سے علیحدہ ہونا الابل: اکٹھانو

ایک صنه مقرر کرکے بر هنا۔

المحزوق. مِن ابريق و نحوه: عِي

مرون والالوثاوغيره ب حو تحالي حو تحاليثنا اور دبانا ه بالحدل برتماينا ناور باندهنا

اِحْتَرُكَ بِالثُوبِ بِمِرْ \_ \_ مَرَكِنالِهِ اِحْتَرُكَ بِالثُوبِ بِمِرْ \_ \_ مَرَكِنالِهِ احْدَالًا الشَّرِّ بِسِيرِ

اِخْوَالَ. الشَّيْ آكھا،ونا۔ القلب نوف كى وجہ سے دل كا سكر جانا الحبل: بهاؤكا مراب سے بلند ہونا البعير في السير: چلنے

م باند بوناد المحوزل والحوزكة بيت قدر خرَمَهُ (مَن) حزمًا و حَرَّمَهُ باند صنار حُورِمَهُ (س) حَرَّمًا سيد بس كي چزكا كمين

جانا حزم (س) حزمًا و حزامةً بوشاری اور دور اندیثی سے کام لینا۔ صفت (حازم)ج حزمة و حزم و احزام و (حزیم)ج

خُوَمِاء (اُحْزَم) الفرس: تُك بنانال تَحَرَّمُ والْحُتَزَمُ رسى وغيره سے مركمنال كها

جاتا ہے " تَحَرَّمُ فَی الْاَمْرِ" یعنی اس نے معالمہ میں داتاکی اور ہوشیاری ہے کام لیا۔ ایکٹروزوزم اِخْزِیْزَامًا الشَّیْ: اکٹھا ہوتا

المكان: في وبكنه ونار المجزَاهج خُزُه و (الجزَامَة)ج حَزَائِم

و (المُخْزَم والمُخْزَمَة) واوركا عكـ كها جاتا هـ "أَخَذَ حِزَامَ الطَّرِيقَ" وووسط

الْعَزْمُ س بِعْت وبلندزين ج حُرُومِ الْعَزْمُ كَمَانِ كَا دشواري سے ہم

مونا، سینه میں پھندالگنا۔ الحزمة لکڑی وغیره کا تھا۔

العُوْمَة بِسِت لَدِرِ الْحَوْمِيْم جانوركے تنك باند سند كي جگر، كها معرب "شددت لعادًا الأف حذائد.

واتا ہے ''شُدَدتُ لِهٰذَا الاَمْرِ حَزِيْمَی'' بین نے اس معالمہ کیلئے کر کو کسا یعن پوری طرح ہے آمادگی ظاہر کا۔ بید کا وسطہ ج حُزُوم و آخرمة

الأخرَم چوڑے سینہ والا۔ بڑے پیٹ اور

مونی کمروالا۔ الاخزام پارٹیاں۔

الحينرُوم مين كاوسط يخت وبلندز من - ح حَيازِم و حَيازِيم "شهد الحيازِم" تابي

بے میر کرنے ہے۔ المحرِم مِن الدابة: على باندھنے كى

مگر. خُونَائُون) خُوْنًا جُمُكِين كِرِثار حُونَاوِس) حَوَنًا. لَهُ وَعَلَيه بِمُمَكِين بِونا مُغنت (حَرِين) جِ حُونَّاء و حِزَان و حَوَانَى و (حَوْنَ و حَوْنٌ و مِعْزُونٌ و مِعْزُونٌ و مُعْرَنُ و رَحِزَانُ و حَوْنَانُ)

جَرُنَ (<sub>ك)</sub> جَرُوْنَةً. المكانُ: عَيْ

آخُوَنَ سِن بِين مِن عِن اللهِ (و حَوَّن) الرحل: عُمَّد بارك الرحل: عُمَّد بارك المُعَادِئُ: بارك

آوازے پڑھنا۔ تحرَّن و تحازَن و اِخْتَزَن غم گین ہوتا۔ تحرَّن علیه والاہرہ زورمندہونا۔ الحَدْن مالحَدَن غرب آخَدُن

الکون و لحوّن غمرج آخوّان. الحَوْن خت و بلند زمين ج حُوُن و حُوُون.

الحُوْنَة مِنَ الآرض: خَدَرَمِينَ الحُوْنَة حَدَ بِهَارُ جَ حُوْنَ. المُحَوَّنَ:

فتیاں۔ السحرَ الله الله عیال جن کی وجہ سے آدمی منابعہ اللہ اللہ عیال جن کی وجہ سے آدمی

گرمندرہتاہ۔ الْحَزِينْ كِلا الْحُزُونَة زمِن كَى حَقّ حَادِي حَذَا الْمِحْدِينَ الْحَدِينَ الْمُعْدِينَ الْحُدِينَ الْمُعْدِينَ الْحُدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ

حَزَا(ن) حَزْوًا و حَزِي(ض) حَزْيًا و تَحَزَّى السَّيِّ انداده كرناد تخييد كرناد الطير: عُلُون معلوم كرنے كے لئے آژاناد خُوَا(ن) و حَزَى السواب الشَّيَّ:

مُمَايِال كردينا-أخزى إخزاءً. الشَّيُّ: بلند و تمايال مونا

بِالشَّمَّ: جاننا۔ الحادِي فيره و مخص جو جشيكي وغيره دمكي القايت مور الحزابي والحزابية مَنَ الرجال سَمِي

بدن والإربت قد. الحيز بون والحيز بود كوست بوميا حَزَد رن من حَزدا و مَحْزَرةً الشّي: انداده كرا، مخيد كرند كها جاتا ب "حَزد قدومه يوم تحدا" بن في الله آفي كافلان دن الداده كيا (وحزد رك) حزدا و حزورا) النبيذ او اللبن بمنا بونا مفت

\* (حَاذِر) الحَزْرَة ج حَزَرَات و (الحَزِيْرَة) مِنَ كل شى:ممهصتــٰ

س سی عمرهصت الحافزدة: خافزد کا مؤدن، مضوط قوی او تنی طاقور لاکارج خزافودة بمزور مرد. طاقة، مرد

ما تورمرد. الحزورة معمه چيال- كيل عوام ك لفت بي- ضح لفظ "الاحجية" ب-

المُعزُّود غنيناك. حَزِيْرَان اوجون شمى سال كاچمنامهدد-

سَزُفَرَ الْقُومُ لِلقَوْمِ: جُلَّ كَلِيَ آبَادِهِ بونار حَزْفَرَ الإناء: بمِرنا الْمَتَأَعَ: باندمنار

حَزَقَ (م) حَزَقًا الْوَتِر او الرباط: خوب محيح كر باندمنا الشَّئُ وباكر نجوثنار الحمَادُ: موركرن بالحبل: رش سے

> باندهنا. اُخزُقَهُ منع كرنا\_روكنا. تَحَزَّقُ سَكُرنا\_

الحِزْق والحِزْقَة والحَازِقَة والحَزَاقَة والحَزِيْقَة آدى وغيره كى جماعت. حَزِيقة كى جَعِ حَزَانِق و حَزِيْق و حُزُق الحِزُقَة:

ر چزکاکلول الکحازُوقَة. ایکی (انت عوام بے نسیج انظ الفُواق ہے)

الْحَرُقُ والْحَرُقُ والْحَرُقَةُ والْحُرُقَةُ والْاحْرُقَةُ بِتِ تِدِيجِ مِحْوِرُ مِحْوِرُ تَعْمِورُ تَدْم رِيطٍ (والْمُتَحَرِقُ) بِمُثْلَ بِخَيْلٍ.

كر پيشين كوئى كرے اور اى سے ہے الجازى هَبَطْتُ "لعنى مِن دانااور واتف كار ك ياس يُنجا-الْمُخَزَّىُ وَالْمُخَزَاءُ و<sub>العد</sub> خَزَاءَ ْ قَ وَ خَزَاة.

اجرائن کی طرح بودا۔ حَسَّادُن حَسَّاء عَلَ كرنا۔ جزے أَكميرُ نا۔ حسَّ الدَّابةُ: كريراكرنا البودُ الورعُ:

اللحم: چگارى پر ۋالنا النار: پخته بونے کے لئے کابوغیرہ پر آگڈالٹا۔ حَسَّ (ض) حَسَّا وَاَحَسَّ الشَّئَ و

بِالشَّيِّ: مُعَلُّوم كريّا-كها جاتا ہے "حَسَّ وَاحَسَّ منه خبراً" اس نے اس سے خبر معلوم کی۔

و ا<sup>ن-</sup> حَسَّ (س ض) حَسَّا و حِسًّا. الحبر: يقين كرنا لفلان: نرمول مونا\_

حَسَّهُ. معلوم كرانا

تَحسَّسَ مُناوكِها الحبو: معلوم كرنے كى كوشش خرنا الشئى: حواس سے بيجانا۔ تَحسَّسَ منهُ: حقيقت حال معلوم كرنا ـ انْحَسَّتْ. أَسْنَانُه: اكْرُ جانا ـ أُوت جانا ـ إختَسَ. الشَّيُّ: حِمونار جرْسِے أَكَيْرِنار البحسُّ مرحركت: آسته آواز كها جاتا ے "ما سَمِعْتُ له حِسَّا" ميں نے اس آہتہ آواز نہیں سی۔ آہٹ۔ بخہ کی پیدائش

ك بعد كا درد حس الحمي بخارك شروع ہونے كااحساس-

النجس. مس حيليد شورب الحَسَّة والحِسَّة. مالت. كها جاتا ب "هو في حِسَّة سوء" وه بُري مالت مين

الْعَاسِّة الْحِاسِّ كَامْوَنْ دَمْلُوم كُرْفَ كى قوت ج حَوَاسً الحَوَاسُ الحمس: معلوم کرنے کی پانچ تو تیں۔ (سنناد کھنا'سو کھنا' عِكْمَنَا حِمُونَا "حَوَّاسُ الأرض حَمْس" زمين کے لئے یانچ آفتیں۔ سردی، اولے، جوا، ندى، مولى - كها جاتا ب "مَرَّتْ بِالقَومِ

خُواسٌ "لوگوں پر سخت سال گزرے۔ المحسيس آسته آواز حركت مقول حِسَاس الحمّى: بخارك شروع بونكا احساس

ُ الْحِسِّيُّ. وه پَيْرِ جس كا ادراك قوت حاسه سے ہواور اس کا ضد عقلی ہے۔

الحساس ايك سم كي جهولي مجهلي جو خشك کی جاتی ہے۔ پھر کے حصولے مکڑے۔ واحد

(حُسَاسَةً) بربخي ـ برخلق \_ . حسَّاسُ مِكارِي كي ريس\_

العَسُوس سخت قطكاسال. المُذُهَبُ الْحِسِّي اللوكون كانظرية جن كا عقیدہ ہے کہ تمام عقلی ملکیات احساس کے

ساتھ پیداہوتے ہیں۔ خُسَانُسَاتُ. الْحيا: كنابيه به شرمندگي كي چزوں کی وجہ ہے انقباض کے احساس ہے۔

المُحسُوس حس ظاہری سے معلوم کیا مول بدبخت أرض مَحْسُوْسَةً. الذي يا

> اولے سے تباہ شدہ زمین۔ المحسة كريرا

التحاسوس جاسوس\_ حَسَبةُ (ن) حَسْبًا و حِسَابًا و حِسْبَانًا و حُسْبَانًا و حِسْبَةً و حِسَايَةً. المركزات حَسِبَةُ (س ح) حسّبًا و مَحْسَبَةً و مُحْسَبَةً. كمان كرنا-

حَسُب (ر) حَسَبًا و جَسَابَةً. شريف الاصل مونار صفت (حسيب) ج حسباء. و حسب اللهيت الميت المناكرة فن كرنا یا پیروں میں دفن کرنا۔ (واُخِسَبَه) کسی کو اتنا كهلانا ياديناكه وه بول أشطي كدبس-كهاجاتا ب "اعطى فَأَحْسَبَ" لِعِي اس في ديا اور

ابهت دیا۔ حَاسَبُه مُحَاسَبَةً و حِسَابًا. حمايات كي حافج كرنا\_

تُحسَّبَ قاعت كرنار كليه لكانا \_ النَّحبوَ: دریافت کرنا<sup>ه</sup> پیجاننا\_قصد کرنا\_ تحاسبً ایک دوسرے کے حماب کی جانج

إختسب. الامو: كمان كرنا شاركرنا ما عند فلان: أزمائش كرنار اختسب عليه الامو: امر منكرے منع كرنا به: قناعت كرنا عنه: رك جانا، بازر منار احتسب ولذا له: بوی عُمر کے بچہ کو کھو دینا (اور اگر چھوٹا بچتہ مر مائ تواس كے لئے افترطہ آتا ہے عند الله حيرا ثواب ك أميدر كهنا كهاجاتا ب "فُلان لا يُحْتَسُبُ به" يعنى فلال اس كے مقالم میں کی شار میں نہیں و "فلان استعطانی فَأَحْتَسَبَتُهُ" فلال نے مجھ سے عطیہ مانگا اور میں نے اس کو کافی دیا۔

التحاسِب. فا. حابدال ح حسبة العَسْبُ. س كافي مونا كها جاتا ہے "حُسبك درهم" اور باءك زيادتي سے "بحسبك درهم" مجى كها جاتا ہے يعنى تمہارے لئے ایک درہم کافی ہے۔ وهذا رجل حسبك مِن رجل "به مروتهارك لئے اس مرد سے کافی ہے و "زید صدیقی فَحَسِبِي أُو فَحَسِبُ "زيدمرادوست ب اور میرے لئے کافی ہے۔

التحسب عدد اندازه کہاجاتاہے "هذا بِجَسَبِ ذاك" بياس ك موافق ہے واغمل علی حسب ما اَمَرْ تُك" ليني كرواس كے موافق جيبا ميں نے تم کو حکم دیا ہے۔ "و حَسِمَا ذُکِرَ" موافق اس کے جوذ کر کیا گیا۔ خاندانی شرافت، آیاءواجداد کے مفاحر الحسن شارکیا

الحساب س شار کافی کہا جاتا ہے "أعطاه عَطَاءً حِسَابًا" اس في ال كوكافي دیا۔ لوگوں کی بری جماعت۔ کہا جاتا ہے "اتانى جساب مِنَ النَّاس" جيماك كما مِاتَا عِ "جَاء نِي عَدَدٌ مِنْهُم و يَوْزُق الله مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ" الله جس كوجابتا ے بغیر کی و تنگی کے رزق دیتا ہے۔ حساب البُحمَّل: حروف ابجد كا صاب يَوْم

الحسبان حاب جهوث تير واحد (حسبانة)

كُفَى بِاللَّهِ حَسِيْنَا اللهُ كافى حاب كرف والا - كى قعل ماضى الرف جاره زائدة - - لفظ الله فاعل بحل مرفوع - حسيبًا تميز

مُختَسِبُ البَلَدِ شَمْر مِين عالم كى طرف سے اوزان وغيره كى وكم بعال كے لئے جو مقرر

> ہو۔ حَسبَلَ حبی اللہ کہنا۔

حَسْحَسَ، لَهُ: ورد مند بون اللحم: كوشت كوانگارول يروال كرالتنايلتا

تَحَسَّحُسَ. لِلْقِيَامِ: ﴿ رَبُ كُونَا اوبارُ الابل: مُتَفرق وَيِراً كُنُومِونا ـ كُرِجانا ـ

حَسَدُكُ (نِ مِنْ) حَسَدًا وَ حَسَادَةً وَ حَسَدُكُ. فَلانا نعمته و على نعمته: حَسَّدُكُ.

زوال نعت کی تمنا کرنایاد وسرے سے نعت کے زوال اور اسینے لئے حصول کی تمنا کرنا۔

منت (حَاسِدُ) ج حُسَّاد و حَسَدة و حُسَّد.

أخسد ماسديانار

تَحَاسَدَا ایک دوسرے کے زوال تعت کی متاکرنا۔

المحسُود. وه فخص جوطها ماسد بو (ندكرو مودى) ج حُسُد

حَسَرَ (ن ض) حُسُورًا. البصرُ: تكاهكا

العَسَّاد. بهت صدكرنے والات المَحْسُدَة. باحث صد

تمك جانار الشَّئُ : كُمُل جانا المعاءُ في آثر جانا (حَسَرًا) الرجل او الدابة : تَمَانار خَسَر(ن ض) حَسْرًا الشَّئَ : كُولنار كها جاتاب "حَسَر كُمه عن ذِرَاعِه " عِنى اس في آسين خِرها في " و حَسرَتِ المجارِية خِمَارَها عن وجهِها " ينى لاكى في الي اور جنى ابن جروس بنا دى صفت مؤنث

اور می آیے پہرہ سے ہما دی۔ سمت موسی (حَاسِرٌ)ج خَسُو و حَوَاسِرٌ الحُسُو: میدان جگ کے پیادے جن کے مراور چرے کھے ہوئے ہم پ فررہ اور سر پر خود نہ ہوں الغصن: چھیلنا البیت: جھاڑودینا اللہ ابدًا: بیل کر تھادینا۔

خیسر (س) خَسَرًا. تَمَكنات (حَسَرًا وَ حَسْرَةً)افسوس/رنال

حَسَّرَ الطيرُ: پروں كا گرنا حسَّرَهُ: افسوس كراناله افسوس كرنے پر براهيخته كرناله تكليف ديناله تقارت كرناله

أَحْسَرُ. الدابة: طلاكر تكانار

تَحَسَّرَ عليه: أَفُوسَ كَرَنَا السَّعُو اوَ الرَّسُعُو اوَ الرَّيْسُ الطَّائُو: الريش: كُرِنال جَمِرْنال تَحَسَّرَ الطَّالُو: يرول كاكرنال تَحَسَّرَتِ المَواةُ: بَرَبُورُ رُوَّ بُّوكُر بِيْضَال

بورمیصا۔ اِنْحَسَرِ. الشَّئَ:کلنا الطیرُ:پُرانے پُرگر کرنے لکنا۔

استخسر تكنار

الحاسر فا بغير عمامه يا بغير زره يا بغير خود والله عورت جس في اپنچ چره سه اوژهني كو مناويا مو

المتحسِر. تمكانے والدافوس كرنے والد التحسِير تمكا بولد كرور افوس كرنے والد تمكانے والدج تحسُرى

الحسران. فوت شده چز پر زیاده افسوس و

التَحَاسِيْر. مصبتين بلاكين واحد. (تَحْسِيْر)

المَخْسِر والمَخْسَر. چرد كها جاتا به والديجانار "فُكَانَ مَلِيْحُ المَسْطَر و تُحرِيْم أَخْسَكَ.

المَحْسُو فلال ديمين مِن خوبصورت اور باطن ك لحاظ سے كريم ہے۔ طبیعت ب مَحَسُون كان كان سے كريم ہے۔ المحسور كان اللہ عادية المَحَسُر و المحالي الله عاد الله الله عاد الله عاد الله عاد الله على الله على الله عاد الله على الله على

المحسرة جمازو. المَحْسُوْرِ المَصِرِ: سَكَى بُوكَى تكاهوالا. حَسَفَت (ض) حَسَفًا و حَسِفًا الحَيةُ: بِعِنكارنا (حَسَفَ (ض) حَسْفًا) السحاب: چنن الغنم باكن التمرَ: صاف كرنا القرحة: جميلنا.

﴿ رَحَسُفًا و حُسَافًا ﴾ الزَّرْعَ بَمَانِلُ

چَسِفَ (س) حَسَفًا، له: کینه رکمتار غضیناک ہونا۔

آخسف التَموَ: عده تحجورون مين روى تحجور سطاويا

خَسَفَ. المتمز : عمره مجورون مين ردي . مجور س ملادينا-

حَسَفَ. التمو:روى مجورول سے صاف ارنا۔

تَحَسَّفَ الجلدُ: جهلنا ادبارُ الابل: أون كالون الإبل:

اِنْحَسَفَ الشَّى في يدى: ريزه ريزه

الحُسَاف كمائى بوئى يزكا تعوز ابقيد الحُسَافة ردى مجوري يا مجور كے تھلك كها جاتا ہے۔ "فلان لا يعطى مِن البرَّ الانسافَته (مِنَ المتمر الاحُسَافَته"فلاں أيبيوں كى صرف مجان اور مجودوں ميں سے مرف ردى مجوري ويتا ہے۔ تعوزا پائى۔ حُسَافَةُ الدس: رويل لوگ (الحُسافَة والحَسِيْفة) و مثنى عمد كمت بين "رَجَعَ بحبسيفة ) و مثنى عمد كمت بين "رَجَعَ

خَسِكَ (س) حَسَكًا عليه: غنبناك بوئا صفت (حَسِك) الدابةُ: عاره كمانا، وازيجاناد م

أَحْسَكَ. الدَابِةُ: عارودينا

ہوئے دالیں ہوا۔

الحسّام شمير بران حسّام السيف: الوركي ومار

المَخْسَمَة كاش كا ذريعد كها جاتا ب "هذا مَحْسَمَة للداء" يرمرض كرور

کرنے کا ڈریعہ ہے۔ حَسُنَ و حُسَن

حَسُنَ وَ خُسَن (کِ ن) حَسْنًا. فولِعبورت بونارمنت (حَسَن)ج حِسَان

﴿ (خُسَان ج حُسَانون و (خَاسِن و حَسِیْن) موبش حَسَنَةٌ و حَسْنَاءُ ج حِسَان و حَسَنَات اور مالغ کے لئے

(حُسَّان) مؤن حُسَّانة. حَسَّنةُ ، أراسة كرنا فوبصورت بالله

حَاسَنَهُ مُحَاسَنَةً خوبصورتي مِن مقابله كرنا\_ زى برتا\_ ئيك سلوك كرنا\_ كهاجاتا ہے إنى لاحاسِ بك النّاس " مِن تهاري

ئے بیول کا وجہ سے لوگوں پر فخر کر تا ہوں۔ اَحْسَنَ بیکی کرنا۔ اچھی طرح سے کرنا۔

الشَّىُ: الْمُحَى طرح بنانا الْمُحَى طرح جاننا ـ كما جاتا ہے فلان يُحْسن القرائة" فلال المُحَى طرح يوحتا ہے الله وبه: يک سلوک

۱۰ کا طرق پر صابح میں ۱۰ میلی۔ کرنا۔ نیکی کرنا۔ تَحَسَّسَ خوبصورت ہونا۔لیکھاہونا۔

بكذا: آراسته بونار موندناد كها جاتا ب "دَخَلَ الْحَشَامُ فَتَحَسَّنْ" وه حمام من

ُ داخل موااور مجامت بنائی۔ اِسْتَحْسَنَهُ لَهُمَّا جَاننا۔

النحسن. جمال وخوبصورتی ج مَحَاسِن (فلاف تیاس) المحاسِن: بدن کے

کی خوشمائی تعوزی در کیلے ہوتی ہے اس لئے اس کا مید نام ہے۔ سِسْ الحُسْن: ایک قتم کی نباتات جو در خوں پر لپٹی ہوئی ہوتی ہوتی ہوتی

اِس كا پھول عدہ خوبصورت ہوتا ہے۔ المحسن: كمنى كے پاس ايك بدى كانام۔ المحسن. سركهن كے پاس كى بدى۔

بلند ثلب الحسنان: سيّدنا حن وسيّدنا حين

الحَسنَة. يُكل بملائي ج حَسنَات المُحسَنة . يُكل بملائل ج حَسنَات المُحسَن حَسنَكاس تَفْعَل رج أَحَاسن

مؤنث حُسنى اور مجمى شاد طریقہ سے اس کی افغیر اُحیٰسِن لاتے ہیں اور کہتے ہیں "ما اُحیٰسِن زیدا اُحاسِن القوم: قوم کے

خوبصورت لوگ. المحسنی لهمتاکام لهمتاانجام الله تعالی کو دیکنار کامیابی شهادت ج حسنیات و

ويعاد المراب الموت في الله تعالى كروستان الله تعالى كروستام المحسنيان في مندي وشهاوت كها جاتا ب

"حُسَينَاه و حُسْيَنَاءُ هُ أَنُ يفعَلُ حُدًا" اس كيلي انتهاي إور جن كامول كر فرف كى طاقت ركمتا ب ان من بهتري ب كر ايا

كرب. التحسون ايك خوبصورت خوش آواز چهونا مارين د

ساپرنده المبخسان بهت بھلائی کرنے والا اللّین جاسب چی درسرس است

التَحَاسِيْن الجَعَى جِرَيْ لَهُ جَاتًا بِ أَلَّمَا الْمَعَى جَرَيْ لَهُ جَاتًا بِ أَلَّمَا الْمُعَلِّ وَ تَزَالِينَهُ الْمُلَاوِسِ وَ تَزَالِينَهُ الْمُلَاوِسِ وَ تَزَالِينَهُ الْمُعَالِقِ وَ لَوَ الْمُعَلِّفِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

ہے۔ المُحْسَنَة سب حمن كها جاتا ب "هذا طعامٌ مُحْسَنة اللجسم " يه فوراك جم كيك باعث حن ب

علی الحسنة بالاکالا اواکوشر حَسا (ن) حَسْوًا و تَحَسَىٰ وَإِحْتَسِىٰ

المرق: تموزا تموزا بين الطائر الماء: ولي عيان بيا-

خَسَىٰ وَأَحْسَىٰ وِ حَاسَىٰ. الرجلُ المَوْقُ: تَمُورُاتُهُورُالِمَانِاً.

تَحَاسَيَا ايك دوسر كوشور بالمانال الحسو والحساء والحسو الحسو الحساء والحساء والحسور تقل چرجو في حادراي سي مين بهت مجونا دن دايك

النبات: كاف دار موتا

الحَسَك سكانے دار بوده باريك برى وامد (حَسَكَة)

الْحَسِيْكَةَ. جانوركاداندسيى. (والْحَسَكَة والحُسَاكَة) وهُني كينرَ الْحَسِيْك. ربية قديد

الحَسِيْك. يهت قدر حَسَلُ (ن) حَسُلًا. الشَّئُ: وَلِل كَرَبَارِ الدَّابِةَ: تِيرِهِ كَار

حُسِلَ. بِهِ: وَلِيلَ كِياجِانَا. حَسَّلَ. بِنفسه: أَرْوَى كُلَّ

حَسَّلَ بنفسه: اپنے آپ کوذلیل کرنا۔ دِٹائِتِافتیار کرنا۔

تُحسَّل وَإِحْسَلَ كُوه كِي بِهِ كافِكار كرنار الجسْل. كوه كابير ج حِسَلَة و أحسَال و حُسُول و حِسْلان. كها جاتا نه "لآآتيك سِنَ الحِسْلِ" يَعْن مِن تهار ب

پاس مجمی نہیں آؤں گا چونکہ کوہ کے دانت موت تک نہیں گرتے اس لئے دوام سے کنایہ کیا گیا اور لفظ سِن منصوب بنزع المخافض ہے اس وجہ ہے کہ تقدر مدة

بقاء سن الحسيل في ابوحسل و ابو حسل و ابو حسل المحسيل في المحسيل في المحسيل في المحسيل في المحسيلة الم

وغیرہ کی بھوی۔ (والنحسیلة)، توم سے اونیادرجہ کے لوگ۔ الحسیل کائے کے بچے۔واحد

(حَسِيْلَة) كُمُرَاجِز رِجِحُسُل. المَحْسُوْل مَحْرًا ردي.

حَسَمَهُ (ض) حَسْمًا بر ہے کائل۔ حَسَم العِرْق رکاٹ کرخون روکنے کے لئے داغ دینالداء: مرض کودوائے دورکرنا۔ حَسَمهُ الشَّئُ: روکنا، مُع کرنا۔

اِنْحَسَم جرے کثار الاحسَم باجر فیملہ کن مرد

المُحسُوم نامبارک مخوس کهاجاتا ب "آیام حُسُوم" علی الوصف "آیام حُسُوم" عی الاصافة ہین نامبارک و مخوسون-

فتم كا كهاناجو آثااورياني الماكر تيار كياجا تا--التحسيق نبهت كحونث كحونث ينخ والاس الحسوة. حياكا اسم مرةز محونث. ج

الحسوة. ايك مرتبه محونث لكانے كا اندازہ۔ کیا جاتا ہے ''فی الاناء حُسُوۃ' برتن میں ایک محونت کی مقدار ہے۔ ج أخسية وأخسوة وجج أحاس الحسية وه چزجولي جاسكے

حَسىٰ(ض) خُسْيًا و اِحْتَسَىٰ برم ولدلى زمين \_

المِحَسَاة مِانْ كَيْنِي كَالِيل.

حَشَّ (ن) حَشًّا. العشب كافل النارَ: سلكانا اور كريدنا الحوب: بجر كانا الفوس: کھاس ڈالنا۔ اور اس سے مثل ہے "اَحَشُك و تروینی س ترے لئے کمان ڈالیا ہوں اور تومیرے اور لید ڈالتا ہے بعنی میں تیرے ساتھ نیکی کرتاہوں اور تومیرے ساتھ بُرائی ے پی آتا ہے المال :بوطانا\_زیادہ کرنا الصيد : رونوں جانب سے گیرنا۔ حشتِ اليدُ: ش مون الولدُ في بطن الناقة:

الفرسُ بتيزدوڙناپ نام أَحَشَّ الكلاءُ كافيخ كاونت قريب آنا الاد صُ : كماس والي با بهت كماس والي مونا-

ييث من ختك مونار

أَحَشَّهُ: كُمَاسَ كَافِيحُ مِنْ مِدُو دِينًا أَحِسْتِ النَّاقَةُ او المراةُ: يهي مِن يَدِّ فَكَ مونالًا منت (مُحِشُّ) أَحشَّة عِن حَاجَته: جلدي كرانا\_

احْتَشَ الحَشِيشَ : كماس جمع كرن كي كوشش كرنابه

اِسْتَحَشَّ الرجلُ: بإما بونا الغصنُ: لمي بونا اليدُ بثل بونا\_

العظمُ ناريك مونا\_

الحشيش فشك كماس واحد (حَشِيشة الحشيشة بهتك

حَشْيْشَةُ الْمِلاَكْيُورِبِ مِن يودا ييدا موتا

ہے کل کی تیاری کے واسطے کام آتاہے-الحشاشة والحشاش مريض إزخيكي بقيه روح - كماجاتا ب "حشاشاك ان تفعل تحذا : المهارى انتائى كوشش يه ب كه تم اييا

الحَشُّ والحُشُّ والحِسُّ باغ تحبورون کا حبناله یا نخانه ج حشوش و

الحش بالصم نال كے يب مي مرده كير

الحشُّ بالكسر : كهر الحشُّ بالفتح: حموثام جماما بوا محور كايوده-ج حشان. الخشة بزاترر

الحِسَّاش كماس كى كون ـ بريز كاكناره ـ ج أحِشَّة

الحَشَّاش عماس كا جمع كرنے والا يا بيخ والله بھنگ یہنے والا۔ ج

الاحشوش والمحشوش ال كے پيد میں خٹک بخیر۔

المَحَشُ والمَحْشَة بهت كماس والى كريج مَحَاشُ المَحَشَّة وبر

المِحَشَّ كُماس كافي كادارنتى-(والمَحشَّة) آگ بلانے کی لوے کی

كريلني المَحِشُ ذلاور حَشَرُان حَشْنًا النارزوش كرناد

ہ بسم میں کے جوف میں تیر مارنا بسوط نپین یا پہلو پر کوڑ امار نا۔

المِحْشَا موناكمبل ج مَحَاشِئ.

أحشبه غضيناك كرناب إختشبوا اكثمابونار

الحو شبة اوموں كى جماعت۔

الحو شب خرموش بجيرا زلومري دُبلا يھولے ہوئے بہلووں والا (ضد)

حَشْحَشُوْل و تحشْحَشُوا أَنْفُ كُلَّتَ  *ركت كرنال خش*حشة: النار: جلانا تَحشْحَشَ القومُ متفرق موناـ

حَشُلان ص حَشْدًا. الشُّيُّ جَعَ كرنا إرْحُشُوْدًا) الزَرْعُ بِهِرِي طرحَ أَكُنا الناقة بنفن مين دوده جمع كرنا القوم يكاركا

جلدى جواب دينا۔ حَشَّدَ الشَّئَى جَمَع كرنار

أَحْشَدَ و تَحَشَّدَ و تَحَاشَدَ و إَحْتَشَدَ القومُ إلى مقصد كيلي جمع مونا ـ كما جاتاب "إحْتَشَاء لنا في الضِيافَة "سن مماني من درياول سے كام ليا "واختشد لفكان

فی کُذَ اس نے فلاں کیلئے تیار کیا۔ الحشد س (والحشد) ماعت كماجاتا نے "عدی حَشَد مِنَ الناسِ"ميرے یاں لوگوں کی جماعت ہے۔ج مُحشود

الحاشد فابغيركوتابي كے أو نمني كادوره دوینے والا بہت دانوں والا تھجور کا کچھا۔ مستعد وتيار كها جاتا ہے "فلانٌ حَافِلُ حَاشِدٌ" فلاں خدمت میں بوری کوشش کرنے والا

الحسيد وه مخص جويدوكرنے اور مال خرج کرنے اور کوشش کرنے میں در لیغ نہ کرے۔ ج حُشُد عين حُشُدٌ: چشم جس كاياني

الحشود تقن من جلدي دوده جع كرنے

والىأو نتنى ـ المَحْشُوْد ووضخص جس كي خدمت كرنے

میں لوگ چست ہوں۔ المَحَاشِدْ مُخلیں۔ مجلسیں۔

حَشَرِ(ن ض) حَشْرًا. الناسَ جَعَ كُرنا ه عن و طنه: جلا وطن كرنا حَشَر الحمع ایک جگه سے دوسری جگه نکالنا العود: حِميلنا أور بارك كرنا السنة الشديدةُ المال فال يعني أونوْں كولاغر كر و پینااور ہلاک کردینا۔

جُشِر وأُحْتُشِيرَ. في راسه برك سروالا بوتار على هذا القياس حَشَر في بَطْنه برئے پیٹ والا ہو نااور جسم کے ہرھتہ کے باتھ متعمل ہے۔ کحشِوت

الوُ حُوْش: مر ناوہلاک ہونا۔

الحَشْرِ. سَمِنَ الاذان: باريك كان-كما جاتا ہے۔ "اُذُنّ حَشْرٌ " واُذُنّال حَشْرٌ واذان حشر ساري صورتول مي واحدي مستعمل ہے۔ اس وجہ سے کہ مصدر ہے۔ الحشر من الاسنَّة باريك نيزه ج

حُشْر يوم الحَشْر: قيامت كادن-الحُشَارَة. معمولى درجد ك لوك (بعضول کے نزدیک"الحشارة"کی تعیف ہے۔)

الحَاشِرِ فَا جَ حَاشُرُونَ وَ حُشَّارٍ . . . الحَشَوة علام واند علاموا مول

الحَشَوَة . ج حَشَوات: كيرًا كورًا با چھوٹے چھوٹے جانور۔

المُحشِّر. بجوسي

الحشور برے پیٹ والا۔ پھولے ہوئے پہلوؤں والا۔ لطیف قدو قامت والا۔ کہا جا تا ہے"فو س حَشُور" اچھے ڈیل ڈول کا گھوڑا۔ المَحْشَر والمَحْشِر. الوكول ك جح ہونے کی جگہہ

حَشْرَجَ حَشْرَجَةً. جال كندني ك وقت

الحَسْرَ ج آبِ خوره جس مين ياني مُعنداكيا جاتا ہے۔ بہاڑ کا گڑھاجس میں یانی صاف ہو۔ حَشَفَ (ض) حَشْفًا. الضرعُ: وووه خنك ہو حانا۔

أَحْشَفَت النخلة: روى مجور والا مونا صِوعُ الناقة: سكرنا - سمنا-

حَشُّفَ. عينه: آكلين جينج كرد كهنا-تَحَشُّفَ يِراناكِيرُاكِيناـ

اسْتَحْشَفَ. أَذَنُ الانْسَان: خَلُك بوكر سمناصَوْ عُ الْانْتِي: سكرنا-سمنار

الْحَشَفَ إِدِي مَجُورِ "أَحَشَفًا عِ سُوْء كَيْلَة: "روى مجور اور پر كم ناب)اس مخص کے حق میں بطور ضرب المثل کے بولتے ہیں جس کے اندر دو بری عاد تیں جمع ہوں۔ جیسے اُردومیں "کریلااور نیم چرها"۔ خشک پستان۔

الحَشْفَة. وُنْعُل جو كھيت كُٹنے كے بعد ماتی رہ جائے۔ خشک خمیر ۔ گول جھوٹا جزیرہ جس پر مانىند يره سك يحساف حَشَكَ (ض) حَشْكًا و خُشُوكًا.

الضرع: ووده سے يُر مونا السحاب: ببت بانى والا بونا النحلةُ: بهت تجلدار بونا مغت(حَاشِك) الوادى: يانى كويابَر يجينك

القوم: جع موناالريخ: مخلف جمات سے

جِلنَا النَّاقَةُ لَبِنُهَا: يَضَنَ مِنْ دُودُهِ مِنْ كُرِنَاتٍ مغت (حَشُوك) الناقة: ووده جمع بوني

کے لئے تھن میں جھوڑ دینا۔ صفت مفعولی (مَنْحُشُوْكَة)

حَشِكت (س) حَشْكًا الدابة: جووعيره چالل حَشِك اللبنُ في المضوع: جلدى

سے کھن میں دورھ جمع ہونا۔ أَحْشُكَ الدابَة: جووغير وكطانات

تَحَشَّكَ. الصراع: دودهت يُرجونا

الْحَشْكَة. بارش كى بوجهار.

الحَشَكَة جماعت كهاجاتات "جَاءُ وا بَحَشْكَتِهِ " لوك اين جاعت كے ساتھ

الحشيكة جانورول كے كھانے كيلئے جو وغيره (الوياح الحواسك) مختلف جهات ت طلے والی ہوائیں۔واحد (حاشکة) الحشاكة والعُسَاك الكرى جوجاورك

یچے کے مُنہ میں لگا دی حاثے تاکہ دودھ نہ نی

حَشَل (ن) حشلًا الشَّيِّ: حقير وذليل

العَشْل حقيروذليل چيز-

حَشَمَهُ (ن ض) حَشْما: تالينديات سناكر غضبناك كرنا\_ تكليف پنجانا\_شرمنده كرنا\_

الشَّيِّ : طلب كرنار كهاجاتات ما حَشَمَ الصَيْدَ إِس فِي الكاركونيس ياياو "مَا حَشْمَ

مِن طَعَامِنًا " الله في مارك كماني سے

حَشَمَ (ض) حُشُومًا تَعْمَاد لاغرى ك بعد فريه مونا منه: منقبض مونا

حَشِمَ (س) حَشَمًا. فَعَبِناك بونار

حَسْمًا: غفيناك كرنار

حَشَّمَةُ و أَحْشَمَةُ غِفِيناك كرنا شرمنده كرنا و حَشَّمَهُ: تكليف كانجانا

حَاشَمَهُ: غفبناكي يربراهيخت كرنا.

تَحَشَّمَ. مِن فلان: شرم كرنا لدمت ب

إختشم منه و عنه غفيناك مونا منقبض موناله شرم كرناله

حَشَمُ الرَّجِلِ: نُوكُرُ مِأكُر لَكُ مَخْصُ كَ وہ قرابت داریاغلام یا مسائے وغیرہ جواس کے لئے دوسروں پر غضبناک ہوں یا جن کی وجہ سے یہ غضبناک ہو۔ الل و عیال۔ قرابت ج

الحشمة. غضب

البعشمة شرم وحيار انقباض عُعمة و

الخشيمة عورت، قرابت، ومدداري التحشيم كال حيادار يزوى ممان ج

حَشِنَ (س) حَشَنًا. السقاء: وركك دوده ريخ كاوجه سن بديودار موتك أحشن السقاء: بديودار كرناب

حَاشَنَهُ بابم كالى كلوج كرنا\_ تُحَشَّنَ. ميلا بونا - كما في كرنا -

المحتشن س دوده كى چكايث كى وجدت میل کیل۔

الحشّنة كيند

حَشَا (ن) حَشُوا. الوسَادَةَ بِالقُطْن: تكيير من روتى بجرنا الرجل: كسي ك حثاير ارتار (ويكفي لفظ الحشا

حاشاه تفوري چزويار

إخْتَشَى إِحْتِشَاءً. كم جانا كما جاتا ب "إحْتَشَتِ الرُّمَانةُ بالحَبِ" الله والول ے مجر گیا۔ واحتشی مِنَ الطَّعَام " •

استعال كيا- (ديكيك لفظ الحشيّة

"أَنَا فِي حَشًّا فَلَانِ"مِن قلالِ كَي بِاومِن

مول\_ "و فلانٌ خيرهم حَشَّا"قلال ال

الحِشْوَة والحُشْوَة. مِنَ البَطْنِ تَنْيَ

ردِي چِز - كهاجاتا - "هو مِنْ حُشْوَةِ بنَّى

فُلان و بنو فلان كرويل اوكون من س

الحشِيّة بوشك كدى جس كوعورتي

بدن میں کی صنہ کو نمایاں ہونے کے لئے

الحشوي كم بكرف والا

المخشى يين عمل كعان كي جكسه

المحشى كرى جس كوعور تيس بدن ك

المُحشَّاة. مِنَ البطن فيك كاوه مجلاصة

جس میں کھانا رہتا ہے اور جو مخرج کی پہنچنا

حَيْثِيَ (٧) حَشَى الرجلُ بِمْيِق

حَشَّى الثوبَ كوبُ لكالم الكتابَ

عاشيه لكعتار مفت فاعلى (مُحَشَّا فارمفعولي

النفس كي يماري من جلا مونا السيقاء شك

ك اندروني صدّ من دوده كي تدجم جانات

كى صنه كونمايال بونے كے لئے باند حق بين-

باندمت بيرج خشايا

ج مَحاشِيً...

میں ہے جفاظت کے لحاظ سے بہتر ہے۔ الحشوس چھوٹے چھوٹے آدى يا أوتك

جموثے جن مل برے ند ہول۔

ُ (خلافِ قياس).

تُحَشِّي فلانًا الشَّناء كرنار تُحَشَّى مِنَ الشَّيُّ: و (تَحَاشَى عَنِ الشَّيُّ نَجِنًا، دُور رہنا۔ وتحشی فکان ترمت یجا۔ الحشى مين النفس كى بارى بيك ك اندر کی چیزیں جیسے کلجی، تلی، او جھڑی وغیرہ ج

حَاشًا كلمه استناء جس كے ذريعه مستثلي كو ستعلی منہ کے تھم سے تزیبا إخارج كياجا تاہ م ضربتُ القومَ حَاشًا زَيْدًا بِي وجُهُ مِي ضِربتُ القومَ حَاشًا زَيْدًا بِي وجُهُ عِكُم صَلَّى البَّاسِ حَاشًا زِيدً لِمِنْ المُحْنِ نہیں،اس کئے کہ تزریہ کے معنی نہیں بنے۔ أكر حاشفن بوتونفب موكاادراكر حرف جر

ُ فاص اپنے لوگ ِ کتاب کا حاشہ کی ۔ حَوَاش کہا جاتا ہے "دِجل دِقِيقُ الحواشِي إجمَني صحبت كا مرد "وكَلا

البَحَشِيمِونِف خَشِية و (الجَشْيَان مؤنث حشياء خيق النفس كي بماري من مبتلا

الجليد النبت الكاناتات كوجلادينار حَصَّنِي مِن العاَّل كَذَا إِلَ مِن سِعِصة

بال ياكم بال والا بونا- صفت (احصُّ)

مِينُ الرابِ عَدِينَ مُحَاصَّةً الْعُومَاءُ فَضَ النَّسِمِ النَّاسِمِ النَّا

اللِّحية: انْحصَّ الشّعرُ جمرُ ناكرنا

الحصاص سرے بالوں کی کی۔ سر کے

بالول كالمجمونا بونا-مر الحصر فقدج حصص المحصُّ زعفران موتى- ن

الحصاص وورنے كى تيزى فارش-

الحصاصة الكور كافي كے بعد مثى ميں جو

باقىرەجائے۔ الحصاصاء خاك

الحاصَة ايك بارى جس سے سر كے بال گرچاتے ہیں۔ الاحص نرمیں کم بالوں والا۔ وہ مخض جس مذا الطبود نریدہ

کے سینہ میں بال نہ ہوں من الطیور نر ندہ جسِ کے بازو کے پر اگر گئے ہوں۔ مؤنث

خَصَّاء ، يَوْمُ احَصَّ نِغِيرٍ بدلي ك سخت سردی کادن میٹ اَحص بغیر جوہر کے روال من الله عصاء فيك سال جس مين الوار-پیداوار نہ ہو۔ ریخ حصاء نغیر غبار کے صاف ہوا۔

الحَصِيص عدور كها جاتا ہے " - صِيْفُهُمْ كِذَا إِنْ كَي تعداد اتنى ج-گدھے، أونٹ كے گرب ہوئے بال-الحصيصة مونذكر ما أكمير كرصے ك

بو عبال كان كي بال-- عما و حصر الله حصا الرضيع:

شكم بير بهوكر دوده بيناً مِنَ المعاعنيراب

ٔ حْصَاوَ فَير اب كرنايہ حَصَبَون ض) صَصَبَائكرى سے مارنا و حصب المكانكر بجانار

حَصَب في الارضيّان تعسير بماكنا حَصَبَه عَن كَذَا فُور كرنا خصور) خصبًا و خصبكرا ک بیاری میں بتلا ہونا۔ مغت (مخصوب) خصب الوتنان كاكمان ائ الن جاتا

كماني بي آبوده بوكيا- "إختشت الموأة الْحَشِيَّةَ وبها" مورت نِي حَشِيَّةً كا الحَاشِيَة. مِنَ الناسِ والإبل: مِهولِمُ الحشا بيليون كاندرك چزي- پيث ك اندر كي جزين ح أحشاء كهاجاتا

كلام كى زيادتى \_رويل لوگ ده چيز جس سے كوئى چر بری جائے۔ سالہ جو بکری کے بچے کے موتوما بعد حاشار جرآئے گا۔ ييث عن جرا جائد ج المَحَاشِي البَجاشِية مُوث \_ كناره \_ الل و عيال اور

رقيقُ الحواشِي بُرْم كَفْتُكُو.

ہوئے والا۔ ويوالا حصا الشعر موثرنا

مقرر كرن المشَّنَّ كَمْنانا ـ كاك لينا-خُصُل خصصًا عصصًا عدد

تُحَصِّضُ الامرُ فاهر جوناله أَحَصَّفُهمة ديناله أَحَصَّه المَكَانَ فَهُمُ

تَجَاصً. القومُ الشَّيِّ إِلَى مِن صَ

حَاشًا مُحَاشًاةً زِيدًا مِنَ القوم الثَّمَّاءِ لَ لُوتُ بُوحَ بِالول والى بونا

أَحْصَبَ. الفرسُ في عدوه: كَثَرى أَرُانا عنه: اعراض و رُوكرواني كرنا ٥ عن كذًا: وُور کرنا۔

ور ربيد تَحَصَّبَ. الحَمامُ: واند كى علاش مين جنگل كی طرف أزناب

تَحَاصَبُوا الك دوسر بير تكري مينكنا\_ الحصب بقرر عريزه ايدمن الحصب ووده جس كالمحن مروبوني ك وجدسے نہ لکلا ہو۔

الجَصْبَة والحَصَبَة والحَصبَة. (أك عارى كانام) الحصية: ككرى كوأران والى حير بول أرضٌ حَصِبَةٌ: بهت ككرى والى رين ليلة الحصبة: الم ترين ك بعد والحارات

الحصباء. عريزه كرى وامد (حصبة) الحاصب فا مكرى كو أواق والى تيز مول اولیہ اولہ برسانے والا یادل۔ ع

المَحْصَبَة به عظرم إله الحارثين-حَصْحَصَ حَصْحَهَةً. الحقُ: يوشِركُ کے بعد کاہر ہوتا الرجل: ور میں بیڑی یزے ہوئے کی طرح چلنا

الشُّيُّ في الشُّيُّ: معبول ومعمم كرنے كيليح حركت دينا التواب وغيره: داكين بانس بلانا۔

تَحَصْحَصَ و مِن ہے جِسْنَااور برابر ہونا۔ الوبو و الزئبر: أون باروتين كالحمر جانا-الحصحاص والحصحص. مي والحِصْحِص: كَبْرِ رَجْل (حُصْحُصْ و خصحوص) معاملات کے بیچے بر کرت تك كنيخ والار

حَصَدُ (ن ش) حَصْدًا و حِصادًا و حَصَادًا و اِحْتَصَدَ. الزرعَ: و*ار ثق سے* كافِا ـ إى عه "مَنْ ذَرَعَ الشَرَّ حَصَد الندامة" جو بُرائي بوئ كا يشمال كائے كار مغت (حَاصِد) ع حَصَدَة و حُصَاد القومَ بالسيف: قُل رَبي

حَصِدُ (س) حَصَدًا الحبلُ: مِضوط بني بوكى بونا الدرع: مضبوط بناوث كابونا\_ أخصَدَ. الزرع بالشخ كاوقت قريب بونا الحبل: بمعار

إسْتَحْصَدَ. القوم: جيها بنا الزرع: كاشخ كاوقت قريب آنا الحبل: مضبوط بني موكى بونا الرجل: غفيناك بونا-

الحَصَّاد . كميت كاشخ والا الحِصَاد والحَصَاد س كيب كافع كافع كا

وُقت الحَصَاد: كَنِي بُولَي كَمِينَ حَصَادُ الشجرة: ورخت كالممل كياجاتا --"أَخَذُوا حَصَاد الشجر" أنهول نے ور عن كا بكل المر حَصَادُ البُقولُ الْبَرِيَّة: وانے جو حرکت کرنے کی وجہ سے مرجا تیں۔ الحَصَد والحَصِيْدُ والحَصِيْدَةَ: كُمِعَا

كثابواصة لنحصينة بميتي كاوو تطاعسة جو وار نتی سے کٹنے کے بعد رو مائے۔ میتی۔ ج حَصَائد. و حَصَائدُ الْالْسِنَةِ: جِر بَاثِمِي

ووسرون کے حق میں کمی جائیں۔ الا خصد مضبوط بن مولى رسى در خت جو

فتك موكيا مو مر كمزا موار مؤنث حصداء دِرعٌ حَصْدَاءُ: على طقول والى معبوط زرم شَجَرَةٌ حَصداء: بهت عول والا

> در فحت۔ المحصد وارتى

حَصَرَهُ (ن ض) حَصْرًا. يَكُلُ وَالنارِ مُمِرنا الشَّيُّ: يورا لے لين القومُ: بفلان: عَلَى والنا البَعَيْرَ: أونث كي ينه يركد يلا باند حنا-

حُصِرَ. تبض ہونا۔ حَصِرَ (س) حَصَرًا. كِل كرناد مَفَكُو

كرتي من عاجز بونا بالسُّو: جميانا الوجلُ: عیدل ہونا عن الشی: شرم کر کے مچوڑ د**ينا مغت** (حَصِر و حَصُود و حَصِير)

حَاصَرُوا حِصَارًا و مَحَاصَرَةً. العدوُّ: محاصره کرنا۔ تھیر اڈال کرایداد کوروک دینا۔

أَخْصَرَهُ. عن السفر: روكنا ٥ المرضُ او البول: مرض يا پيتاب كانمي كوروك

أُحْصِرَ. تَبْضُ ہو جانا۔ إنْحَصَرَ . تك مونار إحْتَصَوَ. البَعِيرَ جُمَدِ إِلا إِدْ حِنال الحِصَار ، كديلاجواون كى پيغ ير بيغے ك لئے استعال ہو تاہے۔ محاصرہ کی مجد۔ الجُصُو والحُصُو. قبل. الحصير. بوريار چائى آدميوس كى تغار

مجلس پہلو۔ کہا جاتا ہے "ذابَة عَرِيْضُ الحَصِيرين" چوڑے پہلوؤل والا جانور۔ موندھے ہے کم تک کا کوشت۔ تک جگہ۔ تدر قد خاند تدی داسته او گول کی نگامول ہے او مجل باد شاہ۔ اور ای سے ہے۔ "اَتُنَ خَصِيْرُ الحَصِيْرِ في خَصِيْرِ الْحَصِيْرِ

یعنی قید خاند کی چٹائی نے بادشاہ کے پہلو میں فان دال ديارج خصر و أخصِرة. الحصيرة. بورياد چائى محوث ك موال عاور بالوتك كاكوشعسى حصائر:

المِحْصَرة للجمل الديار

المُحْتَصِر . ثيرً الحصيري جالى بيخ والا

الحصور . تك ول، بخيل فوفروه كى كام سے ركنے والا۔ رازكا يوشيده ركتے والا۔ ماوجود طاقت کے عور تول کی طرف رخبت نہ

> ر کھنے والا۔ الحَصْرَبَة. تَكَلَّى، كُلِّر

حَصْرَهُ. القوسُ: مغبولمي سے تانت كنا\_ الحبل: مغبوط بنا القربة: مجرنا

> القلم: تراثنار تَحَصَّرُمَ بَخِلُ وَكُورُلُ مِنَالًا

الحصوم كها سزا الكور كها بعل واحد (الحِصْوَمة) سخت بخيل يست قد برجزكا ممثل الحضرم: كوكي سے دول تكالنے كا

حَصُفَ (ل) حَصَافَةً عمرورات اور مان مثل والا بونار مفت (حَصِف و

حَصَفَهُ (ن) حَصْفًا دُور كرنا

حَصَل (ك) خُصُولًا و مَحْصُولًا.

اس کے اُورِ میرے حق میں سے اتناباتی رہا که "كَذَا: واقّع بونا عنده كذا: يايا جانا على الشَّيُّ: حمع كرنا لور مالك مونا لى عليك

حَصلَتْ (س) حَصلًا الدابة: جانوركا مٹی ہاکٹکری کھانے کی وجہ سے پیٹ کے درو میں مبتلا ہونا۔

تَحَصَّلَ. الشَّيُّ: اكتمامونا - ثابت مونا -مِنَ المَسْئِلَةِ كَذَا: تمى مسلمت دوسرا مسكه نكالاحاناب

المحاصل فا كان ب نكالى مولى خالص

حَصِفَ (س) حَصَفًا. خَتُكُ عَارِشُ والا

أخصَفَ تيز دورْنا مغت (مُحْصف و مِحْصِفِ و مِحْصَافِ أَحْصَفَهُ: دور

الامر : مغبوطي ع كرنا النسيْج: كف بنا الحَيْلَ: مضوط بُمنا: الحرُّ فُلانًا: خَتُكَ خارش میں مبتلا کر دینا۔

إسْتَحْصَفَ. الشَّيُّ مَضِوط مونار

القوم: اكثما بونا اللهم عليه: سخت بونا الحبل: مضبوط بثنار

> الحصيف بربعيب مضوط چز الحصف خشك خارش.

الشُّهُ: حاصل مونا ـ ثابت مونا ـ باتي ربنا ـ

كهاجاتاب "حَصَل عَلَيْه مِنْ حَقِّي كَذَا"

كَذَا: ثابت بونا واجب بونا

حَصَّل الشَّيِّ أو العِلْمُ: حاصل كرنات الكلام: متيجه اور مفادكي جانب بهيروينا. الدَّيْن: جَمَّع كرناـ

**واندى مِن كل شيء: بقيه عند** المُحاسِبين: حاصل ضرب- مخزن (مولَّدة) اور ای سے ہے "حَاصِلُ عَیْن المماء" ياني كي ثينكي - ج حَوَ اصل. الحصيل حاصل كيا موامال ايك فتم كى

ناتات

المحصيلة بخصيل كاسم واصل كرده بقيه ج حَصَائِل كَهَاجَاتات "ما حَصِيْلَتك وما حَصَائلكَ" تمباراحاصل كرده كاي-المَحْصُول ماصل كها جاتا ، "هذا مَحْصُولُ كَلامِهُ" بداس كے كلام كا نتيجہ ہے "وما لِفُلان مَحْصُولٌ وَلَا مَعْقُولٌ"

یعنی فلاں کے لئے رائے و تمیز نہیں ہے۔ حَصْنَ (ك) حَصَانَ مَضُوط واستوار

ہونا۔مغت (حَصِین) خَصُنَت خُصْنًا و حَصْنًا و حَصَانه

المواة: بإكدامن مونا-صفيت (حَصَان) ج حُصُن و حَصَانات و (حَاصِنٌ و حَاصِنَة ع حَوَاصِن و حَاصِنَات. و

(حَصْناء) حَصَنَهُ (ن ض) حَصْنًا. مضبوط جُله مين

محفوظ كرنابه جَصَّنَ و أَحْصَنَ. المكانَ: مضوط بناتا أَحْصَونَ: الموأة: شاوى كرنا أَحْصَنَت

المرأةُ: شاده شده مونا\_ ياك دامن مونا مفت (مُحْصَنة) بفتح الصاد. أخصَنَ

الوَجلُ: شادى شده مونا ـ صفت (مُحْصَن) تَحَصَّنَ. اين كَ قلعه بنانا تَحَصَّنتِ

البعد أةُ: عفيفه ويأكدامن مونا الفرسُ: اصيل

الحصن. محفوظ وبلند جگه - قلعه - متهيارج حُصُوْن. وأحْصَان و حِصَنَة.

الحَاصِن والحَاصِنَة الاكرامن يا شادى شده عورتيل ح حَوَاصِن و حَاصِنَات. الحواصن: حامله عورتين.

الحَصَانِ. مُولَى۔

الحِصَان اصل گوراد بر نر محورار ج أحصِنة و حُصُن

الحَصِيْن. مِنَ الاماكن: مضوط-كماجاتا ہے "دِرْغ حَصِیْن"، مضبوط زرمہ و "حضن حَصين"، مضبوط قلعه-

أَبُوالحُصَيْنِ مُصَغِرًا: لومرى المحصَن ونبيل- تالا كل-

حَصَا(ن) حَصْوًا. ٥ :روكنا منع كرنا ـ الحصوا بيك كاورور

حَصى (ض) حَصيًا. الوجلَ: كَثَرَى

مُحصي مثانه میں پھری کی بیاری والا ہونا۔ صغت (مَحْصِيّ)

حَصيت (س) حصًا. الارض: بهت كنكرى والى بونا ومفت (محصاة)

خصاه تحصية بجانا

أحصيل الشيق شاركرنا-كهاجاتاب "هلاً الامر لا أخصيه "بالساام عجس كيس طاقت نہیں رکھتا۔

تَحَصّى بياء الحصي ككري واحد (حَصَاة) ج حَصَيَات و حُصِيًّ و حصي و طوق الحصي: كهانت اور جادو ك اعمال مين سے ايك عمل والحصاة: عدد عقل ورائد كهاجاتاب "فلان ثابت الحَصَاة "فلال عاقل عـ الحصي براعقمند-

أَرْضٌ (حِصَيةٌ) بهت كنكريون والى زمين-نهر- (حَصَوى ) بهت تنكرى والى ندى-حَضَّهُ (ن) حَضًّا و حضَّضَهُ على الامو: أكسانا براهيخة كرنا ـ

تحاصً القومُ: ایک دوسرے کو برانیخته

إِحْتَضَ. نَفْسَه: الني آپ سے زيادتي كا طالب ہونا۔

الحَصَص چيز (اس كااستعال بميشه نفى ك تحت میں ہو تاہے) جیسے کہاجاتاہے "ما عندہ حَضَضٌ ولا بَطَضٌ "الى كياس كم

الحَضُ والحِضِّيْضي والحُضِّيْضيٰ حَضٌ كااسم مصدر-الحُصِّيَ وامن كوه كالتقرب

الحَضيْض ، وأمن كوه ع أحضّة و حصص پیت زمین، اور علم بیت کی اصطلاح میں اُس نقطہ کو کہتے ہیں جو اوج کے

مقابل ہے۔

التحضيضة شے مملوكد تم كتے ہو۔ "أخرَجْتُ إلَيْهِ حَضِيضَتى و بَضِيْضَتِى" مِن نے اپنی سادی مكيت اس كے سامنے كردى۔

الحَصَوْضي دُوري آگ

حَضَبَ(ض) حَضْبًا وَأَحْضَبَ النارَ: ايرهن\$الناد

تَحَطَّبَ وشوار گزار قریب کاراسته اختیار کرنابه

الحصب والحصب كمان كى آواز. دامن كوه ، خصاب المامن كوه في المحصاب المعلم المامن المعلم المامن المامن

حَضَيَ (ن) حَضْجًا. النارَ: جلانا-الشَّى في المَاء : ثابًا بفلانٍ: كِهَارُنا به الارضَ: پِكُودِينا-

حَصَّبَ . الكلامَ : كوتانى كرنا-إنْحَصَبَ . الرجلُ : خصرت بحرُك أشنار الحُصَاح وه مخص جس كي پيش جهي بوئي اور

الحصليج الوجيل مست المستعلق المركب الماد المحصّاح وه محصّ جمل كي پيشه جمكان اور المحصّ الموكن اور المحت الم

الحضاج . مجرى موئى بدى مشك جس كو . كيك لكادى كى مو \_

المِحْضَج والمِحْضَاج آلُّ اللهُ كَلَّ كَرِيْ اللهِ كَلَّ المِحْضَاج : كَيْرُا وَهُونِ كَلَّ مُوكِّرِي. مُوكِّرِي.

اِمراًة مِحْضَاج بَكشاده پَيْث والى عُورت. حَضَاجِر. حَضَاجِر بَجُوكاعًام جَسْبٍ حَضَرَوُن) حُضُورًا و حَضَارَةً مُوجِود مونا۔ (حَضَارَةً پُشِرِيْن مَقْم مونا۔

رَاتُ (عَطِيبُونَ) إِرَانُ سَامِاتِكُ حَضِرَ (سَ) و حَضَر(ن) حُضُورًا المَجْلِسَ:هَاشْرَ بُونًا عِن المِكَانِ: تَعْلَىٰ

بونا حَضَوه الامرُ: ول يمل كرزنا ه الموتُ: موتكاوت آنا الميه: آنا كهاجاتا

- "خَضَوتُ الامو بخيو" ليني مِن نے درست رائے کا خال کیا۔ "و حَضَرَت الصّله ة مماز کاوت آگیا۔

خُضِرَ مُوت واقع هونا مِنْتُ خُضِرَهُ و حَضَّرَهُ واَحْضَرَهُ عاضر كرنا ـ

کہاجاتا ہے ''احْضَرہ الشیُ''اس کے پاس چیز کولایا۔ اَحْضَرَ الفرسُ: تیزدولڑنا۔ حَاضَرَهُ مَحَاضَرةً وحِضَارًا. ساتھ دوڑنا۔ مِقابلہ کرنا۔ جو جواب سجھ میں آئے

ينار حَاصَر السَّوَاب: ماخرچواب بونار تِبَحَضَّر واحْتَصَرَ ماخرچونار تَحَضَّر و

تبخطر واحتضر عاصر موناً تحضر و احتَفَوَ الرجل: عاض كرنا إحتَضَو الفرسُ: دوژنار تَحَضَّر البَّدْوِيُ: شهرى جيمانينار تَحَضَّرَهُ الهَمُّ: عُمالاً مُعنار

أُحْتُضِوَ قريب الرك بوناد إسْتَحْضَوَ إلشَّيَّ: حاضِ كرناد حاض بونے كوكهنا الفوس: ووڑاناد

الحَصَّر والحَصَّارَة والحَاصِرَة شَهراور مثلات مسكوند بي البَدُو والبَدَاوة والبَّادية كَ ظاف عدكها جاتا بي "هذا

مِنَ کلامِ الحَاضِرَةِ وَلَمْ ارَالْبُوادِی لَفظُوا بِهِ وَلَا عَرَفُوه''ہے شہر کے رہنے والوں کی گفتگو ہے دیہات کے رہنے والوں کو

نہیں دیکھاکہ أنہوں نے إس كا تلفظ كيا ہواور نه وواسے جائت ہیں۔ الحضارة و الحصارة شرك كا قامت-

الحضارة والحضارة شهر في اقامت. الحَضَو والحَضَوة مُوجُودًكَ. پهلو. زد كي مكان كـ سائے كاصحن.

حفرت كااطلاق برايسے بوت آدمى پر ہو تاہے جس كے پاس لوگ حاضر ہوتے ہوں جيسے الحصر قرادال ساد ، كذا دار عالى

الحضرة العاليه تامر بكذا جناب عالى فلان كام كا عم دية بين اور كما جاتا ب "كلمته بحضرة فلان مل فالله كل كا

موجود كى يس اس عن الفكوي ... المحضو الفوس كا اسم

الحضو تيزوور احضو الفرسكاس

الحضور والحضر لوگوں کے کھانے کے وقت کا انظار کرکے حاضر ہونے والا۔

الحضر نا صفر جواب الحضور اوه فخص جوسفر كااراده ند كرسياسفركي ملاحيت ندر كمتا

الحُضْرة والحِضْرة والحَضْرة. پہلو نزد كى مكان كے سامنے كاصحن ـ كها جاتا ہے "فُلانٌ حَسَنُ الحَضْرة" جَهد بھلائى كے ساتھ حاضر ہو "وجَمَعَ الحَضَرة" يعنى وہ عمارت بنانا چاہتا ہے اینٹ چونہ كَجَ وغیرہ كرليا ہے۔

الْحَضَادِ.سفيد

الحَضَوِئُ شهری۔

الحَاصِر. فا شَهر كاربِخ والآرج حُضَّرو حُضًار و حُضُوْر و حَضَرة. المحاضِر: براقبيله (يه جمع به جيسے"عاج" عاجيوں كے لئے كہاجاتاہے۔)

الحَاصِرة . حاضر كامونث ـ التحى كاكان حَ حَوَاضِر .

الْحَصِیْرَة لُوگوں کی جماعت۔ فوج کا ہراول۔ زخم کا مواد۔ تھجور خٹک کرنے ک چگہہ ج حَصَائِو و حَصِیْن

المَحْضَو عَاضَ ہونے کی جگد- وستاوین مَحَاضِو المَحْضَو المَحْضَو المَحْضَو المَحْضَو المَحْضَو المَحْضَو المَحْضو المَحْضو "جَله عَائب آدمی کا فر بھلائی سے محضو مِن فلک بمحضو مِن فلان اللال کی موجود گی ہیں ہے ہوا۔

المَحْضُوْر. مفع. لبنّ مَحْضُوْرٌ : بهت آفتوالادودهـ آفتوالادودهـ

المِحْضَار والمِحْضِيْر. مِنَ الحيل وغيرها: تيزدورُ نـ والله حَاضِيْر وغيرها: تيزدورُ نـ والله مَحَاضِيْر المُحْتَضِر شَمِ ك شَمِ مِن آن والله المُحْتَضَر. قريب المركد كمت بين "اللهن مُحْتَضَر فَعْطَ اناءك ووده ك لئے بيت آفت ہے اس لئے اپنے برتن کوچھپا لئے بہت آفت ہے اس لئے اپنے برتن کوچھپا لو۔

حَصْرَمَ. في الكلام اعرابي عَلَمَى كرنا-الشَّى عَلاناً لِحَاء الشجرِ : حِمَّالُ آثارنا-القوسَ : كمان كومضوط كنا-الحَصْرَمِيَّة : كَفْتُكُومِينَ لكنت. حضر موت كي جانب منوب-

المُحَضرم بمعنى المُحَضرَم (ركِعَ لقط المحضرم)

اللہ المعاصوم) حَضِلَت (س) حَضَلًا. النخلةُ: ورحمت شرمائے ڈالمحل کے جو کاثر اب وال

حَضَنَ (ن) حَضْنًا و حِضَانَةً و اِحْضَانَةً و اِحْضَانَةً و اِحْضَانَةً و اِحْضَنَنَ الله المِدارِثُ كُرناد عَضَنَه عن كَذَا: عَلِيم و كَاذاد خَضَنَه عن كَذَا: عَلِيم و كَاذاد و ركزناد

حَضَنَ (ن) حَضْنًا و حَضَانَة و حَضَانًا و حُضُونًا وإِحْتَضَن. الطيرُ بَيْضَهُ و على بَيْضِهُ: ال*ذّ*ے *ينا* 

الحضن گودائی مقدار بوگودی آسکه کهاجاتا به "اغطاه حضناً مِن التمر" ای نے اسے گود مجر کر مجوری دیں۔ کی چزکا کنارہ ۔ پہاڑ کی جز۔ کہا جاتا ہے "عَشْش الطَائِرُ فی حِضنِ الجَبَل" پرندے نے پہاڑ کی جزئیں گونسلا بتایا۔ ح آخصان و محصون الجضن والحضن: جح کا محصون الجضن والحضن: جح کا

الحصنة معصَضَ الطائركاام معدد. الحاضِنة عني كورورش كرف والحادايدي حَوَاضِن كَهاجاتاب "حَمَامَةٌ حَاضِنٌ و حَمَامٌ حَوَاضِن "

الحضائة وايركرى پرورش البحضائة وايركرى برورش البحضان وه مخص جس كا ايك خميد دوسر عب يوابو

المِحْضَنَة. بيالدكااندملى كاليك برتن ـ المُعْتَضَن. كود

حَضَا (ن) حَضْوًا. النارَ: کرل**ینی ہے** ۱۳۱

المِحْضَا والمِحْضَاءُ. آگ إلاتے كا. اربیتی۔

الْمِحْضَى مَمْ كَى بَى بُولَى اللهِ حَطَّ (ن) حَطَّا أَرْناد بازل بوناد حَطَّا و خُطُوطًا السعر: ستا بونا رحَطَّ (ن) حَطَاطًا البعير: ايك جاب عَمَّل كو دبانا (و اَحَطَّ الوجه: مهاما لكانا (حَطَّ (ن) حَطًّا و اِحْتَطًا اِحْتَطَاطًا)

الشَّئَ: مِهورُنادركمنا الحِمْلَ: جانوركى پيش ع أتارنادكها جاتا ب"حَطَّ رحلَه" اس فا قامت كى الجلدَ: پالش كرنادلوب سے چڑے پر فتش كرنان

بارك ، إنْحَطَّ. أَرْنَا النَّاقَةُ فَى سَيْرِهَا: جَرْدُورْنَا السعرُ: ستا مونا-كها جاتا ب "الاسْعَار حَاطَة و مُنْخَطَّة" مِهاوَستاب-

اِسْتَحَطَّ بِنِي أَرْتَ كُوكَهَا لَهَا جَاتَا بِ
السَّتَحَطُّ فَكُنَّا وِزْرَهُ " اللَّ فَ اللَّالَ بِ
السَّتَحَطُّ فَكُنَّا وِزْرَهُ " اللَّ فَ اللَّالَ بِ

ا پَايِ جِو گَمُنَاوَئِيْ كُولُها مَنَ الشَمَن شيئًا: ﴿ مُحَمَّ الشَّمَن شيئًا: ﴿ مُحَمَّ الْمُعْمَ الْمُعْمَ مُعْنَائِهِ كُوكِهِمَاءِ

الحَطِيْط. مِجُونار الحَطِيْطَة قِيبِ كَ كَلَ

الحُطَيْطة كھائى۔ الحَطَاط مهاسر-دودھ كے جھاگ-داحد (حَطَاطة)

الحُطَاط. بديو.

الحطط نرمونازك اجمام الحطّان كرك

الْجَطُوط الْمِيل تيزر فاراد نْمَل اللهِ الْحَطُوط (مَيل تيزر فاراد نْمَل اللهِ الْحَطُ زَمُو كَيْني بِيهُ والا

المَحَطُ والمَحَطَّة. أَرْ نَـ كَلَ جُد. مُحَاطُ و مَحَطُّات. مُحَاطُ و مَحَطُّات.

المَحَطَّة: رلوك الثين (جديد) المِحَطُّ والمِحَطَّة لَارى الواجو عرب ر

المفعط والمبعطة المرابي وبالدور في المبعد المعادلة المبعدة المبعدة المبعدة المبعدة المبعدة المبعدة المبعدة الم

المَحْطُوط. مفع اديم محطوط: پاش كيا موا پرم سَيْف مَحْطُوط تيركي موكي

حَطَا (ف) حَطْاً. الارضَ بِه: پَچَادُنا۔ بِهِ عَن كَذَا: وَفَحَ كُرِنا۔ بِثانا۔ جِمَانا۔ بِالشَّئَ: پَچِيَكُنا۔ الْحُطَيْئَة. بِرِصورت بِيت قدم د۔

الحطيئة. برصورت بيت فدمرد. البحط عد برتن كا بقيد بالى - كها جاتا ب "حط عدن تمر" بيم برأهان ك لاكل مجور س

الحَطِّىٰ مِنَ الناس: وليل آومي-كهاجاتا ب "هو حَطِيَّ بَطیْ" وه وليل ہے۔ بطیء كالفظ تالح ہے۔

بعی و بات (ض) حَظَبًا و اَحْطَبَ و اَحْتَطَبَ كُوى چناد مفت (حَاطِبٌ) كما جاتا ہے "هو حَاطِبُ لَيْل" وه مُعَتَّلُو مِن رطب ویا بس لمانے والا ہے۔

حَطَبَة كُرُى لانا-حَطَبَ وَأَحْطَبَ المكانُ: بهت كَرُيول وال مَن معن معن و رحَدا من عنده

والى مجكم مونام مفت (حَطِيْب) مؤنث (حَطِيْبة)

حَطَبَ بِهِ و عليه: چَقَلَ كَهَانَد تَهِتَ اللهَ اللهَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ بِعَنْ واللهَ اللهُ والله اللهُ ال

الحَطَب. ايندهن ج أَحْطَاب. ايك كان كو خطبة كت بير.

الحَطِبُ. مؤنث حَطبَة و (الاحطَب) مؤنث حَطْبًاء . في حُطب: بهت وبلا الحَطَّاب . لكرى عِنْ والله كراراً

الحَطُوْبَة. لكرى كالمحمُّ

الحَطَّابَة. الحَلَّابِ كَا مُونشد كَثرى چِنْنَد

المِحْطَب. بنيار القوس: تات إمانار

الفونس بالحديد المار حَطَمَهُ (ض) حَطَمًا و حَطَّمَهُ تَوْرُناد حَطِمَ (س) حَطَمًا بِنِي ثَمْ والا بوناد تَحَطَّمَ وإنْحَطِمَ ثُوثاد كها جاتا ہے

"تُحَطَّمُ الرَّجلُ غَيْظًا" وه عُمة سے چور موگیا "وانْحَطَم الناسُ علیه 'وگوں نے اس پر بھیڑی ۔ الحُطَّم ہے ۔ در دو الحُطَّ ع

الحُطَّم بَ رَمَ جِرَوالا (والحُطُم) بهت کمانے رسب کچے چٹ کرجانے والا۔ المحِطْم والحُطَامة والحُطَام وکی چز کے کورے حُطام الدنیا: ویاوی مازوسانان۔ حُطام البیش: اللہ کا حملا

جملك. الحُطَام والحَطُوم والمِخطَم شير ـ كها جاتا به "ربع حَطُوم" ببت تيز مول الحَاطُوم بهنم كرنے والى دوا (والحَطْمة والحُطْمَة) خت مال \_

الحُطَمة تيز آهي ووزخ بهت أون و كريال-

التحطيم كعب ك كنارك كى ديوار وه جكد جوركن اورز مزم اور مقام ابراجيم ك درميان

ے۔ الحطمِیّات زربیں جو ایک فخص حطمة نامی کی جانب منسوب ہیں۔ اور بقول بعض تکواروں کو توڑ دینے والی زربیں۔ اور بعضوں کے نزدیک ایکی زربیں جو بھاری اور چوڑی ہوں۔

حَظَّ(س) حَظَّا و حُظَّ واَحَظَّ نَعِيبِ والا بونار منت (حَظَّيٌّ و حَطَيْظ و محظُّوظ)

العَطَّ حدّ بهره نعیب حدّ خرو فنل کمی حدّ شرکطے مجی بولا جاتا ہے۔ دولت مندی و نیک بخق۔ج تحطوط و حِظَاظ واُحظَ

حَظَبُ (ن) خَطُوبًا و حَظِبَ (س) حَظَبُ الرجلُ: موثا بونا يت قد اور برب پيد والا بونا مغت (حَظِبُ مؤثث

الْحُظُّتُ بِرْے پیٹِ والا پت قد سخت أُمِدُ۔ بخل بھی خہ

بخیل کے خور حَظَرَهُ(من) حَظْرًا الشَّیِّ و حَطَرِ عَلَیْهِ

الشَّيْمَعُ كُرنا روكنا الشَّيْ بَحَفُوظ كُرنا (اس وجه ہے كہ كويا غير ہے روك ديا) المواشى: باڑہ مِن بند كرنا (واحتظر) المحفظ وومر ہے كے باڑہ بنانا اخظر وومر ہے كے باڑہ بنانا حظر وومر ہے كے باڑہ بنانا الحظر ور خت كى شاخ كہ جس ہے باڑہ بنائيں ۔ تركا نا الركب المواتا ہے" و قع في الحظر الوطب 'اس نے چفل خور كى كى ۔ " و جاء الوطب 'اس نے چفل خور كى كى ۔ " و جاء الوطب 'اس نے چفل خور كى كى ۔ " و جاء بالحظور الوطب 'وہ بہت مال لايا يا بہت جوث بولا۔

والحِظَار) ہروہ چیز جو تمہارے یائے سرے کے درمیان میں حاکل ہو۔ ہاڑ کہ: "والله اکنکِد الحطیرة" و بخیل وبے فین ہے۔

حَظِيْرَةُ القُدس: جنت المَحْظُور روكا بوار حرام تاجائز كهاجاتا في "الضَوْرُورَات تُبِيْح المَحْظُورَات."

أَحَظُرُب القوسَ : في عانت إحامًا الحبل : معنوط المستاء : معرداً

ن منجود به تَحَظْرَب بمرجانا۔ حَظَلَ (ن ض) حَظْلًا و حَظْلَانًا و

تحطل (ن من) محطار و محطاره و حَظَلَانًا. عليه: مركت اور تعرف سے روکنانه (حَظَلَانًا) المشی: منبر تغیر کر

غیناک بال چاہے۔ حَظِلَ (س) حَظَلًا. البعیرُ: بہت اندراین کھانا۔منت حَظِل جمع حظالیٰ.

الرابي هاي سنت من من المحاف: بهت اندراين والى مجد

موناً... الحظِل والحَظَّال والحَظُول بَمْل كَي يَجْم ....

وجہے اپنال وعمال پر تنگی کرنے والا۔ حظارن حظارت حظوًا آہت چانا۔

حَظِیَ (س) حُظُوةً وَجِظُوةً وجِظَةً اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

بونا نصيب والابونا . أخطّاه صاحب رتب بنانا \_ أخطّاه بالمال: بال كا صد وينا \_ أخطّاه على فلان فمنيلت وينا \_

الحَظُوسُ حسّد الحَظِی ماحب رتبد

التحظی میاحب ر تبد . العَظُوَة جِمِونا تیر \_ در نت کی جزگی شاخ جو س

انجمی سخت نہ ہوئی ہو۔ ج حِظًا حَطُوَات.

الحِظَة صدر تهدج حِظاً وحِظاء. الحُظوة والحِظوة سررتب الحَظِيُّ ووقعَس جس عاوك مجت كري

اوراس كے مرتب كوبلندكريں-الحظية الحظىكا مونامير يا بادشاه كى

پیاری او تذی حظایا الحظیًا آبات جال کها جاتا ہے "مشَی

الحُظَيّانُ وه آسته على حلاله الحُظَيّانُ وه آسته على حلاله الحُظَيَّة بِهُمَل كامجوناتير

الحظى جول واحد (حظاة)

الحِظى صرّح أَحْظَ وَجَ أَحَاظٍ. حَفَّ (ن) حَفًّا و حِفَافًا الشَّئَ : جِملاً

أتارنا اللحية نبوغراياكترنار الوجة بال دوركرنار

حَفَّى(ن) حَفًّا. القومُ الرجلَ و به و حولَه : كميرنا\_ حَفَّهُ بكذا : اماط كرلينا\_ حَفَتهُ الحاجةُ : ضرورتِ لاحق بونا\_

حَقَّتْ (ض) حَفِيْفًا الشجرةُ او الحيَّةُ: سرسرابه بونا حَفَّتِ الارضُ حُفَوْفًا خَلَكَ بونا سمعه: ببرا بونا اللحيةُ: رِٱكده بونا حَفَّ الرجلُ: يجز

نظر بدلگانے والا مونا۔ أَحَفُّ احْفَافًا راسَه: مت تك تبل نه

لگانا الرجلَ بمرائی سے ادکرنا۔ حَقَفَ القومُ حولُه و حَقَفُوهُ: اطالمہ کرنا۔گیرنا الوجلُ: بتالے مصیبت وکم مال والاہونا ہُ بکذا: اطالم کرنا۔ اِحْتَفَّ القومُ بِهِ اَعالم کرنا۔ حَفَاهِ (ف) حَفْأً. كِچَهَارُنارِ

الحَفَا الله فتم كالوده جس كى جمال كوقداء معركتابت كے ليے استعال كرتے تھے۔ واحد حِفَاة

كَفَتَهُ (ن) حَفْتًا. بلاك كرنا ـ كردن تورُ ويار حَفَتَ الشَّئَ: كوثا ـ

وينا حقب السبي. وتار الحفث والحفث ج أحفاث و(الحُفَاث) ج حَفَافِيْث: ايك شم كا برا

ساني جمن مين زهر نهين هوتا (الحفث الحفث الحفث الحفيث الحفية) آنت كاايك حدّ جمن مين بهت فاني هوت بين-

یں بہت حالے ہوئے ہیں۔ الشَّیُّ: برندے کے اُڑنے یا تیر کے بھیئنے یا آگ کی بھڑک میں آواز ہونا۔

حَفَدَ (ض) حَفْدًا و حُفودًا و حَفْدانًا واِحْتَفَكِمَ فَكُلْح العمل: طدى كرنا-وحَفَدَهُ النعالِين العمل: علم كرنا-

أَخْفَدَ. الظليمُ: تيز دوڙنا دوڙن پر براهيخة كرنا

الحَفِيْد. يَوْتارج حُفَداء. الحَافِد. فادم: تالح مددگار يوتا ح حَفَد و حَفَدة. الحَفَدة: نُقش وثكار كرنے

والا . المَحْفِد اصل كوبان كى جز كرث كا نقش و نكار ج مَحَافِد (والمِحْفَد)

جانورون كوجوسه كلان كابرتن المحفد: يمان كرن كابيالم كبر كاكناره

الْمُحْفُوْد. محذوم. المُحْتَفِد. من السيوف: جلدى كاشخ والى تلوار.

والى هوار: حَفَرَ (ض) حَفْرًا و اِحْتَفَر: گُرْها كھودنا حَفَر الطَویْقَ: کِل کر نثان ڈالنا۔ حَفَر

الشَّیُّ: تدک معلوم کرناالعَنر: وَلِمُلِ کرنا۔ حَفَر (ض)حَفْرًا و حَفِر (س)حَفَرًا و جُفِر. زروی کی وجہ سے دانتوں کی جڑوں کا

رب ارب الصبي: دوده ك دانت كرانا . ه بشرًا: كلووني من مددوينا .

حَافَرَ اليَرْبُوعُ: جَنَكَلَ حِوج كَا اللهِ فَعُورَ اليَرْبُوعُ: جَنَكَلَ حِوج كَا اللهِ فَعُورَةُ وَالول يرسوراخ كوملتبس كروينااور الى حمث مثل به "فُكَادَنْ أَرْوَعُ مِن يَرْبُوعِ مُخَافِ" مُخَافِ"

مُحَافِرٍ" تحقَّر السيلُ: *كُرْهِ وَالنا* 

اِسْتَحْفَرَ النهرُ: كودنَ كاوت قريب سنده

الْحَفْر والحَفَر. كشاده كوال دائول كى زردى الحَفَر: مثى جوكودى بوئى جَكه سے تكالى جائے خ آخفار و مج آخافير.

الحُفْرة ج حُفَر و (الْحَفِيْرة) ج حَفَائِر و (الْحَفِيْر) عُرُها قبر الْحَافِر فلا جانور كا كر ح حَوَافِر اور "النَفْدُ عِنْد الْتَحَافِر" كامطلب بيه كه جب تم كى جانور كو خريدو تو بغير دام اواكة موت وبال سے جدا

الحافرة الحافر كا مؤنث كمودى موكى الحنافرة الحافر كا مؤنث كمودى موكى أريين ابتدائى حالت كهاجاتا ب "الآن قد تعصف و قد كان نجيبًا في الحافرة" اب وه راه راست سے مث كيا ہے ابتدا يم شريف تعالمي حرف كو خلداوراى سے "رَجَعَ على حافرته اوفى حافرته" لينى وه اى راست سے لوا جدهر سے آيا تعاليا ليك كام من تعالى راست سے لوا عدهر سے آيا تعالى اليك كام من تعالى راست سے لوا جدهر سے آيا تعالى اليك كام من تعالى راست عليحده موكيا اور كيم ووارده اى من مبتلا موكيا " رَجَعَ في حافرته" لينى بوڑھا موكيا " والتقى القوم في حافرته" لينى توم لي قائدة المحافرة" لينى توم لي قائدة المحافرة" لينى توم لي مبتل ماليا المحافرة " لينى توم لي مبتل مبتل كي المحافرة " لينى توم لي مبتل كي المحافرة " لينى توم لينى المحافرة " لينى المحافرة المحافرة المحافرة " لينى المحافرة " لينى المحافرة المحافرة المحافرة " لينى المحافرة ال

ر بھیز ہوئے ہی جنگ فا۔ المجفّر کی ایک تتم کی رنگستانی نباتات جو ہمیشہ سبز رہتی ہے گ

الْحَقَّارَ . كُودُ في والا معومًا كوركن كيليًّ منتعمل عد المبدية

المِحْفَر والمِحْفَرة والمِحْفَار. كدال-المَحْفُور مُعْ زرودائولوالا-

حَفَزَهُ (مُن)حَفْزًا. بِيحِيد وهكادينًا كها جاتا بـ "حَفَزَ الليلُ النهارَ" ليخرات ني دن كو بثايد و" حَفَزوا عَلَيْنَا الخَيْلَ اِسْتَحَفَّ. المال: سارالح لينات الحَاثُ. فا. تيز نظر بدلگائے والا۔ سَويق حَافٌ: خَلَك سَتُو. خَبِزٌ حافٌ: سوكم

خاف : خک ستو حبز حاف : موهی روئی بغیر سال کی روئی کیا جاتا ہے "مالله حاف و لاراف" اس کے لیے کوئی نہیں جو اس کے امور کی دکھ بھال کرے اور اس کی خدمت کرے۔

الحِفَاف. س جانب نثان قدم - كها جاتا ہے "جَاءَ عَلى حَفافه" وه اس ك نثانِ قدم پر آيا \_ شنج كر سرك كرداكردك بال -ج أحِفَّة كها جاتا ہے "كان الطَعَامُ حِفَافَ ما أكْلُوا" كھانا اتابى تما جنا انہوں

الحَفُّ. س. (والحقَفُ) كُوشه، نثان قدم-كهاجاتاب "جَاءَ على حَفَّه او على حَفَفِه) وواس ك نثان قدم ير آيا- "وفلان حَفِّ على نَفْسه."

الحَفَف: مال كى كى ـ كها جاتا ب "طعام حَفَف" تحورًا كمانا و مَعِيشةٌ حَفَفّ" تك زندگ ـ

الْحَفُّ: رانچِه ، دحرُک-الْحُفَافَة. گرے ہوئے بال دغیرہ کیوسہ کا

بقید الحَفَّان. شر مرغ کے چوزے واحد (حَفَّانة) نوکر جاکر بھرا ہوا برتن۔ کہا جاتا

لكرى أون كى مقدار خوراك الحفّة: كره مرك كنارك كازمين (مولده) المِعَقَّة . عُورتوں كى پاكى - تخت روال-

المُحْفُوف بي مخاج-الحَفِيف سانيكَ عِلني كرمراهت- چوبار گوه وغيره الحفيش اندام نهاني و خفص (ض) حفصًا الشَّيَّ وَتَعَ كَرنار الشَّيِّ مِن يده وُال وينار الشَّيِّ

الحُفَاصَة بمع كى بوئى چز\_ الحَفْص مر چزك كاتھيا۔ چھوٹا گفر۔ شير

المحطف المريزع المقيام هو كايجدج أحفاص و خفوص. الدَّذَهِ مَا خَفَا صَرَّتُهُمْ

الْحَفَص بيروغيره كَ تَصْل. المِحْفَصَة تِهْرْكَا تَسْلا الحَفْصَة بِحْدِ (الحَفْصَة و أُمُّ حَفْصَة)

ايك قُمْمِ كَالُدهِ (أُمُّ حفصة) رفي \_ خفضاً العودَ: مورُنا (و حَفَضًا العودَ: مورُنا (و حَفَضًا اللاصَ: حَفَضًا اللارضَ:

خَتُكَ كُرنا القوم: إن يَحِيدِ حِيورُ دينا اللّهُ عنه: تخفف كرنا.

المَحْفَضُ . گُر کا سامان جو بار کرنے کے لیے تیار کیا گیا ہو۔ گھر کا سامان اٹھانے واللہ اُونٹ۔ پورا جس کیس قوم کا سامان ہو۔ خیمہ کا ستون۔

بالوں كا خيمه - كزور أونت - كها جاتا ہے "انه لَحفض عِلْم "وه كم علم ب (اس قول بيس علم

کو حَفَضْ ہے قات کی بنا پر تشییہ دی گئی ہے) اور کہا جاتا ہے۔ ''بغتم حَفَضَ العِلم هذا''ية علم كا جاتا والا اچمّا ہے۔ ج أخفاض

و حِفاض. حَفِظُ(س) حِفْظًا. الشَّئَ: شائع ہوئے

سے بچانا۔ خراب وختہ ہونے سے بچانا۔ الکتاب: زبانی یوکرنا السر : چھپانا۔ المعالیٰ دناتا ہے کہ ان بانکہ دا

الممال: حفاظت كرنار تكبهاني كرنار حَفَّظُهُ الكِتابَ: ياد كرانار

حَافَظَهُ حِفَاظًا و مُتَحَافَظَةً. على الامر: ما ومت كرنا عنه ما الامر:

کرنا۔ ہٹانا۔ کہا جاتا ہے "اِنه لَدُوْ حِفَاظ و دُو مَحافَظةً" اس شخص کے حق میں جس کے اندر خودداری ہو۔

ك المرز وروارن ورادار أخفظه في عمد دلانا

اِحْتَفَظَ غَمْبِناكِ بِونا بِهِ: يَادِكُرنا\_ الشَّيِّ وَ بِهِ لِنفسه: اِنِيْ لِنَّا غِلْمِ كُرنا\_ تَحَفِّظَ عَنه و منه: بِينا بِهِ الكتابَ:

تحوژاتھوڑایادکرنا۔ اِسْتَحْفَظَهُ. مالًا او سِرًّا :محقوظ رکھنے کو

ہما۔ الحفظ سياد ہوشارى۔ الحفيظة جمہانی تعوید جس كو بچتے كے كلے وغيره بس والتے ہيں۔ ج حَفَائِظ اهل الحَفائِظ بحارم كى تمہانى كرنے والے۔ الحَفائِظ بحارم كى تمہانى كرنے والے۔ الحَفِيْظَة والحِفْظة قائل حفاظت چيز

کے لیے غضب وحمیت ۔ الحافظ فائی میز پر مقرر ۔ الطویق الحافظ واضح سیدھارات جو ختم نہ ہو ۔ کہا ا جاتا ہے "رجل حافظ العین"مرد بیدار چثم جس پر نیندکا غلب نہ ہو ۔ ج حُقاظ و

حَفَظَة و حَافِظونَ. الحَافِظ والحَفِيْظ. من الملائكة: يَكُل بدى لَكِين والا فرشت الحفيظ: محفوظ. نيزالله تعالى كامائ صلى مين سيب الحَافِظة. الحافظ كامؤنث باوداشت كى

ت-المُحْفِظة. عُصة ولانے والا معامله- ع

مُحْفِظَاتَ المُحْفِظَات مُصِبَيْن وَحَفِيلًا وَحَفِيلًا وَحُفُولًا وَحَفِيلًا المَاءُ: كُرْت حَجْبِونا القومُ: الخابونا الدمعُ: بهت بونا الوادى بالسيل: لإلى بعرنا السَّمَاءُ: بهت برسانا الشَّمَا: صِتَل كرنا كِها جاتا عِنْ مَاحَفَلَهُ وَمَا حَفَلَ

به"اس نے اس کی پروانہیں کی۔ حَفَّلَهُ. اجْتَمَٰی طرح جمع کرنا۔ زینت دینا الشَّیُّ: میتل کرنا الناقة: تھن میں دورھ

جمع ہونے کے لیے چھوڑدینا۔ تَحَفَّلُ اللبنُ: اکٹھا ہونا فلانُ: آراستہ

يحقل اللبن: النما بونا فلان: اراسته بونا المَجلسُ: مجلس كا بعر جاناً

بونا المتجلس، بن الرجانات المتجلس المتحلس المتحلس المتحلس الماناس: مجرنا الموادى بالسيل: لها لب مجرنا الطريق: واضح بونا الشَّى: روش بونا بالامر: المجتمى طرح انظام كرنا في الامو: مبالغ كرنا كما المتقل به "اس

و المرِ كَابُ أنهوں نے ہمارے اوپر گھوڑوں اور سواروں كو جمع كر ديا 6: بالرمع: بيزه مارنا 6 عن كَذَا: دور كرانا اور جلدى كرانا المرأة بيماع كرنا۔

حَافَزَهُ زانو برانو بیشنااور قریب مونا۔ تَحَفَّزَ و اِحْتَفَزَ زانو پر یا سرین کے بل بیشنا۔ کورنے کیلیے آبادہ مونا۔ کہا جاتا ہے۔ ''اِحْتَفَرَ فی مَشْیه'' اس نے چلئے میں کوشش کی۔

الْحَفَّزُ مرت كهاجاتا ب "جَعَلْتُ بينى و بَيْنَكَ حَفَرًا" مِن في النه اور تمبار در دريان مدت مقرر كي .

التَّحْفُوْذُ. مِنَ القَسِيِّ تير كوبهت تيزى سے

بھینکے والی کمان۔ حَفَسَ (ض) حَفْسًا کھانا۔ تَحَیْفَسَ بستریہ تلملانا۔

الحِیْفُس والْحَیْفَس. موٹاجس سے کی چیزک اُمید نہ ہو۔ بے وجہ عُصة اور راضی ہونے والا۔ الحَیْفُس: غفیناک۔

هِخَفَشَلُاضِ) حَفْشًا جِمَلَكَا أَثَارِناً حَفَشَ السيلُ الوادى: بِمِرويناً المَطو الارضَ: روتيرگی ظاہر کرنا فلانًا: وحکا

السيلُ: ایک جگه بین ساراپانی جمع بونار القوم علیه: اکثها بونار حفش فی الامو: کوشش کرنا الفوسُ: بارباردوژنااور برم تداچمی طرح بدوژنار خفش (س) حفشاً. السحابة: کیبارگی

زورکی بوچھار پر *ساکررک جانا۔* حَفَّشَ و تَحَفَّشَ. الرجلُ: محسونیوے

مي*ماربنا.* الحافِشَة ب**إنى بنخ كَ جُك**رج حَافِشَات و حَوَافِشَ.

الحِفْش. تُوكري جمونيرال بالول كا بنا بوا فيمر كوبان بوسيره چزرج أخفاش و حِفَاش، أخفاش البيني: كمركي معمولي چزس أخفاش الارض: سيم جنگلي

نے اس کی پروانہیں گی۔ الحافل فا صرع حافل: بحرا ہوا تمن واد حافل نیلاب سے بحری ہوئی

سن ورو عنوس میباب سے برن برن وادی جمع حافل بوی جماعت۔ افاقة او شاة حافِل بہت دودھ والی او مثی یا بری ج حُفَّل و حَوافِلٌ

الحَفْل سر جماعت کہا جاتا ہے ''عندہ حَفلٌ مِنَ النَّاسِ''اس کے پاس لوگوں ک جماعت ہے۔ جمع حَفْل بَدِی جماعت۔ مارک نال مصر حجہ ''مَذا آ''

الحَفِيْلُ بَهِت بِي جَع "حَفِيْلٌ "بهت جماعت "مَكَانٌ حَفِيْلٌ "مجرى بولَى جَكَ "رجُلٌ حَفِيْلٌ " جَرَ مِن مِالغَ كَرْفِ والا

الحَفُول بوبسورت مورت حفائل. الحُفَال بوي جاعت بي شده بهت

رودهدردی مجورد الحفالة محداد فرا لها

الحُفَالَة برگشاچيز فرومايدلوگ حُفالة الطعاو كما نرمن سرح لكا

حُفالة الطعام كماتے بيس بي جو لَكُ اور پيك دياجائے۔ حُفَالَةُ اللبن جُماك۔ الحَفْلَة. اسم الموَّة. اور كما جاتا ہے

الحققة الشم الصوداور بها با نام منهم المستمر المستمر

بِحَفِيْلَتِهِم 'ووپ كس آئے۔ الحَفَلَىٰ عام دعوت۔

الحقلى عام وقوت. المَحْفِل مِكس ج مَحَافِل (والمحتَفَل)

جمع ہونے کی جگہ۔ مُحْتَفَلُ الْآمَ سَعَالَم کا پواصتہ۔ پواصتہ حَفَنَ(ن) حَفْنَا الشَّئَ: لِي بَمِ لِيمَا لَهُ:

حفن(ن) محفد لپ مجردینا۔

إِخْتَفَنَ. الشجرة: برَّ بِهُ أَكْمِرْنَا لَشَّيُّ لنفسه: إِنَّا مِن الشَّيُّ : بهت لِينَا الوقِعِلَ: وفور التي زائو كر نحوال كرانُها الـ

دونوں اتھ زانو کے نیچ ڈال کر اُٹھانا۔ الحَفْنَة وِالحُفْنَة لِي بَمِرِ وَالحُفْنَةُ:

مُرْحارج حُفَن

حَفَا(ن) حَفُوًا. فَلَانَا: رِينًا حَفَاهُ مَنَ الشَّيُّ: رُوكنا مِنْعُ كَرَيْلِ حَفَاهُ اللهُ بِهِ:

عزت دینا۔ حَفَا الَّبُو فَ آہت آہت ہاول کے اطراف میں چکنا شَارِبَه بنوب اہتحی طرح موثدنا۔ حَفِیْ س) حَفَّا زیادہ چلنے ہے پاؤں کھنا۔

حَفِيْ (س) حَفَازياده عِلَيْ عَهِ إِنِّ الْمَسْنَادِ عَلَيْ الْمَوْلُ الْمَسْنَادِ مَفْتِ (حَفْ وَ حَافِئِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَالُولُولُ وَاللَّالِمُولَاللَّهُ وَاللَّالِمُولَاللَّالِمُولَاللَّالِي وَاللَّالَّا

واحتفی به جزت واکرام کرنے میں مبالفہ کرا۔ کس کے ساتھ خوشی فاہر کرنے میں مبالفہ مبالفہ کرنا۔ حفق منحالات بہت ہو چھا۔ حافاہ مُحافاۃ بُفتگوکر نے میں جھڑاکرنا۔

اَحْفَیٰ اِحْفَاءُ کھے ہوئے کمروالے جانورکا مالک ہونا السُوَالَ نہار بار دہرانا 6مراد کرنا۔ خبرکی تغییش پر براهیختہ کرنا اِلیّٰہ فِی الوَصِیدَ نمالغہ کرنا بہ بحیب لگانا شَادِ بَهُ :

كَتْرِنْ مِنْ مِالغَدَ كُرنا-تَحَفَّىٰ فِي الشَّيِّ كُوشش كُرنا لَهُ بَهِت

اگرام گرنار تحافیًا. الی السُلطَان فیملہ کیلئے جانار در آ

اِحْتَفَیٰ شکے پاؤل چلنا۔ جو تا اُتارِنا ﴿ الْبَقَلَ چھوٹی ہونے کی وجہ سے الگلیول سے اُکھیڑنا ﴿ القوم المسرعیٰ بچراگاہ یں کچھ نہ چھوڑنا۔

اِسْتَحْفیٰ ، ہ عن کَذَا بُکی فض ہے کی چیز کے متعلق مبالد ہے دریافت کرنا۔

پرے کا جائدے دریات راہد الحَفَایَة والحُفُوة والحِفْیَة بمعنی

الحَفَاء. الْحَفِیُّ بمی چیز کے متعلق پوری طرح عِلم کننہ والا۔ عزیت و اکرام و اظهار خوشی میں

ر کھنے والا۔ عزت و اکرام و اظہارِ خوشی میں مبالغہ کرنے والا۔ کسی شخص کے حالات کے متعلق بہت سوال کرنے میں

بهت اصرار كرنے والاج فقواء. حَقَّلُان ) حَقًّا جَن مِن عَالب مونا۔

حق الامرَ: ثابت كرنا الخبرَ: هيقت ي مطلع بونا العقدةَ: إندهنا الرجلَ نوسط سر يا موند هي كر شع پرمارنا الطويق: وسط

حَقَّا صُلَّا عليه ان يفعل كَذَا: واجب بونا كهاجاتا به "حَقَّ لَكَ ان تفعل كذا. و حَقَقْتَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا الحِنْ اس كاكرنا تهارك لائق به اورتم اس كرف كالأق بو-حَقَّان صُ) حَقًّا و حَقَّةً. الامرُ قابت

وواجب بون الحاجة بخت بي آناد وواجب بون الحاجة بخت بي آناد حَقَرَاس) حَقَقًا الفرسُ وورْنے مِن اللي ناگوں كى مِكمد پچھلے پاؤں ركھناد مفت (اَحَقَیُ)

حَقَّفَ، تاكيد كرنا واجب كرنا حقق القول او الطَّن تقديق كرنا حَاقَهُ مُحَاقَةً و حِقَاقًا. في الامو يَحْمَرُا كرنا اليخ تن دار بون كادعوى كرنا كهاجاتا

اَحَقَّ الامر : مروری و واجب ممراناله کها اجاتا می انتخاص علیه القضاء العنی قضا کو اس کے ذمہ واجب کیا۔ احق الرمیة : حیر اندازی کے وقت بی ارداناله

تَحَقَّقَ. الخبرُ: ثابت بونا الرجلُ الامر بيتين كرناـ

تَحَافًا باہم جھڑنااورفعلد کے لیے جانا۔ اِنْحَقَ الرباط بندھ جانا۔

اِحْنَقَّ. الفُوسُ: ولما بونا. اِحْتَقَّت الطَعْنَة بِهِ:فورأباروالنا. احتقَّ القومُ:بر

آیک کاب کہناکہ حق میرے پاس ہے۔ النافیہ: موثی ہونا۔ کہا جاتا ہے "اِختَقَهٔ اِلَیٰ کدا بینی ہے موخر کیااور اس پر تنگی ڈالی۔ اِسْتَحَقَّهُ ضروری وواجب تغیرانا۔ اللاین: ادایک کاونت قریب آنا۔

الناقةُ :مولَّى بوناً الرجلُ :مستحَّى مزابوناً البحقُ سرسچائی۔ راسی یقین۔ انساف۔ ثابت شدہ صند۔ مال اور ملک۔ موشیاری۔ فیمل شدہ معاملہ۔ موت۔ جھو فاور کہا

"وجئته في حَاقِ الشِّتَاء" ميں اس كے پاس جاڑے کے وسط میں آیا۔ و" رکیب خاق الطریق" رووسط راستہ پر چلا۔ کسی چیز یکی قتم ہے حق اللہ کی میں تیرے پاس میں آوں گا۔ "وحقا لا آنیك" توین كے آوں گا۔ "توین كے مِن كالل كهاجاتاب "رَجُلٌ شَيْجًاع حَاثَ الشجاع" ووشاعت و برادري من كال معلم و " اخلني حاق المجوع" مجمع ری کے ساتھ بغیرلام کے حقوق الدار: ممرکے منافعے۔ الحقة سرحق بيانظ حق سے خاص بے خانص بجوك لكي-فاتس بوت ب-الجاقة الحاق كل مؤث مصيت. قَامِتِ۔ کہا جاتا ہے "ہُوَ رَجُلٌ خَاقَةً "قَامِتِ۔ کہا جاتا ہے "ہُوَ رَجُلٌ خَاقَةً الرُّجُلُ وَمُرُّواكُن مِين كامل ہے۔ و" هُو ِ شَجَاعٌ حَاقَةَ الشُّجاع " وه بهادري مِين فُلَان " كا مطلب يه ع كه وه فلال سے زياده

حق دارے اور مجھی بغیر شرکت کے صرف خصومیت کے معنی کے لیے استعال ہوتا ہے جير زيد احق بماله" زيدان مال كاحق وارہے سی دوسرے کااس میں حق تبیں۔ المُحَقَّق بن كلام مُحَقَّقِ: منظم كلام\_ ثوب محقق: مضبوط بنامواكيرا-المَحْقُوف ين لائق مزاوار كباجاتاب "هو محقوق بكذا" وهاسك لائق ہے۔ "هو محقوق ان يفعل كذا" وه ايساكرنے كِيلائق ہے۔

الْحَقَّانِي مَن حَقّ كَي جانب منسوب بيسي رباني ربكي جاب منوب منوب حقب المطر: رُ کنا العام: آبارش نہ ہونے سے خٹک سالی مونالمعدن: فتم مونائلُ فلان: كم اور منقطع بويالامرُ: خراب بونا أَحْقَبُهُ: لَيْجِي

مواز کرنار اِحْتَقْبُ الانْم: بِرِكْلُبِ كُناه بونار زيدًا على ناقَتِهُ بيجي سوار كرنا (واستَحْقَبَ) الشَّيُّ: وَخَيْرُهُ كُرِنَا كَاوه يا

الان كر يجه باندهنا. الحقب جقاب و (الحقب) ج احقاب وأخفُّ: اتى سال ياس سے زائد

كاعرصه \_ زمانه \_ ايك سال يابهت سے سال \_ العَقَب. أونت كانك وه چيز جس كوعورت اپی کمر پر باند حتی ہے اور اس میں زیور کو افکاتی الْحَقْبَة مرت. مال. ج حِقَب و

حُقُوْب. الْحُقْبَة. بوار الحِقَاب. عورت كيليّ كرير بانده كرزيور

انکانے کی چیز۔ نافن کے جرکی سفیدی ج

الحقيبة وه چيز جس كوسوار كهورت يراپ پیچے رکھے۔ مسافر کیلئے خوراک وغیرہ کا بیک یا تميل جعقائب

التَحاقِب. ووضحف جو پائخانه روك موت

بور الأخفَب. م<sub>ور خريمؤنث</sub> خَفْبَاء.

المُحْقَب. لومزى حَقَدُ (ض)حِقْدُا و حَقْدًا و حَقِيْدةً وحَقِدَ ۚ (س)حَقَدًا و تَحَقَّدَ عَلَيه: كينه ركهنا ومفت (حَاقِد) جِ حَقَدَة. حَقِدُ

المُعطُّون ركب المَعْدَنُ: كان كاختم مونا اور كي يم الناقة: جربي ي مرجانا أَخْفَدَهُ . كينه وربنانا لقوم: كان من الاش

کرنااور کچھ ندیانا۔ تَحَاقَدُ القوم: ایک دوسرے سے کینہ

إِحْتَقَدَ المطرُ: ركناعلى فلانٍ: كينه ر کھنا۔ الحِقْدُ جِ اَحْقَادِ وِ حُقُودِ و

(الْحَقِيْدَة) جِعَقَائِد: كينه الحَقُوْد. بهت كينه ور حَقَر (ض حَفْرًا و حَفْرِيَّةً. ٥: حَمُوثاو وَلِيلُ سَجِمَا يُحَقُّو الشَّنَّى وَالرَجِلُ: وَلِيلُ

مونا\_ بے قدر ہونا۔ حَقِر (س)حَقَرًا وحقُر (س)حَقَارَةً. وَلِيلِ بُونا \_ مفسط حَقِيدٍ و حَيْقُر وَ حَيْقُر) اَحَقُوهُ وَلِيلُ رُنابِهِ

سيد بردلات كرتاب تركيت بو "هذه حقتى" بديرا فاص صته ير مقت ابر تركيت بو "وقفت على حقة ذلك الأمو" بين الرام كي حققت بر مطلع ہو کیا۔ مصیبت۔ النَّحَقُّ مُوندُ مِے کے سرے کا گڑھا۔ سُرین كاسراد بازوكاس المول زمين ياست زمين -كري كا جالا حق الطيب: فوشبوك دبير-الحقة جموالرتن مسيبت عورت-ج حُقُّ و حُقَق و حِقَاق. الْحِقُّ. من الأبل: حِوتِه سال والاأونث ز ہویا مادہ۔ اور بیر اس کیے کہ اب وہ بار برداری کے قابل ہو حمیا۔ او نفی جس کے دانت

ماتا ہے" هو حق بكذا" وواس كے لائق

ب المرابع الم

برمایے ک وجہ سے کر گئے ہول۔ الحِقة حق وواجب الْحَقِيْقِ. لِاَ ثَقَ مَرْ اوار كَهَا جاتا ہے۔"هو حَقِيْقُ اَنْ يَفْعَل كَذَا" وو فلال كام كريا یں ۔ یععل کدا" وو فلاں کام کرنے کے لاکن ہے۔"هو حقیق بگذا" وورام ر سيم بعدا" وواس ك لائق ب والحقيق على الشَّى: حريس لا لي عَجِقًاء. الحقيقة.

الْحَقِيْقَةُ. ووچر بس كي حايت واجب بوكها والم حماةِ الْحَقَانِقِ" بعني وواس جيز كي حفاظت كرتاب جس كاوفاح اس كے ذمد لازم ہے۔ حق إ وإلفظ جوابي موضوع له من منتعل مو حَقِيفَةَ الشَّيُ : حِير كامعتى اوراصل-ج

الحَاقُ. فا وسل كها جاتا ب "سَقَطَ عَلَىٰ حَاقَ رَاسِه " اس ع وسطسر بر كرا- الحاقیل فاکاشکار۔
المَحْقَلة بَحِیْ حَرج مَحَاقِل المَحْقَلة بَحِیْ حَرج مَحَاقِل المَحْقَلة بَحِیْ کَرد الحَقَال المُرد کی مجور۔
الحقید مان کینی کی طرف کے دونوں گوشہ جھنگ روک لینا۔ اور ای کے جھنگ روک لینا۔ اور ای کے جھنگ روک لینا۔ اور ای کے جھنگ کی کہا۔

روک لیا۔ دمه گرانے سے بچانا ماء و جهه : آبروکی حفاظت کرنا اللبن : کمصن نکالنے کے لیے مشکیرہ میں جمح کرنا الممریض : هذہ سے علاح کرنا۔

آخفَنَ مزیدار ہونے کے لیے مخلف قتم کے دودھ جح کرنا۔ اِحْتَفَنَ المویض: پیثاب رکنا۔ حقنه: استعال کرنا الله مُنبون کے اندرونی صدیمیں

نیزه مارنے سے خون جم ہونا۔ الحُفْنَة بر دواجو مریض کی مقعد سے پیٹ

ماف کرنے کے لیے چھائی جائے۔ ج

ہے مثل ہے۔ "لا رای لِحَاقِن" یعنی پیٹاب روکنے والے کی رائے کا عتبار نہیں۔ اس لیے کہ وہ اس وقت اسے افتیار میں نہیں

ہو تاریبہ مثل مصطرکے لیے بولتے ہیں۔ السحافینة بنمل کی دونوں بڑیوں کے در میانِ

کا صد اور ای سے مثل ہے 'لَا لَحَقَنَّ حَوَاقَنكَ بِذُو اقِنكَ''اس مثل كوتهديد كے موقع پر بولتے ہیں۔ الْحَقَیْن روكا ہول كہاجاتاہے ''سَفَاہُ اللّٰبن

الْحَقِينُ "اس ناس كومشكره من جمع كما موا دوده بايا - ج حقى

المِحْقُن والمِحْقَنَة. حقد كى بِكَارى المِحْقَن: وهِ مُعَلِيزُهِ جَس مِن دوده جَمْ كيا

المِحقَان. پیثاب روکنے والا۔ عوام

المَوْخُقَنَ اور المُحقَانَ كُو بِإِنِّي كُلَّ مِيْكُلُ كَ المِيْكُلُ كَ الْمِيْكُلُ كَ الْمِيْكُلُ كَ الْمِيْكُلُ كَا الْمِيْكُ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ اللّهُ اللّهُ

رو گروا پر الله والد گوشت کھانے سے دردِ مُر والله والد گوشت کھانے سے دردِ شکم والله والد صفت (مَحْقَقُ و مَحْقِقً) تَحَقَّى دردِ كروالله والد

الحَقْو كوكه اذار بهار كاكناره ج حِقَاء وأحق وأحقاء و حُقِي كهاجاتا به "لَاذَ بِحَقْويْه السناس فريادرى كى -الحِقَاء والحَقَوة الزاريا ذار باند عنى كى

ِ جُلِد گُوشت کھانے سے پیٹ کادرد۔ حَکُّا(ن) حَکُّا الشَّی بِالشَّی اوعلیه رگزنارگسنا الشَّی جِملکا تارنا۔

(واَجَكَ واِحتكَ) الكلام في صدره: دل ميں اثر كرنا۔ اور كہاجاتا ہے "ما حَكَ في صدرى كذا "ميرے دل ميں بيبات نہيں أتى

حَكَّهُ وَاحَكُه اِحْكَاكُا وَاِحْتَكُهُ وَاِسْتَحَكُهُ رَاسُه: مَعَلِلاً وَاِحْتَكَ بِالشَّئُ: كَن چَز كَ مَا تَمَ لازم بونا. حَاكَ مُحَاكُةً وَ حِكَاكًا. الوجل:

برابري كرنا\_مقابله كرنا\_

تَحَكَّكَ به: در بي برائي مونا دامثله عرب ميس سے ميت تحککتِ العقربُ بالحيةً" اس ك حق ميس بولتے بيس جوائي قوى سے جھڑ اكر سے۔

برہ رہے۔ تَحَاكُما باہم مقابلہ كرنار

البحِكُ شَك (والجِكَّاك) فارشتى أون كَمُعِلا نِهِ كَ لِيهِ ورفت كاتد - كهاجاتا ب "فلان حِكَ او جِكَاكُ شرِّ "فلال شرك اولي غالب ب وه بهت اس سے مقابلہ كرتا

الْحُكُ جَهازرانوں كاقطب نما (مولدة) الحَكَاكات وسوسے واحد (حَكَاكة) الحَكُكُ رخام كى اند سفيد پقر \_ موند هے بلاتے ہوئے جلنے والى عورت كى ماندر فار \_ المحِكْكة فرم پقر وں والى زمين \_ أَخْفَرَهُ وَإِحْتَفَرَهُ وَإِسْتَحْفَرُهُ جَهُونا وَ فَلِي سَجْمَاد وليل سجمنار تَحَافَرُ أِيخ آب كودليل كرنار كها جاتا ہے

"تَحَاقَرَتْ إلَيْه نفسه اليخى وليل موكيا. الحَقَارَة والحِقَارة والحُقَارة و المَحْقَرَة ولت وي قدرى كها جاتا ب

العداد الامر مُحفَّرة لك "يه امر تهارك لياعث المستحدد المامر مُحفَّرة لك "يه امر تهارك لياعث والمستحدد المام الما

المُحَقَّرات جهوث جهوث \_ الحَفْطَة بيت قدياسك جم والى عورت \_ الحَيْفُط والحَيْفُطان بيتر اور بقول بعض زيتر روزف الحَيْفُطانة

حقَفَ (ن) حُقُوْفًا الطّبيُ: برن كا ريگ كے توده من يشمنايا سونے كى حالت من مركر ريگ كے توده كے مائد مونا الشَّيُّ:

مر کر ریک کے تودہ کے ماشد ہ ٹیڑھاہونا۔صغت (حَاقِفٌ) اِحْقَوْقَفَ کمہاو ٹیڑھاہونا۔

الَحَقِفُ دراز و بچیره اودهٔ ریت. ج آحْقَاف و حُقُوْف و حِقَاف و حَقَفَة و جج حقائف:

المِمْحُقَف وو مُحْمَ جونہ کھائے نہیے۔ حَقِل(س) حَقَلًا و حَقْلَةً الْبَعِيرُ او الفوسُ: مئی کھانے سے وروِ شم میں جالا ہونا۔

حَاقَلَهُ مُحَاقَلَةً كَيِّ وَنُوشِهِ بَي مِن يَخْارِ الْحَقَلَتِ الْارْضُ: قابل زراعت بونار اَحْقَلَ الزرعُ: بِحْ بِحُونُ الرَّجُلُ فَى الرَّحِلُ فَى الرَّحِلُ فَى الرَّحِلُ الرَّحِيلُ الرَّحِلُ الرَّحِلْ الرَّحِلُ الرَّحِلْ الرَّحِلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّحِلُ الرَّحِلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّمِيلُ الرَّالْمِيلُولُ الرَّمِيلُ الرَامِمُولُ الْ

الحُقْلَة مثلثة الحاء: دوده يا ياني كا بقيدروى مجور كابچا مجاد الحَقْلَة: بالفتح حوض كاباتى ائده صاف يانى الحقلة الحقلة الحقلة الكرديالية مرسى كم

الحُکُك بُرائي والے ماجات كے طلب کرنے میں اصرار کرنے والے واحد حالتے) البحكة عكااسم فارش محلى حكة الانف: الك فتم كي سوزش جو ناك مين ٹھنڈی ہوا کے پہنچنے سے ہوتی ہے اور اس کااثر دماغ تک ہوتا ہے اور آتکھوں میں آنسو آجاتے ہیں۔شک۔

الحَاكة وانت كهاجاتا بيما بقي في فَمه حَاكَةٌ" اس كِمنه مين دانت نهين ـ الحُحكَاكِ. سوڈا۔ایک قتم کامرض جس میں . کھلی ہوتی ہے۔

، بی ہوں ہے۔ الحکاکة وہ جو کی چیز کے رگڑنے سے

"لَسْت مِنْ أَحْكَاكِهِ" لِعِنْ تُواس ك مر دوں میں سے مہیں۔

الاحك دانوں سے خالى منه والا ترشا موا

الحكاك. ببت ركرنے والا امتحان كے لیے سونے کور گڑنے والا۔

المحك كسوفي

المُحَكَّك. سالجنْ أُلُ المُحَكك: خارشتی اُونٹ کے تھجلانے کے لیے درخت کا تدركها جاتا ي انا جُذَيلُها المُحكَّك وعُذَيقُهَا المُرجَّب " لِعِيْ مِيرِي رائے ہے أَ شفا حاصل کی جاتی ہے جیسے اُونٹ تنہ سے شفا حاصل کر تاہے۔

حَكَا (فَكُمُّا وَأَحْكُا وَإِحْتُكَا العقدة: ماندمنا إختكات العقدة: سخت بونار كها جاتا بْخِاحْتَكَا الشُّيُّ في صدری" میرے ول میں جاگزیں ہوگیا۔ پس مجھے شک نہیں۔

الحُكْأة والحُكَأة براركت حَكَرَهُ (ضَ كَحُرًا كُمْنَالَد ظَلَم كُرناد

بری معاشرت اختیار کرنا۔ زندگی بسر کرنے میں تنگی ومشقت ڈالنا۔

(حَكِن بالامر: خودسر بونا-حَاكَرَه مُعَاكَرَةً جَمَّرُ الرال أَتَحَكُّوُ وَإِخْتَكُورُ الشَّيِّ: مَنِكَا بِيجِنِ كَ ليے روك ركھنا و تحكو عليه: افسوس

الحَكُور مروالحُكُون تحورُاياني يا كعانات حجو ٹاپیالہ۔

الْحَكُو والحُكُو الرال بيخ كيك روكي موئی چیز۔ تھوڑا کھانایادودھ۔ الحُكرُةُ. غَلتَه كى بندش۔

الحَاكُوْرَةُ. يأتين باغ (عاميه) حَكَشَ (ض كَمُحُشَّا الرجلُ: سمثنا-

حَشيشَةُ الدِّينَارِ : امريكه اوريورب من بكثرة الاحكاك بم كفو لوگ كها جاتا ہے پيدا ہونے والا يوده جس كوشراب بيركى تيارى میں استعال کرتے ہیں۔

الشَّيُّ: جمع كرالمرجلَ: ظلم كرنا-حَكُفُ (ضُ عُكُوْفًا الرجلُ: كام مِن

حَكُل (ن)حَكَّلًا وأَحْكُلُ و إِحْتَكُلُ. الأمرُ عليه: وشوار ومشتبه ببونا.

تَحَكَّلُ جہالت سے اصرار کرنا۔ الحُعْمَا وه جس كي آواز سائي نه دے۔ كها

واتا عِيْ تَكُلُّم كَلامَ الْحُكُلُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ غير مفہوم حفتگو کی۔

الحكل في الفرس: محور عد مخول كاڈ ھيلا پن۔

المُحْكَدَة جہالت كى وجہ سے اصرار۔ حَبِكَمَ (ن ) حَكَمًا لوالله والين مونا كما

ا ماتا بياحكمه فحكم" اس ني اس كو واپس کیااور وہ واپس ہو گلفوس: محمورے کے مُنہ میں حکمہ لگانا (دیکھتے لفظ حکمہ) عن

لْحُذَا: منع كرنا\_مازر كھنا\_

عَكُمُ (كَكُمُمةً وانابونايا حَكَّمَهُ عاكم بناناحكمه في الامر:

فیمله کرنے کیلئے سیرد کرعان کُذان اوٹانااور منع کرنا۔

حَكِوَ (سَ الْكُكُوا الصرار كرنا عفت حَاكَمَهُ جَمَّرًا كرنا حَاكَمَه الى

الْحَاكِم: جَمَّرُ كو ماكم ك سامنے كے أَحْكَمَ الشَّئِّ: مضوطي سے كرنا۔

أَحْكَمَتْهُ التجارِبُ: وانَّا وعَظَمْنُدُ بنا وينا\_ أَحُكُمَ السَفِيْهُ: حمى برے كام كے كرنے ہے ہاتھ پکڑلینایا برے انجام کو جمادیتا عن الام : روكرنا، مع كرنالف سو : محور \_ کے مُنہ میں حکمہ لگانا۔ (دیکھئے الحکمہ) تَحَكَّمَ. في الامر: الغيروجه ظاهر موت

ابی رائے سے فیصلہ کرنا۔ تھم جاری کرنا۔ خواہش کے مطابق تصرف کرنا۔ الْحُتَكَمَ فِي الأمو: في مظور كرالناسُ الى الحاكم: مقدمه لي جاتعلي فلان: ارادہ کے موافق طلب کرنافی الشَّيُّ:

خواہش کے مطابق تصرف کرنا الامو:

مضبوطهونا تَحَاكُمُوْا الى الحاكم: مقدمه ك

استَحْكَم الامرُ: مضوط موناعليه

الكلام: مشتبه بوناً

الحُكْمِ. س فيهلد ج أَحْكام. الحكم الكم جارى كرنے والا حاكم فيصله

كرنے والا۔ سر فخ ( مفرد و جمع دونوں كيلئے متعمل ہے کاجل حکم عمر رسیدہ

البحكمة انصاف علم بردبارى فلفد حق کے موافق گفتگو۔ کام کی در تی۔ ج

الحكمة . نكام كا وه صة جو كمورث ك وونول جرول كي جانب عن الانسان: چرے کاسامنے کا طبیۃ۔ قدرومنزلت۔

الحُرِّحُةُ مَةً. سر كور تمنث. التحاكِم تاضى حكم نافذكرنے والا ج

حُكَّام و حَاكِمُون. الحَكِيم وانا، عالم رحُكَماء مؤنث حَكِيْمة. قصيدة حكيمة: وانالى آميز

قصیرہ للحکیم: اللہ تعالی کے اسائے حتی

الاخكومة تحكم في الامركاسم المَحْكُمَة بِجِرِي جِ مَحَاكِمٍ المُحَكَّم ع آرَمور (والمُحَكَّم) ي ننس کے ساتھ انساف کرنے والا۔ خَكَىٰ(ض) حِكَايَةً. عنه الكلامَ:'قُلْ كرنا الخبر : بان كرنا فلانًا: مشابه هونا الشَّيُّ: مثابه بناتال حكى عليه: چفل خورى كرنا العقيدة : باندمنا-

أَخْكَىٰ إِحْكَاءً. العقدةَ الدُمنار حَاكِيٰ مُحَاكَاةً ٥ :مثار مونا\_ إختكى إختِكاءً. الامرُ مضور موار الْحَكِيُّ. يقل فور (ند كرومونث) حَلَّان) حَلَّا العقدة كموانا انْحَلْتِ العقدةُ : كلِّ جاناً

حَلَّ (ن ض) حُلُولًا. عليه امرُ الله:

واجب مونا

حَلُّ (ن من) حَلَّا و حَلَلًا و حُلُولًا المكان و بالمكان: نازل بون به في المكان:أتاريا

حَلَّ (ض) حَلَّا الشَّيُّ: طال بونا\_ الدينُ: ادايكَى كاوتت پنجار

اليمينُ: تتم يورى بونا الوجلُ : احرام سے

حُلِّ الجامدُ: كَمِعلايا جانا المكانُ: آباد

حَلَّ (س) حَلَلًا إِدَنِ إِلِيمُخْ مِن وُميلا بِن رَنْ وَاحَلُّى ﴿ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ اللَّهِ وَالْمُؤْلِدُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِمُواللَّذِاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالل

طلل مفهرانا اليَمِينَ : كفاره او اكرنا\_ مَالَ بِالْمَكَانِ: أَتَارِئا.

تَحْلِيْلُ الْكُهْوَبَائِي مركب اجمام كو بكل والى

لمروں کے ساتھ ان کے عناصر کی طرف او ٹانا-جسے مانی کو آسیجن اور میڈروجن کی طرف

اَحَلَّ اِحْكُلُا عَهِد ويثاق سے آزاد ہونا المُخوِم: احرامے لکل جانا۔اشہر حرم کے

حَلُوْل سِرياني مورت كاحلول بيولى من يا اعراض نفسانيه كاحلول نفس مين حلول الجوارى دوجسمون مين ساك ۔ دوسرے کاطرف ہو جینے پانی آنجورے میں-حلوليه فرقة موفاء كرام كاايك فرقه جوكه

ندہب طول کے قائل ہیں-الحِلُ و الحُلُ احرام سے نظنے كاوت - كها جاتاب "فعله في خُلُّه و حُرْمِهُ 'اس نے اس کواحرام میں اور احرام سے نکلنے کے وقت

الحَلَّة. طول كااسم مرهد نركل كابنا موايدًا ٹوکرا۔ (و والحِلَّةُ) الرّنے كى جگد مجلس-جمع ہونے کی مجکہ من الشَّئِّ:جہت وجانب ج حِلَل و حِلَال اور كها جاتا ب "فيه حَلَة أو حِلَة" اس ميس كزوري بــ الحِلَة: أرّ ن كى ميئت نازل مون والى قوم جو بہت زیادہ ہو۔ کہا جاتا ہے "حِیّ حَکال" أرز نے والا قبیلہ جن کے اندر بہت کثرت ہے۔ النُحلَّة نياكيراكيرون كاجوراك بتعيار كها جاتا بِ 'لَبِسَ المحارِبُ حُلَّتُه وبَزَّتَه'' جگ کرنے والے نے اینا لباس اور متعیار أستعال كيارج حُلُلُ و حِلَال. الحَلَّالَ. جري (مولدة)

الحَلال. مد حرام احرام سے لکنے والا۔ والسِح الحَلال: تعب أكيز امورجن ع عقل جران موجائد الحلو الحلال: كلام جس من شك نه هو-

البحكال. مدهرام كاوه كاسامان عورتول کی ایک سواری۔

الْحَلِيْلِ. حلال. شوبر (والْحَلِيلَة) بوى الحليل: كمرين ايك ساتھ رہے والله ج أحِلَّاء مؤنث حَلِيْلُ و حَلِيْلُة ج حَلائِل

اللاحَلُ. نامُكُون مين كمزوري والا مؤنث حَلَّاء جِ حُلُّ.

الإحْكال انعال ج سے فراغت۔ الإخليل. بيثاب تكني كاسوراخ - ببتان من

مرا بوتا آحَلُهُ بالمكان او المكان: أتأرن الشئ خلال كرنا عليه الامر واجب كرع الناقة على ولدها وووج جاري موتاب إنْحَلَ كَلَ جَلَ جَانَاـ تَحَلَّلَ في يمينه : شرطيه فنم كهانا. جي والله لا فعلن ذلك ان شاءُ الله يا الا ان یکون کَذَا من یمینه کفاره او اکرکے آزاد موجانا تحلّله :طال كردي كوجابا

علاوه مهینول میں واخل ہونا 🛘 بنَفسِه:مسِنحُق

إحْتَلُ. المكان وبالمكان أرزا اورايا ع كما جاتا بـ إحْتَلُ القومَ وبالقوم: وو قوم کے پاس اُترا۔ السُتَحَلُّ. الشَّيُّ : حلال مجمنا ياحلال كرلينا-

اِسْتَحَلَّهُ الشَّيِّ: طلال تغيران كي اجازت الحَالُ فاج حُلُّل و حُلُوْل و حُلَّال. و (الحَكُول) حَالٌ كاسم مبالغد كها جاتا

ع. "فَلَانٌ حَلَال اللَّعَقَدِ كَأَفِ للمهمَّات" فلال حربول كا برا كولن والا اور مشكلات كيلية كافى --

الحَلُ عَلَا تِل \_ البحل سي حلال مك كرمه ك اردكره حرم محرم کے علاؤہ جگہ یکی جگہ میں اُترنے والله مع "ما زلتُ حِلَّا بهذا البلد" مِن میشداس شہر میں أرّبے والا مول۔

والا شهر الحِلُ : اشرحم ك علاده مينيد الحِلُّ: نثاند جس يرتير اندازي كي جائه تم سے بری ہونا۔

الحلول اس مرادو جسول كاس طرح متحد ہونا کہ ان میں سے ایک کی طرف اشارہ دوسرے کی طرف اشارہ ہو گیا-ای سے فدہب

طول ہے-اس ندہب والوں ک عقیدہ ہے کہ الله تعالی ہر شی اور ہر چیز میں حلول کر مھتے ہیں اوراس کے ساتھ متحد ہو گئے ہیں حتی کہ ہر شے يرالله كااطلاق درست --

حُلُولُ حِيزَى إجمام كاطول مقامات من حَلُولُ وَصُفِي نساييكا حلول جسم ميں'

دوده نكلنه كاسوراخ يح حاليل التَّحِلَة . مم كاكفار مياضم من استثاء التَحليل بمعنالاطلل-

المَحَلُ أَرْنادأرُن في مِكد بِهُ حَالٌ مِحَلُ الدّين: ادايكي قرض كاوتت. المُحِلُّ فا رجل مُحِلِّ: حرم كى يرده

دری کرنے والا۔ المَحَلَة. أَرْفِي كَالمُعالِمُ المُحلَّة ان اللهُ

المُحَلِّل عيماء مُحَلِّل: أوتول ك أترني ع كدلاياني مكان مُحلَّلُ: وه جكم جہال کرت سے لوگ اُتریں۔ روصة او مكان محلال: باغ يا مكان جال كرت ہے لوگ اُزیں۔

حلَاه (ف) حَلاً. بالسيف: كوارب مارنا ہ بالسوط: کوڑے سے مارنا به الارض: كِيارُوياد حَلَّا هُ الشِّئِّ: ويناد

حَلَّا الجلد: كَعَالَ أَتَارِنَا رَحَلَاهُ وَأَحْلَاهُ } ممى كومرمه يا بجن لكانا حَلَالَهُ حَلُوءً : كى کے لئے سر مدیاا بجن رحمر نا۔ حَلِيُّ (٧) حَلَأُ. الاديمُ: كَمَالُ أَثَارَتْ

ہوئے چمری لگ کر خراب ہونا۔ خلنت الشفة: مونث يرجماله يرجانا حَلَّاهُ تَحْلِينًا و تَحْلِنَةً. عن الماء:

وحكارنا- يانى يرأترف سه روكنا ه السَّيَّ:

الحُلُوْء والحُلاءة. مرمد چرك يركى جمل جس کو د باغ أتار تا ہے۔ ہر وہ چیز جس کو ر بر کر آنکه میں نگایاجائے۔

الحَلَا والتحليء والتحليَّة. چڑے کے بال- يا چرك كا ميل وسابى- التحليء: چرى لا ہوا چرف الحكاء: بخار كے بعد مونۇل يرينے والاجماليه

الحَالِئَة. بهت زهر يلامانيد

التخلئة س بوجمل كاجاتاب "رجل تخلئة" بومجل مرد

المحلاً والمحلاة جراماف كرني ك

حَلَبَ (ن ض) حَلْبًا و حَلَبًا وْ جِلَابًا الشاة: دومنا كها جاتا ب "حَلَبَ الدهرَ اشطر ہ اس نے زمانے کے امور خیر وشر کو آزمایا (اعظر أو ننی کے تھن کے باکھ کو کہتے مين كو" حَلَبْت بالساعد الاشد" جَكِم مَ ایے آدمی سے مدد لوجو تمہارے کام کو ایجھی طرحانجام دے۔

"وَمَالُه حلبٌ ولا جَلَبٌ" ال كيلي نه أون الرجل: زانو کے بل بیٹھنا۔

حَلَيْتُ وَأَحْلَبْتُ. الرجلَ: دومرے کے لي دوما حَلْبُنَّهُ و أَحْلَبْتُهُ نَاقِتِي: ووعي كے ليے ويتا حَلَبَ القومُ حَلْبًا و حُلُوْبًا وأخلَبُوا: برطرف عدد كيلي جع بونار حَلِبَ (٧) حَلَبًا. الشعرُ: كالابوناد

حَالَبِهِ ساته ل كردوهنارو أَحْلَيْهِ مدو تَحَلُّبَ وإنْحلَبَ. العرق او الدمعُ:

بهناعينُه: آنوبهاناهمه: تموك يكاتار إختلب واستخلب دوده كالنا إحْتَلَبَ الناقة: دوهنا إستَحْلَبَ القوم:

مدد کے لیے جمع ہونا۔ الحَلَب. س. (والحَليْب) ووها موا

دوده- كهاجاتا ب"نشربت حَلَبًا" من ف تازودود ميار مجوركي شراب حَلَبُ الكُوم

و حَلَبُ العَصِيْرِ: شراب كما جاتا ہے "ذاقو ا حَلَبَ امر هم" لِعِن انهول في السيخ كام ك وبال كا مره چكمارو" دُمٌ حَلِيْبٌ"

تازه خوان کہا جاتا ہے "ناقة (حَلْبيل) رَكبي او (حَلْبَانَة) رَكْبانَةٌ" ووده وي

والی اور سواری کے قابل او منتی۔ الكُولْبَة أيك بار دوهنا ايك دفعه كي

محورُول كادورُد كهاجاتات "هُو يو كُصُ في

كلِّ حَلْبة من حَلْبَاتِ المَجْدِ" وه مجدو بزرگی کی ہر دوڑ میں دوڑتا ہے۔ الحَلْبة: المحورث جود وزانے کے لیے جمع کئے جائیں۔ج

حَلْبَات و حَلائب.

الحَلْمَان مَع شام (جوكم به دونوں اد قات دودھ دوھنے کے ہیں۔) اَلْحَلْب: ایک در خت جس کے دائے خوشبودار ہوتے ہیں۔ الحُلْبَة. ميتمي زچه كي خوراك ـ

الحُلْبَة زيه كي خوراك بريون كاايك حمد جوربو زے علیحدہ ہو مائے۔

الحالب فا حَكَلِه. الحالية . حمن ك اردكروكي ركيس\_ ج

حَوَ الب حَوَ البُ البنو: كُوكي كاسوت. حَوَالِبُ العَيْنِ: آکھ کی وورکیں جن سے آنوثكتے بی۔

الحالبان ، دور كول كانام جن سے پيثاب المروب سے مثانہ کی طرف آتا ہے۔ الحَلاب وودهدو عنايرتن

الحُكَّابِ. بهت رومے والا۔ "يَوْمٌ حَلَّاب" نمناك دن ـ

الحُلُوْبِ والحَلُوْبَةِ. من الابل او الغنم: دوده ديخ والى او بمنى يا بكرى دويى

موتی حک محکلت و حکارتیب الحَلائِب جاعتيں۔ تى مخص كے مدكار لوگ جو چاکی اولاد سے ہوں۔

الحَلْبُوب كَالارتك كما جاتا ب"اسودُ حلبوب" بهتكالا.

الجلباب مختق بي كاتل الحُلُّبُ والحُلْبَانِ والحِلْبَابِ والحلبوب متخف ناتات كام

شاة (تِحْلَابَة و تُحْلَبَة و تَحْلَبَة و تُحْلِبَة و تِحْلَبَة ، حالمه مونے سے پہلے دود درخ والی بکری

المحلب ووده دوجة كا برتن ح مَحَالبُ.

المُحلَث. دوده دومة كى جكد ج مَحَالِب الله تم كادر خت جس ك في س خوشبومامل کی جاتی ہے۔

المُحْلِب. فا. كماماتات فلان مُحْلِب مُحْلِبٌ" يعني قلال محض ك أونك يج

المِحْلَج والمِحْلَاجرونَ دعن كاآلد بيلن ج مَحَالِج و مَحَالِيج المَحْلج:

لکڑی جس پرچرخی محمومتی ہے۔ المحلج والمحلجةوه چيزجس يرروكي

وهنی جائے۔ حَلْحَلَ. الشَّيُّ جركت دينار بنانا القومَ:

قوم کوان کی جگہ سے علیحدہ کردیا۔ تُحَلَّحَلَ. عن مكانه جركت كرنا ـ دُور

ہو تا۔ ہے جانا۔ ·

الحُلاحِل بروار بهاور كالل- ح بَعَلاجِل(انبي معاني ميں مُحَلَّحُل و مُلَحْلَحُ مِي بِي \_) حَلَزَ(ن) حَلْزًا الجلدَا والعَوْدَ:

تَحَلُّونَ. الشُّئَى بَاقى ربنا القلب وردمند

مونا للأمر بتارمونا بالمكان اقامت

إحْتَلُوزَ. منه حقه ليناـ

الحِلِّز بخيل - بدخلق - يست قد - ألو- ايك فتم كاغلة واحد (حلَّزة) الحَلَزُ وْ نِ أَيْكِ قُتْم كَا آلِي جَانُور حِيم في مِن

ہو تاہے۔ شکھ۔

الْحَلَزُونَة. في عرف الحدادين والنجارين لومارول اور برطيول كے عرف میں چے دار کیل کو کہتے ہیں۔ شکل أو حط

(حَلَزُ ونِي مُحُوتَكُهِ كَا بِيَت كَاشُكُ -حَلَسَ (ض) حَلْسًا. البعيرَ : ثاث سے وُصانيًا الرجلُ بالشَّيُّ :بهت حريص بونا

السماءُ لِمَا تارنرم برسار حَلِسَ (٧) جَلَسًا و تَحَلَّسَ.

بالمكان بسي عكم مين جم كربنا للأمو: سی کام کے لیے چکر لگانا۔ کہا جاتا ہے "ما

تَحَلُّسَ منه بشيء وما تحَلُّس شيئًا" اس نے اس میں سے کچھ شیس بایا۔ أَحْلَسَ. الرجلُ:مُقْلَسَ بُونًا فَلَانَا فَيَ

البيع: نقصان كينجانا و:عبد وميثاق كرنا-أَحْلَسَتِ السماءُ: لكاتار للكي بارش مونا

الارض نمر سنر بوناد أخْلَسُه الحوف: خوف لازم كرنابه

حلف

حَالَسَهُ لازم مونال حَالَسَ البعيرَ لاف ہے ڈھانینا۔

أَحْلَسُ برخ ماكل بسياى مونا- صفت (إخْلَسْ فِنْ (حَلْسَاء) استُحْلَست. الارضُ نرسبر مونا-

النبتُ زمين كو وُصانب لينا الليلُ بخت تاريك بونا الحوف فلانًا بوف كالازم

الحِلْس والحَلَسُ الدرين يا كاوه ك نیچے بچھانے کا کپڑا۔ قیمتی فرش کے نیچے بچھانے كاكبراج أخلاس و حُلُوس و حِلَسَة. أَخْلَاسُ الخيل مجورُول يربي سوار موني والے اور کہا جاتا ہے "فلان حلس بیته" فلال ہمیشہ اینے گھر ہی میں رہتا ہے اور س عربول کے نزدیک قابل ندمت ہے۔ "و هو

عزت و قوت ہے ( اور یہ قابل مرح ہے) و "كونوا أخَلاس بُيُوتِ عُمِيهُم بميشه فانه تشين ربوو "هذا أيس مِن أَحْلَاس فلان" یہ فلان کا کفو نہیں ہے۔ و" رَفَطْت کَذَا و نقَصْتُ احْلاسه ، يعني مين نے اسے چھوڑ دیا۔ الحلس عبد و کان- جوئے کا چوتھا

حِلْسٌ من أَحْلَاس البلَادِ لِعِنْ وه صاحب

تير - سر دار - بهادر أم حِلْس مجدهی -الحَلْس بن عهدو پان-الحلس بهادر جريص جوايى جكدے جدا

ا نه جور سرخ سیابی ماکل-حَلَطَ (نَ) حَلْطًا فَم كَانًا في الامر: اصرار کرنااور جلدی کرنا۔ غضبناک ہونا۔

حَلِطُ(٣) حَلَطًا و إحْتَلَطَ. عليه: غضبناك بونا منه الحج بونا-

أَخْلُطُ بِمعنى حَلَط ه : غفيناك كرنا بالمكان: أقامت في اليمين: كوشش

حَلَفَ(ش) حَلْفًا و حِلْفًا و حَلِفًا و مَحْلُوْفًا و مَحْلُوْفَةً و مَحْلُوْفَاء. بالله:

ا بني قوم كانه هو ـ الحِلِيدجهوااأوند مؤنث حليدة. الحَلْبَس بِهاور. الحَبَلْبَس بهادر كسي شے كولازم موكر رينے والا۔ شير -

ہوئے جن میں نے وہ مادہ سے دورھ دو متاہ

اور زکو بیخ کے لیے لے جاتا ہے۔

المُحلِب مُددكار اور بقول بعض مددكار جو

الْجِلْبيْس ثَيْرِ ـ حَلَىتَ ﴿ صُلْتًا لِللَّهِ مِوالدُّناد الصوف بمك لكائے موتے چڑے سے بالأكيرنا الدين أواكرنا ظهر الخيل جث كرما-

بسلحه إعظانه كرنار الحُلاتَة أون كاأكمير تروقت كرامول الاخلت وهجس كابال ياأون أكمير ديا كيابو-الحليت تخ، اوله، بالا-

الحَلَيْت والحِلْتِيت مِثْك. الحلتيت وكك

حَلَجَ(ن ض) حَلْجًا الخبزةَ: الله ہے برحانا اور کول کرنا فی المشی :آستہ آسته چلناز دورنے میں قدم کشادہ رکھنا القومُ لَيْلَتَهُم: جانا كما جاتا ب "بَاتَ

القوم يَحْلِجُوْنَ لَيْلتهم ، قوم سارى رات الله چلتی رہی۔ حَلَجَ القُطْنَ دهن كر بنوكے نكالنا\_ صغت (حلًاج)اور صغت مفعولي (حَلِيْج و مَحْلُوْج) العَبْلَ يثنا الرجلَ بالعصا لاتمى سارنا تَحَلُّج الحَلُوْجُ: بادل كا چِكنا في

صدره بمكتال إِحْتَلَج. حَقَّه لِينَا الحَلْجَة والحَلَجة مافت-الحِلَاجَة دُعن كايشر الحكوج جيك والاباول-الحُلُج ببت كمانے والے۔ الحلينجة ووده جس من مجورتركي مي مو

أَحْلَفَهُ و حَلَّفَهُ و اسْتَحْلَفَهُ. فتم كلانا\_ حَالَفَهُ مُحَالَفَةً. معاهره كرنا\_ حالف فلانا حزُ نهُ: عم كالازم ہونايہ

تَحَالِفُوْ البابم عبدويان كرنار

الحَلْف والْجِلْفُ والْاحْلُوْفَة ضم.

الحلف سرعبدويان دوست دوست جو بیوفائی نذکرنے کی قتم کھائے۔ج آخالاف

كهاجاتا ب "فلان حَلف كذا" يعن فلال

اسے حداثہیں ہوتا۔ الحَلْفَاء إلك بوأن نوكيل جيب تحجور كاشاخ

يانى بينے كى جكم أكتى ہے۔ واحد حَلفة و حَلْفَاء

الحَلْفَاء ببت يجف والى لوندى ح حُلْف و خُلُف.

ارض (حَلِفَة و مَحْلِفَة) طَفَاء كَمَاسُ والى

المُحلَافِيُّ وه جُكه جس مين حلفاء كماس ببت

العَلَاف والعَلَافَة. ببت قشيس كماني

الحَلِيْف عبد ويان كرف والا لازم ما تقى ـ كهاجاتاب "فلانْ حَلِيْفُ الجُوْد" فلاں جود و محشش کا حلیف ہے ، تعنی برا فیاض۔

"فلانٌ حَلِيْفُ اللسَان" فلال يربزبان تقیح ہے۔ج حُلَفَاء.

المُحْلِف شک کی چیز جس کے ثابت كرنے كے ليے فتم كى ضرورت ہو۔ كہا جاتا ے "هٰذَا غلامٌ مُحْلف" به ایبالرکا ب

جس کے احتلام میں شک ہے۔

حَلَقَ (ض) حَلْقًا و تَحْلَاقًا الراسَ:

حَلَقَ (ن) حَلْقًا الرجل: طلق ير مارنا الحوض: كَبَرْنَا الشُّئِّ: كَهِيلِنَا السُّنَّةُ القَوْمَ: مصيبت مين والنار صغت (حَلْقي)

القومُ بَعْضُهُمْ بعضًا: ايك دوسر \_ كو قُلَّ ا

حَلَقَ (س) حَلَقًا طَلِّ كَ وردوالا مونال حَلَقَ. الراسَ: مونڈنا (تشدید کثرت کے لي ب) الطائو: أرْف مين چكرنگانا القمو: بالديرنا الشَّي: حلقه كي ما نند بنانا\_ الإناءُ مِن الشواب: كمِرناب الحوض: ختك مونا عَيْنُ الحيوان:

وهنس جانا النجم: بلند مونا ضرع الناقة: وووه كاختك هوجانا

أَحْلُقَ. الإماء أو الحوض: تجرنا-

تَحَلَّقَ. القوم: طقه بناكر بيممنا القمر: باله

إحْتَلُقَ. الراسَ: موندُنا الحَلْق. س. گلا. ج أَحْلاق و حُلُوق و

حُلُق حُلُوق الارض: تاليال واديال ـ كَبِمَا جَاتًا بِي "أَخَذُوا فِي خُلُوْقِ الطَّوْيقِ" انہوں نے تک راستے اختیار کئے۔ الحَلْقُ.

الحَلْقَة بر كول چز - زره رسى - ج حَلَق

و حَلَقَات و حلقة القوم: قوم كاوار مكما جاتاب ''سَأَلَهُ في حَلْقَته'' السفاسے

مانگا جبکیہ وہ مانگنے والوں کے حلقہ میں تھا۔ حلقة الحوض: حوض كالجرنال

حَلِقَةُ. الباب او القوم: دروازه كا حلقه يا قوم کاد ائر ہ۔

المجلَّق بادشاه كي انكو تمي يغير ممينه كي انگو تھی۔ بہت مویثی۔

الحَلِق. بِ بال كارراسُ حَلِقٌ: بِ بال كا

الحَلَاق و حَلَاق. بروزن قطام منى على الكسر معدول از حَالِقَة: موت\_

الحكاق. گلاـ الحُلَاق والحَوْلَق عَلَى كَلَى كَادرو.

المَحَلَّاق. نائي، حجام. الحُلَاقَة موند عبوع بال

الجلاقة بالىكايشه

الحَالِق. قارح حَلَقَة مِن الْجِبَال: بلند یہاڑجس میں پیداوار نہ ہو۔ کہا جا تاہے "جاء

مِنْ حَالَق" وه بلند جگه سے آیاو "هوای من حالق" وه أونجي جكه سے كرايعني بلاك بوكيا۔ "صوع حالق" مجرا ہوا تھن۔ پیٹ سے سمنا مواتفن (ضد) ج حُلَق و حَوَ الق

الحالِقَة. الحالق كامونث موت برا قول نيخت سال ين حو الق

الحَالُوْ ق موت.

الحَالُوْقة. مِنَ السيوف او الرجال:

الحَوْلَقِ وِ الْحَيْلَقِ. بلاومصيبت الحو ْلَقَة. "لاحول ولا قوة الآ بالله"

الحَلِيْق موندا مواركها جاتا ب "شعر خليق ولحية حَلِيق" موندا بوايال موندى موكى دار حى - ج حلقى

المِحْلَقِ. أستره يخت كمبل. الحلقد بدخوس

حَلْقَمه كَالكَاثِار

الحَلْقُوْم. كلا-ح حَلاقيم.

حَلِكَ (٧) حُلُوْكَةً و حَلَكًا و حُلُوْكًا وإحْلَوْلُكَ وإسْتَحْلَكَ. سخت ساه موناـ مفت (حالك و حلك)

الحَلَك والحُلكة مختسابى ـ الحَلْكَةُ والحَلْكَاءُ والحُلْكَاءُ والحَلَكَاءَ والحُلَكَاءُ والحُلُكِيْ. الحُلْكُوك والحُلَكُلك. مختساهم

> الحَلْكم. ساهـ الحَلْكُمه سايىد

حَلَم (ن) حُلْما و حُلُما. في نومه: خواب ويكمنا كهاجاتا بي"خَلَمهُ و حَلَم به" اس في الكوخواب من ديكمار حكم الصبيّ (وإختلم) بالغ مونال (حَلْمًا) الحلد:

كيرے نكالنانہ حَلَمَ (ك) حِلْمًا وركزر كرنا برويار بونا مغت (حليم) ح حُلَمَاء و أَخُلام. مؤثث حليمة

حَلِمَ (س) حَلَمًا. الحِلدُ: فراب مونااور

ا كر تاب نه ميشي ياندا چھاكام كر تاہے نه بُرا۔ كيرے رِنارمغت (حَلِم و حَلِيم) تحَلَّت. المرأةُ (يور ببننا كهاجاتا ٢ أَحْلَمَتِ. المَرأةُ عليم وبروباديجٌ جنا-"تحلى فلان بما لَيْسَ فِيْه اللال خ حَلَّمَهُ تَحْلِيمًا و حِلَّامًا برديار بنانا-

ایے آپ کوایی چروں سے آراستہ کیاجواس حَلَّمَ الجلْدَ بَيْرَ عَ لَكَالِنَا الْقِرْبِة يَعِرِنا-کے اندر نہیں ہیں۔

تَحَلَّمَ يردبار بن الجلم بردبارى سے كام تَحَلَّىٰ وَإِخْلُوْلَىٰ وَالسَّتَخْلَىٰ ٱلشَّئَّ: لينا الرجلُ موثا بونا\_ تَحلَّمت القربةُ: مِيْهَايِنَا۔ وَإِحْلُوْلَى الشُّئُّ مِيْمَاءُونَا۔ یانی سے تھرجانا۔ تَحَالَيْ علاوت ظاہر كرنا-تحالم بكلف سے بردبارى ظاہر كرنا۔

اِنْحَلَمَ وَإِحْتَلَمَ. في نومه نواب ديكينا-البعلم مبر و آبتگی بردباری اور تممی جہل و بیو تونی کے مقابلہ میں آتا ہے جیسے "وَإِنَّ سَفَاهَ الشيخ لاحِلْمَ بَعْدَهُ بَعْلَ .

ج أخلام و حُلُوم كهاجاتا ج "تَأْمُرُهُمْ أخلامهم بهذاال كاعتساس كاعموى الحلم سرخواب ج أخلام اوركهاجاتا ہے "ھاذہ أخلام نائِم" يرجموثي آرزو عي

الحَلَمَة بر پتال۔ ایک نتم کا کیڑا جو چرے میں لگ جاتا ہے اور اس کو خراب کر دیتا ہے۔ج حَلَم.

زيور بنانار آراسته كرنار الحليم الله تعالى كاسائة حتى من س ہے۔ موٹائی کی چربی۔ حَلان) و حَلُولَا) وحَلِيَ(١) حَلَاوَةً وحُلُوانًا يَجْعَا بُونَا الْفَاكِهِةُ يَكْتُهُ

ے "شجرة حالية" ي والا تُحل دار درخت حلِی منه بخیر خمر و منعت ہونا حَلَالَهُ الشَّئَىٰ لذیذہونا۔مفت (حُلُو اورکہاجاتا ہے۔ حلِی فی عینی و بعینی وه میری آنگھول میں بھلا معلوم ہوا۔ حَکر بنانات وحَلَّىٰ الشُّئَى آراسته كرنا-منه بخير فيرومنفعت حاصل كرنا-تَحَلَّىٰ آراسته موناياز يور يبننا-حَلَالَان) وحَلُوا و حُلُوانًا تِمُورُالِالِورا

مروصول کرنے کی شرط پر او کی ایمن کی شادی كرناو حلاه كذا او بكذادينا كهاجاتا "حلاه حلوانهاس في اسبدلدديا (وَحَلِيًّ) الشَّيَّ (تَحْلِيَة) يَمُمَا بِنَالِ (حالى مُحَالَاةً الرجلَ فوش طبي كرنا-أخلاة إخلاء بيضابانايا ميمحا بنانا كهاجاتاب "ما نُمو ولا يُخلي العني وهنه كروي باتيل

حَدِّن حَمَّا. التنوُّرُ مُرمَ كرنا-

الشحمة: كمعلانا الماء: كرم كرنا الارتحال جلدي كرانات حَمَّم الله له

كَذَا مِقدر كرنا الامرُ فلانًا عِم مِن وُالنا-كهاجاتا ب "حَمَّ حَمَّه الل في الل ك ساتعه اس جيباقعد كيا-حُمَّ. الامرُ فِيعله كياجانا الشَّئَ قَريب

بونا الرجل بخارزده بونا لهُ كَذَا بقدركيا

المُحلُّو يَتِما لِذَيذ حُوشُكُوار خوبصورت.

الحُلُوان ولال وكابن كى أجرت- مهر،

الحكادءة والحكاوة والحكاواع

والحُلاوىٰ. مِنَ القفاء گدى كا درميانى أ

الحَلْوَاء والحَلْوى حلوا يُتَعَامَيه وع

الحَلُوَ انِي جلوا فروش - حلوابنانے والا-

العَلِي لذيذاور مشمار ناقة حليّة:

الحَلُوُّ. مِنَ الرجال (يَصْ مِن الْحَامُعُوم

حَلَّى إِض حَلْيًا الموأةَ بورت كيليَّ

حَلِيَتُوس حَلْيًا الْمِواَةُ وَيُور بِينا-

مغت (حالِّ و حَالِية بِي حَوَالِّ كَهَاجَاتًا

حَلَّىٰ تَحْلِيَة. الموأةَ (يور پهنانا يا زيور

الحلى پينسيال جو بخول كه منه ميل نكلي

الحَلْيُ ﴿ خُلِيٌّ وَ حِلْنَى وَ (الْحِلْيَةَ ﴿ }

حِلى و حُلمَى (حلافِ قياس)زيور-

حِلْية الانسان السان السان عرومك اور بيك

و کھلائی دے۔

الحلي بخك-

صة ح حَلاوي.

حَلاوي.

ہونے والا۔

حَدِّس) حَمَمًا كالا بونا الماءُ يُرم

حَمَّمَ. الغلامُ مِبْرُه آغاز بونا الراسُ: موتدنے کے بعد بال لکانا المکان دوسر کی كمابر بونا الشَّى كالاكرنا الماءَ بُرم كرنا الرجل كو كلے سے مند كالاكرنا۔ المرأة هلاق كي بعد متعد كير ويا-أَحَمَّهُ اللَّهُ بَهُارِ مِن مِثْلًا كُرِنْكِ أَحَمَّ الشُّنُّى قريب مونا المكانُ بهت بخار والى

جكه بونا الماءُ بُرم كرنا الله له كَذَا بقدر كرنا السَّى كالاكرنا الامرُ فلانا عُم مِن تَحَمَّدُكالا بوئا-احْتَةً عُلَين موال عم كى وجد سے ندسونا

العدر بغيروروك بيدارر مال استَحَمَّاني سے عسل كرنا۔ حام مي داعل ہونا۔ پیپنہ والا۔ الحَمْ بن حَمُّ الظَّهيرةِ وويرك سخت أرى ـ كَهَاجاتا ٢ "مَالَةُ حَمٌّ عن ذلك او منه اس کے لیے اس سے کوئی جارہ نہیں۔

حَمُّ النَّبَيِّ و (خُمُّه ﴿ كَالرُّاصِةِ-

الحمي بخارج حُمّيات.

الحَمَّة كُرم إلى كاجشمه-الحُمَة الى برى اورسابى كے ورمان رتك بخاربهم مقدور وقيمل شده چيز اوراي ے ہے "حُمَّة الفِرَاق" كما جاتا ہے "عجلت بنَادِيْكُمْ حُمَّةُ الفِرَاقِ عَقْدُر شدہ فراق نے تہاری مجلس کے ساتھ جلدی

ي ج حُمَم و حِمام.

الحِمَّة موت پيند

الحمم حُمّة ي جع وكدر راكور بروه

الحَمَام كور واحد (حَمَامة) اوركها كيا

ے کہ حمامة كااطلاق نروماده دونوں پر ہوتا

ہے۔ اس لیے کہ اس میں "تا" تانیف کیلئے

نہیں بلکہ تائے وحدت ہے اور بسااو قات حمام

مغرد کے لیے بھی بولتے ہیں۔ج حَمَائِم و

حَمَّامَات تَحَمَّامُ الزَاجِلُ او الزِجَّال:

سَاقُ الحمام ورعي الحمام: روقتم كي

كهاس ك نام - بيض الحمام: الكورى ايك

تم جس کے دانے بوے ہوتے ہیں۔ عنق

المحمام: ايك قتم كارتك جو سرخ ادر نيلي

الحُمَام. جانورون خصوصنا كهورون كا بخار

الخمامين. ايد قتم كي كماس كمال ك

العمَّام. عسل كرنے كي جُدر بير بكثرت

مؤنث مستعمل ہو تاہے اور مبھی مذکر مجمی-ج

پیغام و خطوط لے جانے والے کبوتر۔

کے در میان ہو تاہے۔

الحِمَام. موت.

سر دارشریف۔

چرجو آگ میں جل جائے۔واحد (حُمَمَة)

المُحِمُ قريب

الحَمَّا والحَمَّاة كيرِر

اخروث وغيره كاخراب هونابه

صاف اور خالص مونا۔

الحَمَّامِي حام والارحام كالكمبان-الْحَامَّة . اينے خاص لوگ عمره أونث .

الحميم قري رشته دار دوست ج أحِمَّاء. مرم ماني مندا ماني بيكاري جس سے دحونی دی جائے۔ ج حَمَائِم الحَمِيم: مری \_ بیند \_ سخت کری کے بعد بارش - کہا جاتاب" هو حَمِيهُ بالحَاجَةِ" وه حاجت ير

الْحَمِيمُة عيم كامؤنث كرم إنى كرم كيا موادوده وعده نسل كاأونث وحمائم إِلَاحَمُّ · بهت خاص وبهت قريبي - كالا- سفيد (مد) بے کال کا تیر۔ج حم

المِعَمُ إِنْ كُرم كرن كابرتن-

المُحَامَ. فابت. المَحْموم. بخار والله مقدر كما جاتا ي "نزل به القَضَاءُ المَحْمُومُ" اس ير تضاء مقدر كانزول موا\_ المُستحمُّ عُسل كرنے كى جگه۔ حَيِماً (ف) حَماً. البئر: كُوْكِين \_ كَيْحِرُ حَمِيَ (س) حَمَّا وحَمَّا. الماءُ: إِنَّ مِن کیچر ملی ہوئی ہونا۔ صفت۔ خیمِی

أَحْمَأُ. البئرُ: كُو مَن مِن كَبِحِرْ وَالنابِ التَحَمُّء والحَمَّا. والحمو والحما بلاهمزة: عورت كا خسر شوبركى جانب سے عورت کا رشتہ دار جیسے دبور۔ جیٹھ۔

حَمَتَهُ (ش) حَمْتًا. الله عليه: حَمِت (س) حَمَتًا. الجوزُ وغيره:

حَمُتَ (ل) حُمُونَةً اليومُ: ون كاسخت تَخُمَّتَ. اللونُ او الطَّعْمُ: رَكُ يامره

الحَمْت. مر يَوْمٌ حَمْتٌ: سخت رمون تمر (حَمْت و حامِتٌ) بهت میشی محجور.

الحَمِيْت. مِنَ اللون او الطعم: غالص و صاف رنگ یامره - کهاجاتا بست "تمو حمیت و عَسْلٌ حَمِيْت " الحِمة رنگ والي تحجور ـ فالص شهد غصب حميت : سخت عُصد .

حَمَّحَت العينُ: آنكه كااندركودهنس حانا حَمَّج الْوَحِهُ: چِره كاغُصة وغيره ت مُرلنار حَمَّج إليه: تيز نظر عدر كينا عينه: المحوركرد يكهنار

الْحَمُّوْج. برن وغيره كاحْيُونا بخير. حَمْحَم و تَحَمْحَمَ البردون او الفرس: بنهانا\_ تَحَمْحَمَ: كالابونا\_

الحماجم. چوڑے پئے کا بوریند واحد

الجمجم والحمحم أيك فتم كايرنده كاوربان واحد (حِمْحَمة و تَحْمُخُمة) خَمِدَهُ (س) خَمْدًا و مَحْمَدًا و مَحْمِدًا وِ مَحْمَدَةً و مَحْمِدَةً. فَشَيْلَت

(حَمَاحِمَة)

کی بنایر تعریف کرنا ہ علی امو: بدلہ دینا الشَّى : قابل تعريف يانا لور كما جاتا ب "حَمِدْتُ إِلَيكَ الله الله العن تيرے ساتھ الله كى تعريف كرتابول يا تيرا شكريه اداكرتا ہوںاوراس کے ساتھ اللہ کی نعتوں کا بھی۔ حَمَّدَ. اللهُ: باربار تعريف كرنااور الحمدللة

أَحْمَدُ قَابِلِ تَعْرِيفَ كَام كِرِنَا الشَّيُّ: قَابِل تعريف مونا الشَّيُّ: قابل تعريف بإنا ٥: فعل يرراضي مونار تعريف كاحقدار ظاهر مونا تَحَمَّدَ بِالشَّيْ على فلان: احمان جاناد اور كها جاتا ب "يَتَحَمَّدُ النَّاسَ بِفَضْلِه" لینی ان کے سامنے ظاہر کر تا ہے کہ وہ محمود

احسان کر کے اپنی حمد کی جانب بلانا۔ الحَمْدُ. س تريف يف تعريف كيا موا كها جاتا ہے ''رجل حَمْد واِمْرَأَة حَمْدة'' تعريف كيا موامرد، تعريف كي موئى عورت. جَمادِ. له: بمعنى حمدُ الهُ.

إستُحمَدَ. الله الى خلقه. مُكُول كوانعام و

الحَمَاد. غايت\_انتالي كوشش\_كهاجاتاب "حُمَادُك أَوْحُمَادَاك أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" تہاری انتائی کوشش بہے کہ تم ایسا کرو۔ الحَمَّاد والحُمَدة. ببت تع يف كرنے

المُحْمَدَة. قابل تعريف كام ج مَحَامِد. المُحَمَّد. بهت عمره خصلتول والاسم نی کریم علی کااسم گرای-الحَمِيد والحَمُود. تعريف كرنے والا تعريف كيا مولد مؤنث حَمِيدة.

المُحمَدَة. بهت تعريف كرنے والار حَمَدةً. النار: آگ کے شعلہ کی آواز۔

حَمِرَ (س) حَمَرًا. الفرس: بديضي والا مونا، يا بديودار منه والا مونا مفت (حَمِرٌ) الرجلُ: غمة عيمرُك أفعناد حَمَّرَ. الجلدَ: يُركُوبافت دينار الشَّئَّ: سرخ رنگنا ٥: كسى كوات كدھ كہنا۔ أَحْمَر . مرخ بي والابونا الدابة: عاره وينا يهال تك كدمند بدبودار موجائـ إخمر إخمِرادًا مرخمونا إِحْمَارً إِحْمِيْرَارًا أَ بِرُرْ يَ بِهِ مِرْخُ

إنِحَمَر. ما على الجلد: كرجاجانا الحُمَرِ. أيك فتم كي رالِ جُس كو عوام الحُمُّو كُمِّت مِن (والحُمُّو) إلى مرخ رنگ کار ندهوامد (حُمَرة و حُمَّرة) الحُمْوَة. مرخ رنگ ايك تتم كى وباكى باری جس کی وجہ سے بخار آتا ہے اور بدن کر مرخ رنگ کے دانے پر جاتے ہیں۔ حَشِيثُةَ المُحمّرة: ايك شمكاز بريلا بوده

الحمار محدها اس كي دو تسميس بين ياليل اور جنگل ای وجدے جنگل کو حمار وحش و حمار الوحش والحمار الوحشي كتح بير ج حَمِيْر وأَحْمِرَة وحُمُر وخُمُور وخُمُرات. مؤنث حِمَارَة ج حَمَائِو. حِمَارة القَدَّم: پشت قدم أَذُنَّ الحِمار وقِفَّاء الحمار: وو يووول ك نام حِمَارُ الزَوَدِ: ايك تَم كا جَنْكَى سغير گدهاجس پرساه دهاریان موتی میں-الحَمَارَّة مُرمى كى شدت جحمارً.

الحَمَّارَة. مُرجع والے واحد حمَّار. جمع جَمَّال و بَغَّال دوغلاً كمورُا

الاحمر جسكارتك مرخ مورج أحامر. مرخ رنگ سے رنگاموارج حُمْر و حُمْران. سونار زعفران وشت شراب كمت بيل-"نحن مِنْ أَهِلِ الْاَسْوَدِينَ لَامِنُ أَهْلِ الاحمرين" بم مجور اور ياني وال بيل موشت اور شراب والب فهين- النموت

الاحمر: قتل كنابي ب خون بني يا سخت

التحمراء. الاحمر كامؤنث بخت سال. كرى كي شكرت الحسراء أو القلعة الحمواء: غرناط كا ايك مشهور قلعہ جو مسلمانوں کے دور حکومت کی یادگار ہے اور جس کے اندر ایک عجیب نادر کا روزگار محل ہے۔ الحمراء: تین لکڑیاں جن کو آپس میں باندھ کر دودھ کا مشکیزہ یا پانی کی صراحی وغيره ركه وية بي اوراس كو الحمالو بمى

کتے ہیں۔ الاحمرِیُ سخت سرخ۔ الحِمَّر ، حرمي كى سخت شدت برا آدي . غَيْثُ حَمُّو: تيزبارش-الحُمَّوة ايك تتم كايرنده

المِحْمَر كمال صاف كرنے كا آلد منجوس ج محامر المحمّر: ووقال

محوراً المنظمور سرخ ایک قسم کا پرنده اور بقول بعض كور خر\_

جَمِزَ (مِن) حَمْزًا. الحرولُ اللسانَ: چررابث والناالشفرة: تيركرنا-حَمْزَ (ل) حَمَازَةً عَن بوناـ

الشراب: چر برابث والح والى بونا-البَحَامِزِ. فَأَ. حَامَزِ الْفُؤَادِ: تَيْرُ فَهُم،

الحَمِيْز. سخت زكل تيزقهم حَمَسَهُ (ض ن) حمسًا فغبناك كرنا اللحَمُّ: بجونار

جَمِسَ (س) حَمَسا. وين يا جُل مِن سخت بهونا۔ دلیر بهونا۔ مفت (حَمِسٌ) حَمِسَ الوغي: عمسان كي جنك مونا الآ مرُ: سخت ہونا۔

حَمُسَ (ن) حمَاسة و حمَسَ (ض) حَمْسًا. وليربونا

حَمَّسَهُ وأَحْمَسَهُ جُوشُ دَلَانَا لَ مُضْبِنَاكَ كرناالدواء ونحوه: يم كرم مونا\_ تَحَمَّسَ. جوش میں آنا۔ غفبناک ہونا۔

سخت ہو نا۔ نافر مانی کرنا۔ المتمس ، جوش من آنا\_ الحتمس القريان: إلى جنك كرناد تَحَ مَسَ القومُ: أيك دوس يرحمله كرنا اور جنگ کرنا۔

ال- ماس سخق منع بنگ كرناد العنماسة. معامله من سخق-دليرى-الأحْمَسُ، وين يا جنك مين سخت ولير-مَوْنِيْ حَمْسًا "ج خُمس و أَخَامِس. سَّذَهُ حَمْسَاء: عن مال سِنون آحَ مِسُ. حُمْسٌ: بہت سے سخت سال۔ الدُّمْس: سخت جَلهبين \_ الدهميس، ولير يخت تنور

الحمسة. ايك قتم كادريائي جانور - محموا-ج

الحميسة. مجونا بوا

- مَشَهُ (ن) حَمْشًا فَعْبِناك كرنا-جوش ولانا حَمَشَ الشَّئُ: جع كرنا القوم:

عُصة سے جلانا۔ عَمَشَتْ (ض) و حَمُشَتْ (ک)

حُمُوْشَةً. السّاقُ: باريک بونا\_ حَمَشَ (ض) حَمْشًا و حَمْشَةً و تَ عَمَّشَ وإحْتَمَشَ وإِسْتَحْمَشَ. غضبناك ہونا۔

حَمِشَ (من) حَمَشًا و حَمْشًا. الرحل: باريك بندليون والا بونار صفت ( حَمْشٌ و حَمِشٌ واحْمَش) ج حِماش و حُمْش. کهاجاتا ہے۔"رجالؓ حِمَاشُ السُّوْق" باريك يذليون والے مرد-وسُوق حِمَاس" باريك يتدليان-حمَّشَهُ فَضَيناك كرنا حوش دلانا حَمَّشَ الشَّيِّ: جَع كرنا الشَّحمَ: كَلِمانَتِ

ہوئے جلانے کے قریب کرنا۔ أَحْمَشُه. غَفِينَاك كرنا أَحْمَشَ النَّارَ: اید صن وال کر بعر کانا القدر : بانڈی کے نیے بهت ايندهن لكانا الحوب: تيزكرنا الحَمِيش. كَعُلائي بوكي حربيد

حَمْضَ (ن) حَمْضًا و حُمُوْصًا.

الحرح: زخم سے سوجن ختم ہونا۔ مغت

الورم: ورم كاختم بونا الارجوحة: حمول

تَحَمَّصَ. الرجلُ: سَمْنَ اللحمُ: خَكَ

النَّحَمُصَ. الوَرْمُ: كم بونامنه: سَكُرْنار

لاغربوناً. الحِمْص والحِمِّص. چناً. واحد

الحَمِيْصَة والمَحْمُوْصَة. چورى كى بوكى

المِحْمَصَة. غلم مجونے كا آلد (افت

خَمَضَ (ن) حَمْضًا و حَمِدَشَ (س)

حَمَضًا و حَمُضَ (رَل) حُمُوْضَةً. كَمُنّا

حَمَضَ (ن) حَمْضًا عنه: ناپندكرنا

بِه: خِوامِش كُرنا\_ (وأَحْمَض و حَمَّضَ)

الجمل: نمكين وكروك يودك حرناـ

حَمَّضَ وأحمَضَ الابلُ: مُمَكِين وكُرُورِ

بودے چرانا اور کہا جاتا ہے"حَمَّص لَنَا فی

القِرى" اس نے ماري مہانی من كى ك

حَمَّضَ وأحَمَضَ الشَّئَ: كُمْنَا كُرْمَالشَّئُ عنه: كيميروينا أَحْمَضَ المَكَانُ: بهت

ممكين وكروك بودك والى جكه مونا صفت

تَحَمَّضَ. الرجلُ: ايك چيز سے دوسرى

الْحَامِضِ. فَا. كَهَاجَاتًا هِ هُو خَامِضُ

الفؤاد" وه مركزے ول كا بي"ر حامض

اَلْحَامِضُ ﴿ لَ ﴾ مِيْرُروجن والى مركب بيه

نمک سے تبدیل ہو جاتا جب ہیڈروجن کسی

(مُحْمِض)

چز کی طرف منتقل ہونا۔

الرئتين" كروے سائس والا۔

بري حَمِيْصَة ي جمع حَمَائِص

(حِمُّصة و حِمُّصَة)

الحَمِيْص. مجونا بوار

كالممرجانا الدابة: بيندخك بوجانات حمص الحبّ: بجونال

کان کے ساتھ ملایا جائے- حوامض کا ذائقہ سركه ما معلاي كي طرح بو تاہے-التحافيض العامض كامون كم ي کی خواہش۔ کسی چز کا معدہ میں فساد کی جانب

منطل ہونا۔ ` الحمض كرواو ممكن بوده واحد (حَمْضة)

أَلْحَمُضَ الاسْتَبْكُ: اسْتَبَكَ ايسَدُ (سركه

C.H3CCOH(₩

زَیْتُ زَاجِ پھٹیوی تیل۔ الحمض النتريك- NO3H نائزوجن ير أكسائيذ' ڈائنامیٹ کے جوڑنے میں استعال ہوتی ہے-الكبويت گدهك-اتحمض الكوريدريك:

مائتڈروکلورک ایسٹہ H.C.L امحض استرایک: سٹر کایسڈ:C.H.O

الحَمْضَ مَانِي كَ خوابش - كَما جاتا ب "فؤاد حمض، و نفس حَمْضة" كي جز کو سنتے ہی بد کنے والا نفس۔

الحُمَّاضِ ايك تم كي كماس جس كے يے کاسنی کے بیتے کی مانند ہوتے ہیں۔ اس کی دو فتمیں ہیں۔ ترش اور کروی اور اس کو

حُمَّيضُه بھی کہتے ہیں۔ واحد (حُمَّاضة) رنج حُسَاض الكَبَّاد: رنج كا اندروني

الإحماس سردليب مفتكوين مشغول ہونا۔ سنجید گ ہے مٰدان کی طرف منتقل ہونا۔ الحَمِيْصة ج حمض و (المَحْمَض والمُحْمض) كثرت سے تمكين اور كروے

يودول والى زمين\_ المُسْتَخْوِض مِنَ اللبن: وريم جمع

حَمَطَهُ (ض) ومُطَّا. جِملكا أتارنا

حَمَّط الكوم: الكورير ورفت كاسابير

الشُّبِّي: حِيموناكرنالرجلَ: ملكامارنا داوراي ہے مثل ہے" إذا ضَرَبْتَ فَكُلَا تُحمُّط" جب مار و توبلکامت مار و۔

الحَمَاطَة کلے کی سوزش انجرے مثابہ ا یک در خت اور بقول بعض گولر ـ دِل کا نقطه ـ ولكافون رجحمَاطٌ و حَمَائِط.

حمق+حمل

خَمْطُو الْقِرْبَةُ: كَبْرِيَا الْقُوسُ: عِلْمُ

حَمِّظَهُ (ن)حَمْظًا. نجوِژنا\_ حَمِقَ (سَ) و حَمُقُ (كِ) حُمْقًا و

حُمُقًا و خَمَاقَةً. بيوتون بونا. مغت أحمَق مُؤرِي حَمْقَاء يَ جِ حُمْق و حُمُق و حَمْقيٰ و حِمَاق و حَمَاقي و حُمَاقِي (ك حماقة) السوق: مندارِثار حَمَّقَهُ بيو توف كهنا

أَحْمَقُه بيوتون إنار أَحْمَقَتِ المرأة بيوتوف بخ جننار صغت (مُخْمِق و مُحْمِقَة)

حَامَقَه بيو قوفي مين مدودينا

تَحَامَق و تَحَمَّقَ بتكلف بيو توف بنا\_ إِنْحَمَقَ. بيوقرف بوناالسوف: مندايرنا الثوب: بوسيره بونار

إسْتَحْمَقَ. بيو توف بوع: بيو توف سجمنا الحمق من كم عقلي بيوقوفي شراب

نَوْمَةُ الحُمُقِ عَلَم كَ بِعِدِ كَي نيند الحَمِقْ. بيو قوف كم دار حي والا الحُمَاق والحَمَاق والحَمِيق

والحُمَيْقيٰ والحُمَيْقَاء. أيك يارى جُو

چیک کے مثابہ ہوتی ہے۔ الْبُقُلَة الحَمْقَاء وبَقْلُةُ الحَمْقَاء. فرف كا

الحَمُّوْقَة والحُمَّيْقَة والاحْمُوْقَة. بهت بيو توني والاب

المُحْمِقَات ووراتي جن من اول سے آخر تک جاندنی رہے۔

حَمَلَ (ض)حَمَّلًا و حُمَّلَانًا. الشَّيُّ على ظهره: أَمُاللغَضبَ: عُمة ظامِركُونا عَلَىٰ نَفِسه في السَيْر: عِلْخ مِن مشقت

أَهُانا حَمَلَه عَلَىٰ الْآمُو: أكسانا براهيخة كرنارحمل عنه: بردبار بونالشَّيُّ على

التحملة. س ايك مرتبه كا بوجه لاائي كا المحملة والحملة ايك جد عدوسرى جكه منتقل بونا\_\_\_

الْحَامِلَةُ : ورا جولام كاتانا

بح ي بيره جس يرجنگي جهازر كھے جاتے ہيں-الحامِل فال ج حملة حملة القرآن:

قرآن کے یاد کرنے والے یہ قرآن کی روایت كرنے والے مؤنث حاصلة: امرأة حاصل و حَامِلَةُ: پيك والى عورت برخوامِل. الحامِلة: الكور وغيره اللهاني كى توكرى-

الحوامل: قدم - اته اور قدم كي الله -الحَمَال ويت تاوان جحمل الحَمَالة. ضانت ديت تاوان

الحِمَالة والحَمِيْلَة. ج حَمَائِل و (المحمل) ج مَحَامِل: تلوار كايوتلد كها

جاتاب "هو حَميْلَة عَلَيْنَا" وه بمارك دُمه بارب\_ الحِمَالَة: مزدور كاييشه الْحَمَّالُ. قلى مزدورً بوجه أَصَّانِ والار

عوام اس كو عتَّال كهته به\_الحمَّال: جزو دان فصيح لفظ القِمطر بـ

التَحَمُّول. صابر بردبار حَمُولُ البَحْو: وريائي نباتات.

الحَمُوْلَة. بار برداري كا جانور ج خَمُوْلاتِ

المحملان. بار برداري كا جانور جو كى كوبهه

كياجائية مزدور كاأجرت المحميل أمخالا مواراجنبي مامن بيث كا

بخیه- تسمه - سیلاب کا کوژا کر کٹ ـ اُٹھایا ہوا بختہ چس کی **کوئی پرورش کرے۔منہ بولا بیٹا۔** الحامُولَة. تيز بارش كے وقت مالے ميں

أخِطِكُ والاياني (مولد)ج حَوَاهِيْل المَحْمِل. وه چيز جس مين كوئي چيز أهائي

جائے۔ ہودہ ج مُحامِل. المَحْمُول سِي المَحْمُول والموضوع

عند المنطقيين: اصطلاح عِلم منطق ميس قضیہ حملیہ کے دونوں اجزاء جو نحویوں کے

نزدیک بمزله مند ومندالیہ کے ہیں۔ جیسے زَيدُ كربم ميں زيد موضوع ہے اور كريم

حَمَالِيْق

حَمَّكُنَّ أَنْ يُحِينِ بِهِارْ كُرْ تَيْرُ نَظْرِ بِيَهِ دِيكِينا. حُمْلاقُ الْغَيْنِ وَ حِمْلَاقُهَا و حُمْلُوْقُهَا بِوِتُول كا اندروني صدر ج

الحَمْو والحَمَاء والحَمُو والحَمْء. خسر۔ خادید کی جانب سے عورت کا قریبی رشتہ

دار۔ یہ اسائے ستہ مکمرہ میں سے ہے اس کا اعراب حالت رأفعي مين واد اور حالت نصمي مين الف اور حالت جرى ميس ياسے آتا ہے اور س

ہیشہ مفاف منتعمل ہوتا ہے۔ تشیہ جموان رحمآن ج. احماء. حمأة الرجل: خوش وامن حمأة

المرأة ساس ج حَمُوات. الحَمَاة يَرْلى

حَمُوُ. الشمس: ٢ قاب كالرمي حُمُوَّة. الالم: وروكى شدت وتيزى \_ حَمْيٰ (ض) حَمْيًا و حِمْيَةُ و حِمَايَةُ و مُحْمِيَةُ الشَّيُّ مِنَ الناس: رُوكنا\_ بجانا\_

(حِمْيةً) المريضَ ما يَضَرهُ و عما يصره: يربيز كرانا

حَمِيَ (س) حَمِيَّةً و مُحْمِيَّةً مِنَ الشِّيء: کم کام کے کرنے سے ناک چڑھانا۔

حَمِيَ (س) حَمْيًا و حُمِيًّا و حُمُوًّا. النارُ: تيزرُم مونا عليه: غضبناك مونا\_ خَامَىٰ مُحَامَاةً و حِمَاءً. عنه: مهايت

كرنار مدافعت كرنار على الضيف: الجقي طرح میزبانی کرنا۔ أَحْمَىٰ إِحْمَاءً. المكانَ: حَي يَانَا

الحديد: بهت كرم كرنار

تَحَمّى وإختَمى المريض: ركنا، يربيز كرنار احتمىٰ منه: بيخار

> تحامی ٥: بچنار بربیز کرنار إحْمَوْمي إحْمِيْمَاءُ كالابونار

الآخو: ايك كاتكم دوسر يراكانا الموأة: حالمه بونا الشجرة : مجل دار بونا القرآن: ياد كرنا العلم: روايت كرنال نقل كرنال (حملة) في الحرب عليهم: حمل كرنا

(حَمَالَة) بِه: ضامن بونارِ حَمَلَهُ وَأَحْمَلُهُ. آلجِمْلُ: بوجِ أَثْمَانَ

مِينِ دِرَرَادِ حَمَّلَهُ تَحْمِیْلًا و حِمَّالًا الشَّئَ:

تَحَمَّلُهُ تَحَمُّلًا و تِحِمَّالًا. أَهُانَا الامرَ: برداشت كرناالقوم: كوچ كرناالوحل: بهادر

تَحَامَلَ. في الامر و بالامر: اوجور مشقت کے اینے ذمہ لینا علیٰ فلان: ظلم · کرنا۔ طاقت سے زیادہ کام کو کہنا عند: اعراض

أَلَيْهُ: مَتُوجِهِ مِونَا الشَّبِيخِ فَى مَشْيِهُ: طِلْح مي كرانار موناعلى نفسه: باوجود مشقت کے برداشت کرنا۔

إنْحَمَلَ. عليه: أكساياجانار

إختَمل. الشَّيِّ: أثفانا الامرَ: كي امرك طاقت رکھنا اور اس پر صبر کرنا ماکان مِنه: چشم يوشي كرنامعاف كرنا الصّنيعَة: شكر ادا

أُحْتُمِلَ. غَفِينَاكِ مِونَالُونُهُ: رَبُّكُ بِدِلنَار إستنخمل. أنفاني كاطاقت ركهنا-فلانًا: أنهاني كوكبنا\_

التحمل. س پيد كابخير كيل جحمال و أحمّال و حُمُول.

الحِمْل. ابوجه\_ج أَحْمَال و حُمُولَة. الحِمْل: مورج يا موده والے أونث ج جُمُول.

الحَمَل كرى كا بخيد ج حُملان وأحمال.

بہت یانی والا بادل۔ آسان کے برجوں میں ے آیک برج لسان الحَمَل: بارتک (ایک دواکانام)

الجمعيٰ جراگاہ کہ جس میں دوسروں کے **جانور کوجرانے کی ممانعت ہو۔ ہر وہ چیز جس کی** حفاظت کی جائے۔

حَمى الشمس إقاب كارمي الحِمَاء يجائي موئي چزر كهاجاتاب "هو حماء لك ومتهارى طرف سے فدر ہے۔ الحِمْية بيائي موئي چزر يرميز - كهاجاتاب "المعْدة بيت الداء والحِمْية راسُ الدواء "معده ياربول كا كرب اور يرميز دوا ی اصل ہے۔

> الحَمِيَّة نفرت مردّت نخوت ـ الحُمّى بخارج حُمَّيات.

الحُميًّا غُصة كالبندائي جوش كهاجاتاب "لا تكلمه في حُمَيًا غَضبه"ا س غُصة کے ابتدائی جوش کی حالت میں گفتگو مت کرو۔ شراب کی تیزی۔ شراب۔ میں کل شہے : شدت و تیزی۔ کہا جاتا ہے ''هُوَ شَدِيْدُ الْحُميَّا وَهِ بَهِتْ خُود داربِ الحُمَة زير وفك ج حُمَات و حُمي حُمَةُ البود بروى كاشدت.

الحامي. فا شرر كارج حُمَاة و حامِیة نراون که جس کے بہت سے بخے ہوگئے ہوں تو اُس کو آزاد جھوڑ دیتے تھے کہ جہاں جاہے جرے اور اُس کے اویر سوار تہیں ہوتے تھے اور نہ اُس کے بال کترتے تھے۔ المحبي ووهخص جوظلم برداشت ندكر سكيه ہر محفوظ کی ہوئی چیز۔ مریض جو مصر چیزوں ہےروک دیا گیا ہو۔

الحامية الحامي كامؤنث مايت كرني والا (اس صورت میں تا مبالغہ کے لیے ہے) جماعت جو حمايت كرف والى مو ج الحوامي الحامية نابدويكدان- يقربس سے کنو تیں کامن بنایاجائے۔

حَنَّ (ض) حَنيْنًا خُوشَى أَمَا عُم سے آواز نكالنا القوس: كمان سے آواز لكانا اليه: مشاق مونا (حَنَّة و حَنَانًا) عليه: مهربان بونارمنت (حَنُون)

حَنَّوُن ) حنَّا پھيرنا د بازر كھنا - تم كتے ہو ''حُنَّ عنی شرَّك مجھ ہے اپنے شر كوروك حَنَّونَ. الشَّجِرُ جُمُّونِهِ دار بونال

أَحَنَّ. الْقُوسَ: كمان سے آواز تكالنا الوجلُ غلطي كرناـ

تَحَنَّنَ. عليه زحم كرناـ

تَحَانًا وإسْتَحَنَّ. إلَيْه: مُثنال موناـ استَحَقُّ الشوقُ فلانًا طرب كوبوها وينا الحات. فا بهت خوش مونے والا - كهاجاتا ب "ما لَهُ حَانَة ولا آنَة السك ياس نه أو نثني ہےنہ بكرى۔

التَحْنَان رجت ومهرباني ـ المحنُّ وتمول كاليك كروه -

الحنان روزى ـ بركت ـ دل كى نرى ـ كما جاتاب "حنائيك و حنانك يا ربُّ العِين اے پر وردگار تیرے رحم کی التجاکرتا ہوں۔ "و حَنَانُ الله الله كايناهـ

الحَنَّان مهربان وحيم الله تعالى كے اسائے حسیٰ میں سے ایک۔ سی چیز کا مشاق۔ سهم حَنَّان : آواز نكالني والى كمان - طويق حنان واضح راستهد

الحنَّانَ مهندي\_

حَنَّا (ف) حنَّا المكان : بر سر موناد مَفْت (حَالَى) اور حَالَىءَكَاكُلُمَ ۚ أَخْضُو کے لیے بطور تاکید کے مستعمل ہے۔ کہا جاتا ب- أخضر حانى على أسود حالك أصفر فاقع

أبيَض نَاصِيع. أَحْمَر قانئ. حَنَّاه تَحْنِينًا و تَحْنِئَةً مِهْدَى سَارَ تَكْناد تَعَحَنّاً. بالحناء: مهندى سير نكاجانا الحناء مهندي واحد حنائة ج حُنان.

ابو الحنَّاء ايك سرخ يينه والاحجوال ينده جَنِبَ(٧) خَنَبا و حَنَّبَ و تُحَنَّبَ الشيخ: كبرًا هونا- حَنبَه الكِيْرِ: جَمَعًا دينا-تَحِنَّبُ عَلَيْهِ: مهربان مونا-

حَنْبُو جَنْبُوهُ البودُ: سخت موثات

المحنبوبيت قدر حَنْبَلَ لوبيا كعانا ـ موزه يايراني يوستين ببننا ـ تَحَنْبَلَ برجمكاناـ

الحُنْبُلْ لوبيار

الحُنَابِل. مِنَ الاوتار بمَفِيوط اور موثى

الحَنْبَل موزه يا يراني يوستين - برب پيه والأيت قديه

الحنبال فريه يُرموشت - بهت بولنے والا-الحنبالة سمندر بهت بولن والا الحَانُون ت دكان شراب يحي والے كى د كان ـ ( مُدكروم مُؤنث )ج حَو انيت.

نبت کے لیے (حانی و حانوی) حَنِثُ (س) حِنثًا باطل كي طرف ماكل ہونا فی یمینه جتم توڑنا۔

أخنقه فتم تزوانا تَحَنَّثُ كناه سے نفرت كرنا۔ عبادت كرنا۔

بتوں ہے علیحدہ ہونااور ان کی پرستش حیور نا مِن كَذَا بُوبِهِ كرنا-

الحنث س كناه حج أخناث كهاجاتا ب "بَلَغَ الغلامُ الجنث الركابالغ موكيا-المَحَانِث كناه كم مواقع

حَنَجَهُ (ض) حَنْجًا جِمَانًا العِبْلَ: مضبوط بننا حَنجت حَاجَة بيش آنا-أَحْنَجَ الشَّيِّ : جَعَانًا الْحَبِرَ : يُوشيده كُرنا الكلام بُرخ كِيردينا الشَّيُّ جَعَلنا الوجل: تیز چلتے ہوئے پیچیے کی طرف نظر ڈالنا۔ إِحْتَنَجَ. الشَّئ جَمَلنار

حَنْجَرَتِ العينُ بندر كودهسنا- حَنجوة:

الحنجرة والحنجور برخره الْحَيْجُورُ بَشْتُ كاايك برتن جس مين مرجميا سابى ركھتى ہے-

خَنْحَنَ عليه خوف كمانا-عوام بولت بين حَنْحَنَ البُنْدق أو الجَوْز و نحوهما: جَبَلُهُ كُرى خراب موجائے۔ فصیح لفظ تمن ہے۔ حَنْدُسَ و تَحَنْدُس. الليلُ: تاريك

الحنايس سخت تاريك رات ـ تاركي ـ ج حَنادِس الحَنَادِس: مبين كي باكيسوين، تىييوس، چوبىيوس راتىس\_

الجَّنْدَقُوْق والحَنْدَقُوْق والحَنْدَقَوقِي والجندڤوقي ايك نتم كي ناتات كانام ـ لميا تونكام دجود بواندكے مشابہ ہو۔

حَنَدُ (ض) حَنْدًا و تَحْنَاذًا اللَّحَم: بمونارمغت مفولي (حَنِيْدُ)

(حَنْلُا و حَنَافًا) الفرسَ: يبينُ لاتے ك لے دوڑاتا۔ مغیت مفعولی (مَحْنُو ذ و حَنِیْذ) حَنكَ تُنهُ الشهسُ: حَمِلُس وينار

أَخْنَذُ شراب مِن زياده ياني ملانا يا ثم ملانا اللحم: كانار

إستَحْنَدُ وموب من ليك كربيد لانار الحُنْذَة. سخت كرمي

الحنيند. مجونا بوا كوشت ركرم ياني سر و مونے کی خوشبودار چیز۔

الحنذيذ بهت يبينه والا

حَنُو (ض) حَنُوًا. الحَنِيْوَة محراب بنانا، طاق میں خدار جگہ بنانا۔

التحنيراة. طاق من خدار مكد - كمان، دعف کی کمان۔ ہر وہ چر جو خمار ہو۔ ج تحنیر و

خنس (س) خنسًا، وليرى سے وسط معركه مين وقي ربنايه

الحُنُس. يربيز كارلوك.

حَنَشُه (ض) حَنشا بنانار عليمده كرنار غفيناك كرنا الصيد: شكار كرنار

حَنَشَت الحَيَّةُ فلانًا: وْسْار

أَخْفَشَهُ. فكاركرنا عن الامو: جلدى

الحدش ساني كي ايك قمر بروه جانور جس کاسر سانب کی مانند ہو جیسے کر گٹ۔ چیکل وغيرهج أحناش و خنشان.

حَنَطَ (ن) خُنُوطًا وأَخْنَطَ. الزرع: كثائي كے قابل ہونا الشجرُ: كھل يكنا۔

خَنَّطَ (ض) حَنْظًا الجلدُ: سرخ مونا مغت (حَانِطُ)

حَنَّطُ وَأَحْنَطَ الميت مرده ير حوط ملنا تَحَيَّطَ. حنوط استعال كرنايه

استُحنط عان وسے کے لیے دلیری کرنا۔ الحَانِط. فا . بهت يهون والاركيهون والا کے ہوئے کھلوں والا درفت۔ احمر

> حَانِط: بهت سرخ۔ الجنطة كيون ج حنط

حِنْطَةُ سُوْدَاء سِاه كندم عانورول كى غذامين استعمال ہوتی ہے اور انسانوں کے لئے اس سے بعض حلوبے تیار کیے جاتے ہیں۔

الحِنْظِيُّ ببت كيبول كمان والا يعولا

الاحبط بري اور ممنى دار هي والا

البحناطة مندم فروشي مردون يرحنوط لكانے كاپيشہ

الحَناط. مُروول ير حنوط لكانے والا (والحناطِيُّ) كيهون بيخ والا

الجناط والحنوط أيك فتم كي مركب خوشبو جو مُر دول کے جسم اور کفن پر لگاتے

المجنطِيء. وه فخص جس كي خوراك كيهول

الجنطىء يت قدر

الجنطأ والجنطأوة بوك يهي والا يبت قد ـ

الحُنطريرة بادل\_

الحُنْظُبَاء والحُنْظَبَاء نرثدي نرمم يلار الحُنظُوب بوے ویل وول کی ناکارہ

الحِنْطَاب بيت قد، بدخور

الحَسْظُل الدرائن جوكروابون من ضرب المثل ہے۔

حَنظَلْت. الشجرة: كروب كمل والا

ہونا۔ حَنَفَ (ض) حَنَفًا جَعَلنا رَجِله: ياوَل

منزهاكردينايه حَنِفَ (س) حَنَفًا و حَنُفَ (ك) حَنَافَةً: ليرض ياوَل والا بوتار صغت (اَحْنَف)

حَنَّفَهُ لَيْرِ حَ يَاوَل والأكروينا تَحَنَّفَ مَنْفِي مونار حَفْي مونار كما جاتا ہے "شَافِعي نحَافَ" شافعي حنى موكما اليه:

مائل ہونا۔ الحَنْفَاء مُيْرِ حاماؤن ـ كمان ـ أسر الحركف

الحنيف سيدها اسلام ك احكام يرطخ والا سيدنا ابراجيم ك دين كالمعيد موحد کلیات میں ہے کہ قرآن پاک میں جہاں کہیں لفظ الحدف الله علم المح المح مسلم الله وہاں حاجی مراد ہے جیسے ﴿ولکِن کان حَنيفا سلمًا ﴿ اور جِهال بغير لفظ ﴿ مسلم ﴾ کے تنها ﴿ حنیف ﴾ ہے وہاں ﴿ مسلم ﴾ مرادے جیے ﴿ حَنِيف للهِ ﴾ ج خُنَفاء . اویان باطله کو چمور کردین حق کو اختبار كرينے والا۔

الحَنِيْفي. الم الوحنيفة ك نرب كا تالع-ج أحْناف و حَنَفِيَّة.

أَلْحَنَفِيَّةُ : ﴿ وَارْ ثُولَى جَس كُويانَى كَى صرورت کے وقت استعال کیاجا سکے-

الْجَنِيْفِيَّة. في الاسلام اوالدين: اسلام کی طرف میلان اور دین کے ساتھ تمسک۔ الحِنْفِس. نِهِ حيا، بدزبان عورت.

الحِنْفِش والحِنْفِيشِ. أيك فتم كازبريلا سانب جس کاسر بردااور گردن باریک ہوتی ہے اور جب غضبناک ہو تاہے تواس کی محردن کی ر آيس پھول جاتي ہيں۔ ج حَنَافِش و حُنّافيش

الحنفِص. وُبِلا يُتِلاد

حَنِقَ (س) حَنَقًا منه و عليه: سخت غضيناك بونار مغت (حَيْق و حِنيْق) ج حُنُق ابل حُنُق و محانِيق: موثِ أونث أَحْنَقَهُ غِضِينًا كِينَانِدِ أَحْنَقَ الدابية: وبال

رنا آخنق الرجل نخت كينه ركمنا المحننق مونا بونا والحق مخت محمد الحنق والحق مخت محمد المحنقط ايك منم كابر ندايتر وخنك الفرن من المحند الفوس محوث كم منه من من حنك و حنك يها رزم بنانا و حنك و حنك

وآخنک وآختنک الدهر الرجی: ناتجرید کار بنا دیاد مغت (حنیک)ج خنک حنک الصبی مهذب بناناد تحنیک مجری کو غوری کے نیچ سے لاکر باند حناد اختیک المجراد الارض محاکر صاف

رِ علیت البوالا اله وسل بھا رصاب کے کر میاف کر دیا۔ اِخْتَنَکُهٔ نقالب ہونا۔ اِسْتَخْنَک کم خوراک کے بعد زیادہ خوراک مالا ہونا

اللوية الحالك. فا. أَسْوَدُ حَالِكُ نَصْصَلِهِ. الحُنْك والحِنْك والحُنْكَة تجريرٍ.

النحنك والبحنك والبحنكة تجرير المحنك بهو شموري حَنك الغواب: كوے كى چونچ يا اس كى سابق كها جاتا ہے "اَنْ اَنْ اُنْ اَلْهُ اَلْهُ اَلْهُ اَلْهُ اِلْهُ اَلْهُ اَلْهُ اِلْهُ اَلْهُ اَلْهُ اِلْهُ اَلْهُ اِلْهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

''اَسَو دُ مِنْ حَنَك العُوَابِ بموے كى چو نچ سے كالارج آخناك الحَنك : وولوگ جو كى دوسرى جك چارہ كى طاش ميں جائيں۔ چھوٹے فيلے جہاں كے چتر سفيد اور نرم ہوں۔

ا الحُنك. عقل مند تجربه كار مرد. مؤنث حُنكة.

الحِنَّاك ج خُنك و (المِحْنَك)

المُحَنِّك جُربه كار.

واحد (حَنْكَة)

حَنْكُلَ. في الشَّنُ بُرادباري سے چانا۔ آستد چانا۔

الْحَدِّكُلِيْس ا**يك نتم ك مجلى نعي**ع عربي الْحَدِثُ ہے۔

حَنَالِن) حَنْوًا و حَنيٰ (ص) حِنَايَاً. الشَّيُّ:موريل حَنَا الحَنِيَّة اى القوس:

کمان بنانا۔ حنا(ن) حُسوًا واحسی علیہ: م*اکل* 

بونار حَنَى تَحْنِيَّةً. الشَّىَّ مُورُنار تَحَدِّمُ الْهُمُورِيَّةً

تَحَنَّى شَرِّها بونا عليه مهر باني كرنا\_ إنْحَنِي شَرِّها بونا ـ مِرْنا ـ

الحَانِيَةَ. ج الحَواني و (الحاناة والحَانُوْت كان\_الكدُكان\_ الحَانِيَة: كرى جس كى كردن بغيركى علت كے مڑى

وئی ہو۔ الحانوی والسابی سے کمی پہلی۔ الحانیّة شراب۔ السانی کا مؤثف۔

شراب بيخ والياب البحنو والعنز بدن كام وهصة جس ميں

کی ہو جیسے کہل۔ ہر ٹیزھی کئڑی۔ جنو الشی نیزکاپہلو۔ وجنو السوچ زینکااگیا اور پچیلاکھتہ ج اختاء و مُحنی و جنّی واختاء الامُوْر تشابہاتِ امور۔

والحقاء الأمور عظابهات المورد . الحينية كمان من البناء بمان كماند

فم دارج حَنَّايًا وَ حَنِيَ الاحْنَى كَبِرًا ـ مَوْثُ حَنُواء كِهَا جَاتًا ہِے

'فلان احنی الناس صُلُوعًا علیك' فلان تمهارے اوپر لوگوں میں بہت مہربان

ب المَحْنِيَة والمَحْنُوة والمَحْنَاة. ج محان واوي كامور

المُنْحُنىٰ وادى كاموڙ - حَاسَن عَنىٰ وادى كاموڙ - حَاسَن عَنْ وَ حُوْمًا وَ حُوْمًا وَ حُوْمَةً وَ

حَبابَ(ن) حَوْبًا و حَوْبًا و حُوْبًا و حُوْبَةً و حَابًا و حِيَابَةً بكذا بُرَبُهُار بونا. أَحْوَبَ إِخْوَابِا كِناهِ كَا لِمِ فَعَالَ بُونا.

تَحَوَّبُ كُناهِ بِي اللهِ دعانه الرَّامُ الرَّامُ الرَّامُ اللهِ الله

اِسْتَحْوَبَ ورومند مونا

الحَوْب والحُوْب عُم، وحثت (الحَوْب والحَوْب والحُوْبَةَ والحاب والحَابَة)كناه

والعرفية: النامة المنطقة المن

الحوابة والجيئة والحوابة الى جاب عراب حرابة الى فيهم حوابة الى قرابت كها جاتا به الى فيهم حوابة الى مير كان سے نانها لى رشة وارى بے ماجت مالت كم جات كرارى الى خوبة ناسى كامتا بوى باندى الى خوبة ناسى كامتا بوى باندى الكوبة كرور مرد كها جاتا به الله فلان حوبة قال محض كرور به نداس فلان موبة الهولة الى المرابة ميرى أميد به نداس حوبة المحوبة الهولة الله المرابة بين جنى كى مس

كفالت كرتابول. الأخوب به تفكار مؤنث حوباء. الجوباء نفس ج حوباءات.

المُتَحَوِّب والمُحَوِّبُ وه مُخْص جس كا مال ضائع موجائ كر إل جائي

حَاثَ(ن) حَوْتًا حَوْتُانًا. الطير او الوحش على الشَّى مندُلانا. حَاوِتَهُ بَمَروفريبِ عِلَى البَّادِ مُوكادينا ٥

ہوتا ہے۔ ج حِیْتان و اَحْوَات و حِوَلة آسان کے ایک برج کانام۔ الحَوْتَاء موثی کمروالی عورت۔

اَحَاثَ اِحَاثَةً الْارضَ زَمِينَ كُورَ كَالُمُنَا الشَّمَّ: ثَكَالنا كِمَا جَاتًا ہِے "توكھم (حَوْثَ بَوْثَ اوجِیْثَ بِیْثُ اَوْحَاثِ باثِ او حَوْثًا بَوْثًا" یَتِی اس نے ان کو

متفرق چھوڑا۔ الحوثاء جگر اور اس کے آس پاس کے ھتے۔ موثی عورت۔ الحوث جگر کارگ۔

حَاجَ(ن) حَوْجًا جَهَاجَ بِوناد حَوَّجَ بِهِ عن الشَّيِّ زَكِي چِيز كي وجرسے

کی سے بٹ جانا۔ اَحْوَجَ اِلَّهِ: مَناج بونا ٥ : مَناج بنانا۔

تَحَوَّج ماجت طلب كرنا كما جاتا ہے " "خرج فلان يتحوَّج" فلال ماجت طلب

کرنے کے لیے نکلا۔

إختاج. إليه: محتاج مونا-الحاج أيك قم كاكائاد ايك قم كاترش

الحوج من سلامتي كهاجاتات "حوجًا لك " يعنى تمهارے ليے سلامتی ہو۔

الحوج فقروفاته-

الحوجاء عاجت، ضرورت اوراك سے ے۔ ماکان فی نفسه حَوْجَاء وَلَا لَوْجَاء وبالتصغير خُوَيْجَاء وَلَا لُوَيْجَاء " يعني اسے كوئي حاجت مبيل- "و كلمتُهُ فَمَا رَدَّ حَوْجَاءَ وَلَا لَوْجَاءَ" مِن نے اُس ہے گفتگو کی اُس نے اچھایا بُرا کوئی جواب نہیں دیا۔

الحَاجَة ضرورت - سوال - ج حَاج و حَوَج و حَاجَات و حَوَائِج الْجَرَى جَمَّ حائِجه کی تقدیر پرہے۔ مبالغہ کی غرض سے حاجَةُ حَائِجَة كَمَاجَاتاب-

المَحَاوِيْجِ مِحَاجِ لوگ-خَادَ(ن) حَوْدًا. عنه: بث جانا-

حَاوَ دَتْهِ. الحُميِّ: بخار كابار بار آنا- كهاجاتا ے "هُو يحاودُنَا بالزيارَةِ" وہ ہم لوگوں کے پاس ملا قات کے کیے باربار آتاہ۔

حَادَهُ (ن) حَوْدًا. حفاظت كرنار

على الشِّيء: تَهمال كرنا (وأَخُودُ) الدابة: تيز بانكنا- أَحْوَذَ ثُوبَه: كَيْرُك سَيْنَكَ أَحْوَذُ السَّيْرَ: تَيْرَ كِلنَا ۖ أَحْوَذَ السَّاعِرُ قصيدةً: عده قصيده كهنا-

اِسْتَحْوَذَ. عليه: غالب مونار

العَاذ الك قتم كادر خت واحد (الحاذة) ج آحاذ پیھے۔ کہا جاتا ہے "هو حَفِيْفُ المحاذ" وه تھوڑے مال والاہے۔

البحوَ الْحُدِيُ وري حِدالًى - م

المحوذان ايك خوش مره نباتات كانام جس کا پھول سرخ رنگ کا اور اس کی جڑمیں زردی

الَاحْوَذِيُّ. ماهرً- هركام ميں چست و

کھریتلا۔ الحو ذِي كوچوان - كارى بان - عوام العزبحي كتي بين-

حَارَ (ن) حَوْرًا و حَوَوْرًا و مَحَارًا و مَحَارَةً لوثار مِتحير مونا (حورا) الثوب وهونا وسفيد كرناد سحار الشَّيُّ: مندايرنا-كها جاتاب "حَارَ بَعْدَ ماكَارَ "زياده مونے ك بعد كهث كيا- (نعوذ بالله من الحور بعد

الكور " بم زيادتى كے بعد نقصان سے الله كى يناه ليتے ہيں۔ حَورُت (س) حَورًا. العينُ: سفيدى اور

سابی کابهت سفیدوسیاه مونا-صفت (حوراء) حَوَّرَ. القرصَ: بَيْلَنَ سَ بَيْلَنَ الثوبُ: سفيد كرنا و الله: محروم كرنا-

حَاوَرَهُ مُحَاوَرَةً وحِوَارًا وحَوَارًا. كَفَتُكُو كرنا جواب دينا أحار إحارة الجواب:

هواب دينا ـ اوراس سے "لم يُحو جَوَ ابًا" اس نے جواب نہیں دیا۔ اور کہا جاتا ہے "طَحَنَت الطاحنة فَمَا أَحَارَتُ شيئًا"

چکی پینے والی نے چکی بیسااور آٹا کچھ بھی نہیں ويار أحَارَتِ النَاقَةُ: بَيْ وَالَى مُونَا احَارَ

البعير: فرنج كرنا-تَحَاوَرَ. القومُ: الك دوسرے سے گفتگو

کرنا۔ایک دوسرے کوجواب دیا۔ إِجْوَرًا إِجُورَارًا. سفيد بونا- إِجْوَرَّتِ العَيْنُ: بهت سيابي اور سفيدي والي مونا-

اِسْتَحَارَهُ كُفْتُكُوكُرنا-

الحور بالاكت كي كهاجاتا بي "إنَّهُ في حُورٍ وبُورٍ" لعنى دهنه توكسي صنعت ميس ب اورنه من قسم کی آمدنی میں۔

الْحَوْدِ عَمِرالَى - كَهَاجَاتَا بِ" بَعَيْدُ الْحَوْدِ" لعِنْ عَقَلَمُند وَمَا أَصَبْتُ حَوْدًا مِن نَے مِجْعِ

العَوْدِ. س سفيديك چرے - سرخ رنگاموا چڑہ۔ گائے۔ایک مشہور در خت جس کے کوند ے کہرباء تیار ہو تاہے۔ ج اُحو اور

الحوار والحوار أوننني كابحيرجس كادوده

ا بھی نہ چھڑایا گیا ہو۔ج آخورۃ و حِیْرَان الحارة الول چوك مُلّد كها جاتا ہے "نَزَلْنَا فِي حَارَ ةَبَنِي فلان" بم لوگ بنو فلان کے محلّہ میں أترے۔

الحانور فالاغرد وبلاتيلا-

الحارة. الحائو كامؤنث-كهاجاتاب "ما هُو الاَحَائِرة مِن الْحَوَائِرِ "لِعَنَّ اللَّ اندر کوئی خیر وبرکت نہیں۔

الَاحْوَرِيُّ سِيدِ-نازك-

الحُوّ ارِّي. ميده- كهريامتي- هروه چيز جس ہے سفیدی کی حائے۔

الحواري فيحت كرنے والا خير خواه دهوبي \_ رشته دار \_ مدد گار \_ اور بقول بعض انبياء (علیم السلام) کے مددگار اور ای سے ہے (الحَواريُّون) سيّدنا عيسيٰ على نبينا و عليه الصلوة والسلام ك انصار و

الحَوَارِيَّة. الحَوَارِيُّ كَامُؤنث- شهرى عورت جوَ رَوَاريَّات.

المه حور وه لكرى يالوماجس يرجرخي محومتي -- المحور في الهندسة: علم بندسه كي اصطلاح میں وہ سیدھا خط جو کرہ کے دونوں قطبین کے در میان ہو تاہے۔

المِحْور . روتى لِكانے والے كابلن ـ وه مكرا جس پر کوئی چیز گھو ہے۔ ج محاور کہاجاتا ب ' قِلقت مَحَاوِرُه' العِن اسَ كَامَعالمه كُرُ

المحارة. واليي- كي- لوشخ كي جك-اُونٹ کا کھر۔ تالو۔ ہر وہ ہڈی جو سیمی کی مانند هو محارة الأذن:

کان کا گڑھا۔

المحورة والمحورة المحورة (مُحوَّر) موزه جس كاسترسر خ چزے كابو۔ حَازَ (ك) حَوْزًا وَ حِيَازَةً وَاخْتَازَ إِحْتِيازًا. السُّمَّةِ: اكْمَاكُرنا بَعْ كُرنا-الابل: نرمى سے بانكنا (حَازَ حَوزًا) الرحل: نرم چلنا۔

المرأةُ ديلها: دامن تصنيح موس يانا البِّوزُ از الاهاب: قصالَى كاكمال كوأ تارنا-

حَوسَ (ن) حَوسًا. ولير و بهادر مونا-

إسْتَحْوَسَ إِسْتِحْوَاسًا. أَرْكِنَادُ وَيُرْنَادُ الاحوس وليروبهادر وهض جوايي جكه ہے جدانہ ہو جب تک کہ اپنی حاجت پوری نہ

الحور الوكول كوبهت قل كرف والا-

حَاشَ (ن) حَوْشًا. الابلَ: جُمْ كُرْكِ بِالْكُنْلُاوِ أَحَاشُ ) احَاشِةً وِ أَحْوَ شَيْ إِخْوَ الشَّأَ و إسْتَحُوشَ إسْتِحْوَاشًا) الصيدَ: كَمِير كرىچندے كى طرف لانا۔ حَاشَ واَحُوش

حَوَّشُهُ: بهت جُعْ كُرنا حَوَّشَ الرجا: وليري و كھانا، تياري كرنا۔

حَاوَشُهُ على الامو: أكسانًا- براهيخة

تَحَوَّشَ. عنه: عليحده موتلمنه: شرم كرنا المرأةُ منْ زوجها: بيوه بوناـ

إِحْتُوشَ القومُ الصيدَ: قوم كاشكار كوايك دوسرے كى طرف بدكانا-إختوش القوم الرجل و عليه: كمير لينا اور أيخ در ميان

الحوش باڑہ کے مشابہ کھرے اردگرد۔ النَّحُو الشَّة باعث شرم رشته داري اليا

ورمیان میں آکر براگندہ کرنا۔ حاست

صفت (أَحْوُ س)

تَحَوَّسَ وليرى وكلانافي الكلام: "تَفتَّلُو

كيليخ تيار مونللشي: دردمند مونا-

كرلے ـ بھيڑيا ـ جُحُوْس .

الحُوَ اسَة فيمت حاجت (والحُوَيْسَاء) قرابت ـ رشته داری ـ

و أَحَاشَ عليه الصَيْدَ و أَحْوَشُهُ إِيَاهُ: شکار کرنے میں مدد کرنا۔

إنْحَاشَ أَكُمَّا مُونَاعِنهُ: مِمَا كُنَا- بدكنالهُ الصيد: شكار كاخود آنا-

تَجَاوَشُوا. عَلَيْه: ايخ درميان مين كر لينار

میں کر لینا۔

حَوَّزَ تَحْوِيْزًا. الابلُ: ياني كى طرف ليلة الحور میں اُونٹوں کو ہانگنا (دیکھتے لیلۃ

حَاوَزَهُ مُحَاوَزَةً. بابهم زندگی بر کرنا۔ میل ملاپ کرنا۔ روندنا۔ ایک دوسرے کو

تَحَوَّزُ عليحده بوناالحية: كندلي مارنا- كما جاتا يه " دُخَلَ عَلَيْه فَمَا تَجَوَّر لَهُ " وها ال کے پاس آیااوراس کے لیے علیحدہ نہیں ہوا۔ تَحَاوَزَ. الفريقَان: آيك دوسرے سے

انْحَازَ انْحِيَازًا. عنه: مِثْ جِانَالَيْه: مأكل موالقومُ: مركز كوجهورُدينا فكست كهانا -الحَوْزَةُ: كُوشه، كناره، طبيعت حوْزَةُ المملكة: الك مملكت كي سرحدول كا در میانی صته۔

الحور وه مگه جس کے اردگر د دیوار وغیرہ کھڑی ہو۔ حَوْذُ الدار: مکان کے منافع جو اس کے ساتھ وابستہ موں۔لیلة الحوز: یانی کی طرف اُونٹوں کے جانے کی پہلی رات۔ الحوزى أونث كأباكك والا قوم سے علیمہ ہ ہو کر تنہا اُتر نے والا۔ کالا۔

الحَيَّز والحَيْز . جُد-كهاجاتات هذا في حية التواتو" يعني به چيز تواتر سے ثابت

الحوْزَاء. الرائي-

الحُويْزَاء. ساتھول سے دشیدہ رکھا ہوا ذخيره ـ

الأخوزي البربه كام مين پهريال بهتركار

الحواز الحائز كامبالغد اوراى سے ب "الاثم حَوَّازُ القلوب" عَناه دلول يرغالب آنے والا ہے یہاں تک کہ آدم غیر پندیدہ کام کر بیٹھتاہے۔

الحُوَّازِ. برُ بر برے مربیے۔

حاس (ن) حَوْسًا القوم: ميل ملاپ كرنا روندنا وليل كرناالذنب العَنهَ:

کام جس میں گناہ و قطع رحمی ہو۔ الحائش فا. حائش الشجو: ورخت كا مُخان صدّ رَجل (حُوشُ) الفؤاد: وَكَاوَ تیز قهم مر د\_

الحُوْشِيُ مِنَ الكلام: تادروغريب كلام رجل حُوشِيّ: لوگول سے نه طنے والا۔ ليلّ خوشي: تاريك رات.

حَاصَ (ن) حَوْصًا. و حَيَاصَةً. الشوب دُور دُور بينا- حَوْلَهُ منذلانا بينهما: تككرنار

حَوصَ (١) حَوَصًا عَك كُوشه حِيثُم والا ہونا۔ مفت (اَحْوَص) مُؤنث حَوْصاء ج حُوْص و اَحَاوِص

حَاوِصَهُ فَيَهِ عَلَى وَشَهُ وَتِهُمَ عَادِ مَكَمَاد اختاص اختياصًا. في امره: احتياط

الحوص سرييك كامرور كباجاتاب "ألا طُعْنَنَ فِي حَوْصِك "جوتم في ساع أل كو میں اُد میر دوں گااور جس کو تم نے درست کیا م أس كو بكار دول كا- "وما طعنت في حَوْصِهُ" توايخ مقصد مين كامياب مبين أبوارو "دخلَ فِي حَوْضِ النَّاسِ" وه او کوں کے باطن أمور میں داخل ہوا۔

الحياصة جانوركاتك-البَعوَ اص كرى كي سوئي-الحُوص حِيوني آئيمين

حَوْصَلَ الطائوُ: يُوثالِجرنالحنطة: الشَّمَا

الجُوْصَل والحَوْصَلَةُ والحَوْصَلَة و المحوصلاء يرنده كالوثا

حَاضَ (ن) جَوْصًا حُوضٌ بنانا الماء: جمع كرنابه

حَوِّضَ حَوضَ بِنَانًا حِولَ الامر: كُمُومنا ز چگرنگانا۔

إِحْفَاصَ و تَحَوَّضَ . حُوضُ بنانا ـ اِسْتَحْوَضَ ، الماءُ: حوض كے مثابہ محر هے میں جمع ہونا۔

الحائط. في ويوارد باغ - ح حدثلان و ا الحَوَّاط جابَط اسم فاعل كامبالغد-حُوَّا كُلُّ الْأَمْرِ بَهْ كَامِ كَامِدَارِ

یجیے ہواور جہال ان کی حفاظت ہو۔ المحیط فل دہ دلم جو دارہ کا احاط کے موع ہو۔ البَحْر المُحِيْط: بح اوقيانوس

موت ہو۔ جوہر طرف سے خطی سے گراہوا ہے۔ حاف (ن) حوفا و حوف الشَّئ: کنارہ پر کرنا۔ حَوَّف المَکان: تحوُّف الشَّئ بمناروں سے کم کرنا۔ کنارہ

الْحُوْف مں ازار کی مانند چڑے کی ایک چیز ا جس كويتي بهنت بير- جانب- كناره - كوشه-الْحَافَانُ أَرْبَانِ كَ يَنْجِ سِزْ رَبَّكَ كَي وَو

ركيس. الحافة جانب كناره شدت حاجت ع حافنا الوادى و نحوه: وادى كروونون كنارب رُخوة الميت: جمارو دينا

الشَّئُّ: رُكُرُكُر مِكِناكُرنا بِهُ: احاط كرنا۔ حَوَّقَ. عليه بخرور مُعَلَّكُورنايه

الحَوَق والحَوَقة برى بماعت. الحوق جميرارچو كمثار

الحُوَاقَة كُورُاكر كندسامان. المِحْوَقَة بَهِمَارُون مَحَاوِق. حَوْقَلَ حَوْقَلَةُ وَحِيْقَالًا جِلْنِي تَعْمَار

كمرور بدُها مونا الشيخ: حلي من كمر برفيك كان لاحول ولا فوة الا بالله العلى

العظيم كهنار الحوقل عمر رسيده بدها.

الْحَوْقَلَةُ مَن لَمِي رَّرُون كَلَ شِيشي \_ خَلْكُ أَوْ حِيَاكَا وَ حِيَاكَةً

الثوب: بنارمغت (حَانِك) ج حَاكَة و

الحواطة عُلة كى حفاظت كے ليے بن موتى

جگہ۔ المحاط وہ جگہ جو قوم کے یاجانوروں کے

الحوك جنگل تلسي. كها جاتا ب "هذا على حوك دغذا "يه بيئة وشكل وعربين اس

كى انترب-المحاكمة كاركم-كلدى-المَجْوَكَة الزالِيدِ جَنَك،

حَالَ (ن) خَوْلًا وَ خُؤُولًا: الشَّي: ایک حالت سے دوسری حالت میں بدلنا

خُوْكة مؤن<sub>ث ِ</sub>خَائِكة و خَائِك ج

حَائِكَاتَ وَحَوَائِكَ كُهَا جَاتَا ﴾ "حَاكَ الشَّاعرُ القَهِيدة" شاعر في تعيده بنايا-

"وحَاكَ الشَّى فَى صَدَّرَى" قلال چيز

مرے دل میں جم گئی۔ ما (اَحَاكُ سيفَهُ: نِهُ كَانِيْ كِهَا جَانَا ہِ "ضَرَبه فَمه اَحَاكَ فِيْه سَيْفُهُ" إِس نَـ

أسے مارا تلوار نے كوئى اثر نہيں كيا۔ (يہ بميشہ

نفی بی کے ساتھ استعال ہو تاہے)

التحول: گزرنا اور پورا بوناله كها جاتا ہے "حالَّتِ الدُّرُ وَجَيْلَ بِهَا "مُررِبت سال مردے علیه الحول: بورا سال كررنا القوس ج بونا العهدُ: لمِث جانا الى مكان آخر: فَعَلَ بُونَا فَى ظُهُر الدَّابِدَ. عِانُور كَي بِيهُ بِرَ لُود كَر جِرْمِنا الشخص: متحرك بونار (حيلة و

مَحَالًا)حِلِه كرنارٍ (حُؤُولًا وَ حِيَالًا) الانشى: عالمه نه مونا النخلةُ: ناغرب علدار بونا۔ (حَوْلا و حُوُّوْلًا و حَ لُوْلَةً } ورمانٍ مِن ماكل مونا\_ حَوِلَتْ (س) حَوَلًا عَيْنُهُ جَمِيْكُم بونار حَوَّلَهُ تَحْوِلُلا الك جَلدي ووبرى جَلد منتقل كرنابه زائل كرنابه حُوَّلَهُ إلَيْهِ: للبيك وينا\_ خَوَّلَ الرَّجُلُ: نَعْلَ ہُونا\_ خَوَّل الارص: ایک سال کے نافہ سے کاشت کرنا الشَّئَّ: ممال بناتا (وأَحَالُ) العينَ: بمينًا

خَاوَلَهُ مُحَازِلَةً و حِوَالًا حِلمت طلب كرنا له البصر: تيزكرنا الشَّيِّ: اداده كرنااور حیلہ سے طلب کرٹا۔ الحوض بانی جمع ہونے کی مجد بخ آخواض و خیاض و حیضان حوض الاذن كان كاكرها المُحَوَّض ورفت كاروكرديانى كاكرها-حفاظت كرنار تكهباني كرنا بهبه بمير لينار احاطه

كرنا-حوطة بعاظت كرنا- تكهاني كرنا-العاد الساحة بمرداكردويواربنانا الحائط: ويوار بنانا حَوْلِ الْأَمْرِ بَكُومنا حَوْلِ الْأَمْرِ بَكُومنا حَكُر لِكَانا ـ تحاوَطَهٔ می سے کوئی چیز حاصل کرنے کے لے کہ جس کے دیے ہے وہ الکار کر رہاہو یکھے ر نااوراس كرد چراكانا. أحاط و إختاط به عمر ناراها له كرنار الأحاط به علما"

بورے طریقے سے علم حاصل کیا۔ اِخْتاط الرَّجَلُ: بَوْشُ وحواس على مرَّنَا لَا خَتَاطَ على الشَّيُ: عانِقْت كرنال إختاط إختاط لِنَفْسِهِ: بعروسه كے ساتھ لينا۔ تَحَوَّطُهُ رَفَاظت كرنا ـ كِهافاتا هـ "فلانٌ يَتَحَوَّطُ أَخَاهُ حِيْطَةً خَسْنَةً" قلال اي

بمائی کی بہت اچھے طریقے سے مفاظت کرتا أِسْتَجَاطَ. فِي أَمْرِهِ اوْ تِجَارَتِهُ: اصْمَاطُ

كرفي مين مبالغ كربل الحوطة والجيطة والعيطة . احتاطي الحيطة: إكدامن شريف عورت. اللَحو ط س حاندي وغيره كابنا مواجاند بلال شکل کا ۔ سیاہ و سفید دور نگوں کا دھاگا کہ جس

میں مہرے یا کوڑی دغیرہ پروکر نظر بدسے بیخے کے لیے عور تیں کمریر باندھی ہیں۔ الحوط وه چيز جس سے دراہم كے نقصان كو

يوراكريس-الاحوط بهت احتياط كرف والا- قامل اعماد۔ (اور میہ شاذہ اس کیے کہ احتیاط سے ماخوذہے۔)

بهت سخت حیله گزر

البحوال، مروه چرجودو چروں کے درمیان

حِيَالُ الشيء: مقابل سامن اور كهاجاتا

الحُولَة تعجب امر مكر معيبت كهاجاتا

أَ مَالَ الله الحول: وراكرنا بالمكان:

ايك سأل قيام كرنا الرَجُلُ: محال بات كهنا الشَّى: ويدر سال كزرنام أَحَالُ أَلْعُويْمُ

بِدَیْنِه عَلَی آخر: قرض کو دوسرے کے حواله كرنار مغت فاعلى (مُبحِيْل) مغت مفعولی (محال) اور دوسرے غریم کو

(مُحال عليه) ما*ل كو* (مُحَالُ به) اور اس فعل و(الحوالة) كمية بين أحالَ عينه: مِنْكِي كروينا إحالَ عَلَيْهِ الْمَاءَ مِنَ الدَّلُو: أَيْمُ لِمَا لِهِ إِنَّا مِ "أَحَالُ عَلَيْهِ بِالْسُوْطِ

يصربه" وواس كوكورك سي مارف يرموج هول أَحَالَ فَي ظَهْرِ الدَّابَّةِ: كورِكُر سوار بونار أَحَالَ الامرَ على فلانِ حمى رِحمي ر کام کومنحصر کرد پیار

أُخُولَ الصبي: ي ماله بونااور كهاجاتا ع "ما أَخُولُهُ وما أُخْيَله" وه كتنا براحليه بِهِ ہِے۔ "وَهُوَ أَخُولُ مِنْكَ وَآخُولُ بِهِازِ ہے۔ "وَهُوَ أَخُولُ مِنْكَ وَآخُولُ مِنْكَ" ووتم سے زیادہ حیلہ گرہے۔

تَحَوَّلُ عنه: پيرجانا الرَجُلُ: ايك جَله ے دوسری جگہ منتقل ہونا فی الامو: حیلہ و مرے کام کرنا۔

إِحْتَالَ إِحْتِيَالًا حِلِهُ كُرنَا السَّيُّ: الك سال كامونا عَلَيْه بالدَّيْنِ: دوسرے ك دمه

رِجْتُولُه. القومُ: گيرلينار

إِخْوَلَتْ عَيْنُهُ: جَيْنَكَي مونار

إُخْوَالَّتِ. الادضُ: أَمْرِ سِرْ بونا اور بموار

استَحَالَ استِحَالَةً الكهال يووسرى حالت كى طرف بدلنار محال مونا القوس: ورسی کے بعد کج ہونافلان الشَّیّ: کی چز

کی طرف دیکھنا کہ آیا اس میں حرکت ہے یا أَلْحُوَ الْبِي : سب سے زیادہ طویل پہلیاں اس

واسطے کہ ان میں ٹیر ھاین ہو تاہے-اَلْحَوْضِيَّةَ : پھول كا نام جوك برك جم والا متعددر تگوں والاایک ستارہ کی شکل پر ہو تاہے-

ٱلْحُوالَة: ايك فخص كي طرف يه دوس اقرض

کی اوائیگی کرے-اس کی کئی اقسام ہیں-

(١) حَوَالَةٌ بَوِ اللَّهِ مَنْ آرور (٢) حَوَالَةٌ

مَصُرَفِيَّةُ: بَيْك وْرافْد (٣) خُوالَةٌ بَرُقِيَّةٌ: مِلِي مِراف من آور (م) الْحَوَالَةُ الْمُسْطَرَةُ كراس جِيكِ (٥) اَلْحُوالَةُ

ي"قَعَدَ كل على حِيالِه " مرايك عليحده عليحده ببيضار الحِيْلَةُ والحَوْلَةِ ﴿ مِوشِيرِي رُور بني\_ الْمُعْتَمِدَة (۵) ایل ی چیک طرفین کے تفرف کی قوت جیجیک و حِوَل

اعمادك بغيرر قم نه ملي (س) لَمُوقَعَةٌ عَلَى بَيَاض بليک چيک ـ

بي وحل حُولة اليخ ببت حله كرم در "وهذا من حُولة الدَّهْر" بير عاتبات زماند الْحَالُ "كيفيت. بيئت. مغت( نُدَكر و مؤنث) مرم راكه- كالى منى- حال متن الفرس: محوارے كى يشت كا ورميان- ج

ہوشیاری۔ وور بنی۔ سال۔ جے مُؤول و

الحِوَل موشارى دور بني قدرت،

تعرف زوال انقال - کہاجا تاہے "لا حِوَل

حَوْلُ وحَوِلَى وحوال وحَوَالَى. الشَّىء او السَّحْصِ: كُرُو أَكُرُو كَمَا جَاتًا

رِ"قَعَد حَوْلَه و حَوْليه و حُوَالَه وْحَوْ

الحَوَالُ والرَّولان والحُوْلان. تغير وَ

الحَوَالِيُّ والسَّوْلِ والسُّوْلِيُّ حِلْدَ مان

أَحْوَ أَلُّ.

مدت لگتی تھی۔

الْحَوَّلُ بَعِيْگَا بِن\_

ہے ہے۔ الحول مجنگار بہت حلد کر۔ أخوال وأخولة الحويل مواهد ضامن حَالَةُ الشيء: كفيت حالت ج

الَاحْوَل. بَعِيْقًا مؤنث حَوْلًاء ج حالات حالات الدهو: زمانه كي حُوْلٌ. گردشیں۔ الحائل فا رنگ بدلاموا يكسالد بروهماده الحول س قدرت كما جاتا بي "لا حَوْلَ وَلَا قُوهُ الا بِاللَّهِ " لَيْنَ نَهُ تُوْرَكُت

جوحالمية قد موتى موركها جاتا بي المراة حائِلٌ ہے نہ توت ہے گر اللہ تعالی کی مشیعت ہے۔ وَ نَخْلَةَ حَائِلٌ ۚ رَجِ خُوْلٌ وَ خُوَّل وَ ۥ حِيَال و حَوَائِل

الحائلة. الحائل كامؤنث حيد كهاجاتا ي "ما فيهِ حَائِلَة" اس مين كوئى حليه نيين-التحولِيُّ بيكساله بيّد ج حَوْلِيّات اور المُحَال مشكل باطل ميزها غير ممكن \_ ای سے ہے "حوالیات رُهَیْو" یعنی زمیر المُحوِل. كيساله بخير کے وہ قصائد جن کی نظم و ترتیب و تہذیب اور او گوں کے سامنے پیش کرنے میں ایک سال کی

المُحِيْل مِنَ النساء: الركى كے بعد الركايا لڑ کے کے بعد لڑکی جننے والی عورت۔ المَحَالَة بوشياري تصرف كي قدرت ربٹ بیٹے کا ورمیان۔ ج مُنحال و مَحَاوِل. كَهَا جَاتًا بِحَ "لا مُحَالَة من الأمر" ضروري اس مين كوئي شك نهيس ـ المحالة: ربد يوى چ في ـ

المِحْوَال بهت عال باتس كمن والا المُسْتَحِيْل بيبوده ولغو بات - مجرا بوا المُسْتَحِيُّلَةٌ والمُسْتَحالة مِنَ القِسِيَّ: مرمي كمان الارض: ايك سال يا چند سال چھوڑی ہو کی زمین۔

حام (ن) حَوْمًا و حَوْمَانًا على

الشّیء و حوله: منڈلانا الرَجُلُ: پیاسا ہونار صفت (حَالِم) ج حُوَّم مؤثث حَالِمَة ج حَوَالِم و حُوَّم (حَوْمًا و حِیَامًا و حُوُومًا) حَولَ غَرضِه و علیه: طلب کرنا۔

حَوَّمَ. في الامر: كام بين لكاربار الحَوْم. لُونوْن كا يُواكلو

الحُوْم شراب ومركو پكراد ... حَوْمَة القتال او البحر او الرمل وغير ذلك بواحد حَوْمَة الموت: موت كا بجوم.

وب بار ر الحُوْمَة بلور

حَوْمَلَ حَوْمَلَةً بِإِنْ أَضَانَا. الحَوْمَل صاف سِلاب كَالابادل.

ر ن ملک پیاب ماریار تَحَوَّنَ. الرَّجُلُ: وَلیل ہونا۔ ہلاک ہونا۔ حَوِیَ (س) حَوَیٌ و اَحْوَوَی اِحْووَاءً و اِحْوَاوَیٰ اِحْویُواءً. ہزی اکل یاسر فی

و إحوادي إحويواء ببرن ما كايامر كا ماكل سياه هونا، صفت (أحوى) مؤنث حويا. رج حُوَّ

حَوَىٰ (ض) حَوَايَةً و ْحَيَّا الشَّيِّ: جَعَ كرنا حَوَّاهُ تَحْوِيَةً فِهِن كرنا

تَحَوَّىٰ سَمْناً حُول ہونا۔ الحیَّهُ کَنْدُلی مارنا۔الشَّیُ قِنندکرنا۔

الحَاوِى. فا. سانپ كا منتركرنے والا۔ مؤدھ حَاوِيَة جَحَاوِيَات و حَوَاو

نورس حروبيات حروبيات المتحاوياء. المحاوياء. سمثى هوكي آنتين جرحاوياءات و حَوَاوِ

الحَوَاءُ والحَوَاة . آواز

الحوِی استحقال کے بعد مالک ہونے والا چوناح ض

الجواء تريب قريب مرول كالمجوعدت خوية.

النحويَّة. المحوى كامؤث يهمي بوكي آنتير چهوناحوش كمبل كرجس بين كهاس بموسد وغيره بمركز أونول كے كوبان كے

اردگردر کھتے ہیں۔ جو ایا اور ای سے مثل ہے "المَمنَا یا علی الحوایا" ان فض کیلئے جو موت کوخود ہی اللاش کرے۔ الْحَدُّ عَلَی الْحَدُّ الله الْحَدُّ الله حَدِثُ فَلَ قَلْ مِكَانِ مِن برضمہ اور کہا جاتا ہے میں ھلاف (الحیشیة) یعنی اس اعتبار ہے۔ اور کبھی حیث زمان کے لیے بھی

الممان الونائي. حَاجَ (ض) حَيْجًا عَنَاجَ بونا. أَحَاجَ وأَحْيَجَ المكانُ : كاخ أكانا.

الْحَاجِ، كَاثِلُـ الْكَ ثُنْمُ كَارْشِ پُودهِ جُادَ (ض) جَٰيْدًا و حَيْدَانًا و مَجِيْدًا و جَٰيْدَةً و خُيُودًا و حَيْدُودَةً. عَن

الطَّرِيقُ: الگُهونارہِ جانا۔ حَيَّدُهُ. گره پر کروینا۔ حَيَّدُ السَّيْوَ، تَهمہ

مِيں گرەلگانا۔ جَايَدِ مُسَعَالِكُدَةً وَ حِيَادًا عَلَىمَدُهُ مِونا۔

الحيد. چيز كا أجرا مواصة ـ ببار كا نكلا موا كناره ـ بهاري كرك ك سينك كي كره - ج

کنارہ۔ پہاڑی بخرے کے سینگ کی کرہ ج محیُوْد و حِید و اَحْیَاد (والحیْد) مثمل و نظ

الحیدة بہاڑی برے سینگ گ گرهد الحیدة بہاڑی کر در

التحیدان کرکری جو جانور کے چلنے سے

أرُّے۔ المَحِیْد. حاد کااسم ظرف۔

حَارَ (س) خَيْرًا و حَيْرُةً و حَيْرانًا و حَيْرًا الْمَاءُ: بإنى كاس طرح آنا جاناكہ بیشہ معلوم ہوكہ كیے جارى ہے۔ الزّجُلُ: چكا

چوند ہونا۔ راستہ کم کرنا۔ فبی امرہ: جیران مہونا۔ صفت (خیران) مؤنث حَیریٰ ج حَیاریٰ و حُیاریٰ

حَيَّرَهُ. حيراني مين ذالنا

تَحَيَّرَ. المَّاءُ: بَمَعَىٰ حَارَ الماءُ.

المكان بالمهاء: مجر جانا (واستحار) حراني مي ردنا المكان و المكان المكان

السيحاث: كى جانب مين متوجه نه بوناد المحيّر وحمي باغ ـ

المُحَيَّر والحِيَّر ، بهت الل وال كه فَهَا تا به "أَلَّم آتِه حَيْر دَهْرِ" مِن أَسُ كَ پاس بَعَى مَيْن آوَل گاه

الْحَارَة مُحَلَّمَهِ

ِ الْحَائِرِ. فَا ِ بِانْی جُع ہونے کی جُلد ِ لِند کناروں والی نشیمی جُلد ج حَوْرَان و

المُعَدَّدة بيلي ج مُحَدِد باني جمع مونے كى جگه المُعَدَّدَ تان: سرين كے دونوں أَنَّ كول سرے جن سے ران كے سرے ملے

> ہوئے ہیں۔ المحدور بہت حیران۔

المُتَعَرَّرات، كواكب، مياره واحد: (متحره)

المُسْتَحيْر فا ووراسترجو جگل كرع ض ميں مواوري معلوم نه موكه كهال فكا ہے۔ محارى بادل جس كے ليے مواند موجو كہيں لے

> . حَازَ (ض) حَيْزًا. الابلَ: بانكناـ تَحَدَّنَ اللهُ من تصري بَهْ عَلَى مِعْ

الْحَيِّر وَكِيْصُهُاهُ حَوْزٍ. جَاسَ (ض) حَيْسًا: الشَّيَّ: المَانا

الحَبْلَ: بنا (وحَيَّس) الحَيْسَ: صِين بنانا كها جاتا ب "حِيْس حَيْسُهم" ان كى بلاكت قريب موئي ...

الحيس سرايك قتم كاكھانا جو كھور، كھى اور ستوسے تيار كياجا تاہے۔ كياكام روى كام المفحيد سن وہ جس كے مال باپ دونوں غلام ہوں۔

حَاشَهُ (ض) حَيْشًا. كَمِرابِث بين والنار حَاشَ مِنْهُ: كَمِرانا الرَجُلُ: طِدى كرنار

الوادى: دراز هونات تَحَيَّشَ گَهِراناتِ

الحيشان. بهت تحبر ان والا

حَاصَ (صُ حَيْضًا و حَيْضَةً و حَيْضَةً و حَيْضَةً و حَيْوَسَةً و حَيْوَسَانًا وانْحَاصَ و تَحَايَصَ عَن كَذَا: اللّه بونال بهت جانا كمتح بين " الشّر سلِمُ" جو بُرائى سے اللّه بها محفوظ رہا۔ ووَقَع فِي حَيْصَ بَيْصَ " ووالي حَيْصَ بيْصَ " ووالي الله بها محفوظ رہا۔ ووَقَع فِي حَيْصَ بيْصَ " ووالي الله بها محمد عَيْصَ بيْصَ " ووالي الله بهر سے تكلنے كا كوئى رائة منبي

حَالَصَهُ فريب دينااور غلبه كرنا-الأخيص وه مخص جس كي ايك آنكه دوسري

ے چھوٹی ہو۔ دائنة (حَیُو ص) بدکنے والا جانور۔

المَحِیْص علیحدہ ہونے کی جگہ۔ بھاگنے کی جگہ۔

الحیصاء والمحیاص وه عورت جس کی اندام نهانی تک ہو۔ خاصت (ض) حیصًا و مَحِیْصًا و

حاصت (ص) حیضا و مجیصا و مَحَاضًا و تَحَیَّضَتْ. الممرأةُ: الهوارئ خون ماری آتار صفت (حائض و جَائِضَة) جحیص و حَوَائِض.

حَيَّضَ. الماءَ: إلى بهانار الحِياض. حض كاخون.

الحِيْظَة والمَحِيْظة. حض كاحِيْرا

حَيْعَلَ. المُؤذَنُ: حَيَّ عَلَىٰ الصَّلُوة حَيَّ عَلَىٰ الْفَلَاحِ كَهٰنِ

حَافَ (ض) حَيْفًا. عليه: ظَلَم كَرَنَاد صفت(حَائِف) ج حُيَّف و حُيُف و حَافَة

تَحَيَّف الشَّيَّ: كم كرنار اطراف سے گھٹانا۔

الحَائِف فا حَائِفُ الجَبَل: يهاركا

الحصفة گوشہ كيرے كا مكواجو قيص ك دامن ميں بيوندلگاياجائے۔شكار كے واسط ہنكايا مواجانور بيجسف

الأخيف مِن الأمكِنة: وه جُهد جهال الرش ند بور مؤنث حَيْفًاء.

حَاقَ (ض) حَيْفًا و خَيْوُقًا و جَمِيْقَلْنَا و اَحَاقَ اِحَاقَ اِحَاقَةً به: اطلا كرنا گيرنا حَاقَ بِهِمُ الأَمْرُ: لازم بونا واجب بونا بِهِمُ العَدَابُ: نازل مِن فَيْهِ السَيفُ: اثر كرنا فَيْهِ السَيفُ: اثر كرنا فَيْهِ السَيفُ: اثر كرنا فَيْهِ السَيفُ: اثر كرنا فَيْهِ السَيفُ: كمر اكرنا فَيْنَ بِكُذَا: كُمِر اكرنا فَيْنَ بِكُذَا: كُمِر اكرنا فَيْنَ بِكُذَا: كُمِر اكرنا فَيْنَ السَّيْنَ بِكُذَا: كُمِر اكرنا فَيْنَا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولَا الللْمِنْ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ الللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْم

حَايَقَهُ مُحَايِقَةً حَد كُرنار وشمى كرنار بغض ركهنار إختاق على الشيء: احتاط كرنار

الحیق کلی السیء المیلا را۔ الحیق برے فعل کی وجہ سے جو کھے انسان کولازم ہو۔

الحَیْقُل بے فیض آدی۔ حَاكَ (ض) حَیْگا و حَیْگانًا مَتَكْبرانہ

َ عِلَىٰ طِنار مَعْت (حَائِكُ وَ جَمَّاكُ) مُؤْنَثُ خَمَّاكُةٌ وحَيْكَانَةٌ و حَيْكَىٰ (واَحَاكَ) السيفُ: كاثماالسيفُ او الكلام فِيْه: اثر

اِحْتَاكَ اِحْتِيَاكًا. بِثُوْبِهِ: لِلْمِبْارِ مِشْيَةَ (حِيْكَيْ) مَتَكَمِرانہ فِإلْ۔

حَالَ (ض) حَيولًا الشين: بدلنالماء: وادي من جمع مونا

الحَيْلُ قوة وادى مين جمع شده پانى تى أَحْيَالُ و حُيُولُ

الأخيل والأحول بهت حله كرنے والا۔ الحِيْلَة ہوشارى۔ دور بني۔ تصرف كى توت۔ جحيك

الحيلة مجريون يا بهيرون كاربورد حلد كرى-

سري-البحيثلان. غلة گاہنے كااوزار

حَانَ (ض) حَيْنًا و حَيْنُونَةً. الشّي: وقت قريب ہونا فلان: ہلاک ہونا۔ رَثّ و تکليف مِن پِڑنا۔ توفق سے محروم ہونا۔ حَانَ لَهُ أَنْ يَفْعُلُ كَذَا: وقت قريب آنا۔

السُنْبُلُ خَلَ بوكر كَانَى كَاوقت قريب آنال حَيْنَهُ وقت وميعاد مقرر كرنا الله فلانا: المايت كي لي توفق نددينا

خَايَنه. وقت معين كيلي معامله كرناد أخين إخيافًا الرجُل او الشَّيُّ. وقت آيًا

بالمكان: كم وقت ك لي قيام كرنار أَحَانَه الله: بهاك كرنار تَحَيَّنَ مِنْه غَفْلَةً: انظار كرنار كهاجاتا ب "هُوَ يَتَحَيَّنُ طَعَام النَّاسِ" وولوگوں ك كما نرك وقت كا انظار كرتا هي قوقي و

کھانے کے وقت کا انظار کرتا ہے۔ توفیق و ہدایت مے محروم رہنا۔ اِسْتَخْیَنَ، وقت مناسب کی آرزور کھنا۔ الحان والحائیة، شراب فروش کی دکان۔

المحين. بلاكت رئي ومنت. المحين. وقت ب كفيان تج أحمايين.

> الحِينة والمِحْيَان وقت. الحَائِن. فل بوقوف. الحَائِنة معيت ج حَوَائِن.

حَيى (س) حَيَاةً، زنده رہنا۔ اس میں ایک لفت ادعام سے بھی ہے۔ کہا جاتا ہے حَیَّ

يَحَىَّ (حَيَاءً) منه: مُنْقِضْ ہُوٹا۔ الطریْقُ: طاہر ہوتا۔

حَيَّاه و تَحِيَّةً حِيَّاكُ اللَّهُ كَبَا (لِيمِّ اللهُ تهارى مُم دراز كرے) سلام كرنا حَيَّاهُ اللهُ: باقی رکھنا۔ كہا جاتا ہے ''حَيًّا

الْحَمْسِيْنَ مِنْ عُمُرِهُ" وه افي عمر ك پچاسوي سال ك قريب پنچاد حَايًا مَحَايًاةً. الصبةً: غذا وينا زيدًا:

شرم ولانا النادَ: بعِرْكانا۔ أَحْيَاهُ. زنده كرنا النادُ: يھونك كر سلگانا

احیاه. زنده کرنااندار: پهونک کر ساکانا الارض: سرمبریناناـ

الرائدُ الارض: گھاس پانی طلب کرنے والے کا زمین کو سر سزر پانا الله: بیدار رہنا۔ (آخیاہ والسّتِ خیاہ) زندہ چھوڑنا۔

اِسْتَحْيَا وَأَسْتَحِيْ. مِنْه: شرم كرنار اِسْتَحْيَاهُ واِسْتَحْيَا مِنْه: مُقِّضُ بُونا ِ باز

رہنا۔ حَیَّ وَخَیَّ هَلَا وَ حَیَّهَلَ اسمِ فَعُلَ بَعْنَ اَفْیِلَ وَعَجُّلَ کَهَا جَاتًا ہے ''حَیِّ عَلَی الصَّلُوٰۃ'' یُعِیٰ نمازے لیے آؤ۔ (حَیِّ هِلْ) بفلان: فلال کوبلاؤ۔

الحيا والحياء بارش روتازى باتات

الحَيَّ شَرِ موحیا۔ کی چزے مقبق ہونااور المحیّ شرم وحیا۔ کی چزے مقبق ہونااور تروتاری المحیّ قراری و تروتاری قوتاری الحکی قراری و الحکی فرز المحیّ فرز المحیّ فرز المحیّ فرز المحیّ فرز المحیّ فرز اللی "یمن و المحیّ فرز اللی "یمن و المحیّ فرز موانات المحیّ و المحیّ فرز المحیّ فرز موانات المحیّ و موقع جہاں شرم کی جائے۔ ج



خ : الملحاء بنیادی حروف میں سے ساتواں حرف ہے۔ حساب جمل میں اس کا نمبر ۱۹۰۰ مه -

ہے۔ خَبُ (ن) خَبًا. النباتُ: بلند ہونا۔ بوصا الرَجُلُ: الِمِي چِرُ كوروكنا۔ بخل كى وجہ ہے ب رفان ہو نے كيلے پست زمين ميں اُر آثا (خَبًا و خَبِيْبًا و خَبَيًا وإِخْتَبً) الله رسُ فى عَدْوِهَ: محور كادور نے ميں مجمى الحَل ثامُوں ركم ابونا اور مجمى تحجيلى پر (خِبًا رُخَبَابًا) البَحْرُ: جِرْسُ ارنا۔

حَبَّ (س) حَبًّ و حِبًّ مكار بونا۔
خَبَهُ وحوكا وينا۔ ثراب كرنا۔ كما جاتا ہے
"خَبَبُ عَلَى فلان صَدِيقَه" أس نے فلان
كے دوست كو بگار ديا۔ خَبَّبَ لَحْمُه:
گوشت كے جائے دينے جمرياں پڑنا۔
آخَبُ الفوس: محورے كو تحب جال

الْحَبُ س وغاباز فرسی فساد ریت کی دساد ریت کی دهاری نرم زمین جو دو سخت زمینول کے در میان ہو سخت بین آصابهم اللخبُ سیخ ہوائیں ان پر پیچیدہ ہوائیں اور موجوں میں اطراب ہواگیا۔

الحُبُّ بِهِ الْمِينَ وَمِن ورفت كَل جَمَال - حَ خُبُوْب و آخْبَاب.

الَحَبَّة مُثَلَثَة الْحَاء: ریت یا بدلی کی و ماری پی کی طرح و جمی النُحَة: یانی کے جمع ہونے کی ا

موشت كايار چه-ثوب (خيب و سياب و أخباب) مي في رُان كرر (تعداد اجزاء كي وجه سے صفت ميں جمع لانا جائز ہے) الحبيب زيين ميں لميا شكاف.

النَحْبِيْسَة . رِيت يا بدلى فى دهارى و وشت كا يارچد وادى كادر ميانى صقد و حبائيس . المنخبة . وادى كادر ميانى صقد

خَبَا (ن) خَبَا و خَبًا الشَّيَّ: چھانا۔ بوشیدہ کرنا۔

خاباًه . کسی سے چیتان و سیلی کہنا۔

إِخْتَبَا مَهُ: چِهِنَالُشَىء: چِهِانَا كَهَاجَاتَا جِ الْحِشْدَه كَاور كِرَاس بِ دَريافت كيا-چز پوشيده كاور كِراس به دريافت كيا-الكُوْبُ وَ اللَّمْنِي لَهِ فِشِيده خَبُءُ الارض: نباتات عَبْءُ السماء: بارش كت بين الحرجَ خَبُءُ السّماء خبء الارض " بارش في نباتات كواگلا-النجباء أون يا بالس كافيمه من خبية النجباء أون يا بالس كافيمه من خبية النجائبة والتحابية معكار ج الحوابي والنحوابي بنت الخابية: شراب

الْمَخْبَأُ جِهِيْنَ كَي جُدرَ بَهِ خَابِئَ. خَبَتَ (شُ)خَبَّا ذِكْرُةُ: بِوشِيرَهِ بُوناً-مُحْفَى مِدًا

الحُبَأة بهت يوشيدهريخ والى عورت-

أَخْبَتَ القوم: كشاده ويست زمين من آنا

الى الله: عاجزى و فروتنى كرانا . العَجْبُت بحشاده و بهت زمين رج أَخْبَات

وخُبُوت. الخَبْنَة والخِبْنَة. تواضع عابزى.

فرو تی۔

الخبيت. حقير وفروما يه و فبيث كها جاتا به "هو خبيث النفس" وه شكته ول ب - خبث (ن) خبث و خبائة و خبائية پليرو ناياك مونا معت خبيث و خبئت و خبئة و خبئت نفشه:

جى متلايالمرأة: زناكرنا\_ خَبُثَ (ك)خُبُنًا. ردى بونا\_ مكار بونا\_

(وَأَخْبَثُ) بُرے لوگوں کے ساتھ رہنا۔ وَأَخْبَثُهُ: بُرِائِي سَكھلانا۔ فراب كرنا۔ بُرائی كی

طرف منسوب كرنا-

حَبَّنَهُ فبيث بنانا الطعامَ: كمانے كوناگوار كردينا۔

تَخَابَتَ بُرائی ظاہر کرنااوراس پر عمل کرنا۔ تَخَبِّتَ بحکاف شرارت کرنا۔

اِسْتَخْبَثُ بُراكَي كُرناد شرارت كرناه: بُرا

الخبث من الحديد ونحود او كاميل مو في الوج كاميل مو في الوج كامون بودن في المديد في المدون خبيثة معدول بودن في المورت من عورت كو كال وي حريث المورث ا

<del>-</del>

خابره بنائی پر کھیت جو تنا۔ پروا کرنا۔ بعضول نے گفتگو کرنے اور بحث کرنے کے معنی میں استعال کیاہے۔

تنخبو القوم بمرى كوخريد كرذن كرنااوراس

الحسر الشَّى: آزمانا حقیقت عال سے القومَ زُونَى كلانا-كهاجاتاب "خبزته تَمُونُهُم يُس ينيان كوروني مجور كلائي-

وَكُمُونِهِ اللَّهِ الرَّبِي (سائنس روم) المخسر برا توشه وان زياده دوره وال

پیری یااراک کا در جنت اور اس کے اردگرد کی

ک *تصدیق کر*دی ۔ رَجُل خُبْرٌ و خَبْرٌ فَرِمَ مُرِمَا

الاخبارِي تاريخ ي تدوين كرنے والا

مور خ۔ المخبو<sup>اء</sup> بواتو شہ دان۔ بیری کے در خول خساری و حبارِ كُواِكُائِنْ والى زمين ح خَبَارَى و حَبَارٍ

الخُبْرَة م برى جس كولوك مخلف قيت دے کر خریدیں اور پھر آپس میں تقسیم کرلیں اور ہر ایک کواس کی قبت کے لحاظ ہے ملے۔ زیاده ژید ـ خوراک وغیره جو امل و عیال کیلئے خریدی جائے۔ کہا جاتا ہے "اجتمعوا علّی

هونا تَخَبَّرَهُ واِسْتَخْبَرَهُ خَبرِ دريافت كرناـ

ے موشت کو آپی میں تقسیم کرنا۔

واقف ہونا لا هله آئے گھر والوں کے لیے

اُو نٹنی۔ کیتی۔ پہاڑ میں پانی جمع ہونے کی جگہ۔

گهاس واحد (خَبُرة)ج خَبُود المنجبس نف برا توشد دان \_ زیاده دوده والی

المحرور علم تجريد آزائش كما جاتا "صَدَّق الحبو الحبر "زرائش في خر

جانخوالا الخبر فررج أخْبَار و احابِير

خَبْرَاوَاتَ.

خَبُوتِه الوگاس کے کھانے پر جمع ہوگئے۔

التحبار نرم زمين بريس واحد

لي آتا ہے۔ جيسے "يا تحبث لين اب بدكار یں ہیں ایک ہے۔ تعجابر ایک دوسرے کو خبر دینا۔ تعجیر الامر: حقیقت حال سے واقف

مرد. المخبيث ناپاک گشيا- ناپينديده جزر بر حرام جز- بر خراب چز-ج خبث و خبشاء و اخبات و خبنه مؤنث خبيفة ج خبيثات و خَبَائِث.

بٹ خبیث، سے معدول ہے اور بیہ مجی

صرف ندابی کے موقع پر مرد کو گالی دیے کے

التحبائِث بُرے افعال۔ وہ چیزیں جن کو عرب گندی سمجھتے تھے اور کھاتے نہیں تھے۔ جیے سانپ و مجبریلا وغیرہ۔

پیشاب، پانخاند النجبیت بزاید کار براثر ری النحبيني برائد بليدى

المُخْبَثَةُ بَبِ فَادِرِ كِهَاجًا تَابٍ: الْحَفْرُ مَخْبَثَةٌ لِنَفْسِ الْمُنْعُمِ" الْمُرَى مَمْ ك

طبیت کے لیے باعث فسادے۔ خبخارین خبجا بالعصاء اسٹی ہے

مارنا الوَجُلُمِوزكرنا\_

النحبج والحباحاء بيوقوف الخبج والنحباج بموزي

حَبْحَبُ الرَجُلُ وْصِلِي بِيكِ وَالا مُونا

يوفالي كرنا-تخبخب الشي المضطوب وصلابونا بَذْنُه مُوثاني كے بعدد بلا ہونا۔

الحورم ي بيزى كاكم بويار خَبَوْن خُبُوا و خِبْرُةٌ الشَّيُّ أَرْمانا

تجربرے جانا۔ خبران خبرا الارض میں کیا جو تا

الطعام نمرغن كرنار خَبُرَ(ب) و خَبَرَ(ن) خُبْرًا و خِبْرًا و خُبْرَةً وَ خِبْرَةً و مَخْبُرَةً و مَخْبَرَةً

الشِّيُّ وبه خققت حال بواقف بونا. ﴿ خَبَّرَهُ وَالشُّيُّ وَبِالشُّيُّ وَبِالشُّيُّ وَالشُّيُّ وَالشُّيُّ وَالشُّيِّ

كربنايه خبروار كرناله كها جاتا ہے "الحبو خُبُوْرَهُ "يعنى أس في اطلاع دى برأس چيزى

جواس کے پاس تھی۔

التحبير واقف. آگاه دانا كسان. ج خبر المحيق - أونث كم بال ـ كرے بوئ بال ـ واحد (حبيرة)ج خبائر الحبير: . اُونٹ کے مُنہ کی جھاگ۔

التحابور ايك درخت كانام راس العين اور فرات ك درمان ايك ندى كابام. المنجبر والمنجبرة والمنجبرة أكابي جو

خربا آزمائش سے حاصل ہو۔ خبرورض تحبور المُحبور روئی بکانا۔

ِ خَبَزُهُ وَ تَبْخَبُزُهُ لِإِنارِ كَهَا جَاتًا ہے۔ مُ "خَبَطَٰنِيْ بِرِجُلَهِ وَ خَبَزُنِي " نَعْ مِلْ كُو

ایے پیریے مارا۔ اِنْتَحْبَرُ الْمَكَانُ نِيت ہونا۔

اِخْتَمَوَ النَّحْنُورُوفِي كِانالِهِ النَّحْنُورُونِي تَحْبُو الغُوابِ أِي فَتم ي النَّحْنُورُونِي تَحْبُو الغُوابِ أِي فتم ي

نا تات جس میں روٹی کی مانند گول گول کلیاں ن ہیں۔ الخبز پست جگہ۔ ڈی

النحابز فارروفي والإ الحبينزيكي موئي روفي ـ ثريد ـ الحِبَازَةَ الإلكاليشد

الخَبَّازِيْنِكُ \_\_\_\_\_\_\_ الخَبَّازِ والخَبِيْرَةِ الخُبِيْرَةِ

والخَبَّازَقُ<sup>ن</sup>وازي(إيك دواكانام) خَبِسْرِكون) خَبْساً واخْتَبْس و تَخَبَّسَ.

حق كومارليات المحتبس مالة فياتار بنار ل وبارير-المحبوس علم كرفي والا- النحباس علم والى المحبوس والمحباس والمختبس ير-

الخَبُوم شير . ظلم كرنے والا۔ النُحبَاسَة وه چَرجوظلمّالي جائے۔

(والخُيَاسَاءَعَكَيْمِتٍ.

خَبَشَون خَبْشًا و تَخَبَّشُ. الاشياء من هاهُنَا و هاهُنَا إذ هر أد هر سے جمع كرنا۔

العَعبَّاشِ كما كَي كرنے والا۔

خُبَاشَاتُ. العَیْش: زندگی بر کرنے کی چزیں جسے کھانا، کیڑا وغیرہ۔ مخباشات

النَّاس بخلف قوموں كي جماعت۔

خَيَصَ (ض) خَيْصًا الشِّيء بالشَّيِّ: لمانا (خَبَّصَ و تَخَبَّصَ وإخْتَبَصَ) لمج*ور* اور گی کا طوا بنانا۔ آ اِخْتَبَصَ الْوَجُلُ! پنے لیے تھجور اور گی کا حلوا بنانا۔ تھجور کی کا حلوا

الحبيص والخبيصة محجوراورهم كاطوا المدخِّيصَة كرهاكَي مين حلوب كواُ للن يلتخ

خَيطَلاض) خَيطًا زورت مارناد

الشُّيِّيِّ: سخت روندنا الليلَ: مُيْرِها مُيْرِها چلنا۔ کہا جاتا ہے "انَّهُ يَخْبِطُ خَبْطَ عَشْهِ اءَ 'وهر تونُّدي واليأو 'مثَّني كي طَرِحَ نيرٌ ها میر ھا چلتا ہے۔ یعنی امور میں بغیر بصیرت کے ' تَصْرِف كرتا ہے "وما أَذْرَى أَيُّ خَابِط

ليل هُوَ "مِن نهين جاملاً كه مُمّلاً مرات مِن آئے والا کون ہے۔ الشَيْطَانُ وَيْدًا ويوانه كردينا ٥ بحير يغير

جان پیچان کے دینا۔ البعیر بمند کی چوڑائی مين لماداغ لكانا الشجرة في يخ جمازنا

خُرِطَزُكُام بونا ـ صفت (محبُوط) تَحَبَّطُهُ زور سے مارنا الشبيطان زيداً: ديوانه كردينا البلادُ : فتنه وفساد ولوث مار واقع

مونار تنخبط الشيء بروندنار اختبَطَهُ زورے مارنا ﴿ فِدًا بِغِيرِ مُسَى وسلِم کے مانگنا۔ اختیطت الملاکہ :فتنہ وفسادوا فع

النحبط ورخت کے سے جو ڈ تڈے سے مار کر گرائے جائیں۔

الحيطة تالاب يابرتن كابقيه يالى مشك میں بقیہ دودھ۔ حقیر چیز، دیوائلی۔ج حسط و خُبَط كَهَا جَاتًا ﴾ "عَلَيْه خَيْطَةٌ مِنَ المجمّال 'اس کے اوپر جمال وخوبصور تی کا کچھ

الخبطة بريز كا كه صدد كما جاتا ہے۔ "كانَ ذلك بعد خَبْطَةِ منَ اللَّيل"بي رات کے کھے صنہ کے بعد ہوا۔ المحبطَة مِنَ الماء نياني كالكون فسدج حبط.

النَحبَاط غبار\_ المجباط چرے كى چوڑائى ميں لمباداغ -ج

المُحْمَاط دِيواتَكِي ـ

الخَبُوط و الحَبيط والاخْبَط. مِن المعَيْل برمين برياؤن مارنے والا كھوڑا۔ المَجبيط حوض جس كو أو نثول نے ياؤل مار مار کر گراد ما ہو۔ دی جس میں تازہ دود ھے ڈال کر

ملاجلاد بأكباب المِخْبَط والمِخْبَطَة والمِخْبَاط. يَ

حبار نے کاڈنڈا۔ دھونی کی موگری۔ خَبَعُ (ف) خَبْعًا. في المكان: واظل

ہونا ۔ الشَّئِّ: چھیانا۔ کہا جاتا ہے ''جاریَۃ خُبِعَةٌ طُلَعَةً "بهي اين آب كو چميان والى اور تبھی ظاہر کرنے والی لڑ گیا۔ (خُبُوعًا)

الصبيع مروتے روتے سائس و کنا۔ خَبَوَ (ض) حِنقًا گوز كرنا ٥:اينے سے

تَخَبَّقَ. الشيُّ يلندهونا.

- المحية بهت كورنے والا مرد تيز رفار خَبَلَهُ (نُ حَبَلًا وَ حَبَّلَهُ فُرَابِ كُرَناـ

بگاڑنا ، الحزن عقل كوتباه كرنا كهاجاتا ي "خَبَالَ الحُبُ قَلْبَه، مُحَبّ في ال عَ ول كوتباه كرديا يده النجاكرنا ه عن كذا بروكنا-منع کرنا۔ کہا جا تا ہے ''خَبَلَ عن فِعْلِ اَبیْدِ' اُس نے اپنے باپ کے روبیہ سے کو تابی گی۔ خَبالًا حِبلًا و حَبالًا جنون لاحق

هونا مفت ﴿ حَبِلٌ وَأَحْبَلُ عَبِلَتِ الْيَدُ: |

أَخْبَلَهُ. ناقِةً بماريت يردينا الحتيكة عقل كو خراب كرناب الحتبكت الدَّامَةُ مِمانُورِ كَا بِي جَكَّهِ مِينِ نِهِ مُصْهِرِ نابِ

تَعَبَّلَتِ. اليدُ النحابونار إستخبكة الابل عاريت يرمانكنار النَّفيا بس قرض مثَّلي فتنه (والعبل) باتھ ماؤں کی تاہی ج نُحبُول. الحَبَل اليك يرنده جس كى آواز ألوكى آواز کے مشابہ ہے۔ کھو (خبل) بگراہوازمانہ۔ النحبال. فساور نقصان بلاكت زبر قاتل - كهاجاتاب "هُوَ خَبَالٌ عَلَىٰ اهلِه"

وہ اینے لوگوں کے لیے بوجھ ہے۔ العَابل فسادى شيطان جن - كها جاتا ہے۔ "مسله الحابل اس کو جن نے دیوانہ بناديا الحابلان مرات دن-

المُحَبِّل فا مُحَبِّل بغير الف لام ك زمانة کے نامول میں سے ہے۔

المُخَبِّل دِيوانه - تَهْرُ دِلا ـ وه شخص جودر د كي وجه ہے احجی طرح چل نہ سکتا ہو۔ خَبَو(ض) خَبْنًا و خِبَانًا. الثوبَ مُوثر

الربينا الشاعرُ: شعر مين خير واقع كرنا (رَيْكُ الْحَبْنِ) وأَخْبَنِ الطَّعَامَ: كُيْرِك کی تدمیں جصانا۔

إختبن الشَّيُّ : كَثِرْ عَكُ تَهُ مِن جَعِيانا-النُعينَة كيرًے كى تنه خوراك جو دامن كى تهديس لے جائے۔ج مُحبَن

الحبن في العروض:عِلْم عروض كي اصطلاح میں سبب خفیف ہے ساکن کو حذف کر وینا۔ جیسے فاعلن سے فعلن رجل (خین مرد کہ جس کے اعضاء سمٹے ہوئے

خَبَلُان) خَبُوًا و خُبُوًّا. حبت النارُ او الحدّةُ: بجهنا وصما يزنا كهاجاتا ب "حَبا لهُبُه اس کے غصہ کاجوش مُعند ایر گیا۔ أخبى النارَ :آك بجانا۔ خَبَىٰ الشَّىٰ رَّصَانا-

آخبيٰ وخَبَّيٰ و تَحَبَّىٰ وإَسْتَخْبَيٰ. الخباء : فيمر لكانار إستنجبي الحباء جيمه میں داخل ہونا۔

الحباء أون ياأونث كے بالوں كاخيمه- بالى

الصبِيِّ: ختنه كرناله صفيت مفعولي-

أَخَتُّه صَمَ مُ كُرنار لَعَتُّ الْوَجُلُ: باپ

کے ذکر پرشر مندہ ہونا۔

النحتت برن كي سيستي.

فريبُ دينا ٱلشَّيِّ: أَيِّكُ لِيناً-

خُتُورًا. نفسُهُ: جي جُرُنار

ہے ست ہونار خترۂ الشرابُ: بے حس کر دینا۔

خَتُوبَهُ كاثبااور ككريك ككريا-

الادض : دُور تك نكل جانابه

البحتاع جرك كادستانه جوبازيالنه والياباز

مُحَاتَلَةً. فريب دينار كها جاتا ہے "حَاتَلَ

کے بیجوں کے خوف ہے ہاتھ میں پہنتے ہیں۔ خَتَلَهُ إِن شِ خَتُلاْ و خَتَلَانًا وَخَاتَلَهُ

الخُتَعَة: ماده چيتار

وجِدِيت بے حس ہونا۔

الصيادُ" يعني آسته آسته چلا باكم شكار كو يس جوياً يهون كاجهلكا \_ كلى كاغلاف ج أخبية . خت (ن) حتا السنان اليه: پاپ نيزه احِيالِ بنه مورصفت (خَاتِل و تَحْتُولَ) تَخَاتَلُوا. بإهمايك دوسرے كوفريب دينا۔ اِخْتَتَلَ. لِأَسْرَادِ الْقَوْمِ: چورى سے سنا۔ أِخْتَتَلَ الوجلَ: فريب دينا\_ البحتل جهينے كى جگه \_ خرگوش كاسوراخ \_ النَحُوْتَلَ. تَوْشَ طَعِ ودانامر و-النَحْتَال. بِوافر بيي مؤنث خَتَالة. النَحْتَال. بِوافر بيي مؤنث خَتَالة. النَّحَيِّيْت گَشْلِ: تَاقُصْ خَتَاهُ (ف) تَجْنَأُ عَن كَذَا: روكنار منع خَتَم (ض) خُتُمًّا و خَتَامًا الشِّيء و عليه: مهراگانا العمل: فتم كرنا الكتاب: اِخْتَتاً خوف وغيره سے رنگ بدل جانا مِن ر من الماء على المناء على وغيره سے بند كرنا۔ فَلَانٍ: شرم ، ورياذات كى وجد سے چھپنا له: كهاجاتان "خَتَمَ عَلَيْكُ بَابَهُ" يعني اس نے م الأله له بالحير: الحِياانجام مُفَازَةً (مُخْتَنَنَةً) بِإِبان جس مِن راسته نه ماتا كرنا على قلبه: بـ سجه كردينا الزُّدْغُ و عليه: پهلی مرتبه سراب کرنابه خَتَّمَ اچھی طرح فتم کرنابه خَتَّمهُ: انگو تھی خَتُوه (ض) خَتُوا برى طِرح سے بيوفائي کرنار صفت (خَاتِوٌ و خَتَّارٌ و خَتِيْرٌ و خَتُورٌ و خِتِّيرٌ) (ن ض) خَنْرًا و أنحتم خاتمه يرينجنابه تَخَتُّمُ الْحَاتُمُ بِهِ: اللَّوسَى بِبِنا \_ كَهَاجِاتًا خَتِو (س) خَتُوا زہریادواوغیرہ پینے کی ے "تحتُّم بالعَقِيْقِ" اس نے عقق کی انگونشی پینی بامرِه: چیپانا عنه:غفلت بر تنا تَعَتَّرَ ست ودُ هيلا ہونا۔ مرض وغيره کي وجہ اور چیب رہنا۔ عمامہ باندھنا۔ کہا جاتا ہے "تُخَتُّم بِعَمَامَتِه" أَن في اپنا عمامه باندها-الختتمة يوراكرنا أَلْخَتُم مهر شهر\_ خَتْرَهَ خِتْرَمَةً ، عاجزى مِا گھبراہٹ كى وجہ النَحاتام الكوسمي مهرج حواتيم ے بپرہنا۔ خَتُعُ (ن) خَتْعًا و خُتُوْعًا الدليلُ الخَاتَم والخَاتِم. ﴿ خَوَاتِم و خَتُم: انگو تھی۔ مہر۔انجام۔ گدی کا گڑھا۔ ٹانگوں کی بالقوم: اندهرے میں راہری کرنا علی القوم: اعالَك آجانات (والنَّحْتُع) في تھوڑی سی سفیدی۔ الْحَاتِمَة الْحَاتِم كُامُؤنث انجام - تيجهج خَوَاتِم و خَاتِمَات. الخوتع والختع والختع بابرراهبر النَعَتُم الكوسمي الْخَوْتَع: فركوش كا بحيه النُعْتَع: بجوً البحتام مهرلگانے کی مٹی یا ہروہ چیز جس سے مبرلگائی چائے۔ ج حتم المُحتم مِنَ الحيل كوڑاجس كى ٹاگوں

مین تھوڑی می سفیدی ہو۔ . ختن (ن ض) تحتنگ الشَّیَ بمانیا۔

و مَخْتُونٌ) عَامٌ مَخْتُونٌ: حَيْكَ سال. وخَتَن الرجل: زيب وينار . خَتَنَهُ (ن) خُتُوْنًا و خُتُونَةً و خَاتَنَهُ والإبنيار تحاتن الرحل: فريب دينار َاخِتُنَانَ الصبيُ : فقد شُدُه بونا. الخِتَانَ والختَانَة. ختنه الختانة: فقد كرنے كاپيشە-الحَسَن عورت كي طرف سے رشتہ جيے سبر، ساله ، والمادرج أنحتان. البحثية البحتن كامؤنث ساس-الحَاتُون بيم معزز عورت كالقب- ج حَوَاتِيْنِ (كلمة عَجِي ب) خَتَايَخْتُو ْ خَتُوا مَ عُم يا يمارى سے شكت ول مونا۔ خساہ: روکنا۔ أُختى المتاع: أيداك كرك بيخار الختنى الحبتاء مرض أغمى وجه سے شكته دل ہونا۔ خصَّتُ الشَّعَّ: جمع كرنااور درست كرنا۔ إِخْتَتَّ شرم كرنا. النُحُثُ سيلاب كاكوژا كركث ياختك شده كائي الخَشَّة والخُشَّة آگ سلگانے كيليے چيوئی چموٹی *لکڑیوں کامٹھا۔* خِفْر (ن) خَفْراً و خُفُورًا و خَفُرانًا و خَفْر (ن) مَفْرًا و خُفُورًا و خَفُرانًا و خَشِر<sub>(س)</sub> خَفَرًا و خَفُو(<sub>س)</sub> و تَنَخَفُرَ اللبرُ : گارها مونا دبي بنتا صفت (خاشِر) خَثَرت(ض) خَثْرًا. نفسُ الرجلِ: بِي مثلاناً مضطرب ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اِستَيْفَظَ فلانٌ خَاثِرُ النَّفْسِ" فلان شخص بيدار هوا اس حال میں کہ وہ ست تھا۔ ن و رس خَفَوا شرم كرنا. خَشُو و أَجْشَر اللبن كارها كرنا. أَخْشُر الزبد: كمن كو بغير كماك موت چھوڑ دینا۔ اور امثلہ عرب میں سے ہے ما یدری اُینٹور ام یُذِیب 'اس شخص کے حق

میں بولتے ہیں جو متر درومتحیر ہو۔

النَّحاثِرَة. جماعت. الخُشَار وسترخوان كاباقي مانده الحُشارَة جزكاباتي مانده صدّ ودوه كا كارها گاڑھا صة جو باقی رہ جائے۔ کہا جاتا ہے "ذَهَبَ صَفْوُهُ و بَقِيَت خُثَارَتُه" اسْكا خالص ھے تہ ختم ہو گبااور تکچھٹ باتی رہ گیا۔ تَخَتْعُمَ فون سے آلودہ ہونا۔ الخَثْعَمُ والمُخَثْعَمِ شِيرٍ \_ النَحَنْعَمَة عانور كو ذبح كرنا اور اكتفى موكر کھانا پھر اسی جانور کے خون میں خو شبو ملا کر ماتھ ڈال کر آپس میں ایک دوسرے کی مدد كرني كامعابده كرنابه

ماتاے "طَعَنَه في خَثْلَة بَطْنِهِ"اس نے اسِ کے پیڑو پر نیزہ مارا۔ ج خُٹلات و خَتَلات. النَحَثْلة.موثى عورت\_

خَشِمَ (س) خَشَما. موثى يا چوڑى ناك والا ہونا۔ صفت (خَشِم وَأَخْشُم) خَشِمتُ أَخْلَافُ النَاقَة : أو نمني كے تقن كابند مونا۔

خَشَّمُ الشَّيُّ : يورُ الرنار

خَتْيُ ضُ خُثْيًا البقر أوركزار

خاك أزانا بسُلْحِه نائخانه كرنا\_

اِخْتَجَ. الجملُ: ﴿ كُمَاتِ بُوحَ تَيْرِ

خَجَاْ(ن) خَجَاً الرَجُلُ:حِيبِ کے

الموأة:جماع كرنا\_

أخْجَأه سوال میں اصرار کرنا۔

تحاجأ وبرلكانا

الخَثْلَة والخَثَلَة. مِنَ البطن: ييرُو كِها

خَشَه (ن) خَشْمًا. أَنْفَه : كُل رينا\_

الخُشْمَة ناك كي جوزاني باموثائي\_

حَجَّهُ (ن) خَجُّه بِنانا وفع كرنا

الحَطَب: يَهَارُنا حِيرِنا برجله: ياوَل سے

ساعُده : كُمُها بوابونا المرأة : جماع كرنا

رور نار ريح (خَجُوْج) تيز موار

كمريس داخل مونا الكيْلُ: ٥: مَارَناـ

خَجِيَ (س) خَجَاً بثر م كرنا\_ بيبوده بكنا\_

الخُعجَأة موثاوسسُت. بيو قوف الخَجْفُ والخَجيْف اوحِياين\_

خَجِلَ (س) خَجَلًا شرم سے برگشة و یے خور ہونا۔ صفت (خَجِلٌ و خَجُلان) الثوب : کیڑے کے نیجے کاحصة پھنااور کشادہ

النَبَاتُ: بهت اور مخبان هونار صفت

(خَجل) البعيرُ بالجَمْل: يُوجُهل بُونا بآمرہ: مشتہ ہونا مِن کَذَا: زچ ہونا کی

طلب الرزق: سنس بونار خَجَّلُهُ وَأَخْجَلَهُ شرمنده كرناله وَأَخْجَلَ

النَبَاتُ : لمباو گنجان ہونا۔

الخَجِل مُر شَرِمِ خَجَیٰ(ض) خَجْیًا. التوابَ بِرِجْله:

یاؤں ہے خاک اُڑانا۔ خَجِيُ (س) خَجًا شرم كرنار

خَدُّن خَدًّا فيه الضربُ برهي يِنا الارض كهودنا\_

خَدَّدَ تَخْدِيْدًا. لَحْمُه: رُبِلا بُورَ جَمِرى ين لَحْمَه بُوبِلا كرنار

نَّحَادَّهُ مُخَادَّةً أَكَام مِين مزاحم مونا\_ تَنَحَادًا ایک دوسرے کی مزاحت کرنا۔ تَحَدَّدَ لحمه الغرى سے جمرى دار ہونا

القومُ :فرقے فرقے ہونا۔ المَحَدُّ جِهوثي ندي\_ طريقه\_ لمباكرُها\_ لوگوں کی جماعت۔ج أِحِدَّة وَحِدَاد و

خِدَّانَ الْخِدُّ مِنَ الْوَجْهُ رَخَارُهُ جَ خُدُو د

الخُدَّة لمباكرُ حارج خُدَد. الاخدُوْد. لمبا كُرُها. ج. أَخَادِيْد الاحاديد كورے كے مارنے كے نشانات

اورای ہے ہے اَخَادِیْد الکارْشِیْۃ فی البِئرِ: کو کیں میں رسی کھنچنے کے نشانات۔

المِدْحَدُّة: حِيواً تكب جس يرسوت موت

ر خساره رکھتے ہیں۔ سر ہاند۔ ہل کا پھار۔ المِهِ خَدَّان رونوں کچلیاں۔

ُ خَدَبَ (ن) خَدْبًا أَجْهُوتُ بُولنا بالسَيْف: لوارے مارنال ه الحيَّةُ وُسنار

تَنْخُدُبُ ورماني حال جلنا-الخَدَب. لمبالَى كَها جاتا ٢ "في لِسَانِه خَدَب "اس کی زبان میں او چھاپن اور حماقت

أُلْحَدِب والاخْدَب بيوقوف لبا جلد

. باز\_ سيف خَدِبٌ: تلوار قاطع\_ طَعْنَةٌ اوحَرْبَةٌ حَدِبَةٌ وحَدْباءُ: حَت يا

کشاده زخم والی نیز ه کی مار ـ النُحُدْبَةُ بِهِائِي.

خدر

الخَدَّابِ أَيْرًا جَمِونا فِرْعٌ (خَدْبَاءُ) كشاده زره النحد باء: بروه جانور جوكث كهنا

ہو۔ خَدَجَتْ(نِ ضِ) خِدَاجًا و أَخْدَجَتْ المدابة ناتمام بخ كرادينا صفت (حادج مُخْدِجٌ ﴾ ومفت مفعولي خَدِيْج و خَدُوْجَ و مُخْدَج<sub>)اور</sub> خَدُوْجِي جَع خَدُوج و خِدَاجُ و خَدَائِجِ. أَخْدَجُ الشَّيُّ أَكْمَٰنَا

صلو تکنماز میں کچھ کمی کر دینا۔ حَدَّجَتِ الناقَةُ فاتمام بَيِّرُ انار

الحِدَاج نقصان \_

خَدِرَ (س) خَدرًا العضوُ:سُن بونا) العینُ خارش یا تنکایرُ جانے کی وجہ سے آئکھ کا

بهاري بنونا البحرُ أو البَرْدُ: خت بنونا النهارُ نهوابنداور تيز گري مونا۔

خَدَرَ(ن) خَدْرًا متحير بهونا الطبي زيورُ سے پیچےرہ جانا الاسد فی عرینه ناندیں ربنا \* بالمكانِ: اقامت كرنا (وخَدُّرَ

وَأَخْذَرَ) النبتَ: يرده مين ركهنا خَدُّرَ وأَحْدَرَ الْعُضْوَ :سُن و بِي حَس كر دينا. أَخْدَرَ بِالمَكَانِ: وَامْتُ كُرِنَا مِعِ اهله:

اینے لوگوں کے ساتھ قیام کرنا الاسدُ: جهازي مين ربنا الاسد عرينه تحميار كاشركو

چھالیا۔ تُخَدَّرَ واِخْتَدَرَ چِھِنا۔ ''

الحَادِر سنست كابل حيران-الحِدْر بردہ جو لڑی کے لیے مکان کے گوشہ میں لگا دیا جائے۔ لڑکی کیلئے مکان کا

مخصوص صنه به شیر کی حمالای رات کی تاریکی

النَعدر ب حس عضو والا لَيْلُ خَدِرٌ:

تاريك رات مكانٌ خَدِرٌ: يُوشيده

الَاخْدَر والخُدَارِيُّ. تاريك رات

الَاخِلَةِرِ والخُذرِئَ والَاخْذرِئُ آلِكَ فَمَكَاجِنُكُلُ *لدها*ـ

هَوْ دَجْ (مَحْدُور) پرده پرابوابوده-

اندهرى جُله نهار خدر : نمناك دن-

ح أَخْدَار وخُدُور نَحْ أَخَادَيْرٍ.

تاریکی۔اندھیری جگہ۔

النجدَاد شيرك جيارًى-

الخُدْرَة سخت تاريك-

النُحداريُّ بكالابادل-

الخُدَاريَّة عقاب-

النَحَدُ (ني مَرُى-

كرى ح خدارن.

ا بوشیده کرنا۔

خَادَعَهُ مُخَادَعَةً وَ خِدَاعًا وَ احْتَلَاعَهُ وَ تَخَدَّعَهُ وهوكاويتا - خادَع العيب ويلحى المنحدَد عضوك ب حس كابل، سنستى-

ماند يزجانا-

المحدد نق نر مكرى اور بقول بعض بوى

النحادع. فا، طريقٌ حادعٌ راستهو بهي ظاہر ہو اور بھی پوشیدہ ہو جائے۔ دینار

خَدَشَهُ (ضُ) خَدْشًا و خَدَّشُه فراش لگانا\_ مکوے مکرے کرنا۔ عیب لگانا۔

النَحَدُش سُ خراشُ- حَ خُدُوش و

حِداش وانحداش الحَدُوش بہت خراش لگانے والا پو۔

المُخَادِش والمُخَدِّشِ لِلى-المُعَدَّدُ ش انسان كى كُردن ميں كُننے كى

خَدَعَه(ف) جِذْعًا و خَذْعًا وهُوكا دينا فريب دينا<sub> ا</sub>الصَّبُ في حُجِره ب<sup>واحل</sup>

مونا المطوُّ: كم مونا الرَّجُلُ: كم مال والا مونا واد ود بش سے رُكنا السوق: بازار كا مانديرناررانج بونا (صد) الامورُ: مختلف بو جانا الشمسُ: غائب مونا الطويقُ: غير

الشي خراب بونا الثوب موثنا-الموجلَ: اخدعِ رگ كائِ وينا-أَحْدُعَه وَعَا بِاذِي بِهِ أَكْسَانًا وَالسُّبِّي: جِهِيانًا

الحدْعُو منة كدوكا عكراب خَدفُ (ض) خَدْفًا تيزچلنا-خَدَفَت السّماءُ بالشّلج: برف كرانا

(والْحْتَدَف) ِ الْشَّيِّ ؛ أَكِ لَيْنَا-النحدف سيستقى كأبتوار خَدِلَتْ (٧) خَدَلًا و خَدَالَةُ و خُدُوْلَةً. لساق نير كوشت بونا-

سَاقٌ حدالة يُركوشت يندل-حَدَمَه (ض ن) خِددُمَةً و حَدْمَةً. خدمت کرنا۔ صفت (خادم) ج خُدَّام و خَدَم مُؤنث خادِم و خادِمَة.

> أخدَمه فادم وينار خَدَّم. الْرَجُلُ إمرأتَهُ بَإِزيب يَهِنَانَا-تَخَدَّمَهُ خدمت لينا فادم بنانا ـ

إخْتَدَه ابني خدمت كرنا و: خادم ماتكنا-خادم بنانا\_

إسْتَحْدَمَهُ خادم بنانا الرجل :خادم مانكنا-العَعدُ من وقت خواه دن كابويارات كار

العَدَمَ مَا يَدِيب بِيدُلي الوكول كا طلقه - كما جاتا ہے۔ "فَضَّ اللّهُ حَدَّمَتَهُم اللّهُ اللهُ جماعت كومتفرق كردي

و الحدَّمَة علقه كي مانند مضبوط جرُّب كا موٹا تسمہ جس کو اُونٹ کے گئے پر باندھاجاتا **ہے۔ ج** خَدَم و خِدام و خَدَمات

النَّحاد سَّة بُوكري-المَحْا ومِيَّة آ قِالَى-الخَدَّام بُوكر-

العَدِيم نوكر علام-الاخدم كھوڑاجس كے پيركى سفيدى كم ہو كركم كي كي أو يركول سابو مؤنث خَدْماء. الحدة اء: بكرى جس كى ايك ٹانگ سفيد اور

باقی سیاه ہوں۔ المحدوم مع آقام مولى كتاب مَجِدُوهِ م : وه كتاب جس كى بكثرت شروَح و حواشي ہوں۔

المُخَدُّم والمُخَدَّمَة بإزيب يُهنِّن كَلَّ

مونى چيز مين شك والنام تُحَدَّع له بتكلف تنحاد ع فريب خورده ظاهر كرنا القوم: ایک دوسرے کو فریب دینا۔ إِنْخَدَع فريب خوردہ ہونا۔ دھوکے پر راضي موناً به برهو كا كهاجانا السدي في بإزار كا

الخَدِيْعَة. ٥ خَدَائِع و (الخُدْعَة والنجداع فريب دهوكا ممروحيله النُحدُ عَدْ لُوكُولِ كُودِ هُو كَادِينِ والا-الخُدَعَة والخَدَّاعِ والخيَّدِعِ. بهت وهوكا وين والله سَنة حَدَّاعَة: لم يداوار

خَادِ عُ : کھوٹاد پنا۔ النحادية مؤنث - برے دروازه ميں حجوثا دروازہ۔مکان کے اندر کو تھری۔ الانْحَدَع أسم تفصيل- الاحْدَعَان: مرون کی دو آوں پہلوؤں پر دو بوشیدہ رگول کا

نام اور كها جاتا ب الا قيْمَ الْحَدَاعَيْكَ"

میں تمہارے تکبر کو دُور کر دول گا۔و ''فلانْ بَشَدِيدُ الْأَجْعَدَ عِ"فلال برا أَردن كش بــ ح أَخَادِع. العَديْدَ عِ وه مخص جس كى دوس پر بمروسه نه کیا جائے۔ راستہ جو مقصد کے مخالف ہو۔ چہتی ہوئی ریت۔ فریب دینے والا بھیٹریا۔

الخدروع بهت فريب دين والا-طَرِيقٌ خَدُوعٌ :راسته جو بھی ظاہر ادر بھی بوشيدَه موجائي- ت خدع.

المِخْدَع والمُخْدَع والمَخْدَع کو تفری جو بڑے کمرہ کے اندر ہو۔ ج

المُنحَدُّع تجرب كارجوباد باروهوكا كعاچكا

جلدی سے کا ٹا۔

(خَذِيْم)كثنا\_

أَخْذُهُ وَلتَ كَا اقرار كرنا

الشَّىء: تكلف سے كافِرا۔

مست كردينا تَخَدُّمُ الشَّيُّ : كَانِي مَانِي مِونا ـ

إختَذَهُم قاطع بونا الشَّيُّ بَحَاثِاً..

النَحَذُوْمِج خُذُم و (الخَذِم والمِحْذَم

والمُخَدُّمُ مِنَ السيوف: كائح والى

ٹانگوں نے کمزوری پاکسی آفت یانشہ کی وجہ سے

خَذَمَ (ض) خَذْمًا وَخَذُمَ الشَّيُّ:

عَدِمَ (س) عَدَمًا نشر مين مونا مفت

حَذِهِ (س) خَذَمًا تيز چانا ِ مُكْرِ عِ لَارْ عِ

ه الشواب:

خذل التحديقة ايك تم كا كهاناجو قيمه سے تياركيا جگہ۔ تمہ عورت کے پاجامہ میں نیج باندھنے کادھاگا۔ قوم مُحَدَّمُون : بہت نوکر . چاروالے لوگ۔ خادیکه مُخادَیکة روستی کرنا۔ بیا تھی بنیا۔ البحدُن. دوست. بار، ساتھی (ندکر و مُونِثُ) ج أَخْدَانَ النجدين وومت ، بار، ساتھی۔ النُحُدُنَة او گوں سے بہت دوستی کرنے والا۔ خِدَى (ض) خِدْيًا و خَدْيَانَا. الفرسُ ام البعير : تيزدوژنا-أغدى إخلاء بهشه آسته جلنار النحدا كراجو كوبريس سے تكالات، واحد (خَدَاة) الحُدَيْوِي عزير مصر كالقب فارى لفظ ب معنی بادشاه وزیر دسر دار در خدا و خداومًا و خداومًا و خدا و خدا و خدام و رستخدا که: فروتن کرنار تابعدار ہونا۔ أُخُذَاه وليل كرنار تابع بنانار الخَدَّأَ فَسَ كَي كَمْرُورَي. كيلئے چھونا البازی: بيٺ كرنا۔ الخذق وبريير خَدَّ(ن) خَلْلِنُدُا الْجَرَحُ: پِي بِهِاـ الخُذُرَّة. پيري\_ عَذَلَ(ن) عَذَّلًا و خَذَلَانًا و خِذَلَانًا. خَذْرَف جلرى چانا أ بالسيف: جم ك فلانًا و عنه: مرر چهورنار مفت (حَاذِل) ج خُدُّال مِفت مفعولي (مَحْدُول) ج اطراف كاثنا الاناء: بجرنا رُبُونُ نَـ النَّوَىٰ: كِينِكَ ويناـ ِ تُخَذُ رَفَتُهُ. النَّوَىٰ: كِينِك ويناـ مُخَاذِيْلُ خَذَلَتِ الظَّلْبَيُّهُ: ربورُ سے عليمه هُ مِوجِانًا \_ صَفْتَ (خَاذِلُ وَ خُذُولٌ) تَخَذْرَفَ الثوبُ: پَشْمَالِ رَحُدُّلُ عَنْهُ أَصْحَابُهُ: مِرَدَ جُهُورُ نَے پر النُحُذُرُوف تيز چلنے والا۔ پير کی۔ اں کو حَوَّارَه مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اُونُوْلِ كَا كِلِيهِ۔ ن پسیائی اور ترکی جنگ پر آماده کرنا۔ أونث جو گله سے علیجدہ ہو گیا ہو۔ "تو تحتِ خَاذُّلُهُ مُحَاذَلَةً مروجِهورُنار السيوف راسَه خَذَارِيْفَ" تلواروں نے تَخَاذُلُ القومُ: بابم مدر جهورُنار رِجُلاهِ: ای کے سر کو مکوے کر دیا۔ (مُتَحَدُّرُفُ) الْحِيمِ اخْلِاق والامِرد ٹانگوں کا کمز در ہونا۔ خَذَعَ (ن) خَذْعًا وَخَدُّعُ اللَّهُم او النَحَدُّالَ أَزِياده مدد حِيمورْ نِهِ والارَ المُحُذَلَة. وه تَحْمَل جس كي مدد بميشه حِمورُ دي القرع : بغیر جداکے ہوئے قاشیں تراشا۔ تَنَحَدُع کُنار کہا جاتا ہے " ذَهُوا حِدُع

مِذَعَ" لوگ متفرق ہو کر چلے گئے۔

العَدْعَة زمين وغيره كالكرا

جاتائ۔ المِحْذَعة حِيري\_ الخَيْذَعُ عِيبِ خَذْعَبُ وَ خَذْعَلَ. البِطَيْخُ و بِحوه: ي كي كير كرنار النُحَدْعُوسة والخُدْعُولَة بي كير تاش خَذَف (ض) خَذْفًا. "بَالْحَصَاة و نحوها انگلیوں سے کھینکنا۔ گوکھن سے يَخَاذَفَت. عيناه بالدموع: جلدي آنو بهانا\_ الحَدَّافة وَبر\_ المِخْذُهُ، ويهن غليل. النَّخَذُوْفَ. مِنَ الدَّوَابُّ: تيزر قار جانور جو دوڑنے میں کنگری اُڑائے دیجو چلنے میں پیروں کو پیٹ تک اُٹھائے۔ج خَذُف ٱلْجَدِّدُفُ لَا تيزر فاري إ خَذَقَ (ن ضُ) حَذَقًا. الدابة: تيز طِيخ

جائے۔ المحذول بہت مدد چھوڑنے والا۔

رجلٌ حَذُوْلُ الرجل: وه مَر و جس كى

الخُذَامَة. چيزكا كرا المحذم كاشخكااوزار خَذَا (ن) خَذُوًا وَخَذِيَ (سِ) خَذَيُ وْهِيلا بُونا لَحْمُه : كُمَّا بُونا الأذُنُّ: لِللَّمَا بُوا

إنستنجذي تابعدار مونا فرمانبر دار بوباب الَاخْذَى فرصل كان والله اذن (خَذُواء) کٹکے ہوئے کان۔

ع و ١٥٥٠ -خُور (ن ض) خَوِيْرًا، الماءُ او الويخ: یانی کے بہنے اور ہوا کے چلنے میں آواز ہونا۔ صّفت (خُوَّار) النائِمُ: ترْائِے لِينار

خَوَّ (ن ش) خَوَّا و خُوُورًا الهُ أوبريت يْجِ كُرْنَا خَوَّ لِلَّهِ سَاجِدًا. سجده مِن كُرْ بِيْنَا لِوَجْهِهِ كُرِمَا الرَّجُلُ: مِن عَلَيْهِ: غير معلوم

جگه سے اجانک آیرانا۔ أُخَوَّهُ إِنْحُوَادُا ۗ. گرانار كهاجا تا ہے "ضَوَلَهُ بالسَيْفِ فَأَخَرُه "اس نے اسے تلوار مار كر

إننحر وهيلا مونا

المنحرُّ كان كي جزَّه زمين كا وه حسته جس ميں سلاب شگاف ڈال دے۔ج محورة

(والحرِّيُّ) چَک کاسوراخ۔

النَحُرُور للى كى آواز - جكه جس ميس يانى اور

الحرير مص سونے والے كا خراالد دو ٹیلوں کے در میان پہت جگہ۔ج آجو ً ق

النَعَوَّارِ. بهت خرائے لینے والا۔ مؤنث خَوَّارَة. النَّحَوَّارَة: كِيركى-

خَرِئَ (س) خَوْأً و خِرَاءَةً وخَرَاءَةً وخُوُوءاً. بائخانه كرنار بيك كرنا- كهاجاتات "خَوِئَتْ بَيْنَهُم الضبعُ" يعنى ال ك در میان دستمنی هو گئی-

النُحْرُء. ج خُرُوْء و (الخِراء) لمپيري-

المَخْوَاةُ والمَخْوَأَةُ والمِخْرُأَةُ بِأَكَانَهُ

کی جگہ ہے جمعاری

خَرِبَ (س) خَوْبًا و خَوَابًا. البيت: أجارُ هونار مفت (خَرِب) مؤنث خَرِبَة. (خَوْبًا) الرَجُلُ: کِھٹے ہوئے یا حِھدے ہوئے کان والا ہونا۔ صفت (اَنْحَرَب) **مؤن**ث خَوْبَاء. ج خُوْب.

خَوْبَهُ (ض) حَوْبًا ۚ وْهَانَا لِلاَكْ كُرْنَا ۗ بیجاژنا۔ سوراخ کرنا۔

خَوَبَ (ض) خِوَابَةُ و خَوَابَةً و خَوَابَةً و خَوْبُا و خُرُوْبًا. چور ہونا۔ صفت (خَارِب) ج

خَوَّبَ البَيْتَ: وران كرنا وهانا المزادة: سوراخ كرنا

أَخْرَبَ. البيتَ: غير آباد كرنا المكانُ: خالی ہونا۔

تَحَرَّبَ. الدُوْدَةُ الشجرةَ: سوراحُ كرنا اِسْتَخْوَبَ الرَّجُلُ: مَصَيْبَتْ ہے شُکستہ ول بونا إليه: مشاق بونا السَّقَاءُ: سوراخ

النَحوبُ. وريان جُكه بهار كا بابر كو نكا موا کنارہ۔ بزدل۔ کہا جاتا ہے "ہو نحرِبُ العِظَامِ" لعنى اس كى بديون ميس كودا نبيس ہے۔"وهُوَ حَرِبُ الْجَوْفِ" لَعِيْ وه خال

پيث بجوكا بــــــ "وهُوَ خَرِبُ الامَانَةِ" ليني وہ امانت وار شہیں ہے۔ رجل (حِرِبَّان) بزول مَر د۔

الخرُب والخُوَّابَة والخُوْبَة. سرين كا گر ها۔ سوئی کا ناکہ اور بقول بعض ہر سکول سوراخ جیسے کان کا سوراخ۔ ج نحرَب

وآخواب ونحُوُوْب. الخُوْبِ والخَوْبَة والخُوْبَة. ﴿ وَالْجَوْبَةِ. ﴿ وَالَّهِ كَا

تصیلا۔ دین کی خرابی۔ العَوْبَة حِيلني عيب لغزش باعث شرم چیز۔ دین خرابی۔ کہا جاتا ہے ''ھو صَاحبُ

خَوْبَة" ليني اس كے دين ميں خرالي ہے اور ال سے بے "لحی الله ادنانا الیٰ کل خَوْبَة" الله تعالى لعنت كرے كم اس نے بم كو وین کی ہر خرابی کے قریب کر دیا۔ "و ما رَأَيْنَا مِنْ فلان خَرْبَةً في دينِه" بم في اللال ك وين مين كو كي خرابي نهيس ديهي \_ج خور بات. النِعِرْبَة والْحَرِبَة وران جُدر ي خَرِبات و خِرَب و خَرِب وخَرَائِب

الخِوْبَة: چوركى بيئت. الغَوَاب. وران ج آحربة و حِرّاب.

خَوَّابَة و خُرَّابَة. الإبْرَةِ: سولَى كاناكه-الغَوُّوب والجِرْنُوب ايك در خت كانام

واحد خَوُّوْبَة وخُوْنُوْبَة التَحَارِيْب. بجروں كے چھتے كے سوراخ-

شہد کے جھتے کے سوراخ جس میں کھیال شہد جمع کرتی ہیں۔اس کامفرد ٹنٹورُوب ہے (صحیح نخاريب بالنون ٢)

النحويد. كماجما موادوده-

الخِربز. څربوزه۔ خَوْبَشَ خَوْبَشَةً الكتابَ اوالعملَ:

خَوَ ابيشُ الخِطِّ: تح رجو بكارى كن مو-خَرْبَصَ. الاشياءَ. الكالك كرنا المال:

لے کر چہیت ہو جانا۔ النَعوْبُصَة جوان وير كوشت عورت-خَوْبَقَ. طِلْحِ مِن جلدى كرنا الشَّعَّ: كَارُك

كرن العمل: بكاثنار الثوب: كارنا النبت: ايك دوسرك سے متصل ہونا۔

النَحْوْبَقِ. ايك فتم كي گھاس جس كي پيتال بار تنگ کے مشابہ ہوتی ہے اور دوقتم کی ہوتی ىبى سياە و سفيد -

إخْوَنْبَقَ، سرجهكانا دزمين سے يَشْنا -خَوْتَ (ن) تَحَوْقًا اللادُنَ: سوراخ كرنا

الارض : راستوں سے واقف ہونا۔ خوتَ (س) خَوَتًا. ہوشیار راہبر ہونا۔

النحرت والمحرت سوكى وغيره كاسوراخ-كهاجا تابي "أَضْيَقُ مِن خَوْتِ الْإِبْرَةِ" و "إِجْعَل العُوْدَ فِي خَرِتِ الْفَاسِ" سينہ کے نزویک ایک چھوٹی ہڑی۔ ج اَخْرَات و خُرُوت ذئبٌ خُرْت: تير بهيرياً

النحرِّیْت. ماہر راہبر جو جنگل و بیابان کے مخفی راستوں سے مجمی واقف ہو۔ج حَرَاریْت و خرارت.

المَخْوَت. واضح راسته المَخْرُوْت. س. يع بوے كان ياناك يا

ہو نٹ والا۔ النَحُوْ ثَاء . بري كو كه والى اور دُ صليح كوشت والى

الحِوْ ثَاء. سرخ چيونى۔ النُحوْثِيُّ روى و گھٹیا سامان۔ خُوثِیً الكلام: ي فاكده كفتكور

خَرَجَ (ضُ) خُوُوجًا و مَخْرَجًا. مِن موضعه: ثكانا في العِلم: فاكن بونا به: نَكَانَا عَلَيه: جَنَّكَ كَلِيحَ لَكُنَا الرَّعِيَّةُ عَلَى المَلِكِ: مركشي وبغاوت كرنا الى فلان مِن دَيْنه: اواكروينا

خَرَّجَهُ مِنَ المكان: ثكالنا الارض: خراج مقرركن المسئلة: مسئله كي توجيه

الولدَ فِي الأدَبِ: مهذب وتجرف كاربنانا العمل: ایک دوسرے کے مخالف مختلف قتم ك كروينا الغلامُ اللوح: كي لكصنااور كي

اس کے خاندان میں سر داری ہویااییا مخض جو

وُلِيرِ اور باپ اس كا بزدل ہو اور اسى طرح اس

مھوڑے کو بھی کہاجا تاہے جو سابق ہو جائے اور

اس کے ماں باب ایسے نہ ہوں۔ بادشاہ کا باغی۔

العَادِ جيَّة الخارجي كامؤنث-وه منصب جس

المُخَرَّج والخِرِيْج والمُتَخَرَّج تِربيت

الخُورُو جبر يوم الخروج عيد كاون-

. المَخْوَجِسِ نَكِلْنِي كَلَ جُلِدٍ بِإِنْخَانِهُ كَامَقَامٍ.

والصرفيين جُنهت حروف تكلنے كى جگه۔

المُخْرَجِ *" نَكْنِ*كُ كَى جُكُه-

السِنور أوازكرنا

ج مَخَارِج. والمَخرِج عند القُراعُ

تَخَوْخَوَ. بطنه برے ہونے کی وجہ سے

خَودَت (س) خَوَدًا و تَخَرَّدَت

خردَ و اخْرَدَ. الرَجُلُ ﴿ يَادُهُ فَامُوشُ

الخريد والخريدة والخرود باكره

ووشیزہ۔ شرمیلی۔ زیادہ خاموش رہنے والی

لژگی-ج خَوَائِد و خُرُد و خُرَّد. صوتُ

خَويدٌ بزم آواز جس میں شرم و حیا کی

النَّحويْدَة تاسفة موتى -ج خَرَائِد و خُرُ

المُعُوْ دَجي خروه بيحني والا معمولي تاجر

خَرْدَق. العمل بگاڑنا۔ کلمہ عامیہ ہے۔

آميزش ہو۔ لؤلوةٌ خريْلْنامفة مولى د

النُعرُ دُه معمولي اسباب تجارت-

و خُوَّد.

رہنے والا ہونا۔ کم گفتگو ہونا۔ ذلت کی وجہ سے

شرم كرناد أخو دالى اللهوماكل مونار

النحرْ خَريانى بنهايا مواجلنے كى آواز۔

النحو خار كثرت سيبها بواياني-

الجارية بأكره موناردوشيزه مونار

جماعت كامخالف مدبب خوارج كامعتقد

کے تعلقات دوسری حکومتوں سے ہوں۔

جهورُ دينا الرَاعِينةُ المرتَعَ بَهِ لَم حِينًا كِهُ حَيْدٍ ال

أَخْوَجَ. الشُّعَّ: لكالنا الرجلَ: فراج ادا كُنَا الْوَاعِيَةُ الْمُوتَعَ: كِلَمُهُ كِرِنَا كِلَمُهُ كَيْهِ كَيْهُورُ

خَارِجَ. السَيِّدُ عَبْدَه برمهين رقم معين کی ادائیگی کامعامله کرنا۔

تَخَارَجَ. الشُوكاءُ إَلَى مِن تَقْيم كُرناـ تَحَوَّجَ الوَلَدُ في الَادَب برّبيت يافت ہونا۔صفت مُتخرج

إخترج الشَّيِّ : كالنار استباط كرنار ايجاد كرنا فلانًا بْكُلْنِهُ كُوكُهِنا-

إِخْرَجُ وإِخْرَاجٌ. الحيوانُ مِياهُ وَسَفَيْدِ رنگ والاً بهونار صفت ﴿ أَحَوْجٍ ) مؤنث

خُوْ جَاءُ. إِسْتَخْوَجَ الشَّى اسْنَاطِ كُرنا ٥: نَكُلُوانا المُسئلةَ: عل كرنا أَسْتُخْرَجَتِ

الارضُ بھیتی کے قابل ہونا۔ النَعُوْج براج ليضول كے نزديك ترج

اور جراج میں فرق ہے۔ خرج وہ ہے جوانسان کے عوض میں ہو اور خراج عام ہے۔ حوج 

النّعوْ جَدة خروج كااسم مرة - جهروكا-الخُوْج جُرجي- جَ خِرَجَة. النُعرَاج. مثلثة النحاء لمين كالمحصول-جزييدج أخرَاج و أخْرِجَة في آخَارِيج

النُحوَاج يُعورُ الْمِينسي- وأحد (خُورًا جَهَاتُيْ خُوَاجَات. خَرَّاج ولَّاج وخُرَجَة وُلَجَةٌ ﴾ تَكُلُّ

والا\_ بہت داخل ہونے والا\_ بڑا ہوشیار۔ حیلہ

العارج برچيز كاظابر- نكلته والا-الغعار جَة الخارج كامؤنث ح حارجَات

و خَوَارِجِ الخَوَارِجِ: بِاغَى لُوَّكُ-جماعت سے نکلے ہوئے لوگ۔

النَحَارِ جيِّ بيرُ وني له وه فتخص جو بذات خود مرداری مَاصَل کرے بغیراس کے کہ پہلے ہے

نصیح خربَقہ۔ النُعُودُق چروج خَوادِق دفيل) خَوْدُل الطعامُ الْجِهاصة كمانا اللحم: حیوٹے حیوٹے ٹکڑے کا ثنابہ الحَوَادِل مُوشت كَ مَكْرُ --

لحم (خَوَادِيلٌ) فَكُرْبُ مُكْرِبُ كَارِبُ كَيا بُوا

النَحُوْ دَلرالَى واحد (خو دَلة) خَوَرْ(ن ض) خَوْزًا. الجلدَبتالي ت

خورس خوزًا كمزوري كے بعد مضوط

الغَورَ زيوته جس كولڙي ميں يرولياجائے۔ شیشہ کے چھدے ہوئے دانے زیھر کے نگ واحد (خَوْزة) خَوْزَة الظهرويره كالمرى

خَوْخُوَ. النَائِمُ: خرائے لِينًا النموُ أو کے منے۔ خوزات الملك ثمان تان کے

النُعوْزَة بوراخ اور اس كا دهاگا - ج-

النحوَ ازَ ةَمُورِي كَا بِيشِه-النحرَّ ازموچي-

طائو (مُخَوَّزٌ يرنده جس كے بازووَل ير نقطے ہوں۔

المِحْوَرْبِتَالىدج مَخَارِدْ. خَرِسَ ﴿ كُوسًا أَوْنَكَا مُونَادَ خَوْسًا:

ملکے سے پینا۔ أَخْرِسَهُ اللَّهُ: كُونُكُا كُرِنَا ﴿ الْخُرَسَتِ

الارض وإستخرست ناقابل زراعت

خَرَّسَ على النفساء ديه كواس كي

تَحَارَ سَ كُونُكَا بْنَا۔

تَحَوَّسَت النفساءُ يه كواي لے كھانا تار کرنا۔ اور ای سے مثل ہے "تَنِحُوَّسي یا نفس لا مُخَورًسة لكِ يعنى توايناكام خود بى کر کوئی اور کرنے والا نہیں۔ النُعوْس والخِوَاس بَيِّه كَى پيدائش كا

الخُوْسَة والتَخْرَسَة. زيه كاكَاناـ

النَّحُوس والخِوْس. مِنكارج خُوُوس المنحوس: نا قابل زراعت زمين -

النحرّ اس. مركابنانے والایا بیچے والا۔ النحووس زيدكه جس كے لئے اچھوانی تيار

الْأَخْوَسَ كُونُكَارِجَ خُوْسَ وَ خُوْسَانَ وَ أخارس مؤنث خرساء لَبَن أَخْرِس جما ہوا دورھ کہا جاتا ہے۔ "ولانی عُرْضًا اَخُوَسَ اَمْوَس "لِعِن اُس نے مجھ سے مُنہ بھیر لیااور گفتگو نہیں گی۔

النَّحُو مَسَاء مصيت بغير كرج وحِمك كے مادل۔ رَجُلٌ (خَوس)رات كوندسونے والا

غَرِشَهُ (ض) خَرْشًا و خَرَّشُهُ و خَارَشَهُ مُخَارَشَةً و خِرَاشًا واِخْتَرَشَهُ. خراش لگانا ه الذباب: كاثار خَوَشَ و خَوَّ شَ الغصنَ: ثَهْنَ كُورُ تُدُّے سے کھنچا۔ خارَشَ الكلبُ: برائلينة كرنال خَوَش واختوش لِعَيَالِهِ: بال بجور كے لئے كمائي

إخْتَوَشَتِ الجرَاءُ: أيك دوسرے يرحمله كرنا\_ خَارَشهُ الشَّيُّ وَالْحُتُّوشُ منه الشيء: زبردستى لے لينا۔

تَخَارَشَت الكلابُ: ايك دوسرے ير حمله كرنااور نوجنابه

النَحَوَش كَمْعي واحد (خَوْشَة) كَمركاروي سامان ح خووش

النُحُواشَة. براده

النجر شاء سانيكي كينجل اندعكا جملكا-غرار حوشاء العسل: موم شهد كه جس میں مُر دہ کھیاں پڑی ہوں۔ج خواشی المِنْعُونُ والمِنْعُواش مرْے ہوئے سر كاۋندا\_عوام اس كو بَعْكُورَة كمت بير\_

خَوْشَبُ العملُ: كام كوافيمي طرح نه

المنحوشَعة. يهاري حيولي جولي-ج خوشع و خَرَاشِعَ.

الغَوْ شَفَة . كفتكوكي كربري - حركت-(والبحوشاف) سخت زمین که جس میں چلنا

د شوار ہو۔

النُحُوشُوف. ايك تتم كى نباتات. الحوشوم. وادى يا بموار زمين ير نكلي موكى يباري نوك برايبار- خواشيم.

نَعَرَصَ (ن ض) خَوْصًا. حِموت بولنار فی الامو: انکل سے کہنا۔ قیاس کرنا۔ اندازہ

كرنا-كهاجاتاب "خَوَصَ السَحلَة" اس نے در خت خرما کے مجلوں کا نکل ہے اندازہ کیا۔

خَوَصَ (ن) حِوَاصَةً. الشَّيُّ: ورست

نحوصَ (س) خَوْصًا. بھوک وسر دی والا ہونا۔مفت (خوصٌ و خَارص)

تَخَرَّصَ وَإِخْتَرَصَ تَهْتَ لَكَانَا لِمُعَوثُ بولنا ـ توشه دان میں رکھنا ـ

الغَوْص اندازه تم كتيه مو "كم خوص اد صك" تمهاري زمين كاكيااندازه ب- توشه ران\_ حچو ٹانیزہ۔ بھالا۔ مٹکا۔ ٹو کری۔

البخرص والخرص ج خِرْصَان و نحرصان سونے جاندی وغیرہ کا حلقہ ج

خِواص و أخواص: در خت خرماک شاخ۔ النُعُوْص والخُوُص والنُحَوَص شهر

نکالنے کی لکڑی۔ جاخراص۔

النحوصة. صدرزيه كاكمانار النحويص شنداياني در خوں كى جروں ميں

جع شده یانی۔ نبرکی ایک جانب۔ النَعرَّاص. حجو ثار

المِبْخُوَص. نيزه ح مَعْادِ ص.

خَوَط (نض) خَوْطًا. الوَرق: باته ت مار کریتے جھاڑنا العنقود: انگور کے کیمے کو منه میں رکھ کر بغیر دانہ کے نکالنا الشجوة: تھینج کریے جھاڑنا العُود: خرادے ہموار کرنا

الحديد: عودك ماند الباكرنار الجواهر:

تھلے میں جع کرنا البازی: شکار پر چھوڑنا الوجل: في الامر: تمي كام مين لگانا الرَجُلُ: حِموم بولنا الدَّلْوَ في البُّو: الكَانا الابلُ في الرعى: حرنے كے لئے چھوڑنا جارِيتَهُ: جماع كرنا بِاسْتِه: گوز كرنا عبدُه على النَّاس: ايذارساني كيليَّ مقرر كرنا-خَرَطَهُ (ن) و خَرَّطَهُ. الدواءُ: اسهال

خَوْطَتْ (س) خَوْطًا و الْحُوطَتْ. الشاة و الناقة: برى يا أو نثني كو خرط كى بيارى لاحق بونا خوط بالطَعَام: بِصنداللّنار تَخَرُّطُ في الامور: وليرى وخودسرى

الْنَحُوطُ. الجسمُ: لاغربونا لِنْخُوطَت النَّعُوزَة في السَّلك: يرويا جانا لِنْخَوطَ فى المَكان: جلدى من واخل مونا من تكانا الصقر: شكارير توث يرنار

بطنُ الانسان: پین چلنا۔ کہا جاتا ہے۔ "انْخُوطُ عَلَيْنَا بالقبيح" وه مارے أوير مخش گوئی کے ساتھ متوجہ ہوا۔

إِخْتُوطَ. السيفُ: رونتنا العنقودُ: الكور کے سمجھے کومُنہ میں رکھ کر بغیر دانہ کے نکالنا۔ إَسْتَ حُرَّطَ. في البكاء: پهوٹ پهوٹ ك

النحواط فراد كاكام كرنے والا براجھوٹا۔ المحرط. سارے جسم کی کمزوری۔ جانوروں کی ایک بیاری جوان کے تھن میں ہوتی ہے اور اس سے جماہوادودھ نکلتاہے۔

الخُوُوط منه زور جانور ج خُوط ب عقلی و ناد انی سے کا موں میں دخل دینے والا۔ النعو اطة فراد ك كام كالبيد-

الخُواطَة براده المحويطة تصلا ملك كانقشد اليلس-خَويْظُه كو خَارِطُه بھى كہتے ہيں اور عربي

مُصَوَّر إِمُخَطَّط حِد اَلْحوطانُ الكوري جس كوجانور كھاتے ہيں اور امر کی لوگ اس کامشروب پیتے ہیں-

خوق . خَوْفِي چنی ہوئی تھجور۔ الغَويْفَة ورخت خرماجس سے ترکھجورس چنی جائیں۔ النحرافق. ماطل بات\_جنحرافات. چناہوا كهل. المغورف. جهوفی توكري. جس ميں عده کھجوریں چن کے رکھی جائیں۔ المَخْوَفَة .. ورخت خرماكي دو قطارول ك ورمیان کا راسته جمعُخادِف بروهایے ک وجہے عقل کی خرابی۔ المُبَعَارِف. مِن الرجال: محروم\_ حَرفَشَ. الشَّيء: ملانا خلطملط كرنا خَوَقَ (ن ض) خَوْقًا. الثوب: يمارنا فلانًا بالرمع: نيزه مارنالكذب: جموت بونار صفت (مَخْرُوْفَة) الْبَهَائِمُ: موسمَ كر نالمفازة: طے كر كے انتہا تك كنيا خریف کا آنایاان کے چرنے کے لائق گھاس العادة: عادت كے خلاف كرنالبناء و في البناء: روشندان كهولناالريخ: تيز چلنا خَرُفُه حَوف (نسادِ عقل) کی جانب الرَّجُلُ: حِموت بولنا\_ خَرَقَ (ن)خَرُوْقًا في البيت: الكاتار خَارَفَهُ مُحَارَفَةً و خِرَافًا. موسم فريف خَوِقَ (س) حَوْقًا خوف يا شرم سے موسم خريف مين بچه وينا أحوف الرجل: رہشت زدہ ہونا۔ صفت (خُوق) فی البيت: كاتار قيام كر الغزال أو الطائر: موسم خريف مين داخل مونالشمر : كيل أمضى باأرنے سے عاجز ہونا۔ خَرِقَ (س)خَرُقَ (ك)خَواقَةً. إِخْتَوَفَ الشمرُ: ﴿ يَرْفِي مَكَانَ: ﴿ مُوسَمِّ بيوقوف مونابه ادهورا كام كرنابه صفت النَّوراف والخِرَاف. كلون كِي چننه كا (أَخُولَ مُؤرِثَجُوقاء. خَوَّقَهُ. كِيَارُنا ِخَوَّقَ الْوَجُلُ: بهت النَّعُو الله : عقلى كى بنسى لانے والى باتيں۔ حھوٹ بولنا۔ آخُورَقَهُ. دېشتزده کرناـ الْخُوُوفُ كَبِرِي كَا بَيْرٍ بِحِرَافٍ و تَخَرَّقَ وَإِنْخَرَقَ وَإِخْرَوْرَقَ. بَعِثْنَا وتَخَرَّقَ الكذب: جهوب كَمْ التَحَرَّقَ بکری کاماده بخیر ٔ در خت خرماجس فِی الگرَم: بے مد نیاضی کرنا تِنحُوَّقَت والْبِخُوقَتِ الربِحُ: تيزيلنار إِخْتَوَقْ الارضُ: ربين بين ايك طرف كو

بغیر راستہ کے چلالقوم: توم کے درمیان

ہے چلالکذب: جموت گفرنا۔

المُحوط وه بمري يا أو نثني جس كو خرط ك الخُورُوع والخَوِيْع والخِوْوَع. مِنَ النساء: زاكت سے جمك جمك جانے والى عورت. ج حَوَابع و خُوُوع عَيْش خَرُوْع. آسوده زندگی رجلٌ جَرِیْع: کزور مَر دِینَاقَة حَرِیْع و مَخْرُوْعَة: اُو نثی جَس کردیوانگی لاحق ہو۔ خورِف <sub>(س)</sub> وخرُف (ک) خَرَفًا. تعرِف <sub>(س)</sub> وخرُف لعظم من من بڑھایے کی وجہ سے فاسد العقل ہونا۔ صفت (رُرِف) مؤنث حرفة) خَرَّفَ (ن)خَرْفًا و خِرَافًا و خَرافًا و مَحْوَفًا. الشَّمَرُ: چنا\_ خُوِفَتِ. الادضُ: موسم فريفٍ كى بارش نسبت كرنا\_ میں معاملہ کرنا۔ اخَرَفَهُ بِكَارُنادِ فاسد كرنا آخِرَ فَتِ الشَّاةُ: توڑنے کاونت آپہنچا۔ خریف میں اقامت کرنا۔ أُخْرِفَة و خِرْفَان. کا کھل توڑا جائے۔ الخُوْفَة چنامواميوه النحريف موسم خريف ركرمي اور جازك

کے در میان کا زمانہ۔ موسم خریف کی بارش۔

اور نسبت کے لئے حریفی و حرفی و

يمارى لاحق مورج منخاريط المِنْحُوطَة حراد كرنے كا اوزار ج مَخَارط. المَغُورُوط بين كم دارُهي والاله لمباچره جس میں عرض کم ہو یں ر ب ابت بنو مخروطة: تنکمنه کاکنوال۔ المحرطيط منقش برول والا برواند ج الخُوطُوم والخُوطُم بيوندُ جلدي نشه لانے والی شراب۔ انگور کا پانی جو ملنے سے پہلے نكل يحواطيم القوم: سرداران توم-خَوْطَهُ و سوندْ پر مارنالِ إخْوَنْطَمَ نَاكَ بِلند كرنار غَفْبناك مونار اَلْحَوْطُونَ زمین کے اندر سے والا کیڑاجو کہ زمین کوزراعت والی بنانے میں فائدہ مند ہے-خَرَغُهُ (فَ)خَوْغًا بِهَارُنَارِ خَرِعَ (سِ)خَرِغًا. الشَّنِي: رُورُارِ وإَنْخُوعُ وْ تَخَوُّعُ . الرَّجُلُ: ﴿ سِت ہونا۔ ناقص رائے ہونا۔ کمزور جم ہونا۔ الخرعت القناة: كيشنار كلرك خُرُعَ (س) خَرَاعَةً و خُرْعًا و خُرُوْعًا ، وصلح جوروں والا ہونا۔ صفت خُوَّع الثوب: عصفر (سم) \_ رنگنار إِخْتُوعَ. الشَّمُّ: بِهِارُنَا بِيدِاكرنا ـ ايجاد كرنا اوراس (الخرعة) ہے۔ فلانا: خيانت كرنا\_ دهوكادينا\_ الدابة: أوسرے كے جانور كو چند دن كام میں لا نااور پھر واپس کر دینا۔ الْغُواعَة. س.بِباك. النخووع ارنڈی کا بودہ جس سے کشرائل تیار ہوتا ہے ہر وہ پورہ جو نری سے دہرا ہو جائے۔واحد محروعة<sup>.</sup> النخواع أو نثني كى ديوانگى۔ أو نثني كى پييم كى

خَرِهُ (س) خَرَمًا تَقْنُول كَ فَي كَلَ حَمِدى موتى برى والامونا-صفت (أَخْرُه) خَوُم (ك) خَرَامَةً. أَوْخَ وَبِياك مونا-مفت(خَارم و خَريْم)

خَرَّم. الخَوْزَةَ: سَورَاحُ كرناد تَحَرَّم لُوثاً-تَخَوَّمَهُ وَإِخْتَرَمَهُ لِللَّ كُرِنَادِ جُرْ سِ أكهيرنا وختومَه الموض: لاغر كرنا

تَخَرَّمَتْه و إخْتَرمَتْه المَنِيَّةُ: الكَوموت أُخْتُرِهُ. عنَّا: مرنا-اِنْحَرَمَ الله: نخنول کے چے کی بڑی کا

زمانه حتم ہو گیا۔

النُحوْ مَان. حِموت-

نتقنون كادر مياني صنه-

دار بزیاں۔

ایک نباتات۔

چِهدنا ـ كَهَاجاتا بِ" إِنْ خَوْمَ ذَلِكَ الْقَوْن " ي

الحَوْم السر بهاار كي نكلي بهوئي نوك ج

الحوَمة ناك مين حجدني كي جكد-

الخوْماء. حجمدا بواكان- عنزة خرماء:

المَحوْدَ مَة انسان كى ناك كا بانسه ما دونول

الَاخْوَم. موند هے كاكناره به شاهروم كالقب

الاَحْوِمَان: أورِ ك جرب مين دوسوراخ

المَحْوِم بِهارُ كَي نُوكَ كَا آخرى سرا- ح

مَحارِم. محارمُ الليل: رات ك ابتدائي

خَرْمَشَ. الكتابَ: مثانا بكاثنا-

خَوْنَفَهُ بالسيف: تلوارس مارناد

النِحِرْنِق. جوان خركوش-ج حَوَانِق.

الْحَوَرْنَقِ بادشاه کے کھانے پینے کی

خَزَّ (ن) حَزًّا الحائط: ويوار بركائے

ركهناخَزُّ التَّمرُ يَخْزَز: كِجُه كُمَّا مِونا ـ صفت

بری جس کاکان عرض میں بھاڑ دیا گیا ہو۔

المعخواق. خوبصورت بدن والار فياض-تجربه كار- حَمَّحَاريق المحَاريق: وه كَيْرُا جس کوبٹ کریچے کھیلا کرتے ہیں۔

ہوا کے چلنے کی جگد۔ اور کہا گیا ہے"مکان

خَوَمَهُ (ن) خَوْمًا. شَكَاف وُالنا- سوراخ كرنار خرم الخَرزَةَ: تَوْرُنَا هُ: نَاكُ كُلّ در مياني بدي مجازنا الإبوة: ناكه توزويناعن

النحوق من سوراخ كشادك بغير كهاس یانی کا بیابان۔ کشادہ زمین جس میں ہوائیں تیز چلیں۔جنحورُ و ق

الخِوْق كَاخْراق و خُرَّاق و خُرُوْق و (النحِرِّيق) فياض- سخى-الخُرق والخَرَق والخُرْقَة ِ رَاحَكُ كمزورى\_ ناداني و بيوقوني- سخق- نومَةُ النُحرْق: حاشت کے وقت کی نیند۔ اس کو

نومة الخرق ال وجدے كتے بي كه ال وقت سونے سے عبادت بر حتی ہے۔ البحرقة كررك كااك كلوا 5 جرق

الحارق فا وه چیز جو مقتمنائے عادت کے خلاف مورج حوارق

النحريق والنحروق شندى تيزمول الحَريق: نرم مواج حُرُق: وادى كاكشاده صة ـ أيانى بنني كى جكه-

الخَرْقَاء. أَخُرِق كَامُؤنث - كَثَادُهُ زَمِين-

المَحْرَق بِ كُماس بِاني كا بيابان- ت مَخَارِق. مَخَارِق كاستعال عام طور پربدن کے منافذ جیسے مُنّہ ، ناک وغیر ہ پر ہو تاہے۔ المُخْرَقَة مجموف.

المُنْخُوق: تيزرفار-المُخْتَرَق كُررگاه- مُخْتَرَقُ الريّاح:

حاوِي المُعْتَرق" يعنى اليي جَلد جهال كوئي

الطريق: بث جاناً كها جاتا ، "خَرَمَتْه الخَوَارِمُ" لَيْنَ وه مركباً و "ماخَرَمْتُ (خَازٌّ واخْتَزَّه) بالرمح: نيزه مارناكها جاتا مِنْهُ شيئًا:" مِن فِأْس مِن سي مِحم منهين

ے" حزَّه واختزَّه بيصره: الى نے الى كو اینی نگاه میں رکھا۔ . النَحَنُّ. ريشم\_ريشم اور أون كابنا مواكيرا-ج

النُعوز ، نرفرگوش-ج خَوَّان و أَجِزَّة العَوْيُور بهت على خلك عوسى (عوسى ايك

النَعَزَّانِ رَيْمُ فَرُوشُ-المحرّة خركوشول كي جكه-خَوْبَ (٧) خَوْبًا و تَخَوَّبَ. الجلدُ:

بغیر درد کے سوجنا۔ صفت (نحزب) الشاةُ: سوج ہوئے تَشْنُولَ والى موناـ صفت (نَعَزبَة و حَزْباء)

النَّحْيْزَبُ والنَّحْيْزَبَان ِ نرم گوشت-ايك ْ لَكُوْرِ لَهُ وَخَيْزَ بِلهُ وَ خَيْزَ بَالَهُ ) كَمْتُمْ بِيَلِ-الحَيْوَ بَان: شرّ مرغ كانربخيّ-

الخُزَيْبَة. سونے كى كان-

الخِزْبَازِ والْخِازِبَازِ. مبني عَلَى الكُسْرَة: أيك قتم كَي كُميال جو بأغول مِن ہوتی ہیں۔ باغ کی مکھیوں کی تجنبھناہٹ۔

خَوْرَ (ن) خَزْرًا. تَنْكَصِيون سے وكھنا۔ عالاك بونا-صفت (خازر) پاں ۔.وہ۔ است (خازِر) خَزِرَتْ (س) خَزَرًا. عینٰہ: ٹک آگھ

والا بَونا ـ صفت (أَخْزَر) مؤنث خَزْراء ج خُوزٌ. خَوْرَ الرَجُلُ: بِعَاكُنا-

خَزَّدَ. الشُّنَّى: تَنْكُ كُرنا-تَخَازَرَ. نگاہ تیز کرنے کے لئے پکوں کو

الخور . آنكه كي تنكى ايك قوم جن كي آئكميں جھوٹی ہوتی ہیں اور ای سے ہے"بخو الخَزَر" يَعَىٰ بِحُركِيسِين-

النحزرة والنحزرة يييمكادرو الحورة بدرين قتم كالجينًا بن جس مي آئكه كا دُهيلا كنيش والے كوشے كى جانب ألث جا تاہے۔

الحَيْزُدَان. بالس- نيزے- نركل- برنرم لکوی کروی جس سے ملاح کشتی کو چلا تا ہے۔

واحد (خَيْزُرَانَهُ) ج خَيَازِر. الخَيْزُوْر. زكل. الخَوْزَرَى والخَيْزُرَى . ايك شم كى حال خَزَقَهُ بال

نازوانداز کے ساتھ۔ خُوْرُفَ فی مشیقہ: ہاتھوں کو ہلاتے

هوئے چلنا۔ خَوْعَ (ن) خَوْعًا و تَخَوْزُع. الشَّيْ:

كان عن القوم: يجهيره جانا خَزَع مِنْهُ شَيئًا: ليزار تَخَزَّعُوا الشَّئَ: باهم تقيم كرنا-

الرئاد خَوَّع الشَّىء: كان<u> ا</u>الشَّى بينهم: الشَّيمِ كِرِناد

تقیم کرنا۔ اِنْحَزَعُ، الحبلُ: ضف سے کٹ جانا۔ الرَّجُلُ: بوعالِ یا کرودی کی وجہ سے جھکنا۔ اِخْتَزَعَهُ، لین ۔۔ عن القوم: جداکر لینا۔

النُحُوَّاعِ. موت. النَحَوْعَة الكِياوَلِ سِي لَكُوا إِن -

النجزُّعَة. گوشت كائلوا۔ النجزُّعَة. كواجوكى چيزے كاناجائے۔

ر الخَوْزَع برهياـ الخَوْزَع برهياـ

النَحُوْزَعَة. ریگ کا تودہ جو بڑے تودہ سے جدا ہو۔ الکَنْ اللہ منافقہ منافعہ سے ماک کہا

النَّحْزَعْبَل والنُحْزَعْبِل والخُزَعْبِل خوش طبی کیاتیں۔باطل باتیں۔ الخُرعْبَلَة خوش طبی و نراق۔ خَزْعَلَ فی مشیہ: لَکُلُولنا الماشی: خَزْعَلَ فی مشیہ: لَکُلُولنا الماشی:

> پاؤ*ں کو جھاڑنا۔* البَّحزْ عَل. بجو۔

النُحزُ عَالَة. فوش طبعي وكميل كود. خَوَفَ (ض) خَزْفًا. في مشيه: باته

ہلاتے ہوئے چلنا الثوب: پھاڑنا الشَّیء: چیرنا۔ الخزف واحد (خزفة) ضیری۔مٹی کے

کے ہوئے برتن۔ الْحَوَّاف والْحَرَفِقَ. مَنْ کے برتن بنانے

والايا يتيخ والا-خَزَقَهُ (ض) خَزْقُ آسته نيزه ارنا-خَزَقَهُ بالسهم: تر مارنا- خَزْقَ الطائرُ: بيكِ كرنا الشَّيِّ في الارض: كَارْنا-

تُنْخَزُقَ وَاِنْخَزَقَ حِمدنا۔ اِخْتَزَقَ. السيفُ: نُكُّى ہونا\_مان سے نکل مِنْهُ

پڙڻا۔ النجازق. فا. نيزي کا پھل۔ النجازئ قد مان سري ساندورج

النحازُوق تيزس كااكد لماؤنداجس كو مجرم كى دبر مي داخل كرتے تقے اور ده اس پر مر جايا كرتے تقے اور ده اس پر مر جايا كرتا تھا۔ حوالا يق مولدين نے اس سے فعل "حوالا قل بنايا ہے۔ الموخور قَة جھونا نيزه۔

خَوِكَ (س) خَوْكُ اصرار كرناد خَوِلَ (س) خَوْلًا شكته پشت موناد صفت رَاخُولَ و مَخْوُرُول) م

خَوْلَ (ض) حَوْلًا. الشَّئَ: كَانِيَا ٥ عَن حَاجَتِه: روكنار تَخَوَّلُ الْمِنِي يَرْجِعِلَ طِهِ السَّحَالُ:

تَخَوَّلُ كَثَالِ بِوجْسُ جِلنا السَّحَابُ: اَلإِنْحِتِزَالُ عَلَم حَبَابٍ مِين حذف كرنااور كثير كو قليل كي طرف لانا-كسراورا وتصار:

میں کی طرف لانا- سراور احصار: (<mark>۲۰</mark> م <mark>۲ - ۱۵ ۲۵ ) اختصار (شارث) جلدی کی خاطر لکھنا-</mark>

اِنْحَوَٰلَ گرانباری سے چلنا فی کَلامِه: رُک جانا عن الجواب: لاپروائی کرنا مِنَ المکان: علیحدہ ونا۔

اِخْتَوْلَ الشَّيْ: كَنْ جِيزُ كُوكَاتْ لِينَا-٥: عيب لگانا برايه: عليمده رائ ركهنا ٥ عن قَوْمِه: عليمده كرنا الوَدِيْعَةَ: واپس سے

عن فوطیه عیره کرنا موجیه واچی ت روک کرخیات کرنا۔ البحز کُهٔ محکمتگی پشت۔

المحولية مسل پئت. المُحَوَّلَة مرادبروئے والا۔ المَحَوْزَلَىٰ والحَيْزَلَىٰ ایک قتم کی حال

م من مارواند از ماری ایک جس میں نازواند از مور خَوْرَمَ (ض) خُورْماً اللآلی: پُرونا۔

خزم (ض) خزماً اللالي: پُروناً (وخَوَّمُ) البعيرَ : تاك مِن طَقَةُ وَالنَّاِ كَهَاجَاتاً ہے"خَزَمُ انفَ فَلانٍ" يا"جَعَلُ في

انْفِهِ الْحِزَامَة" فلان كى تاك مِن ناتِه وَالَ وَى لِينَ اللهِ وَالَ وَلَا وَى لِينَ اللهِ وَالَ وَلَا وَى لِينَ اللهِ وَمِحْرَ كُرلِيا.
خَازَمَهُ مُحَازَمَةً الطريقَ: وو مخلف راستوں سے چل كرا يك جگه ملنا۔
تَخَرَّمُ الشرائُ في رجله: چھنا۔
تَخَرَّمُ الشرائُ في رجله: چھنا۔
تَخَرَامُ الْجِيشَانِ: وو فوجول كا ايك

دوسرے کے مقابل ہونا۔ المنحزم، ایک درخت جس کی چھال ہے رسی بناتے ہیں۔

بناتے ہیں۔ المخزامی والمغزام ایک قسم کی نباتات جسکا پھول بہت خوشبودار ہوتاہے۔ المجزامة باریک چڑاجس سے دو تسمول کو

باندها جائے۔ ج تحز اُنگم العَزُوْمَة گائے۔ یاچھوٹے قد اور زیادہ تُمر

> واليگائے۔ الاحزم زسانپ شواك (مَحْزُوم) كٹاہوا تىمە۔

خَزَنَ (س) خَزْنًا والْحُتَزَنَ المالَ: وَثِيرِهُ كِرَنالِ جَعَ كَرَنَا السَّرِّ: جِمَانِالِ اللسانَ: زبان روكنالِ الْحُنَزَنَ الطَّرِيْقَ:

قریب ترین راسته افتیار کرناد خون (ن) خون و خون و خون او خون (س) خون و حون (س) خون آنهٔ اللحمه: بدیودار هوناد صفت (خون آنهٔ اخذ ن متاح سر اس الساس ا

اللحم، بدبودارہونارصفت (حریق) آخُون عماجی کے بعد مال دارہوا۔ ایشنٹخون الممال: وغیرہ کرنے کو کہنا۔ ایشنٹخون الممال: وغیرہ کرنا۔ البخوالفة والمخویشة. وغیرہ کھنے کی جگہ۔

َ خَوَائِن الْجَوَّانَة: ثمرًا پُنَّ كَاپِيشہ۔ الخَازِن فا، وخمرہ كرنے والا۔ خاز<sup>ن</sup> الامِیْر: ثمر*انچی۔* ج خَوَنَة و خُرَّان.

الحازن: ربان الخَزْنَة والخزِيْنَة. خزانه وثمره كياموا

الحوَّان زبان\_

المَخْزَنُ وَثِيرِهِ كُرْنَے كَى عَجَدٍ تَ مَخَازِنُ مَخَارِنُ الطريقِ مقمور كى

. طرف قریب ترین رُاسته۔ بَحَزَاه (ن) تَحَوْوًا عَالَب آنار سياست کرنا۔ خواہش نفسانی سے روکنا۔ وسٹنی کرنا۔

خَوَ الدَّابِهُ: سرحاناتِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيلُولُلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّال خَزِي (س) خِزْيًا و خَزِّى وَلَيْل مِوْبًا مصيبت مين مثلًا هونار خَزِيَةُ و خَزِيَ مِنْهُ خَزَايَةً و خَزَى: شرم كرنا\_ معت (خَزِ) مَوْنِثُ خَوْيَةٌ و (خَوْيَانُ)مَوْنِثُ خَوْيَاءج

خَزَىٰ (ض) خَزْيًا ٥ : شرمندكي مِن ڈالنا۔ رُسواکر نا۔ بہت زیادہ رُسواہو نا۔

خَازَاهُ مُخَازَاةً شرمندكي مِن والناك أَحْزَاهُ إِخْزَاءً شرمندكي مِن والناروليل كرناك المانت كرناك اور جب كوني فخص كوني

پنديده فعل كرے توكياكرتے ميں "أخواهُ الله ما أشعره" بينے كر كمتے ميں "قاتلة اللَّهُ مَا أَشْجَعَهُ "انَّ جِيني وُعاوَل شِن معنى كا

اعتبار نبین ہوتا۔ اِستخوی شرم محسوس کرنا۔

المجونى والتدرسوالي عداب دوري الخِزْيَةُ والخَزْيَةَ لِمارٍ معيبت. وَلِيل

کن عادیت به المُخزَاة باعث رسوائي وشرمندي-

حَسِّ (س) خَسَالِسَةً وَ خُسُوسَةً و خِسَةً . روْيلِ مونا-وزن يا اندازه يمِسِ كم مونا-

مفت (خَسِيْسٍ)ج خِسَاسَ وأَحَسَّة. خَسُّ (ن) خَسُّا و خَسُسَ

نَصِيبَه: حدّ كم كرنار

أَحَسُّ مُحْدِيا كام كرنا ٥: رؤيل بإنا- حقارت كرنار أَخَسُّ حَظُهُ: حسرَ كم كرنار

تَخَاسُوا الشَّيُّ : كى چيز كو آپس ميں لينا، دينااوراس كي طرف سبقت كرنا

استحسه رؤيل بالدخارت كرنا النَّحِسُّ حَسَّ تَجَسُّ الخِمَاْرِ وَ خَسُّ

البَقَرِ: روجنگل کھاس کے نام

النجساس بروه چيز جس کولوگ آپس ميس د بس کیس۔

الخساسة تعور الله الخَسِيْسَة. الخسِيْس كامؤث \_ ج خَسَائِس و خَسَائِسُ الْامُور: طَيْرِ ما تیں۔ شکّی (خُسَاسٌ و مَخْسُوس)

معمولی تحشیا چیز۔ النحسّان تاريجوفائب ند مول جي بنات النعش

خَسَاً (ف) خَسْاً الكلب: وهكارنا

(خَسْأً وَ خُسُونًا) البصر: چندهما طانا نگاه کا تمک جانا (و خسی (س) حسّا و

إنْخَسَاً) الكلك: ووربونا وجنارا جانا \_ خَاسًا مُبِخَاسًاةً و تَخَاسًا و تَخَاسُواً. القوم: آپس میں ایک دوسرے کو پھر مارنا۔

النَحسِنُ مَحشياأُونَ وغيره-الخَاسِئِ. فَمْ مِنَ الْخُمَارِيرِ وَالْكِلَابِ: وحتکارے ہوئے کتے و سور جو لوگوں کے

قریب ند آنے دیئے جائیں۔ الجسيج فيمد أون كابنا بوالمبل

خِسِرَ (س) خَسْرًا وخُسْرًا وخُسُرًا وَخَسَارًا وَخَسَارَةً وَخُسَرَانًا. نقصان أثفانا عمراه مونار بلاك مونار صفت (خاسس و خَسِيْرٌ و خَيْسُرِيٰ)

نَجِسَوَ (ض) خَسْرًا وَ خُسْرَانُا: المِيزَانَ: ثم كرنار كهنانا العالَ: ضائع

کریا۔ خسّرۂ وآخسرہ نصان کرانا۔ گراہ

كرنار بلاك كرنار أخسَو الوجُل: نقصان مِن رِينار أَخْسُو المِينُوَانِ: كَمِيْانِا لَمُ كُرنار الْخَاسِو. فا كَرة حَاسَوَةٌ: غير مفير

الْخَنْسُر والْخَنْسَرِيُّ وه مُخْصُ جُونْقَصَان

میں ہورج خناسرة. تحسیع خسعًا عنه کذا: کی ہے کی چیز

رُدُور بياجاناً. خاسِع القَوْمِ و خَسِيْعَتُهُم. تَوْمُ كَاخْسِيْسُ

ترين فرور تحسف (ض) خُسُوفا المكان:

وهنس جانا القمرُ: كمن لكنا العَيْنُ: آكه ك جاتا ربنا يا اندر كو د هنس جانا السفّف: گر الشَّيُّ: ثُمُّ مِونًا الرَّجُلِّ: وَبِلا مِونَارٍ حَسَفَ في لَارْضُ و خُسِفَ بِه: زمين مِن رحنه (حَسُفًا) الشَّنَّى: كَافِنَ الْعَيْنَ: يَهُوثِنَا اللَّهُ الارض: مع ساري چزوں كے دهنساديا. اللَّهُ الْأَرْضَ بِفُلَانٍ: رَمِين مِن وحنسادينا. البئو: عقر ملى زمين ميل كنوال كهود ناجو بميث جارى رب فلانا : ليل كرنا البنديده امري مجور كرنا خسف الشَّي فحسف هو:

میماژنااور پیشنا۔ (لازمی و متعدی) أُخْسَفَت وِالْخَسَفِت. عينُهُ: ايرهي بونا الارض : مع سارى چروں كے دهنس جانا البئو أكرجانار

المحسف مير عيب والت كها جاتا ب "سامَه خَسْفًا و خُسْفًا" اس نے اس کو ذلیل کیااوراس کومشقت کی تکلیف دی۔ الغُسف اكوكين كاسوت.

النماسِف. فأ. وهنسي موكى آكهـ وبلا بارى كى وجدس لاغر - بعوكا -ج حسف الخشف والخشف اتروث واحد

(حَسَفَة) كَهَا جاتا ہے "بَاتُو اعَلَى الحَسْف" إنهول لِنْ فاقد سے ات كزارى و "شَوِبْنَا عَلَى الْخَسْفِ "بغير

مچھ کھائے ہوئے ہم نے پیار الخَسِيْف. جُ أَخْسِفَة و خُسُف و (الخَسُوف) ج خَسُف مِنَ الْآبَار: كنوال جوچان ميں كھودا جائے اور اس كاياني ختم نه ہو\_ والخِسِيْفُ مِنَ العُيُون: رَّحْسَيُ موئى آكھ مِنَ النوُق: بهت دودھ والى أو نمنى جس کا دودھ جاڑے میں جلدی ختم ہو جائے۔ مِنَ السَّحابِ: بهت ياني كول كرأتم والا

خَسَق (ض) خَسْقًا و خَسُوْقًا. السهم الحيى طرحنا فذنه مونا\_

النَحَسَّاق بِرُاحِهِونار كِها جاتاب "هُوَ ذُوْ خَسَفَاتٍ فِي البَيْعِ" ووتجي تَعْ كوجاري كرتا

خَسَلَهُ (ن) حَسْلًا رؤمل كرنا ـ وُور كرنا ـ

النجيسالة والخسالة بريزكاروى صدر النحسيل فرومليرروتل ع جسال و نحسَائِل.

النُّحسُّل والنُّحسَّال كميني وكمز ورلوك. المُخَسِّل والمَخْسُول رويل- حقير-خَاسَىٰ مُخَاسَاةً وَأَخْسَىٰ إِخْسَاءَ

خَسَم أَنْ خُسِينةً ٥ : اخروث عن بالهم طاق و الْحَسَا. طاق- في الْاَحَاسِي (ظاف قياس) كباجاتاب "خَسًا أوْزَكًا" لعِي طاقيا

النحسيّ أون كاكبراما خيمه-

خَشَّ (ن) خَشًّا. فيه: وافل مونا السيحات: تھوڑي بارش برسنا ﴿ مِدًا: نِيزِهِ

مارنا المبعيَر: أونث كى خشاش ڈالنا۔ (ويكھنے لفظ "خشاش)"

اِنحَشَّ فيه: واخل مونا بَيْنَ القَوْم: كَمَّلَى الحُدِيَّ مِن تُورِّي بِارْشِدَ الْكُفْد

کمردری چیز۔ پیادے۔

الحشر ثليه-

النَّحاش في النَّحشُّ كاوامد بمعنى بياده النحشاش كيرب مورب بهاري ساني ایک مسم کی لکڑی جس کو اُونٹ کی ناک میں

وَالْكِيِّ مِين - واحد ﴿ حشاشَةٌ عَضب - كَهَاجاتا ى "حَرَّكَ حَشَاشَهُ" يَعِنَ وه عَضِبناكِ بوار خُشَاشًا الشَّمَّ: جَيْر ك دونول كنار عدج

النحشاش روى كمثيل بهاورم

النَعَشَّاء كارے اور ككر والى زمن - ج خَشَّاوَات و حَشَاشِيٍّ.

النُعشَاء كان ك يجي أجرى مولى مرى المعتش وليرمره جودات كالمولناكول المعشش والخشيش عران كاع وطل

ين كام كرب- دُلير محورُا۔

حصته كود وركرنابه

خَشَب (مِن) حَشْبًا الشَّيُّ بالشَّيُّ: ملانا الشَّيِّ: مِها ثمنار صاف كرنا السَّيْف:

صِقْل كرنا (والْحَتَشْبُ) الشِّعُو: آمرك

مطابق بغير تنقيح كے اشعار كہنا۔ اخْتَشْبَ السَيْف: تكوار كولكرى جيبابناتا-

خَصَّبَ. الشَّيِّ: موثالَى مين لكرى كي ماند

تخشُّ . جراگاہ سے سوکھی گھاس جرنا۔ السَيْفُ: للواركولكرى جبيابنانا -

اخْشَه شَبَ أَكُرُى كَامُند سَخْت مونا-في عَيْشِهِ: مشقت يرصبر كرنا-

الخشب مولى لكرى ج خَشَب و خُشُب و خُشْاِد.

النحشب والاخشب موثا كمردرا عَيْشٌ خَشِبٌ: ناپنديدهزندگي-

النَعَشَابِ لَكُرِي بِيجِهِ والا-ج خَشَابَة النَعَشْبَاء سخت زمين جس مين يقر ، كنكراور

التَعَشِيْفِ مِنَ السَّيْوِفِ: لَكُوارِجُوا بَعَي ڈھالی من ہور میقل کی ہوئی تلوار۔ ردی۔ مُعَنْياً مِنَاف كي بوتي جز من القسير : تراثي

بونی کمان-ج خشب و حشائیب المحشوب محلوط نسب والاروه مخف جس کی تعلیم و تربیت انجھی نہ ہوئی ہو۔ وہ محص جو

الحفي طریقے ہے کام نہ کر تاہو۔ المخشّاب موثاريت قدر

العَيْسَالُ سخت ثلِه-التعشية كال-ركيم ووبغله

خِشْخَشَ خَشْحَشَةً و تَخَشْخَشَ.

السلاحُ او الحُلى: جِعْكَارِ مِونًا فلانْ بَيْنَ الشَّنجُو و بَيْنَ القوْم: داخل بو كرغائب بو

الخشخاش يوست كا يوده واحد (خشخاشة)

العِنْ (م) حشير دستر خوان يرردي چر چورٹا السّے کی چرے اس کے روی

خَشِر (س) خَشُراً بردل سے بماکنا۔ حريص ہونا۔

الخُشَار والخُشَارَة. برچيز كاردى صد د ستر خوان کا بچا کھیا۔ جو کا دانہ جس میں گودانہ

ہو۔رذیل لوگ۔ خَاشِوَة. النّاس: رؤيل لوك واحد

(الخاشر). خَشْر ب خَشْر بَةً ادهوراكام كرناـ حَشْرَ مَتِ الضَبْعُ: كَمَانَ مِن جِيرُ جِيرُ

النَعشُوم شهد كي محميون يا بهرون كي

جماعت۔شہد کی تکھیوں کی ملکہ۔شہد کی تکھیوں کاچھتے۔ زم پھر جس سے چونہ بناتے ہیں۔ج حَشَادِ مَةً.

الخشارم موتى آواز يرى تاك ـ خَشَعَ (ف) خُشُوعًا. له: فروتي كرنا-عاجزی کا اظہار کرنا۔ صفت (خاشع) ج خشّع و حَشَعَة و حَاشِعُوْن ببَصَره: يت كرنا بَصَرُهُ: تكاه كانيت بونا الصوت:

آواز کا کیت ہوتا الشمس : ووسے کے قريب مونا الورق: عِيْمُ مِمَانا الارصُ: بارش نه مونے سے ختک ہوتا۔ احشَعَهُ من كو فروتى كرنے ير براهيخة

تَحَشَّعَ فروتَىٰ كرنا- وتَحَاشَعَ فروتَىٰ

اختشع كى ك سامن سر جھكاتے ہوئ فروتني كرنابه

الحَاشِع، فا. مَكَانُ خَاشِعٌ: وه جُكم جس كاراسته نه مط بُلْدَة خَاشِعَة: ووشهر جس من أترف كي كوئي جكدند مو- حدارٌ خاشع: و بوار جو گر کر زمین کے ہموار ہو گئی ہو۔ الحشعة بخ جوم دومال كے پيك كو بحاث كر

نكالا كما بو\_ الخشعة بست ثلب ت خشع. خشف (ك ص) خُشُوفًا و خشفانا.

الخَشْل والخَشَل روى الخَشْل: بر مُلک میں جانااور غائب ہو جانا۔ رات میں چلنا۔ الماء: جمنا البرد: تيز بونا (وانحَشَفَ) في الشَّي: داخل بونا ـ

خَشَف (ض) خَشَافَةً. بالقَوْم: ساته جلنا اور راهبري كرنا (خَشْفًا و خَشَفَةً) الْجَلَيْدُ: برف بر طِلْخ سے آواز لکلنا فی السَيْر: تيز چلنا-

خَشَفَ (س) خَشَفًا. البعيرُ: يورے بدن ير خارش والا مونا مفت ﴿ أَحَشَفَ ) مؤثث خَشْفَاء جَ خُشْفٌ خَشَفَ راسته بتلانا۔

خَاشَفَ. الى الشَرِّ: براكَى كى طرف سِبقت كرنار كهاحا تاب "نحاشَفَ في ذِمَّتِهُ" اس نے بدعہدی کرنے میں جلدی گی۔ خَاشَفَ السَّبِهُ مُ :سنسنابِٹ سنائی دینا۔ أَخْشَفَت الظَّبْيَةُ بَيِّهِ والى موناد

الخاشف. فا. سَيْفٌ خَاشِفٌ: تيز تكوار مَاءٌ (حَاشِفٌ و خَشْفٌ) جما موا

الحَشْف بتثليث الجاء: برن كا نوزائده بخيرج حشفة (والخشف) بز رنگ کی مکھی۔واحد (خُےشَفَة)

الخَشْف والخَشَفَة والخشَفَة. آواز حركت آبث النحشف: ولت ـ البحشف والخشف بحثياتهم كاأون-النَحشُه ف معاملات مين دخل دين والا من الرِّ جَالِ رات كے وقت چلنے میں دلير۔

تيز من السُيُوْف اتيز تكوار الخُصَّاف جِيگادڙ۔

المَخْشَف وه جَلدجهال ياني جم كيابو-المخشف رابرر معاملات مين وخل دیے والا۔رات کے وقت حلنے میں دلیر۔ تیز۔ خَشَلَهُ (ن) ﴿ خَشْلًا و خَشَّلَهُ حَقَّر بنانا خَشَلَ الشُّوابَ هاف كرنار

خَشا (س) خَشَلًا الله بايوسيده

تَحَيَّسًا وَلِيل ہونا۔ سر جھکانا۔ روی چیز لانا۔

ص والله و "هُوَ أَحْشَنُ الْجَالِب"وه و شوار طاقت سے زیادہ ہے۔ "کتینیا خَيشْنَاء ''بہت ہتھیار والی فوج۔ خَشْيَةُ (س) خَشْيًا و خِشْيًا و خَشْيَةُ و

خَشَاةً و خَشْيَانًا و مَخْشِيَةً و مَخْشَاةً.

حشَّاهُ تَخْشِيَةً و حشَّاء وران حَشَّاهُ فُلانا بُسي ہے خوف دلانا۔

الخَشِي والخَاشِي والخشْيَانُ و الخَشِيُّ. وُرنے والا۔ مُؤنث خَاشِيَةٌ وخَشِيَة وخَشْيَانَةٌ وخَشْيًا ج خَشَايَا. الخَشِي والخَشِيُّ مِنَ النَبَاتِ : خَلَك گھاں۔ کہاجاتا ہے "هذا المَكانُ أَخْشى مِنْ ذَاكَ 'نه جُله اس سے زیادہ خو فناک ہے۔ خَصَّ (ن) خَصًّا وخُصُوصًا وخُصُوصَةً و خُصُوْصِيَةً وتَخِصَّةً وخِصِّيةً وخِصِّيْصي وخِصِّيْصَاء. فلانًا بالسُّبِّي نخاص كرنا\_ خصوصيت دينا\_ كهاجاتا ے "خَصَّهُ بِالْوُدِّ"يعن اس نے ای کے سأته مُحِيّد كي ﴿ رَحَصُوْصًا ) الشَّيُّ أَخَاصَ

خصاصاء مخاج مونار خَصَّصَ. الشَّئَى: خاص كرنا ٥ بالشَّئَ: سن كوكسى چز كے ساتھ خاص كرنا الغلام: لکڑی کے سرے پر آگ لے کر گھمانا۔ بنیٹھی

خَصَّ(س) خَصَاصَةً و خَصَاصًا و

مونا الشَّيَّ لِنَفْسِهِ النَّهِ لِيُحْوَانِ لِينَالَ

إُخْتَصَّ مِحْتَاجِ مِونَا بِالشِّيخُ خَاصَ مِونَا ٥ بالشَّيِّ خاص كرنا اور اى سے ہے۔ "اللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاء الله جَس كو عابتا ہے این رحت کے ساتھ خاص کر لیتا

تَحَصَّصَ بِالشَّيِّ: فاص موناله تَحَصَّصَ الْرَجُلُ خَاصَ لُو لُول مِن سے

اسْتَخَصَّ الشُّمِّ: مخصوص ہونے کی

جوفدار چیز - خالی کیا ہوا انڈا۔ واحد (خَشْلَة) کہاجاتا ہے۔ رجلؒ (خَشْلٌ فَشْلٌ وَخَشِلٌ ۗ فَشِلُ كَرُورِ مرد\_ خَشَمَالُوْض) خَشْمًا ناک کی جزاتوژنا۔

خشن

خَشِمَ (س) خَشمًا و خشُوْمًا يورى ناك والا مونا الانفُ :بدبودار مونا

خَشِمَ (س) خَشْمًا و حَشَّمَ وأَخْشَمَ و تَخَشُّم. ﴿ اللَّحِمُ: بديودار جونال خَشَّمَه الشَّوابُ تاك كى جرّ مين شراب كى بو پَنْ حَكم كر مست کردینایه

الاخشم جورى ناك والا بومحسوس نه كرفي والله أَنْفُ أَخْسَم : بدبودار ناك . مؤنث خَشْمَائِ خُشُم.

الحَيْشُوم ناك كي جرّ ح حَياشِيْم. الْخَيَاشِيمِ: ناك كے اندر كى ركيں۔ خَيَاشِيْم الجبال: يهارون كي يوثيان- كها جاتا ب "أَشْرَفَتْ خِيَاشِيم الجبَال" الخُسْمام شرر بري ناك والا برايبار جس کی بوی چوٹی نکلی ہوئی ہو۔

رَجُلُ (مَحْشُوهٌ إست مرد ـ خَشُن (ك) خُشْنةً و خَشَانَةً و خُشُوْنَةً و مَخْشَنَةً سخت وكمردرا بونا صفت (خَشِن فِي خِشَان.

خَشَّنَهُ سخت و كهر درابنانا ـ كهاجا تا ہے۔ "خَشَّنَ صَدْرَ فَاسِ نِي اس كُوغُصة ولا كر

خَاشَنَهُ شَخْقُ كَابِرِ تَاوَكُرِنا۔ تَحَشَّن سخت كَر دراً هوناله سخت زندگی بسر كرنابه موثاكمر درايبننابه

> تَنَحَاشَنَ بِتَكَامَتُ يَخْتُى بُرْتَار اسْتَخْشَنَ. الشَّيُّ كم درايانا ـ

إخْشَوْشَن سخت كفردرا هوناـ عَلَيْهِ صَدْرُ وُ غِفِيناك ہونا۔ المُحشين سخت طبيعت والابه

الاخش سخت و كر درا به مؤنث خَشْنَا عَا ج\_ خشن - كهاجاتا ب "رجل أخشن بزك ا درخواست كرنا-

ناتات كى توت و اثر ج خَوَاصِّ (والنَّحُواصُ والنُّحُصَّانُ والخِصَّانُ) مِنَ ...

القوم: برگزیده اور بور اوگ کها جاتا ہے "النما يَفْعَلُ هذا خِصّانُ النّاسِ" اس كو

الْخَاصِية فامه كي جانب نبت- ي

الَاحَصُّ اِنْظُلِ کِهَاجَاتَاہِ ''لَمْ يَكُنْ في اَطْبَائِهِ اَخَصُّ مِنْ هَلَايْن''

الخصاصة الكور توڑنے كے بعد بيل ميں

چھوٹے ہوئے دانے۔ تھوڑا۔ قلیل۔ ج

الخصوص والخصوص عليمر كراس

کے مقابلہ میں عموم ہے۔ انحصار۔ اس کے

الخُصُوص و خُصُوْصًا''لِعِني غاص طور

پر جیسے حریری کا قول ہے۔ کُنْ یَصْفَلُ

الخَاطِر ويُنَشُّط الفَاتر كَقَائِلَةِ الهَوَاجِر

النَحصَاص . من دروازه كي جمري برقع

وغِيره كاسوراخ - كهاجاتا بي "بَكَرَ الْقَمرُ مِنْ

خَصَاصِ الغَيْمِ" جاند بادل کے درمیان

ے ظاہر ہوگیا۔ وَلۡمَحْتُهُ مِنْ خَصَاصِ

الباب "میں نے اس کو دروازہ کی جمری سے

(خَصَاصَة) أور كها جاتا يَ "سَدَدْتُ

خَصَاصَةَ فلان سيس نے قلال کی محاجی دور

خُوَيْصَّةُ الانسان: وه شخص جو خدمت

کرنے کے لیے مخصوص ہو۔

دیکھا۔ مکان وغیرہ میں شگاف۔ واحد

مقابلہ میں اطلاق ہے۔ اور کہا جاتا ہے

وخُصُوصًا في شَهْرَى نَاجِر.

برے برے لوگ ہی کرتے ہیں۔

خَاصِيَّات و خَصَائِص. ٚ

خصب (ض) وخصِب (س) خِصبا المحص بانس مالکری کا جمو نیرار شراب بیخ والے کی دکان ح آخصاص و خصوص والے کی دکان ح (خِصُّ) قص مہینہ۔ المكانُ: رَبِرَ بُونارِ زَرْفِرْ ہُونارِ مِغْت (خَصِب وَخَصِیب وَمُخْصِب النَحاصُ فا عام كى ضدرياً و النَحاصَة عَامَة كَى ضد وه جز جس كوتم النَحاصَة المملك: الني لئ خاص كر او خاصة المملك: بادشاه ك مترب لوك عاصَة النَّباتِ: ومِخْصَاب) المكانَّ: بريز رن الشاةُ: برُيزي مِن

پنجنا القومُّ: بُرَسِرِی پانا۔ کہا جاتا ہے ''اخصَبَ جَنَابُ القَومِ" توم کا مقام

زندگانی ج أحصاب كها جاتا ہے خَصِتٌ وأخصَاب "جع كاصيغه مبالغي ك

خِصُبةُ وخَصْبَة"

(خصابة)

أَخْصَر القَرَّانَامِلَه : سروى كا أَلكيون كو

مصنداكر دينابه خَاصَرَهُ مُحَاصَرَةً ، إنه كَرُ كر چلنا ـ كس

إخْتَصَرَ الْحِيْهِ بِهِلُورِ بِاتْهُ رَكُمْنَا لَا الْكَلَّامَ: مخضر كرنا الطَّوِيْقَ: قريب كاراسته چلنا۔ فى الشَّىٰ نزائد چزیں حذف کرنا الرَّحُلُ ناتھ مين لا تفى وغير ه ليناب بِالعِصَا : فيك لكاناب

میں ہاتھ ڈال کراکٹھے چلنا۔

الخصر كرر حصر القَدَم: لوكا كر

أَخْصَب المكانُ: مرسز بونا اللهُ

سر منر وشاداب ہے۔ الحصب شگونہ خربایہ بہت کھل دار درخت خرما واحد (حَصْبَة) الحِصْب بنر گھاں کی کثرت۔ فرافی

لِتے) بعنی سر سنر شہر اور کہا جاتا ہے "اُرض خصیب وارضوں خصب وارض

النحصاب بهت كهل دار درخت فحرما واحد

(رجل خَصيب)بن فيض والامرد خَصِر(س) خَصَرًا. اليومُ بُصْدُ بُونار الرَّجُلُ : مُضِدُّك كي وجه سے اطراف اعضاء میں تکلیف پہنچنا۔

ے پہلومیں جانا یا کسی کے کمریر ہاتھ رکھ کر

تَحَاصَو ا بِي مَر بِهِ إِنْهُ رَكَمَنَا الْقُومُ بَا تُهُ

تَخَصُّو اين پهلوپر باته رکھنا۔ بالمِحْصرة لا تشي كوم ته مين لينار

صة جوزين سند لكي-ج وحصور الخصو سردي. المخصر فتدار الحِصَار ازار

الخاصِرة. من الانسان: يهلو ج

خُوَ اصِر بِهِلُوكَاوَرُد. المِحْصَرَة بيك لكانے كى چيز جيے لا مى

ر حیر ی وغیرہ۔ عصائے شاہی جس کو بادشاہ تَقْرِرَ كَ وَقِتِ النِي التَّهِ مِينَ لِهِ- نَ مُخَاصِر الطَّرِيقَ الرِّب ترين

المُنْحَصَّونِ إِرِيكِ مُروالا لِهِ الإاتاب "هُوَ مُحَصَّرُ الْقَدَّمَيْنَ "وه ايبا فخص ع جس كا

تلواز مین ہے نہیں لگتا۔ رَجُلُ (مَخْصُورٌ) مريا بِبلومين دردوالا

أَخْصَرَ. مختصر. آِخْتُصَرَكااهم تَفْضَيل ہے اور شاذ ہے۔

خَصَفَ (ش) خَصَفًا وأَخْصَفَ و المُعَتَصَفَ. النعلَ بوتايينا رجوت برايك اور چرا چرهانام الشَّنَّى على الشَّنَّ : حِكانام كَهَا جِاتِنَا لَهِمْ "هُمْ يَخْصِفُوْنَ أَقْدَامٌ ۗ ٱلْقَوْمِ بِأَقْدَامِهِمْ "وه لوك قوم كى قدم بقدم بيروى

کرتے ہیں۔ خصف بمجي كياجانا لاحق كياجانا خَصَف برخلق مونا- جو کچھا ہے پاس نہ ہو اس کے تکلف میں کوشش کرنا۔ کہا جاتا ہے

"خَصَّفَهُ الشَّيْبُ" برهاي ن اس ك نصف بال سفيد كردية \_ الخصف س جوتار

النَحصَف ساه اور سفيدے مركب رنگ۔ الخَصَفَة كَمِور كے پتوں كى بني مولى تُوكري موثاكيرارج خَصَف و خِصَاف. الخصف والخصفة جرب كالكزاجس ہے جوتے کوسیاجائے۔

" الخُصْفَة جُوتِ وغيره كاسوراخ. النحصّاف براجهوثار موجير الخصيف راكه سلامواجوته تازه دوده

و خصمَان.

جود بى يروالا جائه (والانحصف تدو سیاه۔ سفید بہلوؤں والا محورا یا بکری۔ الانحصفة فرم غ مؤنث تحصفاء. شاة (مَحْصُوفَة) فيد وساه ركون والى

بري -خَصَرُن خَصَلا الشَّيَّ اللهِ عِدا كرنال (خَصَلان) خَصْلًا و خِصَالًا ﴾ القو فَي بَق ہونا۔ مرتبہ میں بڑھ جانا۔ خَصَّلَهُ وَ حَرَا الشَّجَرَ فِاثْنَارِ خَاصَلَهُ خِصَالًا وَمُحَاصَلَقُم اندازى

میں شرط لگانا۔ أخصل الرَّامِي ثانه ير تُعيك لكانا-تَخَاصَلَ القوميز اندازي من بابم شرط

المحصل ص تيركا نشانه يرلكنا وشوط جو

تیر اندازی میں مقرر ہو۔ جس پر جوا کھیلا حائے۔ کیا جاتا ہے۔ ،"آخوزَ خَصْلُه وأصَّابَ خَصْله أَعِين وه غالب ربارج

الخصلة عادت (حن ما قبعه) غالب استعال حند كيلي ب) تيركا نشانه ير لكنارج خِصَال (والخُصْلَة) كُمَّار كَانْخُ دار لکڑی۔ تر لکڑی کا کنارہ ج محصل المحصل نكك مونة ورخت كاكناره

المُحصلَة ابول كأتجها، كوشت كاعضو\_ النَحصيلُ فإلون كأتجها \_ كوشت جس مين بيثها بھی ہورج خصیل و خصابا کہاجاتا ہے "َارْتَعَدَتْ فَرَائِصُهِ واضْطَرَبَتْ خَصَائلُهُ الله كَ شانه كا كُوشت كانيني لكَّ اور یٹھے والا گوشت تھر تھر انے لگا۔

المخصِّل شمشير بُرال (مفصل مين ايك ضعف لغت)

المخصاله ارتىد

خَصَمَلاض) خَصْمًا جُمَّرے میں

خَاصَمَهُ خِصَامًا ومُخَاصَمَةً جَمَّرًا . كرناداسم (الخصوفة منهد

أخصَمَ فَقُرُ اكرنے كيلئے دليل سمجمانا۔ تَخَاصَم وإخْتَصَمَ القُومُ الكُومُ الك دوسرے ہے جھکڑنا۔

التحضيه مدمقابل خالف جمكرا اسرسبر مونا كرنے والا۔ تثنيہ جمع اور مؤنث كے ليے مھى

خَصْمِنْ "ج ﴿ خُصُوم و خِصَام بو كُن بول ـ و اَخْصَام".

الخصم اب كوشه ج أخصام

الخصيم أخصام و حصمون (الْبِحَصُوْمَ عَهِمُ الو\_مُحَالف مِدمقابل \_ نحصرين) خصاءً. فضي كرنا\_

النَحصِهِ فوطول ميں در دوالا۔ الحصية ومخص جس كے فوطے نكال ليے كتي مول آفتدج حصية وحصيان

الخصية فوطنج خصى خصيا البَحْر و خُصَى النَّعُلَب وحُصْيَةُ الدِّيْلِ و خُصْيَةُ الكَلْبِ عُنَفْ ناتات كے نام

حَضَّض. الجَارِيةَ بنفيد مهرب بهناكر

خَاصَّهُ مُنحَاصَّةً بِالعوض كرنا\_ الحصصفيد مهرے۔ رنگ برنگ کے

کھانے۔ بیبودہ گفتگو۔ کہا جاتا ہے "منطق خضض"

المُحَضَّاضِ ثَمُ حَثِيتِ زيورٍ. روشنائي. قیدی کی بیزی۔ کتے پاہلی وغیرہ کے گلے کا پٹا۔ رجلٌ خَضَاض وخَضَاصَةٌ بيؤَتُوف

مرد مکان ﴿ حَضِيض إلى سے تر جگه۔ خَضَيْلِ ﴿ خَضْبًا وَخَضَب الشَّيُّ

رجكين كرناب

خَضَدِهُ وَخَضِدُن خُضُوْبُهُ وُخُضِب وأخْضَب الشَّجُرُ الْ المكائم رسبر بهونا\_

تَخَطَّب وإخْتَضَب بالحناء للبين

بونا مفت خضب و (مَخْصُوْبِ و مُخَصَّبِ) إخْضَوْضَب إخْضِيْضَابًا. الشجرُ:

النحاصِب ثت مرغ جس کے سیخ پراور جس متعمل ہے۔ کہا جاتا ہے "فعما وهم وهل کی ٹائلیں موسم رہے کی گھاس کھانے سے سرخ

الْحَصْدِ عُوريوں ميں سنر مادہ جو كه كلورين و کے نام سے مشہور ہے وہ پتوں اور دانوں میں ہوا کے اندر کاربون آنے کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے النَّحْصِيْدِ مِبَرُ الورج الْحُصَام وخُصَمَا وجس كيدد مورج كي شعاعين مجى كرتي بين-

النَحَصْبِينِ ورخت كي سنري\_ بارش کے بعد نئ اگ ہوئی سزی۔ ج

خُصُوْب. الحِضَابِونگ رنگ کرنے کی چز۔ الخصية بت خضاب لكانے والى عورت. الحصوب ارش کے بعد نی اگ ہوئی

الْحَصِيْبِ رَمَّا مُوارِ كَهَا جَاتًا بِ "كُفّ خَصِیْت وامْرُةٌ خَصِیْتِ رُوْلَی ہوئی

ہتھیلی۔ خضاب لگائی ہوئی عورت۔ ج خُصْب. الكفُ الحصيب كستار

المخصب كيرے دھونے يا رنگنے كا برتن-لکن-

خَصْحض خَصْبَحضة الماء و نحوه:

تَخَصْخَضَ لِمِنَارَ

الخصاحض. مِنَ الاماكِن هِلَهُ جَلَّ میں یانی و در خت زیادہ ہوں۔ بڑے پیٹ والا موڻامر د (و الخُصْخُصْ پَهُوالَي اور يروالي ا کے در میان کی ہوا۔

خَصَالِض) خَصْدًا العودَافيرجدا كے ہوئے توڑنا۔ موڑنا الشجر كانے كاثا ال ُ جُا کُبُرِی گاجروغیرہ کی مانند تر چیز کھانا۔ خَصَدكا الله

تَخصد وإنْخصد. العودُبُوثُا-

انْحصدت الشمارُ: كيلون كايار مياره بونا-الخصد كافي بوكيانوفي بوكي لكرى يهلوب کی پژم و گی۔ نیا تات کی کمزوری۔ خَضَد البَدن: كا إلى كے ساتھ بدن كا ورو

اور توش خصد السَّفو: تكان سر (والخَضَاد) اعضاء كادرو الحصد والمخضود أمن سے عاجز،

كمزور\_كهاجاتاب"رجُلٌ مَخْضُوْدٌ" وليل

ے عابر مرد الاحضد والمُتَحَضَّد ووبراہونے والا۔ المخصد بهت كان والا

خَضِوَ (س) خَضَوًا. سِرْ ہوناالوَرْعَ: سرسنر وشاداب ہونا۔

خَصَر (ن) خَصْرًا. النحلُ: كائل أَخْضَو. الويُّ النباتِ: سرسير وشاداب

خَضَّو. الشئ: سيركرنار خَاصَوهُ مُحاصَوةً ورفت کے اُورِ ہی کیا

کھل جيجو پڻا۔

الْحُضَرُّ والْحُصَوْضَو. شِرْ ہونا۔ والْحُضَرُّ الليل: سياه بوناـ

إخْتَضَر الفاكهَة: وقت سے يمل كا كهانا العشب: برريخ بوع كان الجارية: بلوغ سے پہلے بکارت زائل کرنا۔ اُحتَصِر:

الخِصْر والخضِر. اس ذاتِ كراي كانام جن سے سیدنا موسیٰ علی مینا و علیہ الصلوة

والسلام کی ملا قات ہوئی تھی۔ اور اس کی کچھ تفصیل سور ہ کہف میں ہے۔

التَحضِو بنر بنهي كيتي بنز تركاري سبر هزار ـ

النَعضار في سنرى زياده ياني لا موادوده النحصير سزرسزركاري

النُعضوة بزرتك ركاري زمي ونازي \_ كهاجاتاب-"غُصْنٌ فِيْهِ خَضْرَةٌ" مُهنى جس میں زی ہو۔ج خُصْر و خُصَر و "خُصْرة الدَّمَن " كورُ ل كى سبرى (الى چير جس كا

فلاہر اجھااور باطن خراب ہواس کیلئے بطور کنابیہ استعال كرتے ہيں)والحُضْرةُ فِي الْوَانَ الإبل والخيال: غيال جس مي سياي لمي بوتي بوفِي الْوَانِ النَّاسِ: كَنْدُم كُونِي. الْحَصَّارِ. سبري فروش\_

الخصارة بر تركاريال خصارة: سمندر کیلئے علم ہے اور تانیث اور معرف کی وجہ

ے غیر مصرف ہے۔ الحُضاری والحصیری ایک قتم کا یر ندہ جس کارنگ سبزی مائل زرد ہو تا ہے اور اس كواخيل بهي كهته بين ج خَصَّادِيُّ.

الْجَضُولَا: الْحُضُو كَا مُؤْمُثُ الْقُبُّةُ النَحضْرَاء: آسان و خَضْرَاءُ القَوْم: قوم كا برا صة ب خضراً وأت.

النَحْضُوَاوَات: تركاريال ميوس الاخضران كهاس وور فت-

الأخاصِر. سونا كوشت وشراب الإخيص كهي آنكه كايك ياري المَخْضَوَة سِزوزار

خَصْرُم الأدن: كان كا يجه صدّ كاك لينار المخصوم بهت ياني والا كنوال بهت برا

سمندر۔ کہاما تاہے"نگور حِضُومٌ" بہت مانی

والاسمندريه ( ( رَجُلَّ حِصْرِهُ" بهت فياض مرور (والحضارم) ج خضرمون

وخضارم وحضارمة: الخصصوم: میشے اور کھاری کے در میان کایاتی

ز گوه کابخیه۔

المُحَصْرَم غير مختون وه فخص جوخود كالا ہو اور اس کا باپ سفید رنگ کا ہو۔ وہ ھخص جو

حسب کے لحاظ ہے نا قص ہور وہ مخض جس

نے جاہلیت و اسلام کے زمانوں کو دیکھا ہو۔ "مَاءٌ مُخَصْرُم: مِنْهِ اور كهاري ك ورميان

خَصَع (ن) خُصُوْعًا و خَصْعًا و خَضْعَانًا. عاجزي كرنا\_ فروتني كرنا\_س قَلنده

ہونا۔ مغت (خَاضِع) ج خُصَّع و (خُصُوع) ج خصُع لَهُ: تابع و فرمانبر دار

بون النجم الل بغروب بونا الرجل: سلاكن كردينايه خَطِيع (سَ)خَطَعًا: الوَجُلُ: جهكا بوا بونار صفت (أخصع) مؤدث حَضِّعَهُ عاجز كرنااللحم: مكرے مكرے

أخصع عاجز ہوناہ: عاجز كرنا\_كهاجاتاب "أَخْصَعَتْنِي الْيُكِ الْحَاجَة" تهارے

سامنے حاجت نے مجھ کوعاجز بنادیا۔ الكبرُ فلانًا: برهاية كاكسى كويت كردن بنا

خَاصَعَهُ زى ہے گفتگو كرنا۔

تَخَصَّعَ وإخْصَوْصَعَ بتكلف عاجزي ظاهراً

الْحُتَضَع عاجز بونا الصَقر: أول مرن كيلية سر جهكانا في سيره: تيز چلنا\_ الْخَصَع مريدائش كردن كي يستي-الاخطع ولت يرراضي دبي موئي كردن

الخصعة برايك سے عاجزي ظاہر كرنے والله الي بمسرير غالب آنے والله ج

الخَضَعَة والخَضْعَة. تلوارس كورت. تلواروں اور کوڑوں کی آواز۔ کہا جاتا ہے "سَمِعْتُ لِلسِّيَاطِ خَضْعةً" مِن نَے

کوروں کے برنے کی آواز سن۔ التحصيعة آوازجوجانورك بيدس سال

دے۔ سیلاب کی آواز۔ النحيصَعة . الرائي كاشور ميدان جنك اور

اس کاغبار۔ الْخَيْضُعِ. مِنَ الرِّجَالِ: وَلَتْ يُرِرَاضَى

خَضَف (ض) خُضَافًا وخَضْفًا مُورَ كرناله مغت (خَضِيْفٌ وخَصُوفُ و خَصَّاف)

التَعضف جهوناكدويا ككري اخربوزه

الاخصف

خَصِلَ(٧) خَصَلًا وَأَخْصَلُ وَإِخْصَلُ و إحصوصًل تربونا لنمناك بونا مفت (خصل و خاصل) کہا جاتا ہے "عَیْشٌ

خصاً "خون سے ترنیزہ۔ خَضَّلَ وأَخْصَلَ الشيء الرَّكُونا-

اخْصَالٌ و احْصَلُ . ترمونا-الشجر : بهت شهنی اور بکثرت سے مونا۔ الخصا والخصل صاف موتى ايك

الطعام: انتهائي داره سے كھانا۔ منه بعر كے

المحصَّمُ برا سمندر سردار برا فياض (عورت کی صفت میں سے نہیں آتا) بری جماعت سان ركين كالمجر سيف حضمة:

الْحِطَةُ لَفْسِهِ: ثَانَ لَا كُر اليَّ لِي

الشَّيُّ: كُلُّم وغيره ت لكمنا عَلَى الشيء:

خَصِٰلٌ''شاداب زندگی۔ و "شَوَّاءٌ خَصِٰلٌ" الحیمی طرح سے بھنا ہوا گوشت۔ و 'نسِنانُ

قسم کے مہرے واحد (خَصْلَة)

الحصلة تروتازى آسودى- نعت-زندگی کا آرام و آسودگی۔

العَصِيلَة سرسبروشاداب باغ-المُخْصَل والمُخْصَلُ آسوده زندگي

خَضَم (ش) وخَضِمَ (٧) خَضْمًا.

أَخْصَم لَهُ في العَطَاء: زياده وينا-

شمشير بُرال-

الخصام والخصامة وه يزجوانتا في داره ہے کھائی جائے۔

الحصيمة سز ناتات بهت ناتات والى ز مین \_ أبلا مواكيهوں \_

الخصيصة ورميان- جير كا بدا صد-المُخْصَم والمُخَصَّم آسوده زير كاوالا-حَطَ (ن) حطًا بالقلم: لكمنا-

مخصوص كرنابه

نشان لكانا\_ علامت لكانا الغلام: سبره آغاز مونا عدارة: رخسار يربال ثكنار القبر: كلوونا

الريّاح المومل: دهارى والنا في الارض كير كينيا كها جاتا ب "جارادُ فَمَا خَطَ غبارة "إس فأس كامقابله كيااور كرد كو بهى نہ پہنچا اور کہا جاتا ہے "فلان یُخطُ فِی الأرض "فلال اپنے معاملہ میں غور و فکر کررہا ع. خَطَ الطِعَامُ وَ فِي الطَعَامِ: تَعُورُا

كمانا في نومه: فرائے لينا-خطط لكيرير كينجنا الخطوط نقش كرنا البلاد: حدود مقرر كرنا-

إختط الوجه اوغيره: دهاري دار بونا الغلام: سنره آغاز بونا الارض او الدارُ: أينا معلوم بون كيلي حد بندى كرنا خطَّةً: معین کرنا۔علامت لگانا۔

. النَّحَاطُ. في حادوكر-الخطُ تحرير كابت كمبارات خطُ الاستواء: وه فرضى خط جو كرة زمين كورو صوّل شالی و جنولی میں تقسیم کرتا ہے۔ ج خُطُوط وخُطُوطُ الكَفِّ: باتِه كَا

النُحطُ والنَحِطُ راسته سرُك مُحلّه -الحطُ والحطَّة وه زمين كه جس يرسب

ے پہلے تم آئے اور تم سے پہلے کوئی نہیں آیا۔ زمین کاوہ حستہ جو کوئی اینے لئے خاص کرلے۔ ج خطط

الخُطَّة. كام- كها جاتا ٢ "تِلك خُطَّةٌ لَيْسَتْ مِنْ بَالِي" بدكام ميرى ثنان كانبيس ہے۔ "وفی رَاسِه خطَّةً" ال كے بريس

کوئی خیال ہے۔ خصلت۔ جہالت۔ مشکل معاملہ جس کا کوئی حل نہ ملے۔ج خطط کہا واتا ب "فلان ينني خطط المكارم" فلاں شرافت اور بزرگی کے مقامات کی بنیاد

ر کھتاہے۔ الحطِّيِّ نيزه جو خط كى جانب منسوب بيد اور بحرین کی ایک بندر گاہ کانام ہے جہال نیزے كتے تھے۔ حَطَّية

الحطوط زمين برياؤل كانشان جهورن والا۔ عورت کے ابرو ریکنے کی چیز۔ جنگلی

المغطّاط بهت لكصفوالا-المعط كرے يروحارى والے كى لكرى-

المحطط وهارى دار خوبصورت-خطی (س) خطأ غلطی كرنا في ديد: قصدأیا با قصد غلطی کے راستہ پر چلنا۔

و خطاد) گناه کرنا۔ صفت (حاطی) ج خَطَأَةٌ مُؤمث خَاطِئَةٌ 5 حَوَاطَى

خطأت (ف) خطأ القدر بزبدها:

حماك بهينكنا\_ خَطَاه تَخْطَيْنًا وتُخْطَنَةُ عَلَمَي كَاطُرِف نسبت كرناب

أنحطأ إنحطاء وخاطنة نملطي كرنا الطريق: چوك جأنا الرجل: علمي مين والنا الرامي الغرض: نثانه يرند لكنا في عمله:

راهراست سے ہث جانا۔ تحطأ وتُخطاطاً علمي كرناء تخطأ وتحاطاه: غلطي مين والنا السهم الرمية: نشانه سيه من جانا للخطأ له في المسئلة و بھا: سی کی علطی و حوثد صفے کے دریے

الخطء كناه-

الخطء والحطأ والخطاء كناه اور بقول بعض غیر ارادی گناه۔ <sup>غلط</sup>ی۔

الحطاء بہت غلطی کرنے والا۔ بہت گناہ کرنے واللہ

المحطينة كناه اور بقول بعض ارادي كناه-ج خطايا و خطيئات.

خَطَبَ (ن) خُطْبَةُ وَخَطْبًا وَخَطَابَةً ـ وعظ کہنا۔ تقریر کرنا۔ لیکچر دینا۔ حاضرین کے سامنے خطبہ پڑھنا۔ کہا جاتا ہے "حطب القدم وفي القوم" الكنة قوم كے سامنے

حطب (ك) حطابة واعظ مونا- مقرر ہونا۔ کیکچرار ہونا۔

خَطَبَ (ن) خطبًا وخطبة وخطَّيبي الفياة: متلني كرنا-صفت (حاطب) كهاجاتا

ے خطب الفَتَاةُ عَلَىٰ فلان ٢٠ نے فلاں کے لیے توکی معنی کی۔

خَطِب (س) خَطَبًا. الشَّنَى: حيره ماكل سرخ زرد مونا-

اِخْتَطَبَ الْفَتَاةَ: مُثَلَّىٰ كُرْنَا الْقُومُ فَلَانًا: توم كى لاكيوں ميں سے كى لوكى سے شادى الرنے كے ليے كى كو بلانا عَلَى الْمِنْسِو: خطية دينا۔

الخطب س حالت كها جاتا ب "ما خطبك" تهارى كيا حالت ب اوركس چيز في تم كواس پر براهيخته كيا ب معالمه خواه چيونا بويا براعموما بر اورنا پنديده معالمه كي مستعمل ب خطوب.

البخطاب گفتگو۔ فصل البخطاب: فصاحت۔ تھم جو دلیل یا قتم کے ساتھ دیا جائے۔ خطیب کا الجمداللہ کے بعد امّا بغد کہنا۔

مها-الخطبة تقرير\_گفتگور خطبة الكِناب: كابكاديباچــ الخطبة: تيرهرنگ جم ميں سر فيزردي لمي ہوئي ہو۔

البحطب مثلی كرنے والا مرد عورت جس سے مثلی كى جائے كها جاتا ہے "هو حطبه وهى خطبه " وهى خطبه الماد عورت جس سے البحطبة سر مثلی كرنا ورت جس سے

عنی کی جائے۔ ملکن کی جائے۔ مارنجہ شالہ منگنی کر نہ والا سمت تقریر

النحطّاب مثلّی کرنے والا۔ بہت تقریر رنے والا۔

الحَطَّابَة بهت تقرير كرنے والا (مذكر مونث) الحطَّاب كامؤنث

اَلْحِطَابِیَّةُ : شیعة رافضة میں سے ایک فرقہ جو کہ ایخ امیر ابوالخطاب کی طرف

منسوب ہیں۔وہ ان کواپنے نخالفین کے خلاف جمورٹی کواہی دینے کا تھم کر تاتھا۔

الْتَحَطِيْبِ. مَثَلَقَ كَرِنْ وَالَّارِ فَطَيْهُ بِرُحِيْنَ والا كهاجا تاب "رَجُلْ حَطِيْبٌ "فُوشَ بيان مرد ح مُحُطَبًاء

ر من المجلّف عورت كو پيام تكاح دين والا-ج حطيبون

ى جھيبون البحظيبي عورت جس كو كوئى پيام نكاح " ب--

الأخطَبُ شكرا مِنَ الحَنظَلِ: سِرْ

دھار بوں والا اندر این۔ الاخطَبُ: خطابت کا اسم تفضیل ہے جیسے کتابت کے آگئٹ اور شعر ہے کہا جاتا ہے "کان انحطب اُھل زَمَانِه" وہ اپنے زبانہ کے لوگوں میں بوامقرر تھا۔

خَطَرَ (ضُ) خَطَرَانًا و خَطِیْرًا ﴿ فِی مُشْیَتِهِ: باتھوں کو اُدَیّر نیچی کرتے ہوئے عَمْشَیَتِهِ: الرَّمْمُّخ: لَمِنْ بِسَنْیْفِهِ اورُمْحِه: فخر و غِررے ہلانا بیدِه: طِلْح مِن آگے پیچھے کرنا (خَطْرًا و خَطَرانًا وخَطِیْرًا) الجملُ

خَطَرَّتِ الْحَوَادِثُ: پیش آنا۔ خَطَرَ الامرُ بِبَالِه و عَلَىٰ و فِي بَالِه: بَعُولِےٰ کے بعدیادآنا۔

ع بعدیداداند خطر (ک) خطراً و مخطورة عالی مرتبهونا صفت (حطیر) خطره شرفان و خاطر مُخاطرة بنفسه: مطره ش والنا ه

عاطر منحاطون بنصيب. حره مان الماء على حَدِّا: شرط الكاناء المُحْطَرَ. الشَّنَّى في او على او بِبَالَه: ياد

ولانا ٥: بلند مرتبه مين بم مثل مونا المعال: مال كوشرط يرركنا المعريض: خطره مين مونا-

مال لوترط پرر هنا المويض: حطره ين جونا-صفت (مُخطِر)

تَخَاطَرَ. القومُ عَلَى الشَّبَى: شرطلَّانا-

الخطور غله كا ايك برا پيانه (والحطو) أونث كسريول پر سيكان اور پيشاب ال كرجما جوار بادل جوسامنے ظاہر ہو۔

الحظر بہت پانی ملا ہوا دودھ۔ بہت سے اون ۔ شاخ۔ ایک قتم کی گھاس جس کو بطور خضاب کے استعال کرتے ہیں۔ ج اخطار کہاجاتا ہے "رکیوا الاخطار "وہ لوگ خطروں میں پڑ گئے۔ شرافت۔ بلندی۔ رتبہ۔ مشل۔ ہم پلے (اور ذی رتبہ چیز ہی میں استعال ہوتا ہے) پلے (اور ذی رتبہ چیز ہی میں استعال ہوتا ہے) شرط جو گھوڑ دوڑ میں لگائی جائے۔ ج خطار شرط جو گھوڑ دوڑ میں لگائی جائے۔ ج خطار جگھوڑ دوڑ میں لگائی جائے۔ ج خطار جگھوڑ دوڑ میں لگائی جائے۔ ج خطار

الخطرة الك بار- م كت بو "مَا لِقَيْتُه الله خطرة "مَا لِقَيْتُه الله خطرة "من القينة الله

المخاطر ف أمريا تدبير جودل من گررك خيال المريا تدبير جودل من گررك خيال اور نفس پر بھی مجاز أاطلاق كيا جاتا ہے "وقع في خاطرى" ميرے دل ميں واقع ہوا۔ و "فلان سويع المخاطر" فلال تيز طبيعت ہے۔ و "خاش الشِغر في خاطرى" ميرے دل ميں شعر كى الشِغر في خاطرى" ميرے دل ميں شعر كى

الحَطَّارِ الحاطِرِ كا اسم مبالغه عطر فروش نيزه مار ني والانيزه و محص ريون كاخوشبودارتيل شر

الخطارة أونول كاباره-

ا آمرہوئی۔ج جَواطِرِ۔

الْتَحْطِو عالى مرتبد شريف مهار رسى -ترمر ي رات كى تاريك وصمك شادمانى -بلندرت چيزكا مثل كها جاتا ب "ليس لَهُ خطير "اسكاكوكي بم بلد نبيس -

المتحاطر خطرے(اس کیلئے مقرونہیں) الحُطُرُب والحُطارب افترا پرواز۔ تعد ا

خطرف و تخطرف چلے میں جلدی کرنا۔ مفت (خطرف) خطرف و خطرف) خطرف السَّیف: تلوارے الرنا۔

خَطِفَ (س) خَطْفًا. الشَّى: أَكِ لِينَا

البرق البصر: چنرهاكر وينا السمع:

چری سے مننا۔ تحطف (س) و خطف (ض) خطفاناً ر ر) تيرچانا\_مغت(خطيف و خيطف)

حَطُّف أيك لينا (تشديد مبالغه اور تكثيرك

الحطفة علارية الموض يارى كالمكا مونايا بالكل زائل مونالرجلُ: سيحه بيار مونااور طِدِي بِ مُحَكِ بُونا . تَخطف وإختطف الشَّئَ: حِين لينا ـ

كينيا كالبرائيك لينا-الخطف والخطف لاغرى اور پېلوول كا

وُبلا بِن -الخطفة جيپار عضوجس كودر نده جيپڻامار كر ا اُ تاریے یاانسان کسی زندہ جانورے کاٹ لے۔ النَحاطِفُ فا بعيريا تير جوزين يريوكر

نثانة بركر عرضوً اطِّفَ أَخْطُفُ الْحَشَىٰ: وَبِلا

العَاطُوف. درانتي كي مانند جس كوجال ميں بانده کر ہرن وغیرہ کاشکار کرتے ہیں۔

الخطاف. الخاطف كاسم مالقد چور شیطان۔ ابابل کی مانند ایک پرندہ۔ الحطاف: آئس کی ماندایک سم کاٹیر مالوہا

جس سے کی چر کو ایک لیا جائے۔ خ حَطَاطِیف و خطاطِیف السِاع:

در ندوں کے چنگل۔

النَحَطُفَى والنَحْيَطَفي تيزر قاري كهاجاتا ي"هُوَ يَمْشِي الْخَطَفَى" وه تيزچال بـ الخطِيفة ايك فتم كا كاناجو آثر بين دوده

ملا کر پاتے ہیں اور پھر چچ سے جلدی جلدی

كُواتْ يُن -خَطِل (س) خَطَلًا وَاخْطَلَ في كَلَامِه: بَهِت بولنااور فخش بولنا في مَنْطِقِه

أَوْرَأَيِهِ: عُلَمَى كُرِنا فِي الصَّالَةُ الرَاى صَانَتْنِي مِنْ الْخَطَلِ" رائے كااصالت نے

مجر كو غلطى سے بچایا۔ تَخَطَّلَ فِي المشي: نازانداز سے چانا۔

الخاطِل. باطل-النَّحَطُلُ مِن بَيُوتُونِي سَبِي مِن عَدْر عِن بِهِ بَيْنَ ردی گفتگو کیاجا تا ہے۔ "آری فی مشینه خطلا" میں اس کی چال

میں ضعف محسوس کرتا ہوں۔ تفکیوئے

بريثان -المخطِل بيبوده مُقتَّلُو والا بيو قوف سهم تُوْبُ

خطِل: نشانہ سے خطا کرنے والا تیر- ثو<sup>ت</sup>

خَطِلٌ: موٹا کھر درا کپڑا جو لمبائی کی وجہ سے زمین بر کھنے۔ ج احطال اور کہا جاتا ہے "رجل تحطِل الیدین" ختہ اتھوں والامرو

و "رُمْح خطِل" بدول البانيزه الحَطِل: تيزاور جلدي نيزه ارخ والا جي "أَجْوَسُ فِي الْهَيْجَاءِ بِالرِّمْحِ خَطِلٌ

شجاع و بہادر کڑائی میں تیز اور جلدی نیزہ مار نے والا ہوتا ہے۔ خطل بالمعروف: واو و

و بش میں جلدی کرنے والا۔ الاخطل لم إور لكي موع كالون والا ببوده مفتكووالا مؤثث خطلاء جخطل

الْنَحْيْطَلِ. كتابه بلي\_ مصيبت\_عطر فروش-

الذي و المراد المراد المرد ال بالحِطَامِ: كَيْلِ لَكَانِ خَطْمَةُ بِالْكَلَامِ:

خاموش كرنار مغلوب كرنار حطَمَ الرَجُلَ: ناكِ پر مارنا۔(خَطْمَا وَحَطَامًا) الْقَوْسَ

بِالْوَتْرِ: كمان ير تانت يرهانا-أِخْتَطَم الْخِطَام: كَيْلِ لِكَانا ـ

المَخْطِم والمِخْطَمِ. تاك. النَعَظم س ناك كا أكل صد يوني مِن الدَّابَّةِ: حِواليه كى ناك اور منه كے سامنے كا

صد أَمْرٌ عَظْيَمٌ بِهِارُكَ دِولُ. النِحطام مهار كيل كان كى تانت ج

الخاطِم فا كهاجاتا - "فُكَلانٌ خَاطِمُ

أَمْرٍ بَنِى فُكَانٍ'' فلال بنوفلال كا قائد ہے اور ان کے معاملات کا منتظم ہے۔ الْخَطَّامِ. اسم مبالغه فِيسُكُ خَطَّامٌ: الكر

كوخوشبوے كمردے والى كتورى۔ ٱلْآخطَم لِهُي تاك والا كالا مؤنث

خطماء جخطم الخطمى ايك قتم كي بإتات جودواؤل مي

کام آتی ہے۔ واحد (خطمیة) حطا (ن) خطوا قدموں کے درمیان

کشادہ کرکے چلنا۔ حطا و خطی الرجل: قدموں کو کشادہ معلقا و خطی الرجل: ر کے چلانا۔ خُطَی عنهٔ الشّی : زاکل کیا

عالم. تَخْطَىٰ تَخَطَّيَا وإِخْتَطَىٰ اِخْتِطَاءَ. ٥ اللَّيْ كَذَا: عِنَاندنا تَجَاوز كرنا \_ آم يره جانا \_

الْحُطُونَة فِي عَلَيْ كَ وقت رو قدِمول ك درمیان کا فاصلہ عوام اے فقحہ کتے ہیں۔ مباہت کہا جاتا ہے۔ قرب اللہ علیك الخطوة: الله تعالى مسافتٍ كو تمهارب لي

قریب کر دیں۔ ج خطعی و خطوات و خطوات و خطوات الحَطْوة. بمعنى خُطُوة. خطاكا اسم مرة

فِي الدَّسَاحَةِ: جِهِ قَدْمٍ.

الْحَطِيَةِ. كَنَاهِ. خَطَا يَخْطُوْا خُطُوًا لَحْمُه: كُمُ ابونا. أَخْطَىٰ الرَّجُلُ: مونابونا أَخْطَاه: مونا

التُحضى مصفح يدن والإركهاجا تايم-خَفَ (ش)خَفًا وَخِفَةً وْخُفَةً ' لِمَامُوناـ

خفيف العقل مونا- ممال والامونا-المطرُ: ثم مونا (خفًا وخفَة وخُفُوفًا) اِلَى العَدُوِّ: الْمِلْدِي كُرِنَا الْقُومُ: جلدى كوجَ

كرك كم بونا. سَعَفَف الشَّيُّ: إِكَاكر الحر<sup>ف:</sup> مشدونه كرنالنوب: باريك بنانا

الحف مم سامان والا مونا سبك حال مونا الرجل: جهالت پراکسانا۔عیب لگانا۔ تَحَفُّف چرمی موزه پېننا - جلدی کرنا ـ

تَحَافَ بِكَا يَعِلَكَا بُونار استحقَّهُ بِلَا سَجِها لِهِ جَالِ سَجِها لِهِ حَقَّ و

صواب سے مثانا ہ الغناء طرب و نشاط میں كمزور يوده جوانجمي لسانه ہواہو۔ *ڈالنا* ہ الطّربُ: حَفِيدِينَ حَفَجًا البعيرُ في كاري

استنجف به جقير جاننار

اَلْحفُ لِلكارِ تَعُورُي جماعت لَها حاتا ہے "خرجَ فِي خِفِّ مِنْ أَصْحَابِه وَهُ اللهِ تھوڑے ہے ساتھیوں کے ساتھ لکلا۔ الخُفُ للبعير والنعام أونث اور شر

مرغ کی ٹاپ۔ چرمی موزو۔ ج احفاف وخِفَافَ كَهِا مِاتَا ہِے "خفّ ضَاحِكٌ يعنا مواموزه الخف تدم كاوه حسة جوزين ہے لگے۔ سخت زمین۔

الحِفَّةِ كَايِن (جسم مين بوياعقل مين ياعمل

الْحَفِيْف لِكَار كِهِر تِيلًا لهُ جَاتًا بِ "هُوَأَ خَفِيْفُ الرُّوْ حِوْهُ لطيف الحِيمِي صحبت والا ہے و ''خفِیْفُ القَلْبَوْکي و ''خَفِیْفُ العَقْلِ بِيوْ قُوفُ و "خَفِينَفُ الظَّهْرِ كُمُ اولاد

والا و أَ "خَفَيْفُ اليَّد 'كِم تِلا و أَ "خَفَيْفُ إِ العَادِ ضيْنِ ذَارُ هِي مِينٍ كُم بِال والارج ﴿ أَخِفًا وخِفَاف وأَخْفَاف الْخَفِيْفُ: عَلَمَ ا

عروض كى اصطلاح مين ايك بحر كانام\_ الحفاف ذكى، تيزنهم.

الحفافيرى موزول كابيخ والا النَحفُّو فبجور

خَفَلْ خَفْلُ الشَّعَ أَكِيرُ كرزين ير يكنا البيتَ فعاكر كرادينا القِرْ بَنعَيْك كو بھاڑ کرزمین پر بچھادینا تاکہ یائی جذب نہ ہو۔ خَفَيا (ن) خُفُوتًا الصوتُ يت مونار مغت (خَافِتٌ وَخَفِيْتٌ). (حُفَاتًا *اهاِئك مرناد* (و خَفْتًا وخَافَت وتَخَافَت بكلامة وبصوته فأشده ركهنا يست كرنا آستدكرنا بالقرائة آستديرهنا حافته

يت مخفيكو كرنار تَخَافَت بتكلف ضعف و سكون ظاہر كرنابه

الخفساك تشمك ناتات. الحَفْتَان جات (جنك مين ينفي كاايك لباس (وخيل)

النحافث \_ بانى كا باول \_ زرع خافت:

لاحق ہونا۔

النحفيْج كم وررسست.

الاَحْفَج هم كي بياري والا مير هم ياؤل

والا عمود احفج ميرهاستون ـ المخضجا نگوں میں لڑ کھڑ اہٹ ہونا۔

خَفْخَفَ خَفْخَفَةً. الجِنْزِيْرُ او الضَبْعُ

آواز كرنا الرَّحُلُ قَمِيصَهُ الحَدِيْدُ آ القرطاس حركت دينے سے آواز نكانا۔ النحفْخَافِوه تخضُ جس كي آوازناك ي

نکلتی ہو ئی معلوم ہو۔ خَفَلان) خَفْدًا و خَفَدَانًا وخَفِه شرار

(سُ) خَفَدُ اليزيار الحُفْدُ دُو الْحَفْدُوْ دَيِهَاوِرْ يَا يَهَاوِرْ كَ

ٔ مانندایک دوسر ایر نده به النَعَفَيْدَد بيز طلح والارشر مرغ ح

خَفَادِد و خَفادِیْد و خَفِیْدَدَات. خَفَرِن ص) خَفْرًا و خَفَرًا ٥ و به عَلَيْدِيناه وينا حفاظت كرنا امن وينا هياه

ويخ ك أجرت ليناد خَفَرَ بالعَهْدِونَا كرناد عَهِدَ بِهِرَاكُرِنَالِ ﴿ خَفَوًا وَخُفُورًا ﴾ فلانًا ثهِد . توژناپه بيو فائي کرناپه

خَفِرَكِسُ) خَفَرًا وَخَفَارَةً الْجَارِيَةُ بهت شرمیلی هونا۔ صفت ﴿ خِفِرٌ وَخَفِرُ ومِخْفَان

حَفَّو وامن دينا حفاظت كرنا شرمنده *کرنا۔ کسی کے ساتھ رہبر بھیجنا۔* 

تَحَفُّو . مِه يناه دينا يناه لينا له ربير نينے كو كهنار تَخَفُّوتِ الجَارِيةُ بِهِت شرميلي

الخَفَارَة. (بتثليث الخاء)رببري عهد الخفارة ابرك أجرت ألْمَخْفَزُ يُولِيسِ اسْمِيشَ

الخُفْوَة. خفارق معنى مين اسم بيدكها عِاتَابِ "هو في خفرة اللَّاوَةَاللَّهُ كَوْرَاهُ

ے "هَذَا خُفُوتِي بَيْهِ مِير اربير بــ النحفير بناه ديا مواريناه دييخ والارحمايت و حفاظت كرنے والارج محفواء . النُحفَرَ فيناه دين والا خَفَسَلُان) خَفْسًا مُعْمَاكرنار خَفَسَ الطُّعَامَ أو الشُّر أَبُ تَعُورُ الْحَاتَايَا

خفض

السناء كمارت وصانا خَفَسَ (ض) خَفْسًا وَأَخْفُسُ بَهِتَ بدزياتي كرناب

إنْ خَفَسَ. الماعُاني كامتغير بونار تَحَقَّسَ. الرَّجُأُ لِلثنار شراب (مُخْفِسٌ جلد مت كرنے والى

خَفَشُ(ن) خَفْشًا. به كينكا البناء:

خَفِیْ (س) خَفَشًا کِرُور ہونا۔ پیدائشی كمزور نظر والا ہونا۔ تنك آنكھ والا ہونا۔ رتوند والابونا مغت (حَفِشُ وأَخْفُش) خَفَّش البدنيدن كاكم وربونا

البناءَ عمارت وهانا الوجل يحمار كر كيل وينا بالارض زيين سے چمناد الخفاش يكادر حفافيش خَفَضَا (ض) خَفْضًا بِت كرناد الصوت المحتدكين الكلمة زروينا

خَفضَ الصَوْتُ آست بونا بالمكان: اقامت كرنا الوُجُهُ مِنَا الابِلُ وَسِنه جِلنا

النجاد ينتظنه كرثار

خَفُضُ (ك) خَفْظًا العيشُ آسوره و خوشحالی ہونا۔ صفت ﴿ حَفِيْضٌ و حَفْضٌ و خَافِضٌ و مَجْفُوضٌ)

خَفَضَ. الشُّبِيُّ آمان كرنا رم كرنا اور اى سے ب "حَفِّضٌ عَنكَ لِعِي اسْعُ أُويَر نرمی کرو۔

تَخَفُّضَ. الامرايسان بونا. اِنْحَفَضَ بلندی کے بعد یست ہونا الصوتينت بوتار

اختفض السعر بماؤكرنا

عَلِمهِ رَجُلُ حَافِقُ الْعَيْنِ: وَهُنِّي هُوكَي آكُمُهُ والا-الخَفَّاق اسم مبالغه-فخض جس كے قدم كالكلاصة جوز ابور الحقاقة وبر امراة حقاقة الحشا: تیلی کمروالی عورت-

ل مردن ورك الخافِقان بوربوريكيم الخوافق والخافِقات. حافِقه كي جمع مِمندُ \_\_ خَوَافِقُ السَّمَاءِ: ہوا <del>طِل</del>ے کی عارون سمتیں-النحیفق مصیب بہت تیز رفنار محورا یا او نثنی۔ وسیع بیابان جس میں سراب چیکتا ہوا ً

معلوم ہو۔ المُخْفَق بموار زمين جس مين سيراب

حركت كرتابوابو المِنْحُفَقِ جِورُى للوار\_ المِخْفَقَة كورًا جس سے مارا جائے۔ اور بقول بعض لکڑی کا کوڑا۔

ر مخافِق. النجم: ستاروں کے غروب ہونے کی جگہیں۔ وعيم المحفوق س پاگل ديواند -

الحافِل بها كنه والا الحَفْنِ بِين كارْ هيلا مونا-الخَيْفَانُ مَرِي واحد (حيفانة) النَحِفَّانِ شرم غ کے چوزے۔

الحُفَّان الى قتم كا زم پھر يه استعال المحفّة " المحفة " على المحفقة " على المحفقة " المحفقة المعنى خفا (ن) خفوا و حفوًا المرفّ : جِمَانا

الشيء: ظاهر بونا-خَفَى (ضُ خَفْيًا وَحَفِيًّا. الشَّبِّ: فِابِر كرناركها جاتا ہے ''خفى المَطَوُ الفَّارُ''ُ بارش نے چوہے کو بل سے نکال دیا۔ چھپانا۔

بوشیده کرنار (ضد) خَفِي (س) خَفَاءُ وخُفْيَةً وخِفْيةً پوشيده بونا ِصَفِّتِ (حَافِ وَحَفَّى)

يرة.... وَأَخْفَى اللَّمِينَ يُوشِيدُهُ كُرْنَارِ چھپاتا۔ کہا جاتا ہے

معلق جوتم سے دریافت کرے اس سے ہاری ا حالت چھپاک و آخفی الرجل: چھپنا۔ پوشیدہ ہونا۔ آخفی السّی: مرپوش بثانا۔ تحقّی و استخفی چھپنا۔ پوشیدہ ہونا۔

إختفى الشَّئ: كما بركرنا لكالنا مِنْ فُلَان: جِهِنَا البُنْرَ : كُلُودِنار

العَفَاء س بوشدى كهاجاتا ب "بوت الحقّاء" بعني معامله واضح بوكيا- برده- جادر جولهاس كوچهالي وشده چيز فرخفية أخفية الكرى: تكسي أخفية

الرَّهُرةِ : كلى كے غلاف۔

الحفي لوكوں سے على ور مخفي جكد ميں البطن " رجوالا كها جاتا ہے " رجل خفي البطن " پی کے ہوئے پیٹ کامرد۔

الْخَافِي وَالْخَافِياءَ بن الخَافِيَة. المخافِي كامتونث ريوشيده چيز-

پوشیدگی۔ جن ج حواف اور کہا جاتا ہے ''ارض خافیةِ'' جنوں كى سر زمين۔

الْحَوَافِيُّ. برندے کے بازوؤں کے نیجے چیے ہوئے پر۔ اور امثال عرب سے ہے ''لیس القوادم کالنحوانی'' سخ پر چھوٹے پرول کی

مانندنهيں۔ الخففية المنحفی کا متونث۔ مخبان۔ : دخفایا و جھاڑی۔ کنواں جس میں پانی ہو۔ج حفایا و حفيات كياجاتاب "بَهْ خَفِيَّة" أَس رِ كِي

جنون وديوا كلى كالرب-

بون روي ق المختفى في كفن چور\_ خَفَّتُ (ضَ خَفَّا و خَفَقًا و خَفَيْقًا القدرُ: جوش سے سنبنانا۔ حَقَّ السَيْلُ فِي

الأرض جمر أكوها كردينا (وأَحَقَّتُ) البَكْرَةُ: حِرْجَى كِ سوراخ كاچو ژابونا-الْحَقُّ جَ اخْقَاقَ وَخُقُوق و (الاَحقُوْق وَالْاَحْقِيْق) زمين كا شَكَاف.

تالاب جبكه خنك موجائ-

خاقات ترکوں کے بادشاہ کا لقیب ک خَوَاقِيْنَ كَهَا جَاتَا بِ (خُقَّنَهُ) القَوْمُ عَلَىٰ الفُسِهِم: اوكون في اس كوايناباد شاه بناليا-

النحافض فا الله تعالى كراسائي حتى میں ہے ہے۔ اور کہا جاتا ہے ''ہو خافض الطیر وخافض الجناح'' وہ باو ٹار اور متحلِ المزاج ہے۔ مؤثث خافِصَةً العَافِصة الركوري فتنه كرف والى-الخَفْض مَ (والخَفَيْضَةُ) آسودگار فراخِی کِیزندگی۔ کہاجا تاہے "ھُوَ فی خَفْصٍ مِنَ الْعَيْشِ "وه آسوده زندگي ميس--حَفَع (ف) حَفْعًا بَهُوك وغيره سے چکرا ر رياب خَفْعَهُ بالسَّيفِ: كُوارَ ع ارتار

ر ربيد (خَفْعاً وخَفْعَانًا) السترُ: لمِنار

أَحْفَعَهُ الجُوعُ عَلَمُ الرَّكُمُ ادينا.

اِنْحَفَع بيوشى كے قريب مونا۔ المَخْفُوعْ ويوان - خَفْقًا بالسَّيْفِ: آسته خَفْقًا بالسَّيْفِ: آسته رَّ لَا النَّعْلُ: هِرِ تَّ سِے آوازِ لَكُنَّا (حَفْقًا وَ خُفُوقًا وَ خَفْقَانًا) الفَوَادُ: وهركنا الرَّايَةُ: پير پيرانا البَوْق: كوندنا ﴿ خُفُوقًا ﴾ النجمُ غَرُوبُ مِونَا اللَّيْلُ ۗ أَكُثُّر صَدِّ كُرْرَ جَانًا الطَائِرُ: أَوْنَا الرَجُلُ فَي البلادة: مرز المكان: فالهوال

أَحْفَقَ مضطرب بونا- حاجت مين تأكام ربنا-مروم ہونا الفُوم: قوم کے توبشہ کا فتم ہو جانا بِوَاسِه : او كل سے سر المانا بِفُولِية : كرے كو حركت دے كراشاره كرنا النجم: غروب مونا الطائزُ: إرويوريوانا ٥: يجاثُرنا-اخْتَفَق. الغُلُمُ أو السرابُ: جنثرےكايا

ر اب كالمنا-العَفْقَةُ. حَفَقَكاسم مرة-

الحفقة كوئى چرجس سے مارا جائے۔ جسے

تمروغيره الخفق والخفِقَة والخُفَقِ والخُفَقَة تإلى كركا كهورًا (خَفِقَة اور خُفَقَة) مِن تاتانيف ک میں مبالغہ کی ہے۔) ج خِفَاق وخَفِقَات و خفقات

الحَافِق فا مكانٌ حافِق: أنيس عالى

حلَ (ن ض) حلا وحلولا لحمه: ربلا العرب الع

خ واحد وه قو

ریا۔ الفصیل: زبان کو چیر کر دودھ سے روکنے کیلئے کلؤی ڈالٹا فی دعائیہ: خاص کرنا۔

خُولَ الَّذِهِ: مِمَاحِ وَقَيْرِ هُوناً لَهُ الْمُعْلَدُ مَرَكَ بَمَنا الْعَصِيْرِ: مَرَكَ بَمَنا الْعَصِيْرِ: مَرَكَ بَمَنا الْعَصِيْرِ: مَرَكَ بَنانا الْاسْنَانَ: خَلال كرنا ل

حَلَلَ فِي دُعُانِهُ: خَاصِ كُرِنا۔ مَنَائًا مُنْ مَائَةً مِنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ

خَالَهُ مُخَالَةً و خِلْآلًا وخلالًا ,ويتى

کرنار بھائی بندی کرنا۔ اَحَلُ مِتَاجِ ہُونا بِالشَّیٰ: کو تاہی کرنا۔ چھوڑ

ف عمان بوا الشفور: الكر تم كروينا بيمو كزه: وينا الوالى بالشفور: الكر تم كروينا بيمو كزه: مركز كو جهور وينا بقومه: غائب بو جانا بالرَّجُل: لوراحق نه دينال بالأخو: بُرب طريق سے إنجام دِينال بكارُدينال أخذًا اللّه:

طريق عي انجام دينا بكار دينا الحله الله. عماج كروينا أجل بالرجل: عماج مونا . تَحَلَّلُ القوم: قوم مين مل جانا ه مانومع:

پاپے نیزے مارنا الشُّی فیہ: نفوز کرّنا المِنظر: مخصوص جگہ میں برسا الرجل:

ظال كرنار الحقلُ. الأمرُ: كمزور و فاسد موبا عقله:

خراب بونا الله: عمّاج بونا العَصِيْرُ: سركه بنا العصيد : سركه بنانا لَحْمُهُ: لا غرى كا وجد

بے كم موناالر جُلُ الله لي لي سركه بنانا-تحالوا تحالًا بام دوسي كرنا

وَلَا حَمْرِ " مِي كواس معالمه ك نه خبر ت مطلب بنه شرب كام أم المحل: شراب ب

الخِلُ وَالخَلَّ! روست. مؤث خَلَ وخَلَة ج أَخْلال.

البحلك مستى فساد رائے ميں انتثار و پراگندگ شگاف دراڑ ج خلال

الحِلْ وانتول كردميان خوراك كابقيد. واحد (حِلْة) كهاجاتاب هو حلل القومِ" وه قوم كردرميان بـ

النحلة عادت موراخ تھوڑا سركه ز تھوڑي ي كھڻ شراب حاجت عماجي ح

ر بهوری می تا سراب خاجت محمان می که می ایسان مورت. خِلال و خلل الخلّة: بلکی کهالی عورت. البُحلّة ، گھاس جس میں مضاس ہو۔ج خُلُل

روسی۔عادت۔ بیوی۔ محبوبہ۔ دوست (واحد حثینہ جمع مذکر مؤنث سب کے لئے) تم کہتے ہو " کھو و ھی و ھن خُلیہ"

البخلة روستى بهاى بندى تلواركى ميان جس پر چمرامندها بوابو چمرا بومقش بورج

جِلُل و جِلَال البِخلال موراج كرنے كا آلد ككرى جو اُون كے يچ كن بان مِن لگادى جاتى ہے تاكم

ووده ند بي سيك ج أجلة (والجلالة)

وانت صاف لرئے کا تکا۔ الحِلال و الحلالة. وانتوں کے ورمیان

خوراک کا بقیہ۔ و جلال الدّیارِ: شهروں کا اردگرد۔ گھروں کے در میان۔ کہا جاتا ہے صو

خِلاَلَهُم ووان كے درمیان ہے۔ الخلالة والخِلالة والخُلالة. حجی

روسي\_ المخليان الص

التخلیل. خالص دوست. ج آخِلاء و خُلان. لاغر بدن فقیر مؤنث خلیلة. ج خلیلات و حلائل شی حلیل: جهدی

۽ هو کي چيز۔

المُغَلَّلُالُ سركه بيجة والاسركه بنائے والا۔ الاَعَلُ عَبَاح ووسرے سے زیادہ مختاج۔ رَجلٌ (مِعلُ) عِتاج مرو

خُلا (ف) خُلُوا عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ اللهِ مَلَمَّالِهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

خَالَا مُخَالَاةً القوم: الله چيز كو چهوژ كر

دومری میں مشغول ہوجانا۔ حَلَمَهُ (ن ضِ) حَلَّما بِظَفْرِہ: نراش لگانا، رخی کرنا السبعُ الفریسةَ: چنگل سے پکڑنا

رِّ خِي كِرَنَا السَّبْعُ الفَرِيْسَةَ: چِكُل سے پَكِرْنا الفَتِيْ : جوان كے دِل كو چين لينااور فتنه ش

بتلاكرنا. حلبه (ن) حلبًا وجلابا وجلابة و حالبه مُحالِبة وحلبه واختلبه: زم كامي سے قریفت كرنا. صفت (حالب وخلوب وحلاب وخلبؤت) مؤدن حالبة وحلبة وخلوب وخلبة وخلبة

حلبَت (س) خَلْبًا. المرأة: يوتون بونا\_منت خلباء.

أُخُلَبَ، الماءُ: كِهِرْ والا بونار صفت (مُخْلِب)

اِسْتَخُلْهُ بِظُفْرِهِ: قراش لگاناله البخلب جگر سے أورَر كي جلى اتكور ك

تے ج آخلاب (والمِمِخْلُب) چگل ج مُخَالِب المِمِخْلِب: وارنتی

النُحْلُب و النُحُلُب كِيمِرْ مَعْجُورِ كَ درخت كاگودا محبور كے درخت كى چھال ادر اس كى يغر كى ت

بنی ہوئی رتی۔ الحلب ہے بارش کا بادل۔ والسرف

الحلب بے بارش کا بادل والبرق المحلب و برق المحلب و برق المحلب: بے بارش کے بادل کی بچل ''اِنَّما آنت کُبرق خُلُب'' اس محض کے ح کیں بولتے ہیں جو دعدہ کرے

اورپورانہ کرے۔ المخلیسی فریب

المُخَلِّبُ مِنَ الثِيَابِ: بهت نَقَشُ و نَكَار

والدكيرار خلبسه. او جلبس قلبه: فريفة كرنار

الحلابس زمات.

الخُلابِس والْحَلابِس والْحَلابِيس: باطل و حجوثی باتمی۔ الحَلابیس: کمینے و فروباییلوگ۔

خُلْبُص بِمَا كُنار

خَلَجَه (ن ض) خَلْجًا كَيْخِار كَيْخِار كَيْخِ كَرَا لَكُنْي وَ الْمَاره كُونا لَكُنْي كَرَا الشَّى: كلو يا ه بالسيف: تلوار عارنا الولد: (ورج چيرانا ه الامر: مشغول كرناد كهاجاتاب "خَلَجَتُهُ أُمُورُ الدُنْيا" اس كوونيا كرناد كرد ومدول في مناليا ...

علت بيدا هو جائے۔

رِخَلْخَالٌ وخَلْخُل )اريك كيرُا-المُحَلِّحَلُ بِنْدُلِي إِزيبِ بَهِنْ كُلُّ جُلَّهِ۔

عسكر (مُتَحَلِّجل عَلَم ي بولَي فوج-خَلَد(ن) خُلُودًا بميشه ربنال (خَلُدًا و

خُلُوْ دًا ) وجود زبادتی عمر کے کمزوری و بردهایا نه آثار مغت (خالِد ومُحْلَد ومُخْلِد

ومُخَلِّد) الى الْمَكَّان وبالْمَكَان: اقامت كرنا الى الأرض جيثنار

خَلَّدَ وأَخْلَد. الى المكَّان وبالمَكَّان: ا قامت کرنا ہ : ہمیشہ کیلئے رکھنا۔ اُخْلَدَ

بصَاحِبه: بميشد ساتھ رہنا۔ اَخْلَدَ اِلَيْهِ: مائل ہو نا۔ جھکنا۔

الخُلْد بيكلى روام بقار الخُلد: حصي وندر مناجد الحلد الكن بالى ج خلَدَة.

> الخلكدول بميشه ريخ والا الخَعلَدة مالى كتكن -

الخالد. فا. أَبُوْ خَالِد كُمّار

الجزَائِرُ الخَالِدَات بِرَارَ كنارى

الحو الدويك دان كيائد بالربيم -الحُلَّر ايك قتم كى نا تات ـ بقول بعض لوبيا

خَلَسَ (صُ) خَلْسًا وَخِلْيْسَى الشَّيُّ: فریب ہے جبیٹا مارلینا۔

أخْلَسَ. النبتُ ببر اور ختك ملا جلا هونا الداسُ بْالون كَانْكِجِرْ ي مِونا ِ صَغْت ﴿ خَلْسٌ و خَلِيْسٌ و مُخْلِس أَخْلَسْتِ الْأَرْضُ:

> منجمه ہریالی ہونا۔ خَالَسَهُ مُخَالَسَةً جلدى كرنار

تَخَالَسَ. القوم الشَّنَّ الكِي دوسرے ے چھینار کہا جاتا ہے "هُمَا يَتَخَالَسَان

انْفُسَهُما وُه وونوں ایک روسرے کے قُلْ کا ارادہ کرتے ہیں۔

اختَلَس الشَّي فريب سے جهنا مارلينا القارئ الحركة يرنه يرصنا الى ك مقابلہ میں اشاع ہے جس کے معنی پر پڑھنے کے ہیں کہ جس سے بجائے وکت کے وف

الخُلْسة جمين حجيث بوكي چيز - مناسب فرصت أوراى سے ہے "الخُلْسَةُ سَريعةً الفوتِ بَطِيئَةُ العَوْدِ "فرصت جلد فتم هو جانے والی اور دیر میں آنے والی ہے۔

الخَلِيْس والخِلَاس جِوكنا، بهادر\_ النحليسة ورندے كے مند سے حجمرايا موا مانورجوذ بح كرنے سے سلے مرجائے۔

الحكاسي وه بخة كه نجس كے مال باب ميں ہے ایک گور اایک کالا ہو۔

خَلُص (ن) خُلُوصًا و خَلَاصًا خالص بونا منَ الهكلاك: نجات بإناً محفوظ ربها الماءُ مِنَ الكَدِرُ :صاف بونا الى المكان وبالمَكَان يَهِنِينَا مِنَ القَوْم نَهِدَا هُونا ـ

خَلِص (س) خَلَصًا. اللحمُ : كُوشت

میں بڈی کا چوراہونا۔

خَلَصَه. من كذا: نجات وينار خَلَصَ الشَّرِ صاف كرنار خالص كرنار خلاصه لينار خَلُص الوَجُلُ بمثل شي وينار

خَالَصَه مُخَالَصَة. في العشْرَة او المَوْدَّة: ظوص برتال خَالَصَهُ الودَّ: خالص دوستی کرنا۔

تَحَالصًا بابم خالص دوستى كرنا-

أَخْلُصَ. الشِّئَ هلاصه لينار چن لينار

ہ للہ بیوب سے خال کرنا الطاعة وفی الطَّاعَةِ نِهِ نَامُ وَنُمُوهِ كَكُرُنَا لَهُ الْحَبُّ اوْ القول محوث ے خالی کرنا۔

تَخَلُّصَ. منه جمات إنار جدابونا من كذا البي كذا بنتقل بونايه

استخلصه چن لينا الشيء منه ايخ لے حاصل کرنا۔

الخَلَاص بس (والخِلَاص)كُوك ہے خالی کیا ہوا۔ (سونا جاندی وغیرہ)

النُحَلَاصَة والْخِلاصَة عَالَصَ مَكَى. يُعر اس کا عام طریقہ ہے استعال ہر اس چیز پر ہونے لگاجودوسرے سے خالص کرلیا گیا ہو۔ اوراى سے "خُكاصَةُ الْكَلام" خَلَجَت(ن ض) خَلْجًا و خُلُوجًا و حَلَجَانًا. العين يُعِرُ كنار

خلباس خلخاط المكان كاوجت بديون كادروكرنا الشَّيَّى بكرناك خراب بوناك خَالَج قلبَه امر بسي معامله كادل كوسوج بجار میں ڈال دینا۔

أَخْلَجَ. خَاجِبَيْهِ مَثْكَاناً

تَحَلَّجَ لِرُكُمْ اللَّهِ لِمِنا، جَعَلنا الشَّي بَحَيْجِنا. تَخَالَجُتُهُ الهُمُوْمُ كَهَاجِاتًا ﴾ "تخالج فی صدری شی، یعنی میرے دل میں می

اختكج جمر جانا العين نيوثون كاغير ارادى طور ير پيركنا الشيء في صدره: فلجان

مونا الشَّعِّي: مُعَيْنِي كُم نكالنا الولد: دوده

أختُلج من بينهم مرتاب الخالج. فاموت.

الخُلُج كاغن والے بدن كے لوگ۔

مشکوک نب کے لوگ۔

الاخلجرسي

الخَلِيْجِ. من البحر: كَمَارُي. تَدَى. چیوٹی کشتی رسی ج نحلجان و حلج خَلَيْجَا النهر ورياكے دونوں جانب۔ الحلاج ايك قتم كي دهاري دار جادر-

العَلْوْ جاو ننني جس كادوده بخة جداكرني کی وجہ سے تم ہو گیا ہو۔ تیزرواُو نٹنی۔ براگندہ

بادل\_بهت ياني والا بادل\_ الإخِلِيْجُ ايك فتم كى كھاس مِنَ الْحَيْل: تيزر فبار محوژاپ

حلحل العظم كوشت حيثراكرصاف كرنا المراة يازيب يهنانا

تَخَلَخُل الشَّيُ بي چيز كے اجزاء كا الا موا نه هوناـ ﴿ مِنْ مِنْ خَالَ مُونَا ﴿ مَنْ مَكَانَهِ نَجُلُهُ

ہے لمنا الموأقريب ببننا الثوب بوسيده

الخَلْخَالَ جَ خَلَاخِيْلُ وَ (الْخَلْجُلِ والخُلخُلىج خَلاخِل إِزيبِ تُوب

الإخلاص والإخلاصة كمعن و تلجمت ع مداكرلها مات. "كلِمَةُ الإخلاصِ" لا إله الآالله

الخَلْص برسفير چزر الخِلْص ج خَلْصًاء و (الخُلْصَان) إر

المجلص ج علصاء و رافعسان المارو جمع دونول يافالص دوست خلصان مقرد و جمع دونول كي لي مستعمل هيد كها جاتا م "هُوَ خَلْصَاني" المخالِص. فاريح موند صاف رتك كها المخالِص.

جاتاب "هذا تُوب خَالِص" بيصافرك بها جاتاب "هذا تُوب خَالِص" بيصافرنگ كاكپرابيدج خُلَص.

النَّخُ الْصَدِّ، خالص كا مؤنث كها جاتا ب "هُو خَالِصَتِي" وه مير ادوست ب و "هذا الشَّنُ حَالِصَدِّ لكَ" بدچ رخم تهار سلے

منسی میں میں میں ہیں مہارے سے مخصوص ہے۔ المُخلُوص رُت جو محبورے تیاری جائے۔

العصوص زت جو جورسے تیاری جائے۔ تلچھٹ جو خالص تھی کی تہ میں بیٹھ جائے۔ مالائی

ُّ الْمُخَلِّص فا نهات وہنرہ۔ خَلَطَ (ض) خَلْطًا و خَلَّط الشَّيِّ

علی (س) بالشیء: لمانار کہا جاتا ہے ''خَلَطُ المَویْضُ'' بیار نے معر چزیں کھاکیں۔ و

"حَلَّطَ فَي الكَّلامِ" أَن فَي كُواس كَا-خَلَّطُ فِي الشَّيُ: قرابِ وقاسد كرناء

آخُلَط. الفرسُ: روثر ني مي كوتانى كرناد خَالَطَه مُخَالَطَةً وخِلاطًا. مان ميل

لل كرنال ما تفررها الدّاءُ فَكُلانًا: بيارى الرقق مونال

لاحقٍ بونا-خُولِطَ. في عَقْلِهِ: مُخِوطِ الحواسِ بونا-اِخْتَلُط. لمن الطَّلَامُ: تاركِي كا حِما جانا الرَّجُلُ: قرابِ عَمَّل والا بونا-

الفرسُ: ووژنے میں کو تاہی کرنا۔ تَا خَوَا مُانُوا ہے ہے۔

تَخَالُطُوْا ، باہم ایک دوسرے کے ساتھ گھ بانا۔

جانا۔ الحلط سر لوگوں سے ملنے والا اور جاپلوس كرنے والا۔

الحِلْط بيرهاتير- نيرهي كمان- بوقوف-

کہاجاتا ہے "هُو جَلْط بِین الحالاطةِ" وه بیو توف ہے جس کی ہو تونی طاہر ہے۔ ہروہ چز جودومری چزے لے۔ ج احلاط حرامی۔ اور کہا جاتا ہے "رجل خِلْط مِلْط" مخلوط

نب كامرور الاخلاط لى جلى فتمين أخلاط الجَسَد في عُرْفِ الاقْدَمَيْنِ فون.

الجسد في عرف الأقليمين خون بالمجلس القوم: توم المجلس سودار صفرار وأخلاط القوم: توم كم معمول اور هميادرج كوگ-

الخَلِط بيو تون\_ الخُلْطَة شركت\_

الجلاط آوميول اور جانورول كا ملا جلا

النحكاطة عقل كي خرابي يو قوني \_ الخليط ج خلط و خلطاء خلط ملط ركت والا شرك و دولوك جن كامعالمداك

ہو۔ کٹوبر۔ بروی۔ ساتھی۔ بھوسہ ملی ہوئی مٹی۔ خیلیط الرجل: میل جولر کھنے والا۔ کہاجاتا ہے "خلیط مِنَ النّاس" معمولی اور

محنیادر چرکے لوگ التحلیطی والتحلیطی معمولی اور گھنیا در چرکے لوگ کہا جاتا ہے و "قَعُوا فی

درچہ کے لوگ کہا جاتا ہے۔ و محکوم تھی خلیطی" وہ لاگ گڑ بڑی میں پڑھے۔ المہ خلاط والمہ خلط بہت میل جول

ر کھنے والا۔ جمل (مُخْتَلِظٌ) موٹا اُونٹ کہ جس کی چربی گوشت کے ساتھ مِل گئی ہو۔

بس م چي توست کے ساتھ کی ماہو۔ حَلَع (ف) حَلْعًا الشّيُّ: أثارنا كَتِفَهُ اوورِكَه: عضوكو حِكْد سے بنادينا القائد:

اورورِ من مسوو و جد سے بنا دیا معرول کردینا الدابیة: بندش سے آزاد کردینا العداد: اپنے مرتبہ کو گرادینا (کنابیہ سے بے

حِالَى ہے) عَلَيْهُ ثُوبًا: ظعت دينا أَخَلَعُ الشَّجَرُ: تِيْ جَمِرْ إِنِ سِيْ سِيْ لِكِنا ـ ِ

خَلَعُ (ن) خَلْعًا و خُلُعًا. ابنه: عاق

کرنا۔ صفت مفعولی (جلیعی) زمانہ جاہلیت میں ا ابیا کیا کرتے تھے جس کی وجہ سے بیٹا باپ کے

جرم میں ماخوذ نہیں ہو تاتھا۔ اِمْرِتُه: مال کے عوض میں طلاق دینا صفت

مفولي (حالع) م (الخلعة) خُلع الميتُ كُن مداكياجانا-خُلع (ك) خَلاعة خواشات نفسائى كا تالع مونا\_ بحياء مونا-خالع مُخالعة الرَجُل زَوْجَتَه أو

الن الولايك المؤلولات خَالَعُ وَالْمُوالِّذِي الْمُؤَلِّدُ وَالْمُحَدِّدُ الْوَالْمُولِيُّةُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤلِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِي اللْمُؤْلِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللْمُولِي اللْمُولِ

رب خَالَعَ الرجلَ : جوا کھیانا۔ خَلَعَهُ : جداجدا۔ خالص کرنا۔

أُخْلَعَ. السنبل: فوشه مين وانے بيمُنا الشجرُ: نع نے کلنا۔

تَخَلَّع في الْمُشْي: طِيْمِ مِي يِرون كو عليمه عليمه مركمنا في الشُواب: منهك بونا القوم: حِيك على كرطا عاناً

تَخَالَعُ الزَّوْجِ والزَّوْجَةُ ال يرجدائي القومُ: بابم عبد توثال القومُ: بابم عبد توثال الكوم هاا

اِنْتُحَلَعَ بِهُ جَانِاراً كُمُرْجانا رَاكُل بُوجانا . اِخْتَلَعَ الشيء: كَال لِيزار تَعْيَخ لِيزار اِخْتَلَعُوا الرِجُلَ: إلى لِيزار إِخْتَلَعَتِ

اِخْتَلَعُوا الرَّجُلَ: ال لَهُ لِينَ الْحُتَلَعَتِ الْحُتَلَعَتِ الْمُثَلِّقُ اللهِ الْمُثَلِّلُ الْمُثَلِّلُ اللهُ ال

البخلعة كرا حوعرت كے طور را لميں۔ أتار ابواكيرا عده مال۔

ا بارابوا پرات مره مال -المخلفة عره مال كروري - كها جاتا ب "فيه خُلعة" اس من كروري -

النحلاع ایک قتم کی دیوائلی جو انسان کو لاحق ہوتی ہے۔

التحليع ب حيائى كاكام كرك البي مرتبه كو كراديد والا معزول شده خبيث جوت بازر بع تحلفاء بميزيا بهوت ثوب خليع بوسيده كيرا

الخَلِيْعَةَ. بِ حيائي التحليع كامؤث. منهاني عورت.

النخولع بو قوف ایک قتم کا کھانا جو آئے سے تیار کیا جاتا ہے۔ سرکہ میں جوش دیا ہوا سوشت میر الخیلع فوف جو دل پر طاری ہو۔ النخیلع: بے استجوں کی قیص۔

رَجَلُ حَيْلُ : كَرُورُ مِنْ الرَّجَالُ : كَرُورُ مُسْعَدُ المُعَلَّعِ. مِنْ الرِّجَالُ : كَرُورُ سُسُعَدِ الله وه مخض جس أ اكفريك موت جورول والا وه فخص جس كا ساراً بدن بے حس مو۔ الحلقاء والحلقلع بجور

خَلَفُه (ن) خلافة و خَلَيْفي ماشين بوناربُه في قومه: ماشين بنانا الرجل: تائم مقام بونا (حلفاً وخِلْفَة) الفاكهة بعضياً نفضا: بعظها بعضاً: الم روس ك ك قائم مقام مونا (خلافة و خلوفا) العلام: يو تون 

ابية: ابية: ياب ك عادات واظاق س بدل جانا رخلوفا وخلوفة) فم الصائم: منه ك يوكا شغير هونا (حَلَفَ (ضِ) خَلْفًا) آلُوجُلُّ د ا

لاهله: ایخ گر والوں کے لیے پانی لانا البيت: يحِيلُ صد مي ستون لكانا أباه: 

لَك و عَلَيْك" الله تعالى ثم كو بدله دي الثوب: مِرمت كرنا عَنْ أَصَاحَابِهُ: كَيْجِي

ره جانا فلانا: کی پیھے ہے پکڑنا۔ جانشین ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "حلف له بالسیف" اس کے

اہا جا ہے۔ پیچیے سے آکر اس نے اسے تکوار ماری۔ و مخلف له بنجیر او شر" اس کی غیر موجود گی میں اس نے اس کا بھلایا ٹر اذ کر کیا۔ خُلِفُ (س) حَلْفًا إِلَيْنِ مِتْمَا يُونِا لِي بِينَا

خَلَفْتِ النَّاقَةُ: عالم ہونا۔ ہیو تون ہونا۔ بوناد مفت (خَلفَة)

خَلَف الشي: يحمي چهوژنار مؤخر كرنا ٥: حانشين بناناب

ع ين يهاب حُمالِفُهُ خِلَافًا و مُحالِفَةً. ناموافقت كرنال حالف عن كذا: پيچ ربها بين رِجُليه: آگے پيچ كرنا اور تم كتے ہو "خالفنى عن کذا" بخبر وه اعراض کررها بو اور تم قصد کر رہے ہو۔ اور "خالفتی الی کذا" جبکہ وہ

قصد کرر ماہواور تم اعراض کرتے ہو۔ الحلف يوكا بدلنا يا فراب بونا التوب: مرمت كرنا لاهله: الناوكول كيل يان كمينيا

وعده و بوعده: پورانه کرنا ٥: وعده ظاف پاتا الغیث: أمید کے بعد نہ برسا الشجوة: پاتا تی ہوئی شاخ کے بدلے دوسری شاخ تکانا الطائر: پہلے بروں کے بعد دوسرے براکاتا الغلام: قريب البوغ بونالنفسة المدير ضائع ہونے کے بعد دوسری کو اس کے قائم مقام کرنا ہ: بھیے ڈالنا اللڈواء فارنا: کرور کرنا اللہ علیہ: ضائع شدہ کابدلددینا۔ تَخُلُف عنهم: يجهر بنا النوم: يجه چ*هوژکر آ گے بڑھ جانا۔* تخالفوا واختلفوا اخلا**ف** کرنا۔

ناموافق بونار اِخْتَلَفْهُ: جانشِن بونار بیجید سر احتلف الی کرنالہ پیچے سے پکڑنالہ و المکان: باربارجانالہ

استخلفه انام نشين بنانا فلان من فلان: قَائِمُ مَعَام كرنا \_ إِسْتَخْلَفْتِ الْأَرْضُ: كُرَى کی مماس کواگانا۔

ا پیے لوگوں کیلیے پانی یا میصابانی لانا۔ پانی پلانا۔ س ایک گروہ جو ایک گروہ کے بعد ہو اور ای سے ہے "هولاءِ خلف سوء

اُن لو گوں کے حق میں بولا جا تاہے جوایے سے زیادہ کے ساتھ لاحق ہوں۔ ردی قول اور بمثال عرب میں ہے "سکت الفا و نطق امثال عرب میں ہے

وہ ہزاروں باتوں سے خاموش رہااور بولا توروی بات کلهاژی کی دهار ، برا کلهاژار

ب نفع مخص \_ پہلوی سب سے چھوٹی پہلی ۔ ج خلوف اور خلف تدام کی نقیض ہے۔ بمعنی پیچیے و

بعدازاں۔ وعده بورانه كرنا- خلاف مفروض خليف كي جمع قِيالُسُ الحُلُفِ: منطقيول كي

اصطلاح میں ایک نقیض کے امتاع سے دوسرے کے ثبوت پراستدلال کر نا۔

البخلف مخلف اُو نثنی کے تھن کا سرار البخلف مخلف اُو نثنی کے تھن کا سرار موسم بهار کی محال ج احلاف و حلفة الحلفان وومخلف صفات والي كهاجاتا

ہے"له ولدان خِلْفان" اس كرو ، عي بين جن میں سے ایک زیرک اور دوسر ابیو قوف یا

ایک لمبااور دوسر ایست قدید اور کها جاتا ب و لدت النافهٔ خِلفین او منی نے ایک یوسر دات سال نراور دوسرے سال مادہ بیچے دیئے۔ الْحَلْفَيْنِ عَلَيْهِ إِلَّهُ مِنْ مَدُوسِ مِهُول حَ النَّحَلُفُ ولدياولدصالح بدلر كِهاجاتا بِ "في هُوُلاء القوم خِلْفُ مِمَنْ مِضَى یعنی اس قوم میں گزشتہ لوگوں کے جانشین یں۔وہ چز جو کی کے بعد حاصل ہو۔ کہاجاتا اعضاف الله حلفاً من تلف الله علقاً من تلف الله تعالی تم کو تلف شدہ چز کا بدلہ دیں۔ نسل۔ بولاد۔ کہا جاتا ہے تھم تحرام تحلفا عن سَلْفُ " يَعِيْ وولوگ اين باب داداب كريم بين و "هو خلف صدف عن ابيد" يعن

رب التحالف فا بيوقوف وه مخض جو تمهار ب جانے کے بعد بیٹھا رہے۔ غری ہوئی شراب۔ البخالف: گوشت جس میں کچھ کو پیدا ہو گئ ہو اور کھانے کے قابل

وه اپنے باپ کا عادات و اخلاق میں سچا جانشین

الحالفة الخالف كامؤنث \_ يُز ي موتى جماعت کے بعد باقی ماندہ جماعت۔ مکان کے يج صمر كا ستون رجل حالفة: 

ے۔ النحوالف. عور تیں۔ وہ زمینیں جن کی پیداوار بعد میں أھے۔

۔ البحلا<sup>ف</sup> ناموافقت۔ بید کی ایک قتم۔ المَسَائِلُ الْجَلَاقِيَةُ: عَلْفِ فِي مسائل۔

التحالافة امارت قائم مقامى امامت. الخلفاء. مرض کی وجہ ہے بھوک کا زائل ہونا۔ جسف

الحلفة آناجانا خالف مخلف كررككا

یوند کھاں جو گرمی کے زمانہ میں اُ گے ۔ وہ چیز جوسوار کے بیچے لاکائی جائے۔ باقی ماندہ چیز۔ کہا جاتا عُفُنَّ يَمْشِينَ خِلْفَة" ووب آك يَجِهِي ٱ جارتِي بِينِ وْجَعَلَ اللَّيْلُ وَالْنَهَارَ خِلْفَةً" اس نے دن رات کو ایک دوسرے كَ يَحِيهِ آنْ جانْ والابنايا- "قَوْمٌ حِلْفَةً" لعنی اختلاف کرنے والے لوگ۔ وقی البئر حِلْفَةُ مِنَ الْمَاءِ" كُورَس مِن بقيه يانى إلى ع الخلفة عالفت بيوتوني عيب كمانكا اِخْتِلاَفْ الْمَنْظُون زاوية (ستارے اور زمين بمعاثرت كرناب کے در میان) وہ زاویہ جس کا سر 'لک" ہو اور اس کا قاعدہ زمین کے قطر کا نصب اور ب ہو-اس اختلاف كواختلاف افقى بوڭتے ہیں۔ کے لئے بویاجا تاہے-التحليف ويهارون كے درميان كاراستها یماڑی راستہ۔ وعدہ سے پیچھے رہنے والا۔ وعدہ ظا**ف کرنے والار جخلف** وحلف . وخَلَفُ الْخَلِيْفِ: وه عورت جو بالول كو

التُعليفة جانشين \_ قائم مقام \_ برابادشاه كه اس سے اور کوئی بادشاہ نہ ہو۔ یہ فرکر ہے۔ کہا جاتا ہے هذا خلیفة آسو" أور بھی لفظ ك رعایت ہے مؤنث استعمال کرتے ہیں اور کہتے سٍ "خَلِيْفَةٌ ٱخْرَىٰ" جِ خَلَفَاء و خَلَائِف پہلے کے لجاظ سے عدد مذکر لاتے بیں اور کہتے ہیں فکلشہ خلفاء" اور دوسرے کے لحاظ سے مذکر ومؤنث دونوں لانا جائز ہے۔ تركبو كِ" ثَلَاثَة أو ثلاث خَلَائِف" الأخلف بأس بها بعيدًا كم عقل

سلاب نرسانپ الم خلاف بهت وعده طاف ج مَخَاليف المِخْلاف: يروا اوراى سے مَخَالِيْف اليمن حَرَ

المَخْلَفَة بيدا عَنْ كَي طَهِ بِراسته م طهر

حَلَقُهُ (ن) حَلَقًا وحَلَقَةً بِيداكِرنا عدم سے وجود میں لانالکذب: مجوب مرتا

الاديم: كائے ہے يہلے اندازه كر الشي بموار كرنار چكناكرنار ملائم كرنار خَلِقَ (س)خَلَقًا وَخَلَقَ (س)خُلُوقًا وخُلُوْ قَةً وَخَلَاقةً. كَيْناورْم بُونا. حَلَق (ن) وحَلِق (س) وحَلَق (ك) خُلُوقَةً وخَلَقًا الثوبُ: بوسيره بونار خَلُقَ الشَّى لَهُ. لائق مونا مزاوار مونا-خَلُقَ الْعُلامُ: الْجُصِّاخْلاقُ والا بونابه

حَلْقَهُ خُلُولَ (آیک قشم کی خوشبو) لگانا العودُ: بمواركه لقِدْحَ: نرم كرنار خَالَقَهُمْ مُحَالَقَةً. خوش خولي كے ساتھ

التعليم ايد درخت جس كے پھول كلابي اور تے باریک چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں زینت

أَخْلَقَ. الثونُ: بوسيره بونا

الشباب: جوانى كاختم بوناليوب: بوسيده کر الثوب: بوسیده کیرایهنانا- کهاجاتا ہے المُخْلَقْتُ لَهُ دِيْبَاجَتِي " مِين فِياس كوايخ ایسے رازیر مطلع کر دیاجس کے ظاہر ہونے سے

تَحَلَقُ طُول سے خوشبودار ہونا۔ بغير خُلْقِه: بناوت سے إخلاق ظاہر كرنا۔ اورای سے بے لیس التحلق بالاخلاق

بناوتی اخلاقی طبعی عادات جیسے كَالْخُلُقِ"

(والْحَتَلَق) الكذب: حجوث كفرنا افتراء

إِخْلُولُقَ الْتُوبُ: بُوسِيِّهُ بُونَالُرسُمُ: زمن کے برابر ہو جانامتن الفرس: چینی ہوالمدارُ: وران ہونا۔ اور عسی کے معنی میں اُمید کے لیے بھی منتعمل ہے۔ کہاجا تاہے إِخْلُوْ لَقَبِ السَّمَاءُ أَنْ تُمْطِرُ " أَمِيرَ بِ

که مارش ہو۔ الْحَلَّق من فطرت لوگ بر چکنی چزر

النِعِلْقَة فطرت بيئت رجلق. الخُلق والحُلُق طبى فصلت طبيعت،

مرونت عادت ب المعلاق علم الاخلاق: كلت عملياك اک قتم جس کانام حکمت خلقیہ ہے۔

النُحلَق للمريوسيده (ندكر ومؤنث) كهاجاتا يِّ ثُوبٌ خَلَقٌ وَجُبَّة خَلَقٌ" . جَأَخُلَاقُ و عُلْقَان اور كهاجاتا بِ تُوْبُ أَخُلَاقٌ و أنات أخلاق"

> المتعلق باول جس مين بارش كااثر مور الحكاق بعلائي كاوافرصة-

الخُلاق. جَينا.

البعلاق والمُعلُوق ايك تتم ك خوشبو جس کا جزءاعظم زعفران ہے۔

المحليق لائق مناسب-كهاجاتات هُوَ خَلِيقٌ بِهِ" وه اس ك لا أَقِ بِ- كامل و معتدل اخلاق والارجحكق وتحكفاء

المُعلِيقَة. طبيعت مخلوق كوال جو كموداجا رماهو\_ جُعَلائِق.

الأخلق زياده لائق - حكنا فقير - مؤنث

حَلْقَاء. المُختَلِق كامل ومعتدل اخلاق والا

المنحتلق اظلاق كريمانه ركف والا-كهاجاتا يْ هُو (مُخْلَقَةً) بِذَالِكَ وَ لِذَلِكَ \* وَوَ

ہے۔ اس کے لائق ہے۔ الجلقین برادیک جعلاقین

ابل (جلمة) چرنےوالے أونك خَلَا (ن) خُلُوًّا وخلاءً الاناءُ: عالى ہونالمکان: رہے والوں سے خالی ہونا الرَجُلُ: مكان مِن أكيلا بوناعَلَى الشيء: اقتمار كرناله بس كرناعلى فلان: اعتاد كرنا

به: فریب کرنالشی: گزرنار کها جاتا ہے "فَعَلْتُهِ لَحُمْسٍ خَلُوْنَ مِن الشَّهِرِ" مِنْ ني أس كو يانجوي تاريخ كو كياعب الأمر ومِنْهُ: بيزار بونا\_عَنِ الشَّى: بَعِينا بالشَّيُّ: منفروبونا

خَلَا ﴿نَ خَلُوا وَخَلُوا وَخَلُوا وَخَلَاءً لِهِ وَمَعَهُ وَالَّذِهِ ﴿ تَهَالَىٰ مِن مَنا َكُمَا جَاتَا ہِ "خَلَا الرَّجُلُ بِنَفْسِه " مَعْرُو بُولِالْلِمُونَ

کی کام کے لیے فارغ ہوتا بالمکان:لازم "إِفْعَل كَدا وحلاكَ دَمَّ" يَعِي حَمِين اس

حَلَّى تَحْلَيةُ الامر و عَنْه: مجورُنا مَكَانَهُ: مرنا سبيلَهُ: حجوزنا، آزاد كرنا بَيْنَ المُشْتَرى والمبيع: يروكنا بينهما: د ونوں کواکٹھاہونے کی حالت میں جھوڑنا۔

أَخْلَىٰ إِخْلَاءً. المكان: فالى كرنا يا يانا المكادُ بَمَالَ بَوْنَا ٥ وَبِهِ وَمَعَهُ : تَمَالَى مِن

تَخَلَّىٰ تَهَالَىٰ مِن رَبِنَا مِنْهُ وَعَنْهُ بَهِوْرُنَا لَهُ : كَن كام ك لي فارغ مونا خِلِيَّةً است

بالملك بتمالى مس ملنا المكادُ فال موناد الحلاء س خالى مكان بانخاند مكان خَلَاءٌ نَالَ حَكَمَ جَهَالَ كُوكَي نَهُ مُولَ كَهَا جَاتا ب "بات في البَلَدِ النَّعَلاءِ السِيْ تَهَاشِم ' میں شب باشی کی۔ و ''خَلاؤك أَقْنَهُ لحَيانك "يعنى تمبارا مكان من تنها بونا تہاری حیاء کا مگہان ہے "و آنا مِنه خالاء

بھی مؤنث کے لیے حلہ فاستعال کرتے

خلاو مَاحَلا إلَاكِ معنى مِن كلمه استثاء ہے۔اگر فعلیت کا عتبار ہو تومشنی منصوب ہوگا زَيْدًا الور حرف جر بوني كي صوربت من مجرور موگا جيے "خلا زيد اور طلاسے پہلے اكرمامصدريه موتواس كافعل مونامتعين ب\_

ربتا ياله مطمئن بوتا الحز ل: عم سے مدا ہونا۔ صفت رحال بج خُلُواور کھاجاتا ہے کام کے کرنے پر خرمت نہیں۔ 👵

خالاة منحالاة جهوروينا .

ملنا فلانًا مَعَهُ: كَن كُوكُس كَ ساتھ تنهائي ميں ملنے دينا عَنْهُ جِيھورُ نا۔

کیے شہد کا چھتہ تیار کرنا۔

إختلي بتبائي مين رمنابه

استخل ٥: تمالًى من الاقات طابنا

میں اس سے بری ہوں۔ مفرد تنتنبہ جع مذکرو مؤنث سب کیلئے مشتمل ہے۔ الخِلْو عَالَى (مُدَكر ومؤنث) ج أَخُلا يورَ

عِيْبِ "جَاءَ أَتْبَاعُ الْامِيْرِ خِلا او مَا خَلا

الْحُلُو ةُ تَمْالَى كَي جُدرج خَلُوات. النحليَّة شهدك محيول كالمحمة - بري تشق شرکی **جمازی۔ج** خکلایا

الْخُلِيَّةِ فلاياتمام زنده كائنات كابنيادى ماده-کا تات بسیطایک خلیہ سے بنی بی اور

کا تنات مرکب مجموعہ خلایا ہو تاہے۔

الحَلِيَّ فارغ عم ہے خال وہ مخص جس کی بیوی ند ہو۔ اور کہاجا تاہے "انا خلع مندہ میں اس سے بری ہوں۔ ج خلیاء و

خليون المجلم بثهدي كمحيول كالجمعة الحَالِي. فاكوارا كواري ح الحُالاء

خَلْمِ (ض) خَلْيًا النباتُ كاثار المَاشِيَةَ نِهَانُورُولِ كَيْلِيَّ كُمَاسِ كَاثِنَا \_

الفرسَ :مُنه مِن لگام دِينًا الِلجَامَ مِنَ الفَوس: أتارنا الشعيرَ في المَخْلَاةِ: توبرا میں جو والنا القدر: بانڈی کے شیح

. ایند هن نگانامانڈی میں گوشت ڈالنا۔

خَالِيٰ مُخَالَاةً. ٥ زَكِيارُنا فريب دينا ـ أخلى المكالُ دياده كماس والى عكم مونا

الدَابَةَ كَمُعَاسَ كَاجِارِهُ وينار إخْتَلَىٰ. العشبَ كَاثُار

إنْ خَلَى الْجَلِّي كُثَّالِ إِخْلُوْلَىٰ إِخْلِيْلَاءُ الرَّجُلُ وُوده پينے پر

مداومت كرنابه ٱلْحَلَبُو زُكْرُي اور روتي وغيره كي يبدائش ميں بنیادی ماده-

النَعَلَى رَكُمَاس ج اخْلاواهد (خَلاة) المع خلى كهاس كاشيخ كااوزار \_ كعربار المِخْلَاة تُوبُرُونِ مُخَال. المختلي ثير

وَخَدُلُ فَ مَن حَمَّا البيتَ جَمَارُووينا البئر كزوال صاف كرنا الناقة ذوبهنا فلانا تعریف کرنا۔اور کہاجاتاہے ''ھُو بحمَّ یِثَابَ فُلان بعِنی وہ فلاں کی تعریف کرتاہے ﴿حَمَّا وخُمُومًا وأَحَبُمُ اللحم بربودار مونا مغت (حَامٌّ و حَمُّ و مُحِمُّ) اللب يَكُرْناب كهاجاتا إلى الفلال لا يحم قلال الإافعال

کریمانہ سے جدا نہیں ہو تا۔

خُمَّ الدجاجُ ورُبِهِ مِن بند كياجانا تَخَمَّم مَا عَلى النُّوان يوسر خوان كا باقى مانده كصانا كصانابه

احْتَمْ. البيتَ جمارُودينا الشيُّ كاثار النحمامة كور اكركث كونيس كي صفائي مين ہونگلے۔ کھانے کاچواہو بکھر جائے۔

الخُمُ وربدج خِمَمَة. الحِمَ خالى باغ ـ

الخِمَان مثلثة الحاء: اوني ورج ك لوگ\_گھٹیاسامان\_ناکارہ در خت\_ المخمَّة جَعارُور.

الحَمِيْم. تازه وودهم تعريف كيا بوا سست قلب (مخوم) حمد و كينه سے ياك صاف دِل۔

الحميت موثار

خَمِبَ ﴿ سَ) خَمَجًا بِهَارِي الْمُحْكَنِ كَي وحِهِ ت سست بونا اللحم بدبودار بونا دِيْنُهُ او خُلُقُهُ: فاسد مونا فلانا: نرائی ہے ذ*کر کر*نایہ

خَمْخَم كَنْكَاناـ

الحميحة ايك سمندري حجوثاعاندر الحمجه ايك فتم كى كانع دار كماس. خَمَدَت (س) وخَمِدَت (س) خَمْدًا و كاختم بوجانا الحمي بخاركى تيزى كاكم بونا المريض بيهوش طارى بونار مرنار أَخْمَدَ. الرَّجُلُ نِهِ حَرَكِتَ بِوَنادِ فَامُوشَ مونا أنْفَاسَه باروالناياوليل كرنار الناليك

الحمود آگ مجھے کے لیے وبانے کی

خَمرَ (ون ض) خَمْرًا جِميانا الشهادة: يوشيده كرنا الرجل بثراب يلانا العجيل خمير والنا فلانا شرم كرنا

خَمِر(س) خَمرًا عَنْه يُوشِده بونا، چهنا عَنْه الحبرُ يوشيده ربنا الشيّ مابقه

خمص+خمط ميمنه. ميسرد قلب ساقه مقدمة تلجمت شراب ی تکلیف و دوران سری مجور کی چیوثی چنائی حسوقه اللّبن: وه چیز جس کو مالات ہے بدلِ جانا۔ خُمَّرَ الْعَجِيْنَ: مُيروُالْأَجْهَةُ: وهانپ الجيش **بوتي بي\_** رُمح (حميش و ليالينه: محرمي جرما محموس) بالج كركانيزه-دودھ میں ڈالنے سے جلدی جم جائے۔ ج خَيَّامُو مُنْحَامُوَةً آهِ بِي بِي وَهُوكَادِ يَنَالَ النُّعَمُر (وَالنُّحُمْرة والخِمْرة) برجو تهبيل المحمّس لي في اركان والله بعارى بوجم القلب: واظل موالشَّيُّ الْآخر: إلى مانا أنفان كيل لو كالك آلد يَجِيدِ الْخَمْرِيُّ. مِن الالوان: سياهُرنگ بوسر في ا ه الداء: يماري كااندر تك اثر كريانينه: محم المُحَمَّسَ ووشك جس كويائج برابرك اضلاع میں جے رہنا<sup>یہ:</sup> چھپنا۔ أَخْمَرُ فَهِيناله: كينه ركهنالشي: جهيانا التَّحْمِيسُ شعراء كے زديك تين شطر كوشعر الخَمَّارِ شرابِ فروش و (الحمَّارَة) شراب ييخ كى جگه . الحمير والمستخصر بهت شراب پيخ عافل كرنالعجين خميرة النالامون يوشيده کے دوشطر کی طرف ملانا-كرنا للارْصُ: زمين مِن تعنى جمارى ببت بونا حمش (ن ش حمشا و حموشا ه النَّشَىُّ: تخدرينا. تَخَمَّرَتِ وَإِخْتَمَرَتِ. المَوْأَةُ: رُووْهَنِي الوحة: فراش لكانار تحير مارنار حَمَّشه زياده فراش لگانام المَخْمُور شراب كاوجه بي مست والنار والحسر العَجِينُ: خمير بو جانار الحَمْش س فراش جَمُوش خَمَسَ (نض) حَمْسَاً القومَ : إنجوال إِخْتُمُو الْعَصِيْرُ: شراب بن جانا \_ الحماشة ففف زخم ايبازخم جس يربدله ہونا۔ قوم کے مال کاپانچواں صبر لینا۔ الحَمْر والحَمْرة. أَكُوري شراب-برشلي مقررنه مورج حماشات ياده زخم جوبوري الممال: أيانجوال صد ليمال حُلُ : يَا فِي الرّيول ویت واجب ہونے سے کم درجہ کا ہو۔ جسے خَمَّسَ الشي إلى حُركن والا بالا اوراى باتص زكان ياناك وغيره كاثنا الحَمُوش مجمر الحَمَرِ الوكول كي جماعت و بجير حكين سے شعراء کے زویک تحمیس ہے جس کے جِهَارِي مَ كَهِمَ مِن تَوَارَيْ الصَيْدُ عَنَى معیٰ کسی شعر میں تین مصرعے برھا کر پانچ معرعون كاكرديا ہے۔ أحمس القوم: پانچ ہونا۔ فی تَحْمَر الوَادِی" شکار مجھ سے وادی کی معمني جعازي مين حبيب تنيان

أَخْمَاس كَهَا جَاتًا ہِ "ضَرَّبُ أَخْمَاسًا

"جَارِيَةٌ خُمَاسِيَّةً" بِخَساله لاكي-

خِمَطَ (ن) خَمْصًا و خُمُوصًا و اِنْخَمَصَ. الْجَوْخُ: وَرَمُ كَامِا الرَبِئَادِ خَمَصَهُ خَمْصًا و خُمُوصًا وَمَخْمَصَةً الجُمْس والحُمْسُ. بإنجون صَدّ- ح الجوع: وُبِلِ پين والاكر دينا(و حمص (ن) حَمَضًا و حَمِضَ (م) حَمَضًا و نُجُمُوصًا و مَخْمَصَةً) البَطَنَ: پيدكافال لِأَسْدَاسِ " يعنى اس في مر و فريب مين ہوتا۔ وَبلاہوتا۔ قَحَامُصُ اللّٰیلُ: صُح کے قریب رات کی خُمَاسُ و محمس باغ باغ (يو فهم

تاريكي كاكم بوناعنه: كيسوبونا\_

الخَمْصَة بجوكِر حَمْطَ (نِ حَمْطًا و خُمُوطًا و حَمْط (س) خَمُطًا الحمر أو اللبن: المحتى يوكا مونا ـ يوس تغير بيدابو جانا مغت خامط و خُمط) خَمِطُ الرَّجُلُ: كَلِير كِناـ غضبناك موناد (حَمَطُ (ض) حَمْطًا) اللحم : كهونار مغت مفعولي حميط

الحمسة الخ مؤنث كي في خَمْسُوْن کِهاسِ-الخَمِيْسِ. و يوم الخَمِيْسِ: جعرات. حَمَط (ن من) حَمْطًا اللَّينَ: روده كو ج أَخْمِسَة والْحَمِسَاء. الْجَمِيْسِ: برتن ميس ذالنا

تحمُّطُ كَبر كرنال فضيناك مونالبحرُ: لشکر۔ اس لیے کہ اس میں یانچ جماعتیں

الحُمَارِ شرابِ كي وجہ سے درد سر کوشش کی۔ (والخُمَار والخُمْرَة) و**رون ي كثرت**و خسبہ سے معدول ہے) کہا جاتا ہے انجانوا الحِمَّار ، اور عن وويد برده ي خمرة خُمَاسَ و مُحْسَسُ وه **پائج إلى آئے۔** يہ وِحَمُر وحَمْر کِها جاتا ہے"مَا شَمّ نذكر ومؤنث دونول كيلئ مستعمل بي ادر غير خَمِارَك؟ " يعنى كيا چيز تخه كولا حق موتى جس منفرف بير الحُمَاسِيِّ إِنْ حرفون والاركبا جاتا ہے

اَلْإِنْحِتِمَارُ مُنْمِيانَ تبديلي: يعني بنيادي ماده دوسرے مادہ میں تبدیل کرنا مثلاً چینی کے شیرہ الخَمِير والحَمِيْرَة. خير الحَمِير: خميري روں النَّحُمُوة تَ خمير كرنے كا برتن ـ شراب كى

نے تھے کو تیری حالت سے بدل دیا۔

التحمير وه جكه جهال محنى جهازي زياده مو\_

رَحُلْ حَمِرٌ : وه فخص جس كونشه كاخمار لاحق

مورج مارنا الفحل نوبوانا النحمط سربر كحثي ياكزوي چيز بر در خت

كا تھوڑا نچل\_ ہر بے كاننے والاور خت بيلوكا

الْحَمَطَة والخَمْطَة. مِنَ اللَّبَن رُووره

خَمِعَتْ(نَ) خَمَعًا و خُمُوعًا حمعانًا. الضبع بتكرّات موئ جلنار الخامِعَة بجورج خُوَامِع.

المحمّاع لَلْرُاهِت. النَحَمْع بِعِيرُيا \_ جور \_ أَخْمَاع .

النحيمع والنحموع بدكار عورت خَمَلَ(ن) خَمُولًا فِكُرُهُ أَوْصَوْتُهُ:

یوشیده و کمزور هونا (حَمَلَ(ن) خَمُلًا) البسور رم ہونے کے لیے گھڑے وغیرہ میں

والناركها جاتا ب "خَمَلُه اللَّهُ"الله اس كو بلا کت میں ڈال دے۔

خَمِل جوڑوں کی بیاری والا ہونا۔ أنجملت أخْمَلَهُ مُمنام و بے قدر کرنا۔

الأرضُ نبهت منجان درُ خنوں والی ہونا۔ أحمل القطيفة زوكي دار بنازا

إختملت المَاشِيةُ : عانورون كا الحمي گھاس والی زمین میں چرنا۔

التَحَامِل فَا مِنَ الرِّجَالَ مِنام وب تدرر

النحمل كررك كا روال (والخَمَالَة والحميلة ترمغ كرر المخملة ورروئين داركراي

الحَمْلَة راز\_ اندروني تيفيتيں۔ ج خملات.

الخُمَال چِرُوں كا وردِ ﴿ (وَالْخَمَالِيُّ والجمل والخمل الصروست

المعصل وكي دار كثرب زم خوراك كهرابادل-واحد تحميلة

المنحميلة بإدر بهت كمنا درخت بهت

ور ختوب والى بست زمين يح حَمَانل المنحملدو تس واركرا

حَمَرُ إِن صُ السَّمَى: الشَّيُّ: الشَّيُّ: تخمينه كرنابه قيت لكانابه اندازه كرنابه

التحامن منام وب قدر

الخمنيريور

الحَمَّان كزور نيزه - كشاورجه كا آدمى - كها جَاتَا ہے "هُمُ حَمَّالُ الْنَاسِ وَهُ كُمْنَا ورجْ کے لوگ ہیں۔

النَحَمَّانَة كزور نيزه كا حَيْر ـ خُونَ (ض) خَنِينًا ناك مِن رونا يا بولنا يا بنسنارمغت (اَخَنٌ)

خَرُّون) خَنَّا المالَ لِهَار القومَ توم کے حریم میں داخل ہونا۔

أَخَنَّهُ عَمْلُ جِمِينِ لِينا ِ صفت

قیاس کے مطابق (منحب ہونا جائے۔ استخلَّت البِئرُ في يودار مونا النحِنْ غالى كشتى \_

> النُحنَّة مُنگنابث ناك كي آواز ـ العَنان أسودكي - آرام-

الخنان والجنان أونول كازكام ناكى كى ایک بیاری پر ندوں کے گلے کا یک بیاری۔

المصحن لمبامرور المُعَنَّةُ مُنْكَمَامِتُ وَنَاكِ كَي آوازِ مِناكِ \_ كُفر

کا در میان۔ صحن۔ واضح راستہ میں دا قبل ہونے کی جگہ۔ وادی کی تنگ جگہ۔ کہا

جَاتًا ہے "فلان مُحَنَّة لِفُلَاد وَلان چِر فلاں کے کھانے کی ہے۔

خَنِبَ (س) يَعْنَبُ (كام والا بونار لَنَكُوا

مونا\_ بلاك مونا\_ كمرور مونا\_ أَخْنَبَ وَالْحَتَنَبِ لِلاكِ بُونار

ملاك كرنا كمزور كرنا ـ تَنَحَنَّبُ بَكُبِر كرنااور ناك كے دونوں نتھنے

بلندكرنار

النحنب ايك قتم كى يمارى جوناك ميس موتى

أنجنب زانوكا باطني صدر يبلوس ياأنكليون کے در میان کی کشادگی۔ج احساب الخناب لهاريو قوف.

التحنابة بُرانشان ـ برائي ـ الجنابة والجنأبة تكبر غرور

الحِنَّابَنَان والحُنَّابَتَان السي كَ مُتَّفِير خَنِتُ (س) خَنَثًا الرَجُلُ بَيجِوا هونار

مفت (حنث) خَنَفُون خَنَفًا مُعْمَا كُنْ السقاء:

مشکیزہ کے سرے کو بھاڑ کر باہر کی طرف موڑ

خنته موژنار نرم كرنار تيجوابنانا

أخْنَتُ روبر أبونا ليكنار تَخَنَّثَ وَإِنْخَنَثَ بَيْرُ ابوناـ

خَنَاتِ مؤنث كيلي وصف ب اور صرف نداہی کے موقع پر استعال ہو تا ہے۔ کہا جاتا

ے "یا حناتِ تعنی اِسے تحکنے والی۔ خِناتُ النوبِ واَحْناتُهُ مُرْسے کی تہیں ز کہا جاتا ہے ''اِطُوِ الثوبُ عَلَىٰ خِنَاتِه''

کپڑے کواس کی تہ پر لپیٹو۔ واحد (جنٹ)

الخُنْثَىٰ بَيْجُولِ ج خناثي و خِنَاتْ. المِحْنَاتْ دِه فَحْصَ جِس مِين بهت زياده لحك ُهُو ﴾ كِهَاجاتا هِ "زَجُلٌ مِخْنَاتُ وَ الْفُرْأَةُ"

مِخْبَاتْج ' مَخْوَانِيْث.

المُحَمَّتُ بيجوار وو شخص جس مين ليك

الخنجر والجنجر برى حجرى ج

خَنْخَنَ خَنْخُنَةً أَلَى مِين بولنا في كلامة تكنانا

النحنذب برظل الحندريس يرانى شراب النحند عجسيس لئيم

الْجَنْدُقُ كُمَالُ.ج ﴿ خَنَادِقُ وَ (خَنْدُقُ خَنْدَقَةً كُمَا لَي كمودنا

تنخنذ فببشرم وليربونا

الحِنْدِيْد لمبار سخت بهارى بلند چونى بليغ شاعر\_ بهادر\_ سخی\_ بگوله- بدزبان- خصی محورارج حنادِيد.

الحنو وان بندر ترسور

الْخَنْدُع قَسِيسُ لَئَيْمُ. خَنْزُ (س) خَنْزًا و خُنُوزًا. النَّحْمَ: بديودار بونا مفت (خيز و خيز) الحُنْزُ وَان والخُنْزُ واللّه تكبر - غرور -

- سرر - ميرر رور الجنوير ، مورج خَنَازير ، الخنازير: كنشه مالا حنويو البحو : مجعل كي ايك قتم-حنیٰ یه الصد: خرگوش کی ماننداس سے جھوٹا ایک جانور جس کی کھال پر مختلف رنگ کے داغ موتے ہیں۔ جنویرة البنو: كوئيں كى چرخى جس برياني نكالتے ہوئے رشی ليٹتے ہیں۔

الحنزرة موثائي پھروں كے توڑنے كى خَنَسَ (ن ض) خَنْسًا و خُنُوسًا و جناسًا عنه: پیچے مونار علیمده مونار سکرنار

كت بي "حَنَسَ الطَرِيقُ عَنَا" يعني بمراسة ہے گزر گئے اور اس کوائیے پیچھے چھوڑ دیا۔ بين أصْحَابه: چِهِنا۔

خَنَسَهُ (ن ض) خَنَسًا عِيْصِ كُرنا إِنْهَامَه: سمیٹنا۔کہا جاتا ہے ''آشارَ بارْبَع و حَنَس اِبْهَامَه" اس نے جار الکیوں سے اشارہ کیااور اتكو تم كو سميث ليا القولَ: بُرى بات كهنا الشيَّ عَنْه: حِميانا فُلانًا وبه: عَارَب كروينا ـ جصادينا ـ صفت حاس ج خُنُس

حنس (س) حنسًا ناك كا چيامونااوراس کے سرے کا اُٹھا ہوا ہونا۔ مفت (اُحنس) مؤمث خنساءج خنس اسم الحنس. أَخْنَسَهُ عِنْهُ: روكنا يجهي كرنا كهاجاتا ب "أَخْنَسْتُ عَنْهُ بَعْضَ حَقَّهُ" مِن فِي الله

کے کچھ صبّہ کوروک لیا اُو عَارَ الطَريْق: و شوار راستوں سے آھے بوھ جانا۔ تَخَنَّسَ. به: غائب كروينار

إنْحَنَس عَنْه: يَجِي مونار سكرنار

الحُسُ برنیوں کے رہنے کی جگہ۔ ہرنیاں۔ جنگلی گائے۔

الحُنَّس ستارے باصرف سارے۔ یابقول بعض چندسارے جن کے نام یہ ہیں۔ زحل،

مشتری،مریخ،زبره،عطارد\_ الحنساء نيل گائے۔ايك مشہور شاعره كا

الانحنس والحنوس شيرم الانجنس:

الحنَّاس شيطان-

البحنيس فريي حيله كر-

المخنسو التيم كييزر الحنسر والحنسرى وهمخص جونقصان

کے موقع میں ہوج خناسر ق. الخَناسِيرُ مصيبتين-

الخنشار ايك متم كانباتات النحنُّو ص مؤنث الحنو صدُّ: سور كا يجد

ج خَنَانيْص الجنصر والحنصر بهظياح خناصر

كَمَا جَاتًا جِد "هَذَا أَمْنٌ تُعْقَدُ عَلَيْهِ النَعْنَاصِو "يعنى بيرايامعالمد بج جس كاعتبار

خَنَطَه (ض) حنطًا رنج وعم بهنجانات خَيْطَتَ تَكْبِرُ وغرور كے ساتھ چلنا۔ الحنطير بهت برهيا جس كي بليس لك

کیاجا تاہے۔

ہ تی ہوں۔ التحنطل بلي-مصيبت-قطار، ترى ول-حَمَع (ف) خُمُوْعًا له و الله: اكساري و

فروتی کرنا الی اللّه: بغیر عمل کے گر گرانا بفُلان: يوفائي كرنا الي الامو الشَّيِّ: مائل ہونا۔

حنَّعهٔ کلیاڑی سے کاٹا۔ اخْنَعَتْد. الحاجة لذ واليد: وليل ويت

الخنع والت

الحنعة عاررتهت

الخانع والحنوع متهم بدكار بدكماني مِن والنه والارج خنعة و خلع. الجنعابة كميند

شَعْر (حنعَت) لبابال ـ الخُنعَة چھوٹا گڑھا۔ مومچھول کے

درمیان کا گڑھا۔

خَنَفُ (ض) حَنَافًا. البعيرُ : وورث ين سر کو سوار کی طرف چھیرنا۔ صفت (مذکر و مؤدث) (خنوف) ج خنف (خنوفا) غضبناک بونا الرجل بانفه: تکبر کرنا-صفت (حانف) المرأة: سينه يردو تشر مارنال حنف (س) حنفا صدره او ظهره: ایک جانب دوسری کے مخالف پینے یا سینہ والا بوتارمغت (اختف)ج خنف.

المحنف نثانات حنفس عن القوم: نفرت كرنا- عليحده مو

الخنفس والحنفس والخنفس و الخُنُفسا والخُنْفُسانة. كمريلا- ع

خنافس والخُنافس شير-

خَنْفُسُاءُ الْبَطاطِيرِ آلوكونقصان ده امركي

خيقه (ن) خِنْقًا و خِنْقًا و خِنْقُهُ تَخْسَفًا كُلا كُونْما كَها جاتا ب "حنقته العيه أن يعني أسے روتے روتے بھندالگ

كيار خَنْقَ الإناء: كمرنا- حنَّقَ السُّوابُ البعدا بهاري حوني كو قريب قريب حصالينا-خَنَق زيدٌ الأربعين: قريب قريب موناـ

اختنق كالكمثار انحنق ايناكلا كمونثنا

الحنق والحنيق كلا كموتنا بوار الخداق ايك بارى كانام جس ميس سانس لينا مشکل ہو تاہے۔

الحساقية يرندون اور محورون كے حلق كى بارى كانام

الحناق رسى وغيره جو گلا تھو نٹنے كے كام میں آئے۔ حرون کہا جاتا ہے "احدہ بحناقه "اس فاس کی گردن پکرلی-الحانق فا تك راسته كلي حانق الذُّنْبِ وَخَانِقُ النَّمْرُ وَحَانِقُ الكُلِّبِ: کھاسوں کے نام۔

المُعنَّاق. جس كى عادت كُلا تُحويثْ كى بور المِوْخنَفَة كو بنر (ايك زيور) وه چر جسس كُلا تَحوثا جائے رج مَعَانِق و مَعَانِيْق

المُنحَنَّق. من كالمحوث من مي رى كى جكه كردن كهاجاتا ب"غكام مُحَنَّق الحَصرِ" تلى كم كالركا-

المُخْتَنَق. تَكَ مَكَدَر

المُختَنِق. محودًا جس كى پيثانى كى سفيدى ا رخبارول تك بو-

خَنَا (ن) خَنُوًا وَحَنِى (س) خَنُى وَ الْحَنَى (س) خَنَى وَ الْحَنَى الْحَنَى عَلَيْهِ فَي الكَلَامِ: برزباني كرنا الْحَنَى الْجَنَى الْجَوَادُ: بهت الله ويا الْحَرْعَى: بهت محاس والى بونا الْخَنَى عَلَيْهِ اللّهُ هُرُ: طويل بونا له بلاك كرنا علم كرنا يوفائي كرنا وركها جا تا ہے "اَحْنَى به" اس نے اسے چھوڑ دیا وراس كے ساتھ برعمدى كي ۔

الْحَنیٰ برزبانی خَنیٰ الْدُهُو: مُصِبتیں واحد (حَنَاة)

خَابَ (ن) خَوْبًا. مِمَّاج بونا\_

الحَوْبَة بيوك بغير جاره والى زين يا وه زين جس پربارش نه بوكي بو

رس و في والله الله الرجل. عمر رسيره مونا عمر توثنا فلاف وعد كي كرنا الممال: كم كرنا (والنَّحَاتُ والْحُتَاتُ) اللَّهَاذِي عَلَى الصَّلْدِ: ثوب يُونا

خَاتُ (ن) حَوَاتًا الْعَقَابُ: عَقَابِ كَ بازووك مِن سر سرابث بوناـ

تُحَوَّتَ وَإِخْتَاتَ المِهالَ: كَم كُرنا الشَّفَ: أَيِّ لِيمًا حَدِيثَ القَومِ: من كرياد ركمنا الشَّاةَ: فريب و ح كرچرانا - كهاجاتا بي "هُمُمُ يَخْتَاتُونَ الليُّلَ" وه رات مِن بهرفي كرت بس-

النحوَّات. وليرمروب

خَوِثُ (س) خَوَثًا، البطنُ: وُحِيلا ہونا۔ کھانے سے تجرا ہوا ہونا۔ صفت (اَحوَث) مؤنث (حَوْثَاء)

أَخَاخَ إِخَاخَةً. العشبُ: يوشيده بونار كم كرنار

ہوتا۔ المَحَوْخِ شَقَالُو۔واحد (حَوْخَة) المَحَوْخِه. روشَ دان۔ پھائک ہیں تچھوٹا دروازہ۔

رواده. الخَوْخَاء والخَوْخَاة والخَوْخَاءَة. بيوتوف.

يجو لوك. خُوَّدَ. الرَّجُلُ: تيز طِين مِنَ الطَّعَامِ شَيئًا: كِمُعُ *عَاصُلُ كُر*ناً.

تَحَوَّدَ. الغُصْنُ: جَمَلنار

النَّوَد. نازک بدن ـ جوان عورت ـ ج خَوْوَات وخُوْد .

خَاوَذَهُ مُخَاوَدُةً. الى الشين: ايك كا دوسرے كے بعد آنا۔ كہاجاتا ہے خَاوَدُوْنا إِلَى الْمَامِةِ عَلَى الْمَامُ اللَّهِ الْمَامُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

تحقور المقوم بالم عبدويان رئا-تَحَوَّدُ مُنْهِ بِالْي كرنا- تم كت بو "تحوذنا بالزيارة" اس ني بم سے باربار ملا قات كا-

َ الْخُوْدُةَ ، فُووجِ خُوَدُ . ُ خُوْدُانُ . النَّاسِ ؛ لوگوں کے خادم۔ خِوَادُ . الْحُمَّىٰ ؛ غیر معین وقت مِن بخار

آئا۔ خَارَ (ن) خُوَارًا البقرةُ: آو*از کرنا۔* (خُؤُورًا و خَور (س) خُورًا) ست و

(حوورا و حور (س) محورا) ست و كرور بونا في المست و كرور بونا في المسريض : كرور بونا و و المسريض المارض : المسريف المسر

کرت بارش کی وجہ سے نرم ہو جانا الوحل: کزوری کی طرف نسبت کرنا۔

أَجَارُهُ مَا كُلِ كُرِنارِ مُورُنَارِ كِيْكِرِنارِ ثَمْ كُلِيَّ ہُو "أَخُورُنَا الْإِبِلَ الْمِي مُوضع كُذَا" بم نے

أُونٹوں کو فلاں مقام کی طرف بھیر دیا۔ ﴿ تَحَاوَرَت. الثِيران: بيلوں کا باہم آواز

السُّتُخَارَةُ. مهرياني طِيهَا المُسْوَلَ: صاف كرنا

الخور سردو بلنديوں كے درميان بيت زمين۔

النحوار س گائے کی آواز بریوں، برنوں اور تیرکی آواز کے لیے بھی مستعمل ہے۔

النحوّار بزول كرور سُسط فرسٌ خَوَّارُ العَنَانِ: تابعدار تيز رفّار گھوڑا۔ الْحَوَّار مِنَ الْزِنَادِ: چَقْماق۔

النُحُوْدِی کاہن ج خَوَادِنَة (دَحَیْل) النُحُورُس گرما میں فادموں کے قیام کی کے (جدید)

بهبر خَازَه (ن) خَوْزًا وشَّى كرنا. خاسَت (ن) خَوْسًا. الحِيْفَةُ: بدبودار

بونا البِضَاعَةُ: مندا بُونا خَاسَ الْعَهْدُو بِالْعَهْدِ: برعهرى كرنا بِالْوَعْدِ: ظاف وعده كرنا بِفُلان: بوفائى كرنا

خَوَّسَ. الشَّئَ: كُم كرنار هنانا الابلَ: ايك أيك كرك ياني رجيجنار

بیت رحمهٔ پل پر بیبات خَاشَهُ (ن) خَوْشًا بالرُمْح: نیزه مارنا الشّی: لینا الرَجُلُ: ہجوم میں داخل ہونا۔ خَوَّشُ وَ تَخَوَّشَ الشّیء: کم کرنا۔

حَوَّشُ و تَخَوَّشُ الشَّىء: كُم كُرنار گفتانار و تَخَوَّشُ الرَجُل: مونائی كے بعد الاغرمونار

َ الخَوْشِ. *پېلو*\_ الخَوْشِ. *پېلو*\_

الْحَوْشَانِ اللهِ قَتْمِ كَي كُلَمَانَ جَس مِينَ رَثَى بوتى بوتى بدواحد (خَوْشَانَة)

خوص ینخوص خوصا، رهنی ہوئی آگھ والا ہونا۔ منت (اَخوص) مؤث خوصاء ج نحوص الشّاةُ: تمام جم میں سفیدی کے ساتھ ایک سفیداور ایک ساہ آگھ والی ہونا۔

خُوَّص بہلے شرفاکا پھر کمینوں کا اکرام کرنا التَّاجَ: سونے کے پتروں سے مزین کرنا ہ الشَّیْبُ: بوھایا شروع ہونا۔ کہا جاتا ہے "خَوَّصْ مَا اغْطَاكَ" یعنی جو پھے وہ دے اس کولے لواگرچہ تھوڑا ہو۔

و کے والرچہ کوراہوں خاوص و تنجاوص. آئھوں کو بھینچ کر

تيز وكينا النجوم: ماكل يغروب بهونا\_ خَاوَصَهُ مُحَاوِصَةً وخَاوَصَهُ البيع: بیجنے میں مقابلہ کرنا۔

أَخْوَصَ النحلُ: يحوالا بونال تُحَوَّصُ الشَّيْ: تَقُورُ بِي بُونِي كَ باوجود لے لینا العطیّة: تھوڑا تھوڑا کر کے

النحو اص ، تحمور كے بنوں كا يجينے والا۔ اور اس کے عمل کو (البحیاصة) کہتے ہیں۔ الْحَوْص مُجورك يترواهد (خُوْصَة) الحوصاء گرم ہواجو آئھوں کو چندھا کر وے۔ کہا جاتا ہے"خَرَجُوا فِی الظَهِیْرَةِ النَّوْصَاءِ" وودويبر كى سخت كرمي مين فكي \_\_ خَاصَ (ن) خُوضًا وجِيَاضًا. المَاءَ: واخل بونار كهنا الشواب: مازنا

الغَمرَاتِ: تختيون مين كود برنا عي الحَدِيْث: مشغول بهونا الجَوَادُ عَي المَيْدَانِ: كليليس كرنا\_ بالْفُوسِ: ياني ير في حانا بالسيف: زخم مين تلوار بلانا- كها طاتات 'إنَّهُ يَخوض المُّنَايَا" وهايخ آب

كو الماكتول مين والناسي وهُوَ يَخُوصُ اللیْل وہ رات کو ہولنا کیوں کی بروانہ کرتے ہوئے کھس پڑتا ہے۔

خَوَّضَ المَّاءُ: واقل بونار كُسنال نحاوض مُخَاوَضَةً وأخَاضَ

إِخَاصَةَ الفرس: ياني مين واخل كرنا-أَحَاصُوْا المهاء: ﴿ جَانُورُونَ كُويَاتِي مِينَ زَالَ

تَخَوَّضَ بتكلف گھنال

إختاص الماء: واخل بونا كهسنا

تَخَاوُضَ. القوم في الحَدِيْثِ: مشغول ہونا۔

الخَوْضَة خاص كاسم مرة موتى ـ المُحوَّاض بهت محضة والار

المُخَاصَة الله مِن كُفت كي جُله ج مَخَاوض ومَحَاض ومَحَاضَات. تَخَوَّطُهُ وَتَتَافُوقَتُا آنا\_

النجُوط ترم مُنى يابرى شاخ\_ج حِيْطان خَافَ (س) حَوْفًا وَحَيْفًا وَمُخَافَةً

وجيْفَةُ وتَحَوَّفِ كَمِرانا وتاط كرنا ـ **ڈرنا۔ کہا جاتا ہے** ''خافہ وخَافَ مُنْهُ

و حَافَ عَلَيْه'' مغت (خَائِف) ج خُوْف وخُيَّف

وخِيَّف وحَائِفُون وتُحوِّف الحقَّ: حق كومار لينا\_ و تحوِّف الشيِّ: تقورُ التمورُ التمورُ ا

كم كرنار تَحُوف عليه شيئًا: خوف كهانار حُوَّفُه ورانا الطَّريق: ايساكرديناكه لوگ ڈرنے لگیں۔

أَخَافَهُ إِخَافَةً. وُرانا أَخَافَ الطَويْقُ: کھبر اہٹ میں ڈالنا۔

خَاوَفَهُ ورنے میں مقابلہ کرنا۔ کہا جاتا ہے ' خَاوَفْتُه فَخُفْتُه ﴿ حَوْفُه ` مِينَ فِي اسْ سِي ڈرنے میں مقابلہ کیا تو میں غالب رہایعنی میں اس سے زیاد ہ ڈرنے والا نکلا۔

> النَّحُوَّاف شور. النَحاف. بهت وريّے والا۔

النحافة. چرے كاجبہ جس كوشهد نكالنے والا پہنتا ہے۔ جس کے ذریعہ سے تھلوں کو چنا طائے۔ .

الْجِيْفَة . ورنے والے كى حالت ج

المِمَخُوْف خوفناك كهاجاتا بي طريْقٌ مُحُوثٌ خوفناك راسته

خُوقَ (س)خَيْكَ وَانْحَاقَ وَتَخَوَّقَ. كشاده بونار صفت على في مؤنث حوفاء ج

> أَحَاقَ إِخَاقَةً لَكُ مِينَ جَاناً حُوَّ قَهُ كشاده كرنا\_

تَخَوَّقَ. عَنْه: رور بونال النَحُوْق مالى كاحلقه

النَحوَق كشادكي خارش. الأخور فارش والاركانا

مكان (مُنخَاق كثاره مُكهـ

خَالَ يَخُوْلُ حَوْلًا وَخِيَالًا الْمُواشِيُّ:

تكياني كرنا فلاتُ على أهله: تدبير أمور كرنا\_انتظام كے ليے كافي ہونا\_ خَالَ يَخَالُ حَوْلًا تَبْهَاكَى كَ بِعد عاامول

والابونابه خُولَهُ الشيِّ: عطاكرنا بخشش كرنايامالك

أَخْوَلَ وأُخُولَ. مامول والأبوثاب

أَخَالَ. فيه خَالًا مِنَ الْخَيْرِ وأَخَالَهُ: فراست ہے بھلائی معلوم کرنا۔

تَخَوَّل فِيْهِ خَالًا مِنَ الْخَيْرِ و تَخَيَّلَ. تَخَوُّ لًا وتُخَيُّلا بَعِلالَي معلوم كرنا ـ تَخوَّلَ خَالًا: مامول بناتفلَانًا: كَلَمْبَالْي كُرنا\_ اِسْتَخُولَهُمْ. فادم بنانات استخولَ و إستَخَالَ فِيهِمْ: مامون بناناـ

المحول فولى كى جمع علام لونديال لفظ واحد ہی جمع کئے لیے مستعمل ہے۔اور کبھی واحد کے لیے(خابل) بولتے ہیں۔

النَحال. مامول. ج أَخُوال وأَخُولَة وخُوُوْل وخُوَّل وبُحُوَّل وبُحُوُّ ولَة

النَحَالَة. مال كى بهن موى يحجَالَات. تم كتے ہو۔ ''هُمَا أَبْنَاء خالة'' يه دونوں ایک دوسرے کے خالہ کے بیٹے ہیں المخال:

خیر کا نشان۔ فوج کا حصنڈا۔ چیز کا مالک۔ تم کہتے بو انا حال هذا الفرس " مين ال كورك کامالک ہوں۔

الحَوْليِّ. مال كابهتر نتظم- ن حول. الخائل فا الخول كاواحد كهاجاتاب

ھو حائل مال" وہ مال كا منتظم و تكہان ہے اور بھی حذف ہمزہ سے خال مال" کہتے

الْحُوْلَةُ بِرِنِي. الاَخْوَلُ. وه فَحْضَ جِس كَي ببت سے اموں موں و جُلّ (مُخُولٌ و مُخُولٌ و مُخَال) شريف ماموں ُوالا۔

خَامَت (ن بحو مَانًا الارض: ناموافق آپ و ہو اوالی ہونا۔

احام إحامة الفرس: تين الكول يركمرا

-

ریک النحام. رونی کا کپڑا۔ ج آخوام. اُرْصْ (حَامَة)ناموافق آبوہواوالیزمین۔

خَانَهُ (ن) خَوْنًا وَخِيَانَةٌ وَمُخَانَةٌ وَ مُخَانَةٌ وَ مُخَانَةً وَ مُخَانَةً وَ مُخَانَةً وَ مُخَانَةً الله فَي كَذَا: المانت ميں خيات كرنا۔ خَانَهُ اللّهُ هُرُ: آسودگي كو تخق سے بدل وينا۔ خَانَتُهُ رِجُلاه: چِنے پر قادر نہ ہونا۔ خَانَ اللّهُ الللّهُ الل

امانت میں خیانت کی۔ صفت (خَانِن) ج خُوَّان و خَانَة و خَوَنَة (خَوْنًا) جَم میں کزوری اور نظر میں ضعف ہونا۔

خُولْنَهُ خِنانت كي نسبت كرنار

خَوَنَهُ وحَوَّنَ مِنْهُ وتَخَوَنَهُ تَمُورُا تَمُورُا الْمُورُارُر كَ مُم كُرِنالَ خَوِّنَهُ وتَخَوَّنَهُ . تَكُمانُي كُرِنالَ وراى سے ہے "كانتِ الحُميْ تُتَخَوَّنَهُ"

ررای سے ہے ۔ س کو وقت پر جار آتا ہے۔ تَخَوَّنَهُ الدَهْرُ: سودگی کو تخ سے بدل دینا۔

إختَانَهُ خِيانت كري المال جرانار

إسْتَجَالَهُ فَيات كُرن كالراده كرناب

النَحَان وكان سرائے ج خانات (دخیل) اور خان تركوں كے باوشاه كا لقب

لحووں والحوال. بہت خیانت کرنے ا-

الْحَوَّانَة بهت خيانت كرنے والا۔ "تا"

بالذك ليے ہے۔ وہر۔ حَوَّتِ الدَّارُ تَحُوَّحُوَّا كُرِ جَانَ النجومُ:

النُحوَّة كشاره زمين\_

نیر بارش ہوئے غروب ہونا۔ الْحَوِّٰ مِموک۔ کشادہ وادی (والْحَوُّ) شہد۔

خُوَى (ض) خُواءُ البَيْتُ: گرنار ظالی ہونا راسه: کثر سے خالی ہونا (خُوی و خُواءً) بھوکا ہونا الزَّنَدُ: آگ ہونا (خُوی و خُواءً) بھوکا ہونا الزَّنَدُ: آگ ہونا۔ ماکل بغروب ہونا (خُوی و خُوایةً) اللہ عنا (خُوی و خُوایةً) اللہ عنا (خُوی و خُوایةً) اللہ عنا : آیک لینا۔

خَوِىَ (سُ) خَيًّا وَلَحْدِيًّا وَخَوَايَةً. المكان: على هونا\_

خُوَى تَخُوِيَةً. البعير: بيني مِن پيك كو زمين سے أو نچار كهن الطائر: أرْنے ميں بازو

آخُوَىٰ اِخْوَاءْ. الزَنَدُ: آگ نه دینا النجومُ: بِهِ بِارش کے ہونا الرجلُ: بِمُوكا ہونا ما عِنْدُ فَلانِ: سِن کِم لے لینا (و بَحَوَّت) المَاشِيَةُ بَهت مونا ہونا .

اِخْتَوِیْ اِخْتُواءً. بِے عَمَّلَ ہُونَا الْبِلَدَ: عبور کرنا ما عِنْدَ فَلَانْ: سِ کِچِ لِے لِینَا الفوس: اکلی کِچِلی ٹاگوں کے درمیان نیزہ مارنا۔

الَاحْوَى عَمَّل و بوش رفته مؤنث خَيَّا. وحَوْياء

ر النحوَى والنحوَاء كھانے سے پیٹ كا خالی ہونا۔ دو چیزوں كے درمیان كا خلاء۔ خَوَاءُ الفَرَس: گھوڑے كے اگلے چھلے پیروں كے

در میان کا فاصلہ۔ السّحوی خالی پیپ والا۔

النحوي كَ. نرم و پت زمين \_ خَابَ (ض) خَيْبَة و تَحيَب . محروم بونا \_ ناميد بونا \_ كهاجاتا ب "خَاب سَعْيُه" يعني وه ناكام ياب بوا \_

، بع بيب اراد خَيْبَهُ وِ أَخَابَهُ محروم كرنار

قَدْحٌ (خَيَّابٌ) آگُنددينه والاچقماق. المَخْيَبَة. باعث محروي.

جَانَ(من) خَيْنًا و لِحُيْوَتًا آوازكرنا. خَارَ(ش) خَيْرًا صاحب ثمر ہونا. اللّهُ لَكَ فَى الْامْرِ: بَهْرَى كُرنا. خَارَ (ض) خَيْرةً وَحِيرةً وَحِيرًا وَ

خَيْر الشي على غَيْره: فضيلت وينا-خَارد: استخاب كرنا اور اى سے ب "اللَّهمَّ خِرْلى" اے الله ميرے ليے دو امر ميں سے بہتر كا استخاب كر-

خَيْرةُ و خَايَرةً. في الأمْرِ وبَيْنَ الْأَمْرِ وبَيْنَ الْأَمْرِ وبَيْنَ الْأَمْرِ يُنَادِ و خَايرةً في المِلْمِ فَخَارَةً: علم مِن ما يقت كاناورغا لبربنا .

تُخبَرهُ واخْتَارَهُ. فإن لينار المتخاب كرنار وفخيره كرنار.

بيره كرنار إِسْتَجَادَ إِسْتِجَادَةً. طلب فيركرنار

اللّه: طلب فيرك وعاكرنا. الخورج خُيود: بهلائي، نيك كي چيزكا

الحير ج خيور: مطائى، نيل لسى چيزكا اين كمال كو پنچنامال ج أخيار وحيار: بهت نيكى والا اور خيراسم تفضل كاصيفه (أخير)كا مخفف ہواراس كى مؤنث (خيرةً) ہے كها جاتا ہے "فلائة خيرة أوالنّاس و خيرهم" الخير شرف بررگ كرم اصل

النحيرة بهت فير والى بر ييز س بهتر- ن خيرات

الخِيرة والخِيرة. من الشَّيء اوالقوْم: افطل-

الخیار پی ندیدگی۔ کہا جاتا ہے "أَنْتَ بِالْحِبَارِ" بِعِن جو جاہو پہند کرو۔ حیارُ الشیء: چیز میں کا افضل الحیار: گڑی۔ واحد (حَیَارة)

خِيَارُ شَنْبُو.المائاس. اللَّهُ مُرُّسُ مِنْ مِن مِن

النحبري أيك فتم كي مجولون والى نباتات. النحبريَّة، عمر كي فضل عثاني سلطنت كا إيك يراناسكه.

عَ عَبِرَ . الْحَبِر فياض مؤنث جَيْرَة

الَاخْيَرُ زَيَادِهِ الْحِهَا مُؤْثُ خِيْرَىٰ وخُورَىج أَخَائِيرِ.

الخَيْرَىٰ والحُوْرَىٰ والحُوْرَىٰ والحَيْرَىٰ بهت زيادہ اچھا۔ کہا جاتا ہے رجل خيریٰ –الخ –لینی بہت نجروالا۔ ر رینگنا اور ای سے بے "هندا منجیطاً العقیة" بیر سانب کے رینگنے کی جگہ ہے۔ خاط المیہ خیطة ایک ہی دفعہ یا جلدی سے گزرجانا۔

وَ خَيُّطُ. الشَّيْبُ فِي رَاسِهِ بَرُهَا إِثْرُوعَ موناـ

تَخَيَّطُ رَاسُهُ بالشَيْبِ: بِرَحَالِي شُرُوعُ

َ اِخْتَاط واحتطى الله اك اى دفعه يا جلدى سے گزرجانا۔

الخیطس.د*هاگدرج خیوط* و خیوطة و آخیاط مِس النَّعَامِ *بْتر مرڅارپوژ* مِن الجَرَادِ نَرْبُوں کادل ہے خِیطَان

النَحْيُطُ الْأَسِصُ شَحِي سَفِيرِي النَحْيُطُ

الْأَسْوَدُ: رات كى سابى۔ الْخَيْطُ مِنَ ﴿ الرَّقْبَةِ: حرام مغزر كها جاتا ہے . "جَاحَشَ عَنْ مَحْيْطِ رقبته' *اس نے اپنے خون ہے* 

مدافعت کی۔ حیط باطل بتر مرے لین وہ چیز جو گری کے زمانہ میں دو پہر میں مکڑی کے جالے کی ماند فضامیں اُتر تی ہوئی معلوم ہوتی

أُ الخِيْطُ والخَيْطَى. مِنَ النَّعَامِ او الْجَوَادِ بُشِرَ مرغُ كاربِورْ۔ تُدْبِعِ لَكاول ـ الْخِيَاطَة درزى كاپشر ـ

النحياط ورزى

النجياط والمخيط بوئي \_ خيف (ي) خيف اور ايك

خيف (س) خيفا آيك تيلكول اور آيك مر مُكِين آنكه والا مونا \_ صفت (أخيف) وَنث خَيْفًا عَنْ حِنْف.

خَيَّفَ. عَنِ القَتَالِ نرو گروانی کرنا . القومُ: کی جَد مِیں اُترنا . خَیَّفَتِ المرُّةُ باولادِها ، اخیانی بھائیوں کی اس ہونا .

بورة ولك برحيان بلا يون كان موناد تَخَيَّفَ. الموانّا: مختلف رنكون والأمونار

المنحيف وامن كوه ميل مر بلندويت زمين ـ پانى بينے كى جكد سے بلند جگد - تقن كى كھال ـ

النَّحَيْفَة جَهِرى شِير كَى جَهارُى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللِّلْمُ الللِّلِي الللِّهُ الللِّلِمُ الللللِّلِي الللِّلِي اللللِ

و خیف الآخیاف بخلف لوگ۔ کہا جاتا ہے "هد الخوة أخیاف أوبئو أخیاف بین ان ک ماں ایک ہے اور باپ مخلف ہیں۔ المخیفان لوگوں کی کثرت۔ مخلف رنگوں والی مثری۔ ایک قسم کی سماڑی گھاڑے واحد

والی نڈی۔ ایک قتم کی پہاڑی گھائ۔ واحد (خَیْفَانَة) خَالَ یَخَالُ خَیْدُ و حِیدُل و خَالًا و خَیْلَةً

وحِيْلَةً وحَيَلَانًا وَحَيْلُولَةً ومجِيْلَةً ومَخَالَةً الشَّى خيال كرنا ـ كمان كرنا اور واحد يتكلم مضارع كاصيغه إخالُ و أخال ور كبسر بمزوزياده فضي هـ

خَيَّلَ تَخْيِيْلًا وتَخْيُلًا. عليه بتمت لگااه (خَيَّل تَخِيْلًا) المسحابُ بَرجا، چمنااور برخ كے ليے تيار ہونا فيه الخَيْر :معلوم كرنا عن القَوْم بَكُرور و بردل ہونا۔

رن حسِ معنوم، مرورو, درن رويد خُيَلَ. إِلَيْهِ وَلَهُ أَنَّهُ كَذَا: تَوْهُم مُونا كه وه الهاهي-

یہ ہے۔ خَایِلَهُ فُخْرِ کرنے میں مقابلہ کرنا۔ خَایِلَت السّحابَةُ نارش کی اُمیدولانا۔

كينب المسعوبة باركن ميرولان أَخْيَلَتِ السماءُ برئ كيك تاربونا-الناقةُ بتعنول مين دوده والى بونا-

(وَآخَالَ) المقومُ الهي بادل كو دكھنا جس كم متحلق خيال ہوكہ برے گا۔ (آخْيَل و إخْتَالَ) المَمكَّانُ بِالنَبَاتِ: برا مجرا ہونا۔ آخَال عَلَيْهِ الشّٰيُ كَهُ شُوار ومشتبہ ہونا۔

تَخَيَّلْتِ السَّحابة: بارش كى علامتيں معلوم ہونا الرَّجُلُ: كبر كرنا لهُ أَنَّهُ كَذَا: وَهِم ہوناكہ ووالیائے فيه الحيو: معلوم كرنا عليه: پندكرنا اور فراست سے معلوم كرنا عليه: پندكرنا اور فراست سے فير معلوم كرنا۔

تَخَايل تَخَايُلًا وإخْتَال واخْتِيالًا كَلِير كرنااورأكُرُكرچلنا\_

اِسْتَخَال السَحابَة برستابوافيال كرناك النخال سر بادل جس سے بارش ضرورى مورك بور برايبار مورك بوري بارش كا بادل بيل غراد برايبار محمد المراك كي وفياض آدى مغرور ا

المُخْتَادِ عَلَى كَهَا جَاتًا هَ "أَنْتَ اللَّمُخْتَادِ عَلَى كَهَ جَالًا هَ "أَنْتَ اللَّمُخْتَادِ لِمَيْنَ مَهِ وَهِا وَهِنْدَ كُرُودَ خَاسُونًا اللَّحْمَ بْدِيُودَارِ مُوتًا اللَّحْمَ بْدِيُودَارِ مُوتًا اللَّحْمَ بْدِيُودَارِ مُوتًا اللَّحْمُ بْدِيْنَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ ال

خَاْسَ(ض) خَيْسًا وَخَيْسَانًا. بالعهد: برعهری کرنا بالوَعْدِ هانفوعدگی کرنا۔ خَیِّسَهُ سرحانا۔ وکیل کرنا۔ کہا جاتا ہے ''خَیِّسَ الجَمَلَ ایجنی اس نے اونٹ کو سوار ہو کر سرحایا۔ وکنا۔

النحیس خمرگرانی مجعوث فیر النحیس گنجان در خت شیر کی مجاڑی رج آخیاس دودھ

الخیسة بیر کے رہے کی جگدے خیس المُخیس والمُخیس جانور کے سرھانے کی جگد۔ تید فاند۔

حَاشَ(ضُ) تَحَيْشًا. ما في الوعاءُ: لكالناـ

النحيش كآل كا كردرا كرارح خيوش وأخياش واحد (خيشة كلين آدي-النحياش كآل كا كردرا كرايي والمار خاص (ض) خيصا كم بونار مفت خاص (ض)

خَيصَ (س) خَيْصًا ايك بري ايك چوفى آكھ والا ہونا۔ صفت (اَخْيَص) مؤنث (خَيْصَاء)

الخیص تھوڑی چزر کہا جاتا ہے ''نِلْتُ مِنْهُ خَیْصًا خَانِصًا'' میں نے اس سے تھوڑی چز ماصل کی۔

الخیصی تھوڑی چیز۔ کہا جاتا ہے "فی الموعی خیصی مِنَ العُشبِ" چراگاہ میں تھوڑی کی گھاس ہے۔

الخَيْصَان تحور المال \_ خَاطُ (ض) خَيْطًا الثوب: بينا ـ صفت فاعلى (خَائِط وخَاطٌ وخَيًاط) اور صفت مفعولى (مَحَيْط ومَحْيُوْط) الحَيَّةُ : زمين

گمان و توہم۔ بے بیوی والآ۔ گمزور دِل یا کمزور خَام بِحِيثُم خَيْمًا و خَيمانا وخُيُوْمًا وخُيُوْ مَةً وحِيَامًا وحيْمُوْ مَة اقامت كُنا جسم والا۔ حجمو ٹا ٹیلہ ۔ گھوڑے کی لگام۔ کفن۔ عنه: ﴿ بِرُولِ مُونَالِهِ رُوكُرُ دَانِي كُرِنَالِقُوهُمْ فِي بدن کا تل بے جیکان القتال: جنَّك مين كامياب نه بوزاجله: النّحالَة مغرور عورت. النَعْدُ " س محورون كاكروه - ج حُيه ل باؤل أٹھانا۔ خَيُّهُ. فيمه لكانا فيمه مين اقامت كرنا و أخبال الور محازاً خيل كا اطلاق سوارول ير بالمكان: "اقامت كرناحيَّمت الكرْمَةُ: بحی ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے "اتی بحیله خيمه كي اند بوناخية مت اليق : اين تقال و رَجْله" وه اینے سوار اور پیادوں کے ساتھ يركم ربنالويد في النوب: كرر میں خو شبو کو بساناً۔ الخيا المتك النَّحِيْلَانِ أَلِكَ دِرِيالِي جَانُورِ ہِے جَسُ كَانْصَفَ أَخَامَ اخَامَةً وأَخْيَمَ احْيَامًا الخيمة: نصب كرافف مه : تين ٹانگوں پر كھڑ اہونا۔ ھنہ انسان جیبااور نصف ھنہ مچھلی کا ساہو تا تَخَيْمَ. اللَّمُكَانَ وبالْمَكَانَ ، فيه: عَلَّم میں اینا خیمہ نصب کرنات حیدت الویاح الحيّال كمان وجمر جَأَحْيلَة (و الطَيْبَةُ بِالثَّوْبِ وفِيْهِ: كُمْرُكُ أَمْحَنا -النَّحَيَالَةِ وه صورت جوخواب مين نظر آئے۔ البَعيْم طبيعت خصلت ـ تلوار كاجوبر ـ انسانی شکل۔ ڈراوا۔ یعنی وہ چیز جس کو تھیتوں النَّحَامِ. بِرُوهَ چِيزِ جِس مِينِ الجَمَّى بِاتَّهِ نِهِ لَكُلَّهُ مِو میں کھڑ اکر دیتے ہیں چویائے اور پر ندےاس کو جسے ہیراجو انجمی صاف نہ کیا گیا ہو۔ پقمر جو انسان خیال کرتے ہیں۔ تراشانه گیاہو۔ چیزاجس کی دیاغت نہ ہوئی ہو۔ النَحائِل. مغرور عَحالَة. کیژاجوا بھی دھویانہ گیا ہو۔ روئی کا بنایا ہوا۔ ج المُخَيَّلَة والخِيَالِيَّةِ. قوت ِخياليه. أَخْوَاهِ. النّحام: مولى-الأخيال مؤنث خيلاء جيل النَّحامَة تروتازه كهاس جنحام و وأَخَائِل و (المَخْيل والمَخْيُوْل) بدن میں تل والا۔ الَاخْيَل: الك منحوس يرنده كانام. النَحْيْمة . - وُ رِيه- ہر وہ مكان جوا ينٹ، پتھر اور مٹی وغیرہ سے نہ بنا ہو۔ تصیبہ و حیام و الاَحَانَا مِعْرُورِ كَهَا جَاتًا بِي رُجُلُ خَيْمَات و خَيْم. الخياد: هود\_\_ أخانا." الحَيَّامِ. فيمم مين ريخ والاالحيُّمي) النَحْيَالِ. شَهْهُوارِ عُمُورُ بِوالا حَجَيَّالَةِ. ُ خيمه بنانے والایا پیچنے والا۔ الخُيلاء والخيلاء والخيْلَة عَمَر و المُحَبِّم وه جُله جہال خصے نصب ہوں۔ غرور السحابة (المُحِيْلَة والمَحِيْلَة والمُحيَّلة والمُخْتَالَة) الول جس ك

برنے کی امید ہولا محیا: خیرے ڈرانے والاكلام مُحِيل: وشواركلام-المَحَائِل مِن السُّحِب: الرش سے ڈرانے والے بادل اورای سے تنظیر ت فِيْه مَخَايِلُ النَجَابَة" أَس كاندرش افت کی علامتیں ظاہر ہو ئیں۔ أَرْضٌ (مُتَخَيِّلةً و مُتَخَايلةً)



د: الدال بمادي حروف ميس سے آھوال رف ہے۔ حروف نطعیہ ہے ہے۔ حیاب جمل مین اس کا نمبر (م) ہے۔ داب (ن) دابا و دائا و دؤور با العمل: لكاتار جانفثاني سے كرنا صفي (دَائِبٌ ۗ وَدَّؤُوبٌ) ﴿ دَابًا وَدَابًا) الدابة نيز بإنكنا ٥ وهتكارنار أَدْ أَبِهُ إِذْ أَبَّا مَا اللَّهُ الركوشش كرني كا

حاجت مندينانات الدأب و الدأب نورعادت ـ حالت ـ الدَائِبَانُ رَاتُونِ۔ الدَّائِب تَصَكَانَدِهِ دَأَثُّ (ف) دَأْثُّ بِوجِمَّلِ بُونَا دُأُثُّ (ف) : ﴿ الطَّعَامِ

ميلامونا الشوب:ميلاكرنا يو. آلدِنْث خت كمينه-

الدَأْفَاء ، باندى لوندى - ج

دَادَا دُادَاقٌ ودِنْدَاءُ حِيرِ دِورُنا إِفِي الْوِهِ: أَلْشَى : وْصَانْمِنَا-كوج لكانے كيلئے پيھيے جانا آلقوم: باہم ہجوم کرنا۔ حرکتِ دینا۔ تھہرانا نَدَادَا إِلَيْ مُشَيِّهِ الْوَحَمِرُنَا فِي مَشْيَهِ الْوَحَرَانَا-مهنانه همر عَنْ فَرَسِه مُرنا.

الدَّادَا والدَّادَّاء.والدَّادُاةُ والدَّادَانَة.

مِنَ اللَّيَالِيْ: سخت تاريك رات. ع

الدارَ صِينِي وإرچيني-دَنِصَ (س) دَأْصَا أَرْانا الْبَعِيْرُ مُوناورُ (

الدأى سينے كى پىليوں كے ملنے كى جگه-ج دَأْيَات.

(إبنُ داية)ور

الدَايَة والى جنائى يج دَايَات.

دَتْ (ض) دُبًّا و دَبِيْبًا رِيْكُنا لِم تَعُول يا پیروں کے بل چلنا۔ کہتے ہیں ''ھُو' اٹکڈٹ مِنْ دُبُّ و دُرُجُ "وه زندول اور مردول

ب زياده جمونا ب السُقْمُ في الْجِسْمِ او البَلَيْ فِي الثوبِ بياري الجيم مين اور كبنكي

كاكبر من سرايت كرنا، اثر كرنا البجذول: نہر کا چاری ہونا اور کہا جاتا ہے "دبت

عَقَارِ بُنْ اس نے تفرقه اندازی کیلئے چفل خورِي كِي - دُبِّ الشَّيْخُ بهمته چُلنا-

أَذُبُّ الصَّبِيُّ باته پيرون پر چلانا اللي

أدْضِه جَدْوَلًا: نهر جارى كرناد كما جاتا ب

"أَكُوبُ البِلَادُ" إِنَّ نِي مِلْكُ كُو عِدلٍ و

· هُوَ يُدِبُ عَلَيْنا

انصاف سے بھر دیا۔ و ''ہُوَ یَدِبَ علینا عَقَارِبُهُ و یُحْرِشْ عَلَیْنا افّارِبه''یعنیووہم

ہے دشمنی کر تاہے اور تکلیف پہنچا تاہے۔

َ الدُّبُّ رَبِي وَ \* اَذْبَابِ وَدِبَبَةُ مَوْمِي دُبُة. الدُبُّ الاَكْبَرُ والدُبُ الاَضْغَرُ:

بنات النعش ك ستارول كالمجوعد- كهاجاتا ہے "رکِبَ دُبُّ فَلِانَ آوَ دُبَةً فَلَانِ أَسَ

نے فلاں کاطریقہ اختیار کر لیا۔

الدَّبَّة تيل وغيره كابرتن ـ بط كي شكل كا شیشه کا برتن۔ بہتِ رِیتلی جگه۔ ج دِمابِ

منه کارُوال۔ ج دُبٌّ کہا جاتا ہے "لَیْسَ

محوشت ہونا۔ الكذأص موثايار

دَاظَ (ف) دَأَطًا. الإنَّاءَ: بهرنا

الرجُلَ باوجود شکم سری کے کھانے پر مجبور کرنا۔ غصہ ولانا۔ گلا گھوٹنا القُوْحَةُ وہا کر

نچوژنار داظرن داظا مونابونار دالا و دالا و

دُالَون دالا وَدَالاً وَدَالاً وَدَالي سَت رك وَلَهُ فَأَلَا وَدَالانَا بَرِيبِ دِينا. چلنار (لِهُ فَأَلَا وَدَالانَا بَرِيبِ دِينا.

عاد . هَاءَ لَهُ مُداء لَهُ وهو كا ويناله تيز چلنے ميں

مقابليه كرناب

دُوَّالُهٔ وَمِرْی کے لئے علم جِس ہے۔ الدَّال وَالدَّلِيل وَالدُوْلِ وَالدَّالَانَ.

گیرڑ۔ بھٹریا۔ نیو لے کی انتدایک جانور۔ الدُوْلُول مصیت ج قَمَ الْبِیْل کہا جاتا ہے ''وَقَعَ القَوْم فی دُوْلُول'' ہوگ

مصیت میں پڑگئے ۔ دام (ن) داما الحالط: سہارا دینا

الوجل مودكر سوار مونا۔ تَدَامَهُ المَاءُ: وَهانِ لينار تَذَامَتِ

السَّمَاء: كَاتَارِيرَسَا تَدَانَمَتْ. عَلَيْهِ الْهُمُوْمُ والْامُوْرُ: بَجِيمٍ.

روب الدام سـ ہروہ چیز جو شہیں چھپا گے۔

دای یَدُارُویدُای داواً ودَایًا. الدِنب للصيد: وهو كے سے شكار كرنا۔

فی الدَّارِ دُبِی آؤدِبِیْ ' لین گریس کوئی نہیں۔اس کا ستعال صرف نفی کی صورت میں ہوتا۔۔۔

الدَبَب أوال بال كى كثرت كائ كا نومولود مجيراً .

الدَبَّاب. تيزريكِن والا ناتواني س آسته طخووال مؤشفة بَّابة

الْدَبَابَة اِيك آله كانام جس كو محاصره ميں استعال كيا كرتے تھے اور اس كے جوف ميں واخل ہو كر ميں الخطاع ہوئے ہائے ہائے ہائے ہوئے نقب لگائے ہائے۔
مقے اور جوف ميں رہتے ہوئے نقب لگائے سے رج دَبَابَات الدَبَابَة: مُينَك يعنی مسلح جنگی موٹر۔

الدبیب. سرر تکنے والا۔ چھوٹا کیڑا جو پائی میں کھیاتار ہتاہے۔

میں کھیلار ہتاہے۔ الدّبُوْب والدّیبُوْب. موذی۔ چٹل خور۔ گہر اغارے ہر موثی تازی چز۔

لہر اعار- ہر موق تار فی پیر-الدَّابَّة. الداب کا مؤنث ہر رینگنے والا جانور\_ سواری کا جانور- بوجھ لادنے کا جانور-نی کر و مؤنث دونوں کے لئے مستعمل سے اور

جانور سواری کا جانور۔ بوجھ لادیے کا جانور۔ ند کر ومؤنث دونوں کے لئے مستعمل ہے اور اس میں تاوحدت کی ہے۔ ج دَوَاتِّ. تَصْغِیر (الدُّوَیْنَیْدَ)

الدَبْاء كرورواص (دَبْائَة)

الدَبَان. رُوال\_بالول کی کثرت۔ الادبُ. بہت بالول والا۔ بہت رو کیں والا۔

ا يو دب بهت بايون والا أونث. مؤنث دَبّاء . بهت بالون والا أونث.

المَدَبُّ جارى ہونے كى جُد كها جاتا ہے " "مَدَبُّ السَيل" سِلاب بہنے كى جُد و "مَدَبُّ النَمَل" چيونيوں كے چلنے كى قطار

أَرْضٌ (مَدَبُهُ ) بهت ريجيون والحازمين . دُبَاهُ (ف) دَبًا إلا شي سے مارنا الشي

د داہ (ف) دب. اِلَّ مِی سے مارنا السیر ساکن ہونا۔ مور مرزمور مرزمان

دَبْأَه. وَدَبْاً عَلَيْهِ ﴿ حَصِيانا لِهِ شَدِه كُرنا لَهُ الْمُثَلِّمُ لَا بَاللَّهُ الْمُثَلِّمُ لَا بَاللَّهُ الْمُثَلِّمُ الْمُثَلِمُ الْمُثَلِّمُ الْمُثَلِّمُ الْمُثَلِّمُ الْمُثَلِّمُ الْمُثَلِمُ اللَّهُ الْمُثَلِمُ الْمُثَلِمُ الْمُثَلِمُ اللَّهُ الْمُثَلِمُ اللَّهُ الْمُثَلِمُ اللَّمِ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الْمُتَلِمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُل

پرون و ريش گرارج دَبَابِج و دَبَابِيج. الدِيْبَاج.

واحد (دِیْبَاجَة) و (الدیباجة) چیره کها کرنا

َ جَاتًا ہِے''فُلَانٌ یَصُوْنُ دِیْبَاجَتهُ'' فلاں اپنی آ آبروکی مخاط*ت کرتا ہے۔* و''فلانٌ یَبْدُلُّ د''کِتَهُ'' نالا مانٹی آبہ میں کی کرتا ہے۔

دِیْبَاجَتَه" فلال اپی آبروریزی کرتا ہے۔ "دِیْبَاجَةُ الکِتَابِ" کتاب کا ویاچہ دُناجَةُ

الدِیْبَاجَتَابِ. وونوں رخمارے۔ دِیْبَاجَۃُ الْوَجْهِ: چَہرہ کی رونق۔ الدِیْباج: چجوان اونٹنی۔

ر الدُباج ريشي كيركاييني والا-المُدَباج ريشي كيرك في حزن كيا موا

بدِ شکل۔ آیک بد شکل آبی پر ندہ۔ اُلو۔ دَبْعَ ۔ سر جھکانااور پیٹھ بچھانا۔ ذکیل ہونا۔

علي منه من من منها الورويية بينانادوس الالعاد في منينة : محمر من جير رمنا ـ دُنْخ محمن دُنْخ .

ا ناپے آواز لکنا۔ وَبَرُ (ن) وَبُرًا وِدُبُورًا النهارُ أَقِ

دبو الصيف: الرجان دبورا الرحل: مرناله الصيف: الرجان مرناله المست مي المران الرجان الرجان الرجان الرجان الرجان الرجان الرجان المران الرجان الر

مو جانا۔ (دُبُرًا) السَهُمْ الهٰدَفَ: نَثَانُهُ ہے مِثْ جاناالکتاب: نَقَلَ کرانابِالشُمُّ: لے جاناہ: چچھے آنا الحَدِیْثَ عن فلان:

سے جانات کیا ہے۔ کسی کے مرنے کے بعداس کی بات بیان کرناً۔ دُہر َ ، پچھوائی ہوالگنا۔

دبیر. میچوای ہواللنا۔ دَبِر (س) دَبَرًا. الْبَعِیْرُ: کبادہ وغیرہ سے خُ

زخَى پیٹے والاہونا۔صفت( دَبِر ) دَبْرَ الامرَ : غور کرنا۔انجام سوچنا۔انتظام

کرنا الحدیث: دوسرے سے روایت کرنا علیٰ هَلاکِه: کمی کی ہلاکت کیلیے حیلہ اور

كوشش كرنا-دَابَرَ مُدَابَرَةً ودِبَارًا. مرنا ه: وَشَمْ

ناب رَبُ الله مِنْ وَخُمْ مِدِدِ إِنِهِ مِنْ الْدُدَرَ

اَذْبَوَ. البعيرُ: زخى پينے والا ہونا۔ اَذْبَوَهُ الْقَتَبُ: پينے زخى كرنافلانْ: مرنا۔ پچھوائى القَتَبُ: پینے کھیرناہ: پیچے

ہوایاں واس ہونا کے ایک کیار کا ختم ہونا۔ کرنا۔ اُذبکر تِ الدُنیا: اقبال کا ختم ہونا۔ الامرُ: ختم ہوناالر جُلُ: بدھ کے دن سفر

رنا۔

تَدَبُوَ. الامرَ: انجام موچنا۔ تَدَابُوَ. القومُ: باہم دشمی کرنا۔اختلاف کرنا

مدابر القوم. بالم و من ترنايا احتلاف تر. اور قطع تعلقات كرناي

استذبرهٔ پشت دینا۔ افتیار کرنااور جبتو کرنا الامر: غیر متوقع طور پر نتیجه کاسامنے آنا۔

کڑا جس برجوار بھانا ہوتا ہو۔ کی چیز کے مینے تم کیج ہو "جعل کلامی دنبر

اُدُنیهِ" اس نے میری بات سے غفلت کی اور متوجه نہیں ہوا۔

الدِبْر بمعنی الدَبْرِ بہت ال واحد ہے مفرد اور جمع دونوں کیلئے ہے۔ کہا جاتا ہے "مال دیْر و اموال دِبْر"

الدُبْرُ وَ لَكُبُرُ مَنْ كُلِّ شَئْ: كِچَلاصــُ-\* عَادْبُارِ دُبُرِ الصَّلَوةُ: نمازكا آثر-كهاجاتا \_ عِ"جَاء دُبُرًا لشَهْرِ وفِي دُبُرِهِ و عَلَىٰ دُبُرِهِ وَادْبَارَ الشَهْرِ و فِي اَدْبَارِهِ:" وه

مُبِينَّهُ كَ آخر مِين آياً ـ ذُبُرُ البَيْتِ : مُحركا مُوشِه ـ

ر منه و المام و الله من من من الله من الله و الله

الدَبِر زخَى بِيهِ والاجانور

الدِبُره جہت پشت۔ کہا جاتا ہے آئیس لهذا الامُر قِبْلَة ولادِبْرَة " یعنی اس معالمہ میں کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہے۔

المار و جانور کی پیٹے کارخم جو کجاوہ وغیرہ سے ہو جائے۔ چذبر و آذبار

الذُبَارِ بِلاَكتِ

الدبار کھیتوں کی نالیاں۔ لڑائیاں۔ شکستیں

الدَبُوْرِ . پچھوائي موار

الدَّبِيْرِ. مِنَ الرَجُلِ: بِيجِهِـ كَهَا جَاتَا ﴾ "هُوَلًا يغُوف قَبِيْلُه مِنْ ذَبَيْرِهِ" وواپِ آگے بِیچِهِ کو نہیں بِپچانا۔زیادتی، جهالت کے

لتے بطور کنامیے کے بولتے ہیں۔ گناہ۔ کہا جاتا ے "عَرَفَ" قَبِيْلَهُ مِنْ دَبِيْرِهِ" اس نے طاعت اور معصیت میں تمیز کرلی۔ الدَبُوْر. شكل وصورت ح دَبَابِير. الدَبُورَة. يقرون كو بمواركرن كا اوزار فعيح لفظ "الصَّاقُوْر" جـ الدَّبَوَان عاندي أيك منزل كانام جوبرج ثور کے پانچ ستاروں پر مشتمل ہے۔ الدابو فا تابع بر چيزكا آخر اصل مُزرا بول جي "أمْسُ الدَّابِر" كُرْشته كل-اوریہ تاکید کے لئے ہے جیسے ''رَأَیْتُه بِعَیْسَیٰ' بولتے ہیں۔ نشانہ پر نہ لگنے والا تیر۔ جوئے کے تیروں میں ہے ناکامیاب تیر۔ کہاجا تاہے ''مُا بَقَىٰ فِي الكَنَانَةِ غُيْرُ الدَابِرِ" رَحَشَ مِي سوائے وابر کے کچھ باقی ندرہا۔ اور کہتے ہیں "قَطَعَ اللهُ دابِرَهُمْ" الله إن كي جر كوكات

الدَابِرَة. الدَابِركامؤنث. فكست بدفالي نحوست۔ انسان کی ایڈی کا پٹھا۔ ک<sup>ہور</sup>ہ الطَيْر : ير ندے كے ياؤں كاخارے دو ابر. الدَّسَرِيُ نمازجو آخروقت مين ادا كي جائـ الدَّبْرِيّ. وقت ختم ہو جانے کے بعد آنے والله أنشَرُ الرَّابِي الدَّبْرِيُّ عِن وه رائ بری ہے جو وقت گزر جانے کے بعد سمجھ میں

ا حيد و "جَاءَ دَبَرِيْا" وه آخريس آيا-

المُدَابِر. تاكامياتِ تيروالاً المُقَابَل والمُدَابُر. نجيب الطرئين.

شريف مال باب والا-المدنور زخمي بهت مال والا-

دَبُسَ الشَّي: جِهِنا الشَّي: جِهِنا العِنَبُ: مِيْما مِونِ العَصِيرُ المَعلَى: كَارُها

موحانا الرجُلُ العَصِيْرَ: بِكَاكُرگارْهاكردينا\_

أَذْبُسَت. الأرْضُ: اكموالكلنار

إِذْبَسَ إِذْبِسَاسًا. الفرسُ: مرخ ساه ہوتار صفت (اَدْبَس)

الدُّنِس بركالي چيز\_بهت تعداد\_ كهاجا تاب

"مَالٌ دَبْسٌ" بہت مال۔ الدِبْس بكاياموا كارهاشيره-الدَباس شروبنانے والایا بیجے والا۔ الدِبس. شهد تھجور کاشیرہ۔ الدُبْسَة. سابى ملى بوئى سرخى ـ الدبوس والدبوس آمني كرز ج

دَبابيس. دَبَشَ (ن) دُبْشًا. الشَّيُّ: جِمِلِكا أتارنا

الطعام: كمانا\_ الدَبَش . كمركاسامان ـ روى سامان ـ مَكَانُ (مَدُبُوش) وہ جگه جہال کی پیداوار کو ٹاریوں

نے کھالیا ہو۔ ے ماری ایک سیل (دُبَاشٌ) ہر چیز کو بہائے جانے والا

سيلاب-دَبَغَ (فن ش) دَبْغًا وَدِبَاغًا وَدِباغَةً. الجلد: كمال كويكانا

اِنْدَبَغَ کھال کا نرم ہونااور اس سے رطوبت

اور بدیو کاز ائل ہو نا۔ الدِبْغ والدِبْعة والدِبَاغ و الدِبَاغَة.

> چزایکانے کامسالہ۔ جِلْدٌ (دَبِيْغ) يِكِالَى مولَى كَمال ـ الدِبَاغَة. چِرْ \_ كَ يِكَالَى كَا بِيشهـ

الدَبّاع جِرْ ع كوبِكِ في الله المَدْبَغَة وَالمَدْبُغَة . چِرْ الْكَانِي كَل جَدِ چڑے جو <u>یکانے کے لئے م</u>الہ میں ڈالے گئے

ذَبَقَ (ض) دَبْقًا. الصَائدُ الطَيْرَ: لاسه

ہے شکار کرنا۔ وَبِقَ (س) وَبَعَا بِهِ: جِئنا

دَبْقَهُ. لاسه عشكار كرناد

اَدْبَقَه. چِکانات تَدَبْقَ. الطَّيُر: لاسرے شِکار بوجاناالشئٰ:

کیس دار ہونا۔ اللَّهُ فَى اللَّهِ ورخت جهول قد كاجس ك پھول انگوری نمایر ندوں کوشکار کرنے کے لئے

استعال كياجاتا ب-الدِبْق والدَّابُوْق والدَّبُوْقَاء. رِندوں

کے شکار کرنے کالاسہ۔ دِبك: دَبَكَ يَدُبُكُ (عامى لفظ) الارض زمین یاؤں وغیرہ مار کر گونج پیدا کر تاہے۔ علی الادص زمين يركرانار

أَلُوعَاءُ برتن كو بجرنا دبك بمعنى دبك الدبكه معروف قص

دَبَل (ن) كُنْبًلا و كُبُولًا الارضَ: كماه

والناالشي ورست كرنا

دَبَلَه (ن ض) دَبْلًا. بالعَصَا: الكاتار لا مَثَى ے مارنا۔ کہاجاتا ہے " دَبَلَتْه الدَبُوْلُ" اس ر مصائب بڑے یااس کی مال نے اسے مم کردیا۔ (ودَبُل) اللقْمَة: برا لقم لينا الشيُّ:

اُ اُلگیوں ہے جمع کرنا۔ دَبِلَ (س) دَبَلا موثابونا

الدَّنْل س يليك مصيبت اولاد كي موت ـ نالا\_ج دُبُول.

الدُبْلَة. برالقمد برچزكا عكوا كلمارىكا سوراخ ح دُبُل و دُبَل.

الدُّبْلَةُ وَالدُّبَيْلَةِ. مصيبت ييك كي ايك

بيارى ـ پيٺ كا پھوڑا ـ الدُبَالِ. كِعاد

الدَّبُوْل عورت جس كابعير مركبا بو- بلاكت ومصيبت

الدو بك رسور جهوف قد كا كدها-ٱلدَّبْلُوْمَاسِينَ: وْبِلُومِينِ لِعِنْ تَمَا يَنْدُهُ حَكُومَت ای حکومت کے مفادات کے لئے موزوں طرز

عمل اختیار کرے-دُبِيَتْ الأرْضُ: حِهوتُي يُدُيون كالصِي كوكها

جانا حفت (مَدْبِيْة و مَدْبُوَة) أُذْبَتِ. الأرضُ: بكثرت جِموتُ تدرون والى

الدَبييٰ. حِيوثِي ثري چيوني واحد ( دَباة ) دت (ن) دفا الصَّيَّادُيه: كى چرس

شکار کرنابه کَثْفِهُ "تکلیف ده مار مارنابه مثا دینابه ىچقراۇ كرناب

دَثَتْ (ض) دَثًا. السَمَاءُ: بكي بارش

الدُّتُ والدُّثة والدِثَّات لَهِي بارش. الدُثْق معمولي زكام

الدَّنُوْتُ مِنْ جائے والا۔ دَثَوَن کُور الرسم مُنْتِ لگنا۔ صفت (دَاثِرِ جِي دُوَاثِرِ السَيْفُ زُنِكَ آلور بونا الشَجَرُ: يَتِ لَكُنَا النَّوْبُ: مَلِلَ هُونَا الرِ حُلُ بُوها بي ك آثار نمايال مونا-

دَنْرَهُ اللك كرنا \_ جادر سے دُھانينا \_ المطائر كھونسلہ بنانار

تَدَثَّرَ وإدَّثَر. بالْثَوْب اورٌ هنا\_ صفت (مُتَدَثِرٌ) و (مُدَّثِرٌ اللهن كي اصل مُتَدَثِر بِ تا کو دال میں ادغام کر دیا گیا ہے۔ فوسك كودكر سوار بونا\_

إنْدَثَرَ مُنارنا پير بونار

إِذْ ثُو بهت مال جمع كرنار

تَدَاثَوَ. الرَسْمُ نِمْتُحَ لَكُنارِ الدَاثِر، فا بلاك بوني في الار

الدَنْو بيت مال دَنْوٌ بيت مال، كماماتا "مَالٌ دَثْرٌ ومَالَانِ دَثْرٌ وٱمُوَالٌ ذَثْرٌ

اور مجمی کُنُوْ دجمع ہو لتے ہیں۔ ' رُجُلَّ، دَثر: غا فل \_ مرو هُوَ (دِثْرُ) ٓ مَال :وه مال كا بهترَ

الدُنْر ميل كچيل-اور كها جاتا ہے دَفَرٌ بهت فوج

الدفار بدن سے ملے ہوئے کیڑے کے اوپر کاگرم کیڑا۔ سونے والا جس کپڑے کو اوڑھ کر

تير. آلدُنُور والدِنَادِيُ كابل\_سست\_ممثام\_ بہت سونے والا۔

ألا ذُنُو عَا قل.

الْفَوحَة :نشر لكاكر مواد بهانا\_

المعاء بحرانار

الطَّائِرُ : ورختِ مِن مُحونسِلهِ بنانا بِيعِد كنا-دَجَّ (ض) دَجِيْجًا ودَجَجَانًا ۗ القومُ:

آسته علناً البيث: حيت نينار (دجًّا) السِسْر: ليُكانار دَجُجَتِ ذَجْخَةً. بتهيار بند كرناـ

السماء أبرآلود بونايه تُدَجِّجُ بتھار بند ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "تَدَجَّجَ فِي شِكْنة وه يوري طرح بتصيار

بند ہو گیا۔ الدّائج فا (مثل لفظ الحاج) مفرد و معرد مادن کملئے جمع ہے) خادم اور بوجھ اُٹھانے والول کیلئے استعال کیا جاتا ہے۔ اس کئے کہ وہ آہتہ چلتے

بيرج داجُوْن و داحَة. الدُّجَة بخت تاركي\_

الدجاج (بتثليت الدال والفتح اعلى مرغى مرغ (پالتو و جنگلى) الدحائج

الهندى أيك بوار نده ب جس كومك شام میں د جاج حبش اور مصر میں د جاج روی کہتے

واحد (دَجَاجَة)ج دُجِج الدَجاجَة: دھاگے کی انٹی۔عیال۔

الدُّجْج بخت تاريكي ـ ساه ببارُ ـ

الدَّجُوْجِي والدَّيْجُوْجِ تاريك راتــ ج دَيَاجيْج.

الذُّجَاجِي. مرغيوں كا بيچنے والا۔

دُ حاجِی شخت سیاه۔ المُذَجَّج والمُدجَج بورى طرح سے جُفيار بند "دُجُحب السَّدَّة" سے ماخود

ہے اور تشیمانسی پر بھی اطلاق کیاجا تاہے۔ دُجْدَجَ و تَدَجُّدج. اللَّيْلِ تاريك بونا\_

دُجِو (س) دُجر جران ہونا۔ مدہوش

ہونا۔ مفت (دُجِر ودِجُران)ج ﴿ ذُجُرِيْ و دُجَارِيْ.

دَاجَوَ مُدَاجَوَةً بِهَاكِنا.

الدِجْوَانْ. تھونی۔ وہ لکڑی جو بیل چڑھانے ك لئے لگائی جائے۔واحد (دخر انق)

الدُّخو ايك وه چيز جس ميں سوراخ دارلومالگا ہوا ہو تاہے اور اس میں سے اونے کے وقت

غَلْهُ كُراتِ بِي-الدُّجُرِ. بَتَثَلِيثُ الدالِ وَالْكَسُرِ افْصِحَ

الدَیْجُوْد . تاریی۔ خانسری رنگ کی ساہی ماكل مني ج دياجير و دياحر

دُجالِن) دُجُلاجِموت بولنا (ژ دَجَلَ) البَعيْر: اون پر قطران ملنا بالمكان: تشهرنا مقيم بهونا و ( دُجُل الشي وهانينا الإناء سونے کے پانی سے المح کرنا الارض: الحمو برڈ النا۔

الدخرل كوبر

الدحول برواجهوارنام ايك فخص كاجو آخر زمانه میں ظاہر ہوگا۔ ج دَجَالُوْنَ و ذَجَاجِلة الدُّجَّال مُونِ كايالي \_

الدج ألذ ما تعيول كابرا كروه جوزمين برحيها

الدُّجيل والدُّجالَة قطران (رَكِيُّكَ لَفظ القطر ن

دحل عراق كامشهور دريالفظ كے لحاظ ہے مؤنث ہے اور نہر کی تاویل سے مذکر اور بھی اس پرالف لام بھی داخل ہو تاہے۔ کہاجا تاہے

"الدحلة" دَجَهُ إِن دَجَمًا اللَّيْلُ تاريك مونا

دَجه (س) و دُجمَ دَجُمًا عَمَلَين بونار الدُّجُم مِنَ الشيء الثمر

الدجم عشق کے بے تابیاں۔ کہاجاتا ہے "أَحَذَنَهُ دُجَم العِشْق"اس كوعشق كي بِ تابیوں نے گمیر لیا۔

الذُجْمَة كلمد كهاجاتاب "مَا سمِعْتُ لَهُ غَديْرٌ ( دَيْجَمُّ )لهرين مارنے والا تالاب دَجَرَ (ن) دُجُنّا وَدُجُونًا اليوْمُ: إول بارش والا بهونا الكناك: سياه بهونا صفت

(أَدْجَن) وَمِنْ (دَّجُنَاء)ج دُجْن. دَجَى(ن) دُجُوْنًا. بالمَكَان: اقامت

الحسام وغيره: يالتوبونا صفت (داجن) مَوْمِثِ (دَاجِنُ وَدَاجِنَةً) ج دُواجِن کَهَا حاتاے " ذُجَنُوا فِي لُوْمِهُم" كميندين ان كى محھٹی میں پڑھیا۔

أَدْجِي القَوْمُ: بارش مِن داخل بونا\_ السَّماءُ: لكاتار برسًا المَطَوُ اوالحُمى: بميشه ربها الكيل: تاريك بهونا\_

داجَنهٔ مُداجَنةً مَماكَثيرواداري برتار إِذْجَوْجَنَّ الْيُومُ: مارش والا مونا-الدَجْنُ مر ببت بارش \_ گھٹاٹوب بادل ج دُجْن و دِجان و دُجُون و أَدْجَا<sup>ن</sup> كَهَاجَاتًا ے "یَوْمُ دَجْنِ ویَوْمٌ دَجْنَ" بہت بارش کا رن\_ علىٰ هٰذا القياس. لَيْلُةُ دَجْنَ وَ لَيْلَةُ دَجُنَّ.

الدُجْنة. تاركيل ج دُجَن و دُجُنات. والدُجْنَة في ألوان الإبل. بدر سابي ـ الدُجُنَّة والدَجنَّة والدِجْنَّة تاركِي. بهت بارش والا گھٹا ٹوب باول۔ج دُجُنات كهاحاتاب "يَوْم دُجُنَّةٍ وَيومٌ دُجُنَّةٌ" بهت مارشُ كا دُن و عَلَىٰ هَلَاا القَيَاسِ "لَيْلَةُ ذُجُنْة ولَيْلَةٌ ذُجُنَةٌ " تاريك رات. الادْجَن تاريك\_ لَيْلَةٌ (مِدْجَان) تاريكرات. الدَّاجِنَةِ وِالمُدْجِنَةِ، مِنَ السَّحَابِ: بہت بارش والا بادل۔"

دَجَا (ن) دُجُوا ودُجُوا اللَّيْلُ: تاريك بونار صفت ( دَاج) مؤنث دَاجِيَة . الثوب: كشاده بونايه داجيي مُدَاجَاةً ٥: نمائش رواداري برتنا-أَذْجِيْ إِذْجَاءً وتُذَخِّي تَذْجُيًّا و إِذْجَوْجَيْ إِذْجَيْجَاءً. اللَّيْلُ: تاريك مونار أذجي البيت: يرده لاكانار الدُّجَة تيم كابين - تين انگليال مع لقيه کے رجۂ جات و دُجَیٰ.

الدُخية تاركى ما مادل كى تاركى شكارى کے گھات کی حکمہ جانج نجی

الدَاحِي. فا مِنَ العَيْشِ: آسورگينعمة دَاجيَةُ: كامل نعمت.

لَيْلُ ( دَجِيٌّ ) تاريك رات ـ الدَيَاجِي. تاريكيال.

لْشُوَى: كشاده كرنابه

دَحً (ن) دَحًا. الشيُّ في الأرض: جمال لطَعَامُ بَطْنَهُ: شَمّ سِرى سے لئك آنا۔ الوُّجُلِّ: كُدى كَيْرُكُرُ وَهَكِيلِنَا لَسَيْتُ فَي

الله تَع الله حاجا بطنه: كشاده بونار الذخدح والدخذخة والذخذاح والدَّحْداحة والدَّحَادِح والدُّحَيْدِحَة.

يسة قد\_ رِدَحَرَه (ف) دخرًا و دُخُوْرًا و

مَدْ حَوِيَّةً وحِيَّارِنا \_ دور كرنا \_ دفع كرنا \_ صفت فاعلى (دَاحر و دخور) و صفت مفعولي رمَدْخُوْرِيَ

دخرجه لزهكانا\_

تَدَخْرَجَ لِرْحَكَنالَهُ

الدُخرُ وْجة ، حمرياك كولى جس كوارهكاكر لے ماتا ہے۔ج د حاریج

الدَّخْور سخت ومضبوط

اَلدُّحبُويْتِ الله على درميان باريك داند-دَحَسَ (ف) دخسا. بَيْنَ القَوْم: فساد دُالِنَا الشَّيْ: كَبِرِنَابِو جُلِّهِ: كُرِيدِنَاالْجَزَادُ: کھال اُتار نے کیلئے کھال میں ہاتھ داخل کرنا۔ النوب في الوعاء: كيرے كو برتن ميں واخل كرنابالسو: خفيه طريقه سے شرامگيزي

(و أَذْجَس ) السَّنَبُل: والول سے بعرابونا۔

دَجِسَتْ (س) دَحسًا. اِصْبَعُه: الْكُلَّى كَا سوجناله صفت (مدْخُوْس) اور انگل کو مَدْحُوْسَهُ كَيْتِي سِ.

الدِحاس من الْبيُوتِ: آدميون ع مرا ہوا گھر۔

الدُّحَّاس والدُحَّاس. ايك زرورنك كاكيرًا جو زمین کے اندر رہنا ہے۔ ج دُخَاسَات وذخاجيس

الذاجس والداخوس. انگل کے کنارے

الدينس برچزي كثير مقدار

وَخَصَ (ن) وَجُهُمًا. المَذَّبُوْحُ بو جله: ايزيال ركز الوجل : جلدى كرنا دَحَضَ (ن) دَحْضًا و دُجُوضًا. الحُجَة: ماطل كرنار دَحَطَتِ الحُجَّة: باطل بونالشمسُ: وَحَلَمُا رَ

دحص (ف) دحصا ندبوح کی طرح ياوَل يُكنا رجُلُه: كيسلنا المطرُ التلاع: تهلن كي جكه بنادينا عن الأمو: تفيش كرنا-أَدْحَضَ الرجل: كِسلانا الحُجَّة: باطل

الْدَحَضَ. البُوْهاكُ: بِأَطْلَ بُونَاـ

الدَّحَضُ والدَّحْضِ. مِنَ الْأَمْكِنَةِ: تھسکن کی جگہ۔ج دحاص

المَدْحَصَة فيسلان والى جكد-

دَحَقَهُ (ف) دَحْقًا وأَدْحَقَهُ. ووركرنا-وحتكارناب

إنْدَحَقَ ابني جُله سے نكل يرنا-الدَاحِق. فا. بيو قوف عضبناك. الدَحِيْق ، دور بدور بونے كى جگه -دَحِيْقُ القَوم: قوم كادهتكار ابوا-مُنْدَحِق البطن: كشاوه يبيث والا

دُحَلَ (ف) دُخُلًا بِهَاكَ كُر جِهِنا ـ دور ہوناالبلز : كوئيس كے ايك كانب ميس كھودنا۔ (وأَذْحَل) في الدَّخْلِ: ﴿ كُلُوهُ مِن وَاطْلُ

دَحِلُ (س) دَخلا وصلح بيف والا مونار مغت (دَجل)

دَاحَلَهُ مُدَاحَلَةً. وهوكادينا فريب كرنا الْدَخُلِ وَالدُّخُلِ. كُوهُ حُرُّهَا جُواوِيرِ ہے تک اور نیجے سے کشادہ ہو۔ ج دِحَال وأَدْجَالُ وَأَدْحُلُ وَدُحُولُ وَدُحُلُانَ. المذخلة كنوال.

الدَّجل. فريى، وغاباز موثا پت قد وُصلِّے پیپوالا۔

الدِحَالَ. انتاع ـ 4 المبنو (الدُخُول والدُخُلاء) اورِت تَكُ

نیچے ہے چوڑا کنوال۔

الدامول وولكرى جوہرن كے شكار كرنے کیلئے کھڑی کی جائے۔ جذو احیال اور اس طریقہ سے شکار کرنے والے کو (الدّحّال) المنتج بير-

بَوْحَمَهُ (ف)دُلِحُمَا رورے وحكاوينا

دُخْمُسَ اللَّيلَ: رات كاتلا يك ووا

الدُّحَامِس. ببت زياده كندم كون مونا

آدمی-بهادر

دَحَا يَدْحُوْ ويَدْحَىٰ دَحُوًا. البَطْنُ: بَرِم

ہونااور شیح کو لکنا۔اور کہاجاتا ہے۔ دَحَا یَدْخُو دَحُواْ- اَلْلَهُ الأرضَ-رَمِن کو

دَحيٰ يَدْحيٰ دَحْيًا. الشّيُّ: بِمِيلِانا. تَدَحَىٰ تَدَحِّيا الشَّىٰ: مِمْلِنار

الدَّحْيَة. بندريا-

الدِحْيَة فوج كامر وارج دِحَاء.

والادْحِيَّة ريت مِن شر مرغ ك الله

'دَخُدَخ. الرَجُلُ: حِموثِ مِموثِ قدم رك

تَذَبُّخُذُّ خَ. الرجُلُ: وَلَكِيرِ مِونال

و دُخُورًا وَلِيل مِونا لِ حقير مونا له

أَدْخُرَهُ وَلِيلِ مَرِناله

دُخِس (ش) دُخَسًا الْحَافِرُ: وَرَمُ وَالْأَ

الدُخس ايك بحرى جانور كانام ب جس كو

سوس کہتے ہیں۔ عَدَدٌ (دِنْحَاس) بہت دِرْعٌ دِحاسٌ:

الدَّحْمَس والدُّحْمَس باهد بهت خت تاريك ـ كهاجاتا ب "لَيْلٌ دَخْمس" بهت تاديك دات رج دُجَامِس.

دُحْمَلُ بِه: زمِن يراز حكاتاٍ ـ

أَذْحَوَىٰ إِدْحِواءً. يَعِيلِنا.

انْدَحى البطنُ المثاره بوناء

الاذحِيُّ وَالِادْحِيُّ وَالْادْحُوَّة

ويخ كي مكر . الدُّخُ والدُّخُ و**موال** 

كرتيز جلناعنهُ الشيِّ: روكنا\_

دُخُورَ (ف) ودُخِورَ (س)

دَخَسَ (ني) دَخْسًا. الشي فِي

الرِمَاد: مِمادينا لَحَسَ فِيْه: واخل بونار ہوٹارمغت (دُخِس)

الدَخْس . جوان ريجه \_ موثا كشي بدن والا\_ الدَخِس جانورك كمركاورم

قريب قريب حلقوں والى زر ٥ ـ

الدُخِيْس آپي مين أنجي بوئي گهاي-بہت تعداد کہا جاتا ہے "هُو دَخِيْسَ

اللحم" وويرموشت ب-

كلا ( دَيْنَحَسّ ) ببت اور أنجهي ہو ئي گھاس۔ الدَوَاحِس والدُّخُس ويك وان ك

بائے۔ دُخُوصًا. الجارِيةُ: باكانه كرنا۔ دَخُلُ (ن) دُخُولًا وَمَدْخُلًا الدَارَ:

اندر آنا۔ واقل مونا به: اندر لانا۔ داخل كرنا عَلَيْهِ: زمارت كرنا ـ ملاقات كرنا ـ

دُخِلَ. َ فَي عَقْلِهِ إِو جَسدِهِ و (دَخِل (س) وَحَلا) عقل ياجم مين خرابي لاحق مونار مغت (مَذْخُول) عَلَيْه امر فلان:

باطنى طور برفاسد بونار (دَحَلهُ) واخل كرنار ُ ذَاخَلَهُ مُدَاخَلَةً. العُجبُ: خور يبنري

من داخلهٔ فِي أُمُوره: در اندازي كرنا وخل وینابه

أَدْخَلَهُ إِدْخَالًا ومُدْخَلًا. وا**ض كرنا** تَدَخُّلُ وافل بونا الشي: آبسته آبسته داخل ہونا۔

تَدَاخَلُه عَمل مل حانا الشيّ: الك دوسر ي مِن وَاقِل مِونال تَكَاخَلَتِ الْأُمُورُ : مشتبه و

إِذَّخَلَ وَإِنْدُخَلَ. واقل مونال

الدَّخُل مِن آمِني- مرض- عيب تېمت د دَخَلَ الرَجُلَ: نيت د ندېب د راز ـ الدَحَل عقلي يا جسماني خرابي ـ مرر خانداني عیب۔ وہ لوگ جو اپنے آپ کو کمی کی جانب منسوب کرتے ہوں اور فی الحقیقت ان میں ہے

ندېول. دُخْلَة الرَجُلِ وَدِخْلَته وَدُخْلَته ريت. \*'جُ عَفْفُ مذہب راز کہا جاتا ہے ''هُو عَفِيفُ الدَّخَلَة'' ووہاکِ مِت ہے۔ الدِخْلَةُ: راز۔ اس ہے ہے "فرَشْتُه 'دِخْلَة أَمْرِی" میں نے اُس کے سامنے اینا راز ظاہر کر دیا۔ الدِخْلَة : مِخْلِف رَكُول كوملاكرايك رنك بنانار الدُخَّل برے ویل اور مسمح بدن والا۔

در خت کے جڑکی گھاس۔ ایک چھوٹا پر ندہ۔ج دخَاحِيْل (دُخُل الرَّجُل و دُخَيْلاه و دُخَيْلًاه ) نيت راز

777

دُخَّالُ الأُذُن - زياده ماؤس جهوفي وأول والاسياه رنگ والا جانور جو کہ آرام کے وقت مھو نگے کی شکل میں لیٹ کر بیٹھتاہے۔

اَلْتَدَاحُلُ ووتيز حركون كاواقع موناايك وقت اور ایک مقام میں جس کی وجہ سے دو شعلے

ہوتے ہیں نتیجہ اندھیراہو تاہے-الدَّاحِل ف اندر آنے والا۔ اندرونی۔ الدَاخِلَة مُؤمث دَاخِلَةُ الأرض: زمين

كَانْشِيمِ حَصُّهُ الْإِذَارِ: ازار (ته بند)كي اندروني سطح الانسان: ميت مدبب راز رج دُوَ اخِل.

الدِ حال محور عاليال جورون كا آيس میں داخل ہونا۔

الدَّحِيْلِ. غير قوم مين داخل مونے والات دُخَلاء مجمى كلمه جو عربي زبان مين واخل مو كيا موركها جاتاب" دَاءٌ دَحِيْلٌ " اندروني بیاری ''هُو دَحِیْلُ فلان'' وہ فلاں کے ہر کام میں رازدار ہے۔ و دَخِیْلُ الرَّجُل: میت ند بهبدرازر

الدُّخِيْلَة مِنَ الشيُّ: چِيرَكااندرولي صد \_ ذَحِيلَةُ المُمرءِ: نيت اندروني خيال ـ المَدْحَل وافل بونا واظل بون في جُلد کہا جاتا ہے ''ہُوَ جَسَنُ الْمَدْحِلَ فِی أَمُورِه" ووايخ أمور كابهترين منظم ي-المُدْخَلُ مِن ليتم كمينه غير قوم مين داخل ہونے والا۔

د- د-ت (يميا) باريك پسي موكى دوائي جوكه كيرے مار دوائى كے طور ير استعال ہوتى ہے-اس کا نام ڈیکلور و ڈیفنل – ٹریکلوریٹان – اس کا انکشاف ۱۹۳۳ء کوسویسری عکالر ملرنے کیا-المَدْخُول وه مخص جِن كِي عقل مِن فيور بور لاغرر عيب وارر نَخْلَةٌ مَدْخُوْلَةٌ: در خت خرماجس کے اندر کا صنہ کھو کھلا ہو گیا ہو۔ رُجُلَ (مُتَدَاخِلُ) موٹا مُثْمِے ہوئے بدل

الدُّخُلُل والدِخْلَل. راز وار ِ دُخْلُلُ الرَجُل: بيت راز ـ أمور مين مرافلت كرنے

الدخلل جربي جو كوشت مين پيوست بو دَحْمَةُ (ف) خُمَّا سَخْق بِي سُانادِحَمَ الجَادِيَة: جماع كرنار

دُخْمُسُه دُخْمُسُةً. وهوكاديا.

ذَخِنَ (س)دَخَنّا. الطَّعَامُ واللَّحَم وغيرهُما: وهوئيس كي أو دينا عفت (دَحن) النَّارُ: وهوال أَصْنُعلقُه: بداخلاق 'ہونلاو دَخُنَ (ک)دُخْنَةً) وهوئي*ں کے* ريك كابونا صفية (أَذْخُونَ) مؤريخ حُناء.

دَخَنَتْ (ن ض) دَخْنًا ودُخُونًا و دَخَّنَتْ وَأَدْخَنَتْ وَإِدَّخَنَتْ. 'لنارُ: دهوال أمحناب

اَدَّخَنَ الزَرْعُ والول كاسخت بونار

دَخُنَ الشَّيُّ: وهوني وينا. تَدَخَّنَ. وهو ئيس کي يُودينا۔

الدُّخْن كَنَّلَى حِينا ـ باجرا ـ

الدَّخُن. س دهوال كينه فساد عقلي فتور دین کی کمزوری۔ حسب کا عیب۔ کہا جاتا ہے "لَسْتُ أُصَالِحُه عَلَىٰ دُخَن" مِن اس ہے مر و فساد کی صورت میں صلح نہیں کروں

الدُخْنَة وهندال خوشبوجس ع مكانوں كو رهوني ديت بين أبو دُخْنَة: ايك قتم كا

الْدُخَانِ والدُخَانِ. وهوال جَأَدْخِنَة ودَوَاخِن ودَوَاخِيْن. مولدين تماكو و

سگریٹ کو کہتے ہیں۔ الدَّاخِيَة . رُوثُن دان جس سے دھواں لَكے۔ رهُوَاخِن

الدَخْنَانِ. وه چيز جس ير دهوال حيما جائــ مَوْوَيِحَ خُعَنَانَة.

ٱلْمَدْخَنُ. وهوئيس كي مكهه المِدْحَنَة عورسوز الكيشمي فَدَاحِن المِدْحَنَة

المَدْخَنَة وحوال نكلني كي مجنى \_ الدّخي تاركي لَيْلَةٌ ( دَخْيَاء) تاريك رات

الدُّدُ تحميل كور إس كالام كلمه مثل عد" کے واؤ محذوف ہے اور مجھی واؤ کو الف سے

برل كرالددًا) كهاجاتاب-كهاجاتاب ما أَنَا فِي دَدٍ وَلَا الدَّدُ مِنْي " نَهُ تُومِينَ كُميل

كود مين مول اور نه بيه ميراكام عيالدد:

وقت كهاجاتا بُ مُضَى دَدٌ مِنَ الدُّهُو" زمانه کاایک صنه گزرگیا۔

الدَدَن. تحيل كود\_

الدَدَان بي نفع آدمي كند تلوار بهت كافيح والى تلوالاضد) الدَيْدَن والدَيْدَان

الدَيْدَب والديْدُبَان. مُمهان براول-

اَلدَّيْدَانُ وَالدِّيْدَانُ- كَمِيلُ وكود\_ ·

دَرَّ (ن ض) دَرًّا الحَلِيْبُ: رووه زياده بوالحدُنْيَا عني أهلها: يداوارزباده بونال

النَاقَةُ بِلَبَنِهِا: ببت دوده دينا كما حاتا ب 'درْتُ حُلُوْبِنَهُ'' وه خوش حال هو گيا۔

النَبَاتُ: كُمْ جَانَا ( دَرَّا و دُرُورًا) العَرَقْ: بينالسَّمَاءُ بالمَطَو: برينالسِوَاج:

> روش بوالسُوْفُ: بازار كاچل يرنا-العَرُوق: خون ہے بھرنا۔

دَرَّ (سض) رًّا وجهه: ياري كي بعد

دَرَّ (ض) وَرَبْوًا. الفوسُ: تيرووژناـ أَدَرُّ المغْرَلَ: مضوط بْلُلْشِيُّ: حركت

وعَلَيْهِ الصَّرْبُ: لِكَاتَارِ مَارِنَا ـ

الریع السحاب: تھیڑے مار کر برسے ك قابل بناوينا كهاجاتا بي أدر الله لك أَخْلَافَ الرزْق" الله تعالى تمهارے لئے

رزق زياده كريل الناقة: بهت دوده والى مونا اِسْتَدَرَّ اللَّبُنُ: زياده اسْتَدَرَّهُ: بِهَانا

الريْحُ السَحَابُ: تَهِيْرُ عَارِكُر برنے ك قابل بنادينا۔

الدر سرووده وووه كانيادتي خون اور كهاماتات لِلْهِ دَرُّه " اس كى خولي الله بى ك لي ب و لا در در ه فا مداكر عكه وه خوش

الدُرْ بوے موتی واحد(دُرَّةٌ) ج

دُرَرُ و دُرَّات. الدَارْ. فا. وووهارى او نَمْن عَدْرُورٌ و

**دُ**رَّرٌ و **دُ**رُّارٌ. الدِرَّة. وورهـ ووره كى زيادتى ـ دوده كا

بہنا۔خون۔ کوڑا۔ ج در کہا جاتا ہے مُرّ عَلَى دِرتِهِ" ووايياراده يروْنار اكولَى چيراس

کے لئے مانع نہیں۔

ا دَرَدُ. الطَويْقِ: راسته كا درميان فَرَدُ. الريع: مواطِلني كي ست-كهاجاتا ب هما اَلدُّبْدَبُ وَالدَّبْدَبَانُ: (فارسَ لفظ) رقيب "عَلَىٰ دَرَرِ وَاحْدِ" ان دونول كا قصد ايك

الْكُوكُ (الدِّرِّيُّ) بتثليث الدال روش ستاره فیرسٌ دَرِّی: تیزر فآر مجوژا۔

دُرِّى السَيْفِ: تَلُوار كَي جِك \_ اَلدُّرَّةُ: عام لوگوں کے نزدیک طوطا الدَرُوْرِ . بهت دوده دين والى او ممنى ـ

حَوْبٌ دَرُوْرٌ: خوزيزجَك ـ

الدَّريْرِ سرروش جراغ يتيزر فآر جانور -التَّدِرَّةُ ووده كَي كثرت.

المِدْرَار ببت بنے والا۔ كما جاتا ہے 'سَمَآءٌ مِدْرَارٌ' موسلا وحار برسے والا مادل "عَيْنٌ مِدْرَارٌ" ببت آنسو بهانے والی

دَرَأَهُ (ف)دَرْأُودَرْأَةُ زورے وحکادینا · لشئى: السَيْلُ عَلَيْه: تيرى كے ساتھ آنا۔ كَهَاجَاتًا نِهِ ' دَرَأُ الرجُلُ عَلَبُ وه مارے اور اجائك آگياد دُرُوعُ ١ چكنا

الْنَارُ: ﴿ رُوشُ ہُونا۔ دَارَأَهُ مُدَارَأَةً. أيك دوسرے كودفع كرنا نرمی برتنا\_ مهربانی کرنا\_ فریب دینا\_

درج نبواور ایناسامان رکھتی ہیں۔ج وليروكات أب من الابل عبر تجربه كار- سر دوگرم چشيده-من الابل مسلمواگيوں ميں چلئے كاعاد كا اَلْمَدُرُ جُوالِي اوْه (ائير بورث) كالان-س المدرّث المدرّث المسالم الله المدرّث المدرّث المدرّث المدرّة المدرّث المدرّث المدرّة المدرّ اللدرَ جي الموادر وربي اللدرَ جي المواجعة عند استهاده المدرَ جي المواجعة آوموں کے درمیان صلح کا سفیر ج او درا ج دربص دربصة در بص در بصه الذربان والدربان دروازه کا محافظ - ج میں ای راستدلوث کیا جس سے آیا تھا۔ و میں ذہب خمہ درج اوادراج الریاح رانيد. الدَّرْبُولِين والدَّرَابَزِيْن والدَرَابَزُوْن ای اخون رایگان اور قصاص نہیں لیا گیا۔ محله درج الصب از س ۔ اس کو اس کے حال پر السلم: شرطى كابايدج بڑے یا چھوٹے وائرہ کے ۳۲۰ اجزاء میں سے ا کی جند الستینیة: الدرجة الستینیة: ۹۰ کے زاوید کا ایک جز-اولاد مونا- و دَرَّج او دُرْج منزلیل بنانا- آو جو کہ برابر ہے ۲۰ دقیقہ کے اور دقیقہ ۲۰ ثانیہ کا موتا ہے اور عامیہ ۱۰ فالله كاموتا ہے اور فالله ۱۰ مير هي بنانات دَرَّجَهُ الآمَرِ: العَمْرِ عَلَى بِنَاناتِ دَرَّجُهُ الآمَرِ: عَلَى دِل كُرِناكِ اليافخص جوصاحب تؤت قريب كرناني في الشي واخل كرنار دَرِ جَ لَوْجًا ﴿ لَا رَبُّهِ اللهِ لِهِ اللهِ لِللهِ اللهِ اللهِ لِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ياوَل علن كلّن والا بحيد برياد ہونے دالا قبيله۔ مراتب میں ترقی کرنا۔ کلام یا دین میں راہ رائي**ت** برقائم د مناسكذا: بڑے بڑے د شوارعا پڑ کرنے والے مات سر وقع کھی الکڈر ج أمور كها جاتا ہے واظمل والمحدد الى تحدا: قريب كرنار ايك بہت دشوار معاملہ میں مچھنس گیا۔ اللاد آئے بہت کیرنے والا۔ چفل خور۔ ورجدے دوسرے درجہ میں ترقی دینانے زمین پر الدرّاجة سائكل. سائكل محاصرہ کرنے کا ایک آلہ۔ جمعنی الدمامیة دُبَّابِهَ (دِیکے الدُرَّاتِ تَتر مؤنث ندکر دونوں پر اطلاق دراویج واحد واحد عرابیم بہتر ہے۔ الفرائل کو اپنے خط کے ساتھ کھو رکھ دار کے سر است. یَدكَ، روانی کهاجاتا ہے اس بیں فطان وحدت کی ہے تانیف کی نہیں۔ الدُرْ دو تمباری منی میں ہے۔ الدُرْ دو تمباری منی میں ہے۔ الذرافية سدهايا بوار

حِيوِيْا تِصْلِايا كَنْدِيا جِس مِين عور تين

و تَدَرَّا عَليْهُ: فريب ويخ ك و تعدو عليه. كَرُونا- الصيد وللصيدرازوس كرنا-حَكُونَا أَرَّا تَدَارُ عَالَ القَوْمُ نَعِيرُ عِينَ بات كو س نیزے کی جھٹر وغیری کی مجی۔ خالفت-كباجاتاب این یکی، کچی کو در ست کر دیا۔ و یعنی سیاب تیزی سے ا<del>حانک طور پر</del> آ اللهُّرِّي والدِّرِّي. روش ستاره نشانه میک کرنے کا مول دائرہ۔ شكان كود عنى كوالمنت كلية كيات لكان كا جكد و شوكت جواور دعثمن كو برنانے والا ہو۔ محد ( درب بنان كافرايع فربة د ماری و عادی مونا- شوقین ایونا ر مفت ( در ب و عادی مونا- شوقین ایونا ر مفت درَبه بالشَّيُّ وَفَيْدِ <del>وَ</del>عَلَيْهِ: شكنت كوت متقل وياج بگل بجانا ميهاد إخل مونار درف می کا کشاہ دروازہ۔ پھاٹک۔راستہ۔ دروب کو کارشاہ دروازہ۔ س لزائی اور پیر کام نیمن جریات ده، معرفی اور پیر دلیری۔ کہا جاتا ہے مُعَالَىدُ وَكُنْ تُلِكُ وَكُنُو الْمُعَمَّالِ

لڑائی اور ہر کام میں جرئات و

المدر ج راسته ملک اورای سے ب "إَمْشِ فِي مُدَرَجِ الْعَقْ" حَلَّ كَرَاسَة بِر چلومَدْرَجُ النَّمَّل: کچیونیُوں کے چلنے کی جُلَمَدَ كَهَا جَاتًا حِهُواً خُفَىٰ مِنْ مَدْرَج النَّمَل" وہ چیونٹوں کے راستہ سے زیادہ يوشيده إلمدرج: ليق مولى كابيانط عُلَدَار ج.

المُدْرَج والمُدْرَجَة لَيْ بُولَى كَابِ يا

خط- الآدارج. الْمُدَرَّ جُهِ مَحِيل كِاسْمَيْدُ يَم وعظ و تقرير كے لئے بال-تصويريشي كاكمره-

السينعا: سينماكم

المَدْرَجة عَمَدَارِج: افْضُل يَاعَلَىٰ تَك يَهُنجني كا ذريعه لها جاتا بي هذا الأمر مَدْرَجَةٌ لهذا" يوال امرك لئ ورتيم ے۔ راستہ راستہ کا براحنہ۔ کاغذ جس میں كوئى تحرير لكهى جائے ياليينى جائے مدَال خ الأحمة: ثله ك ورميان ك رائع-· أَرْضٌ مَدْرَجَةٌ: بهت تيتروالى زمين-

دَرِح (سكارَحًا بورها بونا- صفت ندكر

ومُؤَنَّمُ فِهُدُرِ حِ)

الْمَدْرَجِيَّةُ : ي ماده اور روح سے ماخوذ ہے دو عقیدوں کے امتزاج کی طرف اِشارہ ہے-یعنی خالق اور خلق کے نظریہ کی طرف اور سے بھی تصور کہ مادی اثرات انسانی کر دار براثر انداز ہو سکتے ہیں۔

ذرد (س) أردًا فضبناك مونا- صفت (درد) بے دانوں کا ہونا۔ صفتوادرد) مُوَنِقُ دَاء. كُرُدٌ.

ادْرُ دَهُ النول كأكراناـ

الدُر د پتانوں والے جانور جنکے دانت نہیں موتان كالكليال طاقورنا فنول والى موتى بي الجنطة: كيول كو كامنا ورَسَت المرأة جن کے ذریعے زمین میں گڑھا نکال کتے ہیں کورسّا و کُرُوسا) ۔ حائضہ ہونا۔

بولتے ہیں۔

ا دَرْ دُب ال خلُ: خوفرده آدمي كي ما تنديجي و یکھتے ہوئے بھا گنا۔

إِمْرَأَةٌ (دُرُدتُ) رات مِن آمدور فت ركف والى عورت.

الذرد بيس مصيب برها بهت برهيا محبت كامنتر-

دَرْدَرِ. النسيُّخُ او الصَّبِيُّ البُسْرَةُ: مُنهُ میں چیملانا۔

الدَرْ دَارِ . و حول كي آواز ايك براور خت جس کے چھول زر داور پے خار دار ہوتے ہیں۔ الدُرْدُر بُحِ ك وانت نكلنے كى جگه- ج

الدُرْدُوْرِ. كِمُنُورِ.

دَرِدَ (سَكُورُا وُنياكى نعتوں اور لذتوں ير قادر ہونا۔

دَرَز (ن كَرَزًا. النَّوبَ: كَيْرَا باريك سِنا النَّعَيُّاطُ الدرُ وْزَ: درزى كاسيون كوباريك

سینا۔ الدَوْزِ . ص- ونياكي نعتين اور لذتين وو کپڑوں کے در میان کا سیون۔ جنڈ ڈو ذ لَنَاتُ الدُّرُ فِيزِ: جول اور اس كاندك-

الدروي أسلالى كابيشه كرف والا - كارزة اولاً رُوز مجى كمت بين واحدور زي أور

عوام ضمه دال ہے دُرزی کہتے ہیں۔ اراو لاد درزة جولا ب-درزى: فيح درجه کو کی اُھُ درُ زۃ: دنیا کی کنیت۔

دُرَسَ (ن كَارُوْسا الرسلم: مُعَاد صفت دَارِس) مَدُوَارِسِ السَّنَّى: فَثَانَ مُنَا- دُرُسًا) الرسم: فَشَلَّ مِنْاللَّوِب: كَيْرًا

ا بوسيده مونالنوت: بوسيده كرنالناقة:

سرحازادرسا و دراسة لكتاب او العلم: ) پرهنا-متوجه موکے یاد کرنادرس

الجَارِيَة: جماع كرنادِدُرْسًا ودِرَاسَةً

ان مِن سے بعض کو لئے فہ الآمکِلُ النَّمْلِ فِرْرَسَهُ وَآدَرِسَهُ الكَتَابَ: آپُرْهَا لُعُرَّسَ البعش: سدهانا-

دارسه مدارسة ودراسا. البهم يرحنا الذُنُوْب: الرتكاب كرنا

تَدَارَسَ الطَّلْبُةُ الكِتاب: بالمم يرضااور كما جاتاً بالدارس الكتاب وإدارسة اس نے کتاب پڑھی۔

اِنْدَرَسَ. الرَّسْمَ: مُتِلِخَبِّرُ: نَاپِيدِ بُونَا-الدُرْسُ مَرِيسَاق مَعْلَى راسَت عَرْوْس الدرْسِ والدرْس والدريْس أَيْرَانَا كَيْرًا، اونٹ کی وم۔ جاڈراس و درسان کنیت فرج- بُوادريس: كنيت ذكر-

الدُوْسَة أرياضت ورزش-الدارس حائضه عورت-الدرَّأس بهت يرضي والا-

المذرسة طلب ك تعليم حاصل كرنے كى جكد اور كهاجاتا عنهاده مدرسة النعد" یہ چوپائے کاراستہ ہے۔

المِدْدَسُ بِرض كَالب بِرض كَا مَا المِدْدَسُ فَا جُله -المدراس توراة يرصفى مكد المدروس عد بانا كيرا- طويقًا

مَدْرُوْسٌ: ﴿ عِلْنَا مُوا رَاسَتُه مِوا السَّه مِ فَرَاشُ مَدْرُوْسٌ: بجهاموا بچھونا۔ مجنون-پاگل-

درصت (الكرصًا الناقة: براها با كى وجه سے ٹوٹے ہوئے دانت والى ہونا۔ صفت

(دَرْ صَاء) الدَرْصِ والدرْصِ. چوم، بلي، خرگوش،

سیم وغیره کا بچه- فادراص و در صد ودِرْصان و دُرُوْص وادْرُص ر رحب و دروس و ادرض المراض المراض المراض المراض و الدروص المراض المراض

كما جاتا جو قعُوا في أَمُ أَدْ أَصْ " وه لوگ ہلاکت میں پڑھئے۔

ابو اڈراص ہ**یو قوف۔** 

درع (Vكرغا الفرس وغيره: ساه منز اور سفید جم والا ہونا۔ صفت ادر ع مؤنثهوعاء كأرع

وَرِغْ (فكرُعًا الشاة: مجرى كسر ك جانب سے كمال أتاريل فيد او اليد:

ذُرُاعِيّ. اللُّدراعَةُ ج دَرَارِيْع و (المَدْرَعة عِج

والمذرعة عِنْد مَدَارِع: جبر كوث. اليهود نحبار يبود كے پہنے كاكتال كا ايك

کیڑیے '' مَاءٌ (مُدْرِع و مُدْرًع)إِنی جس کے ' ہُ طُ قریب قریب کی چراگاہ چر لی گئی ہو۔

مُذْرِعَةً بَاغ جس كے ارد كرد كو كھاليا كيا ہو۔ المُدَرَّعْ في ايك فتم كاجانورية المُدَرَّعَة فولادے دھا ہواجنگی جہاز۔

الدَّرِفَةِ عَنْدَ الْعَامَةِ زَرُوارُهُ كَا يِثِ فَعَيْحُ الْدُرُفَةِ . عَنْدَ الْعَامَةِ زَرُوارُهُ كَا يِثُ فَعَيْح

لفظ (الصَّفق) على الله الصَّفق أَنِّي اللهُ الل

دَرَقِون دَرْقًا في المَشْيَى نيز چانا\_ دَرَّقَهُ زم *کر*نا۔

الدَرْق مل سخت خواه كوئى چيز مو۔

الدَرْقَاء باول. الدَرْقَة بمرك كى بني بوئى دُهال جس مين

لکڑی اور پٹھانہ ہو۔ج محر<sup>کق</sup> اللَّدَرَّاقَ أَيكِ مِيوهِ وار درخت ـ أيك قتم كا

ُ (الدَّرُّاق ميوه وإحد مراقة شراب والدِرْيَاقَ والدِرْيَاقَةَ وَإِلَّهِ وَالدِرْيَاقَةُ وَإِيلَ

الدُرَّ اقِن زرد آلو۔ ثفتالو۔ اللدور ق بغير أو نثى كے دور ستوں والالوثار

ج ۚ دَوَّارِق (مُعرَّب) الدَّوْرَق غابدزامٍ ن لوگول كى اكيك قتم كى تولى و اور اى كى نسبت الكور قبو كار الكور قبو كالهات ميل مدر قل كار الكور الكو

نازي يعلنا

الدِرِ قُل ك سم كاريشي كيرا الدَرْقم بكارد دجال كانام

دَرَّكَ الْمُفَرِّنَ وَريْ برياد اَدْرَكَ الشَّيْ أَنْ وَريْ برياد الثمرُ الوَلدُ الرِّے كا بالغ ہونا الشي

المَسْأَلَةُ شَكِمنا لَهِ فَأْرِهُ نُون كا

بدله لينا الشئ ببَصَره ويكار

ذُرِعَ الْزُدْعُ بَحِيت كالجح حند كمايا جانا

المَاءُ فِي كَ قريب كَ سِ چَزِ كُمَا كَاجَاتًا. دَرَّعَهُ زَرهِ بِهِنَاءُ الْمُواَةُ أَيْضٍ بِهِنَاءً \* فَلَى كُومْنَا الشَّى: ظَاهِر كَرَا الرَّجُلُ: فِلِنَّ مِن آگے پوھنا۔ اُذُرَّعُ السِّهُوُ ہُوھے نے زیادہ گزرنا (و اُڈرَّعُ السِّهُوُ ہُوھے نے زیادہ گزرنا (و تَدَرَّغُ و إِدَّرَع روبين أَدْرَع وإِدْرع الليْلَ رات كي تاريكي مين واخل مونا أَدْرَع بمي چيز ميس سي چيز كو داخل كرناـ

گردن یا با تھ کاجوڑ اُ کھاڑنا۔

أَذْرَعُ المَمَاءَ أَيِلَ كَ قُرْيَب كَيْ سِ چِيز اِنْدُرَعَ. في السَيْرِ أُم مَ يوهنا اِنْدَرَعِ يَفْعَل كَذَا وْوَالِياكِرِ فِي الْعَظْمُ بْرِيكُا

موشت سے جدا ہونا البَطَنُ بید بجرنا۔ القَمرُ مِنَ السَحابِ: عاند كا بادل سے

الدِدْع زرو مؤنث ہے کمی ذکر ہی *استعال کرتے ہیں۔ ج*ہ کُذُرُوع، واڈرُع ودَرَاع قَيْم دُرَيْع دِرْع المَوْأَة: عورت کی قیص یاوہ قیمِ جس کوؤہ گھر میں د

پہنتی ہے۔ (ند کر)ج انڈراع اور درع اس چھوٹے سے کیڑے کو بھی کہتے ہیں جس کو

چُوئِي الري گرين پنتي ہے۔ الدرع مِن العُشْب فاره كھاس۔ الدُرْع والدُرَع قرى مبين كى سولبوس، ستر ہویں، اٹھار ہویں راتیں۔ اس لئے کہ ان

را توں کی ابتداء میں تاریکی اور بقیہ میں جاندنی ر ہتی ہے۔

الدارع. فازره بينخوالا

الدُرْعَة در خت نُرما كي حِمال كي مانند\_ايك چے جس کو درخت خرما کے اردگرد لگادیا جاتا

پیر کے درع من اللّیالی زو اللّیالی زو رات جس میں منح کے وقت جاند نکایا ہے۔ج

الدِرْعِيَّة زره كو چيون والا نيزه ج

دَارَكَهُ مُدَارَكَةً وَدِرَاكَالِاحِنْ بُوناـ السَّنَّ أيك كودوسر ے كے چيچے كرنا۔

الطَعَن يَّا يَهِ نِيزِه مَارِنا۔ تَدَارَكَ يَّ الْقُومُ أَخْرِكا اول بِي آمَنا اور اس تَدَارَكَ يَ الْقُومُ أَخْرِكا اول بِي آمَنا اور اس الحطأ بالصَّوابّ: میں إدراك بولاجاتا بے المخطأ بالصّوابَ غلطِي كا صلاح كرنا خلطى كے بعد درست كرنا مَافَاتَ خلاق كرنا، درست كرناد كهاجاتا ب "تَدارَ كَهُ اللهُ بر حمية يعني إلله كار حت

"تَدَارَك ٱلقَوْمُ أَسْ فِي اس کو لاحق ہو۔ و قوم کی تلافی کی۔ َ إِذَّرَ كُهُ مِلنا - لا حِنْ ہونا **-**

اِسْتَدُرك الشَّيُ بِالشَّيْكِينِ عِينَ چز کو جاصل کرنے کا ارادہ کرنا۔ کہا جاتا ہے " "اِستدرك النّجاة بِالْفَرَادِ إِسْ فَي بِعالً

كر نحات حاصل كرنے كا ارادہ كيا تلافى كرنا التحطأ بالصَوَابِ فِلطَّى ك اصلاح كرنا عَلَيْه القوْل فِلطي تكالنا

الدَرُك والدَرْك لاحق بونا\_ حصول حاجت کی چزکی انتہائی گہر آئی۔ کہا جاتا ہے ''بَلَغَ الْعُو آصُ دَرِكَ الْبَحْرِ' تُولِم خور سمندر كي انتهائي كبرائي ميس بيني كيا- اور كهاجاتا ب "فُرْس دَرُك الطَّرِيْدَةِ" بَمُكَاتِهِ مِن ہے۔ جانور کو پالینے والا گھوڑا۔ تاوان۔ اور ای ہے یہ ''تما کیجفک مِنْ دَرَكِ فَعَلَیَ ئے نخلاصُه بنو تاوان تمہارے اُوپر ہوگااس کی

ادائيگي ميز به زمه به الله اور ورجه مين الله رکه اور ورجه مين فرق ہے۔ در کہ اُترنے کی حالت میں اور درجہ چرف کی مالت میں۔ ج در کات کہا جاتا "الْجَنَّةُ دَرِّجَاتُ والنازُ دَرَكَاتُ'

و جالُ النَّدُ فِي من عامه كو كنرول كرنے والى فورس اللاَدْرَ الْكُنِورِ قوت مدركِبهِ-

دَرَاكِمِهِم نَعَلَّ بَعَنَى أَدْرِكَ. الدِرَاكُمِتْصَلَّ كَهَاجَاتَاتٍ '

متصل سير -اللدَّ النُّسر غوب چيز كوپا لينے والا ـ

الدریگة بمگائی ہوئی۔ الاستِدْراك سركلام سابق سے جو وہم بيدا

ہواس کودور کرنا۔

رَجُلَّ مُدْرِكَة تيزاوراك كرنے والا تاء مالغے كے ليے ہے۔ مدارك الشرع: وه تصوص جن سے

مَدَارِكُ الشَّرْعِ: وه تصوص جن سے جُوتِ احكام ہو۔

الْمُدُرِكَاتُ والمَدَادِك. حواس. الدَرْبَكةِ اختلاط بير انبوه

الذَرَابِكَةَ. اِکِ شُمْكَابِاجِ (مُولده) دَرِمَ (س) ذَرَمًا. الْعَضْوُ: گُوشت نے ہڑیکا پوشیدہ ہونا۔ صفت (دَرِم ودَارِم و

ذُرِیْم وَاَذْرَم) السَاقُ: بَمواد ہونا۔ الاسْنانُ: گرنا:گرنے کے قریب ہونا۔

الا السال الرائ الرائ الرائ المرائد الرائد المسال المرائد الرائد الرائد الرائد المرائد المرائ

دُرَّمَ (ض) دَرْمًا وَدَرَمًا وَدُرَمًا وَدَرَامَةً القُنْفُذُ وَالَارْنَبُ وَ حَوْهُمَا: حَمَّدُ أَحْمَدُ أَمَّةً مَهَا: ﴿ عَلَيْكُ طَالًا اللهِ

چھوٹے چھوٹے قدموں سے جلدی چلنا۔ اور ابیا ہی ''دَرَم الشیخ والصَبیُ'' مجمی بولا

> جاتاہے۔ دَرَّ مَ اَظْفَارَه: بِرِ

ُ دَرَّهُ ۚ اَظُفَارَهُ: ناخن کا شخ کے بعد ہموار کرنا۔

أَذْرَم. الصَبيُ: ووو*ره كـ واثت لمنا ـ مفت* (أَذْرَم<sub>)</sub> مؤنف دُرْمَاء. الدَّرْماء:

خرگوش سرخ پتیوں والی ایک گھاں۔ دارم مُدَارَمَة ، گرانی کے ساتھ ساتھ

> جلدی چلنا۔ الدر مَة. درم کامئونٹ۔ فرگوش۔

ہندوست. ورم 6 موسک مرو ص دِرَعَ دِرَمَةٌ: چ*يکداريازم زر*ه۔

الدَّرَام والدَّرَامَة. سِيمي تُحَرِّمُوشُ الدَّرَام: پِست**قد\_ب**ر**رقار\_م**ؤثثدَرَّامَة.

الدَرِيْم ، رُرُ كُوشت نازك اندام خوبصورت الايما

اَلدَّرْ مَاءُ: سرخ توں والی انگوری اَلدَّرَ اَمَا: (لاطین) وُرامد: یعنی کمی قصدیا کہائی کو شخصیات کے روپے میں نقل کرتے ہوئے

دِرْع (مُدَرَّمَة) حِک،ارٹرم زرد المِدرَام میل کچیل میں کتھڑا ہوا۔ خ مَدَارِیْم.

دُرْمَسَ. فاموش بهنا الشيَّ: چمپانا۔ دُرْمَصَ درِّمَصَةً. فاكساري كرنا۔ فروتنی

كرناب

ريات الدَّرُمَق والدَّرِمَك سفيد آثار ميده دَرْمَكَ. ووژنالبناء: بهوارو مجمدار بنانات

الدَّرْمَكِ رَمِّمِيْ. الدُرْمُوك عالِي.

دَرِنَ دَرَنَا الثوب: **میلابونا.** صفت (درن و مِدْرَان) **مؤدن د**َرنَة و

صفت (درن و مدران) **مونی د**رسه و مِدْرَان

أَذْرَنَّ. التُوبَ: ميلاكرنا الثوبُ: ميلا موتار أذرنتِ الماشيَّة: براني فتك محاس

ليدون ميل كيل ج آذران أمُّ ذَرَن:

رعیار الدَرَان لومزی\_

الدَّرِيْن بِرانَّى خَتَك كَمَاس جَس كو جانور نه كَمَامَس جَس كو جانور نه كَمَامَس جَس كو جانور نه كَمَامَس جَ كَمَامَس بِراناً كِيرُاد أُمُّ دَرِيْن: قَطْرُده وَمِين -الدُّرْنُولْد والدَّرْنَيْك - عَالِيّد - قالِين - حَ دَرَانِيك .

دُرَّهُ (ف) دُرُهُا. عَلَيْهُم: تاگاه آنا لهم و عَنْهُمْ: مانعت كرنار دُرَهُ عَلَىٰ كِذَا: زياده

دُارِهَاتُ الدهر: زمانے کے حوادث۔ النَّدْرَهُ وفع مافعت کہا جاتا ہے "هُوَ ذُوْتُدرَه" وودشنوں پراجانگ ٹوٹ پڑنے وال

ہے۔ الممِدُدَ سروار قوم کا نما تندہ لیڈرے مَدَادہ

مَارِهُمَ مَاتِدَ الْحَبَّازِي: وربم كَل مانتُدُمُولَ يَوْل والى بوناـ

بیرس می اوق ا اِذْرَهُمُ بِرَى عمر والا ہونا۔ پڑھائے کی وجہ سے وائوں کا گرنا۔ صفت (مُذْرَهِمَ) البَصَرُ: نگاہ کام حم ہونا۔

الدِرْهُم والدِرْهِمْ والدِرْهَام عائدى كا سكه ح دراهم (يونائى كله ب) مولدين ك نزديك دراجم كااطلاق مطلقا نقود پر بوتا ہے۔ المُدرْهُمَ بهت دراجم والا۔

الدرويش رابب عابد زام لفظ فارى

دُرَىٰ (ض) دُرِيًا وَدُرِيَّا وَدُرِيَةَ وَ دَرِيَةَ وَدَرَيَانًا وَدُرْيَانًا وَدُرِيًا وَدِرَايَةً الشَّيُّ وَ بِالشَّيُّ: حله عانا (آجري مصدر، زياده مستمل ہے۔)

دَرَيْ (ض) دَرْيًا وتَدَرَّى والْدَرَى والْدَرَى الرَّاس: مَدْرَى الرَّاس: مَدْرَى الرَّاس: مَدْرَى الرَّاس: مَدْرَى الرَّاس: مَدْرَى الرَّاس: مَدْرَى الرَّاس مَدْرَى الرَّاس مَدْرَى الرَّاس مَدْرَى الرَّاس مَدْرَى الرَّاس مَدْرَى الرَّاس مِنْ الرَّاسِ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ

دَارَى مُدَارَاةً \_\_ه: باہم نرمی کرنا۔ فریب وینا۔

الممدُّرَی والممدُّرَاه والمَدْرِیة کَلَمی المریک سینگ جس سے عور تیں بالوں کو ورست کرتی ہیں۔ جمداری المداری المان کو دررت کرتی ہیں۔ جمداری المان کو دررہ کانا۔ وقع کرنا۔

دُسَّ (ن) دُسًّا و دِسَّيْسَى الشَّئَ تَحْتَ التُرَابِ وفيه: وحنانا چهانا-گاژنا دُسَّ عَلَيْه: حیلہ و مَرکزنا سازش کرنا۔

دَسَسَ تَدْسِيْسًا. وهنسانال چهپانال تشديد مبالغ ك لي ب اور بجائد دسس ك دسي كها جاتا به يسي بجائد تَظَنَن ك تَظَنَن كَ تَظَنَى .

تُدَسَّسَ. بِهِ الىٰ أغَدَانه: حيله وكركرنا-سازش كرنا-

إِنْدَسَّ. وهننا وفن بونا له الدَسِيْسَة. خفيه سازش وعداوت له وَ رَبِّ عِنْدَ اللهِ مِنْ أَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ

الدَسَّاس والدَسَّاسة بر خُرگ كاز بريلا مان چومن من مي ميار جائد الدسَّاسة: سان كي محمري اورامثال عب "العرق

الدَّاسُوْس جاسوس۔

الدسس: رياكارلوگ-

الدُسْتُورِ . مجموعه قوانين- اجازت- وزير-

وه کتاب جس میں آئین و قوانین ضبط کئے

حائیں۔ وہ رجش جس میں فوجیوں کے نام اور

ان كو ظائف لَص جائيس ب دَسَاتيْر الله الدَسْتَان في اصطِلاح أَصْحَابِ

دَسَرَهُ (ن) دُسْرًا بيره مارنا بانا وفع

السَفِيْنَة : رتى سے كثتى كے تختوں كوجو زنا۔

الدِسَارَ فِي الشَّيْ: رُورے كھانا الشيِّ:

الدسار تحبور کے ریشہ کی اندایک چیز جس

ہے کشتی کے تخوں کو جوڑتے ہیں۔ می ج

الدوسر كيبول من كاليك الله فتم كاداند

شر \_ موناأونف و دوسر: تعمان بن مندر

شاه عراق كى ايك فوج كانام : الدُوْسُور والدُوْسُوكِ : ﴿ اللَّوْلِيْسُوكِ

والدُّوسُوانِيُّ. مولا مضوط شيخ الما

الدَسْوَاء بَشْتِي ج دُسُو. أَرْرَجُهُ

مغ لگانا الجَادِيَة: جماع كرنا-

المَوسِيقى بربط كاتار-ج دسَاتِيْن.

دسع (ف) دسعاً منه بر کے تے کرنا دُسَّاس "يعني باي كي عاد تنس بيون تك يتنيخي بِقَيْنِه: ق رنا الإناء: مرنا العِرْقْ: رك كاكوشت مين چين الرجُلِّ: يهت دينا الشَّئ: بنانا، دَّفع ثرنا البَعِيرُ الدَسِيْس وه مخص جس كو خبر لانے كيلي جِوِّته: جگالی کرنا۔ بھیجا جائے۔ وہ چیز جو مٹی میں دبادی جائے۔ الدنسينعة ببت بخشق طبعت بزاباله گرم را کھ میں بھونی ہوئی چیز۔ ج کیسس: وسِيعِ دسترِ خوان - قوت - ج دسائع بَعِيْر ( دُيْسُع )بهت جگالي كرنے والااونث. الممِدَسُ رَخْمُ كَي كَهِراكَى ناسِخِ كا آله-المَدْسَع طَق كِي نابي-الدّست حليه وفريب مكان كاصدرصت دَسِقَ (س) كَنْسُقًا. الحَوْضُ: رُرِ بهونا\_ مجلس۔ تکبیہ۔ کاغذ۔ کباس۔ بیابان۔ ج (دُسُوْت) اور شطرنج کے کھیلنے میں بولتے ہیں لبالب ہونا۔ أُدْسُقُ الْإِنَاءَ:بجرناـ "الدَّسْتُ لِيْ" كَعَنى مِن عَالب ربا\_ و ''الدَّسْتُ عَلَىُّ'' مِن مَغْلُوبٌ بُوگیا۔ اور الدَيْسَق بجرا مواحوض ـ جإندي كاخوانچه ـ صاف جاندی کا زیور لهاراسته بدها مرد-عوام دست کا کلمہ دیگ کے لیے استعمال کرتے خوبصورتی۔ نور۔ سفیدی۔ سراب کی سفیدی یں۔ الدنستَجة. وستد مٹھا۔ شیشہ کا بڑا برتن۔

اوراس کی چیک۔ الدُوْسَكُ شيرٍ الدَسْكُوة براكاؤل\_ كرجابموارزيين اليا مکان جس میں شراب ادر کھیل کود کی چیزیں ہوں۔ محل کی مانند عمارت جس کے اروگرد مکانات ہوں اور ان میں شاطر اوگ جمع ہوتے ہوں۔ دکساکر۔ دَسَمَ (نِ ض) دَسْمًا. القارُوْرَةَ: وان

لكانا الباب: بندكرنا الجوع: زخم مين بتي ركهنا المَطَوُ الْأَرْضَ: كِهِ كِهِ تَرَكَرُنَا الْبَعِيْرَ: قطران وغيره ملنا (ديكف قطران) الَاثَرُ: مَنْ الْمُواْةَ: جِمَاعَ كُرِنا-

دُسِمَ (سَ) دُسِمًا وَدُسُوْمَةِ جِلِ والا بموناـ إصفت (كرسيم وأدسم) مؤنث (دَسِیْمَة و دَسْمَاء) ج دُسْم و دُسُم (دُسِمَ وتَدُسَّمَ) الشَّيِّ: ميل بونا ميالا

موناً. وتَدَسَّمُ الرَّجُلُ: كِينابِ كَي جِيرِ كِهانامِ دَسَّمَ. الشَّيُّ: حِرِي وَالنا - كالاكرنا المطرُ الادْض: تركرنا\_

أَدْسِم القَارُورَةَ: واكانا م الدَّيسم كناره كمي چيز كي انتها كها جاتا ب "أَنَّاعِلَى دَسَمِ الْأَمْرِ" مِن كام كَ فاتمدير

الدنسم گوشت باجرنی کی چکنائی۔ چربی کا

الدُسمة فاكترى (والدسام) واند كَاكْ - كِهاجاتا بِ أَنْمَاهُو ۚ إِلَّا دُسْمَةً " يَعَىٰ اس میں تفع نہیں۔

الديسم ريح ياش كابخير لومرى ياس كا بخیہ۔ گھاس۔ تاریکی۔ سابی۔ کام کا ساتھی۔

دَسَا يَدْسُوْ دَسُوًا وَدَسَىٰ يَدْسَىٰ دَسْيَا.

تم بونا الرحل بوشيده بونايه

ُدَسَىٰ الرَّجُلِّ: بِكَارُنا\_كُمراه كرنا نَفَسه:

دَشَّ (ن) دَشًا وشیشه (ایک قشم کا کهانا) تاركرنا الحب : غَلَّه كو كِلنا\_

الدَشيْس كيهوں كى مانندايك غَلة جس كو

موٹاموٹا پیساجاتاہے۔ الدشیشنة ایک فتم کا کھانا جس کا جزءاعظم

کوٹاہواگیہوں ہے۔ الدوشف برامكان-موثااونث

الدوشك بجهونا دَشِّنَ(ن) دَشْنًا الشَّيُّ:رينا\_

 دَشَّنَ. اَلْثُوْبَ: بِهِلى مرتبه بِهِنا۔ المَعْبَدُ: بركت دينے كے ليے سب سے پہلى

مرتبه نمازيڑھنا۔ تَدَشَنَ الشي لينار

الداشِن. فأ. الداشِن مِنَ الثِيابِ: يَا كيراجوا بهي استعال نه كيا كيابهو من الدور: نيا مگان جس میں ابھی کسی نے سکونت نہ کی ہو۔ دَشَا(ن) دَشُوًا الراكيمين كَمَن يرنا-

دُظَّهُ وحتكارناـ دَعَهُ (ن) دَغًا. تحق سے وحتکارنا۔ وکلے

أَدَعَ الرجلُ: حِموتِ حِموتِ بال بحِّ والا

لدعاع جهوثے جھوٹے بال بچے۔

الدُعَاع. محجور کے متفرق درخت۔ ایک ا جنگل درخت کے دانے۔ پروں والی ساہ چیونٹیاں۔وامددُعَاعَة.

دَعَبَهُ (ف) دَعْبًا و دَعَابَةً. وَفَعَ كُرَناـ مزاح كرنا\_خوش طبى كرنا\_(دُعْبًا) المعرأةَ: جماع كرنا\_

دَاعْبَهُ مُدَاعَبَةً. كھيل كود كرنا۔ خوش طبى كرنا۔ بنى أن كرنا۔

تَدَاعَبَ. القَوْمُ: بِالْمُ النَّى مُدالَّ كُرنار تَدَعَّبَ. عَلَيْهِ: نازكرنار

الدَعِب والدَاعِب. كھيل كود بنى نداق كرنے والا۔

الدَعَّاب والدَعَّابَة. بهت بنمى نذال كرنے والا دَعَّابَة مِين"تا" مبالغه كي ہے، تانيث كى نہيں۔

الدُعَابَة بنى مراق سياه چيونى ييوتونى الدُعَابَة بنى مراق دُعْبَاء جي الأدْعَب المراق دُعْبَاء جي دُعْب دُعْب

ِ الدُّعْبُ . بہت کھیلنے والا۔ اچھا گانے والا۔ نازک بدن نوجوان۔

الدُعْبُوْب بيان في و نُگ ايك قتم كاسياه داند جو كهايا جا تا ہے۔ راستہ جس پر آمد ور فت زياده مور پست قد مرد جس سے شخصا كيا جائے۔ شادمان۔ مخنث بيو قوف لمبا گھوڑا۔ لَيْلَةَ دُعْبُوْب: بُرى رات يابہت كالى رات ۔ اللَّهُ عُبُوْت و اللَّهُ عَبُوْس بيو قوف لم

عمل۔ الدِغبِل. مینڈک کے انڈے(والدِغبَلَة) مضوطاو نثنی۔

دَعَتَ (فَ) دَعْتًا. تَخْتَ سے ہٹانا۔ دھے۔ دینا۔

دَعَثَ (ف) دَعْثًا. پاؤليا الله وغيره ت منى باريك كرنا ـ دَعَثَ به الأرْض: پلك

دینا۔ دُعِتَ رونکٹے کھڑے ہونا۔ سنستی لاحق

أَدْعَثَ فِي الشَّرِّ: بُراكي مِن مِالغه كرنا

الشئ: باقى ركهنا چورى كرنا الشئ: باقى ركهنا چورى كرنا الشئى: رونداجانا الشئى تكفي منا و كلام الله عند و كلام الكفي الله عند الله

رَّ دَعْفُرَ. الحَوْضَ: وْهَانَالَأْرْضَ: رُوندنا. الدَّعْشُر. بِوَتُون.

الدُّعْشُوْرِ. مَنَ الحَوْضِ: حَوْضِ جَسِ كَ عَارُونِ طَرِفَ شَكْتَه بُوكِيا بُوـ گُرُها مِنَ النَّعَم: بَهِتْ چَوَيائِ۔

دَعِجَت (س) دَعَجًا. العينُ: آنكه كا بهت ساه اور برى هونا-آذعَج. برى اور بهت ساه آنكهون والا-

اذعُج. برسی اور بهت سیاه آنکھوں والا۔ مؤنث دَعْجَاءُ ج دُعْج. الدَعْجَاء: قرری مهینه کی اٹھا ئیسویں رات۔ الدُعْجَة. آنکھ کی ساہی۔ مع وسعت کے۔

العصف من المسلم المسلم

المَدْعُوْجِ. مِجُون بِاگل \_ دَعِوَ (س) دَعَوَّا. العودُ: دهوال ديناور

نه سلگنار بوسیده هوناً صفت (دَعِو) الوَندُ: آگ نه دینا صفت (اَدْعَو)

َ دَعَرَ (ن) وَدَعِرَ (س) دَعَارَةً. الرَجُلُ: بدكار، بوناـ

تَدَعَّرَ. وجهد: چره کابری طرح سے داخ دار ہونالرَ جُلُ: شریر ہونا۔ ضبیث ہونا۔

الدَّعَر والدَّعَرة والدَّعَارَة والدِّعَارَة. بُرانَى فَتْل فَاد ـ

الدَعَارَة والدَعَارَّة. بدَطْقَ. الدَاعِر. فا. شرريـ ضبيثـ ج دُعَّار

الداعِور. في مرزير عبيت في مصار مؤنث. دَاعِرَة. الدَانِرة: ورفت خراجو گامِهاندوياجا كيري.

الدُغو. لکڑی کھانے والا کیڑا۔ واحد موری یا دائر کری کھانے والا کیڑا۔ واحد

(دُعْرَة) رَجُلُ (دُعَرٌ ودُعُرَةٌ) ساتھيوں كِماتھ خانت كرنے والا۔

دَعَوَ (ف) دَعْوَا. بنانا وفع كرنا المجَاريَة: بماع كرنا

دَعَس (ف)دَعْسًا، الشَّيَّ: روندتار الوِعَاءَ: بجرنافُلائًا: وفع كرنار (ودَعَسَه) بالرُمْع: نيزه بارنالكمرُأةً:

ٔ ذلیل ورسواکرنابه داغسه مُداغسَة. باهم نیزهبازی کرنایه دادغه نامه مکانهٔ دغیه نامه

داعسه مداعسه. بابم بيزه بار مرتالا الدغس. سرنشان طريق دغس: بهت نشانون والاراسة .

المَدْعُس اميدي طَّد

المهدُّعُس والمهدُّعُاس. بهت آمدورفت كاراستر نيزه ج مَدَاعِس و مَدَاعِيس. المهدُّعُس: نيزهارنے والا

دَعَصَهُ (ف) دَعْصًا وأَدْعَصَهُ. قُلَّ كرناردعَصَهُ بالرُمْح: نيزهارنار مَامَتَهُ مِنْ مِنْ الْمُعْرِقِينَ مِنْ الْمُعْرِقِينَ

ذاعَصَه. عزت من مقابله كرناد تَدَعَّصَ. اللحُم: كُل مر كرريزه ريزه بوناد الدِعْص. ج دِعَصَة وأَدْعَاص و (الدِعْصة ج دِعْص:) ريت كاتوده.

المَدَاعِص. نیزے۔ الدَغصَاءُ: زم زمین جہاں بنسبت دوسری جگہوں کے گرمی زیادہ ہو۔

دَعَقَ (ف) دَعْقًا الطريقَ: بهت روندنار صنت مفولى (دَعْق ودَعِق ومَدْعُوق)

الْفَارَةَ: چاروں طرف لوث وَالنَّا الْمَاءَ: جاری کرنا الرَّجُلَ: فررا مار وَالنَّا (وَادْعَقَ) الْخَیْلَ: ایرُلگاناعَلَیْهِمُ الْخَیْل: کی قوم پر لوث وَالنے کیلیے گھوڑوں کولے آنا۔ دَعِقَ (س) دَعَقًا. الطَّویْقُ: بہت

آمدور فت والامونار الدّغقّة . حمله و چخ\_

الدُغْفَة. أونؤل كالله بارش كى بوچھاڑ۔ المَدْعَق. يانى بىنے كى جگه ـ

دِعْوِیْقِهُ الطَّیُون:ایک چیوئی چُریاکانام۔ حیل (مَدَاعِیْق) لڑائی میں لوگوں کو کیلئے والے گھوڑے۔

والمُص حوركُ دَعَكَ (ف) دَعكًا الثوبُ: لمائم بنانا الحصَمَ: نرم كرنا الجلْدَ: لمنا الشِّيقُ فيْ سبارالگاہواہورراستہ کا بڑاھیت-فوس (اَڈْعَم وَدُعْمِیُ)سینہ ہیں سفیدی والاگھوڑار

الْمُدَعَّم جائے پناہ۔ دَعْمَصَ. الْمَاءَ: بہت میاہ کیڑوں والا

ہونا۔ الدُغمُو ص بانی کا سیاہ کیڑا جو تالا بول میں بانی کم ہو جانے پر ظاہر ہوتے ہیں اور عوام اس

ثُمِ (البُلُعُط) كَتِ بِيرٍ جَ دَعَامِصُ ودَعَامِيْص دَعَنَ(ن) دَعَانَةً شِوخُوبِياكِ بُوناـ الدِعَنُّ شِوخُوبِياكِ جَ دِعَنَةً

دَعَا(ن) دُعَاء ودَعْوَىٰ ٥: كارنا-رغبت كرنا- مدوطلب كرنا ٥ الى الأمرجمي كام كي طرف لے جانا به خاضر ہونے كو كہنا-

دُعَاهُ فَكُلْنًا وِ بِفَكُلْنِ نَامِرَ هَنَا۔ الْمَيَّتَ: بِينَ كُرِنا ﴿هَ: دَعْوَةٌ وَمَدْعَاةً) رعوت كمانے كيكے بابنا ﴿دُعَاءً) لَهُ زَعاكرنا عَلَيْهِ نِهِ مِعَارَنا اللّهِ بَمَى جِيْرَى طرف بلانا۔ دَاعَاهُ مُدَاعَاةً جَمُرًا كِرَنا۔ باہم كييل كبنا

الحَائِطِ مُراناً أَذْعَاهُ إِذْعَاءً غِيرِ بابٍ كَل طرف منسوبِ

ارانا۔ تَدَعَّت تَدَغِیًّا. النَّائِحَةُ تُو<sub>ح</sub>َ كرنے میں

آواز کوبلند کرنا۔ تداعی، العَدُوُّ امتوجہ ہونا القَوْمُ ایک دوسرے کو بلانا۔ تداعوا الشیَّ : وعولی کرنا۔ تداعَتِ الجِیْطَانُ: شکتہ و ویران

القَوْمُ غَلَيْهِ وَشَمَى مِن شَفْقُ بُونا۔ إِنْدَعِيٰ إِنْدِعَاءً. لِلِدَعْوَتَهِ بُوابِ دِينا۔ إِذَّعِیٰ. الشَّیِّ جَن إِياطُل كَادَعُوكُ كُرنا۔ بِهِ إِی طرف نبت كرنا عَلَيْهِ مُقدمَ كُرنا۔

اِلیٰ غَیْرِ اَبِیْہ: اِپ کے علاوہ دوسرے کی طرف منٹوب ہونا الشین: تمناکرنا اِلَّقَعَی فی الْحَرْبِ: حریف کے سامنے اپنا نام و

كابراصة -كابراصة -دُعْمِي سيد مين سفيدي كرنا-

الدُعَاء وعاكام مدرج آدْعِية.
الدَعْوَة وَكَارِ قَم اور كَهَا عَاتَا هُ "هُوَ مِنَّى دَعْوَة الرَّجُل "عِنْ وه مِح تَ قريب مِنَّى دَعْوَة الرَّجُل "عِنْ وه مِح تَ قريب عَلْقَ وَلَيْ وَمْيَة السَّهْمِ وَ مَنْ جَرَ الكُلْب " كَيْ يَكُ مِنْ اللَّهُمِ الدَعْوَة عَلَىٰ مَلْ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ عَلَىٰ مَنْ عَلَىٰ مَلْ اللَّهُمُ اللْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُو

ں۔ الدَّعْوَىٰ. بر مقدمہ۔ وعولٰ۔ ج الدَعَاوِی والدَّعَاوَی.

(والدَّعَاوَة الدِّعَاوَة) اِدَّعَاء كي اسم

الدَعَّاء بہت دعا کرنے والا۔ الدَعَّاءَة اِگشت شہادت۔ الدَدْء تَّة الكَدْمُعُ قَدْ عِيد سلط

الادْعِیَّة والادْعُوُّة چیتاں کیلی۔ الدّعِیُّ لے پالک۔ وہ تحمٰق جس کے نب میں شبہ ہو۔ غیر باپیاغیر قوم کی طرف اپ

غم و ذَوَاعِیُ الدَّهْو زَمانه ک*ی گروشیں۔* المَّدْعَاة کمانے کی دعوت سبب دَغْدَ غَ دَغْدَغَة فَلانًا بِکُلَمةٍ طِعن و

شنع کرنا۔ منابع کرنا۔

الدَغْدَغَة بَهِ مِسْيَصَى الْفَتُلُو كُرِنَا فِيهِانَا استَهِرَا وَكُرِنَا وَ الْمُؤْدِي كَ استَهِرَا وَكُوا اللّهُ كُورُ كَا اللّهُ اللّهُ عَنْ كَا اللّهُ اللّهُ عَنْ كَا اللّهُ اللّهُ عَنْ أَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُل

دَغَوت المَوْأَة حَلَقَ الصَبِيِّ الْكُلُّ بِهِ وَلَمَ الصَبِيِّ الْكُلُّ فِي الْمَوْأَة حَلَقَ الصَبِيِّ الْكُ

التُوَابِ بَمِنْ مِن لونانا - كَهَاجاتا - " دَعَكُهُ بِالْقَوْلِ " إِس نے اس كو سخت وست كهه كر نكليف پنجالى -

تکلیف پنجائی۔ دَعِلَکَ(س) دَغگا. بو توف ہونا۔ صنت (دَاعِكُ و دَاعِكَة) ہوئے (دَاعِكَة) كها جاتا ہے "فحکان آخمق دَاعِكَة" فلال

جانا ہے یو توف ہے۔ دَاعَکُهُ مُدَاعَکُهٌ سخت جَمَّرُا کرنا۔ ٹال مٹول کرنا۔

تُذَاعَكَ. القومُ: بابم سخت جُمَّارُنا. تداعَكوا في الحرب الرائي مين بابم زور آزمائي كرنا.

الدَّعِك سخت جُمُّرُالو۔ الدُّعَك بُمنام ـ كزور ايك تسم كاپر نده ـ الدُّعْكة راسته كابراصة ـ المِدْعَك والمُدَّاعِك سخت وشمن ـ

المِدْعَك والمِدْاعِك بخت وسمن دَعَلَوْض) دَغَلَا رحوكادينا-دَاعَلَه بإجم فريب دينا-الدَاعِل. فا بِها كِنْ والا-

دَعْلَجَ دَعْلَجَةً. اللّٰيلُ: تاريك بونا الشَّيْ : تاريك بونا الشَّيْ : تاريك بونا الشَّيْ عُرْصَكانا السَّيْ عُرْصَكانا اللَّمْ عُلَا اللَّهُ عُلَا اللَّهُ بوئى اللّهُ عَلَى اللهُ الل

\* دَعَمَٰ(ن) ﴿ دَعْمًا ﴿ الشَّئَى سُهارا وَيَنَارُ عَيْدِكَانًا ﴿ فَهُ دُورِينَا ـ قَوْلَ كُرِنَا ـ إِذَّعَمَ عَيْدِلِينًا ـ

تَدَاعَمَ. الأَمْرُ فَلَاثًا بَجُوم بُونَا الدَّعَمَ الأَمْرُ فَلَاثًا بَجُوم بُونَا الدَّعَمَ اللَّهِ الدَّعَم الدِعمَة ج دَعَائِم:)ستون ـ تَعْمالِ و (الدِعَامَة ج وَهِي كِيكَ كُمُرًا كِياجات ـ لكرى كاستون جو وَهي كِيكَ كُمُرًا كِياجات ـ الدِعْمَتَان والدِعَامَتان بَرِخي ك دونوں طرف ك وُندُ ح دِيْامَة القوم: رئيس

و الدُعْمِي برهي وي حرفي جيز جس من مضوط اسب پش كلا-

دَغُل<sub>ان)</sub> دَغُلًا. فِيْهِ بمتهم كى طرح

واظل ہونا۔ اَدْعَلُ الْرَجُلُ : رَنْتُوں کے جینڈ میں الّهُ هُمُ ، مُحَان

داخل ہو کر حبیب جانا الادض جمنجان در ختوں والی ہونا بِنه خیانتِ کر کے احالک مار

ڈالنا۔ چنل خوری کرنا آلشَی نتاہ کن چز ملا ويناً\_ الدّغل ج اَدْغَال ودِغَال و (الدغِيْلَة)

در ختوں کا حجنڈ۔ فساد و تباہی۔ خوف و ہلاکت کی میکه -مکان (دَغِل) ننجان در ختوں والی میکه -

الْدَاغِلَة بِإطنى كينه-كسي كے عيوب وخيانت تلاش کرنے والے لوگ۔

الدَّغَاوِلَ مصبتیں (جمع ہے بغیر واحدے) المَدْغَلُ وادى كادر ميانى صدّ حَدَاغِلَ

ُ دَغَمَهُمْ وَدَغِمَهُمْ (نِي سُ) ۗ دَغُمًا و دَغَمَانًا . الحَرُ او البَوْدُ بَرى ياسروى كا رِيْ دَعَمَ ٱنْفُه: توريل دَغَمَ الْإِنَاء:

وْهانبنا. اَدْغَمَ اللّهُ فُلَانًا نياهِ رُوكِرِنا وَلِيل كُرنا ـ أَدْغَمَهُمْ الْحَرُّ او أَلْبَرَدُ بُرِي ياسروي كا

رِّنَادِ الْفَرْسَ اللجَامَ: كَامِ الْكَالِ الْمُغَمَّةُ الْفَرْسَ اللجَامَ: كَامِ الْكَانِدِ الْمُغَمَّةُ الشَّئُ عَمَّلِين رن أَذْعَمُ الرَّجُلُ القمه كو

بغيرچائے ہوئے لگانا۔ (واِدَّغَمَ) الشَّيُّ في الشُّی ایک چیز کو دوسری میں داخل کرنا۔ اس سے صرفیوں کی اصطلاح ادعام (ایک حرف

دوسرے حرف میں شامل کرنا) ہے۔ اِدْعَامُ الفَوسُ (إِدْغِيمَامًا) تير جم سے مُنه كازياده سيابي ماكل مونا له صفت (أَدْغَم)

الدَغْم والدَعْمَة كورے كارتك جسكا مُنه باقی جسم سے زیادہ سیاہی ماکل ہو۔ اللافْغَم كالى ناك والايناك ميس بولنے والا\_

الدُغَام بطلق كادرد\_

دَخْمَرَهُ ذَخْمَرَةً عيب لكانا الشَّيُّ:

لماناً الوَّجُلُ نِدِ طُلَّى بُوناً الدَّغْمَرِئُ والدُّغْمُرِئُ بِرِے بَصِلَ لِمُ عِلَى اطْلِقَ والاً دَّجُل (دُغْمُور) مرد

الدَّغَامِر توم کے گشادرجہ کے لوگ۔ دَفُ (ض) أَدَفًا وَدُفِيفًا آسِتُ عِلنا \_ الَاهْوُ: تيار هونال ممكن هونا الطَّائِوُ: يَر

پھڑ پھڑ انا۔ كُوْلُون وَفًا الشَّي خِرْتُ أَكْمِرْنارِ دَقَفَ وَدَاكَ جلدي كرنال دَفَّفَ الجَرِيْحَ ودَافَّهُ ودَافَّ عَلَيْه نوري طرح ے فُوراً مَار وُالنار ﴿ وَدَقَفَ الرَّجُلُ: وَفَ

أَدَفَ إِدْفَافًا الطَائِرُ نَرِ يُهِرْ يُهِرُ اللَّهِ الدَّفَّتُ عَلَيْهِ الْامُوْرُ نِي دِرِ بِي آنا (وتَدَافَ) القَّوْمُ أيْ روسر ع كَ يَيْ سوار ہونا۔ اِستَدَفَّ الطَائرُ: زمین کے

قريب أزنا الأمثر ورست مونا بوراموجانا الرَّجُلُ بِالْمُوْسَىٰ أَسْرِے عَ مُوندُنا۔ الدَفُ س برچز كا بهلو-كهاجا تاب "رَمَاهُ اللَّهُ بِذَاتِ اللَّهَ فَكُ الله اس كونمونيا مِن مِتلا

(الدُفُ )اكِ قتم كے باجہ كا نام- ج

الدَفَّة مر چيز كا پېلول دَفَّتَا الطَبَل وُهول کے دونوں طرف کے چڑے۔ پتوار ( آخر معنی میں کلمیہ مولدہ ہے۔ اس کے لیے قصیح لفظ السُكَان \_) الدَاقَة ونُمْن كى طرف مارچ كرنے والى

فوج۔ لوگوں کی جماعت جو ایک شہر سے ووسرے شہر میں منتقل ہوتی رہے۔ الدَّفَّاف رف بجانے والا۔ دف بنانے والا۔ اقرب الموارديس بحواله لسان العرب ہے کہ دفاف مالک دف کو مُدَفِّف بنانے والے کو اور مُدَفْدِف بجانے والے کو کتے الدَّفُوف. مِنَ الطَيْرِ بَسَى چَيْرِيرِ ثُوت

عَيْشُ دَغُفِّلِيَّ: آسوده زندگي۔ دغُفَلِی نمر سبز سال۔ فراخی کاسال۔

مار ذالنا في البَيْتِ: واخل مونا\_ ىت ئا-دَغِرَس) دَغَوًا الرَجُلُ برِخلق وكمينه ونارصفت (دَاغِر) دَغِرَ(س) دَغُرًا ودَغْرَى عَلَيْهِم:

وَغُرَ الشَّيْ فِي الشِّي: ملانًا ٥:بَعِينِجِ رَ

لوگوں پر اجانک پہنچ جانا۔ اِنْدَغُور جُسِج جانا عَلَيْهُ أَجَابَكَ آنا۔ اللَّاغِرُ وليل. حقير \_ خبيث \_ مفسد \_ الدَّعْرَ قَاسى چيز كوأ چك كرك ليند

المَدْغَرَة مُحسان كِي جِنْك \_ دَغَشَ(فِ) دَغْشًا وَأَدْغَشَ. تاركِي مين داخل موناله فعُضَ عَلَيْهِم أَعِلَك آناله دَاغَشَهُ بَهِير كُن حَوْلَ المَاءِ: ياس كى وجہ سے پانی کے گرد منڈلانا المَاءَ نجلدی پینا فی الشی بھی چیز کو حرص کی دجہ ہے کس ے مرے طلب كرنا ظُلْمَة اللَّيْل زات ک تاری میں بغیر کسی سنستی کے چل بڑنا۔ تَدَاغَشَ. الْقَوْمُ و (دَغْوَشُوْا ۗ) إلى ميں

الدُغَش والدُغْشَة والدَغِيْشَة <sub>تار</sub>كِي. الدَغَش والدُغْشَة دَغِصَ (س) دَغْصًا خوراك ياعُصة ي بجرناً. دَاغَصَ مُدَاغَصَةً. في العَمَلِ:طِرى

أَذْغَصَهُ غُصة سے مجر وینار أدْغَصَهُ المَوْتُ نور أموت كاآنار الدَاغِصَة بُكُفِي فِي حِيني - عوام اس كو صَابُوْنَةُ الرُحْبَةِ مِنْ مِي كَمُا مِوا كُوشت. رقيق اني ج دُوَاغِضَ. الدَّغْصَان غفيناك.

دَغَفَ (ف) دَغَفًا الشَّي: مَحْق ہے يرنا دغفهم الحرميكازياده بونا اربى أَبُو الدَّغْفَاء بيو قون\_ الدَغْفَل ما تقي يا بھير ئے كا بحة - بهت سے

رِثِ وقت زمین سے قریب ہونے والا پر نده۔ دُفِی یَدْفَا دُفَا ودُفُوءًا ودُفُو یَدْفُو دُفَاءَةً. مِنَ البَرْدِ: گرم ہونا۔ گری محسوس کرنا

دَفَاهُ. گرم کرنار

آذفاه. كرم كرا بهنانا بهت دينا كرم كرنا الجوين : فرزار والنالقوم: بح كرنا تَدَفّأ وإدّفا وإستَدْفاً. كرم كرا يبنا كرم معالم

الدِفْ مَن سخت گری جاَدْفَاء. اونٹوں کی پیداواراورجواس سے نفع حاصل ہو۔

عطیه دِفاً الحَائِط: دیواری اوٹ کہاجاتا ہے ''اُفعِد فِی دفاءِ الحَائِط" وود بواری اوٹ میں بھایا گیا۔ گرم کپڑے۔ گری حاصل کرنے کا سامان میں کہتے ہو''مَا عَلَیْهِ دِفْء" اس پر گری حاصل کرنے کا کوئی سامان نہیں۔ الدَفاً. می کند سے کاسید کی طرف جھکنا۔ الدَفاء. گری حاصل کرنے کا سامان۔ (کپڑا الدِفاء. گری حاصل کرنے کا سامان۔ (کپڑا وغیرہ)

الدَفِيُّ الدَفِيُّ. كرى حاصل كرتے والا۔ كرم كپڑے بينے والا وَمُوشَدُفِنَة وَدُفِيْنَة. الدَفِنَة مِن الْأَرْاضِي: كرم زين الدَّرَاضِي:

الدُفَان. گری حاصل کرنے والا۔ مؤنث دَفَای.

الأذفأ وه مخص جس كاكندها سينه كى طرف جمكا بوابو ـ مؤنشة فياى الأذفاء: مردخيمه نشين ـ

اَرْض (مِدْفَاة) گرمزمین. اِبِل (مُدْفِئَة ومُدْفَاة ومُدْفَئَة ومُدَفَّئة بهت اُون اور چرلی والااونث. زندنی

الدَفْتَرِ. رجــُز\_كابي-رَجَفَاتِر. دَفَرَهُ (ن)دَفُرًا. سيديُهماركربڻانا. دَفِر (س)دَفُرًا ودَفْرًا. ذكل بونا. اللخمُ: كيرُے پِنالشَّئُ: بديودار بونا. صنت (دَفِر وأَذْفَر) مؤثث. دَفِرة

منت رامیو و الکول موت کیون و دَفُواءُ کَیِنَبَهٔ دَفُواء: لَکُر جن سے الکو جن کے الکار کا کہ آئے۔

آَذُفَوَّ. الرجُلُ: تيزُمُنده بغل بهونا۔ الدَفَو. س\_بدبو\_

دَفَارِ مَنْنَی عَلَی الکُسْرِ بروزن قَطَام: لونڈی (یے کلمہ لونڈی کے لیے گال کے موقع پر کہاجاتا ہے۔ اور اکثر نداء کے موقع پر آتا ہے) اَللّہ فَوْان صوبر کی ایک قتم

الدفوان صوررقابيت م دَفَعَهُ (ن)دَفْعًا ودَفَاعًا ومَدْفَعًا. بِئانا\_ ووركزا\_دَفَعَهُ في كَذَا: واخ*لكرنا\_* 

ور كرنا\_ فَغَهُ فَي كُذَا: واطْ كرنا\_ اللهِ الشَّئَ: اوَاكرنالقَوْلَ: وليل سے باطل كرناه المئ كَذَا: مجور كرناعَنْه الاذَىٰ: بچانا\_ محفوظ كرناعَنِ المموْضِع: كوچ كرنا\_ چيوژناليه: پنچنا\_كهاجا تاب 'طريق يَدْفَعُ المئ مكان كذَا" رائة جوفلال جَلدتك پنيخا

> مبرد دُفِعَ الِي المِكَانِ: پَنْچِنار

ذَافَعَهُ مُدَّافَعَةً و دِفَاعًا. مراحت كريهَنهُ: حمايت كرنا مدوكرناعنه الآذى: بنانا، دور كرنادة افَعَهُ عَنْ حَقَّه: نال مثول كرنا مَـ

تَدَفَعَ. السَيْلُ: زورے بہنا۔ اِنْدَفَعَ. السَيْلُ: زورے بہنالفوسُ فی

سَيْرِهِ: تيز ووژنالر جُلُ فِي الحَدِيْث: بات چيت ميں مشغول ہونا ـ إِنْدَفَعَ يَقُول: كن الله ماندَةَ فَ مَال حُلُ : مَن

كَيْمَ لَكَنَا إِنْدَفَعَ الرَجُلُ: بَنَارِ تَكَاوُنُهُ اللَّهُ مُنَارِ مِثَانًا لِللَّهِ مِثَانًا لِ

تَدَافُعُوا الشَّىءَ: ہر ایک کا دوسرے کے ذرہ دالنا۔ کہا جاتا ہے "ضَیْف یَتَدَافَعُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ کَ لوگ ایک اللَّهُ عَلَيْهِ کَ لوگ ایک

دوسرے کے فرمدڈالتے ہیں۔ اِسْتَدْفَعَ اللّهَ کرنا

الدَفْعَةِ. دَفَعَ كااسم مرة.

الدُفْعَة بوچهار برتن يامثك سے جتناايك مرتبہ گرے ن فع و دُفْعَات

الدَوَ افع. نشيب زميس جهال سلاب كاپانی جع موجائے۔

الدَّفُوع . بهت مثانے والعِمَن الدَّواب: لات مارنے والا۔

اللّه فَاع. بہت دفع کرنے والا۔ اَللّهُ فَاعُ: ملک اور اس کی سر حدوں کی حفاظت بری بحری اور فضائی ذرائع سے کرنا-اللهُ فَاع. موج یاسلاب کازور۔ بہت لوگ۔ کہا جاتا ہے" جَاءَ فِی دُفًا عِمِنُ النّائس" وہ

بہت لوگوں میں آیا۔ المَدْفَعُ لِهِ فِي بَنِهِ كَلَ جَلَد جَمَدَافِع لَهِ الْمَدْفَعُ لَ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى الْمِدْفَعُ وَهِ اوزار و بتھیار جن کے ساتھ بم

مَعِينَ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

كراني والا-الموذفع بناني كااوزار توب جهدًا فع. الموذفع: بهت دفع كرني والا-

المُدَفَع. برجَّه ب ده کار ابوا فقیر -دَفَقَ (ضن) دَفَقًا المَاءُ: زور ب گرانا اللّهُ رُوحُه: موت دیا الکوزَ: گراکر خال

ىلەر بوقى. ئۇت دىيان كىلور . ئۇرىيار كردىيال دۇنى دىرى دۇنى . دۇنى ئار رازارۇن گ

دَفَقَ (ن) دَفَقًا ودُفُوْقًا المَاءُ: گرنا النَّهُوُ: بَرِ كر بهنا (جمهور كے نزديك اس كا استعال صرف متعدى بى كى صورت ميں ہو تا ہے۔)

آ دُفَقَ. الكوزَ: گراكرخال كرديناـ تَدَفَقَ و اسْتَدْفَقَ. المَاءُ: كرالدَابَةُ: تيز

تدفق و إستدفق المهاء: الركالدابه: يه ووژنا كها جاتا بي افكلان يَتَدَقَّقُ في البَاطِل الله فلال باطل مي سبقت كريتا بـ -إِنْدَقَقَ واسْتَدْفَقَ المَاءُ: الرّاء

الدُفْقَة ايك وفعه يكبار كي - كها جاتا به "جَانُوْا دُفْقَة" وهسب يكبار كي آگئے۔

''جانوا دفعہ'' وہ سب یکباری اسے۔ سینل دُفاق بہت زیادہ سیلاب جو وادی کے دونوں کناروں کو بھر دے۔

الأدفق ميرها فكريا برهاب كى وجه سے خيده كر اسير أدفق: تيز چال مؤنث

جائے۔ کہا چاتا ہے او دفن المروءة''

دُفُن کہا جاتا ہے

اِلَ. الدَّفَافِيْنَ شَي سے تختے واحد

وويے مرقت ہے۔

الدفان مِنَ الرَّكُلِيلَ يُ عِيْدُ الرَّكُوان

إَسْتَدَقَ إِسْتِدُقَافًا بِيلًا و بارك بونا ـ اور

ہے۔ اللیق اریک تھوڑا۔ اور ای سے ہے

"إِسْتَدَقَّ ٱلْهِلَالَ إِللَ بِارِيكِ

دق المدفيخ نزك كيد الدفيس والدفناس كمينه و بيوتوف. الدفِقَى حير حال۔ كها جاتا ہے (والدفِقَة بير) الدِفِقَى وَ تَيزَ عِإِلَ عِلاـ بخیل مِنَ السّاء نیو توف بھاری جم کی ر فتاراو نثنی یا گھوڑا۔ ٱلْدِفْلَةِ قَطْران (ويكھے قطران) زفت (ايك عورت. الدَّافِمُسَافِرَ دَفَا بر کَفُوْا ودَافیٰ مُدَافَاة واَدْفیٰ واَدْفَعُ رواکانام کنیر -الله فلم کنیر - ایک جماعت کے نزدیک شدین آتی ہے دَفَل دفوا و دسى إِدْفَاءً. الْجَرِيْحَ نُوراً مار وْالنال الف الحاق كا ہے اس ليے اس پر تنوين آتى ہے الظبي نميه سينگول والا بونايه اور دوسروں کے نزدیک تانیف کا اس کیے تَدَافَاة<del> مَ</del>لَافَى كرنار اور ربر تنوین نبیس آتی۔ منافقہ مرید دفیاً. المیسّتکافرنا۔ وفن کونا الاما الدَّفَاعِمَيدگ۔ الابِلَ نيز دورُانا الادفى خيدهد مؤنث دَفُوَاءُ . طَائلًا ناقَة دَفْوَاءُ ا**َ دُف**ی مِم باز دوک والا پر نده ب تيزووژنا تَدَفَّنُ واِنْدَفَرَچِينا الْابْلُيزِروژنا\_ عَدَفَّنَ واِنْدَفَرَچِينا من گردن والى او نفن منظوه معنور مروا عُقاب دَفُو اُعُونِر هي چو نج والا اِدَّفَنَ الْعَبْلُمْ ۚ قَالِكِ خُوفَ سے بھاگنا۔ (دَفُوْن) الشَّعْيِسْإِناـ عقاب دفوض دِقْمَن دِقْهَ بِریک ہونا۔ چیونا ہونا۔ تَدَافَنَ. القَوْمُهُمْ چِهِإِنار دَافِنُ. الْأَمْرِبِنِي معامله كااندروني صبّه الدَفْنِ فِي معامله كااندروني صبّه الدَفْنِ فِي مِيابِوا ح وتترود شوار مونا-دُقَّان كُفَّا الشَّئَ نِورِنا البَابَ أَنَّ مَا اللَّهِ دور دقون) الشَّعَنْ فاهر كرنا الدَّفْن وفُن کیا ہوا۔ ج احد می فون اللہ فن وفن کیا ہوا۔ ج دُفن رَجُل دَفعینام و بے قدر مَنْ مِنْ السَّحْ الْهِ الْمُنْ الْهِ الْمُنْ الْهِ الْمُنْ الْهِ الْمُنْ الْهِ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الشِّي عَلَىٰ الشَّيِّ مردر دُاء (دِفْن ودَفِن)شیدہ بیاری جس کے الحِسَابِ وِغَيْرِهِ إِن يَي بِنِي بِي كام لينا-ظاہر ہونے سے خرابی بڑھ جائے۔ اِدَقَهُ اِدْقَاقًا إِرَ بِهِ مِنْ الْوَجُلِّ لِمَرَى الْوَجُلِّ لِمَرَى الْوَجُلِّ لِمَرَى الْوَجُلِّ لِمَرَى الْمَا الْمُؤْمِّينَ وَلَا دفَائِن الكفينة فالهوار كالرابوا فزاندرج محافز الكفينة فالان ينيو الدفائز فلان بزا الماسم "فكان ينيو الدفائز فلان بزا وینا۔ کہا جاتا ہے اَجَلَنِی مِیں اُس کے پاس آیا تواس نے نہ تو اَجَلَنِی مِیں اُس کے پاس آیا تواس نے نہ تو کہاجاتا ہے أَدَّقُ الرَّجُلَ بِمَل كَي وجِه ے معمول تیز کے پیچے بڑنا۔ دافقتہ مُدافقہ الجساب الحساب فرے جانچ کرنا۔ اِنْدَقَ اِنْدِقَاقَ باریک ہونا۔ یاری جس کے ظاہر ہونے سے خرالی برہ ا "هو دفین المروء عُنُقَة فِينَ تَدَاقُ الرَّجُكِرِينِ إِلَى مِن مِقابِد كرنار

'الحدث دِقه وجله'' نِ قليل وَكثِرِ لَــُـلـــ مُحمَّى الدَّقُّ فَلَى الْعَارِـ الدِقَة رئين كي بيت. خيت حجودال. كان الله المعانية ال مار کی اور ای ہے ہے اریک خاکے۔ مصالحے۔ نمک۔ د صنیا۔ خوبصورتی۔ الدُقاق چورہ۔ آٹا (والدُقَاقَة) ري دُقَاقُ العِيدانِ خاک جس کو ہوا اُڑائے۔ ں و دِقَاقُها پَچِيْنَ۔ الدَقِيْق إِركِ آيَّار مُشكِل مِعالمه ِ ارج أَدِقَةُ وأَدِقَاعِ<sub>رْش</sub> دَقِيْقَة. <sub>ارج</sub> أَدِقَةُ وأَدِقَاعِ<sub>رْش</sub> دَقِيْقَة. الدَّقِيْقَة قِيلَ كَا مُؤنث مند درجه كا يُن ي كَلَّ مُؤنث الدَّقِيْقَة: سانھوال ِ صدّر ج مندی "کم دَقِیقَتُكُ تُنهاری بكرياب كتني ميں؟ لْدُفَّاقَ بَهِت كويني والا\_ آثا بيجي والا\_ الدَقَاقَتْرُ شُخِكَاوِزارِ المِدَقُ والْمُذُقِّجِ مَدَاق و (المِدَقَّه) كوشنخ كاوزار المدفقة تيمه باريك كونابوا گوشت -"" المَدْفُوق وق كے بخاروالا۔ ٱلْمَدَفَّةِ الوس كاك ورمياني فتم-مؤنث كا عضوتناس-مُستَدُق. السّاعِلْمِ الْكَاتِلاصةِ-مُسْتَدَقُ كُلِ شَخَّهُ جِيزِكَا باريك و پّلا صدّ وَقَدَقَ النّاسُ عُور مِإِنا \_ الدَوَابُ مَ كَي إِوازِ سَالَى دينا۔ دَقِوْن كَ دَقُواهِم مير هونا المَكَانُ: منر وزار هونا النبات زيره وبارا الرجل مري كي وجسية كرنا الدَّحَلُ وَالدَقَرةُ والدَقِيرةُ والدَّقَرىٰ. المَكَانُ: مر مبر وخویصورت باغ۔ اُد صُ (دُفُوا عُر) مبر و نمناک زمین۔ معلق میں ایک میں اسلام الدُفْرَ الْكُوري جُس پرانگوري بيل چرهائي

مائد واحد دُقْرَ الله . الدوقرة. بنجرزمين جويهارون كے درميان

الدِقْوَادِ. حانكمياج دَقاديو.

الدِفْرَ ارَةِ فِي بُرِي عادت حِمَّرا حَ دَقاريْرِ. كَهَا مَا تَا بِي "جَاءَ بِالدَّقَارِيْرِ" وه

فتبيح فتم كي حمو في چيزين لايابه جا تكھيا۔ بائجامه -رجُل دُفْرَادِ ةَ: ﴿ فَلَ خُورِ ـ بِيتِ لَدِ ـ

دَقَسَ (ن) دَقْسًا ودُقُوسًا فِي الْبلادِ:

كَمْسَ جَانَا الْوَتَدُ فِي الْأَرْضِ: كُرُ جَانَا لَبِسُوَ:

الدَقْشَة الك حجوناساجانور -

دَقِعَ (س) دَقَعًا تھوڑے سے گزارہ پر راضی ہونا۔ ذلت اور فقر کی وجہ ہے خاک ئشین ہو نا۔

أ**ذْقَعَهُ. مِمَّاج بنادينا ـ ذليل كرنا ـ** 

آذُقَعَ بِهِ وَإِلَيْهِ فِي الشُّتْمِ وَنَحُوهُ: كَالَى ديين مي ميالغه كرنا\_اَ وُقَعَ الرَّجُلُ: مَثْمَ مِيْنَ

الدَاقِع. فا. رنجيده-تھوڙي كمائي كاطالب-

الأذقع. مني جُوْعُ أَذْقَعُ: سختُ بھوک\_۔

الدَقَاعِ والدُقَاعِ والدِقْعِمِ. مَنْ (دِقْعِم میں میم زائدہے)

الدَقْعَاء. مني بنجرزين \_

كها جاتا ب "رَأَيْتُ الْقُوْمَ" (صَفْعَى دفعیٰ) میں نے قوم کوخاک نشین دیکھا۔ الدَيْقُوْع. سخت بھوك\_

الدَوْقَعَة. فقيري ذلت ـ

المُدْقِع. زمين يريك دين والا وليل بِهَا كُنَّ وَاللَّهِ وَبِلاَّهِ جُوعٌ مُذْقِعٌ: سَخْتَ

بھوک جوز مین پر گرادے۔

المِدْقًاع. لا لِي تحور برراضي مونے

والارج مَدّاقِيْع. دَقَلَهُ (ن) دَفَّلًا. منع كرنا ـ بازر كهنا ـ محروم

كرناله ناك يامنه يرمارنا (دُقُولًا) غائب مونا فيه: داخل بونار

ادْقَل النُّخُلُ: ردى تعجور والا بونا\_ الوَجُلُ: كَمْرُورِ بَيْهِ وَاللَّهُ وَنَا الشَّالُةُ وَلِي وَ كَمْرُور هِونا\_صفت مُدْقِل.

·الدَقَلِ. ردى تحجور بادبان كا ذنذا كها حاتا

ے''اَرَاكَ اَطُولَ مِنَ الدَقَل وَانْتَ تَنْفُرُ كَلَامَكَ نَفُو الدَقَل" مِن تم كود كِمَا بول كه

مادیان کے ڈنڈے سے مجھی زیادہ کیے ہو اور

گفتگور دی قتم کی کرتے ہو۔ الدَقْل. جسم كى ناتوانى\_

الدَقَلَة والدَقِلَة والدَقِيلَة. رَبلي تلى

بري جدَقَالِ و دَقَائِلَ. دَقَمَهُ (ن) دَقْمًا. احالك سينه يرمار كروهكا دينا دانت تورُّنا الريْحُ عَلَيْهِ: مواكا آنا ـ

دَقِمَ (س) دَقَمًا. اكلے دانوں كاكرنار منت دَقِمٌ وأَدْقَم.

أَذْقَهُ . فاه: الكلي دانتون كوتورنا ـ

الدَقْم. سخت عمر الدَقَمَة. منه كالكَّاصيِّه

الدَقَم. نقصان ـ

دَقِن (ن) دَقْنًا. في لحي الرَجُل: مُعدُى يرمكامارنا\_ دَقَنَه: منع كرنا\_ بازر كهنا\_

محروم کرنا۔ دَكُ (ن) دَكًا. الحَائِطَ: ديوار كراكر

زمین کے برابر کرنا الادض: ہموار کرنا التُوَابَ: منى كوث كر بموار كرنا البنو: كنوئين كومني وغير ه ۋال كرياڻا التُوَابَ عَلَيٰ

الميَّتِ: ميت ير مثى ذالنا ٥: دهكا دينا الدَّابِةَ فِي السِّيرِ: حانور كو تَعكانا كَما حاتا

ے "دَجُّتِ الحُمَّى الرَّجُلُ" بخارنے مرو کو کمز ور کر دیا۔

ذُكُّ م يض بونا\_

دَكُكَ الشَّنُّ بِالشِّئُ: النار مُخلوط كرنار إِنْدَكَ بِموارِ بوناالرَجُلُ: ريت كاته بنه بونا

السِنَامُ: كومان كاييھ كے برابر مونا۔ تَدَاكَ. عَلَيْهِ القَوْمُ: بَعِيرُ كُرنار

الدُّكُّ. س بموار زمين بموار جگه ح.

الدُكُ ج دِكَكة و (الدِكَاء) ج ذَعَاءَات زم منی کا پشته نرم بہاڑ۔ الدُّعُاءُ: يست كوبان كي او ممنى\_ الدُّعُة ازار بند صحح لفظ التِكة بـ

الدَّعَدة بموار ريكتان بيض ياكرى ركف کے لیے چپوترہ جد کاك.

الدُعُان. ركان چيوره جد كاكين. الدَعْحَاك. بهت روندنے والا بہت كوشنے

الأدَكُ. جورُي پيڻه والاجھوڻا كھوڑا۔ بغیر کومان کا اونٹ۔ اور اس سے اسم (الدَّكَكُ) ہے۔ ج دُكَّ و دُكُك مؤنث ذَكُاء. يَوْم اوشَهْر او حَوْل (دَكِيْك)

يورادن يامهينه بإسال-` المِدَكُ مضبوط و قوى زمين كو حخت روندنے والامر د بموار كرنے كاأوزار

اَمَة (مِدَعُة) كام كرنے مين قوى باندى۔ دَكُدَكَ. الحُفْرَةَ: كُرْجِ كُومْتَى عِي جَر

تَدَكُدَكت الجبال: كرنال

الدَّكْدَك والدِكْدِك. ج دَكَادِك و (الدَّكْدَاك) ج دَكَادِيْك: سخت زمين

دَكُسَ (ن) دَكْسًا. الشَّئي: بجرنار دُكسُ (س) وَكُسًا. الشُّيُّ: ته بته

أَذْكُسَ. المَكَانُ: سِرِي ظاهر مونال والذكيشة. مِنَ النَّاس: لوكول كي

جماعت۔ الداكِس. فا. چھينك وغيره سے بدفالي الدَاكِس مِنَ الظِبَاءِ: وه برن جو بيحم ہے آئے اور اس سے بدفالی لیا کرتے تھے۔

الدُكاس. أو نَكُور

الدوكس شرببت چويائ اور بريال دَكُلُ (ن ض) دَكُلًا الطِينَ: لِينِ عُ ليهاتھ سے مٹی جمع كرنالسكى: روندنا۔ وَ عُكُلِ الدَّابِيَّةِ: جَانُور كُومْثِي مِينَ لُوثَانَا \_ تَدَكُل اين آب كوبواسجمناعكيد: الزكرنا

عنه: دير كرنابه

الدَكلَة. يتلا كارار اين آب كو برا سمج والے لوگ به

> الاذكل سابى ماكل ـ الدَكِيْل رونداموا

دَكَمَ(ن) دَكْمًا. الشَّيُّ: بعض كو بعض ير كوشا ه فِي صَدْره: سينه برمار كر بثانافاه أوْ

أَنْفَه: مُنهاناك تورُّنا الموأةَ: جماع كرنا دَكَّمَهُ. في الشَّيُّ: واخل كرنا ٥ في

رَاسِهِ: سر میں سینگ سے مارنا۔

تَدَاكَمَ. القومُ: الكدوسر ع كومثانا

الذكمة سابى ماكل رنك ـ ذَكَنَ (ن) دَكْنًا و ذَكْنَ. المتَاعَ: تدبته

ركهنا و حكن الدُّكَانَ: وكان لكانا ـ

دُكِنَ (س) دُكنًا. سابى ماكل بونا ـ صفت (أَدْكُن) وَنَتْ دَكْنَاء ج دُكن.

الثَوْ بُ: ميلاوگرد آلود ہونا۔

الدُّكْنَة سابى ماكل رنگ ـ

الدُّڪَّان .رکان کاچپوتره۔ج دَڪَا کِيْن(کلمه فارسیہے)

الدُّ حَكَانِي وكان والا

دَلَّهُ (ن) دَلَالَةً و دُلُولَةً و دِلَّيْلِي ! إِلَى الشَيء وعَلَيْه: راسته دكمانا در بنمائي كرنا ـ (ض) دَلًا ودَلَالًا ودَلَّ(س) دَلُلا)نازو نخره كرنا المَوْأَةُ عَلَىٰ زَوْجِها: بناولُي

مخالفت كرنا المرَجُلُ: فخر كرنا\_ ايني دادود بش كااحسان جتانابه

أَدُّلَ إِذْ لَالًا عَلَيْهِ: محبت ير بجروسه كرنا اورای ہے ہے "اَدَلَّ فَامَلَّ"أُس نے مُحبّت پر بھروسہ کیا اور ملول کر دیا۔ وُلیری کرنا عَلیٰ أَقْوَانِه: أُويَر سے دبا لينا البَارَىٰ عَلَىٰ صَيْدِهِ: أُويِر سے جھيٹا مارنا۔ اور كہا جاتا ہے

"هُوَ يُدِلُّ به" وه اس ير بجروسه كرتا ب "اَدَلَّ بالطَريْق: "بِيجانال

تَدَلَّلَ عَلَيْهِ: كَتَاخَي وجِرات كرنا المرأةُ عَلَىٰ زَوْجِها: بناولَى خالفت كرنابه إِنْدَلَّ راسِتهانِ العاءُ: كُرِنار

اسْتَدَلَّ عَلَيْهِ: رہنمائی کرنے کو کہنا۔ إسْتَدَلُّ بِكُذَا عَلَىٰ الأَمْو : وليل كرنا الدَالَّة . وال كامؤنث ناز و نخره جرأت و وُلِيرِي - كَهَا جَاتًا بِي "لَهُ عَلَيْهِ دَالَّة "اس كو اس کے اُو یَر ناز ہے۔

الْدَلُّ . س ـ سكون واطمينان كي حالت ـ الجھي

الدَلال سُ \_ نازونخ ه \_

الدَالُو لَاء نازر

الدِلَالَة. ولالى كا پيشه ولال يا رببرك

الدَّلاَلَةُ رَجْمَانَي وليل مرشد سياحون كو رہنمائی کرنے والی تتاب ' سفر کارڈ' دلیل النُعلَف-رماضي كے مسله ميں بخالف كے بدلنے پردلیل قائم کرنا-

الدَلُال فريداراور يحيفواك كورميان كا

الدَلِيْل ج أَدِلَة وأَدِلَّاء و (الدَلَالة) ج دَلَائِل: ہر وہ چز جس سے رہنمائی ہو سکے۔ حجت ودكيل به الدَلِيْل :رہنما مرشد اللدَلَّة احسان ـ نازو نخره كرنا ـ

الَا ذَلُّ . احسان جمّانے والا۔

الدُلِّي والدَلِيْلَة .واصْحراسة \_ المُدِلُ. فا. اين أورُر اور اين سامان بر

بَعْرُوْسِهِ رَكِمْ وَالار المُدِلُّ بِالشُّجَاعَةِ:

الدُلب يتاركاور خت واحد (دُلبَة) الدُلْبَة سابى ـ

الدَالِبْ. چنگاري جو بجھي نه ہو۔ الدَولَاب والدُوْلَابِ. رہٹ۔ چرخی پر

مُحومنه والى چيز -ج دَوَ الِيْب ( دخيل ) المَدْلَبَة بهت چنار کے در ختوں والی زمین۔

الدّلْبُوْث ايك قتم كي گھاس كانام ..

وَلَكَ (ض) وَلَيْنًا. قريب قريب قدم

تَدَلَّثَ. اِلَيْدِ: كسى كياس تَفسريتاك إِنْدَلَثَ. الرجُلُ:خودس ہونا۔

إِذَّلَتَ. الشَّيِّ: وَهَا تَلنار

اللدِلَاث تيز رفار كها عاتا ، "رجُلُ دِلاث ونَاقَة دِلَاث ج دُلْث و دُلْث" دَلَجَ (ض) دُلُوجًا كُنُوكِين بِياني نكال كر وض مين والنار صفت (دَالِج)ج دُلَّج أَدْلُجَ إِذْلَاجًا وإِدَّلَجَ إِذَّلَاجًا. القَومُ: يوري رأت يا آخري حصة مين چلنا۔ اسم (الدَلْجَة والدُلْجَة)

الدَلَج والدَلَجَان والدَلَجَة رات ك آخري ھية كاونت۔

الدَوْلَجِ. ثَمْهُ فَانْهُ (والمَدْلَجَة) وحثى جانوروں کا بھٹ۔

المدلكجة لكرى يا چرے كا برابرتن جس میں دورھ لے جاماجائے۔ ڈول۔

المَدْلَج والمَدْلَجَة حوض اور كنوكي ك در میان کاراسته۔

المِدْلَاج. آخري رات مين حلنے كاعادى۔ المُدْلِج و أَبُومُدْلِج. سيهيـ

دَلَحَ (ف) دُلُوحًا بوج كوجه ب آسته

تَدَالَحَ. الرَجُلان الشَّيِّ بَيْنَهُمَا: كَي چِير كولكزي يرأثفانايه

الدَالِح. ج دُلَّح ودَوَالِح و (الدَّلُوح) ج دُلح: بهت ياني والابادل\_

فَوَس (دُلُح) سوار کونہ تھکانے والا گھوڑا۔ بهت يسينه دالا كھوڑا۔

دَلِخَ (س) دَلَخًا مونا بونا الإناءُ: بمركر

الدَالِخ. موثار كها جاتا ب بَعِيْر دَالِخ وإبل دُلْخ ودَوَالِخ

الدَّلُوْخ مُوثارج دُلُخ . دَلْدُل دَلْدَلَةً. أَعْضَائُهُ أَوْرَاسَه: طَخْ

ميں بلانا۔ تَدَلْدَلَ. فِي مَشْيه: لرُكُرُ إنا الشَيُّ: لَكُتِ

ہوئے ملنا۔ الدُلدُل والدُلدُول سيى الدُلدُل: برا

الدكدال. اضطراب لڑ کوڑ اتی ہوئی چلنے والی قوم۔ دُکس البائغ سامان کے عیب کو چمپانا المُحَدِّث: محدث كاحديث كى روايت مين اپنے راوی کا نام نہ لینا بلکہ اس سے اُوپَر کے رادی کا نام لینا اور لفظ ایسا اختیار کرنا جس میں سَاعُ كِاحْمَالُ ہُو۔ دَالَسَه مُدالَسَةُ زَرِبِ دِينَا وَظُمْ كِرِنَا ـ كَهَا دَالَسَه مُدالَسَةُ زَرِبِ دِينَا ـ ظُمْ كِرِنا ـ كَهَا ماتا ــــــــ "هُوَلَا يُدَالِسُ وَلَا يُوالِسُ"وهنہ

للم کر تاہے نہ خیانت۔ آڈلس، المکان نموسم گرما کے آخر میں یا

چر لینے کے بعد سر منز ہونا۔ تذکّس الرجل: چینا الطَعَامَ: تھوڑا تھوڑالینا ۖ الدَابَّةُ نچراگاه میں تھوڑی ی گھاس

كوچيٹ كرجانا۔ إِنْكَلَس. الشَّيُّ بَوْشِده بونا۔ الدّلس فريب، وهوكا\_

اللنكس مريب، و رب الكَلَس مُاتات جو موسم گرما كے اخير ميں يا رب بر اُذلاس ج لينے كے بعد سبر ہو جائے۔ ج

(وآلدُلسة) ركي . دَلَعَرِن) دَلِيصًا چكنا ـ زم بونا ـ مغت . دَلَعَرِن مَا دَلْتُ مِنْ الْحَدْثِ مِنْ الْحَدْثِ مِنْ الْحَدْثِ مِنْ (دَلِصٌ) ج دِلَاصٌ و (دُلِيْصٌ) ج دُلُص.

دَلِصَت (س) دَلَاصَةً النَاقَة بورمي

اورگرے ہوئے دانت والی ہونا۔ دَلُصِ، الشّی: چیکد ارکرناد کہا جاتا ہے "دَلُصَ السّیلُ الْحَجْر" یلاب نے پھر کو الدَّرْعَ لِلاَمُ كَرُويِنَا الْجَبِينَ:

بال أنجيزنا-إنْدَلْص. الشَّيِّيُ مِنْ يَدِه بِحِسَل كرَّرَنا-اَلشَّىٰ من الشَّىٰ كَلِمُنارِ

الدَلِص والدَلِصَة بموارزين\_

الدِلاص زم و چکدار۔ کہاجاتا ہے دِلاص نرم وچكدارزره

الدّلاص رم، حاء تيكدار دَلَظُهُمْ ) فَلَطَّا سِيد مِن الركر مِثاناً . دَلَظَ فِي سَيْرِهُ نِيزِ كُررنا .

دالظه رافعت کرنا۔ اِنْدَلَظُ الْمَاءُ: دَلَعُ(نَ) دَلُعًا وادْلُعُ لِسَانُهُ: زُبِانُ دَلُعُ(نَ) دُلُعًا وادْلُعُ لِسَانُهُ: زُبِانَ

نکالنار دُلْعُ (ف ن) واڈلع، لِسانه: زبان کامنہ سے باہر لکانا۔ الصَّارُ: سن کا بڑا اور ڈھیلا ہونا دَلْعًا ودُلُوْعًا واِنْدَلَع السَيْفُ عُلواركاميان عبام لكنار الدَّلِيْع والدَّلُوعِ مِثاده وراست رمراسة -ج دَلَانِع. والدَّلُوع مِن النوف أو نول

ں ہے آ گے رہنے والداؤ شی۔ الڈلاع والدولغة سندري پچي كي ايك

المُدَلِّع ناز و نعت من پرورش یافته اسم 

والدِلْعَاسُ والدُلَاعِسِ. مِنَ الجِمَالِ:

سدها هواأونث.

ٱلدِلْغَانِ جَيِنے والی منی (افت عام ہے) دَلْفَرِضُ \* دُلْفَا وَدَلْفَا وَدُلُوفًا وَدُلُوفًا وَدُلِيْفًا 

آہت چانا کرانمنا الجیش افکر کا آگے رومنا صفت (دالف)ج دُلَف و دُلف رومنا صفت له القَوْلَ: خَنْ سے الفظّو کرنا

الكِبْرُ أَهْرَبْهِ طِلانار

تَكَلَّفَ أَلِيَّهِ خَلِنااور زرديك مونا-انْدَلَفَ. عليةٌ مرنا

الدَالِف تیرجو نشانہ کے قریب کرے اور

مروباں سے علیدہ ہو جائے۔ الدلف بہادر۔

الدَلُوفَ مِيزارُ نَ والا كدر - موثااونث-بهت بچلدار در خت خرمارج

الدُلْفِينِ إيك قتم كالخفن والاستندري جانور جس کی تھو تھتی چو کچ کی شکل کی ہوتی ہے اور جس کے متعلق مشہور ہے کہ ڈو بنے والے کو ائی پیٹے پر بھاکر بچاتی ہے۔ معرب ہے۔ عربی

راس کامرازف طریق (دلفق و دِلفاق) <sub>رو</sub>ش و نمایاں دَلْقًا وَأَدْلَقَ السَّيْفَ مِنْ نیسی (ن) کی میان سے سونتا۔ علیہ م البَابَ: وروازه كو زور سے كھولنا الغَارَةَ نو ف وَالنا الْبَعِيرِ شِقْشِقْتُه نورِث (دَلْقًا ودُلُوقًا. السيف:) كا جماگ تكالنا۔ کا جماگ نکالنا۔ (دیف و سر کا جماگ نکالنا۔ النسٹیل محمور وں کا تلوار کا میان سے نکل پڑنا (دُلق) واحد (دالق سے سے میں (دُلق) واحد ے دریے نکلنا۔ صغت وُدکوق)

النَّهُ السَّمَّ أَنِي جَدِي تَكُلِ بِإِناد النحيْلُ عموروں كابہت تيزى كے ساتھ نكل رین السیف بار کامیان بے نکل پڑنا۔ تدکی السیل علیہ بہت تیزی کے ساتھ

سلاب کامیدرناب استدلق السیف میان سے نکالنا۔ الدَلْق ايب جانور كانام ہے جو بلى سے چھوٹا

ہوتا ہے اس کا رنگ زرد ہوتا ہے، پیٹ اور گردن میں چھے سفیدی ہوتی ہے۔ مردن میں چھے سفیدی ہوتی ہے۔ وَ ۚ ذَالِقَ وَدَلُوقَ ﴾ أن غ آساني سے نكلنے ناقةً إلى تلوار\_ غَارَةً دَلُوق: يخت لوث\_

ان ہوار۔ ڈلوق: برهاپے کی وجہ سے ٹوٹے ہوئے مدر ان عمر ج دلق دانتوں والی او نثنی۔ج

الدِلْقِم برمای کی وجہ سے توٹے ہوئے

وانتول والحالو ثنی (میم زائد ہے۔)
دَلْكُون دَلْكُا السَّمَى وَرُون اللَّهُمَ كُرنا
ه المدهر : حرب كارینان وجهه بالطیب:
خوشبولگان الوجل حقه : ظرر نا غریمه:
قرض خواه كو نالنا (دُلُونُكُا) الشمسُ:

وُوخ کے قریب ہونا صفت (دَالِك) دَالُكُ مُدَالِكُةُ. الْغَرِيْم قرض نواه كوٹالنا۔ تَدَلَّكَ

تَدَلَّكَ نَهانے كے وقت بدن مانا۔ بالطيب خوشبولكانا

الدَلْك رَى كما جاتا ب ذلك "س كے زانو ميں نرى ہے۔ غروب

آ فماب كاونت به

الدلوك ركاني خوشبوياد واوغيره-

و سی سے میر گشتہ ودیواند۔ کہا جا تاہے (ڈلھا'') اس کاخون رائیگال گیا۔ الملنقة عشق وغیرہ کی وجہ سے بے خودودل رُفْتِيَّ الرَّجُلُ: طِد*ا ٓكَ يُومِنا* الدَّلْهَتْ والدُّلَاهِثْ والدِّلْهَاتْ. پيش الدَّلْهَتْ والدُّلَاهِثْ والدِّلْهَاتْ. پيش قدى كرنة والاردلير- شير-إذلهم الليل: رات كاسخت تاريك بوناء - مدا الرجل: الظَّلَامُ: كَمَّا تُوبِ اندهر مونا بوژهامونا الدُلهم تاريب بجيريا نرسگ خوار ر ندو عشق کی وجہ سے عقل رفتہ ومد ہوش۔ الدِلْهَام والدَّلْهُمس وير بهادر مرد۔ الدَّلَهُمَس: بت تاري ات كُلَّا وَدَلَىٰ الدَّلُو: وَلَىٰ الدَّلُو: وَوَلَىٰ الدَّلُو: وَوَلَىٰ الدَّلُو: وَوَلَ دلا (ن) کوئس میں لئکانا۔ نکالنے کے لیے تھنچا۔ حاجتہ: عاجت طلب کرنا۔ دلاہ: زی و "دلوت مہر پانی کا سلوک کرنا۔ کہا جاتا ہے' بفلان الیک' میں زیر ایس كورهوك ميں ۋالا-دلاہ بالحبل مِن السَ سے پائی محینیا۔ اس نے اس کورش کے ذریعہ جہت سے نظایا۔ دالاہ ، زمی و مہر بانی کاسلوک کرنا۔ آذلی اِذلاء کو کیں میں ڈول لٹکانا۔ فید مسی کے بارے میں بری بات کہنا۔ عَلَيْ. الشَمر مِنَ الشَّجَو: كَالِكَانَا مِنَ تَدَلَّى. الشَمر مِنَ الشَّجَو: كَالِكَانَا مِن النحیٰل می رئے ہے اُترنا۔ اِذَاوُلی اِذْلِیلاء طِدی کرنا۔ الدَلُو سر دُول (مؤث ہے بھی ند کراستعال

كريم بين ج دلاء وادل ودلى ودلى دلهه جران كرنامه موش كرنام الدَّالِهُ والدَّالِهِةَ. غم وعشق وغيره كي وجه "ذهب دمه رَبِي رَبِينَ مَنْ أَلَقِ دُلُولًا فِي الدِلَاءِ" وَدُلَى كُهاجِاتاہے "اَلْقِ دُلُولًا فِي الدِلَاءِ" وَ دُنَّ مُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ يين تم بعى كوشش كرور الدلو: ايك برج آمانی کانام اون کاداغ مصیت الدالاه اور دلی و دلوات الدالی فاج دلاه سیاه کور الدَالِيَة رَبِّ زِمِن جَس كو دُولِ يارب ے سینیا جائے۔ انگور کی بیل-ج فوال (ب مولدین) دلی(س) دلی متحربونار سوراخ کو مٹی وغیرہ سے پاٹ کر برابر کرنا الرِّجُلُ ورِي طرح سے عذاب دینا۔ مارنایا سر کیلنا القوم بیزه مار کر ہلاک کرنا الرَّجُلُ سر خانا-دم (ن ض س) دَمَامَةً. حقر و برصورت دونا-صغت (دَمِيم) ج دِمَاهموَن دَمِيم و دَمِيمَة ج دَمَانِم و دِمَام. دَمَّمَ، الشَّيِّ بمَن چز پر طلاء كرنا-اَدَمَّ، الوجلُ: بُرىبات كرنايا برصورت بچه والأمونا-الدَّمُ والدِمَمُ والدِمَامُ بروه چَزِ بُولِطور طلاء کے استعال کی جائے۔ ٱلْدُمْ بِمعن خون-اللِمَة في وَيُ وَلِي اللَّهِ اللّ باژو یلی - حقیر و پست قدمَر د -الدّمَهٔ به بایت گامی الدَّمَةُ وَثُنَّ مِلْ اللَّهُ مُعَمِّ الْمُدَّالِينَ الْمُعَمِّ الدَّيْمُومَةُ وَسِيعٍ عَلِمَانٍ حَ الدَّيْمُومُ والدَّيْمُومَةُ وسِيعٍ عَلِمَانٍ حَ فَمَامِنُهُ الدَّيْمُومَةُ وَسِيعٍ عَلِمَانٍ حَمْ دَمَامِيْمِ الدَيْمُوْمَة بمعى دوام ويَعْلَى المِدَمَّةُ أيك قتم كي وندانه وارككري جس سے زمین کو ہموار کرتے ہیں۔ المدموم خون کی مانند سرخ۔ بہت موثا۔ حرلی دار-حدمت (ک) دَمَالَةً نرم اخلاق ہونا۔

الدَلِيْك وهم في جس كوزماندن تجربه كاربنا دوں ڈلگ خاک جس کو ہوااُڑادے۔ وياردي اكر فرك برامها حرج دَآلِيْك. المهدُلُكُ والمِدَلِّكَة لِين كاوزار. المِدْلُكُ والمِدَلِّكَة لِين المَدْلُوك: رَمِ گھننے والا اونٹ۔ وہ شخص جو سفر کی وجہ سے سے ور تج پہ کار ہو گیا ہو۔ المدالك وہ فخص جواپنے آپ کو گلٹیا باتوں ي المندركم - دَلَمًا وإذْلَامً إِذْلَيْمَامًا حَكَدَارِسِاهِ بَوْنَا صَفْتِ (اَذْلُم) مَوْنَثِ ذَلْمَاء. خَيِكُدَارِسِاهِ بَوْنَا صِفْتِ (اَذْلُم) مَوْنَثِ ذَلْمَاء. ذَلِمَتِ الشَّفَةُ: بُونِ كَاوْمِيلا بُونااور لَكَناـ إِدْلاً مَّ الليْلُ: راتَ كاببت تاريك مونا-اَدْلَمْ شَفَتَهُ: مونث كاؤ حيلا كرنا\_

دلي

الدَلَامْ. سابى ساور كما جاتا ب دَلَام" كَالَ جِزْ-الدَّلْمَاء قرى مِيد كَى تيسوى رات -الاَدْلَمْ مِن الْالْوَانِ كَالا - كالاسان بدلبا

کالڈیلم مصیت حوض کے پاس چیونٹیوں مصیت حوض کے پاس چیونٹیوں اور چیچ یوں کے جمع ہونے کی جگد۔ لشکر۔ نر اور گیرین کے قسم جماعت و مثن -تیز قطار نده کی ایک قسم جماعت و مثن -اِدْلُمْنُسُ إِدْلِمْسَاسًا اللّٰلِيلُ نَّنِيتُ

تاركي بونا. الذَّلْمِس والذُّلامِس. خت تاركي.

النيسيس مصيت تَدَلَّمُصَ رَاسَهُ: الدُلَمِص والدُلَامِص كَمَّارِهِارِ دُلَمِص: رَخَارِ طَرِيْق (دَلَثْعِ) : عَرِيْق دلايع دَلِهُ (س) دَلَهَا وَدَلَهَا وَدُلُوهَا وَتَدَلَّهُ ر ب غمر عشق وغیر و کشته ہونا۔ حیران ہونا۔ دُلُه دُلُه (نِه)

دَمِتْ (س) دَمَثًا. المَكَانُ وغَيْرُهُ: رَم

هوناً. دُمَّتُ. المَضْجَعَ:زم بنانا المَكَانَ:زم

الدَّمْث والدَّمَث والدَّمِث و الدَّمِيْث

زمريتلي جكه رج دماث وأذماث اوراس

ہے ہے "رجل دَمِثُ الَاخْلَاقِ" زم

اخلاق والامروب أرْض (دَمْشَاء) زمزمين

الدَمَائِث زم چري واحد (دَمِيثة)

الدَّدُمُوْتُ. بَعُوبُكُلُ مِينَ رُوثُي لِكَانِے كَي

ُدَمَجَ(ن) دُمُوْجًا وإِنْدَمَجَ وإِدَّمَجَ. في

الشَّيُّ: مضوط كُرُ حانا\_ دَمَجَ الْأَمْرُ:

دَمَّجَهُ. في الشَّيِّ : واخل كرنا ـ كارنا ـ

دَامَجَهُ دِمَاجًا. عَلَيْهِمْ: موافقت كرنار

أَدْمَجَ الشَّي فِي الثَّوْبِ: كُن چِرْ كُو

كيرے ميں لينينا الحبل: رسى كواچھى طرح

الكَلَامَ: بهترترتِيب دينا الفوسَ: وبلاكرنا\_

تَدَامَجَ. القَوْمُ عَلَيْهِ: بابم مدد كرنا اكما

الدَامِج. فا. تاريك كها جاتا ب "لَيْلُ

الدَمْجَة. طريقه - كهاجاتا ب "عَلَىٰ تِلكَ

الدُمَاج والدِمَاج بهت مضوط سيدها

دَمَخَ (ف) دَمْخُا. بلند بونا رَاسَه: سر

دَمَرَ (ن) دُمُوْرًا ودَمَارًا ودِمَارَةً.

اللك مونا (دُمُوْرًا) عَلَيْهِم: بغير اجازت

کے آنایابرے ارادہ سے اجانک آنا۔

توژنار كلنابه كَيْلُ (دَامِخ)معتدل رات.

تَدَمَّجَ فِي ثِيَابِهِ: كَيْرُون مِين لِيْنار

دَامِجٌ" تاريك دات.

الدِمج روست نظير

الدَمْجَةِ"اس طريقه پر-

المُدْمَج. سيرتير كي حيرار

المِدْمَاجَة كَرُى

جمع ہونا۔

ر الله الحديث وركرنا

الدُمُوْثَة برم خوتي\_

دَمَّرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ الماكرنار

ایک قلعه کانام۔

ٹوٹ محتے ہوں اور گوشت سخت ہو۔ کہا جا تاہے

دَمَسَ (ن ض) دَمْسًا ودُمُوْسًا الظَّلَامُ

او الليْلُ: سخت ساه مونار صفت (دَامِسٌ) المَوْضَعُ: ثمنا\_

دَمَسَهُ (ن) دَمْسًا ودَمَّسَه. وهاميا

دَامَسَ مُدَامَسَةً. الشَّيُّ: جِمانا- يوشيده

أَذْمَسَ. الليْلُ: تاركِي بون الشَّيْ:

إنْدُمَسَ ته خانه مين داخل مونار

وے۔ کہا جاتا ہے ''رَأَیْتُ دَمْسًا'' میں نے صورت دیگھی۔

الدُّمْسَ. هِنَ الامُور: برِّے برِّے أمور كهاجاتاب "جَائَنا بِأُمُوْرِ دُمْسِ" وه بهارے

الدَمس والدَمِيس. بروه چيز جو دُهك دي

الدِمَاس. مروه چيزجوتم كوچميالے۔ الداموس شکاری کے جھنے کی جگہ۔ ج

الدَيْمَاسُ والدِيْمَاسُ تَهُ فَانِدُ عَسَلَ خاند قبررج دَيَامِيْس و دَمَامِيْس.

لَيْلٌ (أَدْمُوْسٌ) تَأْرِيكِ رات.

دَامَوَ. الْكَيْلُ: حاصح ربنار

تَدْمُو ملک شام کے ایک بڑے شہر کا نام۔

التَدْمُرِيَّ كميند جنگل چوہا جس كے ناخن

"مَافِي الدَّارِ تَدمُرِيُّ "هُريس كونَي سَيس.

د فن كرنابه جيميانابه

دَمَسَ عَلَيْهِ السِّوُّ اوالخَبَر: يوشيره كرنا بينهم اصلاح كرنار

دَمِسَتْ (س) دَمَسًا يَدُهُ: الرَّي بِ

آلوده بوناـ

بوشيده كرنابه تَكَدَّمَّسَ ، آلوده بوناله لتقطر ناله

الدُمْس . س صورت جو دور سے و کھائی

یاس بڑے بڑے اُمور لایا۔

دَوَامِيْس.

اللدَيامِيْس ، حمري عَلَمهين جهان روشي نه

ہیے۔ الدُمُستُق رومیوں کے کمانڈر کا لقب۔ ج دَمَاسِق.

دَمْشَق. الامرَ: جلدي سے بوراكرنا الشَّئُ: آراستہ کرنا۔

تَدَمْشَق ومثن مين آناد

دَمْشَنَقُ اليَدَيْنِ: وونوس م تقول سے جلدی كام كرنے والا۔

دِمَشْق ودِمِشْق شام كادار الخلافد نبت ك لي ومشقىً ج دَمَاشِقَة .

المُدَمْشُق نيم يخته بهنا مواكوشت. دَمَصَ (ن) دَمْصًا. فِي الشَّيِّ: جلدي كرنار دمَصَتِ الكَلْبَةُ بجرُوها. ناتمام بجه

گرادینابه و مُعِص (س) وَمُصًا مر مِن كم بال والا ہونا۔ پچھلے صبہ میں ماریک اور اگلے صبہ میں

موتى ابروؤل والا بونار صفت (أدمص) مؤمَّث دَمْصَاءج دُمْص. دَمَعَت (ن) دَمْعًا ودَمِعَت. (س)

دُمَعًا وَدَمَعَانًا وِدُمُوْعًا. الْعَيْنُ: آنـوا بهنا \_ دَمِعَ الإنّاءُ: كرمانا \_

أَدْمَعَ. الإنَّاءَ: لبالب بجروينا. إسْتَدْمَعَ. آنسوبهانات

الدَّمُع. آنور واحد (دَمْعَة) ج دُمُوْع وأدْمُع. دَمْعة الكرم: شراب

إِمْرَأَةٌ ( دَمِعَة و دَمِيْع ) جلدى رونے والى۔ بہت آنسوول والی عورت ج دَمْعی

ورَجُلَ دَمِيْع: جلدي رونے والا بہت آنسوؤل والامر درج دُمَعَاء ودُمُعيٰ. الدَامِع. فا مَكَانُ دَامِعٌ. نمناك جُدر شَجَّةٌ دَامِعَةٌ: خون بهانے والاز خمر الدَمَّاع. يانى جودر خت كى كائنے سے فكے۔ آنکھ کایائی جو بڑھا ہے یا بیاری کی وجہ سے نکلے۔ الدَّمَّاع والدَّمُوع. بَبِّت آنْسُووالآيه الدُمَّاع: نمناك جُكه ليؤمّ دَمَّاع: خفيف

بارش کادن۔

بَابُ فُلَان: کسی کے دروازہ بربڑرہنا فُلانًا:

اجازت دینا۔ اُدْمَنَ الشَّمَّ: ہمیشہ کرنا۔ کہا جاتا ہے

"رجُلُ مُدْمِنُ حمر" بميشه بتراب ييني والا

مرد. تَدَمَّنَ الْمَكَانُ اوالْمَاءُ: كَلِم يَا يَانَى كَا

الدَمْنِ. مِرْتُمْجُورِ کے درخت کی پوسید گی و

مینگنیوں سے پلید ہونا۔

قَدَحْ (دَمْعَان) لبالب بعرابوا پياله-

مغت مفعولي (دَمِيْغٌ و مَدْمُوْغ)

٥ الشَّمْسُ: رماغ كوتكليف بهجانات

کرنا۔ باطل کرنا۔ ناپید کرنا۔

المِدْمَع. 7 نوسے کی جگہ ج مُدَامِع.

المِدِمَاعِ رخباره پر آنسوکانثان۔ دَمَغَه (ن ن) دَمْغًا، وباغ تک زخی کرنا۔

٥: مغلوب كرنالحقُ الباطِلُ: نيست ونابود

أَذْمَغُه. إلى كَذَا: مِمَاح بناناً عاجت مند

بناناً أَدْمَعَ الطَعَامَ: ثَكَانا الشَّيُّ: واخل

كرنا شَجَّةٌ (دَامِغَة) رماغ تك كانجخ والا

الْدَمَاغ. رَ كَا بَهِجَادٍ جِ أَدْمِغَة. أُمُّ

دَمَقَ (ن) دُمُوقًا غُلَيْهِ: بَغِيراجازت ك

فَاهُ: وانت تَوْرُنا\_ (و دَمَّقَ وَأَدْمَقَ) الشَّيُّ

إنْدَمَق عَلَيْه: بغير احازت كے داخل مونا۔

الدَامِق. فا. (والدَّمُوْق) من الرِجَال:

اللِماغ: دماغ کے اوپر کی باریک مجھل۔

دَمَقَ (نض) دَمْقًا الشَّيُّ: جِرانار

الدَّمَق. برف کے ساتھ سخت ہوا۔

خراب آدمی جس سے کوئی تفع نہ ہو۔

الدَمِيْق. روس يمين داخل كياموا

المُنْدَمَق واخل مونَّ في جُله-

في الشي: داخل كرنار

داخل ہو نا۔

دَمَّغَ. الْأَطْعَمَة بِالْدَسِمِ: حِلى والنار

مَدَاميك :

جس کو جانور روند دیں۔ کھاد۔ کہا جاتا ہے۔

الدِمَقْس والدِمْقَاسِ. سفير ريثم ديا ـ

ثَوْبٌ (مُدَمْقُس) رَيْثُم كابناهُ واكْثِرُا۔ دَمَك (ن) دُمُوْكًا. الأَرْنَبُ: خر كُوشِ كا تيز دورُناللَشَيُّ: جَمِكدار ونرم بونا\_ (دَمْكًا)

الشَّيُّ: مِن الوَّشَاءَ: رسَّى بننار الدَّامِكُة مُصِيت جُدُوَامِك.

الدَمُونُ تيز گزرنے والا۔ كہا جاتا ہے "رَحَى دَمُوك" تيزييني والى بكل بخد مك المِدْمَكُ. بيلن.

المُمِدْمَاك. كي اينول يا يقرول كاردارج

دُمِن (س) دُمْنًا النجل بإه وبدبودار هوناعَلَيْهِ: كَهِنهُ رَكُمْنار. دُمَّنَ. البَعِيرُ المَكَّانُ: أونث كالمِثَّنِيُ كِرِنا

الدَمَعُمَكُ. بهت مضوط رُحَيً

دَم حُكُمَك: تيز ميني والي چيل دَمَلَ (ن) دَمُلاً. الدُمَّلُ: كيورُ الحَمَّا كرنار

الْدِمْن والدَّمَان. كوبر كهاد راكه تحجور کے درخت کی بوسیدگی۔ کہا جاتا ہے" هو دِمْنُ مَالٍ " وهمال كانتظم هــــ الدِمنة محرك شانات وض كابقيه بإنى

كورُاكركث والنه كي جُله حج دِمَن ودِمن و "خَضْرَاءُ الدِمَن وَخُضْرَةُ الدِمَن" کوڑے کی سبری اور یہ دونوں مثال ہیں ان

دَمِهَ (س) دَمَهًا. الرمَلُ: ريت كاسخت

چیزوں کے لیے جن کا ظاہر اچھا اور باطن

خراب مور الدمنة: برانا كيند كها جاتا ب

"فِي قَلْبه دَمْنَة" اس كے دل ميں پراناكين

دَمَهُمَّهُ الشَّمْسُ: وهوب لكنااور جلانا دَمِيَ (س) دَمَيُ ودُمِيًّا. الجُوْحُ: خون دينارصفت (دُم)

دَمَّىٰ تَدْمِيَةً وَأَدْمَىٰ إِدْمَاءً. الجُرْحَ: زخم سے خون نکالنا۔ اَدْمیٰ الرَجُلُ: خون بهانا يدمى لفكلان: راسته آسان كرنا قريب

استدمى من غويمه: قرض دارس زى ہے قرض وصول کرنا الوّجُلُ: ناک ہے خون بهتے وقت سر جھكاناللَّه بينح: خون لينا۔ الدّاميي. فا. جس كاخون بهدريا و-ودَامِي الشَّفَة: فقيرياما تَكْنُ كَا رَيِس.

(دَمَلَ وَدَوْمَل) بَيْنَهُم: اصلاح كرنار دَمِل <sub>(س)</sub> دَمَلًا واِدَّمَلَ واِنْدَمَلَ. الجُوْحُ: زخم اچما ہونا۔ دَامَلُهُ. زمی ہے سلوک کرنا۔ تَدَمَّلَ. المَكَّانُ: كَاوَرِيْنار تَدَامَلَ. القومُ: بابم صلح كرنار الدَّمْل سر زي كها جاتا ب "عَامَلَه بالدَمْل " إس في أس ك ساتھ نرمى كابر تاؤ الدُمَل والدُمَّل يهور الواحد (دُمَّلَة) ج دَمَامِل و دَمَامِيْل. الدَّمَال كورُ اكركت جس كوسمندر مجينك دے۔ سیاہ بد بودار برانی تھجور۔ مینگنی مٹی وغیرہ

"هلذا دَمَالُ ذَاكَ" بياس كالمصلح -الدَّمَّالَ. زمين مِن كهادوًا لنه والاب دَمْلَجَ دَمْلَجَةً ودِمْلَاجًا. الشِّيُّ: كُنَّ چز کواچھے طریقے ہے ڈھالنا۔ الدُمْلُج والدِمْلج. ج دَمَالِج و (الدُمْلُوج) ج دَمَالِيْج: اروبند كييم كها

جاتا ہے" اَلْقَیٰ عَلَیْهِ دَمَّا لِیْجَه" اس نے اپنا بوجه اس ير وال دياله الدَمَالِيْج : سخت

المُدَمْلَج. بموارراستد دَمْلُحَه. الرَّحَكَانَاـ

**دَمْلَقُه**. چکناو ہموار کرنا۔ حَجَرٌ (دَمْلَق ودُمَلِقٌ ودُمَالِق) كَيْنا

دَمْلَكَ. الشَّيُّ: كَالزنار تَدَمْلُكَ. يَكِن بوناالثَدْى: أكول بونا اور أنجرنابه الدُّمْلُوكِ. مُولِ عِينَا يَقِرِ.

دَمَنَ (ن) دَمْنًا. الأرْضَ: كَعَادَةُ النار

(دَاِن)

رجل (دنعة) خروب فيض آدمى كها الله من الله عن الناس وكلين دِناجًا الأمركي كام كو الدامِية. الدامعامؤنث زخم يامارجس دُنَحُون) مضبوطی سے کرنا۔ ہے خون بہے۔ جوں۔ الدُنج علی مندلوگ۔ دَنَجَهِ ، دُنُو حَا وِ دَنَّحَ لِيل ہونا۔ س لوخوں میں سے ہے۔ دنف ریم کنفا المَویْضُ نیاری کا الدَّمْتُونْ-اس كاصل دَمِيْتُولُ بعض دَنِفَرَ*سَ)* دَمْقِے لام كلم كومذف كرديا كيا ہے اور كبى بوه جانااور قريب الرگ مونا ميم سے بدل ليتے ہيں اور ﴿ تَحْصُدُو بُولِتُـ ہیں مشنی دُمَانُ وَدَمَیَانُ وَدُمَوَانِجِ جمكانا الشمسُ أقاب كازرد مونا اور دوي ك الكونع هرانول كالكعيد ر. دِمَاء ودُمِيِّ تفغير فَمَيِّ أور نبيت بِ قريب بونا المُوْضُ بيارى كاتيز بوجانا الدِنْحَبَةَ الْتِيرِ دَنَجِي كُنْخَاتًا را بار موكر چلنار الشعتزيب كرنار (اَلَدُمِيُّ وَالْدَمَوَى) دَّمُ الْآخُوَيْن الدَّنَفُ غَرِمْ مِنْ وَاتِي بِمِيثِهِ كَا يَبَارِ- كِهَا إِنْ اللَّهِ عَلَى مُنَفِّ وَالْمِرَأَةُ دَنْفُ وَهُمْ دَنَّخَرُو تَىٰ كرنا۔ ذليل ہونا۔ سر جھکانا۔ گھر ايك دواكانام الدمل كهاجاتاب خُوْدَ عِنْ نَ كَامطالبه كرنے والا مرور میں رہنایہ الممدن خش بلنے والا۔ وہ مخص جس کے "كَادَتِ الشَّمْسُ الدَمَنْتُون كَاكْرُار · تکون دَنَفَا فَابِ دُوبِ کے قریب ہے۔ اُدْ آَفِ سريين كهين بلندي اوركهين پستى ہو۔ دُندُنَّ دُندُنَةً. الذُّبابُ خِنبِهانا الرَّجُلُ الدُّمْيَةُ تَيْلَ جِوخون كي مانند سرخ و منقوش الدَيْف مرض لازم والارج ہو۔ بتِرِج کمیٰ۔ كنكنانا حول الماعِيْكرنگانارگومنار الكرميا عتيروبركت دَنِفات. الدِنْفِس يوقوف عورت. الدند فرا المراد برانا مونى كى وجد س المُدَمَّى بَبُت سرخ گھوڑا وغیرہ۔ خون لگا الدُنَافِسَبِزِخُورِ سِياه شره يووار دُنُوَّ الدِّينَارِ تَدْنِيْرًا وِينارِ بنانا۔ هواتير. دُنُّنِ دَنَّا ودَنَّنَ. اللَّبَابُ مِنْمِنانا دَنْفَشَ زدیده نگاه سے دیکھنا۔ دَبًا الدنْفِصَدَ بَيْ عورت -دَنَوَّن ش ) دُنُوقًا إذ يك أمور نكالنے كا (دَنِيْق م دُنِق . ( دَنِيْنًا) الْرَجُلُ كَتَكَانا اس طرح بولنا كه الوَ حُونياري طرح روش وچيكدار هونا\_ ونزينت ديناروالا هونار مجھ مجھ میں نہ آیے۔ الدِینالدونا الآباد الدِینالدونا الآباد و دَنَانِیْر الدِینالدونا الآباد و دَنَاسَةً عِرْضُهُ أَوْ دَنِسَا و دَنَاسَةً عِرْضُهُ أَوْ وَنَاسَةً عِرْضُهُ أَوْ وَنَا مِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله حريص بونا صغت ( دَنْيْقَ يَعَ كُنُقَ دُوْشَ) دَنْنَا پِنِي مِن جِمَادُ بُونا۔ مفت (اَدَنَّاءِ) دُنَّاءِ دُنْقُ الْوَجِهُ عَم يا مرض سے كرور بونا ت بیت اَدَنَّیْنِتِمکان۔ لِلْمَوْتِ وَيِ الرِكْ بَونَا الْعَيْنَ آكِه كَا أَذَنَّ. بِالمُكَانِ أَوْامت كرنار اندروهن جانا السَّعَيْدِري طرح سے لينا مفت ( دَنِس ) آدْنَاس ومَدَانِيس الشمس فقاب كا وويخ ك قريب بونا دَّنَسَهُ ميلا كرنار اور كها جاتا ہے الدَّنُّ بُوا مِنْكا جو بغير زمين كھودے ہوئے نہ سُوْءُ خُلْقِم س كى بدخلقى نے اس كو عيب ركي ـ رج الدَّنْيَا فِي -الرَّحُلِّعِزْنَا ﴿ الْكَيْهِ الْنَظَوْلُو الْمَارِدِي كَمِنار الدَّنْفَةُ لِيهوں مِن ايك قتم كا دانه جس كو دار کردیا۔ تکننسسنیلا ہونا۔ اكرامامنناكتية بين-الدَّانِق. قابيو قوف. چور الدِنَّة بِيو فَيْ كَي اِندِ ايك كير الهِ دُوْ (والدَانق) الدَنَسِينَ مَيْلَ كِيلِ جِ أَذْنَاس. ذُّنُوْئَةً وِ ذَنَاءَةً دَنَانَ ۗ وَدَنَوُنَ المَدَانِسُ عِينِ كَنْ عَلَيْهِيں۔ كَهَا جَاتًا "هُوَ يَتَصُونُ مِنَ الْآذُنَاسِ . دُوَانِق ورہم کے چھٹے ھتہ کا ایک سکہ۔ج خسيس ہونا۔ کمبينہ و ذليل ہونا۔ صفت و أُو البيافي المدء فارسيد) أَذْنَاء و ذُناء. ے وَالْمَدَانِسُورُ عُوبِ ہے جُڑا ہے۔ دَنَعَمِ مَ دُنُوعًا وَدَنَاعُتُمْ مِنْ وَجِرِ دُنَعَمِ مَ دُنُوعًا وَدَنَاعُتُمْ مِنْ وَجِرِ الدَّنقُرشورهـ دَنَأُ الرَجُلُ فِرُابِونا ِ مغت دَنقَسَ وزويده نگاه سے ديكھنا۔ بينكه فساد (اَدْنَامُون (دَنَای) دنوع و در میندوب (دَانِع و دَنَعَ و دُنِيع و دُنِيع و دُنِيع و دُنِيع و دُنِيع و دُنِع و دُنِيع و دُنِع و دُنِيع و دُنِع و دُ أذنأوني سوارى يرسوار مونا ہو تا۔ صفت ذَنَّاكُمُ بينه بنانار ودَنِيْعَة) تَدَنَّاكُلِينَي پِراكسانا۔ اوراوگوں کی ضروریات کے لیےنہ لگانا۔ دَنایدُنُوْ دُنُوُّا وَدُنَاوَةً لِلسَّی ومِنْهُ دُنِعُ ذَلِل مونار كمينه مونار بحوكا مونار الدَنْيِنَكُونِيَكُمْ وَعِبُ الدِنَّبِ والدِنَّةِ والدِنَّابَةِ بِت قَدَ خوابش مند ہونا۔ واللهنى چزك قريب بونا صغت

الذنع الحاءك طريقه كى پيروى كرنامه

ج دُنَاة.

دَنِيَ يَدْنَىٰ دَنًا وَ نَايَةً. گُشَا ہونا۔ روی ہونا۔صفت(دَنیِّ، جَآدُنیاء)

دَنَّاهُ تَدْنِیَةً. قریب کرنار دَنیٰ فِیْ الْامُوْدِ: ہر چھوٹے بڑےامر کے پیچے پڑنا۔ دَانیٰ مُدَانَاۃً. القَیْدَ: بیڑی کو ٹنگ کرنائیْنَ

> الَامْوَينِ: قريب قريب كرناـ الَامْوَ: نزد يک ہوناـ

اَ دُنی اِدْنَاء عَک زندگی بسر کرنا۔ قریب ہونا۔ تریب کرنا۔ السِنٹر: برده لاکانا۔

تَكَنَّىٰ. تَصُورُا تَصُورُا قريب ہونا۔ كہا جاتا ہے "بَعِيْدٌ يَتَكَنِّى ْحَيْرِ مِنْ قَرِيْبٍ يَتَبَعَّدُ" دور كا آدى جو تصورُا تصورُا قريب ہواس قريب سے بہتر ہے جو دور ہو۔

، رہے، رور روز تَدَانیٰ تَدَانِیًا القَوْمُ: ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ تَدَانَتْ اِبِلَهُ: کم ہونا۔

إِدَّنِي قريب بونا.

اِسْتَدْنَاه ، قریب ہونے کو کہنا۔ الدُنَاوَة ، س قرابت کہا جاتا ہے 'بَیْنَهُ مَا دَنَاوَة '' ان دونوں کے در میان قرابت ورشتہ داری ہے۔ الا دُنی ، دُنی کا اسم تفضیل۔ ح

داری ہے۔ الأدنیٰ، دنی کا اسم تفضیل۔ ج اَدَان و اَدُنُوْنَ. مؤت دُنیًا. ج دُنیً. اَلْاَدُنُوْنَ: نب کے لحاظ سے قریبی رشتہ دار

الدُّنْيَا موجوده زندگ ج دُنی نبت کے لیے دُنیو کُ و دُنیاو کُ و دُنیاو کُ و دُنیا و دُلیات کے بے دُنیو و دُنیا دُنیا دَائید " وہ آسوده زندگ سی ہے جو چاہتا ہے حاصل کر لیتا ہے۔و هُوَ ابْن عَمْ دِنْي و دِنْيا و د

المُّذَنَّى عُرِمِنَ الرِجَالَ: کُمْرُورِ ِنَاقَةً (مُذْنَ و مُدْنِيَة) وضَعَ حمل کے قریب والی او نُخُی ہے

> دَهَنَهُ (ف)دَهْتًا وَفَعَ كَرَنَاـ بِمَانَاـ دَهْدَمَ البِنَاءَ: وُحانَاـ

تَدَهْدُه . وريان بونا منهدم بونا

دُهْدَهُ وَدُهْدَى الحَجَر: الرّحكانات تَدَهْدَهُ وتَدَهْدَى الرّحكنات

دهر+دهس

الدُهْدُوْه والدُهْدُوَّة والدُهْدِيَّة. كَبريلا كَاكُولِ... الدَّهْدُوْهُ والدُهْدُونَةُ والدُهْدِيَّةِ عَبْدِ الْمُ

الدَّهْدَأُ والدَهْدَاءُ. حِيوتُ حِيوتُ مِيوتُ اونٹ كهاجاتا بي ما أَدْرِى أَى الدَهْدَاءِ هُو " مِن نهيں جانتاوه كون آدمى ہے۔

هو من بن جان القوم و بالقوم آمر دَهر (ف) دَهر القوم و بالقوم آمر مَكُرُوهٌ: قوم پرامر نالهنديده واقع مونا الدَهر زانه طويل لهي مدت دَهرُ الانسان: اذال كرزن كارتران الكازان

الانسان: انسان کے زندگی گزار نے کا ذائد۔ دہر عمر کا مرادف ہے۔ مصیبت عایت ا عادت کہا جاتا ہے" ما ذاك بَدهری" پیا میری عادت نہیں" و ما ذهری بیگذا" پیا میری عادت و انہا نہیں۔ غلیہ ہے أذهر

۔ الدَهْرِیُّ. بدرین جو عالم کے قدیم و غیر مخلوق ہونے کا قائل ہو۔

الدَهْرِيَّة الك فرقه جوعالم ك قديم بونے كا قائل تھا۔

الدُهْرِیُّ. وه مخض جس کی عمر طویل ہواور جس پرایک زمانہ گزر چکاہو۔

دَهْر (دَاهِر و دَهِیْر) تختوطویل زماند. الدِهَار وَالمُدَاهَرَة. غیر معین مدت کے لیے معالمہ کرنا۔

الدَهَارِيْرِ زمانه گرشته كى ابتداء (اس كے ليے واحد نہيں) مصبعتيں۔ زمانه كے دوادث۔ كم اجامات به دُهُورْ دَهَارِيْر " طویل زمانے و "كَانَ ذَلِكَ فِي دَهْرِ الدَهَارِيْر " يه زمانه قديم ميں تھا۔

قَوْمٌ (مَدْهُوْرُوْنَ) آفت رسیده توگ .
دَهِسَ (س) دَهُسًا المَكَانُ: نرم بونا كد جس میں نہ صرف ریت ہی ہونہ صرف می . مغت (اَدْهَس) مؤنث دُهُسًاء حَ دُهُسٌ . الأدهَس: سرخ ماکل بساہی .

الكذهساء: بوكر مرين والى عورت.
ادهس القوم: نرم زمين مين چلنا۔
الكذهس: نباتات كه الجمي مبزى غالب نه
بوئى بور نرم زمين كه جم مين ند صرف ريت
بون صرف مئى ـ زمين كه الجمي الجمي طرحاس
بردوميد كي نه بورج أذهاس.
دهسسم الشئى: كي چيز كوچمپانا ـ
دهشسم الشئى: كي چيز كوچمپانا ـ
دهشس (س) دهش و دهش متحر بونا ـ
صفت (دهش و مَدهوش و دهشان)

دَهَشَهُ وَآدْهَشَهُ. مر بوش كرنا-الدَّهْشَم. بهت ويالو-فياض - تخ سمندر-دَهَقَ (ف) دَهْقًا الكَّاسَ: پياله بجرنا-المَاءَ: ياني كو تيزي عي كرانالشيَّ: تورنا-

کائنه: مارنا۔ اَدْهَقَ. الگاسَ: بیالہ بحرنه: جلدی کرانا۔ اذَهَقَت. الحجَارَةُ: مضوطی سے ایک

اِذَهَقَتِ. الحِجَارَةُ: مضبوطى سے ایک دوسرے سے جُرْجانا۔ الدَهقُ، فَلَخِهِ۔

ِ الدَّهُ فَى صَجِّمَةً ـُ الْكُنُّهُ وَسُ: مُجْرَا ہُوا پیالہ۔ کہاجا تاہے''تحاسؒ دِهَاق'' چھکاہوا پیالہ۔و

"مَاءٌ دِهَاق" بهت إِلَى \_ دَهُقَنَ. القَوْمُ فَلَانًا: قوم كاكس كوچود هرى

تَدَهْقَنَ چودهرى بنار الدَهْقَنَة چودهراهث

الدُهْقَان والدِهْقان. چورهرى جَدَهَاقِنَة هُ دَهَاقُهُ: الدَهْقَانِ سِوراً لِـ

و دَهَاقِیْن. الدَهْقَانِ. سوداگر۔ دَهَكَ (ف) دَهْكًا. الشَّى: پینا۔ تُوژنا الارْضَ: روندنالمرأة: جم*اعً كرنا*ــُ

الدَهْ گُل مَعْنَ وَبلار

الدَّهِلِيَّةُ: آمن سامنے پنول والا برے پھولول والاا کی بودا-

الدِهْلِيزِ وَيُورُهِي لَمِهِ تَكُ راست تَ دَهَالِيْزِ أَبْنَاءُ الدَهَالِيْزِ: وه يَخْ جو راسته عَالِمُونِ عَالَمُهِا عَالِمِي -

دَهُمَهُ (ف) ودَهِمَهُ (س) دَهُمًا. الأمْرُ: الطِكَ آيِثانَ

دَهَمَتِ. النَّارُ القِدْرَ آك كالماثرى كوسياه

ا فه هَمَهُ مُمكِّين كرنار

إِذْهَمَّ وَإِذْهَامً إِذْهِيْمَامًا. الفرسُ: محموڑے کاسیاہ ہونا۔

الدَهْمِرِي تعداد ح دُهُوم. الادْهَم ساه ن نانات برانے نثانات مؤنث دَهْمَاج دُهُمْ الادْهَمَ

بيرى ح. أدّاهم. الدُهم مخلوق - كما جاتا ي هُوَ وَهُ الله كَي كُونْسِي مُخْلُوق ہے۔

الدهمتهاى

الدَهْمَاء. الادهكم ونث باندى لوكون ک جماعت۔ قری مہینہ کی انتیاوی رات۔ ایک چوڑی قتم کی گھاس جس سے چڑے کو

ومُذْهَامَّةً برسز باغ جس كى سرسزى ماكل

بساہی ہو۔ الدَهِيْم والدُهَيْمَاء وأُمُّ الدُهَيْم

مصيبت الدُهيَ بينو قوف \_ دَهْمَجَ. الشَيْخُ بِيرِي بِرْت بوت ك

طرح چلنا النَحبَوا بني طرف ہے زیادہ کرنا۔ الدَهْمَج الدُهَامِج برر ع وَاللَّ وُول كَ چنز ـ د و کومان کااونٹ ـ

دَهَلَانِ) دَهْنَا ودَهْنَةً. الراسَ رَرِي تیل ملنا السَّنَی مراد تیل لگاناد (دَهَنَهُ جالاک جوناد جالاک سے کام کرنا۔ صفت دَهْنًا ودَاهنه مُدَاهَنةً وأَدْهَنهُ فريب دینا۔ باطن کے خلاف ظاہر کرنا۔ واَڈھَل عَلَيْه رحم كرنا كها جاتا ب "مَا أَدْهَنْتُ إلاعلى نفسك تم ف مرف اي نفس ير

> دَهَنَتِ (ف ن ض) دِهَانًا ودَهَانًا النَّاقَلُهُ: مَنَّى كَالَمُ ووره والى بونا\_

دَهًنَ. الشَّعُ ثَلِ لكَانا رَكُرنا ـ تَدَهَّنَ وِ ادَّهَنَ تِبْلِ لَّكُنابِ

اَلدُّهْ مَن راتن بارش جوز مین کوتر کردے۔ الدُّهْنِ. دُهَنَ الشَّبِمِعِيْ تَرَكُرْناكااسمِ۔

دُهْنُ الشُّيُّ بَي حِزِكَ تِل ج أَدْهَالُهُ و دهان. الدُهْنَة تَمُورُا تَيل كَهَاجَا تائِ " هُوَ طَيِّبُ

الدُّهْنَاتُوْهُ الْجَعِيِّ خُو شبو والاہے۔ الدَهْنَاعِيابان ـ سرخ رنگ كي ايك گهاس

جس کے پتوں سے چرے کو دباغت دیے

الدَهان تيل لكانے والا تيل بيجے والا اللهِّهَان مرخ چزا۔ وہ روغن جس کو دیوار

"أَيُّ الدُّهُ وغيره بركاياجائ - كِيلن كي جَلد-الدَهِيْنِ كُم ووده والى او نتني \_ تيل لگا ہوا۔

المُدْهُن إنى كے جمع ہونے كى جگهد تيل كى شیش\_ج مَدَاهن

دَهْوَر. الشَّيُّ لَرْهِ مِن تَهِيْكُنا لِهَا جَاتا رباغت ريت بير حديقة (دَهْمَال ب "دَهْوَرَ الكَلاَمَ والكرارك كَ يَحِمِهِ لابارو "دَهُوزَ اللقماس نِ لقمه كوكول كمااور نكل كمار دهور الحانطاس

نے دبوار دھکادے کر گرادی۔

تَدَهْوَرَّكُرْ هِ مِن كُرنالُ تَدَهْوَر الليْلُ ا گزرجانا۔

دُهَ ﴿ يَهُ لَا نُلْوَالِ لَا مُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِكِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا کی طرف نسبت کرنا۔ عیب نگانا۔ مرتبہ گھٹانا۔

آ فت وبلا پہنچنا۔

دَهِيَ (س) دَهْيًا ودَهَائَةً ودَهَاءً (دَامِح دُهَاة و (دَمِح دَاهُون.

دَاهِيَةُ وَوَاسِ مِن تاء مالغه كي هـــ تم كتتے ہو۔"رَجُلّ دَاهيَةٌ واِمْرَأَةٌ دَاهيَةٌ

حالاک مر د حالاک عور ت۔ تَدَهِّي لِيالاك بونابه ·

تَدَاهِي تَكلف جالاك بنار

الدَهَا فِيرِي \_ بوشاري \_ مَروحيله \_ الداهِية بري بات مصيبت برامعامله

ج دَوَاهِ, دَاهيَةٌ دَهْيَاءَ فت مصيبت. دَوَاهي الدَهرزنانه ك حوادث

الدَهِي عَقَلند تيز فَهُم ج

و دُهَوَاء. ' الدَوُّجِنُّل \_

دَاءَ يَدَاء داءً ودَوْءًا وأَدْوَأُ إِدْوَاءً وإداءً وَإِدَاءَةً يهار بونار صفت (داع ومُدِئٌ) وأَذُوَأَهُمْ ضِ لاحق بونايه الداءُ يَهِ رَي جَ أَدْوَاء. دَاءُ الذِئْب: بھوک ۔ دَاءُ النَّعْلَبِ آبِكِ بِمَارِي جس مے سرك بال كرجاتے بين اور اس كو الحاصته بھی کہتے ہیں اور اگر کھال بھی گرنے لگے تواس كو "دَاءُ الْحَيَّةِ اللهِ عِلْ عَلَيْ الْفِيلُلِي

> الذُبِّئِيَارِ دَا (بَنِ) دَوْجُلدمت كرناـ

كى بيارى كت بس "به داءُ الظبيْ"

الدَاجَة اِشكر كے خدام۔ حِمُولُ حِمُولُ ماجتير - كهاجاتا "مَا تُرَكِّتُ حَاجَةً ولَا دَاحِنْ مِيل نے جھوٹی بڑی کوئی حاجت نہیں حيموري اوريا "داجة عن قول مين حاجت كا

اَلدُّوْ رُجِيسِ نشكر جوكه كسى ملك كاسر براه بو-دَا رَين ) دُوْجًا \_ البَطْنُ ينك كا يجولنا اور للكنا الشَجَوَ أَبُواهونا حفت (دَائِحَةً)

ج دَوَائِع.

دَوَّحَ. المَالَ أَكْمِيرِنَا البَطْنُ فِيكُ كَا يھولنااور لٹکنا۔

تَدَوَّ حَ وَإِنْدَاحَ. البطنُ ينيث كا يجولنا اور لگنا۔ اِنْدَاحَ الشَّنِيْهِي چِزِ كاوسعت كے ساتھ پھیلنا۔

الدو حَقِرُ الجميلا موادر خت براسائان-ج دو ج أفواح الدو جامكان-الدَا ﴿ يَوْلِ كَا مِنْقُشَ كَعَلُونَا لِهِ رَيْثُم كَا بِنَا مُوا

الداحة نيار

الدوًا حبت بلند\_

دَا ﴿نِنَ ﴿ وَجُولِيلَ مُونالَهِ فَرُوتَيْ كُرِنا البلافظ السبونار

دَوَّخَ. البَلادُ: و (دَيَّخَهَاشِرول مِن چکر لگانا کھالب ہونا المرَجُلَ کبی کو ذکیل دُّوَّارُ الشَّمْسِ: سورج مَهِي\_

كُرِنَا الْوَجْعُ دَانْسَه: وردكاسر كوچكرادينا\_ أَدَاخَهُ إِذَاخَةً. ذِلِيلِ كُرِنابِ الدَوْحَة بركا چكر (كلمه عاميه ب نصيح

دُوَار وهُدَام ہے) لَیْلٌ ( دَائِخ ) تاریک رات۔

الدَوْخَلَة والدَوْخَلَة كَعِور كَ يَول كَي دَادَيَدَادُدَوْ دًا وَدوَّ نَهودِيْدَواَدَاد إِدَادَةً

الطَعَامُ: كمانے ميں كيرارينا-صفت (مَدُوْد) الدُوْدَة كيراج دُوْدُ وَدِيْدَانُ. دُوْدَةُ. القَرِّ: ريشم كاكيرار

> الدُوَاد . حِيونِ كَيْمُ بِ تِيزروم د \_ الدُوَيْد. دود كي تصغير (حيموٹا كيرا) الدوْ دَاة . حمولارج الدو ادِي.

الديْدَاء. تيز دورْ الدُوَادَار والدُويْدَارِ. كاتب مَثْق ـ

دَارَ (ن) دُورًا ودُوْرَانًا گُومِنا عَكر كُمانا

الدَّهْرُ: ٱلنَّمَا بِلِينَ بِالشِّيعُ وَ عَلَيْهِ وَحَوْلُهُ: گر د گھو منا۔

دِيْرَ. به: چکرانا بر کاچکرلاحق مونا۔ دُوَّرَهُ . كول بنانا ٥ و به : تحمانا ـ

دَاوَرَه مُدَاوَرَةً ودِوَارًا كَسِي كَ ساتھ

محومنا عَلَىٰ الْأَمْر: كن كام كو انجام دينا الْامُوْرَ : كام كوانجام دينے كے ليے غور كرنا۔

ادَارَ إِدَارَةً. الشَّيُّ :كُومنا ٥ و به: كُمانا الشَّيِّ : لينا الأَمْوَ : احاط كرنا-

ه عَلَيْهِ: لازم كرني كالراده كرنا ه عَنْ حَقِّه : حق كو جهور دين كي خوابش

أَدِيْرَ. به: چكرانا\_س كاچكرلاحق بونا\_

تَدَوَّرَ بُكُول مِوناله

تَدَيَّرَ . البُقْعَةَ: كس حِكْم كومكان بنانا . اسْتَدَارَ إِسْتِدَارَةً كُومِنَ الشَّيُّ : ول بونا

الشُّبِّي و به: محمانا كها جاتا ب "إسْتَدَارَ بمَا فِيْ قَلْبِي"جو کھ ميرےول يس تفااس نے اسے معلوم کر لیا۔

الدَادِ مُحرِ مكان ريخ كي جكه ي خُورٌ ُ وِدِيَارٌ اَدْؤُرٌ واَدْوُر وادْورَةٌ ودِيَارَةً وَأَدْوَارٌ وَدُوْرَاتُ وَدِيَارَاتُ وَدُوْرَانَ و دِیْوَان (کلمہ مؤنث ہے مجھی ندکر استعال كرتے بس-) الدار: شر-قبیله- كهاجاتا ہے

"مَرَّتُ بنا دَارُ بَنِي فُلَانِ" لِعِن مم بنوفلال کے قبیلہ ہے گزرے۔ سال یا زمانہ۔ دَارُ القَرَارِ: جن الدَارَانِ: رنيا و

البي قانون رائح ہو۔ الدَارَة. أترن كى جُدر قبيلد يهارون ك ورميان وسيع زمين - طقه - جاند كا باله - ج دُارَات و دُوْر.

آخرت لَازُالِحَوْبِ: وه مقام جهال غير

(وَالدَيْرَةُ وَالتَّدُورَةِ) مِنَ الرَّمَلِ: مُول ریتلی گِلہ۔ و دَارَات الْعَرَب: عرب کے شہر وں کے مشہور مقامات جوا یک سودیں ہے زائد ہیں۔

الدَادِيُّ. عطر فروش (دارين كي جانب منسوب ہے جو بحرین میں ایک بندر گاہ ہے اور جہاں ہندوستان سے مشک آتی تھی۔ ملاح جو پتوار کانگہبان ہو۔ چوہائے و مولیقی والا۔ کہا جاتا

ے "مَا فِی الْمَكَان (دَارِیُّ اَوْدُوْرِیُّ اوَ دَيَّارِ اوْدَيُّورِ) لِعِن لُولَى نَهِين \_ الدُّورِى: ایک فتم کی چڑیا۔

الدَاريَّة بميشه كمريس ريخ والا (تا مبالغه (----

الدَوْرِ سُ حركت عُوم يكر ج أَدْوَار دَفْعَة عِنْدَ الاطِيَّاء: بَعَارِ كَيْ بِارِي عِنْدَ المَوْ سِيقِيِّينَ : دومازا كد شعرول كا قطعه

عِلْمُ الْادْوَادِ: فن موسيقي\_ الدَوْرَة. دَارَكااسم موة. الدُوَارِ والدَوَارِ سرِكا چكر\_ إ

الدَوَّارِ والدَوَّارِي بَهِت پُرنے والا \_ كَها جاتا ہے "الدَهْرُ ، دَوَّار وَدَوَّاری

بالإنْسَان "زمانہ انسان کے ساتھ اُلٹے بلٹے والا ہے۔ لینی طرح طرح کے حوادث سے دوجار کرتاہے۔

الدُوَّارِ. ريت كاكول توده ـ منزل ـ اللدَوَّارَة. بركار اويركي بونث كأكرُها . الدَوَّارَة والدُوَّارَة. مِنَ الرَاس: سركا كول صمة . دُوَّارَة البَطْن: بمرى كااوجه. الدَّائِوَةُ الْكَبْيُرةُ يا الْعَظِيْمَةُ إلى كاقط كرة

کے قطر کے برابر ہو-اَلدَّائِرَةُ الصَّغِيْرَة جس كاقطر كرة ك قطر ي

دَائِرَتَانِ مُتَعَامِدَتَانِ برابري والے وو دائرے-جس کے عمود انقطاع لفظ ہول-دَائِرَةُ السَّمْتُ الإغتِدَالِيَّة

وہ جس میں زمین کے دوقطب سورج کی مسافت برابری پر ہواس وجہ ہے زمین پر روشی نصف علاقہ پر برقی ہے آور باقی نصف پر اندھیرا ہو تا ے اس وقت رات دن کے تھنے برابر ہوتے ہیںاور یہ اعتدال سال میں دود فعہ ہو تا ہے ایک وفعه ۲۲٬۲۱ اذار (مارچ) اس کو اعتدال ربعی بولتے ہیں اور دوسری دفعہ ۲۳٬۲۳ ایلول تعنی

> ستمبراس كواعتدال خريفي بولتے ہیں-"دَائِرَةُ سَمْت الْقُلاَبِيَّة"

وه دائره جس میں سورج خط استواء کافی فاصلے پر ہوتا ہے اور چندون کے لئے ظاہر ہوتا ہے گویا کہ وہ اپنی جگہ پر قائم ہے اور بیہ سال میں دود فعہ ہو تاہے ایک دفعہ ۲۱ حزیران بعنی جون-اس کا نام انقلاب صفی ہے-

دوسری د فعه ۲۱ کانون اول یعنی ۲۱ دسمبر اس کو انقلاب شتری بولتے ہیں۔

الدَائِرة جومى چيزكا احاط كے موتے مو طقہ۔انسان کے پیشانی کے یاس کی محضوری۔ تھوڑے کے بدن کی بھنوری کیست۔ مصيبت عِنْدَ المُهَنْدِسِيْنِ: سَطِّح مستوى جس کو ایک گول خطہ احاطہ کئے ہوئے ہو اور

اس کول خط کانام محیط ہے۔ مَوْ كُنُ الدَّائِرَةِ : وَالرَوكِ فَكَ كَا نَعْظُم لِهِ فَطُو الدَائِرةِ: وه خط متنقيم جو مركز سے گزر تا موا دائرہ کو دو برابر حصوں میں تقتیم کردے۔ ج

دَوَائِو كَهَا جَاتًا ہِے "دَارَت عَلَيْهِم دَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْ

الدَيْرَانِي والدَيَّار .ورِ والاياورِكا ريخ لا-

الإدارة اواركااسم ومصدر

مَدَارُ الشَّنُ : جُن رِكوئي چِز چَر كَاتَ الشَّنُ الْمَاتِ الْمُدَارُ الشَّنُ : جُن رِكوئي چِز چَر كَاتَ المُدَارَة وُول كا إلى قتم - المُدَارَة وُول كا إلى قتم - المُدَارَة شِجر فتظم - كورنر -

دُوزُنَ. القانون و تَحُوهُ:ستار، سارگل وغیره کے تارکنا۔کلمہ فارسیہ اس کامرادف عربی میں بضّ و بظہے۔

ري پي بض و بطهب دَاسَ (ن) دَوْسًا ودِيَاسًا ودِيَاسًا الشَّى ْيَاوَل سے ملنا فُكَانًا بُك كووليل كرنا النَّنَ \* نَهُ مِنْ مِنْ صَفْعًا ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

السَيْفَ: كُواركوميقل كرنار (وَاذَاس) الزَّرِعَ كَابِنار

دَاوَسَ. القَوْمُ بَعْضَهُمْ بَعْظًا فِی القِتَال: جُنگ میں ایک دوسرے کوپاؤل سے

روندنا

إنْدَاسَ بِاوَں سے رونداجانا۔ الدِیْسَة جُمَاجُكُل جَ دِیْس و دِیَس الدُواسَة والدَوَیْسَة جاعت۔

الدوان بهادر شر-

الدَوَّاسَة نَاكِد

المَدَاس چوتدُ

المِدْوَس والمِدْواس کُمانی کرنے کا اوزار مِیثل کرنے کا اوزار مِیثل کرنے کا آلد ج مَدَاوِس و مَدَاوِس و مَدَاوِس و مَدَاوِس

اَلدَّوَ اَسَتُولا ہے کے تانے کی لکڑی-چی یا راہٹ چلانے کے لئے لوہے کا کلوا-سائنکل کا پیڈل-

دُوِشَتْ(س) دُوشًا عَیْنُهٔ بیاری ہے ۔ آکھ تراب ہونا۔ صنت (اَدْوَش)وَنث دوشایت دُوش دُوعَة ج دُوع .

دَاغ(ن) دَوْغًا القَوْمُ: سَب كومرض الاحق بونا الطَعَامُ: ستابونا ... دَاغَه الحَوُّ : كُرى كاكس چيز كو بگاڑ دينا ... خراب كرنا ...

الدَّوْغَة بَيْو تونى \_ سردى \_ دَاكَ(ن) دُوْفًا واَدَاكَ الدَّوَاءَ و نَحْوَهُ: لمانا علوط كرنا ـ ياني مِس يُجعلانا اور

گاڑھا ہونے کے لیے حرکت دینا۔ صفت (مَدُوف ومَدْوُوف و دَائِف)

الدَوْ فَان كابوس. الدَوْ فَص بِمارْ۔

َ دَاقَ يَدُوقَ دَوْقًا ودُوُقًا ودُوُوَّةً وَدَوَاقَة دِبلا ہونا۔ بیوتوف ہونا۔ صفت

> (دَائِق) الطَعَامُ بيُكُمناً اَدَاق. القَوْمُ به اعاط كرنا۔

اِنْدَاقَ اِنْدِيَاقًا. بَطْنُه نِيتِ كَا پُمُولنا۔ الدَّوقَة والدَوْقَانِيَة فياد تابى۔

بيو تونى\_ الدُوْ ق بيو توفى\_

الدوق بيونوي\_ الدَوْ قَعَة نقيري وذلت\_

دَاكَ (ن) دَوْكَا ومَدَاكًا. القَومُ: مُضطرب ہونا۔ حِص بِيم مِين پِنا۔ بَيَار ہونا الشِي بَونا۔ رَكُنا۔ بِينا المَوْأَة بِمَاعَ كُرنا

الطِیْبَ بمو کھنا۔ تَدَاوَكُ القَوْمُ الرائی جُھُڑے میں باہم

تداوک القوم: لڑائی جھڑے میں باہم مک ہونا۔ مدادت سے ماری کے دیگر کر ک

الدُوْكَة والدَوكَة بَحَكُرُاد بُرانَى۔ المِدْوَك والمِدَاك نَوْشبو پِینے كا پَقر یاوہ پَقر جس پِوْشبوپیی جائے۔

ر ن پر و ادیان با کا داران کا دارات کا دارات می داران کا داران کا

دوسرے حال کی طرف بلٹنا۔ کہا جاتا ہے

دوسرے اللہ الدولة والت اس كيك أك

لیٹ گئ الرَجُلُ فِیْ مَشْیه نباوجود چھوٹے کے حجوثے قدم رکھنے کے تیز چلنا بَطْنُه نیٹ کا لکنا اَلْشُوْبُ کِیرے کا بوسیدہ ہونا۔ برانا ہونا

للنا الثوب: پرے کا بوسیدہ ہونا۔ پراما ہونا (دَالَةُ و دَوُّ لَا مُشہور ہونا۔ دَاوِل مُدَاوَلَةً. اللَّهُ ٱلْأَيَّامَ بين النَّاسِ

اللہ تعالی کازمانے کولوگوں کے در میان الٹناپلٹنا کہ تھی ایک جماعت کے لیے ہو بھی دوسری کے لیے موجھی دوسری کے لیے المماشی بینن قَدْمَیْدِ: بھی ایک قدم پر کھڑ اہونااور بھی دوسرے پر۔

اَدُاْلُ اَدَالَةٌ الشيئ بارى بارى ايك ك بعد دوسر عدد وينا الله بني فلان مِنْ عَدُوهِم : غلبه دلاناله ولاناله ولاناله

تَدَاوَلُنَّهُ. الَایْدِی: اِتَحون بِاتِی لینا۔ باری باری لینا۔ اور اس سے محاورہ ہے۔ "تَدَاوَلُوْا الشَّیِّ بَیْنَهُمْ" انہوں نے چیز کو باری باری

إِنْدَال. بَطْنُه مُنْك كرز مِن تَك پَنْچنار مَافِي بَطْنِهِ نَهارج ہونا الشَّيُّ مُنْكنار القَّوْمُ مَكِ جَدِ سے دوسری جَد نَعْل ہونار اِسْتَدال. الآيامَ نزمانہ كو آپنے موافق كر

یبار الدو لَه س (وَالدُولَهُ)ی چز جو بھی کی کے لیے اور بھی کی کیلئے ہوای وجہ ہے مال اور غلبہ پر بھی اطلاق ہو تا ہے۔ والدَولَهُ عند اَرْبَابِ السیاسةِ: بادشاہ و وزراء۔ کومت ورنمنٹ ریاست ج دول

عِند أَرْبَابِ السياسَةِ: بادشاه و وزراء محكومت و گور نمنث رياست جيد دول و دُول اور كهاجاتا به "كَانَتْ لَنَا عَلَيْهِمُ اللَّهُ لَنَا عَلَيْهِمُ اللَّهُ لَنَا عَلَيْهِمُ اللَّهُ لَنَا عَلَيْهِمُ اللَّهِ اللَّهُ لَنَا "مَا كُو الن بِرِ عَلَيْهِ ماصل موا واللَّهُ وُلُهُ "زبانه كو قرار نهين ايك

طالت پر تهیں دہتا۔ اللّه اللّه شهرت ج دُالٌ. اللّه وَلَه صِين ج دُولات.

الادالة غلب كهاجاتاب "دَوَالَيْك الينى كي بعدو يكرب مطلب يه به كه اب فلال كام كو كي بعد ويكرب كر اور ال سه مر او تاكير بوقى ب اور كهاجاتاب "فعلنا ذلك دَوَالَيْك بهم في أس كوبارى بارى كيا-دام يَدُوم ويَدام دُومًا ودَوامًا

و دَيهُ وَمَدَّ جَيشَهُ رَبِئاً ثَابَتَ رَبِئاً وَ السَّنَى : تَمْهِ رَبِئاً فَوَمِناً الدَّلُو : مُجر جاناً "دِمْتَ تَدُوْمٌ العِنى ماضى مكور العين اور

مضارع مضموم العين نادر ہے۔ ''مَادَام''

افعال ناقصہ میں سے ہے جیسے "لا یُجُوی

الإصْلاحُ مَادَامَ فَلَانٌ حَاكِمًا العِنْ اسْ

وقت تک اصلاح نہیں ہو سکتی جب تک فلال

فخص ماكم ب (دَيْمًا) السَمَاء: لكاتار

دُوَّ مَتْ تَدُويْمًا. الشَّمْسُ: وسط آسال

مِين مُحومنا النَّحَمْرِ شَارِبَهَا: مر چُكرا دينا

عَيْنُه: طقه مين كارنا الشَيِّ: تركرنا

العِمَامَةَ: سرك كرولِيثِنا اَلطَّائِرُ: فضامِين

چكرلگاناً الزَعْفُوانَ فِي الْمَاءِ:دَكُرُكر كُمُسنا

القِدْر: مُشندُ سياني كالحِينِناد ب كرجوش مُعِندُ ا كرنا بالدُوَّامَةِ: لوَّ سے كھيلنا (و دَيَّمت)

دَاوَم عَلَى الْإِمْرِ: بَيْكُلُ كُرنا الشَّيُّ:

إَدَاهَ إِدَامَةً. الشَّيُّ: بميشه كُرنا الَامْوَ:

بي كُن لرنام أَدَامَت السَمَاءُ: لكا تار برسام

الدَلْهَ: بجرنا القدر : مُعندت ياني كا جميناد

اسْتَلَوامَ اسْتِدَامَة الشَّعَ: مهلت س

كرنار بيشكي طلب كرنا الطَائِرُ: فضامين چكر

الدَائِم. فا. مَاءٌ دَائِمٌ: مُمْرابُوليانُ-

الدوم س. بميشد مجور كي مانند أيك

الدينمة لكاتار بارش جس بين جمك وكرج نه

ہو۔ ج دِیم ودُیُوم کہاجاتا ہے ''مَطَرَتهُم

السَّهَاءُ بِدِيْمَةٍ وَبِدِيمٍ" آَسَانَ نُے الَّ کُیْ اگاتاربارش کی۔

السَّيمَاء:لگا تاربرشار

مہلت ہے کرنا۔ بیشکی طلب کرنا۔

كرجوش تصنداكرنأبه

تَدَوَّمَ انتظار كرنا-

لكًانًا غَرِيْمَه: نرمى كرنا-

الدّامًاء شمندر-

در خت۔ بڑے بڑے در خت۔

الدُّوَامِ سركاچكر۔

الدوَمَان پرندے كامنڈلانا۔

اَلدَّامَاشِطر جُ جيباايك كلونا-

الدُّنْمَا ليك قتم كاجائ نماز

ديْمَ به وأديْم به سرچكراتا-

الدُوَّامَة لِوُرِج دَوَّام. الدَّيُّوم بميشر المُدَّام والمُدَّامَة شراب المُدام بَكَا تاربارش المُدِيْم جس كاناك سے خون جارى ہو۔ المُدِيْم جس كاناك سے خون جارى ہو۔

الْمَدِيْمِ وه جَلَه جَهَال لَكَا تَارِبَارِ شَهِو - كَهَاجَاتًا هِ "مَكَّالُ مَدِيْمٌ وأَرْضٌ مَدِيْمَة "كَاتَار بارش والى جَديازين-

المِدْوَمُ والْمِدُوَامِ دُولَلَ كَفَكَيرَ دَوْمَلَ دَوْمَلَةُ. بَيْنَ القَوْمِ الصلاحُ كَرَار دَانَ يَدُوْنَ دُونًا صَلْحَالِهِ وَالسَّرِورَ الوال

دُوَّنَ. اللدِيْوَانَ:ترتيب دينا ه:رجشر مين ام لکسنا اُدين گفتيا بونا- کمزور بونا-

تَدُوَّن بُورَ عُر يقت مستغنى ہونا۔ دُوْنَ يَنِي - كهاجاتا ب "هُوَ دُوْنَه عوال سے مرتبہ میں کم ہے۔ آگے۔ کہا جاتا ہے

"مَشَىٰ دُونه"وه الله كَ آگے چلا۔ وجمعیٰ غیر۔ کہاجاتا ہے۔ "مِنْ دُون آن یفَعَلَ الخیر کرنے کے۔ الدُون گھیا۔ حقیر کم مرتب جیے "شیٰ دُون"گٹیا چیز۔ اور بھی شریف

مجیعے ''شُی دُوُن' مُتنا چیز۔ اور می سر نفک کے معنی میں آتاہے۔ اور کہاجاتاہے۔ ''حَالَ القَوْمُ دُوْنَ فَلان' یعنی قوم فلان کے اور

اس کے مطلوب کے در میان حاکل ہوگئ۔ دُونَكَ اسم فعل جمعیٰ خذیعیٰ لو۔ کہاجاتا ہے "دُونِكَ زَیْدًا" یعنی زید کو پکڑو۔

الدیوان والدیوان مجوعه کتب اشعار و قصا کدکا مجوعه رجل می وظیفه خوارول این فرجیوں کے نام درج مول - ح دواوین و

دَیَاوِیْن کچبری کونسل دُویِن دون کی تفیر

دَاهُ (ن) دَوْهًا متحير بونا-تَدَوَّه، الشَّيِّ: متغير بونا الأمر: بونا-لى كام مِن هس پرنا-

موناً في المام عن المركزيات وَوَىٰ جَنَّكُ مِن جِلناً الدَوُّ والدَوْيَة جَنَّكُ-

الدو والدوية من كار مونا صُدرُه: كيته

ركهنا ... دَوَى لاض ) دَوِيًّا كَنْنَا بهت سَالَى دينا ... دَوَّى تَدْوِيَةً اللّبَنُ : رود هر باريك جعل سى جمنا السَحَابُ: كرجنا الصَوْتُ: مُنْلَا بهت سَالَى دينا ...

دَاوَىٰ مُدَاوَاةً. المَرِيْض: يَهَار كَا عَلَىٰ كَرِنَاد

اَدُوَى اِدُواءً مریض کے ساتھ رہنا۔ ہ: بیار ڈالنا۔ کہا جاتا ہے "فُلان یُدُوِی ویُدَاوِی"فلال بیار ڈالٹا ہے اور علاج کرتا

تَدَاوُى خِودا پناعلاج كرنا۔

الدَوَىٰ بس يَارد يوقوندا فِي جَدْرِ ہميشہ رَجِّ والارکہَاجا تاہے '' (جُلِّ دُوَیُ ورِجَالْ دُوَیٌ ونِسَاءٌ دُوَیٌ 'ندکرومؤث واحد جُع سب کیلے لفظ واحد ہی ہے اس لیے کہ اصل میں

په مصدر ہے۔ الدُواة دوات - خ دوِیّ و دُوِیِّ و دِوِیّ و دَوَیَات اِگُور ثریزہ وغیرہ کا چھلکا۔ الدُورِیَات الدِرَارِیَة عِنْسِیْ کی ارک جھل کی۔

الدُوَايَة والدِوَايَة بِعُرْكَ باريك جَعْلَى كَ جودوده وغيره پر موجائه الدَوَايَة جانوَل كن دروي

الدُوَى مریض خراب پیٹ والا۔ یو قوف۔ اپی جگہ پر ہمیشہ رہنے والا۔ الدُّوِیُ آواز۔ ہواکی سنساہٹ۔ کھی کی بعنجساہٹ۔ پر ندہ کی پھڑ پھڑ اہٹ۔ اور بعضوں کے نزدیک بادل کے گرج کے لیے مخصوص

ب كهاجاتا ب "مَافِي الدَّارِ دَوِيِّ و دُوِيُّ و دُويُّ مَكَانَ دَوِيٌّ الْحَدَّ مُكَانَ دَوِيٌّ الْحَدَّ مُكَانَ دَوِيٌّ الْحَدَّ مُكَانَ دَيَا الْمُوافِّ - الدَّيْتُو ذَ وَمُونِ لَيُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللِّهُ الللْمُنْ اللِّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنِي اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

الدَيْجَان فَلَى وَلَّهُ دَاخُ(ضُ) دَيْخًا نِرَم مونا

دَيْحه , زم كرناـ

الدَيْخ ﴿ خُوشَه خِرارج دِيْخَة .

الدَيْدَن والدَيْدَان. عادت

خلاف قیاس ( دَیْرَانِی )

تك ساه كيير هو-

أدهم ہونا۔

الديو ، راہوں اور نول كے رہنے كى مكد -ج

اَدْيرَة وادْيَار ودُيُوْرَة. اورنبت ك لي

الدَيْزَج. محورًا جس كي سرس في كروم

دَاصَ يَدِيْصُ دَيَصَانًا ميرها موثاعَن

الطَريق: مِنْ جِاناً دَاصَٰتِ الغَدَّة بَيْنَ

الْجلْدِ وَاللَّحْمِ: غدود كا دبانے سے ادهر

دَاصَ (ض) دَيصًا لَوالَى ع بِمَاكَنا لَمِينَه

الدائص فا جورج اصة مى چزك

دَاقَه يَدِيْقُهُ دَيْقًا. أكمير في كيلي ميرها كنا-

الدِيْك. مرغ ح دُيُوك و أَدْيَاك و

دِيَكَة بَيْضَةُ الدِيْك: اس يَز كَيلِ مثال

کے طور پر بولتے ہیں جو صرف ایک ہی بار ہو۔

ارْض (مَدَاكَةٌ ومُدَاكةٌ ومَدِيكةٌ) بهت

موناعَن الطريق: بث جانا ـ كتراجانا -

إنْدَاصَ المحسي يسل جانا-

الدَيَّاص. مضبوط ينم والا-

المَدَاص عوط لكانے كى جكه-

الديك: برامبربان-موسم بهار-

ضرورت کے لیے باہر نہ لکانا۔

(دَائِن) وصفت مفعولي (مَدْيُون)

مرغوں والی زمین۔

گر د چکر لگانے والا۔

بالشَرِّ عَلَىٰ فُلَانَ: اطِلَكُ لانار

الدَيَّارِ. وروالا كمريس ري والا-

عزيز مونا\_ ذليل مونا\_ فرمال برداري كرنا-نافرمانی کرنا۔

دَانَ (ض)دِيْنًا ودِيَانَةً وتَدَيَّنَ بالملة

الاسلامية: وين اختيار كرنا-دَيَّنَهُ اين كالع بنات دَيَّنَهُ الشَّيُّ:

دَانَنَهُ مُدَايَنَةً. فيصله كيلي لے جانا۔ قرض كا معامله كرنابه

اَ دَانَ إِ دَانَةً. قرض ليناه: قرض دينا-تَادَيُّنَ قرض لينا تَدَايَنَ. القومُ: أيك دوسر عس قرض لینا۔ قرض سے خرید و فروخت کرنا۔

لنا ادَّانَ الشَّعَّ: أدهار خريدنا-الدَيْنِ قُرض كَهَاجَاتًا مِ "فَصَى دَيْنَه" يعن وه مر كيارج دُيُون و أَدْيُن .

إِذَانَ إِذْيَانًا وإِسْتَدَانَ اِسْتَدَانَةُ. قُرض

اللدين. مِنْ حاب اي سے ہے"يَوْمُ الدِين مكيت قدرت عمر ندب ملت حالت عادت بيرت تدبير-

نافرمانی۔ محناہ۔ مجبوری۔ یر میز گاری۔ فرمانبرداری- بدله- قهر و غلبه- ذلت- ج

اَدْيَان كها جاتا ہے۔ "قوم دِيْن" فرمانبر داری کرنے والے لوگ۔ الدِيَانَة وينداري تمام وه چيزي جوالله تعالى کی فرمانبرداری کے تحت میں آئیں۔ ملت و

نرب جدِ يَانَات الدَيِّن. ويندار وين كومضبوطي سے پكڑنے

الدِيْنَة. قرض كهاجاتا م "بعْتُه بدِيْنة" دَيْكُسَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ: الو*كول* ك میں نے اس کے ہاتھ اُدھار پیچا۔ فرمانبر داری۔ عادت۔

دَانَهُ يَدِينُهُ دَيْنًا . قرض دينا منت فاعلى

الرَجُلُ: قرض لينارصغت ( دَائِن ) فَكَانًا:

دَانَهُ (ض) دِينًا ، مِالك مونا علام بنانا-ناپنديده بات پر آسانا- ذليل كرنا- حكم دينا-خدمت كرنار بهلائي كرنار دَانَ الرجُلُ:

(bynamite)(ورياميك) المَدِيْن علام بدله ديا بوار وه فخص جس

ے حاب لیا گیا ہو۔ مؤث مُدینَة کہا جاتا عِ"لِفَلُانِ مَديْنِ و مَدِيْنَة" فلال كيليّ کو نڈی غلام ہے۔

المُدَان قرض وارب

(المهديان) ببت قرض لين يا دين والا-

( فركرومؤنث) جمدايين. الدِّينَامِيَّةُ ارسطوكا فلفه الدي عناصر كااعتراف نہ کرناسواے ان کے جن کا عملی مرکب جسمول کے پھیلاؤاوران کے خاتص کومحدود کرے۔ دِيْنَامُومِتُو : شدت قوة كى بِمائش كااوزار-

الدَيْنُوْنَة. تضارحياب-رينامو: دينامو: فينمو (DYNAMO) بجلى پيداكرنے والا آله

الدَيَّانِ أَ قَاضى فليه والا - حاكم - حساب لين والا بدله ديغ والا-

اَلدَّيْنَامِيْت: مائيَدْروكلورك ايسله H.C.L

ذاب



ف اللذال: نوال حرف بنيادى حروف بيس-لثوى حروف سے ب- حماب جمل بيس اس كے نمبر 200 ہے-

ذا بداسم اشاره ب قریب کیلئے۔ شنیہ حالت

رفعی میں ذان اور حالت نصی و جری میں اُذیب بی ڈیا اُو کا اور شاد طریقہ سے ذیا استعال کرتے ہیں۔ اور اس پڑھاء سنید داخل کر کے ھذا ہو لئے ہیں اور جب هن یا ما استفہامیہ کے بعد ڈاوا تع ہو توالَّذِی کے معن میں ہوتا ہے۔ چیسے "ماذا فَعَلْتُ وَمَنْ میں ہوتا ہے۔ چیسے "ماذا فَعَلْتُ وَمَنْ میں ہوتا ہے۔ جیسے "ماذا فَعَلْتُ وَمَنْ میں ہوتا ہے۔ جیسے "ماذا فَعَلْتُ کی کون ہے جو ہم نے کیا۔ کون ہے جو ہم کے اور ما کے ساتھ اسم استفہام ہوتا ہے۔ جیسے "لِمَا ذَاتَرَ کُتَنَا" تو نے ہم کو کول چھوڑ دیا ہے؟

ذَاكَ اسم اشارہ متوسط كيلتے اور بَاء تنبيد كے ، استحد هذاك . اور تضغير كى صورت بين ذَيَاك اور شنيد صالت تصى اور شنيد حالت تصى رجى كَذَيْنِك اور حالت تصى رجى كَذَيْنِك اور جمعُ ولئك .

مَ ذَالِكَ اسم اشاره بعيد كيليخ مشنيذًا نَك . ح. أوْ لَنْك اور تصغير ذَيَّا لِك

ذَأَبَ (ف)ذَأَبًا الشَّيَّ: جَمْع كَمَاللَّهَابَّةَ: عانوركوباتكاه: خوف ولانا و وحكارنا - ندمت كرنا العُكَلَامُ: لَرُّكِ كَى زَلْقِينِ بِنَانا ـ ذَأَبَتْه

الریع: ہر جانب سے آنا الوَجُلْ: سخت آواز نکالنا۔ تیز چلنا۔

دُئِب 'جمیرے سے گھرانا۔ بکریوں میں جمیرے کاپیزا۔

ذَئِبَ (س)ذَابًا وذَؤُبَ (س)ذَابَاً وذَوُبَ (س)ذَابَةً. کاری و خبائت میں بھیڑئے جبیا ہونا۔ بھیڑئے سے ڈرنا۔

آذآب بھیریے سے گھراناالارض: بھیریوں والی ہونا(ذَآب) العُلام: الرے کی زلفیں بنانا ذَآبهُ: گھرادینا۔

تُذَاَّبُ فَاشِ مِينَ بَعِيرُتِ مِينَ الْمُونَا الشَّيِّ مِينا السَّمَّةِ الْمُنافِقِ مِينا السَّمَّةِ المُنافِ

تَذَاّبَتْ وتَذَانَبَتَ الرِيْحُ عَلَيْهِ: بَعِي اِدهِر \_ بعى اُدهر \_ آنا\_تَذَاّبَتْهُ وتَذَاءَ بَتُهُ الرِيْحُ: بر جانب \_ چلناه المجنُّ: گمرا

وینا۔ تَذَاَّبَ وَتَدَانَبَ للنَاهَةَ: او نَمْنَ كودوسرى كے بچتر پر مهربان بنانے كيلئے بھيڑ سے جيسا بن

کرچھپنا۔ اِسْتَذَابَ اِسْتِذَ آبًا. بھیریتے جیسا ہونا۔ ماذ نا

الذَّأْبِ سِرِ فَحْشِ ِ الذِنْبِ بَمِيرِيا ِ جِنْلَابِ وَالْمُؤُبُ

ذُوْبَانَ. دَاءُ الذِنْبِ: بِمِوكِ. ذَوْبَانَ العَرَبِ: عَرِبِ كَيْوَرُاهِ. العَرَبِ: عرب كَيْوَرُوفْقُرُاءِ. العَرَبِ: عرب كَيْوَرُوفْقُرُاءِ.

الذِنْهَ الده بصريال ايك بياري جو جانورول كي على من موقى بياري جو جانورول كي على من موقى بياري جو جانورول كي ملود كل من مان كي كشاد كي -

"هُوَ ذُوَّابَةٌ قَوْمِه" ووائي قوم كى ناك ہـ و "عَلَوْتُ ذُوَّابَةُ الجَبَلِ" مِن پهاڑى چو ئى پر چرھ كيا دُوَّابَةَ الرَّحْل: كِاوه كَ آخر مِن لَكُتى بوئى كهال دُوَّابَةُ النَّعْلِ: جوت كا تمد جِذُوَائِب اور دهمكى كے وقت بولتے

مِنْ لَاَ فَتَلَنَّ فِی ذُوَا بَتِكَ" اَرْضٌ (مَذْاَبَة) بهت بھیڑیوں والی

سرزین. ذَئِر (س)ذَارًا، غضبناک ہوناعَنْه: وُرنا۔ گیرِانا۔ ناکِ چڑھانا۔ مفشد(ذَائِرٌ و ذَائِر)

گیمرانا\_ ناک چرٔهانا\_صفت(ذائِر و ذائِر) بالشَّی: کمی چرٔکاعاوی هونا\_ (وذاغَر) عَلَیْهِ: ولیری کرنا\_ از مذاغَر) عَلَیْهِ: ولیری کرنا\_

ذَئِرَت وَذَائرَتْ مُذَاءَرَةً. ٱلْمِرَأَةُ عَلَىٰ الْمُعَلِمَانَ الْمِرَأَةُ عَلَىٰ الْمُعَلِمَانَ الْمُعَلِمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَمَارِتَ كَاشُوبِرَ كَاثْمُ الْمُعَلِمَانَ كَرَادَ صفت (ذَائر وذَئِرٌ وذَئِرَةُ ومُذَائِر)

آذُارَه غَضِناک کرنا۔ جرات دلانا۔ براهیخت کرنا۔ اکساناہ الی کَلَدا: مجبور کرنا ہ بصاحبہ: ورغلانا۔

دَأُفَ (نِ) ذَأَفَانًا مرنا

ذَافَ عَلَى الاسِيْرِ وَذَافَه (ف) ذَافًا وذَافًا وآذْافُه. فورالمارةالنا.

إِنْدَافَ. ول كاكث جانا اور مر جاناً موت (دُوَ اف تَاكَمُونَ (دُوَ اف) تاكهاني موت مسمّ دُوَ اف: زهر

الذَّافَانُ... مُوتِ رُواللِنِّنْفَانُ وَ اللَّـُوْفَانُ والذَّيْفَانُ واللَّيَفَانُ) وَبَرَ قَائَلٍ. ذَالَ (ف)ذَلُوْ وذَالانَّا. آست ثارَتُ

چلنا۔

تَذَانَلَ. حقير نبنا- حجو ثانبنا-المُ الله تحصط أنه كاعلم جنس

دُوَّالَةً بَعِيرُ ئِے كَاعُمْ ضَّلَ- عَ. دُوْلَانٌ و دِیْلَانَ

الدَّالَان والدُّؤُلَان بَعَيْرِياد كَيْدِرُ. المِدْال بِكَاكِهِكَا تِيرِ-

ذَامَه (ف) ذَامًا عيب لَكَانا-رسواكرنا-حقارت كرنا-د هتكارنا-

اَذْاَمَه اِذْاَمًا عَلَىٰ كَذَا: مِجُور كُرنا-الذَّام والذَام. عيب اور امثال عرب مِن سے ہے "قَدْ لاتَعْدَمُ الحَسَناءُ ذَامًا "يعن مجمى خوبصورت عورت مِن مجمى عيب ہوتا

ب-اور کہاجاتاہے "مَا سَمِعْتُ لَهُ ذَامَةً" میں نے اسے ایک کلمہ نہیں سنا

َ ذَبُّ (ن) ذَبًّا عَنْهُ: دَفْع كُرناـ حمايت رناـ

گنب البَعِيْرُ او الوَجُلُ: مِحِوْن ہونا الفَرَشُ: گھوڑے کے تخف میں یکمی واخل ہونا۔صفت (مَذَلُهُ تُ)

ہونا۔ صفت (مَذْبُوبٌ) ذَبَّبَ تَذْبِیْبًا بہت دفع کرنا شَفَتَةُ: ہونث کاپیاس وغیرہ سے خشک ہونا النَهَارُ: تھوڑا باتی رہنا

اَذَبُ المَكَانُ: بَهِ مَعِيولَ وَالَى مُونا مَونا مَعْتَ (مَذُبُونُ وَمُذِبِّ) صفت (مَذُبُونُ ومُذِبِّ) الذَبُ مربهت حركت كرئ والا جنگلى بنا

الاذب المبارج على يبل اون كى پل الكذب الدنب الم بل الكذب المبارج الدية و ذبان دُب بهر الدنب كالم الدنب المرتب الم

طاعون۔ بدیجنی۔ دائمی برائی۔

الذُبَابَة . ذُبَابِ كا واصر - ذَبَابَةُ الشَّئُ: چِيزِ كابقيه - عَطشٌ (مُذَبِّبٌ) تحت يياس-

يره بعير- عطش (مدبب) حشيما المدرب الشبيات الدُباب والمِدَّبُ الى قوم كى بهت حمايت المدرب المالية علمايت المدرب المالية المالي

کرنے والا۔ اللّٰدُبَّان بیا*س سے مر* جھایا ہوا۔ م

المُولِدُيَّة مُورِحُهُلُ وَجُورِي - ثَ مِذَبَّات وَ مِذَابِّ اوراِی ہے "اَذْنَابُها مَذَابُهَا"

مِداب افرا کی سے ہے ''ادنابھا مدابھا' یعنی جانوروں کی دُم ان کیلئے مور چھل ہے۔ اَدْ صِنْ ذَیْوْ بَةٌ و مَذْبُوْ بَةٌ بہت تھیوں والی

ارض دبوبه ومدبوبه *بهت پیون* زمین <sub>- رَاکب (مُذَبِّب) تنهاجلدباز*حوار* ذَبِحَهُ(ف) ذَبِعًا وذَبَاحًا مِهارْنا-گلا</sub>

كانناً- ذنح كرناً- كلا تحمونننا الدِنَّ: منظ مين سوراخ كرناً-

ذَبَّحَ. القَوْمُ: فَنَ كُرَفَ مِن مِالغَهُ كُرِنَا-إِذَّبَّحَ فَهُ بُوحَ بِنَانَا-

تَذَابَحُوا اليك دوسرك كون كرنا-اللوث جوون كياجائ مقتول-

الذِبَح والدُّبَح اليك فتم ك سانپ كى مترى

اللذابع. فا داغ كرنے كاايك آله جس سے گردن كے عرض ميں داغ لگاتے ہیں۔

الذُبَاحِ والذُبَّاحِ والذِبَاحِ.و الذُبْحَة والذِبْحَة والذُبِحَة. وَالذِّبَحَةُ. <sup>طَّق</sup>ُ كَا رود.

الذبیع ون کیاہوا۔ قربانی کے لائق جانور۔ اسلیل علیہ السلام کالقب۔

الذَبِيْحَة وْنَ كَامُونْتْ-جُوعِمْقُرْيَبُونَ كَيَا عِلْكُ-نَ ذَبَائِح.

جائے۔ ن دہاتیے. المِدْبَع وَنَ كُرنے كااوزار-

المَلْبَحِ. وَلَّ كُرِخَ كَى جُلِهِ ثَ مَذَابِحِ. مَذَابِحِ الكَنَائِسِ: كُرِجاكَ قربان گاه-ذَبِذَبَ. اِلشَّئُ المُعَلَّقُ في الهَوَاءِ: هَلَ

د دلدب النسب المعلق في الفواءِ. بهو كى چيز كاحر كت كرنا <sub>المر</sub> بنجلُ حير النومتر ود موماله ذَهُ ذَهُ دَهُ : متر دد وجيران چيور نباء ذَهْ ذُهُ

آهُلَه: حمايت كرنا الحَلْقَ: تَكَلِيْف كَيْخِيانا الشَّبِيِّ: حركتُ دينا- بلانا-

تَذَبْذَبَ إلمنارح كت كرنار

الذَّبْذَبَة سرزبان- موامِن حركت كرف والمِن وكت كرف والمِن والله يجرد وه يجر جو مودج يرزينت ك لي الكائي جاء وي ذير

الذَبَاذِبُ كِبْرِتَ كَ جَهُورُ - كِبْرِتَ كَ اللَّهُ الدَّبَاذِبُ كِبْرِتَ كَ اللَّهِ الدَّبَاذِبُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّالِ

پے ہے۔ المُذَبُدُنِ مِر دو۔ متحیر۔ پس و پیش کرنے ...

والله دُبَرَ (ن ض) دُبُرًا، الكِتَابَ: لكَصار نقط لگانا بغير رَك موت تيز پُرُهنا الشيّ : جانا

اورائِحَتَى طرح سجھنا۔ ذَبَرَ (ض) ذَبُرًا وذَبَارَةً. الْمُحَلَّى طرح نَكُونا

الحبرُ: تجمُّنا الشِعْرَ:شعر پُرْهنا۔ دَبِر(س) ذَبَرًا. عَلَيْه:غَضِناك بونا۔ ذَبَرِ. الكِتَابَ:لَكُمنا۔ نَقْطَ لگانا۔ بغیررے

ہوئے تیزپڑھنا۔ الذَبْو سُدکتابِح ذِبَار. المِذْبَر قلم۔

ذَبَل دِ ذَبُل (ن ک) دُبُولًا وذَبُلًا. النَبَاتُ: بَاتات كالرُّمْ رومهونا ـ مرجمانا ـ الفرسُ: گھوڑے كا دبلا ہونا لسائه أو

شَفَتُةً زُبَان مِا بُون كاختك بونا ـ كها جاتا ب "ذَبَلَتْه ذَبُول" اس مصيب

لاحق ہوئی۔ اذْبَلَ. النَبَاتَ: پژمردہ کرنا الفَرسَ: گھوڑے کودیل کرنا۔

تَذَبَّلَ فَى الْمَشْى: نازواندازے چلنا۔ تَذَبَّلَتِ المواٰهُ: لَاغُر بدن ہوتے ہوئے مردوںکی چال چلنا۔

الذَبْلِ سُرِ كَجُوب كى پینھ كى بِلْرى - آغازِ جوانی-

جوای۔ الذِبْل بیر کمشدگی۔

الذَبْلَة بيتنى مرجهادية وال كرم بوار الذُبْلَة پياس سے بونؤن كاختك بونار الذَابا فا باريك دبلاح ذُبًا و ذُبُل

الذَّابِكَةِ. الذَّابِلِ كَامُؤْثُ- عَيْنٌ دَّابِكَةً: حِثْمُ ثِنُمُ بِازْ- عَ ذَوَابِلِ. الذَّوَابِلِ: رَمَاحَ كَلَ

صفت ہے۔ کہتے ہیں "الوَمَا ثُح الدُّوَابل" یعنی باریک نیزے۔ مفت کو موصوف کے قائم مقام کر کے نفس رماح پر بھی اطلاق کرتے

الذُبَالَةُ والدُبَّالَةِ بَلْ-حَذُبَال.

ذَبَّ (ن) ذَبًّا. سفر سے والی آنا۔

الماء: يا-ذَجَلَهُ (ن) ذَجْلًا ظلم كرنا- عفت (ذَاجل)

ذَحَّهُ ۚ ذَحًّا لَهُ تَعَيْرُ مَارِنَا الْحَطَبِ: كَكُرُى چيرنار بهارنا الفِلْفِلَ: مرج كومناالجارية:

جماع كرنا\_ ذَحَجَهُ (ف) ذَحْجًا. فِهْلِنَاـ فَرَكْت

وينا ـ ذَحَجَتْهُ الريحُ: أيك جُله ب ووسرى حَكِه لِ جاناالمرأةُ بوَلَدِهَا: جنال ذَحْذَ حَ قريب قريب قدم ركه كر تيزيكنا

الرِيْحُ التُوابَ: ظَاكَ أَرُانَا ـ الَدَّحْلِ. خون كا بدله- وسمنى- كينه- ج ذُحُولِ وِ أَذْحَالِ. ثَمْ كُتِيَّ هُو "لِيْ عِنْدَهُمْ

ذُحُول " مجھان سے کینہ ہے۔ ذَحيٰ (ض)ذَرْحْيًا. الصُوْف: أون كوكوثنا

الريحُ القَوْمَ: كَلَمَ مِوالْكَنا-المَدْحَاة الم بغير درختول والى زمين- ح

ذَخُّو (ف) ذَخُول الشَّخَّ: وقت ضرورت کے لیے چمیار کھنا۔

إِذَّخَوَ وِ إِدَّخَوَ. تَجْمَعُنَاذَخُو. الذُخُورِ ذَخَو كااسم جس كوذ فجيره بناكرركها جائے۔ جَاذُخار .

الذَّاخِرِ فا مُوثاً-

الدَّحِيْرَة وقت ضرورت كے ليے جو چيز چھیا کرر کھی جائے۔ ج ذُخانی اس سے ہے ذَخَائِرِ الحَوْبِ أور كَهِ بِين "اعْمَالُ

المؤمِنِيْنَ ذَخَائِرَ عِنْدَاللَّهِ" مُومَنِيْنَ كَ اعمال الله کے ہاں ذخیرہ ہیں۔

الإذْجِرِ سِرْ كُماس-آيك فتم كي خوشبو دار مُحَالَ واصاذُ خِرَة خَاكَاذَا خِرْ

المَدْخُو فرره ركف كى جكد تمذاخو المَذَاخِو جوف ركين انتزيال بيك کے نچلے ھتے۔

ذُرْ. چھوڑوے۔

ذَرّ (ن) ذُرًّا المِلْعَ: نَمِكُ فِيرُكنا-الحبُّ فِي الْأَرْضِ: والله بوناالارْضُ

النَبَاتَ. أَكَانَا (ذَرًّا وَذُرُورًا) القرن او النباتُ: أكنا الشمسُ: آفاب طلوع بونا

اللحد: كوشت سكرنا-ذَرَّ (٧٠) ذَرًّا وَذُرُورًا. الرجُلُ: ٧ کے اگلے صنہ کاسفید ہونا۔

الذَرُّ جِيونَي چيوني درات واحد (ذَرَّة)

الذرُور آنكھ يازخم ميں حيركنے كى دوا۔ عطر-جأذِرَّة

الذَّريْوَةِ. ايك قَتْم كَي خوشبو-الذَّدِّيُ يُ . تكوار كي آب وجوہر۔

ذِرُّيَّة الرجُل (بتثليث الذال) اولاد و سل- حذراري و ذُريَّات.

الذِرَارِ فَضِبِ وغَصِهِ عَصِهِ كَلَ وَجِهِ سِي روگردانی۔

اَلدَّرَةُ واحد الدَّرُ عَ ذَرَّاتُ: بهت حِمونا حصه-اس كادوسر انام جوهر فرد-علم کیمیاکا برانا نظریہ تھا کہ ذرہ کے مزید تکڑے

نہیں ہو کتے - جدید نظریہ کے مطابق اس کے لا كھوں جھے بنائے جاسكتے ہیں۔ الذُرَارَة وواوغيره جو حير كنے سے كر \_\_\_

المدَدَّة. حَمِر كنه كا آلد - غله وغيره بميرني

ذَرَأُ (ف)ذَرْأً. االلّهُ الخَلْقُ: بيداكرنا-الشيِّ: زياده كرنالارْض: بونا-

(وَ ذَرِيُّ (س) ذَرَأًى شَعْرُهُ: سفيد مونا-فُلَانٌ: سفيد بال والا مونا- صفت (أَذْرَ أَ)

مؤمشغُ (عَاء. أَذْرَأُ اذْرَاءً غضبناك لرنا ورانا ه

بالشَيِّ: جريص بناناه إلى بكذا: مجور كرنا الدَّمْعَ: بَهَانَالنَاقَةُ: فَمَن مِن دوده أتارنا-

صفت (مُذْدِئ) الذَرْء . تَقُورُي چِيز - كها جاتا ہے" يَحْفِيني ذَرْءٌ مِنْ حَيْرٍ " مجھے توری ی نیک کافی ہے۔ و "هُمْ ذَرَأُ النَّارِ" وولوك آك كيلت بيداك محتے ہیں۔

الذُرْأة برهاي كابتدائي سفيدي جوكنيثون میں ظاہر ہوتی ہے۔

الذَّرِئُ. تجميرا موا-زَرْعٌ ذَرِيُّ: كُليت جس مَیں ابھی جے ڈالا گیا ہو۔ رُذَرِبَ (٧) ذَرَبًا وذَرَابَةً وذُرُوبَة

السَيْفُ: تلواركا تيز مونا- صفت (دَربُ) ح ذُرْبُ الجُوْرُ: زَمْم كَا خُرَاب مُونا الرَجُلُ: مَجْز كَ بعد فصيح مونا المعْدَةُ: مگزنا\_ درست ہونا۔ (ضد)

ذَرَبَ (ن) ذَربًا وذَرَّبَ وأَذْرَبَ. السَيْفُ: تكوار تيزكرنا- أذْرَبَ الوَجُلُ: تنك گزارے والا ہونا۔

الذرب سن زبان كى تيزى ـ نا قابل علاج يارى دزنگ د مورچه - ج اَ ذُرَ اب .

الذرُّ ب. مَجَّر کی ایک بیاری به گردن کاغدود به رَجُل دِرْبُ: تيزربان مرو-الذَرب. موجى كاراعي-ذَربُ اللسان:

تيززَبان - ج ذُرْب لِسَانٌ ذَربٌ: زبال فضيح \_ فخش گوزبان \_ `

الذرية غرود تيززبان عورت يورب الذَرَابِ. زبر-

> الذَرَبي عيب الذَرَبيُّ مُصيبت.

الاذربي ظاف قاس آدر بانجان كي جانب نسبت۔

المِدْرَبُ. زُبان-

ذَرَح (ف) ذَرْجًا وِذَرَّحَ. الشَّيَّ فِي الويع: موامِن أَرُانالطَعَامَ: وراح نامي كيرًا وْالْنا- وَذُرَّ حَ اللَّهُنَّ: ووده مِن بالى النا-الزعْفَرَانَ فِي الْمَاءِ: إِلَى مِن تَعُورُا سَا

زعفران ڈالنا۔ الذُرَّاح والدُرُّوْح والدِرِّيْح والدُرَاح

والذَّرُوْح والذَّرَاح والذَّرْيُحة وا لذُّرْحُوْح والذُّرْنُوْح الي قُمْمَ كَا أَرْبُ والازهر دار كيراد مقرد كاستعال تم يحجم بي

استعال ہوتا ہے۔ تفغیر دُریْرِ آتی ہے۔ الدَّرَاح پانی ملاہوادودھ۔

لِبَنَّ أَوعَسَلٌ (مُذَرَّحٌ) ثَيْادُو بَالْ والا دودهيا

ذَرَع (ف) ذَرْعًا النَّوبَ: فراع سے ناباہ : کی کے پیچے سے فرائ سے گلا موشما

(ويكيمين ذراع) درعه القي: غالب بونا اور

ذَرَعَ (ف) ذَرْعًا وذَرِعَ (<sup>V)</sup> ذَرْعًا. عِنْدَ الرَجُلِ والِّهِ: سَفَارَ لَ كُرِنَا- ذَرِعَتْ رِجْلاه: ﷺ عاج مونا-

ذَرُعَ (<sup>لُ)</sup> ذَرَاعَةً. الفَرَسُ: مُحورُكِكَا. كشادة قدم بونار صفت (ذَرِيْع) كسادة قدم بونار صفت (ذَرِيْع)

دُرَّعَ. إِلَوْجِلَ: كَن مِنْ عَلَيْهِم مُوكر وراعَ

درع الوجل ت كلا محوثنا بالنّبيُّ: اقرار كرنا في السّباحة: تيرني بين بازو كيميلانا في

المشى: چلخى من بازوبلانا الرَجُلُ: ڈرانے يا خوش خبري دينے كے ليے بازوؤں كوبلند كرنا۔

کها جاتا ہے "ذَرَّع لِي شَيْئًا مِنْ خَبَرِه" اس نے جھے کچھ خروی۔و"ذَرَّعه بَیْنَنَا" اس

ذَارَعَهُ المِهُم مِل جانا- الرَّجُلَ: نابِ كُر

يخا- صَاحِبهُ فَذَرَعَه: قَدْمُ بُرُهَا فِي مِنْ

اَذْرَعَ. الشيِّ: المتمسِّ فِين كُمْنَا فِرَاعَيْهِ

دراعيه مِنْ تَحْت الْحَبَّةِ: <sup>لَكَالنَا</sup> فِي الْكَلَام: بَهِت مُقْلُوكُرنا-

تُذَرَّعَ فِي الكَلَامِ: بَبِتُ كُفْتُكُو كُرْنَا

الشَيِّ: التَّمَ عَلَيْنَا الأَبِلُ المَاءَ: بارُووُلُ

تك بإنى مين أترنا- بدَريْعَةٍ: وسيله بنانا

تَذَارَعَت الابلُ المَّفَازَةَ. طَحَمَرُتا

بدريعهِ: التَّمُّ التُّم المركا يُعْمَارُ

إِنْذَرَعَ نَاكُاهُ پَنِجِنا-كشاده چِلنا-

نے اس کو ہمارے در میان وسیلہ بنایا۔

مقابله كرنااور غالب رمنابه

الذريحة بعت-ثيد-ن دريج

استدرع بالشَّيِّ: جَمِينا اوروسلد بنانا-الذرع من باتھ كا پھيلاؤ كها جاتا ہے "أَيْطُونُ فَلَانًا ِ ذَرْعَه" مِن فِي اللَّهُ ہیسرے کارہ تکلیف دی۔ و ''انطرانی

فَرْعَىٰ " يعنى ميرے بدن كو دبلا كر ديا اور مقت كر ديا ور صقت كر ديا ور صقت كر ديا ور صقت بالا مر خرعًا " يعنى ميں اس پر قادر ميں و و صاحب قدرت "هُوَ وَاسِعُ الدُرْعَ " وه صاحب قدرت ميں اس پر قادر ميں الدُرْعَ " وه صاحب قدرت ميں الدُرْعَ " وه صاحب قدرت الدين اس كادل الدين الدين

ے۔ و "هُوَ خَالَى اللَّهُ عِ" لِيَخْمَالَ كَاوِلَ رَجُو فَمُ سِي خَالَ ہِ و "ذَرْعهُ كَدًا" يَخِي اس باط استا اس کاطول اتناہے۔

الذراع مِنَ الرَجُلِ: كَمَنى عَنْ كَاللَّا كَ كَا صَدِّ لِإِنْ (مُؤَنَّثُ مِ اور جَمَّ لَمُكَرَّ استعال کرتے ہیں)طاقت کہاجاتا ہے "رخل

، رجل واسعُ اللَّدِرَاعِ" مرد صاحب قدرت "و "ضَاقَ بِالأَمْرِ ذِرَاعه" لَيْنَ وهاس پر قادر تُهْرِين مَنْ مِنْ اللَّمْرِ فِرَاعه" میں و یہ اور علی خبل اللَّهِ رَاع " سے مہارے لیے تیار و حاصر ہے۔ و «جَعَلْتُ

اَمْرِ كَ عَلَىٰ ذِرَاعِكَ ، لِعَنى تَههار امعالمه مين نَه تَهار بِ أَوْرِ كَيْهُورُ ويا جيها تمهار الحي جاب

كروب في الْمُرُع و فُرعَان واللِرَاعُ مِنَ اللَّمَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللْمُولِمُ الللْمُولِمُ

وأوْلاَدُ الذَّارِع: كَتْ-كُدهـ وأوْلاَدُ الذَّارِع: كَتْ-كُدهـ الذَّرَع. سـ أميد- جنگل بچيزات ذَّ عَان. الذَّرِع. زبان دراز- رات دن تَعِلنَ والا-

العظمي مصاحبت والا- مؤنث ذرعة ح . ذَرِعَات الذَرِعَات: تيزكشاده قَدَمُ واليال-

اللَّهُ رَعَةَ وَسَلِّمَتُ ثَهُ وَعَ اللَّهُ وَمَعَةً وَسَلِّمَتُ ثَهُ وَمَ عَلَمُ اللَّهُ وَسَلِّمَ اللَّهُ وَلَمَ اللَّهُ وَمَعَ اللَّهُ وَمُعَلَّمُ اللَّهُ وَمُعَلِّمُ اللَّهُ وَمُعَلِّمُ اللَّهُ وَمُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُ اللَّهُ مِنْ الللِّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللِّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعِلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعِلَّ مِنْ اللْمُعِلِي مِنْ اللِمِنْ مِنْ اللِمِنْ الللِي مِنْ ا

جاتائے "مَوْت دَرِيْع" جلدى كى موت و "يَقْتل دَرِيع" حد سے برها ہوا شنع قسم كا

الذَرِيْعَة. وسلمه كهاجاتا ع: هُوَ ذَرِيْعَتِيْ الِمَى فُكُون " وه فلال ك پاس مير ك كي

وسلّمہ ہے۔ او بیٹی جس کے پیچیے شکاری شکار كرنے كے وقت چھتا ہے۔ ج ذَرَائع

الادُرَى بہت فصح كها جاتا ب "قتلهم الدُرَع فيا "إس نے أن كو بهت جلدى اور بہت برے طریقے سے قل كيا۔

المهدُّرُ ع تحقیق کی زمین اور جنگل و بیابان کے ورمیان کے ویہات۔ جانور کی ٹانگ۔ خ

مَذَارِع و مَذَارِیْع المُذَرَع مندؤه اون جس کے سینہ پر نیزہ وغیره ماراکیا ہو اور اس کی آگی ٹاگوں پرخون بہہ

ربابو\_سبقت كرنے والا كھوڑا۔ مِنَ الشِيرَان: يَلِ جَسِ كِي يَدُلُون بِرَسَاه واعْ

مول مِن النَّاسِ: جس كَي الله باب سے زیادہ فی میں النَّاسِ:

ُ ذَرَفَ <sup>(ض)</sup> ذَرْفًا و ذَرِيْفًا و ذُرُوْفًا و ذَرَفَانًا و تَذْرَافًا. الدَمْعُ: بَهَادُ مُفْت ذَرَفَانًا و تَذْرَافًا. الدَمْعُ: ح. (ذَرِيْفُ وَ مَذْرُوْف) العَيْنُ و معَها: بهانا (ذَرْفَانًا)

ذَرَّف تَذْرِيْفًا و تَذْرِفَةً وِتَذْرَافًا. الدَّمْعُ: بِهِانَاهُ المَوْتَ: قَرَيْبِ المرك كرناه الشي : خرواد كرنا على الحَمِيْس: زائد

ہونا۔ بڑھ طانا۔ اِسْتَذْرَفَ أَ الشَّئَى: قطرے قطرے ليكانا

الضَرْع:

المَذَارِف آنوبني كَاجْتَمين - كهاجاتاب "سَأَلَتْ مَلَارِفُ عَيْنَيْهِ" واحد مَذْرَف

َ ذَرَقَ <sup>(ضُ</sup> <sup>نَ</sup> ذَرْقًا وَٱذْرَقَ. الطائِرُ:

بيٹ كُرْنا- و أَذْرَقَ الْمَكَانُ: اَلْذَرْ ثُنَّ الْكِ اعْورى زمين پر پھينے والى جو كه طبى نوائدر تھى ہے-

الذَرْق بيث. لَبُنِّ (مُذَرَّق) بإنى الم موادودهـ ذَرْقَط الْكَلَامَ: بولنا-

ذَرَا يَذْرُو ذَرْوًا وذَرَىٰ يَذْرِىُ ذَرْيًا وذَرَّىٰ تَذْرِيَةٌ وَٱذْرَىٰ اِفْرَاءً. الرِيْخُ التُرَابَ: أَثْرَاتُ بَصِرًا الحِنْطَةَ:

اساون كرنام أذْرَى الشَّنَّى: كُرانام بكفيرنام كِهاجاتاب "أَزْرَاه الفَرِس مِنْ ظَهْرِهِ'أَ<sup>س كُو</sup> محورث في بين سي كراويات أذرت العين دُمْعَهَا: آنسو بهانا- ذَرَّى الشَّاةَ: أُون تراشنا اور علامت کے لیے پچھ جھوڑو ینا۔

ذَرَا يَذْرُو ذَرْوًا. السَّيُّ: بُوَا يُمْ*لُ أَرْجَانا* الطليي: تيزدورنا إلى فكان: قصد كرنا فوه:

تَدَرَّى غله كالجوسه سے صاف ہونا۔ المَكَانَ أو الجَبَلَ: كَمَى جُكُه رِيا پَهَا رُي چُرُهنا۔ کہا جاتا ہے ''تَذَرَّیٰ مِنْ ہَرْدِ الشِمَالِ بصَحْرَةٍ "يعنى اس في شَاكَ مواكَ مُندُك في چثان كي بناه لي -

اسْتَدْرِي به: پاه لينا بالشَجَرَةِ: سايد

الذرى گرے سامنے كاصحن اور اس كے اطراف جائے پناہ۔ ہروہ جگہ جہاں تم حیب سكو- ثم كهتم هو "اتَّخَذْتُ الحَانطَ ذَرَىٰ لِی " *میں نے دیوار کی پناہ لی۔* "و اَنَا فِی ذَرَی ئى فُكرن، ميں فلال كى پناه و حفاظت ميں ہوں۔ و "هُوَّ كُوِيْمُ الذَرَىٰ" وہ طبعا كريم ہے۔ الذَرَى : وَه عْلَم جَسَ كَااوساونَ كِيا جائے۔ كرا

الذُراوَة. مجوسه وغيره جو اوساون كرتے وقت گرے۔ وہ چیز جس کو ہوااُڑالے جائے۔ الذُرُوَة والذِرْوَة بلندى-بلندجگ- برچيز كالمندصة - فرئ وذري، الذُرْوَة: برهايا-الذُرَة. مَكَ-

المِدْرَى والمِدْرَاة. جيل جس سے يَبول كھولتے ہيں-ج مَذَادِ. الممِذْرَوَان. سمر کے دونوں پہلو۔ دونوں سرین کے کنارے۔ اور ای سے ہے "جاءً يَنْفُضُ مِذْرَوَيه" وه وهمكي ويتا هوا آيا مِذْرَوا القَوْسِ: كمان كوونوں كنارے تَذَعَّبَتُه الْجَنُّ خوفزده كرنار إِنْذَعَبَ. المَاءُ: لِكَاتِار بِهِنا۔

الذُعْمَان جوان بحيريا-المُدْعَابِين لگاتار و پاپ- كما جاتا ب "رَايَتُهُمْ مُذْعَايِيْن ِكَانَّهُمْ رِعَوْف صَيْعُان الله مِن فِي لو گُول كو كِي بعد د يكرك دیکھا گویا کہ وہ لوگ نربجو کے ایال ہیں۔ ذَعَتَ (ف) ذَعْمَا تَخْتَ كُلا كُونْمُنَا ـ خَاكَ

آلود کرنا۔ تخی سے ہنانا۔ ذَعَجَهُ (ف) ذَعْجًا تخی سے ہنانا۔ الجَادِيَةَ:جماع كرنا-

الذَّعَا عَ فرقِے واحد (ذَعَاعَية) ذَعْذَعَ. الشيُّ: بِراكنده كرنا- بميرنا- كها جاتا ہے "ذَعْذَعَتْه النَّوائِبُ" اللَّ كُو مصيبتول في جمر جمراديا السِوَّ أو الخَسِر:

تَذَعْذَعَ بَكُم نا يَهِلنا بِالنَّدِهُ مُونا الدُّغُدَاعِ چِعْل خور۔ بھید کو نہ چھیانے

فَاشْ كُرِنالِهِ يَصِيلُانا الريْحُ الشَّبَجُو: فَهُمْ فَهِمْراً

ذَعَاذِعُ النَحل كجوركروى ورخت

كهاجاتا م "تَفِرَقُواْ ذعَاذِع "وه لوك إوهر اُد هر متفرق ہو گئے۔ ذَعَرَهُ (ف) ذَعْرًا. فرانا خوفزده كرنا-

گھبر اہٹ میں ڈالنا۔

ذُعِرَ إِرْنا-صفيت (مَذْعُوْر) ذَع (س) ذَعَ الراشت زده مونا-أَذْعَوَهُ قُرانا-

تَذَعَّرَ، وُرنا-إِنْذَعَوَ إِوْرِنَا لِكَهِرِ انَا لِهِ

الذُعْرُ خوف وُر۔ أَمْرٌ ( فَعَرٌ ) خوفناك معالمه. الذَاعِرِ فَارْدُر نِي وَالا رَضِيتُ.

رَجُلٌ (ذَاعرٌ و ذُعَرَةٌ و ذُعْرَةٌ) عيب وار

الزُعْرَة وبر-الذُعَرَة ايك پرنده جو ہروت اپني دُم كو ہلاتا رہتاہے۔ مِنَةٌ (دُغُرِيَّةٌ) تخت سال -

الدَّعُور خوفزده تهمت اور بُرى باتوں سے ڈرنے واکی عورت۔

نَاقَة (مُذَعَّرَة إِلَّالُ او نَتْنَ-ذَعَطَهُ (ف) ذَعْطًا جلدي سے ذرج كرناب موت (ذَاعِطُ و ذَعْوَطُ) جلد آنے والی

ذَعَفَ (ف) ذَعْفًا. زَبِر قَاتَلَ لِلنَا الطَعَامَ: كَمَانَ مِين زَهِر مَلَانًا-ذَعفَ (٧) ذَعَفَانًا مرنا-أَذْعَفَهُ جَلِدِي مارو النا-

إنْدَعَفَ ولكاكث جانا-سانس چولنا-الذعف والدُعَاف فورأ بلاك كرنے والا زمر- مَوْتُ ذُعَاف: جلدى آنے وال موت- كَهِآجاتا ﴾ "حَيَّةٌ ذَعْفُ اللَّعَابِ" فور أہلاك كرنے والا سانت

الذَّعَفَان بهر موت. طَعَامٌ (مَذْعُوثٌ) زَبِر الما والحالِ ذَعَقَهُ (ف) ذَعْقًا چِنِنَا بِهِ: گَهِراويناـ دَاءٌ (دُعَاق،) مهلك يَهارى- أَمَاءٌ دُعَاق: سخت کھاری یانی۔

ِ ذَعِنَ (٧) ۚ ذَعْيِنًا ِ وَٱذْعَن. لَهُ: مُطِّيًّا و فرمانبَر دار بونا- فروتن كرّنا- أَذْعَنَ بالحَقِّ:

المدْعَان آسانى سے تابع مونے والا۔ وَ غُول اللهِ خَارِيته : جَمَاعُ كُرنار ذَفُّ (ضُّ) ذَقًا و َذَفَفًا و ذِفَافًا. عَلَى الْجَوِيْحِ: فورأ مارؤالنا فِي الْأَمْرِ: جلدي كِرنا

( ذَقًا) الطَّاعُونُ فَلَانًا: لِلاَكَ كُرِنا-ذَفَفَ وَذَافُّ وَآذَفُّ. الْجَرِيْعَ وَذَافّ عَلَيْهِ وَلَهُ: فُوراً مَار وُالنا- ِ وَذَّفُفَ جَهَازَ راحِلَتِه: سواری کے سامان کوہلکا کرنا۔ ذَفَ (ضِ) ذُفِيْفًا واِسْتَذَفَ اِسْتِذْفَافًا.

الأخرُ: ممكن بهوناً-الدُّفُّ تَعُورُالِانِي-

الذِفَاف مَه ذَفَّ عَلَى الْجَرِيْحِ كَالْمُ تمورى چيز- روالدُفاف زهر قائل- تمورًا بِالْ- تَ دَفُف و أَذِقَة الدُفَاف: لِمُكَا يَعِلِكَا

الذَّفِيْف والمُذَقَّف. بِكَامِمُلَا تيز-ذَفْذَفَ ذَفْذَفَةً. الجَرِيْحَ: مار وُالنار

ذَفْذُفَ: نازے چلنا۔

ذَفِرَ (س) ذَفَرًا الشَّيُّ: يوظاهر مونا (عام طورے بدبومیں 🏻 ے) صفت ( ذَفِر و أَذْفُونَ مُؤْمِثُهُ فِرَة و دُفْرَاء النَّبْتُ: زياده

> اسْتَذْفَرَ. بالأمر: يختداراده كرناب الذَّفُو والذَّفَرَةُ لِوَى تَيْزِى بِدِيو.

الذَّفْوَاء الك قتم كي بدبودارسبري -الذفرى اكان كے سيجے كى بدى ج

ذِفْرَيَات و ذَفَارَىٰ و ذَفَارِ. رَوْضَة (مَذْفُورَة) بَاغ جس مِن وَفراء

سنري بہت ہو۔ اَلدَّفُو ةُ: ايك خوشبوداريودكانام-

ذَقَيْهُ (ن) ذَقْنًا. مُعُورُي يرمار لاوَ ذَقَرَى عَلَىٰ يَدِه أَوْعَصَاه: مُعُورُي كُوسَارُادِينا-ذَاقَنَه مُذَاقَنَةً عَك كرنا

الذَّقَن والذِّقَنِ مُعُورُى حَادُقَانَ.

الدُقْنِ بهت بوڑھا۔

الذَاقِينة على ك كناره يراجر ابواصد الأذْقَن لبي تفوري والا مؤنشذَ فُنَّاء ح

ذَكَرَ (ن كَذْكُوا و تِذْكَارًا. اللهُ: تَسْلِيحُوا مجيد كرناالشي: ول مين ياد كرنالفكان حَدِيثًا: وَكُر كُرِنالَاهُو : الْتَقَلَى طرح سِجَمَنا اسمَ الله: الله كانام ليناحَقُّ فَكَرْنَ لَى

کے حق کی حفاظت کرنا۔ ذَكر الكلمة: مراستعال كرنادك ،

الشَيُّ وذَكُره به: ياددالثالقُومُ: وعظو نفيحت كرنا

أَذْكُرُهُ الشَّيِّ: يادولانالمَوْأَةُ: الرُّكَ جنناه صفت (مذكر)

ذَاكَرَهُ مُذَاكَرَةً. فِي أَمْرٍ: كَلَى مَعَالِمُهُ مِنْ مُنْفِيكُو كُرِيا...

اللَّهُ عُن الشَّي: يادكرنا-

تَذَاكُوُوا. في الأمْو: كمي كام مِن بابم مشغول موناستَذَا كُوُوا الشَّيِّ: كَن حِير كويادِ

اذَّكَرُوا ادَّكَرَ واذْدَكَرَ واسْتَذْكَرَ.

الشَّيُّ: بادكرنا واسْتَذْكُو الشَّيُّ: يرْحنا حفظ كرنا استَذْكُو الرَجُل: يادداشت ك لیے کسی کی انگلی میں دھا گاباندھ دینا۔

الذعور سرشرت كهاجاتا بي الله ذعر في الناس" اس كي لوگول ميں شهرت ہے۔

تعریف و ثنابه شرف و بزرگیبه نماز و دُعابه وَاللَّهِ كُورُ مِنَ الرَّجَالَ: تَوَانَاوُولَاوُرَمُ وَ. مِنَ الْقَوْلِ: بلندو سنجيده توليمنَ المَطَر: برك قطرول والى بارش دنكو الميّب:

مرنے کے بعد لوگوں کی زبان پر نام ہاتی رہنا۔ ذِكُو الحَقِّ: كِك- لَا ذُكُورِ. الذِّي ياد آوري- كها جاتا بي واجعَلْهُ

مِنِّي عَلَىٰ ذُكُو" ال كوميرك ليه إيها كر دے کہ میں نہ بھولوں۔

الذكر والذِّكير والذُّكُور والذكير. بہت یاد کرنے والا۔ انگفی قوت حافظہ والا۔ الجمعي بإدراشت والار والذَّكِيْر مِنَ

الحَديْد: عمرة اور سخت لوبار جُلٌ ذَكِيْر: خودوار مردامُ أَة ذَكِ ةٌ: مردول ع مشابہت کرنے والی عور ت۔

الذِكْرَة ياد-الذَّكُورِ ترسمِنَ الحَدِيْد: عمره لوبلمِنَ

النُعَاس: سخت تانباجو أجهني طرح كوثانه جا سكي سَيْفٌ ذَكَرٌ: تكوار جس كي دهار عمده لوہے کی ہو اور پشت معمولی لوہے کی مَطَ

ذَكَرٌ: سَخْتُ بَارِشُ-الذَّكُورُ مِنَ النَّحَلِّ: کھل نہ دینے والا تھجور کا در خت۔ جُنْ کُور

و ذُكُوْرَةٌ وذُكْرَان وذكارٌ وذكارٌ وذكارة و ذِكْرَة فِكُورُ البَقَل: وه تركاريان جولبي اور سخت ہو گئی ہوں۔

الذَّكُورُ وَ عَضُو تَنَاسُلُ- كَذُكُورٌ و مَذَاكيْرٍ .

الذِخْوَى يادد مانى ولياز بان سياد كرنا

الذُي ة شرت كلبارى ك سرير فولادكا ككرام ذُكر أه السيف: تلواري تيزي-الذَّاكِ أَهِ وَالركامُونِث قُوت عافظ . التَذْكِرَة ضرورت كوياد ولانے والى چز ـو عند المولدين: سر ٥- ياسپورك-

ككث ب الكَذَاكُو . رَجُلٌ (ذَكُار) الله تعالى كوبهت ياد كرنے

الذُكُورَة. مردمي

المُذْكِرِ. لاك جننے والى عورت يوم مُذْكِرُ: سخت وبشت كا دن ـ طَويقً مُذْكِرٌ: خوفتاك راسته داهية مُذْكِرٌ: سخت مصيبت \_

المُذَكِّرِ مَعِنَ السُّيُوفِ: آبدار تلوار-طَوِيْقٌ مُذَكِّرٌ: خوفتاك راسته يَوْمٌ مُدُّعَى : سخت دہشت کادن۔

المُذَكرَّة والمُتَذَكِّرة مردول كي مشابہت کرنے والی عورت۔

المدد كار عورت جس كى عادت الرك حف كى بولمارْض مِذكارٌ: سخت تركارى أكان والى زمين \_

ذَكَتْ تَذْكُوْ ذُكُواً وذَكًا وذَكَاء وإسْتَذْكَتِ النَّارُ: سخت شعله بعر كنار الشمس: آقاب كاسخت كرم موالمحوث: لڑائی کا تیز ہونا۔

ذَكيٰ يَذْكيٰ وَذَكِيَ يَذْكيٰ وَزَكُوَ يَذْكُوْ ذَكَاءً تيزخاطر مونا-مغت ذكيًّ مُؤْنشُو كَيَّة اللَّهُ كَيَاء.

ذُكَا يَذْكُوْ ذَكًا وذكاةً. الذَبيْحة: فَنَكَ كُرِيْدَ كَاءًى المِسكُ مشكك كَ خُوشبو كَمْ كنار مغتوذ کِیٌ)

ذَكِيْ. النَّارُ: آكَ بَعِرُ كَاللَّحَوْبَ: الزَّالَى كَ آَكِ بَعِرُ كَانَالِذَبِيْحَة: وَنَكُرَنَا لِلْوَجُلُ: بردى عمر كاادر موثابُونا۔

أذْكي النَّارَ: آك بمركانا روش كرنا العَوْبَ: الرَّائِي في آگ بحر كانا\_ اور كها جاتا النَّهُ عَلَيْهِ العُيُونِ " اللَّهُ ا

حاسوس بصحيه

استَذْكَى استِذْكَاءً. النَّارَ: آلُ بَعِرُكانا روش كرنارا سُتَذْكَتِ النَّارُ: آلُ كاتيز

الدَّكَاء س تيزي خاطر ـ زود فنهي ـ ذُكاء آ فابكاسم علم ب (غير منصرف)

كها عاتا يـ "طَلَعَتْ ذُكاء" آقاب طلوع الذُّكُورَةُ والذُّكْيَةُ ايندهن - آك الكاني

کی چیز۔ المذكاء سرانكالالوالذكاة) فنك المُذْكِي والمُذَكِّي. مِنَ السَحَابِ:

بهت بارش والا بادل- المُذَكِّي مِنَ النحيل: محمورًا جس كي عمر يوري اور قوت كامل موچى مورى المَذَاكي والمُذَكِّيَات.

ذَلَّ (ضُ)لُالًا وِذِلَّةً وِذَلَالَةً وَمَذَلَّةً. زلیل ہونا۔خوار ہونا۔ مغت (ذَلِیْل و ذُلَان)<sup>۲</sup> عَ ذَلًاء و أَذِلَّه و ذِلَال ( ذُلًّا و ذِلًّا)

البَعِيرُ: آسانى ت تابع بونا-مغستوذَلُوْل) عَادِلَة وذُلُل كَهَا جَاتًا عُ"ذَلَتْ لَهُ القَوَافي" است تواني كي آمرموئي-

ذَلَلَهُ وَاَذَلَهُ وَإِسْتَذَلَّهُ. وَلِلْ كُرِنَالِمَذَلَّهُ وإسْتَذَلَّهُ: وَلِلْ إِنَاوَاذَلَّ الرَّجُلُ: مُسْتَحَقَّ . ذلت ہونا۔ ذلیل ساتھیوں والا ہونا۔

ذُلِّلَ. الكوم: مجمي الكايا جانا يا برابر كيا جانا النحل: ورخت خرما کے خوشوں کو لکڑی پر

تَذَلَّلَ. لَهُ: خَاكسارى وَفَرُوتَىٰ كِرِنا-الذلُّ مر مهرباني ونرى خِلُ الطَويْق:

راسته كاروندا مواصة حاذ لال كها جاتا ب "دَعْه عَلَىٰ أَذْلَالِه" السَّ كُو ابْنِ حَالَت بُرْ

چھوڑوو۔و'جَاء عَلَىٰ أَذُلَالِه'' وه اپنے طور طريقه لِ آيا- ( أَمُورُ اللَّهِ جَارِيَةٌ أَذْلَالَهَا أَوْ عَلِي أَذْ لَالِهَا" الله كَ أُمُور حسب

مواقع جاري بيس وأذلالُ النّاس: سب ہے آخری لوگ۔

الذُلُ مر تابعداري سهوات مرى الذَّلْق سُخَلَقُ الشَّيُّ وَذَلْقُتُه:

کرنے والا مابوی ذلت۔

الذُّلُولِيُّ مَرْم اور الحِصَّا خلاق والا -طَويْقُ مُذَلِّلُ. حِلنا مواراسته

شَجَرَةِ (مُذَلَّلةٌ) ورخت جس كوبر مخض يا

ذَلَجَ (ن) ذَلَجًا. الماء: كونث كونث

الذُلَّاح. ياني ملا موادودهـ ذَلَغَ (ف)ذَلْغًا عص بوع بون والا مونا صفي وأذْلَع الطَعَامَ: ) كَمَالِلْ جَارِيَّةَ:

جماع كرناب ذَلِغَت (س كَلَغًا. شفَتُه: "مونث كاألثنا-مغسطا ذُلَغ)

تَذَلَذَلَ السَّنَّى: وُهيلا بونا مضطرب بونا-الدُلْدُلِ والدِلْدِل كَيْرَ عَادامن - حَ ذَلَاذِلُ كَهَاجَاتَا عِيْشَمِرْ ذَلَاذِلَكَ لِهَذَا الأمر" اس كام كيلي اين دامن كوسميث لو-

يعني مستعد بو جاؤ- ذَلَاذِلُ النَّاسِ وُ دُلَیْدِ لَاتُهُمْ" سب سے آخری اوگ-ذَلفَ (سَدَلفًا الأنْفُ: ناك جَهُوتَى اور ہموار ہونا۔

الأذلف جهوني اور بموار ناك والا مؤنث ذَلْفَاء ﴿ لَكُلُّفُ ذَلَقَ (كَ كَذَلْقًا وَأَذْلَقَ الْطَائِرُ: أَنَيْكُ

كرنا فَلَقَ اللَّسَانُ: تَيْرُ و تَصْحُ بُونا-(و أَذْلَقَ وَذَلَقَ) السُّكِّينَ: حِمْرِي ثَيْرَ كُرْنَاك ذَلَقَه و أَذْلَقَه و ذَلَقَه: مُحْرُورُولا غُرَكُمْ نَاذَلُقَ الصَبُ: بوكوبابر نكالخ كيل سوراخ مين بإنى

ذَلِقَ (٧ لَاللَّهُ السَّيْفُ او اللَّسَانُ: تلوار ياز بان كاتيز بوالسرا ب: حراغ روش

موالو جُلُ: رنجيده مونات مِنَ العَطش: پیاس سے قریب الموت ہونا۔ ذُلُق (كَ كَالاَقَةُ اللسانُ: مَضِي بونا-إِنْذَلَقَ. تيززبان مونا-

تواضع \_ كها جاتا ب "دُلّ دِلِيل" وليل إلى تيزى دَلْق اللسّان: زبان كاكاره \_ . إذَاقُ السَّهُم: تيركاباريك صدّ-الذَّلَق والذَّلَق والذُّلُق والذُّلَق والذَّلَق والذَّلِق والذَّلِيْقِ. مِنَ الْأَلْسِنَةِ او الاسِنَّة: "ييز زبان يا بعالا - كما ما تا ي السّال ذَلِقٌ طُلِقٌ وذُلُقٌ طُلُقٌ وذُلُقٌ طُلَقٌ" تيززان نُصح و

الَاذْلُقِ. مِنَ الْالْسِنَةُ اوالَاسِنَةُ: 'تَيْرُ زبان يا بمالا - جَذُلْق

الدُّولَق مِن كُلِّ شَيْ: برجيزك تيزى-ذَوْلَقُ اللسان: زبان كاكناره-اوراى -إِنَّالاً خُرُفُ الذَوْلَقِيَّةُ " لِعَنْ وه حروف جن کامخرج کنارہ زبان ہے۔

یہ حروف چھ ہیں تین ان میں سے شفوی (دو ہونٹ کے طنے کی وجہ سے ادا ہونے والے حرف)وه تين حرف با-فا- ميم ان كادوسر انام ذُلقيه ہے-ان میں سے تین حرف زبان کی جڑ ہے ادا ہوتے ہیں- وہ تین حرف لام 'رانون-

ان كاناغ ويقة ہے-ان میں سے تین حرف زبان کی جڑے اداموتے بير -وه تين حرف لام 'رانون' ان كانام ويقة

المُدَلَق تيزكناره والاياني ملامواد وده-ذَلَى يَذْلِي ذَليًا. الوَطِّبَ: ترَجَجُورِ چِنَا۔ إِنْدَلَى، الوَطَبُ: تَرْجُورِ چِنَاجَانَا-تَذَلِّي لَوْاضِع لِفروتَى كُرناد

اِذْلُولْي اللِّيلِ مونال مطيع مونال حيب كر جيكے سے جلدى نكل جانا۔

ذَمَّهُ (كَافَهُمًا و مَذَمَّةُ: بُرِائِي بِيان كُرِنا الانف: رين بهنا-ذَمَّمَهُ مُرائى بيان كرفي مي مبالغه كرنار

ذَاهً عَيْشَهُ: تَاعت كرت بوع كزاره أَذُمَّهُ الله فيرمت بإنا- بناه دينا اور اين

حفاظت میں لے لینال جا : قابل ندمت تعل كر الحليه ولة: وسي ك لي بناه لينا المَكِانُ: خَلُ وبيركت مونا وَهُم بهم:

حقارت كرنا اور بقول بعن ند موم حالت بين حيوزنا\_

تَدَامَ القومُ: الكيد دوسر على يُراكي بيان

تَذَمَّمَ مند: ننك، وعاد سمحمنا اور شرم كرنا-كها جاتا ہے "إِنَّى اتَذَمَّمُ مِنَ الْقَوْمِ" مِل توم سے دوسروں كى طرف معمل موجادل كا-اِسْتَذَمَّ قابل فدمت فعل كرنا-

مدُمُوْم مصدوبِ معنى مفعول -بِشُرٌ ( دُمَّة ) كم يانى والاكثوال - زياده يانى والا كذال

الذِمُّ كفالت. بهت زياده لاغر- الماك بونے والاد كها جاتا ہے "رجُلٌ ذِمَّ" الماك مونے والامرد۔

الذِمَام حَنَّ-عِرْت حِمص فَ أَذِمَّة. الذَمَامَة والذِمَامَة كَفَالت-

الذُّمَامَة بقيه-

الذِمَة المان عبد ومدوارى كهاجاتا ب "في ذِمَتى كذا" ينى ميرى ومدوارى من ح ذِمَه اهْلُ الذِمَّة : وارالسلام من جزير و كررت وال كفار الكدوسر على ما تع معابره كرنے والى قوم كها جاتا ب "أنْتَ في ذِمَّة اللّه" توالله كا پناه من به الذِمَّى جزية ولك كروارالسلام من رج

الدَّمِيْم. كرا مُن بهل مَهِ مَهِل مَهِ مَهِل اللَّهِيْم. رين مَهِن اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْ رينف بدم وباني بئر دَّمِيْم: كم يازياد وباني والاكنوال (ضد)ج ذَمَام.

المُذِم. فا بِحَرَكُ الْمُدْمِ. فا بِحَرَكُ الْمُدْمِ. عِب

المَدْمَّة س برائي حق وحرمت اوراي عن به شوراي عن "هُوَ يَحْفَظُ مَذَمَّته" وواسي حق

کی حفاظت کرتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے "قضیی مندمَّتَهُ اُوْ مَدِمَّتَهُ "اک نے ندمت و برائی می خوف سے اس کے ماتھ اصان کیا۔ روزڈھٹ مُتَه بِشَی "اس کو پھے دو کہ اس کا جن ہے۔ جن ہے۔ جن ہے۔

المُذَمَّمَ فَهُمُومَ-ذَمَا**(ف) فَهُا** الإمَرُ عَلَيْهِ:وشواربونا-ذَمُنْ مِنْ الْسَارَ . تَحَوِّرُاعِطِدونا-

ذَمَدُم. الرَجَلَ: تَقُورُ الْعَلِيهِ وَينَا-ذَمَرَه (ن) ذَمْرًا. وحَمَّى وينا- ذَمَرَهُ عَلَىٰ الْاَمْرِ: المامت كے ساتھ كى كام پر براچیخت كرنا اكارشد: گونجار وعازنا-

ذَمَّرَ الشَّيَّ : اندازه کرنا الرَجُلَ : کی کے مونڈھے کو چھونا۔ مونڈھے کو چھونا۔ تَذَمَّدُ وَت شدہ چز پر اپنے آپ کو ملامت

کرنا۔ تحضیناک ہونا۔ کہا جاتا ہے ''تکانَ یَسَدُمَّو عَلَیٰ رَبِّهِ'' وہ اپنے رب پر مجرُتا تھا عَلیٰ فُلان: مجرِّنا اور دھمکی دینا۔ (و تَذَامَلَ) القَوْمُ ایکُ دوسرے کو جنگ پر براھیختہ کرنا۔

ايك دوسرے كوملامت كرنا۔ الدَّمِو والدِمْر والدِمرُّ والدَمِيْر ، پهاور۔

ٹ آڈمار۔ الذِمَار : ہروہ چیز جس کی حمایت و حفاظت ، مروری ہو۔ حرم ۔ اسپنے لوگ ۔ کہا جاتا ہے ،

"هُوَ أَمْنَعُ ذِمَارًا مِنْكَ" وه ثم سے زیادہ "هُوَ آمُنَعُ ذِمَارًا مِنْكَ" وه ثم سے زیادہ "هُوَ حَامِیُ الذِمَار" وه قابل گلبداشت چیز کی حمایت و

خاطت کرنے والاہے۔ دمارِ جنگ پر براہیجنتہ کرنے کے لیے اسم فنہ

فعل ہے۔ الذَّ مَارَة . شجاعت-بہادری-

الذَّمَارَة. شَجَاعَت-بهادري-الذَيْمُرِيُّ. تَيْرَطْبِعِت-

المُدَمَّرِ مِن كندها عُرِن اور إلى كا ادوكرو كهاجاتا ب "بَلَغَ الْامْوُ المُدَمَّوِ" معالمه شدت كو كلي كيا .

مفامد سمرت و بی بید دُمَل (ن ص) دُمُلًا و دُمُولًا و دُمِیْلًا و دُمَلانًا. البَعِیرُ: اونٹ کا آہتہ چلنا۔ دُمَّلَ. البَعِیرُ: اونٹ کو آہتہ چلانا۔

نَاقَةَ ( ذَمُولَ ) آسته لَعِلْنِ والى او نَمُنى- جَ ذُمَّلِ

الأذه ل برصوالا-ذمه (س) ذَمَهَا الحَهُ: حَرَى تَحْت بونا الرَّجْنِ بِالْحَرِّ: تَحْت كُرى لَكْنا-

فرمی (س) فرمًا و دَمَاءً بلنا-دَمی (ش) دَمَاءً بِی بیاری والا ہونا-دَمی الموت ہونا۔ بدیو لگلنا (دَمَیانًا) جلای

قريب الموت ہونا۔ بدیو لکٹنا ﴿ ذَمْيَانًا ﴾ جلدی کرنا ﴿ ذَمْتُهُ الرِيْحُ تَذْمِيْهِ ذَمْيًا ﴾ لکلیف دینا۔

اَذْمِنَ اِذْمَاءً: فُلَانًا: الرَّرِ مَرِنْ كَ قريب ردينا-

اِسْتَذْ مَیٰ مَا عِنْدَه: جو کچھ کی کے پاس ہو وُمونڈ کرس کچھ کے لیزا۔

الذَّمَى. *بديوت* الذَّمَى

الذَّمَاء بقيد روح - كها جاتا ہے "أَطُولُ ذََمَاءُ مِنَ الصَّبِّ"وہ بجو سے زیادہ سخت جان ہے۔ اس وجہ سے كہ بجوكى رُوح بركى ديريش نگائى۔۔۔ تكالى ہے۔۔

ذَنَ (صُ) ذَنِيْنَا وَذَنَنَا. المعتَعاطُ: لَمِينَ بِهِمَا لَكُونِهُ لَكُلُونُ المعتَعاطُ: لَمِينَ بِهِمَا لَهِمُ اللهِ بَهِمَا لَهُ اللّهِ بَهُمَا وَاللّهُ مَرْضَ كَى وجه سے ضعیف ہے۔ و "مَا زَالَ لَيْخُومُهُا) وَاللّهُ الْحَاجِةِ حَتَى الْمُحْرَحُهُا) وَاللّهُ الْحَاجِةِ حَتَى الْمُحْرَحُهُا) وَاللّهُ الْحَاجِةِ حَتَى الْمُحْرَحُهُا)

يَذِنُّ فِي تِلكَ الْحَاجَةِ حَتَى ابْحَحَهَا) (\* بميشه اس حاجت مِين لگار با يهال تک كه اس و كامياب كرليا-

ذَنَّ (٧) ذَنَنًا و ذَنَّنَ رين بننج والا موناـ

ذَنَ (ض) ذَنِيْنًا البَرْدُ: سخت سروى موناـ

الذَنَى مندى -الاَدْنَى وه فخص جس كے دونوں نقنوں سے رینك بہدرى ہو-مؤنث ذَنَّا ح دُنٌ اور إِنْفُكَ مِنْكَ وإِنْ كَانَ أَذَنَّ مثال ب-اس

مخص کے حق میں بولتے ہیں جوایئے ضعفاء قوم

ہے بیزار ہو۔

الذُّنَان والدَّنِيْن بنجواللرين -الذُّنَانة عاجت مرور چيز كابقيه-

وبعد (ض ك) ذنبا و يجي ككر منا-

ذَنَّبَ العِمَامَة: شمله للكانا الكِتَاب: تمته

. لَكُنَّا الصَّبِّ: بِحِوكَ وُمْ يَكُولِينًا الْجَوَادُ: ثُرِّي

كا الله وي ك لي زمين مين وم چهونا

الصَبُ : بجو كا موراخ سے صرف دُم باہر

تَذَنَّبَ عَلَيْهِ: زيادتي كُرنا الوِّجُلُ: شمله

تَذَانَبُ إِلْسَجَالِ: بادلول كا أيك

اِسْتَذْنَبَه يَحِي جانا كَنهُا رَانا المَحما الامرُ:

الذَنْب كَناه- حَ ذُنُوب وَ نَجَ ذُنُوبات.

أَذْنَبَ الرجُلُ: كَنْهُكَارَ مُونَا

التكانا الطويْقَ: راستداختيار كرنا-

دوسرے کے پیچھے ہونا۔

اصل-ح مَذَاهِب "تُمَذُّهِب بِالمَذُهِبُ الذِنبِي والذُّنبيُّ وم-اس سے فعل بنا بے بعنی اس نے مرب اختیار المهدُّنَد مِي وم يلا تاله كها جاتا ہے كيار مشبور ندابب جار بين- حفى- شافعي-"سَالَت المَذَانِبُ" ثَالِي بِهِ بِرْك (والمِذْنَبة) جِحِيم المُذَنَّ وُم والر اور اى سے ب "نَجْمَ مُذَنِّب، وُم وارتاره-المُذَانِبُ مِنَ الابلِ وَالخَيْلِ: سُسَعُ آخر میں جلنے والا آونٹ یا کھوڑا۔ نَجْمٌ مُذَنَّتٌ وم وارستاره-اس ستارے كاوم ئی سالوں کے بعد ظہور ہوتاہے- ۱۹۱۰ میں ظاہر ہواتھااب ١٩٨٨ء ميں ظاہر ہوگا-ذہ وذہ اسم اشارہ مؤنث ہے قریب کے ليے اور آس پر "ها" تنبيه داخل كرتے ميں اور كتبخ مين هذه و هذه ُ ذَهَبَ (فِ) ذَهَابًا وَذُهُوْبًا وَمَذْهَبًا. جاناً عَرْرِنا۔ مرنا۔ الأمْرُ : محتم مونا علی الشي: مجول جانا بد: كَ جانا- ساتھ جانا-عَكِم سے مثانا اور إِي سے سے " ذَهَبَتْ مه النُحيَلاء " اس كو تكبر لے مياليعني اس كواس کے مرجہ سے گرادیا۔ فى المُسْلَة إلى كَذَا: فلال رائع اختيار كرنا-ذَهِبَ (س) ذَهبًا سونے كى كان ميں بہت ساسونایا کر جیران ہونا۔ إَذْهَبَ وِذَهَّبَ. سونے كى قلعى كرنا۔ **مغت** مُفعُولُ <sub>(</sub>ذَهیْبٌ وَمُذْهَبٌ و مُِذَهَّبٌ) أَذْهَبَه وأَذْهَبَ به: لح جاتا-الذَّهَبِ س سونا (بهي مؤنث مجني بولتے ين كَ أَدْهَابُ وَ ذُهُونِ وَ ذَهُبَانَ. ايك مكر عود فهاة كت يا- الذهب ان این کی زردی - ج ذهاب و اَذهاب و تح

المُذَهَبَات زمانه جالميت ك طبقه ثانيك آٹھ تعلقات کے علادہ سات قصائد۔ ذَهِرَ (س) ذَهَرًا أَفُوه: كَالْكُوانُولُ والا مونا مغت (ادهر) مؤنث دهراء ح ذَهَلَ (ف) ذَهْلِلا و ذُهُولًا. الشَّيُّ و عَنْهُ: تَجُولُ جِاناً عَا قُلْ مِوْجَانا \_ ذَهِلَ (س) ذُهُوْلًا بِكَابِكَا مِونا لِهُ شِي أَذْهَلَ عَاقِلَ كُرُوبِنا-الذُهْل والذَهْل. مِنَ اللَّيْل: <sup>رات</sup>كاايك المَدْهَل جَكَابِكَامُونَ كَيْ جَكُد الدُّهْلُوْلِ. مِنَ الخَيْلِ أَوِ الرَجَالِ: عَمْمُواْ محمور الحقاآدي - ح دَهَالِيل. ذَهَنَ (فَ) ذَهْنِا ٱلْأَمْرَ: سَجَمَنا تَيْرَى عَامَرُ مِن عَالَب آنا ﴿ وَانْهِمْنَ وَاسْتَذْهُنَ الرَجُلِ عَنِ الْأَمْرِ: فَرَامُونَ كُرُويَا-ذَهِنَ (٧) ذَهَنَّا الشَّهَ : سجمنار ذَهُنَ (ك) ذُهُوانَةً الحصّ حافظ والابونا-دُهِنَ وَبَنِ كَازَا كُلَ ہُوتا۔ دُهِنَ دُاهْنَهُ زيري وتيزي خاطر مين مقابله كرنا-كَمِا جَاتًا بِ "إِنَّهُ يُذَاهِنُ النَّاسَ يُفَاطِنُهُمْ " وو او كول سے ذبانت اور فطانت مِن مَعْالِمُ كُرِتا ہے۔ أَقُوبُ الْمُوارِد مِن شرح اشارات کے حوالہ سے ہے کہ علوم حاصل كرنے كے لئے نفس كى استعداد كا نام ذہن ہے اور اس استعداد کی جودت کا نام اَذَاهيب. الذِهْبَة. بَكِي يا بهت بارشُ- تَحَ ذِهَابُ . . . . وَاذْهَابِ وَ عَجْ اَذَاهيب. الدهُوْب جائےوالا۔ المَذْهَبُ مر روش طريقه اعتقاد مُبِينًا - تِج أَذِهَانِ

الذَّنَب. مِنَ الحَيْوَانَ: وم حَ اذْنَاب. اَذْنَابُ النَّاسِ: مَعْمُولِي لُوكُ- ذَنَبُ العَقْرَب: مَجْهُو كَمَا فَتَكْ مَ ذَنَبُ السَوْطِ: كوڑے كاكنارہ ذَنَبُ الثَّعْلَب وذَنَبُ الفَرَسِ وِذَنَبُ الْحَيْلِ: مُخْلَفُ فَإِنَاتُ كَ نام - اور كما جاتا ب "ضَوَبَ بذَيبه" ال نے اقامت کرلی۔ ورکٹ دُنَبُ الْبَعِیْروہ ناقص صدّ پرراضی ہوگیا۔ ورکٹ دُنَبَ الرِیْح وہ آ مے بوٹ کیااورکوئی اس کونہ یاسکا۔

و ''بَیْنِی وبَیْنَهٔ ذَنُبُ الصَّبِّ'' میرے اور اس کے درمیان و منی ہے۔ الدِناب اون كارم باند صفى رى-ذِنَابُ الشَّيُّ: حِيرًكا يجِها اصتر- فَ ذَنَائِبَ. الذِّنَابَة. قَرَابِ ﴿ وَالذُّنِابَة وَالذِّنَبةِ ﴾ مِنَ الوَادِي وادى كَ بَيْنِ كَى انْتِأْتَى مَكْدِ الذَّنبة: وم- ذَنباتُ النَّاسِ وذَنابَاتُهُم: لوگوں میں معمولی اور محشیاد رجہ سے لوگ۔ الذُنَابِي بِرِيْدُهُ كَلُومٍ-

الذُّنوْب مِنَ الخَيْل: لمي اور زياده بالول ک وُمَ والا گھوڑا۔ کی ذَنَائِبْ و ذِنَابِ وَأَذْنَبَةَ الذَّنُوبُ: قَبْرِ- وَنِيهِ کَی چَکی کا گوشت۔ ضَبِّ (اَذْنَبُ) لمِيوُم والْي كوه-

الذهن سجم عقل توت - حافظ - زير ك-تیزی فاطر چربی توت اورای سے ہے "ما بِرِخْلَى دِهْنَ" ميرے پير مِن چِلنے كى قوت

الذَهَن. سجمدزيركيدج أذْهَان. كهاجاتا ي "هُوَ مِنْ اهل الاذهان" وه سمجه دار

لو کول میں سے ہے۔

رَجُلُ "ذَهِن وَ ذِهْنٌ" وَكَي اور سَجِهِ وَار

ذو + دات

ذَهَا (ن) ذَهُواً. تَكْبِر كُرِياً \_ ﴿

ذُوْ. صاحب الك عثنيه ذَوَان ج ذَوُونَ (اس کااعراب اسائے سنہ مکیر ہ کااعراب ہے)

كهاجاتات وَجَدْتُه ذَاصبَاح " ميس في اس كو مح كے وقت ياياو "جاءَ مِنْ ذِيْ نَفْسِه" وہ فرمانبر داری کی حالت میں آیا۔ اور فقہاء کے قول" ذُو اليَد اَحَقُ" كَامطلب بديب كه قعنه

كرنے والا زيادہ حق وار ہے "و كان ذلك مِنْ ذِيْ قَبْلَ " يعنى بِهِ كُرْشته زمانِه مِن تعار ذَوُوْ الْأَرْحَامِ: رشته وار اقربا الذَوُوْن

والأذْوَاء: كين كے بادشاہ جن كے نام لفظ ذو ے شروع ہوتے ہیں۔ جسے دُويزَن

ذُوْنَوَاسَ ذُوْرِيَاشَ. وغيره ذَاتْ ذُوْ كَامُؤنث حِثْنيه ذُوَاتَان ج

ذَوَات (اس كا اور اس كے تثنیہ اور جمع كا اعراب انبی جیسے مشابہ کلمات کا اعراب جیبا

موتاب ) كها جاتاب 'لَقِيْتُهُ ذَاتَ يَوْم او ذَاتَ لَيْلَةِ أَوْذَاتَ مَرَّةٍ" مِن في اس س

کسی دن پاکسی رات پاکسی دفعه ملاقات کی۔ "وَكَانَ ذَلِكَ ذَاتَ الْعُوَيْمِ" بِي كُرْشته

سال تما و"جَلَسَ ذَاتَ اليَمِيْنِ وودامي جانب بينها\_"وَلَقِيْتُه أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنُ" میں سب سے پہلے اس سے ملا ذات

الصَدْر: قُرْ إِنجِيدِ فَاتُ اليَمِيْنِ: وَأَبِّي وانب ذَاتُ البَيْن: وال كما وات كما واتا ب

"أَصْلَحُوا ذَاتَ بَيْنَكُم" تَمْ لُوكَ اين اس

حالت کو در ست کروجس پر اتفاق کر سکتے ہو۔ ذَاتُ شَفَةِ: كُلمد كهاجا تات كُلمتُه فَمَا

ذَاتُ يَدِهِ" اس كى ملكيت كم بو في اور كها جاتا

کی اس نے جواب میں ایک کلمہ مجمی نہیں کہا۔

رَدَّ عَلَيَّ ذَاتَ شَفَة " مِن فِي السَّعَ تَعْكُو

ذَاتُ اليدِ: ملكيت كما جاتا بي قلتُ

مرتى نے اندادیا ایك كا- ذات الجنب

عِنْدَ الْاطِبَّاءِ: مُونِيال ذَاتُ الرُّنَّة وذَاتُ الصَدْر و ذَاتُ الكَيد: عاريول كَ تَامَد الدات وه چزجو جانے یا خبر دیے کے قابل

مور ذاتُ الشئ: نفس شئ. عين شئ. جوهر شئ. إسْمُ الشيِّ. عِنْدَ

النَّحَاةِ: نُحُويوں كے بزديك اسم ذات وه ب جو کسی ذات سے تعلق رکھتا ہو۔ جیسے مرد۔ شیر وغیرہ اور اس کے مقابلہ اسم معنی ہے جیسے علم،

شجاعت، سخاوت وغيره الذَّوَات عِنْد المُمُولَدِيْن: قوم كى برت برت لوگ-

الذاتي ذات كي جانب منسوب

ذَابَ (ن) ذَوَبَانًا و ذَوْبًا الثَلجُ او السَّمَنُ: برف ياتمي تَكْمَلنا دَمْعُهُ: ٱنْسُوبِهِنا الْشَمْسُ: آفآب كأكرم وتيز بونال أجُلُ:

عقل مندی کے بعد ہو قوف ہونا۔ شہد کھانے يرمداومت كرنار كهاجاتاب ذاب لي عَليه

حَقٌّ" ميراحق اس يرثابت مواو"مَا ذَابَ فی یَدی منه خَیْر " مجھ کواس سے کچھ مجمی

فائده حاصل نبیس بواد و "دَابَ جسْهُ الوجُل" لاغر بو كيار ذُوَّبَ. السَمَنَ: كَمَ يَكُمُلَانَا الغُلَامَ:

لڑ کے کے حمیسو بنانا۔ أَذَابَ إِذَابَةً. السَمَنَ: تَحَى يَكُمُلُالْحَاجَتَه:

ماجت يورى كر القَوْمُ أَمْرَ هُمْ: درست كرنا عَلَى الْعَدُوِّ: وسمن يرلوث والنار

إسْتَذَابَه . مَجْعَلانِ كُوكَهِنا لهُ مُعَلَّاتُ أَنْ الشُّورُ: باقى ركھنا حَاجَتهُ: يورى كرنا\_

الذَّاب عيب. الذوب سر خالص شهد دوي

الدُّهَب: سونے کا یائی یا تجھلا ہوا سونا۔ اور کہا

جاتا ع: هَذَا الكَلَامُ ذَوْبُ الرُّوح " سي کلام روح کو تجھلانے والاہے۔

الذَوبَة. ذَابَ كا اسم مرة كبا جاتا ب "ظَهَرَتْ مِنْهُ ذَوْبَةٌ" الى سے حماقت ظاہر مولى - مال كابقيه جس كوانسان باقى ركھ غاقة

رِذَوْ وْ بُ مُولِي الْوَلْمَعْي -ب "اَلْقَتْ الدَجَاجَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا" لِعِي الادواب والادوابة عص جوباندي من محمی حاصل کرنے کیلئے پھلایاجائے۔ کہاجاتاہ "هُوَ أَحْلَىٰ مِنَ الذُّوْبِ بِالإِذْوَابَة" وه خالص شہد جو خالص مکھن کے ساتھ ملا ہوا ہو۔

اس سے زیادہ میٹھاہے۔

المدوب سوناوغيره كمعلان كالمحال-المدوبة حجير

ذَا جَ (ن) دُوْجًا جلدى كرناالماء: يانى

ذَا حَ (ن) ذَوْحًا سخت عال جلنا-رو ذَوَّ عَ الإبلَ: او شول كو متفرق و يراكنده

ذَادَه (ن) ذُوْدًا اوذِيادًا. ولع كرنا-بثانا وهتكارنا كهاجاتا ب" ذَادَ الاياً عَد المماء " اس في اونول كوياني سے منا ديا رو ذَوَّ دَى عَنْ حَسَيه: بجانا مايت كرنا ـ مغت (دَائِد) حَدُوَّد و دُوَّاد و دَادَة. أَذَادَ إِذَادة وَ أَذُو دَهُ اذْوَادًا بِاللَّهُ مِنْ

بددوينار الذَّوَّاد بهت دفع كرني والاس

المَذَاد بِياكُاه-الممذود مويشيول كاتفان- جس - سيكى چز کو مثایا جائے۔ بیل کاسینگ ۔ زبان۔

رجَال (مُذاودُ وْمَذَاويْدُ) قَابَلَ گلہداشت چیزوں کی حمایت سرنے والے

اَلدًهُ دُرُ: اونت جن کی تعداد تین سے لے کر تمیں (۳۰) تک-مؤنث کے لئے اس کا واحد کوئی نہیں یا یہ خود واحد ہے اس کی جمع از واد ہے۔ ذَاطَهُ إِن كُنُوطًا سِخْت كَلا كُمُونْمُنا -الإناء: كبرنا-

ذَوطَ (٧) ذَوَطًا جَعُونَى حَجُونَى تُعُورُى والأبونا-مفت (أذُوَ ط) الذوطة زروييه والى مرى - عكدواط

الذوط اوفي ورجه كالوك ذَاعَ (كَ لَوْعًا مَالَهُ: سب بُحِم بِالنَّده

اَذَاعَ اِذَاعَةً. القَوْمُ بِمَا فِي الْحَوْضِ: قُومُ كَاسَارَ لِهِ لَيْ بِهَالَهُ: لَـ جَانَا-ذَافَ (ن) ذَوْفًا مَشَادَهُ قَدْمَ رَكِمَتُ مُوتَ

ذَاقَ (ك) ذَوْقًا و ذَوَاقًا و مَذَاقًا اللهُ مَذَاقًا اللهُ الله الرَجُلُ ومَا عِنْدَ الرَجُلِ: آزَمَانُكُ كُمَا لِهُ كَمَا الرَجُلُ وَمَا عِنْدَ الرَجُلِ: آزَمَانُكُ كُمَا فَ جاتا ہے "ما ذاق ذواقًا" اس نے کچھ نہیں چکھا

تَذَوَّ قَ. الشَّئَ: تَعُورُ اتَعُورُ الْجُعُنا۔ تَدَاوَقَ. القَوْمُ الشّي: يَجْمُعنُد كَهَاجَاتَا بَ "تَذَاوَقُوْا الرِّمَاحَ" أَنْهُول فِي نَيْرُول كو سندال

اسْتَذَاقَه بِ آزمائش كرنا - تجرب كرنا - لَهُ الأمرُ: آسانى سے حاصل مونا۔اى سے ب "لَا يَسْتَذَيْقُ لِيَ الشِّغِوِ اللَّا فِي فَكَانَ" ميرے لِيُ شعر كي آمر نبين ہوئي مَر فلالُ

کے حق میں۔

ي الذَّوْق والذَّائِقَة. يَكُفُّ كَا قوت. الذُّوْق والذُّواق. طبيعت-كها جاتا ہے ''هُو حَسَنُ اللَّهُوقِ لِلشَّعْرِ'' اللَّ كُلُّ طبیعت شعر کے لئے زیادہ موزوں ہے الذَوَاق: مره كهاجاتا ب "ذَوَاقه طيَّب" اس كأمر والمفتاب\_

المَذَاق مره-كهاجاتاب "مَذَاقُه طيّب" اس كا مره الحما ب "وهُوَ مَرُّ المَذَاق" وه کڑوے مزہ کا ہے۔

ذَوَىٰ ۚ (ضُّ) وِذَوِى (سُ) ذُوِيًّا النَبَاتُ: نَاتَاتَكَا پُرْمِرُوهُونا۔ اذْوَى اذْوَاءً پُهُمْرُهُ وَمُرَادً الذّوى بَمْرِي كَمْ يَعِوثُ بَحِّهِ الذّوَاة خربوزه يا تكوروغيره كاچملكا-

اسم اشارہ مؤنث ہے قریب کے لیے۔ ذَيْتَ ذَيْتَ أَوْ ذَيْتَ و ذَيْتَ بات بيت يا هل كيليم كنابي سم يعيم "قُلْتُ لَهُ ذَيْتَ ذَيْتَ " مِن فَ الى سے ايباليا كما و و فَعَلْتُ

ذَيْتَ ذَيْتَ " مِن في الساليا كَيَا اور أى ك انثر <sub>(</sub>ذَيًّا ذَيًّا وذَيَّة ذَيَّة) <sup>بير</sup>-

رَبِينَ وَلَيْنِ لَدِينَا) ذَاجَ (شُّ ) ذَيْخِرا المَاءَ: لِأَنْ ثِيناً-ذَايَجَهُ مُذَايَجَةً أِي كَيِما تُعَ مُوكَرِ بِيلا ذَيَّحَت النَّحْلَةُ: گَابِهَانهُ لَلنا۔ اَذَاخَ إِذَاخَةً بِالْمَكَانِ: كُرُواكُرُوهُومَنَا بنى فلان: وَكُلُ كُرْناـ

سى حارب. الذينج قلير بحيزيا- زياده بالول والا- نربجو-مؤنث ذينخة عمده گھوڑا- تكبر- ايك سرخ رنگ كاستاره- أَ ذَيَاحِ وذُيُوخ وذِيحَة ذَارَهُ يَدَارُهُ ذَيْرًا الْيِنْدَ كُرِنَا-الله يُرَة بِمِنْ لما هوالوبر-

الديون ذَاعَ <sup>(ض)</sup> ذَيْعًا و ذُيُوْعًا و ذَيْعُوْعَةً و ذَيْعَانًا. الخَبَر: <sup>بهيلنا</sup>- اور آبا جاتا ہے دَيْعَانًا. الخَبَر: <sup>بهيلنا</sup>- اور آبا جاتا ہے "فَاعَ فِي حِلْدِهِ الْجَوَبُ" الله كَ جَمَ مِن حَبِي فِيلَ كُلُهِ الْجَوَبُ" الله عَلَيْهِ الْمَعَوِينَ و اَدْيَا

آذًاعُ إِذَاعَةً النَّحَرِ وِبِالنَّحَرِ: تَهِمِلِانَا السَّرِ بِالسَّرِ: ظَامِرُ لَمِنَا القَوْمُ مَا فِي السَّرِ النَّفِي النَّفِي النَّمِ النَّمَ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمِ النَّمَ النَّمَ النَّمِ النَّمَ النَّمِ النَّمِ النَّمَ النَّمَ النَّمِ النَّمَ النَّمِ النَّمَ النَّهُ النَّمَ النَّمَ النَّمَ النَّمَ النَّمَ النَّمَ النَّمَ النَّمَ النَّمِ النَّمَ النَّمِ النِّمِ النَّمِ النَّامِ النَّمِ النَّ

اِنْدَاعَ. الحبرُ: كهيانا-المِدْيَاعِ رَازَكَ حَفَاظت نَهُ كُرْفُ وَالا - حَ مَدَالِينِعِ مَنْ كَمَتَ بُو "فُكُلانٌ لِلْاَسْيِرَارِ

مِذْيَاعِ و لِلْاَسبابِ مصياعٌ، فلاَل مِيدون كو بهت ظاهر كرنے والا اور اسباب كو بہت ضائع کرنے والاہے۔

الذَيْفَانِ والذِيْفَانِ مَهِلِكُ رَبِرِ-ذَالَ (ضَ) ذَيْلًا التَوْبُ: كَيْرُ عَالِمِا

مونا ـ وامن دار بهونا الطائرُ: برنده كا دُم كو تحينجايا يهيلانا الناقَةُ بِذَنبَهَا: أُو مَنْي كارانول ر إدهر أدهر مارنا الجارية: لوى كا دامن تھیجتے ہوئے ناز سے چلنا اکسکی: اونی ہونا۔ · الشي: حَالُه: پست و فروتر مونا فُلانْ إلى فُلان: گتافی کرناـ

ذَيَّلَ. الفَوبَ كَبُرُ كَ كَا لَمَا كُرَارَ الْكِتَابَ: كَالْبِ كَ آثرِ مِن بِهِي بِرَحَانًا. أَذَالَ آِذَالُهُ وَٱذْيَلَ إِذْيَالًا الثُّوبُ:

دامن والا مونا الوجا فوية: كرر كادامن بناند وامن لمباكرنا- مالد: خرج كرنا ه:

ماله: ماله: المراقب ه: المراقب ه: المراقب كن وجه المراقب عن المراقب كن المرا المرأة قِبَاعَها: عورت كابر تع كوا كانا-

چلنا الفرس فی استنانه: گھوڑے کادوڑنے میں خوتی ہے وم ہلانا۔ تَذَايَلَ حَالِهُ: پست وفرور مونا

تَذَایل حالة: ﴿ مَدَّ مُنْ الْنُوْلِ: اللَّذِیل جَیْرُ النُّوْلِ: اللَّذِیل چَیْرُ النُّوْلِ: دامن- دَیْلُ النُّوْلِ: دامن- دَیْلُ النُّوْلِ: دامن- دَیْلُ النَّوْسِ: دُم یادُم کا لکا ہوا کے صقہ- کہا جاتا ہے "هُوَ فِی دَیْلُ ذَائِل" وہ بری خت ذلت میں ہے۔ تَیْ اَذْیَالُ وَذَیُولُ بِرِی خَتْ ذَلْت مِیں ہے۔ تَیْ اَذْیَالُ وَذَیُولُ

ر دیں اَذْیَالُ النَّاسِ وَذُیُوْلَهُم: آُثِرَے لُوگ۔ الذَّائِلِ. فا. وائمن ف<sup>ارد</sup> دِرْعٌ ذَائِلٌ اوذَائِلَةٌ: کمے وائمن والی زرہ۔ کمِاجاتا ہے اوذَائِلَةٌ: "طَالِ ذَيْلُه" يعنى اس كاحال اجتابو كيااور مال برم حمالً فَوْبٌ (مُذَال او مُذَيِّل) لم وامن کا کپڑا۔

المُذَالَة باندى وندى اور مثل ہے "اَخْيَالُ مِنْ مُلْوَالَةٍ" بايمى سے زيادہ متكبر-اس کے کہ اس کی المانت کی جاتی ہے اور وہ اپنی حاقت سے ناز وانداز سے چلتی ہے۔ درع مذالة: لمحازره اً وْضٌ (مُتَذَيَّلَةٌ) زين جس پر بكى ى بارش

المِدْيَالِ لَهِ وامن والا (دُكر ومؤنث) فَامَدُ (صُّ حَبِ لَكَانا وَ ذَامًا عَبِ لَكَانا وَ ذَامًا عَبِ لَكَانا مِنْ مَرَّنَا وَمَدْيَمُ وَمَدْيُومُ ) مَدْيَمُ ومَدْيُومُ ) الذَام والذَيْم والذَيْم عبد محت الذَام والذَيْم المُنْ وَمَدْيُومُ )

الذين.



ر: الراء: بنیادی حروف مین سے وسوال ہے۔ یہ حروف الدولقیہ میں سے ہے۔ حساب جمل میں اس کا نمبر ۲۰۰ ہے۔ رَأْبَ الصَدْعَ: کَمْن ورست کرنا الشَّمَّ: جمع کر رَاب الشَّمَّ: جمع کر رَاب الدَّمْن مِنْ کرنا۔ رَأْبَتِ الاَرْضُ: مِنْ کرنا۔ رَأْبَتِ الاَرْضُ: مِنْ کرنا۔ رَأْبَتِ الاَرْضُ: مِنْ کرنا۔ رَابْتِ الاَرْضُ: مِنْ کرنا۔ رَابْتِ الاَرْضُ: مِنْ کاف لینے کے بعد رمبز ہونا۔

أَزُّابُ إِرْآبًا. الصَّدْعَ: كَيْمُن ورَّسَتُ كُرْنَار بِيوِنْد كُرْنَا-

الرأب س كين شكاف سروار ج رِنَابٌ كها جاتا ب "كفى بفكان رأبًا لامْوِكَ" فلال تمهار امر كو درست كرف والاكافى ب- (اس جله مين معدر بمعنى اسم فاعل ب)

الرُوْبة کری وغیرہ کا کلوا جس سے کی چیز کو درست کیا جائے۔ سوراخ بند کرنے کی چیز کو درست کیا جائے۔ سوراخ بند کرنے وقت ماجت ہے جو نِناب ورُوْبات کہا جاتا ہے "هُو رِنَاب بنی فُلان" وہ بنو فلان کے اُمور کا درست کرنے والا ہے۔ اَلْمَورْاَبُ کاروں موٹر سائیکوں وغیرہ کو درست کرنے والا ہے۔ درسیت کرنے کی جگہ (درکشاپِ)

روک رہے کہ ہم اور کا کہا۔ الرَّااَٰبِ وَالْمِرْ آبِ وَرِسْتَ کُرنے وَالاَ۔ رَاْبُلُ رَاٰبِلَٰۃً ایک جانب کو ٹککتے ہوئے چانا گویا کہ نگے پیر چلنے کی وجہ سے تکایف

تَرَاْبُلَ. القَوْمُ: چِر بناعلَيْهِ: لوفُ وَالنارَّ الرِّنْبَالُ والرِيشَالُ. شَيْرِد بَخِيْرِياد جَ الرِئْبَالُ والرِيشَالُ. شِيرِد بَخِيْرِياد جَ رَآبِلُ ورَآبِيْلُ ورَآبِيْلُ ورَآبِلَةَ ورَيَّابِيْلُ. الرِئِبَالُ الكوتالِاكارِ

الرَاتِیْنَج. صنوبرکاگوند رَوُٰدَ (ک) رُوُٰدُوْۃً. العُصْنُ: ثَہٰی کا تر اور بیت نازک ہونا۔ صفت (رَوُٰد)

تَوَّادَتُ. الرِیْحُ: ہواکا اِدھر اُدھر چلنا۔ تَرَادَ الرَجُلُ: اُمِنِّ مِیں کانپنا (واِدْتَاد) الغُلامُ: فوش عیشی کی وجہ سے لڑکے کے

بدن كا تخلكنا العُصْنُ: جَمَنا العُنْقُ: كُرون كا بيجييه مونا (تَرَادُو تَرَاءَد) الصُحى: روشن بهلِنار دن چرصار

رَأدورَالِد. الصُّحَىٰ: آفآب چُرصے اور روشی سمِلنے کا وقت۔ والراَد: کان کے نیچ جڑے کی اُمجری ہوئی جڑ۔

کے برح ک اجران ہوں ہو۔ اگر ادیبو لا کتان کی قتم سے ایک بودا-الرند، ہم عمر کہا جاتا ہے "هلدا رِ فُدِی"

سے میرا ہم عمر ہے۔ درخت کا بودو۔ ج اُرآد

الرَأْد والرَأْدَة والرُؤْد والرُؤْدة خوبصورت نوجوان عورت الرُؤْد: نرى سهولت كان كے نيچ جرئے كى أبجرى مولى جرد

مولی جرد رَأَدَاً بَیْلی مجراناً تیز رکیناً رَأْرَاً بِعَیْنَیْهِ: آکسیں مجراناً صفت نہ کر (رَاْرَاً) صفت مؤمن رَأْرًا ورَأْرَاةً ورَأْراءً ورَاْراءًةً

الطّبَاءُ: برنيوں كا رُم بلانا السّحابُ او السّحابُ او السّرابُ: بول يا سراب كا چكنا الرجلُ: پر هن يا بولند من رأوسَ يرْوُسُ وناسَةً. ركيم بونا۔ وأسَّ (ضَّ وَنَاسَةً. القَوْمَ: سردار قوم بونا (وَاسَهُ (ف) وَأَسَّلُ المِناء: سلاب كا كوڑا كرك جمح السّيْلُ المُغناء: سلاب كا كوڑا كرك جمح كرنا۔

رُئِسَ. وروِ سر والا بوناـ وَأَشْهُ سروار بناناـ

. تَرَأَسَ وَارَّتَاسَ. سروار بونات

اِ وَنَاسَهُ: الرون كِيرُ كَر زمين مِين جَها دينا-اِرْ تَاسَ الشَّفَّ: كمي چيز كے سرے پر سوار

الرأس سرر ج أروس ورؤوس و الرأس ورؤوس و رؤس و رؤس و آراس اس كا اطلاق بر دى روح لي بوتا ہے اور اکثر جانوروں کے ليے جوتا ہے اور اکثر جانوروں کے الرأس: چيز کی چوٹی۔ سردار قوم۔ راس الشَّفِر اوالعام: مِینے یا سال کا پہلا دن۔ اور کہا جاتا ہے "فَعَلْهُ رَأَسًا" اس نے اس کام کو ابتداء کیا۔ و "ولَدَتْ ثَلاثَةُ رَاسًا کام کو ابتداء کیا۔ و "ولَدَتْ ثَلاثَةُ رَاسًا کام روس اس عورت نے کے بعد ویکر تین بی بعد ویکر میٹ میل فی الراس" تیری رائے میرے حق میں الی الراس" تیری رائے میرے حق میں الی الراس" تیری رائے میرے حق میں الی نیری ہوئی کہ تو میری طرف دیکھا بھی نیری ویکھا بھی نیری۔ و "هذا فیسٹ ہواسه" ہے مستقل ایک

تم ہے۔ و''آنت عَلَىٰ رَأْسِ آمُوكَ'' ﴿ وَا

كَها جاتا ب "أَنْتَ عَلَىٰ رِئَاسِ أَمْرِكَ" لَوْ

این کام کے سرے پر ہے۔

ایخ کام کے سرے پر ہے۔

الوَائِس فا حاكم- فَرُواْس.

چووهری تخ وساء. الرَّئِیس. معلم سرداری والا

بادل- واحسوَ ئِيْسَة.

الرَأْآس سرى بيحي واللا-

الرُوَاسِيُّ. يرك بر والا-

الرَئِيْس والرَيِّس. مرداد

الرَوَائِس. واديول كى بلنديال- الكلَّ

الاراس بوع سروالا مؤسم أساء.

المِوْآس. مِنَ الخَيْل: وه كُمُورُا جُو كُمُرُ

دوڑ میں دوسرے محوروں کے سر کو کائے۔

محفر دوڑ میں آگے برصنے والا۔

المُوانِس. جنگ سے جی چرانے والا۔

والمَوْوُوس رعيت، محكوم- بوك سر والا روروں (والوئیس) وہ مخص جس کے سر میں َ زخم

رَأَفَ (ف)رَأْفَةً ورَوُّفَ (ك)رَآفَةً

مَهربانی کرنا۔ صغت (رَؤُوفٌ ورَؤُفٌ و

تَوَاءَفُوْ إِ آپِس مِين مَهر باني كرنا-

رأف ورَئِفٌ ورَائِفٌ)

كرنے پر برانتيخته كرنا۔

الرَّأف شراب

رياسُ السَيْفِ: تكواركا قصد-

ا شر مرغه المُوَائِل علدي كرف والا-

رَأَمَ (ف)رَأَمًا الحَبْلُ: مضوط بمنا-القِدْحَ: ورست كرنال مرمت كرنال

رَئِيمَ (٧)رَأَمًا و رئْمَانًا. الجُوْاجُ: وَثُمُ كا أنكور بندهمنا السي: تُحبُّت كرنال ألفت كرنا الناقة و لدها: مهربان مونا- صفت

(رَائِيمٌ ورَائِمةٌ رَؤُوْمٌ) كَرَوَائِم. كُمْ بِين "هِو رَوُّوْمٌ لِلصَّيْمِ" وَهُ وَلَيْلُ ہے۔ ذلت ير راضي مو جانے والا ہے۔

أرأمَ إِزْ آمًا الجرع: زخم كو علاج كرك المعاكرنال حبل: رسي كو مضوط بثنا-ه عَلَى الَاهُو: مجبور كرناالنَاقَةَ: او مَثَى كُو دوسرے کے بچہ پر مہربان بنانا۔

تَوَاَّمَهُ وتَرَاَّمَ عَلَيْهِ: مهربان مونا-الرائم. سفيد مرك- ح أز آم و آرام.

> مؤمث بنَّمَة. الرؤام. لعاب.

الروائم. ويك وان ك يائد رَأِي يَرَىٰ رأيًا ورُوْيَةً ورَاءَةً. ورِثْيَانًا

بصارت یا بھیرت سے دیکھنا۔ یُری کی اصل کو استعال نادر ہی

ہوتا ہے۔ اور اُمر کا صیغہ رہے۔ کہا جاتا ورَنفَ (ال)رَأْفًا و تَرَأْفَ. به: بهت

رَأَفَهُ واِسْتَوْأَفَهُ مَهُرِيانَ بِنَانًا مِهُرِيانَ

اِسْتَوْالَ. الوَالُ: شر مرغ کے بچہ کا قوی

و مضبوط ہونالنبات: کمبی ہوتا۔ الرَأل شر مرغ كا بجه- مؤسوراً ألة . ح رِئَال وأرْوُّل ورئَلانِ رئَالَة كَها جاتا ب

"َحَوَّ د رَأَلُه" لَيِّن وه مُحبرًا كيا-الروَّال محور ع مند کے جماگ۔

الرَائِل والْوَاؤُوْلِ الْمُاتُول كے نیچ زائد ثكل موا دانت منعَامَةٌ (مُوْئِلَة) عَجِ والى ماده

چھیے کے درو والا ہونا۔ بہت خوش منظر ہونا۔ ویکھنے کے وقت پلکوں کو ہلانا الرَايَة: مَمِندًا كَارْنَا الحَامِلُ مِنْ غَيْر ذَوَاتِ الحَافِرِ والسَّبُع: كَمَنَ ﴾ عالمُه مُعلوم مونا- مُفْت (مُرْءٍ و مُرْئِيةً)

أَرَاه يُرِيِّهِ ارَاءَةً وِإِرَاءً. الشَّيُّ: وكَانا-مَفْت مُذَكر (مُنِ) مَفْت مؤنِث مُرِيَة كَها جاتا بي أرنى برأيك " مجمع مشوره دو- و "أَرَىٰ اللَّهُ بُفُلَانَ" اللهُ تَعَالَى قلال كو عذاب دیں اور اس کے دعمٰن کو دہ د کھلائیں جس پر وہ خوش ہو۔

تَرِأَى وَتُراءَى. فِي المِرْأَة: [كَنيه مِن وکمینا۔تَرَأَی و تَرَاءَی لَهُ: ﴿ لَکُمْنَے کَ ورپ بِونارِ وتَوْاءَى النَّاسُ الك دوسرے کو دیکھنا۔ اور کہا جاتا ہے او اللہا فِي الْأَمْرِ" ہم نے معالمہ میں غور کیا۔ و "تَرَأَى بُواى فُلَان" وه فلان كا مم خيال هُوكَيا- و"تَوَائَىٰ لِيْ أَنَّ الْأَمْرَ كَيْتَ كَيْتَ " مير لك لي ما ظاهر موكيا كه

معامله اليا ب- و"قَ انْيْنَا الهلال" بم نے جاند ویکھنے کی کوشکش کی۔ إِرْبَاكَى. الْأَمْوَ: عُور كرنال ثَكَ كرنال

استوای ه: دیدار مامناد رائے طلب مُكرنا - كها جاتا بِ "إِسْتَواأَيْتُه وإِسْتَوَيْتُه" اِسْتَواْی بِالمُواْة: آنمینه سے ویکمنا۔ الرَاي أَراحُ اعتقاد تم كمت مو"رائيي كَذَا" ميرا اعتقاد ايا بي تدبير كي

ر**سائی- خ**ارَاء واَرْآء. الرِئْ والمُرئّ والرُوَاء والرئّ مظراور

الرُونِيَا. خواب جَرُونِي كَمَا جاتا ہے "جَاءَ حِيْنَ لَجْنَّ رُوْيًا "أُورَأَيًا" وه الله وقت آيا جَبد تاركي خوب جوگل الدُوْيَة آگھ ياول سے ديكمنا- ح وى

الريَّة. وكيمنا-الرَّنَاء . س حقیقت کے خلاف دکھاوا۔ کہا

ہے"یَا تُرَیٰ ویَاهَلْ تُویٰ" کِیْنَ اے فَحْصَ کیا تو ممارع کا فَحْصَ کیا تو ممان کرتا ہے؟ اور مضارع کا مینہ گمان کے معنی میں مجبول ہی سا گیا رَآءَ. الشَّيَّ: وكِلِمِنَا-

رَأَىٰ (ف)رَأيا. الرَجْلَ: كِيمِيمِوت ي مارنالزَند: چقمال عيد آگ نكالنا-الزَنْدُ: آگ لكانالرَايَة: مِسْنُرُا كَارْنا-رَأَيْتُه تَوْلِيَةً خَلافِ حَقِقت وكمانا-رِّالَّيْتُه مُرَاءَاةً ورئَاءً. ﴿ لَالْفِ حَقَيْقَت

وكمانا ورَانَيتُه مُواءَاةً: بابهم مثوره كرنا-أَرْأَى أَرْنَاءً عَمَل و رائع والله بونا-چرے میں حماقت ظاہر ہونا۔ آئینہ میں دیکھنا۔ وکھاوے کے لیے کام کرنا۔

عمود اور دکھاوے کے لیے کیا۔ اور کہا جاتا

ے "هُمْ رِئَاءُ أَلْفٍ"وه لوگ رَكِمِنے ميں تقريبًا بزار بير و "قَوْمٌ دِنَاءً" أيك دوسرے کے مقابل قوم۔ و "کُورُالولَّاءُ

> التَونِيَة منظريا حسن منظر\_ الرءًاء يهت وتكمنے والا۔

ہارے گھرایک دوسرے کے مقابل ہیں۔

الرئة بيرون ج رئات ورئون اور ر نبت کے لیے (دئویً)

رَئِيُّ. القوم : توم كاسر دار جس كي رائ سے سب اتفاق کری۔ الوئی بڑا سانید

کیرا جو خریدار کے سامنے پھیلایا جائے۔ ھُوَ ( اَرْ اَیْ) بکذا وہ اس کے لاکن ہے۔

الموأة آكني في مواء و موايا الل ے فعل کا اعتقال کرتے ہیں جیسے یعمرای

لینی وہ آئینہ میں اپنا چرہ دیکھ رہا ہے (اس کوسیبوبہ نے بیان کیا ہے) المَوْأَى والمَوْأَة منظر، كما جاتا ب

"هُوَ مَوْآة بِكُذَا وُهِ اس كَ لا نُق بِ-و تُجزعن مُجهُولِه مَرْ آته ال كا ظاهر

باطن پر دلالت کرتا ہے و "هُوَ مِنَّى مَوْأَى و مُسْمَعُ او بِمَوْأَى و بِمَسْمَعٌ

وہ ایس مجلہ ہے کہ میں اس کو دیکھ سکتا اور

اس کی مات سن سکتا ہوں۔ رَبِّ (ن) رَبًّا القَومَ بالادست مونا

انظام كرنا النعْمَة دياده كرنا الشَيِّ جَمَّ

كرنا الك مونا الأمر بحى كام كو درست

الدُهٰنَ بَيْلِ كُو عُمِهِ خُوشْبُو دار بنانا-

بالمَكَان: اقامت كرنا (ربّا وربّا ال قَ مِثِكَ ير محجور كاشيره مل دينا تاكه بو

المحقی ہو جائے اور حکی وغیرہ نہ مجڑے۔ ﴿ رَبًّا ورَبَّبَ تَرْبِيبًا وتَربَّةُ وإِرْتَبَّ ا تبایان الولد الرکے کی بالغ ہونے تک یرورش کرنا۔ درجہ بدرجہ کمال کو پہنجانا۔

و رَبُّتُ الدُّهُمَّ بَيْل كُو عَدِه اور خِوشَيو وارْ

جاتا ہے "فَعَلَ ذَلِكَ دِنَاءً" سے اس كو

أَرَبُ بِالمَكان: اقامت كرنا قریب ہونا۔ کہا جاتا ہے

السَّحَابَةُ عِبِهِ لِكَاتِارِ برت\_ تَرَبَّبَ. القومُ أَكْمُهَا بُوناد

الصبيّ نبخ کے بالغ ہونے تک پرورش

كرنار تم كت مو "رَأَيْتُهُ يَتَرَبُّب أَرْضَكُم

میں نے دیکھا کہ وہ تمہاری زمین پر اپنی ملکیت کا دعویٰ کر رہا تھا۔

مِنْهِ:

اُرْتُبُ الْعَنَبُ إِنَّاوِر كَا يِكَانِي سِي رُبِ

المركب مص مالك سردار ورست

كرنے والا۔ يرورش كرنے والا۔ اللہ تعالى کے اسائے حملی میں سے ہے۔ اور اس کی

طرف نست کے لیے ﴿ رَبِّي وِ رَبَّانِي وِ رَبُوْبِيُّ)

المَرَبَّانِي عارف بالله- عالم-

اَلرَّبَّانِي لاحول كا چيترمين الربّة رب كا مؤنث ويوى مالك برا

الوبّة بري جماعت ايك قتم كا ورخت ـ ج أربّة ورباب،

الرُبُ بھلوں کے رس کو یکا کر گاڑھا کیا

مواشيره چ رباب ورُبُوب. رُب ورُبّة و رُبّها ورُبّتماج ف ج ب

حسب سیاق کلام تکثیر و تقلیل کا فائدہ دیتا

ہے اور ککرہ پر داخل ہو تا ہے اور زائد کے تھم میں ہوتا ہے اور نکرہ کے لیے شرط

ہے کہ موصوف ہو اور جب اس کے آخر میں "مالاحق ہوتا ہے تو عمل نہیں کرتا اور ای صورت میں فعل اور معرفه پر مجی

اواخل بوتائي جي "رُبَّمَا العَلِيْلُ مُقَبِلٌ ورُبُّهُمَا أَقُبُلُ الْحَلِيلِ"اور لَجِي ال

صورت میں بھی عمل کرتا ہے جیسے "رُبَّمَا ضَرُّ بَةِ بِسَيْفِ صَقِيلٌ" الرابُ سوتيلا باب-

الدَّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

الرَبِ بهت ياني مينها ياني -الرَّبَاب مار مُّی کی مانند ایک باجه- سفید بادل واحد (رَبَابَةً) الرباب عبد ووست وس وس

آدمیوں کی جماعتیں۔ الْرِبَّابَةُ الرب كَا اسم مَكْت عبد وَ ن جيبے "كُنْتَ إِمْرَنَا أَفَضْتُ إِلَيكَ

ربابتي

الرُبِّي بَري جس نے بچہ جنا ہویا جس کا بچہ مر گیا ہو۔ بکری جس نے ابھی بچہ جنا ہو۔ مضبوط گرہ۔ حاجت۔ نعمت۔ احسان۔

الرُبُوبَة والرُبُوبِيَّة الرب كااسم. الرَبَّاب جمَاعَت. الربان الوول كاسروار

الرَبيْب والوَبُوْبِ سوتيلا لرُكار سوتيلا اب ج أربّة الربيب مشك كو بنانے والا اور درست کرنے والا۔

الربيبة وابير سوتلي الركار سوتلي مال-حد دبائب.

المَوْ بُوْب يرورش كيا موار غلام، بنده المَوبُ عائے اقامت يا جائے اجتماع۔ تم کہتے ہو "هٰذَا مَوَبُّ القَوْمِ"، قوم کے جع ہونے کی جگہ ہے۔ لوگوں کا جمع کرنے

(المورْبَاب: بهت پيراوار والى زمين-المُربَّب بس ك اور انعام كيا جائـ المهربَّة مملكت.

والا آدى۔

رَ بَاف رَبالْمِ الله موناد عَلَىٰ جَبَلِ بِهَارُ رِ سَ جَهَا نَكُنَا فِي الْاَمُو: غور و فكر كرنًا القَوْمَ و لِلْقَوْم ديدبان بنا الشِّيِّ بلند كرنا المَالُ: هاظت كرنا-انتظام كرنام لے حانام اور كما جاتا ہے "انَّيْ

أَرْبَأُمِكَ عَنْ ذَالِك "يعنى مين اس كو تهارے لیے پیند نہیں کرتا۔ "و مار بات رَبْاَهُ لَدُ تُو مِیل في اس كو جانا اور نه اس کی برواہ کی۔ و آڈ بابایین اس کی حفاظت

رَبَّاهُ تَوْبِئَةً لِے جانا۔ رَابَاهُ مُرَابَاةً. چِرَكنا رہنا۔ بَحِنا۔ تَلْهَبِالْی

اِرْتَبَاً اِرْتِبَاءً. بِهِم: دیدبان بنار المِوْباهُ: دیدبالی کی جگر پرچِرُحنا عَلیٰ

کرنا۔ حفاظت کرنا۔

الْحَبَل: پہاڑ پر سے جمانکنا۔ کہا جاتا ہے "اِرْقَبَا الشَّمْسَ مَتَى تَغْوِبُ" یہ دکھتے رہوکہ آقاب کب ڈوبتا ہے۔

الرَبِيُّ والرَّبِيْمُةُ. فوج كا ديدبان حج وَبَايَا. كَهَا جَاتا جِ"بَقُوارَبَا يَاهُمْ" انهول نے اپنے دیدبانوں کو پھیلا دیا۔

المَوْبَأُ والمِوْبَا والمَوْبَاة والمُوتَبَا. ويرباني كَ جَدالعِوْبَا: يرجي -

رَبَّتُ (ن)رَبْتًا ورَبَّتَ تَوْبِيْتًا. پرورش کرناـ رَبَّتَ الصَبِیِّ: ﷺ کو سلانے کے

کیے تھکِنا۔ رَبِتَ (س)رَبَتًا. الشَّئُ: بند ہونا۔

ربت رس ربر المستعلق البراء المستعلق المربطة المستعلق المربطة المستعلق المس

تُوبَّتُ. مُشْهِرنا\_ ديركرنا\_ إِذْ تَبَتَ وَإِذْ بَتَ. الْقَوْمُ: يِرَاكُنده مِونا\_

إر تنب وإربت. الكوم، "برائنده بونا. متفرق هو نامُورُهُم،: كمزور هونا. بكفر جانا.. السَّنَّةُ إِنَّ العِن م

الرِّبَيْثَىٰ. مانع۔ روک۔ الرَبِیْثَة. تحر۔ مانع۔ پیرَبَائِث.

الرَبِيْثُ والمَرْبُوثُ. لَكَا بُولُ رَبُحُ (ك)ورَبِحَ. (س)رَبَاجَةً. كودن

مونان بلید ہونا۔ تَرَبَّحَ. مُتخِر ہونا۔ کودن ہونا۔

توبيج. تحير بونايا لودّن بونايه الإرْبِجَان. أيك قتم كى ناباتات.

رَبِحَ (س)رِبْحًا وَرَبَحًا وَرَبَعًا وَرَبَاحًا فِيْ تِجَارَتِه: نُقِعُ أَثْمَانًا۔

رِبِّحَهُ. نفع کرانا۔ رَبِّحَهُ. نفع کرانا۔

رَابَحَهُ مُرَابَحَةً وَٱرْبَحَهُ. عَلَىٰ سِلْعَتِهِ: نَعْ وَيَارَأُرْبَحَ الناقة: صُحُ اور وويهر بيُل

الرَابِحِ فَا مَالٌ رَابِحٌ: نَفْعُ وَيِ وَال

روهنا. تَرَبَّحَ واِسْتَرْبَحَ. نَفْعَ طَلْبِ كَرَنَاـ

ال-الرَّبْع. جَ أَرْبَاحِ (الرَّبَع والرَّبَاح) انفع الدَّيْع: أَدْبُهُ حَدِيْعَ لِمِ الرَّبِيِّ

نفع\_الوبَع: اونت جو بیچنے کے لیے لائے جائیں۔ اونٹ کے چھوٹے بیچے۔ الوبَاح.شراب۔

الرَبَاحِ. شرابِ الرَبَاحِي. كافوركي ايك قتم۔ الائبارہ الائبارہ نہ نہ كم

الوُبَاح والوُبَّاح. زبندر بمری کا بچد۔ اونٹ کا بچد جربَالبیٹ

مَتْجَو (رَبِيْح) فا كده مند تجارت. الوبَحْل. برح ويل وول والا مؤنث

رِبَحْلَة. رَبَخَ (س)رَبَخًا الْبَعيرُ: أُونِكَ كَا رَيت مِن مشكل سے طِنارزَبْحا رُبُوخًا رَبَاحًا)

الممرأةُ: جماع كے وقت شدّتِ شَهُوت ہے عورت كا ہے ہوش ہو جانا۔ اَدْمَخَ ِ الرَّمَلُ: تہ ہونا الرَّجُلُ:

نختیوں میں مبتا ہونا۔ قَرَبَّخ. الرَجُلُ: سنست و رُصِیلا ہونا۔

الرَبِيِّخ. برايالان ـ رَبَدَ (ن) رُبُودًا بالمَكان: اتات

کرنا۔ رَبَدَهٔ (ن)رَبَدًا. دوکنا۔ منع کرنا۔ «کَدُ الاصل: اونٹ کو ہاڑہ میں باندھنا۔

رَبَدُ الإبل: اونت كو بازه مين باند هنا-رَبَّدُتِ. الشاقُ: فَنَن مِن سَاه سَاهِ سَادِد واغول والى مونا- تَو بَّدُ الضَوْعُ: فَضَ كَا

داغوں والی ہونا۔ تَوبَّلُهُ الْصَوْعُ: تَضَّنَ كَا ساہ سفید داغ والا ہونا۔ سَتَعَدِّمُ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ

تَوَبَّدُتِ السَّماءُ: آمان كا ابر آلود بونا الوَجُلُ: تَورى يُرْهانااللوْنُ: ﴿ رَبِّكَ بِدِلَ

إِرْبَدَّ إِرْبِدَادًا وإِرْبَادً إِرْبِيْدَادًا: خَاكَسُرَى رنگ والا بونا۔

ریک واق ہونا۔ الرَبْلد. سر ایک قتم کی نباتات۔

الربد. تلوار کا جوہر۔ الرابد سرایک قسم کی نباتات۔

الْأَرْبَدُ. خَاكْتُرى رَنَكُ والا عَامُ اَرْبَدُ: قط والا سال مؤنث رَبْدَاء. الوَبْدَاء:

ط والأحال و كربعاء الوبعاء الوبعاء

رَبْدَاء: " بلائے بد جرُبُد الارْبَد ایک قتم کا زہر یا سانپ شیر۔ الموربَد اونٹ وغیرہ کا بازہ گھروں کے بچھے کا میدان جو کام آئے۔ کھور خشک

کرنے کی جگہ۔ الوَبِیند. محبوری جن پر پانی چیٹر کا گیا ہو۔ الوَبِیندَة. وستاویز اور چک وغیرہ رکھنے کا

صندوق۔ المُعَوَّبِّد. شیر۔

رَبِذَ (س) رَبَذًا. حِلْتِ يا كَامِ كُرَفِ مِينَ فِي اللهِ مُونَا مِونَا اللهِ مَا اللهِ اللهُ اللهُ

کو کائنا۔
الربندَة والربَدَة. چپھر جس سے سار
زیورات کو صاف کرتا ہے۔ کورے کا
پیشرنا۔ رگی ہوئی روئی کا عکوا جس کو اونت
کے کان یا گردن میں لاکاتے ہیں۔ اون
جس سے اونٹ کی ماش کی جاتی ہے۔
شیش کا سر بند۔ جو بقد و رباد فر ربد.
الربدَة. بے خبر آدی۔ ہر پلیدی۔
الربدُق. کمان کا چلد۔ کوڑا۔
ربُو (ک) رَبَازَةً. زیرک و دانا ہونا۔
الگبش: میندھے کا فربہ ہونا۔

الرَبِيْز. زيرك ودانا-رَبَسَهُ (ن)رَبْسًا. بِيَدَيْهِ: وَبَهْ ارانا-(ورَبَّسَ) القِربَةُ: مَثِك بِمِراا-

رَبُّور القِوْبَةَ: مثك تعرنا

ارْ تَبَوَّ. الشُّعَّى: يورا و كامل مونا-

اُرْبَسَهُ إِرْبَاسًا. غَضْبناك كردينا-اِرْتَبَسَ. الْعُنْقُودُ: تَحِيمَ كَالَيْكَ دُوسِرَ عَلَى مِينَ مُقْتَادِ تُقُونَ بُونا-

أَرْبَسُ إِرْبِسَاسًا. الرجلُ: ملك من إِنْبَسُّ إِرْبِسَاسًا. الرجلُ: ملك من العالم في أمْرِه: تقرف كرناأمْرَهُمْ: كام كرفترا معادا نرير لولواكا متفاق

کے خراب ہو جانے سے لوگوں کا متفرق ہو جانا۔ الرَابِضَة رابض كامؤنث - بزك بزك الوبس س امر مكر ببت كها جاتا ب "جَاءَ بِمَالِ رَبْسِ "وه بهت مال الايا-

الرَبْسَاةً. سختُ مصيبت ع رُبْس. "جَاءَ بِأُمُورٍ رُبْسٍ "وه مصائب لايا-

الرَبيسَ بَهَادر مصيبت. دبتر مارا هوا. مصيبت زوه- تُصُولِ- (أُمُّ الرُبَيْس) برا

سانپد مصیبت کی کنیت دُ الرَبَسَة مِلی مجلی بد بیت عورت. الريباس چفندرك مانند ايك سزى جس

رین کا مزہ شیریں مائل کھٹا ہو تاہے۔ أَرْبُشَ الشَّجْرُ: يَتْ دار مونا اور بقول

اللازبَش فخلف رعكول والا مؤنث رَبْشَاء. أَرْضَ رَبْشَاء: مُخْلَف رَكُول كَ بهت گماس والى زين

الوُبْشَة رنگول كا اختلاف-

الرَبَش نوجوانول کے نافنوں کی سفیدی۔ رَبْصَ (ن) رَبْصًا. به: کی کے لیے خیر و شركا انظار كرنا ألرائي پنجانے كيلئے موقعہ کی تاک میں رہنا۔

تَوَبَّصَ انظار كرنا عَنِ الأمْرِ: رك جانا فِي الْمَكَانِ: تَهْمِرنَا بِفُلَانٍ: مُجْمَعَىٰ رَبَص مِسَلْعَتِه: گرانی کا انتظار کرنائه ٱلرُبْصَة انتظار رنگ برنگ

رَبَضَت (صُّ) رَبَضًا رِورُبُوْضًا رَبْضَةً. الدَابَةُ: جَانُور كَا كَفَنْتُ كَ بَلُّ بَيْصُنا- رَبَضَ الَاسَدُ عَلَىٰ فَرَيْسَتِه اوالقِرْنُ عَلَىٰ قَرِیْنِه: <sup>وہوچ کر بی</sup>ضائے رَبَصَ (<sup>ن</sup> صُ کَ رَبْضًا ورُبُوْضًا. فُلانًا

او المكان: پناه ليناً-رَبَّضَهُ. بالمَكَان: تَعْبِرُانَا الدَّوَابِّ: جانوروں کو ہیٹھنے کی جگہ میں روک ر کھنا۔ بو جمل کر کے بٹھا دینا الشمسُ: آفاب کا سخت گرم ہونا یہاں تک کہ جانور کو بٹھا

تَوبَّصَ ضعف کی وجہ سے تھرے رہا۔ الرَابِض. فا. (الرَبَّاض) ثير-

كامول سے عاجز ك يينے ك ليے كها جاتا ﴾ "اَرْنَبتُهُ رَابضَةٌ عَلَىٰ وَحْهِه"

الرُبْضُ والرَبْضِ والرُبُضِ والرَبَضِ بیوی۔ بہن ۔ ماں۔ کہا جاتا ہے ''رجُلّ

رَبْضٌ عَنِ الْاسْفَارِ اَوْعَنِ الحَاجَاتِ' یَتی سُر مِیں یا ضرورت کے لیے نہ لگلتے

الرُبْض عمارت کی بنیاد۔ کی چیز کا وہ ۔ صنہ جو زمین سے لگے۔ چیز کا در میان۔ الرِبْض. مِنَ البَقَر: بَيْلِمِي مُولَى كَاتُ كَا

الوَبَض بكريول كا بازه قوم كے رہے کی مجگہ۔ شہر کا گرد و نواح۔ شہر کی قصیل۔ آنتیں۔ کیادہ کی رسی۔ ہر دہ چیز جس کی

جائے۔ خ أَرْبَاض الرُبْضَة والرُبُضَة ضعف کی وجہ سے تُصْبِرُ نِے والا یا بہت بیٹھنے والا مر د۔

پناہ لی جائے یا جس سے آرام حاصل کیا

ال بنصَة لا شول کے دھیر کی جگہ۔ لاش۔ بر آبوں کا گلہ۔ آدمیوں کا گروہ۔ بری کے بنصنے کی ہیئت۔

الرَبُوْضِ مِنَ القَرَىٰ: آباد گاؤل- مِنَ الدُّرُوع. كشادة زرة مِنَ الشَجَرة: بَرُّا در خت کی رُبُض قِرْبَةٌ رَبُوض: برسی مثک جو اٹھائی نہ جا سکے۔

الرَبيْض. باڑے میں بیٹی ہوئی بھیریں۔ مع آئینے چرواہوں کے۔ پیٹ میں آنوں کی جگہہ۔

المَوْبِص جانورول كے بیٹنے كى جگه-ج یے ں بید ی مَرابِض (والمَرْبَض) پیٹ میں آنتوں کی جُدُدُ

رَبَطَهُ (ن ض) رَبْطًا بِاندهنا- مضوط كُرْنَا اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ: قوى كُرْنَا عَلَى قَلْبِهِ:

(رَبَاطَةً) مضبوطُ ول موناـ رَابَطَ رِبَاطًا ومُوابَطَةً الْأَمْرَ: مداومت كُرْنا الجَيْشُ: كُثْرَكا وَثَمْنَ كَلَ مُرحد كَ

یاس ہمیشہ قیام رکھنا۔

تَرَابَطَ. المَاءُ في المَكَان: بإنى كالجمع مو كر تفهرا ربنا اور كدلا مونا. اِرْتَبَطَ فَرْسًا: حَاظت سرحد کے لیے تیار کرنا فی الحیل: بندهنا اور لکنا۔ الوباط سر جس سے کی چیز کو باندها جائے۔ دل۔ گھوڑا۔ قلعہ یا وہ جگہ جہاں لشر مفاظت سرحد کے لیے قیام کرے۔ ح- رُبُط الرباط: فقراء ك لي مكان مو توفه - ج رِبَاطَات کِها جاتا ہے "فَرَضَ ر باطَهُ" لِعِنْ وه مر عيايا مرض سے ( مندرست ہو گیا۔

المِرَابط. فا راهب زاهد تارك الدنيا فلقى - رَابِط الجَاشِ: قوى ول غير

الوَ ابطَهُ. رابط كامؤنث - تعلق- علاقه-الرَبيط بندها بوا- رابب- زامد فلفي-رَبيْطُ الجَاش: بهاور-

الرَبيْطَة باندَهے ہوئے جانور۔ َ خُلَانُ َ وَيَاسَ دَابَّةٌ رَبِيْطَةٌ. اور دُوَابِّ رَبيْطَة كَها جاتا ب اور دابة ربيط بحق كها

جاً تا ہے۔ الرَبَّاط تانت كوباند صن والا الرُبُط بندهے ہوئے اور جارہ دیے

ہوئے گھوڑے۔ واحد (رَبيْط)

المِهُوْبَطِ والمَوْبِطِ مَاتُورُونَ كَى باند صخ كَا جُكُهُ ثَى مَوَابِطٍ.

المُوابَطة أَلَيْل مِن تعلق ركت والى جماعتُ بنَّ مُوابِطات. رِ بَعَ (ف) رَبْعًا. توقف كرنار انظار كرنار

كَهَا جَاتًا ﴾ "إِرْبَعْ عَلَيْكِ أَوْ عَلَيْ يَفْسِكَ او عَلَىٰ ظَلْعَكَ' يَعِنَ تَصْهُرُو- تُوَقَفَ كُرُو بالمَكَان: اتَّامِتِ كُرِنا عَنْه: ركنا-

عَلَيْه: مَهربانی کرنا الرَجُلُ: فراخی سال میں پہنچنا۔ آڑنائش قوت کیلئے پھر اٹھانا بِعَيْشِهِ: راضى رمنا الأبلُ: چوشے دن بانی يَينِ آنا- رَبَعَتْ عَلَيْهِ الحُمَّىٰ: ﴿ وَشَحْ

ون بخار آنا <sub>(زُ</sub>بُوْعًا<sub>)</sub> الربيعُ: موسم بهار

رَبُع(ف ن ض) رَبْعًا. العَمْبُلَ:جَالِ بَلَ

ك رشي بننا القَوْمَ اللهِ آپ كوملاكر جاريا عاليس كرنا\_ جو تقائي مال لينا-رُبِع القومُ: موسم بهارك بارش يانا اور

الیا بی زمین کے لئے۔ زمین کی صفت (مَرْبُوْعَة) الرَجُلُ جِوتِهِ ون بخار آنار رِبُّعَ البّيْت او الحَوْضَ:مكان يا حوض چِوكُورَ بنانا- رَابَعُوا. الحمل: يُوجِهُ جُسِ لکڑی کے ذریعہ اُٹھایا جائے اس کو بوجھ

کے نیچے واخل کرنا۔ کہا جاتا ہے "رَابَعتُه" میں نے اس کے ساتھ بوجھ کو لکڑی کے سہارے سے اونٹ کی پیٹھ پر لادا۔

أَرْبَعَ جِوتِ سال مين داخل مونا الْقَوْم: عار بونار موسم بهار مين داخل

ہونا۔ موسم بہار کی اقامت گاہ یا سبرہ زار اور پانی پر وارد ہونا الابلَ: پانی پر جانے کے لیے آزاد چھوڑ دینا۔ اَرْبَعَ الْوَجُلُ:

برصایے میں بچہ پیدا ہونا۔ أَرْبِعَ الوَجُلُ: جِوتَها بخار والا بونا\_

تَوَبَعَ. في جُلُوسِه جَارِ زانُو بوكر بيضار (وِإِرْتَبَعَ) الجَمَلُ: أُومِتُ كَمَ بِهَا كَا سِرُهُ

چر کے موٹا ہونا بالمگان فصل بھار میں اقامت كرنام وإرتبع المحجو يتحر أثفاتك

إِسْتَوْبَعَ الرَمَلُ: ريت كانه بته بونا-الشَيُّ: طاقتِ ركهنا-

الرَبْع س كمر كمركا اردكرو أترف ك جگہ۔ موسم گزارنے کی جگہ۔ لوگوں کی

جماعت۔ لاش۔ ن<sup>ج</sup> رباع ورُبُوع وارْبُع وارْبَاع (والرَبَع) ميأنه قد-

الرُبْعِ وَالرُبُعِ. چُوتَمَالَىٰ حَ اَربَاعِ وَ

الرُبع او نتني كا بچه جو ابتدائي موسم بهار مِن بيدا هو اور اگر آخر مين بيدا هو تو اس

كو هُبَع كَتِح بِين - كَهَا جَاتًا ﴾ "مَالَهُمْ رُبَع ولَا هُبَعِ"جِيْ: رِبَاعَ وَاَرْبَاعِ مُؤَثِثُ رُبَعَةً

ک رُبُعَاتِ و رَبَاعٍ. المربع تين ون اونول كوروك كر چوتھ

دن بَالَى بلانا- خُمَّى الربع: چوتھيا بخار-

الرّابع في چوتھا۔ رَبِيْعٌ رَابع: بهت فراخی اور ارزانی کا موسم بہار۔ اِبلّ

روَابِع: چوتھ دن پانی پینے والے اونث رُبَاع جار جار-

کہا جاتا ہے "آتوارُباع "وہ لوگ چار چار

الرَبْعَة. ماينه قد (ندكر و مؤنث) ج رَبْعات و رَبَعَات عطر فروش کا ڈبہ۔ کہا جاتا م "فَتَح العَطَّارُ رَبْعَتَه"عطر فروش

نے اپنا ڈبہ کھولا۔ الرَبَاعِ الْجَمَّى حالتِ- كَهَا جَاتًا ہِ " هُمْ

عَلَىٰ رَبَاعِهِم ، وه لوگ اپنی انتھی حالت پر الرباعة والوباعة المحق حالت- كها جاتا

 "لَيْسَ فِيْهِم مِنْ يَضْبِطُ رَبَاعَتَهُ إلّا فَكَدِنْ "ان لُوكُولَ مِينَ فَلَالَ كَ عَلَاهِ كُونَى این خوشحالی کو بر قرار رکھنے والا نہیں۔ سرداری۔ کہا جاتا ہے "الا يُقيْد رَبَاعَة

الْقَوْمِ إِلَّا فُلانِ" قوم كى سرداري كو فلال ى برقرار ركه كتا ہے۔ و "هُوَ رَبِّاعَةُ

قَه مه"وه این قوم کا سردار ہے۔ مملوک چیر جس سے انسان کی حالت الحجی ہو۔

الرَبَاعِيَهِ سامنے کے چار دانتوں اور کھلوں کے درمیان والا دانت۔ ج

رَ بَاعِيَات. الرِ بَاعِي وہ جانور جس کے رباعی دانت كُرُكِمْ عُلِي مُولَ حَ رُبْعِ و رُبُعِ و رِبْعَان و رِبَاع و رُبع و اَرْبَاع. مؤنث رَبَاعِيَة *ثُ* 

رَبَاعِيَات.

الرُبَاعِيُ جارے مركب

الرَبِيْع. قُ أَرْبِعَة وربَاع وَأَرْبِعَاءِ: مُوسمِ بَهَارٍ مُوسمَ بَهَارَ كَي بَارْشٍ- مُوسمُ بہار کی پیداوار۔ سنر چارہ۔ کہا جاتا ہے "رَبِيغٌ <sub>دَ ابِ</sub>عٌ" فراخی اور ارزانی کا موسم بہار

ح أرْبِعَاء ورُبْعَان: زمين كيلي إلى كاحمة ج رُبُعَ: چوتفاکی۔ الرَبِيْعِيُّ. حِنَ المَسَاكِن: موسم بهاركِ. اقامت گاه-

الرَبیْعَة چَر جو طاقت کی آزمائش کے ليے أنھايا جائے۔ باغ لوہ كا خود- توشہ دان۔ خو شبو وغیرہ رکھنے کا برتن۔

الزَوْبَعِ كَرُور كمين الروبعة بسة قدر جار زانو بيض والے كى

نشت اون كے بخوں كى ايك بارى-أَرْبَعَة عِلاد مُؤنث أَرْبِع الرياحُ الْإِرْبَع: بِحِمُوالَى إِروالَى وتَضَى أَرَى

ذَوَاتُ الأَرْبَعِ: طِارِياتَ. أُمُّ إِزْبَعِ وأَرْبَعِين الك فتم كاكثرار الْأَرْبِعَاءُ. مثلثة الباء: بده كا دن- تثنيه اَرْبَعَاوَان. <sup>ح</sup>َ اَرْبعَاءَات واَرْبعَاوَات. قَعَدَ (الْارْبَعَاء والْارْبُعَاوَىٰ) وهُ طِار زانُو

اللاز بُعَاء: ستون خانه-أَرْبَعُون جِاليس-

الْمُوبَع موسم بہارک بارش (والمُوتَبَع) موسم بہارک اقامت گاه۔ " الموبع والموبعة لكرى جو جانور ير بوجھ لادنے كے ليے استعال كى جائے۔ إلِمُوْسِع موسم بهار مين بچه جننے والی

المُرْبَعِ فِي تَقِيا بِخَارِ والا

المُورَبّع حار ستون والايا جار ضلعول وال شکل۔ حاصل ضرب جو تھی عدد کو ای سے ضرب دے کر حاصل ہو جینے

\ \ = \ x \ \ = \ . المورباع وه جگه جهال كى سنرى ابتدائى

موسم بہار میں آگے۔ مال غنیمت کی چوتھائی جو زمانہ جاہلیت میں سردار کیا کرتا تھا۔ موسم بہار میں بچہ وینے والی او نمنی۔ (والمرتبع والمَوْبُوْع) درميانه قد-

المَوَ ابيع ابتدائ موسم بهارك بارشين-اليربوع. ايك فتم كا جوبا جس كي أكل ٹانگیں حیونی اور سمجھلی بری ہوتی ہیں۔ ج

رَبَغَ (ف) رَبْغًا القَوْمُ فِي النَعِيْمِ: خوشحال زندگی بسر کرنا۔

رَبغ (س) رَبَعًا. عَيْشُه: فَرْأَحْ وَ آسوده بُونَاالُوَجُلُ. بدكار و شوخ چثم بونا- صفت

رَبُغَ (ك)رَبَاغَةً. بهت هوناـ الآرْبَغ كثير وكشاده

رَبَقَه (ن ض) رَبْقًا و رَبَّقَهُ. پحندے ت باندهناه في الأمر: كام من والنا-ورَبَّقَ الْكَلَامَ: جموت سے مزین كرنا۔

كها جاتا ي "رَبَّقَ الرَّجُلُ أَثْنَاءَ حَبْلِه وأرْبَاقَه" مرد نے آیے کری کے بچوں كيلئ رسى كاليمندا بناما

تَرَبَّقَهُ. الثكانار كها جاتا ب"تَرَبَّقْتُ الشَّئَّ فَیْ عُنُقیْ" میں نے چیز کو اپنی گردن میں

ارْتَبَقَ. فِي الجِبَالَةِ: الْكَانَافِي إِلْأَمْو: سَي كام مين كهناد اور اى سے بار تَبَقْتُ فی حَبَالَتِهُ " لینی میں اس کے مر و فریب

میں کھنس گیا۔ الربق. پيمندول والى رسى ـ

الرَبْقَة والربْقَة. رس كا يحدد جربق وربَاق وأرْبَاق. كَبَا جَاتًا بِ ''حَلُّ ر بقَّتَهُ" اس نے اس کے رج و عم کو دور

كر دياً و "نَقَضُوا الحِبَالَ واكْلُوا الموبَاقَ" انہوں نے عہد و پیان توڑ دیتے۔ الرَبين يهندك سے باندها موایا يهندے

المُورَبَّقَة. حرلی سے ترکی ہوئی رونی۔ التوبيق بمرى باندھنے كى رسى-

میں پھنسا ہوا۔

رَبَك (ن) رَبْكًا الشَّيُّ: المناـ الرَبِيْكَة: كارا بناناه: كيچر مين كرانا-رَبِكَ (س)رَبَكًا بيجيده و دشوار معامله

میں پھنسا۔ صفت (رَبِكُ و رَبِیْكُ) َارْتَبَكَ. فِي الْوَحَل: كَيْحِرُ مِن َّرْنَا فِيْ الَامْر: كَيْسُ كَ رَهُ جَانًا فِي كَلَامِهِ: رُکَ رُک کے گفتگو کرنا الصَیْدُ فی الحبالة: شكار كا جال مين تؤينا - بيم بيرانا

الأمرُ: معامله كا پيجيده مونار إِذْ بَاكَ إِنْ بِيْكَاكًا. وَأَيُه: رائعَ كَا تُرْبِرْ مِو جاناالرَجُلُ عَنِ الْامْرِ: كام عنه رك جانا-

المَرَبِيْكُةِ. كَاراتِ دودُه ملا بهوا مليهن لها جاتا ہے"رَمَاہ برَبیْگة" ال نے ال کو

پیجیده معامله میں پیشا دیا (والربیك والرَبُوكِ أيك قتم كا كهانا جو پنير، تهجور اور تھی ملا کر تیار کرتے ہیں اور بھی یانی

الأربك. مِنَ الابل: كالا اونت. رَبَلَ (ن ض)رَبْلًا. القَوْمُ: برصنا زياده

ا وال کریتے ہیں۔

تعداد والى موناد رَبَلَتِ المَواعِيْ: بهت ا گھاس والی ہونا۔

رَبُّلَ وَأَرْبَلَ. المَكَانُ: موسم خزال كي نباتات والى جُكه هوناـ دَ ابَلَ. بدكار بهونا اور بُرائي كا منتظر ربنايه

تَوَابَلَ. لوگول ير لوث والناله قَدَ بَكَلَ. موسم خزال كى سبزى كھانا۔ شكار

كرنابه بهت گوشت والا هو ناجسُهُه: ﴿ كِهُولُنا الأرْضُ: موسم خزال كى ببت سنرى والى ہونا۔ موسم خزال کے آنے پر خٹک ہونے

کے بعد سر سبر ہونا۔ تَوَبَّلَ القوْمُ: موسم خزاں کی سبری جرانا۔

إِرْ تَبَلَ. مَالُه: بهت بوناـ الرَبْل موسم خزال کے بودے و سز ی جو

بغیر بارش کے رات کی نمی کی وجہ سے يھونے۔ جَرُبُول.

الوَبَل. بهت سنر رنگ کی ایک قتم کی گھاں۔

رَجُلُ (رَبلُ) موثا مرد-

الوَبَلَة والوَبْلَة. ران كى جزير موثا گوشت۔ جر بلات

ال َمْنَانِ تَنْهَالُوتُ ذُالِحٌ والأحِورِ موثاب الرَبَالَة والرَبِيْلَة. كوشت كي زيادتي- كها جاتا ہے "ضَمَرَ مَعْد رَبَال " ة وه موثانی کے بعد وبلا ہو گیا۔ الو بیلة: تری۔ نعت۔

فراخی۔ زندگی۔ الويْبَال. لمبي پيده نباتات شير - خ

ر بَابيْل. الممر بال. بہت موسم خزال کے ناتات

والى زمين.-

المَوَيْبَلِ. ناز و نغم ميں يلي ہوئی موثی عورت، موثی او نتنی۔

أَرْبَنَهُ بِعَانِهُ وَيِنالِهِ

تَوَبَّنَ. جهاز كا كِتان مونا السَفيْنَةَ: كُثَّق

الرَبُوْن أو الاربُوْن واللاربان. بعانه الرُبَّان والربَّانِي جباز كا كِتان- يَ رَبَابِنَة و رِبَابِيْنِ. رُبَّانُ كُلِّ شيُّ: جر چير

كا برُا حسة - كَبا جاتا بِ "أَخَذَ برُبَّانِهِ أَوْ بربّایة" اس نے سارا لے لیا۔ رَبا يَوْبُوا رباءً وربُوًا. المالُ: زياده

مونا برصنا الوابية: ثله ير چرصنا (رَبُوا) الفَرَدُ: كَيُولنا سالس چرهنا-(رَبُواً ورُبُواً) الوَلَدُ: لرك كا برهنا- اور نیز کہا جاتا ہے "رَبَیْتُ و رَبیْتُ رَبَاءً

رَبَّىٰ تَوْبِيَةً وَ تَرَبَّىٰ. الوَلَد: الرَّكَ كا یرورش کرنا۔ غذا دینا۔ مہذب بنانا۔ رَبّعیٰ التُّفَّاحَ بِالسُّكَّرِ: مربه وَالنار

رَابَى مُوَابَاةً. سود پر مال دینا۔ الموَجُلُ: بهتر سلوك كرناب

و رَبيًا" میں نے نشوونما یائی۔

أرْبِي إرْبَاءً. سود ليناالشَيِّ: برهانا ٥: أميد والنا (عَلَيْه فِي كَذَا وإِرْتَبَا إِرْتِبَاءً)

زياده كرنابه الوبًا زیادتی۔ سود۔ بیاج۔ نبت کے كير بُويٌ.

الرَيا زيادي احمان كها جاتا ي "لِفُلانِ عَلَى رَبَاءً" فلال كا مير اوير

احسان ہے۔

الرَابِيَةِ ٢٠ رَوَابِ و (الرُبْوَة والرَبْوَة|

والربْوَة ﴾ أَبَى وَ رُبِيٌّ ثُلِم-الرَبْوَة. عِنْدَ الْحُسَّابَ بِي لاَكه-

الوبوّة. أن جماعت (مانند وس بزار

الرُبْيَة حِشَرات الارض كن ايك متم- بلي-

الرَّبَاة والرَّبَاوَة بْتَطْمِيف: مُلِد-الرَبُو مُلِد - حِرْتَى مولَى سانس- جماعت-

ح أَرْبَاء. الرَبُو والرَبُوةُ عِنْدُ الاطِبَّاء: جوف کی سوجن۔ ایک بیاری جو چھپھرے میں ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے سائس کینی د شوار ہوتی ہے۔

الُارْ بيَّة الل خاندان- چيا زاد بھائي- کہا جاتا ہے ''جَاءَ فِیْ اُرْبِیَّة قَوْمه''<sup>یعنی وہ</sup> اینے اہل اور اپنے قبیلہ میں آیا۔ ران کی جڑ ما ران کے بالائی حصتہ اور پیٹ کے در میان

رَتُّ (ض) رَتَتًا بَكَلانا- تَثَلَانا- صفت . مذکر (اَدَتِّ) و صفت مؤنث (دَ تَاء ورُتِّي) ج رُتُّ.

أَرَبَّهُ إِرْتَاتًا. اللّهُ: بمكلا كر وينا-

الاَتُّ سخت۔ نر سور۔ جنگل سور۔ ج رتَتَةَ. الوَتُّ: رئيس- سردار- ج رُتُوْت.

كَمَا جَاتًا ہِے ''هُوَ مِنْ زُتُوْتِ الناس''وه لوگوں کا سر دار ہے۔

الرَقَّة بكلا بن- كنت- زبان كى بسگى رَتَا (فِ) رُتُونًا كُلا مُحونمنا الْعُقْدَة: رَّرَه مُضبوط كرنا في المكان: اتامت كرنا الرَجُلُ: جِلا جانا-

اَدْ قَالُ رَك رك كر بنسنار

رَتَبَ (ن) رَثْبًا وِ رُتُوبًا. السَّيُّ: قَائمُ وَ ثابت ہونا۔ سیدھا کھڑا ہونا۔ کہا جاتا ہے "رَتَبَ في الصَلوة" وه نماز مين سيرها

رَتَّبَهُ. ثابت كرناله مرتبه ك لحاظ سے

أَرْتَبَ سِيرها كَفرا موناله باوجود بے نیازی ك سوال كرنا العُلامُ الكفب: نصب

كرنابه كعرا كرنابه قَرَقَّبَ تِرتِيبِ واربِهوناله سيدها كفرُ الهوناله

الوَّتَكِ بَحَقَ و تَنْكَى لِهِ بلند زمين، قريب قریب چٹانیں جن میں بعض بعض سے بلند

ہوں۔ (والرقب خضر و بنصر کے در میان كا فاصله \_ كَيْ نَكُلُوا فَ إِلَى والى انْكُلَى اور فَي كَى

انگل کے درمیان کی جگہ۔ الرَتَبَة الكَيول ك ورميان كا فاصله

الوُتْبَة مرتبه - في رُتب. التُونُّبُ والتُونَبُ قَائمُ و ثابت چیز۔ پیگل۔ منی۔ غلام جس کے کیے بعد

دیگرے نین مالک ہوں۔ کہا جاتا ہے "جَالُوْا تُرتُبًّا "وه سارے آئے۔

التُوثَبُدُ رَاتِ ك ماند جس ير آدى

الرَاتِب. فا. عَيْشٌ رَاتِبٌ: عَيْشُ والمِّهِ والرَاتِبُ عِنْد المحدِثِيْن: تَخُواهـ

وظيف - ح رَوَاتِب. الرَوَاتِب: عَنْنَ المَوْتَبَة ورجه- اعلى ورجه- ن مَواتِب.

رَتَجَ (ن) رَتْجًا البَابَ: وروازه بند كرنا (رتَجَانًا) الصّبِى: يَجِ كَا جِلْتِ لَكُنار

رَتِجَ (٧) رَتَجًا. الخطيث: خطيب كا

تقر تریمیں بند ہو جانا۔ أَرْتَجَ. البَابَ: دروازه مضوط بند كرنا

الثَلْجُ: برف كا لكًا تار كرنا النَحصن : سارى زمين كو عام مونا

الدَجَاجَةُ: مرغى كا اندُول سے تھر جانا۔

البَحْرُ: سمندر كاجوش مارنا

أَرْتِجَ واُرْتُتِجَ واُسْتُوْتِجَ. المُعَطِيْبُ: خَطِيدَ ﴾ تَقْدِيرِ مِن بند بوَ جانا۔ الرَتَجُ والرِتَاجِ. ﴿ اللَّهِ عِلَا بَدُ وروازه

جس میں آبک آبورہا سا دروازہ ہو۔

سِكُة (رَتج) ﴿ فِي إِلَّ وَتَجِّ : اللَّهِ صَلَّ ئے حاصل کرنے کی کوئی شبیل نہ ہو۔ .

الوِتَاجَةَ چُنان- نَ رَتَائِج. (والمَوْتَجَ تَك راسته- نَ رَمَواتِع. المِوْتَاج. نَك راسته- كَيْ رَمَواتِع. المِوْتَاج. نَك راسته- كَيْ مَكان (مُوْتَحِ بَهِت نَباتات والى جُدّ-

رَتَغَ (ف) رُتُوْخًا العَعِيْنُ: گندهے ہوئے آئے کا پالی زیادہ کرنے سے پتلا ہونا بالمَكَان: اللَّمَ كُرنًا مِنَ الخَيْرِ: لِيَجِي

رَتَعَ (ف) رَتْعًا و رُتُوْعًا و رِتَاعًا. آسوده زندگی بسر کرنا - فی المکان: اقامت کرنا اور فراخی کے ساتھ کھانا پیاً۔ مَفْتِ (رَاتَع) ﴿ رُتُع و رُتَّعَ ورِتَاعِ

ورُتُوْع و رَاتِعُوْن. رَتِّع فِیْ مَال فُلَان: دوسرے کے مال سے کھانے چیخ میں فاكده أشانا- فِي لَحْم فُلان نيبت كرنا-أَرْتَعَ. القَوْمُ: سرسَبْرُ زمينَ مِن يَبْخِنا اور چرانا آلارْضُ جرنے والے کو آسودہ کرنا الغَیْثُ :بارش کا حارہ کو اگانا۔

الْدُوَ ابَّ: جانوروں كو چرانا-الرقعة سنرے كى كثرت اور اى سے "أَسْمَنْنِيَ القَيْدُ والرَّثْعَةُ" مُحَمَّدُ وَلَهِ قَيْدِ
 اور آسودگی نے موٹا کر دیا۔ الوَتِع بآسوده زندگ والا جس کو ہر چیز

حاصل ہو۔ کَلَاً رَبِعٌ: چرنے والے کے لیے کافی گھاس۔ الَارْتَاعِ. مِنَ النَّاسِ: بهت لُوگ- كَهَا

جاتا ہے ۔"رَاَیْت اَرْقَاعًا مِنَ النَّاسِ" میں نے بہت لوگوں کو دیکھا۔ الرَبَّاع سرسز چراگاه میں اپنے او نوں کو لے جانے والا۔

المُوتع آموده زندگي والا جس كو بر چيز حاصل ہو۔

المَوْتَعْ جِراكُاهِ رَتَقَ<sup>(لَن</sup>ُ ) رَتْقًا. اَلْتُوْبَ: <sup>جُورَنا-</sup> الْفَتْقَ: درسَتِ كُرناً كَبِا جاتا ٢٠ "هُو الركتِق الفَاتِق" وه اصلاح كرنے وال ہے۔

و "رتَقَ فعقهُمْ" الى نے ان كے ورميان

سئست ہونا۔

ملح كرا وى الشيئي: بند كرنا-ارْ تَتَق الشيِّ: ج جانا-الوتّاق وو حُرير جن كے كنارے جوڑ

د نے گئے ہوں۔ الرَ تَقَة الكيول ك ورميان كا فاصله

الرُنُوْق. عزت وشرف-رَتَكَ (ض ن)رَتْكًا و رَتَكًا و رَتَكًا و رَتَكَانًا

البَعِيْرُ: اونت كالحِموت حَموت قدم سے دوڑنا۔ أَرْتَكَ: البَعِيرِ: اونت كو جِهوتْ جِهوتْ

قدم سے دوڑانا۔ اَرْتَكَ الضِحكَ: آہتہ

المَهُ تَكُ مرداسُكُ-رَتِلَ (سُ) رَتَلًا الشِّي: عمده لَقُم و

ترتیب سے ہونا۔ صفت (ریل) رَتَّلَ. الْكَلَامَ: الْجَعْمَ طَرَحَ تَرْتِيبِ دينا۔

القُرْآن: قُرآن كو تَمْهِر تَمْهِر كُر عمده

طریقے سے پڑھنا۔ تَرَتَّلَ فِي القَوْل: تَهُم تَهُم عَمْم كَ الْحَمَّى

طرح بولنابه الرَبَال س عده تفتكو كها جاتا ب"كَلام

رَتَلٌ" خوبي- آرائلگي- هر چيز کي خوبي-تَغْورُ تلُ: خوبصورت بموار دانت.

التونيل يرضے كے وقت آواز يت کرنا۔ آواز کو عدہ بنانا۔ مولدین کے زدیک ترتیل آواز کو پڑھنے یا گانے میں

اس طرح بنانا که سارے حرفف المجھی طرح ادا ہوں۔

الارْقَل. الجمعي ترتيب والا تتلاف والا-الوُتَيْلاء كيرك مكورث وغيره جيے كرى، كلمى وغيره حرُنَيْلاوَات ايك

قتم کی نباتات جس کے پھول سوین کے پھول کی طرح ہوتے ہیں۔

رَ تَمَهُ (ض) أَتَمًا لَوَرُنَا يَا كُوثُلُفِي بَنِي

فُكان: يرورش بإنا اور كها جاتا بي مار تَهَ سكلمة " وه ايك لفظ نهيس بولا-(رَتِيْمًا) رتم کے دانے کھانے سے بیہوش ہونا۔

اَزْتَمَ وَتَرَتَّمَ وَارْنَتَمَ. يَادِ رَكِمْ كَ لِي

الْكُلُّ لِي رَحَاكًا لِينِينَا - أَرْتَمْتُ زَيْدًا: ياد آنے کیلئے میں نے زید کی انگلی کیس وصالگا

باندھ دیا۔ الوَتَم ايك فتم كا درخت جس ك وانے

مور کی مانند ہوتے ہیں۔ واحد ( تُمَدُّی الوُّتَم: بجرا بوا توشه دان- كاللَّ حياء

آ ہستہ عفتگو۔ راستہ۔

الرُّتَام. بوسيده-الرَتَمَة. حَرَتِم ورتامٌ و (الرَتِيمَة) حَ

رَ تَانِم: وهاكا جو سَيَ مقصد كے ياد ركھنے کے کیے انگلی پر لپیٹ لیا جائے۔

الوَتِيْمِ. آہت، حال۔ وہ شخص جس کو رتم کے دانے کھانے سے بیہوش طاری ہوئی ہو۔ جرُ تَامِيٰ.

شَرٌّ (تُوتُم و تُرْتمٌ) واكى فساور

رَتَنَ (ك) رَثْنًا. الشَّحْم بالعَحيْن: كُنْدُهِ موع آف مين چربي ملاناً-رَتَاه

يَرْتُوْه رَقُوا فَهِلا كُرنا باندهنا القَلْبَ: ول كو قوى كرناه الميه: المانا الدَلْو : وول کو آہشگی سے کمینچا۔ (رَتُوًا ورَتُوًّا)

برَ اسِهِ: سر سے اشارہ کرناالو جُلُ: قدم ككفنايه

رُتِي. فِي ذَرْعِه: سُست بازو بوناـ الوَتُوَة قدم زبلند زمين- تھوڑا سا

وقت۔ حد نظر تک۔ کہا جاتا ہے" بَیْنَنا و بَيْنَهُمْ رَتُوة" مارے اور ان کے درمیان بہت فاصلہ ہے جو بمقدار مد نظر کے ہے۔

الرّاتِي. ووسرون سے زائد علم والا۔ رَثُ (ضُ)رَ ثَاثَةً ورُثُوْثَة. الثَوْبُ: كيرے كا بوسيرہ مونار صفت (رئے) ج

أَرَتُ إِرْقَائًا. النَّوْبُ: كَيْرِك كَا بُوسيدُهُ مونا۔ برانا کرنا۔

اُر تُتُ نَ رَخَى كو ميدانِ جنگ سے لايا جانا۔ مغت (مُرْتَثُ)

ال کُ اسر کا روی سامان حج فاث كها جاتا ب كَلامٌ غَتْ رَتْ" لِعَن كَمْيا ورچه کا کلام۔

الأرَتُ بوسيده- يرانا-الرَثِيْتُ إِبُوسيده برانا رَخَى نيم مُر ده

۱ الرِيَّه گھر كا روى سامان- ع رِثْث و رفَاتُ مَرُور لوگ-

الرَّ قَاتَة س- كهنگى- بوسيدگ-رُقَا (ف) رَقال اللَّهُ إِن ووده كا دى بناناك

كارها كرنالشي بالشيئ: ملانا غَطَيُه: عصه كاتفنداية نا-

أَرْثَأُ وِإِرْتَشَا اللَّهِ : ووده كا كارها مونا-اِرْتَفَافِي رَآيد: رَآئِ مِين كُرْبِرِي كرناـ إِزْتَثَا عَلَيْهِمُ أَلَامُرُ: كُرْ بِهِ مِونا-ارْتَثَا.

الرثيئة: ومى بيا-الْرَتْ والرَّنَاة بيوتونى- ثم مجى- كزور

الرَثِيْنَة رَثَأَ اللَّبَنَ كَا اسم. وبي-بيو قُوَفي \_ مينها ملا مواترش دوده \_ رَجُلٌ (مَوْنُوْدٌ) كمرور دل- كم سجه-

رَثُكُ (لُ) رَنْدًا وإرْتَثَدُّ. المَتَاعُ: اللَّهُ عَالَى كُو اوپر نيچ ركھناً كَ صفت مفعولي (رَثِيْدٌ و مَرْ ثُوْ دٌ)

رَثِد (٧) رَثْدًا وأَرْثَد المَاءُ: بِإِلَى كَا گُدلا ہونا۔ اور کہا جاتا ہے<sup>8</sup>اِحْتَفَر حَتِیٰ اً ثَد" اس نے کھودا یہاں تک کہ نمناک لَمْنَى كُ يَنْجُ كَيا-أَرْثَلَهُ القَوْمُ: جماعت

الرثد والرثدة. لوكول كي جماعت جو مقيم ہو سفر نہ کرتی ہو۔

الرَفَد ترتيب سے ته بته ركھا موا سامان-رَثَدُ البَيْتِ: مُحْرَكا ردى سامان-

المَوْثَلِد والمَوْثِد فياض و تخي مرد المَوْثَدُ: شير-

رَثُطُ (ك) ثُوْطًا وأَرْثُطَ وتَرَثُّطَ فِي الْعُوْدِه: نشت مين ملك رمنا رَثِعَ (س) رَثَعًا. بهت حريص و لا لحي

ہونا۔ صفت (رَثِعٌ)ج رَثِعُوْن

إِرْ ثَعَنَّ اِرْثِعْنَانًا. المَطَوُّ: لَكَاتَار برسَا فَلَاكْ: كَرُور اور سُست ہونا الشَّعْر: بال عالمَان:

رَثُمَ (ض) رَثُمًا. الانف: ناك تَوْرُ كر خون آلود كر ديناـ صفت مفعولى (رثِيْم و مَوْثُومٌ)

رَثِمَ (س) رَثَمَّا واِرْثَمَّ. الفَوَسُ: ناک کے کنارے پر سفیہ دائ والا ہوبا۔ صفت نمکر (رَثِمٌ وَاَرْثُمٌ) صفت مُؤنث (رَثِمَةٌ وَرَثُمَّاءُ)جَ رُثُمَّ.

الرَّفَم والرُّفْمَةُ. مُحورُك كى ناك ك كانارے كا سِفيد داغ۔

الرَثْمَة. لِلَّى بارشْ-جْ دِثَام.

المَوْثِم والمِوْثَم نَاكُ مَنَ مَواثِهِ وَثَنَ تَوْثِينًا الْمُحَى طرح سے بارش بونا۔ الوَثَان لگاتار بارش۔

. أَرْضٌ (مَوْتُونَةٌ و مُرَثَّنَةٌ) بارش شده مين.

رَثَایَوْنُوْ رَثُوًا ورَثَیٰ یَوْتِی رِثِیَا ورَثَاءً ورَثَایَةً ومَوْثَاةً ومَرْثِیَةً. الْمَیِّتَ: رونا اور محان ثار کرنا۔ مرثیہ کے اشعار کہنا۔ رثی لَهُ: رخم کرنا۔

رَثَیٰ یَوثِی رِثَایَةً عَنْه حَدِیْثًا: یاد <sup>کر</sup>نا۔ رَثِی یَوْثیٰ رَثی ورَثْیًا . جوڑو*ل کے درو* والا ہونا۔

رَثِّى و تَرَثَّىٰ. المَيِّتَ: رونا اور محاسَ شار كرنا-

الرَثَّائَة والرَّئَايَة. توحد كرنے والى عورت۔

الرَّنْية جورُول كا درد (والرئِيَّة) كزورى- سنستى- يوقونى-

الُمَوْنَاة والمَوْنِيَة. وه اشعار وغيره جس ميں ميت كے محاس بيان كئے جائيں۔ مَرَاثٍ و "الْمَرَاثِي السَّنْع" عرب كے سات مشہور اور منتخب مرهئے۔ رجُلٌ (مَوثوًّ) كمزور عقل والا مرد۔

الرَثُوْ رَبِي. رَجَّهُ(ن) رَجًّا بِلانا۔ حرکت وینا۔ رَجَّهُ(ن) ورُجَّ رَجًّا لِمِنا۔ حرکت وینا۔ اِرْتَجَّ البحرُ: موتِ مارنا الگلائم: ملتبس ہونا۔

الرَّجَّة. حركت- رَجَّةُ القَوْم: لوگول كَى آواز كا اختلاط-

آواز کا انحلاط۔ رَجَاجُ. المُعْنَم او النّاسِ: کمرور و لاغر۔ کہا جاتا ہے ''نعْجَةْ رَجَاجَة''لاغر بھیر۔ نَاقَةٌ (رَجَّاء) برے کوہان والی او ثمنی جس کا کوہان چلنے میں لجے۔ اُڈ جَاً. الْامِ : کام کا مئوخر کرنا۔ اُڈ جَاتَ

الحَامِلُ: وضع حمل كا زمانه قريب بونا- ` الصَائدُ: شكارى كا كِهُ نه پانا-رَجَبَ (ن) رَجْبًا. مِنْهُ: شرم كرنا-رَجَبه بكلام سيَّى: تهيت لگانا (رَجَبًا و

رُجُوبًا وَارْجَبُ) وَرنا لَعظيم كرنا رَجِبُ (٧) رَجَيًا مِنْهُ: هَمِرانا شرم كرنا رَجِبَه: وُرِنا تَعْظِيم كرنا

رَجَّبَه. وَرَنَاد تَعَظِيم كُرَنَاد النَّحَلَةَ: ورخت خرما مِن فَيك لگا ديناد ارد كُرو كاف لگا ديناد اور ار كاف لگا ديناد اور اي سے به "آنا جُذَيْلُها المَحكَكُ

ونُحَدَيْقُهَا المُرجَّبُ" اللَّ تُولَ مِينَ جُدَيْل جدل كى اور نُحَدَيْق عِدْق كى تَقْغِير ہے۔ جدل كے معنی تنہ اور عذق كے معنی محمل

کھل دار درخت خرمار محکک جس سے خارثی اونٹ اپنے بدن کو رگڑے اور

مُوَجَّبِ جَس مِیں کھل کے بوجھ کی وجہ سے تھونی لگا دی گئ ہو۔ رجَّبَ الرَجُلُ:

رجب کے مینے میں جانور ذبح کرنا۔
تَوَجَّبُ خُوفردہ ہونا۔

توجب موحروه هومات هيب روه هوما الموجُلَ: ورنا- تعظيم كرنا-

رَجَب. قرى سال كا ساتوال مهيند ن ازجاب ورُخوْب ورِجاب. كها جاتا ہے "اَجَّلْتُكَ إلىٰ سَبْعَةِ اَرْجَابِ" نيل نے جھ كو سات رجب يعنی سات سال تك كی مہلت دى۔ رَجَبان: ماہ رجب و شعبان۔

الرُجْبَة سہارا جو تحجور کے درخت کے لیے نگایا جائے۔ شکار کرنے کا مجان ک رُجُب.

ُ الْوَاجِيَةِ النَّكِلِي كَى جُرُّ كَا جُورُ۔ تَ رَوَاجِبِ رَوَاجِبِ

اَلَارْجَابِ آئنیں۔ (واحد نہیں) المُورَجَّبِ تُدنوفاک۔ معظم۔ رَجَحَ (فِ لِن ضِ) رُجْعَانًا ورُجُوْحًا.

ر جمع رک ک کی رجمعان و رجوعات الممیزان: جمکنا الرائی: غالب ہونا۔ 6: دوسرے نے یو مجمل ہونا۔

دوسرے سے زیادہ بردبار ہونا ہ بیکدہ: ہاتھ سے وزن کا اندازہ کرنا (رُجَاحَةً) طلم و بردبار ہونا۔ بوجمل ہونا۔

رَجَّحَهُ وَأَرْجَحَهُ. جَمَعًا دَينًا- بُوجَمِّلُ كُرُ دَينًا- رَجَّحَ وَأَرْجَحَ لَهُ: جَمَّلًا بُوادَينًا-رَاجَحَهُ. جَمِلِنَے مِیں غالب ہونے کے لیے مقابلہ کرنا۔

تَرَجَّعَ الرَائِ عِنْدَه: غالب و برتر ہونا فِی القَوْل: مَاکُل ہونا الشیُّ: لمِنا الْارْجُوْحَة به: جَمَلنا۔

اِرْتَجَعَ. فَى الْارْجُوْحَةِ: صَحِولُ مِينَ جَعَنَا الِابِلُ: آسِتُه دورُنَ مِينَ لَمِنَا۔ الرُجُعِ. مِنَ الْجَفَانِ: كِجرِبِ ہُوتَ

بُرْكَ پَيْاكُ مِنَ الكُتَّائِبِ. الشَّرَّ رَالٍ-الْارْجُوْحَةُ. عَ أَرَاجِيْجِ (لرُجَاحَة و الرُجَّاخَة والمَرْجُوْحَةُ) جُولا-

ر الارًا جینے بیابان آہتہ قدم سے دوڑنے میں اونٹول کی جنش۔

اِمْواَة (رَجَاح) برے سرین والی عورت رَجَد (نَجَاح) برے سرین والی عورت رَجَد (نَ) رَجَادًا فَرُوْتُول کو کھلیان میں لے جانا۔ صفت (رَجَاد)

اِعْتَوَاجِحَةَ أُو اِلْتِبَايِنَةُ الْعَدَدِيَّةَ: (عَلَم جَرا). دو مخالف عدد كالمجموع : ٣ + ٩٢٦- ا

رُجِدَ رَجْدًا ورُجِّدَ وِاُرْجِدَ. کانپا-رَجَوَ (ن) رَجْزًا. رَبَّر پُرهنا- صفت (رَاجِزٌ ورَجَّازٌ ورَجَّازَة) رَجَزَ بِهِ: کی کے سامنے رہز پڑھنا۔

رَجُّوزَ فَكُسى كے سامنے رجز بر هنا-وَاجَوْ. صَاحبَه برجز رُفِط مِن مَقالِمه

تَوَجَّوَ رَجِرُ بِرُهِمَا ﴿ الْوَهْدُ بِكَا تَارَ كُرُّ كُرُانَا السَيِحَابُ فادل كا بإنى كَ تُحرَّت كَى وجه سے آ ہت کر کت کرنا۔

إِرْتَجَوْرِ رِجْزِ پُرْهُنَا الرَّعْدَ بِكَاتَار كُرُّكُوانَا بفُلان بمی کے متعلق رجز کے اشعار کہنا الرَجْزُ فِي القِتَالِ لِرُائَى مِن رَجْزَ كَ اشعار

تَرَاجَزَ القَوْمُ برجز رُصِ مِن بايم مقالبه الرُّجْز والرِجْز گندگ-عذاب- بتو*ل* کی

پرستش-بت- الرجز بُناه-الر جنو أوزان شغر ميں سے ايك وزن كا نام۔اونوں کے سرین کی ایک بیاری کانام۔ الرَجَازَة عورتول کے لئے اونٹ پرکی ہودج ہے چھوٹی ایک سواری۔ برتن یا مبل

جس میں پھر ڈال کر ہوجھ برابر کرنے کے لئے اُیک طرف لٹکادیاجا تاہے۔ الارْجُوْزَة بحرر جزكا قصيده- في أرَاجيز. الأرْجَز رجزي بياري والآ-

رَجَسَ (َّن صُ ) رَجْسًاٍ. اِلْبَعِيرُ : اونث كَا آواذ كرنا السيماءُ:آسان كالزَّرُانا-

فلانًا عَنِ الْامْوِ:رُو<sup>كُنَا</sup> (وَأَدْجَس)ي<sup>انىكى</sup> گېرانىكااندازه كرنا-رَجِيسَ (٧) وَرَجُسَ (٧) رَجَاسَةً

بُراكَامَ كُرْنَا مِفْت (رَجِس) اِرْتَجَسَتِ. السَّمَاءُ: كُرُّ كُرُنا - البِنَاءُ: عمارت کے ملنے سے آواز سنائی دینا۔

الرِجْس والرَجْس والرَّجِس گندی، پلیدی- الرِجْس: بُرا مُمُل- بُرے مُمُل ک سزار شیطان گاوسوسه به خفیف حرکت

الرَجَّاسِ سمندر کہا جاتا ہے "بَعْيْرٌ مبرير اوسَحاب رَجَاس"بهت تيز آوازوالا بادل ال بَعِيرٌ وَجُوْسٌ مِرجس: تيز آواز لكالخ والا

المِوْجَاس پانی کی گیرانی نایخ کا آله۔ المَرْجوسَة فسادو كُرْبرُ الهت. رَجَعَ (ضُ) رُجُوْعًا و مَرْجَعًا و

مَوْجَعَةً. ورُجْعَىٰ ورُجْعَانًا والْپُلِّ آثا۔ (رَجْعًا و مَرْجعًا و مَرْجَعًا) الكَلَامُ فِيْهِ فِاكده وينا كَهاجاتا ٢ "مَا هُوَ

اِلَّا سَجْعٌ لِيْشِ فِيْهِ رَجْعٌ 'ن<sup>ي</sup> صرف تَجْعَ ہے اس میں کوئی فائدہ تہیں۔ العِلْفُ فِی الدابة جاره كا جانور مين اثر كرنا- كها جاتا ہے "رَجَعَ عَوْده عَلَىٰ بَدُنِه وه جَسُر است فَ اللهِ اللهِ عَوْده عَلَىٰ بَدُنِه وه جَسُر است فَ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْه أَوْ اللهِ اللهُ گتفہ، اس کی مونڈ ھے کے تحلے دصتہ پر اس رر بوط ورجاعًا) الطَيْرُ: رُم جَلَه سے سرو جَله ميں نِے وَاغ لِگَایا۔ رَجْعُ الصَّدیٰ: آواز باز

رَجَّعَ. فِي صَوْتِهِ: طلق مين آواز كو گھمانا۔ (وتَرَجُّعَ) فِي المُصِيْبَةِ ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَاتَّا إِلَيْهِ وَاجِعُونَ ﴾ كَهُنَّا وَجَّعَتِ إِلَدَابَة : قَدْمُ ر كهنا- يَوَجَعَ النَاقَةُ آكِ أو مَنى كَى قيمت ہے ای جیسی دوسری خریدنا۔

رَاجَعَهُ. فِي الْأَمْرِ: دوسرے سے معالمہ مين بات چيت كرنا 🏮 الككلام: دوباره تفتكو رانا الوَجُلُ:اپنی پہلّی بھلی یائری عادت کی ا

طرف لوٹ جانا۔ أَرْجَعَهُ رَو كرنا- بيميرنا الدَائَّةُ: جِولِابِيكا كوبر كرنا- النَّاقَةُ او نَمْني كالأغر مونا- لاغرى ك بعد موثامونا الرَجُلُ في المُصِيْبَةِ ﴿إِنَّا لِلْهِ وَإِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ لَهِمَّا اللَّهُ بَيْعَتُهُ:

إِرْتَجَعَ. النَاقَةَ: أيك او ممنى كى قيمت سے اسٌ جيسي دوسري خريدنا- اِدْ تَجِعَ الَي الشَّيُّ: واليس كرنا- إِرْتَجعَهُ: وَأَلَّي كُرنا-

المَوْأَةُ جِلْيَابَهَا: حِبره رو وباره واللهايا-إِزْتَجَعَ عَلَىٰ الْغَوِيْمِ: مطالبه كرنار كهاجاتا ﴾ "بَاعَ خَيْلَه فَارْتِرَجَعَ مِنْهَا رَجْعَةً صَالِحَةً" أَن فِي الْجِيَّةُ وَلِي الْوَرِّ لَوْ الْجَوْرِ لِلْ الْوَرِّ وَلِي الْوَرِ اس كَي قيمت كو نفع بخش كام مِن خرج كيا-

تَرَاجَعَ. القَوْمُ إِنْ الْخِارِي مقامات يروالي آنا القَوْمُ الْكَلَّامُ بَيْنَهُمْ قُومَ كَا آيس مِن گفتگو میں اُکٹ بھیر تکرنا۔ ''

إِسْتَوْجَعَ. مِنْهُ الشَّبِّ: وَالْهُلِّ لِينًا فِي المُصِيْبَةِ ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا اللَّهِ رَاجِعُوْنَ﴾ كِبَا- ِ الْحَمَامُ فِي غِنَائِه: كُورَى كَا كُ

الرَجْع من خط كا جواب- بارش ك بعد ر ... بارش- تقع\_ موسم بہار کی سبز ی۔ تالاب- ت رِجَاعٌ ورُجُعَانٍ وَرِجْعَانٍ. المَرَجْعُ!ليد رِ عَنَ الأَرْضِ بَرِينَ كَاوَهُ صَدَّ جَلَّ مِنْ سَلِابِ مِنَ الأَرْضِ بَرِينَ كَاوَهُ صَدَّ جَلَّ مِنْ سَلِابِ دُورِ تَكَ يُصِلِلُ هُو مِنَ الكَّتِف: مُونَدُ هُ كَا نجلاصة - كها جاتات بنكواه عِنْدَ رَجْع

الرَّحِيْعِ. مِنَ الكَّلَامِ: والپُس كَى بولَى تَقَلُّو لَيد قُوبِر تالاب موتم بِهارك سبزی۔ اونٹ کی جگالی۔ ہر واپس کی ہوئی چیز۔ پرانا کپڑا۔ پسینہ۔ ٹھنڈا کھانا جو دوبارہ گرم کیا جائے۔ بَعِیْر رَجینع سفر سے تھکا ہوا اونٹ-تی رَجَانِع. دَابدٌ رجیْعُ اَسْفارِ : <sup>بار</sup> بار سفر میں لوٹ لوٹ جانے والاچوپاہیہ-

الواجع. فاعورت جس کے شوہر کی وفات ہو چکل ہو اور وہ اپنے کنبہ میں چلی گئی ہو۔ ج

ر مع کا اسم نوع۔ جت۔ اونٹ الر جُعَة رجع کا اسم نوع۔ جت۔ اونٹ حپھوٹے حپھوٹے معمولی جن کی قیمت سے دوسرے اونٹ خرید کر نفع اُٹھا ئیں۔

الرَجْعَة. واليسي-

والرُجْعَة والرُجْعَىٰ والرُجْعَان و الرَجُوْعَة نِطِكَاجُوابِ المَوْجِع لَوَثَخُ كَ تُلِدُ مُونِدُ هِي كَانِحِلاصة -

ہوں۔ کہا جاتا ہے «رائس هذا البیع مُدَّجَهُ عُنِياتِ كَاوَالِي تَبِيلِ

المُواجع من النِسَاء: عورت جس ك شوم كانقال موكيا مواوروه الني كنيه بن واليس

المرِجَاع ِ مهار كاوه حصة جواونث كى ناك پر

رَجَفَهُ (ٰٰٰٓنَ) رَجْفًا و رَجَفَانًا ورَجِيْفًا.

تيز بلانا ـ ملنا (لازمی و متعدّی) الوّ جُلُ: بَهِت

کا نینا۔ کسی خوف کے لاحق ہونے سے قرار نہ

القَوْمُ: أَرُانَى كَ لِنَهُ تَيَارُ مُونَا الرَعْدُ:

اَرْجَفَ لُوكُول كُو بَعِرْكان كَ لِيُ يُرِي

خرول كو پھيلانا القَوْمُ: بالشيئ وفيه: گسنا

أَدْ جَفَتِ الْأَدْضُ زمين مِن بَعُوثُجِال مونا-

﴾ "خَرَجُوْا رِيَسْتَرجِفُوْنَ الَارْضَ

نَجْدَةً » وه تُوكُ نَكِيُّ اللَّهُ عَالَ مِين كه انهول

نے زمین میں شجاعت و دلیری کی وجہ سے

الرِيْحُ الشَّجَرِ: مِو أَكَادِر حْت كُوبِلْلْهَا-

تَرَجَّفَ وإِرْتَجَفَ. بهت زياده كانبنا-﴾ إستَوْ جَفَ. وَاسَه: حركت دينار أوركهاجاتا

كِيْرْنا- الْأَرْضُ: زمين مِين بِمونچال مونا-

كُرُ كُرُاناً الإسنان: دانتول كاكرنا-

هُو-كُنَّ أَرَّجَعَة ورُجُع.

رَجِلُ ( ) رَجَلًا پِيدِلَ فِلنا لَهِ اللَّهِ اللَّهِ والأبونا الدَابِلةُ : أيك نائك مِين سفيدي والا مونا- الشَعرُ: بال مَجِم مُعَظَّرياك مونا-الفَصِيلُ: اونت ك نجّ كامال كادوده بين يعظ اراد پيوناد دَجَّلَهُ قوى كرنا الشَعَر: تَكُلَّى كرنا-

أَزْجَلَهُ مبلت دينا- بيدل طِلنا- الفَصيل: اونٹ کے کچے کومال کادودھ پینے کے لئے آزاد

تَوَجَّلَ سوارى الرَكر بدل چلنا المَوْأَةُ: مرد جیسی ہونا الشمسُ: آفیاب کابلند ہونا البئو وفی البئو: بغیر پچھ لٹکائے ہوئے کوئیں میں آریا الزئد: باؤل کے نیچر کھنا۔ إِرْتَجَلَ وَيَلِيكُ مَيْلِ لِكَانَا- الشَّاةَ: تَا تَكُسِ باندَهنا ہ: یاوُل سے پکڑنا الوَند: یاوُل کے فيح ركهنا الككام: في البديه كبنا-بِوَ أَيِه: منفر د مونا الرَّجُلُ: پيدل چلنا-

النَّهَارُ: ون كا چِرْهنا الفَّرَسُ: ورميان دو ر فقاروں کے آرام لینا۔ کہا جاتا ہے "اِرْ تَجِلْ ر جَلَك "ا بن شان كولازم پكڙ-

ر الرَّجْلِ مِنْ پيدل جلنے والا۔ مرد۔ شَعْرٌ رَجْلٌ: کِي مُشَكِّريائے بال۔

الرِجل في أَرْجُل: بِاقُل- فَ أَرْجَالَ. كى چَيْزِكاصة \_ ندى ول (يد بغير واحد ك بخ ے) کہاجا تاہے "جَائَت رِجْلُ دِفاع" یعنی بہت برا الشكر آيا (جو الذي دل تے مشابہ ہے) عہد۔ زمانہ۔ کہا جاتا ہے "تکان ذالك في

رَجْلَ فُلَان " یعنی فلال کے عہد میں آیا تھا۔ الرحل: بأجامه سفيد كورا كاغذ فقيرى-آدمی کایاخاند بہت سونے والامرد خوف تم كَهُ بُو ''إِنَّا مِنْ اَمْرِىْ عَلَىٰ رِجْلٍ'' مِجْھے

اپنے امر کے فوت ہونے کا خوف ہے۔ پیش قدى- رِجْلُ البَحْرِ كُلُارُى عَلَيْ- رِجْلَا السَهِم: تير ك دوَّنول كنارك- رَجِّلُ

الغُوَابُ ورِجْلُ الجَوَادِ: وُونَاتَاتَ كَ نَامُ رَجْلُ الْجَبَّارِ وِرجْلُ الْجَوْزِاء ورجْلُ قَنْطُورَس: تَتَارُونَ عَكَ نَامَ لَهُمَا

جَاتاہ ''هُوَ يُقَدِّمُ رِجْلًا ويُؤخِّرُ أُخْوَيُ'' لينيوه اينے معالمہ ميں متر دوہے جمی ايک قدم أثفا تاہے بھی دوسر ا۔

الوَجُل مرد- پيدل چلنے والا- ج رجال و رَجَلَة ورَجْلَة وأرَاجل ورَجَالَات. ُلَهَا جاتا ہے ''فُلانْ رَجُلٌ فِي الرِجَال''<sup>فلال</sup>

کامل مر دہے۔ الرَجَلِ. س مِنَ الشَعْرِ: مم تَعْتَرُياكِ

بال- في أَرْجَالَ ورَجَالَي. الرَاجِلَ بِيلَ خِلْ وَاللَّهِ الرَّجِلُ مِنَ الرَّجِلُ مِنَ السَّغِرِ: لَمُ مَنَّ الرَّجِلُ مِنَ

الرَاجِل. فا. پيرلَ چلنے والا حق رَجْل و رَجَّالَةً ۗ ورُجَّالٌ وِرِجَالٌ ورَجَالَىٰ ورَجَالَىٰ و رُجُلَان كُهَأَجَاتًا ﴾ "جَائَتِ ِ النَّحَيَّالُةُ والرَّجَّالَة'' سوار و پیادے سبَ

آئے۔ ر "اَغَارَ عَلَيْهِم بِخَيْلِهِ و رَجَلهِ" اس نے ان پر اپنے سوار و بیادول سے لوٹ والى- رَجُلُ رَاجِلٌ إِبدِل طِلْخُ والامرد-الرِجْلَة فَرَفْهُ كَامَاكُ وَوْفِهُ كَامَاكُ أَكُنَّ

ما جكمه - حقى رجل الرجكة : الرُجْلَة عَلِيْ كَلِ قُوت - مردا تَكَى - الرُجْلَة :

جانور کی ایک ٹانگ کی سفیدی۔ الرَجُلَة عورت.

الرَجِيْل. ٢- أَرْجِلَة وارَاجِل وأرَاجِيْلُ: پيدل طِلخ وَالا جَ رَجْلَى ورُجالی ورَجَالی بہت طِخ پر قادر۔ كَلَامٌ رَجِيلٌ: في البديهه كلام رَجُلٌ رَجيلٌ: تُوکُ مضبوط مرد-

مکان رَجِیْل: جُلدجس کے دونوں کنارے دور دور ہوگ۔ سواری شدہ گھوڑاجس کو پسینہ نہ آئے۔

اللارَاجِيل شكارىلوگ-الرُجُوْلَة وَالرُجُوْلِيَّة وَالرَّجُوْلِيَّة و الرُّجْلِيَّةُ مردمَى- مرداً عَيْ-َالْوَجُلَانِ. پيدِل <del>طِل</del>ِحُ والا- <sup>ج</sup> رُجَالَىٰ و

رَجَالَىٰ و رَجْلَىٰ مُؤنث رَجْلَىٰ كَ رَجَالُ و رَجَالَيْ

زلزله ڈال دیا۔ الرَجْفَة. اسم مرة-زازلد- بهونچال-الرَاجف. فا جوڑي والا بخار الرَاجَفَة. قیامت کے روز صور کا پہلا

الوَجَّاف بهت كانتي والارسمندر - قيامت كا

اللارَاجيف كمرسى موكى تحوثى خبرس-كية للى "إَذَا وَقَعَتِ الْمَخَاوِيْفُ كُثُرتِ الأرَاجيف، جب خوف بره جايا كرتاب تو جھوٹی خبریں بہت اُڑتی ہیں۔

التَهُ جَاف اضطراب-ب قراري-رَجَلَ (ن) رَجُلًا. اِلفَصِيلَ: اونت کے بنچے کو مال کا دودھ پینے کیلئے آزاد حجوڑ دینا۔ الشَّاةَ: كَبُرَى كَى ثَانْكَيْسِ بِانْدُهُ وَيِنَا- رَجَلَهُ: ٹانگ پر مار نا۔

اللارْجَالِ مِنَ الدُّوابِ: الكِ الكُل مِن

سفيد داغ والا جانور- رَجُل أَرْجَل. برب

ياؤل والا مرور مؤنث رَجْلاءِ ح رُجُل اور

كهاجاتا بي الهُوَ أَرْجَلَهُمْ" ووان لوكول مِن

الترجيل. سرجانور کے ایک ٹانگ کی

كالت مر دا على والا ہے۔

التراجيل كرفس (ايك دواكانام)

شراب ہے بھری ہوئی مثک۔

کی صورت بی ہوئی ہو۔

المورجل ويك تعمى بهواجل

المُرَجِّلِ مِنَ النسِيجِ و نَحُوهُ: كَيْرًا

جس پر آدمی کی تصویرین بن ہوئی ہوں۔

المُمَوْجَل مِنَ الثِيَابِ: كَيْرًاجِسْ يُرويك

إِمْرَأَةٌ (مُوْجل) الرك بي صف والي عورت.

رَجَمَهُ (ن) رَجْمًا سَكَار كُرنا يَقُراوُ

كرنا ـ لعنت كرنا ـ گالى دينا ـ حچوژنا ـ د هكيلنا ـ

الرَجُلُ: الكل سے بات كرنار كما جاتا ہے

رجّم الكل سے بات كرنا كما جاتا ہے

"رَجَّمَ بِالغَيْبِ" الى نے الكل مي باتي

رَاجَمَهُ مُوَاجَمَةً الكِيدومر ع كو پر او

كرنا عَنْ قَوْمِهِ: مدافعت كرنا ه في

الحَرْبُ أَوَ الكَلَامُ أَوَ الغَدُونَ ۚ الرَّالَيْ يَا ۖ

گفتگویاد وژنے میں سخت مقابلہ کرنا۔

الوَجْم م مردوست م تشين - وه چيز جس

سے پھراؤ کریں۔ ج جوم الوجیہ: الکل

ك تُعَكُّو كَهَا جَا تَا يَ "رَجْمًا بِالْغَيْبُ" الْكُلُّ

كيدو صَارَ فُلانٌ رَجْمًا. فَلالُ فَقِيقت

الرُجْمَة الوَجْمَة. قبر - قبركا يقر جو بطور

الوَجَم كنوال تور قبر حرج جام.

تَوَاجُمُوْ. ایک دوسرے کو پھر مارنا۔

بالكلام: أيك دوسر كو كالى دينا

إِرْتَجَمَ. الشَّيِّ: تَدْبَتُدَ بُونَا.

حال ہے واقف نہیں۔

القَبْرُ: نشان کے لئے پھر لگانا۔

"جَاءَ يَوْ جُهُ" وه تيز بِها كما مواآيا-

كيس القَبر: نشان كے لئے پھر لكانا۔

الموجام عيرول كي سيكن كا آلد مِنَ الابل: مضبوط اونث

بالمواجع " أنهول نے ایک دوسرے سے

رَجَنَ (ن)ورَجنَ (٧)ورَجنَ (ك) رُجُوْنًا بِالْمَكِانَ: اقامت كرناالحَيْوَانَ:

رَجَنَ (ن) رَجْنًا وررجَن وأرْجَنَ

الدَايَّةَ: حاره كمان كيك كم يرروكنا- رجَنَ فُلَانًا: شَرَمُ كُرِنا و أَرْجَنَتِ النَّاقَةُ: كُمْرِير

المَوْ جُوْ نَهِ. خِتُكُ كدواندرے خالی جس میں

مَوْجُوْنَةِ " وه لوگ اقامت كرف يا كوچ

رَجَهَ (ضُ) رَجْهًا. لِمِنابِالشِّئِ: وانتول

أَرْجَهُ الأَمْوَ: وقت سے پیچے مانا۔

رَجَا (ن) رَجَاءً ورَجُوًا ورَجَاةً. ومَوْجاَةً ورَجَاوَةً ورَجَاءَةً. يُر أُميد بونا

نشان لگایا جائے۔ بجو کا بھٹ۔ ج رُجم و

الرَجيم سكاركيابوا لعون-الرجّام . كوكين كي من - يقريا يقر كي مانند

کوئی چز جس میں رہی باندھ کر کنوئیں کی محمر الى معلوم كى جائے ملے واحد رو جمعة )

المِوْجَمِ. مِن الوجال: مضوط توى مرد-فَوْسٌ مِوْ جَمٍّ: بهت روندنے والا محور ا حَدِيثٌ (مُرَجَّم) نلنى بات بات جس كى

حقیقت معلوم نه بو۔

المَوَاجِمِ فَيْحِ كُلمات كِهاجاتات فَرَامُوا

متبيح كلمات كبحيه

مانوس ہونا۔

ارْتَجَن بالمَكان: اقامت كرناالوَبدُ: الاتنے سے صاف نہ ہونااور خراب ہو جاناعکے

القَوْم أَمْرُهُمْ ، مُحَرِّرُ بِرُوفَاسِدِ بُونا ـ الوَجين مَهلك زهر\_

الرَجينَة. جماعت.

عور تیں روئی رکھتی ہیں۔ کہا جا تا ہے'' هُمْ فينْ کرنے میں متر دو ہیں۔

ہے کیڑنا۔

الشيَّ: أمير كرنا خوف كرنا الرَّجْلَ: كي

کے متعلق کچھ امیدلگانا۔

رَجيَ (س)رَجًا. كلام سے رك جانا۔ رُجي عَلَيه: كلام منقطع بونا-

رَجَيَّ وتَرَجَّىٰ وِإِرْتَجَى الشَّيُّ: اميد كُرِتَا رَجِّي وَإِرْتَجِي فَلَانًا: أُميد لگانا ـ

وإرْتَجِي الشَّيِّ: فوف كرنار أَرْجِي الْأَمْرُ: مُؤْخِرَكُرنا الصَيْدَ: نه إِنا-

أَرْجِيْ البَوْ: كُوْمِينَ كَا مَن بِنَانَا أَرْجَت الناقة: عنف ك قريب ينجار

الرَّجَا والرَّجَاءِ. كِثَارَكَ رَجَوَا البِئو: كوتيس كے دونوں بہلو-الر جاء: حصوا حمل که دیکھنے میں توحمل معلوم ہو مگر واقعی نہ ہو۔

الوَحيّة اميري چز-كهاجاتات اليْسَ ليْ في فلان رَجيَّة" فلال سے مجھے كوئي امير

اللا جيَّة جوچيز موخروملتوي كي جائه-الوَحَة سانب جو كندى ارب ہوئے ہو۔ الرَحَح كَرَى چِوڑائى۔

الرُّخْج. چوڑے پیالے۔

اللاركت بجرے تلوے والا۔ مؤنث رَجّاء ج

رَحِبَ (٧)رَحَبًا و رَحُبَ (٧)رُحْبًا ورَحَابَةً المَكَانُ: جُله كشاده مونا- صفت (رَحْبٌ ورحِیْبٌ ورُحَابٌ) اور کہاجا تاہے "رَحبَكُمُ الأَهُو" لَعِنى معالمه تمبارك لئ وسيع ب(اوربيه شاذب-)

رُحَّت المَكان: كثاره كرنايه مُوحَية) بہتر طریقہ ہے استقبال کرنا۔خوش آمدید کہنا۔ مر حیاکہنا۔

أَرْحَبَ. المَكَانُ: كشاوه مونا المَكَانَ: كشاده كرنا\_ اور كهاجاتاب"أرْحبْ يَا وَلَدُ"

یعنی اے لڑ کے ہٹ جا۔ تَوَاحَبَ كشاده بونار

الرَحْبِ كشاده- كها جاتا بي "مَكَانُ رَحْبٌ وأَرْضٌ رَحْبَة" كثاده جُكه وكثاده زمین۔"ورځبُ الْصَدْرِ" کشاده دل۔ و "رَحْبُ الفَهْمِ" زياده عقلَ والاءو "رَحْبُ الدَّخان مس كجاده- منزل- قيام گاه- تم كهته مو

"عَادَ المُسَافِر إلى رَحْلِه" مسافرالي قيام

گاہ پر واپس آیا۔ سامان سفر۔ کہاجا تا ہے ﴿ حَطَّ

رُحْلَه و ٱلْقي رُحْلَه" الى في النا كاوه اتارا

اور سامان ڈال دیا۔ یعنی اس نے اقامت کرلی۔

خ رَحَالٌ وأَرْحُلُّ. الرَّحَالُ: مَقَامُ حَمْرُهُ

الرخلة. كوج- تم كتب مواغدًا رُخلُتناً"

الرُّحْلَة جهت سغر- تم كهتم مو"د مَشْق

رُ خُلَتُناً " ہاری جہت وسفر دمثق ہے۔سفر۔

عَالِم رُحْلَةٌ: ایباعالم جس کے پاس لوگ کوج

كُرْكُ آئين-بَعِيْرٌ ذُوْ رُحْلَةٍ ورحْلَةٍ:

الرَحِيْل مركوج اونث جس يركاوه كسا

عِلَّهُ عَمْلٌ رَحِيْلٌ و ناقَةٌ رَحِيْلة: ﴿ عَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الرَاحِل فا كَرَاحِلُوْن ورُحُل و

الرَاحِلَة مِنَ الإبل: سواري كے لائق

کے بے ہوئے غالیے۔

کل بهار اکوچ ہے۔ سفر نامہ۔

مضبوط وقوى اونث

میں قویاونٹ۔

الْبَاعِ او الدِّرَاعِ" فياضُ- تخي-

الرُّحَاضِ. پیینه کی آمد۔ الرُ حَاصَة وهاني جودهونے كے بعد كرے۔ الرُّخبي سب ہے چوڑی کیلی۔ الرُّحْبِيَان: بغل سے متصل دونوں طرف کی د هوون په

ال حَضَاء بخاراترت وقت كالسيند بسينه جو کھال کوشر ابور کر دے۔

الرَّحِيْضِ وهويابوا-المِورِّحَاضِ عَسَلَ خاند- التَّصِياوَل وهُولِيَّة کی جگہ۔ دھولی کا تختہ جس پر کیڑے پلک کر

دھوتا ہے (عوام اس کومخماط کہتے ہیں) ياخاند نكراحيص المِرْخَضَة والمِرْخَاصَة. كُولَى چير جس

میں وضو کیا جائے۔ الرُحَاق والرحِيْق شراب-الرحِيق: ایک قتم کی خوشبو۔ حَسبٌ رَحِیْق: ب

واغ حسب مسك رَحيْق: خالص مثك-رَحَل (فِ)رَحْلًا و رَحِيْلًا و تَوْحَالًا. عَن المَكَان: ترك وطن كرنا إلى ا

المَّكَان: نَتْقُلْ مُونَالْبَعِيْرَ: كَجَاوُهُ كُسَاـ سُوَار مونا - كَهَا جَا تَا بِي ﴿ حَلْتُ لَهُ نَفِسَى " مِينَ ناس کی تکالیف پر صبر کیا بالسیف: کسی

اونٹ۔ سفر وبار بردار کی کے لئے مضبوط اونٹ ير تكوار أمُعانا لسكرد : مجرنا - تكورنا -واو منتی (تامبالغہ کے لئے ہے) ج و احل رَحَلَهُ . کوچ کرانا۔ کوچ کرنے میں کوشش الد حالة بغير لكرى كے صرف چرك كا كرانلائو بَ: نقشُ ونگار كرنا\_ زين- پي حَائل رَاحَلَهُ . كوچ كرنے ميں مدودينا۔ ارْحَلَ. سواری کے بہت جانور والا ہونا

الَارْحَل مِنَ الحَيْل وَالشَّاءِ: سَفَيْدُ بِيْثُمْ والأنكموزايا بكرى\_

الرَّحَّالِ. كَاوِك بنانے والا۔ بہت سفر كرن والان تحالة

الرَّحَالَةُ. بهت سفر كرنے والا-الرَحُول. بهت منتقل مونے والا۔

الرَاحُوْل. كاوه-

المَوْحَلَة . مسافر كے ايك دن كاسفر- ح مَواخِل.

المُوْجِلِ بہت سواری کے جانور والا۔ (والمِرْحَل) مِنَ الجَمَال: مضوطوقوى المُوحَل مِنَ الإبل: كَاواكسابوااونث. مِنَ الثياب: كَاوَة كَ مانند نَعْش و نكار والا

الرَحْية والرُحَية. كثاده زمين جس ميس بكثرت گھاس ہو اور بہت لوگ آتے ہوں۔ مكانوں كے در ميان تھلى ہوئى جگەمىن الدار: مکان کا صحن مل الوادی وادی کے دونوں جانب یانی بہنے کی جگہ۔ج رحاب و رَحْب ورُحْبَات ورَحَب ورَحَبات. الوَحِيْبِ بهت كھانے والا۔ الْتَوْحَابِ. خُوشُ آمديدٍ-رَّحَائِبُ النُجُوْم: كشاده اطراف واحد المَوْ حَب كشادكى - اور مسافر سے خوش آمدید کہنے کے موقع پر کہا جاتا ہے"مر حبا بك " يعنى تم نے كشادكى يائى ـو " مَوْ حَبَكَ الله و مَسْهَلكَ" الله تم كوكشاده اور نرم زمین میں اُتارے۔"اَهْلًا و مُرْحَبًا" تعنی

این لوگوں میں نازل ہوئے اور کشاد کی یائی اس لئے مانوس ہو جاؤ۔ وحشت مت کرو۔اور بدؤ عا کے موقع پر کہاجا تاہے الامر حبَّابِكَ" رَحْوَحَ. مرادك مراك كونه پنچناً لشَيَّ عَنْ فُلَان: جِمِيانِالكَلام: واصح كلام نه كرنا-تَرَخُرَحَ الفَرَسُ: مُحورُك كا پيتاب ك لئے ٹائلیں پھیلانا۔ الرَّحْرَح والمرَّحْواح والرَّحْوَحَانَ.

مچمیلا ہوا کشادہ۔ اتھلا۔ تھوڑی گہرانی والا۔ اور كهاجا تاج ْعَيْشٌ رَحْرَحٌ ورَحْوَاحٌ" لَيْنَ آسوده و فراخ زندگی۔ زَخَضَ (ف) رَخْضًا وَٱرْخَضَ. النَّهُ بَ: كير ادهونا-

رُحِضَ المَحْمُومُ: يبيدآنا-إِرْ تَحَضَ الرَجُلُ: رسواهونات

نَوْبٌ (رَحْضٌ) مُكِيرًا جو دهويا جائے يہاں تك كه يُرانا مو جائه-الوحض: یرانه توشه دان۔

تَرَحُلَ القَومُ عَن المَكَانِ: نَتْقُلُ بُونَا ـ فلانا: الني كے ساتھ ناپنديدگى سے پيش آنا۔

الدَابِةُ: حِوالة كاكروري و لاغرى كے بعد

الأبلَ او النَاقَةَ: اونت يااو منى كوسوارى

موثاه مضبوط موناه: سواري دينا

كے لئے سدھانا۔

إِرْتَحَلَ عَنِ المَكَانِ: نَعْلُ مُونا- كُونَ كرالمبَعيْهُ: أونث يركجاوه كسنا\_سوار مونا\_ الَامْرُ: حمى معامله برغالب مونايه

اسْتَوْ حَلَهُ السواري طلب كرنا سواري ير

كاوه كنے كے لئے كہالكاس نَفْسَه: اپنے آپ کولوگوں کے سامنے ذلیل کرنا۔

مُرْتحَل البَعير اونث كي كوچ كرتے كى

رَحِمَهُ (٧) رَحَمَةً و مَرْحَمَةً ورُحُمًا

ورُحْمًا نرم دل مونا مهربان مونا - شفقت

رَحْمَتُ لِي وَرُحُمَتُ لِأَلِي رَحْمًا و

رَحَمًا و رَحَامَةً و رُحِمَتِ. المَوْأَةُ:

رَجِّمَ و تَوَجَّمَ. عَلَيْهِ: كَنْ كَ مَعَلَقُ

تَوَاحَمُ. القَوْمُ: الك دوسر عرب مرباني

الرَّحِم والرخم (مؤنث) بحيِّه والى۔

قرابت۔ رشتہ واری۔ کہا جاتا ہے "دُوْ

الوَحُمَة والوَحْمَىٰ والرُحْمَ رَمُ وَلَيْ وَ

الرَحْمِ العِن رشة وار-ج أرْحَام.

الوُّ حَاَّم بِحَةِ داني كالك مرض كانام-

مهربانی جس کا نتیجہ مغفرت واحسان ہے۔

الرَاحِم والرَحُوم مرباني كرنے والا۔

الوَحِيْم مهرباني كرف والا- جس ير مهرباني

الدَّ حْمَان مهر باني كرنے والا۔ بير اساء حسنی

المَرْحَمَةَ مِهِ إِنْ -نَ مَوَاحِم. المُوَحَّمِ. جِس رِ مِهِ إِنْ كَلَ جَاجٌ ﴿ وَا

المَرْحُوم) مولدين كے نزديك متوفى سے

رَحَا يَوْحُوْرَحُوًا ورَحَىٰ يَوْجِيْ رَحْيًا وَ

تَرَحَىٰ الحَيَةُ: كَنْدُلُ الرِّنَا- رَحَا الرَّحَىٰ:

الرَّحَيٰ (مُؤنث) چَگل- تثنيه رَحَوَان

ورَحَيَان ح آرْحَاء وآرْحيَة وآرُح

چکی حیلانا۔

میں سے ہے اور باری تعالی کیلئے مخصوص ہے۔

ك جائدة رُحَمَاء الرَحيْم الله تعالى

کے اسائے حنی میں سے ہے۔

الرَّحْمُوْت برى مهرباتى-

ولادت کے بعد رحم میں درد والی ہونا۔ صفت

(رَحُوْم ورَحِمَة و رَحْمَاء)

إستونحمة مهرباني طلب كرنار

"رَحَمَهُ اللّه عَها-

رَحييٰ قومِه وها في قوم كامر دارب\_داره-

كهاجاتاب "طَحَنَهُ باَرْحَانِه " فاكال كو ایی داڑھ سے پیس دیا۔ بادل۔ وہ قبیلہ جو نہ تو ا بنی جگہ ہے نلے اور نہ گھاس یانی کی طلب میں

> جائے۔ ق أَرْحَاء. المُوحِّي چِي ساز\_ المَوْ خِي مُحمسان كارن-

رَخًا لَان ) رَخًا باؤل سے روند كر وهيلا كرنا الشواب إلى النار رَكُوْضَ كَا الْعَجْيْنُ بُنْدَهِ مُوتَ آئے کا گیلا ہونا۔

أَرَخً. في الأمر: مالغه كرنا العَجيْنَ: گندھے ہوئے آنے کا گیلا کرنا۔

إِرْتَخً. الرَجُلُ: وُهيلًا مُونا- سِت مُونا-

الرَخَخ برمی-سہولت۔

الرُّ تَّ آيك خيالى برے جانور كانام- (واحد) رُحَّة شطرنج ك ايك مهرك كانام- ج رخَاخ و رخَخَةِ.

الرَّحَاخِ رَمِ كُمَاكِ عَيْشٌ رَجَّاخ: آسوده زندگی۔ رَخَاخُ العَیْش:زندگی کی فراخی و آسُودگی۔ اَدْ صَ رَحَاتُ بَرْمِ زَمِين۔

اَرْضٌ (رَجَّاء)رم زمين- ح ﴿ رَحَاجِيَّ. الوَ بْحِت زِين - ج رُنُحُوْت (جديد) الوَخُوَخ و الوَخْوَاخ بِتِلا گارا-

تَوَخَّشُ وَإِرْ تَخَشَ لَمِنا لِمُطْرِب مُونا ـ الرَخْشُه اضطراب حركت

رَخُصَ. (ك) رُخْصًا. الشيَّ: ستا *هونا۔ صفت (رَحِیْص رَحاصَ*ةً و رُخُوْصَةً ) زم ونازك بوزا . صفت (رَخْصُ

و رَخِيْصٌ مُؤنث رَخْصَةٌ فَى رَخَائِص. زَخُّصَ. السِعْرَ: بِمَاوُسَتَاكُرْنَا لَهُ كَذَا و

فِی کَذَا: ممانعت کے بعد اجازت دینا۔ أَ خَصَهُ سِتَاكِرنا حستاياناياخ يدنا ـ تَوَجَّعُصَ. في الامو: كني معالمه مين

رخصت پر عمل کرنا فی کَذَا اِجازت دیا ورُحيِّ ورِمِعِیِّ واُرْحیِّ. الوَحیٰ ببینہ۔ گمسان کی جُلگ سروار قوم۔کہاجاتاہے ''ہُھوَ

فی حَقّه این حق میں سے جو ممکن ہو وہ لے لینااور بورانہ لینا۔

إِنْ تَحْصَه بستا مجمنا ياستا فريدنا۔ إِسْتَرْخُصَ . الشَّعَ :ستاسجمنار الرُحْصَة والرُحُصَة تخفيف آساني - كها

جاتا ، "لَكَ فِي هذا الَامْرِ رُخْصَةٌ <sup>بَمْ كُو</sup> اس معاملہ میں آساتی ہے۔ یینے کی باری۔ مَوْنَ إِرَ خِيْص جلدى آنے والى موت رُخَنَ (٢) رَخَفًا و رَخِفُ (٦) رَخَفًا ورَخُفَ () رَخَافَةً ورُخُوْفَةً. العَجينُنُ: كُنده موعَ آفْ كاكيلاً مونار

مفت (رَخْفٌ ورَاحِفٌ) اُرْخَفَ. العَجِيْن بُگند هے ہوئے آئے کا گیلا کرنا۔پانی بوھانا۔

الرَّخْفُ وَالرَّخْفَة پَتِلاً نَكْصُ- كَلِما كَنْدُهَا

هواآثارج رخَاف. الرَّحْفَة واَلرَّحِفُ نُرَمُ وَيُتِلَا يَقْرُ-

الرخل والرّخِل والرخْلَة بمُثيرُكا ماره عَجِّ - كَنَّ ٱرْخَعُلُ ورُخَالَ وَرَخَالَ ورخَالَ ورخَالَ ورَ حَلَة ورخَلة.

المُسوخِلُ ببت بجير كماده بحول والأ َ رَخَهَ (<sup>()</sup> رَخُمًا ورَنُحُهَ <sup>()</sup> رَخَامَةً

الصَوْتُ او الكَلامُ: آواز يا تَقَلُوكُا زُمُ

صفت (رَحِيْم) الجارية: نرم تَفتَلُو وال مونا صفت (رَخِيْمَة ورَخِيْم) رَخَمَتُ (ك) رَخْمًا ورَخَمًا ورَخْمًا ورَخْمَةً. الدَحاجةُ البَيْضَ و عَلَى البَيْض و (أَرْحَمَتُ) عَلَىٰ البَيْضِ: مرعَى كَانْدُ سينا-سفت (رَاحِمٌ و مُوْحِمٌ و مُوْحِمٌ و مُوْحِمَةٌ) رَخَمَت (ف أن) رَخْمًا ورَخْمَةً ورَحمَةً المَواةُ وَلَدَهِا: كَفِيل كُود كُرُناً-الاوْ پيار كرنا ورُخمه : مهرباني كرنا-

رَحِمَ رَحِمَين الكِلغت ٢٠ رَخَّمَ تَوْخِيمًا الشيِّ : وُم كاك وينا-اور

الوَحَم. . س كده واحد (رَحَمة) ع

الوُخَامِ. سنگ مرمر۔ ایک مکڑے کو

اور تمام بدن سیاه ہو۔ مؤنث رَجْمَاء ج

والا بوناصفت (رَخُو ورُحوْ ورِخُوْ)

آسوده بونا-مفت (دَاخ وِرخِيِّ)

قريب ہونا۔

تھا کہ گریز موت کو دور کر دے گیالشیّ:

اَرْخِيْ إِرْخَاءً الشَّيِّ: نرم كُرْالْفَوْسَ

کردویہ یعنی اس کو کام کرنے کا موقع دو

السُّنَّهُ: يرده لنكانا اور كها جاتا عن أرْخَعي عِمَامَتُه " كَيْعَىٰ وه مطمئن و مامون به كاابَتَه:

جانور كو آزادانه حِلنے د خامَامَ النَاقَة: ﴿ اوْ نَنْى

تَوَاخِيُ تَوَاخِيًا. عَنْه: ﴿ وَوَرَبُونَا ۗ بِيحِيمِ ثَمَنا ۗ

ويركنا كها جاتا بي تَوَاخَتِ السَّمَاءُ

يعنى بارش مين دير بمولى قَوَاحي الفَوَسُ:

رَخَّىٰ. الشُّئَّى بالشُّئِّ: اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ

کی لگام کوڈ ھیلا حچیوڑنا۔

رُخم نري وتحبت كارهاد ودهـ

(رُ خَامَة) كَتِتِي مِن ـ الرُ خَاميٰ نرم موارايك قتم كى نباتات.

ای سے نوبوں کے زو یک تر خیم منادی ہے۔ محموڑے کا دوڑنے میں ست ہونا۔ کہا جاتا ہے "إِنَّ فِي الْامْرِ تُواحِيا" معالمه مين وسعت نرم آواز كردينا الدَجَاجة: مرغى كواندون و گنجائش ہے۔ اِرْتَخِيْ واِسْتَوْخِي. نرمِ ہونا۔ استو حت به حاله: منتمى اور مختى كے بعد اس کی حالت اچھتی ہو گئی۔ الهُ خَاء مُ مُواخِي زندگي-الوُ خَاء أَرْم بُونا-الدر خِيَّة بروه چيز جو الكائي جائے۔ ج الَارْخَم. مِنَ الخَيْل: مُحُورًا جَسَ كَامَر سَفيد المموخاء تيزوور في والاجانور بمراح ( فد كر و مونث دونول كيلئے ہے) كہا جاتا ہے التَرْخُوم واليَرْخُم واليَرْخُوم. نُرَّكُدهـ "فَرَسٌ مِرْ خَاءٌ و أَنَانٌ مِرْ خَاءٍ" رَحِيَ (٧)رَحًا ورِخْوَةً ورَخُوَ (٧) رَدَّهُ (ك)رَدًّا و مَرَدًّا و مَرْدُودًا و رَ خَاوَةً . برم مونا - آسان مونا - آسوده زندگی رِدِّيْدَىٰ. عَنْ كَذَا: كَيْكِيرِنا- وَأَلِيلَ كُرِنا-كونانادة فلانًا: خطاكار تضر اللهاب: جمير رَخَا (ن)ورَخيٰ (ف)ورَخِي (٧) وينكفكيه المشَّى: كيميروينا قبول ندكرنا ورَخُوَ (ك) رَخَاء الْعَيْشُ: زندگَ كا اِلَيْهِ جَوَابًا: تَجُواب بَهِيجُمْ اِلَىٰ بَيْتِهِ: لُوثًا رَيْنَا اور كَها جاتا بِإِنْهَا يَرُدُّ هذا عَلَيْكَ رَاخَاهُ مُوَاحَاةً. ﴿ وَوَرَكُرْنَا ﴿ فِيكَ ثَبِّي شيئًا" بيتم كو يجه نفع نهيل دے گالشيّ: "خِلْتُ الفِرارَ يُواخِي الْآجَلَ" ميراخيال ایک حالت سے دوسری حالت پر کروینا جیسے 'فَوَدَّ شُعُوْرَهُنَّ السُّوْدَ بِيَضًا" الله كَ نرم كرناالعُقْدَةَ: مره كولنا كما جاتا ب كالے بالوں كو سفيد كر دَيا-رَدَّ القَولَ "رَاحِيٰ خَنَاقَهُ اورِبَاقَه" لِعِنَالَ نِےاسے مهلت دى ﴿ الْحَتُّ الْمُوْأَةُ: بَيْ جِنْ كَ تَرُ دَادًا: بارباروبرانا-رَدَّدَ. القوْلَ: بمعنى رَدَّ القَوْلَ (تشديم كثرت كے لئے ہے) رَادَّهُ. الشيّ: والس كروينا في الكلام: ولِلْفَوَ مِن : مُحَمُورُ ہے کی رہی ڈھیلی کرنا۔ کہا جاتا إِنْ خ لَهُ الحَبْلَ " اس كارتى وصلى

أَرَقًا. الْبَحْوُ: جُوشُ مِينِ ٱلْمُؤجُلُ: عَصِهُ ے پھول جانلشاہ: محمن والی ہونا۔ صفت (مُردَّ) تَرَدُّدُ. روموقلي الأمر: شكوشبه من برا جَلِيْهِ: إِلَا لِهِ أَلْوَتَوَادًى فِي الْجَوَابِ: زبان كالز كعرانايه تَوَادًا إِلَيْعَ: تَعَلِيْكُمْ لَنْ يُرْضَامِندُ مُونار

أَو أَدُّ المَّاءُ: روك كا وجه سي يحصي بمنا-الرْقَدُ، الشيّ: واليس كرناد واليس كرنے كو

كهنا عَلَى أَثُوهِ أو عَنْ طَويقه: لوشاعَنْ دیند: وین کو جھوڑنا۔ دین سے پھر جانا۔ عَنْ هَبَةً: مِب كُولُوثُالِينَاإِلَى الصَّوَابِ: صُواب کی جانب لوٹ جانا۔

اِسْتَردً. الشيّ: واليس كرنے كو كبناه الشيِّ: والسي حامناً للهبدة: مبه كولو الينا-ال ألى سرزبان كى لركفرابت باتات كى كُثرت كما جاتا ب "ضيْعَةٌ كَثِيرة الرَدّ" بهت نباتات والى جائيداد مشي رُدٌ روى چيز-

أَمْرٌ رَدَّ: مَالف سنت كام- دِرْهَمٌ رَدُّ: كُونًا درہم\_ كها جاتا ہے" ألا تُعطني مِنْ رُدُوْدِ الدَرَاهِمِ" مَجْهَ كُلُوتُ دِرِهُمُ مُعَادوً

الودُّ چيزكاسهارا الرُّدِيْ. طلاق دى بوكى عورت. الرَدَّة بردكاسم مرة - يجه جمال كے ساتھ

رُشْت رونی- کہا جاتا ہے فی وَجِهْه رَدَّةً " اس کے چرومیں کچھ جمال کے ساتھ بدصورتی ے۔ الرجّة . ارتداد كاسم - محورى كا پكيا- بهارى

مو ج الله عن سل مل تفن كا بعرنا كباجاتا دوسری بأریائی پیا۔

الرَدَاد والردَاد. واليى-ال ديد بأول جوبرس چكامو-التَوْدَاد. رو-تكرار-الَادَدُ نافع ز-

الرَادَّة والمَرَدَّة. فاكده كبا جاتا ب " لَإِدَادَّةَ اولَامَرَّدَةَ فِيْهِ" السميل كُونَى فائده

المُودُّ. فا مرت تك سفر مين ريخ والايا زمانیہ ورلفہ تک بغیر بیوی کے رہنے والا۔ غضبناک سوج ہوئے تضول والی او تمنی۔ اونت جس نے پائی بہت پیاہو۔ بن اگہ

المِعوَدُّ. مِنَ الرِجَالِ: ببت روكر نے والا۔ ببت حملہ كرتے والا۔

المَمُوْدُوْد الله الله ورازتك بغير بيوى ك رينج وآلا يامدت تك سفر مين ريخ والابه

المَوْ دُوْدَة مردودكانونشداسترار المُودَّد جراك وسر كشة-

ردًا(ف) رَدُّاً. الحَائِط: <sup>ولواركو ث</sup>يَّك لگانــ

الرَّجُلَ: مدو كرنا- ﴿ وَدَاّهُ بِحَجْرٍ: پَقِرَ رنا-﴿ وَهُ (ك ﴾ ﴿ وَاءَةً. روى جونا- صفت

(رَدِئ) ثَنَّ أَرْدِيَاءُ وَأَرْدِيَا أَرْدَأُ بُرَاكام كُرنايا بُرى چِيز بَنْچَانا هُ: فُراب كرنار نگاڑنا (السنة : لِنَكانا (الحَالِطُ: ويوار كو

كرناً بگاژنا السيتر: لئكانا الحائط: ويواركو محمّ لگانا فكرناً: تسكين وينار بر قراد ركهنا ه عَلَى مَانةٍ زياده كرنار بوهانار تَوَادَأَ الْقَوْمُ بابهم مدد كرنار

الرده که مدولات مدور ایک جانب کا معاری بوجه جوجانور پرلادین- ی آرداء

تَرَدَّبَهُ زَى ہے بیش آنا۔ الرَدْب راستہ جم کا آخری سر ابندہو۔ الارْدُبُ چوہیں صاح کا ایک بڑا پیاند۔ سط

الاِرْدَبُ چوبیں صاعکا ایک بڑا پیاند- گ زمین پر بہنے والی-ح آرَادِبَّ. الِارْدَبَة چوبچہ-بڑی اینٹ-

رَدَحَ (ف) رَدْحًا ثابت قدم رہنا۔ الشَّی بزمین پر پھیلاکررابرکرنا۔ (واَرْدَحَ)

اکشنی برنگ پر چیلا طرا بر طریا (وارد البیت نگاژها گاژها کیپا-البیت برد کا نام میدا که ایمان معدار کرا

رَدَّحَ الشَّئَ بَرِمِين پر پھيلاكر بمواركرنا-الرَّدْح س لمكاورو-الرَدْح لمبى مت كهاجاتا ب "اَقَامَ رَدَحًا

الرَدَح كَمِي مدت كهاجاتا ب "أَقَامَ رَدَحًا مِنَ الدَهْرِ "أَك في زمانه وراز تك اقامت كي:

الرَدَاح بهت بوالشكر - تاريكي بوادر فت-بوا پياله مِنَ الكَبَاشِ: بوى چكى والا ونبه-ن- رُدُح

الرُدْحَة خيمه ك چھلے صته كاپرده-كشادگى رُوْحَةُ الصَائد: پھر جن كوشكارى اپنے كھر كاردگرد كوراكركارك-

الرَدَاجَة والرِدَاحَة بَحَوَ كَثِكَارَكَ لَتَكَ كان:

رَدَخَ فَ رَدْخًا رَاسَةُ مِرْتُوثُنا-

رَدَسَ (ن ض) رَدُسْ. القَوْمَ: پَشِر مارنا الحَائِط: گرانا، وُهنا الرَجُلَ: وَلَيْلَ كُرنا الحَائِط: أَلَى كُرنا اللَّهَيَّ: فَالِمَلَ كُرنا اللَّهَيِّ: لَحَ جانا الحَجَدِ الحَجَدِ : يَقْرَ سَتَ يَقْرَ لَوْرُنا لَهُ المَحْجَدِ : يَقْرَ سَتَ يَقْرَ لَوْرُنا لَهُ وَاللَّهِ مَا المَحْجَدِ : يَقْرَ سَتَ يَقْرَ لَكِيكُنا لَهُ وَاللَّهِ مَا المَحْدُ وَاللَّهِ مَا المَحْدُ وَاللَّهِ مَا المَحْدُ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُوالِمُوا

رادسه اليك دوسر عير بيرا الموردس تَرَدَّس مِنْ مَكَانِه: كُرنا- الموردس والمورداس بهر تورن كاآله-سر- بهرجو سوس مين باني معلوم كرن كيلية والاجاب-

رَجُلَّ (رَدُوْس ورِدَیْس) بہت وقع کرنے اللہ رَدَعَهُ(ف) رَدْعَا. عَنْ كَذَا:رُوكَنَا، بِثَانًا ہ بِالشَّئَ: لَتَّهِيْرِنَا۔ كِهَا جَاتًا ہے "اَخَذَهُ فَرَدَعَ بِهِ الْارْضَ"اللہ نے کے کرزمین پر فَرَدَعَ بِهِ الْارْضَ"اللہ نے کے کرزمین پر

چك ديا-السَهُمَ: تيرك بھل كوبيٹھ جانے كيلتے زمين پرمادنا المُواَّة: جماع كرنا-

ر دُوعَ. رَدْعَةً: خاموش بونا اور چبرے كا رنگ زروپڑجانا۔ رُدِعَ بد: كِهارُاجانا۔ رَدَّعَه: بِالزِعْفَران: زَعْفران بِمِ لت پت كرنا۔

تَوَدَّعَ لَت بِت بُونار

تَوَادَعَ. اَلْقَوْمُ إِلَى دوسرے كوبازر كھنا۔ اِرْتَدَعَ بِازْرَمِهَا بِالطَيِّب: خوشبوے لت پت ہونا السَّهُمُ: تيركا لشانه پرلگ كر توشا۔ الوَدْع. س كردن۔ زعفران۔ جسم ميں. خوشبوكا اثر۔ كہا جاتا ہے "وكيب فكلان

رُدْعَهُ" جَبَدِ روکا جائے اور وہ نہ رکھے۔ رِ"رَکِبَ الْمَعِیْرُ رَدْعَهُ" جَبَد وہ کُر جائے اور اس کی گردن اس کے جون میں واخل ہو

بلے۔ قَمِیْصٌ (رَادِع) قیص جس میں خوشبو کااثر س

الرِّدَاع كِيجِرُوپاني-الرُّدَاع جبم مِن خوشبوكا اژـ مرض كي

الوَدِيْع بِحِهَازُهُ اللهِ لَـ فَوْبُ وَدِيْعٌ بِمُعْمَرَانَ الوَدِيْع بِحِهَازُهُ اللهِ الله سے دنگا مواکیرُا۔ سَهْمٌ (دِدِیْعٌ و مِرْدَع)

تیر جس کا پھل گر گیا ہو۔ المبدر دع محروم واپس آنے والا۔ کالل۔

پ تَ قَدِّ خُوشبوكَ اَثروالا ـ رَدَغَتْ (ف) رَدْغًا لِلسَمَاءُ: تَعُورُ يَ بارش برسانا ـ رَدَعَ مِهِ الْإِنْ صَ : يَكُ وَيَا ـ

ردعت رف ردعت المسلماء وردع السلماء وروس المرسلماء وروس المرسلات وروس المرسل ال

الودع والوراع. للمراحة المراحة المراحة والوراع. والرَدْغ والرَدْغة. رَحْت كَرَدْغ وَرَدَغَات. مَاءٌ رَدَغَة: رَدَع وردَاغ. ورَدَغَات. مَاءٌ رَدَغَة: كَيْرُمُ الرَّوالِقُ.

الرَدِيغ بچھاڑاہوا۔ ہیو توف۔ المَرْ دَغَة بِگلے اور ہنسل کی ہڑی کے درمیان کاحمة۔ عمدہ پرروئق باخ-ح مَرَادِ غ

الطفيد لوه پاروس بال مراسع.
رَدَفَالْ فَ وَرَدِفَ لَهُلَاسُ ) رَدْفًا بَيْجِهِ بونا۔ رَدَفَهُ و رَدِف له: بیچهِ سوار بونا۔ ردیف بنا۔ رَدِفَ الأمرُ القَوْمَ: بیش آنا۔ رَادَفَهُ ردیف بنا۔ کہا جاتا ہے ''دَابَّةٌ لَا تُرادِف ''جانور جوردیف نہیں سوار کراتا۔ اَرْدَفَ بِهِ در بِ بونا ه:ا بِ بیجهِ سوار کرنا۔ کہاجاتا ہے ''دَابَةٌ لَا تُدْدِف''جانور جو

بالشَّيُ و عَلَيْهِ: کی چیز کے پیچھے کی چیز کو کرنا۔ تم کتے ہو ''آردُفْتُ خَیْلا عَلیٰ خَیْلِ لی'' میں نے اپنے کھوڑے کے پیچھے ایک گھوڑے کو کرلیا۔ آردَفَ لَهُ: بیچھے آنا الامُرُ القَوْمَ بِیشِ آنا۔

رويف كونهين موار كراتاب أَرْ دَفَ الشَّبَّي و

تُرادُفُ ایک دوسرے کی مدد کرنا۔ ایک دوسرے کے پیچے ہونا۔ ایک کادوسرے کا پیچے سوار ہونا۔ ترادُفَتِ الکلَمِاتُ: کلمات کا ہم معنی ہونا۔

اِرْتَدَفَهُ يَحِي بونا- اِرْتَدَفَ العَدُوَ: وَثَمَن لُو يَجِي سے بَكِرْنا ه: اپنے بَجِي سوار

تَرُ ذَفَهُ بِیحِیِے موار ہونا۔ اِسْتُر دُفَهُ، پیچیے موار کرنے کی درخواست

الد ذف بیجیے سوار ہونے والا۔ پیروی

كرن والا كام كا متيجه بر چيز كا آخر في البحاهائية: زمانه جاميت ميس بادشاه كام نشين

جوباد شاه كي دا مني جانب بيشه اتفااور تمام كامون میں باد شاہ کا ثانی سمجھاجا تا تھااور اگر باد شاہ جنگ

میں چلا جایا کر تا تھا تو دہ بادشاہ کی قائم مقامی کر تا تھااور جب فوج واپس آتی تھی تومال غنیمت کی

چوتھائی وصول کیا کرتا تھا۔ ج آرُدَاف

الِهْ دَف: نسرواقع ستارہ کے قریب ایک ستارہ كانام- الودْفَان: رات دن-

الرِّدْف والرِّدَاف. مِنَ الدَابَةِ: جَانُورَكَا

الرَدِيْف ، سوار ك يتي سوار مون والارج ر دَاف ورُدَفَاء نسر واقع ستارہ کے قریب

أَيْكُ ستاره كانام- والرَدِيْفِ فِي اصْطِلَاحِ البُعنْدِيَةِ: وه فوجى جو آزاد كر ديا جائے اور

ضرورت کے وقت بلالیاجائے۔

الرَادِفَة والرَادُوْف. رَوَادف كاواصب

اور رُوَادِف ورخت خرما کے اس بودے کو

کہتے ہیں جو در خت خرماہی پر لگ جائے اور اس

کی جززمین میں نہ ہو۔ کوہان کے پیچھے حستہ میں تہ بتہ چربی۔ اگر انگلے صنہ میں ہو تو اس کو

رَوَاكِب كَتِي بين كَهَا جاتا بي "انَّ

جَزُوْرَهُمْ لَذَاتُ رَوَاكِبَ ورَوَادِفَ"

الرَوَادِف سُرين - يَحْجِ رَبِيْ وَالْيَ قُوم -

المروَادفَة بادشاه كي قائم مقامي-

الرَّدَافَيٰ. مِرِدگارلوگ-كهاجاتاب جاءُوْا رُ دَرِافِي" وه لوگ آگے پیچھے آئے۔

رَوْدَكُهُ آراسته كرنا خوبصورت بنانا ـ

الرَوْ ذَكَ. خُوشُ شَكُلُ لِأَكَا-مُؤَنْثُ رَوْ ذَكَة.

رَدَمَ (ن) رَدْمًا الثِلْمَةِ أُو اليَابِ: رَخْنَهُ

يادروازه بند كرنالقوس: كمان كو تعيني كر آواز تكالنالكعية: چيموناً-

رَدَمَ (كُ) رَدْمًا. الشَّي: بهناالسِّحَابُ:

بمیشہ گھرا رہنا الحمنی: بمیشہ بخار رہنا الشَجَرَةُ: خَلُك ہونے كے بعد سنر ہونا۔

رُدِمَ الشَّيْ: كَلَّ جِيزِ كَ الْكِ صَمَّ كُو دوس ہے گے ساتھ جوڑاجانا۔

أَدْ دَمَ. السَحَابُ: بميشه كمِرار منا الحُميُّ

غَلَيْه: ميشه بخارر منار

رَدُّمَ. الثَّوْبَ: بيوند لكَّانا النَّاقَةُ عَلَىٰ وَ لَدها: او ممنى كالين بحية برمهر بان مونا

تَرَدُّهُ . ثَوْبَه : كَيْرَ عِينَ بِي تَدلُكُانَ الفَوْبُ:

کیڑے کا بوسیدہ دیرانا ہونا۔

الخصوْمَةُ: جَمَّرت كاطويل مونا ٥: در پے ہو گر حقیقت معلوم کرنا النّاقَاةُ عَلَیٰ

وَلَدِهَا: او مَنْى كِالْتِ بَيْ رِي ممر بانِ مونا القَوْمُ الْاَرْضَ: زمین کی پیداوار کوبار بار کھانا۔

الوَدْمُ م صوبواركالمبه - كمان كي آواز -و الرُّدَام والمَوْدام) بروه چيز جوب تقع

الرَدَم. رخنه كى بندش-ج زُدُوْم. الرَدِيْم. مِنَ الشِيَاب: پُرانا كِرُا-حَرُدُم

الَارْدَمُ المرالاح-جَالُاردَمُوْنَ.

ثَوْبٌ (مُرَدَّمْ و مُوْتَدَم) بِرَانا كِبُرا بِيوند لگا

المُتَرَدُّم بيوندلكائي موئي جكه ـ زمانه جامليت السريم. ڪ شاعر عنره ڪ قول "هَلْ غَادِدَرَ

الشُّعَبراء مِنْ مُتَرِدَّم، كامطلب بير *بح ك*ُه پہلے شعراء نے کیا گوئی جگہ پیوند لگانے کی باقی

چھوڑی ہے بعنی سب کچھ کہہ گئے ہیں اب کسی شاعر کے لئے کوئی چیز باتی نہیں رہی کہ اس پر

رَدَنَ (صُ) رَدْنًا. الاشياءَ في تتبر كمنا-

المرأةُ: تُك يركاتنا النارَ: آكِ سلكانا. رَدِنَ (٧) رَدَنًا. الحلدُ: سُكُرْنا-

رَدُّنَ وَأَرْدُنَ القميصَ: أَسْمِينَ لِكُانا-

أَرْدَنَتِ الْحَمِيِّ: بخاركامت تكررهنا إِرْتَدَنَت إليمراة: تكلابنانا-

الدُّدُن أَسْتِين كَي جِرْ- آستين كاكشاده كناره-

عرب ای میں دراہم و دنانیز رکھا کرتے تھے۔ ای وجہ سے محاورہ ہو گیا

"تقُل ردنه" كين وهالدار موكيات ارددان

الوَدْن سِهِ تَعْيَارَكَي جَعْكَارٍ -الرَّ دَن. سوت-رييم-ج أَرُّ دَان.

الرَادِن. فا. زعفران-احمر (رُادِنی) سرخ جس میں زروی کی

الاد دن ایک قتم کاسر خرنگ کاریشم۔ الرُدَيْسي نيزه روينه ناي عورت كي جانب

منسوب جوعمہ ہ نیز ہ بنانے میں مشہور تھی۔ المِرْدَن. كلا-

المُورْدِن تاريك اندهر عوالا عوق مُودِن: بدبوداريسينه

خَيْطٌ (مَرْ دُوْنٌ) ملايا موادها گاـ رَدَةَ. (ف) رَدْهًا. فلانا بحج: سَلَمار

كرنا البَيْتَ: برامكان بنانا رَدَّهُ الرجلُ: شجاعت بإسخاوت وغيره كي

وجه سے سر دار توم بنا۔

ال دُهَة بارش الرائد المارش على بارش كا پائی جمع ہو جائے سب سے برا گھر۔ گھر کی سب ے کشادہ مگد ے رَدْه ورواه ورُدّه

رَدَىٰ (صُ ) رَدُيًا وَرَدُيَانًا. ۚ الْلِشَيَّ: توژنا۔ ه وهكا دينا ه بحجو: كيم آرنا الفَوسُ: مُحورِّے كا أَجْعِلْتَ بوت دورُنار

العَارِيةُ: لِرُكَ كَالِكِ بِإِوْلِ أَعْلَا وَمِرِكَ پاؤل ئے اُکھتے ہوئے چلنافُلان: جانا۔ تم کہتے مُو"مَا أَذْرِى أَيْنَ رَدَى" مِن مَبِينَ جَانِياً كَهَالَ كَيَا فِي الْمِنْرِ: كُنُومِينَ مِن كُرِنافُلَان: بلند پہاڑ سے کرنا علی الحَمَسِیْنَ مِنْ

عُمُوه: زائدہونا۔ رَدِي (٧) رَدَى بِالأِكْ بُونا ـ كُرنا ـ رَدًّىٰ. الرَجُلَ: لِلاك كرنا: عادرأُژهاناـ ه في البشر: كمنوكس من كرانا مَالُهُ: زياده موناعَلَى الخَمْسِيْن: زائد مونا الفَرسَ:

رَادَىٰ مُوَادَاةً الرَجُلَ: پِسُلَانا - زَمَى برْ تَنَا عَنِ القَوْمِ: كَنْ قُومِ كَي جَانب عدوسر ول ير پيم اوكرنا

تَرَدَّىٰ عِلِور اوْرُهَانَا لَهُ وَدَدَىٰ فَى البئو:

سوال کے وقت بخل کرنا۔

کنوئیں میں گرنا۔ إِدْ تَدَىٰ عادر اور هنا عظم من تكوار الكانا-

إِرْتَدَتِ الجارِيَةُ: الركى كاليك ياوَل أشاكر روسر ہے یاؤں ہے اُکھتے ہوئے چلنا۔

الرِدَاء عاور عبايا جبه كي مانند اويركي يوشش\_ جميل\_ تكوار\_ كمان\_عقل\_ ناداني-

باعث زينت. باعث عيب. دِدَاءُ الشَبَابِ: جواني كارونق رداء الشمس: آ فآپ کی روشنی۔ کہا جاتا ہے" کھو غَمْرُ

الرِ دَاء " وہ فیاض اور بھلائی کرنے والا ہے و "خَفِيْفُ الردَاءِ" وهم مقروض اوركم عيال والاي-ج أردينة

الودَاءَة. بوي عادر

الرَدَاة. حِمَان حَرَدًى.

الرَدِي بلاك بونے والا۔

الموددة. الزائى كا چكر اور اى سے ب "طَحَنَتُهُ مِرْوَاةٌ طَحُونٌ" الزالَى كَ چَكر نے أے میں كررك دما (والمودى) برى عادر ازار پھر توڑنے كا پھر -ج موادى:

المَرادِي: گوڑے ياأونٹ كى ٹائليس زمين ير ياؤل كونيكنه والأكهورار المَوادِي: بالتحل . رَدَّت (ن) رَذَاذًا وارَدَّت. السَّمَاءُ:

يهوار برسانا وأرَدَّت القِرْبَةُ: بهديرُنا ـ الرَّذَاذُ. كِيُوارِ َ رَذُلَ (س) رَذِلَ (س) رَذَالةً. تابل

حقارت ہونا۔ فتیج ہونا۔ صفت (رَذْلُ) ج أَرْذَالَ وَ رُذَالَ وَ رَذُولَ وَرُذُلُونَ وَ (رَ ذِيْل) ج رُ ذَلاء و رخال.

رَذَلَهُ (ن) رَذْلًا وَ أَرْذَلَهُ. حَقَير كَرَناـ نايبند كرنا وحقير سمجمنا و

أَدْ ذَلَ. بُراكام كرنا \_ كمينول كاساتهي مونا ٥: حقير كرنا باليند كرنا وحقير سجهنا به

اللَّدَ اهِمَ: كوت كرك واليس كرناك

استَوْ ذَلَهُ حَقِيرِ سَجَعِنا -الوُذَالِ. حقير وكمينه (والرُذَالَة) چيز كا روى صنه به رُ ذَالَة كُلِّ شنَّي: ہر چيز كاگشيا۔

الوَ ذِيْلَة. نالا تَعَى - برى عادت - ج رَخَالِل.

رَذَهُم (ن ش) رَدُّمًا و رَدُّمُانًا و رَدِّمَ (س) رَذَمًا وأَرْذَمَ. الْإِنَاءُ: لهالب بوكر بهناً صفت (رَذِم) وأَرْثُمُ عَلَىٰ

الْحَمَسْينَ مِنْ عُمرِهِ: زائد مونار الرَّذُمُ وَالرَّذُمَانُ. مِنَ النَّاسِ: مِتْفَرِق

جماعت کہا جاتا ہے "رَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ" میں نے لوگوں کی متفرق جماعت

وكيص "وكان في رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ" وه ایسی جماعت میں تھاجس کے افراد بہت نہیں

الوُّ ذَام والرَّ ذُم. كمزورجس ميں مروت نه ہو۔ الرَفُوم بين والالراب بالدجس ميس ار \_ ح رُدُم و رَدَم.

اَلرِّزْمَةُ اَلتَّوَافِقِيَّةُ (علم هندسة) طار سيدهج نقاط جوايك موافق تقسيم نقطه يرينج-أَلَلاً تَوَافِقِيَّة: بِهِلَى قُتْم كَ ضد-

رَذِي (س) رَذَاوَة وأرْذِي. نياري ـــ نشهال بونا\_ صفت (رَذِيِّ) رُذَاقًا مؤنث

أَرْذَاه . إندهال كردياء كيينك دينا صفت مفعولی (مُرْذَی)

الرَدِيُّ. بياري سے ندھال - كمزور - لاغر -رَزَّتِ (ن ش) رَزًّا. الجَوادَةُ: تَدْى كا اندے ویے کیلئے وُم کو زمین میں چھونا۔ السَمَاءُ: كرجناله : نيزه مارنا البَابُ: وروازه مِن كُندُى لِكَانالِ السَّهْمَ فِي الحَائِطِ: تير كو

د بوار میں گاڑنا۔ اَدَزَّتْ. الحَوَادَةُ: تُدِّى كَاللّه وي كَ

اً رُ جانا اللَّهِ حِيْلُ عِنْدَ الْمَسْئِلَةِ: جَمَّل كا

لئے ؤم کوز مین میں چھونا۔ • زَذَرَ الوَدَقَ: كَاغِدَ كُو چَكِنَا كُرِنَا الْاَمُو: كَبَّى

معامله كودرست كرنابه إِرْتَزَّ. السَهْمُ فِي الحَائِط: تير كاديوار مين

الاردل. إسم تفضيل - گشيا- ردى - ج أرَاذِل و أَرْ ذَلُونْ. المُوْذِل. رؤيل ساتھيوں والا يا حَقير جانور

گُرُ گُرُ اہٹ۔ بادل کی گرج۔ آواز۔ الرَزَّة. زنجير كا حلقه جس مين تالا لكاما جاتا ہے۔ کنڈا جس کو دیوار باز مین میں گھوڑاوغیرہ باندھنے کے لئے ٹھونکتے ہیں۔ ج رِذَاز

الرِزَّ والرِزَّيْزِي ووركي آواز يهي كي

الرُزُّ، حاول (أَدُزَّ مِن ايك لغت سے)

و رزَّات و رُزَز. الرَزَّة. بينِه ميں ايك قتم كاورو۔ الوَزَازِ. سيسمه ...

الوَزَاز ، جاول كاسوداكرت

الإرْدِيْزِ عَلَيْهِي. نيزه كالكسنابه جھوٹے اولے۔ لمجي آ واز والا\_

الرَزيْز ، ايك قتم كى نباتات جور تكني ك كام میں آتی ہے۔ رَدِیز الرَعْدِ: اگر ج کی آواز۔

المُوزَّرِ . مِنَ الطَّعَامِ: حاول سے تیار کیا ہوا المَوزَّة عاول أكنه كَل جَلَّه يا وه جُله جهال

حاول جمع کئے جائیں یاجہاں حاول بہت ہوں۔ رَزَأَ (ف) رزْأُ ورُزْأُ و مَرْزِئَةً الرَّجُلُ مَالَه: کچھ حاصل کرنا۔ کم کرنا۔ کہا جاتا ہے "هُوَ يُرْزَأُ" بعِني وہ تخی ہے لوگ اس کے فضل ' کو حاصل کرتے ہیں ورَذِی (س) رَزْأُ و ارْتَزَءاً. الوجل: بَطلائي عاصل كرنا-إِدْ تَزَاةِ النَّشِيُّ: كَمَ كَرِنارِ و إِذْ تَزَأَ الشِّيُّ: كُمَ

الرُزء ج أَرْزَاء و (الوزِيئة والبَرَزِية) ج رُزَایا: بروی مصیبت۔ المُوزَّأَ. فاض تخي تَيْ مُزَرَّؤُوُونَ.

والمُوزَّ وُوْن: توم جس کے منتخب لوگ مر گئے ہوں۔

الْهُوْذِنَّة. برى مصيبت.

رَزَبَهُ (ن) رَزْبُا. حِيرِها ـ الأَرْ زَبُّ. حِيهونا برے زيل وُول والا-

ٱلْمِوْزَبَّة والْمِوْزَبَة. اوے كي سلاڻـ اوبار كابتھوڑا ہے مَرَازب.

الممورَّدُاب. پرناله- بؤي يا لمي تشق- ي

المَمَوُّ زُبَان فارسيول كاركيس - ج مَرَازبَة و (المَوْزَبَة)فارسيوس كى سروارى رَزَحَ(ف) رَزْحًا ورُزُوْحًا ورَزَاحًا.

الْجَمَلُ :لاغرى يا حَمْكن كي وجه سے كر جانا۔ صفت (رَازح)ج رُزَّح الوَّحُلُ كَرُوري کی وجہ سے ہاتھ کی چیز جھوٹ جانا الرُحُلَ بِالرُّمْحِ: نيزه مارنا (وأَدْزُحَ) العنبَ: گرے کہوئے اگلور اُٹھانا (رزَحَتْ

وتُوَازَحَتْ) حاله: بُراحال بوناـ رَزَّحَ. النَاقَةَ: او نَمْنى كولا غركرنا ـ

اِبِلَّ (دَزَاحَي ورزُحي ورُزَّح ورَوَازِح) لاغرو كمز وراونث ـ

المَوْزَ ح بهموارز مين\_

المِوْزُ ح والمِوْزُحَة الكوركي بيل كوزمين ے اُٹھانے کیلئے لکڑی۔ ج موازح. المِوزَ ح:آواز .

المِرْزَاح. مِنَ الإبل: بهت بي لاغراونث جو بلنے کی بھی طاقت ندر کھتا ہو۔ج مرازیح. رَزَخَهُ (ف) رَزْخًا. بِالرُمْحِ: نيزه

الرَزْدَق. لوگول کی صف۔ در خت خرماکی نظار (جدید)

الوُزْدَاق ويبات اور اس كے ارد كروكى مِنْيُنِ ـ رُزْدَاقات ورَزَادِيْق.

أَرْزَغَ. المَاءُ: إِنَّى ثُم بُونَا المَكَادُ: بهت نچر والی جگه ہونا المُحْتَفِرُ: كھودنے والے كا عَاكَ مَنْ تَكَ بَهِنِهَا المَطَوُّ الأَوْضَ : بارش ازمین کوتر کر دینا الوَجُلَ: عیب سے آلودہ رنا في فُلان: بهت تكليف يهجيانا، حقارت لرنا، عيب لگانا، طعن و ،تشنيع كرنابه

دَ اذَغُه . تشقى كرنااور فريب دينا-إستو زُغَة كمرور سجهنا

الرَزَغَة. بتِلاكارا كِيجِرْ- ح رَزَغ رِزَاغ. الوَزَع: ترى\_

الرَزغ والرَازغ كيچرمين يحسابوا. رَزَف (ض) رَزِيْفًا و رَزَّفَ وارْزَف

اليه: آ م يرهنا الجمل: أونث كا بلبلانا دُورُنا ۗ رَزَفَ الْأَمْرُ: قريب بُونا ـ أَرْزَفَ النَاقَةَ: وُلَكُن حِلانا لَوْزِفَ الْقَوْمُ: جَلْدى سے شکست وغیرہ میں بھنسانا۔ نَاقَةٌ (رَزُو ف) كشاده قدم، تيزر فآراو نمني\_

وَزَّافَاتُ البِّلد: شمر کے قریب کی رزقًلان) رزقًا روزی پنجاناً کہاجاتا ہے "رَزَقَه الله الغني الله الغني الله الناس توالكري دي رُزقَ بروزى يانا ـ خوش نصيب ہونا ـ

إِرْ تَوَ قَهُ رِوزَى مَا نَكُنا الْجُنْدُ:روزي ليناـ إسْتَوْ ذَ قَلُهُ روزي ما نَكْنابِ الرزْق روزى - ق أَرْزَاق بارش ـ

الرزْقُ الحَسَنِ: بغيرِ محنت ومشقت كے حاصل ہونے والی روزی (والوَزْقة) ج رَزَقات. ساہیوں کی رسد۔ کہا جاتا ہے

"اَخَ**ذْتُ** رَزْقَةَ. هذا الشَهْر او هذا العَام" میں نے اس مینے یااس سال کی رسد لے لی۔

الرَّ اذِقِيُّ كَرُور ـ أيك قتم كالمباسفيد الكور ـ

الوَّادِ قِيَّة كَال ك سفيد كير عيشراب الرَزَّاَق روزی دینے والا۔ اللہ تعالیٰ کے اساء دسنی میں سے ہے (صرف باری تعالی پر اطلاق

ہوتاہے) المُوْ تَوْ ق. الله جس عائده أهاياجائـ

المُوْتَوْقَة وه لوگ جنہوں نے اپنی رسد حاصل کر کی ہو۔

المَرْ زُوْق الرَّحْوش نصيب رَزَمَ (كِ أَ رَزْمًا. الشَّيِّ: جُمْعَ كُر كَ باندهنا بالشِّيِّ: كِكِرْنا عَلَيْ عَدُوِّة: وُتَّمَن ير

غالب مونا اور چره بيضنا الوَجُلُ: مرنا الاهُ به: جنناـ

رِزَمَ (ض ك) رُزُوْمًا ورُزَامًا. البَعيرُ. اونٹ کا لاغری کی وجہ سے اُٹھ نہ سکنا۔ صفت (رَازِم) فِي زُزَّام (رَزْمَةٌ) الشِتَاءُ: سرو

بدل بدل كر كمانا كمانا الدار : ويرتك رمنا أَذْذُهِ. الرَّعْدُ: سخت كُرجنا له أَذْ مَت الناقة: كي كيلي آواز نكالنار كها جاتا ب "لا أَفْعَلُهُ مَا أَرْزَمَتْ أُمُّ خَالًا "مِسُ اسكام كو جب تک او نننی آواز نکالتی رہے گی نہیں

> إِرْزَأَمَّ إِرْزِيْمَامًا غَضِبناك موناـ الوَ ذْمَة ون ميں ايک مرتبه كھانا۔

الرزْمَة. مِنَ الثِيَابِ وغَيْرِ ها: تُحْرِي-جَ

دَ ذَهِ مِن الشِّيابَ: كَيْرُولِ كَالنُّحْرُ يُ مِينِ بِالدِّهِنابِ

رَازَمَ. بَيْنَهُمَا: بَيْ كُرنا فِي المَطَاعِمِ:

الْقَوْ مُ: لَى جُكُه مِين جِمْتُ كُرِر مِنا ـ

أَلُو ﴿ مَهُ . بَيْ كِي آواز \_ تيز آواز \_ بَيْه ير مبربان ہونے کے وقت بغیر مُنه کھولے ہوئے صرف حلق سے نکلنے والی او نمنی کی آواز اور ای سے مثال ۽ "لَا خَيْرَ في رَزَمَةٍ لَا دِرَّةَ فِيْهَا"

اس او نثنی کی آواز ہے کوئی فائدہ نہیں جس ہے دود ھ حاصل نہ ہو۔اس تخص کے حق میں بولتے ہیں جو وعدہ کرے اور یورانہ کرے یااس کے حق میں جو جا پلوسی کرے اور کوئی فائدہ نہ پہنجائے۔

عَيْثٌ (رَزهم) وه بارش جس ميں باول كي كرج

الوزّام. سخت مرد-ج رُزُّم. أَسِلَّا (رَزَامَةُ ورَزَامٌ) اين شكار يريزُه بيُّض والاشير به

الوَدْيْم. شيركي كُونج-

الرَزَّام والمُوزم اینے شکار پر چکر لگانے والا اور غرانے والا شیر۔ کہا جاتا ہے ''قو کُتُهُ

بالمُرْتَزمِ" المورزم المحرى باندصنى چرجيے رسى۔ أمُّ المِوزَم: بادِشال يامطلقا موار

المورْ زَمَان ووستارے جو دونوں شعریٰ کے ساتھ ہوتے ہیں اور ان دونوں کو منحوس سمجھا كرتے تھے اور كہا كرتے تھے "ألا حير في الزَمان مَا طَلَعَ المِوْ زَمَان " يَعَيُ اس زمانه

رزن+رس میں خیر نہیں جب مر زمان طلوع کہوں۔

رَزَنَا الشَّيُّ التَّم عُ أَمُاكُ وزن كاندازه كرنا بالمكأن عقامت كرنا-رَزُنَاكُ ) رَزَانَةً سَجِيره بونا-باو قار بونا-بهاری بجرکم ہونا۔ بوجھل ہونا۔ صفت ندکر

(رَزَيْن) فغت مؤفث (رَزَان) رزيد نهيس رَّازَنَ الوَجُلَ دوستُ بونا ـ ساتھ أترنا ـ تَوَازَنَا ايك دوسر \_ كم مقابل مونا-

تَوَزَّنَ. في الأمر اوفِي مَجْلِسِه : سجيده و صاف رائے ہونا۔ الرَزْن والْوِزْن بلندجگه جس میں یانی *زک* 

جَائِے۔ ج رُزُن ورِزَان واَرْزَان الرزْن:

الرزْنَة يانى جمع مونے كى جكدت ورزان. الآذرزَن سخت لكرى كاايك در خت جس كى لکڑی ہے لائمٹی بناتے ہیں۔ الوَزِيْنِ ساكن - پخته رائے والا۔ كہاجاتا ہے

"هُوَ رَزِيْنُ الرَاى" الرَوْزَنَة روش وال ح رَوَاذِن.

رَزَىٰ (ض) رَزْيًا . فَكَلانًا : أَحَمَان قَبُول

أَرْزَىٰ إِرْزَاءً الِّيْهِ وَٱرْزَىٰ اِلَيْهِ ظَهْرَه: سهار الينابه يناه ليناب رَسَّ (ن) رَسًّا البنو: كوال كهودنا

الشَّنَّى: وحنسانا لَهُ الْحَبَرَ: بيان كرنا المَيِّتَ :ميت كودفن كرنا خبر هم :معلوم كرنے كى كوشش كرنا۔ بَيْنَهُم: صلح كرانا۔

فياو والنا (ضد) رَسًّا ورَسِيْسًا واَرَسَّ) السَقَمُ فِي جَسَدِه بياري كالازم موكر عمر

رَاسَّه مُوَاسَّةً. بالامر بسيكام كي كي ك ساتھ ابتداء کرنا۔

تَوَاسٌ. القَوْمُ النَحبوَ برازدادات كمِنا-اِرْتَسَ الْخَبْرُ في النَّاسِ: بِعِيلِنا ۖ ظَاهِر

الرَسَّ من يرانا كوال علامت معدن مر

چیز کی ابتدایہ بخار کی ابتداء۔ کہا جاتا ہے "به

الحُبِّ: آغازِ محبت لقيه محبت الرمحبت -كهاجاتا ب "بَلغَنِي رَسٌّ مِنَ الخَبر"مجھ

> خركا كچه صنه پنجا-الرَسَّة مضبوط ستون-الرُسّة واللارسُوسَة بُولِي-

الوَسِيْسُ سِ ثابت - عاقَل - غير صحيح خبر -رِيعٌ رَسِيْسُ بْرُم ہوا۔ رَسِيْسَ الْحُمَّىٰ:

بخارك ابتداء رَسِيْسُ الحُبِّ: آغانِ محبت بقيه محبت الزمحبت -الوُسَىٰ شله برى بوندى بارش-رَسَبَ ورَسُبَ(ن وک) رُسُوْبًا و

رُسَبًا. الشَّيُّ فِي المَّاءِ: تد نَقين مونا العَيْنُ: آنكھ اندر كود هنس جانا۔ أَرْسَبَه شِيحِ أَتارناد الرَاسِبُ والرَسُوْبِ. مِنَ الرَجَالِ:

مليم\_برد بار- ثابت قدم-الرُسَبُ والرَسَبِ والرَسُوبِ المِوْسَب. مِنَ السُيُوْفِ: الدر كوتِمَس

جانے والی تکوار۔ اَلرَّ وَاسِبُ بَيلاب كى وجه سے زر خيز منى كابه كردرياؤك اور سمندرول ميس كرنا-الرَوْسَب بلا\_مصيبت\_

رَسِعَ (س) رَسَحًا ولي چوتر اور دلي ران والا بوناله صفت ندكر ﴿ أَرْسَعُ ) صفت

مَوْنِثِ <sub>(رَ</sub>سْحَاء<sub>)</sub> ج رُسْخٌ. اِمْرَأَةٌ رَسْحَاءُ:بدصورت عورت۔ اَرْسَحه الاغركرنار

رَسَخَ (ن) رُسُوْخًا . گرُ جانا ـ كها جاتا ٢ "رَسَخَ ٱلْحِبْرُ فِي الصَحِيْفَة" روشالَى كتاب مين جم عملي\_ "ورَسَخَ العِلْمُ في

القَلْب،علم ول مين جاكزين موكيا- و فلان رَاسِيخ فِي العِلْم فلال مضبوط علم والا ب

الغَدِير : تالاب كاياني ينج أتركيا-أر سُحَهُ گاڑد ينا، ثابت كرنا، مضوط كرنا-تَرَسَّخَ. في التَقِي: پِهيزگاري مِي رائخ

الرَسْدَق والرُسْدَاق بمعنى الرزُدقِ والرُزْدَاق. رَسَعُ (ف) رَسْعًا. العَضْوُ: فراب اور و صيل مونا عَيْنُه: حِمْ موع يو في والى مونا

الصبي : وَقُر بدس بحان ك ليّ ما تھ یا پیر میں مہرہ باند ھنا۔

رَسِعَ س) رَسَعًا فراب پوڻون والا مونا-مغت (أرسَع) عَيْنُه: فراب پوِنُول والى بونا حفت (رَسْعَاء) به الشَّيُّ :چِنْنا ـ رَسَّعَ خِرابِ كُوشِه حِيثُم والا بهونا- نسى مقام پر

جم كربها الشَّئِّ: چيكانا السَّيْرَ :ايك تمه کو پیاڑ کر اس میں دوسرے تسمہ کو داخل کرنا الصَسى جيركو نظريدے بيانے كے لئے باتھ یا پیر میں مہرہ باندھنا۔ الرِسَاعة ج رَسَائِع: تلواري يرتلے ك

نجلے حسة میں گندھے ہوئے تھے۔ الرُسُوْع كمان ك وسط ميس گنده ع بوئ

الرّسِيْع جِهايا بوار ايك تمه مين وأخل كيا رَسَغَ (ن) رَسْغًا البَعِيَر : الكَلُ الْكُول ك

گٹے میں رسی باند ھنا۔ رَسَّغَ. المَطْوُ: مَخْعَ تَك برسًا العَيْشَ: وسيع كرنا الكلامَ : دونشم كي باتون كوايك مين

رَاسَعهُ كُنّا بَكِرْ كَ يَجِهَارُو ينا-إِزْتَسِغَ. عَلَىٰ عِيَالِهِ: نفقه مين وسعت

الرُّسْغ والرُّسُغ گُنا۔ كِبْجَادِ جَ أَرْسَاغ الرَسِيْغ مِنَ العَيْشِ بَشاده زندگى- مِنَ

الطَّعَام: بهت خوراك-الرساغ وه رسى جس كو جانوركى أكل ٹانگ کے گئے میں باندھ کر کھونٹے وغیرہ میں باندھ

دیتے ہیں۔ الدُوسَّغ. مِنَ الآراءِ: كمرور و ناورست

رَسَفَ (ن ش) رَسْفًا و رَسَيْفًا و رَسَفَانًا بياوُل بندهے موئے كى طرح چلنا۔ أَرْسَفَ الدَابَة: بنر ه موت ياول وال

حانور كومانكنابه إِرْ تَسَفَ. الشَّيُّ: بلند مونار رَسِلَ (س) رَسَلًا ورَسَالَةً. الشَعْرُ:

مالوں كاساه لئكا ہوا ہونا البَعِيْرُ: اونٹ كا نرم حال والا ہونا۔ رَسَّلَ. في القِرأةِ: خُوش آوازي سے

یر هنار آسته آسته درستی کے ساتھ پڑھنا الفُصْلَانَ : اونث کے بچوں کودودھ بلانا۔

رَاسَلَهُ. فِيْ وعَلَىٰ وبِالْأَمْرِ: وَطُوكَابِت كرنال رَاسَلَهُ الغِنَاء بَكَانِي مِين مقابله كرنال أَرْسَلَهُ بِهِينِ حِيمُورُنا لَرْسَلَ الْقُولَ: بِلا

قيربولنا فكانَّا عَلَيْهِ: مسلط كرنار أَرْسَلَ بهِ اِلَيْهِ: يغام كے ساتھ بھيجنا قوله مشر ايخ قول كوضر ب المثل بنانا بـ

تَوَسَّلَ زمی کرنا۔ آ ہنگی کرنا۔ رسول ہونے كا دعوي كرنا في الوڭوب: إيني ٹائگوں بر کیڑے ڈال کر جانور کی پیٹھ پر پھیلانا فھی

القعُوْدِ:إردكرد اور ٹانگوں يركيرے ۋال كر جارزانو بيڻھنا۔

تَرَاسَلَ. القَوْمُ نابِم خطوكتابت كرنا ـ إسْتَوْسَلَ. الشعرُ: بالون كاسيدها مونار

لکنا الشَیُ برم ہونا اِلَیْہِ نے تکلفی برتنا فی الكَلَامِ: كَفَتْگُومِينِ وسعت كرنا۔

الرَسُل. مِنَ السَيْرِ: نرم طال مِنَ الشَّعو: للكي بوت بال مِنَ الإبل: زم حيال والااونث به

الرسل برم آسودگی ووده گوڑے ك يازو كاكناره ج رسال الرسال: اونت كى ٹائليس (الرشل والرشكة) آسكى، نرمى - كهاجاتا بي "عَلَىٰ رسْلكَ يَا

بُحلَ ''یعنی اے مخص آہتہ و باو قار رہ۔

لرسكة: جماعت كها جاتا ب "جَاءُ وارسْلَةُ العِنْ وهُ كُروهُ كُروهُ آئے۔

الوَسَل. س جماعت گروه ريوژ ج أرُّ سَال.

الرَّسُوْلِي عيمائي كيتولك كے نزديك كرى رسول یعنی ہوے کی طرف سے صادر کردہ

فرمودات-الرَسْلَة كابل اور اس سے ہے "رَجُلٌ فِيْهِ

رَسْلَة نَاقَةٌ رَسْلَةٌ "نرم حال والي او ننني - كما جاتا ب "هُمْ في رَسْلَةٍ مِنَ العَيْش"، وه لوگ نرمی و آسودگی میں میں۔ الرَسْلَة: وه

عورت جس کی ینڈلیوں پر بہت اور کیے کیے بال ہوں۔ الرسالة والرسالة يغام يغام مرى خط ج رَسَائِل ورَسَالَات.

الوَسُوْل بَهِيجا ہوا۔ يغام بر۔ يغامبري۔ تير اندازی وغیر ه میں جو تمہار اموافق ہو۔ج رَسْل ورُسُل وأرْسُل ورُسَلاء الرُسُل: حچھو ئی بچی جوا بھی اوڑ ھنی نہ ڈالتی ہو۔

الركسينل. بحيجا مواريغام برر يغامبري-يغام تصحنے والا۔ تير اندازي وغير ه ميں جو تمہارا موافق ہو۔ محمور دوڑ میں دوڑنے والا محمور ا۔

كشاده ـ سانله مينها ياني ج أرْسُل ورُسُل ورُسَلاء. الرُسَيْلَة. الرسْلَة كي تَصْغِير كَهَا جاتا ب "القَى الكَلامَ عَلَىٰ رُسَيْلَاتِه" يعني اس

نے بے التفاتی کی۔ المُمْرُ سَلَة الما بارجو سينه تك واقع مورج

مُوسَلات المُوسَلات بهواكين افرشتا

المِرْسَال حِهُونًا تيرٍ يَعْامِرُ لَا أَقَةً مِوْسَالٌ مْرُمْرُ فَأَرَاوُ مُنْيُ حِي مَوَاسِيْلَ.

رَسَهُ(ن) رَسْمًا المَطُو الدَيارَ مَرْاكر ر مین سے ملا ہوانشان باقی رکھنا۔ لَهُ كَذَا جَمَم وينا عَلَىٰ كَذَا لِكُمِنَا

الكِتَابَ بْلُهُمَا لَحُوَةُ وُورِ تَيْ بُولِ عَجَانا ه الأسفُّفُ: كرجاكاكوني عبده دينا اسم "الرِسَامةً" جِـ

رَسَكُم الرَسِيمًا البَعِيْرُ فَاوَل كَانْتَانَ

حِهورُنا۔ تيز چلنا۔ صفت (رَسُوْم) رَسَّم الثونب: وحارى دار بنانا (وأرْسَم)

النَّاقَة : جِلاكرياؤن كي نشان دُلوانا\_ تَوَسَّمَ الدَّارَ: گھر کے نشانات وغیرہ غور يے وكھنا الشَّعَى: يادكرنا البَّانِي و الحَافِرُ:

عمارت بنانے ما کھود نے کیلئے زمین دیکھنا۔ إِذْ تَسَمَّم اللامْوَ: قرمانبر داري كرنا - كما جاتا

عِے "رَسَمَ لَهُ كَذَا فارْتَسَمه" استان كو فلال حكم ديااور وه بجالايا لِلَّهِ تعالى: تكبير کہنااور دعا کرنا الرَجُلُ ،گرجاکے کسی عہدہ پر

الوَسُمُ س گُر کے مٹے ہوئے نشانات۔ مٹی میں دیا ہوا کنواں۔ کسی چیز کا خاکہ۔ علامت۔ غیر واقعیٰ جیسے شاعر کے قول میں "اَرَىٰ وَ ذَٰكُمْ" رَسْمًا وَوُدِّىٰ حَقِيْقَةَ بِس تمهاري دوستي كوغير واقعى ادراني دوستي كوواقتي سجمتا ہوں۔ ج رُسُوم وأرْسُم. معامله

عِنْد أَهُلِ الجبَايَةِ: لَكُسِ اَلْوَسُمُ منظر کشی- حقیقت کے خلاف ڈرامہ

> الرَاسِم قاربِتابواللي الوَسَم ر فآر کی خوبی۔

الرَاسُوْم ج رَوَاشِيْم و (الرَوْسَم)ج رَوَالْسِم :مهر منك وغيره ير (قومه)مهركرني کی چیز۔ کھدی ہوئی لکڑی جس سے غلتہ کے آ

وَهِيرَ بِهِ قُومِهِ مِيرٍ كِي جِائِهِ الْوُوْسُمُ: علامت ـ نثان ـ مصيبت ـ الوَوَاسِم نزيين یر یاؤں کے نشان ڈال کر چلنے والے اونٹ۔

واحد (رَاسِم ورَاسِمَة) المَوْسُوْم بن لكهابوارس كلررج مَوَاسِم و مَرَاسِيْم.

الموسَّام نقش كرنے والا۔ نقشہ بنانے والا۔ الوَسَمَان والمِرْسَم نرمين يرنشان والت ہوئے اُونٹ کی حال۔

رَسِنَ (ن ض) رَسْنًا وأَرْسَنَ. الدَابَة: جانور کے سر میں رسی ڈالنا۔ رسن وأَرْسَنَ الدَابَة: حاثور كو جرنے كيليح آزاد

چھوڑ وینا۔ اور ای سے ہے "رَمیٰ بَوسْنِه عَلَىٰ غَارِبِهِ"اس نے اس کے کندھے براس کی رسی ڈال دی لیعنی اسے بالکل آزاد چھوڑ دیا۔ أَدْسَنَ الْمهرُ: بَجِمِيرِي كَا تابع مونا- كردن میں رسی ڈالنے کے لئے سر دے دینا۔

ال َسَن جانور کے گلے میں ڈالنے کی رشی۔ ج اَرْسَان واَرْسُن

المَوْسِن والمِوْسَن. مِنَ الدَابَةِ: رسَّى والني كا جكه رج مواسن ناك . رَسَه يَرْسُوْ رَسُوًا ورُسُوًّا. تَمْهِرنا ـ ثابت

هونا\_استوار هونا\_صفت م*ذكر* (راس)صفت مَوْنِثُ (راسِيَةً) في رَوَاسُ ورَّاسِيَاتِ. رَسَت السَفِيْنَةُ: لَنَكُر الدازَ مُونَارِ رَسَابَيْنَ القَوْم: صلح كرانا عَنه حَدِيثًا: كسى سے

روایت کرنا۔ لَهُ الحَدِیثَ: کسی کے سامنے کچھ صبّہ بان کرنا الصّوْمُ :روزے کی نیت

رَ السيلُ. ٥: تيراكي مين مقابله كرنا-

أرْسى إرْسَانُهُ. الشَّيُّ : تُمَّهِ نارِ ثابت بونار استوار بونا السّفِينَةَ: كَشَّى كُولْنَكُر انداز كُرنا الهَ تَلاَ فِي الارْضَ: كُونْ كُونْ مِنْ

الوسَوُ خبركاأيك صبّه يُ الرَاسِي. فا. قِدْرٌ رَاسِيَة: ايك جُكه ير رہنے والی بڑی دیگ۔

الرَوَاسِيْ مضبوط پہاڑ۔ الرَسِيَّ شابت خيمه كدرميان كالمقم-

المَوْسَىٰ بندرگاه-ج مَوَاس. المُوسىٰ. ع بارى تعالىٰ كے قول

"يَسْأَلُوْنَكَ عَنِ السَّاعَةِ آيَّانَ مُرْسَلَهَا" کے معنی یہ ہیں کہ "لوگ آپ (ظاف) سے دریافت کرتے ہیں کہ قیامت کب واقع

المه ْ سَاة . تشتى كالنكر - ج مَوَاس . كهاجاتا ے "اَلْقى مَوَاسِيْهِ" للعنى اس نے اَقامت كى "و أَلْقَتِ السَحَابُ مَرَاسِيْهَا" بُاول جم كر

رَشُ (ن) رَشًا و تَرْشَاشًا. المَاءَ: يَالَى حيم كنا السَماءُ: آسان كا بهوار برسانا الشِّيُّ: وهونا\_ أرَشت. السَمَاءُ: آسان كا پيوار برسانا

الطَعْنَةُ: كشاده زخم مونے سے خون تھیل كر لكنا الشواء: بمونے موئے كوشت سے يرلى نبكِنا الفَرَسَ : مُحورُ ب كودورُ الربسينه لانا-

تَرَشَسُ عَلَيْهِ الماءُ: متفرق مُصِنْ يِرْنال المونش مر يجوارج وشاس تكليف ده

الرُ شَانش بإنى خون وغير ه كا حِيمناً -المِرَشَّة بِإِنَّ وغيره حِيمٌ كَنْ كَا ٱله- • رَشَا (ف) رَشْاً. الظبي : برن كا قوى بو كرمال كے ساتھ چلنا الظَبْيَةُ: ہرن كاجننا الوَشَا. برن كا بحِّه يا وه جو حلنے لگے۔ ج

الوُشْبَة مغرے خالی ناریل جس سے یائی نكاليں۔

المَوَ اشِبُ مَثْمَ جَسَ ہے مثلوں کامنہ بند کر

رَشَحَ (ف) رَشْحًا ورَشْحَانًا وأَرْشُحَ لِبِرَايِتِ فَتَهُونَا \_ وإرْ تَشَخَ. الإنَاءُ: برتن كا نكِناـ رسا الْجَسَدُ: بدن كا يبينه والا بمونا ورَشُحَ الظبي: ہرن كاأح چلنا ـ كودنا ـ كہاجاتا ہے "لَمْ يَوْشُعْ لَهُ: بشَيْنُ الله في الله كُو يَحِمْ نهيل

رَشَحَتِ النَاقَةُ ولدها رَشْحًا وأرْشَحَتُهُ و رَشَّحَتُه .او نَمْنَ كا اييخ بحيِّه كي دم كي جِرْ كو اینے سر سے رگڑنااور آ گے بڑھانااور خود تھہر

> (رَاشِح مُوْشِح و مُرَشِح) رَشِحَ پینہ سے تر ہونا۔

مقبر کر جاناتاکہ بخیراس سے لاحق رہے۔ صفت

رَشَّحَ. المَالَ: بهتر انظام كرنا الوَلَدُّ: یرورش کرنا اور کام کے لائق بنانا اور ای ہے ے "هُوَ يُرَشَّحُ لُولَايَةٍ الْعَهْدِ"وه ولى عهدى كيلية تياركيا جاربا ب الظبيّة ولدها:

طَنع کے ، قت آلائش عالما الناقة وَلَدْهَا: بمعنى رَشَحَتْه الغَيْثُ النّباتَ: بارش كا نیا تات کو بڑھانا۔ ` تَرُشَح وَلَدُ النَاقَةِ: ال ك ماته طخ

ك لا كُلّ مونا الظّبيّةُ: جننے كے وقت آلائش عانا الماءُ: يقرون سے نكار الرَجُلُ لِأَمْرِ: لا نَقْ مِونا ـ اللَّ مِونا ـ إسْتَرْسَحَ النبات: بلند مونا برهنا النباتُ : حِرائے كيلتے بوصنے كاا تظار كرنا۔

الوَشَح س. يسيند \_ الرَاسِّة ع فا يَقِرون من مُنكِنه والاياني ـ مِنَ الْمُصْلَانِ: طِلْخِ مِين قوى يبارُ جس كَا نچلا صد تر مور زمین بر رینگنے والا کیرا۔ ج

رَوَاشِيج. الرَشِيْح. بِيند إِيك تشم كى نا تات ـ المِرْسح والمِرْشَحَة زين ك نيح كا

اللارْشَح بهت وبين\_وکي\_کهاجاتاہے "هُوَ

اَرْشَخُ فُوَادًا''وه تيزغاطرے۔ رَشَدَ(ن) رُشْدًا ورَشَادًا ورَشِدَ(س) رُشَدًا بدايت يانا. راه راست ير چانا أَمْرَهُ:

رَشَّدَهُ وَأَرْشَدَهُ. إلىٰ كَذَا وعَلَيْهِ وَلهُ:

بدايت كرنار رَشدَّهُ القَاضِي: سيرهـ راسته پر چلنا۔ إسْتُوْشَد. لِأَمْرِهِ مراهراست يانا

٥ : مدايت طلب كرنابه المؤشد من مدايت راهراست يربهونا ـ

الرَشُّدَة والرشُّدَة:طالزاوه

الرشَّدَى برايت. الربشيد سيدهي راسته يرطني والا- مدايت

یافته به دایت کرنے والا۔ الوَشَاد والوَشَد ايك تتم كي نباتات.

الرَّسَادَة. چان منهی بعر کا پھر۔ ج رَشاهُ.

المَد الشِد سيرهے و متوسط رائے (جمع ہے واحد نہیں)

أُمُّ (رَاشِدِ) چُوہیا۔

رَشُرَش رَشُرِشَةُ الشَّيُّ: وْصِلامُونا-البغيرُ: اونث كالمُحَى طرح بيض كيك سيد سة زمين ركزنا-

تَوَشْوَشَ. المَاءُ: بهنا- جُبْرٌ اوعَظُمٌ (رَشُوشَ وَرَشُواشٌ) نُرَمُ وَلَى الْهُمَا- (رَشُوشَ وَرَشُواشٌ) نُرمُ وَلَى الْهُمَا و رَشِفُنَا و رَشِفُنَا و رَشِفُنَا و رَشِفُنَا و رَشِفُنَا و رَشِفُنَا ورَشِفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَشِفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُونُ ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا ورَسُفُنَا وَسُفُونَا وَسُفُونَا وَالْمُنَالُونَا والْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُونَا وَالْمُنَالُ

رَشَّف واَرْشَفَ وتَرَشَّف واِرْتَشَفَ المَاءَ: خوبچوشا-

الرَشْف والرَشَفِ. حُوضُ كا بقيه تَعوزًا پانی-کهاجاتاہے"حَوْضٌ رَشَفٌ" ب پانی کا حوض۔

الرَشَاف بهت چوسنے والا۔

المِرْشَف بِالْيُوسِ كَا ٱلدِي مَرانِيف المَرَاشِف: ہونے۔ المَرَاشِف: ہونے۔

رَشَقَهُ (ك) رَشْقًا بالسَهْم: تير مارنا-يَصَره: مُحورك و كِمنا ه بلِسَانِه: طعن و تشيع كرنا اور اى سے بن إياك ورَشَات اللّسَان ، زبان كى طعنه زنى سے اپنے آپ كو

ر شُق (ك) رَشَاقَةً الغُلامُ: خوبصورت قد والا هونا وباب وست هونا في مرتبلا مونا

صفت (رَشِیْق) جَ رَشَقَ. رَاشَقَهُ مُرَاشَقَةً بِمراهِ چلنا-ایک دوسرے کوتیرمارنا-

تَرَاشَق القوْمُ: باہم تیراندازی کرنااور کہا جاتا ہے "تَرَاشَقُوْا بَالْسِنَتِهِمْ وَتَراشَقُوْا بَاعِيَنِهِمْ" البول نے اپی زبانوں سے طون و تشخیع کی اور اپی آکھوں سے گھور گھور کر دیکیا

تَوَشَّقَ. فِي الْاَمْو: تَيْرَبُونا اَرْشَقَ. النَظَر الِلَهُ: تَيْرُ نَظْرَتُ وَيَكُنَا القَوْمُ بَبَصَرِهِ: نَكُاهِ وَالنَّا الظَّنْيَةُ: بَرَلَى كَا كُرون فِيمِيًّا كُر تَيْرُ نَظْرِتُ وَيَكُمْنَا اللَّالِمَانِيَةً

م الرَّشْق تیز تیز تین سیکنے والی کمان۔ رَشِیْق کی جمع۔ الرَشْق والرِشْق. اللّم کی چرچراہٹ۔ تم

الموسقى والوسقى والموسقى المائه ملى في السلطة المراسقة المراسة المراسقة ال

الارشق. مسیدها هرا- کها جاتا هیم «جیلهٔ اَرْشَق، هری گردن-الرَشِیق: نازک اندام خوبصورت-

الرشيق: المنظر او الخطأ: باكيره و نفيس لفطيا المن اللفظ او الخطأ: باكيره و نفيس لفطيا

رَشَم (ن) رَشَمًا. بَيْدُر الْجِنْطَة: يَّهُولَ كَ كُلْمِانِ بِرُقُومَهِ مِهِرَكُنَا. (ورَشَمَ) لَكُصَالَ رَشِيمِ (س) رَشِمًا. كَمَانَ كَيْ بُوسُو كَمَنَااور

رُشم ( ) رُشمًا . لها في يو مو هنااور خوائش كرنا صفت (أرشم) أرْشَم. الشَّرَخُرُ: ورخت كالية والا بونا-

ارتشم. الشجر: مراح بالحي راه الراق: بلحل الأرْق: بلحل المتارق: بلحل المتالك منزى جرنا-چكنا- الماشيئة: ابتدائى سنرى جرنا-(وارْتَشَم) الإِناءَ: برتن پر قومه مهرِ كرنا-

اُلوَشْم البَدَالَى سَرى بِهِ كَلَمْم كَى سَابِي (والوَشْم) زمين بربادش كالربر برچزكالرب الروكونك الرفشم واغدار كالروكونك السرك تقنول

الورسم. کے ورمیان سیاہی ہوتی ہے) تھوڑی بارش- عاقم اُرشتم: سال کہ جس میں ارزانی و فراخی اسلی طرح نہ ہو۔

الرؤشم والراشرة علم كانبارير قومه مهركرني مقوش من .

الرُشمَة. بجوكمنه كاسياى -

رَشَن <sup>(ك)</sup> رَشْنًا و رَشُونًا بَن بِلاكِ مهمان بنا الكَلْبُ فِي الإنَاء: كَتْكَابَرَتْن مِ*يْنِ بِرِ*رُالناـ

الرَشَن والرَشْرِ بِإِنَّى نَكْتُ كَادَ إِلَىٰ الْكُنَّ كَادَ إِلَىٰ رَكِنْ كَادَ إِلَىٰ رَ

الرَاشِن فل بن بلائے مہمان کاریگر کے شاگرد کا وظیفہ جس کو عوام کے نزدیک "المحلُوان" بھی کہاجاتا ہے۔
الرَوشَن روشَ دان - آرَواشن .
رَشَاه (ن) رَشُوا رشوت دینا۔
رَاشی مُرَاشَاةً فلانًا: رشوت دینا۔ مدد کرنا۔

اَرْشی الدُلُو: وَول مِس رَتَی الگانا الشَّجَوُ: ورخت كالمی شهنیوں كا بونا القَوْمُ فی دَمه: كی كے خون مِس شريك بونا اَرْشُوْا بِسَلَاجِهِمْ فِيْهِ: كى كَ مقابله كَ لِكَاتِ بَصِياروں كودرست كرنا۔ تَرَشَّى الوَجُلُ: باہم نرى برتنا۔ اِرْتَشَىٰ رَشُوت لِينا مِنْهُ رِشُوةً: رَشُوت

اِسْتُرْشَى فِي خُكْمِه رَوْت مانكنا الفصيل: اون ك بحد كا دوده پيني ك خوابش كرنا ما في الضرع: تقن عدوده

الرُشْوَة والرَشْوَة والرِشْوَة. رشوت-<sup>8</sup> رُشـي ورشـي

الرَشَاة الك فتم كانباتات - ق- رَشَا. الرَشِيعَ. اون كا مجّد

التَرْشَاء و ول كارشي-

رَصَّ (<sup>(ن)</sup> رَصًّا. الشَّيُّ: اليك كودوسر ب يَّ مِثْنَ تَهَا: مَيْضَ تَهَا: مَيْضَ تَهَا: مَنْ كَانْدُول كو بَيْضَ كَلِيمَ جو بِحَ سے درست كرنا ہے ...

رَصَّصَهُ ایک کودوس سے جیٹانا۔ جوڑنا۔ معبوط کرنا۔ سیسہ کی تلعی کرنا الرَجُل: سوال کرنے میں اصرار کرنا۔ الوَصِيد. كمات مين ريخ والا-

. (مُوْصِدَةٌ) تھوڑی ی گھاس والی زمین-

المَكَان: تَصْهَرَنا-رَبِنا-

الرَصَد السته تحورى بارش- تحورى تَوَصَّصَ وإِرْتَصَّ. بالهم جَمْنا يَرِثنا-كياس- ج أرْصَاد المحات مين بيض وال سيسه- قلعي-واحد لوگ (واحد تجع مذكر ومؤنث سب كے لئے اور

(رَصَاصَته) الرَصَاصَى سيد كرتككا-الرَصَص وانول كي يقي الرَصَص الرَصَص الكي دوس على الرَصَع الكي دوس على الرَصِيص الكي دوس على التحد براً المراح التحد الراح التحد الرّاح التحد الرّاح التحد الرّاح التحد الرّاح التحد اللّاح التحد اللّه التحد التح بھی جمع کیلیچ رصّاد ہو گئے ہیں) الرَصْدَة. بَوْمِهارِجُ صاد. ر الرُّصْدَة . للوارك پرتله كاحلقه - شير وغيره ك شكار كالرُّرها-هُولَدُ مُؤْنِثُ رَصِيْصَةٌ ﴿ ثُلَوْصَائِصٍ ﴿ كُمَّا الرَصُوْد. پانی پینے کے لئے انظار کرنے والی جِاتَا ﴾ (ُصَّتْ عَلَى الْقَبر الرَصَائِصِ"

قبر ير يَقُرُ ته بته لكائ كُ عُكَ الرَّصِيْص: انڈوں کاڈھیر۔عورت کے مُنہ کا نقاب۔ الأرص قريب قريب دانتون والا مؤنث

رَصَّآء عَ رُصِّ فَخُلُرَصًاء: الك دوسرے سے ملی ہو <del>ت</del>ی ران۔ الارْصُوصَة خريزه كى الندلمى أولى-الرَصَّاصَة جنل- جارى چشمه كے ارد كرو كَ يَرْضُوصٌ) مَضْوطُ

الرَصَب المُحشت شهادت اور في والى الكلَّى كى صِعَ (٧) رَصَعًا. قريب قريب برين صَفَّ (اَرْصَح) مَوْنُثُرَ صِحَاء. رَصِخَ. في الْأَهْرِ: مَحَنَّ رَسَعَ رَصَدَهُ (<sup>()</sup>رَصْدًا ورَصَدًا. انظار کرنا۔ گِمات مِن بیمنا۔ گھات میں بیمنا۔

رُصِدَ. إِلمَكَانُ: يُوجِهَارُ بِرْنَارِ صَعْتَ (مَرْضُوْد) رَاصَدَه. نَهَكِبانی كرنا-رَوْصَدَ. الوَقِيْبَ: رِكُمات مِن راسة بركمرًا

كُنَا لَهُ شَيْنًا: تَمَارُكُونَا- مِهَاكُونًا لِهُ خَيْرًا اوشرًا: بدله وينا المجسّاب: پين كُرنا-ظاہر كرنا- شاركرنا-ارْتَصَدَهُ وتَرَصَّدَهُ. الميدلگانا-تَرَصَّدَلَهُ: گهات يمل بيمنا-

تَرَاصَدَ. الرَّجُلانِ: الي دوسرے كے كھات ميں بيضا۔ الوَاصِدُ. فا تَهِبان-شير-گعات مِن بيض والآسن وُصُد

تَوَصَّعَ بِهِ جِزاوَ مِونا له شادبال مونا ـ كام وغيمره میں چست ہونا۔

تَرَاصَعَتِ. اِلْعَصِافِيْرُ: جَفْقَ كُرِنَار الرَصِيْعَةَ كولْ بَوْتَ وانْدلكام كاكره-لوار يا زين وغيره كا حلقه يا كول زيور- ج رَصَائِع.

الدُوْصَع. لأغر سرين والاسطَعْن أرْصَعُ: يوراگسا، وانيزه-الرَصَّاع بهت جماع كرنے والا-المسوصاع . الو- مروه ككرى جس سے كى چيز كوچو داكريں-

الرُّصغ بندوبت مَثالًا

الرصَّاعُ. مِمْثَلَالُوسَاعُ. رَصَلَ (ن)رَصْفًا الْحِجَارة: پَقُرول كُوتر تيب مع جور أالمصلِّي قَدَمَيْهِ او بَيْنَ قَدَمَیْهِ: نمازی کا قدموں کو قریب قَریب کُرنا یاایک کو دوسرے سے ملانااور کہاجاتا ہے دھلذا الأفر لا يُرصُفُ بِكَ" يه كام تمهارك الأفريس-

رَّصُفَ (ك) رَصَافَةً. الْعَمَلُ: رَصِفَتُ (٧)رَضَفًا و رُصِفَتْ رَصَفًا أَسْنَانُه: وانتول كأترتيب واروبموار موناً أَدْصَفَ. شراب وغيره مين بهازي چشمه كا

القَومُ فِي الصِّفُ: ترتيب سے ايک دوسر کے سے مل کر کھڑا ہونا آسنائہ: دانتوں كاتر تيبوار مونا

الرصف بانى بننى كى جدين ايك دوسرك الرصف بانى بننى كى جدين ايك دوسرك كم ساتھ بناك موسكة بار صفحة كار صفحة الرصف الرصف المرسكة الرصف المرسكة الرصف المرسكة الرسكة المرسكة الرسكة المرسكة ال یہاڑی کا صاف یانی جو چٹان پر گرے۔ الرصاف. پھاجو چھڑ میں تیر کے پھل کے را محل ہونے کی جگہ سے اوپر لگایا جاتا ہے۔

المِوْصَّاد. واستروالمَوْصد) گھات- ج مَوَاصِيْد و مَوَاصِد. مَوَاصِدُ الحيَّات: مانپُوں کے چھنے کی جُنہیں۔ اُرْضٌ رَصْرَصَ إلبناء: عمارت مضبوط بنانافي

الوَصْوَاصَةِ تَحْتَ زَمِينَ- جارى چِشمه كَ ارد كردك چُر-رَصَعَهُ (فِ) رَصْعًا. بيده: تَحْيِرُ مارنا بالرمع: سخت نيزه مارنا- رَصَعَ إِلسِنَانَ في المُطعُونِ: زورے بھالا مار كر مسادينا ت الحبَّ: وأنه كو دو يقرول كے در ميان كو ثنا (رَصُوعًا) اقامت کرنا۔

رَصِعَ (٧) رُصَعًا بالشيء: ﴿ يَكِنا بِالطّيب: مهك أنهنالمواة رصّاعًا: جماعً رَصَّعَ الشَّيُّ: اندازه كرنااور بنتا كهاجاتا

- "رَصَّعَ الطَائِرُ عُشِّةً بالقُضِبَانِ" پرندے کے اپ گھونسلے کو اندازہ کر کے تيليوں سے بنا الذَهبَ بالجَوَاهر: سونے میں جواہر بھانا۔ کہا جاتا ہے "تَاتّج مُرَصَّعٌ

بالجواهر" جوابر كا جزّا موا تأتُّ العِقْدَة بالجَوَاهر: بارمين جوابر پرونا۔ أَرْصَعَهُ. بِالرُمْح: سخت نيزهارنا-ارْتَصَعَ اللَّحَب: وانه كودو پھرول كے ور ميان كونا يه: چپكنا أسنائه: وانتول كا پیوسته و قریب قریب ہونا۔

الأرض جم كر بيض والا الرَضِيْض والمَوْضُوْض كُوتاهوا-الرُّضَاض (بِنِے۔چَورہ۔ الوضاض ريب- پرواده المُوضَّة والمِورَضَّة والوَضَّ رَضَّلُ لَكَالُ كر دوده مين جَمُّولَى مولى مجوري-المِوَضَّة : كوشخياد لنح كا آلد-المورك رَضَبُ (ن) رَضْبًا وأَرْضَبَ. المَطَوُ: زورے بارش ہونا استماء: آسان كابرسانا ( رَضَبَ وَتَوَضَّبَ) الموِيْق : تَعُوكَ چِوسَار الوَاضِب. فا. مِنَ المَطَوِ: <sup>زور</sup> سے برسےوالی بارش۔ الوُ صَابِ چِوسا ہوا تھوک۔شہد کالعاب اور حماک۔ مثک کے ریزے۔ برف اور شکر وغيره كے تكڑے- اولے- مَاءٌ رُضَابٌ: میٹھایانی۔ المَوَاصِب والمَوَاضِيْب. تَعُوكُ-

رَضَعَ (ف) رَضْحًا. النَّوَى او رَضَعًا وَالنَّوَى او رَضَعًا وَالنَّوَى او رَضَعًا وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ تَوَوَّضَعَ الْحَصَىٰ: رولُ كَاپُوراكرناـ

تَوَاضَحُواْ. بالنُشَابِ: الكِ دوسرے پر تیراندازی کرنا۔

اِرْتَصَحَ. مِنَ الَايْرِ : عَدُرَكُرِنَا-الرَّصْحِ. عَرْ-تَحَوَّرًا عَطِيدً كَهَا جَاتًا ہے الرَّصْحِ. " "بَلَغَناءَ رَضْحٌ مِنَ الخَبرِ" ثَمْ كُو تُمُورُيُ فَبرَلِي-

الرُّضح لوثي بوئي على-الرَّضِيْحِ. مُولِي مُولِي اللهِ الرَّضِعَةِ الرَّضَعَةِ الرصحة يجي سے چينك جائے- كها جاتا ہے "وَقَعَيْت

و معنى المَطُو " لَيْنِي تَعُورُي مِي بارش رَضِيحَةٌ مِنَ المَطُو " لِينِي تَعُورُي مِي بارش کوئی۔ جَرِصَ الجابوں کے قوڑنے کا پھر۔

" ِ رَضِعَ لَهُ مِنْ مَالِهِ رَضْحًا" يَعِمُ السَّنَ اس کو بہت میں ہے تھوڑ اسادیا النیوس کو،

سینگ مارنااور عوام کہتے ہیں " رَصَبْحُ لَدُ" لَعِنی اس نے اس کے لئے فرو تی گی۔ و " رَصَبْحَ لِلْحَقِّ، اس نے حق كايقين كيا-لِلعَلَّى رَاصَعْهُ أَلِكَ دُوسِ عَلَو تَعْمَ مَارِنَا اللَّمِيُّ يادل ناخواسته وينا مِنْه شَيْئًا پانا- عاصل

أَرْضَخَ لِللرجُل : بهت ميں سے تھوڑادينا۔ تَرَاضَخَ. القُومُ بالحِجَارَةِ: بايم پُقراوَ كرنا.

تَرَصَّخ الحصى تَكرى كَالُونْ الخُورَ تَوْرُكُمُ كَانَا الْخَيْوَ مِنْ كَرِيْدِينَ مَكرنا -الرَّضْغ مِن تَحْوِرُ اعطيه - تَى بُولَى غير يقيق خر

الرَضِيْخ. تَوْرُى بُونَى حَمْعُل. الرَضِيْخة والرُضَاحَة. تَعورُ اعطيه-الموضاخ. في مراضيخ (الموصَحَة) يعربن سياجس يرتوزاجات. رَضَدَ (ن) رَضْدًا. المَتَاعَ: سلمان كو ترتيب عركهنا-

إِرْ تَضَدَ إِلْمَتِاعُ : سامان رسي سے ركھنا۔ رَضِعَ (ن فن) رَضْعًا (ف فن) رَضْعًا ورَضَعًا ورَضِعًا ورَضَاعًا ورِضَاعًا وَرَضَاعَةً وَرِضَاعَة وِارْتَضَع. الوَلَدُ اُمَّهُ: مال كا دوده بينا- صفت (رَاضِع)

ليئم ہونار کمبینہ (ك) رَضَاعَةً. (رَاضِع) خَ رُضِع رَضَاعُ بِمَالَى رَاضَعَهُ رِضًا عَا وَمُواضَعَةً رَضًا في بِعَالَ كَ سَاتِهُ وووه بِيَّا إِنِنَهُ وَالْنَ لِللَّيُ كُودِينًا الطَّفْلُ عَجِ كَا بِي حامله مال كادود ه بينا-ووده پلانا- أرضَعَتِ المَرْأَةُ دوده پيتي يَدِدالى بوناد منت أوضعي الله كلمه مِن تاعلامت تانيف لاحق ليك بولى ال

المِعْرْضَا حَدَّرِينَ مَنْ الْمَوْضَا حَدَّرُ فَلَمْ الْمَوْضَا حَدَّ الْمَوْضُ الْوَ دَضَخَ مَسْمُعَىٰ يَكُرَى تَوْثُنَا اور كَهَا جَاتَا هِ وجہ سے بیر کہ طبقہ اناث ہی کیلئے مخصوص ہے اور جب بچنہ پیتان کو مُنہ میں لے لے تو اس

محوڑے کا پٹھا۔ پہلو کی ہٹریال- ج رَصَف و رصف. الرَصِيْف نظير- دوست- عَمَلٌ رصِيْف مضوط كام اور مولدين كه نزديك رَصِيْف كا اطلاق پھروں كے فرش كے مو نے راستہ پر ہو تاہے۔ ال صافة بمعاجو جمريس تيرك كيل ك

اور مسالتہ داخل ہونے کی جگہ سے اوپر لگایا جاتا ہے۔ اطراف شهر کا سنره زار اور عمومنا اس کا اطلاق بغداد کے ایک مقام پر ہو تاہے۔ الرُصُوْفَة. ثابت قُدْى-المِرْصَافة. بتعورًا-المُوْتَصِفِ. تَثِيرٍ رَجُلٌ مُوْتَصِفُ الأسْنَانِ: قريبِ قريبِ انْوَل والأمرو-رَصَنَ (<sup>(ن)</sup> رَصْنَا، الْاَمْوَ: <sup>بورا كرنا-</sup> مضوط كرنا الدَابَة: والعَلْكَانَا ه بِلِسَانِهِ: كَالَ

رَصُنَ (<sup>ك)</sup> رَصَانَةً. اَلعَقْلُ وغَيْرهُ: يجيره بوناـ مضبوط بوناـ ثابت قدم بوناـ صغت (رَصِينٌ) رَصَّنَ. الشَّئَ مَعْوِفَةً: خوب الحَثَى طرح مجمنا اور كها جاتا ہے «رَصِّنْ لَيْ هلْدَا النحبو" مير بے لئے اس خركی طیل کرو۔ النحبو" مير بے کھا ہے۔ الحبو" پرکے ہے ان برن کیل کود اُدْصَنه مفبوط کرنا۔ کمل کرنا۔ الرَّصَن ایک قتم کی نیا تات۔ الرَّصِیْن ایخ ساتھی کی خرورت کیلئے اصراد کرنے والا۔ ورد مند۔وروناک۔ رردا المسرحين جانورول كوداغ لكان كالولاد رَصًا (<sup>(ن)</sup> رَصْوًا. الشَّيِّ: مَضْبُوط كُرنار استواركرنار

أرْصى بالمَكان بم *كربنا* ارصی بالمه کان است و لنا۔ رَضَّهُ (ن) رَضًّا الْمَتَى طَرح کو نا و لنا۔ رَضَّضَ السَّقَ المَتَى طَرح کو نا و لنا۔ تَرَضَّضَ کو ناجانا و لاجانا۔ اَرَضَّ سُسُت و ہو جمل ہونا۔ تیز دوڑنا ہی الأرْضِ: جاناً التَهْبُ العَرَقَ لِسِينَه بهاناً. إِرْتَضَّ. الشيُّ أُوثْناً-

وقت صفت (مُوْضِعَة) هوكي- ج

مُوْضِعَات و مَرَاضِعُ) إِسْتَرْضَعَ والْى لِمَا لَى طَلْبِ كَرِنايادوده لِمَانَے كو كبنا- كها جاتا ب "اسْتَوْضَعْتُ الْمَوْأَةَ وَ لَدی "عورت سے میں نے اپنے بچتے کو دور ھ

پلائے کوکہا۔ الرَضَع کمینگی۔ کمچورے چھوٹے چھوٹے يودك واحد (رَضَعَة) الرَاضِع. فأ دوده والى- كمينه- بخيل-لوگوں سے سوال کرنے والا۔

الوَاضِعَة راضع كامؤنث- الوَاضِعَتان بَحِّه ك الكله دودانت ح رُواطِع. الرَضِيْعِ. فَ رُضَعَاء وَالرَضِع فَ رُضُع دوده پیتا بخیر- کمینه- رَضیعك:

تمبارا رضای بھائی اور وہ تمہارا رضاعی بھائی ہو گااں لئے مراضع کے معنی میں ہے۔ ال صَاعَة من چھوائی اور و تھنی مواول کے درمیان کی موار (والرضاعة) إرضاع کا

جوتنا البَيْتَ : كمركوبرك برك پقرول سے بنانا\_صفت مفعولی (رَصِیْم و مَوْضُوْم) الرَضُوْعَة. اين بحة كو دوده بلان والى المَتاع : سامان كو تد بته ركهنا الشيّ : الوَطَّاع بهت دوده بلانے والے - كمينه-المَواضيع كينے-

رَضَفَه (ص) رَصْفًا. واغ لگانات رَضَفَ اللبَنَ : ووده كوكرم يقرير كرم كرنا اللحم.

گوشت کوگرم پقریر بھو ننا۔ رَ صَّفَهُ سخت غضبناك كردينار الرَضْف كرم يَقر \_ واحد (دَصْفَة) كهاجاتا ے "هُوَ عَلَى الرَّصْفِ" يَعِي وه رنجيده

ہے۔ الرَضْف : للى موئى الكليول كى ما اللا كھنے کی بڑیاں اور امثال میں سے ہے "خُذ مِنَ الرَّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا" يعنى بخيل آدمى سے جو سیجھ تھوڑاسا ملے وہی لے لو۔

بھر ڈال کر گرم کیا ہوا دودھ اور ای سے ہے

فَرَضُوْتُه " اس نے مجھ سے پندیدگی میں الوَضَفَة . كرم يقر ـ كرم يقر سے كيا ہوا مقابله كيااور مين غالب رباب واغ ح رَضَف ورَضَفَات. رَضِيَ (٧) رُضيَّ ورضيَّ ورُضُوَانَا و الوَضِيْف كرم يَهُم (والوَضِيْفَة) كرم رَضُوَانًا وَ مَرْضَاةً. عَنْهُ وَ عَلَيْهُ : فُوشُ

"شَوبُتُ الرَضِيْفَة" مِن نِحْرُم يَحْرُوال كر كرم كيا موا دوده پيا- الوَضِيْف والمَوْضُوفُ كُرم بَقِر بِربِهنا بواكُوشت-الرَّصِيْفَة والمَرْضُوْفَة اوجِهِ جس كا دهو

رَاضُوْن و رُضَاةٌ وَ رَضٌ حَ رَضُوْنَ و (رَضِيَ) ﴿ أَرْضِيَاء ورُضَاةٌ. كرنار قناعت كرنا\_ صفت مفعُولى (مَرْضِي و كرسفر مين اين ساته ركفته تصاور جب ماندى نہیں ہوتی تھی تو گوشت کے مکڑے کا مکڑاای ورُضِي عَنْه " یعن الله اس کے اعمال کو قبول اوجھ میں بھر دیتے تھے اور پھر پھر گرم کر کے كرے أور اس سے خوش رہے۔" رُضِيتُ

اس کو بھی اس او جھ میں ڈال دیتے تھے تا کہ اس کی گرمی ہے گوشت یک جائے۔ المو ضَافَة واع كرف كا آله-مُطْفِئةُ (الرَّصْف) اليي سخت مصيبت جو نچھلی مصیبتون کو بھلا دے۔ چرنی جو پکھل کر

رَضَهَ (ضُ) رَضْمًا. الَازُضَ : زيمِن كُو

برہے گزرہے۔

أَرْضَىٰ ورَغَمَىٰ الْرَجُلُ: رَضَا مَنْدَكُرُنَا-پتمرک گرمی بجهاوے۔بہت زہر یلاسانیہ جس خوش کرنے کے لائق دینا۔ کے زہر ہے پچھر کی گرمی کم ہو جائے جبکہ وہ اس تَوَضَىٰ. الوجُلُ رضامندى طلب كرنار أرْضَكَ. عَيْنَيْهِ: آنكهول كوبند كرنا اور تَوَاصِيْ. القُوْمُ السَّيِّ: قوم مِن سے ہر

ا یک کاکسی چیز کویپند کرنا۔ اِرْتَضَاهُ لِحِدْمَتِهِ او لصُحْبَتِهِ: پند

ہونا۔ راضی ہونا۔ صفت (راض) ج

رَضِيَ. الشَّيُّ ورَضِيَ به و فِيْهِ: پيند

مَوْضُقٌ كَهَاجَاتَا بِي "رَضِي اللَّهُ عَنْ فُلَان

رَاضِي رَضَاءً ويمُوَاضَاةً الرَجُلَ:

رضامندی طاب کرنا۔ پندیدگی میں مقابلہ

مَعنشَة "اس كاز أندكي پنديده إ-

استوصاد. رضامندی طلب کرنار و استوضینه سی سے بی کہنا کہ مجھے رضامند

رَجُلُ وَ امْرَأَةً (رَضَى) لِبنديده مرديا عورت (چونکہ بیہ مصدر جمعنی مفعول ہے اس لئے مفرد تثنیہ جمع ذکر مؤنث سب کیلئے یمی عيشة (راضِية) ببنديده والجمي زندگي (اس

میں اسناد مجازی ہے) رَضُوى مريد طيبه او رينج كے درميان ایک بہاڑ کانام اور نہت کے لئے رَضُوًى الوضّاء خوشنودي\_ الرَضُوَة خُوشنودي كها جاتا ہے "مَا

فَعَلْتُ ذَٰلِكَ اِلَّا عَنْ رَضُوتِه " مِن فَاسَ کواس کی رضامندی سے کیا۔ الرَّضِيِّ عاشق\_وبلا\_ حچررال أرَطَ إِرْطَاطًا. بيو قوف مونا علانا شور میانا۔ فِی مَقْعَدِہ جم کے بیٹھنا۔

توژنار عَلَيْه الصَخُوز: وْالنا (رَضْمًا ورَضْمَانًا) في المَشْي: سُست عِلنار قريب قريب قدم ركه كردوانا بالمكأن: ا قامت کرنا۔ إِرْتَضَمَ المَتَاعُ إسامان ته بته مونا-الرَّضْم والرَّضْمَ والرَّضَام. برُّ برُ بچر جو عمارت میں اوپر تلے رکھے جائیں۔ رَضّم كاواحد (رَضْهَةٌ) الرُضَام: ایک قشم کی گھاں۔ ہر چیز کا قلیل رَضَاهُ يَرْضُوهُ رَضُواً يُنديرًى مِن غالب ہونا۔ کہا جاتا ہے ''رَاضَاِنیٰ

السُّوَطَهُ. يو قوف سجمنا . الدَّ طِيْطِ شور حِيْ بوقونى بيوقوف ي

رِطَاط. الرَطَائط. يَو قوف (جَمْ بِي عِاس كَ لِحَ

واصد نهيس) رَطَا (ف) طأ القَوْمَ قوم كونال ديده

امر من يهنما وينا بسلحه: بإغاند كرنا المَوْأَة: جماع كرنا-السّنوطأ، الرجل: يو توف بونا لرجر:

بيو قوف سمجھنا۔ الو طأ بيو توفی۔

الرَّطِئ. بيو قوف ريَّرِطَاء مؤمثُوطِئُهُ و رَطَّاء.

رَطَبَ (ن)رَطَابَةُ البُسْرُ عِنْتُهُ مُونَاـ بسر تحجور كارطب موناـ

بور فارطب بونا-رَطَبَ (ن)رِطْبًا و رُطُوبًا. الله الله الله

جانورکوتازه چاره کھلانا۔ رَطِبَ (س) ورَطْبَ (ک) رُطُوْبَ، و رَطَابَةً. تر ہونا۔ نمناک ہونا۔ نازک ہونا۔

رطابه . تر هونامه عمال جونامه ناز ک جونا رُطُبَ البُسْرُ : پخته هونامه رَمَّ : . . . أَنْهَا مَن الفَرْنَ مِن أَجْرَ هُ أَنَ

رَطَبَ وَأَرْطَبَ. الْقَوْبَ و نَحْوَهُ. تر كرناـ

رئا-رَطَبَ وارْطَبَ البُسْرُ: پند بونار ولبَ القَوْمُ: أَ پند مجود كلانا- وارْصَت الاُرْضُ: زين كابيت پند مجود والى بونا-

اَرْطَبَ النَّحُلُ: مَجُورَ کے پکنے کاونت آنا۔ اَرْطَبَ الفَوْمُ: پنت مجوروں کے درخت خراکاالک ہونا۔

تَوَطَّبَ. ترہونا اور ای سے ہے"تُو طُب لِسَانِی بِذِ تُحرِكَ" تہاری اوسے میری زبان ترہے۔

رہے۔ الرَّطْب والرَّطِیْب. تررِرْم ونازک مُہنی یا روغیرہ۔کہاجاتاہے"غیش رَطِیْبٌ" خوش

> حال زندگی۔ الوُطَب و الوُطُب سنز ج**ارہ۔** الاُطُ میں سنجہ تانہ محموم ماہد دارہ

الرُّطَب. پخت تازه مجور واحد (رُطَبَ) ج رطاب و ارْطاب.

الرَّطْبَةُ: گھاس نما بودہ تین پنوں والا- بنفثی رنگ پھولوں والا جنگل میں اور زراعت کیا جاتا

ہے-المَوْطَبَة . كھار ں كؤئيں كے در ميان بيٹھا كواں .-

سکواں۔ اَلْمِوْ طَابُ: ورجہ حرارت اور ہوا کا دیاؤ معلوم کرنے کا آلہ دوسر انام میزان رطوبت ہے۔

کرنے کا آلہ دوسر انام میزان رطوبت ہے۔ الرَ طَابُ. بروزن نظامِ: عور توں کے لئے ایک گالی۔

اَلْمِوْطِيَانُ الْعِارِ مربہ جمع کرنے کے لئے برتن-(عامی لفظہ) الرَطْنِ کمزور بال وغیرہ۔

الرُطَازَات. فرافات. رَطَسَ. (ن ص) طُسا. تَعْبُر مارنا. ارْطَسَت. عَلَيْه الجِجَارَةُ: يَتْجُرون كات

بَنْدُ ہُوناں رَطَعَ (ف) طُعًا الجاريَّةُ: جم*اع ك*ناـ

رطع (ف) طعا الجارية. جمال *رئا* الرَطْع. زكام. رَطَلَ (ن) ِطَلا السي باتّع *ين أَقَارُ* 

وزن معلوم کر ٹالر خل قوژنا۔ رَطَل السّعر تیل لگا کر زم کرنااور کٹھی کر میں اللہ کی مطلب جانب میں مذہب کرنا

رض السنى رطل بيانہ سے وزن كرنا (وأرطَل) الرجل: وصلے لكے ہوئے كانوں

والاہونا۔ زُاطَلَ. رطل سے بیچنا۔

رُاطل رط*ل سے پیچنا۔* الرطُل والرصُل بارہ اوقیہ کا ایک وزن۔

أتوليد جَارْطُال الرطل مِن الرجال . بوقوف سنت كرور برها لاغر اندام

> قریب البلوغ لڑکا۔ سبک رفتار گھوڑا۔ الوطللة سبک رفتار کھوڑی۔ رفتائ

> الرُّطَيْلاء. ريال کي تقيف ہے۔ المُوطِل. مِن الرِجَال: زم لها۔

الموطِل. مِن الرِجال: ترم ـ کمباِ رَطَهَهُ (ن) طُهَا. كَبِيرُ مِن كُراناله بيجيده اور مشكل كام مِن بِعضاناله

ترطم السلخ: بإخاندروكنا-ادْ تَطَمَ كَيْرُ مِن كَرِنايا بِيجِيده مشكل كام مِن

ارْ تَطَمَ کی پیر میں گرنایا پیچیدہ و مشکل کام میں پیشنافی الامر کسی معاملہ میں پیش جانا علیہ الامر المثنی و المرکنا۔ الرُطَمة بیچیدہ و مشکل کام جس سے خلاصی و شوار ہو۔

الرُطام قَبِض الرُطام الرُطام الرُطام الرُطام الرُطام الرُطار الرُطام الرَطام الرَّاط الرَّاطِي الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّاط الرَّ

عورت. رَطَن لَهُ (ن)رِطانةً ورَطانةً ورَاطَنهُ مُرَاطَنةً. مجمى زبان من القبَّد كرنا. تَرَاطَنَ. القَوْهُ و تَرَاطَنُواْ فِيْمَا بَيْنَهُمْ:

باہم مجمی زبان میں گفتگو کرنا۔ الرُطینی کلام جو سمجھ میں نہ آئے۔ کہا جاتا ہے ماء رُطینال هذه "تمہاری کی کیا بخواس .

ہے۔ رغت (ن) عًا الریخ ، ہواکا تھم جانا۔ الرعاع ، کمینے ورویل لوگ۔ الرعاعة ، شرم ع نے عمل اور بغیرول کا

رعب (ف) رعبا و رعبا حوف لرنا الرَّبُلَ فَوف لرنا الرَّبُلَ الرَّبُلَ الرَّبُلَ الرَّبُلَ الرَّبُلَ الرَّبُلَ الرَّبُلُ السَّامِ و المحوض المحوض السَّامِ و المحوض المحرف المحوف المحرف المحرف

الرَعْبُ الْمِعْنُ مِتْمَانًا۔ رَطْمَ وَارْطُمَ فَى قَعَوْدِهِ: جَمِ كَ بِيْصَا۔ وَارْطُمَ الرِّجُلُ عَامُوشِ رَبِنا۔ رُطِمَ الرِّجُلُ فَامُوشِ رَبِنا۔ رُطِمَ الْمِعِيْرُ اوْنَ وَقِعْلَى كَا يَارى ہونا۔

غول کرنایہ

چربی تیجے۔

الوَعَّابَة لوكول كوبهت درانے والا۔

الرُّعْبُوْبِ بِرُول- جَ رَعَابِيب

(الرُّعْبُوْبَةِ والرِعبِيب) مِنَ الجَوارِى: نازگاندام لَوَى-

تبهارے پاس بیٹھ جائے اور تم ڈر جاؤ۔

الفَوْبَ كَيْرِ كَاكْلُو حِ كَكُوْ حِ كُوْ السَّادِ

الرَجُلُ يوقوف سست عورت سے نکاح

انار کی کلی۔ رَعِيْبٌ الْعِيْنِ و مَرْعُوْبُ الْعَيْنِ " برول جو ہر چیز کود کھے کر فائف ہوجائے۔ موٹاجس سے

الرَعَّاب جادو كرنے والا مقلى نثر بولنے

المُوعْبَب موناجس بي بي نيج -التَوْعِبَدَ كوہان كا كلوارت وعيب التَوْعِيدَ أَران والى الحيم كودكم كوئى

محص میں کود کر مالت میں کود کر محص میماری غفلت کی حالت میں کود کر تَرَعْبَل: اللّحمُ: مُوشت كيار چيار چ

بى كالگاتارچكنا الوادى. تجرجانا المال:

الوَعْجَ بہت مولیٰ ۔ تَوَعَبُلَ اللِّحُمُ: مُوشت كِالاحِ لاحِ رُعَدُ (ف ك) رَعْدًا و رُعُوْدًا. السَحَابُ: بادل كا كُرْكُرُانا ـ كرجنا ـ كها عاتا

مو الشوب كيركا كلاك كلاب موال التوب . الرَّغْبَل مِنَ النِسَاءِ : يَوْقُف مُورت رِائِ مَهْرِّ مِنْ النِسَاءِ : مَوْرت جَمَلْ

رَعْبَلُ موثااونث. الرِعْبِلَة والرُعْبُوْلَة. كِالتَّا بِي سيده كِيرًا- حَ

رَعَابِلَ و رَعَابِيْلَ الرَّهَا جَاتَا ہِے. نَوْبٌ رَعَابِلَ اللَّهِ مِنْ يُرَاثًا كِيْرُار رَعَابِيلَ" الرَّعْبَلَة والرَّعْبَلِيْل. مِنَ الرِيَاحِ: رَحْ رِنْهُ چِلْهُ والى مول

الرُغبُولَة بها والهيم المراموت كالكرار رَعَفَتْ (ف) رَعْفًا ورَعِفَتْ (V) رَعَفًا. الْعَنْزُ: كَانُولَ كَـ سَفْيد كنارول والى

عورت كايالي

ر سربادل کی گرج-کهاجاتا ہے دجاءَ الرغد سربادل کی گرج-کهاجاتا ہے دجاءَ بِذَاتِ الرَغدِ والصَّلِيْلِ" لِيْنَ وه لِأَلْى لايا-تْ وارْتَعَثَت المَرْأَةُ: أويزة يهننا

ر ملین اون جس کو

مادل۔ ایک قتم کی مجھل جس کے چھونے سے كيكي طارى مو جاتى ہے اور اس كو"سمكة

الرَعْشَة والرَعَشَة. بال-مرغ كى كلفى امرغ

ک داد حی آب کی خات و ننگر نکٹ. الرَ عْنَاءِ مَرَى جس سے كانوں سے كنارے کے ہوئے لٹک رہے ہوں المبے دانہ والا انگور۔

الرَّاعدَة بِرَجِع والإباول-صَلَفٌ تَحْتَ الراعِدة ال فخص كے لئے بطور مثال ك الراعُونَة بير جس يركفر عور بإني کہتے ہیں جو بہت بک بک کرے اور ڈیگ تھینچیں یا وہ پھر جس کو کنوال کھودتے وقت مارے اور اس سے کچھ خیر حاصل نہ ہو۔ ج كنوئيس ميں ۋال ديں تاكه آئنده اى يربيٹه كر کوئیں کوصاف کریں۔

رُوَاعِد. ذَاتُ الزَوَاعِد: مُعَيِّبُ -رَعْدُدُ سِوال كرنے ميں اصرار كرنا۔ رَعَجَهُ (فِ)رَعْجًا ورَعَجًا وأَرْعَجَهُ. عَن كرناً قَلَّى مِن وَالنَّارِعَجَ البُوقُ: كَلَى الْعَلَى الْعَلِقُ لَلَّى الْعَلَى الْعَلِقُ لَلْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيقُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْعُلَى اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلْمُ اللَّهُ اللْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

أَدْعَلَوْ وَالْوَجُلُ: تَمَى فَحْصَ بِرَكُوْ الْهِثَ

مونا ا کر مراکب شنا رَیدًا: ِ دهمکی دینا ه

النحوف بتلائ اضطراب كرنار كيكيادينا

کپی ہونا۔

حركت كرنا\_ كانينا\_

اضطراب كرنار كانبينار

أرْعدَ.

تَرَعَّدَ.

ارْ تَعَدَ.

تُرَعْدَدَ كَيْكِي مِونا-الرِعْدِيْد والرعْدِيْدَة. بزول-بهتكالهخ واللَّهِ مَنْهَاتٌ رَغُلِدِيْدٌ: فَرَم و نازك نباتات. والا بونا-رَعِجَ ( ﴿ كَ ) رَعَجًا الْمَالُ. أَو الْعَدُّوُ. بَهِتَ ہُونا۔ الوادی: وادی کا مجر ج-رَعَادِيْد. العدو المسلم الوسك العدو المات المات المات المات المات المات المركز المات الم رَعْوَ ع أَلِمَاءُ: إِنْ كَاسَطْ زِين بِرلبري مارنا

الفَرَسَ مُحورت يرسدهان كے لئے سوار موناه الله: اكانا-

ال عُد" مجى كتي بين-

الرَّعَّادَة. بهت بولنے والا۔

تَوَعْوَعُ. الصَبِيُّ: بَحْيَهُ كَابِرُ هناوجُوان مِوناـ الماءُ أو السُوَابُ لِإِنْ مِاسِرابِ كَامْتُلاطم

مونالس وانت كالمنا-الرَّعْرَعُ والرُّعْرُعُ والرَّعْرَاعِ. الْحِصَّ لَدَّ اور الحَصَّ جوانی والا- ثَلَ عَادِع ورَعَادِیْعِ. الرَّعْرَاعِ: بِرُول-لمِبارَكُل-

رَعَسَي (ف) رَعْسًا. كانبنا- محكن وغيره ے آہتہ چاار عُسًا ورَعَسَانًا) رَاسَهُ:

رر سب و بڑھاپے کی وجہ سے ہلانا۔ اَدْ عَسَدُ كَلِيكِادِينا لِرزادينا ـ

تَرَعَّسَ واِرْتَعَسَ كَانِهَا-نَاقَةٌ (رَاعَسَةٌ) أو نُتَى جو نشاط مِيں ہو-الرَعُوْس. خوشی یا نیندکی وجہ سے سر ہلانے والا-

<u>جلنے میں لڑ کھڑانے والا۔</u> زم نیزه جس میں کیک ہو۔ فسيس آدمي جو كورك كركث

المورعس. میں سے دانوں کو چنے۔ رَعِشَ <sup>(٧)</sup> رَعَشًا واِرْتَعَشَ. <sup>کانپتا</sup>-

اَلرَعْدَة و الرَعْدَة . لَكُلِيَا-الرَعْدَة و الرَعْدَة . لِيَّالِيَّا اللهِ عَلَى والا بهت كرجِ والا ت (رَعِش ورَعِيْش)

رغط الرعث المنطقة الميادين الرزادين الماج

كرناـ الرَعِش والرغشِيْش. بزدلــجلدبازـ

الرِغشَة. جلدبازی. الرُعَاش. مرض کی وجہ سے کیکی۔ رَعَدُ مُنْ اللّٰہِ مِنْ اللّٰہِ اللّٰ

نَاقَةٌ (رَعُوش) برهایے کی وجہ سے سر • ہلانےوالیاو نثنی۔ الدَعْشَاءِ مِنَ النّعَامِ: تیزر فارشتر مرغ۔

الرَّعْشَاء مِنَ النَعَامِ: تَيْرُ فَأَرْشَرُ مِرْغُ-مِنَ النُّوْق: تَيْرُ فَأَرَى كَى وَجَدَ سَے جُمُومِنے والی او مثنی-

والحاد منی۔ المُوعَش والمَوْعَش. ایک فتم کا سفید کوترجونضائے آسانی میں چکراگا تاہے۔ الرَعْشَن. کا پینے والا۔ بزدل۔ جلدی کرنے

والا رَعَصَ (ف)رَعْصًا وأَرْعَصَ. الشَّيُّ: حركت وينار بلانار محمينيًا عَلَيْهِ جِلْدُهُ: كَالَ مرتدي:

کاپیژکنا۔ تَوَعَّصَ واِرْتَعَصَ عَلَيْهِ جِلْدُهُ: کَعَالَ کَا پیژکناالجَدْیُ: کِری کے بیچ کا فوشی میں آکراچیلنا۔

رَعَظَ (ف)رَعْظًا. السهم: پیکان لگانے کی مجدیناند پیکان کی مجد تورویا-رَعَظَهٔ عَنْ کَذَا: سست کروینا- جلدی کراناالو دَدَ: اُکھیر نے کے لئے ہلانا-

رامالوند ایرے کے ایک ہات اَرْعَظَ السَهُمَ: پیکان لگانے کی جُدینانا۔ فاکرنا: سنسے کردینا۔

الرُعْظ تیر میں پیان لگانے کی جگد - ح ارْعَاظ کہا جاتا ہے "حَسَرَ عَلَيْهِ اُرْعَاظ النّبَال" یعن وہ اس پر بہت غضبناک ہوااس کے کہ شدت غضب میں آدی تیر کوزشن میں گساتا ہے یہاں تک کہ پیکان ٹوٹ جاتا ہے ۔ رَعَفَ (ف ن) رَعَفًا الْفَرَسُ الْخَيْلُ:

آگے بڑھ جانا۔ رَعِفَ (س) رَعَفًا الدَّمُ: ککیر پھوٹٹا۔ (ورَعَفَ (ف ن) رَعْفًا ورُعَافًا) الرَّجُلُ: ککیر والا ہونا۔ کہا جاتا ہے"رَعَفَ به البَّابُ" یعنی وہ اچک واضل ہوا۔

أَرْعَفَهُ. جلدي كرانالقِرْبةَ: مثك كولبالب بعرناالقلَم: قلم ميس زياده روشناني لگانا-وي من القلَم: تام ميس زياده روشناني لگانا-

ِ اِزْتَعَفَ وَاِسْتُرْعَفَ. آگے بُوْھنا۔ وَاِسْتَرَعَفَتِ الْحَصَىٰ رِجْلَهُ: كَكُريوں كا پيركوثون آلودكروينا۔

پیر کوخون آلود کردینا۔ الرَّعْفُ. س نیزهار نے کی پھرتی۔ الدُ عَاف. تکسیر بہت بارش۔

الوُعَاف. ككبير-بهت بارش-الوَعَّاف. بهت تكبير والا-بهت آگے بڑھنے والا-

الرُعَافِي. بہت دینے والا۔ (رُعَافُ بِمِمَدَى كثير بارش الرُحَافَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُو عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمِ عَلَي

الرَوَاعِف نيزے۔

الرَّعُوْف والرَّاعُوْف والرَّاعُوْفَة و الاَرْبُعُوْفَة. مِنَ البَنْرِ: كُوْمُينَ كَا يَشْرَ جَنْ كِي كُمْرْے بُورياني كَيْجِينَ الرُّعُوْف بَلِي بارش-

المَوَاعِف. ناک اور اس کاار دگرد- کہاجاتا ہے" فَعَلْتُه عَلَى الرَغْمِ مِنْ مَراعِفِه" لَيْنَ مِن فِي اس کواس کے مزاج کے ظلاف کیا۔ المُسْفَدُ عَف. مِنَ العَمْلُ: آگر رہنے

المُسْتَرْعِف. مِنَ الْخَيْلِ: آگِ رَبِّ والأَكُورُار رَعَقَ (ف) رُعَاقًا ورَعِيْقًا. بَطْنُ

الدَابَةِ: جانور كي پيٺ سے دوڑنے ميں آواز لكنا۔ مَدَارَ (نَاسَ) عَلَيْهِ الشَّنَّةِ كشاده - سازنا۔

ر علی الکیات : کمی اور تفقی ہوئی شاخوں والی ہونا۔ مفت راز عکل)

رَعَّلُ الْكُرِّمُ الْكُورِ كَى كُونْكِيسِ پِهُوشاً-أَرْعَلُهُ تَحْت نِيزُه ارنا-

اِسْتَوْعَلَت. الغَنَمُ: كريول كا آگے پیچے قطار میں چلنا۔ اِسْتَوعَلَ الوَجُلُ: جُنگ میں آگ آگے چلنا۔

الارْعَل. بيو توف مؤن وَ الْعَلَاء بِ عُمُ عُلَّا لَى اور لَنْكَتى ہوئى شاخ والى عباتات صَرْبٌ اَرْعَل: كوشت كوكاك كر لائكا دينے والى تلوار كى منرب-مالا عُلى اللہ اولى تكل مدئى ذى المُعَالَة

کی ضرب۔ الرغل. پہاڑکی نکل ہوئی نوک۔ دَعْلُ الرَجُل: کیڑے۔ الرَعْل. شہدکی نرکسی۔ الرُعْل. رینٹ۔ناک کی رطوبت۔

الرُعَالَ. ریند ناکی رطوبت الرُعَالَة. بیوتونی الرُعَالَة. بیوتونی الرَعَالَة. بیوتونی الرَعَالَة. شتر مرغ بری یا او نمنی کے کان

الرُ عْلَة. الكُور وغيره كى كونيل- جَ رُعُل ريحان وآس وغيره كابنا جواتات-الرَعِيْل. آك آگ ريخ والى جماعت

الرعِيل آئے آئے رہے واق جماعت (گوروں یا آدمیوں یا پر ندوں کی کر عال المِوعَل ششیر براں۔ المِوعَل عمدهال۔

المُسْتَرعِل. گله سے لکلا ہوا جانور۔ گله بان اونت والا ب رَعَمَ (ن)رَعْمًا. الشّينَ : تيمباني كرنا-

فِی اِن اِن کُونا۔ رَعَمَ (ن)رَعُمًا الشَّیُّ: تَلْهَالِی کُرنا۔ الشَّمْسُ: آفاب کے غروب کا انظار

رباد رَعَمَتْ (ف)ورَعُمتُ (ک)رَعَامَةً و أَرْعَمَتْ. الشَاةَ. بهت دلجى بونا اور ناک سے رطوبت بهنار صفت (رَعُوْم) رَعَّمَ. الشَاةَ: كمرى كى ناك كى رطوبت صاف كرنا۔

الرَعَامِ لَكَاهِ تَيْزِق-الرُعَامِ رينف ناك كى رطوبت- خَ أَرْعِمَة الرُعَامة والرُعَامي ليك فتم كادر فت-

الرُعَامة والرُعَاميُ. آيك مُ كادر حت-الرُعَاميٰ. جُكركانيادتي-الرِغم. چربي-أمِ رِغم: بجو-

رعَان ورُعُوْنٍ. ر ر چونی والایماڑ۔او چی چوٹی والا۔ الک<sub>ار</sub> عَن کچوٹی والایماڑ۔او چی چوٹی والا۔

والرُغيَا)

رہنا۔ صَفت (مُرْعَوِ) رَجُوع کرنا۔

رِّحْرْمَتُهُ يَالُ عِزت كُرِنا الْأَمْرَ هَاظَت

ركهنا- رَاعَتِ اللارْضِ: بهت جراكاه والى

رَاعَيْتُهُ سَمْعِيْ: توج كرنا-كان لكانا-كباجاتا

أَرْعَىٰ المَاشِيَة جَانُور كُوحِمَانًا المَكَانَ:

الرَعُوْم. مش-الرُعُوْم. نازك بدن عورت.

الرعوم رَعَنَ (<sup>()</sup>) رَعْنًا ورَعِنَ (<sup>()</sup>) زَعْنًا و رَعْنَ (<sup>()</sup>) رُعُونَة. يَعِ قُوف بونا ـ وَصلا بونا ـ تُعْنَّو مِن فَيْنَ والا بونا ـ وهمت (أَرْعَنَ) رَعْنَنُه (<sup>()</sup>) رَعْنًا الشَّمْسُ وهو لِلْنَّ ـــ بَهِ فَي طارى بونا ـ الرَعْنِ م يهارُ كى چوئى۔ اونچا بهار - ج

الوَعُون تنزيا بهت حركت كرنے والا۔ رات كى تاريك

رَعًا يَوْغُوْ رَعْوًا ورِعْوَةً ورَعْوَةً و رُعْوَةً عُلَّى سِيرِجُوعَ كُرَنَاـ الْمُ (الرَعْوَىٰ

اِرْعَوِيْ اِرْعَوَاءً. مِنَ ا**لِجِهْل**ِ: رَكَنَادَ بَازِ

رَعَىٰ يَرْعَىٰ رَغَيًا ورَعَايَةً ومَرْعَىٰ المَاشِيَةُ الكَلَاءِ جِانُورَ كَا كُمَاسَ چِرَنَا

المَاشِية المَاكِنَة عَالُور كُو كُمَّالَ جِدَانَا النَّهُومُ السَّارُولَ عَلَيْهِ النَّهُومُ اللَّهُ النَّهُومُ اللَّهُ المُعْدِلُهُ اللَّهُ المُعْدِلُهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِي عَلِي عَلِ

رَاعیٰ مُرَاعَاةً. النُجُوْم: ستاروں کے غروب کا انتظار کرنا الامن کا انتظار کرنا الامن کا انتظار کرنا الرخل می کے حق کو نگاہ

ب "هُوَ لَا يُرَاعِي إلى قَوْل احدِ" وه كل بات كى طرف توجه كيل كرتاد المحمَارُ المحمَر . لد مح كالدهول كم ساتم حرياً

چراگاه بنانا عَلَيْه شفقت مهرباني كرنار

ارْعَيْنُه سمَعِي بات سننا ارْعَتِ الله رضُ بهت چراگاه والى جونا اللَّهُ

الماشية جري أكانا-رَعَّاهُ تَرْعِيَةً. كَلْ عِيرَةً اللَّه " رَعَاه اللَّه " كَهَا-

إِدْ تَعَت وِتَرَعَّتِ. المَاشِّينَة: جانوركاچرنا-

استُرْعَىٰ اِسْتُرْعَاءً. الْمَاشِيةَ: ﴿ لَهِ الْمُ

ای سے مثال ہے ''مَنْ استزعیٰ الذّنبُ فِقَدْ ظَلَمَ'' جس نے بھٹر یے سے رفوال

معاد اس نے ظلم کیا۔ اس شخص کی لئے بولتے ہیں جو خائن کو کسی چیز کا امین بنائے ہ السمع توجد كرنے كوكها و الشي كى چيز كى هاظت كرنے كے ليے كهار

الرغيَّة. چِرائي-الرُّغْيَا والرُّعُوىٰ والرَّغْيَا والرَّعُوىٰ.

الرَغى مر كهاجاتا ب "رَغَيًا لك" لعنى تمهارى حفاظت بو

الموغى كھاك- نَ أَرْعَاءَ رِغْى السَّعَاءِ رِغْى السَّعَاءِ رِغْى السَّعَاءِ رِغْى السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعُ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّع جائلیں۔ قوم۔ سی حاکم کے ماتحت عام لوگ۔ ت رَعَايَا. رَعِيَّةُ الْمَلِكُ و رعاياهُ: تَالِعُ فَرَعَايَاهُ: تَالِعُ

الرَّعَاوَىٰ والرُّعَاوَىٰ. لوَّكُول كَ اِردَّكُرُهُ چرنے والے مولیتی۔

الرَعَاوِيَّة عوام كے مولی ۔ الارْعَالِويه. شاى مولى ال الراعي فا بهت الفت كرنے والا حاكم

رَاعِيُ المَاشِيَة : حِرواله- مولِينَ كانكهان-مح رُغاةُ وزُعْيَان ورُغَاء ورغَاء مُؤْثُثُ رَاعِيَة نَّ رَوَاعَ. رَاعَبَةُ الشَّيْبِ وَرَوَاعِيدَ الشَّيْبِ وَرَوَاعِيدٍ لَى ابتداء رَاعِيُ البَّحُوزُاءِ وَرَعِيُ النَّعَائِمِ. ووستارول كَ البَّحُوزُاءِ وَرَعِيُ النَّعَائِمِ. ووستارول كَ

نَامُ- رَاعِيُ إِلْبُستَانَ ورَاعِيَةُ الْاتُن: مُدْيون كَيْ أَيْكُ مُم - رَاعِينَةُ الرَّاسَ : جولَ-المَوْعي مِن كَمَاك كَ مَوَاع (والمَرْعَاة) حِراكاهـ

المَوْعِيِّ جو چراجائے۔ جس كي تفاظت كي

رَغِبَ (<sup>()</sup> رَغْبًا و رُغْبًا ورَغْبَةً. فَيْهِ: عِلِهَا ـ خُواہِش كرنا ـ عَنْهِ: اعراض كرنا ـ مُنه پھیرنا۔ بالتفاتی کرنا۔ حجمور دینا۔

بِه عنْ غَيْر ه : دوسر عَ ير فضيلت دينا

رَٰغِبَ ۚ <sup>(رَّنَ)</sup> رَغَبًا ورَغْبَى ورُغْبَىٰ رُغْبَةً وَرَغَبَةً ورَ عُبُوْتًا ورَغْبَاتًا ورَغْبَاءً ولَيْهِ: خُوارى وعاجزي ظاہر كرنا۔خوارى وفات سے

رَغُبَ (لَ ) رُغْبًا ورُغُبًا ورَغَابَةً بهت کھاؤہونا <sub>الو</sub> دی فراخ و کشادہ ہونا۔ رَغَّبَهُ وَارْبِحَبَّهُ. في الشِّئُ: رغبت ولانار رُغَبَهُ: مُرغُوب چيز دِينا- کهاجا تاہے..ا<sub>(غَبَ</sub>

الله قدْرَك الله تعالى تمهارك مرتبه كوبلند إِرْتَغَبَ فَيْهِ خُوابِش كرنا حِإِبنا تَراغَبَ الرادِي كَثَاوه بونا- الناس في

النحير خواش كرنار عبت كرنار الرَّغَب م غوب الرُّغُب وا رَغَاب امِنَ الارْضِ : ب<sup>ارش</sup> *كويهت جذب كرن*ے والى دين۔

طَرِيقٌ (رَعْتُ) كَشَادُهُ رَاسَتُهُ- حُرُّعُتُ الرغيب بهت كھاؤ كهاجاتا ہے "حوض خوص رَغِیْبٌ و « قَاءٌ رَغِیْبٌ، کشاده حوصٌ و ک مشک میل رغیب کیاری بوجھ اور کہا جاتا ب "فَوْسٌ رَغِيْبُ الخُطْوَةِ" كشاده

و من رغيب المحطوة " صاده قدم والأمحورُات رغاب المرغوب خواهش كرنے والار رغبت كرنے والار

الرَغِيْبَة وَعَيْب كَامُؤنث امر مرغوب. بهنت عَطيه - تَحْ غائِب رَغَتَ (فُ) رَغْثًا. الولدُ اُمَّه: اللهَ

دوره بینا و لگاتار نیزے مارنا القوم فلانا: سوال کرکے سار امال ختم کردینا۔ رُغتَ مسى سے بہت سوال كياجانا اور اس كى ر ہے وجہ سے سارامال ختم ہونا۔ بیتان کی رگوں میں

وروجونا\_

أرْغَفَتْ المَوْأَةُ والى لِلالَى مونا-

وَلَدَها: دوده بلانا- صفت ﴿ رَغُوْثُ ورَغُوْثَة و مُرْغِث:) أَدْغَثُه: پِتان كَ

ر گوں میں نیز ہ مار نا۔ بار بار نیز ہمار نا۔ إِرْ تَغَتْ الْوَلَدُ أُمَّه بَنْ كُلُا فِي مَال كَادُودِهِ

الرُ غَثاء بيتان كى وهركيس جن سے دودھ

المُهُ غَبْ انْكُل مِن اللَّهِ مَقَى كَي جُله-رَغَدُ (٧) رَغَدًا ورَغُدُ (٧) رَغَادَةً

عَيْشُه آسوده و خوش حال هونا۔ عیش کی صَفْتُ ﴿رَغُدٌ وَرَغَدٌ وَرَغِيْدٌ﴾

أَرْغَدَ. القومُ: آسوده زندگي والي مونا مَوَ الشيهي جانورول كے چرنے كے ليے آزاد چھوڑنا الله عَنشه آسوده بنانا۔

ارْغَادَ رائع من مترود مونا اللّب ووده .... كا بكرة بكرة كارْها بونا-

أِسْتَرْغَدَ. العَيْشَ : آسوده زندكي بإنا- قَوْمٌ

(رَغَدٌ) ونِسَاءٌ رَغَد: آسوده زندگي والي قوم۔ اور سے آغدی جمع ہے جسے خادم ک

جمع حَدَم

ال عَبْدُة ايك قتم كا كمانا جو جوش دي ہوئے دودھ میں آٹاڈال کر تیار کیاجا تاہے۔ المَرْغَدَة بِاغْ-

رَغَسَهُ (الله مالا وولَدًا بهت دينا.

اسْتَوْغَسَهُ نرم سمجهنا-

الرَّغْيِي نعمت وبركت-نمو-ج ازْعاس! المُوْغِس. مِنَ العَيْش فِراحُ زندكَى-المَرْغُوْس مارك-

المَوْغُوْسَة. اطَرْغوسكامؤنث-كثرت ہے بچے جننے والی عور ت۔

رَغَتُ (ف) رَغْشًا. عَلَيْه : شور كانا-رَغُفُ (ف) رَغْفًا الْعَجِينَ أَنْدَهِ

موتے آئے کا پیرہ بنانا البعیر اونٹ کے منہ میں کسی چز کاڈ النا۔

أرْغف على ملدى كرنا الله تيزنظر ہے دیکھنا۔

الوَعْيْف لَندهم موئ آف كا بيرا-چیاتی، روئی۔ رجم ارْغفہ ورُغْف ورُغُف ورُغُف و

زُغْفَان و تَراغِيف. وَجُهُ (مُونَفُف) سخت چره-

رَغَلَ(ف) رغْلًا الولَدُ اُمَّهُ: حَجَّ كَالَيْ

ماں کادودھ بینا۔ آڑ عَلَ. الرِّ جَلِّ عَلَظی کرنا۔ گمراہ ہونا الْیْدِ: مائل ہونا الرِٰ ﴿ عَلَيْتِي کے خوشوں میں اچھا

وانه بينهنا الملي بيموقع ركهنا-الجَدِي أُمُّه: بمرى كے بخت كا افي مال كا دوده بینا الدیکان رغل نامی گھاس اگانا

المَاءَ : بهت گرانا۔ الرُغل ایک قشم کی کڑوی گھای۔ خ

الرَّغُول ايْ مال كا دودھ يينے والا بكرى كا بَيِّد - كَهَاجاتاب "هُورَهُ رَغُوْل "وهمر چيز كو

غنيمت سمحقاب اور حيث كرجا تأب-والَّادُ غَل. من العَيْش فراخ زند كيَّ الوَغْلَة بَرِي- بِعِيْرُكَا بَيْرٍ-

رَغَمَهُ (ف) رَغُهُما مغلوب ومجور كمناـ دَ غَمَ الشَّعِ إِنَالِينِدَكُرِنَا-

رَغِمُ (٧) ورَغُمُ (٥) رَغُمًا ورَغُمًا أنفُه لله وليل مونا فروتى كرنا مفت (رَاغِم) الانْفِ. ق رُغْمَ الْانُوْف

و دَغِمَه ناپسند کرنا۔ رَغَمَهُ وَلِيل كرنااور رغمًا رغمًا كهنا-

أَنْفَه إِخَاكَ آلود كرنا- كها جاتا ب "رَغَمَ الله أنفَه" يعنى الله اس كوؤليل كرب فكلان

أنْفَه فروتني كرنابه أَدْ غَمَهُ وَلِيل كرنا- ناراض كرنا- نالسنديده كام يرأكسانا و الذُلِّ خاك آلود كرنا- أَرْغَمَ

اَهْلَه این اہل کو ناپندیدگی سے چھوڑنا

اللقْمَةَ من فيه القمه كومند على من والنا اللَّهُ أَنْفُهِ وَلِيلَ كُرِنالِ أَرْغُمَتِ الغَنَمُ أَو الظَبَاءُ بمرى إبحير يابرن كى ناك سے يائى

رَاغَمَهُ باہم غضبناک ہونا۔ ایک دوسرے کو چھوڑنا۔ دستنی کرنا۔غصتہ سے علیحدہ ہوالا تَرَغَمَ عَلَيْهِ عَضِناك مونا - تَوَغَمتُ

الرجُل سي كم مزاج كے خلاف كام كرنا۔ الرَّغْم والرُّغْم والرغْم. السِّنديدكا-مجبوری۔ ذکت۔ مٹی۔ کہاجاً تاہے "اَتَی عَلیٰ

رَ غَمِه "وه باوجوداس كى نايسنديد كى ك آيا-الرَاغِم. فا. رَاغِمُ الأنْف: وَلَيْل: جَ

> رُغُهُ الْأُنُوْفِ. الوَّغُام مِثْ يَامِثْ مِلْ هُولُ ريت -

الرُّغَام رينف-ح أرْغِمَةً. الرُ عامة حاجت مطلوب- كها جاتا ب "لِيْ عِنْدَ فَلَان رُغَامة" مجمع فلال كياس

ضرورت ہے۔

الرَغْمَاء. مِنَ الشَّاءِ نَاكَ كَ كَنَادُ عِيرَ سفیدی والی یا جسم کے رنگ کے مخالف رنگ والی کمری۔

المَوْغِم والمَوْغَمِ. فَي مِوَاغِم و (الوُغَامِيٰ)يُّاكِ الوُغَامَىٰ جَكَرِ كَازِيَاوِتَى۔

پھیپھر وں کی رکین۔ المُواغم من بها من كي جكد جانے كى جكد-كَمَا جَاتًا ﴾ "إِذْلَىٰ عُن دَارِ الْهُوَانَ

مُوَاغَم " ميرے ليے والت كے مكان سے بھامنے کی جگہ ہے۔ قلعہ۔

المَرْغَمَة بالسِنديد كي-كهاجاتاب "فعَلْتُ ذَلِكَ عَلَىٰ مِّرْغُمَتِهِ" مِن فَيْ اللهِ اللهِ الوجود اس کی ناپسندید کی کے کیا۔

المورغام فضب مين والله مؤثث مرْ غَامَة

رَغَنَ (ف) رَغُنَّه فِيْهِ اللَّهُ كُرنا اللَّه کان لگانا۔

أَرْغَنَه طَمِّع ولانا- ارْغَنَ الامر أساك كرنا اليه كان لكانا- أرْغَن لفلان اطاعت و فرمان برداری کرنا۔

الَارْغُن وَالْارْغُنُونَ (آركن ايك باجكا

رَغَانِ) رُغَاءً البَعِيرُ او النَعَامُ او ا أَمْمنا \_ الصَبْعُ بليلانا\_ چنزا الصَبِيُّ ببت رونا\_ الوَعْدُ زوريهِ كُرجنا.

رَغَلان) رَغْوًا ورَغَىٰ تَرْغِيَةً واَرْغَىٰ اِرْغَاءً. اللَّبَنُ و نَحْوَهُ دوده ير مُعاكَ آنا۔ کہا جاتا ہے ''اَرْغیٰ الرَجُلُ واَزْبَد'

مر د غضب کی وجہ سے چخااور اس نے دھمکی رى\_ ''وَآتَيْتُهُ فَمَا آتَغْيٰ وَلَاآرْغَىٰ''مِينَ اس کے پاس آیا تو اس نے نہ تو بکری دی نہ او نثنی تولیل کرنابه میغلوب کرنابه و رَغیّ فُلَانًا غضيناك كرنابه

إِرْ تَعَيٰ. اللَّبَنَ دوده سے جمال أتار لينا الوُغُوَة جِعاك بينار

الرَّغْوَة والرُّغْوَة والرغْوَة ج رُغَىً ورغيً و (الرُغَايَة والرغَايَة والرغَاوَة والرُغَاوَى والرغَاوَى) مِنَ اللَّبَن: دودھ کا جھاگ۔

الوَاغِيَة أو مثن كت بي "مَالَهُ ثَاغِيقًا و لَا رَاغِية عُه تواس كے ياس بكرى ہے نه

الم ْغَاةَ كُفَّكِيرِ.

المُرغِيُّ. مِنَ الكلام مِهم تُقتَّلُور رَ فَيَلانِ صُ ) رَفَّا بِتِ كَمانا و فدمت کرنا۔ بھالائی واحبان کرنا۔ ہر قتم کی خدمت كرنے ميں كوشش كرنا النَّاسُ به تجير لينا به إكرام و تعظيم كرناله كها جاتا ہے " ذَهَبَ مَرْ كَانَ يَحُفُّه ويَرُفُّه وه تَحْص جِلا كياجو

اس پر نوازش ومهر بانی کریتانها۔ البَنْتَ كُمر مِن الكِّن بنانا الى كذاخوش مونا۔ رَقَتْ عَيْنُهُ كِيرُكِنا) البَّرِ شَ بَكِل كا

حِمَكنا شَفَتَيْه بهونث كاچوسناـ اللَّبَنَ بيرروز دود ه بينا ثَوْ بَعدوسر اكبرُ الكَّا

کرنیجے سے کشادہ کرنا۔ الدَايَة بعوسه كھلانا۔

رَفُ (ضُ) رَفًا ورَفِيْفًا وإرْنَبَ النَبَاتُ لَهِهَانا - رَفْتِ العَيْنَ يَعِرُ كنا-

أَرَفُ إِرْفَافًا. الطَّائرُ برِنده كادونوں بازو

الرَفُّ س. الگنی۔ لکڑی وغیرہ جس کے

دونوں کنارے دیوار میں لگا کر گھر کا سامان رکھ دس۔ ریت کی باریک نوک۔ مویثی کا گلہ یا یر ندوں کی ڈار۔ بکریوں کا باڑہ۔ ملائم کیڑا۔ ج °رُفوف ورفَاف.

الموفَّ اونٹوں کا گلہ۔ ہر دن کا پینا۔ کہا جاتا ہے ''آخَذَتْه الحُميُّ رِفاً''اس كوروزانہ

الرُفّ والرُفّة بموسه وبموسه كاچوره الرُ فَاف بھوسہ کاچورہ۔

الرَفِيْف س حصي حالى رفيف الاخكاق اليقي اخلاق والاجوان الرَفَّاف اسم مبالغه۔ كها جاتا ہے

رَ قَاف سُفيدوشفاف دانت. رَفَاف رَفاً. النَّوْبَ يَرْب كوروكرنا.

م مت کرنا ہخوف ہے تسکین دینا۔ مدودینا بَيْنَهُمْ صِلْح كرانا السَفِينَة كِثْتَى كو كناره بر

رَفَّاهُ تَوْفِئَةً و تَوْفِيْنًا مِهِ رَكِ ما وينا اور "بالرَفَاءِ والبَنِيْن" كهار (بالرَفَاعِ و البَنِینَ جُادی کرنے والے کیلئے وعاہے کہ تم دونوں میں اتفاق و اتحاد رہے اور تمہارے

یٹے پیراہوں۔ أَرْ فَأَ. إِلَيْهِ قَرِيبِ مُونااور يِناه لينا-الشَّى الَيْهِ قريب كرنا الرجُلُ كَلَّى

السفينة بشيكاكنارهت قريب مونا

ان ْ فَأَهُ و رَ افَأَفُدارات كرنا ـ مدد كرنا ـ ب الرف ءا بفاق \_ الرَ قَاءِ وَوَكر \_

المَوْفَأِ وِالمُوْفَأُ. مِنَ البَحْرِ بَدِر كُلهـ حَ مَرَافِئِ. . .

رَفَيْن ص ) رَفْتًا الشَيْ تَوْرُنا إ كُوثنا چوره کرنا ﴿ وَأَرَفَتُ وَ تَوَفَّتُهُ ثُمَّا ﴿ يُورِهُ

مونا العظم زره ريره مونار الحُوْلُ سِي كاكث جانا\_ الرُّفَت بموسه - ہرچیز کو توڑنے والا۔ الرُفَات بيوره ريزه بروه چيز جو توث جائے اور بوسیدہ ہوجائے۔ رَفَتَ(ن شُ) ۚ رَفْقًا ورَفِتُ(س) ۚ رَقَقًا وأَرْفَتَ فِي كَلامِه فَجْنُ كُوبَي كِنارِ الرَّفَتْ مِي كُنْدِي كُفْتَكُو \_ جماع \_ رَ قَحَهُ نَيْ شادى والله كومبار كباد وينابه رَفَخَ عَيْشٌ رَافَح فارُ و نعمت كي آسوده

رَفَدَوْشِ رَفْدًا او أَرْفَدَهُ رين مرو وينار رفَّد الحَائِطُ سهارا وينار رَفَّدَ الدَابِةَ و عَلَيْهَا وأَرْفَدَ لَهَا يُوبِارِ كُلِيَ يالان پنانا ـ

رَ الْحَدَّةُ مُدودِ يِنا \_ رَ **فَ**لَاه تِنْظيم كرنايه سر دار بنانايه

تَوافَدَ القَوْمُهَا بِمُ دِوكُرِنا \_ اِذْ تَفَدَ الْمَالَ كَمَا فَي كُرِنا حاصل كرنا ـ إسْتَوْ فَادَهُ مَعِطِيهِ طلب كرنا\_مدد طلب كرنا\_ الرَفْد. حسة إبراييله - كباجاتاب "أرِيْقَ

َ رَ فَلُهُ هُأَسُ كَا انتقالَ مِو سَمِياً۔ الرفد ہر وہ چیز جو دوسرے کے ساتھ برھا دی حائے تاکہ اس کیلئے سہارا ہو جائے۔ عطيمدو براياله حج أَرْفَاد درُفُوْد. الرفْدَة وكول كي جماعت حج رفَد. الرَّ افِد. فلادشاه كي غيوبت مين اس كا قائم

مقام ج رُفدً. الرَ افِدَ الدريائ وجله وفرات. الوَ افِدَة لِي كے اوپر حجیت كی لکڑی۔ عوام اسے "وُصْلَة كتي بير ح رَوَافِد. الو فَاد فَدَخُم كَى بِيْ \_ زين \_ زين يا كباده ك سہارے کی چیز۔

ا نَاقَةٌ (رَ فُوْ دُاكِك وفعه كے دو صنے ميں پاله تجرنے والی او تنتنی ہے کو کُفلہ .

المَوْفَد والمُوْفَلدون مَرافِد.

الموفد براباله- عمرافد.

المِمرَ افِيد بمريال جن كادوده جارت يأكرى میں تبھی ختم نہ ہو۔

المُوفِد يازي كر-رَفْرَفَ الطَائِرُ: ير ندے كا چر چرانا

الشَيِّ آواز كرنا-ی الرَفَرَف لکڑی وغیرہ جس کے دونوں

کنارے دیوار میں لگا کر گھر کا سامان اس پر رکھ ویں۔ خیمہ کادامن۔ زرہ کے کنارے زرہ کالکتا بواهسة ـ در خت وغير ه كى لنكتى ہو كى شاخيں ـ

ہر چیز جو زائد ہونے سے موڑ دی جائے۔ فرش۔ بچھونا۔ تکیہ۔باریک ریٹمی کپڑا۔ کپڑے کی ایک چٹ جس کو پردہ یا خیمہ کے نچلے ھتہ میں سیتے ہیں۔ کہاجاتا ہے "ضَربَتِ الریخ

رَفْرَفَ الفُسْطَاطِ بهوانے خیمہ کے دامن كوَإِدَهُمُ أُدُهُمُ كُرُوبِا ﴿ رَفُونَ الدِرُعِ بْرُوهُ كَا وہ صنہ جس کوخود سے ہاندھ کر پیٹھ پرڈال لیتے س-ج رَفَارِف.

الْوَفْوَافِ اَكِ بِهِنده جَس كُو ظِلَّه "بَعَى كَبْتِي بِين لِنشر مرغ -رَفَزَهُ (ض) رَفْزُ ا بارنا-

الرَ افِر حركت كرنے والى رگ-رَفَسَهُ(ك ض) رَفْسًا ورفَاسًا سينه ب مارنا البَعِيْر اونث تح باون بأندهنا اللحم

و نَحْوَهُ مَوْشت كا قيمه كرنا-الرفاس اونث كياؤل بانده كىرسى-الوَّفْسَة بين پرلات ادنا-

ىَاقَةٌ (رِفُوسٌ) دولتى مارنے والى او ننى -رَفَشَ (نَ) رَفْشًا كَمَانَ بِيغِ مِن فاكره أشانا خوب كعانا بينا القمة كيبول كوبيلي

ے أَمُّا كَرَ لِهِ إِنَّا الشَّيِّي كُومْنَا (رُفُوشًا) في الأمر كشاده بونا-رَفِشَ (س) رَفَشًا چوڑے کانوں والا

موناد صَفَّت (اَرْفَش) مُؤنث رَفْشَاء. عَ رُفْشُ رَفَّشَ لِجْيَنَهُ وارْحَى مِن تَكُمَاكُرنا-

الرَفَاشَ كَيبوں كو بيلي سے أثما أثما كرمائ

والے کے پاس ڈالنے والا۔ الرَفْشِ س. بيلي - كشقى كا چيو-

المِرْفُشَة بَلِي-

رَفَصَ. تَرَافَصُوا المَاءَ بِارِى بِارِى بِارِى إِلْى بِ آناً۔ ہر آیک آنے والے کو (رَفِیْص ) کہتے

مِن - كهاجاتا ي "هُوَ رَفِيصُكَ وَهُ مُهَارَالِالْي ینے میں ساتھی ہے۔

إِرْتَفَصَ. السَّعْرُ بِمَادُّكُرال بونا-الرُفْصَة بإنى ييخ كَى بارى-رَفُضَ (نُ صُ ) رَفُضًا ورَفَضًا الشَّيُّ

كلحينكنا بمحوثنا صفت رافيض كرافيضون ورَفَضَه ورُفَاض (وأرْفَضَ) الابِلَ: **چرَاگُاه میں متفَّرُق کر**وینا۔ رَفَضَ و اَرْفَضَ

الوَ ادى كشاده مونا-رَ فَضَت (ك) رُفُوْضًا. الابلُ جُواب

کی نگاہ کے سامنے تنہا تنہا چرنا۔ 

إِرْفَطَّ. الدَّمْعُ آنوبهاوئيُنا الجُرْحُ زخم سے پیپ بہنا السَّنَّى متفرق ہو کر جانا اورای سے ہے ''إِرْفَضَ النَّاسُ عَنْهُ الوَّ متفرق ہو کر چلے گئے الوَجْعُ درد کازائل

إِسْتَرْفَضَ. الوَادِي كشاده بوتا-

الرَّفْض شُ رِفَاض و (الرَّفَضِ) ِ 5 أَدْ فَأَصْ الوَ نَتْنُولِ بِأَيْمِرِ نَيُولِ كُلِّمَ مُقْرِقَ كُلِّهِ - كَهَا اَدْ فَأَصْ الوَ نَتْنُولِ بِأَيْمِرِ نَيُولِ كُلِّمَ مُقْرِقَ كُلِّهِ - كَهَا

جاتاب "نَعَامٌ رَفْضٌ" تعورُك متفرق شر مرغ يزكا بمرابواصة - تعورى چيز - كباجاتا يم "فِي القِرْبَةِ رَفضٌ مِنْ مَّاءٍ "مثك مِن

تھوڑاسایاتی ہے۔ الرَ افِضَة جَنَّكُ وغيره مِن البيخ قائدور منما كو حِيفُورُ دينے والى جماعت-ج رَوَافِض اور اك ہے ؟ " لَا خَيْرَ فِيْ الرّوافِض''

الرَافِطَة : شيعول كالكه جماعت اور نبت كَ كَيْ (افضيٌّ"

الرِفَاض ِ پَرَيْثَان داستے۔ الرَّفَاض. مِنَ الشَّيُّ : كَالْرِب ريزب

حيوڙ دينے والامر د۔ الرُفُوْضِ مَعْرِق كِمالٍ- رُفُوْضُ الناس: لوگول کے گردہ۔ رُفُوضُ الاَرْضِ نرمین جوکمی کی مکیت میں نہ ہو۔ زمین جو تحمی ہونے کے بعد چھوڑ دی گی

رَجُلٌ (قُبَضَةٌ زُفَضَة) بَعنه كرنے والا اور

الرَفِيْض جِهورُ ابوا لِهيند وُوْلابوانيزه الرَفِيْض والمَرْفُوْض جِهورُابُوا المَوْفِضُ. مِنَ الوَادِي: سِلاب بَنِي كَل

مُحدد في مَوَ افض. رَفَعَ(ف) رَفْعًا الشَّئَى ٱلْعَانَا فَلَانَا عَلَىٰ صَاحِية فِي المَجْلِس آ ك برحانا الكَلِمَةُ أَرْفَعَ كَي علامت لَكَانًا الشَّيُّ لِينًا الشَّىُّ في خَزَانَتِه جِمْانًا الجَمَلُ فِيُ السَّيْرِ عِلَيْ مِن جَلَدى كِنَا القَوْمُ اللَّوْلِ السَّيْرِ عِلْمُ اللَّهِ

مِن مُحَتِّ عِلْمَ جَانًا الْحَمَلُ تَيْرُ عِلَانًا الحديث ببلح قائل تك سند ببنيانا-(رَفْعًا ورَفَاعًا ورَفَاعَةً) القَوْمُ الزَرْعَ: كالمن كر بعد كليان مين لے جانا روفعًا وِرُفْعَانًا) زَيدًا إِلَىٰ الحَاكِم فِيهِ مِرَاكِمْ ك لي جاناً و إلى السُلْطَان بيش كرنا-قريب كرنا- كها جَاتا ب إِهَدَا إِمْرٌ يَرْفَعُ الرَّاسَ 'میرانیاامر ہے جوسر کو بلند کر دیتا ہے اور اس يعنى باعث مجدد و بزرگی ہے۔ و "فَلَانٌ لَا

يَوْفَعُ العَصَا عَنْ عَاتِقِهِ " يَعْنَى وَهُ بَهِتَ سَفْر رَفُعَ (ك) رِفْعَةً ورَفَاعَةً عِالَى مُرْتِبِ (رَفِيْع) ورَفُعَ رَفَاعَةً: بلند التَوْبُ باريك بونا- صنت

(رَفِيْع) رُفع لَهُ الشَّي دور عور كمنا-رَفَعَهُ بلند كرنا- رَفَعَ القَوْمَ الزالى سعدور

رَافَعَهُ إِلَى الْحَاكِمِ شَكَايت كرك فيمله كم لئ ماضر كرانا في فقع تعلق كرنا بهم مركز الم

کوکب کے در میان واقع ہونے والے سیدھے تَوَفَعَ برتري ظاہر كرناله كها جاتا ہے "تَرَفَّعَتْ بِي هُمَّتِي عَنْ كَذَا "بيرَى خط کے در میان ہو-المورفع بلندكرنے كا آله۔ ہمت نے مجھ کواس سے برتر بنادیا ہے۔ الشُّمُّ او الوجُلَ بلندكرناً۔

ترافعًا ایک دوسرے کو بلند کرنا الخَصَمَانِ إِلَى الْحَاكِمِ فَيْعِلْهِ كَ لِي

إِرْ تَفَع بلند مونا السِنعُرُ بِحادَ كرال مونا النهارُ ون كايرُ هنا وراز مونا-

مِنْ بَيْنِهِمُ الخِصَامُ وِشَمْى زاكل مونا-الشَيَّ بِلَندَهِونار

اِسْتَرْفَعَ. الشَّيُّ أَنْحَافَ كُوكَهِمُا الْحَوَالُ دستر خوان خالی مونااور أغمانے كاوقت آنا\_ الرَافِع. فا. بَوْقٌ رَافِعٌ جِيكُ والى بَكِل ـ الوفعة س بلندى ومرتبه

الرَفَاع والرفَاع بَصِينَ مِن وان كاموثا ہونا۔ کئی ہوئی تھیتی کا تھلیان میں لے جانا۔ اَلوَّ افِعَةُ وَ المدخ (فارس كلمه): بوجه المان

کا اوزار - کرین - پھر توڑنے کا آلہ بھاری اشاء تولیے کا آلہ جس کا دوسرا نام القبان جھی ہیں مینی جس کو المقصر بھی بولتے ہیں- وسیناه جس كو الملقطاولة بين- چيلي جس كو

الْكسَارَ لَهُ لِتَيْنِ-

 الرفاعة والرفاعة والرفاعة. من الصوب آواز كى بلندى وشدت الرفاعة و الرُ فَاعَة مُكرى جس كوعور تيس الين سرين

یر برامعلوم ہونے کیلئے باند ھتی ہیں۔ الو فیعة جام کے سامنے پیش کیا ہوامعاملہ۔

المَرْ فُوع عندايك قتم كي تيز دوژ الكَّلام بلند كُفتُّكوم والْحَديثُ الْمَرْفُوعُ عِنْدَ الْمُحَدِثِينِ وه حديث جس كي سندني كريم مالية تك متصل مويه

، الارتفاع الباب مساحة ك نزديك بلندى مثلث یا اصلاع والی یا مخروطی شکل میں-دو قاعدول کے در میان ایک عمود (علم مندسہ والول کے نزدیک) کسی ستارے کا بلند ہونا (فلكيات ميس) وه زاويه جو كه افق اور زمين و

المواقع والمرافع عند المسيحين مسحیول کے روزہ سے تہلے کچھ مقررہ دن۔ رَ فُكُرُك ) رَفَاغَةً العَيْش كِثاده وآسوده

بونارَمَغت (رَافِغ ورفِيْغ واَرْفَعْ) أَرْفَغَ. لَهُ المَعَاشَ آسوده وكشاده بنانا ـ تَهَ فَغَ آسودگی میں زندگی بسر کرنا۔ جماع کے لیے عورت کی دونوں رانوں کے درمیان بیثهنابه

الرَفْغ بي أَرْفُع ورفَاغ وادى كى بهت بری جگہ۔ بہت خاک والی زمین۔ کہا جاتا ہے "جَاءَ بِمَال كَرَفْعِ التُرَابِ العِنْ وه بهت زياده مال لايار كوشه أج ﴿ أَرْفَاعُ ورُفُوعُ جسم میں میل جمع ہونے کی جگہ۔ جوار کا

أَرْفَا نُعْ النَّاسِ بْاللَّ وَكَمِينَ لُوكَ. (الرَفْعُ والرَفَاعَة والرَفَاغِيَة) آسوره زندگی کلس رفع زم چونے کا گارہ۔ الوفغ ناخن كالميل-

ال فغ بغل- اندام نهانی کاارد گرد- اور ای ے ہے ''إذا التقَى الرُفْغَان وَجِبُ

ِ الغُسِلُ لِيعني جب دونوں شر مگاه مل جائيں تو عسل واجب موجا تاہے۔

ال فغ باخن كاميل-المَو افع في ران و بغل (جمع ہے اور اس كا

واحد تہیں۔) المَموْ فُوْ غِه تِنك اندام نهاني والى عورت جس

ہے کوئی جماع نہ کر سکے۔ رَ فَقَلْ إِن } فَقًا نَفْع بِهِ نِهِ إِنا لِهِ مِن رَبّا لِهِ بَي يِر مارنا المناقَّة او نتني كے بازو كو باند هنا۔

العَمَلَ مضوطى سے كرنا-رَفَقَ و رَفُقُ(كوك) ﴿ وَنَثَرُكُ ﴾ رَفُقًا وَمَرُفِقًا وَمَرْفَقًا وَ مَرْفَقًا. بِهِ وَلَهُ وَ عَلَيْهُ مِهر بِالْي كابر تاؤكرنا۔

رَفَقُ (الله عِيْرُ بِهِلُو عَمْرًى

موئی کہنی والا ہونا۔صفت ﴿أَدْ فَقِي رَفُقُ كَ ) رَفَاقَةً. الرِّجُلُ بِمَا كُلَّى بُونَار رَ افْقَهُ وُرِقُقَ ہونا۔ ساتھی ہونا۔ کہا جاتا ہے "رَافَنهُ في السَفَو "وه سفر مين اس ك

أَرْ فَقَهُ مِهرِ بِانِي كَابِرِ تَاوُكُرِنا لِهُ عَيْ بِهِجَانا \_ تَرَفَّقَ بِهِ مِبرَبِانِي كابرِ تاؤكرنا۔

عَلَيْه بهارالينار

تَوَافَقَ. الوَجُلان إيك دوسر عكاساتهي

إِرْ تَفَقِي كَهِنِي مِا تَكُمِيهِ بِرِ عُيك لِكَانات مدو طلب كرنا- الاناء بمرجانا القوم سفريس بابم ساتھی ہونا۔ به تفع أثھانا۔

استر فَقَهُ مَبرباني طلب كرنا- نفع رساني

تَمَرُّ فَيَ تَكِيهِ لِينا۔

الوفق سيرم برتاؤ مهرباني بروه چيزجس ہے مدولی جائے۔

الرَفَق بس نرم - آسان - كباجاتا ب "هذا أَمْرٌ رِيقُ الْبغية اليه سهل الحصول معامله ب-ال فق تقن مَين دودھ كى ناليوں ميں خرالي۔ نَاقَةٌ ( ا فقَة و أفقاء إو بنتي جس كے تھن

کے اندر دودھ کی نالیوں میں خرابی ہو۔ الرفَّقة والرَّفْقة والرُّفْقة والرُّفاقة. ساتھیوں کی جماعت۔ج رفاق ورفق ورُفق و أرّفاق.

الرّ افذة لطف ومهرباني - بهتر سلوك -المدفّان او نتنی کے بازو باندھنے کی رسمّی۔ج

الوَفِيْقِ سِالْمُحَى - مهربان - حَ رُفَقَاء. المروفي والمَوْ فق تهني- مروه چيز جس سے سهارالياجائي-ج مَوَافق.

المَوْ وَق بروه چيزجس سے تقع أشايا جائے اورای ہے ہے "مُرَافقُ الدار ایعنی گھر کے منافع جیسے کنوال ا باور چی خانہ ایاخانہ وغیرہ۔ و "مَرَافِق البلاد، شمر ك منافع جن سے مارك باشندے مستقید ہوں۔

المِوْفَقَة جَهُونا كليه جس پر سوت بوك رخدار كلت بين-

المرفق المرتفق كليركان كاجكد

رَفُلَ (ن) رَفَّلًا ورَفُوْلًا ورَفَلَانًا وامن محميلة بوئ نازے چانا۔ ہاتھ ہلاتے ہوئ چانا۔ مفت ذکر (دَفِل) مفت مؤت رَفِلةً

دَفَلَ (ن) دَفَّلًا ورَفِلَ (س) دَفَّلًا بدنما لباس پہننا۔ بے وُصِ*گھ طریقے سے کام کر*نا۔ صفت پر کر (اُدْفُل ورَفِل) وصفت مؤثث

اَدْفَلَ وامن تَحْمَيْنا نازے چلنا۔ ثِیابَه کپُروں کو لٹکانا۔ کہا جاتا ہے ''اَدْفَلَ دِفْلَهُ''اس نے دامن لٹکایا۔

ر کا ای سے والی طابیہ و گَلَافُ تَعظیم کرنا۔ سر دار بنانا۔ مالک بنانا۔ ولیل کرنا۔ الاذار از ار ایکانااور نازے چانا۔ تَرْفُلُ تَکْبِرِ کی وجِہے نازے چلنا۔

لوك . تَوَقَّلُ عَلَيْهِ : رئيس وسر دار بنتا. الرِفْل دامن.

ِ الرِّفُلِ مَرِ مِنَ البِنْدِ كُومَين كا قد كا تعوزا مانى ـ

یں۔ الرفل کے دامن والا۔ لمبی وُم والا گھوڑا۔ بہت گوشت والا۔ کشادہ کپڑا۔

غَيْشٌ دِفَلُ كشاده زندگی۔ الرَفُال. مِن الشَعْدِ: لِي بَال.

المِوْفَال. مِنَ الرِجَالُ وَالْنِسِاءِ ١٠من تَحْمِيْتِهُ وَعَارَتِ جِلْهِ وَالَّالِيَا جِلْهِ وَالْيَا الرفَان. آہمتہ آہمتہ قطروں والی بارش۔

رَفَّهَ (ف) رَفْهًا ورِفْهًا ورُفُوهًا. خوش عال، بوناـصفت (رَافِه ورَفَهَان)

رَفَهَّتِ الإبلُ: حسب مرضى روزانه بإنى پر آنارصنت (رافِهة) ج زَوَافِه

رَفَهُ (مَنَ رَفَاهُمَا وَرَفَاهِمَةٌ وَرِفَاهَةٌ رَفُهُ (مَنَ رَفَاهُمَا وَرَفَاهِمَةٌ وَرِفَاهَةٌ

العَیْشُ: زندگی کاخوش گوار و آسوده بهونان صفت (رَافِه ورَفِیه)

رَقَهَ وَارْفَهَ. الرَّجُلَ آسودهوفوشحال بناناـ

رَفَّهَ عَنْهُ: مهلت دینا ارغم الکاکرنا کشادگی کرنا ارْفَهَ ورقه الراعی، الابل : حب مرضی آنے دینا ارْفَهَتِ الابلُ : اون کا بانی کے قریب رہنا ارْفَهَ القَوْمُ قوم کے گدن کا حسر مرض وزن الفَوْمُ قوم کے

ی کے حریب مرض کا داند یانی پر آناگہ رُفّه اعْنه: عَنْه : عَلَى ورنج دور کیاجانا۔ اَرْفَه وَبَرَفّه واسْتَرْفَه ، آرام لینا۔

زُفَّهُ وَتُرَفَّهُ وَاسْتَرَفَّهُ آرَامِ لِينَا. الرِفْهُ مَن چھوٹے چھوٹے کھجور کے .

الْرِفَهَةِ رحت ومهر باني \_

هُوَ (رَافِه) بِهِ وهاس پر مهربان ہے۔ الرُفَهُنِيَةُ فراخی، عَيش ارزانی۔

الرُفْه خَلَ گھاں اور ای سے مثل ہے ۔ "اَغْنَى مِنَ التَّفَه عَنِ الرُفَه"

ُ رَفَا (ن) رَفُواً. الثُوْبُ: كَيْرِے بِر رَفُو كرنايه درست كرنايہ صفتِ (رَافِ) ج رُفَاۃ اور صفت مفعولی (مَرْفُولُ) ٥: وُر دور كرنايہ

فاقد دور كرناب رُفَّى تَرْفِيةً العَرِيْسَ: شادى شره كو دعا

وينا*اور "ب*الرَفَاء والبَنيْن"كهالَ رَافِي رَفَاءً ومُرَافَاةً. الرَجُلُ: موافقت

رافی رفحاء و مرافحاه. الرجل موافق<del>ت</del> لرناـ

أَرْفَىٰ اللَّهِ بَاهِ لِيناً \_\_\_\_\_\_

تَرَافِيٰ ِ القَوْمُ عَلَى الَامْرِ : بِابِم موافَّل بِوَنَاـِ

ُ الرِ فَاء . اتفاق وموافقت۔

الَّارْفَىٰ وَصِلَ بِن كَ مَا تَهُ لَمِ كَانُولَ والله مَوْنِ رَفُواءَ جَ رُفُوْ

الأرْفَى برن كادوده يامطلقادوده . رقَ (ض) رقَّهُ پنا ہونا لَهُ رحم كرنا وَجْهُه : شرم مُرنا الرَّجُلُ بُرے حال والا اور عم مال والا ہونا۔ كہا جاتا ہے ''دَقَّتْ عِظَامُهُ'' يعنى بوڑھا ہو گیا۔

رَقَ (ض) رقًا العَلْدُ علام بنايا علام

رہنا۔ رقَقَهُ: پیّلا کرنا۔ رَقَق اللّفظ: نرمی ہے پڑھنا الککلام: خوبصورتی ہے گفتگو کرنا۔

مَشْيَهُ: آسِت چَن مَابَيْنَ القَوْمِ: فساد الناب اَدَقُ. الشُعَى: يَهُلَانِ الوَاعِظُ قَلْبَهِ: ول

الرق الصبعي بيلارنا هو مصاحب ول كورم كرنا الوجُلُ مم مال والامونا-العِنْبُ: انگور كايتك تصلك اور زياده شيره والا مونا العُبِلَدُ غلام كامالك مونا-وَمَا الْعَبِلَدُ عَلام كامالك مونا-

بونا مصلف علام فالك بوناء تَرَقَقَ. الشَّنِي: يَرُلا بونا لَه: رحم كَعاناـ ترس

المُسْتَرَقَ. الشَّيُّ: پَلُمْ بُونَا الْعَبْدُ: عَالِمَ كَا مالك بُونَا اللَّيْلُ: رات كا اكثر صدّ كُرْر جانا

المَاءُ بإياب، وجانا-الوقّ بدين على ح

الرق س فائی پز یکی کھال جس پر لکھا جائے۔ سفید کاغذ کا تختہ در خت کے پتے یا جانوروں کے لیے آسانی سے عاصل ہونے والی شہنیاں۔

الرق كلف ك ليے تلى كھال مفيد كاغذ كا تخته - بتلاء كر چھ ك مشابد الك آبى جانور - براماز كھوارج رفوق

الرِقُ والرُقُ والرَقَقِ ترم و تشاده زمین ـ الرُقُ سندریاوادی کا پتلایانی ـ

الرقق كمزورى باركى - كفاف كاپتلا بن -الرقة زمين جو پائى سے بمر جائے اور پھر خنك موجائے - ج رِقاق الرقة الك شركا نام الرقتان ووشر بين جن كے نام رقة

ور افقه بی اوریه باب تغلیب سے ہے۔ الوقة رحت مهر بانی شرم باری کی درقیة العیش زردگی کی آمودگی رفقهٔ الجانب

> ضعف و کمزوری سے کناپیہے۔ ال قابق میں میں میں میں میں میں

الرقاق بيابان بموار نرم زمين ياوه زمين جس ير سياني خشك مو چكامو-

الرُفَّاق بلا تلی روئی واحد (الرُفاقة) نرم منی والی کشاده زمین یاوه زمین جس پر سے یانی خشک موچکامو

الرَقِيْق. يُتلارج أرقاء مؤنث رقيقة. ج رقاق. كهاجاتات "هُو رقيق المعانى" وه لطيف معانى والاحد و "عيش رقيق الحواشي" يعنى خوش حالى اور آسودگى والى

زندگ\_ و "رَجُل رَقِيقُ الْحَالِ" ثم مالِ والا رُمْ وَ الْفُطُّ رَقِيقٌ " يعني آسان وخو شكوار لفظ الرقيق غلام ورواحد وجم دونول ي لِيِّ ) كَهَامِإِتَا هِـ عَلَمْدٌ رَقِيْق وَ عَبِيْدٌ رَقِيْق

ے اہم میں است اور باندی کے لیے اور باندی کے لیے دونوں کا استعمال ہے۔ رقیقة دونوں کا استعمال ہے۔ رقیقان: رقیقان: الرقیقان: رقیقان: الرقیقان:

ناک کے نقینوں کے کنارے۔ مراق البطن پیپ کانرم دیٹا صد۔

المُرَقِّق. چوڑی تِلْ روثی۔ المِرْقَاق. بيلن\_

المُسْتَرَقَّ جِزِكَارِ مِصِدِّ المُسْتَرَقَّ جِزِكَارِ مِصِدِّ رَقًا (ن) رَقًا ورُقُولًا. الدَّمْعُ أَوِ الدَّمُ: آ نبو یا خون کا خنگ ہونا۔ منقطع ہونا۔ رَقَا بَيْنَهُمْ: صِلْحُ كُرانار نساد وإلنا فِي الدَّرْجَة:

الله الما ما تا به "إِزْقًا عَلَىٰ صَلْعِكَ" حُرِهِ اللهِ عَلَىٰ طَلْعِكَ مِن اللهِ لغت بـ يعنى إِرْقَ عَلَىٰ طُلْعِكَ مِن اللهِ لغت بـ يعنى

اینے او بر نرمی کر واور استطاعت سے زیادہ بوجھ

مت لادو. إِرْقًا الدُّمَّ أَوِ الدَّمَعَ: خَتُكَ كُرِثار الرَفْقُ خون بند كرنے والى چيز۔ قوم كے

ورميان صلح كرائية والار المَرْقَأَة والمِرقَأَة. يير حي زينه -

الرَقَاء. فعادِ رَقَّبَهُ (نِ) رُقُوبًا ورَقُوبًا ورَقَابَةً ورِقْبَانًا رَقَّبُهُ (نِ) رُبُّوبًا ورَقُوبًا ورَقَابَةً ورِقْبَانًا

ودِقْبَةً وَدُقْبَةً ، مُهانى كرنا، انظار كرنا إورانا

النَجَم ستاروں كى ديكير بھال كرنا 6 كلے میں رہتی ڈالنا۔ رَاقَبَهُ. مَكْهِباني كرنا\_ داقبَ اللهُ فِي أَمْرِه:

خوف کرنا۔

أَرْقَبَهُ. الدَارَ: بشرط رَقْن زِيْدِي بجر ك لتے دینا (ویکھو لفظ رَقَبَی) آرْقَبَه الرقبیٰ:

سي بي لير قبي كرنا (ديمهولفظ رَقبي) تَرَقُّبُهُ وَإِرْتَقَبَهُ انظار كرنار اِرْتَقَبَ المَكَانَ: چِرْمنا\_

تَوَاقَبُهُ إِيكُ دوسركِي تُلْهِاني كرنار الرَقِّب تردن كي موثائي۔

الوڤبى كى كومكان دغير داس شرط پر ديناكه اگر میں تم سے پہلے مر جاؤں تو یہ مکان تمہارے کیے ہے اور تم مر گئے تو پھر میں واپس لے لوں گا۔ الرقبة: اصلاح بچائہ تکہانی۔ خوف ور۔ گھیراہٹ۔ کہا جاتا ہے "ورٹ مالا عن

رِفْهِهِ جَهِم مَالَ آباء واجدادِ سے حاصل نہ کیا ہو۔ایے ہی کہاجاتا ہے و "ورِث مجدًا عَن رِفْهِة" جَهد آباد اجداد صاحب محدثہ ہوں۔ َ لَكُوْ بَهِمْ الْإِرْ الْمِدَارِ عَلَى الْمُرْدِنِ مِي وَقَالَ وَ اللَّهُ اللَّهِ وقَبَاتِ وَرَقِّبِ وَأَرْقَبِ. اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

غلام (مجازأ) کہا جاتا ہے ''ھُمْ غِلَاظُ القالہ (مجازأ) کہا جاتا ہے ''ھُمْ غِلَاظُ الرِقَابِ" وه سخت اور سر کش لوگ ہیں۔ الرُقْبَة عِيت ك شكارك لي كرها جي زبيه

شركے لئے۔ الازقب، مؤنث رَقْبَاء، و (الرَقَبَان والرَقَبَاني) موثى كردن والله الارْقَب:

آلو فُوْب میراث کے لیے اپنے شوہر کی موت کا انتظار کرنے والی عورت۔ وہ عورت جَس كا يَجِيهِ مِر كَما بِهِ يا دِهِ جَس كا يَجْهِ زنده نه ربتا بهو\_ الرقوب مِن الشَّيُوخِ والأرامِل: وه لوگ جن کی کوئی کمائی نہ ہواور بنہ وہ کمائی کرنے

كَى طَاقَت ركعت هول. أُمَّ الرَقُوْبِ: الرَّفِيْب. ج رَفَبَاء : مَهْبان ـ محافظ ـ منتظر یں ماندگان۔ چپازاد بھائی جوئے کے تیروں

میں سے تیسرا تیر۔ ایک ستارہ کا نام۔ رقیب الجَيْش: ريدبان\_ جَرُقُبْ و رُقِيْبَات: ایکِ خبیثِ متم کازہریلا سانپ۔ کہاجاتا ہے ۔ درجی

"هُوَ رَقِيبُ نَفْسِه" وه اينا الكاخود بي نقادیے۔ کسی کو پچھ کہنے کام تقع نہیں دیتا۔ نیز \*\*\*\* "الرَقِيْب" الله تعالى ك اسائ هني مين

ہے ہے۔ الرَقَابُة مالک کی غیوبت میں مال کی محرانی

كرنے والا خادم-الموقب و المرقبة . تكراني كرنے كي او چي

جَكِدج مُوَاقِب. المِرْقَب ووريين\_

رَقَحَ مَالَهُ َ بَهِرَا تَظَامَ كُرناـ تَرَقَّحَ. لِعَيَالِهِ: كَمَا لَيُ كُرْناـ

إِرْتَقَحِ زياده موناـ الرَفَاحَة . بمائي تجارت - كها جاتا ہے "هو

(رَاقَحِة) أَهْلِه " وواسِخ الل وعيال كيلي كماكي

كرنے والا ب -الرقاحی سوراگر-رَقَدَ (ن) رَقَدًا ورُقُودًا ورُقَادًا سونا۔ صفت (رَاقِد) جِ رُقُود و رُقَد السُوقَ:

بازار کا مندا پڑنا النحوُ اگری کم ہونا۔ عَنِ اللامْرِ كَام بِي عَاقَل بُونِا عَنْ صَيْفِهِ: مهمان كى خركى كالقُوْب: پرانابونا۔ أَرْقَدُ لِللهُ كَانِ: وَقَامِتِ كِرِنا۔

تِّرَاقًا. شَوْتًا هوا ظاهر كَرَنَا الْقَوْمُ عَلَىٰ فُلَانِ قوم كاكس كے خلاف مدددينا۔ اِرْقَدُّ اِرْقِدُادُا. جلدى كرناـ

إسْتَوْقَدَ. نيندكاغالب مونا. الرَقْدة ينيد كهاجاتا بي "أصابتنا رَقْدَةٌ

مِنَ ٱلْحَرِّ" يَعِنى بمارے اوپر دس دن کے برابر گرمی پڑی۔ الرُفَدَّة واليَرْفُوْد. بہت سونےوالا۔

الرَقُرْد بميشر سوني والا كها جاتا ہے "إِمْرَأَةً رَقُوْذُ ٱلصَّحِيَّ" عِاشتَ تَك مونے

والي\_ يعني آسوده حال عورت\_ الرَّقَدَانَ. بمرى كَ بَحِيْهِ وغيره كَ الْحِيلُ كُودِ-

الرَاقُوْد. برامنكار جرِّواقيد. ايك متم ك چھوٹی مچھلی۔ایک قسم کا پیانہ۔ الترفيد آي التم ي عال توقيد البَيْض: بَنِحَ لَا لَنْي كَ لِي مِر فَى كَ يَنْجِ

انڈے رکھنا۔ المَرْقَد. خوابگاه ج مَرَاقِد. المُوثِقَد. خوابِ آوردوا واضحِ راسته

رَقْرَقَ المَاءَ : حِيْرَ كَنَا الْعَيْنَ : آنِوبِهَانَا الحَمْرَ: بِإِنْ لِمَانَا الطِّيْبَ فِي الثَوْبِ : خو شبولگانا۔ توقع البلاد فرائي وفرائي وفرائي وفرائي وفرائي مين كماني كرنا كها جاتا به الماني كرنا كها جاتا به وله المين كالم المتوقع المنوب تابل مرمت بونا والمناس كالمناس المناس المناس كالمناس المناس الم

الرَقْع مر متقدمین کے نزدیک ساتواں

آسان۔ الرفعة. نثانه میں تیر کی آواز۔ مرکز

الرُفْعَة. تر يركا رود و دُفْعَة المُوضِ : الشَّطْرَنَج في مُعْمَد المُعْمَة المُعْمِ المُعْمَة المُعْمِ المُعْمَد المُعْمِمُ المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَد زمين كاايك مُكرِّرات رُقْعَةُ الشَّيِّ چيز كااصل و رَيُنَ الْجَرَبِ رُقِعٌ وَرِقَاعٌ كَهَا مِا تَا بَ "فَيْ جَرِيرِج رُقُعٌ وَرِقَاعٌ كِهَا مِا تَا بَ "فَيْ هذا الجَمَلِ رُفَعَةً مِنْ الْجَرْبِ" إِن

ا*ونٹ میں خارش کی اینداءہے۔* الرقفعاء، ارقع <sub>کا مؤنث بقرَةٌ رَفْعَاء:</sub> مختلف رنگوں والی گائے۔

الرقيع أسان يا قدماء كي اصطلاح مين ببلا

آسان ج أَرْفِعَةً. جُوعُ (يَرْفُوع) بنت بموك.

المُوتِقَعِ كِيْرِ بِينِ بِيوند كى جكداور كهاجاتا بِ "لَا أَرَىٰ فَيْهِ مُوْتَقَعًا" مِن اس كاندر كونى موقع گالى يا جو كايا كوئى موقع اصلاح كانهيں د یکتابوں۔

هما ، وب . أَرْقُلُ ووثران يويه جانا المَفَازَةَ : بيابان كو طى كرنا\_ أَرْقُلْتِ النّخَلَةُ : ورخت ترماكا

لمباہونا۔ \* الرقْلَة، محجور كالمبادرخت.ج دِقَال و

الرَاقُوْل مجور كے درخت پر چرنے كى

رشى باي . المِرْقَالُ والمُرْقِلُ والمُرْقِلَةِ. مِنَ المُرْقِلَةِ. مِنَ الابِل : بيزر فاداوندرج مَواقِيل ومَواقِل ومُزْقِلَاتُ.

رَقَمَ (ن) رَقْمًا ورَقَمَ لَكُونَا الْكِتَابَ: اعراب و نقطے لگانا۔ رَقَعَ النَّوْبَ سِيرِے كو پرت و دهاري داريانا البَعِيْرَ اون برداغ لگانا النُحْنِزَ روثي پر نقش ذالنا اور "فَلانْ يَرْقَمُ کے ذریعے نامے-ہر جسم جو کہ اینے محور کے اردگرداین بوجھ کی وجہ سے تھوہے-

الرقاص بهت نافي والاداور اى سے بے رقاص الساعة (كرى) پندولم) الرَقَاصَةُ رقاص كَامؤنث عربول ك

ایک کھیل کا نام۔ باوجود بارش کے پیداوار نہ أگانے والی زمین۔

شِعْرِ (مُرَقَصِ) وجد مين لانے والاشعر فَلَاةٌ (مُرْقِصَة) بيابان جو چلنے والے كو

دوڑنے پراُ بھارہے۔ رقِط(س) دقطاً ساہ پر سفید نقطے ماسفید پر

ساەداغ والا بونا رقط عَلَى الثَوْبِ روشانى وغيره حِيمُرك كرواغۋاليا تَرَقُّطُ تَرَقُطًا واِرْقَطً اِرْقِطَاطًا و اِرْقَاطً

اِرْقِيْطَاطًا ساه يا سفيد داغ والا هونا ـ صفت (أَرْقُط) مؤنث رَفْطًاء ج رُقط الارْقَط:

چيتا-الرُفْطه ساه پرسفيدياسفيد پرسياه داغ-الرَفْطَاء فتنه وفساد\_ اَلرَّ قِطَاءُ زِيبانَثِي بِودا-

رَقَعَ نِ رَقِعًا النَّوْبُ كَرِر يربيونِد لكانا الغَوضَ بِسَهْمِهُ نشانه برمارنا بِالسَوْطِ: وَمَ يَرِ كُورُكِ سَے مَارَنَا فِي السَّيْوِ: بَيْرِ جَانَا الرَّجُلُ بِجُورَنَا الشَّيْخُ:

رَفَعَ كُن رَفَاعَةً بيو قون وب حياء مونار

ُ رَقِّعَ تُرْفِيْعًا. الثَوْبَ بَهِرِ بِرِيوِند لَكَانا اوراى سے ، "رَقَّعَ دُنْيَاه بِآخِرَتِه، اس نے اپنی دنیا کی اصلاح آخرت سے کی۔ و "هُوَ صَاحِبُ تَرْقِيْع و تَوْصِيْلٍ "ال مَحْص ك حق میں بولتے ہیں جوایی باتوں میں نمک مرچ

رُّ أَقَعَ. الحَمْوَ بَمِيشَه شراب بينا.

أغضے کے لیے ہتھیلیوں کافیک لگانا۔

منت (رَقِيْع واَرْقَع وَ مَوْقَعَانُ) "

أَرْقَعَ. النَّوْبُ كَيْرِ كَابِيوند كَ قابل مونا الوَجُلُ جَافَت كاكام كرناـ

توفرق الماء آہتہ آہتے پہنا۔ چکنا۔ محومتا ہوامعلوم ہونا۔ ٱلرَّفْرَاق وه جو چکے۔ آئے جائے۔

الدَّمْع أونوجو آئِلُموں بي ميں پھر رہاہو۔ مِنَ السَحَابِ أَم ن جاني والابادل-الرُقَادِ ق سمندرياوادى كارقت پان باريك

كيرا بهت آيدار تلوار د فَنَوِن د فَنَّا ناچنا الْعِرْقُ أَجْهِلنا\_

الرَقَانَ الحِدوالا رَفَشُه (ن) رَقْشًا نَقْش كرنا الكَلامَ:

كَمَا إَسْجَانًا. رَفْش. الكَلَامَ: لَكَمَارِ سَجَانًا. كُمْرُنا الأَحْدَا بِينَ سُرِ الصَحِيفَةَ مطري كرنا الوَجُلَ عَابِكِن الرَجُلُ بِعِلْ خُورَى كرناـ تَرَقَّش مزين مونا\_

ارْتَقَش حَنْ زينت ظاهر كرنا الجَيْش لزائي ميس گِقة جانابه

الْأَرْفَاشُ . مفيد و سياه چيتوں والا۔ مؤنث

الرَقْش والرَقَشَة الكِي فتم كارتك جس مِس مُبالا بن اورسياى مور . الرقشاء . مِن الحَبيات : حِي وار سانپ ـ

ایک قتم کا کیڑا۔ اونٹ کے مستی کے وقت کے

رَقَصَ (ن) رَقْصًا ناچنا۔ اضطراب كرنا النبينة جوش مارنا في الكُّلام جلدي جلدي بولن ﴿ (رَقْصًا ورَقَصًا و رَقَصَانًا) الْجَمَلُ اونث كادوژنا\_

رَقُصُهُ وَارْقَصُهُ نَهَايًا لَهَا جَاتًا ہے۔ "إِرْقَصَ القَوْمُ فِي شَيْرِهِمْ"جَبَه وهايي حال میں تبھی بلند ہوں اور تبھی بست۔ إِرْتَقَصَ السِعِرُ بِهَاوَكُرال مونار تُرَوَّقُصَ. الشَّنُّ :جلدى جلدى پيت و بلند

أَلْرَّ قَاصُ وَهِ تِلِي جوكه لِثْكَالَى جائے اور دھاگہ

الهندِيَّةُ: مندے

و كمزور مونا اى قول سے سے "اِقْطَعْه منْ حَيْثُ رُكُ اللَّ كُوجِهِال سے كمرورے كاث

دو الرَّجُلُ كُم عَلَم مِاكُم عَقْلَ ہُونا۔ الرَقُولُ وَالرَقُولَةِ. كول وبلندريت كانيله-رَكَ (ن) رَعَكَا الشَّيِّ : بعض كو بعض ير رَقِي (س) رَقْيًا و رُقِيًا. الحَمَلَ و فِيْهِ

جمانًا \_ كَهَا جَاتًا بِي "رُكَ الْأَمْرَ فِي عُنُقِهِ" وَإِلَيْهِ: بِمَا رُرِحِ هِنَادَ كَهَامَا تَابِ "إِذْ قَ عَلَى ا اس في كام افي ومدلازم كيا الشَّي بيده: ظَلْعِكَ" يعنى اين طاقت ك مطابق يرهواور

باتھ ہے دیاکر موٹائی معلوم کرنا۔ اینے نفس پر طاقت سے زیادہ بو جھ نہ ڈالو۔

رَكِكَ وَارَكِ. السَّحَابُ: لَمَكَى بارش رَقَىٰ (ض) رَقْيًا ورُقِيًّا ورُقْيَةً ٥ و برساناً أرك الحقُّ فكلانًا: غالب بونا ـ عَلَيْهِ: نفع بانقصان کے لیے منترکرنا۔

أركَتْ ورُكِكَت اللارْضُ: المكن بارش رَقَاهُ تَرْقِيَةً بِلند كرنا حرصانا ـ إِرْتَقِي إِرْتِقَاءً وتَرَقَىٰ تَرَقّيا الجَبَلَ

إِزْنَكَ مُضْطَرِبُ مُونالُهُ لِمِنالًا فِي الأَمْرِ : وفيه واليه يهار ير يرهنا في السلّم:

شک کرنا۔ سیر هی کے ڈنڈوں پر چڑھنا به الامُر : انتہاکو إستوعكه كمزور سمجصنا ياكمزوريانا ينجنا كما حاتا ي"مَا زالَ فُلَانٌ يَتُوقَى به الَامْرُ حَتَّى بَلْغَ غَايَتُه'' فلال كَ لَكِ الرَكَ والركَ. ح. ركاك وأرْكاك و

(الرَّعَة والَّوَكَيْكَة) كَلِكُلُ بِارْشْ- أَرْضُ معاملہ ایک حال ہے دوسرے حال کی طرف ركّ : ملكى بارش والى زمين - الموكّ : الاغر -منقل ہو تاریا۔ یہاں تک کہ انتہا کو پہنچ گیا۔ و

َ اللَّهِ كَاكِ و اللَّارَكَ. كَمْرُورَ عَقَلَ لَهُ كَمْرُور تَوَقَى الوَجُلَ: بِسَلِّي كَيْدُي يِرِمَارِنا۔ تَوَاقِيْ. أَمْوُهُمْ إِلَى الفَسَادِ. معامله مِن

الوَ كِيْكَ حِرْكَاكَ ورَكَكَة : كَمْرُورُ عَقَلَ ا لگا تار فساد کا ہونا۔ يا كمزور رائه وهيلا وْهالا كم بمت الوكيك إستوقاه. منزكرنے كوكہالة كى كے ليے

مِنَ الكَلامِ: کَيْسُ کِيْسُ گُفْتُلُو. رَجُا منتر كرنے والے كوطلب كرنار زَكِيْكُ العلْم: كَمْ عَلَم مرور ثُوْبٌ رَكِيْكُ الرُقيَة منترد افسول- تعويد ج رُقي

النسبج إهدرابنامواكيوار ورُ قْيَاتِ ورُ قَياَتِ. الرُّ كَاكَة كَرُور عَقَل له كَهَاجَاتا بِ 'رَجُلْ الواقعي فا منتركرني والا ج رُقاة

رُكَاكَةٌ و مُرأةٌ رُكَاكَة" حَركَاك ورَاقُوْنَ مَوْنِثُ رَاقِية جَرَوَاق اور كهاجاتا ے"رَجُلُ رَاقِيَةٌ" مثل رَجُلٌ رَادِيَةٌ كـ الو كُوْ كَدْ كَمْرُورِي. رَكب (س) رُكُوْبًا و مَوْكَيًا الذابة و تامالغه كيليئے، تانيث كى نہيں۔

عَلَى الدائة : ﴿ هُنَا بِوار بُونَا البَّحْرَ . الوقاء المرمنظر كرية والاريبازون يربهت وريائي سفر كرناالطويق راسته يرچلنا-جر ھنے والا۔ أثره بيجياكرناهو المسطيع خوابشات بونا المُوْتِقِي إِن صِحْ كَي جُدر كَها جاتا بي القَدْ

إِرْ تَقَيْتُ مُو تَقيَّ صَعْبًا" من وشوار مقام ير الدُّنْ ارتكاب كرناالخطر إية آب كو الْمَةُ قُوَةً. بنسلي كي بثري-ج تواقعي المَوْقَى والمِوْقَاة والمَوْقَاة سيرَحَى كا

يابيه- يحراق رُكبة (ن) رُكبًا زانوبرمارنا

عَلَى المَاءِ" الله مخص سے حق من بولتے زعفران\_ الوَقْق مروارخوارير ندكا ندار ہیں جو کا موں میں حاذق وماہر ہو۔ الرَّقْم. س دهاري دار نقش بادهاري دار جادر

كي اك قتم مرج أرقام و رُقومُ الأرقامُ

الرَقْم الرَقم و بنتُ الرَقِم صيبت كها ما تا ہے "جَاءَ بالرَقْم او بالرَقِم" ليني وه بهت مصيبت اليار و "جَاءً بالرَقِم الرَ فَمَاءِ" وه بهت بري مصيبت لايا-

الرَقْمَة . باغ وادى كايبلو وادى ميس ياني جمع ہونے کی جگہ۔ خازی۔ کہا جاتا ہے "ما وَجَدْتُ فِيْ الْأَرْضِ إِلَّارَقْمَةً مِنْ كَلَاءٍ " میں نے زمین میں صرف تعوری سی گھاس

الوَقَمَة ايك تتم كى ناتات. الوَقِيْم كتاب كهابوا .

اللارقم ايك ضبيث قتم كاسانب يتى دار سانب ج أراقيم اس كي ماده كورتماء نهيس رَقْشَاء كتيج بن الارقَمْ: قلم ـ الرَقَم والرُقْمَة. حِي دارسان كارتك .

المورقم علم نقش كرنے كا آلد داغ لكانے كا آلد ج مَوَاقِم. المَوْقُوْم. عن كِتَابٌ مَوْقُوْم: واضح كلسي مولى كتاب قورٌ مَرْفومُ القَوَائِم: الْأَكُول

میں ساہ دھاری ما داغوں والا بیل۔ اُڈ صُ مَرْ قُوْ مَةٌ: تحورُي گھاس والي زمين۔ رَقَنَت (ن) رَقْنًا. الْجَارِية: الرَّي كا

مهندي لگانا۔ رَقَنَهُ فَقُشُ و نَكَار كُرِنَا.. لكمنا رَقَّنَ الكتاب: مزين كرنا عانا قريب قريب سطرس لكصنائه

الخَطِّ: نقط لكانلاو أرقن لحيته: وارضى يرخضاب لكانار أَرْقَنَ وتَرَقَّنَ إِرْتَقَن وإِسْتَرْقَنَ. خَمَاب

لگام وابونا۔ الرَقِيْنِ وِ الْمَرْقُوْنِ لِكُمَا وَالْمِرْقُوْنِ لِكُمَا وَالْمِدِ الْمُ الرقان والرَقُون والإرْقان مهندي يا

رَكَ (ض)رَعُمَّا ورَعُهُ وركَاكُهُ فِعِيْفٍ

راسه بغیر سویے سمجے کی کام کو کر گزرنا خطرے میں والنا۔ رکیه الدین مقروض رُكب (س) رُكبًا برين الووالا مونا-

يُ كَيِّ زِانُو مِين دردوالا ہونا۔

پرر کھنا ، الفَرَسَ موار کرانا۔

ارْ تَكِيَهُ سوار بونا الذَّنت كناه كر بيشنا

الرحب اونث يا محورول كے سوار سياسم جمع ہے اور بقول بعض جمع۔ ج اُر کُٹ و

الرحْبَة "رَكِبُ الدَابَةَ"كا الم- سوار

ہونے کی ایک قسم۔ کہاجاتا ہے "ھُو حَسنُ المر حُبَة 'وه اچھی طرح سوار ہونے والاَہے۔ '

َ الرُّكْبَةِ زَانُو-گُفْنا-جَ رُكُب ورُكْبَاتَ

ورُكبات كها جاتا ہے "هذا أمرٌ

اصطَكت فِيْهِ الرُكب "بي اليامعالم ب

جس میں تھٹنے ایک دوسرے سے رگڑ کھاتے

بين- رُكْبَةُ الدَّجَاجَةِ و رُكَبَّ الرَّامِيْ:

الركاب زين كاوه لطكامو احصة جس ميس سوار

اپنا پیر ڈالنا ہے۔ ج رُکُب الرِکاب:

سواری کے اونٹ اس کا واحد رَاحِلَةٌ ہے۔ خُ

رُکُب ورکَائِب ورکَابات رکَابُ

رِ كَائِب طَرِيْقٌ رَكُوْبٌ جِلْنَا مُوارات،

الرَ كَابِ بَهِت سوار ہونے والا۔ مؤنث

ٱلْمَرْ كَبَاتُ واحد مَرْ كُبَةُ بِمِثْلَف شِكُول كي

سامان والی (راہٹ) گاڑیاں خواہ تھوڑوں

گدھوں کے ذریعے چلیں یا بجلی تیل وغیرہ کے

الوَكُوْبِ بهت سوار بونے والا۔

دوستاروں کے نام۔

السَحَابِ بهوا مين-

الرُّ عَابِ كابوس-

تو گب ترکیب یانا۔

الامر وليرى سے مس يرنا-

الدين قرض زياده لينا تَوَاكِبَ الأَمْلُ طَابِته مونا-

الوَاكِب فاسوار- في رُكان و رُحُبان رِّ كُبُ الشَّئُ بْرَكِيبِ وينا- بعض كو بعض و رُكوب و ركَبَة ورَكُبٌ ورَكَبَة. مؤنث رَاكِيةً رَواكِب يَهَارُكَ يُولَى-أَرْ كَبَهُ سوارى وينا المَهُورُ سوارى كے

الرَاكِب الرَاكِبَة وِالرَّاكُوبِ والوّاكُوبة درخت خَرماً كم بالالكّ حسّ كالكلم جوز مین تک ایکا مواند مو۔

ال کنے جزا ہوا دوسرے کے ساتھ سوار فيتى- نخل رَكِيْتُ الكِ قطار مِن نہر کے کنارے لگائے ہوئے مجور کے

الأرْكب برك زانو والله بَعِيرٌ أَرْكُب: اونٹ جس کاایک زانودوسرے سے براہو۔ المَوْ كَتُ الراسواري خواه بري مويا بحري-

المُوعَدُ الله اصل كهاجاتا ب "فُلانً كريم المركب فلال ايناصل ك لحاظ ہے کریم ہے۔ اَلْجَهْلُ الْمُوعَيْبِ بِاوْجُودِ.

جہالت کے اپنے آپ کوعالم سمجھنا۔ المَوْ كُوْبِ في سواري- ح مَواكيب. رَكَحَ (فُ) ﴿ رَكْحًا ۖ وَإِرْتَكُحَ. عَلَى

اللَّهُ وَإِلَيْهِ سَهَارِ البِياْ- فَيَكُ لَكَانًا ﴿ رُكُوحًا ﴾ الله ما تل مونا۔

أَرْكُحَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ

كهاجاتاب "أزْكُحْتُ إِلَيْهِ ظَهْرَىٰ" مِنْ نے اس کی طرف اپنی پیٹے کی فیک لگائی۔

تَرَكُّحَ فِي المَعِيشَةِ: حُسُولُ مَعَيْثَت کے لیے تصرف کرنا ہی الدَار فرافی و كشادكى كرنا بالمكان اقامت كرنا الهمرنا-الرُخيج پباڑ کی نگلی ہوئی نوک پہاڑ کا

کوشہ۔ بنیاد۔ گھر کا صحن۔ ج <sub>د</sub> کو ح (والركوبة) سوارى كااونث سوارى - ح إِزْ كَاحِ الْإِزْ كِأَحِ رَامِيون كَ مَكَانات.

الوُ كُعَة مُركافِحُن - ح رُكع ، الرَّحْحَاء شخت بلندزمين-جَفْنَة (مُرْتَكِحَةٌ) ثريدے بجرا مواپياله-

رَكَدُ (ت) رُكُوْدًا. المَاءُ او الريخ:

الميزان ترازوكا برابر مونام عَصِيْرُ العنب جوش مُحندًا بِرْنَا العَكُرُ والتُفْلُ:

تلجمت بيضنا الشمش بالكل سرير آكر تفهر جانا۔ کہا جاتا ہے "رَ کَدَت رِیْحُهُم" یعنی ان کی حکومت حاتی رہی۔

الواكد. فا تقبر ابوا

الرَّحُوُ د مجرامواياله ميشد دوده دي والي

المَواكِد عمر في جُلبين-رَحْوَلَكَ السَّنَّى كَمْرُور بُونَا الرَّجُلُ بِرُول

مونا۔ کہاجاتا ہے "بله رخو که عوامر چیز میں

رَ كُوَ (ن صُ ) رَكُوَا. الرُمْحَ و نَحْوَهُ: زمین میں گاڑنا۔ وقن کرنا العِرْق رگ کا حرکت کرنا۔

> دَ كَنَرَ. الرُمْحَ :گاڑنا۔ أَرْكُزَ. المَعْدِنُ وَهات والا مونا-

الوَجُلُ كان بإناء إِرْتُكُورَ الْعِرْقُ رَكَ كَاحِ كَ كُرناد ٱلسُّنِّي الْيُ جَلَّم مِن برقرار ربنا عَلَى

العصاء الأتحى يرسهار الينا-المو خو وهيمي آواز آهث وانا و فياض

ألرًا كِرُ صاحب وقار وسنجيده آدى الرخُزُة حزم- حكمت- ثبات عقل- كباجاتا

﴾ "كِلَهِ أَفْمَا رَأَيْتُ لَهُ رَكْزَةً " يَيْ نَ اس سے گفتگو کی تواس کے اندر میں نے عقل کا کھ حستہ نہیں دیکھا۔ الر کو ق جاندی یا سونے کا بڑا کڑا۔ مجور کا در خت جو جڑے اکھیڑ

الركيورة زمين ك اندر دفن كے موت جوابر-ج رَحَانَ

الركاز زمين كے اندر الله تعالى كى پيداك مولَى دهاتيس- واحد (د حُزَةٌ) ح أَرْ كِزَة ورڭزاڭ.

المَوْكَزَ. وارزه كا وسطى نقطه كه جس سے دائرہ تک جینے خط نگلیں باہم برابر ہوں۔ رہنے كى حكم- ح مِمَوَاكن مواكِزُ الأسنان

الوَكْضَة. حركت وحكار

الرَكُوْضِ عير دورُنے والا۔ قَوْسُ

المو كض آك سلكانے كى يز مِنَ

القَوْس: كمان كا كوشد ج مَوَاكِض.

مَوَ الْحِصْ الْحَوْضِ. حوض کے کنارے۔

المِوْ كَصَة . كمان كاكوشه \_ گھوڑاجوز مين ير این ٹاگوں کو مارے۔ قَوْسٌ (مُوْ کَضَة)

رَكَعَ (ف)رَكْعًا ورُكُوعًا. سر جَهَاناـ

یشت فم کرناالکی الله: الله کے سامنے بست

ہونا الرَجُلُ: تواگری کے بعد متاج ہونا۔

الوَاكِع فا سر جھانے والا۔ ج۔

الوُكْعَة والوَكْعَة. زين كا كُرُها.

رُكُو ص : جلدي تيز سينكنے والى كمان-

المِمِرْ كَانِ. بهت دورُ نے والا۔

جلدی تیر پھینگنے والی کمان۔

او ندهامو ناو پیسلنابه

رَكَّعَهُ وَأَرْكَعَهُ. حَجَمُوانا.

رَاكِعُوْن و رُكعٌ ورُكُوْع.

الوَكْعَة؛ رَكع كالسممرة.

رَكُسُ (ن) رَكُسًا. الشَّيُّ: ٱل وينار

البَعِيْر : اونث ير ركاس باندهنا (ويكف لفظ ر گاس)

أَرْكُسُهُ. او ندها كرنا الشَّيِّ : كَيْلِي حالت بر لوثادينا التوب في الصِسْع كرر كودوباره رنك مين والنا الجارية: يبتان أبحرناشروع

. تَوَاكُسُ. الشُّعُو: بالون كاند بتد مونا

إِذْ تَكُسُ اوندها مونا دوباره مبتلات مصيبت بونار بهير كرنار في مَكَانِه: ا قامت کرنا۔ تھیرنا۔

الوكس. يليدي كندك مِنَ النَّاسِ: جماعت۔ گرنے کے بعد مرمت کی ہوئی

عمارت بل۔ الر اکس وہ بیل جو کھلمان کے وسط میں ہو

اور دوس سے بیل اس کے بعد ہول۔ الو تکاس. رستی جواونٹ کی مہار میں باندھ کر زانومیں باندھ دیں۔

الرَكَاسَة والركَاسَة. جو چيز زمين ميں ﴿ كَارِي حائے۔ جیسے میخ اکیل وغیر ہ۔

الوكيس. اوندهاكيابوا كرور رَكُضَ رَكُضًا . ووثنا ياؤل بلانا ٥ : وقع

كرنا الفَرَسَ بوْجُلَيْهِ: مُحُورُك كوارِ لَكَانا الطَائِرُ بِجَنَاحَيْهِ: يرنده كا جلاي سے يُر

میر میرانا منه جلدی سے بھاگنا۔ النجُوْمُ: ستارون كا جلنا القَوْسَ: تير

اندازی کرناالارْض والنَّوْبُ بیرے لمنا۔ رُكِضَ. الفَوسُ: دورُايا جاناً مغت (مَرْ كُوْض)

رَاكَضَهُ مُوَاكَضَةً. مُحُورُا ورُرائِ مِن مقابله كرناب

تَو اكضَ القَوْمُ : باجم دورُ انا ـ إِرْتُكُضَ. لَمِناد مظرب بونا الجَنِينُ:

مقابله كرنابه

يبيك مين حركت كرنا الوَجُلُ فِي أَمُوهِ: اسخ معامله من تصرف كرنا خَيلَهُم إلَيْهِ:

رورُانَا القَوْمُ فِي المَيْدَانِ: وورُنْ مِن

رَكَلُه (ن)رَكُلًا وَرَكُلُه لات ارنا الله

لگانا۔ کہا جاتا ہے" رَكلَ الفَرسَ" اس نے

محموڑے کود وڑانے کے لیے ایڑلگائی۔ وَ كُلَتِ الْخَيْلُ الْأَوْضَ : زمين يرسم مارتا-رَاكُلُ. صَاحِبَه: الك دوسرے كو لات

تَرَاكُلَ. القَوْمُ: بالمم لات مارنات

تَرَكَّلَ. الحَافِرُ بالمِسْحَاةِ و عَلَيْها: یاؤں سے زمین میں دھنسانا۔ تَو کلتِ اللارْضُ : كرون سے كه دناله

الوَكل الناروالوكال) كندنافروش\_ الوَ كُلَة . ركل كاسم مرة - ساك كا كفا-المَوْ كل. راسته - جانور كوايز لكنه لي جكه -ج

مَوَاكِلِ. ثَم كُمْ مِنْ فَوَسٌ نَهْدُ الْمَوَاكِلُ" بزے پہلوؤں والا تھوڑا۔

الموْكل سواركا پير- يَقُوَ اكل. رَكَمَ (ن)رَحُمًا. الشِّئُ: ته بته كرنا-ۇھىر **نگانا**۔

تَوَاكُمَ وإِرْنَكُمَ. الشَّيُّ: وهيرلكنا-كهاجاتا ع"تُواكَمَ لَحْمُ فُلَان " لِعِن فلال موثا ہو گیا۔

الوَ كُم. ته بته مادل۔

الرُكْمَة. كيچركاؤهرالرُكام. تدبته بادل ياربيت وغيره كا وْهِير - قَطِيْعٌ ﴿ رُكَامٌ الرُّا

اَلوَّ كِيْمَةُ (اَلدَّرِّيَّة) ايمي مواد يبدا كرنے كا

أَلْمِوْ كُمُ بَكِلْ بَعِلْ بَعِلْ عَلَى اللهِ-مُوْتَكِمُ الطَويق شاهراه المَوْكُوْم سِيسَحَابٌ مَوْكُوْمٌ: ته بته

ماول ينَاقَةٌ مَرْ كُوْمَةٌ: موثى او نتنى ـ رَكَنَ (ن)ورَكِنَ (س)رُكُوْنًا اِلَيْهِ: مائل ہونا۔ آرام لینا۔اعتاد و بھروسہ کرنا۔

رَكُنَ (ك)رَكَانَةً ورُكُوْنَةً. صاحب و قار و سنجيده و ثابت قدم بنانا ـ أَدْ كُنَّ. إِلَيْهِ: كَبُرُوسِهِ كُرِنالِهِ

تَوَ عَكُنَ؞ مضبوط وصاحب و قار ہونا۔ ﴿

الوُ كُن العث تقويت عزت و قوت و غلبه برامعالمين الشيئ جزم بريز كاتوى كناره - كهاجاتا بي فُلانٌ رُكُنٌ مِنْ أَرْكان قُوْمِهِ" فلال ابني قوم كے اشراف ميں ايك شریف ہے۔ کُنُ الوَجُلِ آدمی کی قوم۔

جن سے مادیات کی ترکیب ہوتی ہے اور قدماء کے نزد یک وہ جار ہیں۔ آگ نیانی ہوا اور الوَكْن يُوبا بِنَكْلَى يُوبا ـ

عَرْكَان وارْكُنْ الأرْكَان اجمام سطم

أَرْكَانُ الْحَرْب: فوجى قيادت كے قائدين-وه عَكِيهِ جِهالِ فُوجِي قائدينِ رَبَائش يذيرِ مون-الرَكِيْنِ ثابت قدم سنجيده باو قار

الرَكِيْنُ مِنَ الجبال: بلنداطراف والايبارا الوُ كَيْنِ حِوباً- جِنْكُل چوہا۔ الاز كون رئيس- براكسان- الله اكنة (کلمہ یونانیہ ہے)

المبعد كن لكن-كيڑے وغير ودھونے كائب-

تغنوں والی او نغنی رکارن) رکوا الارْضَ کھوونا۔

الْحَوْضَ : حوض كو بناكر تياركرنا الْأَمْوَ :

ورست كرنا الشي: باندهنا الأمُو : مؤخر

رُرُّ الْحَمَّلُ عَلَى البَّغِيْرِ ، وجرو وچند لادنا بِالمَكَانِ ، اقامت كرنا عَلَى فَلَانِ بُرائَ

بيان كرنار أَرْكَىٰ إِرْكَاءً. الأَرْضَ كَحُوونار

عَكَيْهِ بَرِالَى بيان كرنا اللهِ ناه لينا

لَهُم جُندًا بَهِي ك ليه فوج تيار كرناب

﴾ تُوكَی واِرْتَكیٰ. عَلَیْهِ: کمی پر بھروسہ

كرنابه اعتاد كرنابه

رَاكِيْ. عَلَى الأَمْرِ بَنِي معامله يربجروسه و

الرَكْوَة. بتثليث الرَاء: حِيموتي وُوكي \_ وه

برتن جو انگور وغيره نچوڙتے وقت جمع ہونے

كيلتے نيچ ركھيں۔ الرِكوَة : جِمَاكُل ج دِكاء

الرَكيَّة بإنى والاكنوال-ج رَكايًا ورَكيَّ. المُوْتَكِي والمُوَاكِي بميشهربخ والا

رَمُّ (ن ض) رَمًّا ومَرَمَّةً. البنَاءَ أَو

الأمُّو: ورست كرنار مرمت كرنا السُّهُم

بِعَيْنِهِ: تير كو ديكها اور اسے ہموار كرنا

البَهِيْمَةُ : حِويات كالكريون كومندس پكرنااور

رَمِّ (ضن) رِمَّةُ ورَمًّا ورَمِيْمًا. العَظْمُ

برى كابوسيده مونا وصفت (رَمِيْم) ج أرِمَّاء

أَرَمُّ. العَظْمُ: بوسيره بونا ـ يُرمغز بونا ـ أرَمَ

المى اللهو كحيل كاطرف اكل بونار

المَوْ كُوُّ كُو مَي كاچو بچه - براحوض-

الرَكيِّ.ضعيف وسسُست.

كمانا الشَيُّ كَمانا ـ

زَمَّ الْحَبَلُ :رسِّي كَالُوشْك

القَوْمُ : خاموش ہونا۔

الحَوْضَ : حوض كو تيار كرنا الْأَمْرَ : مؤثر

رُمُّمُ. البِناءُ: عمارت كي مرمت كرناـ المُوكَنَّ بِرِا تَقْنِ لَاقَةٌ مُوكَّنَةٌ بِرِي

درست كرناب تومَّم النشيُّ بمي چيز كي اصلاح ودرُسي ك

دریے ہونا الْعَظْمَ أَرُى سے كوشت جهرا

ارْتَمَّت. البَهِيمَةُ چِويائِ كَاتْهِيْوِلِ كُومَهِ ہے پیر کر کھانا۔ اِدْتَمَّ مَنَّا عَلَىٰ الْخُوَانِ کھا كردستر خوان كاسب كجه صاف كردينا

إِسْتَوَمَّ. البِنَاءُ: عمارت كا قابل مرمت مونا الرَجُلُ بمى چيزى درسى كيلي بلانا\_

الرَّمِّ سُ اور کہا جاتا ہے "مَا لِی مِنْه حَمُّ ولأرم "مجھاس ہے جارہ نہیں یعنی یہ میرے لئے ضروری ہے۔ و ''مَالُه حَمَّ وَلَارَمَّ'' لعنی اس کے یاس کچھ نہیں۔

الرِمُ بمناك مثي\_ گودار كهاجاتا ہے "جَاءَ بِالطِمِّ. والرِمَّ "وه بَرى وبحرى چيزيں ياختك و ترچیزیں یامٹی ویائی یابہت مال لے کر آیا۔ الرُمِّ عم\_جماعت\_

الرَمَّاء. مِنَ النِعَاجِ سَفِيرِ بَعِيْرٍ \_ الرُمَّة براني رسّى كالكرارج رُمَم اور كهاجاتا ے "أعظاه الشي بِرُمَّتِه"اس نے اس كو

سب چھودے دیا۔ الْرِهَة. براني رسى كاعكوا بر دار چيوني\_ بوسيده برى ج رِمَم درِمَام. الرَاهَّة. مِنَ الجَوَارِي بهتركار يروازوما هر

الوي\_ج دُمُم. حَبْلٌ (رِمَامٌ وأرْمَام ورِمَمٌ) پرانی و بوسیده رسى الرَّمِيْم والرُّمَام بوسيده \_

الرُّمَامَة. بقدر ضرورت گزاره بهاجاتا ہے "إكتفى بالوُمامَةِ"اس في بقرر ضرورت گزارہ پر کفایت کی۔ المَولِّمَة والمَومَّة . كهروار جانور كابونث.

المُرمَّات. مصيبتين. رَمَأُ (ف) رَمَّأُ ورُمُوْءًا. بالمَكان: اقامت كرنا المنحبر عمان كرنااور اندازه كرنا

(وأرْمَا) عَلَى المِأتِه: زائد بونال أرْمَا اِلَيْهِ: قريب مونار

رَمِث (س) رَمَثًا. ٱلْبَعِيْرُ رمه ورجت كے بتوں كے كھانے سے بار ہونا۔ امر هم: گڈ مُد ہونا۔ مخلوط ہونا۔

رَمَثُه (ن) رَمْثا ورست كرنا واته س

يونجِصار چرانار ألشَيَّ بالشَيِّ المانار مخلوط

مُومَّات الاخبار جموثي خبريں۔

رَمَّتَ. عَلَىٰ المِأْتِهِ: زائد بونال (و أَرْمَتُ ﴾ الحَالِبُ فِي الضَوْع : تَض مِن

ميكه دوده فيمورد ينابه أَرْمَتُ وإِسْتُرْمَتُ. فِي مَالِهِ بِالْيُ رَكَمَال أَرْمَتُ الشَّىٰ : زم كرنار

الومن غضاك مثابه ايك در خت كانام ایک قسم کی شور و تلخ گھاس جس کواونٹ چرتے ہیں۔ برانے کیڑوں والامر د۔ کمزور پیٹھ والا۔ الرَّمَّتْ عَن كا بقيه دودهه دريا كے عبور کرنے کے لیے لکڑیوں کا تختہ۔ زیادتی۔

رَمَتْ" فلال كو فلال ير فضيلت ہے۔ يراني رسى \_ ج أَرْمَات و رِمَات اور كهاجاتا ب أُرْخَبْلُ أَرْمَاكُ" رِانْير سي\_ الرُمْشَة وهونے كے بعد تھن كابقيه دودھ۔

نضلت۔ کہا جاتا ہے ''لِفُلانِ عَلَی فُلانِ

الرَمْثاء والمَوْمَثَة رمث كماس أكان والى زمین\_ الرَمَّاثَة ماده نيل گائے۔

رَمَجَ (ن) رَمْجًا الطَائِرُ يرنده كابيك رَمَّح. الْكَاتِبُ كَلِينَ كَ بِعِد فراب كرنا۔

رَامِحٌ فا يرنده جس كوجال مين بانده دية ہیں تاکہ اس کے ذریعہ سے شکاری پر ندوں کا شکار کرس یا اُلو کہ اُس کے پُر باندھ دیتے ہیں تاكه إس كے ذريعہ ہے باز كاشكار كريں۔ الوَ مَا ج. نیزے کی گریں اور بورے۔ رَمَحَ (ف) رَمْحًا. نيزه مارنار رَمَحَتُه الدَابِةُ: جانوركا لات مارنا رَمَحَ البَرْق:

> بحل كا آسته آسته جيكنابه رَامَحُوا أبابهم نيزه بازى كرنا\_

العَيْنُ مِثلاث آشوبِ جِثْم كرناد أرْمَدَهُ !

إِرْمَدَ الشَّيِّ : فاكترى ربَّك كامونا-العَيْنُ: آنكه وكهنا فُلانٌ شرم عُ كَى طرح

الوَ مَد . آشوب چشم- آنکھ کاد کھنا۔ ہروہ چیز جو آنکھ کے لیے تکلیف دہ ہو۔

الوَمِد. آشوبِ چِثم والامِنَ المِياهِ: متغير ياني مِنَ الثِيابِ ميلا كِيلا كِيراد مؤنث

رَ مَدُةٌ. الأزْمَد، آشوبِ جبثم والار خاكسرى رنگ

كار مَوْبُ أَرْمَد: ميلا كِيلا كِيراد مؤنث رَمْدَاء. الرَمْدَاء: شرم غ-ج رُمْدٌ.

الزَمَاد. راكه- ج أرهدة اور عرب كا قول "هُوَ يَنْفُخُ فِي رَمَادٍ" مثال سے اور اس تخص کے حق میں بولتے ہیں جو بے فائدہ کام

الرَمَادَة. بلاكت-

الرمْدَة. تھوڑى ى چيز-اللهُ مْدَة فاكترى رنك-الوَ مَادِيُّ فَاكْتُرِي رَبُّ كَا-

الرمددداء والارمداء فاكتر-راكه المُوْمَدُ والمُوْمَدُ آشوب چمموالا-

وَمَوْ (ن) وَمَوْانًا. الطَّبْيُ: مِرن كاحِهلاتك مارنا غَنَمَهُ ایک چرواے سے ناراض ہو کر

عقلمند ہونا۔ بزرگ وشریف ہونا۔

تَرَامَزَ. القومُ: ہرایک کادوسرے کی جانب اشارہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "دَحَلت عَلَيْهم فَتَغَامَزُوْ اوتَرَامَزُوْا " مِينَ ان كياس كياتُو وہ آپس میں ایک دوسرے کو اشارے کرنے

الرَمْزَ وَالرُمْزَ وَالرَمَزِ. الثاره-ج رُمُوزَ. الومِينو . مكرم ومعظم - اصيل - عظمند - بهت حر كت كرنے والا ـ كہاجاتا ہے" زُجُلٌ رَمِيْنُوُ الفُوادِ" تنك دِل مروب

الرمَّازَة وبر-زانيه-رندى-برالشكر-التُوَامِز . مِنَ الإبل : يوري قوت والااونث أَبِلُ (مَوَامِيْزٌ) بَهُت حركت كرنے والا

اَلرَّ مُزِيَّةُ:شعرى مسلك جو كه اشارول كے ساتھ چیزوں اور ان کے ہم جنس کے در میان تشبيه دية بين

الوَاهُوْدِ. سمندر-العن- تموند-ج دَوَاهِيْد

الوُمَيْزِ. حَيْرُي-رمسه (ض ن) رَمْسًا وصانينا وفن كرنا النَحَبَوَ : جِصِيانا - الْقَبْر : قبريه مني بمواركرنا-د بالحجر كسي ير پَقر بِهِيْكنا ـ صفت مفعولي (رَمِيْسَ و مَرْمُوْس)

أَرْمَسَ: المَيَّتَ: وَفَن كُرِنا-ارْتَمَسَ. فِي المَاءِ: يانَ مِن وَعِيال

الوَمْس مُ قَبر جوسط زمین سے بلندنہ ہو۔ قبر کی مٹی۔ پست آواز۔ ج رُمُوْس

و اَرْمَاس: الرَوَامِس. رات مِن أَرْنَے والے پر ندے۔ ہر جانور جو رات کو نکلے۔ واحد

(رَامِس) (والرَامِسَات) نثانات كو منا دين والي

> الرَامُوْس. قَبرِ-حِ رَوَامِيْس. المَوْمَس. قبرى جكه-

رَمَشَ (ك ض) رَمْشًا الشِّي الْكَلِول ے پکڑنا۔ رَمَشَتِ الْغَنَمُ: بَرُول كَا تَعُورُا چرنا ه بالحَجَو: كس كو پتر مارنا ه بيده:

المُورَمَّد. حُرم راكه مين بحونا هوا-رَ مَوْ (ن ض) رَمُواً. الله اشاره كرنا-ه بكَّذَا: برامَّينت كرنا القِرْبَةَ: مثك بعرنا-

مکریوں کودوسرے کے سپر دکرنا۔ رِهُو (ك) رَمَازَةً بهت حركت كرنا-

تَوَمَّزَ وإِرْتُمَزَ عَيار بَونًا مِنَ الضَّوْبَةِ : الرَّ ے تلملا أنها القَوْمُ أَنْضَ كَ لِي يا خصومت کے لیے اپنی جگہ ہی پر کلبلانا۔

اِرْمَأَزُّ اِرْمِنْزَازًا. الرَّجُلُ: جُلُد بِ بْمَنَا جُلُد بِ جِمْنِ رَبِنَا (ضد) مَقْفَ بُونا- مِحْرَك

را که جبیما کروینا۔ ہلاک کروینا۔

فُلان كُومح وَاحِدٍ" وه الوك بن فلان ك خلاف مانند جماعت واحدہ کے ہیں۔ "وَاحَدَيتِ الإنبلُ رِمَاجَهَا" لَعَن اونثنيال موثى موتكيس يا دوده ويخ لكيس اور ان وجوه ہے انہوں نے اپنے آپ کو ذریح ہونے سے بچا

لياً الوُمْحُ فقروفاقه-الرَ امِع فيزه والا (اس معنى ميس فاعل ذي كَذَا إِلَى اللهِ الله ثورٌ رَامِحٌ: سينكون والابيل- السَمَاك

تَوَامَعَ الْقَوْمُ الكِووس كونيزهارنا-

الرُمْح. نيزه ج رمَاح وأرْمَاح. كباجاتا

ے "كَسَرُ وابَيْنَهُمْ رُمْحًا" لِعِي ال ك

در میان شر و فساد واقع بهو گیابه و "رُمِینا بیوم كظِلَّ الرُّمْع " يعنى بم ايس ون ميس مَهْسُ

مُحَةِ جو لمبا تفا أور تنك تفار و "هُمْ عَلَى بَنِي

الرامع الكستاره كانام-الرَمَّاح. نيزه ساز ينزه لينح والا- ج رَمَّاحَةً والرَمَّاحَة مِنَ القِسِيِّ زور ب نيزه چينكنے والى كمان-

الوَ مَاحَة. نيزه سازي-دَابَّةٌ (رَمَّاحَةٌ ورَمُوحٌ) بهت كافي والا

أَرْمَخَ الرَجُلُ زم و تالِع بونا۔ أَرْمَخَتِ الدَّابَةُ فِي إِنْ كَ وانت تكانا-

الرمع بہت سے درخت جو آپس میں گتھے

زَمَدَ (ض) زَمْدًا و رَمَادَةً مُرُونَ سے بلاك بونار (ن ض) (رَّمْدُا) القَوْمَ: قُوم یر پہنچ کر ہلاک کرویٹا۔

رَمِدَتْ (٧) رَمْدًا. العَيْنُ: آنِكُمُ وَكُمْنَا الرِّجُلُ: آشوبِ حِثْمُ والا بونا- رَمِدَ عَيْشُ القَوْم بالأك بونا-وَمَّدُّ السُّمِّي: رَاكُ مِن وَالنا- وَمَّدُتِ

النَاقَةُ عَمَن والَّي مُوتا\_ أَرْمَدَ مِمَّاحِ مِونَا القَوْمُ : قطو حَتُك سال مِنْ یزنا۔ قوم کے مویشیوں کا ہلاک ہونا۔

ہاتھ سے چھونا۔

أَرْمَشَ. الشَجَوُ: ورفت يرية آثار مجلدار ہوناالو جُلُ کمزوری وسستی سے کسی چیز کی طرف بہت دیکھنافی الدَمْع تھوڑے

الوَمَش کیکوں کی سرخی سیان آب کے ساتھ۔ لیک کے بالوں کا آپس میں چٹ جانا۔ الرُ مْشَ ، نوجوانوں کے ناخن کی سفیدی۔ الرَّمْش. س. پيولول كا دسته رَّمْشُ

العَيْن: لَيُكُ-اللازمش فوبصورت بناوث والا مؤنث رَمْشَاء. 5 رُمْش (والمُرَمَّش) چندهی آ تلهول والا - الآر مَش : مختلف رتكول والا -أرْضٌ (رَمْشَاء) بهت كهاس والى زمين-فنك بے كماس كى زمين (ضد)

المورماش. ويكيم وقت آكهول كو بهت كهران والا-ج عَرّامِيْش.

رَمَصَ (ن) رَمْضًا: االلَّهُ مُصِيبَتهُ: مصيبت كووفع كرنار دوركر نالكينكم المسلح كرانا الشَّيِّ : مُولنا إليه تملى طرف يت نگاه س وكمِمنا الدَجَاجَةُ: أبيكِ بَكُرناد مغت

(رَمُوْص) السِبَاعُ: ﴿ جَيْهِ مِنْنَا لِهَا جَاتَا ہِ "قَبَّحَ اللَّهُ أَمَا رَمَصَتْ بِهِ" يُراكر عالله اس آں کے لیے جس نے اس کو جنا ہے۔ رَمِصَت (٧) رَمَصًا. عَيْنُه: حَيْحُ بِهِا-

مغت نذكر (أزْمَص) صغت مؤنث (رَمْضَاء) حَ رُمُصٌ. رَمِص الرَجُلُ:

کیچر بہتی ہوئی آنکھوں والا ہونا۔ الرَمَص. س. آنکه کاکیچڑ۔

رَمِضَ (س) رَمَضًا. النهارُ: ون كاسخت كرم مونا الشمسُ: ريت وغيره يرسخت وهوب برنا الرَجُلُ جمرم زمين سے ياؤل

الطَائدُ: پیاس کی تیزی سے یر ندہ کے جوف کا كرم مونا عَيْنَهُ : مرم موكر جل أفهنا للأمُّو: غُصة ہے جل انھنا۔

رَمُصَ (ن ص) رَمْضًا. العصْلَ: باديك

ہونے کیلئے دو ہموار پھروں کے درمیان رکھ كركوثنا (ورَمَّضَ وأرمَضَ) الغَنَمَ: كُرْمُ

زمين مين چرانارور مصن الصوام : روزه كى نیت کرنا۔ رمن الوجل کی انظار کر کے

علا جانا وازمض الشَّيُّ: جلانا أرْمُضَ الرَجُلَ: تَكَايِف يَهُجَاناً وكُو وينا أَرْمَضَ

الحرُّ القَوْم مُرمى تيز موني سے تكليف پنجنا الَامْرُ فُلانًا غُصة عجلانا-

تُومَّضَ الصَيَد: تخت كرم جكه مين شكار كرنا - تَوَمَضَتْ نَفْسُهُ: جي مثلانا -

إِزْتَمَضَ. مِنَ الحُوْنَ زِعْمَ سے جل أَمْمِنا لفُلان کی کے لیے عملین ہونا کیڈہ: خراب بوناالفَرَسُ به كودنا-

الرَمَص سَرَّرَى كَى جَلن ـ خريف سے يہلے کی بارش جو گرم زمین پر ہو۔

الرَمَضِيُّ. مِنَ السَّحَابِ والمَطَرِ: مُرَى سے آخراور خریف کی ابتداء کی بارش مابادل۔

رَ مَصَاب قرى مهينول كانوال مهينه- ج رَمَضَانَات و رَمَاضِیْن واَرْمِضَاء و أَرْ مضَة .

الدَّ مُصَّاء ، حُرِي كَي تيزي وهوب كي تيزي کی وجہ ہے گرم زمین۔

الرَمَاصَة برچيزک تيزگ-

الرَّمِيْض والرَّمِيْضَةِ. مِنَ النِّصَال: تير

رَ مَطَّهُ (ض) رَمْطًا عَيب لگانات طعن و

رَمَعَ (ف) رَمعَانًا. أَنْفُه : عُصة يا برُحاي کی وجہ سے کانپا۔ مغت (رَمع) عَیْنهُ

بالدُمُوع : آنوبهانا بيده : باته ساشاره كُرْنَا رَاسَهُ: مَرَ بِلِمَالِدُ رَمَعَتِ الْمَوْأَةُ بالصَّبِيُّ : عورت كا يخد جننا (رَمْعًا ورَمَعانًا)

الرَجُلُ تيزيلنا۔ رُمِعَ وأَرْمَعَ السَاقِيْ: شراب پائے

والے کی پیٹھ یا پیٹ میں در دہونا۔

رُمِعَت. المرْأَةُ بالصَّبيِّ. عورت كا بحيُّه

ترمّع غُصة سكانينا-الرامع. فا. سركوجهكاكرأ تفاف والا-الوُمْعَة عَرُول كما جاتا بي أَرُمْعَة مِنْ نَبَت" گھاس کاایک قطعہ۔

الْوَمَّاعَة. وبر يجدً كا تالوجو حركت كر تاربتا

اليَوْمَع في مرك سفيد حبكتي موئي ككريال جو تورنے سے ٹوٹ جائیں۔ج يَرَامِع کہاجاتا ب" تَوَكُّتُه يَفُتُ اليرْمَع " مي فاس كو ككريان تورت بوئ جهورا ليني وه مغموم و

شكته دل تفايه المُرُمِّعَة. بيابان- كما جاتا ب "أتى بمُرُمِّعَاتِ الاَحْبَارِ" وه جموتى خبري لايا-الرُماع ساقى كى پير كادردجس كى وجهس وہ پلانہ سکے یا پیٹ کا دردجس سے چمرہ زرد پڑ

رَمَغَ (فَ) رَمُغًا: الشَّيِّ: چِڑے وغيره كو

ہاتھوں سے ملنا۔ زَمَّغَ. وَاسَهُ: مريرتيل لكانا الكَلامَ: مُعْثَكُو میں نمک مرج لگانا الطعام سالن سے تر

رَمَقَهُ (ن) رَمْقًا المستحملتي موكى تكاه والنا-وير تك وكجينايه

رَمَّقَ. ويريك ويكيناالكلام محشرنا- باطل ے آراستہ کرنا العمل اچھی طرح نہ کرنا ہ بالشَّيُ السَّي كَ آخرى سانس كوسى جز ك ذربعه بحالينابه

رَامَقُ مُوَامَقَةً. العَمَلَ: الجَمْعَ طرح ندكرنا الرَجُلُ شرے بینے کے لیے سلوک کرنا۔ كهاجاتا ب "هذه النحلة ترامق بغرق" یعنی بید در خت خرمانه بر هتا ہے ند ہی مرجماتا

تَوَمَّقَ. المَاءُ واللَّبنَ: تَعُورُ اتَّعُورُ البِّيابِ إِرْمَقَ وَإِرْمَاقَ. الشَّي كُمْرُور بُونا- يَهُا مونا۔ ارْمَاقَ الرَجُلُ ولي بن سے بلاک بونا إرْمَقَ الطَويقُ راسته كادراز بونا \_ عَيْشٌ (رَمِقٌ ورمَاقٌ) تَكُ زَندُكَيـ

آلر ماق : نفاق و دشنی کی وجہ سے تر چھی نظر

ے ویصار الرمق بقیہ زندگ۔ مِنَ العَیْش: تحورُا

گزارہ چوزندگی کے آخری سائس کو باقی رکھے۔ ج ازماق الومق کریوں کا گلہ (رمہ

فاري كامعرب) الرمقة والرماق والرِماق. مِن العَيْشِ:

تھوڑا گزارہ جو زندگی کو باقی رکھے۔ قوت لا

يموت. الرامِق والرَمُوْق. فقير\_حاسد\_ج رُمُقَ.

رَجُلُّ (رُمَّق) مزور مردى المُوْمَقُ والمُومَقُ. العَيْشِ: كِلُّ كُرُارِهِ

رمُلت المرأة مِن زُوْجها عورت كا ورت السيع برك بنا الكلام كام كو من الخط فك بون ك لئ من النوب بالدم كرك اون ك لئ ريت والنا النوب بالدم كرك كانون رَمِي (ض) رَمْيًا ورِمَايَةً الشَّيْ و بِالشَّيِّ بِهِيكَار كِها جاتا ب "زَمَىٰ السَّهُمَ

عَنْ أَوْ عَلَى الْقُوْسِ " بير كو كمان ہے كھيكنا

المَكَانَ: كَنْ عَلَّهُ كَا تَصَدَّرُنَا اللّهُ لَهُ: رَوْ كُرْنَارِ رَمَاهُ مِاكَلُهُ: عِيدٍ لِكَانَارِ تَهِتَ لِكَانَارِ مُنْ رَمَاهُ مِاكَلُهُ: عِيدٍ لِكَانَارِ تَهِتَ لِكَانَارِ لتمريزياً أَرْمُلِ القَوْمُ توشه خَتِ بِوِيْاً مِمّاحَ بونا. اور كهاجاتاب "رَمَىٰ بِحُبْلِهِ عَلَىٰ غَارِبِه" الْحَبْلُ: رُسَّى دراز كرنا السَّهُمُ بِاللَّهُمْ تِير اس نے اس کی رسی اس کے کا ندھے چار کھوری

ليخي آب آزاد جھوڑ ديا۔ "رمی علی المحکومیت ہونا۔ المحکومیت المحکوم رَمَىٰ بِهُ عَلَى الْبَلَدِ عَاكُمُ ووالى بنانار أَرْمِي إِرْمَاءً الشَّئُّ مِنْ يَدِهِ : كِينَارِ

ہ عَنْ فَرسِه محورے سے گرادینا۔ اَرْمی عَلَى الخَمْسِيْنِ: زاكد ہونا۔ أَرْمَتْ بِهِ جس میں ریت پر کیریں کھنچ کر آئندہ کے البِلَادُ وطن بِرور كروينا. رَامَاه مُرَامَاةً ورِمَاءً وتَرْمَاءً. ايك احوالِ كومعلوم كرت بين أمَّ دِمَال بجور

الرَّمَل مَ تَعُورُي بارش ريادتي - كائ ك دوسرے کو دفع کرنا۔ ایک دوسرے پر تیر م المار والمي عن قومه الميراندازي كرنا\_ ٹانگوں میں بدن کے رنگ کے خالف تُوامَىٰ تَوَامِیْا القَوْمُ ﴿ بِعَضَ كَا بَعْضَ پِرِ تِیزِ دھاریاں۔علم عروض میں ایک بحر کا نام۔ فن اندازی کرنااور پقراو کرنا الامو تاخیر ہونا۔ الرَّمْلَةَ رَبِّينِ كَاكْوَاجِس بِرريت بور الرُّمْلَةَ كاليوماري جرُّمَلُ وأَرْمَالَ. السَعَابُ بيض كابعض \_ عل جانا\_ تَوامَتْ بِهِ البِلاَدُ: وطن سے در كروينا تَوَامَى الشَّيُّ لِكَاتَار بُونَا لَهَا جَاتَا بِ "مَا وَالَا بِ "مَا وَاللهِ اللهِ وَأَلْ لَهُ اللهِ عَلَى اللهُ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَا عَلّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ اللازمك ممكين مردجس كى بيوى نيه مو-مروجي يوى مرحي بورر شروارج أرامل وَ أَرَامِلُهُ مُؤْمِنُ أَرْمَلُهُ. عَامٌ أَرْمَلُ عَمْ

ورميان نگاتار بو تاربا "وتَوَامَى أَمْرُهُ اِلَىٰ الطَّفِر او الخُدُلَانُ" اسكامعالمہ كاميابي يا بارش والاسال ـ الازمكة ضعف و محاج لوگ \_ \_ ناکابی کی طرف پہنچ گیا۔ سَنَةٌ (رَمُلَاءً) ثم بارش والاسال نعْجَة ُّ اِرْتُمَٰیٰ اَرْتِمَاءُ آپھيکا جانا۔ کہا جاتا ہے "رُمَاه فَارتَمِي" اس في اس يهينا وه يهينا رَ مْلَاءُ بِهِير جس كَى ٹائليس سياه اور بقيه جسم كي الصَيْدَ: عِكَار بِرَ تَيْرِ مَارِنَادِ إِرْتُمَتَّ بِهِ سفيربو-

المِوْمَل چِوِيْ بِيرْي. کادوسرے پر تیر پھینکنا۔ المُرْمِل والمُرَمِّل. ثير تَرَمَى ﴿ تَيْرُ يُصِيْكُنا اور شكار كرنابه الرُّمَّانْ. المار-المار كاور فحت واحد (رُمَّانَةٌ) الومىٰ بَهُمْ بِهِينَكَ كَي آواز\_ الوُمَّانَةِ: ناف اوراس كااروكرو\_ الرَّمَاء. زيادتي ـ ربول سود ـ

البَّلَادُ: وطن عدوور كروينا والْتَمَيا ايك

المَوْمَنَة الراكِي كِي الرَمْيَةِ. رَيِّوتَى ﴿ فِي هَٰذَا رَمْيَةٌ عَمَّا قِيْلَ رَمِهُ (س) رَمَهًا. الَّيْومُ ون كاسخت كر لِی" جو کچھ جھے کہا گیاہے است اس میں

زَادَهُمْ تَوْشَدْ فَمَ كُرنا المَّلْوِأَةُ إِيوه بِونار كاخون ب آلوده بونا النسينة باريك بنار ترمّلت المراة عورت كايوه بونا تَرَمَّلُ واِرْتَمَلُ. بِالْلَّمَ : تُون سے آلودہ ہونا۔ الرمل رہا۔ رملة اس عاص بع رِمَالَ وَأَرْمُلُ عِلْمُ الرَمِلَ : ايك علم ب

والا المراهق برخلق تعوزي محبت والا-اليَرْمُوْق بمرور نظروالا رَنَا الْإِبِلُ عَلَىٰ الْمَاءِ: اونوْل كايانى يرقيام كرنا دخيرنا-أدمكه. بالمكان: تغيرانا- قيام كرنا-الأمكه. موسیقی کاایک راگ۔ إِرْمَكَ ارْمِكَاكًا. وبلا تِمَّا بُونا الْبَعِيْرُ

اؤنف كا خاكسرى رنگ كا بيونار مغت بذكر (أُرْمَكَ) ومفتِ مَوْنِثِ رَمْكَاءُ ج رُمْكَ. أِسْتَوْمَكَ . القَوْمُ: حب مين عيب وار بونا. الرَّامِكُ والرَّامَكَ. أيكِ تتم كى خوشبو. ز الرَمَكَة ، محوري يا ترى محوري جو نسل

بڑھانے کے لیے رکمی جائے۔ کی رَمَكُ ورِمَاكُ ورَمَكَات وَارْمَاكُ رَجُلُ رَمَكَ : كزورمرد-الرمكة اونؤل مين فاكتري رنگ-رَمَلَ (ن) رملا الطَعَام: كماني مين السَّرِيْنَ السَّرِيْنَ الرِّهُمَّال. ريت بيجيني والار ريت المانا اَلنَسِيْجَ: باريك بِنِمَا السَوِيْوَ: جوابروغيره سے آراستہ كرنا۔ النُّوبَ بالدّم: كيرْبُ كُوخُونِ بِ لَتَعِيرُ نار آلوده كرنار ( ( مَلَا

ور مَلَانًا وَمَرْمَلًا) كَنْدَ هول كو ہلاتے ہوئے دوڑنا۔

رنف+رنق

المَوْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْم مَقْنَعَة" ارزاني اور فراخي

أَرْنَفَ الرَجُلُ: تيز طِالْهَعِيْرُ أُونِكُ كَا

سر بلات موع چلالناقة بأذنيها أو نمى كا

سال میں ہر قوم کے لیے آسودگی ہے۔

متعکن کی وجہ ہے کان ڈھیلا کرنا۔

الاَدْنَابُ . فركوش (يه برولي كے ليے زبارتی ہے۔ و "هُوَ صَاحبُ رَمیْة" وہ ضرب المثل ہے) ایک فتم کازبور۔ ج کو انب باتوں میں زیادتی کرنے والا ہے۔ رَمٰی کا اسم (واليَرْنَب) حَيُونُ دم كاايَك فتم كاجنگلي چوہا۔ مْ وَ اور عربُ كَا قُولُ زَمْيَةٌ مِنْ غَيْر زَامٍ " مثال ہے اس فخص کے حق میں بولتے ہیں جو اللارْنَبَة. أرب كاواحد ناك كابان بجدع غلط کار ہواور اتفاقا کوئی صحیح کام کرے۔

فَكُنَّ أَرْنَبَةَ فُكُرن " فلاس نے فلاس كى ناك

الوَانِفُ. مِنْ كُل شَيُّ: برايك چِزكا كاك لى يعنى امانت كى \_ لَحَوَ انِب . نسِیْج (مُؤَرْنَبٌ و مُرْنَبٌ) ﴿ رُكُوشِ کے

الوَانِفَة الك كاكناره - كان كى نرم بدى كا بال ملا کربنا ہوا۔ ارْض (مُرْنِبَةً ومُؤَرْنِبَةٌ و مُؤَرْنَبَةٌ) بهت کنارہ۔ جو تڑکا وہ صبہ جو بیٹھنے میں زمین سے لگے نَ الكُمِّ : آشين كاكناره - حَ وَانِف اور خر کوش والی زمین۔ رَنْحَهُ تَوْنِيْحًا كَرُور كَرِنا\_الوِيْحُ

كَمَا جَاتًا لِهِ عَلَوْ ارْوَانِفَ الْآكَامِ" وه ٹیلوں کی چوٹیوں پر چڑھ گئے۔ لغَصْنَ: جِمَانا لَهَا جَاتا بُنْ ضَرَبْتُهُ حَتَّى رَنَقَ (ن) نُقًا ورُنُوقًا ورَنِقَ (س) نَّحْتُهُ" میں نے اس کومار ایہاں تک کہ اس پر نَقًا. المَاءُ: إِن كَاكُدلا مُونار صغيطَدُنْق بيبوشي طاري ہو گئی۔ رُنِّحَ عَلَيْهِ عَتْمَ طارى مونا فراريا خوف يا

[رَنِق ورَنَق) رَبَّقَ. المماء: ياني كا كدلا كرنا ياني صاف غم کی وجہ سے سنست و کمز ور ہو کر جھک پڑنا۔

القَوْمُ بِالمَكَّانِ: اقامت كرنا في منا

الطَائِرُ: برندہ کا بغیر آڑنے کے پر پھڑ پھڑانا۔ عَلَيْهِ: فخر و برتری ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے لنوه فِي عِيْنَيْهِ : آتكھوں میں نیند بحر آنا۔ جَنَاحُ الطَائِر: بازو تُوشِيْ سے يرنده كا كرنا غَیْناَہ : مجوک وغیرہ سے نگاہ کا پست ہونا حسْمُه اورَايُهُ كَرُور مِوالْسَفِيْنَةُ كُثَّتَى

كاايني جكه يركموما فرنجل حيران مونار المَنِيةُ مِنْهُ: موت قريب مونااور كهاجاتاب رُنِّق ولَا تَعَجلُّ " لَعِنى تَصْهُرُ و انتظار كرو جلدى مت كرالمنظر إلَيْهِ: وبرتك ويكار أَرْنَقَ المَاءَ: إِنْ كُدلا كَالْلُواءُ: حمله كرنے كے ليے جينڈا اللاقلواء: حينڈے كا

> أَرَنَّقَ. المَاءُ: إِنَّ كَالُدلا مونا \_ الرَّنق. س\_مجموث\_

المَوْنْقَاء. مِنَ الطَيْوِ: ٱلله عينے والا پر نده۔ عوام اس کو فرقہ کہتے ہیں اَلْرُصْ

إنْقَاء بنجرزمين يَعْقَاوَات الوَنْقَة . كيج ملا موا ماني - حوض كا بقيه كدلا یانی نے انق (بیرنائق کامقلوب ہے)

الرَمِيَّة شكار جس ير تير پهينا جائي- ح رَ مَايا. المِومى تيريفينك كاآله - هُوَامِ المِمْوْمَاةِ. حِيهُونًا كمزور تير - كفر -المَوْمى مصدرميم تيريجينك ي جكد كها جاتا بِيْهَذَا الكَلَامُ بَعِيْدُ المَرامِيْ" بي کلام دوررس ہے۔"وَمَا اَبعد مَوْمی مغرفكُرُنّح) تَرَنَّحَ وإِدْتَنَحَ نشه وغيره كي وجه سے جھكنا هِمَّتِه" اس كى همت كا ميدان كتنا وسيع ہے

"ولَهُ همَّةً قَصِيَّةُ المَرْمي" اس كى مت

الرَامِي. فا. جُرِمَاة ورَامُوْنِ. آي

الوَمِيُّ . سخت بارش برسانے والا بادل-ج

ستاره کانام-اَلرَّامِی اَو قَنَّب سِیَام: بِمِثَّک

اَرْمَاء واَرْمِيَةٌ وَرَمَايَا.

'ترَنَّح بِالكَلَامِ عَلَى جِهلًا" اس فَى دور تک چینچے والی ہے۔ جہالت کی وجہ سے میرے اویر فخر کا اظہار کیا۔ رَتَّ (ضُ أَنِيْنًا وَأَرَّتَّ. رونے مِن آواز بلند الوَنْح. چكر دوران سفر \_ كرنار فرماد كرنارك وأدَتَّ إليه كان لكانار المَوْنَحَة. جِهاز كاأگلاصة. رَنَّتْ وَاَرَنَّتْ القَوْسُ: آواز كرتلادَ<sup>نَ</sup> رَنَخَ (ن كُانْخُا سُست بونار وأرَنَّ وإسْتَرَنَّ ) لِكَذَا: كَمِيل كود كرنا \_ رَنَّخُهُ. خواروذ ليل هونا<sub>-</sub> رَنَّنَ القَوْسَ: آواز تكالي تَوْنينًا و

> الرَبُّة آواز مطلقا يا كمان وغيره كي آواز ك لئے خاص ہے۔ الرَبِیْن ، آواز مطلقایا عمکین آواز۔ الرَنَنَ تھوڑا یانی۔ ایک جانور جو گرمی کے زمانه میں فراتاہے۔ قَوْسٌ (مُرِنَّة ومِرْنَان) بهت آواز كرنے

تَوْنِيْنَةً) چِخار

والي كمان-

الرُنّى تمام مخلوق له جمادي الاخرى كانام اس معنی میں اس پر الف لام نہیں آتا۔ رَنَا (ن رَناً أَ أَوَارَ كُرِنا اللّهِ : و يَكُفِي مِشْيَتِهِ: گرانار طِلنار

أَرُّ الْهُوَجُلُ: كُميلنا\_ وَنَّعَ. وَاسَه: حركت وينار

بني ہو ئي حِھوڻي گون۔

الرُنْز. جاول\_

المَوْنَعَة. كميل كودكى آواز وسعت باغ \_

ارَنَعَ (فَ رُانُوْعًا وبِلاولاغر بونالَوْنُه: رنگ كامتغير مواللدابية : جانور كاسر بلاكر ملحى

ارزانی و فراخ سالی۔ کہا جاتا ہے اُگُ فِی

تَرَنَّخَ خواروذلیل ہوتا کی چزے لک

الرُّند ايك قتم كي خوشبودار جنگلي كماس جو

آس کے مشابہ ہوتی ہے۔ تھجور کی پتیوں سے

رَهَّتَ الْجَمَلُ الْمُصْعَ لَّكِنَا يُعْرِ كُمْرُورِي كَى وجدت بين جانا رُهّبت الماقّةُ سفر كاوجه ے تمکنا۔ صغت ندکرومؤنث (رُهْبٌ) ج أَرْهَبَ مُحْكَ موع اونت برسوار مونا-

آستین کمی کرنا۔ کہا جاتا ہے ''اُڈھک عَنْه النَّاسَ بَاسُه ونَجْدَتُه ، يعنى الى كے دبر ب اور دلیری نے لوگوں کوڈرنے پر براہیختہ کیا۔ تَوَهَّبُ رابِبِ بناله و همكي دينا -

اسْتَرْ هَبَه خوف دلانا۔ الوَهْبِ نِيزه كا باريك كِعل - مِنَ الإبل: سفر کی وجہ ہے تھکا ہوا اونٹ یا او نتنی۔ ج

رَهَاب. الرُهُب آستين-الرَهْبَة والرَهْبيُ والرُهْبيُ والرَهْبَاء.

الرَهْبَانيَّة و الرُهْبانيَّة ونيا اور لذا كذونيا

ہے بے تعلقی۔ الراهب فا-شير-كرجاؤل كأكوشه تشين-ح رُهْبَان مُؤْنِث رَاهَبَة حُ رَاهَبات و

رُ وَاهب. الوَاهبة وراؤلي حالت-الرُهُ هَبان بهت زياده خوف كرف والا ج

رَهَابِيْنِ ورَابِنَة و رَهْبَانُوْنِ. مُؤْثُ رَهْبَانَة فِي رُهْبَانَات

الرُهْبَانِ رابِب- ج رهَابِيْنِ مؤنث رُهْبَانَات . رُهْبَانَات.

الرَهَبُوْتُ والرَهَبُوْتِي بَهِتَ وَرَدَ شَدِيدٍ

الإرهابي عوام كوخوفرده كرف والاحاكم-اَلْحُكُمُ الارْهَابِي خِوفْرُدُهُ كُرِفُكُاهُمُ الوَهْبَنَة رابَبُولَ كَالحريقة اختياد كرنار المَوَاهِبُ خُوفَاكِيالِ-الرَهيب والمَرْهُوْبِ خُوفناكِ-شير-رَهْبَل غير مغبوم كلام كرنا-ي تَوَهْبَلَ تيز حال چلنا-الرَهْبَلَ مِهِم كلام- غير مفهوم كلام-

ا (هيجَ غِبارَد أَرُانًا ﴿ بَيْنَ القَوْمِ الْعَصْ كُو. بعض يرتجزكانا السيماء آسان كابرن لكنار الوديج والوَّهَج أثرايا بواغبار- والوهج: فتد وفعاد شور وشغب بغيرياني كے بادل-

واصر (رَهْجَةٌ) الرَهُوَجَة إيك قَتْم كَي حِال-

رُهد لأف رُهدًا باريك بينا-بَ هَدِ سَخْت نادانی وحماقت کرنا۔ رَهَا مُذَّةً. العَيْشِ زِنْدِكَا كَيْ آسود كَي-

الره و ديَّة مهرباتي وتري-الرهيد نرم ونازك ارزال الرَّ دَيْدَة برم ونازك عورت- الرَّ هَيْدَة : ایک قتم کا کھاناجو کوٹے ہوئے گیہوں اور دودھ

ہے تیار ہو تاہے۔ أَمْرٌ (مَوْهُودْ) غير محكم كام- اور كهاجاتا ب

"تر عَنُهُم مَوْهُوْ دِيْر "يعني ميل في ال كو اس حال میں چھوڑا کہ وہ سی امر کاعزم نہیں

الدهدك بيوقوف- كمزور-

الرَّحَدُن والرُّهُدُن والرِّهُدُن پِرُولَ۔ پیوتوف۔ چڑیا کی مائنزایک پرندہ کا نام۔ ج رُهادن وَرَهَادِنَةٌ

الرهدُون جموثا.

رَهْرِ هَ رَهْرَهَةً. مَائِدَتَه جُودُوسَخَاوت سے دستر خوان پھيلانا۔

تَرهُوه إلسُواكِ إسراب كامتوار چكنا جسمه جم كاآسودگى كى دجه سے سفيدونرم

الردور هَدة من چيره كي بشاشت ـ بشره كي چيك

حسُمٌ (رَهْرَةٌ ورَهْرَاهُ وَهُوُ وَيُوهُ عُرُوهُ ) مرح َسْفَيَدَنَانَكَ بِدَلَنَ ۖ طَسْتُ رَهْرَهُ وَرَهُرَاهُ : تَمُورُى گَهُراكَى كَا طِسْت ۚ وَمَاةٌ رَهْرَاهُ ورُهْرُونة صاف يالى -

رَهَرُ(فُ) رَهْزًا ورَهَزَانًا. المُبَاضِع: جماع كرنے والے كافركت كرنا۔

إِرْ تَهِوَ . لِلْلاَمْوَ خُوثَى سے جھومنا۔

الرَوْنَق حِمَكُ ومك وتحويقورتي-التَوْنُوق والتُوْنُوق والتُوْنُوقاء ممرول کا تیچڑ۔ سلاب کے بہنے کی جگہ جبکہ یانی خشک ہو

اَدَّ نُكَالَيَك مِحِمَّ كَانَام

رَبِهُ(٧) رَبِيْمًا ورَنَّمَ و تَرَبَّمَ خُوشُ الرئم والرئمة إيك تتم كانباتات.

الوُ سُمَ كانے والی عور تيں۔ خوش الحانی سے گانے والیاں۔ ہوشیار او تدیاں۔ اور کہا جاتا ہے "عُوْ د زُنُمْ" بجنے والا بربط۔ رَنَا (كَ) ﴿ رُنُوًا ورَنَّا. اِلَيْهِ وَلَهُ: مُمْكِلُ

باندھ کر دیکھنا الرَجُلُ مشغولی قلب کے ساتھ طرب اور تھیل کود میں ہونا 🛛 (و تَو انبیٰ) عَنْهُ غَفَلت برتنابه

رَنَى تَوْنِيَةً كَانَا إِلَيْهِ مِثْنَاقَ مُونا-

(وأَرْنَى) الْحَسَنُ فُلَانًا : تَعِب مِن وَالنَّا اورديكف يربراهيخة كرنا- أرْنَاه إلى الطاعَة کسی کو طاعت پر متوجه کرناادر اس کا طاعت پر مداومت كرنار رَانَاه سلوك كرنار مقابله كرنا جيب "لَهُ

شَوَفَ يَوَانِي الْكُوَاكِبَ" يَعِنَ اس الْكُو شرانت حاصل ہے جو لوگوں کی نظر کو ایل طرف متوجہ کرنے میں ستاروں سے مقابلہ تَوني محبوب كى طرف لكا تارد يكناـ

الرَّنَا مِن وه چيز جس کي طرف خوبصورت ہونے کی وجہ سے دیر تک دیکھیں۔ الرَّنَاء خوبصورتي-الوَنَاء المحمَى آواز - طرب-

الرَنَّاء والرِّنُوَّ دِل پندوخوبصورت چيز کي طرف دیر تک دیکھنے والا۔ کہا جاتا ہے "پھُوَ رَنُوُ الأَمَانِي ''وه بهت ي آرزووَل كي توقع

رَهِبَ(٧) رَهْبَةً ورُهْبًا ورَهْبًا و رَهَبًا ورُهْبَانًا وَرَهَبَانًا خُوف كُرنا- كَهَاجَاتا ب

"لَمْ أَرْهَبْ بِكَ"

الرَّهْبَلة تيزعال-

الرَّهْصَة مُحورِ بِي سم كارْخم ـ الرهيش مِن الحيال مم كرخم والا

حُفِّ رهيص اونك كاكم جس كو يُقرلك كما ہو۔ أَسَدُّ رَهَيْصُ: شر جواني مِكه سے ثلتانه ہو۔

الِرَوَاهِص. مِن الحجارة: سم كورخي

جسم والامر د ـ کرنے والا پھر۔ مضبوط جمی ہوئی چٹانیں۔ واحد

(راهصةٌ)

الموهصة مرتد ورجه جمراهص. رَهَطَ. (ف) رهنطًا اللقْمة برالقم

ليناركها جاتا ب فو يرهط " وه بهت كماتا

رُهُطُ بهت كمانا اللقمة بوالقم لينا الرَجُلُ: سواری کی پیٹھ پر جم کے بیٹھنا۔ گھر

ے نہ نکلنا۔ إِرْتَهَا الْقُومُ الشَّابُونال

الوَهُطَ والوَهُط آوي كي قوم اور قبيلة تين ہے دس تک کاگروہ جش میں کوئی عورت نہ ہو

اوراس لفظ كاواحد نهيل عرار هُط و أرْهَاط و جج أرَاهيط واراهط اور جب ربط كي حانب عدد کی اضافت ہوتی ہے تواس ہے مراد

الشخاص و افراد موت بين جيسي "غِشْرُوْنَ رَهَطًا" لِعِني مِين مُخصّ اور كما جاتا ہے

"نَجْنُ ذُوْرَهُطِ " بم *أَكِثْمُ بِينَ إ*لْوَهُطَ"

الوهّاط. محركاسامان\_ الرُهَطَةُ والرَّهِطاءِ وَالرَّاهِطَاءِ مِنْ حُحْرَةِ الْيُرِبُوعِ بَمُثَكِّى جِوْبِ كَا وهُ سوراخُ

جس ہے وہ مٹی باہر نکالتا ہے۔ جڑ ھاطبی الترهُوْ ط بهت كھانے والا۔

وَهَفَ (ف) هِفًا السيْفَ: لكواركو بار یک کرنا۔

رَهُفَ (كُ) هَافَةً وَرَهَفًا ﴿ بِارْكِ وَيِّلاً **ہونا۔مغت**(زھیف)

أَرْهَفَ السيف تكواركي وحاريتكي كرنا-أرْهَفَ بِالْكَلَادِ فِي البديبِ كَبِنارَ الرَهِيْف پتلاتِيل كي مونى دهاروالي چيز-

المُرْهُف ع سيفٌ مُرْهِف تيزيل وحاركي موكى لكوار فرس مُرهَف ولل پیٹ اور قریب قریب پہلیوں والا مھوڑا۔ خَصْر مُرْهَفٌ: يَكِي مُرمُرْهَفُ الجسْم: وَبِلا يَثِلا ِ رَجُلُ (مَرْهُوْف) البدن: يَلِكِ

رَهِقَ (س) رَهَقًا. بيوتوف بونا مفت (رَهق) بلكامونا - ظلم كرنا - بُرائيون كام تكب بونا حموث بولنا جلدي كرنا السفر قریب ہونا۔ وقت آنا۔ کہا جاتا ہے (رهقت

الكِلاب الصَيْد" يعنى كة شكارير جاينج رهَّقَهُ برائی کی تهت لگانا۔ رَاهَقَ. الغُلامُ: جوانی کے قریب پنیخا۔ مفت (مُواهِق) كهاماتات صلى الصلوة

مُواهقًا" اس نے وقت ختم ہونے کے قریب نماز پڑھی۔ أَرْهَقَهُ ظُلْمًا بِاللَّهَ عَلَم كرناه إِثْمًا:

گناه پر براهیخته کرناه غسرا تکلیف دینا۔ ه يالينا فوق الطاقة كام يرأكسانا . الصلوة: آخروت تك مؤخر كرنا-

زَيْدًا أِنْ يُصِلِّي: مَازِيرٌ مِنْ كَاجَلِدِي كِرانات كِهَاجَاتًا عِيْلًا تُرْهِقُنِي لَا ارْهَقَكَ اللَّهُ" توطير ب اوليار سخيّ نه وال الله تير ب اوير سخيّ خېي<u>ں ۋالے گا۔</u>

الرهق سر مناه و تهمت بي عقل-جهالت فوق الطافة كام يربراه يخترنا-الرهقي ايك قتم كي دور كهاجا تاج هو أَيَعْدُوا الرهقي"

الرهاق والرهاق مقدار تقريبا كهاجاتا ے کانوا رہاق مائة" وہ لوگ سو کے قريب تقے۔ الرَهِيق، شراب

الرَيْهُ قَال رَعَفران-المُرْهَق وَلَل كرنے كے ليے كرفار- تكى مين ڈالا ہوا۔

المُرَهِّقُ مِن مُعْيِف العَقل و جابل- بدي و شرارت ہے معہم۔ فیاض۔

روندنا\_بہت یامال کرنا۔ تَوهَّسَ الشَّيُّ لِمِنا لِدِهِم أوهم بونا \_ اِرْتَهُسَ. القَوْمُ: بَعِيرُ كرنا اِرْتَهُسَتَ رجُلًا الدَّابة: ركر كمان الوَّادِي: بجر جأنا

رَهُسَ (ف) رَهْسًا الشَّيُّ سخت

الجراد : عدبته مونا ــ اِرْتَهَشَ الرَّجُلُ: كانيها لَقَوْمُ ﴿ قُومِ كَ در مان لژائی واقع ہونالقُوسُ: نرم وسست موناالفرس محور عكا كرانا

تَرَهَّشَ. الرَجُلُ: كريم وَسَخِي بَونا النَافَةُ او نثنی کابہت دود ھوالی ہونا۔ الرَهَسْ - حانورون كالكلي ٹانگوں كا آپس میں د گڑ کھانا۔

الرَهِيْش. مِنَ التُرَابِ: كُرُتَي بُوتَي مثى جُو نه ركے كرور باريك كم موشت والا۔ باريك يكان- بالاتير- نَاقَة رَهِيْشَة بهت

دودھ والی او نتنی۔ الرَّاهِشَانِ. بازوؤن كے باطن كى دور كيں۔ الرهشة كرم حيار

الرواهش متعلی کے ظاہر کی رکیں۔ جانور کے بازوں کے اندر کی رکیں۔ واحد ( اُفس ورَ اهشة) رَهُصَ (ف) وَهُمَّا الشَّيُّ عَن نجوزنا

الصَيْدَ: شِكار كوسسس كرويناه الملامت كرنا\_ جلدى كراناً الحائط ويواركا يبالارده ر كهنالفُوسَ كركوز حي كرنايه رَهِصُّ (س)ورُهِصَ رَهَصًا الفَرسِ محوزے کازخی کھر والا ہونا۔

الشي بمادر كهنار ثابت كرناه بعلائي كامنع بنانالفرس محوڑے کے کم کوزخی کرنا۔ زَاهَصَ عَويْمَه: قرض داري محراني كرناية تُوَاهَصَتِ الصَّحُونُ عِثَانُونِ كَا ٱلْهِن عِن الصَّحُونُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ال

أرُّ هُص الحَائِطُ: ويواركا يبلارده ركمناً

الرهض من الحائظ : ويواركا يهلا رده. مٹی جس لیے دیوار بنائی جائے۔ الرهاص مثى كاره بنانے والا۔

الموتهن بالامو كام مي

نت مفعولی (ر بالمکان الامت کرنا۔

أو الإبل مزورونا توال-

اُرْتَهَكَ مِلْ مِنْ سَمْتُ ہُونا۔ الرَّهْكَ بِرِيكَ كام۔ الرَّهْكَةَ بِرورى الرَّهْكَةَ والرُّهَكَةِ. مِ

رهکا. الشی (رَهِیْكَ و مَرْهُوْكَ) مِنَ الرَّجَال رَهِلُوس) رَهُلا وصلي اور يمول موت

ر س موشت والا ہونا۔ صفت (رَهِلَ کُها جاتا ہے ''فُلانٌ فِيه رَهُلُ ظلال مِن آماس ك ما تھ ڈھیلاین ہے۔ رَهَٰلَهُ وَازَّهُلَهُ النَّوْمُ فَيْدِكَاسُت وَدُّهِلِا تَرِهَّلَوُ حيلا ہونا۔

الرهل منهم كرمشاريتلا بالاباول المنوهل عند الأطباء صلى بدن والا اَدْهَمَتِ. السَمَاءُ رُم بِارِش برساناـ الرهمة زم لكاتار بارش ح

الرَّهَام والرَهُوْم ذيلي بري\_ الرُهَام غير شكارى پر نده- برى تعداد اللارهم رياده فراخي وارزاني والا الموهم مرجم ج مراهم مَكَانٌ (مَرهُوْهُ وَهُ وَمَكِهُ جِبال بِلَي بارش مولى

رَّهُمَسَ رَهُمَسَةً نِامِم رازي با تي كرناـ لَغُرِ اِلَي كَى تَعْرِيضِ كَرِنا۔

رِهَرَ(ن) رَهْنَا السَّى كُلَّانًا و عِنْد فُلَانٍ مُرور كَفِيارِ السَّعِيُّ مِيشِيهِ ربنا اور اي ے ئے "نِعْمَةُ اللّهِ وَاهِنَةٌ"اللّه كى نعى

ہمیشہ رہنے والی ہے السَّیّ ہمیشہ رکھنا۔ بَالْمَكَأْنِ أَقَامَتُ كُرَنَا ﴿ (رُهُوْنَا كُوبِلَا مِونَارِ

مفت (رَاهِن)

رَاهَنَهُ رَهَانًا وَ مُرَاهَنَةً. عَلَيْ الخَيْلِ: دورانے كيليج شرط لكانا على كَذَا شرط مشرانا۔ آرهنهٔ الشَيْمي كے ياس كرو

ركمنار ادهن فلانالمزور كرنار پيگل دينار في السِلْعَةِ مران كرنا في السِلْعَةِ مران كرنا میں روکی جائے۔ والشَرَابَ مِمَانِ کے لیے بہشہ کھانا پائی اررکھنا۔ اُڑھن المَیتُ الْفَنْوُمَٰتِ کوقبر

مِيْنِ كَفِنا ِ تَواهَنَ. القَوْمُ إِن مِينِ شرط لَكَانا \_ المُعَالِمُ الْعَلْمُ الْعِيْنِ مِن شرط لَكَانا \_ إِرْتَهَنَ. الشَّئُ مِنْهُ مُروى لِينَا بِالأَمْرِ:

کی معاملہ میں مقیر ہونا۔ استوھنگ الشی گروی طلب کرنا۔ الرَاهِن قار تيار بميث ريخ والارتحكم و مضوط كها جاتا ب "هذه خجة راهبنة

بیہ مضبوط دلیل ہے۔ ہمیشہ رہنے والی خوراک وغيره لإغر، دُبلا ـ یرات اگر اهنه محوژے کی ناف اور اس کاار دیرو۔ الرَهْن س ِ گروی کِي چيز کارو کنا۔ گروي پ

ر کی ہوئی چیز۔ج رِهَان وَرُهُوْن ورَهِیْنَ و رُهُن کهاجاتاہے ''اِنِّی لَكَ رَهُنَّ بِكَذَا'' میں تمہارے لیے اس کا ضامن ہوں۔

هَاذًا (رِهْنِ) مَالٍ نيه ال كي برابر -شَیَّ مَوْهُوْ مَهَ لِي لِي بُولِتِي بِي كه وه مال جو

لیاجارہاہے اس کے بدیر ابرہے۔ الرفعان س حیل الوفان فرط لگانے ے گھوڑے اور "هُما كَفَرسى رِهَانِ" ہم رتبہ چر کے بارے میں بطور مثال کے

بولتے ہیں۔

الوهین گروی رکھا ہوا۔ کسی چیز کے بدلے مِن روِي ہوئی چیز۔ کہا جاتا ہے "أَنَّارَهِيْنٌ بِأُعْمَالِي "مِن اپنے كاموں ميں پينسا ہوا

ہوں۔ الرهیئنه مروی رکھی ہوئی چز۔ کہاجاتا ہے مسامنا ہوا "أَنَا رَهِنْيَةً بِكُذَا"مِن اسَ مِن بِعِنا مِوادٍ

ہوں یا میں اس کا ضامن ہوں۔ ' و'' کُکُلُ نَفْسِ بِمَا کُسَبَتْ رَهِنِیَّةٌ 'برایک نَشِ انے کمائے ہوئے کے ساتھ گروی ہے۔ ''الحَلْقُ رَهَائِنُ المَوْتِ' کُلُوق موت کے

ساتھ محبوس ہے۔ المُوْتَهَن سِ بروه چُز جوكى چز كے بدلے

· ُ كُلُّ اِمْرءٍ بِاَلَمُوْتِ پھنسا ہوا۔ کہا جاتا ہے مُو<sup>ْتِهِن لِيَّ</sup>غِيٰ ہر انسان موت کے ساتھ مقيد مُ الْاَمُوْرُ (مَرْهُوْنَةٌ) بِأَوْقَاتِهَا كَامُ الْحِيْ

رهي

وقت پرواقع ہوتے ہیں۔ الرفعنامج والرفعنامج للاحوں کے لیے

بحري راسته كانقشه (راه نامه كامعرب) رُهُوْن رُهُوُ أَرَى كِرِن رُمِهِ إِلَّ لِعِنار "جَانَتِ الْحَيْلُ رَهُوْ أَكُورِ كِي كَانِ الْحَيْلُ رَهُوْ أَكُورِ إِلَيْ الْحَيْلُ رَهُوْ أَكُورُ إِلَيْ الْحَيْلُ وَهُوْ أَكُورُ إِلَيْنِ الْحَيْلُ وَهُورُ الْحَيْلُ وَهُورُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْ

رم عال سے آھے۔ و"اُرْهُ عَلَىٰ نَفِسكَ البيخ أو پر نرمي كرو البَحْرُ ورِيا كاساكن مونا بَيْنَ زِجُلَيْهِ كُولن الطَائِرُ يريده كا بازه

يهيلانا. رَاهيٰ مُرَاهَاةً. الرَّجُلَ قريب بونا\_اكشا ہونا۔ باہم ماقت کرنا۔

أَرْهَى الرهاء عشاده جكه بإنار رہويرنده ك كهاني برمداومت كرنا لهم الطعام بميشه تارر کھنا عَلَی نَفْسِه رَی کرنا۔ کہاجاتا ہے اروها "أرْدِ عَلَىٰ نَفِسْكَ" يَے آوپر زَى كرو و"أَرْهَىٰ لِكَ الشَّمُّ "تِهارے لِي يہ چِرْ

قدرت دی۔ تَوَاهی. الْقَوْمُ إِنهم زمی برتار إِدْ تَهِيْ. القَوْمُ بَابِمِ مُخْلَط مونا ربيه تيار

مكن بو "أَرْهَيْتُهُ لكَ 'بُنِ في مَم كواس بر

كرنار (ويكفي لفظ رَهيعًا الرفدو سارب پاس کے مثابہ ایک پرندہ ج رِهَاء (وَالرَهْوَّة) وَكُون كَى جماعت للنديا يست جُله بين رهو چورے منه كاكوال-ثَوْتُ رَهُوٌ إِركِ كُيْرِادِ غَارَةً رَهُوْ:

"النَّاسُ رَهُو لگاتار لوٹ۔ اور کہا جاتا ہے "الناس رھو مابیں الممدینیة والمجبل نوگ شہر اور پہاڑ کے در میان لگاتار آرہے ہیں۔ الرَهاء. مِنَ الْامَاكِن تَشادہ جَدَد مِنْ كُلِّ شَيْ مِرِجِيزِ كابموارصه \_

الرَاهِي. مِنَ أَلْعَيْشِ أَسُوده زندگي\_ الرَّاهِيَة. الراهحكامؤنث. شهيد كي ملهي.

يكرج المَرَاهي.

کے لیے تیار ہونا۔

مونا القَوْمُ مضطرب مونار

رَهُوْكُ نا*زك بدن جوان*۔

الرَائِب مِنَ الْامُوْدِ : صاف معاملات جن

كِتَارِهِ لِهَا جَاتَا مِي "فَكَانُ يَضْرِبُ بِلسَانِهِ الرَهِيَّة ايك تتم كا كماناج خوشه كوباتعول میں کوئی شبہ نہ ہو۔ نیز مشتبہ امور (ضدِ) الرَابِ اندازه كها جاتا ب "هلاًا رَابُ ہے مل کر کوٹا جاتا ہے اور دودھ ڈال کر تیار کیا كُذَا" يواس كے مقدار كاہے۔ جاتا ہے۔ الر هوان پت زمین ترکی گھوڑے کو بھی مرکب الرواب جرابوادوده - مصن فكلا بوادوده إ ربي كها جاتا ب "ما عِندُه أَشُوبُ رَهْوَان كہتے ہيں جبكه چلنے ميں زم پیٹه كا ہو و لَارَوْتْ "اس كے پاس نہ تو شہد ہے نہ جما ہوا دورہ اور حدیث میں ہے ''لا شُوبُ وَلَارُوبُ فِی الْبَيْعِ وَ الشِّوَاءِ'' فریہ و اُلاَرْهَاء الحراف وجواب المُوْهى مِن النحيل تيزر فارگوڑا جو المُوْهى مِن النحيل تيزر فارگوڑا جو فروخت میں دھوکا افریب اور اور گڑبڑ نہیں د کھنے میں تیزنہ ہو اور مقابلہ کے وقت ہاتھ نہ مونی جائے۔ الروثبة والروثبة جاون ( یعنی جھاچ جودبی رَهُوكَ إلرَجُلُ : عِلنَ مِن وصِل جورُون والا جمانے کے لیے دودھ میں ڈالا جائے ; دودھ کا الرَهْوَكَ. مونا(كَمْرىكا يَخْدِيابرن) شَابٌ. أَلُوُوْبَةً عاجت اور اس سے ہے "فُكُلانٌ لَا يَقُوْمُ بِرُوبَةِ آهْلِه" فلال البخ لوگول كي دَهْيَأ . كمرور اور سست مونا لا فاسد الرائ ہونا۔ محنت یا پرهاپے کی وجہ ہے کی کی حاجت كيلي مستعد نہيں۔ مدار زندگانی۔ محاجی۔ جیرانی۔ زیادہ ینے سے مسل مندی۔ آئھوں کا اندر تھس جانا السَّحَابُ: برنسخ الرُّوْبَةُ مَنَ اللَّحْمِ أَمُوشِتِ كَا كُلُوا مِنَ تَرُهْيّاً "مظرب ہو کر حرکت کرنا ِ فِی اللَّيْل رات كاليك صدّ. الرَّجُلُّ: مروك عَشَّل ثم كُنْتِ هُو َ"هُوَ يحدثنى وَأَنَا إِذْ ذَاك غُلَامٌ لُيْسَتْ لَهُ المرة كام ميس كافل كرنا المجى اداده كرنامهى چھوڑنا السَيْحَابُ برينے كے ليے تار مونار رُوَّا تَرْوِيْنَا و تَرْوِنَّةً. فِي الْآمُرِ : كَام كَ رُوْبَة" وه مجھ سے بات كر رہا تھا اور ميں اس وتت ایبالز کا تھاجس کے لیے عقل نہ ہو۔ الأروب حيران مستعد اوتكه يا شكم سیری کی وجہ سے مسل مند۔ الروفيي وه لوگ جو چلنے كى وجدسے سست

الرَوْثَة روث كا واحد ناك كے سرے كا

انجام میں غورو فکر کرنا۔ الرویئنة والرویئة . غوروفکر\_ الإزتياءُ. سوچ بيار غورو فكركرنا\_ الرَاء حروف حجى كاايك حرف ِ سِمندر كا ہو گئے ہوں۔ قُوم روبی سست طبیعت جهاگ ایک در خت کانام رواحد ((الله) رَابَ (نَ) رَوْبًا ورُؤُوبًا. اللَّبَنُ: جِمَارٍ کے لوگ اوہ لوگ جنہوں نے دہی پیا ہو اور مفتِ (رَأَنِب) کہا جاتا ہے "رَابَ دُمُهُ" سست ہوگئے ہوں۔ واحد (رائِب ورَوْبَان) اس کی ہلاکت کا وقت قریب آگیا الرَجُلُ: الممروب وووه جمان كابرتن متحير ہونا۔ حجوب بولنا۔ عقل میں فتور ہونا۔ سِقَاءٌ (مُووَّبٌ) مشكرة جس مين دوده جمايا سئست ہونا۔ نیند ¿ بھوک ما او تکھ کی وجہ ہے ٱڵڕۅٛڹؚؽڹؽؖٲؗٵڮ؞ؚؚڔڔڂؾؚٵٵٵ**-**رَوَّبَتِ. الدَّابَةُ: جانوركا تحكنا رَوَّبَ وَارْاَبَ. اللَّبَنَ: وبي جمانا\_ رَاتُ (ن) رَوْنًا الفَرَسُ لا ليدكرنا الرَوْث اليرج أَدْوَاث. الرَائِب قار جماموادوده إدبى

رَوْنُهُ إِنْفِه " فلان اپی ناک کے کنارے تک زبان کو لے جاتا ہے۔ کنامہ ہے زبال دراز مونے سے چونچ۔ المواث والمووث الدكام رحد رَاجَ (ن) رَوْجًا ورُوَاجًا الْأَمْوُ: جلدى بونا السَلْعَةَ: رائج بونا الدَرَاهِمُ: رواج پرنا الطَعَامُ كَمَاناتيار مونا كَهَاجَاتاب "أُحْصِرْ لَناً مَارَاجَ" جو بَكِي ميسر ہواس كو مارے لئے حاضر کرو۔ زَاجَتِ الرِیْحُ: موا

کانامعلوم سمت سے چلنا۔ رَوَّ خَ. الشَّئَ وَ بِهِ: جلدى كرن السَلْعَةَ وَالدَرَاهِمَ: رَائِجُكُرُنَا فُلَانٌ كَلَامُهُ: مرين ومبهم كرناب

تَوَوَّحَ حوض کے گرد اگرد گھومنا۔ صفت (رُوَّاج)

الرَوْجَة طِدي\_ راح (ن) رواحاً شام کے وقت آنایا جانایا کام کرنا اور بغیر وقت کی مخصیص کے مطلقا جائنے کے معنی میں مستعمل ہے۔ ﴿ (رَوَاحًا ورَوْحًا) الْقَوْمَ والنَّهِمْ

وعِنْدَهُمْ : شام کے وقت کی کے پاس جانا (مطلقا)جانا\_

(رَوحًا وَ الْيَوْمُ: تيز بواوالا بونا\_ رَاحَ يَوِيْحُ رَيْحًا. الشَّيُّ : يُومحوس كرناد رَاحَ يَوَاحُ رِيْحًا. الْيُومُ: تيز بواوالا بونا البَيْتُ: موادار مونا كها جاتا ب "إفْتَح الْبَابَ حَتَّى يَوَاحُ البَّيْتُ'' وروازه كھولو تاكه كم بوادارر الريْح الشَّيُّ بوالكنار القومُ الريح : موامين داخل مونا\_

رَاحَ يَرَاحُ رَاحَةً. لِلْمَعْرُوفِ: بِعِلالَى كُو خوشی ہے کرنے کے لیے جلدی کرنا۔ يَدَهُ لِلْأَمْرِ: سَكِ بَوْنَ الشَّجَرُ: خَ يَتْ

نکالنا الشَّنَّ أو محسوس كرنار كها جاتا ہے "رَاحَ مِنكَ مَعْرُوفًا" اس في تمس بعلائي حاصل کی۔ رَاحَ يَوَاجُ رَوَاحًا ورَاحًا ورَاحًا ورَاحَةً و

رِيَاحَةً ورُؤُوحًا وأرْيَحِيَّةً. لِلْأَمْرِ بَكَى کام کیلئے خوشی کے ساتھ متوجہ ہونا۔

رَاحَتْ تَرَاحُ رَائِحَةً الْإِبِلُ أُونُوْلِ كَا شام کے وقت واپس آنا۔ لِیٹے ہوالگنا۔ صفت

رُوحَ يَرُوحُ رَوَاحًا كِشَادِهُ هِوناـ رَوَّحَ الْقَوْمُ قُومِ كَ بِإِسْ شَامِ كَ وَتَتَ جانا الرَّجُلَ آرام دينا-

الإبلَ شام کے وقت باڑہ میں او نٹول کو وايس لانا بالجَمَاعَةِ تراوت كي نماز يرصانا قَلْبَه ممى كے ول كوبيدار كرديا۔

الدَهْنَ تيل كوخو شبودار بنانا-عَلَيْهِ بِالْمَرُوحَةِ بِكِمَاحِمِلُارِ

أَرَاحَ إِرَاحَةً. القَوْمُ بهوامِين داخل بونا ٥ آرام بنجانا على فُلَانِ حَقَّه واليس كرنا الإبل باره ي طرق او نون كو واليس لانا المَعْرُوفَ : بعلائي حاصل كرنا إيانا الشَّيُّ:

يومحسوس كرنا الماء او اللّخم ياني يكوشت كابدبودار بونا\_

الرَجُلُ سانس لینار شام کے وقت میں واخل ہونا۔ مرنا۔ کہاجاتا ہے "اُزَاحَ فَارَاحَ"

اس نے مر کر آرام پہنچایا۔ أَرْوَحَ. المَّاءُ إِلَى كِابِدِبُودِ ارْبُونَا السَّعَى لَهِ محسوس كرنا عَلَيْهِ حَقَّه والس كرنا-رَاوَحَ. بَيْنَ الْعَمَلَيْنِ: بارى بارى مشغول

ہونا بَیْنَ دِجْلَیْهِ باری ہاری ایک ایک ٹانگ یر کھڑاہونا۔

تَوَوَّحَ شام كووت چاناياعمل كرنا-القَوْمُ: قوم کے پاس شام کے وقت جانا السَّجَرُ في يَ نَكَالِنَا النَّبَتِ: نَاتَات كَا طويل مونا المُمَاءُ: ياني كا بودار مونا

> بالمروحة عكما بلانا الشَّيُّ بَعِرْك دارخو شبووالي بونا\_

تَرَاوَحَ الرَجُلانِ الَامْرَ: بارى بارى كرنا\_ اور اى سے بيہ قول ہے "إِنَّ يَدَيْهِ تَتَوَّاوَحَانَ بِالْمَعْرُوْفِ" الله ك دونول ا ہاتھ باری باری بھلائی کو کرتے ہیں۔

إِرْتَاحَ خُوشَ ہُونا اللَّهُ لَهُ بَرَحْمَتِهُ ۚ

مِصِيبَ ہے جِهِرانا۔ کہا جاتا ہے "هُمَايو تَوخُان عَمَلًا" وه رونوں نوبت بنوبت

كرت مير -اِسْتَوَا ح اِسْتِوَا حَةً آرام بإنا ـ الله سكون

بائد اِسْتَرْوَحَ اِسْتَرْوَاحًا ، آرام بائار الشَّيُّ

سوكمنا العُصن شني كابوات بلنا الصيد شِكار كا انسان كى أو محسوس كرنا الشَّحَوَ ىرىبز كرنا\_

ألرَاح من شراب خوشي نشاط بيوم رائح سخت ہواکادن۔ الرَاحَة من آرام- الرَاح كا واحد يعني

ہتھیلی۔ صحن۔ کف وست۔ کہا جاتا ہے "تَوَكُّتُهُ عَلَى انقى مِنَ الرَّاحَة "مِن فِي اس کوایس حالت میں چھوڑا کہ اس کے پاس کچھ

نہیں تھا۔ کپڑے کی تہ۔ کہا جاتا ہے ''اِطْوِ الْفُوْبَ عَلَى رَاحَتِهُ "كِيرِ \_ كواس كى تدير ليثورج رَاحَات. لَيْلَةٌ رَاحَةٌ: تيز بواوالي

الووع آرام رزم موار انصاف جوشكايت كرنے والے كو آرام بہنچائے۔ مدر خوتی۔ رحت ومبرباني- يوم روع عده وخوشكوار دن\_سهانادن\_

الْزُوْحَةِ. و راح كاسم مرة حج رُاحَات لَيْلَةً رَوْحَةً سَهَافَى رات ـ

الرُوْح جان (ندكرومؤنث) نفس-كهاجاتًا ہے ''هُوَّ خُفِيْفُ الرُّوْحِ" لَعِني وہ الطیف و

پاکیزہ ہے۔ وی۔ علم خداد ندی۔ امر الهی۔ قرآن بيغام خداوندي جبرئيل الروح الاعظمُ الثُّد تعالى رُوْحُ القَدس:

عیسائیوں کے نزدیک اقانیم ثلاثہ کا تیسر ااقنوم الرُوْحُ الأمين حضرت جريُل نسبت كيليم (رُوْ حانبی)ج اَرُوَا حاور متقدمین حکماء کے

نزدیک معدنیات کی ایک بشم۔ جیسے یارہ پر اطلاق ہو تاہے۔ نیز دواؤں کے ست وجواہر پر بولاجاتا ب- الارواح التحبيشة شياطين-

الروَح وونوں ٹانگوں کے درمیان کشادگی

الوَوَاح ... شام يازوال آفاب سے رات تک اس کے مقابلہ میں صباح ہے۔ کہا جاتا رجع "نَحَرَجُوا بِرَوَاحٍ مِنَ الْعَشِيِّ" وه شَامَ كَا بِتَدَامِينِ نَكِلِيهِ "أَفْعَلُ ذَالِكَ فِي سَرَاحٍ ورواحٍ" مين صبح شام اس كو كرتا مول (والرَوْيْحَةُ وَالرَّوَاحَةُ وَالرَّاحَةُ) نُوشَى

جویقین حاصل ہونے سے بیدا ہو۔ الريْح بهوا (مؤنث) ج أَرْيَاح و أَرْوَاح ورياح وريح وجج أراويح واراييح أو الهمم چیز \_ر حت ِ مدِد \_ غلبه وقوّت اور ہوائیں عار بين المُحنُوب وتمنى الشَّمَال : الصَّباء: أَيْرُوالَى الدَّبُوْر: مندی۔ انری۔

الريْحَة بهواريُوس

پچھوائی۔

الريْحَال برايك خوشبودار يوده ـ معيشت و روزی فرزند ج رَیَاحِین الريحانة كلدستد

الرَيْحِ مِن الأَيَّامُ عَيْرِيا الْحِصَّى مواوالاون\_ الرَائَحِدُ رَائِحُ كَامُؤنث بُوحِ رَائِحَات وروَائِح الروَائِح شام كودت كى بارش يَا بَاوَلِ كَهَا جَاتًا ہے ''مَالَهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَ الْبِحَةُ " يعني إس كے ياس موليثي ميں سے پچھ

الاروت الماكون كے در ميان كشاد كى والا۔ مَوَنِينِ رَوْحَاءً فِي رُوْحٍ (والأَرْيَحُ)

کشاده۔ الأرْيَحِي كشاده اخلاق والا-الارْيَحِية ووخصلت جوانيان كوافعال حميده اور فیاضی کرنے سے مسرور کرتی ہے۔ التواويح ترويح كى جعر جس كے معنى مطقا بیصنے کے ہیں۔ پھراس بیٹھنے پراطلاق ہونے لگا

کے بعد آرام ماصل کرنے کے لیے بیٹے ہیں۔ پھر ہر جارر کعت ہی کو ترویحہ کہنے لگے اور تراو یک کا اطلاق بوری میں رکعت نماز پر بھی

جو رمضان کی راتوں میں جار ر کعت پڑھ لینے

الواد بمعنى الرائد

یعنی آسته چلو اگرافدار راوار

هوري المُواد والمُستراد: چراگاه مين اونتول تعدد الدُّخان

کے آنے جانے کی جگہ۔ مستواد الرُحُلِ

المواويد. جانوروں كے باندھنے كى جگه ميں

آنے جانے والی۔ الرونگ والرونگ والراونگ رہوند چینی۔

آمرور فټ کی جگه۔

ایک دواکانام۔

ہوتا ہے جن کو رمضان میں برجتے ہیں۔ المرراح ـ روانه ہونے عاوالی آنے کی جگه۔ المفواح أو ت الكلاميا بمرى كاباره . المفروح والمويع بروه چيز جس كو موا ر يوم مروح الهمي بواوالادن المروح والمروحة المساح مراوح المُرْوَحَة بِاللهِ عَمْرُاوَحَ اللهُ المُرُوَّحَ اللهُ وَارِ اللهُ وَارِ اللهُ وَارِ تىل المستراح. إغاثة راد يرُودُ رؤدا ورِيادًا. الشَّيُّ: طلب کرنا الارض قیام کے لیے چراگاہ دیائی وغیرہ کی دکھ بھال کرنا فومه مُرغی او منز لا قوم کے لیے چراگاہ یا منزل کی تلاش کرنے ک كوشش كرنا. راد يرود رودانا وريادًا كري چزر كل تكاش مين گهومنااور آناجانا. اونوْں کا چراگاہ میں آگے چھے آناجانا۔ رادت رودا وروڈانا الموآہ پڑوسیوں کے ہاں اکثر آنا جانا الرینے ہوا کا ريب وياد پسان و در آسانا ...
اَرَاهُ إِرَاهُ اَنْ عَلَيْهِ اللّٰهِ وَجَبَّو بِرَاكُسانا ...
اَرَاهُ إِرَاهُ اَنْ عَلَيْهِ الْاَمْنِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَا رُوَيْدًا و رُوَيْدَاءَ ورُوَيْدِيَةً. فِي السَيْرِ: آبشگی بے جلنا رم جانا۔ ارتاد ارتیادا، الشمی طلب کرنا استواد. فرمانبردار ہونا۔ لامو اللہ: عم الله كي جانب لوث آنااور حمك جانا. الكذابية: جانور كا چرنا الوجل: چل پھر كر

روزيطلب كرنا. الرائيد. فا رادة ورُدَّادٌ ورائِدُوْن.

جاسوس۔ وہ شخص جس کولوگوں نے حارہ یانی کی

بل-رُوَيْدُا" يعنى وه لوگ زرِي و آستگي هے چلے۔ الارود . كام ميس آستگي كرنے والا ـ اور كت بي "الدهو أرُود دُوغِير" يعنى زمانه اپناكام سکون کے ساتھ کر تاہے جس کی خبر بھی نہیں ا ہوتی۔ و "الذھر ارود مستبدّ" یعنی زمانہ معاملاتِ میں نرم ہے اور غالب ہے۔ الممرود سرمه كى سلائي- لكام كے علقه كا لوہا۔ چرخی کا ڈنڈا جس پر چرخی گھومتی ہے۔ کونی مراود

تلاش میں بھیجا ہو۔ چکی کادرستہ **ور ائید العی**ں راز (ن) روزاً المحجر بقر أفحاكروزن آكمِ كَا تَكَارَكُهَا جَاتًا ﴾ "هُوَّ رَائِدُ الوسَادِ" كاندازه كرنا الونجل آزمانا الدينار ويناركا وزن معلوم كرنے كے ليے تولنا۔ وہ غم کے لاحق ہونے کی وجہ سے غیر مطمئن اللا اصلى زمين كي باس قيام كرنااورات قابل كاشت بنانا مَا تُعِنْدُهُ الطلب كرناية و من و منت به من حایزار صفیت (رانو) ج رازهٔ زوز الکلام او الوائ تهسته آسته نور الريد. طلب الماش الرادة والرائدة والروادة. پروسيو*ن* کے گیروں میں بہت گھر نے والی عورت۔ الوقد ریسے دیت (رود ورائدہ) رم طخ والی بول کہا جاتا ہے "امش علی الرود" کرنایہ داذافی آزمائش کرنا۔ د الوادى منوب به شررب الروينزِئ. برى چادر الوَازُ معمارول كاسر دار\_ج دازة اوراس كي اصل دَائِوْ ہے\_ مثل شاكِ و شانك جنگی جہازوں کی آمد' رفتار اور ان کو رو کنے ک معلومات دینے والا آلہ-الر ادیکسالی ایسے ندہب کی طرف نسبت والاجوكه مكمل سياس اصلاحات كالمطالبه كرت رُونِدُ. اُرُودُ کا مصدر مصغر ہے۔ کہاجاتا ہے "رُونِدُا" یعنی آہتہ۔ و"رونِدُكُ رُبِدُا"ؤ "رُوَیْدَ زَیْدِ" 'یَحَیٰ زید کو مهلت دی۔ و"سازوا سَیْرا رویْدا" و "سَارُوا

الريازة معياري-المراذ والمجرازة وزن-مقدار-لتتان-الرود نامة. روز نامي كيندر جنزي (كلمه فاری ہے روز اور نامہ کئے مرکب ہے) داس یووس روسلہ متکبرانہ چانا۔ بہت كهانا السنيل العُثاء : سلاب كأكوز اكركث بها رب استواس، کھاناطلب کرنا۔

الرؤس سي مرد-كهاجاتاب"انة روس سُوْءِ" وه برا آد می ہے۔ عیب۔ بہت کھانا۔ رُوْانِسُ. الْأُودِيَةِ: واديول ك بلندهے رُوَائِسُ السَّحابِ: الطَّهْ إِلَى رَاشَ يُرُوشُ رَوْشًا. بهت كَمانار ٥ الممرض كزوركرنا\_ الراش من الجُمَالُ أو الرماح كرور اونٹ یا نیزہ۔ بیہ رَائِش کا مخفف ہے۔ مؤنث

الرّوش: كي عقل\_ الازوش كى عقل والله مؤنث رؤشاء راص (ن) روضًا بيو قوني كے بعد عقل رَاضُ يَرُوض رَوْضًا ورياصةً و

مؤنث مَرُوضَةً

باغ کی ما نند بنادینا۔

پیسلا کرلگادینا۔

. کابارش ہے تر ہونا۔

الرَجُلُ بِإِغُول مِن رَبَنا ﴿ الْمَطُولُ الْأَرْضَ :

دَاوَضَهُ. عَلَى الْامْوِ بَى كُوكَى كَام پربہلا

القَوْمُ سيراب كرنا المَكَّانُ بَكْثرت

بإغات مونا اللهُ الأرْضَ : مرغزار بنانا-

باغات بنانا الحوص حوض كى تدكايانى سے

أَدْوَضَ. الممكانُ: بَكْثُرت سُرِسْزَى و

باغات والى بهونا الآرْضُ مِنَ المَطَر بُرَمِينِ

تَوَاوَضَ. القَوْمُ فِي الْآمُو: كَلَّى مَعَالِمُهُ

مين بابهم مناظره كرنا في المينع والشواءِ: آپس مين خريدو فروخت مين جھڙنا۔

إِرْ تَاضَ. المُهُرُ بَجِمِيرِ عَكَاسده جَانا لَهُا

جاتاً ، "إِرْتَاصَيْتِ القَوَا فِي الصَعْبَةُ لِلْشَاعِرِ" يَتِي شَاعِرِي مَشْكُلُ ثُوافَى كَي آمِد

إِسْتَوَاضَ اِسْتِواضِةً: المَكَّانُ: جَكَ كَ

م کاپائی سے و حکانا۔ کشادہ ہونا۔ النفس فوش ہونا۔ النفس فوش ہونا۔ المکانِ بمثرت باغات والی ہونا۔

الروض مرباغ وهزمين جومخلف قتم كے

الرَوْضَة ب<sup>ائ\_ج</sup> رَوْض و رِيَاض و

رَوْصَات و رَيْضَان رَوْصَاتُ الْحَنَّاتِ بَاعُول كَيْ بَهِرِينَ كُلُومٍ-الْحَنَّاتِ بَاعُول كَيْ بَهِرِينَ كُلُومٍ-

الرَوْضَةُ حوض كابقيه پاني-كهاجاتاب "فيي

ري الحَوْضِ رَوْضَةٌ مِنَ المَاءِ" <sup>حوض</sup> م<sup>ريح</sup> هوالال َبِ بس نِه زَمِين لوچهالا ہے۔

الوِيْضَة الوَوْضة بين ايك لغت. الوِياضَة مرجسها في ورزش رَبُري حالت كو الوِياضَة مر

نباتات سے سربرہو۔

أرَاضَ إِرَاضَةً سيراب بونار

الچھی حالت ہے بدلنا۔ اخلاقِ نفسانی کی رياضا المهر بمحمر - كوسدهانا- مغت تهذيب عبادت اور حقائق ايماني ميں غور و فكر (رَائِض) ٢ رَاضَة ورُوَّاضَ و رُوَّضَ و رَائِضُوْن اور صفت مفعولي (مَرُوْضُ) رُوَّضَ المهر بجميرك كوخوب سدهانا

العِلْمُ الرِيَاضِي و عِلْمُ الرِيَاضِيَّات عِلم حساب الجبر أوجيو ميثري وغير وعلوم-

الريّص وه جانور جس كوسدهايا جاناشر وع كيا گیا ہو۔ مذکر ومؤنث ال میں برابر ہیں۔ "اَمُورٌ دَ يُّصِّ "غير محكم كام-

الوَيِّضَة بِاغُ-المَواص زم نشيى زمين ميں تحت جگہ جو

یانی کوروک لے - ج مرابص و مراضات. أَرْضٌ (مُسْتَرُو صَدٌّ) عمده نباتات أكاني

والى زمين - نَبَاتَ مُسْتَروض باتات جو بڑھنے اور کہے ہونے میں انتہا کو پہنچ گئی ہو۔

رَاطَ يَرُوْطُ و يَرِيْط رَوْطًا ورَيْطًا بالمَكَان بِناه وْهُونْدُ نِي واللَّهِ كَانْنُد مُونا \_ رَاعَ يَرُونُعُ رَوْعًا وَرَؤُوعًا. مِنْهُ:

*المبرانات صفت (رَائِع وروعٌ) عِ فِي* يَدِي يَّكُذُهِ فَا مُدهُ دِينًا - رَاعَهُ الْأَهُو الْعَبْرَادِينًا -تعجب میں ڈالنا۔

رَاعَ يَرُوْعُ و يَرِيْعُ رُوّاعًا لِوِثْنَا ـ والْهِلَ مونا ـ

رِيْعَ. فَلَانْ خَمْرِ إِنا وَرِنا ـ أَرَاعَهُ ورَوَّعَهُ كَهِرِ ادينا ورانا تعجب مين

رَوَعًا أَرْوَعَ مِونا\_(وَكَمِصَةِ لَفظ

أَوْوَعَ إِدْوَاحًا. الرَاعِي الْغَنَمَ : حِرُواہِ كَا كِرُيُولُ لُوْاثِمًا۔

اِرْتَاع و تَوَوَّعَ. مِنْهُ وَلهُ : أُرْتَاء اِرْتَاع لِنْجَه جَرِكُ وجب خِنْ مُونا ـ لمُنْجَه . جَرِكُ وجب خِنْ مُونا ـ

لِلْحِبْرِ. الروع ، حسرة ما كامرة الروعة وريحس وجمال كاحصته الروعة ول كاسياه نقطه اور بقول بعض دل الدوع بير

میں ورج بھی۔ ذہن۔ عقل۔ کہا جاتا ہے "أَفِوعْ رُوْعَك الشّخِدَل كُومْطُمُنُور كُلُودَ "أَفِوعْ رُوْعَك الشّخِدِل كُلِيمُ لِفَظْ أَرُوعَ عَلَيْهِ الرَوَعِ أَرْوَعَ

الاروع حسن يا بهادري وغيره سے تعجب میں والنے والا۔ ہوشیار۔ ذکی۔ ج رُوَع وَارْدِاع.مُوْنِث رَوْعَاء. قَلْبٌ اَرْوع: جلدی گھبر اجانے والادل۔

فُلانَ. (رُوَا عُ) القَلْب بوشيار وي الرائع فا-حس يابهادري وغيره سے تعجب مين ذالي والله ح. وَائِعُوْن و رُوَّ عُوَّمْتُ رَائِعَةً فَى رَوَائِعِ وَرُوًّا عُ. كَلَامٌ رَائِعٌ:

رَائعة الشّيب برهاي كى ابتداء مين رَائعة النهارِ اوَ الصَّحَىٰ وَنَ يَا عِإِشْتَ کے وقت کا بڑا تصبہ۔

المُروَّع خوفزده ورست الهام يانے والا۔ رَا غُرَكُ ۚ رَوْغًا ورَوْغَانًا. الصَيْدُ شَكَارِ

كاده هر أدهر جاناً الرجل عن الطويق تمرو فريب راسة ب كتراكتراكر جلنا. الى كذا جيكے سے سى جانب مائل ہو جانا۔ عليهِ بالضرْب مارن كيلي توث برنا-

رُوَغَ. اللقُمَةُ في الدَسَ، لقم كواچَّقَ ﴿ طَرِنَ چَنائَى مِن الشَّهِ لِيثِ كُرْزَكُرنا \_ راوغه مُرَاوَغَة تتى الزناد فريب ديناد رَاوغه عَلَى الْإِمْرِ بِيسَالِنَا ورغاانا-ی مرازع القَوْمُ مُروَفریب سے ایک دوسر سے کوطلب کرنا۔

أراغه إراغة وإرْتاغه إرْتياغًا مرو فريب سے طلب كرنا كها جاتا به «مازاتُ أريغ حاجةً لي " من بميشه الى عاجت كو طلب كرتار باور لها جاتا به "ارْتاغ العقاب الصيدة" عقاب شكار كا يجها كرنے من اوهم أوه حاتار الله الصيبية أوهر جاتاراب أراغه على أمْو وَعَنْ امْو پچا بهلا كرطلب كرنا أَزَاعُ الرَّجْلُ وَهُوكاً

تروغ البحمار الرهج كافاك مين لوثار ے مار سے رینے اوغا سنتی ایک دوسرے کو فریب دینا۔ ہاہم سنگی کرنا۔

الرَّوَاغِ والرُّوَيْغَةُ.

المورول بهت رال والا

الرواع ببت فريب وتكر كرنے والا۔

لوم ی۔ کہا جاتا ہے "ھُوَ تُعَلَبٌ رَوَّاغ" و

"هُمْ تَعَالِبُ وَوَّاغَةٌ وُه يا وه لوك فريب

راف يراف رأف يرأفين ايك لغت

راقَ يَرُوْقُ رَوْقًا. الشرابُ ضاف مونا

رَاقَهُ رَوْقًا ورَوْقَانًا. الشَّيُّ تَعجب مين

رَوِ قَ يَرْ وَقُ رَوْقًا اوْبِرِ كَ دُو لِمِهِ دَانْتُولِ.

بضاعته سامان في كر عده سامان خريدنا

(رَوَّقَ وَأَرْوَق إِرْوَاقًا) الليْلُ: تاريكي

رَاوَقَهُ مُوَاوُقَةً بَي كِيرَ آمَهُ هَ كَالِي

أرَاقَ إِرَاقَةً المَاءَ بِهَانًا دَمَّه فون.

الروق بر سينك من البيت سائبان،

برآمده من الشَياب جواني كي رونق وابتداء مِنَ النَّحيْلِ خُوبِصورت مُحُورُا ﴿ مِنَ اللَّيْلِ

رات كا ايك صدر من الماء و نَحْوَه:

صاف۔ رَوْق الفَرَس بَيزہ جو گھوڑے کے

کانوں کے درمیان میں رکھا ہوا ہو۔ اس

صورت میں گھوڑے کو ''اَؤْ وَ ق''کہتے ہیں۔'

برآمده بنانا - كهاجاتا بها" هُوَ مُواوقي ال

رُوِّ قَ البَيْتَ با رَان بنايا جانا ـ

کابر آمدہ میرے بر آمدہ کے مقابل ہے۔

الرَائِقِ فَانَ- رَوَقَ وَرُوْقَةَ

گرانا۔ کنابہ فل کرنے ہے۔

ر والا بونا مفت (أَرْوَق وَنُ وَنَ رَوْقاعَ

دینے والی لومڑی کی مانند ہیں۔

، الوو شسكون اطمينان-

عَلَيْهِ فَضِيلَت وخولي مين بره حانابه

الوياغ سرسنري.

الووفة رحمت

ڈالنا۔ پیند آنا۔ خوش کرنا۔

"رمي بارُ واقِه على الدابة العني وه سوار موا و" أَلْقَى بِأَرْوَاقِه عَنِ الدَابَةِ الْعِيْ وه

رو ق

وابه سے أثر مراب و "أَلْقَبِي أَرْوَاقَه الحِيْ وه تیز دوڑا۔ نیز جمعنی اطمینان کے ساتھ اقامت

كي و" ضرّب روْقه بمَنْزل كذا وه فلاں منزل ہر أثرا اور أس نے خيمه لكايا۔

و "أَلْقِيْ عَلَيكَ أَرْوَاقِه و شَوَا شِوَه " سُ

موقع پر بولتے ہیں جب پیہ کہنا ہو کہ تم فلال

ے بہت زیادہ مُحبّت کرتے ہو۔ و''اُلْقَت السَّحَابَةُ أَرْوَاقَهَا 'بَاول في اينادهانه كول

الرُوَاق والروَاق برآمه سائبان-

حیت ہے لے کرنیجے تک کا پُردہ۔ ج اُروقَة و رواقات ورُوْق. رواق العَيْن إبروـ روَاقُ الليْل رات كالبتدالي صدّ.

الوَاؤُوْق جِهننا۔ برتن جس میں شراب رَوَّ قَ. الشَّرَابُ صاف كرنا \_ رَوَّ قَ أَ صاف كَي جائ - بياله -

رَيِّقُ. الشَّبَابِ جِواني كيرُ ونق وابتداءاور كها جاتاب "كَنْتُ فِيْ رَيِّق زَمَانِيْ اللهُ اللهُ

زمانه کی ابتداء میں تھا۔ و دَیِّقُ مُحُلِّ شَیمُ ہِر چز كاافضل حصة .

الدَّ وَ ق اویر کے دو دانتوں کالمیا ہونا(اور نیہ عیبہ)

الوَ وْقَة بُهُرِين حسن وجمال ـ

الدُّ وْ قَاةِ رَائِقَ كَي جَمع له بهتر لوگ كها جاتا ب "غِلْمَانٌ رُوْقَة "خوبصورت الرك اور یمی مذکر امونث اواحداور جمع کے لیے مستعمل

 - كَهَاجَاتَا إِن عُلَامٌ رُوْقَةٌ جَارِيَةٌ رُوْقَةٌ و جَوَار رُوْقَةٌ"

اللا وَ فَى سينك والا اور كے دو برھے ہوئے دانتوں والا۔

المُمرَوَّ ق صاف كيا بوار نتقارا بوار بَيْتُ مُووَّق سامنے يرده لاكا بوامكان-

الرو و كة والرو كاء برألوكي آواز-النُحْبُوزَ كُلِّي سے رونی کواچھٹی طرح تر کرنا۔

ا دور کرس۔

رَاهُ إِن ) رَوْمًا ومَوَامًا. الشَّيُّ الراده كرنا ـ صفت (دَ انْهُ بِي رُوَّم و رُوَّام. رَوَّ مَ عَمْرِنا فَلَانًا وَبِهِ خُوابُشُ دلانا رایهٔ ایک چز کے بعد ایک چز کاارادہ کرنا۔

تروم به مصماكرنا\_ الوَام ايك در خت كانام\_ الرَامَة جوبرُ ليك ديهاتي موضع كانام

اشعار میں اکثر اس کا استعال تثنیہ سے ہوتا الروق والروم كان كالو

الوَوْمِ وَالأَرْوَامِ بَحُ مَتُوسِطِ كَ ثَالَ كَ رینے والے لوگ۔ واحد (رُوْمِی) نصرانیوں کا ایک گروه . بخو الروه بح متوسط جس کو

بحر ابیض بھی کہتے ہیں۔ رُ وْ مَدة و رُ و مية قديم اور مشهور شهر كانام جو اللی کا دارالسلطنت ہے۔ نبیت کے لیے

رُوْمَانِیً الرُوْمِی خالی کشتی کاباد بان۔ الوُّ وْمَدْ سريش جس سے تير كاير جوڑا جاتا

أَلرُّ و مِنْطِيْقِيَّةُ أَو الرُّوْ مَانِسِيَّةً. ادنی نظریہ جس میں شعور اور خیال عقل پر غالب ہو تاہے اور انفرادی تسلط ہو تاہے-

المَوَام مقصد مطلب حق مَوَامَات. رَانَ يَرُونُ رَوْنًا. الْأَمْرُ: تَحْت بُونا-رائب اللَّيْلَةُ سخت خوفناك مونا-

الرون محتى- ى رُؤُون. رُوْنَةُ الشِّيُّ جِيزِ كَا بِرُاحِسة - چيز كي محق - كبا جاتا ﴾ "كَشَفَ اللَّهُ عَنْكَ رُوْنَةَ هَذَا الامر الله تعالى تم سے اس معامله كى سخق كو

الأرونان سخت- وشوار الأرونان و اللارْوْنَانِيَى) برِ چيز کی سخق (مثلا سروی) گرمی خوشی عمی شور وغیره کی) مؤنث اَرْوَنَانَة واَرْوَنَانِيَّة.

مَرُونٌ. به مغلوب -

الوَوْق خالص مُحبّت چيز کاريادتي - بارش ـ عمر۔ بردہ۔ بڑا خیمہ۔ جماعت۔ کہا جاتا ہے ﴿ وَ الرُوال تھوڑے كى رال-ج رَوَاويل. اهيَةٌ ذَاتُ رَوْقَيْن "يعني بري مصيبت و

روی

الرُّونِدُ والرونِدُ والروانِدُ:

ایک بوداجس کے بیتے چوزے ہوتے ہیں طبی فاكده بين معده كوطانت اورافران الماء : راه (ن) روها ورواها الماء : ياني كا

َسِطِحَ بِين پر بهرمارنا۔ روی (ض) دِوایَة الحَدِیْثَ نَقَلَ كربابه بيان كرباب صنت دَاوِ ﴿ جِ دُوَاةٍ وَ رَادُوْنَ ٱلْحَبْلَ: رسّى بْمَوَالْبِرَحُلِّ: اونت پر رتی ہے کجاوہ باند ھناالقُومُ : قوم کے لیے پانی

َرُوِیَ <sub>(س)</sub> رِیًّا ورَیًّا وِرِوَیٌ. مِنَ المَاءِ: سيراب ہونا۔ صفت (رَيَّانِ) مؤنث رَيًّا. ج رِوَّاءِ الشَّجَرُ: بربز بوناـ رَوَى تُروِيةً عفر مين يأني ساتھ لے جانا ٥ الشِعر : شعر كى روايت كرنے ير آماده كرنا

النَّبَاتُ: نَاتَاتُ كُو يَانِي وَيَالُهُ لَأُوِّى فَي الَامْرِ: غور وَفَكر كرنابه

تَرَوَّىٰ تَرَوُّيُا سيراب بونا فورو فكر كرنا الْحَدِيثُ: نقل كرناً بيان كرنا الْقَوْمُ : سِفر يس پاني ساتھ لے جانا۔ تُرَوَّتُ مَفَاصِلُهُ أَ

جو ژوں کامعتدل ومضبوط ہونا۔ إِرْتُوَى إِرْتُواءً مِنَ المَاء سيرِ إب بونار

الحَبَلُ رسّى كابت جانا مفاصِّلُهُ جوزوں كامعتدل ومضبوط هونابه

الرِئِّ سیرانی۔ ایک درخت کا نام۔ خوش مالى وزيادتى نعت.

الووى سيراب كرنے والا بہت يائي۔ الروم سرسبري (اس كاصل دَوْتَ عاكو واوہے بدل دیا گیاہے۔)

الريّا عده خوشبو عَيْنٌ (رَيَّةٌ) بهت بإني والا چشمه ـ اور كهاجا تائي "من أين رَيَّتُكُم كہال سے تم إنى لاتے ہو۔

الرِيَّة. رَوِّى كا اسم نوع يهييرا ريّة السَحْرِ : سمندر كے حيوانات ميں سے ايك قسم

الْرَوِيُّ. مِنَ الشُّرْبِ: بوِري سير ابي كها جاتا ہے "شَرِبْتُ شَرْبًا رَوِيًا" مِن نے

خوب سيراب ہو كرپيا۔ مَاءُ دُوِيُّ اور اور سر آپ کرنے والا باتی اور ایبا بی کہا جاتا ہے " "محاس رویة" الروی سخت بارش والا بادل۔ تندرست و صحیح انعقل۔ بلانے والا۔

قافيه كاحرف. الروينة الرويق كامؤنث اموريس غور و

· فكر به حاجت به قرض وغير ه كابقيه به

الرَيَّانَ بَرِ الْ - بَرِ الْرِبِّ عَنِي وَغِيرِ هُ - وَنَهُ رَيًّا. جِرِواَء. وُجَهُ رَيَّانَ : رِ وَقِي جِهِ -اور كها جاتا ب "فكادل ريَّانَ مِنَ الْعِلْمِ وَهُمْ رِوَاغْ مِنْهُ" فلال يا وہ لوگ بہت عِلم والے

بس-الرواء. جازوية (المروى) جمَرَادٍ و مَوْاؤَیٰ: جانور پر بوجهٔ باندھنے کی رہی۔

الْرَوَاء، خوشگوار پانی۔ سراب کرنے والا۔

الْرُوْآء خُوشْمَائِي۔ چېره کی رونق۔ کہاجا تاہے "رَجُلْ لَهُ رُواءً" مروكه الل كے چره پر رونق ہے۔

المُواوِينة صديث يااشعار كو نقل كرنے والاتا مبالغہ کے لیے ہے۔ جدوایا ا جانور جس پر

مانى لاد كرلاما جائے - يانى كى يكھال -أَلْأَدْوِيَةَ وَالْإِدْوِيَّةَ بِهَارِي بَرِي. يَرَرُو

مؤنث دونوں کے لیے مستعمل ہے۔ ج أرَاوى وأرَاوِ أَرْوَىٰ.

يَوْمُ (التَرْوِيَة) ماهزى الحمه كي آخُوي تاريح. اس وجہ سے کہ اس تاریخ میں عرفات میں جانے کے لیے اونٹوں کویانی پلایا کرتے تھے یا یہ وجہ ہے کہ حضرت ابراہیمٰ نے اس تاریخ میں

ا پنے خواب کے معاملہ میں غور و فکر کیا تھا۔ رَأَبُهُ مِرِيْنَهُ رَيْبًا. شِكَ يا تهمت مين والنار کسی ہے کوئی ناپسند بات دیکھنا۔ کہا جاتا ہے "فُلَانٌ لَا يَوِيْبُهُ آحَدٌ بِشَيْ" فَلِالَ كُوكُونَى

سی چیز سے قلق میں نہیں وال سکتا۔ أَرَابَهُ إِرَابَةً عَلَى مِن وَالنَّادِ قَالِل شَكَ

بونارب قرار كرِمَا الوَّجُلُ أَوِ الْأَهُوُ : ۖ قابل شك بونار كهاجاتاب"أرابه منه أمر" يعني

ایں نے اس کے ساتھ بد گمانی کی اور تہت کا

٣٢٣

يقين نهيس كيا-تويب تويباً. مِنْه: خوف كرنا إذر نابعه سمى ہے کوئی ثنب کی چیز و کھینا۔ اِرْ تَابُ 'رَقِیابًا' مِنْ الشَّیٰ: شک کرنا

بِفُلانِ: تَهِتِ لِكَانِا إِسْتُواْبِ اِسْتِواْبَةً : شَك مِن بِرُنَا بِهِ كَنَ

ے کوئی شک کی چیز دیکھنا۔

الريب تهت شك حاجت رَيْبُ المون روش زماند

المرِيْبَة . شِك وتهمت ب قراري ب كلي

أَمُّرٌ (رَيَّابِ) وْرِانْے وَالِامِعَامَلِہ۔ رات يرنت رينًا و تريَّث الخير كرنا ور

رُيَثُ ﴿ تُعَلَاد كَهَاجَاتًا ﴾ "ريَّتُ عمَّا كان عَكَيْهِ" بيني جِس معامله ميں وہ تھا اس ميں

كوتابى كالشَّمَّ نرم كرناله أراثه أراثةً. ويركراناله

استَواثهٔ اسْتِراقهٔ وركرنے والا بانا۔ وير

كرنے والا سمجھنا۔ الريث مقدار مهلت كهاجاتا ب وقف (رَيْشُما) عَلَيْنَا" جِبِ بَكِ بَمْ نِهُ مَازِيرٌ هِي وہ کم راربار و "مَا فَعَدْتُ عِنْدُهُ الارتَّتُ أَغْقِد شِسْعِیْ" میں اس کے پاس تمہ

باند سنے کی مقدار بیٹا۔ یہال لفظ ریث بغیر ما کے اور فعل مضارع بغیر ان کے مستعمل ہے جِيرَ رُيْد يَفَعَلَ جِهِرَيْدُ ان يَفْعِيلُ

کے ہے۔ الزیت سیسے در کرنے والار رجل

(مُرَيَّتُ) العَيْنَيْنَ: كَرْوِر الْقَرُوالِ. راخَ يَرِيْخُ رَيْخًا و رَيْخَانَا ورَيْوْخَا.

وُلَيْلِ :و نا\_ ڈِ صِيلا ہو نا\_ دِينْخَهُ. َلزور كرنابه

المَوِيْخِ سِينَك كاندر كازم چون مِرْى د. ج أمُّرخَة.

الرَّيْد بيارُ كابابر كونكلا مواكناره - يَ ريو د .

الشقراع الستواعة جيران مونات يداه

الريع مرسراب كي اضطرابي كيفيت.

حوقت من كل سر بريز كااول وافضل

منَ الصُّحي عاشت كے وقت كى روشنى و

چك من الدرع وامن وآسين كازيادتي-

الويع برچيز كازيادتي اور كهاجاتا ب ركيس

المريع بلند نيله- بلند جكه- ببار كاكشاده

راستہ۔ وادی کی بلندی سے پانی بہنے کی جگہ۔

عیسائیوں کا گرجا۔ کبوتروں کا برج۔ ج ریاع

الرَّيْعانُ مِن كُلِّ شيِّ ہر چيز كا اول و انصل ارْض (مريْعة )سرسبر ى والى زمين-

مطو (مُويعٌ)سرسر ي لانے والى بارش-

نَاقَةٌ (رَيْعَانَةٌ و مرياعٌ) جلدي اور بهت

رِيَّغَ تَوْيِيْغًا. الثَوْيُدَة كَلَى مِثْلَ تَهُوناـ

رَافَ يُويْفُ رَيْفًا وَأَرْيِفُ أَرْيَافًا و

تُويَّفُ سِرَه زار زمين آنا۔ دافت

رایف مُوایفة للظّنة تهت کے قریب

تويَعْتِ الثريدة كَى يُس رَكرنا-

له ريع اس كي ليے پيداوار نبيس-

ورْيُوْع وارْياع الديْعة بلندزمين-اتشي جماعت-

دودھ والی او نتنی۔

راغ يريْغ ريْغا بھاگناج

الويغ كردوغبار مثى

المُويَّغ خاك آلود.

الماشية بنره چرنا-

بالجود آنياض كرنا-

الويش كان ياچره يربكثرت بال-مونا بهى نابيد مونا القدم الشامونا يداه بالجود فياضي كرنار

الرياش من النوق كانول يربكثرت بال

الویاش ع و لباس و سامان- سرسبری.

المويَّاشِ تيرول پريرلگانے والا۔

المرَّ اين فا له رشوت لينح والے اور رشوت دینے والے کا بچولیا۔ پر دار تیر۔ اللاريش كانول ما چبره پر بهت بال والا

مَوْنَ رَيْشَاء ﴿ رَيْشِ وَرَجُلُ أَرْيَشِ: مال ولباس والامر ديه

المَويش والمُرَيَّش مِن السِهَام: ﴾ لگایا ہوا تیر۔ و اَلْبُرْ دُ المُو يَشِ : پروں کے

تقش والى حادر - المُمرَيَّش بهت بالول والا أ تمم گوشت والا \_ كمز ورپینچه والا \_ المُورَيِّش من الوجال سريس شابى اعزاز

کا پرلگانے والا۔ الر يْطَة اليكياث كى جادر مركر اجوجادركى مانند ہو۔ گفن- ج ریط و ریاط

الوَ انْطَةِ إِيكِياتِ كَي جَادِر. رَاعَ يَرِيْعُ رَيْعًا و رُيُوْعًا ورِياعًا و رَيَعَانًا إِللشِّيُّ : لَـُوْونُمَا لِبَالدَ رَائدَ ہُونا

الوَرع كين كا بوهن (ريعًا) السُوابُ: سراب كالمجمى ظاهر مونالبهي نابيد مونا منه ذرنا عَنْهُ و إِلَيْهِ وَالِيلَ آنا-كَهَاجَاتَا ﴾ "هَرَبَتِ

الإبلُ فَصَاحَ بِهَا الرَاعِيُّ فَرَاعَتُ النَّهِ" اونٹ بھاگ یڑے اور چرواہے نے آواز دی تو

سب اس کے پاس واپس آگئے۔ و "فلان لا يَويْعُ لِكَلَامِكَ وَلال تيرى بات تهين مانتا رَبُّعَ. القوم جمع مونا الطَعَامُ برصنا اور زياده مونا الطعام برهانااورزياده كرنا

اراف إرافة وارْيَف إِرْيَافًا. المكانُ: أَرَاعَ إِرَاعِةً الزرْعُ بَكِينَ كَابِرُصِنَا الِللَّهُ سنر وزار ہونا۔ الواف شراب-

مؤنث ريفة

ال نف سنرہ زار۔ یانی کے قریب کی زمین۔ ج أَرْياف وريوف الريف كماني ييخ میں وسعت۔ مکان (یف) سرسبر حکمہ۔

الرزع تَعِينَ كو برُحانا ﴿ القَوْمُ برُحَى مِولًا تهيق والى مونا الايار اونتول كابهت بجول واللے ہونا۔

تو يغ عمرنا ب قرار مونا حيران مونا المَاءُ بِهِنَا السُّوابُ سِرَابِ كَا بَعَى ظَاهِر

والى او نتنى ب

معاش بال ب

البلاد ارزائي و فراخ سالي والے بونا۔ ﴿ يُورَ القويم ارزاني و فراخ سالي مين پنيخار

الويو رال جو بخير كے منہ سے نگلے۔ (الويو والويبر والرَان ہِرْي كامغزجو لاغرى كى وجبہ

ہے پیمل چکا ہو۔ الوائوة زانوكى بدى كامغز-

ريخ (ريدة ورادة وريدانة رم موا

رَيْوِ الْقَوْمُ ارزاني وفراخ سالي مِن يَنْجِناـ

رَيُّوَ الْقُومِ مُوثَايًا عَالَبِ بُونَا \_ رَيُّوَتِ

راس یویس ریسا و ریسانا متکبرانه چال چلنا الشینی کی چیز کی پوری هاطت کرنا القوم برتر مونا غالب مونا-

الوَيْس سردار قوم-رَاشَ يريشُ رَيْشًا بال ومتاع جمع كرنا ه کھلانا۔ بہنانا۔ مدو کرنا۔ عنی بنانا یہ مالا دینا

كمزور كرنابه

وانی گھاس۔

منْ حَاله ورست كرنا- كهاجاتا ب "فكانّ لایویش و لا یبوی فلال نه نقصان پنجاتا ہے نہ فاکدہ۔ و "لا توش عَلَيَّ" میری مُحْقَتُكُومِين وخُل مت دو۔ (و ارَاشَ وريَّشَ" السهم: لِ لكَانا- رَيَّشَ السَقْمُ فَالانّا:

إِرْتَاشَ. السَهُمَ تَيْرِيسُ بِالكَّانَا (وتَرَيَّشَ) خوش حال ہو نا۔ اَلَ يُستُ بِين مُدول كي ير- ير مُدول كي لئي

زينت اور حفاظت كاذريعه بي-ان کی (یروں کی )یا نچاقشام ہیں-(ا) أَلْقُوَادَلْم (٢) أَلْمَنَا كِبُ (٣) لَخُوَافِي

(٣) الأباهر(٥) الْكُلِّي. الويش پرندے كے پر-واحد (ريشة) رياش وأرْيَاش الريش الباس فاخره متاع خانه ـ مال ـ سر سبزی ـ معاش ـ

الرَاش يرندے كے ير-ج أَزْيَاش جَمَلٌ ، الله عمرور اونث- رَجُلٌ رَاهٌ بالدار مرد- رُمْحٌ راشٌ بمرور نیزه- طیو رَاش: پرنده جس کے پر نکل آئے ہوں۔ مؤث رَاشَتُهُ كَلا (رَيْشٌ و رَيْشٌ) بهت يتيول

أَلُوكَ وْشُ مُظْرِدُ كَهَاجًا تَابِ لِفُلَانَ رَيِّ

حَسَنٌ" فلال فوش منظر ہے۔ عَیْنٌ (ریَّةٌ)

بہت یانی والا چشمہ۔

الرَيْم. سرزيادتي تم كت مو "فِي هذا

الوَيِّق نهارمُنهُ والا رَالَ يَوِيْلُ رَيْلًا الصِّبِيُّ: يَحْ كِ مُندِ ح

الريّال. دال. منه كالعاب وإندى كاايك بڑاسکہ (اس کے معنی کے لحاظ سے دخیل ہے) رَاهَ يَرِيْمُ رَيْمًا. حَمِلُ البَعِيْرِ: بوجِم كا

حَمَلَ رِن المَكَانَ و مِنْهُ: وور بونا\_ عليحده بونا بالمكان: اقامت كرناعنه: به جانا اور كماجاتات ما رَام بِفِعْلِ كَذَا" وه بميشه

الباكر تاربااوريه كان جيباعمل كرتاب جيب

الْجُوحُ: زخم كاانگور بانھنا۔ ريم. به: چهوڙدياجانا۔ رَيَّمَ تَوْيمِيًّا. بالمَكَّان: اقامت كرنا

رَاقَ يَرِيْقُ رَيْقًا. اَلْمَاءُ عَلَىٰ وَجُهِ الأدْضِ : سطح زمين يرياني كابهنا الشَيُّ:

السُرابُ: سراب كاچكنااور نمايان مونايه (رَيْقًا ورُيُوقًا) بنَفْسِه طان ينار رَيَّقَهُ. الشَرَابُ: نهادمُن بلانار

أَرَاقَ إِرَاقَةً. الْمَاءَ: كراناً تَرَيَّقَ. السُوابُ: سراب كاچكنااور نمايال الرَيْق س باطل ياني خُبْزٌ رَيْقٌ بغير سالن کے خنک روثی (والرَیّقُ والرَیّوْق)

مِنْ كُلِّ شَي : برچز كااول وافضل-الرِيْق. ج أَرْيَاق ورِيَاق و (الرِيقَة) تھوک۔کہاجاتاہے''اِنی عَلَی الرِّیْقِ'' ہیں نہار منہ ہوں و ''شرِبْتُ عَلَیِ الرَّیْقِ و عَلَىٰ رِيْقِ النَّفِسِ أَوْ رِيْقَةِ النَّفَسِ" مِن

ن نهارمنديا الريق توت بقيه جان-الرَائِق. فإ. خالص نهار منه والا مفلس خَبْرٌ رَائِق: بغیر سالن کے خٹک روئی۔. الماء الرائق : وهياني جونهارمن بياجائد

لعاب بہنا۔ رال بہنا۔ رفت کرنا۔ رَيَّهُ تَوْيِيهًا. آمدورفت كرانال

> "إِذَا رُمْتَ مِمَّنْ لَايَرِيْمُ مُتَيَّماً" بمعنى لَا يَزَالُ مُتَيَّمًا (رَيْمًا ورَيَمَانًا)

عَلَىٰ كَذَا: بُوصناالسَحَابَةُ: بادل كابميشه

العِدْلِ رَيْم عَلَىٰ الآخَو'' اس كُمْرَى مِين ووسری سے زیادتی ہے۔ چھوٹی پہاڑی۔ قبر۔

آجانا۔

ناپيد ہونا۔

نصب کرنا۔

قبر کا در میان۔ تاریکی سے نے تک دن کا آخری

جصة ـ وقت كالمباعر صه ـ سير هي ـ ذبح شده

حانور کی ہڈی جو تقشیم کے بعد نے جائے اور قصائی کودیدی جائے۔ (والریم) خالص سفید

رَانَ يَرِيْنُ رَيْنًا وِرُيُوْنًا. الشَّيُّ فَلَانًا وِ عَلَيْهِ وَبِهِ: غالب بُونار تُمْ كُتِتِ بُو"رَانَ

هَوَاهُ عَلَى قُلْبه" اس كى خوابشات اس كے ول ير غالب آكسي رانت نفسه: جي متلانا رَانَ المَوْتُ عَلَيْهِ وبه موت كا

رِیْنَ بِهِ لا یکل مشکل میں پڑنا۔ مرنا۔ عم میں مبتلا ہو نا۔ أرَانَ إِرَانَةً. القَوْمُ: بلاك شده موليَّ والى مونا وصفت (مُرْينُوْن) الرَان. موزه كي طرح جو تار

الوين ميل كچيل\_ الرَيْنَةِ. شراب عَرَيْنَات. رَجُلٌ (مَرِیْن) عَلَیْهِ: شخص جس کے مال مولیثی ہلاک ہو گئے ہوں۔ رَاهَ يَرِيْهُ رَيْهًا. الرَّجُلُ: آنا جانات آمد و

تَوَيَّهُ. السَوَابُ: مراب كالبحى نمايال بمحى أَرْيِي إِرْيَاءً. الرَايَةَ: حَضِدُ اكَارُنا حَضِدُ ا رَيِّيْ. الرَايَةَ: حِمندُ ابنانا\_

المَوايَة علامت جو يجال ك لي لكائي عائے۔ حجفتر الور ایس کی کنیت"اُمُ الْحَرْب" ہے اور یہ لوا سے برا ہو تا ہے۔ جر ایات

ورَايّ. الموَى مملكت ايران مين ايك شهركا نام-نسبت کے لیے (الرازی)



الزَأْرَةَ. ذَأَرَ كاسم مرة - جنگل المجارى ـ

ماغ مِنَ الإبل والغَنُم: اونوْں اور بكريوں

تَزَأْزَأً الركر چھينا۔ اينے دونوں پہلوؤں كو

بلاتے ہوئے چلنا مِنْهُ : ڈر کر خاکساری کرنا

أَزْأُفَ إِزْ آفًا. عَلَيْهِ: اده مرى كومار والنا

أَذْ أَفَه بَطْنُهُ: بوجمل كرناكه چل ندسكي الزُوَّاف. جلدي كرانا مَوْتٌ زُوَّافُ:

زَأْكَ (ف)زَأْكَانًا. نازے عِلناً

تَزَاءَكَ تَزَاؤُكًا. مِنْهُ: شرم كرنال

خوب ڈٹ کے کھاناہ: گھبر او بنا۔

زَأَمَ (ف) زَأْمًا وزُوَّامًا. جلدي مرنا

٥ البَرَدُ: كيكياد ينالِي كَلِمَةً: اليي بات كمنا

جس کا حق یا باطل ہونا معلوم نہ ہو اور کہا جاتا بي مازَأَمُ بحرف ف" لعني اس نے مجمد نہيں

زُئِمَ زَأَمًا وزَئِمَ (س) زَأَمًا و إِزْوَأَمَ.

بهت هبرانا ـ زئم بفكان : حلانا ـ آوازدينا ـ

أَذْ أَمَهُ عَلَىٰ الأَمْرِ: كَنِي كَام ير مجبور كرنا ..

الجُوْح : زخم كا اچھے ہونے تك علاج كرنا۔

زَأُمَّهُ تَوْ نِيْمًا. كَهَبِرابِتُ مِينِ دُالنا \_

زَأَطُ (ف)زَأَطًا. بهت شور تجاناـ

زَأْفَهُ (ف)زَأْفًا جلدى كرانا

كأكنحان ربوز

الشَيُّ: بلنار

جلدی کی موت۔

الشِّيُّ بلانا حركت دينا\_

ز الزای بنیادی حروف میں سے گیارواں حرف ہے اور حروف اسلیہ (زبان کی نوک سے نکلنے دالے) میں ہے ہے۔ حساب جمل میں اس کانمبر(۷)ہے۔

زَأْبَ (ف) زَأْبًا وُكُدُمًا كَ بِمَا الدَّهْرُ به: زمانه كا لثنا المَاشِيَة: مويثَى بانكنار بَحَمْلِهِ ﴿ بُوجِهِ كَنِينِ ﴿ وَإِزْدَأَبَ إِزْدِنَابِاً الْقِوْبَةَ) مِثْكُ أَنْهَاكُر تيزوورْنا\_

زَأْبَوَ النَّوْبُ : كَيْرِ بِكَارُوالُ وَالْأَمُونَا . الثَوْبُ : كير بي بروال ثكالنار

الزئبَر والزُوْبُر والزَوْبَرِ کیڑے کا روال كهاجاتا ي" ذَهَبَتِ الْآيَّامُ بنَضَارتِه و نَفَضَتْ زِنْبَوَهُ " زمانه اس كى رونق كولے گیا اور اس کے روئیں کو جھاڑ دیا۔ بینی اس کا

زمانه برانا ہو گیا۔ زَأْبَقَ للشَيِّ : ياره كى تلعى كرنا

الزئبَق والزِئِبَق. پاره.

زَأَجَ (ف)رَأَجَا. بِينَهُمْ: بِعُرُكانار أكسانار ایک کودوس ہے پر مسلط کرنا۔

زَأَدَهُ (ف)زَأَدًا وزَأَدًا وزُؤْدًا و زُؤُدًا.

الزُوْد والزُوْد. گمبراہٹ۔

لَيْلَةٌ (مَزْ ؤُوْ دَةٌ) خوف و كَمِرابِث كارات. زَأَرَ (ف ض) وزَئِرَ (س) زَئِيْرا وزَأَرًا وتَوْآرًا وإَزْأَرَ ازآرارًا وَتَوَاّرً. الْأَسَدُ: شركاچگهاژناد صفت (زَئِر وزَائِر و مُزْئِر) الفحائ آواز كوكر كرانا

المَوْت (الزُوَّام) كروه موت علدي كي

الزِنْم آکھ۔ حسب کہاجاتا ہے"طَعَنُوْا ذَأْذَأً. سر اور دم أهاكر تيز چلناه: خوف دلانا فِی زیْمَه" لوگوں نے اس کی حب کے متعلق طعن وتشنيع ي-

الرَّبِم بهت خوفزده۔

الزَّأُمَة. حاجت. بهت كمانًا بينا. موا. سخت آواز \_ كلمه \_ كهاجاتا ي "مَا يَعْصِيْه زَأْمَةً" وه اس کے ایک کلمہ کی نبھی مخالفت نہیں کر تا۔ الزَأْمَةُ مِنَ الطَعَامِ كُمانِ كَا زَخِيرٍ وجو كَافي

الزُوَان ایک قتم کادانہ جو عموما گیہوں کے کھیت میں اگا ہے اور گیہوں کے مشابہ میر اس سے کچھ حجھوٹا ہو تاہے اور اس کے کھانے سے نیند بہت آتی ہے۔واحد (زُوْالَة) زَأى (ف)زَأْيًا كَيْر كرنا

أَزْأَى فَلَانًا مَطْنُه بيك بجر جانے كى وجه ہے حرکت پر قادرنہ ہونا۔

زَبُ (ض)زَبَبًا چبرے اور کانوں يربہت بال ہونا الشمسُ : آفاب كا دُوہے كے قريب ہونا۔

زَبُّ (ن) زَبًّا القِرْبَة مثك بمرنا الحِمل: بوجه أثفانا

أَزَبَّبُتِ. الشمسُ: آفاب كا وُوخ ك قريب مونا العِنبُ: ﴿ الكورِ خَنْكَ كُرْنالِهِ الرَجُلُ: زبادہ بولئے سے جھاگ آنا۔ کہاجاتا إِنْ تَكُلُم فُلانٌ حَتَّى زَبَّبَ فَمُه" فلال

مُعالُ آنے لگا۔

نے گفتگو کی یہال تک کہ اس کے منہ سے

أَزَبُّ إِزْبَابًا. العِنب الكور ختك كرنا

الوَجُلُ عُصة س بجرجانًا فِي الكلام:

إِزْدَبَّتْ. اِزْدِبَابًا القِرْبَةُ مَثْكَ كَالْجُرِجَانا-

الزَ بَابَة الك قتم كابرا چوباجوبهر ابو تاب اور

چورتی میں اس کی مثال دیا کرتے ہیں اور کہتے

ک مسری میں رہاہیہ الزَبیب خشک انگور یا انجیر بیچنے والے کو

الزَبيبَة زبيب كاواحد ايك قتم كازخم جو

نقطے۔ اور ای وجہ سے سانپ کو "ذاتُ

الكرزَب تجري اور كانول يربهت بال والا

مُونث زَبّاء. عَامٌ أزَبِّ: سرسبر اور زياده

ہاتھ کیں ہوتا ہے۔ مند کے جھاگ۔ الزبيبتان سانپياڪت كى آئكھ كے اوپر دوسياه

إِنْ زَبَّابَ "كَتْمَ بِين مانك كم من كازمر

الذَ بَب سر- بالول كى زيادتى ولمبائى-

الشمس ووب ك قريب مونا

تزبب العنب الكور خثك مونا

زیادہ بولنے سے جھاگ نکلنا۔

بين "أَسْرَقْ مِنْ زَبَابَةٍ"

الزَبِيْبَتَيْنِ "كِتَح بِيل-

اور خیال کر تاہے اور بد کتاہے۔

دَاهِيَةٌ زَبُّاءِ بِرُى مَصِيبت-

ا روئی د حنیا۔

پیداوار والا سال۔ امثلہ عرب میں ہے ''مُحُلُّ أَزَبَّ نَفُورٌ " يَعِنى چِرے پر بالوں والا اونث حاصل کی جاتی ہے اور یہ جانور بلی کی مانند اس بد کنے والا ہو تا ہے اس وجہ سے کہ بالول کی زیادتی کے سب سے اپنی دیکھی ہوئی چیز کو کچھ

الزَّيْسِيُّ مَشْمُس بَيْخِ والار بِمُلُوعُ ہوئے خنگ انگور خنگ انگور کی شراب۔

المُزِبُّ والمُزَبِّب. فا بهت الوالا-

الزبتل يستقد زَيْدِ (نَ) زَبْدًا . مَصَ كَلَانًا السِقَاءَ مِثْكَ میں مکھن نکلنے کے لئے بلوانا۔

زَبَدُ (ضِ) زَبدًا السَوِيْقَ: سَتُومِس مَصَ ملانا لَهُ مَكْصُ ويناـ

زَبَّدَ. اللَّبَنُ: دودھ کے اوپر مکھن آنا شِدْقَهُ جَرِّے سے جمال لکا القط

بنانا عليه: صبر كرنا (وزبو و ازدبو) الكتاب لكصار زِبُو (ک) زَبَارَةُ. برے جسم کا ہونا۔ صفت

"أَرْعَىٰ الرَّجُلُّ وَازْبِد" لَعَىٰ ال كَاعْيَظُو غضب جوش میں آگیااور اس نے دھمکی دی۔

(زبیر) ازْبُور الوجل وليرجونا برك جسم كابونا الكيش موثاكرنا-

ازباً زَازْبِنُوَارًا. الكُلُبُ: كُمْ كَ بَال كَفْرْك كُرِيّاً لَلْشَغَوْ: بالْ كَفْرْك مونار الرَجُلُ: آمادةَ شرارَت بهونا النباتُ و

الموبور تا تات يااونت كے بالول كا أكنار الزبر م- عقل- قوى- مضوط- پقر-محرير-كلام-

الزبر كتاب-ج زُبُور عقل-كهاجاتاب "ماله زبر"اس كوعقل تنبيل-

أحده (بزَبره او بزأبره) يعنى اسفاس کوبورائے کیا۔

الزبر بهت قوى

الرُيْوة لوہے كابرا مكرا كاندهااور پيير ايال (شروتغيره كى) تائى يى زُبَو و زُبُو

الزَبُور فرشته كروه كتاب ج حضرت داواد کی کتاب۔

الوَبير لكهي مونى چيز- قوى مرد-مصيت-ظریف۔ ہوشیار مرد۔ کیچڑ۔

الازمور برے كندهون والا ايذارسان-مُؤَفِّث زَبُواء . فَ زُبُو . \*

الْتَوْبُوهَ ﴿ إِبَّوْكَامِصِدُو ۗ تَجْرِيرٍ كَتَابِتٍ \_ المؤبر. للم-

المُوْبِو بِرْتَ كَنْدِ هِ وَالا ـ

أَرْضَ (مَزْبَوة) بهت بحرول والى زمين-أَسَدٌ (مَزْبَراني) بهت ايال والاشرر بنو (مَزْبُورة) پھرول سے من بنایا ہوا

زَبُوجَ الشَّيُّ: خوبصورت بنانا- مزين

کرنا۔ آراستہ کرنا۔ الزبوج. نقش و نگار کی زینت۔ ہر خوبصورت چیز۔ سونا۔ سرخ بتلا بادل۔ ج زَبار ج.

أَزْبَدَ. أَلْبَحُو أَو القَدْرُ أَو الفَّهُ: سمندريا ہانڈی یا منہ سے جھاگ لکانا۔ کہا جاتا ہے

الشيُّ : بهت سفيد بهونا السدرُ ونحوه: شگوفيه لكلنابه تربد الشدق جرے سے جماک نکلنا۔

الرجُلُ فِضِناك مونا اور دهمكي ويناـ الزُّبْدةَ: كَلَّمِن لِينَا الشَّيِّ خَلَاصِهِ لِينَا-خَلَاصِهِ ثَكَالِنَا- ثَكَّنَا اليَّمِينِ: فَمَ كَمَاتِ مِن جلدی کرناپ الزُبْدَة والزُبْد بَهِجِنِ- يَ زُبَد و زُبْدةً

الشَّيِّ: چيز كاعمره وافضل حصة أور المُعتَلَّطَ رُبدُهُ بِجَاثِرِهِ ایسے موقع پر بولتے ہیں کہ جب كوئى تخص اپنے معاملہ میں متحیر ہو جائے۔ الزَبْد وادووهش-الزَبد ح أزباد و (الربدة) ح زبد: جھاگ۔ میل۔ اور ای سے مثل ہے "صَوّح

المَحْضُ عَنِ الزَبَدِ" فالص حِمَّاكُ سے علیحدہ ہو گیا۔ اس موقعہ پر بولتے ہیں جبکہ خبر مظنون کے بعد سی بات معلوم ہو۔ الزَباد ایک قتم کی خوشبوجوایک جانورے

سے کچھ براہو تاہے اور اس جانور کو بھی الزَ باد وسِنُورُ الزَّبَادِادِ قطُ الزِّباد كَهَاجًا تا إلى الزُبَّاد ايك تم كاناتات زُبَّادُ اللَّهِنَ : غیر مفید چیز اور ای سے مثل ہے "اختلط

الخَاثِرَ بالزُبَّاد "يَعَىٰ عُدهردى سِي مل كيا-الزبدية مئى كاپيالى- ى زبادى. المَوْبَد كَمَّن ثَكَالِحُ كَا ٱلْهِ-جَ مَوَابِد.

الموبد فاجهاك بيسن والا بخو مُوْ بِدُ جَمِالٌ بِعِينَكِ والاسمندر . المُزْدَبد. كمن والا-

زَبَوَ أُولَ صُ ) زَبُوا عَن الأمُو كَام سے منع كرنا\_ روكنا السيائل تجيم كنا الونجل: چھر مارنا البناءُ عمارت كوايك كے او پرايك

الزبوجد. زمروکے مثابہ ایک فیتی پتر خ زبارج. زبط (ض) زبطا و زبیطًا. البطُ کر

گزانار الزباطة والزبّاطة. بط

تربع بدخلق ہونا۔ غفیناک ہونا۔ جھکڑالو ہونا۔

الزبيع غُصة ورجُمَّرُ الوب الذَّوْ مَع حقي « ق

الزَوْبَع. حَقِر\_پِسة قدر الزَوْبعة. بجُولدراس كو أُمِّ زَوْبَعةٌ اور أَبُوْ

زُوْبَعَة بھی کہا جاتا ہے۔ ج زُوَابِعِ الزَوابِعِ:مصِبتیں\_

الزِ نَبَاعَة چرى موز \_ ياجوتركى نوك \_ زبغو الزِ بغوى الزِ بغوى الرِ بغوى الراحد و تحت چرك اور ايول الراحد و تحقول الراحد و تحقول المحتفى الكور المحتفى الكور المحتفى المحتفى

اُنھالیتا ہے۔

الزبغوى لمے پروالا تیر۔ این دور برزیقا این فرک

زَبِقَ (ض) زَبِقًا. شَعُرُهُ: بِالأَكْمِيرُنَا ٥ فِي السِيخِن: تِيرِكِنا يَحْكَى دَائِنَا ٥ فِي الشَّيُ: واض كرن الشَّيِّ بِالشَّيِّ : مُخْلِط كرنا بلانا التُّفْفَ مِن الشَّيِّ اللَّهِ أَقُدْ وَأَلْهِ وَأَلْهِ الْمُعَالِينَ

را ل ربا محملي بعد المُوالَّةُ بِوَلَدِهَا: هِيَكَ الْمُوالَّةُ بِوَلَدِهَا: هِيكَ دَانَا

إِنَّوْبَقَ فِي البَيْتِ : كُرمِين داخل بونا. فِي الحِبَالَة : جال مِن پُعشار چِپنا.

ھی الکوب کہ جاں ہی پیسار پیچا۔ الزَابُوْقَة مِنَ البَيْتِ مَكَانِ كَاكُوشہ۔ الأَذْبُقِ بِوتوف جوانِي حمالت كي وجہ سے

ا ني دار هى كے بال نوچ۔ ال مَن مُن قَدَّةِ مِدانَ مُقَدَّةٍ مِنَ اللَّحِيٰ ثِانِهِ جِي

المَوْبُوْقَة والزَبِيْقَة مِنَ اللَّحَىٰ الْوِيِيَ بُولُوارُصِيَـ

زَبْلَ (ش) زَبْلا و زَبَّلَ. الْارْض: زمین میں کھادۋالنا (واِزْدَبَل) الشَّفَّ: اُٹھانا۔

ین کادوانما (وزر حبی) علمی ۱۰ انتخاب الزابل والزابل. په: قدر الزبال والزُبال. وه چز جس کو چیونی منه

میں اُٹھا کر لے جائے۔ کہا جاتا ہے ''مَا اَصَابَ مِنْهُ زُبَالًا'' اِس نے اس سے پھھ ف

الزِبْل والزِبْلة والزبيْل مُوبر كادر الزَبِيْل والزِبْل خَنْك كدواندر سے خال جس میں عور تیں روئی وغیر در تھتی ہیں۔ الزُبْلة لقمہ \_

الزبلة. تفهه\_ الزبالة. تحوژا پانی\_ کها جاتا ہے ''ما فیی البنو زُبالة'' کز کس میں تھوڑا پانی نہیں ہے۔

البنو زُبالة ﴿ كُو مُنِي مِن تَمُولُ إِلَى نَهِي ہے۔ الزِبِيل. ج زُبُل و زُبلان و (الزِبْيل) ج زَبَابِيل و (الزِبْيل) والزِنْبِيل ج زَبَابِيل فر/اربرس تودوان۔

المَوْبَلَة والمَوْبُلَة كَوْرَافَاند جَمَوَ ابل. وَبَنَهُ (ض) رَبُنًا وَفَعَ كَرَنا كَرَلَكَانا عَلِيهِ وَ كَرَنا وَبَنَتِ الْنَاقَةُ: وَنَعْمَى كَا وَوَضِعَ كَ

وقت زانو سے مارنا۔ کہا جاتا ہے '' ذَبَنَ عَنَا مَعُوُوفَهُ'' اس نے ہم سے بہتر سلوک کو روک لیا۔ ذَبَنِ الشَّمْوِ : ررفت پر پھل بیچنا۔

أزْبن. بينه عن الطريق راسة سے بث كر عليمده مكان بنانا ـ

زابنهٔ مُزابنهٔ ایک دوسرے کو ہٹانا۔ ایک دوسرے سے مکرانا۔ درخت پر پھل بیچا۔ تَزَابَن الْفُومُ ایک دوسرے کوہٹانا۔

اِنْزَبَنَ. الْقُوْمَ عَلِيره بوناركزاره پر بونار تَزَبَّنَهُ زِبردسَیْ غلیہ کرنار

لوبينه زبرد مي علبه كرنا استُوْبِهَهُ. غالب مونار المُنَارُبُهُ مُنْ يُنْهُ مَا لِهِ مِنْ اللهِ مِنْ

الزَبَن مر بنت زَبَن مُحرول سے علیمدہ مُحررِ مَفَامٌ زَبن: تَنَك مِقام جَبال كَعُرْب نِه

ہو کمیں۔ الزَبَن گوشہ۔

الزَّيِن و الزُّبُنَّ، بهت دفع كرَّنے والا۔ زُبُنَتا. الناقة : او نثنى كى دونوں ٹائليں۔

الزبين بيثاب، پائخانه كوروكن والا

الزَبَانِيةً عِنْدَ العَوَبِ: سِإِبَى۔ ان فرشتوں کو بھی کتے ہس جو گنھاروں کوہانک کر

> جہنم کی طرف لے جائیں گے۔ الذیون میں النوق ... ہونہ

الزُّهُوَّنِ. مِنَ الْنُوَّقِ: ووصِے کے وقت بہت زانوہارنے والی او نمی۔ حَوْبٌ زَہُوْنٌ:

خت لژائی۔ الزبو<sup>ں :</sup> ہو قوف غی (اس معن میں نصبے نہیں) میں نصبے نہیں)

الزبُوْنَة والزبُوْنة كردن اور كها جاتا ب "فيه زبُونة" إس مين تكبر بير ذبانب العقب الجديم

زُبانی. العقُرب: کچوکاۋنگ\_ زُبانیا. العقُرب: کچھوکاۋنگ\_ زُبانیا. العقُرب: کچھوکے سرکی جانبوہ

ربان العقوب چھوئے سر ی جانب و دونوں صنے جو آئکڑے کے مانند ہوتے ہیں۔ المرابعة سراندازہ ہے تھے کرنا۔

اَلْمُوَابِنَةَ سرائدازہے تیج کرنا۔ زبی (ض) زبیا وازوبی ہ اُٹھانا ہانکنا۔

زباه بشر : تهت لگانار اَزْبَاه ازْباء . اَصْانار

زبی فلانا: باکن اللخم: شکار کر سے میں گوشت بھیرنا۔

زَبَى و تزبَى الزُبْيةَ شكار كاگُرْها كودنار تزبَى فى الزُبته: شكاركيك گُرْهے مِن چِينار تُزَابِى تزابياً كَبِر كرنار

الزبية درندوں كے شكار كا گڑھا۔ پشتہ جس برياني نہ چرھے۔ج ذبعي كہاجاتا ہے

رپائ نہ چرکھے۔ ی دہی کہا جاتا ہے السیل الأربی" یعن معاملہ بہت بخت ہوگیا۔ الأزبی جلدی۔ نشاط۔ ایک قتم کی عال۔ برائی۔ بزامعاملہ۔ ج آزامی

زَج (ن) زَجًا روڑنا ہ کی کونیزے کے پھیلے سرے کے لوہے سے مارنا۔ زَجَه بالرفع: کی کونیزه ارنا بالشی کوئی چیز

زُجْ (ض) زُجْجُا وَازُوجَ حاجيهُ لَمِي اور باريك ابرووالا ہونالہ صفت (ازخٌ) مؤنث زُجَّاء ج زُجَّ (ايمي مجوں كو مجمي ازجَّ كہتے

زُجِّعَجَ. المحاجبُ: ابروكولجى اورباريك بنانا الموصعَ : درست و بمواركرنا - كهاجاتا ب "نَقَر حَشْبَةً فُهُ زَجِّعِ مؤضع النقر" اب نِ لكرى كو كودا چر كهدى بوئى بگد كو بموار

اً وَجَدِ الرُّمْعَ: نبرَ كَا نَجِلِ حَمَّهُ لِكَاناً - نيزَ كَا نَجِلِ حَمَّهُ لِكَاناً - نيزَ كَا نَجِلِ حَمَّةً لِكَاناً - نيزَ كَا نَجِلٍ حَمَّةً لِكَاناً -

الزُّجُ فيزَ كانجلالوم (اس كے مقابلہ ميں

اویر کالوما سنان ہے) مثل ہے "جعل الزُجّ قُدَّامَ السِنَانِ" لَعِين اس في أوني كو اعلى ير فضلت دی۔ کہنی کی نوک۔ تیر کا کھل۔ ج زَجَاجِ وأَزَجَّة و زَجَجَة اورَجَمِي الزعَاجِ كُو رماح کے معنی میں بھی مجاز استعال کرتے

ٱلزَجَاجِ والزُجَاجِ والزَجَاجِ. شيشہ (زَجَاجَة زَجَاجَة زُجَاجَة) شيشه كاكرول شيشه كا برتن حَشِيشَةُ الزُّجَاجِ أَلِي فتم کی کھاس جس سے شیشہ صاف کیا جاتا

الزُّ جَاحِيِّ شيشه بيجيزوالا\_ الرَجَاج شيشه بنانے والا۔ الزجاجة. شيشه كرى كايشد

الزُّرُج ج کھل گئے ہوئے چھوٹے نیزے۔

سدهائے ہوئے گدھے۔ اللازَج لمبي ينزلون والا لي لم المج قدم والا

شر مرغ مؤنث زَجِّاء ج زُجَّ . المِزَجَّ جِيونا بَيْرَه لِمُحْ (مُزَجَّ) تَحِلا لُوماً

لگاموانیزه۔ المِوَجَّة وه چرجس سے ابرو كوبارك اور لمجي كريں۔

الزُجْبَة كلم تدكهاجاتاب "مَا سَمِعْتُ مِنْهُ زُجْبَةً" میں نے اس سے ایک کلمہ تہیں

زَجَرَهُ (ن) زَجْرًا. عَنْ كِذَا: روكنا مع كرنار وانثنار جلا كر وحتكارنا الويئ

السَحَابَ : بواكا بادلول كوأهاكر لانا الكلبَ وبالكلب: كت كو والمنار وحتارنا الطير: شگون لینے کیلئے پر ندہ کو اُڑانا۔ (اگر داہنی جانب ہے پر ندہ اڑتا تو اچھا شگون لیتے تھے ورنہ برا) ذَجُو الرجلُ: كبانت كرنار كيتے ہيں "زجرت أَنْ يَكُونَ كَذَا وَكَذَا" لِعِيٰ مِن

إِذْ دَجَوَه منع كرنا إِد وكنا على كر وحتكارنا (واِنْزَجَرَ) رک جانا۔

نے ایسا ہونے سے ڈرایا تھا۔

تَزَاجَرَ. القَوْمُ عَنِ الشَّرِّ: الكِدوس ب

کوٹرائی ہے منع کرنا۔ الرَّجُو س (والزَّجُو) ايك تتم كي بري **مچھلی ج**زُ جور

الزَّاجِرُ. فَا زَاجِرُ الإنْسَانُ صَمَيْرِ أَبُو زَاجِو: كوار:

الزَجّار بهت ۋا نفخ والار

نَاقَةٌ (زُحُور) او نَمْن جو بغير وُانْتُجِ ہوئے

دوده نددے۔ المَوْجُونِ والعَيْعِ كَي جُلَّهِ (والمَوْجَوَة)

وُا نَتْنَ وَالَى جِيرِ لَهِ إِجَاتًا هِ " ذَكُرُ اللَّهُ مَزْجَرَةُللشيطَانِ" الله كا ذكر شيطان ك ڈانٹنے کاوسلہ ہے۔

زُجُلُ (ن) زُجُلًا: ٥ وبه: تير مارنا وفع كرنا ٥ بالرُّمْح: نيزه مارنا الحُمَام كوتركو دور جانے کے لیے روانہ کرنا۔ ایسے کوٹر کو حُمَامُ الزَاجِلِ يَا حُمَامُ الزَجَالِ كُمِّ

زَجِلَ (س) زَجَلًا خُوشَ ﷺ كَامًا عَلَا شَوْرُو فرماد كرنار منفت (دَجل ودَاحل)

القَوْمُ كَمِيلَ كُود كرناـ الزَجُل شعر كي ايك تتم سَحَابٌ ذُوْزَجُلُ مُرجِعِ والإباول له زَجَلُ الْجِنِّ:

چٽوں کی گنگناہٹ۔ الزَجْلَة ، لوكونكاشور ح زَجَلات.

الزُّجْلَة الوَّول كي جماعت - بر چز كا تكرار دونوں آئمھوں کے در میان کی کھال۔ حالت۔ ج زُجَل.

مَسَافَةٌ (زَجُوْن) دور كي ميافت. الزَاجِلُ وَالْزَاجِلُ. طقه كَ مَانِندُ لَكُرْيُ جُو

رشی کے سرے پر باندھتے ہیں۔ نیزے کے تحلے حصة كے لوہے كا حلقه \_ فوج كاسر دار\_ج زُوَاجل.

الزَجَالَة. حِمِوثَ نيزے سے مارنے والے لوگ\_

المِزْجَلِ وَالمِزْجَالِ. حَهُوثانيزهـ المَمْزْ جَلِ كُورُوں كى روانكى كى جَلهـ مَافَلةٌ (زَ جُلَاء) تيزر فآراو نمني\_

زَجم (ن) زَجمًا تهته بولنا تهته بات بنانا۔ کہا جاتا ہے "سَکُتُ فَمَا زُجَمَ بَحَوْفِ" وه خاموش رماا يك حرف نهيس بولا ـ

الزُّجْم أيك قشم كايرنده. الزَّجْمَة والزُّجْمَة آسته بات كماحاتا ے"لَمْ أَسْمَعَ لَهُ زَجْمَةً" مِين فياس ي الكُ بات بَهِي نهيں سٰي۔ وَهُوَ لَايُحَالِفُهُ

بِزَجْمَةٍ : وه اس كى ايك كلمه كى بهى مخالفت نہیں کرتا۔ الوجمة رطوبتیں جو بحتے کے ساتھ شکم مادر ہے نکلیں۔

قُوْسٌ ( ﴿ جُوْمٌ ) كمر ور آواز والى كمان \_ الزَّجْنَة زم و نفى آواز ـ اس كااستعال نفي میں ہوتا ہے۔ کہا حاتا ہے ''فِمَا سَمِعْتُ لَهُ زَجْنَةً" مين نے اس سے ایک کلمہ نہيں سار زَجَا (ن) زَجُوًا وزَجَىٰ تُرْجِيَةٌ وَأَزْجِيَ اِزْجَاءً واِزْدْجِيْ. ٥٪ ہانکنار کہا جاتا ہے "كَيْفَ تُزَجِّي أَيَّامَكَ" تم إينا زمانه كس طرح بسر كرتے ہو؟ و "زَجَىٰ فلانٌ حَاجَتِي" فلال نے میری حاجت کے حصول

كو آسان كر ديارٌ أَذْجِي الْإِمْوَ: مُؤْثِر كُرنا\_ أَزْجِيْ الدِرْهُمْ وراجم كارائج كرنابه زَجَا (ن) زَجْوًا وزُجُوًا وزَجَاءً. الْأَمْوُ : كاماب مونار آسان مونا المجوّا جُرِ

خراج کا آسانی ہے جمع ہونا فکلان بنبی منقطع

تَزَجَى تَرْجَيًا بِالشِّيِّ اكتفاكرنا قاعت

المُوْجى تھوڑى چزر ردى چيز ـ مؤنث مُزْجَاةً

الأزْجي اسم تفضيل كهاجاتا ب"فُلانْ أَزْجَىٰ مِنْ فَلَانِ بَهَاذَا الْامْرِ" لِعِي فلال تخص اس کام کو فلاں ہے زیادہ نافذ کرنے والا

الْمُوَجِيُّ. كمزور جس كو كاموں ميں رغبت دلانے کی ضرورت ہے۔ زَحَهُ (ن) زَحًا. وفع كرنا إمثانايا جلدي سے

كفينيا عَنْ مَكَانِهِ: عَلَيْهِ مَرْنالِهِ

زحف

الزُّحْفَة تريب قريب كاسفر كرنے والا۔ جو

دورنہ جائے۔ الرِحاف فی العروض علم عروض کی اصطلاح میں وہ تغیر جو سب خفیف یا تقیل کے

ووسرے حرف میں واقع ہو۔ الزخّاف. محسنت والا مؤنث رُحَافَة الزَحَّافَات مِنَ الْحَيْوَانَ رَيَّكُنَے والے

الْمَزْحُفُ عَصْنَے كَى جَلَّهُ جَمَزَاحِفَ مَزَاحِفُ الْحَيَاتِ اللهِ الْعَياتِ اللهِ مَا يُولِ كَ رَبِيْكُنْ كَى

م مَزَاحِفُ السَحَابِ قطره كرنے ك بَعِيْرٌ (مِزْحَاف) اون جس كو تفك مانے

ك عادت مورج مزاحف و مزّاحيف. زَحَّكَ (ن أَحَكًا بالمَكَادِ: ا<sub>قامت</sub> كرمينة تريب بوعَنه بعيد بوللبغير

اونٺ کا تھکنا۔ أَذْ حَكَ مَ تَحْطَعَ هُولِيَّ حَانُورُ وَالاَ هُونَا لِي اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَلَا مِنْ اللَّهِ

زَاحَكُهُ. عَنْ نَفْسِهُ: رور كرنا\_ تَزَاحَكَ. القَوْمُ : أيك دوسرے سے بعيد

ہونا۔ایک دوسرے سے قریب ہونا (ضد) زَحَلَ (ن) ُزُخُولًا. غَنْ مُكَانِهِ: راكل مونال دور موناله عليحده موناله صفت (داحِل

زَحَلَ (ف) خُلا تَكْناد

ٱزْحَلَهُ اِلَیْهِ بِناهلِینا۔ آزْحَلَهُ وزَحَّلَهُ ﴿ رَوْرَكُرُنانَ ﴾

تَزَحَّلُ عَنْ مَكَانِهِ : عليحده بونا دور بونا ـ

ذُ خُلِ ایک ساره کانام جس کو بلندی اور بعد کے لیے بطور مثال کے بیان کرتے ہیں ورَجُلْ زُحَلْ: كام سے عليحد ورسنے والا ثواہ

اچھآکام ہویا بُرا۔

قریب قریب کاسفر کرنے والا۔ اینے سوراخ

الزُحَلَة. كامول سے عليحده رہے والا۔

میں وُم کی طرف سے داخل ہونے والا جانور۔

مسافة (زخول) ووركي مسافت

الوحليل تيز عليحده رہنے والا (والرَّحْلُولُ) عَلَى بَصِلْخِ كَي جُلَّهُ۔ الزُحُلُول ملك تصلك جسم والا

المورِّحل وه عِلم جہاں کہیں سے علیحدہ ہو کر جائیں رحل کا مصدر میں کہا جاتا ہے " اللہ یکن عن شفرة السیف

مڑ حل" جبکہ تلوار کی دھار سے علیحدہ ہونے کی جگه نه ہو۔ رُحُلُفُ الشي A الرّهانات عليمده كرنا

الإناء: برتن كو بجرنا رخلف في الكلام جلدي جلدي بولنا

ترخلف لرحكنا عليحده بونار تَزَحْلُفَتِ الشَّمْسُ : آثاب كا ماكل بغروب ہونا۔ دوپہر میں ڈھلنا۔ الزُحُلُوفَة ﴿ عَلَى وَعلوانِ جَلَّه جِس بِر الرَّها

عائد جالف و رحاليف الزحالف حيوت جيوت كير بوجويوني.

*کے مثابہ ہوتے ہیں۔* زُخُلُقُ و زُخُلُكُ و تَرْخُلُقَ و تَرْخُلُك

والزُحُلُوْقة والزُحُلُوْكة بمعنى زُحُلف و تزَحُلف والزُحُلوفة. الزُّ حُلُوْقة لِي لِي تَخْيَعًا حَمِولا جِس كَه دونوں

حانب بیٹھ کر حھولیں۔ رَحْمَهُ (ف) حَمَّا و رَحَامًا ﷺ كُلُّ رَادِ

بھير كرنا۔

زاحمه على كرنارزاحه الحمسين قريب ہونا۔

ازدخم وتزاحم القوم ايك دوسر ير تنگی کرنا۔ایک دوسرے کود ھکیلنا۔ الامواج موجول كا آپس ميس عكرانا۔

الرخم بي بھيڑ كرنے والے لوگ۔ الزَحْمَة بجير تنكي \_

الزحام من يؤم الزحام قامت كا دن\_

الموجم بهت بھیر کرنے والاا۔ اَمُزَاحِم) بالمحى۔

زَحَبَ ﴿ (فَ)زِخْبًا وَ زُخُوْبًا. اللَّهِ نزد یک ہونا۔ ِ زَحَوَ ﴿ (ف ضِ) زَحِيْرًا ۗ وزُحَارًا وزُ حَارَةً بيمِين مِن مِتلا موناله عمل ما سختى ك وجہ سے آہ بھرنار حرث به اُمُّهُ ۔ جننار

زَحَوَه بِالرُمْحِ: سرير نيزهارنار زُحِو بہتلائے پیش ہونا۔ زَّحُو پييش ميں مبتلا ہو نا۔

زَاحَوَهُ وشَنَّى كُرناـ تَزَحَّوَ يَحِينَ مِن مِتل مِوعَنْهُ أَمْهِ جَنار الزُحَر والزَحَّار والزَّحْرَانِ. بخيل اس وجہ ہے کہ وہ سوال کے وقت آہ مجر تاہے۔ زَحْزَحَهُ. عَنْ مَكَالِهِ : ووركرنا بهانا .

تَزَحْزَح دور بونا بنا المنا المنا المنا الزَّحْزَحِ ووري كها جاتا ہے"هُو بِزُجْوزَح مِنه" وواسے دوری برہے۔ الزَحْزَاح. ووربِ زَحَفَ (ن ﴿ حُفًّا و زَحَفَانًا و زُحُوْفًا. آہتہ آہتہ زانوباس بن پر تھ شنالیہ 🗀 چانا کہا

جاتا ہے"زَحَفَ الْغَسْكُرُ اِلَىٰ الْعَدُوِّ" لشکر دیشن کی طرف گیا گویا کثرت کی وجہ ہے گھٹ کر حلالشی A آہتہ آہتہ کھنجا۔ البَعِيرُ اونٹ كاتھكنا۔ صفت مذكر يہ زَاحِفٌ وزاَحِفَة تامبالغ كيليّ بحرصفت مُوسِيزَاحِفَة جِزَوَاحِف و (زَحُوْف) عُ حُف السَّهُمُ تير كانثانه ب ورب كرنا پیر گھیٹ کرنشانہ کولگنا۔ صفت (ذَاحِف) ج

أَذْ حَفَ اليخ انتهائي مطلوب يريني المؤلُّ السَفَر: تَعِكَا دِينَا لَبَعِيْرُ: أُونِثِ كَا تَحْكَنَا الرَجُلُ: مَنْ تَصَلَعُ ہوئے اونٹ یا تھوڑے والا بونا أَذْ حَفَ بَنُوْ فُلانَ بِرُالشَّكُرِ بِنارِ زَاحَفْنَاهُم ایک دوسری کی طرف مستنار تَوَحُّفَ وَإِزْ دَحَفَ. اِلَيْهِ: ﴿ عِلنَارِ تَزَاحَفَ. القَوْمُ فِي الْحَرْبِ. بعض كا

بعض کی طر ف حانااور قریب ہونا۔

زحمر القربة مثك بمرنار زَحَنَ (ف) زَحْنًا. وبر كرنا ٥ عَن المَكان ووركرناـ

تُوخِنُ وَرِ كُرِنَارِ سَمِنْنَا عَنْ مَكَانِهِ: لَمِنَا عَلَى السَّىٰ و عَنْهُ: تالينديدگ كے باوجود

رُجُلٌ زُحَنَّ پِية قدمرد مؤنث زُحَنَّةً. ال حيدة سخت حرميد مع ساز وسامان كے قافلد كياجاتا ب "لَهُمْ رُحْنَة" ان لوكول كے ليے دير كاكام ہے۔ "ولَهُ زُخنَةٌ بَعْدُ" جب کہ سغر کاار ادہ کرے اور کوئی کام نکل آئے جس ہے تاخیر ہو جائے۔ ال حُنَة وادى كامور-

رَخُ (ن) رَخَّا غضبتاك مونا بالابل: أونتول كو تيز جلانا ٥ : گُرْھے ميں ُ دھكيكنا والمرأة جماع كرنار

زَخُ (ك) زَخُّا وزَخِيْخًا. الجَمرُ: چنگاری کا تیز جمکنا۔

الزَّحَ س.-كين-غمة-غضب-الزُّحَّة كينه- عُصّه- غضب (والمَزُّخّة والمِزَخَّة) بيوى-

ذَخُوَخَ. المَوْأَةَ جَمَاعُ كُرِثَارِ

زَخَوَ(ف) زَخْوًا وَ زُخُوْرًا وَ تَزْخَارًا. البَحْوُ ورياكا يرهنااور موج ارنا الوادى: لبی اور یانی سے بحری ہوئی ہونا النیات: نباتات كالمبابونا القوم جنك يارواقي جنك كيك يرجوش بونا الحرب او القدر جوش مارنا ، بعرنا موثا كرنا آراسته كرنا خوش كرنا بهاعنده فخركرنا-

رَاحَهُ وَ فَخُر كُرن مِن مقابل كرنار كهاجاتا ے "زَاخَرَهُ فَزَخَرَهُ الله فَالسَّعَ الله فَرْ كرنے ميں مقابله كيااور غالب رہا۔

تَوَخَّوَ البَّحْرُ أَوِ الوَّادِي دِربايا وَادَى كَا چِرْهِ عَالُور مُوجَ ارْناً \_\_\_\_\_

تَزَخُور بِمَا عِنده فخركِراً-الزاحو فا كريم- شادمال- بجرا موا كهلكنے والا من الشوف بلند عزت-

زَ وَ احِوْ .. الوَ إدِي : وادى كي گھاس۔ الزَحَّادِ. زَحَوكااسم مالغد نَبَاتٌ (زَجُورٌ وزُحارِی و زَجُورِی) لمیا و مخان بوده زُخاري الساب : بوده كي ترو تازگی جبکه مختان مواور شکو فیہ نکل آئے۔ کہا جاتات "قَدْ أَخْذَتِ الْأَرْضُ زُخَارِيُّهَا" جبکه زمین کی نباتات لمبی و طویل مو جائے۔ كَلاهٌ زَحُوَ رِيِّ : مَتَكَبِرانه دِهُمَكِي آميز تُفتَكُوبِ الزُّحُويِّ لساِـ

زَخْوَ فَأَهُ. خوبصورت بنانا \_ آراسته کرنا \_ مزین كرنا الكلام : جموث يه آراسته كرنار تَوَحُوفَ الوَجُلُ مَرِين بونار الزُّخُوُف سونا۔ چیزی خوبصور تی۔

زُخُوُ فُ الگَلام جھوٹ ہے آراستہ کی ہوئی مخفتگو۔ زُخوف الارض زمین کے سرى كرنگ ح زخارف الزَحَارف: تعتیاں۔ یانی بر آڑنے والے کیڑے۔ رَ حَارِ فَ المَاءِ إِلَى كَراتِ-

زَخُفُ(ف) زَخْفًا و رَخِيْفًا كَكِيرَكُرناـ زَخُّفَ. فِي القَوْلِ بهت بولنا-

تَوَخّف مزين مونال آراسته موناله خوبصورت بننابه

المها نحف فخركرنے والامتكبر۔ زَحَمه (ف) زَخْمًا تَخْلَ عَمَاناً زَخَمُ (٧) زُخَمًا وأَزْخِمُ اللَّحُمُ: كوشت كأبد بودار مونا مفت (خمه) إِذْ دَخِمِ الْجِمْلِ بُوجِهُ أَتُعَاناً-الذخمة بدبودار كوشت المؤخماء بدبودارعورت الزدب صمري أزداب

زَدَرَ لوشاء (صدر میں ایک لغت ہے) أَذْ دَرَ لُوثَانات (أصدر مين أيا الغت ب) الازدران دونول موندھے۔ کہا جاتا ہے "جَاءَ يَضُوبُ اذْدريه" يعنى وه خالى باتھ

إِذْ دَرَم لِكُنّا-أَذْذَفَ. اللَّيْلُ : تاريك مونا (أَسْدُفَ مِنَ

ایک لغت ہے) الذذق سخائي (الصدق ميس الك لغت ع) زَدَا (ن) زَدُوًا. الصبيُّ الجور و بالبَعُور: بيج كااخروث كو گڑھے ميں پھينك

الممزُ داة والممزُ داء. اخروث سے كھلنے كا

أزْدى أزْداء سلوك كرنام بطلائي كرنام زَرُ (ن) زرًا القميص كرتے ميں گنڈی لگانا۔ بٹن لگانا الشئی جمع کر کے

باندهنا المَسَاع: سامان كوجها ثنا الرجل: وهتكارنا وانت سے كاٹال زرة بالومح: نيزه مارنا الشُّعَو : بأل أَكْمِيْر نار نوينار عَيْنَه : آنکھ تنگ کرنا۔

زَرَ (س) زَرًا الوجلُ : مُعندُى لِكَانا البِي مخالف پر سختی کرنا۔ عقل و تجربہ بڑھنا۔ زرَّ (ض) زریْوا. سنانُ الوُمْح: نیزے کے پھل کاچیکنا العین آنکھ چیکیلی ہونا۔ أزر القميص بنن لكانا-

> رَّرَرَ . يَوْ بِهِ بِمِن لِكَانِا لِمِن بِنانا لِـ تَزَرَّر القَمِيْصُ بِثُن الكَابُوا بُونا ـ

الزر گفترى بنن ح أزرار وزرور ول کے بنیچ کی جھونی ہڑی۔ گڑھاجس پی شانے کی ہڈی تھومتی ہے۔ سرین کاوہ کنارہ جو گڑ ہے۔ میں ہے۔ خیمہ کی لکڑیوں میں سے ایک لکڑی زرُّ السَّيْفِ: تلوارك تيزي- زرُّ الشَّيْن وه چیز جس یر سی چیز کامدار ہو۔ کہاجا تاہے "ھو ذر مال وومال کے مصالح کاجائے والا ہے۔ و "أَعْطَأُه الشَّيُّ بزرُّه" الله فاس كوسارى چيز دے دي و "جاء فكان بزره"فلال

الذرة وانت كاكاشا تلوار كي دهار كاز خم الذرة دانت كے كافئے كانشان عقل ـ الزُّرَ ار ة بهروه چيز جو د يوار پر پچينگي جائے اور وه اسے جمٹ جائے۔

مخص بذابته آمايه

الزُرَّار والزَرِيو سريع الفهم- تيز خاطر-الزرير ايك فتم كى گھاس جور نگنے كے كام

(زريره) لي ب\_واحد بانوروں کو بلنے والی مکھی۔ حِمَاءُ (مِزْزُ) (الشيءَ كَالَّمُ وَالْأَكْدُمَاءَ زَرْاُم إِزْرَاْم إِزْرِكُمَامَا وَإِزْرَامَ ے کہ کسی شے کو فروخت زائد قیت کے ساتھ انظار قیت کے عوض-زا کدچیزلینا-اِزْرِیْمَامًا. کَلَامُهُ اوَدَّمَّهُ اوبَوْلُهُ: ﴿ نَشَلُوا خون پیشاب کا مقطع ہونا۔ زرب (زبار المواشی مانوروں کو انکیس رں، باڑے میں داخل کرنا۔ لِلْقَنْم: کمریوں کے لیے زرد (س) (ردا وازدرد وتزرد الله الله الله وتزرد وتزرد (س) القُلْمَةُ الله وتزرد الله وتزرد (س) الله وتزرد الله بازه مناتاً زُرِبُ (س) دُرُبُ (س) اِنْوَرَبُ کَ باژه میں داخل ہونا۔ اِذْرَبُ النّبات : بناتات کازرد ہونا۔ سِرْی تم کھانے میں جلدی کی۔ الورد بی ہوئی زرہ جس کے جلتے ایک ملی ہوئی سرخ ہونا۔ یں روہ میں کے طقع ایک دوہرے میں واخل ہوں۔ ج الزرکی: بر ں ہونا۔ سرداخل ہونے کی جگد۔ شکاری کہ ھگ (والزِرب) باڑہ۔ ج کے حصنے کی جگہ زُرُوب ایک جانور جو گدھے کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کے جسم پر دھاریاں ہوتی ہیں۔ الزرب بانى سنرى گر-الزاروب عند العامة بى تل كل فسيح مور خر\_ المورد. جلدى نگلنے والا\_ نگائے) الزُردة. بمدن من الكندي مقدار الكرية الكردة والمجرود الانتهام الكردة كالكردة الْزُرْبِيَّ وَالْزُرْبِيَّةِ مند *گدے تلے مخ*لی نہالی۔ ہر وہ چیز جو بچھائی جائے اور اس پر ٹیک لگائی جائے من النبت محملاس جو زرد ہو یا رتی تاکہ کف سے سوار کو آلودہ شرے۔ الزراد، الزراد، کا محو نٹے والا۔ زرہ بنانے والا۔ الْزِرَادَةِ. زره بنائے کا پیشہ۔ المُزْدَرُدُّ. عـ كها جاتا ہے الوَرِيْسَةِ الرَّه شِرِ كَيْ جَارِي شَكَارِي كَيْ الرَّهِ الْمُعْ كَيْ جَارِي فَيْ الرَّهِ الْمُعْ الْمُعْ كَ حِصِدِي مِلْد حِرْدُ أَلْبِ بِمُوْدَرُدِهُ " يَعِنَ السِّنَا لِي عَلَى وَالْيَ الْمُعَامِ: الطَّعَامِ: الطَّعَامِ: زَرْدَبَهُ وزَرْدُمُهُ گُلُا گُونْمُالًا مراریب مزراب جنهٔ فریب دینا القوم شر کاممکان میں کوانے کو نگانا۔ الور دمة مراور گلے کے درمیان کا گوشت یا ہے کسی کا مکان لیٹااور کسی کاز مین۔ کے روز کی مہنیاں۔ واحد طق مِن نَكْنِي كَا حَكَمه -ذُر ذَر الزُرْدُورَ إِررزور ير عمو كا آواد كرنا ( ذَرَجُوْلَة ) ایک قتم کا سرخ رنگ براب الرَجُلُ : بَمِيشِهِ ذَرْ زَوَرَ بِهِ نَدَهُ كُوكُمَانَا. (معرب) بالمكان أقامت كرنار زُدِح (س) ذرَ<sup>حًا.</sup> ایک جگہ ہے دوسری الوُدُ ذُوْد ایک فتم کا پرندہ جو چڑیا ہے برا گر نمنا۔ الزارح فارچست خزراح الزروح والزروحة جھونا ٹیلہ۔ ج ہو تاہے۔ بعض ان میں بالكل كالے ہوتے ہيں اور بعض میں سفید چتی ہوتی ہے۔ ج دُرُازیُر

زراو ح

لوَدَادِرَ سريع الِفهم تيز خاطر ـ زُرُازِرةً. وہ جو کر زور پرندہ کے رنگ زَرْطًا اللقْمة لقمه كوثكانا. روح (ض)رر زَرَع (ف)رِع واِزْدَرَع الله النبائث الآوالنا الأرض في زَرَع الله النبائث الكائد الأرض في الله النبائث الكائد الإرض في الله النبائث الكائد الإرض في الله النبائث الكائد التبائد الكائد کو فقر و حاجت کے بعد مال و دولت حاصل رُّارُعَ مُزَارِعَةً فُلانًا بِئَالَ يُرِمُعَالِمُهُ يَالَى يُرْمُعَالِمُهُ ارنارع الزرع ي لكنار كهيت كاننا القُوْمُ کَیْنَ کِیرِ قادر ہونا۔ تَوَدَّعَ الْکِی الشَّوْرُ بدی کی الزَّارِع. فا. ج زارِعُوْن وزُرَّاع. الْخَارِع. الْحَارِيةِ الْحَارِيةِ الْحَارِيةِ الْحَارِيةِ الْحَارِيةِ ال کتے کا ہام اور ای وجہ سے کوں کو اس زمین میں کھیتی کے قابل کوئی جگہ نہیں ہے الزِد اعد کاشٹکاری۔ کھیت۔ الزَّرِيْعَةُ بِوْلَ بَوِلَ كِيْرِ ـ كَيْنَ ـ الزراع ببت تحيق كرنے والا پغل خور راس وجہ ہے کہ وہ بھی اوگوں کے دلوں میں کرنے دلوں میں کہنے کہ وہ بھی اوگوں کے دلوں میں کہنے دارا عقد اور آعد اللہ کا مؤنث کرت زارج کا مؤنث کشت زارج زرَ اعات. الزريع صرف بارش سے سراب ہونے

والی کیتی۔ الزریع وہ پورہ جو کھتی کٹنے کے وقت گرے

بوئوانے کے آگ آئے۔ المزرعة والمزرعة سمجی مرارع

المفرُ درع تحيق كرنے كى جُلد كشت زار

زرع

وه اینے ساتھی پر غضبناک ہوا

اس نے لائروائی کے ساتھ

"اَخَذَهُ

زرم

زرفون) زرفاكورنا في الكلام ا زيادتي كرنابه حجوث بولنابه ﴿ (زُرُوْفًا وزُريفًا الْقُويب مونا در راكانا - جلدي كرنا (ضد) زُرِفُوس) زُرَفًا الجُرْخُرِجُ مُم كالهمّا ہونے کے بعد تازہ ہونا۔ زَرَّ فَهُ عَلَيْحِدِهِ كُرِنا ووركرنا الشَّعُ زِنادي

زرف+زرق

كرنا في الكلام كلام مين زيادتي كرنا اور جموث بولنا القوم واحداكرنا الرمح فيه نیزہ بھوکنا۔ کہا جاتا ہے ''زرف عَلمٰ الستين والماته سيره كيار اَذْ دَ فَ آ. م بر هنا - جلدی کرنا -البَعِرْ حُرِجْم كالجمّابونے كے بعد تازه بونا۔

النَاقَةَاوْ مْنِّي كُو أَكْسَانَابِ تَيْرُكُرْنَا الْوَجُلُ زرافیه جانور خریدنا(دیکھئےلفظزرافیہ) أَنْزُرُ فِ القَوْمَ كُمَاسِ إِنَّى كُلَّ اللَّهُ مِنْ جَانا

الدينة كزرجانا الشيئ آرياد بونار الزرافة والزرافة والزراقة والزراقة

ایک جانور کانام جو اونٹ کے برابر ہو تاہے اور اس کی آگلی ٹانگیس کمبی اور سچھلی حصو ٹی ہو تی ہیں اور اس کی گر دن گھوڑ ہے کی مانند اور کھال جیتے

کی مانند ہوتی ہےاور اس کے دو چھوٹے جھوٹے سینگ بھی ہوتے ہیں۔ ج زرافی زرافی

زَرَ افَات. زَرَائف. الرُّرُ افَادَيتِ جِيوِثار

الزرافة والزرافة درسيابي آدميول كا گروه-ج زرافالدرای ہے۔ "طَانُو اليه زَرَافات و وُحُدَانا"

الزَرَّافَة والزَرَافَة؛ حِمَّه جهال كهيت كيليَّ ياني تكالاجائية بررافات زرافات.

المِوْرَافِ والزَرُوْفِ والزَرُوفِ. مِنَا النُهْ ق تيزر فآراو نتني ـ زَرْ فَنَ شَعْرَ هٰإِلُول كُورَ تَجِير كَى طرحَ بنانا ـ

الزَرْفِيْن حِيهِ فَى زَنجير - قَ ﴿ وَافِيْنِ ﴾ زَرَ فَيْ صَانِ ) زِرْقًا الطانوي لده كابيث کرنا۔ زرقت عینه نخوی تنکیوں سے

زَرَ قَ الطَائِرَ يرنده كو جَهُونَ نيرَ ب سے

مارن الرجل ببصر مكورن الناقة الرَحل او نمنی کا کیاوہ پیچھے کی جانب ڈال دینا۔ رَرُقِينُ ﴿ رَبُّ قُالِ الرَّجُلُ تَدْهَا بُونَا الرَّجُلُ تَدْهَا بُونَا الرَّجُلُ تَدْهَا بُونَا ا

عَيْنُهُ يَلِكُونَ مِونَ الشَّيْ يَلِكُونَ مِونَا . آ سانی رنگ کا ہونا۔ ازْرَقْتْ عَيْنُه نَحُويْ آنكُهُ كَا كِيرِنَا اور

سفدى كاظابر بونا الناقة حملها فنثنى كا کجاوہ کو پیچھے کی جانب ڈال دینا۔

إِزْرَقُ اِزْرَقَاقًا وَازْرَاقَ اِزْرِيْقَاقُلْيِكُونِ بُونَا عَيْنُهُ نَحْوِئَ بَعْنِ ٱزْرَقَتِ عَيْنَهُ. إِنْوَدَقَ بِيجِيعِ بْمَنارِ حِيت لِيْمَارِ السَّهُمُ آرَ

الزَرَق والزُرْقَة آساني رنگ ليكوني \_

الزُّرُ قَاكَفِرِ کے کچھاویر کی سفیدی۔ الزَرْ قَة تَعُويذِ كامبره-

الزُرِّ ق ایک شکاری یرنده - ج زرارق مھوڑ نے کی بیشانی کی سفیدی۔ تیز نظروالا۔

الأزرَق نيلكول مؤنث زر قاءج زُرْق. الأزرق الرد نصل أزرق حمكيلا

تَيْرِ كَا يَكِلِ لِهِ مَاءٌ أَذْرَقَ صَافِ يَانِي ﴿ عَدُوا اَذْدُ فَي سِخت وسمن (اور بداس وجه سے كه رومیوں اور دیلمیوں کی آئکھیں نیلگوں ہوتی

میں اور ان میں اور عربوں میں شخت و مشمنی تھی۔اس وجہ سے ہر سخت دشمن کو عدوازرق کہنے لگے)اور جو نکہ نیزےاور بھالے میں مجھی

نیلگونی ہوتی ہے اس لیے ان پر بھی زرق کا اطلاق کرتے ہیں۔

الزرْقَاء أَزْرَقَكُا مُؤنث يَ زُرْقَ شراب- آسان-

الزُرَيْق وأَبُوْ زُرَيْق يِرْيا ہے كچھ بڑااك

ال و مقاید و و ھاور زیتون کے تیل میں ترکیا ہوا ثرید۔ ایک جانور جو بلی کے مشابہ ہوتا ہے <sup>ہ</sup> گگراس کی ٹانگلیں حچھو ٹی اور جسم لساہو تاہے۔ الزَرَّاقَةِ. والعَامَّةُ تُسَمِّيْهَا الزَّارُوْقَةُ پيكاري (عوام ائے زار و قائمتے ميں۔) الأنال قَاةِ خَارِجِيون كاايك ً روه جو نافع بن

الازرق کے ساتھی تھے اور مخالفین کو قتل کرنا اور ان کی عور توں کو قید کرنا جائز سمجھتے تھے۔ واحد (اللازْرَقِيُّ)

المزر اقتيمونانيزه من الإباعوتيم كي طرف بوجه ڈالنے والااونٹ۔ج مرادیق ا زَرْ قَفَ وإِذْ زَنْقَفَ عِلدِي كُرِنابِ

زَرْقَلَ زَرْقَلَةً. لِيْ بِحَقِّيْ ثِنْ وينا. الشغوبابون كوحهازنابه

الزُرْقُم بهت نيلكون آنكھ والا (مُدَّرُ و مُؤنث) ج زُرَاقِم.

الزُرَاقِمِهِت ےسانی۔ زَرِ كُيْنِ) زَرَ كُلِدِ فَلَقِ ہُونا۔

زَرَهُ الْرَمُ اللَّهُ وَأَرَّمُهُ وَأَزْرَمُكُمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا كتيبي "زَرَمَتْ بهِ أُمُّلُاس كَى ال فاس كوجنايه وزَرَّمَهُ الدَهْوُرُنانِهُ نِي است خير

زَرِ(هَل) زَرَمًا. الشَّي أَمِنْقَطَع بُونار

از درَ معنگلنار

إِذْ الْمُغْضِبناك مونا- سكرنا-الوَر هزليل تھوڑے جتھے والا۔ بخيل۔ تنگ

-الَازْرَمُ مُنقطع لِل ال

الوريبة تھوڑے جتھے والا۔ ذليل۔ الزُرْمُوْ جَهِوْتا۔

زَرْنَقِ زَرْنَقَةً. الأرْضَ جِهُولُى نهر عياني وينا ـ كنوئيل برزرنوق لگانا ـ ديكھئے "ن يوق" فلانًا اللَّهَامِ كَسِي كُولْباس بِهِنانا-تَزَرْنَقَ. بالثِيَاب كَيْرَ عَ يُبننا الرَّجُلُ:

حچوٹی نہر ہے اجرت پر آب کشی کرنا۔ الذُرْ نُوْ قَ حِيوتَى نهر \_ چَكَى كادسته \_ الذريوقال كونمياك من يرك دو تحمير جس میں چرخی گلی ہوئی ہوتی ہے۔

ال دُنْقَة بر زيادتي - حسن كامل-الۆرنىقىژ تال-

زَرُى صُ ﴿ زَرْيًا ۚ وَزُرْيًا وَزُرَايَةً و مَوْرِيَةً وَمَوْرَاةً وَآزُرَىٰ وَتَزَرَّىٰ. عَلَيْهِ غمله سی کام پر عماب کرنایہ عیب لگانا۔

ازرى بالأمر: ستى كرناد أزرى به وأذراه عيب لكانا حق كمثانات

زَارَاهُ مُزَارَاةً الكدوسر ي كوعماب كرنا-إِزْ دَرَى وَاسْتُوْرَى ، وَقَيْرِ سَجُمَاـ الورى ناكاره وليل

الموزراء لوكون كوعيب لكاف والا زَطَ (ن) زَطًا الذُبَابُ كَلَى كَا جَبْعَانا۔

الزطر باث (مندوستان كي ايك قوم) واحد

زَعَبَ (ف) زَعْبًا. الإنّاءَ: برتن كو بعرنا القرَّدة مشك بعرى مونى أفعانا-القربيةُ ياني كرانا السَيْلُ سِلابِ كاوادى كو

بهروينا الوادى وادى كالجرجانا الشَّيَّ كاثنا لَهُ مِن المَالِ: .

زِعْبًا وزَعْبَةً وزُعْبَةً. اللَّكَا يَجُمُ صَدُّ ديناً

المَواة جماع كرنا-رِزَعَبَ (ف) زَعِيْبًا. الغُرَابُ كَاكِين

کائیں کرنا۔

تَزَعَّبَ غضبناك مونا ـ شادمال مونا ـ

فِي أَكْلِهِ و شُرْبِهِ بَهِ كَمَانَا بِيَا- القَوْمُ المَالَ قوم كامال مين سے اينا اپناصة لينا۔ إِزْوَعَبَ. الشَّئِّ: كَاكُ لِينَا-

الزَعْبَة والزُعْبَة والزعْب: الكااكِ

الَازْعَبِ. يسِتِهُ قَدِيمَهِينهِ-موثا-مؤنث زَعْبَاءُ

ح زُعْبٌ. -

سَیْلٌ (زَاعِبٌ وزَعُوْب) وادی کو بجرنے والاسيلاب

شہد کی عمصیوں کی

الزَاعِبِ الحِيمار مبر-زَعِيْبُ. النَّحُل:

الزُّعْبُوْبِ پِتَةَ قَدْ كَمِينَدٍ.

زَعْبَق. القَوْمَ : پريثان ومتفرق كرنا-الشيئ جداجداكرنا

تَزَعْبَق. الشَّئُ مِنْ يَلِي: مَقْرَقَ بُوجِانا.

زَعْبَلَ. بڑے پیٹ اور تلی گردن واللہ بڑا

سانی مرکث وول رونی کا بوده ج ز عابل.

زَعَجَه (ف) زَعْجًا وأَزْعَج لِهِ قرار كرنال بثانال وهكارنال زرعج الونجل:

اَزْعَجَهِ إِلَى المَعْصِيَةِ: كَنَاهُ يِراُ يُعَارِنَا لَ إِنْزَعَجَ بِ قرار بونا بناء

الزَّعَج بِ قراري-

المزعاج ايك جكد يرند معمر في والى

زَعوَ (٧) زَعَرًا وَ إِزْعَرَ وَإِزْعَارً. شَعْرُهُ أَوْ رِيْشُهُ لَمُ اور بلهر عبوت بال يا يروالا مونات زعو الرجل بخير مونات الزَعَارَة والزَعَارَة الدِّحَارَة المِرْخُوكِي وتشرم الحي-

الزُّعه و الأزْعَر تم اور متفرق بالون والأ-مَوْضِعٌ زَعِرٌ وَأَذْعَرِ : لَمْ يِيدِاوَارُ وَالْيَ جُلُّهُ-

مَوْنَتُ رَعِيهُ وَرَعْرِاءُ الزُّعَرَة بميشه مضطرب اور خو فزده رہے والا

ایک پر نده۔ الأزْعُورُ جور سركش مجين والا- مؤنث زَعْرَة وَ زَعْرَاء حَ زُعْرٌ وَ رُعُواكُ

الزُّعْرَانِ نُوجِوانِ لُوگ\_ الزُعْرُود ايك درخت جس كالمجل سرخ رنگ كااور مصل كول برى ہوتى ہے جس كي وجہ

ہے مغزم ہو تاہے۔واحد (زُغُوُوْرَة) رَجُلٌ رُغُوُور بدخلق ہے تحیر مرد- ج زعاریو. ال عادير محوبر وغيره جو اون ميں لڳ جائے

> اورجم جائے۔ بَحْوٌ (زغوت بهت باني والاسمندر

زَعْزَعَه زَعْزَعَةً سِخِت حركت دينار الإبلَ فِي السَّيْرِ: الْكَالَ

تَزَعْزَعَ لَبنا-الزَعْزَغَة مُ حَى زَعَازِع الزَعَازِع: زمانہ کے مصائب۔

َ رَبْحُ (رَغْزَعُ و زُغْزُعٌ وَرَغْزَاعٌ وزُغازِع و رَغْزِعان) أَنْمُكُلُ- بُواكُا طوفان جوري رَعْوع تيزدور-

بحر (زغزفة) بهت ياني والاسمندر زَعُط (ف) زَعُطًا: كَلا كُلونْمَا الجِمَارُ: گدھے کاریٹگنا۔

الزَاعِط فا مُوْتٌ زَاعِظٌ : طِدى كَ

زَعَفَه (ف) زَعْفًا وَأَزْعَفُهُ وَإِزْدَعَفُهُ. فررا مار والنار زعف الجريئة وأزعف علية زخي كو فورأ مار دالنا۔ زعف

المحديث زياده كرنااور حموث بولنا-سم (رعاف) زبر قاتل-مَوْتُ (مُزْعفٌ) فورا ہلاک کرنے والی

سَيْفٌ مُزْعِفٌ فوراً بلاك كرف والى

الزُّعُوْف بلاكت كى جَلَهبين-ال عُوْ فَدَّ عِيْرِ جِسْ كُو كُنُو مِينَ كَي تَد مِينَ وْال دیں اور اس پر بیٹھ کر کیچڑ وغیرہ صاف کریں۔ وَعُفَرَهُ وَعَفْران عِدرَنَكُنَا الطَعَامِ كَمَانَ

میں زعفران ڈالنا۔ و توعفو وعفران سے خوشبو دار ہونا۔ زعفران سے رنگاموامونا۔

الزَّعْفُوان رَعفران- ليسر- ح زعافو.

زَعْفُوانُ الْحَدِيْدِ الْوَجِكَازِنَكُ-زَعْفُق الزُعَافِق جَيْل- بدخلق- ي

رعق (ف) رعقا عِلَانَا إِنْجَنَا هُ وَ زَعَقَ به ورنا بالدابّة تيز چلا كرمانكنا-الريخ التواب بوا كا مني كو أثانا ه العقرب بجهوكاؤسا القدد باندى مي ببت

زُغُق (ك) زعاقة الماء بإنى كاب صر

زعِقْ (س) زعقًا شادمان بونا (و زعق وانزعق) الرجل رات مين ورنا-انزعق الفرس أفي برحنا ويه جنا-ازعقه ورنا- فوف دلانا السير چلييس

جلدی کرنا القدار باندی میں بہت نمک

ا زغر

میں آواز کواوٹاتے ہوئے بلبلانا۔

الْزُغْزُغُ سَبِكِ وچست آدمي۔

حسب ونسب میں مطعون۔

زَغُوعُ الكَّلامِ: رَكِيكُ مُقَلُّو كَرِنَاـ

الشيُّ جِميانا بالرُّحلِ تُتَسْخِر كرناـ تُمْنَى

. زعماسها «هَذَا ولا زُعُمتكَ أَوْ ڈ النا۔ الزعق رات میں ڈرنے والا۔ شاد ماں جو کچھ كيا-الأزْعَبْ روكين دار\_مؤنث (غُبَاء ج جاتا ہے زعمانگ"ینی یمی صحیح ہے اور میں تہارا زُعْبُ قطاكاچوزه۔ الزُغْبَة گلبرَي. گمان نہیں خیال کر تاہوں۔ الزعِمبِ جمونا۔ بچا۔ ضد۔ الزعاق بي ماري في جويانه جاسك الزعوفة رعاق المرسم الزعوق المرس التعلق بهت اور تيز چلنے الزغب يت قد بخيل. زغبر الفوب روئيس دار بونا. الزعامة س. شرف سرداري بتهيار الزغبر والزغبركوالزغبر روال-كهاجاتا زروب عِمده مال يا كشر مال \_ گائے۔ "أَخُدُ اللَّهُ فِي بِزِعْبِرِه" إِنْ فِي سارى الزغوم منفتگومیس عاجز۔ چربی دار عورت۔ والا\_ گھوڑا ا پیچیے چیکھے چلاتے ہوئے جانورول كُوم<u>ا نكنے</u> والا۔ الزعيق خو فزده۔ تم چربی والی عورت (ضد) الزعموم گفتگومیس عاجزیه چزیل لی۔ الزغبرة عِنْدُ الْعَامَةِ رُوال کِلم محرف عَ صَحِ لَفَظَ الْزَغَبِ بِ\_ الرَغِيدِ بَصِن زَغِد(ن) زَغُدًا السَقَاءُ مَثَلَ نَجُورُن الموعق زمين كلود في كاوزار الزعيم ضامن كفيل بردار ركيس-ج زَعِل (س) زُعلاً شادمان مونا مِنَ المرض وغيره تكديل ومضطرب مونار المَوْعَم اللَّهِ لِإِلَّى كَي جُلد كَهَا جَاتًا ب "هَذَا أَمْرٌ مُزْعَمَّ "يَعَىٰ يَهِ الرَّغِيرِ مُوثُونَ بِ كُونَى يَحِمَّ ابْهَا بِ اور كُونَى يَحِمَّ وَالْمُدَا أَمْرٌ فَيْهِ فُلَانًا كُل دبانا البغير اونك كاسخت بلبلانا آزُ عله شادما*ن کرنا۔* مِنْ مُکانهُ ہٹانا۔ تُزعَل شادبال بونا. الزعل والزعكان والإزعيل شادبال. النهر درياكا چرهنا موج مارنا مُزَاعِم'' بدایباامرے جس میں جھڑے ہیں۔ الموز عاملہ ... أكسانا بحركانا المخذب المرأة ولدها عورت كانج كو الزعل بموك يه بلاك والا زعم (ن ن) زغما و زغما و زغما و المِزعامه ماني زَعْنَفَتِ. الماشِطَةُ الغُرُوسَ مثاطركا رورھ بلانا۔ الوغیند والوغیدة کصن جو مثک کودبائے دلهن كو آرات كرنايه الزغيفة والزغيفة بهية قدم دياعورت. مزغماً بيح ياجهوث كهنااورا كثر مشكوك يااليي یروں میں جس کے خبوث ہونے کا یقین ہو ستعال کیا جاتا ہے ( عامة ) علی القوم: ہے اس کے مُندسے نکلے۔ نَهُرٌ (زَعَادٌ) بهت پانی والا چرها موادریا۔ ہر چیز کاایک صدر جسم کے اطراف اندہاتھ المزغند غضبناك پیر کے۔ ردی۔ قبیلہ کا ایک مکڑا جو علیحدہ ہویا زُعَمُ (ف ن) زُعْمًا بالمال كفيل زغر (ن) زُغُوا. الشيُّ جِين لينار دوسرے کے ساتھ مل جائے۔ کیڑے کا مکڑایا ہونا۔ ضامن ہونا اللب دودھ مزیدار ہونے زبردت ليها الشُّئُ بَكْثرت بهونا البُّخرُ `` نحیلا پھنا ہوا ھستہ مصیبت۔ ج زعانف الزَّعْ عَانِفَ أَمْجِهل كرير بروه جماعت جن كي پڑھنا۔ موجہارنا۔ الرغو من کل شی زیادتی۔افراط۔ رُغِم (س) زُغَمًا فِيْهِ اللَّهِ رَبَالِ ازْعم الامُرُ: مِمَن بونا اللَّبَنُ: ووده كوكى ايك إصل نه جور زعا يزعو زعوا منصف جونا عادل جونا -المناه الزُغَارِ كَيْجُولِ مزیدار ہونے لگنا الله فرمانبردار ہونا، تابع مونا علی القوم سردار بنار الارض منزی کا پھوٹنا فی کھلانا۔ از عمد المعال: مال زُغِبُ رَسِ زُغَبًا وزُغُبُ وَأَغَابُ دغوب بنيار الصّبِيُّ أَوِ ٱلْفُوحُ: بَيْنِ مِا چِوزه كاروال لْكُلناـ الزَّغُوب. بهت پائی۔ بئر زغوب و زُغُرَمِهُ بهت ياني والا كنواب. زَغُرِد زُغُرِدُةً. البغيرُ أَو سَرِ كَالِيَ عَلَقَ

أَزْعُبُ الكِوْمُ الْكُورِي بَيل مِن فِي نَكْتَ كأضامن بنانايه زاعمة بجير كرنار الزَغَب. برِدُولَ يا بِالول كے روئيں۔ واحد تَرَعُمهُ جِيونَ باتِس بان كرنا-تراعم الْقُومُ عَلَى ٱلْأَمْرِ اللهِ ومري (زُغبة) َ الْزُغَابَى وَالْزُغَابَةَ جِيوِثِ رُوكِمِنْ كَبَا جَاتَاجٍ "مَا اصَبْتُ مِنْهُ زُغَابَةَ" بِينِ نِ ك مدو كرنانه بالهم غير موثق بالتي كرنانه الزعيم. من الشواء: بهت چربي والاجس ے بھونے ہوئے چربی آگ پر بھے۔ اس ہے روئیں کے برابر بھی کچھ حاصل نہیں

الزُغوُ ع يسة قد حقير ايك يرنده اللهُ غُوْ عِيدة عجم مين سے بعض لوگوں كى

الوَ غُوزَ غِيَّةُ الك قسم كا كمانا جو تكى اور آلْ سے تیار کیاجا تاہے۔

زَغَفَ (ف) زَغْفًا. المَاءُ: يانى بهت مونا-في حَدِيثه: بهت بولنا اور حموث بولنا\_ كها جَاتَابِ "زَغَفَ كَلَامًا كَثِيرًا" و "زَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيْرًا" الى في ببت بكواس كى اور اس نے ہم کو بہت مال دیا ، بالرُمِع : نیزہ

إِذْ دَغَفَ الشَّيُّ الراك لينا-ال عُف مر كشاده اور لمي زره بادل جو

برس چکاہواور ابھی گھراہواہو۔ دِرْعٌ (رَغِيْفٌ) كشاده، مضبوط الحِصِّ حلقول والى زَره اور كها جاتا ہے "دُرُوْعٌ رَغْفٌ وزَغَفٌ واَزْغَافٌ وَزُغُوفٌ"

ال عَف چھپال۔ درخت کی کمزور

الزَغَاف بهت بولنے والا۔

الزَعْفَة و الزَعْفَة كشاده مامضبوط زره-المِدُّ غَف. حريص - بهت خوابش مند-زَغْفَل زَغْفَلَةً. جموت بولنا-

زَغَلَ (ف) زَغْلًا. المَاءَ: يانى باربار كرانا الشَوابَ كَلَي كُمنا الصّبيُّ أمَّهُ: بحيه كادوده

أَذْغَلَ. المَاءَ: كُرانًا اللهُ وَلَدَهَا: بَيْ كُو دوده بلاناً الطَائِرِ فَرخَه: پرنده کا بچّه کوچوگا وينا الشَه ابَ كَلَى كُرنا-

الزَغل وهوكار

الذُ غُليِّ. دهو كادين والا-الزُعْلَة كُلّ كاياني جومنه سے پھيكا جائے۔

ایک مرتبه یانی گرانے کی مقدار۔

الزُغْلوْل. بحير- ملكا تهلكا جلد باز مرد- ج زَغَالِيْلِ.

تَزَغَّمَ الجَمَلُ اونت كاحِمال كوايخ جبروں میں پھرانا اور ای سے ہے "تَوَعَمَ

الرَجُلُ" لِعِن ال في غفيناك بوكر تُفتَكُو

الزَّغُوم والزُّغُمُوم الفَلُوكرن مِن عاجر

زَفَ (ضُ) زَفًا و زُفُوفًا تيزدورُنا المويْحُ: مُواكا چِلنا (زَقًا وزَفِيْفًا) الطَائِرُ: پرنده كا پر يقبلا كرأترنابه

زَفُ (ن) زَفًا وزِفَافًا. العَرُوْسَ اللَّي زَوْجِهَا: ولٰهن کو شَوہر کے پاس بھیجنا البَوْق : حِبكنا-

أَذَفَّ. العَرُوْسَ إِلَىٰ زَوْجِهَا: وَلَهِنَ كُو شوہر کے پاس بھیجنا الر حُلُ: تیزدورُنا ہ : تیز دوڑانا۔

إِذْ دَفَّ الحِمْلِ: بُوجِهِ أَنْهَانَا الْعَرُوسَ: د کہن کو شوہر کے ماس بھیجنا۔

اسْتَوَقَّهُ. السَيْلُ: سِلاب كابهالے جانا۔ ه السَيْرُ: سَبِك بنانا\_

الزَق جَهوئے جَهوئے ير-

الزَفَف پرندہ کے رُوئیں کا ایک پرایک چیکا ہواہونا۔

الزَفّة زَفّ كااسم مرة-كهاجاتاب "جنته زَفَةً أوْ زَفْتَيْن " مين اس كياس ايك باريادو بار آیا۔

الزُفَّة ، حروه-الَازَف. تيزر فآر-باريك يرول والا

الزَفيف والزَفّان والزَفّاف. سبك تيز

الزَّفُوف شرمرغ من النَّوق عده حال والى تيز رفمار او نتنى قَوْسٌ زَفُوفٌ. آواز ديينے والي كمان۔

المزَفّة بإلى-

زَفَتَ (ك) زَفْتًا. الاناء: جرنا الوَجُلَ: غيظ مين ۋالنامه منع كرنامه وهتكارنامه تعكانام كها

جاتا ﴾ "زَفَتَ الحَدِيْثَ فِي أُذُن الاصَهِّ" ال نے بہرے کے کان میں بات تھونس دی۔

زَفَتَ. السَفِينَة: تتى پرزفت لمنار

الزفت تاركول جيسي ايك چيز جس كو تشتى وغيرَ ه ير ملا كرتے تھے۔ ا

زَفَدَ (ك) زَفْدُا. الإناء: يرتن تجرنا-فَ سَه شَعِيرًا إِلْمُحُورُك كوبهت جو كلانا\_ اذْ دَفَت المَالَ: ساراك لينار

زَفَرَت (ض)زَفْرًا و زَفِيْرًا النازُ : آگ

ت جرك مين آواز نكلنا الا في ناتات أكاناً وفَوَ الرَّجُلُ: لَمِن لَبِي سَانُسُ لِينَا \_ الحمَّارُ: كُده ع كَارينكنا شروع كرنا- وزَفَرَ الشَيرُ ذَفُوا: أَهُانَا المَاءَ: بِإِنْ تَعِينِياً-

إِزْ دَفَرَ. الشَّيِّ: أَثْمَانات الزفر بهارى بوجهد مشكد مسافر كاساماند جماعت يادسته فوح - ح أَزْ فَارِ

الزَفَر در خت کے نیج لگانے کی تعونی۔ ال أفي شير - بهادر- سمندر- بهت ياتي والا وریا۔ سخت۔ سروار۔ مشک کے اُٹھانے کیلئے مضبوط آدمی \_ بہت عطید \_ دستہ فوج \_

الزَفِيْرِ س مصيب الدهے كى آوازكى ابتداءاورانتهاكو الشَّهية كت بي-

الزَفْوَة والزُفْرَة. كمِي سانس-كرم سانس-زَفْوَةُ الدَابَةِ زَفْرَتُهَا: جانوركا يهولا بوا يبلو-الزَفْرَة زَفِرَ الرَجُلُ أو الحِمَارُ كالسم حَ زَفَرَات بھی ضرورت شعری کی بنا پر فاکو ماکن کر کے زَفْرَات کہتے ہیں۔ فَوَسّ (أَزْفَو) برك يبلووُل والأَكُورُا-ج زُفُورَ

الذَافِرَة بماعت وسته فوج مصيبت تير

ك يرك علاوه يا يركان كى جانب دو ثلث ي مم کندھا اور اس کے گرداگرد کمان۔ بڑا سردار۔ زَافِرَةُ الرَجُل صروع كا إقارب و انسار- زَافِوَةُ البناء : عمارت كالمحم - ج زَوَافِ الزَوَافِرِ: لِبليال- كبا جاتا ہے "فَرَسٌ شِدَيْدٌ الزَوَافِرِ" مضبوط بسليول والا کھوڑا۔ یاتی لانے والی لونٹریاں۔ انگور کی بیل

المُزْفَر والمُزْدَفَر لَبِي سانس- سانس لینے کی جگہہ۔

أَثْمَانَ كَي ثُمُّ- زَوَافِرُ الْمَجْدِ: بزرگ ك

المَوْقُورِ. مِنَ الدُوَابَ: مَصْبُوطُ جَوْرُولَ واللجانور

ذَفْوَفَ المَرجُلُ: ثير چانا عمده جال چلنا الطانو: لا تحصیل کر آترنا الویت الحضیت ، براکا کماس کو حرکت وینا اور اس سے سائیں سائیں کی آواز لکانا الممن تحک اسواری کے جلنے سے آواز سائی دیتا ہ

زُفَنَ (ص) زَفْنَا الْحِنَاد خَت دهكا وينا اور لات مارنا - كہاجا تا ہے " دَنُونْتُ مِنْدُ فَرَفَنِي،" مِن اس سے قریب ہوا اس نے جھے دھكا دیا۔
الزِفْن محبت كے اوپر كا سامان السَاقَةُ (الزَافِنَةُ والزَفُون) لَنَكُرى اوْ مَنْی - اللَّافَةُ اللَّهِ قَال الْحَدَالا اللَّهِ قَال اللَّهِ قَال اللَّهِ قَالا اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهُ قَالَ اللَّهُ قَالَا اللَّهِ قَالاً اللَّهُ اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالَ اللَّهِ قَالاً اللَّهِ اللَّهِ قَالاً اللَّهِ قَالاً اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الازْفَنَّة. خُرِكت- رَجُلٌ إِزْفَنَّة: مُتَحَرَك مرد\_

الزَيْزَفُوْنِ ايك ورخت جس كے پھول سفيد ہوتے ہيں اور اس ميں پھل نہيں آتا۔ مَاقَةٌ زَيْزَفُوْنِ تَيْزِر فَآراو نَنْی۔

زَفَی یَزُفِی زَفْیا و زَفْیَانًا زَفَتِ القَوْسُ الْآوَانُ زَفَتِ القَوْسُ آوَادُ وَعَلَّمَ الرَّبِحُ السَحَابَ والتُوَاثُرَانَا الرَّجُلُ: والتُوَاثُرَانَا الرَّجُلُ: بِنَفْسِهُ جَانَ وَيَالًا

الزَّفْيَانِ سَ-لِمُكَا يَن-لِمُكَا- نَاقَةٌ زَفْيَانِ: ثَيْرُ دَقَارَاهِ ثَنْ \_

المَوْفَى والمُنزَفَى والمُنزَفِى والمُنزَفِى وُرايابُوكِ زَقَ(<sup>1</sup>) زَقًا الطَائِرُ: لِالْمُؤَالِينَ كَرَاكَ فَوْخَهَ چَوْدُهُ كُوتُوگادِينَا الْكَبْشَ مِيندُكِ كَ كَالَ اللَّالِ اللَّهِ الْكَلْمَاتِ المَّلِمَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِينِ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلَمُ الْمُؤْمِنِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُمُ الْمُؤْمِنِ الْمُنْعِلَمُ الْمُنْمِ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ

الزُقْ مثحك- زِقُ العَدَّاِدِ :<sup>لوہار</sup>ک بمئ-<sup>من</sup>َ آزْقَاقِ وزِقَاقِ وزُقَّاقِ واُزُقُ. الزُقْ شراب-<sup>تِن</sup> زَقَقَةً.

الزَّ قَفَة چوزه كوچوگا دين والى فاختائيں۔ چھوٹے بچن كوتيار كرنے والے۔

آلزُقاق گل تک راسته (ندکر و مؤنث) ج آزِقه وزُقَان. الزُقَان و بَحْرُ الزُقاقِ: جرالرکی آبنائے۔

ببرامرها بمائح۔ الزُقَّة والزُقَّقُ. بَن ُرُلِى الْمِاليك پر ندہ۔ الزَقَاقِ مُثَك بنائے والا۔

الزفاق. عنديها 1942 زَقَبَ (ك) زَقْبًا. الجُودُدُ فِي الحُجِرْ: چِربِ كا سِوراحُ مِن داخل بمونا- وزَقْبَهُ فِي

چوہے کا سوران میں واس ہونا۔ و وقید فی المحجو : واخل کرنا(لازم ومتعدی) زَقَب. المُهكاً: آواز کرنا (مکاءایک پرندہ)

ے اِنْزَقَبَ. الجُوْدُ فِى الحُجْوِ: چِوہے كا سوراخ مِن وافحل ہونا۔

الزَقَب عَك راسته نزد كِي - كها جاتا ہے "رَمَيْةُ مِنْ زَقَبٍ" مِن نے اس كو نزد يك

زَقَحَ (ُفُ) زَقْحًا وزُقَاحًا القِرْدُ: بندر كاآوازكرنا\_

زَقْزَقَ زَقْزَقَةً وزَقْزَاقًا. الطَّائِرُ: پُرَمُهُ كَا بیك كرنار چچهانا فرخهٔ چوزه كو چوگا دینا دار شرخ كوكوانا داركهٔ در آسته بسناسلكا

الصَبِيِّ : كَيِّ كُوكُدانا الْوَجُلُ آسته بَسنا- لِمُكَا بونا-الوَقْوَاقِ آسته عِلْنَ والا- ايك قتم كَى

چیونٹیال۔ زَقَعَ (ف) زَقْعًا وزُقَاعًا. الدَیْكُ: مَرَثُ كاكْرُول كول كرنا الحِمَارُ: گدھے كازور سے گوز كرنا۔

اَلُوُ فَفَقَة بروہ چیز جو نگل کی جائے۔ ہروہ چیز جو ہاتھ میں کی جائے۔ زَوْقَلَ. العِمَامَةِ: سر کے دونوں جانب

کنارول کول**نکانا۔** 

زُوَاقِيْلُ. الْعِمَّامَةُ: مَمَامِهِ يَنْجِت لَكُمْ ہوئ بال۔

اَلزُقْل والزَواقِيْل چور-ائير--الزَقْيْلة عَكَالًى-

رَقِمَهُ (ك) زَقْمًا وازْدَقَمَهُ. ثَكَنا-أَذْقَمَهُ. الشَيْ: ثَكُوانا-

ازفمه الشي عواما-زُقَّمُه تقوم كلانا-

تَزَقَعُ لِقَمَ كُرنا لِكُانا تَهُو بَرُكُلانا اللَّهَنَ ( دوده بهت پینا ـ

الزَقُوم جَبَم كِ ايك درخت كانام - تھوبر مهلک نوراک ایک جنگل گھاس جس كا پھول چنیلی كه اند ہو تاہے۔

الرَقْسة رَقْمَ كَاسمُ مُرة - طاعون -زَقَن (ن ض) زَقْنًا الحِمْل ؛ يوجه أشانا-

أزْقَنَدُ أَلَمُانَ مِن مدوديناً

زَقَا يَزْقُوْ زَقْوَا وزُقَاءَ وزُقِيًّا وزِقِيًّا وزُقُوًّا وزَقَى(ض) زَقْيًا. الطائرُ: پرندهکا چچهانالہ صفت نمکر (زَاق) ع زَوَّاق. ضفت مُؤنث (زَاقِيَة) عَ زَوَّاق الصَبيُّ:

> بخة كابهت روناً. أَذْ قَاهُ رَلَاناً-

الْزُقْية. روپ پييول كاؤهر-الزَقْية. جي-

زَكَ (ن) رَحُا ورَكَكُا ورَكِكُا ورَكِيكُا الشَيخ ورَكِيكُا ورَكِيكُا ورَكِيكُا الشَيخ وورَكَ وجه الشَيخ وورَكَ وجه على مركفا (رَكَأَ) الفُلام ووثرنا القِرْبَة مثك بحرنا بسلحه بيث كرنا- رَحُهُ الماء آموده كرنا على فَلان غضب ناك بونا-

ڈکئً الرَبُحلُ بوڑھا ہونا۔ بیاری کی وجہ سے کمزور ہونا۔

أَزَكَ. عَلَى الْأَمْرِ: اصراد كُرنا بِرَايِهِ: فَوْدُ رائے ہوتا۔

تَوْعُكُ سازوسامان لينايا بتھيار أشانا۔ اِذْدُكَ الزّرِعُ سِيراًب ہونا۔ الزُكُ فاختہ كاچوزہ۔ مِنْهُ عَدَاوَةً كَى كَ دِشْنَى كَاعَمَ مِونَا (زُنْحُونًا) الله : يَاهِ لِينَاء لِلْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

زَعَینَ ممان کرنا عَلَیْهِ مشتبه کرنا۔ ذَا کُنهُ ایک دوس سے کے قریب ہونا۔ کہا

جاتا ہے "هذا الجَيْشُ يُزَاكِنُ الالفُ "، لَشَرونِزاركِ قريب ه.

ريبودم ين وداد أذْ كُنهُ. الأَهْرَ: جَانال سَجِهانا الشَّيُّ: صَحِيحًا النَّارِينَا

الزَّ كَانَهُ والزَّ كَانِيَة صَحِحٌ كَمَانِ۔ رَجُلٌ (زَكِنٌ) تَجَهدار مرد۔ رَجُلٌ (زُكَن) انتخى يادداشت والامرد۔

رجل (زگن) الله کیادداست والامرد. زَکا یَزْکُو زُکاءً وزُکُوًّا وزَکِیَ(س) زَکیِّ. الزَرْئِ : برهنا الرَجُلِّ: نیک و

صالح ہونا۔ خوش عیش ہونا۔ زکی ہونا الارض عمدہ ہونا۔ کہاجاتا ہے ''بھذا لایَزْ کُوٰبِکُ''یہ تمہارےلاکن نہیں۔

ر کی برهنارزا کد ہونا۔ پیاسا ہونا۔ هٔ الله: نشوه نما کرنا۔ پاک کرنا۔ صالح بنانا۔

رَكُوةُ لِينَا۔ زَكَىٰ لَهُ زَلُوةَ اوَاكْرَنَا نَفْسَهُ: خُورِسَالُىٰكُرِنَا۔ \_ أَذْكِىٰ، الزَرْعُ: بِرِصْنَا ۖ ٥ اللّهُ نَشُورْنَمَا

ري تَوَكِي صِيرَ اللَّهُ الأكراء زي بونا اللَّهُ يُ:

بڑھنا۔زیادہ ہونا۔ الزَکا جفت عدر۔کہاجاتا ہے "اَخسًا هَذا

ام زُكا "ميطال بياجفت-ِ الزِكَاة جِيرُ كاعمده صدّ- زَكُوة صدته-

پائیزگی- تی زکا وزکوات. التزکیند زکئگامسدر

الزَاكِي فا عمده نشودنما پانے والا - ح

الزَكِيِّ الْمُصَى نَشُوهُ نَما پائے والاح آز كِيَاء مؤنث زَكِيَّة كِها جاتا ہے "أَرْضُ زَكِيَّة" عمد وز خزز ثين.

عمەنرىخىزىنىنى زَلَ<sup>(ض ب)</sup> زَلَّا وزَلَلَا وزُلُولَا و زَلِيْلَا وَمَولَةُ وزَلْيْلِيْ و زِلِيْلاً؛ يُسِسُ <sup>رَكُرْنا</sup>

عَنِ الحَقَ اوِ الصَّوابِ: كِبرِ جانا عُمْرُهُ: گزرجانا (زَلَ زَلِيْلَا و زُلُولَا) جلدى گزرناـ زَلَّ زُلُولًا. الدِرْهَمُ : کم وزن بونا\_صفت (زَالً) ح زَوَالً. کَها جاتا ہے " ذَرَاهِمُ

زُوْالُ" كم وزن والے درہم۔ زُلُّ (س) زَلُلا. مِلِكِ سرين والا ہونا۔ صفت (اَذَلَ ہُوَنت زَلَاء. جَ زُلُّ

(ازل) مؤنث زلاء عن ذل. اَذَلَهُ. بِعِسلانا له بغرش کرانا کهاجاتا به "اَذِلَّ اللَّهِ بِغُمَهُ" اس نے اس کے ساتھ بہتر سلوک کیا اور نعت دی۔ و "اَذَلُّ اِلَیٰهِ مِنْ حَقَّهُ شُنْنا" اس نے اس کوانے حق میں ہے۔

حَقَّهِ شَيْنًا "اس نے اس کواپ حق میں سے کچھ دیا۔ "اَزَلَه إلى القَوْم "اس نے اس کو قوم کے سامنے پیش کیا۔ اِسْتَزَلَهُ بِحِسلانا۔ لغزش کرانا۔

> زَلَات. الزِلَة حَبِيكِ پَقرواصد زِلِّ. الزُلَّة إصال-دمه-

مَاّةُ (زُلَالٌ وزَلُول وزَلِيْل وزُلادِل) صاف ينحاخو عموار پائي۔ الزُلال بهت پھلے دالا

الازَلُّ تیزر فنار۔ بلکے سرینوں والا۔ مؤنث زَلَاء قَوْصٌ زَلَاء کمان جس سے تیر جلد نکل جائے۔

الْمَوْلَةُ وَالْمِوْلَةُ بَصِيلِحُ كَا جَلَهُ مَوْالُّ. الْمُوْلِلُ فَا بَهْتَ بَعْلاَئِي كَرْخُوالاً وَلِبَرْكَ) وَلَهَا بِهِ لِلأَمْرِ بِنَا فِيهِار بِنَا -جِدانَهُ وَنَا - الزِحَة به تصار الزَّحَة عُم وعُصة -زَحَاهُ (ف) زَحَاهُ الدَرَاهمَ: فقد دينا يا جلدى نقد دينا زَحَاهَ حَقّه: بوراكنا الله: يناه لينا -

اَزْدَكَا. حَقُّهُ مِنهُ حَقْ وصول كرنا-رَجُل (زُكّا وزَكَاةٌ وزُكَاءٌ) النَفْدِ: جلدى نقردين والا-المَذْكَا. جائيناه-

زَكَبَ (ن) زَكْبًا وزُكُوبًا. الإنَّاء: برتن كو بحرنا المَوْأَةَ : عورت كاليك بى مرورُ مِسْ بَحْدُ كو مِننا المَوْأَ الطَّبِهَا كَارِناً. 'فِئْزَكَبَ. البَحْدُ: سمندر كم پانى كا لات زمين ميں ياكثر هے ميں واضل ہونا۔

الزُكْجَة لِرُكا-نفق زَكتَ (ن) زَكْتًا وَأَزْكَتَ وَزَكَتَ الإنَاءَ بَرْتَنَ كُونِجَرَنا-اَنْكَ مِنْ مِنْ اللَّهُ أَذْهُ فَكِهُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ

أَزْكَتَتِ. المَوْأَةُ بِغُلَامٍ الرُّكِ كُو جَنالَ المَوْرِيُوْتِ الدُولَ سَ بَعِرِي مِولَى لَدُن.

َ مِرَ ابُوامُمُلِّکُن زَکرَ(<sup>ن</sup>) زَکْرًا وزَگَرَ. الْإِنَاءَ:بر<sup>تن کو</sup> محمد ا

زُكُورُ وتَزِكُورُ الإِنَاءُ بَرِينَ كَالْجُرَجَانا-الزُكُورَة شراب وغيره كيلة چررك كابرت-ح زُكور

زُكَّمَهُ (ن) زَكْمُها واَزْكَمَه بِتَلَاثَ زَكَامَ كَرَنَا القِرْبَةَ مِثْكَ بَمِرَنَا۔ زَكَمَتْ بِهِ اُمُّهُ بِثَنَا۔ زُكِمَ زَكَامُ زَده بُونَا اَصْفَت (مَزْكُوْمَ)

اَلْوْ عَلَمَة زَكَامِ-اولاد- كَهَاجَاتاً هُمْ "لِفُلَانِ زَحْمَة سُوءٍ عَلَانَ كَاولاد غير صالح ہے-اِلَّهِ عُمَة أُجِدْ- آخرى بچد- كهاجاتا ہے "هُوَ زُحْمَة وَلَدِ اَبِيْهِ "وهاپ باپ كا آخرى بچ

زَکِنَ (س) زَکَنُا. اَلَاهُوَ: تَاثُرُ جَانَا۔ سَجُسَاد کُمَان کرنا۔ کہا جاتا ہے "زَکِنْتُ" أَنَّهُ جُلُ سُوْءِ، شِن نے جانا کہ وہ نُرا آدمی ہے

زَلْحَفَه. عليحده كرناـ تَزَلَّحَفَ وِإِزْلَحَفَ عَلَيْحِهِ وَارْ

الزلْحَفَة بَهِ مُحَوا (سلحفاة كى تحريف) الزَّلْحُلْخِ. لِمُكَاكِمِكَامُرُو-

الزَلْخلَحَة كِيلَاجِياتِي-لَكن-

زَلِخَ (٧) زَلَغًا موثا والد زَلُخُ (ضُ) زَلْخَانًا وزَلِخَانًا. الرَجُلُ:

عَلَيْ مِن آجے ہونا رجلہ میسلنا۔ رجله: بسما-زَلَخَ (ض ك) زَلْخًا. فَكَانًا بِالرُمْحِ بِمُونَكُا رَاسِهُ: زَخِي كُرنا-

زَلَّخَهُ مَ چَكناو بموار كرنا\_ اَذْ لَغَ الْمَابَ وروازه كومر لاح بندكر وينار (ديكھ مرلاح)

تَوَلَّخ كِيسَلنار مَكَأَنُّ (زَلِغٌ وزَلْغٌ) تَصِلْنَى جُلَّه

الزَلُوْخِ تَيْرُرُفَارَ بِنُرْ زَلُوخٌ كُوال جس کے من پر تھسکن ہو۔ الزُلَّخة ، کَوَّل کے کیسلنے کی جگہ۔

زَلْدَبَ زَلْدَبَةً اللقْمَةَ الْمُمْ ثَكُنا-

زَلِزَ (سَ)زَلَزًا، بِ قرار ہونا۔ الزَلَز والزَلْزِ أَسَامَان خاند آنے كاراستە زَلْزَل زَلْزَلَةً وزلْزَالًا وزَلْزَالًا وزُلْزَالًا

اللَّهُ الأرضُ : تَهَوْنَحَالَ النَّا وَ فَرانَا خُوفَ دلانا الإبِلَ اونٹ كو سختى سے الكنا۔

۔ ہیں. تَوَلَوْلَتِ. الَارْضُ : کھونچال ہونا۔ نَفْسُه : موت کے وقت جان کا گھونگرو میں

الزَلْزَلَة مس بهونجان- في زَلَازل. ر در راد. الزَلَاذِل: تختیاں۔ ہو لناک چیزیں۔

الزَلْزَلِ. المرطبي - نقار جي - عُلامٌ زُلُولٌ: بلكاتعِلْكَالْرُكار

الزَلْزَل. سامان خاند-

الزُلْزُول. سبك ظريف. عبى جنك و

(ف) زَلْعًا الشَّيُّ فريب سے

رِجْلَه: ﴿ جَلِنَا لَلْمَاءَ مِنَ البِنْرِ: إِلَى تَكَالِنَارَ

رَاسَهُ: مرجِها ثنا-تم كَتِيَّ بُو" زَلَعْتُ لَهُ مِنَ رست من من مَالِي زَلْعَهُ" مِن نے اپنے مال میں سے ایک

زَلِعَتْ ( اللهُ عَا وِزُلُوعًا وِتَزَلَّعَتْ اللهُ عَا وِتَزَلَّعَتْ قَدَمُهُ قَدَم كُ ظَامِرِيا بِاطْن كَا يُعْمَنا كَفَّهُ: أوري سے پھنا الجوئ خراب مونا- تَوَلَعَ ریشه: پرکاگرجانا-

رَّ لَعَتْ (<sup>0)</sup> زُلُوعًا. الشَّمْسُ: آفَاب طوع مونا النَّارُ: آک کابلند مونا-سر کریس کریس کریس

أَزْلَعَهُ. في الشَّيُّ كَبِي حِيرِ كَاللَّهِ وَلانا-اِزْدَلَعَ. اِلسَّيِّ: الرَّيْبُ مِي جَمِيناً۔ اِزْدَلَعَ. اِلسَّيِّ: أَلْرِيْبُ مِي جَمِيناً۔ حَفْهُ: حَى كَا حَقْ كَاتُ لِينًا الشَّجَوةَ :

> الوَلعَة خراب شده زخم-ر الزَّ وْلَعَ لِي مِينِي بُوكِي ايزيول والا-الزَّ بْلَعِ فِي كُورْيول كِي اليك قتم-

ي الدُوَلِع. مِعِمْ ہوئے بيرول والا۔ إِذْ لُعَتُّ السَّحَابُ كُمُرَاكُمُ نَا-

سَلْ (مُزْلَعِبٌ) برداسلاب زَلَنْ (ُنُ ) زُلُوغًا. النَجْمُ تَارُهُ طُلُوعُ مِونَا النَانِ أَكُا بِالنَّذِينَا لِـ

تَوَالْغِتْ. رِجْلُه: كِمْمَادِ(جيرَلغت تَوَلّغتْ

اِرلَغَبَّ. الفَوْخُ: چوزہ کے پر کلنا۔ الشَّعْرُ: مُونڈ نے کے بعدا گنا۔

زَلَفَ ۖ (كَ)زَلِقًا وزَلَقًا وزَلِيْفًا وَ تَزَلُّفِ وَإِذْ ذَلَفَ. آگے ہونا۔ قریب ہونا۔

زَلَفَ (كُ)زَلْفًا وزَلَفَ الِشَيِّ: آگ

كُرِّنَا رَكُفَ فِي الكَكَرِّمِ: زَياده كُرِنَا-أَزْلُفَهُ. زُوكِ كُرِنَا الْإِشْنِياءَ إِلَيْ جَعَ كُرِنَا الدَلِيْلُ القَوْمَ: رَبِيرِ كَا قُومَ كُو آگُ بُرْهِ عِنْ يِرِ برائيخة كرنام

الزَلْف والزُلَف والزُلفي نزوكي-

الولف. باغ-الرَّلْفَة نزو كِل ورجد م تبدرات كاليك

صُدُّ- بڑا پیالہ- کی زُلف وزُلْفَات و

الوُلبَة لقمه- تير-الوَلَابيَّة جليم-زَلُجَ ۚ (صُ ) زَلَجًا وزَلِيْجًا وزَلَجَانًا.

زَلَجَ (ن) زَلْجًا وأَزْلَجَ. البَابَ: دروانه ر لیج کومز لاج سے بند کرنا(دیکھے مَوْ اَلاج)

زَلَجَ (ك) زَلَجَانًا. فَلَانًا: أَلَّكُ بُونا-میں پیرے مبین ہوتے اور برف پر تھسلتی ہیں اج مَزَالِجٍ. زَلَجَ الْكَلَامُ مِنْ فِيْهِ: بَاتَ كَامُن تِي لَا المَاءُ عَنِ النَّخَجْرَةِ: بِإِنْ كَا

حلق سے پیٹ میں اُتر جانا۔ زَلَجَ. ٱلْكَلَامَ الوكول مِن مشهور كرنا-عَيْشُه تحوري ي چزېرزندگي بسر كرناـ تَوَلَّجَ. الشَّئُ: كِيسَلْنَا-كِهَاجَاتَاجَ "تَوَلَّكَ السَّهُمْ عَنِ القَوْسِ" تير كمان سے سلس كيا- النَّهِيْدَ نبيذ پينے پرامرار كرنا-مِكَانُ (زَلْجٌ وزَلِيْجٌ وزَلِيْجٌ) مُصْلِحْ كَلَ

مجد- الزَالِج فالمصيبتول سے نجات إن والا بهت فيني والله سَهُمٌ زَالِيِّهِ: تيرجو زمین پر تھسلتا ہوا جائے۔ الزَلُوْجِ تَيْرُ دَفَارُ سَهُمْ ذَلُوْجٌ يَ كَمَانَ ے سیکنے والا تیر- قَدْحٌ زَلُوجٌ : اِتھ سے مسل جانے والا پیالہ۔ عَقَبَةٌ زَلُوجٌ وور

دراز کمبی گھاٹی۔ الزُلج چَنىچانيں۔

نَاقَةٌ (زَلَجيْ وزَليجَة) تيزرِ فَأْرَاو نَتْنَ-الزلاج والموزلاج والموزلاخ الك فتم علالات في الموزلاج الموزلاخ الك فتم كاتألاجو بغير لتجي كے علم جاتا ہے۔ المُوَلَّج . ثم بخیل قوم میں اجنبی آدمی ہے مروت برچیز کا گھٹیا۔

رَبِيرِ ... زَلَحَ <sup>(ف)</sup>زَلَحًا وتَزَلَّحَ. چَگُمثاً-الزَلْح. باطل-کهاجاتا بې «اَمْرٌ زَلْعٌ» امر باطل-

الزُّلْح برے کشادہ پیالے۔ تَزَلَّحَبُ عَنْهُ: لَمُسْلَنَا-

دن ملنے کے او قات۔

المحمانا اور كنارول سے پكرنا العطاء كم دينا الغذَّاءَ بُرَى خوراك دينا ـ

القَوْمُ: جلدى كوج كرنال إذ لَامَّت

أَذْ لَام فَال تَكَالِئَ كَا تَير - أَالْوَلَم اللَّك قَتْم كَى

نزد یک حب العزیز کے نام سے مشہور ہے۔ الزَّلْمَة والزُّلْمَة والزَّلْمَة بيئت وقد - كها

مثابہ ہے۔

زَلُوْمَة. الإبريْق عِنْدَ العَامَةِ: الْوَثَى - فَضِيح

المُزَلُّم. پسته قدر سبک و چست ظریف المُزلِّم والزَّلِيم. مِنَ السِهَام: عُدُه بنا بوا

المُوزَكَم و أَلَازْلَم كَ مُوعَ كَان والا

بكرى ـ عمره بنايا هواتير ـ وَمَّهُ (ن) وَمَّا باندها القِوْبَة : مثك

مجرناد زَمَّ البَعِيْر بأَنْفِهِ ناك بين تكليف ك وجد سے سر أشمانا الرجل بو أسبه سر بلند كرنا بأنفِه: تكبر وكردن تشي كرنا القَوْمَ: رفار

میں قوم سے آ مے بوصنا (و زَمَّمَ) الجَمَالَ: اونث کے تلیل ڈالنا۔ رَمَّ النَعْلَ: جوت میں تمد لگانا الذئب السخلة: بميريك كا

مرى كے بير كوسر او نجاكر كے ليے جانا۔ زَمَّتِ (ن) زُمُوْمًا. القربَةُ: مثك كامجرنا

(زمِيْمًا) الزَنْبُوْرُ: كَبِرُكَا بَضِمِنَاناً

أَزَمَّ. النَعْلَ: جوت مين تمدلكانا

زَامً مُزَامَّةً. تكبركرنا- زَامَمْتُ فَكَانًا: مقابليه كرنابه

انْدُ هُ بند حنار .. اذْ ذَمَّ عَكِبر سے سربلند كرنا الذلُّبُ السنعكة بهيرت كابكرى كين كخ كوسر بلند الرك لے حانا۔

الزمام جس سے کوئی چیز باندھی جائے۔ مهار باگ - تليل لگام ج أزمّة زمّام النَعْل جُوتِ كَا تُمد - كَبَاجًا تَابِ "هُوَ زَمَاهُ قَوْ مد ''وہ اپنی قوم کاسر دار وچو د ھری ہے۔ و "هُوَ زَمَاهُ الْأَمْرِ "لِعِن اس يركام كاوارومدار ب و" أَلْقُوا فِي يَدِهِ زَمَاهَ الْأَمْرِ "لُوكُول " نے اینامعاملہ اس کے ہاتھ میں دے دیا کہ جس طرح چاہے فیصلہ کرے۔ و" هُوَ عَلَى رَمَام اَمْرِهِ "وه اینے کام کے پورا ہونے کے قریب ب- و "هُوَ يَصْرِفُ أَرْمَّةَ الْامُوْرِ" وه

الزَامّ. فا. رَجَلٌ زَامٌّ : كَهِرانْ والامروج زُممَّ كَهَا جَاتًا ہے۔ "دَارِيْ مِنْ دَارِهِ (زَمَمْ") میراگھراس کے گھرکے قریب ہے۔ و"أَمْرُ القَوْم زَمَمٌ" قوم ك معامل قريب قریب ہیں۔ ووجھی زَمَمُ بَیْتِهِ میراچرہ اس کے گھرکے مقابل ہے۔ الزُ مَّاهِ. او كِي گھاس۔

جس طرح جابتا ہے امور میں تصرف کرتا

الازميم مينے كة تركاماند

زَمُتَ (ك) رَمَاتَةً و تَزمَّتَ. سجيره و صاحب و قار بونا ـ صفت (زَمِیْتُ) ج زُمَتاء و (زمّینت)

زَمَتَهُ (س) زَمْتًا گُلاگو مُمَّا .

زَمَجَ (ن) زَمْجًا. القِرْبَةَ: مثك كم نا-عَلَيْهِمْ : بغير بلائے ہوئے آكر كھانا۔

زَمِجَ (س) زَمَجًا غفيناك بوتا مغت (زَمِج) كَهَاجًا تَاسِيد أَخَذَهُ (بزَ أَمَجهِ) يَعِي اس نے سارالے لیاب

الزُمَّج عقاب ہے چھوٹاایک سرخ رنگ کا شكارى يرنده ج زَمَامِيْج. زُمَّخُ المَاءِ: ازْ دَلَمَ الشَعَ كَانْا - جرْت كانا-

إِذْ لَأُمَّ إِذْ لِتُمَامًا الشَّيُّ سيدها كُمْ ابونا

الصُّحيٰ : حاشت كے وقت كاروشن مونا۔ الزِّلَم كرياس كالحصال بي يركاتير-ج

بوئی جس کے کھل بھول نہیں ہوتے اور اس کی جڑیں زمین کے بہت اندر اور گرہ دار ہوتی ہیں

جس میں چوڑے تخم ہوتے ہیں اور عوام کے

جاتا ب "هُوَا لَعَبْدُ زُلْمَةً" وه غلام ك

الزَلْمَة. بكرى كے كان كاكثا موالكراجو للكتا

لفظ بلبل ہے۔

الزَّلْمَاء الازلم كامؤنث ماده شكرا يهاري

نَابُ البَعِيرِ : اونث كردانت لكانا

الزَلْفَة بجرا موا حوض سيى - كيرے

د هونے کا طشت۔ بڑا پہالہ۔ چکنا پھر۔ سخت یا

¿ لَفَات اور بقول بعض الذُ لف بمعنى رات

جمارُودي موني زمين - باغ-ج زَلف. العَقْبَة (الزَلْوف بدوروراز كماني-

المَوْ لَفَة . آبادى جو بيابان اور كشت زار ك ورميان جورج مَزَالِف. المَزَالِف: كوجَ كرنے كى جَهميں۔واحد مَوْ لَفَة .

زَلِقَت. (س) وزَلَقَتْ (ن) زَلَقًا القَدَمُ قدم تُصلنا بمكانِه : ملول مو كر

زَلْقَهُ (ض) زَلْقًا وزَلَّقَه وأَزْلَقَهُ بَهِ النَّا عَنْ مَكَانِهِ : دوركِرِناك عليحده كرنا رَاسَهُ سر مون ثنال زَلَق المَوْضِعَ : تَصِيلُ والى جَلَّه بنانا زَلَق بَدْنَهُ بِين يرتيل لكانا۔ أَزْلَقَهُ وَ، لَقَهُ

ببَصوه غصته کی وجہ سے تیز نظر سے دیکھنا۔ اذ لَقَت الفَرسُ كُورُى كاناتمام بخِد كرانا \_

تَوَ لَقَ .اس طرح بناسنور ناکه چرے کی رونق الزَلْق والزَلَق والزَلِق والزَلَاقَة. فِيمَلَن

ك مجكد أرْضٌ زَلْقٌ: چَنى سيات زمين جس میں کچھونہ ہو۔ الزَلِق وہ مخص جس کو جماع کرنے میں

وخول سے پہلے انزال ہو جائے۔ الزَلْقَة عَلَى حِثان \_ آئيد \_ نَاقَةٌ (زَلُوفٌ)

تيز رفتار او نُنْي \_ عَقبَةٌ ذَلُوْ في: دور دراز الزَلِيْق ناتمام كرابوايير.

المِزْلَاق ايك قتم كا تالا جو بغير لتجي ك مکل جاتا ہے۔ ناتمام بچة گرانے والی کھوڑی۔ المَوْلَق وَالمَوْلَقَه. مُحِسلن كى جكد الزُّلْقُوْم. كلار

الزُلِيْقِ. ايك قتم كاشفتالو-واحد زُلَيْقَة.

زَلْمَ (ن) زَلْمًا خطاكرنا الإناء : برتن مجرنا الأنف : تاك كاش العَطَاء : كم وينار زَلَّمَهُ. نرم كرنا\_ بمواركرنا الوُحيٰ: چَي كو

ایک آبی پرندہ جو صرف مچھلی کھا تاہے۔ الومجيُّ. يرنده كي دم كي جڙپ زمِحَةُ. الظُلَيْمِ: شرّم عُي جِوجُ -المُوْمَنِج غضبناك.

زَمْجُو زَمْجُرَةً. شور مجانا (وتَزَمْجُو) الأسَدُ شركا فِتْكُمارُناـ إِذْ هَجُوًّ . آواز كرناب

الْوَمْجَوَة. س. بانسرى وَمْجَوَةُ كُلُّ شَيُّ: برچر کي آواز ج زَمَاجو وزَمَاجيو . الزُمَّحِ الزَوْمَحِ. كميند پست قدَّ-بدصورت کالے رنگ کا۔ بدصورت وشریر۔ الزَامِح. كِهُورُار

زَمَخَ (ف) زَمْخًا. كَبر كرنار مغت (زَامِخ) جَ زُمَّخٌ.

عَقْبَةٌ (زَمَخٌ و زَمُوْخٌ) دور دراز و سخت

زَمْخُو. النَّمُورُ: صِيَّ كَاغُصَهُ عَدُ وَهَارُنَا .. (العَشَبُ نِ شَكُوفِهِ والابونااور برُهنا۔ (و ازْ مَحَى الصَوْتُ : آواز كاتيز مونا-

تَوَمْخُورَ النَّمُورُ: حِيتِ كَا غَفْبِناكَ مُونا اور

الوَ مُعَور بري بانسري بهت مخوان درخت -رَجُلُ زَمْخَرٌ: عالى مرتبہ مرو (والزَمْخُويُّ) کھوکھلی۔ہڈی۔

الزَمْخُوة. زائي عورت. زَمْخُوة الشَبَاب: كِربورجواني الشَبَو: ورخت كا

الزمْتَحِيْرِ. تَعُورُار

زَمَوَ (ضن) زَمْوًا و زَمِيْوًا. بانسرى بجانا بالحديث: بات كهيلانا (زَموًا) القوبة: مثك بعرنا فُكانًا بفُكان: آكسانا- بعرُكانا ( وَمَوَ (ض) زَمَوَانًا) الطَّبِيُّ: مرن كا بِعارَّنا- بدكنا ( زَمَارًا) النَعَامُ: شَرْمِ عُكَا آواز كرنا-زَّمِو (س) زَمَرًا. ثَمَ بالون والأبوناسب

م وت بونا الشَّاةُ: كم اون والي بونا .

ذَمُّورَ، بانسرى بحانا القويدة مشك بعرنات اذْ مَأَدٌّ . غُصر ت مرخ آ تكمول والابوناب

اسْتَوْمُوَ. الرَجُلُ عِنْد الهوان: ولت كي وحه ہے منقبض ہونا۔ الزَمْور س (وَالزَمَو) آواز ح زُمُودٌ. الزَمِو . بالسرى بجانے والا فِناءٌ زَمِو : عمده گانا ہے کم بالوں پائم اون والا۔ کم مروت والا۔ مؤنث زَمِرَةٌ عَطِيَّةٌ زَمِرَةٌ: تَعُورُي داد و

الوماد . س شتر مرغ کی آواز۔

الزمِرُّ. سخت ودرشت. الزَمِيْرِ. س يست قدرج زماد (والزَمُور) خوبصورت لرُكار غِنَاءٌ زَمِيْرٌ : عمره گانار

الزمير والزَمير أيك شم كي مجلي جس كي پیٹے پر کھڑے کانٹے ہوتے ہیں۔

المؤمّاد . بانسرى بحانے والا۔ الزَمَّارَة. بالرى زَمَّارَةُ الوَاعِي: ايك فتم کی نیا تات۔

الذُّ مْوَة . گروه ـ جماعت ـ نوح ـ ج زُمَو . المؤوفي كروه فوبصورت كزكاب

الزَمَارَة والزُمُوْرَة. ثَمَ مروتي-المؤمّارُة . بانسرى بجانے كاپيشه-المِوْمَادِ. بالري (المَوْمُودِ والمُوْمُور)

كيت ح مَوْ امِيْو . مَوْ امِيْو دَاوُدَ: حضرت داود کی دُعااور اُس کے مجموعہ کانام زَبُور ہے۔ الزُمُوُّد والزُمُوُّد. أيك سِرْ رنگ كا بيش

قيمت پقر-واحد (زُمُرُّ دَة)

زَمْزَرَ. الوعَاءَ: برتن كواچھي طرح سے بھرنے کے لئے ہلانا۔

زَمْزَهُ زَمْزَمَةً. الشَّيِّي: دورَ سِي كُنَّكَابِتُ سنائی دینا النارُ: آگ کے بھڑ کئے میں آواز

نكلنا المُغنى: سُرے كانا۔

العُلُوجُ: مجمى كافرول كاكهاني ك وقت حلق انتقنوں سے آواز نکالنااور ایک کادوسر ہے کے مفہوم کو سجھنا۔ زَمْزَمَه بلحری ہوئی چیز

كوجع كرنا الشيئ: هاظت كرنا

تَزَمْزَمَ. الجَمَلُ: برنبرانال تَزَمْزَمَتْ به شَفَتاًه: حركت كرنار

مَاءٌ (زَمْزَمٌ و زَمْزَامٌ و زُمَزِمٌ و زُمَازِمٌ)

بهت یانی - یجه کھاری یانی - زَمْزَم ا کعبه معظمه حرسااللہ کے نزدیک ایک کوئیں کانام۔ الزَّمْزَمَة س بادل كي كُرج آل كے بھڑ کنے کی آواز۔ شیر کی گونج۔ جڑ مَاز م

الزمْزَمَةِ. اونتون يا آدميون كا كرده: ج

زَمَازم و زمزم. الزُمْزُوم والزَمْزَم والزَمْزيم. مِنَ

الابل: عمدہ اونٹوں کی جماعت۔ اونٹوں کا گله ـ ج زَمَازيم.

زَمِعُ (س) زُمَعًا. مِنْهُ: سر كشة وحيران ہونا۔ گھبر انا۔

زَمَع (ف) زَمْعًا و زَمَعَانًا. الأَرْنَبُ: خرگوش کا تیز چلنا۔ آہستہ آہستہ چلنا۔

أَزْمَع وزَمَّعَ الْامْرَ وعَلَيْهِ و به: ثابت قدم ربنا يخت اراده كرنا وأزْمَعَ الكُومُ: انگور کی شاخوں کا گروہ دار ہونا۔ زُمّع الوَنْبُوْرُ: بَهِرُكَا بَعْبِصنانا لَ أَذْمَعَتِ الْارْنَبُ: خرگوش کابلکا بھلکااور تیز دوڑنا۔

الزَمعُ. مد حجوني تنك ناليال- كمينے ور ذيل لُوگ۔ کہا جاتا ہے "ہُوَ مِنَ الرَّعَاعِ والزَمع" وہ پت اور اوئی لوگوں میں سے ہے۔انگور کی شاخ کی گرہ۔ آہتہ سیاب۔انگلی کی مقدار معتاد سے زائدے قراری۔ کس کام کے سوچنے کے وقت کی کیکی ج اُڈ ماع

(والزَّمَاع) پخته اراده الزَمْعَة. كَلَار كَهَا جَاتًا بِ "أَرْضٌ فِيْهَا زُمْعَة مِنَ النَبَتِ" زمين كه اس مين كُعاس كا ایک ٹکڑاہے۔

الزَمعَة. ج زَمَع و زَمَاع: كمرى إبرن كي ٹانگ میں مجھیلی حانب کے لٹکے ہوئے بال۔ ج ازماع: حجوثا ٹیلہ۔

الزَمْعِيّ. خسيس\_ جلدي غصة مين آجانے

الزُمَّع بے ڈنک کی بھڑ۔ وہ تحض جو اپنی ضروريات ميں چست نه أبو ـ الزَمَّاعَة. وبرر

الزَمِيع. پخته اراده والا بهادر عده رائ

زمق+زمل عاملهٔ (مُوَامنة) ال ناس السي كجه وقت والا ح زُمعاء (والزَمُوْع) جلدباز-والزُمّل والزُمّال والزَمالَة والزُمّيل الازمع جالاك مرد- مروه بات- ج کے لئے معاملہ کیا۔ والذُّ مَّيْلَة كَرُور - بزول -أزَامع. رَجُلُ أَزْمَع : زاكدا تكل والامرور المُزْمِن فا. مَوْضٌ مُزْمِنٌ: يرانامرض-ال مُلَة ساتھی لوگ۔جماعت۔ گروہ۔ زَمِهُ (س) زَمَهًا. الحَوُّ: كرمى تيز بونا-الزّ املة الزّ امل كامؤنث بار برداري كا المُزمِع في عابت لدم عند اراده والا الوَجُلُ بالحَوِّ : كرمي تيزلُلنا-زَمَقَ (نَ صُ ) زَمْقًا: القَفْلَ: تالا كُولنا-*جانور-*ج زَوَامل الزَمِيْلِ جانور پر بیجھے سوار ہونے والا زَمِهَتْ (٧) زَمْهًا. الشَّمْسُ الرَجُلَ : اللخية وارضى نوجنا مفت مفعولي تيز دهوب لگناپه ساتھی۔ آج کل کی زبان میں پیشہ میں شریک (زَمِيْقَة و مَزْمُوْقَة) كَهَاجاتاب "مَا اغْنَه، زَمْهَرَتِ. العَيْنُ: آنكه كاغمت عدرة کے لئے مستعمل ہے۔ عَنْهُ (زَمَقَةً) لِعِنَ اس فَي محمد فا مده تهين ديا-ِ الْأَذْمَلِ. مُحْلُوطُ آواز- يَ أَزَامِلُ أَزَامِيْلُ زَمْكَ (ن) زَمْكًا. حِيدِهِ (وزَمَكَ) تمام-سارا-كهاجاتاي "أحَذُ الشَيُّ بأزْمَلِه إِزْمَهَوَّ. الْيَوْمُ: سخت سرد ك والا مونا-القرْبَة: مثل بمرنا- زَمَكُهُ عَلَيَّ: بَعُرُكَا الوَجْهُ: جِره كالمَرْنا الكُّو اكِبُ: ستارول و بأزمِلِه" ال نے چیز کو بتامه لے لیا۔ بعز كاكرغصته دلانابه الْ مَأْكُ. سخت غضبناك بونار كاچكنا العَينُ آنكه كاغصة سے سرخ مونا۔ الأزْمَلُ بزول- كمزور-الزَمْهَرِيْرِ. سخت سردی۔ الْ مَكِ. سخت عُصة - كي چيز كا آپس ميس گه الَاذْ مَلَة لِي كَمَانِ كَي آواز - تمام سارا - كهاجاتا المُوْمُهِرُ سخت غضبناك بننے والا۔ ب "أخَذَهُ بأَزْمَلَتهِ" ال في سارى چيز ل إِزْمَهَلَّ. المطر: برسًا التُلْجُ: برفكا لى اور كماجاتا ب"لَهُ عِيَالٌ أَذْ مَلَةٌ" اليك الزَمْكَة مِنَ الوجَالِ: جلدى غضبناك لیطنے کے بعد بہنا۔ ہونے والا۔ ہو قوف۔ پہتہ قدر ج بہت بال بتنے ہیں۔ زَنَ (إن) زَنَّا. عَصَبُهُ: يَشِي كَاخْتُك مونا-اللازمولة والإرْمولة. آواز كرنے والا إلزَ مَكُوْنَ: الزِمِكي والزمِك. پرنده كى دم ياس كى الموجُلُ: وصلى جورون والا بونا (وَلَهُ یماڑی بکرایا ہرن وغیرہ۔ وَازَنَّه ) بَخَيْر او شَرٌّ: نَيْك يا بدَّمَان كُرنا الاذميل رايل- تجيني بتعورا مضبوط بكذا: تُهت لكانا-زَمَلَ (ك ضِ) زِمَالًا. الَاعْرَجُ: لَتَكُرُكِكُ مرد به کمزور مرد ( ضد ) زَنَّنَ. الرَجُلُ: بميشه ماش كھانا۔ المُوزَمِّل وَالمُتَزَّمِّل كَيْرُول مِن لِيْنْ والار ایک جانب جھکے ہوئے دوڑنا۔ المُوزَ مّلَة المُوزَمّا كامؤنث - ياني سروكرني زَمَلَتْ (ك) زَمْلًا و زَمَلًا و زَمَالًا و المؤدّ. ماش-زَمَلَانًا. الدَابَةُ: نشاط كَي وجه سے لنَكْرُاتَ كالحزاما مثكابه الزُّنن عَكب مَاءٌ زَنن تَهورُايالَي- ظلُّ (زنان) تھوڑاساہیہ زَمِن (٧) زَمَنًا و زُمْنَةً. النجابونا-ہوئے چلنا رزُمُولا) القَوْسُ: كمان سے جنطة (زنّة) كيبول جس كوبارش كے علاوہ أَزْمَنَ. الشَّيُّ: وَرَرَ تُكَ بِاتِّي رَبُّنَّا هِ اللَّهِ: آواز لكلنا ﴿ مُلَّالِ الرَّفِيقَ: أَبِّ يَتَّجِيهِ سُوار ياني ديا كيابو\_ لنح بن مين مبتلا كرنا بالمكان: مدت تك كرانا الوَجُلَ: بيروى كرنا الشَّيُّ: لادنا-الزنين. بإخانديا پيشاب روكنے والا۔ أقامت كرنار كها جاتاً ب "أَذْ مِنَ عَنَّىٰ زَمَّلَ الشَّيُّ: جَمَانًا الشَّيُّ بِثُوبِهِ اوفي أَبُوْ ذَنَّة لِلْكُورِ-عَطَاوُ كَ" زَامَلَ. الرَفِيْقَ: محمل مِن أيك جانب سوار زَنَا (ف) زَنَا وزُنُوْءًا، اليه: عاه لينا في الزَمَنِ. ٤ أَزْمَانَ وَأَزْمُنَ وِ رَالْزَمَانِ) ٢ البَعِبَل: بِهَارُ رِرَ حِرْهِنَا النظاءُ : ساب كاسمنا أَزْمِنَةً و (الزَّمْنَة) وقت- أَزْمِنَةُ السَّنَة: الوَ جُلُ: خوش ہونا۔ جلدی کرنا۔ زمین سے سال کی جاروں تصلیں۔ بہارے گراتا۔ تَزَمَّلَ وَإِزَّمَّلَ وَإِزْدَمَلَ. بِفُوْبِهِ: لَيْمُنَا-إِزْدَمَلِ الحِمْلَ: ايك دفعه مِنَ لادَناـ جِنْنَا بَوْ لَه زَنَّا: مِيثَابِ روكنا-برسات- جازا- زَمَنَ (زَاهِن) سخت زمانه-الزَ مَانَة . آفت- لنجا بن- قوتول كى ب الز مْلُ جانور پر پیچیے سوار ہونے والا ساتھی بَوْلُهُ زُنُوءًا إِن بِيثَابِ رَكناك

حسی۔محبت۔

الزَمِن. ﴿ زَمِنُوْنَ وِ (الزَمِيْنِ) جِ زَمَنِيٰ

و زَمَنَة: لنجا- كها جاتا ہے "فُلَانٌ زَمِنُ الى غينة " فلال كمزور خوابش والاسي- الْزَمَل والزَمَلَة والازْمَلَة. عمال- بال

الزَمِل والزُمَل والزُمَيْل والزُمَيْلة

زِنّاً عَلَيْهِ: تَكُلُّ كُرنا-

أَذْ نَأَهُ إِذْ نَانًا مِجور كرنا- حِرْهانا- بازر كهنا-

الذَّ فَاء . پسته قدر پیثاب پایاخانه روکنے والا۔

الزَيْنِي. حِمْمُوثُي مِثْكَ \_ كَانَا

زَيب (س) زَنَبًا. موثابونار الأزْنَب. موثابية قدر

الزَينَب. بردل-ايك خوشبودار خوش منظر در خت-

ر ک الزَانَبِي. آہند چال۔ ابْنَ اُنِّ الْاَفْنِ الْحَالِ

زُنَابَةً. العَقْرَب: كِيُهُوكاؤنك. تَوْنُبَرَ. عَلَيْهِ: كَبْرِكُرناــــرَّشُرُ وَلَى كُرناــ الزَنْبِر. شير ــ

الزُنْهُوْدِ . مجرُ \_ ایک در خت جو چنار کی مانند موتاہے \_

الزَنْهُوِی. بھاری بھر کم مرور بوی کشخی۔ کہا جاتاہے سَفِیسَةٌ زَنْهُوِیَةٌ" اَلدُّنْہَارُ وُسِنُوال کھی

اَدْضٌ (مَزْبَوَقٌ بہت بھڑوں والی زیبن۔ الزُنْبُوكَ. گھڑی کا اسپرنگ (بید کلمہ فارسی ہے) اس کے مقابلہ میں "النابض" کا کلمہ

ہے) آن کے مقابلہ این مسابق کا م وضع کیا گیاہے۔ الذنباعة جری موزے یاجوتے کی نوک۔

الزَّنْهُق. سوس سفيد يا سفيد چيميل- واحد زَنْهَقَة. چيميل كاتيل- بانسرى-ج زنابِق أُمُّ زَنْهق شراب-

> الوُنْهُل ہےتہ قدمرہ۔ تَزَنْعَو :نازسے چلنا۔ الوَنْعَوة : تَنْکَی دعرسے۔

لوَنْتُوة. على عمرت. زَنِجَ (س) زَنْجًا. پیاں سے آئٹوں کا م

زَانَجَهُ بُرالَیا بِملالَکَ ابدلہ دینا۔ تَوَنَّجَ ، عَلَیْهِ دست درازی کرنا۔ الزَنْج والزنج ، حِثی واحد (زنجی) ج

> زنوج الزِنَاج بدلہ۔

الزَّنْجُبْ والزَنْجُبَان بَمر بند ـ الذَنجَبة گدى جس كوعور تيںايين مرين پر

الزنجبة كدى بس لوغور عمل المنظيم مرين پر بردامعلوم ہونے كيلئے بائد حتى ہيں۔ الزَنْجَبِيْل بونٹھ۔شراب۔ زَنْجَرَ اُگُوشِے كے ناخن كو انگشت شہادت

کے ناخن سے مار نا۔

الزَنْجَارِ : تانِح كارتگ ـ الذَنْجيْرِ والزنْجيْرَة سيدي

الزَنْجِيْر والزِنْجِيْرة سپيدى جو جوانوں كے ناخن پر ہوتى ہے۔ الزنْجِيْرُ ناخن كاكثا ہواصة۔زنجير۔اس سے نعل كاشتقال كرتے

ہواصة\_ز نجير\_اس سے تعل كااشقال كرتے ميں اور كہتے ہيں (ذَنْجَرَهُ فَتَزَنْجَرَ) لعنى اس نے اسے قيد كيا اور وہ قيد ہو گيا اور عوام كہتے

ے آھے فید کیا اور وہ فید ہو کیا اور عوام کے میں۔ جُنْوِیْو و جُنْوَرَهٔ الزِنجَفْر وِالزُنْجُفْرِ شَكَرَف۔

المؤنجيل كزوروسست بدن والامرد زَنْحَهُ (ن) زَنْحًا تَعْرَيْف كرناـ دفع كرنا\_معالمه مِن تَنْكَى كرناـ

رائد عامد من مرابط زَائْحَ و تَزَنَّعَ. المَاءَ: باربار پانی پیاو تَزَنَّعَ الوَجُلُ: کُمُل کر گفتگو کرنا۔ اینے آپ کو

مرتبہ نے زیادہ ظاہر کرنا۔ کس معاملہ یا فرض میں ننگی برتنا۔ الزُنُح بدلہ۔ زَنِغَ (ف) زَنَخًا. الدهٰنُ: تیل کا گجڑنا۔ فراب ہونا۔ صفت (زَنِخٌ)

حراب ہونا۔ شفت (روسی) زَنَنَحُ (ن ض) زُنُوْخًا. القُرادُ: چیچڑی کا چثنا۔ زَانَحَهُ. ایک دوسرے کوہٹانا۔

را لعجه آیک و مرے کو ہتانا۔ تَوَنَّغَ : کَلِمِرُ کرنا۔ کُل کر گفتگو کرنا۔ اِبِلْ (زَنِغَةً) پیاس کی وجہ سے سمٹے ہوئے

پیٹ والے اونٹ زُنْخُور ، ہمنْخُوم : خرائے لینا۔ زُنْدَ(نْ صُ) زُنْدًا ، الاِنَاءَ : برتن کو مجرنا۔ النَار : چتمال ہے آگ تكالنا۔

معدر ہوں ہے ہات مانات زَنِدرس) . زَنَدًا . الرَجُلُ بِياما ہونا . زَنَّد جَعِوبُ بِولنا ، چِتماق ہے آگ كالنا .

السِقَاءَمثِک بَمِرنا فَی الْامْرِ: کُلُ دَلِ ہونا عَلَیٰ اَهْلِهِ بَخْق برتنا۔ کہاجاتا ہے "مَ

یُزْنِدُكَ اَحَدٌ عَلَیْهِ "یعیٰ تهارے لئے کوئی زیادہ نہیں کرےگا۔

ریز، لین رکستان اُزْنَدَ الشَّی زیادہ ہونا۔ کہاجاتا ہے ''مَا یُزْنِدُكَ اَحَدٌ عَلَیْهِ، بینی تمہارے لئے کوئی

زیادہ نہیں کرے گالو جُلُ فِی وَجْعِهِ مرد کا اپنی بیاری میں دوبارہ مبتلا ہو جانا۔

تُزَنَّدُ عَفْهِ بَاكَ بُونا جَوابِ ندو عَلَا مِنَا مِن كَتِي بُو "سَالْتُه مَسْنَلَةً فَتَزَنَّد" مِن نَاسَ عَ الله مسلم يو جما اور وه جواب نهيں دے

سکا۔ فِی الاَهُ رِ کَلَهٔ : تنگ دل ہونا۔ المؤنّد . سر باتھ کا گنار چقماق کی اوپر وال

الزند سرباتھ کا نمار چھاں کی اوپر واق کئری پیتر اور نجلے کو (الزُندَّة) اور دونوں کو (الزندان) کہتے ہیں۔ ج ذِناد وازُندُ واذِناد

اور کہا جاتا ہے "فُلان وَارِیُ الزَنْد" فلاں کا کامیاب ہے۔ و" فُلان کابی الزَنْد" فلاں نا کامیاب ہے و" هُمَا کُزَنْدِیْنِ" وَو دونوں مساوی ہیں، اس کا استعال عموماد نائت و خست میں ہوتا ہے اور ان دونوں آدمیوں کیلئے ہی بوت ہو لتے ہی وجہ سے واجت یوری ہواور

جو تمهاری مروکرے اس کیلئے کہتے ہو "وَدَفْ بِكَ مِنْ مِرى بِكَ رِبادِي" يعنى تمهارى وجه سے ميرى ماجت بورى ہوئى۔ المُوزَلَدِ، عَلَى يِبْخِيلَ مند بولا بينا م چوڑا المُوزَلَدِ، عَلَى يَبِيْلَ مند بولا بينا م چوڑا

المفرنگ : تک\_ بیل\_منه بولا بیٹار کم چوڑا کیوں شطاء مُزَنَّد : تھوڑی بخشش\_ تُزَنَّدُ فَی سے دین ہونا۔ دوخداماننا۔ باطنی کافر

تونده به به به من هونا دوخداما ناد با همی کافر هونا دصنت ذِنْدِینق ج زَنادِقَة و زَنَادِیْق. الزَنْدُقَة ، ظاہری ایمان و باطنی کفر در خُلْ (زَنْدُق و زَنْدُقِی) بهت مخیل درزَنْدُق و زَنْدُقی ) بهت مخیل درزَنْدُن کافراد زَنَوْ(ن) زَنْوًا. الإنّاء نهرتن مجرنا درفت کافرناد

زَنَّرِ. اِلَّیِّ بِعَیْنِهِ بُحُورِکُردِکِمِنا۔ تَوَنَّر جَنِیَوکِہُنَا السَّیَ بَاریکِہونا۔ الزُنَّارِ.ج زَنَانِیْر و (الزُنَّارَة) جنیو۔ الزَنَانیْر جِمِولُی *تکریاں۔* 

الزَّنْزِلَخْتَ آیک در فحت کانام۔ زَنِفُ (س) ﴿ زَنَفَا و تَوَنَّفُ عَضِيَاکِ

رَنْقَ و زَنْقَ الْفَرَسَ: کُورْےکا مِحْلِ جَرْے کے بیچے تمہ لگانا۔

البغل : خجر كى ناتكون مين يائ بند باند هنا (وزَنَّقَ وأَزْنَقَ. عَلَىٰ أَوْلاَدِهِ: اولاد بر نفقه میں تنگی کرنا۔)

الزَّنْق نیزے کی نوک۔ گھوڑے کا نحلِا جبڑا جال تمه باند مع بير-ج ذَنُوق الزَنَقَة. تَكُ كُلي.

الزِ فَاق. مُحور ب م نجلے جڑے کے نیچ کا تىمە ـ خچر كايائے بند ـ گلوبند ـ عور تول كاايك زبور\_جذَنق.

الزِنَاقَة. محور برجر ك ينج ك تىمە كاحلقە ب

الزَنِيْق ورست مضبوط كما جاتا ب "زَاىٌ زَنِيْقٌ" ورست رائے۔

المَوْنُوق سي بندييشاب والا ألزُّ مُكُ (علم يميا) توتيا-

زَنَّهُ. لَهُ الخصِهَ : حمى كووكيل خصومت بنا

الزَّنْمَة كان كا وه صمة جو كاث ويا جائ اور

لکتارے۔ ملق کے پنچے کا لکتا ہوا گوشت۔ علامت زَنْمَتَا الأَذَن : كان كي لوك قريب أبحرا بواصة - كهاجاتا ب"فِي كَلَامِهِ زَنَهَةُ خَيْراً و زَنَمَةُ شَرْ" يَعِي اس ك كلام مِن

فیریاشر کی علامت ہے۔ الزّنِم مِن الجمال : اوند جس کے کان کا کچھ جصتہ کاٹ دیاجائے اور وہ لٹکتارے۔ مؤنث

الْأَزْنَم. مِنَ الجِمالِ: بمعنى الزَيِم.

مَوْسِ زُنْمَاء جِزَنْم. الزُنَام مصيبت

الزَنِيم كمينه منه بولاييًا (والْمُؤَنَّهُ) اجنبي آدمی جو توم میں داخل ہو جائے اور قوم کے لوگپاس کے حاجت مندنہ ہوں۔

نَاقَةٌ (مُزَنَّمة) او منى جس كے كان كا كھ حصِدُ كاث كِرِ لَيْكَابُواجِهُورُ دِياجِائِ۔

ر سه ، در چور دیاجائے۔ زَنَا (نِ) ذُنوَّا . عَک ہونا۔ صفت (زَنَّیُّ) زَنَّا اِبْنَا اَتَّا اِبْنَا اِنْہُ اِنْہُ اِنْہِ زَنَّىٰ تَزْنِيَةً عَلَيْهِ: يَتَكَلَّى مِرِنا۔ زَنَّىٰ ﴿ رَمْ ﴾ زِنَّى وِزِنَّاءً وِزَانَىٰ مُزَانَاةً

وَذِنَاءُ. زناكرنار مفت(زَانٍ) ج زُنَاة. مَفْتِمُونِثُ زَانِيَةً جِزُوَانَ.. ذَني في زناكي نسبت كرنايازاني كبنايه

أَذْنِي إِذْنَاءً زناكرنے يرأكسانا۔ الزَانِية. زناكرنے والار (تامبالغه كيلئے ہے۔) الزَنَّاءَةُ بهت زناكرنے والى بندريات

الزِنْيَة. مردكا آخرى بجّه. ز ہ کلمہ استحسان بمعنی خوب اور مبھی شحکم کے

طور پر استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے ٹرائی کرنے والے کے لیے کہاجائے" أُحْسَنْتَ" زَهَدُ و زَهِدَ (س ني)وزَهُد (س)

زُهْدًا و زَهَادَةً. فِيْ الشِّيُّ و عَنْهُ: بِ رغبتی کر کے حجوڑ دینااور اس سے ہے" زُھَدَ

فِي الْكُنْيَا" اس نے دنیاسے مند موڑ كراپنے آپ کو عبادت کے لیے فارغ کر لیا۔ صفت فاعلى (زَاهِد) وصفت مفعولي (مَزْهُود) فِيهِ

زَهَد زَهْدًا. النَخْلَةَ: كَعِور كے ور فت ير

مجلول کااندازه کرنابه زَهَّدَهُ. فِي الشَّئِّي و عَنْهُ: بِرغبت

كرانا\_ (زَهَّدَ وأَزْهَد) النَّحْلَ: كَجُور كِي دِر خِت پر مجلول کااندازه کرنا۔

تُزَهَّدُ. عمادت کے لیے دنیاکوچھوڑوینا۔ تَزَاهَدُ. القُوم فَلانًا: حقارت کرنا۔

إِزْدَهَدَ. الشَّئُّ: كُمْ سَجَمَاد كَهَا جَاتَا بُ

" مُحَذْ (زَهْدَ) مَا يِكِفِيْكُ" جَنَّا ثُمْ كُوكَافَى مُو اس کولے لو۔

الزُّهْدُ والزَّهَادَةَ حَقَارَتَ كَي وَجِرْتِ بِ

رُجُنِ الزَّهَد. زكوة. جزِهَاد.

اَرْضٌ (زَهَادٌ) زمین جو بہت پانی برنے کے

الزُّاهِد. فا آخرت كي محبتٍ كي وجبه بيدونيا ے پرغت کی خوج زُهَد و زُهاً دو آ زَاهدُون

الزَهِيد تم حقير \_مؤنث زَهِيدُةُ . كها حاتا ے"هُوَ زَهِيْدُ الْحُلْقِ" وه عَلَى خُومِ۔

"هُوَ زَهِيْدُ الْعَيْنِ" وهير حَيْمٌ هِـ تَعُورُ بِ ير قناعت كرتا ہے۔ و"وَادٍ ذَهِيْدٌ" تَم مِاني كو ليني والى وادى جرزُ هدان.

الزهيند. بهت برغبتي كرن والا

المُزهِد مم بال والا زَهَرَ (ن)زُهُوْرًا. السِرَاجُ او القَمَرُ

او الُوْجُه: جِمَلنا\_روش بونالشَّي: صاف رنگ والی ہونالزَندُ چقماق سے آگ روشن ہونا۔ کہا جاتا ہے"زَهَرتْ بِكَ زِنَادِی اُوناری" تمہاری وجہ سے مجھے قوت ماصل

ہوئی اور میں معزز ہوا۔ زَهِرَ (س)زَهَرًا اوْ زَهُرَ (ك)زُهُوْرَةً. الوَّجُلُ: خوبصورت وبارونق ہونا۔

أَذْهُرَ. النَّبَاتُ: كَلِّي ثَكِنَالْنَارَ: آكْرُوشُ

إِذْ ذَهُو روش بونا حِيكدار بونا ـ بِالْامْوِ: كَلَيداشت كرنا ول مين ركهنا كها

مَاتَا حَ "اِزْدُهُوَ بِهِلْدًا فَاِنَّ لَهُ شَانًا" اس کی حفاظت کرواس لیے کہ اس کیلئے ایک خاص

شان ہے۔ اِذْهَرَّ وَاِذْهَارَّ. النَّهَاتُ: كَلَّى لانالـ شُلُوفَهُ دار

تَزَاهَوَ. السِوَاجُ و نَحُوهُ: حِراعُ وغيره كا روشن ہونا۔

الزَهْرِ والزَهَرِ. كلي شُكُونِه ـ واحد(زَهْرَة و زَهَرَةً) زَهْرَةَ الدُنْيَا: ونياكرونقوخول. ج أَزْهُو وَأَزْهِارِ وَزُهُوْرٍ. جَجُ ازَاهِرِ وأَزَاهِيْرٍ. زَهْرُ النَوْدِ: ﴿ تَاشِ\_

الزِّهْرُ والزِّهْرَةُ. طَاجَت كَهَا جَاتَا ہے "قَصَیْتُ مِنْهُ زِهْرِی وزِهْرَتِی" اسے میں نے اپنی حاجت پوری کی۔

الْزُهُو . مَهِنِي كَي تَبْلِي تَين راتيں (مانند نُمِرَ ر (2

الزُّهْرَة. خوبصورتي.

اَلرَّهُوَةُ ایک سارے کانام جو کہ سور خ ہے ۱۰۸ ملین کلومیٹر دور ہے۔اس کی چیک بھی صبح کے وقت مجھی شام کے وقت بہت ہوتی ہے-

تناسل كالمجموعه-

نام دیاجا سکتاہے۔

شام اور عراق کے آس پاس باشندے اس کو

چره والا جعد كادن - تازه دوده - سيدريك كا شير - عاند- جنگل بيل- مؤنث زَهْوَاء ج

العِزْهَو. الكِ تَم كاباجا-ج مَزَاهِرِ. زَهْرَفَ الشَّىٰ: كُونَابِنَال

زَهْزَقَ الرَجُلُ بهت بْسَار زَهْزَقَتِ الأمُّ ولَدَهَا: مالكا يَدكوكدانا

زَهَفَ (ف) زُهُوْفًا. الرَجُلُ: وليل

زَهِفَ (س) زَهَفًا. للشَّيُّ: جلدي كرناد

اَزْهَفَ. إِلَيْهِ الطَعْنَة: قريب كرنار

أَذْهَفَتُه الطَعْنَةُ: قريب به الماكت كرنا-أَزْهَفَ عَلَى الجَرِيْحِ: حَلَمُ كَا فُورُأَمَارَ وْالْنَالُورْ جُلُ مِعْمُوتْ بُولْنَالِهُ خِيانَتْ كُرِنَالِ چِعْلَ

الشَيْ : وصلا كرنار جلدى كرانار لے جانا۔

كرناً بالشيئ تعجب كرنا النحبو خبر ميل زيادتي كرناله حديثًا جموتي بات بيان كرنا

تَوَهَفَ. عَنْهُ: اعراضُ كُرناـ

إِذْ دُهَف. إِلَى المَوْتِ: موت ع قريب موناعنه اعراض كرناالسِّيَّ منحرف مونا ه: جلدى كرانا- بلاك كرناه الداية : جانوركا

بدي ميں گھنا۔ تفتكو ميں زيادتي كرنا فيي الأزهر ، روش ماف ربك والا روش كلاميه تشخق كرنااور آواز بلند كرناب

زَهَقَ (ف) زُهُوقًا العَظْمُ بَرُى كامغر ہے ئر ہونا الباطلُ: نیست ونابود ہونا۔ کمزور مونا(زُهْقًا و زُهُوْقًا) النَفْس زروح كالجم ے لکنا (الواحِلَةُ: سواری کا آگے برصا

الشِّيِّ تاه موناله بلاك موناالسهم تيركا نثاندے گزر جانا۔

أَزْهَقَ العظمُ : بدى كامغرت يربونا ـ الإِنَّاءَ: برتن بجرنالبَاطِلَ: باطل كونيست و نابود كرنا السفيم: تيركا نثانه سے كزارنا الناقة السرج: زين كوآك برها كركردن

يروال لينفى السير : تيز جلنا-زَاهَقَ الحَقُ البَاطِلَ حَنْ كَا بِاطْلِ كُو نيت ونابود كرنا لافاء : برتن كوألث دينا-إِنْرَهِقَ. آكے برحمالانزهقت الدابة: مار

وغيره ہے اُحپھلنا۔ الدَّاهَ في يست زمين و (الذهق) مُرْحاد الراهق فا موثا جانور قوى الاغراضد) فكست خورده من السهام: نشانه سے تجاوز

كرنے والا تيرمِنَ المِمياةِ: تيزبنے والايالى-ج زُهْق و زُهُق (والزَهُوْق) الماك الاسادة والا باطل - كبر اكنوال -

الرهق كيريتلا-سبك-فرس (زَهْقي) سبقت لے جانے والا

الزَاهِقة. الزَاهق كَامَوْمُ - بنُو زَاهقَةً:

محمر اکنواں۔

الزُّهاق والزهَاق. مقدار- تقريبًا-كهاجاتًا -"عِنْدى زُهاقَ مِأْتِه دِيْنَار" مير یاس تقریباسود ینار ہیں۔

جَاءَتِ الخَيْلُ (أَزَاهِقِ وَأَزَاهِيُقُ'' محمورُوں کی متفرق جماعتیں آئیں۔

الازْهُوْ قَة عِيب قَسَم كَل دور - ج ازاهيق كها جاتا ب "فَوَسْ ذَاتُ ازاهِيْق" عجيب فتم ہے دوڑنے والا کھوڑا۔

المَوْ هَفَة. سبب بطلان- سبب بلاكت-كها

الزَهَار ببت چكدار كباجاتا ب "نَجْم زَهَارٌ و قَمَرٌ نَوَّارٌ." المُوْهِرِ. فا. مهمانوں کیلئے آگ روشن

ريكفے والا۔

الزَّهْزَق كمينه-فروماييه

مونار بلاك مونار جموث بولنا لِلْمُوْتِ او إلى الموت : قريب الركهونا-

چست ہونا۔

خوری کرنا۔ ٹرائی کی طرف جلدی کرنافلانا۔ ذلیل کرنا۔ می کے ساتھ بدی کرنا۔ ہلاک کرنا

ه بالشَّرِّ: ثمراكَيْ يرأكسانا بمَا طلَبَهُ: يورا

إلَيْه حَدِيثًا: قول ردى كى نبست كرنا-

الْوَهُفَت الدَابَةُ الروغيرة مَ أَحْمِلنا -

كرادينالشَيُّ وبه: لي جانالعَداوة و بها: وسمنى اختيار كرنالحمل بوجه أفعانافكان:

يوجة بن اوز اس كو العزى كا نام دية بي-بعض قدماء کے نزدیک خوبصورتی کادیو تاہے۔ الزَّهُوةُ: باديات الزُّهُو كهولول مين اعضاء بَادِياتُ الزَّهْرِ: الكوريون كي ايك شاخ جن میں اعضاء تناسل طاہر ہوں اور ان کوالذھو کا مستورات الزهر الكوريون كي ووقتم جوكه ند

يھول نكاليس اور نيران كادانيہ نكلے-زَهْرَةُ الآلامُ زمِن بركل بوكى خوبصورت انگوری جس کے برے برے مجبول ہوتے ہیں

اس کے پھول مسیح کوعذاب دینے کے اوزار کے مشابہ ہوتے ہیں خوبصورتی کے لئے بوئی جاتی

رَهُرةُ الْحواشِي. خازيري پيولول كي قتم

ہوتیہے۔

زَهْرَةُ الرَّبِيع: باغول مِن موسم ربع مِن لكات جانے والا پھول جو کہ زینت کے لئے استعال ہو تاہے۔اس قشم کے پھول کی انواع پر ہیں۔ زَهْرَةٌ مِنْ قَصِيلَةِ الْمُرَكَبَاتِ: ايك الكورى جس کے بیتے زمین پر مچیل جاتے ہیں جھوٹاسا تناہوتا ہے جس پر چھوٹے چھوٹے پھول ہوتے

وَهُوَةُ الْعَسَلِ: الك ورخت جس ك محول زردیاسر خی ماکل ہوتے ہیں۔

رهُوهُ الصَّمد خويصورتي يتول والايودا-أَلزُّ هَيْرَةُ: ابتدائى حِموث حِموث بموات بمول-أَلْمَوْ هَوِيَّةُ: شَعْفَ كابرتن يُعُول سجانے كے

الزَاهو فا خوشمايوده چكدار صاف ريك والا كما جاتا ب "أحمر زاهر" بهت

الزَاهِرِيَة ، تازك عال-كما جاتا ب"هُوَ يَمْشِي الزَّاهِرْيَّة" وهنازے چلاہے۔

جاتا ہے "جمل مرفقة لا رواح المطبى" اون سواريوں كى روح كيك باعث المطبى" اون سواريوں كى روح كيك باعث الماكت بين ليورى كوشش كرتى بين اوريان بين بوتين موتين وقيل رفقك (ف) همكا، كونالوين الارض : بواكافاك كواؤانا له

زَهِلَ (سَ)زَهَلًا. الشَّيَّ: عَفيهِ وَ كَيَانَا موناـــ

زَهَل (ف)زَهُلًا. عَنِ الشَّئِّ: وورجونا\_ الزَاهِلِ. فا. مطمئنولوالا\_:

الزاهِل. قا. منظمتن ول والا. الزُهْلُول. چَينا\_عَ هَالِيْل.

رَجُلٌ (زَهْلَبُ) سَبِكُ دارُهُى والامرد زَهْلَقَ. الشَّنَى ﴿ كِهَناو سَفِيدِ كُرنا ـ كَهَاجَاتا بِ "زَهْلَقَ لَهُ الْحَدِيثُ" اس نے اس كو زم

گفتگوے مخاطب کیا۔ تَزَهْلَقَ. چَنا و سفید ہونا وتَزَهْلَقَ الْحَیْوَانُ" موناہونا۔

الزُهْلُوْق موثاًـ

زَهَم (ن)زَهْمًا وأزْهَم. العَظْمُ: بِرُى كَا پُرمغزبونا ـ زَهَمَه عَنْ كَذَا: روكنا ـ زَهَمَ الرَجُلُ عَلَيْهِ: بهت باتين كبنا ـ

زَهِمَ (س) زَهَماً. بد بضى والا بونا ـ صفت (زَهمان) چکناب والا چربی دار بونا ـ صفت رَهمان) سند و الله جربی دار بونا ـ صفت

(زَهِمٌ) مؤنشزَهِمَةٌ. زَاهَمَهُ باہم رَشْنی کرنا۔ باہم دو تی کرنا۔

ایک دوسرے سے جداہونا۔ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ (ضد)

الزُهم بدبودار ہوا۔ چربی۔ ایک خوشبوکانام جو الزباد کے نام سے مشہور ہے۔ (ویکھے لفظ الزّباد)

الزُهْمَة والزُهُوْمَة والزَهَم سڑے ہوئےگوشت کی بدیو۔

زَهَا (ن) زَهْوًا وزُهُوًّا وزُهَاءً. چَكناــ روشُ ہوناــ بڑھناــ نشوونما بإنا النَحْلُ:

ورخت خرما كالمها بونا البسر رنگ كرنا الفلام: لا كاجران بونالنت كهل وار بونالنت كهل وار بونالنت كور وجه سے خص والی بونالر جوئ جموت بولنار حكر الرفط (ن) ذَهُوا فُلانا: خود پند بنانار ذَهَا السِواج: روش كرنا۔ السِواج: روش كرنا۔ السِواج: روش كرنا۔

ربي الميار كربا وَهَى الْبُسُورُ: رنگ اختيار كرنار وَهَتِ المِمْوُوَحَةُ الرِيْحَ: عِلْهِ كابواكو حركت مِن النا

اَذْ دَهَیٰ. الرَجُلُ: مغرور بنانا۔ تقارت سے دکھنا ہ عَلَی الاَمْرِ: مجبور کرنا۔ ہِ و بِهِ: خقارت کرنا۔

پاس تقریبایچاس در بهم بین. الزهو ، سن فخر به تکبر به غرور میموث و ماطل ظلم سرسز ناتایت زیرداس خمیکی

باطل۔ ظلم۔ سرسنر نباتات۔ زردیاسرخ پگی تعجور دو الڈھاں ترو تازگی و خوبصورتی کھا

(والزُها) تروتازگی و خویصورتی\_ زُهَا اللُنْیَا: ونیاکازینتوآراکش\_ الزُهُوًّ زردیاس خ کِیکمجور\_

الزَاهِي. فالمررونق چكدار چرے والا۔ مؤث زَاهيةٌ

المُؤْدَهِيَ والمَوْهُوَ. مَتَكَبَرُ ومَغْرُورِ زَاءَ يَزُوءُ زَوْءًا. بِهِ الدَهْوُ: زمانہ كالملِك

ہا۔ زَابَ یَزُوْبُ زَوْبًا. چِکِے سے بھاگ جانا

المَّاءُ: جارى بونار زَاجَ (ن) زُوجًا بَيْنَهُمْ: بِحُرَكانارِ فياد

والنا. زَوَّجَهُ. اِمْرَأَةً أَوْبِامُراةٍ اولِامْرَأَةٍ: لَالَحَ / اللَّشَدُّ بِالشَّدُّ وَاللَّهُ: ....

كر الملشّى بالشّى والنّه: المانار ذاؤجه: بايم ميل الماپ دكانار بايم قريب ده أذه بري كنفه خار شريب

و (وازوج) بینهٔ هما: قریب کرنا برزوز و بامراهٔ و بامراهٔ نظام کرنا تَزَوَّجَ کِی قدم مین کام کرنا کراها!!

قَوْمٍ كُنَّى قَوْمٍ مِينَ ثَكَاحَ كُرْنَادَ كَهَا جَاتًا بِ \*\*تَزَوَّجَهُ النَّوْمُ\*\* اس كونيند آگئ. اِذْ دَوَجَ وَتَزَاوَجَ. الكَلَامُ: كلامُ كا ايك

اردوج و در اوج الحارم کام کاآیک صد دوسرے صد کے تح یاوزن میں مشابہ ہونالقوم باہم شادی بیاہ کرنا۔ الذاج بی سیکس رکل ناری عام

الزَاج سيمكري (كلمه فارى) عوام "المحاز" كتي بين

الزَوْج شوہر َ ہوں ساتھی۔ جوڑا۔ کہاجاتا ہے ''عِنْدی زَوْجَا حَمَامِ'' میرے ہاں ایک جوڑا کبوتر ہے۔ واشترینت زَوْجیٰ نِعَال'' میں نےایک جوڑہ جو تاخریدا۔ ہر چیز کی فتم ِ ج آذواج و زِوَجَة جَجَازَاوِیْج

> الزَوْجَة. بيوى جزَوْجَات. الزَوَاج شادى بياه ـ

زَاحَ يَزُوْخُ رَوْحَا وَزَوَاحًا عَنِ الْمَكَانِ وَوَاحًا عَنِ الْمَكَانِ وَوَاحًا عَنِ الْمَكَانِ وَوَلَمَ اللهِ الْمَكَانِ وَوَلَمُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

اَزَاحَهُ عَلَمْ سِے جنانا الاَّمْو: كام كو پورا كرنا۔ انجام كو پنچياند كہا جاتا ہے "اَزَاحَها اللّه العِلَلَ" الله تعالى عنتوں كودور كريں۔ و "اَزَخْتُ عِلَتُه فِي مَا احْتَاجَ إِلَيْهِ" يعنى مِيں نے اس كى ضرورت پورى كردى۔ إِنْزَاحَ زَائل ہونا۔

> آزَادَهُ وزَوَّدَهُ. تُوشُهُ بِيَالِـ اِزْدَادَ واسْتَزَادَ. تُوشُهُ مَانَّنَالِـ

زَادَ يَزُوْدُ زَوْدًا ﴿ تُوشِّهُ لِينَا \_

. تَزَوَّدَ. تَوْشَ لِينا كَهَا جَاتًا ہِ "تَزَوَّدُ مِنَ الامِيْدِ كِتَنَابًا إِلَىٰ عَامِلِهِ" ووامِير كا خط اس

کے عامل کے باس لے گیا تاکہ اس سے فائدہ ٱلْصَاحَةُ وَ"تَزَوَّرُمِنَّى طَعْنِيَّةً بَيْنَ ٱذْنَيْهِ" لیعنی میری حانب سے اس کو دونوں کانوں کے

در میان نیزے کاز خم لگا۔ الزاد. توشد زادراه - ج أزهر دة و أزواد. المِزْوَد والمَزَاد و المَزَادَة. تُوشَه وان ح مَزَاود. نُفَاضَةُ المزَاود: توشه وان کا بچا تھیا۔ یہ خست کے لیے ضرب المثل ہے۔ وَهُمْ مِلاء الْمَزَاوِد: وَوَلُوكُ اعْنَيَاءُ

زَارَه يَزُوْرُهُ زِيَارَةً وَمَزَارًا وَ زَوْرًا و زُوَارًا و زُوَارَةً وإِزْدَارَهُ. لَمَا قَاتَ كَلِيْكَ جاثا۔ صفت (زَائِر) ج زَائِرُوْنَ وزُوَّرٌ وزُوَّارٌ عَوْنِثُ زَائِرَةً ﴿ زُوَّرِ وزَوْرِ و زَ الْو أت.

زَارَ زَوَارًا. الْفَرَسَ : محورث کے موشول میں تیار باند صنا۔ (دیکھے لفظ زیار) زَوِرَ يَوْوَرُ زَوْرًا فَج مونا لَمْ يره عيدوالا

زَوَّرَ. جَموت كو آراسته كرنا المُكلامُ: باطل مشرانا۔ حجوب کی طرف نبت کرنا الشَهادَةَ: شهادت كوباطل قراروينا نَفْسَه: حموث و بهتان کی علامت نگانا عَلَیْه : حمی بر

جموت باندهنا عَنْهُ: حمى سے پر جانا فَلانًا

عَلَىٰ نَفْسِه: كَن يرتهت لكانار الشَيِّ: ورست كرنا سيرها كرنا الشَيِّ لِنَفْسِهِ: كمي چر کوپند کر کے اسے لیے خاص کرلینا الز ائو : عزت و اكرام كرناله تم كت مو "زُدتُهُم فَزَوَّ رُونِي" ميں نے ان لوگوں سے ملاقات کی اور انہوں نے میری تعظیم کی القوم

صَاحِبَهُمْ: بِعِلائِي كرناـ أَذَادَه. زيارت كرنے يربراهيخت كرنا الشَيَّ: چلانا۔ اِزْدَارَهُ. ملاقات کے لیے جانا۔

تَزَوَّرَ. مجوب بولنا الشَيَّ : كسي چيز كويسند كر کے اینے لیے خاص کرلینا۔

تَزَاوَرُ. القَوْمُ: الك دوسرے كى زيارت كرناـ كهاجاتا ب "هُمْ يَتَزَاوَرُوْنَ وَبَيْنَهُمْ

تَزَاوُر "وہ آپس میں ایک دوسرے کی زیارت كرت بن (وإزور وإزوار) عَنْهُ الْحِراف

استزاره ملاقات کے لیے کہنا۔

الزود س سینہ کے درمیان کا بالا کی صدیا سینہ کی مڈیوں کے ملنے کی جگہ اور اس سے ہے "فَوَسٌ عَريْضُ الزَوْرِ" يُورُك سينه والا

محور اور كهاجاتاب "أنقى زُوْرَهُ" يعنى اس

نے اقامت کرلی۔ الزَوْر: پختہ ارادہ عقل۔ خیال جو خواب میں آئے۔ زیارت کرنے والا (واحد تثنيه جمع فذكر أمؤنث سب كيلية) كها

جاتا ہے زَجْلٌ زَوْرٌ إِمْرَأَةٌ زَوْرٌ وَرِجَالٌ زَوْرٌ ونِسَاءٌ زَوْرٌ. سردار رئيس در تت خرما کی شاخ کہ جس میں بینے ابھی نہ <u>نکلے</u> ہوں۔ پھر جو كنوال كھودتے وقت نكل آئے

ِ اوراس کو توڑنہ علیں اور چھوڑ دیں۔

الزُور . عقل۔ جموث۔ باطل۔ اللہ کے ساتھ شریک مھبراتا۔ قوت۔ کہاجاتا ہے "مَا لَهُ زُورٌ وَلَا صَبُّورٌ "نه تواس كے اندر قوت ہے اور نہ کوئی رائے جس کی طرف رجوع کیا حائے۔ رائے۔ سروار۔ رئیس۔ کھانے کی

لذت۔ کیڑے کی نرمی و صفائی۔ راگ و گانے کی مجلس۔ یہودیوں ونصرانیوں کی عیدیں۔ الزَوَر . س. ہی۔ سینہ کے بالائی صنہ کی کی

الذيور منكاركتال باريك تانت عادت عور توں سے بغیر ارادہ و بدی کے بات چیت

كرنے كو يندكرنے والا ج أزوار و أزيار وزيَرُة. الزيرة . ملاقات كي بيئت-كتال كالكرا-

الزيار . دو لكريال جن سے سلوترى گھوڑے کے ہو نٹوں کود باکر قابو میں کر تاہے۔اس سے تعل کا اهتقال کرتے ہیں اور کہتے ہیں زَیْرَ

الفَوَسَ (والزوار) ہر وہ چیز جس سے دوسری چز کی در ستی ہو۔ سینہ بنداور تنگ کے ورميان كى رسى \_ج أزورة .

الزَيِّر غضبناك. الزَادَة اونوْن كاكله-بانس زركل وغيره كي

جَمَارُي جَس مِين أَياني بَهِي مِو (والزَاورَة والزَاوَرَة والزَاوُورَة) لِعِثا- زَاوَرَةُ القَطَا: قطاير نده كاوه صبّه جس مين وه ايخ

بخوں کیلئے انی لے جائے۔

الذورَّ سخت حال۔ سخت۔ سفر کے لیے تیار كيا بوا اونت (والزَوير والزُويْر) سروار

قوم\_رئيس قوم\_ الذَوْرَة زار كااسم مرة - دوري - او بمني جو شدت و صلابت کی وجہ سے تکھیوں سے

الأزْوَرِ للميرُهِ عينے والا۔ باريك وسط سينہ

والأبه ماكل ہونے والابہ ترقیمی نظرے ديکھنے والا مؤنث زَوْرَاء ، ج زُوْر . كما جاتا ہے "قَوْمٌ عَنْ مُوَاقِفِ الْحَقّ زُوْرٌ" حَنّ كَ مواقع ہے ہی ہو کی قوم۔

الذَّوْرَاء عَرَا النَّوال - كمان - بياله - جاندي كا برتن ـشمر بغداد ـ وجله بغداد فكالة زوراء: دور دراز بيابان - كلمة زوراء : محشيابات -

مِنَارَةً زَوْرَ ء مُيرُ هامناره الزَوَّارِ والزَوُورِ. بهت ملاقات كرنے

المؤال مر ملاقات زیادت کرنے کی حكدرج مَوَ دَات.

اَلوُّ و المبتبراء: بحراو قیانوس کے ساحل پر پیدا ہونے والا ایک پھول دار جس کو مچھلی پیند کرتی

> الزَوْرَق حِيولُي كُثْتَى-الزَوْشِ كمينه غلام. اللازْ وَش مَتْكَبِر ومغرور \_

ذَوَّ طَ. برے نغے بنانا۔ اَلإِزُو طَا: جس كَى الله آنكه تنك سوراخ والى

زَاعَ يَزُوْعُ زَوْعًا. فَلَانًا: رَوَكُنُكُ آگُ و حكيلنا الدّبة : جانوركو تيز جلانے كے ليے لكام بلانا الشَّيُّ: موثنا لَهُ مِنَ البطَّيْخَةِ (زَوْعةً) خربوزے کی قاش أتار كر دينا (وتَزَوَّعَ) اللَّحْمُ: مُوشت كَا يَصِف أَرَّ

زَوَّعَ. الإبلَ: متفرق كرنا- برأكنده كرنا-الزُّوْعَة أَلُوكُول كَي أَيِكُ جَمَاعَت مِنَ البَطَيخَةِ و نَحْوها: فربوزه وغيره كَلّ يهانك i قاش مِنَ النَّبَتِ: كماس كاوه صة جو خنگ ہونے لگے۔

الزَاعَة. يوليس كى جماعت (جمع ب مثل باعة. وسادة ك) الزُوْع والزُوَع بكرى.

زَاعَ يَزُو عُ زَوْغًا. الشَّيِّي: كَي چِيزا جِمَانا النَاقَةَ: او نَمْنَى كو مهار سے تحییجاً (رَوْغًا وزَوَعَانًا) مأكل مونا لللم كرنا البَصَرُ: ثكاه

میں ہو نا۔ أزَاغَه إزَاغَةً. جِعَانا۔

الزَاغ. كوا\_

زَافَتْ تَزُوفُ زَوْفًا الْحَمَامَةُ : كُورُكَا بازوودم كو پھيلا كرزين پر كھنچا الطائر في الْهَوَاءِ: يرِيْدُهُ كَا فَضَا بِينَ كُولَاكُي مِنْ أَرْنَا

الرَجُلُ مردكاماته ياؤل جهور كراعضاء وهيل كر كے چلنا الماء : يانى كا بليلے والا مونا (وتَزَاوَفَ) اللهِ آبُ كُومِكَا يُعِلَكَا كُرْفِ كَ

لیے ورزش کی مثق کرنا۔ الزُوُوف. على من وهيلاين-الزُوْفي والزُوْفاء. ايك دواكانام.

زُوَّق الكلام: آرات كرنا مزين كرنا البَيْت : نقش و نكار كرناالدِرْهَمَ : بإره كاطمع

الزَوَاق لرى كازينت

الزَوَقَة كمرول مِن نَقْشٍ و نَكَار كرنے

الزَاوُوْق والزَاؤُوْق. ياره زَاكَ يَزُوْكُ زَوْكًا وزَوَكَانًا. موندُهوںكو

حرکت دینا اور ٹانگوں کو کشادہ کرنا۔ تکبرے

تَزَاوَكَ تَزَاوِكًا. شُرَم كرناـ الزوك. سركوك كاطال زَالَ يَزُوْلُ زَوْلًا وزَوَالًا وروَلَانًا

وزُؤُوْلًا و زُوُوْلا وزَوِيْلَا جَابَارِ بِنَا لِهِ كُلِّر جاتا اور ای سے ب "زَالَ عَنْه مُلكهُ" ای کی سلطنت جاتی رہی۔ جدا ہونا۔ ہلاک ہوناً (زُولًا) حرات كرنااوراى سے ہے "اُرَى النُجُوم تَرُولُ ولا تَعِيْبُ " يَعِي مِن وكم رَبا مول کہ ستارے حرکت کررہے ہیں اور غائب تَهِينِ مُوتِ- و" فُلانٌ يَزُولُ فِي النَّاسِ" فلاں لو گوں میں بہت چاتا پھر تاہے۔

زَالَت (ك) زَوَالَّا وزُوُولًا وزَوَلَانًا وَ زِنَالًا. السَّمْسُ: آناب كاوْ حلنا- الخيارُ بُرُ كِبَانِها كِي كُرُ أَتْهَنا اور اى بِي بِي الْمِيلَ بنَعْشِهُ" لَعِنَ اسَ كَى نَعْشُ أَهُالَى كُلُ لَهِ كَهِا جَاتا َ إِذَالَ زَائِلُ الظِلِّن لِعِنْ دويهم موكَّى \_ و "زَالَ أَوْزَيْلَ زَوِيْلُه وزَوَالِهِ" وَرَاوَدُ خوف کی وجہ ہے اس گی جانب جھک گئی۔

أَزَالِكُهُ وزَوْلَهُ وإِذْ دَالَهُ. بثانا - كَهَا جَاتا بِ "اَزَالَ اللّٰه زَوَالَهُ" <sup>يع</sup>َٰف**ا**للَّهُ السَّه بلاك كرك وَوَّلِ الشَّيِّ: كَن جِيرُ كُولانا ل

زَاوَلَهُ. كُوشش كرنا قصد كُرَنا حلاش كرنا -تَزَوَّلَ. الشِّئَ: كَي جَيْرَ كُو لانا العُلامُ: لڑ کے کاانتہائی زیر ک وظریف ہوتا۔

تَوَاوَل. الفوْمُ: بابم كوشش كرنار إِنْزَالَ. عَنْه : جدابونا\_

إِذْوَلَ إِزْوِلَالًا الشَّيُّ زَاكُل بُونا ـ الزَوْل أس تعجب عجيب كهاجاتا ب "سَيْرٌ زَوْلٌ" لَعِنى عجيب سير-و "شَتْوَةٌ زَوْلَة" تَعْمِيب سروى-الزَوْل: وَجَودِ انسانى-

فیاض مر د سبک وظریف وزیرک بهادر باا ـ ح-أزْوَال الزوال. سر سورج كا وهلنا كيتم بين

السَاعَةُ الرَّابِعةُ زَوَالِيَّة." الزَائِلِ فَا- كَهَا جَاتًا بِ "لَيْلٌ زَائِلُ

النُجُوْم " يعنى لمى رات ـ

الوَوَّال بهت حركت كرنے والا الزَائِلَة. الزائِل \_ كامؤنث زنده يا متحرك

چيز- ح زُوَائِل. الزَوَائِل: عارك-عور تنمل۔شکار۔

الزَويْل سُـ حركت - جانب المِوْوَلُةُ وَهُو لِي كُثَرِي عَرِي اللهِ وَهُو لِي اللهِ وَهُو لِي اللهِ عَرِي اللهِ وَهُو لِي اللهِ عَرِي ا َ زَاهَ يَزُوْهُ زَوْمًا. الرَجُلُ جُرُ<sup>نَال</sup>َ الوَّام مِرْجَيْرِ كَي جِوْتُمَاكُ- زَامٌ مِنَ النهَارِ: ون كي چوتمالك- زَامَانْ مِنَ النَّهَارِ: وَنْ كَا

زویٰ

الزامة جماعت گرده من أمات . الزوم عِنْدَ العَامَةِ عُوام كَ زُورك كى چیز کا مثیر ہیا نجوڑا ہوااور اس کے لیے تصبح لفظ النسع ہے۔ وہ پانی جس سے کیڑادھویا جائے اوراس كيلي نصيح لفظ العُسالَة --

الزَويْم برچيزكاؤهير-زَوْمَلَ الإبلَ اونثول كوبا كنا-الَّذِ وَ مَلَةً مَن مُ كَد هِ مع بوجهول كـ - كها

جاتا ہے "هُوَ إِبْنٌ زَوْمَلَتِهَا" ووال كاجانے والاہے۔

الزَان. برمضى-

الزَوْن والزُوْن والزِوَنَ. پستہ قد-الزُوْن: مُصامِمندر۔

الزَوْنَهُ. زينت مجهدار عورت \_

الزِوَان والزُوَان والزَّوَان. وَكَيْصَ الزَّوَّان بالهَمْزَةِ.

ُ ذَوَّى يَزُوى زُويًّا وزَيًّا. الشَّئَى: <sup>جدا</sup> كرنا**ـ** يكوكرناـ روكناـ بِع كرناـ قِمَنه كرنا المَهَالَ وغيره: أَكْمَا كُرِنَاعَنْهُ السَّدِّ: رازكو پوشیده ر کھنا عنه کے قَلْه م<sup>ی</sup>سی کا محق روک

الدَهْرُ القَوْمَ : زمانه كا قوم كو تباه وبرباد كرنا

ا زُوَّىٰ و تَزَوَّىٰ واِنْزَوَىٰ كُوشَهُ نَشِينَ الْمُونَا- تَزَوَّى واِنْزَوَىٰ: سَكُرْنَا- زَوَّى الكَّلَامَ: وَلَ مِنْ سُوچِنا-إِنْزَوَى القَوْمُ بَعْضُهُم إلى بَعْضِ مِنْمَا - أَيَكُ دوسر كَ كَ قُرْيب بونا -

الزَاوِيَة. مِنَ البَيْتِ: مُوشد بِهُ وَاللهِ والزَاوِيَةُ: عِنْدَ العِجارِيْنِ والنَجَّارِيْنِ وغَيْرِهُم: وومستقيم مُلغُول كِالكِبْ آلَهُ لَهُ جس کے ملعوں کا ایک ایک سر آباہم اس طرح

جرا ہوا ہوتا ہے کہ ان کا در میانی گوشہ زاویہ

قائمه بن حاتا ہے۔ تَنَابً لَحُمُهُ كُوشت كالوتمر عنا-

الزّيب ہواکی تيزی۔ رَجُلٌ (زَيْبٌ واَزْبٌ بِهادرودليرمرد-الأزيب شادمال- يت قدم- قريب

قريب قدم ركفني والاله كميند المنه بولا بيناله ا جنبی \_ امرید \_ بلامصیبت \_ دستنی \_ بهت یانی \_

> شاد مانی۔ سیمی۔ جنوبی ہوا۔ الازْيَبُ شديد بخيل-

الزَيْبَق بإرهـ زَاتَ يَزِيْتُ زَيْتًا وزَيَّتَ. الطَعَامَ:

کھانے میں زیّون کا تیل ڈالنا الشّبيّ کمي چیز ىرزىيون كاتيل لگانا القَوْمُ بوگوں كوزييون كا تیل کھلاناماتو شہ دینا۔

أزَاتَ إِزَاتَةً بهت تيل والا مونار

اذْ دَاتَ إِذْ دِيَاتًا رُوغُن زيتون ملنا-إستَوْ اتَ روعَن زيتون طلب كرنا-

الزّيت سر زيتون كالتيل ج زُيُوت و (الزَيَّات) تلى - زيت كااطلاق مطلقًا تيل كيك

· مجمی ہو تاہے۔ چاہے وہ کسی چیز کا ہو۔ الزَيْتُوْن زيتون كادر خت ـ زيتون كالچل ـ

واحد زَيْتُوْنَةٌ. اَلَةً يُتُو نِيَّةُ وَرِ حُت جِس كے بے ورخت

زیون جمے ہوتے ہیں اس کے پھول زرد اور خو شبودار موتے ہیں۔ وہ مشرق وسطی میں بہت

پیدا ہوتا ہے لوگ دوران سفر اس کو استعال اَلْمِنْ يَتَهِ يَجْصُوصَ تَيْلِ كَي طُويِل بِو تَلْ جِس كَ

ساتھ اوزار کو تیل لگایاجا تاہے-الزَيْتُونِي زِيْتُون كے رنگ والا۔

المَزيْت والمَزْيُوْت. جس مين تيل استعال کیا گیاہو۔

الزِّيجُ گاڑي كاميم جس كے ساتھ گاڑي كي ر فآر معلوم ہوتی ہے۔

الذيع معمارون كي ڈوري جس ہے وہ ديوار کی ہمواری کا اندازہ کرتے ہیں۔ علم نجوم کی

اصطلاح میں وہ جدوّل جو سیاروں کی رفتار بتاتی

ے۔ جنری۔ج زیجات و زیجاد اللہ زَاحَ يَزِيْحِ زَيْمًا وزُيُوْخًا وزيُوْخًا و زَيْحَانًا وإنْزَاحَ دور بهونا حطي جانا ﴿ زَاحَ ا

اللفام نقاب أتارنا كحولنا أزّاحه دوركرنا لے جانا۔

الْمُوَّا ح دور جليے جانے کی جُلہ۔

زَاخ يَزِيْخ زَيْخًا وزَيْخَانًا ظُلْم كُرناـ

أذَاخَهُ عليحده كرنار تَوْ يَعْخَ فِروتني كرنا-

زَادَ يَزِيْدُ زَيْدًا وِزِيْدًا وِ زَيَدًا وِ زَيَادَةً و مَوْيْدًا و زَيْدَانًا يرْهناـ زياده بونا الشَّيُّ برصانا زياده كرنا فكلات زياده دينا

زَاید برصفیس مقابله کرنا۔

اَلْمُوَايدَ أَوْل ك مع يعنى كوئى جز ع ك لئ پیش کی جائے اس پر مختلف افراد زیادہ قیمت لگائی جوزیادہ لگادے اس کو حق خرید مل جائے۔

تَزَيَّدَ. السِعْرُ بِهَاوَ كُرال مِونَا الرَّجُلُ فِي حَدَيثه واقع سے زیادہ بیان کرنا فی الشَّمَی السَّمَی بڑھانے میں تکلف کرنا۔

تَزَايَدَ. فِيْ حَدِيْتِهِ واقعه عدرياده بيان كرنام تَزَايَدُوا فِيْ ثَمَن السِلْعَةِ الكَ

دوسرے سے بڑھ کر بولی دینا۔ إذ دَادَ زياده مونا زياده كرنازياده طلب كرنا إستزاده رياده طلب كرنا كوتابي كرنا

والابه سمجھنااور شکایت کرنا۔

الزَّائِد. فاجُونِث زَائِدَة. زَائِدَةُ الكَبد:

جگر کا حچیو ٹاسا ٹکڑا جواس کے ساتھ ایک جانب مِن ہوتا ہے۔ ج زَوائِد. والزَوَائِد مِنَ

الاسنان لجلول كے قريبوالے دانت۔ الزيادة سر جو چيز برهائي جائے- ج

زِيَادَات وزَيَائِد وزِيَادَةُ الكَبد: بمعلى زَائدَةُ الكبد.

الزيد والزبد زيادتى برهاؤ كهاجاتا ي "هُمْ رِيْلًا عَلَىٰ مِانَهِ وَهُ سُوتُ زَا مُدِّيلٍ -المَزيد برس كهاجاتات "لا مَزيد على أ

هلذًا اللامُو 'لِيني اس معامله ميس زياده تنجائش

المَمزَ ادَة توشه وان- چرے كئ مكرے ملاكرايك تصيلا سابناتے ہيں جس ميں يائي ركھتے

رَ بِهُ و مَلْصَحُهَاده(زور) الذيذ ايك كيراجودر ختول يررماكر تاب اور

زیززیز کی آواز نکالتاہے۔

الزَيْزِي والزَيْزَاء والزيْزَاء والزَازيَة. حچیوٹا سائلہ یا شخت زمین۔ یریا اس کے

كناري- ج ألزيازي. الزَيَّذِيَّاتُ جِهوتْ جِهوتْ يرول والے

الزَيَازِيَة بهِرِر

الزيز فون ايك در خت ہے جس كے پھول کو مانی میں بھگو کر دواء استعال کرتے ہیں۔اور امثال عرب میں ہے ہے " هُوَ كَالزَيْزَ فُون يز هَر و لَا يُشْمِرُ وُهُ زيز فون كي ما نندے پھول

تودیتاہے <sub>آ</sub> پھل نہیں۔ زَاطَ يَزِيْطُ زَيْطًا وزيَاطًا ثُور مُإِنَا اور بهت جَفَّر نا\_صفت ﴿ زَيَّاط )

زَاغَ يَزِيْغُ زَيْغًا و زَيَغَانًا و زَيُغُوْغَةً: جِهَانا لِمُنْ هَا بُونا البَصْوُ أَكَاهُ كَا تَعْكَنا -ذَيَّغَهُ مُيرُ هاكرنا۔ كجي درست كرنا۔ إِزَاغَهُ. عَن الطَويْقَ بدراه كرنا الرَّجُلَ:

> بجي ميں ڈالنا۔ تَوَ ايَغَ جِعَكنا۔

الزَائِغِ فَأَنَّ زَاغَةً وزَائِغُوْنَ. الزَاغ ایک قسم کا کواجس کے پیٹ اور پیچے کے بریچھ سفیدی مائل ہوتے ہیں۔ اور ایک مُ مُنْ الزَاعُ الجيفيجوم دار كما تاب-ح زيْغَان.

، الزَيْع بر حق سے انحراف شک الزُيُوْغ جِمَادُ-

زَافَتُ (ض) زُيُوفًا الدَرَاهِمُ كُولُ مونا (زَافَ زَيْفًا) الدررَاهمَ كُوتُ كرنا يا كوت مجمنا الحائط ويواريهاندنا (زيفا

وزيفانًا) ملك كرجلنا البعير اونك كالحكت الزيل وونوس رانوس كے در ميان كى دورى ي

درېم ج زُيّف وزُيُوف.

الزيف چھي جو ديوار كى حفاظت كيلي موتا

زَيْف "كھوٹاور ہم۔

زَيَّقَ. النُوْبَ كِيْرِ عِين كُوت لَكَانا ـ

کااندازه کرتے ہیں۔ زَاكَ (ض) زَيْكَانًا. نازو تكبريت چلنا۔

اگرد جڑے بھوٹے ہوں۔

کے ساتھ لگار ہا یہاں تک کہ اس نے کر دیا۔ و "زِلْتُ أَفْعَلُ" بمعنى "مَا زِلْتُ أَفْعَلُ"

حرف تفی کی تقدیر سے اور بیہ کلیل الاستعال

رَبُّلَهُ متفرق كرنار يراكنده كرنار زَايَلَهُ باجم وكرجدا بونا\_

تَزَايَلُوا وتَزَيَّلُوا. يرأكنده موتا جدا موتا

زَيُّفَ. الدَّرَاهِمَ كُولِ ثِي بنانا يا سجمنار الوَجُلَ حَقَارت كُرنا البِنَاءُ بلندبونا.

تَزَيَّفَت. الدَرَاهمُ كُولُے مونار الزَائِف. فا شرر مِنَ الدَرَاهم: كُونَا

ے۔ کنگرہ سیر می کے یائے۔ ج زیاف وأَزْيَاف وزُيُوف أور كهاجاتا بي "دِرْهُمْ

الزيَّاف. ملك تر طلع والارشير و مؤنث

تَزَيَّقَتِ المَوْاَةُ زينت كرنا ـ سرم لكانا ـ الزيق. مِنَ الثَوْبِ: كَيْرِكِ كَي كُوتِ. معماروں کی ڈوری جس سے وہ دیوار کی ہمواری

الزيْك. حيوا جوابرجوبدے جوہر كرو

زَالَهُ يَزَالُهُ و يَزَيْلُهُ زَيْلًا. عَنْ مَكَانِهِ: مثانا۔ علیمہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "مَا زَلْتُ

أَفْعَلُ " مِن بميشه كرتار باله ومَا زلْتُ بزَيْدٍ وَمَازَلُتُ زَيْدًا حَتَىٰ فَعَلَ" مِن بَمِيشِهِ زيرٍ

أَزَّالُهُ إِزَالُةً وإِزَالًا. عَن مَكَانِهِ: شَاناً\_

عَنْهُ: شرم كرنار كها جاتا ہے "أَنَا اتَوَايَلَ عَنكَ فلا النَّجَاسُرُ عَلَيْكَ " مِن تم ہے شرم کرتا ہوں اس لیے میں تمہارے سامنے وليري نہيں کر سکتا۔

اللازيك وونوس رانوس كے ورميان فاصله والا۔ رَجُلُ (مِزْيَلُ و مِزْيَالٌ)خُوشُ طبع۔

زَامَ يَزِيْمُ ويَزَامُ زَيْمًا. لِفُكِرِينِ فَاسْكَتُه:

ایک کلمه بول کرخاموش کردینا۔ أَتَزَيَّمَتِ الحَيْلُ وغيرها بحور وغيره

كايراكنده بونا اللحم كوشت كالكرك كرك ہونا۔ آپس میں گھاہواہونا۔ الزينمة موشت وغيره كالكرارج زيتم زانه

يَوِينَهُ زَيْنَا زينت وينا الشَّيُّ خوبصورت بنأنابه آراسته كرنابه

زَيُّنَهُ تُزْيِينًا واَزَانَهُ اِزَانَةً واَزْيَنَهُ اِزْيَانًا. زینت دینابه تَزَيَّنَ تَزَيُّنَا وإِزَّيَّنِ إِزَّيَّانًا وإِزْدَانَ إِزْدِيَانًا وإِزْيَنَّ اِزْيَنَّانًا وإِزْيَانَ اِزْيَيْنَانَاً. آرات

الزَائِن. فا. إمْرَأَةٌ زائِنٌ : آراسته عورت. الزَيْن س. آرانتگی ج اَذِيَان. الزَيْن: ايك ور خت کا نام جس سے تیر بناتے ہیں۔ زین

الديك مرغ كى كلغي. الزَّانُ بلولا كي فتم سے ايك در خت جس كي لکڑی مضبوط ہوتی ہے اس کے پھول سے مفید

غذائی تیل نکالا جاتا ہے-اور وہ خوبصورتی کے لئے بوماحا تاہے۔ الزَانة. بدمِضمي\_

اَلزِّينَةُ انتِهَا فَي خوبصورت يجول كي قتم جس كي اہمیت باغوں میں بہت ہے-

الزَّاوِيَةُ: زَاوِيَةٌ مُسْتَقِيْمَة : ووزاوي جس ك دونوں ضلع نقطہ زاویہ کے دونوں جانب برابر موں-دونوں جانب کوروضلع کانام دیاجا تاہے-نقطه كورأس الزاديد كهاجاتا ب-زاوية قائمة مستقيمة كانصب موتا - زاوية حادة

قائمہ سے زیادہ چھوٹا ہوتا ہے۔ زاویة منفرجة تاتمه سے برااور مستقیمہ سے جھوٹا ہوتاہے-نافرة: مستقیمہ سے چھوٹا ہوتاہے-منعكسة مستقيمة \_ جهوا ابوتا \_-

الزينة آرا على جم سے زينت كى جائے۔ أَمْوَاضُ الزينة عِنْدَ الاطباء : بال إكمال يا ناخن کے امر اض۔

زَيانَ "خوبصورت جاند\_ الزيان برووچزجس سے زينت كى مائے۔ المُزيِّن فا نائي (مولد)

الزيان خوبصورت كها جاتا ب "قمر"

زَیّاہ تَزْییة بوشاک بہنانا۔ کہا جاتا ہے "هذه زای فزیها" یعن اس کوحرف زاے

تزيًّا. آراسته مونا بزيّ القوم: قوم كالباس الری بیت ـ شکل ـ بوشش ـ کها جاتا ب

"اَقْبَلَ بَرِي الْعَرِب" وه عرب كے لياس مل آیاو "جاءنا بزی غریب" وه مارے ياس عجيب لياس من آيارج أرياء

س: السين ينيادي حروف ميس سے بار موال ں ۔ حن ہے حرف اسلیہ میں سے ہے اور حماب جمل میں اس کا نمبر (۲۰) ہے۔ السین فعل مضارع کو مستقبل قریب کے معن کے لیے خاص کردیتا ہے۔

سَأَيَهُ (ف) سَأَبًا كُلاَكُونُمُنَا السِقَاءَ:مثك کو کشادہ کرنا <sub>(وسَیْبَ</sub> (س) سَابًا<sub>) مِنَ</sub> الشَوَابِ . آسوُدُهُ وسيَراب بونا-

السَابُ سر برى مشكرتي سُؤُوب. السُؤْبَان الكابهترين منتعم-المسأب برى مثك بهت بأني يين والا

سَأْتُهُ(ف) سَأْتًا كُلا كُونْمُنا ـ كُلا كُونْك كر

السَات کلے کی ایک جانب۔ سَادَهُ إِنَّ سَإِدًا وسَادًا كُلا كُونْمًا-

سُندکہ کھاری پانی کے پینے سے بیار ہونا۔

ت (مَسْنُوْد) سَنِدُ<sup>(س)</sup> سَأَذًا بِينَا الجَوْحُ نِ<sup>خُم تُوثُ</sup> کربہناً۔مغت (سینید) اَسْاَدُ اِسْاَدًا ساری رات چنا۔ کتے ہیں

"أَسْعَدَ يَوْمَه اِسْعَادًا مِنْ أَسْا و لَيْلَةً الْمِلْكَرَيْت فَ سَوَائِف. اسْآدًا ﴿ مَحْصَ سَارَى رات جَلْبَارْباس فَي السِّن

دن کو کامیاب بنایا۔ السُوزَ اد كھارى پانى پينے كى وجدسے بيارى-السُّوْ دَة بقيه جواني-

المسأد تل ياشد كى مشك سَار<sup>(ف)</sup> سَارًا واَسْارَ. الشَّارِبُّا فِي

الإناء: كم باقي حمورنا- صفت (سَأَارٌ) اور كَهَاجَاتَا ﴾ "أَسْأَرُ الحَاسِبُ فِي حِسَابه" حاب لگانے والے نے حساب کو بوری طرح ہے نہیں کیا۔

سَيْر (٧) سَأَرًا. الشَّي باللَّ رمنا-تَسَأَرَ. النَبِيدُ : جَمِونَانبيذ بِينا-السُوْدِ جَمَوْالماني وغيره- بقيه- جَ أَسْآدِ . كَهَا

جاتام "هُوَ سُوْر شِرَّ "وهُ شَرَّ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ السُؤرَة. بَقِيه جَوالى- مِنَ المَال: عَمْهُ

ا مال-ح سُؤر. السَائر . فا، مِنَ الشِّيُّ القيم-

سَاسًا سَاسًاةً بالحمار كره كوروك كيلية والثماليا بينيا چلني كيلية آوازُ دينا-

تَسَاسَاتِ. الْامُورُ بِحَلْف بوناـ سَافَتُ (بُ سَافًا و سَئِفَتُ (بُ سَافًا

یَدُہ ناخن کے ارد گرد کچشناً۔ ہاتھ کی صفت (سَئِفَةٌ) (سَئِفَ وانْسَأْفَ) لَيْفُ

النَخُل بِيشِنارُ بِرِأَكْنده بُونارَ حَصِلنا۔ الساف مجور ك شاخده ك بال-

السَائِفَة ريت ك تودے كے نيچ كى

سَأَلَ(ف) سُؤَالًا وسَأَلَةً وسَأَلَةً وسَأَلَةً و

مَسْأَلَةً وتَسْآلًا طَلَبَ كُرناتُ مَانَكُناتُ درخواست کرنا۔ اس کا تعدیہ دو مفعول کی

طرف موتا ج- جي "سَأَلْتُ اللَّهَ نَعْمَةً اور جب استخبار کے معنی میں ہو تو مفعول اول کی ا

طرف بنفسه اور مفعول ثانی کی طرف عن سے

متعدى ہوتا ہے جیسے سَأَلْتُه عَنْ حَاجَتِه" اور مجھی همزه کی تخفیف ہوتی ہے۔ کہاجا تا ہے "سَالَ يسَالُ سَلْ" شَل خاف يَخاف خف کے اور اسم مفعول ''مَسُوْلٌ'' مانند مخوف

سَاءَلَ، وسَايَلُه مُسَاءَلَةً و مُسَايَلَةً و سَاءَلَ عَنْهُ بِمِعَى سال-

أَسْأَلَ. سُؤْلَهُ و سُؤْلَتَهُ و مُسَأَلَتَهُ: حاجت بوری کرنابه

تَسَاَّلُ و تَسَوَّل الْكُنادِ

تَسَاءَ ) و تَسَاوَل. القَوْمُ الك دوسر ہے یو چھنا۔

السُّؤُل والسُّوْل والسُّوْلَة والسُوْلَة . درخواست ـ التجاـ

السَاَّل والسُؤَلَة والسَوُّول بهِتْ سوال

السَائِل. فا. ما تكت والا ح سَائِلُونَ وَسُوَّنُ وسُوَّالَ و سَأَلَة.

الهَسْئَلَة عاجت-مطلب- في مسائل المَدُنُولِيَّة فِمه وارى -

سَنه (٧) سَأَمَةً و سَأَمًا و سَأَمَّا و سَأَمًا و سَآمَةً الشَّيُّ و مِنْهُ كَلِّيرٍ عَ ملول مونا\_أكتاجانا\_صفت (سَوُدُمٌ)

أَسْأَهِ هِ إِسْآمًا لِولَ كُرِنا (اكْلُويَا) سَالُ سَأُوا دورُنا الشَّعَ الى جِز كَ نيت كرنار قصد كرّنا الرَجُلُ لَى كُومُمُكُين كرنا الفوب كبرك كو تحليج كر ميازنا

بَيْنَهُمْ بُوكُولِ مِينِ فسادِ وُالنابِ

السَاو س وطن وه جهت جهال كااراده كميا

جائے اور كہاجاتا ہے "هُوَ بَعِيْدُ السّاو"وه بڑی ہمنت والا ہے۔

سَبُّه(ن) سَبًّا و سَبِّيبيٰ خَت گالى دينا۔ مقعد میں نیزه مارنا (سَبًّا) الحَبْلَ رسّی کو

كاثال الفَرَسَ عُورْك كوزخي ألك كونجين

سَبَّبَهُ بهت گالی دینا الاسباب اینا لِلْمَاء مَجْرَىٰ : إِنْ كَ لِيهِ اللهِ رست كرنا

> الأمو :سبب بنار سَابَّهُ مُسَابَةً و سِبَابًا كَالَ دينات

تَسَبُّبَ اسباب وهوندنا به إليه وسيله بنا

بالامر سبب بونار

تَسَابِّ. الرَجُلانِ: بابهم قطع تعلق كرنااور گالی گلوچ کرنا۔

إسْتَبّ. القَوْمُ: بابهم كالى كلوچ كرنار

اسْتَسَتَ. لَهُ: كَالِي كَلِيَّ بِينْ كُرنا-إسْتَسَبّ لَهُ الأَمْوُ إِكَام كادرست بونا-

السِبُّ والسُبَبَة والمِسَبِّ والمَسَبَّة.

بهت گالی وین والا السِب ج سُبُوْب:

رسی عمامه کونی کتال کا باریک مکرا

السُّبَّة. مِنَّ الحَرِّ أَوِ البَرْدِ أَوِ الدَّهْرِ:

السُبَّة. الْكُشت شهادت عِنْدَ المُوَلَّدْيِن:

السُيَّة جس كولوگ بهت كالى ديں عار إب

السبيب رسى وربعد راستد كها جاتا ب

"مَالِي إِلَيْه سَبَب" ميرے ليے اس ك

طرف كوني راسته تبين- و" قَطَعَ اللّهُ به السَبَتَ" الله نے اس کی زندگی ختم کردی۔

دوستى رشته دارى في الغروض: دو

حرف متحرك ياايك متحراك اور اليك سَاكن \_ ج أَسْبَابِ. أَسْبَابُ السَمَاء: آَ النَّ كَ اطراف یا آسان میں چڑھنے کی جگہ اور کہاجاتا

ب "تَعَاطى الاسْبَابَ" الله في أمور

معیشت کے اسباب حاصل مھے۔ و"

تَقَطَّعَتْ بِهِمْ الْاسْبَابُ"ان كى دوستيال اور تعلقات ختم ہو گئے۔

السبيب والسبيبة بالول كأتجما

مِنَ الفَوَسِ مُحُورِت کے وم کے بال۔

محوری کی پیشانی کے بال۔ آیال۔ ج سیائی

كِها جاتا ب "قَدْ عَقَدُوْ ا سَبَائِبَ خَيْلِهِمِ" انہوں نے این محوروں کے دُم کے بال میں گره لگائی۔

السبيئة كالكاباريك مزار السَبَّاب. بهت گالی دینے والا۔ مؤنث

سُسَّانَة الاستُوبَة باعث كال-كهاجاتاب "بَيْنَهُمْ أُسْبُوْبَةٌ يَتَسَابُوْنَ بِهَا"ال كور ميان كالي كاسبب ہے جس كى وجه سے وہ ايك دوسرے كو

گالی دیتے ہیں۔ السَبَّابَة والمِسَبَّةُ الكشت شهادت-

سَبًا (ف) سَبًّا و سِبَاءً و مَسْبَأً. النَحَمَو: شراب كوييخ كيليّ خريدنا- الجلد : كهال أتارنا الجلدَ بالنَّارِ: كَمَالَ كُو آكَ مِينَ

الوَجُلَ: كورُ ب مارنا له مصافحه كرنا له النَّارُ الْجِلْدَ: آكَ كَا كَالَ كُو حَمِلُ وَيَارِ أَسْبَأُ لِأَمْرُ اللَّهِ: حَمَم اللَّى كے ليے جَعَك جانا۔

عَلَىٰ الشَّوِّ مُطَّعَ مُوناً-إنسَباً. الجلد: كمال كاأترنا م حيل جانار إِسْتَبَأُ إِسْتِبَاءًا. الْحَمَو: شراب كو پيخ کے لئے خریدنا۔

> السِبا والسَبينَة. شراب السَيّاء م فروش-السُيأة. دور كاسفر-

السَبى. مِنَ الحَيَّةِ: سانپكى ليُجلى-المَسْما بهارى داستدراستد

سَيتَ (ن ض) سَنتًا بفته كے دن ميں واخل مونا\_ سبت منانا\_ آرام لينا السَيرُ لسي چیز کوکاشال است سر مونڈنا ال کھا تحیران

مونا الشّعرَ بال لنكانا عُنُقَه كرون يرمارنا-سُبتَ. الرَجُلُ نيندكا آجانا-أَسْبَتَ بِفته كَ ون مين داخل بونا\_

إنْسَبَت الشَّيُّ أَسَى حِيرِ كادراز مونا-الجلد كالكائرم بونا الوَجه جره كالسا

اسْتَبَت. اليهُوْ دُ : يبوديول كا مفته كا دن

السَبْت. من سَيْجر - شنبه - ج أسبنت و مُنبُوْت. السَبْت: بهت سونے والا۔ عمدہ

گھوڑا۔ دلیر لڑکا۔ جالاک مرد۔ زمانہ۔ ہفتہ۔ (السَبْتَة) زمانه كاايك عرصه-السِبْت بِكِائي مونى كھال ـ رنگى ياد باغت دى

السُبْت والسَبْت تحطمي كي مانند أيك

السُبات نينديااو تكه- زماند- حالاك مرد-إِبْنَاسُبَاتِ: وإِن رات (السَابُوْت) أيك فتم کی سمندری مجھلی۔

السِبتان. بيو قوف-السبتاء. بيابان-

السّينتين دلير- پيش قدمي كرنے والا- چيتا-ح سَبَانِت و سَبَاتَى. مُؤنث سَبَنْتَاة.

السبنتاة زبان دراز عورت-المُسبت. في وه مخص جو مرض وغيره كي وجه سے مُنہ حرکت کرے نہ آ تکھیں کھولے۔ المَسْبُوْت على ميت يابيوش سر منذابوا

تَسَبَّعَ سياه لمبلِ اورُ هنا-السُبْجَة كالاكمبل-5سُجَج بغيرآسين

السَبَج. سياه مِبرك-

السبيع . السبياج كالامكمل يحين والا-فَوْت (مُسيَة) چوڑاكبرا-سبَعَ (ف) سَبْعًا، الرَجُلُ: الى معاش كيليے تصرف كرنا۔ سونا اور أرام لينا۔ دور تك نكل جاناً عَن الأمن فارغ موناً في

الكَلام: بهتُ بولنا فِي الارْضِ : كُلُودُنَا

القَهُ مُ يُحرنا اور زمين مين يُعيلنا (سَبْحًا و سِبَاحَةً فِي الْمَاءِ وَ بِالْمِاءِ) تَرِنَااور بِطُور استعاره کے محورے کی رفار اور سارے کی عال کیلئے بھی استعال کیا جاتا ہے (سبخانا)

سَبَّحَ تَسْبِيْحًا. نماز پرهنا - سجان الله كهنا الله و لِلْهِ: فَمُدَاكَيْ إِلَى بَيان كُرِنا-أنسبكخة تيرانار

السَبْحَة. سَبِعَ كا اسم مرة ـ كمال ك كِرْلِنَا ـ

السُبْحَة (عام تم كهتے ہو "قَضَيْتُ بَعْمِين مِين نے اپني وعالوري كرلي للل نماز من سُبْحَةُ الله الله تعالى كاجلال ج سُبح و سُبُحَات و سُبُحَاتُ وَجُهِ الله الله تعالى كے انوار یادود لا مُل عظمت جن ے باری تعالیٰ کی تقدیس کی جائے۔ السنحة رُونَى كَا كَكُرُا-

السيحة بقرياكاري كے منكے جوكه لوي یروئے جاتے ہیں تاکہ اس کے ساتھ مختلف اذ كار كئے جائيں-

سُنْحَانِ سُلِكُمَا جَاتَا ﴾ "سُنْحَانَ اللَّه" یعنی میں اللہ تعالی کی عیوب و نقائض سے پاک بيان كرتا بول- و "سُيْحَانَ منَ كَذَا" موقع تعجب کیلئے اور یہ اضافت کے معنی میں ہے- تیخھاااا سُبْحَانَ اللّٰه مِنْ كُذَا" كَ

مَعَىٰ مِين - و "أَنْبِتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُنحافك " لعني جو كچھ تيرے لفس ميں ہے اس کا توزیادہ جاننے والا ہے۔

التسبخة س تبیح کے کلمات۔ ج تَسَابِيْحٍ.

السَابِح. فا. ٥- سَابِحُوْنَ و سُبَّاحٍ و سُبِحَاء مُؤنث سَابِحَة ﴿ سَابِحَاتٌ و سَوَابِح. والسَابِحُ مِنَ الخَيْلِ: تيزرقارَ گُورُا- السَوَابِح: تيز رفار گُورُبِ-الساب حات مستثنيال-ستارك ما مومنين كي ارواح جو آسانی ہے قبض کی جاتی ہیں یا فرشتے جو آسان وزمین کے در آل ان شبیح کرتے رہے

السَبَّاحَ. سَابِح كامبالغد برا تيراك ح

سب عوق السَبُوْحِ تَيْراكُ عَ سُبَحِياءٍ. فَوْسٌ ووقع تيزر فارگھوڑاجوا پي رفاريس إدهر ادهر ندمو تاہو۔ ادهر ندمو تاہو۔

السُبُوْح والسَبُوْح بارى تعاليٰ كَ صفات میں ہے ہے۔ اس کیے کہ اس کی تشہیج کی جاتی

نُوْبٌ (مُسَبِحٌ) مَضِوط *كِيرًا-*المُسَبِّحة والسَبَّاحة ِ الْكُثْت شهادت-المسبَحَة. عند العامة: عوام كے نزديك بعنی فل نماز فقي اللي -

سَبُحَل سَبْحَلَةً. سِحان الله كهنا-السَيَخْل. <sup>موثا-</sup> جَادِيةٌ. سِبْحُلَةٌ: <sup>موثى</sup> لِي *لزَّ*يْ-

سَبْحَنَ. سجان الله كهنا-سَيغَ (ن) سَيغًا گهري نيند سونا فارغ

سَيْحَ (٢) سَيْخًا المَكانُ:

سَيْخُ عَنِّى الْحُرِمِيِّ او الشَّذَةَ " السَّالِيَ مجھ سے بخاریا تحق کو ہلکا کر دے البعہ فضندا كُرِنَا القُطْنَ وَ نَحْوَهُ الرَّكِلُ: الرَّا القُطْنَ وَ نَحْوَهُ الرَّالِكِينَا الرَّالِكِينَا گہری نیند سونا۔ فارشح ہونا العرفقُ رگ کا

ماكن مونا الحرر . كري كاكم موجانا-أَسْبَخَ. فِي الْعَفْرِ كُودِ نَيْ بِن زِمِني شور تك يبيخا- المكار زمين شوروالي مونا-تَسْبَغَ. الحَوُّاوِ الغَضَبُ: الرَّي ياغُصة كا

اَرْضُ (سَبْحَة) بِي سِباخ (وسَبِحَة) <sup>ح</sup> سَبَخَاتُ زمين شور -البَسِبْحَة والبَسِبَحَة تمكين وولدلى زمين -كائى كى مانند جوياتى كے اوپر آجائے۔ تيسبانے. السياخ. من الأرص ويان كليت جو

السَّبيْح. رولی کا تھالیا بھرے ہوئے پر وغیرہ۔

السَيْدِجة وَ صَكِي مُونَى رُونَى كَا گَالاتِ نَ سَبَائِغُ مَّمُ كَهُمُ اللهِ "طَارَتٌ سَبَائِغُ القُطْنِ" روئى كاكرارُ-القُطْنِ" روئى كاكرارُ-سَبَدَ (<sup>(ن)</sup> سَيِبْدًا. الشَعَرَ: بال موندُنا-

مو کچھوں کا بڑھ کر ہو نٹوں کو گھیر

سَبَّدَ الشَّعْوُ : بال كاموند نے كے بعد لكانا الفَوْخ چوزے کے پر نکانا اور خت ہونا

سوب الرَّحُلُ سر میں تیل ندلگانا۔ رَاسَهُ سر میں تکلمی کرنااور تر کرنا پھر چھوڑ

شَغْوَء: بال کو جڑے مونڈنا العُشْب: پرائی کھا رمیں نی گھاس آگنا۔

أَسْبَدَ الشَّيعُونَ بِالْ مُونِدُنَا ٱلْعُشْبُ : يُراني گھاس میں نی گھاس آگنا۔

السبند بخيريا-مصيبت- بخ أشباد جاتا ب "هُوَ سِبْدٌ مِنَ الْاسْبَادِ" وه چوري

السَبَد مم بال-كهاجاتاب "مَالَه سَيَدٌ ولَا . من من الماريخ المار نے پاس کچھ بھی نہیں۔

السيد سنرگھاس كابقيه-

میں بڑا ہو شیار ہے۔

السبد چیتراجس ہے حوض کی نالی بند کی السبه. جائے۔ بدبخی۔ ج<sub>سبندان</sub> ایک تشم کا پرندہ جس کے پر دھاری دار ہوتے ہیں اور اس کامنہ کشادہ اور سر و چونچ چُوڑی ہوتی ہے۔ <sub>السید</sub>

والسُبَدة. پيرو-السَبْدَى لِمبار دلير - چيا (الف الحال كيك

ہے تانیٹ کیلئے نہیں) کی سباید و سبابدة السَبَانِدَة : كَمَيْلُ كُودُ مِيْنُ رَبِّ سَبَانِدَةٍ السَبَانِدَة : والے کو گ۔

سَبَرَ <sup>(ن ض)</sup> سَبْرًا وَاسْبَرَ وَاسْتَبَرَ الجَرْح او البِئْرَ او المَاءَ: <sup>الْمِرَالُ ل</sup>َ

آز مائش کرنابہ الامو تجربه كرنار آزمائش كرنار كهاجاتاب "هذه مَفَازَة لَاتُسْبُو" إلى بيابان كي وسعت كااندازه معلوم نهيين-

السَبْرِ سُ شير (والسِبْرِ) اصل ديك ـ جمال۔ ہیئت۔ مشابہت۔ کہا جاتا ہے ''فُلانْ حَسَنُ الحبر والسِبرُ "جَبِه الحِيل اليت والا اور جميل مو "و رَأيتُه سَيِّي السبو ، جبكم

لاغر اور رنگ بدلا ہوا ہو "و قَدْ غَلَبْ عَلَيْهِ سَبُو فُلان "اس ير فلال كي مشابهت عالب ے۔ السِبْر :وعمنی حق أسباد.

السَبْوَة. تُصندُى صَبِح رج سَبَوَات. السُبَو والسُبُوة الك شكاري ينده-السبارج سُبرو (المشبر والمشبار) ج مَسَابِر و مَسَابِیْر زخم کی *گهرا*ئی <sup>معلوم</sup>

کرنے کی سلائی۔ السِبَار افریقہ کے جنگلوں کاایک در ندہ جو بحوکے مشابہ ہو تاہے۔

اَلسَّابُوْرَةُ مِنْ وغير هاتھانے كے لئے نوكرا-السبارة ايك فتم كاجهاز-

السابري. سابوركي جانب منسوب- عده تھجور۔ باریک بی ہوئی مضبوط زرہ۔ السَبُّورَة. سليث بليك بوروْ-

المَسْبَو بيئت وحسن وجمال كهاجاتا ہے "حَمِدْتُ مَسْبَرَهُ و مَخْبَرهُ" المسبار . زخم كى كرائي معلوم كرنے والا-

ج مَسَابِيْرِ.

مَسْبَوةً الجَوْح: زخم كي مرائي-المسبوة. آزمائش-المسبور شي الجفي بيئت والا-

سَبُوَتَ الرَجُلُ: قناعت كرنا-السُبْرُت والسُبْرُوْت والسِبْرِيْت

والسبرات ملين ومخاج- حسباريت و سَبَار . السُبُرُوت : تمورى چيز ـ امر د لركا ـ السُبُّرُوْت مِنَ الْارْض: حِيْل بيابان-المُسَبُّورَت وه مخض جس كے بال نه ہوں۔

سَبْسَبَ. المَاءَ: يانى بهانا الوَجُلُ: زم و

آہتہ چلنا۔ بری گالی دینا۔

تَسَبِّسَبُ الماءُ بإلى بهنا - من أراد

السيسب إيابان ووركي بموارزمين ح مَسِيَاسِ اور كَهَا بِاتَهَا ﴾ "أَدْ ضُ سَباسِ او سُبابب بيابان دور كي محوار زمين-سَبط (س) سَبطًا و سَبطًا و سُبُوطًا و

سَبُطُ(ن) سُبُوطةً و سَبَاطَةً . الشغر بالول كاسيدها بونا-سُبُطُوك سِبَاطَة المَطورُ بيت بارش

> ہونااور دور تک ہونا۔ سُبط سَبطًا بخار مونا-

سَبَّطَتِ. الناقَّةُ أو النَّعْجَةُ : أو متنى يا بهير كاناتمام بخية كرادينا- صفت (مُسَبِّط) اَسْبَطَ خوف کی وجہ سے حیب رہنا۔ کمزور ہونا۔ گر کر بے حس وحرکت ہونا بالان ض: جِمْنًا فِي مَوْمِهُ نيند مِن آنگھيں بند كرنا غَن

الْآمُو:غَفَلَت كُرِنا-السيط اوااد كي اولاد اس كا اطلاق أكثر نواسوں ير ہو تاہے جيسے هيد كااطلاق يو تول پر مِنَ اليَهُودِ: يه لفظ يهوديول كے ليے ايسے بى متعمل ہے جیے عرب کیلئے قبیلہ کا لفظ۔ ج

السَبْط والسَبط. مِنَ الشَّعْر: سيرهـ

بال- السبط مِنَ المطو: بَكْرُت بارش-ح سِبَاط كَهَاجًا تَابِ ' هُوَ سَبِسطُ اليَدَين أَوْ سَبْطُ الْبَنَانِ" لَعِنْ وه فياضْ وكريم ہے - وَ

"سَبطُ الجسم" عمره قدو قامت والا-السبط. تَرو تازه لفي گھاس۔ چینا کی مانندا یک يوده واحد (السبطة) شُعُو سبط:

سيرهے بال- السيط: درخت جس كى ڈالیاں بہت ہوں اور جزایک ہو۔ سَباط بروزن قطام بمعنى بخار

سُناط ایک ترکی مهینه مطابق ماه فروری-اس کو شاط بھی کہتے ہیں (اور بیہ منصر ف اور غیر

منصر ف دونوں ہے۔ ﴾ السُبَاطِة بال جو سُمُ كرئے سے گریں۔ كوڑاكركٹ به كوڑاخانه۔

السّانه ط ایک سمندری جانور-الساباط حيت جودو مكانوں كے درمياني راسته پر مو- ق سَوَابِيط و سَابَاطات. السبطانية في حجس مين كولى وال كريرنده

کومارتے ہیں۔ إسْبَطَوَ إِسْبِطُوارًا. وراز ہو كر لينيا۔

إِسْبَطَرَّتِ الإَبِلُ: تيزَجِلنَا لَهُ البَلادُ: لَى كَيْلِيِّ مِمَالِكُ وبلاد كادر ست ہونا۔

السِبَطُو تيز خاطر و جالاک- لمبا- اسَدّ سِبطُن حمله کرنے کے وقت دراز ہونے والا - كہاجاتا ہے "جمال سيطر ات" كيے ہوئے اونٹ (اس میں تا تانیث کی نہیں بلکہ الی بی ہے جیسے حَمَّامات اور رجَالات یٰد کر کی جمع میں۔)

> السُبَاطِيْر والِسَبَيْطَر للبام و-السِبطُرَى مَتكبرانه حال-

سَيَعَ (ف ن) سَبْعًا. القَوْمُ: ساتُوال مونا مال كاساتوال صد لينا الحيل سات ارئ كى رسى بنانا الشَّبِيُّ سات بنانا الوَّجُلِّ: غيبت كرنامه كالى دينا الشَينَ جِرانام اللَّهِ نُبُ الغَنَمَ بهيرت كا بكرى كو بهارُنا-

سُبعَتِ. الوَحْشِيَةُ: در ندے كانچَ كو كھا ُ جانا َ صفت <sub>(</sub>مَسْبُوْ عَة<sub>)</sub>

سَبَّعَهُ. سات بناناياسات كوشه كابنانا الإناءَ: برتن كوسات مرتبه وهونا الله لك سات مرتبه ياسات كناديناياسات اولاد دينا المراقية عورت كاساتوي مهينے بچہ جننا القَوْمُ : پورے سات سوہونا۔

سَابَعَهُ مُسَابَعَةً و سِبَاعًا. گالىگلوچ كرنا-أَسْلِبَعَ. القَوْمُ: سات مونا الرَاعِيْ: چرواہے کے جانوروں میں در ندہ کا آآ پڑنا الشَّيِّ اللَّه المَكَانُ بهت در ندول والى مونا ه زرندے كا كوشت كھلانا الو بُحلُ: گھاٹ پر ساتویں دن جانے والے او نول کا مالک ہونا۔ ایسے اونٹول کو رسو ایعی کہتے

إِشْتَبَعَ. الشَّئِّ: ثَنِي جِيْرِ كُوچِ آنَا الغَنَمَ:

برى كويها ثنا القوم : سات مونا ـ

السَابع. فا. ساتوال، ع سَبَعَةً و سَابِعُو نَ.

سَبْعَة. مات مؤنش سَبْع. السَبْع. سَبْعَة كامؤنث يَوْمُ السَبْع:

قيامت كادن- السبع المَثَانيي. سوره فاتحميا پہلی سات سور تیں۔ کہا جاتا ہے ''طاف بالبَیْتِ سَبْعًا" ال نے بیت کا سات مرتبہ طُواف کیا۔

السَبْع والسَبُع والسَبَع. درنده ح آشبُع و سِبَاع و سُبُوع و سُبُوعَة مَوْنث سَبُعَة و سَبْعَة. السَبْع مِنَ الطَيْرِ: شَكَارَى

السُبْع. ماتوال صدّ-ن اسبًاع. و حُميُّ السُبْع : ساتوين روزكى بارى كابخار السبع اونول كاساتوين دن كهاث يرآنا

السباعي سات كوش والارسات حروف

والالفظ برااونث سُباعي البَدْن : يورب قدوقامت والله مولود سباعي الاوي مہینے بیدا ہونے والا بچے۔

السَبْعُونَ. مِنَ العَدَدِ: سر (مذكرومؤنث دونوں کے لئے) آ

السبيع. ساتوال صدر

الْأَسْبُوع. بفتر في أَسَابِيعِ أَرْضُ (مُسْبَعَة) بَهت در ندول والى زمين-

المُسبَع ساتوي مبينے پيداشدہ بچر۔ وہ بچر جس کی مال مر گئی ہو اور کوئی دوسری عورت دود ھا پلائے۔ منہ بولا بیٹا۔

المسبوع ورنده عفائف

سَبَغَ (نَ سُبُوْغًا العَيشُ: زِيْدِكِي كَا وسیع و فراخ ہو نا اللّٰہ بُ کپڑے کاز مین تک لبابونا الشَى: A بِوِرَابُونَا إلى وَطَيِد: ماكل ہونا المُطَارُ بارش کازمین سے قریب ہونا۔ إِسْبَعَ. اللَّه عَلَيْهِ النِّعِمَةَ: نعت كاكامل

کرنا ہوری کرنا الفہ ت کیڑے کا لمباو کشادہ كرناال جُلُ بورى زره ببننا لَهُ النَفْقَةَ كمي

کے کیے مخشادگی سے خرچ کرنا اور تمام

ضروریات یوری کرنابه السَّابغ. فا. دِرْعٌ سَابغَةٌ: يورىزره-ج

سَوَابِغُ. ذَنَبٌ سَابِغٌ: لَبِي وم. سَابِغُ الاليتين: برك يوترون والا

الْسَبْغُةُ. آسودگی۔وسعت۔

اَلتَّ سَبِيغُ: عَلَم عروض والول كے نزديك فاعلانن کے آخر میں حرف ساکن زائد کرنا

مقطوع رمل کی قشم میں وہفاعلاتان ہوجاتا التَسْبغ والتَسْبغَة. خودكا وه صدّ جوزره كي

کڑیوں سے مل کر گردن کو چھپاتا ہے۔ج تَسَابِع (دونول لفظ فته باسے بھی میں۔) سَبْغُلَ. اِسْبَغَلُ النَّوْبُ: كَيْرِ كَايِانِي تَ

ترمونا الشَغرُ: بالول كاتيل سے ترمونا۔

المَسْبَغَلُ. فراخ ودراز-

سَبَقَهُ (لَ صُ) سَبْقًا. اِلَىٰ كَذَا: آكَ برُه جانا ه عَلَىٰ كَذَا: عَالَب بُونا- سَبَقَ عَلَىٰ قُومِهِ: توم سے بخشش و کرم میں برم

جانا-صفت (سَابقٌ) حَ سَابقُوْن و سُبَّاق. سَبَّقَهُ شرط لينايادينا السَّاةُ بمرى كاناتمام

بخ گرانا الطیر : یرندہ کے پیر میں بندھن والنا- سَيَّقَ البَدْرَةَ بَيْنَ الشُّعَراءِ: وس

ہزار کی تھیلی شعراء کے در میان رکھنا تاکہ جو غالب ہووہ لے لے۔

أَسْبَقَ. الفُّومُ إِلَى الْامْو: سبقت كرنا-

سَابَقَهُ سِبَاقًا و مُسَابَقَةً آكِ برص مِن

مقابله كرنال تم كت بو "سَابَقْتُ بَيْرَ، النحيل" مين في كفر دور مين مقابله كرايا

تَسَابَقَ وإسْتَبَقَ. القَوْمُ: الكُ دوسر عير آ م برص من مقابله كرنا- استبقا الباب

او الَّي اليَّابِ: دونول نے دروازے کی طِرْفُ آگے بوسے کی کوشش کی- اِسْتَبَقَا

الصواط: دونول آگے بڑھ گئے اور راستہ کو چھوردیا۔ یہاں تک کہ گراہ ہو گئے۔

السَبَق. ح أيسباق و (السُبْقَة) شرط جو آگے بڑھنے پرر تھی جاتی ہے۔

کہا جاتا ہے ہُمَا (سِبْقَان) وہ دونوں ایک

دوسرے پرسبقت کرنے والے ہیں۔ السابق فا گر دوڑ کے میدان کا پہلا

گھوڑا۔اس کو محلی بھی کہا جاتا ہے بقیہ گھوڑوں ك نام ترتيب واربي مين المُصَلِّي. المُسَلِّي. التَالِيْ. المَوْتَاحِ. العَاطِف.

الحَظِيِّ. المُؤمِّلُ. اللطَيْمِ. السُكَيْت. ج. سَابِقُون و سُبّاق اور بھی اس کو اسم قرار دے کر سوابق جمع لاتے ہیں۔ جسے

خَاتُم و خَوَاتِم. السَابِقَةِ. السَابِقِ كَامُؤنث اللَّهِ المَاتِا إِنَّهُ سَابِقَة فِيْ هَذَا الْأَمْرِ " ال كواس

معامله بين اوليت حاصل ب- ي سوايق و سَابِقَات. السَوَابِق: كُمُورُك-السَبَّاق. بهت آگے بڑھنے والا۔

السباق. س يائ بند- بندش- سباق

النحيل كفردور السَبُوْق والمُسَبَّق. مِنَ الخَيْل: آكَ

بررصنے والا گھوڑا۔ سَبَكَ (ن ص) سَبْكًا و سَبَّكَ. الفِطَّة:

بَّهُ هلا كرسانچه مين ڈھالنا الگَلامَ کلام كو حشوو زوائد سے پاک کر کے عمدہ بنانا۔ استگٹنہ التَجَارِبُ: مهذب بنانا-

إِنْسَبَكَ. الذَهَبُ و نَحْوهُ: كَيْعَلنا-ؤ هلنا ـ

السّبيك . تَكُملُ ہوا۔ ميل كچيل سے صاف كيا ہوا۔ گہاجاتاہے "تبر سبیك"

السّبيْكة. چاندي وغيره كا دُلا جو بَكِعلا كر سانچه میں ڈھالا گیا ہو۔ج سیائك

المَسْبَك عَلان الردهاك ك حكمه-ج مَسَابِك. إِسْبَكُرُّ. وراز بوكرليْنا الْاسَدُ: حمله کے وقت دراز ہونا۔ اسْبگرت الجارية : بورے قدوالى مونار

سَبَلَ (ن) سَبْلا: گالى دينا-سَبَّل المَالَ: الله كى راه ميس خيرات كرنا الشَيُّ: مباح كرنا السيترَ: يرده لنكانا-

أَسْبَلَ. السِتَو: بِرِوه لِثَكَانَا الدَّمْعَ: آنسو بهانا المَاءُ: بإنى كرانا الطريق: بهت

آمدورفت والابونا السَمَاءُ برسا الدَمْعُ

او المَطَو بَكْثرت آنسوبهنا يابكثرت بارش

عَلَىٰ فَلَانَ كَسى كَ خلاف ببت گفتگوكرنا\_

السّبَلُ بارّش جوا بھی زمین تک نہ پینی ہو۔

آنکھ کی ایک بیاری جس میں آنکھ پریردہ ہو جاتا

ہے۔ بہنے والی بارش یا خون۔ خوشہ۔ ناک۔

أَسْبَلَ الدُّمْعُ او المَطَوْكَاسم - كَهَاجَاتات

"سَبَلٌ مِنْ رِمَاح "نيزول كالمجوعد خواه كم هو

يا زياده ''ثِيَابٌ مَبَل:'' لاُكائے ہوئے

السَبِكَة مونچھ كے بالداوير كے لب ك

در میان کا دائرہ۔ داڑھی کا اگلا صقر ن۔

مِسِال (والسُبُوْلَة والسَبُوْلَة) خوشه- كها

جاتا ب "مَلَا اللانَاءَ إلىٰ سَبَلَتِه "الله في

برتن کو کناره تک بھر دیا۔ و "جَوَّ مَسَبِلَتَه "اس

نے تکبرے اپنے کپڑے تھنچو 'بعیر حسن

السَبَلَة" باريك كهال والا اونث و "جَاءَ

السّبيْل راسته يا واضح راسته (مذكر ومؤنث)

ح سُبْل و سُبُل واَسْبُل واَسْبِلَة و سُبُوْل

إِبْنُ السَبِيلِ: مسافر- سبيلُ اللّه: جهاد-

طلب علم \_ جج \_ امور خير جن كاالله في حكم ديا

مو-كهاجاتاب "ليْسَ لَكَ عَلَى سَبِيل" مَ

کو میرے اوپر مواخذہ کا کوئی حق نہیں۔ و

"لَيْسَ عَلَى فِي كَذَا سَبِيْل" ميرااوير

اس میں کوئی مواخذہ نہیں اور مولدین کہتے ہیں ا

"مَا عَلَى المُحْسِن سَبِيْلٌ" مَحْن پركوئي

معارضه تهيل- و "سَبيْلْنَا أَنْ نفْعَلَ كَذَا"

السَابِكة. ره چالا راستد كها جاتا بـ

"سَبیٰلٌ سَابِلَةٌ" راستہ پر گزرنے والے

لوگ-ج سَوَابِل. عَیْنٌ (سَنبَلِاء) کبے پکوں والی آگھ- إِمْرَأَةٌ

الآشبل والمُسبل والمُسبَل والمُسبَل والمُسبِّل

یعنی ہم اس کام کے لا نُقَ ہیں۔ السَييْلَة راستهاواضح راسته

سَبْلاءُ مو تجھوں والی عورت۔

. وَقَدْ نَشَوَ سَبِلَتِه "وه دهم كي ديتا هوا آيا۔

ہونا الزَرْعُ خِوشہ لگلنا۔

والمُسَبَّل لمِي مو تِجْعُول والا- المُسل گوہ۔جونے کے تیروں میں سے یانچوال یا چھٹا تير ـ ماه ذي الحجه ـ

أسبنت المَوْأَةُ بميشه سياه تدبند باندهنا-السَّنَتَة عور تول كاسياه ته بند-

السَبَنْتُ والسَبَنْتَة عرصه- كها جاتا ب "اَقَمْتُ عِنْدَه سَيِنْتًا "الكياسيسين

عرصه تک اقامت کی۔ السَبَنْتي ولير - پيش قدى كرنے والا - چيتا-

ح سَبَانِت و سَبَاتِ. السَبَنْدَیٰ ولیر-جنگ میں پیش قدمی کرنے

والاح سَبَاند. سُبِه سَبِّهًا و سُبَّهَ تَسْبِیْهًا. بِرَعابِ کَ وجہ سے عقل زائل ہونا۔ صَفَّت (مَسْبُوْه و

مُسَبِّه) السبكه برهاي كى وجه سے زوال عقل۔ رَجُلٌ (سُبَةٌ و سَبَاةً) مغرور مردب

السُياهُ. سكته-زوال عقل-رَجُلِّ (سَبَاهِیٌّ) برُهایے کی وجہ سے عقل

زائل شدهمر د ـ المُسَيَّه وصيح زبان والا

سَبَهْلَل كَهَا جَاتًا ہِ "جَاءَ ال جُلُ سَبَهْلَلًا" مرد بغیر ہتھیار اور ڈنڈے کے آیا۔ لین لاپروائی سے آیا یا بغیر کس کام کے آبار میا

"هُوَ يَمْشِي سَبْهَلَكَ" وه بيكار آتاجاتا جيد سَبِئ يَسْبِي سَبْيًا و سِبَاءً. العَدُوَّ: <sup>وحَمِن</sup> كوقيد كرنا المرجُلَ : دوركرنا- جلاوطن كرنا

المنحفیٰ شراب کوایک شہر سے دوسرے شہر لے جانا الحافير الماء باني تك كودنا فلامًا حمى كواين تُحبّت ميں قيد كرنا۔

إسْتَبِي إسْتِيَاءً العَدُوَّ وحَمْن كو قيد كرنا قلب کلان اس کے دل کوانی محبت میں قید كرنا الحمر : شراب ايك شرب دوسر

تَسَابِي. القَوْمُ: بَعْضَ كَالِعْضَ كُوتِيدَ كُرِنَا۔ تَسَبِيْ. فُلانْ لَفُلان : كى كاكى سے اظہار محبت كرنااورا في طرف ماكل كرانا۔

السَبِيُ مر قيري كما جاتا ب سخاءُ ١٠ \_\_\_\_\_ بِسَبِّي گَثِيْرِ"عمومًا اسير كا لفظ مر دول كيلئ اور سین کا اطلاق عور توں پر ہو تاہے۔ج سبق. و سَنى الحَيَّةِ بِمانِ كَ يَتَخِلَجِم مُعْرَدُورِ كَوْچُورُدِي.

السّبة تدىم در قيدى عورت كهاجاتا 

السَّة قيدي عورت ايك شهر سے دوسرئے شہر میں مجھیجی ہوئی شراب۔ موتی مس کوغوطہ خور نکالے۔

السَبِیّ والسَباء ککڑی جس کوسلاب ایک جگہ سے دوسری جگہ لیے جائے۔

سَوَابِی. السَابِیَا جَنَّلَی چوہے کے سوراخ کی مئی۔

السّت عيب- بُرِي تُفتُّكو-السِينَّة جهد مذكر كے ليے مستعمل سے اور

مؤنث کے لیے سٹے السَات جِعثار السيُّون سائه (ندكرومؤنث)

السَينَ ايك متم كي تيزجال-سَتُو (ن ض) سَتْرًا وَسَتُرًا و سَتَّرًا و سَتَّرَ.

سَاتَزَه مُسَاتَرَةً. الْعَداوَةَ: تَحْفَى وَشَنَّى

تَسَتَّرَ واِسْتَتَر واِنْسَتَرَ. چَهِنا ـ رُهِك جانا ـ كهاجاتاً ب "هُو لا يَسْتِرُ مِن الله بِسَتْرٍ" يَنِي وه الله تَعَالَى فَ دُر تَا تَبْنِي \_

السِنْو. پرده خوف حیام خ سُنُور و اَسْتَار کَها جاتا ہے "مَالِه سِنْو وَلاَ حِجْو" لینی اُسے حیا و عقل نہیں۔ و "هتك اللّه لینی اُسے حیا و عقل نہیں۔ و "هتك اللّه ستو ہ" الله نے اس کے پردہ کو بھاڑ دیا۔ لینی سیسیں۔ اس کی بُرائیاں ظاہر کردیں۔

السَتَو. سردُهال. ا السِتَارِ. پرده-ج ستو کهاجاتا ہے "مدً الليْلُ سَتَارَه" رات نے اپنے پردہ کو پھیلا

دیا۔ یعنی تاریکی تھیل گئی۔

السُتْرَةُ. كَسُتَرو (السِتَارَة) كَسَتَائِر: پرده- سُتُرةُ السَطْحِ: حَصِت پر پرده کی

الستير في إلى امن - كها جاتا ب

"رَجُلٌ سَتِيْرٌ وإِمْرَأَةٌ سَتِيْرَه ﴿ نَّ سُتَراءُ. مُثُلِّ قُتَلاء و شُهَدًا. و شَجر

مئت بهت ذاليون والادر خت .

مَسْتُورُون و مَساتِير

عِار مثقال- نآساتو وأسَاتِير.

المِسْتَر والإسْنَارَةَ. ١٥٥٠

تعالیٰ میں ہے۔

بہت کار گزار مر د۔

جا ندى كاللمع ہو۔

المستور مفعم ياك دامن ي

السَتَّارِ. سَاتِوا كامبالغه اوريه صفات بارى

الِاسْتَارِ. مِنَ الْعَدَدِ: ﴿ وَإِلَّهِ فِي الْوَزَقِ:

المُستَّر. عَجَارِيَةٌ مُسَتَّرَةٌ: پرده سين

المستع والمنستع. چست و جالاك اور

السَتُّوْقِ والسُّتُّوْق كُونَا دربهم جس پر

پوستین۔ چنگ وغیرہ بجانے کا آلہ۔

الاستانه شمر 🛘 ــ

سَتَهُ (ف)سَتْهًا. الرَجُل: لِيَجِي لَلنا يُورَرُ برمار نا۔

السَّتُه والسِّتُه والسَّتَه مرين ع

الأسته والسُتَاهِيَ. بري مرين والا- ح سُتْه و سُتِهَان و ستاهي مؤنشستهاء. سَتًا (ن) سَتُواً جلدي كرنا-

أَسْتِي وَسَتِي. الثُوْبِ: كَيُرُّ ابنِنَے كے ليے تانے كو پھيلانا۔ السَتَا. تانا- بهلانى-كهاجاتا ٢٠٠٠ فال مِنهُ

سَتًا" اس نے اس سے بھلائی حاصل کی۔ الاستيى. تاناتناهواكيرار سَتَاةُ. النَوْب: كَيْرْك كا تانال كها جا تاأَتِ

"مَا أَنْتَ لَحْمَة وَلَا سَتَاةً" نَه تُو تُو بانا ج اور نہ تانا۔ لیعنی نہ تو تو نافع ہے نہ نقصان

سَجَّ (ن) سَجًّا يَا إِنَّا يَا إِنَّا كُرِناد الحَالَطَه: ديوارلييا-

السجّة والسّجَاج بهت بإني والادوده-السُجُع ليي بوتي حيتين إك نفوس-المستجة لكرى كاليك اوزار جوليائي ككام

المُستُقَة والمُستَقَة لِي آسين كي مَنْ الْحِدَ مِنْ بِرَالَى مِثَكَ - نَلْمُجِبِ سِقَاءٌ

بَسَجَحَ (<sup>(</sup>ل) سَجَحًا و سَجَاحَةً. اعْدَالَ کے ماتھ طول ہوناد کم گوشت والا

مونا النَّحَدُ: رخباره كا ملائم مونا خُلْقُه:

اخلاق كا نرم مونا كها جاتا ٢٠ في عَقْله

رَجِياحَةٌ ويِفِي خُلْقِهِ سَجاحَةٌ " اَلَّ كُلُ

أَسْجَعَ. الوَالِي مَعَافَ كُنَّا الوَجُلُ زم اور لطافت آميز گفتگو كرناد كها جاتا ہے

"إِذَا سَالَتِ فَاسِجِح" لَعِن جب تم سوال

عقل میں مجھتگی اور اخلاق میں نرمی ہے۔

سَتَلَ (ك) سَتُلًا وتَسَاتَلَ وإنْشَتُلَ الب (ساجعب) ختك مثك-ننسواجب. سَجَحَت (ف)سجَحا الْحَمَامَةُ:

واِسْتَتَلَ. القَوْمُ: ڮ درڮ کیج بعد دير عن فكنا اللولو الموتول كالكاتار بكهرنا كوتركا كوكوكرنا(وسجّع) لَهُ بِكَلامٍ: تعریض کرنا۔اشارہ کنامہ ہے بات کرنا۔

الدَّمْعُ: آنسوقطره قطره بهنا-صفت (سَائِل) سَتِلَهُ (سُكُمُ اللهُ وَسَاتَلُهُ: پيروي كُرنا-السَّعَلِ. من عقاب يا ايك قتم كالرنده جو عقاب الده کے مشایہ ہوتا ہے۔ تستکان

> و سِتْلان. السُتَالَة. روى چيز-

المُسْتَل. تَك داست- عَسَاتِل. أَسْتَنَ. الرَجُلُ فِي السَنَةِ: تَخْطَ سَالَ مِن

الاستَن والاستَان. بوسيره ورخت كي

كروتونرم الفاظ بولوب

إنْسَجَحَ. لَهُ بِكُذَا: سَخَاوت وجوال مردى

السُدْعُ . نرم آسان ـ كباجاتا ب رجُلْ م بيامات كامرواندازه كهاجاتات "بُيُوْتِهِمْ عَلَىٰ شُجُع وَاحِدٍ" اللهَ عَلَىٰ سُجُع وَاحِدٍ" اللهَ عَلَىٰ مُكَانَاتِ أَيْكِ إِنْدَانِهِ كَ يَنِّلَ (والسُجْع)

السَه عير نرم وآسان-

راسته كاورمياني حصته

السَامَجَة والسَجِيْحَة. عادت فطرت طبعت- السبيحة اندازه كها جاتا ٢ الأستجيج فويصورت متناسب اعضاء والا

مؤنث سُجْحَاء . تَكُسُجْحَ . سَجَاح . بروزنِ قطام الم ايك عورت كا جس نے حضرت ابو بكر صديق رفني الله عنه کے مہد خلافت میں دعوئے نبوت کیا تھا۔

السِجَاح المنف كهاجاتا ٢٠٠ جَلَسْتُ سِجَاحَ وَجُهِم، مِينَ اللَّهُ مُنْهُ كُمَا مُنْ

السُجاح. فضائح أَ-اني-المَسجُوحِ والمَسجُوحَةِ عادت-

سَجَدَ إِنَّ أَسُجُوْدًا إِنَّ أَسُجُودًا إِنَّ فَرُوتَىٰ سَ جَعَلَنا ـ عبادت کیلئے زمین پر پیشانی کور کھنا۔ صفت مذکر (سَاحَد<sub>)</sub> خَسُجَدًّ و سُجُوْد و <sup>مَفْت</sup> مُؤنث (سَاجَدَةً) تَ سَاجَدَات و

كَمَاجًا تَا جِهُوَ مَاجِدُ الْمَنْخِرِ" وَهُ لِسَاءً وَلِيلَ ہِے۔ وَ ﴿ عَيْنٌ سَاجِدَةٌ ۖ ﴿ مَكِلِ مُولَى آنكه- و"نَخْلُةُ سأجدَةٌ" جَمَعًا بوا تَجْور كا

سُوَاجد.

سَِجَدَت ( ۖ ) سَجَدًا رَجُلُه: پير کا

أَسُ حِدَ. ﴿ مُرْجِعُكَانَا حَيْنَهُ: ﴿ نَكَاهُ بِسِتَ كُرِنَارٍ الأمسجك بهولے موتے ياؤل والا۔ السَجّاد ببت تجده كرنے والا-

السِجْدَة سِجَد كاسم

السَجَّادَة والمِسْجَدَة. طيئ نماز المَسْجَد والمَسْجِد. تحده كاه عادت

كاهرج مساجد. المُشجدُ الحَواَهِ: بت الله شريف ألمسجد الاقصي صحد بيت المقدى المُسْجِدَان : مكه و مدينه كي

المَسْجَد. آدمي كي يشاني ج مَسَا عد.

سَجَوَ (ن) سَجْرًا. التَّنُور: تنور مين ايندهن دال كركرم كرنا المماءُ النَهَو: يانى كا

درباكو بعرنا البَحْوُ: سمندر كاجوش بين آنا المَاءَ فِي حَلقِه: مانى ثكانا الكلّب: كلي میں لکڑی باند هنا الشُّبيءُ: بھیجنا(سَہ جُوا و

سُجُوْرًا) النَّاقَةُ: لَبِي آواز نكالنابِ سُجِّرَ. المَاءَ: يانى جارى كرنا التَنُور: تنور میں ایند ھن ڈال کر گرم کرناالنَاقَةُ: او نٹنی کا

کمبی آواز نکالنا۔ سُجَّرَ. البَحْرُ: سمندر کا چڑھنا۔ بلند

موجول والابهونابه سَاجَوَهُ. مخلص دوست بننار

إنْسَجَوَ. الإناءُ: برتن كالجرجان الإلل في

سيرها: اونوْل كالكاتار جلنا السَبْجُو س بادل كي كرج بنو سَجُو:

بھراہوا کنواں۔

السُجْوَة. ياني جو درياكو بحروب\_ج سُجَو (والسَجَر) فِي العَيْن: سرخي لي بوني سپيدی۔

السَاجر. فارسال جوہر چیز کو بھر دے۔وہ

جگہ جس کو سیلاب آکر بھر دے۔

السَاجُوْرِ . لكرى جوكة كے گلے ميں ايكائى

جاتی ہے۔ ج سُوَاجیر: اور ای ے ہے "سَوْجَرُ الكُلْبَ" لَيْنِي اسْ نِي كُنَّ كَ كُلِّ میں لکڑی لٹکائی اور کہا جاتا ہے 'فیی أغداقِهم

سَوَاجِرْ" ان کے گلوں میں طوق ہیں۔ المِسْجَر والسَجُوْرِ. تنور میں جمو نکنے کی

السَجِيْرُ . مخلص دوست \_ جُسُجَواً ء

الاستجر . آئجول میں سرخی والا۔ مؤنث يبَبْجُوَاء، خالص كِيحِرُوالا تالاب شيريه

شَعَرٌ (مُسَجُّو و مُنْسَجَو) لَئِكَ بُوحَ يال ـ المُسَنَّحُو : وو دريا وغيره جس كا باني كم ّ

ہو گیا ہو۔ المستجور ت ساكن اور جرا موا خالي

(ضد) زياده ياني ملا هوا دودهـ اللو

المسَجُورُ: بروئے ہوئے موتی۔ لڑی ہے بَعرب ہوئے موتی۔ لؤلؤة مَسْجُوْرَ 🖹

بہت آبدار موتی۔ السَجْوَرِي بِوتُونِ۔ سَجسَ (س) سَجسًا. المَاءُ: كُدلا اور متغیر ہونا۔ صفت (سَجْسٌ و سَنجسٌ و

سَجِيسٌ) سَجُّس. المَنْهَلُ چشمه كابد بودار و خراب السَبَحُس. سِ فسادر گدلا پن رکہا جا تا ہے

''لَا آتِيكَ سَجِيْسَ اللَّيَالِيْ'' مِين تيرے یاس بھی نہیں آؤں گا۔

السَبْجُسَج. زمين جونه سخت ہونه نرم يو کھننے اور آ فتاب نکلنے کے در میان کا وقت۔ کہا جاتا ہے" یَوْمٌ سِجْسَج " دن کہ جس میں نہ تو تکلیف ده گر می هو اور نه سخت سر دی هو 🗓 و

"هُوَاءٌ سَجَسَجٌ" گرم اور سرد کے در میان ِ معتدل فضا۔ و ''ریخ سَجْسَج'' نرم و معتدل بوارج سنجاسج و سنجاسيج:

سَجَع. (ف) سَجْعًا. الخَطِيْبُ مَقَى کلام بولنا۔ صفت (ساجع و سَجَّاع و سَجَّاعَة) الحمامَةُ: كبوتركاكوكوكرنا

صفت (سَاجعة و سَجُوْع. ج سُجَع وسَوَاجِع ۗ النَّاقَةُ: او نَنْنَى كَا لَمِي آواز نکالنا(اور یه کمان کے لیے بھی مستعمل ہے) كهاجاتاب"سَجَعَ فُكَانٌ ذلك المَسْجَعِ"

فلاں نے اس مقصد کاار ادہ کیا۔ سَجّع الخطيب والحمامة بعن کے لیے مباح ہے جاہے لے لے جائے چھوڑ سَجَعَ (تشدید مبالغہ کے لیے ہے۔) السَّاجع. فا. گفتگو. رفَّار وغيره مين وب- "أَسْجَلَ الْأَنْعَامَ فِي الزَرْعِ:"

در مماني حال طلخ والل. وَجُمَّ سَاجِع: الْحُصَّى خلقت كامعتدل جيره. نَاقَةُ سَاجِعَة : طرب

ونشاط کے ساتھ آواز نکالنے والیاو نٹنی۔ السُّجْعُ. مقفى كلام\_ج أسْجَاع. السَجْعَة والأسْجُوعَة. تافيه دار كلام كا

أيك مكرّار جأسَاجيع. المَسجَع مقصدً

سجف+سجل

سَجَفِ (ن) سَجْفًا و سَجَفَ. البَيْتَ:

مزكان كاير دولتكانايه مَنْجُفَ (س) سَجَفًا. تَلَى كمر والا موناله أَسْجَفَ. السِتْوَ: يرده لتكانا البَيْتَ:

مكان كايرده لا كانا الليْلُ: تاريكي برُ صنابه السَجْف والسِجْف. خ سُجُوْف و أَسْجَافٍ و (السِجَافِ والسَجِيْف) دروازے کے دو پردے جن کے پیچ میں کھلا ہوا ہو۔ بردہ۔ السبحاف: گوٹ۔ سخاف۔ کہا جاتا ہے "اُرْخَى اللَّيْلُ سُجُوْفَه" رَات نے یردے ڈال لئے۔ یعنی تاریکی تھیل گئی۔'

السِجَافَة. يردهُ حجاب. سَجَلَ (ن)سَجُلًا به: اورت چَينَكنار

السُجْفَة. رات كاا كما هـنه ـ

المَاء: ياني كرانا الكِتَابَ: لكاتاريرُ هنا ـ سَجُّلَ. بالشَّىء: اويرے کينکنا۔ سَجَّل الوَجُلُ: عبد نامه لكصنا الآوْ دَ اقْ: كَيْهِر ي اور محکموں میں اور اق کو تحریر میں لانا۔

القَاضِيْ عَلَيْهِ: فيمله كرنا عَلَيْه بكذا: مشهور كرناكه بيمالي ثابت كرناب سَاجَلَهُ مُسَاجَلَةً و سِجَالًا. مقابله كرنار

د وژیاشعر گوئی میں مقابلیہ کرنا۔ أَسْجَلَ. أبهت خير والا هونا ٥: بهت ديناياً الحوف ض : بجرنا-الكلام : كلام كوبلاكس تيد

کے بولنا۔الناس : حجمور نا۔ لَهُمْ الْأَمْرُ: لوگول کے لیے کسی معاملہ کو مباح كروينااوراى ي يي هذا مُسْجَل له أِنْ شَاءَ أَخَذُه وإنْ شَاءَ تَوَكَه" بياس

کھیت میں جانور وں کو آزادانہ جھوڑنا۔ تَسَاجَلًا. بابم مقالِد كرنار

إنْسَجَلَ. اوپرے گرنا۔ کہاجا تاہ "سَجَلَ الماءَ فَانْسَجَلَ " اس نے پانی کرایا پی وه

السَجْل. سرِ براؤول جس ميں پانى مو ـ ؤول بجر\_عطيه\_ سخي مرد- بزاتهن- تسبحال و سُجُوْلَ اور كها جاتا ،"الِحَوْبُ بَيْنَهُم مه جَالَ" لِعِنى لِرُائَى مِين غلبه لبهي ايك كو مو تا ہے بھی دوسرے کو- السَنجلُ: حمد کہا

جاتاب" أغطاهُ سَجْلَه مِنَ كَذَا" اللَّ اس کواس کاصتہ فلاں چیز سے دیا۔ السِيجلُ. معابدات كارجر احكام كارجر

قاضی کار جٹر جس میں دعوے اور احکام وغیرہ لکھے جاتے ہیں تاکہ قاضی کے یاس محفوظ رے-3سجگات السِجیل کنگر-

عَيْنٌ (سَجُولٌ) بہت آنسو بہانے والی

السَجيْل. صدّ- كها جاتا ٢٠ "أعْطَاهُ سَجِيلَهُ مِنْ كَذَا" السفاس كواس كاصة فلال چیز سے دیا۔ شیء سَجیل بہت سخت جِير-ضَوْعٌ سَجِيْلٌ: الكَابُوالْبِالْصَ-دَلْوُ

سَجِيْل و سَجَيْلَةُ: بِرَا رُول- (نَاقَةٌ سَجُلاء) برے تفنوں والی او نمنی-

السَوْجَلَة والسَوْجَل والسَاجُوْل. شیشی کاغلاف-نیکسوَ اجیل المستجل. مفت- ہر ایک کیلئے جائز- کہاجاتا

-"فَعَلْنَاهُ والدَّهْرُ مُسْجَلٌ" بَم لُوِّول نے اس کام کو آیے وقت میں کیا کہ کوئی کسی ہے نہیں ڈر تاتھا۔

السِجلاط. چنبلل-

سَجَمَ (ن) سُجُومًا و سِجَامًا. الدَّمْعُ: آنىوبها-مغت (سَاجم)

سَجَم (كِ صُ) سَجْمًا و سُجُومًا عَنِ الَهُ مُو دُرِيرَنا-(ض)ن)سَجْمًا و سُجُومًا و سَجَمَانًا العَيْنُ أو السَّحَابَةُ الْمَاءَ:

آنكه كاآنسويا بادل كاياني بهانا سَجَّمَ تَسِجَامًا و تَسْجِيْمًا وأَسْجَمَ. المَاءَ: يَالُكُرُانَا-ٱنْجَمَتِ السَحَابَةُ: وي

تک برسانا۔ إنْسَجَمَ المَاءُ: بإنى كرنا- بهنا الكلام: كلام كامرتب بونابه

تَسَاجَمَتِ. الدُمُوع: آنوبهنارگرنار أَسَّجَهُ. يَالَى - آنسو-

عَينٌ (سَجُوم) آنو بہانے والی آکھ۔ ج سُجُوْم. نَاقَةٌ (سَجُوْمٌ و مِسْجَامٌ) بهت ووده والى او تتى - تكسُجُوم و مساجيم. مَكَانُ (مَسْجُوم) بارش شده جُلد-سَجَنَهُ (ن) سَجْنًا قيد كرنا- سجَنَ

الهَمَّ: عم يوشيده كرنا-سَجَّنَ. الشَّئِّ: كِيَارُنا-

السِخن. قدخاند-ننسُجُوْن. السَبِجَان. واروغه جيل-

السَجين. قيدى- تلسُجناء و سَجْنيا. مَوْنِثُ سَجِيْنِ وِ سَجِيْنَةٌ ۚ ثَ سَجْنَىٰ و

سَجَائِن َ صَرْبٌ سَجِيْنٌ صَحْت مار جُو مفروب كوزمين پر بٹھادے۔

اَلْمَسْجُوْنِ مِفْعِ قيدي -السَاجنَة. السَاجن كامؤنث- پَهارُ مِن يانى

بنے کی جگہ-ٹیکسو اَحن السِيجِيْن. بميشه - تنحت وه فخص جو بميشه بلا

بیوی کے رہے۔ ایک مقام کانام جس میں کفارو فجار کے اعمال تاہے ہیں۔ جہنم کی ایک وادی کا

نام- برملاواعلانيد-كهاجاتاج حاء معجننا" وہ برملا آیا۔ معجور کے درخت کے اردگرد کا

السَجَنْجُل. آئيند جاندي كالمكرادج سَنَاجل.

سَجَا يَسْجُوْ سَجْوًا و سُجُوًّا. اللَّيلُ: رات كاسنسان مونا- تميشه ربهنا-النَّاقةُ: تعممي آواز نكالناب

سَجِي تَسْجِيَةً. المَيّتَ: ميت كوكيرُك ے وصلنا۔ اور اس سے ہدستے معالیب

أَحَيْكَ" ايخ بِهالَى كے عيوب كوچھياؤ۔ أَسْجَت إِسْجَاءً. النَاقَةُ: او مَثْنَى كَا زياده وودھ والی ہونا۔اَسْجَی البَحْرُ : سمندر کی موجول میں سکون ہونا الرّ جُلُ : کسی چز کو

چھپانا۔ ساجاہ کس کام کو ہمیشہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "اتانًا بالطَعَام فَمَا سَاجَيْنَاه" وه بمارك یاس کھانالایا ہم نے اس کو نہیں جھوا۔

الساحي. فا ساكن- قرار يافت- زم- كها جاتائهَ "عَيْنٌ سَاجِيَةٌ" حَجَى مُونَى آئكهـ و "لَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ" سنسان رات - بهت تاريك

رات جوہر کیز کوڈھانگ لے۔ إِمْرَأَة (سَجْوَاءُ) الطَرفِ: حَجَى مُونَى نَكَاه والى عورت- مَاقَةٌ سَهُواء : ووضع ك وقت خاموش رہنے والّی او نٹنی۔ رینہ سَجْوَاء: نرم بوار

السَجِيَة طبيعت عادت - تكسَجيات و سجاما

سَحَّ (ن)سَحًا. بهت موثاهونا-

المَاءَ : پانی کولگاتار بہت گرانااورای سے ب "اسْتَنْشَدتُه قَصِيْدَةً فَسَحَّهَا عَلَيَّ سَعُّحا" میں نے اس سے قصیدہ پڑھوایااس نے میرے سامنے لگا تاریڑھاہ نے مارنا۔ کہاجا تا ہے "سَحَّهُ مِأْتُه سَوْطٍ" الله ن اس كوسو کوڑے مارے (سَجًا و سُحُوْحًا و

تَسَحَّح) بهت بهنار سَحَّتْ (ض) سُحُوْحًا و سُحُوْحَةً: الشَّاةُ - بہت موٹی ہونا گویا کہ موٹا پے کی وجہ ے چربی بہاتی ہے-صفت (سَاحٌ و سَاحَة)

حسِحَاح و سُحَاح. إِنْسَجَ. إبطُ البَعِيْرِ عَرْقًا: اون كَ بَعْل

السَخَ والسُعَّ خَتُكُ مَقْرِقَ تَعْجُورِينَ۔ السَّحاح. فضاء آساني-

سَحَابَةٌ (سَحُوْحٌ) ببت بارش والابادل-غَارَةٌ (سَحَّاء) الطِك وتمن پر مصيت لانے والی لوٹ۔

عَيْنٌ (سَحَّاحَةٌ) بهت آنسووُل والى آنكه-ز مین\_ فَوَسٌ (مِسْخُ) تيزر فأرعده كهورا سَحَبَهُ (فكسَحْبًا. زمين يرتحسينا-

الرَّجُلُ: بهت كهانًا بينار كها جاتا بي جاءً يَسْحَبُ ذَيْلَه " وه متكبرانه حال چتنا موا آيا-تَسَحَّبَ. عَلَيْه: . نازكرنامِنَ الْآكل او الشُرْب: بهت كمانا پيافي حَق فكلان:

چھین گراینے حق میں ملالینا۔ السَحَبُ. كَمُعْنار

السُحْيَة آنكه كاروو السُحَابَة تالاب كاباقى ماندەيانى\_ السَحَابِ. باول- تمسُحُب. واحد

(سَحَابَة) كَ سَحَائِب. كَهَا جَاتًا ٢ "اَقَمْتُ عِنْدَهُ سَجَابَةَ يَوْمِنَا" مِنْ فِي ال کے پاس پورے دن اقامت کی۔

السَعْبَلِ. كشاده وادى برا دول برى مشک برابید برای کوه-

سَعَتَ (فكسَعْتَا وسَعَّتَ حرام ال کماناه بلاک کرنا۔ جڑنے اُکھیڑنا۔ ذنج کرنا۔

سَحِتَ الشَّحْمَ عَنِ اللَّحْمِ: حِرْبِي كُو موشت سے علیحدہ کرنلو َجْهَ الارْض : مثانا-اَسْحَتَهُ فَرابِ كُرِناد بِلاك كُرِناد جرَّبِ أكهرنا-أسْحَتَتْ تجارَتُه: تجارت مين

حرام داخل ہونا۔ أُسْجِتَ. مال ضائع مونا ـ.

السَيْخِت مص بوسيده كيرا - عذاب - اور كهاجاتاج ﴿ مَالَهُ أَوْدُمُهُ سَحْتٌ " الكامال یا خون اس متخص کیلئے جو ان کو معدوم کرے

مباح كِ-السُّخت والسُّخت. حرام-ہر وہ کمائی جو خبیث و فبتیج ہو اور اس سے عار لازم آئے۔ جیسے رشوت وغیرہ۔ ج

مَالٌ (سُحْتٌ و سُحُتٌ و سَحِيْتٌ و

مُسْحِتٌ و مَسْحُوتٌ للفَ شَره مال -الماك شده مآل-رَجُلُ سُختٌ و سَحِيْتٌ: برا يبيُو- آسوده بوني والاعقام (أسْحَتٌ) و أرْضٌ (سَحْتَاء) بِ ناتات والاسال يا

الشُختُوت والسِحْتِيْت. كم روغن اور زياده ياني والاستوبه تھوڑي چيز-

السُحْتُوْت والسِحْتِيِّ. بِإِنَا كِثْرَا-السَحيتَة. سب مجه بهالے جانے والا باول-مكتحائت.

مَسُحْوَتُ. أَلَجَوْفِ وِالمِعْدةِ: آسودهنه ہونے والا۔ زیادہ بدہ مسمی ہونے والا۔ (ضد) سَجَحَهُ (فَكَسَحْجًا وَسَحَّجَهُ. فَهِمَانَا

الشَّقُّ بالشَّقُّ: كمى چيز كوكمى چيز سے داگر كر چهیلنا۔ صفت مفعولی (مَسْحُوجٌ و سَحِيْجٌ) سَجَحَتِ الدَابَةُ يُوبِايد كاجلدى چلنا-

تَسَحَّج وإنسَحَج. تَحِيلُا-السَعِّاج. بہت چھلنے والا۔ كہا جاتا ہے ' ذَعَنٌ سَحًّاج" بهت سخت زمانه جو بَر چيزگو

چھیل کرر کھ دے۔ السَحُوْج والمِسْحَاج. بهت قتم كهانے

المِسْحَج والمِسْحَاج. مِنَ الدَوَاب: تیز چلنے والا جانور۔ دانتوں سے بہت کا شخ والا-المستحاج كرى كافئ كا اوزار-

زمِن مِشْحَاج : كبت تخت زمانه جو هر چيز كو سَحَرَهُ (ف)سِحْرًا. وهوكا وينا- جادو

كرنات فريفته كرناه عن كَلِدًا للجيميرنات دور كرنا سحوعن الأمر المسي معامله سي دور موناً وَ سَحَو الفضة عائدي يرسونے كا

حبحول جرٌهانا۔ سَحَوَهُ (ف)سَحْوًا مِعِيمِرْت بِمارناد مفت مفعول/مسحور و سَجِيْر) المطرُ

الطين: خماب كرنار سيخور (س) كستحوًا في سوير ي آنار وول وغیرہ تھینچے ہے پھیپراے کا کٹ جانا۔ صفت

(سَجِو و سَجِیْو) سَجُّوهِ.. جَادُو کرنا۔ سحری دینا یا کھلانا۔ غذا ا دینا۔ مشغول کرنا۔

اَسْحَو صبح کے وقت جانا۔ تَسَحُور سحرى كمانا-

اِسْتَحَوَ صبح کے وقت میں داخل ہونایا صبح ك وقت نكانا الديك مرغ كاصح ك وقت بانگ دینا۔

السِخو. من وه چيز جس كاماخذ لطيف ود قيق ہو۔ باطل کو حق کی صورت میں ظاہر کرنانہ جادو۔ دھوکا۔ حلیہ۔ فساد۔ ہر وہ چیز جس کے حاصل کرنے میں شیطانی تقرب کی ضرورت مور ج اسخار و سُحُؤْر السِحْر الكلامي كلام كي لطافت جو جادوكاكام كرك اور خیالات کو بلیث دے اور ای سے بالاً

مِنَ الْبَيَانِ لَسِحَوًا" السَّحَرِ صِّحَ ہے کچھ پہلے-السَّحرِ الاَّعْلَىٰ: صُّكَاوَبِوالسَّحْوِ الآَّحْرِ: صُ صادق السَّحَوْ برچيز كاكناره- الكنحار السَخُو والسَّحُر والسُّحُرِ بِمِيمِرُا لِيَ سُحُور و سُحُر وأَسْحار اوركها جاتاب "إِنْقِطَعَ مِنْه سَحْرى" مِن اس سے ناأميد موكياً- و"انتفخ سُخره" وه بزدل موكيا-مویاخوف کی وجہ ہے اس کا پھیپھڑا پھول گیا۔ و "مَاتَ فلانٌ بَيْنَ سَحْرى و نَحرى"

السَحَرِى والسَحَرِيَّة صَحَے كِم پہلے-السُحْرَة. تَصِيحُكَاوَبُ-

فلال کا انقال میرے سینہ سے فیک لگائے

السُحَارَة. كِيمِيهِ العِن الشاغ كمرى ك چیپیورے اور نرخرہ کا وہ حصتہ جس کو قصاب کاٹ لیتاہے۔

السَحُور سحرى وه كهاناجوص سے مجھ پہلے کھایاجائے۔

السَحير بيك كا يمارى واللمِنَ الخيل: بڑے پین والا کھوڑا۔

السَحّار. جادوگر-السَاحِر. فا. عالم- مُلْحَرة و سَحَّارُ و

سُحَّارُ وَ سَاحِرُوْنَ. مَوْنِشَالسَاحِرةُ. كَ سَاحِرَات و سَوَاحِر.

بیسی ہو ئی مشک۔

او نکنی جس کے تھن لیے ہوں اور تھن کے بِورِاخِ عَلَى هول خَمَلُ أَوْ نَاقَةً سَنُحُوفٌ: زيادِه چِر بي والااونث يااو نثني مَسْحَف ٱلْحَيَّة ﴿ زِمِن رِسانِ كَ جِلْ

ع مراب المسحفة موشت حصيلنه اور چزا كر چنه كا

آلب رَجُلُ (مَسْجُوف) سارکی بیار کوالا۔ مراجع المراجع المراجع المراجع المراجع أَدْض (مُسْحَفة) بإركِك گھاسوالىزمىن\_ سَحَقَهُ (ف) سَحْقًا بَهِت زياده كونِمَار

باريك كرنار بلاك كرنا الريخ الارض بهوا كا تيز چلنے كى وجہ سے صاف كر دينا الواس : مر موفرنا الشَّي الشديد: آرم كرنا القَملة: جول كومار والنا النوب: كررك كا يراناوبوسيده كرناالعينُ دُ مَعَهَا ﴿ ٱلْكُوكَا ٱنْسُو

بهانا كهاجاتا ب"سَحَقه اللّه" الله في ال كودور كرديا\_ سَجِقَ (س)وسَحُقَ (س)سحقًا: رور

موناد سَحُقَ (س)سُحُوْقَةُ. الثوبُ: كَرْبِكَ اللهِ بوسيده مونا- برانامونا النحلَة ، درخت خرما كا

طويل مونا \_ صفت (سَحُوْق) جسُحُق

سَخِّقَ بهت باريك پينا۔ أَسْحَقَهُ دور كرنا بلاك كرنا الثوبُ: کیڑے کا بوسیدہ ہونا۔ بادجود نے ہونے کے روال ركر جانا خُفُ البعير عص جانا

الصَّوْعُ وودھ خَتُك ہو جانا اور تھن كا پیپ

إنسَّحَقَّ ، باريك هونالقلبُ : وِل كا شكته مونا الشَّعَى كشاده مونا ` دور مونا الثوبع:

باوجود نے ہونے کے روال گرجانا۔ ألدلو: ۋول كاخال موجانا

السَحْق. مر بوسيده كيرار كها جاتا ب "ثوب سَحْقٌ و سَحْقُ ثُوب" باعتبار وصف یااضافت کے۔ نیز کہاجا تاہے"سحقُ

درهم" كونادر بم جسُحوق. السُّحْق والسُّحُق روري كما جاتا ہے

مُسْخَ مَالَهُ'' مَعِنَى الله اس كوا پي رحت سے دور السُّونيْقُ، رور مِسْكُ سَجِيْقُ، إريك

السُّوْ حَقَّ لبايالبامرور

السَّحَّاقَة. بهت پينے والار إمراة سحاقة. عورت جس کی پیتا نیں لمبی ہوں اور لٹک آئی

السَّحِ قَقَة بحق كامؤنث \_زوركى بارش جوهر چيز كوبها لے جائے۔ ج سحائق.

ذِّمع (منسحق) ہے ہوئے آنبور ج مُسَاحِينُ (ناور) كها جاتا بي "جَرتُ منِ عَينِهِ مَسَاحِيقُ الدُّمُوعِ" اللَّ مَا كُلُهُ ہے

آ نسووَل کی قطاریں بہہ پڑیں۔ الْاشْحَانِ. ووري

المِسْدَق. جس بيساجائِ سَحَلَ (ن) سَحُلًا الشَّيُ چياناـ

پیمنا۔ کو ناالوجلَ : گالی دینا۔ ملامت کرنا۔ الغريب مأته درهم: قرض خواه كو نقدادا

هُ مَاةً مُوطًا: مارنا الثوبُ: كي وهاك ے بنار لحبل رسی کواکبر ایمنار ہے بمار سُحُلُتُ سُحُلًا و سُخُولًا العينُ:

رونابه سَحَل (ش)سَجِيْلًا و سُخَالًا. البغل:

فحجر كابنهبنانايه ساحكه ایک دوسرے کو گانی دِینا۔ اِیکِ

ووسرے کو ملامت کرنا۔ ساخل القَوْمَ بأو لأدهم اساص برلانا أَسْحَلَه. كَالى خوروه بإناـ

إِنْسَحَلِ. حِمْلناتُ بِيناتِ باركِي بَوْناتِ بالكلام أُفتاكو جارى كرنار إنسحلت الدُرَاهِمُ كَيْمَكِدارِ بُونارِ

السَّحْل أمر (السَّحْل) ج أَسْحَال وسُخُول و سَحُل وَ (السَحِيْل) کپڑا جس کاسوت کیا ہو۔اکہری بٹی ہوئی رہی۔ الساحِل فالم سندركاكناره صواحل. السوحو بيركادر خت

المُسَعَّد . وه فخص جس كا تجيير ادور كرديا گيا بو به خونب د لايا بوار جاد و كيا بوار كهو كهلا\_ ٱلْمَسْحُوْرَةَ مَفْعِهِ جُرابِ كيا بوا كَعاناـ كثرت بارش ياكى اور وجه سے خراب جگهد

عنزُ مَسْمُ حُورٌة : ثم دودِه والى بهير \_ أرض

مَسْحُورُةً. بَجْرِزِمِينَ تَسَخْسَحَ. الْمَاءُ: إِنْ كَااوِرِكِ بَهْنَادِ السَّخْسَعِ والسَّخْسَعَة. مُحْرِكا صَ (السَّحْسَحَ والسَّحْسَاح) مِنَ المطر: بہت سخت بارش جوز مین کے کنگر پھر وغیرہ کو

بهالے جائے۔ سُخط (ف)سَخطًا و مَسْخطًا. جلدي وَ يَحْ رَنَا ۗ ٥ الطَّعَامُ : يَحِيْدًا لِكَانَا سَحَطَ الشّرابُ إِنْ لَمَانَا السَّخْلُ كَبِرِي كَ بَيْ

کوماں کے ساتھ چھوڑنا۔ انسخط من یدہ: ہاتھ سے پھل کر گرنا عن النَخْلِة ونحوها لِلنَااور بغيرُ باتھ سے پکڑے ہوئے اُترنا۔

پركيبر مارد المسحط علق شاة (سَجِيْط و سَحُوْطَة) زع كى بهركى سَخِّفَ (ف) شَخْفًا. الشَّعَو عَنِ

الجلد: بال كوكهال تزائل كرنا الواسُ: مر مونزن (وأَسْحَفَتِ) الريْحَ السِحابُ: ہُوا کا بادلوں کو اُڑا دینا۔ واَسْحَفَ

السَحْفة: پیٹھ کی پیلی کو بیخا۔ السَحْفَة: پیٹھ کے اوپر کی چہا۔ ج سِجاف وسُحْفَ السُحَاف. سل كى بيارى ـ

السَعِيْف. چکل کی آواز پینے کے وقت۔ دوده دو جنے کی آواز۔

السَّحِيْفَة تَنْحَت بارش جو ہر چیز کو بہا لے جائے۔ چربی جو چھیل کر جداکی جائے۔ ج

السَحُوف عنت بارش جو ہر چیز کو بہالے حائ "نَافَةٌ سَحوْفٌ" بيچربي والي او مني سَخَا ﴿ فَ كَسَخًا النَّادُ تَحْتُ القِدْدِ : باندى ئے نيج آگ جانا۔ ساگانا۔

السِنجَابِ. لونگ وغيره كابار جس ميں موتى

کھر دَار جانوروں کے پیٹ سے جو

بلند أثما موا غبار سفيد آثا-

کچھ نکلے قبل اس کے کہ پچھ کھائیں۔

سَجَوَهُ (ف)سِخُويًّا و سُخْرَيًّا

سَخَوَتْ (فُسِخُوا. السَفِيْنَةُ. <sup>لَتَّقَ</sup>كُا عَدُهُ رَفَّارُ سِے چُلنا۔ صفت سَاجِوةٌ). <sup>تَ</sup>

(الككنتحرًا و سَخْرًا و سُخْرًا و

ا و تَسَجَّرُ واِسْتَسْخُرَ به و

، المصطور بعني بالكل تحي بات كهه رماهول-مرتاهول- يعني بالكل تحي بات كهه رماهول-

السنخوة جس سے مضماكيا جائے۔ بگار ا

عَاكِرِنا لِهُمْ كُنْتُ مِنْ أَنَّا أَقُولُ هَادًا

سَخَّرَهُ و تَسَخَّرَهُ وَاسْتَسْخَرَهُ. لينا\_مغلوب/رنا\_ذيل/رنا\_

دورتك جانايا ككودنا

السَعُاخ. نرم عده زمين-

السخال.

سيسان. السُعَلَة. جيمونا خرگوش جوائي مال سے جدا السيادر خت كانام-

السُحَالَة. عاندي موني كائراده كيول جو کی بھوسی۔ ناکارہ لوگ۔

الك ورخت كا نام جس كى مواكين بنائي جاتي بين-

الأسَاحِل. پانی کی نالیان۔ سنگ تراثی کا اوزار۔ ریتی۔ المستحل.

ربان۔ لگام۔ بلیغ خطیب۔ بہادر۔ چست۔ ساقی۔ جارد۔ حدود کو قائم کرنے والا۔ پختہ ارادہ۔ اکبری بٹی ہوئی رہتی۔ گمراہی۔ کہا جاتا

َ \* رَكَبَ فَكِلانٌ مِسْحَلَهُ " فَاللَّ فَ اللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ گرائی اختیار گی- المنسخیل شیطان داژهی کی ایک جانب گجانی و توشد دان کامنه-

بهت یانی والا۔ برنالہ۔ بہت بارش- نسیس آ د می۔ سخاوت و فیاضی۔ گدھے کا بچئے ۔ گور خر۔

ماہر قر آن۔روئی کاپائیزہ کیڑا۔ جسک حل السُحَال والسَحِيل. بنهنامِث. شاب (مُسْخُلانٌ ومُسْخُلاني كُنايا

سيد هي بألول والاجوان- مؤنث مسيحكانة

المُسخول. اكسْ حُلْبِيَّاتُ: تَحْلَى الْكُورِيال جوكه الني تركيب

میں ئے مثل ہیں ان کے پھول مرغوب ہوتے ہں جائے کی طرح ان کامشروب پیاجا تاہے۔

السَخُلال. بزت پيٺوالار سَخُم. (<sup>()</sup>وسَخْمَ (<sup>()</sup>سِحمًا. كالا بونار<sup>صفت</sup> اَسْخَم) مؤنث سَخْمَاء. <sup>()</sup>

سَحَّمُ. وَجُهَهُ: چِره كالاكرناـ أَسْحَمَتِ. السّمَاءُ: برسانا-السُحَام والسَّحَام والسُحْمَة عَالَى

الاسخم سينك بأدل بريتان شراب کی مشک ہے۔ بت۔ خون جس میں قشم کھانے والے اپنے ہاتھوں کوڈ بوتے تھے۔

السَحَم. لولم والسجيم والاشحَمَان)

السخب. شور

جوابر وغيره نه مول- كها جاتا ع وجدِ تُكُ ، و جدلت زَادِثِ السِيخَابِ" لَعَنَى مِينَ فِي أَوْمَانِد ملا قات کرنا۔ بہتر میل ملاپ سے رمنا بساحنه الشه كى چيز مين شركت بیجے کے ناسمجھ پایا۔ ج کے کیے اِسْخَاتٌ اِسْخِيْنَاتًا. الجَوْحُ: ﴿ رَخُمْ ﴾ ورم كالجارُحُ: ﴿ رَخُمْ ﴾ ورم كالجارُحُ: ﴿ رَخُمْ ﴾ ی کے چہرہ مہرہ رنگ و

السُخْت والِسَخِيْت تَحْت. والسَّحَنَة والسَّحْنَاء بيَت ربَّك كَال كَل تاباني-و السَحَنَاء پھر وں کو توڑنے کا اوزار۔ج المسحَنَة.

المَسْخُوت. تابال-چمکیلا-مُسَاحِن. سختَ \_ ملم تحى والاستو\_ حييانا الطِينَ: مُحرَّدِناً مَفْت السختيان والسَّختيان دباغت دي بوئي بَرَى كَي كُمال ـ ج سُحَاة و سَاحُوْن (سًاح)

سَاحِيَّة الشَّعَر: مُوندُزُواسُحَىٰ اِسْحَاءً و سَحِیٰ تَسْحِیَةً) الکتَابَ: خَطْرِ کی چیزے مہرکرنا۔

إستَحَىٰ اِسْتَحَاءًا. الشَّيُّ: ﴿ يُعِيلُنُكُ الشَّعَر: مُوَنَمُنَا إِسْتَحِيٰ مِنْه: شُرِم كُرِنَا إِ السِعَاء. مِنَ الكتاب: خطرٍ مهركر نے ك

چز- واحد سَحَاءَةٌ. السِحاءَةُ: دَمَاغُ كَلَ مجطل- جمسحايا. میدان۔ جانب۔ ایک قسم کی خار دار گھاں۔ جیگاد ڑ۔ جیسے۔ السيخاية ادل كانكوار دماغ كى جملى-كسي چیز کابراده۔ بیلیہ بنانے کابیشہ۔

الساحِية على الشاب المارك المراشد لسحًاء بجله بنانے والا۔ الاستحوان. بهت كهاني والا لي قد كا

خوبصور ت۔ المسخاة بلي-كدال- كمساح. سَخَّتُ (<sup>ل)</sup>سَخَّا. الجَوَادَةُ أَ زمين مين وم چجونا في السَيْر أو الحَفْر:

المَسْخُورة و و جس سے معلما كيا جائے۔ سَخطَ (٣) سُخطًا الرَّجُلُ و عَلَيْهِ غَضَبناك مونان أن السند كرنا-أستحطة غضبناك كرنار

بيًاري والسُخريَّة) مُصْلِحاً

المَاءَ: بِإِنْ كُرْمَ كُرَا اللّه وَجُهَهُ: سِاهُ رُوكُراً السَّخَنَا وَجُهَهُ: سِاهُ رُوكُراً السَّخَنَا وَ و

تَسَخَّمَ عَلَيْهِ: كيندر كُنا- غفيناك بونا-السَخَم اليابى-

السُخْمَة سابى-كيند غضب

السُخَام کو کلمد ہانڈی کی سیائی۔ پر ندہ کے ہازوؤں کے نیچے کے نرم پر۔ لَیْلٌ سُخَامٌ: کالی رات (السُخَامی والسُخَامیة)

الم الم السخامي والسخامية) خوالور السخامية) خوالور الب

الاستخم. كالله مؤنث سَخْماء. آخ سُخْم.

سحم. السُخَامِيُّ كالا-السَخِيْمَة. كين-كها جاتا ب "سَلَلْتُ

عُلَىٰ طَوِيْقِ فَعَلَيْهِ لَعْنَهُ اللّه "جَسَ مُحْصَ ناراست پرپافانه كياس پرالله كى لعنت ہورج

سَخَائِمِ المُسَخَّمِ. شِكِينرور

سَخَنَ (ن) و سَخِنَ (س) و سَخُنَ (ك) سُخُوْنَةً و سَخَانَةً و سَخَنَا و سُخْنًا و سُخْنَةً گرم بوناـ

سَخَنَهُ (ن) سَخْنًا. بالصَوْبِ: تَكليف وه طور بي مارنا اور اى سے به "مَا أَسْخَنَ صَوْبُهُ" اس كى ماركس قدر تكليف ده بـ

سُخِنَتْ (٧) سَخَنَا و سُخُوْنًا و سُخْنَةً عَیْنُه: آگِه کالکیف سے جُل اُٹھنا۔ اَسْخَنَ و سَخَنَ. الشّئَى: گرم کرنا۔ کہا

جاتا به "اَسْخَنَ عَيْنَه و بَعِيْنِه" لين اس نے اسے راادیا۔

السَخْنِ والسَخْنَة والسِخْنَة والسَخْنَة والسَخَنَة و والسِخْنَة والسُخُونَة. كَرَى۔ بَثَار۔ كِها ماتا بِرِيْزَانِ لِنَدْ وَالْسُخُونَة. كَرَى اللَّهُ وَالسَّخُونَة

جاتا ہے "عَلَيْك بِالأَمْرِ عِنْدَ سُخْدَةِ" معالمہ كواس كے ابتداء بى يس شندا ہونے سے پہلے سنجال لو۔

السُخْن والسَخْنَان والسُخْنَان و

السَحَنَان. گرم مَاءٌ (سِخَيْن) گرم يانی - صَوْبٌ سِخَيْن: الکاف معدار الله الله علی الله سال

تکلیف ده مار السیخین کدال یلی و قصائیوں کی حمیری اللہ کا دستہ ج سنجاخین کی حمیری اللہ کا دستہ ج سنجاخین فا گرم جائی مونین

السحاحين. الساخِس. فا. گرم- 5 سُخَانٌ: مؤنث ساخِنَةٌ. كها جاتا ب "لَيْلَةٌ سَاخِنَةٌ" گرم رات.

السُسخَاحيْن گرم- كها جاتا ہے "مَاءٌ سَخَاجِيْن" گرمياني (كلام عرب ميں مفاعيل كاوزن اس كے علاوه كوئى تبين\_) السَسجِيْن بروه چيزجونه گرم بونه تعندى\_

السنجين بروه پيز جونه رم بونه تعند ي -السنجينية ايك فتم كا كھانا جو آئے سے تيار كياجا تائے - گرم كھانا ـ

التساخين ، الغراب موز \_ وادر كى اند اكك كراجس كوعلاء مر برؤالته بير (جمع ب جس كا واحد نهين اوريا تسخن يا تسنخان واحد ب\_ )

المِسْخُنَة. بالأي-نَّهَسَاخِنَ.

سَجَايَسْخُوْ وسَجِى يَسْخَىٰ و سَجُاوَةً و يَسْخُوْ سَبَحًا و سَجَاءً و سَجَاوَةً و سُخُوَّا و سُخُوَّةً. فياض بونا- في بونا- كها جاتا بي سَجِيْتُ نَفِسْى و بَنفسِى عَنِ الشَّىٰ يَعِيٰ مِين في الله يَجُورُ ديا اور مير ب نش كاميلان اوحر نهيں بوا۔

سَخَا النَّارَ يَسْخُوْهَا سَخُوًا و يَسْخَاهَا سَخُوًا و سَخْيًا. رَاكُهُ لَكُالُ كَرَّ آَكَ جَلَانَا القِدْرَ: بِاللَّمُكُ كَيْ يَنِي آَكُ جَلَانَا الرَّجُلُ: حَرَّتَ سَے كُونَ افْتَيَارُكُرْنَا

تَسَاحِيٰ و تَسَخَّى بِتَكَلَفُ فِياضُ بْنَادِ السَخَاوَة فِياضُ بِخَشْرِ الدَّ مَنْ مَنْ اللهِ اللهِ

السَخَاءَة. أيك قتم كى بزى ت سَخَاءٍ. السَخِيُّ. فياض ق أَسْخِيَاء و سُخَوَاء مؤنث سَخِيَّة. ت سَخَايَا و سَخِيَّات. الأرض (السَخْواء) كشاده زم زمين ت

سُخَاوَیٰ و سَخَاوٍ. اَرْضٌ (سَخَاوِیَة) نرم کشاده زمین۔ ج السُخط والسُخط والسَخط السَخط الراض اور بقول بعض بوركوك كاناراض للمستخوط عن نالپنديده

ناليندكرنا العَطَاء بم سجعنار

تَسَحَّطَهُ الراض موكر غفيناك مونا اور

المَسخَط والمَسْخَطَة سبب ناراضي ـ عَمَسَاحِط .

سَخُفَ (ك) سُخْفًا و سَخَافَةً. كَرُور عَلَ وَالا بِونَا- سَخُفَ الغَزَلُ: باريك بوتا

ك والا بهونا- سَخفُ الغَوْلُ: ياريك بهو السِقَاءُ: كمرور بهونا-سَخَفَهُ. كم عقل قرار دينا-

سَاحَفَهُ يَوقُونَي مِن مدودينا للسُخْفَة والسَخْفَة لاغرى - كروري - كم عقل كما حال مرددة النفري - كروري - كم

عقل۔ کہا جاتا ہے ''ھذا مِنْ سُخْفَةِ عَقْلِكَ'' يہ تہاری کم عقلی کی وجہ سے ہے۔ السخف تک گزارہ کی زندگی (والسُخف) کم عقل۔

(والسلحف) ٢ ال-السَّخِيْف. كَمُ عَقَّلُ - تَوْبٌ سَخِيْفٌ: باريك تَجَرَّ جَمِراً كِبْرَال<sub>َّ</sub> رَجُلٌ سَخِيْفٌ: كَرُور عقل والا مرد سَخِيْفُ العَقْل: ناقص

عقل والله رَائِي سَجِيْفٌ كَرُور رائه سَجَابٌ سُجِيْفٌ تِتَابِادِلْ السَجَافَة سُهِ بِرِجْرِ كَاكْمُرُور كَالْ اَدْ صَنْ رُمُسِجَفَة كَمُ كُمُّاسُ والْوَرْ مِيْنِ

سَخَلَه (َفَ) سَخْلًا. صاف کرتار چھان وینا۔ سَخَلَ الشَّیِّ: فریب سے لینا۔

سَخَّلَه. عَبِلُكَاناً كَرْوركرنا. أَسْخَلَ. الْإِهْرَ: يَيْجِي كُرنا.

السَنْجِل كَرُور مِنَ القَوْمِ: رَوْئِلِ فَ سُخَّلُ وَ سُخَّال. السَخْلَة. كَبَرَى كَا بَجِّهُ- نَّ سَخْل و

سِخال و سُخلان و سِخَلَة. السُخالَة. چچوژن-چکن-

المَسْخُول فردمايد ضعفد مجهول اور ای سے سے "کواکِب مَسْخُولَة" لِعِیٰ مجهول سارے

سَخَّمَ. اللغم الوشت كا بديودار بونار

السُدَاد. ناک کی بیاری جس کی وجہ سے سانس کینی د شوار ہو۔

رجُلُ (سَدَّاد) راهراست پرریخ والامرور السُدَّة. وروازه بر آمده بیضے کی جگه جیسے

السلامة ورواره برامده بين في طبه بين منبر ـ ناك كي بيارى جس كي وجه سے سانس كين دُ شوار ہو \_ ج سُدَد

عَيْنٌ (سادَّة) الجَمَّى طرح نه و كي كنه والى آكهـ بجُدُد

الاَسَدُّ. ج سُدَّدٌ (السَدِیْد) مُحیک درست۔ حق کا قصد کرنے والا۔

الْمَسَدُّ. بندكرنے كا جگد-كهاجا تاب سُدَّ مَسَدَّهُ" لين تائم مقام-

سَدَجَ (ن)سَدَجًا. بِالشَّئِ: گمان كرناـ (و تَسَدَّجَ) جموث بولنا - جموثی باتین گرنا-

ٔ صفت(سَدَّاج) اِنْسَدَجَ. اوندھاگرنا۔

انسدج اوندھالرنا۔ سَدَحَهُ (ف)سَدْحًا زن کرکے زیمن پر پھیلانا۔ پچھاڑنا الناقَۃَ او مُمْن کو بھانا

القِوْبَةَ: مَثَلَ بَعِرنا لِسَدَحَ بِالمِكانِ. اتامت كرنا (سَدَحَهُ وسَدَّحَه) قَلْ كرنا ـ

إِنْسَدَحَ. حُبِتُ لِيثُ كُرِنَا تَكُينٍ كَمِيلِاناً۔

السَادِح. فا الدار- صاحب فراخي و ارزاني- مؤثث سَادِحَة. السَادِحَة: كُمُّنا

ٹوپ بادل۔ السدینے والمشدُوح پے لیٹا ہوا۔

السديح والمسدوح. حيث يناتهوا. إنْسَدَحَ. مُحيناً صَدَرَ (ن ض) صَدْرًا و سُدُورًا َ

الشَعَوُ: بال لِكَانَا النَّوْبُ: كَيُّرًا بِعِارُنَا َ لَهِ! لِكَانَا۔

الرَجُلُ فِی البِلَادِ: جاکرواپس نه آنا۔ سَدِرَ (س)کسَدَرًا و سَدَارَةً. جیران ہونا۔ لاہروا ہوناالبَعِیرُ: شَرْتِ گرمی کی وجہ سے

چندهیا جانا۔ صفت (سَادِرٌ) کہا جاتا ہے "تکلّم سَادرًا" اس نے بغیر مختیق کے گفتگو ک

اِنْسَدَر. الشَّغُوُ: بال لَكُنَا اور كَهَا جَاتَا ہِ "إِنْسَدَرَ يَرْتُحُضُ" وه آستہ دوڑا۔ ینچے اُرّنا

اور ممیشه چلنا-تَسَدَّرَ. بِفُوْبِهِ: اوڑھ لینا-

السِدْر. بيركادرخت. جُسُدُوْر. السِدْرَة. بيركا درخت بي سِدْرَات و

داہنی جانب ہیر کا در خت جو لوگوں کے اعمال کے لیے معتباہے اور ملائِکہ وغیرہ کے عِلم کی انتہا

وبين تك ہے۔ السدور جران سندر ناقة سدرة:

پوڑھی او مٹنی۔ السِدَاد . پردہ کی بائنہ جو خیمہ کے عرض میں

لگایاجاتا ہے۔ السَدَّار بیر کے پتوں کا پیچے والا۔

السَدِيْرِ تازہ گھائ۔ چرہ کے اطراف میں ایک دریاکا نام۔ شاہ نعمان کے ایک محل کا نام۔ میں میں ایک جگ کانام جہاں سے میمی خیادریں

الاسدران. آنکه کی دو رگیں۔ دونوں مونڈھے۔ کہا جاتا ہے ''جاء یضوبُ اَسدَرَیْدِ'' وہ بے حصول مقصود خالی ہاتھ آیا۔' سدس (ض)کمیڈسًا، القہ من جھٹا ہونا۔

سَدَسَ (صُ)سَدْسًا. القَوْمُ: چِمَاہُونا۔ سَدَسَ (ن)سَدْسًا، القَوْمُ: چِمُاحسَہ لام

ليبار سَدَّسَ. الشَّئَى: چِيرِ پَهِلِ بنانار

آسُدُسَ القَوْمُ: حجه ہونا۔ چھے روز گھاٹ پر آنے والے اونٹول والا ہو ناالبَعِیْرُ: آٹھویں سال میں وانت گرانا۔

السِدْس. اونٹ کے لیے چھے روز پانی پینے کی باری۔ست کی اصل سدس ہے۔

السُدْس والسُدُس. چُمْنا حَمَّد جَ اَسْدَاس اور کها جاتا ہے''هُوَ يَضْرِبُ اَخْماسا لاسْدَاس'' وہ کر و فریب کی

السَيدُس. آخُوينِ سال كى عركا ونث. السَيدُ السَيدُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

کوشش کر تاہے۔

سَخَاوِیٌ. مُسْخیٰ. النَّارِ: وہ کِکہ جوبائڈی کے نجے

مسعی النارِ ، وہ جلہ جو ہاندی کے یے کشادہ کی جائے تاکہ آگ جلے میں آسانی ہو۔ المستخاة جیٹی آگ کی کریلنی۔

سَدُّ (س) سَدُّا. الاناءَ: برتن بند كرنا النَّلْمَة: رخنه درست كرنا البَابَ: دروازه بند كرناد

سَدٌ (س ض) سَدَدًا و سَدَادًا. درست بونا کها جاتا ہے" هُو يَسِدُ فِي قَوْلِه" وه تحک بات کہتا ہے و" قُلْتُ لَه 'سَدَادًا مِنَ القَوْلُ و سَدَدًا" بين نے اس سے تحکیک بات کی الشَقُلُ و سَدَدًا" بين نے اس سے تحکیک بات کی الشَقُلُ سيرها ہونا۔

ب بن مسی به میره اکرناه: راهراست کی طرف به بنائی به میرود کرناد. طرف رہنمائی کرنا۔

أَسَدً. الشَّيُّ: سيدها بونا الرَّجُلُ: راهِ

راست كوپنچناياطلب كرنا. تَسَدَّد. سيدها هونالشَيُّ: درشت هونا.

نسدد. خیرهاهرانسی. درخت.واد اِنسَدَّ واِسْتَدَّ اِنْسِدَادًا واِسْتِدَادًا. بند

> المُورِدِيةِ السُّتَدَّ. الشَّيِّ: درست بونات

السَدَّ والسُّدَّ. آسُدَاد: ووچِرُوں کے درمیان آر۔ پہاڑ۔ کہا جاتا ہے" صَربَتْ عَلَيْهِ الاَرْضُ بِالاَسْدَادِ" لِعِنَاس کے اوپر رائے بند ہوگئے۔ والسُدَّ جَاسِدُ عَلَيْهِ اللهُ مثل اندھے پن کے والسُدَّ. جَسُدُوْد: کالا بادل جس نے افق کو گھر لیا ہو اور کہا جاتا ہے" جَرادٌ سُدَ" لیعنی نٹری ول۔ والسُدَّ. حَسَدَدَة وادی جس مِن پُھر اور چٹان ہوں کے سدَدَة وادی جس مِن پُھر اور چٹان ہوں

اور بانی اس میں مدت تک رہے۔ دادی۔

كَلامٌ (سِدٌ) مسحح ودرست كلام. السدد. سردرتى بودرست مو. السداد. سردرتى وراتى بدايت. السيداد. وهكنار ووده جو تقن كے سوراخ من خنگ موجائے اور دودھ كى نالى كو بندكر

السدَادَة. وُحكنا-

السُدَاسِيَّ جِهِ سے مرکب۔ جِهِ حرفوں والا السَدِيف كومان كى حربي كاايك مكرارج کلمہ جیسے رنج بیل۔ کہا جاتا ہے جاءُوا سِدَاف و سَدَائِف. (سُدَاسَ ١٥ لوگ جِيه جِيهِ موكر آئے اور بيه كلمه السِدَافَة يُرده عدل اور وصفیت کی وجہ سے غیر منصر/ف ہے۔ السُدُوس والسَدُوس سِز رَبُّكَ كَي

> عاورت السُندُوس چراغ كي سابي \_ السَدِيْس جِهاصدرج سُدُس جه سے مرکب۔ آٹھویں سال کی عمر کااونٹ۔ حیمہ سال

المُسَدَّس بهل وه سطح جوجه بابم برابر ضلعول سے گہری ہو۔ المُسَدُّس: ر يوالولر جس ميں چھ كار توس ہوتے ہيں۔ سَدَعَا (ن سَدْعًا وَ ح كر كے پھيلانا الشَّئ بالشَّيِّ بِحَرَانا\_

سُدِ عَ رَبْحُ واذيت پهنچايا جانا۔ السَدْعَة رنج واذيت.

الممسد ع اين اراده ير طلخ والا بادى

سَدَفَ (ض) سَدْفًا. القَوْمُ : تاركي مين واخل مونا الحِجَابَ: يرده الكانا\_ صفت مفعولی (مَسْدُوْف)

اَسْدَفَ سونا۔ بھوک بابڑھانے کی وجہ ہے نگاه کا دهندلا مونا القَوْم: تاریکی میں داخل مونا الليْلُ تاريك مونا ـ صفت (أَسْدَف) مؤنث سَدْفَاغُج سُدْف الفَجُو روش بونا السِتْرَ بروه أَهَانَا الْمُوأَةُ الْقِنَاعَ: برقعه والنال أسُدَف عَنْ كَذَا اللَّه مونا كَهَا جاتا ہے "أَسْدِفِ البَابَ العِين وروازه كھول دویادروازہ سے ہٹ جاؤ تاکہ گھر میں روشنی ہو

سَدَّفَه مَكْرِے مَكْرِے كرنا۔

السَدَف. تاريمي ـ روشني (ضد) بھيڑ ـ ج أسْدَاف.

السَدْف وجورجو رُور سے رکھائی دے۔ج سُدُو ف.

السَّدْفَة والسُّدْفَة تاركي \_ روشن\_ (ضد) السُدْفَة بُرُروازه وروازے كاچھى جو

اس کوبارش ہے بچائے۔

السَدَق والسَوْدَق سِدَق و سوزق كي

أَسْدِلُكُونَ ﴾ سَدَكًا و سَدْكًا. بِالْأَمْرِ: لازم مونا فيمثنا صفت (سدك) بهكها جاتا ہے "ہُوَ سَدِكَ بِالرُمْح 'بہت نیزہ مارنے

سَذُلَ(ن ض) سَدُلًا و سَدُّلُ الشَّعْرَ

أو الفَوْبَ بَالِ يَا كِيرُ النَّكَانَابِ سَدَلَ الثوبَ كيرًا يعارنا في البلاد جانا. سَدِلَ (س) سَدَلًا خَلْقَةً جِهَاوَ والا

تَسَدُّلُ وإنْسَدُلَ الكناـ

سَوْ دَل. الرَّجُلُ لَبِي مُو تَجْهُونِ والا هونابِ السِلْل بارجوسينه تك لبي مور

﴿ وَالسُّدُلِ ) يروه ح أَسْدَالُ وأَسْدُلُ وسُدُول کہا جاتا ہے۔ اَرْخَی اللیْلُ سُدُوْلَه رات نے این بردے لئکائے مین

تاریکی حیما گئی۔ السَدَل جهاوًد ميلان- كها جاتا ب "فيه

سَدَلٌ إلى جَانِب'اس كاندرايك جانب میلان ہے۔

السَيدِيْل بهو ده يرجو لاِ كاياجائي يالكي وغيره كا پرده ج سُدُل وأَسْدَال و سَدَائِلَ.

شَعْقً (مُسَدَّلٌ) بهت ليبال. السَوْ دَل مونجهـ

سَدَمَ (ن) سَدْمًا البَابَ وروازه بند کرنا۔ بھیٹرنا۔

اسَدِمُ (س) سَدَمًا ندامت کے ساتھ عملین ہونا۔ غم کے ساتھ غضبناک ہونا۔ بالشمي بهت خواهش مند مونا حريص مونا

المماء نافی کابہت دنوں کی وجہ سے متغیر ہونا اور کائی ہے ڈھک جانا۔

سَدَّمَ. المَاءَ طُوْلُ عَهْدِهِ : تَغَيرَ لروينا.

مَاءٌ (سَدُمٌ و سَدُمٌ و سِدمٌ و سُدُمٌ اللهُ اللهُ اللهُ ہے ڈھکا ہوایازیادہ دنوں کی وجہ سے متغیریانی جمع کے لیے کہاجا تاہ۔

٣٧٢

مِيَادُ تُسُدُّمُ وأَسْدَامٌ وسِدَامٌ. رَجُلٌ منُبِدِهُ نَصْبِناك مروب

الساء مندامت كے ساتھ عمر عم كے ساتھ غیبۃ۔

السَدْ مَان ندامت کے ساتھ عملین \_ غم کے ساتھ غضبناک۔ کہا جاتا ہے "ھُوَ سَدْمَانَ نَدْمَانَ"

السَّديْم ره آسماني پر كمزور روشنائي والے ستارے۔ اَلسَّادِیمُ تیز تلوار ہااس کی دھار۔ السَديْم ج سِدام يبت بادكرنے والار

ج\_ شُدُم بهرایاباریک کهرایه سَدَد (ن ض) سَدَنًا و سَدَانَةً : كعم يا

بت خانه کی خدمت کرنا۔ در بان ہونا۔ صفت (سَادِن) شَدَنَهُ اللهَ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ فُلَان و آذِنُه" يعنى فلال كا در بان عــ سَدَنَ السِنْوَ بروه لا كانار

السادن والسكندن أسدان و (السَدران)يرده

سِدَانَهُ. الكَعْبَةِ كعب كاخدمت. السكدان جرلى اون فون يرده السَدُّن بَهِائي (صحيح لفظ سدِّان ہے۔)

ُسَدَ ابسُدُ و سَدُوًا. بِيَدِهِ نَحْوَ الشَّنَّي: سى يزك طرف باتھ بڑھانا الصبيُّ بالجوز اخروث سے کھیلا۔ سدَتِ الناقَةُ في المشيئ كشاده قدم ركهنااور كهاجاتات

"سَدَا سَدُوَهُ" اس نے اس کے جیباقصد کیا اوراس کی پیروی کی۔ أَسْدَى اسْدَاءً. النَخْلُ عَلاف خرماكا وْصِلا

إستدى إستِدَاءً. بيده باته برهانا الصبيُّ بالجَوْزِ الحروث سے تھلینا الفُوسُ يبينه والابوناب

السادى. فا جِماد مؤنث سادية بي سَوَاد النُّوقُ السَّوَادِي: كَشَاده قدم

ر کھنے والی او نشنال۔ ا

سَدِي يَسْدَى سِدَى. البُسْرُ: غلاف ِ خرما

كاؤهيلا پرنا- صفت رسند) الارض : زمين كا بهت نماك به ونا- بهت نماك بونا الليلة : بهت تعبم والى بونا- صفت رسندية )

سَدَى يَسُدِى سَدْيًا. الغُوْبَ: تَانَاتُنَا-سَدًى. الْغُوْبِ (تَسْدِيَةً) تَانَاتِنَا-

الله: احمان كُرُنا مَعْرُوْفًا: تَجْلالَى كَرَنا الْكَرُوْفِ : تَجْلالَى كَرَنا اللهُ وَهُوَ : تَجْلالَى كَرَنا اللهُ وَهُ : اللهُ وَهُ : اللهُ وَهُ : اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى جَمِي احمالَ كُو اللهُ اللهُ عَلَى جَمِي احمالَ كُو

تم نے شروع کیا ہے اسے پورا کرو الاُہ : احسان کرنا اِلارْضَ : تمناک کرنا بینها: اصلاح کرنا الامْسُ بیکارچھوڑنا۔

تَسَدَّی تَسَدَّیا. الشَّیَّ: سوار ہونا۔ چرھنا۔اوپرے پکڑناالقُوْبَ: تاناتنا۔ السَبِدَیْ. تانا۔ ٹاکسیدِیَۃ رِنی۔ شہم۔ شہد۔

السدى. "ماعتكاسكيية ماع " المبدلة بملائك(والسّداء) سبر يكي مجور-السّداة. مِن الفوْبِ: "تانا- كهاجاتا بحريما

أَنْتَ بِلُحْمَةِ وَلَاسَدَاةٍ" لَيْنَ ثُمْ عَنْ بَهِمَ الْفُعْ مَنْ النَّصَانِ-إِبِلِّ (سُدَىٰ وِسَدِيٰ) بِكَارِ جِهُورُ مِهُوكَ

رین (سدی وسدی) ... اونف(واحدوج کے لئے) کہاجا تا ہے ان کھی کہا کلامه سُدی اس کی گفتگو نغوو بریار گئی۔

الأسْدِيُّ والأسْدِيِّ وه كَيْرا جَس كا تاماكيا گيامور

المسداة تاناتنكا آلد-السداب ايك بدبودار بوده جس كے يت مقر كي طرح بوت بين-

السُّذُبَة أيك قتم كابرتن-السَّاذَج ساده كامعرب-ايك قتم كي تُهاس

النسام بے جو بغیر جڑکے پانی کے او پر تھیلتی ہے۔ ٹیز بات۔ السَدَاجَة ِ سادگ۔

السَدُق. سره كا معرب ایرانیوں كا ایک جشن ہے جس میں رات كے وقت صحر اوبيابان میں آگ جلایا كرتے تھے۔

السَوْذَق السَيْذَاق والسَيْذَفَان

"قَوْمٌ بَرُّوْنَ سَرُّوْنَ" کَیکی کر کے خوش ہونے والے لوگ۔

امر ا جائے والا ہے۔ البسو سریعہ وسط۔ وادی کاور میان۔ خالص چیز۔ عمدہ وافضل چیز۔ پاک و عمدہ زمین۔ قمری مہینہ کی پہلی رات یا آخری رات یا در میان مہینہ۔ اصل ہر چیز کا جوف ومغز۔ نہیں ہے تھیے قن کی جمع آقنّہ البسر و البسر مسلم کیا پیشائی کے خطوط۔ ت البسر الشج اسکویل پیشائی کے خطوط۔ ت ابسرار سنجی اسکویل پیشائی کے خطوط۔ ت

اسْرَار عَ اسَارِيْر الاسَارِيْر عَهُمُ مَا خويال-السُرَّ نال جس كو دائى جنائى ولادت ك وقت بي كاناف كانتى به- ما سائة اور

السَرُوْد. خوشیالسَرُود. خوشیالسَرُود. خوشی-نازبوکی شاخیسالسَرود. تخت موماتخت شان کیلئے بولاجاتا
کی عزت جاتی ری خواب گاد کردن اور
سرک علنے کی جگد - کہا جاتا ہے شریفا اسر کی فرون کی گردن الموری کی گردن کی کردن کی گردن کی کردن کی گردن کی گرد

والسَيْدُقَان. كَنَّن شَرَا السَوْدُق: زنجيركاطقه -السَوْدُقِيَّ. چست - جالاك - مَتَكبر -

السُّذَانِق والمَوْذَنِيْق والسَّوْذَانق. شَرَاء سَرَّهُ (<sup>(ن)</sup> سُرُوْرًا و مَسَرَّةً و سُرًّا و

سَرَّهُ فَ (<sup>()</sup> سُرُوْرًا و مَسَرَّهُ و سُرًا و سُرَىٰ و تَسِرَّةً. <sup>خوش گرنا</sup> سَرَّهُ (ن) سَرَّاً. ناف مِن نیزه مارا الصَبئ: ﷺ کا نال کاٹنا فلائا: پھولوں کا الصَبئ: ﷺ

الصبي التي المركباده ينا-گلدسته دے كرمباركباده ينا-سَوَّ (س) سَوَّا الله عِين در دمونا-سُوَّ سُرُوْدًا خوش مِونا-صفت (مَسْرُوْدُ) الصَبِيُّ والادت كے وقت نال كاناجانا-

أَسَرَّهُ إِسْرَارًا فَوْشُ كُرِنا- أَسَرَّ السِرَّ: تهيد چهانا- جيد طاهر كرنا (ضد) إليه بِكُذَا: چيك عيان كُرِنا إليه المَوَدَّةَ و بِالمَوَدَّةِ: الى دوى كو يجانا-

سَرَدَهُ. خوش کرنا- سَرَدَهُ سَرِيَّةً: لونڈی ع شادی کرانا۔ اس میں ایک لغت سَرَاہ جھی ہے۔ سَدَدُهُ. پوشیده بات کرنا۔ کان میں بات کرنا۔

ساره پیسازه کی بانا۔ ایک لغت اس میں تسرر کی کی بانا۔ ایک لغت اس میں تسرر کی کئی ہے جسے تظائن میں تظانی الفوا کی کہا ہے اس میں الفوا کی کہا ہے الفوا کی کہا ہے کہا

تَسَارً القَوْمُ الجم سر گوشی کرنا اور ایک دوسرے کے جید پر مطلع ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَسَارً زَیْدٌ الی ماتِنگر ہُ" یعنی جس ہے تم کو نفرت ہے زید کو اس ہے خوشی حاصل ہوتی

استَسَرَ استسرارًا لونڈی کوہم خوالی کے ایست والی کے ایست وائد کا ایست کی موالی کے ایک کا میں کا ایست کرنا ایک دوراتیں پوشیدہ رہنا (یہ سرارے ماخوذ کے الشین کے الشین کے الشین کرنا

الرَجُلُ: خُوشَ بُونَالِرَجُلُ: اِنْ جَدِيدِ كُوسَى السَّخَ الْمِيدِ كُوسَى السَّخَ الْمِيدِ الْمُسَالِدِ الْمُ اللَّهِ اللَّمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْلِلْمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْم

سَرَأَتْ(ف) سَرْأُ و سَرَّأَتْ تَسْرِئَةً الْجَرَادَةُ او السَمكةُ او الضَّبُّةُ الدِّي مُحِيلًى بأكوه كا اندادينا المَوْأَةُ بَهِت اولاد والي

أَسْرَ أَتِ السَّمَكُّةُ انترے دینے والی ہونا۔ السَرْء والسِرْء والسَرْأة والسِرْأة.

مُدِّي المُحِصِلِي أَكُوهُ وغيرِ هِ كَالنَّدابِ السَوُوء. مِنَ السَمَك و نَحُوهَا يهت

اندْ والى ح سُرُوٌ وسُواً. أَرْطَنُّ (مَسْوُ ؤَةَ ) لِرُيون والي زمين \_

سَرَبُ(ن) سُرُوبًا المَاءُ بِإِنْ كَاجِارِي ہونا الرَجُلُ جُمسة حِلے جانا۔ الامل جرنے کے لیے جانا (سُوبًا)

القرْبَةَ بمثك بينار بسَوْكِ (سَ) سَوَبًا. الإنَّاءُ: برتن مَيكنا المَاءُ مِنَ الْانَاءِ برتن سَياني كابهنا.

سُرب ناک کے نقنوں میں جاندی کا دھوال پہنچنے سے تھٹن لاحق ہونا۔ صفت مَسْرُوْبِ

سَوَّبَ. الإبلَ كروه كروه بهيجناله اِلْمَى الْاشْيَاءَ: الكِ كے بعد الكِ دينا الحَافِرُ: واكبي باكبي كمودنا القِرْبَة: مثك

مِن يَا فِي وَالنَّا (و أَسْرَبَ) اَلْمَاءَ مِنَ الْإِنَاءِ:

تَسَوَّب. مِنَ المَاءِ إِلَىٰ ت بعرجانا ـ الوَحْشُ فِي خُرْدُو وحشى جانور كاايخ سوراخ میں داخل ہو نا۔

اِنْسَوَ بَ سوراخ میں داخل ہو نا۔

المَاءُ مِنَ الإنَّاءِ برتن عياني بهنا-السَوْب من جانور - جانب سينه - راسته -

كهاجاتاب "فُلَانٌ مُحليَّ السَوْبَ"فلال ير كُونَى تَنْكَى نَهِيس كَى كَنْ ہِے۔ "رَخَلٌ لَهُ سَرْبَه"

اس کار استه حچھوڑ دو۔ السووب مرنول كا گله ير ندول كي وار-

عور توں کی جماعت۔ تھجور کے در ختوں کا حِمندُ ـ راسته ـ دِل ـ كَهَاجاتا ٢ "فُلَانٌ و اسِعُ السِوْب "فلال كشاده ول هـ ح أسْر اب

السَوَب وحشى حانور كاسوراخ ـ ته خانه ـ نالي جس ہے مانی آئے۔ مثک ہے بہنے والا مانی اور كهاجاتا ب "طَويْقٌ سَوَبٌ" بياتا مواراستد

ج اَسْوَاب. السَرب. يمني والاياني مَزَادَةٌ سَربَةٌ: بہنے والی مثک۔

السَوْبَةِ قريب كاسفر \_ مثك كي سيون \_

السُوْبَة برن اونث وغيره كا ربور ـ طریقہ۔ انگور کی بیل کی قطار۔ تھجور کے در ختوں کا حجنڈ۔ سینہ کے در میان میں پیٹ تك كے مال ح سُوب.

السَوَابِ. وہ ریکتانی ریت جو دوپیر کے وقت دھوپ کی تیزی کی وجہ سے پانی جیسا نظر آتاہے اور اس میں مکانوں اور در ختوں کا سابہ عکس کی طرح معلوم ہو تاہے۔ جھوٹ اور مکر و فریب کے لیے اس ہے مثال دی جاتی ہے۔ کہا جاتا ہے ''هُوَ أَخْدَعُ مِنَ السَّرَاب''وہ

سراب سے زیادہ فریبی ہے۔ السّارب فالمحلم كلا ظاهر ظبيةً سَارِبَةُ جِراكُاه مِين جانے والى برن

(والسرُوْب)سيدهاجانے والا۔ والمَسْرَب، ج مَسَارِب: جانے كى جگه. كهاجاتات ''لِلْوَحْش وَالنِّعَم مَسَارِبُ و

مَسَارِ حُ " وحشى جانورون اور چوياوَلَ ك کے چلنے پھرنے کی جنہیں ہیں۔ مسرب المَاءِ نِإِنَّى بِهِنَّے كَى جَكْهِ-

المَسْرَبَة والمَسْرُبَة حِراكاه- سيد ك در میان میں پیٹ تک کے بال۔ آنسو نکلنے کی عَكمه و بررج مَسَادِ بُ.

المُنْسَوب بهت لمبار تيزبنے والايالى۔ مَنَوْ بَخ. الوَ جُلُ : خفيف وسبك مونا- آسته چلنا۔ ویہر میں چلنا۔

السَّوْبَخَ كشاده زمين جس ميس آدى كم مو حائے۔

قفر (سِرْبَاخٌ و مُسَرْبَخٌ) بيابان دور دراز جس میں آ دمی کم ہو جائے۔ سَوْ بِلَهُ كُرِ تَا يَهِنَانَا۔

السُرِّيَّة اونڈی جو ہم خوالی کے لیے مخصوص کی جائے۔ ج سرادی اغلب یہی ہے کہ اس کا افتقال سِوّے ہے اور بعضوں کے نزدیک السريو بهائوں ہے اچھاسلوک کرنے والا

میں سر کے ملنے کی جگہ پر مارا۔ نعمت۔ فراخی

زندگانی۔ ٹیلہ پر کی ریت۔ج آسِرَّۃ و مُسُورٌ

السَويْوَة بهيد\_راز\_وه امر جس كوبوشيده رکھا جائے۔ نیت۔ کہا جاتا ہے "هُوَ طَيُّبُ

السويوة "وماك ول صاف يت والاحدج

اوران كوخوش ركھنے والا \_ السَرَّاء خوش دخوش حالى - كهاجاتا ب "هُوَ صَدِيقٌ لُهُمْ في السَوَّاء والضَوَّاء ووان

لوگوں کا خوش حالی و بدحالی میں دوست ہے۔ تنكريزه والى زمين أرْضٌ سَوَّاء عده زمين السيراء بجوف ال

السِوَار جھیلی یا پیشانی کے خطوط۔ کیس ۔ ج أسِوَّة السِوَاد: قرى مينے كى آخرى

السَوَادِ. فالص نسب سَوَادُ الشَهْدِ: قرى مينے كى آخرى دات. سَوَادُ الوَادِى: وادې کې عمده ځکه په السَوَارَة فالعن نسب وادى كادر ميان البرتن سيالى بهانا

سَرَارَةُ الشَّئِّ: عمده خالص ح سَرَادٍ

السَوَ الطَخلوص - كَهَاجاتاب "هُوَ سِوُّبَيِّنُ السَرَارَة" وه خالص ب جس كا خالص مونا طاهر بيدو "هُوَ فِي سَرَارَة مِنْ عَيْشِه "وهَ الچھی زندگی میں ہے۔ السَارُ وْ رَاء فوش وخوش حالى

الَاسَرَّ. كُوكُلا چقمال مِنَ الرَجَال: اجنبى ـ زياده موثا ـ

المَسَوَّة. س. خوشى ـ نازبوكى شاخيس ـ ج مُستار .

المسَوَّة الك جوف دار آله جس كو سننے والے کے کان میں لگا کربات کرتے ہیں۔ المَسْوُور خُوش مؤنث مَسْوُورَة.

تسويل بالسربال كرتاييناـ

السوبال كرتايامروه لباس جويها جائے-ج

سَوْجَ (ن) سَرْجًا. حِمُوتُ بُولْنَا الْمَوْأَةُ شَعْرُهَا: جِولَى بنانا ـ

نَسُوجَ (س) سَرَجًا، جَعُوث بُولنا۔

خوبصورت چېره والا ہونا۔

سَوَّجَ. الشَّئَ: خويصورت بنانا ـ سَوَّجَهُ اللَّهُ: ۚ تُوفِّقُ وينا\_سُرَّجَ الشَّغُوِّ: چُولِّي بنانا-الحديث: كمرناد كهاجاتا ب"سَرَّجَ عَلَى

اُسْرُ وْ جَدَّ" اس نے میرے ادیر جھوٹ گھڑا۔ و"إنَّهُ لَيُسَرِّ جُ الْاحَادِيثَ تَسْرِيْجًا" وه جھوئی باتیں گھرتا ہے۔ عوام کہتے ہیں۔

"سَرَّ جَ الْفَوْبَ" اس نے دور دور سلائی کی اور سیح شَرَّ جَهُ شین معجمہ سے ہے۔

> أَسْوَ جَ. الفَوْسَ : مُحورِ بي يرزين كسا-السوراج: چراغروش كرنا-

تَسَرُّ جَ. عَلَيْهِ: جهوالممان كرنار

السَوْج. زين. جَسُرُوج.

المُسِوَاجِ. چِراغ۔ ج سُوُج. سِوَاجُ

السِيْرَج. تل كاتيل-اس كوشيرج بهي كها جاتاہے۔

السَوَّاج. حجوثا ـ زين سازو (السِرَاجَةُ) زین سازی کا بیشه۔

السُويجيَّات. سر تجلوبار كي طرف منسوب

المَسْوَجَة. جِراغُوان حَ مَسارج. المِسْوَجَة جِراعُ حَمَسَادِ جَرَاعُ لِيَّامِسُادِ جَرَاعُ لِيَّامُ مَسَادِ جَرَاعُ لِيَّامُ مِسَادِ

السرجن والسرجين والسرجون

سَرَحْتَ (ف) سَرْحَارُو سُرُوْجَا.

المَوَاشِي: جانورول كاجرنے كے ليے جانا۔ السَيْلُ: سِلابِ كَا آبته بهنا (سَوْحًا) المَوَاشِي : جانورول كو چرنے كے ليے چھوڑنا۔ سوحہ بھیجنا۔ سَرَّحَ مَا ہی صَدْره: ول كى بات ظاہر كردينا۔

سوح (س) سوحا. الرجل: سي كاايخ أمور کے لیے نکلنا۔

سَرَّح. المَوَاشِي: جانورون كوچرن كيك جِهورُنا القَوْمَ: آزاد كرنا جَهورُ وينا الزوجة: طلاق دياراسم (السواح) --

إِلَيْهُ رِسُولًا: يِغِامِر بَعِيجِنَا الأَمْوَ: آسان كر

اللَّهُ فُلَانًا لِلْغَيْرِ: بَعِلانِي كَى تُوفِقُ دِينا\_ الشَعُو: كَتْكُواكُرْناعنه: كشادكى كروينا\_ إنْسَوَ حَتِ. الدَاهِلَةِ: جانور كانرم مونااور تيز

تَسَرَّحَ. مِنَ المكان: ثكاناعَنْهُ: كشادكي کیاجانا الکتان کال کے اجزاء کا علیحدہ علیحدہ

السَوْح. مص - جانور - گھر کے سامنے کا سحن۔ ہر لمبّاور خت۔ بے کانٹوں کا در خت۔

واحد (سَرْحَةٌ) جَ سُرُوحِ.

البيِّيوْ حَدِّ. جوان گدهي جوابھي حامله نه ہوئي

خَيْلُ (سُوحٌ و ناقَةٌ سُرُحٌ) تيزاور زم ر فِتَار مُحُورُ ايا او نتنى مِشْيَةٌ سُوحٌ نرم حال عَطَاءٌ سُرُح بغير المول في فوري

السو حان بهيريا-شير-حوض كاوسط-ج سِرَاح و سَرَاح و سَرَاحِیْن. ذَنَبُ السوشِّحَان: فجركاذُّب.

السوْ حَانَة. سوْ حان كامؤنث.

السَويْح. مِنَ الأَمُورِ: آسان- جلدي كيا موا بشري والسريخ مِنَ الْحَيْلِ عَلَى

ببثير كأكھوڑا۔ السَويْحَة تممه جس سے جوتہ وغيرہ سا جائے کے کپڑا کا مکٹرا۔ تنگ زمین کاروشن راستہ۔

ج سَرّائح. السارح. فا حروالم جواونول كو چرائـــ جانور ـ مُؤنث سَار حَدٌّ اور كهاجاتا يه "مَا لَه سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحةٌ " يَعْنَ اللَّ عَلِي كِهِ

المسرّع في مسارح و (المسرّحة) سنگھی۔ بال یا کتال وغیرہ کے جدا جدا کرنے کا

المَسْرَح. جِراكاه حَمَسَادِح.

ألْمُسْور مع: وه جلك جهال كها نيول كو درامول میں پیش کیا جاتا ہے۔اس کوالموسع پڑھنا

غلط ہے۔ المنسوح اوزان شعر کا ایک وزن (السِرْياح) مِنَ النَحْيْل: تيزر فآر كُمُورُا. رَجُلٌ سِوْيَاحٌ لَمَا مُرُودُ السَّوْيَاحِ:

السَرَاح. تَسْرِيح كا اسم. كها جاتا ب ''اِفْعَلْهُ فِي سَرَاح و رَوَاح'' لَعِنَ السَ كُو آسانی ہے کرو۔

السر حوب كيدر لبامناسب الاعضاءج سَرَاحِيْب.

السِوْحَالِ. بَعِيْرِيار

سَوَدَ (نض) سَرْدًا و سِرَادًا. الجلَّد: چڑے کو بینا الشئے کسی چیز میں سوراخ کرنا الدرْع: زره بنا الحديث أو القراءة: الچھی طرح بیان کرنایا پڑھنا الصورة ، بے وریے روزے رکھنا الکِتاب جلدی سے

سَرَدَ وسَودَ (٣) سَرَدًا. لگاتار روزے

سَرَّدَ وأَسْرَدَ. الْآدِيْمَ ونَحْوَهُ: چُڑے وغيره مين سوراخ كرنا اور سينا النُّخُلِّ: ورخت خرماکایاتی نه ملنے سے مرحجانا۔

تَسَوَّهُ. الدُّدُّ: موتيول كالرُّي مين ترتيب وار ہونا۔ کہا جاتا ہے"تَسَوَّدَ دَمْعُهُ كما يَتَسَوَّدُ اللَّؤلُوءُ" اللَّ كَ آنوموتول كَى طرح ترتیب دار ہیں۔

السَوْد. س. ہر زرہ اور حلقہ کے لیے اسم ہے۔ کہاجا تاہے" نُحُومٌ سَرْدٌ" السود سي لكاتار بونا

السواد كهل كوياني نه طفي يرمردگ-

روالشوط م والسرواط والسوطة والسراط والسرطيط جلدى تكلت والا-

> بہت کھانے والا۔ السبہ ط حیر چلنے والا۔ السَرِيْطي اسم يه سَرط كار ثكانا-

السوطان سي كيراك أور أس كا نام

عَقْرُبُ المَاءِ بِهِي سِهِ اور عوام اس كو السلطعون كت بير- السرطان إيك

برج آسانی کا نام ہے۔ ایک پھوڑے کا نام

جس میں کیڑے کی ٹاگوں کی طرح رکیس و کھائی ویکی ہیں اور کہا جاتا ہے ''فوس سُرطانُ اوْ سرطانُ الجرَّى " يَعِينَ شير

دوڑنے والا تھوڑا۔ المُسْوَط والمسوط. حَلَق المسوطية

جلدی کھانے والا۔ سوطع گھبراہٹ کی وجہ سے تیز دوڑنا۔ السَوْطُلُ والسَوْطُمُ فِي وَوَلَدَ لَمِالِ

السريطيم والسرطيم بهت كهانے والا۔ أَسْرُعُ (٢) وسرُعُ (ك) سُرْعَةً و

شِرَعًا و سَرَعا و سَرْعا و سُرْعًا و سَوَاعَةً. جلدى كرناـ

سَارَعِ الْمَيْهِ: سَبَقْتَ كَرَنَا فَيْ الْأَمْرِ: كوحش كرنابه

أَسُوع فِي المشي جلدي طِلاد تُسارَع و تسرُّع. الى الْأَمْر: سبقت

كرنا\_ جلدى كرنا\_ (تسوّع بالأمو) سبقت كرنارتسرع الامر جلدي مونار السّنوع والسوع الكوركي تازه شاخ ـ ہر

تر شاخه جسرُوع سرعان و سرعان و سرعان اسم تعلى مبنی بر فته بمعنی اسرع مینی جلدی کرو۔

كها جاتًا بي "سرْعَانَ الفَوْمُ" لَعِينَ ال قوم جلدی کر۔ اور بھی تعجب کے لیے آتا ب\_ جيے" لَسرْعان ما فعلْت" يعني تو

نے حمل قدر جلدی کی۔ سَرَعَانُ و سَرْعانُ القَوْم او الحَيْلُ:

سب سے آگے کے لوگ ما محوڑے۔ کہا جاتا ہے"جاء فی سرعان الناس" وہ

بب ہے آگے کے لوگوں میں آیا۔ السويع جلد باز- ج سُوْعان مؤنث سریعة ترسراع اشعار کے اوزان میں ایک وزن نه

السرع والسّرعان جلد باز- مؤنث

ا ساریع کمان کی کیریں۔ کہا جاتا ہے "قوْس دات اساريع" كيرول والى كمان-سفید جسم اور سرخ سر والے کیڑے۔ واحد (اَسْرُوْع و يَسْرُوْع)

المسرع والمسراع خيريا شركي طرف جلدی لیکنے والا۔ ج مسارع و مساريع.

کائی کے بڑے بودے سمندری کناروں پر ہوتے ہیں ان کوالتہ و غا بولتے ہیں-السَوْغُوسُ: مَجِعَلَى كَيِ اللَّهِ مُثْمَ- `

السرْ غوف نازك و سبك گوشت. مؤنث سُرْ عُوْفة السُرْ عُوْفة اللهِ قدى نازک بدن عورت۔ ٹڈی۔ کیڑے کو حاشنے والا كيثراب

سرفت (ن)سَرْفًا السَّرْفة الشجرة کیڑے کا درخت کے پتوں کو حاف جاتا الأم ولدها: مال كابحة كوزياده دوده يلاكر بہار کرنا۔

سوف (س)مسوفًا. الأمّر: يكار جيمورُناـ حاال ہونا۔ خطا کرنا۔ کہا جاتا ہے ما فی عطائهم مِنِّ ولا سوف بالعِن وه لوگ داد و دہش کے موقعہ پر غلطی نہیں کرتے ہاں طور کہ غیر مستحق کو دے دیں اور مستحق کو محروم كر وين بسرف القوُّم: - تجاوز كرنا الطعام كن لكنالوجل بالحمر شراب کا حریص ہونا۔

الله ف. المال: فضول خرجي كرنافي کد : حد ہے تحاوز کرنا۔ زبادتی کرنا۔ خطا كرنابه حابل مونابه غافل مونابه صفت (مسرف)

السُوفة. كمن سرخ جم اور كالے سر

السراد والسريد والمشود سال المسود: زبان- وهراسلا مواجوتا-

السارد. موجى-السواد زره بنائے والا :

المسرود والمسرد والمسرودة.

السرداب. تدخاند ج سراديب سودحه بكار خيورنار

السرَّدَاح والسِرْداحَة لَي أو ثمن اورَ بقول بعض مضبوط بر گوشت او نثنی۔

السوداح: كيلے كے درخوں كا جمنال واحد سوْ داحَةً. أَرْضُ بِيوْ داحةٌ: بموار زمین دور کی زمین۔ خ سوادح و سَرَاديْحَ.

سُرْدَقَ البيتَ : يرده لكانال شاميانه لكانال خيمه لگاناپ

السُوادق. شامياند خيمد بلند غياريا دهوال جو کی چیز کو محیط ہو۔ ج سُر ادقات

سَوسَ (س) سَوَسًا بِدِخْلَق ہونا۔ جہالت کے بعد دانا و ہوشیار ہونا۔

السَويْس عقل مند زيرك مقبوضه چز کا محافظ۔

سُوْسُو الشَّفوة: وحار تيز كرنال السُوسُور زيرك مجبوب خالص ساتھی کہا جاتا ہے۔"ھُو سُرْ سُوْرُ مَال" وہ مال کا بہتر منتظم ہے۔

السوسام. ایک دماغی بیاری کا نام۔ سُوط (ن) وسرط (س) سُوطًا و

سَرَطَانًا و تَسَرَّطَ واسْتَرَطَ. الشَيِّ:

إنْسُرَط الشَّرَابُ فِيْ حَلْقِهِ طَلِّ مِينَ آسانی ہے اُترنا۔

السِوَاط. واضح راستد

السُواط من السُيوْف: ببت كاشخ والى

السُر اطبي بهت كافي والى تكوار

السرقت مفاصله جورول كاست بو

المحاسِبات جيالينا ظاهرنه كرنا-

المُسرُّهد عن موثار السرقة سريرائي موتي چز-

سرُّهف. الغذاء: غذا كوعمه بناناب

الصبي بحية كواجهم خوراك كطلانات سر أيشرو سروا إسرت الجرادة.

السّرمقِيَّاتُ الكوري كي ايك فتم-

بحة كَو الجَعْنَى خوراكُ كَطلانا-

سرهد. السنام: كوبان كو كافا الصبي:

السرهد كوال كي چربي- ماء سرهد

ٹٹی کا انڈے دینا رو سری تسریة واسري اسراء) الثوب عنه كيرب

سَوَا يَسْرُو وَسَرُ وَيَسْرُو وَسَرِي يُسْرِي سَوْوًا أَوْ شِرَاوُةً وَسَرًا وَسَرَاءَ. صاحب مروت وسخاوت مونا-

سُرِّيَ وَانْسُونَ انْسِراءُ. عَنْهُ الهَمُّ: عَمَّ زائل مونا وور مونا سُرَى القوم مردار

قوم کا مارا جانا۔ ساراه مساراة ایک دوسرے پر فخر

تسری تسریا متکلف مروت و سخاوت كرنا وندى كو بم خوالي كے ليے مقرر

استوى استواء افتيار كرنام چنام الموت القوم قوم ك سردارول مين موت واقع ہونا۔

السرو مره فظل مروت و سخاوت. أيك ورفت كا نام. واحد (سروة) البو

السرو بخور-السوو أواز والح صندوق ايك سيدها سوراخ-

السَرْويَة ايك بودے كانام-السروة والسروة والسروة جيمونا تير اور بقول بعض چوڑے کھل کا تیر۔ ج سرى و سرى السروغ تدى كا مج جو ابھی کیڑے کی شکل کا ہو۔۔ السراة بيئه- دن كي چرهائي من

استرق منه الشي جرانا السمع: حیی کر ننا الکات بعض

السارق فا ح سرقة وسُرَاق و سارقُوْن مُؤْث سارقة السارقة الوب يا چرے كا طوق - ج سوارق السوارق:

تالے کی زائد حجفر۔ السَوَقَة. س حرير كالبكرا- ح سوق (ب کلمہ اس معنی کے لحاظ سے فارس ہے۔) السَوَّاق. بهت چرانے والا۔

السَّرُوْق. چور-ج سُرُق. السُواقَة. چِرانَى مولَى چِز-المُسْتِرق فا الس كرور مسترق العُنْق : حِيموتي تردن والا-

السُوقع: ترش نبيز-السَرْقِيْنِ والإسرْقِيْنِ كُوبر - كَطاد -سَوكَ (س) سركًا قوّت و تواناكي كے بعد گمزور جسم والا ہونا۔

سَرْوَكَ و تسرُوك لاغرى يا مُحْكَن كى وجہ سے آہشہ چلنا۔ سرِّمِه مَكْرِے كَكُوْرِ كُرنا۔

تسوم کرے کرے ہونا۔ السُرم منتقیم آنت کا کنارہ جاسوام

المسوّم. ويركا دروب السرمان والسرمان زرد وساه تعرب السَوْمَد. بميشد ليُلُ سوْمَدُ المِي دات-السرمدي جس كي ابتدا وانتهانه مو-

تسومط الشعر : بال ملك اورتم مونا-السرمط والسرامط والسرؤمط والمُسرُّمط والسرُّمِطيْط. هر *ايك لمِي* چيز-السرومط بر مبل وغيره جس مين کوئی چیز لیمٹی جائے۔رجل سررمظ ہر چز کو نگلنے والا مر د۔ السومق ايك گھال كانام-

والا كيرًا جو حيوثي لكريول كو اين لعاب ہے جوڑ کر گھر بناتا ہے اور اس میں داخل موكر مرجاتا ب- اى سے مثال ب "هو إضنع مِنْ سُرِفَةٍ" وه سرفه سے زیادہ . کاریگر ہے۔

السوف مد و اعتدال سے تجاوز كرنا۔ زیادتی۔ خطاء۔ کہا جاتا ہے "اکله سرفًا" اس نے جلدی سے کھایا۔ السواف سرقه (ندكوره بالاكيرے) كا

ورخت کے پتوں کو جان جانا۔ رَجُلٌ (سَرَفُ) الفُوَاد: عَاقَلَ مرد سرف العقل خراب ياكم عقل والا-

وارض (سَوفَة) زمين جس مين سرفه کیڑے بہت ہول۔ السَرُوْف سخت اور برار

السريف انگور كى بيل كى قطار-سَرَقَ (ضُ) سَرَقًا و سَرقًا و سَرقًا و سَرقَةً و سَوقَةً و سَرْقَانًا. مِنْهُ الشِّيُّ و سَرْقَهُ الشَّيِّ: جِرانا كَهَا جاتا ب "سَرَقُوا لَيْلَةً من الشهر" جبك اس رات مين عيش ك ساتھ رہیں۔ و"سر قَتْنِی عَیْنِی" میری آئکھ میرے اوپر غالب ہوئی۔ سُرِق الرَّجَلُ کمی کے مال و متاع کا

چوری مو جانا صوته آواز برنار گلا بیشه حانار صفت مسرُوق الصوَّتِ سرق (س) سرق الشَّي يوشيده بونا-

سَرِقَتْ مَفَاصِلُهُ: جورُول كاسخت ست مو سرَّقَهُ چوري کي نسبت کرنا۔ سرَق

الشيئ جرانات سارقه النظر ایک دوسرے کو وزویدہ

نگاہ سے دیکھنا اس طرح بر کہ نسی اور کو علم نه بورسارق البطر اليه كى كو وزويده نگاہ سے دیکھنا۔

تسوق تحورا تحورا جرانا النظر والسمع چوری سے دیکھنایا سننا۔ الْسرق عنه: جانے کیلئے پیچے ہنا۔

الصَبَاح يُحْمَدُ القَوْمُ السُرَىٰ " مثال ب

جو ایسے موقع پر بولتے ہیں کہ مشقت برداشت کرنے میں راحت کی امید ہو۔

إِبْنُ السُرى: دات كا مسافر السِرْية تُدُى كا بَحَة جو الجمي كيرے كى

شکل کا ہو۔

الْسَوَاة بر چيز كا بالاني صدّ- سَوَاةُ الجَبَلُ. كِبَالُوكَ فِولُ-سَرَاةُ الصُّحَىٰ: ابتدائے وقت حاشت۔

السَوَّاء. رات مين بهت چلخ والا

السارى. فا. تُسُرَاة (والمُسَارى و. المُسْتَوى شير-

السّاريَّة. سارى كا مؤنث. رات كو چلنے والى جمأَعت. رات كو آنے والا بادل\_ستون

عِنْدَ المَلَّاحِين: مستول- تَسَوَار. ألسَّاديَّةُ: متعدى مرضَ السَّوْيَاليَّةُ: اليك ادلي نظريه جس مين

منطق فر کلی طور پر ترک کرنے کا نظریہ پیش کیا گیا-

اشاہی محل (کلمہ السواية والسوايا فارسیہ ہے)۔

السَرِيّ. حِيمُونَى مُكُن حَ أَسُرِيَة وسُوْيَانَ. السَريَّة. دسته فوج- تير كا حجومًا اور كُول

کھل- کی سُرَایَا. السَّاسَب والسِیْسَب والسَیْسَب. ایک درخت کا نام جمل کی گلڑی سے تیر

بناتے ہیں۔

السَیْسَیان ایک درخت جس کے یے چوڑے اور پھول سفید ہوتے ہیں اور اس کا وانہ مثانہ کی پھری کو توڑنے کے لیے

استعال کرتے ہیں۔ الاسط لبي ثانكون والا مرور

السُطُط ظالم لوگ-

المَسْطَبَة والمِسْطِبَة. چوتره نهائي کہکشال۔ فقراء اور سائلین کے جمع ہونے کی جگہ- سرائے- ج مساطب (صاد کے

ساتھ اللغ ہے۔) سَطَحَهُ (ف) سَطْحًا جَهَاناـ

پچیاڑنا۔"لٹانا۔ کہا جاتا ہے "صربه فَسَطَحَهُ " الى في الى كو مارت مارت جيما دیلاو سَطّح) البَیْتَ: حصِت کو ہموار کرنا۔ سَطَح وسَطَحَ النَاقَةَ: او مَنْ كُو بَهُانا ـ تَسَطَّحَ. بموار بونار

انسطح بغيرس حركت كے حت ليناد

السطح. سر حيت چوڙي چوئي ج سُطُوْ ح

السطيع ميلا موار كروري يا باري كي وجہ ہے کستی ہے اُٹھنے والا (والسطِيْحة) توشه دان-

السُطائح أيك فتم كي گھاس۔ زمين پر بيلى موتى بيل- واحد (سُطَّاحةً)

المسطح بموار كرنے كا اوزار بيلن\_ خیمہ کا ستون۔ کھلیان۔ تھجوروں کے خشک كرنے كي جگه (والمِسْطَاح) مجورك شاخوں کی چٹائی۔ کہا جاتا ہے "رَایْتُ

الْأَرْضَ مُسَاطِحً " ميل في زمين كو يراكاه

ہے خالی دیکھا۔ اَلْمُسَطَعُ: وه شكل جن كو ايك خط گھيرے-أَنَفٌ (مُسَطَّحٌ) بهت كيميلي هوكي ناك.

المسطوح فمقول لمبايزا موا سَطَوَ (ك) سَطُوا لَكُمناه بالسيف. تلوار سے كاٹا-سطر الرجُلُ بچھاڑنا۔ سَطَّرُ بِ اصل باتیں جمع کرنا علیہ: كُمْرى مونى باتين بيان كرنا القِرْطَاسَ سید تھی سطر ہونے کیلئے لکیریں تھینچنا۔

اسطو پڑھنے میں علطی کرنا۔ اِسْتَطَرِ لِكُمنا كَهَا جَاتًا بِ "هذا مُستَطَر " بير لكها موا ب-

السَّطُو والسَّطَو فَطَارُ لَكُمْ لِهِمَا جَاتًا *ے "کنت سطرً*ا" و "غَرْسَ سَطُرًا و بَنِّي سَصْرًا مِنْ بِنَائِه'' ݣَاسْطُرْ و سُطُوْر وأسطار و نح أساطير اور كها جاتا ہے

سَرَوَاتِ القَوَمِ: مردادانِ قوم- ` السرى صاحب شرف و مروت يا صاحبً مروت و سخاوت۔ شریف سخی سروار برچيزيس عده حاسُوَي وسُواة وَسَرَاةً وَأَسْرِيَاءَ وَ سُرَوَاءَ مُؤْثِثُ سَرِيَّةٌ

الطَريْق ورميانه راه ع سَرْوَاتِ.

تحَسَريَّات و سَرَ ايَا. سروكه بإجامه بهنانا تَسَرُّ وَل ياجامه يهنناـ

السِرْوَال وِالسِرْوَالَة والسِرْويْل. پاجامید ازار کلمه فارس ب اور مؤنث ب

اور مجھی مذکر استعال کیا جاتا ہے۔ ج سَوَاوِیْل. فَوَسٌ (مُسَوْوَل) بازووک اور رانول تک سفیدی والا گھوڑا۔

حَمَامَةٌ (مُسَوْوَلَة) تَاكُول ير بر والا

سَرِئ يَسْرِي سُرِّي وَسَرْيَةً وسُرْيَةً وَسِرَايَةً وسَرَيَانًا ومَسْرَىٰ وإِسْتَرَىٰ. رَاتُ مِن چِلنَار صفت (سَارٍ) في سُرَاة وسَوىٰ به: رات میں ُسْرِ گُرْانا وسَریٰ عِرْقُ الشَّجَرِّةِ: درخت کی جُرْکا زمین

كُمْ يَنْجُ عِلْ يُرْيَا- سَرَى الدَهُ فِي العُروقِ خون كا ركول مين دورنا الهَمُ عُمْ رُزَّاكُل ہونا اور كہا جاتا ہے "سَوَىٰ الْجَوْحُ إِلَىٰ النَفْسِ" يَعْنَى زِحْمَ نِي الْرَكِيا یہاں تک کہ ہلاکت واقع ہو گئی۔ سُرِيَ. عَنْهُ: غُصَّة ياغُمُ كا زائل ہونا۔

اَسْوَى اِسْوَاءُ السَّاسِ مِن چَننا الرَجُلُ: کشادہ زمین کی طرف جانا۔

سَرِّى عَنْهُ الرَّعَنْ قَلْبه: كَلَى سَ عَمْ وور كرنا قانِدُ الجَيْشِ كَمَاندُر كَا وسته فوج

سَادَىٰ. صَاحِبَه: ساتھ ساتھ رات میں

تَسَرَّىٰ وانسَرَىٰ ديكھے ادہ س رو۔ السُرَىٰ والسَّرَيَان والسُّرْيَةِ. مُصَادِرٍ-رات کا سفر اور عرب کا قول «عندُ

سواطير

"إِنْ هَاذَا إِلَاسَاطِيْرِ الْأَوْلِيْنِ" بِي تُوَكِيمَ

مجمی نہیں۔ صرف بے سند ہاتیں ہیں جو

الاسطون من الجمال لبي كرون كا سے لمبا ستون۔ اونٹ کی گردن ما پہلو میں لما داغ۔ ج بسطع و أَسْطِعَة. الاسطُوانَة كميا ستون عانوركي ٹانگ۔ ج اَساطِیْن (کلمہ اجبیہ ہے) کہا جاتا ہے ''هُمُمُ اُسَاطِیْنِ الزَّمَان''وہ لوگ زمانہ کے کیا ہیں۔ و "اَسَاطِیْن مُسَطَّنَة" مضبوط تهميحية المُسَطَّن لَمِي ثَانَكُونِ والا\_ سَطا يَسْطُوْ سَطُوًا وسَطُوَةً. به و عَلَيْهِ مَن يرحله كرنار مغلوب كرنار مضبوط يكزنابه الفَوَسُ خود سری سے دور دور قدم رکھنا الماء ببت ہونا۔ کہا جاتا ہے "ما سَطَوْتُ فِي الطَّعَامِ" مِن نِي كَانِي كُو نہیں چھا۔ أَسْطَىٰ إِسْطَاءً عَلَيْهِ : بمعنى سطار

ساطي الوَجُلُ سخَّق برتنا نري كرنا

الساطئ فا دور دور قدم ركه كر چلنے والا گھوڑا۔ وہ گھوڑا جو چلنے میں دم کو

تَسَعَّبَ. الشَّيُّ : تار ساكينينا (جيب شهر 'شیرہ وغیرہ ہے)

انْسَعَتَ. المَاءُ يَالَى بهنار السَعْب بر الزوجت والى چيز جس سے تار کی مانند تھنچے۔

السُعْبُوب شهد شيره لعاب تحطي وغيره كا تار-ج سَعَابيب

المُسعّب جائزً كما جاتا ب "هُو مُسَعِّبٌ لَهُ مُوهِ اس کے لیے جائز ہے۔ السَعَبْرَ بهت ياني والاكوال- مَاءٌ سَعْبَرٌ بهت ياني- سِعْو سَعْبُو الرزال نرخ ج سَعَابِوْ سَعَابِرُ الطَعَامِ كَيْهُولَ كَا يَجْهُورُنِ-

بالصاد ہے۔) السَعْتُوعَ أو الصَعْتِوَى بهادر كَلَّ

السعتر بهاري يودينه (لغت جيره صعت

السَطْلِ الكِ تانِ كَا برتن جس ميں السَيْطُل بمعنى سَطْل اور بقول بعض الأسْطُوْل جهازول كا بيراله ج أَسَاطِيْل سَطَمَ (ن) سَطْمًا. السطام آگ کی کریلنی۔ شیشی کی درمیان۔ بڑا حصة مِن البَحْو اسمندر كا برا حستہ اور ای سے ہے "ولیل طَمَا

السَطِيْع. صج لهار پہلے سے چلی آرہی ہیں۔ السَّطور تحریر و المِسْطَع فصيح له خوش بيان لها جاتا ہے کتابت۔ یک سالہ بری۔ ''حَطِیْبٌ مِسْطَع ر مِصْقَع'' یعنی بلنغ السُطُرَةِ آرزوـ السُطُرُ چَئی چِڑی باتیں۔ الاسطار والاسطار والاسطؤر و سطكلاض ن) سطلًا الدواء بدموش الْاسْطِيْرِ. وِ ايضًا بالهَاءِ فِيْ كُلِهًا بهر وہ چز جو لکھی جائے۔ ج آساطیر انسطل وإستطل مهوش مونا (لغت عوام ب) كها جاتا ب جاء (يتسيطل)وه الْاسْطُوْرَةَ والْاسْطِيْرَة بِ اصل بات. تنہا آیااں کے ساتھ کچھے نہ تھا۔ السَاطِر والسَطَّار قَصَابِ. الساطُور گوشت كائے كى حجرى - ج السَاطِل. مِنَ الغُبَادِ بِلنْد غبار الْمُسْطَرَة والمِسْطَرَة. كيرول ك دستہ لگا ہوا ہو تا ہے جس کو بکڑ کر اُٹھاتے تصيخے كا روكر ي مَسَاطِو ين- ح أسطال وسطول مرد دراز المسطار والمسطارة والمسطار واليمسطارَ É تيز شراب جويينے والے كو مجھاڑ دے۔ شیرہ انگور لکانے سے پہلے بلند تمتعني طشت به (کلمہ مجمی ہے) سَطَعَ (ف) سَطْعًا و سُطُوعًا و سطَيعًا. الغُبَارُ او الرَائِحَةُ والنُوْرُ :عَبار بھیٹر نا۔ بند کرنا۔ یا ہو یا روشن کا بلند ہونا۔ پھیلنا اور اس سے إِسَطَعَتْ رَائِحةُ المِسْكِ؛ لِعِن المِسْكِ؛ لِعِن المَسْكِ؛ العِن المَسْكِ؛ العَن المَسْكِ؛ العِن المَسْكِةُ المَسْكِةُ المُسْكِةُ المَسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ العَنْ المُسْكِةُ العَنْ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ المُسْكِةُ العَنْ المُسْكِةُ المُسْكِدُ المُسْكِدُ المُسْكِةُ المُسْكِدُ المُسْلِي المُسْكِدُ المُسْكِدُ المُسْلِكِ المُسْلِكِ المُسْلِكِ المُسْكِدُ المُسْلِكِ ڈاٹ۔ تلوار کی وھار۔ مشک کی خوشبو پھیلی بیدید تالی بجانا۔ تم السَطْم من تكواركي دهار\_ كتي بو "سَطَعَتْنِي رَائِحةُ المِسْكِ" جَبَه مفک کی خوشبو تہاری ناک میں پہنچے السُطْم جزير الاسطام آگ ہلانے کی کریلنی۔ (سَطْعًا) رَاسَهُ كُرون لَبِي كريك سر أَتُهانا البَعِيْرُ كُرون يا بهلو ير لمبا داغ لكانا الاَسْطُمُ والاَسْطُمَة. مِنْ كُلِّ شَيْ:

سَطِعَ (س) سَطَعًا وراز كرون مونار مفت (أسطع) ونث (سطعاء) أسطمه "رات كى تاريكى بهت بروه ملى ـ سَطَّعَهُ بلند كرنا أنهانا يهيلانا البَعِيرَ گردن یا پہلو پر لمبا داغ لگانا۔ اُسطُمَّةُ القَوْمِ قُومِ كَ جَمْعُ مُونَى كَي جُگہ۔ اِشراف قوَم۔ کہا جاتا ہے ''ھُوَ فِیْ السَطَع من بر وه چيز جو بلند مو اور تھيلے عام اس سے کہ غبار ہو یا روشیٰ یا بجل۔ أُسْطُمَّة قَوْمه "وه این قوم کے درمیان السَطَع تال تالی بجانے یا تیر پھینکنے کی میں ہے۔ ت اَسَاطِم السَاطِن خبيث- بليد-السطاع لمبا اونث خيمه بالمحركاسب الاسطان ايك پيتل كا برتن-

اَلْسَعْدَانُ: بندر السَعَادَة نيك بخيّ

السُعَادَى موتها جو ايك قتم كي خوشبودار گھاس ہے جو زخموں کے لیے بہت مفید

السَعْدَان. الك خار دار يوده جو اونول کے لئے بہتر حارہ ہے اور ای سے مثل

ہے "مَرْعیٰ وَلَا كَالْسَعِدَانْ" اِس شخص ے حق میں بولتے ہیں جو کم پر قناعت کر

سُعْدَان إسعاد كا اسم بـ كها جاتا ب "سُبْحَانَ الله وسُعْدَانَهُ" لِعِي مِن فداك یای بیان کرتا ہوں اور اس کی تابعداری

کرتا ہوں۔ السَعْدَانَة كورْر يتان كاسرايا يتان کے سر کی ارد گرد کی سیاہی۔ حلقہ وُبر۔ ا ترازو کی رستی کی گرہ۔

السُعُوْدَة. نيك بخي ـ سُعَاد و سُعْدی فرض محبوبہ کے نام۔

جن کو قدیم شعراء تشبیب میں استعال

سَعَرَ (ف) سَعْرًا و اسْعَرَ. النَّارُ: آگ بعركانا البَعِيْر الابلَ بحربه المحلي يُعيلاناـ سَعَو القَوْم شَرًّا. سارى قوم مين بدى

يهيل وينار سَعَوْنَاهُمْ بِالنَّبِلِ: طِلنار پيوست كرنار سعر الليل بالمقطى بط

كرناله سَعَرَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا اوْ مُثَّنَّى كَا تیز دوڑنا۔ صفت (سُعُور) کہا جاتا ہے "سَعَرْتُ الِيَوْمَ فِي حَاجَتِي سَعْرَةً" لِعِيْ میں آج اپنی ضرورت سے تمام دن چکر

سَعِوا (س) سَعَوَ النَّارِ الفَرَسُ : مُحُورُت كَا

سَعِورُ البَعِيرُ اونك كا يأكل مونا- صغت (مَسْعُورٌ) الرجلُ كرم مواس سلم

سعَ النَّادِ اللَّهِ كَانَا السَّى كُن چَرْ كا بهاؤ مقرر كرنايا بهاؤكا اندازه كرنا-القوم بهاؤير اتفاق كرناب

ساعرهٔ مساعرة بهاد مهرانا. تسعرت النارُ الى بعر كنا الحطب:

کٹری کا جل اُٹھنا۔ الستعور بجركنا البشور يرائى كا تجيلنا

الجرب في البعير: أونت كي بغل وغيره میں تھلی شروع ہونا۔ السيغورُ من رَمْي سَغُوا اسخت تكليف ده

تیر اندازی۔ السغو. زخرج أشعاد. السُغُور كري سخت بهوك (والسُغُو)

ويواتكي السعر ارتج وعذاب السعو. ياكل ويواند ج سعري.

السعرة كام كى ابتداء اور ال كى تيزى-

حرارت كي پيائش مين اكيلي-السغر والسُغرة. سابى مائل رنگ-السغير. آگ كى لپيپ رج سُعُو.

السُعار گرمی۔ مجوک کی تیزی۔ بیاں کی

السّاعُونِ آكَ يَتُورِ السَّاعُوْرَة. آگ-

الاسْعُور وبلا يتلا جس كے يٹھے ظاہر ہوں۔ سیابی ماکل رنگ والا۔ مؤنث سعواء ج سُغر .

المسعور آگ جلانے والان کہا جاتا ہے "هُوَ امِسْعَوُ حَرْب" وه لرائي بحركان والا ہے۔ سخت کمی گردن۔ کلب مسعر : وبوان کا (و المسعار) آگ جلانے کی

المسعور باوجود شكم سيرى كے كھانے كا حريص. نَاقَةٌ مَسْعُوْ رَ±ُ ويوانه او نَتْنَي. مَسَاعِورُ البَعِيرِ : اونت كى ران كى جزير

اور بغل کہا جاتا ہے "اخذ الجوب فی مساعِر البعِيْر" اونث كى ران كى جرول

مارک ہونا۔ سَعِدَ (س) وسُعِدَ سَعَادةً. نيك بخت بونار مفت (سُعِيَّدٌ) ج سُعَداءُ و (مَسْعُوْد) ج مَسَاعِيْد.

سعد (ف) سغدا و سُغُودًا. اليؤم:

سَاعَدَهُ. عَلَى الْآمْرِ: كَسَى كَلَ كَلَ كَام يِر يد و كرناپ

أَسْعَدُهُ. عَلَى الْأَمَرِ .. برو كرنا أَسْعَدُهُ الله: نيك بخت بنانا مفت (مُسْعُود) مُسْعَد نبيس كها جاتا

تَسَعَّدُ مَارِكَ مِونَا الْرَاعِي: شَعْدَان گھاس کی جراگاہ تلاش کرنا۔

إستسعد بالشَّي اله لي مارك مجمنار كها جاتا ہے "استسعد فكان برُ وِيَةِ فُلَانَ " فلان نے فلان کے دیکھنے کو اینے لیے مبارک سمجھا۔ السَّعْد بركت خوش بخي ج أسْعُدد

سُعُوْد کیا جاتا ہے "لَبَیّك و سَعْدَیْك" یعنی میں تہاری خدمت کے لیے بار بار حاضر بول سُعُوْدُ النُّجُومِ: وس ستارے ہیں جن میں سے ہر ایک کو سفد کہا جاتا

السَّعدُ : سعدى بودے كى ايك قتم ہے اس ے اچھے سم کے بیاز پیدا ہوتے ہیں-الساعد. فأ. سروار - كها جاتا ب "مالَهُم سَاعِدٌ يَعْتَمِدُوْنَهِ " اَنْ كَ اللَّهِ كُولَيْ سر دار نهین جس بر اعتاد و تفروسه کریں۔ بازو۔ کہا جاتا ہے "شَدَّ اللَّهُ عَلَىٰ

سَاعِدِك الله تعالى تمهارك بازوكو مضوط كرير ساعِدًا الطير: يرندك كم بازو-ج سَوَاعِد. كَهَا جَاتًا بِ طَائِر شَدِيْدُ السواعد مضبوط بازو والاي نده-

السَاعِدَة حِرْثي كَا وْنَدُار حَ سَوَاعِد. السُواعد: دريا يا سمندر كي طرف ياتي جانے کے نالے۔ ہڈی میں مغز کی نالی۔ تھن میں دودھ نکلنے کے سوراخ الساعِد عُ سونے يا جاندي كا بازو بند-

السِعْوَارَة والسُعْرُوْرَة. صح شعاع۔

آ فاب جو روشن دان میں داخل ہو۔

سعسع و تسعسع بهت بورها مونار

سر کو تیل ہے تر کرنا۔

السُغسُع بجيريار

الشيخ برهاي كي وجه سے الر كورانا۔ قریب قریب قدم رکھنا۔ سعسع راسه

سَعَطُه (ف ن) سَعْطًا و سَعَطُهُ و

أَسْعَطُه. الدَّواءَ : اك من والنار كما جاتا

ب "أَسْعَطُه الرُمْحَ"اس في ناك مين

نیزه مارار و "اسْعَطَه عِلْمًا"ای نے ای

الستسعطة ناك مين دواجرهان كو كهنا-

السعيط خوشبور بان كا درخت بان كا

تیل رائی کا تیل (والسُعاط) او کی

السَعُوْط ناك مِن جِرْحانے كى دوار

نسوار (مولده)اور عوام "عَطُوْس"<u>کت</u>

المشغط والمشغط تسواركي وبيار

حاجت یوری کرنا۔

(مَسْعُوْف)

خوشبووں سے ملانا۔

کھٹی ہوئی انگلیوں والا ہونا۔

سِعَفَهُ (ف) سَعْفًا. بحَاجَته كى كى

سَعف (س) سَعْفًا نافن کے اردگرد

سُعِفَ. الوَجْهُ بِعنسيول والا بونار صفت

سَعَفَ. المسك : مثك كو دوترى

سَاعَفَه موافقت كرنار مدد دينار

كو علم سمجمانے میں بہت كوشش كى،

استعط الدواء تاك مين يرضانا

میں تھجلی شر وع ہو گئی۔

اسعفت الحاجة عاجت كا قريب بنياً-

تَسَعَّفَت. اَظُّفَارُه: پِهِزار السعف سرسامان - كمينه آدمي-

السَعْفَة بِعنيال جو مُنه يا سر مين

السَيغف مر ولهن كا جبير \_ سامان خاند\_

ج سُعُوف تھلی کی مانند اونٹ کے منہ کا ابك مرض\_ تهجوركي شاخ\_ واحد (سَعَفَةٌ)

الشُعُوف برے بالے۔ انسانی خصلتیں۔ مثل جود و کرم۔ گھریلو سامان

(اس کے لیے واحد نہیں) اللاسْعَفُ: مِنَ الإبل : منه كي ياري والا اونت من النحيل سفيد بيشاني والأكهورا-مُؤْمِثُ سَعْفَاءِ جَ سُعُفٌ.

السُعَافِ ناخن كے اردگرد حيث أكفرنا المساعف فار قریب کہا جاتا ہے

"مكان مُسَاعِف "قريب جُلُد سعا (ن) سُعالًا و سُعْلَةً كَانْسَا

(سغلا)کام وغیرہ کے لیے چست ہونا۔ أَسْعَلُهُ جِسِت بنانا - كَمَانَى يِيدِا كُرنا -

إستسعلت المراة بحتى جيس مونار

السُعَال كماني قصبُ السُعَال: میمییمڑے کی رکیں۔

السِنغُلاء والسِغُلاة والسِغْلَى بَحْتَى يا بجوت ج سَعَالَىٰ و سِعْلِيات.

السَعَالِي يوره كا نام جو حشيشةً السُعَال كے نام سے بھی مشہور ہے۔ السَاعِل والمسْعَل طلق يا طلق مين

سيل (مِسْعَامٌ و مُسْعَامٌ) تيز سلاب

أَسْعَنَ يِرُا خيمه يا سائبان بنانا-

السَعْن چربی۔ خالص شراب۔

تَسَعَّنَ. الجَملُ خُوبِ موثا هونا ـ

کھانسنے کی جگہہ۔

سَعَهَ (ف) سَعْمًا. البَعِيْرُ اون كا تيز چلنا۔ صفت (سعُوم)

أَسْعَفُه. بِحَاجَته أَسَى كَي حاجت يوري سَعَمَهُ و سَعَّمَهُ غَذَا دِيناـ ﴿

ه عَلَى الْأَمْنِ مَرَدَ كُرِثَابَ أَسَعَفَ بالرَجُل كسي كے قريب ہونا السيِّي:

اَسْعَفَ لَهُ الصَيْدُ جُكارِ كَا مُوقَعَ وينا-

السغن مثل جس كانصف صنه كاث كر وقت آنا إلَيْهِ توجه كرنامه قصد كرنامة الله الدول بناليس ج سعنية . السغنة مارك منوس (ضد) كان کی کثرت یا قلت۔ کہا جاتا ہے "ماله سَعْنَةٌ ولا مُعْنَةٌ " يعني اس ك ياس كه

السُعْنَة سائنان اونث کے بالائی مونث

و كالنكا بواصة \_ ح سُعَن . المُسَعَن برا دُول۔

السعانين. عيمائيول كا تهوار جو عيد تصح نے پہلے ہوتا ہے۔ مشہور الشعابيين معجمہ سے ہے۔ (معرب)

السغوو السغو والسغوة والسغوة والسعواء والسُغواء رات كالك صد السعواء والسُعواء بدربان ظع كرني والى عورت.

الاسعاء رات کے صے۔

السغوة موم السُعَاوِيُ بيداري اور سفرير صبر كرنے

سعى يسعى سعيا عمل كرنام جلنا دورنا اِلَيْهِ قَصد كُرنا فِي حاجةِ الرجُل كَن كَي عاجت یوری کرنے کی کوشش کرنا۔

اللاَمْر: حاصل كرنے كے ليے اہتمام

لعياله كمائي كرنا (سعاية)صد قات وغيره وصول كرنا (سِعَايَةً وسعيا) بفلان عِنْد الامير : في فورى كرنال سعب الأمة : بدکاری کرنا۔ زنا کرنا۔

ساعی أ كوشش كرنے ميں مقابلہ كرنار كها جاتا ہے "سَاعَانِی فُلَانٌ فَسَعَيْتُهُ" فلال نے كوشش كرنے كيں مقابله كيامين اس يرغالب ربا-أَسْعَىٰ إِسْعَاءُ الرَّجُلُّ كُوشُشُ كُراناً \_

أسْعَوْ ابه بتلاش كرنا-إستنسعي إستسعاءً. الرجل: وصول

صد قات کے لیے مقرر کرنا العبد :آزادی

حاصل کرنے کے لیے کام کرانا۔ السعاية س چغل خوري ـ

الساعي فا محصل فراج و مدقات وصول كرنے واللہ ج سُعَاق السَاعِي:

المُسعى كوشش مسلك تقرف ج

سَغُبُ (ن) وسَغِبُ (س) سَغُبًا و سُغُوْبًا و سَغَبًا و سَغَابَةً و مَسْغَبَةً. بجوكا بونل صفت (سَاغِبٌ و سَغِبٌ و سَغْبَاكُ) مؤنث سَغْبَى ج سِغَاب.

أَسْغَبَ. القَوْمُ : تُوم كا قط مين بتلا مونار السَغَابِ بجوك \_

المُسَعَّب. جائز.

سُعدَ سَعْدًا . سوچنار

فِصَالٌ (سَاغِدَةٌ و مُسْغَدَّةٌ و مُسَاغَدَةٌ) اونٹ کے دودھ سے آسودہ موٹے بیجے۔ السغد نرم و بلكي بارش (اس كا تنها استعال نہیں ہوتا) کہا جاتا ہے "اَغَضَّه

الله بسَيغد مَغْدُ" يعن الله تعالى اس كو نرم بارش ہے ترو تازہ رکھے۔ سَغِلَ (س) سَغُلًا لاغر بونا جمريون

والا بونار صفت (سَعِل) سَغَّمَهُ. المَّاءَ كُونتُ كُونتُ ياني يلانا.. سَغَّمَ الوَّلَدُ بِحَدَدُ كُو الْحُصَّى غَذَا دِيناً برورش

أَسْغُمَهُ الكيف بهجاني مين مالغه كرنار أشغِمَ وسُغِّمَ الحَصَى غذا ديا جانا- أ المُسَغَّم والمُسْغَم المُحْتَى غذا والله ناز و

نعمت سے برورش مایا ہوا فربہ لڑکا۔

اَلسَّاعُو بھور کے تے سے باریک مغرجو کہ نشہ آور ہوتاہے-

اَلسَّاغُوْنِيَّةُ اَلْمَجُورِ كَى ايكِ فتم جوكه آسام اور انڈو نیشاء میں یائی جاتی ہے۔

سَفَّ (ن) سَفِيْفًا الطَائِرُ أو السَحَابُ زمین ہے قریب ہو کر اُڑنا یا گزرنا۔

الحوص تحجورك يتيول سے بنا الماء

بہت یانی پینا اور سیر اب نہ ہونا۔ سَفِّ (س) سَفًّا. الدُّواءَ السَّويْقِ و نَحْوُهُمَا : دوا يا ستو وغيره بهانكنابه اسَفَّ اسْفَافًا الحُوْصَ بنا الرَجُلُ: بھا گنا۔ اونیٰ کاموں کے پیچھے بڑنا۔ اور کہا حاتا ہے "اَسَفَ إِلَى الْاَمُوْرِ الدَنِيَةِ" لِعِيْ وہ اوٹی کاموں کے قریب ہوا البعیر خشک

حارا دینا الفَوَسَ اللجَامُ گُوڑے کے مُنہ مِن لَكَام لِكَانَا الطَائِرُ او السَحَابُ زَمِينَ سے قریب ہو کر اُڑنا یا گزرنا۔ کہا جاتا ہے "مَا السَفَّ مِنْه بشَیُ "اس نے اس سے

كي حاصل نهيس كيار أَسَفُ النَظُرُ: تيزُ نظر سے ویکھنا الشی بعض کو بعض سے ملا كر جوازنا الامر: قريب بونار أسِفَّ وَجُهُهُ: رنگ بدل حانا گویا که خاک آلود

إِسْتَفَّ. الدَّوَاءَ روا يها نكنال

السِفُ والسُفُ ايك فتم كا باريك لميا سانی جو رنگستانوں اور چٹانوں کے در میان اُحیلتا ہے جس کی وجہ سے عربوں کا گمان تھاکہ وہ اُڑتا ہے اور اس کے نام القَفَّاذَة

والطَّفَّارَةُ بَهِي سِي\_ السُفَّة تحجور کے پتوں کی ٹوکری۔ ایک منهی گیهوں با ستو وغیرہ۔ موماف

والسَفُوْف )دوا وغیرہ کی پھنگی۔ السفيف مس البيس كا نام كمجور كے

بتوں کی ٹو کری۔ کجادہ اور ہودہ کا تنگ۔ السَفِيْفَة كاوه باند صنے كى چوڑى تنك مِنَ النُحوْص : محبور کے پتوں کی بنی ہوئی

چز ج سَفَائِف. سَفِتُ (س) سَفْتًا بهت پینا اور سیراب

السفِت بے برکت کھانا۔ سَفْتَجَهُ بِنثري ديناـ

السُفْتَجَة بِهُرُى ج سَفَاتِج. سَفَحَ(ف) سَفْحًا و سُفُوْجًا. الدَمَ او الدَّمْعَ خُونِ يا آنـو بهانا\_گرانا ﴿ سَفْحًا وَ

سُفُوْحًا و سفحَانًا) الدَّمْعُ: آنو كرنا. مفت (سَافِح) ج سَوَافِح (جیے فارس کی جمع فوارس)

سفَّح الرجُلُ غير مفيدكام كرنار سافحا و تسافحا زنا کرنا۔ بدکاری

سَفْحُ الجَبَل : وامن كوه ح سُفُوْح. الاسفح وہ مخص جس کے سر کے اگلے ھتہ کے بال گر گئے ہوں۔

السفاح ببت خون بہانے والا۔ ببت ويخ والآب قادر الكلام فضيح-

السفيح. مونا كمبل جوئے كے تيروں میں سے ایک تیر جس کا کوئی صنہ نہیں۔ بورايه گوٺ۔

السِفَاح. س کہا جاتا ہے "بَیْنَهُم سِفَا خ "ان کے در میان خونریزی ہے۔ زنا كارى لَهَا جاتا ہے "تَزُوَّجَ الْمَرْأَة سفَ حًا"اس نے عورت سے زناکاری کی۔ سَفد (ض) الذَّكُرُ أَنْشاهُ و سَفِدَ (س) سِفَدًا و سَفِد عليْهَا و سَافَدَها سِفَادًا و مُسافَدَةً جفتي كرنا

سَفَّد اللَّحْمَ كُوشت كو بجونے كے ليے سيخ ميں يرونا۔

أَسْعَلَا جَفَتَي كِرانا\_

إسْسُفَد. البَعِير أونن كي يجهي س آ کر سوار ہونا۔

السفُود گوشت بھونے کی سخے ج سَفَ فيْد.

سَنو (ن) سُفُورًا. سفر کے لیے روانہ بونا المَوأَةُ : جِيرِه كُولنار صِفِت (مُسافِر) الصُبْحُ روش مونا الحوث الزائي كا خم ہونا (سَفَرًا) البَیْتَ :گُر کو جِهارُو دینا الربُّ الغَيْمَ : بهوا كا بادل كو أزَّا دينا\_ الكِنابُ إلكمنا الشَّيُّ زودا جداكرنا البعير : ناك ميں تكيل لگانا۔ كھيت كے

نجلے صتہ کو جرانا۔ سَفُو(ن ضُ) سَفُرًا و سَفَارَةً و سِفَارَةً

بَيْنِ الْقَوْمِ لِوَكُولِ مِينِ صَلَحَ كُرَانَا\_ صَفْتِ (سَفِيْنِ)ج سُفْرَاء.

أَسْفُورَ چَرِهُ كُولُونَا الصَّبُحُ رَوْثُنَ بُوناً. الوَّجُهُ چَرِهِ تُولِعُورت و مُور بُوناً. الحَرْبُ لَوَائَى خَت بُونَا مُقَدَّدُ رَاسِهِ: مر كِ اللَّهِ حَدْ كَ بِال جَمْرُنَا أَسْفُور الشَّيْجُرُ جَدِّرًا الْبَغِيْرِ : بَمْعَىٰ سَفُرَهُ. الشَّيْجُرُ جَدِّرًا الْبَغِيْرِ : بَمْعَىٰ سَفُرَهُ.

سَفَّر الرَّجُلُ النَّر کے لیے بھیجا۔ البعیْر کیل لگانا النَّارَ آگ بھڑکانا۔ سَافَرَ سِفَارًا و مُسَافَرَةً اللیٰ بَدِ کَذَا: روانہ ہونا فُلانٌ مرنا۔ سَافَرَتْ عَنْهُ الحُمنَیٰ بِخَار کیموٹا۔

تَسَفَّرَ ابتدائی رات میں آنایا چرانا۔ شیئا مِنْ حَاجَتِهِ کچھ عاصل کرنا الجِلْدُ: کھال کا اثر پذیر ہونا المَرْأَةَ: عورت سے چرہ کھولنے کو کہنا۔

أَنْسَفَرَ. شَغُرُهُ عَنْ رَاسِهِ: رَرِ نَے بال

سربا۔ الغیم بادلوں کا پراگندہ ہونا۔

الِابِلُ طِالِدِ اِشْتَسْفُورَ المَرْأَةَ: عورت سے جِرہ

استسفر المراة: عورت سے چره کھولنے کو کہنا۔

السَفْو سر جم انسانی کا داغ ج سُفُوْد اور کہا جاتا ہے " رَجُلٌ سَفْرٌ" یعنی مُسافِر و "قَوْمٌ سَفْرٌ" یعنی مُسافِرین۔ و "نَاقَةٌ سَفْرٌ" سَرِ کرنے والی او نثنی۔ اور سنر جمح سَفْرٌ" سنر کرنے والی او نثنی۔ اور سنر جمح

سفو ''سفر کرنے والی او کی۔ اور سفر جی سافر کی ہے جیسے صاحب کی جمع صَحت

السِفْر. بوی کتاب توریت کے اجزاء میں سے ایک جزرج اَسْفَاد.

السَفَر. مبافت كو طے كرنا۔ غروب آفقاب كے پچھ بعد كا وقت ح أشفار. السُفْرة. مبافر كا كھانا۔ زاد سفر۔ وسر خوان ح سُفَر.

السِفَاد والسِفَادَة. مهار\_ چڑا یا لوہا جس کو اونٹ کی ناک پر رکھتے ہیں۔ ج اَسْفِرَة و سُفْر و سَفَائِر.

السَافِو. فا مرافر ج اسْفار و سَفْر و سَفَرَةٌ و سَفَار و جَج اَسَافِر. والسَافِر: كاتب ج سفرة.

السّافِرة السَّافِركا مؤنف ج سَوَافِر مافرين كها جاتا ب "كَثُرُتِ السّافِرةُ هُنَا" يهال مرز والى بهت بين اور كها جاتا به آقوم سافِرة" مرز كرنے والى كها جاتا به آقوم سافِرة" مر كرنے والى

قوم۔ السَفِيْر ، و قوموں كے درميان صلح كرانے والا۔ ج سُفراء اللجي۔ گرے ہوئے بال يا ہے۔ كيتى كانحپلا صدّ۔ السَفِيْرة ، حائدى يا سونے كا بار۔ ج

سفانر. ُ السَفَارَة والسِفَارَةُ. ايلِي گری۔ قوموں ئے درمیان اصلاح۔

السُفَارَة. جمارُه وين سے جمع كيا بواكورُا ا

السَفَّارَة سافر لوگ۔ السَّفُور کرہ کی شکل کی ایک مجھلی جس

میں کانٹے بہت ہوتے ہیں اور اس کو ''فُنفُذُ المَّاء'' بھی کہتے ہیں۔ السَفَوْرَة ''تختی کہ جس پر حیاب ککھیں

السَفُوْرَة شخی کہ جس پر صاب کھیں اور نقل کرنے کے بعد مٹادیں۔

المُسَافِر. جَنُكُل يَل المُسَافِرَةُ:

المشفَر والمِشفَار. بهت سر كرنے والا۔ مؤت مِشفَرةٌ

الْمَسْفُوْرِ سَرَ سَے تَمَا ہُوا۔ الْمِسْفَرَة. جِهارُو۔ ج مَسَافِر ومَسَافِر

الوُجْهِ: چِره کے وہ صےّ جو نمایاں ہوتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "مَا اَحْسَنَ مَسْفَرَ وَجْهِهُ وَ مُسَافِرٌ وَجُوْهِهِمْ"ان کے چِرہ کرنین کرنے نہائی کے چرہ

کا نمایاں صنہ کس قدر خوبھورت ہے۔ السفور جُل بہی۔ ج سفائیج اور بھی سفاول بھی کہا جاتا ہے۔ واحد (سفور جَلَة) السِفْسِیْر دَلَال خادم۔ منتظم۔ ظریف

و زیرک ماہر لوہار۔ داروغد ج سفاسوة

و سفاسپر.

السَفْسَطَة والسِفْسَطَة استدلال و قاس جس كى بنياد مغالط پر ہو۔ ج سفسطات اور نبت كے ليے السُفْسَطانى) السُوفَسُطائية ايك فرق جو محوسات و بريبات كا الكاركر تا ہے۔ الْعَمَلَ كام كو الحقى طرح سے نہ كرنا۔ الْعُمَلَ كام كو الحقى طرح سے نہ كرنا۔ المُسَفْسِفَة الريْخ سِح زين سے اُڑانا۔ المُسَفْسِفَة الريْخ سِح زين سے اُڑانا۔ المُسَفْسِفَة بواجو غبار كو اُڑائے۔ المُسَفْسِفَة والسِفْسِقَة مِن كرنا۔ السَفْسَقَة والسِفْسِقَة مِن السَيفِ السَفْسَقَة والسِفْسِقَة مِن السَيفِ تَلااركا جو برد ج سَفَاسِق كها جاتا ہے السَفْسَقَة والسِفْسِقة مِن السَيفِ تَلااركا عَلَيْ السَفَاتِ كَلَّمَ السَفْسَقَة والسِفْسِقة مِن السَيفِ تَلااركا عَلَيْ وَاضِحُ السَفَاسِق كها جاتا ہے المَلَّ وَاضِحُ السَفَاسِق كها جاتا ہے تَلَيْ وَاضِحُ السَفَاسِق واضح نَانات

مار المبيات. السُفَاسِق. هر كمبي چيز\_

السَفْسُوقَة راسة كا درميان مشابهت كها جاتا ب "فِيْهِ سُفْسُوقَة مِنْ أَبِيْهِ" الله على الل

سفنے أتارنا۔ سفط (ن) سفاطة بخي و پاکيزہ نفس

ہونا۔ سَفَطَ. اللَحَوْضَ: حوض کو درست کرنا اور بلند بنانا۔

اور بعد بهائد تَسقَّطَهُ. تَعوثُرا تَعوثُرا پینا۔ جذب کرنا۔ اِسْتَفَطَ. الشَّئُ: کل لے لینا۔ کل پی

السَفَط بمجھلی کا سفنا۔ ٹوکری۔ جامہ دان۔ ج آسفَاط.

> السَفَّاط، لُوكرى بنانے والاس سُفَاطَةُ البَيْتِ المان خاند

السَفِيْط. پاکيزه نفس- کني- کها جاتا ہے "هُوَ سَفِيْطُ النَفْسِ" وہ کني و پاکيزه نفس ہے- کمينہ اور ہر بے قدر چيز(ضد)

درخت سے گری ہوئی سنر تھجور۔ مُسَفَّطُ الدَّاس بوے سر والا۔

سَفَعَهُ(ف) سَفُعًا طَمَانِي الرَّالَ الشَّيَّ: نَانَ لَكَانَا بِنَاصِيتِهِ: بِيثِيْ لَى بِالْ يَكُورُ كُرَ

کینچا (و سَفَعَتِ) السُمُومُ وجُهه لوکا چره کو جُمِل کررنگ بدل دینا۔ سَفِعَ(س) سَفَعًا سرخی ماکل سیاه ہونا۔ سَافَعَهُ ایک دوسرے کو تمیش مارنا۔ سینہ سے لگانا۔ ایک دوسرے کو جُمِانا۔ لاالی

> تُسَفَّع بِالنَّارِ آگ تاپنا۔ اِسْتَفَعَ الرَّجُلُ كِيْرًا يَهِنَا۔

ہستھے ہو جن پر پربود اِسْتُفع لَوْنُه خوف وغیرہ سے رنگ بدل حانا۔

السَفْع س كِرُّا رنگا بوا كِرُّا نَّ سُفُوْع.

السفع والسفعة برخی ماکل سابی-السفع والسفعة واند اندراکن-۱۱ نشر آین دگ

السُفْع آئن ويك دان-سُفَعُ الشَّمْسِ آقاب كا سياه داغ-سُفَعُ النَّوْرِ بَيْل كَ جَرِه كا سياه جيال-

سُفعُ الْفُورِ بَمُل کے چہرہ کی سیاہ چیال۔ السَوَافاع لوکی کیشیں۔ مفرد (سَافِعَةً) الاسْفَعُ سرقی ماکل سیاہ رنگ والا۔ مؤنث سَفْعَاء ج سُفْعٌ، شکرا۔ جنگل بیل۔ السفْعَاء جیگ وال کا ایک پاییہ۔ حَمَامَةً سَفْعُاء مِبْر گردن والا کبور۔

مُسْفُوْ عُ. العَيْنِ وَهَنَى ہُوئَى آگھ والا۔ تُورِ (مُسْفَعٌ) چہرہ میں ساہ چیوں والا تیل۔ کہی مَسَفَعٌ آئمن پوش بہادر جو لاہے کے زنگ سے کالا پڑ گیا ہو۔

و بے کے زنگ سے کالا پڑ کیا ہو۔ سَفَقَهُ(ن) سَفَقًا طَمَانِي مارنا۔ سَفَقَ الْمَابَ وروازہ بھیرنا۔

أَسْفَقَ. البَابَ وروازه بند كرنا الحائِكُ النَّوْبَ جلامِ كاكِيرِ عَ وَكُف بْنا-سَفُقَ (ك) سَفَاقَةً. النُّوبُ كِيرِ عَ كَا

إنسفَقَ البابُ وروازه كالمجيرًا جانا-

السفْقة طمانچر- تحمير السَفْيق كف كيرًا۔ رَجُلْ سَفِيْقُ

الوجه بے حیامرو۔ السفیقَة سونے وغیرہ کا باریک تار۔

کٹری کا چوڑا لمبا ٹکڑا جس پر چٹائی وغیرہ کپٹی جاتی ہے۔

ین بال جد سَفَلَنَ(ض) سَفْگا. الماءَ او الدم بالی یاخون بهانا الگلامَ بهت بولنا۔

یا تون بہانا الحلام بہت ہوتا۔ سقّگۂ کس کے سامنے نقلہ پیش کرنا۔ (دکھتے سُفکہ)

إنْسَفَك كُرنار بهنار

السَفُوْكُ والسَفَّاكِ بهت خون كرائے والد اور كها جاتا ہے "مَسْفُوْكُ و سَفَّاكُ بِالكَلَامُ وَو بِرَا مِحوثًا ہے۔

السَفِيْكُ گرايا ہوا۔ بہايا ہوا۔ رَجُلَّ (مِسْفَكَ *)برا* باتونی مرد۔

السُفْكَة وہ چیز جو مہمان کے سامنے غذا سے پہلے دل بہلاؤ اور وقت گزاری کے

کے پیش کی جائے۔ سَفَل(ن) وسَفِلْ(س) وسفَل(ک) سُفُولًا و سَفَالًا بِت ہونا۔ نیجا ہونا۔

سفولا و سفالا . پيت ١٩٥١ . پي ١٩٥١ و حقير مونا مغت (سافل) من سافلون و سفلة و سُفلان (سفل (ك) سفلاو سُفلاو سُفلاد و سُفلاه في عِلْمِه أو خُلْقه او لَيْ مونا (سُفوَلًا) في الشَيْنَ الْوَ خُلْقه او لَيْ مونا (سُفوَلًا) في الشَيْنَ ا

او حدامه اول الوما (سفولا) في السبي نينچ أترنا-مُنْ مُنَالُهُ مِن الرمالِ مِن الْفَائِرُ مُمِنْكُن كُرُ

سَفَلَهُ بِنِي اُتارِنا (سَافَلَهُ) كَمِينَكَى كَ الْعَالَ مِن مَقَالِم كُرِناً وَالْعَالَ مِنْ مَقَالِم كُرِناً وَالْعَلَامُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مَقَالِم مُنَالِم مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

تَسَفَّلَ آہستہ آہستہ نیچ اُڑنا۔ استفل اُڑنا۔

السِفْلِ والسُفْلِ بِسَى۔

السِفَلَة والسُفَالَة سب سے تحلِ صدّ-سُفَالَة كُلِّ شَيْ تد- بيندار (سَفَلَة الْفَوْم

و سَفَلَتُهُم مِادِ فَى ارجه که لوگ- سُفَالَةُ الرِيْح جواکے چلنے کی کچل جگه-السَفالَة بمينکي و خست-

السَافِلَة دِير مِنَ الرُمْحِ نيز ع كا مُحِلاً

صَدِّ۔ کہا جاتا ہے ''ما عالیٰہ الرمْح کسافِلتِه 'سافِلَهُ النَّهُرِ: ندی کا نثیم صدّ۔ کہا جاتا ہے ''مَرَرْتُ بعالِیٰہِ النَّهُر و سافلتِه''میراگزر ندی کی بلند و پت جگہ پر ہوا۔

الاسفل پت تر ج اسافل كها جاتا ب "رددناه اسفل سافلين"هم اس كو پتى كى حالت والول ب مجى پت تركر وتية بين.

السُّفْلَقُ والسُفْلِيَّة والسُفُول ضد العُلُوقُ والعُلُولَ ضد العُلُوقُ والعُلُولَةِ والعُلُولَ

الممشفّلة. پت تركت هو "انا اسكن فِي مَعْلَاقِ المَدِيْنَةِ و فَلانٌ فَى مَسْفَلَتِهَا" بين شهر كَ بَالاتى صدّ بين اور فلال نشجى صدّ بين رہتا ہے۔

ران مبل محت میں رہا ہے۔ سَفَنَتْ(ن) و سَفِنَت(س) سَفَنا الرِیْحُ ہوا کا سَطُّ زئین پر چلنا۔

سُفُون (ض) سفنًا. الشَّفَّ جَهِيلناً \_ سَفَنَه تراثنا اور نرم كرناً \_

السَفَن كرورى كھال جم كو تكوار كے قبضہ پر لگاتے بیں۔ چوب تراثی كا اوزار۔ السّافنة والسّفُون، من الوّياح: سطح مند حال السّافنة والسّفُون، من الوّياح: سطح

زمین پر چلنے والی ہوا۔ ج سوافن السفین میخی۔ (دخیل) السافین باطن۔ پشت کی ایک کمبی رگ

کا نام جو دل کی رگوں کی ساتھ متصل ہے۔ السَفِینَد شخص۔ ج سُفُن و سفِیْن سَفَائِن و (السَفَان) شخص ساز و (السفانة) شخص سازی۔ سِفَائِنُ البَرِّ اونٹ۔

السفائة موتى . المشفن چوب تراش كا اوزار

سَفْنَج جَلَّدَى كُرَناهِ ... بِفُلَانِ النَّفَدَ: جلرى ويناه

السَّفَنْجِ والسِفَنْجِ والسُفِنْجِ الْكَاْرِ مرده بال النَّنَّةُ " أَمَا لَا يَكُونُ النَّارِيَّةِ الْمَارِيَةِ النَّارِيِّةِ النَّارِيِّةِ النَّارِيِّةِ النَّارِي

السَفَنَح تيزد لمباد مؤنث سفَنَجةً. الاسْفَانَاخ بإلك كاساك.

شراب۔(دخیل)

مصيبه ايناصة بعولنا-

الاسْفِينُط والإسفنُط. خوشبودار انكوري

سَفَهُ (ن) سَفْهًا الرَّجُلَ كَالَ دِي مِن

غالب آنابه بيوقوني ير براهيخته كرنا---- يا

بوقوفی کی طرف نبست کرنا۔۔۔ نفسه

زلیل کرنا۔ اینے آپ کو بلکا سمحمنا۔ سفه

سَفِهُ (س) سَفَهًا غير بردباريا جالليا

ردى اخلاق والأجونا \_صفت (سفيه ج سفاة

و سَفَهَاءُ. مَوْنِثُ سَفِيْهِةٌ حَ سِنْفَاهٌ و سُفَّه

و سَفَائِهُ و سَفِيْهَات. سَفِهَتِ الطَّعْنَةُ:

جلدى خون بهنار سَفِه الشَّوَابُ: بهت

سُفُهُ (٧) سَفَاهَةً و سَفَاهًا. جَالِن بُونا-

سَفَّهُ. الرَّجُلُ: بيو قوف بناناً بيو قوفي كي

ينا\_\_\_\_ نصيبه انا صة بمولنا-

ہو قوف ہونا۔

سفا يسفو سفوا تيز چانايا تيز أزنا-سفى (س) سفًا و سفاء پيشاني ميل كم بال والا مونا--- الرَّجُلُ: يبو قوف مونا-مغت (سفيً) سفيت يدُهُ: باته كا پهنا-اسف بيو توف مونا--- فلانا طيش پ

صفت (سَفِی) سَفیت یَدَهُ بَاتُهَ کَا یَشَا۔

آسفی یو توف ہونا۔۔۔ فلانا طیش پر

آمادہ کرنا۔۔۔ به نرائی کرنا۔ اسفت النّاقة ویل ہونا۔ اسفی الزرع خوشہ کے خص اطراف واللہ سمنا الذرع خوشہ کے

على اطراف وال مونامه الريع: مواكا چنار

سافی الرَّجُلُ گال دینا۔علاج کرنا۔ السَّفا. پیثانی میں بالوں کی کی۔ مٹی۔ وَبلا بیں۔ ہر خاردار در خت۔ واحد (سَفاق) و

السَّفَا مِن السُنْبَلِ خُوشَهُ كَاخَارِ-السِفَاء دوا-

بَغَلٌ (اَسْفَى) پیشانی میں کم بال والانچر- تیز رقار۔ مؤنث سفُواءُ. دِیْعٌ سَفُواءُ: غیر ہموار تیز طنے والی ہوا۔

بموار تيز طِنے والى ہوا۔ سَفَىٰ يَسْفِى سَفْيًا وَاَسْفَىٰ اِسْفَاءً. سَفَتْ وَاَسْفَتِ الرِيْحُ الْتَرَابَ: خَاكَ اَرُاناً۔ صفت (سَافيَة) عَ سَافِياتٍ و

سَوَافٍ. سَفِي يسْفَىٰ سَفْيًا. التُوَابُ: غِب*اراً أَ*نَّا-اللَّهُ أَنْ أَنْ أَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ التُوَابُ: غِب*اراً أَن*َا-

السافياء غبار-السفى بواجس كوأراك-

السفى براگنده غبار-الاسفى مِن الحيل بيثاني من كم بالوالا

الاسفى مِن الحيلِ: بيثاني م بالوالا كُورُار مؤنث سَفْياء ج سُفْى. المُسْفِى. چِعْل خور-

سَقِبَتْ (س) سَقَبًا وسُقُوبًا. الدَّارُ: قريب بونا-اَسْقَبَتِ النَّاقَةُ: *اكثر نشِجٌ جننا-*

اسَقَبَ النَّاقَةُ: التَّرَكِيْجُ جِنَا-تَسَاقِبَتُ. البُيُوْتُ: قريب قريب بونا-السَقَبِ. عَ اَسْقُبُ و سِقَابٍ و

سُفُوبُ سُفُبَان او مَنْ كانوزائيره بخيراور مثل ميں بولا

ا جاتا ہے ''اذَلُ مِن السَّقْبَان بَيْن السَّقْبَان بَيْن السَّقْبَان بَيْن السَّقْبَان بَيْن

ورمیان نوزائیرہ بچون سے زیادہ ولیل۔۔۔۔ ج سفیان و (السفیہ، خیمہ کا وعدا۔ السفیہ: کبی موثی سرمبز شاخ۔ منول رسفیہ) قریب مزل۔

السَّاقَبُ فا قريب وور (ضد) المَّهِسُقَب والمِسْقَاب نوزائيه اونث ك يَجِ كَال المِسْقَاب اكثر زيج عِنْ

والى او منى ... سقد (ض) سقدا وسقد واسقد

الفرَس: وُبلاكرنا- حِجري اكرنا-السُقْدَة ع سُقَدد (السُقَيْدة) ع سُقيْدات: مرخ رنگ كا ايك پرنده جس كو

فارى مين زورك كمة بين. مشقر فله (ن) مشقرة فله (ن) مشقرة الشيئيس جملنا-

تَشَقَرَتُهُ (ن) سَفْرًا. الشَّهْسُ: مَجَلَسًا-اَسْقَرَتِ. النَّخُلَةُ: ورفت فرماس ثيره مِهَا-

السَقَر مر شکرا شره-سقو دوزخ کاعلم (کلمہ غیر منصرف ہے) کہا

جاتا ہے ''جاء (باسقر) واللقر و بسات غیر'' اس نے سفید جموث کہا۔ السقہ ق سورج کی سخت پیش۔ ع

بير ت - يَـ السَّفْرَة سورج كى خت يَّهِ حَ سَفَرَات.

الساقُور گری - جانوروں کوداغنے کالوہا -السقار غیر مستق کو بہت لعنت کرنے والا کافر - ج سقار ہ

سقط (ن) سقوط و مسقط گرنا- کها مات به میری مات به میری آن کهور سے گرگیا۔ یعنی حقیر ہوگیا۔ سقط فی الکلام: علمی کرنا۔۔۔النجم: غائب ہونا۔۔۔الحرُّ عَمَّا الحالام: علمی صالحیه: موقع بازیافت مطلع ہونا۔۔۔۔القوم الی نازل ہونا۔ الولد من بطن اُمه: نگال ہونا۔ آزا۔۔۔الولد من بطن اُمه: نگال ہونا۔ آزا۔ سقط فی یدہ: نادم ہونا۔ کہتے ہیں

"على الحبير سقطت الحققت كارك جان والح كياس م كني المحدد الح كياس م كني - المعدد المعرش كرنا-

طرف نبت کرناد کہاجاتا ہے" سَفَّه الجهْلُ حِلْمَهُ" اس کی جہالت نے اس کی جال کو طَیْش مِیں جِنالر دیا۔ طَیْش مِیں جِنالر دیا۔ سَافَهَهُ . گالی گلوچ کرنا۔۔۔۔ اللّٰدَتُ : مِنْکَے کے پاس بیٹھ کر تھوڑی تھوڑی دیرے بعد چینا۔ بینے میں زیادتی کرنااور انگل سے بغیراندازہ کے

پینا۔ أَسْفَهُ. اللّه فَكَانًا المَاءُ: بهت بلانااور سير نه هونے دينا۔

تَسَفَّهُ. الرَّجُلُ بِتَكَلَف بِيوْتُوف بْنَا-.... الوَيْحُ : بُواكا غير بموار چُنا----الرَيْحُ الْغُصُونَ : شَاخُول كو جَمَّا دِينا----

فُكَارُنَا عَنْ مَالِهِ: لَ فريب دينا-تَسَافَهُ مَلْيَنَا: ناداني كرنا-جهالت كاسلوك \_\_\_\_\_\_

رباد السَفَه من جهالت عدم و بردباری □ بداخلاقی -

> السَافِه. فا. بيوقوف بهت بياسا وَادِ رُمْسُفَة) بعرى بوكن وادى -

المَسْفَهَة بهت إلى لانے والى خوراك-كها جاتاب"طَعَامٌ مَسْفَهَة"

طی کرنا۔ نادم ہو نا۔ حیر ان ہو نا۔ سَاقَطَهُ سِقَاطًا و مُسَاقَطَةً كُرانايا ي ب یے کرانا۔۔۔ ہ الحدیث باری باری تفتکو كرنامور الفَوسُ الحيل وور مين سبقت كرنا ـــ الفَرسُ العَدُوَ مُحورُ عَاسَبِ عَاسَبِ

اَسْقَطَهُ كُرانا السُقَطَتِ المَوْأَةُ السِقْطِ عورت كاناتمام بية كرانادو له بالكلام: كالى دينابه بيبوده مات كهناب الربحل كسي کے ساتھ الی کارروائی کرنا جس سے وہ حقیر ہو جائے کہ کوئی غلطی کر بیٹھے یا جھوٹ بولے یا اسيخ راز كو ظاہر كر دے۔ كہا جاتا ہے "ما أَسْقَط فِي كَلِمَةِ "ال في كمد من غلطی نہیں گی۔

تَسَقَّطَهُ لغز شول كودُ حو نلزنا

النحبو تفوري تفوري خبرحاصل كرنا تَسَاقَطَ واِسَّاقَطَ. الشَّيِّ: ڮ بہ پ

السَفَط برف يا عبنم۔ ليَم (.....و

السقط والسقط)ناتمام بي جووت س يهك كرجائ - السَّفْط فيمه كاكوشه - پرنده كا بازو - كما جأتا ب "زَفَعَ الطَائرُ سِقْطَيْهُ

ير نده في اين دونول بازو أنفائه بادل كا کنارہ جوز مین برگر تاہواد کھائی دے۔

السَفْطَة زوري كرنا فوكر لغزش السَفَط ناكارہ و بے بركت چرر روى

سامان۔ رسوائی۔ تحریر یا قول یا حباب کی غلطی-ج اَسْقاط.

الساقط فافرد مايير- كميند ح سُقاط و سقَاط مؤنث سَاقطُة.

السَاقطَة كم عقل كميند وه كيل جويكنے سے يهلي مرجائ - ج سَوَاقط.

السقاط س ساقط كى جمع لغزش وه

پھل جو پکنے سے پہلے گر جائے۔ پر ندہ کا بازو۔ السقاط والسقاطة كرى موكى جزر السَفُو طُمُراهِول

السقيط بيوتوف مم عقل مؤنث

سَقِيْطُةُ برف شبنم يخ اوله السَفَّاط بهت كرنے والا بهت تيز تلوار جو

مقطوع سے پہلے زمین پر گرے۔ (.... والسفقطي بردى سامان ييخ والاركباريا

السَفَّاطَة بهت كرنے والى۔ سَفَّاطَةُ الباب عِنْدَ المُوَلَدِيْنِ وَروازه كَي حِجْني \_

المسقط والمسقط كرني كى جكدج مَسَاقِط. مَسْقَطُ رَاسَ الرَجُل: جائ بيدائش المسقط برنده كابازو

المَسْقَطَة كُرنِ كَاسِبِ مُسْقِطَةً الاحبَالُ بِرِي مصيبت الامُّ

(المسقَاطِ )اتِمَام بيّ گرائے والى ال سَقَعَلِاف سَقْعًا أَسَى كُو تَعِيْرُ مَارِنا لِسَي كُو سخت ست کہنا۔ کس کے ساتھ بُرائی ہے پیش آنا۔ سَقَعَ الدِيْكُ مِرغُ كَابِأَنْكُ دينا۔ كہاجاتا

> کہاں عمار أُسْتُقِعَ. لَوْنُهُ رِنَّكَ كابدل جاناـ السُفْع كمر زمين كاكوشد ج اسفاع.

ے "مَا أَدْرى أَيْنَ سَقع" يس نبيس جاناوه

السقاع اور هن كو تيل سے بيانے كا چیتمرا۔ برقع۔ او نٹنی کی ناک کو باندھنے ک

چیز- (.... والمشقع) لغت ہے۔ صِقَاع و مِصْقع ﴿ رَبِي

الَاسْفَعُ جِرْيا كَي ما نند ايك يرنده جس كاسر سفیداور پرسبز ہوتے ہیں اور جوپانی کے قریب رہتا ہے۔ ج اُساقِع دشمنوں اور حاسدوں

سے دور رہنے والا۔ السَوْقَعَة ثريدك اوركا صدّــــ مِنَ الرِّدَاءِ او الْحِمَارِ او الْعِمَامَةِ وهِ صَدِّجُو

سرے متصل ہواور جلدی سے میلا ہو جائے۔ سَقَفَ (ف) سَقْفًا و سَقَفَ. البَيْت جهت د النابه

سَقَفَ(فُن) سِيقَيْفي و سُقَفَ و تَسَقَّف بشي بنار

أَسْقَفَه و سَقَفَه. عَلَيْهِمْ بِشِي بنانا ـ سَقِفَ ( ) سَقْفًا جَمَاوُ كَ ماته لبا مونار مغت (أَسْقَف) ونث سَقْفا مِنْ

. حانب کو جھکنا۔ السَفْف مِنَ الْبَيْتِ: حِيد ج سُقُوْ ف آسان۔ السَقِيْف حِيت ح سُقُف و سُقُف.

سُقْف سقِفَتِ الرَّجُلْ: ياوُل كا داكي

السَقِيفَة حِيت بإشخ كالتِقريا تخته ويا جاندی کا لمباد باریک تار۔ اونٹ کی پیلی۔ ج سَقَائِف كَتِي "هَدَمُ السَفَرُ سَقَائِفَ المعير "سفر نے اونٹ کی پسليوں کو توڑ ديا۔ السقيفة ويورهى

اللاستقف موفى اور لمي مديون والا ورود من الجمال بي بال والااوند مِنَ الظَلَمانَ أَمْيرُ هِي كرون والاشترم غ\_

الْإِسْقُفُ بِشِي يادري بِ جِس كادر جِهِ قسيس سے اُو نیااور مطران سے کم ہو تاہ۔مطران۔ ح اساقفة وأساقف (كلم يوناني -) اللاسقُفيّة بشي كادرجه له بشي كي رعيت . بشي کی جانب منسوب۔

المُسقَّف: تُدليار سَقَلَلان) سَقْلًا صِقْل كرنا ـ آئنه وغيره

كوجلاد ينابه سَقِل سَقَلًا البَعِيْرُ كُم مِن وابني

حانب کو کجی والا ہو نا۔ السُفِّل كمرر

السَقِل. مِن الرجَال بِتْلَى كمروالام ويه مِنَ الْحَيْلِ بِينِهِ مِينَ كُم كُوشت والا

الإسفالة او في جكد ير ينج يح ك لئ ياره ح أسَاقِيْل.

سَقْلَبُه بِجِهِارُنار

السَفْلَبُ علاقه فزرك باشندول كى الك جماعت جو بعد میں یور پ کے ملکوں میں تھیل حَمَّى مَعَى ـ واحد , سَقْلَبِي بِي سَقَالِبَةَ. سَقِلال) وسَقُلاك) سَقْمًا وسُقُمًا و سَقَامًا و سَقَامَة يَهار بوناياد يرتك يهار

ربنا مفت (سقِيم في سِفَام و سُفَمَاء. أَسْقَمَهُ و سَقَّمَهُ بِهَارِ وُالنارِ وأَسْقَمَ

المرَجُلُ: يَمَارُ كُفِرُوالا بَوْنالِهِ

وإستشقى الرخل باري كاوجرت بيدو جمم میں یانی جمع ہونا۔ قے کرنا۔ استنشقی الرَجُلَ: مَى سِي اللَّهُ مَا مَنْقًا اللَّهُ مَا مَنْقًا

لُكُ" كيناـ

السَقْي والسقي وه ياني جومرض كاوجه سے پیٹ میں جمع ہو جائے۔السقی سیراب کی ہوئی تھیتی یاز مین۔ پانی کا صنہ۔ کہا جاتا ہے "كم سقى الصك تهارى زمين كے لئے

یانی کا کتناصتہ ہے۔ بادل-ج اسقید سَقْيًا و سُفْيًا لِفُلان عاكم موقع پر بولتے ہیں۔ تقدیر غبارت بیات اسفاہ الله سُقْبًا" الله الله الكومير اب كريه

السقّاء. مشك ح اسْقَية وأسقِيات و اَسَاق. 

ينے كا برتن ( ... والسُقَايَةُ ) بالى جمع كرنے كى جگەپە حوض په السَاقِي. فا. كَشُقا ةُو سِاقُوْنَ و سُقَّاءِ

و سُقيّ السَاقِيَة الساقي كامؤنث ١٥ حَمولَ نرى- حكسواق و نساقيات.

السُقْيَا. السَفِي والاستشقاء كالتم-السَقيُ ورياوُل كے يانى سے سراب كيا

هوابه تیز بارش والا بادل. در خت خرما اور بردی۔واصرسقیّۃ ہ السَقّاء بهت بلان والارمؤنث سَقّاءة والم

الاستشقاء ياني طلب كرنا---عند لسَّرَع یانی طلب کرنے کیلئے نماز پر هنااور وعاكرنا--سعند الأطباء: أيك يماري كا

المَسْقَى سيرالي كاوقت. المَسْقُوي وريّا كَ يالى سے سراب كى ہوئی تھینگ۔ (اور طبقائ بارش کے یاتی سے

سیراب کی ہوئی۔)

دروازے میں لوہے کی بلی لگانا۔۔۔ال كوال كمودنا ـــ أذنيه كان كو جرب أنميرنا---النّعام مَا في بطنه ليلي بلّ بيث كرنا- كَهَا جَاتًا فِي "مَاسَكُ سَمْعَيْ مِثْلَ ذلك الْكَلَامِ" ال جيسي تُفتكو مير \_ كانول میں تہیں پڑی "و آیا تسک" تو کہاں جاتا

سُكُ (س) سككا جهوت كانول والا بَونا ومفت اسك مؤنث سكاء كاسك كَتِ بِينَ "كُلُّ سَكُاء بيوضٌ و كُلُّ شَوْ فَاءَ و لُو دُ" مر چھوٹے کان والی اندے

دیتی ہے اور ہر بڑے کان والی بئے جنتی ہے۔ اسْتَكَ إِسْتِكَاكُا النَّيَاتُ مَمْ عَالَ مُوناد اسْتَكُت المسامعُ بهرابونا-النِّثُ بند حصرى والا مونار كها جاتا ب ما إستك في مَسَامِعِي مِثْلُه" ميريكانون مين اس جيسي

بات تہیں پڑی۔ السك والسك باسكاك و سكوك تنك معنه كا كنوال- تنك حلقوں والى زرہ بند واسته السُلُ السَلِي الميل سيدهي و درست عمارت-السُك بدطبيعتي- بجهو كاسوراخ کڑی۔ ایک قتم کی خوشبو۔ کہا جاتا ہے

"ضَرَبُوا بُيُوتَهُمْ سِكَاكًا" أنهول نے این مکانات ایک قطار میں بنائے۔ السَكُك مربيراين-

> السَّنَّكَاء تَنك حلقول واليازره-السكة سيدهاراسته السكاة

السكة ورخول كى قطار سكه دهالنه كا سانچہ۔ پیغام رسال کا گھر۔ ج سکك اصحاب السكك وه وظيفه ياب يغام رسال جواہم أمور كے لئے بھيج جاتے تھے۔ كہا جاتا ع فكرن صغب السكة " فلال سب

کی عقل کی وجہ ہے ایک پر نہیں تھہر تا۔ السَّكِيُّ وينار قاصد السكي

السُكاك فضائة آساني تيرميس يركى جگه-سَكَ (ن كمك الباب وروازه بنوكرنا السنخواد عكمه والاكوال

السَقَم والسُقْم . حَاسَقًام و (السَقَام) السَقم والسَقيم. عار-كَلام سَقيم: نا

ورُست كلام ـ مَكَانٌ سَقيْهٌ: خوفناك جُكه ـ كهاجاتا عيد هُوَ سَقِيمُ الصَدْرِ عَلَى احيه " وہ اپنے بھائی سے کینہ رکھتاہے۔

المسقام بمثرت بارريخ والا أرْض (مَسْقَمةً) بهت باريول والى زمين \_ السَفَنْفُور ايك جانوركانام -سَقَىٰ (ض)سَقْيًا. الرَجُلَ: بِلاناـ سي

"سَفَاكَ اللَّه يَا سَفْيًا لَكَ" كَهِزَارِ عَيْبِ لِكَانَار غيبت كرنا\_\_\_ النَّوْبَ : "كَبرار مَكْناله . سَفَاهُ الله الغَيْثَ : بارش بهجالــــ

بَطْنُه: یاری کی وجہ سے پیٹ میں یانی جمع ہونا۔ سُقِی قَلْبُه عَدَاوَةً ول كا وشنى سے تجربور ہونا۔۔۔بیطنه بیاری کی وجہ سے

پیٹ میں یانی جمع ہونا۔ سَقِيَّ تَسْقِيَةً. الوَجُلَ: بهت يلانا-كى سے

"سُقْيًا لَك" كَمَالِ اللَّهُ وْبَ : 🛘 🔻 کیڑے کو ہار بار رنگ میں ڈیو نا۔ أَسْقِي إِسْقَاءً الرَّجُلِ: يِانِي يَنِي كَلِيمَ وينار

یانی کی طرف رہنمائی کرنا۔ جانوروں کوہار مین کو سراب کرناد کی ہے "سَفَاكَ اللّٰه" ما "سُقْيًا لَكَ" كَمَا - أَسْقَاه اللّه الغَبْثُ: بارش بهجنالا سقه فكلائل عيب لكانا غيبت

سَاقًاهُ و تَسَاقَيَا. أيك دوسرے كو پلانا۔ وسَاقًاهُ فِي أَرْصَهِ: مَن كُور مِن كَا دِكِيم بَعَال ك لئ مقرر كرناس شرط يركه زمين كا يجه غَلته ملے گااور آی سے شرکة مُساقاة ہے۔ تَسَقّىٰ تَسقَّياً أَيراب مونا - كما جاتا ہے "تَسَقَّى الصَبْغَ" اللَّ فِي رَبُّكُ كُوْجِدْبِ كُر

إِسْتَقَىٰ إِسْتِقَاءً وإِسْتَسْقَىٰ. اِسْتِسْفَاءً مِنْه اللَّهِ عَلِي طلب كرنا- المِسْفَاة والمسْفَاة يالْ بلان كا جُدر أِسْتَقَى مِنَ النَّهُرِ وريا عَ ياني لينا

السكاكة ففائح آساني خود رائ . حيوية كان ذالا -

السَنْڪَاك. سكرسازر

السنكاكة سافرين-

مَنْكُبُ (ن) سَكُبًا و تَسْكَابًا. المَاءَ و

مَحْوَ هُ: ياني وغيره بهانا ـ حُرانا ـ سَكَبَ (ن) سُكُوْبًا وإنْسَكَبَ. المَاءُ: مانی بہنا۔

تساكب الدمْعُ: آنوبها-

السكت س كاتار بارش---- مِنَ النحيان تيز دور في والأكمورا ماء سكت بيني واللياني- أمْرٌ سَكْبُ امرلازم- رَجُلْ

سَعْتِ سبک روح چست و پھر نیلا مرد۔ (....والسكب، تانبا يا سيسه السَكُ أيك خوشبو دار درخت واحد

(سَكَبَة السَكَبَةُ سرك بموس-السَكْبَة سكب كاسم مرة كيرك كاكول

<sup>م</sup>کڑا جو سر کے لئے قطع کیا جائے۔ باریک مجھلی' جوجنین کے چرے پر ہوتی ہے۔ الساكب والسكوب والسكيب و

الاستحوب بينے والا-الاسْكُون لكاتار بارش- موچى- لوہار-

ورخت خرماك ايك تطار --- من البَوْق: زمین کی جانب کو ندنے والی بجل۔

الاسكاب موچى-الاسكوبة والاسكابة ككرى كاكراجس کو مشک کے شگاف میں ڈال کراس پر پچھ باندھ دیتے ہیں تاکہ اس میں سے پچھ نہ نگلے۔

الأسكية. چوكھٹ-المُسْكَنة بهانے يا بنے كى جگد ج

السِكباج. سالن جو سركه أكوشت اور

خو شبودار مصالحہ ہے تیار کرتے ہیں۔

سَكَت (كِ) سَكْتًا و سُكُوتًا و سُكَاتًا و ساڭۇتة چپ رہنا۔ مرنا۔۔۔۔

الغصب غُصبة كالمفترار الحرابه الحوا العوا ر کنے کے ساتھ گری تیز ہونا۔۔۔۔ الحو کھے:

تقبرناب سُكتَ سكته لاحق مونا مفت

(مَسْكُوْت) اَسْكَتَ. كلام منقطع بوناـــــ عَنِ الشَّئَ:

اعراض كُرْنا (اَسْكَتُه و سكَّتُه) حِب كرانا-سَاكَتَهُ فَسَكَّتُهُ حِبِرتِ مِن مقابله كرنا

اور غالب رہنا۔ السَعْمَة الك مشهور باري كانام جس مين

سارے اعضاء بے حس وحر کت ہو جاتے ہیں۔ سَكَتَ كااسم-

السُّعْتَة برتن مين باتى مانده- بحيّه وغيره كو حیب کرانے کی چیز۔ سکت کااسم۔ السِمْتَة بِحَيْرِهِ عَيرِهِ كُوحِبِ كرانے كى چيز-

السُكات. مر ايك باري جو بولنے سے روك وي إلى السكات من الحيّات: وہ سانپ جو بے خبری میں ڈس لے۔ کہا جاتا

ہے "هُوَ عَلَىٰ سُكَاتِ الْأَمْرِ" وه كام كے یورا کرنے کے قریب ہے ا ....

والسُكَاتَةُ) مِن الجواب خاموش كر وين والاجواب كهاجاتاب "رماه بسكاته و صُماتِه "اس في اس كوفاموش كرديا-

السّكت والسّكُون والسّاكُون و الساكُوْتة والسَّكَيْتُ والسُكيْتُ و السُكُنت بهت حيير بيخ والا-

السكنت محفر دوڑ كے ميدان كا آخرى

أَسْكَاتُ القَوْم قوم كاوباش لوك الشيئ چيزكابقيه كرى ك آخر كے معتدل

لالمُسَكَّت جوئے كے تھيل كا آخرى تير-

ملک (ن) سکر الاناء برتن بجرنات ... / النفق وريامين بندلكانا --- الباب:

دروازه بند کرنا ( سکور و سکوانا) الريْخ بواكارك جانا --- الحو كرى كاكم

ر..... وسُكر و سكر) بصره الله دهندلی هونابه

سكر (س) سكرًا الحوض حوض كا

.... الرَجُلُ عَلَيْهِ : غضبناك بهونا (... سَكُوًا و سَكُوًا و سُكُوًا و سُكُوًا و سَكُرانًا مِن الشراب : مت بونا-مدہوش ہونا۔ صفت مذکر رسکی و سُحُرَانَدُ) و صفت مؤنث (سكرةً و سکری و سکوانة ، ح سکری و

سکاری و سکاری سكّره كلّ كهونلنا --- الباب وروازه بند

الشكود. الشرّابُ: مدموش كرنا- مت

، تسای متی ظاہر کرنا۔ نشہ آور چیز استعال السَكُون شرابُ اور ہر نشہ آور چیز۔ سركه-

السطى درياكابند-جس چيز سے دريا كوبند كيا جائے۔ ج سُکور السكى سردنشد مستى-

سَكُوذُ. المؤتِ او الهَمِّ: موت ياغم كي سخ*ق-*ح سڪوات

السك ق ايك قسم كادانه جو گيهول كے كھيت میں ہو تا ہے اور گیبوں کے مشابہ مگر اس ہے ا کچھ چھوٹا ہو تاہے اور اس کے کھانے سے نیند م بہت آتی ہے۔

السكر شكرة)الاعاص -الساكر فا لَيْلٌ سَاكِنْ بِ بَوَا وَالَى

رات مؤنث ساكرةً. الستار فشه آور چيزون كابنانے والا اور

بيحنے والا۔ السكير والسكؤر والمسكبر يهت

السيكوان الك قتم كي گھال جو بميشه سبز رہتی ہے اور اس کے دانہ کو کھایاجا تاہے۔ السكرجة والسكرجة حيوثى بيالا-سکع و اسکع (ف س) سکعا و سکعی لا علمی میں پھرنا۔ کہا جاتا ہے "ما

الدار و في الدار اقامت كرنا ربنا-اذري اين سكع مين نهين جاماك وه كهال تسكع في أمره او سيره عران چرناد

مت تك باطل مين رمنارر الطلمة اند هیرے میں ٹایک ٹوئیاں مارنا۔

الساكع فا (....والسَّكِع) مردِ

رَجُلُّ (سُكُعٌ) مُتحِيرً مرورالسُكع: ايك قتم کی نبا تات۔

المسكعة. وه معالمه جس مين كوئي تدبير بھائی نہ دے۔

أرْض (مُسكَّعَة) بغيركس علامت ونشان

سكف (س)سكفًا الباب وروازے میں چو کھٹ لگانا۔

تَسكف الباب: چوكھٹ پرقدم ركھنا۔ اسگف موجی بنار

الساكف فا وروازه كے اوپروالى لكرى جو دہلیز کے مقابل ہوتی ہے۔

الاسْكُفَ. مِنَ الْعَيْنُ: يَكُون كَ أَكْنَى كَ مكر ما تحلايونا - كما حاتا ي وقف الدَمْعَةُ علىٰ أَسْتُكُفِّ عَبْنِهِ " آنواس كَى آتَكُمون میں بلک أگنے کی جگہ تھہر گیا۔

الاسْكُفّة والاسْكُوْفة. وَلِمِيرٍ. الاسكف والاسكاف والاسكوف

والسكاف والسيكف موجيء و (السِكَافة) موچى كايشد-

ألسَّكُو لاَستِيْك : وفي تعليم جس كى بنياد يوناني

سکم (ن)سکما کروری سے جھوٹے حچوٹے قدم رکھنا۔ صفت (سَیْکُم )

الاسكيم اراب كاكبراياراب كاسرير ڈالنے کا کیڑا۔ (کلمہ معرب ہے)

سكى (ن)سُكُونًا تَهْمِ نا---اللهِ:

آرام لينا\_\_\_عُنهُ الوَجْعُ: وروكا دور ہونا۔۔۔الحوف بغیر حرکت کے ہونا۔

جزم والا ہونال ... سکنا و سُکنی)

مفت (سَاكِنْ) حَسَكَانَ و سَاكُنُوْد. سَكُنَ (ن) سُكُونًا و سُكُنَ (ك) السُكُوْ لَيَّةُ: مسكين بهونا ـ

سَكُن المُتحوك : عَمْرِاناــــ

الحوْف: جزم ديناـ

سَاكِنَهُ. في دارُ واحدةِ: ساتھ بودوباش

أَسْكُونَ الرَّجُلِّ مُكِينَ بُونَادِدِده : غريب ومسكين بنانا\_\_\_ الدار مسي كوبودو باش كراتا\_\_\_الفقر فكانا: بحركت

تسكن و تمسكن مفلس ومكين مونا تَسَكَّهُ : مطمئن و صاحب و قار ہونا۔ (سکینہ ہے ماخوذے۔)

تساكنوا في الدار: بابم مل كررما-استكانَ استكانَة واسبتكنَّ. وليل وعاجر

السنخن گھروالے۔ گھر۔

السَكُنُ آگ رحت بركت بروه چيز جسے أنس ماصل كياجائے الاستكان كا واحد بمعنى غذا وخوراك ( . . . و السُكْني) رہنے والا۔ رہنے کی جگہ۔

السَكِنة بر اور كردن كے اتصال كى جگه-جَسَكنات اوركهاجاتات ترخَّتهم على سكاته سي في أن كوأن كى حالت سابقه

ير حجوز ديا\_ السكينة وقار اطمينان بيت-السيكيو المكايهلكا تيزر فآركدها

السكين. گدهي-السُكُون عدم حركت آدام-جزم-

السكان من السفينة: چوار- ح سُگانات

السِكَيْنِ. حَيْرِي. حَشِكَاكَيْنِ. و (السَّكأن) حجيري بنانے والا-السكُّنَّة حيري-اطمينان-و قار-المشكن والمشكن. كمر- مكاك-

ا مزل جساكن المسكنة فقيرى ذلت كروري المسكير وه مخص جس كے ياس كھ نہ ہويا وہ مخص جس کے پاس اتنانہ ہو جواس کے عیال کے لئے کافی ہو۔ ذکیل و مغلوب۔ ج مشكيْنُون و مساكيْن مؤتشمسكيْن و

مسسكينة. سلُّ (ن) سلا واستلّ الشي من الشي كسى چيز ميس سے آسته آسته تكالنا الله السيف تلوار سونتا۔ كہا جاتا ہے "إِسْتِلَ فُلانٌ مِكَدًا" فلال شخص فلال چيز كو

شکے ہے لے گیا۔ سل (ض)سلا گرے ہوئے دانتوں والا بونار صفت مذكر رسال و صفت مؤنث

سُلَّ سِل کی بیاری میں مبتلا ہو کر وبلا ہونا۔ مفت (مشكول)

أَسُلَ إِسُلالًا اللَّهُ فَلانًا سِل كَ يَارِي میں متلا کرنا۔۔۔الشی چیکے سے چرانا۔

تسللَ وانسلَ. من الزحام: بميثر مين چکے سے کھیک جانا۔ کہاجا تا ہے"انسل قید الفرس من يده ال كاتھ سے محورے کی رسی نکل گئی۔

السل من عطرفروشول كاذبه- جملال. السل والسل والسلال لاغرى سِل کی بیاری۔

السبلة بوشيده چوري- سل كي ياري-حوض کا نقص۔ ٹو کری عطر فرو شوں کا ڈیہ۔ج سلال كهاجاتا باليناهم عند السلة و عند السلّة" يعنى ان كيان بم تلوار كينيخ کے وقت کنی سلة بالفتح اسم مرة اور اسلة بالكسراسم نوع ہے) وافر س سويع السَّلَة تيزدوڙنے والا تھوڑا۔

السليل كمينيا موا سونتا موا ولد كهاجاتا بَ فُوْ سَلِيْلُ الْاكارِمِ" وه بزرگول كى اولاد ہے۔ خالص شراب۔ حرام مغز۔ کوہان۔ وادی میں یانی سنے کی جگہ۔ گھوڑے کا مغز۔

بجميرارج سكان

السَلِيلَة بين بين كوشت كالمباكلول الكون الكون

السُكَلَّلَة كَى چِيزے نكالا بوا۔ خلاصہ نسل و ولد كها جاتا ہے "هُوَ سُكَلَّلَةٌ طَيِّبَةٌ و مِنْ سُكَلَّةٍ طَيِّبَةٍ"

السّالَ. فا چور وادي پس پانی بينے کی تک جگدرج سُگان و سوالٌ.

السَلَّال أوكرى مناف والارچور. الاسَلَّ چور

المِسَلَة مُوجارِئ۔ مِسَكَّلات و مِسَالَ مِسَلَة فرعون: لمبا مربع ستون جو فراعنہ محركيادگار ہیں۔

المُسَسَلَسِلَةُ علم حساب مقرر قاعده مسلسل اعدادكا مجموع جب كه بعدوالاعدد كناكياجات تو يل كي زائد مو كا- بيل اسلام دائد مو كا- بيل

اَلسَّلْسِلَةُ الْمُتَسَلْسِلَة وه جس کے حدود کے عدد انتہانہ ہواور اس حدود کے مجوعہ پر غور کیا جائے گا جب مجوعہ ختم والا ہو گا تو اس کانام سلسلہ متقاربہ بولا جائے گا- وگرنہ سلسلہ دور

السِلَاء سَلَاء كاسم-صاف كيابواهي- ق اسْلِنَة

السُلَاء مجمور كے درخت كاكا نالہ واحد رسُلَاءةٌ ) درخت خرمائے كانے كى مانند

واحد (سُاکَاءةٌ) درخت خرما کے کانٹے کی مانند تیر کا پھل۔ایک قتم کا پر ندہ۔

سَلَبَ (ك) سَلَبًا وَ سَلَبًا المَشَى : زبروس چمینا --- القضائة او الشجرة : چمینا --- السَیف : تلواد تکی کرنا - صفت (سَالِبٌ) ح سُلَاب و سَالِبُوْن مَوْنَث سَالَبَةٌ خَ- سَالِبَاتَ و سَوالب (...

(.... و سَلَبَت) النَّاقَة أو الْمُوأَ É أَمُوا الْمُوأَ فَعَامِرِ مِنْ الْمَامِ وَقِدَ كُرَاناً مِنْ الْمُنامِ وَقِدَ كُراناً مَنْ الْمُنْ وَ سَلَوْبٍ) ثَ سُلُبٌ وَ مَنْ الْمُنْ وَ مُنْ الْمُنْ وَ مُنْ أَلَانًا مِنْ أَنْ الْمُنْ وَ مُنْ أَلَانًا مِنْ أَنْ الْمُنْ وَ مُنْ الْمُنْ مُنْ أَلَانًا مُنْ أَلَانًا مِنْ أَنْ الْمُنْ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

سَلَائِبُ و (سَالِبٌ و مُسْلِبٌ و مُسْلِبٌ و مُسَلِّبٌ) اذْ اَنْ مَا مِنْ عَالِمُ اللَّهِ مِنْ عَالِمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ

اِنْسَلَبَ. بہت تیز چلنا (اس کو عموماً کاقد کے کئے استعمال کیا جاتا ہے۔)

السَلْب. س. مِلَى تيز حال. فرسُ سَلْبُ القَوَانِم: بَلِي ثَاكُول والا تَحْوِرُا. القَوَانِم: بَلِي ثَاكُول والا تَحُورُا.

السَلَب جَيْن ہوئی چزر تم کتے ہو "اَحَدَ اَسَلَب القَتِيل" اس نے مقتول کے سامان کو لیا۔ حق اَسُلاب لیا در خت۔۔۔۔ اللّٰہ بِنْحَدُ اللّٰہ بِنْحَد ۔۔۔۔ وَرَحُ شُدہ جانور کا چڑا آیا تیجہ اور بیٹ۔ اور بیٹ۔

.....مِنَ القَصَبةِ: فركل كاچھلكا- لسَلَب: ورخت كاريشه ياچھلكاجس سے رسياں بنائي جاتى مد

السَّلْبَسَةُ بيروت مِينَ بيدا ہونے والا پوداجس كے پتے ذرہ جيسے اور پھول خود جيسے ان كو بطور سرك من تنسيد

سلاد کھاتے ہیں۔ السّلٰت لمبار بلکا۔

السلبة برينگي-

السَلَاب بہت چھینے والا۔ رسیوں کے لئے ور دخت سے ریشے نکالنے والا۔

السَلَابَة والسَلْبُوْت بهت چینے كاعادى (يد فركر ومؤنث دونول كے لئے ہے۔)

السِلاب ما في سياه لباس- كتب ہو "لِسَسِتِ. الشكليُ السِلابِ" هم كروه فرزندعورت نے ما في لباس پہنا۔ ح سلب السلب ال كا پسجا۔

السَلِيْب. عقل يا مال كويا موار شجرة سَلِيْبُ ورخت جس كى شاخيس اور ية دور

کردیئے گئے ہوں۔ ج سَلْبی الاسْلُوب طریقہ۔ راستہ۔ روش۔ ج

آسَالیْب. آلاسْلُوسب: ناک کی بلندی اور ای ہے ہے "آنفه فی اسْلُوْب"اس کی ناک وائیں بائیں نہیں ہوتی۔ متکبر و مغرور کے لئے کہاجا تاہے۔

... ه: كوڑے مارنا جيے "سَلَتهٔ ماته سَوْطِ"اس نے اس كوسوكوڑے مارے ــــ بِسَلْحِهِ: بيك كرناد (..... واستلت) القَصْعَة: بِياله كوانگل سے چائا۔

اِنْسَلَتَ چَپِکے ہے جنری میں نکل جانا۔ السُلْت جویا بغیر چیکے کا جو۔ شیلم بور بی گندم جس کی روٹی زرد کتی ہے۔

السلاتة وه چيز جو دوركى جائے يا تكال جائے الله على الله جائے الله كو صاف كرنے كے لئے انگل م جو چانا ما منى فلتة و (سلنتة وه مجم سے آگے بردھ كيا۔ اللاسلت وه مخص جس كي يوري ناك ك

السلتم بلا تخل بهوت يخت قط سال بهت بورها و خت قط سال بهت بورها و ن تهد من اور حقير چز - كها جاتا به سلتما" ال ف ال سف يحمد نبس بايا -

سَلَجَ (٧) سَلُجًا و سَلَجَانَا. اللقُمة: لَمَّمَ ثَلِنَا (..... وسَلَجَتْ (ن) سُلُوجًا الإبلُ: كُمُ اللهُ عَلا الإبلُ: كُمُ اللهَ عَلا عَلَيْ اللهَ عَلا اللهَ اللهَ اللهُ عَلا اللهُ ال

السلج سيعطيد

السلجة سندر كي سپي-ج سلج السلّج ليك قتم كي گھاس جس كواونث چر تا

> ہے۔ج سُلالیْج السلّجان طق۔

السليج من الاكل لذيذ كمانا جو آساني سي نظام ائد

السلخلج والسلخلج من الطعام خ*وش مزه فوراك \_* 

السلَجم شلغم على داره مى لي جرول والاسل السلَجم شلغم على والاس السلام والاسراكتوال ( .... السُلاجم السلاحم ال

سَلَحَ (ف) سَلْحُا بِيك كُرنا ـ إِخَانَهُ كُرنا (بِهِ پِنده اور چِولِائِ كَ لِي خَاص ہے۔ انسان كے لئے اس كااستعال مجاز أہے۔) سَلَّحَهُ بِتَصَار بِهِنانا \_\_\_\_ السيْفَ و

بالسَیْف کی کو تلوار باندهنا و اَسْلُحه تِتھیار بند بنانا۔ تَسَلَّح بِتھیار بند ہونا۔

السَلْح س. پَلا پافاند ج سنوح و كاكينجل سے نكل جاناد سُلْحَان . سُلْخَان .

السُلْح ایک قتم کا ثیرہ ہے جس کو گھی کی مشک پر ملتے ہیں۔

السلّح تالابون ش بارش کاپائی۔ السُلّح ج سلّحان و (السُلَحَة) چکورکا پُنْه

السِلَح والسُلُحَانَ بَصْمِارِ۔ السَّالِحِ. فا بَصْمِارِ بَنْد (فَاعَلَ ذَيَكَذَا ہے۔ مثل تَامِر وَلَابِنْ کے۔)

السِلَاح بتهيار (فركر ومؤنث) آسلجة و سُلُح و سُلُحان

السِلَاحدَار جھمار بند ج سِلَاحْدَارِيَّةٌ (کلمہ فاری ہے سلاح اور دار سے مرکب ہے۔)

السّلاح بإخانداسهال-السِلَيْع قاصد يغير(سرياني) المسلّحة ميكزين- (ديرباني كي جگر)ج

مسالح بتھیار بندلوگ۔ سلحب، سلحب الطّویْقُ براستہ کا سیدھاواضح وراز ہونا۔صفت (مُسْلَحِبٌ)

سيدهاواصحوراز بونا\_صفت (مُسْلَحِبٌ) السَلْحُوْت بِمِاك عورت\_ السُلَحْفَاة والسَلْحَفَاة والسُلَحْفَاء

والسلخفى والسلخفية كچوا ع سلاحف(زكوعيلمكهاجاتاب)

سلنغ ف ض) سلحا البحرُوف بحرى السلنغ ف ما السلام الموا الموا

الرَّجُلُ الشَّهْرَ آثِرَ تَكَ كُرُارِناً. سَلَّخَ. الْحرُّ جِلدَه بِرَى كَاكُمَالَ كُولَ لَا اُتَارِدِنا

رُوسِيَكَ إِنْسَلُخَ مِنَ ثِيَابِهِ نِكَا مُونا ــــ الشَّهُرُ مِنْ سَنَةِ أَكْرَرنا ـــ النَّهَارُ مِنَ اللَّيْلِ: عليحده مونا ـــ الحَيَّةُ مِنْ قِشْرِهَا مِانِي عليخل بـ لكل مانا

ا پین ہے رجایا۔ تَسَلَّخِ جِلْدُهُ کِمالِ کا اُرْجانا۔ اِسْلَخِ اِسْلِحاحًا الرِّجُلُ بِہِلُورِ لِیْمَا۔

سَلْخُ الشَّهْرِ و (مُنْسَلْخُهُ) مِينِ كَا آثِرَى دَن (سَلْخُ الحَيَّة) و سِلْخُهَا و سَلْخَنُها) ان كَ يَتْجِلُ السِلْخَ جَانُور كَانْزَى مِولَى كِمَال.

السَلْخ دھاگا جو تکارے اور ہو۔ السَلِیخ جس کی کھال اتار کی گئ ہو۔ کہاجا تا ہے "شی سَلْئِخ مَلِئِخ" ہے مرہ چڑ۔

' السَلاحَة. فَى الشَّىٰ بِم رَهُ بُونَا. السَلِيْحَة فرزند بان کے کھل کا تیل۔

گاڑھا ہونے سے پہلے۔۔۔ مِنْ شَجَوِ الوِمْثِ و نَحْوهُ ِ َنَكُ كَارِي جِس پر پے وغیرہ کھینہ ہوں۔

السالیخ ف اونول کی تھجلی۔ سالیخ کالے سانپ کے لئے صفت ہے اس لئے کہ وہ ہر سال کیچلی چھوڑ دیتا ہے۔ مادہ سانپ کو

راسودہ کہتے ہیں اس کی صفت سالِحة نہیں آتی اور صفت کے موقع پر سالحکا شنیے بھی نہیں آتا۔ بلکہ کہا جاتا ہے اسود سالح و اسودان سالح ورجع کے لئے اساور سالحة و سوالح و سلح و

الهسلاح بى الكوسكار المسادح بى المسادح بى المسادح بى المسادر به المسادري ا

خرماکی شاخ کی جزوں کا گر جانا۔ صفت (مسلس اور اگریہ باربار ہوتا ہو توالیے درخت کو رد شافلار سرکت تیں )

درخت کو رمیسلاس کتے ہیں۔) درخت کو رمیسلاس کتے ہیں۔) البحشیة بکری کا بوسیدہ ہونا۔

سلِس (س) سلسًا و سلاسة و سُلُوسًا آسانی سے تابع ہونا۔ صفت (سَلِسَ ... و سالِس) کہا جاتا ہے "سَلِسَ بِحَقَّیٰ اس نے آسانی سے میرے

حق کودے دیا۔ سلیس سکلاسا و سلسا و سلساک کی عقل کازائل ہونا۔ صفت (مسلوس) سلس، المحلئ بزیور کوجو ہرسے مزین و آراست کرنا۔

اَسْلسَت النَّخْلَةُ ورخت خرما كى شاخ كى جرون كا گر جانا - اَسْلس قياده زم اور آسان بنانا -

تَسَلَّسَ الشَّنِّي الكنا-

السَّلْسُ سُ تُرَمِّهُ وَغِيرُهُ پُرُونَ كَادِهَا كَا-كان كى بالى- تَ سُلُوْسِ السُّلُوْسِ: السُّلُوْسِ: ا اورُهْمَال-

السلس سرنری- تابعداری- پیشاب کانه رکنا-

السّلِس آسان-نرم- تابعدار- مسْمَارٌ سَلِسٌ : مِلْحُ والى ثُخْ- شَرَابٌ سَلِسٌ :

آسانی سے حلق سے أترنے والی شراب كہا جاتا ہے ''ہُوَ سَلِسُ البَوْلِ'' اسے پیٹاب کے روکنے کی ظافت نہیں۔

السَلْسَبِيْلِ. زم- في سَلَاسِبُ و سَلاسِيْبَ مَوَنِثُ سَلْسَبِيْلَةً ۚ تَى - ۗ سَلْسَبِيلَات شراب خوشگوار آسانی سے طل سے اُترنے والا پانی۔ جنت کے ایک چشمہ کا

سُلْسَلَ سَلْسَلَةً. الشَّئَ بَالشَّئِ: <sup>ايك كو</sup> دوسرے سے جوڑنا اور ای سے ہے۔ "سَلْسَلَ فُلَاِنًا إلى فُلَان" أس فاللاب ك نسبت فلآل کی جانب کی۔۔۔۔المهاء الی کو پت زمین میں بہانا اور کہا جاتا ہے "ما سَلْسَلَ طَعَامًا" النفي كَعَانَا نبين كَعَالِد تَسَلْسَلَ. المَاءُ: إِلَىٰ كَا يُسِتَ زَيْنَ مِن بہنا۔۔۔۔ القوب كيڑے كا پہنے سے بتلا پڑنا۔۔۔۔فِرَنْدُ السَيْفِ: تلوار کے جوہر کا چکنا۔

اليَسَلْسَلُ ﴿ وَالْبَسَلْسَالُ ۗ وَالسُّبِلَابِسِلَ. خوشکوار یانی۔ آسانی سے طلق کے نیجے اُر نے والى عمده شراب\_

السَلْسَلَة مر كوبان كالمباكلوا السلسلة زنجير-كوبان كالمبا كلوارج سَيَلاسِلُ المَوْق ﴿ حِوْزَانَي مِن كُوندنے والى جل-سَلَاسِلُ الكتاب: كتاب كي سطري-المُسَلْسَل مِنَ الشِيَابِ وحارى داركيرًا

والمُتَسَلْسِلَ) خراب بنابواكپر ايابوسيده كپرار سَلِطً (َلَ) وسَلْطَ (َلَ) سَلِطًة وَ سَلِطًة وَ سَلْوَطَةً وَ سَلُوطَةً وَ سَلُوطَةً وَ سَلُوطَةً وَ

سَلَّطَهُ عِلَيْهِ حَلَى بِر غالب بنانا لقدرت

تَسَلَّط عَلَيْه : کمی پر غالب ہونا۔ قادر ہونا۔ قابض ہونا۔

السلط سخت - زبان در از لبي زبان -

السلط تيركا كمل جس كَ في مين أبهارنه ہو۔ نگیب کا طر السُلْط کمبی ٹائٹیں۔ السُلْطَة المكيت قدرت ـ السلطة باريك لمباتير كماس بهوسه

باند صخ كاكيرًا- تكسِلط و سِلاط. السَلُط عن مُن مِر جَيْرِ مَن سے تیز۔عموہ

زیون کا تیل۔ ہر قتم کے دانہ کا تیل-لسان سَلِيْطٌ: كَبِي زَبَان- رَجُلٌ سَلِيْطٌ: َ زَبَان وراز مرو-السليط المستح زبان آور (بيه

صفت مرد کے کئے باعث مدح اور عورت کیلئے باعث ندمت م) إمْرَأَةٌ سِلْيُطَةٌ زبان درازاور بدزبان عورت \_

إمْرَأَةٌ (سَلَطَانَةُ اللسَانِ و سلطَانتُه) تير زبان وزبان دراز عورت\_ ا التسلطية توسيع بندى استعارى سياست-السُلْطَان جمت- ثم كَهِ بُو"لَهُ سُلْطَاذٌ

من "، ال كے لئے روش ججت ہے۔ قبضہ۔ منبین فدرت- بادشاه- تنسلاطین

سَلْطَنَهُ سَلْطَنَةً. باوشَاهُ بناناـ تَسَلُطَنَ. باوشاه بنار

المسكاط منجى كادنداند بتحساليط رَجُلٌ مَسْلُوطٌ اللحيَة سَبِّ رَضَار

إسْلَنْطَحَ. الوَادِي: وادِيكاوسيع بونا-... الرَّجُلُ: مُن كَ بَل رَّنايا حِت كُرنا-... السَّمَّةُ: يم بحي حورثي بونا-

السُلاطِع. ﴿ چَناپِہاڑ۔

کشاده فضار

سَلَعَ (فُ شُلْعًا الْوَاسَ

.. جِلْدَهُ بِالنَّارِ: رئاء

سَلِعَ (س) سَلَعًا. الرَجُلُ برص والا

قَدمُهُ قدم كا يَضنار أَسْلَعَ بي محصة بوت مروالا بونا بيم مين زخم

سلَّعَهُ كِيارُناـ

تُسَلِّع عَقَيْهُ الرِّيكَ كَا يُعْنار

السّلة من بيرى بوائي - جيراً السّلة ع (سَلْعَةً) (.... والسِلْع) مَثْلَ بَمْ عَمْرٍ كَهَا جاتا ؟"هذا سِلْعُ ذَاك" ياس كمش ہے وو غُلامًان سلْعَان" دوہم عمر لڑکے۔

اور اليا عَي عِلْمَانٌ أَسْلَاعٌ.... فِي المَعَالِ وراللهُ مَنْ اَسُلاعٌ و سُلُوعٌ. السَلَع سِياك كروادر فت اليه برمره المستح سنری ایک قتم کاایلوله جلد میں چلنے کاداغ۔ السلْعَة والسَلَعَة. زخم جوجلد كو بهاژدے۔

ج- سنعات و سِلَاع السِلْعَة مامان ومامان تجادت-ج- سلع ...... والسَلْعَة والسَلَعَة والسِلَعَة والسِلَعَة) بدن كا يجوزًا يأكوشت اور كمال كے درميان

غدود جيسي زيادتي \_ جونک \_

الدسلع برص كى يمارى والا كرار يصف ہ مستبہ ہوئے پیر والا۔ کھال میں چلنے کا داغ۔ مؤنث

سلعاء تشلع السولع . كروا المول كهاجاتا ب هو امرً من السولع ، وهالموس ناده كرواب . طبیعت کہاجا تا ہے، انَّهُ لَکریْمُ السَلِيْعَة" وهشريف طبيعت ہے۔" السَلِيْعَة" . رہبر در ہنما۔

جسم پر پھوڑے والا یا غدود جیسی

المُسُلُوعَةِ. واضحراسته لمسلوعه سَمِّ مُسلَعٌ بهت تيزنهر-. . . . تشاده حلق والا- بڑے پيپ والا-

السَّلْعَامِ. تَسَاده بِهِ والا رب پير بالمُ

بھیڑئے کی کنیت ہے۔

سَلْعَنَ. فِيْ عَدُوهِ: تيزدوژنايه

سَلَغَ (فَ) بِسَلْغًا، وَاسَه: كَى كَ مَرْكُو

سَلَغَت (ف) سُلُوْغًا. البَقَرَةُ او الشاةُ إِ كَائِيا بَكِرِي كَ تَكِيلُ كَ وانتُ ثَكَاناً إِ

الاسلغ عمرابرخ مرض برص والا ليئم مِنَ اللَّحْمِ: كَإِلَّوَشَتْ-سَلْغَفَهُ. ثَكَانا-

سَلَفَ (ثَنُّ) سَلِلْفًا. الأرْضَ : زمين كو زراعت کے لیے ہینگے سے ہموار کرنا۔ المَوزَادَة : توشه وان يرتبل ملنا-

سَلَفَ (ك) سَلَفًا و سُلُوفًا. كُرْرِنا - آگ سلف کہ مست و سلوک . ہونا۔ تم کہ جمل صالح " اسے عمل صالح کا صدور پہلے ہوا۔

و "سَلَفَ القَوْمَ" وه قوم سے آ کے ہو گیا۔ سَلَفَهُ مَالًا تَقْرَضُ دِينًا الشَيرُ بِيفَكَى وينا الضَيْفَ: مهمان كے سامنے ناشتہ پیش كرنا

الرُجُلُ سلفه كھانا۔(ويكھے سلفہ)

رسلف الأرض : زمين كوزراعت كيك الشكف الأرض كيك المنطقة المراس ومالا : قرض وينار إلى المنطقة ال فِي الشَيئِ فَيَضِدَ كُرِنا-الشَيئِ كَنَى كُوكُولَى 

سال کی ہونا۔ صفت (مُسلِف) ہی عور توں بی کے لیے مخصوص ہے۔)

سَالَفُهُ. فِی الْاَمْرِ: برابری کُرنا و فِی الَارْضِ: سَاتِهِ سَاتِهِ طِلنَاالجَمَلُ: اَکْحُ

تَسَلُّف واسْتَلَفَ. الِلْمَالَ ِ قُرْضُ لَيْنَا ۗ تسلُّف الرَّجُلُ الله كَانَا (وَيَحْتَسُلُفَهُ)

تسالف الرَّجُلانِ مِم زَلَف بُونا بِي وَلَا بِي اللهُ اللهُ الرَّجُلانِ بِي اللهُ بُونا بِي اللهُ الل

السَلفُ. مر توشه وان ح سُلُوف

وَاسْلُف. السِلف. چ<sup>را</sup>سِلْفُ الرَجُلِ: <sup>بمم زلف</sup>

ح أسكاف

السَلَف. س- قرِض- ہر عمل صالح پیش

كرده. السلف كرشته آباء و اجداد. مَذَاهِبُ السلفِ : متقدين ك ندابب

السَلِف. چرار بم زلف رَجُلٌ سِلِفٌ وَ

كُرْراهوامر ديه بالسُلاف أرْضُ سَلَفِةً: لَمُ در ختوں واکی زمین۔

السُلَف. کچکورکا چوزه- ج سِلْفَان و

السُلْفَة ہروہ چیزجس کوغذاہے پہلے وفت گزاری کے لئے کھایا جائے۔ کھانا جس کو آنے والے کے لیے محفوظ رکھیں۔ جماعت

متقدمین \_ چرمی موزے کااستر جو باریک چمڑے کا ہو۔ ج <sub>سُلُف</sub> ہیگے ہے ہموار کی ہوئی زمین۔ كَهَاجِاتًا ٢٠ يُحَاوُوا سُلْفَةً سُلْفَةً " وه كيك

بعدد گیرے آئے۔ السُلَاف والسُلافَة. نَحِوْرُنَے سے پہلے جو سر ب والسارقة ب خود بخود بح (يد بهترين شراب بم) سلاف العَسْكُو: مقدمه لشكر-سكافة كُلِّ شيُ عَصَوْتَهُ بِهِ نَجُورُي مِولَى چيز كاابتدائي صدّ-

وللسكار فات. الاسلوفة والاي- كها جاتا بينهم ر اُسلُو فَةً"، ان كي در ميان رشته داري سے-

السالف فا كرراموا بيش رفته تم كهت

هو "كَانَ دَلِكَ فَيْ سَالِف الْآيَامِ" سَيَّ گزشته زماند مِن تعاري كَلَف و سُكلاف. المِسَالِفَةِ المِسَالِفَةِ نگلے کی جگہ ہے- سَالِفَةُ الفَوَسِ: حُرون کا

اگلاصة-ن سوالف السَلُوْف. من الابل: گھاٹ پر جاتے ہوئے آگے آئے رہنے والا اونٹ موئے آگے آئے رہنے والا اونٹ

مِن المَحَيْلِ: تيزرفآر گھوڑا۔ سَهْمٌ سَلُوْتُ

السَلِيْف في الله المامة متقديين ح

سُلُوف المُسْلِف پینتالیس سالہ عورت۔

المسلقة وهاوزارجس كوزمين بمواركرني كَ ليه استعال كرت بي اورجس كانام بنياً-پیٹلا۔سراون ہے۔

المُسْلُوْفَة بموارى موكى زين-سَلَقَ (<sup>(ن)</sup> سَلْقًا. البَيْضَ او البَقَلَ الله يا مزى أبالنا. جوش دينا- سِلِقه میں ہیں۔ بالگلام برزبانی سے تکلیف پنجیانا۔ قرآن مجید میں کے اسکَقُو کُمْ بِالْسِنَةِ جِدَادِ" تم کووہ لوگ تیز تیز زبانوں سے طعنے دیتے ہیں بِالرُمْحِ: فيزه مارنا بالسَوْط: ماركر كَعَال أُوهِيْرُ وَينا- سَلَقَ اللَّهُمَ عَنِ الْعَظَمِ: كُوشت بْدى عَ جِداكرنا- عَلِيمِدهُ لَرِنا- الشَّيَ

السبق المحارِّ كُرم إلى سے بال اون وغيره وركنا الدائة الواكب باطن ران كو ميس وين وين وين المن المن المؤادة وين وين وين المن المؤادة وين ا البَرُوُ اليَّمَاتُ: جَلَّا لِمِنَّا الرَّجُلُ: حِتَّ يَحْيَازُنَا مِ كُمِنَةٍ مِوْ (أَخَذُتُهِ فَسَلَقَةُ لِقَفَاهُ " 

القَدَمُ فِي الطَوِيْقِ قدم كارات من شان الرَّجُلُ: <sup>ويوارچِڑھنا</sup>۔

سُلقَ السَيلْقَةَ وعليها سَلِقَه رُبِيداكيا جاناً-أَسْلَقِي الْعُوْدُ فِي الْعُرُوةِ مِنْ الْعُرُوةِ مِنْ الْعُرُوةِ وَمِنْ الْعُرُوةِ الْعُرْدِينَ الْمُورِةِ ا وسترین کلزگرداش کرناله لگانالو خل الدور مورد سرورس مین

بھیٹر ئے کاشکار کرنا۔ تَسَلَق عِي الجدار العالم عَيْم المار الماري عَمْ الما دیوار میاندنا ترینا\_بے قرار ہونا۔

اِنْسَلْقَ. اللسانُ: زبان كالچيل جانار سَلْقَنْتُه سَلْقَاءً

بالرُّمْح: نَيْزُهارَّنَالَــَ اِسْتَلْقَیٰ اِسْتِلْقَاءُ واِسْلِنْقَیٰ اِسْلِنْقَا حِتْ لِنْنَا فَعْلَیٰ و اِفَتَعْلیٰ و اِفعنْلی اوزان معقاتِ رَباکی ہے ہیں۔)

السَلْقُ صُرِوالسَلق) زَخْمَ كَا دِاغْ۔ ،

والسلق بمواروعده زمين - كشاده راست - ت أ أسلاق و سُلْقَان و سِلْقَان.

السَّلْق چَتْدر-پانی بِسِنے کی جگد- بھیڑیا- ت سُلْقَان و سِلْقَان. السلْقَة ، اوہ بھیڑیا- تے سلْق و سِلَق.

السلْقة زبان دراز عورت مدى جوكه الشيات و كه

السالقة. من النساء دو ہتر مارنے وال-واویلا کرنے والی عورت حق سوالق. السلاق زبان کی جزکی پھنسیاں یادانت کی جزوں کی خراش۔ پوٹوں کی موٹائی اسرخی و زخم کے ساتھ۔

السَكاقَة برزباني-

السُلاقَة دواوَل كابوشانده-السَلانِق رَاسته پر قدم وغيره ك نشانات-

السَّلُوْقَى والسَّلَاقَى. مِنَ الكِلَابِ: الكِّفاص شم كاثكارى كيا-

الْسَلُوْقِيَّة. السلوْقِى كَامُؤْثُ- جَهَالَا كَ كِتَانَ كَ جَيْثَ كَ جَلَّه الْسَلُوْقِيَّةُ مِنَ الدُرُوْع: وه ذريس جو يمن كه ايك علاقه سلوق كي جانب منسوب بين-

السَلَاق اسم مبالغه خطِیْبٌ (سَلَاق و مِسْلَق و مِسْلَاق) بِمِنْ مِیْرِدرد مِسْلَق و مِسْلَاق) بِمِنْ مِیْرِدرد

السُلَاق نفرانیوں کی ایک عید۔ (کلمہ سریانیہہے۔)

السَلِیْق. چھوٹے در فتوں کے گرے ہوئے پیتے۔ چھتے کی لمبائی میں شہدکی ایک مقدار۔ سَلِیْق الطَرِیْق راسترکا پہلو۔ ج سُلُق. السَلِیْقَة طبیعت۔ ج سَلائِق اُبالی ہوئی سزی۔

السَّلِيْقِيَّهُ سَلِقه كَ جانب منوب كهاجاتا ج "فُلانْ يَتَكَلَّمُ بِالسَّلِيْقِيَّة "وه بغير سَكِعِهِ بوع بالطبع "فتلُّوكرتا ج- و "إصْطَرَبَ كَلَامُ الْعَرَب و غَلَبتِ السَّلِيْقِيَّهُ" يعن وه لوگ سلِقه سے "فشگوكرتے ہيں۔ بغيراس ك كه إعراب كا قصد كرين اور غلطى سے نيخ كا

اراده کریں۔

سَلك(ن) سَلْكُا و سَلُوكا المكان: وأقل بونا الطرِيْق راسته كي اتبا*ع كرت* 

موئے چلنا (وَاَشِّلْكَ) الشَّقْ فَى الشِّقْ: كَن چِزُكُوكَ چِز مِن وَاصْلَكَرَناـ سَلْكُهُ المَكَانُ وَاَسْلَكُهُ المَكَانُ وَ فَيْهِ

و عَلَيْهِ: كَمَى جَلَّهُ مِينَ وَاظْلَ كُرِنَاتُ وَمَنُّ كَلَامُ الْمُولَّدُيْنِ: سكك الْعَزْلُ: سوت كوچ تدريز حاناً

السلك الرئ من سُلُوك واسلاك. السُلك سنك خواريا چكوركا چوزه مؤنث

سُلگة صِلْگان اللهِ الله الله و فَحَ الله و فَكَ الله و فَكَ الله و فَكَ الله و فَكُمْ أَلَّا اللّه و فَكُمْ أَلَّ اللّه و فَكُمْ أَلّه وَلَمْ أَلّمُ وَلّمُ أَلّه وَلّمُ أَلّه وَلّمُ أَلّمُ وَلّمُ أَلّمُ وَلِي

السُلْكى نيزه كى سيد حى ضرب داور كهاجاتا ج "أَمْرُهُمْ سُلكى "يعنى ان كامعالمه ايك طريقة برب-

تربيعه پرہے-المَسْلَك راسته-ج مسالِك.

المَسْلَكَة وهجی جو كراے كے كنارے سے فيادى جائے۔

المسلكة چرفد- (مولد) المسلك نحيف ولاغر-

سَلِم (س) سَلامَةُ و سَلامًا مِنْ عَيْبُ او آفة : نجات پانا- بری ہونا له المالُ: "مخصوص بونااور کتے ہیں "لا بدی تسلّمُ مَا کانَ گذَا" یعنی نہیں۔ فتم ہے ال ذات کی جو شہیں محفوظ رکھتی ہے الیا نہیں تھا اور

الخاطب کے تثنیہ وجمع آند کیرہ تائیف کے لحاظ ا سے "بِدِیْ تَسْلَمَانِ و تَسْلَمُوْنَ و تَسْلَمُوْنَ و تَسْلَمُوْنَ و تَسْلَمُوْنَ و تَسْلَمُوْنَ وَ تَسْلَمُوْنَ وَ تَسْلَمُوْنَ وَالْمَالُ مُرْتَى بِينِ اور عَلَىٰ هَذَا

القَيَاسُ "اِذْهَبْ بِذَى تَسْلَمَ" يَعَلَ سلامتي كيساته جاؤر

سَلَمَتُهُ (ن) سَلْما الحيَدُ: مانِ كا

سَلَمَ (ض) سَلْمًا الجلْد: كَعَالَ كُوسَلَمَ ورخت كيتول سه دباغت دينا۔

الدلو ڈول بنانے سے فارغ ہونااور مضوط و عمدہ بنانا۔

ا سَلَمَهُ و سَلَم عَلَيْهِ السَلَامُ عَلَيْكَ كَبَنَا ٥ اللَّي فَلَانَ عَبِرُو مِنَ الآفَةُ بِمُعْوَظُر كَمَنَا ٥ اللَّي فَلَانَ عَبِرُو كروينا حسَلَم بِالْاَمْنِ رَاضَى بُونَا اللَّهِ فَ فرمانبردار بونا الشَّيُ خَالِص كُرنا حسلمهُ الشَّيْ فَتَسَلَمُهُ كَلَى كُوكُونَى فِيرَ بِيرِو كَرنا اور السَّيْ فَتَسَلَمَهُ كَلَى كُوكُونَى فِيرَ بِيرِو كَرنا اور السَّالِي فَتَسَلَمُهُ كَلَى لُوكُونَى فِيرَ بِيرِو كَرنا اور

سالمه مسالحت كرنا-

اسلم فرمانبردار بونا دین اسلام افتیار کرنا و تی سلم کرنا العدو دشمن کو چھوڑدیا۔ امر و الی الله سپروکر دینا اور تم کہتے ہو "اسلمت، و سَلَمته" جبکہ تم کی کو چھوڑدو اس وقت ج بکہ کوئی شخص تکایف پہنچانا چاہنا

أسلم سانب وساجانا

تَسَلَّمُ مسلّمان بنا الشَّئُ: قِصْد كُرنا حَدُدُ: پيزاد جوناد

تسالم القُوْمُ: بابهم مصالحت و موافقت كرنا- تسالمتِ الحيلُ الغير لأك بعرك اما ته ساته چلنا-

استلم الحجوز چھونا (سلمة بمعنی پھر ے ماخوذ ہے) بوسہ دینااور سااہ قات پھر کے علاوہ دوسر ی چیزوں کے لیے استعال ہوتا ہے۔ جیسا کہ تم کہتے ہو "استلمت یده" میں نے اس کے ہاتھ کو چھوایا بوسہ دیا۔ اللہ ان خوشہ لکانا۔

استسلم فرمال بروار مونا۔ تمسل ملمان كبلانا (يد ملم سے ماخوذ بجيم مكين سے تمسكن)

السلم سرايك كوشه والاؤول- في أسلم وسلام سلم مس ايك افت-السلم صلح كرنے والا- كها جاتا ب "انا

السِلم أَمَن سَالَمَنِي وَ حَرْبُ لَمِنَ سِلْم أَمِن سَالَمَنِي وَ حَرْبُ لَمِنُ حَارَبِنِيُ " مِينَ صَلِّح رَنِي وَالوَنِ كَيْ لِيَ صَلَّح جواور لانے والوں كيلئے لااكا ہول- قومٌ سَلْمٌ

و سلَّهُ صلَّح كرانے والى قوم۔ سلامتی۔

السكم علامتي- تابعداري- قيدي- قيدي-

ایک قتم کاکافے دار در خت جس کے بتول سے د ہاغت دی جاتی ہے اور اس سے دو سلم نام

ر کھاگیاہ۔واحد سلمةً) السلم سيرهي (مذكرومؤنث) عسلالم و سادان وسلم سبب كهاجاتا ب اتحده سُلُمًا الى حاجتِه" الل في اس كو اين

حاجت کے لیے وسلیہ بنایا۔ السلِمة بيمر- عبسلام نازك إته بيرول

والی عورت۔ السلام سر- تشکیم کا اسم جیسے تکلیم سے کلام۔ طاعت و فرمانبرداری کے لیے جمکنا۔ السلام الله تعالى ك إسائة حنى ميس ہے اس لیے کہ باری تعالی نقائص و عیوب

وغيره سے ياك بين- دار السكام جنت-مدينة السلام بغداد نهر السلام

دریائے وجلہ (والسلام) ایک قتم کا کڑوا در فحت واحد (سَلامةٌ و سِلامَةٌ)

السلامة سرعيوب وآفات سياك السلام جيوني بديون مين سے ہر جوزوار

ہڈی جیسے آنگلیوں کی ہٹریاں۔ پھر توسعا ہر ہٹری اور بڑی کے جوڑوں یر اطلاق ہونے لگا۔ ج

سلاميات. السلامي وكلمي هوا-

السكيماني ايك فتم كازبرجس كاجزواعظم

ياره ہے۔ السّلم واحد السّلمة : بيول كاورخت

السَّلْمُونَ الكِيرِي تِحِيلَى كانام-السلينوس مجولول كي جس كاليك نام

السالم قا- آکھ اور ناک کے درمیان کی

السليم ح-سلمي وسأبوا يخت زحي جو قریب بہلا کت ہو (ان دونوں کو تفاؤ لا سليم كت بير-) ج سلماء أفات س

الاسلم آفات سے بہت محفوظ۔ مؤنث

الاسيلم جيوني انگل اور اس كے ياس والي انگل کے در میان کی ایک رگ۔ الاسلام سر بغیر کسی پس و پیش کے امر و نہی کی فرمانبر داری کر لینا۔ مذاہب اسلام اور بمجھی مسلمانوں کے لیے استعال کیا جاتا ہے۔

المسلم وين اسلام كالبيرو- حمسلمون مون مسلمة عمسلمات

إِزْضٌ (مَسْلُوْمَاءُ) بهت ورفت سلم والى

السُلَهَبُ. الفرسُ مُحورُت كالمبابونات السَلْفُ لَهِا- عَسلاها و سلاهبة سُلاً يُسُلُوا سِلُوا وسُلُوًّا و سُلُوانا و

سُلِّي يِسُلِّي سُلِيًّا. الشَّيُّ وَعَنْهُ: كَبُولَ جانا۔ نسلی بانا۔ بے عم ہونا۔ أسلى إساده. القوم در ندول علمون

مونا- اسلاه عن همه بي عم كروينا-سلى تسسيا كي كلف تىلى ظاہر كرنا۔ تىلى

يانا-كباجاتا - "سلاه واسلاه فتسلم " اس نے اے تعلی دی اور اسے تعلی حاصل ہو گئلاو انسلی النہ عمرزائل ہونا۔

استلت استلاء الشياة مونى بونا-السُلْوة والسلُّوة للل-كهاجاتاب هو فِي سُلُوة مِن العيش·· وه فراخي و فارخُ

البالي كي زندگي ميس ہے۔ "اسقينے سلوة من نفسك لعني مين نے تھے سے وہ چيز

دیکھی جس ہے مجھے تسلی ہوگئی۔ السُلُوان ص- (والسلوانة والسُلوانة) ایک قتم کامبرہ جس کو تعویذ کے طور پریا نظر بد

سے بینے کے لیے استعال کرتے ہیں۔ السلُّه ي شهد باعث تسلى- لوا واحد

(سلواة) المسلاة بروه مقام جهال يرتسلي زياده مو-

ہر وہ چیز جو باعث تسلی ہو۔

المُسلِّي فا گردورْ كاتير أكورْا سليتُ تسلى سلى الشاة: أولى مولى جيل والي مونا - صفت (سلياء)

اسلت الشاة كرى عيلى تكالنا السلمي جيلي (وه جهلي جس مين بحية لينا موا ہو تاہے اور اگر وہ پیٹ میں ٹوٹ جاتی ہے تو بچتہ

اور مال دونول مر جاتے میں) جاسلاء "انْقطع السلي في البطن" الله وقت بولتے ہیں جبکہ سارے حیلے ختم ہو جائیں اور

مصيبت بره جائے۔ و"هد أكم السلاء" وه خسیس و کمینه ہے۔

السليلو بيد وه ماده جوكه كافور اور روكى ك ملانے ہے سخت صاف ہر قتم کی صورت بنانے کے قابل ہو جاتا ہے اس سے مملکی وغیرہ بنائی

جاتی ہے۔ سمَّهُ (ن)سمَّا زهرويناالطعام كماني مين زهر والنا القارُور في بند كرنا الشي

ورست كرنابينهما ليصلح كرانابه الامْسِ أَرْمَانَا أُورُ تَهُ تُكُ يُبَنِينًا- سَبَهِ العُمنه اليه: مخصوص كرنا-سيم الشيِّ.

سب كوعام ہونا۔

سمَّتُ (ن) سموها الريخ المجلسار سهر اليوم ون كاسخت كرم بونايا كرم بوا والا بونا السات باوسموم سے جھلنا۔ صفت

(مسمولا) سية الطعام كهاني مين زهر والناب

اسبة السماما اليؤم : بالإسموم چلنا-السُمُّ والسمَّ والسمِّ سولَى كاناكا ـ زبر - ج تسمام و سُمُوْم. سمَّ الحمار: كثير سمَّ الفار عكميا-سيُّ السمك ماي زمره-(ایک دواکا تام) سنم ساعة فررأ بلاک

كرنے والا زہر۔ كہا جاتا ہے"اصاب سنة جاحته" اس نے اپنا مقصد حاصل کر لیا۔ السبة بروه چيز جوسمندرے نکلے مثل عکھ ' محمو نگاو غیر ہ کے۔

السمّة قرابت مجور كي چنائي جس كو در خت خرما کے نیچے بچھادیں تاکہ تھجوریں ای برگریں۔

زینت کے لیے پروئی ہوئی کوڑیاں۔ جسسہ و سمام.

سُمَّيَةُ الشَّيِّ كَى جِزِكَا فِهِر بِلِالرَّ الْمُسْمَةِ السَّمَاءِ بِكَا يَهِلَا تَير - الكِي جِهُونَا سَا يِنده - المُسْمَةِ

و*احد* (سَمَامَة) السِمَام والسُمُوْم. مِنَ الإنْسَان بُمَدَ-نتخے-کان- السَمَام بِمِيْرِيا-

السَّمُوْم بَرَم بوا مؤنث في سَمَانِع. السَّمَامَة كالبرانساني تم كتِج بو"فكان أو السَّمَامَة"فلان خويصورت بدن والا

بَهِی السَمَامَةِ "فلال خوبصورت بدن والا ہے۔ محندُرات۔ جمندُا۔ محکورے کی گردن کا خوبصورت وائرہ۔ اباتیل کی مانند ایک پرندہ جس کے اندوں کا حاصل ہونا غیر ممکن ہے۔

ای دجہ سے عرب کا قول ہے "کَلَفْتنی بَیْضَ السَمَائِم" تم نے مجھ کو تکلیف الایطاق دی۔ اور ایک قول بیض السَمَاسِم کا ہے۔ ایک تراکی تول بیض کا ہے۔

سَمَاسِم سِمْسِمَةً كَلَ جَنْ ہُ جُسُ كَ مَعْنَ سرخ چيو ئی كے ہيں۔ سرخ چيو ئی كے ہيں۔

السَّامُّ زَبِرِيلًا-السَّامَّة سَامٌ كَانَوْنْ-فَاصُ-كَهَاجَاتَا بِ "غَرَفَ ذَلِكَ السَّامَّةُ والعَامَّةُ" السَّوَ

خاص اور عام سب جانته هين-سامً أبْرُص وسَمُّ أَبْرُص . چيكل- ثني-

سَامًا أَبْرَص حَ آبَارِص وَسَوَامًّ أَبْرِص. يَوْمُ سَامٌ ومُسِمٌ ومُسْمُوْمٌ رَّم ہواوالا

دن-دن-الأسكم. الأنف : تنك تنضفوالا-

الاسمَ. الانف: تنك صحے والا۔ المَسَامَ. مِنَ الجِلْدِ: جَمِ كَ باريك سوراخ اور لبض لوگ اس كوشم بمعنى سوراخ

عورس اور کی می متحاسین محسن کی جمع قرار دیتے ہیں جیسے متحاسین محسن کی جمع کے اُنگار دالم سسطة ) خاص لوگ رشتہ دار۔

سَمَالَ. الحلُّ : كلى والابونا-إسْمَالَ. إسْمِنْكلاً دبلابونا-الظلَّ كوتاه بونا-

السَمأل. سابير-

السَمُوال سایہ سرکہ کے اوپر کی تکھی۔ ایک فخص کا نام جو وفاء عہد کے لیے ضربُ

و سُمَحَاء و مَسَامِيْح. ثَمَ كَمَةٍ هُو "رِجَالُ و نِسَاءٌ سِمَاح و سُمَحَاء و مَسَامِیْح." سَمَعَ(ف) سَمَاحَةً و سَمَاحًا. بكذا: بخش كرنا له بالشَّئ بوينا العُودُ لكرى كا زم بونا الدَّقَةُ أو مُحَى كا مُطيع و تيزر قاربونار سَمَعَ زم بونا اور زم برتاؤكرنا الرُمْح: نيزه كوزم كرنا الرَّجُلُ آبَتِ چلنار دورُنار

بھا کا۔ اَسْمَعَ الرَّحُلُ فَياضٌ و تَحَى ہونا۔ اَسْمَعَتِ الدَّالِيَّةُ سُرِثْ كَ بعد نرم ہونا اُور كِهاجًا تَا بُ "اَسْمَعَتْ قَرُونْتُهُ" يعنی اس

كَالْفُس تابعُ و قرمانبر و اربهو كيا-و سَامَحَهُ. فِي الْأَمْرِ و بِالْأَمْرِ: نرم برتاؤ كرنا\_ نرئ كرنا\_ مقصد مِن موافقت كرنا ه بِذَنْهِ : وركز ركرنا-

بدنه در رو را دا تَسَمَّعُ و تَسَامَعُ فِي كَذَا : رَى برتا-السَمَات مر بَيْعُ السَمَاح وه تَعْ جَل مِن قيت گُوان في مِن زي بو - كَتِ بِين "السَمَاح وباح" يعني معاملات مِن زي

العصال ربع الغير بخش ہوتی ہے۔ السِما - . من چیز کا خیمہ-الار من تا السمج کامونیش جمہر ماہ

السَمْحَة الشَّحُكانُ نشدنَ سِمَاح المَسْمَحُ وسعت وفرانی-السَمْحَجُ دراز پِشت گھوڑایا گدھی۔ تِلی کمر

اور سخت گوشت والا گھوڑا۔ السِمْ حَاق، سرکی ہٹری پرباریک جھلی۔ سَمَا حَیْقُ، السَمَاء: بادل کے پیلے عمرے داور کہا جاتا ہے عملیٰ قرْب الشاق سَمَا حِیْن مِنَ الشَهْح، مَری کے اوجہ کی

چادر پر چربی کی کچھ جھلی کی ہے۔ سَمَخَ (ن) سَمْخُ الزَّرْ عُ کَشِیْ کَا اَتُنا۔ رسَمَخَهُ (ف) سَمْخُ اِکان کے سوراٹ پر چوٹ لگا کر زخمی کرنا۔ کہا جاتا ہے "سَمَخَنیی بحِدَّةِ صَوْتِهِ و کُنْرَةِ کَلَامِهِ" اس نے آواز کی تیزی اور کرتے گفتگو سے میرے کان

کوزخی کردیا۔ ﴿ زَرْحٌ حَسَنُ (السِمْخَة) الْحِلَى أَكَّ وال المُسْمَئِلَ. فا برانا كرا-سَمَتَ (نض) سَمْتًا. سَمَت الشَّئُ و سَمَتَ نَحُوهُ: قعد كرنا اور اى سے ب "وَهُنَّ إلَى البَّيْتِ العتيق سَوامتُ" وه سب خانه كعبى جانب قعد كرنے والى بيں-سَمَتَ لَهُمْ برائے و تدبير وطريقه الفتگوكي ربنمائي كرنا-

رہنمائی کرنا۔ اسمَّتَ راستہ اختیار کرنا لِلعاطِس: برحمک اند کہہ کے دعا کرنا عَلَی الشَّیُّ کی چیز پر اللہ کانام لینا۔

هذَا السَمْتِ"اس راسته كواختيار كرو-ج

سُمُوْت سَمْتُ الرَاسِ فِي عِلْمِ الْهَيْئَةِ:

سَامَتَهُ مِقَائِل مِونا۔ تَسَمَّتُهُ قَصد كرنا۔ السَّمْت سِ راستد كباجاتا ، سُحُذْ فِي

علم بیئت کی اصطلاح بین کسی کھڑے ہوئے فخص کے سرکی سیدھ بین آسان کادہ نظلہ جس پہنچے۔ پر کرہ ارض کے مرکزے نگا ہوا خط پہنچے۔ مسمت الواس کہلا تا ہے اور اس کے مقابل کو سمت الفرق میا سمت الوجل کہم ہیں۔ اور ست کا لفظ اہل خمر و صلاح کی بیئت

كيلي بھى استعال كياجاتا ہے۔ كہاجاتا ہے "ما

سمجه. التخالف الشتسمَجه في مجمنا-سَمْجَرَ سَمْجَرَة اللَّبَنَ (ووه مل يالى زاده المانا-

سَمُحَ (ک) سَمَاحًا و سُمُوحًا و سَمَاحَةً و سُمُوْحَةً و سَمْحًا و سِمَاحًا. فياض و کَل بونا صفت (سَمْح و سَمِيْح و مِسْمَح و مِسْمَاحٌ) ثَ سِمَاح

تحيق\_

السِسمَا خكانكاسوراخـ

سَمَلان) سُمُو دُاجِيران كُمُ ابونا مُتَير بونا كانا تكبر سے بمر أفعانا اور سينه تاننا في العَمَل بُوشش كرنا اور تكليف أفعانا الإبلُ: اون كاتيز چلنا (سَمْدًا) الرَّجُلَ بْصَد كرنا لـ

سَمَّدَ الارْضِ كَاوَوُالنَّا الشَّعْرَ بَالَ كُو جُرِّ ہے موندُنا الرِّ جُلِّ بَحْيلِ كُودِ مِيْنِ وَالنَّا ِ غَا قُلِ كُرُدِ نَا ہِ

اِسْمَدَ اِسْمِدَادُا واِسْمَادُ اِسْمِئْدَادُا الْرَجُلُ الْمُسَادُ الْسَمِئْدَادُا الرَّجُلُ الْمُسَالِكُ اللهُ اللهُ

السَمَاد كَادِر

السَامِد. فا. وَطُبٌ سَامِدٌ بَعْرِي بُونِ

اسْمَدَرُ اسْمِدْرَارًا تَكَاهُ مُرُور بوناً

السُمْدُوْرِ آنَکُو کا پرده۔ بادشاہ (اس جبد ہے کہ اس کی طرف دیکھنے ہے آنکھیں خیرہ ہو جاتی ہیں۔)

السَسَمَادِيْو .نشه يابيهوشي يادوران سركى دجه سے نگاه كى كمزورى ـ

السَمنندر والسَمیندر ایک جانورجویانی اور خطی میں رہتا ہے اور کہا گیا ہے کہ اس کے جمم پر کچھ ایسادہ ہوتا ہے جو آگ بجھادیتا ہے اور ای بناپرلوگوں کا خیال ہے کہ وہ جانا نہیں۔ السَمیند ع فیاض سر دار۔ شریف بہادر بھیڑیا۔ تلوار۔ شریف بہادر بھیڑیا۔ تلوار۔ شماد ع .

السّمِيْد والسّمِيْد سَفيدآثار العَيْدُ أَرْمُ

سَمَو(ن) سَمْوًا. الغَيْنَ بُرَمَ سَلائی ہے آگھ پھوڑنا (سَمُوًا وسُمُوْدًا) رات بیں قِصة گوئی کرنا۔ کہا جاتا ہے ''لَا اَفْعَلُهُ مُمَا سَمَو السَمِیْرِ و اِبْنَا سَمِیْرِ و اِبْنَا سَمِیْرِ او اِبْنَ سَمِیْرِ و اِبْنَا سَمِیْرِ 'بیں اس کوجب تک لوگ قِصة بیان کرتے رہیں گے نہیں کروں گا یعن کبھی نہیں کروں گا۔

سَمَو(ن ض) سَمُوا و سَمُو. اللَّبَنَ: دوده كوپائى الركة تلاكرنا الخَمَو بُراب بينا النَّبَاتُ: گماس جينا البابَ وغيره:

النبات الحال برنا الباب وغيره: وروازك كو ميخ من مضبوط كرنا السهم بير طانال

طِلنا۔ سیم میں میں میں میں میں میں استمراق اِسْمَوَّ اِسْمَوَّ اِسْمَوَّ اِسْمَوَّ اِسْمَوَّ اِسْمَوَ اِسْمِوَادًا واِسْمَارً اِسْمِیْوَادًا، سفیدی۔ سیابی کے درمیان رنگ والا ہونا۔ گندم گوں

بُونَادُ مِفِت (أَسْمَر) وَنَ سُمَرَاء . ق-شُمْرُ

سُّامَوَ أَ ذَاتَ كو باتْيل كرنار رات كو قِصة گوئي كرنار مرنار

تَسَمَّرَ بَيْنَ كُنْتِ مَضِوط ہونا۔ تَسَامَرَ . القَوْهُ رات كوباہم باتيں كرنا۔ السَّمُو .معی قَوْمٌ سَمْرٌ : رات كو باتیں كرنے والے لوگ۔

ج سے واسے و ت ) السّمَو ، رات کو باتیں سانے والا۔ ج اسْعَادَ براجے خرات کی تاریکی۔ کہا جاتا ہے

الله آتیه مسمراً "س اس کے پاس رات کو میں کا اس کے باس رات کو میں کا میں اس کے باس رات کو میں کا میں ہوئے میں جہاں میں بولنے میں جہاں

مايه بواس كو عمر اور جهال چاندنی بواس كو قمر كتيم بين - زمانه - رات كو باتس كرنے والول كى مجلس - اور "حَلَفْتُ بِالسَمْرِ والقَمَر" و "لا آتينك السَمْر و القَمَر" و "لا

"لا أَثِيكَ السَّمَرُ وَ الْفَمَرِ" وَ "لَا الْمُكُلِّهُ السَّمَرُ وَ الْقَامِرِ" أَكْمُلُهُ السَّمَرُ والقَّمَرِ"ان سِ تَكْبُول مِنْ "مُدَّةُ وَجُوْدٍ السَّمَرِ والقَّمَرِ"

> محذوف ہے۔ مراد ہیشگ ہے۔ السَمَرَة رات کی گفتگو۔

السَمُور بجول كاور خت ح أَسْمُو . واحد (سَمُورَة)

السَّامِر. فاج سُمَّر و سُمَّاد رات كو باتي كرنے والوں كى مجلس تم كِيت ہو "أَمْسَيْتُ البَّارِحة فِي سامِ الْحَيِّ" بين گزشته رات قبيله كى مجلس گفتگو بين تما (والسَّامِرة) اسم جمع بمعنی رات كو باتیں كرنےوالے۔

السّامُوْر بميرات

السَمَار بہت پائی ملا ہوادودھ۔
الَاسْمَر بیزہ۔ ہرن کا دودھ۔ کہا جاتا ہے
"عَامٌ اَسْمَر اُبغیر بارش کا خشک سال۔
الاسْمَوْر بیزر فار۔اصیل او نمی۔
السَمُوْر بیزر فار۔اصیل او نمی۔
السَمُور ایک جانور جو نیوئے کے مشابہ اور
اکس کے کچھ بڑھا ہو تا ہے اور رنگ سرخ سابی
مائل ہو تا ہے اور اس کی کھال ہے بہت بیش

سَمَامِیْر. السَمِیْر رات کو باتیں سانے والار رات کا قِصة گور زماند إِنْنَا سَمِیْر دِن اور رات کہاجاتا ہے "کَلا اَفْعَلُهُ سَمِیْر اللّیالِیْ" پیں اس کو بھی نہیں کروں گا۔اور کہاجاتا ہے "اہنیُ

جانور کی کھال کو بھی سمھور کہتے ہیں۔ ج

سَمِيْدِ "بِعِلَا لَكُراتِ-السَّمَّيْرِ رات مِن اللَّيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الموسسمار كيل. منخ اونول كا بهتر ركھوالا ج مسامير

المسمور كم كوشت المضبوط پيون والار كدرزندگاني-

السَمْرَاء أَسْمَرَ كَامُؤنث لَيْهِول لَيْهِول كَا آثاجس سے بھوى جدانه كى گئ ہو۔ السَمْيْرِيْة إِيك قسم كى شق-

سَمْرَتَ. السُّمْرُرُّت: لَمَا (السُّمْرُوْد) لبا

السَمَوْمَو اليك قتم كاپر نده جو ٹڈيوں كا بہت شكار كرتاہے اور ٹڈياں اس كى آواز سے بھاگتى بیں۔ السَمَوْمَوْة بھوت۔

سَمْسَرُ سَمْسَرُة دلال مونار السِمْسَاد دلال چيز كامالك ونتظم

ِ سِمْسَارُ الْاَرِضِ : *زين كا نابر*- حَ .سِمَا سِرَة و سَمَاسِر و سَمَاشِيْرُ.

السَّمْسُوة مَصْ واللَّ كَا پیشه والل كَ أجرت -

السِمْسِق والسَمْسَق والسُمْسُق

والسمسق. جميلي-مرزنجوش-سمَّسَمَ. المُعْلَبُ: لِوَمْرِي كَا دُورُنا الرجُلُ 'نرم حال چلنا-

السنمسم لومزى بهيريارزبر-رَجُلُّ (مُسَمْسِمُ) الوَجْهِ: ﴿ فَالدَّارِ جِرِكَ

سَمَطَ (ك) سَمُوطًا. الرَّجُلُ: ﴿ فِي

عِلَى اليَمِينِ فَتَم كَعَانَا اللِّنِ مَعْمَاس مِن يسى تغير بونا منت (سامط) يسمط (ن ص) سمطا. الحد من

بری کے بچہ کو بالوں سے صاف کر کے بھو نا۔ الشَيُّ الطَّالْسِكِينَ فَهِرِي تَيْرُكُونَا لِهَا جاتا ہے "سمطت الرَجُلَ يَمِنُنَا عَلَى حقّى " ميں نے مرد كوانے في رقتم كالك

سَمَيط چپر بنالشي الازم بونا زين ے تمہ سے انگاناالشّاعِرُ مُسمّط اشعار نظم كرنا (و كيموم مَهُ مَط ) "سَهُ ط قَصيْدَةً

فلان، مسی کے قصیدہ کے اشِعار کے ہر ہر شعر کے مصرعوں میں اپن جانب سے ایک

السمط چپهونا

السمط الشَّيْ به: لَكُنا-تَسمَّط الشَّيْ به: لَكنا-السمط لروى جس مين مهره يا موتي بروت ہوئے ہوں۔ زین کا تہمہ جس سے کوئی چیز الكالَى جائد كما جاتا بي "عَلَقَهُ سَسُمُهُ ط سُوْجه" اس نے اس چیز کوزین کے تشمول

ے لئکالمین العمامة عربی کا شملہ - گلوبند (زيور) كم لمبالكر-السِمط مِن الشِياب: حادر کے نیچے نمایاں ہونے والا کیڑا م

الرَمْلَ: ريت كي كير-رجُلُ سِمْطُ: كَلِمُ موريس پيلکاحيالاک مرو- تکسموط

السيمط سينفقير السمط اولى كيرا

نَعْلَ (سَمُطُ و اسْمَاطُ) ٱلبرے چڑے کا جَوْبِا-نَاقَةُ سُمُطُ وأَسْمَاظِ: بِواغ كَى

او منى مسر اويل أسماط الهراياجامه ر السامط في ماءٌ سامط جوش ديا بواياني جو كن چيزے بال وغير ه صاف كر دے۔

السماط مف بسة چيز دستر خوان-سِمَاطُ الطَّرِيْقِ : راست كے دونوں جائب۔ سِمَاطُ القَوْمِ : قوم كى قطار- تَسْمُطِ اور

كَهَا جَاتًا هُمْ عَلَى سَمَاطِ وَاحِدٍ" وَهُ ایک نظام میں ہیں۔ السميط بال صاف كرك بهونا موا بكرى كا

بچنه مر د سبک حال - فقیر - پخته اینوں کاردہ-نغل سميط ايك چرے كاجوند السُميْط بخته اينون كارده

المُسمَط من الشغر وه شعر جو اجزاء عروض پر مو اور قافیه کے حروف روی کے علاوہ دوسرے قافیہ پر ہو اور کہا جاتا ہے "حُكُمُكُ مُسَمَّطًا" تهاراتكم يوراكميا موا ہے۔ تم پر کوئی اعتراض نہیں۔ اس کی تقدیریہ

- "لَكَ خُكُمُك مُسمَطًا اورمُسمَطًا عَرَابُ مُسمَطًا المُسمَطًا المُسمَطًا المُسمَطًا المُسمَعًا المُسمَعًا ا حاليت كى وجدس منصوب ب- ودهم لك مُسمَّطًا"، وہ تمہاری لیے خوشگوار ہے۔ و

"خُذْ رِحُكُمَكَ مُسمَطًا" تَمَ الْبِي عَمَم كُو حاری کروجور د نہیں ہو گا۔ السميطر ايك قتم كالإنده جس كي كرون

کمبی ہوتی ہے اور ہمیشہ اُتھلے پانی کے قریب و کھائی دیتاہے۔

شَمِعَ (٧)شَمْعَا و سَمِعًا و سَمَاعًا و سَمَاعَةً و سَماعِية و مُسْمَعًا. الصوت: تننارصنت (سامع) فيكيماع و سمعة و سامعُوْن لهُ اللَّهُ: قُولَ كُرْنَا

منذولة ويناب اله كان لكاناله متوجه بوناله

سَمَعهٔ الصَوْت: سَانال مِن به عَيوب کو پھیلانا درسواکرنا پری بایش سانا اور گالی وینا۔ سمع بگذا سمی کے متعلق کائی چز

بفُلان في الناس شهرت دينا-أَسْمَعُهُ سَاناً كَالَى دينا في ول مِن دسته لگانا-تُسمّع وإسّمَع: الرَّجُلُ و اللّه: كان المراجع:

تَسِامَع. به النّاسُ: حمى كم معلق لوكون کاایک دوسرے سے سننالہ اِسْتَمَع لهُ وَالِيْهِ كَالْكَانا-

اِسْتَسْمَعُهُ. مِننا-السَّمْعِي مَرِيضَ كا حاسه- كان- مَن بولي

السمع بات سامواذ كرون أسماع واسمع و الج اسامع و ساميع كما جاتا م هد مابين سمع الأرض وبصرها بجيد كونى نه جاتا مولد كمال كمايا الى زمين من موجهال اس كو كوئى ديكھنے والا أسننے والانہ ہو۔ قالقى نفسيد بَیْن سِمْع الارْض و بَصرِها" کاس نے اپنے آپ کوالی جَلِد میں ڈال دیا جہال کوئی و يكفنے والا أيننے والا نہيں۔ ورسمعك الي میری بات سنومه میری طرف توخه کرومه و

"سمع أدنى فلانا يقول دلك" فلال كويد كمت بوئ ميرك كانول في سااور كت بيل "سِمْع اذُنِيْ و سَمْعَة أَذُنِيْ و سَمْعَة

فَيْنَى " أَمُّ السَّنَعِ وَمِعَ شَهِرت كَهَا عَامَاتُ إِنِّ فَيْ الْمُ السمع المحمَّى شهرت كامِرد- فاهذا المر ذُورُ م مفعظ یہ سننے کے لائق ہے اور جب کوئی آدی کسی غیر پیندیدہ خبر کو سنتاہے تو کہتا ہے

السِمْعَا لابِلْغَا او سَمْعًا لابِلُغا للعِلْ العِلْمَا العِلْمُ الْعُلَامِينَ خَدَا كرے كه شي جائے اور بہنچ تنہيں السمع: بھیڑئے کا بچہ بجو سے۔مؤنث سمعتی کی قوت سامعہ بہت تیز ہوتی ہے۔ای وجہ سے مثال ٢٠ هو السُمعُ مِنْ سَمْعُ . " السِمْعَةُ صَمِعِ كَاسَمُ مِرْقَةُ ذُنْ سَمْعَةً :

ينن والا كان كها جاتا ٢٠ فعله رياء لیے کیا۔

السُمْعة شرت سي مولى بات كهاجاتا

د کھانے اور سننے کے لیے کیا۔

السماع. س-شهرت-عيت اور اصطلاح میں ساع خلاف قیاس کو کہتے ہیں تعنی جس کو عرب سے من کر استعال کیا جائے اور اس پر قياس نه كياجا سكے اور كہاجا تا معلقد المريد وُوْ سماع" يدامر سننے كے قابل بيدا الله الله ذالك سماع اذنى وكول في ال كو السماق والسموق ايكورخت جم كا

میرے سامنے کیا۔ سماع بروزن قطام اسم فعل بمعنیلسب میرے سامنے کیا۔ السمّاع بهت سننے والا۔ فرمانبردار۔ السميق ال كاجوا۔

> السميع سننے والا۔ سانے والا۔ الله تعالی کے اسائے حنی میں سے ہے۔ سی بولَى بات- عَسَمَعا. أمُّ السمِيْع: وماعً-أذُنَّ سَمِيْعٌ و سِمِيْعة عَنْ عَنْ واللكان-

السّامعة كان-

السامعان دونول كان-

أَذُنَّ (سَمْعَةٌ و سَمِعَةٌ و سَمُوْغُ وَ سميعٌ و سمّاعةً ) سنت والاكآن-السَمَّاعة ايك آله كانام جوسننے كى طانت كو بڑھادیتاہے۔

التسمعة كهاجاتا بخفعلته تسمعتك او تَسْمِعَةُ لَك" مِن في الكوكيات تاكه

المسمع عن ك جكد كهاجاتا به هو مِنِّي بَمْزُأَى وَ مَشْمَعٌ \* يَا ْهُو مَنِّيَ مَوْأَى و مُسْمِعٌ " وه اللِّي جُلد ب كه مِن ال کو دیکھ سکتا ہوں اور اس کی باتوں کو سن سکتا

المسمع والمسمعة كان- السامع ڈول کادستہ جس میں رسی باند تھی جاتی ہے۔

المسمع فا قير المسمعة كان والى-كهاجاتا معقيهم

المُسمّع: مفعد قيد كيا مواالسمعع) شيطان خبيث.

بخفعلهٔ رياء و سُمُعة" الى في يُكام إسمعت السمعدادا الجرح: فرخم كا المسماك تيمدوغيره أشات كى كرى-سوچنا۔

> سمق (ككمفًا و سموْقًا. النباتُ: ا بلند بونا-مفتعد امق و سمق) السُماق فالص-كها جاتا خاحيك

خبًا سُماقًا" میں تم سے خالص محبت کرتا ہول۔

پھل بہت کھٹا ہو تاہے۔ پھل کو بھی کہتے ہیں۔ ا واحدُماقة و سموْقة

السِمِقُ مِنَ الرِجالِ لَمُأْمِرونِ اِسْمَقَرَ اِسْمِقُوارا اليؤمُ: بهت كرم ا بونا\_

سَمَكَ (نعكمكا الشيّ بلندكرنا-كها تسمّل تعورُاياني بطنبيد بنيذك يبيّ جاتا ع سمك الله السماء الله في المراركرنا آسان کوبلند کیا۔

> سمك (كمكاو شمؤكا وسمك (ن کماکة بلندمونا۔

اسمَك الشيئ كسي فيز كود بيز بنانا-تسمَّك بلندمونا-

استسمك الشاب كيرول مين سے لمبا ا بوسيده كيرا-اختبار کرنا یمچیلی کھانا۔

السمك سي حهت ياحهت كي وبازت بر ُ او کچیاور موٹی چز کا قد۔

السَمك مَجَلَّلُ- هَمَاك و سُمُوك و

اسماك واحد (سمكة) السماك چيز ك أنهان كا اوزار-ج

سُمُك مِن الرور بنلي سے ملي ہوئي پيلي۔ السِماكان ووروش سارے ايك كو

السِماك الزامح اور دوسرت كالمسماك الأغزل كتي بين-

السُمَيْكاء ايك قتم كى چھوٹى مچھلى جوختك ا ک جاتی ہے۔

السيماك مجميرا مجهلي بيخ والأب السَميْك والمسْمُوْك. البِلمَسْمُوْك

من النحيل مضبوط كهورار

المسمكات والمسمؤكات السبع سانوں آسان۔

سمل (ن كملا عينه أكم يعورنا لحرف مي ميروغيره عاف كرياب صلح كراللدل أول كالتعوز اياني نكالناب سمل العكمولا واسموله واسمال

(ككسمالة الثوب كيرك كايرانا و بوسيره بونار صغبت سمال

سمَال الحوُّ ص حوض كا تقورُ اياني دينا ـ الحوص كيروغيره عصاف كظلانا الفول نرى سے بات كرنا۔

اسمل الثوب كيرك كابراناد بوسيده بونا

استمال عينه آنكه پيوژناـ السمال آكھوں كو پھوڑنے والا۔

السمل يرانا بوسيده كيرا عسمال حوض کا بقیہ یانی۔

ثوب (سملة و سمول و سميل) بانا

السمال يانى كے حوض كاكيرا

السُملة والسملة تحور اياني - عمل و اشمال و سمال و سمول

السُمْلان مِن الْماءِ والنبيد إلى يا شراب کا بقیه ب

السومل برانابوسيده كيرا السوملة جيموتي پيالي-

السمول وسيعزين - زم منى والىزمين -سملح اللين في حلقه: آمالي س

السملج والسمالج فيمحادوده-السملع مجيريا بداور خبيث كے ليے بھى بولتے ہیں۔

السملق بموارو بنجرزمين-سمن (الكمنا وسمانة موالهوا

مغت (سامِنْ سمِيْنٌ) ج سِمان. سمر (ن) سمنًا و سمن الطَعَام كي والناب وسَمَّنه موثا كرناب سَمَّن القَوْمَ:

تحى كاتوشه دينات سمَّى لَهُ بهت دينات أسم موثامونا بهت مى والاجونا موت جانوروں والا ہونا۔ موٹا جانور خریدنا بااس کا

مالك ہونامااے ہيہ كرنايہ الفَرَسَ مُحورُت كوموثاكرنا الخُبْزَ روثي تحى مين تركرنا الوجها تحى كعلانا-

شرافت ہونا۔ إسْتَسْمَن إين لي تمي طلب كرنا ٥ موثا

تَسَبِمَّنَ موٹا ہونا۔ بغیر شرافت کے مدعی

یانایا سجھنا اور ای سے مثال ہے "اِسْتَسْمَنْتَ ذَاوَرَه "تم نے سوج ہوئے کو موٹا سمجھ لیا۔ اس موقعه پر بولتے ہیں جبکه کوئی مخص حقیقت واقعہ کے خلاف محض ظاہر سے دحوکا کھا

السامن فا بهت كمي والا (فاعل ذيكذاب

باب تأمر والأبن -) السَّمْن سَمَ عَلَى حَلَّ أَسْمُن وسُمُوْنَ و

سميات. السَمَّان كَفَى يَحِيُّ والار

السَمْنَة بحى-بدالسمن عاص ب-السُمْنَة موثاكرنے والى ايك دول

ایک قتم کی گھاس جس کے دانے فلفل کی طرح ہوتے ہیں اور اس کو عور تیں فربہی کے لے استعال کرتی ہیں۔

السَمِيْن موثا مِنَ الكَلَامِ بِاموقع

السَمِيْنَة. السَمِيْنِكَامُوْثُ-حَ سِمَان أرْضُ مسمينَةُ يغير يَقروالى زمين-المسمن يدانتي موثابه

طَعَامٌ (مُسْمَنَة) موثاكرنے والى خوراك. الشَّمَانيٰ بثير كي قسم كاايك ير ندهه واحد و

جمع دونوں کے لیے اور کہا گیا ہے کہ واحد (سُمَانَاة) - ح سُمَانِيَات. السَمنْجُونِيْ آسالىرنگ والا ـ (جديد)

السمند والشمندل والسندل أيك فشم كاير ندهه

سَمُهُ (ف) سُمُوْهًا مرموش موتا الفَوَسُ مُحُورُ بِ كَا بغير تَحْمَلُنَ كَ بهت تيز

سَمّه. الابل بريار حيور وينا صفت مفعولي (سُمةً)

السّامه جران-ح سمةً السُمَهي فضاء آساني - ترمر \_ ( يعني وه چيز جو گرمی کے زمانہ میں فضاء آسانی ہے مکڑی کے

حالے کی مانند اُترتی ہوئی معلوم ہوتی ہے) (والسُمَّه والسُّمَّيْهيٰ والسُيَمْيَهيٰ والسُمَيْهَاء والسُمَيْهَاء) جموتي اور باظل

سَمْهَجَ. كَلَامَهُ : حِموث بولنا الحَبْلَ: رى مضبوط بثنا الشَّهِ جَهُورُنا\_

الدَرَاهِمَ رواح وينا اليَمِيْنَ : فَتُم مِين

السِمْهَاجِ جَمُوثُ۔

إسْمَهَدَّ. السِنَامُ كُوبِان كابرُاہونا۔ السَمْهَدُ بختك وسخت چيز۔

السَمْهَد والسَّمَهْدَد برُے وَلِي وُول كا

إِسْمَهَوَّ مضبوط و سخت مونا بنزه كي طرح سيدهابونا الظكائم بهتاندهرابونا

السَّمْهَرِيّ مضبوط نيزه- كهاجا تاب "رُمْة سَمْهَرِيٌّ و رَمَاحٌ سَمْهُرِيَّةٌ'' قَدٌّ سَمْهَرِيٌّ معتدل قدر

سَمَا يَسْمُوْ سُمُوًّا لِللهُ وَاللَّهُ الْبَصَرُ: المُمنادكها جاتاب "سَمُوْتُ الِّيْهِ بَصَرِي" اس كى طرف ميس في نكاه أشانى و "سَمَا إلَيْهِ

بَصَرى "ال كى طرف ميرى نگاه أسمى و "نَفْشُهُ تُسِمُوْ إِلَىٰ مَعَالِى الْأُمُوْرِ "الكاكا نفس بڑے بڑے اُمور کی طرف ماکل کے بد

بلند كرنا القَوْمُ شكاركيكِ جانا (سما يَسْمُوْ سَمْوًا) الرَّجُلُ زِيْدًا و بزَيْدِ نِامِ رَكْمَالًا سَمّى الرَجُلُ زَيْدًا أَوْ بِزَيْدِ نَامِ رَكُمُنَا

الشَارِعُ فِي العَمَلِ: كَامُ شروع كرتِ واليك كأالله كانام لينا

أَسْمِي الشَّعَ بِلندكرنا الوَّجُلُ زَيْدًا و بزَيْدِ نَامَ رَكُمُنَا فَ مِنَ بَلَدِ الَّيْ بِلَد روانه

سامى مساماة الرَجُلُ فخركرت مين مقابلہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "فلان لائسامے" فلاں ہے فخر میں مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔

تَسَامِيٰ تَسَامِيًا. اَلْقَوْمُ بِابِمِ فَخُر كُرِناد ایک دوسرے کونام لے کر بکارنا علم النحیا محموزے يرسوار ہونا۔

تَسَمَّىٰ نام يانا إلىٰ و بالْقَوْم منسوب

إِسْتَمَىٰ اسْتِمَاءً. الصَائِدُ شَكَارَكَ جَرَابِينَ بہننا۔ شکار کرنا ہے بھی کی زیارت کو جانا۔ کسی

کے اندر خبر وصلاح معلوم کرنا۔ إستسمى إستسماء نام يوجهار

السامي فاج سامُوْن و سُمَاة مُؤنث سَامِيَةٌ . تَ سَامِيَاتٌ و سَوَام كَهَاجَاتَابَ "رَدَدُدْتُ مِنْ سَامِيْ طَرَفِه "يَعْنُ مِن فَ اس کے نخوت و غرور کو تاڑ دیا۔ السامی شکار کی اونی جراب پہنے ہوئے شکاری۔ ج

السّماء أسان فضاءواسع جوز مين كواحاطه کئے ہوئے ہو۔ ہر وہ چیز جو تم سے اور ہو۔ مھوڑے کی پیٹھ۔ ہر چیز کی حصت۔ بارش بادل گھاس۔ نیکوں کی روحوں کے رہنے کی جگہ۔ج سَماوَات و سَمُوَات (الف كو صرف كَتَابِت مِين حَذَفَ كُرُكِ ) وَسُمِيٌّ وَأَسْمِيَّة (والسَمَادة) كُمركا تَتْحِد وسَمَاوَةُ كُلِّ مٹسیٰ ہر چیز کاڈھانچہ۔

السُمَاء المحى شهرت-كها جاتاب "شاع سُمَاه 'اس کی شہرت و نیک نامی تھیل گئی۔ الانسم والانسم تام وه لفظ جو كى جوبريا عرض کی تعیین و تمیز کے لیے وضع کیا گیا ہو۔ اس کا ہمزہ ہمزہ وصل ہے۔ ج اسماء وأَسَامٍ و أَسَامِي و أَشْمَاوَاتٍ اور

سُمَلُه میں همز وكو حذف كر دیتے ہيں اور

دوسری جگه باقی رکھتے ہیں۔ بسمله کے

كها جاتا ي"هذا سمه" ليني بيراس كا نام

السَّمِيُّ بَلْد بون والدسميُّك : بمنام

بَسْمَلَةُ: عيمائيول كے نزديك باب عيے

اور روح م'دس کے نام پڑھنا - مسلمانوں

ك نزويك: بسم اللهِ الرَّحْمَن الرَّحِيم--

الإسمية: ان فلاسفه كاندبب جوكه اجناس

اور انواع کے بذات خود وجود یا حقیقت کا

المُسمَى بن معين - كما جاتا ب "هُو

سَنَّ (ن) سَنًّا. السِكِّينَ: حَجِرى تيز كرنا- "هذَا مِمَا يَسُنَّك عَلَىٰ طُعَام" بي

ان چزوں میں سے ہے جو حمہیں کھانے کی

رغبت ولاتی ہے الوُمْعَ: تیر پر مچل لگانا

الإسنان: مسواك كرنا العُقْدَة: حُره كھولنا

الإمار: اونث كو تيز مانكنا الوَجُل: كمي كو

بھالا مارنا۔ وانت سے کاٹا۔ وانت توڑنا۔ صد

ہے زیادہ تعریف کرنا الامر : ظاہر کرنا۔

الطويقة طريقه اختيار كرنا عكيهم

السُنَّةَ: طريقه مقرد كرنا الطينَ: مثى كا

برتن وغيره بنانا الشئ تصوير بنانا الماء

او النُهُ آبَ إِنَّ مِا مَنَّى آسِتُه آسِتُه مُرانا-

العَيْنُ الدَّمْعُ: آنكُ كَا آنو بَهَانَا الْأَمْدُ

رُعيُّتُه: بهتر انظام كرنا- كها جاتا ب"سَنَ

فُلَانٌ طَرِيْقًا مِنَ الخَيْرِ" قَلَالَ نِے خِمْرُكُا

طریقہ جاری کیا جس کو اس کی قوم پہلے

آسان کرنا۔ حاری کرنا۔

السَمُويُّ اسم كي جانب منسوب.

المسمَّاة في الكاري كي اوني جراب

قوم کے بہترین لوگوں میں سے ہے۔

انکار کرتے ہیں۔

معنى بسم الله الرحمٰن الرحيم\_

اسم الجلالة: بارى تعالى كا نام السَمُ والسِمُ والسُمُ. اسم کے لغات۔

سے نہیں جانتی تھی۔ سُنَّتِ. الأرضُ: زمين كا جرنے سے

صاف ہونا۔ سنَّنَ. السِكَيْنَ: چرى تيز كرنار ميقل

الرُمْحَ: نيزے ير كھل لگانا الرُمْحَ إلَيْه: سی کے سامنے نیزہ کرنا القوْل: الحقی مُخْتَلُو كُرِيَّا الْإِنْسُنَانَ : مسواك كرنايه

أَسَنَّ. الرَّجُلُ: بورُها بونا الصبيُّ: عِيج

كا وانت تكنار أسَنَ الله سِنَّهُ: وانت أكانا المَاء: ياني كرانا الوُمْحَ: نيزے يو كل

إِسْتِنَ. المَاءُ: بإنى كرنا الطَرِيْق: راسته

واضح ہونا الفَرَسُ عُمُورُوں كا آگے بیجھے دوژنا السراب: سراب كا چكنار كها جاتا

ب "إسْتَنَّ به الهَوَىٰ حَيْثُ أَرَادَ" لعنى ای کو خواہش نفس ہر طرف لے حمیٰ الم بُحلُ: وانتوں کو خلال کر کے صاف

كرناد (و تَسَنَّنَ) بسُنَتِه عمل كرناد پيروى مِنْ مُسَمَّىٰ قَوْمِهِ و مِنْ مُسَمَّاتِهِمْ" وه كرنا اور اى سے ہے "اِسْتَنَّ بسِيْرَةِ فُلان" اس نے فلال کی سیرت کی پیروی

كَارُ وَ تُسَنَّنَ فِي عَدْرُهِ: البِّي رَحْ بِرَ

د وژناب

اسْتَسَنَّ زياده عمر والا مونا الطَويْقَة : طريقه اختيار كرنا الطريق أمدورفت والا مونا الْعَيْنُ: بِهِ مُولَدُ آنو والى مونا

بسَيْفه: تلوار كو حركت دينا بالشَيِّ: تابعداري كرنابه

السِنَّ. حَالسنان وَإُسِنَّة واسُنَّ: وانت

(مؤنث) دارنتی یا تنکھی وغیرہ کا وندانہ۔ کہن کا جوا۔ تلم میں تراشنے کی جگہ۔ ریڑھ

کی مڈیوں کا کنارہ۔ چریدگی۔ اور اس سے َ ﴾ ''أعْطُوْا السِنَّ حَظها مِنَ السِنَّ''

یعنی جانوروں کو ان کے چرنے کا حق دو۔ حَاسَنَان عمر (مؤنث) كها جاتا بي طعن

و طُعِيَ في سنَّه" ليعني وه بورُها بو كيا- و "هُوَ حَدَيْثُ السنِّ" وه نني عُمر كا ب

"هُوَ كَبِيْرُ السِّنِّ وَكَبِرِتْ سِنُّه" وه يورُها ہے و"ھُوَ سِنُّ فُلان" وہ فلال کا ہم عمر ہے۔ و''لُه اِبْنٌ سِنُّ اِبْنِكَ وَاوْ لادٌ اسْنَانُ بَنیْكَ" ال كے الركے تمہارے الركوں

کے ہم عمر میں۔ السنن. طریقد کیا جاتا ہے "استقام فُلَانٌ عَلَىٰ سَنَن وَاحد " قلال أيك يى طريقة ير كائم ربا "إمض على سننك" تم ايخ طريته ير يلي چلو"مو السَّهُم في

سَنَنِه" تير سيدها نكل كيا إدهر أدهر نهيس موك (والسِنَن والسُنَن والسُنن) من الطويق: كشاده راسته بزا راسته

السَنَّة اسْنَ كا اسم مرة - ماده ريجه - ماده

السُنَّة خصلت طريقه طبيعت-شريعت عيره يااس كا دائره تأسس

أَهْلُ السُنَّة: وه لوك جو حضرت ابو بكر صدیق i عمر فاروق اور عثان غنی کی خلافت کے قائل ہیں۔

السُنيَّة اسلام كاايك برا فرقه جوست ك. جانب منسوب ہے۔ واحد (سُنِّی) السنَّة. وو سرول والاكلبارًا- سنَّة من

الثوم لهن كاايك جوار السيان. نيزے كا كھل- ن استة. السنان سان- كما جاتا ب"سر سكينه بالسنان" اس نے اپی چھری کو سان سے

السنون سنجن-

السين سان پر تيز کيا ہوا۔ پھر کے ر گڑنے ہے جو گرہے وہ زمین جس کی گھاس کو چر لیا گیا ہو۔سنیا المرہ اہم عمر- مؤنث سَنينة السَنينة ايك طرزير چلنے والی ہوا۔ ریت کا بلند ٹیلہ۔ جسنانی المِسَنَّ. سان جس پر حپری وغیره کو تیز کیا حائے۔

المُسِنَّ مِنَ الدواب: بدي عمر والا جانور- حَمْسَاتُ سانتوا الأرض باتات تلاش كرنا مالی رَجُلُ سَنتُ ہے تقع مرد۔

سنج (ن)سُنجا الثُون كرر ك رنگ کے علاوہ دوسرے رنگ میں رنگنا۔ السِناج ديوار وغيره پر دهوتين كا أثر (والسِنِيخ) كائ-

سنجة الميزان باك- عسنجات (وحل)السُنجة ساه سفير رنگ (مُوْتُ مُستَج عياه سفيد وحارى دار كيرا

السنجاب والسنجاب جوم سے بوا ایک جانور جس کی دُم بہت کیھے دار بالول سے اوپر کو اُسمی ہوئی ہوئی ہے اور اس ک

کھالوں سے یو سین بناتے ہیں۔ السِنْجَق. مَجْمَلُهُ كَسَاحِق. جَدَيدٍ-

سنح (ف)سنحا وسنحا وسنوحا الأَمْرُ أَوَ الرَّايُ فِيشُ آناـ كَالِم مُوناـ

لى الشغر أسان مونابكدا اشارة سے سمجماناالرجُلُ عَنْ رایه: رائع سے مجھیر

به و عليه على والنار تكليف بينجانا (سُنُوْحًا وسَانح سنَاحا و مُسَانُخِةً﴿

السنَّح. ص- بركت من الطويُّق: ورميالًى

عَامٌ (سَنِتٌ و سَنِيْتٌ بِر مَسْنِتٌ) قَطَ السنُوْت والسِنُوْت زيره اور بقول

المُسنت ممكين جس كے پاس مجھ نہ

السيح بانين جاب سے آنے والا۔ موتی۔ زیور۔ جیسے۔ السنحيع رات كونه مونے والا۔

اور اس کے مقابلہ میں بارح ہے۔ جس کے

معنی ہیں دائیں جانب سے آنے والا۔

عرب "سانح" ہے نیک شکون اور

"بارے" سے بدشگون لیا کرتے تھے۔ اور

ای کے مثال ہے" مَنْ لَیْ بالسانح بعد المار - " يعني ميرك لي منحوس كي بعد

مارک کا ضامن کون ہوگا۔ اس کو مکردہ

کے بعد محبوب کی توقع کے موقعہ پر بولتے

نسنه (ف) سُنُوْخا. قَنَّى العَلْمِ. ﴿ الْحُ

ســـ (ف)ســحا عجرناـ متغير بوناـ صفت رسنتي مؤنث سيحة من الطعام: بہت کھانا الفیہ وانتوں سے خالی ہونا۔ الساد . . دانتوں کی جروں کا تباہ ہونا۔

السنح اصل من السن وانت أكن ك عِكْمَهُ فَيُ السَّاخُ وَ سُنُوخُ إِسَائِحُ النص في كا أنا حد جو تير ك اندر داخل بورسنخ الكلمة كلم كا اصل ماخد سسم الحدي بخارك تيزي-السنخ اونث

السنخة والسناخة بديودار بوا اسند (ن) سُنُوْدا واستند و تساند. الله اعتاد كرنام بجروسه كرنام سدا

الحد يباري چهنا-سند للاربع حالیں کے قریب ہونا۔ سند دیب الماق او نمنی کے دم کا دائیں بائیں سرین ير لكنا\_

سند سند (ایک قتم کی جادر) اور هنام سان، مساندة و سنادا. شغره و في اشعر شعر مين مختلف رديف لانا

الرحل مدوكرنا دعلي العمل كفايت

الطير إو الظبي ﴿ يُرْمُهُ يَا مِرَكُ كَا بِأَنْسُ ہے وائیں طرف گزرنا۔ تسبّع مِن الريح بهواكي طرف پشت تسنَّحهُ واستنسخهُ عن كُذَا يَ كُود الشَّيْ عَلَى لَكُاكُم مَضْبُوطُ كُونا-

السائح ف بالين جانب ت آنے والا۔ اکرناد الے الشے فيك لگانا-

المسنون معجماً مسنون بديودار كِيْرُرُجُلُ مَسْنُوْنُ الوَجْهِ: ﴿ كَلَالُا كُتَالِي چرے والا عرام مسئون ترم چکنا کیا ہوا سک مرمر۔ طَرِيْقُ (مُسْتَسِنُّ و مُسْتَسنِّ) آدورفت

مُسْتَنَّ. الطريق: راسته كا نمايال حمد المستور شير-

السياب سخت بُرائي.

السِناب والسِنابَة. لمِي پيمُ اور پيپ

السبب بهت دوڑنے والا۔ السنب والسنبة والسنبتة. زمانه كاايك

السَّنُوْب والسَّنْبَاب والسِنْبَاب و السَّنَوْت فَعْبِناك بهت شر والا غیبت کرنے والا۔ حجوثا۔

السنباء. وُثمر السنباذج سان كالتحر- (جديد) السنيوسق والسنبوسليو. موسم) السنبول ووعى مهولى تشي-السُنْبُك مَم كَا كِتَادِهُ وِالسُنْبُك مِن

السيف آرائش تكوار كا كناره مِنْ بيضة الحديد فودكا بالاتي حسة من المطر ابتداء بارش۔ ہر چیز کا اول۔ کم تقع والی یخت زمین۔ جسنابك کہا جاتا ہے "طلب الوزّق في سَنَابِكِ الْأَرْضِ" ال نے اطراف زمین میں روزی تلاش کی۔ سنبل الورع خوشول والى مونا

الرجل أوبه كرك كوافكا كر كمينيا-السُنْبُل. من الزرْع كالبُرِّ والشعِيْر: ِ فُوشِه بالى- واحد (سُنْبُلَةٌ) نَّ سَنَابِل وسُنْبُلاتٌ ایک خوشبو دار گھاں۔

السُنْبُلُ الرُّوْمِي ﴿ اَيِكَ خُوشِيو وَارْ بُوثِي والسللة آسان كالك برج كانام-أسنت القوم تحط زده موتا-سَنَّت القدر : باعثري من زيره والنا-

أسند في الجبل: يهار يرحمنا وفي الجبل. يهاژ برچرهانا في العَدُو: ووژنے مِين كُوشش كرنا أَسْنَدُهُ إِلَى الشَّيُّ: لِيك

> السّند اك قتم كي جادر سارا اور مولدین کے نزدیک جمعنی دستادیز مستعمل ہے۔ ج سندات بہاڑ کا وہ حصة جو تمہارے مقابل ہو۔ ج استاد .

السندة ايك فتم كى نباتات. السياد. قافيه كا بر عيب جو حرف روى

سے سلے ہو۔ ناقة سِناد لي الكوں والى او نمنی۔ دبلی قوی۔ الإستاد. مع عِنْدَ أَهْلِ الْمُنَاظِرَة : حواله

وين ج أَسَانِيْد والْاسْنَادُ فِي عِلْم العَوْبِيَّة ووكلمون كے درمیان نسبت تامہ واقع کرنا جیسے مبتدا و خبر یا فعل و فاعل کے ورمیان نبت. جیے زید قائم و قام

السَنْدَانِ أَ نَهَائِي. أَهُونَ . حَ سَدُدِينَ (دخيل)

السندان بوا اور مضبوط مردر قوى

السنْدَانة كرحي

السنديان. شاه بلوط كا ورفت. واحد (سندیانة) فاری کلمہ ہے۔

السنيد لے يالك منه بولا بيار المُسْنَد مِن الْحَدِيْثِ: جُن كَي سند

قائل تک پنجائی جائے۔ ج مسالد و مسانيد المستد: ايك فتم كاطرز تحرير جس کو بنو حمیر استعال کرتے تھے۔ منہ

المسند والمِسند جس ير فيك لكاتي حائے۔ ج مُساند. کہا جاتا ہے "حرجَ القَّوْمُ (مُتَسَابِدِينَ ) لوك مختلف حِصَدُول کے نیچے ہو کر نکلے۔ کی ایک امیر کے تحت میں نہیں تھے۔

المُستند جس ير اعتاد و تعروسه كيا

المسننداؤ والسنداوة بلكار وليرك بيش قدمی کرنے والا۔ یت قدر موٹے سر اور

يلے جسم والا۔ السندأوة: كيرے كا كلوا جس کو عمامہ کے نیچے تیل سے بچانے کے ليے باندھا جاتا ہے۔

جمل (سندأب) قوى اور سخت اونث سندر . جلدی كرناد

السندرة. سر جلدي الك ورفت جس سے تیر و کمان بناتے ہیں۔ ایک قتم کا برا یانہ۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قول "أَكِيْلِكُمْ بِالسَيْفِ كَيْلِ السِنْدُرة" كَا

مطلب یہ ہے کہ میں تم لوگوں کو بہت زمادہ تفل کروں گا۔ السَندُري ولير لمي قد والا مضوط

کمان۔ نیگوں۔ نیزہ۔ شیر۔ تکوار وغیرہ کا سفيد مجل بري آم كهول والا عده-روى ايك بوايانه (والسندر والسندر)

السندروس ايك قتم كا كونديا كهرباءكى مانند ایک معدنی چیز۔

السُنْدُس ايك قشم كاريشي كيرار السَنْدَل ايك قتم كايرنده حرى موزه كا

بأتنابه-سير (س) سيرا بدخلق بونا۔ السَنوَّر. (س) سنَرَا بدخلق ہونا۔

السنور ايك بتهيار زره كي ماند چرك

كابنا موالباس و وع كابر ايك متهار السِنَوْر . بلي سروار إ وم كي جر كرون کی مڈی کے مہرے۔ ج سانیو

السُنَّادِ. بلي.

استنسنت الريخ المندى مواجلات السِنْسِن ياس پلي كي مريوں ك

سرے ج سناسن (والسِنْسِنَة) ريرہ کی بڑیوں کا کنارہ۔ کہا جاتا ہے "جاءت الريُّخُ سَنَاسِن " موا ايك مى طريقه ير

سنط (ک) سناطة و سنط (س) سنطًا كوسج يا لحى وارهى والا مونا مفت (سناط و نسناط و سننوط) ج سنط واستاط

السنط عمثار كينجار السنطبة \_ وول اساكي\_ السنطاب لوماركا بتمورا السنطير والسنطور ايك فتم كا تار جس کے تار تانے کے ہوتے ہیں۔ سنطل الرجل سرجهكاكر فإناـ

السنطلة س لياتي \_ السنطالة سر جمكاك سكون كى جال-السنطيل. المآر

المُستطل في ست عال على والا جو قریب گرنے کے ہو۔ بے ڈول جسم کا بڑے پیٹ والا۔

اسطنبول ایک بودے کا نام جس کا تا ملائم پھول گلائی ہوتے ہیں-السنطليل لم قد والا

سنع (ف ن) وسنع (ک) سناعة و سُنُوْعًا حسين و خوبصورت مونا مفت ندكر (سنيع) مؤنث سنيعه

أَسْنَعَ. الغُلامُ: لاَكَ كَا طُولِل و خوبصورت بونا الرجل خوبصورت بجول والا بونا على كا ورو والا بونا الشي زياده

السنع عے کے مقام کی بریدگ- سے کا جوڙ ج سِنعة واسناغ. السنع خوبصورتي.

الاستع لمبار بلند كها جاتا ب "هذا اَسْنَعُ مِنْ ذَاكَ" بير اس سے افضل بـ مؤثث سنعاء

السنيعة. يهارى راستد ج سنائع. السُنْعُبَة . تيولا اوير والے ہونت ك اندرونی حصة میں أبھرا ہوا گوشت۔ سَنَفَ (ن ض) سَنْفًا. البَعيْر: اوتب يه تک باندھنا الناقَةُ او نَمَىٰ كا او عَلَيْ ہے

وينا الاماء برتن بجرنا الشبي بلند كرنا القَبْرَ أَقْبَرَكُوكُوبان نما كرنا المعضيال: يكانه أَسْنَفَ. البَعِيرُ: حِلَّتِ مِن مُردن آمَ

يرحاناب أسِنَفَتَ النَاقةُ او مَثْنَى كا اونث کو بھر کر کوہان جیبا کر دینا۔ ے آمے نکل جانا الرینے ہوا کا تیز چلنا۔ أسنهم. الكِلاً البَعِيْرِ موتْ كوبان والاكر

البَرْق بحل كا قريب طاہر ہونا الامر مصبوطی ہے كرنا المعمر تفک باندھنا۔ دينا الدُخَانُ وَهُوكَيْنِ كَا بِلَنْد موناـ اسْنَمتِ النَّالُ آگ سے لیٹ اُٹھنا۔ السنف كرى جو پتول سے خالى موز مھلى

استمب الناقة او ننى كے كوبان پر سوار بونا الشيء كى چيز پر چراهنا فلانا: کا چھلکا۔ بنا۔ ج سینوف السنف ایک کل دانہ جو گیبول م جو میں

غفلت میں کیر لینا ہ الشیف برهانا۔ ہو تا ہے۔ جماعت۔ صنف۔ تھلی۔ واحد

(سِنْفَةٌ) ثَ سِنْفٌ : ثَحَ سِنَفَة. السَبِنِيْف ، تَجْمُونَ كَلَّ كُوتْ- ايك كِيرًا السَنِم. مِنَ الإبلِ: برُب كوبان والا اونث مِنَ الْنَبَاتِ زَمِينَ سے بلند شکوفے والے

جس کو اونٹ کے مونڈھوں پر باندھتے السَنَام . كوباك- ح أسنمة كها جاتا ب مير- ح سُنف و سُنف واَسْنِفَة.

المُسْنَفَة. مِنَ السِنِيْنِ رَحِنَكُ سِالَ- مِنَ الاراضِي: فحط زوه زيين-"فُلَانٌ سَنَامُ قَوْمِهِ" وهُ الى قوم مِن يرا

بَسِنَافُ. البَعِيْرِ: أُوْنِثُ كَا تَكُ مِنْ شُنْفٌ بَسِنَافُ. البَعِيْرِ: أُوْنِثُ كَا تَكُ مِنْ فُ سَنَمَةً. النَيَات: ناتات كا اوپر كا حسة جیسے بالی ا شکوفہ- رَجُلُ (سَلِیْمٌ) عالی و سُنُفٌ وأَسْنِفُةٌ.

و سنف واسبفة. السنفتان والسنفتان. <sup>دو</sup> کگڑیا*ل جن* میں کوئیں کی چرخی مجتنی ہوئی ہوئی ہے۔ میں کوئیں کی چرخی مجتنی ہوئی ہوئی ہے۔ مرتبه مرد-السُنَّم. گائے۔

أَسْنَقَهُ النعِيْمُ : نَازُ و نعمت والا بونارَ خوش حال بونار

السُنفُر والسُنفُو ایک شکاری پرندہ جو شکرے سے بڑا اور خوبصورت ہوتا ہے۔

السنكسار والسنگسار عند النصرانيين همانيول كے اولياء و صافين كے حالات كا مجوعہ جو گرجوں میں پڑھا

سنم (سنمًا النعب يوے كوبان

والأبهونا النبت خوشه يأتيمول لكلنار سنم الكلا العير موث كوان والاكر

جاتا ہے۔ (جدید)

التسنيم. جنت ك ايك چشم كا نام-المستناف وواونث جو كجاوه كوادهر أدهر كرتاً ہو جس كى وجہ سے نك باندھنا المُسنَّده. مِنَ الجِمَال: اونث جس پر سواری نه کی جائے۔

پڑے۔ ج مُسَانیْف. سنق (سنقًا بدہضی ہونا (بقول السنمًان جاند چور رات میں نه سونے نص .....ق صرف حيوانات كے ليے : . . ......

رِالسَيْمَوْرُقِ اليك تتم كى مجلى جس كو نمك لكاكر خنك كرتے ميں۔ (جديد)

بسنيه (س) سنتها بهت برسول والا بونا-صفت (سَنة) الطعام او الشَوَابُ مَكُنُ جانا متغير موناـ

سَانَهَ. الوَجُلَ : سالِ وار معالمه كرنا-

تسنَّهُ بهت برسول والا بونا النُّحن بديو وار مونا عنده ایک سال تک اقامت

السنهاء. مِنَ النخلِ اكِ سال ك

ناغه سے پھل دینے والا درخت خرمار خشک سالى والا - كها جاتا ب "سنة سنفاء" بغير بارش و بغیر پیدادار کا سال۔

سَايَسْنُوْ سَنْوًا وسَنَاوَةً و سُنُوًا و سِنَايةً. السَّحَابُ الْأَرْضَ : بادل كا زَمِنَ كوسيراب كرنا المبرُقْ: بكل كوندنا الباب: وروازه كھولنا- سِنتِ النَّارُ: روشَى بلند ہونا

السبباءُ: برشام سُنَا عَلَى الدَّائِةِ: جَانُور بِرِ بِانِي لِانَّا الدَّلُورَ: وُولُ كُو كُونُسِ سِ

سَاعِیٰ سِنَاءً و مُساناةً. الوَّحِلُ: الكِّ مال کیلئے معاہدہ کرنایا اُجرت پر دکھنا۔

تَسْنَى تِسْنِيًا الشَّيُّ: ﴿ مِنْ السَّنَّتِ العُقْدة "كره تُعلناك

السنة. عال- ع سُنُوْنِ و سنوْن وسنوات و سنهات <sup>الفخ</sup>ر سُنيَّة و سنيْنة و سُنيَّهة. <sup>تبت</sup> كيك سنِوَى و

سناً سنواء سخت سال۔ السناء بیکل کی چک۔ ایک دست آور

ووا كا نام\_ السنةُ الطَّوْنِيَّةُ (فلكيات) وه مافت جن مين روشي أيك سال بعر مين طف كرتي

ہے۔ تعنی ۹۴۲۸ - ارب کلومیٹر سب سے قریب ستاره ہماری طرف حیار ضوئی سالوں ہے زیادہ دور ہے۔

السانى فا يانى لائے والا ح سناة السانيية ربث- او نمني جس پر كوكير سے پائی لایا جائے۔ ج سوان

السَّنَةُ الاِنْقِلابِيَّة أَوْ الْاَسْتُوانِيَّةُ: وَهُ وقت جوكه سورج ك مرزي كے لئے ہوتا ہے اعتدال رہیج کے نقطہ پر دو دفعہ مسلسل۔ جس کی قیت (مقدار) ۲۴۲۲' ۳۷۵ سمسی ور میانے ون-

المسنو والمسنى ربث سے سراب كى بوئى چز-

السَّنةُ النَّجُوْمِيَّةُ أَوِ الْمدريَّةِ: زمين كا

دیکھا جاتا ہے۔

الوَجُلُ: بهت دينا۔ حريص و لا فجي ہونا۔ سورج کے اردگرد گردش کرنے کا وقت جب کہ اس کو سورج کے مرکز سے کسی سارے کے ساتھ جمع ہوتے ہوئے دو دفعہ

المُسنَّاة بند جو سلاب كو روكه ح مُسَنَّوات و مُسَنَّيَات. كها جاتا ہے "عَقَدُوْ الْمُسَنَّيَاتِ لِحَبْسِ المِيَاهِ" انہوں نے پانی روکنے کے لئے بند باندھا۔ سَنِيَ (ال) كَسَنَاءُ. بلند مرتبه أبونا-

سَانَى مُسَانَاةً و سِنَاءً. الرَجُلَ: خوشنود كرنال مدارات كرنال مطالبه مين نرى كرنال

كَهَا جَاتًا إِنْ سَانَيْتُهُ حَتَّىٰ إِسْتَخُورَ جُتُ مَا عندہ" میں نے اس کے ساتھ نرمی کر کے جو کچھ اس کے پاس تھا سب نکاوا لیا۔ أَسْنِيْ إِسْنَاءً. البَرْقُ: بَكِلَ كَا جِمَكُنا۔

النَّارَ : آك روش كرنلَهُ الجَائزَة : بيش قيمت انعام دينا "جَاوَرْتُه عَاسْني

جَوَارِی" میں اس کا پڑوسی تھا۔ اس نے يروسُ كاحق اداكر دياالقَوْمُ: ايك سال حسن جگه مقیم رہنا۔

تَسَنِّي أَلَامُو : تيار مونالوَ جُلِّ: آساني و رى كرناالشيّ : متغير بوناالقَفْل : تالا كلنالوَجُلَ راضي كرنا-

السني مجلى ريشم أيك وست آور دوا

السناء س بمعنى سى- بلندى- روشى-السَيَايا شريف وعالى مرتبه مرد- كها جاتا

ہے"رَجُلْ سَنَايا" (جمع كے وزن ير مفرد

السَنِيَ. عالى مرتبه- مؤنشمسنيّة . السناية تمام چيز- يوري كي يوري- كما جاتا ہے" آخَذْتُه بسِنايته " ميں نے اس كو سارا کا سارا لے کیا۔

سَهَبَ (فكسهَبًا الشَّيُّ: لينا-أَسْهَبَ. ٱلْكَلَامَ و فِي الْكَلَامِ: لَمِي

مُخْتَلُو كُرنا- مغت (مُسْهِب و مُسْهَب) ٹانی نادر ہے۔

الفَوَسُ: محمورت كاكثاده قدم ركهنا أَسْهَبُوا الدَّاية : جانور كوج نے كيلتے محبور أشهب مدهوش مونا عقل كهو دينا يا زیادتی محبت یا مرض یا خوف کی وجہ سے زیادہ ہوشیار ہے۔ رنك بدل جانا أسهبَت البئرُ: زياده كبرائي کی وجہ سے یانی نہ ملنا۔ صغت رسیفیہ و مُسْهَبَةً.)

اسْتَهَبَ بهت وينار

السَهْب من بيابان من الحيا يكشاده قدم سے تیز دوڑنے والا محورال وقت۔ کہا جاتا إن مضى سَهْبٌ مِنَ اللَّيْلِ " رات کا کچھ صنہ گزر گیا۔

السُهْب والسُهُب. مِنَ الْأَرْضِ: وَسَيْعَ و بموار ميدان- كما جاتا هـ 'قَطَعُوْ ا سُهْبًا او سُهُبًا مِنَ الارْضِ " انہوں نے زمین کے ہموار میدان کو طے کیا۔

سَهَجَتِ (ف)سَهُجًا الريْحُ بهواكا لكاتار تيز چلنالريْحُ الْأَرْضَ أَ بَواكا زين کو صاف کر دیتا الطنب: خوشبو گھنا

القَوْمُ لَيْلَتَهُمْ: تمام رات چلنا۔ الساهِج 5 سُهَج (والسيهج

والسَهُوْجِ والسَيْهُوْجِ) مِنَ الْأَرْيَاحِ: تيز ہوا ميں۔

المشهج . تيز مواكى كررگاه جهال تيز ہوا چلے۔

ہر حق و باطل میں بولنے والا۔ المِسْهَج. تضيح وبليخ.

سهد (الكنهذا و تسهد اليدار بها مم ُ نيند والا ہونا۔

سَهَّدَهُ بيدار ركمنا لها جاتا ب سهده الله " ال كوعم في بيدار ركمان

السهدوالسهاد ب*خواليا* 

السُهُد مم نيند والا- كها جاتا إن جا سُهُدٌ" مم سونے والا مرداعين سُهُدٌ" مم سونے والی آنکھ۔

السهدة بدارى اور كيا ماتا ب "مَارَ أَيْتُ مِنْهُ سَهْدَةً" مِنْ فِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اندر خیر کی طرف رغبت نہیں دیمھی۔ السَهْوَد. ببت لساركها حاتا عـ عُلامً سَهُوَ د" نازك اندام جوان لركار كما حاتا ہے" ہُوَ راسھ دُمنك رایا" وہ تم سے

> المُسَهَد عندتم نينر والا السَهْدر. يعيد

سهر (ال)سهراء ساري رات بيدار ربنا- مغت رساهر و سهران اور کها

جاتا ب"ليْلَةٌ سَاهِرةً" أن جَكَ وال رات سهو البوق بجل كارات كو جمكنا أَسْفِرُ. جَاكِةِ رَكَمنا-

ساهره أكث جأكنار

السُهَار بيدارى كها جاتا بيررخا سُهَارُ العَيْنِ" مم سونے والا مرور الساهُوْرِ بيدارى - زيادتى - جاند كا باله

واند كها جاتا ب"دخل القمر في السَّاهُوْرِ" يَعِني جَانِد كَهِن مِن آكيا-ساهور عين الماء چشمه كالنبع-الساهور: مينے كے باقى نوون-

السهار والسهرة بهت بيدار ربخ

الساهرة. الساهر كامؤنث - زمين اور بقول بعض سطح زمین۔ ہمیشہ جاری رہنے والا چشمه ماند خوفناک جنگل

<sup>م</sup> آنکھ کی **دور گی**ں 'ناک کی دو الإسها ان ركين

المشهار بيداري ير قادر-

سهف (٧)سهما القنيل معتول كا نزع کی حالت میں تزینا۔

سَهِفُ (ال)سففا ببت پیاما بونا۔ ملاک ہونا۔

استهفه خفيف سجمنا

الساهف فا بلاك مونے والا جس ي جان کی کے وقت پیاس کا غلبہ ہو۔

ك+سهل

ساهف الوحد متغیر چرے والا۔ السففس محملی کے سفنے۔

السهاف پیاس کی بیاری جمس میں سر ابی نمیں ہوتی۔ طعام (مشھفة بہت پانی پلانے والا کھانا۔ رجل مشھوف بہت پانی پینے والا جو سر اب نہ ہوتا ہو۔

السهو ق برا جمونا لمبی پندلیوں والا۔ درختوں کا شاداب تنا۔ السهو ق کشادہ قدم والا۔

سَهُكُـُ لِلْفَ) سَهُكًا. الرِيْحُيُواكَا يَيْرُ فِهُا الرِيْحُ التُرابَ عَن وَجْهِ الْأَرْضِ: غَار اَوْانَا الشَّيْكِي فِيْرُ لُوَّكُسِنَاد مُعَارِ اَوْانَا الشَّيْكِي فِيْرُ لُوَّكُسِنَاد

سهکت سهو کا. الدابهٔ جانور کا آہت۔ عال چلنا۔

کسپہلٹاس) سنہگایدپودار ہونا۔ صفت (سبہك)ہا جاتا ہے ''بدی سنہگۃ مِنَ السَمكِ''میرا ہاتھ مجھل کی وجہ سے

السَمكِ مِرا باتَم جِعلى كى وج سے بدپودارہے۔ السهك والسُهْكة والسُهُوْكَةَ بِينْ إِ

السهك والسهكة والسهو كذهينه يا سرّے ہوئے كوشت يا مچىلى كى بديو۔ السهك نوم كا زنگ۔

رِیْخ (ساهکهٔ) *بهت تیز ہوا۔ ح* سواهك و ساهگات. (ریْخ سَهُوُك و سَیْهك و سَیْهُوَك و مَسْهکة *بهت تیز* 

السيهك غرار جس كو بوا أثرا و \_\_ السهاك والمشهك بواك جيزى كى طرح بلاغت سے مختگو كرنے والا \_ المشهك من الخياجيز رفار محوثال \_ المشهك والمشهكة حيز بواكى

روالله سهل (ک) سُهُوْلَةً: المَكَانُ رَمِ

سهٰل (ک) سُهُوْلَةً و سَهَالَةً. ٱلْاَمْوُ: آسان بونار صغت (سَهُلٌ و سَهِلٌ) سَهْلَ. آلامُو لَهُ و عَلَيْهِ آآبان كر دينا۔ المَوْضَعَ بْرَم كر دينا۔

ساهله مساهلترم برتاؤ کرنا۔ اسهل پہلا ہے میدائی زمین کی طرف آترنا ہ اللوائ پیٹ کو نرم کرنا۔ وست

۔ الوَجُلِ *لُوگوں کے ساتھ نری بر*تا۔ الامُورَزم یانا۔

أَسْهِلَ. الرَّجُلُ ابْهَال والا مونا-تُسْهِلَ. الأَمَرُ آسان مونا- كَها جَاتا بِ "مَا تَسْهَلَ لِي أَنُ الْعَلَمُ عِيرِ عَلِي اللهِ

ما نسبھل ہی ان افعلہ میرے ہے اس کا کرنا آسان نہیں ہوا۔ تساھکرالیک دوسرے سے نرمی کا ہر تاؤ

كرنات تَسَاهُل الْأَمْرُ عَلَيْهُ آسان مونات استُهُلَ. الْمُكَان بَرم سجه كر اقامت

رنا-استشهلهٔ *آسان سج*حنا-

السَهْل برم زمین۔ ہموار زمین۔ ج سُهُوْلٌ و سُهُوْلَةَ اور نبت کے لیے (سُهْلِی) جیسے "بعیر سُهْلیِّ ارم زمین میں جرنے والا اونٹ اور تم کہتے ہو، "اُدْضِّ

میں چرنے والا اونٹ اور نم کہتے ہو ،''ار ض ' سھُلٌ'' سَھُلُ الْو جُهِ بَم گوشت والا چرہ۔ سھْلُ المُحُلُق بزم اخلاق والا اور کسی کو خوش آمدید کہنے کے موقع پر کہا کرتے

میں "اھلا وسھلا" یعنی تم اپنے ہی لوگوں میں آئے۔ اجنبیوں میں نہیں اور تم نے زم زمین پر قدم رکھا۔ عنت زمین پر نہ

ہیں۔ السِهْلَة والسِهْل ریت جیسی ملی جس کویانی بہا لاتا ہے۔ السِهْلَةُ اسْہال۔

رين أبو لا ما المسلم ا

سُ میں ایک روش ستارہ جو بلادِ عرب میں گرمی کے آخر زمانہ میں طلوع ہوتا ہے۔ مشہور ہے کہ اس نے طلوع ہونے

پر ممریلے مر َ جائے ہیں۔ متنی کہتا ہے۔ و تُنْکِرُ مَوْ تَهُمْ و أَنَا سُهِیْلَ

وىنجر مونهم وانا سهين طَلَعْتُ بِمَوْتِ أَوْلَادِ الزَّنَاء سَهَهَ(ف) وسَهُهَ(ک) ِ سُهُوْمَةً (

سهو سلامری کی وجہ سے رنگ متغیر ہونا و جهار تیوری چڑھا ہوا ہونا۔ سهمه : قرعہ اندازی میں غالب ہونا۔ سهروکی لیٹ لگنا۔ ا

ساهمهٔ قرعه اندازی کرنار انسهم کهٔ فی تحداجت مقرر کرنا بین القدد قرعه والنا فه الکلام کمی تختگو

القوْه قرم والنا في الكلام لمِن تفتكو كرنا\_صفت (مُسهم مُسهم)

تَساهُمُ واسْتَهُمَ. القَوْمُ أَيَّامُ قَرَمَ اندازی کرناد تساهُمُوا الشّی ایم تقیم کرنا

السهم ترمد اندازی کا تیر-تیر- سهم الرامی آیک ساره ح آسهم و سهمة و سهمان جسد کها جاتا ب "اصابه فی القسمة سهمان بقشم میں

أن كو دَمِراحِمة ملا-السيمة قرابت تقيم- حسة-السهرة آقاب كي كرنين- حرارت

غالبه ياس عقلاء حكماء الساهمة من النوق دبل يكل او نمن -

الساہمة من النوق برا پل او الالساہم لو کی گری۔ گرمی کی تیزی۔
ترمرے لینی نمٹری کے جالے کی طرح
ایک چیز جو سخت گرمی کے زمانہ میں نضا میں معلوم ہوتی ہے۔ اونٹوں کی ایک

السهام دیلی پن کے ساتھ رنگ متغیر ہونا۔ اونٹول کی ایک بیاری۔ السیمیم شریک۔ صد دار۔

بيارى

المُسْهِم الغرى كى وجد سے رنگ بدال موادونلا كھوڑال

الدُسهَّمة. مِن الثَيابِ وهارى وار كِرُاـ

المُسَهَّم والمَسْهُوْم. مِن الْابِلِ سُهَامُ يَهارى والا اوتث-

السَهُوْم عِقابِ. سَهَا يَسْهُوْ سَهُوْا وسُهُوَّا. فِي الْأَمْرِ وعَى الْ<del>اَمْرِ بِنَا قُلْ</del> ہونا۔ بجولنا۔ دل کا

دومری طرف متوجه هوناـ مغت (سَاهِ و سَهُوان)

اِلَيْهِ: يِت نَكَاه بِ وَكِمِنار سَهُور بِي اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ و

سهو یسهورسه رسان مورے ه آسانی سے تابع ہونا۔ مغت (سَهْقُ) اَسْهی، الرَجُلُ سهوه بنانا (دَکِھے نیجِ لفظ سَهْوَةً)

سَاهَى. الرَجُلَ فِي الْمُعَاشَرَةِ: زَى كُرِنَا\_ خُوشُ خُلْقَ كَا بِرِتَاوَ كُرِنَا • غَافِلَ كُرِنا\_ استهزاء كرنا\_

سَهَّاهُ فریبان میں گرم کر کے فشک کرنا۔

السَهْو. مر سُونِ رَمَى كَهَا جَاتًا ہُ "اَفْعَلَهُ سَهْوًا رَهُواْ" لَعِنَى الى كام كو بغير كى تقاضے كے آسانى و نرمى سے كرو۔ "مَاءٌ سَفْه" نقوا مداره اور ان "جَمَال

"مَاءٌ سَهُوٌ" نَقرا ہوا صاف پانی "جَمَلٌ سَهُوّ" زم تابعدار اونٹ "أَمِّرٌ سَهُوّ" زم کام۔ "دِیْحٌ سَهُوّ" زم ہوا۔ ج سِهَاءٌ

السُهَى والسُهَا. بنات نَعْشُ مَعْرَى مِن بہت ہی چھوٹا سا ستارہ اور ای سے مش بے ''اُریْھَا السُهیٰ و تُرینی القَمَر'' جو

ہے ''آریھا السہی و توینی الفعر'' جو موال از آسان و جواب از ری سان کے موقع پر بولتے ہیں۔

السِهْوَ والسَهْوَاء رات كا ايك حته السَهْوَة السَهْوَة السَهو كا مؤنث و سَمِها كا اسمَ مرة جي سِها كا اسم رق حق كا سُل مبتابي و طاحة الموشدان و حق كر سامنے كا برده و بالل اللہ كا كرتے كے سامنے كا فيمہ جو اعراب قائم كيا كرتے تھے و بقر كى چنان و ياكى و نرم كمان و

کے۔ کہر رکھاں۔ پی کہ دم مان السّاھِی. فا. کہا جاتا ہے ''بَعِیْرٌ سَاہِ رَاہِ'' لَیْمَی نرم رفتار اونٹ۔ کے جمَالٌ

سَوَاهِ رَوَاهِ

بچیرنا۔ نرم چینا۔

الاَسَاهِي. الوان. رنگ (اَس کے لیے مفرو نہیں۔)

سَهْوَ كَهُ بِچَهِارْنا۔ الماک کرنا۔ تَسَهُوكَ بِچَهَارُا جانا۔ الماک ہونا۔ پشت

سَاءُ يَسُوءُ سَواءً. الشَّيْ: فَتِيجَ بَوناكَ بُرا بونا كها جاتا ب "سَناءَتُ سِيْرَتُه" اس كى

عادت بري ہے۔ سَاءَ يَسُوءُ سَوْاءً وسَوْأً وسَوَاءَةً وسَوَايَةً وسَوائِيَةً ومَسَاءَةً و مَسَائِةً ومَسَائِنة ومَسَائِةً الأَهُمُ فَلَانًا:

مَسَايَةً ومَسَائِيةً ومَسَائِيةً الأَمْرُ فَلأَنَّا: مُمَّين كرنار مكروه سلوك كرنا بِه ظَنَّا: بُرا مُكان كرنار

سُوَّاهُ تَسْوِلَةً وتَسْوِيْنًا. فراب كرنار بكارتار سَوًّا عَلَيْهِ عَمَلَهُ عِيب كَانار

ىرزنش كرنا\_ أَسَاءَ إِسَاءَةً. الشَّئَى: خراب كرنا\_ بِگاڑنا إلَيْهِ: مِراسلوك كرنا\_

الستاء. مملین ہونا۔ کہا جاتا ہے ''ساءَهُ فاستاءَ'' اس نے اسے مملین بنایا اور وہ مملین ہوا۔

السُوْء. سَاءَهُ كاسم آفت شرو نساد ج أَسْوَاء.

السَوْءُ. س رَجْلُ سَوءِ: و رَجُلُ السَوْءِ: و رَجُلُ السَوْءِ: فساد۔ آگ۔ آگھ کی کزوری۔

السَيِّى. فَتَحَدِ برار كَهَا جَاتَا بِ "هُوَ سَيِّى A الطَّنِ" وه لوگول سے بدگان ہے۔ السَيِّنَة. السَيِّى كا مؤنث ر بُرائل رُّناه رِ

السُوْءَة. فاحشد نرى عادت شرمگاه-ج سَوْءَات.

ع سوءات. الاسواء. اسم تفضيل مؤنث سُواَى. بُوا. السُواَى: جَنِم كَل آگ.

السَّوْءَاءُ. بُرَى عادت برشكل عورت -المَسَاءَة. بُرا تول يا نغل - 5 مَسَاوِئَ. المَسَاوئُ: بُرايَال - عيوب نقائص -

> السُوْبَة. دور كاسفر-السَوْبِيَة. گِيهوں كى شراب-

سَاجَ يَسُوجُ سَوْجًا وسُواجًا وسَوَجَانًا آہتہ آناجانا۔

سُوَّجَ وسَيَّجَ. الكُرْمَ و نَحْوَهُ اوْ عَلَى

الگرم ائور وغيره بين باژ لگانا-السياج ويوار ائلوز وغيره كى باژ- ن سِيَاجَات واَسْوِجَةٌ وَ سُوْجٍ

السَّاج. ساکھ کا درخت، ج بیٹیجان. واحد (سَّاجَةُ) کشادہ گول چادر۔ کِسَاءٌ (مُسَوَّجٌ) گول کیا ہوا کمبل۔ السَّاجَة. گوشہ۔ کنارہ: مکانوں کے

السَاحَة. گُوشہ کناڑہ، مکانوں کے درمیان کا چوک تے سُاح و سُوْح و سَاحَات.

سَاخ يَسُوْخُ سَوْخًا وتَسَوَّخَ. فِيْ الْطِيْنِ: گارے مِين وضم جانا۔ سَاخَ الشَّيْ فِيْ الْمَاءِ: ير نشين بونا (سَاخَتْ)

بِهِمُ ٱلْأَرْضُ. شُيُوْخَا و سُؤُوْخَا وسَوَجَانًا. نَكُل لِينا. السُوَاخِ والسُوَّاخِ والسُوَّاخِ والسُوَاخِية. بهت كِهِرْ كَهَا جاتا ہے "مُطِوْنَا حَتّى صَارَتِ الْأَرْضُ سُوَّاخَى"

مارے اوپر بارش ہوئی۔ یہاں تک کہ زمین کیچر ہوگئی۔ و 'بَطْحَاء سُوَّاخِی'' عَرْمِنِهُ وَالَى زَمِينِ جَسَ مِينَ پيرِ وَهُسَ

سَادَیَسُودُ سِیَادَةً وسُوْدَدًا وسُوْدُدًا وسُوْدُدًا وسُوْدُدًا وسَیْدُوْدَةً وسُودًا شریف جونا بررگ جونا مرافت مونا فر شرافت کے گخر کرنے کی عالب جونا صفت (سَائِد) ج سَادَة: کچ سَادَات الرَجُلَ: کس سے راز کی بات کہنا۔ (سُوادًا) الرَجُلُ: زرد کائی جے جوئے یائی کو پینا۔ الرَجُلُ: زرد کائی جے جوئے یائی کو پینا۔

وإسْوَادً إسْوِيْدَادًا. كالا بونا-سَوَّدَ. ولير بونا ه: مردار بنانا-

الشَّيِّ: كَالا كَرَبَا الرَّجُلُ: سروارول كو قَل كرنا-

سَودَ يَسْوَدُ سَوَدًا واِسْوَدً اِسُودَادًا

سَاوَدَهُ مَر و فریب کرنا۔ رات کے اندھیرے میں لمنا۔ سرداری یا سیای میں مقابلہ کرنا۔ راز کی بات کہنا۔ سَاوَدَ الْاسَد : شیر کو ہنانا۔ ہاکنا۔

أسُوٰذت إسُواذًا وأسادتُ إسَادَةُ المدأة كالابينا جنبا- سردار جننا-

تسور در نكاح كرنام سردار مونام كالا مونام استاد القَوْم: سردار قوم کو قل کرنا یا قید کرنا فی بنی فُلان سردار قوم کی لوک سے منگی کرنا۔

السود سياه يقرول والاجموار ميدان- ح أَسْوَاد أَيكَ قطعه كو (سؤدة) كَتَمَ بِيلَ-السَوْدة إلى مجور ك ورخون والى زمين-الشود. سي سرداري ايك فتم ك

السَوَاد. سیانی۔ وجود تم کہتے ہو ''رائیٹ سَوَادًا'' میں نے وجود کو دیکھا۔ ج يُسُودَة جَجَ أَسَاوِد بَهِتَ مَالَ بِهِتَ يُسُودَة جَجَ أَسَاوِد بَهِتَ مَالَ بِهِتَ تعداد - سَوَادُ البَلْدَة شَمَر كَ اروارد كَ آبادیال- سواد اللیل: بوری رات. سُوادُ النَّاسِ: عَامُ لُوكُ سُوادُ العَسْكُو: اللَّحَدُ وَ سَامَانَ فَوْجَ لَهُ سَلُوادُ العَيْنِ: آكُمُ كَا ساه حسّم تَلِي سَوادُ القَلْبِ: وَلَ كَا سَاهِ نِيْنِ

رازدارانه گفتگو\_ دانتوں کی ایک السُواد بیاری رنگ کی زردی۔

السواه. السَوَادِيَّة والسُّوْدَانِيَّة. السَوَادِيَّة والسُّوْدَانِيَّة بِمُضَّكًا-السَوَانِ كَا باشْده- واحد السودان (سودانی) ساہ رنگ کے لوگ۔

لُهُ بَشِيريا- شير- ج سيدان اده بھیٹریا۔

السَيْدَانَة بيريد السَيْد الله الكِيد

کر مسلمیں: اولاد اور ان کی نسل ہے جو لوگ

السي السّائِد. فاح سَاده. مَنْ دَد سُودٌ وسُودَانٌ.

سُوْداء؛ كالله مِن العينِ آنكُم كَي تِتْلُ-"ساورت الحيّة الواكب" سانيٍ نے مِنَ القَوْمِ: بزرگ تر کہا جاتا ہے ''ھُوَ سوار پر حملیه کیا ه الشواب سر کو چکرانا-آسُوَ دُیمِنْ فُکرن، وہ فلال سے بزرگ تر تسور كلكن يبننا الحائط و عليه ويوار ير جرهنا عياندنا

السُوْر. شمر پناه تح ِاسُوار و سِیْران. السُوْرِ عَمِهِ أُونَ - كَهَا جَاتًا في "عَنْدُهُ لسُوْرٌ مَن الإبلِ " أَن كَ باس عمره أونث

> سُورية و سُوْريَّة عَلَك ثَام-السؤرة. ساركاتم مرة-

سرزة. الحمر و (سوارها) شراب ك تيزى سَوْرة السَّلْطَانِ أَ بَادَشَاهُ كَا وَبِمِهِـ سۇرة المخدى برگى كا اثر سۇرة البۇد بروى كى تېزى-السورة مرتبد كباجاتا ب "له عندك

سُوْرُة"، تيرے نزديك ال كا مرتبہ ہے "و لِهُ سَوْرَةٌ فِي الْمِجْدِ" اللِّ كَ لِيْهِ بِرَكَّ کا مرتبہ ہے۔ فضلت۔ کہا جاتا ہے "لہٰ عليك مُسُورة الت تمهارت اور فضيك ب شورن ب- شرف علامت کمی و خوبصورت عمارت من الكِتاب: قرآنِ بإك كي سورت إور أس كو السُورة بھی كہا جاتا ِسُوَرٌ وِ سُؤْنِ وِ سُوْرَاتِ وِ بِهُورَاتِ وَ ﴿ لِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

> السوآر والسُوَارُ والاشوارِ. سُوْر وأسوره وأسْوِرَة وأساور و أساورة.و يُسُؤُور الاساورة الجميوس في ايك براني قوم جو بصره مين آثر ره پژي

> وہ سمحص جس کے سر کو شراب جلد چکرا دے۔ شراب پینے کے بعد اپنے ہم نشین پر حملہ کرنے والا۔ سکلت کلب لوگوں پر حملہ کرنے والا کیا۔

مؤنث أَسُودَة حَ أَسَاوِدة برا كَالا سأنب جس كو تحتش بحى كُتِّ بين- السِهْم الأسود: مبارك تير جس سے بركت ماصل کی جائے۔ گویا بہت ہاتھوں کے یڑنے کی وجہ سے کالا ہو گیا ہے۔ کہا جاتا ج "فُلَانُ أَسُودُ الكبد" فلال وعمن ج - و عَلِيْ هَذَا القَياسِ "هُمْ سُوْدُ الَاكْبَادِ"

السَّوْدَاء والسُّوَيْدَاء غِنْد الاطِبَاء: ايك خط كا تام- التوليا كل يمارك البحبَّة السَوْدَاء: كُلُو<sup>تِي</sup> سَوْداءُ القَلْبِ و سُوَيْدَاوُه: <sup>ول</sup> كاسياه نظه. السُوْدَدُ والسُؤْدُدِ.

سرداري ماءٌ (مَسْوَدُة) الْمَسْؤُوْد مِرْشُ مَاتُجُوليا كا يَار

المُسَوَّدَةِ والسَّوادِ عَنْدَ الكُتَّابِ: كَالُّكُتَّابِ: كَالْكُتَّابِ: كَالْكُيَّابِ: كَالْكِيَا وَ ال کے مقابلہ میں صاف شدہ کو مستنظم کہتے

عِنْدُ الطَهاَعِيْنِ: ﴿ إِلَّهُ الطَّهاَّعِيْنِ: (المُسوَّدة يخت زمانه والمُسْوَدَّة) مِنَ الْآيَامِ: مُعَانَبِ كَ وَلَ

والسَوْ ذَنِيق.

كودنا كودنا كودنا الشَرَابُ فِي رَاسِ چرانا

رسور المدينة شهر بناه بانا المواة : كان يهانا المحديثة ويواري جرصا

السُوَادِئ. لِمُتدى۔ ﴿

المِسْوَر والمِسْوَرَة. چرك كا تكيه- ح

ملك مُسور : طاقتور بادشاه-

السُوْرَنْجَانِ والسَوْرَنْجَانِ. ايك دواكا نام۔ جنگلی سنگھاڑا۔

سَاسَ يَسُوْسُ سِياسَتُه. الدَّوَابَ وَكَمِي بهال ركهناـ سدهانا القَوْمَ: أمور كي تدبير و انظام كرنا الأمُوَ: انْتَظَام كرناً- صفت (سَائِس) تَ سَاسَة وسُوَّاسِ اور كَهَا جَاتَا "فُلانٌ مُجَوَّبٌ قَدْسَاسَ و سِيْسَ عَلَيْهِ" فلال تجربه كار ب جو ادب آموز ے یا مودب ہے۔

سَاسَ يَسَاسُ وَسَوسَ يَسُوسُ و سَيْسَ يَسَاس سَوْسًا و تَسَوَّسَ: الطَعَامُ: صَ يرنا الشَّاةُ كَمِرَى كا بهت جول والى مونا-

سَوَّسَ. الطَعَامُ: هِن يُرْنَا لَهُ أَمُوًا: مُرِينَ كرنال كما جاتا ہے "سُوّس فُلَانُ أَمْرَ القَوم، فلال قوم ك أموركا مالك بنايا كيا-أَسَاسَ. الطعَامُ: كُمَن يُرْنا- أَسَاسَهُ النَّاسُ أَرْكِينَ و سردار بنا لينا- أسَّاسَت الشَّاةُ بهت جول والى مونا صفت

(مُسِیْس) منتظم۔ دانت کی جرجس کو کیروں نے کھا لیا ہو (اس کی اصل مسائیس - سيس *<sup>- کال</sup> هاړ و هائو و صَافٍ صَائِفٍ* کے۔)

السُوس اون يا لكرى كالميراء كهن واحد السوسته) کی چیز کا کھانے والا۔ (سُوسته) مل چیز کا کھانے والا۔ السُوس اصل طبیعت۔ تم کتے ہو

''الفَصَاحَةُ مِنَ سُوْسِه'' نصاحت اس ک طعی چیز ہے۔ مشیمی کا درجت۔

السُوس أيك بياري جو جانورول كي سرين پر ہوتي ہے۔

السواس عیاری جو گردن کو خنگ کر دیتی ہے۔

السِياسة. س. يالينكس- ملكي تدبير و انظام السياسته المدنيّة شرى انظام۔ عدل و استقامت کے ساتھے اس طرح پر انظام کرنا کہ میں کی معاش حالت الچھی ہو۔

السُوْسَن والسَوْسِن والسِّوْسَانِ الكِ خوشبو دار بوئی۔ جنگل و بیتانی رو قتم ک

ہوئی ہے۔ واحد (سُوسَنة) ح سواسن اَلسُّوسَيُو لُوجيا: بيَتُ اجْمَاعِيمِ كَ حالات كالعلم-

سَاطَهُ يَسُوطُهُ سَوْطًا. كُورِ مارنا الشَّيُّ مُخْلُوطُ كُرِنَا الْحَوْبُ لَوْاتِي بَرِيا كُرْنَا الَاهْوَ : تترو بالأكر دينا (سوطانًا) نَفْسُه . جی کا متلانا۔

سوَّطَ. الكُرَّاتُ كُندناكي شاخين نظنا الامو مخلوط كرنار گذند كرنا الحوب کڑائی تبریا کرنا۔

اِسْتُوطَ. الْامُر: مُخْلُوط مونار كُذْمُه مونار السَوْطُ كُورُكَ عِلَيكِ في أَسُواطِ وَ سياط السَهُ ط: صَهُ- يَحِيُّ- إِلَى جَمَّا ہونے کی جگہ۔ اور کہا جاتا ہے "هُمَا يتعاطَيَان سِوْطًا واحِدًا" وه دونول ايك طرز پر کام کرتے ہیں۔ السیاط گندنا کی

السواط باي جس كے پاس كورا ہو۔ السَويْط. كُذُمُّد الما بوار

شاخيں۔

المِسْوَاط بغير طابك كے نہ چلنے والا گورُآب (والمسوط) كرى وغيره كى كوئى چيز جس سے كى چيز كوكى چيز ميں مخلوط

کیا جائے۔

المِسْيَاط پانی جو حوض کے تہ میں باتی

سَوْطَرَ وَ لِيَصَّ سَيْطِر ... سَاعَ يَسُوْع سَوْعًا ضَالِكَ ہُونا۔ سَاعَتِ الإبلُ : بَغِير چِواہے كَ آزادى سَاعَتِ الإبلُ : بَغِير چِواہے كَ آزادى سے چنا۔

سَاوَعَهُ مُسَاوَعَةً وسوَاعًا.

ليے معاملہ كرنا الوجل ايك وقت سے دوسرے وقت کی طرف متقل ہونا۔ أَسَاعَ اسَاعَةُ الشَّيْ: بِكَارِ جِهُورُناكِ ضَالَعُ

أَسْوَعَ إِسْوَاعِا إِلِيكَ كَنْتُ مَنُوخُ مُونات . ایک وقت سے دوسرے وقت کی طرف ينتقل ہونا۔

السوع والسواع يرات كاايك هئب السائع. بلاك بوفي والا- جاساعة.

الساعة . گفته- وقت موجود- انجي- كها جاتا ہے "اقصِنِی حقّی الساعة" میرے حق کو ابھی ادا گرو۔ گھڑی (مولدة) ج ساعَات و سَاع السَّاعَةُ الرَّمَالِيُّةُ: ﴿ يَتُ كُمرى- والساعة الشمسية: وهوب

سَاعَةٌ سَوْعَاء سخت وتت-السُويْعَة ساعت كي تفغير يعني تهورا

رَجُلُ (مِسْيَاعٌ و مُسِيْعٌ) لِلْمَالُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بہت ضائع کرنے وال تالع کے طور پر کہا جاتا ې "هُو مَضْيَاعُ مَشْيَاعُ و مُضَيَّعُ

السواع والسوعاء ندى يا ودي-صريث ميں ہے في السوغاء الوضوء. السيواع ايك تت كا نام جس كي پر سش توج علیہ السلام کے زمانہ میں ہوتی تھی اور بعد میں قبیلہ ہزیل اس کی پر ستش

المُسوَّع. جائز-سَاغ (ت) سَوْغًا و سواغًا و سوغانا. الأمُورُ جَائِز بونار صفت (سانغ) الشراب: خوشگوار بونار صفت (سانغ و

سَيِّعُ وَاسُوعَ كَهَا جَاتًا ﴾ "سَاعُ لَى الشَّرَابُ سَاغَت بِهِ الأرْضُ" وضلًا دينابه

ساغ يَسُوْعَ سُرُّغُا و سَاعَ يَسَيُغُ سَيْغًا: الشَرَابَ: خُوشُوار كرنا جير لخت

(اَسَاغَهُ) ہے۔

سَوَّعُ. الْأَمْرُ: جَائِرُ كُرِنَا لَهُ كُلُدًا: وينا-كى كے لئے خاص كر وينا-

أَسَاغَ. الطَعَامَ اوِ الشَّرَابَ: خُوشُلُوار بنانا اور كَها جاتا ہے ''أَسِغْ لَىٰ غُصَّتِیٰ'' لَیْنَ مجھے مہلت وے۔

استساع. الشواب: خوشگوار پانا-السَيغ. مِن الشواب: خوشگوار شراب-السواغ. حلق ك بهندك كو دور كرف والى جيز- كها جاتا هي "المماء سواع الغصص" پانى بهندك كو دور كرف والا

سَافَ يَسُوْفُ و يَسَاف سَوْفًا. المَالُ: اللَّ الرَّالَ المَّالُ: اللَّ اللَّ اللَّ اللَّهِ عَلَيْهِ مَعْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَعْ اللَّهِ مَعْ اللَّهِ مَعْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُ

گاه الآهنو: پوراافتیار دینا۔ سَاوَفَهٔ مُسَاوَفَةً. سوگھنا۔ راز کی بات کہنا۔ ٹالنا۔

أَسَافَ إِسَافَةً. الله بلاك بهونا- اولاد كا مرنا- صفت (مُسَيفٌ) اور اولاد كو (مُسَاف) كَمَتِ بين-اَسَافَهُ الله: بلاك كرنا-

سُوُفَ بَنِي بِرِ فَتَى حَرْفِ اسْقَبَالَ بِ "س" نَ اس كا زمانه طويل هو تا ب اور يه فعل سے جدا نہيں ہو تار كہا جا تا ب "فكان يُقْمَاتُ السَّوْف"، فلال آرزوول

میں زندگی بسر کر تا ہے۔

من رئین اور مناب السائفة الدريالي اور سخت رئين كروريالي والدريان والى زمين ...

السَوَاف والسُواف جانورول كى يمارى و بلاكت- كها جاتا ب "وَقَعَ فِي الْمَالِ. سَدَ اف" بال مِن بلاكت واقع جولى اور اي

کرتے ہیں جو تختیوں کے برداشت کرنے کا عادی ہو جائے۔ مری میں کی منٹن کا

السّاف والسّافَة. مثى يا يَكِى اينول كا رده- ع آسُف و سّافَات. كبا جاتا ہے َ "بَنىٰ سَافَيْن او ثَلَاثَ سَافَات" اللّ نے رو يا تين ردے رکھے۔ السّاف: الکِ

شکاری پرنده۔ السّافَة والسُوْفَة ریتانی اور شخت زیمن کے درمیان کی زیمن۔ ج سُوف و

المَسْافَة والمَسَافِ تَ مَسَاوِف و (السِيفَة) دوري- فاصله تم كتم يُو «كُمُهُ مَسافُ هلهِ الأرض و مَسَافَتُهَا و

مُسافُ هَلَّهُ الأَرْضُ و مُسَافَتُهَا وَ الْمُسَافَتُهَا وَ الْمُسَافِّةُ الْمُسَاوِفُ مُسَاوِفُ مُرَاحِلٌ اللهِ اللهِ اللهُ مُسَاوِفُ مُرَاحِلٌ اللهِ اللهُ الل

ورميان بهت بعد ب-المساف: ناك-المسسياف. وه عورت جس كا بحية مرسكيا مو-

المُستَافِ قطع مانت كرنے والا۔ موضّعني كل جُلد

اکسوفیات: روی قائدین نے انقلاب رؤس کے بعد اس لفظ کو کارکوں' زمینداروں اور فوجی قائدین کی جاعت ہے

ر سیداروں اور کوبل کا مدین کی بماعت ج بولا ہے- بعد میں مملکت رؤس پر اس کا استعمال ہونے لگا-

المُسَوَّف. قار صابر فود مخار المسوَف. عطر دان-

سَاقَ يَسُوْقَ سَوْقًا و سِيَاقًا و سِيَاقَةً و مَسَاقًا واِسْقَاقَ واِسْتِيَاقًا الْمَاشِيَةَ

جانور کو پیچیے ہے باکنا۔ صفت (سَائِق) ن سَاقَة و سُوَّاق و سَائِقُون. صفت مُفُولُ (مَسُوْفَة) اور کبا جاتا ہے "سَاقَه مَسَاق غَیْرہ" اس نے اس کے ساتھ غیر کا سا معالمہ کیا۔ سَاق الحَدِیْثَ: بیان کرنا۔ سَاقَهٔ یَسُوْقُهُ سَوْقًا و سِیَاقًا. پَدُن پ ساقَهٔ یَسُوْقُهُ سَوْقًا و سِیَاقًا. پَدُن پ

سَاقَهُ يَسُوقُهُ سَوْقًا و سِيَاقًا. پِئُنُ بَهِ الرَّا ِ سَاقَ الْيُهِ الْمَالَ: تَجْيَئِنَ بِيُّ كَرَّا مِنَ إِمْرِاتِهِ: مُمِرِ <sup>عِنَا</sup> المَرِيْضُ نَفْسَه عِيْدَ المَوْت و سِيْقَ عَلَىٰ المَجْهُوْل: عَالَمُ مُوناً-

سَوق يَسْوَقْ. سَوْقًا. الْمَحْمَى اور پُرگوشت يَدْكُى دالا بونا-

سَوَّقَ. النَبَتُ: تنه واربونا ه ألامْرَ: مالك بنانا المَماشِيَة: جانور كو يجهِ سے مالكانا

مِسَاوَقَهُ. باتنے میں فخر کرنا۔ سَاوَقَهُ. باتنے میں فخر کرنا۔

أَسَّافَةُ إِسَاقَةً وإِسْتَسَاقَةُ إِسْتَسَاقَةً اَلمَاشِيةً: الْكُنْحَ كَ لِنْ دِينًا-تَسَوَّق: فريدُ وفروفت كرنا-

مسور. تُسَاوَقَت المَّاشِيَةُ: قطار مِن طِنا عِلْتَ مِن جَمِيرُ كُرنا ـ مِن جَمِيرُ كُرنا ـ

انسَاق. بانكا جانا الآبلُ: قطار مِس چلنا-المَسَاق. پندل (مَوَّثُ) نَ سُوْق و سِيْقَاد واَسْوُق سَاقُ الشَجَرَةِ: درنت كا تند-

سَاقُ الْحَمَّامُ و سَاقُ الغُرَابِ: 'وَ فَرَى لَهُ اللهُ الْعَرَابِ: 'وَ فَإِلَّاتَ كَى نَامُ سَاقُ حُوِ : فَرَى لَهُ لَكُ اللهُ عُنْ سَاقِهِ، لَيْنَ مَعالَمُ خَتْ الْحَوْبُ مَعالَمُ سَاق، لِيْنَ جَلَّا الْحَوْبُ وَ" قَامَتِ الْحَوْبُ وَ" قَامَتِ الْحَوْبُ وَ عَلَىٰ سَاق، لِيْنَ جَلَّى الْحَقْ الْمَوْلُةُ قَالَاتُهُ يَنِيْنَ عَلَىٰ سَاق وَلَى اللهُ وَلَا اللهُ ا

السّاقة. جلو- لشكر كا مجيها دستد كها جاتا جع فيكان في سّاقة الجيش " فلال لشكر كم يجيل دسة بين ج- السِوَاكَ. س ج سُوْك و (المِسُوَاك) ج مساویک دانت صاف کرنے ک ككرى\_ مِسْوَاك.

سَالَ يُسَال سُوَالًا و سَوَالًا. سَأَل كا

ایک لغت۔

سُوِلَ يَسْوَلُ سَوَلًا. ناف کے پنچ وصلے پيپ والا بونار صفت أسُوَّل مؤنث

سَوْلَاء ج سُوْل. سَوَّلَ. لَهُ الشَّيْطَانُ: كمراه كرنا كسي كام کے کرنے کے لئے روغن قاز ملنا۔ کہا جاتا

ہے "هٰذَا مِنْ تَسْوِيْلَاتُ الشَّيْطَانِ" بير شیطان کی حمراہیوں میں سے ہے۔ و

"سُوَّلَتْ لَهُ نَفْسُه كَذَا" إِن تَح نَفْسُ نے اس کو مزین کر دیا۔

تَسَوُّلُ البَطْنُ وَحِيلًا يِزْنَادِي السُولُ. السُوْلِ كالمُفف \_

السُوْكُة. بهت يوجينے والا۔ السولاء. أَسُول كامؤنث \_ برا دول\_

السويل برابر كها جاتا ب "أنّا سَوِيْلُكَ في هذا الْأَمْرِ" مِن اس كام مِن

تمہارے برابر ہوں۔ سَامَ يَسُومُ سَوْماً و سَوَامًا. السِلْعَةَ

فروخت کے لئے پیش کرنا اور قیت بتلانا۔ المُشْتَرِي السِلْعَةَ: بِعاوَ كرنا كما جاتا

ے "سَامَ بسِلْعَتِهِ كَذَا وَكُلِّا" اس نے اینے سامان کا اتنے اور اتنے کا بھاؤ کیا۔

سَامَتِ المَاشِيةُ: حانور كا جراكاه من جانا-سَامَه الْامْو تَكَايِفُ رَيَّالِ سَامُهُ خَسْفًا: وليل كرنا الطَيْرُ عَلَىٰ الشَّيِّ يرنده كا

منذلانايه الوینے. ہوا کا چلنا اور جلدی سے گزرنا۔ سَامَ النَّاقَةَ عَلَى الْحَوْضِ او مَنْي كو

حوض بر لے جانانہ سَوَّمَهُ. الأَمْرَ: كرنے كي تكليف دينا۔

ه فِيْ مَايَمْلِكُهُ: ماكم بنانا يوري قدرت دینا فُلانًا: کسی کو اس کے منشاء پر جھوڑ وینا کہ جو حاہے کرے۔ امثال عرب میں

ہے ہے "عَبْدٌ و سُوّم" ال كمينہ ك متعلق بولتے ہیں جس کو آزاد مچھوڑ دیا گیا ہو المخیل محموروں کو چرنے کے لئے حصورنا عَلَيْهِم لوث وال كر فساد كهيلانا

الفَرَسَ مُحورِ بر داغ لگانا۔ سَاوَمُ سِوَامًا و مُسَاوِمَةً. بِالسِلْعَةِ: سامان کا بھاؤ تاؤ کرنا۔

تُسَاوَمُ السِلْعَةُ: فروذت كرنے ميں

في السِلْعَةِ: سامان كا بهاوُ تاوَكرناـ

أَسَامَ إِسَامَةً. المَاشِيَةَ: جانور كو چراگاه كي ظرف روانه كرنا إلَيْهِ ببَصَوهُ: نظر وْالنابِ إِسْتَامَ. فَكَلَانًا السِلْعَةَ: تيمت دريافت كرنا بها: زیاده قیمت پر فروخت کرنا۔

تَسَوَّمَ علامت لگانار

السَّام. موت زكل واحد (سَامَةً). السَامَة: موت وإندى يا سونے كا كلوا کنوئیں کے اوپر کا گڑھا۔ ج سیم

السِيْمَة والسُّوْمَة والسِيْمَا والسِيْمي. علامت بيت كها جاتا ي "فِيْهِ سَوْمَة الصَلَاح و سِيْمَة" الى ك اندر بَعلائي كى

علامت ہے۔ السِيْمِيا والسِيْمِياء. خوبصور تی۔

السَائِم. فا. خودسرى سے چلنے والا۔

السَائِمة والسَوام. حرف والا اونت

جانور۔ ج سَوَائِم. السُوَام. سرايك يرنده

المَسَام. جلدي كزرنار

المسامة. جو كف ك ينج والى لكرى المُسَوَّم. خوبصورت بناوث والا علامت لكايا موار الخيل المُسَوَّمَة . حرات موت یا حجموڑے ہوئے گھوڑے۔

سَوىَ يَسُوىٰ سِوَّى الرَّجُلُ: درست كام والأهونات

سَوَّى الشَّيِّي: درست كرناب سيرها كرناب

السُوق بازار (مؤنث اور مجمى ندكر بھی استعال کیا جاتا ہے) ج اَسْوَاق سُوْق الْحَوْبِ: ميدانِ جُنگ. السَوَق يندلي كي لمبائي۔

السُوْقَة رعيت عوام معمولي لوگ (واحد جمع في مذكر مؤنث)

السَيِّق. مِنَ السَحَابِ. باول جس كو موا

السَيِّقَة جانور جن كو وغمن بانك كر لے جائد كها جاتا ب "المَوْءُ سَيِّقَةُ القَدَرِ" مرد تابع قضاء و قدر ہے۔ السَيِّقَة : شكاري كي اوٺ ي ج سَيَائِق. و سَيِّقَات. السَوِيْق سَتُورَج أَسُوِقَة. شرابِ

السِيَاق. من عورت كا مهر سِيَاق گلام: اسلوب کلام۔ کہا جاتا ہے وَقَعَتُ هَاذِهِ العِبَارَةِ فِي سَياقِ لگُلام:" یعنی بیہ عبارت وسط کلام میں

داخل ہے۔ السواق. ما تكني والا منتو ييجيني والايا بناني

اللاسوَق. لمبي يندليون والار مؤنث سَوُقَاء ج سُوْق.

السُوَّاق لَمِي يندُليون والا ـ تن ير كَفرُا ہونے والا بودا۔

المِسْوَق لكرى جس سے جانوروں كو مانکیں۔ اونٹ جس کی اوٹ میں حبیب کر شکار کو د هو کا دیں۔

المُنْسَاق تابع قريب لبي وصلوان

والا بهار. سَاكَ يَسُوْكُ سَوْكًا و سَوَّكَ. الشَّيَّ: "كَالَا ر گڑنا۔ ملنا۔ اور ای سے ہے "سَاكَ الْأَسْنَانَ بالْعُوْدِ" اس نے دانتوں کو لکڑی ہے زخرال

سَاكَ سُوَاكًا و تَسَاوَكَ. آسْتُه عِلنار کمزوری کی وجہ سے لڑ کھڑا کر چلنا۔

تَسَوَّكَ تَسَوُّكًا و إسْتَاكَ إستِيَاكًا. مسواك كرنابه

"جَاءُوْا سُواءَ زَيْدٍ" زير كَ عَلَاوهِ سَب آئے اور مستوی کے معنی میں مبھی جیسے "مَكَانٌ سَوَاءٌ و تَوْبٌ سَواء" يعني لمبائي أ چوزائی برابر والی جگه یا کیژار و "سواغ سوی بے عیب او کارج اسویاء. السَّبِيْلُ السِيْرَهَا راسته و هذا دِرْهُمْ سَوَاءٌ لَيْ يُورًا وَرَبِم مِرْ صُواءُ الجَبَل: يهار كي چوئي۔ السواء مثل ماند "هُما فِي هَٰذَا الْأَمْرِ سَواءٌ'' وه رونوُل اسَ معامله میں ایک جیسے ہیں اور اگر تم حاہو تو بجائے سَوَاءٌ کے سَوَاءَان بھی کہہ کتے ابن اور جمع كي صورت مين هُمْ. سُواء يا هُمْ اسْوَاء اور خلافِ تايس "هُمْ سُوَاسٍ و سَوَاسِيَة و سَوَاسِوَة" بَهِي كهه حَكَة بين ولَيْلَةُ السَّوَاءِ: ترهوي يا جودهوي ک رات۔ اور کہا جاتا ہے "مُورَدْتُ بِرَجلِ سَوَاءٍ والعَدَمُ" ميرا كزر ايسے شخص َ ير ہوا ً عورت یا بیه عور تنین تمهاری مثل نهیں۔ جس کا وجود و عدم برابر ہے۔ اور جب سواء اور "لا سما" سى اور ما سے مركب سے اور کے بعد ہمزہ آ تسویہ ہو تو ام کا ہونا کلمہ استنا، ہے اور مشہور یہ ہے کہ اس کا ضروری سے طاہے دو اسم واقع ہول یا استعال واو کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور فعل\_ جِيبِي ''سَوَاءٌ عليَّ ازْيْلًا جَاءَ أَمْ لاسیما تخفیف کے ساتھ بھی استعال کیا عمرو" ميرك لئ برابر ب عاب زيد آئے یا عمرور و ''سَوَاءَ عَلَی أَفْهُمُتَ آهُ جاتا ہے اور بھی لا مخدوف ہوتا ہے اور پیہ قَعَدْتَ" ميرے لئے برابرے طاب تم تضعیف لغت ہے۔ کھڑے رہو یا بیٹھو اور سواء کے بعد دو فعل بغیر ہمزہ سویہ کے واقع ہوں تو ثانی کا عطف اُو کے ذریعہ ہوگا جیے ''سواءً عَلَى قُمْتَ أَوْ قَعَدتَ اور اگر دو مصدر والے لفظ کے اعراب میں دو توجیہ ہیں-واقع ہوں تو ٹانی کا عطف واو اور اُو رونوں سے جائز ہے جیے "سواء عَلَیّ قِيَامُكَ أَوْ قُعُوْدُك و قِيَامُك و قُعُوْدُك" ازهاره-السوى والسُوعى برابر وط غير مانند مواء کے اور یہ حروف استثناء میں سے ہیں جير "جَاءُوْا سِوَىٰ زَيْدٍ"اور ثم كت بو "عِنْدِى رَجُلٌ سِوَاك" تَمهارَى عَلَم

میرے پاس دوسرا شخص ہے۔ و "مورث

برَجُل سِوًى والعَدَم" ميرا گزر ايے

غیر کے معنی میں بھی آتا ہے جیسے كَهَا جَاتًا ﴿ "سَوَيُّتُ الْمُعَوَّجِ فَمَّا استوی" میں نے میر سے کو درست کیا وہ درست نبین بوار بموار کرنا اور مطلقا بنانے اور کرنے کے معنی میں بھی آتا ہے جے الابَّارُ يُسَوِّى الْإِبْرِ. (وسَاوَىٰ) بَيْنَهُما و سُوَّاه و سَاتُوَاه به: برابر كرنا كها جاتا ہے "سُوِّيَتُ عَلَيْهِ الْأَرْضِ لِيَن وہ ہلاک ہوگیا اور دفن کر دیا گیا۔ وساوی الشَّيُّ: برابر كرنار ساوى الرَّجُلُ قِرْنَهُ: ہم مثل ہونا۔ قدروقیت میں برابر ہونا۔ علم و شجاعت میں ایک جبیبا ہونا۔ کہا جاتا ے "هذا لايساوى درهمًا" بي ايك درہم کے برابر نہیں۔ أَسُوى إِسْوَاءً "رسوا بونار وَليل بونار درست أمور والا بونا الشَّيِّ : بموار كرنا أَسْوَاه: برابر كرنا\_ تَسَوّى بموار بونار كها جاتا ب "تَسَوَّتُ به الارض "ليعن وه بالك بوكيا اور دفن کر دنا گمایہ تساويًا. في كذا: بم مثل مونا برابر ہونا۔ ایک جیبا ہونا۔ اِسْتُوَى الشَّي معتدل و برابر بونار سيدها مونا كها جاتا ب "سُوَّيْتُ الشَّيُّ فَمَا اسْتَوَى "مِن نے چیز کو سیرها کیا وہ سيرهي نهين هوئي الرجُلُ درست أمور والا ہونا۔ یوری جوانی کو پہونچنا عَلَیٰہِ: غالب ہونا علی ظَهْرِ الدَّابَةِ جم کے بيُصنار "إسْتُوَى عَلَىٰ سَرِيْوِ الْمُلِك" کنایہ ہے کامل قبضہ و تصرف ہے الکی الشَّيِّي: قصد و اراده كرناك السُّتُوتُ بَهُ الأرض : بلاك و بدفون مونا استوى الطُّعُامُ كِنْ كُرْ تيار بونال الْسَوَى اراده 🛸 السواء برابر ورمتان في كما جاتا ب

"ضَرَبَ سَوَاءَهُ"ال يَ الله ك وسط

مِن مَارَاد و "لَقِيتُهُ فِي سَوَاءِ النَّهَارِ"مِن

نے اس سے دو پہر میں ملاقات کی اور سواء

معخص بر ہوا جس کا وجود و عدم برابر ہے اور کہا جاتا ہے "ہما علی حد سوی لیعنی ان کے در میان تفاوت نہیں۔ السوى بموار درست برابر انصاف\_ مگانٌ سوئٌ : بيچ کي جگه \_ غلام

السُوِيَّة السُوِيُّ كَا مَوْتِ \_ برابر كَهَا جاتا ہے "هُمْ على سويّة في هذا الأمر" وه سب اس معامله مین برابر مین و "قَسَمْتُ بَيْنَهُمَا بَالْسَوِيَةِ" مِن في ان وونوں کے درمیان برابر تقسیم کر دیا۔ لونڈیوں اور محاجوں کی سواری ج سوایا۔ السی بیابان برابر مثل کہا جاتا ہے "هُمُاسِيًان" وه رونوں ايك جيے ہيں۔ مكان سي جموار جگهر اور مؤنث كے لئے کہا جاتا ہے ''مَاهِیَ بِسِیِّ لُكَ وَلَيْسَتِ الْمَوْآةُ لَكَ بِسِيٍّ و مَالَكَ بِأَسُواءِ " بِي

الأسيما اس لفظ كے ذريع اس كے بعد والے لفظ کو معنی میں ترجیح ہوتی ہے اس ك ما قبل ير اس كلمه (السيما) ك بعد

(۱) مر فوع اس بنیاد پر که وه مبتدا مخذوف کی خبر ہے مثل یعجبنی الربیع لاسیما

إلانفي حنس سي اسم الموصوله محلا مجرو رمضاف اليه بى مبتدا محذوف ازهارهاس

مبتداء خبر مل كر صله موصول كا-لانفى حنسك خر محزوف موجودة (۲) مجرور اس بنیاد بر که ما زائده س

مضاف اور ازهار مضاف اليه-اس صورت میں لا کا اسم: سی اور خبر

الأسوى اسم تفضيل كهاجاتا ب "هذا

المَكَانُ أَسُوَى هَذِهِ الْامْكِنَةِ" الاستواء سر درسي اعتدال و (خط

الاستواء) عند الْجُغْر افِين وه دائره جو کرؤ زمین کے گرد قطبین سے برابر فاصلہ یر تھینیا ہوا فرض کیا گیا ہے اور جو زمین کو رو نصف حصوّل شالی و جنوبی میں تقشیم کرتا

ہے۔ اس خط پر سال بھر دن رات برابر

· سَيَّأت و تَسَيَّأت. النَّاقَةُ إو نَمْنَ كا بغيرِ

دوھنے کے دودھ بہانا۔ کہا جاتا ہے "تَسيَّأَتْ عَلَى الْالْمُور "ميرے أوير أمور مخلف موكَّد و "تَسَيًّا فُلَانٌ بِحَقَّىٰ"

فلال نے میرے حق کا انکار کے بعد اقرار

كر ليا\_

انْسَيَا اللِّينُ ووده كا بغير دوضے ك

. السَمَّى والسِمَّى دودھ جو تھن کے اطراف میں ہو اور بغیر دوھے ہوئے نکلے۔

ج سُيُوْء.

و سَابَ يَسِيْبُ سَيْبًا. المَاءُ: إِلَى كَا بِر طرف كو بهنا الرجُلُ تيز چلنا في كلامه بغیر غور و فکر کے بولنا الدایة جانور کا

آزادانه جلنابه سَيَّبَةٌ جِهورُ وينا العَبْد غلام كو آزاد كر

انساب انْسيابًا تيز چلنا- انْسيابَت الحيَّةُ ماني كا تيزي كے ساتھ رينگنا۔ فَكُلانُ نَحْوَ نَالُوثُنا -

السيب س بارش واد و دبش مال زیادتی۔ محورے کے دُم کے بال۔ تشتی کا چپو-ج سُيُوْب.

السنب ياني بينے كى جگه- ج سُيُوْب سبب (فاری)

السياب والسيّاب والسيّاب كي تھجور (بعضوں کے نزدیک جمعنی بلجہ اور بعضول کے نزدیک جمعنی اسر ہیں) واحد سيَابَةٌ و سَيَّابَةٌ. السيَابَةُ شِرابِ. السيبان صنبان محرف كلمه ہے۔ بمعنی

جوں کے انڈے۔ السَائِبَة جِهوري موئي. آزاد كيا موا غلام۔ وہ او نتنی جو زمانہ حاہلیت میں نذر وغيره كيلئے حصور دي حاتی تھي يا وہ او نمني جس کے دس مادہ کئے ہوں تو اس پر نہ تو سوار ہوتے تھے اور نہ اس کے دودھ کو سوائے (اس کے بچے کے اور مہمان کے کوئی بیتیا تھا اور گھاس مانی وغیرہ سے مجھی اس کو نہیں روکا جاتا تھا اور اس کو حچھوڑ

> سُیّب و سَوَائِب. ٠ سَيَّج. الكُّومَ الْكُور مِن باز لكانا-

ویتے تھے۔ یہاں تک کہ مر حاتی تھی۔)ج

السِياج. ويوار بازر في سياحات وأَسْوِجَةٌ و سُوْجٍ. ﴿ السَّيْجَانِ آيَكَ فَيْمَالِ . السَّيْجَانِ آيَكِ فَيْمَالِ . ا

ساخ يسيخ سيحا و سيحانا. الماء

یانی کا سطح زمین پر بہنا۔ صفت ماءٌ سائٹے و سَيْحَهَا جاتا ہے "هذه الأرضُ تُسْفَى

بالمَاءَ سَيْحًا "اس زمين كى سيراني بہتے ہوئے یاتی ہے ہے۔ البطلُ پھرنا۔ ہٹ جانا

(سَيْحًا و سَيْحَانا و سيَاحة و سَيْوُحًا) زمین میں عبادت کے لئے پھرنال شہروں میں پھرنا۔ صفت (سَائِح)ج، سُیّاحٌ وَ

سائحون سَيَّحَهُ وأَسَاحَهُ بَهَاناً كَهَا جَاتًا بِ

"يسحَّ تَسْيحيًا كَثِيرًا" الله في خوش بیانی سے گفتگو کی۔ اساح الفرنس بذنبه

محھوڑے کا دم کو لٹکانا۔

انساح بطنه بيث كابرا مونا مونا مونا النَّهُ ثُ كِيرِ بِ كَا يَحِمْنا مِالْهُ كِشاده دل بونا- انساحت الصخرة جِنان كا يهث

النُّسَيْح سر بننے والا یانی وهاری وار كميل\_ج سُيُوْح و اسياح. السائح مسجد مين ريخ والاروزه وار

السيًّا ح ملكون ميں بہت پھرنے والا۔ المسياح برائي اور چغلي كو كھيلانے والا ج مسايح

المسيَّح. من التياب دهاري والركيرال ساخ يسيخ سيحا و سيحانا مضبوط بونار ساحت قدمه في الطين كارت

> میں باؤں کا و تھنس جانا۔ السِیْخ بری حجیری (فاری)

السِياخ منى كى عمارت ج سُيُوخ سارَ(ض) سیرًا و تسیارًا و مسیرًا و مسيرة و سيوورة إجانا على معرف مرنا ه و به چلانا الدابة جانور ير سوار بونا السُنَة عمل كرنار جيب "و اوَّل راضي سُنَّة منْ يسِيْرِهَا ''كس سنت بريها راضى

ہونے والا وہ سخص ہے جو اس کے مطابق ا عمل کرے۔ کہا جاتا ہے 'اسر عنك بعنی عًا قُل ہو جاؤ اور برداشتْ کرو۔ اس کی ا تقدير بيرے "سؤودع عنك الشك و

الناس مشبور بوناب سير واسار الرجا طلانا الجا عن ظهر الدابة اتار ويال سير الثوب او السهم وهارى والنار سير المثال

المراء" سار الكلام او المثل في

لوگوں میں مشہور کرنا۔ سیّر سیّر ۃ ﴿ بِہلِے لوگوں کی باتیں بیان کرنا۔ سیرہ من ملده جلا وطن كرنابه نكال دينابه ساره ساتھ چلنا۔

تُسيِّرُ. الجلُّدُ فَيْكُلُ جَاناـ تسايرًا بأبم مل كر جانات تسايو عن

و جُهِه الغَصْنُ زِاكُلِ مُونا \_ اسْتَارُ اسْتِيَارُ الزاو راهُ فريدنا بسيْرة فُلان نمس کی سیر ت و عادت پر چلنا۔

سار الشيئ تمام چز سائر مين ايك لغت ہے۔ إسِيْسَاءُ الظَّهْرِ مِنَ الدُّوابِّ: جانوروں كى السَيْرُ. تسمه. جسُيُورٌ و سُيُورَةٌ پیٹے پر سوار ہونے کی جگہ۔ و اَسْيَارٌ .

السِيرة باركا اسم عادت طريقه طرز زندگ بيئت بسيرة الرَجُلِ سوانح عمری۔ لوگوں کے ساتھ سلوک کی كيفيت ـ كها جاتا ہے" هُوَ حَسَنُ السِيرَةِ" وہ اچھتی عادت والا ہے۔ اور اس سے عرب كا قول بي من طابَتْ سَرِيْرَتُهُ حُمِدَتْ سِیْرَتُه" جس کا باطن اچھا ہوتا ہے اس کی

عادت اچھی ہوتی ہے۔ جیسیر السِيراء. وهاري دار جادري يا اليي عادرين جن ميں ريشم ملا ہوا ہو۔ خالص سونا۔ ایک قتم کی نباتات۔ مسلی سے چمٹا

ہوا چھلکا۔ دل کا پردہ۔ تھجور کی شہی۔ السَائِو. فا. سَائِرُ الشَّيِّ. چيز كا بقيهـ المَثَلُ السَائِرِ:

السَيَّارُ والسُّيَرَةُ والسَّيُورُ. بهت طِلْح

السَيَّارَة. السَيَّار كا مؤنث \_ قافله آفاب کے گرد محموضے والا ستارہ۔ جیسے ز حل i مشتری ا مریخ i زمین i زهره i عطار و وغيره جسَيَّارَات. السَيَّارَة: موثر كار-التَسْيَادِ س سركا مبالغه

المَسُور على قياس كے لحاظ محسير ہے۔ گر مصدر سے التباس کی وجہ سے بدل ديا كيا حكويق مسورٌ : آمدور فت والا

المَسِيْرةُ. س. مافت. كما جاتا ہے "بَيْنَهُمَا مَسِيْرَةُ يَوْمِ" انِ دونول ك

· در میان ایک دن کی مسافت ہے۔ المُسَيَّر. مِنَ الثِيَاب: وحارى دار كِبرا

السِيْرَجُ. " ل كا تيل. سَيَسَ يَسْيَسُ سَيْسًا. الطَعَامُ: كَمَن

سَاسَاه . مُحْرَم ولانك عاد ولانك .

السِيس. چنبيلي كا يودة -السِيْسَاء. ريزه كي بدي كي جور كي جدد كي لمبي مي چونج نيزه كي مانند موتى ہے۔ اسيُول.

سَيْطُرُهُ سَيْطُرَةً و تَسَيْطُر عَمَهان موناد

واروغه بوناب سَاعًا و سَيُوعًا. الشَّيُّ: سَاعَ يَسِيعُ سَيْعًا و سَيُوعًا. الشَّيُّ: ضائع مون (وإنساع و تَسَيَّعُ: المَاءُ: إلى

كا إدهر أوهر بهنا إنساعَ الجامِدُ: فَمَى ہوئی چز کا تجھلنا۔

سَيَّعَ. الحَائِطَ بِالطِيْنِ: ويوار كا منَّ ت ليبيالشي تيل وغيره ملنا-

أَسَاعَ الشَّيُّ: ضَالَعَ كُرنار السَيْعُ. من سطح زمين يربيني والاياني ف

السِياع. گارار كه كل-السِيْعَاءُ والسِيَعَاءُ. رات كا صد كها جاتا إ يَ خَرَجْتُ بَعَد سِيْعَاءٍ مِنَ اللَّيْلِ"

رات کا ایک صة گزر جانے کے بعد میں

المسيعة. كرني كهكل كرنے كا اوزار نَاقَةٌ (مِسْيَاعٌ) بَحَدَ كُو جَهُورُ كُر جِرْنَے كَ

لئے جانے آوالی او متنی۔ سَاغٌ يَسِينُ سَيْغًا. الشَرَابُ: فوشَكُوار

السَيْغُ مِنَ الشَوَابِ : خوشُكُوار شراب سَافَتُ تَسِيْفُ سَيْفًا الْيَدُ: نافِن ك

> ار د گرد پھنا۔ سَافَهُ يَسِيْفُهُ سَيْفًا. تلوار سے مارنا۔

تَسَيَّفَهُ. تكوار سے مارنا۔ سَايَفُوْا و تَسَايَفُوْا واِسْتَافُوْا اِسْتِيَافًا.

بابم تلوار بازى كرنا وأستِيفَ الْقَوْمُ: تلواریے مارا جانا۔

السَيْفُ للوار جَاسْيَافُ و سُيُوفُ وأَسْيُفُ و مَسْيَفَةً ﴿ (السَّائِفُ) لَـ تَلُوار

ے مسلح سَیفُ الجَبَّار : تین ستاروں کے نام سیف الریاح: ایک قتم کی

السَيْفُ والسِيْفُ. ايك نتم كى مجلى جس

السِيفُ: سمندره كاكناره يام چيز كاكناره-جَالَمْ يَاف وہ چيز جو تھجور كے و تفل كى جز میں چیلی ہوئی ہوتی ہے۔ السَيْفَانُ. مِنَ الرِجَالُ: لمها و يَلا مرد مَوْ ويه بِسَيْفَانَةٌ. اور بَقول بعض عور توں بي ك لئے مخصوص ہے۔

السَيَّاف شمشير زن عَسَيَافَةٌ رَجُلٌ سَيّافٌ: خون مُرانے والا مردر سَيَّافُ

الاهِيْرِ: طِلاو\_ الأشياف. يارثيان.

المسايف. خشك سالى قط كها جاتا ہے "أصابَتْهُمُ المسايف" ان كو قط مالي

لا حق ہوئی۔ المُسِيْفُ . لوار سے مسلح ولير فقير

المسيَّف. مِنَ الدَرَاهم: دربم جس ك كنارئ تقش سے خالى ہوں مِنَ البُرُوْدِ: حادری جن پر تلوار کا نقش ہو یا تلوار کی

مانند چوژي دهاريال مول-السَّيْكاس: تحجورك مانند پول اور نے ك

لحاظ ہے لیکن صنوبر کے زیادہ قریب درخت ہے۔ اکثر زیب و زینت کے لئے

السِیْکاهُ فن موسیق کا ایک راگ (جدید)

سَالَ (ض)مَيْلًا و سَيَلَانَا و مَسِيْلًا و مَسَالًا. المَاءُ: بِهِا سَالَتْ غُرَّهُ الفرس: محورے کی پیشانی کی سفیدی کا لساجوزا مونابه

أَسَالَ إِسَالَةً و سَيَّل تَسْيِيُّلا المَاءَ: جارى كرنام بهانا أسال الجامِد : كمهلانام أَسَالَ غِوَارَ النَصْل: لما كرنا-

تَسَايَلَ. القومُ: برطرف سے آنا۔ السَائِلَةُ مِنَ غُورِ الخَيْلِ: مُحُورُك كَ ناک تک پیشانی کی مفیدی - تھسوائیل . السَيْل. سر. بنيه والابه كها جاتا بي ماءً

اسيل" بين والاياني السيل علاب ح

السِيلَةُ. إِنْ بِنْ يَ عَلَمْهِ مال كا اسم

مرة-السيلة پاني كا بهاؤ-در

السِيلان أك فيمتي يقربه تلوار كا وه صنه جو ميان مين داخل هو\_ ج<del>مَ</del>يَالِيْن ·

السَوَائِلِ. مِنَ المُعَادِنِ وغَيْرُها: يَخِ

والی چیزیں۔

السَيَالُ من سفير لم كانون والا أيك بوده کہ جب کانے کو توڑتے ہیں تو دودھ کی

مانند نكلتا ہے۔ واحد يسكالة، السَيَّال زور سے بہنے والا مؤنث سَيَّالَة

السَيَّال: ايك فتم كي مجهل. مَسِيلُ المَاءِ: ياني بنے كى جَدرج مَسَائِل و مُسُل واَمْسِلَة و مُسْلَان

المُسَالِ مِنَ الْوَجْهِ: وَارْحَى نَكُلْتِ كَى

سِيْنَمَا تُوغرَاف: وه آله جو كه بنائي عَيْ تصاویر کو سکرین پر پیش کرنے کے لئے تیار

کیا گیا ہو۔ وہ گھر جس میں مناظر سینمائی د کھائے جائیں۔ أَسِينُوا مَا: سينما كا جديد آله جوكه اشخاص كي

تصاویر وغیرہ ایس عمدہ پیش کرتا ہے گویا کہ وه اصلی اور حقیقی ہیں۔

السينمونيّة سيمون حادوكر كي طرف منسون۔ مال کے ذریعہ روحانی مراتب کے

درجه پر پہنچنے کی کوشش۔ سِيَةُ. الْقُوسُ: كمان كا سرار جسِيَات.



ش الشين بنيادى حروف مين سے حرب جرب ميں الشين بنيادى حروف مين سے حرب حماب جمل مين اس كے نمبر (٣٠٠) ہے۔ الشؤ بُوْ ب بارش كى بوچھاڑ۔ دھوپ كى حدد بر چيز كى شدت برق آغاز حن ت شآبيب الوجه اللہ كے جرب كا آغاز حن الحقائي الوجه اللہ كے چرب كا آغاز حن الحقائے۔

شَيْوَ (<sup>(V)</sup> شَازَا و شُوْزَةً و شُوَازًا. المَكَانُ : خت اور بلند ہونا۔ ناہموار ہونا۔ صفت (شازٌ و شِئزَةٌ) (و شُئِزَ) ہے آرام ہونا۔ ڈرنا۔

آشاًزَهُ. رنجیده کرنا۔ بے آرام کرنا۔ قرانا۔ آشازَ الرَجُلُ: عَنْ کَذَا بِلَنْد مونا۔ اِشْنَازَ بِرِکنا۔

ُ الشَّازَةُ اسم مَرةً خَيْلٌ شَازَةٌ مُوثًا گوڑا۔

المَشْنُوزُ والمَشُوزُ بِ آرام بِ قرار خوفزده

شئیس (<sup>()</sup> شائسا الشئی بخت ہونا۔ الرَجُلُ برض یا تم سے بے قرار ہونا الْمَكَانُ بِختِ و عَكريزہ دار ہونا۔ مَكَانُ (شئیسٌ و شِائسٌ) بخت و عَكريزہ والی جگہ۔ تَحَدِینُ مَنْ اللّٰہِ اللّٰمِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ

يَّ شَيْدِسُ وَ شُؤْسٌ. شَاشَا شَاشَاةُ و شَاشَاءُ. الرَاعِي. الغَنَمَ أَو الحَمِيْرَ و بِهَا: شَاشَا يا شُؤْ شُؤْكُم كُرُ بِالنَّادُ. النَّخُلَةُ ورَجْتِ فَرَا مِنْ كَالِمَا

سبات تَشَاشَأَ القَوْمُ مَعْرَقَ ہونا۔ بھرنا۔ الشاشاء س- ایک قتم کی ردی تھجور۔ مجورے لیے درخت۔

شَئِفَتُ (س) شَافًا. الرَجُلُ: آلِمَ پُنَا-صفت رَمَشُؤُفَةً) شَئِفَتُ اَصَابِعُه: ناخُول كه اردكرد پختا- رشَافًا و شآفة، فَلانًا و لَفُلان بِغُض رَكُنا-

شَيْفُ خوفزده بهونا۔ ڈرایا جانا۔ صفت (مَشْوُف) شُیْفَتِ الرجُلُ آبلہ پُنا۔ اِسْتَشْافَتِ. القَرْحَةُ خراب ہو کر جڑ پکڑ لینا۔

شَافَ الْجُنْ بِرَمْ كَى خُرَابِ الْسُافَةِ الْجُنْ بِرَمْ كَى خُرَابِ السَّافَةِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ ا

شاقه الوجل في مان و المان مرد. رَجُلِّ شَافَةٌ معزز و بلند مرتبه مرد. شَامَ (ف) شَامًا. القوْم و عَلَيْهِمْ: بدنجي والنا- صنت (شائم)

شَوُّهُ (<sup>ك)</sup> شَآمَةُ و نَشْبُهَ. عَلَيْهِم: منحس و نامبارك ہونا۔

و في المبارك بونا. شَامَهُمْ بلك شام كى طرف روانه كرنا. شَاءَمُ مُشَاءَمَةً، بد بالميل طرف لينا. الوَجُلُ بلك شام مِن آنا.

آشاه ملک شام کا اراده کرنا۔ ملک شام مین آنا۔ سر انھائے ہوئے گررنا۔
تشاء م و تشام ملک شام کی جانب منوب ہونا۔ بائیں طرف ہونا۔
تشاء م و استشام بد بدفائی کرنا۔ بد

الشُوَّهُ مُ نُوست كائے اونٹ الشامُ والشامُ مُلک شام -الشامُ والشآم مُلک شام -

الشامي والشآمي والشآمي ملك شام كى جاب منوب -الشائم فا-نحوست لانے والا -

الشَّامَة والمشَّامَة نحست. الشَّامَة والمشَّامة على على الشِيمة والشِنْمة على عبيت.

عادت ت شید الاشام اسم الفضیل اور ای سے ہے الاشام کی امری بینی لیٹی المید الاس آدی کو ایشام کی امری بینی لیٹی المید بینی النے والی جزوں کے دونوں جزوں کے درمیان ہے۔ یعنی زبان۔ بریخی لانے واللہ مؤنت شؤمی اللہ ماتھ۔

واليدُ الشُّوْمِيٰ بِلِيالَ بِاتِمَــ الَاشَائِمِ. اشأمِکُ جُمّــ الاَشَائِمِ. اشأمِکُ جُمْعِ

المَشُوْم والمَشْؤُوْم. منحول برجند . المَشْوُم والمَشْؤُوم منحول برجند .

شَانَ (ف ) شَانًا صاحب عزت و مرتبه مواد کها جاتا به "شان شانَك اس نے تمہارے ارادے جیما ارادہ کیا۔ "ما شَان شَان شَان شاندی اس نے تمہارے کام کی پرواہ

اشان شانك" نېيں کى۔ و اشان شانك"

رہو۔ اشتان شانگ: کی کے اراڈے جیہا

اراده کرنا الشان به شؤون و شِئان و شِئیْن:

بڑے بڑے اُمور واحوال۔ معاملہ حالت۔ کہا جاتا ہے"من شانِه کلدا وان یفعل کدا" ہے ۔

کذات کی طبیعت ہے ہے کہ ایما کرے؟ کرے۔ و ماشانک تہاراکیا جال ہے؟ تہاراکیا معاملہ ہے؟ جشون و شؤون

سرکی تُمُوں کے طفے کی جگہ۔ کہ جاتا ہے۔ ''بلغتِ الوائِحة إلى شُؤُوْن

ر آمنیہ" خوشبو اس کے سرکی ہڈیوں کے لطنے کی جگه تک پہنچ گئی۔ پہاڑ کی مٹی کہ

جس ميں در خت أكيس شَوُوْكُ وَأَشُوُكُ :

رگ کہ جس ہے آنبو جاری ہوں۔ کہا جاتا ہے فاضت شؤونہ اس کی آنھ کی رئیں جاری ہو گئی الشُؤُون احاجیں۔ کہا جاتا ہے "کلِفنی شُؤُونك" اپی

حاجتوں کی خدمات میرے سپرد کر دو شُؤُونُ الْخُمُونَ شِرابَ كَا الْرَجْوِجِم كَ

رگول میں برایت کرے۔ شای یَشُوُ وَشَاوًا وَاِشْتَای اِشْتِنَاءًا.

القَوْمَ آگے بڑھ جانا۔ شَائُ التُرَاب مِن

البئر: کوکس ہے مٹی نکانا۔ شائی مُشاءَاۃ. القوم: 7گے بڑھنا۔

تَشَانَى تَشَانِياً الْقُوْمُ: الك روبر

ہے آگے بڑھنا۔ متفرق ہونا۔ تُشَاءًیٰ

الشَاؤ . مر مرت عایت کہا جاتا ہے "فُلَانٌ بَعِيْدُ ٱلشَّاوَ" يَتَى فلال عالى بمت

ہے و "عَدَاشَاوًا" وہ ایک چکر ووڑا۔

الشَّاوُ : او منتى كى مبار ـ او نتنى كى مينكنيال ـ

المِشْآة. كُوكِي كُل تكل مولى منى و لوكرى

جس سے کنوئیں سے مٹی نکالی جائے۔ج

ز نبیل۔ کنوئیں کی نکلی ہوئی مٹی۔

آگے برصنے میں مقابلہ کرنا۔

مَابَيْنَهُمَا أَفَاصِلُهُ يُرْبُونَار

شُبُّ (ض) شَبَابًا و شَبِيْبَةً. المُعُلامُ: جوان ہونا۔ کہتے ہیں"مِنْ شَبَ الیٰ دُ**س**:

، جوانی ئے بڑھائے تک و شہوبًا. (ن ض)شبیبًا و شبابًا و شہوبًا.

الْفَرَسُ : أَكْثِمَ أَكُلَى نَائُلُونِ كُو إِنْشَانِا مِ أَثَاثِهُ مِنْاطِ

میں ہونا۔ عرب کا مقولہ ہے العجو هر یشب بعضہ بعضا" جوہر میں سے بعض

بعض کے حسن کو بڑھاد تا ہے۔ شب (ن)شبا و شبوباً النّارَ: آگ رو تِن کرنا۔ شبّت النّارُ: آگ روش ہونا

لشي بلند بونا برهنا شُبُ. الشَّىٰ: زياده كيا جانا بي باند كيا جاناً شُبَّتِ النَّالُ: روش مونا شب له الشي:

الله كي طرف ي مقدر كيا جانا شبب و تشبب جوانی اور کیل کود کے زمانه كا ذكر كرنا الشباعرُ بالفتاقِ: \* عودٍ تول

کے مجانن و اوصاف کو بیان کرنا۔ متسب قصِیدہ ۔ قصیدہ کے در سے آرات، و مرین کرنا۔ کہا جاتا ہے شبب قصیدته

بِفُلَاتَةٍ" شعراء کی عادت تھی کہ قصائد مدهیه کی ابتداء میں تشهیب کیا کرتے تھے۔ پھر ہر چیز کی ابتداء کو تشبیب کہنے لگے

الرچه ایام شاب کا ذکر نه ہو۔ الكِتَابَ الْمُرَادِ الشَّبْتُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

النَّارُ آڳ روڻن ہونا۔ بھڑ کنا۔ أَشَبُ الْغُلَامُ لَوَ كَا جَوَانِ بُونَا الْغُلَامِ الْخُلَامِ اللَّهُ الْغُلَامِ الْمُؤْلِدُ الْغُلَامِ الْمُؤْلِدُ الْغُلَامِ الْمُؤْلِدُ الْمِلِلْمُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْل

ار کے کو جوان کرنا الفرنس : محورے کو

اکساتا القُوْلَ عِیل کا پوڑھا ہونا۔ صفت (مُشِبٌ و مُشَبٌ و شبب و مِشبٌ)

أُشِبُ لَهُ كَذَا مَقدر كيا جانا\_ الشُّبُ مِحْكَرِي كَ مِثَابِهِ الكِ مِعْدَني

ممک جس کا رنگ سفید اور بعض کا نیلگوی ہوتا ہے۔ جوان۔ شُتُ الليْلِ ايك قتم

كى ناتات. الشبابُ والشيبةُ.

ر برش بك كا زماند ابتراء ميك ب النهار دن كرابترائة مر رسالة النائة حسنة بمعنی تشہیب کہا جاتا ہے۔ الشیاب المجفحي تشبيب والا قصيده اور شبيبه عمدہ بنائے والا۔ آرات کر ''هذا شبوب لگذا'' سے

والا۔ کہا جاتا ہے ۔ اس کے حسن و توت کو بڑھانے والا ہے۔ معلیٰ المنجمار شبوب لوجھھا" اور شنی

اس کے چرے کی رونق کو بڑھا دی ہے (والشِیبات) جس سے آگ جائی جائے۔ الشیابة ایک فتم کی بانس (مولدة) عوام اس کو منجیرة کمتے ہیں۔ الشیاب والشیاب والشیاب والشیاب والشیاب دوال کی اللہ کا میں میں۔

الشاب والشب. شُبَانُ و شبيّة. شابات و شبيّة. ورشوابّة و شَبَة. ج شابات و شبّات و شوابّ و شبابب.

المُشْبُونُ مِن الرِجال:

المَشْبُوْبَتَان: زهره و مشرى نار روبة: بجرُكانَى بونَى آك (نارُ شَابَةُ

نہیں ہولتے۔) الشیث

لشِبِتُ موئے كاماً . شَبِثُ (س)شبثا و تشبَث بكذا: چیننایهٔ معلق هونایه

رَجُولُ (شَبَقَة) النيخ مقابل كو جِمْنع والار الشبث كرى أيك قتم كاليراجس ك نا تكين بهت موتي بين ج الشبات و شِبْشَانٌ رَجُلُ (شَبِتٌ) حِمِيْنِي والى طبيعت

والأمراد الشبات والشَبُونُ . مِيْرِ هِي سرے والى -

أشبع الباب: وروازه بميرنا

الشبح. بلند وروازه يا وروازه واحد (شَبَحة)

شِبَحِ (ف)شَبْحًا الشَّيْ چاڑنا۔ چرنا الجلد کھونٹیوں ہے کس کر پھیلانا الرَّجُلُ: گَسِيْنَالْدَاعِي: زُمَا كَ لِيُ بِاتْهِ اس نے اس عورت ہے نکاح کیا اور اس کو مہر نہیں دیا۔ نکاح۔

هُوَ قُصِيرُ الشِبْرِ" وه قريب قريب

قدم ركف والاب-الشبر عطيد- خرر-

الشِبْرة قدوقامت (طويل مويا تعير) الشِبْوة. عطير الشَبُوْر. بِكُل ج شَبَابِيْر و شَبُورَات.

(کلم عبرانی ہے) شاہر المیزان جور فُلان (اشبر) مِنْكُ: فلاں تم سے وسیع

الشته والا ہے۔ الاشبور . ایک قسم کی مجھل۔ گ المَشَابِرِ. نقيم زمين سے گزرنے والے

دریا جن میں ہر رو جانب کا پانی آتا ہے۔ واحد (مشبر و مشبرة) شبرقهٔ کوے کرے کرنا۔ شبرق

فِی مُشْیِها مانور کا دور دور قدم رکھنا البَازِی الصَیْدُ: نوچنا اور بھاڑنا الثوب:

أرا بنيار الشبارق والشُبَارِق. كررے كما جاتا \_"تُوبٌ شَبَارِقْ وَشَبَارِقْ وَ شَبَارِقْ وَ شَلَارِيقُ

و شبرق و شِبْراَقْ " كرے كرے كيا موا

کیرا. اکشِبرق. بلی کا بچ<sub>ہ ر</sub>ج شَبَادِق. الشِيْرِقَة كَرْمِ حَكَا كُرْمِ [ الشِيْرَاق. مِنْ كِلَّ شَيْ خَقْ

تُوْبُ (مُشَبُّونَ ) بُرا بنا ہوا کپڑا۔ تَشَبَّصٌ. الشَّجَوُ: آپس میں گھا ہوا

ہونا۔ الشبض، درخت کے کانوں کا آپس میں گفا موا مونابه سخق۔

شباط. یک مینید مطابق فروری. الشُبُوطُ والشبوطُ والشبوطُ. <sub>ایک</sub> قتم کی مجھلی جس کا سر جھوٹا اور درمیانی

عَمَّ بِرَ بُونِا۔ ثَمِّ كَهُ بُو "شَبِعْتُ مِنْ هَٰذَا الْأَمْرِ وَ رَوِیْتُ" جَبَہ تَم كى معاملہ ۔ ~ '' 'جبکہ تم سی معاملہ سے

المول ہو جاؤ۔ شبع (س) شَبَاعَةً. عَقْلُهُ: بہت عقل

والدِبوبال فَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل أَشْبَعُهُ. كُلِمَا كُرِ شَكَمْ مِيرَ كُرِنَا الشَّيِّ زياده كُرِنَا النَّوْبِ مِنَ الصَّبِغِ: خوب مَهرار تَكُنَا الكُلامَ: ثَمَل كَهِنارٍ

تَشَبّع بتكلف شكم سير بونار ظاهر كرنار

بت کھانا۔ اکشِبُعُ والشِبَعُ کھانے کی وہ مقدار جو

سر کر دہیں۔ الشباعة، آسودگی کے بعد بچا ہوا کھانا۔ تھنے الشُعَةُ الِي مرتبہ پيٹ بجرنے ک

مقدار الشُّبعَانُ. في يرب بؤوث شَبعَىٰ و شَبْعَانَةٌ ج شِبَاعُ و شَبَاعَىٰ كَهَا بَاتَا بِ شَبْعَانَةٌ ج شِبَاعُ و شَبَاعَىٰ كَهَا بَاتًا بِ ''هِيَ شَبْعَىٰ اللَّهِرَاعِ'' وه بِرَّوْتَت بِارَهُ والي ہے۔ و''شَبْعیٰ الْخَلْخَالِ اوِالسوار

وَالَّدِرْعْ" بِعِنِ مُوثَى \_

الشَّبِعَةَ شَمَّ بِرِ عَورت لَّ الشَّبِعُ بَهِت كَهَا جَاتًا بِ "فَوْبٌ شَبِيْعُ الشَّبِيْعُ الشَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِقُ السَّبِيعُ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعِ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعُ السَّبِيعِ السَّبِيعُ السَّبِيعِ السَّب الغُوْلُ" بهت سوت والا كثرار و "رجُلُ شَبِيغُ الْعَقِلِ" بهت عقل والا مرد. و \*\* وَمُؤْلُدُ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ مرد. و "خَبُلُ شَبِيعٌ" بهت لنون والى رتى۔ ج

شَبِقَ (سِ) شَبَقًا. ببتٍ شهوت والأبونار مفت (شَبِقٌ) مؤنث شبِقة.

مِنَ اللَّخْمِ مُوشت كمانے سے بدہشي

ہونا۔ الشُّوْبَق. بیلن\_ج شَوَابِق (کلمہ فاری

فلانا لہ تمی کے سامنے سیدھا کڑا ہونا۔ شبح کر ) شَبَاحَةً لِے چوڑے بازووں

کری پر دراز ہوتا۔ الشبخ والشبخ فض باند عمارت کا دروازہ۔ ج شُنوخ واشباخ اشباخ أَلْمَالُ : نظر آنے والا مال جیسے اون ا گائے بکری وغیرہ۔

گائے بکری و فیرہ۔ الشبحة اسم مرقد کیا جاتا ہے "نزعَ سَقْفَ بَیْتِی شبحة شبحة" اس نے میرے گھرک حجت سے ایک ایک کڑی

تکال لی۔ المولدین کھوڑے کی ٹاکمیں باند ھنے کی رہتی۔ المشجمة : وہ تصاویر جو سکرین پر سینما گھر

میں در کھائی جاتی ہیں۔

الشَّبَحان. المُنْ المُنْفَلَّةُ مَمِيل كودك وو كَثَرْيال. الشَّبَحَانِ. مِنْفَلَّةُ مَمِيل كودك وو كثرْيال. (رَيْمِهِ مِنْقَلَةً) الشِّبْدُعُ والشِبُدَعُ والشِبْدِعَةُ. بِچُور

معییت۔ زبان۔ ن شَبَادِع شَبَرُ (ن ض) شَبِرًا، الْقَوْبَ بِي نَحْوَة : شَبَرُ (ن ض) بالشت سے ناپنا۔ شبرہ مالا سی کو مال

وینا۔ کشیو (س) شَبَوًا. الرَجُلُ: اکرنا۔ اِترانا۔ شَبَوَ. الشَّئَ: اندازہ کرنا فَلَاناً: تعظیم

كرناير أَشْهَرُ فَلَانًا: فشيلت دينا ٥ مَالًا: دينا الرَجُلُ: لِمِ قد تے بیوں والا ہونا۔ پست لَّهُ يَبُولِ والله موناً. تَشَابَر الفَرِيْقِانِ فِي الْحَرِبِ الْكِي

دوسرے کے قریب ہونا۔ یہاں تک کہ أيك بالشت كا فاصله ره جائے۔ أَشْبَلَتِ المَوالَةُ عَلَىٰ أَوْلادِهَا : ثُوبر كَلَّ وَالْادِهَا : ثُوبر كَلَّ وَاللَّهِ بَعَالَ كُرنا اور

نکاح نہ کرنا۔
الشینل شیر کا بختی جب کہ شکار کرنے
کے قابل ہو جائے۔ ج اَشَبَال و شِبَال
و اَشْبُل و شُبُول اَبُو الْاَشْبَال: شیر۔
لَبُوَةٌ (مُشْبِلٌ) کَچَل والی شیر تی۔
لَبُوَةٌ (مُشْبِلٌ) کَچَل والی شیر تی۔

کبڑہ (مشبل کو کا کا کا کہ مَکَانٌ (مَشْبُولٌ) بہت ثیر کے بخوں والی جگہ۔

شَبَم (ن) شَبِمًا و شَيَّمَ والجُدى: كَرَى كَ بَحْ كَ مُد مِن تَمُوضَى لَاناـ شَبِمَ (<sup>(7)</sup> شَبَمًا. المَاءُ: پانی کا شم*نڈا* 

النشبم. مروی۔
النشبم. صحد شام یا محوک کے ساتھ صح شام النشبم. محمد شام کا محمد کے ساتھ صح شام النشبیم.

الشبام والشبة كرى جو كرى كے بچ كے منہ ميں لگا دى جائے تاكہ دودھ نہ

. الشيام عورتم يچھي باندھ لتي ميں۔ اورتم تحقي باندھ لتي ميں۔

بجوکا۔ شَبَنَ (<sup>ن</sup>)شَبْنًا. الغُلَامُ: <sup>الر</sup>ُّے کا نازک اندام و پُرگوشت ہونا۔ (شُبُونًا) الشَّئُ: (اندام و پُرگوشت ہونا۔ (شُبُونًا) الشَّئُ:

تریب بوبار الشّابِنُ. مِن الغِلْمَانِ: نَازُكُ اندام پُرُلُوشَتُ لُوكارِ.

الشبين والإشبين دولها كا ضدمت كار شبينة والشبينة ولهن كل ضدمت كار (هم برانة بير)

رية . الشَّبَانِيَّ والْإِشَبَانِيَّ والشَّبَّانِيِّ چرے أور مو چيول والا

فَعَهُهُ. اِیَّاهُ و شَبَّهُهُ بِهِ: تَعْیِید دینا۔ شیل ویٹا شَدِی عَلْهُ الْاهُو: حَشْتِهِ کرنا۔ مَدَّی دَنِهُ صَفْعًل بونا۔

شَبّه الشَّى : شُبّه عَلَيْهِ الأمْرُ : مشتبه كيا جانا. شُبّة عَلَيْهِ الأمْرُ :

اَشْبَهَهُ و شَابَهَهُ اَنْد مونا مشابه مونا اَشْبَهَهُ و شَابَهُهُ الله اِنْ مال کے مشاب کے مشاب کے مشاب کے مشاب کے مشابت کے مشابت اَشْبَهُ بِهِ اِنْد مونا عل میں مشاببت کرنا۔

تَشَابَهُ. الرَجُلانِ الیک دوسرے کے مثابہ ہونا۔ الامْرُ. مُتَشَابه یعنی غیر محکم ہونا۔

اِشْتَبَهَا ایک وویرے کے مثابہ ہونا۔
اِشْتَبَه فِی الْاَمْنِ صَحِ ہونے مِی شک کرنا
الاَمْنِ عَلَيْهِ: بِوشِيده اور مشتبہ ہونا۔
الاَمْنِ عَلَيْهِ: بِوشِيده اور مشتبہ ہونا۔
الشِبْهُ وَالشَبَهُ. مِثْلُ النّدِ نَّ اَشْبَاهُ وَ مَشَابِهُ صَلَّى النّدِ عَلَيْنَ) اِلشَبَهُ:
مَشَابِهُ صَلَّى (حَن و عَلَيْنَ) الشَبَهُ:

مثابجت ایک فار دار نباتات جس کے پیول سرخ ہوتے ہیں۔ الشبه والشبه والشبهان پیل والشبهان پیل الشبهان میں الشبهائی التبال شک جس میں الشبهائی التبال شک جس میں

الشُهه أن سل النباس مد و ب س من حق و باطل يا حلال وحرام كا التباس مود ق شُهه و شُههات

الشَّبيه. الكَّيْسِ الكَيْسِي - شَبِياه. المُشَيَّد والمُشْتَة والمُشْتَة مِنْ الأَمُونِ

مِشْكُلُ بِي مِنْ النّبَاسُ وَمَنْ مُو مُورِ الْمِاتَا عَنْ النّبَاسُ وَالْمُشْهَاتِ " النّبِ آپ كو أمور مُفْكِلُه بِ بِحَاوْدِ

اَلْهُ مُسَلِّمَهُ أَنَّهُ اللهُ عَلَيْ فَرَقُولَ مِينَ سَ الكِ فَرَقَدُ جَوْلُهُ اللهُ تَعَالَى كُو صَفَاتِ وَ المَاءِ مِينَ مُخْلُولُ كَ سَاتِهِ تَشْهِيهُ دَيْثِةٍ مِينَ -

اشهی اشهاء تعلیم و ارام کرنا علیه مهران مونا میں والنا اللہ میں کہا اور پیچیدہ ہونا

الشَّجُرُ أَنْ أَنَّا لَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

(مُشْبَیُ و مُشْبَ) اللَّوْلَادُ اَبَاهُمْہُ اَوْلَادِ کَا اینِ بَاپِ کے کاف سے چوبک کا معرب ہے۔

شَبکتُ (ضُ شَبعًا الْاَمُورُ: ایک دوسرے میں داخل ہونا۔ خلط ملط ہونا۔ چیدہ ہونا۔ شَبگہ عَنْهُ: غافل کر دینا (شَبک و شَبگ کا السَّیِّ: ایک دوسرے میں ملانا۔ تم کہتے ہو "شَبعت اَصَابعی

ہے) مشہور (شُوبَك) ہے فتہ شین اور

یں ملانا۔ کم کہتے ہو ''نَشَبِطُتُ اَصَابِعٰی بَعْضُهَا فِیْ بَعْضِ و شَبَکتُ بَیْنَ اَصَابِعی'' میں نے اپی الگیوں کو آیک دوسرے میں داخل کیا۔

أَشْبَكَ. القَوْمُ: نزديك نزديك كُونيس كودنا- "أَشْبَكَ المَكَّالُ" قريب كُونيس والى بونا-

شَابَكَ. بَيْنَ الاصَابِعِ: الْكُلُيُولُ كُو الْكِ دوسرے میں واطل کرنا۔ دوسرے میں واطل کرنا۔

تَشَابَكَتِ الْامُورُ: بابم مختلط ہونا۔ اشْتَبَكَ و تَشَبَّكَ. مختلط ہونا۔ بعض كا بعض میں داخل ہوناالگلامُ اوِ الْاُمُورُ: پچیدہ ہونا۔

الشَبَكَة. شكارى كا جال- ح شَبَك و شبَاك و شَبكات. الشَبكة: بهت تنوين وألى زمين قريب قريب والي كنوئين. الشُبكة. قرابت

طرِیق (شابِك) مشتبر و پیچیده راسته ج شوابك

شوابك. الشَبَّاك. جال بنانے والا۔ رئیر وریحی جس میں کئو

السبات وریخی جس میں کوئی یا اوے کی الشباك وریخی جس میں كوئی یا اوے کی چھڑی گل ہوں۔ كھڑك نے الشباك الشباك الشباك الشباك كا جمع ہے۔ جسے قاری كی جمع ہراء۔ قاری كی جمع قراء۔

الشَبَائِك. جَعَارُ \_ \_ المُشَبَّك ايك قم كا كِعانا \_ المُشَبِّك المُكدُدُ الْمُ

شَبَلَ (<sup>(</sup>)) و شُهُولًا. العُكَلَّمُ: لِنَّرِيَّ كَا نَازُ وَ لَمُ الْعَلَّمُ: لِنَّهُ عَلَى اللهِ العُكَلَّمُ: لَعَمَّةً عَمِلَ بِمُونَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلمُولِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

(شَابِل) فِیْ بَنِیْ فُلَان: پُرُدرش پِنا۔ اَشْبَلَ. عَلَیْهِ: مهربالی کرنا۔ مدد کرنا۔

مشابه ہونا۔

الشَّبَاةُ نُوزائيره بَيُهُويا زرد بَيُهُور دو ناگول پر كُفرُا هونے والا هُورُا مِنَ السَيْفِ: دھار۔ بَجُهُو كا ذَكَ بِر چيز كى حدث شَّسَ

و شَبَوَات یو توف مرد۔ کہا جاتا ہے "ھلڈا رَجُلٌ شَبَاةٌ مید یو توفِ مرد ہے۔ شَبُوةٌ بَچُو کے لئے علم ہے اور علمیتہ تانیف کی وجہ سے غیر منصرف ہے اور

مجھی اس پر الف لام مجھی آتا ہے۔ محمد سے سیکان

الشَّبُوْ (کُرِ تَكَلِفُ. شَتَّ (صُّ شَتًّا وشَتَابًا وشَیِنًا مِتْرَلً ہونا (وشَیَّت واَشَتُّ) الاَشْیاءَ بِمُعْرَل کرنا۔کہاجاتا ہے "اَشَتَ بِیْ قَوْمِیٰ ہمری قوم نے میرے کاموں کو پراگندہ کر دیا۔ یَشِیَّتَ واِنْشَتُّ واِسْنَشَتُّ. الشَّمْلُ:

> رق ميرب الشَّتُّ مِ- پراگندگ-

الشَّتُ مِنْ الْمِلْانِ الْمُونِ وَ مَقْرَقَ وَمَقْرَقَ وَمَقْرَقَ الشَّعَاتَ وَ الشَّعَاتَ كَهَا جَاءُوْا شَعَاتًا وَ الشَّعَاتُ وَالْمُعَاتُ شَعَاتُ اللَّهِ وَكُلَّ مَقْرَقَ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَهُ مِقْرَقَ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ مَقْرَقَ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ مِقْرَقَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَهُ مِقْرَقَ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَةُ الللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ

شَتَّانَ بَنِي عَلَى الفَّتِهِ اور بَهِي نُون مَسُور ہُوتا ہے۔ اسم فَعَلَ ہے بَعُدَکُ مَعْنَ مِن سَلَمَ وَمَا مِن اللّٰهِ مَا اللّٰهِ مَا اللّٰهِ مَا وَمَا مِنْنَهُمَا وَمَا مِنْ مُنْ ہِمَانَ فَرَقَ ہے۔ مَنْ مِن مِنْ مُنْ ہے۔ مَنْ مُنْ ہے۔

الشَّنِيْت مر پراگنده متفرق ح شَیْن (چیے مریض و مرضی) نَغْرٌ شَتِیْت ﴿ چیدرے دانت۔

اناس (شَتَّى وشُنو يَّ مُتَّلَف قَائِل كِ اوگ في انسياء شَنَى مُثِلِف چِزيں۔ اور كها جاتا ہے "وقعوا في امْرِ شَنَى ہِهُ لُوگ مِتْقِرَقُ أَمُور مِيْنَ بِرُ الْكُ

(ن ض) شغوا الشَّي كاناً كزي تنكزي كرنا الماري زخي كرنا

العين بلك ألثنا-

مشتر (س) مشترًا کننا۔ بنج کے پھٹے ہوئے ہونٹ والا ہونا ہے گالی دینا۔ روشیتر کم لٹی ہوئی لیک والا ہونا یا نیچ کے

وْصِلِي بِلِكَ وَالاَ هُونَا۔ شُعَّدَ عِيْمَهُ بِلِكَ أَلْتَنادَ كَانَّى دِينار عيب لگانا۔ فتج بالمِن سانا۔

اِنْشَتَرَتْ عَيْنُه أَلَّى مَوْلَى بِلِكَ والى مَوْلَى بِلِكَ والى مَوْلَى بِلِكَ والى مَوْلِدِي

الشَّتَو: - س- كننا- پيك الننا- عيب و نقص- الشُّعَرَةُ وو أنگيول كے درميان كا

الشَّيِّرُ بہت عيب و برائی والا۔ بد طلق۔ الاشتَر اُلی ہوئی بلک والا۔ پھٹی ہوئی بلک والا۔ نینچ کی وصلی بلک والا۔ نینچ کے پھٹے ہوئے ہونٹ والا۔ مؤثث شَّتُواءُ بُ

الشُّوترة برك سرين كى عورت-شية (س) شَنَعًا بَيَارى يا بحوك كى وجِه سَيَة عَجْرِ الْمُصَادِ

ہے هبرااستاد شَتغَا(ض) شَتغَاروندنا دلیل کرنا۔ اَشْتغَاد تلف کرنا۔ بلاک کرنا۔ اَشْتغَاد تلف کرنا۔ بلاک کرنا۔

المَشَاتِع بِالْمَشِالْمَشَاتِع بِالْمَشِالْمَشَالَ يَشْتُلُ شَيْلاً وَ شَيَّل اَشْتَلْ السِيلَ
الْفظ) بودے كو ايك جگه سے تكال كر
دوسرى جگه لگانا- الشتلة "اشتلك كا واحد:
وه بودا جس كو ايك جگه سے تكال كر دوسرى
جگه لگایا جائے- اس كو جارى زبان ميں

"پنیری" بولتے ہیں-اَلْمَهُنْ اِنْجُ لَگانے کی جگه تاکه اللّنے کے بعد اس کو دوسر می جگه نگایا جا سے-

المشتول و روسر في جمه اللها بات المشتول و محص جم كالباس غير منظم بو-

شَتَمَهُ (ن ش) شَمَّا وَمَشْتَمَهُ اللهِ وَالْمَا لَمُ وَالْمَا لَمَا لَمُ اللهِ وَالْمَا لَمُ اللهُ وَاللهُ وَلِيْمُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِيلًا وَلَمْ اللّهُ وَلِيلًا لَهُ وَلِيلًا لَهُ وَلِيلًا لَهُ وَلِيلًا لِمُنْ اللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لَهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلِيلًا لللّهُ وَلِيلًا لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلَا لَمْ اللّهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلَمْ لَاللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لَمْ اللّهُ وَلَمْ لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لِمُنْ اللّهُ وَلِيلًا لِمُنْ اللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلَا لَمْ اللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلِمُ لَا لِمُنْ اللّهُ وَلَا لَمْ اللّهُ وَلَمْ لَا لِمِنْ اللّهُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلَا لَمُنْ اللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُ لِللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُ لِمُنْ اللّهُ وَلِمُنْ اللّهُ وَلِمُ لِلمُنْفِقُولُ وَلّمُنْ اللّهُ وَلِم

كالى ديخ من مقابله كيا اور غالب ربا شيه (ك) شيامة برصورت و كريه المنظر موناه صفت (شيئيم) الشيئيم غضبناك ثيره

فبناک تیر۔ شَدَّمهٔ بهت گالی وینا۔ شاتیمهٔ باہم گالی گلوخ کرنا۔ تشاتیم. القوْمُ ایک دوسرے کو گالی ننا۔

تَشْتَمُ گالی سننے کے در بے ہونا۔ الشّنامَة برد بد صورتی کے ساتھ بدن کی در تی۔

الشَّيْمَة گال- فَ شَتَانَم. الشَّتَام والشَّتَامَةُ بُرَك چَرِه واا-برطل . برطل-

الشَّمَّام والشَّمَّامة بهت كَالَ دين والا- الشَّمَّامة شير عضبناك-

شَتَوْك) شَتْنَا الثُوْبَ كِيرِ مَكُو بَنَا مِصَافِقَ (شَاتِنِ) صَفْت (شَاتِنِ) الشَّوْبَ بِرَجُلُ شَتْنُ السَّفْنِ السَّفْنِ السَّفْنِ السَّفْنِ السَّفْنِ السَّفْنِ السَّفْنِ السَّفْنُ السَّفْنِ السَّفْنُ السَّفْنِ السَّفْنُ السَّفِي السَّفِي السَّفِنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّمْ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفْنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِي السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنَ السَلَّفُونُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفِنُ السَّفُونُ السَّفِي السَلَّفِي السَّفِي السَلَّفِي السَّفِي السَلَّفِي الْسَلَّفِي السَلْمُ السَلِّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفِي السَلْمُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلِّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلِّفُ السَلَّفُ الْسَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ السَلِي السَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ الْسَلَّفُ السَلَّفُ السَلَّفُ

الشش من كها جاتا ب رُجُلُ شَنَّنَ الكَفَ بَخَتَ مَشَلِي والأمرد-الكَفَ بَخَتَ مَشَلِي والأمرد-الشَّنُون بِنْ والا-

شَتَا يَشْتُوْ شَتُوا وَشَتَى تَشْتِيةُ وَتَشْتَى تَشْتِيةً وَتَشْتَى تَشْتِيةً وَتَشْتَى تَشْتِياً وَتُشْتَى الْمَثَانَ بِمَالِهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

شَتَا يَشْتُواْ شَتُواْ وشَتِي واشْتَى القُوْمُ .
موسم سرما مين واخل بهونا ـ موسم سرما مين فحط سالى كى تكليف أشانا اور كها جاتا به «هذا شَيِّى يُشْتِينِي ، بيه زمانه سرما مين مير — كُمُ كَانَ مَوْلُ - شَتَا الشِتَاءُ : ميروى بِرْنا ـ ميروى بيرنا ـ ميرون ـ ميرونا ـ

شَاتِی مُشَاتَاةً وشِتَاءً الرَّجُلُ جِا<sup>ڑے</sup> بَحْر کے لئے معالمہ کرنا۔

الشتاء أن موسم مراح أشتية وشتى اور نبت ك لخ (شتوي وشتوي وشتوي الشيوي المراس المستوي الشيوي المراس المستوي المراس المراس

الشتاء أك-

الشتّاء والشِتَا. قط-الشَّتَاةُ وإلشَّتُوةُ. جارًا صاحب

الشَّتُو ق وه محص جس كے ياس جاڑے میں پناہ کیں۔

الشقى جازے كى بارش-المَشْتِي والمَشْتَاة جارُبِ كَا زَمَانَهُ يَا

جاڑے کی مجلہ۔ موسم سرما گزارنے کی حكِه- ثَى الْمُشَاتِي.

کہا جاتا ہے ہذہ مشاتینا ومصایفنا ومَوَابِعُنَا" بير جارے سرمائي و حرمائي و ربیعی منازل ہیں۔

الشَّتُ جَهوتُ سيب كي طرح خوشبو دار • کڑوے مزے کے کھل کا ایک ورخت جس میں کانتے نہیں ہوتے اور اس کے

پتوں کو چرہے کی دباغت میں استعال ﴿ کرتے ہیں۔ جنگلی اخروث۔ شہد کی کھیاں۔

پہاڑی چوٹی جو ٹوٹنے کے بعد منگرہ کی مانند ره جائم- ح شِفَات، واحد (الشَّقَّة) النَّفَيُّ بر چيز کي بهت تعداد-

شَيْرَتْ (٧) شَشَوًا. عَيْنُهُ: آنكُ مُولَى

الششرُ بِهَافِرِ كُلُو كُلُوا مِن السُفُورِ قَالَةً } ئے فی تیزہ کی مقمن کیا مگلوٹ کو لیے ، وقت ازیں۔

شَثِلَتْ (٢) شَقَلًا وشَقُلَتْ (ك)

شُنُوْ لَةً. اصَابِعُهُ: مُولِي بُونا-شَيْلُ. الأصَابِع: سخت اور موثى الكليون الله

قَدَمٌ (شَثَلَةٌ) موثا اور سخت قدم-

شَيْنَ. بمعنى شَشِلَ. شَجَّ (كِ صُ) شَجًّا. الرَّاسَ: رَحْمَ كِرَنَاـ

وِيَاْسُوْمِرَّةً"، فلال بھي عَلَمُ كُرْتَا ہے جھي ورُست كُرتا ہے۔ شَجَ المَفَارَةَ: بيابان ہے کرنا۔

المَوْكُبُ البَحْوَ جِهاز كا سمندر كو

ميماڑ نا۔ الشَوَابَ بالمَاء الموتى كرنا- كها جاتا ہے

"شُجَّ الأرض مراحلته" لعني بهت تيز

شَجَ (س) شجحا سر میں زخم یا نشان زخم والا مونا- صفت (اشبخ و شجيج) ج

شَجْنِي و (مَشْجُوْجٌ ومُشجَجٌ) الشجيج والمشجع ينج- كونى-

شَجَّجَهُ سر کو بہت زخمی کرنا۔ شجَّجَ

على الأمر بخته اراده كرنا-شَاجُ مشاحَة وشِجاجًا وتشاجُ. القَوْمِ ایک دوسرے کے سر کوز حمی کرنا۔

الشَّجَاجِ فَضَاكُ آعَالُىٰ-الشَجّة بركازم، 5 شِجاج.

السَّجِج س بيثاني مين زخم كانشان . الشبخاج سرمكوبهت زحى كرسك والإد

شَجَعَهُ (ن) شَجْبًا. الماك كرتِل حَمَلُين كرناله تعينج كر مشغول كرناله كها جاتا ہے "إِنَّكَ لَتَشْجُبُنِي عَنْ حَالِجَتِيْ" تُو مجم كُو

میری حاجت ہے مشغول رکھا ہے "شَجَبَ القُنيَّنَة بِشِجَابٍ" اللَّ فَ شَيْشَ مِن وَاكِ لِكَالَدَ

مِشَجَبَ (ل) شَجْبًا وَشُجُوْبًا وَشَيِحِبَ

(س) مشجها الماك بونار مرنار مملين بُوَنَا- صَفْت (شَجِبٌ وشَاجِبٌ) الشَّيُّ: `

شَجِبَ (ن) شَجِيبًا الغُوابُ كوككا جدائی کے لیئے آواز کرنا۔

أشْحَبَهُ عَمَّلِين كرنا-

تَشَاجَب الشَّيِّي خَلَطَ مِلْطُ بُونَا لِنَصْ كَا بعض مِين داخل بونا \_ تَشْجَبُ عَمَلَين موناـ

الشَيْخِيلُ سي حاجت عم بستون خاند-مثل کہ جس کا نصف کاٹ کر ڈول بنا

ليب- ج شجوب وأشجاب.

الشيحي سن رجٌ و تكليفٌ جو م نهي يا قال کی وجہ سے لاحق ہو۔ ج شکجہ ب

الشاجب بہت بك بك كرتے والا۔ مِنَ الْعَرْبانَ يبت كأنين كانتين كرف والا

الشجاب شيشي وغيره كي ذاك- خ شُجْب (والشُجْب والمِشْجَب) لَكْرَى کا اشینڈ جس پر کیڑے رکھے اور پھیلائے

جائتے ہیں۔ الشجباء مثك

الشجدة. نرم بارش-المشجاد كويهن-

شَجُو (ن) شُجُوا الشيئ باندهنا-

فُلانًا: على مرناد منع كرناد كها جاتا ي "مَا شَجَرَكَ عَنْ كُذَا" تَم كُو فَلَال \_ کس چیز نے روکا الوجل بالومج نیزہ

اريا فمنه لكرى من كولنا الداية جازور كو مغيراني كي كي لكام ب مارنا يهال تك كومن كمول دب الشجرة ورفت

النيات بمجلى موكى شهنيول كو أشانايه شَجَو (ن) شُجُوا و شُجُورا بينهُم امّ مختلف فیہ ہونا اور کہا جاتا ہے

کے بعض صے کو مجرنا المیت ستون لگانا۔

"شَجُومابَيْنَهُمْ" بأيم جَمَّرُنا-شَجْرُ (٧) شَجْرًا. الوَجُلُ: بهت جمعيت والابهوناب

شَجَر النبات ورفت مو جانا النخل: ٹوٹے کے خوف سے خوشہ کو منبی پر

شَاجُوهُ مُشِياجُوةً جَمَّالًا كُنَّا الماشية : گھاں وغیرہ ختم ہو جانے سے درخت کے پتول پر گزاره کرنا الماشید جانورول کو درخت جرانا۔

اشجو المكان ورقت أكانا-يتشاجر القوم بابم مخالفت كرنار بابم جَمُّلُوا كُرِيَّا- تشاجرُ وا بالرماح بابم نيزه بازي كرنا الشيئ بعض كالبعض مين داخل

انشج جلدی سے چھکارایانا مد نیند

كا دور بوناب إشتخو القوم بهم جَمَّرنا الرَجُلُ:

آ مے بر صنا۔ جلدی سے چھٹکارا بانا۔ تھوڑی

کے نیچے ہاتھ کا سارا دینا اور ای سے ہے "
"بات مُرْتفِقا مُشْتجراً"

نَوْمُه نِيْدَكَا وُور ہُونا۔ الشَّجَو ورخت ج اَشَجَار وشَجْرَاء. واحد (شَجَرَة) شَجَرَاتٌ. شَجرَة

النَسَبِ :جس میں مورث اعلی ہے لے

كر اولاد در اولاد تك كا بيان مو- الشَّجَرَةُ

المَلْعَوْنَةُ: تَهُوبِر كَا ورفت شَجَرَةً

الحَيَاتِ أَوْشَجُرةُ مَعْرِفِة الحيرِ مِنَ

الشُوِّ وہ ورخت جس کا کھل کھانے سے

حضرت آدم کو جنت میں اللہ تعالی نے منع

کیا تھا۔ نَبَاتٌ خَشَبِیِّ دراز قد پودے (درخت) محمد

قدرتی جنگلات میں یا خود ہوئے گئے ان میں

ہے ایک قتم ہمیشہ سرسبزیا موسم کی وجہ

ہے آن کے ہے گر جاتے ہیں-زیادہ تر

لكرى كے لئے لكائے جاتے ہيں- اور كچھ

شَجَوُ الْمَطَّاطَ رَبِرُ كَا ورخت جوكه لما

شَجَوُةُ الْحَبُونِ وه ورخت جس كے بوے

بوے کھل ہوتے ہیں ان کو کوٹ کر پیں

شَجَرُ الزَّنَبَقِ وہ درخت جس کے پھول

خرامی بودے کی طرح خوبصورت اور خوشبو

دار ہوتے ہیں- اس کے حطکے صحت افزاء

الشَجَر ورخت شجر میں ایک لغت ہے۔

الشَّجُو س مخلف فيه امر - مُعوري يا

دونوں جروں کے درمیان کا حصتہ ۔ مُنہ کا

وہ حصنہ جو بند کرتے وقت ظاہر ہو۔ ج

أشجار وشجُورٌ وشِجَارٌ. الحُروْف

الشَّجَويَةُ ش ض ج\_ اور بقول بعض\_

کر رونی ریائی جاتی ہے-

ہوتے ہیں۔

ش ج ق ک ی۔

ہوتا ہے خاص کر جنوب مشرق ایشیاء میں-

خوبصورتی کے لئے لگائے جاتے ہیں-

اَلْشَجُو منه کھلنے کی جگه

الشُجْوَاءُ جُمْعَانِ در خت - حُنيانِ در ختول والی زمین اور اس کے مقابلہ میں مردار ہے۔ لیعنی وہ زمین جس میں درخت نہ موں۔ اور اس سے ہے "قطعت کُلَّ شَجَواءً ومَوْدَاءً'' مِن نے ہر قتم کی

مُنحان در ختوَن والى اور چينيل زمين طع كي-. الشَّجَارُ والشِّحَارِ بهوده كَلَ لَكُرِي كُطِّحَ ہوئے سر کی جھوتی یالکی۔ الشجار :دروازے کے چھے لگانے کی لکڑی۔ تھو تھنی یعنی

کٹری جو مجری کے بیجے کے منہ میں لگائی جائے تاکہ دودھ نہ ہے۔ کوکمیں پر کی

لکڑی۔ اونٹ کا داغ۔ ج مشحر الشَجير . تلوار اجنبي اونك با آدمي برا

السَّجَارِ ورفتوں كا مامر ح شجَّارُون. الشُّوَاجِرِ. مشغول ركف والى چيزين-

مَوَانِع. رَمَا جُ شُوَاجُر : الے نیزے جن کے گھاؤ مختلف مبکہ ہوں۔

المَشْجَر والمِشْجَر موده كي تكري کھلے ہوئے سرکی حجوثی یالگی۔ المشَجَو: ورخت کی جگه۔ المِشْجُو لکڑی کا اسْینڈ جس پر کیڑے رکھ یا پھیلائے جاتے ہیں۔

ج مَشَاجر. مَكَانٌ (مُشْجِرٌ) بهت ورَ ذن والى جُلهـ

ثَوْبٌ (مُشَجَّرٌ) در خت کی طرح نقش و نگار سے مزین کیڑا۔ اہل چین کی تحریر کو بھی مُثْجِرِ کہتے ہیں۔ اس کئے کہ وہ مجھی در خت کی طرح ہوتی ہے۔

شَجْعَ (ك) بشَجَاعَةً ولير و بهادر مونا

ٱلْحُوُوْفُ الشَّجَريَّة نبو َ منه كُلُخ كَيْ غالب ہونا۔ جگه بے ادا ہوں وہ شین - ضاد اور جیم ہیں-

الشَّجْوَة اسم مرقد جاه زنخدال۔ مَگَانٌ (شَجِرٌ وشَجِيْر وَأَشْجَر **ومُشْجر**)ورختول والى يا بهت درختول والى عِكْمَدَ مُؤْمَثِي شَجِرَةٌ وشَجِيْرَةٌ وشَجْرًاءٌ ومُشَجَرةٌ

بهاور جرى ج شجعان وشِجْعَان وشجاع وشُجَعَا وشُجْعَةٌ وشَجْعَة وشِجْعَة وشَجَعَة.

الشُجَاع والشِجَاع أي قتم كا ساني. ج شَجْعَاع وشِجْعَان وأَشْجَعَة. رَجْلُ (شَجْعَةٌ وشُجْعَةٌ) عاجز بردل

شَجَعَوُن شَجَعًا دلیری و بهادری میں

شَجعَ (س) شَجَعًا لهما بونار صفت

شَجَّعَهُ قُوى ول بنانا عَلَى الْامْنِ بَيْهَات

تَشَجّع بهاور بناله بتكلف وليرى ظاهر

الشُجَاع والشَجَاع والشِجَاع ولير\_

(أَشْجَعَ) وَمِنْ شَجْعَاء.

شَاجَعَهُ وليرى مِن مقابله كرنا\_

مرد ب وول لمبا الاشجع اسم تفضيل ببادر مؤنث, شَجْعَاء ج شُجْع شر لماد آگے برصے والا اونث ایک قشم کا سانپ زمانه -

الَاشْجَعِ والِاشْجَعِ الْكُلُّ كَى جُرْجُو ظَاہِرِ ﴿ کف کے پٹھے سے ملی ہوتی ہے یا ہھیلی کی یشت کی رگ ج اَشَاجع.

الشَجع. بهادر ديوانه اونت جَمَلٌ شَجعُ القَوائِمِ: جلدي قدم أنهاني والا

الشَجيْع ولير بهادر ج شُجْعَانٌ شِجَاعٌ وشُجَعَاءٌ واَشجعةٌ مَوَنثُ شَجِيْعَةٌ جَ شَجَائِعٌ وشِجَاعٌ وشَجْعٌ الشُجُعُ ورخت كي جزي ـ الشَجَاعَةُ. وليرى بهادرى خوف ك وقت دل کی مضبوطی۔ المُشْجَعُ انتِالَى ياكل -

الشَجَم. بلاكت. الشُهُ بُحيم. كمبي اور بري مصبتيل-شَجَنَ (بِي) وشَجْنَ (ك) شَجْنَا وشُجُونًا. عَمَكُينَ مُونادِ صَفْت (شَاحِنٌ) تيز كرنابه

شِجَنَهُ (ن) شَجْنًا وشُجُونًا وشَجَّنَه

شَجَنَتْ (ن) شُجُوْنًا. الحَمامَةُ: كور کا غم کے ساتھ نوحہ کرنا۔ أَشْجَنَهُ. عُمَكِين كرنا لَشْجَنَ الكُومُ

اگلور کے درخت کا پیچیدہ اور اُلجھی ہوئی شاخول والا ہونا۔

تَشَجَّنَ. حركت كرناد عُمكين بونا الأمْوَ: ماد كرنا الشَبَجُوُ: درخت كا گنجان بونا-

الشَجْنُ. س الشَجْنُ. ج شُجُونٌ و (الشَاجنَةُ جَ شَوَاجنٌ) وادى كا راسته يا

وادی کے بالائی صنہ کا راستہ۔ الشَجَنُ. س- عمر اندوه- خوابش نفس-ج شُجُونٌ وأشْجَانٌ. (الشَجَن والشِجْنَة والشَجْنَةُ. والشُجْنَةُ) أَنْجُمَى

موئی پیچیدہ منہی۔ ہر چز کی شاخ۔ کہتے ہیں "الحَدِيْثُ ذُوشُجُونَ" لِعِن بات مِن بات تعلق بيد الشجنة: يمار كا شكاف شِجْنَةٌ وشُجْنَةٌ كَلَ جُعْ شِجْنٌ وشَحْنٌ

وَشِجَنَاتٌ وشُجْنَاتٌ وشُجُنَاتٌ.

شَجَا (ن) شَجْوًا وأشْجَى إشْجَاءً. الوَجُلِ عَمَلِين كرنا- خوش كرنا (ضد)

براهيخة كرناد أشجى الغَريْمَ أو السَائِلَ: قرض خواہ یا سائل کو اس کی خواہش کے

مطابق دینا۔ شجى (س) شَجًا عُمكين بونا بالشِجا: حلق میں ہڑی تھنس جانے سے تھٹنا اور اس

ہے ہے "عَلَيْكَ بِالْكُظُمِ وَإِنْ شَجِيْتَ بالعَظْمِ" أكر تمهارے طلق ميں بدى ميس جائے تو اینے اور بردباری کو لازم جانو۔

شَجِيَ الغَرِيْمُ عَنْهُ: جانار تَشَاجَى حزن و ملال ظاهر كرنا-

الشَبَجًا. س. بدري وغيره جو طلق مين كينس جائے۔ عم واندوہ۔

الشَّجُوُ. س عمر اندوه - حاجت - كها جاتا ب "لَهُ عِنْدى شَجْوٌ" الى كى مجھ سے ایک حاجت ہے۔ گربہ و زاری کا ایک

وور کہا جاتا ہے"بکی فُکانٌ شَجْوَه" و "بَكْتِ الحَمَامَةُ شَجْوَهَا" ﴿ الشَجِي الشَجِّي عَمَّلِينَ لَمُ مَندٍ

مؤنث شَجيةُ و شجيَّة اور نبت ك كحَّ

(الشَجَوِيُّ) مَفَازَتٌ (شَجْوَاء) وشوار گزار بیابال۔

شَحّ (ن ض س) شَحًّا وشِحًّا وشُحًّا. بِالشَّى وَعَلَى الشَّى: كِلُّ كُرَنَا حُرْص

شَاحٌ. بالشَنِي عَلَى فُلَان : كَي عِلَى عَلَى

چیز کا بخل کرنا ہ کسی ہے جھڑا کرنا۔ اس ے ہے "لا مُتشاحّة فِي الْامْرِ" لِعِني معاملہ بالکل صاف ہے اس میں کوئی مناقشہ اور جھکڑا نہیں۔

شَاحً. القَوْمُ عَلَى الَامْرِ وَفِيْهِ: كُنَّى چَيْرِ مين بابم بحل كرنار تَشَاحُوا عَلَى الشَّيُّ: اینے لئے اختیار کرنے کا ارادہ کرنا۔ تُشَاحُ النَحصْمَان فِي الجَدَل: برايك كا غالب

ہونے کا ارادہ کرنا۔ الشُعَّ. ص.

الشعيع. بخيل حريص ج شِعَاح و أَشِحُة وأَشِحًاءُ. مُؤنث شَجِيْحَةٌ. ج شَحَائِحٌ. إبلٌ شَحَائِحٌ. كم دوده والى

اونثنال۔ الشَّحَاحُ. بِخُيلِ حريض الشَّحَاحُ مِنَ

الارض : وہ زمین جو بغیر زیادہ بارش کے ياني نه بهائ\_ زَنْدٌ شَحَاحٌ: چَقمال جو آگ نه دے "مَاءٌ شَحَاحٌ " تھوڑا ياني جو زمین کو نه ڈھکے۔

شَحَبَ (ف ن) و شَحْبَ (ك) وشُحِبَ شَحُوْبَةً وشُحُوبًا لَوْنُهُ:

بھوک یا مرض وغیرہ کی وجہ سے چبرے کا رتك بدلنابه

الشاحب في لاغريارنك بدلا موا اوركما جاتا ب "شَاحِبُ اللَّوُن" جيب كها جاتا

ے "شَاحِبُ الجِسِم" شَجَتُ (ف) شُختًا. المُدْيَةَ: حِمرى

شَحَجَ (ف ض) شَحِيْجًا وشُحَاجًا وتَشْحَاجًا وتَشَحَّجَ البَغَلُ او العُوَاب: فجر كا بنهنانات كوے كا كائيں كائين كرنابه

الشَحَّاج والمِشْحَج والشَاحِجُ. كور ثرر بَنَاتٌ شَحَّاجٌ وبنَاتٌ شَاحِجٌ:

محجریں۔ شُحَاجُ. البَغَل آوالغُرَاب و (شَجِيْجُهُمَا) فچرياكوول كى آواز الشَوَاحِج. كوّــــــ

شَحَذَ (ف)شَحْذًا. السِكِّيْنَ ونَحْوَهُ: حچری تیز کرنا۔ صفت مفعولی (شُخو ذوشحیند)

ه ببَصَره: گهورنا ه بعَيْنِه: نظر بدلگانات الجُوْعُ مِعْدَتَهُ سَخْتَ بَعُوكَ لَّذَادَ فِي التَسَوُّل: ما تَكُن مِن بهت اصرار كرنا- كها جاتا ہے "هُوَ يَشْحَذُ النَّاسَ" وه لوگول ے اصرار سے مانگتا ہے عَلَيْهِ: غضبناك

مونال الدابة: جانور كو تيز بانكنا (وتَشَحَّذَهُ) بثانا وهتكارنا وتَشَحَّذَ الوَجُلُ: سوال كرنے مين اصرار كرنا۔ أَشْحَذَ. السِكْيْنَ: حِيرِي تيزكرنا-

ر شاحَدُه. تلوار وغيره تيز كرنے ميں مشابہت کرنا۔

الشَحَّاذُ. كُدارً سائل. ح شَحَاجِذَة (الشِحَاذَة) كداكريكا يشد الشَحْذَان والشَحَذَان. بَعُوكا لِمَكْتُ

والا ملكا حلنے والا -

رَجُلِّ (شُحْذُونَی تیز اور عصه کے وقت غیش میں آنے والا۔

المِشْحَدُ. حَمِرَىٰ وغيره تيز كرنے كا سامان i تيز ما نكنے والا۔

المِشْحَادُ ثلِه يهارُ كَ حِوثُ بِ مَشَاحِبُدُ.

المَشْحَذَةُ. وه چيز جو باعث تيزي مو- كها مِاتًا ہے "هٰذَا الْكُلَامُ مَشْحَذَةٌ لِلْفَهُمِ"

یہ کلام سمجھ کے لئے باعث تیزی ہے۔

شَعَورُ (ف) شَبِحُواً مُنه كُولنا-

(والشيغر)كناره ساحل.

الشِعرةُ تَكُ سَاحلِ۔

شَجِزُ (ف) شَحَزًا جماع كرناد

الصُور آواز كرنا-

غيرت دار- خوش بيان ليگچرار-

الشَحْشَحَان بخيل- غيرت دار- لمبار

شَحَطَ وشِيخِطُ الجَمَلُ: أُومِثُ كُو وَتَحَ

شُعِط بالدم خون سے لتمرند

تَشَحَّطُ بِالدَم خون سے لِمُحرَّنا۔

شَعَّطَهُ خُون مِن لَتَعِيرُنا-أشحطة ووركرنا-

الشخط س- خون مين لت پت مونا-پرنده کی بیت (والمیشخط) انگور کی شمنیوں کو اُٹھانے کا تھم۔ عوام اس کو السَّنْحُو سِ- بإنى بَشِيْع كى جَكد- بطن وادى (مَسْمُوْك) كتي بين-ألشَّحَاطَةُ حِولَى كَي أيك خاص فتم جس كو شخر عمَّان وشِحْو عمَّان کمال اور عدن کے درمیان کا سائل۔ محروں میں پہنا جاتا ہے-الشَّاجُوْطَةُ وه آله جس كم ساته الشَخِرُور كالے رنگ كا چريا سے برا پھروں میں سوراخ کئے جاتے ہیں-ير شَجَط يَشْخَط على الأَرْضِ: كَيْتِيًا-(سريال) الشيخرور. ايک خوش آواز پرنده ت شَخارِيْر اور اس کو (شَحْوَر) می کها جاتا ہے۔ شَحَزُ( س) شَحَوَا گَمِرانا وَرِنا۔ شَحَزُ( س) شَحَوَا گَمِرانا وَرِنا۔ شَحَطَ عُودُ الثَّقَابِ باريك لكرى جلانا-مَنْزِلٌ (شَاحِطٌ دور کی منزل۔ شَحْشَحَ البَعِيْرُ أونث كا آواز كو يمرانا الشَّحَاط وور-الطَائِرُ إِلَى الده كَا جَلْدًى سے أَرْنَا حِوكنا رہنا شُوَاحِطُ الإدوية دوركي واديال-الشُّوحُطَة لَمِي كُلُورُي-الشَّحْشَجِ والشَّحْشَاحُ َ بِي بركت بخيل برطاق بيشى كرنے والا شَعَكَ (ف) شَعْكَا الجَدَيُّ بَمِرَى کے بیچے کے مُنہ میں تھو تھنی لگانا۔ الشیحاك تھو تھى جو كرى كے بچہ كے مند ميں لگائى جائے تاكم دودھ نہ ہے۔ الشَخشَخ وسيع بالإن- بهادر مرد-شَعُلَ الكرم الكور كى بيل تراثنا كلمه عاميه ب- نصح قصب ب-المُشَحْشِحُ والمُشَحْشَحُ. بم المُشَحْشَحُ. بم المُشَحْشَحُ. بم المُشَحْشَحُ. بم المُشَحْشَحُ. شَحَمَهُ (ف) شَحْمًا جِرَبي كُلانار شخم (ک) شخامهٔ بهت چربی وار هونا- مغت رشحم) شخم (ک) شحما چربی کی خوابش شحم کرنا- مغت رشحم) اشحصَهٔ مح<sup>هانا</sup> مِنَ المَكَانِ و (شَحَصَهُ) عَنْهُ دور كرنار بثانار جلا وطن كرنار شَحَطَ <sup>(ف)</sup> شَحْطًا وِشَرِحَطًا وشحُوْطًا ومَشْحَطًا. أَلِإِنَاءَ :برَثْنَ مجرنا شَحِمَتْ (أَلَ إِنْ) شُحُوْمًا النَاقَةُ: لاغری کے بعد موتی ہونا۔ الكَّبَنَ وووه مِن زياده بإنَّى ملانا الْعَقْرَبُ الرَّجُلَ بَجُوكَا أَسَا الطَّائِرُ : يَرَمُدهَ كَا يَبِثُ الرَّجُلَ فَكِلانًا سَبَقت لَے جَانا (وشحط كرنا فَكِلانًا سَبَقت لَے جَانا (وشحط (ك) شَحطا) المَكَانُ وور بُونا۔

أَشْحَمَ. بهت چربی والا مونا (وشَحَمَ) القَوْمَ خِرْبِي كَلَانا-الشَّحْم جِل- ایک عمرے کو (شَحْمَةً) كتي بين- تَ شَحُومٌ الشَّاحِمُ والشَّحَّامُ كِي يَجِي والا-الشَّحَام بهت كِي اللَّلا في والا- كها جاتا هم الأخل شاحة الاحد " حربي دار أير كوشت مرد يا لوكول كو بهت كحربي كا كوشت کھلانے والا۔

الشَّخْمَة جَهِل كَا كَلُوْكَ شَخْمَة الأَرْضِ بَيْحُول سانِ كَي چُمِّرِي- شِجْمَةً ، رُحِيُّ الْاَرْضِ وشَحْمَةُ الرَّمَلِ *كُرُّثُ كُلُّ هُمُّ* كا ايك جانور جو زمينِ يا ريت ميں كھس كر رہتا ہے العَیْنِ آکھ کا غلمہ شَحَمة الرَّفَانِ اللهِ اللهُ امثال میں سے ب "ما کُلُ بَیْضَاء شخمة ولاكلُ سَوْ داء تَمْر ةٌ بَهِرَ سَفِيد چيز چربي اور ۾ سياه چيز مجور تهيں ہوئي۔ اس موقع پر بولتے ہیں جب کس ایک صفت میں مشابهت اور بقیه صفات میں الشَجم تھوڑے رس کا انگور۔ چربی کا حیص۔

الشَجِم أكرُ

الشجيم موثا الشَّحْيُّمُ والشَّحْمَةُ سُرِيانُولُ كَ فرائضُ نمازُ كَي كَتَابِ (كُلِي سَرِيانِي ہے) المُشَحَّمُ والمُشْحِمِ كُمريس ببت حربي ركت والا-

المُشَحَّم والمَشْحُوْم حِلِي كَي بَي مُولَى

شَحَنَ (ف) شَحْنًا السَفِينَة التَّلَّى ﴾ لادنا المَدِيْنَةُ بِالخَيْلِ بِمِرَنَا الرجل: وحكارنا ووركرنا .

شَحَنَ (ف ن) وشحن (<sup>()</sup> شَحْنَا اللهِ اللهُ الل

شَجِنَ (٧) شَحَنَا عِلَيْهِ كيد ركاد أَشْرِحَنَ. اَلْمَكَانَ بَمِرنا السَيْف ميان اشخن المبخان میں کرنا۔ سونتا (ضد) کہ بستھم تیر مارنے کے لئے تیار کرنا الصبی رونے کے لئے آمادہ ہونا۔

بشاحنة بغض و عداوت ركهنا ومثنى

السَّعْدِ: جهاد پرياريل گادي يا فرک پر مال

(سنا حق) مرس اون وارب المُشاحِنُ. فا. عَدُوُّ مُشَاحِنٌ: بهت خت وشنی کرنے والا وشن۔

شَيَحًا الرَّجُلُ : قَدْمُ كُوْ دُوْرِ دُورِ رَكُمُنَا . أَذُ كُلُمُانًا

أشخى. فاه : كھولنا۔

شَحَى ثَشْحِيَةً. فُوْهُ بُمُهُ كَمَلَا تَشَحَى عَلَيْه بزبال درازی كرنا-الشَحَاءُ وسِج-كثاده- چوڑا-

الشَّحُوُ جَوَف.

الشَّخُوةُ. اسم مرقد قدم - كها جاتا كَمَّ الشَّخُوةُ. اسمَ مرقد قدم "فَوْسَ بَعِيْدُ الشَّخُوةَ" دور دور قدم ركخ والا محوثة والا محوثة الشَّخُوةِ فَعَى مَفَاصِدِهِ "الحَيْ مقاصِد مِن عالى بِمَسَّفَ مِنْ اللهِ مِنْسَلِمَ اللهُ اللهُ

الشَّحْوَاء چوژاكنوال-

شجی یشخی شَعْیاً ایک لغت ہے۔ شحاوادی میں۔

شَخَّ (ن) شَخَّا بِيثاب كرنا في النَوْم: خرائ لينا اللَيْنُ ووضف كو وقت آواز لكنا

شَخَبَ (ف ن) شَخْبًا ومَشْخَبًا

اللَّبَقَ: دوہنا اللَّبِينَ بہنا اَوْ دَاخِ الْقَبَيْلِ دُمًا: مَقْتُول کی رگوں سے خون جاری ہونا۔

> انْشَخَبَ دوحا جانا۔ اَلشِخَابُ تازه دودھ۔

الشَخْبُ مَل خُون (الشُخْبُ) دوده کی دهار واحد (الشُخْبُهُ) شِخَاب.

کی دھار۔ واحد (الشخبة) ع شیختاب. الاشنحوب تھن سے دووھ لکلنے کی

آواز ج آشاخییب. دَوَج (شِخیبٌ)خون کیمینکنے والی رگ۔

ُ الشِّنْخُابُ والشَّنْخُوْبُ والشُّنْخُوْبَةُ. پهارکی چوئی۔ ح شَنَاخِیْبُ.

شَخُتَ (ک) شُخُونَةً. وَسِلِم جَمَم والا ہونا۔ صفت (شَخْت و شَخَت) ج شِخَات کہا جاتا ہے ''هُوَ شَخْتُ الخُلْق'' وہ ادکی اظال والا ہے۔ و ''هُوَ

شَيْخُتُ العَطَاءِ "وه كم داد ودبش والا ب-"هُوَ شَخَتُ الهُجزَارَةِ" وه باريك نامُكول

والا ہے۔

شَخَّتُهُ. اليه كِهِيَالُـ الشَّخْتُ والشِّخِيْتُ والشَّخِيْتُ المُنْذُ مِنْ الْوَافِيْنِ

والشِخْتِيْت بلندغبار. الشَخْتُوْر والشَخْتُوْرَةِ. وُوَكُلُ. جَس

میں ایک ہی آدمی سوار ہو۔ شَنَحَوَ (ض) شَنجِیْوًا، طَلَّق یا نَاک سے آواز نکالنا۔

شَخْر (ش) شَخْيْرًا وشَخْرًا. الفَرَسُ أو الحمال گوڑے كا بنهانا۔ يا گدھ كا

شخّر الحِلْس كاده باندھے كيليے جانور كى پیٹھ سے ناك يا تمبل اٹھانا النّحُلّة : ٹوشخ کے خوف سے تحجور کے پچھوں كور شنی پر ركھنا۔

الشُخُو س. من الشَّبَابِ ابْتُدَاءِ جُواثی مِنَ الرَّحْلِ كَاوه كَ الكُلِّ اور بِحِلِ حسّہ كى درمانى جگد

بًا. الشَخِير عرب بهار كا وه حمة جو قدمول

ے لگ کر گرے۔ الشِخَیْر بہت فرائے لینے والا۔ شَخَوَ (ف) شَخْوًا مضطرب ہونا۔ عَلَیْهِ الْآمُوُ و شوار ہونا ہ وبالرُمْح : نیزہ

عليه الأمر . و واد ادا و النارسي . يره ارنا بَيْنَهُم : أكسانا اور فساد و النا-تشاخل المقوم : بابم بغض ركهنا-الشَّغُورُ س رنج و مشقت كى شدت-شَحْسَ (ف) شَخْساً الرَّجُلُ :

شخس (ف) شخساً. الرجل: م*ظرب ہونا الحمارُ: گدھے کا بمائی کے* وقت نمنے کھولنا۔

أَشْخَسَ. الرَّجُلَ وَبِهِ: فَيَبِت كُرَاْدُ أَشْخَسَ لَهُ فِي المَنْطِقُ: كُفْتُلُو مِن تُرْشُ وَكُو كُونَا

شَاحَسَ. آمْرُ الْقَوْمِ عَلَفَ ہُونا۔ الحِمَارُ : لبیر سونگھنے کے بعد سر اُٹھا کر مُنہ کھولنا۔

تَشَاخَسَ. الجِمَارُ: بمعنى شَخَسَ أو شَاخَسَ أَسْنَانُه: برُها ہے كل وجہ سے گر كريا چمك كر بے ترتيب ہونا أمْرُهُمْ: تاہ و بريثان ہونا۔

پیدیں السَّخِیسُ حکم کے خلاف کرنے والا۔ امر متفرق۔

شَخْشَخَ بِبَوْلِهِ: دور تک پیثاب کی دھار گراناگ صفت (شَخْشَاخٌ) شُخْشَخَتِ النَاقَةُ: بِیضُ ہوۓ سید

الشَخْسَحةُ من بتهاري جمكار كاغذيا نع كيرے يا خلك چزى آواز-

شَخَصَ (ف) شُخُوصًا الشَّيُ : بَلَنَهُ مِونَا عَنْ قَوْمِهِ أَوْ مِنْ بَلَدِ اللّٰي بَلَدِ جَاتًا لَكُونَ عَنْ قَوْمِهِ أَوْ مِنْ بَلَدِ اللّٰي بَلَدِ جَاتًا لَوَنَا الْنَجْمُ: تَرَكُ النَّاجُمُ : تَرَكُ طُلُوعٌ بُونًا السَّهُمُ : تَرَكُ كَا نَتُانَهُ السَّهُمُ : تَرَكُ كَا نَتُانَهُ السَّاهُمُ : تَرَكُلُ جَانًا السَّهُمُ تَرَكُلُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّٰهُمُ الللّٰهُمُ الللّٰهُمُ اللّٰهُمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰ

المَيَّتُ بَصَرَهُ وْبِبَصَرِهِ آميت كَى نَكَاهُ كَا كَلَا ده جانات

شُخِص به کمی امر کے لاحق ہونے

ہے بے قرار ہونا۔

شَخُصَ (ك) شَخَاصَةً. مونا بونا-شَخُصَ. الشَّئُ : تعين كرنايه تميز كرنا اور

ای سے اطباء کے نزدیک تشخیص امراض

ے۔ اَشْخَصَهٔ بِ آرام کرنا۔ بِ قرار بنانا۔ اَشْخَصَ الرَجُلُ: جانے کا وقت قریب

السخص الوجل . قريب بونا به غيبت كرنا له فيي المنطق وأشخص إلَيْهِ مُنْتَكُو مِن رَثْنَ رُولَى كُرْنَا

ر ه: إلى قومِه والى كرنا لوانانا الرامى: نشاند سے بث كر بلند برنا يا والنا (الام و

متعدی)

تَشَخَصَ معين ہونا۔ مميز ہونا لَهُ کمی فخص کی صورت دکھائی دینا۔

تَشَاخَصُواً. باہم اختلاف کرنا۔ اِلشَّخِصُ. جم انسانی وغیرہ جو دور سے

وشُنحُوصٌ. الشَّخِيصُ. جَسِم- مُونث شَخِيصَةً. سروار مِنَ المَنطِق: ترش رونَى سے تفتگو

کرنے والا۔ یق نے ارف ) یق نے کا ایک کاری صاف

شَخَل (ف) شَخْلًا. الشَّرَابَ: صاف كرنا النَّاقَة (وهناـ

شَاخَلَهُ ، فالص دوكَّ كرناـ الشَّخُل والشَّخِيْل. فالص دوستــ

المِشْخَلَ والمِنْشِخَلَة. چُفنا-المَشْخَلَبَة. مُولَى كَ مثاب سفير مهره-

ایک زیور کا نام جو در خت فرما کی چیال اور مبرہ سے بناتے ہیں اور مجھی اس لڑکی کو مجمی مُشْخَلِبَة کہتے ہیں جو اس زیور کو

عَلَى مُشْخُلُبَةً عَجُمْ عِينَ جُو اللَّ زَلُورُ لُو استعال کرے۔ یڈینے (ن) رہزیہ (س) رہزیہ

شَخَمَ (ن) وشَخِمَ (س) وشَخَمَ (ك) وشَخُمَ (ك) شُخُومًا وشَخْمَ وأَشْخَمَ وأَشْخَمَ وأَشْخَمَ الطَّعَامِ أو اللَّخْمُ وَبَرُنَا حَرَابِ بُونَا إِلَا مُنْ مُنْ كَا الفُدُ مُنْ كَا إِلَا الفُدُ مُنْ كَا الفُدُ مُنْ كَا

فاسد ہونا۔ مفت (شَخِم) الفُمُ: مُنہ كا بديودار ہونا۔ أَشْخَمَ الرَجُلُ رونے كے لئے تيار ہونا۔

شَخَّمَ. الطَعَامَ: فراب كرنا-الطَعَامُ: فراب بونا الفَ<sub>مَ.</sub> مُندكا بديو<u>ن</u>ار

روب إشْخَامٌ. النَبَتُ: خَنَكُ و تركُّهاس كا آليس مِن مل جانا.

َ شَعْرُ (الشَّحَمَ) سَفِيدِ بال- رَوْضُ اَشْخَمَ: بِ عَبَاتَاتِ كَ باغ- عَامٌ

أَشْخَمُ : فَتُكَ سَالَ جَسَ مِينَ نَهُ يَانِي مِو نَهُ ` چِراگاه۔

الشُخُمُ وہ لوگ جن کی ناک خوشبو یا ' بدہو سے بند ہوگئ ہو۔

الشَّخَا شوره زار شَدَّ (صُ ك) شَدًّا الرَّجُلُ دورُنا

النَهَارُ: بلند مونا عَضُدَهُ: تَوَى كُرنا-الشَّيُّ: مضوط كرنا- باندهنا- كنا اور اك

ے ہے "شَدُّ الرِحَال" اور یہ کنایہ ہے سفر سے علی یَدِه: اعانت کرنا۔ تقویت پنچانا۔ اور کہا جاتا ہے "لَا أَمْلَكُ شَدًّا وَ لَا

اِرْ خَاء " يعنى مِن كَى چِرْ پر تَادر تَهِي \_ اِرْ خَاء " يعنى مِن كَى چِرْ پر تَادر تَهِي \_ شَدَّ (ض ك) شِدًا وشَدَّةً وشُدُدًا عَلَى

العَدُقِ وعَمَن پر حمله كَرنا-شَدَّ (ض) شدَّةً قوى ہونا-

شَدَّدَهُ. قُولَ كُمِنَا- شَدُدَ الصَّرْبَ: بهت مارنا عَلَيْهِ: تَنْكِي كُرنا الحَوْفَ تَشْدِيد لِكَانا

الشَّیِّ مَضْبُوط کرنا۔ شَادَّهُ فِی الْاَمْرِ عَالب ہونے کی کوشش کرنا۔ مِقابلہ کرنا۔ بھڑنا۔ تخی

ر کرنا- اَشَدَّهُ عَقَل ما عمر کی پختگ کو پہنچنا۔ مضوط چوایہ والا ہونا۔

تَشَدَّدَ. قُولَ مونال كن كام مِن مخق كرنال الشَّدَةِ. قول مونا في السَيْرِ : تيز دوثرنال مَا السَّيْرِ : تيز دوثرنال

عَلَى قَوْنِه فِي الحَوْبِ شِدَّةُ: حَلَي كُرنا-عَلَيْه المَوضُ: تيز بونا- بوهنا-عَلَيْه المَوضُ: حَمْد بونا- بوهنا-

تَشَادً. الشَّئُ: مَضْبُوط ہُونا۔ الشَدَّ. سُ-شَدُّ النَهَارِ: وَلَ جُرْحَے كَا

وتت- كها جاتا ب "آتاناً شَدَّ النَهَار وفِي شَدِّ النَهَار وفِي شَدِّ النَهَارِ" وو ول حِرْضَ كَ وتَت

مارے پاک آیا۔ اور "هَدُ الرِحَالِ" کنابی ہے۔ سفر سے۔

الشَدَّة. شَدَّ كا اسم مرة - لوائي كا حمله -الشِدَّة. اشتداد كا اسم - حتى - تَنَّى - نَ شِدَد. والشِدَّة. مصيت - نَ شَدَائِد مَّ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّ

شِدَّةُ الأرض: زمين كى تخق-الشُدَّىٰ تحق-

الشَّدِيْد بهادر- توی- بلند- مضوط-بخیل- ثیر- کَ آشِدًاء وشِدَاد وشُدُوْد کِها جاتا ب "رَجُلُ شَدِیْدُ العَیْنِ" الیا

فخص جم رجم تسبيعة المعين المسكة المعين المسكة المسكة المسكة المسكة المسكة المسكة المسكدية المسكدية المسكدية المسكديدكا والمنصد من شدائد و

"الحُرُوْثُ الشَّدِيْدَة" آمُّه بيل جن كُا مجوع "اجدت طبقك" --الاشُدَّ والاشُدَّ كُها جاتا -> "فُلَانٌ بَلَغَ

الانسند والانسد ، کہ بات سے فارل بلغ الشُدُّه، کیننی فلال طاقت و قوت کے زمانہ کو پہنٹی گیا اور پیہ جمع ہے جس کا واحد نہیں یا واحد ہے جو جمع کے وزن پر ہے۔

والعدم ، و س سے ورن پر ہے۔ المِهٰشَدَّ ایک تسم کا کپڑا جس کو عورت این کمریر باندھتی ہے۔

بي مري بيد م به الم

المُتَشَدَدُ. فا تَجَيَّلُ- امور من تحق كرن والا

شَدَحَ (ف) شَدْحًا مونا ہونا۔ صفت (شاوح ) إنْشَدَحَ ٹاگول کو پھیلاکر چٹ لیٹنا۔

أِنْشَدُعَ. تَاهُولَ أَوْ فِهِيلًا لَرُ حِتْ يَعْنَادَ الشَّادِح. فا مِنَ الكلّاء: وسيع سرو-الأشدَخ. چوڑات

الشُدْحَة والمُشْتَدَح فرافى - كشادگ -كها جاتا ب "لَكَ عَنْه شُدْحَةٌ اومُشْتَدَح" تمهارے لئے اس مِن مُخاِئَثُ

شَدَخَ (ف) شَدْخًا. الاتدال ہے ہُ جانا الواس: سر توٹنا۔ کچلنا الرَجُلَ: گردن کٹنے کی جگہ پر مارنا۔ (شَدَخَتْ غُرَّةُ الْفَرَس شَدْخًا وشُدُوخًا) ماتھ کی مونار صغت (اَشْدَق)مؤنث (شَدْقَاء) عَ شُدْقً

تَشَدُّق بِتَكُلف فصاحت طاہر كرنے كے كئے باچيس كھوانا بالككام وفيد بغير احتياط كے ہر قتم كى باتيں كرنا۔ لوگوں كے ساتھ شخصاكرنا۔

· الشِدُقُ والشَدْقُ. جَرُا- شِدْقُ الوَادِي: وادى كا كناره- ق أشْدَاقُ

وشُدُوْقَ. اِلاَشِٰدَق زِبان آور- بليغ-

الشَّدِيْق. مِنَ الوَادِى: كَتَارُهُ حَ شُدُق: شُدُق: شُدُق:

الشَّدُقَم والشُدَاقِم. چوڑے جبڑے والا۔ شرث

الشِدْيَاقْ عِنْدَ النَصَارَى: كَابَن عَ النَصَارَى: كَابَن عَ اللهِ المِلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلْمُ اللهِ المِلْمُلْمُل

الشّادِ كُوْنَة بسرّ- مغنيه (جديد) الشّوْدَكَان. بتحيار، بتحياركا سامان-

الشود كان شدُونًا الطَّبْنُ: قوى مونا اور شَدَنَ (ن) شدُونًا الطَّبْنُ: قوى مونا اور مال سے بے نیاز ہونا (تمام کھر دار اور سم والوں کے بچوں کے لئے مستعمل ہے۔)

أَشْدُنَتِ. الطَّبْيَةُ: توى عِنِي والى جونا-مغت (مُشْدِنُ) ثَ مَشَادِنُ ومَشَادِنْ الشَّدْنُ. آنِك بوده ب جس كا يعول تبييلى

کے مانند ہوتا ہے۔ الشادِنُ ف جب مطلق بولا جائے تو ہرن کا بچے مراد ہوتا ہے۔

شَدَهَ (ف) شَدْهًا الرَاسَ: سركَلِنَا-(شَدَهَ وآشُدهَ) الرَجُلَ: وبشت مِن والنا-

شُدَهُ. مربوش بونا۔

إنْشَدَهَ وإشْتَدَهَ. مَتْحَيْر بُونات

الشُدَاه والشُدُّه والشَدْه والشَدَه. جمرت د مِشِت ـ

المَشَادِه. مشاغل۔ حیران و بے خود کر دینے والے معاملات۔

شَدَ ایَشْدُ وَشَدُوًا. الرَجُلُ: گَاکُر شَعْرِ پِرْهِنَا الِابِلَ: حَدَى گَاکُر بِالْكُنَا الشِّعْرَ: گَانَا اور مر تَكَالُنَا مِنَ الْعِلْمِ شَيْنًا: كِيمَ حَاصَلَ كُرْنَا- صَفَّت (شَادٍ) ثَ شُدَّاةٌ وشَادُوْن: شَدَاه فُلَانًا او بِفُلَان: تَشْمِيه وَيَنَا- شَدَا شَدُوهَ وَه اس كَي عِلْ عِلاً-

الشّداى إشْدَاءً گانے ميں ماہر ہونا۔
الشَدَا. بقيد قوت كرى حجلى مِنَ
الشَدَّا. بقيد قوت كرى حجلى مِنَ
الشَدِّ كَى جِز كَى حد كناره كها جاتا ہے
الشَّدُ مِنْه شَدًا" الله في الله ميں سے
تعوثا ساليا و "أَنْهُ يَنْقَ مِنَ المَوِيْضِ
الْاشَدًا" جَبَه قريب الموت ہو جائے۔

جاتا ہے ''اَخَدُوا شَدُوًا مِنْ مَالِهِ'' انہول نے اس کے بہت سے مال میں سے تھوڑا سالا

الشَدُو س ببت میں سے تھوڑا سا۔ کہا

الشاد. چرای- (جدید)

شَدُّ (لَ ضَ) شَدُّ او شُدُوذًا عَنِ الْجَمْهُورِ اَو الْجَمَاعَةِ: عليحه مونا - الكِلَّا مونا - اللَّقُولُ: خَالف قياس مونا - عَنِ اللَّصُولِ خَالف قاعده مونا - صفت (شَاذًا مَنَ شُدَّاذَ وشَوادً مؤنث شَاذًة تَ شَوَادً والشُدَّاذُ مِنَ النَّاسِ: تَعُورُ مُنَ النَّاسِ: تَعُورُ مُنَ النَّاسِ: تَعُورُ مُنَا النَّاسِ: تَعُورُ مُنَا النَّاسِ: تَعُورُ مُنَا اللَّهُ تَعْورُ مِنَ النَّاسِ: تَعُورُ مُنَا اللَّهُ اللْمُلَالِ اللْمُلَالِ اللْمُلَالِ اللْمُلَالِ اللْمُلِيلِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْم

الشُدَّان والشَدَّان. مَتْمَرَّ كَكُريال وغيره شُدَّانُ النَّاسِ: مَتْمَرِّ لَوَّكَ شَدَّبَ وَشَدَّبَ وَشَدَّبَ وَشَدَّبَ وَشَدَّبَ اللَّهَاءَ: حِمَال جَمِيلِنا الشَيِّ كَانْاً شَدَبَ: وَشَدَّبَ الشَيِّ كَانْاً شَدَبَ وَوَحَت كَوَ مِمَامِنَا المَمَالُ: بَمِمِيرِناً شَدَّبَ عَنْدُ: وفع حَمَامُنا شَدَّبَ عَنْدُ: وفع كرنا بِنْانا شَدَّبِه وحَمَارنا وشَدَّبَ عَنْدُ: وفع كرنا بِنْانا شَدَّبِه وحَمَارنا وشَدَّال اللَّهِ المَمَالُ اللَّهُ اللَّهُ المَمَالُ اللَّهُ الْمُعَالَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالَى اللَّهُ الْمُعَالِي اللَّهُ الْمُعَالَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقُلْمُ اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلِيْمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُلْ

مفیدی کا ناک تک پھیلنا۔ گھوڑے کو ا ارانشدنے)کتے ہیں۔

شَدَّخ الرَاسَ : مر الوَّرْنا ( تَشديد مبالغه ك لئے ہے۔) تَشَدَّخ واِنْشَدَخ . الوَاسُ : مر تُوثُا - كِلا

جانا۔ الشَدَخُ ناتمام بچّہ جو آسانی سے گر ا

الشَدْخَةُ. مِنَ النَبَاتِ: نرم و نازک-تازه ناتات-

الشَّادِخ. فا. جَهُوثا جَبَد نرم و نازك بو-غُلَامٌ شَادِخُ: جوان لِرُكا- أَمْرٌ شَادِخُ: اعتدال سے ہنا ہوا معالمہ-

الشَّادِخَة. الشَّادِخ كا مؤثث- كُورُك كے ماتھ كى سفيرى جو ناك تك پھل ہوئى ہو۔

الاشدَخ شير مِنَ المَخْيِلِ: ناك تك تِعِيلَى هوتى سفيدى والا مُحُورُك مؤنث شَدْخَاءَ شُدُخ.

المُسْدَةُ عَامِنَ شَدْحَ. المُسْدَدُ عَلَى حَرِدُنَ كُنْعَ كَلَ جَكَدٍ-﴿ الشَّادِرِ تَحْتَ روالِ- خِيمِد- جِهُونًا مكانٍ-

شَدَفَهُ (َض) شَدْفًا . كُوْرِ كَكُوْرِ كَالْما . شَدِفَ (ف س) شَدَفًا. الفَرَسُ: مُحورُ ح كالخليس كرنا.

أَشْدَفَ. اللَّيْلُ: رات كا تاريك مونا-تَشَادَف. جَمَلنا-

الشَدَف سر رضارے كا جماؤ اون كى مركل يورگار اون كى مركل يورگار تاريكار كالبد ج شُدُوف

المشَدِف. لمبا جلدی کودنے والا۔ الشُدْفَة. کھڑا (الشَادُوف) وُولِی۔ چماکل (جدید)

الاشدف رضارہ کے جمکاؤ والد نشاط کے ساتھ ولا والد دیا والد اون دیا والد والد کا گھوڑا لا بائیں ہاتھ سے کام کرنے والد مؤث شدفاء ج شدف .

شَدِقَ. (س) شَدَقًا. چَورُك جَرِب والا

تَشَدَّبَ مِنا دور مونا القوم: متفرق

الشَذَب ورخت کے کلاے۔ متفرق لكريال\_ حطكے سامان خاند كمائى موئى كماس كا بقيد كها جاتا بي "فِيْ الْأَرْض شَذَبٌ منَ الْكَلَاءِ" ومَالَه اللهَ اللهَ منَ الْكَلَامِ مِنَ العَسْكُو" ہر ايك بقيہ كے معنى ميں ہے۔

حَاشْذَاتٌ. الشَدْبَةُ. ورخت كى كافى موكى ممنى-الشَّاذِبُ. فا. وطن سے دور۔

الشَوْذَب. مِنَ الرجَال: لمبا فويصورت قد والا برچيز كاعمره حسة-

المشذب شاخ تراشى كا آلد-المُشَدُّب س كانول سے صاف كيا ہوا

تعد فَوَسٌ مُشَدَّبٌ لبا محورًا جس مين محوشت زیاده نه هو. شَدَّرَ النَّظْمِ: ممرلكًا كر جدا كرنا- كما جاتا

ب 'شَدَّرَ كَلامَهُ بشِعْرِ" كلام مين شعر داخل كرنايفُلان: بدنام كرنا-تَشَدُّنَ بَرانَي يَا مقابله کے لئے تیار ہونا۔

غضیناک ہونا۔ سبک ہونا اور کام کے لئے " چست موناه: دهمكانا القَوْهُ: متفرق مونا اور اين اين راه لينا القوم في الحرّب:

مدے گزرنا۔ الشَدْر سونے كا كلوا جو كان سے تكالا اشارة ، جَمَّالُ اكرنا-جائے۔ مہرہ جس سے لڑی میں موتول کو

جدا کیا جائے۔ جھوٹے موتی۔ واحد (الشَذْرَة) كَشَذَرَات وشُذُور كما جاتا

إِنْ فَوْ قُوْ ا شَذَرَ مَذر و شَذَر مَذْر " وه سب بلمر محتے اور ہر ایک نے این راہ لی۔

الشُّو ذُر عادر ب آسين كي قيص-رَجُلٌ (شَيْذَارَة) صاحب غيرت مروب شَذَفَ (ن)شَذْفًا. كما جاتا ب"مَا

شَذَفْتُ مِنْهِ شَسْئًا" مِن فِي الله عَلَيْهِ ماصل نہیں کیا (اس کا استعال صرف نفی

کے ساتھ ہی ہوتا ہے۔) الشَهْ ذُق كُلُّن-

الشَدَام . . بجهو اور بعثر كا ذنك - نمك -الشَيْذُمَان جَمِيْريا-

الشَيْدُ مَانَة بير رقار جوان اونتني-شَذَا يَشْذُوا شَذُوا. مثك لكانبالخبر: معلوم کر کے سمجھانا(و اَشْذَی) فَلَانًا:

تكليف دينا و أشداه عنه دور كرنا اسانا-شَدّى تَشْذِيَةً. بالخبر: معلوم كرك

الشَّدُو من مثل مشك كي خوشبو-الشَدَارِ بوك تيزي تكليف براكي

نمک۔ تھجلی۔ مسواکول کے درخت کا نام۔ لکڑی کے کلڑے۔ کھی۔ ایک قتم کی کشتی۔ بھوک کی تیزی۔

الشَذَاةُ. شَذَا كا واحد عَشَذَواتٌ. توت کا بقیہ۔ برانی چیز۔ شُوَّ (ضُ ك كَ)نُسَوًّا وِشَوَارَةُ وِشَوَرًا.

شرير ہونا۔ شرارت كرنا۔ صفت مذكر (شَرَّ) و مِعْت مؤثث (شَرَّة) كَأَشْخُوا ( و شِرَار و اَشِرَّاء.

شَرَّ (ن) شَرًّا: اللَّحْمِ إِو النَّوْبُ: موشت یا کیڑے کو خنگ ہونے کے لیے وهوب میں ڈالنافکلانا: ایرائی کی طرف

نبیت کرنا۔ لوگوں میں مشہور کرنا۔ وُحِثُكَارِنَا الشَّهِ الشَّبِيُّ الْمَاهِرِ كُرِنَا -

تَشَارًا تَشَارًا. بالهم جَمَّرنا-

الشَوَّ سُدِيراني - نَكُسُرُورٌ يه برقم كي بُرائی اور خطا کے لیے اسم جامع ہے۔ کہا جاتا بخ"هُوَ شَرُّ النَّاسِ وهُمْ شِوَازٌ وَاَشْرَارٌ وَاشِرَّاءُ وَهِي شَرَّةٌ اَوْشُرَّى النساء" وه لوكول مين بهت برا ب اور

صیغہ ہے۔ ہمزہ کو کثرتِ استعال کی وجہ سے مذف کر دیا جاتا ہے جیے خیر میں۔

اصل اس كي لشر عبد ان الفضيل كا

الشهُّ ةِ يُراكُي- تيزي- چتي- غضب-سكي- لا في- شدَّةُ الشَّيَابِ: جواني كي

الشُورة حروه كما جاتاً بي ما قُلْتُ ذَلِكَ لِشُرِّتِكَ" مِن في تيرے كروه سجھنے کی وجہ سے اس کو نہیں کیا۔ الشور والشوار آك كي چنگاري جو أُرْے۔ واصر شَر رَة و شَرَ ارَة) الشويو شرارت كرف والله عاشرار وأشرَّاء مُومِثَشُويْرة الشّوير: سمندر

كاكناره خاشرًة. الشِرِيْسِ بهت شرارت كرنے والا۔

شيطان كالقب بناتسرًيرُون. الاشوارة بنيم وغيره فنك كرنے كے لیے چائی۔ اونوں کا برا ربوڑ۔ خنگ

> موشت کا مکرار ج شاریر الشريرة بري سولي-

الشَوَّان بي بينا مجمر كي مانند ايك كيراجو انسان کے منہ کے سامنے اُڑتا ہے اور کاٹنا جبيل- واحد شَرَّ انَهُ )

شَرِبَ (٧) شُرْبًا وشُرْبًا وشَرْبًا وشَرْبًا ومَشْرَبًا وتَشْرَابًا. الماءَ يبيا- كُمُون ا لينا سيراب مونا شرب السُنْبُلُ الدَقِیْق کنامیہ ہے غلہ کی تیاری سے اور کہا جاتا ج 'أكل عَلَيْهِ الدَّهْرُ وشُربَ'

لِعِنِي بِلاك ہو *گیا* و''اَکَالُ فُلانٌ مالی و شوبه" لعنی ختم کر دیا۔ شُرِبَ (الكشرباء بياما مونا بياس يا

سيراب اونول والا مونا- (ضد كم به نسی بر حموث بولنا۔

شَوَبَ (كَ كُنُوبًا. اَلكَلامَ: سَجِعنا-شَرْنَهُ إِنَّ بِإِنَّا شَرَّبَ القرُّبَةَ فَي مَثَكَ اللَّهُ مِنْ مَثَكَ میں مٹی اور پانی ملنا تاکہ پانی خوشگوار رہے قصب الررع : محيق ك ونفل كاسراب مونا السَّنْبُلُّ الدقِيْقَ: خوشه كے دانوں میں محودا بیٹھنا۔

أَشْرَبُهُ لِلْمَالَمُشُوبَ الرَجُلُ لِياما بونا-پیاسے یا سیراب اونٹوں والا ہونا۔ (ضد) اللَّهُ فَ مُهِمُ الرَّكُمُ اللَّهُ فِ حُمْرَةً : كَثِرْكِ . کے رنگ میں سرخی کو ملانایہ کسی پر

جموف بولنا۔ کہا جاتا ہے ''آشربَنی مَالَمْ آشُوبُ'' اس نے میرے متعلق الی چیز کا وعوی کیا جس کو میں نے نمیں کیا الإبل باعد هنا وائشوب حُبُ فَلَان اس کے دل میں فلال کی محبت جاگزیں ہوگئے۔ شَاربَهُ مُشَاربَةُ وشِرابًا. ساتھ پینا۔ تَشَاربُهُ مُشَاربَة وشرابًا عالم پینا۔ تَشَرَّبَ الْکُوبُ الْعِرْق: جذب کرنا۔ چینا۔

چوشا۔ اِسْتَشْرَبَ. لَوْنُهُ: حَیْرِ اور گہرا ہونا۔ اِشْرَابَ ، لِلشَّیُ والیْهِ: گردن آنما کر ویجنار اسم(الشُرَاْبِیْهَ) جیسے اِظْمَانَ سے طُمَانِیْنَهُ. الشَرْبَ. سِشَارِبٌ. اسم فاعل کی جح

الشرب. سریشارب. اسم فاهل می بخ ہے۔ الشِیْرْبُ س یے کا یانی۔ یانی کا صد۔

کھاٹ۔ پینے کا وقت۔ عاشراب

الشَّرْبَة. شَرَبَ كا اسم مرة\_ جو ايك مرتبه پياجا تكے۔

الشُوْبَةُ چیرے کی سرخی۔ کہا جاتا ہے ''فیی وَجْھِهِ شُوبَةٌ مِنْ حُمْرَة'' اس کے چیرہ میں سرخی ہے۔ سیراب ہونے کی مقداریانی۔

و الشَّرْبَة بهت پیار پیاس مرمی کی شرت بهت بیار مرمی کی شرت و شربات

مَاءٌ (شَرَوْبٌ وشرِيْبٌ) پيخ ك لاكُلُ پاني الشَريْب: بهت پيخ والا پيخ كا

سائتی جو محض تمبارے ساتھ مل کر پال لائے یا تمبارے ساتھ بلایا جائے۔ أو نول کو کھاف پر لانے میں ساتھی۔

الشَربَةُ . ب درخت ك كماس والى زين دوى كاكاره والى

"مَا زَالَ فَلَانٌ عَلَى شَرَبَّةٍ وَاحِدَةٍ" ثلالُ بميشہ ايک طريقہ بر رہا۔

الْشَوَّابُ أَبِر أَيكَ بِينٍ كَل جِيْرِ جَ

الشُرَبَة والشَرُوْب والشَرَّاب

والشِرِّيْب. بهت ربين والا الشَّرَّابة. شراب كامؤنث والسائدة شراب كامؤنث والسائدة المُموَلِّديْن تركى تولي وغيره كا يحتدنا وشَرَادِيْب. شَرَّابة الوَاعِيْ: ايك يوده كا نام.

کا نام۔ الشَّارِبُ (فا) جَشَوْبٌ ( جیے راکِبٌ جمع رَکْبٌ) جانوروں کی تمزوری۔ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

میں پانی گزرنے کی جگہیں۔ الشّارِبَةُ الشّارِبُ کا مَوْثُ جَ شَارِبَاتٌ وشَوَارِبُ دریا کے کنارے رہنے والی قوم۔

> الشُّرُوْب. بَانِي پِنے والے۔ الشَّرَابيُّ. عد بخشی۔

لسراہی عقد کی۔ المَشْرَب، بانی پنے کی عَلمہ اور السنجائش نفر ان مالان کر معن میں

اب خواہش نفس اور میلان کے معنی میں اور میلان کے معنی میں اور مستعمل ہے۔ جیسے واقع الامر مشربه بنا معالمہ اس کی خواہش کے مطابق ہو میلا۔ ج شَمَداد بُ.

مشارب. المَشْرَبَةُ والمَشْرِبَةُ. زم زين جو بميشه مربرُ رب] چيخ پانے کا کرہ اپیخ کی

جگه۔ ج مَشَارِبُ کہا جاتا ہے 'طَعَامٌ ذُوْمَشْرَبَةِ'' پانی پلانے والا کھانا لیعنی جو

محض اسے کھائے پانی زیادہ ئے۔ المِشْرَبَة بانی پینے کا برتن۔ ج

مسارب. المَشْرُوْب. عند بر وه چيز جو بي جائے۔ الشُوابت. سخت مشلی والا۔ شیر۔

شَوْبَقَ. النَّوْبَ: كَرُّتِ كَكُرْتُ كَرْناد الشَّوْبِينَ. سروكي مانند ايك در فت كانام جس سے عمدہ قطران لكاتا ہے۔

جس سے عمدہ فطران نکٹا ہے۔ شَوِقْت (س)شَوٹا واِنْشَوثَتْ، یَدُہُ: باتھ کا سردی کی وجہ سے سخت ہو کر

پھٹا۔ شَرِثُ الرِحٰلُ: سردی کی وجہ سے خت ہو کر پھٹے ہوئے ہاتھ والا ہونا۔ صفت(شَرِثُ) النَّعْلُ: جوتے کا چُخنا۔ الشَرْثُ ہر پُرانی بوسیدہ چیز۔

الشرت. بهر نم الى بوسيره چيز\_ الشَّرِث. مِنَ السُّيُوْفِ والَّاسِنَّةِ: تيز توار و بمالا\_

الشَرْثَة. بُرانا جوتار

شَوَج (ن) شَرْجًا جَمُون بُولنا الشَّئَ : جَمِع كُرنا الشَّمَ كَرَنا (و جَمِع كُرنا الشَّرَابَ بِالْمَاءِ : لَمُعْرُول كُو تَهُ شَرَّجَ وأَشْوَجَ ) الحِجْارَةَ : كِثْرُول كُو تَهُ بِتَهُ لِكَاكُر جَمَانا الخَرِيْطَةَ : كنارول كو للاكر باند هنا وشَرَّجُ النَّوْبَ : كَيْرُك مِن لَكَرَّ والنا دور دور بينا والمسرَّج كَتِمْ بِينِ النَّرَا أَشْرَجَ صَدْرَهُ عَلَى كَذَا اللَّي بات كو التَّوَا عَلَى النَّرَ

> شُوِّج اللحم چربی سے مخلوط ہونا۔ شَارَجَهُ مِثابہ ہونا۔

تَشَرَّجَ. الشَّيُّ في الشَّيْ: الكِ دوسرے میں داخل ہونا۔

یں وا س ہونا۔ اِنْشَنْوَجَ. الشَّیٰ: وو کلووں میں پھٹا۔ الشَوْج. سر توعہ کہا جاتا ہے''ہلذا

شَرْجُ ذَاك " يه اللّ كَ مَثْلَ بُ "هُمَا شَرْجُ وَاحِدٌ" وه دونوں ايك نوع كے ايل فرقد كها جاتا ہے"أصْبَحُوا في الْأَمْرِ شَرْجَيْن" وه كام ميں دو فرتے

ہوگئے۔ سُکتان سے زم زمین کی طرف پانی پہنے کی جگد۔ ناٹشواج وشُووْج الشّوْجَة سُکتان سے زم زمین کی

الشرحة. مسلحان سے مرم زمین کی طرف پائی جائے ہے کہ جگہ۔ گڑھا جس میں کھال بچھا دی جائے اور پائی ڈالا جائے اور

اس میں سے اونٹ پائی پئیں۔ المشوج وادی کی کشادہ جگہ۔ کاج (اس معنی کے لحاظ سے اسم جنس ہے) کمان کی کچٹن۔ چکشواج

الشویع مثیل ماند کری کے دو برابر برابر کے مور برابر برابر کے محوول میں سے ایک کود کری جس سے دو کمانیں بنائی جائیں۔قوس

ح شُوَّازٌ.

عذاب دینا۔

وتنتنى كرنابه

۔ سوار سُوّزَةُ . كلوے كلوے كرنا۔ گالى وينا۔

شِيارَزَ. بدخلق مونا الرَجُلَ: جَمَّلُوا كرنا-

الشَوْزُ. من قوت منحق و درستي مخت و

ورشت عي "عَدَّبَهُ اللهُ عَذَابًا شَوْزًا"

الشُوَّاذِ. شارِز اسم فاعل كى جمع- لوگوں

أَشْوَزُه . مختى و بلاكت مين والنا-

الله اس کو سخت عذاب دے۔

الشَوْزَةُ. اسم مرة- الماكت- مختى-

المَشْوَ مُح. اندام نهائي- \* شَرَخَ (ن) شُرُوخًا الصَبيُّ: جوان

ہونا۔ صفت (شَارخ) نی شَرْخ (جیسے صَاحِب کی جُنَ صَحْبٌ) (شُوخًا

وشُرُوخًا) نَابُ البَعِيْرِ وانت لكانار

الشَيرْخَ. س اصل ابتداء جواني اول

يجِيلًا صدّ - كما جاتا ب "فَلَانٌ لَا يَزَالُ بَيْنَ شَوْحَىٰ رَحْلِه'' لَعَنَى فَلَالَ بَمِيشَهُ سَفْرٍ

كو سخت عذاب دينے والے۔ الشِيْرَاز . وى جس ميس سے پائى تكال ويا كرتار بتائے۔ اونك كى سالانه پيدائش- ج جُمَياً ہو۔ ج۔ شَوَارِيْز وشَرَارِيْز. المشارز. فا سخت- بدخلق-

الْمُشَوَّزِ عَن بَندها بوار المائع بوئ كنارول والا

الشَّرِس (٧) شَرَاسَةٌ وشَرَسًا وشَوِيْسًا. بدخلق بونا- صفت (شَوس

وشريس وأشرس) شَرِسَتِ المَاشِيَّةُ ﴿ كافئ اور جهول يودك بميشه كعانا شَرَسَهُ (ن) شَرْسًا. سخت کلای ہے

الناقة الكام سے تعینیا۔

شَيَارَسَهُ مُشَارَسَةً وشِرَاسًا. سخت معاملکی کرنا۔

تَشَادَسَ. القَوْمُ: باہم دشنی کرنا۔ شَرِسَت (٧) شَرَاسَةً. المَاشِيَةُ: خوب چرنابه

الشَرَس والشَرس مر (والشِرس) كانتے واد حجوث يودے- الشُوسَاء. اشرس كامؤنث سفيد پتلا بادل -الشويس س بدخلق بهت جميرالو كها جاتائے "لَهُ نَفْسٌ شَرِيْسَةٌ" الى ك الدر بد خلقی اور جھکڑا کرنے کی عادت ہے۔ کہا

جاتا ہے "هُوَ زُوْشَرِيسِ" وہ برظق ہے۔

وقَدْ لَانَ شُرِيْسُهُ أَلَ كَلَ بِدَمُلْقَى نُرْمٍ بِهِ

ہوئے کیڑے۔ شَوَزَهُ (ن) شَوْزًا. كَاثِنَا- صَعْت (شَارِزٌ)

امر \_ کسی چیز کا اُبھرا ہوا کنارہ مثل ہم عر- كها جاتا ب "هُوَ شَرْحِيْ" وه ميرا بم عمر ہے۔ و "هُمَا شَوْخان" وہ دونوں ایک جیے ہیں۔ ''شَرْخَا الرخل'' کجاوہ کا اگلا و

شُرُوْخ الشُّرْخُوْب ریزه کی ہڈی۔ ج شَوَاحِيْبٍ. شَوَدَ (ك) شَوْدًا وشُوُودًا وشُرَادًا وشِرَادًا. بدك كر بِمَاكُنَا عَلَى

الله: اطاعت سے نکل جانا۔ صفت (شَارِد) حَ شُرَدٌ (شَرُوْدٌ) خَ شُرُدٌ مَوَنَتُ شَارِدَةً ٢ِ شَوَارِدٍ وَشُرُّدٍ. و شَوَادِدُ اللُّغَةِ نُواور كُلماتَ-شَرَّدَهُ وَأَشْرَدَهُ وَهَكَارِنَا لِمِكَانَا لِهِمَا جَاتَا

ے "فَلانٌ مُطَرَّدٌ مُشَرَّدٌ" فلال وحتكارا ہوا بھگایا ہوا ہے جسے کہا جاتا ہے "طَوِيْدٌ شَرِيْدٌ" شَرَّدَ شَمْلَهُمْ: جماعت متفرق کر دَینا۔ شَرَّد بفُلان کُوگوں کو نسی کے عیوب سنانا۔

تَشَرُّ دَ. القَوْمُ: جانا-الشَريْد. وحتكارا بونار

الشَرَيْدة الشريد كامؤنث جير كا بقيد ح شَرَائِد.

الشِوْدَاح. مونا وُسُلِح موشت والا-شَرُّ ذُ. الجَمْعُ: مَقْرَقَ كُرنا-الشِرْذِمَةُ. لوكول كى قليل جماعت- ج

شَوَاذِم وشَوَاذِيْم. ثِيَابٌ شَوَاذِمٌ ﷺ

ہوئی تو کری۔ بانس کا تھاتھر جو دکان کے

دروازہ پر لگایا جائے۔ پٹھا جس سے تیر کے يُركو جوڙي- ج شَوَائِج. سَهُمْ مُشَوَّخ تير جس مِن رِ كوجوڙن

والا يثما لكا ہو۔ الشِيرَج على كاتيلٍ (وخيل) الشَوْجَب اصل محوراً لمبي نامحون والا

شَرِيْجٌ كِينَ مُولَى كَمَانٍ - جِ شَرَالِع.

السَّ يُجَة درخت خرماكي پتيول سے بى

الشَوْجَبَان والشُوْجُبَان. ايك قتم كا بودہ جس کا کھل بیکن کے مشابہ ہوتا ہے

اور اس سے کھال کی دباغت کرتے ہیں۔ شَرَحَ(ف) شَرْحًا ِ اللَّحِمَ ِ لِي كُلُوك كافنا المسئلَة مسله كي باركي كو كحول دينا اور بيان كرنا الكَلام : سمجانا الشَيَّ کھولنا ا کشادہ کرنا۔ حفاظت کرنا صَدْرَہ

لِلشِّيُّ و بالشِّيِّ: خُوش بونا إلَى الشِّيُّ: رغبت ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے "فکان يَشْرَحُ إِلَى الدُنْيا" فلال دنياكى طرف رغبت ظاہر كرتا ہے۔

شَوَّحَ. الشَّعَى كاث كر جدا جدا كرنا اور ای سے اطباء کے نزدیک "عِلم التشريح" ٢- شَرَّحَ قَطْعَةُ اللَّحْمِ: تَالَّا يلا يارچه كاننا الشي محولنا ظاهر كرنا-اَشُرَحَ. صَدْرَهُ: فَوش بونا-

إنْشَرَحَ. كشاده مونا كها جاتا ب "شَرَحَ الله صَدْرَه بِقَبُولِ ٱلنَحِيْرِ فَانْشَرَحِ" اللهِ نے اس کے سینہ کو تبول خیر کے لیے . کشاده کر دیا اور وه کشاده مو گیا۔

الشَوْحَة. كوشت كا كلاً لـ مُوشت كا الشَوِيْخ والشَوِيْخِةُ كُوشت كَا كَلُوا-موٹے موشت کا دراز ککڑا۔ ج شَوَائِع.

الشارخ. فا. بيان كرف والا كيت ك پر ندوں سے حفاظت کرنے والا۔ المَشْرُون حُراس مراب

شَارَطَهُ بابم شرط لگانا۔

ا کیلئے ملان

مَلِدِي اللَّهِي بَعِينَا نَفْسَهُ أَوْمَالُهُ فِي أَمْرٍ: يَعْ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

پیش کرنا نَفْسَهُ لِگَذَا: تیار کرنا۔ آبادہ ہونا بالشَّی وفیْهِ: بِکا سجمنا اور شرط لگانا۔

تَشَرَّطُ فَي الْعَمَلِ: الْعَمَّ طرح غور كرنا\_ الله ادر غير ضرورى شرطين لگانا-تَشَارَطُا الْقَرْمُ: ايك دوسرے ك

ما ته شرط لگانار تَشَادَطُوْا عَلَى الشَّئُ: التزام شرط كرنا-

اِشْتَوَّطَ لَهُ كَدا: شرم لازم كرنا-اِسْتَشْوط المَالُ: ورتى كے بعد فراب

ہوتا۔ الشوط، س کی چڑ کا لازم کرنا۔ ج م

الشَوَط س علامت بر چیز کا اول ہر چھوٹی نالی ردی مال۔ چھوٹے چھوٹے مال۔ ج آشراط الاشراط رویل لوگ۔ شریف لوگ (ضد) کہا جاتا ہے

"هُوَ مِنْ شَرطِ النَّاسِ وَأَشْرَاطِهُم" وه رزيل ياشريف لوگول بيل سے ہے۔ دور فرائش الرسی سے ہے۔

الشُوطَةُ. شرط جوتم لكاوَد فوج كا ببلا وسته جوميدان جنگ مين آئد شُوطَةُ: سُنَةُ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مُعَالَمُهُ

کُلِّ شیٰ: عمدہ و بہترین (والشُوطِیُّ) شُوط کے واحد ہیں۔ شُوط کے معنی والی کے اعوان و انصار لوگ اور آج کل کے

کے اعوان و انصار لوگ اور آج کل کے زمانہ میں کو توال کو کہتے ہیں۔ اس وجہ سے کہ وہ ایس علامت لگاتے ہیں جس سے وہ

بچانے جاتے ہیں۔ الشُوط فوج کا پہلا وستہ جو میدان جنگ میں حاضر ہو اور موت کے لیے تیار ہو۔

الشريط. شرط - بوست خرماكي بن بول رسي جس سے تخت وغيره كو باندهيس - وب

جس میں عورت خوشبو وغیرہ رکھے۔ ج

الشَرِيْطَةُ شرط يَحِيْ موت كان والا-

اونث ج شَرَائِط.

أَشْرَطُ. الناسِ: رؤيل آدى۔ الهِشْرَط والهِشْرَاط والهِشْرَطَةُ. نشر\_ج مَشَارط ومَشَارِيْط.

شَوَعَ (ف) شَوْعًا. لِلْقُوْمُ: ثَانُونَ بِنَائِدًا ثريعت جارى كرنا كَهُمُ الطَّوِيْقَ: ظَاہر كرنا كما جاتا ہے ''شَوَعَ اللّٰهُ لَنَا كُلَا

کرنا۔ کہا جاتا ہے ''شَوَعَ اللّٰهُ لَنَا کُلَاا بِشَوْعِه'' لیخی خدا نے ہمارے لیے ایسا کاہر کیا الوَجُلُ: حَقْ کو غالب کرنا اور

باطل کو منانا البَیْتُ گُمرکا کھلے ہوئے راستہ پر ہونا۔

البَابَ إلى الطَرِيق: دروازہ کو کھلے ہوئے راستہ کی جانب کرنا الحبُلُ: رسّی کی گرہ کو کھول کر دونوں کناروں کو کڑے

وغيره ميں ڈالنا۔ الأرث سرور مان کرنا

الشَيِّ : بهت بلند كرنار

شَرَع (ف) شَرْعًا: شَرُوْعًا. فِي المَهْ وَعَا. فِي المَهْ وَعَا. فِي المَهْ وَاللهِ وَاللهِ الأَكْ سِينًا المَاشِيَةَ: الوَارِذُ: بِإِنْ كُومُت لِكَاكَر بِينًا المَاشِيَةَ: عَالَمُ اللهُ مِنْ اللّهُ وَكَالَمُ اللّهُ وَكَالَمُ مِنْ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلّهُ وَلِمُولًا لِمُؤْمِنَ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّمُولُولُولُولُو

الرِ ماح فسوعت لیمی میرے و من ن جانب سیدها کرنا اور سیدها ہونا۔ (لازی و متعدی) الطریف : راستہ ظاہر ہونا بفُلان: کس کو ان اس اس فُلان عَلَنَان قَد مونا

یانی پر لے جانا فکلان عَلَیْنَا: قریب ہونا اور جھاکنا۔ شَوَعَ یَضْوِب: مارنے لگنا۔ (افعال مقاربہ سے ہے۔)

َ شَوَّعَ وَٱنْهُوعَ. الطَوِيْقَ: راسته ظاہر کرنا۔

ه في المَاءِ إلى مِن واطل كرنا حَشَوَّعَ المَحْبُلُ: رَتَّى كَى كُره كُولنا حَشَوَّعَ السَفِيْنَةُ: كُثْق مِن بادبان لگانا آشُوعَ بَابَهُ اللَّي أَوْعَلَى الطَوِيْق: راسته كى طرف دروازه كولنا آشُوعَ عَلَيْهِ الرُمْعِ: كى

کی جانب نیزه سیدها کرنا۔ اَشْوَعَ الشَیِّ بہت بلند کرنا۔ مُنَّى شْرِيْسُ الْأَكِلَ: بَهْتَ كَمَانُ وَالاَ۔ الشَّرِيْسُ: ثَيْرِ۔ ايک بدمره يوده۔ اَدْضٌ (شَرِيْسَةٌ ومُشْرِسَةٌ) بَهْتَ كَانْتُحُ دار چھوٹے يودول والى زمين۔

> الشِوَاس. مريمرلين-شَوْسَفَ شَوْسَفَةً. بدخلق بونا-

الشُرسُ سُوف. پہلیوں کا وہ کنارہ جو پیٹ کی جانب ہوتا ہے۔ بندھا ہوا اونٹ سختی کی ابتداء۔ مصیبت۔ شَراسِیف

ن ابراء کیست کسومیس شوشر. الشیگ: کلاے کرنا-بھاڑنا۔ کاٹ کر جھاڑنا السیگٹینَ: چھری پھڑ پر تیزکرنا-

الْمَاشِيَةُ النَبَاتَ: جانور كا گھاں چرنا۔ تَشَوْشَوَ. مِنْهُ: بكھرنا۔ متفرق ہونا۔

تشرشر. مِنه: بهرنا- مقرق ہونا-الشرشر. ایک قتم کی تیل جس میں

کائے نہیں ہوتے۔ واحد (شَرْخَرَهُ) شِوَاءً شَرْشُر: بعنا ہوا گوشت جس سے چرفی شین

الشِوشِوَة. ایک فتم کی گھاں۔ ہر چیز کا کلوا

الشَوَاشِو. نَفْس. تمام بدن۔ اور کہا جاتا ہے ''اَلقَی عَلَیْهِ شَوَاشِوَه'' اس نے اس سے میت کی یہاں تک کہ اپنے آپ کو ہلاک کر لیا۔ بوجمد شواشِوُ الذَّنَب: وُم کے اطراف۔

الشُوشُود. ایک پرنده جس کو "بوتِش" مج*ی کتے ہیں*۔ ج شَرَاشِیْد

ں ہے ہیں۔ ن سر میر شرَصَه (ن) شَرْصًا. کمینچا۔ شرَصَهٔ وشرَّصَهٔ. بگلامِه : گال دینا۔

الشَوْص. س تَحَد در ثق۔ الشِوْص کیٹی کے پاس بال کرنے کی جگد۔ج شِواص وشِوصَة

مِیْنُوطَ (نَ صُ) شَوْطًا. عَلَیْهِ فِی بَیْعِ ونَحُوهُ: شرط لگانا الجلد: نشر مازنار شرط (س) شَوْطًا. بَش برے معاملہ میں

شوِط (س) شوطا کی ہڑے معاملہ تا پیشنا۔

شَوَّطَ. الجِلْدَ: نُشْرَ لَكَانَا الشَّنَى: باندهنا-

الشِوَاعُ. بر وه چيز جو بلند اور کمري کي چهنا

جائے۔ بادبان۔ تانت جب تک کہ کمان پر گل رہے۔ اونٹ کی گردن۔ کہا جاتا ہے 'دَجُلٌ شِوَاعُ الْائْفِ" کیے بانسہ کی ناک

والا مرد ع أَشْرِعَةٌ وشُوع. الشَرَاعَة. وليرى

الشَرَّاعِ. عمره كمان يحين والا

الشَّوَعِيُّ م**طابق ثريعت.** الشَّوَاعَيُ مِنَ الإبِلَ لَمِي *گردن والا* 

الشِرَاعِي. مِنَ الرِماحِ: لي نيز\_\_

ایک سخف کی جانب منسوب جس کا نام شراع تھا اور وہ نیزے بنایا کرتا تھا۔ المَشْرَع والمَشْرَعَة والمَشْرُعة وريا کے کنارے رہنے والوں کے لیے گھائ۔

جَ شَادِع. المُشَرَّع مِنَ البُيُوتِ: بلند مكان.

المسرع مِن البيوب بالدمكان. المشروع سيدما كيا بوار جم كو

شَوْعَبَ. الْاَدِيْمَ: لمباكانك الشَوْعَبِ. لمبال

الشَوْعَبِيُّ أيك فتم كل جادر لها خوبصورت جم والا

شَوَفَه (ن)شَرْفًا کی سے عزت و مرتبہ میں غالب ہونا۔ صنت منعولی (مَشْرُوفٌ) الحَائِطُ ربوار میں کَثَرُہ

المارك (ك) شَرَافَةً وشَرَفًا. وين يا دنيا شرك الله مرتبه موناد صاحب عزت موناد

(شَرُفَتِ النَّاقَةُ شُرُوفًا) يورُحَى بونا. شَرِفُ (س)نَرَفًا بلند بونا.

شَارَفَه شرافت پر فخر کرنے میں مقابلہ کرنا شَارَفَ المَكَانَ: چڑھنا الشَّئَ:

اویر سے جھانکنا۔ قریب ہونا۔ شُرِقَهٔ تعظیم کرنا۔ بزرگ دینا۔ عزت

كرناي شُرَّف البيت: كَنْكُره بنانا المُكَانَ:

اَشْرَفَ الشَّيْ: بلند ہونا۔ سیدها کھڑا ہوناالمَکانُ: چِنهنا علیْهِ: اوپر سے جماکنا لَكَ الشَّيْ: مِمَن ہونا۔ قدرت و طاقت میں ہوناعلی المَوْتِ: قریب الموت ہونا عَلَیْهِ: وُرنا یا مهرانی کرنا۔ الشَّرَفْتِ الْحَیْلُ: تیز دوڑنا نَفْتُدُهُ علی

الشّي حريص مونا اور بلاك مونا۔ تَشَرَفُ النّيْت كَرَّكِر دار مونا الرَّجُلُ عَرْت بِانا بِكَذَا باعث عرت جاننا المَكانَ : حِرْمنالشّي باتموں سے الرُّكر كے كى چيز كى طرف نظر أثفا كے ويكنا لِلشّي : حِماكنا عَلَى الشّي الوّ

تُشُوِف القوم: وي عزت لوگوں كا قل . كيا جانا ـ

اشْتَرف سيرها كمرا بونار الشتشدف سدها كمرا بونار

ہے جھانگنا۔

اِسْتَشْرَفَ سيرها كَمْرًا بوناالشَّى: باته كى آثر كر كى نظر أثفا ك ديكنار اِسْتَشْرَفَهُ حقَّهُ: ظلم كرنار حق مار لينا الشَّاة: عيوب سے سالم لين كيلے وكي معال كرنار

الشَوْف سر عزت و بزرگ شراخت بلند مكان تاك جاشواف شوف البعير : کوبان الشَوف : شريف كها جاتا چاه فوم و كرمُهُمْ " وه قوم و و كرمُهُمْ " وه قوم

کا شریف ہے۔ اللَّشَوْ فَلَٰهُ. خاندانی شرافت۔

الشَّرْفَة. مِنَ القَصْرِ: كَكُرُه جَشُرَف والشُّرْفَةُ مِن المَالِ: عَدَه ال اور كها جاتا ہے ''اُعِدَّ زِيَارَتُكُمْ شُرِفَةَ'' تمهارى الما قات كو مِن اپنے لئے باعث عزت سجمتا موں۔

الشَرَفَة شَرَفَاتٌ كَا وَاحِد شَرَفَاتُ ان شَرَفَة بِين جَو ديوار شَكْ يَا مِن جَو ديوار كَ كَمْتُ بِين جَو ديوار كَ بالكَ صمة بين جو يار كَ بالكَ صمة بين جوت بين الشَارِف فا معتريب شرف عاصل الشَارِف فا معتريب شرف عاصل

جاري كرنا۔
الشوع س اللہ كے مقرر كرده ادكام اللہ كا مقرد كرده ادكام اللہ كا مقرد كرده ادكام اللہ كا باتا ہو اللہ كا في اللہ اللہ كا كا اللہ كا كا اللہ كا

اِشْتَرَعَ السَّرِيْعَةَ : قانون بنانا شريعت

والشَوْعُ) مثل برابر كها جاتا ہے "النَّاسُ فِي هَذِا شَوْعٌ واحِدٌ وَهُمْ فِي هَذَا شَوْعٌ" يَعِنْ لُوگ اس مِن برابر نِين ا الشَّوْعُ: جوتے كا تمد

الشَوْعَة والشِوْعَة تانت كها جاتا ہے "ضربُوْا عَلَى الشَوْع" انہوں نے تانت كو بِجاليد الشِوْعَة تظا پُرندہ كے شكار كرنے كا جال۔ شریعت۔ مثل یانی كی طرف راستد عادت۔ حشورع شُوْع المُ

الشَرَعَة. تحتى جَاشُراع. الشَرِيع. بهادر عمد كل مِن الليف: درخت خماكى جمال كى كان عجو سخت ہو

کے ہوں۔ الشویْعَةُ ، طریقد اللہ کے مقرر کیے ہوئے احکام چوکھٹ دریا کے کنارے رہنے والوں کے لیے گھاٹ صفرائع نَهْرُ الشَوِیْعَةُ : دریائے اُردن۔

الشَوَارِغُ مِنَ النُجُوْمِ فروبِ كَ قریب ستارے۔ أَنْفُ (أَشْرَعِ) لِمِنِ بائسہ والی ناک۔

جانب سیرھے کیے ہوئے نیزے۔

ررخت خما پر مجور کاگدر ہونا۔ شرق (س) شرقاً بریقه اچھو لگنا۔ شرقت عَیْنُهُ: آکھ کا سرخ ہونلوئهُ: شرم کی وجہ سے سرخ ہونلاجڑ خ بالدم: زخوں کا خون سے مجرناالدم فی عَیْنِه:

آگھ میں خون ظاہر ہونالمَوْضَعُ بِاَهْلهِ جُگه کا لوگوں ہے ہجر کر بخک ہونا الشَّمْسُ آفاب کا ڈوجے کے قریب ہونا الشَّیُ گلوط ہونا الارْض یائی

بری السلی المال الموالی المالی المال

چیکدار خوبصورت چرے والا ہوناللخم گوشت کے فکڑے کرنا اور دھوپ میں خنگ کرنا۔

البناء پونے وغیرہ سے لیپنا الشَیْ بالزَعْفَرانِ: کی چیز کو زعفران سے رگنا۔

أَشَرْقَتِ الشَّمْسُ آقَابِ كَا طَلُوعَ ہونا۔ چکنا اَشْرِق وَجْهُهُ چَکدار ہونا المَکانُ سورج کی چک سے روش ہونا۔

الرَّجُلُ: طَلُوعٌ آفَابِ كَ وَقَتْ دَاخُلُ مُونَا لَهُ شُو قَتِ الشَّمْسُ الْمَكَانَ: رُوثُن كُرُنَا النَّوْبَ فَي رِالصِّنْ الْمُكَانَ: مُرَّمَا رَكَّنَا ـ

الصبح التوب في الصبح المسلم النبخل أنبخل السبح المسلم النبخل المسلم الم

أَشَرَقَ. وحوب من يتما وجوب ها المنظرة والمنطقة القرار المنطقة القرار المنطقة المنطقة

اِشْرَوْرَقَتْ اِشْرِيْرَاقًا. العِيْنُ بِالدَمْعِ آلسوول سے وَبَرْبَانَا۔ سرخ ہونا۔ الشَوْقِ س۔ آفاب طلوع ہونے کی مجد۔ مجمع اور ای سے ہے میا دَخَلَ

شُرِقَ فَمِی شَیْ" میرے مُنہ کے مُگانَّ میں پُکُم داخل نہیں ہول نہمُ شُرُاق روالشِرق) روالشِرق) سے داخل ہو۔

الشَوَق ص آفاب

الشرُقة. شَرِق كا اسم مرقد تم كتب هو الشرُقة شَرِق كا اسم مرقد تم كتب هو المحددة له شرقة كاد يموث منها "ال كو أيهو لك كميا جس به وه مرنے ك قريب بركيا بارے كر داند ميں وهوپ ميں بيٹينے كى جگه (والشرِقة) آفاب جبك

سوں ہو۔ الشَّرِيق. آفاب جبکہ طلوع ہو۔ خوبصورت لوکا۔ نظرُق.

التَشْرِيقِ مَمانَيَّامُ التَشُرِيْقِ عَيدالاطلى ك بعد ثمن دن- اس ليه كد ان دنول من قرباني كا كوشت فتك كيا جاتا هـ

میں فربائی کا کوشت حلک کیا جاتا ہے۔ السَّشُرِیْقِ: عید کی نماز اس کیے کہ طلوع آقاب کے بعد پڑھی جاتی ہے۔

الشَّارِقُ فا آفاب بوقت طلوع کے کہتے السَّارِقُ فا آفاب کم مَّارِقٌ مِنْ مُ الْمُلْمَانُ مَادَرَ شَارِقٌ مِنْ مُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِي اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِلْمِ اللّٰمِلْمِ اللّٰمِلْمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ

ر مجمی اس لفظ کا اطلاق ہوتا ہے۔ پہاڑ وغیرہ کی شرقی جانب۔ عیمی ق

الشّارُوْق. چِنَّاراكُهُ لَمَّا مُولَدُّ المَشْوِق والمَشْوَق والمَشْرَق. طلوع آقاب كى مجديا جهت مخشارة.

المَشْرِقَةُ والمَشْرَقَةُ والمَشْرَقَةَ والمَشْرِقَةَ والمِشْرِقَةَ والمِشْرِقَةَ والمِشْرِقَةَ والمِشْرِقَةَ المِشْرِيقِ جازے کے زائد نمبی وطوب میں بیضنے کی جگہ۔ مِشْرِیْقُ البَّابِ: وروازے کی وراز جم مِنْ سے طوع آقاب کے وقت روشی

پڑے۔ المشراف وہ مخص جس کی عادت ہو کہ دوسرے کو اُچھو گئے میں بتلا کر دے۔ المشرَّق مفع۔ چونہ راکھ سے پلسر کیا

الشَرَقْرَقُ والشَرَقْرَاقُ والشِرقْراقُ والشَّقِرَّاقَ لَيكَ تَجْعِوثًا يُرِندُهُ بِسُ كُو 'أَخْيَلُ'' مِن كَمِنِ بِينِ اور عوام اس كو 'شُقُرَّق'' كَمِنِ بِينِ۔ 'شُقُرَّق'' كَمِنِ بِينِ۔

أَشْوِكَتْ (٧) شُوكًا النعل: للم

کرنے والاسَهُمْ شَارِفٌ: پرانا تیردَدَنَّ شَارِفٌ: پُرانی شُراب کا حکامِنَ النُوْقِ: پوژمی او نتی۔ جَ شُرَفْ وشُرْفَ وشُرُوْفٌ وشُرُفٌ. وشُرُوْفٌ وشُرُفٌ ، کا مؤنث۔ پوژهی از خول کا الشَارِفَةُ: شَارِفٌ ، کا مؤنث۔ پوژهی التَّحم مِی

اونمٹی۔ نظارِفات وشَوَارِف. الشَّوَارِف. شراب کے برتن۔ منکا وغیرہ۔

> الشارُوْف جمارُو-الشَّادُ ف شرف وعزر

الشَرِيْف. شرف و عزت والله عَنْسَوَفاء وأشْراف عوم شرِيْفَة. عَشَرَائِف وشَرِيْفَاتِ حَارِكَ شَرِيْفٌ: بلند موترُعا. وشَرِيْفَاتِ حَارِكَ شَرِيْفٌ: بلند موترُعا.

اَشْرَاْفِ الْإِنْسَانِ آنسان کے ناک ا۔ کان۔ الاشرف اسم تفضیل۔ چگادڑ۔ قعر

اَشْرَف مُؤْسَفَيْرُفَاء تَنْشُوْف كَنْكُرُهُ داريا برجى والله محل وَجُلَّ اَشْرَف بلند كاندهے والا مرد مَنْكَ اَشْرَف بلند

كاندهے والا مرد مَنْكُبُ أَشْرَفَ: بلند مونڈھا۔

اَلشَّوْقَاءُ. اَشْرَفَ كَامُؤْمُشِمِنَ الْآذَانَ: لباكان-المُشرِفُ. مِنَ الْاَمَاكِنَ ثِرَ بَلِنْدِ مِجْدَ-

الْمُشُّرُفُ مَّ مَهَا كُنْتُ كَى جَهَد تَ مَشَارِف مُشَارِف الْأَرْضِ: زمِين كى بلندنجُهيں۔

المَشْرَفَى عرب كے ان ويهات كى طرف مسوب جمشارف الشام كے نام سے موسوم بيں اور اى سے سلسيُوْف المَشْرُفِيَّة اور بقول بعض السُيُوْف المَشْرَفِيَّة يمن كے ايك علاقہ كى طرف منسوب بين مَشَارِف الشَام كى طرف

نیں المُسْتَشْرِفُ. بلند۔ شَوَق (ن کُشَرُقًا، الشَّاقَ: کَری کے کان کو لبائی میں چیزا۔ صفت مفعول (شَرْقًاء) الشَّمَرَ: کیمل توڑنا۔

رَسُونَ اللهِ اللهِ اللهُ وَقُلُونَ وَشُرُوقًا. شَرَقَتْ (ن) شَرْقًا وشُرُوقًا. الشَّمْسُ آ**نَاب** طُلُوع مِونَا النَّهْ لُ:

ٹو شا۔

شَرِكَهُ (س) شَرْكًا وشَرِكًا وشِرْكَةً وشَرِكَةً شريك ہونا۔

شَوَّكَ. النَّعْلَ: جون ش تمد لگاتا-اَشْوَكَةً. في آغره: كام مِن شريك بنانا-اَشْوَكَ بِاللَّهُ: شركك مُنْمِرانا- شرك كرنا-صفت (مُشْوِك ومُشْوِكيّ) اور اسم (الشِوْك)

النَغُلُ: جُونة مِين تمد لگانار

شَارَكَهُ و تَشَارَكَا. بايم شريك بونا-إِشْنَوَكَ. الْاَهُرُ : مثتبه بونا- اِشتَوكَ الْقَقَ ثُمُ فِي كَذَا: إيم شريك بونا-

الشِوْكَ. شَوِكَ وأَشْرَكَ كَا اسم- شَرِيكَ حدّ- اور اى سے ہے "بِنِعَ شِوْكَ مِنَ دارِهِ"اس ك محركا ايك صدّ بيچا كيا- ح

آشراك المشركة س شريك كاحسة وويا دوسے زائد حصول كا آلك ميں اس طرح لمناكه ايك دوسرے سے ممتازند موں اور عقد پر بحى بولا جاتا ہے۔ اگرچہ يہ اختلاط نہ ہو۔ المشرك جال پهنداد ج شرك

و اَشْوَاك راستہ پر جانوروں کے قدموں کے نشانات۔ واحد (شَورَکَةٌ) الشِوراك جوتے كا تعمہ جو پشت قدم پر منا مناظم مرکز کا ایس کی اس سینر کے ا

الشواك ، وقع الله مد يو چك مدم پر پڑے۔ زمين پُر گھان كى ايك پئي۔ ج اشرك وشُرك .

الشُرَكَى والشُرَّكَى تَیْرَ چَالَ اور کَهَا جاتا ہے "لَطَمَهُ لَطُمًا شُرَّكِیًّ"اک نے اس کو جلدی جلدی پیاپے طمانچے مارے۔ الشَرِیْك ساجح - شریک - ق شُرَکَاء واشراك موش شریكة تى شَرَائِك. الدُنْ اداء ساجح - صد دار۔

المُشَارِكِ سَاجَى۔ َصَةَ دار۔
المُشَارِكِ سَاجَى مِنْ مِن رو يا دو سے زائد
المُشْتَرِكِ ہوں۔ کہا جاتا ہے "طریق مُشْتَرِكِ
و رَأَى مُشْتَرَكِ وَاَمْرٌ مُشْتَرَكِ" لفظ
مشرک : جس کے معالی بہت ہوں جسے
لفظ عین۔ رَجُلٌ مُشْتَرَكِ اِلْمُلْمِينَ آدی کی

طرح خود بخود باتل كرف والاله المرة والاله المرة الكي اشتراكيت كومان والا -

نے وسائل امدن مشتر کہ ہوں اور اس کو ان پر خرچہ کیا جائے ان سے کام کیا جائے اور خرج دیا جائے۔ یعنی آمدن کا حق ملکیت اس بوت راکل دیں م

يا ورافت بالكل نه بوگا-شَرَمَ (ض) شَرْمًا. الشَيَّ: پهاڻئا-الانْفَ نَاك كا بانسه كائنا الشَّرِيْدَة : ثُريد كو

کناروں سے کھانا لِفُلَانِ مَنْ مَالِهِ: تَعُورُا ساوینا۔

شَرِمَ (س) شَرَمًا کُل ہوگی تاک والاً ہونا۔ صفت (اَشْرَم) مُؤنث شُرْماء ج شُرْم.

شُرَّمَهُ بِهِا ثَنَا چِرِنا - كُلُّ تُكُلُّ كُلُّ الْكَارِ الْكُلُّ كُلِنا - تَشُرَّمُ وَإِنْشُرَمُ فَيَهُمُّنا - كُلُّ تَكُلُّ كَلُّوْتُ مَوْنَا - شُرَّمُ الصَيْدَ شَكَار كا زَحْى مو كر ما كُلُنا - فَالَّنَا - فَالَّنَا - فَالْكُنَا الْكُنَا - فَالْكُنَا - فَالْكُلُولُ عَلَيْنَا - فَالْكُنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلْلِيْلُولُ الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلِيْلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْكُلُولُ عَلَيْنَا الْلْلْلِيْلُولُ عَلَيْنَا الْلْلِلْلِيْلِيْلِيْلُولُ عَلَيْنَا الْلْلِلْلِيْلِيْلِيْلِ عَلَيْلِيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلِيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْلُولُ عَلَيْل

الشارِم. فا نثانہ کے گوشہ کو چمیدنے والا ترب

السَّرُّمُ س كمارى سندرك بانى كا كمرا صدّ رايك فتم كاورخت ن شُرُوْم. شَوِنَ (٧) شَونًا. الصَحْوُ: چَان كا

> ، مار الشَوَن شكاف-

ً الشَّرَنْبَثُ والشَّرَنْبَذُ مُولِّحُ اور سخت باتعول والارشير-

الشَوَنْبَى ایک پرنده۔ شَدْدُهُ أَهُ الذَّدُ عَ كھيت كے

شَرْنَفَ. الزَرْعَ كيت كريه موت يوقع موت يوقع موت يوقع موت يون كوكائل

الشِر فَاف مَعِيق ك بره موت يت جو كيتى كي لي معز بين-

شَرْنَقَ. الشَّيِّ كَاثُلُه الشَّرَانِقِ. سانپ كى كينِل جس كو چهوژ مان مان مَن مَن مان مَن الله مَن مَن الله مَن مَن الله

وب و الشَّوَانِق عِنْدَ المُولِّلِدِيْن الشَّمُ اللَّهِ اللَّهِ كَا وَاصَد (شَرْنَفَةٌ) اللَّ وَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

"فَيْلَجَةٌ" ب- نيز "صُلَّح" كَتْ بِي جَسِ كا واصر "صُلَّحةٌ" ب-

شَوهَ(٧) شَرَهًا وْشَرَاهَةُ الْى الطَعَامِ وعَلَيْهِ: بهت حريص بونار صنت (شَرِهُ وشَرْهَان)

الشَّرْهَاءَ. مِنَ السِنِيْنِ: فَتُكَ سال. شَرْهَفَ. الصبِّى: كِهِ كوعمه غذا دينا. المَّدُ مُنْ مَا الدِيْرِ

الشَّرْوُ وَ الشِّرْو . شَهِد الشِّرْوَال. سروال مِين ايك لغت ہے۔ بمعنی باجامہ۔

شَرَىٰ يَشْرِى شِرَاءً وشِرَىٰ. الشَّىٰ: تريدنا، بَيْنَا اللَّحْمَ أَو الْفُوْبَ: دَمُوْپ مِن خَلُ مُونَ كَلِيْحُ وَالنَّا بِنَفْسِهِ عَنْ قُوْمِد آگے بڑھ کر قوم کی طرف سے لڑنا۔ بادشاہ کے سامنے قوم کی نمائندگی

ه: شخصا كرناد عُمكين كرناد كها جاتا به الحقَّقَ به مَاشَواهُ "اس نے اس كے ساتھ وہ فعل كيا جس نے اسے عُمكين كيا اللّهُ فَلَانَّ فِي أَجْطِئْتُ كَلَ يَهَارَى بِينَ بِتَلَا بُوناد شَرَى يَهُرَى الْبَوْقَ بَجُلَى كَا چَكُنا وَمَاهُ الْدَابَةِ: بَهِتَ زياده لمِنا الرَجُلُ: غَضِبناك بوناد اصرار كرنا الجلْدُ: جم پر غضبناك بوناد اصرار كرنا الجلْدُ: جم پر يُقَى أَجْهِلنا صفت (شَرٍ) الشَّرُ بَينَهُمْ: ثَمَا لَي يَهِلنا الْفَرَسُ فِي سَيْرِهِ: تَيْزُ دُورُنَا لَهُ الْفَرَسُ فِي لَجَامِهُ والْبَعِيْرُ فِيْ زِمَامِهِ:

اَشْرَیْ. الزِمَامَ: حرکت دینا الشَیْ: جَمَّاً السَّیْ: جَمَّاً السَّدِیْ : جَمَّاً السَّدِیْ : جَمَّاً اللَّهِ قُن : بَکُلِ کَا اللَّهِ قُنْ : جَمَّا اللَّهِ فَي بَکُلِ کَا اللَّهِ فَي خَلْدَى جَسِا اللَّهِ فَي خَلْدَى جَسِا اللَّهِ فَي خَلْدَى جَسِا اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّلُولُ فَاللْلُمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّه

شَرَّىٰ. اللَّحْمَ اوالثَوبَ ونَحْوَهُمَا: گوشت یاکپڑے کو دھوپ میں ڈالٹا۔ شَارٰی مُشَارَاۃٌ وشِرَاءً. الرَّجُلَ: فرید و فردخت کرنا۔ جُگڑاکرنا۔

اِشْتَوَى قریدنا۔ بیخا۔ تَشَارٰی تَشَارِیًا. الرَجُلان: باہم

غفیناک ہونا۔ تَشُرَّی تَشَرِیًا متفرق ہونا۔ خوارج ہیں

سے ہونا۔ اِسْتَشْوَی اِسْتِشْوَاءً. الفَوَسَ فِیْ سَیْوہ: تیز دوڑنا الرَجُلُ فِی الْاَمْرِ امراد کرنا۔ اِسْتَشْوَتِ الْاُمُوْد: ہڑا اور

وشوار ہونا الرَجُلُ: غضبناک ہونا۔ اِشْرَوْدَی اِشْرِیْرَاءً. مضطرب ہونا۔ الشَوَیٰ۔ اندرائن۔ عرب کھاکرتے تھے۔

''لِفُكَادِن طَعْمَانِ أَدْى وشَوْىٌ'' لَعِنْ فَلَال مِنْهَا بَعِي ہے اور كڑوا بعي۔ درخت خرما جو رُجِعے آگا ہو۔ واحد (شَوْيَةً)

الشِرَاء. ج اَشْرِيَةٌ و (الشِّرَى) تريه و : . .

الُشَوَاء طرف جانب

السّراء طرف جانب الشّرای تی اُتِحلے کی بیاری پہاڑ۔

راسته طرف جانب ج أشواء كها جاتا ع " دَخَلُوا أَشُواءَ الْحَوْمِ" وولوگ جرم ك اطراف من واخل بوك الشَوَى

افرات کی جانب شیروں کے رہنے کی ایک مجگہ جس کو بطور مثال کے کہا کرتے ہیں (والشَواة) ردی مال یا عمدہ مال کہا جاتا

بُ "إِبِلُّ شَرَارَةً" لَعِنْ عمده أونث. الشَرِيُّ. مِنَ النَحْيلِ: ينديده رقار مِن

انتها کو پہنچا ہوا۔

الشَوِیَّةُ الشَوِیِّ کا مؤثف طریقد۔ طبعت روش وہ عورت جو بمیشہ لاک د:

جنے۔ الشَوْوَیٰ مثل یمی لفظ واحد شنیہ جن دی روز کا استعمار ہے کا ا

ذکر مؤنث سب کے لیے مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے ''ہُوَ وہی وہُمَا وہُمْ وهُنَّ شَرْوَاكِ'' یعنی تہارے مثل ہیں اور کہا

شرواكِ" يَنِي مَهَارِكِ أَنِ يَعِيلُ أُور لَهَا جاتا ہے "إِنَّهُ لَا يَمْلُكُ شَرُوكِي نَقِيْرُ" وه تقل من كري كري كري الكري تعلق ما

نقیر کی برابر کس چیز کا مالک نہیں۔ فقیری کے لیے بطور مثال کے بولا کرتے ہیں۔ اور نقیم اس گڑھے کو کہتے ہیں جو مجور کی

اور نقیر اس کڑھے کو کہتے ہیں جو معجور کی ۔ سختھ میں ہو تا ہے۔

الشَويَان آيك ورخت جس كى كلزى سے كان بناتے ہيں۔ أچلنے والى رگ جس ميں خون دوڑ تا ہے۔ ج شرايين الشريانات جم كى باريك ركيں۔ الشَادَى اسم فاعل ج شراة زمانه حال كے علاء ال كلمه كو يجلي پر دلالت كيلے استعالى كرتے ہيں۔ الشُواة خوارج۔ الشُواة خوارج۔ الشُواة خوارج۔ الشُواة خوارج۔ الشُواة خوارج۔ الشُواة خوارج۔ الشُواة خوارج۔

المسوی کی حریدار۔ ایک سارہ کا نام۔ ایک تم کا پر ندہ۔ شریف الزرع کھیت کے برجے ہوئے

شریف الزرع کمیت *کے بو*ھے ہوئے معر *چوں کو کوئا*۔

الشِرْيَافُ بَحِيقَ كَ بره مِه موت بِ جو معر ہوں۔ شَرِّ (ضِ) شَرَازَةً بہت خلک ہونا۔

شنز (ش) شزازه. بهت فتک هونار صفت (شَزَّ و شَزِیْز) شَرَبَ (ن) وشَرُبَ (ک) شَرْبًا

وشُزُوْبًا ، كُرْدِرا بونا يا لاغر و خنگ بونا. مِغت (شَاذِبٌ) كها جاتا ہے "رَجُلُ

شَاحِبٌ شَازِبٌ" رنگ بدلا ہوا لاغرِ و خَكِ مرد جِ شُؤْب وشَوَازِبِ \*\*\* منازِبُ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّ

شَوَّب. الفُوسَ گھوڑے کو لاغر کرنا۔ چھریرا بنانا۔

﴿ رَبُّ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَغَيْرِهِ: تَشَازَبَ. القَوْمُ عَلَى اللَّمَاءِ وغَيْرِهِ: ايخ صة كا للتقر بوناـ كها جاتا ب "هُمْ

ان چے صبہ کا منظر ہونا۔ کہا جاتا ہے مھم منشاز بُون "وولوگ اپنے صبہ کا انظار کر

رے ہیں۔ الشُوٰبَةُ اسم مرة۔ كمان جو نہ نئ ہو نہ رائی۔ الشَوْبَةُ مِنَ الْاتُن: ولِي تِلِي

رہاں۔ 'کسوبٹ میں ''دعیِ' وہی ہی گدمی۔ الشُوْبَةُ: فرمت۔ کہا جاتا ہے ''مُصَّتْ

النسوية. مرصت به جاتا ہے مستقط شُوْبَتُهُ" اس كى فرصت كا موقع فكل كيا۔ الشَّوْبِثُ كُوْرَى جس كى اصلاح الجمي نه

اکشنویب. عمری جس می اصلات آمی نه ہوئی ہو۔ کمان جو نہ نئ ہو نہ پرائی۔ ح شُرُوبٌ

سررب. الشّوزَبُ علامت\_

الشوزب علامت. شَوَرَ (ض) شَوْرًا. الرَجُلَ والِّذِهِ: مُحمّة مِن ترجي نظر ہے دکھنا فُلانًا: واکمی

ایکس سے نیزہ مارنا۔ نظر پر لگانا۔ شور (ن ض) شورا واستشور الحبَل: رسی بھا۔ استشور الحبُل: رسی کا بٹ جانا۔ اِستشور السَیّ: بلند کرنا الشی بلند ہونا۔ انشی د ہونا۔ انشیزرہ اللہ: ایسی مصیبت میں پیضانا

من سے رہاں میں نہ ہوت تَسَوَّر ، غضبناک ہونا لِلْقِسَالِ: آماد مَ جَنگ :

موناد شَازَرَهُ مُشَازَرَةً وشنى كرناد تَشَاذَنَ القَدْهُ ﴿ وَمِنْ ثَا

تَشَازَرَ القَوْمُ ترجِمِي نظر سے ایک دوسرے کو دیکھنا۔

اَلْشُوْرَ مِن تَحْق وشواری کہا جاتا ہے "غَوْلٌ شَوْرٌ" ناہموار کیا ہوا سوت۔ الشَوْرَ و الشُوْرَة ، آنکھ کی سرخی۔

النسور والمسرود أيمه في مرى. الأشوَر. سرخ عين شوْدَاء: عُصة كي حديم سرخ آگه

وجہ سے سرخ آگھ۔ شَوْنَ (س) شَوَنًا، الرَجُلُ: چست ہونا۔ تَشَوْنَ، الشَّنَّى: سخت ہونا۔ و ثوار ہونا۔

تَشَوَّنَ الْشَيِّ عَن سَخت ہونا۔ و شوار ہونا۔ لَهُ فِي الْحُصُوْمَةِ: جَمَّرِ عِي حَقِ

برتنا۔ لِلسَفَوِ: سغرکی تیاری کرنا۔ سامان کرنا۔ (تَشَوَّنًا و تشزینًا) الرَجُلَ: پچیاڑنا۔

(نشرنا ونشرینا) الوجل چهاژنا الشَّاةُ : زَنَّ كَرْنَے كے ليے لئانا۔ الشَّرْن چوسر وغیرہ کھلنے کا مہرہد

السُول جو سر وعیره طبیع کا مهرهد السُوَن والسُّون مختی جانب دوری رمین کی مختی مِن العیشِ: زندگی کی

> ں۔ الشُّزُن: چوسر وغیرہ تھیلنے کا مہرہ۔ الشُّزْنَةُ. مِنَ النِسَاءِ: بِخْلِ عورت۔

> > الشُزُوْنَةُ. يَخْيَدُ شَرَا المُندُوْا شَرْوًا المِند بونا\_

سرا يسروا سروا بدر الوال شَسَّ (ض) شُسُوسًا. الشَّيُّ الثَّ

الشَّاسُّ لاغر ضعيف و خنگ۔

الِشُسُّ. مَحْت زمَّن جو ايك پَثِم كَى طرح معلوم . بورَ ج شِسَاس وشُسُوس

شَسِب(س) وشُسُبُ(ك) شُسُبًا وشسوبًا ختك و لاغر موتا منت رشاسب کی شُسُبٌ.

الشسُبُ والشَّسِيْبُ. مِنَ القِسِيِّ: کمان جس کی لکڑی نیلی ہو۔ الشَسُوب مِنَ النُوْقِ او عَنى جس كا يحِه

سروی میں مر جائے اور پھر دودھ نہ دے۔ شَسع (ف) شَسْعًا وشُسُوْعًا المَنْزِلُ وور موتاد صغت ﴿شَسُوعٌ عَيْ شُسُعٌ و (شَاسِعٌ) . شَسْعًا وشَسَّع واشسع النَعْلَ جُوتِ كَ لِي تُمَمَّ

اشْسَعَ الشَّيُّ وور كرناك

شبيع (٧) شَسعًا. النَعْلُ جوت كا تمہ ٹوٹا الفرس محورے کے علیہ اور رباعیہ دانوں کے درمیان فاصلہ ہونا۔ په دور کرنا۔

الشسع جوتي كا تمد- كها جاتا ہے ''اَوْنَىٰ مِنَ الشَّسْعِ ، فِوَلِّي كُ تَمَمَّ سَ بھی قریب تنگ زمین۔ سی جگه کا کنارا۔ كَهَا جَاتًا ﴾ "نَوْلَ بِشِنْسُعِ مِنَ الوَادِي وَهُ وادی کے کنارے پر اُتراب محمورا مال۔ زیادہ مال (ضد) اور کہا جاتا ہے "هُوَ شسعُ مال وه مال كا انتظام كرنے والا ہے۔ ج

شَسفُ (ن) شَسفُ (ک) شُسُوفًا شِسَافَةً وشَسَافَةً خَتُكُ وَ لَاغُرُ مُونَالًا منت (شآسف وشسیف) الشِسف خیک رونی می کلید الشسف کی مجور چر کر خک ک

الشَيه وه مخص جو لاغرى كى وجه سے

شَصَّتُ (٧٠ إِنْ ) مِشْصُوْصًا وشصاصًا الناقة او منى كا بهت كم دوده والى بونا المعشد عك كرران بونا

أَيْنَ شُصَّ مِينَ نَهِينَ جانتا وه كهال كيا-شَصَّلُن) شَصًّا وأَشَصَّهُ. عَنْ كَذَا: منع كرنال ووركرناله بثانال أشَصَّ الوَجُلُ وور جلا جانات اشصت النَّاقَةُ او بَتَى كالمُ دوده والى مونار صفت شصُوْ ص المُشِصّ

تہیں کہتے۔ قوی ہو جائے اور حرکت کرنے لگے۔ الشصُّ. مثال چور ج شُصُوْص و الشَصَّ م محمل شکار کرنے کا کانٹا۔ جس كو" سِنَّارَةً بَهِي كَهِ مِين - ج شُصُوْصَ الشَّصُوْصُ. مَنْ النُّوْقِ اوالشِّيَاهِ: كُمْ وودھ والی او بنٹی یا بکری۔ ج شُصْص وشَصَائِص وشِصاص سِنَةٌ شَصُوْصٌ جُنْكُ سال۔ كہا جاتا ہے "نَفَى

الله عَنك الشَصَائص "الله تمهارى تختیوں کو دُور کرے۔

شَصَيَلُان) شُصُوْبًا وشَصِيلًان) شَصَبًا العَيْشُ مَنك كزارن مونا مغت (شَاصِبْ) الأَمْرُ وشوار بونا المَكَانُ قحط زده جونا۔

شَصَبِ (ن) شَصْبًا الشَّاةَ : كَمِرَى كَى کھال اُ تارنا۔

أَشْصَبَ اللَّهُ عَنْشَهُ تَنك كُرُدان كُرناد الشِصْبُ مَحْق قطر خنك سالى حسة ح اَشْصَابُ

الشطب والشصب كلي-الشطب عال أترى يونى بمرى عيش (مشَصِبٌ و شوار و عک گزران زندگی-

الشَّصِيبْ جِنْد مِيانْر. السَّصِيبَة عَن و خشك سالى- كنوكيس كى كراني- في شَصَائبُ الشَصَائِبِ إِلَاكَ

الشفَّياب تَّصاب-

شَصَول ) مِشَصُول الثوب كيرم وكو وور دُور سينا لكر والنا فلانا بالرمح سي کو نیزه مارنا ه النور بیل کا سینگ مارنا۔ الشصر برن کا بچہ جبکہ قوی ہو جائے

الرَجُلُ دور ہونا۔ کہا جاتا ہے "ما اَدْری اور حرکت کرنے گئے۔ مؤنث شَصَرة ایک چیوٹا پرنده ج اشصار الشَّاصِرُ. فا الشَّاصِرُ مِنَ الظِّبَاءِ: ہرن کا بچہ جبکہ قوی ہو جائے اور حرکت كرنے لگے۔ مؤثث شاصر فن شواصر السَّاصِرُ ة در ندول كيك ايك جال-الشوْصَرَ. مِنَ الطباءِ برن كا بي جبه

الشصير كانت كى حيمن-شصا يَشْصُوْ شُصُوًّا وشصِي يَشُصٰي شُصِيًّا البَصَرُ : ثكاه كا يَجْرا جانا السيحار باول كابلند مونا القرية معك كا خوب المحقى طرح بحر جانا الميَّتُ ميت کے ہاتھ پیروں کا اُٹھ جانا۔ کہا جاتا ہے 'شَصابر جُلِدِ اللهِ عَلَى الْمُكَ الْمُعَالَى . اَشْصَى بِصَرَهُ عَلَى لَكَانَا لَكَاهُ الْمُعَانَا

الشَّصْهُ شخق- مسواك-شَطَّ (ض ن) شطًا وشُطُوطًا وور ہونا۔ فَلَانًا دُور كرنا۔ ظلم كرنا۔

شطًاض شططاً زیادتی کرنا۔ حق سے رُور ہو جانا عَلَيْهِ فَيْ قَوْلَهِ وَحُكُمْهِ طُلَّمَ كرنا في سلعتيه حد سے تجاوز كرنا اور ميش قيت كرنابه

اشَطَ إِشْطَاطًا وإشْنَطَ اشْبِطاطًا بْلِوْتَى كرنار حد سے تجاوز كرنار حل سے دور جا يرْنا عليه ظلم كرنا-

شطط زیادتی میں مبالغه کرنا۔ ساطَة زيادتي كرني مقابله كرنا الشَّط س وريا يا سمندر كا كناره ج شطوط وشطان كوبان كى ايك جانب ت شُطُوط.

الشطَّهُ إلى مرة- جاريةٌ شطَّةٌ سدول بدن والی لونڈی۔

الشِطّة والشطاطة والشطاط و الشِطَاط ورك<sup>ي</sup> الشطاط والشطاط: قدو قامت كي غوبصور في اور اعتدال-لشاط فا رجل شاط سنرول بدن

قصد کرنا۔

والامرد مؤنث شاطّة.

شَطَلاف) شَطْاءً وشُطُوْءًا كناره پرچلنا الدابة بالحمْل بجانور يربوجه لادنا-

فَلَانًا مَعْلُوب كُرِبًا ﴿ الْأُمُّ بِالْوَلَدِ : يَحِدُمُوا وينا (واشْطأ) الزَّرْعُ بَحِيقَ مَمِن وَشَد لَكنا ﴿ اشْمَطًا الشَجَوُ بِعُصُوْنِهِ وَرَفْت مِن ثَبَى لَكنا ﴿ اَشْطًا الرَّجُلُ رَكام والا مونا ﴿ اَشْطأ الوَادِى : وونوں كناروں ير بہنا ﴿ كَبْمَ بِينِ

فلاں وادی کی طرف متوجہ ہوئے تو اس کو دونوں کناروں سے بہتا ہوالیا۔ شطًا تَشْطِیْنًا النَّهُرُ وونوں کناروں پر

"ملنا لوَ ادى كَذَا فَوَجَدْنَاه مُشْطِئًا" مم

شاطاً ہ ایک دوسرے کے ساتھ وریا کے کنار پرچلنا۔

الشَّطْأ كناره - نَ شُطُوْء (والشَطَأ) كَيْنَ كَ يِهِ إِخُوش - ورخت فرماك يود - \_ مِنَ الشَّجَوِ بِثَانِين جودِ فت كى جزين نكل آئيں - نَ أَشْطَاء :

الشُطْأة ذِكام-

الشَّاطِئ. فَا مِنَ النَهْرِ جَانِبِ مَ كَتَّ ہِو "شَاطِئُ الْاَودِيَةِ السَّلَى جَعْ نَهِسَ آتى-مِنَ البَحْرِ كَنَاده فَ شَوَاطِئ وشُطْاَن. شَطَبُ (ن) شَطْبًا الشَّئَ لَمِهِا كَاثَايا جِهِ نا و وشَطَبَ فَوْقَهُ كَيْرِ مَعْنِيًّا الرَّجُلُ وُور بونا عَنْهُ الرَّاضِ كَرَنا- لَمِمْنَ الرَّحْلُ مُورِ

مَقْتَلِهِ نِيزِ كَا خطاكُ نا-شَطَّبَهُ جِم مِن عمل تفر تَ كُرنا-

تَشْطَبُ كُنّا (وإنْشَطَبَ) المَاءُ ونحوْهُ بَهَا-

السَّطْب س لما خوبصورت قد و قامت والا درخت خرما کی تر و سبر شاخ ج

الشَّطَبة مِنَ النَّحْلِ مَجُور كَى سَرِ شَاخْ-تُواردن شُطَب كَير جَوْ فَلَا تَحْرِيرٍ مَخْخُود كَ جائے (والشَّطْبَة) لمجى خويصورت لاك-اچے كوشت والا كموڑا۔

الشطِيبة اون ك كوبان كا كلواجو لمباكات ليا كما موجهي شطانب

الشَّطَائِب طَفَ فَرقے ختیاں۔
سَیْف رمشُطوْب و مُشطَّب و حاری و ار توار رَجُل مُشطَّب وہ مخص جس کے چرویس تواروغیرہ کی ضرب کانشان ہو۔ شَطَر (ن) شطُرا الشَّیْ وو برابر حصوں میں کرنا بیت الشِغر شعر کا نعف حذف کرنا النَّاقة او الشَّاة الیک جانب کے تھن کو دوھنا دوسرے کو چھوڑ دیا۔ اور کہتے میں شَطِ شطَر دائل نے اس کی جانب کا

پیتان خٹک ہونا۔ شَطَّر الشَّی دو حصول میں تقییم کرنا۔ الشِغو شَعر کے ہر معرم پر دوسر امعرم پرمعادینا (مولدہ) النَّاقَة و بِاالنَّاقَة او مَثی کے ایک طرف کے تھن کو دو منا دوسرے کو چھوڑدینا۔

عالاك وخبيث مونا (شُطُوْرَة النَّاقَةُ إو تَمَّى

کے ایک پیتان کا دوسرے سے لمبا ہونا۔ ایک

شَاطَ أَ مَالَهُ آدها آدها تعلیم كر لینگ فَلَانًا كَن كَ مَلَهُ آدها آدها تعلیم كر لینگ فَلَانًا كَن كَ مُعْن كُو النَّاقَةَ او ننی كے ایك طرف كے تعن كو دو هنادوسرے كوچوڑدينا۔

الشَطْر س جزء فف اوراى سے ب

"شَطْر بَيْت الشِعْر "شعر كا نعبف واحد أ وُورى "جهت إجانب اور اى سے به شطر شَطْرَهُ و "فَولٌ وجْهَك شطر الْمَسْجد "اليخ چره كوم حدثى جانب جمير ور ح أَشْطُر وشُطُورناقد كم هن كه دوهة موت بين دوا كل اور دو بحجل بر دو باكول كو شطر كمية بين اور كهاجاتا به "حَلْب اشطر الدَهُر "يعنى الى في تجرب كيا اور زماند كه فير وشركو وه بهان عما اور امثال عرب سے به "هذا حَلْب لك شطرة" به ايسا عمل به جس بين فريقين كا نقع به

الشِطْرَة اسم نوع-اور كهاجاتا ب "اوُلاد فكرن شِطْرَة "يعن فلال كى اولاد نصف ندكر نعف مون ب

الشَّطْرَان صرف نعف تک جرابوامؤنث شُطْرَی

الشَّاطِر. فا شوخ و بيباك والاك و خبيث ح شُطَّار

الشَّطُوْر (مِن البَعَاج اوالنُوْق) جَمِيْرِيا او نَتَى جِس كَ ايك جَابِ كَا تَصْلَ لَبِا ہویا ایک جانب كا تَصْن فَثْكَ ہوگیا ہو۔ ثوبٌ شَطُوْرٌ كِبْراجس كى ایک جانب دوسرے سے لمبى ہو۔ دارٌ شطور دوسرے مكانول سے عليمه ومكان -

الشطیر ، دور - اکیلا- مسافر- اجبی- ن شطراء و شطر ، آدها- کها جاتا به «هذا شطر هٔ و شطر هٔ میدان کا آدها به به هذا کها جاتا به «هذا الصفه و نصیفه » المشطور بند چنی گل به و لی روئی - مین الرخو فن عروض کی امطال میں بحر رجن کے چھا جزاء سے تین جزمذف کیا بوا۔ المشاطر ونا "آن کے گھر ہمارے گھر سے مضل ہیں۔

الشطرية ايك مشهور كليل ب سنكرت لفظ چرانك كا معرب اس من چيد هم ك مهرول س كليلتي بن جوشاه فرزين إلى اس

ہاتھ پیروں کا اُٹھ جانا۔

موشت كوجداجداكرنا\_

شَطّى تَشْطِيةً. الشّاةَ: كمال أتارنا اور

شَطَّهُ (ن) شَطًّا. الأمرُ وشوار مونا- يخي

من والنا (وشَظَظ وأشَظَ) القوم برأكنده

و متغرق كرناله وهتكارناله شَطَّ وأَشَطَّ

النَجُوَالِق : ثيرُ هے سرے كى لكڑى كوبورے

الشِطَاظ تيره سرك كى لكرى جوبور

کے دونوں کو شول میں داخل ہو۔ ج اَشِظَة.

الشَفِيْف بندها موابورا - چرى موئى لكرى -

ح أشظاظ كهاجاتا ب "طَأرُوا أَشْظَاظًا

شَظِفَ (٧) شَظَفًا. الْعَيْشُ: عَلَ

كزران مونا الوَجُلُ تنك زندگى والا مونا-

مغت (شَظِفُ) العَيْش: شَظِفَ يَدُهُ:

سخت اور كمر درا ہونا السَهُمُ تير كا كھال اور

گوشت کے در میان داخل ہونا۔ (و شَطُفَ

(ك) شَطَافَةً) الشَّحرُ سخت بونا- صفت

شَظَفَهُ (ن) شَظْفًا عَنْ كَذَا مَعْ كُرنا-

الشَظف س ق شطّاف و (الشَظّاف)

الشِيظف ختك روثي - كھونٹي كى مانند لكڑى -

(شظیف)

الشيظاف وورى

الشيظف س لا محى كى كيشن-

اور شطاطًا العني وولوگ متفرق مو كية-

الشَظُ م ون كابقيد- ت أشْطَاظ.

کے دونوں کو شوں میں باندھنا۔

إنْشَطِي. الشَّنِّي بِرِأَكْنده ومتفرق بونا-

"رَكِيه شَيْطَانُه" يعني وه غضبناك موا و ارخ اور بدل كهلات بير-ج مشطو نجات. "شَيَاطِينُ الرَاسِ 'خُصِّ كَاجُوشُ-شَطَسَ (ن) شَطْسًا. فِي الْأَرْض سَرْ شطی (س) شُطِیًا المیّت میت کے

الشَيطُس س- حالا كي-الشُطس والشُطسَة كالفت- وعنى-

الشَيطُوس برطرف كوجان والا علم ك

خلاف حلنے والا۔ شَطِعَ (س) شَطْعًا. الرَجُلُ: مرض وغيره كي وجهست كمبراأ محنابه

شَطَفَ (ن) شَطْفًا. الرَّجُلُ جانا اور دُور بُونَا عَنِ الشَّيُّ : ثِمَّنَا القَوْبُ وَغيرِهُ : كُثِّرًا وغير ودهوُنا۔ سَهُم (شَاطِفٌ) نثانه سے خطا کرنے والا

تير- نيّة (شطوف) راده بعيدوب يايال-الشُطفَة. مِنَ الشَيِّ كَلُوْلِ ثَ شُطَف. شَطَنَهُ إِن شَطِنًا مَخَالفت كرنا ووركرنا رش سے باندھنا۔ شطن فی الأرض: داخل مونا (شُطُونًا) الدَارِ رُور مونا-

الوَجُلُ جَن وغيره سے دُور ہونا أشطئه ووركرنا-شَيْطَنَ شَيْطَنَةً وتَشَيْطَنَ شَيطاني تَعل

السَّاطِن فا خبيث حق سے دُور ہونے الشَطَن رسى - ج أشطان.

بنر ﴿ رَشَطُون ) زیاده گهرا کنوال - حَرْبٌ شَطُون بهت سخت جُنك بيَّة شَطُون: ادادة بعيد رُمعٌ شَطُونٌ لمباثيرُ حانيزه الشطير وور-

الشَيْطَان في شياطِين ويو- برسرتش و نافرمان (آدمی ہویاجن یاجانور)اوراس سے ہے "شَيَاطِيْنُ الْعَرَب"عرب كے سركش و

مانند فضامین معلوم ہوتی ہے۔ اور کہا جاتا ہے

نافرمان لوك ساني شيطان الفكاة: ياس- مُخَاطُ الشَيْطَان برمرے يعن وه چز جو گرمی کے زمانے میں کوئی کے جالے کی

حجيئ- ت شظفة.

الشَّظف بدخلق- برا جنَّابو- عُوْد سخت وخنگ زمین۔

شَطف بُوثَى مولَى لكرى- أَرْضٌ شَطِفَةٌ: المشظف باراده تعريض كرنے والا-

شَظِيَ (٦) يَشْظِي شَظِي رَبِهِ كَمْنا-

الَقُومُ متفرق مونا-شَظى يَشْظِي شَظِيًا. السِقَاءُ: فوب الچھی طرح بحر جانا المیت کے ہاتھ

پیروں کا اُٹھ جانا۔ شَطَّى تَشْظِيَةً. القَوْمَ: متفرق كروينا الفَرَسَ بَصْن ك باريك بدي كويهارنا-اَشْظَى ه كففى باريك بلى يرمارنا-تَشَظَّى بَهُنا متفرق بونا العودُ : مَكر ب

إنشطى كالمنا-. الشّطي سر وست يا زانوكي تلي اور جيوني مڈی یاان میں کے چھوٹے چھوٹے پٹھے۔ قوم کے پیرو۔ اجنبی لوگ جو قوم میں داخل ہو

الشَيظِيَّةُ كمان- پنڈلي كي ہڑى۔ لکڑى- ہڑى وغيره كالمكرارج شَطَايَا وشَطِيًّا. السفظية بقركا برا مكراجو ببارت ايك طر ف کو نگلا ہوا ہو۔

شَعَّ(ض) شَعُّا وشَعَاعًا. المَاء بمُمرنا-بهيلنا (شَعَا وشَعِيْعًا) جلدى كرنا-شَعَّ(ن) شَعًّا وشَعَاعًا المَاءَ بَكْمِيرنا-كهاجاتاب "شَعَّ الغَارَةَ عَلَيْهم" برطرف

يے لوث ڈ النا۔ أَشَعَّ إِشْعَاعًا. المَاءَ ونَحْوَهُ: بَهِيرنا الشَّمْسُ شعاع بهيلنا الوَّرْعُ تَحْيَق مِن خوشه نكلنا السنبل دانول سے ير مونا-إِنْشَعَ الذِئبُ فِي الغَنَم بَعِيْرِيَ كَا بكريوں تيں تباہی ڈالنا۔

الشُعِّ مَرْى كا جالا- شُعُّ الشَّمْس: آفات کی کرن۔ الشُعَاع آفاب كى كرن - ق أَشِعَة و شُعُع وشِعًا ع.

اَلشَّعَا ع(علم سندسه) خط منتقیم کا مکراجس کوسامنے نے جایا گیا ہو خط منتقیم کا قطعه جو مرکز اور نقطه دائره کو ملادے-اس كانام شعاع الدائره--

اَشْعَهٔ س اور رُنْجِنْ غیر مرثی شعاسی غیر شفاف اجسام جیسے لکڑی اور معدنی پلیٹ کو جلاتی ہے-

اُشِعَةُ مَا قَبْلَ الآخمو بعفيد روشى ميں موجود غير مرکی شعاعیں جن كا وقوع شرارے ميں مرخ رنگ ہے آل ہوتاہے بہت گرم ہوتی ہیں۔ اشِعْهُ مَا بَعْدَ الْمِنْفُسجي غير مرکی سفيد روشيٰ ميں موجود شعاعیں جن كا وقوع شرارے میں شفیح ہے بعد ہوتاہے۔ یہ وتو گرانی کی پلیث پر نشان چھوڑ جاتی ہے۔اس کے ذریعاس کے وجود کاعلم ہوتاہے۔

الاشعة المُهبطة بلك (خفيف) كيس كى نالى من بكل ك آنے كى وجہ سے ينچ سے اوپر كى طرف بكل ك شرارے جاتے ہيں-الشُعاعُ عُشعاعُ كوچھوڑنے كا آلہ-

الشَّعَاع س خون وغيره كا بحرا بكاسابه مِنَ اللَّبنِ زياده پائي اله بوادوده بهر بحرى مِنَ اللَّبنِ زياده پائي اله بوادوده بهر بحرى عملى الحَنفِط فَتَطَايَرَتْ شَعَاعًا به بين نے على الحَنفِط فَتَطَايَرَتْ شَعَاعًا به بين نے حیت المحقی کودیوار پرماداجس کی وجہ سے لا محقی کے چیتر ہے ار گئے و "خَلَقُومُ شَعَاعًا" اس کادل توم بحر گئی وجہ سے پراگندہ ہوگیا۔ و "طارَتْ نَفْسُه شَعَاعًا" وی وجہ سے پراگندہ ہوگیا۔ و "طارَتْ نَفْسُه شَعَاعًا" وی وجہ سے پراگندہ ہوگیا۔ و "طارَتْ نَفْسُه شَعَاعًا" وی وجہ سے پراگندہ ہوگیا۔ و "طارَتْ نَفْسُه شَعَاعًا" وی وجہ سے براگندہ ہوگیا۔ و "طارَتْ نَفْسُه شَعَاعًا" وی وجہ سے براگندہ ہوگیا۔ و "سارَتْ نَفْسُه شَعَاعًا" وی وجہ سے براگندہ ہوگیا۔ و "سارَتْ اللّٰهُ اللّٰه شَعَاعًا" وی وجہ سے براگندہ ہوگیا۔ و "سارَتْ اللّٰه الل

بی پراگنده و پریتان ہوگیا۔ شعاع السُنبُل وشعاعُهٔ وسعاعُهٔ وشعُهٔ خوشہ کاخٹک کا ناجب تک کہ خوشہ پر رے۔

ربے۔ الشَّعُّ والشَّعِیْعُ. جلدی۔ والشَّعُ مِنْ کُلِّ شَیْ :کِمریہوئی۔

شَعَبُ (ن) شَعْبًا. الشَيِّ : بَتَع كُرنا مِنْ مَرْق كُرنا دُوسَت كُرنا دِيُلُانًا (ضد) بِهِلانا الشَّيُ : فَاهِر جونا القَوْمُ : مَثْرُق بونا القَوْمُ : مَثْرُق بونا القَوْمُ : مَثْرُق بونا الوَّجُلُ : مِنا فَلَانًا : مَثْنُول كُرنا اللِجَامُ المَوْرَ كُورُ وكنا اور دوسرى الفَرَسَ : لگام كا محوث كوروكنا اور دوسرى طرف كو يجيرنا - كها جاتا ب "إشْعَبْ ليْ فَطِرْف كو يجيرنا - كها جاتا بي "إشْعَبْ ليْ

شعنیة مِن المالِ " یعنی این مال میں سے الی القوم : این سے مالی سے میں کو چھوڑ کو توم کی طرف ماکل ہونا الامیں رسولا الی مؤضع گذا: پینام بر بنار بھیجا۔

بنا کر جیجا۔ شعب (س) شَعَبًا. الرَجُلُ أو الفَوْرُ: کندهوں اور سینگوں کے درمیان فاصلہ والا

. شَعَّبُ وأشْعَبُ. عَنْهُ بَهِيشَهُ كَلِيمَ وَاشْعَبُ. أَشْعَبُ الرَّجُلُ مِرنا.

شَاعَبَ. و شَاعَبَتْ نَفْسُهُ: مرنا شَاعَبَ الحَيوة: وور شَاعَبَ الحَيوة: وور سَاعَبَ وور سَاعَبَ الحَيوة وور سَاعَبَ الحَيوة الله المُعالِق المُ

اَلشَّعْبُ: بِرَاقبیله-وه طبقات جن پر عرب کی نسل تقییم بین درج ذیل بین-(۱) الشَّعْبُ (۲) اَلْقَبِیْلَةُ (۳) اَلْعِمَارَةُ (۴) اَلْبَطَن (۵) اَلْفَجِدُ (۲) اَلْفَصِیْلَةُ (٤) اَلْعَشِیْرَةُ-

شعب میں کی قبائل ہوتے ہیں قبیلہ میں کی عاره عماره میں کی بطن بطن میں کی خذ خذ میں کی فصیلة اور فصیلة میں کی عشیرہ ہیں۔ خزیمہ شعب بے کنانہ قبیلہ 'قریش عمارہ 'قصی

بطن اہم خذاور عباس فصیلہ ہے- عثیرہ ہے مرادا کی باپ کے قریب ترین جیئے-تَشَعَّبُوا مِنْ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰ

مثاخول والى مونا النهر : متفرق شاخيس نكانا عَنْهُ وُور مونا ـ تَشَعَبَتْهُم الفِتْنَةُ: جداجداكر وينا ـ تَشَعَّبَتْ اغْصَانُ الشَّعَجَوَة: متفرق شاخيس بهيلنا الشَّئُ: درست مونا ـ

إِنْشَعَبَ. عَنْهُ: رُورَ بُونَا اغْصَانُ السَّجَوة : جِرْبُ حَنَّا الطَّوِيْقُ او النَّسَجَوة : جِرْبُ النَّفِيلُ اللَّهِينُ الرَّجُلُ النَّشَعَبُ الرَّجُلُ وإِنْشَعَبَ الْمَرْجُلُ وإِنْشَعَبَ الْمَشَعَبُ اللَّشِينُ: ورست موناد إِنْشَعَبَ بِهِ القَوْلُ: بات مِن مِن حَ

بات نکانا۔ الشَعْب، سر بڑا قبیلہ۔ لوگوں کی جماعت مثل۔ کہا جاتا ہے ''هُما شَعْبَان'' وہ دونوں ایک چیے ہیں۔ دوری۔ دُور۔ کہاجاتا ہے ''هَاءٌ

الشُعُوْبِيَّةُ وه لوگ جو عرب کی خارت کریں اور عجم پر فضیلت نه دیں۔ واحد (شُعُوبِیِّ)

الشِعْبُ. پہاڑی راستہ پانی کا راستہ درہ کو کو سیاب اور کہتے ہیں۔ "شَعَلْتْ شِعابِی جدوای" لینی اہل وعیل پر مہربانی وعیل پر مہربانی کرنے سے بازرہا۔

و کی بروہوں الشعب سر دونوں کندھوں یا دونوں سینگوں کے در میان کا فاصلہ

شَعْبَانٌ قری مہینوں کا آخوال مہیند ت شَعْبَانَات و شَعَابِیْن (کلم غِر منصرف ب) شَعُوْبٌ موت کے لیے عِلم ب اور غیر منصرف ہے۔

الاشْعَبُ جَس کے کندھوں یاسینگوں کے درمیان بہت فاصلہ ہو۔ ٹوٹے ہوئے سینگ والا مؤنث شَعْبَاء ج شُعْبِ

الشَعَّاب. شَكَاف كودرست كرئ والا يبيشه كانام (الشِعَابة) ي

الشُّعِيب كاوه ـ براني مشك ـ توشه دان ـ ج

<u>.</u>

الشَّاعِبَان وونول كندهم-

المَشْعَب. راست كها جاتا ب "هلذا مَشْعَبُ الحَقِ" يه فق كاراست جو فق اور باطل ك درميان فيعله كرنے والا ب- ج

المِشْعَبْ سوراخ كرنے كا آلد- ج

مساعب المستعب ورست كيابوا

شَعْنَدَ. شَعِده بازی کرنا-بازی گری کرنا-شَعِتُ (س) شَعْنًا. الأمْوُ: پراگنده بونا-(شَعْفًا وشُعُوثَةً) الشَعْوُ: بالول كاغبار آلود

بونا - چك جانا -شَعَّ . الشَّى : متفرق كرنا - بمصرنا -راً لنده كرنا و بيخيد : خير چنچانا - مِن فلان : خيثم پوشى كرنا مِنهُ شَيْنًا : له لينا و نكال لينا عَنْهُ : مدافعت كرنا مِن الطَعَام : تقورًا كمانا الشَّاعِرُ : شعر مِن تعديب جارى كرنا (تعديث الشَّاعِرُ : شعر مِن تعديب جارى كرنا (تعديث

علم عروض کی اصطلاح میں ''فاعلاتن'' کے وئد کے دومتحرک میں سے ایک متحرک حذف کرنے کو کہتے ہیں۔ جس کی وجہ سے وہ مفعولن کے وزن پر ہو جا تاہے۔)

تَشَعَّتُ بِرِاكُنهُ مُونا بِكُمْرِنَا مِنَ الطَعَامِ : تُعوِرُا كُمَانَا الشَّغُورُ : بالول كا حَكِث جانااور غبار آلود مونا الشِّعْرُ : شعر مين تعييف جاري

الاشْعَث كَيْ مُوكَ اور غبار آلود بال والا-مؤث شَعْشَاء تَ شُعْث.

الشَعْث براكندگ معامله-

شَعَرَ (ن) شِعْرًا وشَعْرًا. النَّوْبَ: كَيْرِك مِين بال مجرنا الوَجُلُ: شَعْر كَهَا بِفُلَان: كَى كَ لِي شَيْر كَهَا-شَعَرٌ (ن) وشَعْر (ك) شِعْرًا وشَعْرًا

وَشَعْرَيْ وَشُغْرَىٰ وَشِعْرَىٰ وَشَعْرَا وَشُعُورَةً

بطلِیْت الشین وشُعورًا وشُعُورَةً ومَشْعُورًا ومَشُعُورةً ومَشَعُورَاء بِهِ: مِانَا-مُحُوسُ كُرْنَالَهُ يَجْمِنًا-

شَعِورَ (س) شَعَوًا زياه اور لحب بال والا

شَعَرَ، الجَنِينُ: جنين كَ شَكَم مادر مِين بال الشَّعْرَ، الجَنِينُ: جنين كَ شَكَم مادر مِين بال الحَمِينُ المَّحْوَةُ فَ كَبُرُ عِينَ بال المَعْرَ، المَجْنِينُ جنين كَ شَكَم مادر مِين بال الطَّوْبُ : كَبُرُ وَغِيره مِين بال مَعرنا هُ الأَهْرَ وبِالأَهْرِ جَنَا دَينا فَي حَبْر دَينا هُ اللَّهْرَ وبالأَهْر جَنَا دَينا خَبر دَينا هُ مَعل اللَّهِ عَلَا اللَّهُ مَا يَعْرَبُ اللَّهُ اللَّهُ مَعرَبُ كَما اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَعرَبُ كَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَعرَبُ كَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ مَعرَبُ كَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ لَيْ خَاصَ عَلَى عَلَى اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ لَيْ خَاصَ عَلَى اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولَا اللْمُولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولَا اللْمُولَا الل

مقررہ سے پکارنا۔ اَمَوَ فَكُلانُ : مشہور كرنا الرجلَ : بُرك نام سے مشہور كرنا و شورًا : وَهان لِينا۔

سَمَاعَرَه فَشَعَرِه سَمِعرول مِن عَالب ہونے کے لیے مقابلہ کرنااور غالب ہونا۔

أُشْعِرَ الملك ؛ بادشاه كا قتل كياجانا-تَشَعَرَ المَنِيْنُ جَنِن كَ شَمَ مادر مِن بال

تَشْعُورُ. الجَنِيْنُ. "يَنْ كُنْمُمُ لكناـ الكناـ

تَشَاعَرَ. التكلف ثاعر بنار

اِسْتَشْعُورَ. الْجَنِیْنُ: جنین کے شکم ماور میں بال نکلنالشِعَارَ: پہننالقوم ایک دوسرے کو علامت خاص سے پکارنابالنوْبِ: شعار کو کپڑوں کے بینیا۔ کہا جاتا ہے "استشعر کیوف الله" اللہ کے خوف کواپنے قلب کے لیے شعار بنالو۔

الشَّعْرُ والشَّعَرُ. بال- آاشْعَار وشِعار وشُعُوْر. واحد (شَيْعْرَةٌ) ﷺ شَعْرَاتٌ. شَعْرُ الغُوْل: اليك <sup>قىم</sup>ك<sup>انباتات</sup>

شعر العول. یہ او در الشعار. ''لَیْتَ الشِعْرِی فَکَلانًا اوغنْ فَکلان اَوْ لِفَکلان مَا شِعْرِی فِکلانًا اوغنْ فَکلان اَوْ لِفَکلان مَا صَنَعٌ'' یعنیکاش مجھ فلال کے متعلق عِلم ہوتا

كه اس نے كياكيا۔

الشِغْرَة بال كاليك عُوا (والشِغراء) ناف كينچ بال أكنے كى جگه-

الشَعِرْ والشَّعْرَانِيُّ. بهت اور لمج بال. والاـ

الشَعَاد درختوں والی جگد- نرم زمین میں گخان درخت جہاں لوگ سردی میں گری ماصل کریں اور گری کے زمانہ میں سابی لیں۔ درخت بدن کے بالوں سے متصل لباس - شعار المحج ورسوم کے واصد

(شَعَارَة)
الشِعَارَ مُخْصُوصُ لفظ جَسَ ہے فُوجَ والے
الشِعَار
ایک دوسرے کو پیچا نیس یا لؤائی کے موقعہ پر
ایک دوسرے کو پیچا نیس یا لؤائی کے موقعہ پر
اللیٰلِ" کہتے ہیں۔ لؤائی یاسفر میں مقرر کردہ
علامت 'بدن کے بالول سے متصل لباس
محمورے کا جمول۔ کڑک۔ گنجان در خت۔ ج
اشْعِرة و شُعُور، شِعَارُ المَحْج: علامت و
رسوم ج و شِعَارُ المَمْلِكَةِ عَلَامت و
رسوم ج و شِعَارُ المَمْلِكَةِ عَلَامت و

الشَعِيْرُ جو - وَاَحد (شَعِيْرُ قُ) نَ شَعِيْرَاتُ اور شَعِيْرَاتُ اور شَعِيْرَاتُ اور شَعِيْرَاتُ اور شَعِيْرَاتُ اللهِ اللهُ الل

علامات واحد (شعَارُة)

الشَّعِيْدَة. علامت- في شعَائِر شعَائِر الشعَائِر الشعَائِر الحَج في الحَج في المُحج المُحرِج المُحرِب المُحرِج المُحرِج المُحرِب المُحرِ

الشُعِدِي. شعير كي جانب منسوب جوكا يبيخ والا -

الاَشْعور بهت اور لمي بال والا مؤنث شغوراء ت شغورا كها المات المنفور المات المرقبة المرقبة المرقبة المرقبة المرقبة المرقبة المرقبة المرقبة المرون بريهت بالول والا موانور كر كر الروكا چرار كوشت جو جانور كر كر الروكا چرار كوشت جو تاخن كر يخ لك والروكها جاتا به المعندا الميث المنشة أشعر من هذا الميشة المنشقر من هذا الميشة المنسة المنسقة المنسقة المنسة المنسقة المن

زمین - رمال شغواء: نصی نامی گھاس

أكانے والا ريكتان۔ الشغراء مِنَ

الشَّاعِي فا شعر كمن والله ج شُعَراء.

مؤنث شَاعِرَة. ح شَوَاعِر و شاعِرَات.

الشغري ايك ستاره كانام جو سخت كرمي ميس

الشُغرُ وْرِ. گھٹیا درجہ کا شاعر۔ سب سے

بہترین درجہ کے شاعر کو جنڈیڈ اوراس کے

بعد شاعراس کے بعد شو یعو اوراس سے جھی م درجہ والے کوشغرور کہتے ہیں۔اس کے

بعد صرف ایک ہی درجہ ہے جو مُعَشَاعِد

کہلاتا ہے۔ الشُغرُور: چھوٹی ککڑی۔ ج

المَشْعُور علامت ورفت كے نيچ ساليه

لینے کی جگد۔رسوم حج کے اداکرنے کی جگد۔ج

شَعْشَع الشَرَابَ: بإلى المانا الشَيُّ بعض

كو بعض سے ملانا۔ شَعْشَعَت الشَمْسُ:

. آفتاب كى روشنى پھيلنا الصَوْءُ: روشنى پھيلنا۔

شَعْشَع عَلَيْهِمُ الحَيْلَ: سوارول سے حملہ

يَشَعْشَعَ. الشَهْرُ: مهينے كے تھوڑے دن

الشغشع والشعشع والشغشاع

والشَّعْشَعَان والشَّعْشَعَانِيَّ. لَهَإُ-

خوِبصورت زیرک-سبک (والشَعْشَع) مِنَ

شَعَفَهُ (ف) شَعْفًا. الحُتُ : مُحَتِ كَادِل بِ

غالب مونا و بالقِطران : قطران ملنا السَّعَ ا

الظلِّ: بلكاسايي-

الشَيِّ: غالب مونار

شَعَادِيْرِ <sup>واصر</sup>(شُعْرُوْرَة)

مَشَاعِر. المَشَاعِر: حواس-

الدَواهي: سخت مصيبتين-ج شُغو.

شِعْوٌ شَاعِرٌ : عمره شعر-

فُلان: شيفت و فريفته هونا النَّاقَةُ: او نَنْي كو الشَغْوَاءِ. الأَشْعُو كَامُؤنث - يُوسَيِّن-هعف کی بیاری ہونا (دیکھو لفظ شعف) صفت جانوروں پر بیٹھنے والی مکھی لوگوں کی کثرت اور بھیر۔ ایک قسم کا آرڈر۔ ایک شور قسم کا (شَعْفَاءُ) شُعفَ. بفُلان كسى كى مُحبّ مي ديواند ورخت۔ اَرْضٌ شَعْوَاء: بہت در فتول والی

المَشْعَفُ مِن كوبان كي چوتى - ايك باري جو

او نٹنی کو لاحق ہوتی ہے جس کی وجہ ہے اس کی آ تکھوں کے بال جھڑ جاتے ہیں۔

الشَّعْفَةُ. اسم مرة- بارش كي ايك بوند- ملكي بارش جوزمین کوتر کردے۔

الشَعْفَة بہاڑی چوئی۔ سر کے بالوں کی لث- الشَعَفَةُ مِنَ القَلْبِ: ول كاسر اجوهم رگ کے ساتھ لٹکا ہوا ہے و شَعَفَةُ کُل

شئ : ہر چیز کی چوئی۔ج شعف وشُعُوف وشِعَاف وشَعَفَات. الشَعَاف. تُحِبَّت كل ديواكل-شِفتكل- فريقتكل-الشَعَاف. شِفتكل وفريقتكل-

المَشْعُوف ، مُحبّت من ديوانه وشيفته-

شَعْلَ (ف) شَعْلًا. النَّارَ: آبُّ بَعِرُكَانًا الأهوَ: غور كرنا-

شَعِلَ (٧) شَعَلًا واشْعَلَ. الفَرَسُ: محوڑے کی دُم یا پیشانی پر سفید داغ ہونا۔

صَفْت (شَاعِلٌ وشَعِيلٌ واَشعَلُ) شَعَّلَ. النَّارَ: آك بَعِرْكانا-

أَشْعَلَ. النَّارَ: آك بعر كانا ه غضبناك كرنا ـ عُصة ولانا إلْجَمْعَ: مَتَعْرَقَ كَرِنَا الْحَيْلَ

في الغَارَة : سوارول كو جارول طرف بهيلا دينا السَفْنَى: البَهِي طرح سيراب كرنا\_ أَشْعَلَتِ الْقِرْبَادُ مَثُكُ كَا مَعْرِقَ مُكِنَّا

الطَعْنَةُ: جَكْهُ جَكْهُ خُولَ ثَيْكِنَا الْعَيْنُ: إشْعَلَ إِشْعِلَالًا وإِشْعَالَ إِشْعِيْلالًا رَاسُ

المَوْجُلِ: كَفْرَكَ بَالَ وَاللَّهُ وَمَّا الْفَوَسُ: محورت کی دُم یا بیشانی پر سفید داغ ہونا۔

تَشَعَّلَتْ وإشْتَعلْت النارُ: آك بحركنا-كهاجاتا إشتعل الواس شيبًا" سرك بالول مين سفيدي ميميل كي- واشتعل فكان

وہ غُصتہ ہے بھڑک اُٹھا۔ شَعِفَ (٧) شَعَفًا. بِفُلَانِ وبِجُبِّ

الشَعْل س عُكام شَعْلٌ سب تيز فاطر

الشَعَل س محورے كى دم يا پيثاني كى سفیدی۔ اور مبھی سر کے پیچیلے حصة پر ہوتی

السُعْلَة مُحُورُك ى دم يا بيتانى كى سفيدى-آك كى بجر ك-آك كاشعله-ج شعل

الشَعیٰل. مانڈی یا توے کے نیچے ستاروں کی مانند جيكتا مواجود كھائي ديتاہے۔

الشَعِيْلَة . مجرى مونى آك - جلتى مونى بق -ج شعًا.

الإشعَل. مِنَ النَّاس: پيدائش آكھوں ميں سرخي والا۔

المشعَل والمشعَال. جِعننا جِرْب كاايك برتن جس میں نبیز بنایا کرتے تھے۔ ج مشاعل

ومَشَاعِيْل.

المَشْعَلُ والمَشْعَلَةُ. قديل- ن مَشَاعل المَشْعَلَة : آك بحر كان ك جكد-المشعلول آگ كى بحرك الوكول كاكروه -ح شَعَالِيْل كَهَا جَاتا جِ " ذَهَبُوا شَعَالِيْل" وہلوگ متفرق ہو ہو کر چلے گئے۔

شَعَمَ (فِ) شَعْمًا. الرَجُلُ: لُوَّكُول كَ در میان صلح کرانا۔

أَشْعَنَ. عَدُوَّه: وسمن كي بيثاني كي بال

إشْعَانً وإشْعَنَّ. شَعْرَهُ: جَلَتْ جانااور غبار آلود ہو تا۔

الشَعَن خنگ ہونے کے بعد جو گھاس یا ہے مُرجانين - شَعْرٌ ﴿مَشْعُونِ ﴾ يراكنده بال-الشَعَانين عيسائيون كاايك تهوار (ويلمولفظ سَعَانِينَ)

رَجُلُ (مُشْعَاثُ) الرَاسِ: بِرَاكْنُده اور کھڑے بالوں والا مرد۔

شَعْنَبَ الكُبْشُ سيده نكلنے كے بعد کان کی طرف مڑے ہوئے سینگوں والا ہونا۔ صفت (مُشَعْنَب ومُشَعْنِب)

شَعَايَشُعُو شَعُوا. الشَعْرُ: بالول كا كَعُرُا

شَعِيَتْ تَشْعِي شَعًا. الغَارَة: جارول طرف لوث يرْنا ـ صفت (شَعُواء)

أَشْعَى. به: ابتمام كرنا القَوْمُ الغَارَةَ:

حياروں طرف لوٹ ڈالنا۔ غَارَةٌ (شَعْوَاء) كِيلِي بولَى لوك شَيْحَرَةٌ شَعُواء : پھیلی ہوئی شہنیوں والادر خت۔

الشَّاعِي. فا. وُورِيه متفرق مشترك صبِّه -مُؤنث شَاعِيَة ج شَوَاع. كَهَا جَاتًا بِ

"جَانَتِ الْحَيْلُ شَوَاعِي وشَوَائِع"

محموڑے متفرق آئے۔

الشُعلى. براكنده بالون كأكيما واحد (شَعْوَة) شَعْوَذَ شَعْوَ ذَةً. شعبره بازى كرنا لظربندى

کرنا۔ بازی گری کرنا۔ صفت (مُشَعُوذٌ ومُشَعُّوَ ذُن

شَغَبَ (ن) وشَغِبَ (س) وشَغْبًا وشَغَبًا وشَغَّبَ. القَوْمَ وبهم وعَلَيْهم: فساد بريا كرنار تباي والنار صفت (شغب

وشِغَبٌ وشَغَّابَ ومِشْغَبِ ومُشَاعِبِ و ذو مَشَاغِب)

شَغَبَ (ف) شَغْبًا. عَن الطَريْق: لمِنا \_

شَاغَيَه. جَفَكُرُ اكرنابه تَشَاعَبَ. المرَجُلُ: نافرماني كرنار كما جاتا

ب "طَلَبْتُ مِنْهُ كَذَا فَتَشَاغَبَ" مِن فِي

اس سے فلال چیز طلب کی وہ دینے سے باز رہا۔ الشَغْبُ والشَغَبُ. س شوروغوغات

الشَّغُوبُ فسادا تكيز - جَمَّرُ الو\_ تَشَغْبَرُت. الريْحُ: مواكا بل كمات موت

شَغَوَتْ (ن) شُغُورًا. الأرْضُ: بغير محافظ و محرال کے ہونا۔ صفت (شَاغِرَةً) الرَجُلُ: وُورِ بُونَا السِغُوُ: بِمَاوَكُمُنَّا النَّاسُ:

لوگوں کامتفرق ہونا۔

شَغَرَهُ (نَ) شَغْرًا وشِغَارًا. عَنْ بَلَدِهِ: جلاوطن کرنا۔

شَغَرَ (ف) شَغْرًا. الكُلْبَ كَ كَالِيك

اللَّهُ أَلِيكُ أَنْهُ أَكُمُ مِيشًا لِكِنَّا اللَّهَ فَهَ الوَّنْمَ فَي كَالْأَلَّكُ اللَّهُ اللَّه أثفاكربيه كومارناب

شَاغَوَهُ مُشَاغَوةً وشِعادِ السمي كے ساتھ

اینی بهن یا بیٹی کااس شرط پر نکاح کرنا کہ وہ مجھی

اپنی بہن یا بیٹی کا نکاح بغیر مہر کے اس سے کر وے الوَجُلان عَلَيْهِ: جوم كرنا حله كرنا ـ

أَشْغُورُ المَنْهَلُ حِشْم كَا راسته عنه وُور

الرُّ فَقَلَةُ: ساتھيوں كاراستہ سے جدا ہونا۔ الحِسَابُ عَلَيْهِ: كُثرت اور كهيلاؤكي وخير

ہے نا قابل ضبط ہونا۔

إِشْتَغَورَ. الحِسَابُ عَلَيْهُ: ظُلَمُ مَلَطُ مُوتَ اور پیچیدہ ہونے کی وجہ سے نا قابل ضبط ہونا۔ الأمورُ: برااوروسيع مونا خلط ملط مونا ـ

عَلَيْهِ: وسنت درازى كرنا فخر كرنا الحواب ا بَيْنَ الْقَوْمَيْنِ وسيع يانه يراور سخت جنگ

موياً فِي الفَلاةِ : بيابان مين دُور تك جانا ـ تَشَغُّورَ. البَعِيرُ: تيز دورُ نافِي أَمْو قَبينح:

انتها كو كبنيخا لها جاتا ہے تَعرَّ قُوْا (شَّغُو بَغُو َ وشِغَرَ وبغَرَ) وه لوگ بر طرف متغرق

مَوْ كُنَّ اور بِكُفِر كُنَّ - إِنَاءٌ (شَغَارٌ) خالى برتن ب الشِغَارِ أَس وهتكار بالوطني بنو شِغَارٌ و آبَارٌ شِغَارٌ : بهت إنى والح وسيع كنو كيل-

الشَغَّارَة. چتماق\_ الشغيرُ. بدخلق۔

المِشْغُور وحثى جانوروں کے بھگانے کا حيمو ٹانيز و۔

الشَوْغُو. مضبوط خلقت.

الشَوْغُورة عجور كے بتوں كى بنى موتى زنبيل ـ

الشُغُوُّور . ايك قتم كي گھاس۔ الشَغْوَبيّة. النَّك مين النَّك لكاكر زمين ير

يثكنابه شَغَزَ (ف) شَغْزًا. عليهم: زيادلي كرنا وست درازي كرنابينيهُم : بحركانا فساد والنا

الشَغْزَبيَّة. بمعنى الشَعْرَبيَّة. تَشَغْزَبَتِ. الريْحُ: مواكا بل كمات موك

شَغْشَغَ. الشَيِّ : واخل كرنا إ ثكالنا اندر باہر کرنا۔ کہا جاتا ہے "شَغْشَغَ الطَّاعِنُ" جبکہ نیزہ مار نے والا نیزہ کو نیزہ ز دہ کے جسم میں حركت وے المُلْجم: جانوركوسدھانے كے ليے لگام كو بلانا۔ في الأمر: جلدى كرنافيي الشُّرب: كم كرنافِي الأنَّاءِ مَاءًا وغَيْره: بغیر بھرنے کے ڈالنا البنو کدلا کرنا اور کہا

جاتاے "شَغْشَغَ شُوْبِي" اس نے میرے یینے کی چیز کو گدلا کر دیا۔ شَعْفهٔ (ف) شَغْفًا. ول کے بردے کوزخمی

كرنافُوُّ أَدَه: ول يرغالب موناليبيْسُ: سَرَى . نکل آنا۔

شَعف (س) شَغَفًا وشُغِف. به: قريفته ہونا۔ شَغِفَ حُبُّه: مُحبِّت كادل كے يردے میں پہنچنا۔

تَشْغُفَ. النَّاسَ: وسوسه وال كريراكنده

الشغف سرول كايروه الشُّغَف. س انتهاكَي مُحبَّت. شُغَف القَلْب: ولكايروه

الشغاف ول كا يرده سويداء ول ح شُغُف وأشْغِفَة.

الشغاف والشُغاف ايك بارى جودائين طرف کی پسلیوں کے نیچے ہوتی ہے۔

الشغفر خوبصورت عورت شغله (ف) شَغْلًا وشُغْلًا واشْغَلَهُ. بكذا: مشغول كرنا عَنْه: عَافل كرناد شُغِلَ عُنْه بكذا: مشغول رہنا۔ كى كام مين لكا رہنا۔ اور ای سے کہا جاتا ہے "مَا اشْغَلَهُ" لینی وہ کس قدر مشغول ہے اور یہ شاذ ہے اس

شَعَلَهُ مشغول كرنا (تشديد مالغه كے ليے

لیے کہ فعل مجبول سے صیغہ تعجب نہیں بنایا

تَشْغُل وتَشَاغَل وإشْتَغُل. بكذا: مشغول مونار إشتغل قَلْبُه : مِثلات افكار مو ' هذا فررُهم يَشِف قَلِيلٌ "مدور م كيهم م عبد حركت كرناد له الأمرُ : قائم رمنا ميشدر منا (شَفِيفًا) فَمُ فَلَان : وانون اور سورون من سردى كى وجد عدر دموناد

شَقَّهُ (ن) سَفَّا وشُفُوْفًا وشَقَفَهُ. المَوْضُ او الهَمَّ كروركرناـ وَبلاكرناـ شَفَّ المَاءَ:سِيانَى لِمالياً

شف المهاء : سببان في ليناد الشف ألمهاء : سببان في ليناد الشف على الفكم: مند كا بدبودار مونا المشق على فكان : سبقت لے جانا بر هنا الدر هم : زياده كرنام كرنا د

اِشْتَفَّ وتَشَافَ مَافِى الْإِنَاءِ: برتن سے سارا بی جانا اور کھا جانا۔ ''اِشْتَفَّ الْبَعِیْرُ الْجِزَام''اونٹ نے سارے تنک کو گھیر لیا۔

اِسْتَشَفَّ. لَهُ السِّرُ: پردے کے چیھے کی چیز نظر آنا الکوْبَ: کپڑے کے عیوب کودیکھنے کے لیے روشی میں چیلانا الشَّغَ: دیکٹا اور

معلوم كرنا ألكتاب غوركرنايه

ہ: پارکی چیز دکھنا ما فی الاناءِ: برتن سے سب بی لینالوری یوری عبت کرنا۔

سب کی میں پوری کر سبت کریا۔ فیٹی تبجار تیاہ: تعجارت میں فائدہ اُٹھانا۔ مالٹ کی تاریخ

الشف والشف كراياباري پرده كها جاتاب "فراياباري پرده كها جاتاب "تؤو ب شف وشف" باريك پراد مها در اي تم كا بدبودار ايك من كر بدبودار ايك من شفو دل چزد الشفف من آقاب كا سخت گرى در دى كى شدت من من دو المن سخت گرى در دى كى شدت من من دو دى كى شدت من من دو كى شدت كى شدت من من دو كى شدت كى شدت من من كى شدت كى كى شدت كى

شَفِیْفِ: بادیک کپڑا۔ الشَفِف.س.کم-بلکاپن- برحال۔

الشَفَّان بارش كساته خشرى موار الشُفَافة برتن كا بقيه بانى شُفَافة النَّهَارِ وَنَ كَا بِقِيهِ صَدِّ كَهَاجاتا بِ "فُلَانْ

أَشْفَّ مِنْ فَكَلانِ " فلال فلال سے بچھ تھوڑا مابراہے۔

الْمَشْفُوف بريودار پخسيول والاي شَفْتَر واشْفَتَر القَوْمُ: تتر بتر بهونات

پراگنده موناد إشْفَرَّ العُوْدُ: تُونْنَا السِرَاحُ: زیاده چوژی بخی کاموناد شَفْتَنَ شَفْتَنَة بِمَاع كِرناد

شفتن شفتنه جماح لرئائ شَفِر (س) شَفَارَةً هُمُناء كم بوناء شَفَّرَ . المَمَالُ : كم بونا الشَّمْسُ : آ فآب كا

شفر الممال: مهونا الشمس: الرابع فروب ك قريب مونا على الأمر: متوجه ونا الشيئ: جراب أكميزنا.

الشَفْر والشُفْر ، نَ أَشْفَار و (الشَفِيْر) بِلِك كى جزّ بر چيز كاكناره مِنَ الوَادِى: وَادَى كَالِانَى كَناره كِهَاجاتا بِ "مَا فِي الدَّارِ شَفْرٌ وشُفْرٌ وشَفْرَةٌ"

یجی العاد کے مصفو و مسعود و مسعود الشفر آه ، بوی چوڑی چھری۔ تلوار کی دھار۔ نیزے کے کچل کا پہلو۔ موچی کی را پی۔ ج کشفور و شِفار و شِفَرات ، الشَفْرَ آه ، نوکر:

خادم۔ عیش (مُشَفِّر) تنگ زندگ۔ المِمشْفَر. شدت۔ روک۔ زمین یار یکتان کا ککڑا۔ ہونٹ۔ اونٹ کے ہونٹ کے لیے خاص

طور پرمنتعمل ہے۔ ج مَشَافِر: الشُفَاد ج. میدہ وغیرہ رکھ کر محفل میں

الشُفَارِ ج. ميده وغيره ركھ كر محفل ميں لانے كى تقالى۔

شَفَزَهُ (صُ ) شَفْزًا. لات مارنا . مُحوكر مارنا . مُحوكر مارنا .

شَفْشَفِ الرَّجُلُ كَانِياً بِدَخْلُ ہُونا۔ صفت (مُشَفْشِفٌ ومُشِفْشَف) به: ظط ملط ہونا الدَوَاءَ عَلَى الجُوْح: زَخُم پردوا چیڑکنا المِهِیُمُ فُلَانًا: دُلِا کُرنا الصَقِیْعُ

چیرکنا المهم فکرنا کبلا کرنا الصقیع النبات یالے کا ناتات کو جلادینا۔ فشک کر دینا الحکو والم والم فائد فیک کرنا علیہ فیک کرنا علیہ فیک کرنا علیہ فیک درنا۔

تَشَفْشَفَ النَبَاتُ خَنَك بونَ لَكنا الشَفْشَاف الولول والى بارش عوام فَفْنَاف كَتِ بِين صَنْدَى بوا شَوْبٌ شَفْشَاف كِتِ بِين صَنْدَى بوا شَوْبٌ شَفْشَاف جمدرابابواكِرُا

شَفَعَ (ف) شَفْعًا. الشَّيِّ : چُوڑا کرنا۔ وہرا کرنا۔ کہا جاتا ہے ''کان وِٹُرا فَشَفَعَهُ بآخر''وہ طاق تھاس نے دوسر الماکر جفت کر دیا جَارَہُ: پُڑوی کو حق شفعہ دینا النَّاقَةُ ایک كريريتان بونا استغل فيه السَّمُ زهركا الرَّكُنَّ الْكُوَاءُ فِيْهِ: وواكا مَفيد بونا \_ وتشاغَلُ عَنْه: فا قُل بونا \_ المُهُذَّا والدُّهُ أَلُ والمَّا أَلَّ مِهِمَ أَ

الشُغْلُ والشُغُلُ والشَّغَلُ. مَصَرَوْنِيت. مِثْتُولِيت.ج أَشْغَالَ وَشَغُولُ. الشُغْلِ. يرى مجراؤ.

الشَغْلَةَ اسم مرة - كليان فله كادُ هر - حَ شَغْل .

الشَغِل. كام مين لكاموا معروف. الشَغَّال. بهت كام والا

الشغال. بهت 6م والار الاشغولة والمَشْغَلَة كام مشغله

المَشْغُولْ عد بجرابواد كهاجاتاب "مَكانٌ مَشْغُولٌ" بجرى بوتى جَدد دار مَشْغُولَةٌ: آباد كمر- جَارِيةٌ مَشْغُولَةٌ: عوبروال مالٌ مَشْغُولٌ "تِجارت وكاروباريس لكابوابال ـ

الشَغِم. لالِحَلَ بهت حِريص. الشُغْمُوْم والشِغْمِيْم. فويصورت لهار

الشُغْنَة ترتبى شُغُن. الشُغْنَة والشُغْنُوْب الزكور تبنى \_

شَغَتْ تَشْغُوْ شُغُوًّا وشَغِيَتْ تَشْغى شَغًا. السِنُّ اليك دانت كادو سرِّے دانتوں سے بوھنا۔ ناہموار ہونا۔ دانت كى صفت۔

شَاغِیَةٌ نَ شَوَاغِ اور ایسے دانت والے کو (اَشْغیٰ) اور مؤنث کے لئے (شَغُواء وشُغَیاء ) نَ شُغُوّ .

اَشْغٰی اِشْغَاءً. القَوْمُ بِهِ: لوگوں کی کا الفت کرنا فُکانْ رَایَهُ: پریثان کرنا۔

الشُّغُوَا عَقَابٍ.

شَفَّ (ض) شُفُوفًا وشَفِيفًا وشَفَيْفًا وشَفَفًا. الشَّفَى النَّابِارِيكِ بُوناكِ دوسرى طرف كى چيز نظر آئے۔ صفت (شِفَیفٌ و شَفَّافُ) عَنْهُ النَّوْبُ كَيْرُكِمُ وَالْهِونَا وَتَكُ بُونا۔ (شُفُوفًا) المجسْمُ: بدن كا دُبل بونا (شَفَا) المجسْمُ: بدن كا دُبل بونا (شَفَا) المَجَسْمُ: بدن كا دُبل بونا (شَفَا) المَشَفَّ: ذیادہ بونا۔ کہا جاتا ہے "شَفَفْت

عُلَيْهِ" تم نے اس پر زیادہ کیا۔ کم ہونا۔ گھٹنا۔

بجد ہوتے ہوئے حاملہ ہونا۔ تم کتے ہو (شُفِع) لَى الْاشْخَاصُ: نظرى كمزورى الله الله چيز رُود كھائى دينا۔ آنكھ كى صفت (شَافِعَة) شَفَعَ (ف) شَفَاعَةً. لِفُلَان أَوْ فِيْهِ إلى زَيْدِ: سفارش كرنا شفع عَلَيْهِ بالعَدَاوَةِ: سمی کے خلاف دوسرے کی مدد کرنا۔ کہا جاتا نُفلَانٌ يُعَاذِيني وَلَهُ شَافِعٌ" فلال مخص مجھ سے دستنی کر تاہے اور اس کے لیے میری عداوت میں ایک مخص مددگار ہے لِفُلَانِ فِي المَطْلَبِ مَن مَهُ لِي كُوشَشَ

شَفَّعَ. الشَّنِّي: جفت بنانا ـ شَفَّعَنِي فِي فُلان: سفارش قبول كرناب

تَشَفُّعَ لَى وَالِيَّ بِفُلَانِ أَوْ فِي فُلَانٍ : سفارش کرنے کو کہنا۔

اِسْتَشْفَعَ زَيْدً اللي عَمْرُو: سفارش كرنے كى درخواست كرنا لِفُلان عَلَى فُلان: مد د طلب کرنا۔

الشَفْع. س جفت عدد - كهاجا تاب "أشَفْع هُوَ أَمْ وِتُر " كيا وه جفت بي طاق- ح اَشْفَاع وشِفاع.

الشُفْعَةُ عِنْدُ الفُقَهَاء : زين يامكان مِن مسائیل کی وجہ ہے حق خرید۔ دیوا تی۔ آنکھ مِنَ الضُّحٰي: حاشت كے وقت دور تعتيں۔

الشَافِعُ. فا. نَاقَةٌ. شَافِعٌ: يج والى حامله او نمنی عَین شافِعة كروري ايك كورو ركيمنے والى آئكھ\_ فَاقَةٌ (شَفُوعٌ) ايك دفعه کے دو صنے میں دوبرتن بھرنے والی او نتمی۔ الشَفِينع سفارش كرنے والا يون شفعه والا-جَشُفَعَاء. الشَّفِيْع مِنَ العَدَّدِ: جَفْت ـ

المُشَفَّع وه فخص جس كي سفارش مقبول مو المُشَفِّع. سفارش قبول كرف والا-المَشْفُوع. يأكل ديواند المُوَأَةُ

مَشْفُوعَةً : نظر بدعكي بهو أي عورت-شَفِقَ (سُ)شَفَقًا: عَلَيْهِ: مهربان مونار

خير خوابي واصلاح كاخوابش مند بونا- مفت "شَفِقٌ وشَفُوْقٌ وشَفِيْقٌ) شَفِقَ مِنَ الْآمُو: خوف كرنار لا في كرنا عَلَى الشَيُّ:

شَفَّقَهُ. مهربان بنانا- شَفَّقَ الشَّبِيُّ: كُم كُنا

الثَوْبُ : كَيْراخراب بنا-أَشْفَقَ. الشَّئُ: كُم كُرناعليْهِ مِنْهُ: كى س چوکنا رہنا۔ خوف کرنا۔ لائج کرنا عَلیٰ الصَغِيْر : مهربان مونا الرَّجُلُ: شَفْق كاوقت يانا المريع : مواكاتيز مونااور خاك أرانا-الشفق س غروب آفاب كے بعد أفق آسان کی سرخی۔ مہربائی۔ ردی چیزیں اون-

خوف و جانب فون شفق كمزور كران ج الشَفَقَة مربانى رحت خوف كماته

مبرباني- كهاجاتا بي "أَحَدْني مِنْهُ شَفَقَةٌ" اس ير مجهة ترس آيا- "وَلَيْ عَلَيْهِ شَفَقَةٌ" مجھے اس پر ترس ہے۔

شَفَنَ (صُ) وشَفِن (٧) شُفُونًا! الرَجُلَ والى الرَجُل: ترجَين نظرت وكِمنا يا بنظر اعراض دكِّهنار صفت (شَافِن

و شَفُو ٽُ) الشَّفْنُ والشَّفِنُ. زيرك ودانا-الشَّفْنُ: انظار ـ ميراث كامنتظر ـ

الشَفُون. بهت غيرت مند جس كى نگاه شدت مذر کی وجہ سے نظر کرنے سے نہ لتحكير بطنفن

الشَفَنْتُوى والشَفَنْتُوى. مَعْرَق-شَفَهَ (ن )شَفْهَا فَالانا : مونف يرمارنا اصرار کر کے سوال کرنا اور سب چھھ خورج کرا ويناالاناء : سب يى كرخالى كروينا- مكادب العيَّال تَشْفَهُ مَالِي" قريب م كه ميرت

اال وعیال میرے مال کو ختم کر دیں ہ عن الأمور عًا قِل كروينا-

شُفِةً. زَيْدٌ: ببت ما تلين كا بونالشَيُّ: ببت طالبين كا بونا الطعام: ببت كمان والول كابونا \_صفت (مَشْفُوهٌ)

شَافَهَةُ شِفَاهًا ومُشَافَهَةً. رووررو ُُلْقَلُو كرنا الشنئ: قريب بونا-

الشَّفَة والشِّفَةُ. مِنَ الإنْسَانُ: بُونَفُ-ح شِفاه وشَفَهَاتِ اور نبت ك لي (شِفيً وِشْفَهِيَّ وِشَفَويًّ) <sup>اور تَصْغِير</sup>ُ (شُفَيْهة) كَهَاجًا تاب "هُوَ خَفِيْفُ الشَفَية" وہ سوال کرنے میں بہت اصرار کرنے والا یا کم سوال کرنے والا ہے۔ (ضر) و "لَهُ فِی النَّاسِ شُفَة حَسَنة" اللَّ كَالُولُول مِنْ المُكُلَى شهرت ہے۔ و "مَا أَحْسَنَ شَفَةً الناس عَلَيْكَ" تميارے متعلق لوگول كى تعریف کس قدر الچھی ہے۔ و "مَا كَلَمتُهُ ببنت شفة " ميل ناس ايك لفظ محى تَهِين كَهَاد شَفَةُ الشَّهِ A كالدَّلُو: وول جیسی چیز کا کنارہ۔

الشافه بياسا-الشُفاهِي والأشْفَه. برُے بو نثول والا۔

الحروف الشفهيّة. بونول سے نظلے والے حروف اور وہ بقم ہیں۔

المَشْفُوْهِ. مُعْدِ ماءٌ مَشْفُوْهٌ: ايا ياني جس پر بہت پینے والے آتے ہوں اور کہا جاتا إِن فَكَانَ مَشْفُوهٌ عَنَّا" لَعَىٰ فلال مم عا فل ہے اس کے پاس کثرت سے لوگ آتے بير و "هُوَ مَشْفُونُهُ المَوَارِد" وه برا مہمان نواز اور بہت داد ودہش والائے۔

شَفَا يَشْفُوْ شَفُواً. الهلالُ: عاند كاطلوع مونا الشَخْصُ: ظَاهِرَ مُونَا الشَّمْسُ: آ فاب كاغروب ك قريب موناالشفا ي ماند کابقیه صبه جوانهمی غروب نه موامو- هر چیز كا حد و كناره- تثنيه شَفَوان. ق أشْفَاء. آدمی کے لیے موت کے وقت اور جاند کے ليے چھنے كے وقت اور آ فاب كے ليے غروب ہونے کے وقت کہا جاتا ہے"ما بقی منه الدشفًا" لعني صرف تحوز اساباتي ره كياب-الاشفى جس كے دونوں ہونٹ ملتے نہ

شَفَى يَشْفِي شِفَاءً. اللَّهُ فَلَانًا مِنَ

المُوض: تندرست كرنا وصحت ياب كرنا فَلانٌ فَلانًا: كى كيليح شفا مائكنا السَّمْسِ: آفتاب كاغروب كى قريب بوناد (و شَفِى (س) شَفِى) الهِلالُ: نَے عالَد كاغروب بونا۔

شُفِيَ المَرِيْضُ: صحت بإناد تندرست ، والم

اَشْفَى اِشْفَاءً فَلَانًا شَفَا مَا لَمُنَا عَلَيْهِ الْمَارِي عِنْ مِنْ اللَّمَا عَلَيْهِ الْمَوْتِ " مريض موت المَموْتِ " مريض موت المَريْضُ حَت بِ اللَّمَا الْعَلِيْلُ : حصول صحت بِ الرّرها (ہمزہ سلب كيلئے) المُسَافِرُ آثرى رات كى چاند فى بين چانالمَريْضَ مفيد دوا بنالہ مَ كُتّے ہو"الشّفِيْفُ" لَعِن جَمِعَ كُولَ اللَّي بنالہ مَ كُتے ہو"الشّفِيْفُ" لَعِن جَمِعَ كُولَ اللَّي بنالہ مَ كُتے ہو" الشّفِيْفُ " لَعِن جَمِعَ كُولَ اللَّي الشّفَاهُ الشّفَى فَا مَعْدِ جَرِد واللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الل

تُشَفَّى مِنْ غَيْظِهِ: عُصِّے عصر شند اہونا اور کہاجا تاہے ''تَشَفَى مِنْ فُلان'' یعنی اس نے اسپے دشمن کو ایس تکیف پہنچائی کہ جس سے اس کاول شند اہو گیا (واشتفی) بِکَدَا: شفا حاصل کرنا۔

ما ب رباد اَلْمُسْتَشْفَى- سِيتال

اِسْتَشْفَى بِهِ: شَفَاجِابِنَا-كَهَاجَاتَاتِ فَكُلانُ يُسْتَشْفَى بِرَايِهِ" فلال كى رائ سے شِفا حاصل كى جاتى جالمَرِيْصُ مِنْ عِلَيْهِ: صحت ياب ہونا۔

الشِفَاء مردوار (مجازے اس لیے کہ سبب کانما ) کانام دور کھا گیاجومسبب کانما)

ج أَشْفِيَةٌ جَ شَافٍ.

الشَافِي. فَا. مِنَ الأَدْوِيةَ وَنَحُوهَا:
مفيد دوا وغيره الجَوَابُ الشَّافِي: ايا
جواب جم مِن پُرسوال كي ضرورت نه و الإشفى. سُتَالِي. سُوجًا. ج أشافٍ.
شَقَ (ن) شَقَّار الشَّيَّ: بِها لِنَاد عِدا عِدا رَبَاد اور الى سے مِشَقَّ عَضَاء القَوْمِ" الله الله في عَضَاء القَوْمِ" الله في ال

العَصَا" فلال جماعت سے علیمدہ ہوگیا۔ شَقَّ (ن) شَقَّا و مَشَقَّةً. الْاَمْرُ: و شوار ہونا عَلَى فَلَانِ: مشقت میں والناالبَرْق: بحل کا وسط آسان تک سیدھی پھیلنا المفرس: ووڑنے میں ایک جانب کو جھکنا (شُقُوقًا) النَبتُ: آگنا مابُ البَعْير: وانت لگنا

(شَقًا) الصُبح في طوع بونا. شَقَّقَ. الحطب كرى بهازنا جينا

الكَّلَامَ: برنحل كهنا. شَاقَه شِقَاقًا ومُشَاقَةً. كالفت كرنا و شنى

تَشَقَق. أَلْحَطَبُ: كَلَرْى كَا يُصْنَاد حِرَنَاد الْفَرَسُ: هُورُك كَا دَلِمَا مِونَا أُورَ كَهَا جَاتًا بِ "تَشَقَقَتْ عَصَاهُمْ بِالْبَيْنِ" أَن كَا مِعالَمَ تتربتر بوكرياد

تَشَاقَ. اللَّهُوْهُ: بابم خالفت كرنار بابم عدادت كرنا الرجُلان. بابم خوب بحرا الرجُلان. بابم خوب بحرار كرنار تَشَاقُوْ ثَيَابَهُمْ: الكيكادوسر كركيون كويها ثنار

الشُّتَقَّ. النَّسَى: آدها ليناالكُلِمَة مِنَ النَّكِلِمَة مِنَ النَّكِلِمَة مِنَ النَّكِلِمَة مِنَ النَّكِلِمَة مِنَ النَّكِلِمَةِ مُشْتِق كُرنا جِيدِ الضَّرْب سے ضَرَبَ الفَرَسُ فِي عَدْوِهِ: دائين بائين جانافي الحُكلام او الخَصُومَةِ: إدهر أدهر مهن جانا الطَّرِيْق فِي الفَكلةِ: بإيان بين

راسته طے کرنا۔ السَّفَّ سر۔ شِگاف۔ پھٹن۔ صبح پھٹی ہوئی

جگدد مشقت بر پیز کا آدها بی مشقوق الشوق با الشوق باب الشوق باب به بین کا آدها بی کا آدها بی کا آدها بی کا آدها بی کا کا آدها بی کا کا آدها بی کا کا آدها کها جاتا ہے"المال بین و دیننگ شق او شق شغوق" بال میر بے اور تہارے در میان برابر برابر ہے۔ الشقائة کیڑے وغیرہ کی لمی حیث بھاڑا ہوا الشقائة کیڑے وغیرہ کی لمی حیث بھاڑا ہوا

مكرا\_ چيز كا آدهاصة جبكه بهار ليا جائے۔ ج شِقَق وشِقاق

الشِفَّة والشُفَّة والشُفَّة ورركاسفر مسافت جس كو مسافر طے كر است جس كا طے كرنا چلئے والے كے دائر ہو۔ وہ جانب جہال كا مسافر تصد كر اللہ مشقت ج شفق

الشقین ، دوصوں میں بھی ہوئی چیز کا آدھا صنہ - حقق بھائی۔ نظیر۔

الأشَقَّ. مِنَ الْحَيْل: والبَسِ باكس وورْنَ والا كُورُا لَوَرَسٌ أَشَيْقُ الْمَنْخِرَيْنِ: وسيع تَشْتُونُ والا كُورُا ل

المَشَقَّة والمِشَقَّة. وثوارى محند ق مَشَاقٌ ومَشَقَّات.

شَقَاً (ف) شَقَاً و شُقُوءًا. النَّابُ: وانت تَكنانشغر الرَّاسِ: مانک ثکالنااور<sup>کتک</sup>ما کرناراسَهٔ: سر بچاڑنافکلانا: کمی کی مانگ پر مارنا۔

المَشْقَأ. مانك.

المِشْفَا والمِشْفَاء والمِشْفَاة كَتَكُما شُقُحَ (ل) شَفَاحَةً فَتِي مِونا ـ صَفت (شَقِيْح)

شَقَحَ (ف) شَقَحًا الشَّئَ: توژنا المَجُوزَةَ كُرى نكالنا ٥ الله: فَتِحَ بنانا المُكلُبُ: كَتَاكَا بِيثَابِ كَرْفَ كَ لِيَ نائكُ الْمُكلُبُ: كَتَاكَا بِيثَابِ كَرْفَ كَ لِيَ نائكُ الْمُكاناً.

شَاقَحَهُ مُشَاقَحَةً. بابم كَالى كُلوچ كرنا۔ آشْقَحَهُ. دور كرنا (اشْقَحَ وشَقَّحَ) البُسُو: رنگ كرناالننځل: درخت خرا پر مجور كا گدر ہونا۔ كہا جاتا ہے (شُقْحًا وشَقْحًا) لَهُ: لِينى اس كے ليے دورى ہو۔ الاشْقَحِ. مرخ زرد رنگ ملا ہوا۔ مؤنث شَقْحَاءُ الهَشْقَحِ.

الشُقَحِيُّ سرخُرنگ والا-شَقِدُ (س) شَقَدًا. تيز نظر بدلگانے والا ہونا۔ بے نيند ہونا۔ صفت (شَقَدُ وشَقِدُ وشَقِیْدُ وشقدٰان)

شَقَدُ (صُّ) شَقْذُا وشَقِدُ (س) شَقَدًا. دورحانا۔

> شَاقَذَهُ باہم دشنی کرنا۔ دور کرنا۔ اَشْقَذَهُ وحتارنا۔

الشَّقَذ والشُّقَذ والشِّقَذ َ كُرُّ كَا يَجِ-حَ شُقْذَان وشُقَاذى. الشُّقذ: س كَهَاجاتا ہے"ماله شَقَذ ولا نَقَذٌ"اس كے پاس چُم نہيں "و هذا لَيْسَ بِهِ شَقَدٌ ولَا نَقَدٌ" اس مِن كُونَى الله اور نقصان نہيں۔

الشِفْذَان. بھیزیا۔ حشرات الارض۔ کیڑے مکوڑے۔ بھٹ تیتر وغیرہ کے دن

الشَقَدَانِ سِ حَ شِقْدَانِ و (الشِقْدُ والشَقْدَ) رَّكُ- بَعِيْرِيا-

الشَفْذَاء بهت بحوكاعقاب

شَقِرَ (س) و شَقُرَ (ك) شَقْرًا وشُقْرَةً. سرخ زرو رنگ كا موناـ مغت (أشْقَر) مُؤنث شَقْرًاء جَ شُقْر.

إشْقَرَّ عمر اسرخ وزر درنگ كامونا-

الشَفْر امر مقصودود لچسپ- ج شقور : كها جاتا به "أفضيت الله بُشقُورى" مل نے اپنے ان أمور پر اس كو مطلع كر ديا جن كو دوسروں سے چھپا تاتھا۔ و "بَتَّه شُفُورَهُ" اس فاسينے حالات كى اس سے شكايت كى -

الشُّقِر مرغ- جموف- كهاجاتا ب "جاءَ بالشُّقَر والبُقَر "وه جموف اور مصيبت لايا-أَشْقَرَان بناباتات أور دانول مين لكنے والی بماری-

الشَّقِو والشَّقِرَان والشُّقَّار والشُّقَّارى.
ایک مُمُ کی مرخُرگ کی ناتات یا گل الد الشَقِرَّاق والشقِرَّاق فاخت سے براایک پرنده جم کو شُقُرْق اور شَرَقْرَق بَمی کیت سے میں میں کو شُقُرْق اور شَرَقْرَق بَمی کیتے

شَقشَقَ شَقْشَقَةً. الجَمَل: اون كالبلانا الطَيْرُ: يرنده كا آواز كرنا-

شِفْشِقَة قَوْمِه " فلال الى توم ميں شريف و تصحيح -

شَقَّصَ. الذَّبيْحَة : ذَنَّ كِيهِ بُوتُ جانور كو صدّداروں كيليُ كاك كر برابر صدّ كرنا۔

الشِقْص. حسد كى چيز كا نكوار زمين كا قطعه ...

السَّقِيْص شريك شركت صدّ عده محوراً ببت مين سي تحوراً

المِشْقَص. چوڑا پھل یا چوڑے پھل کا تیر۔ ح مَشَاقِص.

المُشَقِّصُ. تعاب-

الشَقِيْط مَنْ كَامِنْكَا يَكِى بُولَى مَنْ -الشَقِيْظ كِي بولَى مَنْ -

شَقَعَ (ف) شَقَعًا. فِي الْإِنَاء: برتن مِن مُدوَال كرينا

سندون ربیعہ الشَفْف شیری۔ شیری کے نکڑے واحد (شَفْفَةً)

الشَّاقُوف. عند البَّنَائِيْن لوم كا برا تحور التَّحق لقط مِلْطَاس اور ملْطَس مه شَقَلَ (ن) شَقُلًا. الدَّراهِمَ: تولنا المَّرْأَةُ: جماعً كرنا-

الصورة الملك معلى وبردبار مونا في المشافول معمارون كاسا مول جس

دیوار کی ہمواری دیکھتے ہیں۔ شَقَنَ (ن) شَقْنًا واَشْقَنَ العَطِیَّة: کم دینا۔ واَشْقَنَ الرَّجُلُ: کم ال ہونا۔

رَيْنَ وَرَسْسَنَ مُرْدِنَ الْعَطَاءُ: كُم بُونَا۔ صفت (شَقْنٌ وشَقِنٌ وشَقِيْنٌ) الْمِشْقَنِ بِيُكَا(جُوتِ اور بُوۓ بُوۓ كُميت

كَ مَنْ كَ بِرَابِرُ كَ كَالَهِ) شَقَا يَشْقُو شَقُوا واشْقِي الله فَلَانًا:

شَقَا يَشْقُوْ شَقُوا واشْقِي اللّه فَلانَا برَجْتُ بناناً وَشَقَى شَعْرَهُ وَلَنْكُمُ كُرناً\_

شَقِىَ يَشْقَىٰ شَقًا وشَقَاءً وشَقَاوَةً وشِقَاوَةً وشَقْوَةً وشِقْوَة. بربخت بونا-صغت (شَقِيً) ثَ اشْقِيَاء.

شك

شَاقَى فَلانًا: بدبخت ہونے میں مقابلہ کرنار تم کتے ہو "شَاقَانی فَشَقَوْتُه ال نے بدبخت ہونے میں مجھ سے مقابلہ کیا میں غالب رہایتی میں اس سے زیادہ بدبخت رہا ہ فی الحوث الزائی وغیرہ میں مشغول کرنا ہ عَلٰی کَذَا صبر کرنے میں مقابلہ کرنا۔

الشَّاقِي. فا مِنَ الحِبَالِ: پِبالْ كالبالكابوا كُوشِدِن شُواقٍ وشُقَيْان. مُوشِد بِيْ

ُ الشَّفَا والشِّفَاءُ. س يَخْق ب بنِخْق -المِشْفَى يَنْكُمَى -

شَكَّ (ن) شَكَّا اللهِ الأَمْرِ: شَهِ كُرنا مَضْعُوْك ) فِيْهِ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : صَعْت مَعْتُولَى المَشْعُوْك ) فِيْهِ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : صَعْت مَعْتُل المَمْرُ : صَعْت مَعْتُل المَمْرُ : صَعْت بَعْناه اللهُمُو تُحَةَ رِجْلَة : كانا چَهِمنا لَهُ شَكَّ اللّهُو تُحَةً وِجْلَة : كانا چَهمنا لَهُ شَكَ اللّهُو تُحَةً وَجُلَة : كانا چَهمنا لَهُ شَكَ اللّهُ وَتَعَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ مَل اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

شَكَ (س) شَكَّا. فُلانًا و اِلَيْهِ: مَا كُلُ بونانہ .

شَكَّكُهُ شَك وشبه مِن والنا-تَشَكَّكَ فِي الْأَمْوِ: شبه كرنا-

الشَكُ س شبہ بڑی میں تھوڑی ی درز۔ ایک دوا جو چو ہول کیلئے قائل ہے۔ جَ شکہ ک

الشِكة اسم نوع بتهار ككرى وغيره كا مي جو كلبارك ك سوراخ كوتك كرف كيك لكت يسرح شِكك اوركهاجاتاب "فلان مُختَلِفُ الشِكة" فلال مخلف اخلاق والا

الشُكة صافت كها جاتا ب "بَيْنَهُمَا شُكَةٌ بَعِيْدةٌ" ان دونوں كے درميان براى میافت ہے۔

الشَّاعُة. الشَّاكَ كَامُؤنث كُلِّ كَلَ سُوجَن-نَ شُوَاكً. بُيُوتٌ (شِكَاكً) ايك قطارك مكانات

الشكاكة. زمين كاكوشه-

الشَكيْكة طريقه عادت كها جاتا ب "دَعْهُ عَلَى شَكِيْكَتِهِ" ا*س كواس كى عاد*ت ىر چھوڑ دو۔ فرقه ميوه كى ٹوكرى۔ ج شكائك و شكك.

المشك سوراخ كرنے كا آلد زره- ح

شَكَ (ن) شُكُوا وشُكُورًا وشُكُورًا اِلرَجُلَ وِلَهُ (و بِاللَّامِ ٱلْحَصْحِ) ۚ شُكَّرَي ادا کرناله شکر کرنایه بهتر سلوگ پر تغریف کرنااور كهاجاتاب "شكر الله سَعْيَك" لعِن التَّلامُ باری کوسش کی جزادے و"شکو ت لفلان نَعْمَتُهُ " میں نے فلال کی نعمت کاشکریہ ادا کیا۔ و"شَكَّرَ اللَّهَ وَ لِلَّهِ وَبِاللَّهِ وَيَعْمَدُ اللَّهِ وبَنِعْمَةِ اللَّهِ" اللهِ " الله كا شَكَر يا الله كي نَعَت كَا شَكَرَ ادا كيار صغت (شاكر) ج شَاكِرُون وشُكر. شَاكِرُرَبِّه: اَيَكُ فَشَمَ

کی گھاں۔

· شَكِرَتْ (سٍ) شَكَرًا. النَاقَةُ: اوَ مَنَى كَا مجرے ہوئے محن والی ہونا۔ صفت (شکر مَّ) شکرات وشگاری وشگری و (مِشْكَار) الشَجَرةُ: ورفت كاج مَن سَ ر المسلمان المراب المجل كے بعد تى ہونا۔ أَشْكُرَ. الصَّرْعُ: تَقِن كِادود هـ سے بعرنا۔ مغت (شَكْرَان) مؤنث شَكْرى ح شُكَارَىٰ و شَكَارَىٰ. عَيْنٌ شَكْرَىٰ: آنسووں سے بھری ہوئی آنکھ۔ اشکو الشَيعَ ورخت كى جريس سے شاخ نكانا۔

تُفتَّكُو شرِّ وع كرنابه إِشْتَكُورَ. الضَوْعُ: تَمْنَ كَادُودِ له سے بَعِرِنا۔

شَاكَوَ فَ شَكر كُرُارى وكملاناهُ الحَديث:

اشتكرت الويائ بهواكا تيز چلنالسماء: بارش لانالرَجُلُ سی عَدُوه ﴿ وَوَرْنَے مِن كوشش كرناداشككو البُوْدُ او الحَوُّ: سر وى ياگر مى كاتيز مونالشه جُوُ ورخت كى جرّ میں سے شاخ نکاناالحسین روال نکانا۔ تَشَكَّوَ إِلَّهُ: الشكراداكرنال

السَّعُورِ. بهت شكر گزار (ندكرومؤنث)ج شُكُر الشَّكُورُ فِي أَسْمَائِهِ تَعَالَى.

تھوڑے عمل کازیادہ بدلہ دینے والا۔ الشَكِيْرِ. بوے درخوں كى جريس جوشاخ

نکل آئے۔ بڑوں میں چھوٹے (پودے یا گھاس یا بریابال) بال جو چرہ اور پس گردن کے متصل مول ـ ورخت كى ۋار حى ـ شكيو الإبل.

حچھوٹے اونٹ بن شکر

الشَعْرَة. اسمم و (والشَكريّة) تقنولكا دودھ سے مجرنا۔ کہا جاتاً ہے نبات (مَشْكُرةً) يعنى دود هوالالوده-الشُكْران شكر كزارى-

الشَوْكُوان والشَّيْكُوان والشَيْكُوان.

ايك زهريلا يوده (دخيل) الشَّاكِرِيُّ خادم، نوكر عاكر ج

شَاكريّة (وخيل) الشَّاكِريَّة. خادم كى أجرت عوام شَاك ية كونير هـ سروالي حيري كے ليے بھى

> استعالَ كرتے ہیں۔ الشَكَائِرِ. بيشانيان-

شَكْزَهُ (ن) شَكْزًا أَنْكُل فِيمِونا ـ زبان ت تكليف دينا - شكر و بالرُ مْح : نيزهارنا-الشَكْرُ والشَّكْرِ برَّ عُلْقٍ-

الشَكَازِ شَاكِزِكَامِ الغرِجِيَّا وَالْعَالِدِ جَنَّاجُو

شَكْسَ (ك) شكاسَةً وشَكِسَ (٧) شُكسًا بحيل مونار درشت خو مونار سخت مزاج بونا ـ صفت (شکس و شکس) ج

شَاكَسَهُ مُشَاكَسَةً عَالفت كرنا- يَخْقُ ہے پیش آنا۔

تَبشَاكَسَ. القَوْمُ: بابم مخالفت كرنا-كها

جاتاب"الليلُ والنهارُ يَتَشَاكَسَان " وَلَ اور رات ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ الشَكيْسِ. نحوست. المشكس بخيل- سخت مزاج-

الشَّحْس نے ماند نکلنے سے ایک دودن

 □الشَكِص والشَكِيْص بمُثلق۔ الشَكيْصَة : أو نمني جس كے نہ تو تھن ميں دودھ ہونہ حاملہ ہو۔

الشِكاص ، نابمواردانتول والى عورت-شَكِعَ (٧)شَكَعًا. المَريْضُ بهت آهو

زاری کرنار صغت (شَاکِعٌ وشَکِعٌ وشَكُوْ عُي

الزِّرْ عُ يَسْتَحِينَ كَازِياده دانون والى بونا الرَّجُلُ: غضبناک ہونا۔ در د مند ہونا۔

أَشْكَعَهُ. غِضبناك كرناد ملول كرناد تك ول كرنا\_زچ كردينا\_

شَكُل (ن) شَكْلًا وشَكَلَ اللامْرُ: مشتبه مؤنا ـ شَكَّلَ وشَكلَ العِنبُ: الْكُوركا يَكُ لَكُناد شَكَّلَ وشَكَّلَ الكِتَابَ: اعراب لكانا حُكُلَ وشَكُلَ الدَابَةَ بالشِّكَال: جانور كوياع بندة النار شكل السَّمَ تَسُور منانا - شَكلت وشَكلت المَرْ أَهُ شَعْرها: دائيں اور بائيں جانب زلف کی دولئيں بٹنا۔ شَكِلَ (س) شَكَلًا. سرخ سفيد هونا الشَّيُّ: سفيد ماكل بسرخ مونا المَوْأَةُ:

أَشْكُلُ الْأَمْنُ مُسْتَبِهِ مُونالَ كَهَا جَاتا ب أَشْكُلَتِ عَلَى الْاخْبَارُ مير الدير فري مشنته ہو تنئیں۔

عورت کاناز وانداز والی ہونا۔

العنب الكوركي كلناالنغل ورفت خرما يك كرتيار بوناالكتاب : اعراب لكاناالشَيّ : مشكل ہونا المريض باركا صحت كے

شَاكَلَهُ مُشَاكَلَةً مثاب بونا موافق بونا-كَهَاجَاتًا عِ" فِي فَلَان مُشَاكَلَةٌ مِنْ ابيَّه" اس میں اُس کے بات کی مشابہت ہے۔

تَشَكَّلَ. صورت افتياركرنا العِنَبُ: اتكور كنے لگنا۔

ا یک فرانسی معارفیر کربری بیان الشِی محل مشل عورت کانازوانداز به

الشُكْلة مرفی ماكل به سفيدی (والشَاكِل) مشابهت كها جاتا به "فیه شُكْلة أو شَاكِلٌ مِنْ أَبِیهِ" اس میں اس کے باپ کی مشابهت ہے۔ اِمْوَأَةٌ (شَكِلةً) نازواندازوالی عورت۔

الشِکال. جانور کاپائے بند۔ ڈوری جواونٹ کے پیش بند اور تنگ کے در میان باندھتے ہیں۔ اگل ٹانگ اور کچھلی ٹانگ باندھنے کا بندھن۔ ج شکل الشِکالُ فِی المَخیلِ: تنین ٹانگوں کاسفیداورا کیدوسرے رنگ کا ہونا یااس کے برعکس۔

الشَّاكِلَةُ الشَّاكِلُ كَا مَوْنَ شَكَّرَ الشَّاكِلَةُ الطَّرِيْقِ طَرِيقَةً الطَّرِيْقِ طَرِيقةً فَهِ مِن سَفَاكِلَةً الطَّرِيْق طَرِيقةً الطَّرِيْق شَوَاكل اللهَ وَاللهَ صَوَابِ بِاللهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

الاشگل. سفید ماکل بسر خی - آگھوں کی سفیدی پیس سرخی والد اور کہاجاتا ہے "هلّدا الشگل به" اس کے مشابہ ہے - ج شُگل الشَّکُل به " اس کے مشابہ ہے - ج شُگل الشَّکُل کامؤنش حاجت الشَّوْ کَلَة . ناحیہ - جانب (المشَوْ کَل) کا واحد معنی عوج ۔ اور عوج ایک کانے دار ورخت کانام ہے ۔ ورخت کانام ہے ۔

الاشگلة التباس مشابهت كها جاتا ہے "فیله أشگلة من أبید" اس كا عمر اس كے المر اس كے المر اس كے باپ كى مشابهت ہے وانسان كو يابد كردے م كتب ہو "لما عِنْدَهُ أَشْكلةً"

اس کے پاس ماری حاجت ہے۔ الشکیل خون آمیر جمال جو لگام کے

الشكِيْل. حون آميز جماك جو نگام كے لوہے پر ظاہر ہو۔

المُشْكِل والمُشْكَلة. أمر د ثواريا أمر مثتهـجمَشاكِل و مُشْكِلات.

المَشْكُول مِن الحيى: تين ناگول مين سفيدى اور ايك نانك مين دوسر يرتك والا

ويع بمرت بير مابوت المُشَكَّل. صورت وشكل والا

شَكَمَهُ (ن) شَكْما دينا برله دينا فلاتًا رثوت دينا

شَكَمَه (ن) شَكْما وشَكِيْمًا. واثت كاك لينا

شَكِمَ (٧) شَكمًا بَهُوكا مُونار

أَشْنِكُمُه بدله ديناً

الشُكُمُ والشُكُمني. تُوابِ بِولدِ عَطِيدِ الشَّكِم. ثيرً -

الشَّكِمْ مَرْ سَرِ لَلْمَ كَلَ داد رى عهد الشَّكِيْمَة مَنْ سَكِر لَّلَمَ كَلَ داد رى عهد الشَّكِيْمَة مَنْ اللَّجَامِ اللَّمَ كَا وه لواجو كُورُ لَ كَ مُنه مِن اللَّجَامِ الكَّامَ كَاوه لواجو كُورُ لَ كَ مُنه مِن الراك ب بَ فَكُلانٌ فُو شَكِيْمَة الواسى بَ فَكُلانٌ فُو شَكِيْمَة الوسَّدِيْمُ الشَّكِيْمَة لِللَّهُ لَلْمُنْ وَدار اور غيرت مند ب ـ

شَاكَهَه شَكَاهًا ومُشَاكَهَةً. مثابه بونا-أَشْكُهُ الأَمْرُ: وثوار بونا-تَشَاكَهَا. بابم مثابه بونا-

شَكَا يَشْكُوْ شَكُونَى وَشَكُوا وَشَكَاةً وَشَكَاةً وَشَكَاةً وَشَكَاةً وَشَكَاةً وَشَكَاةً وَشَكَاةً الله زَيْدًا:

شَكَايت كرناد شكايت كرنے والے كو (شَاكُ)
جَس كى شكايت كى جائے اس كو (مشْكوّ ومشكوّ ) اور جن سے شكايت كى جائے الله كو (مشكوّ) إليه اور شكايت كو رود مند ہونا مَرْضَه لِلطيب طبيب نے در مند ہونا مَرْضَه لِلطيب طبيب نے مرض كى كيفيت بيان كرنا أمْرة ألي الله مرض كى كيفيت بيان كرنا أمْرة ألي الله طاہر كرنا۔

شَكِا يَشْكُوْ شَكُوا وشَكُوَىٰ وشَكَاةً. المَرْضُ فُلاتًا: الم پَنچاناـدردمندبناناـ شَكَى ثَشْكِيَةً. الشَاكي: شَكتِ ثَوَل

رباد اشکی اشکاء فکرنا: شکایت قبول کرنا۔ شاکی پانا۔ کس کے سامنے شکایت اور تکلفات شوق کو بیان کرنا۔ کس کے ساتھ ایسامعالمہ کرنا کہ وہ شکایت کرنے پر مجبور ہوں کس سے شکایت کوزاکل کردینا فکرنا میں فکون کس

ے کوئی چیز کسی کی خوشنودی کے لیے لینا۔ کہا جاتا ہے ''هُو يَشِيكي بِكَذَا'' وہ فلال چیز كے ساتھ مجم ہے۔

کے ساتھ ہم ہے۔ شاکاہ، شکایت کرنا۔

تَشكَیٰ بیار ہونااِلیہ : شکایت کرنا۔ مِ

ِ لِشَنِّكَى .. يَهَارِ بُونَا لِلَيْهِ : شَكَامِتَ كُرْنَا مِو جُوْجِهِ : دردمند بُونا۔

تَشَاكَى تَشَاكِيّا. القَوْمُ: بابم درَّر شكايت كرناد

الشكو والشكواى والشكاء والشكار

یاری - الشَّمُوی جَس چَر کی شکایت کی جائے۔ گَافت کی الشَّمُو آفِی الشَّمُو آفِی الشَّمُو آفِی الشَّمُو آفِی الشَّمُو جَمِعْ الشَّمُو جَمِعْ الشَّمُو جَمِعْ مِنْ الشَّمُو جَمِعْ الشَّمُو جَمِعْ الشَّمُو جَمِعْ الشَّمُو جَمِعْ الشَّمُو الشَّمُ الشَّمُ الشَّمَا الشَّمَى . جَمِلَ کَلْ شِکایت کی جائے۔ الشَّمَدی . جم کی شکایت کی جائے۔

ورومند مؤنث شَكِيّة ت فَ شَكَايا (والشّاكى) ِ معموليَ <sup>بيار</sup> رَجُولٌ شَاكِى السِلاح في تهميار بند صاحب شوكت ورعب مرد (بیشانك كامقلوب ہے۔)

الشَكاة. عيب المشكاة طاق چراغ ركضكاطاق چراغ

شَكَى يَشْكِي شَكَّيًا. اِلَيْهِ: شَكَايت كُرنا-الشَّكِنَّةُ. لِقَيْهِ-

شَلَّ رِن شَلًا الفَوْبَ: كَيْرَ عَيْلِ لِللهِ سلالی کرنا- شَلَتِ العَیْن دمْعَهَا: آکھ کا بہ: آنــوَ بَهَانَا الدِرْعَ وَشَلَّهَا عَلَيْهِ ﴿ زُرُهُ يُهِنَّا

شَلَّ (<sup>ن)</sup>شَلَّا وِشَلَلًا. الابِل: أُونُوْ<sup>ل كِو</sup> بهكاناً وهتكارناً كمها جاتاً بَ "مَرَّ فُلَانُ مَشْلُفُهُ مِالسَيْفِ" فلال گزرااس حال ميں

كد لوكول كو تلوار سے بھارہاتھا۔ والصبح ر مصبح يَشُلُ الظَلَامُ" صَحَ تاريكي كودور كرديق ب-شَلَّتْ (لُ) شَكَّا وشَلِكًا وشُلِّتْ و

اسک و سید و سید و اسک و اسک و اسک و اسک و اشک اسک و اسک و اسک و اسک و اسک و اسک و ایر ایسے ہاتھ والے کو اسک اسک و اسک و اسک و اسک و اسک و اسک اسک و ا چلائے یا نیزہ بازی کرے اس کے لیے دُعاء کے

طور پر کہتے ہیں "لَا شُلَتْ يَدَاكَ اولَا شُلِّتْ عَشْرُك" تبهارے اتھ ياتمهارى دس

انگلیاں بیکار نہ ہوں۔ أَشَلَّ. بيمار باتحه والا موناب

إِنْشَلَّ: المَطَوُ: برِسْالسَيْلُ: سيلاب بُوَهُنَا شُرُوعِ بُونَا الذِئبِ في الْغَنِمَ:

بھیرے کا بریوں میں تباہی ڈالنا- انشَالَتِ

الإبلُ: بِمَاكُنا- شَكَالُ. مبنى عِلْمَ الکسر: شَلَلَ کاِسم ہے۔ تیراندازے کیے

وُعا کے موقعہ پر کہا جاتا ہے "أو شكال"

بمعنی لا شُلَتْ یَدُك. الشَلَل. سر کپڑے كا داغ جو دحونے سے مجىن جائے باتھ كى خرابي -

الشُلَل والشُلُل والشَلُول.

مقرق لوگ۔ کہا جلتا ہے" جَاءَ الشكال القَوْمُ شِلالًا" اونول كو بمكات بوئ لوگ

الشَّلَّةُ. الم حرقو الشُّلَّةُ والشُّلَّقِ ووركا مقصد - جهت سفر -

الشَلِيْلِ اوني كيرے كا كلزاجس كو كاوه كے

بیچے جالور کے سرین میں والتے ہیں۔ کچھوٹی زرہ جو بردی زرہ کے نیچے پہنی جائے۔ کرنہ جو

زرہ کے نیچ بہناجائے۔وادی میں پانی بینے کابوا نالىر ئاشِلة .

الشَكُول َ إِشَار- حَكَشَكُولات. المعِشَّلُ عَرُون لِهِ وَالْخَرِكُ كَا كَمِيرًا- وَجُلْ مِشَلِّ سَبُ دست۔ تیز۔خوش مزاج۔ مِشَلِّ سَبُ دست۔ تیز۔خوش مزاج۔

شَلَّحَهُ تَشْلِيحًا نَكَاكُنا-

الشَّلْحُاء والشَّلْحَي. تيز تلوار ج

المُشَلِّع عام كاكره جس ميں كيڑے

شَلَخَه (ك<sup>ف)</sup>شَلْخًا. بالسَيفِ: كُوار

الشَلْخُ . س اصل جر آدى كى اولاد كها جاتا ہے"ھُو شَلْح سُوءٍ" وہ بُری اولاد

شِلْشَلَ شَلْشَلَةً وشِلْشَالِلا المَاءُ: إِلَى ميكناالماء وبالماء كاني متفرق فيمركنا المَاءَ: يَالَى ثَيَا السَيْفُ الدَّمَ: كُرانا-صفت مفعول أُمُشَلُ شَل ومُشَلْشِل ومُشَلِّ شَلِ

تَشَلْشَلِ المَاءُ إِلَى كَا يَعِينَنا لِلْمُعِرِنَا السَيْفَ بالدَم: كُرانا- كهاجا تاج بجاءً و جُوحُهُ مِسْلُشًا كُومًا" وواس طال مين أيا كراس كر فم ي خون فيك رباتها-

الشَلْشِول مَنكُ والى مثك مَاءٌ شَلْسُلِيد

لكاتار مُبَيِّغُ والآيانُ-مَاءٌ دُوْ شَلْشَل: عَلِيْهُ والا يالى- (الشَّلْشَل والشُّلْشُلُّ) مِنَ الدِ جَالِ تَيزوسكِ دست مِن خوش مِرْ أَنْ -

الشَّلُطُّ والشَّلُطَّاءُ. فيمرى-

الشلطة باريك اورلماتير- فشكط شَلَغَ (فِ)شَلْغًا. الوَاسَ: كَلِمَنْ لِوَرُنا-الشِلف. مِنَ الْحَدِيْدِ عِنْدَ الْعَامَةِ: لُوجِكُلِ اللَّهِ-

الشَّالُوف. عِنْدَ الْعَامَةِ: كُرِيْ كُلُّ عِلْدٍ-الشَكَافَة. مِنَ النِسَاءِ: بدكار عورت-

شَلَقَهُ (ك) شَلْقًا لَهِ إِيارُنا يا جِيرِناهِ بالسوط كوژے سے مار تا۔ الشلق والشلق خرم كانون والى ايك محال چىلى-ناڭشكاق.

الشِلْقَاءِ فَيَحْرَى-الشَلْقَة والشِلْقَة مُوه كانلاب

الشَلَقَة م محوروں كو سِدهانے والے-الشَلْقَة مورى جس على جزكو توري-

الشُكُل في فقيرول كاتھيلا-السَّوْلَقِيَّ مَصَالَى بِيحِيْ والا يامضالَى كى زياده خوابش ركف والا

المِشْلِيْق بنتے وقت مُن كھولئے والا۔

الشَّيْلَمُ والشُولُمُ والشَّالُمُ الكِ تَمَمَّكُمُ كُرُوادانه ويُهول مِن بداهو تاب-

الشِلَم. چنگاری۔ کہا جاتا ہے ''فَلان يَتَطَايَرُ شِلَمَه" فلال كَ عُصمٌ كَي وجه سے چنگار کی اُڑر ہی ہے۔

شَكَا يَشْلُو شَلُوا اللَّهِ الشَّي المُنكِّرِتالِ أَشْلَى الشَّلَاءُ الكَلْبَ عَلَى الصِيْد لَ كَمْ كُو شَكَار بِرِ أَسَانًا لَهُ بَعْرُ كَا بَالِنَاقَة لَا الصِيْد لَ

جارہ کے لیے بلانا۔ إِشْتَلَى فُلَانًا: حَمِيرُ انا-

استشکی در غضبناک ہونا مجھڑانا۔ استشلی عضو۔ او ننی کا بچیر ہر پیست کشیدہ الشلو عضو۔ او ننی کا بچیر ہر پیست کشیدہ جس میں کچھ کھالیا گیا ہو اور کچھ باتی رہ گیا ہو۔ الشَّلاءُ الشَّلاءُ اللجَامِ: الكَّامِ الْحَدِي يراني بول- أشكاءُ الْإنسان اعضاء انساني- كها جاتا بيه بِنُوْ فُلان أَشْلَاءٌ فِي بَنْ فُلان " بنوفلال بقايا بين بنوفلال ك- " بَنْ فُلان " بنوفلال بقايا بين بنوفلال ك- " الشِلُو وَالشَلاءُ بريزكاجم

المُشَكِّي لاغرونجيف.

شَمَّ (س) شَمًّا وشَميْمًا و شَميْمُا الوَرْدَ : كُلاب كا يجول سوتكمنا (شَمَمًا) تكبر كُرَّاتِ الْجَبَلُ: أَوِ الْانْفُ: جِوتَى بِلند بوناتِ مغت (اَشَم و شَمِيْم)

شُمَّ. آزمائش كياجانا- أ شَمَّمَ. الزَّهْرَ: كِيُولَ مُوكَمِّنا هِ الزَّهْرَ:.

أَشَيَّ مرأها كركزرنا الوَرْدَ كلاب كالجول سُوتِكُمانًا عَنِ الْآمْرِ: الكَ بُونَا- بَمِنَا- اَشَيَّهُ القَادِئُ الحَوْفَ أَفْهَامِ كُرِكِ وقف كرناك كهاجاتاب "أشْمِمْنِيْ يَدَكَ" مجمح اينا باتھ دورو "عَرَضْتُ عَلَيْهِ كَذَا فَإِذَا هُوَ مُشِيِّم لَا يُويْدُهُ" مِن فِي الله والله فِيرَ بيش كَى الله نے ناک بھوں چرھالی۔ اس کی خواہش اسے

شَامًا مُشَامَّةً وتَشَامًا تَشَامًا. أيك دوسرے کوسو تھنا۔

إشْتَهُ. الشِّئُ : مُوكَلِمنار تَشَهَّهُ آسته آسته سوكمنا.

اسْتَشَمَّهُ موتمض كي درخواست كرنا

الشَّبة س سوجها كيد

الشَامَّة. سوتمحنى صـ الشَمَم س-نزد كي-دوري (ضد)ناك ك

بانسہ کی بلندی حسن وہمواری کے ساتھ۔ الشَمية عربلند عمره خوشبور

الاشمة مغرور سردار كريم أوتحى ناك والا مؤنث شَمَّاء حَ شُمِّة.

الشَمَّام والشَمُوم بهت موتلح والار الشَّمَّامُ أيك فتم كازردرنك كافربوز مدواحد

(شَهَّامَةٌ) في شَمَّامَاتٌ. الشَمَامَات: عدوخوشبونس-

الإشمَام. عِنْدَ الْقُرَّاءِ والنُحَاةِ: لِغَير آواز کے ہونٹ سے جرکت کی طرف اشارہ

المَشْمُو مُ ش جو چراسو تھے سے معلوم ہو۔

شَمِتَ (٧) شَمَاتًا وشمَاتَهُ بِفُلان:

کسی کی مصیبت پر خوش ہونا۔ صفت فاعلی (شَامِتٌ) ج شُمَّاتُ اور صفت مفعولي (مَشْمُوْتٌ) به.

شَمَّتَ. ٱلْعَاطِسَ وشَمَّت عَلَيْهِ: يَوْ حَمَكَ اللَّهُ كَهِمَ كُرُوعًا كُرِنَا لِي وُعَا كُرِنَا كَهِ

الي حالت ميں مبتلانه موجس برنسي كو شاتت كا موقع ملى ٥ : محروم كرنار شَمَّت مِيْنَهُمَا: جمع کرنا۔

أَشْمَتَهُ. اللَّهُ بَعُدوَّهِ وثمن كَ عَم ت خوش کرنا۔

تَشَمَّتَ . المَقُومُ : بلا غنيمت كے محروم والي

الشامتُ فا ح شُمَّاتُ

الشَّامِعة. الشَّامِت كامؤنث - جانوركي ﴿ ثَالَكُ لِي شَوَامِتِ كَهَا جَاتًا ہِے "بَاتَ بلَيْلَة الشَّوَ امت "اس نے سخت مصیبت میں راًت مزاری جس پر خوش ہونے والی عور توں نے خوش منائی۔ وبات طوع.

السُّهُ امت مصيبت ير خوش بونے والى عور تول کی خواہش کے مطابق اس نے رات

الشِمَات والشَمَاتَى. محروم لوك (جمع ے واحد نہیں) کہا جاتا ہے "رَجع القَوْمُ شِمَاتًا او شَمَاتِي "قوم محروم وايس آئي\_

اَلشَّمَانْيَا فِرانسيس دويد دال كے شرك نام

شَمَجَ (ن) شَمْجًا الشَّيُّ : النَّوْبَ: كيرْك كودُور دُور سينات شمخهُ عر كَذَا: الككرنا فكزنا:

الشَمَاج الكوركاوه صمّ جوكمانے كے بعد کھینک دیا جائے۔ کہا جاتا ہے ما ذُفْتُ شَمَاحًا" يعني مين نے كھ نہيں چكھا۔ ناقة

(شَمَجٰی) تیزر فقاراو نتنی۔ شَمْجَوَ الوَجُلُ خُوفِرُده كَي طرح دورُنا۔ الشَمْحَط والشِمْخَاطُ والشَّمْحُوطِ

بهت لسار

شمذ+شمر ـ

شَمَخَ (ف) شَمْخًا وشُمُوْخًا الجَبَلُ: يهارُ كا بلند مونا ـ صفت (شَامِحٌ) ج شمخ ـ مَوْمُثُ شَامِخَةً حَ شُوَامِخُ و شَامِخَات (و شَمَّحَ) أَنْفَه و بِأَنْفِه: كَلِر سِي نَاك يِرْهانا ـ مغت (شَمَّاحٌ)

تَشَامَخُ بلند بونا كبركرنا

تَشَمَّخ. بِانْفَهِ: تَكْبركرنا. الشَامِخ. قا. نَسَبٌ شَامِخٌ: شريف

أنب رَجُلُ شامِخٌ: مَتَكَبَر مرور

الشَّمَّاخ. شامِخٌ كام الغه جَبَلٌ شَمَّاخ: بهت بلند پهاا مَفَارَةٌ (شَمُوْخٌ و شَمَخَ) دوراطراف والابيابان به

شَمْخُو شَمْخُوفً تَكْبِر كُرِنالِ

إشْمَخَرَّ إِشْمِخْرَارًا. الشَّيُّ: طويل مونا المَجَبَلُ بِهِارُ كَا بِلند مُونا ـ

الشُمُّخُو والشِمُّخُو. مَثْكَبَر مرور بلند نظر ـ موثا آ د مي يااد نٺ ـ

الشَمْذَرُ والشِمذَرُ والشَمْذَارُ تير ر فتاری۔

الشمذارة والشميذر چست لاكار شَمَر (ن ض) شَمْوًا. تیزیلنا۔ تکبرے

چلنا البخل محوري كاثار شَمَّو تَشْمِيُوا. تيزگررنا ٥: تيز طِلانا ـ

الشَّيِّ: سميننا السَّفِينَة او الصَّفْر:

التَوْبَ عَنْ سَاقَيْهِ: أَتُهَانَا فِي الْآمُو: حِسَّى كرنا لِلْأَمْوِ :اراده كرنااور آماده مونا.

إِلَى المَكان: قصد كرنار شَهُوت الحَرْبُ و شمَّرتْ عَنْ سَاقَيْهَا: تخت

أَشْمَر هُ جلدى كرانا ه بالسَيْفِ: تَشَمُّو وانسمو تيز چلنا يا تكبرے چلنا الأمو اراده كرنااور آماده بوناب

الشِمْو فياض محل على صاحب بعيرت. پر کھنے والا۔ تجربہ کار۔

الشُمْوَة والشَمَار : أيك قسم كا يوره ب

جس کے پھول زرد رنگ کے اور دانے سپر رنگ کے لیے ہوتے ہیں۔ شر (رشیمِر) سخت بُرائی۔

الشَّمُّوْد الماس-بيرار

الشِمَّيْر والشَّمَّرِىَّ والشِّمِّرِىَ والشِمَّرَىُ تَج به كار وانائے أمور محنت سے كام كرنے والا مِنَ الإبل: تيزر فار نَاقَةُ أَو الشَّاةَ (شَامِرٌ أَو شَامِرَةُ)

او مننی یا بحری جن کے تھن پیٹ سے لگے ہوئے ہوں۔ لَثَةٌ شَاهِرِةٌ: دانتوں کی جزوں سے لگاہوا مسوڑھا۔ جشواهِر

المُشَمَّر فا تَجَرب كار محنت سے كام كرنے والا۔

شَمْوَجَ. التَوْبَ: دور دور ٹاکے لگا کر خراب سلائی کرنافیی الْمگلام: گزیز کرنا۔ ظلط ملط کرنا۔

الشمراج. جموث سے مخلوط گفتگو کرنات ج شماریع. الشماریع: باطل باتیں۔ الشُمْرَج باریک بناوٹ کا کیڑا۔ ثَوْبٌ (مُشَمْرَج) باریک بناوٹ کا کیڑا۔ شمرَحَ العِدْق: مجوریا اگور کے کچوں کو

الشُّمْرُوْخ والشِمْرَاخ. مَجُور يا الْكُور كا مُحَاد الشِّمْرَاخ: پهاڑى چوئى ـ بادل كا بالائى صد الشُّمْرُوخ: باري بُهْن جو حَت شاخ كاوپر كے صدّ بين نظر حق شَمَارِيْخ. الشَّمَارِق والشَّمَارِيق والسَّشَمْرَق. مِنَ الثِيَابِ: كِپُراجو كُلُوكٍ مَكْرُك بُوكيا بو شَّمَرَتُ (ن) شَمْرًا. نَفْسُهُ مِنْهُ كرابت كي وجَبْ نے نفرت كرنا۔ تَشَمَّرَ الوَجْهُ: مَكْرُناد.

اِشْمَازً اِشْمِئْزَادًا خوفزده بونا کرابت کی وجہ سے بدن پر رونگئے کھڑے ہونا الشَیَ . کروه جانامِنْهُ : منقِف بونا اور کرابت کی وجہ سے نفرت کرنا۔

شَمَسُ (ن) شُمُوسًا وشَماسًا. باز رکھنا۔ انکار کرنا لَهُ: وشِنی طاہر کرنا۔ بُرائی کا

اراده کرنالفرس نه چرصف دینانه زین لگانی وینانه ایک مجد قرار لینا مفت (شموس) ج شمس و شمس و (شامس) ج شه امس

پر قادر نه مونا۔ شَمَّسَ. الْحَافِرُ: آفاج کی پرستش کرنا الشَّنَی: وهوپ میں پھیلانا ہی نفرت دلانا۔ فُلاگ: شاس ہونا(دیکھولفظ شاس)

شَامَسَهُ. وشنى كرنار تَشَمَّسَ. وهو پيل بينه الكراهونا عَلَيْنَا:

الشَّمْس. مرآفاب تَفْيَر شُمَيْسَةً. ج شَمُوْسٌ السَّمْس: ايك فتم ك تَلْمَى ايك : شَمُوْسٌ السَّمْس: ايك فتم ك تَلْمَى ايك :

معموس المسلمان اليف من الشيئ في الشمس "اس في الشيئ في الشمس "اس في كودهوب من يحيلايا - "وَدَخَلَتِ الشَّمْسُ فِي البَيْتِ" وهوب

گھرییں داخل ہو گئی۔ م

اَلشَّمْسُ عورج جس کے ورجہ حرارت کی مقدار سطح ، ۱۹۰۰ اور اندروئی ۹۰۰۰ ملین ذکر کی گئے ہے۔ اس کا قطر زمین کے قطر سے ۱۰۹ گنا

زياده--الشَّمِس والشَّمْس والشَّمُوْسِ. مِنَ الْآيَام: دهوپوالادن-

الأيام . وهوپوالاون\_ الشَّمُوْس بهت شخت دشمی کرنے والارج شُمْسٌ و دسمسٌ

الشّامِس فا. مِنَ الْأَيَّامِ: وهوپ والا ون مِنَ الدَّيْلِ: هُورُاجِونَهُ قَرِار كَمِرْ اور نه سوار ہونے دے مِنَ الرجَال: وُشوار خو۔

نہ سوار ہوئے دے مِن الرِجالِ: وُسُوار حور چشو امِس

الشَمْسِيَّة عِنْدَ المُولِّدِيْنِ چُمْرَى (دهوبِيابارش سے بچنے کے لئے)اوراضی بہ ہے کہ دهوب سے بچانے والی کو ظُلَّة یا

مُظِلَّةً كما جائ اور بارش سے بيانے والى كو

مُونَسٌ) ج الشَّمَّاسِ قسيس سے نيج درجه كا پادرى۔ سُ عَن خادم كَ سِ عَن خادم كَ سِ -)

بیر.)
المُتشَمَّسُ فَا بَحْت مَضِوط بَخْل فَلْ مَصْدَ مَضْوط بَخْل فَلْ مَصْدَ مَضْوط وَشَمَّصَ اللَّهُ وَالْبَ اللَّهُ وَالْبَ اللَّهُ وَالْبَ اللَّهُ وَالْبَ اللَّهُ وَالْبَ اللَّهُ وَالْبَ اللَّهُ وَالْبَارِ شَمْصَهُ بِالسَّوطِ : كُورُ ح مِا رَا الرَّجُلُ : تكليف بيال مَك كَم غَضْناك مو جائد شَمْصَهُ الشَّي في قرار كرنا .

شَمِصَ (س) شَمَصًا جلدى جلدى بولنا

أَشْمَصَ وَإِنْشَمَصَ خَوْنَوْهُ مِونَا. تَشَمَّصَ سَكُرْنا. الشِمَاص تكل جانا.

الشُمَاص. جلدی الشَمُوص. مِنَ النَحِيَلِ: مرکش گھوڑا جو ندسوار ہونے دےاور ندزین کنے دے۔

شَمَطَ (ض) شَمْطًا الشَيْ : المن الإناء :

موكة والاموناد شَمِطُ (س) شَمَطًا واشْمطُ إشْمِيطَاطًا وإشْمَاطً إشْمِيطًاطًا وإشْمَاطً

أِشْمِنْطَاطًا. مر مين تحجِر ي بالون والا بونا-مغت (أشْمَط) ج شُمْط و شمطان.

معت (اسمط) ع شمط و سمطاد

شَمَّطَهُ واَشْمَطُهُ بِهِ المائا اشْمَطَ الرَّجُلُ الرِيمِ مَجِيرِي الول والا بونا السَّامِط الشَّامِط ووديَّ جس مِن يوري بمري معد مالاك آحائه -

الشَمَط والشَمْط والشِمْط. مالات شِمَاط والشَمَاط.

الشَمِيْطَ عُلوط مِن (چونکه اس میں کھے رات کی تاری فی موئی ہوتی ہے۔) الشَمطَات، فِي الراس مر کے کھے

تھوڑے سے سفیربال۔ الشَّهُّوْط عِنْدَ العَامَّةِ: چیناکا خوشہ۔ دھاگے کالپیٹا ہواگولا۔

الشُمْطُوط الباء

الشمطاط والشُمطُوط والشمطيط.

گروہ۔ گلمد ج شماطیط: کہا جاتا ہے

"جَاءُوْا شَمَاطِيط لُوك مَعْرَق آئے۔ ثَوْبٌ شِمْطَاط: پَشَا ہُوا کِپُڑا۔

شَمُظَهُ (ض ن) شَمُظًا. منع كرنا- يجه

نرمی اور کھے تختی ہے گفتگو کرنا۔ برانتیختہ کرنااور

معمولي حركت دينا المنسئ المانام تفورا تعورا

شَمَعَ (ف) شَمْعًا وشُمُوعًا ومَشْمَعًا.

كھيل كود كرناله مزاح كرناله صفت (مشموع)

كهاجاتاب "أشَامِعٌ أنْتُ أَمْ جَادٌّ" مُ مُراقً

کر رہے ہو یا واقعی بات کہہ رہے ہو۔

شَمَّعَ. السَّمَّ عَلِم موع موم مين غوط

وينايا أوير سے ڈالنا المر جُلّ كھيل كوديا مراح

الشَّمَعُ والشَّمْعُ موم ثَلُ واحد (شَمَعَةُ

وشَمْعَة ) ح شَمَعَات و (الشَمَّاع)

موم بنى بنانے والايا يحينے والا۔ و (المَشْمَعَةُ)

- الشِمَاع والشِمَاعَة : فوش طبى الكي-

الشَّمُوْع. مِنَ النِسَاءِ: إلى مُذَاق كَعَيل كود

الشَمْعَدَان يراغ والي ج شماعد و

شَمْعَدَانات وان فارسى كاكلمه ب- شعدان

ك مقابل عربي مِن مَاثِلَةٌ ہے۔ مِسْكُ

إشمعط إشبعطاطه غصت بعرجانا

القَوْمُ فِي الطَّلَبِ مِن حِيرٍ كُو وُهُو تُدُّنَّ

مين جلدي كرنااور تجيل جانا الابل و المعيل

شَمْعَلُ وتَشَمْعَلَ واشْمَعَلَ القَوْمُ: متفزق أنونك بجيلناك بلمرئاب إنضمعكت

الحوث الرال كالمحركنا الْعَارَةُ : برجانب

﴿مَشْمُوعٌ عُ)عَبْرِ مَلَا هِوَامِثُكَ.

او ننول اور محورُ ول كامتفرق مونا ـ

(شُمُوعًا) الشَّيُّ متفرق بونا-

· · أَشْمَعَ. السِرَاجُ : رَوَثَنَ بِهِلِنا. ·

موم بنی کا کار خانہ یا مکنے کی جگہ۔

والي غورت.

سے غارت واقع مونا الابلُ اونول كاخوشى

میں ہو کر او هر أو هر متفرق ہونا۔ الشمعال المرَجُلُ اورِ سے جھانکنا۔ بغیر ہنی نداق کے

شَمِقَ (س) شَمَقًا جنون كي حد تك خوش

تَشَمَّقَ شَادِمال بُونا\_

الشَمَاقَةُ جنونَ شادماني - جسى - الشمقَ والشَمَقْمَق لبا-شادمال-

شَمَلَتُ (ك) شُمُولًا الريْحُ: إِدِ ثَالَ

چلنا رشفال الشئ بادشالى كسام كرنا به بائيل جانب لينا النخلة تيار مجورول كو

چن لينابه شَمَلَ (ن ص) شُملًا الشّاة : برى ك تحن يرتفيلا چرهانابه

شَمِلَهُ (س) شَمْلًا و شُمُولًا عادر من

شَمِلُ (٧) شَمَلًا و شُملٌ و شُملًا القوم بادِشال لكنا-

شَمَلُ(ك) وشَما (س) شَمَلًا وشَمَلًا وَشُمُولًا. الأَمْوُ القَوْمَ: عام بونا- شامل بُوَنا ـ كَهَا جَاتًا ﴾ "شَمَلَ القَوْم خَيْرًا او مشورًًا "اس کی بھلائی یا بُرائی سّاری قوم کو عام ۔

شَمَّلَهُ تَشْمِيلًا جَهُولَى جَادِر مِن لِينِنار شَمَّلَ الوَجُلُ: جلدي كرنا ـ بائين باتھ سے يكڑنا\_

أَشْمَلَ. القَوْمُ: بادِ شَالَ مِن داخل مونا-الریع بادِ شالی چلنا الشاف بری کے تھن كيليخ تفيلا بنانا القَوْمُ خَيْرًا او شدا خبرياشر كوسب كے ليے عام كرنا الوجا برى جادر والا مونا- أشمَلُهُ: برى عادر رينا النَحْلَةُ: پخته تھجوروں کو چن لینا۔

تَشَمَّلَ بِالشَّمْلِةِ عِادِر مِن لِيمُنا-اِشْتَمَلَ جلدى كرنا في الحاجّة آماده

مونا زاراده كرنا بالفوب سارے جسم ير لينينا۔ الَامُو عَلَيْهِ كَلِيرِنَا واطه كرنا عَلي ا

فلان بحانا انشَمَلَ جلری كرنا- كهاجاتا ب "إنشَمَلَ في حَاجَته"ائل في افي حاجت ميل جلدى

شمل

الشَّمْل س-بادشال-ام مجتمع-ام متفرق (ضر) كهاجاتاب "جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهُمْ" الله ان کے اُمور متفرق کو جھع کر دے۔ و "فَو ق الله شمله م الله الله الله الله م الماع كو تورد و ( و الشِهْمْلِ) تھجوروں کا گچھااور بقول بعض کم وانول والأكجهابه

الشَمَل س بادِ شال بناه - تفور ي بارش -تھوڑی تعداد تھجور، آ دمی وغیرہ کی۔ کہاجا تاہے۔ "أَصَابَنَا شَمَلٌ مِنَ المَطَو" بم لوكول ي تھوڑی بارش ہوئی۔ و "مَا عَلَیٰ النَّحْلِة إلاشمَلُ " محور ك درخت ير تمورى ي همجوري ہيں۔ج أنشىمَال.

الشَمْلَة جسم كو وهاكنے والى جادر ج شَمَلات أمَّ شَمْلَة: وُنيا- شراب-

الشملة لينفى كى بيئت- كهاجاتا ب "هُو حَسَنُ الشَّمْلَةِ."

الشَمال والشِمال والشَمَال والشَّمْألُ وَالشَّمِيْلِ والشَّمُوْلِ وَالشُّوْمَلُ وِالشَّيْمَلِ بِالْإِثْمَالُ-كَهَاجَاتَابِ "هبَّتِ الشَّمَالَ او رَيْحٌ شَمَالٌ" إو شَالَ حل- ت شمالات؛ الشمال: بمرى ك تَصُن كَا عَلَافً - والشِّمَالِ. قُ أَشْمُلِ وَشُمُلُ وشِمَالِ (بِلْفَظ الواحد) وشمَائل: بایاں۔ کہا جاتا ہے "فُلانٌ عنْدی بالشمال وفلال ميرے نزديك كم رتبة والا مَے۔ و "هُوَ عِنْدِی بالیَمِیْن" وہ میرے نزديك الحِصّ مرتبه يرب- الشمال أرد بد بحتی۔ بکری کے تھن کا داغ۔ تھیتی کا ایک مٹھاجس کو ہاتھ میں بکڑ کر کا شنے والا کائے۔ طُلُ شَمَالٌ وه يرنده جس سے بدشكوني كي جَائِد نَاقَة شَمَالٌ: تيز رفار او نَنْي -

الشِمَال. ق ﴿ شَمَائِل: ميرت عادت ـ

طبعت ـ كهاجا تاب" لَيْسَ مِنْ شِمَالِي أَنْ الشَّمَا. موم-أَعْمَلَ بِشِمَالِيْ" ميرى عادت تهين كه یائیں ہاتھ سے کام کروں۔

> الشَمِيْلَة. طبيعت-ع شَمَائِل. الشبهل جادرے لبثاموا۔

السَّمُول شراب بإسترى شراب الشِمِلُ تَعُورُي تَعْجُورُونَ كَا تَجْحَادُ مَاقَةٌ شملَةُ تيزر فآراو نتني -

الشيْمَال. بايال-الشَمْالَة شكارى كے ليے شكارے چھنے كى

جگه- ح شَمَائِل. م المِشْمَل تَجِيوني تكوار- مخبر مجى اطلاق موتاب- (والمِشْمِلَة والمِشْمَال) جسم

كودها تكنے والى بۇي جادر ـ لحاف ـ المَشْمُول سي جس برباد شالى چلى مو-

بنديده اخلاق والا المَشْمُولَة. شراب اور بقول بعض مُعندى

شراب- لَيْلَةٌ مَشْمُوْ لَةً: مُعْدُى رات-اخلاق-مَشْمُهُ لَةً بُركاخلاق-

شَمْلَل الرَجُلُ: جلدى كرنا النَّحْلَد : مِحْت تمجورون كو چنّ لينام جَمَلٌ أو نَاقَلُهُ (شِبْمُلالٌ و شَمْلِيْلٌ) تيز رَفْار آونك يا

او منى- والشميلال: بايال-

الشُمْلُولُ مَجُورُول يا بارش كى تفورى مقدار یا آدمیول کی تھوڑی تعداد۔ ج

شَمَالِيْل. الشَمَالِيْل: ثَاثْ ك سري متفرق تمبنيال-كهاجاتاب"ما على السخيلة

إِلَّا شَمَالِيْلَ" ورفت خرما پر تھوڑی کی مجوري بين-و"ذَهَبُوا شَمَالِيْلَ" وهمتفرق

موكر على مُنْ وَبُ شَمَالِيْلَ " يَمْنا بِرانا

شَيْمُهَذِ. السِكَيْنَ: تيزكرنا- الحَدِيْدَ: يتلاكرنابه

الشَّمْهَذ تيز چز- بلكا بهلكا- تيز دانول والا

شَمَا يَشْمُوْ شُمُواً. الرَّجُلُ: بلند ثان والاجونابه

شَنَّ (ن) شَنَّا المَاءَ عَلَى الشَرَاب: متفرق چهينادينا (واشَنَّ) الغَارَةَ عَلَيْهِمْ:

حاروں طرف ہے لوٹ ڈالنا۔ شَنَّت (ض) و شنت وشنتَ. القِرْبَةُ:

مشک برانی اور خشک ہونا۔

تَشَنَّنَ وتَشَانَ الجلْدُ: كَمَالُ خَتُكُ مُونَا ـ سكرناجلد الانسان برهايے كے وقت

مِمرى والا بونا (واشْتَنَّ) السِقَاءُ: مثك يراني مونا- تَشَادُ الشيئان : باجم ملنا-

إِسْتَشَنَّ. وُبِلا بهونا إلى اللَّبَن: وووه كا خوابش مند بونا اسْتَشَنَّت القَرْبَةُ: مثك

يراني ہونا۔ الشَينَ. مرح سنان واشنان و (الشَينة) چِهوئی برانی مشک قوس شنة: برانی كمان-

كهاجاتا ب"قِوْراءُ اشْنَانَ" براني مشك- بر جزء كو مشك قرار دے كر أشنان جع لاتے

الشَّنُون موثار دبلا (ضد) بحوكار

السنين دوده جس برياني ذالا كيابو-الشُنان مُصندالاني - ياني برسانے والا - بادل -مَاءٌ شُهَاكٌ: متفرق ياني-

الشُنانَة أمثك يادر خت سے ممكنے والاياني-الاشنان ايك قتم كى كھال جوہاتھ دھونے

کے کام آئی ہے۔

شَنَا (ف) وشَنِيً (٧) شَنَّا وشُنَّا وشنأةً وشَنَّأنَ وشَنَانًا ومَشْنَأً وِمَشْنَأً وِمَشْنُوِّةً الرّحل : بغض ركهنا وتثني كرنا-

نُفْرت كُرنار صَّفت فاعلى <sub>(شانِي)</sub> ج شُنَا مُؤنث شَانِئَةٌ. عَ شَوَانِي وَصَفْت مَفْعُولِي

(مَشنوْء) شَنِيُّ (٧) نسأة. الشِّي: كَالْنَاحِقه و

مِحَقِّهِ اقرار کر کے دینا۔ ۔ شنبئی جمیل ہوتے ہوئے مکروہ ہونا۔

تَشَاناً. القَوْم الك دوسرے سے بغض

الشَينَاءَةُ. بغض-وشمني-

الشَوَانِي. شَانِئَة كَ جَعْ- شَوَانِي ﴿ الممال: أي اموال جن كيلي بخل نه كيا

الشَيْان للهِ للشَيْان البَعْض ركف والارمؤنث شَيْآنَةً وشَنْأى. رَجُلٌ (شَنَائِيَةٌ) لِخَصْ ركمت والا

المشنا وه مخص جس سے لوگ بغض

ر ھیں۔ایسے اُمور کاار تکاب کرنے والا جن کی وجہ ہے لوگ دشمنی کریں۔

المَشْنَأ فَتِيج (واحد جمع فركر مؤنث سب كے لئے ہے) لوگوں ہے دستمنی کرنے والا۔

شَنبَ (س) شَنبًا. اليُّوم: مُعندًا بونا-صفت (شانب وشنب) اوراسم (الشُنبة) الرَجُلُ: سفيد خوبصورت دانتوں والا مونا۔ صفت (اَشْنَب وشَانِب وشَنيْب ومشنب)

المَشَانِب خوشبودارمُند

الشَسْبَاء سفيد خوبصورت دانون والى عورت \_ انار کی ایک قتم جس میں تعظی نہیں ہوتی صرف رس ہی رس ہو تاہے۔

شِنْبُثَ. الهَوَىٰ قَلْبَهِ: مِجب كا دل ميں جا گزیں ہو نا۔

> الشَنْبَث والشُنَابث. شير- تخت-الشَنْعَة. فأكل-

شَنْتُو . ثَوْبَهُ بِي كِيْرُ كُو كَكُرْ عِنْدُ كَرِناد الشُنتُوة الكل ووالكيول ك ورميان كا صدّ- حَكَّشَنَاتِو أَ كَهِمْ بِيلِ" لَا صَمِنَكِ صَمَّ الشُّنَاتِهِ " يَعَنَّى مِين تِجْهِ كُو انْكُليول كَي طرحُ

شَيِجَ (٧) شَنَجًا وإشْنَجَ وتَشَنَّجَ وانْشَنْجَ الجلد: کھال کاگری اسردی سے سكرنا حجمري واربونا حلدي صفت (شبع) اورصاحب جلد كي صفت (شَنجَ وَأَشْنَجَ) شَنْجَهُ سَكِيْرِنا-

الشنج سياونت شَنَّحَ عَلَيْهِ برابِهلاكهنا-

الشناح والشناجي والشناجئ

والشُّفَاحِية موثا اور لما اونث مؤنث

شَنَّخَ النَخْلُ ورفت خرماسے كانٹے دور

الشِنْخَابُ والشُنْخُوْبُ والشَّنْخُوْبَةُ

يهارك جوأل ح شَنَاحِيْب الشُنْحُوب:

الشُندُ ح مُحْمِع بدن كامضبوط ولسار شير -

الشِنَيْر والشِنَيْرَة برفلق براشرير برا

شَنصَ(ن) شَنِصَ(س) شَنُوْصًا به:

چِنْتارِ ، فَرَسٌ ﴿شَنَاصٌ وشَنَاصِيُّ

وشُنَاصِيٌّ ونشَنَاصِيَةٌ) عمده مضبوط لما

الشُنط کے ہوئے گوشت کے مکڑے۔

مُشَنَّطُ المِهمَّى طرح سے ند بعنا ہوا۔

الشُنظُب لماوخوبصورت.

شَنظی به برابطانال

كنارورج شناظ

رُسواكرنا۔

شيطو بهم كاليوينا فيش بكنار

يرم کوشت عور ت۔

المُشَنَّطُ بِعِنَا بِوا كُوشتٍ شِوَاءٌ

شنَظَ شِنَاظُ الْجَبَلِ بِهَارُكُ يُوثَى - كَهَا

جاتا بي "إِمْرَأَةٌ ذَاتُ شِنَاظِ" كَمْ بدن والى

الشِنْظِيْرِ والشِنْظِيْرَةُ والشُنْظُوْرَةُ

بدخلق۔ چٹان جو پہاڑ ہے بھٹ کر گرے۔

الجَبَل يهار كاطراف برجزك شاخ

شنظیرة کی جمع شَناظیر شَناظیر

شُنظُوةُ الجَبل بِهار كي يوني يهاركا

شَنعَهُ (ف) أَشَنْعًا فَتَيْج سَجَمَاد كَالَ دينا

شنع (س) شُنعًا به فتيح سجمار كهاجاتا

سفر سے واپسی ہا عمارت کی تیاری کی دعوت۔

شَنَّوَ عَلَيْهِ عِيبِ لَكَانا رَسُواكُرنا \_

شَنَزَ. الشَوْنِيْزِ والشِينِيْزِ كُلُونِي.

الشناد عاريدترين عيب

کندھے کے اوپر کاحمتہ۔ریڑھ کی ہڑی۔

الشناخ بماركي توك

و اَشْناف .

الشيف بغض ركھنے والا۔

ب "زَأَى أَمْرًا شَنِعَ بِه" الله اليامعالمة

شَنعَ (ل) شَناعَة وشُنْعًا وشَنعًا وشُنُوْعًا. فَتَبِيح بُونا\_ صفت (شَنِعْ)ج شُنُعٌ و (شَنِعٌ وأَشْنُع)

شَنَّعَ الرَجُلَ بهت بُرا بِعلا كَهِنا عَلَيْهِ الأَمْوُ: فَتَبِيحِ قرار دينا الرحلُ آماده و تيار ہونا۔ (واَشْنَعَ) الْبَعَيْرُ: دوڑنے میں كوحش كرنك

والنا القَوْمُ اختلاف رائے کی وجہ سے خراب حالت والى مونا الرَجُلُ بُرے كام كااراده كرنا الفَوَسَ : مُحورِ بر سوار ہونا۔ جرسنا

الْتُوْبُ كِيْرِے كابوسيدہ ہونا۔ إسْتَشْنَعَهُ فَتِيجِ سَجِهِنا لِمَروه سَجِهنا ـ

المُشَنَّعُ فَتِيجِ بِ حَقِيقت خبرول كا

المَشْنُوعُ بس بُرائي مين مشهور

الشُنْعُوف والسنْعَاف يهار كي يوتى بلند

الشَنْعَفَة لِهالَي.

اعتراض کی نظر سے دیکھنا۔

بغض ركهنا لَهُ سجه جانا به تارْجانا\_

شَنَفَ. الكَلامُ مرين كرنا إلَيْهِ اللهي س وَكُمْنا (وَأَشْنَفَ) الْجَارِيةُ الرَّي كَلِيْتِ ايرَ

الشَانِف. فا اعراض كرنے والا - كها حاتا عَى "إِنَّهُ لَشَانِفٌ عَنَّا بِانْهُهُ وُوالِي آبِ كُو ہم سے برتر سمجھتاہے۔

ديكهاجس كوفتيج سمجهابه

تَشَنَّعَ. دور نے میں کوشش کرنا۔ لِلاَمُو: تيار بونا السِلَاحَ بتهاريبننا الغَارَةَ الوث

الشُنْعَةُ والشَّنَاعَةُ والشُّنُوْعُ قَامِت.

پھیلائے والا۔ الشِنْعَابُ ليے قدو قامت كامرد

يهاژ ـ لساو كمزور مر د ـ

شَنف (ن ض) شَنف إليه تعجب يا

شِنَفَ (س) شَنْفًا فَا إِنَّا أُور لِفُلَان:

رنگ بنانا۔ بالی بنانا۔

تَشَنَّفَتِ. الحارية الرك كااررتك ببناء مالی یہننا۔

الشَنْف.س. بالى اير رنك ح شُنُوف

كيرُنا رَاسَ الدَابَةِ: درخت بااونح كمونث

سے جانور کے سر کو باندھنا اور ای سے مولد بن کے نزد یک لفظ "الشُّنْقُ" ہے جس

کے معنی مجرم کو پیمانسی دینے کے ہیں اَلشَمَٰ : النكانا الْحَلِيَّةُ شهيد كے حصة من لكرى والنار شَنَوْ (ض) شَنْقًا وشَنِقَ (س) شَنَقًا كَيْ چز ہے محبت کرنااور گرویدہ ہو کرر ہنا۔

شَنق (ن ض) اشْنقًا. البَعِيْرَ الوار بوني

كي حالت مين لكام تحيينا القِرْبَةُ مثك كو

سربند باندھ کر دونوں ہاتھوں سے سربند کو

شَنَق الشَّيُّ : كَارِر مِ كَارِ رَكِن الْحَلَّية : شہد کے حصے میں لکڑی ڈالنا۔

أَشْنَقُ. البَعِيْرَ والقِرْبَة: بمعنى شَنَقَ البَعِيْرَ و القِرَبَةَ البَعِيْرُ اون كاس أَهَانا عَلَى فَلَانَ وَسِتِ وَرَازِي كُرِنَا الرَّجُلِّ: خون بہا لینا ما خون بہا واجب ہونا۔ (ضد) الشَّى لِيكانَا غَنَمَه إلى غَنَم زَيْدٍ: الماكر بوصانا الْيَدَ إِلَى الْعُنُقِ بَاتِهِ كَا كُلِّهِ مِن كَمِيرًا

شَانَقَهُ مُشَانَقَةً وشِنَاقًا اين ال كوكس کے مال سے ملانا۔

تَشَانَقَا اليخ مال كودوسر ع ك مال سے

الشيق س تاوان زخم رسى بركي لمبائي ـ

الشياق س مشك كابندهن - تانت سركى لسائی۔ ہر وہ ڈوری جس ہے کوئی چز لٹکائی جائے۔ رہتی جس سے اونٹ کے سر کو تھینیا جائے۔ ہاتھوں کو مونڈھوں سے ملاکر ہاندھنے كىرسى\_ج شُنُق واَشْنِقَة.

القَلْبُ (الشَّنِق) مشاق وخوابش مندول\_ حَ اَشَنَاقِ. فَوَسٌ (اَشْنَق) لِم سركا كُلُورُاد اور ايها بي بَعِيْرٌ أَشْنَق مَوْت شَنْقَاء و شِنْقَاء الشَّنْقَاء وه يرنده جوايخ بچه كوچوگا شهدر

الشَّنِيْق بِيمانى ديا مواروه لكرى جس پر تھوڑا ساشہد لگا کر چھتے میں رکھ دیتے ہیں۔ مُنہ بولا

شهب

بيئاً. الشِنْيْق خود پندر الشِنْيْقَة عَثْق باز

عورت. آلمشنگلج شَناکِلُدروازه یا گُر کی کا دستہ بند کرنے اور کھولنے کے لئے۔ کیڑے النکانے کے لئے کیل-

المِشْنَاق مريزى طرف نظرو النهوال شَنَه (ن) شَنْمًا الجِلْدَ فِراش لَكَانات مَاءٌ (شَنِمٌ) صُدُ اياني \_

الشُنْم ك م موع كان والـــــ

الشِنَّم يزكاري جوأزے - كهاجاتا ب "فَكَلانٌ يَتَطَايرُ شِنَمَهُ "فلال سے عُصة كى وجه سے جنگاری أزر بی ہے۔

شَنْهَق أو شُهْنَقَ. الحِمَارُ بُرْهِ عَا ڈھینجوں ڈھینجوں کرناریہ کلمہ عوام کے نزدیک

بِ تَصْبِحُ لَفَظ نَهِقَ يِا شَهِقَ ہِ ـ

الشَّانِيَة بواجَكُ جِهاز \_ جُوان (مفرد كا

استعال نادر ہے۔) شهب (س) وشُهْبَ (ك) شَهَبًا.

سابی ملی ہوئی سفید رنگ والا ہونا۔ صفت (شَاهِب واشْهَب) عَامٌ أَشْهَبُ خَلَ سال۔ یوقم اشھاب : شندی ہوااور پالے کا ون \_ حيش أشهب قوى ومضوط الشكر \_ج

شَهَا وَ شَهَّا وَ شَهَّا وَ أَرْمِي الْحَرُّ رَّمِي كالحجلس دينابه

أَشْهَبِ العامُ القَوْمَ : قوم كاموال كوتابه

اِشْهَبُ واِشْهَابُ واِشْتَهَبَ سِإِي مَلَى موئي سفيدرنك والامونابه المزّدع بختك وزرو ہونااور کچھ سنری باقی رہنا۔

الشهب سررف سے دھا ہوا پہاڑ۔

الشَّهْبُ والشَّهْبَة مفيري جِن مِن كِي کیچھ ساہی ملی ہوئی ہو۔

الشَهَاب آل كى چك ـ أونا موا تاره ـ

تاره نیزه کا کھل ج شہب و شَهْبَان وشِهْبَان وأَشْهُب. كَهَا جَاتًا ہے ''فُلَانٌ شِهَابُ حَوْبِ جَبِهِ جَنَّكُ مِن كودير في والا الأشهب شيرر د شوار كام

الشَهْبَاءِ أَشْهَبِ كَامُؤنث شِيرِ طب كالقب مِنَ الكَتَائِبِ بهت الصّارول والابرالشكر\_

سَنَةٌ شَهْبَاءُ بغير بارش اور سبري كے خشك سال يابهت برف والاسال ـ

الشَهَاب والشهابة وووه جس مين وو

تهائی پانی ملا ہوا ہو۔ الاشکاھیب منذر کنمی کی اولاد۔ الشاهترج والشهتر ثاحره

شَهِدُ (س) شَهُوْدًا. المَجْلِسَ عاضر مونا الشُّنَّى معائن كرنار اطلاعيانا الجُمْعة

مانا عَلَىٰ كَذَا بُكُوابِي وينار صفت (شاهدٌ) ج شَهُوْڏُ و شَمَدُ

الشَّهلاس) و شهُّدُرَ شَهَادَةً. عِنْدَ الحَاكِم لِفُلَاد اوْ عَلَى فُلَان كُوابي رينا\_ صفت (شَاهد) ج شَهْد وشهُوْدٌ وأشْهَاد. شَهد اللّه : عاننا با قبول فرمانا شَهِدَ بِكَذَا عَثْمَ كَمَانَار

شَاهَدَهُ مُشَاهِدة معاتنه كرنال

أَشْهَدَهُ. عاضر كرنار أشْهِدَ فُلَابًا عَلَىٰ كَذَا مِحواه بنانا\_

اِسْتَشْهَدُهُ گواہی دینے کو کہنا۔

اِسْتَشْهَدَبِهِ جُوابِي كے معاملہ كوروويال أشهد وأستشهد الله كراستين مل

تَشَهَّد مُوابى طلب كرنا المسلم التيات يڑھنا۔

الشهد والشهد تهدجوموم ني جدانه كيا كيابوج شهادور (الشهدة والشهدة)

اسے خاص ہے۔ السَّهَادة س يقين خرر وابي فتم الله کے راستہ میں قبل ہونا۔ عالم ظاہر جو عالم غیب کے مقابل ہے۔

الشاهد فا زبان اور ای سے قول ہے "مَالَهُ رُواءٌ ولا شَاهِدْ "لِعِي اس كے ليے نه توحس منظر بی ہے نه زبان۔ قوام۔ ساره۔ صَلاةُ الشَّاهِدِ مِغْرِبِ كَي تماز وه عبارت جو کسی قاعدہ نحو وغیرہ کے ثابت کرنے کے ليح نُقُل كَي جائے۔ الشَّاهِد من الأمُور:

جلدی۔ الشَّاهِدَة الشَّاهِدِكَامُونِ \_ زمين ح شاهدات وشواهد

الشهيد والشهيد طاضر وابي مين امانت دار۔ وہ ذات جس کے علم سے کوئی چیز غائب نه مور الله كي راه مين مقتول اسم (الشهادة)ج شهداءوف شهيدة. المشهد اوگوں کے حاضر ہونے کی جگہ۔ لوگوں کے جمع ہونے کی جگہ۔ اللہ کی راہ میں مقتول ہونے کی جگہ ج مشاهد

المشهدة والمشهدة لوكول ك ماضر ہونے کی جگہ۔

المُشْهَد الله كراسة كامقول المشهد، فا إمْرَأَةٌ مُشْهدةٌ وه عورت

جس كا شوہر موجود ہو اور اس كامقابل "امرأةً مُغِيْبَةٌ ''يَّهِ۔ لِعِنی وہ عورت جس کا شوہر غائب

المَشْهُوْ د من جمعه كادن قيامت كادن \_ عرفه کادن۔

شَهْدر شَهْدَرَةً. الغُلامُ او الجارية: لڑ کے یا لڑکی کا تین اور چھ سال کے در میان حرکت کرنایہ

الشَّهْدُر . وولت مندر مؤمن شهْدرة . الشِهدارة بدربان فسادا تكيز كه بدن كا

شَهْرَهُ (ف) شَهْرًا و شَهْرَهُ بَكُدا: مشهور كرنال شهر و شهر السيف تلوار کو سونت کر بلند کرنا۔ و شبھو فلانا ارسوا

أَشْهُورُ أَيِكَ مهينه كسي حال مين مونا - كهاجاتا ہے "اَشْهَرْنَا فِی هٰذَا المَكَانِ" ہم نے

اس جكه ايك مهينه قيام كيا- أشهرت المر أة: ولادت ك مين مين داخل مونا أَلاَمُونَ ظَامِر كَرِنالهِ مشهور كرناله

شَاهَرَهُ شِهَارًا و مُشَاهَرَةً اللهُوَاري ير ، معامله کرنابه

اشْتَهُور الْامْرُ: مشهور مونا الامْرَ: مشهور كرنابالفَصْل إنسيلت مين مشهور مونار اَلشَّهُ وَ اله المستمسى سال ك كل ماه بمع ايام ورج زيل كانون الثاني (١٣٥ن) - شاط (٢٨دن) -ليب سال ميں (٢٩ دن) إذار (الله دن) نيسان (۲۰ ون) ایار (۱۳ون) حزیران (۲۰ ون) تموز (۳۱ دن) آب (۳۱ دن) المول (۳۰ دن)

نشرين الاول (٣١ دن) نشرين الثاني (٣٠) كانون الأول (٣١) لعنی جنوری وری ارچ ایریل می جون

جولائي 'اگست'ستمبر'اکتوبر'نومبر'وسمبر-قمری سال کے ماہ بہع تعداد ایام (انداز آ)

محرم (۳۰ ون) صفر (۳۹ ون) رہیج الاول (۳۰ دن) ربيع الثاني (۲۹ دن) جمادي الاول (۳۰ون) جمادي الاخرة (۲۹دن) رجب (۳۰ دن)شعبان(۲۹دن)رمضان(۳۰دن)شوال (۲۹ دن) ذوالقعده (۴۳ دن) ذوالحبه (۲۹ دن) عربوں کے نزد یک حرمت والے حیار ماہ ہیں-ذوالقعده 'ذوالحبه 'محرم اوررجب-

الشهر مردانا نياجاند جاند مهيند ح اَشْهُر و شُهُور.

السُّهْرة شهرت برائي مين مشهوري-

الشَهِيْرُ مشهور - نامور - مؤنث شَهيْرَة المَشْهُور الله شهرت يافته مؤنث

الشَهْرَب بري عمر والا- مؤنث شهر بَدة در خت خرما کے نیچے کا چھوٹاحوض۔

شَهَقَ (فَضُ) و شَهِقَ (٧) شَهِيْقًا وتِشْهَاقًا. الحِمَارُ: كُلَّاهِ كَا رَيْكُنَا (شَهِيْقًا وتَشْهَاقًا وشُهَاقًا) الرجُل: رُوئِ مِن مُسكى لينا- (شَهُوْقًا) الجبَلُ

وغَيْرُهُ : بِهِارُ وغيره كَا بلند مونا ـ صفت (شَاهِقٌ) أورتم كَهِ بهو "شَهَقَتْ عَيْنِيْ عَلَيْهُ " جَبَه تم كوكوئي چيز پند آئے اور تم اس پر

> تَشَهَّقَ عَلَيْهِ نظرجمادينا الشَهْقَة. اسم مرة- يخ-

البشِّاهِق. فا دو شاهق زياده غضبناك-التَشْهَاقِ س كَها جاتا ج "ضَحْكُ تَشْهَاقٌ " زوركى بنس وصف بالمعدركي بنا

شَهِلَ (٧) شهلًا واشْهِلُ اِشْهِلَالًا.َ آئکھ میں ساہی مائل بسرخی ہونا۔ صفت (أَشْهَل) مُونششها ﴿ عَ شُهْلِ آكُم كَ صفت بھی شَہْارہ واقع ہوتی ہے۔ شَاهَلَهُ مُشَاهَلَةً كَالَكُلُوحَ كُرِنا-تَشَهَّلَ. برونق جره والابونا-

الشَهَل والشَّهُلة. آنكم كي سابي ماكل

الشَفْلاء عاجت كها جاتا ب "فَضَيْت مِنْ فَلَان شَهْلاني" فلال ميس ب ميس في این حاجت بوری کی۔

الشهْلَةُ برُحيا-شَهَمَ (ف ن) شهريا و شُهُوْمًا

الفوس وانثناالرجل كهبرا دينا خوفزده

شَهْمَ (ك) شهامةَ ونُنهُوْمَةً. تيزقهم ہونا۔ذکی ہونا۔

الشَّهُ مِن تيز خاطر - ذكي - سر دار جس كا علم جارى مولى جالاك كلوراك شُهوم

الشَّيْهَم. نُرِسَيك-نُكَشَياهِم. الشهام. غول بياباني-

الشيهمة بوهيا-

المَشْهُوْم تيزغاطر-ذک-خوفزده-الشَاهين ايکشکارک پرنده-ن شَوَاهين الشّاهِيْن ايك شكارى بر وشَياهِيْن إثراز وكاعمود

شَهَا يَشْهُوْ وشَهِيَ يَشْهَىٰ شَهْوَةً وَ اِشْتَهِی ٰ الشَّیُ خُواہِشُ کُرنا۔ رغب**ت ش**دید

كرنابه

شَهُوَ يشْهُوْ. الطَعَامُ لذيذ بونا-شَهِّي الرَّجُلُ فَوَابِش كرنے پر أكسانا عَلَيْهِ كَذَا: طلب كرنار كها جاتا م "هذا الشِّيُّ يشْتُهِي الطَّعَامِ" بيه چيز كھانے كى خواہش بڑھائی ہے۔

شاهاه مشابه مونا-أَشْفَاهُ خوابش كے مطابق دينا۔ نظر بدلگانا۔

تَشْهَى الشيُّ خوابش كرنا عليه كذا: بار بارخواہش کرنا۔

الشهوة من خوابش- ج شهوات و

السَّيَاء بهت خوابش كرنے والا۔ الشنيئ فواتش مند (والمشتهي)

مرغوب۔ کہا جاتا ہے ''شیٰ شہیٰ'' لذیذ

الشهوان. مُؤنث شَهُويْ. حَ شهاوي و (الشهواني) خواهش مند-الشاهية خواهش-

هَابَ يُشُوِّبُ شُوْبًا وشِيابًا. الشَّيِّ: للنا الرجل خيات كرناد وهوكا دينا (و شَوَّب تشُويْبًا) عنه آستگى سے بٹانا۔ إنشاب إنشيابا واشتاب اشتيابا ملا

الشوْب س وہ چیز جو دوسرے سے ملائی جائے۔ گندھے ہوئے آٹے کا پیڑا۔ شہد۔ الشدية اسم مرة-دهوكا-

الشائلة الشائل كامؤمث - اور شوانب كاواحد\_ جمعنى عيوب\_

الشياب من ملاوع ليُلة (الشيباء) مهيني في آخرى رات-المشؤب والمشيب الماموا المساوب بوتل كاغلاف-ج مساوب. شُوَح الشَّيْ الكاركرنادند يجاناد الشُوْحة الشَّيْل ايك درنت جم كي

شاخیں مخروطی شکل کی ہوتی ہیں۔ اور یہ (الشُّوْح) كاواحدى-السوحط ایک در خت جس کی کٹری سے

كمان بناكى جاتى جـ واحد (الشَّوْ حَطَة) . شَوَّدْتِ الشَّمْسَ ِ الْمُل بِغُرُوبِ بُونا-

. شودب الشمس: كال بروب الواد شُوَّدُ السَحَابُ الشَّمْسَ: وُهَاتَكَنَاد كَثِير ليناـ

ه : کسی کوعمامه باندهنایه

تَشُوَّ ذَ وَاشْتَاذَ. گَ*گِڑیباندهنا* الاشَاوِذ. مخلو*ق- کہا جاتا ہے "هُوَ خَيْرُ* الاشَاوِذ» وہ مخلو*ق میں بہتر ہے*۔

المِشْوَدُ والمِشُواذُ. عَامَد يادِثاه . سردار حَ مشَاوِ ذُو مَشَاوِيْدَ.

شَارَ یشُورُ شَوْرًا وشیارًا وشِیارًا وشِیارةً ومَشَارًا ومَشَارةً العَسُل: چِتے ہِمُ ثَلُنا۔ صفت مفعولی (مَشُور) شَوْرًا نکالنا۔ صفت مفعولی (مَشُور) شَوْرًا وشوارًا) الدّابَةً: جانور کو سمانا۔ تج بہ کیلئے سوار ہونا۔ تریدار کو دکھانے کیلئے سوار ہونا۔

شَارَتِ الإبِلُ: اونث كا مونا وخوبصورت بوناـ

رود فَوْرِ الدَابَةَ جانور كوسدهانات تجربه كے كے سوار ہونات خريدار كود كھانے كيلئے سوار ہونا به شرمندہ كرنارية اشارہ كرنا۔

النَّارَ وَبِالنَّارِ: أَنْكُ كُوبِلنْد كُرناـ

أَشَارَ العَسْلَ والدَابَةَ: بَمِعَىٰ شَارَهُما النَّارُ وبالنَّارِ: أَكُ كُو لِمِنْدِكِنَا بِهِ يَبْتَحُوانَا۔ أَشَارُ النِّهِ وأَشَارَ بِيْدِهِ: اشاره كُرنا عَلَيْهِ: حَمَّمُ وينَا۔ نَصِحت كُرنا۔ فَيْحَ طَرِيقِة بَنَانا فَكُونَا: عَسْلًا: شَهِد نَكَالَے مِنْ مُدودِينا۔

اَشُوَدَ اِشُوَارًا. اِلنَّادَ وِبِالنَّادِ: آگ کوپلند کرنار

شَاوَرَهُ فِی الْاَمْرِ : مثورہ طلب کرنا۔ شَارَاتُ الرَّنْكِ : عُرْت كے شعار تُوپيوں پر با محل كى ديواروں پر-

إشْتَار اِشْتِيَارًا. العَسْلَ: شهد لكالنا-اِشْتَارَتِ الإِبلُ: اونث كاليَّم مونا بونا-تَشْوَرَ شرمنده بونا-

تَشَاوَدُ واشْتَوَد. القَوْمُ: بالجم مثوره كرنا-إسْتَشَادَ. عمره كباس پهٽِنا- العَسْلَ: شهر

ثكالنا- إسْتَشَارَ تِ الإبلُ : مَوْنَاوْتُوبِصُورَتُ مونا- إسْتَشَارَ الْأَمْرُ : واضحوروْتُن موناه : مثوره طلب كرنا-

الشَّوْرِ. س. شهرجو حِصَّ بِسَ لَكَالَاجِائِدِ.

الشّارَة والشّوْرَة والشُوْرَة والشّوَار والشُوَار والشِّوَار والشِّيَار. حَن و جَالِ-اينت-مُظردلباسوزينت-گُمرکاعمه مامان-کهاجاتاب ريْخ شَوَار" نِرم بوا و

سامان- لہاجاتاہے" رئیح شوار" ترم ہوا۔ و "خینل شیئار" خوبصورت موٹے گھوڑے۔

الشَوْرَة: شهرکاچھۃ۔ الشَوْدَة: شارکاسیٰ مرة۔شرِمندگی۔

الشَوْرَى. ایک قسم کی دریائی گھائی۔ الشُوْرَیٰ. اسم ہے ''تَشَاوَرَ'' کا یا اشارَ عَلَیْهِ کا۔ مَجْلِس شوْرَیٰ: کونسل و''ترکَ عُمَرُ النِحٰلاَفة شَوْرَیٰ' کا مطلب بیہ ہے کہ حضرت عَرِّنے مسلہ خلافت کو باہم مشورہ کے لیے چھوڑدیا۔

الشَيِّر. خوبصورت جس سے مشورہ كيا جائے۔وزير-ج شوراء.

جائے۔وزیرے شوراء. المَشَانِ شہر کا چھتہ۔

المنسارة المال كاشت ذيمن كا عوارج مَشاور و مشائر

مساور و مسابر المَشُور : ش-آراسته-مرین-

المهشُّوَّر. ثَهِدَنُكَاكُ كَا ٱلهَّ تَمْشَاوِر. المُشِيْر. فا فِي إصْطِلَاح أَرْبَاب السِيَاسَة: كونسر- المُشْيُوِيَّة: كونسركا

الْمُشِيرُ مشوره دين والاحكومت كانما ئنده جو يكه وزيرت براعد دوار بو-

المُشِيْرة. الكُثِت سبابه-

خویصورت ہوئے۔ اکشُّورَةُ: درختوں کی قطار- زمین کا طویل قطعہ-

المِشْوَارة. شہر نکالنے کی جگہ۔ اَلشَّوْرَبَةُ: چاول وال اِسِرَى کا شوربہ جو کہ گوشت کے ساتھ یاتھی کے ساتھ پکاہو-شُورَد. (شیْزَبه شورًا) عَلَى الْمَجْهُولُ:

> ریحہ ارباد الاشوز . مغرور متکبر۔ المشور بے آرام۔

شَاسَ يَشَاسُ وشُوسَ يَشُوسُ شُوسًا وَتَسَاوَسُ عُصَمَ يَا تَكْبِر كَ بِمَا لِهِ رَحْيَى نَظر سَدَ عَصَد يَا تَكْبِر كَ بِمَا لِهِ رَحْيَى نَظر سَدَ وَكَمَيْنَ جَمِونُ كَرَالَ اللّهُ وَسَلَ جَمِونُ كَرَالَ مَوْتُ شُوسَ الشُّوسُ الشُّوسُ الشُّوسُ الشُّوسُ لَلْكَ بِحُطُولِ بَلْ مَلِي اللّهُ وَسَدَ اللّهُ اللّهُ وَسَدَ اللّهُ اللّهُ وَسَدَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الل

تَشَاوَس تَشَاوِسًا. بمعنی شوِسَ. نخوت و تکبر ظاہر کرنا۔ شَوَشَ. الْاَمْنِ: کخلوط کرنا۔ بے ترتیب

شوش الامر: موط مرباء ہے مرتب کرنا۔

تَشُوَّشَ. عَلَيْهِ الْإَمْرِ: كُلُّوط بُوناـ كُرُبُرُ بُوناـ

تَشَاوَشَ. القَوْمُ: گَدُمُ ہُونا۔ الشَّوَاشُ. اختاف واضطراب۔ عِبَادَةٌ (مُشوَشةٌ) تركيب يا معنى كے لحاظ سےنادرست عبارت۔

الشَّاشُ رونی کی جادر-ریشم کی پگڑی الشَّاوِیْش سارجنٹ-(جدید) اَلشَّاشَهُ الْبیْضاءُ سینماک سفید سکرین-

شَاصَهُ يَشُوْصُهُ وَيَشَاصُهُ شَوْصًا جَلَهُ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهُ

براهجخة كرنابه شَوْصَتْ (س) شَوَصًا. عَيْنُهُ اتنى موثى ہونا جس سے دونوں بلکیں نہ مل سکیں۔ بہت پھڑ کنے والی پکوں والی ہونا۔ جس کو سے کیفیت . لاحق مواس كو (أَشْوَ ص ) كمتي بين اور آنكه

كى مفت (شَوْصَاء)ج شُوْص. شَوَّضَ تَشْوِيْصًا واَشَاصَ اِشَاصَةُ الرَجُلُ بمسواك كرنار

الشَّوْصة رك كى حركت بسليول ك يرده كاورم \_ پيك كارياحي درد \_ اَ اَلشَّيَاصُ بِرَخْلِقِ۔

شَاطَ يَشُوطُ شَوْطًا به الغَضَبُ:

شَوَّط ليا مركزن القِدْر باندى كاجوش وينا اللَّحْمُ كُوشت بِكَانًا الصَّقِيْعُ النَّبَات: پالے کا نباتات کو جلادینا۔

تشوط الفرس محوات كوجلاكر تعكانا الشَوْط. غايت حكر عايت تك ايك مرتبہ دوڑ۔ کہا جاتا ہے ''جَزَی الفَرسُ شُوْطًا" کھوڑے نے ایک چکر لگایا۔ ج

شَاظَ يَشُوظُ شَوظًا بِفُلان كَالَ دينا به العصب غصة بعركنا-

تشاوظ القوم بابم كالى كلوچ كتا-الشواظ والشواظ بغيردهوكين كاشعله آگ ياد هوپ کي گري پياس کي شدت - چيخ و بکار۔گالی گلوچ۔

شوع يشوع شوعًا الراس براكنده اور مُرد آلُود بالول والا بهونا الفوس ايك رخسارے میں سفیدی والا ہونا۔ صغت (اَشُوع) مُؤْمِثُ شَوْعاء في شُوْع. شوع تشويعًا. القوم جم كرنا-

الشُوْع بأن كادر فت- واحد شُوعة في

المشواع توركى آگ بلانے كى ت \_ (اس كاصل مشياعه-) شَافَهُ يشُوْفهُ شُوفًا صِمْ لَا الله

الجَمَل بالقَطِرَان أونث يرقطران ملنا-شِيْفَتِ الجَارِيَةُ بِنَاوُسَكُمَار كَيَاجَانا-شَوَف. الجارية الركى كابناؤ سنكمار كرنا-مزین کرنا۔ آراستہ کرنا۔

أَشَافَ إِشَافَةً. عَلَيْهِ اورٍ ت جَمَانكنا

مِنْهُ بخوف كهانا الشِّيُّ بَلند بونا\_

تَشَوَّفَ تَشُوُّفُا مِرِين بونا مِن السطّح دیکھنا۔ اوپر سے جمانکنا الی السی جمانکنا الشيئ بلندمونا

اشتاف اشتيافًا. إليه كرون أشاك وكمنا البرْق: بجل كو باأميد بارش دكيمنا-(و استَشَاف) الجُرْ حُرِيرُ خُرِخُ سخت مونا۔

الشُّوف س. مِنكار الشياف آئم ميں استعال كرنے كى دواكى

الشيُّفة والشَّيِّفان ديدبان- وعمَّن كَيُّ حرکت کی دیکھ بھال کرنے والا۔

الشوَّاف من الرجال تيز نظروالا-المَشُوفُ: ع. آراسته كيا هوار مِنْ الجمال قطران معزوااونك

شاقَنِي يَشُوْقُنِي شَوْقًا وتَشْوَاقًا. الحُبُ إِلَيْهِ: شوق دلانا صفت مفعولى (مَشُوْق) و صغت فاعلى (شائق) شَاقَ

القرابة مثك كوديوارے فيك لكاكر كفرا كرنا عفت مفعولى (مشوقة) الطنب إلى الوَتَدِ: خيمه كي رسوبوں كو كھونٹے ميں

أشاقَهُ أشَاقَةً شَاكَلَ إِنَّا-

شُوَقَة إليه شوق كرني پربراهيخة كرنا-تَشُوُّقُ. الشُّنُّي و اليُّهِ: بهت شوق ظاهر

إشْتاقَهُ. وإشْتَاق إليه : بهت فوابش كرنا-الشوق من سخت خواش- في أشواق. الشيئاق والشيق وه چيزجس سے تني چيز كو هینچ کر دوسری چیز میں باندھیں جیسے خیمہ ک

الشيق آرزومند

الوجُلُ (الاشْوَق) *لمبامرد-ج* شُوْق. الشُوْق عُشَاق

شَاكُهُ يَشُوْكُهُ شُوْكًا كَانْنَا چِجاناـ شاكته الشركة كاناچمنار شَاكَ يَشَاكَ شَاكَةً و شِيْكَةً كَانْوُل مِنْ

ين 6 بالشؤكة: كاننا چمهانا الشؤك: كانتول مين برنا (شوْحًا) شوكت ظاهر مونا لِحْيا البَعِيْرِ: لِمِ وانتول والا بونا أَذْيُ البحارية نمودار موناشر وعمونا-

شَيْك كاننا چيمنا الحسَد بدن يرسرخ بينسيان ظاهر موناد صفت (مشوك)

الساكة كالثاجمانار أَشُوك المكان كانون والي مونا-أَشُو كَت الشَّجرَةُ : فارداريا بهت كانول

والا بونا-صفت (مشوْكة) شوك الشحر ورخت كا فاردار بونا-كانتے نكلنا الحابط ويوار يركانتے ركھنا

الفَرْخُ: چوزے كا مخ ير تكالنا شارب العَلام الرك كي مونچه كا تحت بونا الراس بَعْد الحَلْق اسر مين سخ بال ثكانا-

الشوك سر كائل ج اشواك واحد

الشوكذ شوك كاواجد بجهو كافئك-سرخ تچنسی\_ ہتھیار اور اس کی تیزی۔ قوت و طاقت دستمن کو تکلیف رسانی اکہاجا تاہے "لا تشُوْكُ مِنَّى شُوْكَةً" يَعِي مِحْ سَ تهمیں کوئی تکلیف نہیں پنچے گا۔ شؤکہ الحالك تانا بانا ورست كرنے كا آلد الشوكة المباركة والشوكة اليهودية والشَوْكة البيضاء جرى بوثيول كے نام بين- ريْح الشَّوْكَةِ ايك تكليف ده تَعِنْني

جوعمومناہاتھ کے انگو تھے میں ہوتی ہے۔ شُوْكَ الدَّراج كانع واريوداجوكه جانورول کے لئے گھاس اور دھو بیوں کے لئے نمدہ کے کام آتاہے-

الشَّكُول اتالك معجون كانام الشائك في شاكة و (الشؤك) فاروارك

شانِكُ السَّلَاحِ وشَوْكُ السِلَاحِ: مَتْهَارُول سے مُنْ اور (شَاكُ السَّلَاحِ) بالتقدید اور (شَاك السِلَاحِ) بالتحقیف اور (شَاکی السلاح) بھی مستقمل ہیں۔ اوْضٌ اور شَکَورَةٌ (شَاکَة) بہت کانؤل والی زمین یا

الاَشْوَك. مِنَ الثِيَابِ وَنَحْوِهَا: كَ*هُرُوراً-*مؤنث شَوْكَاء.

الشَّوْكُرَّانِ الكِنْهِ بِلَا يُودا (دَخِلُ)
شَالَ يَشُوْلُ شَوْلًا وَشُوَلَانَ اللَّهُ اللَّهُ وَعَرِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَرِهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَرِهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّذِاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّ الْمُنَالِمُ الللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولِ

شَالَتِ القِرْبَةُ او الزقُ بِهُو تَكَ يَا مُعْرَ فَ كا وجه سے مَكَ كَى تَاكُول كَا مُوْ ابونا ـ كَهَا عِاتا جه "شَالَتْ نَعَامَتُه" وه بلكا بوا اوه غضبناك بوا پھر شَندُ ابوگيا ـ وه مر گيا ـ و شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ انْبول نے اپنے مكانات خالى كر ويت اور متفرق بوگئياان كا اتفاق تُوث گيااور ويتي اور متفرق بوگئياان كا اتفاق تُوث گيااور

ان كى عزت جاتى رى -أشال. الشَينَ بلند كرنا أشانا-

شُوَّلَ تَشْوِیْلًا. لَبَنَ النَّاقَةِ: أَوْ نَمْ كَ رُودِهِ رودهكا لم بونًا كَمْنَا شُوَّلَتِ النَّوْقُ: رودِهِ خَنْكَ بونا-شَوَّلَ المَاءُ: ثَمَ بُونَالمَوْرَاوَ أَهُ! ثَمْ يِانِي والا بونا فِي الموزَاوة: تَقُورُا يِانِي بالْي

رساد شَاوَلَ. الحَجَو: أَثْمَانًا هَ وَ بِهِ: بَمَانًا (وَ تَشَاوَلَ) الكِدوسركيريزه مستحمله كرنام إنْشَال إنْشِيَالًا. لِمندمونام

َ الشَّمَالِ اِشْتِيمَالًا. بلند ہونالُهٔ ِ تعرض کرنا۔ گالدینا۔ گالدینا۔

اسْعَشَالَتِ. النَاقَةُ ذَنَبَها: او نَمْنَ كَاوُم كُو الْمُعَالَدِ

الشَوْل. سـ سبك بكاۋول وغيره كابقيه پانى ـ تھوڑاپانی - حَاشُو ال.

الشّول كام اور خدمت من چست. السّولة اسم مرة - كيموك ذنك كاوه صدّجو

اوپر کو اُشاہ واہو تا ہے من النساء : یو توف عورت . شو لَه وسُو اَلَه : چھو کا اسم عِلم الشو اَلَه : چھو کا اسم عِلم الشو اَلَه : چھو کا اسم عِلم الشو اَلَه : الشو اَل عَد العامّة : بالول يا اُون کا بردا بردالتي کو تف ہے )

الشوال عند العامة العامة الول الوق المرارية بوالتى تريف م) السفال تريف م) الشفال تدهول لا والف كى چادر حق شيئلان وشالات اور (الشالة) الحص من كو وقت دم الفائل المغير دوده والى شوًل و شوال وشيئل وشيئل النشائلة النشائلة النشائلة النشائلة النشائل وشيئل الابال

سات مبینے ہو چکے ہوں اور دودھ خشک ہو گیا ہوئی شدول، واشوال وشوافل. شوال. قمری سال کا دسوال مہینہ اور مجھی الف لام داخل کر کے الشوال مجھی کہا جاتا

او ننٹی جس کے حمل کو یا بعد وضع حمل کے

- تَ شَوَالاتِ وَنَكَشُوا وِيل. المِشْوَل جَهُوثُ وَارِنْق -المِشْوَال جَهْر جو طاقت كى آزمائش ك

لیے اُٹھایا جائے۔ شَانَ یَشُدُنْ شَوْنَا. الرُوُوْسِ اِماغ کے کیڑے تکالئے کے لیے سر کو کھولنا۔

یرے نامے کے بیے سر تو طولنا۔ تَشُوَّنَ مِنَّمَ عَقَلَ ہُونا۔ ماری مُنْ مِن مِن قوق عور میں۔

الشُوْلَة. يوقوف عورت -الشُولَة غله جمع كرنے كى جگه - جنگى جہاز -جمر

فَكُشُوانِ الشَوَّانُ غله جُمْع كرنے والا۔

شَاهُ يَشُوهُ شَوْهًا وشوْهَةً. الوَجْهُ: حِيمُ بهشكل مونا الوَجُلِ خوفزده كرنا - گَبرادينا -حسد كرنا - نظر بد لگانا - كها جاتا بسشاهيت

نَفْسُه الِّي كَذَا" الله فلال فيزير آكم لگائي-

شُوهَ يَشُوهُ شُوها. الوَّجُهُ: چِهُ٥) بدھکل ہونا العُنُقُ (ضد)

شُوَّهُ. اللَّهُ وَجُهِهُ: چِره كَا بَرْشُكُلُ بِنانا ـ كَهَا

واتا ب "لا تُشُوه على" مجمع نظر بدند لكاؤ - تشوة و الرخل شاة : شكار كرنا لفلان : اپن آپ كو كى كيك ناشاس كرنا فلان الله الكان كيل كار كرنا و الفلان الله الكان كيل كو كى كلان الناس ليصنه الما با تا ب "هو يتشوه الموال كام فلان كيل لو فلا بدلكاني كيل و فلا بدلكاني كيل و فلا بدلكاني كيل و فلا بدلكاني كيل و في المناف المناف المناف و بدلتكان خوبصورتي (ضد) كردن كي لمبائي و بلندى بر بلند كرنا و المنشوقة و وورى و بدشكى و

الشَّيَّانِهِ. فا. حَمَدَكُرَنْ والاسْكَشْوَهُ. شَاهُ بَنُدُر. موداگرول كارتيس شاه بَلُوْط. شاه پلوط كادر خت رَجُلٌ (شاهُ البَصَر وشَائِههُ وشَاهيْه)

الشاه بادشاه نسبت كيلي (شابي وشابان)

یر طروالا-الشّاة کری- کرا جنگی گائے- تَ شَاء وشِیاه وشواه واشاوه وشیّه وشیّه مَدَّ مِنَّ اور شاه کی تصفیر شُداه مدُّدا و مَدَّ

وشوی اور شاہ کی تفخیر شُویْه وشویْهة کی فیم شویْهات اور نسبت کے لیے شاوِی

جیے سَمَاء ہے سَمَاوِی ۔ الشَّاهِی کری والا۔ الشَّاهُ تُورِ ہے ایک گھاس نما پوذاجس کے پتے

الشَّاهَسَرُ جُ المِک کھائی نمایودا جس کے پتے وبل ہوتے ہیں انگوری شکل کے چھول ہوتے ہیں-اس کے چھول اور نیج خارش کے لئے بطور دواءاستعال ہوتے ہیں-

الأشوه. بدشكل جلدى نظر بدلگان والا مستمر مؤنش شوهاء كاشوة السوهاء ترش روعورت و بعضورت خوبصورت ورت (ضد) منوس عورت فرس شوهاء تريز نگاه والا محور السوهاء ارض مشاهدة بهت بكريول والى زيمن و

رمساهه) المُشَوَّه. بدشكل: ناهموار شكل و صورت والا

شُوَى يَشُوى شَيَّا اللَّهُمَ الُوشَّ كُو آگ مِن جُونا مِفت مفعل مُشُوِيٌ) المَاء: پانی رم کِرنا-

شَوَّىٰ وأَشْوَىٰ القَوْمَ بِهِمَا بُوا كُوشت

کھلانا الوَجُلُ جسم کے ایسے حسۃ پرزخم لگانا

جس سے قل واقع نہ ہو۔ اَشْوَىٰ السَهُمَ

تيركا نثاندے چوك جانا۔ أَشُوَى الزَرْ عُ:

بھونے کے قابل ہونا الرَّجُلُ رات کے

کھانے سے کچھ جھوڑ دینا۔ گھٹیا مال جمع کرنا۔

أَشْوَى السَعَفُ: ورخت فرماكى شاخ كا

خنگ ہو کرزرد پڑنا۔ اور اس سے بی اما اعْیاه

إِنْشَوَى اِنْشِوَاءً واِشْتَوَىَ اِشْتِوَاءً. بَهِنَ

الشُّهُ يُ مُحْشِيا مالْ- آسان معامله- باتھ بير-

جسم کے اطراف۔ وہ اعضاء جن پر زخم لگنے

ے قل واقع ندمو (السَّوَاة) كھوروى كاچراك

الشواء والشُواء. بهنا بواكوشت وغيره

والشِوَاءَة والشُوَاءَة والشَوَاءَة بصح

الشُوَايَة والسُوَايَة والشِوَايَة والشَويَّة

منَ الْمَالِ ردى ال- الأك شده قوم يا ال كا

بقيه- ي شُوَايا سَعْفَة (شَاويَةٌ)ورخت فرما

المنشَّواة كوشت بعوث كالدرج مَشَاو.

شَاءَهُ يَشَاءُهُ شَيْئًا ومَنْشِيْئَةً ومَشَاءَةً

ومشائية عابنا- صفت فأعلى رشاء) اور

مغت مفعولى (مشِيلٌ) الله الشَّيُّ مَقَالًا

كرنال تعجب ك موقع بر "مَاشَاء الله"كها

شَيَّأَهُ. عَلَى الْإِمْرِ بِرَالِيَخْتَرُنَاكَ شَيًّا اللَّهُ

النسي من چيز جس کے ساتھ علم و خبر کا

تعلق ہو سکے۔ ج اشیاء جج اَشَیاوَیٰ

وأشْيَاوَات وأشَاوَات وِأَشَايَا اور تَصْغِير

شُيعٌ وشِيعٌ أور أشياء كاكلم غير مصرف

وما أَشْوَاه "وه كس قدر كمزور ب-

جانا- اِشْتَوِى الرَجُلُ : بَعُوننا-

ہوئے گوشت وغیر ہ کا کی عکرا۔

الشَوْاء گوشت بھوننے والا۔

الشُّويُّ بِعنابواكُوشت.

وَجْهَه چِره كَابد شكلّ بنانا\_

أَنْشَأَهُ الَّيْهِ اشَاءَةً مجبور كرنا-

تَشْيّاً تَشْيُّوا اغْصة مُعنداهونا-

كى ختك شاخ -

جاتاہ۔

الشيئة. شَاءَ كالسم (والمشيئة) اراده-المُشيّاً بدشكل-نابموار صورت والا-

شَابَ يَشِيْبُ شَيْبًا وشَيْبَةَ ومَشَيْبًا سفيد بالون والابونا بورها بونا صفت مذكر (اَشْيَبُ وشائِب) صفت مؤنث (شائِبةً)

(مؤنث کی صفت میں شیباء نہیں بلکہ شَمْطًاء آتا م) كما جاتا م (شَابَتْ رُؤُوْسُ الْآكام" ثيلول كى چوٹيال برفس

سفيد ہو کئيں۔ أَشَابَ الرَّجُلُ إبورهم اولادوالا بونا-ِٱشَابَ وشَيَّبَ. الخُزْنُ فُلَانَا وبفُلانَ:

عم كابوڙھاكردينا۔ الأشيب سفيد سروالا من الايّام برفو بادل والاون - ق شِيْت وشيب الشِيب.

برفے ہے وصلے ہوئے بہاڑ۔ الشَّائب فا- سفيد سر والا-مؤنث شَائِهَةً

ج شَیّب مبالغہ کے طور پر "شَیْت شَائِتُ"كَهاجاتا باند لَيْلٌ لَائِلٌ كَارِلْ كَ-يَوْمٌ (شَيْبَان) اوله برف بادل كا دن

و پشیبان ماه وسمبر (چونکه اس ماه میں برف اوله کی وجه سے زمین سفیدر ہتی ہے۔) الشيبة اسم مرقد شاب كاسمدايك يوده

ہےجس کانام (استثنین)ہے۔ الشيئان مذى وغيره كى حجوثى مكرى-شَاح يَشِيعُ شَيْحًا. عَلَى حَاجَته چُوكنا رہا۔كوشش كرنا۔

شَيَّحَهُ وُراناً شَيَّح خَصْمُهُ: تَكُ نگاہوں سے دیکھنا۔

أَشَاحَ إِشَاحَةً. فِي الْمَرْهِ كُوشُشُ كُرُنُّكُ چوکنا رہنا۔ مختاط رہنا ۔ ؤ ﴿ ہِ، وبو جُھهِ وأشاح عنه وجهه نفرت سيمنه يهيرلينا المَكَانُ يَحْمَاكُمُ مُعَاسِ اكَانَا الفَرِسُ بِذَنْبِهِ محموڑے کادم کوڑھیلا جھوڑ دینا۔

شَايَح مُشَايَحَةً وشِياحًا جَنَّكَ كُرَنَا- فِي الْإَمْوِ كُوشش كِرَنا-

مِنَ الرِجَالِ كَامُول مِين كُوشْش كُرنے والا ۔ چو کنار ہنے والا۔

الشِياح. س. كوشش-احتياط- قحط-الشَيْحَان والشِيْحَان والمُشِيْحِ لما

غيرت مند ـ مخاط ـ أشَاخ يَشِيْخُ شِيَحًا وَشِيَّوْخَةٌ وَشُيُوْخَةً وشِيُوْخِيَّةً وشُيُوْخيَّةً وشيْخُوْخة

وشَيْخُوْ خِيَّةً بِورْهَا مِوناـ شَيِّ بوڑھاہونا ہ تعظیم کیلتے یا شخ کہہ کے بكارنا عَلَيْهِ عِيبِ لكانا للعن وتشنيح كرنا به ر شواکرناپ

اَلشَّيْخِيَّةُ بِهُول كَي ايك جنس جوكه بطور زيب و زینت بوئے جاتے ہیں-

تشيخ بورها مونا الشَيْخُ برُها ج شَيُوْخ وشيوْخ وأشْيَاخ وشيْحة وشِيَحَة وشيحان ومَشْيَخَة ومَشْيْخَةٌ و عج مَشَائِحَ وأشايينخ مؤنث شينخة اورشخ كالقغير شِينخ وشْيَيْخ. شَيْخُ المرأة. شوير اور شخ كا اطلاق استاد \_ عالم \_ سر دار قوم اور ہر اس شخص

یر ہے جو لوگوں کے نزدیک علم و نضیلت و مرتبه کے لحاظ سے براہو تاہے۔ شیع النار: ابلیس سے کناریہ ہے۔ الشَيْخُوْنِ بِرُها\_

شاد يشيد شيدا وشيك بمالبناء عمارت كويلندكرنا الحانط ويوارير في كرنار جلده مِالطِيْبِ جَم رِخُوشبولمناك شاد الرجُلَ: الماك بونا (شاد الإبل شيادًا) اونول كو

أشادَهُ إشادِةَ بِلاكرنار اشَادُ بِذِكُرهِ: تعریف کر کے مشہور کرنا۔ اشاد علیہ قبیْحًا وبقبیْح بدنام کر کے مشہور کرنا۔ اشاد علید اس کے متعلق برائی مشہور کرنا المُغَنِّي : كانے ميں آواز بلند كرنا۔ أشاد صُوْتُه و بصَوَتِه برے طریقہ سے آواز

بلند كرناد أشاد الضالة عم شده چيزى الشِينَّةِ إِيكَ فَتَم كَ هَاس واحد (شِينَحَةً) توليف كرنا البُنْيَانَ لِمباكرنا-

الشيد هيج وغيره كالبستر-سامنے لانا۔ المَشيْد مفع- بلتركيا بوا

بلند كيابواً\_ الشَّيَّارِ لِعِمَ شُنْهِ فِي آشْيُرٍ وِشُيرٍ وشِيْرٍ.

شَيْزَهُ. البُرْدَ برخى صوهارى بنانا الشين والسّين آبنوس كى ككرى يابهت ساه رنگ ي مضبوط ككرى\_

اَلشَّهُ شُدُةً بِمُباكُونُوشَى كَا ٱلَّهِ بِي ا أشاشت النَّحْلَةُ نِم مَّمْعَلَى كَمَجُور والا

الشیش رم مسل کی مجور والشیش عند العامیة گوشت بعونے کی لوہے کی تا۔

شَيَّصَ. القَوْمُ رِنِجُ وَتَكليفِ بِهِ بِإِنَّادِ عذاب وينات شَيَّصَيِّ المِنْخِلَة ردى مجوروالا موناـ

المنتص ایک قتم کی ردی مجور ایک قتم

الشِيْصَاء نرم تشكل كى تحجور واحد

(شِیْصَاءَة) اِلْمُشَایَصَةِ لِیک وَوْسرے سے جدائی۔

شَاطَ يَشِيْطُ شَيْطًا وشِيَاطَةً

وشَيْطُوْطَةً لِللَّهَا مُناهِ

ر میسور در السی جلی ہوئی چیز کا لگنا۔ القِدْرُ بِالْمُدَى كَى عَلَى مِينَ جَلَى ہوئى چیز كالگنا۔ شَاطَ الزَيتُ زِيتُون كے تِمَل كا گاڑھا ہونا۔

شاط الزيت بسول ك ملائد مهم المنظم الزيت المشيم مو شاطت الدَبيْحَةُ فِيجِهُ كَا كُوسَتُ الشيم المو كُرُمُ مِن المَدِين فَي الأَمْرِ المُعْمِدِينَ مِن المَدْمِن المُعْمِدِينَ مِن المَدْمِنَةُ المُعْمِدِينَ مِن المُعْمِدِينَ المُعْمِينَ المُعْمِدِينَ المُعْمِينَ المُعْمِدِينَ المُعْم

شَيَّط واَشَاطَ. اَلَصِقِيْعُ النَبَتَ

او الَّدوَاءُ الجَرْ والدواء الحرح الواس الم الكي اع سرى يا پائه ك بالول كو جان ك ك كي عملنا القدد باندى كوجوش دينا-

أَشَاطَ فَكُرُنَا الْمُلْكُ مُرِنَا الشَّاطَ اللَّحْمَ عَلَى القَوْمَ اللَّحْمَ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّم عَلَى القَوْمِ أُوشَتَ تَشِيمَ كُرِنَا الشَّاطَ السُّلْطَان دَمَهُ وبِدَمِهِ اللَّمِ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ

تَشَيَّطَ جلنا۔ کثرت جماع کی وجہ سے لاغرو كمزور ہونا۔

إِشْتَاطَ اشْتِيَاصًا. عَلَيْه عُصة سے مجرك ألمنا الحمام كوتركا خوش موكر أزنا

الامر الكامونا قل كے ليے پیش كرنا۔ الشياط روني أاون وغيره كے جلنے كى بو\_ التَشْييْط والمُشيَّط عُوشت جو قوم ك

السَّبطِيِّ غبارجو نضاميں بلند ہو۔ المستشيط بهت بيني والا موثااونث شَيْطَن وَشَيْطَان (ديكموماده فطن) شَاعَ يَشِيعُ شَيْعًا. بِالْحَبَرِ جَرِكُو پَصِيلَانا-الإنَاءَ بِرَنْنَ لُو بَمِرِنا-

شَاعَ يَّشِيْعُ شَيْعًا وشُيُوعًا ومَشَاعًا وشَيَعَانًا وشَيْعُوْعةً. الخَبُرُ: ﷺ فِيْه الشَّيْبُ يُرْهَالِيا ظَامِرَ مِوناـ

شَاعَه شِياعًا يَحِي جانا مراه جانا اور اى

ك ﴾ "شِاعَكُم السّلامُ وشَاعَكُمُ اللّهُ بالسَّلَام ، یعنی سلامتی تمهارے ساتھ رہے اور اللہ تعالی سلامتی کو تمہارے ساتھ کریں۔

أَشِاع إِشَاعَةً. الخَبَر وبَالخَبَر بَهِيلَاناً-

اور کہا جاتا ہے ''اَشَاعکُم اللّٰہ السَلام و بالسَلامِ، الله تعالى سلامتى كو تمہارے ساتھ كريں۔ اَشَاع بِالإبل: پیچھے رہے مراد مراد كرادا

ہوئے اونٹ کوبلانا۔

شَيْعَهُ رخصت كرنے يا مكان تك پہنچانے كيليّ المَراه جانا- يَشَيّعَ شَهْر دَمَضَان:

عيد كے روزے ركھنا الو جل جرات دلانا۔ النَّارَ آگ تَيْزَكُّرُ نَے كے ليے قوی کرنا

كريان والنا الشَيْ بالنار طانا الدَّيُّ شيعة مون كادعوى كرنا الشَيَّ نسی چیز کو بھیجنااوراس کے پیچھے جانا۔

شَانَعَهُ كام ك لي كي ك مراه جانا\_ شَايَعَ بِهِمُ الدِّلِيْلُ رِبْمَاكَالُوكُون كُو پَكَارْنا-

بالإبل بكارنا آوأزديناـ

تَشْيَعَ شيعه مون كادعوى كرنا اللبّنَ فِي المَاءِ: بلهرنا ٥ العَصِبُ ول مِن عُصَةً بعر كنا فكان في الشَّيُّ كَلَّ حِيزِكَ مُجت مِن

ملاك مونا ه الشيث برهايانمايال مونار تَشَايَعَ تَشَايُعًا القَوْمُ مِخْلَف كروه بونا\_ تَشَايَعُواْ عَلَى الْآمْرِ : لِهُم مُوافَق بُوناـ

تَشَايَعُوا فِي الدَّارِ: شريك مونار تَشَايَعُت الإبلُ إِسْفَرْق مونار

الشهيوعية كارل مارس كااجماعي نظريه

إشْتَاعًا إشْتِيَاعًا. فِي الدَارِ شَريك مونا اَلشَيْعِ سَرِ مُقدار عَكُلُ - ثَمَّ اَشْيَاعِ كَهَا عِلَيْهِ اللهِ عَلَى الل

ہواور ای ہے ہے "کما فعل باشیاعهم" لین جینا ان کے امثال کے ساتھ کیا گیا۔

واَقَمْتَ عِنْدَهُ شهراً اوَ شَيْع شَهْرِ بِلَكَ ن اس ك پاس ايك مهين يا ايك مهين ك بقررا قامت کی۔ و "کان مَعَهٔ مِانة رَجُل او شَيْعُ ذَلِكَ، اس كے ساتھ سو آدى يااى كے

لِقَدْرِ لَيْحُصُـُو "نَوَلُوْا مَوضَع كَذَا او شَيْعَه". وه لوگ فلال مقام مين يا اس ك قريب أترب "آتيك غذا وشيعه بل تمارك پاس كلياس كي بعد آوس ا

الشّاعَة بيوى- پيملى مونى خبري اوربيرشائع

شیعهٔ الرَّحُلُ بیروا مددگار جی شیع و اَشْیاع والشیعهٔ فرقه (واحد شنیه جمع مرکزونث سب کیلئے مستعمل ہے) اس لفظ کا غلبه استعال ان لوگوں کیلئے ہے جو حضرت علی ا کے طرفدار ہیں۔واحد ﴿ شِینِعی ﴾

الشَيْع صددار-شريك-كهاجاتات "هذا شَيعٌ لِهِلاً اس ال كارِصة وار ب- ج شيعاء مونث رشيعة كهاجاتاب "الدار شیعة بینه ما " كران دونول كے در میان

الشياع آگ سلگانے كى چزر چروام كى بانسرىياس كى آواز الشَيُوع آگ سلگانے کی چیز۔

الشّامَة على - زيمن مين سياه نشان - عائد كا داغ - كالى او مغن - نكشّام و شامّات كهاجاتا حبي سارُوا شامًا في البُلادِ " وه لوگ شهرون مين متفرق هو كي - جس طرح عل

برن رستفرق بوت بين-الشِيمة والشِيمة عادت- طبيعت- ع

شِیم الشیبَهٔ هروه زمین جواب تک کعدی نه جواور

اپنی مختی پرباتی ہو۔

الشيام. نرم زيين مئي - ر الشيام. مئي - چوا- نگئيم.

النَّمْشِيْمَ والمَشُوْمِ والْمَشْيَوْمُ. والله

الْمَشِيْمَة . عَنِهِ كَلَ جَعْلَى جَسِ مِينَ بَخِيةِ بِيدالَّشُ كَ وقت لَيْنَا هوا هو تا ہے۔ نَّمَشِيْمٌ و

> مَشَّائِمٌ. شَانَه ُ يُشِيْنُهُ شَيْئًا. عِيبِ لِكَانَا-

شَيَّنَ. تَرَف ش" كَاصِاً-المَشَاين عيوب-

المشاين يوب شَاهَهُ يَشِيهُهُ شَيْهًا نَظرِيدُلُناـ

الشَّيُوهُ. لَظُرِيدُلگانے والا-كهاجاتا ہے هُوَ شَيُوهٌ مِنْ اشْيهِ النّاسِ" وہ بہت نظر بد

معیوں جس مسیو رگانے والا ہے۔ در مجھ رش ک کر میں مل ک

الشِية. (رمیمووشی) لشای. عائے۔

ر ف بین-المُشیَّع من بهاور-جلدباز-من کی آگ ملا

المِشْيَاع : تورك آگ بلان ك تَنْ -رَجُلٌ مِشْيَاع : رازكو پھيلان والامرد -المُتَشَادِع والمُشْعَاع : شريك -

المشيعة أوكري جس ميس عورتيس روقي

المُتَشَايَع والمُشْتَاع. ثريك. شَاقَه يَشِيقَه شَيْفًا وَلَيْهِ مَشِيِّ كَالْدُهنا-كَهَاجَاتًا ٢٠ شَاقَ الطُنْبَ الْمَى الوَتَدِ" اللَّ نِطابِول كُو مَنْجُ صَيْحَ كُنْ تَحْسَبَ الْمَعْدِينَ اللَّهِ الْمَادِدِ اللَّهِ الْمُعْدِينَ وَثَلَّيْتِ الْم

عضابوں و بی فی رسال بعض پہاڑی الشینق. پہاڑی چوٹی ادر بقول بعض پہاڑی د شوار جگہ۔ جانب پہاڑی تنگ درز۔ جانور ک دم کے بال-الشینق: ایک سمندری مجھل۔

واحر شِيفَة) الشيال على بوجه أنهاني والا و (الشِيالة) بوجه أنهاني كابيشه-

وشُوْه م . المواركو ميان مين كرناد ميان سے المسيَّف : المواركو ميان مين كرناد ميان سے سوختاد (ضد) البَّرْق : بجل كے جَهَان اور برخ كى ست كو ديكانا كما جاتا ہے "شام مَ المَّنَى اللَّهَى " يعنى اس نے فلال چيز كى طرف انظار كرتے ہوئے نگاہ انشائى (شَیْمًا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ



ص: الصاد: چودهوال حرف ببادى حروف الشكر كى ربنمائى كرنا-ے-حروف اسلیہ سے ہے- بحراب جمل اس لھنبِم يَصْنَم صاْمًا بهت بإنى بينا-اعدد (۹۰)ہے۔

صَئِبَ ﴿ لَكُنَّانًا مِنْ الشَّرَابِ: ﴿ إَضَاى يَصْنِى وَيَضَاى ضُئِيًّا صَنَّيًّا وأصاب الراس مريس جول بونايازياده إ چوب كرناد بچهوكا آواز كرناداى سے ضرب

صِنْبَانَ الصِنْبَانِ: مِهو في حِهو في موتى طبأى وصَمتَ" يعنى مال ناطق اور مال کے ماننداولے۔

المصناب شراب عجرابوا صَاصَاً الجَرُون اللهِ كَا آنكُهُ كَعُولَتْ كَ قريب موللو جُلُ مرد كا بزدل مونل فُلان: وُمِزْلُصَاصًا) مِنْهُ: خوف كُنّال أَسْبَنْتُ الدِرْع على فُلان مِنْهُ: مِن فَالله

الصنصا ردى مجوري-

صِنْصِنَةُ. الدِيْكِ: مرغ كَى ثَالَك كا خار صَئِكَ (سُكَاكًا بدبودار بيد ثكانا الده خون جمنط چپکنار

صَانَكَهُ مُصَانَكَةً خَيْ كُرنا \_ تَنْكَى كُرنا \_ الصَّئِك. مِنَ الرجَال: مضوط آوى-صَنُولَ الْكَيْصُنُولُ صَالَة البَعِيْر: اونك كا آدميول پر دوڙنا اور مار ڈالنا مفت صنل وصئوول

صَالَ يَصْئِلُ صَنِيلًا الفُرَسِ مَحُورُ بِكَا

صَامَ يَصْامُ صَامًا. الجَيْشَ عَلَى القَوْم:

الصّائِم بياساد

شراب سے سر ہونا۔ بھر جاناصنیب طبیاً تصائی الفو نے پرندہ کے کچکا چول المثل المُعَلَد عَ ويصيُّ العِن ظلم كرتاب الصَّبَّاتُ مَاءٌ صَبِّ إِلَى بَهَا مُوا

صامت لایا۔

صْأَى چوں چوں کرانا۔ صَبّ (نطبًا الماء: إلى أشافي الصب نشيب الهباب الوادي وادى مين أتناللدر ع زره يبننا-

كوزره ببنائي كهاجا تا مصب عليه البلاء

ن صب اس نے اس پراوپر سے مصیب اصرف تھوڑ اساحاصل کیا۔ وَالْمُوسَةِ اللَّهُ عَلَيْهِ صَاعِقَةً: الله الله الصَّالِة عَشَل سوزش عَشْل-کے اوپر بجل ڈالے۔

صَبّ. رِجْلهُ فِي الْقَيْدِ: لِيْن بيرًى بِهِنا

صَتَ (صَعَلبًا الماءُ: بِالْيُ كُرنا-صُبّ السّي مثاياجانا-محوكياجانا-صَتَ (سطك أبة اليه: عاشق مونا-

أَصَبُ إصبابًا. القوْمُ: قوم كايني أترنا-إِنْصَبُ المَاءُ إِلَى كُرْتَعَلَيْهِ أَرْنا-كَهَا جاتا ع نَصَبَّتُ قَد مَاهُ فِي الْوَادِي"

اس کے قدم وادی میں جم گئے۔

إصطبّ المَاءُ: إِنْ كُرنار صُطَبُ وتُصَابُ المَاءُ بيامواياني بيار صطب وتصاب العيش بقيد زندگ ا گزار نابه

لَصَبَّبَ المَاءُ و نَحْوهُ: ياني بهنار الصب عاش بصور مونصة الصُواَبَة جول ك الله - حكواب اور شور مجاتا ج - كها جاتا فيحاء بما الصُبَ والصُبَة كرايابوا (كاناوغيره) الصُبَّة. آدمیون کی جماعت محمور ا اونٹ، بکریوں کا گلہ۔ تھوڑامال۔ برتن ہیں پائی یادوده کابقیه به شور بارات کا پچه صنه

الصُبَابة برت مين بي بوا بوا باني ت مُبَابات كها جاتا خِلْمُ أَدْرِك مِن

العَيْش اِلَّاصْبَابَهُ" مِين في زندگ سے

الصَبيب : زرد رنگ د اولد عده شهد پينه - خون - عندم كانچوز - ايك قتم كاسرخ رنگ \_ گرائی ہوئی چیز \_ تلوار کی دھار \_ کہا جاتا عَوْضَعْتُ صَبِيْبَ السَيْفِ فِي بطُّنهِ" لینی تلوار کی دھار کواس کے پیٹ برر کھا۔ المصب كرنے كى جگد و قصاب

المصبُ حروف وهالنه كاساني-المَصْبُوب كرايا بواللمصبوب على لشيئ المسي چزر براهیخته کیاموار

مِبَا (فَكُمُنُو الكَاهَبُا وصَبُولًا

۴۵۸

الوَجُلُ مَنْ كَيْ شِرابِ بِينا-ا إِصْبَاحُ إِصْبِيْحَاحا، الشَّعرُ: الكَالَكُ اللَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

اِسْقَصْبَحَ. الرَجُلُ *چُداغُ جِلانا۔ روش* کرنان

الصُبْح ون كابتدائى صدّ- ق اصْباح الصُبْحة سرناشد-ساه رنگ ماكل برخى (والصَبْحَةُ) صحى نينا-

الصِباح والصبيْحَةِ الاصْبُوْحَةِ وَلَاكُمُ ابتدائی صنہ۔ اور وہ شام کی ضدے۔ تم کہتے ہو "آتِیْه صَبَاحَ مَسَاءً "دونول جزء کو مِن کر ك أور "أتَيْته ذاصباح "يعن مج ك وقت اور "عیم صباحًا" یعنی تمهاری زندگی می کے

وقت المحمى مور "ريوم الصباح الوث كادن-الصُبَاحِ قَدُيلٌ كَاشَعِلْهِ - عُلامٌ صُبَاحٌ خوبصورت لوكارمؤنث صباحة في حساح

الصُبَاحِيَة چوژانيزه الصُبَاحِيُّ بهت سمرخ خون-

الإصبيع شير-بال جسيس علقتاسفيدى مرخی مائل ہو۔ سفیدی سرخی مائل بال والا۔

مؤنث صَبْحَاءُ فَى صُبْحِ الصَبُوْحِ جو چِز فَنَ كَ وَتَ كَعَالَى يا فِي جائے۔ وووھ جو من كودوھاجائے۔ كهاجاتا ہے

"أَتَيْتُهُ ذَاصِبُوْح، يعنى صح ك وقت ميل

اس کے پاس آیا۔ الصَّاحِيَّةُ بِيول كوسال ك آخر مين جوديا جائے۔یار محصی والی رات دلہن کوجودیا جائے۔

الصَبيْع فوبصورت ح صبّ ح مؤنث

صَبِيْحَة تَ صِبَاحِ. الصَبْحَانِ خُولِمُورتِ مَؤِنثُ صَبْحَى. تَ صُبَاحَىٰ وه تَحْمُ جُوكَ كُاثِرابِ ہِےْ۔ تَ صُبَاحَىٰ وه تَحْمُ جُوكَ كُاثِرابِ ہِےْ۔ رَجُلٌ صَبْحَانٌ جلدي صَحِي شراب پينے

الصَبَاحِيَّة خوبصورتي-

المصب مج كرنا مج كرنا مع كرنے كامقام۔

المصبح بزابيالد- يراغ-

المصلاح جراغ وره نیزه برا بیالد جس میں ک کی شراب بی جائے ج

صَبَرُ (ط) صِبْرًا، عَلَى الْامْرِ: وَلِيرِي كرناله بهادرى كرناك صفت صابو صبير ِصِبُوْرٌ عَنِ الشِّي رَكِّ جَانًا ۚ الدَابِيَةِ : جانور کو بغیر جارہ کے باندھ رکھنا ہ مجبور کرنا

اور لازم کردینا ه عَن الاهْرِ روک دینا- بند كروينا (كام سے) الى سے ہے۔ جيبوت قلالَ چیزے روک دیا۔ وَصَبَارُتْ عَلَى مَا اِکْرَهُ وَصِبَرْتُ عَمَا أُحِبُ جِلِ چیزِ کَمَا میں مگروہ سجھتا ہوں اس سے اپنے آپ ک

روک دیااور جس چیز کو محبوب سمجھتا ہوں اس ے صبر کیا۔ کہاجاتا ہے "فُتِلَ صَبْرُ اِندہ فَلَ 

صَبَر (ن) صَبْرًا وصَبَالُ قَابِهِ ضَامَنُ

ه ضامن دينا- كهاجاً البيء أصبريني يعني مجھ کو ضامن دو۔

صَبَّوَهُ صِر دلانا۔ صِرا كرانے كو كہنا المبيَّتَ مرده كے پيك ميں ايلوا والنا تاكه بديووارنه بو- صبّر الكأسَ بياليُّ كولبالب

أَصْبَو. اللِّينُ كَلْمُ بِن كَا تَلَىٰ تَكَ بَيْنَ جَاناً اللوك كل ماند كروابونا- صبر دلانا المرخل ام صبور يعنى مصيب من پرنا- شيشى كوكاك لكانا القاصيي فكرنًا قاضى كانعم سع بدله ولانا صَابَرَةً صِبارًا ومُصَابَرَةً صِرِكَ عِيلَ عَالِبِ دِمِنا۔

تَصَبَّر تَكَلف عمر ظام كرنا عَلَيْهِ ممر

اِصْطَبَوَ واِصَّبَوَ. عَلَيْهِ:صَبَرَ<sup>كُرنا</sup> مِنْهُ:

مذبب تبديل كرنار صائبين كادين اختيار كرنار مفت صَابِي عَلَيْهِمْ إَحَاكَ كُلُخُ جِانَا العَدُو عَلَيْهِمْ: وَعَمْنَ كَيْ رَجْمَالَى كُرِيًّا (وأَصْبَأُ إِصْبَاءً) النَّابُ او النَّبَات: دانت لكنار نباتات أكنا وأصبأ القوم قوم احانك ليهج جانايه

الصَابِئُوْنَ وِ الصَابِئَةِ أَيِكَ قُوم جُوسَارُول کی برستش کرٹی تھی اور یہ مجی کہا جاتا ہے کہ نو کے کے دین کے پیرو تھے اور کہا گیا ہے کہ ان کے علاوہ ہیں۔

الصَبَأُوْت والصَبَاؤُوْت. جُمْع صِنْیُ عِمرانی کا لفظ ہے جس کے منی خوبصورتی اور شرافت کے بیں اور ای سے ہے " (رَبُ الصَبَاوُ ت، يعنى شرافت والا

صَبَحَ (ف) صَبَاحًا الِقُومُ مَع كَ وقت أنا عَن الحق حق ظاهر كرناله صَبِحَ (<sup>()</sup> صَبِحًا وصُبْحَةً. **چ**كُلِال

روش مونا الشِّعْرِ بال كا چكدار مونا الحديد لوبكا جمكدار بوتا صَبُحُ (كُ) صَبَاحَةً الوَجُهُ جِمرِكُ

روش و چکدار ہونا الغُکرمُ لڑکے کا خوبصورت ہونا۔ صفت صُبائے صَبِیعے صَبِیَحهٔ صح کے وقت آنا۔ سی کی شراب

بلانات صَبَّحَ الْقَوْمُ اَلْمَاءَ قُومُ كُولِي كُرُ عِلْنَا اور صح كو پال پر پہنچا مالرَ جُلُ صح كو سلام كرنا كارة الله

كرناد كهاجاتا ب "صَبَّحَك اللهُ بحَيْرِ" أَصْبَحَ صَي مِن داخل موناد آدهى رات مِن بيدار بونا المصباح جراغ جلاناد الحقُّ: حق ظاهر موناد

اَصْبِحْ مَا رَجُلُ اِے فَحْصَ چِو كنار ہو-عرب بعب كى سے بدفالى لياكرتے تھے توكها

كرتے تھے صَباح الله لا صَباحك . تَصَبَّح به من ك وقت مونا ناشته كرنا . تَصَبَّح به من ك وقت مانا . تصابح بتكلف فوبصورت بنا كها جاتا ہے .

"فُلانٌ يَتَصَابِحُ و يتحاسَنُ، فلال بتكلفُ خوبصورت و حين بنآب

صبع

الصبير صبر كرنے والا ضامن - قوم كا

چود هري دج صبراء. الصَبَيْرُ والصَبِيْرَةَ يُورِيرُوني.

أُمَّ صبَّارِ وأُمَّ صِيبُوْرِهُ. مصيبت\_ المصبور قل کے لیے قید کیا ہوا۔ وطرب

مَوْمِثِ مَصْبُوْرَةٌ. صصب متفرق كرنا

تصبُّصَبُ متفرق موناد تصبُّصَبَ الليُّلُ رات كااكثرصة كزرجانا النَّوُّ بمرى

زياده بونا عَلَيْنَا فَلانُ بهت عِدِّت كرنا ـ الصبْصَاب والصَبْسب والصَّباصِب.

سخت مضبوط به صَبعَ (ف) صبْعًا. ٥٠ و عليه ١١ لكل ت اشاره کری فکرنا علی اشاره سے رہمائی

صَبَعَهُ (ن) صَبْعًا ومُصْبِعةً مِتكبر بنانا ـ

ای ہے ہے ''مَنْ وَلاهُ السُلْطَانُ صَبَعَهُ الشيطان "جس كو سلطان والى بنا ويتاب-

شیطان اس کو متنگبر بنا دیتا ہے۔ انگل پر مارنا۔ صع الشي كمي چزيين الكي داخل كرنا بين الفوم كسي دوسرے كو قوم كا پية بتاوينا۔ في

الطعام كمانے ميں انگل ڈالنا۔ الأصبع الاصبع الاصبع الاصبع الإصبع الإصبع الاصبع الاصبع

الاصبع انگل مؤنث سائ ب مجمى ندكر مجى آتا بيرج أصابع أصابع الفتيات: ایک پیول کی قتم۔ فرنجہشك أصابِع العَدَارَى او أَضَاعَ الْعَرُوْسِ: أَنْكُورِكُي

ایک قشم جو کمبی ہوتی ہے۔ المَصْبِعَة غرور عَبْر ، مُحمناته .

اصَابِعُ الْيَدِ: باتِح كَلِ الْكَايَالِ- حِنْصُرٌ ( آچنگلیاً) بنصر ( آچنگل، کے ساتھ والی) وُ مُسطَی

(ورمیان والی) مساملة (انگشت شهادت) ألابهام (الكوشا) المَصْبُوْع عَمَمَدُى مِتَكَبَر -

الْمُصَبَّعُ مُوشت بمونے كا ينجه -

صبغ (ن ض ف) صبغًا رصبعًا النوب كيرك كورنكن يده في الساء ياني مين ما تحمر وبوناً يده بالعمل كام مين مشغول ہونا۔ فلانا بالنعیم نعتوں سے جھیادیا۔

صبغه بالماء فاصطبع ياني ے بھمہ وینا۔ کہا جاتا ہے "صبغونی فی عینك یعنی انہوں نے میری برائی تمہارے سامنے بیان کر کے میری کیفیت بدل دی۔

صبغ (ن) صَبُوعًا صَرْعَ الناقة او نٹنی کے تھن کا بھر جانااور خوش رنگ ہونا۔ صبغ گرارنگنا (واصبغ) تھجور کا یکنے لگنا۔

اصبغ عليه النعمة كامل كرنار تصبَع في دينه وين مين كامل و بخته مو

اصطبع سالن لگانار كهاجاتا ب "اصطبع بالخَلَ أَوْ فِي الْحَلِ" اس نَ سراكه كو سالن بنايات بكذا ارتكين مونا

الصبغ والصبغ ج اصباغ والصباغ ج أصبغة والصبغة رنك .

الصبع سالن\_ الصبغة نوع ملت وين بتهمه كارتك .

الصبغة اور كجري تحجور الصِباغة رگريزي كايشه الصابع رككن والالقب بي وحناكا

الصبيغ رنگا ہوا۔ كہا جاتا ہے أثوب صبيغ ثياب صبيغ

الصبّاغ رتكريز - جموال الاضبغ برايلاب من الطير والشاء ير نده يا بكرى جس كى دم سفيد مو من الحيل گھوڑا جس کی بیشانی یا کان کے اطراف سفید

مون مؤنث صبغاء ج صبغ المصبغة رئكنے كي جگهر صَبَنَ (ضُ) صَبْنًا. الشَّي عَنْدُ رُوكَ

دینا۔ دوسری چیز کی طرف پھیر دینا السفامیر الكَعْبَيْنِ جوارى كايانسه كو سينك ك لي

درست کرنا۔ اِنْصِبَنَ وَاصْطَبِنَ. عَنْهُ: رَكَ جَانَادَ كِيمِرَ

إَصْبَارًا اصْبِرَادًا عَلَيْهِ: مِركرنا إستَصْبَرَ. الشَّنَّى: موثابونا - سخت بونا - ته

الصبر بهادري مسيبت كى شكايت نه كرناد شهر الصبر رمفان كا مهيند يمين الصبر : ووقتم جس كو كهانے كے ليے قيد كر

الصبر والصبر كناره سفيد باول - ج اصْبَادِ. كَهَا جَاتًا ہِے "آخَذُ الشَّيُّ بِأَصْبَارِهِ" يعن يوراك ليارو "مَلا الكاس اللي أصبارِها" بيالے كوكنارے تك جرويا۔ الصيو والصير ككربلي زمين جو سخت نه

الصَبَر. برف\_ج أَصْبَاد. الصَبر المواج صُبُور واحد صَبرة اس لفظ میں ب کو بہت کم ساکن کیاجا تاہے۔ الصُبْرَة عله كالزهير - سخت يقرون كالزهير -جَمْ صِبَادِ ، كَهَاجاتاب "أَخَذَه صُبْرَة" لِعَنى

بغیروزناور پانے کے کل لے لیا۔ الصَّابِر. فَأَ. أَبُوْ صَابِرَ : مَكَ. الصَّابُوْرَة. بوج جو سوارى يا كَثْنَ إِجِاز وغيره ميں ركھا جائے تاكه إدهر أدهر نه جھكنے

الصَبْرَة والصبارَة. سخت سروى صَدِيَّة الشِيتاء سروى كادر ميانى زماند الصِبار كاگ ايك كفي در خت كالچل ـ الصبارة ضانت رسروى كى شدت ـ (والصُبَارَة)كَيْخ يَقْر ـ

الصُبَار والصُّبَّار . المي تأك يهني ـ واحد صُبَارَة صُبَّارَة

الصَّبَّارُ امريك كعلاقه كالل الصَبَّارَة بنجر سخت زمين-الصَبُوْر ج صبر بردبار بيرالله تعالى کے اسائے حتی میں سے نے (والصبار)

بہت زیادہ صبر کرنے والا۔ الصَبُوْرَة. مِن الرجال: قُل ك لي قيد

جانا\_

الصابون صابن - كلمه فارى الاصل ب-عربى ميس (غامول) كتب بيس - ايك مكو كو (صابونه) كتب بيس اور اس كي بيخ وال اور بنائة وال كوصَبَّان وصابوني كتب بيس -الصابونية ايك فتم كا بوده جس س وهويا جاتاب-

المَصْبَنة صابون كأكارخاند

صَبَا يَضَبُوْ صَبُوةً وصُبُوةً وصُبُواً. إلَيْهِ ولَهُ: مِثَاقَ مِناء

صَبَا يَصْبُوْ صَبُوًا وصُبُوًّا وصِبَاءًا وصَبَاءًا بِحِينٍ كَلَ طرف اكل بونا بِحَلَى كَلَ مَ خصلت افتيار كرنا ومغت صَابٍ مَوَّفَ صَابِيَةٌ

صَبَّتُ صَبَاءً وصُبُوًّا. الرِيْحُ: يُرواكَى بوا كاطنا

صُبِي وَاصْبِي. القَوْمُ: يُروالُي مواكالُلنار اَصْبِي. الرَجُلُ: فَحْ والا مونار اَصْبِي الشَّيُ فُلاَنَا: شُولَ مِن وَالدِينار كِهاجاتاب اَصْبَتْهُ المَكَارِمُ: السَكومكارم في شوق مِن وَالدِيار

صَبِی یَصْبَی صَبَاءً واِسْتَصْبی بَحُل جیا اِسْدَ مِسَالَ ہونا۔ جیما کام کرنا۔ صَبی اِلْیٰہِ: مشاق ہونا۔ اِسْتَصْبَاه: کی کے ساتھ ایسامعالمہ کوناجیہا بچن سے کیاجاتاہے۔

صَابِی مُصَابَاةً نیزه مارناد نیز کو مارئ کے لیے جمکانا السیف : تلواد کو میان میں الی طرف سے کرنا الجَلام : ب قاعده بولنا بیٹ الشیعر : اچھی طرح ندید هناد تصَبی تصَبیعًا و تصابی تصابیًا . محیل کود

كالمرتب المنطق والمصابى كلما بين الرائد كالمرتب المرتب كوفريب وينالور مقون بناط تصباه الشيئي: شوق مين الداؤا

الصِبَا. شوق-

صتع

الصِبَاء والصَبَاء. بِحِينا ِ كَهَاجَاتا هِ رَأَيْتُهُ فِي صِبَاه او فِي صَبانه. لَيْمُ اللَّهُ كِينٍ هِ كَنَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ

يس ديكما تعالى المساقعات المصبورة المساقعات ا

الصَبِیَّ. بَحِ جوبوان ہے کم عربو۔ آگھ کی پُٹی۔ ج صَبْیَان وصبْیَان وصُبْوَان اصنْدَان واصْدَة وصنْدَة وصنْدَة

وصِبْوَان وأَصْيَة وصِبْيَة وصَبْيَة وصُبْيَة وصِبُوه وأَصْب مؤنث صَبِيَّة. عَصَبَايَا. الصبِيَّة: لأكل-الصَبِيَّ: "الوار

کی دھار۔ پاؤل کا پنید۔ کہا جاتا ہے"بہ وَجْعٌ فِیْ صَسِیِّ قَدَمِهِ" اس کے پنیج میں دروہے۔ الصَبِیَّانِ. وَارْضی کے کنارے جو تھوڑی کے

قریب ہیں۔

الصُبيَّة الاصبية. صبىً كى جُمْ صِبْيةً اوراصبية كى تعفير بـ

الصَابِيَة بروالَى اور شالى بواك درميان كى الصَابِية معين المحدد ما المُصابِية معين المحدد المُحدد المحدد الم

صَنَّه (ن) صَنَّا زور سے دھا دینا۔ ہاتھ ا سے مارنا بگلام او بداھیة: تہمت لگانا۔ معیب والنا۔

صَاتَهُ مُصَاتَةً وصِتَاتًا جَمَّرُ الرَّنَادِ تَصَاتَّ الْقَوْمُ آلِي مِن جَمَّرُ الرَّنَادِ آلِي مِن جَمَّدُ الرَّنَادِ آلِي مِن الْمُنْ أَلِمُ الْمُنْ الْ

س بن رباد الصَتُّ والصِتُّ والصُنَّة جماعت الصِتُّ والصُنَّة ضد-بث-

الصَّنَت. در بـ - كهاجاتا ع فو بصنة "
واس كوري ب-

الصَّبِيْت. جماعت. آواز شور المِصْبِيْت. الْخِكامول مِن مستعد

صَنَعَةُ (ف)صَنْعًا چَهارُدينالَهُ كَي كَا تَعْدَرُنا-

تَصَنَّعَ. كى كام مِن تردد كرناد الصَنَع. مضوط جوان ـ كور فرر صَنَّمَ. الشَّئَ: كَلَمُل كرنا ـ

تَصَيَّم. تيزدوژنا۔ الصَّنْم والصَّنْم. تخت مضوط۔ كائل

ىضبوط-

الصنفة والصَيْهَةُ. تخت پُمُر-المُصنَّم، كُلياوادى وغير نائذه بو-صَبَح (ن) صَبُّا. لوب پر لوما مارنا جس سے آواز لَكِل-

المصبحة والصبيع. لوب پرلوباگرنے کی آواز-جھکار۔

صَنَى (ض) صُمَّا وصِحَة وصَحَاحًا مَنْ رض صَحَاحًا مَنْ رست ہونا۔ ہر عیب سے پاک صاف ہونا المحروب مطابق واقع ثابت ہونا۔ صفت صَحَبِّ وصحاح کما جاتا ہے 'صَحَبِّ لِی عَلَی مَرے لیے فلال پر النافابت ہوا۔

صَحَعَ المَوْيُّفُ : تَثَرَّسَتَ كُرُويَا دِينًا كردينا المِكتَابَ : كَتَابِ كَى غَلَقَى درست كر وينا

اصحًهٔ إصْحاحًا. تندرست كرنا يا تندرست پانا- مرض كازاكل كردينا-اَصَحَ الرِّجانُ: آدمى كا تندرست بال سَجِّ يا مويكَ

الوجی: اوی کا عدر ست بان ہے یا تو یک والا ہونا۔ تصحیح بِگذا: فلان چیز سے علاج کرنا۔

اِسْتَصْعَ مِنْ مُوضِهِ مُرْضُ سے تندرست ہوناالکلام کیجھیانا۔ الصحّدة مرشدرت۔

الصحّاح: من من الطَرِيْقِ: راسته كا وشوارهة.

الصحیح تندرست عیب وغیرہ سے بری۔ مجروسہ کے قابل۔ ن اصحاء وصحاح واصِحَة وصَحانح

وطِيعات واطِيعات وطيعات المصع صحت كي جكه-

المُصحَة والمُصِحَة . صحت وي والد صحت وي والد صحت محفوظ ركف والله كما جاتا من الصوم مصحة مصحة " لين روزه صحت وي والله على صحت كا حافظ ب و"ارْض مصحت كا حافظ ب و"ارْض مصحت كا حافظ ب و"ارْض مصحة " اليك وياجس من ياريال وغيره زياده نه وقى مول وصحابة وصحابة وصحابة وصحابة

صِحَابَةً وصَاحَبَهُ مُصَاحَبَةً مَا تَحَى مُوثار

صَحَبُ (ف) صَحْبًا المَذْبُوخ كَال

"فُلَانٌ مَا يَتَصَحَّبُ مِنْ شَيِّ" يَعِي فَلال نه

إصطَحَبُو الكدوس كاساتهي مونا-

استصحبه ساتھی بنانا۔ ساتھی بننے کے

لي كبنار ما مى بنار اسْتَصْحَبَهُ الشِّي:

كى چيز كوساتھ ركھنے كے ليے كہنا السے:

الصّاحب ساتهي-ايك ساتھ زندگي بسر

كرنے والا مالك وزير كورنر كها جاتا ہے

"صَاحِبُ خَمَاةٍ" يعنى حاكم حماة اور "يا

صاح "یاصاحب کی ترقیم ہے۔ ج صحب

وأصَّحَابٌ و صُحَبةٌ وصِحاب

وصُحْبَان وصِحَابَة وصحَابَة اور

الصَّاحِبَة صاحب كالمؤنث - يوى- ج

الصَيحابة وه حفرات (رضى الله عنهم) جو

ر درِ کا کنات صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار

سے مشرف ہوئے ہوں اور ایمان لائے اور

الصحابي جوصابه كرام رضي الله عنهم كى

ر ف منسوب ہو۔ نیز صحابہ کرام رضی اللہ

المصاحب ساته رسخ والا وشواري

المُصْحِبُ بِأَكُل آدى جو خود بخود باتين

أصْحاب كي جمع اصَاحيْب،

صَاحِبَات وصَوَاحِب.

مِان بي پرانقال موامو-

نہم میں سے فردِ واحد "

سے فرمانبر دار ہونے والا۔

تسی چیز کوساتھ کر دینا۔

تو پر ہیز کر تاہے اور نہ شرم کر تاہے۔

إصْطَحَبَ. فَكَانَا: هَاظت كرنا-

دوستی کرنا۔ ایک ساتھ زندگی بسر کرنا۔

الشيئ ساتھ كردينا۔

ارے۔ عُوْدٌ صُحَب وہ لکڑی جس سے جِملكا عليحده ندكيا كيا مو- أدينة مُصْحَبُ وه

چڑاجس سے بال دورنہ کیے گئے ہول۔

المُصْحِب و المصحاب فرمانبردار-

وليل- أدِينه مُصْحِتُ جَس چِرَ عَرِباليا

أصبحب. الرجل سائقي والا مونار بيني كا

بالغ ہو کر اینے ہی مانند ہونا۔ داشواری کے بعد تابعد أربونا الماء يالى كاكالى وألابونا فألان محفوظ رکھنا ہ عن کذا روک دینا ہ

اون ہو۔ غُودٌ مُصْحِبٌ وه لكرى جو جيلي نه گئی ہو۔ المَصْحُون بي سي اديم مصحوب وه چراجي تَصَحَبُ مِنْهُ: شرم كرنا كها جاتا ب

یر دہے بال نہ اُتارے گئے ہوں۔ عُوْدٌ مَضْ حُوْث وہ لکڑی جس پر سے چھال دور نہ كى كى من موركها جاتا ہے "إِذْهبْ مَصْنحُوْبًا مُصَاحَبًا" يعني محفوظ خير يت وعافيت كم

ساتھ جاؤ۔ صَحَرَ (ف) صَحْرًا. اللَّبَنِّ: دوده كو تكليف يهبجانا

أبالنام صَحَوتُهُ السَّمْسُ وهوبِ كاوماغُ كو

صَحَوَ (ف) صَحِيْرًا وصُحَارًا. الحمال محمد هے كارور سے رينكنا۔ صَحِرَ (٧) صَحرًا برخي ماكل مميالا

مونار مغت المحرمؤنث صحراءح صحر الارتك كانام صدرة أَصْحَوْ جَمَّل كَ طرف جانا المَكَانُ :

جنگل کی مانند و سیع ہونا الامْرَ و بالامُر: ظاہر كرنا ـ كہاجاتا بس "لَا تُصْحِوْه أَمْوكَ" یعنی اس کے سامنے اپنے امر کو طاہر نہ کرو۔ اور

"أَصْحِر مَافِي فَلْنِك" يَنِي الْسِي الْي الشّمير كوفاير كرو" الرّحِل كانابونا-إصْحَارًا إصْحَبِرارًا سرخي اكل مُعالِ رتك والا مونابه الصَحَوِ سَرَحْ سَفِيدِدنگ-

الصَحْواء بيابان جس مين نباتات ند مو-ج صَحارِی صَحارِ و صَحَارِی و صحواوات الصحيرة ووده جوأبالا جائ اوراس من

تحمی اور آٹاملادیاجائے۔ المُصَاحر وه مخص جو اپنے مقابل سے بیابان میں جنگ کرے اور فریب ندوے۔

المُصْحِرُ شير-صَحْصَحَ الأَمْرُ روش بونا ـ ظاهر بونا ـ الصَحْصَح والصَحْصَاح والصَحْصَحَان بموار زمين جو ناتات

وغیرہ سے خالی ہو۔ ج صحاصح التُرَهَاتُ الصَحَاصِحُ و تُرَّهَاتُ الصَحَاصِع لِ تَعْمِيات، تَرافات اضافت کے ساتھ بہتڑ ہے۔

الصُحْصُح / والصُحْصُوح الوجال مردباريك بين-

المُصَحْصِع | فالص مُحبَت والا- باطل صَحَّفَ. الكَلِمَٰةَ: يرص عَلَى كرنا-أَصْحَفَ الكِتَابَ كَتَابِ مِن صَحِفُول كُو جمع كرنابه تَصَحَف القار في برص من علطي كرنا-

كهاجاتا م "تَصَلِّحُفَتْ عَلَيْهِ الصحِيْفَةُ" بعنی صحفه میں کلمه اس پر متغیر ہو گیا۔ الصَحْفَة براجورا بالدجس سيايج آدى آسوده موجاتين - ج صحاف الصحاف چھوٹے چھوٹے چشمے۔

الصحافة الميرى- عالم الصحافة: محررين اخباريه الصَحِيفَةُ الكمامواكاغد ورق- صَحيفة الوجه جرے كى كھال-كباجاتا ب صل

صحِيفَة وجهكَ البي چرك كي كال كو بحاورج صبحائف و صحف الصُحِيفة جهوا ياله جس سے ايك آوى الصحيف رويزين-

الصحّاف رفيض من فلطي كرنے والا-کتب فروش۔ الصحفي بغيراستاد كے كتب بني سے علم عاصل كرتے والا- (والمصحف) پرضخ میں غلطی *کرنے* والا۔ <sup>'</sup>

المضحف والمضحف والمضحف مجلد كتاب- مصاحف مجمع- السُصحَف تغيركيا والم

صحل (س) صحلا صوته: پری بولی آواز والا بوناله صفت صحل و اصحل و اصحل و اصحل و اصحل و اصحال و اص

اصطحم لرجل سيدها كعرابهونا

اصْحَامَ اصْحِیْمامًا المنبَاتُ الوده کابہت بر مبر ہونا۔ سبری کا زروی سے المنا صفحت اصْحَماء رنگ من صحْمة الارْضُ زمین کے نباتات کا متغیر ہونا الور شک ہونا شروی لگ جانا اور شک ہونا شروی ہونا۔

صحنه (ف) صحنا مارنا کها جاتا هم و شوی که این کو یک کو یک کو یک کو یک کو یک کو یک که یک که دینا و ینار و ینا بینه که مینارا و ینار و ینا بینه که مینارا و ینار و ینا بینه که کم کارنا و ینار و ینار و ینا بینه که کم کارنا و ینار و ینارو ینا بینه که کم کارنا و ینار و ینار و ینار و ینارو ینا و ینارو ینا و ینارو ینار

الصخن چیوٹا پیالد بڑا پیالد گرکا باطنی صنہ اور ای سے ہے ''فرس واسعُ الصحٰن' صحٰن الدار اِنگائی الصحٰن من الارض جمانچھا کی ہے مکاباجا۔

صَحْنا الاذين كان كاندروني صف فرس صحون التعاد الادين التعاديد

الصحنى والصَحْنَاة والصَحْنَاء والصَحْنَاء والصَحْنَاء والصَحْنَاء والصَحْنَاء والصَحْنَاء والصَحْنَاء والصَحْنَاء المُصْحَنَة برتن جو برك بيالے كي مائند المصحنة برتن جو برك بيالے كي مائند

صحا يضّحُو صَحُوا وصَحُوا وصَحُوا وصَحُوا وصَحُوا واصْحَى صحى يصحا واصْحَى اصْحَا واصْحَى الْمُومُ وَنَ كَا بَعْيَر بِادِل كَ صاف موند صفت السّحُوا في الحَمْيُ لَلَّمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ لَا اللّهُ عَلَيْهُ لَا اللّهُ عَلَيْهُ لَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

آسان كا قوم پرب ابر ہونا۔ الصَّنحو، كها جاتا ہے "سَسَمَاءٌ صَحُوّ و يَوْمٌ صَحْوّ" لينى آسان اور دن بے ابر و باد بیں۔ اور بیروصف بالمعدد ہے۔

ين المضعاة باعث افاقد كهاجاتا به "فيْه مَسْلَاةٌ مِنْ كُوْب الهم و مَصْحَاةٌ مِنْ سُكُو الْهَمْ " يَعِيْ اس بِين عُمْ سَ تَلِي اور نُشَرَعُ مِسَافَاقَة بِـ

المصحاة برتن-طشت- بالد

صَخَ. (ك) مر عامل المحديثة بالتحديثة الوحديد المحديثة الاذن: آواز كا كا كان كو بهراكر وينا (صَخَا صَحِينُها) المحديثة : كان الحديثة : كان لكنديثة : كان لكنديثة : كان لكنال

الصَخَّة. اسم مرة- بادی (والصخ و الصخیخ) پھریالاہے کی آواز۔ الصَّخیخ خوف ذوہ ت کی آواز۔ الصَّاخَة شخت آواز جو بہراکر دے۔ مصیبت قیامت۔

صحب (س) صحبًا شور مجاناً صَاحِبَهُ مُصَاحِبَةُ أيك دو مرب كا شور مجاناً

تَصَاخَبَ القوم بالهم شور مچانا اور رپيف كرنا-

اصْطَحَبَ الطَّهُو الْ الصِفْدُ عُ يُهُ تَدِياً ميندُك كي آواز كافتلط موناً

الصَحَب من شور-

الصَاحِب والصِحِب والصَحَب والصَحَاب و الصَحُوْب والصِحْبَان ثور كِاف والله، مُؤنث صَحَبِة و صُحْبَة و صَحَّابَة و صَحُوْبٌ و صَحْبَى. صَحُوْبٌ و صَحْبَا و عَرَحَدانا اليؤم: صَحَداً لا صَحَداً و عَرَحَدانا اليؤم:

صَحَدَثه (ف) صَحَداً الشَّمْسُ عَلَيْهِ السَّمْسُ عَلَيْهِ السَّمْسُ عَلَيْهِ السَّمْسُ عَلَيْهِ السَّمْسُ عَلَيْهِ السَّمْسُ عَلَيْهِ السَّمِدُ وَالْمَرْبِي السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّمِدُ وَاللَّهِ اللَّهِ السَّمْ السَّمْ اللَّهِ السَّمْ اللَّهِ السَّمْ اللَّهِ السَّمْ اللَّهِ السَّمْ اللَّهِ اللَّمْ اللَّهِ اللَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِي اللللْمُنِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْالِي اللللْمُ اللَّهُ الْمُنِلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنِلْمُ الْمُنْ الْ

مين داخل بونا المجورباءُ: الركث كا دهوب كهانا\_

الصّاحِدة. دوپېرى الصّخُدان والصَحَدان. سخت گرى كا دن.

صَیْحُدُ. الشَّمْسِ: گروهٔ آفآب. هَاجِرَةٌ صَیْخُودٌ. سخت گرم دو پهری ت صَیاحَیْد. صَیاحِیْدُ الحَرِّ: گری کی تیزی۔

المصنحدة ووپرس مصاحد. المصطحد وهوپ من كرابون والات صحره فرمانبرداركرناله

أَصْرَحُو المُمكَانُ: يَ**تِثْرَ يِ**لَا بُونَادِ مَعْتَ مُصْحَرِ

الصَّخُوة الصَّخُوة. شُول بِرُا پَقُر-چُنَان- ثَ صَخُورٌ و صَخُورٌ و صُخُورٌ و صُحْورُةُ و صَحْرات كِهاجاتاب "فُلان صَحْرةُ الوَادِي" فلال بهت متقل ہے۔ الصَّخِو. مِنَ الاَمْكِنَة : پَقِر بِلَى جُلد- كِها جاتا ہے "هُو صَخِر الوَّجْه اوَ اصْحَوٰ الوِجْه " يَعْنَ وه بِحِياہے۔

الصَّحراء يَّةُ انتهاكَى خوشبو والا درخت جس كى چولول كى خوشبو دور دور تك چيل جاتى سے-

الصاحر الوم پرلوم كى جمنار الصاحرة عن كم ليم كاليالد صدف (ف) صدفه الارض زمين

المدسست في نيين كودن كا آلد كدال. مجاوزا

صِخْفَةُ (ن) صَخْمًا. الشَّمُسُ: آفاب كالمجلس وينار

اصطحم الرَّجُلُّ سِيرِهَا كُثَرُ ابُونَا. صحى يَضْجَى صحاً النُّوْبُ كِبُرْكُكَا ميلا بونا-صفت ميلا بونا-صفت من صحاً من النَّوْبُ الْمُنْ

ید ۱وباد کس صفح ایک قتم کی مبزی در الصحاة میل میکن دیاد میل میکن داید و کنار ایک قتم کی مبزی در المدار دوک دیناند

ہو گئی۔

مع کرنا۔ کہا جاتا ہے "صداً السَّیْل" بین راستہ کے درے گھاٹی وغیرہ کی روک واقع

صَدَّ (ن ض) صَدًّا و صُدُوْدًا. عَنْه: اعراض كرناد مغت صَادً. جَمْ صَدَّاد: مؤث صَادَّةٌ جَمْ صَوَادً و صُدَّاد.

پُرُونَ فِهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ

صَدَّدَ تالى بجانا الجُوْئِ : پيپ وينا-اَصَدَّهُ : عَنْ كَذَا : مَعْ كُرنا- باز ركھنا-الجُوْئِ : پيپ وينايابه پڙنا-

تَصَدَّدَ لَهُ: وربي مونا-

اِصْطَدَّتْ المَوْأَةُ عُورت كا پرده كرنا-الصُدَّ من الصُدَّ بلند باول- وادى كا كناره- ح أصْدَاد و صُدُوْد.

الصَدَد. وربي-قصد-ميلان-كناره-الصدَد روه-ع أصدَّة

الصِدَاد. پروه- عَ اَصِدَّة. الصَدُوْد. روك والا (مفعول جمعن فاعل) مراس من المسلم

چونی کرتی۔ الصدید سریب خون سے کی ہوئی۔ صدید الفضة : پکھل ہوئی چاندی۔

صَدِیْدُ الفِصَةِ : پھی ہوں چائدی۔ الصُدَّاد ِ سانپ چیکی۔ پائی پر جانے کا ۔ راستہ ن صَدَائِد.

صَدِی (۷) صَداً و صَدُو (ک) صَداءة الصَدِیْ (ک) صَداءة الصَدِیْدُ: زَمَّ لَکُ جَانَا۔ مَعْتَ صَدِیْ الصَّدِیْدُ الشَّیْ ازْمُکُ کُرمَگ صَدِیْ مَوْنَتُ صَدِیْهُ الشَّیْ ازْمُکُ کُرمَگ کے مثابہ ہونا۔ مَعْت اَصْدَا مُوْنَتْ صَدْآء الرَّجُلُ سِیرِها کُمُرُاہِونااورد کِھنا۔

صَدَّا (ف) صَدْاً و صَدَّا تَصْدَنَةُ السَّمَّ وَلَكُمْ الصَّرَاةُ الصَّدِيَةُ السَّمَّ وَلَا المِرْاةُ المَيْدِ كُو

صاف کرنا۔ أَصْدَأُه ِ مورچه والاجيبيا بنانا۔

تَصَدَّأً. لَهُ وَرِبِي مِوناً-الصَّغَاُ. زَكَّ- مُورِجِه- رَجُلٌ صَدَّأً.

نازک بدن مرد۔ دار کردن جس م

الصَدِئ. جس پر مورچ لگ گیا ہو۔ کہا جاتا ہے "رَجَعَ فُالانْ صَاغِرًا صَدِنًا" فلال فحص ادلال سال میں اس دارہ کا دھ

هخض لوٹانس حال میں کہ اس پر ذلت کا دھبہ لگ چکاتھا۔

الصُدْأة مورچه كارتك-

صَدَحَ (فُ) صَدْحًا و صُدَاحًا. الوَجُلُ او الطَّائِلُ: سرلِي آواز بلند كرنا-

الرجمل او الطابل عربي الارتباط والم مفت صَادِحْ و صَدَّاحٌ و صَيْدَحِ و صَيْدَاح و صَدُوْح و صَيْدَحِي و

مِصْدَح و مِصْدَاح. الصَدَح. عَلَم. فال مكان- چهوٹا پھر يلا ٹيلد- شَيَّ صَدَح: سِاه چيز-ج صِدْحَان.

الصَدْحَة والصُدْحَة والصَدَحَة. مُهُرُهُ جُس كُولِطُور تَعويدُاسْتَعالَ كِياجًا تَابِ-صَدَرَ (ن ض) صَدْرًا و مَصْدَرًا. عَن

المَكَانُ وَ عَنِ المَّاءِ: وَالْهِلَ مُونَا اِلْمَ المَكَانَ: مُتُوجِهِ مُونَا الرَّجُلُ عَنْ كَذَا: والهِل كرَّوينا (صُدُوْرًا) الأمُرُ: پيرامونا-

حاصل ہونا۔ دانع ہونا مِنْهُ: طَاہِر ہونا عَنْهُ: پيداہونا۔ نتيمه نکلنا۔

صَدَرَهٔ صَدْرًا. سِينه برمادنا-صُدِرَ. سِينه مِل درد مونا- صغت مصدُورًا.

صَدَّرَهُ والپس كرنا۔ آگے بڑھانا۔ صدر مجاس میں بٹھانا۔ صَدَّرَ الكِتَّابَ بِكَذَا : كَتَّابِ بِ كَمَّى چِيْزِ سے شروع كرنا الفَرَّسُ : هُوڑے كا

ن پیر سے سرون مرما الفوس: معورے آگے بوھنا۔

اَصْدَرَه عِنْ كَدَا وَالْهِ كُرْنَا - اَصْدَرَ الاَمْوَ : طَامِ كُرنا الرَّجُلَ لِي لَا جَانا - كَهَا جَانا -به "فُلانٌ يُوْرِ دُ وَلَا يُضْدِر" لِعِن فلال كام كوشروع كرتا به اور فتم تبيس كرتا - "

صَادَرَه. عَلَى الشَّيِّ وَ بِهِ الْمُرَادِكَ مَا تَعَ مُطَالِدِ كُرَادِ

تَصَدَّرَ. صدر مجلس میں بیٹھنا۔ کہا جاتا ہے ا ''تَصَدَّرَ المنجلِس' مجلس میں سینہ نکال کر بیٹھنا۔

تُصَادُرُوا. عَلَى مَاشَاءُ وَا: صدروا.

صدر

صدروا الصدر ، برچز كاسائے سے اوپر كاصة -سيد - برچز كا ابتدائى صة - برچز كا ايك كرا تم كتے بو "آخذت صدرًا مِنْه " ميں نے اس ميں سے ايك صة ليا - صدر القوم ركين - الصدر الاعظم - ق

> صدور بَنَاتُ الصَدْرِ . ا**نكار** -

ذَاتُ الصَدْرَ سين كى ايك يمارى كا نام-صُدُوْرُ الوادِى: وادى كا الله اور الله صقر كهاجاتا ب" اَحَدَ الشَّى بِصَدْرِه" ليحى اوّل صد كوك ليا- فُلانْ بَعِيْدُ الصَّدْرِ" ليحى

غیر مهربان-الصدر پانی پرسے واپسی-سفر سے واپسی-

صنادِر کااسم جمع۔ مشادِر کااسم جمع۔

الصَادِر ف الوشخ والا بانى بر الوشخ والا بانى بر الوشخ والد بر عموما بولاجا تا به ودراس كامقابل وارد بي يعنى بانى بر آف والا وادراس سے ب الله صَادِرٌ ولاوارد " يعنى الى كيا بال كي منس و طرِيقٌ صَادِرٌ بانى بر لے جانے والا راسة و طریقٌ واردٌ صَادِرٌ ایساراست

جَسَ عِلِي بِرُوكَ آئِي جَائِس -الصُدْرَة. مِنَ الإنْسَان: سِن العَيْعَ كالورِ

کاصنہ۔ صدری۔ واسکٹ۔ التصدیر تک اُونٹ کے سینے کا۔

الصِدَارِ صدری أون کے سنے پرنشان۔ الصَدَارَة : تقدم۔ وزارتِ عظمی کا عهده روالصَدِیْرَة ) سینے کا اوپر کا حسّہ۔ ج

صَدَائر. الأصْدَر معبوط برك سينے والا-الأصْدَران: تَنِثْ كَ يَجِى كَار كَيْن-المَصْدَر. جائے صدور - ح مَصَادر اور اى سے معادر افعال بين اس ليے كه معادر

ا کی سے معاور العال یون ان سے ماہ معادد مشتقات کے لئے اصل وجز ہیں۔

 المُصَدِّد قوى اور بوك سيد والا آم الصَدْعَة اسم مرة كَنِّن بِرالدُّ برضة والا محورُا شرب بيمريا الله عَدَّال كَلَّ الْمَا اللهِ عَدَّال كَلَّال كَلَّال كَلَّال كَلَّال كَلَّال كَلْما اللهِ عَدْما اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

صد في صدّ عا الشنّ اس طرح الهاؤا كه جدانه بو القوْم بمقرق كر ويا الآمر ظاهر كرنا بالحقّ بن بات كو علم الأمر ظاهر كرنا في الأمر كر الرنا الأمر بالحقّ بن كا فيمله كرنا فلانا قصد كرنا صدّعه عن كذاروك وينا النهركات وينا في المكان كرنا عبور كرنا كهاجاتا وينا في المكان كرنا عبور كرنا كهاجاتا حيد الطريق يضدن في أرضٍ كذا إليه راسة فلال زمين من كرزتا م

صُدِع و صدَّع ورو سر میں مبتلا ہونا۔ صفت مصْدُوع

صَدَّعَ. الشَّيْ فِهارُنَا ۖ الفَّلَاةُ أَوِ النَّهُرَ بِيابِانِ يَانِمِ كُوطِ كُرِناً ِ

تصدَع. القوْمُ جَرِق بونار. تَصَدَّعَتُ الأرْضُ به ورين مين بماك كر غائب

تُصَدَّع وانصدع الشَّيْ پَعْنار كَهَا جَاتا ع "تصدَّعَتْ وانصَدَعَتِ الْارْضُ بالنبات بعن ربين بين روتير كى ظاہر ہوكى \_ انصَدَع الصبَاح عُج كاروش پيلان

الصادع فاتاضى حَبلُ صَادِ عَوْدر تك عَبلُ صَادِ عَوْدر تك عَبلَ صَادِ عَوْدر تك عَبلَ صَادِ عَوْدر تك عَبلَ مِ وَالْمَ مِ وَالْمَ مِ وَالْمَ مِ وَالْمَ مِ وَالْمُ مَ وَالْمُ مَ وَالْمُ مَ مَ وَالْمُ مَ وَالْمُ مَ مَ مَ الْمُ مَ مَ مَ الْمُ مَ مَ مَ الْمَدُ مَ مُ مَ مَ الْمَدْ عَوْلَ مَ مَ مَ مَ الْمُ مَا مَ مَ الْمُ مَ مَ مَ الْمُ مَا مَ مَ الْمُ مَ مَ مَ الْمُ مَ مَ مَ الْمُ مَا مَ مَ الْمُ مَا مَ مَ الْمُ الْمُ مَا مَ مَ الْمُ الْمُ مَا مُ مَ الْمُ الْمُ مَا مَ مَ الْمُ الْمُ مَا مُ مَ الْمُ الْمُ مَا مُ مَا الْمُ الْمُ مَا مُوالِمَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ مَا مُوالِمُ اللّهُ اللّهُ

الصدع والصدع بكا كلكا مرد قوى جوان مرد قوى جوان صدع الحديدان المحديد المرج ال

الصدْع آدميوں كى جماعت دو برابر ميں پينى ہو كى چيز كا آدھاصة ۔

الصَدْعَة إسم مرة كَيْن برالندى -تَفْرِق ج صَدْعَات كَباجاتا ب "رأيت بَيْنَهُمْ صَدْعَات ليحنى رائ اور خواشات مِن اختلافات و اصلحوا ما فينكم مِنَ الصدَعَات ليحنى جمع مو جاواور متفرق مت الصدَعَات ليحنى جمع مو جاواور متفرق مت

ہو۔ الصدْعة ج صدع والصدیع ج صُدُ ع بر يوں كاريز \_ أونؤں كا گله ـ دو برابر ميں پھڻ ہوئي چزكا آدھاصة \_ صديع بمعنى مصدوع \_ضح \_ پيٹا ہواكيز ا \_ده كيرابوزره كينے بہنا جائے \_

الصُدَّاعِ ردِسر۔ التصْدَاعِ تفریق۔

المصد ع بخت زمين ميں نرم داستد ج مصادع.

المصْد عيزه تير چيرى كا يوزا كال مُصْد عيزه تير چيرى كا يوزا كال مُصَدِّع مَن كالمِع وَالْمَا اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّمْ اللَّهُ اللْمُلِلَّةُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِلِمُ اللِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُل

صدغلان) صدغًا مونژھ ہے مونڈھالماکرچلنا۔

صَدَعُن) صدعًا و صُدُوعًا. إلى الشَّيْءَ اللهِ الله

صَدُع کر ور و ناتوان

صد غین کے دردیس متلا ہونا۔ صادعه موند ہے ہے موندھا ملا کر چلنے

میں مقابلہ کرنا۔ الصُدُ عَکَیْتی کیپٹی کے بال ج آصُدَاغ الصَدَ عَجَی۔ میڑھاپن۔ الصِدَاغَتیٹی پرنشان۔

الصَّدِیْغ کزور۔ تین دن کا بحیّہ۔ الکوٹ کی خانہ نہ کنیٹر

الاصدَغان رونوں کھی کے نیجے کی رکیں۔

المُصْدَعَة كليب بعِيْرٌ مُصَدَّعَ و مَصْدُوْ خَيْسِيْ رِ نثان

والاأونث. صدقا و صدوقا و صدوقا بر الماد ال

صَدَفُوض) صَدْفًا عَنْهُ إَعْراض كُرنا فَلانًا بِصِيروينا- بِثانا-

صدف دس) صدّفاً کھوڑے کی رانوں کا قریب اور کھروں کا دور ہونا۔ اصدف عند پھیردینا۔ ہنادینا۔

مسادفهٔ <sub>یانا</sub> صادفهٔ <sub>یانا</sub>

تَصَادُفْ ایک دوسرے کے مقابل ہونا۔ الصدف سیمی

الصدفة يكيسيي ج أصداف صدفة الأذنكان كاندروني صدر

الصدف في الخيار انوں كن زو كي اور كروں كى دورى الصدف الصدفة جانب كناره

أُ الصدف والضدف والضدف والضدف والضدف والصدف يباركاكناره الصدف زبان اور جرركادر مياني صد

وربرت اصدف وه گوژا جس کی رانیں قریب قریب اور کھر دُور ہوں۔ الاصْداف مندر کی موجین۔

الصدفة المترري موايل

الصَّدفَيَّاتُ وَم مزاج جانور جو که پانی میں زندگی بسر کر تاہے اس میں مڈی نہیں ہوتی اور جلد مچھلی کی طرح ہوتی ہے۔

الصدو ف گندہ ذہن بہت اعراض کرنے اللہ

المَصْدُوْفُ وَ جِمِهِا بُول

صَدَق (ن) مَنْ قَا و صَدُقًا و صَدُقًا و مَنْ وَعُده و وَعِدْه و الجملة بهادرى طام راد كها جاتا م "صدق القتال و صدق فلانا القتال "خت جلك كي ه النصيحة او المحبّة خالص شيحت يا محبّت ران ه الحدِيْث تجي بات بيان ران حق حَيْن خروينا و الحدِيْث تجي بات بيان ران حق حَيْن خروينا و الحدِيْث تجي بات بيان ران حق حق حَيْن خروينا و الحدِيْث تجي بات بيان ران حق حق حَيْن خروينا و المحدِيْث تجي بات بيان ران و الحدِيْث تجي بات بيان ران و الحدِيْث تجي بات بيان ران و المحدِيْث تحدِيث و المحدِيْث تجي بات بيان ران و المحدِيْث تحدِيث و المحدِيث و المح

صَادَقَه المَودَّةَ : فالصروسي كرنا-

فقير كوكوئي چز صدقه مين دينا-

ے۔ لین کائل ہے۔ الصَّدَقَة خرات حصَدَقَات الصَّدُقَة والصَّدُقَة الصَّدُقَة

والصُدُقَة. مربِ الصَدَاقُ والصِدَاق. مهرٍ جاصَدِقة و

الصَدَاقَة. كي روتي. الصَادِق. كي تَمر صَادِقُ العَلاوَةِ. الصَادِق. كي نَيتُ صَادِقَةٌ: خالص نيت.

مدید سد. الصَدُوْق ہمیشہ کیج ہولئے والا ہے صُدْق و مُراُدُة

الصَدِیْق. بیارا دوست ج اَصْدِقاء و صُدَقَاء و صُدَّقان. ججاَصادِق. مؤن

الصِدَّيْق. بهت سچار سچائی میں کامل۔ عمل

ے پہ . حضرت ابو بر کالقب المصداق سمی کی سچائی کا گواہ۔ کہا جاتا ہے

ہے اپنی بات کو پچ کر دکھائے والا۔

بهت أن جرر حَمْلُةٌ صَادِقَةً: شديد مله

صُدُق.

صَدِيْقَةً.

"إِنَّهُ ذُوْ مَصْدَقٍ أَو ذُوْ مِصْدَقٍ" يعني صَدَّفَهُ كِيَّامِانا ِ كَيَّا تَجْمَلُهِ صَادَقَهُ صِدْاقًا و مُصَادَقَةً. روست بنا\_ بهاورے جنگوم بیاتیزدوڑنے والاہے۔ المصدوفة سچائی۔ أَصْدَقَ. الْإِبْنَةَ: بِنِي كَامِرِمَقْرِرَكِزار تُصَدَّق. صَدَق دِينا عَلَى الْفَقِيرِ بكذَا التَّصْدِيْقُ علم منطَّق ميں وہ شے جس كے وجود کے علاوہ اس پر حکم بھی لگادیا جائے وہ تصدیق ہے اگر وجود مانا جائے اور تھم نہ لگایا جائے تو وہ تَصَادَقًا فَحَبَت كَرِنا وحتى كَرِبالِ تَصَادَقًا الحَدِيْثَ أَوْ المُوَدَّةَ أَوْ فِيْهُما لِي اس کی مثال کسی حیوان کودیکھ کراس پر ناطق یا غیر ناطق ندگانا تصور ہے۔ صدَمهٔ (ض) وفع کرنایہ بنانا۔ آپرنا۔ کہاجاتا ہے صدمہ افر شدید" س تيزى كااثر بوار صَّادُمهُ مُصَادَمَةً. بارنار اصْطَدَمُ و تَصادَمُ. الفَّادِسَانِ: اين الصِدْق يَح فضلت ملاح تخل مضوطي كراجاتات "هو رَجُلُ صِدْقِ و صَدِيقٌ صِدْقِ" مرداعي اور دوسي من ي

دوسرے کو مارنا۔ ایک دوسرے کی مزاحمت الصدام. جانوروں كريس ايك بمارى الصدامة. اسم مرق دفعة واحدة كهاجاتا واحدة كهاجاتا يك بى مرتب يم عَمَّا وَيُنْ الْعُطَاهُ رِزْقَ شَهِّرَيْنِ بِصَّدْمَةٍ الْعَارُونِ بِصَّدْمَةٍ ا

رومبینے گیروزی ایک بی مرتبدد دی۔ الصد متان و الصد متان پیثانی کے دونوں جانب۔ الاصلام ، وہ مخص جس کی پیشانی کے دونوں

جانب کے بال گرگئے ہوں۔ رُجُلُ مِصْدَمَ. جَنَّبُوبِہاور صَدَاِ يَصْدُوْا صَدُوْا وَصَدَّى. بِيَدِيْهِ:

دونوں ہاتھوں سے تالی بجانا۔ صدی یصدی صدی سخت پیاسا ہونا۔ صفت صد وصاد و صدیان مؤث صَدْيًا و صَادِية جِ صَوَادٍ. كَهَاجِاتًا بِي "أَنَا صَدْيَانَ إِلَى خَدَيْتُكَ وَلِي أَحُشَاءُ صَوادٍ" يعني مين تهاري بات چيت كا بهت

مِثَالَ بُولِ صَلِي النَّيْ الْمُهَا الْمُهَالِدِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَالِد صَادَاهُ مُصَاداةً مَصَاداةً مَعَالِد كرنا و مدارات

ارنا-الصَّدَى: الْهَامَّةُ: يعنى زمانه جالميت ك عقیدہ کے مطابق جب مقتول کو قبر میں ڈال دیا جائے اور اس کا انتقام نہ لیا جائے تو میت کی قبر ے ایک جانور باہر نکل کر آوازدیتاہے اور انقام كانعرولكاتا ب- أس كوبوم القبر (فركاالو)يا

الَّهَامُّةُ وَلِيَّ مِنِ -صَدِّى تَصُدِيةً. بِيدَيْهِ: رونوں باتھوں

ہے تالی بجانا۔ اصدی اِصْدَاءً. مرنا الْجَبْلُ کونجنا۔

آواز بازگشت كرنا-تَصَدِّى لَهُ وربِ بونالِلا مُوسَى معالِم

کے لیے متوجہ ہونا۔ . الصَّدَّى سخت پیاس آواز باز گشت. كُونِجُدِومانُ النَّالِيَ لَأَثْبُ تَعْرِضُ بَيَاصُدَاءَ كَمَا جَاتًا بِ"هُمُ اليُوْمُ أَعْدَاءُ وَهُمْ عَدًا

اَصْدَاء" لَعِن وه آج کے دن دشن میں اور کل مر ده جون عے "و منعت صداد" تعنی اس کے دریے ہونے کوروک دیاد "صُمَّ صَدَاه" یعنی لاک ہوگیا۔و"أصم الله صدّاه" یعنی

ہلاک کردے۔ أُلْصَدى الوى ايك قتم جس كاسر برا موتا

ہے اور جدھرتم پھروادھر ہی وہ اپنے سر کو بحراتا ہے اور وہ أجاز تاريك مقامات ميں رہا كرتاب اوراس كانام بامه بھى ہے۔

زمانہ ء جاہلیت میں خیال تھا کہ بیہ مقتول کے سر ا نکاتا ہے اور جب تک کہ اس مقتول کا بدلہ نه لیا جائے چنخار ہتا ہے اور کہتا ہے کہ مجھے پلاؤ مجھے بلاؤ۔ اور اس وجہ سے اس کو صدی کہا جاتا

صَرَّ (ن) صَرًّا الصُرَّةَ : تَصلى كو باندهنا الدَرَاهِمَ فِي الصُرَّةِ صَلِي مِن ركمنا الفَرَسُ أَذُنَهُ وَ بِأَذْنِهِ: مُحُورُ عَ كَا كَانَ و بالناقة و بالناقة في تقن كو بانده

رياتاكه بخدود هنها كيام. صريرا الشي حرجرانا الرَجُلُ زورے چینا جلانا۔ پیاسا

مونار الأذُنُ كان بجار صُوَّ. النباتُ : معندُى موالك جانار

صَرَّدَت النَاقَةُ: آكُ بِرْحنار صَرُّ رَاُذُنَه سننے کے لیے کان کھڑے کرنا۔

صَارَّهُ مُصَارَّةً. عَلَى كَذَا: مجود كرنا-أَصَوَّ. عَلَى الأَمْو : يخته اراده كرناد ثابت قدم رہنااور اکثر بُرائی اور گناہوں میں استعال

كياجاتاب "أصَرَّ عَلَى الذَّنْب" جبكه باز نہ آئے۔ قرآن میں ہے ﴿ كَانُوا يُصِرُّ وْ دَ عَلَى الحِنْثِ العَظِيْمِ ﴾ يعنى برت بعارى

كناه ير اصرار كياكرت تص السُنبُلُ: خوت ا مِن خار نكانا الفَرَسُ أَذْنَه و بأَذْنِه : مُحورُب کاکان کھڑ ہے کرنا۔

الصِرَّ والصِرَّة بردى- ريْحٌ صِرَّ: سخت مُعندُى موار تيز آواز والى موار الصروة.

الصَه أق شور في لاالى يأكرى كى تيزى -ترش روگی جماعت۔ تعویذ کے مہرے۔ الصَرَّة. تَعْمِلُ-بِوْه-جِي صُور.

يَمِينٌ صِرْى سخت سم- كهاجاتاج "هِيَ مئی صری سی میری جانب سے کی بات

الصَوَر فوشه كاخار واحد صَورَة. الصَارُّ. فا. شَجَرٌ صَارٌ : مُنْجَالناور فت-الصَارَّة. الصَارُّ: كَأَ مُؤْمُف ماجت. پياس- ج صَوَارً.

الصَوُورَ والصَارُورَ والصَرُورِيِّ والصَرُورِيِّ والصَارُورِيِّ والصَارُورِيِّ والصَارُورِيِّ اللهِ کرے(واحد و جمع دونوں کے لئے)

الصُّوَادِيُّ. المَّلِحَ-جَ صَوَادِيُّوْنِ. الصرور الصرور جائے تاکہ بچ دودھند فی سے بلندمکان جس

بريانىندچ ه سك- ق أصرة الصَوَّ المَّيْ صَارَّ كَا أَسُمُ مِالِقْ صَوَّالُ

اَلصَّرَارُهُ سان كمان والاعقاب-الصرارة والصَرُورَة والصارُورَة و

الصّارُ وْرُاء. وه محض جو نكاح نه كرے اور جج نه کرے (واحداور جمع دونوں کے لئے) صَوَادُ اللَّيْلِ: مُدِّي كَي ما نندا يك سياه ربَّك كيرُا

جورات کو آواز کر تاہے۔ الصَويْرَة: تخميل مين ركع موئ وراهم-ج صَوَائِو.

المُصَادِّ آنتي-المَصْرُ وْ د . مع بندها مواقيدي -

صَرَبَ (ض) صَوْبًا كَانُنَا كَمَانَا ووده كو ترش بنانابه پیثاب یا دوده کو رو کنا `الصّبهُ : بحية كالمئي دن ياخانه ندكرنا

صَرِبَ (٧) صَرِبًا. اللَّبَنُ: تَمَن مِن دودھ جمع ہونا۔

أَصْوَبَ. إِلَيْهِ مَأَلا: وينا-صَوَّبَ بِرْشُ دود هر بينا ـ

إصْطَرَبَ. اللَّبَنَ في الْوَطَبِ: ووده كو ترش ہونے کے لیے برتن میں تھوڑا تھوڑا جمع

إصْراب. الشَيْ صاف اور چكنا بونار الصَرْب والصَرَب بهت زياده ترش دودهـ سرخ كوند ببول كاكوند واحد صَ يُدّ

و صَوَبَةً. الصِوب غریب عربوں کے تھوڑے

مكانات

الصَويْب كمثادوده-ج صوب المَصَوُوب عد جمع كياموا كمثادوده

المصرب برتن جس مين دوده جمع كيا جائے۔ ج مَصَاد ب.

صَوَّجَ. الحَوْضَ: حوض كوچونا المثى الماكر

الحوص بالنورة حوض رجون كي قلى

الصاروج جونامني الماموإ (معرب) صَوُحَ لَكُ صَوَاحَةً و صَوُوْحَةً. صَوَاءَ مَعْت صَافَ بونا فائع بونا واثن بونا واثن صَرِيْح جُمْعُصُرِحَاء مُؤَنْثُ صَرِيْحَةٌ

صَوَرَحَ (ف) صَوْحًا الأَمْوَ : ظَاهِر كُرنا-

واضح كرنابه

صَرَّحَ. المُتَكَلِّمُ: بغير كنابي ك علم كلا كَبِنَا بِهَا فِي نَفْسِهِ: ظَابِرَكُرْنَا الْآمُوَ: واصح كرنابه الأمرُ : واضح مونالازم ومتعدى ہے۔ النَهَارُ وَنَ كَا بِي بِادِلَ مُونَا الْحَمْرُ: شراب کا صاف ہونا۔ بے جماگ کے ہونا۔ مثال ، "صَرَّ حَ الْحَقُّ عَنْ مُحْضِهِ" لِعِنْ حق بوری طرح ظاہر ہوگیا۔ صَوَّحَت السِنَةُ: خَتُك سالى بولى- صَرَّحَ الرَامِي:

تيرانداز كاخطاكرنابه أَصْرَحَ. الأَمْرِ: ظَاهِر كُرِنا-واضْح كُرنا-صَارَخَهُ صِوَاجًا و صُرَاحًا و مُصَارَحَةً مَحْكُم كَلَا كَهِنا-كَهَا جَاتَا بِ"شَمَّةٌ مُصَارَحَةٌ أو صِوَاحًا" رودرروكال دى-صَارَحَ وِصَرَّحَ بِمَا فِيْ نَفْسِهِ: وَلَ كَلَ

مات ظاہر کردینا۔ إنْصَرَ حَ. الحَقُ: واصح بونا- منكشف بونا- . تَصَوَّحَ. الزَبَدُ عَن الخَمَو: شرابَ ت حجماگ دُور ہونا۔

الصَرِح قصر- كل- بربلند عمارت- ج صُرُوح.

الصَرْحَة سخت زمين- صَرْحَةُ الدَار: محمرکامتخن-ج صَرَحَات.

الصرح والصراح والصراح والصُرَاحِ خَالِصُ-

الصَرَاحَة والصُرُوْحَة.

الصُرَاحِيَّة. مِنَ الخَمْرِ: خَالَص شرابِ-شراب کا برتن۔ کہا جاتا ہے "کڈٹ صَرَاحِيَّةٌ" لِعِنْ سِفيد جَمُوفٍ-الضّراحي واضح ظاهر-

يَوْمٌ مُصَرِّحٌ ومُصَرَّحٌ بهادل كادن-صَرَخُ (ك) صُرَاحًا وصَرِيْخًا تحت چِنار قرياد كرنا القَوْمَ فرياد ركى كرنا- مدو

أَصْدَ خُدُ فريادري كرنا-مدوكرنا-تَصَرَّ خ. بتكلف چخنار الصرد بوالشكر بعالے كى كيليں جس ميں نيزه لكاياجائـ

الصَادِد. فا. سَهُمْ صَادِدٌ: نثانهُ لِ لَكُنَّ والاتير ـ

الصَوادد. شمندُی ہوائیں-لنورا (ایک پرنده کا نام) ج الصُرَد.

صِرْ دَانَ. الصُوكَان زبان كے اندرونی صتر كى دو

الصرد. مِنَ الحَيْلِ وه كمورُاجس كي ييم زحی ہُو مِنَ الرجَالَ : سردی کو برداشت كرنے والا مردى كو محسوس كرنے والا -ج

صَوْدى يَوْمٌ صَوْدٌ : سخت مُعَدُّاون-الصُوَّاد والصُوَّيْد بِإِلَى كَا تِهَا بِادل-نَعْجَةٌ صَوِيْدَةٌ. سروى زوه بَعِيرُ عَ

المصوراد بورخت كى زمين بردى

برواشت حرنے والا یا نہ کرنے والا۔ سَفِیمُ مِصْرَادٌ نشانه لرككن والاتير-

سَهُمْ مُصَرّد نثانه بركك والاتير-المضطرد تخت غفيناك

صَوْصَوَ. الصُوْدُ او الصَقْرُ: آواز كرنا الرَجُلُ: چِنَا السَّئَى: چَيزك مُنتشر المراف

الصَرْصَر. مِنَ الرِيَاحِ: تيز چلنے والي يازياده تَصْدُرُي ہوا۔ مرغ ﴿الصُّوصُو) ج واصِر. الصُوْصُوْدِ رَحْجٌ صَوَاصِيْدٍ.

ر- يجيرا- الصَوْصُوْدِ: نَسَى -الصِواط براسته-تَح صرَطَ-الصُواط لمي تيز تكوار-

صَرَعَهُ (ف) صُوْعًا وصِرْعًا

ومَصْوَعًا. كِچَهَارُ وينا لِي رَمِينَ كُمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُا الشغو : دوممرع بنانا البابَ : دوكوارُلكانا-صُرِعَ مرگ ہونا۔ کہا جاتا ہے "صُرِع السَّجَو" بعن كاف ديا كيااور وال ديا كيا۔ صَرَّعَهِ عَدِي مِحْت بجهاڑنا الشِغر معرع لگانا

البَاتَ كوارُ لِكَانا-

صَارَعَه صِواعًا ومُصَارَعَةً تَثْقَالُنا-تُصَارَع واصْطَرَعَ. الرَّجُلَانُ: بالمُ

إنْصَوَعَ فِي الرَّاجَانَا-تَصَرِّع لِصَاحِبه تواضع كرنا عاجزى

ظَامِر كُرِناً-كَهَاجَاناتُ "مَا زِلْتُ اتَصَرَّعُ لَهُ والَيْهِ حَتَّى اَجَابِنِي" مِنْ عاجزي ظاهر كرتا ربایهاں تک که اس نے میری بات ان لی۔ الصَوْع س مرگ-مثل-مقابل- فتم كها

جاتا ہے " هُوَ صَرْع كَذَا" لِعِي وه فلال كے مقابل ہے۔ ج اَصْبِرُع صُروع. والصَوْعَان رات دن يات عشام - كهاجاتا ب "اَتَنْتُهُ صَرَعَى النَهَادِ" لَيْنَ مِن اللَّ كَ بِإِس صَعَ شام آيا اور «هُوَ ۚ ذُوْ صَرْعَيْنِ» وه دو فتم لعنی رنگ کا ہے "قَرَكُتُهُمْ صَرْعَيْن" یعنی میں نے ایس حالت میں چھوڑا کہ وہ ایک

حالت سے دوسری حالت میں معمل ہوتے رہتے ہیں۔ الصِوع س مثل ِ فتم رسى كى يوى -ج أضرع وصروع كشى الان والا-كهاجاتا ب "هُمُمًا صَرْعَان" ليني دونول كشى الرف

والے ہیں۔ الصَرْعَة الم مرة- حالت- كها جاتا ب "هُوَ يَفَعَلُهُ عَلِى كُلِّ صَرْعَةٍ" مراديب کہ ہر حالت میں کر تاہے۔

الصُرْعَة جس كولوك بحياردي-

الصُرَعَة والصَرَّاع والصُرَّاعَة و الصِرِّيعِ والصَرُوعِ لُولُولِ كُو زياده ر و الله كما جاتا ب "قَوْمٌ صُرَعَةً" یعنی ایسی قوم جو ہر سکتی لڑنے والے کو پچھاڑ و-- الصُوعَة عليم وبروبار-ال ليك اس کی برد باری غضب دغصه کو پچھاڑدی ہے۔ الصُرُع جَمْعُ صُرُوعٍ كَلْ ہے۔ الصِرَاعَة التَّيْكَالُقُ-

الصَرِيْع زين پر پچاڑا ہوا۔ مجنون۔ ح صَرْعَى كَهَا جَاتًا ہِ "بَاتَ صَرِيْعَ الْگاس" یعنی مجنون ہو کر رات گزاری۔ الْگاس"

الصَارِخ. فا. مرخ-اَلصَّارُوخُ راک (دفاعی اسلحہ جو بم کو لے

تَصَارَخَ وِاصْطَرَخَ. القَوْمُ جَيْ وَپَارَ مَإِنا

اور مدد طلّب كرنا- إضْطُرَخَ بمعنى

ميزائل:اس كى تين اقسام موتى بي-(۱) ایخ آپ ایخ آلات کے زور پر مخصوص ہرف کی طرف چاتا ہے-(۲) راڈار کی طاقت

سے خاص شعاعوں کے بیھیے دوڑ تاہے-(m) خاص قوت کے ذریعے جواس کو ہدف مقرر کی طرف لے جاتا ہے۔

الصادخة الصادخ كامؤنث فريادري-راد خوابی۔ راد خوابی علی آواز۔ تم کہتے ہو "سَمِعْتُ صَارِحَة القَوْمِ" مِن نَ قُومَ كَلَ دادخوابي كي آواز سني-

الصَوَّاخ بهت زياده تيخيخ والا مور الصَريْخ. س فرياد رس داد خواه ج

صَرِدُ (٧) صَرَدًا، السَهُمُ: تيركانثاني يه لكناً نشانه يربينمنا الرِّجُلُ مروى برواشت كرلينار سردى محسوس كرنا السيقاء جماك كا مكرے ككرے موكر لكانا-كها جاتا ہے "صود قَلْبِي عَنهُ" يعنى ميراول استهار كيا-صَّرَدَ (ك) صَردًا وأَصْرَدَ الرَامِي السَهْنَمَ: نشانه لكانا- أَصْرَدَ السَهُمُ: ثَيرُكَا

صَرَّدَ. الشَّئَ : كَلاْ عِيْلُوْ عَكُمْ الْفَطَاءَ كُمُ وينا الرَجُلَ سيراني سے كم بلانا۔ الصَرْد تعمل فالع - كماجاتا ب "سَفَاهُ العَمْو صَوْدًا"خالِص شِراب لِلاَّلُ- أَجِبُه حُبًا صَرِيدًا خالص مُحبت كي- يهار مين أوجي جُدر بوالشكر- سردى- يوم صَود تمندا ون - كما جاتا ب "مَاتَ صَرْدًا" شدتِ سروی سے مرکیا۔ اُرض صَردٌ سروملک۔ ج صُرُود الى كے ظاف أَرْضٌ جُرُومٌ ہے۔ یعنی حرم ممالک۔

أِسْتَصْوَفَ. الله المُكَارِهُ: كروبات كو مچيروپنے کی دُعا کِرنا۔

الصَّوْف أيك عِلم كانام ب جس ميس كلمات

عربیہ کے صینوں کی وضع و ست وغیرہ کے بحث کی جاتی ہے۔ صوف الدھو و

صُرُوْفُهُ إِمِمائِ زِماند فضيلت كما جاتا ر "لَهُ عُلَى صَرف" ال كوجي بر نضلت ع "لَهُ عُلَى صَرف" ال كوجي بر نضلت ع صرف الحديث او الكلام: كلام كن ياد تى اور عسين و تزكين صرف المال:

الصِرْف. خالص جيے"شر ت صِرْف"

خالصِ شراب ایک قشم کاسر خرنگ . الصوفان الصِرفان رات دن \_

الصَرَفَان. موت\_ پیتل\_سیســ الصِرَافَة صرافي كالبير-

الصَوْفَة. اسم مرة- كردش- مهره المتريا عویذ کا۔ اِیک منزل منازلِ قمر میں ہے۔

اُو نمنی کو صُبح کے وقت دوھ کر اگلی صح تک کیلئے

الصروف و أو ننى جس كے دانوں سے

آواز نکلے۔ الصَوِيْف مرحاندي خالص- صويف الباب وروازے کی چرچراہٹ۔ صویف القَلْمِ: قَلَم م عِلِي كَ آواز (والمَصْرُوف)

ہر شے خِالص در خت کی خشک شدہ شاخ۔ الصَرِيْفَة الصَرِيْف كامؤنث ورخت مرما

ی خنگ مہی۔ چیاتی۔ج صُرُفٌ و صَرَافٌ

تَصَادِيْفُ. الدَهْرِ: معائب زماند الصَّرَّاف والصَيْرَف والصَيْرَفَى.

رویے پینے کی تجارت کرنے والا۔ ج صَیارِفَةً.

الصرَّاف والصَرْفَى عِلم مرف كاجائ

المُتَصرِّف ملك كايك صدّ كاحاكم. المُتَصَرَّفِيَّة مُلك كالك صدّ مُلك ك ایک صنه کاما کم۔

صَوْقَع اصابعه ألكيال ججانار صِوْقَاعَة م ي مين م كو مين كا وه كناره جس

م آواز لَكُار صَوْم (س) صَوَاهَةً. السَيْفُ: كانا

صرم

الرَّجُلُ وليروطالاك بونا. صَرَمَ (ض) صَرْمًا و صَرْمًا. الحَبْلُ: نُومْنَا السَّى كَامْنَا لِ فُلَانًا : حِيمُورْنَا لِيُفَكُّو بَهُ كُرْنَا فُلَانَ عِنْدنا شَهْرًا: اقامت كرنا

صَوَّمَهُ صِمِ كَامِ الغِدِ صَارَمه مُصَارَمُة مقاطعه كرنا- عليحده

أَصْرَمَ. الرَّحِلُ: مِمَّاجِ بوناالنَّحْلُ: كَيْل توڑنے كاوقت قريب مونا۔

تَصَوَّم الرَّحِلُ بهاوري كرنار

تَصَرَّم وْإِنْصَرَمَ كَ جَانَادِ تُوك جَانَادِ تصَرَّمَت وانْصَرَمَتِ السُّنةُ: مال فتم

بُوبِينَ تُصَارَمُ القَوْمُ: قطع تعلق كرايناً

إصْطَرِم. الشَّي: كاثار الصَوُم: س كِعال (معرب جرم) الصَوَام:

چرم فروش۔ الصرم جماعت مكانون كا اجماع مشم-

چرے کا موزہ تعل لگا ہوا۔ ج اصرام وأصَّاره و أصَّارِيم و صُرْمَان. الصُوم. س بي تعلقي \_

الصرومة عمر أونول كالكدر بادل كالكوار حاندى كانكزارج حِسرَم

الصارم. فالم بهادر شير - كاشيخوالي تكوار-

الصَرامة. مر رَجُلٌ صَرامةً: متقل بالرائ\_. وُهن كاپكا\_

الصَّرُومُ لَا مِنْ والى تكوار - الجَمْنَ طرح كافيخ والار الصُرَام جنك مصيبت رَجل

صُوامَ كائع من قوى مرد الصَرِيْم كَابُوا رَات ياس كالك صدر صُح \_ لکڑی جو بری سے بتے کے مند میں باندھ وى جائے تاكه دود هدند بيغ - زمين جس كى تھيتى

در خت کی حجکی ہوئی شاخہ ج<sup>ے مسرع ہ</sup>

المصوع سر مجهاڑنے کی جگد۔ ج مَصَادِع.

المِصْرَاع مِنَ البَابِ: ورواز ع كا ايك يث مِنَ الشِعْرِ شعر كا ايك مصرعه ج

صَوَفَهُ (ض) صَوْفًا لَهِيرِنارِ بِثَانِارِ وَفِع ر نار والیس كرنار كها جاتا ہے "صوف الله فَاهُ مُهُ " قلوْبَهَم " مراديه بي كه الله إن ك قلوب كو عمراه كر ديرً قَسُونَ الشَّرَابَ: عَالِمُ شراب بينا "الكدنانيس" وراهم سے يادوسر ف

ونانیم سے بدل لینا المال فرچ کرنا الكَّلْمِة: منصرف بنانا له يعني جرو تنوين لاحق

صَرَفَ (ن) صَرِيْفًا: بِنَابِهِ: وانت پينا

البَابُ: بند كرتے ہوئے يا كھولتے ہوئے دروازے ہے آواز لکلنا۔

صَرَّفَهُ مِبالغہ کے ماتھ صرفہ کے معنی میں ہے۔ صَرَف الشَّی: پیخا الدَرَاهُم: ہے۔ صَرَف الدَرَاهُم: تيريل كرنا التحمود خالص شراب بينا الكُلَّامُ: باتِ بِي باتِ نكالنا ٥ فِي الأمرِ:

برد كر دينا صوَّف المَهاءَ عارى كر دينار الله الرياح اك عاب دومرى جانب

َ پِچِيرِوِينا۔ صَّارَفُهُ. مَبَادِلہ کرنا۔ صَّادَفَ نَفْسَه عَنِ

الشَّئُ: كِيمِروينا\_بازركهنا\_ أَصْوَفَهُ عَنْ كَلْمَا: روكر دينا\_ بثا دينا\_ أَصْرَفَ الشَّوَابُ بِيَحْمَدُ المانار

تَصَرَّفَ فِي الْأَمْرِ: كَنْ مِعَالِمَهُ مِينَ تَقِيرِ فِي كُرِنالِ تَصَوَّفَتْ بِهِ الْأَحْوَالُ: مصائب وآفات كاغالب آجانا-

اِنْصَرِفُ الرَّجُلُ أَ بِازْ رَبِهَا لِنْصَوفَتِ الْكَلِمَةُ مُنْصِرِفُ بُونَار

اصطرف کمائی کرنے کیلئے پیرنا الدَرَاهِمَ: بدل لينارِ تم كت بو" إصطرفت هٰذِهِ الدَرَاهِمَ بِدِيْنَارٍ " لَعِنْ مِن نِي ان

دراہم کودینارے بدل لیا۔

کٹ چکی ہو۔ غلتہ جو کھیت سے کٹ چکا ہو۔ صَرِيْمًا الليْلِ رات كااوّل و آخر صدّر أمُرٌ صَرِيْم: لازى امر-

الصَرِيْمَة عزيمت رات كاكلوا الصيرم عندرائ والا مصيبت ون مي

ایک بار کھانا۔ آلاصوم جس کے کانوں کے کنارے کئے ہوئے ہوں۔ مؤدث صَرْمَاءُ ج صُرْم (والمُصْوَم) بهت بال يتي والامفلس-الأصْرَ مَانَ. رات دن \_ كواو بحيريا \_ كهاجاتا

ہے "تَوْكَتْهُ بِوَحِش الْاصْرَمَيْن" لِعَنْی ا بے جنگل میں قتل کیا جس میں صرف بھیر ئے اور کوئے ہیں۔

الصَرْجَاء الاصرم كامؤنث بيالي كا جنگل مانڈی کم دودھ والی أو متنی۔

المُصْرِم اليي عِكم جو تنك مو اور جلدي

سیلاب آجائے۔ المِصْرَم وارنتي

الصُوْنَايَة بانسرى كانتم كاليك باجه صَرَايَصُرُ واصَرْوًا. اِلَيْهِ: ﴿ كُونِا \_

صَرَى يَصْوِيْ صَوْيًا. الشِّيُّ: وَفَعَ كُرَيْلِ مِثَانِا۔ دُورَ کرنا۔ کہاجا تاہے"صَریَ اللّٰہ عَنْهُ

الشُرُّ" الله اس شركو دُور كرے۔ صوف بَوْلُهُ: پیشابروک دینا۔

فلانا مع كرنار بحانار بلاكت سے نجات

الشَّيُّ: بلند 1 الله عناد ينج بونا القَوْم: آك بره جانار بيحيه مث جانا بينهم فيمله كرنار

صَرِى يَصْرَى صَرَى المَاءُ وريك مخبرنے سے متغیر ہونا اللّبَنُ دودھ کا مزہ بدل حانا فَلَانٌ فِيْ يَدِ فَلَانٍ : كَنِي آدِي كَاكِي

ك باته مين قيد بوناالدَّمْعُ: آنوكا بمرآنا

صَرِيَت وأَصْرَتِ. الْنَاقَة أُونْثَى ك

هن میں دودھ جرجانا۔ صَرَى تَصْرِيَةً الشَّاةَ: دودھ زيادہ معلوم ہونے کے لیے تھن میں روک دینا۔

تک تھبر اور کہا جاتا ہے "لَن صَرِیً" دودھ جس كامز ه بدل عميا مو۔

الصارى فا ملاح بح صُوَّاء و صَوَادِی و صوادِیًون بادبان کا و تدارج

الصارية. الصارى كامؤنث كوال جسكا یانی دیر تک تھہرنے کی وجہ سے متغیر ہو گیاہو۔ ٱلصَّرَاة والصُرِّى والمُصَرَّاة. ۖ مِنَ الشَّاةِ او النُّوق : وه برى ياأو نمنى جس ك تھن میں دودھ کئی روز حچوڑ دیا گیا ہو تاکہ جمع

> المِصْطَبَة والمِصْطَبَة. چورره المِصْطَب. لوبار كي نهائي\_

المِصْطَح فَيْكَ جَنَّكَ وه جَلَّه جو غَلته كي

گہائی کے لیے ہمواری حائے۔ج مصاطِح. صَعْطُو (ن) صطورًا لكهار

صيطر واروغه مونا عافظ مونا المِصْطَع فصيح وبليغ

الأصْطُمّة. چز كابداصة - جمع مونى ك جگەروسطە

صَعْبَ (مَن) صُعُوْبَةً عَلَيْهِ الأَمْلِ: وشوار بونار صفت صَعْبُ مؤنث صَعْبَةً ج صعَاب.

أَصْعَبَ. الْأَمْرُ: مشكل بوناالشِّيُّ: شكل یانا الحمل سواری جھوڑ دیے کی وجہ سے سرکش ہو جانا۔

صَاعَبَهُ مُضَاعِبةً . سخق كرنار صَعَّبَهُ وشوار بنانا

تَصَعَّبُ وشوار بونار مشكل بونار الأمر .

د شوار بنانا۔ تَصَاعْبَ. باہم سخق کرنا۔

اِسْتَصْعَبَ مُشكل بونال الشَّيِّي مشكل

یانا۔ الصغب، س وشوار مشکل خوددار۔ سيرية الصغوب. وشوار\_ جصُعُب.

الصُعْبُوْب. وشوار الصَوَى عَالَى ما ثَده (الصِولى) ياني جو ونر

المصاعب ختال مشقتين المُصْعَب سائل محورًا جو سواري حجورً ریے سے سرکش ہو۔ ج مَصَاعِب ومَصَاعِيْب كها جاتا بي"جِمَالُ مَضَاعِبُ ومَصَاعِيْبُ "مركش أوبيد

صَغْتُوَ. النَّحُلُ: يَهَارُيُوهِ يَنْ كَانَالُ الرَّجُلُ الشَّیُ : مزین کرنار

الصَعْتُر بِهارى يوديد الصَعْتُوى عالاك كريم بهاور

صَعِدَ (س) صُغُوْدًا وصَعَدًا وصُعُدًا فِي السُلَم: ميرهي پر چرهنا بِهِ: چرهانا (صُعُودًا) المَكَانَ: نيج جِمَاكَة بوت 2 هنا۔

صَعَّدَ. فِي وعَلَى الجَبَلِ: بِهَارُ بِرِجُرُهُمَا فِي الوَادِي: وادى مين أترنار

صَعَدَ فِيْهِ النَظْرِ: اور سے شجے غور سے ويكهنابه

أَصْعَدَ. مَلَة كوجانافِي الْأَرْضِ: اوْ كِي زمين كى طرف حانافِي المُوَادِي وادى مين اترنافِي العَدُون تيزدوڙناه: چڙھانا۔

أَصْعَدُتِ السَفِينَة : بادبان سينج دي سے ہواکا کشتی کولے اُڑنا۔

تَصَعَّدُ و تَصَاعَدُ. ﴿ مِنْ تُصَعَّدُهُ و تَصَاعَدَهُ الامر: وشوارومشكل بونا تَصَعَدَ النَفْسُ: مشكل ہے سانس نكانا۔

إصْطَعَدَ. حِرْحنار

الصَاعِدُ. فا. كها جاتا بي "بَلَغَ كَذَا فَصَاعِدًا" لِعِنى اس سے اور بد باعتبار حالیت کے منصوب ہواکر تاہے۔

الصَعَّاد. بهت يرضي والا-

الصُعُد. بلندي كها جاتا بي"هَبط مِنْ صُعُدٍ" بِلندى عِي أَرُو إِن هَاذًا النَّبات يَنَّمُو ﴿ صُعُدًا" بيديوده بلندي مين برهتا ہے۔ ايك در خت ہے جس سے تار کول بھلایاجا تاہے۔ الصَعَد. مشقت عَذَابٌ صَعَدٌ: سخت عذاب

صَغُورُ. الشي كماناـ تُصَعْرَدَ . كومناير

اِصْعَنْوَرَ وَاصْعَوَرً . بيجُ و تاب كاناـ أَصْعَرَّتِ. الإنبلُ: تيز دورُناـ

اَلصَعَّادِ. مغرور و مَتَكَبِرً ـ الصَّعُرُودِ و مِتَكِبرً ـ الصَّعُرُودِ و رَحْتِ كَمَا بِانْي جَوَّ الصَّعُرُودِ و رَحْتِ كَمَا بِانْي جَوَّ

موند کی طرح جم جائے۔ ج صعاریو الصَّغْرُورَةَ مِهِمِ يلا ي كولي.

صَعْصَعَ القَوْمُ مَرْقُ كُرُ دَينَا الشِّي حربهت دينار مِنْ فُلَانٍ خُوف كرنار دَاسَهُ بِالدُهْنِ مركو تيل سے چكنا كرنار تَصَعْصَع مَتحرك بونا، متفرق بوناـ

الرَجُلُ: بزول بونار ذليل بونار عاجزي كرنار كها جاتا ب "تصعصع بهم الدّهر" ریاد ہو ہو ہے۔ پینی زمانے نے ان کو پراگندہ کر دیا۔ "تصغصعت صفوفہم" یعنی ان کی

مفتیں منتشر ہو حکئیں۔ الصَغْصَعِ. مَعْرَق (والصُغْصُع) أي

رندہ ہے جس کے بدن پر نقطے ہوتے ہیں۔ ج صَعَاصِع کہا جاتا ہے "ذَهَبُوا صَعَاصِع " وولوگِ متفرق ہو کر چلے گئے۔ صُعِفَ صَغُفًا كَيْكِي لَاحْقَ مُونار معنت

مَصْعُوف. أَصْعَفَ. الزَرْعُ كيتي ك خوشوں كا اس

لائق ہونا کہ مل دَل کر اسے کھایا جا سکے۔ الصَّغْفَة. كَكِيلَ- سردى يا تَعبرابتُ كى وجه

الصَّعْفَق والصَّعْفُوق والصَّعْفَقَى. وو ھخص جو بغیر سر مایہ کے بازار میں تجارت

کیلئے جائے اور جب کوئی فخص کچھ خریدے تو اس کے ساتھ شریک ہو جائے۔ کمرور

جس کے پاس مصار بھی نہ ہو اور شجاعت مجمی نہ ہو۔ الصففوق: کمیند۔ ج صفافیق و صفافقة

صَعَفَتُ (ن صَاعِقَةُ السَمَاءُ القَوْمَ. كِل رَاد صَعَقَتُهُمُ الصَاعِفَةُ: كِل رَاد صَعِقَ (س) صَعَقًا. الرَعْدُ: زور سے

بادل گرجنا الرکینة: گؤنش ۶ گر جانا (وضعِق صعْقًا وصعْقًا وصعْقًا

وتَصْعَاقًا) گرج سے غثی طاری ہو جانا۔ مِنت صَعِقٌ. مرنا۔ صَعِقِ النَّوْرُ صُعَافًا: يَل كا سخت وُكارِنا. أَصْعَقَتُهُ. السماءُ: بَكِل كرانا\_ اَصْعَقَه:

قتل برنا۔ الصُّعَق من چخ موت.

الصُعَاق باول كي كرج الصَاعِفَة س آگ ہے جو بہت ہی

کڑک اور گرج کے ساتھ آسان سے گرتی ہے۔ موتِ۔ ہر مہلک عذاب۔ عذاب کی

ہے۔ سوت ہر چئے ہے صواعق المصعوف عشی والا۔ اچانک مرنے

والإ. الصغفر مجھلی کے انڈے۔ صَعِلَ (س)صَعَلَا واصْعَالَ. جھوٹا سر "" ہونا۔ صفت اَضْعَل

مُونِثِ صَعْلاءً جِصْعُل. الصَغل جهوث سر والا (آدم يا شِر مرغ یا تھور) لبا۔ گدھا جس کے بال گر

مُنْعُ بُولِ صَعْلَكُهُ صَعْلَكُةً. مِمَاحَ بِنانا ـ وَبِلا كُرنا ـ

تَصَعْلَكَ. فقير ومحاج مونا

الصُعْلَوْك. تَفَعَر و حَيَاجٍ كَرُورِ ج صَعَالِك وصَعَالِيْك. صَعَالِيْك العَرب:

عرب کے چور اور فقراء۔ اَصْعَنَ. الرجل: حِموثے سر والا اور کم

عقل مونا-اِصْعَنَ الْمِشْيِ باريك اور نازك مونا-معمولا مو صَعَايَصْعُوْ صَعْوَا أَ بَارِيكِ اور جَهوا مِوناي الصَغُو جِهِوتُ جِرِّے۔ واحد صَغُوَةً صَعَوَات. مولا۔ جَضِعَاء واصعاء ناقة

صَغُوَةٌ جِموتْ سر والى أو نثنى-

الصُغَب. جول ك إنثرٍ-صَغِرَ (س) و صَغُراً (س) صَغَرًا وصَغَارَة و صِغْرًا وصُغُراًنًا. حجوثا بونار الصعید. منی قبر راستی زمین کا بلند حِمد به جاتا ب "صارت الحدیقة صَعِيْدًا'' يعنى باغ موار زمين هو ميا جس

میں ورخت وغیرہ نہیں۔ ج صُعَد و صُعَدَات و صُعَدَان. مفر میں چند

شعروں كانام صَعِيْد ہے. الصِعُود. چرعائي خَمِيْسُ الصُعُود:

جعرات كا دن جس مين سيّدنا حضرت مسيط آسان پر تفریف کے مجے۔

الصَّعُود جِ مِائي۔ جِ مِتا ہوا راستہ وُشُوار مُزَار كَمَالًا- يَ صُغُدُو أَضَعِدُهُ وَ صَعَائِدُ مِهَا جَاتا بِ "لَازْهِقِنَكَ صَعُودًا" يعنى ميس تم كو معيبت مين بمساول كار

الصَّعَدَاء عَم يا حَمَن كي وجه سے لمبي

مانس. الصغداء. مثقت.

الصَعْدَة. اسم مرة سيرما نيزه ع صِعَاد و صَعَدَات.

الصَعُودَاء وشوار مزار كما ألى المُصَعِّد مِنَ الأَشْرِبَةِ: آم ہے كرم

کیا ہوار التصعد : جارجم کا دھوال کی شکل میں تدیل ہونا- بغیر تکھلنے کے-المصعد : بمل یا تیس کے بند کرنے کے

مقام -المصعد: بلند عارت پر چرص کے لئے

المنت بند بهائر المنت المنت المنت كل المنت المن

صَعِرَ (س) صَعَرًا. وَجُهُهُ مِيرِها مونا\_ ایک جانب کو جمکنا۔ مفت آصغر کونٹ صُعْراءً ج صُعُر دُاسَهُ: مركا حجونا بونا. صَعَّرَ وصَاعرَ و إصْعَرَّ. كَابِر وغرور كى بنا ر رخیارہ نیز ما کرنا اور مجمی طلقا ہوتا ہے۔ تصغر و تصاغر تکمر کی وجہ سے

رخساره فيزها كرناب

صَغُر (م) صِغْرًا وصَغَرًا وصَغارًا وصَغَارَةً وَصُغْرَانًا. وليل بونا\_ صَغَرّتِ

الشَّمْسُ : غروب كى طرف ماكلٍ مونايه

إِ صَغَرَ (نَ) وصَغِر (سَ) صَغُرًا. القَوْمَ:

قوم میں چھوٹا ہونا۔ صَغَرُو اصْغَرَهُ جھوٹا بنانا۔ ولیل کرنا۔ کہا جاتا ہے "صَغَرَهُ فِي اَغَيْنِ النَّاسِ"

یعنی لوگوں کی نگاہ میں ذلیل کیا۔

"أَضْغَرتِ آلارْضِ" زمين چوٹ يودے

والى ہوئى۔ أَصْغَرَ الْقُوْمَ: جِموٹے جُوٹے

بِحَ پدا كرنا. تَصَاغَرَ الرَجُلُ: حَقِير مونا كما جاتا ب "تَصَاغَرَتْ إلَيْهِ نَفْسُهُ" لعِنْ اس كا نس

استصغره . جهونا بإنار جهونا سجمنا فكلان:

الصغرة اولاد مين سب سے چھوٹا۔ توم

میں سب سے جھوٹار کہا جاتا ہے "ھو

صِغْرَةً أَبَوَيْهِ او صِغْرَةً أَوْلادِ أَبَوُيْهِ '' وه

اینے مال باپ کی اولاد میں سب سے جھوٹا

ے۔ قوم کے چھوٹے چھوٹے۔ کہا جاتا ہے "أَنَّا مِنَ الصِغْرَةِ" لِعِن مِن جِهولِ

الصَعَارة. حِمونا بن اور بعض لوك كت

ہیں کہ صغارت مرتبہ میں چھوٹا ہونا اور

چھوٹے لوگوں میں سے ہوں۔

الصَغَارِ والصُغْرِ. وَالتِي ظَلَمِي

حقیر و بے قدر ہو گیا۔

حصونا طلب كرنار

مش ہے "الموء باصغویہ" ہومی کی وقعت دو مچھوٹی چیزوں تعنی دِل و زُبان سے وابستہ ہے۔ صَغَا یَصْغُوُّو یَصَغٰی صَغُوًا وَصَغِیَ

يَصْغَى صُغَى وسُغِيًّا. اِلْيُهِ: جَمَلنا النَجُومُ او الشَّمْسُ: وُوبِحُ لَكُنار مِعْت

صَغُوَاءَ اور جمع صَوَاغٍ أَصْغَلَى إِصْغَاءً. إِلَى حَدِيثُه إِكَانِ لِكَانَا اِلْيَهِ: عَنْي كَي لِحَ جَعَلَنَا الْإِنَّاءَ: جَعَانًا الشَّی کم کرنا۔ گھٹانا۔ تم کہو مے

"أصْغَى حَقَّهْ" جَبَيه حَن كُمثا دبار الصِغو ، تنوئين كا كنارو فول كا كناره جو دوبرا بور صِغُوا الكُفِّ او المِغْرَفَةِ:

بهلي يا جي كا كرها ح أصعًاء. صَاغِيَّةُ ۗ الرَجُلِ اتحت لوك كمت مين ''أَكُرِمُوْا الرَجُلَ فِيْ صَاغِيَتِهِ'' لِعِني اس کے ماتحت لوگوں کے سامنے آدمی کا اکرام

صَفّ (ن) صَفّا و صَفَّف. الشَّيُّ: صف بنانا القوم ميدان جنگ مين صف

بندى كرنا صَفّ القوم صف بسته كمرا مونا الطائرُ بِجَناحِهِ بِرِ بِهِ لانا اور حركت نه دينا الإبلَ قَوْائِمَهَا أونون كا اين

تُأْتُون كو أيك مف مين ركهنا اللَّهُمَ: طول میل کافل السّوخ اگدی بنانا۔

صَافَ مُصَافَةً. القَوْمَ فِي الْقِتَالِ: ميدان جنگ ميں صف بسته ڪفرا ہونا فُلانٌ

فلانا کئی کے چوڑہ کے مقابل چوڑہ بنانا۔ بنانے والا مُصَافِّى كہلاتا ہے۔

اَصَفَّ السَّوْج زين کے لئے گدی

تُصَافَ القَومُ صفول من الثما بونار

إصطفال القوم صفول مين كمرا مونا الصَفَّ. سيد مى قطار كلاس مف بسة

توم ح صَفُوف الصَفِف زرہ کے نیچ کا لباس۔ الصُفَّة جمعيل ير ركم موع وافي

صفة السوج أو الرِحلِ: زين يَا ﴿ وَهُ كُلُّ مرى صُفَّةُ المسجد : مجد كا سايد دار چورہ۔ الصُفَّة کری کے لئے مکان جس كي جيت گاس پهوس سے پڻ ہوئي ہو۔ صُفَّةٌ مِن الدَهْرِ: زمانے كي أيك مت ج صُفَف و صُفَّات و صِفَاف. الصَافَّ. فا. الصافةُ مِنَ الْإبلِ: جو اپني

ٹاگوں کو ایک سف میں کئے ہوئے ہوں۔ ج صافات و صواف. الصافات:

فَرْضِيِّ . نَاقَةٌ صَفُوْفٌ. بهت روده دين وال

اُو نٹنی جو کشریت دورھ کی وجہ سے برتنوں کی صف لگا دے اور یا جو اپنی اگلی ٹانگوں کو دودھ دوہے کے وقت ایک صف میں کر

الصَفِيف فك موني كے لئے وهوب میں ما بھونے کے لئے آگ پر صف لگائی

ہوئی چیز۔ الصفصاف: ایک درخت جو کہ عام طور ير توكره بنانے كے كام آتا ہے-

المصفّ صف باندھنے کی جگد۔ میدان جنگ مطلقا کھڑے ہونے کی جگہ۔ ج مَصَافَ.

تَصَفَّتَ الرَّجُلُ : قوى و مضوط مونار الصِفِتُ والصِفِتَّانِ والصِفْتَانِ. بهاري

بجرتم جسم والابه توی سخت اندام۔ صَفْحَ (ن) صَفْحًا عَنْهُ الرورواني كرنا\_ اعراض كرنار جهور وينار كناه معاف كرنار صفح السَائِلَ عَنْ حَاجَتِهِ: حاجت يوري نه كرنار تم كهت هو "أَتَيْنُهُ فِي حَاجَةٍ فَصَفَحَنِی" میں اس کے پاس ایک ماجت سے آیا اس نے حاجت بوری نہیں کی ہ بِالسَيْفِ: تلوار كي چوڑائي كي طرف سے

مارنا الشَّى: چوڑا كرنا النَّاسُ: لوكوں ميں

مقابلہ کر کے ان کی حالت دیکھنا وَدُقَ

المُصْحَف: ايك ايك ورق كو پيش كرنا فِي الْإَمْرِ: غور كرنا\_

مِعُر جنامتِ مِين جِهونا ہونا۔ الصُغَار والصُغْرَان. حِيويل الصَّاعِر وَكُمِل بِ قدر جو ذات اور ظلم پر راضی رہے۔ ج1صَغَرَہ و

الصَغِيْر في والرتب أيا جمامت من) ج

صِغَار و صُغَراء.

الاصغر. اسم تفضيل ج أصَاغِرُ أَصَاغِرَةٌ وأَصْغَرُون.مؤمن صُغْرَاى. ج صغر.

الاصغران. ول و زبان اور اى سے

کے کوہان برے ہوں۔ ج صُفّاحات | البیّت خال کرنا۔ صَفَافِيْحٍ ۖ

الصَفَّاح والصَفُوْح. معاف كرنے والا- `

المُصْفَح. چوڑار ألنا جمكا موا مِنَ الوجُوْهِ: ملائم و خوبصورت مِنَ الْأَنَوْفِ.

طرف تک اور پیثانی اور گدی کے ورميان طويل مِنَ القَلُوْبِ: جس مين

ايمان و نفاق دونوں جمع ہوں مِنْ النَّاسِ : جو کافر سے کافرانہ طریقہ سے ملے اور

مومن سے مومنانہ طریقے ہے۔ المُصَفَّح. بِوال بس ير چواك بقر كك ہوئے ہوں آنف مُصَفَح استوال ناک۔

المُصَفِّحة والمُصَفِّحة. تلوار ج

مُصَفَّحَات و مُصفَّحَات. صَفَدَهُ (صُ صُفُدًا وصُفُودًا وصَفَدَهُ.

قىد كرنابە جىھىرى لگاناپ

أَصْفَدَهُ. قير كرنا مَالًا: وينا. . الصَفَد. مجشش بندهن ج أصْفَاد كها

جاتا ہے"الصَفَدْ صَفَد" بعن واو و وہش تیرے الصِفَاد ہر وہ چر جس سے قیدی کو باندھا جائے۔ بندش۔

صَفَرَ (ض) صَفِيرًا ، بونول سے سینی بجاناً صَفَر بِالْفَرَسِ عِنْدَ وَرُوْدِهِ:

م محورے کو یانی بلانے کے گئے بلانا۔ صُفِرَ صَفْرًا بيك مِن مقار جَع بوناـ

مفت مَصْفُور (ويكھے صفار) صَفِرَ (س) صَفَرًا وصُفُورًا وصُفُورَة الإناءُ: برتن كا خالى مونال كها جاتا ہے "صَفِر و طَابَهُ او إِنَاءُ هِ" لَعِنَى لِلاك

صَفُّوَ. الشَّيُّ زروكرنا الثَّوْبُ: زرو رَبَّنَ البَيْتَ: خالى كرن لِلدَابَةِ: مونوْل سے جانور کے لئے سیٹی بجانا بالدابة:

حانور کو یانی ینے کے لئے بلانا۔ أَصْفَرَ. مَمَّاجَ بِونَا الْإِنَاءُ: فَالَى بُونَا

بے خالی ہے" هُوَ صِفْرُ اليّدِ" وہ خالى ہاتھ

ہے۔ الصُفْر، سونا۔ پیتل۔ ستوال ناك مِنَ الرُّوْوْسِ ؛ كَنْيِثُول كَي الصِفْر. زيرو الل حماب كا وه نقطه جو

عدد نه ہونے پر دلالت کرے۔ صَفر قری مہینوں میں سے دوسرا

إصْفَرُ اصْفَارُ زرورتك بونا

الصَفُو والصِفُر والصُفُر. خال. كها جاتا

ہے"بَیّت صِفْر مِنَ المَتَاع" محر سامان

مهينه يتمجى غير منصرف تبحى ريرها جاتا ہے۔ جاَصْفَار.

الصَّفْرَانُ. عربی سال کے دو مہینے جس میں سے پہلے کا نام ظہورِ اسلام کے بعد محرم ہو گیا اور دوسرا نام اپنی حالت پر باقی

الصفر سر برقان بھوک کہا جاتا ہے "عَضَ على شُرْ سُوْفِهِ الصَفَرُ" لَعِيْ مجوكا موار عقل كها جاتا ب"لَا يَلْتَاط هٰذَا

بِصُفْرِی" یہ میری عقل میں نہیں آتا۔ میرے ول میں نہیں چیکا۔

الصفر خال ج أصفار كها جاتا ب "إِنَاءٌ أَصْفَارِ" خالى برتن \_

الصَّفَيْرَاءُ ايك ورفت جس كے ت سنر زردی ماکل ہوتے ہیں-

أَلْبَابِانِيَّةُ : زين و زينت والا أيك ورخت جس کے یتے پر نما ہوتے ہیں اور سفید رنگ کے پھول ہوتے ہیں-

الصَفَرَة الك مرتبه بحوكا مونار الصُفْرَة. زروى سابى

مِصْفَارٌ : أيك فتم كي مجلل-

الصِفْرِيْت كثيرالعيال مخاج - حصَفَادِيْت. الصَفَرِيُّ والصَفَرِيَّةِ. فعل خريف كي بارش ایک بوده جو قصل خریف میں موتا

الصُفَارِ . آواز يررو رنگ كاياني جو پيث میں جمع ہو جاتا ہے۔ کینچوا۔ پیٹ کے صَفَحَتْ (ن) صُفُوْحًا النَّاقَةُ وغَيْرُها. روده كا ختم هو جانا۔ منت

صَفَّحَ السَّنَّ : لما جوزاكرنا المَكَانَ ﴿ الصَّفُونَ مَعَن كريم مکان میں چوڑے پھروں کا فرش لگانا۔ صَفَّح بيدَيْهِ: تالى بجاناـ

أَصْفَحَ. السَّائِلَ: محروم واليس كر دينا الشِّيِّ : ألثنا يلمنا-

صَافَحَهُ مُصَافَحَةً وصِفَاحًا. بالتم مَلانات مصافحه كرناب

تَصَفَّحَ الشَّيُّ: تامل كرنا وري تك وكمنا القَوْمُ: چروں کو غور سے ویکھنا تاکہ حالات كا اندازه مو سكر حالات كا جائزه

تَصَافَحَ. القَوْم: بإيكدكر مصافحة كرنا- كها جاتا ہے"تصافحتِ الاجْفَانُ" لِعِن بلک

استَصْفَحَهُ الذَنْبَ : "كناه كي معافى عامنات الِصَفْح. جانب مِنَ الوَجْهِ: رَجْمَارُهُ مِنَ الإنسَان بهلو مِنَ السَيْفِ. جورًا بهلو ج صِفَاح کہا جاتا ہے "ضَرَبَ عَنْهُ صَفْحًا" لِعِني اعراض كيابه

الصَفْحَة. مِنَ الشَّيِّ: جانب جره مِنَ الكِتَابِ: ورق كا أيك جانب صَفْحَةً الرَجُلِ. سينه كي چوڙائي ج صَفَحات. الصَفْحَان والصَفْحَتَان، رخماري الصُفْح. جرے اور تلوار کی چوڑائی۔ الصِفَاحُ والصَفَح رضاره يا بيثاني ك بہت زیادہ چوڑائی۔ کہا جاتا ہے ''لَقِیَهُ صَفَاحًا" وواس سے احاک ملا۔

الصفيح آسان بر چوري چيز كا ظاهر-الصَفِيحَة. حِوري تلوار حِورًا تِقر بر چوڑی چیز کا ظاہر۔ صَفِیْحَةُ الوَجْهِ: چرے کی کھال۔ ج صَفِيْح و صَفَائح الصَفَائِع: سرك جار بديان وروازك کے تختے۔

الصُفَّاح يلے چوڑے پھر۔ أونث جن

کیڑے۔ زردی جو رنگ پر غالب ہو (والصِفَار) جانوروں کے دانتوں میں گھاس کا بقیہ۔

الصُفَارَة. مرجمايا بوايوده

الصَفِيْدِ. ہر آواز جو کمی ہو اور حروف سے خال ہو۔ خُرُوْفُ الصَفِیْدِ: زای مجمد سین و صاد مہملہ ہیں۔

الصَفَّادِ. كَعْمِيراً

الصَفَّارَة. سيني-مقعر

الصَفَّارِيَّة. زرد يَرول كا يرنده-

الصَافِر . سینی بجانے والا چور۔ ایک پرندہ ہے جو رات میں آواز کرتا رہتا ہے اس خوف ہے کہ کہیں سوتے میں کیڑ نہ لیا جائے۔ مثال ہے "هُو اَجْهَنُ مَنْ صَافِر " وَهُ صَافِر " مُو مَافِر " مُو مَافِر " مُو مَافِر " مُو مَافِر لَا ہے۔ ہر ایک رائدہ جو شکار نہ کرے ہر ایک آواز کرنے والا۔ برندہ۔ کہا جاتا ہے "ماباللذارِ مَافِر" کھر میں کوئی آواز کرنے والا نہیں مین کوئی تواز کرنے والا نہیں یکنی کوئی نہیں۔

الأصْفَور زرو رَبِّك والا مؤنث صَفْر آء حَصُفُو

الصُفْر. وناتير-

الَاصْفَران. زعفران اور سونا\_

الصَفْراء مؤنث أَصْفَر سونا باد الله على المحجو الله عند على الدوه الله مع كا يوده بس ك يتح فن ك ماند بوت بي المصفور في محاج -

المَصْفُوْدِ والمُصَفَّرِ. مِهوكار

الصِفْرِد آیک پرندہ جس کی بردل ک مثال دی جاتی ہے۔

صَفْصَفَ. الرَجُلُ: بيابان مِمْ اكيلاً چلنا العُصْفُورُ: حِرْياكا حِيْجَاناً۔

الصَفُور. پرياه ايهها. الصَفْصُف. چياـ

الصَفْصَفَة بيابان-

الصَفْصَاف. بداور بعض لوگ کتے ہیں کہ بید اس کی ایک قتم ہے۔ واحد صَفْصَافة.

صَفَعَهُ (ف)صَفْعًا تَحْمِيرُ مارنا-صَافَعَهُ و تَصَافعًا ايك دوسرے كو تحمِيرُ مارنا-

الصَفْعَان والمَصْفَعَانَى. جَسَ يُرَكُثرت عَلَى مِنْ مُرْت عَلَى اللهِ مَا مُنْ مِنْ مُرْت عَلَى اللهِ مَا مُن اللهِ مَا مُن اللهِ مَا مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مَا مُن اللهِ مَا مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهِ مُن اللهُ مُن الهُ مُن اللهُ مُ

صَفَقَهُ (ن ض) صَفَقًا. تَعْمَى لَكَانات تالى بَانات على بالله عَنْدَ الله بند كرنات كونات (ضر) الدَّخا عُدُ هُدَاده كى كو

کھولنا۔ (ضد) الرَجُلُ عَنُ مُوادِهِ: کَسی کو اس کے ارادہ سے باز رکھنا الطائِرُ بِجَنَاحَیْهِ: کَ کُو بِحَنَا الطَائِرُ بِجَنَاحَیْهِ: پرندہ کا بازووں کو پھڑ پھڑانا عَیْنَهُ: آگھ بند کر دینا العُود: بربط کے باروں کو حرکت دینا القَدَحَ. پیالہ جمرنا الشَوابَ: صفائی کیلئے ایک برتن سے الشَوابَ: صفائی کیلئے ایک برتن سے

دوسرے برتن میں کرنا لَهٔ بِالبَیْعِ و صَفَقَ عَلیٰ یَدِہِ و صَفَق یَدَهُ بِالبَیْعَةُ: سُودا کرنے کیلئے ہاتھ پر ہاتھ مارنا الرَجُلُ: جانا ہ ہِالسَیْف: تلوار مارنا الریْحُ الَاشْجَارَ:

ہواً کا در خوں کو حرکت دینا۔ کہا جاتا ہے "صَفْقَتْ علینا صَافِقَة" کین ہمارے پاس ایک جماعت آئی۔

آیک بھاضت آل۔ صَفُقَ (ک) صَفَاقَةً. الرّجُلُ: بے حیا ہوناالفَوْبُ کیڑے کا گف ہونا۔

اَصْفَقَهُ. باز ركنار اَصْفَقَ الْبَابَ والقَدَحَ والشَرَابَ بمعنى صَفَقَ الحَوْضَ: وض مِن يانى جَع كِزا لِلْقَوْم:

اتنا کھانا لانا جس سے آسودگی ہو جائے الفوب: کپڑے کو گف بنا۔ کہا جاتا ہے

"أَصْفَقُواْ عَلَى قَوْلِ وَاحِدِ" لِين الكَ قول برسب كا الفاق كرنا الفَوْمُ: مضطرب ويريثان موت-

صَفَّقَ. الطائِرُ بِجَنَاحَيْهِ: پِرَنْدَ كَا بَارْهِ پِرْ پِرْانَا الرَّجُلُ يَدَيْهِ: "تالى بِجَانَا خَوْلُ

الشَّیُ طواف کرنا الرَجُلِ جانا الشَّرَابَ صفائی کے لئے ایک برتن ہے دوسرے برتن میں کرنا۔

صَافَقَ الرَّحُلان عِنْدُ البَيْعِ: كَ كَ كَ الْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

صافق الرَّجُلُ بَیْنَ جَنْبِیهِ ایک پہلو سے دوسرے پہلو پر ہونا بَیْنَ تُوْبَیْنِ ایک کپر کو دوسرے کے اوپر پہننا۔ تَصَافَقَ اللَّوْمُ تُرید و فروفت کرنا۔ تَصَفَقَ اللَّوْمُ تُرید و فروفت کرنا۔ تَصَفَقَ اللَّوْمُ تُردد کرنا اللَّامُونِ دریے ہونا۔

درىچ ہونا۔ انصفقَ. واپس ہونا۔ پھر جانا القوْمُ عَلَيْهِ مُتُوجِہ ہونا۔

اصْطفَقَ العُوْدُ: بربط کے تاروں کا متحرک ہونا البَحْرُ موجوں کا متلاطم ہونا القُومُ: مضطرب ہونا الاشجار : حرکت کرنا النِسَاءُ علی المیتِ : عورتوں کا میت پر نوحہ و بین کرنا۔

الصَفْق گوشد واند دروازه كاكوار مضفقا العُنق گردن كى دونول اطراف صَفْقا الفَرس : گورت كى دونول اخراف مضفقا الفَرس : گورت كى رضارك مضفق الجبل: پهار كى سطح ن صُفَوْق .

المصِفَق. وروازے كاكواڑ- پث-الصَفْقة. خريد و فروخت ميں ہاتھ پر ہاتھ مارنا۔ عقد كلے كہا جاتا ہے "صَفْقَةٌ رَابِحَةٌ" نَقِع بخش عقد كلے"صَفْقَةٌ حَاسَةًة" نقصان وہ عقد كلے "رَصَفْقةً

صفَقَنُكَ" تمہاراً عقد تَتِع نَفع بَخْسُ ہَے۔ الصَفَق مُوشد وماغ كا آخرى صقہ۔ الصِفَاق كھال كے بينج كى جعلى۔ پيٹ پر كى جملى۔ وہ كھال جو كَلْزى كى بن ہوئى

و المال ير مزه دية بين ح صُفُق الصافِقة ، نازل بون والى جماعت

الصَفَّاق. صافق كا اسم مبالغه بهت زياده تجارت كے لئے سفر كرنے والا اور لين دين كرنے والا۔

الصَفُوق. بلند پہاڑ جس پر چڑھنا وَشُوار ہو۔ بلند مچئی چٹان۔ نرم کمان۔ ج صُفٰق. الصَفَائِق. آنے جانے والے قافلے۔ الصَفَائِق والصَوَافِق. مصبتیں۔ حوادیف۔

الصَفِيق ب حيار ب شرم كما جاتا ب "رَجْهٌ صَفِيْقٌ" ہے شرم چرو "فوب صَفِيْقٌ 'مُف ركيرُار

المَصْفَق. راستد

المُصَافِق فا باتحد يرباته مارت والا مِنَ الْإِبْلُ جُو الكِ مرتبہ ايك پہلو پر

سوئے اور دوسری مرتبہ دوسرے پہلو ہر۔ . صَفَنَ (ض) صُفُونًا. الفَوسُ : مُحورُ ب کا تین ٹاگوں اور چوتھے کے کمریر کھڑا

بونا الرَجُلُ دونوں قدم كو ايك قطار ميں كرنا به الارض : زمن ير ف مارنا (صَفْنًا) الطَائرُ الحَشِيشُ أو الوَرَقَ:

يرنده كا اين عج سك لئے محاس يا چول كو ته بنه ركمنا الرجل فصيتين كي تعيلي كو یجاڑ دینا۔

صَافَنَ القَوْمَ : قوم کے مقابل کمڑا ہونا۔ المَاءَ بَيْنَهُم: إِنْ كُو آلِي مِن تَقْيِم كُرنا

اور بیر اس طریقہ سے کہ برتن کی تہ میں کوئی کنگری وغیرہ رکھ دیتے تھے اور پھر اس

میں یانی ڈالتے تھے جس سے کنگری تہ آب ہو جائے پھر ایک آدی پیتا تھا پھر یانی

والتے تھے تو دوسر اپتائما اور پھر ای طرح كرتے رہے تھے تاكہ ہر ايك كو برابر برابر

یانی مل جائے اور یہ طریقہ یانی کی کی ک وجہ سے سفر میں افتیار کیا کرتے تھے۔

تَصَافَنَ. القَوْمُ الْمَاءَ: يَركوره بالا طريقة سے یانی تقلیم کرنا۔

الصفن ضيه كي شيل جرك كا دسر خوان مستی کے وقت اُونٹ کے مُنہ کی جَمَاكِ. ج صُفْن وصُفْن وأصْفَان و

الصُفْن جِرْب كى جِماكل جرواب كا

الصَفْنَة. أيك مرتبه بمقدار حمص ياني تقتیم کرنا۔ دستر خوان۔ مستی کے وقت أونت کے منھ کی جماگ۔ جرواہے کا

الصَّفَن. ج أَصْفَان وصُفُنان الصَفَنَة. خسہ کی تحملی۔

الصَافِن. ينزلي كے نجلے صة ميں ايك

مِنَ النَّحَيْلِ: وو محورًا جو تين ٹاكوں ير كمرًا

ہو اور اچوتے یاؤں کا مرف کمر زمین پر لكاتے ج صَافِئَات و صَوَافِن و

صَفَا يَصْفُوْ صَفُوًا و صَفَاءً ر صُفُوًّا. صاف ہونا الجو : فضاكا بے ابر و باد ہونا۔ القِذْرَ: ويك كا خالص حت لے لينا۔ صَفَتْ تَصْفُو صَفُوا و صَفُوت صَفَادَة

النَاقَةُ . بهت دوده والى بونا\_ صَفَّى تَصْفِيَةً. الشَّيُّ مان ستم اكرنا ِ ٱصْفَى اِصْفَاءً. فَكَانًا الوُدَّ : وٱصْفَى لَهُ

الْوُدُّ خَالِصَ مُحَبِّع كُرِنَا ۚ ٱلَّذِي يَحْفِرُ: کمودتے ہوئے پھر تک پہنچ جانا جو آئندہ کورنے سے روک دیے۔ اصفت

الدَجَاجَةُ: مر في كا الله وي سے رك حانا الشَّاعِوُ: شعر كمنے سے رُك جانا اور

ای سے ضرب المثل ہے ''اُنَا ،شَاکِرُكَ الَّذِي يَصفي و شاعرك الذي لا

يصفى" يعني من تهارا ابيا شكر كزار مول جو خالص محبّف کرتا ہے اور ایبا شاعر ہوں

جو شعر کہنے میں رُکنا نہیں۔ اَصْفَی مِنَ المَال مال سے خالی ہونا ہ بگذا: مخصوص

كرنار راضى كروينا الشَيَّ : كل لے لينار صَافِي مُصَافَاةً. فُلانًا: خالص مُجَبِع

تَصَافَىٰ. القَوْمُ: بعض كا بعض عد خالص

مُحبِّت كرناـ

اِسْتَصْفَى المَالَ: كل لے لين الرَجُلَ: خالص دوست بنانا۔ کہا جاتا ہے۔

"إستَصْفَاه وإصْطَفَاه" يعني حن لينار الصَفُو. س خالص مُحبِّت (الصَفُوَ

ةوالصفوة والصفوة) مِنْ كُل شَيٍّ: خالص اور عمده۔

الصَافِي صاف سخرا يَوْمٌ صَافِ نے ابروباد كا دن\_ كِلَاءٌ صَافٍ : بغير ورا کرکٹ کی گھایں۔

الصَافِيَة زمين جس كے باشدے يه مسے ہوں یا مر کئے ہوں اور کوئی اس کا وارث نه مورج صَوَافٍ.

الصِفُوَّة. خالص دوست. طرزِ صفائي. الصِفْوَةُ مِنَ المَاءِ و نَحْوَهُ: تَعُورُ اساياني

الصَفَاء جمع صَفَاة كي بمعنى يتم اور لقب ہے بطرس کا (کلمہ سریاتی ہے)

الصَفَاة. ج صَفَاء صَفَوَات جج أَصْفًاء

و صُفِيًّ و صِفًى. الصَفْوَانَة. ج صَفْوَان و صَفَوَان

والصَفْوَاء مُعوس برا پھر۔ كہا جاتا ہے "فُلَانٌ لَاتُنْداى صَفَاتُه" مُراد بير بح كه بخيل ہے و ''فَلانُ لَا تُقْرَعُ لَهُ صَفَاةٌ''

یعنی کوئی اس کو تکلیف نہیں پہنچا سکتا۔ الصَفُوان كَينَا يَقِر يَوْمٌ صَفُوان:

صاف دن۔

الصَفِّى. مخلص روست ج- أصْفِيَاء. مؤنث صَفِيَّةً بر چُرِ كا خالص حمة -. الصَفِي والصَفِيَّة. مال غنيمت كا ورصد ا

جو سردار اینے لئے خاص کر لے۔ الصَفِيَّة زياده دوده والى أو نمني بهت معلدار محجور ج صفايا.

المِصْفَاة. چِنزارج مَصَافٍ. َ

المصطفى بركزيده چنا موار صَقِبَ (س) صَقَبًا المَكَانُ: قريب مونا بعيد مونا

صَقَبَه (ن) صَفْبًا. تحير مارنا الشَيِّ : جمع كرنا البناء عمارت كويلند كرنار الطَائِو: یر نده کا آواز کرنا۔

صَاقَبَهُ صِفَابًا و مُصَاقَبَةُ. تريب كرناد کہا جاتا ہے لَقِیْتُهُ صِقَابًا لِعِنی رو در رو ملا قات کی۔

أَصْقَبَهُ. زويك كرنار أَضَقَبُ الشَّيُّ.

صافِر عن تيز نگاه والا۔ قریب ہونا۔ کہا جاتا ہے الصَّيْلَةُ" يعني شكارتم سے قريب ہے جس

صقع

ر پر نشانہ لگانا ممکن ہے۔ الصفّ ر مکان کے اندر سب سے لہا

ج صَفُوبَ لَهِا حَ صِفَابَ وَ

الصَفَب وِالصَقِب. تِرْيبِدِ نِزديبٍ كَها چاتا ہے" دَارِی مِن دَارِہ بِصَقَبِ حِاتا ہے" دَارِی مِن دَارِہ بِصَقَبِ مراس کے مرک قریب ہے۔"الجاد اُحق بصقبہ" ، ریب ہے۔"الجاد مران بر سر سر این آریت کی وجه این قربت کی وجه

سے زیادو حق دار ہے۔ الصیقبانی میں نہ م

کے میرائی عطر فروش۔ الصَّفْح والصَّفْحَة عَنْج مر کے اکلے

حدّ کے بال گر جانا۔ الاصفح مخبار مؤنث صَفْحَاء جع

صَفَرَهُ (ن) صَفْرًا. بِالعَصَاء لِإِلَى

ہے مارنا۔ ای ہے ہے "صَفَرْنِی پیکلامیہ" اس نے مجھ کو اٹی گفتگو سے تکلیف پیچائی به آلاد ض : رمن پر پک

دينا الجعمارة المتعوث سے پھر توزنا۔

ویل کے مورے سے ہم ورمد صُفَر و صَفَّر النَّار کُم کو طلاقہ صَفَرَت (ن) صَفَراً و صَفْرةً واصْفَرَتِ الشَّمْسُ أَوِ النَّار : آتاب يا آگ کا تيز مرم ہونا۔ صَفَرَتُهُ الشَّمْسُ

آفات كالمحمل ويتار صَقَر (ن) صَقَراً وإصْقَرَّ اللبَنُ: ووده كإزياده كمثا مونا

تَصَفَّرُ فَرُه سے شار کرنا بالمکان. مکان میں خمرنار تصفّرت واصطَفَرت النَّارَ: آك كا جلنا\_

الصَفُر. مُدھ اور عقاب کے علاوہ ہر یرندہ جو شکار کرے۔ شکرہ ایک پرندہ ہے

جس سے شکار کیا جاتا ہے جس کو فاری م*ِن حِرِث کیتے ہیں۔* ج اصفر و صفور و صفورة وَ صِفاد و

صِقَارَة و صُقْر. *کہا جاتا ہے*"صَقَرّ

الصَفْر بيت كمنا دودهد سرا مواياني ح صُفُور و صِفّار عقور و بر الصفر شره تركمور كا بويا الصفر والصفر شره تركمور كا بويا "هذا التمر

خیک اگور کار کہا جاتا ہے معد سر اصفر مِن ذاك مراد يہ ہے كہ اس ميں

شره زیاده ہے۔ الصفرة بہت کھٹا دودھ۔

صَفَو طبقہ جنم کا نام۔ یہ کلمہء غیر

منعرف ہے اور ستر میں ایک آفیت ہے۔ الصقور : مِن الرَّطُبِ أَوْ الزَّبِيْبُ : رَّرِ مجور یا خِیک امگور چورس نکالنے کے قابل

ورت. كما جاتا ہے جاء بالصفر والبقرأو بالصفاری والبقاری" یمنی

سفید جیموث بولا۔ الصفرة پرنده کی سنری یا سیای کا سرخی یا

زردی سے ملنا۔ الصفرة حوض كا بقيہ پانى۔

الصَاقُور بَسُورًا جِنِ سے پھر توڑا جائے۔ كدال (والصَّاقِرَةُ) معيبت بري

مصیبت۔ الصفاد چفل خور۔ کافر۔ غیر مستحقین کو لعنت کرنے والا۔ شیرہ کا بنانے والا اور

یجے والا۔ صفحہ (ف) صفّع الربر مارنا۔ صَفَعَ به الارض: کھاڑ رینا الرجال: جانا۔ کہا حاتا ہے "مَا اَدْرِی اَیْنَ صَفَعَ" یعنی میں

نبیں جانیا کہال گیا۔ راستہ سے مب جانا یا بھلائی آور کرم کے راستہ سے بٹ جاتا الحِمار بِگی کرھے کے دمنہ یا سر پر ، نہ مد کی اسٹ صقعته الصافِعة

داغ لگاتار کیا جاتا ہے صفعتہ انساب بمعنی صَعَفْته الصَاعِقَة بین اس کے

اوپر بیل مری صَّقَعَ (ن) صَقَعًا و صَقَاعًا و صَقِيعًا الدِيْكُ: كَرْغُ كَا بِأَنْكُ دِينًا (صَفْعًا و صُفّاعًا) بِصَوْلَه ، آواز بلند كرنا-

مونار، الفُوسُ او الطَائرُ: مونار منت اصفَع صَفِعتِ البِئرِ

كوال كرمانا. صُقِع وأضَقِعَ. المكانُ في والا بوناـ

پالارہا۔ ضفع لِفُلان کی کے لئے تم کمانا۔ اَصْفَعَ الرَجُلُ کَ پر چانا الصَّفِیعُ الارضُ نُحْ يِرْنارٍ الصُقُع جانب وشدج اصقاع الصَّقَع مر مين بال ثم مونا يا بالكل نه

الصَّقِع عبد غاب آدی جس سے متعلق مراب غاب آدی جس سے متعلق معلوم نہ ہو کہ کہاں ہے۔"

ا بالاردود جگد۔ الصفعہ محدود اور پرندوں کے وسط

مريم سيدي-الصّفّعاء مؤث أصْفَع كار آفاب-"صَهُ صَافِعُ" الصَاقِع جمونار كت بين

لین اب جموٹے جب رہ۔ الصافِعة مؤنث ضافع کا۔ بکل۔ الصِقَاع برقع اورهن كو تيل سے

بحانے کے لئے چیترال وہ چیز جس سے أو نمني كي ناك كو باندره دير أونك كي مرى بر داغ صفاع العِباء وه رسى جس کو خیمہ کے اوپر ڈال دیں اور اس کے دونوں کناروں کو دو طرف کھونٹے میں بانده دی اور ایا اس وقت کرتے میں

جب کہ ہوا کی تیزی کی وجہ سے فیمہ کے أكمرُ جانے كاخوف مور الصَّقِيْعِ فَ- بالله ايك تم ك برر المِضفَع تَضِعُ بلغ بالد ، آواز والا وه

مخص جي كو اپنے كلام ميں التباس نہ ہو۔ ج مَصَّاقع صوٰ قَعَهُ

عَـوْقعه. الصَّـوْقَعَة. عمامـ سركا درميانی حتـ-

الصَّكَاكُ زور سے طمانچہ مارنے والا۔

الصَكِيْك كرور

المِصَكَ مضبوط جس سے دروازہ كو بند

صَكَّمَهُ (ن) صَكَّمًا ارار صَكَّمَ

الصَّكْمَة مدمه شديده

الصَوَاكِنم. مصائب حوادث كها جالا َے "صَكَمَتُه و صُواكِمُ الدَّهْرِ" اس

صَلَّ (ض)صَلِيلًا السَلاح جيكار مونا الشَّيُّ: آواز ويناالمِسْمَارُ: تَعْوَلَكَا جانا اور سمى چيز مين زبروستى داخل كرنا الإبلُ:

صَلَّ (ن) صَلَّا. الشَوَابَ: صاف كُرنا دانه کو مٹی سے جدا کرنا النحف: چری

موزه ير اسر لكانار كها جاتا ب "صَلَّتُهم

أَصَلُّ اللَّحْمُ أَوشت كا بديودار مونا

متغیر کر دینا۔

الصُلُّ مُحوشت وغيره جو متغير هو جائے۔

مسر کہا جاتا ہے "هذا صلَّ ذَاك" يعنى اس كے ممامل ہے۔ تلوار ج أصلال

چیک لکھنے والا۔ چیک کی حفاظت کرنے

كيا جائے۔

المَصْحُوْ كَات وراهم وونانير-الفَرْسُ عَلَى لِجَامِهِ: مُحُورُ عَ كَا لَكَامَ كُو

کے اور زمانہ کے مصیبتیں بڑیں۔

اُونٹ کی آنوں کا پاس سے خلک ہونا جس

سے یانی مینے ہوئے آواز سنائی دے السَفَاءُ: مَثِكَ كَا خَتَكَ بُونَا (صُلُولًا)

اللخم الموشت كا بدبودار مونا المَاءُ إِلَى کا متغیر ہونا۔

الحَبُّ المُختلَط بالتُرَابِ: يِنْ وُال كر

الصَالَة" يعنى ان كو مصيبت لاحق مو كل-

القِدَمُ المَاءَ الارك مُمْرِ فِي سَمَ إِلَى كُو

الصِلُ خبیث فتم کا سانید مصیبت.

كها جاتا بي" هُوَ صِلُّ أَصْلَالِ" بعن وه بوا

مكار خبيث ہے۔ الصِلَّ والصَلَّ والصَلَّة. تموزي متفرق

الاش

الصَّلَة وباغت ہے پہلے خلک چڑا نبربودار چوا۔ جو تا۔ چوتو۔ شدید بارش۔ تازہ کھاس کے متفرق کلڑے۔ تر مٹی۔ الصُلَّة. بدبودار موار بقيه ياني-

الصَالَة صيبت.

الصِلَالة جيمي موزے كا اسر- ج

صُلَالَةُ الحَبِّ: غَلِيّ كَاكُورُ الركب الصَلِيْل. جِهنكار لوہے كى يا تكوار كى۔ الصَلَّالُ والمِصْلالُ. مِنَ الطِّيْنِ. خَتُكُ مٹی جو لوہے کی مانند آواز دے۔ مُاءَ

صَلَّالُ مُتغیر مانی۔ الصِلْيَات أيك فتم كي ناتات واحد

صلِّيانَةً. المُصَلِّل مردار شريف خالص

النسب-كثير بارش-

صَلَبَه (ن ص ) صَلْبًا سول وينا اللهم گوشت بھوننا العِظامَ: م**زیوں سے گودا نکالنا** صَلَبَتْهُ الشَّمْشُ: آفَاب كالمجلس وينار صَلَبَتْ عَلَيْهِ المُحَمِّى : بخار كا بميشه اور تيز

صَلُبَ (ك س)صَلابَةً سخت بواعَلَى المَّال: كِل كرنار

صَلَّبَ السَّىٰ: سخت كرنا الشيِّ سخت ہونا اور خشک ہونا اللِصَّ جور کو سولی

المسيحي: اتھ سے صليب كا نثان

أَصْلَبَت. النَّاقَةُ: بَيْ كُو دوده بِلاتِ ہوئے او نٹنی کا اپنی گردن کو آسان کی طرف أفكانا

تَصَلَّبَ. سخت موناد

اِصْطَلَبَ الْعِظَامَ: بِرُيون سے مودا ثكالناب

الصلب. ریوه کی بڑی۔ چربی۔ مودا۔ سخت زمين\_ ج صِلَبَةٌ وأَصْلَاب. ان

اوڑ منی کو تیل سے بھانے والا کیڑا۔ الصَفَعَب لما آواز لكالنے والا۔ (دانوں سے یا دروازے سے) صَفْعَرَ فِي أَذَنِهِ كَانِ مِن طِلانا ـ

الصُقْعُر مُعندُ إياني مرُ الهواياني \_ صَقَلَ (ن) صَفَّلًا و صِقَالًا. الشَّيُكُمُ:

صاف کرنابه میکنا کرنابه زنگ دور کرنابه منت متاقِل ج صَفَلَة منت منولي مَصْقُول الدَابَة : وبلا كرنا ، بِالعَصَا:

لاحمی سے مارنا به الارض زمین بر یک

صَقِلَ (س)صَقَلا ماف شده بوناـ الصَفَل محورے کے بہلو کی اسائی۔

الصُقَل بيلور جانورون من بلكا يملكار الصُقْل والصُقْلة كمر\_

الصَقِلُ مُخْلَف مال والارتم مُوشت كا محورُ الفَرَسُ صَقِلُ: لِي يَهُوكُا مُحُورُ ال الصَيْقُل صَاقِل كا مالغه تكوارول كو

تيخ كرفي والارج صَياقِل و صَيَاقِلَةً.

الصَقِيل مان كيا بول تكوار الصَقَّالُ: صَاقِلَ كَا مِمَالِعُدِ

المِصْقَلِ مِنَ الخُطَبَاءِ: تُعْيِعُ وَبَلِغٍ. المِصفَلَة بس سے میتل کیا جائے۔

صَکُّه (ن) صَکًّا زور سے مارنا۔ طمانچہ مارز صلك الباب: وروازه بندكر وينار

صَكَ (سُ) صَكَكًا الرَّجُلُ او الفَرَسُ على على على الله الراول كا

كرانا\_ صغيت أَصَكَّ. اصْطَكَّتْ رُكْبِنَاهُ: طِلْح مِن مَحْمُنُول كَا ابک دوسرے سے محرانا ''اصطَكَ الْقَوْمُ

بالسيوف " تلوار سے الزنا۔ تَصَاكَتِ الرُّكِبِ: زانوكا ركرُ كمانا . الصَكَ عِك اقراد نامد ج أَصُكَ و

صُكُوْك و صِكَاك. الأصَكَ. على عن محفظ اور ايربول كو ككرانے والار ملے ہوئے ڈاڑھ اور دانت والا\_ قوى مؤنف صَكَّاء ج صُكِّ.

لخ الرجل بهرا بناه

لعُرِانِی شَاعَرِ کا۔" بَعِیْرُ مُصَلَّبٌ و مَصْلُوْبٌ جِن پِر صلیبِ بَعِیْرُ مُصَلِّبٌ و مَصْلُوْبٌ جِن پِر صلیبِ **جبِيا** واغ ہو۔ مؤثث مُصَلَّبَةٌ و مُصْلُوْبَةٌ سِنَانٌ مُصَلَّبٌ تِيزِ نِيزِ \_ شَيْ مُصَلَّبٌ عليهِ جس ۾ صليب جيها نشان هو۔ نَوْبٌ مُصَلَّبٌ جَس كِرْب رِ صَلِيب كا

نشان ہو۔ صَلَتَ (ن) صَلْتًا. الفَرَسَ: مُورِد كو

صَلَتَ (م) صُلُوْتَة الرَجُلُ: كثاره ييشانى والأهونا\_

أَصْلَتَ. السَّيْف: تلوار سوعتال

أِنْصَلَتَ. فِي عَدُوهِ: روز مِن آم عَ نَكُلَ

الصَلْت كشاده بموار أبحرى مولى بيثاني-كها جاتا ب"جَيْنٌ صَلْت" كثاره بيثاني-الصُلْت والصُلْت بدى حمرى ج

الصَلْتُ والصَلتَانُ والإصْلِيْتُ والَاصْلَتُّى والِاصْلَاتُ والمِصْلَتُ و المِصْلَاتُ وَالْمُنْصَلِتُ. مِنَ الرَجَالِ: بہادر آدمی۔ کہا جاتا ہے "هُوَ مِنْ مَصَّالِيْتِ الْرِجَالْ" وه بهادر آوميوں ميں نے ہے۔ الصَلْت والِاصْلِیْت والمُنْصَلِثُ مِن السُيُوْف: ميقل شده

تيز تكوار\_ المُصَالَتَة بهم وكر تلوار بازى كرنا-شاعر کائسی دوسرے کے شعر کو لفظا و معنی لے لینا اور یہ سر قات شعریہ میں فلیج ترین

مِلَجَ (ن)صلْجًا الفِصَّةَ: عادى كملانا صَلَجَه يبالعُصا الالمى سے ارنار صَلِحَ (س) مَلْجًا. سَمْعُهُ: بيرا بونان

صَلِيْبِ عَلَى الزَوْرَاءِ مَنْصُوبِ. مُومى كا واغ ي صُلَب خالص نب والا ـ كها جاتا ے "هُوَ عَرَبِي صَلِيْب" وہ خالص عربی ي "دُوْ الصليب" لقب ب "الاحطل

الصليحة للملى بوئي صاف خالص جاندي كالحكزار الصَوْلَجَانَ والصَوْلَجَانَة مرج سرے کی لائھی۔ ج صَوَالِجَة الصولج فالعل جاندي كان كاسوراخ نیز می لکزی۔

الأصْلَج عن كَينار بهرار صَلَحَ (ك ن ن) صَلَاحًا و صُلُوحًا و صَلَاحِيةً ورست موناد فساد كا زائل ہونا۔ کہا جاتا ہے"صَلَحَتْ حَالُ فُلَانِ" فلال كا حال ورست موكميا الرَّجُلُ: نيك مونافِيْ عَمَلِهِ: كام مين ورست مونا كما مِا ي بِ"هَذَا يَصْلَحُ لَكَ صَلَاحًا" لِعِي تمہارے موافق ہے۔ تمہارے لائق ہے۔ صَالَحَه صَلاحًا و مُصَالَحةً. موافق

الصُلْحِ كور درہم. الصُلَّحة ريم كركيڑے كا خول ح

أَصْلَحَ. الشَّيُّ ورست كرنا بَيْنَهُم : صلح کرانا الیہ اچھا کرنا۔ کہا جاتا ہے "أَصْلَحَ اللَّهُ فِيْ ذُرِيَتِهِ وَمَالِهِ."

ہونا۔ صلح کرنا۔

تَصَالَحَ واصْتَلَحَ واصْطَلَحَ واصَّلَحَ. القُوْمَ رضامند بوناـ

اِسْتَصْلَحَ. الشَّيُّ: ورسَّ عامِنا۔ الصُلْح. سلامتي ورسي مصالحت كااسم ب (ندكر و مؤنث) كها جاتا ب"هم لنا صُلْح" لیعنی صلح کرنے والے ہیں۔ کہا جاتا بِ"فَوْمْ صُلُوح" لِعِني رضامتد بين-مصدر کے ساتھ وصف بیان کیا گیا ہے۔ الصَلَاحِيَة وه حالت جس سے كوئى چيز درست ہو۔

الاصطلاح عرف خاص يعني مي جماعت خاص کا کسی چیز بریا کسی کلمہ کے وضع ير اتفاق كر لينارج صطِلاحات. الصَّالِح . نيك مُحيك درست حقوق و زمینوں کو جو ایک زمانے سے جوتی نہ گئی ہوں ان کے لئے کہتے ہیں۔ ''اِنْھَا لَاصُلابُ مُنْذَا عَوام'' الصلب ختد كها جاتا ب 'هُو صلْبْ فِیْ دِیْنِهِ" وہ این میں سخت ہے۔ "رَاعِ صُلْبُ العَصَّا" تَجَكِمه أُونُونِ بِرِ مُخْقَ كرتا ہو۔ ريون كى بدى۔ ج اصلاب وأصْلُب و صِلْمَة أور كَهَا جَاتًا ہِے"هُوَ منْ صُلْبِ فُلَادٍ " يعنى فلان كى تسل اور

اولاد ہے ہے۔ الصلب قوقہ حب۔ سخت پھر ملی مكدرج صلبة

اَلْصَلَبِ. ایک برندہ ہے۔ الصَالِب، فَا. تَحْمَى صَالِبٌ: تیز بخار جس میں کیکی بھی ہو۔

الصَالِب وَالصَالَب. ريده كى بدى-الصُلُب. سخت. مان رکھے کا پھر۔

ریڑھ کی ہڑی۔ الصُلَبَة صان رکھنے کا پھر۔

الصُلْبی سخت جس سے سان رکھا واع سِنَان صُلِّي: إِيْرِيرِي

الْصُلِّبِيَّة بمعنى صُلِّبِي تا مالغہ كے

أَلْمُصَالَتُ : وہ ستون جس کے عار ھے بنائے گئے ہوں۔

اَلاُنْبُوبُ: وہ ستون لمباجس کے تھے نہ

أَلاَّعُرَاجُ ﴿ وَهُ سِتُونَ جُو دُو بِرِ قَائَمُ ہُوا اور ماقی *لسا ہو-*

الصَلِيْب ، وه لكرى جس يرعيسائيوں كے گمان کے مطابق مفرت سیدنا عینی علیہ السلام کو سولی دی حتی۔ ہر وہ جو دو خط کی شکل پر ہو جو آپس میں تقاطع کرتے ہوں جس پر سولی وی جائے۔ ج صُلْبان و صُلُب قوی۔ سولی دیا ہوا۔ چربی۔ گودا۔ كها جاتا بي 'اِسْتَخْرَج صَلِيْبَ الْعَظَّمِ" يعني بدى كا كودا فكال لياء مستدار لدى

الصَالِحَة عَوْثُ صَالِحِكارَكَهَا جَاتَا بِهِ "اَتَّذِي صَالِحَة مِنْ فَلَانَ" يَحْمَ المَالَى كَلَمَّى المَسْلِيْحِ بِمعنى صَالِح بِمَ صُلَحَاء. المَسْلِيْحِ بِمعنى صَالِح بِمَ صُلَحَاء. المَسْلِحَة: جو ملاح بِر براهي تَشَرَبُ يَكُورَحَ مَصَالِح كَهَاجَاتًا بِهِ "هُوَ مِنْ اَهْلِ المَشَاسِد لا المَصَالِح."

صَلِغُ (مُ) صَلَغًا سَمْعُهُ مِن بِهِ ا

تَصَالِخَ بِهِرابْنا-اصْلَخَ لِمِثار

اَلصَالِح بَمِثَى السَالِح يَّتِى فَارِشُ كِيا چاتا ہے "جَوُبٌ صَالِح و آسَالِح"كالا سانسہ

آلِاَصْلَحُ بهت بهرار مِنَ الجِمَالِ: خارثی اُونٹ مؤنث صَلحائ صَلَخ. الصَلَح بهراین-خارش وَاهِیَةٌ صَلُوخ. بلاک کرنے والی معیبت۔

اصلَحَدُّ سيدها كمر ابونا-

اَلصَلْخَد والصِلْخَد والصِلْجِد والصِلْخَاد والصُلاَجِد والصَلْخُدَى. قرى۔وَبين۔دلير۔ج صَلاحِد

الصَلَخَدُم. مِنَ الإبلَ قِلَ أُونَ -صَلَلَاش) صُلُودًا الزَندُ بِقِمَالَ كَا بغير آك نكل هوئ آواز كرنا - صَلَدَتِ الأَرْضُ بَرْمِن كَا شِحْت مِونا - صَلْعَتُه بر كُنْ كَاجِكنا -

صَلَدَتْ (ض) صَلْدًا. الدَابَةُ جانور كا كُوْ الوَلْدُ وَوَرْنَ مِن باوَل كو زَمِن بِرارتا-الرَجُلُ فِي الجَبَلِ بَهارٌ بِر تِرْحنا- صَلَدَ السَبائِلْ يَحْدَدُونِيْكِ بِيدَيْدِيْهِ بَالى بِحَانا-

صُلُدَ (ک) صَلَادَةً و صَلَدَ تَصْلِيْدًا: عُلَى رَاد أَصِٰلَدَ. الوَنَدُ بِغِيرَ آَكَ نَكِنْ كَ جَمَّاقٍ كَا

اصلاً. الزند بغير آك بقف كي ممال كا آواز كرناه أصلكت الأرض سخت موناه أصلك المؤنّد بغير آگ كي جقمال سے آواز

رفاد الصَلْد فَوْلَ لَيْ خَاروه زبين جس بيل مجمد الصَلْد و مَكَانُ المَّارِين جس بيل مجمد خوات المَّارِين جس بيل مجمد صَلْد و مَكَانُ صَلْد وه مُحورُا جس مَلْد وه مُحورُا جس كوبين ند آئ اوريه مغت ندموسب راس صَلْد جس سر پرال ند تعلي - جَبِيْنَ صَلْد بحس سر پرال ند تعلي - جَبِيْنَ

صلد بخير من صلد بو من المسلد بخير من صلد اعت صلد المسالد فاده جقمال جس من آگ نه لك المسالدة مؤنث صالكا دانت جس ك يخير من آواز لكار من صوالد المسلود آگ نه دين والا جقمال من من س

الصلود التوری والا به مان در الکار بهت بخیل خک فرس صلود ده الکیار بهت بخیل خک فرس صلود ده و که می الله می الل

الصَلَوُ دَد بَعُوسَ چَكنار الصَلِيْد اكيلار

عُوْدٌ صَلَاد و مِصْلاد نه سَلِكَ والى لكرى مَا فَقَةٌ مِصْلاد به ووده مَا مَنْ عَلَيْ والى أو مَنْ أَنْ وَالْ الرابي الله الله مِصْلاد به ووده مَا مَنْ عَلَيْ والى أو مُنْ أَنْ وَالْمَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

الصِلْدَاء والصِلْدَانَة بَحْت مُحُوسَ زَمِّن -الصَلْدَ حَرَجُورًا يَجْرِ-

الصَلُوْدَ ح سخت توى -الصَلُدِه محوس سخت كمر - شير - ت

> صلادِم. الصِلُور أيك تتم كَل مُجلَّ \_

صَلَصَلَى صَلَصَلَةً الحُلَى او الِلجَامِ: زيوريالگام سے آواز لكانا الرعد ساف كرجنا۔ الجَوْسُ آواز كود برانا فُلاناد حكى دينا۔ تَصَلُصَلَ. اللجَامِ او الحُلِيُّ لِكَام يازيور سے آواز لكانا۔

الصُلُصُلِ مُحورِّے كى بيشانى مُحدِّ بي بقيد پائى يادر كوئى چيز ماہر چروالم قافته - الصَلْصَال مُحتَّمانے والى ختَك منى والصُلَاصِل والمُصَلَّصَال آواز دين والا

لدها-الصَلْصَالَة زبين جم مِن كوكَي نه بو-المُصَلَّصَلَ معدر ميما- خالص النسب-

شریف سر دار۔ اَلصَّلطةُ وَالصَّلاَطةُ جلاد لین سز ی پیاز' نمک' تیل اور دیگر اشیاء سے کیا کھانا تیار کیا

> جائے۔ الصَّلْصةُ لِيمون كاجوس-

اصْلَنُطَحَتِ البُطْحَاءُ کشادہ ہونا۔ الصُلاطح والمُصَلَّطَح ، چوڑاکشادہ۔ صَلِعَ(س) صَلَعًام کے اگلے ہے کے بالوں کا گر جانا۔ صفت اَصْلَعَ جَ صُلْعٌ و صُلْعَانَ کہا جاتا ہے صَلِعَتِ الشَّجَرةُ لِیْن مُنْیوں کے ہے گرکے۔

صَلَعَتْ و تَصَلَعَتْ وانْصَلَعَتْ الْمَصَلَعَتْ الْمَصَلَعَتْ الْمَصَلَعَتْ الْمَصَلَعَتْ الْمَصَلَعَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال

الصَلْعَاءُ. أَصْلَعُكَا مُؤنث خَالَ بَابِان - مَعْلَ بَابِان - مَعْدِت \_ مَعْدِت \_ رَمَّلَةُ صَلْعًاءُ بغير ورفت كريتا ميدان - حَسُلُع.

الصُلَع والصَلِيْع والصَلاع چوڑا پُر۔ مِنَ الامكنة بِحرز ثمن۔ رَاسٌ صَلِيْع بر جس كِ الكلصة كِ بال كركتے ہوں۔ صَلَعم صلى الله عليه وسلم كا اختصار۔ صَلِف (س) صَلَفًا وَيك مارنا۔ صفت صَلِف (س)

صَلِفَ جَ صَلِفُوْن صُلَفَاء و صَلافى لِصَاحِبه غير پنديه باتي كرناد المَرْأة عِنْد زَوْجها شوہر كے زديك بے وقعت

| أصاليق.

الصَلِيق. كَانِد

الصَلِيْقَة تلى رولى جيالى وشت كابمنا ہوا گلڑا۔ ج صَــارتِق.

المِصْلَق والمِصْلَاق. مِنَ الخُطَبَاء: بلغ خطيب حمصالِق و مَصَالِيْق.

المَصَالِيْق. برے برے پھر ملکے مملکے

صَلْقَعَ معلس بونا راسه سرموندنا

صُوتُه: آواز تيز كرناـ الصَلْقَع. خال - كهاجاتا ب مَكَانٌ صَلْقَعٌ

بَلْقُعٌ و صَلَنْفُعٌ بَلَنَقُعٌ خَالَمَانِ بَلْقُع و بَلَنْقع صَلْقَع و صَلْنُقَع كے ليے تالع

الصَلَنْقَع. مرودلاوروتوانا صَلَمَ (ن ض) صَلْمًا و صَلَّم. الشَّي: جرُّ

ے کاٹل صَلَمهُ و صَلَمهٔ جرنے ناک کان كاث لينابه

اصطَلَمَهُ جر سے أكيرنار كما جاتا ہے اصطَلَمَهُ الدَهر لين زمانه فان كوبرباد كر

الصَلَم والصَلَمة. مضبوط اور بهاور لوك. واحد صَالِمٌ.

الصُلمة. فود\_

الصُلامَة والصِلامَة والصُلامَة. آدمیوں کی جماعت۔ سخاوت میں بہادری میں اور محر میں ایک قتم کے لوگ۔ج صُلامات صِلاَمات صَالامات.

رَجُلُ اَصْلَهُ الْاذْنَيْنِ وَوَحْضَ جَسَ كَ دونوں کان کے ہوئے ہوں کویا کہ خلقتا اليع بي بس مؤنث صلماء ج صلم الصَيْلم. تكوار سخت كامر معيبت ون

مِن ايك مرتبه كا كمانا وقَعَةٌ صَيْلَهَةٌ جرَّمنا وینے والی جنگ۔

صَلَّمَعَ. مَعْلَسَ هِوناكَ الرَّاسُ: مُوثِدُ وينا الشَي أكميرُ وينارِ چكناكرويناركهاجا تايت مُ هُوَ صَلَمَعَة قَلَمَعة يعنى وه اور اس كے باب غير

بونار معت صَلِفَة بي صَلِفَات و صَلَائِف السَحَابِ: زياده رجنا أورياني م

أَصْلَفَ بِ بِركت مونار كرال جان مونار فُلانًا: بغض ركهنا.

تَصَلُّفَ به تكلف ويك مارنار جايلوى كرنار القَوْم: سخت زمين ميں يرنا۔

الصَلُف. ورخت خرمامين بفالي مونارصَلْفَةُ

الصَلِف بهره كمانا بمارى برتن اناءً صَلِفٌ : مم ياني لِين والا برتن - سَحَابٌ صَلِفٌ : زیاده مرج اور تم بارش کا باول۔ أَرْضٌ صَلِفَةٌ: زين جس من كهنه أعد الصَلِيْف. كردن كا بهوركها جاتا بأخذه بصَلِيْفِه لِين يوراك ليادطَعام صَلِيْفٌ . ہے مزہ کھانا۔

الأصْلَف زمين كاوه صته جو سخت مواور يجمه · نهأ كرح أصَالِف.

الصَلْفَاء والصِلْفَاء والصَلْفَاء ة والصِلْفَائَة لين كاوه صدّ جوسخت مواور كم ندأك\_رج الصَلَافِي.

المصلف يوى كى فدرى كرفوالا صَلْفَعَ. مَعْكُسُ بُونا - رَاسَّةُ. مُوثَدُ دِينا - بِ صَلَقَ (ن) صَلْقًا. الرَّجُلُ معيبت مِن چِخا عِلانا ل صَلَقَهُ بالعَصَا: لا تقى سے مارنا صَلَقَتْه اَلشَّمْسُ: آقاب كالري سے تکلیف

صَلَقَ (ن) صَلَقًا نَابَه: وانت يمينا أَصْلَقَ. الوَجُلُ معيبت بين جِخاجِلانا۔ الناب وانت يمية من آواز تكالنا-

بَصَلَقَ. المَويْضُ: ووركى وجديم يض كا مصطرب وب چين موتار المَوْأَةُ وردِزه مين

إصْطَلَقَ البَعِيْرُ بنَابِهِ أُونْ كادانت يبينا الصُلاقَة يانى جوايك جكه من ويرتك ري-الصّلق سخت آواز

الصَلَق. بموار زُمِن ح أَصُلَاق. حج

معروف ہیں۔ اِصْلُهَبُ ورازہونا۔ الصَلْهَب والمُصَلُّهَب لما آدى۔ الصَلْهَب: برامكان-

> الصَلْهَج برى يثان قوى أو منى \_ إَصْلَهُمَّ. سخت بونار

الصِلْهَام ولير شير ـ

صَلَا يَصْلُوْ صَلُوًا فَلَانًا: يَبِي كَ ور میان مارنا۔

صَلِيَتُ تَصْلَى صَلَّا وَأَصْلَتُ اِصْلَاءً. الناقية قرب ولادت كى وجه سے أو منى ك و براوروم کے در میان کاؤ صیال پڑجانا۔

صَلَّى صَلَاةً. وُعاكرنا مِمَاز يرْحنا الله عَلَيْهِ : بركت وينار الجهني تعريف كرنا تَصْلِيَةً الفَوسَ جُمُورُ دورُ مِیں دوسرے نمبر پر ہونا۔ مغت مُضَلِّي.

الصَلا. انسان اور جویایه کی پینه کا در میافر حَدِرج صَلَوَات وٱصُلَاء.

الصَلَاة والصَلُوة. وعاله نماز عليج مِنَ اللّه: رحمت جر صَلُوَات.

المصلى نمازير من كامكر

صَلَّى صَلْيًا. اللَّحَمَ مُوشت بجونار معت مفعولي مَصْلِّي فَكَلانًا النَّارَ وِ فِيْهَا وِ عَنَلْيُهَا: آگ میں واخل کرنا۔ الرَّجُلُ: فریب دینا لِلْصَيْدِ: حال لكاناـ

صَلِیَ (س)صَلّی و صِلّی و صُلِیًا و صِلِيًّا النَّارَ و بِهَا: آگ کی گری برداشت كرنار آك بين جلنار ألاً مُوَ و بالأمر: معامله کی شدت برداشت کرنا۔

صَلَّى. العَصَا عَلِي النَّارِ او بالنَّارِ: آلُ وكُلُا كُرُ سِيرُهُ اكرنار صَلَّى و أَصْلَى يَدَهُ: باتھ حرم کرنا۔

أَصْلَاهُ النَّارُ: آك مِن وافل كرنال فَصَلَّمَ تَصَلَّيًا. النَّارَ و بالنار آگ كي كرمى برداشت كرنار آك تاينار عَصَاهُ عَلَى

النَّادِ: آگ د کھلانا۔ إصْطَلَى إصْطَلَاءً. بالنِّار: آكُ ثايار كما

والاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالاوالله والله والله

المَالِ عاندي سونايال ناطق حوانات بين كها ما المَّالَةُ الطِقْ ولا صامت يعني اس المَّا المَّا المَّا المَّا المُنْ المَّا المُنْ المَّا المُنْ المُن

ریخوالا۔ الضموت مصربة صموت چھتے۔ شعربة صموت شعربة صفوت شعربة صفوت

مُرْسَدُ مَا الْمُصْمِتُ كَمَا جَاتا ہے، إِنَّهُ يَشْكُو اللَّي اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ ع

رہا ہے جواس کی پروانہیں کرتا۔
المصمت فوس باب مصمت بند
دروازہ جس کے بند ہونے کی جگہ معلوم نہ ہو۔
حافظ مصمت جس دیوار میں فرجہ نہ ہو۔
فرس مصمت جس کھوڑے کے رنگ میں
کوئی دوسر ارنگ نہ ہو۔
الفاۃ مصمت جس پُر

وی دو مر مصمه الف مصمه این کامل کی خلعی نه ہو۔ وقصصت کامل کی بزار۔ صمحه الحر عری کا دریا کے خلا و بنا۔ وہ بالسوط کوڑے ہے مارنا۔ صمح فلانا سوال کرنے میں مختی کرنا۔ الصماح پر بودار بیبند دراغ لگانا۔ جر بی جو

 مسين بي مسين المسلمان بي بيتر لي خت رئين المصمانة والصمان بي بيتر لي خت المسيف المصمم بري من من المسيف المصمم بري من من من المسلم بين من من المسلم بين ال

الصبق تهوس زمين ـ سخت

فابر بوزاد فرصمتا و صموتا و صموتا و صماتا و صماتا و صماتا و صماتا و صماتا و صماتا و صمات فاموش رہنا۔

وأَصْمَتُهُ. فَامُوشُ كُرِناً وَأَصْمَتُ الْعَلِيْلُ : يَهَارِكُ زَبَانِ بَنْدَ بُو طِانًا \_ صَمَّتَت جاتا - فلان لا يصطلى بناره يعن فلان الما المارد - من كامقابله نهين كياجا سكا - النابداد بي وي الله الناب النابطان المن الله المنطقة والصلانة بيثاني خوشبو منه كالله المنطقة ا

ایک بھی کھائی۔

المصلا قوالمصلی عال جریکا کیلے لگایا
مصال کہا جاتا ہے
مصال کہاجاتا ہے
قدیما و مصالی کہ شیطان کے لیے بہت
مصد اور جال ہیں القارورة شیشی بند

منت اصم مؤنف صماء ج صم و المرى منت اصم و مسماء ج صم و مسمان صمان منت المرى مسمان منت المرى المر

مِنَادِ وَيَنَامُ وَيَنَامُ الْحَدَيْثُ: وَيَنَامُ السَّمَ الشَّمَ السَّمَ الشَّمَ السَّمَ ال

القارورة فيش برا بوناد بهرا كرناد بهرا باناد القارورة فيش بندكرناد أصم دعاؤه الي قرم كو يكارنا و بلات خدمواب و در الله تحداى فلان الله الله تحدا فلان الله الله تعدا فلان الله تحدا فلان الله تحدا فلان الله تحدا فلان الله تعدا فلان الله تحدا فلان الله تعدا فلان الله

ر عن المحديث بهرانبار الصبع خت مصيت شر-الصبعة بهادر شرر فد كريانب ماده سهى-شيشي وغيره كي ذائد من صبعه

الصمم بهرايل رحل صمم خداراده

يَوْمٌ صَامِحٌ وصَمُوحٌ سخت رّم دن. الصِمَاد . شيشي كي ذاك\_ حَافِرٌ صَمُوح سخت كر\_ الصِمْحَاء والصِمْحَانَة سِحْت زمين ـ ليشنخ كاكيراب صَمَخَهُ (ن) صَمْخًا. كان كے سوراخ ير مارنا حسمن انفه ناك توروينا

الصِمح فشك چيز جو كريوں كے تھن كے سوراخ میں بچہ جننے کے وقت ہوتی ہے کہ اس کے نکل جانے کے بعد دودھ اچھٹی طرح آنے لگتاہے۔مار کا نشان جو چبرے پر بڑجائے۔ الصِمَاخ كان كا سوراخ ي صُمَح

واصمحة. الأصمُوح كان كا سوراخ كيت بين

ضَرَب اللَّهُ عَلَى صِمَاخِهِ تَعِينُ اللَّهُ اسْ

الصُمَاخ مَم إِنْ كَاكُوال ج صُمْح اصْمَحَدُ عُصمة من يجول جانال

صَمَدَ (ن ش) صَمْدًا و صَمَّدَ فَلَانًا وَلَهُ وَإِلَيْهِ: قصد كرنا\_اراده كرنا\_ كهاجاتاب' صَمَدَ صَمْدَ هٰذَا الأَمْوِ لِينَ اسَامِ رِاعَاد کارہ بالعصاء لاکھی سے مارنا صمدت الشَّمْسُ وَجُهَهُ: آفات كا چرے كو تعلس وين صَمَدَ القَارُورَة: شيش مِن وَات لِكَايات صَمَّد الرَّجُلُ رَاسَهُ: مردكا اين سرير بند

صَامَدَهُ صمَادًا ومُصَامَدَةً تلوار بازى

أَصْمَدَ. إِلَيْهِ الْامُو: سهارادينا-

تَصَمَّدَ. لَهُ بالعَصَاء: لا تقى سے ارنا ـ الصَمْد. بلندجك حاصماد وصماد.

الصَمَد / سروارجس کے بغیرامور بورے نہ ہوں۔ ٹھوس۔اییا شخص جولڑائی میں بھو کا پیاسا نه ہو۔ ہمیشہ رہنے والا۔ بلند۔ اور صدب الله

تعالی کے اسائے حسنی میں ہے ہے بعنی وہ ذات

جس کے سب مختاج ہوں اور وہ نسی کا مختاج نہ

اَلْصَّمْدَةُ: عيسائيون كے نزديك قربان مقدس

کے ہاس ر کھا ہوار مال -الصَهْدَةُ والصُهْدَة. بلند رُرى مولى چِران ـ

الصِمَاد والصِبَادة. گرى كے علاوه سرير

المُصَمَّدُ والمَصْمُوْد. قصر كيا بوارجس كاقصد كياجائي

صَمْدَحَ اليَوْمُ ون كابهت رم مونا ـ

الصُمَّادِح والصُّمَادِحِّي. بهت شخت چيز كاخالص\_

الصُمَادِح. كَعْلَا مُواراسته-شير-الصَمَيْدَ ح. بهت شخت گرم دن-

صَمَرَ (ن) صَمْرًا وصُمُوْرًا. بخيل موناد ماءُ الى كا آسته آسته تشبي زمين سے ہموار

زمین کی طرف بہنا۔ صَمَوَ (ض) صَمُوًا و صَمِرَ (ب) صَمَوًا. اللَّبن: كَمْنَا هُونا ـ

أَصْمَرَ. اللَّبِنَ زياده كِمثا بونا- (و صَمَّرَ) الرَجُلُ: كُلُ كُرِ مَارِ غُرُوبِ أَ فَأَبِ كَ وَقَتَ آنا أَصْمَو و صَمَّر المَتَاع: جُمُعُ كُرِنات الصَّمْنِ: أَتَازُهُ مِثْكَ كَيْ خُوشْبُو(والصَّمَرِ)

الصمر آسته آسته یانی بنے والے کے جمع ہونے کی جگہ۔

الصُّمُو . برتن وغيره كاكنارا ـ كها جاتا ہے' مَلَا الكَاسَ إِلَى أَصْمَارَهَا أَوْ أَصْبَارِهَا معنی پیالے کواس کے کناروں تک بھر دیا۔ الصّمور بربودار كهاجاتا بيكيدي مِنَ

المِسَمَكِ صَمِوَةٌ لَعِنْ مِيرامَاتِهِ فَيَعَلَىٰ كَي وجه - سے بدبودار ہے۔

الصَامِر: تِخَلُّ رِيْصَامِرُون.

الصَمِيْرِ وبا بتلاختك آدمی جس سے بسینہ کی بد ہو تھیلے۔

اللصَّمَيْرِ آفاب كے غروب ہونے كا

الصمرة والصامورة كمثادوده صَمْصَم صَمْصَمَةً. فِي الْأَمْرِ او

السير استقلال سے كام جارى ركھنا۔ صَمْصَمَتِ القُنْفُذَةُ سيى كا آواز كرنا-الصَمْصَام والصَمْصَامَة. تلوارجس كي دھارنہ مڑے۔

الصِمْصِم والصُمَاصِم والصُمَاصِمة. مِنَ النَحيل: حَلْنِي مِن ثابت قدم كُلُورُا-

الصِمْصِيم. حجهوثاموثا-الصَمْصَم. بهت زياده بخيل-

الصَمْصَمَة والصِمْصِمَة. قوم مِن الحِقا آدمی اوگوں کی جماعت۔ ج صِمْصِم و

صَمْعَهُ (ف) صَمْعًا بالعَصَا أَوْ السَّيْفِ : الرَّضَى يا تكوار سي مارنا- الظَّبْيُ: زمین کے اندر چل دینا۔

صَمِعَ (س) صَمَعًا. الإرواني سے كرد جانا في الكَلام : عَلَمْ كُرنا - صَمِعَت اُذْنُهُ كان كاحچونا مونااور سرے چینا ہوا ہونا۔ مفتاصمع مؤنث صَمْعًاء . تَصْمُعًا. صَمَّعَ. عَلَى رَايه: پخته اراده كرنا-اِنْصَمَعَ. فِي غَضَبه: غضب يرقائم رمنا-الإصْمَع. فيهولِ أَكَان والا مؤنث صَمْعاء ج صُمعٌ أو يرجر صف والله للوار قاطع - تيز

ے نہ نکا ہو۔ عمدہ یر۔ ن صُمعان. أَصْمَعَان : قلب ذكي و پخته رائي-الصَّمِع. وكالقلب- تيزفهم والا- بهادر-

ذ ہن والا۔ روئید گی کہ جس کا پھل انبھی غلاف

صَمَّع گوندلگانا۔ أَصْمَعُ الشِدُق باجهون كازياده تهوك والى مونا أصُمَعَتِ الشَجَرَةُ ورفت كالوند

إِسْتَصْمَعَ الشَّهُورَةُ وَلَا ثَكَالَنا وَاللَّهِ زخم ہونا۔

الصَّمْعُ والصَّمَعُ. `كُوند-واصَيَمْغَة و صَمِعَةَ تَحْسُمُوْغَ اللهِ مَعْدَ اللهِ والدوادت المصِمَعُ والصِمَعَة في أَصْن كَ الدروادت

کے بعد کوئی منجمد چیز ہوتی ہے۔

الصَمْعَان ووضّ جس ككان ناك منه

بہادر جس کا حملہ خالی نہ جائے۔

آصَنَّ مِندِه بغل ہونا۔ غرور سے ناک يهيلانا الماء فاسد بونا اللهم بديودار مِونَاعَلَى الْامُوِ: اصرار كرنا الرَّجَل:

خاموش ہونا۔غیظو غضب سے بھر جانا۔

ٹو کري۔ زنبيل ج صِنآن ا

الصِنَّة. كنده بغلى بدبو-الصَّنَّان. بهادر\_

الأصَنَّ عفلت بريت والار

مم پھل اور پتلے تنے والا ہو نا۔

الصِنَّ فَرَكُرَى دروثِي ركف كل وهك وار

الصِنَّ أونك كابيثاب وبرناى ايك جانور كا

پیٹاب۔ جاڑے کے سخت سات دنوں میں

الصِنَاب والصِنَابَة لِي يَهُ اور پيدوالا

چٹنی جورائی اور زیتون کے تیل سے بنائی جاتی

ہے۔ الصَنابِی سفیدی کے ساتھ زردی آمیز

مِرِ خُرِيَّكِ واللهِ صَنْبُوتْ صَنْبُرةً. النَخْلَةُ: ورفت ثرماكا

الصَّنْبُورَ بَرْ جِزَكَابِارِ بِكُ وَكُرُورِ الصُّنْبُورُ والصَّنْبُورَةِ. ورخت ترماجس كا

پھل کم اور تنہ پتلا ہو۔ درخت خرماجو دوسر ہے

در خت خرما کی جڑے بغیر بوئے ہوئے لکلے۔

الصنبور وہ مخص جو كمزور بغير والى وارث كے

ہو۔ کمینہ۔ جھوٹا بچر۔ مصیبت۔ محتدی ہوا۔ گرم ہوا۔ حوض کی نالی جس سے پانی نکلے۔ج

الصِنَبْر عفدى مواركرم موار جازے كے

سخت سات دنول میں پسے دوبیرا دن۔ بج صَنَابِر كَهَا جَاتًا بِمُ لَيْلُةً صِنْبُرٌ وَ صِنِبُرٌ :

الصنوبو ایک درخت ہے جس کے بے

بہت شعندی اگر مرات۔ صنابر الشِتاءِ جاڑے کی شدت۔ حسابر کا سیار

ت بهلادن-الصنان. منده بغلى- بدبو-ج أصِنَةٌ.

پرصِمْیَان.

سے مادہ لکلے جس طرح در خت سے کو ند لکانا ٹوئے پڑنا۔ الصمیّان.

المَمَاءُ: متغير مونا مجرُ جاناالرَّجُلُ: خبيث

الْصَمَقَة: گِزابوادورد. صَمْقَر واصْمَقَرُ اللَّبَنُ: بهت كُنا بوناـ

اِصْمَاكَ. الرَّجُلُ: غِفْهِنَاكِ مُونَا ِ اللَّهَنَ:

مونا النجوني: زقم كانچولها. الصَّمَكُوكُ والصَّمَكِيكِ. شروفهادك

طرف سبقت كرنے والا جاال۔ سخت مضبوط۔

اِصْمَالٌ خت بونا النَّاتُ: نباتات كا كَمَنا

الصَامِلُ والصَّمِيْلُ. فَكُدِ

کودنا۔ جلدی کرنا۔ صدی بت سی صفیاً الامرُ فکلاناً: ررپ آپٹا کہاجاتا ہے ما صفاك عَلَيْهِ يعنى كس

چرنے تم كوال بربرا عفقة كيار الصَيْدَ شكاركا

اب راب صمى اصماءً. الرَجُلُ طِدي كُرنار

الصمغان والصمغتان والصامغان

والصِمَاعَان. باچمِين. اَصْمَقَ. البَّابَ: دروازه يتركِرنا اللَّبَنُ او

إصْمَقَوَّتَ الشَّمْسُ: بهت رَّم بونا-

م كرينير جيها موجانا الأدض بارش سے تر

بهت مختدل لیس دار چزر صُمَلَ (ن) صَمَّلًا و صَمُولًا الشَّيَ

خت بوناً خل بونا الرجل عن الطعام: رُكِ عانا صَمَلَهُ بِالعَصَاء: لا مُعى عارنا

أَصْمَلُهُ الصِيَامُ: روزِعِكَاوُ بِلا كروينا

الصُمُلُ مرد قوي جدد

المُضْمَئِلَ عُصد كاوجدت يهولنه والا

المُصْمَئِلَة مِعِيبَ صَمَى يَسْمَى صَلَيَانًا. الرَّجُلُ: يَلِمُنَالِ

الصيد تيم مارنا اور شكار كاسامن عي مختدا موتار الفُرسُ عَلَى لَجَامِهِ لِكَامُ كُوكَانُا اور چلنا\_اصلى مَنِيَّتَهُ: موتِ كامره چكمنا\_ إنْضَمَى اِنْصِمَاءً. عَلَيْهِ بَرَى الطَائِرِ.

ہمیشہ سبز رہتے ہیں اور اس کے ہے بلندی پر ہوتے ہیں۔ الصنوبری جو صور کے کھل کی شکل کا

گول لمبایخ وطی ہو۔ اَلْصَنَوْ بَرِیاتُ: کمبے اور سنز درختوں کی فتميس جيے صنوبرسر وعرعروغيره-

أَلصَّبُو حَدَّ: ايك زرعَى دانه جوكه منذ عايان اور چین میں بویا ہاتا ہے- کلالی یا سفید پھولوں والا اُس کے آٹایسے نہر آورروڑی بنائی جاتی ہے-صَنْعَ البَحِيلَ سوال ك وقت معقم

مونار أصنت الشي: مضوط كرنار الصَنَّوْت فيشي كاغلاف كجورك يتول

کی نی ہو گی زنیل رہے صنانیت صنحه (ن صنوعًا بالعصاء الم می صنحه الناس مرایک کواس کی اصل کی طرف لوثانا۔

منتج تصنیحاً به کھاڑدیاد عوام کتے بی صَخَعَت رَفَّبَنه کیون کرون کے اعصاب اکر کے اور صَتَجَت شخبت اعصاب اکر کے اور صَتَجَت شخبت الصَنْجُ عِانجه مجراد جنك ج صنوح صَنْحُ الْجِنِّ وَن ركي آواز كها جاتا ہ أَدْرِى أَيُّ صَنْعِ هُو مِن نَهِينَ جَاناكه وه

كون آدى بـ والصَنَّاجَة بِمَا يَهُمُ والا صَنَّاحَة العَرُبِ: إعثى قين شاعر جابليت كا ل صَنَّاجَةُ الجَيْشِ لَ مِلِ الْمِرْدِ: وَمِنَ الْمِرْدِ: وَمِنَ الْمِرْدِ: وَمِنَ الْمِرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِ: وَمِنَ الْمُرْدِةِ لَمُرْدِي الْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِي الْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِي الْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِي لِلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُولِةُ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُولِي لَالْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُرْدِةِ لَلْمُولِي لِلْمُؤْلِقِيلِ لَلْمُؤْلِقِيلِي لِلْمُؤْلِقِيلِي لِلْمُؤْلِقِيلِ لَلْمُؤْلِقِيلِ لَلْمُؤْلِقِيلِي لِللْمُؤْلِقِيلِ لِللْمُولِقِيلِي لِلْمُؤْلِقِيلِيلِيقِيلِي لَمُؤْلِقِيلِيقِيلِي لِمُؤْلِقِيلِيلِيقِيلِيقِلْلِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِلْلِيقِيلِيلِيقِيلِ الغَيْثِ: برى بوندكي بارش (والصَّنَدِد) مردار بهادر ج صَنادِيد. الصَنادِيد: مصبتیں۔ لشکر کی جماعت کہاجاتا ہے، یوم حامیٰ الصندپیدِ او الصنادید یعنی خت

گرم دن. الصندوق كسرج صَناديْق: الصَنْدَل ايك فوشبودار لكرى كانام-الصُنَادِلِ بِرِك مروالاِ الصَنْدَلَانِّي. عطار صَيْدَلَاني مِن ايك

لغت ہے۔ج صَنَادِلُةً الصِنار والصِنّار. چنار كا درخت واحد

صِنَارَ ةو صِنَّارَةً. الصِنَّارَة. تكل كر سر يرمندها موالوا-

صِنَّارَةُ الصَّيَّادِ مِجْلِ وَغِيرُه كِ شَكَارِكِ فِي کاکاٹا۔ بنی۔ج صَنَانِیُو کہاجاتا ہے' رَجُلْ صِنَّارَةً و صَنَّارَة لِعِن برخلق مرد ج

الصِنُّوْدِ. بخيل\_بدخلق\_ صَنَعَ (ن) صَنْعًا و صُنَعًا. الشَّي بناتًا اِلَيْهِ مَغُرُوْفًا : احسان كرنار كِهُ صَنِيعًا قَبِيْحًا : بُرَائِي كُرنالِ (صَنْعًا و صَنْعَةً)

الفَوس: الجَمَّى تربيت كرنار صَنَّعَ. الشَيَ: مزين كرناد كاريكرى س

ر بریت ۱۷۰۰ اَصْنَعَ. الرَجُلُ: سکِھنا۔ مضبوطی سے کام کرنا۔ دوسرے کو مدودینا۔ صانعهٔ مُصانعة، زی کرنا۔ مدارات کرنا۔

رشوت وینا۔ مثل مشہور ہے، مَنْ صَالَعَ بِالْمَالِ لَمْ يَخْتَشِمْ مِنْ طَلَّبِ الْحَاجَةِ جو مخص رشوت میں مال خرچ کرے وہ حاجت ے طلب کرنے ہے منقبض نہیں ہو سکتا ہ

عَنِ الشَّيِ فريبِ دينا الوَّجُلِّ رفيق بنا۔ تصنع. تزئين كالكيف كرنا بناوث كرنا اصطَنعَ شَيئًا تياركرنه كالحكم دينا عِندَهُ

صَنِيْعَةُ: احسان كرنا-ادب سكملاناه لِنَفْسِه: اینے لیے اختیار کرنا۔ فلان خیراتی کھانا تیار كرنا\_الوذق بيش كرنا\_ اِسْتَصْنَعَهُ. الشَّيَ: كمي خِير كوبنانے كے ليے

الصّنع. س ايك حجواً ما جانور رَجَل

صَنعُ الْيَدِيْنِ كَارِيْرِي مِن ماهر ـ ج دِ جالٌ

الصُنعُ. س عمل احبان رزق۔ الصِنعُ بنابوا كيرا عامد وض قلعه موشت بمونے کی سخ۔ درزی۔ جاصناع رَجُلٌ صِنْعُ الْيَدَيْنِ: كاريكري مِن ماهر- ي

رَجَالٌ صِنْعُوْنَ. الصَنْعَة بيشه كاري كري صَنْعَةُ الفَرَسِ محورے كسدهان كافن-

الصَّنَاع. لکری جویانی کو کچھ دیر روکنے کے لئے نالی میں لگادی جائے۔

رجل صَنَاع الْيَدَيْنِ وصَنَعُ الْيَدَيْنِ. كاريكرى مين ماهر اور الياسى اِمْوَأَةٌ صَنَاعُ الْيَدَيْنِ وَالْمُرَاتَانِ صَنَاعَانِ وَنِسُوَةً

صنع اور شاعر وبلغے کے لیے کہاجاتا ہے۔ هُوَ صَنَعُ اللَّسَانِ وَلَهُ لِسَانٌ صَنَعٌ.

الصِنَاعَةُ والصَنَاعَةُ. پيشهـ وه عِلم جو مزاولت عمل سے حاصل ہے جیسے درزی کاکام جولاه گری وغیره به وه علم جس کا تعلق کیفیت

مل ہے ہوجیسے منطق۔ اور كما كيا ب كه صَناعَة بالفتح كاستعال محسوسات مين بوتاب اور حِسَاعَة بِالكُسْر كامعاني مسرج صَناعَات وصَنائِع.

الصِناعي. مصنوى طبيعى كامقابل الصَنِيع. سربنايا بوار ميقل شده تكوار- تير-

صاف تتقرا كيرار سدها هوا محورار كهانا احسان - كهاجا تا ب فكلان صَنِيعِيٌ يعنى فلال مراتربت یافت ہے۔ سیف صَنِیع جس ک

جِلاء کی دیکھ بھال کی جائے۔ رَجُلٌ صَنِيعُ الْيَدَيِنَ كَارِي كُرى مِين ماهر ـ مؤنث صَنِيْعةُ اَلْيَدَيْنِ قَوْمٌ صَنْعِيُّ الَايْدِي وَصُنْعِيُّ الَايْدِى وَصَنَعِىٰ ٱلْآيْدِى وَصِنْعَىٰ

الَايْدِى وَاصْنَاعُ الَايْدِى. كارتكرى مِن

الصَنِيْعَة. احمان ج صَنَائع كهاجاتاب هُوَ صَنِيعَتِي مرازبيت إنة بـ

الصَانِع. فا كارير ح صُنَّاع كهاجاتا \_ إِمْرَاةٌ صَانِعَةُ الْيَدَينِ لِعِي كَارِيرِي مِن

صَنْعَاء. موجوده يمن كادار الحكومت - نسبت كر في من صنعائى اور صنعاني كهاجاتا

ا خدمت كرنے والا۔ الصَنَّاعَة . لكرى جوياني كوروك كيلي الى ميس

المَصْنَعَة المَصْنَعَة والمَصْنَع. وض جس میں بارش کا یانی جمع کیا جائے۔ ج مَصَانِع المَصَانِع كَاوُل قلع مَلات.

صنق

المصنعة كهانے كى دعوت - كہا جاتا ہے " كُنَّا فِي مَصْنَعَةِ فُلَانِ بَمَ ثلال كے يہاں

وعوت میں تھے۔ مقام شہد کی تھیوں کیلئے جو آبادی سے علیحدہ بنایاحائے۔ صَنَّفَ. الشَيَ تَتُم قَتُم بنانااور بعض كوبعض

ے جدا کرنار الکتاب کتاب تصنیف و

تالف كرنار الشَجَوَ بية لكانار التَمَوث تهجور كااده كجرابونا تَصَنَّفَتِ. الشَّجَرُ او النَّبَاتُ: عِي ْكَلناـ

مخلف فتمين مونار تصنفت الشفة : مونث كالحميل جانار تصنف الساق: يندل كالميث

الصِنْفُ. صنت كهاجاتا ب صِنْفَهُ كَذَا صِنْفُ التَّوْبِ: كَيْرِ عَكَاكْنارا الصِيف والصَيف نوع فتم كهاجاتا

ے عِنْدَهٔ صِنْف مِنَ الامْتِعَة لِعِنَاس ك ياس ايك فتم كاسامان بي حرج أصناف و صُنُوف. الأصنف شرم عجس كالتكيس حطى موكى

الصَنَافِر، برچِزكاخالص ـ كهاجاتا ب وَلَدٌ صَنَافِرَةٌ يعنى جس كاباب معلوم نه مو-صَنِق (س)صَنْقًا. جَسَدُهُ او ابِطُهُ: تيز

بدبودار بونا\_صفت صَنِقَ. أَصْنَق. عَلَيْهِ: اصرار كرنا فِي مَالِه : ا يتى طرح سے عمل كرنا دالوَجُلُ العَوْق: بيينه كابد بودار كردينا ... الصَنَق. مر بغل كي تيزيد بو-

الصَنِق. بديودار وَرَجُلٌ صَنِقٌ. بمارى بجرتم مرد\_ الصَانِق. بهت سخت بدبودار-ج صَنَقَةً. المُصْنَق والمِصْنَاق. أونول كي المُحْمَى

صَنِم (س) صَنْمًا. العَبْدُ: تَوَى بُونار صفت صَنِمٌ مَؤنث صَنِمَةٌ ثَ صَنِمَاتٌ

الرَائِحَةُ: خراب بونار صَنَّمَ آوازد ينارچلانار تصويرينانار

الصَنَم. بُسُدِي أَصْنَام.

الصَنَمَة جانورك يركا للم معيبت. أَصْنَى إَصْنَاءً او تَصَنِّى و تَصَنَّيًا . حرص

ا صنبی اِصناء او تصنبی و قصنیا. حرک کی دجہ سے چو کیے کے پاس بیٹھ کر کہاب بنانااور گئی میں کھنٹاریال سے کا سے کا کیا گئی گا

گوشت بھوننا یہاں تک کہ راکھ وغیرہ لگ جائے۔ اصنی النیٹل در خت خرماکی ایک جڑسے دودر خت کا ہونا۔

الصِنَاء والصِنَى. راكهـ

الصَنُو . دو پہاڑوں کے در میان گہر الی۔ جس میں تھوڑ اپانی بہے۔ج صِنُوِّ .

الْصَنُو وَالصِنُو. حَقِقَ بَعَالَى- بِيَّا- پِچَا-مُونِث صَنُوةٌ وصِنُوةٌ. ثَ أَصْنَاء و

صِنُوان اللَّ جُرْبَ دویادوے زیادہ در خت کُ خما نگلیں تو ہر ایک کوان میں سے صِنُول یا صُنُو کہا جاتا ہے۔ تشدید صِنُوان و

صنیان مثلیث صاد کے ساتھ اور جمع صِنُوان. کہاجاتا ہے کیٹنان صِنْوانِ یعن یاس والے کو نیس یاجوا یک بی چشمہ سے جاری

ہوں۔ الصَلْوَ ةوالصِلُوَة. لودهددر خت كا قلم۔ الصانِي. بميشہ ضدمت كرنے والا۔

صَه اسم فعل ہے بمعنی خاموش رہ اور بھی لفظ مؤنث و مذکر کے لیے اور جمع میں بھی استعال م ہو تاہے اور صَهِ تنوین کے ساتھ بولا جاتاہے جس کا مطلب ہوتا ہے کہ کسی وقت میں خاموش رہو۔

صَةً. القَوْمَ: وْاثْنَا-صَهَبَ (٧)صَهْبًا و صُهْبَةً و صُهُوبَةً

واضَّهَبَّ واصْهَابَّ الشَّعُرُ: بالول كا مرخ موناياس خسفيه مونا-صفتاصُهَب الصُهَاب ايك مقام كانام ہے جس ك

طرفاُونٹ منسوب ہوتے تھے۔ الصُهَاہِی، مِنَ الجِمَالِ: جو موضوع صدا کی طرفہ منسب میں میں دور میں الد

ت صَيَاهِتْ.

صَهْبَاء جَ صُهْتٌ.

الصَهْبَاء. شراب-

اُونٹ کی جَانبِ منسوب ہیں۔

الصَهْدَانِ حُرِمِي كَى شدت ـ

صَيْهُوْ ذُ عَرْت بلند

الصَهْوَ د بي تن وتوش والابه

كالحجلينايه

الصهابی. مِن الجِمائِ: جو موضوع ا صهاب کی طرف منسوب ہوں۔ جو بہت زیادہ سفید نہ ہو زیادہ جو کم نہ ہو۔ سخت اور ای معنی

الأصْهَبِ. سفيدي سرخي مائل شندادن ـ

شير- أصْهَبُ السبال: وتمن- مؤنث

المُصَهِّبِ. كُوشت چرني ملا موا- كوشت كم

الصُهَابِية . ثرى- أونننيال جوصهاب نامى

صَهَدَتُهُ (ف) صَهْدًا. الشَّمُسُ آ قاب

الصَيْهَد والصَيْهُود كُرَى كَ شدت.

بیابان بے آب و گیاہ۔ متحرک سراب۔عی

صَهَر (ف) صَهْرًا. الشِّي : يُحَلَّانِاـ

صَهَوته الشَّمْنِ: آفَاب كاڭرم كر ديناـ صَهَو الشَّى: لِيُعلى بوقى چربى ملنا-المُخْبُوزَ: يُصِلى بوتى چربى كو سالن بناناـ صفت مفعولى

صَهِیْر و مَصْهُوْر فُلانًا بِاليَهِیْنِ: تَخْتَ تَحْتُ لِمَ كُلَانًا-الشَّيَ: قریبَكُرنا۔

صَاهَرَ مُصَاهَرة. القُوْمَ و فِي القَوْمَ

أَصْهَرَ. بهمُ وإلَيْهم و فِيهم: داماد بنائـ

سر بننا-أصْهَر الجَيْش لِلْجَيْشِ: لِعَصْ ٤ . اله:

لشكر كالعض سے قريب مونا اصفر أن قريب

إنْصَهَرَ. الشَيُ: كَيْمَلِنَا-

سفيدنه بوزياده جو كم ند بور تخت اوراي معنى الصفر برم-ميس ب المَوْتُ الصُهابِي يعنى سخت تسم كى الصِيهِر قرابت قبر والله يا بهنو كي ح

موت-الصَيْهَ ... شخت كرى - كرم دن - لها آدى - الصُهار مُؤث صِهْرَة . الصَيْهَ ... شخت كرى - كرم دن - لها آدى - الصُهارَة . جو پكھلايا جائے - چربی

الصَيْهَب سخت كرى - كرم دن - لمباآدى - الصُهارَة جو يُكَملاً الْجَائِد - چربى كا كلاا مردى الصُهارَة جو يُكَملاً الْجَائِد - چربى كا كلاا مردى الحت يَقر - بموار زيين - دهوب كى وجه سے الى گرم زيين كه جس ير كوشت بهن جائے - الصفية ، يُحلانے والا - كوشت بهونے

الصهور كيملاني والا كوشت بهونے والات صهونے

اِصْطَهُرَ الشَّى : يَكُملنا (واصْهَارً) المِرْبَاءُ: كُرَّتُ كَلَّ يَيْمُ كَاسُورِجَ كَلِّ كُرِي \_

والا-نَّ صُهُرَ. الصَهِيْرِ . يُصلِحُ والا-صَهْرَ جَ. الغُرُفَةَ : چونه مثى ملا كرليپنا-

صهرج. العرفه: پوت باللاريپاد الصِهْرِيْج والصُهَارِج. پانی کا حوض- ق صَهَارِیْج. و صِهْرِیِّ جمالیک لغت ہے۔ حوض- صُهَارِج: حوض چونہ ممل سے لیپا

الصَهْصَلِق والصَهْصَلِيْق. مِنَ الأَصُواتِ: تَتْرَآواز حَهْصَهُ مِاأَقُهُ مِ صَمِصَهُ كَمَ كَالُولُول الْوَ

الاصواب برروي صَهْضَهُ. بِالْقَوْمِ. صَمَّصَ كَهُ كُلُوكُولُ كُو غَامُونُ كَرْنَاـ صَهَلَ (ف ض) صَهِيْلًا و صَاهِلَةً و

صُهَالًا. الفَرَسُ: مِنهَانَّا۔ تَصَاهَلَتِ. الخَيْلُ: ايک دوسرے کی طرف نهنانا۔

الصَهَلِ آوازگی تیزی مع گاپڑنے کے۔ الصَاهِلِ فا گھوڑا چیے نابیح کتے کیلئے۔ ج صَوَاهِلِ الصَوَاهِلِ گُھاسَ وغیرہ میں مِ

عَصِول کی بخنصاہت ۔ الصُهَال والصَهیل گھوڑے کی آواز۔ الصَهَال بہت بنہنانے والا۔

صَهَا يَضْهَى صَهْوًا وصَهِى يَصْهَى صَهًى زَثْمَ كَا بَرَا بُونَادِ زَثْمَ كَا رَسَادِصَهَا الرَّجُلِ بِالدَارَبُونَادِ

صَهیٰی یَصْهیٰی صَهْیًا ، عَمْر رسیده ہونا۔ صَاهیٰی الدَّاہِیَّة : جانورکی پیٹیر پرسوار ہونا۔ اَصْهیٰی اصْهَاءً ، الفَرَسُ : گھوڑے کی پیٹے کا دردمند ہونا۔

الصَهُوة . مُحودُ ہے کی پیٹے۔ کہا جاتا ہے' اِسْتَوٰی عَلیٰ صَهُوةِ الْعِزِّ یعنی اسے عزت حاصل ہوئی۔ کوہان کا پچھلاصتہ۔ ج صِهَاء و صَهَوَات پہاڑ کی چوئی کا برج۔ ج صُهیٰ زمین کا پہت صتہ جس میں پانی جع ہو۔ پانی کا منبع۔ ج صهاء .

صَابَ يَصُوْبُ صَوْبًا و مَصَابًا. المَمَوُ بُا و مَصَابًا. المَمَوُ بُا و مَصَابًا. ومَوَبًا و مَصَابًا. (صَوْبًا) المَمَاءُ اللاَصْ: (صَوْبًا) المَماءُ اللاَصْ: برسانا أَ المَمَلُ بارش كَا بَيْنَا صَوْبًا و صَيْبُوْبَةً السَهُمُ نَحُو الرَّمْيَةِ: تَيْرِكَا مُحَكَ تَشَادِيكُنا۔

صَابَ يَصِيْبُ صَيْبًا السَّهُمُ الْقَوْطُاسُ تَرِكَانُالُهُ لِلنَّادِ

صَوَّبَ. لَهُ رَايَه: تَصَدُّ لِلَّ كُرنا فَكُلاَناكَ كَلَّ مَن اللهُ وَالله السَّهُمَ سِيرِها كُرنا الفَرس: كَلَّ صَدِيعًا كُونا الفَرس: هُورُ اللهُ اللهُ

أصَابَ السَهُمَ: ثيرًكَ نشان پرگنا الرَجُلُ. درست كرناد الشّى : صواب مجمعار مِنَ الشّى لِيمَا الشّى پانا- بڑے اَکھٹرنا- پست كرنا- (إصَابَةً و مُصَابَةً) الْدَهْرُ القَوْمَ باهُوَالِهِمْ او نُقُوْسِهِمْ: تَكليف وينا-اَصَابَتِ المُصِيْبَةُ فَلَانًا : نازل ہونا-اَصَابَتِ المُصِيْبَةُ فَلَانًا : نازل ہونا-اَصَابَتِ عَيْبِهِ نَظْرِبِولَانا-

تَصَوَّبَ يَنْجِ أَرْناد

مر المَكَانُ وَغَيْرُهُ وَعَلَالُ مَعُوان مونا-

إنْصَابَ إنْصِيابًا. المَاءُ فِالْ كاببا-

إِسْتَصَابَ إِسْتِصَابَةً او اِسْتَصُوبَ اِسْتِصُوابًا. الرَاىَ او الفِعُل: صواب تجمئا۔

الصاب ایک گروادر خت ہے صابالاً احد اور 'صابالاً می در خت کے عصارہ کو بھی گہتے ہیں۔

الصَوْفِ جانب كها جاتا ہے گُلانٌ مُسْتَقِیْهُ الصَوْب جب كه اپنے ارادہ سے دائیں بائیں جانب مائل نہ ہو۔ صوبِ مطر

سے تشیہہ دے کر عطا کے معنی بھی آتے بیں۔ صدِ خطا (الصَیَب) بارش والا مادل۔

الصَّابَة. مصيبت عقل كي كمروري كهاجاتا ب في عَقْلِه صَابَةٌ لِعَن تُقورُا ساجنون

الصُوْبَة غَلَهُ كَاوْهِر -

الصَوَاب مُحَك لا لَق حق -الصَائب مُحِك كرنے والات صياب.

الصَوِيْب والمُصِيْب درست كار-صَبُوْب مُحِيك كرنے والا ـ بارش ـ

صبوب هيك رئے والا بار ل-مَطُورٌ صَبُونٌ بَنِهِ والى بارش-

صُوَّابَةُ القَوْمِ و صَيَّابُهُمْ و صُيَّابَتُهُمْ قرم کے نتخب لوگ۔

الأصورب سخت مصيبت والابه

المُصِيبُة بلاب برامر كرده حق مَصَائِب و مَصَاوب و مُصِيبًات.

الْمُصَّابُ والْمُصَابة والمَصُوْبَة بلا-برام مروه-

> المُصَاب جَسَ مِين بَهِ جَوَن مو-المِصْوَب جَيِد وُولَى-

الصَّوْبَج والصُّوبَج بيلن-

صَاتَ يَصُوْتُ و يَصَاتُ صَوْتًا. آواز دينا يكارنا .

صَوَّٰتَ تَصْوِیْقًا واَصَاتَ اِصَاتَةً. آواز دینا۔ اَصَاتَ بِفُلان: کی کے متعلق غیر پندیدہ چیز کو مشہور کرنّا۔ اَصَاتَ الطَسْت

و صَوَّتُه طِشت بَجانا-و صَوَّتُه طِشت بَجانا-

اِنْصَاتَ الرَّجُلُ چِنِیَ سے جانا۔ جھکاؤ کے بعد قد کا سیدھا ہونا۔ کہا جاتا ہے ' اِنْصَاتَ بِد

ِ الزَّ مَانُ لِينَ مشہور ہو گيا۔ و دُّعِیَ فَانْصَاتَ بایا گیا پس متوجہ ہوا۔

بید پیری رہبر در اسلام کا راگ۔ خ اصوات نحویوں کے نزدیک اساء اصوات وہ ہیں کہ جن سے کس آواز کی حکایت کی جائے جیسے پھر پر پھر کی آواز کے لیے طنق اوریا جن سے جانور وغیرہ کو آواز دی جائے یا

ڈاٹاجائے جیسے گھوڑے کے لیے ھکلااور خچر کے لیے عَدَس

اوریا تعب کے لیے جیسے وی یا ظہار درد کے لیے جیسے اُح یا ظہار صرت وافسوس کیلئے جیسے آہ۔

الصوت والصّات والصِيْت والصِيْتُ الصِيْتَةُ. التحكّ شَمِرت كهاجاتا عن إنْتَشُو صَوْتُه بَيْنَ النّاسِ اس كى شمرت لوگول مِس كِيل كُلْ-الصِيْتَة نُوع آواز-

الصات والصيّت بلند آواز والاركها جاتاً ع- رَجُلٌ صَاتٌ و صَوْتٌ صَيّتُ المِصْوَات بهت آواز دين والا كها جاتا ع ما بالدَارِ مِصْوَات يَعَىٰ گُرين كوئى نهن

الصَوْجَان خَلَ بَحْت وَنَث صَوْجَانَةٌ. نَخُلَةٌ صَوْجَانَةٌ خَلَ درخت نراجس ك يت جمى خَلَك مول كها جاتا ب أَئ صَوْجَان هُوَ يَعَىٰ كُون آدى ده ب \_ صَاحَهُ يُصُوْحُهُ صَوْجًا. هِازنا \_

صَوَّحَتُهُ. الشَّهُسُ اوِ الْوِيْحُ: فَتُكَكَرُنا-صَوَّحَ البَقَلُ: فَتَكَ بونا-تَصَوَّح. يَهُمْناد فَتَكَ بونا-

انصاح. إنصياحًا كم الماروش

الصَوْح والصُوْح. نهر كاكثاره وامن

الصَاحَة بنجرز مين ـ

الصُوَاح . گھوڑے کا پیند۔ کھور کا خنگ شگوفہ۔

الصُوْحَان خَتُك.

َ صَائِحٌ يَصُوْخُ صَوْخًا. فِنَى الْارْضِ: زمين ميں وهننا۔

صًاخ و صاحات.

بَلَدٌ صُوَّاخٌ وه شمر جس میں پیر دھنس

اُلْصُّو دِیُوم: سوڈیم ایک سفید ھات جاندی کی طرح جس سے نمک کھانے والا بنا

موذیم کاربوئیٹ: عشل ادر بدہضی وغیرہ کے لئے استعال ہوتا ہے- سوڈیم نائٹریٹ:

مشهور كهاد-صَارَ يَصُورُرُ صَوْرًا. آواز رينا الشَيَ

طرف جمكاناً كها جاتا ہے' صُوْتُ الغَصنَ الِاَجْتَنِيُّ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُرْف جمكائى تأكه كِفِل تؤرُول الشَّى كانْد حداكرنا۔

کاٹیا۔ جدا کرنا۔ صور کیفور صوراً جمکنا۔ مغت اصور کہا جاتا ہے ہو اصور الی کا جب کہ اپن گردن یا چرے کو ماکل کرے۔

صَوَّدَهُ. تَصُورِ بناناً۔ صُوِّدَلِيْ. خيال بين آنا۔

صُوِّرُلَى خيال مِن آناـ اَصَارَهُ جما ديناـ توژناـ

الصَوْد : چھوٹا ورخت فرما۔ ج صِیْران و اَصُوَاد : گردن کا پہلو۔ نبر کا کنارہ۔ ج مُشَان

إنْصَادَ إِنْصِيَادًا. جَعَلنا رُوثنا \_

الصود نر عمار

الصَوَر كَى ثَرُحا كِهَا جَاتَا ہِ ''فِي عُنْقِه صَوَرٌ'' لِينِ اس كَى گردن مِن كِي

> ہے۔ الصَادَة. مِنَ الْجَبَلِ: پِہاڑکی چِوٹی۔

صَارَةُ الْمِسْكِ مَكِلَكَا دُبِدِ الصَّوْرَةَ اللهِ مِرةَدِ جَمَّاوَدِ مِركَى خَارِشِدِ الْهُ الصُّوْرَةَ الْحَلْدِ جَ صُورَ. صِوْرِ اللهِ

> صور الصُوْدَة. منت نوع چیره الصُوَّد والصواد، گائدں کا گا

الصُوَاد والصِوَاد گائیوں کا گلہ۔ ایکھی نو تھوڑا سا مشک۔ مشک کا ڈبد ج صیران

الصُوَّادِ. گائيوں کا گله۔

الصِيَادِ.گانيوں كاگلہ۔ج صِيْرَان. الصَيِّرِ. الجَمَّى صورت والا۔ كہا جاتا ہے "رَجُلٌ صَيِّر شَيِّر" مرد الجَمَّى صورت

> بيئت كا-الأصور - جمكادُ والا-

التَصْوِيْرَة. سَيْپُور مجمد بُت.

المُصَوِّر فا تصویر بنانے والا۔ مُصَوِّرُ الْکائِناتِ الله تعالیٰ۔

مصور الكانينات الله تعالى المصور الكانينات الشيخ الصُوص ليم كيم بخيل جورات كو حيب كر آئے تاكم مهمان نه دكھ لے۔

ر آئے ماند العامَّةِ: عوام کے زرد کیا الصوص عِندَ العامَّةِ: عوام کے زرد کیا مرغی کا بچ جبکہ وہ انڈے سے لطے اور قصیح

لفظ تُوب ہے۔ صَاعَ يَصُوعُ صَوعًا الْحَبُّ: صاعَ سِي نانا الْقَوْمُ: الك كا دوس بر حملہ

سے ناپنا القَوْم: ایک کا دوسرے پر حملہ کرنا الشّنی: موڑنا۔ متقرق کرنا القَوْم: توم پر اطراف سے آنا النّحل: شہدکی محمیوں

کا ایک دوسرے کے پیچے جانا الوّ جُلُ: خوف دلانا گھرادیا۔ صَدَّ عِلَاشَہُ کُولِ اِن لَاکُولِ اِنْ

صَوَّع الشَّئ : كول اور نوكدار بنانا لِلْقُطْن رولَى دُعِن ك لِي جُك صاف

كرن الرِّيْحُ النَّبَاتَ: بواكا يودول كو حركت وينا الطَّائِرُ براسِه: يرنده كا سركو حركت

دینا الفُرَسُ: سرکٹی کرنا۔ کہا جاتا ہے "صَوَّعَ بِهِ فَرَسُهُ" لین سرکٹی کی اور قبضہ

مِن تَهِين آيا-تَصَوَّعَ مَتَفرَق هونا- دُور هونا- چهيلنا-رُبَّ رُبُّ مِن مِن الله مِن الله مِن اللهِ عَلِما اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ

لَصَوْعِ عَلَى مُعْرَلُ مُوناتُ وَوْلَ مُوناتُ فِيعِناتُ النَّبَاتُ: يوده كا لمِنا الهَبانا الشَغُو: يراكنده

الفاع الفياعًا. جلدى لوثار گزرنار الفاع والفوع والفوع الك مم كا يهاند جو الله و الفوع الك مم كا يهاند جو الله و الفوع و مناوى بر سے ماڈھ افوع و مناوى بر سے آصوع و منافع و من

مائے۔ الصَاعَة پت زمین روئی یا اُون وطنے کے لئے زمین کہا جاتا ہے "إِتَّخِذْ

الصُوَاع والصِوَاع. بِالْي پِيخ كا پيالد ت صِيْعَان.

صَاعَ يَصُوعُ صَوْغًا. الماءُ: إِنَّى كَا يَنِي الْمَاءُ: إِنِّى كَا يَنِي الْمَاءُ: إِنِّى كَا يَنِي الْمُرْتَا الشَّيْ : درست نمونه پر آراسته كرنا الكَلِمَةَ: وزن مخصوص پر دوسرے كلم سے كوئى كلمه بنانا۔ كها جاتا ہے "صَاغَ الْكَلَهُ فُلَانًا الْكَلَامُ" يَعِنى كُمْرُ لِلِهِ صَاغَ اللَّهُ فُلَانًا

صِيْغَةُ حَسْنَةً" يَعِيْ فَلَالَ لَوَ اللهُ تَعَالَى فَ اللهِ قَالَى فَ اللهِ قَالَى فَ اللهِ قَالَى فَ اللهِ قَلَى اللهِ عَلَى صِيْغَةِه " يَعِيْ وه اس كى پيدائش پر پيدا كيا اللهِ وَ صَاعَ لَهُ الشَواب: اس كيلي شراب فو مُحوار بوئي.

مراب و الوار بول. صَاغَ يَصُوعُ صِيْغَةً وصِيَاغَةً وصَيْغُوْغَةُ الشّي: كِمِمانًا وَحَالِناً

اِنْصَاعَ اِنْصِيَاعًا گَلَمُكُنُ وَمَكُنَا كَهَا جَاتًا اَسِ "هُوَ صَوْعُ أَوْ صَوْعُةُ آخِيْهِ" لَعَى وه اس كے بعد پيدا اس كے بعد پيدا ہوا يا اس كے بعد پيدا ہوا يا اس كے بعد پيدا ہيں كہ درميان كوئى اور 
ہيں\_"هذا صَوْعُ هذا" ليتى وه اس كے مطابق ہے۔ "هُمَا صَوْعًان" ليتى وه مس كے مطابق ہے۔ "هُمَا صَوْعًان" ليتى وه

پیرائش وغیرہ میں ایک جیے ہیں۔ الصِیْغَة صمر اصل کہا جاتا ہے ''هُوَ مِنْ صِیْغَة کُوِیْمَةِ'' لینی وہ اصل کریم سے ہے''و صِیْغَة الاَمْو کَذَا و کَذَا" الصَاق يندلي ج صُوْق ساق مين

ایک لغت ہے۔ صَاكَ يَصُوْكُ صَوْكًا. بِهِ الزَّعْفَرَانُ اَو المِسْكُ او نَحْوهُمَا: زعفران يا مثك وغيره كاچيكنابه

تَصَوَّكَ فِي رَجِيْعِهِ و بِرَجِيْعِهِ كُورِ مِنَ

صَالَ يَصُوْلُ صَوْلًا و صَوْلَةً. عَلَيْهِ: كور يِنْ (صَوْلًا وصِيَالًا وصَالًا وصُؤُوْلًا وْصَيَلانًا ومَصَالَةً) عَلَيْهِ: حمله كرنا اور زبردستی کرنابه

صِيلَ. لَهُ الأَمْرُ كُونَى مِعالمَهُ مقدر كيا

صَوَّل البَيْدَرَ : كليان ك اطراف و جوانب کو جمارو دینا السَّمَّ یانی سے نکالنا۔ یانی میں ڈال کو صاف کرنا۔

صَاوَلَهُ مُصَاوَلَةً وصِيَالًا وصِيَالَةً إِلَى

کا دوسرے یر حملہ کرنا۔ ایک دوسرے پر

تَصَاوَلًا أيك دوسرے ير حمله كرنا ايك دوسرے پر کود پڑنا۔

الصولة مله قدرت قرركها جاتا ب "لَقِيْتُه أَوَّلَ صَوْلَةٍ" يَعَىٰ اوّل وَهِلَمْ مِينَ ملا قات کی۔

صُوْلَةً. الحِنْطَةِ: ياني مين سے تكالا موا اور صاف کیا ہوا گیہوں۔

الصُوالَة كيهول وغيره كاكورًا كركث جو بانی ہے صاف کرنے میں نکلے۔ کھلیان کے

ارگرد کا کوژا کرکٹ۔ الصَنُووْل. مِنَ الرِجَالِ: لوكون كو مارنے

والا۔ لوگوں پر زبردستی کرنے والا۔

المِصْوَل بَعُونِ كَا بِرَيْنِ ج مَصَاول.

المِصْوَلَةُ كَلِمَانِ كَا حِمَارُو. أَصَامَ يَصُوْمُ صَوْمًا وصِيَامًا وإصْطَامَ. رُوزہ رکھنا۔ چلنے پھرنے ا بولنے ا کھانے ینے سے رُک جانا۔ مفت صَائِم ج

صَائِمُوْن وصُوَّام وصُيَّام وصُوَّم وصُيَّم وصِيَامٍ. صَامَ الشُّهَر:روزه ركهنال منيَّتَهُ: موت چکمنا النَعَامُ شرّ مرغ کا بیث کرنا۔ صَامَ النَهَارُ : وويهر بونار صَامَتِ الشَّمْسُ آ قاب كا وسط آسان ير كنجا-كها جاتا ہے "حبئتُهُ والشَّمُس فِي مَصَامِهَا" یعن میں آس کے پاس ایسے وقت پہنیا کہ آ قاب وسط آسان میں تھا۔ صَامَتِ الريْحُ بهواكا رُكِ جانا\_

حَسَوَّ مَهُ ، روزة رکوانا۔ الصَوْم. روزه مراح ما عيات أكنا روزه داريد

لفظ مذكر ومؤنث واحد جمع سب ير بولا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے "ہُوَ صَوْمٌ هِیَ صَوْمٌ هُمْ صَوْمٌ. شَهْرُ الصَوْمِ: رمضان حَسَوْمُ النّعام شتر مرغ کی بیٹ۔

الصَوَام. مِنَ الْارَاضِيْ: فَتُك بِ إِنَّى كَى

الصو مان روزه واربح صيامي.

الصَائِم. روزه دار يَوْم صَائِم. وه دن جس مين روزه ركها جائه ماءٌ صَائِم. مُعْبِرًا مِوا بِاني لَ الصَائِمَةُ مِنَ السَّكَاكِيْنِ: كند جهري مِنَ الْحَيْلِ بغير طاره كے كمرا بونے والا محوول والصَّائِمَةُ مِنَ البحراتِ: نه محوضے والی جرخی۔

الصواه. ببت روزه وار- كها جاتا ب "هُوَ صَوَّام قَوْام" لعني وه دن مي روزي ر کھنے والا اور رات میں عبادت کرنے والا

مَصَامُ الفَرَس ومَصَامَتُهَا. گُوڑے کے کڑے ہونے کی جگہ۔ صَوْمَعَ. الشَّی: جع کرنا۔ البِنَاءَ: عمارت

کو بلند کرنا۔

الصُّومَعَة والصُّومَعِ. رابب كي كُنُّ كرمار الصومعة: عقاب: ايك فتم كي لمي ٹولی' بہاڑ کی چوتی۔ ج صوامع.

صَوْمَلَ. الرَجُلُ: كَمَالَ كَا مِعُوكَ كَى وَجِهِ سے خنگ ہو جانا۔

مُر او وہ وزن ہے جس پر اَمر کا صیغہ بنایا مائے۔ج صِيغ الصَائِع زرگر۔ مار ج صَاغَة و صُيًّا غُ و صُوًّا غ. الصِيَاغَة : زرَّري.

سناري كا پيشر- كها جاتا ہے "هُوَ مِنْ صَاعَة الكَكَام "تعنى وه ليازيا بــ

الصَوَّاغ والصَّيَّاغ والصَّيغ لياريا.

المَصَاع وُمالے ہوئے زيور

صَافَ يَصُوْفُ صَوْفًا. عَنْ كَذَا: اعراض كرنا السَهُمُ عَنِ الْهَدَفِ تيركا نثانہ سے خطا ہو جانا (صَوْفًا وصُنُوْوْفًا وصَوفَ يَصْوَفُ صَوَفًا) الكُّبْشِ:

مینڈھے کا بہت أون والا ہونا۔ صفت أَصْوَف صَوَّفَهُ صُوفي بنانال

اَصَافَهُ مَا كُل كرنار جَعَكَانار

تَصَوَّفَ. صوفى بنا\_ صوفيوں كى سى

الصُوْف. اون ح أصْوَاف. صُوْفَة: أون كا كلوار كها جاتا ہے "اَخَذَهُ بِصُوفِ رَقْبَتِهِ" يعني زبررسي كَبْرًا و "أَعْطَاهُ إِيَّاهُ بَصُوْفِ رَقْبَتِهِ " لِعِنى بتمامه ما مفت دے

الصور اف أون كا يبيغ والا

الصُوْفِيَة عبادت كزارون كي جماعت. واحد صوفی۔

الصَاف والصَافِي والَاصْوَف و الصَائِفُ. أون والا

الصُوفَان ببت أون والا مؤنث

الصُوْفان آیک زم خنگ چیز ہے جو درخت کی ککڑی کے اندر ہوتی ہے جو جلدی آگ کپڑ کیتی ہے۔

الصوف والصوفاني بهت أون والا جُبَّةٌ صَيِّفَةٌ. بهت أون والا جبه صَاقَ. الدَابَّةَ: لمَكنار

الصَويْق ستو\_ سويق مين ايك لغت ہے۔

صَانَه يَصُوْنُهُ صَوْنًا و صِيَانًا و صِيَانَةً و الصَطَانَةُ وصَيَانَةً و الصَطَانَةُ وصَلَابَةً و الصَطَانَةُ وصَلَابَةً و المَصُونَ مَصُوْنُ وَوَمِرا كُمُ السَّمَالُ الثَوْبُ او السَّمَالُ الثَوْبُ او العِرضَ كَبُرْ و اور آبروكو عيب لگائے والى جزول سے مخفوظ ركھنا۔

تَصَوَّن و تصاون مِنَ العَيْبِ: ايِ نُفُن کي عيب ح فاظت کرنا۔ تصوَّنهُ: حج کے ليے تکلف کرنا۔

الْصَوَان والصِوَان والصُوَان و الصِيَان والصَيَان والصَيَان والصَيَان كِرُول ياكَابول كَ مَعْوظ كرنے كا برتن۔

الصَوَّانَة ايك بخت تتم كا پُقر- دُبر-المَصَان والمِصْوَان. كمان وغيره كا فلاف-

الصَوَّ . خال - كها جاتا ب "إِنَاءٌ صَوِّ" خال

الصُوَّة. گونج \_ آواز بازگشت ـ ٹیلہ' نشانِ راہ کا پھر \_ ح صُوَی جج اَصْوَاء. الصُوْی سے والاصْوَاء: تبور \_

وا معنوا ۱۰ بورد صَوَّى يَصْوِی صُوِیًا وصَوَى يَصْوِی صَوَّى و صَوَّى تَصْوِیَةً واَصْوٰی اِصْوَاءً النَّحْلُ: فَثَلَ بَوْنار مَعْت صَوِیِّ وصَاوِ الصَرْعُ: هُن كا فَثَل بَو بانار صَوِی (س) صَوَّى. الرَّجُلُ: قوى بونار

صَابَ يَصِيْبُ صَيْبًا. درسَت بونار مفت صَائِبَ. صَابَهُ السَهْمُ: تير كا نثانے ير لگناد

سَهُمٌ ضَيُوْتٌ تير نشانے پر لکنے والا۔ ج صُيُوْب

الصُيَّابُ والصُيَّابَة والصُيَاب و الصُيَّابَة خالص بر چز بين سے عمده كمَّا جاتا ہے "هُوَ مِن صُيَّابِهم ومِن صُيَّابَتِهم" يتى وه سب بين عمده ہے۔ الصُيَّابَة مردار جماعت كها جاتا ہے "هُوَ صُيَّابَةٌ قومِه" وه الى قوم كا سردار ہے۔ صُيَّابَةُ القَوْم بين جماعت قوم۔

صَاحَ يَصِيْحُ صَيْحًا وصَيْحَةً وصِيَاحًا وصَيْحَةً وصِيَاحًا وصَيْحَانًا. يَجْنَ جِلَانًا بِهِ:
وَصُيَاحًا وصَيْحَانًا. يَجْنَ جِلَانًا بِهِ:
وَكُورُادِ آوَازُ وَيَالًا عَلَيْهِ: زُاثُمًا الْعُنْقُودُ: رَ

. خوشے کا پڑھنا۔ حِیْے۔ بِهِمْ: گھِرانا فیهم: ہلاک ہونا۔

صَيَّحَ. فَجِيْخَ مِينَ مَالِغَ كُرْنَا السَّفَ: تَوْرُ ويناله بِهارُناله صَيَّحَتِ الرِيْحُ او الشَّمْسُ الْبَقْلُ: بوايا آفاب كا ساگ كو فشك كرناله

صَالِحَ وتَصَالِحَ. القَوْمُ: الكِ دوسرے كو يكارنان صَالِحَ به: آواز ويناله يكارنان

کو بیکارنانہ صابح بع: آواز وینایہ بیکارنا۔ تَصَایَحَ جَفْنُ السَیْفِ: ''لوار کے میان کا میٹ جانا۔

تُصَيَّحَ واِنْصَاحَ پِهِتْ جانا تَصَيَّحَ الْبَقَلُ اوپر كل جانب سے فتک ہونا۔ شروع ہونا۔ اِنْصَاحِ الْفَحُو والْبَوْقُ:

ظاہر ہونا۔ اِنصَاحَتِ الاَرْضُ: زمین کا کچھ صد روئیدگی سے ڈھک جانا اور کچھ کا خال رہنا۔

الصَيْحَة. حَيْر عذاب الهائك غارت. الصَائِحَة. مؤنث صَائِح. نوحه كي حَيْر الصَيَّاح. بَهِت حِيْنِ والا

صَادَ يَصِيْدُ و يَصَادُ صَيْدًا وتَصَيَّدَ واصْطَادَ. الطَيْرَ: برندے كا شكار كرنال من صَادِد صَادِ فَلَانًا: كَنْ كَلِمْ شِكَارًا

كرنار صَادَ وإصْطَادَ المُكَانَ: فلال جَد مِن شِكار كرنار صَادَ زَيْدًا: فيرهى كرون كا

رویی صَیدَ یَصْید صَیْدًا. مُیرُ هی گردن کا هونا۔ اَصَادَهٔ. شکار پر اکسانا۔ اَصَادُ البَعِیْر: تکلیف دینا۔ علاج کرنا (کجی گردن کا)

الاصیکد سیمبر سے سر کو بلند کرنے والا۔ وہ اُونٹ جس کی گردن نیز ھی ہو۔ بادشاہ اس لیے کہ وہ بھی فخر و غرور کی وجہ سے اِدھر اُدھر نہیں دیکھا۔ شیر۔ مؤنث صَیداء

ج صِید الصّاد حرون تجی کا ایک حرف جس کا عدد بحساب جمل ۹۰ ہے۔ تانبا۔ پیتل۔ ج

صِیْدان ایک مرض ہے جو اُونٹ کو ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے اس کی ناک بمیشہ بہتی رہتی ہے اور وہ اپنے سر کو بلند کرتا ہے۔ شیر۔

الْصَيْدَ. شكار

الصَيْدًاء: مَوْمَتْ أَصْيَد. كَثَرَر أَرْضَ صَيْدًاء. سخت زمين.

الصَيد. من (والصِيد) أون كي ندكوره الله يهاري.

الصَيَّاد شكاري شير-

الصَيُوْد. شكارى كها جاتا ہے كُلْبٌ صَيُودٌ و صَفْرٌ صَيُودٌ ج صِيْدٌ و صُيُودٌ الصَيُّودُ مِنَ النِسَاءِ: بدخلق عمر من

الصَيْدَان. سونا۔ تانبا۔ صَيْدَان الحَصَىٰ کَرَال۔

الصَيْدَانَة. مجوت مِنَ النِسَاء. بدخلق. بهت بولنے وال-

المِصْيَد والمِصْيَدة والمَصْيَدة والمَصْيَدة والمَصْيَدة

والصبيدة. جان. المَصِيْد. شكار كيا ہوا۔

المَصَاْد والمُصْطَاد والمُتَصَيَّد. وَكَارَ گاهـ

الصَيْدَلَة. روا فروش \_ الصَيْدَلِيِّ والصَيْدَلَانِي. روا فروش ي

صَیادِلَةٌ یه کلمہ وخیل ہے اور اس کے لیے اجزائی کا لفظ بھی استعمال کیا جاتا ہے اور دواخانہ کو اجزائیہ کہتے ہیں۔

الصَيْدُن. مضبوط عمارت جاندی کی سل تنگ چادر بردشاه عطر فروش ایک جھوٹا سا جانور ہے جو ایٹ آپ کو لوگول کی نگاہ سے محفوظ رکھنے کے لیے زمین میں بھٹ بناتا ہے۔

الصَيْدَنَانَى بِمِثِ . صَارَ يَصِيْرُ صَيْرًا وصَيْرُوْرَةً ومَصِيْرًا.

طفار یصیبو طعیوا و طفیورو و سیبیون اوٹنا۔ ایک حالت سے دوسری حالت ک طرف پلٹنا۔ چیے "صَادَ زَیْدٌ غَنِیًّا" یعنی متفرق کرنا القَوْم: ایک دوسرے پر حملہ فقر سے غنا کی طرف لیٹ گیا۔ منتقل ہونا الله كَذَا أو إلى فُلَان: كَبْنِجنا له أوربيه افعال

ناقصہ میں سے ہے۔ صَارَةُ يُصُورُهُ و يَصِيْرُهُ صَيْرًا. كاٹا۔

الشَّمَّى: روك دينامه صَيَّرة وأصارة إصارة. أيك مالت س دوسری حالت کی طرف کر دینا۔

تَصَيَّرهُ مثابه مونار

الصَيْر. انجام.

الصير كسي شے كاكناره كہا جاتا ہے "فَلَانٌ عَلَى صِيْرِ الْآمْرِ" لِعَنْ قلال كام کے یورے ہونے کے کنارے یہ ہے۔ دروازے کی جمری۔ حصولی نمکین محصلیاں۔ يبوديون كايادرى - انجام كار-

الصِيَارُ. گايون كاكله يَنك كي آواز-

الصِيارة والصِيْرة. كائ بمرتول كا باره-ج حِيْر و حِيَر.

الصَائِوَة. خشك كماس.

الصَيِّر. جماعت - قبر-

الصَيُّوْرُ. عَمَّل رائ (الصَيُّوْرَة) انجام

المَصِيْرِ انجام كار ياني كالمشي- ي

الصيْصَة والصيْصِيَة. كيرًا بنن والح كا كو فيح مرغ كا خار برن اور كامة كا سینگ۔ جھوارے توڑنے کا دستہ قلعہ۔ گڑھی اور ہر پناہ لینے کی جگہ۔ ج

صَيَاصِيْ. صَاعَ يَصِيْعُ صَيْعًا وأصَاعَ الغَيْمِ

یر موسم گرما کی کثیر بارش ہوئی۔ الصَيِّف والصَيِّفِي. گھاس جو موسم گرما

میں اُگتی ہے۔

الصَائِف والصَاف كرم صَیْفٌ صَائِفٌ تاکید کے موقعہ پر بولا جاتا ہے جیے کیل لائِل

الصَائِفَة. مؤنث الصَائِف كار موسم كرما

کا وقت گری کے زمانے میں جنگ۔ "صَائِفَةُ القَوْم" زمانه كرماكى خوراك- ي صَوَ ائف.

المَصِيْف والمُتَصَيَّفُ والمُصْطَاف. موسم كرما بسر كرنے كا مكان-المَصِيْف: کمری جہاں پر بل کھاتی ہو۔

أَرْضٌ مِصْيَاف. زمين جس مين روسَدِ كَي موخر ہو جائے اور موسم گرما میں اس میں بارش زياده مولى مورج مصاليف.

المَصَاييْف. وه يتح جو كرى مين بيدا

الصِيْق يِرْا يُرْد بيد بدبور آواز (والصِيقَة) وه غيار جو فضاء

آساني مين چكر لكائه- جصيق.

صَاكَ يَصِيْكُ صَيْكًا بِهِ الطِيَّبُ أَو الدَمُ : خوشبو يا خون كا چيكنا-

صِيْلَ لَهُ كَذَا: مقدر كيا جانا-الصيم. بهت سخت-

الصِيْن. مُلك چَين-

الصواني. چيني برتن- واحد صِينِيّة الصِينِيَّة: كسى دهات كاطبق جوكس چزكو

پیش کرنے کے لیے بنایا گیا ہو۔

تَصَيَّعَ المَاءُ متحرك بونا حوش مارنا -إنْصَاعَ. الرَجُلُ: تيزي سے والي مونار الطَيْرُ: فضاءِ آن في مين چڙهنا۔

صَافَ يَصِيْفُ صَيْفًا و صَيَّفَ و تَصَيُّفَ وإصَّيُّفَ. المَكَانَ: موسم كرما میں اقامت کرنا۔ اور کہا جاتا ہے "هلاً الطَعَامُ يُصَيِّفُني" لِعِن بي كمانا ميرے ليے

ا الرم موسم كرا الجر كيلية كافى ہے۔ صَافَ (ض) صَيْفًا و صَيْفُوْفَةً. السَهُمُ عَنِ الْهَدَفِ: تيركا نثانه سے خطا كرناغيي

وَجْهَهُ: مُنه كِيمِر ليناـ صِيْفَ وصُيِّفَ. المَكَانُ او الرَّجُلُ:

مکان با آدمی پر موسم گرما میں بارش ہونا۔ مغت مفعولي مَصِيْفٌ مَصْيُوْفٌ و

صَايَفَهُ مُصَايِفَةً و صِيَافًا. موسم كرما ك لیے معاملہ کرنا۔

أصَافَ اِصَافَةً. برصاي مين شادى كرنايا برصايي مين عيد بيدا موناالقوم نمانه كرمى مِين واخل مونااللَّهُ عَنْهُ الشَّرَّ: الله كا شركو

ور كرنار أصافَتِ الدّابَةُ: جانور كا كرى کے زمانہ میں بحیّہ دینا۔

الصَيْف. موسم كرمارج أَصْيَاف. الصَيْفَة موسم كرارية منف سے افعل

ہے۔ ج صِیف. الصَيِّف والصَيِّفَة موسم الرماك بارش-كِهَا جَاتًا ٢ 'أَصَابَتْنَا صَيِّفَةٌ غَزِيْرَةٌ" مِم

ض: الضاد: پدرمواں حرف بنیادی حروف سے مخارج کے لحاظ سے حروف شجریہ سے ہے- بحساب جمل اس کا عدد (۸۰۰) ہے-

الصِنْبُ ايك دريائي جانور موتى للصَنْبُ ايك دريائي جانور موتى للصَنْبُ الصَنْبُ الْمُنْبُلِ السَنْبُ الْمُنْبُلِيلُ السَلْمُ الْمُنْبُلِكُ الْمُنْفُلِيلِ السَنْبُ الْمُنْبُلِكُ الْمُنْفُلِكُ الْمُنْبُلِيلِ السَنْبُ الْمُنْفُلِكُ اللَّهِ الْمُنْفُلِكُ الْمُنْفُلِكُ اللَّهُ الْمُنْفُلِكُ الْمُنْفُلِلْمُ الْمُنْفُلِكُ الْمُنْفُلِلْمُ اللَّهُ ا

با-صُئِلاً صُوَّادًا زكام زده بونا. اَصْاَدُهُ اِصْاَدًا رَكام مِن جلاكرنا. الصُؤْد والصُؤْدَةُ والصُؤْدَةُ رَكام.

المَصْوُوْد زَكَام زِود صَازَّهُ(ن) صَازًا و صَازًا ظُم كرنار صَازَّهُ حَقَّهُ قُ مُكْناد

قِسْمَةٌ ضُؤْرَى و ضَارَى و ضِئْرَى اتّص تتیم\_

الضَيْاز كامول من عمس برنے والا۔ الضُوْزَة حقير مرود

صَاصَاً صَاصَاةً وصَوْصَا صَوْصَاةً. القَوْمُ فِي الحَرْبِ: قَوْمَ كَا لِزَالَى مِن شَوْرٍ إِذَا

الضَّاصَةُ والضَّوْصَةُ والضَّوْصَىٰ. لا إلَى كا شورــ

الضُوْصُوْ والضِنْضِي اصل كان معدن الصُوْصُوْ الك معدن الصُوْصُو الك معم كا يرنده جس كر يرول برول ما تقط موت

ک کھال کی۔

ن طال مان الدرسة المركب المرك

صَبُ (ض) صَبًا بي مونا المناقة. أو ثنى كو يورى متلى لكاكر دوبنا عَلَى الشَّئِ رَمِن سے چثنا الشَّئِ زمِن سے چثنا عَلَيْهِ مَنْ مَن سے چثنا عَلَيْهِ مَنْ مَنْ مِنْ مَنْ سے پُنْ السَّئِ وَاللہ كِمَا جَاتا ہے "فَكُلانٌ يَضِبُ فُؤه او تَضِبُ لِثَانَه بِكُذَا

أَوْ عَلَى كَذَا" بَمِهُ حَرْصُ زياده بو جائے (ضَبًّا و ضَبِيْبًا) الرِيْقُ أَوْ الدَّمَ تَمُوكِ يا خون بہنا۔

صَبَّتُ (صُ) صبًا و صُبُوبًا الشَفَةُ: ہونٹ میں ایک بیاری ہونا جس کی وجہ رہے خون بیر

ضَّبُبُ يَضُبُّ وَضَبِب يَضَبُّ ضَبَابَةً: المَكَانُ: كَن عِكْه مِن زياده كوه بونار مغت ضَببٌ مَوْف ضَببَةٌ.

صَنَبَّ عَلَى الشَّىُ شَوْت بَعْد كرنار جَعَ كرنار صَبَّبَ عَلَى الصَّبِّ كُوه كو بَعِرُكانار صَبَّبَ البَابَ وروازے مِن كِي لگانار

ربار صبب على الصب و فر فر الربار من بلى لكانار صبب على الصب الباب ورواز من بلى لكانار اصب المناء او الريق بانى يا تحوك بهنا المناء او الريق بانى يا تحوك بهنا الموتم ون كاكم والا بونا الممكّان زياده بونار وتيدكى والا بونا المشغور بال كا زياده بونار القوم في المغينة في المحل المقوم في المغينة في محول مطلب بونار القوم في المغينة في محول مطلب كيل منرق بونار اصبوا لفكان كى ك

صَيْط (س) صَاطًا الرَجُلُ عِلْت مِن موندهے اور جم کو حرکت وینار

صَبْكَ زَكَام زَدَه هِوَا َ الصُّوَّاكُ زَكَامٍ . صَوُّل (ك) صَالَةً وصُّؤُوْلَةً. لاخر هوناـ حقير هوناـ

ضَاءَلَ. شَخْصَهُ: ایخ آپ کو حقیر ارنا۔

تَصَائلَ حقير هونار كرور مونار مجهوثا مونار الشَّئُ سكُرنار

اِضْطَالَ. چھوٹا ہونا۔ کمزور ہونا۔ صفت مُضْطَئِل

الصَّنِيْل جَهُونا باريك حقير وُبلا ح ضُوْلاء و ضِنَال و ضَنِيْلُوْن

الصُوْلَة كزور دُبلا الصَنِيْلَة. صَنِيْل كا مؤنث باريك سانيد طلق كاكوار

ضَّانَ (ف) صَانًا الصَانَ : بَعِيرُ كُو كريول سے جداكرنا

أَضْأَنُ إِضْآنًا بهت بهيرُ والا هونا\_ الصَالَن بهيرُ\_ وُنبهِ

الصَّاتَى بمولدين كے نزديك بھير كا گوشت الصَّاتَى بمولدين كرور كها جاتا ہے "رَجُلٌ صَائِن" كرور مرد ريت كا سفيد چوڑا تعدد أون واللہ بھير' وُنهد ج صُانٌ و صَائَلٌ و صَنِيْن و صَنِيْن و صَنِيْن و صَنِيْن .

الصَّائِنَة مَوْتُ صَائِنَ جَ صَوَائِنِ الضِّنْنِيِّ وَبِي جَائِے كَى بِرِي مَكِّكَ بَمِيْرِ

طلب كرنے كے لئے متفرق ہونالماء او

الدَّمَ: بِهَانَاعَلَى الْامْرِ: حاوى موناعَلَى يا ورخت سے چشار مفتضبی الصائد:

الشَّيُّ: حِمانا عَلَى المَطْلُوب كامالي

کے قریب ہونا اَضَبُوا عَلَیْهِ: بھیر کرنا۔ أَضَبُّ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ: جُو كِهُ دِل مِن

ہو اس پر خاموش رہائھلی عَلَّ فِی قَلْبه: کینه کو دِل میں پوشیدہ رکھنا۔ تَضَبَّبَ الصَّبِيُ: بَنِحٌ كَا موثا بون لَكناد

اور چمانما فِي يَدِه و عَلَيْهِ: كَرْك ركمنا-إضطباً إضطِباءً. مِنْهُ: چِينا-الضَبُّ. كُومَدَ جَأَضُبٌ و ضُبَّان و الضابي. راكه-ضِبَّابِ و مَصَبَّةً. عرب كتب شخ "لَا المَصْبَأُ. حِصِنَى كَ جُكد بَهُ صَابِى. اَفْعَلُهُ حَتَىٰ يَرُوَ الضَّبُّ " لَعَنْ مِنْ بِهِ كَام ضَبَتُ (صُ)ضَبْثًا وإصْطَبَتُ بالشَّى و مبیں کروں گا یہاں تک کہ موہ پانی پر آئے

اس لیے کہ ان کا خیال تھا کہ کوہ پائی پر نہیں آیا کرتی۔ بَقْلَةُ الصِّبِّ الك فوشبودار نباتات-

الضبَّات شيرك ينج-الضَبُّ. أونك كے سينہ يا قدم كا ورم-اُونٹ کے اگلے پیر کا مرض۔ ہونٹ کا مرض جس سے خون بہے۔

الضَّبُّ والصِّبِّ. ' يوشيده كين- ج ضِبَابِ. كَهَا جَاتًا ہِ" زَجُلٌ خَبُّ صَبُّ" بین دغا باز حیله گر مرد-

الضَبَّة ضَبُّ كامؤنث شكوفه قبل اس کے کہ کھلے۔ سختی سے نچوڑ کر دوھنا۔ دروازے کا لوہے یا لکڑی کا موسلا۔ ج

ا ضَابَحَه. رو در رو مقابله كرنا- كالى دينا-الأَضَبُ مِنَ الجَمَالُ: وه أُونتُ جُس كُو (ضب) کی بیاری لاحق ہو۔ مؤنث صَسَّاء. تضابعًا ایک دوسرے کا مقابلہ کرنا۔ مُرا الضَبُوبُ. تَعْن مِن تَك سوراخ والى

> ضَينتُ السَيْفِ: "للواركي وهار-الضَّبَابَة. كمرار تَضَبَاب.

> > مَّضَابٌ.

الصبينية. ايك متم كى خوراك جو كمى اور محور کے شرہ سے بخوں کے لیے تارک

ضَبَدَ (ن كُنْسُدًا. تر اوْر گدر مجورول كو أَرْضٌ مُضَبَّةً. زياده كوه والى زيمن- ح

العِضبَاب. تخيل-ضَبَأَ (ف)ضَبًّا وضُبُوعً. الرَّجُلُ: زمين

شکاری کا فریب دیے کے لیے چھپناہ

بالأرض: جِمَانالَيْهِ: بناه لينلِنهُ: شرم كرنا

أَضْبَأُ الشَّيُّ جِهِالْعَلَيْهِ فَامُوشُ رَبِنَا

عَلَيْهِ: سخق سے تصد كرنا صَبَتَ به: حمله

الضَبْقَة . تضد جَضَبْقَات وأَضْبَاث.

الضِّبَّاث والضَّبْث والضَّبُوث. شير-

المَصَابِث چَگل اور شیر کے پنج-

ضَبَعَت (ف)ضَبْحًا و ضُبَاحًا.

الخَيْلُ فِي وردها: مُحُورُك كا دورُنے كى

حالت میں جوف سے آواز نکالنا۔

(ضُبَاحًا) الَازْنَبُ والثَعْلَبُ والقَوْسُ:

لکژی کو متغیر کر دینا۔

نرا بعلا كبنا-

بھلا کہنا۔

الضِبْح. داكه-

المَضبوح سنكتان كالتخر-

آواز كرناضَبْحًا النَّارُ العُوْدَ : ۗ آگ كا

إنْضَبَحَ لُوْنُهُ الله كريك كا موجانا

الصَبْحَاء كان كه جس مين آگ كا اثر

كرنا خسبث عَلَيْهِ: مارا جانا-

مِضبَث واحد

عَلَى القَوْم: احاتك آجانا-

الصَبَدُ عُصة معضب

ضَبَوَ (ن)ضِبْرًا. الحِجَارَةَ: ت بت

ر كهذا الكعب: جمع كرنايا بندل بنازا صبرا و ضَبْرَانًا) الفَرَسُ او المُقَيِّدُ: ثَاكُولَ كُو

جمع كرنا اور كودنا\_ ضَبَّر. الشَّيُّ: جُحْ كُرنا-

الضَبُو لَكُوى كى بنى موئى چيز جس ير کھال منڈھی ہوئی بھی اور جس کے اندر

واخل ہو کر جنگ کے لیے قلع کے قریب مَنْجِتِ تَحْدِ رَجُهُ بُورِ. الضَّبر: فَقَرَفُوسٌ ضَبرٌ: كورُقام الخلقة.

الضّبر والضّبر. الضِبَار والضُبَار كَتَايِس ان كا واحد

الصَبارَة. خلقت كى مضبوطى-الضِبَارَة والصُبَارَة. كتابول كا بنثرل يا تيرول كالشعاب عضبائو.

الإضبارة. كتابول كا بندل يا تيرول كا المختمار بةضابيو الصِبَارَة. كوكوں كى جماعت- مجمع كتب بِي "رَأَيْتُهُمْ يَخْرُجُون مِنَ المَكَان

ضَبَائِر ضَبَائِر " میں نے ان کو دیکھا کہ لوگ جوق در جوق نکل رہے تھے۔ الضِبُر بهت زياده كودنے والا-الضَبيُّر والضَبُوْرِ. سخت-شير-الصُبَّاد . الموط كي مانند ايك در خت واحد

المهضير كودنے والا۔ شير المضبور دار نتی۔ ضَبَزَهُ (ض)ضَبزًا ككيول سے تيز الضَبز والصَبيز. مِنَ الذِنَابِ: "تَيْرُ نُظر

ضَبَسَ (ن)ضَبْسًا عَلَى الغَرِيم: قرضدار پر سخت سے تقاضا کرنا۔ ضَبَّدَهُ عُمة آور چيزول كوياد ولانا-

الخَيْلُ والِابلُ: عال ميں پہلوؤں کو ضَابَعَه مُضَابَعَةُ الك دوسرے كى طرف

حادر کو نکال کر بائیں کاندھے ہر ڈالنا الشِّئُ بغل مين ليناب

و مادہ دونوں پر اطلاق ہوتا ہے۔ ج ضِباع

الصَّبُوَة. عِنْدَ العَامُةِ تَمْ الوَكيكَ چِرْب كا بوه اور سيح لفظ الضبّة ب اور ممكن ب وأَضْبُع وضُبْع و ضُبُوْعَة و ضَبُعَات و مَضْبَعَة اور تَقْغِير ضع كي أُصَنِّع له خلاف

قیاس اور بھی مادہ کے لیے ضبعّة کا استعال کیا جاتا ہے اور دو قشمیں مشہور

ایس صبع مخططة (دهاری دار) صبع

رقطاء (خال دار) اور ضع رقطاء مخططة ے بڑا اور قوی ہو تا ہے۔

الضَّبْع. بازو كا وسط بازو لغل \_

الضَّبَعُ والضِبْعِ والصُّبْعِ. جابـ كناره ج أَصْبَاع.

الضُّبُع قُط كَا سال.

الضَبْع والضِبَاع دُعا كے ليے ہاتھ

الضِبْعَانِ رَ بَجُولِ مِثْنِي صَبْعَانِ ضَبْعَانَان عُلط ہے۔ ج ضَبَاعِيْن مؤنث

ضِبْعَانَة ضَبَاعِيْن و ضِبْعَانَات. الضَّابع. فَا مِنَ الخَيْلُ وَالِابِلُ: تَيْرُ دوڑنے والارج صُبَّع

ضَبَنَ (ن) ضَبْنًا. المَكَانُ: تَك بوناد مَعْتُ صَبِنٌ عَنْهُ الْهَدِّيةَ: بريه كو روك وینا۔ منع کرنا۔ صَبنَه بغل اور پہلو کے

درميان أنفانايه

أَصْبَن وإضْطَبَنَ. بغل اور پہلو کے درمیان اُٹھانا۔

جاتا ہے "فُلَانٌ فِيْ ضِبْن فُلَانِ او صبنته "يعني فلال آدمي فلال كي يناهُ مين

تكوار كا ماته برمهاناته الرَجُلَ مصافحه كرنابه اصطبع بازو ظاہر کرنا۔ دائن بغل سے

الصَّبْع والصَّبْعُ بجو لفظ مؤنث ہے۔ نر

کہ بیہ ظبیّة کی تحریف ہو۔ المُضْبَاة بهو بهل كي يكي بهو كي روثي \_

المَصْبَاة بجو بحل مين روثي يكانے كا

ضَجُّ (ش) ضَجًّا و ضَجيْجًا و صَبِجَاجًا و صُبَحَاجًا فِيخار ثور بمِإنار أَضَجَ إِضْجَاجًا. القَوْمُ: فِيخار شور مجانا

الضَبْنَة والصِبْنَة والضُبْنَة بال يحد

ضَبَا يَصْبُوْ ضَبُوًا إلَيْهِ يِناه لِينا صبته

النار :آگ کا مجمون دینا اور متغیر کر دینا۔

ا أَضْبَى. الشَّنَّى: الله الله الله عَلَيْهِ: فَحَ

الضَبْنَة والضَبنَةُ بيوى

الضِبْنَ والمَضْبُوْنِ الْحَارِ

مندی کے لیے جا پہنچنا۔ الضَّابي فار راكهر

صَجَّجَ الرَّجُلُ جانا اور ماكل مونا الطَائِر و نَحْوَهُ زَهِر ديناـ

ضَاجُّه ضِجَاجًا و مُضَاجَّةً. جَمَّرُاكرنا اور شور میانابه

الضَجَّة في ويكار شور

الضَّجَاج بالمحى وانت ايك قتم كا مهره الصِحَاج ، كوند جو كهايا جاتا ہے۔ ہر اس در خت کا کھل جو پر ندول یا در ندول کو بطور زہر کے دیا جائے۔

الضَجُوْج مِنَ النُّوْقِ روده روج وقت چلانے والی اُو بنتی۔

الضَبَّجاج بهت شور مجانے والا۔

ضَجُو (س) ضَجَرًا و تَضَجُّو. مِنْهُ: تک ول ہونا۔ بے قرار ہونا۔ زج ہو جانا۔ مغت ضحر

اَصْحَوهُ سَانا۔ زچ کر دنیا۔ بے قرار کر وینا۔ تنگ دِل کر دینا۔

الضَجَو عم كى وج سے تك دلى نے قراری۔

الصّحر تك مكان.

ضَبِسَت (س) ضَبْسًا. نَفْسُه: جي كا مجرْنا اور متلانا۔

الضَبْس. بخيل\_

الضِبْس شرير كها جاتا ہے "هُوَ صِبْسُ شُرِّ 'وہ برائی کا ساتھی ہے تعنی شریر ہے۔ الضَبس سخت مزاج ـ فريي ـ

الضَبيْس سخت مزاج ـ كرال تن ـ كرال

جان۔ بزدل۔ بیو قوف۔

ضَبَطَهُ (ن ض) ضَبْطًا و ضَبَاطَةً لازم مونا عالب مونا قوى مونا خوب حفاظت كرنا العَمَل: مضبوط كرنا الكِتَاب: تصحيح

كرنار اغراب لكانا عَلَيْهِ كُر فَار كرنار ضَبط (س) ضَبَطًا دونوں باتھوں نے

كام كرنار صفت أصبطمؤنث صبطاء ج

ضُبطَتِ. الارْضُ زمين ير بارش مونات تَصَبُّطَ زبروس كرفار كرنار تَصَبُّطَ الصان موثا مونار تھوڑی ی گھاس کھانا۔

إنْضَبَطَ: قابو مين آنال مضبوط مونال الصَبْط س روك بر قاري ا

الصَابط فا توى بوشيار ماكم فوج كَا جَزُلَدِ جَ ضُبَّاطِ (وَالْضَابِطَةُ) عِنْدَ العُلَمَاء وه قاعده كليه جو ايخ سارے

> جزئیات پر منطبق ہو۔ الصَّابطِيَّةُ واحد: الضابطي-

ماکم کا کشر جن ہے مال کو جمع کرنے، حفاظت کرنے اور مجر مین وغیرہ کو حکومت کے سامنے حاضر کرنے کی خدمت لی جاتی

الضابط والاضبط شير ضَبَعَ(ف) ضَبْعًا و ضُبُوْعًا و ضَبُغَانًا

البَعِيرُ أونك كا تيز دورْنا اور ايخ ببلووَل كو كِيمِيلانا القَوْمُ الصُلْحِ: صَلَّحَ كَي طرف ماكل مونار ضبعه صبغا مارن كيلئ باته

برُّهَانَا الرَّجُلُ طَلَم كُرِنَا عَلَى فَلَانَ بِدُوْعَا کے لیے ہاتھ اُٹھانا۔

ضَبَّعَ الرَّجُلُ برول مونا صَبَّعَتِ

المضِبْن بغل اور پہلو کے در میان۔ کہا

الصُجرَةُ. بے قراری تک دیل۔ الضَجُوْرِ والضَجَوَة. بهت ب قرار بہت تنگ دِل۔

المُضْجِون بے قرار کرنے والا۔ تک ول كرنے والا ج مَضَاجر و مَضَاجير

ضَجَعَ (ف) ضَجْعًا و صُجُوعًا وَإِنْضَجَعَ وَإِضْجَعَ وَإِصْطَجَعَ. يَهِلُو كَ بل ليثنار صَبَعَ النَجْمُ: ستاره كا ووب كى طرف مائل ہونا۔

أَضْجَعَهُ. پہلو کے بل لٹاناالشّنَی: پت كرناالحوْف: حرف كاكسره كي طرف الماله کرنا جَوَ القَاهُ مجری ہوئی گون کو خالی کر

ضَجَعَتِ. الشَّمْسُ: غروب كيليُّ مأكل أمونا (و تَضَجّعَ) فِي الْأَمْرِ: كُوتابَى كُرنا-ضَاجَعَهُ. ما تم ليثنار مفت مُضَاجع. كها جاتا بي "ضَاجَعَهُ الهَمُ" العِين ال كوغم لازم ہے۔

تَضَاجَعَ عَنِ الْأَمْرِ: غَفَلَت كُرَناـ

الصَّجعُ س بروه چير جس سے کيرادهويا جائے۔ صابون۔

الضَجْعَة. صابون كاايك مكرار ايك باركا سونا۔ رائے کی کمزوری۔ آرام۔ راحت۔ الضِجْع. جَمَاوُد كَهَا جَاتًا ٢ "ضَجْعُهُ إلَيً" يعنى اس كا ميلان ميرى طرف --الضِجْعَة. بہلو پر لیٹنے کی ہیئت۔ کابل۔ الضُّجْعَة. رائ كي مروري و الصَّجَعة والضُجعّى والضِجْعّي والضُجْعِيّة والصِحْعِيَة) بهت زياده لينن والا كابل -الضّاجع فا لين والا كالل وادى كا موڑ۔ وادی کا ڈھلوان۔ بیو توف من أَلْدُو آبِ. بِ بركت جِانُورمِنَ النَّجُوْمِ: غائب ہونے کی طرف مائل ستارہ۔ ج ضَوَاجع. رَجُلُ ضَاجع ٪ بهت زياده ليُلنح

والا كابل كبا جاتًا بي 'أرَاك صاحعًا

الَّيْه" ليعني مين تم كو اس كي طرف ماكل

الضَّاجَعَة. مَوْنَ صَاجِع. نهر كا وهَاند

ثليه ج صُواجع (والصَّجْعَاء) زياده

الضَجُوع والمَضْجُوع. كرور رائ

والله الضَجُوْع: مثل جو لے جانے والے کو جھکا دے۔ کشادہ ڈول۔ یانی کی زیادتی ہے آہتہ آہتہ چلنے والا بادل۔

الصحيع ساته لين والار مؤنث

المَضْجَع. فواب كاهد جمَضَاجع. ٱلْمُصْطَجَعِ خواب گاد مَضَاجعُ

الغَيث بارش كي جُكه۔ ضَجِمَ (٧)ضَجَمًا الفَمُ أو الغُنُقُ: مُم یا گردن کا نیزها ہونا۔ جس کا نیزها ہو

جائے اس کو استجم اور مؤنث کو ضبحهاء كت بير- كما جاتا ب"في فَمه ضَجَم" لعنی اس کے مُنہ میں کجی ہے۔

تَضَاجَهُ. الفُّهُ: منه كا ميرها بونا-الامر بَيْنَهُمْ: مختلف فيه مونار

المُضَعَّج آ قاب كى روشى بى آ قاب گابات کی روشنی پڑے۔

ضَحْضَحَ و تَضَحْضَحَ. السراب: سراب كالمتحرك مونا اور چمكناد ضخضح

الأمر: ظاهر بوناـ الصَحْصَح تقورُا ياني-

الصَّحْصاح تحورًا ياني يا ناياب ياني- بهت

ضحك (٧)ضحكًا و ضحكًا و صحگا و صحگا نساد کہا جاتا ہے "ضْحكَ منْدُ و به و عَلَيْه" الى نے

کشادہ روئی کی اس طرح بر کہ دانت ظاہر ہو گئے۔ القر دُ 💎 بندر کا آواز کرنا

السّنحات: بادل كا چكنالطريق: راسته كا وأَضْحَالُ و ضُحُولُ. ظاہر ہونا۔ صحکت الارْضُ عَن النبات أكانالشيث براسه برحايا ظامر بونكلَكُ النَّحُلُةُ: ورخَت خرما كا شكوف لكنا (صَحَكًا) الرَّجُلُ: تَعِب كُرنا-

ضَاحَكُهُ. ايك دوسرے كے ساتھ ہنا۔ ہلمی میں غالب آنا۔

أَضْحَكُهُ. بِسَانا لَضْحَكَ الْحَوْضَ: لبريز كر دينابه

تَضَحُّكَ و تَضَاحَكَ وإسْتَضْحَكَ. بننارو تَضَاحَكِ الرَجُلُ: بَتَكُلف بننار

تَصَاحَكَ القَوْمُ الك دوسرے كو شانات الصَحْكَ من سفيد دانت وكل حماك . برف درمیان راسته تعب شهد یا شهد مع موم کے۔ تھجور کا شکوفہ غلاف سے نکلا

الصاحك فا بننے والا يبار مين نهايت سفید چمکتا ہوا پھر۔ کہا جاتا ہے"لَهُ رَایٌ ضَاحكٌ" لِعِني ظاہر ہے جس میں كوئي

التياس نہيں۔ الصاحكة مؤنث صاحك دانت جو بنت موئے ظاہر مو جانیں۔ ناضو اجك كہا جاتا ہے"اِفْتَرَ عَنْ ضَوَاحِكِهِ" اللَّ نے

منے میں دانتوں کو ظاہر کیا۔ الضُحَكة والضُحُكة والضَحَّاك والصَّحُوْك والمِصْحَاك. بهت زياده بنت

والا الصَحُوْك والصَحَاك : ورميان-راستهالضَحُوْك كى جَعْضُحُك. الصُحْكَة بِسِ آوي ير لوگ منسين-الصُحَكة جولوگول ير شے-

الاصْحُوْكَة وه چيز جس پر ملى آئے۔ ناً صَاحِيْك.

صَحلَ (فكضَحْلَا الْعَدِيْرُ: تالابكا ياني هم مونالهَماءُ إِي كَا ياياب مو جاناً كَهَا جاتا إن ما أصْحَل خَيْرَك" لِعِن كس چيز نے تمہاری خیر و برکت کو شم کر دیا۔ الصَحْل بالله بالله ع صَحَال

المصحر وه جكه جهال ياني كم مو-ضحا يَضُحُو ضَحُوا وَ صُحُوا وضُحِيًا الرجُلُ وهوب كَمَانَاالشَّيُّ: وهوب كا لكنالطويق ظاهر مونا- كها جاتا

اللَّيْلَةُ فِي إدلِ كا بونا. ضَعْى تَضْجِيةً فَلَانًا: عاشت كروت

کمانا کملانا بالشَّاة بقر عید کے زمانہ میں

حاشت کے وقت ذرج کرنا یا مطلقا ذریج کرنا۔

الْعَنَمَ عِاشَت کے وقت چرانا الرَّجُلُ : فدیہ ہو جانا عَنِ الْاَمْنِ دیر کرنا۔ جلدی نہ

کرنا۔ اَلَیْهُ بیان کرنا۔ ظاہر کرنا۔ ضاحی مُضاحاة الرجل عاشت کے

اصلحی عاشت کے وقت میں داخل ہونا ہِ اَضْحٰی یَفْعُلُ کَذَا ﴿ عِاشَت کے

وقت الياكرتا تما يا مطلقًا الياكرتا تما (يهْ

كله ان جيب جلول مين كانِّ جيباً عمل كرتا

ے) اَلشَّیُ ظَاہِر کرنا۔ عَنِ اَلاَمْرِ: رُور رہنا۔ کہا جاتا ہے "اَضْحَی الله ظِلَكَ"

لعنی الله تیرے سائے کو دُور کر دے۔ مُر اد

یہ ہے کہ تخم بلاک کردے۔ تضخی تصحیا عاشت کے وقت کھانا۔

عاشت کے وقت تک سونا۔ وطوب کھانا۔ استضحی استضحاء لِلشَمسِ موسم

الضَعُوا الصَّنْحُوَة عاشت كاوتت.

الضِّحى عاشت. آفاب. بيان- كماجاتا

ے "مَا لِگُلامِهِ صُحَى" لِعَنِي اِس کے

سرِ مِا مِين وهوب كهانا-

الضَعَاء عاشت كاوت

کلام کے لیے بیان نہیں۔

مؤين ضَحْيَانَةً .

وتتِ آنا۔

أَضَاحِي. يَوْمُ الْاصِحٰى قرباني كا دنِ۔ ے ''ضَحَاظِلُهُ" يعنى مر عما اور يد إلى كِ قول "شَجُوةٌ ضَاحِيةٌ" (غير سايد وار الاضحى مِنَ الخَيْلِ سفير سابى ماكل محورُد مؤنث صَعْداء. درخت) نے ماخوذ ہے۔ ضبحی مضلی صلحا و ضبحاءً رحوپ الصَّاحِي في رهوب كمان والا گنار دحوپ کھانا۔ کھل جانا۔ ضَحِیَتْ

ضَاحِي البَجِلْدِ: جِم كَا كَمَلَا مُواحِدً الصَاحِبَة مؤنث صَاحى برش ع كا كملا موا حدّ ج ضَوَاحٍ ضَوَاحِي البَلْدَةِ:

المراف شهر صَوَّاحِى الحَوْضِ: حَضَ كَ اطرافُ كَهَا حَاتًا بِي "فَعَلَمُ ضَاحِيَةً" لين اعلان كيار شُجَرَةٌ صَاحِيَةُ الظِّلُ.

بے سابید در خت ۔ یَوْم اِصْحِیَان کے بادل کا دن۔ لَیْلَة اِصْحِیَانَة واضِحِیَّة طائد فی رات۔

أَرْضٌ مَضْحَاةً سورج نے سامنے کی

زمین یا جس سے سورج غائب نہ ہو۔ ضَغِّے (ن) ضِعُا، الماء بانی کرانا۔ ضَحَّتِ الْعَيْنُ: 7 نسو بهاناـ

إنْضَخَّ المَاءُ بمرنا اَلْبِضَخَّة بِهُارِي. ضَخَرَ (ف) ضَخْزًا عَيْنَهُ. آكام ثال

ضَغَمَ (١) ضَخْامَةً و ضِخَمًا. مونا بونار منت ضَخَمْ ج صِحَام مؤنث

ضَحْمَة. ج ضَحْمَّات. ضَخَمَه موثا بنانا\_

الضَخَام. برشے كا بوار الاضحم موثار زياده موثار

المضحم بهت مارنے والا۔ سروار۔ عالی

مرشت. ضَدُّ (ن) ضَدًّا فُلانًا فِي الخُصُومَةِ: مَا مُنَدًّا كُلانًا فِي الخُصُومَةِ: جَمَّرُ عِينَ عَالِ آنار خَدَّهُ عَنْ كَذَا زى سے بٹانا۔ باز ركھنا القربَّة مشك كو

أَحَدَّهُ اغضبناك مونار ضد كرنار

تَضَاكُا التَصَادًا الله ووسرے كى خالفت

الصُّحِيان عاشت كے وقت كھانے والا۔

مجر دينا. ضَادَّهُ مُضَادَّةً. مخالفت كرنار

الصَّحِيَّةِ ون كا المِند مونا قرباني كى

بري وبيه و صحايًا الاصْحَاة : قرباني ج أضعى.

الأضحِيَّة الإضحِيَّة تراني

الصد في الف مثل و نظير و مثن ج أَضْدَاد وضِدٌ.

الأضداد. ایسے کلمات جو معانی متفادہ پر ولالت کریں جیسے یہی لفظ ضد کہ اس کے معنی مخالف اور نظیر دونوں کے ہیں۔

الضَدِيْد مدر نظير كها جاتا ب "لَا صَدِيْد لَهُ " يعنى اس كاكوئى مثل نہيں۔

صَدِیَ يَصْدَى صَدَّى. عَلَيْهِ: فَضِيناك بونار مفت ضَادٍ مؤنث صَادِيَةٌ ج ضَوَادٍ و ضَادِيَاتٌ.

ضَادَاهُ مُضَادَاةً. كَالْفِت كرنار أَضْداى إضداءً. الإناء : برتن كو بجر

نصان دینا ۱ إلی کَذَا بجور کرنار ضُرَّ بَصَرُهُ إندها بونار

ضَارَّهُ ضِرَارًا وَ مُضَارَّةً. نِقْصِانِ دِينِاـِ مخالفت كرنار تكليف كبنجانار صَارًا إَمْوَأَتُهُ

ا بي بيوي ير سوكن لانا-خُسُرَّرَهُ تَضَوِيْرًا بهت زياده نقصان دينا-أَضَرُّهُ ۚ تَكَلِّيفَ يَبْنِيانَا ٥ عَلَى الْأَمْرِ ۚ بَجُور

كريار أَضُوُّ بِهِ: بهتِ قِريبِ بهونا اِلَيْهِ و عَلَيْهِ: جلدي كرناله أصخّر بَعْدو بِهِي تيز رورنا عَلَى السَيْرِ الشَدِيْدِ - بير طِل مِن مر كرنا الرَجُلُ: موكن كرك لانا اندها

تَضَوَّرُ نقصان پنِچنادٍ أَصْطَرُهُ. إلى تَخْذَا: مِنْ حَرْنات مجبور

> أصطُرَ مجور كيا جاناـ إسْتَضَرَّ. بِهِ: نقعان بَنْجِنار

الضَرَّ والضُرُّ والضَّور تصان تَكَلَّى سخی برمالی ج اَصْرَاد اور عوام کے استعال میں صَرَّه جِهوئی چیونی کے معنی میں ہے مرضی لفظ فُرُ ہے۔ الصِّر والصُوِّ موكن كر سے لانا۔ كها جاتا

ہے ''رَجُلٌ ضِوُ أَضَوَادٍ'' يَعِني مَصِيتُون

میں ایک معیبت ہے۔

الضّرَّآء تخيّ قط جاني و مالي نقصان-الصُوَّةِ عِاني و مالي نقصان-

الضَّرَّة عاجت على حالي تكليف-بیتان کی چڑ۔ بیتان۔ تقن ِ مال کثر۔ ضَّرَةُ المَّوَأَةُ. مُوْنِ حِضَوَائِر. كَهَا جَاتًا

م "بَيْنَهُمْ دَاءُ الضَّرَّ الِو" يعنى ال كَ وَرَمِيان حَد مِ الضَّرَّ الَّذِي الْ

رونوں پائ۔ الصار فقسان پہنچانے والا۔ یہ اللہ تعالی

کے اِساءِ حنی میں سے ہے۔ الضَّوُورَة والضَّارُورَة والصَّارُورِ والضَارُوْرَاء طاجت الضَارُوْرَة بمعنى

الصَّرَارَة اندحا بونار جانى و مالى نقصان-الصَرُيْرِ اندحار لاغر مريض ِ نقصِان زده ِ جِ أَضِرًّاء وأَضْوَادَ مُؤَمِثُ ضَوِيْرَةً.

الصرير غيرت خالفت مبر وادى كاكناراء نش بيت جم صابر كها جاتا ي "إِنَّهُ صَرِيْرٌ و ذُوْ صَرِيْرٍ عَلَى الشَّى " يعنى جب كه مابر بو"نَاقَةٌ ذَات

صوير " يعني وريس محكن والى-الصَوُوْدِيُّ جَس بِرِ انسان كو مجور كيا جائے۔ جس میں اختیار مسلوب ہو اور

منطقيول كي إصطلاح من جمعني بديبي-التَضِرَّةُ وَالتَضُرَّةِ. بِدِعالِي.

المَضَرَّة نُصَانٍ يَمُضَّارً ضَرَأُ (ف)ضَراً الشَّئُ مُخْفَى ہونا۔

إِنْصَرَاتُ إِنْضِراءًا. الإبِلُ أونول مِن موت كا واقع بوناالشَّجْرَةُ: ورخت كا

ضَرَبَ (ض)ضَوبًا. الشَّيُّ مَثْرَكَ مونا العِرْقُ أَرَكُ كَا يُمِرُ كَا الْجُرْحُ او الضِرْسُ : زخم يا وارْه مين درد مونا العَقْرَبُ بَجِهُوكُا وَكُلُ مَارِنَا الْكَيْلُ رات

طویل مونالزَمَانَ عررنالطیون برندوکا خوراک کی طاش میں جانا فی مارنا البود

مروى لكنار ضَرَبَ النَّحْيِمَةُ الْمُعْيِمَةُ عَلَيْهِ قَامُمُ مراد ضَرَبَتِ العَنْكَبُوْتُ نَسِيجُهَا : كرنار ضَرَبَتِ العَنْكَبُوْتُ نَسِيجُهَا :

عُرُى كا جالا تنا حَسَرَبُ الْاَجَلَ: مِرت مقرر كرنالمشل مثال بيان كرنالدرهم:

معرر رئاس ممال بيان رئاس وحالنا ورئم بر عميه لكانالخاتم الكوشمي وحالنا الصلاة : مهاز تائم رئالشَّى بالشَّى المثال الحاسِبُ كُذَا في كُذَا : ضرب وينا الجوْيَةُ عَلَيْهِمْ جريه مقرر كرنا عَلَيْهِمَ اللَّهُ سَهُمًا مِنْ اللَّذَلَة : وات كو لازم كر ويناله سَهْمًا مِنْ وَالْهُ سَلَمْ وَالْهُ سَلَمُ وَالْهُ الْمُ وَالْهُ سَلَمُ وَالْهُ سَلَمُ وَالْهُ سَلَمُ وَالْهُ سَلَمُ وَالْهُ سَلَمُ وَالْهُ الْمُ الْمُ الْهُ وَلَالْهُ وَالْهُ الْهُ وَالْهُ سَلَيْلُهُ وَالْهُ لَلْهُ وَالْهُ الْمُعْمَا مِنْ وَالْهُ الْهُ وَلَالِهُ وَالْهُ وَالْهُ الْمُعْمَا مِنْ وَالْهُ الْمُعْمَا مِنْ وَالْهُ الْهُ وَالْهُ الْهُ وَالْهُ الْمُعْمَا وَالْهُ الْمُعْلَمُ وَالْهُ الْمُعْلَمُ وَالْمُ لَالْهُ الْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُ لَالْهُ لَالْهُ الْمُعْلَمُ وَالْمُ لَالْهُ الْمُعْلَمُ وَالْمُ الْمِنْ الْمُعْلَمُ وَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُولُ الْمُعْلَمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُنْ لَالْمُ لَالْمُنْ عَلَيْهِ فَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُعْلَمُ لَالْمُلْمُ لَالْمُلْعُلُمُ لَالْمُلْمُ لَالْمُ لَالْمُلْمُ لَالْمُلْمُ لَالْمُلْعُلُمُ لَالْمُلْمُ لَالْمُلْعُلُمُ لَالْمُلْعُلِمُ لَالْمُلْعُلِمُ لَالْمُلْعِلَمُ لَالْمُلْعِلَمُ لَالْمُلْعِلْمُ لَالْمُلْعِلَمُ لَالْمُلْعِلَالْمُلْعِلَالْمُلْعِلَالْمُلْعِلْمُ لَالْمُلْعِلَالِمُ لَالْمُلْعِلْمُ لَالِمُ لَالْع

مَالِهِ: مال ب حير مقرر كرناعلى يَدِه: روك دينالقَاصِيْ عَلَى يُدِهِ فِي الصَي كاسمى کو تقرف سے مع کر دینا۔ ضَوَبَ بِنَفْسِه

الَادْضَ: المَّامِت كُرنار سَوْ كُرِيْهِي الْمَاءِ: تَيْرِيَانِيْنَهُمْ فَلَانٍ: تَيْرِيَانِيْنَهُمْ فَلَانٍ: تَيْرِيَانِيْنَهُمْ فَلَانٍ: تَيْرِيَانِيْنَهُمْ فَلَانٍ: روك وينار منع كر وينابيده الثاروكرنا عَنْ فَلَانَ كَذَا روك لِينَاللَّهُ شُوْلَانًا

جداكر وينابالقِدَاحِ: تيرون كو عماناعلى آذَنِهُ المَّكْتُوبِ أَعَلَى المَكْتُوبِ

مهر لگانافی البوق : بگل بجانالله : ماکل مهر لگانافی البوق : ماکل موناد کها جاتا ہے "ضَرَبْتُ عُنه صَفْحًا" لین میں نے اعراض کیا اور اس کو چھوڑ دیا "ضَدُنتُ عَنْهُ حَدْهُ دَنَا" مُن سُتُ عَنْهُ حَدْهُ دَنَا" مُن سُتُ عَنْهُ حَدْهُ دَنَا" مُن و"ضَرَبُّتُ عَنْهُ جَرْوَتِي" مِن نے اس

ہے بے رغبتی کی اور اس سے باز رہا و 'صَرَبُ بِدَقَنِهُ اللارْضَ" يَعَيْ بردلي كِي اور خِونِ كِمَا و"صَرَبَ فِي الْأَرْضِ صَرْبًا و ضَوْبَانًا" تجارت یا غزوہ کے لیے سنر

ضَوِبَ (س)ضَوَبًا. النَبَاتُ: عاتات كا

سردی یا ہوا ہے مرجما جانا۔

المَظَلَّةَ بالخُيُوطِ: چِعترى كو وها كے سے

مغبوط كريه النجادُ المُضَوَّبَةَ ورزى كا رضائی کو سیناضَرَّبَتْ عَیْنَهُ: آمجمول ک وهنس جانا ضرَّبَ بَيْنَهُمْ الْمِرْكَا وينا في

المحوب براهيخة كرناله ترغيب ديناله ولاؤر

ضَّارَبَه مُضَارَبَةً وضِرَابًا الك دوسرے یر تکوار مارنا۔ مارنے میں برح جاناہ ایک ر موار فارا مارا مارا و مارا و مارا له في المال و بالمال : كمي كم مال مال مال المال تجارت كرنا اور نفع مين شريك مونا-اصرب في المكان إقامت كرنا- سر جماناعَنهُ اعراض كرنالقَوْمُ إلى س مِعَهُ النَّخُونُ كَمِنَا لَهُ اللَّعُونُ كَمِنَا لَهُمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللِّلِمُ الللِّلْمُ الللِّهُ اللللِّلِي الللِّلِي الللِّلِمُ اللللِّلِي اللللِّلِمُ الللللِّلِ الللِّلِي الللِّلِمُ الللللِّلِ فلاں کام پراہے آپ کو ستقل کر لیا۔ تَضَرَّبُ الشَّيْ : متحرك بونا موج

ارماد تَطُّارَبَ الْقَوْمُ اي دوسرے كومارال اصطرب متحرك موناد موج مارناد ايك دوبرے کو مارنا لامر ظل پر ہونا۔ الْقَوْمُ الك ووسرے كو مارِ تافِي أَمُورِهِ مترود ہونا۔ کہا جاتاً ہے اِصْطَرَبَ حَبْلُهُمْ يعني ان كا كلمه مخلف و متفرق موكيامِنَ

كَذَا : عَلَى دِل مِونا فُلانٌ : صد معرر كرنے كا سوال كرنال كها جاتا ہے " "إضطرَبْتُ خَاتِما مِنْ ذَهَبٍ" بعن ميں نے سونے کی اگو تھی بنانے کے لیے کہا۔ اِسْتَضْرَبَ العَسْلُ : شَهْد كا مفيد اور

گاڑھا ہونا۔ الصَوْب مثل على مم ج أصراب خفيف بارش كها جاتا ہے "مَطْرٌ ضَرْبٌ" اييا آوي جس كي مار كا نثان باتى رج فى الْعُروُضِ فَن عروضَ ک اصطلاح میں شعر کے معرب ثانی کا آخري جزء ج ضُرُوبٌ وأَصْرَابٌ وأَضْرَبُ دِرْهُمُ ضَرْبُ عَهِم لَا مِوا

وربم\_دَارُالْضَوْبِ: كليال\_ الصَرْب والصُرَب. مفيد كارْحا تهد الضَوْبَة الم مرة وفعنا واحدة كها جاتا ہے"لَا آخُذَا مَالِيْ عَلَيْكَ اِلَاضَرْبَةُ

وَاحِدَةً" يَعِنى ميرا مال جو تهمارے ذمہ ہے اُ اُس کو ایک بی دفعہ لول گا۔ آفت۔ فساد الضَوَبَان. م<sub>ر</sub> صَوَبَانُ الدَّهْوِ: زمانے کے حوادث۔

الضروب والضَوب مارت والار الضَوَّاب زياده مارت والار

الصَّارِب قَالَ بِتَ جَلَّهُ جَن مِین ورخت مول و الحق المول و الدی کے مثابہ تاریک رات جی کی تاریکی محیط ہو۔ ج صَوَارِب الطَيرُ الصَوَارِب فوارک تااش کرنے والے الصَوَارب فوارک تااش کرنے والے

پرندے۔ الصویب مارنے والا ج صُوبًاء پا ہوارج صَربی تمر مثل میل صدر آدمی کی ہیت۔ برف پالا ج صَوائب الصَویْدة طبیعت عادت کہا جاتا ہے

بها موار مع مارا موا بين 6 وه همه جهال مار واقع مور جزيه مِنَ السَيْفِ: رهار مِنَ الصُوْفِ و مَحْوَةُ: أون ما روكي

رحار مِن الصوفِ و نحوه: أون يا رولي كي يوني - ج ضَرائب

المَضَوب ارنے کی جگہ یا وقت۔ اصل (والمَضُوَبُ) تلوار یا اس کی وصار بڑی جس میں گودا ہو۔ج مَضَادِب

المِصْوَبُ والْمِصْوَابِ. مَارِنے كا اوزارِ زخم۔ بہت مارنے والا۔ المِصْوَب: بڑا

فيمر\_ج مَضَارِبٌ. المُصْرِب والمُصْرِبَة مِنَ الحَيَّاتِ: • • • مُتَّارِب

غیر متحرک سانپ مَصْوِبَةُ السَیْفِ وَمَصْوَبَتُهُ. آلوار کی

بسَاطٌ مُضَرَّبٌ مَلا بوا بَهُونا۔ المُضَرَّبَة ولائی۔ رضائی۔

ُ صَوَجَ (ن) صَوْجًا اللَّهُ عَى : بِهَارُنَا النَّوْبُ بِالدَّمْ خُونَ مِن لَتَهِيرُنَا الشَّعَّ اللَّهِ الْأَرْضَ : وَالنَّا

ضَرَّجَهُ لَتَهِيرِنَا ضَرَّجَ النَّوْبُ مرخ

رَكَنَا جَوَ گَابِی ہے کچھ زائد ہو الَانْفَ بِالدَم: خون آلور کر دینا الكلّام: آراستہ کرنا الِاہلَ لوك میں دوڑانا۔

ضَرَّجَ وَأَضْرَجَ الْجَيْبِ لِنَكَانِالِ

تَصَرَّجَ. يَهُمْنَا الزَّهْرُ : يُول كَا كَلَمَانَا الشَّيُ: لت بيت بونا الخَدُّ رخاره كا سرخ بونا النَّ نُذُهُ مِن السَّدِينَا النَّالِ اللهِ اللهِ

المَوَّاَةُ عُورت كا بناوُ سَكَمَار كرناـ اِنْصَرَجَ. يَهْنَا لَنَا الطَّرِيْقُ: كثاوه بونا مَا

بَیْنَ الْقَوْمِ زُورِی ہونا۔ اِنْصَوَجَتِ العُقَابُ شِكار برِ نُوٹ بِیْنا۔

الصَّرِيْجِ العَقَابِ فَكَارِ بِرَ اوْتُ بِرِّنَا الصَّرِيْجِ لِمَا سِرِخَ رِنَّا ہُوا۔ عَدُوَّ صَرِيْجٌ تيز دوڑ۔

الأَضْوِيْجُ زُدِد دِگ کی جادر۔ مرخ ریشم۔ مرخ دنگ۔ تیز دوڑنے والاگھوڑا۔ المِصْوَج رِانا مستعمل کپڑا۔ ج مَصَادِج المَصَادِج : مُشْقتیں۔

عَیْنٌ مَضْرُوْجَةٌ بِرِی فَوْبِصُورت آگھ۔ الضَرْجَعِ چِیّا۔ج ضَوَاجِعِ

ضَرَحَ (ف) ضَرْحًا. اَلشَّى : بِهِارْنادِ عَلَيْده كرناد وفع كرناد كها جاتا به "ضَرَحَ شَهَادَة فُلَان عَنِّى" يَعَىٰ فلانٍ كَى شَهادت كو رد كر دياء "ضَرَحْتُ عَنَى المَقُوبَ" مِين في القَبْر : قبر مِين في كير ع كو أتار دياء القَبْر : قبر كووزاد ضَرَحَ لِلْمَيْتِ: من كلي صندوتي

قبر بناناد ضَرَحَتْ (ن) ضُرُوْحًا و ضَرْحًا. السُوْقُ: كماد بازارى بونا ضَرْحًا و ضِرَاحًا. الذَّابَةُ بِرِجْلِها وولَّى بارناد

صار حدُ ایک دوسرے کو گالی دینا۔ مارنا۔ قریب ہونا اور مقابل ہونا۔

اَضُوَحَهُ: فامد كرنار دُود كرنار اَضُوَحَ السُوْق كماد بازاري كرنار

اِنْضَرِ حَ. الشَّغُ: كَيْمُنَا مَا بَيْنَ الْقَوْمِ. وُورَى مِو طاناً تعلقات كا فتم مو طاناً

اِضْطُرَحَ. الشَّنَّ: وَال وَينَادِ كِيمِيْكَ وَينَادِ الضُّرَاحِ. چَوتِهِ آمان مِين ﴿بِيتِ المعمورِ ﴿

َ الْصَوْح .مد کھالِ۔ دُوری۔ وحشت۔ الْصَوَح . فراب آدمی۔ نِیَّةٌ صَوَحٌ: دُور دراز کا ارادہ۔

الْضَرُوْح مِنَ اللَّوَابِّ: رولتى مارنے والا , جانور \_ قَوْسٌ ضَرُوْح: زور سے بھیکنے والی کمان \_

الضَرِيْحِ. دور قبر ج ضَرَائِح

المُضْرَح والمَضْرَحِيِّ شَكره لِي زيخ كا گدھ۔ المَصْرَحِيُّ فياضِ سردار۔ سفيد چيز۔

صَوَسَ (ض) صَوْسًا. الشَّيِّ وَارُهِ بِهِ حَتَ كَانَا لَهُ الْ اللهُ اللهُ هُوَ" لَيْ فَالَدُ مِنْ اللهُ هُوَ" لِيَّ فَالَدِ فَالَدِ فَالَدِ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ فَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُ وَلِمُلّمُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمِنْ وَاللّهُ وَلِمُلّمُ وَاللّهُ وَلِلْمُولِمُولِمُ وَلِللللللللللللللللّهُ وَلِمُلْلِمُ وَاللّهُ وَلّمُولُولُولُولُولُولُولُولُ

ضَرِسَتُ (س) ضَرَسًا. الأسْنَانُ: وانت كُفُ بُونار ضَرَّسَهُ. الزَمَانُ: زبانه كا تخت بونار ضَرَّسَهُ الحُروْبُ او إِلَايَّام: تجربه كاركر وينار

أَضْوَسَ. الحَامِطُ الْإِسْنَانَ: ترثي كا دانتوں كو كھنا كر دينا 6: رنجيدہ كرنا 6 بِالْكَلَامِ: غاموش كر دينا۔

صَّادَسَهُ . لِرُانَی کرنا۔ ویشمی کرنا۔ صَادَس الْامُوْدِ: تجربہ کرنا اور پہچانتا۔

تَصَارُسُ الْقَاهُ الله دوسرے سے دشن کرنا۔ ایک دوسرے سے المبناء ایک ورسرے سے جنگ کرنا۔ المبناء: ناہموار ہونا۔

المضِرْس. ڈاڑھ کے دانت۔ ج اَضْوَاس.

المضِرس، ٹیلہ جس پر چڑھنا د شوار ہو۔ پھر جس سے کوئیں کا من بنایا گیا ہو۔ ہلکی بارش۔ ج صُروُس،

الصَّوِس. تخت مزاج۔ بھوک کی وجہ سے غفیناک۔ تج بہ کار۔ سافر۔ جنگجو۔ الصَّرُوْس. مِنَ النَّوْقِ: وہ اُو مُثْنی جو الصّرع تقن ج صروع.

"رَجُلٌ ضَرَعٌ و قَوْمَ ضَرَع "

الضَّادِع. لاغر- كمزور حجوثا-

الأصرع لاغربه كمزور وجهوثا

والبَقَرِ برے تھن والی۔

الضُّوع مثل رتى كى ك- ج

الصَوع سي كمزور بردل كما جاتا ہے

الصَرْعَاءِ والضَرِيْعَة مِنَ الشَّاءِ

الضروع يربرح تقن والى عاجز و ذليل-

أَضُرطًا وأَنْتَ الْاعُلَى مثال ہے قوی کے لیے جو باوجود قدرت کے کمزور سے

صَرَعَ (ن) صَرُوعًا. مِنَ الشَّيُّ: قريب مونا الشَّمْسُ: آقاب كا غروب مونا يا

ضَرِعَ (ن) ضَرَاعَةً و ضَرِع (س)

بونار إليه فروتن كرنار صفت صارع و

صَرَّعَت الشَّمِس غروب بوتا يا غروب ہونے کے قریب ہونا القِدر التری کا یکنے

ك قريب بونا حَوَّعَ الرُّبُ شيره كا الجھی طرح نہ یکنا۔

ضَارَعَهُ مثابه مونار ضَارَعَتِ السَّمْسُ آ فاب كا دُوبِ ك قريب بونا

القِدْرُ: باندُى كا يكنے كے قريب مونا۔ أَصْوَعَتْ السَّاةُ كِرى كَ تَصْ كَا ظَاهِر

مونا يا برا مونار مفت ضرعًاء و ضروع وضَرِيْعٌ وضَرِيْعَةٌ بَيْ كَي پِيرائش سے

يهلِّي بكرى كا دوده أرّنا اضرع الوَجُلَ زلیل کرن لِفُلانِ مَالًا کمی کے لیے مال

نَرْجِ كُرِيَا الْحُمُّى فَلَانًا كَرُور كُر دينا\_ مثال ب الحمّٰى أَضِر عَنْنِي لِلْنَوْمِ اس شخص کے بارے میں کہتے ہیں جو حاجت

کے وقت زلت برداشت کرے۔اصرعته الْحَاجَةُ إِلَى فُلَانَ: مجبور كر دينا.

تَضَرُّع وَلِيل موار چِيك چِيك قريب آنا اللي اللهِ: عاجزي سے وعاكرناالظلُ سائے

کا سمٹیا۔

تَضَارَعًا. ايك دوسرے كے مشابہ مونال استضوع له انساري اكرنا وليل

الضُرَاط والضَرِيْط. موز\_

غروب ہونے کے قریب ہونا۔ ضِوع (ن) ضوعًا، فرسَهُ: سرحانا۔

ضَرَعًا و ضرُعَ (بِ) صَرَاعَةً. كزور

المُضَادِع مثابر افعال من سے ایک فعل ہے جو حال اور استقبال پر ولالت كرتا ضَرعٌ. ج ضَارعُوْنَ و ضُرُوْع و ے اور ماضی کے صغے پر حرف (اتین)

ضَوَّعَ مِنْ فَلَانِ فِي فِي قِي تريب آنار میں سے ایک حرف برھانے سے بنا ہے۔ عِلْم عروض کی ایک جمر کا نام۔ صَّرْغَمَ و تَصَوْغَمَ شر جيباكام كرنار

شیر کے مثابہ ہونا۔

الصُوغم شرر حضواعم

الضِوْغَام وَالصِوْغَامَة. شير بهادر

الصَّرْفُ. عِنْدَ العَامَّةِ: حَمَّى تيل وغيره کے لیے چڑے کا برتن اور صواف ظرف ے اور اس کے مرادف زق ہے۔ الضُرْفَة كثرت

صَرفطه بالحبل رسي سے باندھنا۔ مضبوط كرنابه

ضَرُك (ل)ضَرَاكَةُ. بيوِ قوف بونار

الضَويْك احمل اندها لنجا بدحال فقیر۔ ندکر گدھہ ج صَوائِك و

الضُراك مونا آدمى مضبوط و توانا آدمی۔ شیر۔

ضَرِمَ (س) ضَرَمًا بَوك يَا غُمة سے بعر كنا\_ صومت النَّارَ أَكُ كَا مَعْتَعَلَ مُونا عَلَيْهِ عُمت سے بُعر ک أثمنا فِي الطَّعَام: كهاني كو بالكل صاف كر دينا اور كي نه

دوہے والے کو کاٹ کھائے۔ حوث ضروس خته جنگ۔

الصريس يقر كا من بنا بوا كوال-ریزه کی بڈی۔ بہت بھوکا۔ ج صوابسی المَضرُّسُ. مصيبت زوه مِنَ الوَشيُّ: وه

كيرًا جس پر دانت كى طرح نقش و نگار بخ بول- كما جاتا ب "في الياڤوتية تصریس" یاقوت میں ناہمواری ج تَضَارِيْس: تَضَارِيْسُ الْأَرْضِ: ربين بين

دانت کے مانند نکل ہوئی بلندیاں۔ اَلْضَوْضَمَ شِرِر زورندے ضَرَط (ض) ضَرَطًا وضَوِطًا وضُواطًا

وضريطا كوزكرنا

ضَوِط (س) صَوَطًا. بِلِي وَارْهَى اور باريك أبرو والا هوناله صفت أصوط ضَرُّطُ وأَضْرَطَ. الحِمَارُ : بهت گوز كرنارٌ ضَرَّطَ وَأَضْرَطَ الْحِمَارُ: أَكْدِهِ ب اتناكام ليناكه كوز نكل برا \_ "ضرط وأضُوط بفُلَان " مُضْمِع کے طور پر گوز کی

آوازمُنہ ہے نکالنا۔ مُضَوَّطُ الْحِجَارَةِ: حِيرة کے بادشاہ عمرو

ين بندكا لقب-الصَّرَّاطُ والصَّرُوْطُ والضِرُّوْطُ . <sub>گوز</sub>

كرنے والا۔ زيادہ گوز كرنے والا۔

ريده ور برم والار الضريط موثار كها جاتا ب "كَبْشٌ لُهُرُّنْظ ، أَهْمَة أَنْهُ أَنْ الْمُعَالِمَةِ مَا اللَّهِ الْمُعْرِثُ ضُرَّيْطُ و نَعْجَةٌ ضُرَّيْطَةٌ" اشْلہ عرب مِنَّ ہے ہے ''الَاخْذُ سُرَيْظُ وَالْقَضَاء ضُرِّيْط يَا الَاخْذُ سُرَيْظَى وَالْقَضَاء ضُرَّيْظي يا الَاخْذُ سِرَّيْظي والقَضَاء ضِرَّيْظي يَا الَاخْذُ سُرَيْطَاء والقَصَاء صُرِيْطًا" ليني قرض كولي كر نكل ليتا ب اور ادا کرنے میں گوز کرتا ہے۔

أَوْدَى البَعِيْرُ إِلَّا ضَرطًا. مثال ہے اس محق کے حق میں بولتے ہیں جو ذلیل و خوار ہو گیا ہو اور سب کچھ ضائع ہو گیا ہو اور جو باتی رہا ہو اس سے کچھ تفع حاصل نہ

أَضْرَم و ضَرَّم والسَّتَضْرَمُ النَّالُ: أَكَّ روش كرناـ مُشْتَعَل كرناـ بِمِرْكاناـ

إضْطَرَمَت وتَصَرَّمَتِ النَّارُ: مُشْتَعَلَّ مِهِ النَّارُ: مُشْتَعَلَّ مِهِ النَّارُ: مُشْتَعَلَّ مِهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهُ النَّالِ النَّامُ الْمُنَامُ النَّامُ الْمُنَامِ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ اللَّامُ النَّامُ النَّامُ اللَّامُ النَّامُ النَّامُ الْ

الضرم والصِرُم آلي فوشبو دار درخت جس كا پهل بلوط كے اند اور پهول سخر كے مائد اور پهول سخر الصَرَم عقاب كا بچرالصَرَم بهوك كى وجه سے غصة - ايند طن - اى سے مثال ہے "نفَختَ فِى غَيْرِ صَرَم" جَبَد بے فائدہ كام كرے - الصَرِم بجبد بے فائدہ كام كرے - الصَرِم بهوكا بو عقاب كا بچرد تيز دوڑ نے الكھ والے اللہ كھ والے اللہ كار الكھ والے اللہ كار اللہ

الصَّرَمَة. چنگاری آگ - ج صَرَم. کها جاتا ہے"مَا فِی الْدَازِ ثَاقِیحُ صَرَمَةٍ" یعنی گرمیں کوئی نہیں۔

الصِرام بمرك جلن- كورا جين-كشاده زمين-

الضِرَامَة كرى جو مشتعل ہو۔ بطم كا درخت۔

الضَرِيْم. جلا بوار

والى نبيذ بينابه

الضويم. ايك ورخت كاكوند.

ضَرَا يَضُرُ و ضُرُوًّا العَرْقُ رَكَ كا خون بهانا جو بند ثه ہو الرَّجُلُ چِپنا۔

استضری للصید شکار کو بے خری این پکڑنا۔

الصَواء س منان ورفت وسيع ميدان ورفت وسيع ميدان ويشيرگ كها جاتا مي "هُو يَمْشِي الصَواء" يعني وه درفتول ميل ميس حميد حميد حميد ميدان كريل ربا ب

الصَّرَىٰ. سُ لِرَانَی کی شدت۔ الصِرُو. شکارکا عادی کیا۔ مؤثث ضِرْوَة.

مَصِورُورُ حَضِواء و أَضُورِ أَيك قَم كا درضت . الضَوى: إيك قَم كَ نبيْد - `

الطَوْارِي، جَعْضَارِي مِنَ الْحَيْوَانَاتِّ. ومن رجير شرياعا أنحروا

درندے جیسے شیر چیتا وغیرہ۔ عَضَدَی یَضُدی صَدْیَا۔ العِدْقُ بالْلَامِ

تَصْرَى يَصْرِى صَرِياً. الْعِرْقُ بِاللَّهِمِ رَكَ كَا فُوْلَ بَهَاناًـ صَغْتَ صَرِئًا. صَدَّ (س)صَرَدًا. برطل هوناًـ

أَضَوَّ عِلَيْهِ بِخُلْ كُرنا \_ أَصَوَّهُ: بِينا \_

الأَصْوَّ بِهِ عَلَق بَكَ جَرِّ وَاللَّهُ وَهُ فَحْصُ جِسَ كَ أُورِينِي كِي وَالْأَهِينِ مِلْ كُلُّ مِن جس كل مدر من الله كُلُّ وَمِنْ

مل جس کے اور یکنے می وار میں میں کی موں جس کی وجہ سے صاف مفتگو نہ کر سے کے۔ ج صُرِّ

المُضِرَّ. بدخلق- غفيناك-

طَوْلَهُ (ن ض) طَوْلًا جو عِابِمًا ہے وہ نہیں بلکہ جو کچھ ہاتھ میں ہو اس پر قبضہ

ریاد تَصَّازُنَ الْقَوْمُ آپِل مِن ایک دوسرے

ہے لینا دینا اور غلبہ کہ نا۔ الصَیوَں قابل اعتبار کلہبان۔ آل و اولاد، شرکاء۔ یانی لیتے ہوئے جھڑا کرنے

والا

صَعْفُعُهُ زَيْنَ تَكَ وْحَادِيناً تَصَعْضَعُ فَرِي كُرِنالهِ وَلِيلَ جَوِنالهِ

ضعف ہونا۔ مریض یا غم کی وجہ سے وَبلا ہونا مَالُهُ مم ہونا۔ کہا جاتا ہے "تَضَعْضَعَ

یہ الدّهُو'' یعنی زملہ نے اس کو ڈکیل کر ویا۔

الصَّعْضَع والصَّعْصَاع. كَرُورَتْ بَغِيرِ رائے اور تدبیر كا آدى۔

الصغضعة مد شدت فروتخار الم

صَعَطَهُ (ف) صَعْطًا. وَنَ كُرناد صَعَفَ (ن) صَعْفًا و صَعْفًا و صَعْفَ (ك) صَعَفَ (ف صَعَافِيَةً. كرور موناد صَعَفَ (ف) صَعْفًا. الْقَوْمَ زياده كرنا الشَّيْ ووچنر كرناد

صَعَفَهُ ، ووچند كرنال كرور كرنال صَعَفَ الحديث ضعف كي طرف نبيت

صغف الحديث: صعف في طرف لبت كرنا (و تَضَعَّفَهُ واسْتَضْعَفَهُ) صعيف سجمناء

اَصْعَفَهُ ووچند كرناد كرور كرناد صفت مفعولى مُصْعُوف قياس ك مطابق مفعوف تياس ك مطابق مفعوف به ايدا بى كم يعيد "اَسْعَدَهُ اللّه،" ب معود نه كه مُسْعَد اَصْعَفَ الرّبُلُ كرور جانور كا الله موناد

ضَاعَفَهُ ووچند كرناـ

تَضَاعَفَ. ووچند ہونا۔ الصَّعْف کروری۔ الصَّعْف والصُّعْف. کروری۔

ضِعْفُ الشَّیُّ ووچند اور یا دو چند ہے زیادہ جو غیر محصور ہے پس ان کے قول ۔ ''لَكَ ضِعْفُهُ'' كا مطلب سے ہے كہ

کت طبعت و کسب ہیں ہے کہ تمہارے لیے دوچند یا سے چند یا اس سے کھی زیادہ ہے۔ ج آضعاف آضعاف الکتاب : کتاب کی سطور کا فاصلہ الکشعاف مِنْ الجَسَدِ: اعضاء جم یا

بڈیاں۔ الضُعَف کمزوری۔ عقل و رائے کی کمزوری۔

مُضَاعَف عَدَد صحيح : ايك عدد مي كود مي كود مي الدوم الدوم

مُضَاعف أَصْغَر: ضرب دين ك بعد سب سے چھوٹا عدد جو پورا پورا تقیم ہو جائے۔ مضاعف مشترك جو كى پر تقیم ہو جائے۔ الصعفان كرور- ج ضعافى

الضعيف كرور ع ضعاف و ضعفاءً.

و ضَعَفَة و ضَعْفَى مَوْثُ ضَعِيْفَة. الصَعِيْفُ مِنَ الكَلام ورجه، فصاحت س گرا ہوا کلام۔

المُضَاعَفَةُ. مِنَ الدُرُوعِ: الى زرهِ جس کے حلقے ذہرے ذہرے ہوں۔ اَرْضٌ مُضَعَّفَة زمين جس ير لمكى بارش

صَعِلَ (س) صَعَلًا الله باب کے قریب النعب ہونے ہے بیچے کا ڈبلا ہونا۔

ضَغَا يَضْغُوْ ضَغُوا لِيُشْدِه مونا\_

أَصَعَّ الْقَوْمُ بر سير باغ بين مونا فراخ وسی کی زندگی بسر کرنا۔ اَصَغَتْ وإَضْطَعَّتِ الْأَرْضُ. سبرُه زار هونا . الصّغيغ ترو تازكي۔

الصَّغِيْعَة سرسبر باغ فراخ وسي كي زندگی۔ بتلا خمیر ۔ لوگوں کی مختلط جماعت۔ ضَغَبَ (ف) ضَغْبًا بِهِيْرِيِّ يا خرُّ وَثِي کی طوح آواز کرنا۔ گھبرا دینا۔

الضغيب والضُغَاب حُركوش اور جھیڑئے کی آواز۔

الصَغَبُوْس ومرى كابحيت كرور مروب مکڑی کھیرا۔ بلیون کی مانند ایک سبزی۔ ج ضَغَابيْس:

ضَغَتَ (ف) ضَغْثًا. الحَدْيثَ: المال كيرے كو دهونا اور صاف نه كرنا الشيئ جمع

أَصْغَتَ. الحَالِمُ الرُّؤْيَا: خُواب كو شك ہے بیان کرنا۔

ضَغَّتَ. النباتَ سبرى كا منها بنانا ـ اصْطَغَتَ. الحَطَبَ لَكِرى كو المُعاكرناء

الصغت ترو خنك كماس كا منايه من الحبر والأمر مخلوط بأتين جن كي ﴿ كُولَى حقيقت نه مور رَج أَصْغَاتُ أَصْغَاتُ اصْغَاتُ أَحْلَاهِ كُرْبِرْ خُوابِ جِن كَى كُونَى تَغْيِيرِ نَهُ دی جائسکے۔

كَلَامٌ ضَغْتُ و ضَغَتْ الْيَلِي تُفتُّلُو جَسٍ میں کوئی خیر نہ ہو۔

التَضْغِيْث بارش سے ترزمین یا ناتات۔ ضَغَطَه (ف) ضَغُطًّا وَأَضْغَطَهُ. بَعِينِيار

بعيثر كرنابه تثنكي كرنابه ضَاغَطَهُ وَغَاطًا وَ مُضَاغَطَةً آيك دوسرے کو بھینچنا۔ تنگی کرنا۔

تَضَاغُطُوا. تَثَلَى كرنابه انْضَغَطَ مغلوب بونار الله الما

إضْتَغَط عَلَيْه: تاوان وغيره مين تخق كرنابه اور قياس كے مطابق اضطغط ہے۔ الصُغْطَة. تَنَكَى كَهَا جَاتًا ہِ "أَخَذُتَ

فُلانًا صُغْطَةً ' جَبِه تم تَثْلِي كرو تأكه كي شے پر مجبور کرو۔ شدت۔ مشقت۔ الضَّغْطَة قهر تَنَكَّى مِجورِي صَغْطَةُ الْقَبْو. فشار تبرر

الضَّاغِط. فار نكيمان ـ امانت دار ـ الضَاعُوط كابوس (ايك قتم كي بياري)

الضَغِيْطِ كَمْرُور رائع والارج ضَغُطي مؤثث ضغيطه

المضفَّظ: بواء فضا اور موسم كو معلوم كرنے كا آلہ- 🌸

المَضْغَط. يت زين ع مَضَاغِط. ضَغَمَ (ف) ضَغْمًا الشِّئَى و به:

بجنجورُ ثار كبا جاتا ب "ضَغَمَهُ ضَغُمَهُ الأسكة "اس نے اسے شیر کی طرح تجنبور

الصنعَامَة وانتول سے كاث كر مجينكى موكى

الضَيْغَم شير - كاشخ والا ح ضَياعِم ف الضَيْعَمِيُّ شير-

ضَغِنَ (٧) ضَغَنًا. عَلَيْهُ: كَيْنُهُ رَكُمُنَا إِلَيْهِ: ماکل ہونا۔

اصطعنه بغل کے نیچ لینا۔

إِضْطَغَن و تَضَاغَنَ الْقَوْمُ: الكِ دوسرے سے کینہ رکھنا۔ کہا جاتا ہے "إضْطَغَنَ فُلانٌ على فَلان ضَغِيْنَته" یعنی کینه کو یو شیده ر کھا۔

الضغن كينه شوق- ميلان- لجي

بغل۔ جانب۔ بہاڑ کا پہلو۔ ج اَجْنعَان، الصَّاعِنُ وَالْضَغِنِ. كَيْمُ وَرُدُ فُوسٌ ضَاغِنٌ و ضَغِن أَوْمِل مُحورًا جو يغير ماريب ہوئے نہ طلے۔ عُودٌ صَعِين ٹير هي لکڙي۔ الصَغِينَة. كيزر ج صَعَائِن.

طَبغًا يَضْغُوا ضَغُوا المُقَامُر: خيانت كُنَا إِلَيْهِ: عَاجِرَى كُنَا (ضَغُواً وَضَغَاءً) السنُّورُ: بلي كا مياوس مياوس كرناه .

أَضِغَاه إِضْغَاءًا مَاوُل مِاوُل كُرن ير براهيخته كرناب

تَضَاعَلَى بَهُوكَ بِإِمارِتِ بِلْإِلالَا الصُغَاء. من زليل آدي كي آوازيه ضَفَّ. (ن) ضَفًّا و ضَفَفًا الْقَوْمُ عَلَى

المَاءِ أو الطَعَامِ: بَعِيْرُ كُرنَا (ضَفًا) الشَيُّ. جمع كرنار 👚 تَصَافَ الْقُومُ بمير كرنا مم مال والا

صَفُ الحال: بدحال. الضَفَّة. جماعت.

الضَفَّة والضِفَّة ورياكا كناره

مِنَ البَيْعِرِ: سمندركا ساحل - ج ضِفَاف. المِصَّفَف. مال كي قلت اور ابل و عمال كي کثرت۔ حاجت۔ کمزوری۔ جلد بازی۔ الضَفَافَة بے عقل۔

عَيْنٌ ضَفُوفٌ بِهِتِ مِإِنَّ وَاللَّهِ حِثْمِهِ - عَيْنٌ مَاءٌ مَضْفُوف جس يائي ير بهير زياده مور ضَفَدَهُ (ض) ضَفْدًا عَماني مارنا صَفْدَ ع المَاءُ إِلَى كَا مِينَدُ كُولِ وَاللَّهُ وَا

الوَجُلُ سَكُرْنا - كُوزُ كُرِيَا -الضفدع مينتك ج صفادع و ضَفَادِی اور یہ کم مستعمل ہے۔ واجد

ضفْدَعَةً. ضَفَرَ (صُ) ضَفْرًا و ضَفَرَ الْجَبْلَ: رِشِّي بِنُهَا الشَّبِعُورُ: بال وُندَّهُ تَا جَيْفُو

البناء: عمارت كي بخرول سے بغير چونے گارے کے بنانا۔

الرَجُلُ: دورُتِ شِينَ كودنا الدَّابَة جانور

کے مُنہ پیل لگام ویتا۔ صَافَرَهُ. عَلَى الْامْر: مَدُوكرنا.

ر تَضَافُوُوا. عَلَى الْأَمْوِ: آيك دوسرے كى يدو كزناب

إنْضَفَر . كندها بوا بونات بنا بوا بونات كبا جاتا ہے "اِنْضَفَر الِحَبْلان" لِعِي وونوں رسیال گندھ کنیں۔

الضَفْر . س كاده كا تكب كنده موت بالوں كى ايك يلى ايت كا برا تورہ جو ايك

جَكَه جَمَع ہو گیا ہو۔ ج ضُفُوْرٌ واَصْفَارٌ -الضَفَارِ. كاوه كا تنك يح ضُفُورِ.

الصَفِرَة ريت كابوا تؤده جو ايك جكه جمع ہوگیا ہوں کنانہ صفر فی مجرا ہوا ترکش الصَفْ الدهم مونع بالول كي رسي-

سمندر کا کناره۔ کاوه کا تنگ۔ الصَفِيْرَة. كنده بوئ بالول كي ايك

یں۔ یوئی۔ ج صَفَائِر کہا جاتا ہے "كَنَانَةٌ صَفِيْرَةٌ" لَعِنْ بَعِرا هُوا تركش\_

ضَفَزَ (ن) ضَفَزًا. كودنا فُلَانًا: وفع كرناـ باتھ یا پیر سے مارنا الفوس : محورے کے مُنه میں لگام وینا البَعِین أونث كے منه میں

زبردستي لقمه ويناب اضْطَفَوَه زبردَ مَنْ ذَكُلنا ـ

الضَفَّاذِ . چِغلِ خور۔

الصَفيزة برالقمد في صَفائر صَفْطَهُ الْقَوْمِ جَاعِت قوم.

ضَفَطَهُ (ن) ضَفُطًا. بِالحَبْلِ: رَبِّي حَ

باندهنا المؤجّل وحاجت أيوري كرنا بسلجه ياتخانه كرنا

ضَفُط (ك) صَفَاطَةً وصلى اور بوت

يبيك كا مونار حالل اور كزور رائ كا مونار تَصَافَط اللَّحَمُ كُوشت كالمُحُمَّا موا مونار

اللصَفْطَة جِهالت - كمزوري رائعة " الضافط قا- مافرجس كاسغر دوركانه

المضافطة مؤثث ضافط بار برداري كا أونث كميينه آدى فتر مان

المضفَّاطِ والضِفِطُ والضفيط. موا وهيلا برت پيك والار بيو قوف كال جو

قوم کا ساتھ جنگ وغیرہ میں نہ دے۔شتر

الضُفَّاط. كمينه آدمي. الضَفَطُ. مونا وُحيلا برے يبيف والا

ضَفَنَ (ض)صَفْنًا. اِلَيْدِ: كسى ك ياس جا کر بیشنا بخاجتِه: حاجت بوری کر وینا۔

برجله: لات ارنامع الصَعِيف: ماته آثا به الَارْضَ: زمين بر يَكُ وينا فُلَانًا: چوتزیر لات مارتاعکیه علم کرنابه

تَضَافَنَ الْقَوْمُ عَلَيْهِ: الله كريدوكرنا -الضفن والضفَّنَّ. بيو توف يه حِموثُ قد كا

ضَفَا يَضْفُو ضَفُوا الرَّاسُ: سري بال بهت زياده مونا المحوف ض : حوض كاكنارول

سے بہنا النو ب: كيرے كا يورا ہونا۔ صفت ضَاف. الضَفَا. جانب مثنى ضَفَوَان.

> ضَفْوَةُ. العَيْشِ: خُوشِ عَيْشِي. ضَقَّ (صُ) ضَقًّا. آواز كرناـ

ضَكَهُ (ن) ضَكَّا بِهِينِيمًا الْامْرِ فَلَانًا: تَكُ بُونًا هُ بِالْحُجَّةُ: مغلوب كرنايه

ضَكَزَهُ (ن) ضَكْزًا. زور ع چمونات الصَّكُل تُعورُا ياني-

الضَيْكُل بوت ويل وول كار نظار فقير ج ضَيَاكُل و ضَيَاكِلَة .

الأُضْكُلِ. نَكَار ضَاً (س ض) صَلالًا وصَلالَةً ممراه ہونا۔ دین حق یا راہ حق سے ہث جانا۔ مغت ضَالٌ ج ضُلَال و ضَالُونَ الطريق أو عُنهُ. مرايت نه يانا الشَّيُّ عَنهُ: ضائعَ مونا بيكار جانا حسل سَعْيُهُ: كامياب

نه مونا الشيُّ تلف مونا الرَّجُلُ مرنا اور

کل سر کر مٹی اور بڈی ہو جانا الو جُا اِ بعول جانايه

صَلَّلُهُ تَصْلِيلًا و تَصْلالا . ممراه كر ديا\_ مرای کی طرف نسبت کرنا۔ أَضَلُّ. الشَّيُّ: ضائع كرنا\_ الماك كرنا\_

و فن كرنا عائب كرناه الله: الله كاكسي كو مر اه کر دینافکان فَرَسَهُ مُحورِ کا بھاگ جانا اور بد معلوم نه ہو کہ کہاں گیا الشَیُ او الرَّجُلُ مُراه بإنا اور اى سے بـ"اتى قَوْمَه فَاصَلَّهُمْ " نَعِينَ اعِي قوم كے ياس آيا 🗆 تو ان کو گمراه بایا۔

> تضالً گرابی کا دعوی کرنا۔ الستَصَلَ ممراه مونے كو كہنا۔

الضَّلُّ والضُّلُّ وَالضَّلَالِ والضَّلَالَةِ. مرابی۔ باطل۔ ہلاکت۔ کہا جاتا ہے "هُوَ صُلُّ بْنُ صُلُّ او صِلُّ بْنُ صِلِّ او صُلَّ . أَضْلَالَ أو شِلُّ أَضْلَالَ " يعنى وه ممراى میں منہمک ہے یا اس کے باپ کا پیتہ نہیں

یااس کے اندر خیر نہیں۔ الضَلَل مرای لافی جو بقروں کے نیجے بہے یا در خوں کے نیجے جس کو بھی دھوپ

الضَّلَة اسم مرة عرب خيريا شرك طلب کرنے میں غائب ہونا۔

الضِلَّة عُرابى - كما جاتا ب " ذَهَبَ دَمُه صلَّةً" يعنى اس كاخون بلا قصاص كے ضائع موحميات "ذَهَبَ صِلَةً" لعني معلوم نبين كهال كيا- "هُوَ تِبْعُ ضِلَّة" لِعِن وه مصيبت ع "هُوَ يَلُوْمِني ضِلَةً" لِعِي المامت خرنے میں اسے ہدایت کی توفیق نہیں

الصُلَة كامل رجمائيد كها جاتا ب "دَلِيْلْ به صُلَّةً" يعنى اليار بنما ب جس ك اندر کامل رہنمائی ہے۔

الضَالَة مؤنث صَالَ عم شده چرجس كے پیچے تم پر رے ہو۔ ج صوالً. الضلّيل بهت زياده ممراهد الأصْلُولَة مُرابَى في أَصَالِيا .

المَصَالَ جس مي لوگ ممراه مو جائين-

المُضِلِّ فا- سراب-

المَضَلَّة والمَضِلَّة عُمرانی- اَرْضُّ مَضَلَّة و مَضِلَّة رُمِن جس میں راہت مجول جائمیں اور جمع کیلئے کہا جاتا ہے۔

"اَرْضُوْنَ مُصَلَّات." المُصَلَّل بهت زیاده گراه گراه گرانی کے میچے بہت زیادہ پڑنے والا جس کو خیر کی توثین ند دی گئی ہو۔

صَلَعَ(ک) صَلَاعَةً أَوْى مَضُوط لِيلُولُ والا موناله مغت صَلِيْع

صَلَعَ(ف) صَلْعًا. الشَّيِّ الْمِيْرَهَ الْوَجَانَاتِ معت صَالِعٌ الرَّجُلَ لِيلِي لِهِ نَارَنَا عَلَيْهِ: ظَمْ كَرَنَاد

صَلِعَ (س) صَلَعًا و صَلَعًا بِيداَتَى مُرْها ہونا۔ صفت صَلِعٌ اور ای نے ہے "لا فیمن صَلَعَك او صَلْعَك" یعنی میں تیری کمی کو درست كر دول گا۔ صَلِعَ مَعَ فَكَانَ: جَعَلَنَا الرَّجُلُ شَمْم سِر یا سِراب ہونا۔

صَلَّعَه جمانا۔ میرها کرنا۔ بوجمل کرنا۔ صَلَّعَ النَّوْبَ کِیْرے پر پسلیوں کے مانند نقش و گار بنانا۔

أَصْلَعَهُ جَهَاناً يوجَعَل كُرِنا كَهَا جَاتا ہے ' ''فُلانُ أَصْلَعْتُهُ الخُطُوْبُ'' لِعَىٰ قلال كو حوادث نے بوجمل كرديا۔

ورت سے وقع روزید تَصَلَع شَمَ سِر یا سیراب ہونا اور ای سے ہے "تَصَلَع مِنَ العُلُوْمِ" لِین اس نے علوم سے صدّ کائل یایا۔

اضطلع قوی مونا بخمیله بوجه لے کر کرا ہونا اور اس کی طاقت رکھنا۔

الصَّلْعِ ميلان و مُرْها پن ـ كما جاتا ہے "صَلْعُكَ مَعَ فَلَانٍ" تمہارا ميلان نلال كُل

الضِلْع والصِلَع. لِهِل ( وَنَ فَ) أَصْلُع وَ صُلُوع و أَصُلُع . كَهَا جاتا ، "هُمْ عَلَى ضُلُوع و أَصُلَاع . كها جاتا ، "هُمْ عَلَى ضِلْع جَائِرةً" لِلنِّي وه سب مير فَعَلْم وسب مير في طلق المنسلع المُعِلَم عَلَى الصِلْع الصَلْع الصَلْمُ الصَلْع الصَلْعُ الصَلْع الْعِ

والضِلع مِنَ البِطَيْخ: فربونِ کَاءَقَاش پُهانک- ضِلْعُ السِلْقِ و نَحْوَهُ: چَنْدر کے : پُتُول کی مُونِی رگ- الضِلْع: چُھُوٹا پینائے۔

بعندار جال أبرور المضلعة جانب-

الصِلَعَة اليَّد بزردنگ كى چھوٹی چھل-الاصْلَع مضوط مونا مرد- ن صُلْع: الصَلُوْع زئين كا وُصلوان-

الصَّلِيْعِ مُصُوط پِلِيوں والا۔ توی۔ ع صُلُع مُونث صَلِيْعَة رَجُل صَلِيْعُ الفَمِ:

بریت مُنه والا- قُوْسُ صَلَیْعٌ وَ صَلَیْعَهُ وَ مَلَیْعَهُ وَ صَلَیْعَهُ وَ مَلَیْعَهُ وَ مَلَیْعَهُ وَ مَطَ مَصْلُوعَةٌ كمان جَس كى كلاى مِسَالُوعَ مِن جَمَعَاوَ مُوـ

المُصْلَع مِنَ الاحْمَالِ: يُوجِمُلُ- عَاجِزُ كَرَّ وين والا- كها جاتا ہے "مُصْلِعٌ بِهَذَا ا الامْرِ"الے اس كام كى طاقت ہے۔

المُصَلَّع كَهَاووَل والله مِنَ النياب والله مِنَ النياب

المُضِلَعُ أو ذُولاصَلاع (٥)

خط منكر اور اس كے قطعات كو اصلاح اور اطراف اصلاع كورؤس بولتے ہيں-

اَلْمُضَلَّعُ الْمُسَطِّمُ وَهُ قط جس كے اصلاع برابر ہوں اس كو محدب اور مجى بولتے برار

> المُضَلَّعُ الرُّبَاعِيّ: جار اضلاع والا-المُضلَّعُ المُحْمَاسِي: باخُ اصلاعُ والا المُضلَّعُ المُحْمَاسِيّ: حِيد اصلاعُ والا المُضلَّعُ السُّدَاسِيّ: حِيد اصلاعُ والا

صَمَّمُ (َك) صَمَّاً. الشَّيِّ: مِثْعَ كُرِنَا الشَّيِّ إِلَيْهِ: قِبْضَهُ كُرِنَا أُورِ ابْنِ طَرِف بَعِيْجِنَا عَلَى الشَّئِ: قِبْسَهُ كُرْنَا فُلَانًا إِلَيْهِ: سَاتِهِ رَكَمُنَا صَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ. معانفه كُرنَا الحَرْف:

صفه آبی صدرہ، سماھہ کرنا التحرف: حرف کو ضمہ کی حرکت دینائہ کہا جاتا ہے ''ضِمَّہ جَنَاحَه عَنِ النَّاسِ'' کیٹی اس نے

لوگوں سے زی برتی۔

ضَامَّهُ. اِلَيْهِ: المانا-اَطَنَمَّهُ. الشَّى اِلَى فُلَانٍ: فلال كَى الحرف حز بجيحاً\_

اِنصَمَّ لمنا عَلَى كَدَا مَضْمَلُ ہونا۔ تَصَمَّمَ الشَّى لِورِي طرح سے شال ہونا۔

اصْطَمَّهُ الْخَاطُرِفَ طَلِنَا- إضْطَمَّ عَلَيْهِ: مُعْتَلِ بِونَاد

الضَمُّ والصَمَّةُ بِينَ كَ حَرَّتُ-الصَّمَّةُ كُورُ دورُ كَ مُحُورُوں كَي بماعت۔

الضِمَام ک*لائے گاؤرکی۔* الضَمُوم دو کمبے ٹیلوں کے درمیان ک

دادي. الضّعِيْم. سائِمَي مؤنث ضَعِيْمَة. الإضْمَامَة. جماعت- نُ أَضَامِيْم مِنَ

النُّحْتُبِ كَتَابُول كَا بِنْدُلْ۔ الْمُنْضَمِّ، عَلَى تَكَذَا مُشْمَل ملا ہوا۔ كها جاتا ہے "أَصْبَحَ مُنْضَمًا" يَنَى لا فر ہو كُما گويا كه بعض بعض كے ساتھ ملا ہوا ہے۔ گويا كه بعض بعض كے ساتھ ملا ہوا ہے۔

ضَمْعَ (الله ضَمْعُا و ضَمَّعُ جَسَدَهُ: فوشبولگال

ضَمَّجُ واَضْمَجَ بِالْارْضِ زَمِينَ سَ حَمَّهُ طَالِمَ

الصَمْجَة ايك بدبودار كيراجو كانا ب

الصُّمَج بِآفت جوانسان كو لا حق ہو۔ اصْمَحَلُ نبیت و نابود ہونا السَّحَابُ. بادل كا محل جانا۔

ضَمَخَ (<sup>ن)</sup> ضَمْخًا و ضَمَّخَ جَسَدَهُ بالطَّيْب برن مِن فوشبو لگانار

تَضَمَّخَ وإنْضَمَخَ وإضْطَمَخَ. بالطِيبِ: فوشِوبَ لَث بِت بوتا الضِمْخَةِ مولًى مُورَت يا أو مُثَى۔ ضَمَدَ (كَ صُل) أَضْمُذَا \* وَضَمَّدَ.

البُوْرِح: رَخَم پر پَی باند صناد کها جاتا ہے "أفضمُد عَلَيْكَ ثَيَابَك" يَحْنَ الْبِيْحَ كَبُرَك وَ الْبِيْحَ كَبُرك وَ الْبِيْحَ الْبَيْحَ الْبُيْحَ الْبَيْحَ الْبَيْحِ الْمُعْلِي الْمُعْدِينَ الْبَيْحِدُ الْمُعْلَى الْبَيْحِينَ الْبَيْحِيْحَ الْمُتَّلِيلُ الْبَيْحُونَ الْبَيْحِينَ الْمِنْ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِنْ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِنْ الْمِلْمُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِنْ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِنْلُولِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِنْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِي

صَّمِدَ (س) صَمَدًا خِي بونا بخت غَضِناك بونا عَلَيْهِ كين كرنا أَضْهَدَ. الْقَوْمُ جَع كرنا

تَضَمَّدَ الجُرْحُ بِيُ بنده جاناً الصَّمَد الجُرْحُ بِي بنده جاناً الصَّمَد المَّدِينَ اللهِ الصَّمَد المُراكِد

فراب بجریاں۔ کینہ اوری۔ الطب دوست ساتھی۔ الصَّمَد ظمر پرانا حق۔

الضّامِد في الازمي

الضِمَاد والضِمَادَة في جس سے عضو مجروح كو باندھا جائے كہا جاتا ہے "آنًا عَلَى ضِمَادَةٍ مِنَ الْأَمْرِ" بَيْن مِن كام

کے نزدیک پیٹی گیا ہوں۔ صَمَوَ(ن) وصَمُو(ک) صُمُورًا وَلِيْ ہونا۔ لاغر ہونا۔ چھر ہا ہونا۔ صنت صَامِر

موری، ضامِر و ضَامِرَةً ج صُمَّر و ضَوَامِر. . .

أَضْمَوْ الإمْوَ بِهِشِيرِهِ كُرْنَا ﴿ فِي نَفْسِهِ شَيْئًا . این دل میں کی چیز کا عزم کرنا المحبوری تک پنجنا۔ اَضْمَوتِ الاَرْضُ

المعلود بين ما ي پچائه المسترات المسترات كا وجه فلاناً زمين نے اس كو موت يا سفر كا وجه المسترات المسترات في عدم من من

برتا اور اضمادا صطلاح فن عروض میں اسے کہ دوسرے حرف کو ساکن کر دیں۔ میسے مُتفاعِلن کے دوسرے حرف کو ساکن کر دیں۔ میسے مُتفاعِلن کے دوسرے حرف کو ساکن کر دیں تو مُتفاعِلن وکر مُستفعِلنِ

کے وزن پر ہو جاتا ہے۔ اَصْمَو وَصَمَّوَ الْفَوْسَ : وَبِلا كُرنا۔

پھر پرا بنانا۔ تَصْمُّرَ وَجُهُمْ لِلأَغْرَى كَى وَجَّ ہے كھال

سكر جاناً انضمر العُصْنُ بنهي كا خنك موناً

إضطمر بل جانا الفُوم بحور كا ولا بونا- جونا جهريرا بونا-

الإصبمار علم عروض مين دوسرے حرف كو ساكن كرنا- جينے تامتفاعن اس كو ستفان كو يا كيا-

الطَّمْرِ جَهِرياً وَلِا يَكِلَّ بِيكَ والا اللَّهُ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

(المُصْمَر) يوشده. الصُّمْر والصَّمْر وَبِهِ بِن\_

الصفر و الصفور ذبا بن الصَمِيْر ، راز ، پوشيده خيال ، پژمرده انگور ضمير نحولول كے نزديك وه كلمه ہے

بو متكلم مخاطب اور غائب پر دلالت كرك بيسي أنا. أنت. هوج صفائر. الضِمار بوشيده. ثالا موا وعده. مروه جيز

جمل پر اعتاد نه مور مال جس کی واپی کی امید نه مو مِنَ الدَّیْنِ جس کی مدت معین نه مور الاضمار سرر زحافات شعریه کی ایک

قُم ا تشرّت اضم فعل کے تحت میں ا ویجبور الصّوْمَرَان والصّیْمَرَان ایک قتم کی

خوشبو دار گھائی۔ المصمار گھوڑ دوڑ کے میدان کی انتہاں وہ میدان جہال گھوڑے چھریے کئے

وہ میدان جہال گھوڑے بھریے گئے جائیں۔ گھوڑوں کے چھریے کرنے کی مدت میدان گھوڑ دوڑ۔

ج ضُمُوَّدٌ ضَمَسَهُ (ض) ضَمْسًا. آبت. آبت.

صَمْطَهُمْ طَهُمُصَمَةً ول كو قوى كرنا. بهادر ينانا الاسَدُ شِر كا كو نِمَنا فَلَاثُ عَلَى المَالِ كُل لِـ لِيناً.

الُضَمْضَم والصُمَاضِم. وليريه مُراثِدُ لِل ثَيْرِ غَنْبِناكِ۔ ضَمِنَ(س) ضَمَنًا و ضَمَانًا الِشَيِّ و

به کفیل بونا۔ ضامن ہونا ٥ جمع کرنا۔ ضَمِنَ (س) ضَمْنا و ضَمَانَةُ الرَّجُلُ: ایسے مرض میں مبتلا ہونا جو بمیشہ رہے اور وقتا فوقتا خت ہوتا رہے۔ صفت ضَمِن

ضَمَّنَ الشَّى الوَعَاءَ برتن مِن ركمنا أَ الشَّيِّ وَمِهِ وَار بنا وينا الشَّاعِر شاعر كا الشَّاعِر شاعر كا الشَّعِن ربال يعنى دوسرے كے شعر كواپ كلام مِن شال كر لينا۔ تَصَمَّن الشَّى عَنَى

قام میں ماں ہر بیات تصمین الشی مشتل ہونا الشی عنی اس نے میری طرف سے اپنے ذمہ لے اللہ اللہ

الله المضمَن والصُّمْنَة والصُّمَان والصُّمَان والصُّمَان والصَّمَانَة بميث كاريخ والامرض الجا

ین-الضیمن اندرون شی ضمن الکِتاب: مرض والا- کها جاتا به "هُوَ صَمِن عَلَی اهْله" یعنی وه این لوگول پر بوجه به الضّاه این اص کفیل نر بوجه به

الضَامِن فار ضَامِن كَفَيْلُ وَمد دار الصَّمِين كَفِيل مرض لازم مِن چَلار حَصَمِنی

الصَّمَان س كفالت تاوان و نثر المَصْمُون س في فجس كي كفالت كي

جائے۔ مِنَ الْجُمْلَةِ: مفہوم جو جملہ سے سجھ میں آئے اور جملہ اس کے لیے بیان نہ کیا گیا ہوں ج مَضَامِیْن

المُضَمَّن مفع تضین کیا ہوا مِنَ الاصوات غیر ممل آواز جب تک دوسرے سے ملایا نہ جائے سمجھ میں نہ

ضَنَّ (س ض) ضَنَّا وضِنَّا و ضِنَّةً و ضَنَائِنَةً و مَضَنَّةً واضِطَنَّ بِالشَّىٰ بَلُ سَنَائِدٌ ضَنَّ بِالْمَكَانِ: مَكَان سے جدا نہ مونا

الضِنَّ والضِنَّة جس پر بخلِ كيا جائِ۔ فاص۔ كها جاتا ہے "هُوَ ضِنَّى وَ ضِنَّتِى" وہ ميرے ساتھ مخص ہے۔

الضَّنَن بهادر۔ الصَّنِين بخیل کہا جاتا ہے "اِنَّما يُضَنَّ بِالصَّنِيْن" يعنی بخیل کے بہاتھ کجل کھا

الضَّنَائِن وہ چیزیں جن کی نفاست کی وجہ ے کل کیا جائے اور ای ہے ہے

"ضَنَائِنُ اللَّهُ"الله تعالى كى مخلوق ميس ي خاص لوگ۔ الضَنانَةُ س كِل كرنار كِها جاتا ہے

''هَجَمْتُ عَلَى الْقَوْمَ وَهُمْ بِضَمَانَتِهِمْ' میں قوم پر احانک پہنچ گیا اور وہ لوگ متغرق نہیں ہوئے تھے۔

المَضَنَّة والمَضِنَّة. جس ير نجل كيا جائے ج مَضَاتً.

ضَنَا (ف) ضَنَّا و ضُنُوعًا جِيرًا فِي الإرض جانا المال كثير بونا رضَنَاتُ (ف) ضَنَّا و ضُنُواً و ضَنِئَتْ (س) صَنَّا وأضْنَاتِ) المُراأةُ بهت اولاد والى مونار مغت ضَانِئٌ و 🛘 ضَانِئَةٌ ج ضَوَانِئُ. إصْطَنَأ لَهُ و مِنْهُ شِر مانا اور منقِض بونار الضَنْءُ اصل معدن - كثرت نسل - ج

أَلْضَنَّ والصِّئن الولاد (اس كيليِّ واحد

الضُنَائَة والصُنَّاة ضرورت. ضَنَبَ (ن) ضَنْبًا به الارْضَ زمين ير يك وينار صَنب بالشَّيُّ قِيند كرنار ضَنِطُ(س) ضَنَطًا. الشَّحْمُ: موثا اور

مخوس ہونا۔ إنْضَنَطَ. الْقَوْمُ بِهِيْرُ كُرِنارِ الضنط تنكى

الضَّعُط جرل ناط ويك

الضِياط كوكي وغيره يرببت زياده

ضَنُكُ (ك) ضَنَاكَةً سُسِ دائد ضعيف العقل- كزور بدن والا صفت ضَيْئِكُج ضُنْكُ (ضَنَاكَةً و ضَنْكًا و ضُنُوْ كَةَ إِنَّكَ بَونار

صُنِكَ صَنْكًا زِكام زده بونايه أَضْنَكُهُ اللّهزكام مِن مِثلًا كرنار

الضَّنك تنك مركر و مؤنث دونون مين مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے مَکَانُ ضَنْكُ و عيشة ضَنْك

الضِنَاك مضبوط جم والار مذكر و مؤنث دونوں میں مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے "رَجُلُ 🗗 ﴿ ضِنَاكُ و أَمْرَاةٌ ضِنَاكُ " برا

الضُنَاكِ والضُنْكَة ركام الضَنَاكَة س. تنك زندگ.

الصَيْب تنك زندگ مرف خوراك ير خدمت کرنے والا۔ کی ہوئی چیز۔

صَنِيرُ (س) صَنْيُ (وادي) مرض كي وجه ہے کمزور و لاغر ہونا۔ صفت صَنعیً و صَنِ كَهَا مِا تَا عِنْ "تَرَكْتُهُ صَنَّى و ضَيِيًا" ضَنَّى بفتح النونين مذكر ومؤنث واحد جمع سب برابر بين اور ضَنَّ بكسو النونَ

جب بولا جائے گا تو اس كيلئے تثنيہ جمع اور مؤنث کے صینے استعال کئے جائیں مے۔

صَنبي كي جمع أَصْنَاءً ضَياني مُضَانَاةً الشَّيِّي أو الْأَمْرِ بمثقت برداشت کرنا۔

أَضْنَى إِضْنَاءً. المَوْضُ فُلَانًا يهرى كا سئست کر دینا الوحل بیاری کی لاغری کی وجہ سے صاحب فراش ہونا۔

تَضَلَّى بِتَكُلف بِمار موناله بناله اِنْضَنى بسنست مو جانا\_

الضَّنِّي بِيَارِي. لاغرى بدحالي. الضنو والضنو والضنى اولاد كهاجاتا

ہے "لَهُ ضِنْوٌ كَثِيْرٌ"اس كى بہت اولاد

الطينى مخفى باريال-

ضَنَتْ تَضْنَى و ضَنِيَت تَضْنَى ضَنَّى و صَنَاءً الممرَّأةُ كثير اولاد بهونال صَنَّى نَصِيْبُ فُلادَ صِدَى الرَّحنار

ضَهَب(ف) ضَهْبًا بالنّار:آل ہے

صَهَبَ (ف) صَهُوبًا كُرُور مونا

ضَهَّبَ اللَّحِمَ أُوشت كو بريال كرنا القُوسَ زم كرنے كے ليے آگ كے مامع كرنار معت صَهْبَاء صَهَبُ الْقُومُ: زياده هونا اور تيز چلنا۔

ضَاهَبَهُ مُضَاهَبَةً برا تاو كرنا كالي كلوج

ضَهْبُ القَوْمِ بْخَلُوطِ لُوكَ. الضَيْهَب بيار كا وه حرم حصة جهال محوشت کو مجون سکتے ہوں۔

صَهَ 🛘 تَلُانِ) صَهْتًا بخت روندنا ـ ضَّهَدُو(ف) ضَهْدًا.

أَضْهَدَه وأَضْهَدَ بِهِ وإضْطَهَدَ فَمَارِ كُرِنَا اور ظلم کرنابه تکلیف دینا اور مجبور کرمایه الصُهدة. عليه اور قبر- كها جاتا ب صُهدة لِكُلِّ أَحَدِيعِينَ مِر وه مُخْص جو عامِنا

ہے اسے مجبور کرتا ہے۔ الصَّهِيدُ سخت مضبوط.

الضهر والضاهر ببارك يوثى وادى الصَّهُرُ كَجُمُوا \_

صَهْزَهُ وَ صَهَسَهُ (ن) صَهْزًا و صَهْسًا سخت روندنا والدَابَةُ عانور كا الكليه دانوں سے کاٹنا۔

ضَهَلَ(ف) ضَهْلًا وَ ضُهُولًا اللَّبَنُ: تحورًا تحورًا جمع بونا النَّاقَّةُ و نَحُوهَا: تفورى دوده والى مونار مفت صبهولج ضُهُل ضَهِلَهُ. حَقُّهُ حَقَّ كُم كُنَا (و تَضَهَّلَ) إِلَى فُلَانَ بَسَى كَي حانب بغيرٌ ارادہ جنگ کے لوٹنا۔

أَضْهَلَ النَّحْلُ كَجُورِي يَكِنِ لَّنَا إِلَى فُكَانٌ مَا لَا مَالَ كُو فلال كَي طَرِف كر ويناً. اِسْتَضْهَلَ. الْخَبُرُ: حسب امكان خبر طلىپ كرنار

الصَّهْل مجتمع دودهـ تحورُ ايانيـ الصَّاهِلَة مِنَّ الْالْعُيُوْن بَحُورِي يَالَى كَا چشمه الصهواء بيتان عورت. الصَهْوَة جوبر ج أَضْهَاء.

ضَهِيَتْ تَضْهِي ضَهِيَّ الْمَرْاَةُ عورت

0.0

ضَوْضَى ضَوْضَاةً و ضِيْضَاءً.

الضوطى والضوضًا والضيضًاء.

الصويطة بوتوف وض كي عدى ملى

ضَاعَةً يَضُوعُهُ ضَوْعًا حَرَكتَ ويناـ

جانُور كو دُبلا كرنا الصَبِيُّ رولْ مِين ﴿ وَ

قَضَوَّعَ. المِسْكُ: مثك كى خوشبو

الصَبِي : رونے میں چ و تاب کھانا

روانصَّاع) الفَرْخُ: پندہ کے بیج کا چوگہ کے لیے آئی مال کی طرف پر پھیلانا۔

والے پر ندول میں سے ایک پر ندہ۔

رَجُلٌ مَضُوعٌ خُوفُرْده-

ضَوَىٰ يَضُوىٰ ضَوْىُ.

ے تلی ہڈی کا ہونا۔

ضَوْىٰ يَضُوىٰ ضَيًّا وضُويًّا. اِلَيْهِ المنا-يناه لينا الرَّجُلَ: رات كو آناً صَوَاهُ اِلَيْهِ:

أَضْوَىٰ. وُبِلا مونال لاغر مونا الوَجُلُ: المرور كرناه جَفَّهُ: كم كرنا الأموز تجا كام كرنا- أَصْوَتِ المَوْاَةُ: كَرُود بَيْ جَنا-أَصْوَاهُ إِلَيْهِ: الْإِي طَرَفَ مَا كُل كُرِنَا-

إِنْضَوَى إِنْضِوَاءً. إِلَيْهِ: شَالُ مِونَا لَمِنَا اللَّهِ الصاوى. فا. رات كو آنے والا۔ الضَاوِيُّ. كمرور وبلا- خلقنًا يا الاغرى سے

كمزور جمم والا-مؤنث صَاوِيَةٌ

ضَاجَ يَضِيْجُ صَيْجًا ُ و ضُيُوْجًا وَ ضَيْجَانًا عَنْهُ و اِلَيْهِ: جَمَلًا- مَاكُلُ مِمَلِد ضاجت عِظامُهُ لاغرى كى وجد سے مديوں

ضَاحَت تَضِيْحِ ضَيْحًا. البِلَادُ: فَالْ

ضَاحَ و ضَيَّحَ. اللَّبَنَ: بِاللَّ المانا- ضَيَّحَ

فكرنًا إلى ملا بوا دوده بلانا-تَجَيَّعَ اللّبَنُ: بإلَى مِن ووده لمنا الرَجُلُ:

یانی ملا ہوا دود ھے پینا۔ الصَيْح شهر

الصَيْحُ والصَيَاحِ. پائي ملا موا دودهـ

الصَيْحَةِ بِإِلَى لِمْ بُوحٌ دوده كَل ايك مرتبہ پینے کی مقدار۔

صَارَهُ يَضِيرُهُ ضَيْرًا الْامْرِ: تَقْسَاكَ

ضَازَهُ يَطِيزُهُ صَيزًا. ظَم كُرنا صَادَهُ حَقَّهُ: لم كرنا-

الضَيْز . مُيرُه- كِي

يقسمة ضِيْزَىٰ ناقص تشيم ظالمانية

ضَاطَ يَضِيطُ ضَيطًا و ضَيطًانًا. فِي مَشْيَتِهِ مُوتَاكِي كَا وَجِرَتَ عِلْنَے مِن جُمْ مَشْيَتِهِ اور موندهول كو حركت دينامه مغت و تاب کھانا الذِئْبُ و نَحْوهُ: مَعُوكَ سَے بلبلانابه

الضور سخت بھوک۔

الصُورُ كالى بدل-الصُورَة وليل حقير-

ضَازَ يَضُوْزُ ضَوْزُا. الشَّمْرَةَ: كَلِلَ كُوچِيانا هُ حَقَّهُ: كُم كُرُوينا-

ضَوَّطَ الْاشْيَاءَ: جَمْع كُرنا-

تَضَوَّطُ الشَّئِي: جُع بونار الاضوط فيرته جرت والاربيو قوف

رنجيدو كرنامه تجزكا دينامه كهبرا دينام صَاعَ المِسْكُ: مشك كى خوشبو پھيلنا الدَابَّةَ:

الضُوَع والصوَع ترألو رات كو أرث في

الضُواع فرألوكي آواز

ضَافَ يَضُوفُ ضَوْفًا. عَنِ الشَّيِّ اللَّ

ضَانَ يَضُونُ صَوْنَةً لِياده اولاد مونا الضَوْنَة. سَر چَهُوتَى بَكِيد

الضَيْوَن <sup>بلا- ج</sup> ضَيَاوِنَ. الصَوَّة. شور- لِرُائِي كَا شور-

ضاف

ضاج

کا بغیر بہتان اور بغیر دودھ کے مونا۔ صفت ضَهْيَاء يَ صُهِي ضَهِيتَ الأَرْضُ زمین میں کچھ نہ آگنا اور بغیر یانی کے چنٹیل

میدان ہونا۔ ضَاهَى مُضَاهَاةً. الرَجُلُ: مثاب بونا. الضِّهِيُّ. مثابه- بم شكل كها جاتا ب

"هو ضَهيك" وه تهارا بم شكل ب-ضَاءَ يَضُوْءُ ضَوْءً الرَّضُوْءًا و ضِيَاءًا القَمَرُ وغَيرُهُ: روَشْ مَونا حَكِمُنا ۗ ضَوَّءَ تَصْوِلَةً. البَيْتَ: رُوشُ كُرِنا- عَن

أَضَاءَ إِضِائِةٌ. البَيْتُ : روثن مونا السنت روش كرنار

تَصَوَّاً تاریکی میں کھڑا ہونا تاکہ آگ ک روشي مين لوكول كو ديكم سك- تصوراً: سی این جگہ مائل ہونا جہاں سے آگ ک روشنی ہے دیکھ سکے۔ میں ایک

إستَضَاءَ به روش بونا مِنْ فَكَانٍ مثوره

الضَوْءَ والضُوْء. روشي عَنْ أَضُوَاءً الضِيَاء والضِوَاء. <sup>روش</sup>َىٰ۔

الضويتُ والمُضِيُّ. روش روش كرنے والا۔

صَاجَ يَضُونُجُ صَوْجُا. عَنْ كَلَدًا اللهِ اعراض كرناب بحر جانا (وانْضَاجَ) الوَادِيُ كشاده مونا-

تَصَوَّجَ الوَادَى وادى كا بهت في وار

اِنْصَوْجَ فِي صَوْجِ الوَادِي: وَادَّلِي كَ مَوْرُ إِيْنَ وَأَكُّلُ مِوْنَاءً

الصَوْج وادى كامور في أضِواج. سخت خنگ مؤنث الضُوْ جَان.

صَنَّوَّ جَ. ﴿ اللَّهِنَّ أَنْ وَوَدِهِ مِنْ إِلَى الماناتِ

سرج سبس ضَارَ يَضُورُ صَورًا صَارَهُ الأَمْرُ تَصَالَ بَنْجَا۔ صَارَهُ الأَمْرُ تَصَالَ بَنْجَا۔ تَصَوَّرَ وروكِ تكليف يا الجوك سے فَحَ

محتى كيا جاناً

ضَيْطَان و ضَيَاط.

ضَاعَ يَضِيْعُ ضَيْعًا وضِيْعًا وضَيْعَةً وصَيَاعًا. ضائع هوناله تلف هوناله بيكار ہونا۔ مغت ضَائِعٌ نَاضُيَّع و ضِيَاع 🚽

أَضَاعَه. صَالَعَ كُرِنا ِ أَصَّاعَ الرَّجُلُ: بهت حائداد والأهونابه

تَضَيَّعَ. المِسْكُ: مثك كا بِمِرْكنا مثك كو خوشبو کا پھیلنا۔

الضَياع. سـ ايك مشم كى خوشبو- بـ فا كده كها جاتا ب"مات ضياعا و ضيعًا و ضِيعًا" ليعن مر عميا اور سمى كو اس كى يروا

الضَيْعَة. جائداد- زمين سير حاصل- اس کی تفخیر ضُینعَة ہے اور جمع ضیع و ضِيَاع و ضَيْعَات. الضَيْعَة: يبشد كها جاتا ب"كَانَتْ ضَيْعَةُ الْعَوَبِ سِيَاسَتِه الإبل" عرب كابيشه أونول كا انظام كرنا

المِفْيَاع. بهت ضائع كرنے والا۔ المَضْيَعَة والمَضِيْعَة.. موضّع بالكت-جہاں ضائع ہونے کے اسباب زیادہ ہول۔ كها جاتا ب "بَلْدَكُمْ مُضْيَعُة الْعِلْمُ تمہارے شہر میں علم کے ضائع ہونے کے

اسباب بہت ہیں۔ ضَافَ يَضِيفُ ضَيْفًا إلَيْهِ: ما كُل مونا-مِثْ جاناً حَسَافَتِ الشَّمْسُ: آثَابُ كَا غروب کے لیے ماکل ہونا السَّهُمُ عَن ا عَدَفِ: تيركا نثانه سے بث جاناالو جُلُ: خوف کرنامُنه برمیز کرنا اور ڈرنا۔

ضَافَهُ يَضِيْفُهُ ضَيْفًا و ضِيَافَةً . مِهمان ہونا۔ مہمانی طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے عَيَافَ الْهِمَّ فُلَانًا" يَعِنى فلال يرعم نازل

صَيَّفَهُ مهمان بناناله مهمانی کا کھانا پیش صَيَّقَهُ تَضْيِيْقًا ﴿ ثَكُ كُرِنَا حَضِيَّقَ عَلَيْهِ:

كرنا خَيَفَه إلَيْهِ: جِمَانا حَسَيْفَ الوَجُلُ:

ماكل مونار به جانا الشَّمْسُ أَ أَفَاب كا ، غروب کے لیے مائل ہونا۔

لَمُلِمَا الْوَجُلُ: بِنَاهُ وَيِنَارُ مُجِبُورَ كُرِبَامِنُهُ: ﴿ يُوكِنَا

ربناعَلَيْهِ: حِمَا نَكَافُلَانًا عَلَى فُلَانَ: مهمان

أتارناالكَلِمَة إلى الْكُلِمة: ايك كي نسبت

أَظَيَاقُ إضاقةً. تك كرنا أضاق الرَجُلُ عِمَاحَ مَوناـ أَصَّافِ الرَّجُلُ وورُناله جلدي چلناله خوف كرنا الشَّيِّي إلى الشَّيِّ: جمكانات سهارا وينات

تَطَبِينَ وْ يَضَايَقَ . عك مونا وتضايق الْاَمْرُ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ مُوناد كما جاتا ب

"تَضَايَقَ القَوْمُ" ليعن قوم كشاده ول نهين یا آن کے مکان کشادہ شہیں۔

ضَايَقَه مُصَايَقَة مَحْق كرنا-الطَّنيَّق والصِيق، مَخْلُ- حَرَّن عُم جَس ے علی ول سے ا

الطَيْق والفَسَيق. وكلماا الضِيْقَة والضَيْقَة برمال مِنْ الْحَالِي عَالَى الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي ا صِيَق و صَيْق ...

الضَائِقُ فَا تَكُ كَهَا جَاتًا بَ فَكَانُ صَائِقٌ صَدْرُهُ بِكَذِا ﴾ فلال وجد ع تك ول مه ع صَافَة عِيد كل حَمْ

الاصيق بهت تكب مؤنث صيفى و ضۇقى.

اَلصَّاكَةُ فَالَى افريقه مِن ايك درفت كا نام جس كالحلل كمايا جاتا ہے-المَضِيق. عَل جُدد مشكل كام- كَعَالُيْ-

نَ مَضَايِق. ضَامَهُ يَضِيْمُهُ ضَيَّمًا عَلَمَ كُرْنا- مِجور

إضامه والسفضامة. حَقَّه الم كراينات ضيع الجبل بهاركاكناره الضامة عاجت مرودت والأرادي

Frank in Aller Control The first of the second state of the second Francisco Carrier Commence of the Commence of

وُوس ہے کی طرف طریقہ مخصوص ہر کرنا۔ تَطَيَّفُهُ مهان مونا طلب ضافت كرنا تضيف الرَّجُلُ: ماكل موثا الشَّمْسُ: ﴿ غروب کی طرف مائل ہونا۔

إنضاف إليه لمناء تَضَايَفَ الْوَادِي: تَنَكُ بُونا ... اسْتَضَافَهُ. ضافت طلب كرنا-إسْتَضَافَ ﴿ به: فرياد كرنار عِنْ فُلان إلى فُلان: عاه

الصَيف مهمان (واحد و جمع) مؤنث ضَيْفٍ وصَيْفَةً حَاصَيَافٍ وصَيُوف و ضِيَافِ و ضَيْفَان وأَضَائِف.

الضَيْفُن. طَعِلَى-الضيف. كبلوركها جاتا ، "هُوَ فِيْ

ضیف فکلان" وہ فلال کے پہلو میں ہے۔ الصيافة مهماني كاكمانار المُصَافِ فِي الحَرْبِ: جِو جِنْكَ مِن مَمر

میا ہوجو توم کے ساتھ چیکا دیا گیا ہو۔ المَضِيْف والمَضْيَفَة مِهمَالَى كَل جَكْم مِن العضيّاف. بيت مهانول والإميزيان- ﴿ الْعَنْدَمَ الْطَهْمِ الْحَصْدُومَ الْعَامِدُ الْعَالَمُ الْعَصْدُ المَضيْفَة والمُضيْفَة. جنال-عم- المُضيْفة والمُضيْفة والمُضيْفة والمُضيْفة المُناتِ

مَضَائِفُ. الوَادِي: وادِي كَ بِهِلُوبِ مِن طَاقَ يَضِيْقَ ضِيْقًا و ضَيْقًا. على الانا-مغت ضَيْق و ضَائِق و ضَيْق الرَجُلُ: ضَاقَ يَضِيْقُ ضِيْقًا و ضَيْقًا. تَكُ مُوناد



ط الطَّاءُ بَيْنَادِي حَروف مِن سے سوليوال حرف ب- حروف نطعية سے ب يعن علا سے خارج ہونے والاحرف ب يحساب جمل الكاعدو (٩) ہے -

طَاطَاً الرَّاسَ وغيره: بِست كُرِنَا كَهَا عِالَا فَيَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

تَطَاطاً بست رمن عصوا أوند

الطَآة. كَيْحِرْ-

ہو گیااور صواب اکٹ ہاور کہاجاتا ہے "ما

كُنْتَ طِيْبًا ولَقَدْ طَبِئْتَ اور طَبَبْتَ "لِين تم طبيب نبيل تصاور بن گئے۔

طُبَّ. المَرَجُلُ جِادُوكياجانا.

طَبَّه على كرنا طَبَّب الحَيَاط الثوْب ورزى كاكبر مي كشاده مون كے ليے جوز اللہ

القربة مفك كسوراخ بربيوند لكاناله طابق مفك كسوراخ بربيوند لكاناله طابق منابة الأمر مراولت كرناله كها المات كله المائة ال

تَعَلَّبَ الوَجُلُ: طبيب بنا لِفُلانِ: علاق كرانات مِن الوَجُلُ: طبيب بنا لِفُلانِ: علاق كرانات

استطبه دواتجویز کرانا۔ ﴿ الْطُلِّ وَ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ

الطِبِّ اراده خواہش مال شان عادت کہاجاتا ہے "فُلانٌ طِبُه المجون" فلال کی عادت فراق کی ہے۔

الطَبُّ. والطِبُّ والطُبُّ. جسمانی اور روحانی علائ۔ نری۔ جادو۔

الطِلَاب جس سے علاج کیا جائے۔ کہا جاتا ہے "هٰذَا طِلَابٌ مَرَضِكَ" يعنى يہ تمہارے مرض كاعلاج ہے۔ الطَلَّة مَوْن شد طَبِّ گوشد- كہا جاتا ہے

"هُوَ فِيْ تِلْكَ الطَّبَّةِ" يَعِي وواس كُوشه مِن

الطِبَّة تَ طَبَب الطِبَابَة تَ طَبَابٌ. زمین کیرے کال یا بادل کا منظیل کور والطِبَابَة مِن الخور: مثک کے نچلے صت میں دوسور اخوں کے درمیان کا چڑا۔

الطَبِيْبِ فَن طَبَ كَا جَائِدُ والا فَن طَب كَا مابر حَ أَطِبَه أَطِبًا و مَوْث طَبِيبَة . المَطْبُوْب بحر زوه جس پر جاووكا اثر بو . طَبعَ (س) طَبَعًا . الوَجُلُ : بو توف

مونارَ مَعْمُتُ اَطْبَحِ عَلَى رَاسِهِ وَ عَلَى كُلِّ اَجْوَفِ بر پريابر كُوكِل چِيْز پرمارنار

قَطَيَّخَ فَيْ الْكَلَامِ مِثْلَفْ رَكُون مِن يُعْتَلُو كرنا-

طَبَعَ (ف ن) طَبْخًا و طَبَعَ اللَّهُمَا الرَّشِكَ بِكَانَاد طَبَعَ الصَبِيُّ: بَيِّهَ كَا فَرَكَتَ وَكَرِبَادَ بِوَهِمِنَاد

إِنْطَبَحَ بَكِنار

اَطَبَخ الرَّجُلُ: آبِ لِي لِكَانَا اللَّحْمَ: كُوشت لِكَاناد

الطَّبْحُ و الطِّبْح جو کِم پایاجائے۔ الطُبَاحُة باندُ ک کے جماگ کی ہوئی چڑ۔

الطِبَاخَة باور في كيرى

الطَبَّاخ . پَانے والا۔ اور اس کوطابی بھی کہتے ہیں اور استعمال عوام میں طبّاخ کا اطلاق اللہ اللہ ہو تاہے اور حسن سیر ہے کہ اس کو منصب کہا

الطبيعة خلقي و جبلي عادت- ت طبع (س) طبعاً ميلا كيلا مونا عيب دار مونا السيف تواركان الك آلود مونا الطبائع الأدبع أسروى كرى فكي طُبِعَ. عَلَى الْجَهِلَ بِيدَاكِياجَانَا۔ الطبيعي جوطبعت كے ساتھ مختص ہو۔جو ہر چیز کو طبیعت کی طرف منسوب کرے۔ جو طَبُّعَ. الْإِنَاءَ: بِجرد يِنا كُندا كرنار عوام كيت بِي "طَبُّعَ الدَابَّةِ" كَيْنَ سدهاليا فَعَلَمُ لَفظ علم طبیعات کا ماہر ہو اور علم طبیعات وہ علم ہے جَمْ مِن هم الع اشياء سے بحث كى جائے۔ الطبعان مرركها جاتا ہے "هذا طبعان تطبّع جرجانا وهلنابطِّناع أبيّه الاميو" يداميركي مرج-المَطْبَعَة والمطبع جماية كي مجد- ج ك اخلاق اختيار كرنا النَّهُو بِالنَّمَاءِ: نهركا کناروں سے بہد نکانا۔ انطبع بجرجانا وطنا المِطْبَعَة. " جِمَائِ كَا ٱلد بِالس عَ الطبع بيدائش عادت مثال موند كها جاتاب "إضَّرِبُهُ عَلَى طَبْعِ هَلَداً" يَعَنَّالِ المَطْبُوع. مفع چها موار پنديده من کواس کے نمونہ پر بناؤ۔ج طِباع . المان الشُّعَراءِ جَوْلِ كَافِي الْنَعَارِ كِيرِ طَبِقَتْ (س)طَبْقًا واطَبْقًا يَدُهُ بِرَبُونِا سُلِقَتْ (س)طَبْقًا واطْبَقًا يَدُهُ الْمِرْدِينِ الطِنع پانی جذب ہونے کی جگد۔ پاند مجرر مشكره نيرج طَبُوع وطِبّاع (وأَلطَبعُ) بِهِلُو سِي كُنارُ طَبَقَ يَفْعَلُ الشَّيُّ شُرُوع زنگ میل نجیل عیب ریاطباع المطبع کمیند سیف طبع ریک آلود كرتاركوني لكنار طُبِقَ السُّي عام بوتا السَّحابُ الجَوْ باول كا فضاكو كمير لينا المَّمَاءُ وَجُهُ الاَرْضِ: وَعَانِ لِينَا لِلسَّيْفُ المَفْصَلَ: يَلُوارِ كَاجِرِوْ الطَّأَبِعِ والطِبَاعِ. خَلَقَى عادت. الطَابِع والطَابَعِ. مهر-بروه چرجس مع مهر کو جدا کرنا۔ کہا جاتا ہے ''اِنَّهُ يُطَبِقُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ كى عائد ح طوابع كما عامات "هذا كرا عامة عليه طابع الفصاحة " يعني يرايا المَفْضَلُ بَي جَتْ مِنْ عَالَب مورطبُق السَّاطِ المَفْضَلُ بَي جَتْ مِنْ عَالَب مورطبُق السَّاطِ المَعالِم الم كلام ہے جس ير فصاحت كى مهر ہے۔ كرنالفَرَسُ فِي عَدُوهِ ، وورن من ايك طَوَّابِعُ الْبُرِيْدِ خَطَرِ لِكَانَے كَ لَحِ وَاك ساتھ دونوں ٹانگوں کا تھاناإور اکھاہی ر کھنا۔ مكت جوكه اندرون اوربيرون خطوط برلكائي جاتى طَّابَقَهُ طِبَآقًا و مُطَابَقَةً. مُوافِقت كرنا\_ اَلْطُوابِعُ الأَمِيْرِيَّةِ رسيدِ كُلْفُ يَعِنَى إِلَى طَابَقَ بَيْنَ الشَّيْنَيْنِ وونوں كواك طريقه ي كر لَهُ مِنْ فَمِيْضَمُ إِنَّ الكِ كَ اوْرِ إلكِ بِهِناهُ معالمات میں مکت و سخط یا توثیق کے لئے لگائی عَلَى الْامُو: برابري كِرنا الوَّجُلَ عَلَى واتی ہے-اَلطُوابِعُ الْقُنْصُلِيَةَ \* كومت كي طرف سے مستعلم ، كي حاتى العَمَلِ: حِاوِي بونابالنَعَقُ اقرار كرنا يقين

كرنالمَقيَّدُ قيري كالمحموث حموت قدم

ركه الفَوَسُ فِي جَوْيِهِ: أَكُلُ الْكُولِ كَي جَكَد

أَطْبَقَ السُّنَّى وَمِنْ اللَّيْلُ تاريب مونا

النُجُومُ مُرْت سے طاہر ہوناالرحی ایک

پاٹ کو دوسرے پاٹ پر رکھنا۔ کہا جاتا ہے

میں مجیلی ٹاعموں کور کھنا۔

الطبن محمر كورا كركث جس كو بوا أرا الطبن والطبن والطبن والطبن مردار جو گدھوں اور در ندوں کے شکار کیلئے جال میں ر کھاجائے۔اعرابیوں کاایک کھیل۔ رهابي-الطِبنة مجهرج طِبَن الطُنْمة طنبوري آواز\_ايك كهيل\_ الطَابُوْن كُرُماجِ مِن تفاظت كے ليے آگ کود بادیاجائے۔ الطبنجة مرد ج طَبَنْجَات. طَبَاهُ يَطُبُوهُ كَلِبُو إِ وَإِطَّبَاهُ اِطَّبَاءً. يَكَارِنَارَ طَبَّاهُ يَطْبِيْهُ طُبْيًا كِينِيًّا هُ عَنْهُ بِارْرَحْمَا ٥ طَبَيْت تَطْبَى طُبِّى النَّاقَةُ وَصِيْعِ تَعْنُونِ طَبَيْت تَطْبَى طُبِّى النَّاقَةُ وَصِيْعِ تَعْنُونِ والي بونار أطباهُ إطباءً بلانار الطِنى والطُنى تقن كدهي كوري أو منى اورماده در ندول كايرج اطباء ٱلْطَبْوَاءَ وَالْطَبِيَّةَ. مِنَ النُوْقِ: وَهِلِمِ تقنوں والی أو ننمی۔ طَتَّ (س) طَنَّا السَّنَّ پاوَں ہا جھیلی سے مار کر جگہ ہے ہٹانا۔ الطَتَّ بَيْن كا ايك كميل جس ميس كول لکڑی کو پھینکتے ہیں۔ المِطَثَّة بِحُول ك عميل كاليك كول لكرى طَثَرَ(ن) طَثْرًا وطُثُورًا وطَثُورًا وطَثَرَ اللَّبَنُ: دوده كالمالا كي والامونا فعن طَاثِر الطَثْرُة تَحْجِرْ كالى بالالى غلظ ياني وسعت میش به بھیز کاأون۔ أطُنُو الشَّيُّ زياده كريال طَجَنَ (ن) طُجْنًا وطَجَّنَ الشَّيُّ ألطَاجِن والطَيْجَن كُرُابِي جَ طَيَاجِن

وطُوَاحِرْ (اوربيه دونوں کلے دخيل ہيں)

طُحَرَتْ (ف) طَحْرًا العَيْنُ قَذَاهَا:

المُطَجَّن بعناموار

الطبيق. رات كا ايك صدّ ج طبق (والطباق) مطابق تها جاتا ہے "هذا طَبِيقُ ذَاكَ اوْ طَبَاقُهُ ۚ يَعْنَى بِهِ اسْ كِيَّا مِلَائِقُ اور موافق ہے۔ طَبَاقُ الْارْضِ زمین کی سطے۔ المطابق والطابق کواہی۔ آدمی پکری۔ج طَوَابق و طَوَابيق الطابق والطابق والطاباق فيشدروي کی اینٹ (اور بیدد خیل ہے) المُطْبِق رمين كي نيج تيرخانيه الجُنُوكُ المُطبِقِ لَكَا تار جنون سنة مطبِقة سخت قط المُطْبِقَات : مصِبتين الحُرُوفُ المُطْبِقَة صضطظـ المُطَبِّق صابب الرائد سكابة مُطَبِّقَة تمام زمين يربرت والابادل طَبَلَ (ن) طَبْلًا و طَبُّل وهول بحانات عوام كمتي بين طَبُّلَ فِي الْمَشْيِ لِينَ عِلْ میں تعک میااور صحح لفظ (بَلَطَ) ہے۔ الطَّبْل.ومول ج طَبُوْل و أَطْبُال. الطَبَّال وهول بجانے والا الطِبَالَة وحول بجاني كابيثد الطَبْلَةُ وْحُولَكُد الطَبْلِيَّةُ ج طَبْلِيَّاتُ مول ميز جن برروقي لكائى جائے اور كھائى جائے-الطَبْلِيَّة فراج كروي\_ج طَبْلِيَّات الطُوْبَالَة اده بجير رج فَوْبَالَات. طَهَنَ (ض) طَبْنًا النَّادَ آك كود باوينا. طِبَنَ (ض) طَبْنًا طَبِن (س) طَبْنًا و طَبَانَةً و ۚ طَبَانِيَةً و طُبُوْنَةً. الشِّئَى وِ لِلشُّئُ سَمِهُ واربونا مفت طَبِنٌ و طَابِنٌ. طَابَنَهُ مُوافِق بونار طَابَنَ الْحَفِيرِ أَجُمِرٍ إ إطْبَأَنَّ إطْبِئْنَانًا. بِالمكَانِ مِطْمَن بونار الطَبَنْ والطَبَن برى بماعت كهاجاتا بح "أَيُّ الطَّبْنِ هُوَ العِيْوه كون آدى ہے۔

الطئن طنبوريا بربطر

"اطبق شفتيك" يعني جب رود اطبق الرَاكِعُ ركوع ك مالت من دونون باتمون كو عصنے کے درمیان کر لینا اطْمَقُوا علی الأمْرِ اجماع كرايبا أَطْبَقَتِ الْحُمِّي: بخار کا لگاتار رہنا۔ کہا جاتا ہے "مَا أَطْبَقَ فُلانًا" يعنى وه كيماحاذق بـ تَطَابَقَ. آلَقُومُ إِنْهَاقٍ كُرِلِيرًا. تَطَبَّقَ وإنْطَبَقَ الشَّي بندمونا الطِبْق مطابق كهاجاتا ب "هذا طِبْقُ ذاك" ليني يه اس كے مطابق ہے ون كا صتدلاسه جس سے ہر ندوں کا شکار کیا جائے۔ ايك ورفت كالمجل الطِلْقُ مِنَ النَّاسِ: الطَبَق مطابق برده طشرى ج أطَّبَاق الطبق سطح زمين ريره كي بري مِن الليلِ والنهاد ون رات كا بواصد كما جاتا ب "أَقَمْتُ عِنْدَه طَبَقًا مِنَ النَهَارِ " يَعَيْ مِن نے اس کے پاس دن کے بوے صے میں اقامت كي مِن المَطرِ عام بارش كهاجاتا ے مطرطبق ودیمہ طبق مال کہاجاتا ب "الدَهْرُ أَطْبَاقَ" يعنى زمان ك مخلف احوال ہیں۔ جماعت۔ کہا جاتا ہے "مصی طَبَقٌ بَعْدُ طَيَقٍ "لِعِي ايك جماعت ك بعد دوسرى جماعت مُزرعَى "جَاءَ أَ طَبَقٌ مِنْ جَوَادٍ ''يعيٰ ورُيوں كى جماعت آئى۔" اَطْبَاقَ الرَّاسِ" مركى مُرال بناتُ طَنقِ معيبتين كيمور أسانيد أم طبق الْطِبْقَة عالد بعندادون كالك صبر ۱ طِبْق وطِبَق اَلْمُطَابِقَوْع ج): دوبرابر مقدارون كالمجوعة ان میں حروف کی مقدار چو بھی ہو۔

ب×5=ب×۲ب5×5

طرف متوار آئے۔ج طبقات

(ア+ルア+ル) = (ア+ル)(1+ル)

الطَبْقَة مرتبد مال كما جاتا ي

كُتَبِهِ إِلْيَ طَبَقَةٌ"اس كَ خطوط ميرى

کیچڑوالایانی۔ خس و خاشاک کو دور کرنایه نکال پینکنا۔ صفت طَحُوْرَةُ الرِيْحُ السَحَابَ ، ١٤ كابادل كوأَرُا

طِحَوَ (ضُ) طَخْرًا وطَحِيْرًا وطُحَارًا.

الطحَرَ والطَحَرِ. مَقْرَقَ بِثَلِي بِتُلْحُ بِاولِ۔ الطَحْوَة والطِحِرية بادل كالكرا الطَعْدُ وَ الله المُلكِ الله الله الله

اِلطَّحُوْرِ والمِطْحَرِ. مِنَ القِسِّى: <sup>رو</sup> الطُحَار بيت فتم كي پيش جس ميں آدى آه

الطُحْرُورِ بِلِلْ- في طَحَارِيْرِ. الطَحَارِيْرِ. بادل کے تکڑے۔

طَحْوَبَ تيز دورُنا القِوْبَة مثك بجرنا كوز

الطِحْوِب كورْاكركث-النطَخُورَبَة مُعْلَقَة الدل يا كرر كا ايك

طَحْطَحَهُ. تُوثِنا حَطِحْطَحَ القَوْمُ یالقَوْم متفرق کر دینا۔ ہلاک کرنا هَالَهُ قانده م تجمیرنا- طَحْطَحَ الرَجُلُ بِلَى بَسَى الْسَا-رِتَطَحْطَحَ وُثَارِ مَعْرَلُ ہونا۔ الماک ہونا۔

طَحَلَةُ (ف) طَحْلًا تَلَى رِارنا- طِحَا

الإناء برتن بمرنا-

طَحِلَ (٧) طَحْلًا و طَحَلًا. المَاءُ: بِالْيَكَامِدِ بِودَارِ بِونَاـ

طُحِلَ طَحْلًا تلی کی بیاری ہونا۔ صفت مَطْجُوْ لُ

<mark>گل- <sup>ج</sup> اَطْحِلَة و طُحُل و</mark> الطحال طحَالَاتٌ

مر ض جو تلی کولاحق ہو۔ الطُحَال. الطَحْلَة فاكترى رنگ.

الأطبحل خانسرى رنك والابه مؤنث

-بری ملی والا یغضبناک به بهرا هوا به

الطُخِلَ. عِنْدَ الْعَامَةِ: باريك عَلَا اور فعي لفظ بخيًا ہے۔

طَحْلَبَ المَاءُ كَائِي وَالا بَوْنَادِ مَعْتَ مُطَحْلِبِ. مُطَيْحُلِبِ اللَّارْضُ : سرسبر

مونا- الرجل فل كرنا-الطُّخلَتُ شديدسبر رنگ كى بيل جس ك ية اور منى موتى بي كين تنانبين مو تادور دور تک مچیل جاتی ہے در ختوں اور مکانوں پر عام يرُه جاتى ہے-

الطِحْلِبِ والطُحْلُبِ والطُحْلَبِ. كَالْطُحْلَبِ. كَالْكُوكُاكِ. كَالْكُوكُاكِ الطُحْلَبِ.

طَحْلَية كَهَا جَاتًا ﴾ "مَا عَلَيْه طَحْلَيةً" یعنیاس کے اوپریال نہیں۔ طَحَمَ (ف) طَحْمَةً عَلَيْهِ كُودِنَا اور جمله

كرنااوريد استعال عوام ب اور ممكن ب كه يد فَحَدَ كَلَ تَحْرِيفِ ہو۔ الطُحْمَةُ مُثَلَّثَةٌ مِنَ النَّاسِ جَمَاعِتِ

مِنَ السَّلِ: عَلَابِ كَا زُورِ مِنَ اللَّيْلِ: بَهْتُ تَارِيْنُ (والطَّحْمَاء) أَيِّكُ فَتُم كُلُ الطُحَمَة سخت جنَّا جوربهت أونث.

الطَعُوْم تيزمانكني والا المَطْحُونُ مُ بَعِراهِول .

طَحُنَ (فُ) طَحْنًا وَ طَحَنَ. الْبُوَّا ليهوب بيناالمشيّة القَدْم اللاك كرنا-سانب كاكندلى مارنا طَحَنَتِ الاَفْعَى

> مغت مطحان تَطَحَّنَ پِينَاـ

الطِحْن والطَحِيْنِ. پيابواآثار. الطَاحِنَة. مُؤْنَثُ طَاحِن وَارْهِ- حَ

طَوَاحِن الطَحَّان بينے والا۔ آئے كا بيخ والا۔ الطَحَّان بينے الطِحانة بالكالبير-

الطَاحُوْن والطَاحُوْنَة بِحَى **بِينِهُ كَامَكَانٍ-**مح طَوُ احير

الطَحْوُن والطَحَانَة

المطْخَنة بحك-تمطاحن.

بهت أونمث .

المَطْحَنَة بِينِ كَامِكَان - فَمَطَاحِن ا طَحَا يَطْجُو طَخُوا لِعِيدِ بِونا- الماك بونا-الشَّى وَفَعَ كُرَّا بِالكُّرُةِ : كِينَكُنَا القَوْمُ الك دوسرے كومثانا۔

طَحَا يَطْحَا طَحُوا الشَّيْ كِعِيلَانا دراز كرناب الشَيى مجعلنا ورازجونا القَمَرُ روش ہوتا الرَجُلُ جاتا۔ کہا جاتا ہے "طحابہ ه مینهٔ " نعنی اس کی ہمت اس کو ہر کام پر لے ا لَقُ- بِهِلُو رِلِمُنَا طَحَا بِفُلَان شَحْمُهُ: مُوثًا

الطَعَ چوري من-الطاحي المندر مميني والاربوي جماعت. مَظَلَّةٌ طَاحِيَةٌ و مَطْحُوَّةٌ و مَطْحِيَّةٌ ﴿

بَقْلَةٌ مُطَحِّيةٌ زمين يرتميليوالى مزى-طَعْی يَطْعِی طَعْیًا پہلوپرلِنٹا۔ الطَعْیَة بادلِکا عُول

طَخَّ (ن) طَخًا والشَّيْ بِهِيكُمَّا اور دُور كرنا- رطخونخا، برطق ہونا-المِطَخُونخا، كرى جس سے بچ كھيلتے

طَخِشْتُ (٧) طُخَشًا الغَيْنُ آكُمُكُا یے نور ہوتا۔ طَخْطُخَ الشَّنَّى برابر كرناـ ايك كو دوسرے سے ملانا اللہ تاریک کرنا۔

تَطَخْطَخُ اللَّالُ الْمِيكِ بو اللَّالُ المَّالِكِ اللَّالُ المُعْرِبِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ المُعْرِبِ الرَّبِي اللَّهُ المُعْرِبِ الرَّبِونَا-الطَخطاخ عمر ابوابادل بدهلق-طَعِشَ : يُطْعَشُ: اَلْعَيْنُ: الْمُعْرَبُونا-طَعَمْ (ف) طَخْمًا و طُخُمَّ (ک)

إِطْخَمَ اللَّحْمُ خَكَ مِوكُر سابي ماكل

الطخمة كريول كاكلد

الطُخمة ناك كا كليصة كاساعات الاطبحيم حانور باانبان كے ناك كا أكل حسة (والطَحِيم)ختك كوشت.

طَخَا يَطْخُوا طَخْوًا و طُخُوًّا. الليْلُ: تاریک ہونا۔ الطَخَاء بلند بادل والله الله المكرابث

الطَخْيَة والطِخْيَة والطُخْيَة تاركِي. بادل كا ايك عمرار الطخية : بوقوف ج طَخْيُوْ ن

الطخواء والطخياء مِنَ اللَّيَالِي: تاریک راتیں۔

الطَاحيَة شخت تاركي۔

طمانچه مارنار د هتکارناب

طَوَّ(ن) طَوَّا المَاشِيَة بَالْوَرُول كُورُور سے بانکنا الابل أونٹوں كواطراف سے تھيرنا الشَيِّ كاثنا النَّوْبَ كِيرِ عَ كُويِهِ اثناء الإبلُ الجبال أونول كا يهار كو في كرنا حكواً الْقُومَ مِن قوم يركزونا السِكَيْن جهري تيز كرنال البُنيانَ كي عمارت كي مرمت كرنام الحوض حوض كوليينا المال ال چینا اور ای سے ب "طرّ عَقْلُهُ" فَلَانًا:

طَرُّ(ن صُ ) طَوَّا أَوْ طُوُوْرًا. الشَّادِبُ او النَّبَاتُ مُونِحِه يا نباتات كا أكَّنار طَوَّت النُجُو مُ ستارون كاروش مونا يَدُهُ رَخُم كَى وجه ع كرجانات الرجل مِن السَّطْح كرنات اَطَرُّهُ أَكْرَاناً كَاثِمَا وَحَيْكَادِنَا ﴿ اَطَوَّهُ عَلَى

الأمر برانيخة كرنار طَرَرَتِ الجارِيَةُ لاك كا افي زلفول كو

الطُوَّ كِنَارُهُ فِي أَطُو أَرْ كَمِا جَاتَا بِي "هُوَ يَحْمِي أَطُوارَ البلادِ العِينُ وه المراف بلاد كى حفاظت كرتا ہے۔ "و جاؤ أُطُوًّا " يعنى س آئے۔

الطوَّة كمر-

الطُرَّة بيثاني بيثاني كي بال-كيرك نقش و نگار - کناره - کتاب کا حاشیه - نهر کا كناره وادى كاكناره بادل كالمبا فكرا

طُوَّات و طُور و طِوَار وأَطُواراوراس لفظ کو اس علامت کے لیے بھی استعمال کرتے

ہیں جو شاہی فرامین وغیر ہ میں لگایا جا تاہے جس میں بادشامیکا نام مع لقب کے ہوتا ہے اور صواب لفظ طُغر اءے۔

غُلامٌ طَارًّا و طُويْرٌ جوان جس كي مين بميك من مول سيان طرير تيزيره

المُطِّر فا عَضب مطِرِّ بِ موقع

الطِوِّيَان تشرّى للباق ـ المُطَرَّة عادت كما جاتا ب "لَهُمْ مُطَرَّةً حَسَنَةٌ ان كَى الْجَهِنَ عادت إ\_

ہے اور اجانک آ جانا۔ کہاجا تا ہے "طَوَءَ عَلَى هَمَّ لَا أَطِيقُهُ "ميرے اوپر الياعم آيزاہے جس کی مجھے طاقت نہیں۔

طَوَأَ (ف) طَوْأً و طُوُوًّا. عَلَيْهِم وُور

طَرُوْ(ك) طَوائَة و طَوَاءً: النَّبَاتُ تروتازه ہونا۔ صفت طَرئ اطُوَأَهُ حدے زیادہ مدح کرنا۔

الطّادى فاراجني مسافر غير اصلي ج طُوَّاءٌ طُوَاءٌ

الطارئة مؤنث طارى مصيبت ي طَوَارِي و طَارِئَات اور طَارِيَةٌ كُوان لوگوں پر مجھی بولا جاتا ہے جو غیر ملکی ہوں اور کسی چگه آباد ہو جائیں۔

الطُوْ آن راسته أمر منكر غير يبنديده بات كهاجاتاب "تحمَّالُم طُو آنِي العِن وه كوترجونه معلوم كبال = آيا "كَلام طُو آئي "بوكلام غیر پیندیدهادراد ب و تہذیب ہے گراہواہو۔

طُوْاَةُ. السَّيْلِ سِلِابِ كَارُورِ.

طرب(س) طرباخوشیاعم سے جھومنار مفت ط ت

طَرَبَ كَانَا فِي صَوْتِهِ شُرُ الْكَالِنَا عُنَ الطريْق بهث جانات طَرَّبَه وَأَطْرَبه و

تطرُّ بنة خوشى يربرانكيخة كرناب

اسْتَطُوب بهت خوش مونا فَكَالِنَا خوش ہونے کو کہنا الابل فدی سے حرکت میں

الطَرُوب والمِطْرَاب والمِطْرَابَة.

بہت زیادہ خوش۔ المَطْرَب والمَطْرَبَة تَكُ رات تَ

مَطَارِبِ المَطَارِبِ مَقْرِق راسة \_ الطوبال برباند عارت وورسے تظرآنے والا حصندا بري چان بهار كي جو فضامين موج طَوَابِيْلِ. طَوَابِيْلِ الشَّامِ مُلِكُ ثَامِ كَ

الطِرْبِيْلِ گائے کی مشین۔ ج طَوَابیْل. طَرَح(ف) طَرْحًا الشَّيُّ و بالشِّيُّ. کیپیک دینا عَنْهُ زال دینا اور دُور کر دینا۔ کہا جاتا ہے "طُرْحَتِ النَوْى بِفُلان كُلَ مَطْرَ ح "يعني فراق ﴿ فَاللَّ كُو دُور دُالَ ويال طُوَ - النَّوْبَ عَلَيْهِ بَسَى چيز ير كيرُا والنا\_

طَوْحَتِ الْانْشَى: حَمَل كُرانات طَوْحَ الحاسب حمال كرنے والے كاكس بوے عدوكو جهوزوينا عَلَيْهِ المَسْأَلَة مال مِثْ

طَوحَ (س) طَوَحًا بدفلق مونا فوش

طَوَّ حَرَّ طُرِحَ كَا مِيالِقِدِ ﴿ طُوَّ حَ بِهِ السَّفُوُ إلى نَاحِيَّةِ كَذَاسِعْ نِياسَ كُوفُلُولُ وَفُلُال كُوشَهُ میں کھینک دیا۔ طوَّ حَ الْانْشَى حَمَلُ كُرُوانا الميناء عمارات كوبهت بلندكرنا

طَارَحَهُ مُطَارَحَةً. الكَّلَامَ أو الشِّعْرَا و الغناء تفتكويا شعريا كانع مين مقابله كرنا اطُوَحَه بِهِيْك دينا ـ دُور كردينا ـ

تَطَارَحَ القَوْمُ الكَلَامَ او الغِنَاءَ إِيكًا دوسرے ہے کلام یا گانے میں مقابلہ کرنا۔ الطرع والابوار يهيئا بواحمل ناتمام الطَرَح والطَرُوْج والطَرَاح مَكَانَ بعيد الطروح بمي شاخون والادرخت فرما

ئ طروح الطرْحة جاور سبر رنگ كى اور عوام ك نزد یک جمعنی اوژ هنی به

الطريح والابهوا بينكابواج طرحي

فاہر کرنا۔ کام کواس طرح بیان کرنا کیے ابن پیش ہوسر اکلام لازم آجائد السنطور دالية الامر : پنجنا۔

الطَرَد. مُجورك بوري خطرُود. الطَرَد. بانى جس مِين جانور مُعت بون

الطُوَّاد. طَارَد كامبالغه - تيزد فَار جَنَّل جِباز كشاده مكان- لبادن-

الطرید و حتیار اہوا۔ بھاگنے والاجو تہارے بعد پیدا ہواور تم بھی اپ بعد پیدا ہوئے والے کا طرید کہلاؤ کے من الایام کمبا ون۔

الطویدان رات دن۔ الطوید فق بھایا ہوا شکار زریش وغیرہ کا متطیل نکرا چرایا ہوا اونٹ توروغیرہ کے صاف کرنے کے لیے بھیگا ہوا جیتجرا ج طرائد

الطِوَاد. كهاجاتاب" فُلانٌ يَمْشِي مَشِيًا طِوَادًا" يَعِنْ فلاسِيرهي عِلْ جِلْتَا بِدِ جَهُونًا نيزه-

المِطْرَد. حِهو نايزه حج مَطَادِ دُ. . يَوْمٌ مُطَرَّد. لهادن -

حُکُمٌ مُطَوِدٌ عام تھم اور ای سے ہے۔ "ِقَاعِدَةٌ مُطَردَة"

المَطْرَدة وَالمِطْرَدَة. وسطرابِتهَ جَابِراهِ المَطْرِدة: وحكارني كاسب

طِيرِزَ (س) طرزا برطلق کے بعد لہما اطلاق ہونا فی الملبس لہائی فائرہ استعال کرو

طَوَرَه (ن) طرزًا محونه مارك بنانا -طَوَّزَ التوب بيل بوفي بنانا -

تَطَوَّرُ التُوْبُ بَيْل بوتْ والا مونا في لُبُسه لي المونا في لُبُسه الراس فاحره ببناء

الطُوْدِ بِيَت ـ طريقِه ـ ترتيب ـ

الطِرَارَ كَبِرْكَ كَا نَفْشُ و نَكَارَ مَقَام جَبَالَ كَبْرِكِ الْحِصَّ بِنَ جَانِينَ لَمُ لِيقَدَ كَبَا جَانَا بَ "هَذَا عَلَى طِرازِ ذَاكَ" يَعِنَ بِهِ اللَّ كَ طريقة برب البس هذا مِنْ طِرَازِ ذَاكَ" يعن به تمهارك طور وطريقة بر منهن ح

طور الطوازة بيل يوبة بنان كا يثير

الْطُوَّازَةِ وِالْمُطُوِّزِ قِلْ بِو ثُهُمَا فِوالاً طَوَبِسَ (ض) طُوْسًا الشَّى : مَهَا الْكِتَابِ وَلَكُمَا

طرَّسَ. الكِتَابَ: المُحَمَّى طرح من الكِتَابَ: وروازه كال كرنا لِلْكَاتِبُ: كَلِيمَ موت يُركَمَّنا-طَرَّسَهِ: فاسد كرويا- يَكَارُوينا-

الطوس محفد محفد كه جس كومناكر پر كهامائ رياطواس و طروس

طَوِش (س) طَوَشًا. بهرا ہونا۔ مغت اَطُوش مؤبث طَوْشَاء ج طُوْش بَطِّادَشِ بِعَلِيْ بِهِرانِيا۔

> الطَّرَشُ وَالطُّرْشَةَ. بهراين. الاطرش والاطروش بهرار طُرْشَمَ. الليْل: تاريك بونا.

طریقیم اللیل، تاریک ہونا۔ طریق (س) طرطاً پیوتوف ہونا۔ مفت طرطہ ایرووں کی کمال ہونا۔ مفت

طَارِطُ الْجَاجِبَيْنِ وَ طَرِطُهُمَا وَأَطْرَطُهُمَا وَأَطْرَطُهُمَا وَأَطْرَطُهُمَا

وأطَّرُطُهُمَا وأطَّرُط . بَوْنِهِ طَرُطاء. المُوَاَةُ طَوْطاء العَيْنَيْنِ جِسَ كَى لِيُكُول بِرَجِم بِالْ بُول.

طَوْطَوَ بَيْ يَكُمْ عَمَالِهَا وَفَيْكِ الرَّنَا فَحْرَ كَرَنَا وَ لَكُو الرَّنَا وَكُمْ الرَّنَا وَكُمُ الرَّنَا وَلَيْ الرَّرَ فَكُو وَ الرَّفَا وَالرَّفَا الرَّفَا وَ الرَّفَا وَالرَّفَا وَ الرَّفَا وَ الرَّفِي الرَّفِي الْمُؤْمِنِ وَ الرَّفِي وَالْمُوا وَ الرَّفِي الْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَالِمُنَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِقُلُولُولُولُولُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

الطُوَّح ؛ الاہوا ہیکا ہوا۔ الاطروُحة ، سوال جوتم کی کے سامنے پیش کرو۔

رو-المَطْرَح وَالِنِي جَدِ بَهِا فِي كَا جَد بَ مَطَارِح كَهَا جاتا ہے "مَا طَرَحَكَ هَلَا الْمَطْرَح" يعنى تهمين اس پيش كس في قال. والـ

ُ طُوْفٌ مِطْرَحٌ ، وُورِيِين نَگاه دُمْحٌ ، مُطْرَحٌ للنايزه

مِطْرَح لمانیزہ۔ المُطرَّح وقوْلٌ مُطرَّح وہ تول جس کی طرف توجہ نہ کی جائے۔

الطَوْخَان والطُوْخَان رَكِيں۔ ج مُلَاحِنَة

الطُوْحُوْن ايك تم كانباتات بجس كا

ریشہ عاقر قرط ہے۔ الطِریخ ۔ ایک قتم کی چھوٹی مچھل۔ منگریخ ۔ ایک قتم کی چھوٹی مجھل۔

إِطْرَخَمَ اللَّيْلُ: تَأْرِيكَ مِونَالْرَجُلُ: نَكَاهُ كُرُودِ مِوناً-

طُودَهُ (ن) طَوْدًا و طَوَدًا أَو وَرَكَمنا عَلَيْهِ وَالْمَا وَالْمَا عَلَيْهِ وَالْمَا وَلَا مِنْ الْمَا وَالْمَا وَلَا مَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَلَا مِنْ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمِنْ وَالْمِلْوَالِقُوا وَلَا مُوالْمِنْ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمِنْ وَالْمِلْوَالِقُوا وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْوَالِقُوا وَلَا مِنْ وَالْمِلْوَالِمِلْ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُعِلِي وَالْمُوالِمُ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُوالِمُوالِمُوالْمُوالِمُوالْمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالِمُوالْمُوالِمُوالِمُوالِمُوالْمُوالِمُوالْمُوالِمُوالْمُوالْمُوالْمُولِمُولِمُوالْمُولِمُوالْمُولِمُولِمُولِمُولُولُومُ وَالْمُولِمُولُومُ وَالْمُولِمُولُومُ وَالْمُولِمُولُومُ وَالْمُولِمُولُومُ وَالْمُولِمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَلِمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُولُوم

، طَرِدَ (س)طَرَدِّا. شَكَارِكا بِيَجِهَا كُرِنَا۔

طَارَدَ طِرَادًا و مُطَارَدَةً. اَلأَقْرَانُ: الكِ كادوسرے كَ أُوپر جمله كرنا-كهاجاتا به هُمُ فُرْسَانُ الطِرادِ " وَهِ لُوگِ مِدافعت كَ شُرْسَانُ الطِرادِ " وَهِ لُوگِ مِدافعت كَ

اَطُو دَهُ مَ جَلاوطن كرنے كا تھم دينا۔ جلاوطن كرنا۔

تَطَارَ دَ. القَوْمُ البَصْ كالبَصْ يرحمل كرنا-انْطُو دَ. جلاوطن بونات

اِطَودُ وَور ہونا الاَمْنِ اِلِک ووسرے کے پیچے ہونا اور ورست ہونا الله اُن جاری ہونا اللّٰهُ وَاللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰمِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰمِ الللّٰهِ اللللّٰمِ الل

سِ مِر مِنْ إِنْلَ كَعُرِيْكَ

آلشئ يندكرنار

طَرُفَ (كَ) طَرَافَةً مَا الله بونار

طَوْفَهُ إِيك كوشه مِين كرنال الكي مِن يجه يُر

خانا\_ طَرَقُ الْحَيْلَ تَحُورُونَ يَ أَكُلَى قطار كُو

یمی کردیا۔ بنانه بورے کومبندی سے رنگنا

أَطْوَفَ فَي عمده جيز لانا ليكون كوبند كرنان

تطوف ايك كناره من مونا الشَّي كنارة ير

ہونا۔ حد اعتدال سے بوج جانا الشَّمْسُ

آفاب كا غروب كے قريب مونا السَّى

اطراف سے لیا۔ پند کرنا علیہ مارت

اِسْتَطُرَفَهُ مَا سَجِمَتُمُ الْمِثْنَى أَيْ يَانَكُ فَا كُدُهُ

الطوف آكه كى چيز كاكناره مرف كا

معلى جر أطُوَاف الكُوف شريف كها

جاتا ہے "نظر بطرف حَفِی" یعنی فوف یا

الطِرْف نجيب الطرفين - ج أطواف

اصل (محووا وغيره) ج طُوُوف و أَطُواف

مُؤْمِثُ طِرْفَةً مِنْ النَّالِ مِنَ النَّبَاتِ جَوَالِمِي

ایخ غلاف شکوفه میں ہی ہو مِس السّائس بہو

بوجہ ملال طبع كى كے ساتھ معاشرت ير قائم

ندرہ۔ایباریس نگاہ کا کہ جس چیز کوڈیکھے

اس کے متعلق خواہش کرنے کہ وہ اس کے

ياس مور رُجل طِرْف فِي مُسَبِهِ مِنْ

شراف والا المُواَةُ طِرْفُ الْحَدِيْث

الطرف برشے كامعلى \_ كوشه كيز كا فكزا\_

شريف ي أطراف جج أطاريف أكراف

البدن وونول بالمه وونول مير أور مر

أطراف الناس ادنى فتم كالوكات شرفاء

اور خاندان شرَ قام الطُواف الوجل

الطرف غير مستقل جوكس ساتقي كي

خوش كلام عورت -

حیاکی وجدے نیم باز آتکھوں سے ویکھا۔

أَطَرُف السَّى عَيْرِ ثَرِيدِنا.

لينار يبند كرنار

كَذَا بِكُذَا لِلْ رَبُّ الْمُشَى تَحْدُورِيال

معنت برقائم مندر آب - في شرافت والا-المطوفة خون كانظ جوآكم مين موجاتا بي-الطوفة ليع بات - في عمده چز-ج طوف.

الطُرْفَاء. جَمَالِكُاور حت. الطَارِف. فائيا مال اور اس كے مقابلہ من العَالِ أَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ

التالة: برامال-الطارفة مؤرث طارف كهاجاتام "جاءً بطارفة عُنْنِ" يعنى انامال كثر الاياكم جود يجع

بطارِ فَهُ عَيْنِ مِينَ آتامالِ لِشِرِ المَا لَهُ جُودِ عِلَمِهِ اَسُ كِي أَنَهُ لَا وَجِهَا تِو نَدَلُكُ جَائِحَ جَ طُوارِ فُ الطوارِف: آتم محس - كهاجاتا ب "لَا تَوالُهُ الطوارِف طَوَارِف النِجِهَاء:" خيمه كا وَهُ

مسترو عرو خستہ بو ہاہر نظر ڈالنے کے لیے اتھا دیا جائے۔ طِلُوارِفُ الْقرائِحِ: طبیعت کے الطائف و

الرائف. الطويف نادر ميره مِنَ المال: يا عاصل

کرده مال اور اس کے مقابلہ میں ہے۔ العَلَیْد: میرانامال الطریف نے ال والاتی شرافت والا ح طرف و طراف

الطَرِيْفَة. طَرِيْف كَامَوْش ْتَادَرُو مُسْتَحْنَ بات ج طَرَائِف كَهَا جاتا ہے ''طَرَائِف الْمُحَدِیْثِ \* پِندیدہ باتیں۔ ''هُلُ وَرَاءَكَ

طَرِيْفَةُ حَبْرٍ تَطُرَفَناً بِهُ العِيْ كُونَى خَرِجُدَيْدِ يَجِوْمَ مِهارَتْ مَامِنْ پَيْنَ كُرو الأطُرُوفَة بْنَ عِمدها دربات.

الطواف جوف كاخير اناصة تي كاجو الطواف عيرك لا جائد ح طُوف

شرافت وبزرگی۔ المُطُوفِ مِن المَالِ فَإِمَالُ طَاصِلَ مَنْ مُنْ المَّالِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْعَالَ عَاصِلُ

رے والا۔ المطرف والمطرف نقش و تكار والى ريشم كى جاورج مطارف

طَرُفُس نَظر تَيْرَ كُرِنَاكَ هُورِنَاكَ بَهِتَ كِيْرُكَ يَهِنَوْا اللَّيْلُ وَاتَ كَا تَارِيكَ بَوْنَا الْمُوزَدُ كُمَاكَ كَاكُدُلا بُونَا الْمَاءَ بِإِنِّى بِرِ آئِ جَائِمَ وَالْوَلِكَالَةِلَا هِوَنَا الْمَاءَ إِلَى بِرِ آئِ جَائِمِ

الطرفسان تاركي كيونا عاليد .

طرقه (ن) طرق بتورا النجار الضور النجار النجار الضوف أون ومنا السَّى بجانا الباب درواده كالمنان الإبل الماء أونول كاياني من السَّاب الرجل وومنز كي طور يرتمري كينان (طرق وطروق) المقوم رات كي بينان (طرق وطروق) المقوم رات ك

ون آنا۔ طَرِق (س) طَرْقا، گدلا پانی پیا (طَرَقًا)

البَعِيْرِ أُونِ بِ مُحَمِّدُ مِن كُرُورِي ياس كَلَ يَدُلِي مِن كَي موناد صفت اَطْرَف مؤنث طرفاء ج طرف

طُرَّقَ لَهُ: راسته بنانا المَهُوْصَعَ: راسته القيار كر لينار كها جاتا ب "لا تُطوَّ قوا المَسَاجِدَ" يعنى مجرول كوراسته مت بناؤ "طُرَّقَ طَرِيقَةٌ جَسَنَةً" ليماطرية كم لينا الحَديدُد، ي كان من من على علاقة علاقة

الْحَدِيْدَ او بِ كُو كُونَ اور پهيلانا فَرَقِيْدَ لَمُرْفِينَا الْحَدِيْدَ او بَهِيلانا فَرَقَتِ الْحَدِيْدَ الْحَدِيْدَ الْحِيدَةِ الْحَدِيْدَ الْحَدِيدَ الْحَدِيدَ الْحَدِيدَ الْحَدَدِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

بالإكرافرار كركيا. طَارَق بَيْنَ الثُّوبَيْنِ أُورِ يَنْجِ پهنتا

ِ طَارِقَ . بِينِ الثُّوبِينِ: أُوبِرِ يَجِي پُهُنا ... الظَّلَامُ او الغَمَامُ: تاركِي يا بادل كا پيا پ آئا

أَطُوق خَامُوش مُونا نَكَاه جَمَا كُو زَمِن كِي طرف وكينا كها جاتا من أُطُوق واسه: يعنى مر جَهايا إلى اللَّهُو الْكُلُود الصَيْدَ: جال لَكَانا أَطُوقَتِ الْإِبِلُ الكِدومر \_ كَ يَحِيم جِنا \_ المرجُلُ: يدل چنا \_ نكاح كرنا \_ يحيم جنا \_ المرجُلُ: يدل چنا \_ نكاح كرنا \_

تُنَظِّرُ فَ. اِلَّهِ چِنا يَهَال مَك كه پنجنا۔ اِلَى الْاَهُمْ رَاسَة اللّٰ كَرَنا۔ اِلْمَ الْطَرَقَتِ. الْإِلَى العَمْل كا لِعَمْ كَ يَجِيجٍ الْطَرَقَتِ. الْإِلَى: لِعَمْل كا لِعَمْل كَ يَجِيجٍ

چانا۔ مقرق ہونا اور سیدھے راستہ کو جھوڑ وینا۔ اِطَرَق جَنَاجُ الْطَیْرِ: پرندے کے ابازوؤں کا ایک پر ایک جم جانا التوابُ: مٹی کا

ه بته ہونا۔ تَطَارَقَ الشَّيُّ: پِ در پِ ہونا۔ تَطَارَقَتِ الإبل بِعْمَ کا بِعْمَ کے پیچے ہونا۔

اِسْتَطْوَقَ الشَّبَيُّ : راست بنانا بَيْنَ

الصفوف مفوں کے درمیان چلنا در میان چلنا در میں کار میں کار کہنا۔

الطوق والطوق والطوقة مرتبه وفعه كهاجاتا به "آليته طوقين" ليني مين اسك ياس ومرتبه آيا-

الطرق والطرق بهندا جال عاطر ف الطرقة بهندا جال ج طرق

الطوق مشک کی سلوٹ ج اطواق پانی جمع ہونے کے مواضع۔ اُونٹوں کے پیر

ین ن ارت کے دو می اور میں کے ن اللہ اور کا اللہ کی گریا ہے۔ سلوٹ۔

الطرُقة طرف كا اسم نوع طريقه - ج طرق

الطرفة. راسته طريقه عادت لا في تد يته يقرع طوق

الطِراق جوتے کا چڑا۔ لوہاکہ جس کوچوڑاکر کے ڈھال وغیرہ پر منڈھیں۔ جوتے کے

چرے کا نگراجس ہے جو تاگا تھیں۔ ج طرف الطویق راستہ (ندکر ومؤنث) ج طرف اطرق و اطرفة واطرفاء و ج طرفات

الطویفة عادت حالت ند به دهاری کرے کا مستطیل عمرال الم المجود کا در خت فتح کا ستون قوم کاشریف

اور افضل واحد اور جع دونوں میں مستعمل ہے۔ کہا جاتا ہے " هو طریقة قومه وهم طریقة قومه وهم طرائق قومهم حرائق کرانے طرائق میں ان کیڑا طرائق اور ان اسلامی اور ان اسلامی کیٹرا طرائق کیٹرا کیٹرا طرائق کیٹرا کیٹرا طرائق

الدهُو: حوادثِ وہر۔ المطارِق: فاررات کو آئے والار بہ طرّ آف و اَطْرَاق. صُحُكا سمارہ۔

الطَارِقَة طارق كامؤنث معيبت قبيله . مرد چهوناتخت جطوارق و طارِقات

الُطرَيْق مؤن طرَيقة المطرأق ج مطاريْق بهت سرجهان والا

ريى بهت مر هفات داند. المطرق و السطرقة روكي أون دُهنت كا ونذل بتحورًا ج مطارق

المطروق عدوه فخص جس مين زي اور

و هيلا پن ہو۔ وہ تحض جس ميں جنون اور بيو تو في ہو۔ ماء مطروق وہ پائي جس ميں اونٹ مينگني و پيثاب كريں۔ المطروق نظير ج مطاريق المطاريق بيدل چلنے والے لوگ۔ اونوں

کی قطار۔ طور (س)طرما بیت البحل شہرے بحرنا اطرما) العسل چھتے شہر بہنا۔ اطرمت اسامات وانوں پر میل جمنا۔

اصر ه فنوه المنه كا بدم ها بد بودار هونال تطرّه فني الكالمة اكلام كرتم بين رُك

الطرم والطرم والطريم. شررالطويم عدبته بادل رجل طريم، مرددراز قد الطرمة عكر

الطرَّمة والطرَّمة والطرَّمة اورِ کے ہوئے کا گُڑھا۔

ر ہوئے ہو ترصاب الطرامة ، وانتوں کی زردی دانتوں کے در میان کا بقیہ کھانا۔ مُنہ کے اوپر خبک تھوک۔

ر مون بید عالی مید و پر میک رو الطریف غصته الطریفوث به مجویل کی کی ہو کی روثی

طرعت البناء كبى بناناً الطومات والطرمات والطرموت كمبار الطومات مشهور عالى نسب پيش بين

طومند بيار فينك مارناد جمونا فخر كرناد صفت طرما دو صرمدان

طرمس گراه في خاموش د ماروه مروه ماناد مروه ماناد بها كنا الوجه ترش رو بونا الكاتب الكتابة منانا و اطرمس الليل تارك

هوا. الطرماس والطرمس والطرمساء خت تاركي.

حت تارین. الطرموس والطرموسة بھوہل کی کی ہوکی روئی۔

الطرموق جيگادڙ۔

ا طرويطُور وطرى يطرى طواوة وطرانة وطراؤة وطراء الغَضُنُ او

اللَّحْمَةُ ثَنِي يِا كُوشْت كا تازه و زم بونا ـ صفت طريٌ

طرا يطرو طروًا عليهم أور \_ آنا\_ طرى الشى تروتاره كرنالطيب خوشبووس كو مخلوط كرناالطعام كمانے ميں مالدلانا۔

اطری اطراء فلانا: تعریف میں مبالغہ کرنا۔ اطروری تخمہ ہونااور پید کھولنا۔ الطوا جو کھے زمین میں غیر جن زمین سے

> مولاتعداد مخلوق للم الطوى نرم تازه للاطوية سومال

ريد رويل الاطروان من الشباب ابتدائے شاب۔

عنفوانِ شباب طری (س)طری الله: متوجه ہونا۔

طورهٔ (ن)طورد محونه مارکه جانار طسته (ن)طسا عالب آنا اور خاموش

کرناہ فی المماء: غوط ویناً۔طسَ الْقَوْمِ میر میں دُور تک چلا جانا۔ کہا جاتا ہے ''<sup>ما</sup> ادری این طسَ'' میں نہیں جاتا کہاں گیا۔

طسَس جانافی البلاد: سفر کرنار الطسَ باتھ وھونے کیلئے تانبے کا برتن۔ سلفی جاطساس وطسوس وطسیس

الطسة والطسة باته وهون كيلة تان كا برتن سلخي بالم طسات وطسات وطساس وطساس

الطسّاس برتن ند کور کو بنانے والا۔ یا بیجنے والا۔

الطساسة برتن تركور بناني كاپيشه . طسا (ن) طسا وطسى (س) طسا تخم بونار مفت طاسى طيسى طسامنه: شرم كرناد

اطساه بربضی کرنار الطساه تخمد بهضد

الطست باتھ دھونے كا تانے كابرتن ن طسوت

طسع (ف)طَسْعًا فِي الْبِلَادِ: جانار

طَسِعَ (س)طسعًا ، بي غيرت اور مفلس بونارمغت طسع و طسيع.

> طَسَمَ (ن)طَسْمًا. الشَّيُّ: مثانات طَسَم (ض)طسُوْمًا. مُثار

طَسِم (س)طسمًا. بيضه بونا تخمه بونا ـ الطَسَم. تاريي تيرگ كرد آلودگ \_ طَسَمٌ او أَطْسَامٌ مِنْ سَحَابِ: تَمُورُك ہے مادل۔

الطَسَام والطُسَام والطَسَام مِنَ الغُبَار: بَهِت زياده غبار-

طشت (ن ض) طَشَّا وأَطْشَتِ السَمَاءُ: كِيُوبِارِبِرِمَاناً-

طُشً الرَّجُلُ: زكام جيسي ياري لاحق

الطُشَاشُ والطُشَّة. زكام جيني ايك يماري

الطَّشَاش كروري نگاه-الطِشَّة. حجوثا بخير

طَعِمَ (شُ)طَعْمًا وطُعْمًا. الشَّئَى: چَكَمَا

عَلَيْهِ: قادر مونا طَعِمَ (س) طَعْمًا وطَعَامًا الطَعَامَ: كَمَانَا

(طَعْمًا) العُصْنُ الك درخت كى ثبني كا دوس ہےدر خت کی مہنی میں تھس جانا۔

طَعَمَ (ف) طَعْمًا آسوده بونار كهاجاتاب "مَا يَطُعَمَ آكِلُ هَذَا" لِعِن اس كا كمان والا آسوده نہیں ہو تا۔

طَعَهَ الْغُصْنَ: مُهنَّى كودوسرے درخت كى نہنی سے پوند لگانا اور عرف اطباء و عوام میں نیکہ لگانے کے معنی میں مستعمل ہے۔"طعّم العَظْمُ" كود \_ دار بونا۔

أَطْعَمَ الغُصْنَ بِوندلكانا أَ: كَمَانا كَالانا-خوراك دينا السَّجُوُ : كيل دينا كيل بكنا الشَيِّ: مزے دار ہونایا مزے کا بدل جانا۔

طَاعَمَ و تَطَاعَم الحمام الدوك حويج مين جو في ۋالناله طَاعَمَهُ. ساتھ کھانالہ

تَطَعَم. الشيِّ: چكمنار اِطَّعَمَ. مزيدار بونا\_ اِطَّعَمَتِ السَّجَرةُ:

کھل کا یکنااور عمرہ ہونا۔ عرب بو لتے ہیں''هُوَ لا يُطَعِمُ" لعنى نه تو وه ادب سيكمتا ب اور نه الی چیز حاصل کرتا ہے جو اسے درست کر

طعم

اِسْتَطْعَمَ مرهانه كاناما تكنالطَعَامَ مره معلوم کرنے کے لیے چکھنا۔ کہا جاتا ہے "إِسْتَطْعَمه الحدِيْثَ" لِعِي الله في إت کہنے کے لیے کہا۔

الطَعْم مره جطعُوم كانے كى خواہش۔ كها حاتا ي "رَجُلُ ذُوْطَعْم" يعني صاحب

عقل و تجربہ ہے۔ الطُعْم. كَمَانا للررت كها جاتا ب"هذا طَعَامُ طُعْمِ" لِعِنى ايك تخص كوسير كرنے والا

ہے۔دانے جوشکار کے لیے ڈالے جائیں۔

الطِعْمَة. كمانے كاطريقد كسب و كمائى كا

اَلَتَطْعِيْمُ: الك كُوشِهِ مِا تَهْبَى دوسر ي تَهْبَى مِن لگانا-(پوندکاری کرنا)

الطُعْمَةُ. خوراك كهاني كي وعوت. رزق۔ کب و کمائی کا ذریعہ۔ کہا جاتا ہے "جَعَلْتُ ضَيْعتِي طُعْمَةً لِفُلَانِ" يَعِي مِن

نے فلاں کو این جائیداد زراعت کے لیے عاریت بردے دی ج طَعم.

الطَعَام. فوراك ج أَطْعِمَة جِجَاطُعِمات.

الطَعِم والطاعم. خوش خوراك كهاجاتا ہے "آنا طاعہ عن طعامِکم" یعنی میں ن تمہارے کھانے سے مستغنی ہوں۔

جَزُورٌ طَعُومٌ و طعيم ويح كرنے كے أونث نه دُلِے نه موٹے۔ لطعومة: بكري جو

کھانے کیلئے روک لی گئی ہو۔ الطَعَامَّى. كَهَانَا بِيحِيْرُورِيا۔

المَطْعَم كُماني ك جُلد خوراك ح مطاعم.

> المِطْعَم. زياده كمان والا-المُطْعَام. مهمان تواز\_ المُطْعَم. ﴿ رزق ديا بوار

المُطعُوْم بن خوراك. جو يُكها جائــ پيوند- ئيگه-طَعَنَهُ (ف ن)طَعْنًا نيره مارنااور چجونای المَفَارَةِ: حافي السِنِّ: بورُها بوتالفرسُ فِيْ الْعَنَانِ : لَكَامَ تَعَيْجِ كُرُ تَيْزُ عِلْنَا(طَعْنَا وطَعْنَانًا: فَيْ الرَّجُلُ و عَلَيْهِ) عيب لكانا ـ طَعَنَهُ: مار باللَّيْلُ: سارى رات چلناله طُعِن الرَّجُلُ: طاعون زوه بونا-تَطَاعَنَ الْقَوْمُ تَطَاعُنًا و طعانًا وإطَّعَنُوا.

ایک د وسر ہے کو نیز ہمار نا۔ الطعنة نيزے كى ضرب نيزے كى ضرب كانثان بطغن وطعنات

الطاعُوْن. يكد وباك موت ج طُوَاعين.

الطَعَّانُ والمِطْعَنُ والمِطْعَانُ. بهت نيزه مارنے والا جمطاعِن و مطاعِیْن اور ای ہے ہے"ہُوَ طَعَانٌ فِیْ اَعْراضِ الناسِ" لعنی وہ لوگوں کی آبرو پر بہت زیادہ طعنہ کرنے

الطعين نيزهزوه يكذروه جطعن

الطعين جنك مين نيزهارني مين ماهر-المُطْعَنَة. نيزه بازي\_

طَعْرَه (ف)طَغُرًا وَفَعَ كُرِنا بِهِانا \_ الطُّغُواء والطُّغُوَى شَابَى قرامِين اور سكون كى معلامت. ج طغواء ات و طُغُريات.

> الطُغُوانيِّ. طغرا بنانے والا۔ تَطغَم عَلَيْهِ: ماال بنا-

طعمة جماعت جن كامعالمه ايك مو-ج طُغْمَات و طُغُم.

الطغم سمندر بهت يائي ـ الطعام كمين لوك (واحد وجع) معمولي-

ير ندي واحد طَغَامَةً. الطَّغَامَة :

ہو توف۔

الطَغُوْمة والطُغُوْمِيَّة. بيو قوفى - كمينين طَغْمَشَ الرَّجُلُ كَمْرُورُ نَظْرِهُونا ـ اليه كمزور نظرے ويكهنا و صفت مُطَعْمِش. العَاجَةَ: حاجت كايورا بونا\_

الطَفُ باند زمين كناره وانب صحن

مكان - يهاركا بهاو جطفوف (والطفف

والطَّفَافُ والطِفَاف والطُّفَافَة) مِنَ

الاناء: برتن كاكناره كنارے تك بحرا ہوا۔

الطَفَاف والصفاف: رات كي تاركي\_

طَفَافُ الشَّمْسِ: آفاب كا وُوبِ كَ

قریب ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اتانًا عِنْدَ طَفَاف

الشَّمْس' غروبِ آفاب کے قریب

الطَافَة الغ كاكرو الرور قطعه زمين جو

الطَفُ والطَفَاف. مِن الخَيْلِ: بِلَمَا يَهِلِكَا

أَلْإِ طْفَائِيَةُ أَكَ كُو بِجِهانے والاخاص كروپ-

طَفِئت (س) طَفُوءا. النَّار: آكَ كَا بَجِمِنا

أَطْفَأَ النَّارِ آلُ كَا بَحَمَانًا لَهُمَا مَا تَا يَ

"أَطْفَأُ الْفِتْنَةُ او الحرَّب: لِعِن فَتَنهُ إِلَّاكُ ا

انطَفَاتُ انْطَفَاءَا. النارُ: آك كالمجمّار

المُطْفِيُّ. فا مُطْفِي الجَمْر: الم مُحور كا

چوتھا يا پانچوال دن۔ مُطَفِى الرَضَفِ:

مصيت مطفئة الرضف يرنى كه جورم

پھر ہریڑے تو پکھل جائے اور اس کی گرمی کو

المِطْفَأَة . آك بجهاني كا آلدج مُطافِي .

طَفَحَ(ن) طَفَحًا و طَفَوْخًا الْإِنَاءُ: بَهِر

حانا اور بهه بينا الإنَّاءَ: كم دينا (لازم و

متعدی) السکواک شراب سے پُر ہونا

المَوْاَةُ بِالْولد بورے دنوں يربحية جننااور كها

طَفَّح واطْعَح الإناء بجرنا يهال تك كه

ماتاے "اطعم عَنَّى" يعنى جاؤر

مارےپاس آیا۔ الطَّفِیْف کم۔ نامکمل۔ حقیر خسیس۔

نہاڑوں اور میدان کے در میان ہو۔

إِنَاءٌ طَفَّانَ. لبالب برتن.

عَيْنَهُ آنكه كاب نور مونا

تيزر فآر گھوڑا۔

کو فرد کر دیا۔

الطَّغُمَشَة ضعف بعرر

السَيْلُ: سِلابِ كايرَه آنار

أَطْغَاهُ و طَغَاهُ. مركشي يربرانيخة كرنا ـ

باطل ح طواغ و طواغيث الطواغي والطَوَاغِيت بُت طائه

بره جانا الماء بلند بونا

کرنا۔سر حش بنانا۔

کی چونی۔ ہربلند جگہ۔

الطَّاغِي. قارَ ظَالَمِ عُلَغَاةً طَاغُوْنَ.

الطَاغِية مؤنث طَاغِي جار متكبر سر کش۔ ہیو قوف۔ بجل۔ رومی بادشاہوں کا لقب اور بسااو قات عرب رُومی باد شاہوں کے

طَفَ (ن ض) طَفًا الشَّيُّ مِنهُ قريب مونا الحَائِطُ: ويوارُ ير يِرُهن ظَفَهُ بُوجِلِهِ او

بازو پھیلانا عَلی عِیالِه بال بچوں پر بخل کرنا۔ طَفَّفَتِ الشَّمْسُ: آفات كا غروب ك قريب بونا به مَوْضعَ كَذَا: قريب كرنار

تَطَاعَى المو بج: موجون كاجوش مارنا

أَطْغَاهُ الْمَالُ ونَحْوةُ: مركش بناوينا\_

الطَغْوَى. سركشي

طَغْي وطَغِيَ يَطْغَي طَغْيًا وَ طُغْيَانًا وطِغْيَانًا بَمَعْنَي طَغَا واوى الكَّافِرُ كَفُرِيسٍ

غلو كرنا الرَجُلُ: ظلم اور كنابول مين حدي

علاوه دوسر ول يراطلاق كرتے تھے۔

يده پيرے يا تھ ے اُٹھانا۔

أَطَفَّ عَلَيْهِ جِهَا كُنَا الكَيْلَ بَعِرِنَا لَهُ فريب

طَغَا يَطْغُوْ طُفُوًا طُغُوًّا و طُغُوَانًا. مدي

برم حانا البَحْوُ : سمندر كا جوش مارنا-

الطَغُوُّة. بلندجگهرج طَغُوَات.

الطَاعُوْت بر مدسے تجاوز كرنے والا بدی و شرارت کا سر غنه- شیطان- معبود

طَغَى وأَطْعَى فَلَانًا: سركش ير براهيخة

الطغيّة اسم مرة- سركش محور اوغيره- بهار

طَفَّفَ. المِحْكِالَ: كم ناينا الطَائِرُ بريمه كا

ریے کا ارادہ کرنا عَلَیْهِ مشتل ہونا عَلَیْه بحجر بھیننے کے لیے اُٹھانا لَهُ السیف

تلوار كوجهكانابه

اِسْتَطَفَ عَلَيْه : جِهَا نَكِنا اِسْتَطَفَّتِ

اِطَفَحَ. القِدْرُ: جِعاك نكالنار الطِفَاح. يُرى الطُفَاحَة بالذي كے جمال۔ الطَّفْحَانُ. لبريز جو بهد يڙے۔ مؤنث طَفْخي.

الطَافِحِة مؤيث طَافِح رختك. فَوَسٌ طَفًا حُ القُوائِمِ بيت مِيْر دور نے

والأتحوزار والأمراب المطفّحة كفكير. طَفَذَ (ض) طَفْذًا. المَيِّتَ. وفن راء

الطَفْذُ والطَّفَذُ. قَبِر جَاطُفَاذُ. ِطَفَرَ (ض) طَفْرًا وَ طُفُوْرًا. كودناـ اُونجائی میں کودنا۔

طَفُّرَ اللَّهُ إِلَّاكُم والا بونا (واطَّفُرَ) الفَرْسَ النَهْرَ عُورْے كونهرك ايك جانب ۔ ہے دوسری جانب کو دانا۔

الطَفْرَةَ أُونِيالَ كَي كُودانَي مِن اللَّبُنِ طَّفِسَ (س) طَفَسًا و طَفَاسَةً. كنداهونا

مغت طَفِس. طَفْسَ (ن) صُفُوسًا. الرَّجُلُ مرنار

طَفْطَفَ طَفْطَفَةً. وشمن كم باتقول مين ۇھىلاہونا۔ الطَّفْطَفة والطِفْطِفَة بمردۇھىلاگوشت۔

ج طَفَاطِف. الطَفْطَاف جانب درياكا كناره درخت كي

ترو تازه نرم شاخیں۔ طَفِقَ (سُ) وَ طَفْقَ (ضَ) طَفْقًا و طُفُوْقًا. يَفْعَلُ كَذَا. شروع كرناله طَفِق المَوْضَعَ : لازم بونار طُفَقَ بِمُوَادِه :

كامياب بهونا\_ أَظُّفَقُّهُ. بِموادِه كامياب كرانار طَفُلَ (١) طُفُولةً و طَفالَةَ رمونار

يروزوه بونا\_

طفلَ(ن) طُفُولًا رات کے وقت داخل مونار طَفَلَتِ الشَّمْسِ آفاب كاغروب کے قریب ہونا۔ `

طَفِلَ (س) طفلاً و طُفَلَ النباتُ: نا تات کامٹی لگ جانے سے طویل نہ ہونا۔

طَفَّلَ اللَّيْلِ : قريب بهونا طفّلت الشَمْسُ آفاب كا ووع كے قريب مونا الوجل طفيلي بهونا الكلام أغور كرنال طَفَّلَهُ: ترمى برتنااوريه طَفَّلَ الرَّاعِي الأبل ہے ماخوذ ہے جبکہ جرواما چلنے میں اُو نٹول ہے نری کرے تاکہ اونٹ کے بئتے بھی ساتھ ہو

اطفل رات کے وقت داخل ہونا۔

اطفلتِ الشمسُ: آقات كاغروب ك وقت سرخ ہونا الانشي: بچه والی ہونا۔ اطْفل الْكلام: سوينار

تَطفُّل جَوِّ كَ مَ عادت اختيار كرنا له طفيلي

الطفُّل. زم ونازك ج طفال و طفول مؤمفطفلة

الطفل برچيز كا چهوال كها جاتا ب "هُو يسْعي لي فِي اطْفال الحاجات يعني وه میری حجونی حجونی حاجتوں میں کوشش کرتا ہے ہروحش جانور کا بچہ مؤنث طِفْلَة کہاجاتا ے جاریہ طفل و طفلہ اور طفل واحدو جع دونوں کیلئے مستعمل ہے اسلئے کہ اسم جنس ے۔ الطفل طاجت رات۔ آقاب جو قریب غروب ہو۔ جنگاری۔ کہا جاتا ہے "تطايرت اطفال النار" يعني جنگاري "أرى ريت طفل: زم زم طخ والى موارج

الطفل بييني كي حالت تاريكي طفل الغداة طلوع آفاب كي كي بعد طفل العشي غروب آفاب سے کھے قبل۔ الطَفيلي من النبات والحيوان: وومرول کے سہارے زندگی گزارنے والے - حانور اور دِ خت و پودے-

الطفيل كدلاياني جو حوض مي باقي ره

الطُفَال والطنال فتك كارار الطُفُولِيَّة والطفالة والطَفُولَة. بجينا ـ

الطفيلي ي بائ وعوت مين شريك ہونے والا اور یہ ایک شخص جس کا نام طفیل تھا

اں کی طرف منسوب ہے۔ المُطْفل. بحير والى (انسان مو يا جانور) ج مطَّافَالِ وَ مُطَّافَيِّلِ كَهَا جَاتًا ہِے ''لَيْلُةٌ مُطْفِعُ" بَيِّون كو بالك كرنے والى تُصندى

> رات۔ طفل (ن)طفيا مرناد قيد كرنايه

اطفات المكان قابل اطمينان مونا الرئحل الچھی عادت والا ہونا۔

الطفائين جهوث لغووبيبوده تفتكو قيد طفا يطُفُو طَفُوا وَ طُفُوا. يِالَى يِ آجانا اور تہ نشین نہ ہونا اور اس سے سے "السمك

الطافع" جو مجھل كه ياني مين مر جائے اور أو بر آمائے الطبی برن کا تیز دوڑنا فوق الفرس: كودكر گھوڑے پر بیٹھنافٹی الاڑ ض:

واخل ہونافلان مرنا۔

الطفاوة بانڈی کا جمال۔ کہا جاتا ہے "اصبنا طفاوة من الربيع " يعني يجم تقورًا

ساحصة ملايه آفتاب ياما بتاب كاماليه الطفوة باريك كهاس

الطفية. خبيث قتم كالك سانب حطفي طقُ بیتر پر بیتر پڑنے کی آواز کی نقل۔ الطفّس طريقه . طريقه ، ديبيه ير عمومنا استعال ہو تا ہے۔ ج طفوس اور عوام کے

نزدیک جمعنی حالت جو اور تغیرات جو اس میں لاحق ہوں۔

طَقُطَقَتْ طَقُطَقَة الدوابُ جانورول کے یاؤں سے آواز نکلنا۔

طل (ن) طلا الغريم ثالناه حقَّهُ كم كرنايا باطل كرنار طلت السماء الارض:

زمین بر ملکی بارش ہوناہ بالدھن: تیل ملنا۔ طَلَّ الْإِبِلْ: أونث كوتيز بانكنا\_

طُلُّ (س) وطُلُّ طَلَا وأَطُلُّ الدُّمُ: يَغْيَر قصاص کے حصور دینا۔ صفت طلیل و مَطْلُولٌ و مُطَلِّ.

اطلَ الده بغير قصاص کے حجوز دينا الزمان قريب مونا عَلَيْهِ : حماكنا على حقّی عالب آنا۔ کہاجاتا ہے ''اطلُ علی فُلان بالادى " لعنى بميشة تكليف يهجائي \_ تَطَالَ كُردن أَمُعًا كر دُور كي چيز ديمينا اور كہا حاتا ہے" تطاللت له " میں نے اس کو دیکھنے کے لیے گردن اُٹھائی۔

اسْتَطَلَّ. عَلَيْهِ: حِهَاكُنَا الْفَرَسُ ذَنْبَهُ و بدنبه محور ے كادم أنهانا۔

الطل بكي بارش ني ج طلال و طلل خوش نما دل پیند۔ بری عمر والا۔ سانی (الطُاً) دودھ وبقول بعض خون۔ أو بنني كے دودھ کی قلت۔

الطلُ مانيد

طلب

الطلُّهُ خُوش نماول يند لذيذ خوشبو لذيذ شراب۔ ہوی۔ ملکی بارش کا تر کیا ہوا باغ۔ کھانے یہے کی وسعت۔ بڑھیا عورت۔ بد زُبان\_

الطلة ايكم تبددوده ييني كى مقدار كردن ج طُلا .

الطلاء ببدله خون

الطلل بلند جگهد ویران مکانات کے نثانات۔ ہر چیز کا جمم اور ای سے ہے "اغجيني طلله ورَاقَتي هيْكُلُهُ" لِعِيناس كاجتم اور ذيل ذول مجھے بيند آياج أظلال و طلول طلل السفينة تمثى كايروه طلل الماء: ياني كم مطح لطلل من الدار: چوتره الطلالة بريز كاجسم الجفي ميت الجفي حالت۔ ترو تاز گی۔ شاد مانی۔ ویران مکان کے نثانات

الطليل يراني چائي جطلة واطلة و

المطأ للندمكان جس معانكاجائد المطلول عيمن الأماكن جس يربكي بارش ہو گی ہو۔

المُطلّا كهر.

طَلَب (ن)طَلَبًا. الشَّيُّ: وْحُونْدُنا-إلَّيْهِ:

علسه خاسری ماکل به سیابی مونا و صفت طلِس به في السجن قير خان من والا جاناد تطلس الكتاب بن (و تطيلس) الرجل طيلسان استعال كرنار الطلس الأمر يوشيده بونا. اطلنسى اطلنساء العرف سارے جم رپینه بهزار الطلس کالی چادر . الطلس مثاما بواكاغد-ميلا كبراج اطلاس الطلسة فاتسرى ماكل به سابى ـ بتلا بتلا بادل ج طُلُس الطلاسة چیتورا جس سے لکھی ہو کی شختی صاف کی جائے۔ الطلیس اندھا۔ الطَيْلُس منز رنگ كى جادر جس كو مشائخ و علماء استعال كرتے تھے اور بيہ عجميوں كالباس عرج طَیّالِس. الطیلسان بمعنی طیلس ج طیالس و الاطلس بھیڑیا جس کے بال ار گئے ہوں اوراس کارنگ خاکشری ماکل به سیابی ہو۔ پرانا الطلسم جادوك كيري يا تحرير ج

حاد وگر کا منتر لکھنا۔ الطِلَسْم بمعن طِلَسْم ج طِلْسُمات.

الطَلْش حِيري. طَلْطَلَهُ وَكُرِّتُ وَيَنَادُ الطُلُطِلُ وَالطَّلْطِلَةُ مَصِيتِ ما: الطكرطكة مصيب موت علق كاكوا الطُلاطِل موت يخت مرضٍ. طَلَعَ (ن) طُلُوْعًا و مُطْلَعًا و مِطْلَعًا

الكُوْكُبُ و نَحْوُهُ : ستاره وغيره كا نكانا

طلع (ن) طلاحا فاسد مونا خراب

بونان طلح (س) طلحا وطلح بيد غالى بونار مغت طليح وطلح وطلح طلحت الإبل طلحا بول كمانے سے پيٹ تراب

مونابه الطلع شگوفه درخت خرمار كيلا حوض كا طلحة بقيه كدلاياني- ببول كاور خت واحد طلحة الطلح الرغر تمكا موله كهاجاتا بعير طلع و نافة طلع اطارح و طارح

مکان طلع جس میں بول کے ورخت ألطلح نعت كهاجاتاب "هو في طلح"

وه خوش میش ہے۔ الطالح فار برکار ج طالحوں و طلع ناقة طالح وابل طلع تھے ہوئے ٱلطِلَاح ، كيركادر خت لا ابلُ طلاح المر

کی وجہ ہے تھکا ہوااُونٹ۔ الطليع چيرى لاغر تركا ، الماجات به الماجات به الماجات به الماجات بعير طليح و ناقة طليحة و طليع ج طلائِح و طَلَحَي.

الطَلْحِيَة كَاغِزْكِالِيكِ ورق ج طلاحي المُطَّلِع فَى أَلكُلام ببتان كَمْرن والا في المال المين ظم كرف والار طلح (ن) طلح الشي كالاكرنا

الكِتَابَة قراب كردينا فُكانا بالقِذْرِ: لَتَ يت كروينا. اطلع الدّمع بهنار بمرنار الطَلْخِ فرابِ إِلَى۔ الطَلْخاء بيوقوف عورت.

اطْلَخَمَّ. الْرَجْلُ كَلَيْرِكُرناله غرور كرناله أُمُورٌ مُطْلَخَمَات سخت ود شوارا مورب طلس (ض) طلسا النصر نكاه كاضائع بونا (و طلس) الكتابه ك<u>ص بوت كومثا</u>

طلس (س) طسا و طلس (ک)

رافب ہونا۔ طلب رس طلبا زور ہونا۔ تَطَلّبَ و إِطَّلْبِ الشَّي تَكُلْف كِ ما تُهِ اور بار بار وهوند بار صلح المسلم الم

طَالَبَهُ طِلَابًا وَ مُطَالَبَةً ايناحَ مَا تَكَار

أَطْلَنَهُ مَا تَكُنَّ كَ لِيهِ مِجْوِر كِرِنا لَهُ طلب كرده چر كودينار كهاجاتا ب اطلبة الفقر "يعني فقرنے مانکنے پر مجبور کردیا۔ اطلب المعاء دُور ہوناکہ بغیر ڈھونڈے نہ مل سکے۔ الطلبة الم ب مطالبه كاله طلب كي نوعيت

(والطلبة) بوچير طلب كى جائے۔ الطِلْب جو چیز طکب کی جائے۔ طلب کرنے والارج أطُلاب و طلبة. والولية الطلبة أوركاسفر الطالب فارشاگردرج طَلَبَة و طَلابَ وطَلَبٌ وطُلُبٌ.

الطَلُوْب بہت زیادہ طلب کرنے والا ہے ہور ملا طَلُوبٌ منوال جس كاياني دور بورج طلب الطَلِيب بهت زياده التَلِيف طلباء. الطَلَاب بهت زياده ما يَكُ والإ الطَلِيْمَة مُونِثُ طَلَيْبٌ جَ طَلَائِبٍ. المَطْلِب طلب كرنار مقعد يمي علم كاكوكي

متلوج مطالب. المطلب فا ماء مطلب ووركاياتي. المطلوب عد جو طلب كيا جائد ج طَلَتُ (ن) طُلُونًا المَاءُ إِنَى بِها ـ جارى

ہوتا۔ طَلَّتُ عَلَى كَدَّا رَيَادہ ہوتا۔ تعق الطُلْنَة عال ضعف العقل كرور بدن و طَلَح (ف) طلّحا و طلاحة البعير: أونب كا تحكنا صفت طَلْحٌ و طَلْحٌ و

طُلْح البعير و طلَّحهُ وأطُلَّحهُ شَكَابًا\_ طَلْعَ عَلَى فَلَانِ : إمرار كرنار طَنْح البَعِيْرُ: تَعْكِنار

عَلَيْهُمْ متوجه بهونا عَنْهُمْ عَائب بهونا اور دور

طَلَعَ (ف ن) و طَلِعَ (س) طُلُوعًا

الجَبَلِ بِهِارُ رِجْ هِذَا عَلَى الْأَمْرِ جَانَا

المَكَانَ بَيْنِيا مِنَ البِلَادِ شهروبِ سِي ثَكِيا

(وطَلَعَ) النَّحُلُ شَكُوفَهُ ثَكِنالِ طُلَعَ الكَيْلَ:

عَمَالُعَهُ مُطَالَعَةً و طِلَاعًا زيادتي غور و فكر

ے مطلع ہونا الکِتَابَ : کِتَابِ پڑھنا ہِ بِالَامْرِ بَيْنُ كِرِنا كِهاجاتاب "طَالِعْنَى كُلِّ

وَ قْتِ بِكُتُهِكَ "يعنى ابنى كتابول كوبر وقت

أَطْلَعَ الكُوْكُ تاره كا لكنا النبات ناتات كا أكنا النَّحْلُ شُكُوفِهِ لَكُنَّا الشَّجَرُ:

ورخت کے بیے نکانا النَّحْلَةُ ورخت خرماکا

طويل مونا عَلَى الشَّيُّ جِها كُنَّا الْفَجْرَ فَجِر

کے طلوع ہونے کودیکھنا کی علی بسر جواتف

كر دينال أَطْلَعَ اللَّهِ مَغُرُوْفًا البِهَا سُلوك

رن أطْلَعهُ طِلْعَ أَمْرِهِ فَقِقت مال كو

ظاہر کردینا الوجُلُ قے کرنا الوَامِی تیرکا

نشانه ك اوري ي نكل جانا على فُلَانِ الطائك

إطْلَعَ الَامْرَ وَ عَلَيْهِ جَانًا عَلَيْنَا أَجَانَكِ

الْعَدُوِّ ، شمن كى حقيقت حال سے واقف

تَطَلَّعَهُ جانا۔ چہرے کی طرِفِ ویکھنا۔

الرَجُلَ إِلِينَا عَالِبَ آنَارِ تَطَلَّعَ الْمِكْيَالُ

پيانه كا بحرَّجانا المَاءُ مِنَ الْإِنَاءِ إِلَى كابرتن

اِستَطْلَعَهُ ظاہر ہونے کی خواہش کرنا۔

فُلان و السُّتُطُلَعَهُ رَايَه بمن كي رائے و

الطَّلْع مقد ارتم كهتم هو "الجَيْشُ طلَّعُ

اَلْفِ اللَّهِينَ الشَّكر بزار كي مقدار مين ب

.. کے کناروں ہے اُبل پڑنا۔

تدبير يرغور كرنابه

البلاد الكوس كاقصد كرنا

میرے سامنے پیش کرو۔

یمانه کو بھرنا۔

النخل تحجور كاكابها ـ شكوفه -الطِلْع الم ب اطلاع كاركها جات "إطلَع طِلْع العَدُو" وورشن كى حقيقت عال كوجان

حِما تکبیں۔ گوشہ۔

الطَلْعَة ويدار- چره-

والی۔ کہا جاتا ہے 'نفس صلعة'' یعن ایل

طِلاعُ هٰأَ اللَّهِي بِهِ إِس كَى مقدارے ميں طِلَاعُ هٰأَ اللَّهِي بِهِ إِس كَى مقدارے ميں أَرْسَى عَلَيْهِ قَلْمُ

طَلَلا عُ النَّنَايَا و الانْجُد العِن وه بور بور أمور كا قصد كرتاب ياده اموريس تجربه كارب

الجيش جو لشكر كے پہلے بھيجا جائے تأكہ دشمن کے احوال و کوائف کی تفتیش کرے۔

آجانا الفَجْرَ اللوع فجر كودكهنا لِطَلَعٌ طِلْعَ الطَّالِع فار بهلي رات كا جاند فجر كاذب

الطَلُوعَ بمعنى طَالعِ

المَطْلَع والمطلع تارول كے طلوع

حقيقت حال دريافيت كرنار "إسْتَطْلَعَ دَائ ذريعه وطريقه مطلع لقصيدة تصيره كا

حمار بانپ۔ الطلع والطِلْع بلند مکان جہاں سے

إِمْرَاةٌ طُلَعَةٌ عورت بيت زياده ظاهر موني

خواهشات کی طرف زیادہ میلان رکھنے والا

الطِلَاعِ مِنَ الْإِنَاءِ: رِي جِ طُلْعٌ. و الصري طِلَاعُ الشَّعُ: مقدار شي-كهاجاتاب معدد

طِلاع " تنو ہے تجری ہوئی آنکھ۔ طِلَاع بجراموا پياله-

الطَلَاع مِبالغه طالع - كها جاتا ب "هُوَ جن کی تدبیر اچھی طرح کر تاہے۔

الطُّلَعَاءَ وَالطَّوْلِعِ. قِ الطَلِيْعَة مِن الجيش براول.

واحدو جع دونوں میں مستعمل ہے۔ج طُلائِع.

عِنْهُ أَصْحَابِ ٱلفَالَ رَائِيد سارول ك

طلوع ہے جس پر سعد و نحس کا شکون لیا جائے۔ ج طَوَالِع.

ہونے کی جگہ۔ پیر می پڑھنے کی جگہ ج مَطَالِع مَطَلَعُ الْأَمْرِ بَي كِام ي حصول كا

يبلاشعر-المُطلِع فا\_ توى غالب\_ " : كى "

کورائیگال کردینا۔ 

حما تکنے کی جگہ۔

(والطلف) رائيگال- كها جاتا م دُمُهُ طَلْفًا "يعِنَى إسكاخون رائيكال كيا-

مهاب و بيت طُلَفَ عَلَيهِ زياده كرنار أَطْلَفَهُ كَذَا: بِهِ كرنار أَطْلَفَ الدَّم: خون

الطَّلِيْفَ الْمُودِيرِ أَيُّكُالِ بِاطْلِ طَلَقَ (ضٍ) طَلَقًا أَالشَّي فَلَانًا ويَا طَلَقَ

يَدَهُ بِحَيْرٍ بَهِلائِي كَ لِتَهَاتِهِ مَولِنا. طلقت (ن) طلاقًا المراة مِنْ رُوجِها

عورت كا شوہر سے جدا ہونا اور اس كو حجور وينا ـ صفت طالق ج طلق و طالقة ج مارات المراقة دینا ِ صفت صبی ج طَوَالَقِ النَّاقَةَ: پاؤَل باندھنے کی رشی ہے

طُلِقْ(س) طَلْقًا بِيرِبُونِا. طَلَقْ(س) طُلُوقًا و طُلُوقَةً. اللّسَانُ:

نصح نوش بيان مونا. طَلْقَ(مِ) طُلُوقَةً و طَلَاقَةُ الرَجُلُ:

بْس كَمَ ہوتا۔ طَلِقَتِ الْمَرْآةُ طَلْقًا وردِ زه والی ہونا۔

طَلَقَ قَوْمَهُ تَوْمٍ كُو جَهُورٌ دينا حدائي اختيار كرنا المَوْاَةَ زَوْجُهَا قيد نكاح سے عليمده كر

رًا وينال النَّحُلَةَ ورفت قرامِينَ گامِهاديناله اَطْلَقَ المَمْواةَ والنِّحْلَةِ : بَمِعْنَ طَلَقَ المَوَاشِي جِهِورُ دينا الْأَسِيْرُ قيدي كو آزاد كريًا يَدَهُ بَحْيُدٍ بَهِلائي كَيْكِ باتھ كھولنا فِي رنا تحلامه تعیم کرنا۔ مقید نہ کرنا۔ کہا جاتا ہے اطلق "أَطْلَقَ وَلِجُلَّهُ" يَعِي طِدى كَ

الدو اء بطَّنهُ العني دواني اس كيد كوجلا ويالعني دَسِت جاري ہو كيا۔ "اطلق خيلة في الحلبة لعنى اي كورت كوميدان مابقت

مین دورایا-تطلق و جهه ترشاده رو هونا-تَطَلَقت الحيْلُ محوروں كا بغير، وك كے منتهى پر بہنج

المُطَلَع من آنے کی جگد۔ اُو نچے سے اِ جانا۔

اِنْطَلَقَ جِانًا لَسَانُهُ إُبِانِ كَا رِوال مونا

وَجُهُهُ بَهُ إِذِهِ رَوْمُونَا لَفْسَهُ لِلْأَمْرِ أَثْرُحَ

اِسْتَطْلَقَ البطنُ بِيهِ جِلنا الظَّبْيُ برن كا

تیزی ہے دوڑنا اور کسی چیز کی طرف مائل نہ

الطَلْق من وردِ زه برن ح اطلاق

(والطِلْق والطُلْق والطُلُق والطلق

والطَلِيْق) آزاد غير مقيد كها جاتا ب "حُبِسَ طَلْقًا وطُلْقًا العِنْ بغير المُحَرَّى ك

قد کما گیا۔ یوم طَلْق دن جس میں نہ سر دی

مونة قرقي فرس طَلْقُ الْيَدِيمُ هُورًا جِسُ كَا

ا**گل ٹاگوں میں** سفیدی نہ ہو۔ رَجُلَّ طَلْقُ

ٱلْيَدَيْنَ بَعْيَ ۗ رَجُلٌ طَلْقُ الوَجْهِ وطَلْقُهُ

وطُلْقُهُ وطَلِقُهُ وطَلِيْقُهُ كَثَاده رو مرد.

نِس كُمِد كَهَاجَاتًا ﴾ "لِسَانُهُ طُلُقٌ وَطُلُقٌ وَطُلُقٌ وَ

طَلِیْقٌ 'لیعنی اس کی زبان تیز و طرار ہے۔

الطِلْق خلال حصة - كحالكا بنا بوابند للطلق

الطَلَق س محورت كي دورٌ كا ايك چكر

آنت ـ رسّی مضبوط بٹی ہوئی۔ کھال کا بنایا ہوا

بندج اطلاق - کہا جاتا ہے ''اَصَبْتُ مِنْ مَالِهِ

طَلَقًا مجھے اس کے مال سے حصتہ ملا۔ کہا جاتا

م "عَلَى الإطلاقِ او مُطْلَقًا مِعنى عام "

طریقہ ہے بلائسی استثناء کے۔

والطَلْق ابرك\_

مدربونا أنطلق به لے جایاجانا۔

ہوتا الاموكام ميں جلدى كرنا۔

إطَّلُقَ بنس مَهِ بونار

أطلبي كمزورى ياكسي وجدسة كردن كاجعكنا تَطَلَّی کھیل کود میں منہک رہنا (واطلی) بِالْقَطْرَانِ قِطران سے لت پت بونا۔ الطّلى فخصّ قطران ملا موار سخت مريض برن كابحة ج أطلاء فوائش - كها جاتا ہے "فَصَى طَلَاه" يعنى ابنى خوائش يوري کي۔ الطِّلَى لذت\_

الطِلَاء قطران - انگور كارس جس ميس سے رکانے کی وجہ سے دو تہائی جاتا رہے۔ اور شراب سے بھی کنایہ کیا جاتا ہے۔ رسی جس سے ہرن کے نتجے کے پیر کو باندھیں (والطَّلَايَة ) روه چيز جس كوطلا كياجائـ الطَلاء خون كے اوپر كى باريك جمل ـ الطّلّى وودھ ايك مرتبه پينے كي مقدار۔ الطُلْيَة والطُلاة مرون ج طُلى. الطَلِّي كِرِي كَا حِيمُونًا بَيْ جَ طُلْيَان (والطِلْيَان إانوَں كى زردى۔ المِطْلَى والمِطْلَاء بَك ناله ج مَطَالٍ. المُطَلِّى وائم الرض\_ كمزور مريض\_ قيدى كه جس كارباني كي أمير نه بور طَمَّون ) طَمَّا وطُمُومًا الإناءَ برتن بجرنا الشغر بالكاناياكره لكانا الماء وصاني لينا الشي زياده مونا الأمر برامونا طَمُّ (ض ن) طَمُّ البِنْرَ منوكس كويات

طَمَّرِنِ صُ عَلَمًّا وَطَمِيْمًا. الفَرَسُ: گھوڑے کا آہتہ آہتہ دوڑنا۔ طَمَّ وطَمَّمَ وَتَطَمَّمَ، الطائِرُ برندہ کا ٹبنی

رِأْتِرِنَا. أَطَمَّ واِسْتَطَمَّ الشَّعْرُ بَإِل<sub>َّ</sub> كَاوْتَتْ قريب ہونا۔

الطِم باني مندر عدد كثير عده كمورا تعبيد تعب الكيز كهاجاتا يعلم والرِّم ، يعنى بهت مال لايا ـ الطُمَّة مِنَ النَّاسِ جماعت طُمَّةُ القَوْم

قوم کے جمع ہونے کی جگہ۔

عام لوگ اے شوبک کہتے ہیں۔ طُلْمَسَ رَشَ رونَی کرنا۔ تیوری چڑھانا الكِتَابُ مِثاناً إِطْلَمَّسَ. اللَّيْلُ خت تاريك بوناد الطِلْمِسَاء تاركي بغيركى علامت ك زيين ـ پُلا پُلا بادل ـ طَلَمون عَلْهَا الرَّجُلُ فِي الْمِلَادِ:

جانا۔ آہتیہ چلنا۔ اطَّلَهُ إِطَّلَاهًا مطلع بونار الطُلَه يتِلا بادل\_ الطُلْهة بقيه مال-طَلَاهُ يَطْلُوهُ طَلْوا ثَابِكَ بِالْدَهْارِ طَلَا يَطْلُو طَلَاوة الرَّجُلُ وركرنا\_ أطلت الوخشية بجوالى بونا إطْلُوْلَى اطْلِيْلَاء الْجَشِّي كَفْتَكُو والا مونابه الطَّلَاءَ والطَّلْوِ برِنِ كَا بَيْ بِيدًا بُوتِ وتت بهرچيز كامچيوناج أطلاء وطلكاء وطليلي وطِلْيَانُ وَطُلْبِادُ

الطَلُوَةُ صَحِي سِفيدي. الطُلاوة والطلاوة والطِلاوة ووحسو رونِقِ۔ کہا جاتا ہے "هٰذَا کلامٌ مَا عَلَيْهِ طلاوة العنى بدانيي تفتكوب جس ميس كوئي خولی و رونق نہیں۔ منہ میں کھانے کا بقیہ۔ جادو\_ خون يادودھ پر كى تىلى جھل\_ الطَّلَاوَ ة:

جو کسی چیز پر طلاء کیاجائے۔ طَلَى يَطْلَى طَسِاهُ فَانَكَ بانده كرركناـ البَعِيْر القطرانَ أو بِالقطران يُرون بر قطران ملنا (ركيه القطران) الشِّيعُ روكنا \_ طَّلِحُ(س) طَلَى فُوْهُ وَانتوں مِين زردي مونا لِسَانُه زُبان كا تُقيل مونا-

طَلِّي تَطْلِيَةً كَانَا فَلَانَا قِير كرنا \_ كَالَى دينا البَعِيْرَ الْقَطْرَان أون يرقطران مِلنا (ويكي القَطْرَانِ اللَّيْلِ الْآفَاقُ رائة كَا آفاق كو

و فرهانپ لینا۔

الطِلْو بھيريار الطلوة جانورون كائيه

الطُلَقَاء وه حضرات جو فتح مّلة كے دن اسلام

لا ئے اور ان براحسان کیا گیا۔ الطَّلَاقُ والمِطْلَاقُ والمِطْلِيَقِ بهت زياده طلاق دين والا

المُطْلَق خلاف مقير مِنَ الْخَيْلِ وَهُ كُورُا جس کی ایک ٹانگ میں سفیدی نہ ہو۔ طَلَوْنَ طَلْمًا وطَلَّمَ. النَّجُبْزَة زوثي كو ہاتھ سے ہموار کرنا۔ طَلَم الْعَرَقَ عَنْ

جبينه بيثانى ت بين يونجمار الطُلْم روني كِعيلانے كا تخته-الطكم دانتون كاميل

الطُلْمَة روثي ج طُلَم المِطْلَمَة بيلَن\_

الطميع آسته دوار عده محوال

الناس مختلف فتم كے لوگ۔

فرس طموم تيزر فأركمورا

الطامَّة. برى مصيبت قيامت

01. وَبُوعَ طَمَاسَ مِنْ مُوحِ مَكَانات. الطميس والمطموس اندحا طمطم وسطسمندرين تيرنا-الطمطام وسطسمندر الطمطم والطمطمي والطمطماني زُبان کی لکنت والا۔ طمع (س) طمعًا وطماعًا و طماعية فِي السَّى و به لا لي كرنا مفت طامع و طمع و طمع ج طمعود و طمعاء واطماع وطماعي. طمع (ك) طماعة بهدال لي كرنار طمعه لالج بربراهيخة كرنا اطمعه لالج من دالنار تطسع لالجي بونا خوابش مندبونا الطسع وه چیز جس کی خواہش کی جائے۔ لشکر ى تنخواه ج اطمأع. الطماعة خوابش مندى . الطماع والمطماع بهت زياده لا لجي-المطمع جس كي خوابش كي جائے۔ ج المطمعة باعث طمع لا في يراكسان والى چز-طَمعت (س) طمعًا عينه أكو كابهت كيروال بونار طمل (ن) طملا الحبار العبر روفي كو بیلن سے چوڑی کرنا النو<sup>س</sup> کپڑے کو گہرا الده السهم وغيرة خون كاتير كولتميزنا الراعى حرواب كالمختي سي بانكنار

المطمر والمطمار معارون كاوحاكا یرانے کہاں والا۔ کہا جاتا ہے "هو علی مُطمار أبيه" وه صورت وسيرت مين ايخ طمس (ن) طموساً وور بونار كهاجاتا ہے "لا اُذُرِی این طَمس" میں نہیں جاتا طَمْسَ (نِ ضِ) طَمْسًا وَطُمُوسًا و طَمل (س) و طمل طملا خون تل يا تَطَمُّس وَأَنْطُمُس. يُهَلِّ طَمِسَ النَّجُم تاركول سے لتھيرنا۔ صفت طميل اطبهل. الكتاب مناوينار از البصر ستاره بإنگاه كاب نور بونار انطمل الرجل: چوروں كے ساتھ شريك طمس (ض) طَمْسًا النَّي مِثَانَا- إِلَاكِ كرنا وهانب لينا جركهو دينا الغيم النجوم الطسل خمير - كوندها بواآثا - مخلوق -بادل کاستار ہے کی روشنی کوزائل کر دینا۔ الطمل بيو توف كميند بدكار بدزبان جو طمس (ض) طماسة الشَّي الداده (و طمر (س) طمرًا) الجُرْح موج كرنار نہ اپنے نعل پر شر مائے اور نہ کسی کے پچھ کہنے

جاناب اليد: ورم آجاناب من سا طُمِو فَي ضُوسد واره مين درومونا-طَمَّرُ الشَّيْ: لِيشِنااوروفن كَرنا البيْت: برده اطمر علی فرسه پیچے سے کود کر سوار بونار الطمور براناكيرا جوكى چزكا مالك تدبوج "الحت الشمس في اطمار كهاجاتاب الاحث الشمس في الاطمار" يعنى زرد رنك كا مو كيا اور اس كى كچىروشى جاتىرىن. الطِمَر والطِمْرر والطِمْرِيْر والطُمْرُوْرَ لمبی ٹائگوں کا تیزر فتار گھوڑا۔ الطَّامِرِ . فاربيورج طوامر كَهاجاتاتِ "هُوَ طامِرُ بن طامر" وه مجهول بي مجى نہیں معلوم کہ اس کا باپ کون ہے۔ الطُّمُرِّ جَهِل ناداني. طُمُرَةُ السَّابِ ابتدائ شاب عفوان الطامور والطومار صيفه جطوامير كها جاتا ہے "كتب فِي الطُوْمَار والطوامِيْر" باپ کے مشابہ ہے۔ المطمورة تحیتی تید كهال كيا بعينه دورتك ديهنا

الطامية بركاني . الاطاميم المتكلي . "طَمَنَ" طَمَأَن وكيمواده "طَمَنْ الشَّيْ جِهونال طَمَثَ (نض) طَمْثًا الشَّيْ جِهونال طَمِيْتُ وَ طَمُثُثُ (ن س) طَمُثًا المَرُاقُ عائضه مونار صفت طامِت. الطمث مدين كجيل فساد خون عيض -تہت۔ کہا جاتا ہے "ما بفلانِ طمت رِیبة " یعن فلاں کے ساتھ تہمت کامیل کچیل طَمَّخ (ن) طَمْحًا وطِمَاحًا وطُمُوْحًا بَصُرهُ اللهِ: تَكَاهِ أَصْمَالَ بِبَصَرِهِ اللهِ: بلندى كى جانب ديكهنا بالفيه مغرور مونا ـ ناك چرهانا به لے جانا۔ فِی الطَّلَبُ کوشش کرنا۔ طَمَعَتْ (ن) طِمَاحًا وطُمُوحًا. الدَّابَةَ جَانُورَ كَا سُرِّصُ بِونَا الْمُوْاةُ عَلَى زوجها عورت كا نافرمان موناله صفت طامِح ج طوامح. طَمَح الفرسُ محور عااكلي ناتكول كوأشانا بالشَّى فِي الْهُوَاءِ كِينَكِرُارِ اَطْمَح بصرد اليَّهِ: تَكَاه أَهُانا-بَحْرٌ طَمُوْحُ المَوْجِ : بلند موج والا مُمَرِّر. ظُمْحَاتُ الدهْرِ وطَمَحَاتُهُ: مَصَائِب. الطِمَاح غرور فخر الطَمَّاح وور حريص. طَمَخَ (ن) طَمُخًا. بِانْفِهِ: كَلِمِر كُرنار طَمَر (ض) طَمُوا الشَّيُّ وَفَن كُرِنالِهِ خمانًا (طَمُواً و طُمُورًا و طِمَارًا و طلموانًا) كودنا\_أحيملنا\_ طَمَرُ (ن) طَمُوْدُ إِ جانا ـ سفر كرنا ـ طَمَرَ (ن) طُمْرًا. المطمورة : كيتى

الطامل. فار مر و بد کار جواییخ فعل کی پروانه

الطميل گدلاپاني ممنام چنائي بار اللوار وغيره كاچورا كل كرى كائخ سف طميل خون سے لت يت تير حسر طميل بيلن سے چورى كى بوكى روئى ـ

کے پردیاں اور اور اسپنے فعل کئی پروا نہ الطمول برکار جو اپنے فعل کئی پروا نہ کر ر

> الطمولة بكارى بكارى . المطملة بيلن

طَمَّان طَمَّانَة و طَأَمنَ. ظَهُرهُ: بِيهُ كُو يست كرنار جمكانا الشَّى: ساكن كرنار

تطامن يستهونا

اطُمَانَ اطْمَنَنانَا وطُمانَيْنَةَ اللهِ آرام لينار قرار كِيژنار پست بونار كِها جاتا ہے "اطْمَانَ عَمَا كَانَ يَفْعَلْهُ" لِعَنْ چِيُورُويار الطَمْنِ مَاكِن يَفْعَلْهُ" لِعَنْ چِيُورُويار الطَمْنِ مَاكِن يَظْمُونُ

المُظْمَنَّ سَاكُنْهِنَّ الأَدْضِ ثَرَم يُبِتَ : مِنْ

طما يطمو طموا و طمى يطمى طميا الماء: بإنى كابلند بونااور نهر كو بعردينالبخو سمندر كا بجر جانالست: نباتات كاطويل بونا-

طَمَتُ هَمَتُهُ مَتَ بَلَد بُونا َ طَمَانِهِ الهَهُ او النَّوُفُ مَنْ عَمَانُوف كَاسِخت بُونا َ طنَ (ض)طنَا وطَنِينًا وطَنَّنَ الدَّبابُ او الناقَوْسُ وشَيْهُ ذَلِكَ. بَعِبْصَانا َ يَجَالَ آواز

ویناروطنَ فَلاتٌ: مرنار اطنَ. بجانار آواز کراناراطنَ السَّاق - پیُدُل کوکاٹ دینار

الطُنَّ. جم ج اطنان و طنان بانس کا گھا۔ اور ایک بانس طنّة کہلاتا ہے۔ الطنَ وُحکی ہوئی رُوئی کا ہوجھ۔

الطَّنَّان زياده بجن والا - كهاجاتات لفُلان

د هر صال عنی فلاس کا و ار مشہور ہے وہ اللہ قصیدہ صافہ عنی اس قصیدہ کی ہر الطفائلة زیادہ تھلیے بالوں والے مختلف اقسام کے کیڑے جن کے الرنے سے بھنسمنا کی آواز آتی ہے پھولوں کے لئے فائدہ مند ہے۔ الطفائی من الرجال برے ویل ول کا۔ طفا (ن) صاف و طبی (س) طفا شرم طفا ورن) صاف و طبی (س) طفا شرم

رباد اطنأ كى مكان كى طرف اكل مونار اطنأ الى الحوص حوض كى طرف جانااور

پلی پیا۔ اطبا الی الساط کھونے کی طرف جاناور کابل سے اس پر سوجانا۔ کہا جاتا ہے سحبہ لا تطبی سانپ جس کا ڈیا ہوا فورا ہی مر

طنب (س) طنبا الرصح تیزے کا نیزها مونا الفرس محورت کا لین اور کی اور کرور ناگوں والا ہونا۔ صفت اطنب مؤنث طنباء

طَنَب الحسمة خيمه لگانابالمكان المامت كرنالدن بيم يكن الموتكن المسقاء مثلك كے موراخ بر پوندلگانا المان القود قوم كے تيموں كى رسى كے ماتھ النے خيم كى رسى مانا۔

ما هاہی یدن اور کا آمانہ اطلب یہ بہ مواکا غبار کو آلمانا۔ الاہن بعض او توں کا بعض کے پیچھے چلنا۔ فیٹی الموصف او العدور مبالغہ کرنا۔

تَطَانب القود في كرسيوں كو بعض كو بعض كل المنظم كو المنظم كا المن

درخت كى جرح اطناب وطنية كهاجاتا به مدت الشمس اطنابها يعنى ترقاب طلوع بوار تقصت اطنابها يعنى غروب بوارز الاطنابة كمان كر قضد پرباند هناك تمر ح اطانيب كها جاتا به حيل اطانيب بعض بعض كر يجي چلاوالد المعطنب كدها موندها حاليف كرف والا المعطنب فاربهت تعريف كرف والا وشق مطناب بهت بوالشكر

الطُنْبُور والطنبار ستار جُطِنابير طنبل طنبلة الرجل: عقمترى كـ بعد يوقوف بناـ كها جاتا ہے "كان سيب

طبلة لين ال ورميان شروفاد ب الطبل يو توف كندو بن الطبل يو توف كندو بن الطبودة تان كرديجي

الطنجير کرايي كنايداز بردل و كميد - طنح (س) طنح ، بديمني موناد ول پر چهالي غالب موناد مونا موناد صفت صنح و طانع طنحت نفسه ، جي كا برناد

اطَنْحَهُ وطَنَحَهِ بِرَبِضَى كُرَانَادَ كَهَاجَاتَا بِهِ "مَرَطَنْخُ مِن اللَّيْلِ" راتكاايك همّـ كُرر "كياد

طنو (ن)طنوا به ممسخر کرناد تطانو القوم ایک دوسرے کے ساتھ مسخر کرناد

الطناز مسخركرن والار

الطُنْطُلَة عِنْدُ العامَة: طلق كاكوا مي الفظ طلا طلة ب

طنطن طنطنة الحوس والطست والذباب و نحوها: جرس كا بجاد طشت كا آواز دينار كمى كا مجنمناناً ـ

طنف (س) طنفا متهم مونا (طنافة وطنوفة وطنفا) بدياطن مونا- صغت

طنفه متهم كرناطنف الجداد و ويوار بركان كالنارمتاني مناتي مناتي مناتي كالنارمتاني مناتي كريب كرنار

تَطَنَفُ القَوْمُ قُومُ رِي فَيْ كُرِ تَحْير لِينا

كانس\_مهالي ح طُنُوف و أطْنَاف

الطِّنف والطُّنفُ والطَّنف والطُّنفُ

یہاڑ کی چوٹی۔ بہاڑ کی اُمجری ہوئی چٹان۔ چھحہ۔

المُطْنِفُ مِحْجِهِ مِاكَانْسِ وَاللَّهِ بِمِارٌ كَي حِوثَى بِرِ

الطُنْفُسة والطَنْفَسَة والطِنْفِسة.

طنی (س) طنی واطنی تلی پیمیرسکا

پہلو یا پسلیوں سے چشنا۔ صغت طنِ وطنی

فِي فَجُوْرِهِ أَوْ فِسَادِهِ: بِرَكَارِي إِضَادِ مِنْ

بميشه جثلا ربها (طَنِيُ) اللِيْغُ مِن لَدْغ

العَقْرِبِ بَهِو كَ كَائِے كَالِهُمَا بُوجَانا \_ أَطْنَاهُ

طنّی تلی ما تعیمیرہ ہے کی بیار ی کاعلاج کرنا۔

الطُّني. تبهت بجهي ہو ئي راکھ \_ مرض\_

ماتا ہے ''رَجُلُ طَاهِرُ الثِيَاب' يعني إك

طَهَّرَهُ إِلَى كُرنالِ طَهُو الشَّيُّ بِالمَاءِ:

ہوں۔ تُطَهِّرَ واِطَّهُر. میل کچیل سے پاک ہونا۔

طَهُرَهُ(ف) طَهُرًا وُوركرنا

الاطهاد عورت كى ياكى كازماند-

الطهرة باك\_يانى عنهانا\_

الطَهْوْد جس سے ياك حاصل كى جائد

المطهر موت کے بعد ایل بدت معینہ

را کا لیے اہرار و صالحین کے نقاس کے باک

وهوناب

الموض: مرض كاباقى رەجاتا-

الطنى بدكارى وفسادر

الطَاني. فارزناكارج طُنِاة.

چر ہے والا۔ طَنْفُسَ بدخلق ہونا۔ بہت کپڑے پہننا۔

الطِنْفِس رَوى بدشكل .

فرش چائی کیرارج طَنَافِس

الطُنُو . بدكارى

الطنو فرش\_

الطهى تنكار کرنے کی جگہ (کلمہ ونصرانیہ) الطهى كناه يكابوا

المُطَهُّوة متعدى امراض كے مريض كے

كيرے اور سامان كے صاف كرنے كا آلد۔ طَهَسَ (ف) طَهْسًا. فِي الأرَضِ:

داخل ہو نااور تھسنا۔ طَهَش (ف) طَهُشا العَمَل كام كو يكارُ

أَطْهَفُ السِقَاءُ نرم بونا\_ وُحيلا بونا\_ فِي الكَلام آسان اور رواني سے كہنا لفكان مِنْ

مَّالِهِ طَهْفَةُ كِهِ صِدِوينا\_

الطَهْف. مجوسه الطَهَف يناهد

الطِهْفَة. مِنَ الشَّيِّ كَارِل

الطَهَاف. مِنَ السَحابِ بِلندباول.

الطهافة كيسون طَهُو (ف) طَهُفًا تيزيلنا

طَهَل و طَهُل(فس) طَهُلا و طُهَلا و تطَهَّل المَّاءُ يربووار بوزار صفت طاهِلٌ

و طَهلّ.

طَهَرَ(ن) و طَهُرَ(ک) طُهُرَا وطُهُوْرًا اَطْهَلْتِ. الْأَرْضُ : تَعُورُي يَ كَمَاسَ أَكَانَاد وطَهَارة **بِإِكهونارمغت** طاهِرَّج أَطُهَار طَهْرٌج طَهُرُوْنَ وَطَهِيْرِج طَهَارَى كَمَا

الطهلة تحوري ع كماس بقيه شي طَهَّم الشَّيُّ موثابونا مِنْهُ أَفْرت كرنا\_

تَطَهُّمُ الطعامُ اليندكرنادكها جاتا ب "فُلَانٌ يَتَطَهُمُ عَنَا" قلال بم سے وحثت

کر تاہے۔

المُطْفَّم موثار كرور ممل اورخوش نمااور ای سے ہے "جواد مُطهَّم" لعنی خوبصور ت-عمره گھوڑا۔

طَهَا يَطُهُوْ طَهُوَا سِرْكُرِنا حِانات

َطَهَا يَطُهُوْ وَ يَطْهَى طَهُوا وَ طَهُوًا وَ طهيًا وطهاية اللحم إزابجوتال

اطهى اطهاء يكاني إجوش بس مابر مونا الطَهُو كام\_

المَطْهَرة والمِطْهرة لوال طهارت حاصل کرنے کا مکان۔ کہاجا تاہے ''السُّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ" يعني مواك مُنه كي مفالي كا

سبب ہے۔ج مُطَاهِر.

طَاهيَاتٌ.

الطهاية يكاني كابيد الطَهَاوَة دوده ياخون كے اويركى باريك

الطاهبي فارباورجي نانبائي بهون والاج

طُهَاة و طُهُمِيوُنِ طَاهِيَةُج طُواهِ و

الطهائة باندباول

الطهيي سخت ماريتلا بادل-

طَاءَ يَطَاء و يطُوعُ طَوْءًا آنا طال في ٱلْارْضِ وُورِ تِكُ نَكُلِ جِانا \_

تَطَائَتُ تَطَايُواً. الْاسْعَارُ : عِاوَكا كرال

الطائمة كييز يراكاه من دور نكل جانا - كهاجاتا "مَا بالدار طُوْتُ "يعني مرمين كوئي

الطُوْب كِي إين واحد طُوْبَة.

الطَوَّاب بخشت يزر

طَاحَ يَطُوْح طَوْحًا جيران مونار بالكت کے قریب ہونا السَّهُ مُ نشانہ سے خطاکرنا۔

طوَّحَهُ حيران كرنال آواره كيمرانال طُوَّحَ به خطرناك امورير براهيخة كرنار فضاء آساني

مِن كِينكنار كهاجاتاب "طَوَّحَتْ به طَوَائِحُ الرمن "يعني زمانے كے حوادث نے اس كو

طُوَّحَ تَطُويْحًا و طَيَّحَ تَطْييْحا الشَّيُّ: ضائع كرنار

طَاوَحَهُ مُطَاوِحَةً. بِكَذَا إِلَى ووسر \_

أطَاحَهُ بِلاك كرنار فنا كرنار أطاحَ الشُغُو بال كراوينا\_

تطوَّحَ. في البكلادِ مركروال مونااور إوهر أوحر بيرنال فيي البنو بكنوكين مين كرنا- كها جاتا ہے "نَامَ على مَطِيَتِه. يَتَطُوَّ حُ العِيْ

وه وامین آمدور فت رکھتاہے۔ تَطَاوَحَ نَطَاوُحًا القَوْمُ فُلانًا بِالْأَمْرِ او

الطورى والطوراني. وحتى رينده بويا الطُوْرِی: اجنبی کیا جاتا ہے آوی۔ بالدار طُوْرِی او طورانی" یعنی کوئی بالدار طُوْرِی او طورانی" یعنی کوئی

نیں۔ طارة المنتخل حصلی کا تھیرا اور یہ محرف

صح "الإطار" - معد العَامَّةِ: وَالْرَهِ وَالْطَارِةُ وَالْطَارِةُ وَالْطَارِةُ وَالْمِارِ . عَبِد العَامَّةِ: وَالْرَهِ وَالْمِرِينَ وَلَهُ الْأَطُورِينَ وَفَ لَهُ الْأَطُورِينَ . وَفَ كَمَا جَاتًا بِهِ "لَقِي مِنْهُ الْأَطُورِينَ"

یعنی اِس کو اُس سے بری مصیبت مینجی۔ اور

مالغ کے ارادہ ہے جمع سالم لایا جاتا ہے 'بلغ فلان فی العلم اطوریہ'' فلاں عِلم کی دونوں حداول و آخر بعنی علم کا نتها پر سی گئی گیا۔ الطور بیل یہ الطور بیلد اسمندری باوردی

مرئك-طاس يُطُوْشُ طِّوْسًا. الوَّجُهُ: چِرِےكا خوبصورت بمونا كشبى روندنايه

طَوَّسَهُ مرين كرنار طُوَّسَ المُصَوَّدُ: موركي شكل بنانار طوس به لي جانار وری س بنا۔ تطوس للحمامة : كوري كي سامنے

بروں کو پھیلانا۔ تطوّست المَّواَّةُ: اراستدو ر بن ہونا۔ الطوس جاند۔ مسلم

الطُوْس أيك مسهل دواكانام-

الطاس ياني پينے كا برتن پالد ح

الطاؤوس الطَاوُوس. مور تَضْغِر طَوَيسِ ج اطُواسِ و طَوَاوِيْسَ.

طَوَّشَ الرَّحِلُ الله مول كرنا الذَّكُوَ: الطُّواشَى آخته ضي- ج طَواشِيَةٌ.

فرال بردار ہونا۔ صفت طائع ج طُوع ً و طَائِعُونَ كِهَا جَاتًا ہِ الْمَرَهُ فَاطَاعَ " اللہ عَلَيْهِ فَاطَاعَ " اللہ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال عم دیا اور اس نے اطاعت کی۔ اس موقعہ پر

ال العال بي ب استعال ب محروب نبيل-السائه لا يطوع بكذا العين اس كاز بان

تابعداری نہی*ں کر*تی <sup>و</sup> تابعداری سر کے لئے وسٹی ہے۔ لین جراگاہ اس کے لئے وسٹی ہے۔ اطاعمہ اطاعہ و طاعمہ فرمانیر دار ہونا۔ اطاع کہ اَطَاعَه اِصد ر اَطاع الشَّجُوُ : مِهل كِنار اَطاع به الموعى: و اَطاعَهُ: حِرالُه كَاكُشُاده مونار اِنْطَاعَ اِنْطِيَاعًا. لَهُ: فرمانير دار مونار إِنْطَاعَ اِنْطِيَاعًا. لَهُ: فرمانير دار مونار :

تُطَوَّع ، شكلف الحاعث كرناء

الجنديَّةِ: لَكُر مِن رضاكارانه شامل بوجانا بِالشَّيُّ: تيم عَرِنا بِالشَّيِّ وللشَّيّ: بتكلف استطاعت ظاہر كرنا الشَّيُّ اراده كرنا۔ تصد كرنا. تطاوع كِلْاَمْرِ بتكلف استطاعت طاهر

رَبَالِ السَّتِطَاعَةُ. الأَمْنِ طاقت ركِمَا السَّطِيعِ السَّلِمِ السَّ

مجمى كهاجاتا ب-الطواغة طوع كااسم مصدر ب-الطواعية. فرمال برداري. الطاع والطوع والطبع فرمانيردار كما

"هُوَ طَوْعُ يَدِكَ" بِعِيْوه تهاراتانع جاتات "هُوَ طوع يدت يعني وه تمهاراتات و فرس طوع العِنان بعني زم و تابعدار

بخوشى كيا\_ المبطواع والمبطواعة. فرمانيروار\_ مدوال

المُطَوِّعَة رضاكارانه جهاد مِن شامل موني والمنطوع والمُطَوع فرائض وواجبات

کے علاوہ اعمال صالحہ کو بطور نفل ادا کرنے والا-طاف يَطُوْف طَوْفًا و طوافًا و طوفاناً

بِالمَكَانِ وَ حَوْلُهُ: مُحومًا لِي كُلُرُ لَكَانًا فَى الْبَوْمِ: الْبَلَادُ مِلْكُ مِلْكُ النَّوْمِ: الْبَلَادُ مِلْكُ مِلْكُ فِي النَّوْمِ: الْبَلَادُ مِلْكُ مِلْكُ فِي النَّوْمِ:

خواب میں نظر آنا۔ طوفهٔ تطویقًا و تطوافًا محومنا۔ طَوَف

فِي الْبِلَادِ: مَلِكِ بِينَ بِمِرَادِ طَوَّفَ و تَطُوِّفَ وَإِسْتَطَافَ اسْتِطَافَةً بِالشَّىٰ و حَوْلَهُ: بهت چَكر لگانا۔ "طَوَّفَ

بالصوب آپس میں تازع کرنا۔ تُطَاوَحتُ بِهِ النَوْى فَرَاق اور بُعد في ال کو کھینک دیا۔

الطوح أور بعيد كها جاتا ہے طَوَح" دُور کی نیت۔ الطُوَائِح. شدا كدرم لمكات \_

المُطَاوِح الماكت كى جَالبين واحد

المِمْطُوَاح. لِلرَّضِيَّ طَاخَهُ يُطُوْخُهُ طِّوْخًا. قول يا نَعْل كَي تهت لگانا مُعْتِ طُوَّاخِ طَّادَ يَطُوْدُ طُودُا ، فايتربنار طَوَّدَ و تَطَوَّدَ فِي الْبِلَادَ ، مِهرنارِ طُوَّدَ بِهِ

مہلک جنگلوں میں جانے پر براہیختہ کرنا۔ إنَّطَادَ . مواميل بلند مونا-

الطَوْد. س. بِهارْ مُلِد. ج

المَطادَة. ووروراز كابيابان-المَطَاوِد. نُطرناک مقالتِ۔ المُنطَاد. لِمند غمارہ حَمَاطِیْد. طار یَطُورُ طُورًا و طُورَانًا بِفُلَانِ

قرب بونا. الطور ، اندازه و حد كها جاتا ب "غدا طَوْرَه" يعنى صد سے برھ كيا۔ "و جَاوَرَ طُوْرَه" اندازه ب تجاوز كر ميا ديت حال بارى كم الماد من المادر بعد طور" المناه طوراً المعد طور" الناسم المادرج اطوال اوركها جاتا به الناسم اطُو ان " يعنى لوگ مختلف فتم ك اور مختلف

حالات کے ہیں۔ الطور بہاڑ۔ مکان کے سامنے کا صحن۔ وہ چیز جو کسی چیز کے انداز پر ہویااس کے مقابل

الطوار و چرجوكى چركے مقابل موسيا اس كے اندازه پر موس (والطوار) مكان كے اس كے اندازه پر موس سامنے کا صحن - کہاجاتا ہے "هلدِه الدّارُ علی طُوارِ دارِی" نعنی اس کی دیوار میرے مکان کی د بوار ہے ملی ہو گی ہے۔

لناس او الجواد "دى يائديو كازمين پر.

استطافه محومنار چکرنگانار

م اطاف بالشَّى نازل هوناله احاط كر ليناله

محومنا۔ علوق پانی پر تیر نے والی چیز۔ تھنٹ۔ سروالی چیز کے دالی چیز۔ تھنٹ۔

ا<sup>ت بہت</sup> زیادہ طوا**ف کرنے والا۔** 

الطوفان سخت سلاب سخت بارش رات

الطانف فارچوكيدار الطانفة مؤنث طانف جماعت كروه

کردائس چز کا وہ لوگ جو ایک فد ہب یارائے کے ہوں۔ج طابقات طو انف کے مواف کے ہمت پھرنے والا۔ بہت چکر لگانے

ٱلْمُطَافُلُ. ﴿ وَافْ رَخْ لِي كُلُونَ طَاقَ يَطُوقُ طُوْقًا وَ طَاقَةً واطَاق

الشَّى قادر ہونا۔ طَاق على الشَّى قادر ہونا۔ طاقت رکھنا۔ طه ق

المؤقة النسى مى كام كى تكليف دينا- طوقة الفوق المؤقة المفوقة الموق بهنانا- كها جاتا ب

بالسيف وغيرة إسفات تلوار بانده

ری. اِطْوَق و تطوّق. طوق پہنیار تطوُقت

الطاق مراب طاق ب طاقات و طيفان الطاق بغير كريان كرايك مم كا

کیڑا (الطائق) پہاڑے نکا ہوا بڑا پھر۔ و

الطوق كليكازيور كاربراحاط كرفي والا

ب الطوُق والطاقة قررت طاقت كهاجاتا

بدرت طاقت ہماجاتا ہے ''هذا فی طوقی'' یعنی یہ میری طاقت ''لا تُحَمَّلُنا مَالا طِاقة لنابه'' میں ہے

برر طانق کُلِّ شی احاطه کرنے والا۔

الحَيَّةُ بُنِدُلِي مارنار

والإ خادم - كمنى - كمنى بنانے والا ـ

كاسخت أندهيرا موت تباه كن \_

مُن کُل شی بر چیز کازیاده۔

عليه و به آرات كو آناعكني كرد

رات کو پہرادیے والے چو کیدار۔ عواف

یعنی ہمارے او پروہ نہ ڈال جس کی ہمارے اندر وسعت نه ہو اور ہمارے لئے دہ د شوار ہو۔ وجائے کی ایک لٹ۔ بالوں کا مٹھا۔ پھولوں کا گلدستنہ۔اور عام لوگ روشن دان کے معنی میں استعال كرتے ميں۔ المطوعة تشخ دار كبوتر بوتل جس كى گردن طوق کے مانندہو۔ طال پطول طولا کمباہونا علیہ غالب ہونا۔ فخر کرنا۔اصان کرنا۔ طوکہ کہا کرنا۔ طول کہ مہلت دینا للدابة مباري المسافر فضل وتبخشش مين غالب ہونا۔ تطاول ويمض موئ كردن بلند كرنا تكبر كرناد فخركرنا ظلم كرنا لمبائى ظاہر كرنا عليه العمر بوحنار تطاولا ايك دوسرے سے مقالم كرنال استطالة طويل بونا عليه : استطال استطالة طويل بونا عليه : فضل و احسان کرنابه بلند هو کر دیکهنا علی عرص بدنای کی شمرت دینا۔ کہا جاتا ہے "إستطالو أعلى القُوَّم" يَعَىٰ قُوْم نَ جَتَا قل کیاتھااس سے زیادہ قل کیا۔ الطول فضل بخش قدرت غنار الطول المائيج اطوال الطول السماوي الكوكب ووزاويه جو آبانی کرہ کے دو دائروں کے سطح کے در میان واقع ہونے والا ہے ان میں سے ایک کو کب کے یاس سے اور دوسر ا نقطہ اصل کے پاس سے

مررتاب-الطيلة عر- كها جاتا بي اطال الله

طلِّلَةً" الله تعالى اس كى عُمر كو طويل كريــــ

زمانه مجر-الطوّل لمبی تاگوں کا ایک آئی پر ندہ الطیْل والطول والطوال والطیال.

طال

زمانه جمر الطائلة قدرت فضل غنار كها الطائل والطائلة قدرت فضل غنار كها جاتا ہے "سِنْهُمْ طَائِلَةً" يعني ان كِ ورمان عداوت ہے ج "طُوَائل هذا آمر الاطائل فِيْه" يراياامر ہے جس ميں كوئي نفع مهر "ما هو بطائل او هو غير طائل" یعنی گھٹیا ہے۔ اور اس میں مذکر ومؤنث دونوں · برابرین. الطویل براج طوال و طیال مؤمث الطویل سارج طوال و طیال مؤمث طویلة ج طویلات کها جاتا ہے ''فَلانْ طویلُ الباع'' یعنی خی ہے۔ ''هو قصیرُ الباع" يعنى بخيل ہے۔ الاطول اسم تفضيل ج اطاول مؤنث طولی ج طول الطولی بلند مرتبہ۔ والسبع الصول سات بوي بري سورتين قرآن پاکی۔ الطوال برار مؤنث طوالة الطُوال بهت زياده لمبار المطول ربى - جانور كارسدج مطاول. طوى يَطُوكَ طَيَّا النوب كَيْرِ كُولِيثِنا ہ اللّٰہ عُسْرہ کے موت ویتار کہا جاتا ہے ''طوی فلان وہو منشورؓ بج کر کسکاؤکر حسن اور اثر جميل باقى ره جائد طوى المديث بات چميانا كشعه على الامر المويده كرناد كها جاتا ب عُسَى" يعنى اس نے مجھ سے اعراض كيا اور مفارقت افتيار كي وطوى البِلاد تطع مافت كرنا السور فيقرول يكنوس كامن بناناً طُوَى الرَّجَلِ بَعُوكِ رَضْحُ كَا اراده رُنا السَيْرُ فلانًا: لاغركرنا طُوی (س) طُوی واطُوی بھوکا ہونا۔ مُغت طَيَّانٌ و طوِ وطاوٍ مَوْنِيْ طَيَّاو طوية و طاوية. تَطَوَبُ الحينة بانب كاكثر لمارنا َ إِنْطُوىٰ. القَوْمُ عَلَيْهِ : أَكُمَا بُونَا (و

اطُوَىٰ) لِبِيثاجانا۔ الطوى بهوك مثك

ياناـ

الطُوْی والطوی کینی ہوئی چزر الطی کیسٹ شمن کہاجاتا ہے الغی فی طی قلبہ " لینی گراہی اس کے دِل کے ضمن میں ہے۔

الطبية ما مت ضمير - نيف لينيني كابيت - الطبية المسلم الطبية " وشد حيت - كها جاتا بي "مضى لطبية " ليني المين القينة الطبيات المعراف " مين المان المعراف المعرا

طاوی السطن: پیلے پیٹ والا۔ الطایہ سطح جہت کمجور خنگ کرنے کی جگد ریکستان میں بوی چٹان۔ زمین کہ جس میں پھر نہ ہورج طایات

الطوى. گيبول كا بوراد رات كا هند . ق الاطواء (والطوية) من بنا بواكوال . الطوية: تيف ضمير

الممطوى جم پركتابواسوت لپيناجائے۔ طاب يطيب طِينا و طَابًا و طَيْبة و تطيابًا لذيذ بونا يشمابونا الهمقااور عمده بونا طَابَتِ النَّفْسُ بِكُذَا: ول خوش بونا طَاب عَيْشُهُ خوش عيش بوناعَنُ الشَّئُ نَفْسَا: خوش سے چھوڑو يناالشَّئُ: الهماكرنا۔ طابَتِ الأرْضُ كُماسِ اگانا۔

طَيْب. الشَّيْ: الحِمَّا كُنا يا الحِمَّا بإنار فوشبو الكَّال طَيْب حاطِرة السَّكِين وينار مطمئن كر وينار

أطاب إطابة الشَّئُ: لهَمَّا كُرِناً شَيْرِين كلامي كرناء

> اغْيَبَ اِطْيابا الشَّئَ: المُعَالِمال طائعة مُطاعة النَّئِ مَاق كرنا۔

طایبَهٔ مُطایبَةً : بنی **زان** کُرنا۔ کھیل کود کرنا۔

تَطَيَّبَ. خوشبولگانار

اِسْتَطَابَ اِسْتِطَابَةً. القَوْمُ: شَيرِي بِالْى مَاكَناروالِسْتَطْيَبَ اِسْتَطْيَابًا) الشَّشَى: المُحَا

الطاب لذيد مزد دار الطيب لذيد مزد دار الطيب فو شور جاصاب و طيوب طال كهاجاتات هذا طيب لك يعني منهاد على الطابة شراب ميد منوره كالقب الطيبة حال طيبة الحمر صاف شراب كهاجاتات فعلت ذلك بطيبة المناس

شراب کہاجاتا ہے فعلت دلك بطبة " پینى میں نے اس كور ضامندى سے كياكى نے مجھے مجور نہيں كيا

الطيّاب بهت زياده يا كيزه-

الاطّيب، اسم تَقفيل ج أطايب مؤثث . طُوْبي جطُوْسات.

الطوبى رشك سعادت فير

طیبات و طوبی کها جاتا ب "کلمهٔ طیبه" پاکیزه کلمه جس میں کوئی کروه بات نه هو"بلدة طیبه المان شهر جس میں برکت

الإطايب والمطايب من الشَّبِّي: عمره

ہیں؟ شَرَابٌ مُطیّبةً عدہ شراب جس کے پینے۔ سے دِل خوش ہو۔

طَاح يطيْعَ طَيْحًا. بَمَعَىٰ طَاحَ يُطُوْحُ طَوْحًا لِعِيْ إِلمَاكَ مِونَادِ مِر كَرُوالِ مِجْرِنَاد طَيْحَهُ. إِلمَاكَ رَبَالشَّىٰ: ضَائِعُ كُرْنَاد اَطَاحَهُ. الْمِاكَ رَبَالشَّىٰ: ضَائِعُ كُرْنَاد اَطَاحَهُ. الْمِاكَ رَبَاد

تَطَايَحَ الشَّيُّ بَكُمرنا\_

الطَيْحة تباى لها جاتا ہے"أصابتُهُمْ طُيْحة" يعنى اسے أمور پيش آئے جم نے تفريق كرا وى "وطؤحتهم طُيْحات" يعنى ان كو دادث نے ہاك كرديا

طَاخُ يَطِيْخُ طَيْخًا ﴿ بُرْتَ كَامِ سِے آلودہ ہونا۔ تكبر كرنا۔ باطل میں منہك ہونا۔ الامْو: كام كونگاڑوينا۔

طَاخَهُ و طَيْخهُ. فَتَى بات مِن آلوده كرناـ طَيْخَ أَصْحَابهُ: گالى يناـ

تطبّخ کرائی آبوده بوناد الطبخة نتوروالطائخ والطبّاخ ب بُركت ديو توف. طار يطبير طيرا و طيرانا و طيرورة

اطَيْر و تطيَّر بالشَّيُّ و مَنْهُ: برقال لينا۔ تطاير متفرق ہونا الشَّيُّ لمِها ہونا۔ السحابُ في السماء بادل كا طاروں طرِف گھرجانا۔

انْطَارِ الشَّيِّ كِمِثْنَالِ السُّطارِ السُّيْطارِ قُللشَّ مُعَمَّرُ قَ مِنْ

استطار استطارة الشَّى مَقرق بونار منتشر بونالحائط ويواركا پهناالسيف جلدى سونتارالطين پرندكوأرانار أَدْ تُعالَى فَوْسِ مِنا على الله الله

اُستُطِیْرَ خوفزدہ ہونا۔ جلدی ہے لے جایا جانالصدع فی الحائط دیوار میں پھن ظاہر ہونالفرش محمورے کا تیزدوڑنا۔

الطَائِرِ فا پر تره ج طَيْر اور طُيُوْر و اَطْبَاد جع اَجْع نام ايك ستارے كا جس كو نسر طائز بھى كہتے ہيں جس سے الهما يا بُرا شُكون ليس نصيب روزى دباغ - كها جا تا ہے هو ميدون الطائِر" وه مبارك جرے والا ہے -

"سِرْ على الطَائِر المَيْمُوْنِ" مبارك فُلُون بِرَ سَرَ كرو (منافر كيلية وَعابِ "هُوَ سَاكِنَ الطَائِرِ" يعني عليم صاحب و قارب "طَارَ طَائِر فَكَانَ" جَبَه عَضِيناك مو يا جلد

بازی کرے۔ الطیر جمع طائر۔اور کبھی واصد پر بھی بولاجاتا ہے اسم ہے تطیر کا ممعنی بدشکونی اور آی ہے عرب کا قول ہے" لا طیر الا طیر اللا طیر الله" جیبالا آمر الا آمر للله اور طیر للله لا

عِيدًا أَهُو أَلِهُ أَلِمُو لَكُنِّهِ أَوْرَ طَيْرِ لَكُوْ مُ طَيْرِكَ جِيراصَبَاحُ لَلَّهِ لَا صَبَاحُكَ أُورِكُها

جاتا ہے " کَاْنَ عَلَیٰ رُوُوْسهم الطَیْر" یعیٰ وہ بیبت کی وجہ سے بالکل ساکن اور خاموش ہے اور اصل اس کی ہیہ ہے کہ کوااُونٹ کے سر پر بیٹھتا ہے اور چیچڑی چیقا ہے جس نے اُونٹ کو آرام ملتا ہے اور وہ اس ڈرسے کہ کوااڑ نہ جائے بالکل حرکت نہیں کرتا۔" واُرُجُوْ اَحْمَاء طَیْرِكَ " ور کرا خی خفت و خصتہ کو۔ الطِیْرَة الطِیرَة بدخگون جس سے لیا الطِیْرَة الطِیرَة بدخگون جس سے لیا

ہے۔ الطَیْرة و الطَیْرُورَة طِیْس۔ ہکا پن- اوچھا پن۔ کہا جاتا ہے ''ایگاک و طَیْراتِ الشَیابِ''اپ آپ کوجوانی کے طیش سے

الطُوَيْرِ طَيْرِى تَصْغِيرِ-

الطَيَّارِ منتشر - ترازو كى زبان - سكه تولئے كى ترازو -

اَلطَّيَّارَ أَبُوالَى جِهاز-

اس کی کئی اقسام ہیں- (۱) طائِرَةُ رُکّاب: سواریوں کے لئے ہوائی جہاز اندرونی و بیرونی سفر کے لئے-

(٢) طَانِرَةٌ حربيلة بوالى جنكى جهاز-اس كى كى اقسام بين-

(1) طائِرةُ طرارُ دعمن كود تحكينے كے لئے-

(٢) الطَائِرةُ انفائة ( من يروشي جيور في

(٣) أَلطَّائِرَةُ العَافُورِيَّة تيرِ رَين موالَ جِهار-

(م) اَلطَّائِرةُ الْفَائِصَةُدِ مَّن كَ موالَى جِهارَ كور قار (شكار) كرنے والا موالى جهاز-

(۵) طائرہ الانقصاص دشمن کے ہوائی جہاز کوہار گرانے والاجہاز-

 (۲) أَلْقَالِعة الطَّانِرَة وشَّمن كَ علاقول ير يهارى كرني والا براہوا كى جہاز -

الطيَّار والمُطَار. مِن الحَيَّلِ: تَيْزَفَاطُر چست عالاك محورًا

اَدْضٌ مُطَارِّ كُرُت سے پر ندول والی ۔ میں۔

الطَيَّارَة مؤنث طَيَّار بوالَى جهاز-المَطَار أَرُّ فِي كُلَّهِ-

المُطَيَّر عند بِعثا موار تُوثا موار ايك قتم كى

المُسْتَطِيْر فا چيلنے والا کہا جاتا ہے "صُبْح مُسْتَطِيْر" لين صُح منتشر اور ايابى بكل إبرهالاور شرك كئے منتمل ہے -طَاسَ يَطِسُ طَيْسًا الشَّنَى زيادہ ہونا -الطَيْس عرد كثير - من - ہروہ گلوق جس كى نسل بہت ہوتى ہو - جيسے مجھل - چيونئ -طاش يَظِيْشُ طَيْشًا اوتھا ہونا - عقل

َ طَاشَ يَظِيْشُ طَيْشًا اوجِها مونا عَقَلَ رَاكُلِ مِونا السَهُمُ عَنِ الْغَرْضِ : تَيْرِكَا نَثَانَهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

اَطَاشَ اِطَاشَةً. السهْم عن الغَوضِ : ثير كانثانہ سے فطاكرادينا۔

الطياش بمنى طائش جو خفت عقل كى وجد الكي طريق برند جم-

الطَيْشَان عَلَى-اوجِها بن-

طَاعَ يَطِيْعُ طَيْعًا. بَمِعَىٰ طَاعَ يَطُوعُ طَدْعًا

طَافَ يَطِيْفُ طَيْفًا و مطافًا الحَيَالُ: خوابين خيال آنا-

طَيَّفَ تَطْيِيُهُا وَاطَافَ اطَافَةً و تَطَيَّف تَطَيُّفًا بهت پرتا-

الطَیْف خیال جوخواب میں آئے۔ غضب۔ جنون۔

الطِياف رات كى تار كى۔ اَلطَيْف وہ صورت جو موشور میں سفيد روشنی گذرنے كى وجہ سے پيدا ہوتى ہے جس كى وجہ سے مختلف رنگ سرخ 'مالٹا' زرد' سنر بنفتی اور نیلا حسب تر تیب ظاہر ہوتے رہتے ہیں۔ای طیف (صورة) كے ذریعے گیس كى تلاش میں

مدولی جاعتی ہے۔ طام یَطِیم طَیْمًا کَیُوکار ہونا اللّٰه فُلانًا علی الحبرِ اللّٰدکاکی کو تیر پرپیداکرنا۔ الطِیْمَاء جبلت۔طبیعت۔

طَانَ يَطِينُ طَيْنًا و طَيَّنَ الْحَانِطَ وَلِوَارَكُو گارے سے لیپنا۔ طَانَ الْكِتَابَ: فَطَا پر مِمر لگانا۔ طَانه اللهُ عَلَى الْخَيْرِ الله كافحر پر يداكرنا۔

تَطَيَّنَ گارے سے لیما جانا۔ گارے سے التھ مار الت بت ہونا۔

الطِیْن والطِیْنة گارا۔ منی اور چوندیاریت چونه بلا ہوا الطِیْنة گارا۔ منی اور چوندیاریت حقد حلقت حبلت کہا جاتا ہے "هُو یَابسُ الطِیْنَة طَیّة الله من کہا جاتا ہے "هُو یَابسُ طِیْنَة طَیّة الله الله من کا کی طبیعت نرم ہے۔ منگان طان بہت گارے کی جگد۔ الطیّان گارانانے کا پیشہ الطیّان گارانانے کا پیشہ الطیّان گارانانے والا۔ الطیّان گارانانے والا۔ الطیّان گارانانے والا۔ الطیّان کا یہ بدیودار پوداجس کے پھول زرو المی ہوڈ ہار دوائی تیار کی ساتھ محمود ہار دوائی تیار کی

جاتی ہے۔



ظ: اَلظَّاءُ: ستفروان حرف بنيادي حروف مين ہے۔ لیہ لثوی حروف میں ہے ہے۔ یعنی حلق کا کوااس کامخرج ہے۔

بحماب جمل اس کاعدد (۴۰۰) ہے-طأب (ن)طَأبًا تكاح كرنا فلم كرنا شور كرنالتيس كرى كاممانات

ظائبة مُظَائبةً. مالى عنكاح كرناد كهاجاتا ہے "تزوّجا بالمُظَائبة" يعنى دونوں مم زلف ہوئے۔

تظائبًا. بم زلف بونار

الظَّأْب حِسرتهم ذلف ِ ما وحورج ظُؤُوب و أَظْؤُ بِ

ظَارَ (ف)ظَارًا و ظِئَارًا و أَظَارَ اطْآرَ اوظَائِرَ مُطَائِرَةً. النَّاقَةَ او المَرْأَةَ عَلَى ولَدِ غَيْرِهَا. مهربان كرانا فظأرت و إظَّأرت مهربان موناد اور صغت "ظَوُّورو ظَؤُوْرَة ج أَظْآر و ظِؤْار. ظَائَرَهُ اِلَى كَذَا: مهربان كرانا خَلَادَ عَلَى عَدُوَّه: حمله كرنا ظَارَهُ و ظَاوَرَهُ و أَظْارَهُ عَلَى كَذَا: مهريان كرنا\_ ظَائَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ طلب كرنا يا مجبور كرنال ظَائَرَ الرَّجُلُ: وابيه بنانال طَانُوَت المواقُّ والدُّري كرنام اظَارَ لُولَدِهِ طِنْرًا: لاك كے ليے واليہ

مقرر کرنا۔ الظئو غير كے بتح ير مهرباني كرنے والى غير كے بيچ كورودھ پلانے والى ج أَظُور و أَظُارَ و ظُوُوْر و ظُؤُورَة و طُوَار. ظِئْرُ

القَصْر: ستون. الظِئْرَة تحوني كمها\_ الظُوْرَة وابر والى يلاكي \_ ظَائَمَهُ مُظَانِّمةً و تُظَاءَما تَظَاؤُمًا. بم

> زلف بننابه الظَأُم. بم زلف سارُ حور

الطبة . الموار وغيره كي دهار ج طبات و ظبی و ظُبُوْں و ظبوں واظب

أَظْبَى المكَانُ: بهت برنيول والى بوناد الطُّبْيُ بَرِن زيا ماده ج ظِبَاءٌ واظُّب و

ظُبيُّ و ظبيات

صحت جم کے متعلق عرب کا قول ہے "باہ دَاءُ الطَبِي' لِعِنُ اسے كوئي مرض نہيں اسلتے کہ ہر ن کوسوائے مرض الموت کے کوئی بیاری نہیں ہوتی۔ دوسر اقول سے کہ "إِذَا اتَيْتَهُمُ فَارْبِض فِي دارهِم ظَبْيًا" يعنى جب تمكى قوم کے پاس جاؤ تو ہرن بن کر اقامت کرو۔ مطلب ہے کہ جس طرح ہرن کو کوئی شک ہوتا ہے تو وہ نہیں تھہرتا ای طرح تم مجھی شک ہونے پر چل دو۔

الظبية برنى كرى كائد عورت اور أو نمني كي اندام نهاني ج ظِباء و ظَبَيات. الظنية وادى كامور برن كے بال دار چرے كاحجو ثاقصيليه

أَرْضٌ مظَّاة بهت برن والى سرزمين ـ ظُورُ (ن) مظرة وهار وار يقم تورثال الناقَةَ أو ممنى كودهارى دار يقرع و ح كرنا

أَظُرُّ وهار وار يُقرون كي زمين مين واقع

المكان بهت دهار داريقر ول والا مونا الظِرِّ والظُّورَ والظُّورَة بِيُقرِ وهاروار يخرج طُوَّان و ظِرَّان و ظَرَار و اطَرَة. الظرَّان چمّال کے مکرے جو زمانہ قدیم میں نیزے اور بھالے اور کلباڑے وغیرہ کی

شکل پر بنائے جاتے تھے اور دیا سلائی کے بنانے ے سلے ای کا استعال کیا کرتے تھے۔ "والطُّور الظُّرَى والظّرَّاني" مركور چقماق کے استعال کازمانہ۔

أَرْضٌ ظُرِيْرٌ و مَظَرَّهُ ببت چقماق والى مرزمین الظویر رہمائی کا نشان - ج ظِرَارٌ و أَظِرَّة و ظِرَّانَ إ

المِظَرَّة. حِمْال ح مَظَارً.

ظَرِبَ (س)ظَرَبًا بكُذَا فِينار الطَرب أبجرا مواتيز يقرب حيونا ثيله ج

ظِوَابِ و أَظْرُبِ. الظُوْبُ مِنَ الرجال: حِيوتُ قد كاموثا.

الظربان والظرباء بلي ك برابر فاكترى رنگ کا ساہی ماکل بدبودار جانورج طرابی و ظَرابين كها جاتا بي "فسابينهم الظَرِبَانُ " • يعني أن يس نااتفاقي موكني الظِرْبَي والظرْبَاء ظرْبَان كااسم جمع الاطرب نواجذ کے پیچے کے جار دانت اطراب اللحام: لگام كراو ي كالمراف کی گرہ۔ STA

ظُرُفُ(ک) ظَرُفًا و ظرافةً بَوشُ مُكُلُ عَالِكَ بُونا وَ وَبِن بُونا لِهِ مَعْت ظريف و خُرُفُ و ظَرِفَاء و ظِراف و ظُرُف و ظُرُون و ظَرِيْفُون مَوْمِثْ ظَرِيْفة ج ظرِيْفات و ظَرَائِف ظرفه ظريفة ج ماريفات و "ظَرَائِف ظرفه ظريفة ج باجاتا بَ

أَظْرُف ظريف اولاد پيا بونا المتاع:

برق المارة المارة المرف المرف المارة الم

استظرف ظریف طلب کرنا ۵ ظریف سجمنارظریف یانار

الظرف وانائى حدات وقيت ربرتن - كها جاتا ب "من الظرف حؤد المهدى بالطرف" بها ظرف بعن دانائى اور دوسرا بعنى برتن جس من مهر بعجاجات اور عوام مثكيزه كم معنى من بحى استعال كرتے بيں الظرف بروه چيز جس من كوئى دوسرى چيز رب اور اى سے م شوروف الزمان والمكان " اور كها جاتا ہے "هو نقى الظرف" يعنى ده الين به "دوائيته بظرفه" الطرف" يعنى ده الين به "دوائيته بظرفه" من خاى كود كھا اس م

الطُّرَاف والطُّرَاف *الرَّيْف ج طُ*رفاء و طُرَّاقُون

المُمْظُرُوْف مَقْد برت مِن جو چیز ہو۔ کہا جاتا ہے ''بَعَشْتُ بالرَسائل مَظْرُوْفَةُ ظری (ض) ظریا الماء بانی کا جاری

ظُرِی (س) ظرّی العلام لائے کا زیرک ہونا۔

اِظُوَوْدَى اِظُوِيُواءً پِيث پِيُولنا۔ الظّادی فا-کاٹ کھانے والا۔

الطووری زیرک مثل مند ظریف طُعَن (ف) طُعْنا و طُعَنا و طُعُونا و مُطْعنا کوچ کرنا کہاجاتا ہے "طُعنُوا عَنْ دِیَارِهِم" وہ لوگ اپنے مکول سے کوچ کر

أَظْعَنَ كُوجَ كُراناً حَفْر كُرانا -

اظعن الهودج بودے میں موار ہوتا۔ الطعاب والظعرات والصعام بودہ ایانہ سے کی تئی۔

الظفون والظفوس بار بردار أونث بوده أنهان والاأونشج صغر

الظعینیة بوده ج ظعائن و ظغن و ظغن جج اظعان و ظغنات بیوی یا عورت جب تک بودے میں رہے۔ یامطلقا عورت کہاجاتا ہے "هؤلاء ظعائنه" بیر اس کی عورتیں

ين-المطّعان من الحيل والنوق ترم عال طخ والأگھوڑالماًو ثمّی۔

بینے والا طور آیا ہ طفرہ(ض) طفر کیرے پر ناخن مارنا۔ ناخن توڑنا۔

ظفر (س) ظفراً و اظفر المطلوب و به و عليه كامياب موناً عالب موناً ظفرت عينه ناخته موناً آكي كي صفت ظفر قرر شخص كي مظفور

ظَفَرهُ کامیابی کی زعاکرنا۔ طَفَر الشَّیٰ کسی چیز میں ناخن چھونا الشوب کیڑے پر خوشبو نگانا الجلد کھال کو مانا۔ طَفَرهُ واظْفَرهُ بعدُوه و شمن پرکامیاب کرانا۔ فتح

مند کرانالہ اظفر فلانا شد پرناخن مارنالہ تظافر القوم ایک دوسرے کی دوکرنالہ الظفر والظفر ناخن ج اظفار جج اظافیر کہا جاتا ہے "ما بنی فی الدال ظفر البحق گریں کوئی باتی نہیں رہا "ورائیته بظفرہ" یعنی میں نے اس کو دیکھا و "قلم اظفارہ عن ادی الناس "یعنی لوگوں کو تکلیف پہنانی کم کر دی یا بالکل چھوڑ ویا "و تکلیف پہنانی کم کر دی یا بالکل چھوڑ ویا "و تکشر اظفارہ فی فلان" یعنی تعییت کی۔ "ظفر النسر و ظفر

العُقَابِ بُنَاتِاتِ كَ تَسْمِينِ۔ الطُّفُرُ والطَّفْرة نافنہ (آكھ كى اكِمَ يهارى) الطفوة ظافرى جُمعہ۔ الطُّفِر والطَّفْير والطَّفْير ہر معاملہ میں كامياب۔

الاظفر ليے چوڑے ناخن والا۔ الاظفار ناخن كے مشابہ ايك خوشبودار چيز۔ اس كا واحد نہيں۔ اظفار الثوب: كيرے كى شكنيں۔ الاظفار نسر طائر ك

پرے کی میں۔ آگے کے ستارے۔

المُظفَر والمِظْفار بر معالمه مين كامياب.

طل (س) طلا و طُلُولا يفعل كذا بميشد رہنا دتم كه كتے ہو "طللت و طلت و طلت"

طلَّ طلالةً اليَوْمُ ون كا ساب وار بونا الشَّيْ البابونا-

ظله ماية والنار طلل بالسوط وهمان ع ليح حركت دينار

اظلَ الميؤهُ ون كا سايد وار ہونا دسايد والنارا في بناه ميس لينار اظلَ الامْرُ فَلاَنَا بِهِيَّ جانار قريب ہونااورای سے ہے۔

اظلِك الشهويعن مهينه آكيار

تظلّل بالشجرة درخت ك مايي من بيمناد

استظل بالطل مايہ کے نیچے بیٹھنا من الشَّيِّي سابي لينا الكوم الكور كي شاخ كا كَمَّ جانا العیوں چشمے کے یانی کا نیچے اُتر جانا الشمس آفاب كابادل من جهي جانا-الطلّ سايرج ظلال و اظلال و ظلول. عزت \_ آرام و آسودگی حلل من اللیان رات كاحته ياس كي سيابي - من القيط مرمى كى شدت من التوب كيرك كاروال . . ظِلُ الشباب أو الشتاء جواني إجالت كي ابتدار کہاجاتاہے "بقی عندی طلّ النہاد" وہ میرے پاس تمام دن رہااور سے اس لیے کہ طل کا بقاوزوال شئے کے زوال و بقایر موقوف ہے ﷺ و هو في ظلّه العني وه اس كى پناه ميں -ے "و مشیت علی ظلی او انتعلت طلّبي "ميں چلااس حال ميں كه دوپېر ہو چكى تھی اس لیے میرا سائیہ نہیں تھا۔ و "تحان ذلك اليوم اطول من ظلّ القناة "يعني بير

دن نیزے کے سائے سے بھی زمادہ طویل تھا۔ عرب نیزہ کے سائے کو بہت زیادہ طویل سمجھتے تھے۔ "فُلَانْ يُبَارى ظِلَّ رَاسِهِ 'بُولاكرتے خَاطِف ظِلَم يك ير نده كانام بـ الظُّلُّالِ رخت كے فيح كاياني جس كود هوب

الظَلَّة اسم مرة - اقامت -

الظُلَّة بَنْكُ ما تان ـ ہروہ كه جس كى سردى و گرمی میں پناہ کیں۔ ہر سامیہ دارج 🛚 ظُلَل و

الظَلال والظِلال والظِلّة والظِللالة. بر سابیہ وار۔ ﴿ ظِلَالُ الْبَحْوِ : سمندر کی

الظليْل سابه دار - بميشه سابه والا -

الظَليْلَة مؤنث ظَلِيْل زياده در فتول كا باغ وادی کے نیلے صقے۔ یانی کا چشمہ۔

المِظَلَة والمَطَلَة. جس سے ساب لیا جائے۔ بوا خیمہ۔ چھتری۔ ج مَطالٌ، عِيد المظال يهوديون كي عيد جس مين درخت کے پتوں سے خیمے بناتے ہیں اور مصر کی آزادی کی ماد گار میں ان خیموں میں چند روز قیام کرتے ۔

يو م مُظِلِّ سائے والادن۔

ظَلْظُ كَشْمَال \_

ظَلَمْ فَا البَعِيْر أُونْ كَا طِلْعًا البَعِيْر أُونْ كَا طِلْحُ مِنْ لَنْكُرُانا ِ صَفْت ظَالِعٌ. ظَلَعَتْ بِهِمُ الْارْضُ: زمین تنگ ہونا۔

الظّلْع عيب كها جاتا ہے "اربع على طَلْعك ، بعني تم ضعيف هو جس چيز کي طاقت نہیں رکھتے ہو اس سے رُک جاؤ۔ ''لَا یوْ بعُ عَلَى طَلْعِك مَنْ لَيْسَ يَحْزُنْهُ امْرُكَ یعنی تمہاری شان کااہتمام وہی کرے گاجو تمہار ا عُم خوار ہوگا۔ "ارْق عَلَى ظَلْعِكَ أور بھى ہمزہ کے ساتھ "اِدْقَا ، کہاجاتا ہے یعنی پہلے این حالت کو درست کرویااتنی ہی تکلیف اُٹھاؤ جتنی کی طانت رکھتے ہو۔ مطلب یہ ہے کہ اپنی

صدیے آ کے مت بر عواور اپنی کو تابی وعاجزی کود تکھواورائے عیوب کی وجہ سے خاموش رہو اس کیے کہ سٹر ھی ہر چڑھنے والا اگر کنگڑا ہو تا ہے تووہ اینے نفس کے ساتھ نرمی کر تاہے۔ الظَلَعُ لَثَكُرُ اين \_

الظَالِع فا جَعِكنے والا متهم (مذكر ومؤنث) اورمؤنث کے لیے ظالِعة بھی بولاجاتا ہے ج

الطُلَلاع جانور كى ٹانگ ميں بيارى جو تحصن

ظَلَفَلُان) ظَلْفًا كُم رِيكُنا ظَلَفَ نَفْسَهُ عَن الشَّيِّي بازر كهنار

ظَلِفَ (ن ش) ظَلْفًا. القَوْمَ: قوم ك نثان قدم ير چنار ظَلَفَ و ظَالَفَ مُظَالَفَةً اَثَوَهُ قِدْم کے نشانات کومٹادینا۔

ظَلِفَتْ(س) ظَلَفًا اللارْضُ سخت بونا مَعِيْشَةُ فُلَانَ تَكَايِفُ وه بُونَا ۖ نَفْسُهُ رُكَا

ظُلُّفَ الرَّ حُلُّ سِخت زمين مِين روكا جانا تاكه کوئی نشان قدم کا بیته نه لگ سکے۔

ظَلَفَهُ. عَنْ كَذَا رُور كرنال ظَلَفَ عَلَى گَذَرْباده کرنا<sub>۔</sub> أَظْلُفَهُ دُورِ كُرِياً\_

إِظَّلَفَ و تَظَلُّفَ سِخت يَهُم مِلَى زمين مِن

الظِلْف يَصِحُ ہوئے كھر۔ ج ظُلُوف و أَظْلَافَ كَهَاجًا تَابِ "جَاءُ وْا عَلَى ظِلْفِهِ لین اس کے نشان قدم پر آئے۔ الظِلف: حاجت و تنقی عیش ـ سخت زندگی ـ

الظلف باطل ماحد بكارد كماجاتاب "ذهب دمه ظُلْفًا و ظَلَفًا و ظَلِيْفًا لِعِيْ اس کاخون برکار گیا۔

الظَلَف والظَّلِف بإنى اور كيجر سے بلند جَكَمْ إ رَجُلٌ ظَلِفُ النَفْسِ اوصافِ وَميمه سے ياك صافء

أَرْضٌ ظَلْفَة و ظَلِفَةٌ و ظَلَفَةٌ سِحْت . نیقر ملی زمین۔

الظليف بدحال وليل - سخت مشكل كامج ظُلْف ظُلُف.

رَجُلَ ظَلِيْفُ النَّفْسِ: اظلِقْ رؤيله ع یاک صاف۔ کہا جاتا ہے ''آخَذَۂ بِظَلَفِهِ و بظَلِيْفهِ و بظَلَفَتِهِ و بظَلِيْفَتِهِ بِعِيْ سِ کچھ لے لیا کچھ نہیں چھوڑا۔

الظَلْفَاء بهموارلسا يَقربه الاظْلُوْ فَه بير يقر والى زمين ج أظَالِيْف. ظَلَمَ (ض) ظُلْمًا و ظَلْمًا و مَظْلِمَةً.

ب موقع ركهنا ٥: ظلم كرنا ٥ حَقَّهُ: كُمثانا الارْضَ بے موقع کھودنا الطَریْق:راستہ سے بث جانا۔ کہا جاتا ہے "مَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا العِيٰ تُم كُوكس چَرْ نِ ايباكرنِ سے منع کیا۔ ظُلَمَ البَعِیر بغیر کی مرض اور علت کے ذبح کرنااور ہر وہ کام جس کوونت سے یہلے کیاجائے اس پر ظلم کااطلاق ہو تاہے۔

ظَلِمَ (س) ظَلْمًا و أَظْلَمَ اللَّيْلُ رَاتِ كَا تارك بونار أظْلَمَ اللّهُ اللّيْلُ رات كو تاريك كرناب أظْلَمَ الرَّجُلُ : تاريكي مينَ داخل ہونا۔ مظلوم ہونا۔

طَلَّمَهُ ظلم كي طرف نبيت كرنا ٥ الحاكم ظلم كى شكايت دور كرنا- كهاجاتا ب "تَظَلَّمَ فُلَانٌ إِلَى الْحَاكِم مِنْ فُلَان فَظَلَّمَهُ العِنى فلاس نے فلاس کی حاکم سے ظلم کی شکایت کی اس نے شکایت دُور کر دی۔

تَظَلَّمَ مِنْهُ ظُلَّم كَ شَكَايت كُرنا ٥ حَقَّهُ كُمْنا وینا الرَجُلُ ظلم پر صبر کرنا۔ کہا جاتا ہے "ظَلَمْتُه فَتَظَلَّمْ "مين في الله ظلم كياس

تَظَالَمَ القَوْمُ يَعْضِ كَالِعْضِ يرظَّلُم كرنا ـ إظَّلَمَ وإنْظَلَم ظلم برداشت كرنار المظَلْم يرف دانون كى چك رج ظُلُوْم . . الظَلْم بے موقع رکھنا۔ حق گھٹانا۔ ظلم۔ الظَّلَم بدن \_ يمارُ \_ ح ظُلُوم .

لَيْلٌ ظَلِمٌ بهت تاريك رات. الظُلْمَة والظُلُمَة تاركي ج ظُلَم و ظُلْمَات و ظُلْمُات و ظُلْمَات.

تم سے ظلمالے لی جائے۔ منظالم

الظَّالِمِ قا- ظَّالِمُوْنَ وَ ظُلَمة و

لَيْلَة ظُلْمَاء ببت تاريك رات- الليل

الظِلَام. ظلم- فِي انصافي- كهاجا تا شِفَظَوَ اِلِّي ظِلامًا" الله في محمد كوتر چھي نظر كے

الظَلِيْمِ مظلوم- نرشر مرغ طِلْمَان و

تعلیم و تعلم دینادرست نہیں -الظلیمة جوتم سے ظلمالی جائے-

ظَمِئًى (كَاكُلُمَأُ وَ ظَمَّا وَ ظَمَّا وَ ظَمَاءً و

مغت ند كَلَمِيٌّ و ظَامِيٌّ وَ ظَمْآن

أَمْرٌ مِظْلَامِ وشوارومشكل كام-

ظُلْمَان واَظِلْمَة. اَلظَّلاَمِيُّ: جو مخص ظلاميه بْدبب پر ہو-

ظلماء مجى كهاجاتا إوريه شاذب-

الظُّلَم قرى ميني كى انيسوي إبيسوي المم خون والے مور مصدافى ظمْياء كم الطُّنبُوب قدم كى جانب بندلى كى بدى كا

معنی میں بھی مستعمل ہے جیسنظینٹ زیڈا

الظَّلَام والظِّلَيْم والظُّلُوم بهت زياده ظلم الكَّالْمُظَّنَّةُ الشُّنَّى وَبَهُم مِن وَالنَّا لَ

أَظُنَّ فِيْهِ النَّاسِ: يَتَهِتِ كَلِيْحَ بِيشَ كُرنا-نظنَّنَ و تَظَنَّى مَان كرنا-لظن گان- اور شک و یقین کے معنی میں

ا بعی ستمل ہے۔ نظانون خاطانین (خلاف تیاس)

اَلظَالاَميَّةُ : وولوگ جن كا نظريه ب كه عوام كو الظنَّة تهمت-كهاجاتا بعني اظنَّة "ال میں تہت ہے۔ تھوڑی چیز- مکیلنن و

الظِّنَانَةِ. تهت-

مجروسه ند کیا جائے۔

المطَان معجم برگمانی کی وجہ ہے جس سے

ہونے کا گمان ہو۔ کہا جاتا ہوئیدن مَظَنَّة

الخَيْرِ و فِي المَسَأَلَةِ مَظَنَّةُ اعْتِرَاضٍ

وستنمی جائے۔ بے برکت- ہنگائیاء

ظمائة عن پياسا مولايد مشاق مونا-مغت مؤنثظَمِئَة و ظَامِئَةٌ و ظَمْآى و

معلوم نه ہو کہ یانی ہے یا نہیں دیں ظئو گ ظَمْآنَةٌ عَظِمًاء مُركر ومؤنَّث دونول ك قرض جس کے متعلق پیر معلوم نہ ہو کہ وصول هو گایا نہیں کے ل ظئون جس کی خبروں پر

ظَمَّاهُ و أَظْمَاهُ يِياساكرنا- وُبلاكرنا-

تَظَمُّا. پیال پرمبر کرنا۔ الظِمْءُ. بيال-الْظَمَاء. الظَّمَا والظَّمَاء ﴾ ياك-

المعظماء مخت پياس والا-المُظْمَأ ياس لكانے والى جكد-

المِظْمَاء منت پیاس والا۔ المِظْمَا پیاس لگانے والی جگہ۔ المُظْمَا پیاس لگانے والی جگہ۔ طَّبِی يَظْمِی ظَمْی کُندم کوں ہونا۔ طَّبِی يَظْمِی طَعْمِی ظَمْی کُندم کوں ہونا۔

مغت ظمی مؤنشظیمیاء نظمی شفة ظميًاءُ پرمرده كندي مونث عين ظَمْيًاءُ باريك بلكول والى أَنْكُولَةُ فَطْمْيَاءُ

۱۰ كيسوس راتيس - المُطلِمة علم جوتم أشاؤ - جوچيز اظمَياءُ سياه أو نتنى -كناره فكظنابيب. كها جاتا بخقرع طَكَمَيَاءُ بِين آسان كرديانطَرَعُ المَامُونَ فَي سَاواوُ مَنى اللهَ مَنَ اللهُ المَامُونَ اللهُ المُطَمَّى اللهُ وَسَاقَه اللهُ عَلَيْهُ وَمِ اللهُ اللهُ مَن طَنَبُوبَهِ و سَاقَه " يَعْنَ كُوشَشُ اللهُ طَنْبُوبَهِ و سَاقَه " يَعْنَ كُوشَشُ کی اور کو تاہی نہیں گی۔ بارش کے یانی ہے ہو۔ ظنَّ (نطنُّ جانااوريقين كرنااوراى طَهُو (فسطَهُورًا ظاهر مونا- بابر آنا-الظَّلَام والظُّلْمَاء تاركي ابتدائي رات ـ

ت يخطُّنُو اآنُ لَا مَلْجَا مِنَ اللهِ إلَّا ﴿ لَهُوهُ ظَهْرًا: ﴿ يَهُمُ لِمُ النَّظَهَرَ بِعِلْمِهِ: إليه العني يقين كياكه الله ك عدّاب ع كوكى الخر كمالكشَّى و به: الميثم يَتِحَجُ وال دينا أَ جَائِ بِنَاهُ نَهِينَ مُمَرَاى كَى طرف اور كَمَان كَ الْمَوْبِ: الْرَهْ وَالْمُلْهُوَّ الْوَطْهُورَا) البَيْتَ: مَكَان پر چرْ مِعَلَايْهِ: َ اعَانْتَ كَمِثْلَلَانِ وَ عَلَيْهِ: عَالَب بَعَلَلَى السِّر: ِ بَعِيد پُر مطلع

ظَنَّهُ وَاظَنَّهُ واظَّنَّهُ واظْطَنَّهُ بِكُذَا تَهِتُ الْمُؤَلِّانُ بِحَاجَتِيْ: ﴿ عَاجِتُ كُو لِمَا سَجَمَنَا اور پیچه پیچیے ڈالنا۔ مضبوط پیٹھے والا ہونا۔

ظَهَرَ (النظَّهَارَةُ. ظَهِرَ (كَظُهَرًا. پیٹھ میں شکایت ہونا۔

أَظْهَرَ. ٱلشَّيُّ: ظَامِر كرنا بين يجي والنا لكتَابُ: ازبريه عناظهر ف على عَدُوَّه.

و وشمن برغالب كرامًا عَلَى السِرِّ: جهيد بر مطلع كريذ مرتبه برمعانا ظهَّى دوپهر میں چلنائے دوپہر میں داخل ہونا۔

لظَنَانَة. تَهمت طَلَهُرَ واظَهَرَ حَاجَتَى: ضرورت كو پیچُهُ الظَنَّان ِ والظَنُوْنِ. بِدِمَّان-رَجُلٌ بِیجِیجِةُ الدِینا۔غافل ہونا۔

لْمُنُونٌ مَم حَلِد كَرُور جِس ير بجروس نه كيا ظَاهَرَهُ مُظَاهَرَةً و ظِهَارًا. مِو كَظَاهَرَ ا جَائِيْنٌ اللهُ تَطَاهَوَ: ظاهر بعالمشَيِّ: ظاهر كالمَعُومُ: ایک دوسرے نے دُور ہونا۔ ایک دوسرے کی

مدو کرنابه استظهر اختياط كالشب بحان كيلت پیٹے پیچے کرنا مدد طلب کیا تاری کرنا فليه مرج منا غالب موالد رس سبق كو

ا زبانی پڑھنا۔ الطَهْرِ بِينَ كَا مَقَابِلُ عَكُمْهُم و المُهُور و ظُهُران. الظَهْر: بار برداري كا اُونٹ َ مال کثیر۔ تیر کے برکا چھوٹا پہلو۔ خطکی

کا راستہ کہا جاتا ہے سارُوا فی طریق اظف " یعنی ختلی کے راستہ میں چلے۔ تحت

زمین قِذرٌ ظَهْرٌ: برانی باندی کهاجاتا ب

"قَوَاه عَلَى ظَهْرِ قَلْبِهِ او عَلَى ظَهْرِ

لسابه" لین حفظ بغیر کتاب کے از بر پڑھا

"وأغطَاهُ عَنْ ظَهْرِيَد" لِعِنْ بغير بدلے ك

رياً "و هُوَ نَازَلٌ بَيْنَ ظَهْرَيْهِمْ و

علوم شریب ظاہری نصوص بی کے ساتھ الطّاهِرة. مؤنث ظاہری العُیُون: أبحری مُولَى أَنْكُم ظَاهِرَات و ظُوَاهِر. ا حاصل ہوتے ہیں-لْهَاهُوَةُ الْوَجُلِ: كُنِيهُ فَيَهِالِمُ ظَاهِرَةً محسوس واقعات-الظِهْرَة مدد كهاماتا شِجَعَلَ حَاجَتِي الْجَبَلِ: يهارُكَي حِوالْظُوَاهِر: بلندزميني -طِنْهُورَقَه " ميرى حاجت كوليس يشت ذال ديااور المَظْهُو. جائ ظهور المُظْهِرِ. فا-سواري والا-مجول گيا۔ ورميان نازل بوا"ر أيته بين ظَهْرَانَى المُظْهَرُ اسم ظاهر جوك ضمير كالث بوتاب- المُظَهَّر. قوى يبيُّه والا-اللَّيْلِ" لَعِني مِين نے اس کو عشاء اور نجر کے الطِّهْرَة والطُّهْرَة. مددگار للطُّهْرَة : الظَوْنَة بيوتوف. إِظَافَهُ يَظُوفُهُ و يَظَافُهُ ظَوْفًا. وحَكَارناـ ورَميان ديكها "قَلَّبَ لَهُ ظَهْرَ الْمِجَنِّ" ﴿ لِحُوالِ يعني وه اس كيليَّة بدل كيا اور وشنى كاقلَبَ الظهرة . محمر كاسابان كها جاتا بينجانكا وقع كرنابه مار والانهو يَاكُلُ عَلَى ظَهْرِ يَدِيْ " يَعِنَى الظَهِيْرِ . مدوكار مضوط بيني والله بيار بيني مظافِها" يَعَن مَن فَأَس كو تَهَا جِهُورُديا-أَظُوَىٰ. بيو قوف-والا الظهيرة مؤنظهير دن ك آده الظية مردارجب مرناثر وع و-حَاجَتِي بِظَهْرِ" لِعِني ميري عاجت كومت جنگلی

الظِهْرِيِّ. أونث برائے ضرورت بیٹے پیچے الظُهَار. تیرکے پرکاچھوٹا پہلو۔

الظهارة. كيركاابرا-الظَّهْرِ وَن كَ آدَهُ مِن كَاوَتَت جَ الظَّاهِرِ فَا- باطن كا ضعظاهرُ البَّلَدِ

بيرونِ شهر ـ كهاجاتا عِنْقَوَاهُ ظَاهِرًا" لَعَى الْطَيَّاهُ تَظَيْفًا . مُمَّ

ظَهْرانَيْهِمْ و بَيْنَ اظهرهم" وهُ ال ك

مونے کی صدر فکھائیوں

الظَّاهِرِيَّةُ ان اولُول كاسلك جن كنوريك حفظ بغيركتاب كيرها

میں اس یر خرچ کرتا ہوں "الا تُجْعَلَ

بھولواور َ پیچے مت ڈالو۔

وُالا بُوار بھولا ہوا۔ ظُلَهَا رِیّ.

أظفاد

المَظْيَاة والمَظْوَاة مِنَ الارَاضِي:

المصدر | چنیلی والی زمین به | مشکین کرنابه الطَياة. أبيو توف-

الظَيِّ والظَيَّانِ. شَهماللظَيَّانِ:



ع: اَلْعَیْن الله الروال حرف بنیادی حروف میں کے ۔ ہے- حروف حلق میں سے ایک لیعنی اس کا مخرج حلق ہے-

بحساب جمل اس کاعد د (۷۰)ہے-

عَبَّ (ن) عَبًّ تغیر کے بعد چہرے کا خوبصورت ہونا المَاءَ جانورول کی طرح مُنہ لگا کر پانی پینا۔ عَبَّتِ الدَّلُوُ : وُول کا بھرتے وقت گر گرانا (عُبَابًا) البَّحْدُ : موج کا زیادہ ہونااور بلند ہونا۔

تَعَبَّبُ النَبِيْذَ فِر كُمُرُكُاكَ بِينَا-الآعَبُ فقير- تحت ناك والا-العَبُ س- اوك- عبَ السَّنَمْسِ: آفاك في روشن-

> العُبَّ آستين كاسرا-ج عُبَاب. العُبُب أَ چِطنے والے پانی-العَبَاب مُنهِ لْكَاكر پانی پیتا-

العُبَابِ سِلَابِ كَا كِرْهَاوُدَ عُبَابُ البَحْرِ موحد كها جاتا ہے "جَاؤُا بِعُبَابِهِم"سب آئے۔

العُبِّيَة والعِبِّيَة نخوت فخر- تكبر- غرور-اليغبُوب تيز بهنه والا دريا- تيز رفنار كسبا گھوڑا-بادل ج يعابيب

عَبَا (ف) عَبَا وَعَبَا تَعْبَنَةً و تَعْبِينًا المَمَاعَ بِسَانَ كُرنا المَحْيشَ لِلْحُرِبِ لِشَكَر مرتب لرنا- عَبًا إلى فُلان و لَهُ تَصْد كرنا- كَهَا إلى فُلان و لَهُ تَصْد كرنا- كهاجاتا ب "أَلِم أَعْبَابِهِ وَكُصُحَاسَ كَلَ يُرُوا لَمْ بَيْسِ-

اِغْتَبَا مَا عِنْدُهُ اِسِ پَهِ لَے لِینا۔ الِعَبْءُ بِوجِد بوری گُری ج اغباء (والْعَبَ مثل نظیر ج اغباء. العَبَاء جغدج آغبئة.

> العَبَائَة چغد المَعْبَأ داستد

عَبَثُ(ن) عَبْثًا الشَّيُّ بالشَّيُّ الشَّيُّ اللهُ

عَبِثِلاس) عَبَثًا كَميل كود كرنا ـ فراق كرنا بِالدِيْن: حقارت كرنا ـ صفت عَابِث و عَالَمُ هُذِهِ

عَبَيْفَةُ النَّاسِ بَحَلَف قَتْمَ كَ لُوكَ-العَبَث بِ فَا مُده لَغُو بِ بَتِيجه كَهَا جَاتًا ب "فَعَلَ ذَلِكَ عَبْفًا" ال في يكام لغوكيا-العَبْث إليك قتم كا يجول-

العَبَيْثُ إِلَى مَا يُهِول -العَبَوْ ثُوَان والعبَيْثُوان إِلَي قَتْم كَا خُوشبو واربوده - ثاءك فتح سے بحق بیں۔

عَبُدَلُان) عِبَادَةً و عُبُوْدَةً و عُبُوْدِيَّةً و مُعُوْدِيَّةً و مَعْبُدُا و مَعْبَدَةً اللَّهُ الكَهُ الكَهُ الكَهُ اللَّهُ اللَّهُ الكَهُ الكَهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللْمُواللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّالَةُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّا

جاتاب "مَا عَبَدَكَ عَنَى " يَكُن كُل چيز نَ تم كو جھ سے روكا۔

عُبُدَ(ك) عُبُوْدَةً و عُبُوْدِيَّةً باپ دادا عُبُودِيَّةً باپ دادا عُبُودِيَّةً باپ دادا عُبُودِيَّةً

عَبِدَ(٧) عَبِدًا و عَبِدَةً عَلَى فُلَانٍ: غَضِناك بُونا <sub>مِنْد</sub>َناك پُرُصاناـ

مَا قَالَهِ إِنْكَارِكُمُنَا عَلَى نَفْسِهِ لِلْمِت كُرِنَا الرَّجُلُ نَادِم وَلِشِيان مُونَا وُ لِلزَم مونا ـ جِدَا

مونا على الشَّئَى: حريض مونا على الشَّئَى: حريض مونا علي عابِدٌ مى عَبِدٌ

عَبَّدُهُ فرمال بردار بنانا خلام بنانا عَبَدَ الطَوِیْقَ راسته کو چلنا بوا بنانا پیمال کرنا الوَجُلُ جلدی کرنا بھاگنا البَعِیْو قطران ملنا (دیکھے القَطِران) کہا جاتا ہے "عَبَدَ یَعْدُو" یعنی کھ تیز دوڑا ۔ "مَا عَبَدانَ فَعَلَ کَذَا" اس نے ایساکر نے میں دیر نہیں کی۔

أَعْبَدَهُ الغلام: فلام كا مالك بنانا ـ أَعْبَدَ الغُلام: غلام بنانا القَوْمُ يَحْمُ بونا ـ

تُعَبِّدُ عبادت کے لیے علیحدہ ہونا ہ اطاعت کیلئے بلانا۔ غلام بنانا۔ غلام جیسابر تاؤ کرنا۔

\* تَعَبْدَدَ القَوْمُ مُ مَعْرَقُ مُونا \_ اسْتَعْبَدَهُ و اعْتَبَدَهُ عَلام بنانا \_

اَلَعْبُدُ. *آدگگُ-عُلام- حَ عَب*َيْد و عِبَاد. و عَبَدَة و عَبْدُوْن واَعْبُدُ و عُبْدَان و عِبْدَان و عِبُدان و اَعْبَاد و مَعْبَدَة و عَبُدان و عِبُدان و اَعْبَاد و مَعْبَدَة و

عِبَّدآء و عِبَّدیٰ و عَبْدٌ و عَبُدٌ ومَعْبُوْدَآءُکُی اَعَابِد و مَعَابِد واَعْبِدَة عَبْدٌ قِنْ وعَبْدُقِنِ خِاندالى غلام-

العُبْدِيَّةُ والغُبُوْدَةَ والعُبُوْدِيَّةِ وَ التَّعْبِيْدَةً فَرَاهِمٌ التَّعْبِيْدَةً فَرَاهِمٌ عَبْدَتَه بِمِائِدُوادِيَّةً مِنْ التَّمْدِينَةِ بِمِائِدُودُورَاتُمْ۔

العَبَّاد عَبدى جَعْ لَيره كَ چند نفر الى عربى قبائل و بناك و نبت ك لي عبادى .
العَبَاديد والعَبَائيد الوَّول ك فرق -

الغباديد والعبابيد بولول في فرف - مرف-گورون ك مكل دورك راست (ان كاواحد

عَوَابِد. العَبِدَةِ. فُوت. بقاء مُوثاليا زندگاني خوشبو مینے کا پھر ۔ خود داری۔ مینے کا پھر ۔ خود داری۔

عبادت گاه-ج مَعَابِد. عبادت گاه-

سمتعبد سمی به پیاوژاج مَعابد المِعْبَد بند روندا ہوا راستهٔ مَرَم معظم۔ للمُعْبَد بِ المونية يخ ـ هو تن قطران ملا هواأونث مَريَّعِيرٌ مُعَبَدٌ: مُ

اُونٹ جس کی سواری چھوڑ دی ِ گئی ہو۔ مؤنث

اوتف ب من عنواری هیوتروی ی بود مونث معبَدة. المُعبَدة الرمی به بوکس محق عبَر الله عبَدة المعبَدة المع

عَبْرَ (<sup>(</sup> ) عَبْرًا عَابِرِ كرنائه اور اى سے حرب كا قول ہے "اللهُهً

اجْعَلْنَا مِمَّن يَغْهَ الدُنْيَا وَلَا يَغْبُرُهَا" الْحَاللَّهُ إِنِّمُ كُوانَ لُوكُول بين سَاجَاجُونُنِاك عبرت حاصل کرتے ہیں اور بغیر تیری

الأمر: وشوار بونار

اغَيْسُ الشَّمِينَ آزمانا غور كرنا مِنْهُ يَّ جِبِ كرنا الشَّمِينَ مِنْهُ يَّ جِبِ كَرِنا اغتر الشّعن الربعة ورود منه بب ربا المحت على المعنى المعن

العَابِد. قا- خادم- ق عَبَدَة. عُبَّاد. عَابِدُوْن مُوْمَثُ عَابِدَة فِى عَابِدَات و

كُرْكُ وَالله حَ عَابِرُوْنَ وَ عُبَّارٍ وَ عَبَرَةً مُؤْثُ عَابِرَةٌ كَهَا جَاتًا هَ "دُخَلِ عَابِرَ سَيْنِ"، بَعِيرَ مُعْبرے ہوئے گزرتے ہوئے وافل ہوا۔

العَبَّارِ مبالغه عَابِرِ خواب کی تعبیر بتانے واللہ جَمَلٌ عَبَّارٌ عَلِيْ مِن قوی اُونٹِ۔ مَنْ مُمَلِّ عَبَّارٌ عَلِيْ مِن قوی اُونٹِ۔

العَابِر فا گزرنے والا کی چیز میں غور

العَبْر والعِبْر. مِن الوَادِي: كُونْد كناره. مُلُّلُ عَبْر و عِبْر بَهْتِ آدميول والى مجل عَبْر و عِبْر

عبو: العُبْر برچيز کي کثرت انسان کي بي کثرت علم سال علم ر استعمال ہو تاہے۔ تیز چلنے والا بادل۔ عورت پر استعمال ہو تاہے۔ جُس کا بچ کھو گیا ہو۔ عقاب (والعَبو) آگھ کی گرمی جو آنسو بہاتی ہے۔

العبر والعبر والعبر والعبر والعبر والعبر والعبر والعبر مؤثث واحد من كما المائة عبد للحكل عمل كما لا لل مج "جِمَال عبد أسفار" على المناه عبد أسفار" على المناه مرة - آنوج عبر و العبرة في العبرة في العبرة في العبرة في العبرة في العبرة في العبرة العب

صبوات العبدرة الصحت كهاجاتا بسراك فلان العبدرة الحوال وكيفيات مين غور وقار لعجب عبدرة عبدرة برنظائركام رجع هور

أَلْعِبَارَةُ الْجَبِرِيَّةِ: اعداداور حروف كالمجموعة جن كَسَاتُهُ مَلْ جَبِر أَكِيامِ اسك -

العبارة اسم ب غُر كار معنى ير ولالت كرف والله العبارة والله الفاظ كها جاتا ب "فكري حسن العبارة" فلال الهما بيان كرف والا

م - "هذا عِبَارَةٌ عَنْ كَذَا" سال كم م

اَلْعَانُونِ وَهُ پِرِنْدُونِ كَى جِمَاعِت جُو كَهُ مَنِي الْيِكِ العابور علاقہ میں ٹھکانہ نہ بنائیں جیسے معالقہ میں ٹھکانہ نہ بنائیں جیسے تبر غل فری-(سریانی لفظ)

العِبْرِى والعِبْرَانِي. يېودى۔ يېوديوں كى زبان-العِبْرُ انِيَّة يهوديول كازبان يهوديت العَبْرُ أَنِيَّة مركب خوشبوكا نام سَهْمٌ عَيْرٌ بهت يرول والاتير- قَوْمٌ عَبِيْرٌ: بهت لوگ-

المَعْبَو كُرْدگاه ـ گھاٹ۔

المِعْبَر والمِعْبَرة. دريا عبور كرنے كا

معبر تک ختنه نه هواهو

الْعَتْرَبُ بِساق نامی در خت جس کا پھل کھٹا ہو تا

و عَدْوْسًا وَ عَدْوْسًا وَ عَدْوْسًا رَشْ رُولَی کرنا۔ تیوری چڑھانا۔ چیس جنگین ہونا عَسَّسَ) اَلُوْجُهُ تَرَشُّ رُولِی کُرنا۔ تَرشُ رُولِی کُرنا۔

(س) عَبَسًا البَعِيرُ: أُون كَادُم بِ يَعَلَى كَاحْتُك مِونا الوَسْخُ فِي يَدِهِ و عَلَيْهَا. ميل خِنْك مونا.

أَغْسَصُ الْمَرْجُلُ مَيلاً بَونا الإِملُ وُم پُ خَلَكَ مِيكُلُ والا بُونا النَّهُونُ مِيلَ خَلَكَ بُونا تَعَبَّسَ ترش روبونا العَبَسُ س-أونث كادم پرخنگ مِينَّق -العَبُوس والعَبَاسِ بهت ترش رو-شير-العَبُوس والعَبَاسِ بهت ترش رو-شير-يَهُ هُ عَدُ سٌ تحت دن-

يَوْمٌ عَبُوْسٌ : تَحْتُدُن لِهِ عَبْشُ (ن) عَبْشُا الشَّيُّ : اصلاح كرنا-درست كرنا-

العَبْشُ ورتى ملاح (و العَبْشُ والعَبْشُ والعَبْشُ والعَبْشُ والعَبْشُ والعَبْشُ والعَبْشُهُ عَلَمت العَبْشُهُ عَلَمت عَبْط (للله عَبْطًا اللَّهِيْحَة مولِحُ عَبْطًا اللَّهِيْحَة مولِحُ الرَّمِيْ وَحُونَ آلوو عَبْلُ الطَّورُ عَلَم اللَّهُ عَبْلُ اللَّه اللَّه عَبْدَ كُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَبْدَ كُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَبْدَ كُمُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْم اللَّه عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْم اللَّهُ عَلَيْمُ اللْعُلِيمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللْعُلِيمُ اللْعُلِيمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ الْعُلِمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللْعِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيم

دينا الشَّيْجِيث جانا-

پنچنا الکِذْبَالِکی عذر کے جموث گفرنا

الرِيْحُ وَجْهَ الْارْضِ حِجْ زِيْن كَاصاف كر

أغبَطكهٔ المو تُصحت وجوانی میں موت

إغتبط الذبيحة والانازه فالحكرنا المَوْتُ مِجِت وجُواني مين موت واقع بونا

الرَجُ ظَلْمًا قُلْ كُرنا العِوْضُ كُالِي دينا-ب

العَبط فيد حموث وخالص افترار كهاجاتا

العيبط تندرست موثا تازه ذبح كيا هوا

الاغتباطي عند النُّحَافِة مذف جو بغير

تَعْبَعَبُ والشَّيْجِ رب كو بلاك وبربادكر

العَبْعَبُ شاده كيرار أونث كے بالوں كانرم

عَبِلَيْنِ) عَبَقًا وعَبَاقَةً وعَبَاقِلَةً الطنب بنع شبولكنا المكان بالطيب

لمبل (والعَبْعَاب لمنه قد والا كشاده حلق

والاركامل الخلقت \_

ہے ات عبطانین صحیح تندرست جوان مر

پهنامواچرا- دَمْ عَبيطان وخون-

زياده بورج عَوَ ابط. عَبْعَبَ الجَيْشُرَكَا فَكُستَ كَانَا-

آبروكرنا ألوجُ أَخَارِ آنا ـ زَخِي كياجانا ـ

| كانشان-شاطرچور-عِرْضَگَالِی دینا۔ بے آبرو کرنا۔ عَبَطَلَ

جانور في عُبُط و عِبَاط أدِيمٌ عَبِيطًا الاغتباط مصدر إغتبط الحذف

العوبط صيبت مندركاوه حسة جهال ياني

ح أغبال.

كالابوتابي أغبلة

جُكه كاخوشبورَے بحرُك أنهنا فلانَ بالشَّا

حريص بونا بالمكالة بمت كرنا-عَبَّقَ رَائِحَة الطِينَح شبو يُعيلانا-

العَيَفَكِي وغيره كابقيه -العَبق خوشبو وارد وه چيز جس سے خوشبو

بِعِرْك ـ كَهاجاتا ﴾ "زُجُلٌ عَبِقٌ لَبِقَ فِي ظریف مرد۔

العَياقيَة. مكار-مصيب - چېرے يرزخم |

مغت عَبَنِّ و عَبَنَّى ثُونث عَبَنَّا أَقُ

عَينُنات. العَبْهَزِرِ سُ چَنبِلِ (والعَبَاهِرِيمِ )

ہوئے جسم والا۔ لمبا۔

عَبْقَلَةُ آب كُرنار عَبْهَلَ الِابِلُونِثُ كُو آزاد حيورُ دينا۔

العَبَاهِل. مِنَ الإبلا إذا وجهوت بوت

العَبَاهِلَةُ كن كے بادشاہ جواسلامی حكومت کے زمانے میں اپنی سلطنت پر چھوڑ دیے گئے ۔

عَبَا يَعْبُو عَبُواچِرے كا دَكَ أَنْهُا المَسَّا عَلِا كُرنا-

جَارِيَةٌ عَاسَيْ إِلَى السَّالِ كَا-عَبَّى تَعْبِيَةً. المَعِيْشُكُر كُورْتِيب وينا-

تَعَبِّى إِلهِ مُونا \_ العَبِّيجة - كَهَاجَاتَا ﴾ "هَذَا عَبِيُّكَ مِنَ

الجَزُورِ وَنَكُ كَ مُوكَ (أُونَ يَا كرى) ہے أيہ تمہار احتہ ہے۔ رَجُلٌ عَبَاءَ و عَبُكارى جم والااكثر-

العَالَةِ فِهِ - قَ عَبَايَات و عَبِّي. عَثْن عَتَّا بِالمَسْأَلَةِ الكرَّفِين اصرار کرناه ه بالککلاهم رک دیا-عَاتَهُ حُكِرُ اكرنا ـ بَاربار كلاً م كولوثانا \_ تَعَتَّتَ فِي كَلامِلِين الكلام كودبرانا-

العَتَه بِكَلامُ وغيره مِين تَحْق -عَتَلِن صُ) عَتْبًا و عُتْبَانًا و مَغْتَبًا و مَعْنَيَةً و مَعْنِبَةً عَلَيْكِي فَعَلَ يُرَرُنْنُ كرنا فَقَلَى ظَاهِر كَرَنا \_

(عَتْبًا و عِتَابًا و عَتَّيْبَىٰ) فَلَاثُلامت كرنا ﴿ عَتْبًا و عَتْبَانًا و تَعْتَابُلُكِ بِاوَل ﴾ كودنا (ألْبَعِيرُ تَبِن ثَاتَكُول ير چلنا (عُتْبَانًا) البَوْقَ كِلَى كَا تَكَا تَارَ حِكُنَا مِنْ مَكَانَ اللَّي مَكَانِ و مِنْ قُولِ إلى قُولِكِ جُكْتُ دوسری جگہ یا ایک بات سے دوسری بات کی طرف منتقل مونابه

عَتَبَ الوَجُلُيرِكُما البَالِهَدِوالهِ

عَبْقَر عَبْقَرَةُ السرَابُ زاب كاجِكناد

عَنِفَوْم ایک مقام کاجس کے متعلق عرب كا كمان تفاكه وہاں جِنَات بہت ہیں۔ العَبْقَويُ عِبْرَى طرف منسوب سردار

ہر چیز نے فائق۔ تعب انگیز چیز۔ مؤنث عَبْقَرِّيةٌ (والعَبَاقِرِيُّ إِيكَ فَتُم كَا نَفْيِسَ

عَبَلْن عَبْكًا الشَّيَّ بالشَّيِّ الشَّيِّ السَّيْ السَّالِال

العَبَكَ لِمُراد مثك كي ميل - رَسّي كي كانته كَتِ بِينَ "يَبْلَى الحَبْلُ و تَبْقَى الْعَبْكُةُ " تَصْدُوا صَدْ عَبْهَل.

یعنی رہی جل جائے اور بل نہ جائے۔ عَبْلُ عَبْلًا الشَجَوَالَةِ فَتَتَ ية كراناً الحبْلَةِي بننا السَّي كابنا-رو

كرنا \_روكنا بدلي جانا الشَجَرُ في كلنا-عَيْلُالُ) عَبَلًا وعَبْلُكُ عُبُولًا عَبَالَةُ اللهُ المونار صفت عَبْلٌ و عَبْلُكُ عِبَالَ وَعَامِكُنَّ عُبَّامُ نَتُ عَبْلُكُمْ

عَبْلَات و عِبَال أغبا مونا مونار سفير مونا الشَجَوُ

در خت كالتپي هو ئي پټيول والا هونا۔ العَبَالَيْ مونَى بتيال-كرے موئے ہے۔

العَبيْلُ وِثار مؤنث عَبيْلَةً. الأغبر ليخت قتم كالتقر جو سفيدا سرخ اور

العَبَال ِثَكِل گلاب-العَبْلا فِي إن - بقول بعض سفيد چان ج

المعبَلَة مكالباجود الحل معابل. العَبُولُ وت-

عَلِيك) عَبَامَةً عَبَامُتُهُ تُوف بونا-مَاءٌ عُبَاكِبِ إِلَى-العَبام سُت تها موار موار بيوتوف

بي عقل إبادب بردل ج عُبُم. العَيَامَاتِ وَوَفِّ عَبْنِين) عَبْنَ مُونا اور كمر ورا بونا-

د المنزينان عَاتِبَهُ عِتَابًا و مُعَاتِبَةً عَلَى العَتُوْبِ بِرعَابِ كَاثَرُنه و راسته و المُعْتَبَةُ و المَعْتِبَةُ و المُعْتِبَةُ و المَعْتِبَةُ و المُعْتِبَةُ و المَعْتِبَةُ و المُعْتِبَةُ و المُعْتِبِعُ وَالْمُعْتِبُةُ وَالْمُعْتِبُونِ و المُعْتِبُونِ و المَعْتِبَةُ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعِلِيقِيبُ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمِعْتُوبُ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعِلِيقِيبُولِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعِلِيقِيبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ وَالْمُعْتِبُونِ والمُعْتِبُونِ والْعِنْتُعِيبُ والْمُعْتِبُونِ والْمُعْتِبُونِ والْمُعْتِبُونِ والْمُعْتُونِ و

المَعْتُوبُ مِنْعَ جَنَ رِعَابِ كِياجائِ۔ أُهُ عِنْدَانِ أُهِ عَتَّابِ جَنِ

عَتَاكُ عَتَادًا وَ عَتَادَةً الشَّيِّ السَّمِيِّ السَّمِيِّ السَّمِيِّ السَّمِيِّ السَّمِيِّ السَّمِيِّ السَّ ينارآباده بونار

عَتَّدُ واَعْتَدَ الشَّيّْيِّ الْمَرْنَا لِهِ تَعَتَّدُ فِي صَنْعَتَهُ إِسَى كِنَا -الْعَتَادِ كَالِنَا لِمُوسَى مقصد كيلتے تيار كيا

العَتَادَ عَالَ جَوَ مَنَى مقصد كَلِيْ تيار كِيا جائے۔ سامانِ جنگ۔ بڑا پیالہ۔ ج اعْتُدُ

عُتُد واَغْتِده. الْوَتَد والْعَتِد مِنَ الْخَيْلُورُ نَے کے لِی تیار گھوڑا۔ مشبوط۔ تام الْخَلْفَةُ کُرُو

ف) العُنْدَة المان - كها جاتا ب "نُحدُ للأوَّر عُنْدَة كام ك ليه اس كا سامان لو - خ

عُتَد. العَتُوْ لَكِ ساله بَرى كا بَيِّ حَ أَعْيِدَةً عَيْدَةً عِدَّان

العَتِينَةِ إِر آماده بهاري بحركم جمم كار العَتِيدةُ فَنْ عَتِيدً العَادان -العَتِيدةُ فَنْ عَتِيدًا الشَّيْءَ مَضُوط مو عَتْرُ السَّنِي المُضَوط مو

(تغتارًا) العيبرة فرج كرنا (عَتْرًا عَتْرانًا) الرُمْحِ كُتْ كُرناد العِتْراني الرُمْحِ كُتْ كُرناد العِتْراض اور اي سے مثل ہے

"عَادَتُ اللّٰي عِنْهِ ها لَمِيسُ لِبَمَٰ لَهِ لَمِيسُ اللّٰهِ اللّٰهِ عِنْهِ ها المِيسُ لِبَمَٰ لَهِ اللّٰهِ اللّٰهِ

کے۔ العیر وہ جانور جو ذرج کیا جائے۔

کواس (والعیر کی جس کو جاہیت کے
زمانہ میں رجب کے مہینے میں بنوں کے نام پر

و ذع کیا کرتے تھے۔ ج و مشکر کی کہ اولاد۔ مشک خالص کا مکرا۔ پر العبد کہ نہد۔ اولاد۔ مشک خالص کا مکرا۔

خوشگوار تھوک۔ مرزنجوش۔دانتوں کی تیزی و صفائی۔ منائی۔ مران مضوما گھوٹرا سختہ خالی

العَتَّارِ بَهِ در- مضوط گھوڑا۔ سخت خالی ا-

المُعَتَّدُ مِنَ الرِجَالِ مِنَا- اور عوام كَ نزديك معمَّرُ بر-

عَنْرَسَهُ بَخْت مِعْنِخالَ تَخْتَی سے پکڑنا۔ عَنْرَسَهُ مَاللّٰهِ عَضْبِ کرلینا۔ العند سے والعَندُ سے تحت مجینجے والا۔

العترس والعترَّس شخت تحفیخ والا۔ بڑے ڈیل ڈول کا موٹے موٹے جوڑوں والا۔ شیر۔ مرغ۔

العِنْوِيس تحت مركش - غفبناك - بلا-مصيبت -

> عَتْرُفَ لَخْت ہونا۔ تَعَتْرُفِيْزِرگَى ظاہر كرنا۔

العثريف والعُتُرُوف فبيث بدكار فضوط أونت من عَتَارِيف عَتَارِيف عَتَارِيف عَتَارِيف عَتَارِيف عَتَالًا الشَّعْظِ الْأَكْمِرْنا فَيَالُ الْمَعْلِلُ الْمَكِيْرِنا وَالْمِيْلُ الْمَكِيْرِنا وَالْمِيْلُ الْمَكِيْرِنا وَعَتَقًا وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَالَ وَعَلَالُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَالِهُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَالِهُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَالُهُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَالِهُ وَعَلَيْكُونُ وَعَلَيْكُونُ

غاتق. عنى عنقا و عنقا و عنقا و عنو عَاقَةً برانا هونا الشَّي ورست هونا الخَمْرِ شراب براني اور عمده هونا- صفت

عَاتِق وَ عَتِيْق وَ عُتَاق الْيَمِيْنُ عَلَيْهِ الْوَالِبَ الْعَلَيْهِ الْوَالِبَ الْعَلَيْهِ الْوَالِبَ الْعَرْسَ تَبْرُ اعْتَقَ العَبْدُلُامُ آزاد کرنا الفَرَسَ تِبْر دوڑانا مالکرست کرنا۔

مالة. عَتَّقَ الْمَحْمُورِ الْمُ كُرِنَا مَ عَتَّقَ الْفُوْبَ: كَرِّبُ كُو رِانا كُرَنَا فَلَانًا بِفِيهُمْ سَے كات كُمِنان

العنق سر- اصل کا خالص ہونا۔ جمال۔ شرافت نی بہتی۔ شرافت کی آزادی۔ عاتق بمعنی کندھاکی بعد العنق

ے۔ آئیسوں در خت جس سے اوز ار بنائے جاتے ہیں۔

العَاتِقُ لَلَّهُ مَا مِنَ عَدَاتِقِ وَ عُنْقَ کشاده مثک عمه شراب برانی شراب دوشیزه حق عُنَّق عَاتِقُ الْفُرَیْلُام سَاره اَعْتَبَهُ بِهِ ناراضی و ملامت کو دُور کرنا۔ رضامند کرنا۔ اَعْتَبَ عَثْمُ جانا۔ تَعَتَّبَ القَوْاهِ وسرے پر ناراضی کا اظہار کرنا۔ کہا جاتا ہے ''فُاکن لَا یَتَعَتَّلُ بِشَیْ وَلَا یَتَعَتَّبُ عَلَیْهِ فِیْ شَیْ مِنْ اَلَّالِ

بشَیُ و لَا یَتَعَتَّبُ عَلَیْهِ فِی شَیْ <sup>100</sup> پر عیب مجیس لگایا جاتا۔ تَعَتَّبَ بَابَ فُلان کسی کی چو کھٹ کو پھلا نگنا۔ کسی کی چو کھٹ پر پڑا رہنا۔

تَعَاتَبَ الرَّجُلالِيكِ دوسرے پر ناراضی كااظهار كرنا۔ نازے ايك دوسرے سے گفتگو كرنا۔

اغتَسَمِیانه روی اختیار کرنا- الطویدُوَّ آسان راسته چهوژ کر د شوار اختیار کرنا مِنهُ عَرِیمِ مِانا-

استغتباد ضامند کرناد رضامندی طلب کرناد کماجاتا ہے ﴿ اللّٰهِ عَلَيْهُ فَاعْتَبُو اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلِمُ اللّٰمِلْمُلْمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمِلْمُلْمُلْمُلْمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّ

ر ما بید روید اور ان کے ہے "ما بر المکامت مُستَعَبّ بعنی موت کے بعد طلب رضامندی کاموقع مہیں۔ لغت لنگراہٹ۔ کیا جاتا ہے "د. یہ

العتب راہت کی بیر میں انگراہٹ ہے۔ عنب کی تیر میں انگراہٹ ہے۔ العنب بہت عماب کرنے والا۔ العنب انگشت شہادت اور چے والی انگل یا چے

والی اور چنگلیا کے پاس والی اُنگل کا در میان۔ فساد۔ العتب و العَتبَهُ وہ امر۔ شدت۔ سخت

العَتَبَعُ كُلُف مِيْرِ حَى كَازِيدَ - خَ عَتَبِ عَتَبَات. عَتَبَاتُ المَوْتِ مُوتَ كَى ثال-ثال-

العُتبه كالمورُ العُتبي رضامندى العُتبي العث عماب ج

روالعَاتِقه) برانی سرخ کمان-(والعَاتِقه) العُتَاق. پرانی عمده شراب-

أَمَةٌ عَتِيقٌ.

العَتِيْقِ. برانا\_ آزاد كرده غلام-كريم-عده ح

عُتَقَاءُ وِ عُنْقُ. فَرَسٌ عَتِيْقٌ. خُوشُ منظر گهرور عَنْقُ. فَرَسٌ عَتِيْقٌ.

هورُا- نَكْعِتَاقِ إِلْبَيْتُ الْعَيْنِقِ: خَانْ كُعبِ-

المُعَتَّقَةِ. كِراني عمده شراب- ايك قتم كا

عَتَكَ (ض) عَتْكُما و عُتُوْكًا لِرُالَى مِن ملد كرنا الفَرسُ فَلُورُ بِهِ كَا دات كاشخ كا اراده كرنا-عَتِكَ البَلِدَ: شَهرٍ ظَلْم كرنا عَلَى

الأمر ممى كام پراقدام كرناإلى الهَكان.

اکل موناغلید بخیر او شرق مسلمانی یا برائی میرائی این از اللین و دوه کا لها مونالقوش کمان برانی مونے سے سرخ مونا۔ صفت

عاتِكه تُعَوَاتِك. العَاتِك. فا- شريف- خالص- النَبِيْدُ

الْعَاتِكِ. صاف شراب- أَحْمَرٌ عَاتِكُ:

س زماند کہاجاتا ہے «مَضَى عَلَيْهِ عَتْكٌ" کیخی ایک زمانہ گزر گیا۔

العَتَيْكِ. رِبِانِي ہونے سے سرخ مِنَ

عَنَلُهُ (ن ض) عَنْلا تَخْق سے تعنیار کہا

عَتِلَ <sup>(س)</sup> عَتَلَا اِلَى الشَّرِّ: <sup>بُرائَی کی</sup>

طرف محق سے تھیجیا السَّه : آٹھانا۔

. الأيام.

عتم (ض) عشما اللّه أن رات كالك صة كرن رات كالك صة كرن أن جانا و كالمرت كرت رك جانا و يل المرف على وير قرى الصيف على وير كرنا و المرف المرفق الم

عَتَّمَ عَن الْإمِو: كَام كرت كرت رك جانا 

َ مَا تَا بِ "مَاعَتَّمَ أَنْ وَقَفَ بِنَا" لِعِنْ وَرِي نهيل كا-"حِمَلُ عَلَيْهِم فَمِا عَتَمَ" لَعِنْ ان پر حمله کیا تو مُنه معلیل مچیرا الوجِلُ:

تارکی میں چلنا الطانئ پرندہ کا انسان کے سر کے قریب پر پھڑ پھڑ آنا۔ اَغْتَهَ قِرى الصَّيْفِ: مهمانی کے کھانے میں ویر کرنا۔ ویر ہونا (لازم و متعدی) حَاجَتَهُ

مؤفر كرنا حاجته: مُوفر بونا الله لل رات كا ايك صة كرنا الرَجُلُ تاريلي بين چلنا يا داخل بونا عَنِ الْأَمْرِ : كَام كرت كرت رُك

عَتَمَتْ (نِ ضُ) عَتْمًا واغْتَمَتْ رِو تَعَيَّمَتْ واِسْتَعْتَمَتْ النَاقَةُ عَثَاء كَ وقت دولاً جَاناً-صغت عَاتِمَة. ﴿ عَاتِمَات

و عَوَاتِهِ السَّعْتَمَ الرَّجُلَ: ويركرانا النَعَم: ويركرانا النَعَم: ويراون عن ويريرنا-ب يريد منظى زيتون كادر خت ـ واحد العُتْم و العُتُم .

عُتْمة و عُتُمة. العِتمة رات كي تبلي تباني رات كي

تاريكي\_د تركرنا\_ العَاتِم. فا كهاجاتا مع "جَاءَ نَا ضَيْفٌ

عَاتِيمٌ، مارے پاس مہمان در میں شام کے النُجُومُ العَاتِمَات ستارے جو غبار وغيره

والى- الْعَتُو مَدَّ: بِهِت دود هدين والى أو نثنى-

كى وجد كسے تاريك بوجائيں-العَتُوم أو نمني عشاء كے رقت دودھ دينے

عتل من عتلا إلى الشرّ: بران كل طرف طدى كرنا صفت عتلْ. طرف طدى كرنا صفت عتلْ. اِنْعَتَلَ. هُنِجُ جانا (و تَعَثَّل) حَكد سے ندنجنا -الْعَتَلَة. برداؤهيلا - كدالد - برى لاشى - تَ ر العنال بهت كهاني والا- سركش- سخت العنال

العَتَّالِ. باربروار- قلى- پيشي كانام- العِتَالَة. العنان. العَتِيلِ. مزدور - خادم - فع عُتُل و عُتَلاء. داءٌ عَتِيلٌ سِخْتِ مرضُ داءٌ عَتِيلٌ سِخِعُ مِن قوى ومضبوط-المِعْتَلُ. شَخِعُ مِن قوى ومضبوط-

أغْتَن عَلَى عَرِيْهِهِ: قَرْضُ وار پر تَخْقَ كُرناـ تكليف كَانِجْإنا-العَاتِن والعَتُوْنِ قُوكِي عُتُن. العَتِن مِنَ الرَجَالَ: سخت پر ممله كرنے

عَتِهَ (٧) و عُتِه عَتَهًا و (مُنْخَلِق عَتَاهًا و نُعْتَاهًا و عَتَاهَةً و عَتَاهِيه. `` لَمُ عَمَّلُ بوناــدبوش بوناــصفت مَعْتُوْه و مُعَتَّه و

فِي الْعِلْمِ حَرِيضَ الوَالَّ عُيْبَةِ فَلَانٌ فِي و کا خواہش مند ہونا۔

ُ مَنْتُ عَنِيهِ \* ثُعْتَهَاء تَعَتَّهُ جَالَ بِمَالٍ بِمَالٍ بِالْكُلِ بِمَاعِنْهُ لِتَعَافِلُ بِرِتَا-العَتاهِية والعَتَاهَة من جنون اور دمشت عيالل لوك-العَتاهَته: ممرابي- يوقوني-

عَنَا يَغْنُو عُنُوا وَعُنِيًّا وِعِنِيًّا حَمْر كَالَّهِ مدى كُرنا-صفت عَابِ كَعْنَاة و عُنَّى عَنِ الأدَب: الدبِ قبول مُعَرَّناك

رِ العَاتِي فَا- سِرَكُ- لَيْلٌ عَاتٍ. بهت

العَتِّى. سركش-فْ أغْتَاء.

عَتِى يَعْتَىٰ. 'سَكَلَعَتَا يَعْتُو. تَعَتَّى يَعْتَيْهِ. نافرماني كرنا\_اطاعت ندكرنا\_ تَعَتَّى يَعَتَيْهِ. عَقَّهُ (ن) عِنَّا اصرار كرنا- عَثَّتِ العُثَّةُ الصُوْفَ كَيْرُ كَا أُونَ كُو عَالِمُلُهُ عَشَّتِ

العَيَّةُ فُلانًا: مان كاوس لينا- مان كَ پھو تھنے سے بال کا کرنا۔ عَشَّتَ تَعْشِيثًا و عَاتَّ عَثَاثًا و مُعَالَّةً فِي

غِنَائِهِ ﴿ كُالنَّالَ اغِتَهُ. عِزْقُ سوءِ: بداصلي كانيكى سے

العِث ایک قتم کے سانپ جو فٹک سالی میں ایک دوسرے کو کھاجاتے ہیں۔ ج عفات

العَثَّاء. سانپ الْعُثَّةَ: مِنَ النِسَاء: لاغربدن كي عورت-ممنام حقير عورت ج عِنات العُشَّة كيرًا اون حَالِيْ والا- ج عُتُ و

لمَثَاةً و عُثِيٍّ و عِثِيِّ

عَيْنَ (ن ص) عَيْنَ (ك) عَيْنَ (ك).

عَثْرُاً و عَثِيْرًا و عَثَارًا. مَكُمَالَفُوسُ: مُحُورُ ہے كاكِسِلنا اور اوندھا ہوللور فی: رَك كا

زمانہ نے ان کے اندر جابی وَالْ دی عشو

عَثَر (كَاكُمْثُرًا و عُثُوْرًا . عَلَى السِرِّ

عَشَّرَهُ وَأَعْشَرُهُ. كَيْسُلَانْلَعْشُرُهُ عَلَى ٱلْكَيْنَةِ .

وغَيْرِهِ: تَجِيدِ بِرِ مُطلع كُرِنا الْعُشْرَةُ عَلَى

أَصْحَابِهِ: تَا لَيْنَاعُشَرِبِهِ عِنْدُ الْأَمِيْرِ:

تَعَثَّر الرَّجُلُ وَالفَرَسُ والجِلْدُ:

العُثر ، عقار والعَثَر) للمجموث ِ

العَشْرَة. لغرَشْ- جَهاد- الراكي- كرنا- ج

العَانُور شير ك شكاركيلي كرها كوال ج

عَوِاثِو و عَوَاثِيْرِ (والعِثَارِ) \_ پَيْسَلَنْ-بدی-

مروه مائے ہلاکت۔ جب کوئی آدی ورطہ

مِين پرُ جائے تو كہا جاتا ہے قَدْ وَقَعَ فِيْ

عَاثُوْر شَرِ" لِعَىٰشدت بِسُ يُرْكِيا ِ العِثْيَر ِ سَمِّى -غَلِمُوالعَيْثُو والعَثْيُرُ ۖ مَثْلِي

عَنْگُلُ الْهُوْدَجِ ہودہ کو جمالر وغیرہ سے مزین کرنالر خیل ست رفتار سے دوڑنا

العثكولة والعثكول والعثكال محجوركا

العُنْكُولَة تجهار وغيره جو مودج مين لثكايا

الْعَثْقُولُ: كَلِيحُ كَالْمُحِيا-

مجھان کھٹا کیل.

العِدْق: بهت محقے دار ہونا۔

وغيره تهيد پر مطلع ہونا۔

عیب لگانا۔ طعنہ دینا۔

عَشَو لسَانُه زبان كار كنا-

عَثُوَ ات

عُفَت برصيا- بيو قوف عورت - بدزبان كمنام موثاهونا- صفي عين و عَسَلْ عَيْلَتْ (ن عَلْد يَدُه أُو مِنْ كَ بعد العَثْوَة لَلْف دراز - عَنَيْ

> العشل مكرى ك اوجه يركى چربي كى جادر-العَيُّوْل بيو توف- يَكْتُلُ

حركت كرنار كهاجا تاسطِعَشَوَبِهِمُ الزَمانُ"

مِنَ الوجَالِ: أجدُورشت مزاج-عَثْمَ (اللَّهُ مُمَّا. العَظْمُ الْمَكْسُورُ

الْعَيْشَمِّي. كُورِ خُرْدِ

العشمان حبارى كابحيد سانب سيوليا-اژد ھے کا بحیّہ۔

أَبُوْ عُثَمان سانيد

عَشَنَ (كَكُثْنًا و عُثَانًا و عُثُونًا فِي ر العَثُورِ بِهِت كُرنے والا \_ بہت پھیلنے والا \_

كَيْرُك كود هو في ديناءَ فَنَتْ و عَقَنَت النَّارُ:

القَوْم" يعنى فساد پيداكر ديا-

دار ہو نا۔

العُثَانِ من غبار وهوال - سطَّوَ اثن .

العِشْنِ. تاظم مال ـ رنجى مو فَى رو فَى ـ

العُثْنُون. وَالرَّحْكِنَ المَطَرِ او الريح.

بارش یا ہوا کی ابتداء ع یانین

عَثِنَى يَعْنَى عُثِيًّا وَ عِثِيًّا وَرَعَفَيَانًا. فساد-

ميزهاجزنابه

العِثْيَلِ نربجو-

العثول سراورجسم يربهت بالول والا-

ا تُولَى مولى بدى كا ناموار جرالعظم المرى كو

إعْتَشَمَ به: مدوطلب كرناد نفع أشانليبده:

العَيْثُوْم بجو-بالتحى-

الْجَبَلِ بِهَارُ بِرِ جُرْصُرُاوِ عَثَنَى الفَوْبَ:

آگ ہے دھوال نکلنا۔ کہاجا تا مضعَفَّنَ عَلی

عَشِنَ (٧ كَلَفَنَا. القَوْبُ: كَيْرُ كَاخُوشُهُو

تَعَثَّنَ ﴿ وَهُونَي لَّكُنا \_

المُعَشَّن. عديرى داره عوالا

عَثَا يَعِثُوا عُثُوًّا و عَثْنَى يَعْشِي و يَعْشَى و

عَيْلَ (٧) عَنْلًا الشَّنَّى كَبْرْت بونا اللَّهُ عَلِي كَبِر مِن مَالِغَهُ كُرَنَا وَمَعْتَعَاثِ

الاغشى سياى ماكل رنك والاربيو توف بهت بالوں والا۔

عَجّ (ن ش عَجّ و عَجيجا عِلانا-

آواز بلند كلللاقة أو نتني كوعاج عاج" كهه كر بانكناو أعَجّت الريخ بي مواكا غبار ٱرُانا كَهَا جَاتًا إِلَّهُ زَائِحَةٌ تَعُج فِيْ

لمُسْجِدِ" إلى كَي يُوبِ جومُسِيد مِنْ يَعِرُكُ أمحتى ي

عَجَّجَ الغُبَارِ: غِبارِ ٱثانالبَيْتَ مِن لدُ حَان مكان كودهو كيس سے بھروينا۔

تَعَجَّجَ وهو تيس سے بحر جانا۔ العُجَّة ايك قتم كاكماناجواندا آثااوركمي يا

تیل سے تیار کیاجا تاہے۔ خا گینہ۔ العُبَعاج غبار وهوال بيو قوف ادلى

لوگ-واحلائع جائجة

العَجاجة عبار بهت أونث كها جاتا ب "لَيَّدَ عَجَاجَتَهُ" كَيْنَ حِسْ كَإِم مِنْ تَعَالَى عِي رُك كُوالَفُ عَجاجَتُه عَلَيْهِمْ" لَعِنَى غارت ڈالا۔

العَجَاج . فيخ والار جِلان والله غباركو أراف والايولم عَجَاج : مردوغبر مادن-ريح مَعَاجيج عَبار أَران والى مواس عَجِبُ (٧) تَحَجَبًا مِنَ الْأَمْرِ وَلَهُ:

تعجب كرملكه: پيند كرناـ أَعْجَبَهُ و عَجَّبَهُ تَعِبِ مِن وَالنالُعْجِبَ أَغْجَبَه 'برايه" وهافي رائع يرمغرور (اوربه

شاذ ہے اس لیے کہ قعل تعجب مجبول سے بنایا

تَعَجِّبَ واِسْتَعْجَبَ مِنْهُ: تَعِب كُرنا-كَهَا جاتا ﴿ تَعَجّبُ فَلَانَ " لَعِنَ فَلانَ عِجم كو فريفية كرليااور فتنه مين ڈال ديا۔

العَجْب برشت كالجيلاصة ـ وم كى جردج

العُجْهِ ثِخْر - غرور -خود بني - پيش آمده چيز کار -

العَجَبِيرِالَى- تَعِبِ مِنَ اللَّهِا المُعِنَا اللَّهِا المُعَابِ مِن اللَّهِا المُعَابِ مِن اللَّهِا المُعَا

عَجَبٌ عَجِيْكُمُ اللهِ اللهِ عَجِيكُمُ اللهُ اللهِ عَجِيكُمُ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ العَجِيْسَةُ ص لِ تَعِب كِيا جائد تَ

الْاعُجُوبَةُ مِن يرتعب كيا جائے - ج

العَجِنْبَاءِ عُورت جَسِ كَى خوبصورتى يا بدصورتى پر تعجب كياجائے مِنَ النِيَا فَ وَلَى اُو مُنْنَى۔

رَجُلِّ تِعْجَابَةُ احْبُ عَالِمُاتِ النَّعَاجِيْهِ عَالِمَاتِ الكاواحد نهيل -العَجْدَلَةُ التِّ عَجَد.

العَجْد والعُجْدانِه الْكُورِ. دانه خَنَّكَ گور.

عَجُون عَجُرًا عُنَفَكُهُ دَن مُوثِنَا بِالسَّنْفِ لَوَارِسَ مَلْهُ مُلَا القَاصِيْ عَلَهُ وَالْسَنْفِ لَلَهُ القَاصِيْ عَلَهُ وَالْمَى كَالَهُ وَلَا مَا لَعُصَالَ الْمُعُن مَارِف سے برمی پڑنا کہ الشَّنَ مَجَالُنَا وَعُجُرُا وَ عَجَرانًا وَ عَاجَرُمُ فَ سے جلدی گزرنا۔

عَجُرِهُ فَالْهُونَا لِبِرِّ عِيثُ كَا الْمُونَا لِبِرِّ عِيثُ كَا الْمُونِدِ الْمُؤْرِسُونَا أَوْنَالِهِ مَحْت مونار مفت أغجُو الفَرَسُونَا أَوْنَالِهِ مَحْتُ مُونَادٍ مَعْتُ مُونَادٍ مَعْتُ مُونَادٍ مَعْتُ مُونَادٍ مَعْت مونار

تَعَجَّرَ بَطْنَهُ اللهِ لَا وجدت پيك ميل سلوث پريزار

اغْتَجَوْلِم لِيثِنا لَا عَتَجَوْتِ الْمَوْAُ وَوْصَى وَالْنَارِ

العَجُوْمُ العَمَدُ الْمِهِمِ۔ العُجُورَةُ و (دھاکے یا لاٹھی یا بدن کی گوں کی) کہا جاتا ہے ﴿ ذَكُرَ عُجَرَهُ بُهُورُهُ اِسْ کَ عُوبِ بیان کر دیئے یا بُهُورُهُ اس کے عوب بیان کر دیئے یا

اس کی ظاہر و پوشیدہ سب با تیں بیان کردیں۔ العَجُوْرِ تربوزہ کی ایک قتم۔ الاعْجَرِبِ بیٹ والا۔ بہت مجرا ہوا کبرا۔ مؤنث عَجْرِندَ عُجْرٌ العَجْراء گرودارلامی۔

ہ دارلا ہے۔ العَجَّارُ ندھے ہوئے آٹے کا پیڑا کھانے لا۔

العَجَاجِيرُ لِوَندَ عَ اللهِ المُواللهِ اللهِ اللهِ

العُجْرُ وَ وَالَى وجہ ہے ریت میں دھاری ت عَجَارِیْرِ م م عَجَارِیْرِ

المفجر ورات كسر يرباند صفى كاكرالد اور هن كرى

المُعَجَّزُ مَام بندها بوا عَجْرَ دَفَّا كُرنا-مَدْ مَن مِنْ المِدة وهِ ...

تَعَجُّرُ دَيُّ المُونا-صفت مُعَجُّر د. العَجْرِ لِمُكَا يُهِكَا تَيْرَ- تَحْت-عَضُونَا مَلَ-العَجَرِ كِلَا يُعِمَّا تَيْرَ-العَجَرِ كِلَا ور- نَطَّ-العَجِرِ كِلَا ور- نَطًا-

العُنْجَ يُودُّيان <sup>ع</sup>ورت. تَعَجُّوفَيْجر كرنا- مركثى كرنا-العَجْوفَيْجر- كلام مِن أكثر بن- كهاجاتا

العجولة المجمَلِ عَجْرَفَةٌ وَ عَجْرَفِيَّةٌ فِي الْجَمَلِ عَجْرَفَةٌ وَ عَجْرَفِيَّةٌ فِي الْمَشْقِ فَي الْمَ المَشْقِ فَي أُون عِلْمَ مِن الرواهب -عَجَارِفُ الدَهْرِ و عَجَارِيْفَةُ الأَثْثِ

تختيا*ل-* عَجَارِفُ الْمَطْرُ و عَجَارِيْفُهُ بارشُکیشدت

عَجْرَمَ الرَّجُلِيُّرُ<sup>رُورُڻا</sup> العَجْرَمُ والعُجرُمِ والعُجَارِمَّ<sup>خِت</sup> ...

) وجد سے پیٹ کی اول-الْعَجْرِ مِی الْمُولِ کَی طَرِح سِیاه چھوٹے کانٹول والا چھوٹے پیول والا اعتَجَر تِ الْمَوْ ﴾ اللّهول کی طرح سیاه چھوٹے پھلول والاور خت-

ول في هر سياه بهون في هون والادر حت م عَجَزَتْ و عَجُزَ لاك كَ عُجُوزَ المر المراقق المراقض بر (من ير) يرس

المعراة عَجُوْلُ) وعَجْزَان عَجْزًا عُجُوْزًا وعَجَزَانا ومَعْجَزًا ومَعْجِزًا و مَعْجَزَةً ومَعْجَزَةً عَنْ كَذَا اللهِ اللهُ الاللهِ

طانت ندر کھنا۔ عاجز ہونا۔ کہاجا تا ہے "عَحَوَ فُلَانٌ عَنِ الْعَمَلِ بِنِی پوڑھا ہوگیا۔ طانت نہیں رکھتا۔ صفت عاجزتؓ عَوَاجِز و عَے۔:

عبو عَجْزَ الآر كرنار عجز كى طرف منوب كرناردوك دينا المَوْ اللهِ بتكابرها بونار اغْجَزَ اللهِ الروك وينار عاجز پاناد اغْجَزَ الله الشَّي حَيْزِ كا قِضه سے نكل جاناد اغْجَزَ فِي الكَّلَامِيَةِ مقصود كو بهترين اسلوب سے ادا

عَاجَزَهُ مُعَاجَزَهُمِ اللَّتَ كُرِنَا- عَاجَزَ الرَّجُمَاجِ: بونا-

تَعَجَّرُ كَا دعوى كرنا البَعِيلُون كَ يَوْرِ وَاللّٰهِ مِنْ الْمَعِيلُون كَ يَوْرُون كَ يَوْرُون كَ يَوْرُون چوتۇر سوار مونا ـ اِسْتَعْجَرَكُما جَزَيانا ـ

العَجْز والعِجْز والعِجْز والعِجْز والعِجْز والعِجْز والعِجْز والعَجْز والعَجْز والعَجْز عَلَى اللَّهِ عَجْز اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

رَجُلٌ عَجُزٌ و عَجِوًا بر- كَهَا جَا الله وَ عَجُوَّا بر- كَهَا جَا الله وَ عَجُوَّا بُدُ كَهَا جَا الله (نَهُ وَ عَجُوَّا يُدُ كُوْ وَ وَ الله الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَا الله وَالله وَال

العِجَاز والعِجَازَ العِجَارَ العِجَامِ اللهِ العَجَارَ العَجَارَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال ويت كوباند هيس.

العِجَازَة والاعْجَازَةَ لَاك جَس كُو عور عَل سرين پر باند هِي بين تأكه بور معلوم مول ـ

العَجُوْرُ مِيا۔ نَ عُجز و عَجَائِز ...
العَجُورُ مِيا۔ نَ عُجز و عَجَائِز ...
العَجُورُ مِراب مصيبت مَن راسته ...
و ابندى ـ كمان ـ آگ ـ موت ـ مجور كادر خت ـ و أو نغى ـ سول ـ زمن ـ خركوش ـ شير ـ هر چيز كا و مراب بهادر ـ گائے ـ سوداگر ـ ميزار ـ كوال ـ وريا ـ بهادر ـ گائے ـ سوداگر ـ

ڈھال۔ توبہ۔ بیل۔ بھوکا۔ تیر دان۔ بڑا پیالہ۔ بھوک۔ دوزخ۔ لڑائی۔ نیزہ۔ بخار۔ خیمہ۔ آ فآپ کا ہالہ۔ عورت کی قیص۔ دُنیا۔ بھیٹریا۔ جينڌا۔ گدھ۔ رعشہ۔ گھوڑی۔ آسان۔ کھی۔ گرم ہوا۔ سال۔ آ فتاب۔ خط۔ باٹ۔ صومعہ۔ بجو - گور خر ماده - بچھو۔ جاندی - قبلہ - مشک-دیگ۔ قیمت۔ کشکر۔ کعبہ۔ عورت۔ کیا۔ مثک بادشاه ویک کایابید وابهنا باته به تلوار کی دھار۔ عافیت۔ پر ہیز گاری۔ قبضہ۔ تکوار کی منے۔ ایام العجوز بجاڑے کے آخر میں سات دن سخت سر دی کے جس کے جار دن فروری میں اور تین دن مارچ میں ہوتے ہیں اورعام لوگ ان كو " "مُستَقْرَ ضَات كَتِيَّ بين اوران دنول کے نام یہ ہیں صِنِّ صِنَّ وَبَو آمِرٌ. موتمَرٌ مُعَلِّل. مُصْفى الجَمْرِ ا مُكْفي الظَعْن.

(بہت سے شعراء نے اپنے قصائد میں معانی بچوز کے جمع کرنے کی کوشش کی ہے انہی قصیدوں میں سے ایک قصیدہ کتاب کے آخر میں لگایا گیاہے۔

الَاعْجَزِيْتُ سرين والا له كِيْسٌ أَعْجِزَ : بمرى بوئي تعيل \_

العَاجِز لِمَا- ثَ عَوَاجِز. ثَوْبٌ عَاجِزٌ ثَك كِرُّلُ إِمْرَاةٌ عَاجِزٌ كَا بَرْعُورت-وَ وَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللّ

العَجْزَاءَةِنْ أَعْجَزِدِيتَكَالُونِيَاثُلِدِ. المِعْجَزِيرُاپيالد-

المِعْجَارِ استد بميشه عاجزر بنے والا۔ المُعْجِزَ قَوْارِ قِ عادت جس كوالله تعالى كى

المفعجز قادل عادت می توانند تعال کا نی کے ہاتھ سے ظاہر کردے اور دوسرے اس سے عاج ہوں۔ج مُعجز ات

المَعْجُوزَت جس سے سوال میں اصرار کیا

العَجِیْزَ ة عورت کی سرین۔ مجھی مرد کیلئے مجھی بولاجا تاہے۔ج عجیْزَ اَت

عَجَسَلُ ﴿ عَجْسًا. عَنْ حَاجَتِهِ الرَّهَ الْمَشَّى بَكَ عَيْرَكُو ركمنا - عَجَسَ عَلَى الشَّئَى بَكَ حِيْرَكُو مظوطى ہے پکڑنا۔

تَعَجَّسَ بِیَجِ بُنا الَامْوَ بَی کام کے دریے ہونا۔ پیچارنا بالقوم دیر کرانا۔ تَعَجَسَهٔ عَن راوی کو ضعیف سیحسا۔ تَعَجَسهٔ عَن حَاجَتِه بِی کواس کی ضرورت سے روکنا۔ العُجْسَه دات کی تاریکی۔ رات کی ایک ساعت۔

العَجُوْس يو تَجلُ بادل لِكَا تار بارش ـ العَجَاسَاء أُوسُوْل كا بِرُاكُله ـ المَعْجِسُ كَمان كا تِضِد ـ

عَجْعَجَ عَجْعَجَةً بِهِتَ حِيْنار العَجْعَاجِ بهت حِيْنَ والله مِنَ الخَيْلِ:

اصل گھوڑا۔ عمر رسیدہ گھوڑا۔ العَجْعَجَة جِیِّن عجاج

عَجَفَان) عُجُوْفًاكُهاتَا چُورُدينا۔ عَجَفَ(ش) عَجْفًا و عُجُوفًا

عَجَّفَ نَفْسَهُ عَنِ الطَّعَامِ بَاوِجُودَ بَعُوكَ عَجَّفَ نَفْسَهُ عَنِ الطَّعَامِ بَاوِجُودَ بَعُوكَ عُدوسرے كو كھلانے كى غرض سے كھانے كو

چھوڑ دینا نَفْسَهٔ عَلَى الْمَرِیْضِ مِبر سے تاری داری کرنا۔ نَفْسَهٔ عَلَی فُلَانِ مِرابی

يون يون والمون المون الموني ا

كَا مَالِكَ بُونَادِ \* عَجِفَ عَنْ قَلَالَ إِلَّى عَجِفَ أَوْدِ مُونَادِ \* الْمُعِيْضِ وُور مُونَادِ أَعْجَفَ بِنَفْسِهِ عَلَى ٱلْمَوِيْضِ صَرِ سَے تِنَارِدارِي كَرِنَادِ

رکے برازن (اللہ عَجُفَاک) عَجَفًا عَجِفُاک) و عَجُفَاک) عَجَفًا

کزور بَونا۔ دُبلا ہونا۔ صفت ندکر عَجفّ و اَعْجَفَلارمُونث عَجِفٌ و عَجْفَاهُ

و بخاف البلادُ بارش نه موتا كها جاتا ہے . "نَوَلُوا فِي بِلَادٍ عِجَافِ غِيرَ بارش شده شهر ول مِن أرب شده شهر ول مِن أرب \_ .

ررں۔ں عَجَّفَ الرَّجُلُ آ سودگی سے کم کھانا نَفْسَهُ عَنِ الطَعَامِهِمَاناحِھوڑوینا۔

الْعِجَاف بُدرائن ـ زماند جمع عَجْفَا كَمَا

خلاف تیاس۔ التَعَجُّف تَکی حالت۔ العَجیْف الزمُروَبلا۔ جَ عَجفٰی .

عَجل (س) عَجلا و عَجَلَةً جلدى كرنا كَها جاتا به "عَجلَ به الله اس نے الك كام سے دوسر سے كى طرف جلدى كى الامؤد يرسجح كردوسر اكام كرلينا۔ عَجَلَ جلدى كرنا فسيقت كرنا ـ براهيخة كرنا ـ فسيقت كرنا ـ براهيخة كرنا ـ فسيقت كرنا ـ اللّخمة كرنا ـ اللّخمة كوشت كوجلدى يكانا ـ اللّخمة كوشت كوجلدى يكانا ـ اللّخمة الله عَن الشّام الله عَن السّام الله عَن السّام كُذَا اللّه عَنْ السّام كُذَا اللّه عَن السّام كُذَا اللّه عَن السّام كُذَا اللّه عَنْ السّام كُذَا اللّه عَن اللّه عَن السّام كُذَا اللّه عَن السّام كُذَا اللّه عَن اللّه عَن السّام كُذَا اللّه عَنْ اللّه عَن السّام كُذَا اللّه عَن السّام كُذَا

وست توجلدى پهاناد اغْجَلهٔ سبقت كرناد براهیخته كرناد اغْجَلَ الشَّى جلدى كھاناد اغْجَلتِ النَّاقَةُ ناقع بَخِهُ كراديناد

عَاجِلَهُ مُعَاجِلَةً بِذَنْبِهِ عِلدى مواخذه كرنا اور سراوینا ، بِضَوْبَةِ الرفِي مِن سَبَقْت كرنا-آگے بوھ جانا-

ا سے پڑھ جانا۔ تَعَجَّلَ فِی الْاَمْوِجَلِدی کُرنا الاَمْوجِلدی \*\* کام کرنا۔

ر استع به المعند كرناد جلدى كرن كا عم وينار سبقت كرناد آع برده جانار

العِجل كَيْمُرُد عُجُول و عَجَلَة و عَجَلة و عَجَلة و عَجَلة

العِجْلَة يَحِيا ُ رَبِثُ تَ عِجْلُ وَ عِجَالَ. العَجْلُ والعُجْلَةُ والعُجَالَةُ والدِي كِيا جائے \_ كَمَاناجُو مُوجُود بُو \_ مَهَان كَيْكَ جُوجِلْدى تاركاحائے \_

ی بین العَجَلَة علمدی بهکاپن گارلد کیچر سامان لانے ک گاژی رہشدج عَجَل و عِجَال و اعْجَال

و الحجال العَجل العَجل المَارِد العَجل الدَّارِد العَجل المَارِد العَجل المَارِد العَجل المَارِد العَبد ال

عُجَالَى و عِجَالَ وَالْعَجُّوْلَىٰ عُجُلَ والْعَجِيْلِ عِجَالَ لَهِلَدُ الْزَّـِ الْعُجُولُ والْعَجَّالُ بَهِتَ زِيْدُهُ لِمَلِدُ اِزْـُـ

العَجُول موت عَلِيكُو كُونے وال متحير

العُجَيْل ناشتہ پانی جو مہمان کے سامنے جلدی سے پیش کیاجائے۔

اِسْتَعْجَمَ عَجْزے ماکت ہوٹا۔

القراءة برصف پر قادر نه هونا علیه الگلام کلام کادشوار بونا میم بونا الگلام کلام کادشوار بونا میم بونا العَجْم والعُجْم . دُم کی جڑ۔ العَجْم مثلک فارس و فاری لوگ فَى كُمَّا جَاتًا ہِ ﴿ إِنَّيْسَ لِهَذَا الرُّمَّانِ اسم مرة- سخت چنان- ج المعْجُلُ تيزر فارى چيك كرفي كا آله-السَیْفَ تجربے کے لیے تلواد کو حرکت دینا السَّیْ امتحان کرنا۔ آزمائش کرنا۔ صفت الشَّیَ ج الاغجه غير عربی اگرچه عجی زبان نصح بولگامو . بوصاف کھول کرندیان کرے اگرچہ عربی بورگونگاری اعْجُمُون اَعَاجِم انخِمَاء مؤنث اَعْجُمِم العَجْمَاء ريت كافيله جَلَّ مِن درخت نه عَجْمَاوَات الاعْجَمَّى والعُجْ كافإنب منسوب موـ سے مصدر میمی حروف منجی ایند دروازه لفت کی کتاب کو بلک میں لاکھورک و عَاجَمَتْنِی ، زمانس کی اور آمور کے میری۔ . . كنامير كرنا ـ توريد كرنا ـ تعاجم القوم الم ربي وريه رباء الرَجُلُ العَبِي بوناء مجمى طاهر كرناء الرَجُلُ العَبِي الكَالامُ وشوار بوناء مبهم انْعَجَمَ. عَلَيْهِ الكَالامُ

تَعَجَّن. الشَّيُ گَده جانا في مير مونا العَجِن. الشَّيُ الجَمَال موناأون العَجن. مِن الجمَال أو ثمّى بهت موثل العَجناء: العَجِيْنِ گندها ہوا آثار پیجوارج غُجُن العَجِيْنِ وصلِ وهالے بدن کے مردیا أَلِيْ يُولُونُ مِنْ مَاعَتِ لِمُ عَجِيْنَة : العبان گردن- سرین- تھوڑی کے پنچ کا العبان مستین اور دہر کادر میانی صدّ-ج پنج صبّه مستین اور دہر کادر میانی صدّ-ج پنج و اعجنة. العَجَّان. بهت آثاكوند من والأربو قوف. عَاجِنةُ المَكان: مكان كاوسط صدّ-المِعْجَن والمِعْجَنة. الرَّيْدِ جدائی کرادینا۔ ملکس بونا۔ خال بنا سیکی۔ محوظ الص النب نہ ہو۔ خادم بادر يون عجاهنة. عَجَد رَفْن كا بلبلانا اورسر ل مونا عَجْوا البغير: اورسر ل مونا عَجَت الأمُ الوَلَدَ: اللهُ عَجَ كودت رضاعت كَ بعددوده لإنا دوده پ ووست رصاحت کے بعد دودوھ پالماردودھ اللّمن اللّمن اللّمن فاه مُمنه کھولنا۔ عجاد اللّمن اللّمن عجاد اللّمن مَا عَجَادُ اللّمن عَجَادُ اللّمَانَ عَمَا اللّمَانَ عَمَا اللّمَانَ عَمَا اللّمَانَ عَمَا اللّمَانَ عَمَادُ اللّمَانَ عَمَادُ اللّمَانَ عَمَادُ وَهُمَانَ اللّمَانَ عَمَادُ وَهُمَانَ اللّمَانَ عَمَادُ وَهُمَانَ اللّمَانِ اللّمَانِي اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِي اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِ اللّمَانِي الْمَانِي ا ماں کو تھونے والا۔ دوسرے کے العَجِی رورش پانے والا۔ دوسرے کے دودھ سے پرورش پانے والا۔ مؤنث عَجیاً ہی عُجایا. الماری بخ کہ جس کی مال نے وقت کے بعد وودھ بلایا ہو۔ بختہ کہ جس نے دوسرے کے

دودھ سے پرورش پائی ہو۔ مؤنث تحجیّاتی تحجایا و عَجَایا

العَجْوة والعُجَاوَة بمره شم كى تحجور\_ العُجَاوَة والعِجَاوَة والعُجْوة زووه جو كه ينيم كويلا كيل-

مُ سَامِعُ مِنْ مِنْ عَجَتْ تَعجى عَجْيًا. المَوْأَةُ صَبِيَهَا: عُورَت كانتج كودوده لمانا.

العَجَايَةُ والعُجَايَة عره فتم كي محجور جانوركِ بندوبتكا پڻماج عُجى و عُجىّ و عَجَايَا.

عَلَّون) عَدًّا و تَعْدَادُا الشَّيُ شَهُر كرنا. گُننا- گمان كرنا- كها جاتا ہے "عَدَّدْتُ زَيْدٌ صَادِقًا رُيركو مِن نے چاگمان كيا-

عَدَّدَ. المَيْتَ خوبيال شار كرنا فوبيال بيان كرنا الشَّيْ شار كرنا عدد والا كروينا المَمَالُ زمان كميلي سازوسامان بنانا .

أعَدَّهُ لِأَمْرِ ثَيَارِ كُرِنا \_ حاضٍ كُرِنا \_

عَادَّهُ عِدَادًا و مُعَادَّةً لِوَاتَى مِن مِقالِهِ كُرَنَا الشَّىَّ الْقَوْمُ بِيْزِكَا قُومَ پِر برابر برابر تقییم ہونا۔

تَعَدُّدَ و تَعَادَّ عدو مِين زَاكد ہونا۔ كہاجاتا ہے "هُمْ يَتعَدُّوْنَ و يَتَعادُوْنَ على أَلْفِ بِعِنْ وه ہِزارے زائد ہیں۔

الله ين وه برار سے زائد ہيں۔ اعْتَدُ جُار ہونا۔ کہاجاتا ہے "هَذَا شَیْ لَا يُعْتَدُبه بیخی بدای چز ہے جس کا عتبار نہیں کیاجاتا اور اس کی طرف النفات نہیں کیاجاتا۔ "اِعْتَدُ الْاهْرُ تِبْجَارَةً بیعی تجارت کا گمان کیا۔ عوام کہتے ہیں "اِعْتَدَّ بِنَفْسِه بیعی اپنے سر نفس براعتاد کیا۔

اسْتُعَدَّ. لِلْأَمْرِ بَيَارِ مُونال

أَلْعَدَادُ الزَّوجُ أَوِ الْمُوْدُو بُجِو مَكَ عَلَاهِ پرتشیم نه ہوجیے ۱۲،۳- المفردون كااك جودو پر تشیم نه ہوجیے ۵،۳- الْعَدَدُ الأوْلى اوالاَوَّلُ اَوِالاَصْلَجُواتِ آپ پریااَیک پر تقییم ہو-

اَلْعَدُدُ الْکُسُرِی اَوِالْکُسُو جُوایک کاایک جزیا کی جزموں جیے ۲/۲،۱/۲-

اَلَّعَدُدُ النَّمُوْجِبِ مِن كَلَّمِ فَ الْمَوْجِبِ مِن كَلَّمِ فَ + (جَمِع) كا الثاره بو-

والعدد السالبجس كي طرف (-) في كا

اَلْعَدُدُ التَّخَيُّلِي اَوِالْوَهْمِي رُضَ عرو سَجِهِ -

العدد دان المنتقاب لا نوو عدو جن كى حبابي المستقاب المستقاب المستقاب المستقاب المستعدد عليه المستعدد المستعدد

الْعَدَدَانِ الأوْلَيَانِ فِيْمَا بَيْنَهُمَاوُهُ وو عدد جن كو تقيم كرف والا مشترك صحح عدد نه بو جيم مهره الاعداد المُسَبَاينة عندالعرب: جن كوا تعقد كوني كرياعدد صحح شارنه كرك ويكر صورت من اعداد مشتركه بول كه-

اَلإِعْدَادُ الْجَبَرِيَّةِ اَوِ الْمُوَجَّهَةِ وَاعداد جن كَل طرف الثاره (+) يا (-) بواور اس كسابته صفر ملا بو-

الُعَدَد شار مِنْ الإنسانِ: آدى كا مِنَ الإنسانِ: آدى كا عرك سال ج أغدَاد.

العِدَاد عَطاء دَيواكَى كارْ مسر حريف موت كا وقت بيشى كا دن مكان كى آواز موت كا وقت بيشى كا دن مكان كى آواز مشار كهاجاتا به مخمله ان كے به (والعِدَد) مِن المؤجع وقت مقرره پر درد كا برهنا كهاجاتا به بينه مَره پر درد كا برهنا كهاجاتا به بينه مَره پر موض عِداد اس كا مرض وقت مقرره پر عود كرتا ب

اَلْعَدَادُگُورُیوں کے چلنے کی مسافت کو معلوم کرنے کا میٹریااستعال شدہ بجلی کو یااستعال شدہ پانی کو پیاکش کرنے کامیٹر-

پان لوپیاس رئے کا گیر۔
العِدَّ جاری پانی جو منقطع نہ ہو۔ کثرت۔ کہا
جاتا ہے ''هذا بَرُضٌ مِنَ عِدَّ 'ندیجت مِن سے تھوڑا ہے۔ پرانا کنوال دہمسر۔ کہاجاتا ہے ''هو عدُك 'ؤہ تمہاراہمسر ہے۔ ج 'أغداد. العِدَة جماعت۔ چند۔ تعداؤد كہا جاتا ہے ''عِنْدِی عدَة کُتُب 'میرے یاس کا ابول کا ''عِنْدِی عدَة کُتُب 'میرے یاس کا ابول کا

ایک و میر ہے۔ "عِدَّةُ المَوْأَةُ" عورت کے . طلاق یا شوہرکی وفات پر سوگ کا زماند ج عِدَد.

العُدَّة تيارى - كها جاتا ب "كُونُوْا عَلَى عُدَّةً" تيارى - كها جاتا ب عُدَّةً" تيار دمو - مها جاتا ب "آخَذَ لُلاَمْر عُدَّته" معالى كيلے مامان كولے لياج عُدَدُ (والعُدَّ مها ہے - پعنياں جوچرے يرتفق ہيں -

جوچرے پر نکل ہیں۔ العَدَّان والعِدَّان کی چزکازمانہ و موسم یا زمانے کا اوّل و بہتر۔ کہاجاتاہے "گان دَلِكَ فی عَدَّانِ السَّبَابِ و عَلی عِدَّانِ مِلْكِه" ج عَدَادِیْن

العَدَدِيِّ عدد كي جانب منسوب جو چيز شار سے بيمي جائے۔

العَّدِيْدِهِمْ الن كاشار عدود كها جاتا به "مَا أَكْثَرُ عَدِيْدِهِمْ الن كاشار كن قدر كثير به شاركيا هوا بهم مثل حصة - كهاجاتا به "هذه الندَرَاهِم عَدِيْدُ هذه العَيْدِيد مِنَ القَوْمِ جَوْتُوم مِن العَدَائِد العَدَائِد العَدَائِد العَدَائِد العَدَائِد العَدَائِد المِن يَسْمِ مَثْل العَدَائِد المِن القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ مَثْل القَدْم مِن القَوْم القَوْمُ القَوْمِ القَمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ

شرومال ميراث . العَدِيْدُةُ حيّه .

المُعِدَّ فاربور عسامان والا

عَدَرَ(ن) عَدْرًا وعُدْرَةً جِهَت كُرنار وليري كرنار

عَدِرَ(س) عَدَرًا وَاعْتَدَرَ ٱلْمَكَانُ بَإِلَى زياده بونا۔ اِعْتَدَرَ الْمَطْرَكِيثرت برسا۔ ِ الْعَادِرَ فَائْـ جَمُونا۔ مِصِلے والا۔

العَدَّانِ لَمَا حِر

العَدْرُ وَالْعُدْرِ مُوسَلادُ حَارَكُثِرِ بِارْشُ. عَدَسَهُ (ض) عَدْسًا. خدمت كرنا. عَدَسَ الْمَوَاشِي: جَانُورُ وَلَ كُوحِ إِنَّا الشَّئُ: شخت روندنا (عَدْسًا وعَدَسَانًا وعِدَاسَا وعُدُوسًا) فِي الأرْض: جانا- كها جاتا ہے "عَدَسَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ "مُوت اس كولے گئ. عٰدِسَ بِعَنْ يُولُ وَالْ مُونَا وَالْمَعْقِيْ مَعْدُوسٌ.

عَدَفَ (ض)عَدْفًا و تَعَدُّفَ مُورًا

كمانا كهاجا تا يخماً عَدَفْتُ او مَا تَعَدَّفْتُ

اليوم " يعني آج ميس في تعور البحي نهيس كفايا-

العَدْف تهورُ اعطيه - تعورُ احار - كها جاتاً

حِهْمَا ذُقْنَا عَدْفًا وَعَدَفًا وَ لَهُمَا فِي اللَّهِ وَا

عَدُوفًا وعَدُوفَةً" أَمْ نَ كُمَانَ بِإِلَّى تُ

چه جائیکه کثیر-اِغْمَدُف النَّوْبُ کَپُرْکِکا مُلِوَالِیا-

العَدُوف. تحورُ احاره الحَدُف.

سيجه بمى نہيں چکھا۔

عدل عدق+عدل العَدَل. دو گونول کی برابری-إبرَبِّه: شرك كرناللطويْقُ: ميرهامونا-عَادَسَ. الوَجُلُ: بميشه سفر مين ربنا-العَدَلَةُ والعُدْلَةُ. معتبر كوابان اور بقول (عَدْلًا و عَدُولًا) إليه : رجوع كرنا-والي العَدَس. ميور واصعَدَسَة العَدْسَة. بعض هُدَلَة واحدب اوعَدَلة جع-بوغُلانًا: موازنه كرنامة في الْحُمَل: مجنس العَدَسَة والعَدَسِيَّة عِنْدَ عُلَمَاءِ العَدِل. العَادِل. العَدِيْل. نظير مثل رويف تَعَدَلاء. ما تھ سوار ہونا۔ کہا جاتا ہے"مَا يَعْدَلُكَ الطبيعة: شيشے كے مكرے جوبطور آلات نظر عِنْدِیَ شَیِّ" تمہارے مثابہ کوئی چیز نہیں كے استعال كئے جاتے ہيں۔ الإغتِدَال. برابري- تاسبالاغتِدَال (عَدْلًا و عَدَالَةً و عُدُوْلَةً و مَعْدَلَةً و عَدَس فچر ہانکنے کے لیے اسم صوت نام

لوَبيعي: موسم ربيع مين رات دن كا برابر مَعْدلَةً الصاف كرناء صفت عادل ج

بونالاعتدال الخريفي: موسم خريف عُدُو ل. میں رات دن کابرابر ہو ٹا۔ عَدُلَ (ك عَدَالَةً. عادل مونا ـ كواى ك المَعْدِل والمَعْدُولِ. کیمرنے کی جگد۔ کہا قابل ہونا۔ عَدِلَ (سَ لَعَدَلًا. ظُلْم كُرنا-جاتا بِي مَالَهُ مَعْدِلٌ او مَعْدُولٌ عَنْ كَذَا" ليني اس كيلي فلال چيز سے پھرنے كى عَدَّلَ الشَّاهِدَ: معتبر جانالشِّعْرَ شعر كُوِلَى جَكِه تَهِينِ "آخَذَ مَعْدِلَ البَاطِل" يعنى ورست وزن بر كهنا الميمِيّاع: سامان كو دو اس نے باطل کاطریقہ اختیار کیا۔ ھوں میں برابر کرنا۔ دو تھر کی بنانا۔ کہاجا تاہے مُعَدَّلَاتُ البَيْتِ: كَمَرَكَ كُوشِ -. "شَرب حتى عدَّل" ليني اس قدر پياكداس عَدِمَ (سَالِهُدُمَّا وعَدَمَّا المَمَالُ: مُمَكِّرنا-کا پیٹ مانند گھڑی کے ہوگیاو أغذل نيست كرناركم كرناركهاجا تاسطعًا يَعْدُ مُنِي الشَّيُّ: سيدها كرنا- بموار كرنا-هذا الامر" بامر مجهد تجاوز نبيل كرتا-عَادَلَهُ عِدَالًا ومُعَادَلَةً. موازنه كرنات عَدُم (ك كَلدَامَةً. يوقون بونا-ه في المُحمِل: مِا تَهِ عَوَالْ بَوَاللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّلِّي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِلَّالِمُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمُ مِل أعُدَم إغدَامًا الرَّجُلُ مَمَّاح بونا-مفت فيرها مونافيي الأمر متردد مونابين

مُعْدِم و عَدِيْمٌ ٥ الشَّيُّ: محروم كروينا-الشَيْنَيْن في برابري كرنا كهاجاتا بإعادل أَعْدَمَنِي الشَّيِّ نَهِ إِنْالَعْدَمَ فُلَانًا مُنْ بَيْنَ الْأَمْوَيْنِ" جب كه دوامر پیش آئيس اور يه سمجه مين نه آئے كه كونساافتيار كر عقطع

العَدَم والعُدُم والعُدُم. فقدان. العَدَم: العَدِم فقير-مِحَاج-

العَدِيم بيوقوف ديواند فقير غير موجود كباجا تا جيمو عديم النظير" ال ك بم مثل کوئی نہیں۔ **نگ**ذماء

ارض عَدْمَاء. ورياك زمين-المَعْدُوم عن صدوجود عَدَنَ (صُعَدْنًا الأرض أَنبين مِن كَعَاد

الحجر: أكميرنا-عَدَن (ن طُعَلَدْنًا و عُدُونًا: بالمَكَان: اقامت كوللكد . وطن بناليناراى سے ب

إِنْعَدَلَ عَنِ الطَّرِيقِ: مِثْ جَانًا-إغتدَلَ. سيدها بوناد دو حالتون من توسط اختيار كرنابه العَادِل. قا-شرك تَعْدُول. العَدْلِ الساف:عادل-كهاجاتا عِنْ رُجُلْ

عَدْلٌ وَ الْمِرَاةٌ عَدْلٌ و عَدْلَةٌ و رَجَالٌ العَوْدُق والعَوْدُقَة. وول تكالي كاسه شاحه عَدْلٌ " نظير- مثل- عَقْدَال العَدْل: پیاند بدلد أمور میں توسط برابری- أمر أون دُ هننے | متوسط سيدها بونا۔

المعذل نظير ومثل قيت كها جاتا ب النُحُدُ عِدْلَهِ كَذَا و كَذَا" لَعِنْ اللَّ النَّيْ تیر کو سیدها | قیت کو۔ گون۔ جاُنور کی پیٹھ پرایک طرف کا

ا بوجم - فَقَدُول و أعْدَال.

العِذْف الوكول كي جماعت رات كا أيك المعِدْ فَهْ الوكول كي جماعت- هر چيز كانكرادس ے پیاس تک روالعَدَفَة ) زمین کے اندر درخت کی جڑ چھکاف العَيْدُف. برچيزكا تكوار عُدَقُ (صُ لَهَدْقًا و عَدِقَ (سِ لَهَدَقًا العِدَالَ فِي أَمْرُهُ " لَيْنَ پُنة ارادُهُ كُرُلياً -وعَدَّقَ وأَعْدَقَ يدهَا حَوْضَ بِالنُوكِينِ كَ كنارے ميں كى چيزى تلاش كرنے كے ليے باتھ والنططية محسى كام كوائي غالب رائ ہے کرنا کہ اس کا یقین نہ ہو۔

> كانتار يحدق عَدَكُ (ل كَارُكُ الصُوفَ کے لیے ڈنڈے سے مارنا۔

> العَدَقَة فول نكالن كاسه شافه كاناج

المغدَكة أون وصن كاوندا عَدَلَ (صُ كَعَدُلًا السَّهُمَ: ركنافكارنا بفكان برابري كرنا-

عَدَّنَ الأرض : زمين من كماور النا-الارْضَ فَي وَمِين كُووناللشَارِبُ فِيغ صرف نصب بى كساتھ والے کا آسورہ ہوتا۔

عَدَنْ. يمن مين ايك شهر كانام. العَدَنِّي عدن كى جانب منسوب-اچھے اخلاق

جَنَّةُ عَدْنِ بهشت كانام ـ العَدَانِ أَ سمندركاكناره ودرياكاكناره \_ العَدَانَة. جماعت عَدَانَات كهاجاتاب "أَتَانَا عَدَانَات" ہارے پاس مختلف جماعتیں آئیں۔ جماعتيں آغير\_ العَديْنَة وُول كا بيوند\_

العَيْدَانَة بمنتمجور كالمبادر خت-عَلَّدَان المَعْدن كان سونے إياندي وغيره كي- بر چیز کا مکان جس میں اس کا اصل و مر کز ہو۔ مرى سردى مين ربائش كى عِكم كها جاتا ب إعداه شواً: شركت المنافي عِلْقِ او خُلَقُ: "فُلَانٌ مَعْدِنُ النَّحِيْرِ" فلال خير كا اصل و مرکزہے۔ شکادن۔

مر کزے-منگادِن. المعندن جموراده آله جسسے پھر نکالے جائيں اور توڑے جائيں۔

المُعَدِّن فا-كان كن-كان عواندى سونا

اَلَتَّعْدِیْنِ: کان کنی اور اس کی شختیق و معلومات کا

عَدَا يَعْدُوا عَدُوًا وعَدَوَانًا وعُدُوًّا وتَعْدَاءً وعَدًا. وَوَثُرُكُونُوا و عُدُوَانًا) فَلانًا عَنِ الأَمْرِ: مَنْ كُومَى مَعَالَمَ سَ بَارُ

عَلَيْهِ: حَمْلُهُ كَالْأَمْرُ وَ غَنِ الْآمْرِ: حَجْمُورُ وينا- كهاجا تا جحَدَا طَوْرَه أو قَدْرَه" ال نے اپنے مرتبہ سے تجاوز کیلحدوا و عُدُوًا وعَدَاءً وغُدُوَانًا وعِدُوَانًا و عُدُوَى) عَلَيْهِ: ظُمْ كُرَاد كَهَا جَاتًا جَهَا عَدَا مِمَّابِدُاً."

عَدَا مصدریہ کے ساتھ یا بغیر ماکلمہ ءاشٹناء ب اورية تمام احكام من ظلاك ماند ب- تم ا وفعد كادور - كهاجاتا جيداً الفرس عِداءً بَكُمْ مُعَجَاءَ القَوْمُ عَدَا زَيْدًا وعَدَا زِيْدِ"

نصب اور جر کے ساتھ افغا عَدَا زَیْدًا

عَدِىَ يَعْدَىٰ عَدًا لِفُلَان: لِعَصْ رَحَنا-عُدِي عَلَى فُلَان فَلَان لَكُمْ كَيَاجَانا - الكاچوري

عَدَّىٰ عَنِ الْامْرِ: ﴿ فَيُحْوِرُ وَيِنَا لَـ كَهَا جَاتَا بِ عَدِّ عَمَّا تَرِيٰ" ﴿ اِنِي نَكُاه بِهِيمُ لِلْلَانًا عَنِ لام مسكى كوكس معامله سے بازر كھالشين نافذ كلافعل لازم تعل كومتعدى بنانات عَادِي عِدَاءً ومُعَادَاةً فَلَانًا: جَمَّارُ الرِنا-وسمن معبلي الصيدي ايك دور من دو

شكار ما بولالشَّينَ وُور كُرِنَّا۔ أَعْدَىٰ الرَّجُلِ وورْنَے كيليَّ أَكُم لِلْلانَّا عَلَىٰ فَكُرن مُرُدُكُرنا- تقويت كَبْجَانا لَهُمْ : معامله کی جانب دوسرے کو بردھانا۔

بياري لكا دينا يا عادي بنانا - كها جأتا بطق نير لسُوْء يُعْدَىٰ قَرِيْنَهُ " بُرا مِم نَشِنَ آبِ ساتھی کو بھی بُراً بنادیتا ہے بَعْدیٰ عَلَیْہ:

ظَلَمُ كُونِيَّ كَلَامِهِ زَيادَ لَى كَرَنا -تَعَدَّى الشَّيِّ: تَجَاوَزَ كَعَلَيْهِ: ظَلْمِ كَرَنا لفِعْلُ: متعدى ، وللشَّيِّ إلى آخِر: تجاوز

تِعَادَى القَوْمَ الك دوسرے سے دشمی كرنامه دور مين مقابله كهايا بجائه ودر مومنا يُنْهُمُ اختلاف موناله فساد موملاً مكان نابمواد بونلَعَادتِ النَوَائِبُ: مَصَائِبِ كَا الْعَدُوِّ. وَتَمَنَ لَيْحَدَاءَ الْمُخَادِ. يدرب بونا - كَهَاجاتا كَهَعَادي القَوْمُ" جبکہ ایک جیسی بار ی ایک کے بعد دوسرے کو

اِعْتَدَى الْحَقَ وَ عَنِ الْحَقِّ وَفَوْقَ الْحَقِ: خَاوَرُكِيْلَى فُلَانِ: كُلُمُ كُرَاْ-استَعْدَى الرَّجُلَ: مدرَّطُلب كُلِّقْرَسَ: محورُك كودورُانا-

العَدَاءِ مشغوليت ووركوالعِدَاء ايك عُدَاءً و احدًا"

لكالكفداء الوادي: وادىكادرميان-العِدُو وِالعِدَاء والعِدَىٰ. مَجْوَا يَهُمُ جَسَ ے کوئی چیز چھیائی جائے۔ العِدَىٰ والعَدَىٰ. جانب أَتَعَدَاء. العِدَىٰ. أَعْدَاء جَعْدُو كَ بَمَعْنُ وَثَمَن -دُور ہونے والے مسافرین وادی کا کنارہ۔ العُدَىٰ عدد كاسم جمع ہے۔ بلند مقامات۔

العَدْوَى فساد-امراض متعدييه العَدَاوَة وشني-دوري-العُدْوَة. وُور جُهُو العَدْوَة و العِدْوَة) بلند جُلّه ـ وادى كاكنارة ـ وادى كى اليك جانب ج عِدَاء و عِدَوَات.

العَدْوَة أَ الكِيم تبه كي دور وادى كاكناره العُدَواء. سخت اور خبك زمين دورى ـ مُعْفُولِتُ عُدَوَاء الشَّوْق : شدائد و كالبِّ مِثْلَكَة وَ الشَّغْلِ: عُثْلَ كَ عَثْلًا كَ الشَّغْلِ: عُثْلًا كَ موالع- كها جاتا بططالَتْ عُدَوَ اوُهُمْ" لیعنی ان کا تفرق اور دُوری طویل ہو گئی۔ العُدُوَانَ. خالص ظلم- كها جاتا به لا . عُدْبِوَانَ عَلَيَّ " يعنى مير اور كوكى مجال

العَدَوَانِ. تَيْرُ دُورُ وِنْتُ ذُوعَدُوَانِ: لاكوبھيريا۔

العَدَّاء تيزدور نے والا

عَديِّ نام ايك قبيله كاله جماعت جو قتل و قنال کے لیے تیار ہو۔

العَادِي \_ فا- وممن فالم- مدس برع والاً أيكنے والاً چور۔ شير-عادی لعَوَ إدى: بيت ضروري أمور جو دومرك مورس بالزر عيل عكداة: عَادِيا اللَّوْح: تحختی کے دونوں طرف۔

العَادِينة مؤنث عادى جماعت جوقتل وقال كيليج تيار مو- لوشخ والے- محفر سوار- دُور ي-مشغوليت تيزي غضب عادية السم. زہر کا ضرر۔ کہا جاتا ہے دفعت عندک عادیدَة فکان " میں نے تم سے فلال کا نقصان

کی جگہ قہیں ہے۔

کوڑے میں پصند نالگانا۔

الشَهرَ المُعِيمُ أوخو هموار بونا-

كَذَا عَوَادِ الل كوفلال كام سے مواتع نے

المعدى كزرگاه كهاجاتا ب "مَالِي عَنْ

عَذِبِكِ ) عَذَبًا المَاءُ كِالَى والا موتار

فُلان مَعْدِى مِيرَ لِي قلال سے گزرنے

ودر كر ديا جي عواد عوادي الدهر الكروريان كوكى چيز ماكل ندمو-مروشين\_ موانع كهاجاتا ب "صرفته عنا

مِنَ اللهَ وَاتِّده جانور جو كَمْرُ ابدواور كَعَامًا بِيِّيا نه بورج عُذُوْب.

العَدُوب بمعنى عَاذِب مِنَ الدُّوابِّ شدت بیاس کی وجہ سے جارے کو چھوڑنے

العَذَابِ مِر وه جو انسان كيليِّ باعث مثقت

مورتكليف-سزارة أعْذِبَة. عَذَبِ إِضَ عَذْبًا سِحْت بِياس كَ وجه عْد (ض) عَدْجًا. المَاعَإِلَى بَيْنَا فَلَانَا كھانا چھوڑ وينا۔ صفت عَذُوْب و عَاذِب عَنْ يُأْزِرِهِنَا هُمْعَ كُرِنَا- عَذَبَ السَوْطَ

المعدَّج غيرت مند- بدخلق- بهت المامت كرنے والا-

عَذَرَهُ صُ عُذْرًا وعُذُرًا وعُذُرًا وعُذْرَى

ومَعْذُرَة ومَعْذِرَةً عَلَى او فِي مَا صَنَعَ عَذُبُ (ك) عَذُوْبَةً واعْذَوْذَبَ الزام ہے بری کرنا۔عذر قبول کرنا۔ عَذَرُ اللهِ عَذْرًا وعُذْرًا كِناهُ زياده بونا

. أعْدَبَ يشم إنى ير ينجنا- كانى- كوراكرك دُور كُرُنَا القَوْمُ فِيضِ بِإِنِّي وَالِا بُونا- اللَّهُ المَاءَ مِيْهُمَا بِإِنَّى كُرُويِنَا عَنْهُ إِذِرِبِهَا لَهُ عَن

الَاهِو مَنْعَ كُرِنَا لَهُمَّا جَاتًا ہِ ﴿ "أَعُذِبُ نَفْسَكُ عَنْ كَذَا السِي نَسْ كُوال سے

عَدَّبَهُ عِزَابِ دِينًا - عَدَّبَه عَن الشَّيْ مِنْ

كرنا- عَدَّبَ السَوْطَ كُورْتُ مِن يَعْدُنا لكاناب الشَيْرُوكناب

اِعْتَذَبَ عمامے كے دوشملے لئكانا۔ إستَعْذَبَ السَّي يعظاد خوشكوار بإنا- يعظاد . خوشگوار پانی طلب کرنا۔ کہا جاتا ہے "خور

يستغذب الماء فعاياتي لان كيليم كيا

العَذْبِ مِن خُوشُكُوار كھايالياني - مَاءٌ عَذْبٌ مینهایال العذایک قسم کادر خت-

العَذَب من كورًا كركت تكار ترازوكي زبان۔ درخت کی مہنیاں۔ ہر چیز کے اطراف عَامه كاشمله واحد عَذَبة

العَذَبَة بَكُلُ ﴿ وَالْعَذْبَةُ وَالْعَذِبِةَ كُلِّكُ مِ

العادبا وه مخص كه اس ك اور آسان

ہلاکت کے قریب پہنچا دیا گیا۔ اعدرت الدَارُ بكِثرت بليدي والامونا-

عَاذَرَ مُعَاذَرَةً عِمْرِنه ثابت بوناً-

تَعَدَّرَ. عَلَيْهِ الْأَمْرِدِ شُوارِ بُونا - بازر منا -عَنِ الْامْرِيْحِيِ لِمِنَا الرَّسْمُ لَمِنَا الرَّجُلُ: ایخ کیے جت کرنا۔ بھاگنا الشیٰ پلیدی کے تَصْرُنَا فَلَانٌ مِنَ الذُّنْبِ كِناه ع يرى بونا-إِعْتَذَيْرَ عَنْ و مِنْ فِعُلِهِ مِدْرِيمَانِ كُرِنَا عَنْ

فُلان سی کے عذر قبول کرنے کو کہنا۔

الرَجُّلُ صاحب عذر بونا إلَيْهِ عِذر بيش كرنا الرَسْمُ بْثَالُ مْنَا-إِسْتَعْذَرَ إِلَيْهِ عِزْرِ پِيشَ كُرِنا-

اَلعُدْر جحت جس كى بنا پر عذر كياجائے- ج أغذار غلبر كاميابي اوراى سے ب جو جَك كے موقع پر كہاجاتا ہے "لِمَن العُذُر" یعیٰ سی کے لیے غلبہ ہاور کہاجاتائے "ھُو أَبُوْ عُذْرِ هٰذَا الكَلَامِ وَهُ الكَلامِ وَالكَلامِ كَا يَهِلا بولنے والا َ "الهَوى العُذْرِيُّ الْمِلْوِ

العِذَار بوزى - باك دور - ج عذر رخساره-رخسارے رکان کے مقابل بال۔ حیار کہاجاتا تخلَع عِذَارَهُ" و "هُوَ خَلِيْعُ العِدَّارِ ن " يعني وه ايني خوابشات كايابند ب

اور مر اہیوں میں منہک ہے اور اینے قول و فعل میں کوئی پروانہیں کرتا گویا کہ بلارتی کے جانور ہے۔ "لَوَى عِذَارَهُ عَنْهُ لِيَنِي نافرمانی کی العِذَارُ مِنَ النَصْلَ تِیر کے پیل کے

> مكان كاكھانا۔ العِدْرَة عدرة عدر.

العُذْرَ ةِلِكَارِت. كُونَى علامت جو تيز رفار مھوڑے کو نظر بدے بچانے کے لیے اس کی بیشانی پر باندهاجائے۔ بالوں کا کچھا۔ کھوڑے کی گردن کے بال- العُدْرَة بیشانی- ختنه کا چرا۔ایک ستارہ کہ جب وہ نگآیے توگرمی بڑھ

جاتی ہے۔ حلق کادر دج عُذر العَدْرَ قَالِ كَاند رَوى صد جو كيبول سے

(عَذْرًا) الغُلامِ لِلسَّحَ كَانْتَنْهُ كَرِنا-عَذَرُ صُ نَ ) عَذْرًا وعُذْرًا. الْفَوَسَ بالعِذَار يوزى لگانا باك دور سے باندھنا الصبي العادُور طل كاورو لاحق بونا اور عُذِرَ الصّبي الصّبي كاورولاحق مونا عَيدُرَ عَذِر اللهِ عَند مونا وعدر كرنے ميل مبالغه كرناب عدر الغلام الكرك كر حاره برسبره أكناه مسيس بفيكنا الدار نشانات منانا فی الا مرکوشش کے بعد کو تابی کرنا۔ أَعْذَرَهُ فِي او عَلَى مَا صَنَع الزام -دونوں طرف کی دھار۔ العِدار ختنہ کایا تعمیر بکشرت گناه کرنا۔ انصاف کرنا می الاَمْرِ کوتاہی کرنا اور کوشش نہ کرنے کے باوجود كوشش كرنے والا سجسا الفَوَس يوزى باندهنا إلى دور باندهنا العُلَامَ لا كُو كُلُ ختنه كرناب وفي ظهر واركر بدهى والنابكها جاتا ہے "صربہ حتی اعدر مُتنه عارا یہاں تک کہ پیٹھ پرزخم کے نشانات وال دیے مفكلان فخم كانثان حجوزنا كهاجاتا ب وَ فَلانٌ فَاعْدِرَ يَعِيْ مَارِتِ مَارِتِ مَارِتِ

نگلے مکان کے سامنے کاصحیٰ جے غیر ات العافر و فان فنان زخم (والعافرة آ) کاند العافر وورگ جس سے استخاصہ کاخون آتا ہے۔

الَّعَذِيْر بَهُ عَنْ عَاذِر . رَوَّارَجَ عُذُرِّوَتُ عذيرة. العَذِيْر والعَذِيْرة. كَى نَى ثُوثَى كا كماناـ العَذِيْرة: ثنان رخمـ

العَادُوْدِ. گَلِے کادرو۔علامت جَ عَوَّاذِیْدِ. الِاعْذَادِ کی ٹئ خوشی کا کھانا۔ العَذْرَاء. باکرہ۔ درنامفتہ ج عَذَارَیٰ

وعَذَارِیْ وعَذْرَاوَات. لقب سَیّه، مریم رضی الله عنهاکا-

العُذْرَى والمَعْذَرَة والمَعْذُرَة والمَعْذِرَة عَدر بهاندج مَعَاذِر.

الْمِعْذَار عَرْر بِهَاندِجَ مَعَاذِيْر. عَذَف(ض) عَذْفًا مِنَ الطَعَام: كِلَمَار

تَعَدَّفَ. الطَعَامَ كَمَانًا كَهَا جَاتًا ہِ ''مَا دُقْتُ عَذْفًا ولا عَذُوفًا ولا عُذَافًا''لینی مِ*ں نے کچھ نہیں چکھا۔* 

العُذَافِر شير مضبوط أونث ج عُذَافِرَة. العُذَافِر شير مضبوط أونث ج عُذَافِرَة.

عَذَوفِر مَفْبُوطُ أُونِكُ.

عَدَق (ض) عَدْقًا وعَدَّقَ النَّخُلَة : وَرَحْت ثَرَاكَ شَلْ كَانَا۔ عَدَقَ فَلَانًا بِشَرِّ! كَى كُوتَهِت لَكَانا۔ عَدْقه إِلَى كُذَا: مُنْوبِ كُرنا۔ عَدُق وَاعِدُقُ الشَّاةَ: كَرَى كَ رئگ كے ظاف كى دوسرے رئگ كے أون رئگ كے ظاف كى دوسرے رئگ كے أون

سے نشان لگانا۔ اِغْتَذَقَ دوشملے لٹکانا۔ اِغْتَذَقَهُ بِكُذَاكَى چزكے ما تھ خاص كرنا۔

العَادِق فا وه شخص جو در خت خرما کی دکیر بھال اور خدمت کرے۔ ج عَادِفُوْن

وعُذَّاق.

العَدْق كِيل دار تحجور كادر قت يج أعَدُق وعَدَاق.

ر العِذْق. الْكُور كَا يُحِمَّا مِنَ النَّحْلِ: كَمَجُور كَا الْعِذْق. الْعِذْق: شَاثَ الْعِذْق: شَاثَ وَارْمُنِي عَرْت كَهَا جَالِكُ فِي الْمِذْق شَاتُ وَارْمُنِي عَرْت كَهَا جَالِكِ "فِي الْمِذْق فَلَان

عِدْق حُمْلٌ بن فلال میں انہائی عرت ہے۔ ہے۔ العَدِق ہوشیار۔ چرب زبان۔ طِنْبٌ عَدِق تِهِ خُشِود

علیقی بیرتو ہو۔ العَذْقة والعِذْقَة بَرَى کے رنگ کے ظافُون کا نشان۔

عَدَلَهُ (ن ض) عَدْلًا وعَدَّلُهُ لامت رائد صفت عَادِل ج عُدَّل وعُدَّال وعُدَّال وعَدَّلَة وعَادِل وعَدَلِق عوادِل وعَدَلة وعَادِلُون وَن عادِلَة عَوَادِل وعَادِلَة وعَادِلُون وَن عادِلَة حَوَادِل وعَدْلَة وعَادِلُون وَن

ر تعَاذَل. القَوْم: آيك دوسرے كو ملامت كرنا-

تَعَدُّلُ واِغْتَذَلُ الِي آپ كو المات كرناد المات عمار موناد اِغْتَذَلُ الْيُومُ : ون كا خَتَ كُرم موناد اِغْتَذَلَ الْوَجُلُ عَلَى الشَّئُ : يَخِتُ اراده كرناد العَذَلُ والعَذَلُ والتَعْذَالُ . المامت كرناد آيَّامٌ عُذُلُ ومُعْتَذِلُاتْ : خَتَ كُرمُون .

و منتجود عند من را إدع. العُذَلَة والعَدُول والعَدَّال والعَدَّالَة. بهت ملامت كرنے والا۔

العَدَّالَة مؤثث عَدًّالٌ سرين العَاذِل فا-رگ خونِ استخاصه . المُستَدَّل منه خاص كريست الم سركر

المُعَدَّل سُد فياضي كَى وجد سے ملامت كروه شده

عَذْلَجَ. السِفاءَ: مَشَيْرَهُ مَجْرَنَا الوَلَهَ وغَيْرَةُ الرَّكَ كُواجْتَى فَذَاديناـ عَيْشٌ عِذْلَاجٌ خُوشُكُوارزندگيـ

العُدُلُوج المُتَّلِي غذات تربيت يافته بچرد المُعَدُّلُج برگوشت خوبصورت جمم والا

مؤنث مُعَذَّلَجُهُ. عَدَم(ض) عَدْمًا الفَرَس كُورْت كاكات كَمَانًا الرَّجُلُ: آپ ئے وقع كرنا ه: لمامت كرنا۔

عَدِم (س) عَدْمًا گالي دينا۔

أغَدُهُهُ. عَنْ نَفْسِهِ روكنا منع كرنا العَدُوم بهت كات كهان والإ بهت المامت كرنا والآج عُدُم.

العَدَّام. بہت كاٹ كھانے والا بہت ملامت كرنے والا \_ /

العَذِيْمَة. المامت. بغير محمل كي محبور كا ورخت رج عَذَانِم.

ارض عادِيه وعديه وعديه وعديه عمره آبوهواواليزمين. الده ذم مسمر مسلم ساء مساء مساء

العِدْی کھیت جس کی سیر الی صرف بارش سے ہورج اعداء

عُوَّ (ن ض) عَرًّا وعُوَّ الْجَمْلُ: فارثتی الْجَمْلُ: فارثتی الْجَمْلُ: فارثتی الْجَمْلُ: فارثتی الْجَمْلُون مِعْلَدُ مِنْكُونِ عَرًّا، عَمَلَيْن كُرناد ساكل بن كر آناد عِرَّهُ بِشَمِّرٌ: كُرانی سے ملوث كرنا (و

عَرَّرَ) الَارْضَ :زمِّن مِن كُمادَوْالناـ عَرَّ (ض) عِرَارًا وعَارًّ مُعَارَّة و عِرَارًا الظَّلِيمُ شِرْمرغُ كَا چِنجاـ

اَعَرَّتِ. الدَّارُ: مَكَان كَاكُند كَى والا بونا-تَعَارَّ . نيند بولتے بوئے بيدار بونا-اِعْتَرَّهُ وَاِعْتَرَّ بِهِ اِعْتِرَارُا . بغير سوال ك

> المجشش کے لیے آنا۔ اِسْتَعَرَّهُمُ الْجَرْبُ: خارش پھیلنا۔

العَارُوْر والعَارُوْرَة. منحوس مرد- قوم پر بے عزتی کرنے والا۔ بے کوہان کا اُونٹ۔ العُور والعُرُور خارش۔

العَوَّ خارش خارش عيب برائي - جلدي دوده چيرايا بوائچه -

العَوَّة اسم مرة مؤنث العَوَّ جَنَّك كَى تَخْلَد بُرى عادت - عيب -

العُوَّ فارش پرنگ کی بیٹ لڑکا۔ العُوَّ فارش لڑک پرندے کی بیٹ میگئی گو بر کو ہان کی چربی مکروہ بات پہنچنا۔ گناہ جنون جو انسان کو لاحق ہو۔ کہا جاتا ہے "بیہ عُوَّ ہٰ" یعنی اس کے ساتھ جنون ہے۔ الاَعْلَ فارشی مر دیا اُونٹ مؤنث عَرَّاءی

عُوّ. العوّاءُ: الركا-العَواد ايك كِعول خوشبودار جس كإنام گاؤ چشم ہے۔ جنگلی زمس واصعَو ارقہ

العَوَادَة. قصاص-خون كابدلد-العُوَادِ. گناه-تصور-العَوَادَة شَرُى- يَخْتَ- بِلندى- بِدِ خَلْق.

العَرِيْرِ اجْبَى-

المُعَرَّة. عناه- تكليف بري- تاوان-تصور عيب أمر قبيح . مختار گال عُصر ہے چرے کے رنگ کی تبدیلی۔ ستارہ کہکشاں كے علاوه دنام ايك شمر كالمعَوَّةُ الْجَيشْ:

لشکر جولا علمی ہے قوم کی کھیتی کھالے۔ المُعْتَرِّ فَقير - بغير سوال ك موت بخشش

کے دَریعے ہوئے والا۔ عَرُبُ (ك)عُرُوْبَةً وعُرُوْبِيَّةً وِعَرَابِةً وعَرْبًا وعُرُوبًا فصيح عربي زبان بولنا- تصيح

عر لی ہو تا۔ غرب (س)غربًا مركز موس معده والا مونًا المِعْدَةُ: معده كا فاسد موناالمُجُورُ حُر

سوجنا اور پيپ والا موناالبنو كنونين من ياني بہت ہو نالر جُلُ: كنت كے بعد فصی اونا۔ عَرَبَ (ض)عُربًا الطَعَامُ كَمَانات

عَرَّبَ. المَنْطِقَ: إعرابي عَلَمَى سے ياك كرنا الكِتَابَ ونَحُوهُ: عربي بين ترجم كَناعَلَيْهِ

فِعْلَهُ تَاحِت بَانَا قَوْلَهُ : رَو كُرُ وَيَاعَنُهُ لسّانه فصيح مونا مرادكو ظاهر كرناعن

صَاحبه اين صاحب كى طرف س بولنااور حجت بيان كرناالو جُلُ : عربي محورًا لينا:

المُشْتَرى بيعانه وينالرَجُلُ: فَبَيْحَ بات بولنا بحُجَّتِهِ وليل كواچقى لَمرح بيان كرناا لاسم

الاعجمة عربي كردينا-أَعْرَبُ الشِّيُّ: قُابِر كُرْنَاعُن حَاجِتِهِ:

صاف بيان كرناكك منه فعاحت يولنااور

علمي نه كرنا بالككام بيان كرنا- بحجيه

عده دليل لانالاسم الاعجمي عربي بنادينا

الكَلِمَة اعراب لكانا الفَوَس : ووزانا الفَوَسَ الْعَوِبِي جَبِيناني سي عربي كمواك

كوغير عربي سے متازكرنالغوَب الوَجُلُ: أونث اور عربی محموروں كا مالك ہونا

لمُشْتَوى: بعانه وينالوَ جُلُ: كلام مين غلطى نەڭر ناپەنخش بات بولناپه

تَعَوَّبَ. اخلاقِ عرب كو اختيار كرناـ ان كي

مثابهت كرنا\_ ديهات مين اقامت كرنا\_ اور

السُعَعْرَبَ . عربول مين داخل مو جانا۔ فتيج

بات بولنا۔ العُرْب والعَرَب. باشندگان ملك عرب.

عَاعْرُب وعُرُوب. العُرْبُ والعَرْبَاء والعَارِبَة والعَرِبَة

و العَوَبيَّة. خالص عربي لوگ اور لفظ عرب اس موقعہ برطا کفہ کی تاویل میں مؤنث ہے۔

العَرَبُ والمُتَعَرَّبَة والمُسْتَعْرِبَة عَير ملکی لوگ جوعر ب میں آگر آباد ہو گئے ہوں۔

العَوَابَة والعِوَابَة فَيُصُوبِدُ كُنَّ وَبِدُ كُونَى -العَرَب والعرب. مِنَ المَاءِ: كَثِيرُ صاف يالى درجُل عرب تيز زبان مرود بنر

عَرِبَةٌ بهت ياني والا كنوال مِعْدَةٌ عَرِبَةٌ: فاسدمعده

رَجُلٌ عَرْبَان. تَصْحِمُ مرد. رَجُلٌ عَرْبَانِيُّ اللسَان: تَصْيِح مروبُ

العَوْبِي. خالص عرب كا باشنده- أكرچه قيام مسی دوسر ے ملک میں ہو۔

العَرْبِيَّة. مُؤْنِثَالعَرَبِّي. اللَّغَةُ العَرْبِيَّة. عر نی زبان۔

الَاعْرَابِي عربكاديهاتي-الاغراب عرب دیہات کے باشدے۔

واصلَعْرَ ابي . العَرْبَة . تيزبنے والى نهر انفس - جعَوَب و

عَوَبَات العَرَبَات وه كشيال جو عباسيول کے دور میں د جلہ میں بندھی ہوئی رہتی تھیں۔ جن سے بل کا کام لیا جاتا تھا اور اب اس لفظ کا

اطلاق مکی پر ہو تاہے۔ الاغرابية عربي ديهاتيت كهاجاتا ب

"هُوَ أَعْرُبُهُمْ أَحْسَابًا" وصب كَ لحاظت

خالص و أغر بُهُم الْسِنَة اورزبان كے لحاظ ہے تصیحخیل او اِبلٌ عِرَابٌ وأغرُب: خاص عربی گھوڑے پااُونٹ۔

العُرْبَان. عرب العَرُوْبِ والعَرُوْبَةَ مِنَ الْنِسَاءِ: بهت بننے والى زوج كى نافرمان عَرَوْبَةُ أوريومُ العَوُوْبَة: جعه كاون - كهاجاتا يضما بالدار مُغْرِبٌ او عَرِيْبٌ " لِعِنْ مُحْرِين كُونَى نَهِين \_

الاسم المُعَرَّبُ عربي بنايا بوااسم عي ریشم ہے اُبریسم۔ عَرْبَدَ عَرْبَدَةً للهِ بلظق بونا وصفت عِربيْد

ُو مُعَرُّبد. الْعِرْبَدِّ والعِرْبِدُ. ايك سخت چيز- كها جاتا ب"غَضِبَ غَضْبًا عِرْبَدا لِيني سخت

غضبناک ہوا۔ نرسانی۔ عُرْبَيَةُ بِعَالِيهُ يِئَادُ

العُرْبُوْن والعَرَبُوْن والعُرْبَان. بيعانىـ سانى يَعَوَابِينَ عِوامِرُعْبُونَ كَتَمْ بِينَ عَرَتَ (ض بن ف) الرُمْعُ: نيزے كا سخت مِونَالْبَوْقُ وَنَحُوهُ : كَلِي وَغِيرِهِ كَا يَهِكُنَالِمُوفَّ او رُمْحٌ عَرَّاتٌ ببت حركت كرف والأنيزه

العَوْتَبَة الكياناك كانرم صدّ- اورك ہونٹ کے نیچ کا گڑھا۔

العُرْ تَمَة . تاك كالكلاصة - كهاجاتات فعله عَلَى عَوْتُمَتِهِ " لَيْنَ اللَّ كَ مِرَاجَ كَ خلاف کیا۔

عَرَجَ (مَن ن) عُرُوْجًا وَمَعْرَجًا فِي السُلَم مِيرِهِي رِحِماعِلِي الشَّيُّ و فِيهِ: چ مناعر ج به چ مایاجانا۔

عَرَجَ و عَرِجَ (ف س)عَرَجًا. كَثَكُرُا بونار مفت أغرَج ﴿ جُ عُرُج وعُرْجَالُ مؤنث، جَاء.

عَرِجَتْ (٧) وعَرُجَتْ (٧) عَرَجًا السَّمْسُ: آفاب كاغروب مونے كى طرف مائل ہونا۔

عَرَّجَ عَمْمِ نا۔ ایک جانب سے دوسرے

حانب جُعكنا عنِ المشي جيمورُ نا اور تجاوز كرنا الثوب يجيده وهاري واربنانا البناء او النهو جماؤك ساتم بنانا الرجل آفاب کے غائب ہونے کے وقت داخل ہونا۔ کہاجاتا "فَلَانٌ لَا يُعَرَّجُ عَلَى قَوْلِهِ" يَعِيْ إِلَهِا آدمی کی بات پر اعتاد نہیں کیا جاتا (و تَعَوَّجَ) جعکنا عُلَی المُمَكَانِ سواری کے جانور کو بإنده بااورا قامت كرنا

آغرَجَ آفاب ك عائب مونے كے وقت واخل مونا۔ آغر جَهُ اللّهُ: لَكُرُاكرو ينا۔ رُعُونِ . تُعَارِجُ بِرَكُونِ لِلْكُرُافِيْنِ اِنْعُوجَ الشِّي مُرْبَادٍ فَيْرُهَا بُونَا لَطَرِيْقُ: الْفَيْرُ

جعكناعَنِ الشَّنَّى تَجَاوُز كُرنا حِيْوِرُ دِينَا الْقُومُ عَنِ الطَرِيْقِ: بَعْثُ جَاناتِ

العَرَجَ والعَرَجَانُ. لَنَكُرُ الهِنَ النَّارُ لِيَكُرُ

عاليا-العربجاء. مؤنث الأغوج. لتكرى عورت.

بخوب العَرْجَة والعُرْجَة جِس پر توقف کیاجائے۔ أَهُوْ عَرِيْجٌ غِيرِ مَتَكُمُ كَامٍ. العُرَيْجَاء وويبر ون مِن الك مرتبه

كُمَانَاتِ المِعْرَجُ وَالْمَعْرَجِ وَالْمِعْرَاجِ. مَوْدِ جُ میرِ هی۔ چڑھنے کی حکمہ ج معادِج

المُنْعُرِجُ مِنَ الوَادِي: وادى امورُ عَرْجَنَ الْفُوْبُ كَرِرِ عِي شَاخُون كَي شَكِل

الْعُرْجُون كمجور ك محجه ك جرجو نيزهي ہوتی ہے اور سی کھے کو کانے پر در خت پر خشک ہو

كُرِباقَ رَبِي مِنْ مِعْدَا حِيْنِ عَوْدُ (ن)غُودًا الْعَجَوِ: پَرِّرَ كُورُورَ

(غُرُّوْدُا وأَعْرَد) النَبَاتُد او النَّابُ: پودے یا دانت کا بورا نکل آنا اور سخت ہونا الشَّجُوُ ورخت كابونااور بزابونا. عَرِدَ (س عَردُا وعَردُ بِعارُنا ومَ

ے بعد جم کا قوی ہونا۔ عُود السهم فی الرَّمْيَةِ عَيْرِكَا بِإِرْ بُو جَانَا عَرَّدُ النَّجُمُ: ستارے کا بلند ہونا۔ آسان کے وسط میں سینجنے کے بعد ڈوئے کی طرف مائل ہونا۔ عُوْمُ

الموجل راسته كوحيموز كرمز جاناب الْعَرْدُ والْعَرِدُ وَالْعُرُدُّ. بَبْتِ سَخْتِينَ العَرَادَة: ماده تدى - حالت اور اى سے ہے "هُوَ فِي عَرَادَةِ خَيْرٍ" وه الجَمَّى حَالتَ مِثْلِ

الْعُرَّادَة. بَيْرِ بِيكِيْكُ كَا آلِهِ بِعَوَّادَات. العَرِيد طور طريقه عادت كما جاتا ب "هذا عَرِيْده" بيراس كى عادت إ-

عَرْدُسُه بِچِيارْناـ العَوَنْدُسُ بِوا سِلابِ بِرُا شِيرٍ عِنَ

عُرَّنْدُسٌ: البترائيوالي عزت. عَوَدِ (ض)عَوْدًا الشَّيُّ بَنْ يَعَى مِنْ عِنار

الرَّجُلُ: حَمِي كو المامت كرنا وغودُ (س) عَوَذًا) الشَّيِّ بخت بوناد سكرنار عَوَّزَ. سَكُرُ الشَّيِّ: يُوشِيده كُرنايِ عَادَدَهُ. وشنى كرنا ـ مخالفت كرنا ـ عَارَزَ وتَعَارَزَ الشَّيِّي: كَرْبَالِ

> أغُوَّزَ. الشَّى فاسدكرنا بكارُوينا تَعَرَّزَ عَلَيْهِ وشوار بوناك

اِسْتَعْوَزَ. الشَّيُّ: حَكُونَالُوَجُلُ: بَحْت

العِودَال شير كامكن - قالير والع كامان-جگ کے موقع پر بادیثاہ کے لیے مجبوٹا سا

مكان ـ سانيكى بى ـ شى ـ دكان ـ لوكول كى جاعت مشكرے كامُد قَوْمٌ عُرَّادِيلَ جچورول كاگروه\_

العِرزِم يراناساني. العِوْزَم والعُرازم والعِوْزَام: شيري

عَرَسَ (ن)عُوسًا فوشي مِن رَبِيَاعَنْهُ بجرطانعُوسًا وعُرُسًا) جماع كرنا\_

عَرَّسَ ﴿ (ن صُ عَرْسًا. البَّعِيْرَ: ﴿ أُونِكُ كُي

گردن کو اگلے یاؤں سے بیٹھنے کی حالت میں باند هنا۔

عرِس (س) عربسًا الرَجُلُ: أكرُنا بِهِ: لازم ہونا۔ مُحبِّت کرنا مِنهُ: بے خود ہونا۔ صغت عَرِسُ الشَّيُّ خِن بُونِ الشَّرُ بَيْنَهُمُ . بميشه ربهاعَنْهُ: بردل بونا\_ پيچيے بماعلیٰ مَا عِنْدَهُ: بازر منااور بخل كرنا-أَعْرَسُ. ولهن لاناً الشيئ لازم مونا أور مُحَتِّ كُرِنَا الرَّجُلُّ: كَلَّى كَ الكِّ بِاتْ كُو دوسرے پر پینے کیلئے رکھنا باھلہ: جماع کرنا (وعَرَّسَ) الْقُومُ الله مين آخر رات مين

آرام کے لیے اُڑنا۔ تَعَرَّسَ لِامْرَ Àَتِهِ. فريفة بهونا. إغْتُوسَ القَوْمُ عَنْهُ: متفرق بونا جدابونا

العَوْسُ س رسی۔ خیمہ کے جے کا کھمیا (والعُرْس) حجونا يخذأون كارج عُراس. العِرْسُ. وُلَهِن عِرْسُ المَوْأَةِ: وُولَهَا يَج أَعْرَاسَ. إِبْنَ عِرْسِ يَولا جَ بَنَاتُ عِرْسُ (نَهُ كُرُومُؤنثُ دُونُول كے لئے) العُرْس والْعُرُسُ زفاف وليمد كأكمانا- ح

أغراس وعُرُسَات. العِرَاسِ. رسى جس سے أون كو باندها

الْعَرُوس وولهادلهن - جمع كے ليے كهاجاتا يُے"هُمُّم غُرَشٌ وَرَهُنَّ عَرَائِس" اور التیاس کے دفع کرنے کے لیے عورت پر عُرُوسَة كالطلاق موتاب جَرَائِس العَريْس عِنْدَ الْمُوَلِّدِيْن وَلَهِن \_

العِرِّيسُ والعِرِّيسَةِ شير كي جهاري. العَرَّاسِ وَالمِعْرَشِ وَالْمُعَرِّسِ ﴿ أُونِكَ کے حصوثے بخوں کو بیچنے والا۔

المعوس والمعرس أترزات بس آرام لنے کے لیے اُڑنے کی جگہ۔

عَوَشَ (ن ض) عَوْشًا . كَثِرى كامكان بناتا لَبَيْتَ: كُمريناناالغَوْشَ: حَجِت بنانار تخت بنالمنو کوئیں کے تیلے صنہ کوقد کے برابر پھر سے بناکر بقید کو لکڑی سے بنافاعر شا وعُرُوشًا) الكُوْمِ ﴿ الْكُورِ كُلَّ بَيْلِ كُو ثُقُ بِرِ

يرهانا

عَرَشَ (ض) عُرُوشًا بِالْمَكَانِ َ النَّامِتِ لرنا-

عرف من (س) عَرْشًا وعَرَشًا. متحير مونا فَرَيْدِهِ اللهِ عَرْشًا وعَرَشًا. متحير مونا فِي فِي فِي اللهِ عَنْ يَكُمْ نَا حَيْدُورُ مِنَا فَي بِرِحْ اللهُ مُن الكُوْمُ الكُورُ مُن الكُورُ مَن الكُورُ مَن الكُورُ مَن الكُورُ مَن الكُورُ مَن الكُورُ مِن الكُورُ مَن الكُورُ مِن الكُورُ مَن الكُورُ مِن الكُورُ مِن الكُورُ مِن الكُورُ مِن الكُورُ مِن الكُورُ مِن الكُورُ مُن الكُورُ مُنْ الكُورُ مِن الكُورُ مِن الكُورُ مُن الكُورُ مِن الكُورُ الكُورُ مِن الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ مِن الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ الكُورُ ال

البَیْتَ: حیت بلندکرنا الطانیز: بلند ہوکر بازووں سے سامیہ کرنا (واَغَوشُ) ٹی بنانا۔ سامیہ لینے کے لیے چھولداری بنانا۔

تَعَوَّشُ وتَعَزُوشُ بِالْأَمْرِ : چِمَّا رَبَنَا بِالمَكَانِ: ثابت رِبنا\_ تَعْزُوشُ الدَّابَة: سوارہونا\_

اِعْتَوْشَ، ثَمُّ بِنَاناً مِابِهِ لِيْنِ كَ لِيهِ چھولدارى بِنَانا اِعْتَوْشَتِ الدَّوَ الِي عَلَى الْخَشَبِ. الْمُورَكَ تِيلَ كَا چُرْهِنَا اور الكِنَا (واِغْرَوْشَ) الدَّابَةُ مُوارِمُوناً.

العُوش تحت شای العُوش کی چزکا رکن کی چزکا کوش کی چزکا عوام کیا جاتا ہے المُثلُ عوش کی چزکا عوام کیا جاتا ہے المُثلُ مون البَیْتِ: معالمہ کرور ہوگیا۔ العُوشُ مِن البَیْتِ: حجت مِن القَوْم : رئیس سردار۔ العُوش کرئیں کے اوپر کا العُوش کرئیں کے اوپر کا صحة بنایاجائے۔ شامیانہ فیمہ مکان جس میں میاب لیا جائے۔ محل قدم کی پشت پر بلند صحة کوئیں کا من عَوش الطائِو : المُور کی ٹئی جو فیرش المُحدّم : المُور کی ٹئی جو فیری چھولداری۔ جانوروں العُویش جھو نیزی۔ چھولداری۔ جانوروں کو مردی سے بچانے کا باڑہ۔ المُور کی ٹئی۔ کے مردی سے بچانے کا باڑہ۔ المُور کی ٹئی۔ کے مرش (والعَویشَشَة) کی ہے۔

عَرَصَ (صَّرَبِ عَمْرُصًّا وَعَرِصَ (سَ) عَرَصًا البَرْقُ: كِلَى كَا بِرَاكَنده فِهَكَارِ صَعْت عَرِصٌ عَرْصِ الرَجُلُ: نشاط بِسُ مُونار عَرَّصَ البَعِيْرُ: أُونِك سرما لِينَا اللَّحْمَ:

موشت کومیدان میں خشک ہونے کیلئے ڈالنا۔ اَعْوَ صَ الشَّي مضطرب ہونا۔

اِعْتَوَصَ . الْغُلَامُ: كَمِيلَ كُودَ كُرِنا ِ ثُوشَ ہُونا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَا يُرِّ كَنَا الْبَرْقُ: بَكِلَ كَا پِراكَنْدُه چكنا الْوَجُلُ: ٱحْجِلنا ـ كُودنا ـ

پیک رو بی او زوای الغوصه گرکاصی بهرده جگد جس پی کوئی عمارت نه ہو۔ ج عِوَاص واَعْوَاص وعَوَصاتِ.

ر العوّاص . بهت پراگنده حیکنے والی بجل۔ گرج اور بحل والا بادل۔ نرم نیزہ۔

المِعْوَاصِ. نَاعِ ندُ عَرْصَفَهُ. عَرْصَفَةُ. تَحَيِّحُ كُهِ إِي ارْدِينا.

العُرْصُوْف والعِرْصَاف بالان کی مُخ۔ ج عَرَاصِیْف العِرْصَاف: پیچے کا کوڑا۔ سونڈی زم ہڑی۔

العُوْصَمْ بَهِتَ كَانِهِ وَالاَهِ فَرَمُ وَثَادِ مَانَ -الْعِرْصَمَّ لَاغِرِ مَضْوط قوى شير (العِرْصَام والعُرَاصِم) ثير -

العُرْصُوْم. بَخْيل. عَرَض (ض) عَرْضًا. لشَّئَ بِفُلان: پی*ش ک*رنا الشَّئَ عَلَیْهِ: رکھانا المَتَاعَ لِلْبَیْع

سابان کو فروخت کے لیے خریداروں کے ماری کو سامنے کرنا الجند فرح کا جائزہ لینا لَهُ مِنَ حَقَّهِ فَوْبًا: حِن کے بدلے میں دینا۔ عَرَضَ لَهُ عَارِضَ مِنَ الحُمْنَى: جار لاحق ہونا القَوْمَ عَلَى السَيْفِ: قوم کو تلوار سے مارنا الحصید : چائی بچیانا۔ کہا جاتا ہے "عَرَض الحَصِیْرِ: چائی بچیانا۔ کہا جاتا ہے "عَرَض

العصِير: چٹائی بجھانا۔ کہا جاتا ہے ''عرض عَرْض او عُرْض فُلَان'' وہ فلاں کی چال چلا۔ کا یَعْوِضْ عَرْضٌ فُلَانِ: فلاں کو

رُرِ اَئِی سے یاد نہ کرو۔ عَوضَ الوّ جُلُ بغیر کسی بیاری یاسب کے مرن الفَوسُ جُموڑے کادوڑنے لگنا۔

عُرَضَ لِی عَارِضَ بھے ایک مانع نے روک دیا۔

عَوَضُ (صُ) و عَرِض (س) عَوْضًا. ظاہر ہونااور ہمیشہ نہ رہنا۔

عَوْضَ (ض ن) عَرْضًا الْعُوْدُ عَلَى الْاَلَاءِ تَعَلَّى الْعُوْدُ عَلَى الْاَلَاءِ تَعَلَّى اللهُوْدُ عَلَى الاَلَاءِ اللهُودُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

عَرَض (ن) عَرْضًا مَلَة مديد ياان كَ الحراف بين جاان كَ الحراف بين جان الكِتَابَ : (بانى پُرهنا۔ عَرُض (ك) عِرَضًا وعَرَاضَةً چوڑا مونا۔ صفت عَرِيْض وعُرَاض.

عَوَّص وَلَهُ و بِهِ تَرِیض رَنا کی دوس بِرِدُهال کے بات کہنا الشَّی چوڑا رَنا السَّنَی چوڑا رَنا السَّنَی بِوڑا السَّنَی بِرِدُا السَّنَی بِدِلِ فَروخت رَنا الکاتِبُ مِهُم لَكُمنا السَّنَ لِلْشَیْ مَقابل رَنا كها جاتا ہے "عَوْضَت مَالِكَ لِلْهَلَاك" تم نے ایچال کو برباد ہونے کے لیے پیش کردیا ہ مِن مَالِه بِکُذَا برلدوینا فَلان عمده رائے والا ہونا۔

أَغِوَ صَ عَنْهُ: روكرواني كرنا الشَّئ: جِورُا كرنا الشَّئ: جِورُا كرنا المَسْئَالَةَ: لما جِورُا الرارا

فِي المكارم بهت فياض موناد

الَا مُرُدُ فَاہِر ہونا۔ کہا جاتا ہے "عَرَضْتُهُ فَاعْرَضَ" یعنی میں نے اسے ظاہر کیا لی وہ فاہر ہوگیا۔ النَّوْبُ: وسیج ہونا۔ کہا جاتا ہے "اَعْرَضَ لَكَ الخَيْرَ" بینی تہیں چر کرنے کی قدرت ہے و "اَعْرَضَ لَكَ الطَّنْیُ فَارِمَهُ" تَہارے سامنے ہرن ظاہر ہوا لی

اے تر بارو۔
عَارَضَهُ مُعَارَضَةً وَعِرَاضًا، پھر جاتا۔ یمو
ہونا۔ عَارَضَ الْکِتَابِ بِالْکِتَابِ بَالْکِتَابِ بَالْکِتَابِ بَالْکِتَابِ بَالْکِتَابِ بَالْکِتَابِ بَالْکِتَابِ عَلْمَ لَاللَّهِ لَا لَا لَوْجُلُ : كلام پر تعقی وارد كرنا۔ مقاومت كرنا۔ دوسرے كی طرح كام كرنا ه في المَسِير: چلنے ميں برابری كرنا۔ عَارَضَ الْوَجُلُ راسة مِيں ایک جانب ہونا۔ كہا جاتا ہے "عَارَضَه فَعَرَضَهُ" اس مونا۔ كہا جاتا ہے "عَارَضَه فَعَرَضَهُ" اس نے معارضہ كرنے ميں مقابلہ كيا اور غالب

تُعَرَّضَ الْاَمْرِ وَلِلْاَمْرِ وَاِلَى الْاَمْرِ: دریے ہونا۔ طلب کرنا الشَّیٰ تیڑھا ہونا۔ ایک جانب ظاہر کرنا۔ فاسد ہونا۔

تُعَارُضَ ، الرَجُلانِ: الي دوسرے سے مقابلہ کرنا۔

إعْسَرض چوڑائی میں ہونا لَهُ منع كرنا

البَعِيرِ. سركش أونث يرسوار بهونا لَهُ بِسَهْمٍ. سامنے آکر تیر مارناغِ رضَهٔ عیب نکالنا۔ آبرو كَمْنَانَا دُونَ الشَّيِّي: حائل بونا\_ روك بننا القَائِدُ الجُنْدَ: ايك ايك كرك بيش كرنا عَلَيْهِ مِنْ قَوْل أو فِعْلِ: اعتراض كرنا خطأ كي حانب منسوبُ كرناً الشَّبُّي: تكلف كرنا- كَها جاتاب "غرضه فَاغْتَرضَ" إس نه أس کو پیش کیالی وہ پیش ہوا۔

اِسْتَعْرَضَ. چوژي چيز طلب كرنا الشَيَّ پیش کرنے کو کہنا ہ ایسی سے کہنا کہ جو کچھ تمہارے پاس ہے و کھاؤ القوم: بغیر دریافت حال کے قل کرنا۔ کہا جاتا ہے "اِسْتَعُوضَ يُعْطِي مَنْ أَقْبَلَ أَوْ أَذْبَوَ" لَعَىٰ بغير سوال کے ہر آنے جانے والے کو دیتا ہے۔

إِسْتَغُوضِ الْعَوَبِ: عربول مِن سے جس سے جا ہو دریافت کر لو۔

الغَوْض اسباب سامان - ج عُرُوْض بمارُ یا یہاڑ کا بہلو۔ بڑا کشکر۔ چوڑائی۔ وسعت۔ جنون۔وادی۔ بہت ٹڈیاں۔ بادل مِن الکیل رات كا ايك صدّ ع عُرُوْض وعِرَاض و أغو اض جزائز اكادن-

العَوْض التَّارِكُ ارش - كَهَاجَاتَا بِ الشَّيِّي عَوْضُ عَيني لِعِن چز ميري نگاه كے سامنے ب "إشْتَرَيْتُ المَّتَاعَ بعَرْض "سامان كو سامان سے خریدا و عَوْضُ الحال عِنْدَ الكُتَّاب ماكم كياس شكايت كي ليكس فائدہ کے لیے حاصل کرنے کی غرض سے ورخواست دینا اور جمع کے لیے عُرُوضُ الَاحْوَالِ بِولا جِاتاتِ أَغْرَاضُ الشَّجَرِ: درخت کی پھٹلیاں۔

العِرْض الچھی عادت۔ آبرو۔ باعث فخر و عزت ح أغرَاض كهاجاتا بهُوَ نَقِيُّ العِرْض 'وہ عیب اور گالی گلوچ سے یاک ہے و "ذَوُو الغرض مِنَ القَوْم" يعني قوم ك اشراف و "هُوَ عَرِبُ العِرْض "وه كمينه خاندان کا ہے۔ العِرْض نفس۔ کہاجاتا ہے "اكرمتُ عَنْهُ عِرْضِي "يعِيٰ مِين في ال

سے اینے نفس کو بھایا۔ جسم۔ جسم کی او۔ میامات ـ وادی باشېر کا کناره ـ وادی جس میں در خت یانی اور آبادی مورج غرضان. بهت ثريال- برا الشكر- برا بادل- العوض مِنَ النّاس: لوگوں سے بہورگی سے پیش آنے

الغُوْض . جانب كناره د دامن كوه ـ مِنَ الْبَحُو او النَّهُو: سمندريادرياكاوسط مِنَ الْحَدِيْثِ: بهتر وبري بات.

مِنَ السيف او العُنُقِ: تلواريا كلَّ كَي ابك جانب۔ کہا جاتا ہے نَظُوَ اِلَیْهِ عَنْ عُرْضِ و كَلَّمَهُ عَنْ عُرِضَ كُوشِهِ وَيُمْ يِهِ وَيُحَا

اور ایک جانب ہو کر گفتگو ی۔ و منحو بخو ا يَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنْ عُرَضٍ : يَعَىٰ نِكُل رَر مار ناشر وع كرديااوريه پروانهين كي كه كس كومار رہے ہیں اور کیوں ماررہے ہیں۔ و اِضوب به عُوض الحائطِ: لعنى ديوارك ايك كوشه ير بهینک دو اور اعراض کرو۔ و هو حینَ عَرُضِ النَّاس وہ معمولی لوگوں میں ہے ہے۔

العَوَض . متاع ـ سامان ـ عارضه ـ غير دائمي چيز- كهاجاتاب "هلدًا الأمر عُرَض" يعنى یہ امر زائل ہونے والا ہے۔ بخشش۔ غنیمت مِنْ كُلِّ شَيْءِ قَائمُ بِالذاتِ نِهِ هُو بَلِكَهِ جُو بَر کے ساتھ قائم ہو۔ج اعراض کہاجاتاہ "فَعَلَهُ عَوَصًا" لِعِنى بغير سوي سمجھ ہوئے

الْعِرْضَة بيش كرنے كى نوعيت العِرْض كا مؤنث \_ لینی لو گول سے بیہود گی ہے پیش آنے والي عورت\_

العُوْضَةُ بهمت مشيّ لرّاني كاداؤ اراده . نثانہ۔ قوت۔ کہا جاتا ہے ''ہُوَ عُرْضَةً لِكُذَا "وهاس كي طاقت ركة اب "هُوَ عُرْضَةً لِلنَاس 'وه او گوں کے طعن و تشنیع کا نشانہ ہے "هُوَ عُرْضَةً لِلكَلَامِ" وه لوگول كے اعتراضات کا نشانہ ہے و "جَعَلْتُهُ عُرضَةً" میں نے اس کو نشانہ بنانا۔

العُرْضَى جوزين پر قائمُ ندره سِكے۔

مِنَ الإبلِ سرسَ أونت جوا بهي الجفي طرح. نه سدهایا گیا ہو۔

العِرَاضِ حابب كوشه كناره حسب أونث كى ران ميں چوڑائى ميں علامت يا كير۔ عِرَاضَ الْحَدِيثِ: برى اور بهتر بات ج عُرْض.

العُرَاض والعُرُض . بيورُار

العُرَاصَة عُرَاض كامُؤنث بديه جوسفر ہے آنے والا پیش کرے۔

العِرْيض وہ جو لوگوں سے شر کے ساتھ پیش آئے۔

العروص اشعار كاوزن مصرعه ءاولي كاجزء اخير \_ سر تش أو نثني جو البھي سدهائي نه گئي ہو۔ ج أعاريض : مكة اور مدينه اور ان ك مضافات \_ گوشه \_ دامن کوه میں راسته \_ بادل \_ بہت چیز۔ چلنے میں سامنے کی جگہ مِنَ الکھکام مضمون - كما جاتا ب "هذه المستالة عَرُوْضُ هَاذِهِ " لَعِنى بِيرِ مِسْلَهِ اللَّى تَظْير بـ-العَرُوطِي عِلْم عروض كاجان والا

العَادِ ص فار خساره بادل بار عارضي چز۔ کہاجا تاہے "عَرَضَ عَادِضٌ" لین مانع نے روک دیا۔

العَارِضَةُ مَوْنِثِ الْعَارِضِ وَإِنْتَ جُومُنِهُ کے عرض میں ہیں یاوہ دانت جو ہنتے وقت ظاہر ہوتے ہیں پیش آنے والی چیز۔ در وازہ کے اویر کی لکڑی جس میں در وازہ گھومتا ہے۔ رخسارہ۔ مُوشد ماجت ج عَوَادِض الْعَوَارِض · مکان کی حیبت کی لکڑیاں جو عرض میں رکھی موتى موس العارضة عدورات اوركلام كى تنقیح۔ کہا جاتا ہے "فکلان دُو عَادِضَاةٍ" فلاس صاحب بيان اور في البديه كين والا اور فصیح ہے۔

العَريْض . چوڙا ج عِراض وعاء عَريض بهت زياده وعا "هُوَ عَريْضُ البطّان" يعنى وه مالداراور غنى ہے۔ العَویْضَ خصی بکرا۔ العَريْضَة مؤنث العَريْض كيفيت كالبيش

الْفُرَسُ عُورِ على الله والا مونا البَحْرُ جس سے پھل کچل والے مشروبات میں استعال ہوتے ہیں۔ العوعو الكادى اس كى لكڑى ہے ساہ تیل جلدی امراض کے لئے نکالا جاتا

سواربونا الرجلدرخت فرماير يرهنا عَرَف(ش) عِزْفَةً و عِزْفَانًا و عِرِفَانًا ومَعْرِفَةُ الشَّىُّ: بِهِياناً جاناً بِذُنْبِهِ: اقرار موتاب - كما جاتاب أنما أطيب عرفه"إس كرنا أبدله وينا للأمو صركرنا کی خوشبو کیسی اچھی ہے۔ العُرف جود۔ عَرَف (ن) عَرَافَةً: عَلَى القَوْمِ :

چود ہری ہونا۔ قوم کے معاملات کا انظام کرنا۔ قوم كى ساست كرنا (عَوْفًا) الفَوسَ بحور \_ ہیں مجھے اقرار ہے۔ایال۔مرغ کی کلفی۔ نیکی۔ کے اہال کا ٹنا۔ عَرُفُ (ك) عَرَافَة جِورهري بونا (عَرُفًا

وغرافة بببت خوعبولكانا عده خوشبوبونا عَرف (س) عَرفا خوشبور کردیا۔ عُوفَ الوَجُلُ بِمُضَلِّى مِينَ كِهُورُا هُونا ـ صغت

> عَرَّفَ. الشَّيِّ : فوشبو دار كرنال رَعَرُفَهُ بثر عي الأغو واقف كرادينا عَرَّفَه بِفَلَانِ نَامِ بَنَا وينار عَرَف الضَّالَّةَ كَشده كو وهوندنا

المطعام سالن زماده كرنا الامسم إسم تكرة كو معرفه بنانا الحجاج عاجيون كاعرفه مين

لمے ایال والا ہو نات

تَعَرُّفُ الإنسم إسم كره كا معرف مونا الشی طلب کرنا یہاں تک کہ پیجان لینا

إغترَف بالشَّيُّ أقرار كرنا دليل مونار

مالک ظاہر کرنے کے لیے اوصاف بتانا۔ السَّتُعُرَفَ الشَّيِّ بِهِإِنَا اللَّي فَكَانِ ا

إغرورف لِلشَرِّبرائي كلاء آماده بونار

سمندركي موجول كابلند مونا النعفل ورخت خرما كا تخان مونا الدّم خون كاحماك والامونا الوَاكِبُ الْفُوسِ سواركاً محور ع ك ايال ير

۵۵۰

العَرْف. بُو اكثر خوشبوك لي استعال بخشش\_ معلائی۔عطیہ۔اقرار۔ کہا جاتا ہے کہ عَلَى أَلَفٌ عُوفًا أَس كَ مير اور بزار الْعُرْفُ موج أونجي مُكه - آم يحصے - كها جاتا ہے "جاء القوم عُرفًا" يعنى توم آم يجيم آئي ج عُرُف و أَعْرَافُ العُرْفُ: اصطلاح تسليم كردوبا تين عُوف اللسان: اصطلاح لغوى عُرف الشّرع اصطلاح

الغُوف والعِرْفُ مبرٍ\_ العُرُف إيال ـ ريت كي أو كجي حكم - ـ العَرْفَة بول بشيلي كا زخم (والعِرَفَة)

دريافت ـ سوال ـ العُوفَة ووچزوں کے درمیان کی حدریت

ك أو نجي جكه -ج غُرُف. عَوَفَهُ مَلَةً كَ قريب أيك يها لا كانام- نوين

ذى الحد -عَرَفَات مَلَة سے بارہ میل کے فاصلہ پرایک بہاڑی جو حاجیوں کے لیے نویں تاریخ کو ذی

الحجه میں و توف کرنے کی جگہ ہے اور نبت کے لے عَوَفَی العِرَافَة نجومي كاييشه-

العَرَّاف نجوي طبيب.

العِرفان سرمعروف العِرقَانُ والعُرُفَّانُ اقرارَ كُرنَّ والار

الاغتراف س مادری کے سامنے گناہ کا اقرار كزنابه

العارف فار مركرنے والاركما جاتا ہے

تَصْبِرُ نَا (وَأَعْرُفَ) فَلَانًا خَطَارٍ مَطَلَّعَ كُرْنَا اور معاف كروينا وأغرف الفوس بمحورك الضالة كمشده كوتلاش كرنا بفلان آشابونا إلكه واقف كرنابه تَعَارُفَ القَوْمُ أَيِكِ دُوسِ بِي يَعِياناً ـ

تابعدار مونا الشي بيجانا به رسمائي كرنا الرَّ جُلَ ذَريافت كرنا لِلْيَهِ نام اور حال كَيْ اطلاع دينا لِلأَمْوِمِ رَنَ الصَّالَةَ بَمُ شَدِّهُ كَا

وا قفیت کے لیے نسبت بیان کرنا۔

التعريض في الككام ووسرے ير دُھال

المِعْوَاضِ تُورِيهِ كُرَيًّا مِنَ الكُّلَّامِ \* مضمون - بغير يَر كاتير جس كادر مياني حسة موثا ہورج معاریض. \*

المَعْوض بيش كرنے كى جكد مصنوعات و مخترعات کے نمائش کی جگہ۔ کہا جاتا ہے "ذَكُوْتُهُ فِي مَعْرِضَ كُلَّا."

المِعوَض وُلَهِن كي شب عروس كاكيرًا الكُلَّام المُعَرَّض بميم كلامج فمَعَازِضٌ و مَعَادِيْضِ كَهَامَا تَابِي "إِنَّا فِي الْمَعَادِيْضِ لَمُندُوحَةً عَنِ الْكِذْبِ" تَعْرَيْضُ مِنْ

جھوٹ سے بینے کی منجائش ہے۔ المعروض حام كسام بي كرتى ك عَرْظُ (ن) عَرْظًا واغْتَرَطُ عِرْضَ

فألان بنيبت كرنال إغترط الرجل وورطا عِرْيَطُ و أُمُّ عِرْيَطُ وأُمُّ العِرْيَطُ بَهُور العوطنيفا ابك درخت كى جرجس كانام بحوز

مریم ہے۔

عُوْ عُو القَارُورَة شيش بند كرنا- كأك لكانا \_ كاك عليجده كرنا الغينَ آئكه مجورُ دينا \_" العَوْعَو بر و کے مانٹد ایک درخت۔ واحد

العُرْعُو برخلق۔ کہا جاتا ہے ''(رَکِکُ عُوْ عُون "العِني بدخلق موار دونول نتقنول کے نیچ کاصنہ۔ پیڑو۔ العُرْعُوَة والعَرْعَوَّة شيشي. بوتل كي

والمن عُرْعُرَةُ الجّبَل بهار كي يوني ج عَرَاعِر. العُوَاعِو شريف رسرواد كُونَ الإبل بموثا

اُونٹ ج عَرَاعِر العَرَاعِر كوبان ك

العَادُورَة منحوس مرد الكندامرد - ب كوبان

اَلْعَوْ عَوْمُهُو بِرِي فِتْمِ كَالْبِكِ دِرِ خَتْ-

"هذاامر عارِف لین معروف ہے۔ العارفة مؤنث عارف معروف عطیه۔

ب عوارف العَرُوف بمعنى عارف مبر كرنے والا-ج

العَرُ وْ فَهُ جَانِيْ وَالاً - عَالَم -

العَرِیْف جانے والا عالم ۔ اپنے ساتھیوں کا تعارف کرانے والا ۔ قوم کے معاملات کی دکیہ بھال کرنے والا ۔ نقیب اور بیر کیس سے کم مرتبہ کا ہوتا ہے اور ای سے ہے "غریف المکی تیب اسکول کا مائیٹر ۔ ج عُرِفاء امْر عُریف الم معروف ۔ عُریف الم معروف ۔

المعنى والم تفضيل كلفى والا اليال والا -عون أغرف بلند جكد -

العَرْفَاء مُؤْنِثُ الاَعْرُف بِهِ- قُلَة عَرْفَاء لِلْنَهِ فِي لَنَّ عُرْف ِ عَرْفَاء لِلْنَهِ فِي لَنَّ عُرْف ِ

اَلَاَعْواف دُورْخ اور بَهْت کے درمیان ایک مقام۔ ایک قتم کی مجمور کا درخت۔ اَعْرَافُ الریّاح والسَمِعاب ابتدائی ہوائیں۔ بلند بادل۔ اِعْرَافُ الْحِجَاب او موائیں۔ ٹائر اُدل۔ اِعْرَافُ الْحِجَاب او

تُوا عَمِلَ بِلنَّهُ بِادَّلَ مِ أَغْرَافُ الْحِجَابِ ا المُومَلِ جَابِ اور ريت كى بَلنديال ـ (الأغرَاف) قرآنِ پاک كى ايك سورت كا نام ـ

المغرفة حقيقت كوپالينا-

المَغْرَف والمَغْرِف چَراہ چَراہ کَان نَ مَغَارِف کِها جاتا ہے ''هُمْ غُر محان نَ مَغَارِف لَها جاتا ہے ''هُمْ غُر المِعَارِف شُمْ المَمَاعِف 80 رُوْن چَرہ اوراُوکِی تاک والے بیں۔ المَعَارِف عِلوم۔ مَعَارِف الرَّجُلُ شَامِا لُوگ۔ کَها جاتا ہے ''هُو مِن المَعارِف 80 مشہور لوگوں بیں ''هُو مِن المَعارِف 80 مشہور لوگوں بیں

الْمُعْرَفَةُ اللَّا كَ أَكُنَّ كَى جُدَّ تَ مَعَارِفُ

المَعْرُوف بِي مشهور خير رزق . احسان أرض مَعْرُوفَة الْمُثْلَى أَوْضَ زمين .

العرفج ابك فتم كادر خت جونرم زمين ميس

موتاہے۔ ج عَرَافِع العَرَافِع بِيَّ جَلَّ میں اور میں

عرق

عُوقُ ( العَظْمَ اللهُ العَظْمَ اللهُ العَظْمَ اللهُ اللهُ العَظْمَ اللهُ الل

المحطوب الركات عن الأولى المحطوب المحطوب المحطوب المطويق قطن أعرفة وعرفة المحلوثية المحلوث ال

عرِق عرف بربا الوات الوست الوات عَرِقُان الحانِطُ الوار كاثر الواه الرَجُلُ: عَرْقَان الحانِطُ الوار كاثر الواه الرَجُلُ: قائل مونان

عَرَّق پِيند لانا- عَرَّق واَعْرِق الشَّجَرُ لَى جَرُ والا بونا- عَرَق واَعْرَق الخَمْرِ: شراب مِن تُعوثا إلى لمانا- عَرَق واَعْرَق الإناءَ برتن مِن تُعوثا إلى ذالنا- اعْرَق الإناءَ برتن مِن تُعوثا إلى ذالنا- اعْرَق

الإناء برس ميس هورًا بإلى والنا- أغرَقَ الرَّجُوعُ عراق ميس جانا- خاندانى شريف بونا-الْحَدَرِقِ والشَّحِرُ لِمِي جِزُوالا بونا العَظْمَ

بْرِیَ پر جُو کِچھ گوشت ہو کھالینا القوم عِرَاقَ میں جانا۔ کہا جاتا ہے ''تَعَرِّ قَتْدُ الْخُطُوبُ'' حوادث نے اس کو پوری طرح کھیر لیا۔

وروت من وروس مريد استغرق پينه لائے كيك كرى كے درب مونا السَّعَر من جروالا مونا۔

العَوْق لَمْ يَكُمِّلُ بِ عَلَيْتُ اللَّالِيَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّ

العِرْق بَر چیره اس مِن الیدن و البدن و بر براز چوا پہاڑ۔ جوڑا پانی۔ شور زبین دودھ۔ بہت اولاد۔ ریت کی باریک اور کمین دودھ۔ بہت اولاد۔ ریت کی باریک اور کمین دھاری۔ عُرُوْق و اغْرَاق و النساء و جمع مفاصل کی ایک منم جوران سے شر دع ہوتی ہے اور گھٹنیا قدم تک چیجی ہے۔

العَوْق س- بسند- دیوار کی تری دوده اسط کدر گول سے تھی کر تھن میں پہنچاہے۔
ویوار میں بھی اینول یا پھر کی قطار اور عام لوگ اسے ایک قطار میں او نثول کے چلنے کے نشان دوڑ کہا جاتا ہے جوری الفَرَسُ عَرفًا او

عَرقَيْنِ مُحُورُ اليك يادومر تبدورُ المَّمِنَ التَّمُونَ مُحُور كا رس- عَرْق البِحال دوست كا عطيد عرق كا اطلاق شراب بر بحى بو تا ب المَّحَشَّمْتُ النِّكَ عُرَق القِرْبة القَّرْبة " المَّحَشَّمْتُ النِّكَ عُرق القِرْبة القَّرْبة " الرشحة على النَّه به مِن القَرْبة على المُن القال المَّالِية المُن بي كه مِن المَّالِية المَّالِد اللَّه اللَّهُ اللَّه

العِرِقَة اصل- درخت کی جزکا ریشر- ج عِزَق و عَرِقَات.

عرق و عرفات . العُرْفَاة والعِرْفَاة إصل- درخت كى جُرُكا ريشه-

العُرْقَاة والعَرْقَوَة رُول كَ مُمَ كَ لَكُرُى فَ العَرْقَاة والعَرْقَوَة رُول كَ مُمَ كَ لَكُرُى

العَرَقَة دَلِوَار مِن كَى اينوْل يا پَقْر كَى تَطَارَ گُورُوں يا پر ندول كَى قطار فَهِيْر - وَ هَى - نيمه كارد كرد كا پهندنان عَرق و عَرقات يا العَريق والمُغرق خاندان شرافت يا كينگ - غُكره عَريق بالائكا (والاغرق) صاحب اصل - لهاجاتا به "هُوَ اغرَقَ مِنْك فى تَحَدَّاه وَقَلَال چَيْر مِن تَم سے زياد وصاحب اصل ہے -

العِرَاق طول میں سمندر کا کنارہ۔ پر کاجوف مِنَ الدار مُمرکا صحن مِنَ الطُفُونا فَن کے گرد آکرد کوشت من الافن کال کا گھرال مِنَ النَّهِ بِندی کا کنارہ جَ اَغْرِقَة وعُرْق وعُرْق و العِرَاق مُلک عراق جو عَادان سے موصل تک طولا اور قادسیہ سے حلوان تک عرضا ہے۔

العِرَ اقَانَ كُوفَهُ وَبِعِرهُ-العُراقَ لَمْ يَ جَلِ كَا كُوشَتَ كَمَالِياً كَيَا بُورَكَثِرُ بارش- عُرَاقُ الغَيْثِ بِارش كَ بعد روئيدگي-

العُوَاقَة كثير بارش. العَوَادِق. دارْصين.

المعفر ق جھری وغیرہ جس سے ہڈی پر سے گوشت اُتاراجاتا ہے۔

رَجُلٌ مُعَرَّ فَى وَمَعُرُوفَ العِظَامِ: وَبِلا عَرْقَبَ. الرَجُلُ: حِلِد كرناللَاابَة: كونجيں كانا\_كرُاكر نے كے ليے كونجيں أخانا۔

تَعَوْقَبَ عَلِهِ كُرناد عَر تُوبِ كَ مَا بَند بُوناد (دي كيمولفظ غرقوب) عَنِ الأَمْرِ: بازر بناد بهارٌ پر تنك راستول مِين چلنالي حَصَدِه: وحَمَن كي لِي مِخْفي طريقة اختيار كرناد

الغرقوب، كونچ ايزى ك اوپر كا پها-وادى كا موز يهائى اراسته حيله ج عَراقيب عَرَاقِيْبُ الْأَمُورِ: مشكل كام عُرقوب نام ايك شخص كاجو جيوث اور وعده خلافي ميں ضرب المثل تھا۔

مرب الماها. عُرفُصَ العُلَامُ: لاككاناچنار عَرفَّصَتِ الحَيَّةُ: مانيكاد يَكُنار

عَرِقَلَ توسط سے بت جانا الامُوَ و شوار كر و ينا عَلَيْهِ الكَلَامُ الرُّمارُنا۔

تَعَرِقُلُ الاَمْرُ : يَجِيهُ مُونَا الكَلامَ مُرُهِا

العِرْقَالِ گراه کے رو۔ العِرْقِيْلِ انڈے کی زردی۔

العَرَاقِيل الكي الردون العَرَاقِيلُ الامُودِ: والعَرَاقِيل مَصِيتِين عَرَاقِيلُ الامُودِ:

العَرْقَلْي نازو تبختر كي حال-

عَرَكَ (ن) عَرْتُ الآدِيْمَ بِحَرْبِ كُولْنَا أَهُ اللّهَ فَيْمَ بِحَرْبِ كُولْنَا أَهُ اللّهَ فَرَارِينَا الشَّيْ اللّهَ الْمَاشِيَةُ النّبَاتَ مِا وَيَا الْمَاشِيَةُ النّبَاتَ مِانُورونِ كَامِارِي نَبَاتات كُولِهَا جَانَا الْمَاشِيَةُ النّبَاتَ الْمَاشِيَةُ النّبَاتَ الْمَاشِيَةُ النّبَاتُ الْمَاشِيَةُ الْمَاشِيَةُ الْمَاشِيَةُ الْمَاشِيَةُ الْمَاشِيَةُ وَمِنْ اللّهُ وَيَا (عَرَصُكَا وَعَرَاكًا وَعُرُوكًا) المَرْأَةُ : عورت كا وعَرَاكًا الْمَاشِية بَونا كِمَا جَاتًا هِ "عَرَكَ الْاَذَى طَائِسِهِ بَونا لِهُمَا جَاتًا هِ "عَرَكَ الْاَذَى طَائِسِهِ بَونا لِهَا اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

حائضہ ہونا۔ کہا جاتا ہے "عوف الا الم

عَوِكَ (س) عَوْمُخَارِخَت حمله آور ہونا۔ مغت عَوِكَ.

عَارَكَهُ مُعَارَكَةً وعِرَاكُ. مقاتله كرناه مزاحت كرناه كها جاتا ہے "أوْرَدَ الِمِلَةُ عِرَاكُن" یعنی وہ سارے اُونٹوں کویانی پر لایا۔

عِوا کائٹینی وہ سارے او تول لوپای پر لایا۔ تَعَوَّ كَ الشَّنَّى: الماجانا۔

تَعَارُكَ الرَّجُلُانُ: آيك دوسرے سے

مقاتله كرنا-إغتو نحوا. آپس ميس جنگ كرنار "إغتوك الناسُ في الممغو تحة او المخصومةِ" لوگوں كاميدانِ جنگ ميس قتل و قال كيك بل

رِن الإبلُ فِي الْوِرْدِ: أُونُوْل كا كَعات بر أَرْنَ مِن بَعِيرُ كَنَ الوِجَالُ فِي الْحَرْبِ: ابنوه كرنااوراك دوس كور كُرنا

العَوَكُ وِالْعُوكُ. آواز\_ الْعَوَكِيُّ مَجْهِلُ كَا شِكَارِي جَ عَوَكُ. جَجَ عُرُوكُ.

العُرْكَة. باربار كهاجاتات لَقِيْتُه عَرْكَةً و عَرَكَاتِ.

العُوْكَة مشقت برداشت كرنے والا۔ العَوِيكَة كوبان فنس طبعت عادت -كهاجاتا ب "فكرن لين العويكة" يعن زم خو

َ عَنْ الْعَرِيْكَةِ" لَعَنَ وه سخت مراج بيدي وه سخت مراج بيدج عَرائِك

المَهْوَكُ وَالمَعْرَكَةُ وَالْمَعْرُكَةُ مِيدَانِ جَلَىجَ مَعَادِكَ.

المُعْتَرَك ميرانِ جنگ مُعْتَرَكُ المَنايا انسان كي عُمر سے ساٹھ اور سر سال ك درميان ـ

المَعَادِكَ في جَلَبِي سَخت جمله آور. المَعْرُوكَ سَ مَاءٌ مَعْرُوكَ جَس رِياني رِ بَعِيرُ زياده ہو۔ ارض مَعْرُو كَتِبَس زمِن كِ

بھیر زیادہ ہو۔ ارش مصطور ک، من ریاں ہو جانوروں نے چر کر صاف کر دیا ہو "دُمُلُ معروف و عریث ہم شدہ ریت ایک

دوسرے میں داخل۔ عَرْکُسَ. الشَّنَىٰ بند بند ہونا الشَّنَىٰ بند بند

کرناً۔ اِعْرَنْگُسَ جمع ہونا اور تہ بتہ ہونا الشَغُورُ: بالوں کا سخت کا لاہونا۔

عَرَمُ (ن ض) عَرْمًا. العَظَمَ بَرِي مِهِ وَمُورَ العَظَمَ بَرِي مِهِ وَمُورَ العَظَمَ بَرِي مِهِ وَمُورَ اللّهِ اللّهِ الصَّحِيُ الْمُعَادِدِ وَمِدَ اللّهِ اللّهِ السَّحَرَ : أوض كا ورخت مِهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَرْدَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

عَرِم (ن ض) عُراماً و عَرِم (س) و عَرُم (س) عراماً شديدو سخت بونا شوخ بونا بهت خوش بونا بدخلق بونا خراب بونا صفت عَارَم وعَرِم

> عُوَّمَ الشيّ خلط ملط كرنار أَعْرَمُ نَاكر ده كناه ير تهمت لگانار

المعرم العظم لرده لناه برسمت لكانا-تَعَرِّم العَظم لري عرص وشت أتارلينا

عَلَيْنَا: بہت زیادہ خوش ہونااور آگڑنا۔ اغترَ مَ. الفَرَسُ: گوڑے کا دُور دُور قدم المَ مُنْ فَارْمُ أَدُّمُونَ مِنْ اللهِ مُنْ فَارْمُ أَدُّمُونَ مِنْ

ر کھنا۔ مُنہ زور ہونا الصَبِیُّ ثَلْای اُمَّهُ: بِحِیْہ کا مال کے پیتان کوچوسنا۔

الْعَارِمْ فَا َ بِدِخْلَقِ مُودَى جَعَرَمَة مَوْنِيْ عَرَمَة مَوْنِيْ عَرَمَة مَوْنِيْ عَارِمَات مَوْمَ

عَادِمُ نهايت صندادن-

العَرْم چَناہِ الله الله کا ابقید۔ العَرم و العَرْمَة بِابِی سِیدی ملی ہوئی۔ چھوٹے چھوٹے ساہ سفید نقطے۔ بحری کے ہونٹ کی سفیدی۔ بحری کو (عَرْمَاء) اور

ہونٹ کی سفیدی۔ بمری کو (غرماء) اور بھرساء) اور بھرے کو اغرام کہتے ہیں (والعَرَمَة) گیہوں کا وُھر جو دائیں کرنے کے بعد بھوسہ تکالئے کے لیے جمع کیا جائے۔ العَرَمَة: کھانے کی پُور العَرِمَة: کھانے کی پُور العَرِمُ باہدی کا میل۔

العرِمنة بشة جووادى كرض مي مورج عرف العرب عقوم اوريا عرب كالفظ جمع بد بغير واحد كالعرب مز جوبارش وادى وادى كرودى

آلمُعُوم تطایعیٰ شک فوار پر ندے کا نڈا۔ العُوام مِنَ الجَیْشِ فوجی تیزی و کثرت مِنَ الرَّجُلِ: بد ظلق کہا جاتا ہے "بہ شِدُّة وعُوام "اس مِن تیزی و بد ظلق ہے۔بانڈی کا

یں۔ الغویم مصیب ج غزمان الاغوم رنگ برنگ۔ غیر مستقل۔ بھیڑیا

برک کا ربوڑ۔ غیر مختون۔ ج عُرُمان مج العَوْمَاء. مؤنث أَعْرَم: حِتى دارساني

العَرَمْرَم سخت بشرالتُكرِ عرن (ن ض)عَرَفًا السَّهُم سيرول كو ترتیب سے رکھناعکی الشی سی چیز کاعادی مونالبغير أون ي ناك ميس تكرى دالبار

عَرِنَتْ (س) عَرِّنًا. الدَّابَةَ عُرْنَة كَ بياري لا حق هو نا (ديمحو لفظ عُو<sup>رنة)</sup> صفت نذكرٍ عَوِنَ اور صفت مؤثث عَرُوْنَ وعَوِنَةً (عِرَانًا) الدارُ . كم كادور بونا عَرَّنَ الرُمْعَ : نيز \_ مين مِخْ لَكَانا ـ

أَغْوَنَ. الْوَجُلُ: بَمِيشَهُ كُوشَت كَاناـ العَوَل من يكابوا كوشت دهوال-

العَرَن والْعِرَّان والعُرْنَة ايك يَهارى ہے جس سے جانور کے بچھلے پیر کے بال کر جاتے

ہیں یا جانور کے پاؤں کا بھٹنا۔ الْعِرَ أَنْ. لَكُرْيْ جِواُونِ كَى ناك مِين وُالى جاتى ہے۔ دوری۔ بجو کا بھٹ۔ نیزے کی مینے۔ بمسرِ جنگ ـ

العَرِين محركا صحن- جماري- كوشت-آواز بشر وغیره کا بھاڑا ہوا۔ عزت ج عو<sup>ن</sup> (والعَرِيْنَة) شير' بجو'بھيرئيے کي جھاڙي۔

سانپ کی بمی۔ العِونِينِ إلى الك كالحق حصة مردار

مِن كُلِّ شَیْ بر چِزِكا پِهلا صَدِ حَ عَوَانِين.

العِرناس بِهارُ كا نكلا مواحصة \_ كوتركى مانيد ایک پر نده۔ لکڑی یالوہاجس میں کانے والی رُوئی ے گالے کو لیٹ کر کا تی ہے۔ جوار کا بھنا۔ عوام (عُرنُوس) كمت بس ج عُرانيس غُوا يَعْوُ وَعَرُوآاًۥ فَلَانَاۤ اَمُوَّ: بِشِ آنا۔ فلانا عطيه ما تكني كيليج قصد كربار صغيت فاعلى عار اور صفت مفعولي معنووً القَمِيْصَ رَتِ میں کاج بنانا (وغوی) بخاریک سردی لاجق یں ہون ہوں ہونا۔ صفت عادِ ج عُمَراً قَدِّ اور مَعَوُوّ. وغری الرَّجُلُ نوف کی کپی لاحق ہونا۔

بانا اَعْرَى صَاحِبَهُ: چُورُوينا. بانارى اِعْتِراءً. فَلَانَا: عَطِيدُ الْكُنْحَ كَلِيْحَ اِعْتَرِى اِعْتِراءً. 

حياب العِوو موشه ـ وه جو أمور كاابتهام نه كري-''أنا ۔۔۔۔۔ رروہ عمام نہ رہ لوگوں کی جماعت ج عِرو مِن مُحَذَّا'' میں فال جد ۔۔ ۱۰۰۔

عِوْو مِنْ كَذَا" مِن فلال چِرْسِة خال بول. "وِبِهَا أَغُرَّ عُمِنَ النّاسِ" اللّ كَ ساتھ جماعتیں ہیں۔

الغُرَوَاءَ" بَخَارِي رِي. العُرُوة مِنَ الْإِبْرِيْقِ و نَحْوَهُ: حِمَاكُلِ

لو<u>ئے کا</u>وستہ العُووة والعُوى والعِوى: کاج۔ العُروة . گنجان در خت روزخت جس کے

بے جاڑے میں نہ کریں۔ نفیس مال ۔ قابل سے جاڑے میں ہے ۔ "انا غروة مید" میں اعتاد چیز۔ کہاجاتا ہے "مستور اعتاد پیز۔ کہاجاتا ہے "القی اللیہ العری" یمن

اس نے فلال کومعابلہ سرد کردیا۔ عُرِی یَعْرِی عُریٰ عُرینة وَعُویاً مِن ثِیَابِهِ: رِیجَ

ہونا۔ صفت نرکر عَادِ وَعُزْیَانِ جَ عُرَاقًا مفت مؤنث صفت مؤنث عَادِیَات. عَرِی مِنَ العَیْبِ وَغَیْرِہِ: وَعَادِیَات. عَرِی مِنَ العَیْبِ وَغَیْرِہِ:

عب وغيره عي پاک صاف ہونا۔ مغت عَمَّ (عُورَى) اللّٰلِلَةُ إِنْ صُعْرَى ہونا۔ عَرَاهُ يَعْرِيْهِ عَرِياً الْآمَرُ بِيْنِ آتا۔ عَرَّى ثَغْرِيَةً الرَّجُلُ الْقُوبِ وَمِنَّ

الفَوْبِ: يَكَاكِرُنُهُ فَ مِنَ الْأَمْوِ: عَلِيحَدُهُ كُرِبَارِ

هرا لین اَلْرَجَلَ بِکار کر دینا۔ چھوٹر دینا الشعی دستہ لگانا۔ کہا جاتا ہے "عَوَّاہُ بِعُرِی

وَثِيْقَةٍ" مُضُوطُوبِ لَكَانِاءِ أَغْرَى أِغْرَاءَ الرَّجُلَ النَّوْبُ وَمِنَ أَغْرَى أِغْرَاءَ الرَّجُلَ النَّوْبُ وَمِنَ الفوب عاكرنا كيرك أتار لينا

النَّخَلَةَ بِي كُولِكِ سَالَ كَ لِي كُل بِيدَ النَّخَلَةَ بِي كُل بِيدَ النَّخَلَةَ بِي كُل بِيدَ النَّا الرَّفَا الرَّفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعِلِي الْمُنْ الْ

الرُّجُلُ رات كى تُعندُكُ لكتا كط ميدان

یں چانایا قامت کرنا۔ تعری تعریا مِن ثِیابِهِ بَهِرِے أَ تارلِیا۔ نگا

الْفَوَسُ: يَبْهَا بِيغُو كِرِنَا کرنا-العری کوشد-میدان در دی-اعواء

العراء. كطاميدان-خ العَوَاة. ميدان مكان كاصحن سردى كى

فوس غوی علی پینے کا محور الد بلازین کے اغراء. الأغراء. الأغراء.

العُرْيَة والعِرْيَةَ فَاين-

العَادِيَة. أدحارل بولَى جزر العُرْبَان. عَرِيَالُ الشَّجِي: جوابِ بجيد

کون کیا گار ور غریانات البزور (ن) ج سے خال پودے

جسے صنوبر کے درخت-العربی خندی ہوا۔

العربية. منذى بوار تحجور كاور خت جس كا

کھل کھا لیا گیا ہو۔ مجور کا در خت جس کے الک نے دوسرے کو کھل کھا نے کیلے دردیا مورج عوالیا کہاجاتاہے

یعنی ان کے در خت خرما بہد شدہ ہیں کرم کی وجدے دوسروں کو محل کمانے کیلے دے

المعرى والمعراة على بدن كادوصة

جو کپڑے ہے نہ جمایا جائے جیسے ہاتھ اچرہ معارِ الفتعارِ بنجر مقامات۔ وغیرہ ج

كِيْرِيْنِ غُوْ (ض) عِزًّا وعِزَّةُ وَعَوَّاذَةُ عِزِيرِ الشَّيِّ قُلْمِ بچوہے۔ عفر (ض) ہونار قوی ہونا۔ ضعف ہونا ہونار قوی ہونا۔ ضعف ہونا ہونار قون ہونا۔ سخوار ہونا

الماء: بونا كماب بونار وشوار بونا غز عليه عزا ريم بونار كهاجاتاب على أن تفعل كذا

د شوارے کہ تمالیہ اکرو۔ عَمَوْ ہُون) عَلَوْ اللّٰ وَی کرنا۔ عزت کی کو شش میں غالب کرانا۔

عزَّ فَكِرُوكُونا لِتَظَيم كُرنا لِمعزز بِنانا \_ عَازَّهُ مُعَازَّةً صِحولِ عزت مِي مقابلہ كُرنا \_ مُعَنَّكُومِين غالب بونا \_

اَعَزَّهُ إِعْزَازًا عُزِيْ بِنَانَادِ مُحَبِّت كُرَنَا-اَعَزَّتِ الْبَقْرَةُ الْمَاكِ اَ وَمَع حَمَّلَ دَثُوار ہونا۔ کہا جاتا ہے "اُعْزِزْتُ بِمَا اَصَابَكَ جو پھی تم پر گزراہے اس نے بھے تکلیف ہوئی۔ اِعْدَیْقُوی ہونا ہے ہے آپ کو طاقتورو توی سجسا۔ گخر کرنا عَلی فَلان ہُرگی جَانا۔ غالب آنا۔

تَعَوَّرُ تَوى بونا بِدُخْرِ كُرِنا لَحْمُهُ بِحْتُ اور هوس بونا\_

استَعَزَّ عَلَيْهِ حَيْ كُرنا خالب مونا الله بفك و السَّعَدَّ عَلَيْهِ حَيْ كُرنا حالب مونا الله بفك و السَّعَ الله بفك و فأت دينا - كهاجاتا بسر السَّعَ بحقف الله بفكر مرك اور عالب آكيا ويو أسعُعزً بعلن ليخي باري بوه كل اوراس

العزيزت مخت بارش دُجُولُم عَزِيْنَ كَهَا جَاتِ "جِي بِهِ عَزْ دُجُولُم عَزِيْنَ مِنْ مِنْ السِرْجِيُّ بِهِ عَزْ

العر فضول عرت كے مقابلہ ميں غالب العراق اللہ اللہ على غالب العراق ميت ـ

العزین شریف وی نادر معزز بادشاه باند که اس کا حصول دشوار به وادر وه مغلوب نه باند که اس کا حصول دشوار به وادر وه مغلوب نه بوادر کوئی اس کو عاجزنه کر کے ادار کا مائند کوئی نه بو اور به اللہ تعالی کے اسائے حسیٰ میں کوئی نه بو اور به اللہ تعالی کے اسائے حسیٰ میں سے ہے جس عواز و اَعِزَّاء و اَعِزَّهُ اِلْمَ مِصْر کا لقب۔

الأغرب تغفيل-مزيز-العُزَّى بُرُينه- بُريفه- (اَعَوَكُم وَنث-قريش كے ايك بُت كانام-

العَزَّاء شدت سخت سال بوی بوند کی بارش-

المعغوَّا وَخْتِ مِرضُ واللهِ المعغوُّ وَرَة بِخَلِّ وَمِين جَسَ بِرِسِخْتِ بِارْشُ ول يور

غزب(ن) غزْبَةً و غُزُوْبَة بِ زون كَ

عَزَبِ لن صُ عُرُوبَهُ وَرَبُونَا مِنَابَ ہونا۔ پوشیرہ ہونا۔ مفت عَزَبَت

ا لَادْ صُرْمِيْن كاويران ہونا۔ عِزْبَ دِيرِ تَكِ عَامُبِ رَهِناد شروع كَ

ہوئے کو چھوڑو یتا۔ اغزیز دور ہونا کی در کرنا۔ بے زوج کر

> یا۔ تَعَزَّبُ جُرِدرہے کے بعد گھر بسانا۔ العَازِ فا ۔ وُورکی چراگاہ۔

العَازِبَهُ وَمُثُ عَازِبِ مِرُوكَ يَوَى حَ غَوَازِبِ العَزَبِوهِ مرديا عورت جن كِ زوج ند

مؤنث عَزْباتِ عُزْبٌ الْمِغْزَبَة بِأَنْدَى لُونِثُنَّ (والْمُغَزِّبَة) بيوى الْمِغْزَابِ والْمِغْزَايَةِهِ مُخْصُ جُواپِ

جانوروں کو دور چرائے کے لیے لے جائے المعفر ابیش کے الل ند ہوں۔ جس کا کنوارہ پن دیر تک رہے۔

عَوْجُ الرَّجُلُ وَفَى كُونَا الارْض بِالمِسْحَاقِلِي عَرْبُنَا كُواُكُ ليك كُرناد

الروينا و على الأمر فجر دينا و على الأمر فجر وينا و على الفر الفرانطام المسلم الفرائض اوراحكام سے واقف كرادينا۔

عَزَّرَ مِلاَمت كُرنا-ادب دينا-سخت مارنا-تعظيم كرنا-اعانت ومد كرنا-العَزْوَر والعَزَوَرُدِ مِلقًا-العَزْوَرُ وَالْعَزَوْرُ لِمِثْلِمَا-العَزْوَرُونَ مُؤْنِثُ- عَزْوَرْتُلِمَ- \*

العز انر ككريال- در خول كا بقايا (بغير واحد كر جمع ب)

العَوْيَرُ وَالعَوْالِو كُنْ اللهِ لَكُمَّاسَ كَا تَيْمَتُ مَّوْعُوْ وَالْعَوْالِو كُنْ اللهِ عَوْعُوْ وَالْمَا اللهِ عَوْطُ اللهِ عَوْفًا وَعُوُوفًا لَفُسُهُ وَ عَرُوفًا وَعُوْوًا لَفُسُهُ وَ عَرُوفًا وَلَا اللهِ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُل

عزیفا اوارو یا۔ 6ما۔ عُزِ ق آ واز دینا۔ اَعْزَ ف اِک سرسراہٹ سننا۔ تعَازُ فُوْ اِکِ دوسرے کے سامنے رجز پڑھنا۔ آپس میں فخر کرنا۔ ایک دوسرے کی جو

اغزوزف للشرئمائى كيك آماده موناد الغازف آلات لهوت كيك والا كوياد الغزف ق ف آواد مواكى سرسرامت الغزف جنگى كور-الغزوف والغزوفة جوكى كى دوت پ قائم ندر سے - كها جاتا ہے "هُو عَزُوف عَنِ اللهو و محيل كود سے كناره كت ہے وق عِرَّاف عَرُوفَيْن تام الغه كى ہے تانيف كى

التغزّاف متى عزف مصدر-الغزَّاف بهت باجا بجائے والا۔ بهت گائے والا۔ سَحابٌ عزَّاق بهت كريخ والا باول۔

المِعْزَف والمِعْزَفَة كَانِ بَجَانَ كَ الْسَعْزَف والمِعْزَفَة كَانِ بَجَانَ كَ الْسَتَّ مَعَازِف.
اعْزَوْزَفَ لِلشَّوْرُالات كَ لِمُ تَارِبُوناعَزَوْنَ لِلشَّوْرُالات كَ لِمُ تَارِبُوناعَزَوْنَ الْعَيْرِ عَنِى الْعَرْزِعَ لَى الْعَرْضَ وَمِنْ كُورَالْ الْعَرْضَ وَمِنْ كُو مَعْزَفًا الْارْضَ وَمِنْ كُو مَعْزَفًا الْمُؤْمِنَ وَمُنْ الْمُؤْمِنِ لَا لَهُ الْعُرْفِي لَا لَهُ الْعُرْفِي لَا لَهُ الْعُرْفِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْعُرْفِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِينَ لِللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُومِ الْمُؤْمِ الْ

عَزِفْیُ) عَزِقْ بِهَهَاتُهَا العَزِقِ<sup>بِرِ فِلْق</sup>ِ عَزُق. العَزُوق والعَزْوق<del>ِ بِمُعْزِكَا بِسَةً ۚ</del> رَجُلُ

عَزُونَ فَ سَخْت مَرَ اجْ بَخْيل وبدخومر د\_

العَزِيْق مِنَ الأَرْضِ بِيتِ زَمِينٍ ـ

كدال بيليه ج معاذِق

المُتَعَرُّقُ. برخلق\_

ويناه عَنْ عَمَلِهُ بازر كَمَنار

المِعْزَق والمِعْزَقَة. بوامِي گِبول صاف

كرنے كا آلد كورنے كے آلات جيسے بھاوڑا۔

عَزَلَهُ (ض) عَزُلًا. عَنْ كَذَا: جداكروينا

فُلَانًا عَنِ مُنْصَبِهِ: عليحده كروينا\_معزول كر

تُعَازَلَ القَوْمَ بعض كابعض عصر ابونا

مرین کی مڈی کاسر اجو بیٹھنے میں زمین سے مکے۔

العِمَادِ كدم كا مجيلا صدر

الْعُزْلُ والْعِزَالُ تمزوري

العُزْلَة جدالي- كوشه نشيني-

العُزُلُ بِ بتھارمروج أَعْزَال.

ستاروں میں سے ایک کا کہ دوسرے کا نام

العَزْلَاء، 'الاعْزَل كامؤنث وريد مثك كا

مُنہ ج الْعَزَالِي والْعَزَالِي كِهَا جَاتًا ہے

"أَنْزَلْتِ السَمَاءُ عَزَالِيْهَا" يَعِي آسان فَ

ایے دہانے کھول دیے۔ اشارہ ہے شدیت

بارشِ كِي جاب كَها جاتاته "هُوَ عَنْ الْحَقِّ

بِمَعْزَلِ "معنى دوحِن سے بعید وجداگاندے۔ المعتزلة والعزال قدريه كاايك جماعت

رو کتاہے۔

جو اینے خیال سے الل سنت والجماعت اور خوارج دونوں کو تمر اہ سمجھ کر جدا ہو گئے تھے۔ المِعْزَال عليحده چرانے والا۔ سفر میں علیحدہ أترف والا خود را عدب بتعيار كرور احق ح معاذيل عَزَّمَ (ش) عَزْمًا وعُزْمًا ومَعْزَفًا و مَعْزِمًا ۗ وَغَزِيْمًا ۗ وعَزَمَةً ﴿ وَعَزِيْمَةً وعُزَّمَانًا الْإَمْرِ وَ عَلَيْهِ بِيْتِ الرَّاوِهِ كُرْمًا الرَجُلُ : كوشش كرنا الأمُرُ : واجب بونا فُلَانٌ عَلَىٰ فُلَانَ: فَمْ رِينَا كِهَا جَاتًا بِحِ "عَوَمُتُ عَلَيْكَ لَتفعلن الَّا فَعَلَمْتُ اولَمُنَا غَزَّلُهُ ایک باب کردینا۔ تَعَوَّلُ و اِعْتَوَلُ. الشَّیٰ و عَنْهُ جدا ہو فَعَلْتَ " يعني فتم ديتا هوں (وعَزَّمَ) الرَّاقِي: اعتزمه الامر وعليه اراده كرنا الطويق العَزَل بِ تَهُمَارُ وَ سَامَانَ مُونَارًا عَزُلُ بغیر تغیرے ہوئے گزر جانا الفرکس فی غِنْآنِهِ بُرِکْشُ کُرِتا۔ تَعَزَّمُ، الْامْو وعَلَى الْامْدِ ارادہ کرتا۔ العَزم يختد اراده العُزْمَة فاندان وتبيله رج عُزَم. اَلْعَاذِلُ وہ مادہ جو بجل اور کری کے داخل ہونے العَزْمة حق واجب ج عَزَمَات. عَزَمات الله وعزائِم الله الشرك حوق میں۔ خٹک ککڑی دونوں کوروکتی ہے۔اور شیشہ بجلی کو فرائض كهاجاتاب "مَا لَهُ عَزْمَة" ال كيك نابت ومبر نبين. العَوْمَى عَلَى بِينِ والا وفادار عبد كو يورا الاغوَل عليمده ريت كا دهيرب بارش كا بادل بي متعيارج عُزِل وأَغَزَالَ وعُزَّلُ كرف والا أمُّ العِزْم والعِزْمَة وأمُّ عِزْمَة. وير وَغُوْلَانْ مُوسِى عَوْلاء الْاغْزَل مِنَ الدواب وم كوجها بوار كت والا مِنَ الطَّيْرِ: العَزِيم. تيزدوڙ برنده جوأرن پر قادرنه مور الاغزل نام دو العَزِيمة مؤكداراده منترج عزائم.

العَارِم فل ج عَزَمَة وعَازَمُونَ الْمُوَّلِ عَارِهُ كام جس كا يخته اراده مو-العزوم بميشه اپنے عزم پر رہنے والا۔ برهيا وبررج عرم العَزَّام صيغه مبالغه-شير-المُعَزُّم فارمنترير صفوالا عَزَا يَعْزُ وعَزُوا الشَّيِّ اوْ كَالانَا اللَّهِ

فَلَانِ: نبت كرنا (عَزَاءً) الْوَجُلُ: مَرِ

غُزَا يُعْزُ وْعُزُوا وتعزَّى ثَعَزُيا اِغْتزَى إغتزاء لفكان وإلى فكان منوب بونار مج ياجموب دوسرے كى طرف اپنى نسبت كرنا۔

اسم (عَزَاء) ہے۔ اور ای سے ہے "اِعْزَیٰ بعرَاءِ الجَاهليةِ " العزة الوكول كي جماعت ج عِزى

العِزْوَة. انشاب مِرتَّ عَزَىٰ يَعْزِى عَزْيًا النَّشَىٰ او فَلَانًا اِلَىٰ

فُلَانِ نبست کرنار عَوِیَ یعْوَی عَوَاءً. مصیت پر مبر کرنا مغبث لمركز عؤ مغبت مؤثث عوية

عَزَّى ثُغُزِيةً. الرَّجُلَ: تَلَى دِينَا. تَعَزَّى ثَعْزِيًا. اللهِ: منسوب بونا

كرنار تلى حاصل كرنار تعازى تعازيا القوم اي دوس كو

تسلي ديينا\_ العُزِئُ صابر۔ العِزْيَة انشاب

الاغتزاء وعوى كرنام جنك ميس كوئي خاص

علامت عس (ن) عسًا وغسسا رات من بإسباني مين بجرنا المحبور وري يهنار

عُشُّ القُومَ تموز اساكلانا-

اغتس رات من مشته لوگون ير مطلع بونار الشي رات مين طلب كرنايا قصد كرنا البلد: شهر میں داخل ہو نااور احوال سے مطلع ہونا۔

العسس رات کے چوکدار یہ جمع ہے عَاسًى

العُسُّ برايالاً بزايرتن عيساس و عِسَسَة وأغَسَّاس وعُسُسُ.

العَاسُ رات كا چوكيدار ج عسس وغسِيْس.

العَسَّاس رات كاچ كيدار العسوس ووده دوم ك وقت بدك والى أو نفى \_ بركت مرد د شكار كود موند ف

المعس مطلب. أَعْسَبُ الدِنْبُ بِمِيرِتِ كَا بِمَاكُناد

أغسبة جَمَلَهُ أُونت عاريت يرديال اسْتَسْعَبَ مِنْهُ تَالِينِد كِرِنَا الْحَلَانَا جَمَلَهُ: أونث عاريت پرلينا۔

العسب نكر كها جاتا ب قطع الله عَسْبَهُ اللَّاسِ كَيْسَلِ كُومُنْقَطَع كردي-العَسبَة اللم مرة- يهادُ عِن شكاف-العُسُوب رئيس اعظم-

العَسِيب أم ك مرى ياس يربال أسك ك جكه \_ بيت يا ي محبوركى منهنى جس سے يے دُور كرديج مح مول يمازكا شكاف ج عسب وغسب وغسبان

اليغسوب شرك زمهى شرك كهيول كا بادشاه اليغسوب رئيس اعظم - كما جاتا ے "هُوَ يَعْسُوب قُومِه" وه ابني قوم كا رئيس اعظم بـ ايك چهوالساير نده - محور ب کے چرے کی سفیدی ج یعاسیب

العُسبُر چياج عَسَابر. العُسْبُورَة ماده چيتا- تيزر فآراصيل أو نثني-العِسْبَار بجو کے مانند ایک در ندہ۔ اکثر افريقه ميں پاياجا تاہے۔ بھيٹر ئے كائخيہ۔

العُسبُور والعُسبُورَة كَيْحُ كَا بَيْهِ مَادُهِ بَعِيرًا

عَسَجَ(ن ش) عَسْجًا وعَسَجَانًا و عَسِيْجُ اللَّهُ مِن كُردن أَهُاناً-

إغسج الشيخ يدهي كاخيده كرمونا العَوْسَج اليك كاف وار در خت واحد

العَسْجَد سونا - جوہر مانند موتی یاقوت وغيره ومضبوط موثلأونث

العَسْجَديَّة شابي سواريان- اوربيه اصل یہ میں ان اُونٹوں کو کہا کرتے تھے جو نعمان بن منذرباد شاہ حیرہ کیلئے آراستہ کئے جاتے تھے۔ غُسْجَوَ الطَعَامَ كَمَانِ مِن مُك والنار ال جُواً بہت تیز نظرے دیکھنا۔ العُسنجُ نمك-

عَسَلَاض) عَسْدًا الْحَبْلُ رَسَّي مَضْبُوط

العسوُ دُّ بهت مضبوط ـ سانپ ـ عَسَرَ (ن ص) عِسْرًا وعُسْرًا الغَويْمَ:

تک دستی میں قرض دار سے طلب کرنا الزَمَانُ شخت بونا عَلَى فُلَانَ: مُخَالَف بونا

عَلَيْهِ مَا فِي بَطْنِه إِبِيك مِن جُو يَكُم موال كا فكلناد غوار بوناب عَسَوَهُ (ض) عَسْرًا . باكين جانب سے

آثار عَسَوت وعَسَرَانًا النَاقَةُ:ٱو مُمْنَكَا ووڑنے میں وُم أَثْمَانا المَمْوْأَةُ عُورت كے جننے میں و شواری ہو تا۔

عَسِو(س) عَسَرًا بائين باتھ سے كام كرنانه صغت ذكر أغسر صغت مؤثث عَسْراعُجُ عُسْرِ.

عَسِر(٧) عُسْرًا وغَسُرًا وعَشُرًا ومَعْسُورًا وغُسُرُكَ عُسُرًا وعُسَارَة وشوار بونا - كهاجا تا ب "عَسْرَ عَلَيْهِ الْاهُوُ"

کام اس کے اور پر د شوار ہو گیا الرَ جُلُ بدخلق ا بونادمغت غبير وعبيير

عَسَّوَ الأمر وشوار كرنا عَلَيه تك كرنا مخالفت کرنا ہ نائیں جانب سے آنا۔

أغْسَوَ بَنْكُ وست هونا الغُويْمُ قَرْضُ دار سے تنگ دستی میں طلب کرنا۔ اُغسوتِ المَه أَة عورت كے جننے مين د شواري مونا۔

عَاسَوَهُ مُعَاسَوَةً تَكَلَى كَامِعَامُلِهُ كُرِنا۔ تَعَشَّرَ وتَعَاسَرَ عَلَيْهِ الْامْرُ وشوار بوناـ

يجده بونا عَلَيْهِ القَوْلُ مِلْيُس بونا - تَعَاسَرَ البيّعان بالع مشترى كالمتفق نه موتار

اِعْتَسَوْهُ مِحور كرنا الكَّلَامِ قِبل تارى ك في البديب كهنار

إَسْتَعْسُورَ. الْأَمْوَ وَشُوَّارِ كَايِانًا الْأَمْوُ عَلَيْهِ: سخت اور پیچیده مونابه

العُسْر والعُسُر بَك دح - تحق - تنقل -العُسْرَة والعُسْرَىٰ والمَعْسَرة والمَغسُر فَتَكُلُ ادر تَخْق-

الاغسر بائيس باتھ سے كام كرنے والا - كہا

جاتا ہے "فَلَانٌ أَعْسَرُ يَسَرَّ"فلال دونول باتھوں سے کام کرنے والا ہے۔ "يُومٌ أغسر "لعني سخت اور منحوس دن-العُسْرَى مَوْنِثِ الاغْسَرِ : تَتَكَلُّ

المِعْسُو اين قرض دارير تنكَى كرنے والا۔ المَعْسُوْرِ. تَكُ حال ـ

عَسْعَسَ. الكَيْلُ رات كا گزرنا ـ رات كا تاريك مونا السَحَابُ: بادل كا زمين سے قريب مونا الاخوَ مشتبه كردينا معمه بنادينا الشَّيُّ : حركت وينا (وتَعَسْعَسَ الذِّنْبُ:) بھیریئے کا رات میں پھرناد تعسعس

الشبئ سوجهنا. العَسْعُس رات من شكار وهو ندنے والا

العَسْعَاس رات مين شكار وهو تدني والا

سواب ہر چیز میں سے ہلکا۔

عَسَفَ (ض) عَسْفًا السُلْطَانُ: ظلم كرنا وزكرنا وظلم كرنا خدمت لينا الدَّمْعُ الجُفُوْنَ : آنسوكا للكول سے بكثرت بہنا الشَيِّ زبروس لے ليال في الأمو بغير سوچ سمجے کرنا لِفُلان کی کے لیے کام كرنات الطريق و عَن الطريق راسة س ہٹ جانا۔

المَفَازِةَ بغير مقرره رائة كے طے كرنا-كما جاتا ب "بَاتَ يَعْسِفُ اللَّيْلَ و باللَّيْلِ". مقصد کی تلاش میں رات میں ہے راہ چلنا۔ أغسف رات میں بے راہ چلنا۔ غلام سے سخت كام لينابه

عَسَف بغير علامت نثان كے چلنا البَعِير: طنے سے تھکادینا۔

تَعَسَّفَ. فِي الْقُولِ: بِراه روى كرنا-ایسے معنی پر حمل کرناجس پر دلالت ظاہر نہ ہو عَنِ الطَويْقِ بهث جانا الأمر بغير سمج بوجهے اختیار کرنا فکلانا ظلم کرنا۔ خدمت لینا۔ إغتسف عن الطريق دات عب جانا

الأمو بغير سمجه بوجه افتيار كرنا

عَلَيْهِ طلب كرنے ميں اصرار كرنا۔

عَسْقَلُ السَّوَّابُ شراب كاچكنار

باول۔ صحاح میں ہے کہ ان کا واحد نہیں سنا

اليا-غسك (س) عَسْكًا بِهِ: لازم بونا- چِتنا-

تَعَسَّكَ. الْوَجُلُ فِي مَشْيِهِ: مَلِكِ كَرَچِلنارٌ

عَسْكُرَ القَوْمُ جِمع بونا\_ اللَّيْلُ تَارِكِي

زياده بيونابه الشَّنَّى تَجْعَ كُرِنابِ جَعْ كُرُده كُو

العَسْكُو جَعَ لَكُرَجِ عَسَاكِو بَرِجِزِكَا "اِنْجَلَتْ عَنْهُ عَسَاكِو وقد كاماتا بر"اِنْجَلَتْ عَنْهُ عَسَاكِو

الغَسْكُرة . مُحْيَّوْتُكُ بِاللَّهِ عَسَلَ (ن ض) عَسْلًا وعَسَّل الطَّعَام عَسَلَ (ن ض) عَسْلًا وعَسَّل الطَّعَام عَسَلَ (عَسَّل القَوْمَ:

كماني من شهر المانار عَسَل وعَسَّل القُومَ

الْهِمْ"غُم كَي كثرت اس ب دُور مو كن \_

بہت۔ کہا جاتا ہے

العَسِيْقَة روي شراب

ظُلِم كِرِنا۔ فدمتٍ لِينا۔ اِنْعَسَفُ الشَّيُ مُرْنا۔

الْعَسْف. ظلم موت. العَسْف. الله

والا أونث كها جاتا ب

شهر كلانا شهركا توشد دينا عَسَّلَتِ النَّحَلِ: تحصيون كاشد بنانا عَسَّلُ الشَّكَّ: شهر جيها الطريق راسته كو بغير جاني ببجاني خادان فونا عَسَّلُ الْنَائِمُ الْأَلْمَ الْوَكُمَّالِ عَسَلَ (ض) عَسَلًا وعُسُولًا وعَسَلَامًا النُّنُ الْنَائِمُ الْنِيلِ الْنَائِمُ الْنَائِمِ الْنَائِمُ الْ الرُمْحُ: زياده حركت كرنار المَوْأَةَ: جماع العَاسِفِ. فار مِنَ الأبلُ: عِساف كي يمارى "نَاقَةٌ عَاسِف" ج "نَاقَةٌ عَاسِف" ج كرناب عَسِل (ن) عَسَلًا وعَسَلَانًا المَاءُ: هوا ک وجہ ہے لہرانا۔ اِستعسل شہر طلب کرنا۔ اِستعسکتِ عَسکلا العُسَاف. أو نول ميں ايك بيارى بس ميں النَحُلُ بَمْصِوبِ كَاشِدِ مِنانا - كِهاجاتا مِ عَسَلًا سانسُ زُمِوهُ لِينَا ہے۔ العَسُوفُ والعَسَافُ والمِعْسَفُ بہت لَهُ بمعنى تَعْسًا لَهُ يعنى اس كيلي إلا كت إو-العَسَل شهر (نَـرُ وَمَوْنِثُ) جَ أَعْسَالُ وعُسْل وغُسُل وغُسُول وعُسُلان. الغِلْمِيْف. مردورج عُسَفاء و عِسَفة. تھوڑے سے کو عَسَلَة کتے ہیں۔ العَسَل: کھورکا شیرہ کہاجاتا ہے "مَا لِفَلَانِ مَضْرَبُ العِسْیْف کے جانے بچانے راہتہ چلنے والا۔ کماجاتا ہے "اُخَدُوْا فِی مُعَاسِیْفِ الْبِید و مُعَامِیْها" یعنی جنگل کے مجبول راستوں میں مجور کاشیرہ۔ کہاجاتاہ<sup>ہ</sup> عَسَلَةً" يَعِيْ فَلال كِلَةِ نب نبير "مَا تَوَكَ لَهُ مَضُوِب عَسَلَةً" مراديه بي كه ال كو چاناشر وع کردیا۔ غَسِق (س) عَسَفًا وَتَعَسَّقَ بِهِ: چِنْها۔ گالی دی بہاں تک کہ اس کے نسب کو کا تعدم کر دیا۔ العَسَلِیُ شہر کے رنگ کا۔ العَسَقِ عَبَ نُوكَى ولرات كى تاريك العَاسِل. في (والعَسُوْل) تَكُوكُارِجس كى ثنا ومفت الجفتي طرح معلوم بوج عسل العَاسِلَ شهد نكالي والارج عُسِّل الرَّاسُ بركاورِكاصِيّـ العَسَاقِل والعَسَاقِيلُ برابٍ مَثْفرق

وغواسِل. بهيزياً رُمْحٌ عَاسِلٌ وعَسَالُ وعَسُولٌ زمى كوجه عراح كرت كرف والا العَسَّال بمعِي الْعَاسِل. خَلِيَّةٌ عَاسِلَةٌ چمة مع شرك.

العَسَّالَة. شہد کی کھی۔ شہد کے تکالئے والے۔ العسیل عطر فروش کی جھاڑو جس سے عطر معند سامل رج جع كرتا ہے۔ ماتھى اور أونث كاعضو تناسل ج

الْمَغْسَلَة والْمَغْسُلَة. في كالمحترَّدُ الْمُغْسُلَة والْمَغْسُلَة والْمَغْسُلَة في كالمحترَّدُ في من المَغْسُولُ. في من المَغْسُولُ. في من المَغْسُولُ. في من المُعْسُولُ. ت مُعْسُوْلُ الْمَواعِيدُ: زبان ـ خوش آواز ـ

ستج وعدے۔

عسلج الشجو زم ثبنيان كالنار العُسلَج زم مُبنيال مَ عُسَالِج العُسلُوج زم مُبنيال مِ عُسَالِيج عَسْلَطَ فِيرِ مِرْ بُوطِ كَامِ بُولِنَا۔ كَلَاهِ مُعَسِّلُطُ فِي رَبِيْ دارم معسلط. في مركوا منتكور عَسَمَ (مَن) عَسَمًا وغَسُومًا فِي الأَمْرِ: لإلج كرنار كوشش كرنار عَسَمَتْ عَيْنُهُ آئكه كابهه پڑنا۔ آئكه كابند ہونايا بقول بعض بلك كَايِكِ بِإِنَّادِ عُنِّسِمُ (س) عَسما القَدَمُ او الكُفُ: قدم بالتقيل كاختك موكر نيزجا مونا مفت رُكُمُ أَغْسَمُ مَفْتُ مُونِثُ عُسَمَاءً. أُغْسَمُ يِدِهِ: فَكَ كُرُويِالِ أَغْسَمَتُ عَيْنَهُ آگھر کا بہنایا بھول بعض بند ہونا۔ اغتسم کمائی کرنا فلانا کسی کواس کے طبع کی چیز دینا۔ العُسوم بال بحول كو تكليف يبنيات والا-ج العَاسِم. بمعنى العَسُوم. العَسَمة والعُسُوم. ختك روثى كالرب العُسُوْم: قلت. المَعْسَمِ جَائِ مِعْ - كِهَا جَاتَا ب جائے رُّ فِی بَنِی فُلَان مَعْسَر

غَسِنَ (س) غَسَنًا الكلا فِي الدَابَةِ: مياس كالمضم بيونا أور جانور كالموثا بونا-عَسِنتِ الدَّابَةُ عَلِره كا بضم بونا اور مونا

مونايد تعسن الشَّئ يه نثان طاش كرنار أباهُ: مثابه مونا (وأغسن) المكان بحد سرى اگاناب العنسن چربی۔بالوں کی اسبائی وخوبصورتی مع

سيدي. العِشن مثل نظير (والعُسن) چربي. العَسوُن والإعْسَن مونا ج عُشن

العسودر - ب حوادن أغسَانُ الشَّئُ شان كَهَا فِاتَا بِ "هُوَ عَلَى أَغْسَانٍ مِنَ أَبِيدٍ" ووا بِ باپ ك مشابہ ہے۔

یمی پینچنار اغتیشگ محونسله بنانا البکدت: بدن کو لاغر کرنار

إِنْعَشَّ الثُوْبُ: كَيْرُ كَايَوِ نَدُوالا بُونا-الْعَشْ. سَ عَطاءِ لَكِيلَ- رَجُلٌ عَشِّ: لاغر مرد-

العَشَّ والعُشَّ. گونسلد ق عشاش و عِشَشَة واعْشَاش وعُشُوْشِ.

العَشَّة به مم شاخول والانتحجور كا در خت. خراب جكه بين أگا بوادر خت كم در خت والى مرزين -

المُعَش مطلب.

المُعَشَّنَ . من وه جُد جهال پرتده محوسله

عَشِبُ (سُ) عَشَبًا خَلَه بونا. عَشِب (س) عَشَبًا وعَشُبَ (كَ) عَشَابَةُ المَكَانُ: سِرْ كُماس والا بونار

مفت عَاشِب.

عَشُبَ (ک) عَشَابَةً و عُشُوْبَةً الرَّجُلُ لِت قديدصورت بوناد صغت لمُرَكَ عَشَب صغت مونث عَشَبَة

اَعْشَبَ القَوْمُ سِرْ گھاں پر پنچنا- کہاجاتا ہے "اَعْشَنْتَ فَانْزِلْ" ہرے بحرے پر پی کی گئے تو اور پر دو۔

أغشَب وعشَب المكانُ : سِرْ كَمَاسُ اگاناـ

اغتشب وتعشب سبر گماس چرنار موثا مونار

اِعْشُوْشَبَ. سِرْ گھاس پر بَیْخِیا المَکانُ: بہت سِرْ گھاس والا ہونا۔

العُشْبِ بَهِرْ گھائ ج أَعْشَاب و واحد عُشْبة.

العشبة بوهاب كى وجهت خيده كمر مرويا مورت-

العَشَابَة بَنْزُهُمَا لَى كُثُرَتْ-العَشْبُ والعَشِيْبِ والمُعْشِب والمنعشاب بنزگماس والى (جگه) بهت منز

گهاس والی (جُلد) اَرْضٌ عاشِبَهُ وغَشِبَهُ وغَشِیْبَهُ ومُعْشَبَهُ ومِعْشَابٌ بهت سِر گهاس والی زمین۔

التفاشيب برگھاس كے متفرق نطعة العَشَاب برگھاس كے متفرق نطعة العَشَاب برگھاس كے متفرق نطعة كيارة وس بين سے ايك لينا الفَوْمَ قوم بين دسوال عَشُورًا وغشُورًا وغشُورًا وغشُورًا وغشُورًا وغشُورًا وغشُورًا وغشُورًا وغشُورًا دسوال حست لينا الفَوْمَ قوم كمال كا دسوال حست لينا وسوال ہونا۔ عشر دسوال حست لينا۔ دسوال ہونا۔ عشر ديكنا۔ دسوال موتا۔ عشر الجمارُ گرھے كا دس مرتبہ ريكنا۔

أَغْشُو العَدَدُ: وس كردينا القوْمُ: وس بونا أَغْشَرتِ النّاقَةُ: أو مَنْ كادس مِبيني كَ كابعن بونا ـ

عَشَّرِتِ النَّاقَةُ: أو نَثْنَى كاوس ميني كي حامله

عَاشَوَهُ مُعَاشَوَةً بابم لل جل كرمنا و إغْسَشَر وتَعَاشَرَ القَوْمُ الكِدوسر عَكَ

ساتھ رہنا۔ العِشر دسواں حصتہ اُونٹ کا دسویں یانویں ع

دن گھاٹ پرجانا ہے آغشار العُشَو. وسوال صترج عُشُوْر وآغشار الاعشار برن*دے کے انگے برے پُر*۔

العُشَر بر مبینے کی وسویں، گیارہویں، بارہویں رات۔

العَشَوة وس اور بي ندكر كے ليے ہے - كہا اس اس است الله اور جب ووسر لے عدد كے ساتھ الما اجاتا ہے توگيارہ اور بارہ ميں موافق قياس كے فدكر كے ليے دونوں جزء فدكر هيے الحك عَشَو دُونُوں جزء فدكر هيے وونوں جزء فدكر هيے وونوں جزء فدكر هيے الحديث عَشَوة أور اس كے بعد انيس تك فدكر كى صورت ميں پہلا جزء فونش اور دوسرا جزء فدكر عشرة عيشور دوسرا جزء فدكر اور دوسرا جزء فدكر اور دوسرا جزء فدكر اور دوسرا جزء فونش كى حالت ميں پہلا جزء فدكر اور دوسرا جزء فونش كى حالت ميں پہلا جزء فدكر اور دوسرا جزء فونش كى حالت ميں پہلا جزء فدكر اور دوسرا جزء فونش كى حالت ميں پہلا جزء فدكر اور دوسرا جزء فونش كى حالت ميں پہلا جزء فدكر اور دوسرا جزء فونش كى

العسنج نرشرمرغ

عَسَا يَعْسُو عَسَاءُ وعُسُوًا النّباتُ:

ناتات كا مونا اور خت بونا عَسَثُ يَدُهُ:

ہاتھ كاكام كرنے ہے خت بونا لليْلُ رَات كى تاركى كا زيادہ بونا حَسَدُ عَسُواً

وعُسُواً وعُسُواً وَعُسُواً وَعُسُاءُ وعَسُواً

الشَّيِخُ: بوژهاہونا۔ العَسُو. س.موم۔

العاسيي. فا-سخت مزان-العسوة. بوحايا-

عَسِي يَعْسَى عَسَى. النَبَاتُ: نِإِتَاتَكَا سُخَتِهُونَا.

عسى افعال مقاربه مين سے سے اور جامد ہے۔ محبوب مين أميد كے ليے اور محروه مين خوف كے ليے متعمل ہے۔

العُسِى والعَسِى والمُعْسَاة بِالْأَمْرِ: لاكن-ماسهـ

اَغْسِ بِهِ: نَعْلَ تَعِب ہے بَمَعَىٰ اَحْلِقَ بِهِ: یعنی کی قدرلائق ہے۔

ین کالدرانا کا ہے۔ العَاسِی. فا۔ درخت خرما۔ بقول ابوعبید درخت خرماکا کیما۔

المنفساء. قریب البوغ لوکی-غشّ (ن) عشًا الشّی: طلب کرناستی کرنا القَمِیْصَ : کرتے پی پوند لگانا المَعْرُوفَ: تعورُاسادینا۔ عَشَبَ البِنْحَلَةُ: در ضت فرماکی شاخوں کا کم ہونا۔ عشّ الطائِرُ پر ندے کا گھونسلے ہی میں رہنا۔

عش (ن) عُشُوشَة وعشاشة وعشاشة وعشاشة وعشاشة وعشاشة عَشَّ المَدِنُ لاغر بونا صفت عَشِّ عَشَّ الطائر برندے كا محولسله بنانا۔ عَشَشَ الفِحْلَة ورفت خرباكي شاخول كا مجونا۔ عَشَشَ الحُدُنُ روثى مِن بِيجِيوندى لكنااور عَشَشَ الحُدُنُ روثى مِن بِيجِيوندى لكنااور عَشَشَ الحُدُنُ روثى مِن بِيجِيوندى لكنااور خشك بونا۔

اَعَشَّ فَكَلانًا عَنِ الْأَمْوِ بُرُوكُنا، بازُ لَمُكنا الطَّبْقَ بِهِن كوبَعث مِن بَعِرُكِانا الْبَدَنَ يَدِن كولاغ كركا المرجُلَ كم ورضت قالي برزين

جِيحِ خَمْسَ عَشَرَةً إِمْوَاةً جَعَشَرَاتِ العِشْرُونَا. بِيس ( (ر) ومؤنث دونوں كے لئے۔)

العِشْرَة. محبت يخالطى .

العَاشِر. قاروسوال وسوي دن گھاٹ پر جانے والا اُونٹ کے عُشُر مَونٹ عَاشِرةً ج عَوَاشِر. الْعَوَاشِر: پرندے کے انگلے ہوئے پر۔ براعشوری والعَاشُور والعَاشُورَاء

والعَشُورَى محرم كوروي تاريخ العَشُورَ العَشَورَ العَشَورَ العَشَورَ العَشَورَ العَشَورَ العَشَورَ العَشَورَ ال العَشَورَاء مِنَ النُوقِ: آثم إوس مين كي النُوقِ: آثم إوس مين كي العُوقِ: آثم المَورَات إوه أو نَمْني جويج جن چي بود

يُوْبُ عُشَادِئَ. وَمَ كُرُ لَهِ عَلامَ عُشَادِئَ وسمال كالمؤنث عُشَادِيَّة. عُشَارة وموال صبر

الاغشادِی۔ آخفار جمع عثر کی طرف منسوب۔

العَشِيْر قبلد قريب دوست زوج روح روح

العَشِيرِ وموال صدّرج أعْشراء

الْعَشِيْرة قبل عَشِيرَةُ الرَّجُلِ : برادران باپ کی جانب سے قریبی لوگ - خ عَشَائِر وَعَشِيْرات :

الاغشر. بيوتوف.

المَعْشُو جَمَاعِت آدی کے الل جن۔ انسان جمعَاشِو

المِعْشَار وموال صدّ نَاقَةٌ مِعْشَار ؛ بهت دوده والى أو عُن .

الْعَشَوى (ع ح)وه عدوجوجزء صحح يامفرسه بنا كما مو - جز عشوى ١٣٥٠٢،

آلکسر الفشری: اس کی صورت صح عدد جس کا عرف ایا ۱۰ کے قول ہو مثل: (۱۰/۳/۰۰) اس کو عشاری نظام سے لکن کی مکن سے ۔

المنابي ممن ہے۔ الفشرية: ايدور خت جس كے پعول كوس اجزاد ہوتے ہن الحال مريد من ہوتا ہے۔ الفشر واحد عُشرة ايدور خت كا تم جس سے كوند كرت سے پيدا ہوتى ہے۔

العَشَارِب والعَشَرَّب. شير رَجُلُ عَشَارِب وليرمرو. عَشَارِ (ض)عَشَرَانًا. كَلَى بوكَى تأكّى والحَ

عسر (س) عسرات می ہوئ کانگ والے کی طرح چلنا عَلَی عَصَاهُ: لا مُعَی پر فیک اص

العَشْوَز وشوار گزار راسته یا زمین ج عَشَاوِز (والعَشَوَّز) مغبوط قی موال عَشِقَهُ (س) عِشْقًا وعَشْقًا ومَعْشَقًا

بہت گخت کرنا۔ گخت میں حدے بڑھ جانا۔ مغت فرکر عاشق ج عُشَاقِ و

دونوں طرح ہے ہو تاہے۔ العشقة عشق پیان پیلو ربعشق.

ن بیوان میتون العشیق العشوق پوروں کے بودوں کی دکھ بھال

و العشوف: پھولوں کے بودوں کی دیلیہ بھا کرنے والاج نحشُق

العَشَّاق والعِشِيق بهت زياده عثق والا عَشِمَ (س) عَشَمًا وعُشُومًا وتَعَشَّمَ

الشَّيِّ: فَتُكَهُونَا... العَشَمَّ، لالجِرِيِّزُ عَشَمَّ، سوكمي إفراب

العشم. لانچ\_خبز عشم. سو هميانراب وئي۔ لائين تربي خير بي انداري

العَشَمَة الله عنك روثي لا غرى كا وجه المع عنك ير فرتوت ( فركر وتوث ) كهاجاتا من " شيخ عَشَمَة" في المع الماء الم

خُنْزٌ عَيْشَمٌ خَلَى مِاتِراب شدورو في . الأغشم وو خلوط رنگ دخگ ورخت ـ عُمر

رسره بوژها مؤده عشماء عَشَنَ (ن) عَشْنَا وأَعْشَنَ وَعَشَّنَ واِعْتَشَنَ رائے لگانا۔ حمین کرنا اِعْتَشَنَ

فَكَرِنَا: عاص حمل كرويا. العُشَان والعُشَانَة عرى بوتى ردى عموري شاخ كري بردى عموري شاخ كريد.

تحموری العُشَانَة تحموری شاخ کی جزر عَشَا یَعْشُو عَشُواً ، روّ ندوالے کی طرح کام کرنا لابل اونوں کورات میں جرانا۔ الدُّحَال ، من قدر کر و اللّٰه ، قدر

الرَّجُلُ رات مِن تَصَدِ كُرِنَا وَ الْنَهِ قَصَدَ كُرَنَا وَ الْنَهِ قَصدَ كُرَنَا وَ وَمِنْ كُرَنَا وَ وَمِن كَرَنَا وَ وَمِنْ كَلَيْ اللّهِ عَنْ وَاللّهِ وَمَنْ وَاللّهِ اللّهِ وَمَنْ وَاللّهُ اللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ و

ہونا۔ روندی ہونا۔ منت عَشِ واَعْشَیٰ عَشِیَ الْعَشَاءَ رات کا کمانا کمانا۔ منت عَشْیَان عَشِی عَلَیْهِ ظُمْ کرنا۔ عَشِیَتِ الْابِلُ اُون کارات مِن چنا۔ منت عَاشِیَة مَدَیَان

(عَشْوًا وعَشِيَ يَعْشَى عَشَا) نَكَاهُ كُرُور

عَشَّى تَعْشِيَةً الْوَجُلُ شِامِ كَا كَمَانَا كَلَانَا الْعَلَانَ الْطَيْرَ تَاكِمُ الْمُعَالِكُ الْمُعَالِكُ الْمُعَالِكُ الْمُعَلِّلُ اللَّهِ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعْلِلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعْلِلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِيلُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللللّلْمُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللّلِيلَا اللللللْمُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللللَّهُ اللللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

أونث كورات مين جرانا. أغشى إغشاء الرَجُلُ: ديناـ رات كا كھانا كىلاناللە الرَجُلُ: رتو□ ندين جنلاكردينا.

تَعَشَّى رات كاكمانا كمانا ـ

تَعَاشَى. رَوْندى وَالاَ طَاهِر كَرِنا \_ عَنْهُ: حِالل بنزا\_

إغتَشَى إغْتِشَاءً. عثاكه وقت جِهزا النار: رات مِن وكِهزا النار:

رات میں دیمنااور قصد کرنا۔ اِسْتَغِشْمَی اسْتِغْشَاءُ فَازَا: آگ کی روشی

من راستهانا الوجل متحربانار العَشَاء شام كا كمانارج أعْشِيةً

العَشَا والعَشَاوَة الله كي كزوري. راوندي.

العشِی شام کا کمانا۔ ﴿

العِشَاء والعُشِيُّ رات كي ابتدائي تاريكي اور بقول بعض مغرب سے مشاء تک کی تاریکی۔یادن کا آخری عصتہ۔

العِشَاءَان مغرب اور عشات بَعِيرٌ عَشِي رات کودیر تک چرنے والا۔

العَشِيَّة. شَام نَ عَشِيٌّ وعَشَايَا وَ عَشِيًّات اور نبت كے ليے عَشَوىً العَشيَّة يادل-

العَشْوَة. تاريك رات ك الال رائع ك

العُشْوَة والعِشْوَة ، آگ كاشعله جورات كو دُورے و کھائی دے۔

العُشْوَة والعِشْوَة والعَشْوَة أمرمشتهك كرنا- كهاجاتاب "أو طأه عَشوة "عن ال نے اسے آمر مشتبہ میں معنسادیا اور بیراس وقت کہ جب کوئی ایس خیر دے کہ جس کی وجہ ہے

حيرت ومصيبت مين يزجائه

العَشْوَاء مؤنث الأغشي أوتني جس كو سامنے نظرنہ آئے۔ کہاجاتاہے "هُو يَحْبِطُ خَبْطَ عَشُواءً "يعنى وه أمور مين بغير لي بھیرت کے تقرف کرتا ہے۔ "ھُو اَخْبَطُ مِنْ عَشْوَاءَ" و ["إِنَّهُمْ لَفِي عَشْوَاءَ مِنْ

اَمُوهِم، يعني حيراني وسر كرداني مين مين- و "رَكِبُ الْعَشْوَاء" يَعْنِي الْبِيْ كَام كُو بَغِير بدایت کے افتیار کیا۔ العشواء تارکی تحجوريه تحجور كادر خت

عَصَّ (٧) عَضَّا وعَصَصًا تحت مونا-عَصَّصَ عَلَى عَزِيْمِهِ: قَرْضُ وارس

العُصِّ اصْلُو- كَهَا جَاتًا ہِمُ \* "هُوَ كُريْمُ

العُصَص والعصص بم كالمرى عَصَبَ (ض) عَصبًا الشِّي لِيثِيّا-

موزنا بثناب باندهنا القطرة وفي كاتناب الريغي بالفَم تَعُولَ كَامُنه بِرِ خِنْكَ مُونا النَّاقَّةُ دو کھنے کے لیے او نمنی کی رانیں باند منا الرَجُلُ بَيْتَهُ إِنَّامَتُ كُمِنَا الْعُبَادُ وَاسْهُ بِرَ

ير غبارلك جانا القوم به اجتاع كرنا احاطم كرتا (عَصْبًا وعُضُوبًا) الاستان وانول كا ميلا مونا الافق كنارة آسان كاسرخ مونا (عَصْبًا وعِصَابًا) الشَّيُّ فِيضِهِ كُرْنا-عَصبَ (س) عَصبًا اللحُهُ: كُوشت كا زباده ينم والا بونار صفت \_ عصب القوم بداجاع كرناراحاطه كرنار

عَصَّيهُ مُبِوكار كَمِنا - بلاك كرنا - بني باندهنا -

عَصَّبَ فَلَانًا بردار بناناـ أغصَبَتِ الإبلُ أُونول كاتيز چلنا-

تَعَصَّبَ إِنْ مِنا عصبيت علم لينا-مردار مونا لَهُ و مَعَدُ بائل بو اناور مددى كو تحش كرنا عَلَيْه مقابله كرنا اور عصبيت وكملانا فني دينه ومكذهبه دين وندب مين غيور مونااور سخت حفاظت كرنا بالشيئ راضى

اغتصب القوم مركروه بنا الملك بادشاه كا

تاج پہننا التائج عَلى راسة تاج كاسر پرفث مونا بالشبئ قناعت كرنااور راضي مونا

المعصب الشئ سخت مونار اغضو صب الشر بخت مونا القوم مجتمع

ہونااور گروہ کروہ ہونا۔ العَصْب عمامه - بكرى - ايك تتم كى جادر (والعُصْبِ عَتْقَ بِيجَالٍ-

العَصَب من بِثَعاد قوم كے چيره لوگ۔ عثق پيال ج أغصاب

العَصَبَة عصب كاواحد- باب كى جانب س رشته داررج عصبات

العصبة في باندصن كى بيئت-

العُصْبَة. مِنَ الرجَالِ والخَيْلِ والطَيْر مردول یا کھوڑوں یا پر ندول کی جماعت۔ ج

العصاب جس باندهاجائ العضامة جماعت مردول، محورول، يرندل ک گیری-عمامد-پی-ج عَصَائِب. العاصب فالمر رجل عاصب وه مخص

جس کے مُنہ پر تھوک خشک ہو جائے۔

العصيب بهيم امع آنوں كے بندها موا اور بعنا مواج عُضْب وأغصِبة يَوْمُ عَصِيبٌ شخت گرم۔

440

التَعَصُّب سرديل ظاہر ہو جائے كے بعد بهي حق كونه قبول كرنائيج تَعَصُّبَات.

العَصَبِيِّ. قوم كى عصبيت كى بناير ظلم ميں مدد

العَصَبيّة دحر ابندي-

المُعَصَّب سُ سر دار- تاج بيننے والا- فقير-کھو کا۔

المَعْصُون مفعد باريك تكوار كما جاتا ب "رَجُلُ مَعْصُوب الخَلْق "يَعْنَى مَضُوط ہناوٹ کا بر گوشت۔

العَصَبْصَب سخت كرم دن يامطلقا سخت-عَصَدَ (ض) عَصْدًا وأَعْصَدَ الشَّيِّ: مؤڑنا۔ گرہ دینا۔ کہا جاتا ہے "عَصَدَهُ عَلَى

الْأَمْو ، يعنى اس كوكام يرمجور كيا (عُصُودًا) الرجُلُمِرنا۔ العَصيد كره لكاياموا موزاموا

العَصِيْدَة إيك فتم كا كهاناجوتكى، آثا لما كريكايا

عَصَرِ (ض) عَصْرًا. العِنبَ او النَّوْبَ: أنكوريا كيرك كونجوزنا الدُمَّل بحورث كونجور كر پيپ نكالنا الوَحْضُ الفَرْسَ بِسِينَ لانا الشَيرُ عَنْهُ مُنْع كُرنا فَلَانًا قيد كرنا-عطيه

عصَّرَ الشَّيَّ بِارْبَالانْجِوْرُنَا الوَّرْ يُحِيِّق مِين خوش نكالنا عصرت المراة عورت كا مالغ ہونا۔حیض آنا۔

اغضر عصركے وقت میں داخل ہونا۔ أَعْصَرَ تِ وَالْمُوْأَةُ : عورت كا بالغ مونا-حائضه مونا عفت مُعْصر ج مُعَاصِر و معاصير

> الريْحُ بواكا بكوله لانا-أغُصِرَ القوْ هُبارِش كياجانا-عَاصَهِ وَ مُعَاصِهِ قَالِيكِ زمانه ميل موناك تَعَصَّرُ نَجِورُ اجانا به بناه لينا-

اِعْتَصَرَ العِنْبُ او النَّوْبُ و نَحْوَهُمَا:
الْكُورِيا كَهْرَاء نَيْرِه نَحِوْثًا الْعَصِيْرُ شَرَابِ بِنَانَا الْعَطِيمَةُ: عطيه واللَّى لِينَا مِنْ فَلَانٍ مَالًا:
تاوان مِن بِاللَّى دوسرے طریقہ سے مال لینا مِن الشَّیْ لینا بِفَلَان: پَاہِ لینا عَلَیْهِ: بَمُلِ مِنَ الشَّیْ لینا بِفَلَان: پِنِه لینا عَلَیْهِ: بَمُلِ مِنَ الشَّعَامِ " اِعْتَصُر بِالْمَاءِ مَاعَصَ بِهِ مِنَ الطَّعَامِ " كَانَے كُو طَلَّ سے نِنِي بِهُ مِنَ الطَّعَامِ " كَانَے كُو طَلَّ سے نِنِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْمِ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

أَتَّارِ نِهُ كِيكِ تَعُورُلِهِا فِي بِيا۔ اِنْعَصَرِ : نِجْزِنَا الْعِنْبُ و نَحْوَةُ شِيرِهِ ثَكُل

۱۳۰۰ العاصر فارج عَصَرة وعَاصِرُوْن مَرْمَثُ عَاصِرَة ج عَوَاصِر و عاصِرَات. رَجُلٌ عَاصِرٌ: بِهِ بِرَكْت. پَخْيلٍ.

العَصْر دن رات دن کا آخری صند آ آخری صند آ آخری صند آ آخاب کے سرخ ہونے تک صند گروہ عطیہ ج آغضر و عُضُور العَصْران صُبح شام دن دات کہاجاتا ہے "جَائِنی عَصْراً" وہ میرے پاس دیر میں ہے ۔

العَصْر والعِصَر والعُصْرُ. زمانہ ج عُصُوْر واَعْصُر وَعُصُر واَعْصَار، اور اَعْصَاریجِ اَعَاصِر

العُصْر والعَصَر والعُصْرة والمُعَصَّر: جائے یاہ۔

العَصَر. عصر. بسكون الصاد مين الك لغت ب بمعنى زماند غبار خوشبوك بمركب.

العَصَوة فوشبوي بمورك عَاصِو ي جمع \_ غد گذا

عبار بولد العَصِيْر والعَصِيْرة والعُصَار رس\_ نجوز العَصِيْر نجوزاہوا۔

پوري مسير پوراهوار العِصَار سخت غبار وقت ـ

العُصَارَة. رس. نچوڑ۔ نچوڑنے کے بعد پچوکس۔ کہا جاتا ہے "رُجُلٌ کَرِیْمُ العُصَارَةِ" نیخی سوال کے وقت جوادو تخی۔ العُصَارَ قَبْلُ عَلَم اللاغْصَارَ . گُولہ ج أَعَاصِه و أَعَاصِيْر. کیتے ہم " وَعُدُهُ إِعْصَارٌ لَیْسَ بَعْدَهُ لِعْصَارٌ لَیْسَ بَعْدَهُ

اِغصَار " یعن اس کے وعدہ کے لیے وفا منہیں۔اس قول میں پہلا اعصار بمعنی گولہ اور دوسرا اعصار مصدر ہے۔ اَغْصِوَ القَوْمَ كا بمعنی بارش ہونا۔

ن المغصّرة والمعصّر : نورْ ن ك جدر كها جاتا ب "هُو كرِيْمُ المَعْصَر" يعنى موال كونت في ب

المِعْصَر والمِعْصَرة. إكوروغيره نجوزن كالد

کا آلہ۔ الْعَصْوِيَّةُ: نماز عصر کے بعد اجماع برائے ملاقات و تبلی اور وقت گزاری کے لئے۔ الْمِعْصَاد و چیز جس میں پچھ نچوڑیں۔ الْمُعْصِرَات بادل۔

العُصْعُصُ والعَصْعَص وم كي برى ج عَصَاعِص العُصْعُصُ مروكم فيروشوار خورمنوط توانا

العُصْغُوص وَمِ كَ مِرْى رِح عَصَاعِيْصُ. عَصَفَتْ (ض) عَصْفًا وعُصُوفًا الرِيْح: مواكا تيز طِنا\_ صنت عَاصِفَةٌ وعَاصِفَ النَاقَةُ: بِرَاكِبِهَا: أَوْ ثَنُى كَا تِيز لَـ عَالَى عَلْمَ

الرَّجُلُ: رَوْرُنا َ عَصَفَ السَّمَٰ َ الْكَهِوْنا َ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَنا َ لَهُ اللَّهُ وَاللَّ كَمَا جَاتًا بِي "عَصَفَتِ الحَوْثُ بِالقَوْمِ" جَكُ نَے قوم كو تياه و برياد كرديا ـ "عَصَفَ

جنگ نے قوم کو تباہ و پرباد کر دیا۔ "عصف الِدَهُوُ بِهِمْ" زمانے نے ان کو ہلاک کر دیا (واغتَصَف) عِبَالَهُ: بال بَحِّل کے لیے

ماہد عَصَفَ (ن) عَصْفًا. الزَرْع: مُعِينَ تيار ہونے سے پہلے کا ٹا۔

أَغْصَفَ الْزَرْعُ: كَيْنَ كَاكَائِمُ كَ لَاكُنَّ مِهِمَادًا أَغْصَفَتِ الرِيْحُ: بواكا تيز چلنار مغت مُعَاصِفٌ و مُعَصِفٌ ج مُعَاصِفُ و مُعَصِفٌ ج مُعَاصِفُ و مُعَصِفٌ ج مُعَاصِفُ الرَجُلُ: بإلى بونار رائے ہے مُعَاصِفُ الرَجُلُ: بإلى بونار رائے ہے مُعَاصِفُ الرَجُلُ: بإلى بونار رائے ہے مُعَامِنُ الْحَرْبُ بِهِمَ: تاه و

برباد كردينا. اِسْتَعَصَفَ الزَرْعُ: تناور بونا.

العَصْف س كھيت كے بتے۔ عَصْفُ البِيْن المَّاسِ كَ نَتُكَ عَصْفُ الْاَثْمَدِ

وغَيْره المدوغيره كاغبار العَصْفَة عَصَفَ كاسم مرة شراب ك العَصْفَة عَصَفَ كاسم مرة شراب ك أو كين كر الله مرة شراب ك المَعْفِينَة مروى ما ندايد درخت تيزى سه برهن والا نوبعورتي كي لا يواجا تا به العَاصِفُ في الله ما تير مواكادن و مُعْرَاصِفَة مؤدن عَاصِفَ جي مواكادن و عَواصِفَ مؤدن عَاصِفَ جي عاصِفَ في وعَواصِف و عَواصِف و ع

العَصُوْف. تيز بوارج عُصُف. العَصِيْف. تيز بوار

العَصِيْفَة بَيِّ كر جن كے درميان ميں خوشه ہو۔

العُصافة على جو فوشے سے كرير كورا ا

عَصْفَرَ. النَّوْبَ: كَيْرِ فَ كُوزرد رنگ سے رنگنا۔

تَعَصْفُرِ النوب: زرد ربّك سے رنگا ہوا ہونا۔ تَعَصْفُرتِ الْعُنُقُ: گردن نیر هی ہونا۔ العُصْفُر زردرنگ۔

العُصْفُوْد بِنا کرترے ہر چھوٹا پر ندہ ت عَصَافیر مَوْن عُصْفُورة العُصْفُور پیثانی۔ پیثانی کے بال کے نکلنے کی جگہ کی جر۔ کری جس سے پالان کے سرے باندھے جاتے ہیں۔ گھوڑے کی پیٹانی کی ہڑی آئی ہو کی اور وہ دائیں بائیں دو ہوتی ہیں۔ کتاب۔ کشی کی تخر سر دار۔ کہا جاتا ہے "نقّت اور صَاحَت عَصَافِیْر بَطْنِه" یعنی بھوکا ہوا۔ العُصَیْفِرة گل خیری کازرد چول۔ العُصَیْفِرة گل خیری کازرد چول۔

العُصْفُول. ز ٹڑی ج عَصَاقِیْل. العَصَاقِیْل: گُولہ عَصِلَ (س) عَصِلًا. الشَّئُ: خَیْ کے

عصِل (س) عصِلاً. الشي: فَقَ كَ ما تُع فيرُها بونار فَعْت عَصِلَ واغْصَلَ مَوْنِي عَصِلَةٌ و عَصْلاء ج عِصَال و عَصْل (واغْصَل) مختابونار

عَصَلَ (ن) عَصْلُا الْعُوْدُ: لَكُرْي كُو مَيْرِها ، كرنال

عطني

عُصَّلَ السَّهِمُ تيركا أُميِّر ها بونا وريكرنا -العِصْلِ والعَصَلِ. آنتَ جَاعُصَالِ. المعصل قرض دارير سخى كرف والا المغصال والمغصيل ميره سرك لا محى اور جس كو عام لوگ "مُعْقَيْلَة" يا "بَاكُور" كَيْتِ بِس وْنْدارج مَعَاصِيْل " عَصلَبَ سخت غضبناك مونا له سخت يلم والا

العَصْلَب والعُصْلُب والعُصْلُبيُّ والعُصْلُوب برے ڈیل ڈول کا مضوط

عَصَمَ (ض) عَصْمًا الرَّجُلُ: كَمَالَى كُرنار الشَّيُّ: رُوك لِينَااللَّهُ فَلَانًا مِنَ المَمْكُرومِ محفوظ ركهنا بجاناً عَصَمَ القِرْبَة : مثك كو رسى سے باند صناالى فكلان: يناه لينا۔ عَصِمَ (س) عَصَمًا. الطَّبْيُ: سفيد المُكُول

أعْضَمَ به: پكرنااورلازم مونا-

بِالْفَرَسِ: ايال كِلِرْنَا مِنَ الشَّرِّ: باز ربنا الْقِوْبَةُ: رسى سے باند صناد

اعْتَصَمَ به الله عليمان بالله على الماحية لازم ہونا باللہ اللہ اللہ کی مہریانی سے گناہ سے باز ربنامِنَ الشرَ والمَكْرُوفِ إِيناه لينا اور باز

الْعَصَم محفوظ مونا - كماجاتا ب "عصمته فَانْعَصَمَ" میں نے اس بی مفاظت کی اور وہ محفوظ ہو گیا۔

استعصم به مضوط پکرنااور لازم مونا- پناه لینااور بازر منا بحانے والی چز کا قصد کرنا۔ العُضم والعُصُم بريزكا بقيد نضاب وغير ه كااثر ـ

العِصَام. سرمه وم كا باريك حمد مِن القِرْبَةِ: مثك باند صن كارسى -

مِن الوعاء وستدعهد اوربيه باب مجازت ج اعصمة وعصم وعصام.

العصامي. نعمان بن منذر بادشاه حيره ك حاجب عصام کی جانب نسبت۔ ذاتی شرافت

ر کھے والا اور اس سے مثل بس کن عصامیاً لَا عظَاميًا" لَعِنى عصام كي طرح ذاتي شرافت بيدا كرو آبا واجداد جو مرده مو چكے بيل ان كى بڈیوں پر مت فخر کرو۔ العصمة بحاؤر كنامول سے بيخ كاملكه-العضمة كوبنديدج عصم واعصم و

عِصَمَةٌ جِج أَعْصَامِ. العَصَمَةُ. كُلُوبند ينه .

الاعصم الطلاايك يادونون سفيدياون والا

جانور مؤنث عصماءج عصم العصيم. ييند- برچيز كابقيد- خضاب وغيره

العَصُوْم والعَيْصُوْم. بهت كمانے والا (ند کرومؤنث)

العاصِمة مدينه منوره كا لقب دار السلطنت. ج عَوَاصِم.

> المعصم كلائي معاصم المُعتصم يناه لين ك جكد-

عَصَا يَعْصُوْ عَصْوًا. الرَّجَلِ: لا تَحَى ت مارناالجرح زخم كوباند هنالقَدم نيكي يأبراني برجع كرنابه

عَصِيَ يَعْصَى عَصًا، لا يَمُن لِينًا (واغتصى بالسيف تلوار مارنام واغتصلي الشي كسي چيز كو لا مهي بنانا\_

اغتصى عليه عليه عَصَى تعصِيَّةً فَلانًا العَصَا: لا تَحْل دينار

أعْصلي إعصاء. الكوم: شاخيس فكنااور کھل نہ آنا۔

عَاصَاه مُعَاصَاةً فَعَصَاهُ. لا تَقَى سَ مار پیپ کرنااور غالب آنا۔

العَصَا لا تقى سارے كى چيز (مؤنث)ج غصني وعصي واغص وأعضاء اورمثني عَصَوَانَ الْعَصَاءِ: إِنْ الْمُعَاتِدِ بِيدُلُ ك بدى ـ زبان ـ كها جاتا ب "شق العصا" جماعت كى مخالفت كيد "إنْشَقَّتُ عَصَا القَوْم" آيس مين اختلاف يرْ كيار" قُورَ عَ لَهُ

العَصَا" مَتَنبِهُ كِيا ْقَشَرَ لَهُ العَصَا" عَبْدِيد

طابر كرويا" قُرَعة بعصا الملامّة" حدي زياده ملامت كي "اللَّقي المُسَافِرُ العَصَا" مافر اپی جگہ پر پہنچ گیا۔ الْقَی عَصَا التوْحَالَ لِعِن اس في اقامت كي "النَّاسُ عيدُ العصا" يعنى جو تكليف ينجا تا باوك اس ہے ڈرتے ہیں۔

العُصَيّة. عصاكي تصغير يحجو الدّندا

عَصَى يَعْضِي عَصْيًا ومَعْضِيَةً سَيَّدَهٍ: نافرمانی کرنا۔ مخالفت کرنا۔ ونتمنی کرنا۔ صفت عاص ج عُصاة وعَاصُوْنَ الطَائرُ: یر ندہ کا اُڑنا الْعِوْف رگ سے خون بندنہ ہونا۔ عاصَاهُ مُعَاصاة وتَغَصِّي عَلَيْهِ تَعِصِّيًا. نا فرماني كرنائة عَصَّبي الأمْوُ: وشوار هونا -إعْتَصِتْ إعْتَصَاءً. النَّوَاةُ: تَتَعْمَلُ كَاسَخَت

إسْتَعْصَى سَيَّده الك كى نافرانى كرنا الشُّعُ عَلَيْهِ: وشوار بهونا- سخت بهونا-

العَصِّى نافرمان كَهْكَار ج عَصِيُّوْن وأغصباء

العَصَّاء. نافرمان - كَنهكارج عَصَّاؤُون. المَعْصِية كناه لغزش جمَعَاصِي.

عَضَّهُ (س) عَضًّا وغَضِيْضًا وانت ے پرنار کاٹار با اور علی کے صلہ کے ساتھ عض به اورعض عَلَيْه مجمى بولا جاتات، الزَ مَانُ سخت مونا الشيِّ : لازم مونا اور یکڑنا۔

عَصَّصَ بهت كاثال

عَاضَّتُ مُعاضَّةً وعِضَاضًا الدُّوابُ: حانوروں کاایک دوسر ہے کو کاشا۔

أعَضَّهُ الشَّيِّ: وانت سے كوانا ـ أعَضَّتِ البنور بهت يانى والا مونا ـ

تَعَاضَياً ايك دوسرے كودانت سے كاثال العِصَّ بدخلق- فببيث- بخيل- ببت قوى-مصيبت. بمسر، مال كا منتظم ج أغضاض وعُضُوْضِ العِضَّ جَهِونًا كَاشْخُ دار در خت عُضاض.

العُصَّ جو گيهول - اسپست - سوتھي گھال-

حجو ٹاکا نے دار در خت۔

العصاص جو چيروانت سے کائی جائے اور

کھائی جائے۔موٹادر خت ۔ العِضاض وانت سے کاٹیا۔ کہا

العِضَاض وانت سے کا ٹما۔ کہاجا تاہے ''هُوَ عِصَاصُ عَيْشٍ'' یعنی سخت زندگی پر بڑاصا بر م

الْعَصِيْص س سخت كاث بمسر . العَصُوص والعَصَّاصِ . بهت كائے والا۔

بِنْرٌ عَضُوْض بهت إلى والاكوال و العُضَاض والعُضَّاض ناك كااور كاسخت

عَضَبَ (ض) عَضْبًا قطع كرنا ٥ المَوْضُ حركت سے روكنا ٥ بالرُمْح: نيزه مارنا ٥ عَنِ الْامُنِ

روك دينا ه بلسانه: گالى دينا عضَب عَنْهُ: رجوع كرنا (و أغضب)

النَّاقَةَ و نَحُوَهَا: أو مَثْنَى كَاكَانِ جِارُدُ يَنَادَ عَضِبَ (س) عَضَبًا الكَبْشُ: ميندُ هے كا يہے ہوئے كان والا ہونا۔ تُولے ہوئے سينگ

رُوْنَادُهُ اللَّهِ عَضُوْبًا وَعُضُوْبَةً جِرِبِ عَضُبَ (ک) عُضُوبًا وَعُضُوْبَةً جِرِبِ زمان ہونا۔

: عَاضَبَهُ مُعَاضَبَةً. القَرْنُ: سِيْلَ كَالُوك عَاضَبَهُ مُعَاضَبَةً. القَرْنُ: سِيْلَ كَالُوك مانا

العَصْب تیز تلوار چرب زبان۔ الاعْصَب بھے کان والا ٹوٹے سینگ والا۔ جس کا بھائی نہ ہو۔ بے مددگار۔ مؤثث عضْباً ء

رج عُضْب.

العصَّاب. بهت كاشع والاربهت كالى ديخ

المُمْفَضُوْب كرور لنجار كها جاتان "أَنَّهُ لمغضُوْب اللسّان " جب كه بولنے بين احد

عَصْبَر عَصْبَرَةَ الكَلْبُ: ثير كى انتر بونا-العِصْبَارة في كل كاياب وحولي كا يقر

عَصَدُه (ن) عَصْدًا مرد كرنا بازو پر

عَصَد (ض) عَضَدًا الشَّجرة ورفِّت كُو بسيات كاثنا ـ أو نؤل كيلِّت في جمال نا عَضِد (س) عَضَدًا وغَضِدَ عَضَدًا

بازو مین ورد هونار صفت عَضِد مؤنث عَضدة.

عَضَّدَ وَأَعْضَدَ السَّهُمُ. تير كاداً كي باكي

ن ما ما معاضدة أنه مركزال تعاضدة أنه مركزال تعاضدة الكيدوس كل مركزال المعتضدة وتعضدة أن بنول مين ليزال المعتضدية المردما تكتار مضوط مونال

اِسْتَعْضَدَ الشَّجَرَة : ورفت كو بنسيا سے كا بنا الشَّمَرة : كِيل بِينا \_

العَضْد. مريروگار گوشد ج أعْضَاد. العَضْد والعُضِد والعَضِد بهزو ج

العضد والعضد والعضد بازوج ﴿ الْعُضَادُ وَاغْضُدُ

عَصْدُ كُلِ شَى وعصدُهُ واغصَادُهُ وه چيز جس سے عمارت كے اردگرد مضوط كى جائے - جينے عوض كے كنارے چتر كر كركر ويخ جائيں عصدُ الطَرِيْقِ راسته كا پہلو۔ كها جاتا ہے "فَتَ فِي عَصْدِه" يعنی اپنے اعوال وانصارے جدا ہو گيا۔

العَصَد. کٹا ہوا درخت۔ قوق اُونٹ کے بازومیں ایک مرض۔ جماڑے ہوئے ہے۔ العَصَاد. یہۃ قدم رویاعورت۔ موٹے بازو

العِصَاد بازو بند تعویذ وغیرہ جو بازو پر باندھا جائے۔ درانتی۔ ہنسا۔ اُونٹ کے بازو میں علامت۔

العضادة من الطريق راسته كا پهلور عضادتا الباب چوكه كوونون بازور كها جاتا ب فلاڭ عضادة فلان فلان فلان

فلال كامعاون ومدد گاريد. العصادي والعضادي والعضادي: مورتي ازووالا

العَضِيلُة تحمور كے درخول كى تظار . درخت سے كتابواج عِضدان

الاغصد وبلي بازو والآب جس كالميك بازو چهوناهو\_

العَوَاضِد. ورفت خرماجو نبر کے دونوں جانب ہوں۔
المفرز اللہ فراد دونوں میکان ایک معاصد

المِعْضَد. ورفت کاشے کا ہمیاج معاصد. المِعْضَاد. بازو بند بری کاشنے کی بری تعریب نداروں تی

جهری بنسیار درانی المعضدة تقیلی بود.

العَضْرَس والعُصَارِس. سردى، اول، بردى، اول، برف، شند المُصَالِق گور خرے عَصَارِس. العُصُرُط. كمانے بر مزدورى كرنے والار عَصَار ط و عَصَار طة.

َ الْعُضْرُطُ والْعِضْوَطُ كَمِينِدٍ قَوْمٌ عَضَارِيْطٍ. فَقَيْرُلُوكِ. وَمُومٌ عَضَارِيْطٍ. فَقَيْرُلُوكِ.

عَضْلَ (نَ) عَضْلًا عَلَيْهِ: يَتَكَلَّ كَرِناد مَعَ كَرِنَاد بِهِ الْإِمْر: حِنت بونا الرجُلَ: عضله ير

ارنا

عَضَلَ (ض ن) وعَضِلَ (س) عَضْلًا وعِضُلًا وعِضُلانًا المَرْأَةَ عَنِ الزَّوَاجِ: تَكَاحِكَرِنْ الرَّجُلَ: رَاهُمُ كَارِينًا

عَضَّلَ عَلَيْهِ عَلَى كُرنا كَى كَ صَمُولِ مَقَمَد مِن عَلَيْهِ عَلَى كُرنا كَى كَ صَمُولِ الْمَوْأَةُ عَنِ الْوَوْاجِ فَلَ الْمَكَانُ عَلَى مُواكِ الْمَكَانُ عَلَى مُواكِ الْمَكَانُ عَلَى مُواكِ لَهَا الْمُكَانُ عَلَى مُواكِ لَهَا الْمُكَانُ عَلَى مُواكِ لَهَا الْمُكَانُ عَلَى مُواكِ لَهَا الْمُحَلِقَ الْمَوْأَةُ او الدَّجَاجَةُ بِنَا الْمُواقَةُ او الدَّجَاجَةُ وَعَلَى الْمُوالَةِ الْوَلَدِهَا مَحْ بَنَا الْحَيْوَانِ بُولَدِهَا مَحْ بَنَا الْحَيْوَانِ بُولَدِهَا مَحْ بَنَا وَوَارِهُ مُولَدِهَا مَحْ بَنَا الْحَيْوَانِ بُولَدِهَا مَحْ الْحَيْوَانِ مُولَادِهَا مَحْ الْحَيْوَانِ الْمُعْلَى الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْمُعْلَى الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْوَلَامِ الْحَيْوَانِ الْمُعْلَى الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْمُعْلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعِلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْعِلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْحَيْوَانِ الْعَلَى ا

أَعْضَلُ الْامْرُ: بخت بونا مشكل بونا - اعْضَلَ الْمَوْاتِ الْمَرْاة ونَحْوَهَا مِنَ الْحَيْوانِ لِيوَلَدِهَا: بَيْ جَنَا مِشْكُل بونا مِعْتَ مُعْضِلَ ومُعْضِلَة جَ مَعَاضِيلً. اعْضَلَ بِهِ الْامْرُ: مَشكل بونا حيول كا تَكَ بونا اللّهُرُ فُلانًا:

عطر

عَالَب آثااور عاجز کر دینا۔ اعْصَلَنِی فُلانٌ: فلاں کے کام نے مجھ کو تھکادیا۔ عاجز کر دیا (و تَعَصَّلَ) الدَّاءُ الَاطِبَّاءَ: بیاری کااطباء کوعاجز

> العِضْل بهت بُرار براجالاك. العَضَل براجوبارج عِضْلان.

العَضَلَة بِحْتَ كُوشَتَ كُوشَتَ بِنِّحَ كَا مُجُوعَ ج عَضَل وعَصَلَاتٌ. العَضَلَة كنير كِ مثابہ ایک درخت۔

العَضِيْلَة بِمِعَى عَصَلَةٌج عَصَائِل. العُصْلَة مصيب ح عُضل وعُصَل. العُصَال. عَد ـ دَاءٌ عُصَال: عاجز كر

وين والامرض. المُعْضِل فاربهت يُرار دَاءٌ مُعْضِلٌ: تَحْكَا

المنتفيس فال بهت براد والاستفيال ملق دين والايالاعلاج مرض ـ المعضِلة مؤدف معضِل بيجيده مشكل

المُعْضِلَة مَوْتُ مُعْضِل بِيجِيه مِشْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِنْكُل مِن متله ج مُعْضِلَات المُعْضِلَات. متلال من معضِلات المُعْضِلَات.

المُعْضِلَة والمُعَضِلَة. يجِيهِ مشكل المُهــ

العَصُم. كمان كا بَعند ج عِصَام. كَهول صاف كرنے كا شاخ واد آلد ج عُضم واَعْضِمَةً

عَضَهَ (ف) عَضْهَا وعَضَهَا وعِضْهَا وعِضْهَا وعِضْهَا وعَضِهَا وعَضِهَا وعَضِهَا وعَضِهَا وعَضِهَا وعَضِيهَا والنارين تول كادر فت كمانا الرَجُلَ مر تَكُالُادينا بِبتان لگانا عَضِهَا واغْضَهَ ببتان لگانا عَضَهَا واغْضَهَ ببتان لگانا عَضِهَا واغْضَهَ ببتان لگانا عَضَهَا واغْضَهَ ببتان لگانا عَشِهَا واغْضَهَ ببتان لگانا عَشِهَا واغْضَهَ ببتان لگانا والگانا والگانان والگانا والگانا والگانا والگانا والگانا والگانا والگانا والگانان والگانا والگان

مجموت بولنار العاصه قار جادوكر حَيَّة عَاصِة وعَاصِهَة سانب جس كا فِها بوا فوراً مر

جائے ج عَوَاصِه . العِصَة جموف حادورج عِضُوْن .

العِضاه. بر براكان وار در فت واحد عضاه العضاه. بر براكان وار در فت واحد عضاهته وعضاة : كها جاتا ب فكان ينتَجب غير عضاهه جبك دوسر ي ك شعر كواني جانب منوب كرد

العِصَاهِیَّ والعِصَهِیِّ والعَصَوِیِّ مِنَ الاِبِلَ،کائِے داردرخت کھانے والا۔اُونٹ مَکَانٌ عَضِهُ بَهِتِ کانے دار درختوں والی

بية . العَاضِهَة مؤنث عَاضِه جموث بهتان ج عَوَاضِه .

ي حوابية. عَضَا يَغْضُوْ عَضْوًا وعَضَى تَغْضِيَةً الشَّىَ مُتَفِرُقَ كرنا الشَّاةَ جدا جدا كرنار عَضَى القَوْمَ مجربنانا.

العُضُو والعِصُو برن كاصة ـ معنو ـ كمى جماعت يا كميثئ كالممبرج أعُضَاء.

العِصَة فرقد كَلُوا جُون بِي عِضُوْن رَجُلٌ عَاصِ مرونوش عِش مر فه الحال . عَطَّ (ن) عَطًا وعَطَّط واعْمَطُ القُوْبَ:

كيرًا بِهاژنا\_ صفت مفعولى عَطِيْط. عَطَّ الرَّجُلَ اِلَى الاَرْضِ: كِهَارُ دِينَا اور غَالَبِ موناً\_

اِنْعَطَّ العُوْدُ: لَكُرَى كَا مِرْنَا (و تَعَطَّطً) النَّوْبُ كَيْرِ عَكَا يَضَاً. النَّوْبُ كَيْرِ عَكَا يَشْنَا

العَطَاطَ. بِزابِهادر\_ثير\_ الَاعَطَّ. لهار

عَطِبَ (س) عَطَبًا واعْنَطَبَ. بلاك بوتا الفَرسُ ونَحُوهُ: مُحَوِثِ الفَرسُ ونَحُوهُ: مُحَوِثِ الْعَمَالِ عَطِبَ عَطِبَ عَلِيهِ اللهِ الْعَمَالِ عَطِبَ عَلَيْهِ النَّا تَعْمَالُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

اِعْتَطَبَ النَّارِ: آگ کو چیتورے میں لینا۔

عَطَبَ (ن) عَطْبًا وعُطُوبًا. القُطْنُ رُونَىكامُرم ہونا۔ لاتم ہونا۔

عَطَّبَ. الشَّوَابِ خوشبو دار كرنے كى تدبير كرنا الكومُ: خوشہ انگوركى كرييں ظاہر مونا۔

رويد أغطَبَهُ. بلاك كرنار العُطْنِ والعُطُبِ رُوكَي.

العُطْبَة. أو فَى كاليك كَلَّوْل فِيقُوا جَسَرُ مِنَّ الْعَطْبَة. أو فَى كاليك كَلَّوْل فِيقُوا جَسَرُ مِنْ ال آك لگائى جائے۔ كها جاتا ہے "أجد دِنْعَ عُطْبَةً" جلى موئى رُونَى يا جِيتُرْك كى يُومحسوس كرتاموں۔

المعطِب فقيرـ

المَعْطَب به*اكت كى جُد*ج مَعَاطِب. العُطبُل والعُطبُول والعُطبُولة.

العَيْطَبُوْل جَوَان، تُوبِصُورت، درازگردن عُورت. ج عَطَابِل وعَطَابِيْل العُطْسُ والعُطْبُوْل درازگردن برنی۔

عَطِرَ (س) عَطَرًا خوشبودار بونار مغت عَطِرٌ

عَطَّرَهُ خوشبودا*ر كر*نار

تَعَطَّر واسْتَعْطَرَ خوشبو دار ہونا۔ تَعَطَّرتِ البِنْتُ بِغِيرِ لَكَاحٍ كَ والدين ك پاس رہنا۔

العِطر خوشبور ایک قتم کی نباتات.ج عُطُوْد

العَاطِو عطركو يستدكرنے والا عطر زيادہ لگانے والاج عُطُو

العَطَّار بهت خوشبووالا عِطر فروش بیشه کو (العِطَارَة) کہتے ہیں۔

المِعْطار والمِعْطِيْر. بهت نوشبو والار (ذكرومؤنث)

عُطَارِد بده ستاره اوراس كوفارى مين دبير فكك كتي بين (منصرف وغير منصرف) عَطَسَ (ن ض) عَطْسًا وعُطَاسًا چهيكتا الصُبح بو پهنال روش مونا كها جاتا ب عَطَسَ فَلان و عطَسَتْ بِهِ اللَّجُم يعنى

> ر يو. عَطَّسَ خِهِينَكُوانا.

العَاطِس. فارساف سے آنے والا ہرن۔

العَاطُوْس. ناس\_ عِوام عطوس كَهِتِ جِير\_ ايك منحوس چوپايه\_

المَعْطَس والمَعْطِس تاك. حَ مَعَاطِس كَهَا جاتا ہے "اُرْغِمَتِ المَعَاطِس" يعن مُن مغلوب ہو گئے۔ عَطِشَ (س) عَطَشًا پياما ہونا۔ اِللَّهِ: مثاق ہونا۔ مغت عَطْشان حَ عِطَاش وعَطْشی وعَطَاشی. مونث عَطْشی و عُطْشانَة ج عِطَاش العَطَف بَي - جَمَاوَد

الرَجُلُ: پياسے جانور والا ہونا۔ عَاطَشْتُهُ فَعَطَشْتُهُ. ياس لكني مين غلب كرنا اورغالب مونار صفت مفعولي مَعْطُوْش

تَعَطَّشَ پيامانِنا\_

العَطِش والعَطُش ياما مؤنث عَطِشَةٌ

أَغْطَشُهُ و لَاعَطَّشُهُ. بِيَامَاكُرِنَادَاعُطَشَ

العُطَاش يارى كانام جس ميس سيرابي نهيس المَعْطَش. ياس كاوقت ج مَعَاطِش.

الْمَعْطَشَة زمين جهال ياني نه موج

مَعَاطِش.

المُعَطَّاش بهت بياسا (مَد كرومؤنث) عَطْعَط القَوْمُ عَطْعَطَةً لِراكي وغيره مين فِي يَكِار مِيانا لِ عَطْعَطَ الكَلَامَ: كلام مِن ظل ملط کرنا۔

عَطَفَ (ضُ) عَطْفًا وعُطُوْفًا إِلَيْهِ مَاكُلُ موناعَلَيْهِ: مهرياني كرناعَنْهُ: كيم حانا ه عَن الَامُو: بِثَاوِينا عَطَفَ الْعِنَانَ: لَكَام يُعِيرِنَا كَلِمَةً عَلَى أُخْرَى حَرْفِ عَطْف سے ايك

كليدكودوس بے كے ساتھ جوڑنا الوسادة: تكيه كو دُوهرا كرنا الشَّيِّي: جمكانا مورُنا ـ

عَطَفَتِ النَاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا: أُو نَتُن كَاسِيِّ يج يرشفق مونااوراس كادوده بهنا عَطَفَ الله قَلْبَه و بقَلْبه: ول كومهر بان كرديار

عَطِفَ (س) عَطَفًا لَبِي بِلَون والا مونا عَطَّفَ الوسَادَة: كَلَيْهُ كُورُومِ رَاكُرِنا لَا النَّاقَّةَ عَلَى وَلَدها: مهربان كرانا الشَّعَي: جعكانا ـ

تَعَطُّفَ. جَعَلنا اور ماكل موناعَلَيْهِ: رحم ول مونا اور احمان كرنا الفوْبَ وبالفوْب: كيرًا اوڑھ لینا۔

اغتَطَف. الثَوْبَ و بالثَوْب: كَيْرُ ااورُه

الْعَطَفَ. مُرْتار

تَعَاطَفَ. القَوْمُ: بعض كالعض يرمبرياني كرنا فِی مَشْیَتِهِ: نازے سر ہلاتے ہوئے چانا۔ إستغطفة مهرباني طلب كرنادرم جابنا

العِطْف. بغل مِنْ كُلِّ شَيٍّ: بر چيز كا كناره عِطْفُ القَوْس : كمان كالموشهد عِطْفَا الْرَجُل: مرد کے دونوں پہلوج أعْطَاف وعِطَاف وعُطُوف. كَهَاجَاتَابَ "نَنَى عَنِّى عِطْفَه" يعنى محص سے اعراض كيا اورزياد لى كن هُو يَنظُر فِيْ عِطْفَيْدِ " لِعِي وه متكبر ب "مَوَّ ثَانِي عِطْفِه" يعني وه تكبر سے

العطفة الكوركى بيل كے لئكے ہوئے صے\_ العَطَف بلكول كى درازى در خت يركين والى نيل ـ عشق ويوان ـ واحد عَطَفَةٌ . العِطَاف. جادر ازار تكوار ج عُطف

و أعْطِفَةٌ. العَاطِف فالدار كورُدورُ كاجِما كورُان عُطُف وعَطَفَة. والعَاطِف عِنْدَ النُجَاةِ:

حرف عطف جيه واو فك تم حتى وغيره العَاطِفَة مؤنث عَاطِف. شَفَقت. ج

عَاطِفَاتِ وعَوَاطِف. العَطِيْف. مِنَ النِسَاءِ: نازك فرما نبروار

العَطِيْفَة. كمان رج عَطَائِف.

العَطُوْف. مهريان محن لِمْرَاةٌ عَطُوْفٌ شوہر اور بیٹول سے محبّت کرنے والی عورت ج

عُطُف (و العَاطُوْف) بِهندا جِس میں ئير هے سرے كى لكرى لكى ہوج عَوَ اطيف.

قَوْمِسْ عَطْفَى مُرْرِهِي كمان.

المِعْطَف. جاور - تلوار - مَعَاطِف. مُنْعَطِفُ الوَادِي ومُنْعَطَفُهُ وادى كا

المَعْطِف. كُلاح مَعَاطِف

عَطِلَ (س) عَطَلًا الرَّجُلُ مِنَ المَالِ او الَادَب وكَذَا القَوْسُ مِنَ الْمُوتُر والفَرَسُ مِنَ الرَسْنِ: خالى بوناـ مغت عَاطِلٌ وعُطَلُ وعُطْلُ. جِ أَعْطَالٍ.

عَطِلَتْ (س) وعَطَلَتْ (ن) عَطَلًا وعُطُولًا. المَوْاَةُ: عورت كاب زيور بوناـ

مغت عَاطِل و عَاطِلَة وعُطُل ج عَاطِلَات و عَوَاطِل و عُطَّل و أَعْطَال. عَطَلَ (ن) عَطَالَةً. الاجيرُ: مردورِكابكار

عَطَلَ الشَّيُّ فِي كَارِ جَهُورُ وينا المَوْأَة: زبور أتار لينا القوس: كمان سے تانت تكال لینا۔ عَطَّلَتِ اللابلُ: بغیر جرواہے کے ہونا۔ عَطَّلَ الإبلَ: بغير چرواہے کے جھوڑ وینا ا البنر كوئيس يرجانا حجور دينا- بروه چيز جس كو. شائع ذائع كركے جھوڑ دياجائے،اس پر تعطيل كا اطْلاق ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے "عُطّلَتِ الحُدُوْدُ او النُّغُورُ" لِعِيْ سر حدين بلا محافظ ك جهور وي كيس و "عُطّلت الموارع" يعن كهيتال جوتى بوئى نبيل تمين ي عُطّلت الرَعِيَّةُ" رعيت بغير والى كے ربى الى قوم كو

"مُعَطَّلُوْ ن" كہیں مے۔ تَعَطَّل. بِكَار موناد تَعَطَّلَت. وإستَعْطَلَتِ المَوْاَةُ: عورت كابير بورمونا

العَطْل. كلار مخص-كهاجاتاب"ما أحسن عَطَلَهُ" يعنى اس كاقد كتنالهما إ-

العُطْلَة. بِكَارِي. العَطِيْل والعَيْطَلِ: نرتمجور کے خوشے کا

عادى

تند العَيْطَل خوبصورت دراز كردن \_ العَطْلَاءُ مِنَ النِسَاءِ: بِزيور عورت. المِنْطَالُ مِنَ النِسَاءِ: فِي رَيُور رَبِيْ كَي

التَعْظِيلِ. بِكَار ربنا مِنْ هَبُ التَّعْظِيلِ. صفات باری تعالی کے انکار کرنے والوں کا

المُعَطَّلَهِ. مَرْبِ تَعْطيلُ واليــــ اِعْتَطَمَ. الرَجُلُ بالكهونار صغت عَاطِمْ و عَطِيمٌ ج عُطُم

العُطْم. وحتى بوئى أون \_ عَطَنَ (ن ض) عَطْنًا الجلْدَ: كمال كوكوبر يا نمك مين دالنار مفت مفعولي عَطِينٌ و مَعْطُونٌ (عُطُونًا) البَعِيرُ: أونك كاسيراب ہو کر بیٹھنا۔ مغت عَاطِنْ ج عُطَانُ و

عُطُوْن و عطنة مَوْن عَاطِنَة ج عاطِناتُ و عَوَاطِنٌ و عُطُوْنٌ

عَطِنَ (س) عَطَنًا. الجِلْدُ: كَمَالَ كَانَبُ إِلَا مُكِياً مُوسِياً مُوسِياً مُوسِياً مُوسِياً مُوسِياً مُعَلِياً مُعَلِيعًا مُعِلِياً مُعِلِياً مُعِلِّي مُعِلِياً مُعِلِّياً مُعِلِّياً مُعِلِّياً مُعْلِياً مُعْلِمًا مُعْلِمًا مُعْلِمً

عَطَنَ الْجِلْدُ كَهَالَ كُونَمُكِ يَا تُوبِر مِن وَالنَّا (واعْطَنَ) الإبلَ ووباره بإلى بلانے كے لئے آرام ديتا۔ عَطَنَ لِلْإِبلِ أُون كے لئے مِنْ مِن عَلَمَ بنانا۔ عَطَنَتِ الإبلُ أُون كا مِنْ الله بنانا۔ عَطَنَتِ الإبلُ أُون كا مير اب موكر مينمنا۔

يرب او رئيساد انعطن الجلد كمال كا تمك يا كوبريس

مراب العَظَن والمَعْطِن والمَعْطَن أون كَ بِي العَظَن أون كَ بِي العَظَن أون كَ بِي العَلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

يسي بهدون العطان موريا ممك جس من كمال كودالا جائة تاكه بالالكه وجائي-

م حري المداري المحارث المراد و المرد و

عَطَّى تَعْطِيهُ الرَّجُلَ: جلدى كرانا ـ خدمت كرنا ـ

دينا ٥ ضرمت كرنار تَعَاظَى تَعَاطِيًا. الشَّئَّ: لينار

الامْرَ مشنول ہو جانا الرَّجُلُ كى چيز كو كونے كے ليے بيركى الكيوں پر كھڑا ہونا كہا جاتا ہے "تَعَاطَيْنَا فَعَطُوتُه" وادود ہش میں ایک نے دوسرے پر غلبہ حاصل كرنا چاہا میں نال ہوگا

تَعَطَّى تَعَطِّيًا جِلدى كرنا الأمور مشغول مو

تُعطَّى واِسْتَعْطَى اِسْتَعْطَاءً. عطيه ما كَانارَ العَطَا والعَطَاء. جو چيز وى جائے۔ ئ أَعْطِية جِ أَعْطِيات.

عَظِيهُ جِ اعْقِيات. العَطِيَّة بِمعَىٰ عَطَاجِ عَطَاياً و عَطِيَّات.

العَطَانَة والعَطاوة بمِعن*عطا* المِعْطاء بهت زياده ريخ والا (نُدَكر و مؤدش) جمعَاطِ و مَعاطِق

مونى) ئائىدەپ راخىدىنى عَظَّنَهُ الحَوْثِ: كايف پَنْجَالد عَظَّنَهُ الحَوْثِ: كايف پَنْجَالد

عظته الحرب تكايف يُنهَا! عَاظَهُ مُعَاظَةً و عظاظًا تَحْقَ كُرنا\_تكليف سنه: عَاظَ اللَّهُ هُ: ذِكْ مِين الكردوس ب

پنچا\_ عَاظَ القَوْمُ: جَلَّ مِن ایک دوسرے رخی کرنا۔

رِ مَنْ رَبِّهِ الْعَظَّةِ. جَنَّكِ مِنْ تَخْتَدِ مَنَا لَهُ رَضِّ مِ عَفَّا لِلطَالِدُ

عَظَبَ (ض) عَظْبًا الطائرُ: ير الدي كادم

کی جزئو جلدی جلدی بالانا۔ عَظَبَ (ن ض) عظبًا و عُظُوبًا جِلدُهُ. کھال خیک ہونا یَدُهُ: کام کرنے سے ہاتھ کا

عان سے اور ا موٹاہونا۔ عَظِبَ (س) عَظِبًا عَلَى العَمَلِ: مِرْ ہے

عَظِبُ (س) عظبا على العمل: مبرے برداشت كرنار مونا ہونارصفت عَظُوب عَظَبَهُ عَنْ بُغْيَةً: النار تاخير كرنا هُ عَلَى

عطبه عن بغیبه تاریخ بر ربان سی الشبی عادی اور صابر برنانا -

العَاظِب والعظِب: جنگ اور خنگ مقامت مين أترف والا

عَظِيْبُ. الحُلق برخلق من عَظِرُا. الإناءَ برتن كو بمرنال الخطور أن كو بمرنال المنظور أن الشراك مده من تقل بونا أور

العُظُور شراب سے شکم سیرج عُظُر العِظَار شراب کی وجہ سے امتلاء۔

عَطْعَطُ السَّهُمُ: تَيرِ كَاكَانِيَّا ہُوا مُيْرِهَا جَانَا الْجُبَاكُ: بِرُدُلِ كَا لُواكَى مِن بِيشِ كِمِيرِنا فِي

الجَبَلِ بِهِارْرِچُ منا عَظُلُ (ن) و عظِلُ (س) عَظْلًا و

تَعَاظَلَ وَ عَظَّلَ وَ اِعْتَظَلَ الْكِلَابُ اوِ الْعَرَظُلِ الْكِلَابُ اوِ الْعَرَادُ: كَتْ كَايَا ثَدُّيْ لَكَا الْكِ دُوسرے پر

وار الحال الشيئ سوار بونا الككلام كلام مين تعطل الشيئ سوار بونا الككلام في القافية: تضين كرنا بالكلام الشيخ بى أور لوث كر تضين كرنا بالكلام الشيخ بى أور لوث كر تر والى بات كهنا-

عظّل و تُعطَّل القوم عليه الرخ ك لي به المرخ ك لي به المرخ ك المعاطِل في أفره الما المعاطِل من العظل من المحرَاد المي دوسر ي پرشمي موئي المرك المعظلم الليل المحت المرك مونا المعظلم الليل المحت المرك مونا

العَظْلُمَة الركي .. عَظَامَةُ بِرَابُونا .. عَظَامَةُ بِرَابُونا .. عَظَامَةُ بِرَابُونا .. مفت عَظَمَالُ عِظَامَ و عُظَمّ الْأَمْرُ عَلَيْهِ : وشوار بونا اور باعث مشقت مونا .. مون

المواد عَظَم (ن) عَظْمًا. الكَلْب: كَ كُومُ مِن اكلانا (عظمةً) الرَّجُلَ بَرِي بارناد

أعظم الامر: برابونا الشَيْ: براكرنا برا سجنار اعظمَ الكُلْب عَظْمًا: كَوْ لَم فِي كلانار كها جاتا بي "ما يَعْظِمُنِي أَنْ أَفْعَلَ كَذَا" بَهِ كوابياكر في عول چيز بول مِن

والنوالى نهيل-عَظَمَهُ تعظيم كرنا- توقير كرنا- عظم

الشَّاةُ بُرِي بُرِيكَافِئا۔ تَعَظَّم تُنجر كرنا۔

تَعَاظَمَ بَكُبر كَرِنالَ تَعَاظَمهُ الْأَمُو: بِوَا بِوَا بِوَا بِوَا بِهِ الْمُو لَا يَتَعَاظَمهُ شَيَّ " وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

بیں۔ اِسْتِعْظَم. کیرکرنا الْامر: بواسجھنا۔الکار کرنا الشئی: بواصة لے لینا۔

العَظْمِ بُرِيج اعظمُ و عِظَام و عظامة. عَظُمُ الشَّيُّ و عُظْمُه چِزِكا بِواصد - حَ اعظام

> العظم والعظم والعظم بواتى \_ عظمُ الطريق. داسته كادرميان \_

العُظَّامَ وَالعُظَّامِ. بِرَارِ مَوْمَى عُظَامَة و عُظَّامَة.

العَظْمَة. بَرِيكا كَكُرُار

العظَمَة مِنَ السَّاعِدا واللسَّانِ: كَالِكَيْ لَا زُبَانِ كَا مُوثَاصِة جَ عَظَمَات. عَظَمَاتُ القَّوْمِ سردارانِ تَوْمِ (والعَظَمُوت

والعُظامة) تكبر بنجوت فخر -العِظَامَة وَالعُظَّامَة وَالعُظْمَة و الإعْظَامَة بُكدي جس مكوعور تين سرين پر بڑا ظاہر ہونے کیلئے باندھتی ہیں۔

العَظِيْمَة مَوْنِثِ عَظِيْم سخت مصيبت. ج عَظَائم. عَظَائِمُ اللّهِ: الله ك برے

بڑے اُمور۔ العَظْمِیُ سفیدی ماکل کبوتر۔

مُعْظَمُ الشَّى چِيرِ كَا بِرَاصِةٍ جَ مَعَاظِمٍ كُهَا جَاتًا ہِ ''اِنَّ لِفُلَانٍ مَعَاظِمَ وَاجِبَةَ المُرَاعَاةِ " فلال ك لي بور بور حقوق ہیں جن کی رعایت واجب ہے۔ المُعْظَمَة بخت مصيبت ـ

عَظَا يَعْظُوْ عَظُواً. فَلَانًا: عَمْلَين كرنار غیبت کرنا۔ بھلائی سے روکنایہ زہر یلانا۔ عَظَى يَعْظِي عَظْيًا فَلَانًا: عَمَلَين كُرنا\_

العَظَايَة والعِظَايَة والعِظَائَة والعَظَائَة. چھکل کے مشابہ ایک جانور ج عظاءٌ و عِظَاءٌ و عَظَايَات و عَظَايَا.

عَفَّ (ض) عَفًّا و عِفَّةً و عَفَافًا و عَفافَةً و تَعَفَّفَ حرام يا غير مستحن سے ر کنا۔ ماک دامن ہونا۔ صفت مذکر عفیف وعِفُ ج اعِفَٰةٌ وَأَعِفَّاءَ وَعِفُوْنَ صَفَّت مَوْمِقُ عَفِيْفَةٌ وعِقَةٌ جَ عَفِيْفَات و عَفَائِفٍ وعِفَاتٍ عَفَّ عَنْ كَذَا : بار ربنا يتعَفُّف بتكلف ماك وامن بنا يتقن

کے بقیہ دودھ کو بینا۔ أعَفَ اللَّه فُلَانًا بَاكِدِامِن كُرِنار

تَعَافَ النَّاقَةَ : أُو نَمْنَى كو دوسرى مرتبه ووهنا المَريْضُ علاج كرنا\_

اعْتَفَ واِسْتَعَفَ عَنِ الْحَبِيْثِ رُكَنَا البَعِيْرُ اليَبِيْسُ: أونت كا مثى كے أور أور خنک گھاس چرنا۔

العِفَّة س يارسائي إكدامني طهارت

العُفَّة والعُفَافَة تَقُن مِن بقيه دوده اور ای ہے ہے ساله فما أعطاهُ إلا عُفَافَةً

يعنى تقورًا سا ديال العِفَاف ووا كها جاتا يَے "جَاءَ عَلَى عِفَانِ ذَلِكَ" يعني وه فلال وقت میں آیا۔

عَفَتَ (ض) عَفْتًا الشَّيُّ: مورْنا اور تورْنا کَلَامَه وَفِیْ کَلَامِهِ: لَلنت کی وجہ سے بولنے میں مُنه ٹیڑھا کرنا۔ صفت عَفّات. العَفْت . لكنيت.

الاعفت بائيل باتھ سے كام كرنے والا بيو توف۔

عَفَجَه (ض) عَفْجًا بالعَصَا: لا مَعْي مارنا\_ العَفْج والعِفْجُ والعَفْج والعَفِج 7س ج اعْفَاجِ وَ عَفَجَةً

المِعْفَج بيو قوف.

المِعْفَجَة والمِعْفَاجِ. لا تَعْي كَيْر \_ وهونے کی موگری۔ اور عوام (مِحباط) کہتے ہیں۔

عَفَدَ (ض) عَفْدًا و عَفَدَانًا رونوں ٹائلیں ملا کر کودنا۔

اِعْتَفَدَ نَبُول کی وجہ سے مرنے کے ليے دروازہ بند كرنا اور سوال نه كرنا۔

عَفَرَه (ض) عَفَرًا فِي التّرابِ مَثّى مِن لتحيرنا رمين مين وهنسا دينا الشي زمين برینک دینا۔

عَفِر (سُ) عَفْرًا و اِسْتَعْفُرَ. خاكشرى رنگ ہونا۔ خاک آلود ہونا۔ صفت أعْفَرْ ، عَفَّرَه. فِي التَّوابِ: مثى بين لتعيرنا\_ زمین میں وصنسا دینا۔ جو تخف ولیل کیا گیا هُو اس كَلِيمَ "قَدْ عُفُو وَأَرْغِمَ" بُولًا جاتا

ب "عَفُرَ اللَّحْمَ" وهوب من ريت ير خَتُك كُرُنَا الشَّيُّ: سفيد كُرْنَاد عَفُرتِ المَوْاَةُ فِي العِظَامِ: عورت كا دوده

حپرانے کے لیے بہتان پر مٹی لگانا۔ اِغْتَفُر. الشَّيْ خَاكِ آلود ہونا

الثُّوبُ فِي التَّرَابِ كَيْرِے كو مثى ميں

لتَصِيرُنا فُلاكُ: قادر مونا قوى مونا الرَّجُلِّ: زمین بریک دینا کودانا ٥ الاسک شیر کا بجهارنابه

تعافر الثَويدُ ثريدكا سفيد مونات تَعَفُّرا وإنْعَفَرَ فِي التَّرَابِ: مثى مين لوك بوت لگانا الشَّیّ خاک آلود ہونا۔ تَعَفّر الوَحشُ وحثى جانور كا مونا بونا\_

444

العَفْر والعَفَر. مثي خاك. ج أعُفار. العِفْر والعُفْر نرسور بإمطلقًا سور\_ بهادر\_ سخت موثار العُفْر : بعدر بے رونق بازار۔ مہینے کی ساتویں آٹھویں نویں رات۔ مردِ ولير و جالاك موثارج أغفار و عِفار . رَجُلٌ عِفْرٌ و عِفَرٌ و عِفِرًى و مُفارِيَة. خبیث مردب

الَاعْفُر برن كي ايك قتم جو كم دورُتا

الْعُفْرَة فاكترى رنگ ـ العُفْرَة والعَفْرَة. مِنَ الدِيْكِ: مرغ ك گرون کے بال مِنَ الإنسانِ وسط سر کے بال مِنَ الْأَسَدِ: ثير كَ بال. عُفْرَةُ

الحَوِّ : گرمی کی شدت. ا العُفُر زماند وقت مهيند

العُفُرَّةُ مُخْلُوطُ لُوگ عُفَرَةً وَ عُفَرَةً الحوِّ او البَوُدِ : كرمي يا سردي كي شدت. العَفَارِ. بغيرِ شكر وغيره كا ستو. ورخت جس سے آبگ نکالنے کا کام لیا جاتا ہے واحد عَفارَةً.

العَفَادَة خاشت. بُرائي.

العِفْرِيَة برُا سخت مكار خبيث.

الِعِفْرَيةُ والعِفْرَاةِ مِنَ الدِيْكِ والإنسان بمعنى عُفْرة. جب كوئي غفیناک ہو کر آئے تو کہا کرتے ہیں۔ "جَاءَ نا فِشًا عِفْرِيَتَه."

الْعَفِير گوشت جو وهوب میں ریت پر خنک کیا جائے۔ خبر عفیر بلا سالن کے روثي (والمَعْفُورُ) مني مين لتفيرًا هوا. العَفِيْرِ: وه عورت جو يروس كو مديه نه تجفيجتي ہو۔

العَفِيْرة بحمريلا ي محولي \_ العَفَّادِ مَوْثُ مُجُور مِن مَدَكَر مُجُور كا

<u>پھول ڈالنے والا۔</u>

العَفْرَاءِ. الَاعْفَر كَا مَوْثُ حَ عُفُرٍ. سَفِيدِ زمين مِنْ لَيَالِي القَمَر: تيرهوي رات-العِفِرِّين. مرد قوى كالل عالاك اور

كامول كو كر والنه والا لَيْتُ عِفَرينَ شیر۔ عِفِّرین: نام شیر کی جماری کا۔

المُعَافِو الساتھوں کے ساتھ چلنے والا تاکہ ان کے بیجے ہوئے سے چھ حاصل کر

تَعَفْوَتَ. ديو ہونا۔ شرير ہونا۔

العِفْريْت. سخت خبيث. طالاك اور كامول كو كر والنے والا۔ اور بير إنسان جنات شاطین سب میں سے ہوتا ہے۔ ج

عَفَارِيْت وَنِث عِفْرِيْتَهِ.

عَفْرَ سَه بجيارنا اور غالب مونا-

العِفْرس والعِفْريس والعِفْرَاس والعُفْرُوس والعَفَرْنَس: شير-العَفَادِيس. شرّ مرغّ-

عَفَزَ (ض) عَفْزًا. أَهْلَه: ابْن بيوى سے كھيل كود كرنا الجَمَالُ بَعِيْرَه: ساربان كا

أونث كو بنهانايه

العَفْز. س والعَفَاز: كَمَايَا مِوا ٱخْرُوتْ-العَفَازَة. ثيلهـ

عَفَسَه (ض) عَفْسًا. كِيمارُنا اور وُوَّندنا قير كرناعَنْ حَاجَتِه: حاجت عنه باز ركمنا روكنا المَاشِيَة جانور كو بغير جارے كے

ر کھنا ہُ: زمین پر چمٹا دینا۔ سختی سے زمین پر تحنيناه برجله: چوتؤير لات مارنا-

عَافَسَهُ مَ تَشْتَى كُرِنا لِهِ مِزاولت كُرِنا لِهِ إِمّا **ب"بَاتَ يُعَافِسُ الْأَمُوُرِ."** 

تَعَافَسَ واعْتَفَسَ القَوْمُ: آلِي مِن كُثَّتَى

إِنْعَفَسْ فِي التَّرَابِ: طاك آلود مونا فِي المَاءِ: ياني مين غوطه لكانا-

العِفَاس. فسادر

المَعْفُوس. تيري. عَفَشَ (ضُ)عَفْشُا الشَّيُّ: جَعَ كُرنار

العُفَاشَةَ. ب خير وبركت آدي-الَاعْفَش كُرُور نْكَاه والا\_

عَفَصَهُ (ض) عَفْصًا. أَكْمِرْ نار مورثار الرَّجُلَ الشَّى مِن عَالب آناد عَفَصَ حَقَّه

منهُ: حق ليناـ عَفَصَ وأَعْفَصَ القَارُوْرَةَ: شيش مِن كاك لكانار واك لكانار أعْفَصَ ٱلْمُجرَ : `

روشنائي مين مازو ڈالنا۔ عَفَّصَ النَّوُبُ: كَيْرِ عَ كُو مازو سے رَبَّكُنا۔ عَافَصَهُ مُعَافَصَةً. تُشَى الرّنا-

العَفْص. مازو مازو كا درخت بلوط كا

ورخت العَفَص. ناک کی کجی۔ العَفِص. كسيلا-

العُفُوْصَة. كسيلا بن-

العِفَاص. كاكد واكد شيشي كاسربند-عِفَطَتْ (ش) عَفْطًا و عَفِيطًا و

عَفَطَانًا. العَنْزُ: كمرى كارت فارح كرنا الضَّانُ: بَعِيْرِ كَا تَحِيْتُنَا (عَفْظًا) الوَّاعِي:

بری کے موز کے مانند ہونٹوں سے آواز

بغَنَمه: بھیر کی چھینک کے مانند آواز سے بَعِير كو وُانْمُنا يا بلانافُلانْ فِي كَلَامِه: لكنت

العَافِط فا (والعَفِط) بهت گوز كرنے

العافطة. مؤنث عافظ - بعير - اور اس سے عرب كا قول ہے "مَالُه عَافِطَةٌ ولا نَافِطُه" يَعِنُ اس كے ياس نہ بھير ہے نہ

بری مراد بہے کہ کھ مجھ مہی مہیں۔ الأعفط بيوتوف

: العَفَّاطِ العِفَاطِيُّ والعِفْطِيُّ. بكلا- كنت

عَفَقَ (ض)عَفْقًا الرَّجُلُ عَائب مونا-بلا کسی ضرورت کے آنا جانا۔ تیز جانا۔ تھوڑا سا سونے کے بعد جاگنا پھر سونا۔ عُفَقَهُ بالسَّوطِ: كورْك سے ببت مارتاه

عَنِ الْآمُو: مَنْعُ كُرِنَا الْعَمَلِ: كَامَ كُو اوهورانِ كرنًا الشَّيُّ: جَع كرناعَلَيْهِ الصَّيْدَ: كَى كَى جانب شكار كو بانك كر لانا الويعُ الشيِّ: يراكنده كرنار عَفَقَ الحِمَارُ: كُلَّهِ كَا كُوز عَفَّقَ الغنم بعضها على بعض: كمربول

كواكثعا كرناب

عَافَقَهُ مُعَافَقَةً و عِفَاقًا. فريب ويثا-عَافَقَ الذِئْبُ الغَنَمِ: بَعِيْرِيِّ كَا بَرُيُول ے آتے جاتے میں نقصان کرنا۔

أَغْفَقَ: بلا ضرورت ك أكثر آنا جانا۔ تَعَفَّقَ به: يناه ليناـ

إعْتَفَقَ القَوْمُ بالسُّيُوفِ: آلِس مِن تَلوار بازی کرنا الاسَدُ فَرِیْسَةَ: شیر کا شکار پر مائل ہونا۔

إنْعَفَقَ. فِيْ حَاجَتِهِ: جلدى كرنا-العَفَّاقَةُ. وُبر

رَجُلٌ مِعْفَاقُ الزِّيَارَةِ: بهت الاقات

المُنْعَفِق يالى يرسے والي مونے والا عَفَكَ (ض) عَفْكًا الكَلَامَ: سيرهي

طرح سے بات نہ کرنا۔ بیبودہ کلام کرنا۔ عَفِكَ (س) عَفَكًا و عَفْكًا. سخت بيو قوف هوناله صفت أعفك و عَفِك و عَفِيْك مُوْث عَفَكًا جَعُفْكَ. الَاعْفَكُ.

ا بائیں ماتھ سے کام کرنے والا۔ عَفَنَ (ضَ)عَفَنًا و عَفَّنَ اللَّحْمَ كُوشت كو بدبودار كرنادعَفَنَ فِي الْجَبَلِ: پَهَالُر يِهِ

عَفِنَ (٧) عَفَنًا وَ عُفُونَةً وَ تَعَفَّنَ الشَّيُّ: ترى كى وجه سے خراب ہونا اللَّحْمُ: كوشت كا بدبودار بونار مغت عَفِنٌ و مَعْفُونٌ و مُعَفَّنٌ و مُتَعَفِّنَ.

الْعَفْنُ وَالْعَفُونَةُ: مُوذِي مرض جوكه اعضاء تناسل سے شروع ہوتی ہے اور ان کو خراب کر دیتی ہے یہ مرض محثرت کے ساتھ دوسری عالمی جنگ (جنگ عظیم ٹانی) کے دونوں

میں طاہر ہوئی- اس وجہ سے ان امراض متعدیہ کو ختم کرنے کے لئے جراثیم مار ادویات ایجاد کی گئیں-

أعْفَنَ الشَّيُّ بدبودار بإنا-

عَفَا يَعْفُوْ عَفُواً عَنْهُ وَلَه ذَنْبَه و عَفَاعَنْ وَفَا يَغْهُ وَلَه ذَنْبَه و عَفَاعَنْ ذَيْبِهِ: (رَكَرَر كَرَاء معاف كَرَاء سرا كو عَفِ كَنَا السَّنَى: رَكَاعَنِ الحَقِّ: ساقط كَرَنا السَّنَى: زياده كَرَاتُعَنَّهِ فِي العِلْمِ: برُص جانا الصُوْفَ: اون كَائْلُلُاكَا: كَنْ كَ بِاللهِ عَلَى العِلْمِ: برُص جانا الصُوْفَ: اون كَائْلُلُلَانًا: كَنْ كَ بِاللهِ طلب معروف كيليح جانا عَفَتِ الْأَرْضُ: زياده زين كا مبرى سے وصل جانالشَيْ: زياده اور لمبا بونا حقق الرَّيْحُ الْاَثْرَ اَوِ المَنْزِلَ: منا دينا (عَقَا عَفُوا و عَفَا و المَنْزِلُ: مُنَاتَرُ فَلَانَ: مُنَاتَرُ فَلَانَ: عُفُوا اللَّهُ فَلَانَ:

عَافَى مُعَافَاةً وعِفَاءً و عَافِيَةً اللهُ فَلانًا: صحت دينا إبلا اور برالَ سے بجانا۔

اَعْفَى اِعْفَاءً اللّهُ فَلَانًا : عافيت وينا الشَّعْنِ : بالول كو برصنے كيك جھوڑ وينا الرَّجُلُ: ببت مال دار ہونا۔ زائد مال كو خرج كرناه مِن الأموز : ترى كر ويناؤيدًا بِحَقَّهِ : حَلَّ كو يورے طريقة سے اداكر وينا الرَّجُلَ: وينالمَرِيْضُ: يهاركا صحت ياب بهنا۔

تَعْفَىٰ تَعَفِّيًا. مُنَا اور مُطْمَلُ ہُونا۔ تَعَافَى تَعَافِيًا. عانیت بانالشَقَ: چھوڑنا۔ اِغْتَفَٰی اِغْنِفَاءً: فُلَانًا: کُمَٰی کے پاک طلب معروف کے لیے آنایاغتَفَتْ واِسْتَعْفَت الِابلُ الْبَیْسَ: اُورِ اُورِ سے فَنْک کُماک

کو چرنا اِسْتَعَفَّى الرَّجُلُ مُكَلَّفَهُ: اسْتَعَفَّى وَینا اِسْتَعَفَّى طلب کرنا کها جاتا ہے السُّعْفَی مِنَ الْخُووْجِ فَاعْفَاهُ لینی فلال نے نکلنے سے معافی ماگی اور اس نے معافی ماگی اور اس نے معافی کردیا۔

العَفَاء منى بارش كرول كى بربادى -بلاكت آنكه كالبحولا-

العِفَاء. زیادہ لمبے بال۔ شر مرغ کے پر۔ اُونٹ کے بال۔

العَفْوُ، عمدہ چیز۔ فضل و معروف۔ مِنَ المَمَالُ: خرچ سے زائد جس کا دینا

مِن الحصانِ. وشوار نه ہو۔ زمین جس میں کوئی نشان نه م

العَفَا والعَفْو والعِفْو والعُفْو. كُدهِ كَا ﴿ يَعْمُوا اللَّهِ كَا ﴿ يَعْمُوا وَغُفُوهُ. كُدُهِ كَا

الْعَفْوَةُ. ديت كده كا ماده بحد - ج

الْغَفُوة والْعِفُوة والْعَفَعُوة. بالله كا حَمَاكُ حَفُوة الشّى : چَرْكا خالص - حَمَّلُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : عمده كُمَانَا بِالْیُ الْعِفُوة والْغُفُوة مرد کے سرے بال - الْعِفَاوَة . شورب كا ابتمًا صدَّ جوكى معزز كوديا جائے -

العِفَاوَة. دَيِّكَ كَا نَحِلًا شُورِبِدٍ. العِفَاوَة والعَفَاوَة والعُفَاوَة . إنثرى كا

جِمَاگ۔ العَفُوُّ۔ معاف کرنے والا 'بہت معاف

كرنے والا۔

العَافِي. فا بَخْنَ والا ورگزر كرنے والا له بل الله والا والا منف والا بحفظ في والا والا الله الله كل كا كل الله شخه والا مهمان بر أترف والا مهمان بر أترف والا مهمان بر أترف والا مهمان بر أترف والا مهمان بخشش و رزق بحففاة و عُفِي و عَافِية كها جاتا ہے "كُفُرَتْ عَلَى الْكُرِيْم كَافِية كريم بر بخشش ك طلب كرف علل كرف على كرف علل كرف على كرف

والے بہت ہوئے۔ العَافِيَة عالَى كا مصدر يا اسم۔ كال صحت

بر طالب رزق رجهافيات و عَوافِ المُعَفَّى. فاله سائقى جو سلوك كا طالب نه بور

عَقَ (س)عَقَقًا. كِعْنا

عَقَّتُ (ض)عَقَقًا و عَقَاقًا و عِقَاقًا الفَرسُ : محورُی کا حالمہ ہونا۔ صنت عَقُونٌ

عَاقَ مُعَاقَةً آبَاهُ: ﴿ فِالْفَتَ كُرِيًّا ـ

اَعَقَّ الْکُومُ اِنگورکی بیل کی جزول کے شاخ لگانا۔ اُفکان نافرانی کرنا۔ اَعَقَّبِ الْفَرسُ. محوری کا حالمہ ہونا۔ صنت۔ عَقُوق.

اِنْعَقَّ. الوَادِي: وادى مهرى مونالغُبَارُ:
عَبار بلند موناالمُفَدَّدُةُ: كره مضوط مونا
البَرْقْ: بحل كا بادل ميں حهب جانا
(واِغْتَقَّ) پھنا۔ اِغْتَقَ السَّيْفَ: تلوار
سومِتالمُفْتَذِرُ: عَدْر بيان كرنے ميں مبالغہ
کرنا۔

العَاقَ. اسم فاعل رجحافُونَ و عَقَقَة و ` أَعِقَّة مُوسَعَاقَة ﴿ يَحْوَاقُ وَ عَاقَاتٌ. الْعَقَّ والْعَقَاق. مِنَ الْمَاءِ: كُرُوا بِإِنْ \_ الْعُقَّ والْعُقَاق. مِنَ الْمَاءِ: كُرُوا بِإِنْ \_ الْعَقَّة. وُوزائيه يَحِ كَ بِالْ يَجْفَق.

الْعَقُوْقَ مِنَ الْحَيْلِ: ﴿ عَالَمَهُ كُمُورُى۔ غير عالمہ تحوژی چُمُقُق جُجُمِقَاق.

العَقِيْق سرخ مهرب واصعَقِيْقَة وادى اور بر پانى بهنه ك مكه جس كوسلاب نے وسيع كر ديا ہو جَ عِقَة فوزائيده جَ ك بال عرب ميں چند مقامات ك نام وسيقيقة فوزائيده جَ كے بال وشد

دان۔ نہر۔ بری جو پیدائش کے ساتویں دن بال موندت وفت ذیج کی جائے۔ تیر جَس کو زمانہ، چاہمیت میں سمم الاغتلّار کتے تھے۔ اور خون کے بدلے کا فیصلہ كرنے كے ليے آسان كى طرف سيكتے تصے۔ اگر خون میں لت بت واپس آتا تھا تو عِقَّانَ الكُومِ أَوِ النَّخِيْلِ شَاخِينِ جَو أَنَّاوِر عَقَب (ض ن) عَقْبًا ايرى مارنا عَقَبُ القوس او السُّهُمَ يَهُمَا لِينِينًا (عَقْبًا و عُقُوْبًا و عَاقِبَةً) الرَّجُلَ او مَكَان الرَّجُل چھے آنا۔ جانشین ہونا۔ کہا جاتا ہے "عَقَبُ الشَّيْبُ" يعنى سابى كے بعد

عُقب عَفْيًا ايرى مين درد مونار

الصَّلُوة نماز يوري كر لين ك بعد وعا وغيره كيليح بينهنا كها جاتا ہے "عَقَبَ الشَّيْبُ" يعني سابي كي بعد سفيدي آئي فی الامر کس چیز کے طلب کرنے کے

ليے كوشش كرنا اور آمدورفت ركھنا الحَاكِمُ عَلَى خُكُم سَلَفِه: حَاكُم كَا الْيَ

سلف کے فصلے کے خلاف فیصلہ کرنا۔

الراحلة نوبت بنوبت سوار بونا عَاقَبَه عَقَابًا و مُعَاقَبَةً بِذَنْبِهِ و عَلَى

ذَنبه مواخذه كرنار سزا دينار أسم العقوبة أعَقَبَه جانشين مونار اجها بدله وينار عرب

بدله ديا اور "عَاقَيْتُهُ" لِعِن برا بدله ديا

نُوبت بنوبت سوار ہونا۔ أَعْقَبَ فَكُونُ مِنا

تصاص ليتے تھے اور اگر صاف آتا تھا تو دیت پر مصالحت کر کیتے تھے۔

کی بیل یا در خت خرما کی جڑ ہے تکلیں۔

عقبه ييج آنا ييج لانا عقب

عَلَيْه بدنام كرنا اور غلطيوں كو بيان كرنا۔

عَاقَيَه مُعَاقِبَةً يَحِي آنا عَاقَيَه في

كَتْ شِي "أَعْقَبْتُ الرَّجْلَ" يَعْنَى بَهْرِين

عَاقبَه الْحِصَ بدلے كو اور عِقَاب يُرے

بدَ لَ كُوكِمِ مِين - أَعْقَبُه فِي الرَّاحِلَةِ

اور اولاد مجيورٌ جانا. الدَمْنِ اجتماً انجام بونا

الرَّجُلُ: برائی ہے بھلائی کی طرف لوٹا۔ أَعْفَبَتِ الْارْض زين كا حرب جانے ك بعد پھر سرسبر ہونا۔ کہا جاتا ہے "اُعْقب عِزَّهُ ذُلًّا " لَعِنَى اس كَى عزت وَلت ہے۔

تَعَقَّبَهُ. تلاش كرنال نقائص تلاش كرنال پیروی کرنا۔ جرم یر گرفت کرنا۔ تَعَقَبَ عَنِ الْخَبَرِ شَك كَى وجد سے خبر كو دوسرى

مرتبه يوچهنا۔ تَعقَّبَ مِنَ أَمْرِهِ: نادم بونا۔ تَعَاقَبَ. الرَّجُلَانِ أَوِ اللَّيْلُ والنَّهَارُ:

ایک دوسرے کے پیچیے ہونا۔ تَعَاقَبَا عَلْرِ الرَّاحِلَة نوبت بنوبت سوار بونار

القَوْمُ فِي الشِّيِّ أَوِ الْامْرِ: بارى بارى

تَعَاقَبُوا عَلَى فُلَانَ بِالضَّرْبِ مَن كُو مارنے میں ایک دوسرے کی مدد کرنا۔

إِعْتَقَبَ الْبَائِعُ السَلْعَةُ: قيمت ي قبضه كرنے كے ليے سامان كوروك لينا

الوَّجُلَ قير كرنا مِن كذَا نَدَاهَةُ انجام من ندامت أشانا القو مُ عَلَيْه بدو كرناد

اسْتَعْقَبَه عِيوب و نقائص كو تلاش كرنا\_ العَقْب ہر لیکھیے آنے والی چیز۔

العَقْب والعقب ايرى بيا يوتا ج اعَقْاَبِ. اعْقَابُ الْامُوْرِ: أمور كے

انجام- كها جاتا ب "حاء عقبه و يعقبه" جانشين هوا "رَجَعَ عَدى عَقِبِه"وه كلدى

سے ای رائے سے والی گیا جس سے آیا تھا "و طے عقبہ"وہ اس کے نشان قدم پر

علا "سَافَر عَلَى عَقِب الشَّهْر"إل في مہینے کے آخر میں سفر کیا۔

العُقْبِ والعقب انجام- نتيجه- ح

العَقَب بِیما جس سے تانت بنایا جاتا ہے۔ ح أعْقَاب.

العُقُيَة بارى- بدل- تم كتبت هو "تَمَّتُ عُقْبَتُكَ، تمهارى بارى يورى ہوكى "أَخَذْتُ مِنْ اَسِيْرِي عُقْبَةً" مِنْ اَسِيْرِي

ایے قیدی سے بدلہ لے لیار العُقْبَةُ مِنَ الجَمَال: حن كااثر.

العُقْبةُ كَانِ كَ بعد جو ميتمي چيز كَالَي جائے۔ شور بے کا بقیہ حسة جو بانڈی والے کو دیا جائے۔ رات دن۔ اس لیے کہ یہ باری باری آتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "هُوَ عُقْبَةُ بَنِي فُلَانَ ' وه بن فلال كا آخرى ہے ج عُقَب أَبُوْ عُقْبَةَ: سور\_

العقْبَة. حين كا اثر

العَقَبَةَ. وشوار گزار گهانی بهاری و وشوار راسته ج عِقَابِ و عَقَبَات.

العُقْبِي كام كا بدلد بر چز كا آخر

العُقُوبَة والعِقَابِ والمُعَاقَبَة. بدى كا بدله نه سزار

العُقَابِ أيك قوى شكارى يرنده ج عِقْبَانَ وَأَعْقُبُ ثُنَّ عَقَابِينَ العُقَابِ: ایک ستارے کا نام۔ حوض کی طرف یانی کی نالی۔ ٹیلہ پھر جس پر ساقی کھڑا ہو تا ہے۔ العَقِيْبِ بيرو يَحِي آنے والا کہا جاتا ب "هُوَ عَقيبُه" وه ال كي بيحم بيحم آتا

العَقُوْبِ أَمورِ خِر مِين بيروى كمن والابه اچھا جائشین به

العاقب فار نائب لهما جانشين . العَاقبة مؤنث عاقب سل بر چيز كا أخربه الحقابدليه جعواقب

العُقْدَان جمعني عاقبت-

العُقَيْب ليك شكارى يرنده جو چوہ اور خرگوش وغیرہ کا شکار کرتا ہے اور اس کو "مُوْزَة" بَعِي كَتِتْ بِيلِ-

المعقب باكت مين مابر- اور عني- بالي-المُعَقاب وه عورت جس كي عادت مو که ایک بار لؤکا بنے اور دوسری مرتبہ لڑکی۔ وہ مکان جس میں خشک انگور رکھا

المُعَاقب فا- بدله لين والا-

جائے۔

المُعَقَّبات رات دن کے فرشتے۔

تبیجات جو باری باری پڑھی جائیں۔ اليَعْقُوب ز چَور جَعَاقِيْب يازائده

الْعُقْبُول والعُقْبُولَةُ تَحْقَ يَارَى يَا عداوت کا بقیہ۔ بخار کے بعد ہو نٹول برکی

عَقَدٌ (ضَ عَقَدًا الحَبْلُ: كره لكانا البَيْع او اليَمِينَ: سي يا قم كو يكاكرنالحاسِبُ حباب لگاناه عَلَى الشِّينُ معامده كرنالُهُ الشيُّ ضامن بوناالحَيْطَ وحام عين كره لكانالبناء معاركا محراب بنانالبناء

العِقد الرجعقود بِالْحِصِّ عمارت كوچونے سے مضوط كرنا اَلزَّهْوُ: پُول کے ابڑا کا جُع ہو کر پھل بن جانا الْعَسْلُ و نَحْوهُ: شہر کا گاڑھا ہونا۔ کہا جاتا ہے "عَقَدْ نَاصِیتَه" بینی ''عَقَدُ نَاصِیتَه" بینی عَضِبناكِ موا اور براكَي كيليح تيار موك "عَقَدَ عُنُقُهُ إِلَيْهِ " يَعِنْ بِنَاهُ لِي "عَقَدَّ لَهُ الرِّئَاسَةَ

فِي قَوْمِهِ" يعني أبِ كو اس كي قوم مين ركيس بنا ديا"عَقَدَ لَهُ عَلَى الْجَيْشِ" لِعِنْ اس کو لفکر کا سردار بنا دیا۔ عَقِدَ (س)عَقَدًا حره دار زبانِ والا مونا

اللَّسَانُ: ﴿ زَبَانِ كَا رَكِنَا لِ صَعْتَ أَعْقَدُ وَ

عَقَدَ البين محراب بناناليمين فتم كو يكاكرنا الحبل رشي مين كره لكاني مين مبايعة كرنا الككلام: مبهم كلام كرنا (وأعُقد) الذُّبْسُ و نَحْوَه الرُّرُه كو جوش دے كر گاژها کرنا۔

عَاقَدَهُ مُعَاقَدةً. معابده كرنا

تَعَقَّدَ الدِيسُ: شيره كا كارها بوناالرَّملُ: ريت كا تدبرت بوناً السَّحَابُ: بادل كا محراب کے ماند ہونا الاَعْرُ وَشُوار ہونا

ألإنحاء مضبوط بويار اِنْعَقَدَ مر م لكنا الأَمْرُ لِفُلَانِ: خالص مونا

الدِنسُ شره كا كارها بونا الرَّهْرُ كِهول کے اجزاء کا جمع ہو کر کھل بن جانا۔

تَعَاقَد القوم أي دوسر ع كاساته معايده كرنابه

إِغْتَقَدُ ٱلْمَالَ جِع كِرِنَاالْأَمْوَ تَصَديق كرناب نهايت پخته يقين ركمناب دين بنانا

میں تمیں نوبے تک۔

العَقِدِ والْعَقَدِ ريت كا وُهِر واحد العَقِدَة

العُفْدَة. الرور جائداد شرك حكومت. حاكمون كى بيعت مِنْ كُلُّ شَيْقٌ بر جِيز كى

مضبوطي۔ اتن مقدار جو آدمی کو کافی ہو۔

بهت در ختول والى جگه- جو كسى چيز كوروك

لے اور باندھ لے۔ کہا جاتا ہے" تحلّلت

عُقَدُه" لَيْن إلى كاغمه مُعندًا يُرْكيا-العَاقِد إنا- ج عَقَدَة كِها جاتا ب "جَاءَ

عَاقِدًا عُنفه" تكبر سے مردن مورا موا

الْعَاقِدة مؤنث عَاقِد ج عَاقِد و

العَقَّادُ ببت عقد كرنے والا وهاكم اور

عَاقِدُات العاقدات: جادوكرنيال-

گھنڈی کا بنانے والا اور بیچنے والا۔

العِقَادَة وهاكه محندى بنانے كا پيشر

العَقِيْد. معامِره كرفي والأمِنَ الدِبْسِ

گاڑھا شیرہ۔ کہا جاتا ہے ''فکان عَقِیدُ آئ

الكرم أو أللوم " تعنى فلان آدى طبعا كريم

یالیئم ہے۔ العقیدہ جس پر پختہ بھین کیا جائے۔

جس کو انسان اپنا دین بنائے اور اس کا

اعتقاد رکھے۔ج عقائد۔

العَقَدَة. زبان کی جڑ۔

ي وم مرى موئى مو مؤنث عقداء ج العُنْقُود والعِنْقَاد مِنَ العِنْبِ وَنَحُوهَ كَيْمَار الشِّي سخت ہونا۔ اور اس سے ہے عَناقِيدٌ. "إغْتَقَدَ النَّوَى" جَبِه مُصْلَى سَحْتُ ہو جائے

الْمَغْقِدِ. رُو بِنرِضِ كَلَ جُدْدِ جُورُد كَهَا جَارِدُ وَرُدُ كَهَا جَارُادٍ " لِعِنْ وَهُ جَارًا كِنْ وَهُ الإخاء بَيْنَهُمَا عَيْ بُونا عابت بونار باندھناللدرُ ونحوہ موتی وغیرہ کے ہار مرتبہ کے لحاظ سے مجھ سے قریب ہے ت معاقبد

العَقَد محراب ج اعقاد و عقود اور اعداد وه منازل جهال بار بار لوث لوث المعاقد کے عقود وہائیوں کو کہتے ہیں جیسے وال

الاعقد وه فخص جس كي زبان ميس كره

ہو۔ جس میں گر ہیں ہوں۔ کتا یا بھیڑیا جس

المِعْقَاد عَمِن کے گلے میں والے کے لي تعويد وغيره كى لاى المعقد فا جادوكر

اعتقاد جس كا انسان اعتقاد

عَقَرَهُ (ضِ)عَقْرًا رَخِي كِرِنادِ وَنَحُ كُرْنادِ عَقَرُ الْابِلَ: كُونِينِ كَانْ عَقَرَ بِهِ عَلَى عَقَرَ بِهِ عَلَى عَقَرَ بِهِ عَلَى الْعَلَيْدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعْلِدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلَّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلَّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلَّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلِي الْمُعَلِّدِ الْمُعِلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلَّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعِلِي الْمُعَلِّدِ اللْمُعِلِي الْمُعَلِّدِ اللْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّدِ الْمُعِلَّدِ الْمُعِلَّدِ الْمُعِلِي الْمِعِلَى الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّيِ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمِلْمِي الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمِعِلَى الْمُعِلِي الْمُعِي

لكنار عَقَرَتْ (مُن عَقْرًا و عُقْرًا و عُقَارًا و عَقُرَت (سُ عُقْرًا و عَقَارَةً و عِقَارَةً و-عُقِرَتْ المراةُ او الناقة: بانجم بونار

مغت العَاقِر. عُفُر بِ عُفْرِل الأَمْرُ بِ متيه بوناد عَقِرَ (س)عَقَرًا وبثت زده موناله متير

موناً كانبلاً عَقَّرِ الإبِلَ: أُونتِ كَوِ بَهْتَ زَخْيِ كُرِناً.

عَاقَر مُعَاقَرَةً الشَّيُّ لازم كِرْنا يَعِكُلُ كرنالحمو شراب بي مي مداومت كرنا ٥ : كالى ديناً برا بعلا كهناله جو كرنال أونث وٰ کرنے میں فخر کرنا۔

أَعْقَرَهُ . وَبَعْتُ رُوه كِرِنا أَعْقَرَ اللَّه الْمَرْأَةَ عِورت كوبالجم كردينا-تَعَقَّرُ النَّبَاتُ: إِنَّاتُ كَا لِيَا بِوِنَاشَخُمُ النَّاقَةِ: حِلْي كَا مُنْهَا مِوا مِونَالْرُّجُلُ جَاكِدُاد

زیادہ ہونا الغیث : الگاتار بارش ہونا (واغتقر وانغقر) ظهر الدَّابَةِ مِنَ الرِّحْلِ او السَوْج: کیادہ یا زین سے جانور کی پیچے کا زخی ہونا۔ اِنْعَقَرَتْ قَوَالِم

البَعِیْنِ کونچیں کٹ جانا۔ تَعَاقَرَ الرَّاعِیَانِ اُونٹ کے وَنَ کرتِ مِن مقابلہ کرنا۔

العَفْر گرکا درمیانی صدر محلّد توم. بلند عمارت أرّن كى جكد دو چيزوں كے درمان كشادگى

العُفْر عورت كا مهر قوم كے أترنے كى جگد وض كا پچيلا حقد گر كا درمياني حقد كمر بن عمال حقد بهترين گمال قفيد في كا پهلا انداد العُفْر بين الله انداد العُفْر بين الله انداد العُفْر بين الله انداد العُفْر بين آگ

الْعَقْرَةُ والعُقْرَةُ والعَقَارُةُ. باندِه پن۔ العَقْرَاء. مؤنث الَّاعْقَرِ. أُونِي ثيلہ۔ العقَادِ. محركا حالات جائيدہ ہر غير

معقول چز۔ سرخ رنگ ج عَفَارَات الْعُقَارِ کُر کا سامان۔ عمده مال۔ بہترین

العُقَادِ مُحركا مامان۔ عمدہ مال۔ بہترین کھاں۔ شراب۔

العُقر والعُقرة والمِعْقر جانورول كو تمكاكر زخى كرف والدامرة عقرة رحم كن يارى والى عورت.

العَقَّار بہت زخی کرنے واللہ ورخت بری بوئی سے علاج کرنے واللہ دوارج عَقَاقِیْهِ

العِقَيْرِ. ميغه مالغد ورفت.

الغَقُورِ كَاتُ كُمَّائِ وَالاَ مِالُورِجَ عُقُرِ . الغَقْرة والعَاقُورِ والمِعْقرِ والمِعْقَارِ والمُعَقِّرِ مِنَ السروجِ : پیچُه کو زخمی

> کرنے والی زین۔ العقیدر فرخی۔ دہشت زدہ ج عَفْری رَجُلٌ عَقِیرٌ ہے اولاد مرد۔

العَقِيرَةَ فَ فَكُ شَكَارَ كُلُ مُولَى بِنَدُلَ. كانے والے يا رونے والے يا يزمنے والے

كى آواز كها جاتا ب "رَفَعَ عَقِيْرُ نَهُ" آواز بلندكى نَخْلَةُ عَقِيْرَةٌ كُلُح هوك سركا ورفت خمار العَاقِر بانجم عورت ج عُقَر و عَوَاقِر.

رَجُلُ عَاقِرٌ ﴿ بِ اولاد مرد جَ عُقَّر ﴿ إِنَّ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الله الأَعْقِر أُونِ عَلَيْهِ مِن كَ وانت لُوث مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

مول مؤنث عَقْراء ج عُقُر. العَقْرَى ما تداد

المُعْقِرِ. بهت جائداد والا

اُرْضٌ مَعْقَرة بہت بچھودک والی زمین۔ العَقْرَب بچھو۔ نر و مادہ دونوں پر اطلاق ہوتا ہے اور غالب تائید ہے۔ اُمُ عَرِيْط او اُمُّ سَاهُرة كنيت ہے اور كہا جاتا ہے كہ نركو عقربان كہتے ہيں اور بر مجمى كہا گيا ہے

العَقْرَب آسان کے ایک برخ کا نام۔ العَقَارِب ختیاں۔ پخلیاں۔ کہا جاتا ہے دَبَّتْ عَقَارِبُه ودَبَّتْ مِنْهُ ضَعَارِبُ

كه ماده كو عَفْرَبة كبتے بير ج عَقَاد ب

الْسَّعَايَةِ وَإِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِبَهُ ' لَعِنَ وَهِ الْوَكُولِ كَلْ بِ آبِرُولَى كُرَا بِ عَيْشُ ذُوْ عَقَارِبَ: خَتَى وَ يَتَكَلَّى كَلُ زَيْرًكُ عَقَارِبُ

الشَّنَاءِ : مُعْتَرُك كَل تَحْتَى عَقْرَبُ السَّنَاءِ : مُعْتَر عَقْرَبُ السَّنَاءَةِ : مَعْرَى كَل سونَى.

الْعَقْرَبَاءِ. مادَهُ مَجُورِ

أَرْضٌ مُعَقَّرِبَةً بهت بچھووَں والی زیمن۔ المُعَقَّرَب. موارا ہوا۔ ٹیڑھا۔ گھا ہوا معبوط جنم۔ کائل مددگار۔

العَقَرْطَلَ والعِقِرْطِل. ماده بالتَّمَى\_ بَتَمَىٰ عَقَشَ (ن) عَقُشًا. العُودَ: كارْمى كو موژنالمَالَ: جَع كرنا\_

عَقَصَ (ض) عَقْصًا. الشَّعْرَ: بالول كل چوفى بنانا يا كوند حنا المَوْأَةُ شَعْرَهَا: عورت كا جولًا باند حنار

عَقِصَ (س) عَقَصًا النَّيْسُ: ميندُهِ كا يَعِي مِرْب موت سينگول والا مونا الرَّجُلُ: بَخْلُ موناد بدخلق موناد مرى مونى أنكل والا موناد

العققص بخيل بدفاق بيم شده ريت جم شده ريت جم مي راسته نه بود العُقْصة. مِنَ الْقَرْنِ وَغَيْرِهِ سيتك وغيره كره ح عُقَص . العِقْصة وعقاص . العِقْيصة يوثى ج عقابص وعقاص . العَقِيْصة أي يوثى ج عقابص وعقاص . العِقاص . موبان ج عُقُص

الأعْقَص وه محض جس كى ألكليال مرى المونى بوك بوك جس ك دو الكل دانت اندر كو محم مين التيوس ميندها جس ك سينگ يي كو مرك بوك مون ميندها جس ك سينگ يي كو مرك بوك مون عُقْصً و مُعْفَصً

المِعْقُص شرِحا تیر جَمَعَاقِص المِعْقَاص مرے ہوئے سینگ کی بھیر کی بھیر

عَقْعَقَ عَقْعَقَةَ الطَّائِرَ بِصَوْتِهِ: حَمَّرَى كَرَادِ

العقُعَق كوت كى شكل كا ايك پر نده كوار عوام است قعق كمت بين اور عرب اس سے بدفال ليا كرتے تھے۔

عَقَفَ (ض) عَقْفًا و عَقَفَ الْعُوْدَ و نَخُوهَ ( ضَ) عَقْفَ الْعُوْدَ و نَخُوهَ ( أَنْعَلَفَ : "كنارے سے موثنا اور میرها كرناله پس مرّ جانا اور میرها كرناله پس مرّ جانا اور میرها كرناله من معقود في منتقود في منتقود

العَقَفَاء مؤنث اعتف لكرى يا لوہا جس كنارے پر كى ہو مرے ہوئے سيگ كى بركل ج عُقف (والعُقَيْفَاء) ايك محاسب جس سے بريال مرجاتی ہيں۔ العَقُوف مِن صُرُوع النَّقْر: گائے كا تقن كه دوجة وقت دودھ سيدهاند نظے۔ العُقَاف كريوں كا ايك مرض جس سے ناتميں ميرهى ہو جاتی ہيں ايس برى كو عاقف كيتے ہيں اور اس كى جمع عَواقِف

العُقَّافَه. لکڑی جس کے ایک طرف کجی موشو کُهٔ عَقِیْفَة. مرا ہواکا ٹار

المَعْقُوف مرا بوأر وه جانور جس كو

اعِتْقَلَ الرُّمْحَ نيزه كو ركاب اور يندلي

کے درمیان رکھنا البَعیر : اُونٹ کی ٹانگ

ران ملاكر باند حنا الرَّحْلَ أو السَّوْجَ:

کیاوہ یا زین پر یاؤں موڑ کر رکھنا من دَم

فُكَانَ: ويت لينًا الدَّوَاءُ بَطْنَهُ: دواكا قَبْضُ

كرنام الوِّ جُلَ ياؤل مورُ كر سرين ير ركهنا-

اعْتَقَلَه: روكنا للنك مين ثانك لكاكر جيارتا

الشَّاةَ كِرى كَ نَاتَكَ كُو ابني ران اور يندلي

الَعْقال روحاني نور جس سے غیر محسوس

بیرال کا ادراک ہو تا ہے۔ دل۔ ویت ج

العَقْلِهُ عَمْل كي طرف نبيت جس مين

العُقْلَة جس سے باندھا جائے ج عُقْل ا

العقال رسى جس سے أونث كے زانو كو

باندجل مبائد مر پر باندھنے کی رشی۔

العقَال أونك يا بكري كي أيك سال كي زكو

ة - كها جاتا ب "أدَّيْتُ عقَالَ سَنَة" يعنى

ایک سال کی زکو ہیں نے اوا کر دی۔

عِقَالُ المئين وه شريف جو قيد كيا جائ

العَاقِل فا مجمدارة عُقْلاء وعَاقلُونَ

و عُقَال اور عورت كو جهي عاقل كها جاتا

ب العاقل بہاڑی برا دیت ادا کرنے

العَاقِلَة مُؤنث عاقل - سجمن كي قوت-

عَاقِلَةُ الرَّجُلِ باب كَي طرف كِي رشت

العَقُول. مجم دار قابض دوا

تو دو سو أونثول كا فدبيه ادا كرے۔

والا- ح عَاقلُهِ.

العَقِيل معقول-

عَوَ اقِيْلِ.

أعْتُقل لِسَانَة زبان بند مو جانا-

حس ماطنی کو د خل نه ہو۔

العَقَلَة زبان كي روك-

عُقَاف کی بیاری ہو۔ شَیْخٌ مَعْقُوْفٌ: خیدہ تمر بڈھار

عَقَلَ (ن ض) عَقْلًا. الدُّواءُ بَطْنَهُ: وواء كا قبض كر وينا البَعيْدَ: ثأنك ران بلاكر رسى سے باندھنا المَوْأَةُ شَعْوَهَا: بالول مِن كَنْكُما كِرِنَا القَيْدِلَ مَقْتُولَ كِي ويت ادا

کرنا عَنْ فُلان کمی کی جانب سے تاوان یا ويت اواكرنا لَّهُ دُمَ فُلَانَ: ويت ير راضي کے ور میان دباکر دوہنا۔ ہو حانا اور قصاص کو حچوڑ ڈینا۔

> عَقَلَ (ض) عَقْلًا و مَعْقُولًا الغَلامُ: الرَّكَا كالمجمدار مونار وانا مونا فُلانٌ بعُدَ الصَّبا عَلَمُ كُو بِيَوَانِ لِينَا (عَقْلًا) الشَّيِّ : سَجَمَعًا-تدبر كرنار مغت عاقِل ج عَاقِلُونَ و

> عُقَلاء و عُقَال مِعْت مؤنث عَاقِلَةً جَ عَاقِلَاتٌ و غَوَاقِل. عَقَلَ (ض) عَقْلًا و عُقُولًا المُصَارِعُ

خَصَمَهُ: ثَالِكُ مِينَ ثَالِكُ يَعِمْنُ الرَّكُوانَا الوَعْلُ بلند ببارُ بريره جانا اور محفوظ مو ا جانا اليه بناه لينا

عَقلَ (س) عَقلًا البَعيرُ: أُونْ كَا مُرْهِي الكول والا بونار صغت أعْقَا مؤنث عَقْلاَء قَ عُقِل.

عَقَّلَ. الغُلامُ الرك كا عقل مند مونال العُلَامَ: الرُكِ كُو عَقَلَ مِنْدُ بِنَانَا البَعِيْرَ: أونث كى ٹانگ ران ملا كر باندھنا الوَّجُل غَهُ حَاجَتِهِ: روك ديناـ

عَاقَلَه مُعَاقَلَةً سَجِم بوجِم مِن مقابله كرنا-أعْقَلُهُ عَقَلَ مند بإنا- أعْقَلَ الرَّجُلُ: سال کی زکوۃ واجب ہونا۔

تَعَقَّلَ الغُلامُ: لا عَمَ كالشَّجِم وار بونا-بتكلف عَمَّل مند بنا- تَعَقَّلَهُ: منع كرنا-

روكتا- تَعَقَّا الرَّجْلَ: ياوَل مور كر سرين ير ركهنا الوَّحْلَ أو السَّرْجَ كَاوه يا زين ير یاؤں موڑ کر رکھنا۔

تَعَاقَلَ بِحَكَاف عَظْمُنْ بِنَالَ تَعَاقَلُوا دُمَ القَتيل ويت كے اوا كرنے ميں شريك

العَقِيلة. مِنَ النّساءِ: شريف برده تشين عورت مِنَ الإبل: عده قَمَ كَ أُونَثُ مِنَ القَوْمِ مردار مِنْ كُلِّ شَيْئُ بر چيز كا عِمَه صمر عقيلة البحر: مولى ع عَقَائِل.

المَعْقِل جائ يناه أونث بانده كي جكه- بلند بهازج مَعَاقِل

المَعْقُلَة خون بها تاوان كها جاتا ب "صَارَ دَمُه مَعْقُلَةً. عَلَى قَوْمه" يَعِي ال کا خون تاوان ہو گیا جس کو وہ ہر سال ادا

كرتے ہيں۔ ج مَعَاقِلِ المَعْقُول سمجما موارّ عقل ج معقولات. علم المَعْقُولَاتُ: وه عِلم جس مين عقلي

چزوں سے بحث کی جائے۔ عُقَمَتْ (ك) عَقْمًا و عُقْمًا و عَقُمَتْ (ك) عَقْمًا و عَقْلَمُتْ (ك) عَقَمًا و ً عُقِمتَ عَقْمًا و عُقْمًا ·

المَوْاَةُ أَوِ الرِّحْمُ: بانجم بونا- مغيت عَقِيْمٍ عُقِمَت مَفَاصِلُه جُورُول كَا خَتُكَ

عَقِمَ (س) عَقَمًا فاموش مونا-عَقَمَ (ض) عَقْمًا وَاعْقَمَ وعَقَّمَ اللَّهُ المَوْأَةُ: بالجم كرنا- عَقَّمَه: خاموش كرنا-

عَقَّهُ السِّي جرافيم كويار دينا-عَاقَمَهُ مُعَاقَمَةً جَمَرُ الرَبَارِ خَمُومَت كرنا\_ كاني دينا\_

اعْتَقَهَ الله أَنَّا جَانًا فِي الْآمْرِ وَعَلَّ وَيَا-ِ الْعُقْمِ وَالْعَقْمَةُ وَالْعِقْمَةِ صَرَحُ كَيْرُا-

تقش و نگار کی ایک قسم۔ المَوْ أَةُ العَقيم بِالْجُمُ عُورت عَ عَقَائِم و

الرَّجْلُ العَقيْم في اولاد مردح عُقَماء و عِقَامِ و عقمي. عقل عقيم: عمل جم میں کوئی خبر نہ ہو۔

حَوْبٌ عَقِيْمٍ سَخْتَ الرالَدِ كَهَا جَابًا بِهِ "الدُّنْيَا عَقِيْمٍ" يَعَنَ وَنِيَا بِ بِرَكْتٍ بِ-العَاقَةُ ل ورياكا برا صمة موجب وادى يا نہر کا موڑ۔ بے نشان زمین۔ مبہم أمور۔ ج حَرِب عَقَامٌ و عُقَامٌ صحت الراكي- دَاءٌ عُقَامٌ للعلاج مرض يَوْمُ عُقَامٌ: سخت العُقّال جانوروں كى ٹانگ كى يبارى۔

دن \_ العَقَام بِ اولادَ بِدَعَلَ \_ اللهِ العَقِيمَة مِنَ الْأَرْجَامِ الْجُهِدِ ج

العَقْمِيُ وَالعِقْمِيُّ مِنَ الْكَلَامِ: يُوشِيدُهُ

العُقُمِيُّ خانداني شرافت والا-المعقم بريون كاجور ريوه كى برى ك مرے ج مَعَاقِم مَعَاقِم الْخَيْل كُورْك

المَعْقُوم. مِن الرِّجَال بِ اولاد\_ وَعَقَا يَعْقُو عَقُوا وَاعْتَقِي اعْتِقَاءً كُوال

کھودنا اور ایک حانب سے سوت نکالنا۔ غفا العَلَم جَمِندًا بِلنَدُ جُونًا \_ عَقَا الْآمُو كُرُوهِ جاننا فُلَانًا: روكنا إغْتَقَى الرَّجُلُ: ركناـ عَقَاهُ و عَاقَاهُ روكنا.

العَقْوَة كمركاكرد أكروب ميدان- محله ج

عَقَى يَعْقَى عَقْيًا الْأَمْرِ: كروه حانا (وعَقِّي) الوَلدَ بِحَجِ كُو تَكُمُّنَّ بَلِمَالًا عَقَّى الطَّائِرِ أَرْنِي مِن بلند مونات

أَعْقَى إِعْقَاءًا كُرُوا بِونَا الشَّيِّي: مَروه

العِقى نوزائده منتج كاياخانه ج أغفاء العقْيَان خالص سوناب

عَكَ (ن ض) عَكَا الْيَوْمِ سَحْت مرى مع کھٹن کے ہوتا۔ صغت عَكِّ و عَكَيكِ. عَكَة الْحَمْى الكاتار بخار بونا الرُّجُل جَنَّ كا ثال مثول كرنا عَكُه عَن خَاجِتِه باز

ركمنا أ بالحجة مغلوب كرنا أ بالامر او بالْقَوْل بار بار بات كهه كے تحكا دينا ہُ بالسوط كوڑے سے مارنا ، بسر بار بار كرنا الكلام وضاحت كرنا

عُكَ مُرمى سے جوش مارنا الرَّجُل سخت بخار جڑھنا۔

عَاكُه. عَلَيْه مَا كُل كرانا \_

العَكَة والعَكَة والعُكَة والعِكَاكَ و العَکِیْك تھٹن کے ساتھ سخت كرى۔

العُكة والعكة تيز بخار كرم ريت. العُكُة عَمَى كا زّبه ج عَلَك و عِكاك اور ابی سے ہے سمن الصّبی حَتّی صَارَ كَالْعُكُةِ بِي مُونا بوا يبال تك كه ماند

و بے کے ہو گیا۔ لَیْلَةٌ عُکَّةً جُت مرمی والى رات يوم عكيك سخت كرم دن ج عگاك.

عَكَبَت (ن) عُكُوبًا الْإبِلُ أونون كا بھيڑ کرنا۔

القدرُ: باندى كا جوش مارنار عَكَبَ الرَّجُلُ بَهِمِ نار عَکِبُ (س) عَکبًا موٹے ہوئے اور

جڑے والا ہونا۔ پیرکی قریب قریب أنكل والا بونار مغت اعكب مؤنث عكباءج عُكِنَّ.

عَكَبَتِ النَّارُ وهو كي والى آگ مونار تَعَكَّبَتُهُ الهِمُومُ : تَقُرات اور عُمون كا ہجوم کرنا۔

اغْتَكَب الغُبارُ غَمِارِ أَثْمَنَا الغُبَارُ غَبَارُ أثرانا الممكان غيار والابونا الإبل كسي جكه میں جمع ہونا اور غبار اُڑانا۔

العكب والعَكُوبُ العَاكوبُ والعُكَّابِ غارت العُكابِ وهوال، ہانڈی کی بھاپ۔

العَاكِب فاله بهير انبوه ج عُكُوب ا الأعكب والعكاب والعكب عكبوت

مجمعنی تکڑی کا اسم جمعے۔ العَكُوبُ عار الك فتم كي خار وار

سبری کو کچی اور یکی دونوں طرح سے کھائی

العِكْبر ايك چيز جس كوشهد كى ممهى ايخ بازو وغیرہ پر لگا کر لائی ہے اور اس کو شہد

کی جگہ میں رکھتی ہے۔ عَكْبُشَة مضبوط باندهنار

تَعَكَّبُشَ فِيهِ العُصْنُ ثَبِي كَ كَاسْطُ

عَكَدَ (ش) عَكُدًا و أَعُكَدَ اِلَيْهِ: پناه

لينار عكد الأمر فلاما ممكن مونار عَكد (س) عَكَدًا الصبُ بجوكا موثا ہونا۔ صفت عکد۔ عَكِدَبه واغتَكَدَة لازم بونا اِسْتَعْكَدَ الصَّبُّ بِحِوكَا موثا بوزار المَّاءُ:

یانی کا جمع ہونا۔ عَكْدُ الشَّيِّ: جِيرِ كا درميان \_ كها جاتا ب عَكُدُكُ هَاذًا الْأَمْرُ لِعِنِي قلال امر تمهارت

لئے غایت ہے۔ العُكْدَة و مغزه كي بدِّي قوت كوه كا

سورارخ\_ عَكِدَة اللسان زُان كي جرر

عَكُورَ (ن شِ) عَكُرًا و عُكُورًا عَلَيْهِ: حمله كرنامه بهرنامه مؤنامه مائل مونامه كها حاتا ہے "عَكُرَ عَلَيْهِ الزَّمَانَ بَخَيْرٌ"زمانه اس یر خیر و برکت کے ساتھ مائل ہوا۔

عَكُر (س) عَكُرًا. المَاءُ و نَحَوْهُ: الْي كأكدلا هوناله صغت عبكر

عَكُورَ وأَعْكُورَ المَاءُ اللهِ كُو كُدلا كرنال وأَعْكُرُ اللَّيْلُ: رات كاسخت تاريك بونا. أَعْكُر الرَّجُلُ مِ وكا دوماره حمله كرناب

اغْتَكُو. عَلَيْهِ: حمله كرنا الليْلُ: رات كا سخت تاريك بونا المطر سخت بارش بونار اغتكرت الرِّيْحُ: بوا كا غمار أزانا (و تَعَاكُنَ القَوْمُ فِي الحَرْبِ مُحسان كي

جنگ کرنابه العَكُورُ: للواركا مورجيه مِنْ كُلِّ شيئي: وللجعث-

العِكْرِ اصل جرد كها جاتا ہے "رَجَعَ فُلَانٌ إِلَى عِكْرِهِ "لِعِيْ فلال ابني اصل كي طرف لوث حمیا۔ عادت۔

العَكُرة والمَعْكُرُ بِمَاكُنَ كَ بَعَد دوياره

العكوة أونول كا كلهد زيان كي جرج عَكُر له اختلاط و التباس كها جاتا ب "وَفَعُوا ا فيي عنكورة "لعني وه گزېږي ميس پر گئے۔ العَكَار بہت زیادہ حملہ كرنے والا۔

غلام عكر د. موناتازه الركار العكر شة. خركوش اده

عِكْرُهُ اللَّيْلُ: رات كى تاريك عِكْرَمَة معرفه بحالت علم اور العِكْرَمة : كورى يا

. عَكَزُ (ن) عَكْزًا. الرُّمْحَ: نيزه كَارُنا بالشَّئِ: راستيالاو تَعَكَزَ) عَلَى عُكَازَتِهِ:

وَ مَنْ مِنْ مِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَانَ كُو سهار ابنانا-

عَكِزَ (س)عَكْزًا. سَكُرْناـ عِكَّزِ الزُّمْحَ: نيزے مِن كِيلِ لگانا-

عَكُّرُ الزَّمْحِ: نَيْزَے مِنْ پُسُ لِكَانَا. العِكْرِ بَخِلْ بِرَخَلِقِ.

العُكَّازُ والعُكَازَة. *وْتَدَاجِسَ مِنْ يَتِي كُلِّلُ* لگا ہوا ہو ج عَكَاكِيْزِ وَ عُكَازَات. وَمُنَّا مِنْ شَدِّدُ شَدِّدِ مِنْ عُكَازَات.

العَكَاذِيْل. شير كا يجهد عَكَسَ (ض) عَكُسًا الكَلَامَ و نَحْوَهُ: كلام كو ألك دينامه الشَيْنَ: آخر كو اوّل كى طرف كر دينامه زمين كى طرف جمينكاد ب ك كينچنا اور پيك دينامه البَعِيْرَ: أونث كو تميل لگا

ر سی کو ٹانگ ہے بائدہ دینار اُس البعیر: اُونٹ کے سر کو موڑناہ عَنِ الاَمْر: پھیر دینا۔ ہٹادیناعلی فُلانِ اَمْرُهُ: کی کے معالمہ کواس پرلوٹادینا الطَّعَامُ: کھانے میں دودھ الا

ہواشورباڈالنا۔ غکِسَ (س)عَکَسًا. ٹنگ خوہونا۔ عَاکَسَ مُعَاکَسَةَ و عِکَاسًا الکَلامَ: کلم کویلٹ دینا ہُ: ایک دوسرے کی چیٹائی کو

للام و پیت دیا ہ بیک رو سرط ن بیان ع کپڑنا اور عوام کے استعمال میں جمعنی مخالفت کرنا

تَعَكَسُ فِي مَشْيَتِهِ: ريك كرچلنا-

تَعَاكُسَ وَإِعْتَكُسَ وَانْعَكُس. لليك جاناً إِعْتَكُسَ : ووده المهواشور بابناناً . وعلى المائية : كليل كان تتي حادث المنظمة المنظمة

عِگاسُ البَعِيْرِ عَلَيل كارتى جواُونٹ كے زانویس باندھ دیتے ہیں۔

عَكْسُ الْقَضِيَّةِ : دوسراتضيه معكوسه اَلتَّعَا كُسُ : عَلَم إيت مِن نقات كومعكوس كرنا-اَلإِنْعِكَاسُ : شِعاع صوفى كوالث كرناجيس آكينه

کے منہ کوالٹ کرنااور ساکن پائی کی سطح کو-الْمَعْکُوسُ علم حیاب میں عدد کو مقلوب العَکِظ والعَکِ

> کرنا– العُگاس: نرکژی۔

العکویس، رین العکیس، دودھ جو شورب میں ملایا جاتا ہے۔ری جس ہے اُونٹ کورو کتے ہیں۔

ہے۔ رسی جس ہے اُونٹ کورو کتے ہیں۔ ور خت کی شاخ جس کوزین کے نیچے دبادیتے ہیں کہ اس ہے دوسر اور خت لکلناہے۔

العَكِيْسَةُ. بهت فَ أونف تاريك رات م عَكِشًا الشَّعُرُ: بالول كا يَكِيده اور ته بتد بونا النبت: نابات كابهت

به پیده اور ته بند اون مست به بات مای مرب مونااور گنجان بونا ـ عکش (ض) عکشا الشین جم کرنا ـ

مِفْتَ عَكِشَ. صَفْتَ مَفُعُولُى مَعُوشُ الرِجلَ: مَفْبُوطِ إِنْدَهُ عَلَيْهِ: حَلْمَ كُرَادَ تَعَكَّشُ الْاَمْرُ: وشُوّار بُونا الشّئُ: سَكُرْنا

الشَّغُورَ بِالونَ كَا يَجِيدِه أُورَتَّة بِتَهُ بُونَا. العَكِشَ مِنَ الشَّغْرَ: يَجِيدِه أُورَتَه بِتَهُ بَالَ.

العجس من السعر بيدواور شبه بال-بيكار و نفول آدى - شجرةٌ عَكِشُةٌ بهت زياده شاخ دار گنجان در خت-

العُكَاشِ والعُكَاشِ والعُكَاشَةِ وَالعُكَّاشَةِ وَالعُكَّاشَةِ وَالعُكَّاشَةِ وَالعُكَّاشَةِ وَالعُكَّاشَةِ و

ر عند مند رس عَصْما عن حَاجَتِهِ: هثانات تَکُصُه ربیات پھیروبیات

عَكِصَ (س) عكضًا بدفو بوناً مفت عَكِص عَكِصتِ الدَّابَّةُ: سرَّشُ كَرَناً . تَعَكَضَ بَكَدًا عَلَيْهِ إِنَّلِ كُرِناً .

تَعَكَضَ بَكَدَا عَلَيْهِ بَكُلِ كُرِنا. وَمَلَةٌ عَكِصَةٌ وشُوار كَرَار تَووهُ ريت. عَكَظُهُ (ض) عَكُظُا. مغلوب كرنا. فخر كو

ردكر ويناد روكنا الشنّى: رَكُّرْنَا الأَوْيُم: چُرِے كودباغت كيلے رُكُّرْنادَ عَكُظُ بِالشَّنَّى: فُخْرَكُونادَ عَكُظَةً وَ عَكُظّةً عَنِ خَاجَتِهِ:

مِثَانًا۔ بِهِيروينا۔ عَاكِظَةُ مُعَ كَظَةً الله ينا۔

عا خطة معا تطلب بالدين. تَعَكُظَ. عَلَيْهِ الْأَمْرُ: وشوار هونا القَوْمُ: اجماع كرنا- بهجر كرنا-

تَعَاكِظُ الفَوْمُ مقالِد كرناد آلي مِن فخر

العَكِظُ و العَكِيْظُ جَهو فِي قدوالا عَكِيْظُ وَلِهِ فَي اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الله

الرُوالَرو فِيَكُرُكُانَالَ عَكُفَ عَلَى الْأَمْوِ: بَمِيشَهُ الازم ربنا (واِعْتَكُفُ و تَعَكَفُ) فى الْمُكَانِ: بَدربنا

عَكَفَ الْجَوْهُوَ: يَدِبَهُ رَكُمُنَا لَشَعُو: بِالول كُوَّمُثَكُرِ بِالاكْرِنَاهُ عَنْ كَذَا: رُوَكِنَا مِنْعُ كُرِنَا . عَاكِفَةُ مُعَاكِفَةً . لازم ربنا .

العَكِف مِن الشَّعْرِ: كَمُنَكَّم يَاكِ بَالَ-العَاكِف. قارمَتِم رجَعَاكِفُونَ وعَكُفٌ وعُكُوفِ شَعْرٌ مَعْكُوفٌ كَنْلَمَى حِوْلُ كَ

ہوئے بال۔ المُعَكَّفُ مِن مِرْ اہوا۔ ٹیڑھا۔ المُعَدِّد مِنْ مِن مِنْ اللہِ عَلَيْ مِنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ

عَكُلُ (ن ض) عَكُلًا الشَّيُ بِمُورِنَ عَكُلُ الشَّيُ بَمُورِنَ عَلَا السَّيْ بَهُ بِهِ الْمَارِ السَّاعَ المالان ته بتدر كالله الرَّجُلُ بَيْهِ الْمَعْدِ أَوْنَ كُورِسِ سَ بِارْواور بِاللَّ اللَّهُ بِاللَّهُ مِنَا لَا مُونِ اللَّهُ مِنَا اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ الْمُعِلِمُ اللْمُلْم

العُكُلُ والعِكْلِ لَيْهَمَ كَمِينَهِ عَكَالَ العَاكِلِ. فاللهِ مَخْلِ مِهُولُ قَدْ واللهِ عَ عُكُلِ

العِگال. اُونٹ کے زانوباند سے کاری۔ المِعْکل چرواہے کی سوئی جس کو وہ در خت سے بنالیتا ہے۔ج معاکم ل

عَكُمَ (ض) عَكُمًا. المُتَاعَ: سامان كَلَ مُمْرى بانده عالمية: حمله كرنا الرَّجُلُ انظار كرناعَنِ الْامْرِ: يَجِي بُمَنا هُ عَنْ ذِيَادَتِهِ: بَنَانا دوده دوما موااور جماموا

الأغلى بنت دم كى جزوالا موثى پيشانى والا موث پيشانى والا مونث عَكُواء

ُ عَکَٰی یَعْکِی عَکْیًا و عَکیً واغْکی « عَکّر باذارهن بر بر مرکزی

مرنا۔ عَکَی بِازَادِهزاد بند باند سے کی جگہ کو سخت کرنا۔ بالمَکَانِ آقامت کرنا۔ صفت

لو محت كرنا " بالملك في الأمات كرنا ي صفت عبد المحت المحت عبد الله عبد المحت المرابع المعتبد عبد المرابع المعتبد المعتبد المرابع المعتبد المع

عَكَى اللَّهُ خَانَ هُو يَسِ كَااو يرج هنا . عَلَّان ش ) عَلَّا وَ عَلَلًا وَ تَعِلَّهُ وَسِري مرتبه پینا هُ ووسری مرتبه پلانا هُ صَوبًا: لگاتار مارنا ...

عُلَّ عِلَةً مريض ہونا۔ عَالَةُ

عَلَلَهُ بِارِ بِارَ بِلِانَا۔ ٥ بِكَذَا مِشْول كُرِنَا۔ كَمَيل كود مِين وَالنَا۔ عَلَلَ الشَّيْعَات بيان كريا۔ وليل سے نابت كرنا الكَلِمَة كلم كي

تعلیل کی وجہ بیان کرنا۔ تعلیل کرنا النَّموة: باربار پھل توژنا۔ المَعالٰ بہترین انتظام کرنا

فَمَلاجٍ كُرنا\_ اَعَلَ الرَّجُلَكُونِث كُونِث بِإِنَا ۚ هُ اللّهُ: يَهْرُكُونَا الْكَلِمَة تَعْلَيْلُ كُرنار

يار كرنا تَعَلَّلُ جِت طَامِر كرنا بِكَذَا مِشْغُولِ رہنا۔ تَمَانَا شَهِ مِتَّالًا شِي الْهُ لُقَامِ مِنْ فَالِدِ فَا

تَعَلَّلُتْ و تَعَالُتْ المَرْأَةُ مِنْ نِفَاسِهَا: نفاسٍ سے پاک ہوجانا۔ تَعَالَلَ الصَّبِيُ ثَدْيَ

اُهُهُ نِیچَ کا پتان سے سارے دودھ کوچوس لینا۔ افغائی این الذریش

اِعْتَلَّ مَرِيضَ بِونَا بِالْأَمْرِ مِشْولَ رَبِنَا لَا مُرِ مِشْولَ رَبِنَا لَا مُرِ مِشْولَ رَبِنَا أَنَّ المَنْ مَنَا لَا اللّهِ اللّهُ اللّهُلْمِلْمُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

العَلَّ مونا برا برا بری عمر کا لاغر۔ بیاری سے سکڑے ہوئے چیڑے والا بے خیر و برکت۔ج اعْلال

العلّة بهلاوه سوكن ف عُلَات كها جاتا ي عِلات العلمة بهلاوه علات العني ايك مرد عدد يند واول

کے بیٹے اور اس کے علس کو اولادِ اخیاف کہتے دوسرے بر ابیں۔

عُلِّ لعلَّس آیک لغت ہے۔ العِلَّة بیاری مشغول کو دینے والا واقعہ۔ اور اسی ہے ہے "لَا یَعْدَمُ مَانِعَ عِلَّةٌ اُس فخص کے لئے مثال بیان کی جاتی ہے جو عذر

کر تا ہے اور اپنے افی الید کے بچائے کیلئے منع کر دیتا ہے عِلْمَةَ الشَّمَى سبب ج عِلَات و عِلْلِیْجَ اَعْلَال الْعِلَّاتِ مالات مِثْلَق احوال کہا جاتا ہے "جَری عَلَی عِلَاتِه" یعنی ہر حال میں۔ یا باوجود مختف احوال کے قبول کیا گیا۔ والعِلْمَة فِی الْعُرُوْضِوْ، تغیر قبول کیا گیا۔ والعِلْمَة فِی الْعُرُوْضِوْ، تغیر

جواشعار کے عروض وضرب میں لازی طور پر لاحق ہو۔ سوائے نادر صور توں کے صحوف العلقالف واو ا

العلل دوسرى مرتبہ پیا۔ كها جاتا ہے علل بعد نهائيل مرتبہ پینے كے بعددوسرى مرتبہ پیا۔ پیا۔ پیا۔ پیا۔

العُلالة والتَّعِلَة بهلاوه العُلالة بهل مرتبه دوده دوها موا مرتبه دوده دوها موا دوده انزه بازى كه بعد نيزه بازى دورك بعد دورا

الْعَلِيْلِ مريض ج أَعِلَاء. المُعَلَّ والمَعْلُوْل مريض\_

العکس و مستعنون مریس العَلِیْلَة مونف عَلِیْل عورت جو بار بار خوشبورگائے۔ج عَلِیْکلات و عَلائِل

نٹان لگانا۔ ٹراش لگانا۔ عَلَبَ(ن) عَلَبًا و عَلِبَ(س) عَلَبًا.

سخت ہونار مفت عَلِب.

عَلَبَ وَ عَلِبَ وَاسْتَغْلَبَ اللَّحُمُ بِنَ يَهِ مِنْ السَّيْفُ: مِونَ كَ بِعِدِ بِوَكَالِدِلْ جَانَالَ عَلِبَ السَّيْفُ: وَنُدَانِهِ دَارِهِ وَالْدِلْ السَّيْفُ: دَنُدانِهِ دَارِهِ وَالْدِلْ السَّيْفُ:

العَلْب ماركا نثان (والعِلْبُ والعَلِب) تحت زمین جس میں کچھ نہ اُگے۔ تحت چیزی عُلُوب کہا جاتا ہے "رُجل عِلْب "خت اَلْبَعِيْرَاُونِ پِ بِائدِ مِنَا لِأَرْضِ كَذَا تَصَدَّرَا رئا۔ عُكِمَ عَنْهُ بِثَالِمِانا۔ عَكُمَ مَنْ الْآلَانِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ الْآلَانِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

عَكَمَتِ الْإِبْلَاَوْتُون كامونا بونار اَعْكَمَهُ إِن صغ مِن رود بنار بندهوانار عَاكَمَهُ مُعَاكَمَهُ عَلَى فَلَانِ رور رار اِعْتَكُمَ الشَّيْ فِي هِر لَكَان

العِنْحُمِجِ اعْكَامُ وَ عَكُومَ. لَعُكَامِجِ عِنْمُمُ مُثْرِي العِنْمُم يُورِي. بِنْزُلِ. مُثْمِرٍ. كُونُس كَي

المعگمزموشت. المعگمزموشت.

تَعَكَنَ. الْبَطْنُ مُوثابٍ كى وجد سلوك پڑنا۔

ٔ العُکْمَنَة بہت کی سلوٹ ج عُکُن و آغگان و درع ذَات عُکْنِوسیموکشارہ ررہ۔

ره-العِگان کلا

العِنى كارا\_ العَكْنَاء مِنَ النُّوقِ او الشَّاءمُوسِ تَمْن والى أو بخي إيكري\_

العَكْنَانَ بهت أونف بهت شرم غرف عَكُواً . ذَنَبَ الدَّابَةِ فِاتُورِي عَكُواً . ذَنَبَ الدَّابَةِ فِاتُورِي دم كواس كى جزكي طرف موثنا كها جاتا به العَدِيدِ : قيد كرنا اور باندهنا عَكَتِ الْإلِل مُونا بونا عَكَ الطَّبُ بِذَنْهِ كُرُه اللَّحَانُ وهو كم كا الى دم كو موثنا اللَّحَانُ وهو كم كا اور كا يُحت عَلَيْ اللَّحَانُ وهو كم كا اور كا يُحت عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْسُولُ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْكُوالِي اللْهُ اللَّهُ عَلَيْكُولِي اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوالْمُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ

ُ العَكُوةَ وَالعُكُوةَ جَانُور كَى دَم كَى جُرْ\_زَبَانِ كَى جَرْسِادُار بَنْد كَى مُوثَى كُرُهـ بَر چَيْز كا بِرُاصِةٍ \_ بر چِز كَى مُوثَانَى\_ العكوه بَرُكارِج عُكًا و عِكَاء.

باندھنے کی جگہ کو سخت کرنا۔

العَكِي مِنَ الْبَانِ الضَّانِ إِلَى وورريري

ظالم آدمی۔

العُلْبَة چرے ياكرى كابرابرتن جلاب

و عُلَب.

العِلْبَة. درخت کی موٹی گرہ۔ جعلب العِلْبَاء گردن کے پہلوکا پٹھان تَعَلَّابِيِّ. کہا

جاتائے تَشَنَّعَ عِلْبَائُهُ " ووبوڑھاہو گیا۔ عَلَثَ (ض)عَلْفًا الشَّقَ : ثَنْ كُرنا۔ الشَّقَ بِالشَّقَ: المانا۔ كہا جاتا ہے علث البُرَ بالشَّعْرِ گیہوں كوجو مِن الماديلارِ نَدُ: چَمَّال

َے آگُذ ثلنا۔ عَلِثُ (س)عَلْثَا القَوْمُ: آپس مِن تَحْقَ

تَعَلَّثُ لَهُ الدُّنُوْبَ: حَلِّهُ كُرِنَا ـ كَمُرَكِرَنَاجِهِ: چِمُثِلَشَقَ: الجَصَّ طرح نه بنانا ـ

میمنگلشی: آن فاعر شنه بنامات اِعْتَلَتُ. بغیرانتخاب کے ہوئے کے لینا۔

العَلَث گیبوں وغیرہ میں سے جو چیز نکال کر بھیلئے کے قابل ہو اس کو ملا دیا جائے

بھیکنے کے قابل ہو اس کو ملا دیا جائے . (والعلیشة) گیہوں جوے ملاہوا۔

العُكَادَة دوسرى چيزے ملائى بوئى چيز ادھر أدھرے جع كرنے والا آدى۔

اَعْلَاتُ. الزَّادِ: جو بغير انتخاب اور عادت كاياباك.

کے تھایاجائے۔ العَلیْت جو گیہوں کے روثی۔

العَلِثَ والمُعْتَلِثُ جَوْبَاپِ كَ عَلَاوَهُ دومرے كى طرف منسوب ہو بے كارتير۔ عَلَجَهُ (كَ كُمُلُجًا مِعَالِجَهِ مِنْ عَالِبِ آنا۔

علجه (ع)محلج عليه عليه والم

عَالَجَة مُعَالَجَةً و عِلَاجًا. مُثْلَ كُرَنا الْمُورِيْضَ: يَهَارَكَاعَلانَ كُرِنا -

المريض: يارنامان ريت تُعَلَّجَ الرَّمَلُ: ريت كالرُّها مونا-

تَعَالَجَ. أَعَلَانَ كُرِنَالِقَوْمُ: آپس مِيس جَنَّكَ كرناني

اِعْتَلَجَ القَوْمُ: الرائي كرنا حتى كرنا اِعْتَلَجَتِ الْوَحْشُ: الك دوسرے كو بارنا الأرضُ: له له سبزه والى بونالا مُواجُ: موجوں كا آپس میں عمرانا اور اى سے ہے اعْتَلَجَتِ الْهُمُوْمُ فَى صَدْره: عُمَاسَ عَمَاسَ عَمَالُوهِ:

سید میں موج مارنے گلالو مل: ریت کا جمع سونا

اِسْتَعْلَجَ جِلْدُة كَالَكَامُونَا وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

فلان: وازی نظایه العلم گرها بسط جنگی گرها گور فرم موناقوی محمر مرز برده الطاره الماره الماره الماره الماره الماره

مجمی کافر\_ اور بعض مطلقا کافر پر اطلاق کرتے بیں۔ کھلو ج و اعلاج و علجة

رَجُلٌ عَلْجٌ و عَلَجٌ و عُلَجٍ و عُلَجٍ و عُلَجٌ مضبوط كامول كاكر نے والامرد۔

العِلَاج. دواء مثق-د فاع-الدَّا حصر أحص أنحص أنحص

العَلَج. جَهوتُ جَهوتُ تَحَجور كه در فت-العَلُوْج. بيغام- بيغام.

العُلْجَانِ. كان واردر خت -العُلْجَدِيدِ لما أونِ إلى كالعراء بهت ياني كا

العلجم من اوبت يا للهاد بهت يال ها الاعاد بهت يال ه

العُلْجُمْ والعُلْحِوْمِ. بهت عاه.

العُلْجُوم بہت تھجوروں والا باغ۔ سمندر کی موج۔ رات کی تاریکی۔ نر مینڈک۔ مینڈھا۔ بہاڑی کیرا۔ بوڑھا بیل۔ ایک سفید پر ندہ۔ نر بطخ۔ نرشتر مرغ۔ بہت پانی۔ جھاڑی۔ لوگوں کی

جماعت ـ رجح كلاجيم عَلدَ عَلدًا له سخت ومضوط هونا ـ صفت عَلْد

علِد علداً من عن و الرفط الاد. العلد كرون كا يثما- عالمعلاد.

العَلَنْدَى والعلندى مِنْ كُلِّ شَيئِي: جَتِومُوثانِهَارِندُ و عُلادَى.

العَلَنْدُد. مِنْ كُلِّ شَيْنِي: سخت وموثا-العَلَنْدُس. بهت تخت العَلنْدُسة مونث العَلَنْدُميَ: هِيُّو بِهُو أَشْكُم-

عَلِزُ (سَ کَعِلْزَا وَ عَلَزَانَا. بِ پِین بُونا۔ صفتحلز علزا إلى الشَّيْئُ: مَاكُلُ بُونا۔ مشاق بولمان كذا: بِه تَكَلف مريض فِمنا۔ آغَلْزَهُ. عَاجِرَ كُولُو الوَّجْعُ: بِهِ فِيمِن كُر

نا۔

عَلَس (ض)عُلْسا الماءَ بِيَالْإِبِلُ أُونْ كَا كُلُونَ كَا لِنَّ يَكُونُهِ النَّالِ مَا النَّالِ مِمْ كَا سَخْتِ مِونَاكَ مُا

علَس الدّاء : مرض كا يخت بوالوَّجُلُ شَوْرَ مِينَا- كَهَاجَا تَا جَ مَا عَلَسُوهُ تَعَلَيْسًا"

انہوں نے اسے کچھ نہیں کھلایا۔ العَلْسُ والعُلَاسِ والعَلُوْسِ خوراک کھانا۔

العَلَس گیبول کی ایک قتم مسور ایک قتم کی چیونی پچرژی -المُعلَس تج به کیا ہوا۔

المُعَلَّس. تَجَرِب كيابوا. العِلُوش. گيرژ- بَحِيرُيا-

عَلَصَتِ التُخْمَةُ فِي مِعْدَتِهِ: بدَمِضَى كَ وَجِدَ مِعْدَتِهِ: بدَمِضَى كَ وجد معده مِن وروبونا .

عَالَصَه عِلَاصًا. ایک دوسرے کو مارنا۔ اِعْتِلَصَ مِنْهُ شَیْبًا: تھوڑا سالینا۔

العُلْصَة تَعورُ المار العِلَوْص بربضى اورايد لفظ صفت بهى واقع موتا ہے۔ كما جاتا ہے" رَحلٌ عِلْوصٌ"

بر بضى والامرد عَلَضَة (ض)عَلْضًا: الوَّتَد و نَحُوَه:

عَلَضَۃ (ص)عَلَضا الوتد و نحوہ: کونٹوکواکیٹرنےکے لئے ہلانا۔

عَلَطَ (نِ صُ)عَلْطًا وِ عَلَطَ النَّافَة: أو نَنَى يرداغَ لكَانَهُ بِشَوٍ: بِدُّولَى كُرناحَلُطَ الْبَعِيْرَ: أونبُكَ كُردن سے پِنہ كونكال دينا۔ تَعَلَّطُ القَوْسَ: تانت پُڑھانا۔

اِعْتَلَطَ. الرَّجُلُ و به: جُمَّرُ الرَّنَا-اعْلَوَّ طَ. البَعِيْرِ: أُونِثِ كَاكُرُونِ سے لئك كرسوار ہو الأمْرِ: الماسوچ سمجھ داخل ہونا۔

العُلُط مِنَ النُّوقِ: بِ نَثَانَ وَ بِ مَهَارَ الْعُلُط مِنَ النُّوقِ: بِ نَثَانَ وَ بِ مَهَارَ الْوَاكِبِ: بُ أَنَانَ عَلَى الْعُلَاطِ الْكُوَاكِبِ: بُ أَنَامَ كَ سَارِكِ.

العُلْطة الرون كايد ونعُلط

العِلَاط گردن كا پهلور آفآب كی شعائد الوائی و جھرار أونث كی گردن كی رخی ج اغلطة و عُلط (والاغلیط) أونث كی گردن كا نشان -

بهن يعد الطّلَح: كلم لكنات الطّلَم الطّلَم المنات الطّلَم الطّلَم الطّلَم الطّلَم المنات الم

إِعْتَلَفَتِ الدَّابَّةُ: جاره كماناـ اِسْتَعْلَفَتِ الدَّابَّةُ: بَهْناكرجارها نَّكَال العِلْف. بهت كما نےوالا۔

العَلِيْف. چاره بى كمانے والاج عَلائف. المَعْلُوفَة عِلائف

العَلَف عاره ج عُلُوفَة وأَعْلَاف وعِلَاف

العَكَاف. حاره بيحية والأج عَكَافَة.

الْعَلِيْفَة. چارہ ہی کھانے والا جانور ج عَلائِف.

العَلُوْفَة. جاره بمي كهانے والا جانور (واحد و جمع) العَلُوْفَة جاره ج عُلُف.

المُعْلَف والمِعْلَف تَمَان ِ عِاره كَمَانَ كَانِ عَالِهِ كَمَانَ كَانِهِ كَمَانَ كَانِهُ كَانِهُ كَانِهُ كَانِ

کی جگہ ج معالِف. عُلُف ببول کی تھلی۔

عنف بورس بي عَلْفَطُ الشَّئُ بِالشَّئُ: الانار مَنَّ مَنْ الشَّرِي الشَّنِّ المُنْ

عَلَقَ(ن) عَلْقًا و عُلُوقًا البَعِيرُ و نَحُوهُ
 النَّبَاتَ و مِن النَّبَاتِ: اور اور سے چرنا الصَّبِيُّ: الكلياں چوسا۔ (عَلَقًا) الرَّجُل: کال رہا ہُ بلسانہ : ماگرنی کر کر تکلف

گالی رَینا که بِلِسَانِهِ: بِرگوئی کر کے تکلیف پنجانا۔

بِقَلْمِهِ بُحِبَة كُرنا كَهَا جَاتَاتِ "عَلِقَ مِنْهُ كُلَّ مَمْ مُعَلِقَ مِنْهُ كُلُّ مَمْ مُعَلِقَ مِنْهُ كُلُّ مَمْ مَعْلِقَ "عَلِقَ كَمَ وَلَحْمَتِة وَلَا يَكُورُ عَلِقَ كَمَ وَلَى عَلِقَ كَمَ الْكُلُونَ قَلْ كَمْ مَا لَهُ مِنْ وَالْتُ مِوْلِي اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

واقع مُو اس كيليم عَلِقَ مُغَالِيْقَةُ بولت بين (عِلْقًا) أَمْرَهُ: جَاناك عَلِقَ يَفْعَلُ كَذًا:

عُلِقَ الرَّجُلُ كُلِ مِن جوك لگاياجانا بس

كولگایاجائي اس كو مَعْلُوْق كَمْتِح بِينَ. عَلَقَ الشَّمَّى بِالشَّى و عَلَيْهِ و مِنْهُ: لِنَهَانَا الْأَهْرِينَ جِمْتُ جَانا البَّابَ: دروازه بندكرنار بَالبًا عَلِّي ذَارِهِ: دروازه لگانار

صلى قاربه وروازه كانات عُلَقَهُ وِلَ كَاما كُل مِوناتِ أَعْلَقَ الرَّجُلُ: جِوبَكِي لِكَانِ القَوْسَ: كمان كُوْ

تَعَلَّقَ الشَّيُّ: الطَّانِ الشَّوْكَ بِالغُوْبِ: كَانِحُ كَاكِرُ مَ سَى أَلِحَنَ الصَّيدُ بِالْحِبَالَة شَكَارَكَا جال مِن يَعِنْ (وَإِعْتَلَقَ) فَلَابًا و بِهِ: مُبَنِّ

ری۔ العَلْقُ س اور کہاجاتا ہے "فی ثویہ عَلْقٌ" مین اس کے کیڑے میں کس چیز کے ایجینے سے

پیٹن ہے (و العِلْق) ہر چیز کا نفیس۔ تھیلا۔ ج اَعَلَاق و مُلُوق کہا جاتا ہے "ھُو عِلْق عِلْمِ" ینی وہ عِلْم کا ثنا تھ ہے۔

علم یک دویم کاتا ہیں۔ العَلَقَ س خون باتھ سے چینے والی مٹی لاکا کی جو کی چیز۔ در خت کا وہ صة جہاں جانور

پینی سکے جونک واحد عَلَقَة العِلْقَة النکانے کی نوعیت بغیر آستیوں کے

قیص بهترین کیرا۔ العُلْقَة. درخت کا وہ صنہ جہال جانور پہنچ

سکے۔ وہ چیز جس کو کھانے ہے پہلے دِل بہلاؤ کے طور پر کھائیں۔ تھوڑی ی چیز۔ تعلق ج عُلق کہا جاتا ہے "لی فی هذا الممال

عُلْقَة " يَعْنَى جَهِي كُواس ال يَ تعلق هِ " لَكُمْ يَنْقَ عِنْدَهُ عُلْقَةً " سَكِياس كِي بَعِي باق نبين ربا-

العُلُق موت بهاعت کثیره اشفال العُلُق در خت کا وه سمه جس کو جانور پا سکے اوه چیز جس کو کھانے سے پہلے ول

بہلاوئے کے طور پر کھائیں۔ العکلافیة سر دوئی دشنی موت گرر بسر کاڈر نعیہ جس کاانسان سے تعلق ہو جیسے مال زوجہ اولاد۔ تعلق محبت ج عَلائِقَ کہاجاتا

ہے''لِی فِی هلذَا الأَمْرِ عَلَاقَة'' یعنی مجھ کو اس معاملہ سے تعلق ہے۔ العِلَاقَة بانڈی وغیرہ لئکانے کی چیز۔ ج

العَلُوْق. مصيبت بموت بروه جس كا ناب تعلق مسيت بموت بروه جس كا

انسان سے تعلق ہو۔ بہت چیننے والا۔ دائی پلائی۔

الْعَوْلُق كَبِوت. چھلادہ۔ كتيا۔ بھيڑيا۔ بھوك۔ دُم۔

العَلِیْق ، جانوروں کا چارہ چیسے بووغیرہ۔ العَلَیْق والعُلَیْقی ، ایک تنم کی گھاس جو درخت پر کٹِنتی ہے اور اس کا کچل توت کے

مانند ہو تاہے۔ التَّعْلِيْفَة تَلَابِ كاحاشِيهِ بِيَعَالِيْقِ. النَّعْلِيْفَة

المُعَلَّقَة مونث معلق وه عورت جس كا شومر غائب مو گيامواور كچه پية نه چلتار المُعَلِّقَة وسي

المُعَلَّقَات زماندہ جالمیت کے سات قصائد ہیں جن کو کعبہ میں آویزال کیا گیا تھا ای وجہ

ے ان کومعلقات کہتے ہیں۔ الممِعْلَق بیالہ جس کوسواراپے ساتھ لٹکائے

رہتاہے۔ المِعْلاق زبان۔ ہر وہ چیز جس سے لئکایا جائے۔ ج مَعَالِیْق وَرَجُلٌ مِعْلاقً

جائے۔ ج معالیق ورجل مِعادی جھڑالو۔ عوام کے نزدیک (مِعْلاق)کااطلاق ذبیحہ کے

پھیپرے نے جگر اول پر ہوتا ہے اور فصیح (سحارہ) ہے۔ عُلْقَہ السَّنِ بُرُون من الطَّعَامُ بِي زمس

عُلْقَم السَّنِّ بَرُواہونا الطَّعَامُ بَهانے مِن کروی چز ڈالنا۔

ربن پرون العلقم اندرائن خظل بر کروی چز عَلَكَ (نَضِ) عَلْكُا العِلْكَ و نَهْوَهُ:

چبانا نِنَابَیْهِ زِانتِ پینار

مُعَلَّكَ الْجِلْدُ: كَمَالَ كَى الْجَفَى طرح سے دباغت كرنا يَدَيْدِ عَلَى مَالِدٍ بَمُل كَى وجرسے باتھ روك لينا۔

' الْعِلْكَ ہر کُوند جو چپایا جائے۔ ج عُلُوك و اَعْلَاك اِی عَلامے و العِلْكَةَ مِنْتِ ہِنِ

العَلِكة ووزمين جوياني كے قريب مور

العُلاك والعَلاك جوچزچائى جائے۔

حانتا\_ادراك كرنا الأمو مضبوط كرنا\_

بیجانے کے لئے علامت مقرر کرنا۔

الشَّفَةَ بهونت چرنار

العَلاك بهت چبانے والا يكوند بيجے والا۔

عَلَمَة (ن ض) عَلْمًا نَثَانِ لِكَانِهِ عَلَم

العَلِك ليس دار چزجو المقول سے جمث

و عَالَمُونَ و عَلالِم.

العَالِم فا ج عُلَام و عَالِمُوْنَ (والعَلِيمُ)موصون العِلمج عُلَمَاء.

> مالغہ کے صغے۔ بہت زیادہ جاننے والا۔ العُلَام والعُلَام. شكره باز \_

عَلِمَ (س) عِلْمًا الرَّجُلُ حقيقت علم كويا لينار الشَّيُّ بِهَانِيارِيقِين كرنا الشِّيُّ وبه:

عَلِمَ (س) عَلَمًا ويركا مونث كِشنار صغت

أَغْلَمُ عَلَّمُهُ تَعْلِيْمًا وَ عِلَّامًا الصَّنْعَة وَغَيْرَهَا : سَهِ اللَّهِ عَلَّمَ لَهُ عَلَامَةً :

أَعْلَمَهُ الْآمْرِ وَ بِالْآمْرِ: جَادِينا\_اطْلَاعَ رينا أعْلَمَ الْفُرَسَ الرَّائِي مِن رَكَّ موتَ

اون کا نشان۔ گھوڑے پر لگانا النَّوْبُ كَيْرے یر نشان بنانا۔ نقش و نگار کرنا مُفْسَهُ لڑائی کی علامت لكانا على كَذَا مِنَ الكِتَاب

وَغَيْرِهِ علامت لگانا۔ عَالْمَةُ عَلَم مِين عَليه كرنار

تَعَلَّمَ سَيَهِ الْأَمْرُ مَضِوط كرنا اور تَعَكَّمُ صیغہ آمر اِعْلَمْ کے معنی میں ہے۔ إغتَلَمَ. المَاءُ إِنْ بِهِنَا الشِّي جَانَا البُّوق؛

یماژمیں بجلی کا جیکنا۔ تَعَالَمَ القَوْمُ الشَّيِّ: حانار

إِسْتَعْلَمَةُ الْحَبَرُ خَرِ دريافت كرنا\_ العَلَم. كيرِ بِي كَانْقَشْ مِصِينَدُا لِهِ قُوم كاسر دار .

ج أغلام. العكم راسته كانشان و نيا بهار -علامت نشان مناره ج اعلام و عكام

العِلْم من حقیقت شی کا ادراک پیتین و معرفت ج عُلُوم 🕙

عَلامً. عَلَى حرف جراور ما استفهاميه سے مركب باورالف حذف كرديا كياب. العَلامَة. نشان ـ راسته كانشان ـ ج عَلام و

العَالَم سارى مخلوق ماسوى الله -ج عَوَ المِمْ

عِلْمُ طَبَقَاتِ الأَرْضِ جِلْجِ جيا-عِلْمُ الْحَيَاةِ يُولوجيا-عِلْهُ الإجتِمَاعِ علم سوسيولوجا-

عِلْمُ وَظَائِفِ الْبَدَنْ فيرولوجها -العَلَّام والعُلَّام والعُلَّامَة والتِعْلَامَة عِلْمُ أَغْضَاء الْبَدَن -مور فوليها-

الأغلم اللم تفضيل۔ وہ شخص جس كے اوپر كابونث يطابوابو مونث عَلْمَاءج عُلْم العَلْمَاءزره

الأعْلُومَة علامت ح أعَالِيم. العُلْمَة والعَلَمَة اور کے ہونٹ میں

العَيلَم سمندر بهت ياني كاكنوال ميندك موثا ـ نازك بدن (والعَيْلام) زبجوج عَيَالِم

و عَيَالِيم. المَغِلَم راسة كي نشاني معلمُ الشِّي : حِز کے پائے جانے کی جگہ۔ج معالم کہاجاتاہ "خَفِيَتْ مَعَالِمُ الطّريق راسة كي نثانيان

مخفی ہو کئیں۔ المَعْلُومِيَّة معلوم كي طرف نسبت. العِلْمَاد و العِلْمَادَة : حس يروها ك كا

كُولِهِ بناياجائے۔ج عَلَامِدَة و عَلَامِيْد. عَلَنَ (ن ش) و عَلْنَ (ك) و عَلِنَ (س) عَلَنًا و عَلَانِيَةً و عُلُونًا واِعْتَلَنَ و إَسْتَعْلَنَ الْأَمْرُ: ظَابِر بُونا ِ صَفْتَ عَالِنٌ و عَلِنَّ وَعَلِينٌ.

عَالَنَ مُعَالَنَةً و عِلَانًا الْعَدَاوَةَ و بالْعَدَاوَةِ : تَعْلَم كَلَادِ سَمَّني كُرِنا ـ

عَالَنَة وَاعْلَنَة الْآمُرُ و بالامر و علَّنة إلَيْهِ ظاہر كرنا۔

اِسْتَعْلَنَ. الْأَمْرُ و بِالْإَمْرِ: ظَاهِرَ كُرْنَے کے دریے ہونا۔ العَلَانِيَة س محملم كهلا - كما جاتا ب "رَجُلُ

عَلَانِيَةٌ" لِعِني اس كا امر ظاہر ہے۔ ج عَلَانُهُ ثَ

العَلانينَّ. وه فخص جس كامعامله ظاهر هو-ج عَلَانِيُّوْنَ

العُلَنَة جو شخص ايغ راز كوبوشيده ندر كهـ

العُلَامِيُّ سَكروح۔ تيز فهم۔ العَلْم س عالم \_ أَلْعِلْمُ التَّعْلِيْمِي علم رياضي (حياب) علم

موسیقی، عِلْمُ التَّنْجِيمِ ستاروں کے آئے جانے کا علم جس کے ذریعے بقول اصحاب علم النحوم وہ لوگوں کو مستقبل کی معلومات' فوا ئد اور ٔ نقصانات سے آگاہ کرتے ہیں۔ اَلْعِلْمُ الْعَمَلِي:

قواعد کے مطابق فنون کو تجربہ گاہ میں استعال كرنا- عِلْمُ الْفُلْكِ إجرام فلكي كے مواقع كے بارے میں' ان کے مادہ' مسافت اور ان کے دورائے کے متعلق بحث کرنا۔ العِلْمُ السَّظُرِی:

علم عملي كا صديقي نظريات قائم كرنا بغير عمل ك- ألعِلْمُ اللَّدُنِيءَهُ علم جو الله تعالى سے بذربعه وحي سيماجائ-العُلُومُ الْمُدرَّنَةُ وه علوم جن كو كتابول مين

تح بر کردیا گیاہے-ٱلْعُلُومُ الْمُتَعَارِفَة وه ابتدائي معلوم معلومات جن کوعلوم مرونه میں پیش کیا گیا-اَلْعُلُومُ الْآلِيَةُ وَعِلُوم جَن كے ذریعے دوسرے

علوم حاصل ہوں جیسے منطق-ٱلْعُلُوْمُ الْعَرَبيَّةُ وَه علوم جوع لى زبان كوسجيح میں مدودیں جیسے صرف انحو معانی اور بیان-

ٱلْعُلُومُ الشَّرَعِيَّةُوه علوم جن مين شرعي احكام ذکر کیے جاتے ہیں خواہ عملی یااعتقادی جیسے علم الكلام وعلم الفقه-

الْعُلُومُ مُ الْحَقيْقيَّةُوه علوم جوكه شريعت ك بدلنے کے ساتھ نہیں بدلتے۔ جیسے علم کلام و

العُلُومُ الإلهيَّةُ وه علوم جن مين الله تعالى ك وجوداور صفات کے متعلق بحث کی حائے۔ عِلْمُ النَّفْسِ سَبُولِ عِانا-

عله (٧)علها منهك بونا متحير بونا وبشت زده مونال بجوكا مونال قابل ملامت ہونا۔ گھبراہٹ سے آنا جانا۔ بدفطرت ہونا۔ صفت ندكر علْهَانَ جَعِلَاهُ صفت مونث

عَلْهِی جَعَلاهِی العَلِه وه مخص بس كانفس شرارت پشد بو وہ مخص جو متحیر ہو کر آئے جائے۔

العاله شرمرغ-عورت جوایک راسته پرنه چلے۔ مختلف قسم کے ارادے کرے۔ العَلَهِ. س- برائي- عم-

عَلَا يَعْلُوْ عُلُوًا و عَلَىٰ يَعْلَىٰ عَلَاءً واِعْتَلَى الشِّيُّ او النَّهَارِ: لِمُنْدَبُونَا عَلَا الرَّجُلُ عَالَب بوناهُ بالسَّيْفِ اللَّواري مَارِنَا المَكِانَ و بهِ چُرْصَنَالِدًا بُلَقَى جَانُور ﴾ سوار بونا- عَلا فَيْ الْأَرْضِ الْمُكْبِرِ كُرنا-عَلَامِهِ: بِلِنْدَكُرْ الْأَمْرُ وَلَهَ طَاقِتِ رَكِمَا لِهِ مُعْتَ عَالَ بِالْاَمْرِ مُتَقَلِّ بُونا فَوْلَهُ اللهِ بمسر ما اللهِ بِالْمُرْدِ بِمسْرِي عَالَبْ آنَا- عَجَلَتِ العَيْنِ عَنْ فَالَانِ: كى سے نگاه كا ناموافق مونا عَلَم وَ عَلَى فِي المُكَارِم ورجه بين بلند بونا- إغتَلَى الشي: قومي بوئا-غالب بونا-

عَلَى وأعْلَى الشَّيُّ: ﴿ مِنْ اللَّهِ عَلَى السَّمِّ اللَّهِ عَلَى السَّمَّ اللَّهِ عَلَى السَّمَّ اللَّهِ عَلَى عَلَى وَآعُلَى وَ عَالِمِ الشَّيِّ لِلْمُلَارِنَا۔ عَلَى الكِتَابِ عَوَال السَّاعِلَى وَآعُلَى عَلَى الكِتَابِ المَمَتَاعَ عَنِ الدَّامَةِ التَّارِيَّا عَلَي اللهِ اللهُ عَنِي اللهُ كَاكُ كُولِيْنَدُ كُرِيَّا الرِّعَالَى مُوتِدِ بِنَابًا ـ فُلَاثِنَ اللهُ كَاكُ كُولِيْنَدُ كُرِيَّا وَرِعَالَى مُوتِدِ بِنَابًا ـ

تَعَلَى الرَّجُلُ آسِتُهِ آسِتُه چُرُهُ النَّعَلَتِ

المَّرْأَةُ مِنْ مَرَضِهَا صحت إنا-المَرْأَةُ مِنْ مَرَضِهَا تَعَالَى لِمُنْ بَوِنا- تَعَالَتِ المَرْأَةُ مِنْ مَرْضِهَا: صحت بإناد تعالَّ أَجَا- (قل مَرْضِهَا:

اِسْتَعْلَى النَّهَارُ: بلند بونا الله بونا (واغلولی) الشيئ پرهناند عَلُ الم ہے جن فق- جب معرفہ ہو تو "مِنْ عَلْ" مبني على الضم اور بحره كي صورت

مین من عل ، کہا جاتا ہے اور «اَتَیْتُه مِنْ عَدُه، مِن کُها جاتا ہے۔

العَلا والعُلي. بلندي شرافت. الَعْلَى والعَلايَةِ لِلنَّرْجِيَّةِ-كَهَاجَاتَابِ هُمْ عِلْیُ القَوْمِ: تعنی وہ لوگ قوم کے سروار

عَلْوُ السِّيِّ وَ عُلُوْةً وَ عَلَوْةً وَ عُلَاوَتُهُ. بلندى- كهاجاتا ب أحده علوا" يعنى اس نے اس کوز بروستی لے لیا۔

العَلَاوَةُ مِنْ كُلِّ شَنِي بِمُرْ كِيْرٌ مِينَ سَمْ زیادہ بوجھ لادنے کے بعد جو لاکا دیا جائے۔ سریا گرون كااوپر كاحت ت عَلاوى و علاوِنى . كهاجاتا جَأَعْطَيْتُكِ الْفَ دِيْنَارُ وَ دِيْنَارًا عِلَاوَة مِين نَے جھ كو ہزار دينار ديك اور ایک دینارزا کددیا۔

العَلاةً. نهائي- بلند أو ننى ج عَلُوات و

العلي الله تعالى ك اسائ حنى من س أيك نام. بلند شريف سخت تحيليُون و عِلْيَهِ كَهِاجاتا بِ فِهُمْ عَلْيَهُ القَوْمِ" مَعِنْ وَوَ توم کے سر دار اور اشر آف ہیں۔

العلي بلندى

العلويُّ حضرت على رضى الله عنه كي جانب

العُليَّةُ وَالعِلِيَّةِ. بِالأَخَانِهِ ثَعَلَالُمُ مَهُمَاجًا تَأ مَ هُو مِنْ عُلِيَّةِ قَوْمِهِ رَ عَلَيْتِهِمْ وَ عَلَيْهِمْ وَ عُلَيْهُمْ " لَيْنَ وَهُ الْكِي قَوْمُ مِمْ إِ صَاحْبُرُومِتُ وَشَرِفْہِ۔

العالي فا رُجُلُّ عالى الْكَعْبِ : شَرِيفَ كَمَا عَالِي فَا رَجُلُّ عالى الْكَعْبِ فَيْ يَنْ مِنْ اللَّ کے پاس او پر سے آیا۔

العالية مونث عالى نيزے كا اوپر كاحمة يا العابية. نيزك كا نصف اعلى تعاليات و عَوَالْهِم العوالي نیز<sup>2</sup> العوالي مدینه طیب سکے ارد کرد کے گاؤں اور اُن کی طرف جب نسبت كرتے ہيں قوعالِيّ و غلويً كتے ہيں۔ عَالِيةُ الشّيُّ : کَيْرُ كَا لِمُنْدُ هُمَّةً عِالِيةٌ

أَلْمُعْتَلَى: شير-العُلْيا والعلْيا. ہر بلند جگد- کہا جاتا ہے شَفَةٌ عُلْيَاء و عليّاء العَليّا: يَهَارُ كَي حِوْلُ-العِلَيُوْنِ الله جنت كانام اورية جمع عِلمَى ك نے وہ کوگ جو شہر کے بلند صوّں میں رکھیں۔

الوَادِي وادى كاوه صبة جہال سے پانى كرے۔

الأعلى اسم تفضيل زياده بلند كهاجاتا

ب الهو أغلى بهم عيناً، يعنى وه لو كول ك احوال و كوانف كازياده وكم بعال كرف والا

ب مونشعُلْیا ح عُلَی

اوز توانگر اور اہل شرافت کودواهل علّینیٰ، کہتے ہیں۔ پت درج کے لوگوں کو "سِفْلِيَّوْنَ."

الْعِلْيَانَ وَالْعَلَيَانِ. مُوثًا لَمَنِا كَهِا جَاتَا ہے "رَجُلٌ علْيَانَ وَ المُرَأَةِ عَلْيَانَ" نريجو العِلْيَان والعِلْيَّان. بلند آواز-العِلْيَان مُلَابِكَاعُوان-العُلْيَان شَرفُ وبلندى مَمَال. المُعَلَّى جو عُكاسا وَال تَيْر-المُعلَى جو عُكاسا وَال تَيْر-المحروف المستغلية ف-صضطظغ

عُلُونَ عُلُونَةً وَعُلُوانًا. الكِتَابُ: خُطَّ الْمُعَابُ: خُطُّ لِلْمُعَابِ: خُطُّ لِلْمُعَالِّ: خُطُ

عَلْوَالُ الكتاب: مرتامه عَلَى يَعْلَىٰ عَلَيًا وَ عُلِيًّا السَّطْحِ لَيُّ مِنَا-العَلْيَ وَالْعِلْيِ وَالْعُلْيَا وَالْعُلْيَاء والعِلْيَانَ والعُلْيَانَ والعَلَايَةَ والعَلَيْةَ والعَلِيُّ والعَلَيِّ الدَّهِ عَلَى العَلَيْةِ عَلَى حَدِيدِ مِن سے مِدرجه وَيلَ عَلَى حَدِيدِ مِن سے مِدرجه وَيلَ عَلَیٰ مِیں مستعمل ہے۔ معانی میں

(١) استعلاء: جَسِّے حُمِلَ عَلَى الدَّابَّةِ (جَانُور پِلاداکیا)

(۳) مجاوزہ: مجمعی من جیسے (۳) مجاوزہ: یکی وہ آپ رضی علیٰہ اور میں میزن کی وہ آپ سے راضی ہوا۔ ای رضی عَنْهُ

(٤) تعلیل جیسے عکلام تَضْرِبُنِیُ (کس وجہ سے تم جھ کوماررہے ہو۔)

(٥) ظرفیت جیسے دَخَلَ الْمَدِیْنَةَ عَلَی حیْنِ عَفْلَةِ(شهر مِمْ) عَفلت کے وقت میں واځل ہوا۔)

(٦) موافقت باء: جینے اِڑکٹ عَلٰی اِسْمِ اللہٰاللہٰکامے *تاارہو۔*)

(٧) استدراك بيسي عَلَى إِنَّ قُوْبِ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ البُعْدِ لَكِن كُمرِكا قرب دُورى سِي بهتر ہے۔)

زَیْدًا یکی زید کے ساتھ لازم رہو علیک بگذا یعنی فلال چیز کے ساتھ تمسک کرو۔ اوریداس صورت میں اسم فعل ہو تا ہے۔ عَمْ (ن) عُمُوْمًا الشّیءُ عام ہونا المَطَرُ

الْأَرْضَ بارش كا سارى زَيْن كو عام موناً (عَمَّا) القَوْمَ بالعَطِيَّة بَسِ كوشال كرنا (عمومة بالعَطِيَّة بَسِ كوشال كرنا

عُمَّ رَأْسُهُ عَمَّا و عُمِّمَ كَلِّ كَلِيمًا جانا-عُمِّمَ الرَّ جُلُ بر دار بنایا جانا-اَعَمَّ مَعْرِز جَوِل والا ہونا-

عَمَّهُ عَامُ كُرْنا وُ: عَمامهُ بندهوانا اللهُ مُرِنا وُ: عَمامهُ بندهوانا اللهُ مُرِنا وَالناء

اِعْتُمَّ و تَعَمَّمَ واِسْتَعَمَّ عَامَ باندهنا - كَهَا اَعْتُمَّ و تَعَمَّمَ واِسْتَعَمَّ عَامَه باندهنا - كَهَا اَعْتُ جَالًا ﴾ : طویل ہوگیا ۔ ''تَعَمَّمُمُتِ الْآكامِ بالنبتِ ، فیلے نباتات ہے مجر گے۔ گویا کہ عمامہ جیسا معلوم ہوتا ہے۔ تعمہ ۔ بی کہ ہے کیارنا ۔ اِسْتَعَمَّهُ بی اِ

العَمَّ س جماعت كثيره و پچاج عُمُوْمَةٌ و أَ أَعْمَام و أَعُمَّ أور نسبت كم لئ عَمُوِيٌّ (والعُمُّ ) لج لمج مجورك در خت -العَمَّة بجولي عَمَّات.

العِمَّة عِمامه باند صنَّ كي بيئت -

رُجُلٌ عُمِّیْقام۔ العُصُم جَم کا کمال۔ جوانی اور مال وغیرہ کا الل۔

فلان على عممه " العُمُوم سر عموميت شموليت اور نبنت كيلي عموى -

العِمَامَة بَكِرْ ک خود كا وہ صة جو سركے برابر بناكر تو لى كے نيچ بہناجاتا ہے ت عَمائِمَ و عِمَام كِهاج تاہے "ارْخى عِمَامَته اوه خوش حال ہوگيا۔ العِمَامَة تحط كال-قام و

العَامَّ سَب كو شامل ہونے والا۔ خلاف اص۔

العَامَة مون عام عامَة النَّاسِ عام لوگ ج عَوامُ كها جاتا ہے "جَاءَ القَوْمُ عَامَةً "بِين قوم سارى كى سارى آئى۔ العَمِيْم بروه چيز جوالفى ہواور كثير ہو۔ قوم

كافالص - برچيز كاكائل عن عُمْم. العَمِيْمَة مِن النِّسَاءِ بورے قدكي لمِي تركًى عورت - نَخْلَةٌ عَمِيْمَةٌ لِمَا تَحْجُورِ كَا وَرِخْتَ - نَخْلَةٌ عَمِيْمَةٌ لِمَا تَحْجُورِ كَا

رخت عند عند المحمد المستره مونا-الأعد الم تفضيل جماعت كثيره مونا-المعيم مخير عام فيض والا-

المعمم سردار جس كو قوم في مقتدى مان ليامو

العَمْبَرِ عَنْرِ فَهُمَّ وَعَمَّتَ الصَّوْفَ: عُمْتَ (ضُ) عَمْتًا وَعَمَّتَ الصَّوْفَ: اون كى بيونى بنانا يَعَمَّتُهُ مِعْلُوبِ كُرِنا مُعْمَدَ سے بنادینا اندھاد صدر لاعقی سے مارنا ہ

رَجُلٌ عَمِيت ظريف وَلاور- عالم زيرك-

العمنية تلهبان- سمجه دار ظريف-مدموش وه مخش جواني جال مين سمى جهت كى

برايت نيائي - ج عُماميت

العَمِيْتَةَ اون كَل يَو فَى حَمَانِت و عُمُت وأَعْمِتُهُ.

عَمَجُ (ضُ) عَمْجًا بِإِنَّى مِن تَيْرِنَا فِيْ سَيْرٍ هِ وَثَنَا (وَتَعَمَّجَ) السَّيْلُ او الحَيَّةُ: فِيُّ دَارَ مِونَا

العَمَج والعُمَّج والعَوْمَجْ بان - عَمَلاً السَّقَف جَيت بن عَمَلاً السَّقَف جَيت بن استون لِكَانا للشنى والى الشَّىء قصد كُنا الشَّىء الرائا : قالَى الرَّجُلِ كَالَرَادِهُ كَانا الشَّىء الرَّالُ الشَّىء المَّرْضُ او الْإَمْرُ وَاللَّهُ مَا المَرْضُ او الْإَمْرُ وَاللَّهُ المَّدِينَ الوَلَدُ التَّهُم وَيَا - عَمَّد السَّيا بَعُولًا وَا

عَمِدُلُ سَ عَمَدُ ا عَلَيْهِ بَصْبِنَاكَ بُونَا لَهِ الْمُلَّهِ عَلَيْهِ بَصْبِنَاكَ بُونَا لَهِ الْمُلَّمِ عَلَيْهِ بَصْبِنَاكَ بُونَا لَهِ الْمُلَّمِ الْمُلَامِلِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

أعُمَدُ الشَّئَ بَتُون لگانا-تَعَمَّدُ الْأَمْرُ تَصِد كُنَا (واِعْتَمَدُ) للمَّارِطُ كرانا- إعْتَمَدُ الحَائِطُ وعَلَى الحَائِط: ديوار پر عَك لگانا- إعْتَمَدَة واعْتَمَدَ عَلَيْهِ: بجروس كرنا- كها جاتا بح إعْتَمَدَ لَيْلَة دِات بين موار بوكر جانا-

اِنْعَمُدُ الشَّيُّ سَتُونَ كَ بَلِ كُمُ اَبُونَا-العَمْدُ مِن كَهَا جَاتًا ﴾ "فعَلَهُ عَمْدُ و عَنْ غُمْدٍ ، جان بوجم كركيا- "وَفَعَلَهُ عَمْدُ عَيْنٍ و عَمْدًا عَلَيْ عَيْنِ "كِ فَعَلَهُ عَمْدُ عَيْنٍ اوريقين كرما تم كيا-

العَمِد وه جُلَه جس كوبارش في تركر ويا موا كما جاتا ب "هُو عَمِدُ الثَرى، يعنى وه برا فياض ب-

العُمْدَة جس پر عَبِ لگائی جائے۔ جس پر عَبد معروسہ کیا جائے۔ الشکر کا پیغامبر - ح عُمد و العِمَاد جس کا سہارالیا جائے تی عَمد و عُمُد بلند عَمار تیل واحد العِمَادة اور بید عَمَد الو لَذ لِین بیسمہ دینا) سے اسم ہے۔ عَمَد الو لَذ لِین بیسمہ دینا) سے اسم ہے۔

آدمی ہے۔

لشركا پيام بر-أهلُ العِمَادِ. بلند

عمار تول والے له كها جاتا ہے" فكران طويل

الْعِمَادِ" فلال كا مكان زائرين أك كے لئے

علامت بي شو رَفِيْعُ العِمَادِ" وه شريف

العَمُود . ستون- سمارا- لوب كا ونداج

سراب کرتی ہے۔ کان کا بڑا صدّ۔ سخت

غمرده-عَمُودُ البطن يبير كها جاتا ب

جاتا ب"اِسْتَقَامُوا عَلَى عَمُوْدُ رَائِيهُمْ"

یعنی ایسے طریقہ پر کہ جس پر مجروسہ کر

كت بين أهلُ العَمُودِ و أهلُ العُمُد: وه

لوگ جو خانه بدوش ہوں۔ العَمُودُ أو

الحَطُّ العَمُوْدِي عِنْدُ المُهَنْدِسِيْنَ وه خط

جو دوسرے خط پر قائم ہو جس کے دونوں

العَامِد. قار مونث عَامِدَةٌ. لَيْلَةٌ عَامِدَةٌ:

جانب دو زاویئے برابر برابر تکلیں۔

ب ت عمودی یا خط عمودی۔

کمبی رات۔

ہوتے ہیں۔

أَعْمِدَةً وَ عَمَدَ وَ عُمُدٍ. الْعَمُودِ: سرُ دار۔ کشکر کا پیغامبر۔ رگ جو مجر کو

كاگوشت بيخمُور .

طرف لٹکا ہوا گوشت۔

محوشت مسورها يا

المَعْمُودِيَة بيسمهـ

الْعُمُد والعُمُدَّاتِي. كامل ترين نوجوان ـ العَمِيْدَرِ. نازك بدن لركار

بهالمكان: اقامت كرناية الله: زنده

ركمن إعَمَارَةً ) الله منذ لَة: آباد كرنار عَمَرَ (ض و ن)عُمُوْرًا و عَمَارَةً و عُمرَانًا الرَّجُلُ بَيْتُهُ: لازم كِرُنا عُمُوتُهُ \* كَذَا: زندگي تجر كيليجُ دينا (عَمُوا و

"ضَرَبَهةُ عَلَى عَمُوْد بَطْنِه" لِينَ اس ك ين بل الله عَمُودُ الْمِيزَانِ ترادُو كَلَّ وَثَلَدِ كَلَّ وَثَلَدِ كَلَّ مِمُودُ الصَّبْعِ. صَلَّحَ كَلَ روشَ عَمَارَةً) رَبَّةً: عيادت كرنا خدمت كرنا روزه رکھنا۔ نماز بڑھنا(عُمْرًا و عَمَرًا و عَمُودُ النَّسَبِ جَوْ خَطَ مُتَقَمِّ بِرِ بُورِ كَهَا عَمَارَة و غَمِر (س)عَمْرًا و عَمَرًا و

عَمَارَةً) لَبِي عمر باناو عُمَرُ (ك) وعَمِر (س) عَمَّارةً ، المَالُ: مال بهت زياده

عَمَّر وأَعْمَرُ المَنْزِلُ: آباد كُرنا عَمَّرُة

واعَمْرَة أَرضًا: زندگی بجر کیلئے دے دینا۔ عَمَّوَ الرَّجُلُ: لَمِي زندكَى بِإِنا عِمَّوَةَ اللَّهُ:

ن نده ركهنا عَمَّرَ الثَّوْبَ. كَيْرُك كو الجمّا بنا۔ جب تم کسی کو اللہ کی قتم دیتے ہو کہ ا

فلال کا کام عمر بحر کرے تو کہتے ہو۔ أَعْمَرُكَ ۚ اللَّهُ أَنَّ تَفْعَلَ كَذَا. أَعْمَرُهُ ۗ

المكانُ: آياد كرنے كيلتے دينار أغمَوَ الْأَرْضَ آباد بانا اعْمَرَ عَلَيْهِ عَن كرتا .

إغتمر المكان قصد كرناد زيارت كرناد

مُتَعَامِدًان : زاويه قائمه بنات بين- ايك كما جاتا ب نجاء فكان مُعْتَمِرًا" فلان زیارت کرنے کے لیے آیا" اِتَّخْذُنا نَادِیًا نَعْتَمِرُه" بم نے ایک مجلس بنالی جس میں

بيضة بن إغتمر الرَّجُلُ: كَبِّري ماندهنا .

إستعمرة في المكان: "آباد كرنار جسي

إِسْتَعَمَرَ اللَّهُ عِبَّادَة فِي الْأَرْضِ: كِينُ ٱللَّهُ أَ

نے ایے بندوں کو زمین میں آباد کرنا جابا

العَمْر. زندگی ج أعْمَار. دين اور قتم

میں کہا جاتا ہے"لَعَمْری" ولَعَمْرُ اللّٰهِ

وأَغْمَرُ اللَّهِ الْعُمْرِ وَانْوَلَ كَ وَرَمَانَ

ان دو میں سے ایک دوسرے یر عمودی

العَمِيْد سخت غرده وه مخص جس كو عشق نے شکتہ دِل کر دیا ہو۔ عَمِیدُ القَوْم: قوم كا سروار في عُمَداء عَمِيْدُ الْأَمْر: قوام امر عَمِيد الوَجْع: درد كا

مقام العَمِيد وه مريض جو ايني باري كي وجہ سے بیٹھنے کی طاقت نہ رکھتا ہو اور اسے تكول كاسهارا لكاياجاتا مو

عُمْوَ (ن)عُمْوًا. المنولُ باهله: آباد

مِونَاالمَنْولُ: آباد كرناله صفت مفعولي مَعْمُود الدَّادَ مُحَمِر تَعْمِر كُرِنا له اور اسم العماره

عُمَر علم ہے اور علیت و عدل کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔ خلیفاء ثانی کا نام

العَمْوَانِ عَلَقَ کے کوے کے دونوں

العُمْو والعُمُو : زندگی عربوں کے

نزدیک عمر کا اندازه جالیس سال کا تھا۔ العُمُو: معجد الرجاد دانتوں کے درمیان کا

ہے۔العمران سیدنا ابو بکر وعمراً۔ عَمُوو عَلَم ہے۔ اور اِس مِس حَالَتِ ر فعی و جری میں خلیفہ ، ٹانی کے نام سے المياز كيلي واو لكايا جاتا ہے۔ جعمرون وأَعْمَرُ و عُمُورٍ. أُمُّ عَمْرُو: بجو كي

> كنيت ـ العُمْوَانِ. آبادي.

العَمُو مر دين عورتوں كے سر و وها تکنے کا رومال۔

العَمْوَة. ہر وہ چیز جو سر پر رکھی جائے جیسے تاج پری وغیرہ اَبُوعَمْرہ بھوک اور افلاس کی کنیت۔

العُمْوة آباد مكان كا اراده اور اصطلاح شرع مين طواف أورسعي بين الصفا والروة كانام - جعُمَر و عُمُرات.

العَمَادِ. سلام۔ پھول جس سے شراب کی مجلس کو مزین کرتے تھے۔

العَمَارَة س بر وه چيز جو سر ير رکمي حائے جسے تاج ا میری وغیرہ۔ مزین کیڑے کا کلزا جو خیمہ میں لگایا جاتا ہے۔ مچھولوں کا دستہ جو بادشاہ کو سلام کرتے ہوئے پیش کیا حائے۔ بوا قبیلہ۔ قبیلہ۔ جنگی جہاز وں کا بیڑا۔

العِمَارَة. س جس سے مکان کی آبادی ہو۔ حجھوٹا قبیلہ۔

العُمَارَة. عمارت كي مز دوري\_ العُمْوى وه مكان با زمين جس كو زندگي مجر کے لیے دے دیا جائے۔

مَكَانٌ عَمِيْرٌ: آلد ثُوْبٌ عَمِيْرٌ: گف كيژا\_

العَامِر. فال مُركا ريخ والاج عُمّار مُوْمِقِ عَامِرَة جِ عَوَامِرٍ. مَكَانٌ عَامِرٌ: آباد جُكه ح كتے ہو تَوَكْتُهُمْ عَامِرِيْنَ

بمَكَّان كَذَا: لِعِن مِن نِے أن كو فلال عَكِمه مِينَ آباد حَجُورُا. الْعَامِر: بَحُو كَا بَحِيْهِ لُمَّ عَامِر : بجو\_ عَوَامِرُ البُيُوْتِ : سانب

وغيره واحد عَامِر و عَامِرَة. العَمِيْرَة. شهر كا چھتە۔ برا قبیلہ۔ ج

العَمَّادِ. صيغه مبالغه قوى الايمان بردبار ساحب وقاربه موت تک امر و نهی یر قائم رہنے والا۔ اچھٹی تعریف والا۔

العُمَّار . بِخَات جو مكانوں ميں رہتے ہيں اور سیہ جمع ہے عامر کی۔

المَعْمَرِ. آباد\_خوش حال جُلد\_

اَلْاسْتِعْمَارُ: ایک ملک کا دوسرے ملک کے ھے یا مکل ملک پر قبضہ کرنا-

المُسْتَعْمَرَة. نو آبادي (مولدة) اليَعْمُور بري كا بحيه جهوتي بهير ج

يَعَامِيْرٍ . العَمْرُد. بريز كالمار خوش قوي سخت

مزاج مردبه شیر زبه بھیڑیا۔

الْعَمُّونُس. مرد توى الْعُمْرُوْس: كرى كا بحة ج عَمَادِيْس.

العُمْرُوط. چور سركش، ج عَمَادِط و عَمَارِيْط و عَمَارِطَة..

العَمَوَّط. جوان\_ سبك\_ وليرر بلا\_

عَمْسَ (ن) عَمْسًا الكِتَابُ: مُمْار

الأمُوَ ويده وانسته جالل بنار عَمسَ وأعْمَسَ الشَّيُّ: جِمَاناـ

عَمِسَ (س) و عَمُسَ (ک) عَمْسًا و عَمَسًا و عُمُوْسًا و عَمَاسَةً. اليَوْمُ:

سخت ہونا۔ تاریک ہونا۔ عَامَسَه مُعَاسَاةً. راز بتانا وتثمني حصيانا

تَعَلَّمُسَ. تَعَافَل كرنا عَنْهُ: نه جانع والا ظاہر کرنا۔ کہا جاتا ہے "تَعَامَسَ عَلَى" لین اس نے مبہم رکھا اور مجھ کو شبہ میں

العَمْسُ والعَمَاسِ والعَمُوسِ

والعَمِيْس مشكل كام يوم عَمَاسٌ: سخت رن حُرْبٌ عَمَاسٌ و عَمِيْسٌ سخت

لرُائي لَيْلٌ عَمَاسٌ: بهت تاريك رات. العَماس: قوى شر\_ مصيبت ج عُمُس و

العَمُوْس والمُعَامِس. وه تَحْص جو کاموں کو نادانوں کے مانند بے باکانہ

أَمْرٌ مُعَمَّسٌ. سخت كام\_

عَمِشَتْ (س) عَمَشًا عَيْنُه: آكُم كُا كمزور مونايه چندها مونايه صفت مذكر أعْمَشَ صِفْتِ مَوْنِي عَمْشَاء ج عُمْش فِيْهِ الْكَلَامُ: كلام كا الرّ كرنار

عَمَشُه (ن) عَمْشًا. بلا قصد مارنا الوَلَدَ: لڑکے کا ختنہ کرنا۔ عَمَّشَ و تَعَامَشَ عَن الِشَّيِّ: عَا قُل مونا

> عَمَّشُه اللَّهُ: چنر هے بن كو دور كرنا۔ إسْتَعْمَشَة بيو قوف جاناي

العُمْشُوشِ. الكور كاخوشه جس ميں سے کچھ ذانے کھا لیے گئے ہوں۔

عَمَطَ (ن) عَمْطًا واعْتَمَطَ عِرْضِة: عیب لگانا۔ بے آبرو کرنا۔

عَمُقَ (ل) و عَمِقَ (س) عُمقًا

المَكَانُ او الطُّويْقُ. دور بونا كشاده اور لها ہونا۔ صفت عَمِيْق ج عَمِقٌ و عُمُق و

عمَاق. عَمُقَتْ (ر) عُمْقًا و عَمَاقَةَ البِنْرُ و

نَحْوَهَا : مُهِرا هونا لَ صِفْتَ عَمِيْقَةً. ج عَمَائِق. أَعْمَقَ و عَمَّقَ وإعْتَمَقَ. البُنُو: كُوكِس

كو كمر اكرنار كما جاتا ب "عَمَّق النَّظُر في الأُمُود "اس نے امور میں گہری نظر ڈالی۔

تَعَمَّقَ فِي الْأَمْرِ: معا لَم كَ تهد تك كَانِيْنِ کی کوشش کرنا فِی کَلامِه: خوب چرب زبانی سے گفتگو کرنا۔ العَمْق والعُمْق والعُمُق مرالي العَمْق والعُمْق: جُنُّل کے اطراف سے جو بعید

ہورج أغمَاق. العَمَق حَنْ واستحقاق - كها جاتا بي "لَفِيهِ عَمَق" يعني اس كيلئے حق واستحقاق ہے۔ الْعَمَقَةِ. برتن كي ته مين تفي كا ميل\_ رَجُلٌ عَمَقِيٌّ الكَّلَامِ: ابيا مُخْص جس ك

بات بہت محمری ہو۔ عَمِلَ (س) عَمَلًا. كام كرناد محنت كرنا لِلْأَمِيْرِ عَلَى بِلَادٍ: عال بنار حاكم بنا عَلَى الصَّدَقَةِ صدق جع كرنے كى كوشش كرنا البَرْق : بَكِل كا لكاتار جِمَنا عَمِلَتِ الكلِمَةُ فِي الكلِمَةِ: الله كلم كا دوسر \_

عَمَّلَه: عمل كي أجرت دينا ٥ عَلَى الْبَلَدِ: عامل بنانار حاكم بنانار كها جاتا بي "عُمِلُ فُلَانٌ عَلَيْهِمْ " يعني فلال شخص ال ك اویز حاکم بنایا گیا۔

کلمه میں اثر کرنا۔ إعراب دینا۔

أَعْمَلُهُ. عامل بنانا حاكم بنانا أعْمَلَ الرُّمْحَ صدر نیزہ ہے مارنا الْآلَة او الرَّاک: استعال كرنا الكُلِمَةَ فِي الكَلِمَةِ: كُلِّم كَا دوس بے کلے یہ اثر کرانا الرَّحُلُ أجرت

عَامَلَةُ مُعَامَلَةً. عمل كي تكليف دينا۔ معامله کرناپه

تَعَمَّلُ. لِكُذَا. عَمِل كو برداشت كرنار مِنْ أَجُلُ إلله او فِي حَاجَتِهِ كُوسُش كُرنا ور ي بونار تعامل القوم بعض كا بعض کے ساتھ معاملہ کرنا۔

إغتَمَلَ. كام مين مضطرب مونامه اثر قبول كرناد اينے ليے كام كرنار إستعمَلُة. عامل بنانا\_ عمل كرنے كو كبنا\_ استعمل الآلة: آله استعال كرنا التَّوب:

كيرًا استعال كرناء أستُغمِل فُلَان شابي

اعمال میں سے کی عمل کے لیے مقرر ا شریک عمل ج

العَمَل من الفعل بقصد ارادة فعل كرنا (والعَاملية)وه جس ير عامل والى بورج أعْمَال و أعْمَال البَلَد : ملك ك

العَمِل كارتكر۔ يسنديده كارتكر۔ سَوْق عَمِلْ لِكَا تار تَهِكُ والى بَجَلّ ۔

العَمِلَة مؤنث عَمِلٌ وه جو كيا جائے۔ العَمْلَة أيك مرتبہ كا عمل خيانت۔ ورى۔

العِمْلَة عمل كى اليئت جو عمل كيا جائے (والعُمْلَة) عمل كى أجرت اور عوام اس كو نقؤو كے معنی ميں استعال كرتے ہيں۔

رسے ہیں۔
العَامِل فا۔ کام کرنے والا۔ وہ شخص جو
کس کے امور مالی وغیرہ کا متولی ہو ج عُمَّال و عَامِلُونَ و عَمَلَةٌ رئیس۔ والی۔ طام۔ عَامِلُ الرُّمْحِ نیزے کے تھل کے قریب کا صنہ۔

العامل عندالنُحاة بحويوں كے نزديك وه كلمة جو ووسرے كلمه كے آخر پر اعراب واجب كردك واللہ الولاء

الْعَامِلُ بِالْتِمَاسِ وہ مادہ جو تعلیل مقدار میں کیاوی اجبام میں ملایا جائے اس میں حلای جدی اللہ جائے اس میں حلای اثر انداز ہو جائے اس کی مقدار میں کی نہ آئے شروع سے لے کر آخر تک العامِلة مؤنث عامل ج عَامِلات و عوامِلَ عَامِلة الرُّمْح: نیزے کے کیال عوامِلَ عَامِلة الرُّمْح: نیزے کے کیال کے قریب کا حسمۃ العَوْامِلَ الوَّارِ کیسی کے آمریب کا حسمۃ العَوْامِلَ الوَّارِ کیسی

اور دائين كرنے كي نيل-العَمَّال صيغه مبالغه- مؤنث عَمَّالَة. العِمَالَة عال كا پيشه- العِمَالَة والعَمَالة والعُمَالَة عال كى أجرت- عوام كهتم بين العَمُولَة كيش الجنث-

العَمُول مُرْدُور العَمِيل عِنْدُ التُجَارِ الجَنْثِ آرْهَى-

شریک عمل ج عملاء المعمل کارخاند کام کرنے کی حکد ج معامل

المُعَامَلَات كاروباري معاملات. معامر حريب تعالى

ا حکام شرعیہ جن کا تعلق امور دنیادی ہے ہو۔ جیسے تع وشرا کے احکام۔

و۔ جیسے بیج و شرائے احکام۔ المُسْتَعْمَل ش۔ استعال کیا ہوا۔

اليَّعْمَل واليَّعْمَلَة كام كُنْ والا أُونِكُ إِ او مُنْ حَ يَغَامِل و يَعْمَلات.

َ مَهُنَّ (سُ) و عَهُنَّ (سُ) عَهُنَّا بِالْهُكَانِاتَامَتُ كُنَّاـ بِالْهُكَانِاتَامَتُ كُنَّاـ

عَمَّنَ وَأَعْمَنَ الرَّجُلُ مَكَ مَمَانَ مِمْ جاناد كى جَلَّه مِن بميشه ربناد

العَمُوْنُ المَامِت كُرنے والاح عُمُن ﴿ عَمُوهُا عَمَهُ وَ عَمِهُ(ف س) عَمَهًا وَ عُمُوهًا و عُمُوْهِيَةً و عَمَهَانًا و تَعَامَهُ. مُثَمِر بونا ـ مُمُوَهِيَةً و عَمَهَانًا و تَعَامَهُ. مُثَمِر

بولد عربه ين الماد الله عَمِهُوْنَ و عَامِهِنَ عُمَّةً عَمِهُوْنَ و عَامِهِنَ عُمَّةً عَمِهُ(س) عَمَهًا المَكَانُ بِ نثانِ و

ب علامت ہونار صفت ندکر اَعُمَهُ معنت مؤنث عَمْهَاءنَ عُمْهُ

ؤنث عمهاءن عمه. عَمَّهَ فِیْ ظُلْمِ فُلَان ناحَلَ ظُمْ کرنا-العَمَه مر بصیرت کًا نقدان-

العمه منه بهرك ما عدل . عَمِیَ یَعْمَی عَمیً اندها ہونا۔ وِل كا اندها ہونا اور جاہل ہونا۔ عَنِ الشَّئَ و عِنْدُه بدایت نہ پانا۔ عَلَیْهِ ہِمُشتَہ ہونا۔ کہا

عِندہ ہوایت نہ پانا۔ علیہ مسلم ہونا۔ کہا جاتا ہے ''عَمِیتِ الاَحْبَارُ عَنْ فُلَانِہ'' یعنی پوشیدہ ہو گئیں۔

عَمِي عَمَايَةُ اصرار كرنا مراه بونا - عَمِي عَمَايَةُ اصرار كرنا - عَمَى يَعْمِي عَمْيًا السّخابُ بهم يرنا-

عَمْنَى يَعْمِى عَمْدًا. السَّحَابُ: بهر پُرُنُّهُ المَوْجُ: جَمَاكُ كَتِيكُنَا فُلَانٍ: سِخْتُ كُرَى مِن آناً-

عَمَّى تَعْمِيَةً المَعْنَى مَعْنَ لِوشِيدَهُ رَكَمَنَا (وأعْمَى) الرَّجُلُ!ندها كرناـ اندها پانك تَعَامَى بَتَكَاتُ اندها نِنا-

تَعَمَّى تَعَمِيًّا الدَّحَا بُونا-اِعْتَمَانَ اِعْتِمَانًا . الشَّئَى: چِننا- تَصَدَّكُرنا-

العَمِيَّة والعُمِيَّة والعَمَايَّة والعَمَانَة. الرابي- مُرابي يراصرار-

العِمِيَّة و العُمِّيَة غرور عُمرابي . الْعَمِر الدهاح عَمُوْن مَوْث عَمِيَّة حَ

العَمِر اندهاج عَمُوْن مُونث عَمِيَة جَ عَمِيَاتِ.

الْعَمِي: اندها رَ عُمْنَيْ وَ عُمْيَانٌ وَ أَعُمْيَانٌ وَ أَعْمَاءُ وَ عُمْيَانٌ وَ أَعْمَاءُ وَعُمْاءً الْأَعْمَى: عِاللَّهِ كَا عَمِي القَلْبُ: عَلَى عَمِي القَلْبُ: فَعَنْ عِاللَّهِ آوَى.

العامية بهت گرميا و زاری کرنے والی قورت

العَمَاء بلند باول- موسلا دهار برسن والا بالد بالد باول-

الْاَعْمِيَانِ سِلَابِ وَ آَرَشُ زُولُ۔ الْمَعْمِيَةَ بِ نشان زمین۔ ج معامِی۔

. العَامِيِّ وه فِخص جو اپنے راتے کو نہ دیکھتا سہ

المُعَمَّى " مِنَ الكَلام جِيتان- كَيْلُا-عَنْ حروف جريس سے ہے اور معانی وبل میں مستعمل ہے۔

(۱) مجاورة بي توحًلْ عَنْ مَكَانَ فَيْهِ صَيْمٌ الل جُلد ہے چل دے جہال ظلم ہو۔ (۲) برل جیے یَوْمٌ لَا تَجْزِیْ نَفْسُ عَنْ نَفْسِ شَیْئًا وہ ہوم جس میں کوئی نفس کی نفس کا بدلہ نہیں دے گا۔ (۳) تعلیل جیے مَا فَعَلَ ذَلِكَ اللّا عَنْ اِصْطِوَارِ اَلَی نے اُس کو مجبور ہو کر کیا۔ (٤) بعد جیسے عَنْ قَلِیْلٍ تَرَی. تھوڑی دیر کے بعد جیسے معلوم ہو جائے گا۔ (٥) استعلاء جیسے اَحَبَیْتُ الْاِحْسَانَ اللی الْفُقُورَاءِ عَن كُثْرِ قِ الصَّلُوةِ مِی نے تقراء کے ساتھ لچھے الصَّلُوةِ مِی نے تقراء کے ساتھ لچھے ساوک کو کشت نماز پر ترجیح دی اور بھی اسم ہو کر جانب کے معنی میں آتا ہے اور

اس وقت اس پر حرف جر داخل ہوتا ہے

جي "جَلَسَ مِنْ عَنْ يَسَارِ الْحَلِيْفَة"

خلیفه کی بائیں جانب بیٹھنا۔ عَنَّ (نَ ضَ) غَنَّا و عَننًا و عُنُونًا واعْتَنَ لَهُ الشِّيءُ: سامنے ظاہر ہونا۔ پیش آنا۔

عَنَّ عَنِ الشِّيءِ: اعرَاضِ كرناءَعَنَّ فَلَانًا: كالى دينا عن و عَنْنَ الكِتابَ عنوان لكهنا\_ و عَنَيْتُ الكتاب: الك نون كو با

سے بدل کر بھی کہتے ہیں۔ عَنَّ و عَنَّنَ وأَعَنَّ اللَّجَامَ: لَّكُام مِين

ڈوری لگانا۔ عَنَّ وأَعَنَّ الفَرَسَ: مُحَورُك كو لَكَام ت

عَانَّةُ مُعَانَّةً و عَنَانًا. مقابله كرنا العَاتُ. فاله لمي رسيمه يهيلًا موا بإدل-

العَانَّةُ. مؤنث العَانَّ. بادل-العُنَّة رى أون يا محورت كے ليے

لکڑی کا باڑہ۔ مانڈی رکھنے کا چولہا۔ العَنَان. بادل والعَنَانَة بادل كا الك

كرا عَنَانُ السَّمَاءِ: آسان كي بلندي-عَنَانُ الدَّادِ . مُحركا كناره . مُحركا كروا كرو-

العِنَانِ. سِ لِكَامِ كَلِ رَى حَ أَعِنَّة و عُنُن. كَهَا جَاتًا بِ "هُوَ قَصِيْرُ الْعِنَانِ" لین وہ سے خیر آدمی ہے۔ "وَرَحْلُ طُویْلُ

العِنَان " شريف آدى و "أبي العِنَان" خوروار و "إمْتَلاءَ عِنَانُه" جَبُه اين

كوشش كو بيني جائي "وَ ذَلَّ عِنَانُه" لَعِنى تابع و فرمانبردار موگیار و "هُمَا يُجُويَان في عنان" جبكه دونول فضيلت وغيره سي

برابر مول - "وَجَورى الفَرسُ عِنَانًا" لِعِن أَيِكَ حِكْر دورُال "وَكَبَا فِيْ عِنَانِه" لَعِنَ

اینے چکر میں مھوکر کھا گیا۔ "وَارْح من عنانه" لینی اس کو وهیل دے دو۔

وشركة العِنَان: دو آدميول كا مخصوص مال میں شرکت کرنار العِنان: سامنے آنے والی چیز۔

العَنَى سامن آنے والی چیز۔ کہا جاتا ہے "عَنَانَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا. انْتَالَى مِي مِ كُم تم ایبا کرو۔

الأعْنان. ورخت کے اطراف۔ آغْنَانُ السَّمَاءِ. آسان کے اطراف۔ افق۔

العَنَّان البيت سبقت لے جانے والا۔ المِعَنَّ. لا يعني امور مين وخلُّ ويخ والا

خطيب مؤنث معنَّة .

المَعْنُوْنِ. مِجنون له كل ـ

عَنَّبَ الكُومُ الكور كي بيل مين الكور آنا-العِنب الكور ج أعناب ايك دانے كو

عِنبَةَ كتب بير العَنَّابِ. اللَّور بيخ والله عنب التَّعْلَبِ

عِنَبُ النَّعِلْبِ سفيد يتول والى سفيد مچھولوں والی دوائی کا نام-

عنَبُ الذُّبَ: چِرْبِ كُو رَكُّتُ كَ لِحَ ایک بودا جس کو طب میں اسہال کے ضد سمجما حاتا ہے-

ٱلْعَنَبِيَّةِ: الْكُورِ حِبِيهَا اللَّهِ كِعِلَّ-العُنَاب والأعْنَب. برى ناك والا

العُنَّابِ عُنابِ. أيك دواكا نام واحد عُنَابَة.

عَنْبُوَ الشِّيءَ عَبْرِت خوشبودار كرنال العنبر ايك فتم كي خوشبو- زعفران-اک قتم کی بڑی مچھلی۔ ڈھال جو عنبر مجھلی

كى كھال سے بنائى جاتى ہے۔ ج عَنابر . عَنْبَوُ الشِّناءِ وعنبرَتُهُ مروى كي شدت

غَنْبَرَةُ الْقِدْرِ: يازـ العَنْبَويْ. عنبرے معطر کی ہوئی شراب۔ عَنتَ (س) عَنتًا وشواري مي يرال

مصیبت سے ہلاک ہونا۔ مناہ کرنا الشَّیءُ

خراب و فا مد ہونا العظم ورسی کے بعد نوث جانار سفت عست. عَنَّقَةُ بِهِ تَخِيُّ كُرِنالِهِ إِلِي جِيرِ لازم كُرِنا جِس كا

ادا كرنا وشوار بور عَنَّتَ الشَّيءُ العَظَّمُ المجبور ورست شده مرى كو تور وينا-عَنَّتَ فِي الحبَلِ بِهَارُ بِرَ جُرْهُنا-

أَعْنَتَ الْجَابِرُ الكَسِيْرَ: ﴿ مِنْ مُوتَ كُو پھر آؤڑنا۔ ٹوٹے ہوئے کی دکھے بھال نہ

كرتے كى وجہ سے فساد زيادہ ہونا الواكب الدَّابَة : جانور بر سخّى سے زيادہ لاونا الرَّجُلُ بِلاَكت مِين وَالنار تَعَنَّنَه تكليف بهنجانا كسي كي لغزش كو وهويثرنال تَعَنَّتُ ٱلرَّجُلَ وعُلَيْه فِي

السَّوال: بطريق تليس سوال كرنا\_ العنوت وشوار كزار ثيله. المُنْ عَنْتُوفً الرائي مين بهادري كرنا

عَنْتُوهُ بِالرُّمْحِ: ثيره مارنا عُنْتُرُ العُنْتُرُ: مکھی کا تجنبھنانا۔

العَنْشَر وَالْعُنْشُر وَالْعُنْشَرُ كَلَمِي مِنْكُ كَمِي \_ واحد غنترة.

الْعَنْتُونَةُ: سبعہ معلقات کے شاعروں میں ہے آیک شاعر کا لقب جس کی بہادری کی وجہ سے لوگوں کے لئے ضرب المثل بن گیا-عنتل الشيء فكرت مكرت كرا العُنْتُلَ سخت ضِباع عَنَاتِلَ شكار كو مکڑے ککڑے کر دیے والے بجو۔

العَنْثة والعُنْثَة والعِنْثَة. عِلَى نام اليك مخصوص گھاس جبکہ وہ خنگ اور ساہ ہو جائے۔ ج عنات

العَنْثَوَة والعُنْتُوة مِمعَى عَنْثِة ﴿ عَناثِي العنشوة في محوري كے بال عَنَجَ (ن ض) عَنْجًا واغْنَج الشَّيءَ

کھنینا۔ الدَّلُوَ: وول کورسی سے باندھنا۔ العِنَاج ، بيني كا درد- رسى جس كو برك وول کے نیجے باندھتے ہیں۔ ج اغیجہ و

عَنجَةُ الْهُوْدَجِ بودے کے دروازے کا

العَنْجَج. بزار

العُنجج جنگى ريحان-العُنْجُوْجِ عَدَه مُحورُا عَدَه أُونث اوّل جواني ج عناجيج

عَنْجَرَ عَنْجَرَةً آ ہو توں سے سیل بجانا۔ العُنْجُورَة شيش كاغلاف-العُنْجُه بوي موتى سيى- أكثر مرد-

عِنْدُ ظرف مكان و ظرف زمان عي

وتفس عِندَ الْبَابِ و سَافَوْتُ عِنْدَ مَغِيْبِ

الشَّمْس اور مِن كے واقل ہونے سے

عَنَدَ(ن ض) و عَنِد(س) و عَنْدَ(ك)

عُنُوْدًا عَنِ الطُّرِيْقِ اوِ. القَصْدِ: تَجَاوِرَ

كرنال بهث جانال ماكل بنونا الرَّجُلُ: ويده

وانسته حن كى مخالفت كرنار مغت عبيدج

عُنُد (واَعْنَدَ) العِرْقُ رك سے خون

عَنَدَ(ن) عُنُوْدًا عَنْ أَصْحَابِهِ: سَوْمِينَ

عَانَدَه مُعَانَدَةً و عِنَادًا عليحده بونا

مَقَالِم كُرنَا الشَّيَّ: لازم بونا الرَّجُلَ: كي

تَعَانَدُ القَومُ بعض كا بعض كے ساتھ

اِسْتَعْنَد الفَوَسُ : محورت كا سركشي كرنا

منه زور مونا أه القَيْئُ: غالب مونا فُلانًا:

العَانِد. فا ميانه روى سے بنتے والا ج

عُنَّد. عَوَانِد. كَهَا جَاتًا هِ "طَعَنَهُ طَعْبًا

عَانِدًا" اس نے اس کو دائیں بائیں سے

نیزہ مارا۔ دُمْ عَائِدٌ: أیک جانب سے بنے

اَلْعَنَادِيَّةُ : وه لوگ جو چيزوں کو حقيقت

العَنَد جانب كها جاتا ب "هُو يَمْشِي

وَسُطًا لَا عَنَدًا "وه وسط مين چلا ب كناره

العَنُود مان روى سے بنتے والا ج عُند

كها جاتا ہے "سَحَابَةٌ عَنُوْ دٌ" موسلا وهار

برسن والا باول ... عَقْبُهُ عِنُو دُر و شوار حرار

مُعَانَى - رَجُلٌ عَنُودٌ مِن كَ ساتھ نہيں

العُنْد والعِنْد والعُنْد مُوشهه `

الْعَنَادِي عَنادي مُربِ كو مائع والا-

لكاتار بهنار أعْنَدَ فَلَانًا: مقابله كرنار

علیحدہ ہو حانا۔

کے جیاکام کرنا۔

مخالفت كرنابه

قصد کرنا۔

والاخون\_

میں نہیں۔

مانے سے انکاری ہیں-

العِند ول معقول

مجرور ہوتا ہے جیسے أتَیْتُ مِنْ عِنْدِہِ.

د یکھنا۔

بكر تنها الرّنے والا مَر در عَنْدَر المَطَوُّ: سخت بارش ہونا۔ عَنْدَلَ عَنْدَلَةً. الهَزَادُ: بلبل كا چچهانا۔

> العَنْدُلِيْبِ المِلل ج عَنَادِل. العَنْدُم (وم الاخوين)\_

العددة. روم الأنوين) عَنْزُه (ن) عَنْزًا. فيره مارنام عَنْزُ وَ اعْتَنَزَ

و إسْنَعْنَوْ عَنْهُ: عليحده هونا اور ايك كُوشه مين اترنا-

أَعْنَزُ الشَّئَ: جِمَانا۔

تَعَنَّزُ الوگول سے علیحدہ ہونا۔ العَنز س کری۔ مادہ چکور۔ مادہ شکرہ۔

منطقر الله المرك الده پرود الده المرفق هرفی اده گده ج عِناز و أَعْنَز و عُنُوْز. العَنْزَة. مجرى

ُ الْعَنَوَةَ وَثَرًا جِسَ کے یعی کیس لگا ہو۔ عَنَوَةُ الفَاْسِ مِهاوڑے کی وصارح عَنزَ و عَنَوَات.

عسرات اَلْقَزُوقَةُ: جمولا- اس سے نعل شتق

غزق نكالا كيا ہے-العَنُوْرُ وِ العَنِيْرِ . مصيبت ميں مبتلا\_

ُ عَنَسَ (صُ ) عَنْسًا العُوُدَ : كُلُوى كو جمكاناـ موزناـ

عَنَسَت (ن ض) و عَنِسَت (ن) عَنُوسًا و عَنَاسًا و عَنَسَت و عُنِّسَتِ

وأغْنَسْتِ الْجَارِيَةُ: الرَّيُ كَا بِالْغُ ہُونے کے بعد دیر تک بلاشادی کے رہنا۔ صفت

عَانِس جَ عَوَانِسُ و عُنْسٌ و عُنُس الرَّجُلُ بغير لكان كے بوی

عُونُ عَلَىٰ مُوبِى عَانِس أَعْنَسَ عُمْرِ تَكُ رَبِئالَ صَعْتَ عَانِس. أَعْنَسَ الشَّيُّ : مُتغِيرَ كَرَنالَ أَعْنَسَ الشَّيْبُ

وَجْهَة بِرُهَا بِي كَا چِرِ لَهُ بِدِلَ وَيَا لَهُمَا وَجُهَة بِرُهَا فِي كُو بِدِلَ وَيَا لَهُمَا وَإِنَّا ا جاتا ہے "فُلَاکْ لَمْ تَعْنُسْ او لَمْ تَغْنِسُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

السَّنُّ وجهه : لیخی فلال کی عمر نے | بڑھاپے کی طرف ژخ نہیں کیا۔ و عَنَّسَ

البَجَارِيَة أَهْلُهَا الرَّى كُو اس كَ مُعروالون نے نکاح كرنے سے روكے ركھا۔ صفت

مُعَنَّسَة فَ مُعَنَّسَات و مُعَانِس عَنِسَ (س) عَنَسًا. بر وقت آئمينه ميں

یلینا۔ العنس س عقاب۔ قوی اُو نٹنی ج

> عِنَاس و عُنُولس. العِنَاس آئينہ ج عُنُس.

عَنْشَ (ن ض) عَنْشًا. العُوْدَ: لَكُرِي لَو موثنات جمانات الرَّجُلَ: تكليف يَهِجَانات

> غَ**فْهِناك كرنا** عَانَشَه مُعَانَشَةً وعِنَاشًا لا إلى إ

عَانَشَه مُعَانَشَةً و عِنَاشًا. لوائی میں ایک دوسرے سے لیٹ جانا۔ مفاخرت کرنا۔ اِعْتَنَشْه. لوائی میں ایک دوسرے سے

لیٹ جانا۔ ظلم کرنا۔ ' تَعَانَشَا. ایک دوسرے سے معانقہ کرنا۔

تَعَنَّشَ الْمَالُ: بُر طریقہ سے مال جح رنا۔

الْآغْنَش جِيهِ الْكُليول والار چھينگار العنصُر العُنْصَر اصل كها جاتا ہے

العنصر العنصر العلم الما جاتا ہے "اِنَّهُ لَكُونِهُ الْعُنْصُر" وہ اصلا شریف ہے۔ جسب مهت عاجت مصیت ہولی۔ ملاوہ جم بیط ی عَناصِد اور قدماء کے نزدیک عناصر عادر تھے۔ آگ ایل ہوا اور

مئی۔ عِنْدُ الْعُنْصُرَة فرانیوں کی ایک عیر ہے جو عید فضح کے بچاس دن کے بعد ہوتی

جو عید قصح کے پچاس دن کے بعد ہوتی ہے۔ اور یہودیوں کے نزدیک طور سینا پ احکام شریعت کے نزول کی یادگار میں عید

ُ العُنْصُل والعُنْصَل والعُنْصَلاءِ والعُنْصُلاءِ والعُنْصُلاءِ بَنَّلَى بِياز ِ جِس كو يَصِل الفار بمى كمتِ بين \_

العَنْصُوة والعِنْصُوة والعُنْصُوة والعُنْصُوة والعِنْصِيَة والعِنْصَاة. متفرق تعوث سي بال يا گھاس وغيره ج عَنَاص.

العُنْظُب والعُنْظُبَان والعُنْظُوْب ایک قتم کی ٹڈی۔ مؤنث عُنظُوْبَة عَنْظَی به شخعاکرنا۔ بری بات سانا۔گالی

ينا۔ پنا۔

العُنْظُوَان والعِنْظِيَانِ. فَحْشُ كَلْمُ والا

العُنظُوانِ: ايك رّش فتم كى نباتات.

العُنْظُوَانَة واحد بِعُنْظُوَانَ كَارِ مادهـ مُدُى جَعُنْظُوَ انَات.

عَنْعَنَ عَنْعَنَةً. همزه كوغين كي طرح يرْهنا الرَاوى: روايت كوعَنْ فُلَانَ عَنْ فُلَانَ ہے بیان کرنا۔

عَنُفَ (ك)عَنُفًا و عَنَافَةً. بالرَّجُل و عَلَيْه تَخْقَ كُرِنا لِهِ صَعْتِ عَنِيْفٌ جَعُنُفَ

عَنَّفَه وأَغْنَفَه صحَّق سے معاملہ كرنا۔ وعَنَّفَة تخيّ سے جمر كنا۔ عناب كرنا۔ أعنف الأمر تخل سے ليا۔

اِعْتَنِفَ الْإِمْرَ: سَخْقَ سِهِ لِينَادُ الشَّيُّ: شروع کرنا انجلس سے پھر جانا۔

العَنْف والعِنْف والعُنْف. تخيّ سخت

العُنْفَة والعُنُفَة. ابتدا شروع ـ

الأعْنَف سختي سے بيش آنے والا۔ عُنُفُوان الشَّبَابِ وعُنُفُوُّة. ابتدائي

جواني عُنفُوانُ الحَمْرِ: شراب كى تيزى -المَعْنَفَة تَحْقَ كَاسِبِدَ تَعَنْفَصَ وْيَكَ مادنار يَحْقَ بِمُعادنار

العَنفَقَة. وارهى بخر جعَنافِق

عَنِقَ (س) عَنَقًا. لمبي كردن والا بونا مِغت أغنَق.

عَنَّقَ. طلع النحل: كعجور كے شكوفہ كالما بونا عَنَّقَه كرون كرنا عَنَّقَ عَلَيْهِ إِيا اور گردن اُٹھا کر دیکھنا۔

عَانَقَة مُعَانَقَةً و عِنَاقًا. بغل مي مونار كلے لگانار عَانَقَتِ الْإبلُ: تيز چلنار

أَعْنَقَ. الزَّرْعُ: كَلِيقَ كَا لَمَا هُونَا. خُوشُهُ

الكُلُّ: كَتْ كَلْ مُرون مِين ينه والنا-النَّجْمُ: ستاره كا غروب موناد أعْنَقَتِ الْبِلَاد : وور وور بونا الدَّابَّة : طانور كا حِوثُ عِنْهِ وَال كرتيز عِلنا الرِّيْح مواكا مٹی کو اڑانا۔

تَعَنَّقَ اليَرْيُوعُ جَكُل جوب كا بل بل

تَعَانَقَ. الرَّجُلَانِ: ايك كا دوسرے سے

گلے ملنا۔ اِعْتَنَقَ الشَّيِّ لازم ہونا۔ سخق سے

إعْتَنَق الوَّجُلَانُ: لرَّائَى وغيره مِن آيك كا

دوس ہے کے گلے کو پکڑنا۔

العُنْقَ والعُنُق كُل (لَم كرے اور مؤنث مجى مستعمل ہے) جاغباق و عُنُق كُلَّ شَي: ہر چیز کا اول۔ کہا جاتا ہے"مَاتَ فَلاَنْ فِي عُنُقِ الصَّيْفِ" وه كرى كي ابتدامين مر

حُمَا "فَدْ أَخَذَ بِعُنْقِ السِّنَّيْنُ" وو ساته سال كي ابتدا مين بيني كيار" وَكَانَ وَلِكَ عَلَى عُنُق الدُّهُو" وه زمانه قديم سے تھا۔ "وَلَهُ

عُنُقٌ فِي الْحَيْرِ " اس كِلْتُهُ بِهِلَ بِي نَيْلَ مِن سبقت ہے۔ "و هُمْ عُنُقٌ اِلَيْكَ" وه لوگ تیری طرف مائل ہیں۔ تیرے منظر ہیں۔

والعُنُق: رئيس لوگ به جماعت بـ

الْعَنَاقِيَّةُ: سفد يجولون والى زمين ير أيك

العَنَق. س جانور كي تيز حال. العَنَاق برى كا يخ سال يورا ہونے سے يبلي ج أعْنُق و عُنُوْق. عَنَاقُ الْأَرْضِ:

بلی کی قشم کا ایک شکاری جانور۔ الْعَنَاق: مصيبت (والعَبَاقَة) سختي ومحرومي

الأغنَق. لمِي كُردن والا-العَنْقَاء. أَعْنُق كَا مُؤنث ح عُنْق. عَنْقَاءُ

مُغْرِب والعَنْقَاء المُغْرِبُ والمُغْرِبَةِ: ایک فرضی برنده کا نام۔ مصیبت۔ ٹیلہ کی

چوٹی۔ نمس چز کی ہلائت و بربادی کی خبر ربی ہوتی ہے تو کہتے ہیں حَلَقَتْ بِه فِی الْجَوِّ عَنْقَاءُ مَغْرِبِ لِعِنْ عَقَاءٍ مَغْرِبِ

اس کو فضاء آسانی میں لے کر اڑا۔ ھُضَبَۃ عَنْقَاءُ. بلند نُلِد-

العَانِقَاء جَنُكُل چوہے كا سوراخ۔ الْعَنِيْقِ گردن۔ بغل کیر ہونے والا۔ المُعِنق تيز دور في والا رمين كاسخت و

بلند خصة لبي كردن والا وصعانيق المِعْنَاق. عده كرون والا محورًا يا تير دوڑنے والا گوڑا جمع سو

المِعْنَقَة يدربار

عنقش بالشي ميك جانال

تُعَنَّقش به عن سخت مونا على كمانا عَنْكُ (ن)عَنْكَا وَ حُوْدٍ وِ نَعَنَّكَ

الرَّمَلُ: ريت كا وهير بوكر بلند بونا\_ مغت عَسِيكٌ جِعُنْكِ عَنْكِ الْمَابِ وروازه بند كرناالوجل سغر كرناالمفرس

حمله کرنا اور پھرنا۔ عَنَّكُة للامت كرنا اور مشقت مين والناب أَعْنَكَ الرَّجُلِ الوَّورُ ريك مِن يزنار

الباب وروازه بند كرنا العِنْك تودؤ ريك.

العَنْكُبُوت مَرَى ج عَنَاكِبُ عَنْكُبُوْ تَاتَ

العَنْكُب، ر بحوى ج عَنَاكِب و عَنَاكِيبِ.

العَنْكُبَة والعَنْكَبَاة والعَكْنَبَاة ماده كررى جَعَنَا كِبُ وَعَنَاكِيبٍ .

ٱلْعَنْكُبُونِيَاتُ: عَنْبَوْت بَجُو وَفَيْرِه جِيح جانوروں کی جماعت-عَنَّمَ ۚ الْبَنَالَةُ: بِرِرْ كُو عَمْ سِے رَكَّمَا

(دیکھتے عَنیم) أَغْنَمِت المَاشِيَةُ وَانُور كَا عَمْ كُو جِرِنال

(ويکھتے عنم) العَنَم ابك ورخت ہے جس كا كھل سرخ رنگ کا ہوتا ہے اور جس سے رکھے ہوئے يودك كو تشبيه دية مين واحد العسمة العنم انگور كى بيل كے دھامے جو منى كى

لکڑیوں سے لیٹ جاتے ہیں۔ العَنْمَة انسان کے ہونٹ کا کھٹن۔ العَنَمِيُّ مِرْ فِي آميز خوبصورت چره-العَينُوم نر مينڈک۔

عَنَا يُغْنُوعَنَاءً و عُنُوًّا. لَهُ ضوع كريِّل جمكنات فرمانبر دار بونار ذليل بونار صفت

عَانَ وَرَعَنِيٌّمُومُتُ عَانِيَةٍ وَ عَنِيَّةِ الشُّيِّيَّ: ظاهر كرناب عَبَتِ إلْآرْضُ بِالنَبَاتِ إَكَاناب عَنَاهُ الْأَمْرُ عُمْ بِينَ وَالَ دِينَا \* عَنَا الْأَمْرِ. عَلَيْهِ وَشُوار بُونا - عَنَتِ الامُوْرِ بِفُلَانَ:

نازل هونات (عَنْوًا) الكتاب عنوانَ لَكُصْنَالًه

خط پر پنة لکھنا۔ عَنَا يَعْنُوْ عَنُوَةً زَبِرُوكَ لِي لِينَارِ صَلَّحًا

عَنَا يَغْنُوْ و عَنِيَ يَعْنَى عَنَا. فِي القَوْم: قيدى مونا صفت عان عناة مؤنث عَانِيَلْتُكُ عَانِيَاتٌ و عَوَان.

عَنَّى تَعْنِيَةً الرَّجُلَ قَيْدِ كُرْنا-

أَعْنِي إِعْنَاءً الرَّجُلَ فَرَمَا تِمِرُوارَ كُرِناتِ وَلَيْلَ كُرِنا- أَعْنَتِ الْأَرْضُ النَّبَاتَ أَكَانا-العَالِي بِهِنَا هِوَا خُون مِا يَا فَي لِي .

العِنْو وَالعَنَا كُوشِر كَثَارِه حِي أَعْنَاء كَهَا جاتا ہے "جَاءَ نَا أَعْنَاءً مِنَ النَّاسِ" مارے یاس مخلف قبائل کے لوگ آئے۔ عَنْوَنَ عَنُوَنَةً لِيبَاجِدَ لَكِمِنَا۔

عُنْوَانُ الكِتَابِ و عِنْوَانُه و عُنْيَانُه و عِنْيَانُه : ويباچه گُلَاب- "وَعُنْوَانُ كُلِّ شہ اوہ جس کے ظاہرے باطن کا حال معلوم ہو جائے ا کہا جاتا ہے ''الظَّاهِرُ

عَنى يَعْنِيْ عَنْيًا الْآمُرُ لِفُكَانِ وَاقْعَ ہُونا۔ نازل مونا في والأكل مفيد بؤنا الأرضُ بالنَّبَاتِ آگانا (عَنْيًا و عِنَايَةً) بِمَا قَالَة

عَنِي اللهُ بِهِ عِنَايَةً مِفاظت كرنا-

عَنَى يَعْنِيْ عَنِايَةً و عِنَايَةً ورِعُنْيًا الْآمُرُ. فُكَدُنًا مُشْغُولُ كُرِناتُ قَلْرُ مِندُ كُرِناتُ عُنِي

بِالْأَمْرِ وَ عَنِيَ بِهِ يَعِنِي عِنِي مِشْعِلُ . بَوَنَاـ كُلُرِ مِنْدَ بُونالُ مِشْقَتَ لَاكُنْ بُونالُ مفت عَان و عَن

عَنِيَ يَعْنَى عَنَى الْأَكُلُ فِيهُ مِفْدِ ہُونا۔ عَنِي يَعْنَى الْعَنَاءُ الْعَلَادِ .............

عَنَى تَعْنِيَةً واَعْنَى اِعْنَاءً الرَّجُلُ لَكَلِيف

پهنجاناً امر د شوار کی تکلیف دینا۔

الكِتَابَ ويباچه لكصناء كها جاتا ب "ما أغنى شَيْنًا "يعني كسي چيز كو فاكده نهيس

عَانِي مُعَانَاةً الشَّنَّى مشقت برداشت كرنا الرَّجُلُ مَالَة إلى كى حفاظت كرنا

مدارات كرنام الهُمُومُ فُلانًا: تَظُرات كا

تَعَنَّى تَعَنَّيًا برواشت كرنار تُحكنا الْأَمُو بردافت كرنار تكليف المعلل في الأمو قصد كرنا الحُمَّى فُلَانًا بَخَارِ كَا بَارِ بَارِ آنار

إغْتَنني إغْتِنايةً. بالأمْو الهمام كرنا- يروا كرنا الأمرُ وافع مونا لأول مونا كما جاتا م هُوَ بِهِ أَعْنَى لِيَّنَ زياده الممام كرنے

العَنِيِّ إِبْهُمَام كَرِنْ والارمؤنث عَنِيَّة. العُنْيَانِ عنوان-

العَنْيَة والعَنَاء والعَنَا جَمَكُن-

المَعْنَى مُقْصُودِ معنى (الكلمة:)كلمه كا مدلول- معنى الكلام كلام كا مضمون ج مَعَان معالَى سے انسان کے صفات محودہ مجمی مُراد لیے جاتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "فُلانٌ حسنُ المعانِي" فلال الجُعْمِي

صفات والا ہے۔ المَعْنَويُّ مِعْنَ كَي طرف منسوب. مَعْنِيٌّ الكلام و مَعْنَاتُهُ و مَعْنِيَّتُهُ مِلُول

عَهد (٧) عَهْدُا الْأَمْرَ بِهِإِنَّا الشَّيِّ حفاظت کرنا۔ و کمیہ بھال کرتے رہنا فکری وَعْدَهُ. حِفاظت كرنا اور بورا كرنام عَهدَ اللهُ: توحيد بيان كرنا فُلانًا بمَكَّان كَلَّا:

الماقات كرنا- كها جاتا ب "عَهْدِي به قَویْتٌ، میری ملاقات اس سے قریب يَجُولُهُ عَهِدَ إِلَى فُلَانِ وَصِيتِ كُمِنَا 🛘 اور

شرط لگانا لِللهِ في كَذَا وصيت كرنا اور ذمه

عَهِدَ المَكَانُ مُوسَمُ رَبِيعٌ كَي يَبِلَي بارِشْ كَا

ہونا۔ عَاهَدُه معابده كرنال حليف بنال

أَعْهَدُ فَكُونًا مِنْ كَذَا المِن بنانا بري كرنابه كفالت كرنابه

تَعَاهَدَ القَوْمُ اليك دوسرت سے معاہدہ كرنابه حليف بننابه

تَعَاهَد و تَعَهَّدُ واعْتَهَدَ الشَّعِ جَفَاظت کرنا۔ دکیھ بھال کرنا۔ عہد کی تجدید کرنا۔ تَعَهَّدَ وَإِعْتَهَدَ آمُلاكهُ اللَّهُ اللَّكُ كَلَّ حفاظت و اصلاح كرنا- (تعَاهَدَ)كا لفظ بعى ال کے لیے متعمل ہے۔

إسْتَعْهِدَ فُلَانٌ مِنْ صَاحِبِهِ عَهِدَ لِيمًا فُلَانًا مِنْ نَفْسِهِ الشِيخِ حَوَادَثُ نَفْسَ كَا وَمَهُ وَإِرْ

العَهْد س وفا صان امان دمد دوستی۔ وصیت۔ میثاق۔ قشم۔ شاہی فرمان۔ ج عُهُوْ د وه مكان جس مين كسي چيز كا عبد كيا عبد العهد بادشاه كا جائشين- كها جاتا ب "كانَ ذلكَ في أوْ ا عَلَى عَهْدِ فُكَان "يَعَىٰ بِهِ فَلال كَ زَمَانه

مِن تَمَّا ﴿ "و عَهْدِي بِهِ إِنَّهُ لَكُرِيْمٌ ۗ " يَعْنِي ميرے علم ميں وہ كريم كے و "هُوَ قُرِيْبُ الْعَهْد بِكَذَا وَ قَلَالَ كَ قَرِيبُ الْأَلَ ج "وْعَلَى عَهْدُ اللهِ لَافْعَلَنَ كَذَا" میرے اوپر اللہ کی قشم ہے کہ میں ایبا بُرُولِ گا۔ کہا جاتا ہے ''مِنٹی عَهْدُكَ بفُلان " آ نے اے کب دیکھا۔ العَهْدِ الْقَدِيْمِ الْعَهْدِ الْقَدِيْمِ الْعَهْدِ الْقَدِيْمِ الْعَهْدِ الْقَدِيْمِ الْعَهْدِ الْعَدِيْدُ بِالْعَمْلِ كَلِي الْعَبْدِ الْعَدِيْدُ بِالْعَمْلِ كَلِي الْعَبْدِ الْعَدِيْدُ بِالْعَمْلِ كَلِي الْعَبْدِ الْعَجْدِيْدُ بِالْعَمْلِ كَلِي الْعَبْدِ الْعَجْدِيْدُ بِالْعَمْلِ كَلِي اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

العَهْدِ والعَهْدَة والعِهْدَة مُوسَمُ رَبِيعٌ كَ كيلي بارش-ج عِهَادِ

العهَادَة موسم رَبْع كي كبلي بارش-العُفدة ضاف- كفالت- الاصلاح ك ليے واليس كها جاتا ہے ''لِيْ فِي الْأَمْرِ عُهْدَةٌ ، لَعِنَ مِن اصلاح كَيْلِيَ مِعْمَ الْمِعْمِ لُولُولُ گا۔ حظ یا عقل کا نقص۔ کہا جاتا ہے

"في خطه عُهْدة" ال كا خطرول ب-العَهد. عہدے کو ایند کرنے والا۔

معاملات کی د مکھ بھال کرنے والا۔ العهدان صان وكفالت-

العَهِيْد معامِره كرنے والا۔ معامِره كيا بهوار برانا-

المَعْهَدْ. وه جُله جس مين كوئي چيز معهود ہو۔ لو گوں کی واپسی کی جگہ۔ جمعاهد.

المَعْهُوْ د على معروف. مشهور-عَهَزَ (ف)عَهُرًا و عَهْرًا و عُهُزًا و عَهَارَة و عُهُوْرَةً و عَهِرَ (٣)عَهْرًا.

اِلَيْهَا: زناكرنے كے ليے جانا۔ صفت مذكر عَاهِرٌ جُعُهَّارٌ صَفْتٍ مِؤْنِثُ عَاهِرٍ و عاهرة تجعواهر

عَاهَرَهَا عِهَارًا. زناكرنے كے ليے جانا-العَهِ إِنَاكُرِ فِي كَلِيمَ جَانِ والا زناكار العَاهِلِ شهنشاه برا باوشاه بع خاوند

عورت- جَهُوَ اهِلَ. عَهَنَ (ك) عَهُنّا. بالمَكّان: المّامَت كرتاجمن المكان: تكنافي العمل:

كونشش كرنالي فكرن عهد الينا لفكان مَوَادَه اللَّهُ بِهِرا كُرِنَاللَّهُ مِنْ المِيشَةِ مُونا اور ثابت ہونا۔

عَهَنَتْ (ن ض كُهُوْنًا. جَرَائِدُ النَّحْلِ: ورخت خرما کی شاخوں کا خشک ہونا۔

عَهَنَ (ض)عَهْنًا القَضِيْبُ شَاحُ كَا لیکنا اور ٹوٹنے کے قریب ہونا۔

عَهِنَ (٧) عَهَنًا لَهُ كَذَا: طِدى كِنَا

الشَّى طاخر ہونا۔ العِمْن اون يارگل ہوئی اون شکھون كها جاتا ٤٠ هُو عِهْنُ مَال " لَعَني وه مال كا بہتر انظام کرنے والا ہے۔

العُهْنَة شَاخَ كَي لَيْكِ جَو تُوسِيِّ كَي قريب

العهنة اون يارتمي موئي اون كاايك مكرا ایک در خت ہے جس کا پھول سرخ رنگ کا ہو تا ہے۔

العاهن. فا فقير حاضر- ثابت- جلدي

كرنے والا\_ ڈھيلا- كاہل-العَوَاهِنَ. ورخت خرما كى خيك بشده

ثانيں۔عَاهِنه کی جمع ہے۔ کہا جاتا ہے 'رَمَّى الْكَلَام على عَوَاهِنِهِ' ﴿ ﴿ كُلِّهِ مِنْهُ

میں آیا کہہ دیا۔ بغیر سوپے ہوئے کہ تھیجے ہے یا غلط۔

عَاثَ يَعُوْثُ عَوْثًا و عَوَّثَ فَلَانًا عَنْ تُحَذَانِ بِمَا دِينا يبال تك كه متحير بو جائے-عَوَّ ثَلُهُ: ورير كرا دينا-

تَعَوَّثُ مَتحير ہونا۔ المُعَاثِ. ندب ملك مخاتش- كها

جاتا ہے"اِنَّ لِيْ عَنْ هٰذَا الْإَمْرِ لَمَعَاتُا" یعنی میرے کئے اس معاملے میں مخالش ہے اس لیے اس کا چھوڑنا میرے لیے ممکن

عَاجَ يَعُوْرُجُ عَوْجًا و مَعَاجًا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنافلانًا بالمكان : مقيم كرانا السَّائِرُ: تَهْمِ نَا-إِلَى أَوْ عَلَى الْمَكَانِ:

مائل بهوناله متوجه بهونالفُلانٌ عَمَّا عَزُمَ عَلَيْه: پخته اراده سے بث جانا۔ البَعِيْرَ أُون كولگام سے پھيرنا۔ كہا جاتا

جَمَا أَعُوْجُ بِكَلَامِهِ: مِن الله كَ كُلامُ كي يروا تهيل كرتاعياجا و عوجًا) إلَيْهِ:

مائل ہونا۔

عَوْجَ يَعُوجَ عَوَجًا. الْعُوْدِ و نحوه: لكرِّي وغيره كالميزُها مونالانْسَانُ بدخلق مونا- صفستاغوج

عَوَّجَ تَعُویْجاً ِ الْعَوْدِ و نَحْوَه: کَلَرِي وغيره كالميزها كرنالعصا وننحوة الأهمي

وغيره برياضى دانت جرناك صفت مفعولي

مُعْوَجَّة تَسَكِينَ عَينَ كَ سَاتُهِ ﴾ لَنَاقَةَ: أولمنى كو يهيرنا عوجه غور الشَّينَ باز

تَعَوَّج تَعوُّجا وإِعْوَجَ اعْوِجَاجًا الْعُوْدُ. كُرُى كا مُيرُّها بونا-

اِنْعَاجِ اِنْعِيَاجًا عَلَيْه: مُرْنَا-

العاج بالمقى دانت العاجة بالمقى دانت کا ایک مکڑا۔ العَوَّاج إلى دانت كاليجي والا-

العوج مجي- پيچيدگا-العَوْجَاء مؤفِث أَعْوَج كمان- وللى

أو نمن نعوج المائة على المائة المعاج المائة الم

عَادَهُ يَعُوْدُهُ عَوْدًا. مِثَانِا عَادَ السَّائِلَ: واليس كرناسعًا و فُلانًا بِالْمَعْرُوفِ: احسان و بھلائی کرنا۔

عَادَ يَعُوْدُ عَوْدًا و عَوْدَةً و مَعَادًا لِكَذَا و اللي حُذَا: منتمي كي طرف مونا واعراض کے بعد واپس ہونا۔ کہا جاتا ہے"عاد عَلَى مِنْ فُلَان مَكُرُوهٌ" قلال كي جانب ہے مجھے تکلیف پیچی۔

يِهَادَ يَعُوْدُ عَوْدًا وِعِيَادًا الشَّيُّ : ووباره كرنار اى سے مثل ج"العود احمد عَادَ الْأَمْرُ كَذَا جَمَعْلِصِلا أُورِيهِ العَالِ ناقصہ میں سے ہے اور جھی ایک حالت ہے دوسری حالت کی طرف انقال کے

لي آتا ٢ جيس عَادَ فُلانْ شَيْحًا" يعنى فلاں جوان سے بوڑھا ہو گیا۔

عَادِهُ عَوْدًا. عادت بنا لينا-

عَادَ يَعُوْدُ عَوْدًا و عِيَادًا و عِيَادَةً و عُوَادَةً المَريْضَ: يَالَ بِي كَكُرَنَا لَهُ صَفْتَ ندكر عائد تَعُوَّادٌ و عُوْدٌ و عَوْدٌ ، أور مغت مؤنث عَائِدَة كَ جَمْعُ عُوَّد اور صفت

مفعوللمَعُوْ د العِهَعُوُ وَدّ عَوَّدَ فَلَانًا كَذَا عَادِي بِنَا وَيَثَالِبَعِيْرَ : أونت كابوڑها مونال مُحلُ عمر رسيده مونا-

عَيْدُ تَعْيِيدًا عِيدُ مِينَ عَاضر موناد عَاوَذِهُ مُعَاوَدَةً و عِوَادًا. الرَّجُل: الرَّ اوَّلُ كَى طَرِفُ والَّيْسَ أَوْاللَّهُ عَلَيْتَ بِمَا

ليبار كما جأتا ب عاودته الحمي "باربار بخار آيا وعَاوَدَه بالمُسالَة " بَرْ بار سوال

أَغَادَ إِعَادَةً الْأَمْرَا وِالكَّلَامَ:

وہرانا الشَّیِّ عادت بنالینا۔ طاقت رکھنا الشَّیُّ اِلی مَکَانِهِ: اس کی جَلد پرواپس کرنا۔ کہاجاتا ہے "فَلَانٌ مَا يُعِيْدُ وَمَا يُبْدِیْ" جَلد کوئی

حليه نه مور "رَالْيَتُ فَالانا مَا يُبْدِي وَمَا يُعِيدُ" يعنى كي مجمى مُفتكو نبيس كر تاندابنداوند

رون تَعَوَّدُ تَعَوُّدُ المَوِيْضُ: بِهار رِي كرنا الشَّ المِينَ مِنْ

الشَّيِّ عادى بوتار اعْتَادَ اعْتِيَادا. الشَّيِّ خُوَّر بونا عادى بونار

تَعَاوَدَ القَوْمُ فِي الحَوْبِ بِر فريق كالي المَعْوبِ بِر فريق كالي المعتمول كياس والله جانا\_

اِسْتَعَادَ اِسْتِعَادَةً. لوشِے كو كها الشّي فَكَلَانًا و مِنَ فُلَانِ لوثائے كو كهنا السّي: فُلَانًا و مِنَ فُلَانِ لوثائے كو كهنا السّي: عادى ہونا۔ ثور كر ہونا۔

عَادَ عرب اولی کائیک شخص ایک پراناقبیلہ جو ای شخص کے نام سے موسوم تھا۔ کہا جاتا ہے " مجھے نہیں مطوم کہ وہ کون ہے۔

المعَادِئَ. وہ امر جس کی عادت جاری ہو۔ پرانی چیز۔ اقوامِ قدیمہ کے کھنڈرات۔ ج عَادِیَات

العُود سر بورها أون بوره م بري بري بوده براناراسته بهاجاتا ب "رَجَعَ عَوْدًا عَلَى بَدْنه" عَلَى بَدْنه" عَلَى بَدْنه" بين بوااوروالس آگيا به العُود . كري كن بوك شبي العُود . كري كن بوك شبي ايك قتم كي خشبو جس كو بطور بخور استعال بكيا جاتا ہے ـ زبان كي جزك بري سارتگي ج عيدان و أغواد و اغود .

عُوْلًا الصَّلِيْبِ وَ عُوْدُ القَرْحِ وَ عُوْدُ القَرْحِ وَ عُوْدُ القَرْحِ وَ عُوْدُ القَرْحِ وَ عُوْدُ الآنْجِبَارِ وَوَاوَلَ كَامِ

العید عید بر دودن جس میں کی صاحب فضل یا کسی بڑے واقعہ کی یادگار مناتے ہوں۔ کہا گیا ہے کہ اس کو عیداس دجہ سے کہتے ہیں کہ ہر سال لوث کر دودن آتا ہے اور اصل اس کی (عُود) ہے۔ اور اس کی جمع قاعدہ کے مطابق (عُود) ہے۔ اور اس کی جمع قاعدہ کے مطابق

(اغواد) ہونی چاہئے تھی مگر (عُود) جمعیٰ لکڑی کی جمع سے فرق کیلئے اس کی جمع (اغیاد) آتی ہے۔ العید: یار بار آنے والی بیاری یا غم

وغيره. العَادَةِ عادت\_خوج عَادَات و عَادَ و عَنْدُ وْ عَوَانْدَ(عَنْ كُرَانِ كُنْ جَعْ بِسَ )

عِيد و عَوَان (عوائد گوياعائده كى جُعْ ہے۔) العواد سار كى بجانے والا۔

العواد سار فی جائے والا۔ الاغود نافع تر۔ زیادہ مفید۔ کہا جاتا ہے "هذا اعود علیک" کینی یہ تہمارے لیے

زیادہ نافع ہے۔

العَائِدَة مُونِ عائد ج عُوَّد و عَوَائِد و عَائِدَات بِمِلائِي صله مِهرِبائي منفعت ج عَوَالله العَوَائِد محصول

لْعُوَادْ مَهْرَبِانِي بَعْلَائِي كَاكَامِ كَهَاجَاتَا جَ "انْ لَكَ عِنْدُنَا عَوَادًا حَسَنًا" لِعِنْ

تمہارے لیے ہمارے پاس وہ ہے جوتم پیند کرو۔ عواد مثلیث عین کے ساتھ ہے۔

العُوَادَة س كهاناجوايك م تبه كها لين ك بعد عما لين ك بعد منهان كيلت دوباره لايا جائد كها جاتا به "لَكَ العَوْدُ والعَوْدَة"

تیرے لیےوالیس کاحق ہے۔ المعاد میں لومنے کی جگد آخرت۔

جنت جج (وآلمَعَادَة)رونے كى جُكه نوحه كرنے كى جگه ج مَعَاوِد

المُهِيْدُ فارحاذق تَج به كاررعالم بالامور بار بار جهاد كرنے والار كها جاتا ہے "فوس

مُبْدِی مُعِیدٌ "سرهایا مواگورُاله المعاود . فار بیشگی کرنے والار این عمل میں ماہر میوال مرد۔

ين مرد اردن الرود المُتَعَيِّد غفيناك يخت ظالم عَاذَ رَقُورُ ذُو عَوْ ذًا مِدِ عِمَاذًا مِدِ

عَاذَ يَعُوْذُ عَوْذًا وَ عِيَاذًا وَ مَعَاذًا وَ مَعَاذَةً تَعَوَّذُ وَ اِسْتَعَاذَ بِقَالَانَ مِنْ كِذَا: مَعَدَدَةً تَعَوَّذُ وَ اِسْتَعَاذَ بِقَالَانَ مِنْ كِذَا:

پاه لينار عَاذَ بالشَّى الزم بَونار ً عَدَّدَ مَعْد أَنَّا مِ اعَادُ اعَادُ أَوْ

عَوَّذَ تَعُويْذًا و أَعَاذُ إِعَاذَةً وَأَعُوذًا اِعْوَذًا اِعْوَذًا اِعْوَدًا اللَّهُ اللَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤَ

تَعَاوَ ذ القَوْمَ إِي دوسر على پناه لينا ـ ايك دوسر على پناه لينا ـ ايك دوسر على پناه لينا ـ ايك العَوْ ذ بِاللهِ مُنكَ " العَوْ ذ بِاللهِ مُنكَ " يعنى بين تم سالله كي پناه ليتا بول ـ العِيا ذ سر ـ پناه كي جگه ـ كها جا تا ب " العِيا ذ بالله منك " يعنى مين تم سه الله كينا ه لينا بالله منك " يعنى مين تم سه الله كيناه لينا

العَوْدُ. پُناه کی مگد کراہت در فتوں سے العَوْدُ. پُناه کی مگد کراہت در فتوں سے العَوْدُ أَمْ جَوْدُ وَ التَّعُويُدُ جَ تَعَاوِيدُ وَ التَّعُويُدُ جَ تَعَاوِيدُ وَ التَّعُويُدُ جَ تَعَاوِيدُ وَ السَّعُويُدُ جَ تَعَاوِيدُ وَ السَّعُويُدُ اللهَ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ كُلُورُ مُنْ اللهُ كُلُورُ اللهُ كُلُورُ مُنْ دَفْعَ اللهُ عَلَى اللهُ كُلُورُ مُنْ دَفْعَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ كُلُورُ مُنْ دَفْعَ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ ع

یاری وغیرہ کیلے لٹکایاجائے۔ العَوَاذَ کر است کہاجاتا ہے "مَا تَرَكْتُ فُلَانَا اِلَّا عُوَاذًا مِنْهُ" مِن نے فلاں کو صرف کراہت کی وجہ سے چھوڑ دیا۔

العَائِدْ فاج عُوَّدْ نَى جِنْدِ والى برنى يا أون يا عُورِدُ اللهِ عُودُ ذَا لَنْ جَعِ عُودُ اللهِ عَدْ ذَا لَ

العَائِدة. مَوْنَ عَائِد جَ عَوَائِد وَ عَوَائِد وَ عَائِدَاتَ الْعَوَائِدُ عَائِدُ مِ عَائِدُ مِ عَائِدُاتُ العَوَائِدُ عَالَاتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ وَ المَعَاذُ اللَّهُ وَ مُعَاذُةً وَجُهِ اللّهِ "و "مَعَاذُةً اللّهِ و مَعَاذُةً وَجُهِ اللّهِ "يَعَى اللّه كَى يَاه لِيَا اللّهِ و مَعَاذُةً وَجُهِ اللّهِ "يَعَى اللّه كَى يَاه لِيَا اللّهِ و مَعَاذُةً وَجُهِ اللّهِ "يَعَى اللّه كَى يَاه لِيَا اللّهِ و مَعَاذُةً وَجُهِ اللّهِ "يَعَى اللّه كَى يَاه لِيَا اللّهِ و مَعَاذَةً وَجُهِ اللّهِ "يَعَى اللّه كَى يَاه لِيَا اللّهِ و مَعَاذَةً وَجُهِ اللّهِ "يَعَى اللّه كَى يَاه لِيَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه الللّه الللّه اللّه الللّه اللّه اللّه

المُعَوَّذ : پُهاؤالنى كَ جُد ـ تعويد لاكانى كَ جَد ـ المُعَوَّذ ولكانى كَ جَداگاه ـ المُعَوَّذ والمُعَوَّذ والمُعَوَّذ كانوْل يا درختول كى جزيم يا پُقر كے نيچ كى نباتات ـ عَارَهُ يَعُوْرُهُ عَوْرًا . كَانا كر دينا \_ عَارَ الشَّنَى لِي جِنْد الفَ كرنا (واَعَار) عَيْنَ المَمَاءِ أو الرَّحِيَّة فِي كَ جَثْمَ الْوَاعَر) عَيْنَ المَمَاءِ أو الرَّحِيَّة فِي كَ جَثْمَ الْوَاعَر كُومَ كُومِ كُومَ كُومُ كُومَ كُومِ كُومَ كُومَ كُومِ كُومِ كُومَ كُومَ كُومَ كُومَ كُومَ كُومَ كُومَ كُومَ كُومَ كُ

كر دينا\_ عَارَتْ عَيْنُ المَاءِ او الوَّكِيَّةِ: يانى كے چشمہ ياكنوكس كابند ہونا\_

َ عَوْرَ يَعُورُ عَوَّارُا ۚ وَ اِعْوَرُ كَانَا بُونَا لَهُ مَعْتُ مَرَدً كَانَا بُونَا لَهُ مَعْتُ مَرَد كَانَا بُونَا لَمُ مَعْتُ مَرَد كَانَا بُونَا لَمُ مَعْتُ مَرَد كَانَا بُونَا مِعْتُ مَعْدُرُ أَنِّهُ . عُوْدٍ و عُوْرًا بِهِ .

عَوْرَهُ. كَانَا كُرِنَاهُ عَنِ الْأَمْرِ: باز رَكَمُنَا . عَوَّرَ عَلَيْهِ آمُرَهُ: قَبِاحتُ ظَامِر كُرِنا ـ عَوَّر المَمَكَائِيل: پيانول كاندازه كُرنا عَيْنَ البِنْرِ: كُونَيْن كو مَنى سے مجر دینا ـ عَنْ فَكَلَانَ: دوسرے كى جانب سے جھوٹ بولنا ـ فَلاَنّا: ردكرد ينااور حاجت بورى ندكرنا ـ

اَعْوَره اِعْوَارًا. كَانَاكُرُدِينَا۔ اَعْوَرَ الشَّئُ: ظاہر ہونا۔ اعضاء مستورہ كاكھل جانا۔ اعور الفارش: سوار میں نیزہ لَکنے كی جگہ ظاہر ہونا الدَّجُلُ: شَک كرنا۔

ُ آعَارَةُ اِعَارَةً الشَّئَى وَمِنَ الشَّئَى: مُثَلَّىٰ ريا۔ ريا۔

عَاوَرهُ الشَّيِّ مُعَاوِرةً. مُثَلَّى دِينَا عَاوَرَ الشَّمْسَ: انظار كرنا عَارِهِ الشَّي: جيما ك<u>ى نے كچم كياويا بى اس كے ماتھ كرنا ـ</u> عَاوَرَ و عَايَرَ المَكَائيل: پيانوں كا اندازہ

اِعْوَرً. كانا بونا۔ اِعْوَرَّت و اِعْوَارَّت ب العَیْنُ: آنکھکاکانی ہوجانا۔

تعور العارية: مُتَكَنَى مَانَكَنَا (و تَعَاوَرَ وَاعْتَوَر) القَوْمُ الشَّيْ: بارى بارى لينا واغتور) القَوْمُ الشَّيْ: بارى بارى لينا وست برست لينا كها جاتا ہے "تَعَاوَرَتِ الرِّيَا حُ رَسْمَ الدَّارِ" مكان كے نشانات و كنذرات پر مخلف ہوائيں۔ بھی جنوبی بھی شرقی چلیں۔ شمی جنوبی بھی شرقی چلیں۔

استغور الرَّجُلُ مَفرد مونا اكيا مونا - السَّعَار السَّعَار الشَّيْ مِنْ فُكُان و اِسْتَعَار فُكَانًا السَّعَار السَّعَار فُكَان و اِسْتَعَار فُكَانًا السَّعَى مَنْ فُكُان و اِسْتَعَار فُكَانًا السَّعْم مَنْ فَكُن وَجَالُوراً مِن مَن الله كوديكما اللَّهُ مَن يَسَان الله كوديكما مول كه وه ميرك كرفول كوعاريت دين كوكها مواري وقت كها به وجب وقرها العورة . حَلَلٌ بوسر حديث موادر جس سے وق كيا جائے - العورة أه مِن الجبال : وقاف ميا جائے - العورة أه مِن الجبال : وقاف من السَّم من السَّم من السَّم من عام عشر من كي جائے العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - العورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرم كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرع كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرع كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرع كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرع كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرع المورة أن بر امر جس سے شرع كي جائے - المورة أن بر امر جس سے شرع المورة أن بر امر جس سے المورة أن بر امر جس سے المورة أن بر امر جس سے شرع المورة أن بر امر جس سے المورة أن بر امر جس سے المورة أن أن بر امر جس سے المورة أن بر امر جس سے المورة أن بر امر أن

انسان کے اعضاء جن کوحیات چھیایاجا تاہےج

عَوْرَات عَوْرات.
الْعَانِي. فاروه فخض جس كى آكه مين تكابور آثوب چثمر تكار بروه چيز جو آكه كوتكليف پهنچائے الْعَانِر مِن السِّهَامِ او الحجارةِ وه تريا پخر جس كا پيئينے والا معلوم نه بور كها جاتا ہے "اَصَابَه سَهُم او حَجْرٌ عَانُورٌ" اس كو ايبا تيريا پخر آكر لگا جس كے

غانو" اس لوابيا تيريا پھر آ لر لگا بس كے العائدة والا معلوم نہيں۔
العائدة مؤنث عائر - كرت - كهاجا تاب "لَهُ مِن الممالِ عائرة عَن عَن الله الله عائرة عَن عَن الله الله عائرة عَن الله عائرة : تحكه والى آئه ج عَو ائور العَو ائر مِن الله عَوائر مِن الله عَراد: ثانوں كى مقرق والد . العَوائر مِن الله عَراد : ثانوں كى مقرق والعارية والعارية والعارية والعارية . ممكنى . ممكنى .

العَارَة والعارِيَةُ والعَارِيَّةِ. مُعَلَى مُعَلَى مُعَلَى مُعَلَى وي مُعَلَى وي مِن الله وي مِن الله وي معل عوار و عَواري.

ُ الْعَوَّارِ وَالْعَوَّارِ وَ الْعُوَارِ. عِيبِ-كِيْرِےُ كاكِيْسِ.

الأعود . كانا مؤنث عَوْدَاء ج عُوْد و المُعَانِي العُوْد : عُوْد الله عُوْد الله عُوْد الله عُود الله عُود الله عُود الله عُود الله على العُود : كلمة عَوْداء كلمة تبيعه الأعُود : كول ردى صعيف إبردل برى ربنمائي كرف والله يحتى موئى كآب إده مخض جس كا حقيق ممائى نذ مو وه راسته جس على كوئى علامت ند موسى أعاود .

العَوْدِ. ردَى لَ سيرت شَيْ عَوِدٌ: وه چيز جسكانگهبان كوكى ند بور يؤنث عَوِدَة. العُويْدِ . كوار

العُوَّار تکا۔ ابابیل۔ راستہ سے ناواقف۔ کمزور۔ بزدل۔ جو اویو

المُعَادِ . دُبلا كيا هوا گھوڑا۔ اور بقول بعض دم نچا هواگھوڑا۔

للمُعْوِر مِنَ الاَمْكِنَةَ: وَشِتَ نَاكَ رَبُّكَ مُعُورٌ: رَجُلٌ مُعُورٌ: حَلَى مُعُورٌ: حَلَى مُعُورٌ: حَلَى مُعُورٌ: حَلَى مُعُورٌ: حَلَى كَالِي مُعْوِرٌ: حَلَى كَالِي مُعْوِرٌ: حَلَى كَالَى مُعْوِرٌ: حَلَى كَالِي مُعْوِرٌ: حَلَى كَالْمُ النَّهُ وَ وَلَا مُعْوِرٌ: حَلَى كَالْمُ النَّهُ وَ وَلَا مُعْوِرٌ: حَلَى النَّهُ وَ وَلَا مُعْوِرٌ: حَلَى النَّهُ وَلَا مُعْوِرٌ: حَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه

عَازَ يَعُوْدُ عَوَزُا الشَّيِّ فَلَانًا: مِمَّاجَ هُونا\_ اور كامياب نه هونا\_

اوره ممایت به بوتا. عَوِزَ یَعْوَزُ عَوِزًا الشَّیِّ وَشُوار بوتا. باوجود حاجت کے کمیاب بوتا لاَمْرُ: سخت بوتا الرَّجُلُ: مختاج بوتا\_صفت عَوِزٌ و عَائِزٌ و الْحَوْزُ.

اَعْوَز اِعْوَازًا. الرَّحُلُ: مِمْآنِ و بدحال بونار صفت مُعْوِزٌ و مُعْوَزٌ. اَعْوَزُه المَطْلُوبُ: مطلوب كاعاج رُروينا اوراس كا حصول وهوار بونار أغوزني الشَّئُ: ممثان بوناور تاورنه بونار أغوز الشَّئُ: وهوار بونا اللَّهُ فُلانًا: زمانه كاكمى وختاج كردينار اللَّهُ هُوزًا إِلَّ المَاسِكَ كَامِ حَلَى المَّاسِكُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَمِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُؤْمِنَالِيَّةُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُ الْمُلْمُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُلْمُلِي الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولُولُول

جوناً العَوْز سردانه آگور۔ واصد عَوْزَةٌ. العَوَز حاجت۔ تنگی۔

المِعْوَز والمِعْوَزَة. پراٹابوسیہ کپڑا۔ ہروہ کپڑاجس سے دوسرے کپڑے کی تفاظت ہو۔ جمعَاوز و مَعَاوِزَة.

عَاسَ يَعُوْسُ عَوْسًا و عَوْسَانًا. رات مِن چَر لَكَانَا عَلَى عَيَالِهِ: آل اولاد كے ليے محت ہے مانا عَيَالَهُ: خوراک دینا (عَوْسًا و عِيَاسَةًى اللَّمَاثُ : بَعِيرُ لَيْحَ كا رات مِن خوراک دینا الشَّنَى: تعریف خوراک دعوشا (عَوْسًا) الشَّنَى: تعریف

كرنا مَعِيْشَتَهُ ورَمَت كَرَناد عَوْس يَعْوُس عَوْسًا. شِيخ مِيل رخبارول مِيل گُرُحايِزنار صفت أَعْوُس .

الكواس يعام بالقد عاص يعاص و عوص يغوص عياصًا و عوصًا. الشَّيُّ: تخت بوناد وشوار بونا الكَلاَمُ جَمِي المجمناد شوار بود

ا عَناصَ اعْتِياصًا. الْأَمْرُ عَلَيْهِ مَحْت مونا وشوار مونا- بيجيده موناجس كي وجرس

صواب کونیانا۔ عَوَّ ص فَعَل یا قول میں راہ رَّ است پر نہ ہونا۔

اغتاطت المرأة او النافة: عورت ما او نننی کا کی سال تک بغیر مانجھین کے حاملہ نہ مونارج عُوْظُ و عوانط و عِيْظٌ و عُيَّط و عيطات.

عَاقَهُ يَعُوْ قُهُ عَوْقًا و عَوِّقَهُ وِ آعَاقَهُ اعَاقَةُ واعْتاقة اعْتياقًا عن كذا: روكنا باز ر كھنا۔ بٹادينا۔ كہاجاتا ہے"اغوق بي الزّادُ او الدَّابَةُ اعْواقًا" لَعَيْ مِحْد كُوسَمْ سَ تُوسْم يَا سواری نے بازر کھا۔

العوق والعوق روكے والا بے فيض آدمی۔لوگوں کواچھے کاموں ہے روکنے والا۔ وادى كا مورد ج اعْدِ اق العْدَق والعَوق والعوق والعيق والعوق والعُوقة. بزدل ـ رو کنے والا ـ

عَيَّقٌ لو گول کواعمال خیر ہے رو کنے والا۔ العَوق كِمُوك.

اَلْعَانَةُ : يَهُولُول كَالِكُ فَهُم -

العائق قا- برروكن والى چيز-ج عوائق و عُوَق عوائق الدّهر زمانے كے مشاعل-العَانِقَة مُونث عانق عمل سروك والى

العَيُّوْ ق نام ايك سارك كاجو ثرياك يجي

| گردن کمبی **ہونا۔** 

عَافَ يَغُوفُ عَوْفًا الطَّائِرُ: يرتده كا

تعوف الأسد شركارات مين شكاركو وهونذنااور بيازنا

العاف بزمر

العوف سرحال-صة-مهمان-مرغ-شير-بھیڑیا۔اہل وعیال کیلئے مشقت برداشت کرنے والا يرنده الك خوشبودار ناتات أَبُوعَوْ فَ نرمُدُي لَهُ عَوْف مادهَ مُدُى ﴿ العواف والعوافة شكارجس كوشر رات میں بھاڑے۔غنیمت۔

تَعَوَّقَ. بيجي ثمنا ـ تَعوَّق فَلانًا: بازر كهنا ـ روک دینا۔

رَجُلٌ عَوْقَةٌ و عُوقَةٌ و عُوَقٌ و عَيَقٌ وَ

چيز-ج عوائق

الشَّاعِرُ أو الحطيب: الياشعر ياكلام كمنا

جس کا سمجھناد شوار ہو۔ اغوض غوضًا و عياصًا. والقياسُ اغواصًا: بخصمه و على خصمه: دلائل سے چران کرویا فی الکلام باریک

عاد صه معاوصة كشي الزنار يجيالزنار اللاغوص. باريك بات مؤمّث غوْصاء. العوصاء مؤمث اغوص تختي ماجت كلمة عوصاء كلمه وناوره

العوص وشواري. العانص والعوص والعيصاء. مخت. عاجت العوص نفس توت حركت . العويْص. من الأمور: وشوار من الكلام جس كالشجهاد شوار مو من الدُّو اهي سخت مصبتين مؤنث عويصة العويص الخق

نفس قوة وحركت -عَاضَ يَغُوْضُ عُوْضًا وَ عَوْضًا وَ عیاضًا و عوّض و عاوض و اعاض أعاضة فلانا من كذا: بدلدويات تَعَوَّض وإعْتاض. مِنْهُ: بدله لينا.

إعتاض واستعاض فكلانا بدله مأتكناك عوص بي كلمه ومبنى ہے اور تينوں حركتوں کے ساتھ مستعمل ہے اور اسم ظرف ہے۔ استغراق مستقبل كاكام ديتا ہے جيسے "لا افار قُكَ عَوْ صُ " لَعِنى مِين تَجْه سے بھى جدا

نہیں ہوں گایا استغراق ماضی کے کام میں آتا ب جي الله الله مثلة عوض " يعن من نے اس کے مانند بھی نہیں دیکھا اور نفی کے

ساتھ مختص ہے اور اضافت کی حالت میں معرب ہوتا ہے جیسے "لَا الْعَلَٰهُ عَوْضَ العائضية " يعني مين اس كو بهي نهين كرون

العوَّض ع اغْوَاضَ العائض والمعوضة بدليه

تَعْوَطُ المَرَّةُ أَوِ النَّاقَةُ: عُورت بِالْوَ مُنْنَ كَا و من سال بغير بانجم بن ك حاملة نه مونا العنق

عال

العُواْق والعُوَيْق. طِتْح ہوئے جانور کے يبيك كي آواز ـ

عَاكَ يَعُوْكَ عَوْكًا و مَعَاكًا عَلَيْهِ: حَلَمَ كرنا\_ متوجه بهونا به: يناه لينا مَعَاشهُ: كمائي كرنارصفت عائك

تعاوك القوم: ما بم الزار

إغْتُوك القَوْمُ: جَوْمَ كُرِنال اَلْعُوْكَ مِر كَمَاجَاتًا بِ"مَا بِهِ عَوْكٌ" يَعِي

اس میں کوئی حرکت نہیں۔ العَويْكُةُ والمَعُوّكَةِ. الراكي

المعاك حائے يناهدراستد برداشت

عَالَ يَعُوْلُ عَوْلًا فَيْ خُكْمِهِ: ظُلم كُرنا\_ راه حق ہے ہے جانا (يَعُوْلُ عَوْلًا و عَالَ يَعِيلَ عَيْلًا) فِي المِيْزَانِ: خيات كرنا المِيْزَانِ كُمُنا أَمْوَ القَوْمِ: مضطرب مونا الشُّيُّ فلانًا بهارى بونا عالت النَّاقَة دَنْبَها: أو نتنى كارُم الحانايه

عَالَ يَعُولُ عَولًا وعيالةً كثير العال

عَالَ يَعُوْلُ عَوْلًا و عَيَالَةً و عُوْوُلًا الرَّجُلُ عَيَالُهُ: الله وعيال ك معاش كي كفالت كرنا اليؤيم كفالت كرنان كهاجاتا ب "عَالَ عَوْلُهُ و عِيلَ عَوْلُهُ" يَعِي اس كَامال نےاہے کم کردیا۔

عَالَ و عيلَ صَبُوهُ صبر جاتار منا-الرُّ جُلِ محتاج مونا ـ صفت ـ معول ـ

أَعَالَ لَعَالَةً وأَعْوَلَ إَعُوالًا وأَعْيِلِ اعْنِالًا الرَّجُلُ: بهت اولاد والا مونار اعالَ الوَّجُوا في محتاج مونا-أعالَ و أعْيا : حريص مونا- صفت مُعُولٌ و مُعَيْلٌ أَعَالَ عَيَالُهُ: اہل وعیال کے معاش کیلئے کافی ہونا۔

أَعْوَلِ فَيْ كُرُ رُونًا - أَعُولَت القَوْسُ: كمان كا آواز كرنا- أعْوَلَ الرَّجُلُ: حرص كرنا على فُلان ناز كرنا ـ تجروسه كرنا ـ

عَوَّلَ فِيْ كُر رومًا على فُلان و به: مدد مانگنا۔ بھروسہ کرنا۔ اعتاد کرنا۔ کہا جاتا ہے

"عُوِّلُ عَلَيَّ بِمَا شِنْتَ" يعني جوتم چاہو مجھ سے مددلو۔ اور عَوِّلُ عَلَيْهِ مُعَوَّلًا كَها جاتا ہے اور تَعْوِيْلًا نہيں كہا جاتا اور اسم العول ہے اور كہا جاتا ہے "عَوَّلُنا اللّٰي فَلَانِ فِي حَاجَتِنا فَو جَدْنَاهُ نِعم المعول" يعني ہم خَاجَتِنا فَو جَدْنَاهُ نِعم المعول" يعني ہم نے فلال كی اپنی حاجت میں پناه كی اور ہم نے ایک کہتے ہم ایک کا اپنی حاجت میں پناه كی اور ہم نے

اس کو بہتر جائے نیاہ پایا۔ عَیلَ تَعْییلًا عَیالُہُ: اہل و عیال کے معاش کے لیے کانی ہوناِ۔

اِعْتُوَلَّ اِغْتِوالَا چِيْ كررونا كها جاتا ہے " "مَالَهُ عَالٌ وَلَا مَالٌ" لِعِنى اس كے پاس پھھ نہيں۔

العَوْل والعَوْلَة والعَوِيْلِ. حَيْحَ كَ ساتھ گریدوزاری ِ العَوْل: ہر تکلیف دہ کام ِ اہل و عیال کی خوراک مدوطلب کیا ہوا۔

العِوَل بروسد اعتاد مدد طلب كرنار عمد كهاجاتاب فكلان عولى مِن النَّاسِ" يعنى لوكوں مِن فلان آدمى ميرے ليے قابل

العَالَة ' شر مرغ بارش سے بچنے کے لیے کری وغیر ہی جمونیزی۔

عَیَّلُ الرَّجُلِ: گُرکِ لوگ جن کا نان نفقہ واجب ہو ندکر ومؤنث دونوں کو شامل ہے ج عِیَال و عِیَائِل و عَالَمَة.

المِعْوَل. كدال جَعَاوِل.

المُعَوَّل جس سے فریاد کی جائے۔ جس پر مجر وسہ کما جائے۔

عَامَ يَعُوْمُ عَوْمًا فِي المَاءِ: تيرنا صفت عَائم. عَامَتِ السَّفِينَة فِي المَاءِ: كَثْنَى كا عِنار عَامَ الرَّمَامُ: لكَام كا لمِنا عَامَتِ

النَّجُومُ: ستارون كاچلنام

عَوَّم کی ہوئی کھیتی کا دستہ دستہ رکھنا۔عوَّم السَّفِینَّمة کشتی چلانا۔ کھیٹا الگورُمُ: در خت خرماکا ایک سال چھوڑ کر کھیل لانا۔

عَوَّمَتُ و عَاوَمَت النَّخْلَة ورخت ثرماكا الله عاوم فَلانْ الله عاوم فَلانْ

فكلانًا ابك سال كيليّ كرابيه يرمعامله كرنابه

اَعْوَم اِعْوَامًا. ایک سال کا ہونا۔ سال کے اول کے اول کے اول میں ہونا۔

العَامِ. جَعَمَامَة ي دن سال جَاعُوام لَقَعْمِ عُولَهِ مَعْمَامَة ي دن الله عامى .

العَامَةُ عَمَامِهُ كَانَيْ سوادِ كَاسر جوميدان مِين دور سے نظر آئے گفتی العامَة: کی ہوئی کھیتی کے جمع کے ہوئے کشے جعَامٌ،

العُومَة. پانی میں تیرنے والاایک کیڑلدایک فتم کاسانب ج عُوم

العُوَّامَ. غَائم كامبالغه يزر فآر گھوڑا۔ العَوَّامَة بَعِنس كا دُورى كاوه ككرى وغير وجو پانى پر تيرتى رہتى ہے اور جس كى حركت سے بانى پر تيرتى رہتى ہے اور جس كى حركت سے

اندازه دو تاہے کہ محصل محسس ہے۔ العُوَّام، سوار کا سر جومیدان میں دورہ نظر آئے۔ کہا جاتا ہے ''لَقِیتُهُ، دَاتَ العُویْم'' یعنی میں سالوں میں کسی سال ملا المُستَعَام.

جهاز ـ مُتَّق ـ عَوْنَا الْمُوأَةُ: عورت أُدِهِرُ

عمركى بونا-عَوَّلُهُ تَعْوِيْنًا و عاونَهُ مُعَاوِنَةً و عِوَانًا و اَعَانَهُ اَعَانَهُ عَلَى الشَّىٰ: رد رائا عَوَّنَتِ المَوْاَةُ: او هِر عمر كى بونا لا اعانَهُ مِنْهُ: اس نے اس كواس سے ظاصى دى ـ

تَعَاوَنُ وَإِعْتُونَ القَوْمُ اليَدوسركِ كَلَّ الْمَدِيرِيلِ

اِسْتَعَان فَلانًا و بِفَلان مِدوطلب كرنال العَوْل من من مدد كرنال مددگار خادم (واحد جمع مركز مؤنث سب كے ليے مستعمل ہے) ح أغوان .

العَانَة. گدهی\_گور فرکا ریوڑ\_ پیڑو\_ ج عُوْن وعَانَات.

العَوَانَ. بارش شده زبين جنگ جس بين بار بار لاالى مور الحوبُ العوَانَ: سخت جنگ العَوَانَ: اوهِ عِرْعَم كارجُعُونَ.

العَوَانَة بَهِجُورَ كَالْبَادِرُ خَت ريت كاليك كيرُادا يك جانور جوسيمه سے چھوٹا ہو تاہے۔ المَعَانَةُ والمُعُونَةُ والمَعُونَ . مدد

المِمْغُوَانَ. بهتر بدوگار\_ بهت بدوگار\_ ج مُعَاوِيْن.

اَلَتَعَاوَيَيَّةُ كَالَ نِينِ اور لباس وغير واشياء كا ستاسفور جس كويو ميلى سنور بولا جاتا ہے-اَلْمُعَيَّنُ: چار برابر اضلاع والى شكل قائم زاويد كى علاوه-شكل معين بنانا-

المُتَعَاوِنَة. بوڑھی عورت. غاهَ یَعُوٰهُ عُوُوْهَا و عِیْهَ الزَّرْعُ: کیتی کا آفت رسیده بوناالرَّجُلُ: آفت رسیده کھیت یاجانوروں کامالک بونا۔ مفت عَائِدٌ و عَاهٍ و

عَاهٌ وأَغُوهُ.
عَوَّهَ الرَّجُلَ: آفت يَبَخِيانَ (وأَعَاهُ وَاغُوهُ الْعَاهُ أَلَى الْفَوْهُ الْعَاهُ أَلَفَ الْعَوْهُ الْعَاهُةُ وإغْوَاهًا و تَعَوَّهُ تَعَوُّهًا) آفت رسيده كهيت يا جانورول كا مالك بونا عَوْهُ الْقَوْمُ: يَجُهُ دَرِسُونَ كَيْلِيَ سَمْ مِنا عَمْرِ جانا لَهُوهُ عَلَيْهُمْ. عَمْرِ نالاً قامت كرنا ـ

العَاهَة. آوت أهلُ العَاهَات. آفت رسيره لوك.

المَعْيُوهِ والمَعُوْهُ والمَعْيِهِ مِنَ

المَوَاشِي وَغَيْرَهَا: آفت رسيده عَوْدَ وَعَوِيَّةً وَعَوِيَّةً الكَلْبُ او الذِّنْبُ و ابن آوى: بجوكنا الكَلْبُ او الذِّنْبُ و ابن آوى: بجوكنا كَهَا عَالَمَ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْلَهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللَّهُ اللْمُلِي اللْمُنَالِي الللْمُوالِمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْ

عَاوَى الكَلَابَ مُعَاوَاةً. بَهُوتَكَ كَرَكَ كُو آكسانات

تَعَاوَى تَعَاوِيًا القَوْمُ عَلَى فُلَانٍ: كَى يُرِ بَحِومَ كُرِناـ

إِنْعَوَى إِنْعِوَاءً. مِرْنال

اِسْتَعْوَى اِسْتَعْوَاءً القَوْمَ: فرياد كرنا فتنه

مِراُ بِعارِناهُ. بَعُونَكُوانا \_\_\_

العَوَّاء. بهت بهو نكنے والا كتاب

العَوَّة م آواز شور (العُوَّة) چوتڑ۔

المُعَاوِيَة كتا لومر ي كابخير

عَابَ يَعِيبُ عَيْبًا الشَّيِّ عِيبِ واربنانا صفت فا عَلَى عَائِب اور صفت مفعولي مَعِيْبٌ و مَعْيُوبُ.

فُلانًا: عيب كي طرف منسوب كرنار عاب الشَّئُ: عيب ناك مونا ـ مفت عائب ـ

عَيَّب و تَعَيَّبَ الوَّجُلُ: عيب كي نبت كرنا الشَّيِّي: عيب دار بنانا\_

تَعَايِبَ. القَوْمُ : أيك دوسرے كاعيب بيان

العَيْب. س برائي ج عُيُوب.

العَيْبَة. ايك مرتبه عيب جوئي. العَيْب. چڑے کی زنبیل۔ کیڑوں کے محفوظ رکھنے کا مندوق ج عِيب و عِياب و عِيبات والعَيْبَةُ مِنَ الرَّجُلِ: بَعِيدِ كَي جُلَّدَ العَابِ عيب براكي -

العَيَّابِ و العَيَّابَةُ و العُيَبَةِ. برُاعيبِ جور المَعَابِ والمَعَابَةِ. عيب برائي ج

المَعِيْبِ وَالمَعْيُوْبُ عِيبِ دار

المُعَيِّب زنبيل بنائے والا۔ عَاثَ يَعِيثُ عَيْثًا و عُيُوْتًا و غَيَثَانًا الشَّيِّ: فاسد كرنا في مَاله: نضول خرجي كرنا اور خرج کرنے میں جلدی کرنا۔ صفت مذکر

عيْثَان مفت مؤنث عِيْثلي. عَيَّتُ اندهر على ما ته سے مولنا۔ اور كما جاتا ہے عید یفعل کذا یعنی وہ ایما کرنے

تَعَيَّفَتِ الْإِبِلِ سِيرالي سے لم بينا۔ العَيُوْت و العَيَّات بهت زياده فساد كرني والا (والعَائِث) شير-

العَيْفَة الكِم تبه فساداتكيزي رمزم زمين \_ عَاجَ يَعِيْجِ عَيْجًا بِالشَّيِّ : برواكرنا- كها جاتا ہے "لَا أَعِيْج بِكُلَامِه" يَعْن مِن اس كَ

الفَتْكُوكي بروانهيس كرتار وما عِجْتُ بالشَّيِّ: لعنی میں اس پر راضی نہیں۔ "وَشَوِبْتُ الدَّوَاءِ فَمَا عِجْتُ بِهِ" لِعِيْ مِن فِي الْحَروالي اور کوئی فائدہ نہیں اٹھایا (یہ کلمہ ہمیشہ منفی ہی مستعمل ہو تاہے۔)

عَارَ يَعِيْرُ عَيْرًا جِراني كے ساتھ آنا طانا الفَوسُ مُحورٌ ہے کاناک کی سیدھ پر بھاگنا کہ کوئی چیز اس کو پھیر نہ سکے۔ اسم العَیَار فُلَانًا: عيب لكانار عَارَت القَصِيْدَة: قميره کامشہور ہونا۔

عَيَّو فُلَانًا: عاري طرف نسبت كرنا فعل كي رُ ائی بیان کرنا۔ کہا جاتا ہے "عَیْرَهُ کَلَا وَعَيَّرَهُ بِكُذَا عَيَّرَ المَاءُ: "كَالِّي والاجونال

عَايَرَ وَ مُعَايَرَة و عِيَارًا المِكْيَالُ او المِيْزَانُ. اندازه كرنار جانجنار عَايَو فُلانًا: ایک دوسرے پر فخر کرنا۔

أَعَارَ إِعَارَةً الفَرَسَ : حِرْثِي كَ لِيَ حچھوڑنا۔ موٹاکرنا۔

تَعَايَرِ. القَوْمُ: ايك دوسر ے كاعيب بيان کرنا۔ایک دوسرے کوشر م دالانا۔

العَادِ . عيب بروه قول يا فعل جس سے انسان کوشرم آئے۔ج اَغْیَاد

العَيْرَ. س كدهايا كور خر اور كور خرك معنى میں زیادہ مستعمل ہے۔ج اغیار و عِیَار و عُيُوْر و عُيُوْرَة و عيَارَات مَوْمُث عَيْرَةٌ العَيْرَ: ہری بھری چز۔ آئھ کی تیلی ہایلک' کھونٹی۔ لکڑی جو ہودج کے آگے تھی ہوتی ہے۔ بہاڑے سر دارے بادشاہ۔ وصول۔ عَیْدُ الْقَدَم قدم كے وسط ميں اجرا ہواحصة \_ عَيْوُ النَّصْلَ: تیر کے کھل کا در میان صبّہ۔ عَیْرُ الوَرْقَة : ية كورميان كاخط العير قبليه حمير كا قافله .. پھر سارے قافلوں يربولاجان لكارج عِيرات وعِيرات

العَائِو . فأ حيران - مزدور - چكرلكان والأ

سَفِهُ عائرُ جس تير كا جلانے والے معلوم نه

مو۔ شَاۃٌ عَابِرَة : بَكرى جو دو **گلوں كے** 

در میان پریشان ہو کہ کد هر جائے۔

العِيَارِ جَع عَيْرِ عِيَارُ الشَّيْ برجِز كا اندازه ج عِيَارَات عِيَارُ اللَّرَاهم او الدَّنَانِيرِ: دراجم اور دنانير كاشيه. العَيَّارِ . بهت پھرنے والا۔ آوارہ گرد۔ فَرسٌ

عَيَّانَ تَيْزِرِ فَٱرْكُورُكِ

المِغْيَارِ. كُوتِي جَ مَعَايِيْرٍ.

المُعَارِ. مِنَ الخَيْلِ: گُوڑا جو مع سوار کے راستہ ہے ایک طرف ہوجائے۔ المُعَاير عُوبِ

المُسْتَعِيْرِ. جو گدھے کے مثابہ ہو۔ موثا

أَعْيَسَ إِعْيَاسًا الزَّرْعُ: كَيْتَى كَا مرجمانا \_ خثك ہونابہ

تَعَيَّسَت. الإبلُ: بجور برنگ كابوناد العَيس والعِيْسَة. بجور ربَّك كاأونث. العِیْس. بھورے رنگ کا اُونٹ واحد مذکر أغيس واحد مؤنث عيساء العيس عده

فتم کے اُونٹ الْعَیْسَاء: مادہ ٹڈی۔ عِیْسی عبرانی لفظ ہے نام ایک نی کا ہے نسبت کے لیے عیسوی اور عیسی۔

عَاشَ يَعِيْشُ عَيْشًا و عِيْشَةً و مَعَاشًا و مَعِيْشًا و مَعِيْشَةً و عَيْشُوْشَة. زنده ربال عَيَّشَهُ و اَعَاشَهُ و إِعَاشَةً زيْدُهُ رَكْمُنا عَايِشُهُ ساتھ زندگی بسر کرنا۔

تَعَيَّش اسارزندگی کے لیے کوشش کرنا۔ تَعَايَشُوا. بِالْأَلْفَةِ وِالْمَوَدَّةِ: محت ويار ہے ایک ساتھ زندگی بسر کرنا۔

الْعَائِشِ فَا كَهَا جَاتًا بِ "هُوَ رَجُلٌ عَائِشٌ "اس كي مالت الحجي بـ

العَيْش من زندگي كانا روئي (و العيشة) زندگي كي حالت ـ

العَيَّاشِ. روني بيجنے والا۔ كھانے بيجنے والا۔ عائش كامبالغد

المُعَاشَ وَالمَعِيشَة كَمَانَ عِينَ كَلَ جَلَ چز ہے زندگی بسر ہو سکئے۔ زندگی کا ذریعہ۔ المَعَاش زندگی کے گزران کے ڈھونڈنے کا وقت يازمانهج مَعَائش.

کے قابل ہو۔

المُتَعَيِّش فا جس كے ياس كھ كرر بسر

العِیْص گنمان در خت۔ اچھے در ختول کے

امنے کی جگہ۔ اصل کہا جاتا ہے "ھو مِن

عِيْصِ كُرِيْمٍ" لعنى شريف اصل ے ہے۔

عَاطَت تَعِيط عَيْطًا. الغُنُق ررن لمي

عَيط يَعْيَط عَيْطًا الرَّجُلُ: لَمِي ردن كا

مونار صفت مذكر اغيط اور صفت مؤتث

تَعَيَّط عَضِناك مونا القَوْمُ چِنزا ِ شور مجانا \_

تَعَيَّطَتِ العُنُقُ : أَردن لمي مونا تعيَّط

العُوْدُ لكرى ميس يانى جيسابه كر كوندبن

العَائِط. قار چيخ والاج عُوْط و عيط و

عُيَّط و عُوْطَط و عِيْطَات. اور مالغه کے

لیے کہا جاتا ہے عَائِطُ عِیْطٍ و غُوْطٍ و

عَافَ يَعِيْفُ و يَغَّافَ عَيْفًا و عِيَافًا و

عَيْفَانًا. الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ: كرابت كي وحدي

عَافَ يَعِيف عِيافَة الطَّيْرَ ريده أَرْاكر

عَافَت تَعِيْف عَيْفًا الطَّيْرُ: مَثَدُلانا اور اسم

أعَاف إعَافَةً. القَوْمُ: ياني نايند كرني

إغْتَافَ إعْتِيَافًا. سَمْ كَلِيحَ تُوشِهِ لِينَا الطُّعَامَ

العَيْفَة ألك مرتبه كروه جاناً عَيْفَةً

وَ غَيْرٌ هُ : ناينديدگي كي وجه سے محصور دينا۔

والے جانور وں کا مالک ہونا۔

العائف فارشكون ليني والار

الطَّائِو: مندُلانا- يرنده كا چكر-

المَعِيْص ورخت کے اگنے کی جگہ۔

رِج اَعْيَاص و عِيْصَانَ. ﴿

عَيْطَاءَج عِيْط.

عَيَّط تَعِيبُطًا فِيزا جِلانا

العِيَاط. چيخ\_شور\_

هَصْبَةٌ عَيْطَاء اونحاثله

حيموز دينابه

شگون لینا۔

العِيْفَة كرابت كي نوعيت عمرهال أغامَهُ أغامَهُ أغامَةً

العَيْفان والعَيْوُف. شَكُون لِين والأر نسور عَوَائِفُ مَعْوَلِين بِرِ مَنْدُلانے والے

لده

العَيِّفَان نفرت كرنے كاعادى۔ المعِيْف مروه۔

المعيف مروه. المُتَعَيَّف شُكُون لِيزوالا - فال تكاليخوالا -

عَلَقُ يَعِيْقَ عُبُقًا. بِمِعَنْ عَاقَ يَعُوْقُ عُوقًا.. عَاقَ يَعِيْقَ عُبُقًا. بِمِعَنْ عَاقَ يَعُوْقُ عُوقًا.. عَاكَ يَعِيْكَ عَيْكَانًا. مونز هے كو ملاتے

عَالَهُ يُعِيْله عَيْلًا و مَعِيْلًا. الشَّئُ: عاجز كرنا\_مختاح كرنا\_مختاح كرنا\_مختاف في مَشْيِه: نازوانداز

ے چنا۔ عَالُ يَعِيْل عَيْلًا و عَيُوْلًا و عُيُوْلًا فِي

الْأَرْضِ مِانَّاورَ كِمْرِناً. عَالَ يَعِيْلُ عَيْلًا و عَيْلَةً و عُيُولًا و وَمُونَا مِنْهُ اللَّهِ عَيْلًا و عَيْلَةً و عُيُولًا و

مَعِيْلًا مَتَاجِ مِن الصَفْتِ عَائِل مَوْمِثُ عَائِلَةَ السَمِ عَيْلًا مَتَاجِ مِن الصَّالِ مِن السَّمِ العَيال مِن السَّمِ العَيال مِن العَيال مِن العَيال مِن العَيال مِن العَيالُ مُن كَن العَمالُ كَن مَعْ السَّمِ كَلَ السَّمِ العَمالُ عَيْلًا مُن المَّالُ المِن العَيْلُ اللهُ وَالْمُعَالِلَ المَانُ عَيْلًا لُهُ وَالْمُعَالِلُ اللهُ الله

كفالت كرنا القُوْم: عيال بنالينا بيكار حجهورُّ دينا فَرَسَهُ: مهمل كردينا بيكار حجهورُّ دينا أَعْيَلُ أَعْيالًا كثير العال مونا ومفت مذكر

أَعْيَلُ أَعْيَالًا كثير العيال مونا. صفت مذكر مُعْيِل صفت مؤنث مُعْيِلَة :

تَعَيَّلُ فِي الْمَشِي: ثارواندازے چانا۔ العَائِل. فار مِحَاج ج عَالَة و عُيَّلُ و عِيْل و عَيْلَي.

و عیلی العیالان نر بجور

عَيَّلُ. الرَّجُلِ: كَمْ كَ لوگ جَعَيَائِل. عَيْلَةُ الرَّجُلِ وَعَائِلتُهُ. كُمر كَ لوگ جن

عيله الرجل و عابلته هر كي وك بن كانان نفقه واجب بوكها جاتا ب "أمسيتُ أَخَاعَيْلَةِ" بين فقيره مخاج بوكيا

العالمة ، فاق \_ العيال : أز سے طلے والا۔

العِيَالَة والْمَعَالَة. لِلْبَرْذُوْن وغَيْرِهِ: الرم.

ع ربي . رَجُلٌ مُعَيَّلُ صاحب عمال الله وعمال والله . عَامَ يَعَامُ و يَعِيْمُ عَيْمًا و عَيْمَةً. وووه كا

وا سمد ہونا۔ اَعَامَهُ اِعَامَةُ اللّهِ بغير دودھ كے چھوڑنا۔ اَعَامَ الرَّجُلُ بغير دودھ كے رہنا۔ القُوْمُ: دودھ كم ہونا۔

إغتام إغتيامًا. عمرهال جهان لينار العيمة. دوده كي بهت زياده خواهش.

العِیْمَة عرمال۔ العَیَام ون۔ کہا جاتا ہے "سِرْنَا الْعَیَام

کُلَّة " تعنی سارے دن چلنار ہا۔ العَیْمَان وورھ کا خواہش مند۔ مؤنث

عَيْمِي جَ عَيَامِي. عَانَ يَعِيْنِ عَيْنًا الرَّجُلَ: نَظْرِ لِكَانَا مِفْتِ

عَائِن صِفِت مَفولَى مَعِيْنٌ و مَعْيُوْنٌ (عَيْنًا و عَيَانًا و عَيَنَانًا) المَاءُ او الدَّمْعُ: إِنَى اللَّ الْمِنَاءُ اللَّهُ مُعَ إِنَى اللَّهِ عَالَتِ اللِّهُ لَا كُوْمُ مِنَ كَا بِحِتِ بِإِنِّي وَاللَّ مِونَاء كَمَا جَاتًا ﴾ "حَضَرْتُ حَتَى عِنْتُ" يَعْنى مِن في هودا يهال تك كه حَتَى عِنْتُ" يَعْنى مِن في هودا يهال تك كه

پانی کے چشمہ تک پھن گیا۔ (عِیَانَةُ) القَوْمَ: خبر النا عَلَى القَوْمِ.

ربیده این میلوم بر را با می در ا جانوس بنام

عَين يَعْيَن عَينًا وَ عِينَةً آكه كَ برى

عَيَّن تَعْيِيْنًا. الشَّجَوُ: سر سبر مونا شُوفه وار مونا التَّاجِوُ: سامان كو ايك مدت ك وعد ير بينا اور كلم يهل حمن سے كم مين و دوباره خريد لينا العين عين كو لكمنا اللولوقة:

القربة: مقل مين پائى دالنا تاكه سلائى ك سوراخ بند بو جائيس الحوث بَيْنَنَا: لاائى جارى كرادينا الشَّى: خاص كرنا عليحده كرنا فلانًا: برائيول كو رو در رو كهد دينا على فلانًا: جاموى كرنا عكى السَّارِق: متجمين مين شيئاً فلكن المَّارِق: متجمين مين شيئاً فلكن كي لي خصوص كردينا كهاجا تاج "مَا عَيْنَ مِن بَشَى وَمَا عَيَّنِي شَيْنًا" يعنى جي كو كي

انکان اعانة و کھو مادہ عون۔ کہا جاتا ہے

''حَضَوْتُ حَتَى أَغْنَيْتُ'' يعنى ميں نے الله تيار مال نال کے پانی کے گرنے کی م کھودايهاں تک که ميں پانی کے چشموں تک پکنی گيا۔''وَهَا أَغْيَنَهُ'' وه کتنا به نظرے۔ عَايْنَهُ عِيَانًا و مُعَايِنَةً خود د کھنا۔ معائنہ دکھنے کی جگد۔ کہا جاتا ہے''فلان عَدْنُ عَ

> تَعَيَّنُهُ فَظُرِدِلَّنَا تَعَيَّنَ الرَّجُلُ: يَقِيَى طور پرد كَمِنَا تَعَيَّنَ الشَّغَ: وكَمِنَالْجِلْدُ: كَمَالُ كَا آلِمَهُ وَارَ بُونَا الرَّجُلُ: كَى شَحُ كَ حَاصِلَ كرنے كے ليے توقف كرنا و تَعَيَّنَ عَلَيْهِ الشَّئَ: معين چيز لازم بونالسَّفَاء كَبْنَى كى وجهت چيموٹے چيموٹے وائرے پڑجانا۔ وجهت چيموٹے جيموٹے وائرے پڑجانا۔ القَوْمَ: خبر لا لِفُلَان مَنْزِلًا: تلاش كرنا۔ القَوْمَ: خبر لا لِفُلَان مَنْزِلًا: تلاش كرنا۔ العَائِن. فال كها جاتا ہے" مَا بالدَّار عَائِن"

عِيُوْن وأغيَان و جَجَاعُيْنَات اور تَفْغِير

الغين الل شهر الل مكان بد نظرى كها جاتا به نظرى كها المات به عين " يعن وبد نظر ب انسان اوراى سے به ما بالدًا وعين " يعن كوئى المحتق بعينه " يعن حق كو خالص اور واضح طريقه سے بيان كيا نفس عزت و جندا له عين الإبرة في سوئى كا ناكه ديدبان باسوس جماعت بر موجوده چز كا ما كه و ديبان يعنى موجود كو موجود سي بيا عين " يعنى موجود كو موجود سي بيا عين " يعنى موجود كو موجود و ديا له وينا و بعين " يعنى موجود كو موجود و ديا و ديا له و يعن الموجود كا ما الماتا بيا في و عين او بعينه " سود سردار شريف و عينا او بعينه " سود سردار شريف

قوم - كماندر - فوج كابراول - آفاب ياشعاع .

ال تار مال نال کے پانی کے گرنے کی جگد۔
کنوس کے پانی بھوٹے کی جگد۔ پانی کا چشہ ج
اغین و غیون ، تراز و کا جھکاؤ کوشہ نظر۔
دیکھنے کی جگد۔ کہا جاتا ہے"فلان غین علنی
فلان " یعنی فلال فلال کے اوپر ٹہبان ہے
"ھُوَّ عَبْدُ عَیْنِ او صَدِیْقُ عَیْنَ عَیْنَ وہ
میں اس کو ایس حالت میں ملا کہ اس نے جھے
میں اس کو ایس حالت میں ملا کہ اس نے جھے
میں دیکھاؤ آقیئی اُول عَیْنِ " میں نے اس
سے سب سے پہلے ملاقات کی"لا تَطلُبُ اَشُو
کا جو کو اور یہ خرب المثل ہے اس محض کیلے ،
اَبعَدَ عَیْنِ " لیعنی بعد معاتنہ کے اس محض کیلے ،

البعد عين المرسل المثل المرسل المخص كيك الموص المحتص كيك المحتص كيك المحتص المثل المحتص الميل المحتص الميان المحتص الميان المحتص المحت

کوشش کی۔وفَقَاعَیْنهٔ گینی اسے طمانچہ مارا اور شخت ست کہا و نَعِمَ اللّٰهَ بِكَ عَیْنًا'' اللّٰہ تبہاری آنکھ کو شعنہ کار کھے۔

العِيْن. نيل گائے۔ العَيَن. س الل شهر - جماعت۔

العِیان. س فخص کہاجاتا ہے لَقِیَهُ اوراهُ عِیَانًا" یعنی اس نے اس سے الما قات کی یاس کو ویکھا اور اس کے دیکھنے میں کوئی شک نہیں۔ العیان بل کا پھل نگھیں واغینہ .

العِينَة عمده مال عَيْنَةُ الحيْل عمده مَدَّ النَّعْبَةُ الحيْل عمده مَدَّ النَّعْبَةُ الحيْل عمده كَارُونِ النَّعْبَةِ بَكُونَ كَارُونَ مِنْنَهُ الْحَرْبِ الدَّهُ جَنَّكُ الْمَانِيةِ الْحَرْبِ الدَّهُ جَنَّك كَهَا جَاتًا حِيْنَةً الْحَرْبِ الدَّهُ جَنَّك كَهُا العَيْنَةِ مَنْ مَا كَهُرُ البَيْعُ العَيْنَةِ مَنْ العَيْنَةِ مَنْ المَانِقِينَةِ مَنْ المَانِقِينَةِ مَنْ المَانِقِينَةِ المَنْ المَانِقِينَادِهُ العَيْنَةِ مَنْ المَانِقِينَادِهُ المَنْ المُنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَانِينَةِ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْفُلِيلُونِ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ

الْعِيَانِّي مِنَ الشَّهُوْدِ: عَنَى گُواه-الْعَيْنِيَةِ. عَين كَلْطِرف منسوب-

العَیُوْن بہت نظر لگانے والا۔ جَ عِیْن و عُیُن. الکیمُ میر شخص جس کی تلی روی اور جی ک

ين الأغين وه شخص جس كى تپلى برى اور چور كى جو-مؤنش عَيْناء ن عِيْن الأغين: جنگل تبل-العیْناء: خوبصورت آكھ والى بهترين كلمه- كها جا تا ہے "اُرض عَیْناء" ليني سرسبر زمين۔

المُعَايِنَة سيراوري

المَعَان منزل- كها جاتا ب "هُمْ مِنْكَ بِمَعَان " يعنى وه لوگ ايس جگه يس بيس كه تم ان كودكي سكته بو

العَيَّان والمِعْيَان. بهت نظرلگانے والا۔ المَّاءُ المَعِيْن والمَعْيُون. جاری پائی۔ عَیْنٌ مَعْیُونَةٌ: بهت پائی والاچشمہ۔ المُعیِّن فا "فی الهِندِسَةِ" شکل مطح مساوی الاصلاع۔

المُعَيّن في بيل آكه كى شكل كا منقش كر المُعَيّن في بيل آكه كى شكل كا منقش كرانييّة مُعَيّنة يعنى نيت ظاهره المُعَقّنات كهاس يإنى تلاش كرني والا عناه يَعِينُهُ عَيْهَا قامت يَهْ يَنا العَالِهَة شور - في العَالِهَة شور - في العَالِهَة شور - في العَالِهَة شور - في العَالِهَة قامة قامة العَالِهَة قامة العَالِهَة قامة العَالِهَة قامة العَالِهُة قامة العَالِهُة قامة العَالِمَة العَالِهُة قامة العَالِمُة قامة العَالَمُة قامة العَالِمُة قامة العَالَمُة قامة العَالِمُة قامة العَالَمُة قامة العَالَمُة قامة العَالَمُة قامة العَالِمُة قامة العَلَمُ العَلِمُ العَلَمُ العَلَمُ

ارض مَعْيُوْهَة. آفت *رسيده زيين -*عَىَّ يَعَىُّ وَعَيَى يَعْيَ عَيَّا وَعَيَاءُ بِآهُرِهِ وَ عَنْ أَهْرِهِ: عَاجِرْ بُونا ـِنَا قَابِلُ بُوالْإُهْرِ؛ طال بونا ـ

عَيىَ يَعْيى عِيًّا. فِي الْمَنْطَقِ: كُلَّام مِيْلُ رَكَ جَانَا عَاجَ ہُونا۔ صَعْسَتُ وَعَيِّى عَيًّا تَعْييةً وَعَايَا مُعَايَاةً الرَّجُلُ: غِير مَعْهُم كُلَّام كَهَا حَايَا صَاحِبَهُ بَيْجِيهِه تَعْشُلُو رَنا۔

اَغْيَا اِغْيَاءً المَاشِي: حَلَّى والے كَا تَعْكَنَا اَغْيَا وَ اِلْكَا اَلْمَانِينَ مِرْضَكَا اَغْيَاهُ: مرض كا طبيب كوعاجز كروينا في مُرْ عَلَيْهِ: عاجز بنا و دنا۔

تُعَايَا الْأَمْرُ عَلَيْهِ و تَعَيَّا عَلَيْهِ وتَعَايَاه. عاجزكرناـ

الْعَيِّ مُصَلِّدُ والا لَّنْتَكُو بين عاجز - عَيَاءً الْمُعْيِّدَ بَيْجِيده كلام - الْعَيِّي مُصَلِّدُ والا لَنْتَكُو بين عاجز - أَعْيِياء المُعْيِى مَصَلِّدُ والا لَنْتَكُو بين عاجز - أَعْيِياء المُعْيِى مَصَلِّدُ والا لَنْتَكُو بين عاجز - أَعْيِياء المُعْيِى مَصَلِّدُ والا لَنْتُكُو بين عاجز - أَعْيِياء اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ الل

تُعَايَا و تَعِيًّا واسْتَعْيَا بِالْأَمْرِ: أَنَّابِل ہونا۔طاقت ندر کھنا۔ العَیاء. مریعاجزی۔ وَاءٌ عَیَاءٌ: <sub>ٹا قا</sub>بل علاج مرض\_

العَيَّان. تعكاموا ماجز



غ: اَلْغَیْنُ انیسوال حرف بنیادی حروف میں ہے- یہ حروف حلق (حلق سے نگلے والے حروف) سے ہے بحساب جمل اس کا عدد (۱۰۰۰)ہے-

غَبُّ (ن) غَبًّا و غِبًّا چند دن کے بعد الله قات کرنا۔ عَنهُ ایک دن ناخه دے کر آنا۔ غَبَّتُ عَلَیْهِ الحُمْی بخار کا ایک دن ناخه دے کر آنا۔ فَعَبُّ عِنْدَهُ : رات بسر کرنا الرَّایَ رائے اختیار کرنے میں توقف کرنا۔ غَبَّ و غَبًّا و غِبًّا و غُبُوبًا و غُبُوبَةً الطَعَامُ کھانے کا باس ہونا۔ بدیودار ہونا۔ غَبَّتِ الْاَمُورِ کامول کاانتہاکو پنچنا۔

غَبَّثُ (ض) غَبًّا و غِبًّا و عُبُوْبًا المَّاشِيَةُ جانورولكالكدوناغدد كرپائى پينا\_صفت عَابَّةُنْ عَوَابٌ وغَابًاتٌ

أَغَبُّ المَاشِيةَ بَانُورول كاليك دن نافَه دك كرياني بلانا القَوْمَ اليك دن نافه دك كر ملاقات كو آنا- أغَبَّنهُ الحُمْني وأغَبَّتْ عُلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْم دن بخار آنا- أغَبَّ الطَّعَامُ كهافة كابد بودار بونا عِنْدهُ رات بسر كرنا-

غَبَّبَ الشَّئُ فاسرہونا فِي الْأَمْرِ مِالَفَ نہ کرنا عَنْهُمْ دفع کرنا الدَّنْبُ بھیرُ یے کا بمری وغیرہ کے گلے کو پکڑلیا۔

الغَابُ فا- بائ گوشت- نَجْمٌ غَابٌ:

الغِبُّ س تتجه انجام- معنى بعد حُمَّى الغبُّ تيرے دن كا بخار اور صفت موصوف

غَبَّر غبار أثرانا الشَّيِّ غبار مين التحيزنات الرَّجُلُ الللهُ اللَّ اللهُ كهنار الا تقراطت وغيره مين آواز كو لو ثانا اور كها جاتا ہے "غَبَرُ فِي وَجْهِ فَلَان مَل جَهِره مين غبار وال ديا لين مِرْده مين غبار وال ديا لين مِرْده مين غبار وال

اغْبَوَ غباداً (الدَّكُرُو آلود بونا۔ فِی الْامْوِ: مَوْجَدِ ہونا اور كوشش كرنا۔ اَغْبَرَتِ السَّماءُ: دُودے برسا۔

ِ اِغْبَرُّ کُرد آلود ہونا الْيَوْمُ: بہت غبار والا ہونا۔

الغِبْر. چیزکابقیہ-ح آغْبَار الغُبَر چیزکابقیہ-ح غُبَرات کہاجاتاہے

"غُبَّرُ المرض " يعنى مرض كابقايا-الغُيْرُة خامشرى رنگ-

والعُبَّرة والعُبَار. مُنْ-فَاكِ-الغَبَر. بقاء. دَاهِيَةُ الغَبَر: مُقطَّعْتُهُ مُونَ

والی بوئری مصیبت۔ منٹی۔ مالف تر اگر و شیخار۔

الغَبْوَة . كُرُو َعْبار-الغَب كُرُو غبار- ثامور- كِيْ يُح عَيْرٌ

الغير گروغبار- نامور- جُوْحٌ غَيِرٌ: خراب شده زخم-

الْاغْبَو فاكسرى ربك والا بيمريا والذيا فانه والا كهاجاتاب "لا يغرُّنك عِزُ الدُنيا فانه المعرد وياك معرد والدكها والدين المؤرَّن وياك عزت مكودهوكاندو الله الله الله والله والله وعق بعوك كل صفت بين بد لفظ مستعل ب كها جاتا ب "المجوْع الاغْبرُ والموْتُ الاحْمَرُ."

کی صورت میں حُمِّی عِبُ بھی بولا جاتا ہے۔ مَاءٌ عِبُ وور کاپالی جَ اَغْبَابِ

الغُبَّ لَبِر جو كنارے سے تكرائے۔ پست ا زمین نے اغْبَاب و غُبُوْب و غُبَّان

الغُبَّة زندگی کے گزربسر کا تھوڑ اسامان۔ الغَبَب مرغ اور بیل وغیرہ کے حلق کے نیچے لگنے والا گوشت- ج اَغْبَاب

یچے تلخے والا توست- کا اغباب الغبیب بای گوشت- چھوٹی ندی پہاڑی یا

الغیبینة صبح کا دوده که ای پر شام کو دوم جائے۔اور چرا گلے دن بلویاجائے۔

. التغبَّة. حجوثی شهادت-. رئی یه ش

المُغِبُّ. ثير-المُغَيَّة انجام-

المُتَغَبِّبُ انجام كالتظار كرنے والا۔

غَبَثُ (ن) غَبْثًا الجُبْنَ بِالسَّمَٰنِ: يَمْيرُكُو كَلِّى التَّكُرِثِالِ

إغْبَتُ مُنْيالارنگ كامونا ـ صفت "أغْبَث" الغُيْفَة مُنالارنگ ـ

الملبية (٧) غَبْجًا المَاءَ لِكَا تَارَكُونِثُ عَبِحَ (١٠) غَبْجًا المَاءَ لِكَا تَارَكُونِثُ كُونِثُ يِنَارِ

موت پيار الغُبْجَة گھونٹ-

غَبَرَ (ن) غُبُوْرًا گزرنا۔ تشہرنا۔ گرد آلود ہونا۔

غَبرَ (سُ) غَبَرًا الْجُوْحُ رَخْ كَا ْرَابِ هُو كُرُ مَندُ لَى هُونا۔ اور پھر ٹوٹ جانا۔ صفت "غَبرِ" "غبار لگنا۔

الغُبَيْرَاد چنياكى شرابدا يك فتم كا يودهد الغُبْرَان ايك غلاف مين دو تعجور الغَابر فار گزرا جوار باقى كها جاتا ب

"وَهُو َ عَابِرٌ بَنِي فَلَانَ وَ فَى فَلانَ كَا بَيْهِ عـــنَ عُبِّرُ و عَابِرُونَ، عُبَرُ الشَّىٰ يَخِرُ كابِيّـد عُبُرُ اللَّيْلِ التَكاآثرى صمّـد عُبَرُ

النَّاسِ *بُرْتبہ کے لحاظے آخری۔* المِغْبَادِ مِنَ النَّحْلِّ وَغَیْرِهَا بُرُد آلود درفت فرماوغیرہ۔

المُغَبِّرةَ وَوَلُوكَ وَاللهُ كُواِدِكُرَتِيْرَ بِينَ غَبَسَ (ن) غَبْسًا واَغْبَسَ واِغْبَسَ واِغْبَاسً. اللَّيْلُ: رات كا تاريك بوناـ

وإغباس. الليل: *رات كا تاريك بوناً* صغت (أغبَس)ج غَبَسَ. أغْبَسَ الشَّئُ: *فاكشرى رنگ كابونا* 

الغُبْسَة والغَبْس عَاكْتِرى رَبِّكَ رات كَ ابتدائى تاريكى \_

غَيشَ (س) غَبْشًا واَغْبَشَ. اللَّيلُ: رات كَى تاركَى كاصِح كى مفيدى سے مخلوط ہونا۔ تَغَبَّشَهُ. وهوكا دينا۔ ظلم كرنا۔ جيموٹا وعوئی كرنا۔

الغَابِش وحَوَكَاباز-فريجي اظلم-الغَبَش رات كابقيه- آخرى رات كى تاريكى ح أغْبَاش.

الغُبْشَة رات كا بقيد كَيْلٌ (غَبْشٌ وأغْبَشُ) تاريك راتدو لَيْلَةُ غَبْشَاء جَ غِش.

غَبِصَتْ (س) غَبْصًا. العَيْنُ: بميشه روفَ كي وجدت بهت كيجروالي موناد

الغَبَص آکھ کی کچڑ۔ کہاجاتاہے "فِی عَیْنِهِ غَبَصٌ "اس کی آکھ شِ کچڑہے۔

غَبَط (ض) غَبْطًا الكبشُ ميند في كا مونايا معلوم كر نے كيلتم اتھ سے شولنا۔

غَبَطَه (ض) و غَبَطَ (ف) غَبْطا و غِبُطا و غِبْطا و غِبْطا کی نعمت کودیا بی این لیے کھی تمناکرنا۔ صفت (غابِطٌ نَ عُبُط، عُبُط، عَبُطهٔ رشک دلانا۔ اَعْبُط، السَّحَابُ: لگا تار بارش ہونا۔ کہا اَعْبُط. السَّحَابُ: لگا تار بارش ہونا۔ کہا

اعبط. السحاب لاثار بارل موناد الهار على النّبات: جاتا هم "أغْبَط عَلَيْنَا المَطْرِ" النّبَات: زمين كو وُحانِ لينا. أغْبَطَتِ المُحمّى عَلَيْه بِحَارِكَالْكَاتِارِ مِنا.

إغْتَبَطَ وَاغْتُبِطَ خُوثَ اور الْهُمَّى حالت ميں بنا۔

الغَبْط والغَبِط كُى مُولَ كَيْنَ كَ مَصْى تَ غُبُوْط.

الغِبْطَة حسن حال زخوش رشك إيادري كا لقب -

الغَبیْط کجاوہ پت زمین جس کے دونوں طرف بلندی ہو۔ پائی کی لہر جوزمین کی بلندی کو کاٹ دے۔ج نُحیْط

کاٹ دے۔ ج نخبط .
الغَبُوْط . مِنَ النُّوْقِ: أو نَنَى جَس كَل جِر لِى
بغير ہاتھ سے نٹولے ہوئے معلوم ندہو۔
سَمَاءٌ (عَبَطَى الاً الربرسنے والا بادل .
اَرْضٌ (مُغْبَطَةً) ناتات سے گھرى ہُوكى

الْغُبْغَب گائے اِم غ کے گلے کے نیچ کالٹکا ہواگوشت۔

ز مین۔

غَبُقَهُ (ن ض) عَبْقًا و غَبَقَهُ شَام كو پيخ ك چيز بلانا۔ غَبَقَ الغَدَمَ بَكرى كوشام كو پلانايا دوهنا۔

اِغْبَتَقَ شَام کو پینے کی چیز پینا النحمر َ بشام کے وقت شراب پینا (و تَغَبَقَ) النَّاقَة شام کے وقت دوہاد (الغبُوق )شام کو پینے کی چیز اور یہ صوح کے ظاف ہے۔ وہ جو شام کو دوہا جائے (الغبُوق و الغبُوقة) أو نُخی جو شام کو دوہا صبوری جائے۔ ح غَبَائِق . تم کتے ہو "لقینته ذَا صَبُوْح وَ ذَا غَبُوق " یعنی میں نے می اور میں میں ان تا ت کی۔

الغَبَقَة وه رسى جوبل چلاتے وقت بيل كے كوہان والى ككرى كے سرے پر باند هتے ہيں۔

الغَبَقَان بَثَام كُ وقت پيخ والد كماجاتا به "رَجُلٌ غَبَقَان بِثَام كُ وقت پيخ والد كماجاتا به غَبَنْ النَّوْبَ كِرْم كو تَكْ يا حَبَنْ النَّوْبَ كِرْم كو تَكْ يا حِبُونُ كرينا الرَّجُلُ كَل كم سائن ال طرح گزر جانا كه نه وه د يكه نه اس علم مو المطعّام كمانے كو حاجت كے وقت كے حيانا۔

غَبنَهُ (ْنُ) غَبنًا و غَبنًا. فِي البَيْع أَو المَّسِرَاء: وهوكا دينا فَكَلانًا: قِيت وغيره مِل القَصال كَيْتِهانًا- صفت (غَابِنٌ) صفت مفعولى (مَغْبُونٌ)

غَبنَ (٧) غَبْنًا و غَبَنًا. الشَّئَ و فَيْهِ: مُعُولنًا عَلْمُل كُرنا (غَبَنًا و غَبَانَةً رَايهُ): مُ شجع بونا كنرذ بن بونا .

تَغَابَنَ لِعَضَ كَا يَعْمَى كَا يَعْمَى كَا يَعْمَانَ يَهْجَانَا-اغْتَبَنَ. الشَّئَى يَعْلَ مِن جِحيانا-الغَبْن والغَبَن سِ. فريد و فروضت مِيْن

رح العبق والعبق أن الميد ورح الله وروح ا العُبِسُ كِيرُكِ كُلُ كُترِن -

العَابِن فا- كام سے ستى كرنے والا- كام چور-

العَبِيْن والمَعْنُونَ كَمْ سَجِه-ٱلْغَنِّنُ وَالْعَبَنُ وَالْغَبَانَةُ كَمْرُودرائِ- بَعُول حاتا-

الغبيئة وحوكا

المُغَابَنة خريدو فروخت ميل نقصان -المُغَين بِغل جم كالوث مَّ مَغَابِن غَيِى يَغْبَى غَبًا و غَبَاوَةً. الشَّئ و عَنهُ: ناسجم جونا كندوب جونا الشَّي عَليْه : مَخْق ربنا عَنْه المَحَيرُ جَالِل جونا عَلَى جونا مِنْهُ الشَّئِ ثَخْق جونا -

تَغَابى عَنْهُ تَغَابِياً و تَغَابَاهُ غَفَلت برِ ثَنَا-تَغَبَّاه واِسْتَغْبَاهُ غَى جاننا- غَى سجمنا-الغَبَاء زَمِن كى يوشِدگى مِنَ التُوَابِ بلند

الغَبْوَة والغُبْوَة.غفلت-الغَبَاوَة والغُبِّى جِهالت-ناليمجى-غفلت- ناموافق ہونا الحريح زخم سے پيپ وغيره بهنا كهاجاتا ب "فُكَانُ لَا يُعَتُّ عَلَيْهِ شَيْ" یعنی کسی چزے متعلق نہیں کہتا کہ وہردی ہے تاکہ اس کو حچھوڑے۔

أَغَتُّ. وُبِلا مُونار فاسد مونار فِي الكَّلامُ: بكار تفتكوكرنا اللحم وبلاكوشت خريدنا

أَغْتَثُتِ. النَحيلُ: موسم بهار كي كهاس ير

تُغَثَّتِ. الشَّئُ كُم سجمنار اِسْتَغَتَ الجُرْح علاج كركے پيپوغيره

نكالناب الغَتَّ. وبلا مِنَ الكلام: روى كلام

الغَثِيث. وَبِلارِ غَثِيْتُ الجُرْحِ وغَثِيْنَهُ. پي إخون

وغيره-الغَشِيْتُة بي فائده چز يعقل كافتور

غَفُو (ن) غَثْرًا. المكانُ بالنباتِ: سنرى سے كہلہانا۔

أَغْتُرَ. الشَّجَرُ: در حت ع كوند بهنا إغْفَارً . النَّوْبُ : زياده روال والأمونا مفت (اَغْشُر)

الْغَشَر . كير ع كارُوان والا بونا۔

الغُشْرِ والغَشَرَة والغَشْرَاء والغَيْشَرَة. كميني

الغَفْرَة. ارزانی وتروتازگی۔ الغُثْرَة سنرى ائل بھور اياس خرنگ۔ الَاغْشُو. سنرى مائل بهوراياسرخ رنك والا ـ مؤنثُ (غَشْرَاء) ج غُشْرِ زمادہ اُون کا کمبل۔

· شير الجميزيا- تيچز- جابل-المِغْثَر والمِغْثَار والمُغْثُور. در ختول كأكوند جمَعَاتِيْو

أَرْضٌ (مُغَثْرِيةٌ) سِر سے لہلمانے والی

غَشْمَ (ن)غَشْمَالُهُ: يكمار گي عمده مال دينايه الغَشِمَة. اوجه كاوه صدر جس مين بهت سے يرت ہوتے ہيں۔

الغُشْمَة بيابى ماكل سفيدرنك.

الإغْنَم. سابى ماكل سفيدرتك والا-المَغْتَوْم. مخلوط. الغَشِيمة. ايك قتم كاكهاناجس مين تدى يرتى

غَثَا يَغْثُوْ غَثُوًا وغُثُوًا وأَغْثَى. الوَادِي: زیادہ کوڑے کر کٹ والی ہونا۔

السَيْلُ المرتع سيلاب كاجراكاه كوبدمره بنا

الغُثاء والغُثَّاء. حِمالً كوڑا كركث جو سلاب کی حجماگ ہے ملا ہوا ہو۔

غَطْی یَغْشُی غَیْثًا. الوَادِی: زیارہ کوڑے كركث والي مونا الكَّلَامَ: مخلوط كرنا\_

غَثَتْ تَغْثِي غَثْيًا وغَثَيانًا وتَغَثَتِ النَفْسُ: مَثْلَى آنَا غَثَتِ السَمَاءُ بالسَحاب: آسان يربادل جماجانا غَثِنَى يَغْثَى غَثْيًا. الكَلامَ: كُلُوط كُرناد غَدَّ (س) غَدًّا وغُدَّ البَعِيْرُ: أُونِ كَا

غَدَّ وَغُدَّ وَغُدِّدَ وَأَغِدَّ. ندود والا بوناـ

صفت (مُغِدُّ)

غَدُّد نَصِيبَهُ: صدّ لينار

أَغَدُ عُدود والا مونا عَلَيْهِ : عُصة سے يجولنابه

الغَدَد أونوْن كاطاعون يح غِدَاد . الغُدَّة مال كاايك صدّ ـ سامان ج غَدَائِد.

(والعُدَدَة) أونون كاطاعون إكوشت كاسخت مکڑا جو مرض کی وجہ ہے کھال اور محوشت کے در میان پیراموجا تا ہے۔ چخُدَد و غَدَاید. المعفداد. بهت غضبناك (ندكرومؤنث)

غَدَرَ (ن ض س)غَدْرًا وغَدْرَانًا. خيات كرنا-عهد توژنا-

غَدِرُ (س) غَدَرًا المُكَانُ: بهت يَقر والأ ہونا عَنْ اَصْحَابِهِ: اینے ساتھیوں نے پیچے رەجانا لرَّ جُلُ: تالاب كايانى پينا اللَيْلُ:

أَغْدُرُهُ. يَجِمِ مِهُورُنا آ ك برُه جانا باقي ر كهنار كيچر مين كينيكنار أغْدَرَ اللَّيْلُ: رات كا تاریک ہونا۔

الغَبِّي بم سجه حال ج أغْبيَاء و أغْبَاء. غَبَّى تَغْبِيُّةً. الْشَّيُّ: جِهِإِنَا الشَّعْرَ: بِال كُو چیوٹاکرناباجڑے اکھیرنا۔

أَغْبَى. السَّحَابُ كم برسا بوجهار برسانا الغَبَاء. مِنَ التَوَابِ: بلتدغبار\_

الغَبْيَة ، ثم بارش يابو جهار-مِنَ التَّرَابِ: بلند غبار لها جاتا ہے "جاءَ

عَلَى غَبْيَةِ مِنَ الشَّمْسِ " لَعِني آ فاب ك

غائب ہونے کے وقت آیا۔ الَاغْبِي مِنَ الْأَغْصَانِ النَّاعْدِي مُونث

غَبْياء ج عُبي شَجَرةٌ غَبْياء: مُخان

المَغْبَاة. درنده جانوروں کے شکار کا گڑھا۔ ج مَغَاب.

غَتَّ (ن) غَتًّا. الطَّعَامُ او الكَّلامُ: خراب مونا الشَّيُّ فِي المَاءِ: ياني مين وبونا فُلانًا. عَمَلين كرناه كلا كمونتنا فُلانًا بالأمر: \* تهکانا اور عملین کرنا ۵ بالگیلام: سرزنش كرنا غَتَ الضِحْكَ: ماته ماكيرار كه كربلي روکنا المَاءَ: ہرتن کے منہ سے بغیر علیحدہ کئے ہوئے گھونٹ گھونٹ یانی پینا۔

غَتَّتَ وأغْتَتَ. الطُّعَامِّ: كَمَا فِي كُو ثراب كرنا\_ بكاڑنا\_

غَتِل (س)غَنَّلا. المَكَانُ: بهت ورخت والا هونا\_صفت (غيِّل)

أغْسَمَ. الزِّيَارَة: زياده ملاقات كرك ملول

الغَتْم. سخت كرمي جس ية وم تكفيه الغُتْمَة. مُتَفَتَّكُومِين ركاوث.

الْإَغْتُم والغُتْمِيُّ. جواچمَّي طرح تُفتُّلُونه كر سَكِير كَهَاجَاتَا بِي ' زَجُلٌ أَغْتُم و قَوْمٌ غُتُم و أغْتَام و إِمْرَ أَةٌ غَتْمَاء. "

غَشَّتِ (ض\_س)غَفَاثَةً و غُثُوثَةً الشَّاقِ: بكرى كا ديلا مونا كمزور مونا صفت (غَشَّة) اللحمُ: لاغربونا حَدِيْثُ القَوْم ردى بونار

غَتُ (ض)غَثَا وغَثِيثًا. عَلَيْهِ المَكَانِ:

العُدَاف لمباكالابال-سياه بازو- بواكوا- برا

المِغْدَف والغادُوْف. چو-

الغِدَفْل. كالل البا- براء ويل دول كاأونث

مونااور خوشگوار مونا۔ صفت (غَدُقَة) أَغْدُقَ

غَدَقَ (ض)غدقًا المَكَانُ: بارش عرر ہونااور سر سنر ہونا۔صفت(غَدِق)

الغَدَن نيند- اونكم- وضيلاين، حستى والعُدْنَة. نرى ـ نزاكت ـ

الغِدَان شاخ جس يركير علكات جاكيل-

غَدَا يَعْدُ وغُدُوًّا. صح ك وقت جانا- جانا-

غَدَا يَغْدُو غُدُوا وغُدُوَّةً وإغْتَدَى.

عَلَيْه: سوري آناـ غَدِي يَغْدَى غَدا وتغدّى . تَح كاكمانا

قَبْلَ أَنْ تَتَغَشَى بِنَا" لِعِن كياتير عليه ي امکان ہے کہ ہم کو ہلاک کرنے سے پہلے اس کو

ہونا۔

الغادف ملاح-

كره-ج غَدفان.

الغَدَف نعت ارزانی - تروتازگی - کهاجاتا بي "هُمْ فِي عَدَفِ" وه لوگ خوش حالى مين

يَعَدَافِلِ.

غَدق (٧) غَدَقًا و أَغْدَقَ و إغْدَوْ دَقَ. المَطْر: بكثرت بارش مونا عَيْنُ المَاءِ: كَثِير العَيْشُ: أُسوده موناد أغْدَقَتِ الأرْضُ:

زمين كاسر سبر ہونا۔

تَغَدَّنَ الْغُصِينَ تَهِنِي كَاجِهَكُنالِ

اغْدَوْ دَنِ النَّبْتُ: سِرْ مِونَا اور زيادتي و شادانی کی وجہ ہے ساہی کی طرف مائل ہونا الوَّ جُلِّ: وْصِيلا مِونا اور كَرْنا الشَّعْوُ: كميا مُونا أورليٹا ہوا ہوناصفت (غَدَوْ دَن)

العُدَانِي. نازك بدن جوان-

اور صار کے معنی میں مستعمل ہے۔ مبتد اکور فع اور خبر کو نصب دیتاہے۔

كمانا - كهاجاتا بي هلْ لَكَ أَنْ تَتَغَدَّى به ہلاک کرے۔

إغْدَوْدَفَ. الليْلُ: رات كا آنام تاريك | غَدَى الرَّجُلُ: ون كابتداني صمّم بن ابنْرٌ غَذِيْمَةٌ وسَلَع كوال-

غَادَرَهُ غِدَارًا ومُغَادَرَةً. حِيُورُ دِينا بِاقَى

تَغَدَّرَ. يَحِي ره جانال

اِغْتَدَرَ. الرَّجُلُ: يُوثُى بنانا ـ اسْتَغْدَرَ. المَكَان: تالابون والابونا-

الغَدَد س يتم والى جكد ورخت والح بقر۔ کیچر جو تالاب میں پانی خٹک ہونے کے

بعدره جائے۔

الغَدَر والغَدَرة والغَدَارة. جو حجورًا

العَدِيْرِ نهر تالاب ياني جس كو سلاب جِيورْ جائے۔ سبري كاكلان جغُدْرٌ وغُدُرٌ وغُدْرَان وأغْدِر.

الغَدِيْرَة. يولَى جَغَدَائِرِ الغَدِيْرَة سِرِي كالكوارجعُدُ ان.

الغَادِر . فا خيات كرنے والاج عادر ون و غَدَرَة و غُدَّار مَوْثُ غَادِرَة حَ ي غَادِرَات وغَوَادر.

الغَدْرَاء تاركي ليُلَةٌ (غَدْرَاءُ وغَدِرَةً ر ومُغْدِرة) تاريكرات

الغُدر والغُدرة والغِدّير والغَدّار والغَدُورِ. بہت غدر کرنے والا۔ کہا جاتا ہے "رَجُلٌ غَدُوْرٌ واِمْرَأَةٌ غَدُوْرٌ. جَعُدُر. اور ندكر كى كالى مين ياعُدرُ جمعى ياعًا دِرُ اور جع میں یاآل عُدرِ مستعل ہے۔

يَاغَدَارِ. مبنى عَلَى الكسرة. عورت كل گالی میں مستعمل ہے۔

غَدَفَ (ن) غَدْفًا وغَدَفَ لَهُ فِي العَطَاءِ: بهت دينار

أَغْدَفَ اللَّيْلُ: رات كابهت تاريك مونا الشَبْكَةَ عَلَى الصَيْدِ: شكار ير جال والنا البَحْدُ: سمندر كابهت لهرول والا موناالمَوْ أَةُ قَنَاعَهَا عَلَى وَجُهِهَا: عورت كاچره يرنقاب

اغْتَدَفَ منْه: زياده ليناالنَّوْبَ: كَيْرًا

كھلاناپ غَادَى مُغَادَاةً. الرَّجُلُ صَحَكِ وقت آنا-الغَد آئنده كل\_ دور كادن جس كانتظار هو-نبت کے لیے (غَدِیٌّ وغَدَدیٌّ)

الغُدُوّة من صح إلجراور طلوع آفاب كادر ميان ون كالبندائي صبّ ج غُدُق و غُدُوّ . الغَدَاة مصح فجراور طلوع آفاب كادرميان-دن كالبتدائي صبّه إج غَدَوَ ان كهاجا تاب "هُوَ ابن غَدَاتَيْن " لعنى وهدودن كاي-

الغَديَّة جُمْعَىٰ غُدُوةً وغَدَاةً حَ غَدَايَا وغَدِيَّاتِ.

العُدَيَّة. غداة كى تُصغير-الغَدَاء . صح كا كھانااوراس كے مقابل عَشَاء 25 أغدية

الغادي فا-شير-

الغَادِيَةِ مؤنشغَادِي. بادل جوصح كوقت أعظم - صحى بارش - جعنواد وغاديات. الغَدْيَانِ صَحَ كَا كَمَانًا كَمَا فَي وَاللَّهِ مؤنث غَدْيَا.

المَغْدَى والمَغْدَاة صَحَ كُوجانے كَى جَكد غَدُّ (ن ص )غَدًّا. الشَّئَى: ثم كرنا- كُمثانا-الجُوْءُ : خون پيپوغيره جاري بونا-

أَغَدُّ إِغْذَاذًا. السَّيْرَ و فِي السِّيرِ: ﴿ لَيْ میں جلدی کرنا الجو کے تون پیپ وغیرہ حاری ہونا۔ الغَاذِّ فا- آنکھ کی رگ جو ہمیشہ جاری رہتی

ہے۔حس۔ الغَديْدَة زخم كاخون ببي وغيره-

غَذَمَ (كَ عَلَمًا لَهُ مِنَ الْمَالِ: كَالِرَكَ عمده مال دینا۔

وغَدِمَ (٧) غَدْمًا وتَغَدُّم وإغْتَذَمَ الشَّيُّ بهت حرص سے کھانا۔

اَغْذَمَ وِتَغَدَّمَ الْفَصِيْلُ مَا فِيْ ضَرْعِ أُمِّهِ: اُو منتنی کے بحیر کا تھن سے سب دورھ بی لینا۔ العُدْمَةُ الله كا ايك صدّ- عُعُدُم والغَدْمَة. بهت دوره- نَقَدُم

صَبِّ مِنَ القَوْمِ: شُرَيْقٍ مِنَ الرَّجُلِ: چَرِهُ دُوشَى يَا ثُحُ ظَاہِرِ ہُو تُوکِهَا جَاتًا ہِے قَدْ بَدَّتُ غُوَّتَهُ عَلامٍ بِانْدِي حَ غُوَرَا الغُورِ: مِهِينَهُ كَي ابْتُدَانَى تَيْنِ رَاتِينَ لِيَنِي كَيْلَ الغُورِ: مِهِينَهُ كَي ابْتُدَانَى تَيْنِ رَاتِينَ لِينِي كَيْلُ دوسر کی مینے کی تقسیم تین تین راتوں ہے کرتے تھے کہ پہلی تین راتوں کوئڑ َر د وسری تین راتوں کو نفل اور اس کے بعد تُسع پُھُر عُشَر پُھر بِیْض پُھر دُرَع پُھر ظُلَم پُھر حَنَادِس پُھر وَادِئ پُھر مَحَاقِ كَيْتِ بِيلَ-الغِرِّ. ناتجربه كارجوان-مؤنث غِرِّ وغِرَةٌ حَ أغُرَارٌ. ر ر الغُرَّىٰ اپن قبیله میں سر دار عورت۔ الغِرَّةُ س غفلت يَا تجربه كارول كي جماعت نغرر الغُرَّة ميني كاپهلادن-ايك كالے رنگ كا آبی پر نده۔ الغَرَد. بلاكت كے وريد كہاجاتا ہے "آنا عَورٌ مِنكَ " ميل تم سے دھو كے ميں ہول۔ العُرُورُ وهوكا دينا اوريه ونيا كي صفت ميں مجمی آتا ہے۔ کہا جاتا ہے "الدنیک نعو وُر غرغرہ کی دوائیں۔ الغُرُوْرِ سِيهِ بِيهِوده با تَلَى۔ الغَارَّ فاسفا فل كوال كھودنے والا مؤثث غَارَّة. الغَوَّار . بهت دهو كه دين والا العَرير المحمّى عادت اور اى سے مثل ہے رِيْدُ بَرُ غَوَيْرُهُ وَ أَقْبُلُ هَوِيْرُهُ لِيَحْمَاسِ كُلُ "يَاهُ بَرُ غَوَيْرُهُ وَأَقْبُلُ هَوِيْرُهُ لِيَحْمَادِت أَلَىٰدٍ" التَّلَى عادتٍ جاتى ربى اور ترى عادت آلى۔ ا پھی زندگ۔ج غ<sub>ران</sub> ضامن۔ دھو کازدہ۔ ناتجربہ کار جوان۔ ج أغِرَّة واغِرًاء مؤنث غریرة سی غریرات وغرائر الغریر کے اور کی کے درمیان چوٹی ٹاکوں کا بھورے رنگ کا ایک جانور اور عرب کے امثال میں ہے ''اسمَنُ مِن غُریْدٍ ، اور اس کا نام یَغُو اور غُرْغُور مجی ہے۔ الاغَرِّ خوبصورت۔ ہر چیز کاسفید۔ فیاض۔

غَوَّ (٧٠) غَرَرًا وغُرَّةً وغَرَارَةً الوَجْهُ: خويصورت سفيدرتك والاهوناد <sub>الشَّم</sub>ِّيُّ: سفيد غَرَّرَ تَغُويْرًا وتَغُوَّةً بِالشَّيِّ الْمُكْتَكِيكَ بِيْنَ لِإِنَّا الطَّائِرُ : بِرَنْدُهُ كَالُّفُ مِنْ لِيَكَ بَرَ بِصِلَانًا القِوْبَة: مثك تُجَرَّناً- غَوَّرَتْ تَبَيَّةُ الغُلَامِ: بَحْرِكَ الْكُوانتِ لِكَاناً-عَارَّتْ غِرَارًا وَمُغَارَّةً. السَّوْفُ: بالرَّاكُ ماند پُرْجاناً- غَارَّ النَّحِيَّةَ: كُم كُرِنا- غارَّتِ النَّاقَةُ: أُو مُثْنَ كادودهِ مُم بونا-تَغَرَّدَ. الفوسُ: مُحُورُك كى بيثانى سفيد إغْتَرَ واسْتَغَرَّ. بكذا وهوكاكهانا اِغْتَرَّهُ واِسْتَغَرَّهُ بِ خَرَى مِن آناـ وإغترة بج خرىكاطالب موناد الْغِوَّ سِ- زمين مين شكاف- كيرے يا كال کی شکن۔ کہاجاتا ہے ''طویت اللہ ب علی غرہ'' یعنی میں نے کپڑے کواس کی ٹیملی تہدیر لینا محیوتی ندیج غرور الغرو والغوار تلوار کی دھار العوار: نیند وغیره کی کی۔ کساد بازاری۔ اُو منتی کے دودھ ك كم ح أغِرَّة كما جاتا ب "أيّانًا على غِرَار" يعن وه مارك پاس جلدى آيا- الغوار عمر بنانے کا نمونہ اور ای سے ہے "مُور علی عرار واجد" لعني وه ايك جيسے ہيں- كهاجاتا ج "ولدت ثلاثة بَيْن عَلى عَرَارِ" لَيْنَ اس نے میں نے پ ورپ بخ بن کے در میان کوئی لڑکی نہیں۔ ''لَبِتُ القَوْمُ غِوَارُ شَهْرٍ'' قُومُ أَيِكُ مُهِينَهُ كَامُدَتُ تُعْبِرِيْ رَبِي العَوَادَة. غفلت نوعمري كها جاتا ب "کان ذلك على غوارتى" يعنى يه ميري نوعري كزمانه يس تعار الْغِرَةُ الك آلي برنده جو كرے جوہر ميں زندگی گزار تاہے۔ الغُوَّة محورث كي پيشاني كي سفيدي -مِنْ كُلِّ شَيْ: بر چيز كا ابتدائي اور معظم

الغُدَم والمُتَعَدِّم بهت زياده كمان والا-غَذْمَرَ غَذْمَرَةً فَصْبِناكُ مُوناد رالسَّيَّ جداجد أكرنا ليعض كو بعض سے ملانا۔ تَغَذْمَرَ. فِي المَجْلِسِ: عُمْرٍ سِي عِلْآنار الغَدْمَرَة مَن شور قانف من الفراور في كا مخلوط مونا - ج عدامير غَذِا يَغْذُ وغَذْوًا. الرَّجُلُ بِالطَّعَامِ: خوراك دينا الطَّعَامُ الصِبْتَيِّ. بَحْيَهُ كُوفا مُده دينا اور كافي مونا العِرْق خُون بهانا الرَّجُلُ جلدی کرنا الفَوسُنَ تیز گزرناب غَدَّى ثَغْدِيةً الرَّجُلَ غذادينا- پرورش كُنا- غَدَّى العُرِقُ خُول بهانا-تُغَذَّى تَغَذِّيًا وَاغْتَذَى اِغْتِذَاءً. خُو*راكَ* المانا اِسْتَغْلَى اِسْتِغْلَاءً. الرَّجُلَ: سَخْتُ الْغِذَاء. خوراك- حَ إَغُذِيَة. الْغَاذِي. فا. غَاذِي الْمَالِ: مال كالمنظم-نَّ عُذَاهُ و غَاذُوْنَ مُوَمَّ عَاذِيَةً ثَى غَوَاذٍ. الاَعْذَى المَّ الْعَمْلِ-العَدِيِّ رحم كا بَحِير ( برى كيلية فاص ب) ج غذاء جانورول کے چھوٹے چھوٹے جھوٹے بیچے۔ اَلْغَذُويُّ. <sup>رح</sup>مِ كَا بَيِّةٍ-الغَذَوَان بدزبان- تيزد فآر كھوڑا۔ غَرَّه (ك) غَرًا وغرَّةً وغُرُورًا وهوكا وياله بيوده أميد دانا- كها جاتا به «مَا غَرَّكَ بِفُلَانِ » يعنى تونے أس ير دليرى كو تحركى؟ غُرًّا لَمَاءَ إِلَى كُرانا-عُمًّا وَغِرَارًا. الطَائِرُ فَرْحَهُ ﴾ يُعْرًا وَغِرَارًا. الطَائِرُ فَرْحَهُ ﴾ ر رحرارا، الطانو فرحه بر ۱۹۵۰ ع بچ کو چوگا دینا الرَّجُلُ عُرَمَ پر نده کھانا الرَاعِی: اُون کو چرانا المَاءُ پائی کا نایاب ہونا۔ غَرَّ (<sup>(ن)</sup> غَرًّا وغَوَارًا وغُورَ (<sup>()</sup> غَوَارَقَ شريف بونا- تَأَكِّر بدكار بونا-غُوَّ (صُّ) غَوَّا وغُوارَةً تَجَرِبه كم باوجود عَوَّارَةً تَجَرِبه كم باوجود عَوَّارَةً تَجَرِبه كم باوجود عَوَّارَةً

سر دارشر بف مِن الأيَّام: سخت كُرم دن \_ مِنَ الحَيْلِ بِيثاني ير سفيدي والا مؤنث غَوَّاء جُغُرُّ وغُوَّان

الغِوَارَةُ. بورا تَصْلِلُ جَغُوائِرٍ. أَ

الغُوَّانُ. ياني ك بليلي كها جاتا ب الْقُلَ المَاءُ بِغُرَّانِهِ" يانى بللے كے ساتھ آيا۔ المُغَارُّ . ثم دوده والى أو مثنى يحمَغَارُّ . كما جاتا بي "فَلَانٌ مُغَارُ الكَفِّ" لِعِن بَخِيل

الْمَغْرُوْرِ. سَ فريب خوروه ـ غَرَبَ (ن) غَرْبًا. جانا فُلَانٌ عَنَّا: جدا مونا عليحده مونا فِي سَفَره: طويل سفر كرانا

(غروبا) الرجل: دوربونا النجم: ستارهكا غائب ہونا۔ ڈوبنا۔

غَرَبَ (ن) غُرْبَةً وغُرْبًا وغرابةً یردیی ہونا۔ وطن سے علیحدہ ہونا۔

غَرُبَ (ك) غَرَابَةً. الكَلَامُ: مُخْفَى مُوناد بوشيده ہوناالسَّيٰ غير مانوس ہونا۔

غُوبَ (س)غربًا لوسے چره كالا مونا۔ غَرَّبَ. دُور ہونا۔ وطن سے علیحدہ ہونا۔ پچھم

میں پہنچنا ہُ: دور کرنا۔ علیحدہ کرنا۔ مسافرت پر براهجخته كرنا- جلاوطن كرنا فيي اللارْض وور تک لے حانا۔

أَغْوَبُ . مغرب مين جاناله شمرون مين دور تك جانار الجهني حالت ہونار عجيب چيز لانا \_ تصبح **مونا اور نوادرات بيان كرنا فِيْ الضِحْك و** نَحُوه: ممالغه كرنا الْحَوْض: حوض كو بجرنا الفَرسُ في جريه محورت كا ببت دورنا الفَرس عورت كودورانا يهال تك كهم حامے 6: علیمدہ کرنا آغُوَب وأغُربَ المَويْضُ: تكليف زياده مونار أغْرَبَ عَلَيْهِ وبه: براسلوك كرنا\_

تَغُرَّبَ. وطن سے علیحدہ مونا۔ پچھم سے آنا۔ اغترَبَ. وطن سے علیحدہ ہونا۔ غیر اقارب میں شادی کرنا۔

> استغرب الشَّيِّ: نادرياناياسجمنار الدَّمْعُ: آنسوبهاناـ

وأُسْتُغُرِبَ فَي الصَّحْكِ بِسِنْ مِينَ ممالغه كرنابه

الغُوْب س يَجِيم بر چيز كااوّل وهار -نشاط تیزی کہا عاتا ہے ''اِنّی اُحاف

عَلَيْكَ غَرْبَ السَّبابِ" لِعِيْ جِوَالْي كَيْرِي اور نشاط کا مجھے تمہارے اور خوف ہے۔ برا

ڈول۔ آنکھ کی وہ رگ جو ہمیشہ جاری رہے۔

آنسو۔ آنسو بہنے کی جگہ۔ آنکھ کااگلاصتہ۔ آنکھ کا پچیلا حصة به دوري به آنکه کې تچینسي په گوشته چیثم کاور م۔ تھوک کی کثر ت۔ تیز دوڑنے والا

محورُا لَـ كَهَا جَاتًا بِ "سَهُمْ غُرُب" اضافت سے اور''سَهُمُ غَرْبٌ" وصف سے لیعیٰ وہ تیر جس كالجينكنے والا معلوم نه ہو۔ جغُرُ وْ ب

الغُوْبَة. وُورِي.

الغَرَبُ س سونا وإندى إياله إشراب إياني جو کنوئیں اور حوض کے در میان ڈول سے

شيكے - كہا جاتا ہے "سَهُم غَرَب وسَهُم غُرَبٌ'' وَهُ تيرِ جَسِ كَالْحِينَكَ والا معلوم نه ہو۔ و

"بعَيْنِهِ غَرَبٌ" جَبَه آنسو تهمتانه مو الغُوَابِ. كوار مختلف تشميس بين عواب اسود ابقع زاغ ج آغرُب و غُرْبٌ و

غِرْبَانَ وَأَغْرِبَةٌ جَجِغَرَابِيْنُ كَهَا جَاتًا ہِ

"طَارِ غُرَابُه" لِعِن بوڑھا ہو گیااس کے بال سفيد بوكت وأرض لا يطير عُرابها لين

سر سبر ہے۔ الغرّاب اولہ و برف۔ سر کا پچھلا صدر مِنَ كُلِّ شيِّ: ہر چيز كي ابتداء - اور

وصار عصے غُرابُ الفاس اور کوتے کی مثال ساہی اور بعد اور صح سوریے اُٹھنے اور

چو کنا رہنے میں دی جاتی ہے۔ کہا جاتا ہے "بَكُرْتُ بُكُورًا الغُوَاب" كوت كى اندصح

سويرے أثھا۔''فُلانٌ أَحْذَر مِنَ الغُوَابِ''

فلاں کوئے سے زیادہ چو کنا ہے۔ و '' دُوْ گ هَذَا شَيْبُ الغُوابِ" الله علم كوت كي

سیای ہے آغوبَهُ العوب: عرب کے سیاہ

لوگ الْغُواب يراني قتم كاليك تشي ـ الغُوَابَان وونول سرين كے نچلے حصے جوران

سے ملے ہوئے ہوں۔

الغارب قاركندها يبته اور كردن باكوبان اور گردن کے در میان کے حصة۔ ہر چیز کا اعلی صدرج غوارب اورای سے بے غوارب الماء بلندموجيس

الغريب مسافر وطن سے دُور - اجنبی ج غُرَبَاء عجيب وغير مانوس مِنَ الْكَلَام: جس كالشجهناد شوار بورمؤنث غَريْبَةً جِغُوالِب.

الغُرُب جمعتی غریب۔

المُغْرَب. صحر ہر سفید چیزیا جس کے كنارئ مفيد هول عُنْقَاء (مُغُرب و مُغْرِبَةً) ويَكِصَدُلفظ ﴿ كُنْفَاء . "

المُغْوَب ، پچھم آقاب غروب ہونے كى جُله \_ ممالك افريقيه اور بزيان حال ممالك

مَغْرِبَانُ. الشَّمْسِ: آفات كے طلوع و غروب کی جگہ۔

المَغْرِبِي ممالك مغرب كي طرف

منسوب ج مَغَادِ بَـة . الغربيب سخت ساه اور أكثر بطور تأكيد

مستعمل ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے ''اَسُودُ غَرْ بيب"

غُوْبِلَ غَوْبِلَةً الحِنْطَةَ كيهول جِهانال البَلَد: ملك كريخ والون كاحال كھولنا۔

فِي الأرْضِ جانا الشَّيُّ كَارْب كَارْك كرناب جدا جدا كرنا القَوْم: قوم كو قل كرنا اور لچل دینا۔

الغِرْبَالِ مَحْجِلِني وَف يَحْلُلُ خُورِ جَ غَرَابيْل.

المُغَوْ بَلِ: مِع كَثِمَا لِي يُعولا مُواله مقتول زوال يزيرملك

> الْغِوْبِيْلِ. حَصِلَى دُوف پِغَلَ خور \_ غرث (س)غَرثًا ﴿ مِهُوكَامُونا \_

صفت (غَرْثَان) ﴿ غَرْثِي وغَرَاتِي و غِوَاتْ مُؤْثِثُ (غَوْتُي) جَغِواتُ. غَرَّثَ الكُلْبِ: كَتْ كُومُعُوكَار كَمْنَالَ

الغَرِث وَالغَارِث. كِمُوكام غَردَ (س) غَرَدًا وغَرَّدَ وأَغْرَد و

در خِتِ کابوده لگانا۔

اِنْغُوِسَ لِيوده لكنار س يوده لگايا مواج غِرَاس

وأغْرَاس.

الغِرْس بوده بانی جورحم سے نکلے چھوٹا کوہا ج اَغُوانس

الغُوِيْسِ بودالگايابوا ـ بھير ـ الغريسية عمجور كابوداجوا بهي أكامو-تتهلي جو بوئی جائے۔انگور کی بیل جو ابھی بٹھائی گئی ہو۔

پودہ بٹھانے سے پھلدار ہونے تک۔ ج غرائیس وغراس

الغِرَاسِ بِودِه بِوده لگانے كا وقت كهاجاتا ي "هلذًا زَمْنِ الغِراسِ" جس طرح كهاجاتا ي "هذَا زَمَنُ الحصاد."

المَعْرس بوده لكان كي جليه ج مَعَادِس. الغِرْش. مِنْ الْمُسكُّوكَات: ايك سكه

ہے جو دو آنے کے ماوی ہوتا ہے۔ ج غروش

غرِضَ (س) غرَصًا الله مثاق بونار مفت (غُرِضٌ) مِنْهُ: تَكُ دِل بُونا لهوال ہونا۔خوف کرنا۔

غَرَضَ (ض) غَرْضًا الانَّاءَ: برتن بھرنا۔ کم بھرنا الشَّیُ تازہ چننا۔ وقت سے جلدی کرنا۔ روکنا۔ توڑنااس طرح کہ جدانہ ہو

حائ (غَرِيْضًا) لَهُ إِناره ووه بالانار غَرُضَ (ل) غَرَضًا. اللَّخْمُ: مُوثت تَازِهِ هِ نَارَ مَغْتُ (غَرِيْضٌ) جِ أَغَارِيْضَ.

غُرُّضِ مزاح كرنا ـ تازه گوشت كھانا ـ الشَّيُّ: تَازُهُ جِنَا فِي سِقَائِهُ: مثك مين نه بجرنا۔ کہاجاتا ہے''فُلانٌ بَحُرْ لَا يُغَوَّضُ

یعنی فلاں آدمی سمندر کی مانند ہے جو خالی نہیں كياجا سكتار غَرَّضَ فُلَانًا: ننانه بنانار أَغْرُضَ. فَكَلَانًا: يَكُ وِل رَنَا الْغَرَضَ:

نشِانهِ بِرِ تُعيك مارنا ِ الإِنَّاءُ: برتن بعرناله غَارَضَ الإبلَ أونوں كوروك كاك ير

تَغَرَّضَ وَإِنْغَرَضَ. الغُصْلَ. شاخ كا مزنا

اور ٹوٹنا مگر جدانہ ہونا۔ اغترض راکشی بھی چیز کواپی غرض بنانا۔

أغُتُوض فكلان جوان مرنار

الغَارِض فا تركي بانى يرجان والالجى ناك كهاجاتا ب"البينة غارضا" يعنى دن

کے ابتدامیں۔ العَوْض مر وادى كي ناقص شاخ ج

غُرْضَان وغِرْضَان وَآغَرُض كِاوه كا تَكُ ج أَغْرَاض وغُرُوْضَ.

الْغُوْصَة كاوه كاتك ج غُرُض وغُوْض.

الغَوَض مر مطلوب واجت تصد كهاجاتاب "فَهِمت عُرضك" ميں نے تیرے قصر کو سمجھ لیا۔ نشانہ جس پر گولی ماري جائے۔ج آغواض

الغُوِيْصُ طرب انكيز گيت. بهترين گويا\_ ہر سفید تازہ بارش کایانی۔یانی جس پر تڑے آیا حائے۔ تازہ گوشت۔

الإغريض شكوفه- برسفيد تروتازه- ج

اغاريض. المَعْرِض أونث كاتك ج مَعَارِض

المَغْرُ وص سيارش كاياني-الغُرْصُوف برم يدي ميسے كان ناك كى ج غُرَاضِيف. الغُرْضُوفَانَ وو لكريال جو

کواہ کے دائیں ہائیں ہائدھی جاتی ہیں۔ غور غر غوغو قرق غرغرہ کرنا۔ غوغوت القِدْرُ باندی کا جوش کے وقت آواز دینا۔

غَرْغُرْهُ وَ يُحَرِنا عُرغره بالرمح علق میں نیزہ مارنا الوَّجُلُ: آواز گلو کیر نکالنا۔ موت کے وقت خر خرکرنا اللَّحْمُ مُوشت میں بھونتے وقت آ واز ہونا۔

تَغْرُغُرُ . بِالمَاءِ أَوِ الدَوَاءُ: بِإِنْ يادوابِ غرغره كرنااوراس سے ہے"تَغْرَغْرَبُ العَيْنُ بالدَّمْع" آكو آنوون ع دُبرُبا كُي الغِوْغِو ايك قتم كي مرغى جس كوچينى مرغى

كتيج بير واحد (غِرْغِرْ ة) الغُرْغُوْرِ بَمَعَىٰ الغُوَيْرُ (وَيَكِيمَ الغُوَيْرِ) الغَرْغَرَة. يونا۔ بيشاني كي سفيدي۔ كها جاتا

تعود الطانو: برنده کا گاف می آواز بلند کرنااور گنگری کرنا اعموده الطانو: گاکرخوش استغردهٔ گانے پر براہجنتہ کرنا۔ الاغرود والاغرودة پر نده کی سریلی

آوارج أَغَارِيْد. الغِرْدُ والغَرِيْدِ كَانِيْوَ اللهِ غَوَزَهُ (ض) غَرْزًا. بِالْأَبْرَةُ و نَحْوِهَا: غَوَزَهُ (ض) غَوْزًا. بِالْأَبْرَةُ فِي الشَّيُّ: غَوَزَ الْإِبْرَةَ فِي الشَّيُّ: سُولَى وغيره چمونا غَرَزَ الْإِبْرَة فِي الشَّيُّ:

واظ كرنا. الواكِبُ رِجْلَه فِي الغَوْذِ: ركابِ مِن الراقب و بعد الله المرف راكب سى باول و الناء عود الما المؤلى المؤلى الناء عود أله المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة و المؤلفة ا

غَرَّرَتِ الجَرَادَةُ: الدَّادية كے ليے زمين میں دُم چیمونا۔ الْغَنَمُ بَرَى كُو بِوَثِي بُونِ يِكِ لِيهِ وَجِي

ہے چھوڑ وینا۔ اُغْرَذَ۔ الاِبْرَةَ: بِمَقِيْ غَرَزَ الوَادِي غِرزنامي بوده أكانا فِي السَّعَى وإخل مونا إغْسَرَزَ السَّيْرِ : رواكل قريب مونا فَكُانَ السَّيْنِ رواگی کے قریب ہونا۔ سوار ہونا الرَاکِبُ رِجْلَهٔ فِی الْغَرْزِ سوارکا رکاب میں باؤں ر کھنا۔

الْغُوزُ مِن مِيرِ رِكَابِ۔ زمين ميں گاڑِي ٻِوپَي لِكِرِي. ج غُرُوْذ • كها جاتاً ہے" اِلزَمْ غُوْذَ فُكُلُانٌ " يَعِنِي إِسِ كِي أَمْرُ وَنِهَى كَى اطاعت كرو\_ "اُشْدُدْ يَدَيْكَ بِغُرْزِهَ" مطلب يه بي ك اہے آپ کواس کے سپر د کردو۔ الغُوَز ايك حِيوثي فتم كايوده-

الغَارِز فا أو نثني جس كادوده كم بو كيا بو عُيُوْن (غَوَادِز) نه بينے والے چشے۔ التَغْوِيْز تحجور كالوداجوايك حِكِيهِ بِي مُنْقُل كر کے دوسری جگہ لگایاجائے۔ج تغارینو المُغْرِزُ ، كَارْنِ كِي جُدرج مَعَادِز. غَرَسَ (ض) غَرْسًا وغِرَاسَةُ الشَّجَرَ :

الغَرِيزَة. طبيعت عَرَائِز.

ے''فُلانٌ غُوْغُوَّةٌ'' لَعِنْ لَلال شريف ہے۔ غَوَفَ (ض)غَوْفًا. الشَّئَى: كَاثْلَاصِيَعَهُ: پیثانی کے بال کرنا۔

واغْتَرَفَ. المَاءَ بَيْدِهٖ بِانْ كَا طِلُولِينَا۔ تَغَوَّفَهُ. كَى چِز كِ ساتھ جَنَى چِزي ہوں سب لے لينا۔

إِنْغُوَفَ. الشَّئَى: كَنْنا مِ نَااور لُونْنَا الْعَظْمُ: بَرْنَا الْعَظْمُ: بَرْنَا الْعَظْمُ: بَرْنَا الْعَظْمُ:

الغُرف س (والغَرف) بودہ جس سے چرک کود باغت دیاجائے۔

الْغَوَّاف. بَهْتَ عِلْوَ لِينِهِ وَاللهَ نَهْرٌ عَرَافٌ: بهت بإنى كى نهر ـ غَيْثٌ غَرَّافٌ لَهُ بهت

الْغُوِيْف مِنَ الشَّجَو: كَمَاور حْت بِالْسَ زكل وغيره وكي جهاري -

پر کے کے کیے مسلمہ کا ہوں۔ الموغُرف '' جن رفتار کھوڑا اور ''فارِسٌ مِغْرَف'' بھی کہاجاتا ہے۔ جمعارف

وعرف للهاج بالمجدل معرف الموفق الموف

غَرِقَ (س)غَرَقًا. فِى الْمَاءِ: وْوَبَنَاـِ مَنْتَ(غَرِقُ وَغَارِقُ وَغَرِيْقٌ) جَغَرِقَى غَرِقُ فُلَانٌ: رودھ وغیرہ کا گھوٹ لیٹا۔

غَرَقُ (ن)غُرُقًا. مِنَ ٱللَّبَنِ: ووده وغيره كامُونث ليناء

أَغْرَقَ. فِي الْأَمْرِ: مِالغَهُ كُرناـ أَغْرَقَهُ وَغَرَّقُهُ. وْيُورِينا آغْرَقَ وْ غَرَّقَ

في الْقَوْسِ: كمان كوبهت زياده كميني آغرق و غَرَق اللّبِحَادَ مالفِصَّة: لگام كوجاندى ب مرين كرناد كها جاتا ب "آغرق أغمالهٔ بالمَعَاصِی" ليني اپنامال صالح كومعاص كوجه سے ضائع كرديا۔

َ اَقَهُ. قريب ہونا۔ کہا جا تا ہے" غَارَقَسْنِی لَمِنَيَّةً " يعنى موت مجھ سے قريب ہوئی۔

اغْتَرقَ النَفْ بِبِهِ بِهِتْ إِنْهَا ـ

لَبَعْيِرُ التَصْدِيرِ أُونَتُ كَي پيك كَ مولِ لَهُ مُومَانِكَ التَصْدِيرِ أُونَتُ كَي بِيكَ كَ مولِيًا الموجاناتِ اللهوران كل جماعت مين

الفرس التحب معوروں می جماعت یک داخل ہونااور آگے بڑھ جانا۔ کہاجاتا ہے فُلانٌ یَفْتُرِ فَ الْعَیْنَ لِینی فلاں اپنی خوبصورتی کی وجہ سے نظر کو اپی طرف تھینچتا ہے دوسری

طرف نمين والخديتار إِسْتَغُونَ الشَّيْ: كل لے لينا العَايَةَ:

اِستغرف الشي: هم لے لینا الغایه: مقرره صدی آئے برد جانافی النّوم: گهری نیندسونافی العسُدكِ: تعلکمالكر نسنا۔

إغْرَوْرَقَتْ. لَعَيْنُ: وَبِرُباآناـ الْغُوْقَة. ووده وغيره ايك مرتبه يينے ك

مقدارج غُرق خَ \* قَأْنِ مِنْ الدَّحِلْةُ لِنَّهُ مَا أَمَا مِنْ مُمَاكِمُ

غَوْقَاتِ. الدَجَاجَةُ بَيْضَتَهَا: مرغى كاكِها الثَّهِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَتَهَا: مرغى كاكِها الثَّهُ الرياد

الغُرْقِيِّ الله ئے سفیدی کی جھل اللہ کے کا سفیدی۔ کی سفیدی۔

غَوِل (س) غَولًا. الصبِيُّ: بِنِجَ كَا غَيْرِ مُخْوَن ہُونا۔صفت(أَغْرَل) مُؤنث غَوْلًاء ج غُوْلٌ.

الغَرِل وْصِلا دْصالا آدى۔ بہت ہى زيادہ لسبا فيزو.

الاغرَّ لَ ارزانی کاسال۔ خوش عیش زندگ۔ الغُوْلَة بچراجس کو ضنے کے وقت کا شخ

ين غُرِمَ (س)غَرْما وغَرامَة ومَغْرَمًا الدَيْنَ ونَحْوَهُ: قرض وغيره اداكرنا\_

فِى الْتِجَارَةُ: تَجَارَتُ مِن نَصَانَ أَصَانًا أَغْرَمَهُ وَغَوَّسُهُ الدَّيْنُ: قَرْضَ كَي ادائيكَي كو

لازم کرنا۔ کہا جاتا ہے "غُرِّمَ السَّحَابُ" یعنی بارش ہوئی۔

اُغْرِهَ. بِالشَّغُ: بهت خوابش مند ہونا۔ تَغَرَّهَ. تَاوان برواشت کرنا۔ اِغْتَرَهَ. تاوان کوائپناو پرلازم کرنا۔ الغَراهَة والغُره. تاوان سال جس کااواکرنا

ضروری ہو۔ ضرر۔ مشقت۔ الغَوَام. اشتیاق۔ مُحبّعہ جو ول کو مبتلات

عذاب كرنے والا ہو-ہلاكت-عذاب-الغويدم. قرض خواه قرض دار- كالف- ت عُوماء و عُوَّام.

اَلغَوَ اهَاتِيْقُ أَو الْغَوَ اهَاطِيْقُ: وه علم جو بوك اور لكف علم حرف اور لكف علم عرف الله علم عروض - الله لفظ كا اطلاق الله التاب يرجمي مو تاب جس مين بيه علم پاياجائ - المنفرة م تاوان و حجم مين بيه علم پاياجائ - المنفرة م تاوان و حجم علم اله

غَرِنَ (س) غَرَّنًا الْعَجِيَّنَ: الله جور الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله علي

الغَرِن. كمرور.

الغَوِیْن والغِوْیَن تریاختک مٹی جو سلاب میں بہہ کر آئے اور زمین پر رہ جائے۔ بیو قونی۔

الغِرْنِيْق والغُرْنَيْق والغُرْنُوْق والغُرَانِق.
ایک قسم کا آبی پرنده جوسارس کے مشابہ ہوتا ہے سفید خوبصورت جوان کیلئے بھی بولا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے 'نشابؓ غرائِقٌ وصَبِیَةٌ عُرائِقٌ وعُرائِقٌ وعُرائِقَ و عُرائِقَ و عُرائِقَ و عُرائِقَة ،

غَوا يَغُوُ وَغُوْاً. الرَّحِلُ: تَعِبَ كُرَا الجِلْدَ: مركِق ہے جوڑنا الشَّحْمَ قَلْبَهُ: چِهِاچانا۔

أَلْغَرَّنُوُ فِي : آيَا أَرْبِقَ پِهول كانام غَرِىَ يَغْرَى غَرَاءً و غَرًا وغُرِى وغُرَّى وأُغُونِى. بِكَذَا: بهت خوابش مند ہونا۔ بهت رغبت رکھنا۔غُوبَ الغَدِیْرُ: تالاب کا بانی ٹھنڈ اہونا فُکلانُ: بہت زبادہ غضیناک ہونا

(غُرَاةً) بِهُ: چِنْنادلازم موناد

غُوِّى تَغْرِيَةُ الشَّىٰ رِيشِ ہے جوڑنا۔ اَغْرَى الرَّجُلُ بِكُذَا بِرِائِجِيْتَ كُرنا۔ اَغْرَى العَدَاوَةَ بَينَهُمْ وَشَمَى وَالنااور فساد

پیداکرنا۔ غَارَی غِراءً ومُغَارَاةً. فَلَانًا سِی جَمَّارُا کرنا بَیْنَ الشینینِ ایک کے بعد دوسرے کا لگاتارکرنا۔

الغُواء والغِواء بروه چيز جس كاطلاً كيا جائے جس سے ورق يا كھال كو جوڑيں جيسے سريش ياليئ \_ الغِراء خوبصورتی \_

الْغَرَاءُ وَالْغَرْوَى. ثُوابُشُ مُنْدَى كَهَا مَا تَا ہے ''لَاغَرْوَ وَلَاغَرْوَىٰ مِنْ كَذَا'' لِعِنْ اس سے تعر نہم

اس سے تعجب نہیں۔ الغری خوبصورت عدہ ممارت۔

الْمِغْرَاة سريش كيمان ناس غَزَّرُان) غَزَرًا وإغْتَزَّ بفُلَان فاص كُرَنا

الإبل او الصبى: أون يا بحد بو نظر بدت ما الأبد حقال الما الصبى: أون يا بحد بر نظر بدت حفاظت كيليدر كل مو في أون لفائاً

غَازَهُ مُغَازَّةً سبقت كرنا بَعَكُرْنا

َ أَغَوَّ الشَّجُرُ ورفت مِن بهت اور سخت كاش ہونا۔ أَغْزَّتِ البَقَرَةُ: كائے پر وضع حمل كاو ثوار ہونا۔

تَغَازَّ. القَوْمُ السَّيَّ آپس مِن جَمَرُ اكرنا۔ الغُوَّ. جَبُراد تركول كى ايك قوم۔ واحد (غُوَّكٌ)

غُوْرَ (ک) غَوْرًا وغَوَارَةً وغُورًا. اَلمَاءُ وغيره: بِالىوغيره كثيرَ بونا۔ غَوْرَتِ النَّاقَةُ أُو مُثْمَى كابہت دودھ والى بَونا۔

تَغَوَّر الوَّجُلُ زياده مُوشت والا اور موثا بونايه

غَازَر واِسْتَغْزَرَ. زیادہ لینے کے لیے تھوڑا دعا۔

> الغَوْر س کھور کے پٹوں کی بکری۔ والغَوْارَة کثرت۔

اَلْغَوَّارُ باریک کانوں کا پوداجس ہے تحریر کے لئے قلمیں بنائی جاتی ہیں-الغزید' ہر چز کابہت۔ ج غزار

اَلْغَزِيْرَةَ ، يَوْمَتْ غَزِيْر مِنَ الْنُوْقَ : بَهِتَ وَوَقَ لَمُ فَى أَنْهُوْفَ : بَهِتَ وَوَقَ ووده والى أو مُمْنِي مِنَ الْعُيُوْنَ : بَهِتَ آمُنُوقِ وَالَى آئِهِ مِنَ الْآبَارِ وَالْيَنَا بَيْعِ : بَهِتَ بِإِنْيَ والے كوئيس اور چشمِج غِزَار

المِغْزَارِ مِنَ الْابِلِ بَهِتَ دودَ والى المِغْزَارِ مَنَ الْابِلِ بَهِتَ دودَ والى المُغْزَوْرٌ ) كثير بارش سے

َشْرِ*رِبِ شَدِهُ.* غَوْلُ (ضُ} غَوْلًا واغْتَوْل. الصُوْف:

اُون کا تا۔ غَوْلَ (س) غَوْلًا بالنِساء عور توں ہے ماتیں کرنا۔عشق مازی کرنا۔عور توں کے حس

باین کرنانه سی باری کرنانه وجمال کی تعریف کرنانه

غَاذِلَ. المَمْرَأَةَ عورت ہے بات کرنا اور کھارت کے است کرنا اور کھیلانا۔ کہا جاتا ہے "غَاذِلَ فَلاَنُ الاَّرْبَعِیْنَ مِنَ الْعُمُر" یعنی فلان چالیس سال کے قریب ہوگیا و "هُوَ یُغَاذِلُ رَغُدًا مِنَ الْعَیْشِ" یعنی وہ نہایت آسودگی کی زندگی بسر الْعَیْشِ" یعنی وہ نہایت آسودگی کی زندگی بسر

ر تاہے۔ أَغْرَلُت الظَّنْيَةُ: هرنی كا سِنِجَ والی ہونا المَّدِ أَفَّ عورت كا تكله مُحمانا۔

تَغَوَّلُ فُكُلْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلِمُ اللللِّلِي الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

کرنا۔ الغَزْ ل س کا تاہوا۔

الغَوَل من عور توں كے ساتھ كھيل كود۔ الغَوَال. مرن كا بَيِّد ج غِوْلَة و غِوْلَانْ. دَمُ الغَوَال. نام ايك نباتات كا۔

الْغَزَالَةُ. غِزَالَ كَانُونْ \_ چُرْجَةِ وقت كا سورج غَزَالَةُ الصّحٰى وغَزَالَانُهُ: عِاشت كابتداء \_

الغَوْل عور قول سے بات كرنے والا عشق بازى كرنے والاوہ خض جوہر جزيس كرور ہو۔ الغَاذِلَة كاشنے والى ح غَوْل و غوازل . الغَوْيُل عور توں سے باتيں كرنے والا۔ الغَوْل عَوْل كاسم تفضيل۔ مَنَ الْحُمْن عَرال كاسم تفضيل۔

المِغْزَلُ والمَغْزَلُ والمُغْزَلُ تَكُلَمُ عَ مَغَازِلُ.

غَزَاهُ یَغُزُوهُ غَزُواً طلب کرنا۔ تصد کرنا۔ کہا جاتا ہے ''عَرَفْتُ مَا یَغْزیٰ مِنْ هَذَا الْکُلامِ''لَعِیٰ اس کلام کے مقصود کو میں نے ' اللہ اللہ

غَزَّىٰ وَاغْزَىٰ. فُلَاثًا: جہادکیلئے بھیجا جانا۔ سامان دینا ہراچیختہ کرنا ہُ: مہلت دینا۔ مطالبہ کومنو فرکر دینا۔

اِغْتَزَى اِغْتِزَاءً. فلانًا: قصد كرنا بِهِ: مخصوص كرنا-

العَاذِی. نارج غُزَاة وغُزَّی وغُزِیِّ وغُزَّاء مَوْث غَازِیَةٌ ج غَوَازٍ و غَازِیَات.

الغَزَّاة اسم ہے غزوکاج غَزَوَات الغِزُوة جس کا قصد کیاجائے۔ جس کوطلب کیاجائے۔

الْمُغْزَى. جنگ کرنا۔ جنگ کرنے کی جگد۔ مغزی الکلام: متصدکلام۔ ج مَغَاذٍ. المَغَازی. غازیوں کے مناقب۔ غازیوں

اِمْوَاَةٌ (مُغْزِيَةٌ) عورت جس كا شوہر جہادين جو۔ آتان او فاقةٌ مُغْزِيَةٌ: دريے جننے والی گدھى ياؤ ختى۔

کے افعال۔

غَسَّ (ن) غَسًّا. فِي الْبِلَادِ: داخل بونا الكَلَام كلام مِن عَيب لكَانا ه فِي المَاءُ: يانى مِن غوط وينا الهِوَّةَ: بلي كو دُانْمَا َ اور غَسَ كَبَنا َ

> اِنْغَسَّ. فِي الْمَاءِ: بِالْى مِنْ وَدِيناً الْغُسِّ كَرُورْنالاً كُلُّ-

غَسَرَ (ن) غَسْرًا. عَلَى الغَرِيْمِ قَرْضَ داديرِ تَى كرناـ

تَغَسَّر الغَوْلُ: كُتْم بُوكَ سُوت كالبِ جانا۔ أَلْجِمَا بُوا بُونا الْآمْرِ: مُلْتِس بُونا۔ مختلط بُونا۔

3

صفت (غَسِرٌ) المُعَسَر جس چيز كو مواأزاكا تالاب مين وال

> اَغْسَفَ تاریکی میں واخل ہوا: الغَسَف تاریکی \_ `

غَسَقَ (ض) غَسْقًا و غَسَقًا و غَسَقَانًا وأغْسَقَ. الليْلُ: رات كا تاريكَ ہونا۔ أغْسَقَ الرَجُلُ: تاريكِي مِن داخل ہونا المُؤَذَّنُ: مُؤُون كا در مِن مغرب كي اذان كنا

غَسَقَ (ص) غَسْقًا وغسوقا وغَسِق (س) غَسَقَانًا: المَاءُ: يانى گرنا الغيمُ: بارش ہونا العَيْن: آكھ كا ڈبڈبانا۔ اور تاريك ہونا۔

الغَسَق الآل شبكى تاريكى ـ الغَاسِة في جاند رارة حكم

الغَاسِق. فارچاندر رات جَبَد تاركِي بڑھ جائے۔ گیبول کی ایک قتم الغُسَاق و الغُسَاق الغُسَاقِ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقِ الغُسَاقِ الغُسَاقِ الغُسَاقِ الغُسَاقِ الغُسَاقِ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقِ الغُسَاقُلُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقِ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَاقُ الغُسَ

غَسَّل الشَّئَى: وهُولْ مِين مبالغه كرنا-بهت جماع كرنا-

إِنْغَسَلِ دُهلنا الشَّيُّ : بهنار

اغْتَسَل. نهانا بِالطِيْبِ: خوشبو لگانا الفَرسُ: مُحورُّے كوپيند آنا۔

العُسُل والعُسْل. اسم ہے غَسَل ہے۔ العِسْل والعُسْل: الم تھ مُنہ وھونے کی چیز جیے صابن وغیرہ ک أغْسَال.

الغِسْلَة والغَسُوْل والغَسُوْل بالصَّمَة وهونے کی چیز۔

العُسَالَةُ مِنَ الشَّيَّةِ: بِإِنَى جَسَ سے وهويا جائے وهونے سے جو پائی گرے۔ کیڑا جو دهویا جائے۔

الغَسِيْل. نهاليا هوارج غَسْلَى و غُسَّلاء وَنُ غَسِيْلَة جَعَسَالَى.

العَاسُوْل صابون- اور بروه چيز جس س

عمومناد ھویا جائے۔ ایک بودہ کا نام ہے جس سے دھوتے ہیں۔

الغَسَّالُ الم مبالغد مؤنث غَسَّالُةٌ مِن المَعْسِلِ عَلَى عَالَمَةً مِن المَعْسِلِ عَلَيْد عَ

مغاسيل. المُفْتَسل عُسل فاندج مُفْتَسَلَلات.

الْمُغْسِلَة وه برتن جس میں کپڑے دھوئے عائم ا

الْغِسْلِيْنُ وزخيوں ك جسمول سے تكلنے والى -

عَشْنَبَ. الشَّى A مِنْ فَلَانٍ: كى سے كى جَرْكُو جَيْنِ لِينا۔

عَسَمَ (ن) غَسْمًا واَغْسَمَ. الليْلُ: رات كاتاريك بونا من (غَاسِمٌ) الغَسَم. سياى - تاريكي - فاكترى -الغُسَم والإغْسَام. أمان مين باول ك

العُسَم والاغْسَام. آسان میں بادل کے گلڑے۔

غَسَنَ (ن) غَسْنًا. الشَّئَ: چِانَا۔ فَ غُسَانُ القلْب وغَسَّانُه. وِل مِنْ انْتِهَا كَلَ

کوشہ کہا جاتا ہے "عَلْمِتُ اَنَّ ذَلِكَ ا

تبهار دول کی گرائی ہے ہے۔ الغَسَّان والغَیْسَان جوانی کی تیزی اور کہا

جاتا ہے "مَا انْتَ مِنْ غَسَّانِهِ" تَمَ اللَّ عَد مِن عَسَّانِهِ" تَمَ اللَّ كَ اللَّهِ مِن دول مِن مِن مِن مِن مِن

الغَسَّانِيُّ بهت خوبصورت\_

الغُسْنَةُ والغُسْنَاةِ. بالول كالْمُحَمَّادِ عَ غُسَنْ غَسُنَاتِ وغُسُنَات.

اَلاغسان لوگوں کے اخلاق و عادات۔ پرانے کیڑے۔

پرت پرت الغَیْسَانَة نرم ونازک عورت۔

غَسَا يَغْسُوْ غَسُوا وغَسلى يَغْسَى غَسَىً واغْسَى. الليْلُ رات كا تاريك مونا.

أغْسَاه الليَّالُ تاركى *أالنا-*الغَسَاة بِيَحَى *تَجَوري- ج* غَسَوَات

وغَسْی شیخ (عَاس) پیرفانی۔ غَشَّهٔ (ن) غَشًا وغشَّسْهُ خلاف خمیر ظاہر کرنا اور خلاف مصلحت کو مزین کرنا۔ وحوکادینا۔

اَغَشَّهُ وهوك مِن والنا اَغَشَّهُ عَنْ حَاجَتِهِ جَلدى كرنالورهاجت عبازر كهنا اِغْتَشَّ واِسْتَغَشَّ الرَّجُلَ خيانت كالمَالَ كرناد خائن سجمنا .

الْعَشَّ وهوكا فريب كينه خيانت ول كسياى ترش روكى برچيز كى كدورت العُشُ وهوكاباز ح عُشُوْن

الغَاشُ وحمَّكَ بارَى غَشَشَةٌ وغَشَاشٌ ﴿ الْغَاشُ اللَّهُ ﴿ الْغَشَشَ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ الذَّذَ ذَا اللَّهُ اللَّهِ ال

الْغِشَاش والغُشَّاش: تاركي كالآل وآخر-قَوْمٌ (غَشَاشَةٌ) وجوكه بازلوگ-

المَعْشُوْش عُر خالص كها جاتا ہے "لَبَنَّ مَعْشُوْشٌ" غير خالص پانی ملا ہوا

غَشَمَهُ (ن ص) غَشْمًا و تَعْتَشَمَهُ ظلم

غَشْمَ (ض) غَشْمًا الحاطف ككرى چنے والے كارات كوككرى چنااور بغير سوتے بوجھ جوہاتھ لگے اس كوكائد

الغَاشِم والغَشُوْم والغشَّام. ظَالُم-تَاصِيد

المِغْشَم. خود دائے وَلِر کہ جو چاہئے کرے۔ فالم۔

الْعَشَّمْشَم بمعنى مَعْشَم بهت ظلم كرتے والا-

الغَشَمْشَمَة والغَشَمْشَمِيَّة وَلِيرى- جَرات.

غَشْمَرَ غَشْمَرَةُ السَيْلُ سِلَابِ كَا آبَا الرَّجُلُ حَيْ يَا بِاطْل مِن خود رائي كرنا اور كوئى رُواند كرنا النفر: به سوچ سیجے كام كرنا فَكُونًا ظَلْمَ كرنا ...

تَعَشْمُورَ عَلَيْهِ، عَطِيناك مِوناتِ فَلا ِ اللهِ الرَّهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَمُ مُرِناتُ شَمِر

ومانك لينابه

السيل او الحيش يلاب الشركاآنار الغشموة مرآوازج عشامو الغشموية علم الغشميور تحق زيردتي كها جاتا ب

"اَحَدَهُ بِالْعَشْمِيْرِ" فَيْ إِلَى وَخَقْ لِيلِهِ غَشَا يَغْشُوْ غَشُواً. فَلَانَا بَى كَ پِاسِ

آثار غُشِيَ (س) غَشَاوَةً. الْأَمْرُ فُلَانًا: ببتلا

کروینا-غشا. الفَرسُ وغیره سفید مروالا بونا غَشِی (س) غَشَیانًا. فلانًا کی کپاس آنا هٔ بالسُّوطِ کورے سمارنا-استغشی. تُوبه و بِغُوبِهِ وَهابِ لِینا تاکه

ندرکھائیوےند بنائیوے۔ العَشْوة والعَشَاوَة. رونوں میں غین کی

العشوة والعشاوة. رونون بين عين لى تتيين لى تتيين لل تتيين في العشاوة عناكات مرة- العشوة عناكات مرة- العشار على المخيل وغيرها: مارے

جم کے خلاف سفید سر والا محوراً مؤنث غَشْواء.

غَشِى يَغْشَى غَشْيًا وَغِشَايَةً الْاَمْرُ وَفَلَانًا: نازل بوناـ وْهَاكِنارِ غَشِى الْمَوْاَةَ! جَمْرُعُ كُرنا الْمَكَانَ: آمَّا اللَّيْلُ: رات كا

تارك ، وزار غَشِّى عَلَيْهِ غَشْيًا وغُشْيًا وغَشَيَانًا:

بیوشی طاری ہونا۔ صفت مفعولی مَعْشِعی عَلَیْهِ \*

أَغْشَىٰ. الْاَمْوُ فَكَانًا: نازل كراناـ وْحَوَانَا اللَّيْلُ : رات كا تاريك بونا الله عَلَي بَصَرِهِ: نَكَاهَ يِرِده وْالدينا- أَغْشَانِي فُكَانَا

فلاں کے اِس آئے کیلئے برامیختر کرنا۔ غَشَی الشَّی و علی الشَّی و عالمار

غَشَّيْتُهُ الْأَمْرَ مِن في الله وكام ع وها تك

ويا-تغشى بَقُوبِهِ: اللهِ آپ كوفها كلنا-تغشى المرأة: جماع كرنا- تغشاه الامر:

کام نے اس کوڈھائک لیا۔ اِستغشی تُوبَّد و بِغُوْبِہ: اپنے آپ کو

كاننا شبى كو تعني الشّى الين أه عَنْ حَاجَتِهِ:

پهيرنا منع كرناد اور كهاجاتا به "مَا عَصَنَكُ
عَنى "كس چز نے تم كو مجھ سے بازر كھا۔
اغْصَنَ وَعَصَنَ الْعَنقُودُ: برے دانوں
والا ہونا۔ اغْصَنَتِ الشّجَرَةُ: در خت كا
شاخ دار ہونا۔

مارداداداد الغُصْن شِرخ ج عُصُوْن واَغْصَان و غَصِنَةٌ.

1+A "

الغُصْنَة شاخ میں نکلی ہوئی چھوٹی مہیں۔ ثَوْرٌ (اَغْصِنُ) سفیدؤم کائیل۔

ليےروك لواور مخمر جاؤر غُضَّ (س ض) غُضَاضَةً وغُضُوْضَةً النَبَاتُ وغيره: ناتات كا تروتازه ہونا۔ صفت (غضُّ) ج غِضَاض.

ست رسی کی بر غَضَّص تروتازه کو کھانا۔ تروتازه و نرم و کریست والہ خیاری چین وال

نازک ہونا۔ ذلت وخواری لا جق ہونا۔ انْغَصَّ الطَّرْفُ: نَگاه کا بند ہونا۔

تَغَاضُص عَنْهُ: غَفَلت برتال

الغَضَاصَ والغُضَاصَ. سركا أَكُلاصة يا چبرےيااوپركاھتـ

الغُطَّة. ذلت و نقصان جِعُضَض.

الغَضِيْصَة والغَضَاصَةُ. ج غَضَائِضِ:

ذلت و نقصان \_

المَغَضَّة. جَمَعًاضُ: والتو انتصان \_ الغَضُ مر تروتازه عازك بدن - كهاجاتا \_ "شَبابٌ غضٌ" يعنى تروتازه فى جوانى ح الغِشَّاء. رووج أغْشِيَة.
الغِشَاية والغُشْية روو الغِشَاية والغُشْاية والغُشْية روو الغُشْية والغَشْى والغُشْى والغُشَيان. يبوش-غش-غُشَانيات الأَجْنِحة روو كم طارحه

الغاشية مؤنث غاشى برده ول كابرده ج جغواش مصيت قيامت اندروني بيارى كام غَشِيهُ فَلَانِ فدام ملا قاتى دوست

> احباب جوبار بار آئیں۔ الغِشیان ہنا۔

غَصَّ (س ن ن) عَصَصًا. بِالطَّعَامِ والمَّاءِ: كَمَا نِهَ إِيلَٰ سِي يَعْدَاللَّنَا۔ ٱلْجُولُنَا۔ صفت (غَاصٌ و غَصَّان) الدَّكَانُ بِهِمْ:

بھر جانااور تنگ ہونا۔ غَصُّ (ن) غَصًّا الشَّنَّ قطع کرنا۔ اَغَصَّهُ آچھو لگوانا۔ کسی کے گلے میں پھندا

گوانا۔ کہا جاتا ہے ''اغص علینا الارض' اس نے ہمارے اوپرزیمن ٹنگ کردی۔ اِغْمَصْ. الممکان بِهِم: کِک ہونا۔

الغُضَّة. جس كا پهندا لگے۔ غم اندوه ج غُصَص

غَصَبه (ض) غَصْباً عَلَى لَشَّى بَجور ہونا الشَّى زردت لے لینا المَوْاَةَ زنا بالجر کرنا الجِلْلَدَ کھال سے بال اور اون دور کرنا صفت (غاصِب) ج غَاصِبُوْن وغصّاب اور اس کا تعدید دومفعول کی طرف ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے غصبه سالله اور بھی مفعول اوّل میں من کی زیادتی ہوتی ہے۔ کہا جاتا ہے 'غَصَبْتُ مِنْهُ مَالَهُ "

ا المَّوْاَةَ: رَانَالَهُم كَرَالًا المَّمُّنَا: ظلم وزبروسي سے ليما المَموَّاقَةَ: رَانَالَهُم كَرَالًا

غَاصَبَهُ برایک کادوسرے سے چھینا۔ الغصٰب سر چھین ہوئی چیز۔ عَصَنَ (ض) عَصْناً الغَنَسَ: شہی

غِضَاض.

الغَضِيْض تروتازه ناقس ذليل مؤرق غَضِيْض : پت نگاه ت آغضاء و آغِضَة مَوْت غَضِيْض : پت نگاه ت آغضائض غَضِبان مونا صفت (غَضِب وغَضُب وغَضُبان) مؤنث غَضيى وغَضُوبٌ وغَضُوبٌ وغَضَابي وغَضاب و غَضاب و غَضِناک موال کے لیے غَضِناک موال کے لیے عَضِناک موال کے لیے عَضِناک موال کے لیے غَضِناک موال کے لیے عَضِناک موال کے لیے اللہ کے لیے عَضِناک موال کے لیے اللہ کے لیے عَضِناک موال کے لیے اللہ کے لیے عَضِناک موال کے لیے اللہ کے لیے کیناکہ کیناکہ کیناکہ کیناکہ کو اللہ کے لیے کیناکہ کیناک

ین بغیر کی سبب کے غفیناک ہوا۔ اَغْضَبَهٔ وَغَاضَبَهٔ مُغَاصَبَةً، غفب پر براہیخت کرنا۔ وغاصَبْهٔ: ایک کادوسرے کو غصة دلانا۔ عَاصَبَ فَلانًا: ناراض کرنا۔ ایک دوسرے کو ناراض کرنا۔ اَغْضَبَتِ ایک دوسرے کو ناراض کرنا۔ اَغْضَبَتِ

تَغَطَّبَ وإِسْتَغْضَبَ. عَلَيْهِ: نَضَبَاكَ موناـ

الغَضْبَةُ. غضب كاسم مرة \_ مُحِيل كى كھال ـ سركى كھال ـ

الغُضَابُ والغُضَابُ. آگه كا تكار الغُضَابِّى. كدرزندگى بركرن والا الغُضُبُّ والغُضُبَّة والغَضُبَّة والغَضَبَّة. غضناك.

ُ غَصْرَهُ (ن ض) غَصْرًا. اللّهُ: خوشحال كرنار آسوده حال بنانا ـ غَصَر الرّجُلَ: كى كو روكنار منع كرنا الشّيئ: كاثباً

غَضِر (س) غَضَرًا وغَصَارَةً. آسوده مال بونار بهت مال دار بونار البحق زندگی والا بونار مفت (غَضِرٌ)

غَضَرَ (ض)غَضْرًا وتَغَضَّرَ. عَنْهُ: تجاوز کرنا۔ پھر جانا۔ غَضَر عَلَيْهِ : ماکل ہونا لِفُلَانِ: مِنْ مَالِهِ: مال میں سے پچھود بنا۔

اُغْتُضِرَ . جوان مرنا۔ الغَصَار . خالص چیکنے والی مٹی۔ چیکنے والی مٹی کا بناہوا پیالہ۔ سبز رنگ کی تھیکر ی جو نظر بد

ہے بچنے کے لیےر کھتے ہیں۔

الغضارة. من نعت آسوده زندگ و صعت و آسوده زندگ و صعت و آسوده حال بنز رنگ کی تفکیری جو نظر بدست نظر بدست نظر بدست نجین کے لیے استعال کرتے ہیں۔

خالص مئى ـ بزاپياله ـ ن غَضَائو. العَضْواء . مِنَ الآدِض: پانِ كَ قريب كَ

العصواء من الدرص بال حريب المحصواء من الدرص من مواور عدد مين جس ميس خالص من مواور قطاة الك يرنده بهاس كو بحلي غضواء كتب بيل بها تا به "هُمْ فِي غَضُواً مِنَ العَيْشِ" وه لوگ آسوده حالى اور خير ميس بيل -

العَاضِور تا مانع۔ کھال جس کی دباغت البھی ہوئی ہو۔ اپنی ضروریات کے لیے تڑک جانے والا۔ مؤنث (غاضِرة) العَضِیْر ، رم و نازک۔ سبر رنگ والا۔

ر من عضيرة: خالص مني والمازيت والمن والمارية المنافقة ال

المَغْضُوْر. صاحب نعمت و آموده عال َ حَ مَغْضُوْرُوْن و مَغَاضِيْر.

الغُصْرُوْف بَمَنْ غُوْضُوْف. غَصْغَصَ. المَاءَ: بِالْيَ مَ كَرُوبِيَا.

و تَغَضْغَضَ. المَاءُ: بإنَّى ثَمَ مُوناد بإياب موناد

غَضَفَ (ض)غَضْفًا. العُوْدَ: لَكُرَى تَوْرُنَا الكُّلْبُ أُذُنَهُ: كَتَ كَالَبِ كَانَ كَوْدُهِ لِلْأَكِنَا الكُلْبُ أُذُنَهُ: كَتْ كَالَبِ كَانَ كَوْدُهِ لِلْأَكِنَا الْوِسَادَةَ : تَنْدِ كَوْ مُوثِنَا وَهِمِرَا كُرَنَا (غُضُوفًا) آموده حال بونا .

غَضِفَ (سَ) غَضَفًا. الليْلُ: رات كا تاريك موناد غَضِفَتِ الأذُنُ: خِلْقَةِ: وُهيلا موناد صنت (غضفاء) مَ غَضْفٌ.

غَضِفَ العَيْشُ : آموده ہونا۔ صفت (أَغْضَفُ وغَاضِفٌ)

أغْضَفَ. الليْلُ: رات كاتاريك بونا. السَحابُ: بادل كالحيما جانا اور آماده بارش

> بونا۔ غَضَّفَ. الشَّئَ: لاَكَانا۔

تَغَطَّفَت. الْجَارِيَةُ: كِلنا لاز وانداز يَ چِنا الْحَيْةُ: كَنْدُل الرنا وركها جاتا ب "تَغَطَّفَتِ الدُنْيا عَلَيْهِ" وُنياس كى طرف متوجه اور ماكل ب تغطَّف عَلَيْهِ اللَيْلُ: رات كاآنا المبشُرُ: كوكيس كامتهدم مونا .

سوج اور ما ل ب ل كفي من المنه المين . رات كا آنا البِنْرُ: كو مين كا مربا إنغضفت البِنْرُ: كو مين كا كرنا إنغضفت أخُنهُ: كان كا ثوثنا الصّبابُ: كبركات بته مونا القوم في الغبار: توم كاغبار مين واصل مونا للغاضف. فا خوش حال خوش ميش لا كان آ كے كولئا موامو .

الغَصَفُ ورختِ نُرماکِ مانندایک ورخت۔ واحد (غَصَفَة)

را معدر المسلك المنظمة المنظم

غَضَنَهُ (ن ض) غَضَنًا. عَنْ كَذَا: منع كرنا ـ روكناللاً قَدُ: أو نمن كاناتمام يَي رانااور المرالغضان بي ـ

اَغُصَنَ السَحَابُ: لگاتار بارش مونا۔ اَغُصَنَت عَلَيْهِ اللَّحَمَٰى: تيز بخار آنا اور بميشر بهاعَلَيْهِ اللَيْلَ: رات كاتار يك مونا۔ عَاضَنَ مُفَاصَنَةً. عَيْنَه: آكه كا جمپكانا المَوْاَةَ: آكه جمپكاكر عورت سے بات چيت كرنا۔

غَضَّن. الشَّئَ: مورثا فَكُن دُالنا غَضَّنتِ السَماء: لكاتار برساالناقلهُ: أو مَنْ كاناتمام بَحِيَّرانا \_

تَغَضَّن مَرْنا حَكَن پُنا -الْغَضِن والْغَضَن كَبْرَ عِلَمَال كَ شَكَن -شَمَّن - شَقَت - غَضَنُ الْعَيْن : آكُم كَ ظَامِرى كَمَال نَعْضُون ، غُضُونُ الْأَذَن : كَان كَى سُلوك - كَهَا جَاتًا بِ "رَجُلٌ ذُوْ عُضُون" بيثاني پرشكن والا آدى "وكان الاَّمْرَ فِي غُضُونِ ذَلِك" لِيمَى الله عَلَى الله كَرر ميان مِيل -ورميان مِيل -

الغُضْنَة الغَصَنَة. باديك جملكا جو چيك والے كى جلد پر بوتا ہے۔ الغَصِيْنِ أو ثَى كاناتهم بِجّد۔

الاغضن خلقنا تكبريا عداوت كى وجه سے آئي سمينے والا۔

غَصَا يَغُصُو عَصْوًا. اللَّيْلَ: تاريك بونا البَعِيرُ: أُونِكَ كَا در فت عَمَّا جِرَبًا۔ صَفَّت دغَاتِ

(غَاضِ) غُضُوًّا. نَمت اور آسوده حالت میں ہونا۔ صغت (غَاضِ) مؤنث (غَاضِیَة) حَ غُواض.

غَضِی یَغْطی غَضی الْبَعِیْرُ: وَرَفْت غَفاک کهانے سے اُونٹ کے پیٹ میں درو ہونا۔ صفت (غَض) مؤنث غَضِیَة نَ غضایا غَضِیَتِ الَّارْضُ بہت در قت والی ہونا۔

اغضی اغضاء اللیل رات کا تاریک افضی اغضی اغضی شاف قال است اغضی اغضی غید آگر بند کرنا علی الاهر خاموش رہنا۔ مبر کرناد کہا جاتا ہے "اغضی عنه طرفه" اس سے اس نے نگاہ چیر لی و "اغضی علی القدّی" اس نے مبر کیااور معاف کردیا۔

تَعَاصَى آئَمُسِ بند كر لينا عَنْهُ: غفلت رينا

الغَضَا جِهاوَ كا در خت جس كى لكڑى بہت سخت ہوتی ہے اور اس كى چنگارى دير تك نہيں ججتى \_

واحد (غَضَاة) مجارُى۔ أَهْلُ الغَضَا: نحد كرين والے۔

نجد کے رہنے والے۔ الفاضِیَةُ. غَاضِی کُما مؤنث۔ تاریک۔ روش کہاجاتا ہے لیلڈ غَاضِیةٌ لیمن تاریک رات "نَارٌ غَاضِیةٌ" لیمنی روشن آگ۔ آگ عَواضِ

الغَضَّيَاءُ عَمَا كَ اَكُ كَى جُدَد اَرْضٌ غَصْيَاء بهت در خت عَمَاوالى زَبِيْن ـ غَطَ (ن ض) غَطًا و اَغَطَ الشَّئَ فِي

المَهَاءِ: بِانْ مِين دُبُوناهِ غُوطُهُ دِيناً-غُطَّ (ن) غُطًا ِ سخت نِحِوژناً-

غَطَّ (ض) غَطِيطًا. النَّائِمُ مونے والے كا ترائے ليناد البغير أون كالمبلاناد تَعَامًا المائهُ الدَّانِ الكِدومِ ك

تَغَاطُ. الرَجُلانَ فِي المَاءِ الكِـووسُرِكِ كوياني مِس وُيونا\_

الْغَطَّ. فِي الْمَاءِ: بِإِنْ مِين دُوبِنا-الْغَطَاط. سَبَ خُوار پر ندے کا ایک فتم-والْغَطَاط. ضَح کا ابتداء-اَلْغُطَلِطَةُ: تِبرُ الوار-

المنطقة على فلان: تكبركرنا الرَجُلُ: البِيْ بَمْ عُمُون پروست دراذي كرنا بالشَّى خود پندہونا أن غضبناك كرنا-تَفَطُّرُسَ. نازكرنا- تكبركرنا غضبناك ہونا-مخاس مان س

الغِطْوس. متكبر- نود پند- ن عَطَارِس. الغِطْرِيْس. متكبر- نود پند- ج

غَطَادِيْس. غَطْرَش. الليْلُ بَصَرَهُ: رات كا نگاه كو تاريك كرنا بِصَرُهُ: نگاه تاريك بونا-الرَجُلُ: بِواتى ظاہر كرنا-

تَغَطْوَ فَ ، نازواندازَ سے چلنا۔ تکبر کرنا۔ الغِطُر فَةَ ، تکبر۔

الْفِطْرَاف والغِطْرِيْف كَلَ مردار خوش طبع جوان خوبصورت ج عَطَارِفَة و عَطَارِیْف الغِطْرِیْف بازگایچ کمی م الغِطْرُوف والغُطْرُوف خوبصورت خوش طبع جوان -

رُ مِن مَا يَوْمِنَ فَكُلْسًا. فِي المَاءِ: إِلَى مِن غُوط كَمَانًا ه فِي المَاءِ: غُوط رَيْنًا فِي الإِنَاءِ: برتن مِن مُن لُكَ كِينًا -

غَطَّسَهُ. فِي الْمَاءِ بِإِنْ مِن غُوطَ دِيناً۔ تَغَاطُسُوْا. فِي الْمَاءِ : بِائِى مِن اَيَك دوسرے کو غوطہ دینا۔ تَغَاطَسَ الرَّجُلُ: غفلت برثنا۔

الْعَاطِسُ. فا. لَيْلٌ عَاطِسٌ: تَارِيكِ رات.

الغِطَاس. عِنْدَ النَصَارِيٰ: نَفْرَانُيُول كَلَّ ايك عِيد.

الغطاس تعر دریا تک خوط لگانے والا۔ ایک پردہ جس کو غواص مجی کہتے ہیں۔ الغطوس گرائیوں میں پیش قدی کرنے والا۔

المَغْطِس. غولِ لگانے کی جگہ۔ المِغْطَس. بڑا ہرتن جس میں غوطہ لگا کیں۔ ح مَغَاطس.

غَطَشَ (ض) غَطْشا. الليْلُ رات كا تارك بونا مفت (غَاطِشٌ واَغُطش) الْتَغُطِيْسُ عَيما كَيل كَ يَهْم كادن-غَطَشَ (ض) غَطْشًا وغَطَشَانًا مرض يا برها بي كاوج سے آبستہ آبستہ چانا۔ غَطِشُ (س) غَطَشًا . كرور نظروالا بونا۔ صفت (اعْطَش وغَطِش) مؤنث (غطشاء وغَطِشَة ) مح عُطْشُ وغَطِشَات

اَغُطَشَ. الليْلُ:رات تاريك بونا-اللِّهُ الليْلَ:رات كوتاريك كرنا-تَغَطَّشَتْ. عَيْنُه: نَكَاه كرور بونا-تَغَطَّشَ . عَنْهُ:اندها بناو فقلت برتا-اغْطَاش . كرور نظروالا بونا-الغُطَاش . رات كى تاريكى-الغُطَش . فِي الْعَيْن : سِلانِ اشك ك

ساتھ نظری کروری۔
فَلَاةٌ (غَطْشَاء وغَطِیْشٌ وغَطْشی)
چئیل میدان جس میں راست کا پیدنہ ہو۔ کہاجاتا
ہے "فَلاةٌ غَطْشی ونَحْنُ کَوِمَالِهَا
غَطْشی" چئیل میدان تھااور ہم اس میں ای
میدان کی ریت کے مائند پیاسے تھے۔ لیلة
غطشاء تابیک رات۔

غَطْعَطت غَطْعَطَة القِدْرُ الله كالمِوثُ ارتا النَّوْمُ عَلَى فُكَانِ: نَيْدَكَا عَالَب آتا وتَعَطَّعُط البَّحْرُ: سمندُر مِين موجول كا بلند مونال تَعَطُّعُط الشَّنَى: بمحرنال متفرق مونال الغَطَاغِط . بمرى كم ماده عَجَّ إ واحد (خُطُعُط)

الغَطْعَطَة مر سنك خواركي آواز ك مانند

غَطِفَ (س) غَطَفًا لِلكون كاطويل بونااور مر جانا مفت (أغطف) مؤنث (غطفاء) ج عُطف.

الغَطَفُ من وسعت عيش-

الَاعْطَف مِنَ العَيْشِ آسوده زندگى-الغطية برا سمندر وسيع الاخلاق آدى ـ جماعت كثير ـ

غَطْمَط. البَحْرُ: سمندر كابلند موجول والا مونا القِدْرُ: باندُى كا جوش مارنات السَيلُ:

تَغَطُّمُط البَّحُنُ سَمندر كاجوش مارنا اور موجول كابلند مونا الصوت آواز كا كلوكير

بَحْرٌ (غُطَامِط) بوي موجول والاسمندر الغَطَّمُطَم بَرُاسْمندر-

غَطَا يَغْطُوْ غَطُوًا وغُطُوًا. الشَّئَى: جُمِيانًا المَاءُ وغَيْرهُ لَمِنْ اللَّيْلُ رَاتِ كَى الرَّيْلُ كاب چيزوں كوچھپالينا۔

غَطَى تَغْطِيَّةً وأَغْطَى إغْطَاءً. الشِّئ: چھپانا۔ اغطی الگرمُ بالی جَاری ہونااور بیل کا پھیلنا۔

تَغَطَى وَإِغْتَطَى جَهِيناً-الغِطاء . كرده- سريوش حج أغْطِيَة.

الغِطَايَة عورت كي كرتي-غَطَى يَعْطِىُ غَطْيًا وغُطْيًا. الليْلُ <sup>رات</sup> كا تاريك بونا الشباب جوالي كا بمربور بونا

المَاءُ بِإِلَى كَابِهِتَ مُونَالِهِ مَغْتَ (غَاطٍ) الشَّيُّ و عَلَى الشَّيِّ جِعَانًا-

وأغظى الشَّجْرُ ورفت مِن لَبِي لَبِي شاقوں کا ہونا۔ اغطاہ چھیانا۔

العَاطِية مُؤنث غَاطِيهِ الْمُورِي بيل-غَفَّ الطَّائِرِ بِرِندَ \_ كَالَّزِنا-

إِغْتَقِّتْ وِتَعَقَّفَتْ الدَابَةُ جَانُورِ كَامُوسَمُ بِهَارِ كَ عَلِارُهُ لِي يَنْجِنالُ إِغْتَقَتِ الدابِلةُ: چوپايد كاچاره پانام إغُتُفَ فَلَانًا تَقُورُ ادينام

تَعَقَف الإنَّاءَ أو الضوع برتن يا تمن کے بقیہ کولینا۔

الغَفِّ خَتُكُ شده ية-العُقَة عاره جس كوأونث مُنه سے جلدي لے

سَكه- مُزَّاره- غُفَّهُ الإنّاءِ أَو الْضَرْع: برتن يا تقن كابقيه - العُفَّةُ جوما -

غَفُورَ (ضُ) غَفْرًا الشَّيُّ وُهَا نَكْنَا-الشيب بالحضاب سفيد بالول كوخفاب

غَفْرًا وغَفِيْرًا وغَفَيْرَةً وغُفُرانًا ومَغْفِرَةً وغُفُورًا. لَهُ اللَّذُنْبِ جِهِإِنَا اور معاف كروينا الَامْوَ وَرُست كرناـ

غَفَرَ (ضُ) وَ عَفَرِ (٣) غَفَرًا و نُحْفِرَ المَهِويُّضُ مريضً كادوباره بيار موناك غَفِرَ وَ عفر الجُوْحُ: زَثَمَ كَا تَازُهُ مُونَا لَهُ عُفَرَ الْجُوْحُ: زَثْمَ كَا تَازُهُ مُونَا لَهُ عُفَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا يَعُولُوا اللَّهُ وَلَا يَعُولُوا اللَّهُ وَلَا يَعُولُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُ وَاللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُ اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا لَا يَعْمُوا لَهُ وَلَا يَعْمُوا لَمُ اللَّهُ وَلَا يَعْمُ لَعْمُ اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا لَمُؤْمِنُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَعْمُوا لَمُؤْمِنُ اللَّهُ وَلَمْ يَعْمُوا لَمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُوا لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ اللَّهُ وَلِمُ لَا يَعْمُونُ لِمُؤْمِنُ لِمُوا لِمُؤْمِنُ لِمُوا لِمُؤْمِنُ لِمُومُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِلُونُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُؤْمِنُ لِمُونُ لِمُونُ لِمُؤْمِلُونُ لِمُومُ لِمُؤْمِلُومُ لِمُؤْمِلُومُ لِمُؤْمِلُ لِمُومُ لِمُو

غَفَرَ. الشَّئَ: چيا<sup>ن</sup>اأُوُّه<sup>انكنا</sup> الرَجُلُ: غفو اللهه لَهُ:<sup>كهتا</sup>-

أَغْفَرَهُ فِي إِنَّا أَغْفَرُ الرِّمْثُ وَلَا تَكَالَنَا -

تَغَفَّرَ كُوند چنار

و تَغَافُرُوْل مِر أيك كا دوسرے كے ليے مغفرت کی دُعاکر نا۔

إغْتَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ إِنَّ اللَّهُ عَنار إغْفَارً النَّوْبُ روئين دار بونا

إِسْتَغْفَرَ اللَّهُ الذُّنْبِ وَمِنَ الذُّنْبِ: ﴿ وَمِنَ الذُّنْبِ: ﴿ حَصَّلُ اللَّهُ الذُّنْبِ: ﴿ حَصَّلُ اللَّهُ الذَّنْبِ: ﴿ حَصَّلُ اللَّهُ الذَّنْبِ: ﴿ حَصْلُ اللَّهُ اللَّهُ الدُّنْبِ: ﴿ حَصْلُ اللَّهُ اللَّهُ الدُّنْبِ: ﴿ وَمِنَ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّالَةُ اللَّالَالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الْغَفَر والْغَفُر (وال كَبْرُ<sup>ے كا-</sup> الْغَفُر: چُونی چُونی گھا<sup>س</sup> (الْغَفْر والْغَفَر والْغُفَار) كُردن وغيره كے چھوٹے چھوٹے بال۔

الغَفْر والغُفُر . پَهَارُی بَکریکا بَحَد - فَ غِفَرَة

واَغْفَارِ وَ غُفُوْرِ الغِفْرِ گَاسَکَا بَجُ-الغِفْرِ گردن وغیرہ پر چیوٹے چھوٹے بال الغَفْرُ

والا - كَهَاجاتا م خُلْ عَفِرُ القَفَا وامْرَأَةٌ

غُفِرَةُ الوَجْهِ '' الغَفَارِ رَضَارُه پُرِنشان۔ الغَفَارَةُ وْهَلنا۔ سرپوش۔ کہاجاتاہے «غَفَر

الشَّيِّ بِعُفْرَتِهِ"ال نِهِمناسب طريق س اصلاح كرُوي. الغفارة فورجس كوفوجي الولي كے نيج بہنتا ے کراکہ جس سے کمان کے گوشہ کو لینے ہیں۔ چیتھراجس سے عورتیں اور هنی کو میل یا تیل وغیرہ سے بچاتی ہیں۔ اور وہ چیز جس سے کسی چیز کوچھیا نیں۔ الغَفَّارَة . فبي چورى چادر جس كوعلائي يبود

الغَافِرِ . قُلْ- ثَ غَافِرُوْنَ وَ غُفَرَةٌ ِ

الغَفُور بہت بخشّے والا موّنث وُند كردونوں كے ليے ستعمل ہے۔

الغَفَّارِ. بهت بخشخ والاحونث غَفَّارَةً. الغَفِيْر سر روال كها جاتا ب "جاؤوا جَمًّا غَفِيْرًا وَجَمَّ الغَفِيْوِ وَالْجَمَّ الغَفِيْرَ" يَّىٰ جَاءَتَ آگَى جَسَ مِينَ حَرَيْفِ وَوَلِي جَبَى

فتم کے لوگ ہیں۔ المِغْفِرَةُ. يَهَارُى كَرَى بَحْدٍ والى ج مُغْفِرات.

المِغْفَرُ وِالمِغْفَرَة. خود جس كو فوجي ثوبي ك ينج يبنتائ- في معافر

المغفّر والمُغفُّر والمُغَفُّوْر الكِ فَثَمَّا كوندُبوبُض ورفتوں سے ثكانے - ثَمَغَافِر معَافِيْدِ. اَرْضِ (مُغْفُورٌ) وه زمین جس میں پیرگوند بہت نظماہے۔

الغَفَش. آكھ كاكچڑ-

غَافَصَهُ غَفَاصًا و مَغَافَصَةً الْحِلَكُ آ جانا۔الچاکک کیرلینا۔

الغَافِصَةِ مصيبت زمانه ج غَوَافِص. عَفْقَهُ (ض) عَفْقًا بِالسَوْطِ كُورُك بِي بِينَارِنا فَيْفَقَ عَلَيْهِ لَكِي بِرَافِيكَ آجانا ـ الرَجُلُ الْجَائِكُ وَالْهُلُ أَجَانَاـ عَفْقَةً لَيْجِهِ تَعُورُ اساسوناـ

غَفَّقَ اس طرح سونا کہ لوگوں کی ہاتیں سن رہاہو۔

تَغَفَّقَ. الشَّورَابِ: تمام دن شراب چینا یا تعوزی هوزی در کے بعد پینا۔

اغْتَفَقَ بِهِ: إحاطه كرنا-

العَفْق. سَر-بلكی بارش-

الشَّيُّ: جِعيانا-

المَغْفِقُ. مرجع الوشخ كى جكه-

المُنْغَفَقْ. وايس مونے اور مرنے كى جگه۔

غَفَلَ (نَ) غُفُولًا وغَفْلَةً وغَفَلًا عَنْهُ:

عا قل مونا يجول جانا حجور وينا الشَّهِّي:

غَفَّلَهُ. غافل بناناً عافل سجهنا عَفَّلَ

أَغْفَلَ الشَّيِّ: حِيورُوينالُ عَافَل نام ركهنا-

عَا قُلْ سَجِهِ الكِتَابَ: نقط نه ركهنا هُ: كام کے وقت کو پوچھنااور فرصت کاانتظار کرنا۔

غَافِلَهُ وتَغَفَّلَهُ وإغْتَفَلَهُ وإسْتَغْفَلَهُ غَفَلتَ

کے وقت کا انتظار کرنا۔ اغتفله: عافل

تَغَافَلَ. بَتَكُلفُ عَافَلَ بَنا-تَغَافَل: غَفَلت

ك وقت كا تظار كرنا- تَغَافَل عَنِ الأَمْرِ:

العُفْلِ. سُ فراخي عَيش - كهاجا تاسع هُوَ فِي -غَفَل مِن عَيْشِهِ" وه فراخی عیش میں ہے- ّ

الغَفَل ب علامت - ب حسب آدم مِنَ

الشِغر : جس كا قائل معلوم نه هو مِنَ

الأرض: غير آباد زمين مِنَ الرجَال: اليّا

آدمی جس ہے نہ خیر کی توقع ہونہ شر کا اُندیشہ۔

منَ المُحتُب: جس كامصنف معلوم نه بو مينَ

الشُعَواء : مجبول شاعر في أغفال. نَعْمُ

الغَافِلِ قَا- بِكَافِلُون وغُفُولُ و غُفَّل.

(أغفال) بعلامت چويائے۔

العَفْلان. عَاقل-

المَغْفَلَة. وارهى بحير-

غا فل ہو نا۔ بھول جانا۔

گوشت اور چربی کے ساتھ کھال کو تھنچا۔ غَفَى يَغْفِي غَفْيًا وأَغْفَى. الطَعَامَ: غَلَمُ كُو إِنْغَلَّ وتَغَلَّلَ. فِي الشَّيِّي: واخل بونا-صاف كرنا وأغْفَى الطَعَامُ: بهت كورًا إغْتَلَّ الضَّيْعَة: جائيدادت عَلمَ كولينا-كركث والا بونا- اغفى الرَجُلُ: كليان مين النَوْبَ كِيرِ عَ كُوكِيرُول كَ يَنْجِ بِهِنا-بھوسہ پر سوجانا۔ إغْتَلَّ وتَغَلَّل. بِالغَالَيْةِ: غَالِيهِ لَكَانَا-إِنْغَفَى. الشَّيِّ: تُوثنا-اِسْتَغَلَّ. الأرضَ : زمين عَلْمُ لينا-اَلْغَفَى كَيهول كالجينكن-عَبْدَهُ عَام كُوعَلَة لان ير مجبور كرنا-العُفَاء . كيهول كالمهنكن - درخت خرماكيليّ الغلّ كينه ودهو كافريب آفت جو عبار کے مانند ہو تاہے اور میوول کو الغُلَّ بياس- جَعْمَرُى ياطوق نَ أغْلال و کنے نہیں دیتا۔ غلول كباجاتا بي "هَذه عُلِّ فِي عُنْقِكَ" يَنِي بِهِ تيرِ بِ لِيُ لازم بِ اور تَجِي اسْ پر سزا غَقَّ (ض) غَقًّا و غَقِيْقًا. القَارُ: قاركًا الغَلَّة. مكان كاكرابيه يازمين كا ماحسل ج غَلَاتِ و غِلَال. غَقُّ المَاءِ وغَقِيْقُه. تَنَك جَلَّهُ مِن يَانَى كَ العُلَة سخت پای کپڑے کے نیچ پہنے کا کپڑا۔ گدی جس کو عور تیں سرین پر بڑا معلوم ہونے کے لئے باندھتی ہیں۔ج عُللَ. الغَقَّاق. التم مبالغه-الغِلل ياس درخوں كدرميان بنے والا پائی۔ چھننا ( چائے وغیرہ چھاننے کا ) گوشت جو

غَلَّه (ن)غَلَّا فِي الشَّيِّ: واخل كرنا-غِلَّ المَفَازَة: بَيَابان مِن واخل مو الشَّدَّ: كھال پررہ جائے۔ ج أغكر ل چیکے سے لینا اور اپنے سامان میں ملادینالماء الغلالة. ہروہ كيڑا جو كيڑے كے يازرہ كے بَیْنَ الْاَشْجَارِ لِإِنْ كاور خُول کے ور میان نیج پہنا جائے مثلاً بنیان یا شلو کا وغیرہ۔ زرہ کے دو حلقوں کو ملانے والی میخ۔ ج عُلُولًا خَيَات كُرْنَافِي الشَّيُّ: واقل مونا غَلائِل ِ گری جس کو عور تیں سرین پر بڑا في البلاد: مُصنة موع على جانا-معلوم ہونے کے لئے باند بھتی ہیں۔ غَلَّ (كَ)غَلَّا وغَلَّلَ الغِلَالَة غااله الغَاليَةِ. ايك نتم كي مركب خوشبو-يبننا (ويكف غلاله) غَلَّه وغَلَّلَه: المته مين العَلِيْلِ. سخت پياسا- سخت پياس- كينه-متفکری یا گلے میں طوق ڈالنا۔ سوزشُ محبّت ياسوزش عُم-غَلَّ (ضَ)غِلَّا وغَلِيْلًا. صَدْرُهُ: كَينُ وَاللَّا الغَلِيْكَةِ. مؤنث عليل زره يازره كے نيچيننے ہونا۔ دھوکے فریب والا ہونا۔ ڴؙڰؘڹۧڒٳ-ؽۼؘڵٳؿؚڶ؞ؚ غُلَّ غُلُّا وغُلَّةً. شخت بياما هونا مفت المِغلال. بهت غلة والا-

(غَلِيْل ومَغْلُوْل ومُغْتَلُّ) أَغَلُّ الرَّجُلُ فَيْأَنْتُ كُرِنَا- أَغَلَّتِ

الأزَّضُ عَلَدُ وَالْ بُونا-غَلَهُ بِيداً كُمْ أَعَلَّهُ الْبُصَرُّزِ تَيْزُ الْطُرِكُرِنا-اَعَلَدُ: خياتِ كَلْطُرِفُ الْبُصَرُّزِ تَيْزِ الْطُرِكُرِنا-اَعَلَدُ: خياتِ كَلْطُرِف نسبت كرنكملى عَيَالِهِ الله عَلَا كَيْلَ عَلَا لانا

الحَطِيْبُ لَمُ خَطِّيبَ كَالَيْ كَلَامٍ مِينَ صُوابِ كُو نه بَنْچِنْالْجَازِرُ فِي الْجَلْدِ: قَصَالَى كَا يَجِمَ

الغَفْيَة. بلند ثله جس يرياني نه چره هـ الغُفَائَة - آنكه كي سفيدي-

جوش مار نااور اس کی آواز سنائی دینا(دی<u>کھئ</u>قا<sub>ن</sub>) الصَفْرُ: شكره كا آواز كرنا\_

داخل ہونے کی آواز۔

جاری ہونا۔ نگاہ کار اور است سے بھٹک جانا۔

العُفْلَانِ عَا فُل عَفلت ورزی و بے خبری۔

غَفَا يَغَفُوْ غَفُوًا وغُفُوًّا وغَفِى يَغْفَى غَفْيَةً وَأَغْفَىٰ. اوَكُمَّا لِللَّ نِيْدَ مُوَّا لِهَا مِا بَعْفَوْتُ اورغَفَوْتُ كم بولاجاتا بحَغَفَا

الشَّيِّ إلى يرتيرنا-الغَفْوَة غفاكاتهم مرة - ملكى نيند

المُعْتَلَّ. پياسا-كهاجا تاسم أَنَا مُغْتَلِّ اللهِ" لين برساس كامشاق بول-المُغَلَّات والمُستَغَلَّات. زمين كازائده (بصورت كرامه ياغلة)

غَلَب الرَجُلُ و غَلَبَ عَلَيْهِ (ضَّ)غَلُبًا وغَلَبًا وغَلَبَةً ومَغْلَبًا ومَغْلَبَةً وغُلُبِّي وغِلِبَّى وغَلَبَّةً وغَلَابِيَّةً وَاِغْتَلَبَهُ عَ<sub>الِب</sub> ہونا۔ کہا جاتا ہے "غَلَبَ عَلَيْهِ الكُرَمُ"

كرم كا ال كے اور غلبہ ہو گيا گويا كه وہ اس کی عادت ٹانیہ ہے۔ غلب (میر) غلباً . موٹی گردن والا ہونا۔

مفت (اَغْلُب)<sub>مُؤِنث</sub> غَلْبَاءج غُلْبٌ.

غَلَّبُهُ عَالِبِ بنانا۔ غَالَبُهُ غِلَابًا ومُغَالَبَةً. <sub>ایک</sub> دوسرے پر غلبه کی کوشش کرنا۔

مَعْمُ بِي عَلَى البَلَدِ: شهر پر زبرد تَّى تبلط تَغُلُّبَ. عَلَى البَلَدِ: شهر پر زبرد تَّى تبلط

جمالینا۔ تغالبوا علی البلد: شہر پر تابض ہونے شکالبوا علی البلد: شہر پر تابض ہونے کے لئے ایک دوسرے پر غلبہ کی کوشش

رِعْدُ اِغْلُوْلُبِ الشَّعْبُ: گَهٰمَ بُونَا الْقَوْمُ: بهت

اِسْتَغْلَبَ. عَلَيْهِ الضِحْكُ: تيز بونار عالب ہونا۔

الغَلَاب. بهت غالب بونے والا ج

غَلَّابُون.

الغَالِب. في جِ غَالِبُوْن وغَلَبةٌ. كما ماتا ے ''هٰذَا ما يُحْدِثُ غَالِبًا و فِي الْغُالِبِ" بيه أكثر احوال مين واقع هو تا ہے۔ الاغلب اسم تفضیل ای سے ہے

"عَلَى الْاغْلَب<sup>'</sup> و فِي الْآغْلَب" <sup>يعن</sup>ىٰ عَلَى الاكثر و فِي الاكثر. الَاغْلَب:

الْعَلْمَاء مؤنث اغلب. كَفِي درخول كا باغ برا اونچه نیله بهت عزیز خاندان. الْعَلَمُةُ مُرْمِنَ الرِجَالُ: جلد غالب آنے

المُغَلَّب. سي بار بار مغلوب كيا هوا.

المَغْلَبَة. س غلب علب كي جكد غَلَتَ (ن)غَلْتًا. البَيْع او الشِرَاءَ: فنح

رات غَلِتَ (س)غَلَتًا غلطی کرنا۔ حسانی غلطی کے لئے اکثر استعال ہو تا ہے۔

تَغُلَّتُهُ وَإِغْتُلْتُهُ عَالَكَ كِبْرُ لِينَا غُفلت میں کپڑ لینا۔

الْغَلْتة .رات كا ابتدائي ـ غَلِثُ (س) غَلَثًا الْقَوْمُ حَى سے مقابلہ

وَاغْتَلَتْ. الزَّنْلُهُ: چتمان ہے آگ نہ

غَلَثَ (ض) غَلْثًا الشَّيِّ بِالشَّيِّ إِلَيْ

چیز کو دوسری چیز سے ملانا۔ الغَلَث. س غَلته کے ساتھ ملا ہوا کوڑا

الغَلِث. مجنون والمُغَالِث: حن جَنَّك

الغَلِث والغَلِيْث والمَغْلُوْث مِنَ الْبُرِّ. وه گیہوں جس میں کوڑا کر کٹ ملا ہوا ہو۔ غَلُّجَ (ض) غَلْجًا وغَلَجَانًا. الفَرسُ:

﴿ بِرَابِرِ ایک رِفْتَار پِر جِلِنا۔ تَغَلَّج. عَلَیْهِ: ظَلْم کرنا۔ الغُلُج. عده جواني\_

الاغلوج. زم و نازك شاخ ي اَغَالِيْج.

الْغَلاَدِيشِيا: برے كانۇل والالك ورخت-غَلَّسَ فِي العَمْلِ: آخر رات كي تاركي

میں کام کرنا۔ المَاءُ: آخر رات کی تاریکی میں یاتی پر پہنچنا۔

إِنْغَلَسَ. آخر رات كي تاركي ج أغْلاس. غَلَصَهُ (ن)غَلْصًا وغَلْصَمَهُ غَلْصَمَةً. حلق کا ثنا۔ حلق بکڑنا۔

الغُلْصَمَةُ. من سر اور كل ك ورميان كا گوشت۔ جماعت۔ قوم۔ سر داران قوم۔ ج غَلاصِم. كَهَا جَاتَا بِ"هُوَ فِي غَلْصُمَةٍ

مِنْ قَوْمِهِ" وه این توم میں شریف و معزز غَلِطُ (س)غَلَطًا. فِي الْأَمْرُ: عَلَطَى كرنار

مفت (غَالِط) اور صفت مفعولي مَغْلُوْ طُلِّي فِيْهِ .

غَلَظَهُ عَلَمَى كَي نبت كرنال

غَالَطَهُ غِلَاطًا ومُغَالَطَةً وأَغْلَطَهُ. غَلْطَي میں ڈالنا۔ تَغَالُطَ. القَوْمُ ايك دوسرے كو غلطي ميں .

المَغْلَطَة. وه ماكلُ مبهمه جس سے آوی کو غلطی میں ڈالا جائے۔ وہ چیز جس میں غلطی کی جائے یا کثرت سے جس میں علطی

واقع هوج مَغَالِيط. الاغْلُوطَة. بمنى مُغْلَطَة ج أَغْلُوطَات

و أغَالِيْط. الْعَلُوْطَة. بَمَعَىٰ مَعْلَطَة كَهَا جَاتًا بُ هَلَاهِ مَسْأَلُهُ غَلُوطَةً. لِعِيْ بِهِ اليا مسَلَم ہے جس

میں بکثرت غلظی ہوتی ہے۔ المِغْلَاط. بہت غلطی کرنے والا۔ غَلَظٌ (ن ض) و غَلُظٌ (ك) غَلَظًا وغَلْظَةً وغِلْظَةً وغُلْظَةً وغِلَاظَةً مونا ہونا۔ گاڑھا ہونا۔ سخت ہونا۔ صفت (غَلِيْظا) ج غِلَاظ و (غَالِظ) ج غَلَظَةً.

غَلْظَتِ السُنْبُلَةُ: خوشه مين دانه ثكانا الرَجُلُ: سخت و تندخو هونار غَلَظَهُ. كَارُها كرنا خَلَظَ اليَمِينَ فَم كو موكد كرنا عَلَيْهِ فِي اليَمِيْن: قتم مين تحق كرنار كها جاتا ب "أَخَذَ مِنْهُ مِيْفَاقًا

غَلِيْظًا" اس سے پختہ عہد لیا۔ أَغْلَظُ المُسَافِرُ: مافركا سخت زمين ير أترنا الشُّعَّى: غليظ يانالَهُ فِي الْقَوْل: ورشت کلامی کرنا۔ سختی سے جھڑ کنا۔ غَالَظُ مُغَالَظَةً. وشنى كرنا مقابله كرنا إسْتَغْلَظُ. گارُها مونا\_ مونا مونا\_ سخت مونا

> الشَّيُّ: موثا مانات الغُلاظ. گاڑھا۔ موٹا۔ سخت۔ الغَلْظ. سخت زمين ـ

الغِلظة. س تخق - كندگ - موايا - بدخلق -كها جاتا ب"بينهم غِلْظَة" يعني ال ك ور میان عداوت ہے۔ غَلَفَ (ن)غُلُفًا. الشَّيُّ: وْمَانَكُنَا مِنَافَ

میں ڈالنا۔

غَلِفَ ﴿ كَلَّهُا. غِيرِ مُخْوَّنَ ہُونَا۔ ` غَلَفَ. الشَّيُّ غلاف مين والنار وهانكنار چھیانا۔

أَغْلَفَ. الشَّرُّ: غلاف بنانا علاف مي ڈ النا۔

تَغَلَّفَ واغْتَلَفَ. غِلاف مِن مونا ـ تَغَلَّفَ الرجُلُ وارْحى مِن عاليه لين مركب خوشبو لگانا-إغْتَلَفَ بالغَالِيَة: غَالِيه

الغُلْف. سرايك ورخت ہے دباغت كے کام میں آتا ہے۔

العُلْفَة ختنه كا جراجس كو ختنه كرنے والا كاثما ب تَعْلَفٌ الغُلْفَتَان: موتجهول ك دونوں کنارے۔

أَلُمُ عَلَّفُ: عَالِف شده كتاب-

الَاغْلَفِ. غير مخون- كها جاتا عِقلْت أغْلَف لَيني اليا دِل جو نه محفوظ رکھے نه سجع "عَامٌ أَغْلَف" ارزاني كاسال-

الغلاف في وه چيز جس مين کوئي چيز داخل کی جائے اور چھپائی جائے جیسے میان جز وان مَكْفُلْفٌ و غُلُف و غُلُف.

الغَلْفَاءِ أَغْلَف كَامُؤْثُ ثَكْفُلُف أَرْضَ غَلْفَاء: بغير جرى مولى زمين -سَنَّةٌ عَلْفَاءِ: ارزانی کا سال۔

غِلَقَ (س)غُلقًا. عَكَ دِل مونا رجَ هُونا غفيناك هوناله بدخلق هوناله صغت (غَلِق) الرَّهْنُ فِي يَدِ المُوتَهَنِ. حَلَّ مرتَّهُن ہوتا اور ہے آس وقت جَبَد راہن ر بن چیزانے سے عاجز ہو جائے۔

أَغْلَقَ وَغَلَّق. البَابَ: وروازه بند كرنا اور نادر مطریقه پر بولا جاتا ہے۔

غَلَقَ (ض)غَلْقًا اور بيهَاغْلَقَ مين ايك ردی لغت ہے۔

أُغْلِق عَلَيْهِ الْأَمْرِ: معالمه كالمبهم مونا-أُغْلِق القَاتِلُ فِي يَدِالوالِي: قاتل كو والى كَ قَبْضِهُ مَيْنَ دَيَا جَانًا تَأْكُهُ جُو جِاءٍ فيصله كرے- كبا جاتا ہے "أغلق فلان

بِجَرِيْرَتِهِ" لَال الني جرم كي وجه سے محوالَّه كَيَا عَمِيا اور اسم الغَلاق) ہے۔ غَالقَهُ مُغَالَقَة. شرط لكانا-

تَغَالَقَ. القَوْمُ: ايك دوسرے سے شرط

اِسْتَغْلَقَ. البَابُ: وروازه كا كلنا وشوار

الكَلامُ عَلَي فلان عُنْشُكُو كا بند بو جانا-الغَلَقُ عَلَى الله برا دروازه عِنْدَ البَنَّانِينِ معمارول كي اصطلاح مين غَلَق

اس بھر کو کہتے ہیں جو محراب یا تبہ کے نیج میں لگایا جاتا ہے ج اغلاق جج اُغالیہ

كَلامٌ (غَلِقٌ ومُغُلَقٌ) مشكل كَلام جس كا

بَابٌ (عُلْقٌ) بن*د دروازه*۔ المِعْلَقِ آجُوےَ کے فائدہ بخش تیرول میں سے ایک تیر نکمغالہ

المغلَقُ والمغلَاقُ والمُغلُوقِ. تَقُلُ-تالاً جس سے دروازہ بند کیا جائے۔ ج

غَلِم (٧) غلمًا وعَلَمَةً واغْتِلَمَ. تهوت پرست ہونا۔ صفت(غَلِمٌ وغِلَيْمٌ ومُغْتَلِمٌ) مُؤنث علمه وغليم وغليمة ومغلمة اغتلم الشراب: جوش مارنا-

اغْلَمَتِ الْامُوالَٰجِ: "تَيْزُ ہُونا۔ الْغُلَامِ. سَبْرَ خط- نوجوان۔ غلام- مزدور كَفِلْمَان وغِلْمَةٌ وأغْلَمَةٌ

الغُلَامَة عَلام كامؤنث باندى لوندى-العُلُومَة والعُلاهِيَّة والعُلُومِيَّة. نُوجُوال-الغِيْلَم. مَركر كهوار ميندك كوئيس مين

پائی کا سوت۔ بہت بالوں والا نوجوان۔ کہا جاتاً ب الله الله الله عليم الله العن ممرين کوئی نہیں۔

غَلِنَ (ض)عَلَمَ الد ہ جوش ہر ہونا۔ عُلُوَانُ. الشباب او الأمر: جواتى كى نشاط اور أبتدا

زياده مونا بلند مونا غَلَا يَغْلُوْ غُلُوَا.

النَّبْتُ : نباتات كالمحنجان اور بردا مونا بالدِيْن: دين مين جوشيلا و پخته مونا-غَلَا غَلاءً السِعْرِ: بِهَاوُ بِرُهُ جَانًا مِعْتُ (غَال و غِلِيًّ)

غَلَا يَغْلَقُ غَلُوا وغُلُوًا. السَهُمَ و بِالسَّهْمِ: تَيْرِ كُوانْتِهَا فِي وُورَ تَكَ يَجِيَّنَا۔ غَالِي غِلَاءً ومُغَالَاةً. السِّهُم وبالسَّهُمُ: تير كو انتهائي دُور تك كِينْكنافِي الْإِمْرِ: مبالغه كرنا بالشَّيُّ قيت برُهانا كرَّال قيمت پر خرَيدنا وَغالِي الوَجُلَ : مَقَالِمُهُ

السعر بھاؤ حرال كرناالكوم انكور سے يّعة أتار دينا-أَغْلَى وَتَغَالَى وَإِغْلُولَى الشَّجُرُ: ورخت كا مُخان بونا اور برا بوناـ

كرنا-أغلى السَّنَّى كرال قيت ير خريدنا

إغْتَلَى. البَعِيْرُ: أُونِثِ كَا تَيْزَ طِلنَاـ استغلى أَلَسَّى: كرال بإنار

الغاني. قا- عَ غُلاة مؤنث غَالِية ع غِالِيَاتٌ و غَوَالِ الغَالِي موثا كُوشت-كها جاتا بِ بِعْتُ بِالغَالِيْ وَ بِالغَلَى لِيَّى میں نے گرال پیا۔

الغلاعم سرقيت كي زيادتي- ايك قتم كي مچھوٹی محچھل- شاغلیۃ

الغُلُواء والغَلُواء . ص ح گررنا (والعُلْوَان) آغاز جوانی و نشاط جوانی۔ کہا جاتا ، حَفَّض مِنْ غَلُوائِكِ" لَعِن الْيَ سر کشی اور حد سے گزرنے کو پت کر و"فَعله فِي غَلْواء شَبابه" إلى ف أسكو آیئے آغاز جواتی میں کیا۔'

والغُلُوَة إلى تير برتاب عَ غَلُوات وغلاء.

المِغْلَى والمِغْلَاة. تير جو انتها تك پهيئا جائے۔ نکمغال

غَلَى يَغْلِي غَلْيًا و غَلَيَانًا ﴿ جُوشُ الرَّا ـ غِلَى يَغُلِيَةً وَأَغْلَى إِغْلَاءً القِدْرَ: الْعُدُرَ: الْعُلَى كو جوش وينا الرجل أورب اشاره سے سلام کرنا۔

الغِمَامَة منديركا چينكار اور يهي اس ك

لئے بھی بولتے ہیں جو مھوڑے کی دونوں آ تکھوں کے إد هر أد هر لگا دیتے ہیں تاكه

سوائے سامنے ہے ، نہ د کھ سکے ج غَمَائیہ . الغَمَّاء والغُمِّي. عم- حزن- مصيبت كها

جاتا ہے "مثلُكَ يَكْشفُ الغَمَّاء" حميس

جیہا آدمی مصیبت کو دُور کر سکتا ہے۔

الغَمِيم عرم كيا موا كارها دوده-العُمُوم جمع عم- حيون مخفى ستارك-

غَيْهٌ (مُغَمِّهٌ) بهت ياني والا بادل-

أَرْضٌ (مُغَمَّذُ) بهت پيداوار والى زمين-غَمَيَّةُ (ض) غَمَّتًا. الطَّعَام: كمان كا ول

یر کفیل ہونا اور مدہوش کر دینا ہُ فی<sub>ی</sub> المَاءِ: ياني مِن دُوبانا السُّبيِّ وُها مَكنال

غَمِتَ (س) عَمَتًا. كَانًا ول ير ثقيل ہونے سے مدہوش سا ہونا۔

غَمَجَ (صُ ) غَمْجًا وغَمِجَ (٧) غَمَجًا الماء الاتار كون سے يانى بيا۔

الغَمْجَةُ والغُمْجَةُ مُحُونِثُ جَعُمَجٌ. غَمَدَ (ن ض) غَمْدًا السَيْفَ: تُلُوار كُو

ميان مين كرنا الشَّيَّ جِمانا الْأَمْنُ : ورست

غَمِدَت (س) غَمَدًا. البنو: كُونين كا زياده ياني والا مونال ثم ياني والا مونال غَيهدَ

اَللَّيْلُ: رات كا تاريك موناـ أغُمَدَ. السَيْف: "لواركو ميان مي كرنا-الَانشْيَاءَ: لَعِض كو بَعْض مِين داخل كرنا\_

غَمَّدَهُ وتَغَمَّدهُ عَيوبٍ حِها لينا-

[ ] تَغَمَّدُهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ: رحمت مِن جِمِيا لینا۔ رحمت کے سابہ میں رکھنا۔ تَعَمَّدَ الإنّاءَ: برتن كو بمرنا-

اغْتَمَدَ. اللَّيْلِ رات مِن داخل مونا-الغِمْد. تكوارك نيام يعُفُمُود وَاغْمَادِد.

سَفِيْنَةٌ (عَامِدُ و عَامِدَةٌ) مجرى مولَى تشقى ج غَوَ امدٌ.

مُغْمَدَاتُ الأَجْنَحَةِ : كَيْرُول كَي يرى قَتْم جن کے جم اور والے-قصے جار پر ہوتے

ہیں اور نیچے بردہ ہو تا ہے-بئرٌ (غَامِدٌ وغَامِدَةٌ) منى سے وُصا ہوا

MID

مَغْمَدُ السَيْف : تكوار كي ميان ج

غَمْرَه (ن) غَمْرًا. المَاءُ: ياني كا بلند مو

كر دُهاكنا۔ كها جاتا ہے "غَمَرَ فُلانًا بفَضْلِه " اس نے فلال کو ایخ فضل و احسان سے ڈھانی لیا۔

غَمرَ (٧) غَمْرًا وغَمَرًا. صَدْرُهُ عَلَى: كينه سے پھر جانا۔ غَمِوَتْ يَدُهُ: حُوشت كى يكناهث لكنار

غَمُو (ك) غَمَارَةً وغُمُورَةً. المَاءُ: بهت مونا الرَجُلُ: جال مونا-

غُمرَ. عَلَيْه: بيبوش طاري مو جانابه غَمَّرَ. وجهه منه ير زعفران ملنا بالشَّهُ:

کھینکنا یا د فع کرنا۔

أَغْمَرَهُ. الحَرُّ: حُرِي كم بو جانے كى وجه ہے سفریر جرأت ولانا۔

غَامَرَهُ مُغَامَرَة. مقاتله كرنا اور موت كي يروانه كرنابه

إغْتَمَر و تَغَمَّرَ. مُنه ير زعفران ملنا-

إغْتَمِرَ وإنْغَمَرِ إِلَّى مِنْ وُوِينًا- إغْتَمر المَاءُ الشَّيِّ: وُوبانا-

الغَمْرِ، س. ببت ياتى- سمندر كا بزاحت. كامل كيرار كريم وسيع الاخلاق ج غِمَارٌ وغُمُور كها جاتا ہے "تَوْبٌ غَمْرٌ" كشاده كِثرًا "ولَيْلٌ غَمْرٌ " بهت تاريك رات و «غَمْرُ النَّاسِ» لوگول كى جماعت «هُوَ غَمْرُ الودَاء" وه بهت بھلائی کرنے والا

الغَمْر والغِمْر والغُمْرِ. نَا تَجْرَبُ كَارَ جال - ح أغمار الغمر: كين- ياس-العُمْرُ زعفران منه وغيره ير لكانے كى ایک چیز ہے جس کو ورس سے بناتے ہیں۔ الغَمَر مر ناتجريه كار- جاال- كين-مُوشت کی چکتاہٹ۔ ج عُمُوں غَمُو

تَغَلِّي. غاليه (مركب خوشبو) لگانابه الغَالِيَة. مركب خوشبورج غَوَ ال

أَلْغَلْبُوْن: تُوثَى والا حِمِونا برتن جس مين شراب مرم کی جاتی ہے۔

غَمَّهُ (ن) غَمَّا وَحانب لِينا عُمَّلَين كرنار غَمَّ اليَوْمُ: تيز حُرمى والا مونا القَمْر

النُجُوْمَ تنارون کی روشی کو ماند کر دینا الشَّيُّ الشَّيُّ غالب مونار غُمَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ: يوشيده بونا- مشتبه بونا-

غَمَّ (س) غَمَمًا لي بال والا مونا

صغت (اَغِيمٌ) مُؤنث غَمَّاء ج عُمٌّ. اَغَمَّهُ. مملين كرنار اَغَمَّ اليَوْمُ: سخت كرمى

والا مونا أغَمَّتِ السَّمَاء: بادل والا مونا اور كها جاتا ب "مَا اغْمَك لِي و عَلَّى

والِّي" كس چيز نے تم كو ميرے كئے

غَامَّهُ مُغَامَّةً. أيك دوسرے كوعملين كيا-

تَغَامً . بَتَكَلَمْتُ ثُمَ ظَاہِرَكُرَنَا۔ إِنْغَمَّ . وَهَكَ جَانَا (وَإِغْتَمَّ) مُمَكِّين ہونا۔ اغتيم النبات: عاتات كالميا مونا اور بهت بوناً- إغَنُهُ الرَّجُلُ: يُوشِيده بو جانا-

الغَامَّ. قاريَوْمٌ غَامٌّ: حُرم ون- عم كا ون-الغَمِّ عمر حزن اندوه كرب ح غَمُوْم يَوْمٌ غَمٌّ: حُرَم ون \_ عُم كا ون \_

العُمّة عمر حن طال حرت ج غُمَم كَهَا جاتا بِ" هُوَ فِيْ غُمَّةِ" لِعِنْ وه حیرت میں ہے۔

لَيْلَةٌ (غَمٌّ وغَمَّةٌ) مُرم رات عم كى

الْأَغُمُّ. مِنَ السَحَابِ: كُمرا موا بادل-لَيْلَةٌ غَمَّاءُ الدل والى رات-الْغَمِّى. تَحْقَ تاريكي - كرد آلودگ-

الغَمَام. باول- ايك كلات كو غَمَامة) كہتے جيں جء مائم كہا جاتا ہے حو يفتر عن مثل حب الغمام وه أولى جيے دانوں

ے بنتا ہے۔العُمَام. زکام۔ المَغْمُوْم. زكام زدهـ

النَّاس. لو گوں کی جماعت۔ العُمَر. چيوڻا پياله ج غِمَار و أغْمَار.

الْغَمِر بهت جربي والا يَهنا \_ غَمْرَةُ الشَّى : تخي ج غَمَرات و

غِمَارٍ و غُمَرٍ. غَمَراتُ الْمَوْتِ: موت کی شختیاں۔

الْغُمْرَةِ. زعفران.

الغَمَارَة. جهالت وب خبرى-والغُمَارِ والغَمَارَ والغُمَارَةِ. لوَّون كي

جماعت به مختلف لوگوں کی جماعت۔ العَامِر. فار أجازُ زمين المَال العَامِر.

> بہت مال۔ الْغَمِيْرِ. بهت ياتي\_

المُغْتَمِر. مربوش. المَغْمُورِ. ب كمنام غير مشهور ومقهور

الغَمَاريد. ساني كي چمترى-غَمَزَ (ض)غَمْزًا. تُؤْلُنَ القَنَاقَ: نيزه كو آزمائش كيلئ دانتول سے جبانا۔

ه بالعَيْن أو الجَفْنِ أو الحَاجِبِ. آكه يا لیک یا ابرو سے اشارہ کرنا۔غَمَوَ عَیْبُهُ

أُودَاؤُهُ: عيب يا مرض كا ظاهر موناـ غَمَزَتِ الدَّابِةُ: جانور كا لنَّكْرًا مونا خَمَزَ بالرَجُل وعَلَيْهِ: طعنہ دینا اور بُرائی ک

كوشش كرنابه غَامَزَهُ مُغَامَزَةً. ایک دوسرے کو عیب

أغْمَزَ. فِيهِ: عيب لكانار حقير ثابت كرنار گھٹیا مال جمع کرنا۔

تَغَامَوُ القَوْمُ: آنكھوں سے ایک دوسرے کو اشارہ کرنا۔ إغْتَمَوْ. طعنه دينا الكلمة : كمزور سجها ـ

الغَمَزِ. گُفتها مال۔ وُلِي يَنْكِ جانور۔ كمزور مرد جغَمَزٌ وأغُماز كيا جاتا ہے"هُوَ رَجُلٌ غَمْزٌ مِنْ قُومٍ غَمَز او أَغْمَاز."

الغامِز. فالدنيزك كى آزمائش كرف والاله الغَمَّازِ. اسم مالغه ومؤنثغُمَّازَة. الغَمِيزِ. كلا مواعيب

الْمُغْمَزِ. عيب طعنه ما طمع كي جُله- ج

غمش

الغَمِيْزَة. بمعنى مَغْمَز. عقل يا عمل كى كمزورى ـ كها جاتا ہے "مَا فِيْهِ غَمْيِزَة او

مَغْمَوْ" اس مين كوئي نمايان عيب نہيں۔ المَغْمُورْ. لا مُعْم الغمور أو ثمن جب تک اس کے کوہان پر ہاتھ نہ ڈالیں۔

موٹائی و وُبلا بن سے ظاہر نہ ہو۔ غَمَسَ (ض)غُمسًا. الشَّيُّ فِي المَّاءِ: ياني مين وبونا غوطه ديناله السِنَانَ في

صَدْرہ بھالے کو سینہ میں داخل کرنا۔ غُمُوْسًا. النَجْم: ستارے كا دُوبنا فروب

غَمَّسَهُ. تخق سے زبون غَمَّسَ الشُوب: تم بینا**الامل**: أونث كو بلانا پھر واپس جانا۔ غَامَسَ مُغَامَسَةً. خطرات ميں كود يرنا۔

فكانًا: أيك دوسر \_ كوياني مين غوطه دينا-فِي الْأَمْوِ: جلد يازي كرنا-إنْغَمَسَ وإغْتَمَسَ. فِي المَاءِ: غوط

فِي الشَّيِّي: داخل مونار كسنار الغَمُوس. مصيبت مين والنه والا معامله-

مِنَ الوجَال: بهادر كها جاتا ب"طَعْنَةً غَمُوسٌ" يار ہو جانے والی نيزه کی مار

"اليَمِيْنِ الغَمُوسِ" جان بوجه كر جموتي فتم جغَمُس. الغَمِيْس. تاركي لَيْلٌ غَمِيْسٌ: تاركي

والغَمِيْسَةُ. حِمارُي درخوّن كالحِمندُ بر وه گنجان چیز جس میں چھیا جا سکے۔ الغَمَّاسَة. مرغاني جس كي بهت قسمين

بوتى بير جغمًاس. طعنة غمَّاسة: کشاده زخم۔

غَمِشُ (س)غُمَشًا. چندها موناله كنرور نظر ہونا۔ سلان اِشک کی وجہ سے چندھا ہونا۔ صفت (أغْمَش)

غَمَضَهُ (ص) و غَمِصَهُ (س) غَمْصًا. حقارت كرناد غَمْصَ النَّعِمَة: نعمت كي ناشکری کرنا۔

عَلَيْهِ: جَمِوت بولنا عَلَيْهِ كَلامُهُ: عيب

غَمِصِ (س) غَمَصًا. آنكه كا كيجر والي ہونا۔ غَمِصَت عَیْنُه : کیچر بہنا۔ صفت

(أَغْمَضَ) اور آكھ كو(غَمْضَاء) كتتے ہيں

جعغُمصٌ. إغْتَمَصَهُ حقير جانا حقارت كرنا جمونا

الغَمَصُ. س. آنكه كي كيير-رَجُلُ (عَمِصٌ) ميب لكانے والا-

الغَمُوص. حموناً يبين عموض حمولي رَجُلُ (مَغْمُوصٌ) عَلَيْدِ: جُس كَ حسب

یا دین میں عیب لگایا جائے۔ غَمَضَ (ن)و غَمُضَ (ك)غُمُوضًا الككلامُ: كلام كا وقيق هونا-

غَمَضَ (ن ض)غَمْضًا. السَيْفُ فِي، اللّخم: تلوار كا كوشت مين كسناالرّجُلُ

فِي الأَرْضِ: سَمْر كُرِناعَنْهُ فِي البَيْعِ: خريد و فروخت میں نرمی برتنا۔ غَمِضَ (٧) غُمُوضَةً وغَمَاضَةً

المَكَانُ: يبت هونا-غَمَّضَ وأَغْمَضَ. عَيْنَهُ: آنكه بند كرناـ عَنْهُ فِي البَيْعِ: فريد و فروخت مين زي برتناغ مَّضَ الككام بمهم تفتكو كرنا- كها

جاتا إن عُمَّضَ عَن الإسائة " حِثْم يوش كرنا إغْمَضَتِ العَيْنُ فَكَانًا: حقارت كرنا اغْمَضَ عَن الشَّيُّ: وركزر كرنا -أغْمَضَ عَلَى كَذَا: برداشت كرنا اور راضى بوناراً غُمَضَ فِي السَلْعَةِ: كُمْنا ہونے کی وجہ سے قیمت کم کرناحَدً السيف تلواركي دهار باريك كرفكانا:

كى سے دوڑ میں آگے نكل جانا بعد اس کے کہ پہلے وہ آگے نکل چکا تھا۔

الغَمِيْل: مِنَ النَّصلي (ايك تتم كي كماس)

ا مفت (غَمِيل)

تَغَمُّطُ عَلَيْهِ التُوابَ: منى سے وُحانكنا

یہاں تک کہ مار ڈالنا۔

ييده أكى مولَعِنَ الأرض بست زمين ج اغتمط وور میں بارنے کے بعد آگے

برُّه جانه بالگلام عالب موناماغتمط اغملي. المَغْمُولُ عَدِيمُنامِ-

**الشَّيعُ: ﴿ نَكُلُ جَانَا اوَر** بَهِر كُونَى نَشَانِ نَهُ مَلنالِهِ

العُمُول ورخوں سے و علی ہوئی وادی

غَمْغُمْ غَمْغُمَةً بل كاخوف كے وقت

ا نَقُمَالِيْل

الغَمْلُج \* والغَمَلُج والغِمَلِاج و کارنا لانطال ببادروں کا مقاتلہ کے

وقت شور مجاملا كراهم. غير واضح كلام بولنا والغُمْلُوج والغِمْلِيْجِ ﴿ غَيْرِ مُتَعَلَّ جُو

ایک مالت پر نه رہے۔ مؤنشظُملَج الصَبِيُّ: بيح كا دوده كيك بيتان ير رونا تَغَمَّغَمَ. الرَّجُلُ: غير واضح بولنالغَويْقُ وغَمَلَج غُمُلُوجَة وغِمْلِيجَة.

مَحْتُ المَاء: أوب بوع كاياني كَ ينج العُمْلُجُ والعِمْلِيْجُ. مونا لما المُغْلُوج:

سايه مين أگى مولى شاخ عقماليج يولنايه الْغَمْغُمَة من خوف کے وقت کی آواز۔ غَمَنَ (ل كُمنًا الشَّيُّ: حِمْيَاللبُسُرَ:

ا گدر محبور کی پال دبافیکریا: پینه لانے مقاتلہ کے وقت کی آواز۔ غیر واضح کلام کے لئے ڈھانکنا۔ تغمّاغم.

عَمِنَ وَانْغَمَنَ فِي الْأَرْضِ: عَاسَبُ كَيَا غَمِقَ (ل ك)وغَمُقَ (ك)غَمَقًا لمَكَانُ المُناك مونات سيلن والا مونا حاناً۔ غائب ہونا۔

الغُمَّة. ايك قتم كا أبننا-لنکائ: نمناک کی وجہ سے فراب ہونا۔ غَمَا يَغُمُوْ غَمُوًا. البَيْتَ: كَارِي اور منى

صفت مخمِقٌ) مُؤنث مُؤَمُقَةٌ) عُمِقَ البَعِيرُ: أُونت كاغمقه كي ياري مين ہے حیوت یا ٹا۔ الغَمَا مكان كى حِيت يا حِيت كى لكرى مبتلا ہونا۔

منى وغيره- ال كاستنغمو ان المقمية الغَمْقَة. ايك يارى جو پيھ ميں مولى

غَمَٰى (صْطَمْيًا وغَمِّى البَيْتَ بَمِعْنَ الْمَغْمُوْ ق بِيْهِ كَي بِيارِي والا -

غَمَلِ (ن عَمِمُلا الشَّيُّ فِي الْكَالِانَا: أَعْمَا يَغْمُو بيينه كيليخ وها نكائب محمدر تحجوركي يال غُمِيَ وأغْمَى اليَوْم: تَمَامُ وَنِ الرَّرِبِنَارَ

دیانالمعِنَب فی الزَنْبِیلِ: انگور کو زنبیل کھی واغیمی عَلَی المَرِیْضِ. ک میں نه بتد رکھی المَرْبِیلِ: ورست کرنا۔ طاری ہونا۔ صفت رمَغِمِی و مُغیمی و تَغَمَّلَ النَبَاتُ أَلِكَ روسر عر حرصا

مگھوڑے کو پسینہ لانے والی ' لشمي وسيع مونا-يوشش- كها جاتا عبرَ بُحِلٌ غَمِي، يعني غَملَ (ضَعَمُلًا پیچیده مو کر خراب و بے ہوش مر د اور جمع کے گئے کہا جاتا ہے بدبودار ہوالیجو کے پی کی وجہ سے

خراب ہونا۔ مفسطنے ماں رِجَالٌ غَمَى وَأَغْمَاءَ" والغِمَاءُ: مُكَا<sup>ن كَل حَهِت</sup> ﴿تَخْمَاءُ و أَغْمَلَ الْاهَابَ لَيْ حَجْرَتُ كَا حَجْوِرُ لگاتار کینا۔ یہاں تک کہ وہ مجر جائے۔

اِنْغُمَلَ. الأدِيْمُ: چرے كا خراب مونال

إِنْغُمَضَ. طَوْفُهُ: آنكه كابند بونار الْعُقَمَضَ. البَوْق: بجلى كى چيك بند مونار

المرَجُلُ عَنِ الْاسَائَةِ: ﴿ حِثْمَ بِوثَى كُرَادِ كُهَا جاتا بي ما إغتمضت عيناه "يين اس کی آخکھیں نہیں سوئیں۔

الغَمْض. س يت زمين ج غموض و الغَمْط. س يت زمين ﴿ اغماض كها جاتا بي فكلان ذُوْ غَمْض

فلاں ذلیل و گمنام ہے۔ الغُمْض والغِمَاض والغَمَاض والتَغْمَاضِ آنكه كابند مونا نيند كهاجاتا إِنْ مَا إِكْتَحُلَتُ عَيْنِي غُمْضًا او

غِمَاضًا او اغْمَاضًا او تَغْمَاضًا او تَغْمیْضًا" لیعنی میں نہیں سویا۔

الغَامِض. فا يست زمين نَعُوَ امض مُنام. وليل لَفَرٌ غَامِضٌ: مبهم معامله. الخَلْخَالُ الغَامِضُ: يازيب جو يندُل كو المجر و الغَامِض مِنَ الكُعُوْب

والسُوق: مونا مُخنه يا مولَى پندُلَ-غَوَ امِضَ الإبل: حَجْوَبُ أُونِثُ-الْغَامِضَة . مُؤْمِثُغَامِض عَلَمَامِضَات و غُوَامِضِ. الدَّارُ الغَامِضَة : مكان جو

س کے سے علیحدہ ہو۔ الغَميْضَة. عيب-الغُمُوْضَة. "مَا فِي هَٰذَا الْأَمْر غُمُوْ صَنة" ليني أن معامله مين كوئي عيب

المُغْمضَات. كناه جو جان بوجه كر آدمى كركم مغمضات الليل: رات كي تاریکیاں۔

غَمَطَهُ (ض) غَمِطَهُ (كَالْحُمْطًا: حقارت كرنا- تحقير جاننا خَمَطَ النِعْمَةُ: نعمت کی ناشکری کرنا۔ ناقدری کہالی حق 🗧 حق كا انكار كر المماء الله كا زور سے محمونث بحماللذبينجة: ﴿ وَمُعْ كُرِنالِ

> أَغْمَطَ. عَلَيْهِ النَّشِّيُّ: تميشه مونا-غِامَطَ مُغَامَطَةً فِي الشُّرْب:

محمونه براكانا

(سطنًا النَّخارُ ورفت فرما كا

رنځ و عم۔

المَغْنُوْظِ. شِ عَمْرُوهِ

الوَ ادِي: وادى كا زياده در خت والى مونا ـ وغَنَّا وغَنَّةً كَنَّكَانَاـ

غَنَّنَ الرَّوْضَ: زياده ورخت والا بنانا-أغَنَّ الشَّجَرُ ورفت كا بكناالوادي: واوى كا زياده در فت والى موناالو وْضُ:

باغ كا مرسز كرنالدُبات ملمى كالمجنمنانا الوَحُلُ: نرم آواز تكالنا-

الْغُنَانِ. كَلَى كَا بَعْبِمِنَابِثٍ.

الغُنَّة. حَنَّكُنابِث.

الَاغَنُ المُنكَانِ والله حَوْقَ أَغَنُ العَد كا حرف الوَادِي الاغَنَّ: زياده محاس اور در فتون والى وادى مؤمضفَنَّاء.

القَوْية الغَنَّاء: آباد كاوَل-

غَنِثَ (٧)غَنَثًا الرَجُلُ: سانس لے كر بينا عَنشَتْ نَفْسُهُ: مثلانات

تَغَنَّهُ الشَّيُّ بوجمل مونا بماري مونا

الغَنْشَرِ. بيوقوف-

عَنِجَ (٣)غَنْجًا وتَغَنَّجَ. ثارُ كُرثاـ مفت (غَنِج ومِغْنَاج) مُؤَثِثُ غَنِجةً

الغُنْج والغُنُج والغُنَاج الزُّخُره-

الغَنَاجِ. كَاجَلَ جَس كُو عورتين كوندني میں استعال کرتی ہیں۔ الْاغُنُوْجَة اناز و نخره كرنے كى چيز- ح

الغُنْدُر والغُنْدُر. مِنَ الغِلْمَان: مَوْتًا تَارُهُ

تَغَنْدَرَتِ الْمَرْأَةُ - كيرے چا الغَاند. ترخره-

غَنصَ (س كَنصًا عَلَى ول موتا اَلْعَنَاقَلِبُوْنَ : زرد اور سفيد محول اس كوبار بنا کر قبروں پر ڈالتے ہیں-

غَيْظَ (صُ كَهُنظًا قريب بلاكت بونار الْأَمْ لُلَانًا: وشوار مواغنطه وأغنظه) غیظ و غضب سے کھر دینا۔

الغَيْظ والغَيْظُ والغَناظ والعناظ . لازى

غَنِمَ (٧) غُنمًا الشَّيِّ مفت ماصل

غُنْمًا وغَنْمًا وغَنِمًا وغَنِيمةً وغُنْمَانًا. غنيمت حاصل كرنابه

غَنَّمَهُ. كَذَا: حمة سے زائد وينا۔ أَغْنَمَهُ الشَّيِّ عَنيمت حاصل كراناد

تَغَنَّمُ وإغْتَنَمَ وإسْتَغْنَمَ. النُّشَّيُّ: تُمنيتُ سجمنا ـ تَعَنَّمَ فُلَانٌ كَرَيال جَعَ كُرنا جِي عَأَبًل: أونك جمع كرنا-

الغَنيْمَة. ال جو جنك مين عاصل مو-كَمَاكُور بِي خَنَائِم كَمَا جَاتًا بِ-"الْعَنيْمَة

أِبَارِ دَةٌ" لَعِن يأك كمائي يا بلا مشقت كي

الغنم بمعنى غنيمت غنوم العَنِيْم. مجعىٰ غنيمت-

الغَنَم . سرب بمريال اور اس كيلي اس لفظ ے واحد نہیں واحد کیلئے لفظ شاق ے ج

أَغْنَام وغُنُوْم وأَغَانِم. كَهَا جَاتًا بِحَخْنَهُ (مُغَنَّمةُ ومُغْنَمةً) يعنى بهت بمريال-الغَنَّام ببت بكريول والا بكريول كا

چروابار بہت مال غنیمت حاصل کرنے والا۔ المَغْنَم. غنيمت مَغَانِم كما جاتا ب

مَغْنَمٌ بَارِدٌ لَعِنْ بِأَكَ غَنِيتَ لَمَا جَاتَا بِ (غُنِامَاكَ) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا لَمَهَادِي كُوشَشَ کی انتہا یہ ہے کہ تم ایبا کرو۔

العُنُوة ب نيازى كما جاتا بكلة عَنْهُ غُنوَةً ال كوأس سے بنازى كے-

غَنِيَ (ل كِفْنَى الرَجُلُ: لكاح كرنا-غَنِينِ المَرْأَة حَن وجال كي وجه سے

آرائش ہے بے نیاز ہونا۔ غِنِّي ومَغْنَى. بِالمَكَانِ النَّامِتُ كُرنا۔ مفت (غَان) كَهَا جَاتًا بِعَنْوا بِدِيَارِهِم

غَانَظَهُ إِلِي دُوسِ ﴾ ومشقت مين جيًّا أَخُمَ فَنُوا الَّهِ مَمَالَكُ مِن اقامت كَي مِحر فنا مو محق فلان زنده ربنا۔ زندگی سر کرنا۔ غِنِّي. غَنَاءَ وغُنْيَانًا. الدار مونا-بالشَّيُّ عَنْ غَيْرِهِ: اكتفاكرنا-

غَنِّي تَغُنِيةً. آواز كرناالشِعْرَ و بالشِعْر: كَانَا بِالْمَرِأَةِ. عَثْقَ بِارَى كُرِنَا- الشَّاعِرُ فُلاَن حمى كى مدح كرنا يا بجو كرنا-غَنَّاهُ الله: أمال واركر وينايه

أغْنَى إغْنَاءً. الوَجُلِّ: الداركر وينا-عَنْهُ: كَافَى مِوناد كَهَا جَانًا جِ"أَغْنَى عَنْه غَنَاءَ فُلان ومَغْنَاهُ ومُغْنَاه ومَغْنَاة و مُغْنَاةً " يَعِنَى قَائمُ مِقَامٍ بُوا-اغْنِي عَنْهُ كَذَل دور كر دينا اور كها جاتا بي ما

نافع نہیں ہے۔ تَغَنِّي يَغَنِّياً والدار مونابالم أن عورت سے عشق بازی کرنابالسعر کانا بالفُلان من كي مرح يا بجو كرنا-تَغَنَّت الممر أة عورت كا تكاح كرنا-

يُغْنِي عَنْكَ هَلَا وَمَا أَغْنَى شَيْئًا" لِيَعْنَى

اِسْتَغْنَى بِ نَاز موناعَنْهُ به اكتفاكرنا الله الله سے بے نیاز ہونے کی وعا کرنا۔ الغِينَى والغِنْيَة والغُنْيَة والغُنْيَانِ. اكْتَفَا-

تواعرى مالدارى - كما جاتا ب ماله عنه غِني وغنية وغنيان " يعني اس كے ك اس سے جارہ تہیں۔

العِنْي والغَنَاء اكتفا تؤكري كها جاتا ہے "لَا غِني عَنْه" يعنى ضرورى ہے۔ الغِنَاء. عَن الصَوْتِ: كَمِيت مر-الْاغْنِيَةُ وَالِاغْنِيَّةِ وِالْاغْنِيَّةِ وِالْاغْنِيَّةِ. **كيت- مرد داگ- ناغ**ائى واَغان.

الْغَنِّي اكتفاكرني والا تُواككر الدار كها جاتا بي فُو غَنِّي عُنْهُ " لِعِنْ وه ال ے بے نیاز ہے ناغنیاء

الغَانِي قا- عَن- كَها جاتا ٢٠ رُجُلٌ غان عَ کَدا" لَعِیٰ فلال چیز سے بے نیاز۔ الفائية مؤنث خاني وه مورت جو حن و جال كي وجه سے آرائش سے بے نیاز

**ا** كا د هنس جانا ـ

غَوْرًا وغُوْوْرًا وغِيَارًا. فِي الْأَمْرِ: معامله میں باریک نظرے ویکھنافی الشَّقَ: داخل ہونا۔

غَارَتْ غِيارًا وغُؤُورًا. الشَّمْسُ: آفآب كاغروب مونايه

غَارِلُهُمُ اللَّهُ غِيَارًا وغَارَهُمْ. رَزَقُ وغَيرُهُ سے اعانت کرنا۔

غَوَّرَ لِيسَى كَي طرف أَناالمَاءُ زمين مِن أتونا الرَجُلِ وويهر مين چلنا يا نازل مونا يا سُونا القَوْد ت قوم كو شكست دينا غَوَّرَت الشَّمْسُ او النُّجُوْمُ: غروب مَونا وُوبنار كها جاتا ب غَوَّرَ النَّهَارُ: جَبِه ون وهل

أَغَارَ اغَارَةً عِلَى مِن جلدى كرناله ليتى کی ظَرَفُ آنا۔ سفر کرنا المحیٰلَ رسی کو مضبوط بثنار

أَغَارَ إِغَارَةً وَغَارَةً وَمَغَارًا. عَلَيْهِمْ. لوث ڈالناالفرس کیز دورنابِھِم والیُھِم: مدد دینے کے لیے آنا۔

غَاوَرَ مُعَاوَرَةً العَدُوَّ: وحمن ي لوث و النا تبعض كالبغض ير لوك والناـ

تَغَوَّرَ. ليسمّ كي طرف آناظاهِرُ الْعَيْن

تَغَاوَرَ. القوْمُ. بعض كا بعض بر لوث

تفع أثفانا غلته حاصل ِا**غْتَارَ** اِغْتِيارًا.'

اِسْتَغَارَ: عليْهِم. لوث وُالنَّا الرَّجُلُ: پِت زين بِسُ أَرْثِ كَا اراده كُرنار مُوثا

مونالجوح زخم كاسوجناي

اِسْتَغُورَهُ اسْتِغُوارًا عَلَهُ مَا نَكَا-الغَادِ عَارِ ثَالِمُ اعْدَادِ وغِيْرَانِ. أيك تَم كا ورخت واحد إغارة في عمار - برا لشكر - اعور

کے ہے۔ غیرت۔ مفوری کا مراها۔ الغَارَان بريال جن مين أكسيس بين اور

الغارة. مر لوث اسم عاغارة كاح غَارَات ميز رفار غارت والع محورا كها جاتا بحجبل شديند العَارَة مضبوط بني مونى رسى و"شَنَّ العَارَةَ عَلَيْهِم" مُحورُول

کو متفرق کر دیا اور ہر طرف سے ان پر الغَوْدِ. من كيت زمين - نيج أثرا هوا ياني -

مُرْها عَار كَهَا جَاتًا بِ "فَكَانُ بَعِيْدُ العَوْدِ" فلال نهايت باريك بين ب-و "غَرَفْتُ غَوْرَ المَسْالَةِ" مَلَه كَ

حقیقت میں نے جان لی۔ الغَائدة مؤنث غَائد دوپير و وپير كا

> الغورة آقاب قياولد الغِوَر. خون بهَار

الغَوْرَىٰ. ہر چیز کا گڑھا۔

الْمَغَارِ والمُغَارِ والمَغَارَةِ والمُغَارَةِ: ` غارا لوث حمناور ومغارات المُغَارُ: لَوْتُ كُلِّ جُكُمُ-

المِغْوَار والمُغَاوِر. مِنَ الرِجَالِ: بَهِتَ لِوتُ وُالنَّے والاً-فَوَسٌ مِغُوَارٌ: كَثِرُ رَفَّار

غَازَهُ يَغُوْزُهُ غَوْزًا. قصد كرناار الغاز. ليس- ثُغَازَات.

غَاصَ يَغُوْصِ غَوْصًا وغَيَاصًا وغِيَاصَةً ومَغَاصًا. فِي الْمَاءِ: لِإِلَّى مِنْ عُوَلَمُهُ لَكَانًا- صَعْتَ (غَائِصَ) كَاغُوَاصِّ وَ غَاصَةٌ. غَاصَ عَلَى الْبَثَّىٰ: لَعَاكَ كَ جَاتَا-عَلَى المَعَانِي: معالَى لى تقيقت تك رئا-عَلَى المَعَانِي: مینجنابه

غَوَّصَهُ عُوطِهِ لَكُواناً \_

الغُوَّ اص بہت غوطہ لگانے والا۔ وہ مخص جو مولی وغیرہ کیلئے غوطہ خوری کرتا ہے اور اس فن كا نام "الغياصة" ب- ايك يرنده جو غوطہ لگا تا رہتا کے۔

الغواصة فواص كامؤنث آبدوز كشي المَغَاص . سر- غوط لگانے كى جگد- پندل ہو۔ نکاح کرنے والی۔ بی غانیات

وغُوَان. المَعْنَى. منزل- ح مَعَان كها جاتا ب "خَرِبَتْ مَبَانِيْهِم وخَلَتْ مُغَانِيْهِمِ" يَغَىٰ

ان کا شرف جاتا رہا اور ان کے مکان خالی موكة-"ومَالَهُ عَنْهُ مُغْنَى" لَيْنَ ال كَلِيَّ اس سے حیارہ نہیں۔

غَهِبَ (٧)غَهَبًا وَأَغْهَبَ. عَنْهُ. عَافَل

اغْتَهَبَ بِ تاريكي مين چلنا-

الغَهَدُ. مركما جاتا ب"أصَابَ الصَيْدَ غَفَيًا" لعنى شكار ير غفلت مين بلا قصد ك يَنْ عُلِيهِ عَلَهُ غَفِيًا" أَن كُو بِلا تَصد كيا-الغَيْفِ، تاركِي۔ بہت تاريک رات۔ بہت سیاہ محمور ا۔ غافل ہیو قوف ادر کمزورج

الغَيْهَانِ تاركِي- پيٺ-

الْغَيْهَبَةَ. مؤنث غَيْهَت الزالي كاشور غَاثَه يَغُوْثُهُ غَوْثًا وأَغَاثَهُ إِغَاثَةً ومَغُوْثَةً. اغانت كرنار مدد كرنار

غَوَّتُ الرَجُلُ: واغوثاه كبنار

إسْتَغَاثِ الرَّجُلُّ وبِه: مدد طلب كرناد الغَوْث والغُوَاث والغَوَاث. مروب الِغَوْثِ والغِيَاثِ والغَويْثِ. كُمَائِ وغيره کي مدد ـ

المَغَاوِث. بانی- کہا گیا ہے کہ اس کیلئے مفروشیں۔

غِجَاجَ يَغُوْجُ غَوْجًا وتَغَوَّجَ الغُصْنُ: تَهْنَى كَا جَمَلْنَا مُرْنَا- تَغَوَّجَ الرَّجُلُ فِي مَشْيَته: عال مين لکِنا۔ اُ

غَارَ يَغُوْرُ غَوْرًا. لِيتَى كَى طرف آنا-المَاءُ: مُرانَى مِن جانا- صفت (عَائِر)

النهارُ سخت مرى والا بوناالرَجُلُ وويبر میں سونا الشَّیَ او القَوْمُ: طَلَب کُرِنا۔ کہا جاتا ہے "عُرْتُ فِی غَیْرِ مَغَارِ" بغیر مطلب کے میں نے طلب کیا۔

غَارَت تَغُوْرُ غَوْرًا وَغَؤُوْرًا. عَيْنُهُ:

عَاطِهُ يَغُوطُ عَوْطًا. الحُفْرَة : كُرْها

کودنا۔ فید روض ہونا۔ گھینا۔ کہا جاتا ہے رَمْلُ تَعْوَطُ فِیدِ الْأَقْدَامِ یہ ایس ریت ہے … کی الماءِ: جس ميں باؤل محس حاتے ہيں۔ جس ميں باؤل محس عفوظ: البينو: كوال

پانی میں غوطہ لگانا۔ تَغَوَّط. برک را۔ ایکانہ کرنا۔ کہا جاتا ہے

وَ بَالَ. تَغَاوَطا بِهِمِي الْمَاءُ: تَغَاوَطا بِهِمِي الْمَاءُ: <sub>آيك</sub> دوسرے كو غوطه <sup>.</sup> دينام. العُوْدُ: لكرى كا مرياً.

الغائط. فار پائخاند پائخانه کرنے کی جگه۔ أيت زمين الغوط والغاط والغوطة. يرتحوط وأغواط وغياط وغيطان.

شام میں ایک جگہ کا نام ہے

جہاں یاتی اور درخت بہت ہیں۔ اس کو غوطه و مثق بھی کہتے ہیں۔ بِنُوِّ (غُويطً) بهت مهرا كنوال-الغاغ پورینہ وامد (نُعَاغَةً) الغاغة برینہ وامد الغاغة برینہ ہے مختلف لوگ۔

لْلُغُوَافَةُ: أَمْرَكِي علاقے كااكِ ورخت-الغَوْغَاء مُدَى جو أَرْنَے كيلئے تيار ہو يا جس کے پُر نکل آئے ہوں۔ بہت سے

مختلف لوگ۔ نیج طبعے کے لوگ۔ فسادی

لوگر غَالَهُ يَغُولُهُ غَولًا واغْتَالَهُ الله كرنار الهائك كار لينا غَالَتُهُ العَمْرُ: شراب كا

مَنِّت کر دینا۔ غاول مُعَاوَلَةً. جلدی چلنا۔

تَغَاوَلًا الِي روس يرسقت كرنا. تَغَوَّل الأَمْر: التر بونا تَغَوَّلْتِ الْمَرْأَةُ: رَبُّ برنگ بونا تَغُولْتَهُمْ الْغَيْلان:

راه کر دینا الارض بفلان کر دینا

اور بے راہ کر دینا۔ العول س۔ ورو سر۔ مدہوشی۔ جنگل کی

دُوری۔ مشقت۔ پت زمین۔ بہت مٹی۔ الغول الغول، مصیت۔ ہلاکت۔ تھلاوہ۔ ج

اغوال و غیلان ٔ سانپ۔ ہر وہ چیز جس سے عقل زائل ہو جائے۔ جادوگر اور جن

جو مختلف رنگ بدلیں۔ موت۔ ج أَغُوَالَ. الْغَيْلَة بالْمُاوَادِ اسم ہے أَغْتِيالَ كا-

المِعْوَل. بلاک کرنے کا آلد۔ لمبا پیکار۔

الْمِغَالَة. الْمِغَالَة. غَوَى يغْوِكَى غُيَّا وَغَوِى يَغْوَى غَوَايَةً. گر <sub>اه</sub> بونار محروم بونار بلاک بونار وغوی واغوی الرجل ع<sub>مراه</sub> کرنار غَوِی یَغْوَی وغَوْیٰ یَغْوِی غُوی

الفَصِيل أون كے بيتے كو بد مضى مونا اور لاغر ہو کر قریب ہلاکت ہونا۔ صفت

تَغَاوَى بِي تَكَلِيف مَراه بنا بتكلف جابل بنالقَوْمُ عَلَيْهِ: قُلْ كُرْخِ كَ لِحُ أَيَكُ

.. دوسرے کی ہدد کرنا۔ اِنغویٰ، الرجل: ِ عرنا اور جھکنا۔ اِسْتَغْوَى. الرَجُلَ: گُرِاه کرنا کہا جاتا ہے بِتُّ (غَوًى وَ غَوِيًّا وَ مُغْوِيًّا وَ مُغُويًّا

وَمَغِوِّيًا) کینی میں نے تنارات بسر کی۔ "آله الغيَّةُ والغِيَّةُ. عَمرابى لها جاتا ہے

ُوَلَدُغَيَّةٍ" يعنى وه وَلَد الزنا بِي . العَاوِى. فل جِعَاوُونَ وَغُواةٌ. رَاسٌ غَاوِ: چِھوٹا ہر یا بہت پھرنے والا ہر۔ والغَوَی والغَوِی والغَیّان ممراہ۔

الاغوية. مصيبت بلاكت درندول كي شکار کے لئے گڑھا۔ کہا جاتا ہے النّاس فِی اغوِیة" جِ اغاوِی المَغْوَاة مراى كى جكد ج مغاو المُغَوَّاة. هُرَّانِي كَيْ عَلَيْهِ مُغَوَّيَاتَ. غَابَ يَغِيْبُ غَيْبًا وغَيْبَةً وغِيَابًا وغُيُوبًا

ومَغِيبًا. عَنْهُ: غائب هوناله دُور هوناله جدا

مُونِد غُلَبَتِ الشَّمْسُ غِيَابًا وغَيْبُوْبَةً. ٢ فآب كَا غِرِوبِ بِهِونَا الشَّمَّىٰ عَنْ فُلَانٍ. لِوشيده وْنِعَنْ بِلَادِهُ: مِوْنِاعَنْ بِلَادِهُ: غَابَ يَغِيْبُ غِيَابًا وَغَيَابًا وَغِيْبَةً وَغِيَابَةً وَغُيُوْبَةً الشَّيَّ فِي الشَّيِّ: حِيْبِ جانا. غَابَهُ غَيْبَةً وَإِغْتَابَهُ وَإِغْتِيَابًا. غَيْبِت

كِرِياً لِيهُ يَحِيدُ بِدِكُولَى كُرنار غيبه ووركرنا كها جاتا ب غيبه غيابه يعني وه ائي قريب وفن كيا كيا-أغابت الموافق فاب شوهر والي مونا-

صِفْ<sub>ت</sub> (مُغِیْبٌ ومُغِیْبَةٌ ومَغِیْبٌ غَالِيَهُ مُغَالِبَةً بِيرِي يَحِيمِ بات كهنارتم كت بو"أَنَا مَعَكُمْ لَا أَغَالِيْكُمْ" مِن تمهاري ساتھ ہوں تہاری پیٹھ پیچھے بات نہیں

كرونِ گار تغيب. غَنْهُ: إِعَائب هونار تَغَايَبَ. القَوْمُ: غائب مونا\_ الغَيْب. س شک مروه چيز جو تم ي

غابب ہو۔ بھید۔ بیت زمین۔ جغیاب وغيوب بها جاتا بي سَمِعْتُ صَوْتًا مِنْ وَرَاءِ الغَيْنَبِ ﴾ ليعنٰ ميں نے آواز الي حکو ہے سی جس کو میں دیکھا نہیں۔ أَلْغَيْبَةً وَالْغَيَابَةِ. بِت زمينٍ قَرِرِ الغَيَابَةُ مِنَ كُلِّ شَئْ: رِوهِنَ الوَادِى او الجُبِّ وادى يا كنوئيس كى ممراكى-

الغِيْنَة. پي<sub>تُم</sub> پيچي کِ بِدُّوْتَي الغَائِب. نِنا ِ رِغَيْب وغَيْب وغَيْب وغَيْب خواہشات کا غلام الغاویّة. مؤنث غاوِی. مشک جس میں غَائِبُوْن. غَائِبُكَ آجو چيز تم سے غائب

الغَابَة بانس كي جهاڙي پت زمين غِیْدِ غِیْدِ مرر مستعمل ہے اور بنی علی لوگوں کی جماعت' کمیا نیزہ۔ج غاب وغَابَات غَابَةُ البَحْرِ: سندرى كَيْرُول كا

ر الُغَيَابِ. حرر قبرر غَيَاب الشَجَو وغَيَّابُهُ ، درخت کی جڑیں۔

الغَيُوْب والغَيَّابِ. عَاسَب كااسم مالغد الغَيْبُوْبَة غروب كما جاتا ب "لَقِيْتُهُ عند غَيْبُوْبَةِ الشَّمْسِ" مِن نے اس سے آ فتاب کے غروب کے وقت ملا قات کی۔ غَاثَ يَغِيثُ غَيْثًا. اللَّهُ البِلَادَ: برسانا غَاثَ الغَيْثُ الارْضَ: بارش كا زمين ير

غِيْثَتِ. الأرْضُ: زمين كاسيراب مونا. صَفْت (مَغْيثَة ومَغْيُوْثَةٌ) غَاتَ النُّورُ : روشن ہوناً۔

تَغَيَّثَ. البَعِيْرُ: أُونت كا مِوثا بونا.

الغَيْث . بارش - گھاس جو بارش کی وجہ ے أگے۔ كہا جاتا بي (وَعَيْنَا الغَيْثِ" اور بسا او قات بادل کو بھی غیث کہتے ہیں۔

غَیُوْت و آغْیَات اور کہا جاتا ہے غیث مغيث عام بارش- سَحَابٌ (غَيِّثُ) موسلا دھار بارش کا بادل اور کہا جاتا ہے "بنُورٌ ذَات غَيِّت" بهت ياني والأكنوال-غَيدَ يَغْيَدُ غَيْدًا. الغُلامُ: الرَّ كَ كَا جَمْلَ بُوكَي كردن والا بونا لزم كندهول والا بونار مفت ندكرداً غَيدى صفت مؤنث (غَيْدَاءُ) نَعَيْد.

تَغَايِد. فِي مَشْيَتِهِ: نزاكت كى وجه سے جلنے میں جھکنا۔ 🖈

الغَيْد. سر نزاكت ـ

الَاغْيَد ترم و نازك يوده مكان اغير بهت يوده والى جگهـ

الغَادَة مرم و نازك بدن عورت مروتازه شاخ- مثادَات.

غَيْدَانُ الشّبَابِ. اوّل جواني-

الكسر ہے اور اسم فعل جمعنی امر ہے لیعنی **جلدی کرو `جلدی کرو۔** غَيْدِقَ. الْمَطْرُ: بارش كا بهت مونا. الغَدَق. سُر. بهت ياني ـ الغَيْدَاق. سرسبزيه فياض. والغيدق والغيدقان. نرم و نازك خار يَغَارُ غَيْرَةً وغَيُرًا وغَارًا. الوَجُلُ عَلَى اِمْرَاتِهِ مِنْ فَلَانَ وَهِيَ عَلَيْهِ مِنْ فَلَانَةٍ: غيرت كَفَانَا- صَّفْت (غَيْوَان وغَيُوْر و مِغْیْار) مُؤنث(غَیُوْر وغَیْرای) نَعْفَیَارَیٰ

وغُيَارَيْ وغَيْرُ ومَغَايِرْ اور اسم لُغيرة. غَارَهُ يَغِيرُه غِيَارًا لَهُ عَدِينًا كَهَا جَاتًا ہے «غَارَهُ بِخَيْرِ " يَعِنَ أَسَ كُو خَيْرِ كَا نَفْعِ دياـ و "غَارَهُمُ اللَّهُ بِمَطَرِ" لِعِن الله في ال كو ہارش سے سیراب گیا۔

غَارَهُ يَغِيْرُهُ غَيْرًا وغَيَّرَهُ. خون بها دينا-أغَيَّرَ الشَّيُّ بدل دينا- تغير كر دينا-غَايَرَه عِيَارًا ومُغَايَرَةً. تادله كرنا-

مخالفت كرُّناـ خريد و فروخت ميں مقابله کرنا۔ غیر ہونا۔ مغاریت برتنا۔

أَغَارَهُ إِغَارَةً عَيرت يربرا مُحْتَة كُرنا-الوَّجُلُ امْ أَقَى مرد كا دوسرا تكاح كر ك کیبلی بیوی کو غیرت میں ڈالنا۔

تَغَيَّرَ. بدل جاناعَلی اِمْرَاتِه: بیوی پر

تَغَايَوَ. الزَوْجَان : ايك دوسرے پر غيرت كرنا وَعَايَر ت الاشياء: حيرول كا

إغْتَارِ إغْتِيَارًا. الرَجُلُ: غَلَّهِ مِهِا كُرنا-

الغَيْرِ. سُرَاسُم بَعَيْرً سے كما جاتا ہے نَمَنْ يَكُفُو بِاللّه يَلْقَي الْغَيْرِ " لَعَنْ جُو تُحَضَّ كُفُر بِاللّه كِلْقَي الْغَيْرِ " لَعَلْ بُوكا

کہ صلاح سے نساد کی جانب پہنچ جائے گا۔

أَنَاتُ غَيد مجموت اور باطل باتين اور

غَیْں کا لفظ سوی کے معنی میں آتا ہے ج ۔ اغیار اور لا کے معنی میں بھی اور بوجہ

حالیت کے منصوب ہوتا ہے۔ جیسے "فَمَن إضْطُرَّ غَيْرَ بَاغ وَ لَاعَادٍ" بمعن لا باغيَّا اور إِلَّا کے معنی تمیں بھی۔ پس اسم اازم الاضاف ة بوتا ہے لفظوں میں مقطوع عن الاضافة بھی ہوتا ہے آگر معنی سجھ میں آ سکے اور اس سے پہلے کیس یالا ہو اور اضافت کے وقت رقع اور نصب جائز ہے اور حذف مضاف الیہ کے وقت رفع اور ضمه نصب اور فتح بھی جائز ہے۔ کہو كَ"قَبَضْتُ عِشْرَةً لَيْسَ غَيْرَها وَلَيْسَ غَيْرُها وَلَيْسَ غَيْرٌ وَلَيْسَ غَيْرُ وَلَيْسَ غِيْرًا وَلَيْسَ غَيْرَ" بَمْخَالَيْسَ اِلَّا الرَّهِا َ عِلَا جُ"فَعَلَهُ غَيْرَ مَرَةٍ" لَيْنَ الكِ بِ زائد مرتبه کیا۔

الغَيْدَة . خون بها - غُلّه كا ذخيره - نخوت اسم بخار كا تفير:

غِيرُ الدَهْوِ: زُمَانَ كَا حُوادِث-الغَیْریَّة عینیت کے خلاف۔ ہر روش میں سے ایک کا دوسرے کے خلاف ہونا۔

المَغِيْر والمَغْيُوْرِ. كيرابُ شده مقامات. كَهَا جَاتًا ﴾ مَكَانٌ مَغِيْرٌ ومَغْيُوْر واَرْضَ مَغِيْرَةٌ ومَغْيُوْرَة. "

غَاضَ يَغِيضُ غَيْضًا ومَغَاضًا وتَغَيَّضَ واِنْغَاضَ بِإِنَّى كَا ثَمَ بُونادِ بَنِيِّ أَثَرَ جَانا الشَّمَنُ قيت مُثناد

غَاضَ وغَيِّضَ وَأَغَاضَ الْمَاءَ اوِ الشَّمَنُ. يَالَى يَا قَيْتُ لَمُ كُرِنَا كَمْعَهُ: أَلَّهُ مُوالِدًا لَهُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ

الغيض سردناتمام بخير قليل-لِغَيْضِهِ. ايك مرتبه كم كرنا- جعارى إنى

كَى عَبُّهُ مِن بهت ورخت حيفياض وأغْيَاض وغَيْضَات. المَغِيْض. بإلى كے جمع ہونے كى جُد- ج مُغَامض. كَهَا جَاتًا خِهُمِاءٌ مِغِيْضٌ" ليتى

وہ یالی جو جمع ہونے کی جگہ تک جاری ہو۔ عَاطَ يَغِيْطُ غَيْطًا. فِيْدِ: رِ وَأَفْلَ مُونا-

المُغَايَطَة. تحصومت كما جاتا جينده

مُعَايَطَةً" يعنى ان ك درميان خصومت

الغَيْط باغ-

غَاظَهُ يَغِيْظُهُ غَيْظًا وغَيَّظَهُ واَغَاظَهُ و غَايِظَهُ غُصة ولانا عُصة ير براهيخة كرنا-

كها جاتا ٢ "غَايَظُ صَاحِبَهُ فِي الْعَمَلِ" مقابله كرناب تَغَيَّظَ. الحَوُّ سخت كرمي موناً (وإغْتَاظَ)

غضبناك ہونا۔

الغَيْظ من غضب يا سخت غضب الغياظ عم- مشقت-

المَغِيْظ باراض- رنجيده-

غَافَت تَغِيْفُ غَيَفَانًا وَأَغْيَفِتُ وتِعَيَّفَتْ. الشَّجْرَةُ: وائين بائين جَمَّى موكّى شاخول والا مونا- صفت (غَيفَاء) (غَيَّفَ) بِهَا گُنا- بِزُولَ ہُونا (و تَغَيَّفَ) عَنِ (الله مْدِ الْكَار كُرِنا- الرَّاضِ كُرِنا- بُهْنا-

أغَافِ الغُصْن بَنِي كُو جَمَاناً-

العَاف ایک درخت ہے جس کا کھل بہت میشما ہوتا ہے واحد غافة ہے۔

الغَيْف ير ندول كالحجنثه الاغیف نازک بدن۔ کہا جاتا ہے

"غِيشٌ أغْيَف" يعنى آسوده و خوش طِلْ زنرگ- مؤنث غيفاء شجرة غيفاء جمكل **ہو کی ڈالیوں والا در خت۔** 

الغيَّاف بهت برى لمبي دارهي والا

الغيْفَان والغَيَّفَانِ مَتَكَبِرانِه حِال-

عَيَقَ .. المَالِ بِكَاثِنَا فَاسَدَ كُرِنَا فِي رَأَيهِ غير مصقل مزآج هونا الطائير الي عجك تركب

پیر پیرانا بَصَرَه نگاہ کو پیرنا۔ تَعَیَّقَتِ الْعِیْنُ آکھ کا تاریک ہونا۔ غَاقَمْ مِنْ عَلَی النسر۔ کوے کی آواز کی

حکایت اگر کرہ کیا جائے تو رغاق تنوین ہے کہا جاتا ہے۔

الغِاقر والعاقّة إي آبي برنده ب جس كو تقواص أور غُو ابُ الْمَاء بهي كَهْجَ

غَالَتْ تَغِيْلِ غَيْلًا واَغَالَتْ اِغَالَةُ المَرْأَةُ ولَدَها: عَجِي كو بحالت حمل دوده يلانا-صفت (غَائِلَةٌ و مُغِيْلِ ومُغَيْلِ) غَالَهُ يَعِيْلُهُ غِيَالًا وغِيَالَةً رُغُوْوًلًا.

أَغْيَلَتْ إِغْيَالًا. الْمَرْأَة ولَدها: حَجَّ كُو بحالت محمل دوده يلانا الشبخرة ورخت كا برا اور گھنا ہونا الغَنَهُ بكرى كا سال ميں دو

مرتبه بخيه جننار تَغَيَّلَ. القَوْمُ بَشِر المال هونا-يَغَيَّلَتْ واسْتَغْيَلَتْ الشَّجَرِة : در فت

کا تھنی شہنیوں والا ہونا۔ صفت <sub>(مغیب</sub>ال) إغْتَالَ إغْتِيَالًا. الغُلامُ موثا تازه موبا-الغَيْل حالت حمل كا دودهـ موثا تازه لركامه مؤنث غيلة زمين پر بهتا موا پائي-

وادی جس میں چشمے جاری ہوں۔ دُور کی

چیز جو نزدیک د کھائی دے۔ الغيل جهارى مخال درخت وادى جس میں َیاتی ہو۔ شیر کی مانند ج اغیال

وغُيُوْ ل. الغيلة وهوكا عفلت سے مار والنا حمل

مِين دوده پلانا۔ كها جاتا ٢ "فَتَلَهُ غَيْلَة" دھوکے ہے مار ڈالا۔ العَائِلَة. شر- باطني كينه- حوض ميس

شكاف- ي غُوائِلِ العوائِل مصبتين-المَغَالَة بِرِي- يُرَانَى-

الَاغْيَل بُر گوشت-

العَبَّالَ اسم مبالغه- شير اس وجه سے كه غنیل تغنی حجازی میں رہتا ہے۔

المُغَيال كمنا ساية دار ورفت-

غَامَتْ تَغِيْمُ غَيْمًا وغَيَّمَتْ وأغَامَت إغَامَةً وَٱغْيِمَتْ اِغْيَامًا و تَغَيَّمَتِ اَلْسَمَاءُ بَاولَ والا بونا- عَامَ البَعِيْرُ: أُون كا بياما بونا- صفت عَيْمَان مُؤنث

(غَيْمٰي) أغْيَمَ القَوْمُ بِياسًا مُونًا في المكان اقامت كرنا-تى غيْمَ. البعير : غيْمَ. البعير :

الغَيْم س بادل ج غَيْوُم واحد (غَيْمَةً) پیاس۔ اُونٹ کی ایک بیاری جس سے بید يَوْمٌ (غَيُوهٌ)بدلي كاون-

غَانَ يَغِينُ غَيْنًا بِيامًا مُوناد غَانَتْ نَفْسُهُ: مثلاثال غَانَت و غِيْنَتِ

السَبِهَاء أسان پر بادل گعر آنا۔ غِيْنَ وَأُعْبُنَ. عَلَى قَلْبُهُ: فُواشَّاتُ كَا

غالب ہونا۔

أغَانَ السَحَابُ السَمَاءَ بإدِل كُمرآنا-غَيَّنَ. غَيْنًا حِرفِ عُ لَكُمنا-

العَيْن س حروف حجى كا ايك حرف

العَيْنَة بلا پاني كے تصفے ور خت .

العينة پيپ مُر دار ے جو بح جمارى۔ الَاغْيَن. مِنَ الشَّجَرِ والنَّبَات: ترسِّر

اور لمباد مؤنث غَيْنَا مِنْ غِين. الغيهم تاركي-

غَيًّا تَغْيِيةً وأغْيَا إغْيَاءًا. الغَايَة اي الرايكة جهندًا كارْنا- غَيَّا القَوْم جهندًا كارْنا الطير على الشَّيُّ برنده كا پير پرانا-أغْياً السَحَالُ بِإِدلَ كَا أَيِكَ جَلَّه بِي تَهْمِ جانا ِ أَغْيَا الرَّجُلُ شرافت يا معالمه ميں انتناكو پنجنا۔

الفَرْسُ فِي سَبَاقِهِ مُحُورُك كا حد مقرره

غايًا مُغَاياةً. القَوْمُ فِيْ رَاسِهِ بالسُيُوْف: كمى كے سر پر تلوارول كا بلند كرتاً۔

تَغَايَت الطَيْرُ عَلَى الشَّيِّ : إِنْ مُدُهُ كَا منڈلانا۔ کہا جاتا ہے "تَعَالِيوْا عَلَيْهِ حَجْمى قَتْلُوْه " یعنی ایک دوسرے کی اعانت کی بہاں تک کہ قمل کر دیا۔

الغَايَةُ من حِيندا بيجه ج عَايات وغَايُّ اور نبت كيلي (غَالِيً اور كها جاتا جُ "غَايِنَكَ أَنْ تَفْعِلَ كَلِدًا" فِي مَهارى انتهائي طاقت ب كه تم آليا كرو- والعَالِية پر پھڑانے والا پر ندہ۔ چڑیوں کے پھنسانے

كي كـ كما جاتا ب "أنْتَ بَعِيْدُ الْعَالِيةِ"

لیمی تمہاری رائے درست ہے۔ الغَیالِیَّة آفاب کی شعاع کی روشی کنو کی

ک ممرائی۔ ہر وہ چیز جو انسان پر سایہ انداز

المُغَيَّا. جس كيلية غايت مقرر كي عمى مو-ہو۔ جیسے بادل۔ گرد و غبارج غیایات كِمَا جِاتا بِ "الغَايَةُ لَانَدْ حَلُّ فِي المُغَيَّا" لینی حد محدود میں داخل نہیں۔

الغَيَّة . غوى كا ماده ويكهي \_ الغير ديا: چوڑے پھولوں والا مالٹا رنگ ك



ف: أَلْفَاءُ بيبوال حرف بنيادى حروف مين ہے۔ شغوی حروف (ہونٹ کے ہونٹ کے ساتھ ملنے کی وجہ سے ادا ہونے والے) سے ہے۔ بحساب جمل اس کاعد د (۸۰)

الفَّاء يرف كُلْ معنول بِينَ مستعمل بِهِ قَامَ زَيْدٌ فَعَمْرٌ و. قام زَيْدٌ فَعَمْرٌ و. (۲) تَعْفِيب بِي حَبِسَ زَيْدًا فَقَتَلَهُ. (۲) سَبَيِئَتْ بِي ضَرَبَ زَيْدًا فَقَالَهُ. (۳) سَبَيْتُ بِي ضَرَبَ زَيْدًا فَمَاتَ.

(۲) (۲) رابطہ۔ بواب شرط میں بینے اِنْ کُنتُہمْ تحبونینی فاحفظو وصایای شہر بواب

شرطیں جیے الّٰذِی یَاتِنِی فَلَهُ دِرْهُمْ (٥) ناصه مضارع کیلے بتقدیر کن جیے ڈُرنی فاکرمک

(۲)استیناف کیلئے جیسے یَقُوٰلُ کُنْ فَیَکُوْن (۷)زابرہ جیسے زَیْدٌ فَلَا تَضْرِبِهُ خَرَجْتُ فَإِذْ ٱلْأَشَدُ فِي الدَارِ. وَلَمَّا قُمْتَ

إفْتات. بوايه: رائے مين منفرد مونا- اكيلا وعلى الباطِلِ بحرلينار

ت اجائك مرجانا فَأَدَهُ (فَ ) فَأَدُا أَرِل رِمارنا ولِ بِرِلَّنا

فأدَ الخوف فُلَانًا: بِرُولَ بِنَانَ اللَّهُجُمَ فِي النَّادِ: "كوشت ُ بهو ننا الخُعبْر َ: روثي كو بهو بهل

میں ڈالنا فَئِلَا فَأَذَا وَفَئِلَا <sub>(س)</sub> فَأَ**ذَ**ا. دِل کی <sub>ت</sub>ماری

والاہونا۔ افعاد الرجُلُ: بھوننے کیلئے آگ جلانا۔

اللَّحم فِي النَّارِّوشِّت بَهُو نار تَفَأَدَت النَّارُ الرَّكَ كَاجِلنار الفُوَاد ولي بسااه قات عقل برجمي اطلاق

مُوتَا ہے۔ جَ أَفْتِدَةً. ٱلْفَئِيلَةُ ، آگ بهناموا ربزدل .

الْافُوْود. بھو بھل کی کی ہوئی روئی۔ بھو بھل میں روٹی رکھنے کی جگہ ۔ ج

المُفْتأد ، آس علنے ي جگه۔ المِفْأَدُ وَالْمِفْآدُ وَالْمِفْأَدَةُ. أَسُ

يدني كالومايالكرى يخر مَفَائِد ومَفَائِيدُ. المَفْؤُود . ول كي بياري والا بزول مجو بھل کی کی ہو گی روقی۔ بھنا ہوا۔

فَأَرَ (فَ ) فَأَرَّا التَّرَابُ مَنْ كُورنا \_ الشَّعُيُّ وفن كرنا\_ حِصانا\_

فَئِرَ (س) فَأَرًا. المُمكَّالُ: بهت چوبوالا

الفَارِ. سِرِ چُوبِلِ جَ فِشَرَائِيٍّ وَفَئِرَةٌ وَاصِرَ (ٱ**ڵفَأَرَة**) مَهُ كرومؤنث دونوں كيلئے۔

الفَأَرَة. مثَك كانا في ب مَكَانٌ (فَئِرٌ) واَرْضٌ (فَئِرَةٌ ومَفْاَرَةٌ)

بهت چوہوں والا مكان۔ بهت چوہوں والى

زمین\_ فَأْسَ (ن) فَأْسًا. الخَشْبَة: كَثرى كو

کلیاڑی سے بھاڑنا الرَجُل کلہاڑی سے مارنا۔ سر کے پچھیا ہمة پرلگنا۔

الفَانُسُ . . . کلہاری تبھی بغیر ہمزہ کے بولا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے (فَاسٌ) اور پیرمؤنث

ای ہے ج اَفُؤُس و فُؤُوْس فَأْسُ الراسِ بر کے پچھلے حصة کی اُبھری ہوئی بْرى فأس الفَع أَمنه كاوه كنارا جس ميس وانت بين فأس اللجام زكام كا وه لوباجو

گھوڑے کے مُنہ میں ہو تاہے۔ فَأَفَأُ فَآفَاةً. الرَّجُلُ: حن فال أكثر بولنا. صفي (فَأَ فَاءٌ وَفَأَفَأَ)

فَأُقُونِ فُؤُافًا بَكِي آنا فَأَلَهُ تَفْئِيلًا. بِالشَّيِّ فَاللَّهِ إِللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ

تَفَاَّلَ وتَفَائَلَ و إفْتَأَلَ. بِهِ الرَّهَاشُلُون لينار الفَال نیک شکون۔ جیسے مریض کس کو یا

سالم كتے ہوئے سے توال سے يد سمجھے كه صحت او جائے گ۔ کہا جاتا ہے "کا فال عَلَيْكَ '' لِعِني تيرے اوپر كوئي ضرر نہيں۔ ج

فَوْلُ و أَفْوُلُ. فَأُمَ (ن) فَأَمَّا. مِنَ المَاءِ: ياني ت

سر اب ہونا۔ قَامَ وَفَئِمَ فَأَمَّا وَتَفَأَمَ. البَعِيْرُ: گھاسے ييمنه كجرنا-

فَأُمَ وِأَفَأُمُ. القَتَبُ: بإلان كو وسيع كرنا. أَفْأُمُ الدَّلُوَ : إِولَ بَعِرِنا.

الفِئام. لوگوں کی جماعت اور اس لفظ سے واحد نبيس فَوُم كماجاتا ع قَطَّعُوهُ (فُؤَمًا) لعنی <sup>گ</sup>گڑے کمڑے کرد ئے۔

فَأَى يَفَاى فَأُوًّا وَفَأَيًّا. رَاسَ فُلَانَ: سَ کے سر کو تلوار نے بھاڑ دینا۔ ا**فا**ی. تنگ وادی میں پڑنا۔

تَفَأَى القَدْحِ بِإله كا كِشَار اِنْفَأَى كاناالشَّى كِفنار

الفَأُو س دو بہاروں کے درمیان شگاف۔ وادی میں تنگ جگہ۔ چکنی جگہ۔ ریت کا تودہ۔ رات۔ آفاب غروب ہونے کی جگہ۔ پہاڑوں کے در میان عمد ہ زمین۔

الفِئة. جماعت گروه ج فِئات و فِئُوْن. فَتَّ (ن) فَتًا وفَتَّتَ الشَّيِّ ٱلْكَيول بِ جھوٹے جھوٹے ٹکڑے کرنا۔ کہاجا تاہے"فُتَّ فِيْ سَاعِدِه" لعن اس نے اس کو کزور کر دیا۔ "فَتَّ فِي عُضُدِه" لِعِي اس كي قوت توروي ۔ اور اس کے اعوان وانصار کو متفرق کر دیا۔ '

إِنْفَتُ وِتَفَتَّتَ. ثُونِ إِ الفَتَّ. س پقريس كيشن ـ كهاجاتا ـ "هُم آهَلُ بَيْتٍ فَتٌ وَفِتٌ وَفَتٌ '' يَعِيٰ وَهُلُوگُ

الفَتَة الفُتَّة خَلَ مِيكُنان جو تورُى ما تي اور چھماق کے نیچے رکھ کر آگ روش کی جائے۔ کہاجاتا ہے "هٰذَا لَا يُسَاوِى فُتَّةً'' يَعَىٰ بِهِ میگئی کے برابر نہیں۔ تھجوروں کاڈمیر۔

الفُتَات. چورا الفَتِينَة. ريزه ريزه شده چيز كاايك عراج

الفَتِيت والفَتُوت والمَفْتُوت. چوراكيا

فَتَا (ن ) فَتَأْ النَّارُ : آكُ بَهَانًا فَتَأَهُ عَن الأموُ: كني كام يصر وك دينار

فَتِي (س) فَتاً. عَنهُ: رُكتار بمولنا لهاجاتا ہے "مَافَتَا (فس) ومَافِتُي (س) يفعل ذَلِكَ لِعِنى بميشه بيركر تاربا اوربيه افعال ناقصه میں سے ہے اور سوائے ماضی و مضارع کے دوسر ہےافعال کااستعال نہیں۔

فَتَحَ (نَ ) فَتُحًا. البَابِ: دروازه كھولنا۔ القَنَاةُ: يِانَى بِنْ يَ كَ لِكُنَّالُوال

البلاد ملك يرغالب مونا مالك مونا في

كرنَاالِحَاكِمُ بَيْنَ النَاسِ: حاكم كافيل كرنا اللَّهُ عَلَيْهِ: سَكُصُلُا وينار بِهِنِيَا ويناسِرُهُ عَلَى

فكلان بحسى يربهيد ظاهر كرويناب فَتَبَحُّا وِفَتَاحَةً اللَّهُ عَلَى فُلَانَ: رِوكُرنار فَتَعَ بمعنى فَعَ تَشْدِيدِ مِالغَهُ كَ لَيْتُ مِ-تَفَتَّحَ كَمَانَا فِي الكَّلَامِ. بِالْمَالُ عَلَى فُلان : اظهار كرنا اور فخر كرنا ـ تَضَتَّحَتِ

الاتحمة عن الشَّي : كل جانا النور: كليون كا كملنار إنفَتَحَ كلنا النَّفَتَح عَنِ الشِّئِيُّ كُلِّ جاناً \_

فَاتَحَهُ فِعله كَ لِحَ لِهِ جانا فَاتَحَهُ بِالْآمْرُ: يَهِلِي مُخاطب كرنا\_ فَاتَعَ فَلَانًا: جِمَاوَ كرنا اور يجم نه دينا فاتح البيع بي مين

آسانی کرناالمَوْأَةَ: عورت سے جماع کرنا۔ تَفَاتَحَ. القَوْمُ كَلَامًا بَيْنَهُمْ: آيُن مِن

چېچ چېچ باتيس كرنار إِفْتَتَحَ. البَلَادُ: مُلِكُ فَتُحَكُّرُنَا (واستَفْتَح) الَابُوَابَ: دروازے كولنا الْامُو بكُّلَا:

شروع كرنال استفتح الرجُلُ مدو طلب

الفَاتِح. فل جفتحة وفَاتِحُون. الفَتْح. سي مدد روزي ددياؤل كاجاري

یانی۔ بہار کی کہلی بارش ج فَتُوْج. یَوْم الفَتْح: قيامت كادن الفَتْح: زَبر

اَلإِفْتِتَاحِيَّةُ : اداريداخبار

الفُتُوْحَات. لرائى سے جوممالك فتح ہوں۔ الْفَتْحَه. الك مر تبه كھولنا۔ زبر۔

الفُتَاحَة. س.مدد.

الفِتَاحَة والفُتَاحَة وو وشمنول ك ورمیان فیصله۔ کہا جاتا ہے "بینهما فَتَاحَات" لین ان دو کے در میان خصومتیں

الفُتُح. كلا بواوسيع دروازه كيلي بوئي وسيع

الفُتخي. موار

الْفُتْحَة ، كشاد كي ـ مال ياعِلم وادب برناز - ج فتحُ .

الفَاتِحَة. مِن الشَّيِّ: ابتدااور اس عے ب فاتِحَهُ الكِتَابِ جِ فُواتِحِ \_

الفَتُوح بهاري بهلي بارش جفتُح الفُتَاح والفِتَاح والفُتُوْحَة. كومت. الفُتَّاح اسم مبالغه والمر قاضي الاستفتاح سراور جرف استغار تويول

کے نزدیک الاہے۔ المَفْتَح فيزاند وفيندج مَفَاتِيْح.

المَفْتَحِ. مَفَاتِحِ المِفْتَحِ إِلَى

المِفْتَاحِ. كَنْجِي جِمَفَاتِيْحِ.

فَتِخُ (س) فَتَخَا وْصِلِح رْم وكرْور جورُول والا بونار مفت (أفْتَخ) فَتَخَ (ف) فَتَحَا و فَتَخ . أَصَابِعَه: أَكْلِيولَ كُو مرورُنا اور نرم

> أَفْتَخَ المُوجُلُ: تَكُنَّا أُورِ سَانِس يَعُولنا ـ تَفَتُّخُ جِعلا يَهِنار

الفَتَخَةُ والفَتْجَةِ، جِلاء بغير كَلَيْحِ كَ انگو تھی۔ تمینہ والیانگو تھی کو خاتم کہتے ہیں۔ ج فَتَخ (فَتَخات وفُتُوخ وفِتَاخ. فَتُوخَ الاسدِ) شرکے نیج۔

الَافْتَخُ. زم كزور وُصِلِ جَوْرُول وَالا مؤنث رِ فَتَاءِ جِ فَتَخِ ، أَمَادٌ أَفْتُخ : چِوڑے ہاتھ ياؤى والاشير - رَجُلُ أَفْتَحُ الطُوف كُرُورَ نگاه والامر د\_

الفَتَح والفَتَحَة ع لي التك كا بالمنى

فَتُورَ (ن ص) فُتُورًا وفُعَارًا وتَفَتَّرَ تَيْرَى -کے بعد ساکن ہونا اور سختی کے بعد زم پڑتا المَاءُ: حرارت كم بونا عَن العَمَل: كوتابي

فَتُوَّا وَفَتُوْرًا حِسْمُهُ كُرُ ورنزم جُورُون والا

فَتْرَةً وَفَتُورًا. الْحَرُّ: كُمْ بُوناتِ

فَتَوَهُ (ن ض) فَعُواً الكوها اور انكشت شہادت کے در میان ناپنا۔

فَتُوَ ہیزی کے بعد سائن ہونااور محق کے بعد نرم رونا السَحَابُ مَهْمِرنا أور آمادة بارش م ہونا۔ فَتَوَ هُ مُ سكون وَرْعِي ير براهيخته كرنا فت

المسك مشكى فوشبونكالنا العَجينَ عُند مع موئ آئے میں خمیر والنال

بَيْنَ الْقَوْمِ: اختلاف يبداكرانا ـ الككلام واضح كهنابه

فَتِقَ (سُ) فَتَقًا. المكان بربز بونا. أَفْتَقَ. القَوْمُ : كطي بادل ير جانات قَرْنُ

المشمس : آقات كابادلون مين ظاهر موثار السَحَابُ اول كاكل جانا الرَّجُلُ مختلف

مصائب وآفات والابونا تَفَتَّقَ وإنْفَتَقَ. يهننا وإنْفتقتِ المَاشِيَةُ:

موليثي كا مِوثا بُوتا\_ تَفَتَّقَ فَلَانٌ بِالكَّلَامِ: زبان کاروال ہونا۔

الفَتْقُ مِن كِشَادِهِ جُكِه له جاتا ہے "خَوَجَ فُلَانٌ إلى فَتَقِ" فلاس ايع مقام كى طرف فكلا جہاں بارش نہیں اور اِرد گرد میں بارش ہے ج

فُتُوْفٌ كَهَا جَاتَا بِي "عَامٌ ذُرٌّ فَتُوْقِ" كُمُ بارش كابنال ـ سرسنري ـ قطسالي ـ زندگي مين

الله الفَيْق والفَتَق صح\_ الفِتَاق، خمير كابرا بيراد آقاب آقاب ك شعاع در جت خرماکی سفید جرد دوائیول کا

الفُتُوْق. آفات جیے مرض بھوک فقیری

تھوڑی مارش۔ الفَتِيْق. موالى سے يهث يرب والا

الصُبْحُ الفَتِيْقِ جَيكنه والى صحر رَجُلُ فَتِيْقُ اللسكان تيززبان مرد

إِمْرَاَةُ (ِفَتُقُ وَمُتَفَتِّقَةٌ) تيززبان ـ جلدجواب دييخ وإلى عورت.

المَفتُوْ ق من فتق كي بياري والا \_

الفَيْتَق. دريان ـ برُحنَى ـ لوبار ـ بادشاه ـ مَفْتَقُ. القَمِيْصِ تَمِينَ كَاكُرِيانِ -

الفَتْقَاء كشاده شر مكاه والى ورت. فَتَكَ (ن ش) فَتْكًا وفِنْكَا وفُتْكًا و

فُتُهُ كُل الرَّجُلُ وُلِيم مونا بهادر مونا - تدر

بفُلان غفاسة من بكرنايا قتل كرناد

فَتَكَ (نُ ضَ) فَتُوْكِا إِفِيْ صَنَاعَةٍ إِنْ يشر مِن ماهر مونا فِي النُحْسُ خيات مِن

مبالغه كرنابه فَتَّكَ القُطُنَ رُولَى وَحِنا ﴿

أَفْتُكَ. الرَّجُلُ: بَمِعَتْي فَتَكَ.

فَاتَكُهُ مُفَاتَكَةً . كَعَلَم كَلَا قُلْ كَرِنَا فَاتَكَ الشَّيُّ و الأمْرَ : كسى كام كو يَحْق ب كرنا ٥: ہنر مندی ہے مقابلہ کرنا۔ مانگی ہوئی قیت

تَفَتَّكَ بِأَمْرِهِ خُودِراني على كام كرنااوركسي ہے مشورہ نہ کرنا۔

الفَاتِك فارولير بهاور ج فَتَاك كما جاتا ہے "هُو فَاتِك القَلْبِ" يعنى وه كر كررنے والأ كَهَا جاتا ب "هَا أَفْتَكُهُ" يعنى س قدر

جھگڑ الوہے۔ فَتَلَ (ضَ) فَتُلَا و فَتُلَ. الحَبْلَ رشي

بنزار كهاجاتا ب "فَتَلَ وَجْهَهُ عَنْهُمْ" لعنى ان ہے اسے چرے کو پھیر لیا "و فَتُلَ ذَوَّا اِنَّهُ فُلَان " يَعِي اس كورائ عن مناديا فَتَلَ البُلْبُلُ : چِيمانا ـ اور مثال ہے "مَا زَالَ يَفْتِلُ مِنْ فُلَانِ فِي المَدِرُوَةِ وَالْغَارِبِ" يَعِيٰ وَهُ فلاں کے فریب دہی کیلئے چکر لگا تاہ۔

فَتِل (س) فَتَلا بعيد بِهلووُن والا مونا صغت (افتل)مؤنث (فَتْلاء) .

تَفَتُّل و إِنْفَتَل رِسْي وغيره كايث حانال الفَتْلَةُ فَتَلَ كَا اسم مرة للم على عليه كل تختی۔ بیری اور بول کے داندر کھنے کا برتن۔ج

الفَتَلَة سور خت عُرفُط اور عضاه كا دانهج فتل كهاجاتا ہے "مَا أَغْنَى عَنْكَ فَتْلَةُ اور فَتَلَةً" يعني ميس تم كو يجم بهي فائده نهيس دول

الفَتِيْلِ بِمَا بُوارِ مُؤنث فَتِيْلَةً بَحْجُور كَالْمُعْلَى کے شگاف کی باریک بتی (والفَتِیْلَهُ) بدن کے میل کی بتی جو بدن کے ملنے سے بنتی ہے۔ کہا واتاب "مَا اغْنَى عَنْك فَتِيلًا" يَعِي مِن مَ

أَفْتَوَ كُمْ ورَبِكُولِ والأبونا الشَوَابُ شُراك كاست كروينا أه الدّاء او السُنْحُو: يمارى ا نشه كاكسي كوضعيف وكمز وركردينايه إسْتَفْتَرَ. الفَرَسُ: سوارى حِمُورُو يَ حَالَے کی وجہ سے محمکن دُور ہو کر آرام یانا۔ اَلْغَاتُوْ دَ قُسَامَان حَرِيدِ و فروخت كالفصيلي بل

المماء كرم إنى كى حرادت كوكم كرنار

جس میں قیت سامان اور حساب لکھاہو تاہے-الفَتُو كمزوري فتوري الفِتْرِ . انگشت شهادت اور انگوشماکے در میان

تحلی ہوئی حالت میں۔ الفَتُو أَوْاجِمانِ كَيلِمُ مُجورِ كَاجِثاني -

الفَتْرَة سستی و کمزوری صلح بخار کے دوباری کے در میان کا زمانہ دو نبیوں کے درمیان کازماند-ج فَتُوات

والفِتَّر ایک میم کی مجھل جس کے پرنے ہے کیکی پیداہوتی ہے۔

الفُتَارِ. س بيوشى كى ابتدا (مَاءٌ. فَاتُورٌ) نیم گرمهانی۔ فَتْرَصَهُ فَتْرَصَة كَاثِمًا ـ

فَتَشَ (ض) فَتُشَّا وفَتَّشَ. الشَّيِّ وموندنا تلاش كرنات ففش و فتش عنه: سوال کرنااور بحث کرنا۔

اَلْمُفَتِّشُ تَفْتِيثِي (الكُوَارِي) افسر-اَلْفَتُوْشُ وہ کھانا جو روثی کے مکروں پیاز' اجور اور کھیر وغیرہ ہے تیار کرکے اس پر کھٹائی

لكائى ماتى ہے-اَلْفِتَيْشُ زاكث الْفَتَّاشِ. بہت تلاش وجتجو کرنے والا۔

فَتَغَ (ف) فَتُغَا الشَّيِّ روند كرريزه ريزه

تَفَتَّغ. ريزه ريزه بونا۔ 🔐 فَتْفَتَ اللهِ فَتْفَدَّةً حِيكٍ حِيكِ بات كهار كهاجاتا ے "مَا هٰذِهِ الفَتْفَتَةُ وِالدِّنْدَنَةُ"

الفوْب : كيرے كى سيون تورثا أد عرفا

الفَتَافِت بوشيده اتَّوال-فَتَقَ (ن ض) فَتَقًا وفَتَقَ الشِّي بِهَارُنا

فِي الأمو : تمن كام مين اصرار كرنا مبالغه

كو يحمد مجى فائده نهيل وست سكتار الفَتِيلَة: الفَيْسَ عندح فَتَائِل وفَتِيلَات.

الفَتَّال بهت بنن والابلبل- المفتَّل بنن كا آلد-

المَفْتُول. من مفتول المخلق: مضبوط اور گفاه واجم والا\_

فَتَنَه (ض) فَتُنَا وَفُتُونًا وَفَتَنَه وافْتَنَهُ تَجِب مِن وَالنا ماكل كُرنا فريفت كُرنا فَتَد مِن وَالنا فَتَنَ الرَّجُلُ: فَتَدَمِن پُرْنا (لازم ومتعدى) مفت (فَاتِن) حَ فُتَان

فَتَنَ (صُّ) فُتُونًا وفُتِنَ. إِلَى البِسَاءِ: يُورتوںے بركارىكاارادہ كرتا۔

فَتَنَ (ضُ) فِتْنَةً ومَفْتُونًا فُلَانًا: عُمَرَاهُ كرناـ آزمائش كرناـ

فَشًا. الشَّئَ. طِلنَا فُلانًا عَنْ رَايِهِ. رُوك وينا\_مجيروينا\_

فِشَةً. الصَائع اللَهَبَ: شادكا سونے كو پُھلاكركھوٹاكھرامعلوم كرنا۔

پیشا ر وہاسر کرم رہائے۔ کمین واُفٹین مصیب زدہ ہو کر مال یا عقل جائی رہنا فیٹی دینیہ اعراض کرنا۔

. اِلْمَتَنَ. فَتَنه مِن پُرْنا- الْمَتَنَهُ: فَتَد مِن دُالنا-تَفَعَيْهِ. فَتَدْمِن دُالنَّ كَيلِيَ تَكلف كرنا-

الفَاتِن. فَأَ- چورا شيطان احق سے محراہ كرنے والا۔

اللَّفْتُنُ. س حال مشم اور ای سے ہے (اللَّفْتُنُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الله

الفتنة من آزمائش عمرانی و تفررسوائی۔ رخ دیوانگی عبرت عذاب مرض مال و اولاد۔ اختلاف آراء و و قوع جنگ و جدال ج

فِينَ الفَتَّانِ بهت فتنه انگيز- چور- شيطان-

الفتان مهم عند کرونید شار- الفَتَانَان چاندی وسونا-الفَتَّانَة مُونث- فَتَان کسوئی-

الفتائه. الفقين بيتريلي زمين كه جس ك پتر جلے الفقين بيتريك بيئر من كه جس ك پتر جلے

ہوئے جیسے ہول ن فُتُنّ فَهَبٌ فَتِينٌ: جلا مواسدنا

الفَيْسَ برُحْمَى-المَفْتُون س.ك.ديواند-پاگلىد

فَتَدَا يَفْتُوْ فَتُواْ الرَّجُلَ: سَخَاهِت وجوانمردى مِن غالب بونا.

. فَتِيَ (َٰٰٰ ) فَتَى وِتَفَتَّى تَفَيَّا ِ هِوَالَ بِوَنَاـ فُتًى تَفْتِيَةً وِبَيْثِي تَفْتَيًا ِ فَتَيت البنت و

فقی لفیله و نفشی لفیا فقیت البنت و تفتت: پرده شیم کرنا۔ لؤکول کے ساتھ کھیلئے ہے وکنا۔ تفقی الرَجُلُ: صاحب سیاوت ہونا۔ جوانم و بنا۔ کہا جاتا ہے "آبُرُوُ

مِنْ شَيْخ يَنَفَتَى. " اَفْتَى إَفْتَاءً. فَلاتًا فِي الْمَسْالَةِ: فَوْكُلُ

ِ فَاتِی الرَجُلِ جوانمردی میں غالب ہونا۔ فَوَكَالِوجِها۔

تَفَاتِی. صاحب خاوت ہونا۔ جوانمردی ظاہر کرنا۔ مَفَاتُوا اللی العَالِم فَ فَتَوَىٰ دریافت کرنے کے لئے مانا۔

إِسْتَفْتِي استفتاءًا. العَالِم فِي مسالة: فوكاطلب كرنار

رُنْ مُنْ بُ رَبُودَ الفَتَاءُ والفُتُوةُ جُوانی- الفُتُوَّةُ سُخاوت کرم۔مروت۔

الفُتْوى والفَتوى والفُتْيا. شرى مساكل پين عابر شريعت كا فيملد ح الفَتَاوى

و**فُتُوَّ وفُتَّى وِفِ**تِىَّ. الفَتَيَانِ <sup>ونرا</sup>ت

الفَتَاة فرجوال عورت- باندى- فيات وفَتَوَات.

الفَتِيُّ. برايك جوان سال في فِتَاءٌ وأَفْتَاء مُؤْتُ فَتِيَّةٌ

الْفِتِيَّةُ سَفيد پهول کالک قتم-

المفتى قاماهر علم فقه جوسسائل كاجواب

کروینا۔

رَبِينَ انْفَتَ، العُودُ: كَكُرْي كَالُونْ الرَّجُلُ شَكَت. ول مونا

نَمَرٌ (فَتٌ) مَعْرِقَ مَجُورٍ۔ المَفَثَة. زيادتی کثرت۔

فَنَا (ف) فَنَا وَفُنُوءًا القِدْرَ المَثْلُى كَا القِدْرَ المَثْلُى كَا الْعَصْبَ عَمِمَ كَا تَا كَلَ كُمْ

جوش محندا كرنا العَصَبَ: عُمة كى تيزى كم كرنا الشَّيعُ عَنْهُ: روكنا

أَفْنَا أَتَّكُمُانَا سَت بَوْنَا بِالمَكَانِ: القامت كُرِنَا وَإِنْفُنَا الْحَوَّ الرَّيْكَا مُ بُوناً

فَفَحَ (ن) فَشْجًا. البِشَّئَ: كُم كُمَّنَا الْهَاءَ الْحَارِّ بِالْبَارِدِ لَمُ كَامَ كُمِنَا (و فَشَّجَ وَاَفْشَجَ واُفْشَجَ) يوجُل بونا كِها جاتا ہے "فَلَانْ بَحْرٌ لَا يُفْشَحُ" فلان بحرنا پيداكتارہے۔

الفَاثِيجِ. فاستحالمه أو نتنى فَوَاثِيجِ. الفَانُورِ. سَنَك رخام كِي مِيرِّ - آفاب كى تكيد فرش ـ بزابيالد - شرباكابرتن ـ جاسوس ـ فَقَغَ (ف) فَتُغَا. رَاسَهُ: مِحُوثِنا - ِ

فَجَّ (ُن) فَجًا. الْقَوْسَ: كَمَانَ كُو كَيْنِياً-ما بين رجليه: كشاده و بعيد كرنا- فَجَّتِ النَّاقَةُ لِلْحَلْبِ: أُو نَنْيَ كَا دُوبِ مِن ثَاثَكِينَ مَا لِنَاقَةُ لِلْحَلْبِ: أُو نَنْيَ كَا دُوبِ مِن ثَاثَكِينَ

فَجَ مِن عَلَيْهِ مِن الْكُول كَ وَلَمْ مِن الْكُول كَ وَرَمْ اللَّهِ مِن الْكُول كَ وَرَمْ اللَّهِ مِن اللّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِي

(فَجَّاء) ثَمَّ فَحِّر.

اَفَعَ. مَائِينَ رِجْلَيْهِ كَشَاده اور بعيد كرنا-صفت (مُفِعِ) فِي المَشْيِ جلدى چانا-دره مِن چانا أَفَعَ الْاَرْضَ بِالمِحْراثِ اللَّ على الله على الله على الله على الله على الله على الله الله الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله

تَفَاجَ ٹَا تَکْیں پھیلاکر چلنا۔ اِنْفَجَت، القَوْسُ کِمَان کا تَشْخُ جانا۔ اِفْسَجَ الرَجُلُ ورے مِن چلنا۔ الفَحَ وره۔ دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ

راست فیجاج الفُهَاج دره-دوپهاڙوں کے در ميان کشاده

الفِعَّ وَالفَجَاجَة. مِنَ الفَوَاكِه وغَيْرَهَا:

•

کھامیوہ وغیرہ۔ الْفُنَجَة وو پہاڑوں کے درمیان کشادگی۔ کہا حاتا ہے فُلان یَمْشِی (مُفَاجًا) لیعنی ظلان

ٹائلیں پھیلائے ہوئے چلتا ہے۔

تا یں چلیل ہوتے چما ہے۔ الافجیج کشادہ دادی۔ تک و کہرا۔

الفَجُع. كالل وسست لوگ ايسے لوگ جن كى محيت كوناليند كياجائے۔

فَجَا (ن) وفَجئَ (س) فَجَا وفَجاةً
 وفَجَائة وفَاجَا مُفَاجَاة وافْتَجَا إفْتِجَاءً

الرَجُلُ: اوِإِنَكَ آجانا۔ جلدی کرنا۔ الفُجَانَة. سراوِإنک۔

حَرْثُ (المُفَاجَاة) لفظ اذا ہے ہیے خَرَجْتُ فِاذَا الْاسَدُ بِالبَابِ اور اس کو

الفُجَائِيَه مِمَى كَهَاجَاتَاہِ-فَجَوَ (ن)فَجُوًّا. المَّاءَ: بِإِنْ بَهَانَا- جَارَى كُونَا لِقَدَاةً: نَالِ ثَكَانِاتُ

اللهُ الفَجْرَ: فَجْرِ طُلُوعَ كُرَنَا فُلَانًا: جَمِثُلَانًا- اللهُ الفَجْرَ: جَمِثُلَانًا- اللهُ الل

فَجَوَ (ن) فُجوْرًا. عَنِ الْحَقِّ: عَادِرُ

عَنْ سَرْجِهِ: زین سے ایک طرف کو جھک جانا۔

جاناً۔ فَجَوَ (ن) فَجُواً وَفُجُورًا. حَجُوث بُولنا۔ زنا کرنا۔ گزاہ کرنائے کروز نگاہ والا جونا مُرهُمْ

زنا کرنا۔ کتاہ کرنا۔ مزور نگاہ والا ہونا مو همہ۔ گرنا۔خراب ہونا۔ \* مناب صحیحہ میں استعادی میں میں مار

مِنْ مَوْضِهِ التَّحِيمُ و تَدَرَّمْت بُونالَهِ فَجِرَ (س)فَجَرًا الفياضي كرنالِهِ

فَجُورَ المَاءَ إِلَى بِهِانَا جَارِي كُرَاتَ تَقْدِيدِ مِالَةِ كَ لِنَ جِدِ الرَّجُلَ: بِدَكَارِي كَلَ

طرف نسبت كرنات فَاجَرَ فِجَارًا وَمُثَلَّاجَرَةً. المَوْأَةَ : زنا كرا

کا جر چیجارا و صفا جود استون کرنا۔ اُفْجُورَ مجموع بولنا۔ زنا کرنا۔ کفر کرنا۔ حق

ب تباوز کرنار فجر میں داخل ہونا سال کیٹر لانا النِنْبُوغ: چشمہ جاری کرنا۔ فکرنا: فاجریانا۔

فلانا، فابريار انفَجَوَ، عَلَيْهِمُ العِدُوُّ: وشنول كَي طَرف

ہے بکثرت آجانا۔

و تَفَجَّرَ. المَمَاءُ: بإنى كاجارى بوناـ الصبح: صح كاروش بونابالعطاء فياضى

كرنا\_إِنْفَجَر عَنْه اللَّيْلُ: راتكا تُحْمَ بُوناـ إِفْنَجَرَ. فِي الكَلَامِ: كُمُرْناـ بناوَلُ بات

. فِي الكلامِ: القَدْمُن *عَناس*وا.

تَفَاجَوَ. القَوْمُ: كنابول مِن منهك بونا-الفَجَر. بخش عطيد بملائي- مال وكثرنت

ال الفَجْو. س ص صحى كاروشى - كها جاتا به "طَوِيْقٌ فَجْرٌ" لِيمْ كلا مواصاف راسته-الفَجْرةُ. الْمِرْ كا اسم مرة - كها جاتا ب

اُرِکِبَ فَجْرَةً" وه جھوٹ پر سوار ہوا یعنی محموثی بات بنائی اور یہ کلمہ تانیف اور علیت کی وجے سے غیر منصر ف ہے۔

وجه سے بیر سرت ہے۔ الفُجْرَة. مِنَ الوَادِی: وادی کا وسیع حستہ جس میں یائی بہدرہاہو۔ جُفَجَرٌ.

الفُجْرَةُ والمَفْجَرَة والمُنْفَجْر: بِالْ بَهِ كَ مِجْدَمُنْفَجَر الرَّمَلِ: رَبِّتَان مِن رَاسَتُ

ن بعد المجار المولي المعرف في عليه المحادث المحادث الموري المحادث المراد المحادث المح

عورت کیلیے بھی فَجَارِ مجمعنی فاجرہ آتا ہے اور صرف نداہی کی صورت میں استعمال ہو تاہے۔ الفہ جار کشادہ رائے جو دو پہاڑوں کے

در میان ہوں۔ الفَاجِو فی ڈائی۔ گناہوں کا تابعد ار۔ اور کی علامہ میں فیسر ڈیٹر فیسر ڈیٹر

جادوكرَنَكَاجِرُوْن وفَجَرَةٌ وفُجَّار. الفَاجِرَة. مَوْنشفَاجِر. كهاجاتاهُ ْيَعِيْنُ

فَاحِرَةٌ" لِينَ جِولَ تَنم اللهِ الله الفَّحُوْرِ ( النيه زاني گنامول مِن منهك جفَّهُ

ك برد الفَاجُورِ ﴿ زَاكَارِ كَنَامُول بِينَ مُنْهِكَ ۗ فَجَوَ (نَ كَفَجُورًا تَكْبِرَ رَنَا \_

فجو (ن فجوا عبر رنا۔ فَجَسَ (س)فَجْسًا، تَكبر كُرناد شرارت گُوْلُاكُانًا غالب آنا۔

أَفْجُسَ. بِاطْلَ رِفْرِكُراً-تَفَجُّسَ عَلَيْهِ تَكْبَرُكُراً-بِوَاكُي ظَاهِرِكُمِاً-

فَجَشُ (نَ كُفَجْشًا. مر توژنا-چوژامنانا-

فَجَعَهُ (ف) فَجعًا وفَجَعهُ وردمند كرنا-معيبت زده بنانا- كهاجا تاب "فَجع فِي مَالِهِ وبمَالِهِ" اس كوال كى وجهسة معيبت لاحق

بوى. اَفْجَعَتْهُ الْمُصِيْبَةُ: معيبت زده كرنا-تَفَجَعُ دردمند بونا-صله الكالام--الفَاجِعِ. قاربزاغم جوانسان كولاحق بو-

تفجع، دردمندیونا\_صلهال6لام ہے۔ الفَاجِع، فار ہواغم ہوائسان کولائق ہو۔ جدائیکاکوارکہاجاتا ہے"اِمْراَۃٌ فَاجِعٌ" درد مند عورت۔ رَجُلٌ (فَاجِعٌ و مُتفَجَعٌ) دردمند مصیبت زدہ مرد۔ حرت واقسول

كرنے والا مرد-مُوتٌ فَاحِعٌ وفَجُوعٌ. مصيب لانے والى

الفَاجِعَة. مُصِيبَ نَكُوَاجِع. الفَجِيْعَة. مُصِيبَ نَظَجَائِع. فَجَلَ (ن)فَجْلًا وفَجِلَ (س)فَجَلًا. الشَّيُّ: وْصِلِا اور مُوثَا الوناَـ فَجَلَ الشَّيِّ: چِوْرَاكُرناـ

اِفْتَجَلَ. الَامْرُ: ايجاد كرنا-الفَاجل. فاجوارى-الفُجُلُ والفُجُلُ. مولى واصفَجَلة.

الفَجَّال مولی بیخ والا۔ الافْجَل و فخص جس کے دونوں قدموں

کے در میان دُوری ہو۔ فَجِمَ (س) فَجَمًا. موٹے جڑے والا ہونا۔

مغَت (افْجَم) تَفَجَّمُ وانْفَجَمَ. الوَادِى: وادى كاكثاره بونا فَجْمَةُ الوَادِى وَفُجْمِتُهُ: وادي كَل

کشادہ جگد۔ اَفْجَوں سداب کھلنے کی مداد مت کرنا۔ الفَیْجَوں سداب (ایک قسم کی گھاس) فَجَا یَفْجُو فَجُواً، البَابَ: دروازہ کھولنا القَوْس: کمان کھیجنا۔

فَجِی یَفْجی فَجًا. پندگیوں یا پیرول کے در میان دوری کرنا۔ صفت (اَفْجی) مؤثث فجواء فجیت القوس: کمان کا تحنیا ہوا ہونالالناقة: اُو مُمْنَ کا برے پیٹوال ہونا۔

فعض (ف) فعضاً توزنا اكثراس كا استعال رچز كيائة تاب جيس كرى وغيره فخفع خرافي لينار آواز برجانا

الفَحْفَاح وه محض جي إن آوازيره كي مو-به يولن والا وعزف فحفاحة الله والمورس المورس المور

کریماً عروساند جھی کیلئے قوموندنا۔ تَفَعُّلُ ساند کے مشابہ ہونا الشَجَر

ور خت كاب يهل بونا . الأمر برا بونا . استَفْحَلَتِ

النَّخُلَةُ وَرَخْتُ ثَرِيكُا زُنَّجُورُ مِينَامُونَا الفَّحُلِ مَانِلُونِرَ بَرَ حَوَانِ كَالِي جَ فَحُولُ وَاقْحُلْ وَفِحَالُ وَفِحَالُةٌ وَفَحُولُةٌ فُحُوْل الشَّعْرَاء : نعنيلتِ ركمن واسك شعرامہ جو کرنے میں غالب ہونے والے

شعراب الفُحَّال رحمورج فَحَاحِيْل. الفَحْلَة مِنَ النِسَاءَ تيز زُبان عورت. الفحله مِن يَرَرَبُّ لَا لَكُنْ مُدَوَدَ الْفِحَلَةِ وَالْفِحُولَةِ وَالْفِحَالَةُ مِرُواكِيْ لَا لَكُنْ مُدَوَدَ الْفِحَالَةُ مِرُواكِيْ لَا لَكُنْ مُدَوَدًا وَالْفِحَالَةُ مِرُواكِيْ لَالْفِحَالَةُ مِرُواكِيْ لَا لَكُونَا لَهُ مِنْ الْفِحَالَةُ مِرُواكِيْ لَا لَكُنْ اللّهُ مُعَلّمُ اللّهُ مُعَلّمُ مِنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مُعَلّمُ مِنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مُعَلّمُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مُعَلّمُ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مُعَلّمُ مِنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ

الْفَحِيْل بمعنى فنل صاحب مروى . فَحِیْلُ شریف فَحَمَ (نِ) فَحْمًا جواب سے ساکت

موناد مُعَمَّتُ (ن) فُحُومًا البِنْرُ: إِنْ عَمِر

عاد فَجَمْ (س) و فجم فحمًا وفَحَامًا و فُخُومًا وأفَحَم. الصَبِي بِحْ كا روتِ

روت آواز بند بونا . فحم رس فحوما و فحومة كالابونا . فحم الشي كالاكرنا .

اَفُحَمَهُ. ريل در كرفاموش كردينا كها "هاجاه فالعُحَمَّة و "وجَدّه

حاتا ہے۔ مفحماً "یعنی اس کی جو کی اور خاموش کر دیایا سے منبس تھا خاموش بایا بعنی وه شعر کہنے پر قادر نبیل تھا أَفْحُمُ الرَّجُلِ عشاء ك وقت كى تاركى من

بات کرناد الاَمْرُ فَهَا مِنْ رَبِي رَبِيدَ الْمُعْرُ فَهَا مِنْ رَبَادِهِ وَمُونَادِ لَمْ مُنْ الْمُعْرُ فَهِ وَمُلِدِ لَا مُعَلَيْهِمْ فِلْسَانِهِ لِمِنْ اللهِ وَمُونَادِ لَمُعْرَفِهُمْ فِلْسَانِهِ لِمِنْ اللهِ وَمُونَادِ لَمْ مُنْ اللهِ وَمُؤْمِنَا لَمْ مُنْ اللهِ وَمُؤْمِنَا لَهُ مُنْ اللهِ وَمُؤْمِنَا لَا مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ

گالی بنانا۔ الفاجش دنیج برخلق بہت بخیل ہر وہ عبن

چز جو چد سے بڑھ جائے۔ کہا جاتا ہے عَجْنُ قاحِشْ بہکد اتنازیادہ نقصان ہو جائے جو عادثا برداشت ند کیا جا سکتا ہو۔ رَجُلُ فاحِش بعنی قول یا جواب میں حدے گزرنے والا مؤنث فاحشة

الفَاحِشَة زنار بهت سخت فتبع كناه ج

الفَحْشَاء زنار بهت يخت فتبيح كِناهِ۔ القَحَّاشُ فاحش كا اسم مبالغه مؤنث

الفُخش مر فتيح قول يا نعل-المُتَفَحُّ بِزُبَانِ إِحِيْدِ أَحَصِيرِ فَحُصاً عِنْهُ تَنْيَثُ رَنامٍ

) الْمَطْلُو الْتُوَابَ: بَارِشِ كَامِنْي كُو ہود کرید کرنا اُک بلیٹ دینا النواب کھودنا بیو جلہ پاؤں سے کھودنا۔ الطّلبی ہرن کا تیز دوڑنا ہے گھودنا۔ الطبی ہرن کا تیز دورہا للخورة رونی کے لیے آگ میں مگہ بنانا۔ فاحصه فحاصا ومفاحصة ایک

دوسرے کے عیوباور بھیدوں کی تلاش وجنتو

رناي فَحْصَهُ و أَفْحَصَهُ. عَنْهُ رُور كُرنال تَفَحَّصَ وَالْمُتَحَصِّ عَنْهُ بَمُ وَكُرِيد كُرنا الفَحْص سامتحان- ہر رہنے کی جگه- ح

الفَحْصَة فص كاسم مرة - جاهز نخدان-الفَحِيْص مَا تَقَى كَ عَيْبِ اور بعيد كى اوة

میں رہنے والا۔ الفحاص بہت تلاش و جبچو کرنے والا۔ " شار زائد

المَفْحُص الرَّما بِو سَكَ خوار نَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْكُ خوار نَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْكُ خوار نَ اللَّهِ اللَّ رِيخَ لَكُمْ عِنَاهِ مِن مَفْاحِص المَا جاتا ہِ لَكُمْ مُفْحِص قَطَاةِ . لَيْسَ لَهُ مُفْحِص قَطَاةِ . الافخوص بمعنى مخصج أفاحيص

تفاجى كشاده عَلَى بونا-اِنْفَجَى. الْبَالِبُ: وروازه كُلنا الْفَوْ سُنَ الْبَالِ فُلان عليحده مونا بيث جانا ـ

من مانا در القبوة و درمان كشارى القبوة و القبولة القب مكان كامپيدان- صحن- كشاده مكه ج و فيجاء.

رئيسة الفَجْوَاءُ مُؤنثِ الْفُجْيِّ مُشادهُ رئين فَجِي يَفْجِي فَجْيٍّ بِمِينِ فَجِي الوَادِي. فَجَى تَفْجِيَةً الشَّئُ كَالِم كَناد نِكَاكُرناد

الشَّيِّ عَنْهُ وَرِكِنا عَلَيهِ وَكُنا -الْفَجِي إِفْجاءً الرَّجِلُ إِلَى بَحِس ير ترجَ

م وسعت كرنار فع إن ض) فَحًا وفَحِيْحًا وَفَحَاحًا النَّالُمُ سونے والے كا خراقے لينا الافعی:

سائي كا يعنكارنا-فيحة : الفِلْفِل مرج كي تيزي-الفُحْ بِهذار زوالے بانب الفَحِيح بِه فحيح الافعى مانب كے

مُدِي آواز فَحْجُ (ن) فَحْجُ (ن) فَحَجُ (ن) فَحَجُ (س) فَحَجُ (س) الرابون كو دُور كرنا - منت (اَفْخَجُ) فَخُجُ الرَّجَلَيْهُ نَا مُحُول كو يَصِيلانا -اَفْحَجَ عَنِ الْأَمْوِر كَنا - بِهُ جانا -تَفَعَدَ مَن الْأَمْوِر كَنا - بِهُ جانا -

تَفَحَّجَ الرَّجُلِ لِأَكُول كُو يَهْمِلانا ـ اِنْفَحَجَتْ سَاقَاهُ مِنْ دَوْيَوْنَهُ اِنْفَحَجَتْ سَاقَاهُ مِثْدُودُ وَوَلِيْهِ مُونَا فَحَسُ (ف) فَحْسًا الشَّيْ مِنَ المَاءِ

وغيره: الم من لے كر زبان سے جا ثار

جوں کوہا تی ہے ملنا۔ تفیحس فی مشیدہ ازرے طنا۔ فَحُشَری فَحُشَا وَفَحَاشَهُ الاَمُورُرِمِ ہونا۔ فَحُشَتِ الْمَوْاَةُ: فَتِيْجَ ہُونا اور بوڑھی

هونا فخش به طعن و تشنیح کرنا آفخش و تفاخش بری بات کهنار بُری

ہے منع کر دیا۔

الرَّجُلُ جموبُ يُولنا. فَخَتَتِ. الفَاخِتَة فانت كاكوكوكرنا

تَفَخَّتُ فَاخته كي حال جلنا - تعجب كرنا -

إِنْفَخَتَ. السَفْفُ: حِهِت كا سوراخ وار

الفَخْت من حال - حيت مين كول سوراخ

**حاندى روشى يااس كاساسي** الفَاخْتَة فَاخْتُدْج فُوَاخِتْ

فَحَجَن فَحَجًا الرَّحُلُ كَبر كرنا. فُلَانًا و به ويك مارنااور برائي ظاهر كرنا.

فَحِيجَ (س) فَخْجًا جِدا جِدا رانول والا

موتارمغت (اَفْخَعَ) فَخَذَهُ (ن ) فَخُذًا ران ر مارنا ران و توڑنا۔ فُخِذَ: اس کیران توڑ گئی۔

فَخَدْ. قُومَهُ: تَبِيلِ تَبِيلِ كُويِكَارِنا بَيْنَهُمْ جِدا مداكرنا القَوْمَ عَنْ فُلَانَ مرونه وينا فَلَانًا:

فبلدے بھگادینا۔ تَفَخُّذَ مَعَالَمُ سے بث جانا۔ نَفَخَّذَهُ كُن

کی ران برران رکھنا۔ إِسْتَفْخُذُ جَعَبُ جاناً مطيع بوجانا \_

الفَحْدُ والفِحْدُ والفَحِدُ رَانِ كُلِّمُهُ مؤمث بيج أفنحاذ

الفَحْدُ. قبلِه ج اَفْحَادُ. يه كلمه مذكر ي فَخَرَ (ن) فَخْرًا وفَحْرًا و فَخَارًا وفَخَارَة وفِحِيرًى وفِخَيْرَاءُ وإفْتَخَرَّ.

فخر کرنالہ فَحَوَهُ: فخر کرنے میں غالب ہونا۔ فَخَرَهُ (نِ) وَفَخَرَهُ وَأَفْخَرَهُ . عَلَى فكان فخركرني مين فضيلت دينا

فَخِرَمِنْه (س) فَخْرًا وَتَفَخُّو. نَكُ سجمنا ال جرهانا - تكبر كرنا -

فَاخَرَهُ فَخَارًا ومُفَاخَرَةً الْخُرَكِ مِن

غالب ہونا۔ تَفَاخُو القَوْمُ بعض كالعض رِ فَخر كرنا بر

ایک کادوسرے کے مفاخر پر فخر کرنا۔ إنستَفْحَرَ، الشَّى قابل فخر سجمنا ـ قابل فخر

الفَخْرِ والفَحْرِ سِ فَضِيلِت بِرُالَي.

الفَخْرَة فخر\_ الفاحو بريزيس كاعده

الفِحِيْرِ والفِحِيْرَةِ. بهت فخركرنے والا تا مبالغہ کے لیے ہے۔

424

الفَخُور والفَحِير. فخركرن والاالفَحِير.

فخ کرنے میں مغلوب۔ الْفَخَارِ حَيري كِي بولَي مني واحد (فَخَّارَةٌ)

الفَخُارى مُعْكِري بِيخِ والأكمهار الفَاحُور ايك فتم كالحول فيَاحِير.

اليَفْخُرُة وَالمَفْخُرَة. افعال حميده وه چيز جن ير فغر كياجائية -ج مفاحِر

فَخُوُّ (ن ) وَفَخِزُ (س) فَحَزًّا وَفَخْزًا و تَفَيُّحُونَ كَبِر كرنا برائي ظاہر كرنا ـ الفَخْوَ س فَضَيَّات ـ

فَخَشَ (فِ) فَخُشًا. الْأَمْوَ: ضَالَعَ كُرَاد فَخْفَخَ فَخْفَخَةً. الرَّجُلُ: لغووباطُل كرنا.

الفَخْفَخَةُ س كاغذ ما نے كيڑے كى كفر كفرابث.

تَفَخُّلَ علم و وقار ظاہر کرنا۔ عمدہ کیڑے

فَخُهُمْ (ل) فَخَامَةً موثابونا لِمُعْلَمُ الرتبهِ

فَخَّمَهُ تَعْلِيم كُن لِللَّهِ فَخَمْ الْحُرُوفَ فِي اللفظ: حروف كوير حنا

الفَحْم عظيم الرتب مِنَ المُنطِقِ ورست

الفُخْمِيَّة. بِرَالَى بِرَرَى الْافْخَمِ. اعظم \_ بڑے مرتنہ والا \_

فَدَّ (ض) فَدِيْدًا. الرَّجُلُ: آواز بلند كرنا ـ رورْنا الطَائِر : ير نده كا پير پيرانال فدت الابل أونث كازمين كوكرون سروندنا فَدُّدَ. خريد و فروخت ميں جلانا۔ تکبر وغرور

الفَدَّاد متكبر بهت طلانے والا۔ بهت روندنے والا۔ سینکٹروں سے ہزار تک اُونٹوں کا مالك ج فَدَّادُون الْفَدَّادُون جِروابـ

ہے چلنا۔

الفَحْم والْفَحِم والفَحِيْم كو لله ـ الفَحْمَة ، كُو يَلِي كُلُولَ فَحَمَة اللَّيْلَ: الفَحَّام كو مله يجيزوالارج فَحَّامَة. الفَاحِم. فا مَاءٌ فَاحِمٌ عُمْر ابواياني-

> الفَاحِم والفَحِيْمِ كالاَ المُفْحِم فارجواب معم : خاموش كروييخ

وافل بونا الْهَمُ السَّاعِرِ عُم في شعر كمني

سخت تاريكي ج فِحام و فَحُوم.

الفَحُوم جواب نددے سكنے والا

الفُحُوْمَة سابى

المُفْحَم بنه لاجواب شعر نه كه سك المُفْحَمَة كويله كي جُلد فَحَا يَفْحُوْ فَحُوًّا وَفَخْى. بِكُلامِهِ النَّى

كَذَا: اين كلام سي مسمون كي طرف اشاره كرنابه الفَحَا والفِحٰى ماله يا فتك ماله ج

الفَحْوَى والفَحْوَاءُ وَالْفُحْوَاءُ مِنَ الكَلَامِ: مِضمون كلام جٍ فَحَاوٍ فَعَّتْ (ضَ) فُلِّمًا وَفَكَّةً وَفَخُمَّا

ر جُلَاهُ: المحكول كاكزور مونا ـ مغت (أَفَحُ) مؤنث فَجَّاء ج فَحَّ

فَخَّ (نَ) فَخَّا وَفَجِيْخًا الْفُتَخَّ النَّائِمُ خرائے لیار فحت الافعی سانے کا

الرَ ائِحَة خوشبوكا بعر كنار الفَخِّ جال ج فَحَاح وفَعُوخ كَمَا ماتا ہے "وثَبَ فَلَانٌ مِنْ فَخُ الشَيْطَانِ" لَيْنَ

الْفَحَّة. فرائي لين والى كى نيدر كندى فَخَتَ (ف) فَخُتًا السَفْفُ: حِيت مِنْ سوراخ كرنارًاسه بالسيف مر ير الوار ماري المشَّيِّ: كان الإنَّاءَ: برتن كمولِّنا فَحُتَ

ر انبار بنادیا و استفد کر الامر و جمل بانا و استفد کر الامر و بوجمل بانا و الفرد حرب الفرد کها الفرد حرب دال بود کها حالا به امر فادح و رکب دین فادح "اس پر آمر گرانبار آپرا اس پر قرض

گرانار ہوگیا۔ الفَادِحَة مصیت فوادِح. فَوَادِحُ الدَّهْرِ مِماتِ زماند فَدَحَ (ن) فَدْحًا الشَّي توژنا۔

العُوْدَ: تَازُهُ لَكُوى تَوْرُنا فَدَرَ (ض) فَلْدُراً وَفُدُوْرًا. اللَّحْهُ المَطْبُوْخُ: كِي بِوتِ كُوشْتَ كَاشْمَنْدُ ابُوناـ

فَدَّرَ. الْحِجَارَةَ جَهِوتُ بِرِّ يَهُمْ تَوْرُنَا تَفَدَّر. الْحَجْرِ يَهُمْ كَاثُونِنَا. الفَدْر. بِهادِي بَرارج فُدُوْرَ

الفُدور بهارى براج فدر الفدر الفرد الفرد

الفِدْرة . كِي بوئ كوشت كامر و كلوار بهارُ كالميك صدرات كاليك كلوارج فِلدَّ الفَدَرة . قوم سے علي درسنے والارتها جلنے

والا الفكرُ جاندی موٹائرکا۔ الفکدِر کا ہوا خنڈا گوشٹ بہاڑی ؟

الفادر کیا بوا شنر اگوشت بهاری برار علیمه رست والی او تنی ج فلار و فوادر

الفادرة. مؤنف قاور پهارى چونى پر برى

چان۔ المفلَدَة بہت بہاڑی بروں کی جگد۔ افکرس الرجل کسی کے محمریا وروازہ پر

كريون كابونا\_ الفُّدُس . كري\_ج فِدَسَةٌ.

الفيدس منها براگراد فَدَشَه (ن) فَدُشًا راسه بر پهوژناد الفَدْش باده کرئی الفَدْش باده کرئی فَدِعَ (س) فَدَعًا بَرْ هِ جورُونِ والا بوناد صنت (افْدع) مؤنث (فَدْعَاء) ج فَدْعَه (ف) فَذْعًا كَهُمَا الْمُورُا فِهَارُناد

فَدَّعَهُ مِيرِ هِي المُعَمَّدُ فِينَايَا هُورُ الْهَارُنَادَ الفَدَعَ الْمَحَدِينِ مِي جَوْرُ مِن مَجَى اجورُول كى تجي ـ الفَدَعَة جورُوں كى تجى كى جكد ـ فَدَعَهُ (فَ) فَدُعَا فَوْرُنا ـ

اِنْفَدَغُ ثُونِ السَّنَّى الْيَابِسُ بَرْمَ بُونارِ الْمِفْدَغُ تَوْرِئِكَا ٱلدِجَ مَفَادِغُ فَذْ فِلَدُ فَذْ فَذَةً آواز بلند كرنار بِما كُتَّ

موے دوڑنا۔ الفَدُ فَدُ سخت آواز والاب بلند آواز والا۔ بہت زیادہ روندنے والا۔ الفَدُ فِدُ جما ہوا

فَدُّكَ القُطْنَ: رُولَى وَضَا فَدَّكِهُ القُطْنَ: رُولَى وَصَوَانَا \_ فَذَمَ (ض) فَذَمَا الإنْرِيْق وعَلَى

الإنبويْق: چهاگل برسر بَلْمُرَلَّاناً-فَلَدُمُ (سُ) فَلَدُّوْمَةً وَفَلَامَةً. بيوتون مونايـ

هونابِ فَدَّمَ وَأَفْدَمَ فَمَ الْآنِيَةِ: برتن پر سرپوش رکھنا۔ الفَدْم بر ماہ ہے۔ تاریخ سم

الفَدْم. كلام ميں عاجرت يو توف كم سمجھ -كاڑھے خون والار بن فِدام مجرت سرخ

رنگ والامؤنث فلامة. الفِلدام والفَدام جهونی می چهانی یا کرا اجو اوت وغیره کے مند پر باندھ دیں تاکہ جو کھ

اس مين بي صاف موجايج فله من الفِدَام الفَدَّام والفَدَّام والفَدَّام والفَدَّام الفِدَام الفِدَام الفِدَام والفِدَام والفِدَا

بانده دین تاکه کاٹ نہ سکے یا کھانہ سکے۔

المفدَّمَات قضوالله في منظر فَدَّنَ اللهِ بِلَ أُونِ كُو موثا كرنا البِناءَ عارت كو بلند كرنا الشوب كرثر كو مرخ رمَّناد الفَدَن مررخ رمَّك بلند عارت ج أفدان

فدئ

الفُدُن. رِ ثِرَبِّك بِلند عارت ج افْدَان الفَدَان الفَدَان الفَدَان الفَدَان الفَدَان الفَدَان الفَدَان الفَدَان والفَدَان الفَدِن والفَدِنَةُ عِنْ وافْدِنَةً

حت بوع بول ج كُذُن وأَقْدِنَةُ وَقَدَادِيْنِ الْفَدَانِ كَمِيقٍ و فِيْ الْمَسَاحَةِ عِارِسُومِ لِعَرْمِنِ الْمَسَاحَةِ عِارِسُومِ لِعَرْمِنِ الْفَادِنِ فِي اصطلاحِ الْبِنَائِسِ سَاهلِ

ج فَوَادِن الفَدَوْكِس. شِيرٍ مَضْبِوطُ مُردَ

فَدَى يَفْدِى فَلْدَى وَفِدًى وَفِدَاءُ الرَجُلُ مِنَ الْاَسُو وَنَحْوِهِ اللَّهُ اللَّهُ الرَجُلُ مِنَ الْاَسُو وَنَحْوِهِ اللَّهُ الرَّمُقَلِي اللَّهُ مَفْتِ مَفْولِ (فَقَدِتِ المَوْأَةُ نَفْسَهَا مِنْ زَوْجِهَا " يَتَى عورت نے اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْتُلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْم

فَدَى وَفَدِّى تُفْدِيَةً فَلَا تَابِغَهُ الْخُ مُعَلَّلُ كَمَاكُ مِن تَمَهارِ الرِنداكياجادي -فَادَى فِذَاءُ ومُفَاذَاةً الرَّجُلُ جَهُورُ دِينا

اور فدید لینا جیزانا۔ اور فدید لینا جیزانا۔ افذی افذاء، فکانا الاشیر کی سے

قیدی کافریہ تبول کرنا الرک کُل مونا ہونا۔ تفادی تفادی القوم ایک دوسرے پر فدا ہونا۔ بعض کا بعض کے دریعے سے پچنا۔ الرک کُل مِن کُلا: پر بیر کرنا اور یکسو ہونا۔ الفِک اینفیداء فدیدویا جاتا۔ افتدی به فدید دینا منه بیگذا: پر بیر

رنا\_ كت بين افتدت المراة نفسها من ذوجها لين عورت في الدي كر طلاق لي في اور چمكار احاصل كرايا لي اور چمكار احاصل كرايا في الفادى عيلى الفادى عيلى عليه السلام كالقب ليني بقول الن كا في جان عليه السلام كالقب ليني بقول الن كا في جان

كريم وي كرانسانى جرائم كافديه بيز-الفدائي جمرناك مقامات ومهمات برا بني جان كانذرانه بيش كرنے والا-

المفاداة كرنار تيرى كربدك تيرى كا

الفَدَاء جمر موثايا- وحير- انباد جو يهول أ محبور وغیرہ رکھنے کا ہرتن۔ تاجر کے سامان و غلے وغیرہ کی جگہ ہے افدیکہ الفِداء والْفَدَی میں مالِ جو

جهرِ انْ بِ لِيدِريا فائ كهاجاتا ب "فَدَى لَكَ أَبِي وَفِذَاكَ أَبِي " يَنِي مِن تَهَارَ عُ او پراپ باپ کوفداکر تاموں اور اس جملہ سے وعااور اظهار مُحبّت اور تعریف و توصیف کااراده كرتے ہيں اور كبھى فعل محذوف ہوتا ہے اور مرف حرف بإكوباقي ركية بين اوركمة بين "بَابِي التَلْمِيْدُ المُجْتَهِد "يعني مين اس ير

این باب کوفداکر تاموں۔ الفیدیة بال جو چیزانے کیلے دیا جائے ج فِدًى وفِدَيَاتٌ.

فَدُون) فَدُّا بِخَيْ سے وحتارنا۔

أَفَدُّتُ الشَّاةُ إِلَى بَيْ مِنارِ مَعْتِ (مُفِدُّ و مُفَذَّةً ) ورأكريمي عادت موجائ تواس كو

(مِفْدَادُّ) كت بير. تَفَدَّدُ واِسْتَفَدَّ، بِالْأَمْرُ بَوْدِرانَي كرنا.

الفَدُّ س اكيلا حريك تيرول سے بيلا افذاذ وفذوذ و كلمة (فدة

وَفَاذَةً ﴾ كُلِّهُ شَادُهِ الْاَفَلَةُ بِي كَمَا تَبْرِ كَهَا جَاتًا جِي "اَكُلْنَا فَذَاذَى وَفَذَاذَى وَفَذَاذًا وَفَلَاذًا" يَعَىٰ۔

ہم نے جداجد ابو کر کھایا۔ فَذَ فَذَ فَذَ فَذَةً الْهَائِكَ كور نَ كَ لِيَ

فَلْأَلُكَ فَلْلَكَةَ والحسابَ : قارغ بونا\_ الفَذَلِكُةُ من ميزانكل مفصل كاخلاصه.

حباب كابوياكي إور چَزكا (مُولد) فَوَّ (ض) فَوًّا وَفِوَارًا ومَفَرًّا ومَفِرًّا.

كود كهنا إلى الشَّيُّ حانا عَنِ الْأَمْوِ بَحُود كريد

بما كنابيد ووژناب فَرَّ (ن) فَرًّا وفَرَارًا وفِرَارًا وفَرَارًا الدَابَة: جانور كي عمر معلوم كرن كيليج وانول

كرنا-كهاجاتاب "فَوَّ الأَمْرُ جَذَعًا"معالمه اینی پہلی والت پر لوٹ آیا۔

فاردته میں نے اس کے حال کی اور اُس نے میرے حال کی محقیق کی۔ اَفَوَّ اَفْرَارُا. رَاسَهُ بِالسَّيْفُ: لَوْرِر سِے سَرَ

يهارُ دينار أَفُرَّتِ الْحَيْلُ أَوْ الْإِبِلُ أُونْتُ يَا محور بكادود م كرانت كرنابه أفَرَّهُ بهمانات

تَفَارً الْقُومُ أَيِك دوس عي مِعاكنات تَفَرَّر بالشَّيِّ بنار

إفتر البرق بجلى كاجيكنا آسته آسته بنسنا الشَّيُّ سوتهنا...

الفُرِّ س بها گئے والا۔ (واحد جمع مذکر وَ مؤنث) الفرجعے (فَالُ) ی جیے رَکّبُ، جع (راکب)ک کہاجاتا ہے (ہو فرقومه

و فُورَتُهُم اوه این قوم کابہترین آدمی ہے۔ الفُرَّة واللافرَّة واللافرَّة اختلاط شدت

مِنَ الْحَوِّ و نَحْوِهِ أَكْرَى كَي شدت اوراس

الفِرَّة.مسكرايث.

اللافر فوبصورت طريقه سے بننے اور

مُ*كُرانِــُــُـوالا* الفَرَّارِ والفَروْرِ والفُورَةِ والفَرُوْرَةِ <del>بير</del>

بمامحة والار الفرَّاد باره

الفَوُود والفَريْر والفَرَاد بِعِيْر اور بَكِريكا بخد الفَرَيْر مُندِ

المَفَرُّ بِهِ اگنے كى جگه-

المِفَرِّ. مِنَ الخَيْلِ: تيز كورُد وه مجورُ إجو بھا گنے کے کام میں آئے۔

اَلْفُوْ بِيُوْنَ ايك كثير بيدائش بوداجس كے پول

سے زہر یلا دودھ نکاتا ہے اور آئکھوں کے لئے

اگرانگ جائے تو خطرناک ہو تاہے-الفَرَأُ والفَرَاءِ جَنَكُي كُرَمَاجِ افْرَاءُ وَفِرَاءُ

اور عرب كا قول "كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الفَرَا" بغير ممزه كي مثل بـ وه فخص كهتا

ہے جس کی بہت سی حاجتیں ہوں اور ان میں سے بوی حاجت بوری ہو جائے اور اس مقصد

کیلیے ممی بولا جاتا ہے کہ وہ باتی حاجوں کے

فوت ہونے کی پروانہیں کر تا۔ أَمُو (فَرِي ) كُمْرِ إِبُولِ بِرَارِ فَرَت (ن) فَرْتًا بدكار مونا\_ فَرُت (س) فُرُونَةً الماءُ بإنى كاخوشكوار

ہونا۔ میٹھا ہونا۔

فَوِت (س) فَرَتًا ضعيف العقل بونار

الفَرات ايك براوريا ب جو بحر فارس ميں كرتا ہے۔ بہت مشما يانى كها جاتا ہے "مَاءٌ فَوَاتُ ومِيَاهُ فَوَاتٌ الفوات سندر

الفُرَاتَان فرات ورجله-فَرْتَكَ فَرْتَكَة جِهوثِ جِهوثِ تَدم سے

چِن الشَّعَّ ريزه ريزه بونا العَمَلَ فاسد كُرنار

بگاژنا-اَلْفَرْنِیگُهُ کِمَا<u>زِ کے لئے ایک</u> کا ٹا-بر قد قد فَرْنَنَ فَرْنَنَةً. جِمولِ جَمولِ قدم سے

فَرْنَتْنِي: اهت. القونونة: سندر كابوش-

الفَرْتَنَى بِحِكَا يَدِرَانِيرِ فَرَنَت(ن) فَرْثًا وإِنْفَرَثَتِ. الحُبْلَى:

حامله عورت كاجي متلانا-

فَرَتْ (ض) فَرَقًا. كَبْدَهُ: جَرْرِ مارناد فَرِثُ (س) فَرْقًا فَم سِر بونار القَوْمُ:

متفرق ہونا۔ أَفُوتُ وَفَرَّتُ. الكُوشُ اوجِ كو چركر مور نكان الحبُّ كِبَدَهُ بُحَبِّ كَاجَر كُو كَارْبِيةٍ

مکڑے کرنا۔ تَفَرَّتُ. القُومُ : حرق بويا تفرُثتِ الحبلي حامله عورت كاجي متلانا

الفَرْثُ مور جب تك اوجه مي رے ج فُرُوْث.

الفُرَاقَة اوجِم كاكوبر\_

فَرْثَدَ فَرْثَدَةً. وجهه جِيرِه رِكُوشِتِ بوناد فَرَجَ(ض) فَرْجًا وَفَرُّجُ ۚ الشَّيِّ كَوَلَالِهِ كشاده كرنال الله العَمَّ عَنْهُ عَم كورُور كرنال زائل كرنابه

أَفْرَجَ الْغُبَارُ غياركادُور بونا حيث جانك القَوْمُ عَنِ المَكَانِ: عليهره بو جانا ـ بَث

مانا\_ أَفْرَجَتِ الدَجَاجَةِ: مرغى كابيس والى جانااورنه بحننابه ہونا۔ صفت (مُفرَّج)

تَفُوَّجَ الْغُمُّ غِمِ كَادُور بونار إِنْفَرَجِ كَلِمَا الْغَمُّ عَمْ كَاوُورِ ہُونا۔ مَا بَيْنَ

الشَيْئَيْنِ كشاره مونا الرَّجُلُ مِنْ صِيْقَةٍ:

تنکی ہے نجات یانا۔ رہائی یانا۔ الفرج. س رو چیزول کے درمیان ظلل سرحد مِنَ النَّوْبِ كَيْرِ عِلَا كَيْن -

مِنَ الْإِنْسَانَ: شر مگاه اور قبل و دبر دونول بر اطلاق ہو تا ہے۔ ج فُرُوْج فَرْجُ الْوَادِي: واوى كابطن فرج الطريق راسته كادر مياني

الفَرْج والفَرْج تات سے علیحدہ کمان۔ والفِرْج والفُوَجَةُ. مِنَ الرِجَالِ. بجيرت

چھیانے والا مرد۔ الفُرَج . كشاد كي \_

الفُوجَة ، ووچروں كے درميان كشاد گا-ج

الفُرْجَة والفِرْجَة والفَرْجَة تَخْقَ اورغُمُ

الفُرُّوج جَعِي تيمن قباجس مين سيجي بعارا كيابورج فراويج.

والفُرُوج مرغی کے چوڑے ج فراویج واحد الفَرُّ وَجَة.

التِفْرِجَة. أنكليون إدو تحميون كه در ميان كا فاصلهج تَفَادِج والتِفْرَاجَة : كمزور بزول ج

الفَرِيْجِ ۚ ظَامِرَ كَالَا هُولَ قُوسٌ فَرِيْجٌ ۚ تانت سے علیحدہ کمان۔

المُفْرَج مقتول جو جنگل میں ہے اور اس كا قاتل معلوم نہ ہو۔وہ مخص جس کے مال اولاد

اور کنید نه ہو۔ المفرج سنگھی۔ وہ مخص جس کی کہنی بغل

سے دُور ہو۔ خِطُ الفِرْجَارِ. يركار كها جاتا ہے (فَرْجَارى) لين كول دائره الفِرْجُونُ. كم برار

اِفْرَنْجَم اِفْرِنْجَامًا . كوشت كااور سے جل

فَرِحَ (سَ) فَرَحًا. بِالشَّيِّ: فوش بونا\_ أكرنا\_مغت (فَارِحْ وَفُوحٌ) `

فَرَّحَهُ خُوشِ كُرنا.

أَفْرَحَهُ خُوشَ رَنَا أَفْرَحَهُ الدين: بوجمل كرنابه عملين كرنابه تم كهتم مو "أفْوَخْتِنَّى

الدُنْيَا ثُمَّ أَفْرَحَتني "ليني دُنان عِيم كوخوش کا پھر عملین بنادیا۔ ہمزہ سب کے لیے ہے۔

الفُرْح. خوش\_ الفَرْحَة والفُرْحَة خوشي خوشخري. سنانے واسے کا انعام عوام کے نزدیک اس انعام

كو حُلُوان اور بشارة كت بير الفَرْحَانِ، خُوشَى والار مُؤْثِثُ فَرَحَى وفَرْحَانَةٌ جِ فَرْحَى وَفَرَاحَى. الْفُرُوحِ فُرْحِ اللهِ فَرْحِ اللهِ اللهِ فَرْحِ ا

المُفْرَح من نقير محاج - كمنام نسب والا -المففراح بهت زماده خوش (مُركرومؤنث) المَفَوُوح. مرور جسير خوش كي جائد

فَرخ (س) فَرَحًا. إِلَى الْأَرْضِ: جِمْنار المُوجُلُ مُحْمِرِ ابْتُ دُورِ ہُونا۔

فَرَّح القَوْمُ كَمْرُور بُونا لِكَمِرانا فَرَّحْتِ الطَانِوة ليرنده كالبحوس والالهونا مفت (مُفَرَّ خ) البيضة الله كابخة عجدا مونا

إ فَوَّخَ الشَّجُرُ : ورخت كا پيوثار الأمرُ: اشعاه كے بعد انحام كا ظاہر موجانا۔ الروع: خوف دُور بهونا\_

أَفْرَخُ الروعُ عَ خوف دُور بوتا كماجاتا ب "أفرخ روعك" ليني اي تمبرابث كودور

كرواورول كومطمئن كرو أفرنحت البيطنة والطَائِرَةُ : بمعنى فرخت أَفْرَخَ الْأَمْرُ :

اشتباہ کے بعد انجام کا ظاہر ہونا۔ کہا جاتا ہے "أَفْرَخَ الْقُومُ بَيْضَتَّهُمْ" لِعِنْ قُوم نِي اينا

مجيد ظاہر كرديا۔ اِسْتَفْرَخ الحمَام كِورْكُوبِيِّح نَكَالِنَے ك لئے لینالحمام کبوتری کا بچہوالی ہونا۔

الفَرْخ يرنده كابحير جهونا يوده ياحيوان من

الشَجُوا ورفت كى جريس جو يودے فكر 7 كيررج فِوَاخ واَفْوَاخٌ واَفْرُخ واَفْرُخ واَفْرِخَةٌ وفِرْخَانٌ وَفُرُوخٌ. الفَوْخِ: كزور زَليل وحتكارا بواآدى فرخ الواس وماغد

الفَرْحَةُ يرنده كاماده بيدج فِرَاحٌ نيز کی چوڑی ناک۔

المَفْرَخ بِيَحِ لَا لِن كَا جَدرج مَفَادِخ. فَرَدَ (ن) وَفَرَدَ (س) وَفَرُدُ (ك) فُوُودًا وإِنْفَرَدَ. إِكْلِمَا مِونَا بِالْأَمْرِ: تَهَاكَام كرنال فَوَدَ عَنِ الشَّيُّ: عَلَيه ومونال

فَرَّدَ. لو كول سے جداہونا۔ فقیہ ہونا۔ فَرَّدَ بِوَأَيِهِ رائع مِن اكيلا بونار

أَفْرَد. الشَّيِّ جِدا كُرْنَا إِلَيْهِ رَسُولًا: قاصد بعيجا بِالْآمُوِ: تَهَاكَامُ كَرِيْارِ ٱلْحَوَدَتِ الْانْشَى:

ايك بخة جننار صغت (مُفَرِدٌ) تَفَرَّدَ وَإِنْفَرَدَ وَإِسْتَفْرَد. بِالْأَمْرِ: بَغْير نظیرے تنہا ہونا۔ تنہاکام کرنا۔ واستفر دَهُ: اکیلایانا۔ ساتھیوں میں سے نکال لینا۔ اِنفرد به يتاكوليناجس كاكوئي فاني اورمعيل ندمو-

الفّارد. فا\_(الفّارِد والفّرَد) يَمَل ـ الفَارِدَة. مؤنث فَارد برى جو كمرين اكلى رَكُمَى جَائِدٍ نَاقَةٌ فَارِدَةٌ: جِرَاكَاهُ مِن تَهَا حرفے والی أو منی ج فواد د.

الفرد. ایک طاق ج فِرَاد یه معل ج أَفْوَادُ وَفُوادًى. وارْحَى كَايِكُ جَانِبِ اليَّ لوے کی جوتی ج أفراد. كهاجاتا بي هذا

شَيِّ فَوْدٌ" بِي مَفْرُوجِزٍ ہے۔ اَفْرَادُ النَّجُومِ وِفُرُودُها. الگِالگ طوع موینے والے سارے افراد الناس بوے

الفَرَدُ والفَرِدُ أَيْدُ كَمَا جَاتًا ﴾ "هٰذَا سَيفٌ فَرِدُ وَفُرِدٌ" بَيْبِ مثال الوارب "وشَىٰ فَرَدٌ وِفَرِدٌ وِفَرُدٌ وِفَرُدٌ" لِعِنْ بِي

منفرد چیز ہے۔ لفَرْدَة فروكا مؤمن ج فَرْدَاتٌ وأَفْرَادٌ

الفَرْ دَانَ: ايك كهاجاتا ٢ "شَنَّ فَرْ دَانَ"

فُوَّزَ تَفُوزَةً . عَلِيَّ بِرَآيِهِ ، قطى عَم كالله يعنى منفرد ب اور مؤنث فردى كما جاتاب فَارَز شَريكه اللَّكراد لَقِيدَ إِنَّ إِنَّ أَيِّنَ ماريه ما ته كولَي نهين اِفْتَرَزَ الْأَمْنَ اين لوكول كي مثوره ي بغیر فیملہ کرنار کہا جاتا ہے ''اِفْتُوزَ آمُوہ دُوْنَ أَهْلَ بَيْتِهِ " اس نے اپنے معالمہ میں اسن محروالول سے مشورہ کئے بغیر فیصلہ کرلیا۔ تَفَّارَزُّ.َ الشَّرِيْكَانِ الشِّرْكَةِ: شُرِكت كُو فتحرنايه الفرد سروي ارول ك درميان كشاد كى دو ٹیلوں کے در میان بست زمین۔

الفَرْزَة. سخت زمين مين شكاف. الفُرِدِ • مُلِه كاراسته-سائقي كيليّ عليحده كياموا حترج أفراز وفروز الفَرْزَة مداكى مولى چيز كاايك صقد

الفُرْذَة بارى فرصت شيله كاراسته الفَارِز فا كَلامٌ فَارِزٌ صاحب واضح كلام لِسَانٌ فَادِزٌ: فيعلد كن زُبان ـ

الِافُويْزِ. مِنَ الْحَائِطِ كَارِنْسِ جِ أَفَارِيْز (دخيل)

الفَرَدْدَق رولي جو تنور مين كريز \_\_روفي ك كرے كوندھے ہوئے آلے كے ير عد واحد (فَرِدْ دَقة) اور اس كي تفغير

فُوَيْزِق يِا فُرَيْزُد جِ فَرَاذِقٌ اور تاس ك لحاظ سے فَرَازِد الفَرَوْق ق السالي مشهور شاعركا\_

تَفُرْزَعُ الكَلا كُمْعَاكُمُا مُعَالِمُونار الفُوزُع بنولهـ

الفُوزُعَة فُوزُع كاواصد كماس كالمماح فَرَازع.

فَرْزَلُهُ فَرْزَلَةً تَيْدِ كُرِناـ

الفِرْدِل قيد جَمَرى لكانا لوباكا في كي

الفِرْزُل مواآدى تَفَرْزَن البَيْدُق شرنج ميں پياده كا مكه بنا۔

الفِرْزَانِ. عُطرِنج كي مُلكه ج فرازين (دخيل)

فَرَسَ (ض) فَرْسًا وَافْتَرَسَ الْاسَدُ

فَرِيْسَةً مُرون تورُ وينان شكار كرنار فُوسَ الذبيعة رك كلوكات دينا كردن جداكرنا الشي جداجداكرنا

فَرَسَ (ض) فِرَاسَةً. بِالْعَيْنِ ۖ فَابِرِ نَظْرُ ہے باطن کو معلوم کرنا۔

فَرُسَ ﴿ إِنِّ ﴾ فَرَاسَةً و فُرُوسَةً و فُرُوسِيَّةً شهرواري مِن ماهر موناـ

فَرَّسَهُ الشَّيِّ عِارُ نَے کیلے پیش کرنار أَفْرَسَ عَنْ بَقِيقًهِ مَالٍ: مال لينااور كم باتى

چھوڑو یناالراعی: کلے کی حفاظت سے غافل مِونَا فُلَانُ الْاسَدَ حِمَارَهُ إِنِّي نَجَاتَ كِيلِيَّ محدهے کو بھاڑنے کیلئے شیر کے سامنے کردینا۔ تَفَرَّس فِيْهِ: نظر جماكر ويكينا فِيْهِ الْحَيْرِ: كى ك اندر علامت سے خير پيجانا المرَجُلُ: بتكلف شهوار ظاہر كرنا\_ كہا جاتا ہے فكان لَيْسَ بِفَارِسِ و لَكِنَّهُ يَتَفَرَّسَ فَلَالَ

شہسوار نہیں ہے لیکن وہ شہسوار بنمآہے۔ الفُرْس وفَارس. مملکت قارس کے باشتدے ان کے ملک کو (فارس) اور ان کی زُمان كو(الفارسِيَّة) كمت بير

الفَادِسِي فارس كي طرف نبيت فرس

الفِوْس. ايك تتم كي كماس.

الفُرَس محور المحموري مذكركو حصان اور مؤنث كو حبحرٌ كہتے ہيں اور بسااو قات مؤنث ك لي (فرسة) مجى استعال كرت بي اور فُرَسٌ کی جمع غیر لفظ سے خیل آتی ہے اور ای ے اَفْرَاس ہے۔ تین مجوروں کیلیے ثالاثَة

أَفْرِ اسِ أور تين محور بول كيلي تُلَاثُ أَفْرَ اس كهين من اور جمع كثرت فكروس آتى بيداور عربُ كَا قُول "هُمَا كَفَرِسَى رِهَانِ" مثل

ے ان دو شخصوں کیلئے جو کی ایک مقصد کی طرف مسابقت كرين اور كوشش اور فضل مين برابر مول فرس البخو ايك دريائي جانور

ہے جو بڑے جمم اور بڑے سر کا ہو تاہے اور اس کی ٹانلیں اور وُم حِیوئی ہوتی ہے اور اس کی ہر

ٹانگ میں جار کھر ہوتے ہیں اور اس کو فَرَسُ

الفُردد تهاجان والاركهاجاتا بي جاء وا (فُرادَ وَفَرِ اللَّهِ مِنْ مِنْ أَفُرادًا وَفُوْاَدُاي) لَعِنَ اللَّهِ اللَّهِ آئِهِ وَاحِدُ (فَودٌ وَفَردٌ وفَريْدٌ وفَرد

الفَرِيْد ايك يكما - جهوا موتى جوسونے اور بردے موتول کے بیج میں ہو۔ موتی۔ نفیس جوبر جفرائد

الفَرِيْدَة مؤفف ليد أنس جوبر

ریرے کی ہڑی کا دہ میرہ جوزم کی ہڑی سے ملاہوا ے فرائد کما ماتا ہے آئی بالفراید" یعنی ایسے الفاظ جو فصاحت و بلاغت اور عربی

الاصل ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ الفَرّاد. موتول كاليجيزوالا\_

المُفَرَد من واحداوراس كے مقابلہ ميں جمع

ہے۔ جنگلی تیل۔ الْمُفَرَّد. مِنَ الدَّهَبِ: موتى كاكر جداكيا

المُفَرِّد. فا كهاجاتا بي"رَاكِبٌ مُفَرِّد" سوار جس کے پاس اسنے اُونٹ یا محوڑے کے

فَرْدَسَهُ فَرْدَسَةً كِيمارُ ويزار زمين بريك

الفردوس باغ منت سرسبر وادي (خركر ومؤمث ) ج قُرَادِيْس. فِرْدُوْسُ النَعِيْمِ

ایک جنت کانام ہے۔ الْفُوْدَسَة أَسْ مَعَاتَشِ

المُفَرُدس فار كشاده سينه والار صَدْرٌ (مُفَوْدُس) كشاده سيندر

كُوْمٌ مُفَرْدُسٌ أَلَى لَكَي بُوكِي الكور كي بيل أَفَرَزُ (ضُ) فَرْزًا وَأَفْرَزَ. الشُّئِّي مِنْ غَيْرِهِ: حداكرنا على وكرنا وأفرز الصيد الصَّانِدَ فَكَارِكَا شِكَارِي كُو فريب سَ مِارْفِ كَا موقعه دينا افرز فكرنا بشي خاص كرنااور

نسي كوشريك ندكرنايه

النَهْر اور جَامُوسُ البَحْرَ بَمِي كَتِي بِيلِ الفُويْسَة تَضغِير فَوسَ كَامُؤنث كَلِيَّا الفُرَيْس. تَفغِيرِفَرَسٌ كَى مُرْكِيلِيِّرٍ أَ الفَرْسَة. فَرَسَ ١٤٣م موة (والفِرْسَة) پھوڑاجو گردن میں ہو تاہے۔ الفارس فا گر سوار گوڑے والاج

فُرْسَانُ وَفُوَارِسُ اور کَهَا جَاتًا ہے ''هُوَ فَارِسٌ بِالْأَمْرِ" وهمعالمه كاجائة والاب-الأفوس شهواري كامابر \_ زياده سمجعدار \_ أَبُوْ فِرَاسِ وَالْفَرَّاسِ. ثيرٍ لَ الْفَرَّاسِ:

الفَريْس مَقْتُول كَهَاجَاتًا عِي ثُورٌ فَرِيْسَ و بَقَرَةٌ فَرِيْس ج فَرْسَى طقه جورتى كے سرے پر باندھاجا تاہے۔

الفَريْسَة فريس كامؤنث جس كوشير وغيره میماڑد *یں۔* 

الفَرَانس والفِرناس. شير \_ موثى كردن والا الفرناس. ببت زياده بهادر ويهاتول كاچود برى رج فَوَانِسَة.

العَفْرُوس كردن كے پھوڑنے والا۔

الفَرُوس شير\_ فَوْسَخَ فَوْسَخَةِ. الشُّنِّي كَثَاده مونا\_

﴿ وَ تَقَرُّسُخُ وَإِفْرَنْسَخَ ۗ الْبَرُّدُ اوَ المَوْضُ بر دى يا بيارى كى تيزى كاكم بونا. تَفَرُّسَخُ وَإِفْرَنْسَخَ الهم عَنْهُ: عُم كَا دُور ہونا۔ندائل ہونا۔

الفرمسنع ، راحت سكون مدت طويل ميشه ريخ والى چزر شكاف فرسنح الطويق تنین میل ماشی۔ اور بقول بعض بارہ ہزار گزاور بہ تقریبا آٹھ کلومیٹر کے برابر ہوتا ہے ج فَوَاسِخ (کلمہء فارسیہ ہے) سُرَاوِیْلُ (مُطَوْ سَخَةٌ) كشاده شلوار

اَلْفِوْسِنْ أُونِ كَي كُمْرِكاكناره (مؤنث)ج

رَجُلُ (مُفَرْسَنُ) الوَجْهِ: يُرِكُوشت چِرِهِ

فَوَشَ (ن ض) فَوْشًا وفِوَاشًا. الشَّيِّي:

بِيهَانَا فَكُلُّانًا أَهُواً كَثَادِهِ كَرِنَا الرَّجُلِّ مَهُوتُ يولنا الْأَمْوُ: يُصِيلُ ناعَنْهُ: اراده كرنا\_ تيار مُونا\_ فرشا. النبات ناتات كازمن يريميانا فَرَّشَ فَلانًا بِسطًا كَن كَيلِيم بَهُونا بَعِمانا فَرُّشَ الدَّارَ: فرش لكانا\_ اينك اور يُقر بجيمانا الزَدْعُ: يَعِيلِنا أوربتون كابرُ هنا الطَّالِرُ: كَرِنْده كا پير پيرانا۔ أَفْرَشَهُ. بِسَاطًا : كَن كَلِيْمَ بَجِعُونا بَجِهَانا۔

أفرش السيف تلواري دهاركا يتلاكرنا يتز كرناله الشَّجُوُ ورخت كالمي شبني والا بوناله عَنِهُ عَلِيهِم مِونا وُور مُونا الرَّجُلِّ عَلَيت كُرنا اور يُرى بات كمنا المكان: زياده يزت والا بونالشَّاةَ لذبح زمين رذ بحكر في كيل لنانا

> الرَّجُلُ: كِيمونِ والامونا. تَفَرَّشَ. الطَائِرُ: يرنده كا پيرُ پيرُ اناـ

اِفْتَرَشَ. ذِرَاعَيْهِ: بازو كِيمِيلانا الشَّيُّ روندنا الطَويْقَ : جِنِيْ الرَجُلُ : مِجَارُنَا إِثْرَ فُلَانَ : بِيجِما كُرِنَا عِرْضُهُ : فِي عَرَقَ كُرِنَا

الشَجَّةَ الْدَمَاعُ : بغير تُوفِي كَ يَحِمْنَا المَالُ: غضب كرناالشَّي بِعِينا.

الفُوش س. بچھونا۔ کشادہ زمین مجھوٹے محموثے در خت حصو ٹی حیوٹی ککٹوبال۔ حجمو ٹے جھوٹے اُونٹ(اور اس معنی کے لحاظ ہے جمع نہیں) مجوٹ۔ کھتی۔ جبکہ اس کے تین ہے

نکل آئیں۔وہ جگہ جہاں بکثرت ٹیا تات ہوں۔ گلئے بکری جوذئ کے قابل نہ ہوں۔

الفَرْشَة. فَرَسُ كااسم مرة عِنْدُ العَامَّةِ:

الفِرشَةُ. بِيمانے كى بيئت كارجا تاہے هُو حَسَنُ الفِرْشَة لِعِي ووالحَقِّي وَالتَّ عِنْ جَمِا ہوائے۔

الفَوَاش زمين بر خنك شده بجير مِنَ النبيلة شراب ك للطهد زبان ك فيح دو سرخ رکیں دواوے جس سے لگام کو اید مے بِي الفَوَاشِ مِنَ الرِجَالِ: بِبِثُ لِكَا يَعِلُكُا

الفِرَاشِ بَحِيمُونا - مُحونسله - مُنه كي جر مين

زُبان كي جُكه ج أَفْرِشَةٌ و فَرُوشَ الفُوّاش بهت بجمان والا الفُراشة. تلى بري بالله الوما تعور اياني من القفل: تالے كا جيز \_ كند حول كا أثما بواصة اور (فَرَاشَ الدِمَاغ) كاواحد باور فراش

الدِماغ ان تلی تلی بریوں کو کہتے ہیں کہ جو كوريرى تك كيني بين الفراشة برواندا او تھی طبیعت کا مرد۔ کہا جاتا ہے "مَا هُوَ اِلّا فراشة" اور بير حقارت اور حست كے ليے مثل ہےج فَوَاشْ

الفَوِيْشُ مِنَ النَبَاتِ: ومِن رِيمِل مولَى ئیل محوڑی جسنے حال ہی میں بجنے دیا ہو۔ج` فُرَائِش.

المفراش كهونا

فرص

المفرَشة كاوه ير بجمان كاحمواسا بجونا ج مَفَادِش 👙

المُفَرِّش، بع كهاجاتا عن "جَمَلٌ مُفَرَشٌ" بغیر کوہان کے اُونٹ۔

فَرْشَحَ فَرْشَحَةً وَفَرْشَحَى، الْمُكْسِ كشاده كرنارة صلى طريقة سے رانوں كوز مين سے ملاكر

بينمنا قريب قريب كودنار

الفرشاج بيارش كاباول يوول بلند عورت يور المركشاده زمين (الفِرشيع) عضوخاسل

فَرَصَ (ن) فَرْصًا. الشَّيُّ كَاثار الجلد: چرنار عارناالفُرْصَة : فرمت يانار فَوَصَ (شِ) فَرْصًا. الرَّجُلَ: رَكِ كُلُورٍ مارنارشانه کے کوشت برمارنار

فُرضَ فَرْضًا وفَرَضًا شانه کے گوشت مس در د دوتا

فَرَّصَ. النَّعْلَ جوتے يراوے كى نوك سے منقش كرنابه

فَارَصَهُ مُفَارَصَةً. فِي الشَّيُّ: نوبت بنوبت كرنابه

إَفْرَصَتُهُ الفُوصَةُ. فرمت ملنا أَفْرَص ويَفَرُّصَ الفُرْصَةَ: مهلت يانار

تَفَارَضَ. القَوْمُ البُنْرَ: قوم كاكنوكي ير

فَرْضَ (كِ) فَوَاصَةً عِلْمِ فراكِس كاجلت

والا بونال فَوْضَ الْمُحَشَّمةَ لَكُرَى مِن سوراحُ كرنالهِ الْاَهْوُ مِن مِن مِن

الأَمْنُ وَإِمِبِ كَرِنا. أَفْرَضَ. فَلَانًا شَيْنًا وِينَ لِفُلَان كَذَا:

فرض قراردیا۔ اَفْرَضَتِ اَلْمَاشِیَةُ نصاب کو پیخار کو ق کے قابل ہونا۔

کو پینیا رزلوة کے قابل ہونا۔ افترض الله الاحکام علی عِبَادِهِ:

واجب مغبرانا القُوْمُ وَم كاختم موجانا الجُنْدُ: فريخا تخواوليند

اَلْفُرْض مَسْ مِنَ الْقُوْسِ: جِلَهُ كَمَانُ كَلَّ الْفُرْضُ اللهُ كَا يَدُولُ بِي جَدِيرٍ خِيرًاضِ الْفُرْضُ اللهُ كَا يَدُولُ بِي مَقْرِرَ كِيابُوا قَانُونِ۔ اَسِيَّ بِرَلازِم كَى بُولِي جَيْ عَلَيْهِ اَسْتَخُولُو مِنْ تَوْاهُ دَارُ وَنَ مَ فُرُوضَ عَلَيْهِ الْمُتَخُولُو مِنْ الْوَقْعَ مِنْ فُرُوضٍ

وفِرَاض. الفُرْض كابث\_

الافتواض منطقیوں کے زریک قنایا کے برعکس طرق میں ہے ایک طریق -

الْفُرْضَةُ مِنَ النَّهْرِ ورياكا ولاد كوى جم مِن دروازه كل چول هو مِن البَّحْو: بندرگاه مِن القَوْسِ كِمان كا سراج تانت

لگانے کیلئے کا تاجائے مِنَ اللَّدُواةِ رُوات مِن اللَّهُ وَالَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّمِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ

اَلْفُوَاضِ بَهِرُادِدرِياكادِهارُد الفَّارِضُ قارمونار بِراناح فُرَّض مؤيث فَارِضَة ج فَارِصَات وفَوارِض.

وَالفَوْضَى وَالفَوِيْضِ وَالفَوَّاضِ عِلمِ فراتِعْنِ كِاجِاشِحُ والا

الفَرِيْطَةُ فَرض رَكُوة مَرْر كرده صدّ حَ فَرَ الْمُونِ عَلَم مِن مِن حَ فَرَ الْمُونِ فِي الْمُوالِقِ وَوَلِم جَن مِن الله وَالله عَلَم الفَرائِص وَوَلم جَن مِن الله وَالله عَلَم الفَرائِص وَه ورث جن كم عَنْ

مقررین المفوّاض والمفرض كاشے كاوزار المفوروض سالله كاتھم جوبندول پرواجب موكانا مواد محدود۔

اَلْفِرْضِم بورْمی کِری فَرَطُن کِ فَوْرُوطًا آمِر ردها مقام

فرص

فَرَطُ (ن) فُرُوطًا آمے برسنا۔ مقدم بوتا فرطا فی الامرکوتای کرنا۔ فوط منه القول بغیر سمجے برجے کہنا منه شکی جاتا رہنا عَلیْهِ فِی القُولِ پیش وی کرنا اور حد سے کزرنا فَرط عَلی فَلَانِ جلدی کرنا اور تکلیف دینا۔ فَرط غالب ہونا۔ فَرط الیّهِ رَسُولًا فاصد بھینا اور جلدی کرنا وَلَدًا

چھوٹا بچے مرنا۔ فَرَطَ (ن ض) فَرْطًا وَفَرَاطَةُ القَوْمَ: گھاس پانی کی طرف قوم سے پہلے جانا۔ صفت (فَارِطُ) جِع فَارِطُون وَفُراطُ

فَوَّطَ الشَّيِّ وَفِي الشَّيْ ضَائِع كُرِنا. مَعْرِق كُرِنا فِي الشَّيُ كُونائ كُرنا عاجرى كرنا فَرَطَهُ جَهُورُ وينا اور آك برح جانا لله مدح إجوكرنا اور حدس كُرْرنا عَنْهُ نهات

باللها-تَفَرِّطُ الشَّى وَتَتَ كُرْرَ جَانَا الْفَرَسُ الْخَيْلُ مُحُورُكِ كَا سِابِقَ بُونَادِ آگِ بُرُهِ

تَفَارَطَ آ م يرمن القَوْمَ آ م بريضَ كَ كُوشش كرنا الشَّى وقت كاجاتار بها كها جاتا ب "تَفَارَطَتِ الصَلَاةُ عَنْ وَقْتِهَا" يعن نماز البخوقت بموثر بو كن تَفَارَطَنهُ الْهُمُومُ عُمُول كالاح بونا. بارى باري آنا. افترض الفُرصة موقع بانا. فرمت كو غيمت جاننا-كها جاتاب "فَكَانَ لَا يُفْترِضُ اخسانه وبِرَّهُ" يعنى فوت بونے كا خوف

نہیں کیاجاتا ہے۔ الفرصة باری اور یہ اسم ہے۔ تفارِص الفوم البنو کار کہا جاتا ہے جاء ن فرصتك من السقى يعنى تهارى بادى آئى۔وت مناسب انتهار الفرصة فرمت

كوننيمت جانارج لجَرَصٌ الفرصة والفرصة والفرصة أون يا رُونَى الكرك

الفریصة باری پہلواور موظ صیابتان اور موظ صیابتان اور موظ صیابتان کا کوشت جو تحوف کے ورمیان کا کوشت جو تحوف کے وقت آجھا لگا ہے۔ کہاجا تاہے ارتعدت فریصة نیمن بہت محمرایا "هو صَخم الفریصته" یعن وہ جری و بہادر ہے۔ ج

العِفْرَص لوایا جائدی کاشنے کی چینی ج مَفَارِص العِفْرَاص لوایا جائدی کاشنے کی چینی ج

مَفَارِيْصِ الفِرْصَادِ. سِرْحُ رَنِّكِ. توت ياتوت كا

ورفت. والفرصد والفرصيد انجوركاني فَرَض (ض) فرضًا. العَشْبَةَ وفِيهَا كَوْيَكِانًا جميدنا الْآمُرُ فرض كرنا. معين كرنك

حيدياً الأمرُ فرض كرناله معين كرناله للمنظمة المنظمة المنظمة

واجب مهرانا۔ فرونست (ض) و فرصَت (س) فروضًا وفَراصَةً. البَقْرَةَ: كائِر رسيرہ ہونا۔ مغت (فارض)

إِنْفَرَط. كَلِمَار

فرط

تقوط. هلتا. هٔدَاها دَادًا

اِفْتَوَطَ. وَلَدًا : مِهو ثُمِ بَجِكَا مرنا ـ الله فِي الأمو : آكے يوهنا ـ سبقت كرنا ـ

کہا جاتا ہے''فَکَلانُ لَا يُفْتَوط إِحْسَانُه'' یعنی فلاں کے احیان کے فوت ہونے کا خوف

تبین کیاجاتا۔ الفَرط سر افراط کا اسم ہے۔ ٹیلہ کا سرا۔

الموق المراوة الم المهد المراد المراد المراد المراد المؤلط الفرط : وقت اور كهاجاتا المأتنت وفرط : مين السرك بال چندون كه بعد آيا اور يه پندره ون سے أم الداور تين ون سے مم المين موتا آتيك فرط يوم أو يومين المقاه المين ايك يادوون كه بعد آؤل كا"وك المقاه المرابط عن الفرط " لين چندايام مين ايك مرتب

ملول گا۔ الفُرط ، دامن کوہ۔

افراطہ الصباح: صحی پہلی شعامیں۔ الفرطہ یانی کی طرف تومے آگے برھنے

والا اس میں واحد جمع برابر ہیں۔ کہا جاتا ہے رَجُلٌ فَرَطُ قَوْمٌ فَوْط اور ای ہے ہے" آنا فَرَطُكم عَلَى الحَوْضِ" الفَوْطَ : پہلا

کیٹیا ہو ااجر۔ جلد بازی۔ وہ کام جس میں کو تا بی کی جائے۔ نابالغ بچہ۔ کہا جاتا ہے ''سَبَقَهُ فَرَ ظَ كَثِيْرٌ'' نابالغ بچے مر گئے اور مردہ بچہ

کے جنازہ کی وُعاکمیل۔ کہتے ہیں ((اللهُمَّ اَجْعَلْهُ لَنَا فَرِطًا )) لینی اے الله اس کو اہارے لیے اَجر بنادے جو ہم سے پہلے پہنچ

جائے۔ الفُرط جمور اہوا کام۔ صدے گزراہوا، حد

سوت میں چیوراہوا ہائے۔ حدیثے سرراہوا، حد سے تجاوز ، ظلم و زیادتی۔ تیز گھوڑا جو سارے۔ محمد میں

محوروں سے بڑھ جائے۔ الفُوطة والفُوطة فلنااور آمے بر مند کہا

جاتا بي هُو دُوْ فَرْطَةٍ فِي الْلِكَادِ" لَعِنْ بهت سفرول والاعد

بهت سنرول والاب-الفُرَاطَة والمَاءُ الفُراط. إِنَى جو چند

قبیلوں کے در میان مشترک ہواور جو پہلے بہنی ۔ جائے ای کا ہو جائے۔ بِنْن فُواطَةٌ : مجمی کہا ﴿

جاتا ہے بینی مشترک کوال تنگیکم فراطًا بے سمجے بوجھ بولا۔ مَفَادٍ طُ الْبِلَادِ: الطراف بلاد

مفاریطی البیلاد : الکرافیالاد قَرْطُحَ فَوْطُحَةً. الشَّیْ : چوژاکرنا رَاسٌ فِوْطَاحِ ومفْرطِح: چوژامر : قَوْطَسَ. النَّحَوْدِر: تاک لِمی کرنا۔

فُوطُوْسَة فَ وَفَرْطِيْسَة مَ مِورَ كَ نَاكِدَ الفِرْطِيْسَة : نَاكَا بِالْدِرِيَّةُ وَاطِيْسَ

الْفُوْطَاس. چِوڑا۔ فَرَعَ (ف)فَوْعًا وفَوْوْعًا. الجَبَل: بِهِاڑ

عرع روى ورق وعروف العبس، پهر ريد منالوادى وادى من آرتا الارض: زمين من چكر كانالقدم قوم ب شرافت اور جمال من فاكن بونا الفرس باللجام

ا محورث كولگام ميني كر سهرايداسية بالعصا : سر پرلاهمي مارنابيس القوم : روك بن جانايا اصلاح كرناد كها جاتا ب "هلّذا أوَّلُ صَدِيد فَرَّعَهُ" بَهلاشكار ب جس كاخون كرايا كيا ب

فَرِعَ (س) فرعًا کرت نے بالوں والا ہونا صنت (افرع) مؤدف فرعاء ج ف ع.

فَرَّع فِي الْحِبَلِ بِهَازْرِجِ مِنْا ِ فَنَ الْحَبَلِ بِهَارْكِ ارْبَائِنَاهُمْ تَعْرِقُ كُنَّا مِنَ الْحَبَلِ بِهِارْكِ ارْبَائِنَاهُمْ تَعْرِقُ كُنَّا

المَسَائِلَ مِنْ هَذَا الأصْلِ : فرونُ كااسْنِها : كَرَونُ كَااسْنِها : كَرَيْهُ الْأَدْصِ : رَيْنَ مِنْ كَارَكُاناً : كَانَ عَلَى كَانَاً الْكَوْمُ : الْحَلِ : بِهَارُ حَارَتَا الْقَوْمُ : الْحَلْ : في الْحَلْ : الْعَالَ الْقَوْمُ : الْحَلْ : الْعَالَ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللل

قوم كے پاس نازل ہونالشي: طویل وہلند ہونا الأهر: فروع كرناللجام الفرس: كام كا محورے كو لهولهان كرناراً فُوعَتِ الضَّبع

اُو مَنِي كَا يِهِلِ بَحِيْهِ مِننا القَوْمُ مِنْ سَفَوِهُمِ وقت سے پہلے سفر سے واپس آنا۔ اُکٹ مُنتِ

الأدْضَ زمين مِن جَرَرُكَانا لِفَرْعَةَ بِهِلا جِدِوْنِ كُرِمَا هُلَهُ كَفِيلِ مِنا \_ \_\_\_\_

خَاجَتَهُ أو سَفَرَهُ شروع كُرنا (أَفْرِعُ) بِفُلَانُ : كِرُّ اجانا ورقل كياجانا فَارَعَهُ كَافايت كرنا وراكيز كرنا .

اِفْتَرَع الْبِكر : بكارت ذاكل كرناد تَقَوَّع الْبِكر : بكارت ذاكل كرناد تَقَوَّع : كَالَ دِيناد فَاكَ بُوناد الشَّق : بليز بوناد تَفَوَّعت الاَعْصَال : شَهْيُول كا بهت بونا المَسَنائِل : اصول على مترب الشَّق : مترب

بونا بني بونا . إستَفْرَع السَّى : شروع كرنا الرَّجُلُ :

يهلي بي كوفن كرناد الفرع، سريف كلّ شَيْ: او يركاحية بو اصل ه قلا بو بيك فرع الشَيجَرَةِ منعف بيش بال الفرع في المَسائِل العِلْمَية : مسائل معلم جوكن اصل على بون فرع المَرْأَة : مورت كهال فرع القَوْم. بردار رئيس فرع الادن : كان كا اور كاحة م فروع الفرع : جوكس واحد ( فَرْعَة ) اور كها جاتا ه "ضَوبَه على

پانی بین کی مگر خوراع الفَرع اون یا بری کا پهلایچ دو کس واحد (فَرَعَة) القیم کها جاتا ہے تو اصو الفَرع لین تقیم پر اض موسے

فَرْعَى اليَتَيْهِ" جِوتُو كياس صفر يرجو بين

مِن رِين بِرِلْنَا عِلَا الفَرْعُ كَمَا أَلَى كَمِرْف

الفَرْعَة راسة كَي بلندى بِبالذَى جِوثَى جَ الفَرْعَة والمُعَالِقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعَالِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعْلِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعْلِقِينَ المُعَلِّقِينَ المُعَلِّ

الفَالَوِعَ فَا وَهِ مِعْورت لِمُتَدِيث الْمَجَلِ الْفَالِوَعَةِ الْمَجَلِ الْفَارِعَةِ الْمَجَلِ الْفَارِعَةُ الْمَجَلِ الْفَارِعَةُ الْمَجَلِ الْفَارِعَةُ الْمُجَلِ الْفَارِعَةُ الْفَرْدِقَ وَ فَارِعَةً الْفَرْدِق وَ فَرِعارُهُ ) راست كي ياندي ......

البِهِ فَوَرَجِ الوكول كِ دُرميان مَلْمَ كَرَاسَتْ الْمِفْورَةِ اللهِ المُفَارِعِ اللهِ المِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْ اللهِ المِلْ اللهِ المِ

المندموند في كاب-اَفُوْعَنَ فَوْعَنَةً الْوَجُلُ : كَلِم كُرنا ِ جَالاك

ا تَفَوْعَنَ البَبَاتُ ؛ لمِي اور قوى بونا فُلانُ عَلَيْنَا : مرحثي اور ظلم كرنا فراعنه كے اخلاق الشَعْرِ: بال مِس مانك نكان الطَائِرُ: يرنده كا بیپ کرنابه

فرق

فَرَقَ (ن) فَرُوقًا. لَهُ الطَرِيْق راسته كا واضح مونا الأمرُ لِفُلَانٍ : روش مونا\_ فَوَقَتِ النَّاقَةُ: أو مثنى كاوروزه والى بونال لَهُ

عَنِ الشَّيِّ : ظاهر كرنا فَوِقَ (س) فَرْقًا مِنْهُ مَكْمِر انا \_ كهاجاتا ب " فَوَقُ خَيْرٌ مِنْ حُبِّ " خَوَف مُجتوب بہتر ہے۔ یعن تم سے لوگوں کا خاکف رہنا تہارے ساتھ محت کرنے سے بہتر ہے۔ فَرِقَ الرَجُلَ موج مين واخل مونار

أَفْرَقَ الطَائِرُ : رِنده كابيث كرنار الطَّائِرِ بِرِنده سے بید کرانا المَرِیضُ مِنْ مَوَضِه مريض كاصحت ياب بونار

غُنَمَهُ كريون كوضائع كردينا كهودينا \_ فَرُّقُ تَفُرِيْقًا و تَفُرِقَةً. الشَّي جداجدا رَنَا الرَّجُلِّ. تُون دِلانَا شَعْرَهُ بِالمُشْطِّ:

كنگھے ہے مانک نكالنار فَارَقَهُ فِرَاقًا وَمُفَارَقَةً. حِدابُونا\_ فَرَّقَ تَفَرُّقًا وتِفِرًاقًا وإفْتَرقَ وتَفَارَق. ضد تَجَمَّعَ اور اِجْتُمَعَ وتَجَامَع كَى كَهَا جاتا ہے " تَفْرَقَتْ بِهِمُ الطُرُق" لِعِيْ بر

ایک ایک راسته کو بولیا۔ اِنْفَرَق عَنْهُمْ جِدا مِونَا لَهُ الطَرِيْقِ:

راسته كاواضح ہونا۔ الفَوْق س مانك كتان \_

الفوق الركول كاكروه فتم برجيز كالكرار بكرى وغير وكأكلهب

الفَوَق س. همراهث مأنك صحيا ابتداء صُح ج افْراق وأَفْرُقْ الفَرَقْ رودانوں كا فاصله في النَّحيل مجمور عن ايك سرين سے دوسرے کی ہلندی اور بدغیر، محبوب ہے۔ الفُرْقَان س بروہ چیزجس سے حق وباطل کے درمیان فرق ہو۔ دلیل۔ مدد صفح (یکومُ الفُرْقَالَ) جُكْبِدر كاون-

والفُرْق توراة قرآن الفُرْق نايخ كا ایک برتن۔

طَرِيْقٌ فَرِيْعٌ كشاده راسته صَوْبَةٌ فَرِيْغٌ و فَرِيْغَة : تلوار كاكشاده زخم جس سے خون ميے۔ الفَرِيْعَة. مؤمَّف فَرِيْع. زياده يالى كاجِها كل \_

الْافْوَعِ. فارغ ِ مؤوثِ فَوْغَاء طَعْنَةٌ فرغاء كشاده زخم

الفَرْغَان كشاده برتن\_

دِرْهَمُ (مُفْرَغ ومُفَرَّغ) سانچہ میں وُحلا ہواجس پر شمید نہ ہو۔

فرس (مُسْتَفَرغ) بهت تيز دور في والا

النفواع بحل والاجم-نه باته جم بحلى كى لبركا ملکی کیس میں گزر نا-

الفَّرْفَحِ زم وَ كَلِني زمين\_ اَلْفُرْفَحِينُ الله سرى كانام جو كمال جاتى

الْفُرْ فَحِ. لَمِهِ بِروالا\_ يَبْهُول كالْمِيْكُن \_ . الفُرَافِص والفُرَافِصَة مضبوط شر

فَوْ فَوَ فَوْ فَرَقَ تِيزِ جِلنااور قدم قريب قريب ركهنا البَعِيرُ بدن كوجهاژنا الرَجُلَ فِي كُلَامِهِ خلط ملط كرنا اور برهانا الشَّيِّي: جمارُ نا اور حركت وينار تورُن الذِّنْبُ الشَّاقَ:

کارے کارے کرنا الوَجُلُ نبیت کرنا ہے عِ شَرِينًا فَلَانًا : فرياد كرنا\_ فو فَوَ الفَوَسُ اللحام برسے علیدہ کرنے کے لیے و کت

الفِرْفِر والفُرْفُر. چڑیا۔ الغِرْفِر والفُرْفُرْ والفُرَافِر والغُرَّفُورِيْر

جواییے مقابل کو بھاڑ دے۔ بھیڑیا بکری یا جنگلی كات كالمحدر جوان لؤكار الفرافر بيوتوف بہت بکواس کرتے والا۔

الْفَرَيْسُ مَجْمُورُا اينِ مُنهُ مِينَ لِكَامِ كُورِ كُت دييخ والابه

الفِرْفَار ايك ورخت ع جس سے پالے بنائے جاتے ہیں اور جو آگ سے کم جلتا ہے۔ الفِرْ فَارِ شَيرِ جوايين مقابل كو بِهارُوب\_ فَرَقَ (ن ض) فَرُقًا و فُرْقَأَنًا. بَيْنَهُمَا: جداكرتا البَحْو سمندركو بِعالْمنا ( فَرْقًا)

كواختيار كرنابه فِرْعَوْنَ وَ فَرْعُوْنَ وَ فَرْعَوْنَ، مِمْ کے بادشاه كالقب شرير مريش من فَوَاعِنه.

**ف**رع

فَرَغُ (ن ن) و فَوغُ (س) فَرَاغًا وَفُرُونُغًا. مِنَ الْعَمَلِ كَامِ مِن عَالَى مُونَا يَالُهُ ا و إلَيْهِ : تصدكرنا الرَجُلُ فَرُوْغَا : مرنار فَرَغَ دَمُهُ : رايُكُال جانا، مطالبه ندكياجانا مِنَ الشَيِّ : بوراكرنا- تمام كرنا الطَّرفُ يَهِ تن كا خالى مونا (فَرْغًا) عَلَيْهِ الْمَاءَ جُرانال

فَرُغ (ك) فَراغَةً رَجِيدة بونار محيرانار فَرُغَتِ الطَّعْنَةُ وَسِيعٍ بُونَا مِعْتُ

﴿فُرِيْغُةٍ ﴾ فَرَغَ (س) فَوَاغًا. المَاءُ الْيَكَاكُرنان

أَفْرَغَ وَفَرَّغَ. المَّاءُ إِنْ تُرْزِرًا الإِنَاءَ: برتن خال كرنا الدماء خون بهانا كهاجاتا ي " فَرَّغَ اللهُ عَلَيْهِ الصَبْرَ" لِعِي الله اس كو مبر رَبِ افرغ الذهبُ و نحوَه: بماتحَة  $\sum_{i=1}^{n}\frac{d_{i}}{d_{i}}A^{i}=\sum_{i=1}^{n}\frac{d_{i}}{d_{i}}\sum_{j=1}^{n$ مين وحالنا

تَفَرَّعَ كام سے خالى ہونا الاَمر كارشش

إِفْتُرَغُ المَاءَ السياويديال كرانا اِسْتَفَرْغَ تِي كُرْمُ مُجْهُودَهُ لِكُذَا طانت صرف كرنابه

الفَوْغ برتن كاكناره جس سے يانى كرايا جائے۔ کہا جاتا ہے ''ہلیہ طعنیۃ کات فَرْغ" یہ نیزے کا زخم چوڑا ہے۔ قط زوہ زمين بن فُرُوغ بن المالية

الفِرغ، فراغت كهاجاتا ع " ذُهَبَ دُمُّهُ فِرْغُا او فَرْغًا" لِعِن اس كاخون را يكال عميا الفُوغ. فارغ\_

الفِرَاغ ول كاكناره جس سے ياني كرايا جائے۔ برتن۔ بڑا پیالہ۔ جانور کے ایک طرف كا بوجهم چوژا نيزه كشاده ر فار كا جانورج أَفْرِغَةً كِهَاجِاتابِ "رَجُلٌ فِرَاغٌ" يَعِيٰ تَيْرِ

ر فمآروسيع القدم مردبه الفويغ جوزك بموارزين كشاده وفارتانور ج فِواغَ رَجُلٌ فَوِيْغ بَيْرُ رَبَان مرورَ

جو اس سے کم روش موتا ہے اور بیہ دونوں فَوْقَدَان كبلات بير مِنَ الأرْض بخت بموارميدان. الفَرْقَد شِل كان يَدِج فَرَاقِد.

فَرْقَعَ فَرْقَعَةُ وَفَرْقَاعًا بيردورُنا كوز كرنا مغت (فِرْقَاعَ) الْاصَابِعِ ٱلكليال چَخانا فكلانبا محرون مروزنايه

تَفَرْقَع أَلْكَيُونِ كَا حِجْزالِهِ اِفْرَنْقَعَ ٱلكليولكا چُخنا عَنه وُور مونا ـ يكسو

الفُوْقَعَة. وُبِرِ.

فَرَكَ (ن) فَرْكَا النَّوْبُ كَيْرِ عَكُومُنا \_ النَّمَى عَنِ النَّوْبِ كَمْرِجِمًا الجَوْزَ ونَحْوَهُ اخروت وغيره كو بل ول كر جملكا

فَرَكَهُ (س) فَرْكَا وَفِرْكًا وَفُرُوْكًا وَ فِيرِ كَانَا لِبَعْض ركهنا۔ اور كہا گياہے كه زوجين کے ساتھ مخصوص ہے۔

فَوْكَتْ (س) فَرَكًا اللاذُنُ كان كي جركا وْصِيلامِونا\_مفت (فَرِكَةٌ وفَرْكَاءُ)

فَرَّكَهُ مِلْتُهِ مِن مالغه كرناـ فَارَكُهُ مُفَارَكُةً جِهُورُنار

أَفْرَكَ السُنْبُلُ طَعْ يَ قَابِل مِونال تَفَرُّكُ حِالِ إِلَّهُ تُقَلُّو مِينَ أَكْمَارِ

(واِنْفَرَك) لما جانا۔ كما جاتا ہے "اِنْفَرَكِ مَنْكُبُ فُلَانَ" لِعِن فلال كاموندها أكر كيار اِسْتَفْرَكَ الْحَبُّ فِي السَّنْبُلَةِ: والله كا

خوشه میں سخت اور موٹاہونا۔

الفِوْك بغض\_ بغض زوجين\_ الفَرك جملكا أتارا مواركها جاتا بع لوز

الفَارِكُ. فار إمْرَاةٌ فَارِكُ شُوبِرِ سَ يَعْضُ

ركضوالى ج فَوَارك. الفَرُوك بعض ركف والار شومرس بعض

ر کھنے والی عور ت۔۔ الفَريْك ملا مواداند غَلة جوملا جائة اور عي ملا کریکایا جائے۔

المَفْرُوك مِن الأبل وه أون جس کے موثدھے کی ہدی اپنی جگہ سے بہت عنی ہو اور موندها جهد كما مو مِنَ النِّيابِ: ببت كبرا ر نگاموا کپڑا۔

الْفَرِيْكِيَّةُ وه كماناجو جملكا تارے بوے دانوں سے بنایا جائے (دلیا)

المُفَرَّكُ سع جِهورُ ابوا مبغوض. اَلْمَفُرُو ْ كَةُ وه طوه جو ميده ، تمي اور چيني سے

بنایا جائے اور اس پر چلغوزے اور بادام تجھیر ديئے جاتيں-

أَفْرَهُ. الإِنَاءَ. برتن كوبجرتاب الأفرَّم محرب ہوئے دانت والا۔

فَرَمَ يَفْرَمُ مُوشِت كان اللهِ فَرَّمَ الْوَلَدُ بِيون کے دانت تبدیل ہونا۔ الفرمة بموشت ہاتما کو

> الفَرَمَان بروانه ثابي ج فرامين. الفُون تنور ج أَفْرَان.

الفَرَّان توركامالكدروقى يكاف والا الفَارِنَة روتي يكانے والى۔

الفُرُنِّي كُول موثى روتى واحد (فَرْنِيَّة) سخت بدن کا آدمی۔

اَلْفَرَنْكُ ج فَرَنْكَاتُ -فرك نامي معروف ملك فرانس كاسكه-

الفويد انارداند تلوار جوبر تلوار - تلواركا تَقَشُ وِنَكَارِ كَهَاجِا تَابِ "سَيْفٌ فَرْنِدٌ" بِ مِثْلُ تَكُوارُ جَ فَرَائِدٌ. الفِرنْدُ أَيِكُ مَمَ كَا ليزا

الإفريد جوم تلوار فنش و نكار تلوارج افْرَ نْكَاتِ.

فَرهَ (س) فَرَهًا خُوش بونا ـ أكرنا ـ صغت

فَرُهَ (ك) فَرَاهَةً وَفُرُوْهَةً وَ فَرَاهِيَةً. ماہر ہونا۔ حادق ہونا۔ خوش ہونا۔ سبک ہونا۔ مفت (فَارَةٌ) أَفْرَهُ الرَّجُلُ:

چست و حالاک غلام لینا۔ اَسْتَفْرَهُ الْدُوَابُ عِمِهِ مِنْ الْجُمَامُنا ـ الفاره. طالك خوب كعاف والا كما جاتا

الفُرْقَة لوكول كَاليك جماعت ج فِرَق الفُرقَة والفَرَاق جِدِالَى۔

فرق

الفَزَق والفِرَق والفَارُوْق والفَرُوق والفَرُوْق بهت مُعبر انے والا۔ مؤنث فَرِّقة وَفَرْقَةٌ نَبَتُ فَرِقٌ : مِعْرِق نَاتِات يَا

حچوٹے حچوٹے جوزمین کونہ ڈوھکیں۔

الفَرُوْقَة والفَرُّوْقَة والْفارُوْقَة (يُرَكُرُو مؤنث) بہت گھرانے والا پردل۔ الفَرِیْق ربوڑ۔ فرقہ سے بری جماعت

فَرِيْقُ الْخَيْلُ: آگے برصے والا کھوڑا ج أَفْرِقَاء وأَفْرِقَةٌ وَفُرُوْق.

الفُرِيْقَة بربول كاربور - ايك مشم كا كماناجو زچه کودیاجا تاہے۔

الْافْرَق مَانك والاجس كے داڑھى كے بال يا پیشانی کے بال میں مانگ ہو۔ جس کے دانت جدا جدا مول فينك أفرق بمرغ جس كي

كلغی شاخ شاخ ہو۔ تَیْسٌ اَفْرَق :مینڈھاکہ

جس کے سینگوں میں دُوری ہو۔ مؤنث الفَارِق فارمُومِف فَارِقَةٌ ج فَوَارِق و

فارقات أبركا كراجوبار رسي جدابو-درد زه میں متلااُو نمنی ج فَوَارِق وَفُرَّق وَفُرُق و فُوَّ اق.

الفَادِق بر وہ چیز جو حق اور باطل کے در میان فرق کرنے والی ہو۔

الفَارُوْق وه مخص جوأمور مين فيصله كري لقب خلیفه و دوم (م) کار کهاجاتا ب خصّم (تَفَارِيْقَ) مَتَاعِهِ لِعِي اس نے متفرق **سامان كواكثما كيا\_ "وأَخَذَ حَقُّه 'بال**تَفَارِيْق''

المَفْرِق والمَفْرَق. مِنَ الطَرِيق: راسته كا وهصة جهال سے مخلف راستے تعلیں۔

یعنیاس نے ایناحق تھوڑا تھوڑا کر کے لیا۔

مِنَ الشَّعْرِ: مأتك ج مُفَارِق. كَهَاجَاتاب وَقَفَهُ عَلَى مَفَارَق الحَدِيْثِ لِعِيْ اس فِي بات کی وجوہ واضحہ ہے واقف کیا۔

الفَرْقَد. قطب شالی کے قریب ایک روش ستارہ کا نام اور اس کے پہلو میں ایک دوسر اے بے صبے میں نکلے۔

الفَريُ. بوسپیره ہونا۔ الفِرْد كريون كاجهوناساريورداوركهاكياب

پینا ہوا۔ گھڑی ہوئی بات۔ عجیب کہاجا تاہ "فَلَانٌ يَفُويُ الْفَرِيُ" فلال تعب الكيزكام

کرتا ہے اور ای سے قرآن میں ہے (لقد

جَنْتِ شَيْنًا فَرِيًّا) لِعنى تم ناياكام كياجس

ے جرت و تعب بے۔ مؤنث فریاة اور كتے جع ہے۔ الفُزُود کھٹن۔شکاف۔ بِي "الفَوِيَّة الفَوِيَّة" يعنى جلدى جلدى -

الفَرِيُّ والفَرِيَّة كشاره وول\_ الفَرَا تعبب برول كها جاتا ب "هلدًا

(أَفُوىٰ) الْفُرِى "لِين جَمُونُوں كا جَمُوتُ ل

آنا\_ ہوش اُڑادینا ہ عَنِ مَکَانِهِ کمبرادینا

فَرَّ (ض) فَزِيْرًا. الجُرح زخم ي خون

فَزَازَةً وَفُزُوزَةً مضطرب مونا اور بحرُك

تَفَازً الرَّجُلَان أيك دوسرے سے مقابلہ

إستَفَزَّهُ بِلِكَاجِانِا\_ ذليل سجعنا\_مضطرب كر

دینار گھرسے نکال دینا۔ قتل کرنا مِنَ الشَّیُ

الفَزِّ. س بلكا يهلكا آدمى فيل كاست كا يخير ح

اور جگہ ہے ہٹادینا۔

اَفَزَّهُ كَمِيرِ ادينا\_

إفْتَرُّ عَلَيْهِ غَالب بونا.

أفهنار

تكالنار

اَفْزَ ازُّ .

. پیپ وغیر ه جاری هو ناب

الفَاذِر . فا كالي چيونش جس مين سرخي مو-فَرُّ (ن) فَزَّا اكيلا مونا عنهُ :جدا موناً كشاده طويل راستد الظبى برن كالممرانا أ وحوكادينااور غالب

ج فَوَر

الفازرة. مؤنث فازر ركيتان كاراستد الفَوْ رَاء. مؤنف أَفْزَر . يُركوشت عورت.

کہ وس اور جالیس بکریوں کے در میان بکری کا

بچے۔ شیر ببر کا بچے۔ جڑ۔ غدود جوران کے اوپر

الفِزَد ، كِين \_ شكاف كوياكه بيه فِزَدَةٌ كى

الفُزْرَة. بيني ياسينه مين كانثه- كشاده راسته-

قريب البلوغ لركي\_ الفَزَارَة. جيتاك مادهـ

الممفرور مركرا بيها سيغ من كانه والا فَزَعَ (فِ) فَزْعًا وفِزْعًا. مُنه خوف كرناـ فَزِ عَ (س) فَزَعًا. ومِثت زوه مونا ـ خا نف مونا الله فرياد عامناً بناه ليمنا الرَجُلُ فرياد رسی کرنا۔ مدد کرنا۔

مِنْ نومه: بيرار بونا ( فَزْعًا)لِمَجْيُ فلان کسی کے آنے کی وجہ سے تیاری کرنا۔ أَفْزَعَهُ. خوف ولانا للمبرابث وُور كرنا \_

أَفَزَعَ القَوْمَ فرياد رسي كرنا ٥ مِنَ النَوْمَ بيداركنا افزع عنه تكبرابث زاكل كرنا فَرَّعَه -خوف دلانا-

فَوَّ عَ عَنْهُ . كَلَّبِر ابهث دُور كرناله الفَرَّة. خوف و دہشت كى چملانگ كها جاتا الفَزَع س تَمَبراہٹ۔ فریادر سی۔ ب قَعَدَ (مُسْتَفِرًا) لِعِن غيرِ مطمئن بيمناء الفُرْعة وه فخص جس ہے لوگ گھبرائیں۔ فَوْرَ هِإِن ) فَوَرًا ، بِهارُنا . فَعَ كُرِنا . وَوَرُنا ٥ الفُزَعة لوگوں سے بہت تھبرانے والا۔ بِالعَصَا: لا مَنْى سے پیٹے رِ مارنا الشَّی مِنَ الفَادَع. خَاتَفُ فريادي رَج فَزَعَةً. الشَّیُ ایک چیز کوایک چیزے جدا کرنا۔ الفرع والمُفَادع خانف فريادي فَزَرَ (ن) فَزُوْرًا كِعْنار فَوْرَ (س) فَزُرًا بِهُمُ إِسِينَهُ مِن كَانُمْ يِرْجَاناً-

> مفت ( اَفْزَرُ) فَزُّر وأَفْزَرَ. الشَّيُّ ريزه ريزه كرناب تَفَزَّرَ وَإِنْفَزَرَ. يَشِمَا الثَوْبُ: كَيُرُك كَا

رِ 'رَجُلٌ فَارِهُ وَجَارِيَةٌ فَارِهٌ '' ج فُرَّهٌ و فَرَّهَةٌ وَفُرْهَةٌ وَفَرَهَةٌ وَ فَرَهَةٌ وَ فَرُهُ. الفَارِهَة. مُؤنث فَارِهُ. خوبصورت جوان

الزكى ج فَوَارهُ وفُرُهٌ. الأفره عالاك

فَرْهَدَ. يَجُولنا فَرْهَدَتْ نَفْسُه عَنْك

تَفَرُّ هَدَ الغُلامُ الرِّ كَ كامونا بونا \_ الفُرْهُدُ والفَرْهَدُ وَالفُرْهُودُ مِونَا تَارُهُ

الفُرهُود برى يابهارى برى كابحة ج فَرَ اهيد.

فَرَّى ثَفُويَةُ الحُبَّةَ : جبر بري سين لكانا الْحَتَرَى الْفَرُو بِي سَيْن يَهِنال

الفَرْوَة مع بالوں کے سرکی کھال۔عورت کا سربند\_ تاج\_ تواگری مالداری - کہاجاتا ہے "ضَرَبَه عَلَى أُمِّ فَرُوتِه" الى كى چندياير مارا ـ سائل كاتصيله ـ أونث كابالون كالمبل ـ الفرو يوسين جوبعض حيوانات كأكمال كني

تيار كياجا تاب-ج فِوَاءً الفَرَّاء بوشتين كابنانے والا۔

فَوْوَزَ فَوْوَزَةً مِرتار فَرَىَ يَفْرَى فَرْيًا. عَلَيْهِ الكَّذِبُ بَكُن ير جموف باندهنا الارض زمين مين جلنا-المَزَادَةَ : توشروان بنانا المَرْق بجل جَكنار فَرَىٰ و فَرَّىٰ الشَّيِّ كَاثْنَا وريجارُنا ـ

فَرِيَ يَفْرَى فَرَّى مِهِ مِنْ مِونَ مِونا مَتَّحِير

أَفْرَىٰ. الشَّيُّ كَاثِمَا وريها ثنار ورست كرنا فكانا بلامت كرناب

تَفَرَّى ثَفَرِّيًا وإنْفَرى إنْفَرَاءً كِمْنا - كَهَاجَاتا ے " تَفَرَّتِ الارْضُ بِالعُيُوْنِ" زين مِن چشمے پھوٹ پڑے۔

اِفْتَوَىٰ اِفْتِوَاءً. عَلَيْهِ الكَذِبَ بَسَى بِر تهمت لكانايا خموث باندهنا-الفَوْيَة فَرَى كااسم مرة - شور-

الْقِرْيَةِ. جموت مهمت ج فِرى

الفَزَّاعَة بهت تحبرانے والا۔ وہ مخص جو لوگوں کو بہت گھبر اوے۔اُچکا( کھیت کا ) المَفْزَعُ والمَفْزَعَةُ. والدُّ ينام كما واتا ہے '' فُلَانٌ مَفْزَعٌ او مَفْزَعَةً لِلنَاسِ''

فلاں لوگوں کیلئے جائے پناہ ہے بعنی جب ان کو اہم معاملہ پیش آتاہے تواس کی پناہ لیتے ہیں۔ دونوں صینے واحد جمع مذکر و مؤنث کے لیے مستعمل ہیں۔

المُفَوَّ ع برول \_ بهاور \_

فَسَأه (ف) فَسْأَ لا تَقَى سِي مارنا و عَن كَذَا. رُوكنا ﴿ وَ فَسَّا تَفْسِينًا وَتَفْسِنَةً )الثَوْ بَ كَيْرايِعِارْنا۔

فَسِيٌّ (س) فَسَأً أكبرت موت سينه اور و هنسی ہوئی بیٹھ والا ہونا۔ اُنجرے ہوئے پیڑو والا بونا- صفت (أفْسَأ ) مؤنث فَسْآء.

لا تقى سے مارنا۔ تَفَسَّا الشَوْبُ: كِيْرے كا يضنا بوسيده مونا المَوْضُ فِيْهُمْ بيارى کھیل جانا۔ `

تَفَاسَأَ تَفَاسُوًا. الرَجُلُ: پییُمُ اور چُوتُڑ کو ظاہر کرنا۔

الفُستُق والفُسْتَق بيت. الفُسْتُقى لِيَتْكَارِنَك كار

الفُسْتَانَ عور توس كاايك لباس بمزله قباء كح فَسَاتِيْن

فَسَّجَ بيتاب كرن كيك الماكس بهيلانا أَفْسَجَ. عَنْهُ: جِهُورُناـ

فَسَرِ فُ فُسْحًا كِشَاده قدم ركهنا لَهُ فِي السفو بروانه و راه داري دينا\_ (فَسْحًا و فُسُوْحًا)لَه فِي المَجْلِس

کشادگی کرنا۔ فَسُحَ (ك) فَسَاحَةً :المَكَانُ وسيم ونا۔ صَفَت (فَسِیْحٌ وفُسَاحِ وفُسُخُ وفُسْحُم)مبالغہ کے لیے میم کی زیادتی کے ہونا۔ صفت

أفسح المكانُ وسيع مونا-

تَفَسَّحَ كشاده مونا لَهُ كشاد كَى كرناـ تَفَسَّحُوْا فِيْ الْمَجْالِسْ و ( تَفاسِحُوْا)

فَسَّح المكانُ كثاره كرنا له في المخلس كشادكي كرنار

إِنْفَسَحَ المكانُ كثاده كرنا صَدْرُه: کشاده دل هونا به

الفَسْح بس يروانهء راهداري الفُسْحَة كنجائش مكانول كے درميان

کشادگی ج فسے . الفیسسخی قدم کی چوڑائی۔ کہا جاتا ہے " هُوَ يَمْشِي الفيْسَحِي"وه كشاده كشاده قدم ر کھ کر چلتاہے۔

فَسَخَ (ف) فَسْخًا جال مونا ضعيف العقل مونا رأى فكلان فاسد كروينا بكاثردينا الأمرُ او العَقْدَ لَوْرُ دِينًا الشَّيُّ جِدَا جِدًا كرنا العُوْدَ و المَفْصَلِ لِكُرُى يَاجُورُ كُوجِكُ سے ہٹادینا النوْ بَ عَنْهُ کیٹرے کو اُتاروینا۔ فَسَخَ(ف) فَسُخًا و فَسِخَ(٧) فَسُخًا الوَ أَيُ خراب ہونا۔

فَسَّخَهُ فَنْغ مِينِ مِالغِهِ كُرِناـ

فَاسَخِهِ. العَقْدَاوِ البَيْعَ و( تَفَاسَخَا )العَقْد او البيع عقديات كے توڑنے پر معفق مونا كهاجاتاب " تَفَاسَخَتِ الَّا قَاوِيْلُ ''یعنی اقوال متنا قض ہو گئے۔

أَفْسَخَ. الكتابَ بجولنا-

تَفَسَّخَ لَكُوْكِ مَكُرِّكِ بُونًا الشَّعْرُ عَن الجلد بال كا كھال ہے جھڑ جانا(اور به میت کے کیے خاص ہے)

و إنْفَسَخَ العَرْمُ او العَقْدُ بُوثُالًا

الفُسْخَة. تَحْ كا اسم مرة - مكرار كها جاتا ب "رَجُلٌ فَسْحةٌ" يعنى كمزور بدن ياضعف

الفَسْخ والفسِيْخ وه مخص جوايي ماجات میں کامیآب نہ ہو اور آپنے امور کا انتظام نہ کر سکے۔ کمزور بدن یا عقل والا۔ کمزور جس کاارادہ سختی یامصیبت کے وقت ٹوٹ جائے۔

اَلْفَسْخُ: مت کے بعد روح جانوروں باجمادات میں منقل ہو جاتی ہے جس کو نظریہ آواگوں بھی بولتے ہیں- (ہندو عقیدہ کے

اَلْفَسِيْخُ بَمك لكَالَى مَحِمل -

فَسَلا ن ض ) و فَسُد ( ک ) فَسَادًا و فُسُو دًا. خراب مونا عجر جانا صفت (فَسِيْدٌ) تَ فَسْدَىٰ و (فَاسدٌ) أَفْسَدَهُ وَفَسَدَهُ فَرابِ كُرِنا ـ بِكَارُنا ـ فَاسَدَ. القَوْمُ تَوْمِ کے ساتھ بدسلوکی کرنا۔ تَفَاسَد القَوْمُ فَطَعُ رَحَی کرنا۔ آپس میں مخالف ہونا۔

اِسْتَفْسَدَ بِابِي طامِنا القوْمَ يدسلوكي كرنا\_ الفَسَاد سِ كھيل كود فلمًا مال ليرا۔ المَفْسَدَة. مصدر فساد يا سبب فساد ج

فَسَو (ن ض) فَسْرًا. الأمرُ: واضح كرنا ظاہر كرنا المُغَطَّى : وْ هَكَ بُوئِ وَ هُولُ وينا ـ فَسَرَ (ن ض) فَسُرًا و تَفْسِرَةً. الطَبِيْبُ طبيب كا قاروره ديكهنايه

فَسَّوَ أَ واضح كرنا لله ظاهر كرنا ـ

تَفَسَّرَ واِسْتَفْسَرَ. فُلَانًا عَنِ الْأَمْرُ و إِسْتَفْسَوَهُ الْأَمْرُ :واصْح كرانا\_واصْح كرنے كو

التَفْسِيْرِ عَنْ تَاوِيلَ لِيَ كَشَفْ وَضَاحَتْ لِي بيان شرك- ت تَفَاسِيْر. و حرفا التفسير. اًنے اور اُن ہیں اے ہے مبہم کی تفسیر کی جاتی ے جیسے "هٰذَا عَسْجَدٌ أَيْ ذَهَتْ "اور اَلَ سے معنی قول کی تغییر کی جاتی ہے جیسے "نَادَيْتُكَ أَنْ أَفْعَلْ كَذَا"

التَفْسرُ ة سرمريض كايشاب بريزجس سے دورے پراستدلال کریں۔

الفُسّاط والفُسطاط والفسطاط. خيمه - أون كاخيمه ق فساطيط والفسطاط بالضّة معرقديم كاعِلم ہے۔ ايك لغت أس میں فستات و فستات بھی ہے۔ الفَسيط ناخن كاتراشه واحد فسيطة) الفُسْطَانِ وَيَكِصَ فُسْتَانِ

الفَسْفَس والفَسْفَاس بيوقوف ايك بربودارناتات و فَسَافِس و فَسَافِيْس الفُسَافس كِيمر-

الفُسَيْفسَاء بِحَ كارى رنگ برنگ كے

حیوٹے حیوٹے پتم کے مکڑوں کو جوڑ کر مختلف اشكال وصورتنين بنانابه

الْفِسْفَسَةُ: ايك قشم كالكهاس جس كو جانور كهات بين-اس مين دوسرى لغت ألْفِضْفَصَةُ ہے - اَلْفُسْفُوْسَةُ : کھِنس

فَسَقَ ( ن ص )و فَسُقَ ( ك) فِسْقًا وَ فُسُوْ قًا حَقّ وصلاح کے راستہ ہے ہٹ جانا۔ بدكار بونار صفت (فَاسِق ) ج فَسَقَةٌ و فُسَّاقٌ و فَاسِقُون مَوْثُ فَاسِقَةٌ حَ فَاسِقَاتٌ و فَواسِق (وإنْفَسَق )الرُطَبُ عَن قِشْره : حَطِكَ سے عليجده مونا۔ فَسَّقَهُ. 'فتق كَي طرف نسبت كرنابه

الفِسْقِيَّة. حوض وضوكرنے كى جگه ج فَسَاقِيٌ (وخيل)

الفُسَق والفَسَّاق والفِسِّيْق: برّا بدكار-اوركهاجاتاب"يًا فُسَقُ " لِعِنْ أَيُّهَا الفَاسِق اور سے ندا ہی کے لیے مخصوص سے جیسے یا

الفَاسِقَيَّة. گِرى باند من كاايك مخصوص طريقه کہا جاتا ہے " تَعَمَمُ فُلَانٌ الفَاسقيَّة"

فَسَاق بروزن قطام عورت كيليّ كالى إاور نداہی گی صورت میں مستعمل ہے۔ کہاجا تاہے "يَا فَسَاق" بَمَعَىٰ 'يَا فَاسِقَةُ"

الفُوَيْسِقَة. فاسقة كى تفغر-چوبيا-الْفاسقيَّةُ: اندحى ممرابى-ضَرْبُ الْمَثَل-تَعَمَّمَ فُلاَنْ بِالْفَاسِقِيَّةِ: فلان الدهي مُرابى

میں داخل ہوا۔ رَجُلٌ فُسْكُلٌ : مردكمينه-كالل-فَسِلَ ( سَ )وَفَسُلَ (كَ )فَسَالَةً و

فُسُوْ لَةً و فَسل فرومايه مونا، كمينه مونا، ب

فَسَلَ (ن)فَسْلًا. الصَبيُّ: عَيِّ كَا دوده حیم انا۔

أَفْسَلَ. الفَسِيلَةَ تَحْجُورَ كَ يُودَ كُوأُ كَيْرُ كردوسرى جكه لكانابه قلم لكانابه أفسسلَ وفَسَلَ وَرَاهِمَهُ وَمَتَاعَهُ كُوثَاكُرُ وينا-

إفْتَسَلَ. الفَسِيلَة. تحجورك يودك كوأكمير کر دوسری جگه لگانا۔

الفُسَالَة. مِنَ الحَدِيْدِ ونَحْرِهِ: لوبِ کے ذرات جو کو منتے وقت گریں۔

الفَسْل. س انگور كا قلم - كميند \_ ب مورت، برردى چيزج أفْسُل وفُسُوْل وفِسَال وفُسُل وَفُسُولَةٌ وفُسَلاء وآفْسَال كها جاتا إِن دِرْهِمْ فَسْلٌ و دَرَاهِم فُسُوْلٌ. "

الفِسُل. بيو قوف. الفَسِيلَة. تحجور كايوده جوايك جكد سے أكير كردومري جُنه لگاياجائے۔ در خت كا قلم۔ ج فَسِيْل و فَسَائِل جُحُفُسُلان.

> الفُسُولة. س فتور -المَفْسُول رزيل بيمروت-

فَسَا يَفْسُوْ فَسُوا وَفُسَاءً. بلا آواز ك كُور

تَفَاسَى. گوز كرنے كے ليے چوترا أَعُمانا-الفُسَاء. مربلا آوازك كوز كيمكي الفَسُوَة. ايك مرتبه كى پھىكى څ فَسُوَات. فَسُواتُ الضِبَاعِ: سانيك چمترى-الفَاسِيَة والفَاسِيَاء . تمريلا-ج فَوَاس. الفَسُوَّ والفَسَّاء بهت كُوز كرنے والا۔ المَفْسَى وبرَ

ٱلْفِيْسُولُوجِيا الْفِيزُلُوجِيا- اعضاء ك كامول كاعلم-

فَشَّ (ن) فَشَّا وْكَارِلِينَا آسِتِه آسِتِه پھونکناالَوَ طَبَ: سربند کھول کر ہوانکال دینا۔ مکھن نکالنا الناقة زاونتنی کو جلدی سے دوھنا البَابَ : دروازہ کو حیلہ سے بغیر تنجی کے کھولنا بَيْنَ القَوْم: چفل خوري كرنا-

فَشَ. السِقَاءُ: موانكال دياجانا-

انْفَشَّ. الجُوْ حُ : زخم كى سوجن و هل جانا اللَّبَنُ : دوده جارى مونا الرَّجْلُ عَن الأمو: كالل مونا اِنْفَشَّتِ الريْحُ: وبان ع مواكا

مثل وغیرہ سے نکانا علَّة فلان : بیاری کا زائل ہونا۔

الفَشِّ. مروالفُشُوْش) يَوقُوف-كمرور

رائے والا۔ باطل پر فخر کرنے والا۔ موٹا کمبل۔ ور فت خروب یانی رہے کی جگہیں۔ الفُشوش إياني مُنكِنے والي مثك-

الفَشَّاش. صيغه مبالغه-الفَشِيْش . آواز اور اى سے سے" فَشِيْشُ الَافْعَى " سانب کے کھال کی آواز چلنے میں۔

الفَاشُوْش . ضعيف رائ اور كمزور اراده

رَجُلُ (مُنْفَشُ) المَنْحَوَيْنَ تَجْعُوتُ بانسه کے ساتھ پھولے ہوئے نتھنوں والا۔ فَشَا (ف)فَشاً. نازكرناد أَفْشَأَ. بزرگی جَاناً-گردن کشی کرنا-

تَفَشَّأَ. المَرَضُ بالقَوْم: قوم من يمارى

فَشَجَ ( ص ) فَيَشْجُا وفَشَّجَ وتَفَشَّجَ وإنْفَشَجَ. الرَجُلُ إِو البَعِيْرُ: مرديا ُونث كا بیشاب کرنے کیلئے ٹانگیں پھیلانا۔

فَشَخَه (ف)فَشْخًا ظَلم كرنا بَيْول ك كليل مين طماني مارناد فَشَخَ فِي اللَّعَب: کھیل کود میں حجموث بولنااور ظلم کرنا۔ فشَّخَ الرَّجُلُ: جورُون كورُ صلاكرنا-

انْفَشَط العُوْدُ: ترككرى كانوت جانا-فَشَعَت (ف)فَشْعًا. الذُّرَة: چينا ك الطراف كاسو كهنابه

الْفُشَّا عُ وَالْفَشَّاعُ: امر كِي علاقه كالوداجس کی ادومات جھی بنتی ہیں۔

فَشَغَه (ف)فَشْغًا. بلند موكر دُهاني ليناد ا السوط : كورك سے مارنا۔ صفت (فَاشِغٌ) مُؤنث فَاشِغَةٌ الشَّيُّ. وسيع بونا-

أَفْشَغَهُ. بالسوط : كورت عارنا-فَشَّغَ جَمِعَى فَشَغَ ٥ النَّوْمُ : نيند غالب أ

تَفَشَّغَ الشَّيْبُ فِيْهِ وتَفَشَّغَهُ : برُهَا يَا ظَاهِر مونا ألبيوت عمرول مين داخل مونا-الرَجُا موٹے کھردرے کیڑے پہننا۔ تَفَشَّغَتِ الغُرَّةُ: بيثاني كى سفيدى كالمجيل كر

إِنْفَشَغَ. الشَّيُّ : كثاره بونار بهت بونار

الفَشْغَة. اسم مرة - عشق پیجان - نرکل کا كُورِل نَاصِيَةٌ ( فَاشِغَةٌ وَفَشْغَاءُ ) پيثاني کے تھلے ہوئے بال جو آنکھ کوڈھانپ لیں۔ الفَشَاغ والفُشّاغ آكاس بيل الفِشَاغ. كا إلى.

الَافْشَغِ. مينڙهاجس کي سينگيس دائيس بائيس تكل من مون رَجُلُ أَفْشَعُ الْأَسْنَانُ: مرو جس کے دانت پراگندہ ہوں۔ مؤنث فَشْغَاء

المفضّع. جوايين سائقي كائراكى سے مقابلہ

المُفْشِع بِ خِر بِ فَيْن ِ

فَشْفَش كَمْرُ وررائح والابهونا\_خوب حجوث بولنا۔ غیر کی چیز کو این طرف نسبت کرنا۔ صفت (فَشْفَاش) بَبُوْلِهِ: بِيثاب كرناب الفَشْفَاش مِنَ النَوْقِ: أو منى كه جس كا

دودهدد و بنے کے وقت پراگندہ نگلے۔ الفَشْفَاشَة. نرم چز- کہاجاتا ہے" تُخرِ جُ الزُبْدَةُ فَشْفَاشَةً" تمسن زم نکاتا ہے۔ فَشِقَ (س)فَشَقًا. آدهی کو چیور کرساری

كودور نا\_ آدهى رينه سارى يانا في احانك آنا الظَبْيُ: بهرن كا دُور دُور سيتْگوں والا ہونا۔ مفت (أَفْشَق) مُؤنثِ فَشْقَاء.

> فَشَقَ (ض) فَشُقًا. الشَّيُّ: تورُّنال فَاشَقَهُ. احانك آنار

تَفَشَّقَ بِثُوْبِ كَيْرِ عَ كُويد هي جيبابنانا ـ الفَشْق. سر دوڑ۔ بھاگ۔ چستی۔

الفَشْكُ كارتوس واصر فَشْكُةً) وخيل فَشِلَ (س)فَشَلًا. كمزوروبزدلي بونايه صفت ( فَشَلُّ وفَشِلُّ وفَشِيْلٌ) جَ فُشُلُّ

فَشَلَ (ن ض)فَشْلًا. لِحْيَتَه: وارْحى فُشَّلَتْ وتَفَشَّلَتْ وإفْتَشلَت المَوْأَةُ:

عورت كاياتي كايرده بنانا\_ تَفْشَل المَاءُ: إنى بِهِنَا الْوَجُلُ مِنْهُمْ إِمْوَأَةً: تكاح كرنار

الفِشْل. یاکی کایرده۔ بودج کایرده۔ بوده کے اندر بچانے کی چیز۔ جفشول

المِفْشُل مورہ کا پردہ۔ مورہ کے اندر بجهانے كى چزج مفاشِل. المِفْشَل: وه

معخص جو غیر قوم میں شادی کرے تاکہ اولاد لاغرنه ہو۔

س۔ تھن میں بقیہ دودھ۔ ج التَفْشيْل تَفَاشِيْل.

اَلاَفْشِينُ جِ اَفَاشِينُ : رومي لو كون كي نمازكا

فَشَا يَفْشُوْ فَشُوا وفُشُوًّا وفُشِيًّا خَبْرُهُ او فَضْلُهُ ﴿ سِرُّهُ خَبِرِيا نَصْلِتَ يَا بَعِيدِ ظَاهِرٍ

مونا يهيل مانا فشت الماشية جراكاه من طاناأُمُوزُهُم أمور كامتفرق مونا كهاجاتا ي

"فَشَتَ عَلَيْه ضَيْعَتُهُ" اس كي جاتيداد كا انظام بگھر گیا۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کس کو

أَفْشَى إِفْسَاءً. الشَّيُّ : كِيلِانَا يُسِرُّهُ لِفُلَانَ ظَاہِر كُرِنَا الرَّجُلُ : بہت جانوروں

والامونابه تَفَشِّي تَفَشِّيا. المَرضُ القَوْمَ و بهُمْ: يهارى يهيلنا لَفَشَّتِ القَرْحَةُ: زخم كا چورُا

الفَشَاء مويشيول كى پيداوار اور زيادتى \_

الفَشْيَانِ. عَثَى ِ الفَشْوَة عورت كي خوشبوكي وبيا\_

الفَاشِي. فا مؤنث فَاشِيَةٌ ج فَوَاش. الفُوَاشِي تھلے ہوئے مولی ۔

التَفَشِّي. سَرِعِنْدَ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ: حرف كا يڑھنا۔

فُصَّ ( ض )فَصًّا واِفْتَصَّ. كَذَا مِنْ كَذَا: حداكرناـ

فَصّ (ض) فَصِيْصًا. الجُوْحُ : زخم كابها العَرَفْ : يسند نكناالوَلَدُ : يَحِكا آسته آسته

رونا الجُنْدُ بُ : مُدْى كا آواز تكالنا

فَصَّصَ الْحَاتَم الْكُوشِي رِحْمَينه لَكَانَاـ بعَيْنِهِ: مُحورنار

أَفَصَّ. اللَّهِ شَيْئًا. مِنْ حَقَّهِ: حَقَ كَا يَحِمْ صَمَّ

إِنْفُصَّ. مِنْهُ: جدابونا

الفِص تليث الفاء عمينه ( فقة فا اعلى ب) الفُصُّ آئھ كىسابى ـ كہن كاجوا ـ

اصل امر وحقیقت۔امر۔دوہڈیوں کے ملنے کی عُكْدٍ فَصُّ المَهَاءِ: لمبله ج فصوص و فِصَاص وأَفُصَّ.

الفَصَّاص ، مُكينه لكَّانے والا۔

الفَصِيْص . صاف مُصلى گوبار وغن ملى بو كَي \_ فَصَح (ن)فَصْحًا. الصُبُحُ فَلَانًا: صُح

فَصُح (ر) فَصَاحَةً. نصيح بونا خوش بيان مونا\_ مفت (فَصِيحٌ) الاعْجَمِيُّ: عربی زبان میں گفتگو کرنا اللبَنُ: دودھ سے حِماكُ أتارلينا ِ صَفْت ( فَصْحٌ و فَصِيْحٌ )

فَصَّحَ. اللَّبَنُ: بِي جِمَالُ بُونالِ أَفْضَحَ فَهَادِت سے بولنا۔ فصل 🛘 ت ہونا۔ م ادکو ظاہر کرناغی کَذَا: خلاصہ کرنا۔

عَن الشَّيُّ: ظاهر كرنابان كرنا مِنْ كَذَا: نكل جانار بإنى يانا الأمرُ: واضح مونا\_

اللبَنُ: ووده كار جهاك موناالصُبْحُ: صبح كى روشى يهيلنا الفَرَسُ: مُحورُك كا صاف بهنانا البول بيثاب صاف رنگ كا مونار أَفْصَحَ النَصَارَى او اليَهُوْد: ايشركي عير

ماننا۔ایسٹر کی عید کازمانہ آنا۔ تَفَصَّحَ. زُبان آور ہونا۔ اچھاخوش بان ہونا۔

و تَفَاصَحَ بِتَكَامِبُ تَصِيحِ هُونا \_ الفصاحة. سيبان-كلام كاتعقيد سے خالى

ہو نا اور بیہ متکلم کلام کلمہ نتیوں کی صفت واقع ہوتی ہے۔ کہاماتا ہے رَجُلٌ فَصِیعٌ. كَلامٌ فَصِيْحٌ كَلِمَةٌ فَصِيْحة.

الفَصِيْح . صاحب نصاحت ج فَصْحٌ و فُصَحَاء وفِصَاح. مؤدث فُصِيْحَة ج فِصَاحِ و فَصَائِحِ وفَصِيْحَاتِ. إفْتَصَع. حَقَّهُ مِنْهُ إِينَاكُل حَنْ زِيرُوسَى لِيناـ

الفَصْعَاء چُوہِيا۔

الفصْفَصَةُ إِيكِ قَتْم كَي كُلَالَ ہِ جَس كُو

الفصعًا للجيمويا بجهوكا بحيِّه - نالائق-

علیحدہ کرنا اور ای سے ہے "فَصْا المُعُصُوْمَاتِ، يعنى جَفَّرُون كا فيصله كرنا

بَيْنَهُمَا الله الدين وصاع بي

فَصَلُ (ك) فُصُولًا الكرد الكوريل مِين دانية بينيهنا الوَجُلُ عن السدِ شهر سے

فَصَّلَ الكَلامِ تفيلِ كُرنا الشَّيِّ نصل فصل کرنا۔متمیز ۔کلوے کرنا۔

القصاب الشاة مكرك كرنا

دوسر ّے رنگ کامبرہ ڈالنا۔

اً فُصَلَ الْمولودَ (ووه چیرانے کے تابی ہونا۔

اِنْفُصِلَ جِدابُونا عِنْدَ جِداكُرنار تَفَصَّلُ عَضُورِ عَضُوكا ثِبَارِ تَفَاصَلَتِ. الْاشْياءُ: بَعْضَ كَالِبْضَ ـَ**َ عِمِرا** 

رودھ چھڑانا النخلة عَنْ أَمُوْصِعَهَا جَمُور ك بوده كوأكمير كردوسرى جكد لكانا-

اِسْتَفْصًا تَفْصِلُ طلب کرنا۔ الفَصْلِ سَ دوچیزوں کے درمیان روک۔

زمین کے درمیان حد مین المجسد بردو ہٹیوں کے ملنے کی جگہ۔ جوڑ کی جگہ۔ فرع۔ کہا

اِفْتَصَلِ الوَلَدِ عَنِ الرَّضَاعِ بَكِيْرِ ﷺ

جاتا به «النَّسَبِ أَصُوْلٌ و فُصُولٌ بِعِينَ فروع من الكتاب كاب كابك ستقل فروع من الكتاب كأابك كاايك مکرار سال کے جار صول میں سے ایک صد۔

اور وہ جار مصے سے ہیں۔ بہار۔ گرمی۔ خریف۔ سردى- ج فصول الفصل حق وباطل ے درمیان فیصلہ یہ قول فصل قول حق

يَوِمُ الفتهل : قيامت كما دن أور فصل النحطاب عے مُر اد وہ خطاب ہے جو حق اور ' باطل کے درمیان فیصلہ کن ہو۔ اور فصل

الخطاب خطیب کا قول اما بعد بھی ہے۔

الفَصْلةَ. فصل كا اسم مرة - تحجور كا يوده جو ایک جگہ ہے دوسری جگہ لگایا گیا ہو۔

الفَصيا شمر پناہ کے سامنے چھوٹی دیوارا اُو نَمْنَى يِا گَائِ كَا بَيِّهِ إِجو مال سے عليحدہ كيا كيا ہو

ق فصال وفصلاتًا و فصلاتًا. الفَصِيلة فصيل كامؤنث ران بااعضاء جسم کے گوشت کا مکڑا۔ کنبہ۔ج فصائل۔ کہا جاتا ى "جاء ۋا يۇصىلتھم" يىنى تمام آئے۔ الانفصالي وه تخص جو كه أينه دين اور ملك ہے آلگ ہونے کی طرف میلان رکھتا ہے-وہ تحض جس ہدف جماعت سے اختلاف اور اس

ے خارج ہو جانا ہے-الانفوصائية وين وملك سے الگ مونا- الگ ہونے کی طرف میلان رکھنا-

الفَصَّارِ انعام حاصل كرنے كے ليے مدح كرنے والا۔ سَيْفُ فَصَال تَلُوار قاطع۔ الفِصَار وووھ چیزانا۔

الفاصل في حكيم فاصل حكم الذ الفاصلة مؤنث فاصل أبارك دومهرول

الفَصْعَان بميشه سَر كَعَلَاد كَصْحُ والا-

اَلْفَصْفُوْرُ وْفِاسْفُورِ سِ: اسْ كَى دِو اقسام ايك

سفید اور دوسری سرخ- بید زندگ کے لئے ضروری ہے-اس کے ساتھ ہڈیاں جوڑی جاتی

ہیں-اس کے ساتھ کھاد بنائی جاتی ہے-

فَصْفَصَ فَصْفَصَة الكَلام جلدى بولنا الدَائَةَ فِصفَصِهِ كَعُلَانًا-

تَفَصْفَصَ. القَوْمُ عَنْ فَلَانِ مَعْرَقَ

جانور کھاتے ہیں اور جب تک تر ہو اس وقت یک بینام ہے ج فصافص عوام "فِصَّه،

کہتے ہیں۔ الفُصَافص قوى اور مضوط اراده والا-

فَصَلِ (ص) فَصْلا الشي جداكرنا-

كادود م حجيرانا ـ

النَّوْبَ سِينے كے لِي قطع كرنا۔

العقد بار کے دو مہروں کے درمیان ایک

فَاصَل شَرِيْكُهُ جِدَاكُرْنا-

الفِصْح. عِنْدُ النَصَارَى لِيُرْرِ فِصْحُ اليَهُوْ دِيبوديول ك مصرت نكلت كى يادگار

مين عيد - كهاجاتا ، "يو م فصح ، بادل

المُفْصِح واضح يومٌ مُفْصِح بِ بادل

فَصَخ (ف) فَصْخُا. عَنِ الأَمْرِ جَالَ بوجم كر غفلت كرنا العُوْدَ أَو المَفْصَل: كثرى ياجر رُكواكمير نا-فَصَنح فَلَانٌ خريد و فروخت مين نقصان أثفانا-

الفَصِيْخ والفَصِيْخَة والفَاصِخَة كَمْرُور

عقل۔ تام الغہ کے کیے ہے۔ فَصَدُ <sup>ضُ</sup> فَصْدًا وِفِصَادًا. المَريْض

رگ كھولنا لَهُ عَطَاءُ جِأْكُيرُ دِينا-(وافتصد بال كولنا-

فَصَّد الشَّي تَمُورُ عص إلى مين بَعُلُونا-اَفْصَدَتِ. الشَّجُرَة ورِخْت كَ كُونِيل

تَفَصَّد. الدَهُ خِون بهنا-كهاجا تا ﴿ جَاءَ يَتَفَصَّدُ عَرْقًا ﴿ آيا ال حال مِن كه بِين بدر ا

اِنْفَصَدَتِ الشَّجَرَةُ ورفت كَ كُونِيل نكلنًا- انْفَصَد الدُّمْ خُولِيَ بَهِنَا-الفُصْدَة والفَصِيْدَة مجور خون كم ساتھ

الفصيد نشتر لكايا موار آنت اور خون ملاكر

المِفْصَد نَشْرَ-

فَصَعَ (ف) فَصْعًا التَمْرَةَ وو أَنكيول ے دباکر چھکا علیمدہ کرنا عَمَامَتَهُ عَنْ رَاسِهِ برے عمامہ اُتارنا السَّئَى نِم عَمَامَتُهُ عَنْ ر نے کے کیے اُنگلیوں سے ملنا (و فَصَّعَ)لَهُ بكَذَا لِمَنَا لِهُ فَصَّعَ الْشَيُّ مِن كُيْذَا لِكَالْنَاكِ ر و فَصَعَ الرُطَبة (و الكيول سے ال كر چھلكا عليمده كرنا-

إِنْفَصَع. الشَّئُ مِنَ كَذَا لِكُلنا

كِ ثُونُا۔ يُصْنابِ الفَصِيمِ و الْأَفْصِيمُ لَوْنَا بَوارَ كِنَا بَوار يَمِنَا

وعنه: جدا كرنا راكل كرنا

فُصِّي تَفْصِيَهُ اللَّحَمِّ مِنَ العَظْمِ او عَن العَظْمِ عُوشت كوبلى سے علىده كرنا۔ جدا

کرنار چھڑانار فَاصَاهُ مُفَاصَهُ جدا ہونار افضی افْصَهٔ خیریا شرسے نکل جانار افضی عَنَّا السطرُ: منقطع ہوناالصائِد:

شِكَارِی کی جالِ میں کچھ نہ پھنیا۔ تَفَصّٰی تَفَصِّہ وَانْفَصْلٰی اِنْفِصَاءً مِنْ او نجات ِ پِائِي الرَحِلْ مِن الرجُلِ و عَنْهُ: جدا

مِونا ِ تَفْضَى الشَّىُّ: يورا لے لينادِ الفصِّي خَنْك انكور كأ دانه واحد (فَصَاقٌ)

اعترال موسم - كها جاتا بي "يُوْمُ فَصْيَة وَفُصْيَة وَيُوْمُ مُفْضَ وَلَيْلُهُ فَصْيَةٍ

گرم نه سرور فَضُ (ن)فَصا الشّي: توركر كور \_ السّيان السّية ما المُحتم كلوك كرنا فش خشم الكِتابِ والخَتْمَ

باندهنا لقوم أقوم كو متفرق كرنا مم كهت رُو فَضَ الله حمعُهُم " الله إن كي جمعيت کو متفرق کر دے۔ و فضضت خُلقَة

الدُّمُوْعَ: ﴿ ثَنُو بِهَانَادِ

الشَّيُّ عَلَى الْقُوْمِ ﴿ تَشْيِمُ كُرِنَا مَا بَيْنَهُمَا كَاتْ دِينَاللَّهُ فَاهُ وَانْتُول كُو كُرا وینا اور اس سے ہے 'لا فض فوک '

مخص کیلئے جو بہترین گفتگو کرے دُعا ہے۔ کہ تمہارے دانت نہ گرائے جائیں۔

موار فُصَىٰ يَفْصِي فَصْيًا. الشَّئُّ مِنَ الشَّئُ

عَنِ الشِدَةِ الْهِ عَيْرِهَا: رَبِهَلَ بِإِنَّا كَهَا جَاتًا ﴿ "تَفَصَّى مِن الدَّيُونَ " تَرِّمِ ﴾ \_\_\_\_

الفَصْية والنصية: في حرب موري شر سے رہائي الفَصْية ما بَيْن الحر والبَرْد:

وفُصْيةً ولَيْلَةٌ فَصُيّةٌ ' معتدل دن رات نه

عَنِ الكِتَابِ: مهر توزي اللولوة: موتى

الفَوْمِ مِين نے قوم کے علقہ کو توڑ دیا

فضَّ

کے درمیان ایک دوسرے رنگ کا مہرہ۔ الفاصِلَةُ الصغرى فِي عِلْم العروضِ عِلْم عروض کی اصطلاح میں ِ تین ِحروف متخرک اور چوتها ساکن چیسے صنوست اور فاصله کبری: چار جردف متحرک اور

یانچوال ساکن جیسے صنو بکٹم<sup>م.</sup> اور فاصلہ سجع میں ایبا ہی ہے جسے تافیہ شعر میں ج فَوَاصِلِ

الفیصُل عاکم۔ قاضی حق و باطل کے درميان فيمله جو چيز أمور بين فيمله كرب تلوار قاطع ج فياصل حكم فيصلُ : حَمَّ بِالذِرِ حَكُومة فيصلَ : عومت نافذه صَوْبة فَيْصِلُ : وه مارجو دو ہمبیر اور مقابل کے در میان فیصلہ کن ہو۔

الفَيْصَلَّى عاكم يج ِ المَفْصِل جوز جمَفَاصِل المعاصِل

جمع شدہ کپھر۔ دو پہاڑوں کے در میان کی زمین جس میں سی شریزے اور ریت وغیرہ

جمع ہو گئے ہوں جس کا پانی صانب اور مصندا هوتا بِ دَاءُ المَفَاصِلِ أَوْجُعَ مَفَاصِل. ایک بیاری جس میں جوڑوں میں درو ہو تا

ہے۔ المِفْصَلِ. زُبان۔

المِفْصَال بَجْس كي عادت بي فيصله كي

هو. المُفَصَّلَة. فِي اِصْطِلَاحِ النُجارِيْن.

دروازے وغیرہ کا قضہ الْفَاصَفُولِيَّةُ أَوِالْفَصُولِيَّا: لوبيا' زرعی سبری امریکہ میں زیادہ تر ہوتی ہے۔ سولہویں مدي مين اس كي ابتدائي زراعت بهوئي-فَصَمَ (ض)فَصْمًا. الدَمْلَج و رَحُوهُ:

بازِد بند وغیرہ کو بغیر جدا کیے ہوئے توڑنا

النَّشَى كَانْهِ فُصِم البَيْت مكان كا كرنار

ٱقْضَمْ. عَنْهُ المَطَوُّ أَوْ الحُمِّي: بارش يا

بخاركا منقطع بونا\_ تفصّم وإنفصم منقطع بونا\_ بغير جدائي

فَضَضَ الشَّيْ كَي چِزِ بِإِ عِاندي كَا لَمْعَ كرنام عائدى كالمجلول حِرْصاناً . أَفَضَّ الْعَطَاءَ : بهت دينا وانْفَضَّ وَوْمِلُ الْفُطَّتِ الدُّمُوْعُ: آرْسِ

بهنا (وتَفَطَّضَ) متفرق هونار

رس المَّاءُ: إِنَى آسِتُهُ آسِتُهُ گُراناً الفَضَّ مِن مِحْمِ مِوتَ لُوگُ كَهَا جَاتا فِي المَّدِيْنَةُ فَضِّ يَعِيْ شِهِ مِينَ مَعْرَقَ فِي المَّدِيْنَةُ فَضِّ يَعِيْ شِهِ مِينَ مَعْرَقَ لوُّل بِس وِتَمَرٌ فَضَّ مَقْرَق كَمُورَسٍ. الفُضَاض والفِضَاض والفُضَاضَة

ریزے۔ کلڑے۔ کہا جاتا ہے ''طَارُوا فَضَاضًا'' مَعْرِقِ ہِو کر اُڑ گئے۔

الفَضِيْض والْفَصَض نهات وقت پانی جو إدهر أدهر بكمر جائے۔ برِ متفرق و مِنتشر چیز۔ کہا جاتا ہے 'خُوخُ فَصَصَ مِنَ النَّاسِ" متفرق فرتے لکلے الفَصِيْضُ: ثوثا هوا خوشگوار پانی یا بهتا هوا

پائی۔ آلفِضَّة. چاندی(والفَضَّة) زمین جہاں کسیسی کی میں کہ کھرے ہوئے پھر ایک دوسرے کے اوپر بھرے ہوئے

ہوں۔ الفّاصَّة. مؤنث فاض۔ مصیبت ج فَوَ اضَّ.

المِفْضَاض والمِفَضَّ والمِفَضَّة بِيَّارِ

موگري۔ الفَضْفُضَة كشادگي۔ الفَضْفَاض كثاده

تَفَطَّجَ. الْرَجُلُ عَرَّقًا وبِالْعَرَقِ: بِإِلِى كَ جروں میں پسینہ آنا اور تر نہ ہوناالشی وسيع ہونا جُسُدُهُ بِالشَّخْمِ: موثابِ سے

يهيك بزياً اِنْفُضْجُ الرَّجُلُ عَرَقًا وبِالعَرَقِ: بَهِ عَيْ اِنْفُضْجُ الرَّجُلُ عَرَقًا وبِالعَرَقِ: بَهِ عَيْ تَهْضَّج الْامْوُ وْهِيلا اوِر كِمْرُور بُوناالْبَدَنُ: بدن كابهت مونا بونالقَرْحَةَ زخم كاكثاده

. ہوناً لافقُ: ظاہر ہونا۔

الْفَصِيْج. بين فَصْحُا. بُرايُال طاهر فَصْحُا. بُرايُال طاهر

كرنار فَضَحَ المُعَمَى: معمه حل كرنا القَمَرُ النُجوُمَ: فإندكا متارول پر غالب آنا الصُبْحُ فُلَانًا: روشَى كا غالب بونا۔ روشَى كا غالب بونا۔

روسى كا غالب بونا-فَضِح (س) فَضَحًا تَعوزًا سفيد بونا-صنت (أَفْضَح بونث فَضْحَاءَ فُضْحٌ. فَضَّحَ و أَفْضَحَ. الصُبْحُ ثُمُ طلوع بونا-أَفْضَح النَّحُلُ ورخت قرما كا سرحْ يا زرو كل والا بونا-

پل والا ارائیہ فَاضَحَهُ وَتَفَاضَحًا ایک دوسرے کو رُسوا کرنا۔ ایک دوسرے کی ٹرائیوں کو فاہر کرنا۔

اِفْتَضَحَ. الَامْرُ مشہور ہونا الرَجُلُ زُسوا ہونا۔ بُرائیاں طاہر ہونا۔

الفَاصِح فا-صُح-

الفَطَّاح.صيغہ مبالغہ-

الفُصُوْح والفَضَاحَة والفُصُوْحَة

والفِصَاح أَرسواكَى ثُراتيوں كا ظاہر ہونا۔ الفَصُوْح . رُسواكر نے والا۔ رُسوا شدہ۔ الفَضِيْدِ عال يا مولِثى عِس بدا تظامی۔

القصِيح ١٠٠ يا وين ين بوع ن القصِيح الموالي الفَظِيْحة المؤدث فَضِيْح عيب رَسوالي ح ج فَضَائِح .

المَفْضَحَة سب رَسوالَى ثَ مَفَاضِح فَضَخ(ف) فَضْبِخًا الشَّى كُوكُلَى چير كو تؤژنا الواس سركِلنا العَيْن آكُمَ

پھوڑنا۔ اَفْضَخَ الْعُنْقُود: اَنْگُور کے سچھے کا نے میں از کر تالل میں ا

افضنج العنفود الورك بيع 8 نچوڑے جانے كے قابل ہونا۔ اِنْفَضَخ رُونُا۔ كشادہ ہونا۔ اِنْفَضَخَتِ

القَرْحَةُ رَخْم كا كشاده هونا اور نجرُ اجانا رَيْدٌ: بهت رونا الدلو زول كا چملكنا-

افْتَضَخَ البُسْرَ ، لَكِي مَجُور كَى نبير بنانا- فَضْخُ المُسْرَ ، لَكِي كَمَاك -

الفَضُوح شراب جو پینے والے کو ست

الفَصِيْح شيرة انگور- تھجور کی شراب-بہت بانی ملا ہوا دورھ-

فَضْفَضَ فَصْفَضَةً. النَّوْبُ او العَيْشُ: كثاده بونا و فَصْفَصَهُ بَكثاده كرنا-الفَصْفَاض. كثاره كيرُا- خوش عيش-

الفَصْفَاص کشادہ کیڑا۔ خوش عیش۔ فیاض۔ اَرْض فَصُفَاص زمین جس پر بارش کا پانی بہت جمع ہو۔ دِرْع

رفضفاضة وفضافضة) كثاره زره-سَحَابَةٌ فَصْفَاضَة وفضافضة: بهت پائى والى بدلى جَارِيَةٌ فَصْفَاضَةٌ بُر كُوشت طويل الجم لوكي.

فَصَل(ن) و فَصِلَ (س) فَصْلَا بِاتَّى رَبِهَا وَ فَصَلَا بِالَّى رَبِهَا وَالْدَ فَضَلَ مِنْ عَالِبَ مَوْنا حَكَمَ اللهِ عَلَى مَوْنا حَكَمَ فَلَانٌ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

ہونا۔ صاحب فضیلت ہونا۔ فَصَّلَهُ. عَلَى غَيْرِهِ فَصَل كا تَحَم لَكَانا۔

رجیح دیا (فاضله فِضالا و مَفاضلة) فضل میں نخر کرنا۔ فاضل بین الشینین و چیزوں کے دومیان فضل کا مقابلہ کرنا۔

أَفْضَلَ. عَلَيْهِ: يُؤْهنا بَعلاني كُرناد مهرباني كرناد مهرباني كرناد أَفْضَلَ عَلَيْهِ فَي الْحَسِبِ: حسب

مِن بُوھ جانا عَلَيْهِ زيادہ ہونا۔ کہا جاتا ہے "رَأَیْتُ صَقَهم قَدُ افْضَلَ عَلَی صَفَّنا"

ان کی صف کو دیکھا کہ ہماری صف سے بردھ گئ ہے (واستفصل) مِن الشَّئُ بقیہ

حچوڑ دینا۔ تَفَصَّلَ. عَلَیْهِ مِهر مانی کرنا۔ نُضل کا دعوی'! کرنا۔ تَفَصَّلَ الرَّجُلُ:شب خوالی کا لباس

رنانہ تفصل انوجل طب واب نام کا کا پہنایہ پہنایا۔ کام کاج کے لیے لباس پہننا۔ تفاضل الرَجُلان ایک کا دوسرے پر

تفاضل الرجلاتِ اليك كا دومرے پر فضل كا وعوى كرنا-

اِسْتَفْضَلَ مِنَ الشَّىٰ ؛ بَقِيه بِعِوْرُنَا-الفَصْل سر احمان - زيادتى - بقيه كها جاتا ہے "فُلانٌ لَا يَمْلِكُ دِرْهِ مَا فَضْلًا عَنِ

ے ''فَلانُ لا يُمْلِكَ دِرهما فَصَلا عَنِ دِيْنَارِ ''فلاں ورہم كا مالک نہيں چہ جائيکہ وينار گويا يوں كہا گيا كہ لا يمْلِكُ دِرْهَمًا فَكَيْفَ يَمْلِكِ دِيْنَارَا لِعَنْ ورہم كا مالک

نہیں تو دینار کا مالک کیے ہو سکتا ہے اور کہا جاتا ہے "فِی یَدِهٖ فَصْلُ الزِمَامِ"اس کہا جاتا ہے "فِی یَدِهٖ فَصْلُ الزِمَامِ"اس کے ہاتھ میں لگام کا کنارہ ہے۔ ج فُضُوْل الفُصُول: حاجت سے زائد مال فُصُوْل البَدن جو طبی طور پر بدن کے منافذ سے

لكے جيے پيند تھوك۔ الفَصْلَة. فَصَلَكا اسم مرة لقيه شراب ج فَصَلَاتٌ وفِصَال.

الفضلة والفُضل والفِضال وه كرا جو كام ك ونت يا نيند ك ونت پيس يا جس كو كمر مين استعل كيا جائد كها جاتا ب

''رَجُلٌ فُصُلُ'' یَنَی ایک کِیرا پِنِے ہوئے ہے ای طرح ''اِمْرَاَةٌ فُصْلٌ'' الفُصَالَة بقیدج فُصَالات

الفَضَّال بهت نَصْل والا-الفَضِيْلَة خولي- زيادتي- نَصْل مِين بلند

الفطيعة وي وي ريازي مرتبي في فضائل. مرتبي فضائل.

الفَاصِل فار صاحب نظرر صاحب نشیلت ج فاصِلُون وفُصَلاء مَوْث فاصِلَنْ فاصِلات وفَوَاصِل

الْفَاصِلَة. نَعْمَل مِين بِلَند مرتبه بهبه نعت فَوَاصِلُ المَال: الله كا نفع -الله أن المرسد فضل كر أمال

الفُصُول بهت فضل كرنے والا-الفُصُول بهت فضل كرنے والا-الفُصُول فنيمت ميں جو تقيم سے فكا

رہے۔ الفُضُوْلَىٰ لا لیعن چیزوں میں مشغول ہونے والا۔

الفَصِيْل صاحب فعل صاحب نضيلت ج فُصَلاء

الافضل فطل مين برما بواج فَضْلُوْن واَفَاصِل مَوْنَث فَضْلَى جَ فُضْلَيَات. فُضَلَّ

المِفْصل والمُفَصَّل بهت نَصْل والا المُفَصَّل جمل کے متعلق فَصْل کا حَمَّم لَگایا ایم ہو۔

المِفْضَل والمِفْضَلة كِيْرًا جَوَكَام كَ وقت يا سوتے وقت يہنا جائے يا گھر ش المارك كے بعد عيد

يبنخ كاكبراج مَفَاضِل.

المِفْضَال بهت تفضل والا مؤنث مفضالة

فَضَا يَفْضُوْ فَضَاءَ او فُضُوًّا المكالُ حَكُم كشاده هوناله خالى هوناله صفت فاض (فُضُوًّا الشَجَرُ بالمكان:)درخت بهتً

أفضى إفضاءًا. المكان جكه وسيع مونا المكانَ جُلَّه وسيع كرنا الله ببنينا-إلَيْه بسرِّه : بعيد كو جنانا به الى كَدَا بَهِ عِنانا

بفُلان کشادہ میدان کی طرف لے جانا الرَجُلُ مُحَاجَ مُوناـ

الفَاضِي فَا كَشَادِه- كَهَا جَاتًا بِ "مَقَامُهُ فَاض ''کشادہ مقام۔ کھلا ہوا۔ خالی۔

الفَصَاء وسيع زمين- ميدان ج افضاء كها جاتا ٢ "مَكَانٌ فَضَاءٌ" لعني كشاده

الفِضاء زمين ير جاري يائى۔ بسا او قات یاخانہ کے لیے کناریہ کرتے ہیں۔

الفَضَاء خنك انكوركا داند سَهُمٌ فَطَا اكيلا تير- طَعَامٌ فَصَّا إلا جلا كمانا كما جاتا ے "إِنَّ امْرَهُم فَضَا عَلَيْهُم" يعنى ال كا کوئی امیر نہیں۔

فَطَأَهُ فَا فَطُأ تَوْرُنا لَهُ الدُّرْضَ: زمین پر پلک دینا فطأ به عَنْ رَآیه برائ ے ہٹا دینا القَوْمَ غیر پندیدہ چیز لانا فَطَا المَوْأَةَ: جماع كرنال فَطَايِق القَدْرُ بزَبدِهَا باندُى كا جِماك لانار

فَطِيُّ (س) فَطَأْرُهُنسي مولى بينه اور أبجرے ہوئے سینہ والا ہونا۔ صفت اَفْطًا مؤنث فَطْآيُنَ فُطْءً

فَاطَأُ مُفَاطَأَةً بِهِ الأرض زمين يريك

افطأ افطاءً فراخ حال مونا- بدخلق

فُلَانًا كَلَانا بهت جماع كرنا ـ تَفَاطَأَ سِينه أبحارنا اور پييھ دحنسانا۔

عَنْهُ: يَحِي ثِمَنَا عَنِ القَوْمِ شَكَسَت كَعَانَا أُور حملہ کے بعد لوٹا۔

الفُطْأة سينه كا أبحار اور بييم كا دهنساً فَطَحَ (ف) فَنَلُحًا وَ فَطَحَ. الشَّعَ: جُورُا

الْعُوْ دَ ٰ لِكُرُى كُو چھيلنا اور چوڑا كرنا۔ فَطَحَهُ بِالعَصِازِلا تَقَى سِي مارناـ

فَطِحُ (سُ فَطِحُ (اللهُ او انفه مريا

نَاكَ يُورُى بُونا مفت أَفْطَح الْأَفْظَحَ

رَاسٌ مُفْطَّة جِورُاسِرٍ -الفِطَحْلُ بِرُا سِلابِ جَمَلٌ فَطْحِلٌ مُوثا أُونِثُ حَ فَطَاحِلِ. وَعِنْدَ الْمَوَّلَدِيْنِ فَطَاحِلِ العُلْمَاءِ: برُے علماء وزَمَنُ الفطحل: بہت پُرانا زمانہ اور لوگوں نے

کہا کہ وہ زمانہ جس میں آدمی ابھی پیدا تہیں ہوئے تھے۔

فَطَلَان) فَعَلْدًا باز ركمنا مع كرنا فَطُو (ن ض) فَطْرًا. الشَّيُّ : مِهارُنا الأمْوَ بيدا كرناله شروع كرنا العَجيْنَ خمير

ہونے سے پہلے روثی پکانا۔ فَطَو نَابُ البَعِيْدِ أُونِث كے دانت ظاہر ہونا الدَ جُالُ الشَاةَ الكيول كے اطراف سے دوہنا۔

فَطْرًا وفِطْرً وفُطُورًا الصَائِمُ روزه دار کا افطار کرنابہ ·

أَفْطَرُ الصَائِمُ كَمَانَا أور بينا له انظار كا ونت قريب مونا صفت مُفْطِرج مَفَاطِير كَهَا جاتا ہے "قَوْمْ مَفَاطِيْرُ وَفَطَّرِ الصَّائِمَ:

افطار كرانا لناشته دينا فَطَوَ الشَّنَّى بِعارُنا \_ تَفَطَّر وانْفَطَرَ بِهِثناتِ تَفَطَّرتْ وانْفَطَوَتِ الارْضُ بالنَّبَاتِ : زمين كا پھنا اور ناتات کا نکلنا القصیب بناخ کے

پتوں کا نکلنا شر وع ہونا۔ إفْتَطَوَ الْامْوَ إيجاد كرناـ

الفَطُوس كيمش - ج فُطُور .

الفيطو من الكور جب كه أس كاسرا ظاهر هو الفِطْر وعِيْدُ الفِطْر : الهِ رمضان

الفُطْر نباتات جوزمین سے أگے۔ سانی كى چھترى كى ايك قتم۔ واحد فُطُورَةً. الفطورة وه صفت كه هر موجود اين ابتراكي پیدائش میں اس پر ہو۔ طبیعی حالت۔ دیں۔

ستت طريقه بيدائش ج فطر . الفَطُوْرِ وِالفَطُوْرِيُّ انظاري ـ ناشته ـ الفَطيْر بروہ چيز جو وقت سے پہلے جلدي کی جائے۔ کہا جاتا ہے "ھٰذَا رَایٌ فَطِیْرٌ" لینی بدیبی بے سمجھے بوجھے "عَجینٌ فَطَيْرٌ " بِ خمير كا گندها موا آثار خُيْدٌ فَطِيْرٌ : تازه رولي الفَطِيْر : تازه دودهـ

عِیْدُالفَطِیْرِ: یہودیوں کی ایک عیر سیف فُطَادُ تَتْقُلُ تَلُوارِ. الفُطَارِيُّ بِ نَفْع مرور

اللافطور ناك اور جره ميس تحيثن ج

النُفْطُوْرَة. متفرق كهاس موسم بهارك پہلی گھا*س ج* نَفَاطِیْرِ .

الفُطُورَىٰ بِ خمير كي روتي \_ الفاطو فا جس کے دانت نکل آئے

فَطِسَ (س) فَطَسًا جِينُ ناك والإ بونار

صفت اَفْطَسْ إور چیٹی ناک کو بھی اَفطس كت بين- مؤنث فطساء ج فطس. فَطَسَ (ض) فُطُوْ سَم نار صفت فاطسٌ

(فَطْسًا) الحَديْد: لوے كو چوڑا كرنا ٥ بالكلِمَة زو در رو كهناـ

الفَطْس س حب آلاس واحد فطسة. الْفَطْسَة مِهره جس كا تعويذ بنايا حائه الفَطَسَة ناك كا چيا ين ـ

الفَطّيس برا بتفوراج فَطَاطِيس. الفطِّيْسَة سورك تقوتهني انسان كا ہونٹ۔ در ندہ کا سونڈ۔

فطم (ض) فَطْمًا. الحَبْل رسّ كاثال الوَلَد بنتج سے دورہ چھرانا ، عَن العَادَة: رو کنا۔ منع کرنا۔ حجیر انا۔ کہا جاتا ہے "لاَ

فطاً يَفْطُو فَطُواً. الدَّابَةُ: جَانُور كُو ثَيْرُ فطمنك عما انت عليهِ" يعنى تهارى فَعُلَ البَيْتُ الشِّعْرِيُّ : تقطيع كرنا اور مانكنا. قُطُّ (س) فَظُّ (س) أميد كو منقطع كر دول گا-أَفْظُمُ الرَّضِيعُ ووده بِيتِ بَيِّهِ كَا دوده ن ع ل ہے۔ اِنْفَعَلَ ہو جانا۔ متاثر ہونا۔ اِفْتَعَلَ الشَّنِيٰ: ایجاد کرنالخَطَّ: جعل اِفْتَعَلَ الشَّنِيٰ: ایجاد کرنالخَطَّ: کلام اور بدخلق ہونا۔ فَظُ (نِ فَظُا وَافْتَظَ جَنُگُوں مِیں اوجِه کا چھڑانے کے وقت پر پہنچنا۔ دورھ چھڑانے کے قریب ہونا۔ اِنْفَطَم، رووج چھناعُنهٔ: رُکنا۔ باز رہنا۔ تَفَاطَمَ، القَوْمُ: ایسے جانوروں کے بچل یانی نچوڑنا اور بینا اور سے اس طریقہ بر کہ اُونٹوں کو سیراب کر دیتے ہیں اور پھر ان کے مُنہ کو باندھ دیتے ہیں تاکہ جگالی نہ والا ہونا جو دودھ حجرانے کے بعد اپنی مال کرنے پائیں۔ پھر جب بیاں لگتی ہے تو بهتان باندها. الْفِعْل كام\_ فِعَال واَفْعَال جَافَاعِيْلِ کے ساتھ لیٹے رہیں۔ پیٹ جاک کر کے اوجھ کو نجوڑتے ہیں اور الفِطام رودھ جھڑانا۔ دودھ جھڑانے کا زمانه-الفَطِيم. روده حيرالا بهوار فُطُم. لْفَظَةُ مَنْ بَهِت بدخلق اور سخت كلام- ج افظاظ اوجھ کا یانی جو جنگلوں میں نچوڑ کر پیا نَاقَةٌ (فَاطِمٌ وفَاطِمَةٌ) أُونتني جس كا بحيِّه عِاتِا ہے۔ فِظَّاظِ وَفَظُوْظِ رودھ سے حھرا دیا گیا ہو۔ فاطمۃ الزھرا A اوزان انہی سے ماخوذ ہیں۔ الْفَظُ ' بری شکل و صورت کا ایک آبی رضی الله عنها نبی کریم عظی کی صاحبزادی الفَعْلَة. فعل كااسم مرة-در ندہ اور اس کے ذکر کے اوپر کے کا اسم گرامی۔ الفَعِلَة. عادت اَلتَّفَاعُلِ الْكِمَاوِيُّ: رو يا رو سے زیادہ جرے میں دو لیے لیے دانت ہوتے ہیں۔ الفَطِيْمَة كرى جس كا بحيد دوده سے حمرا الفُظاظَة كرر دیا گیا ہو۔ فَطُنَ (ن)و فَطُنَ (ک)وفَطِنَ (س) فَطُنَ (ن)و فَطُنَا وفِطْنَةً فَظُعَ (١) فَظَاعَةُ الأَمْرُ - تَبادت برَهَ جانا۔ قباحت میں صد سے گزر جانا۔ صفت فَطْنَا وَفِطُنَا وَ فُطْنًا وَفَطَنَّا وَفَطَنَّا وَفُطُنَّا وَفِطْنَةُ آتا ہے۔ جیسے آسیجن اور ہائیڈروجن کی فَظِعٌ وفَظِيعٌ. وفَطَانَةً وفِطَانَةً وفُطُوْنَةً وفَطَانِيَةً

فَظِعَ (س فَظَعًا الإناءُ: برتن كالجرجانا فُكَانٌ بِالْآمْرِ و مِنَ الْآمْرِ كَامَ كُو بِرُاسْجِمَا اور اس کے انجام دینے کا اعماد نہ کرنا۔ أَفْظَعَ الْأَمْرُ: قَاحِت برُه جانا الْفُظَّعَه:

أمر فتيح مين والناقطع الأمن فتيح يانا

تَفَطَّعَ وإِسْتَفْظَعَ الْامْرَ: فَبْيِج إِناـ الفَظِيْع. خوشگوارياني يا آبِ زلال-أَفْظَى إِفْظَاءً. الرَجْلُ: يرَخُلُ مِونالًا

الفَظى بخير داني\_ فَعْفَعَ فَعْفَعَةً بِالغَّنَمِ: كريونٍ كو فِع فِع كِيد ك بانكنا اور اس آواز كوفَعْفَعَ يَا فَعْفَاعَ

ہے ہیں۔ تَفَعْفَعَ الرَّجُلُ فی امرہ ۔ ج*لدی کرنا*۔ فَعَلَ (ن) فَعُلًا كرنار بنانا اور اسم ال

وزن تقطیع کا ایسے اجزاء سے ہے جس کا مادہ

ُ بَارِی کرنا۔ کہا جاتا ہے سازی کرنا۔ کہا جاتا ہے ازِورا وکِڈبا'' اس نے اس پر جموٹ و

الَافَاعَيْلُ والتَفَاعِيْلُ عِنْدُ

العروضيِّين. عِلم عروض كي اصطلاح بين اشعار کے اوزان اور وہ چار میں فعولن مَفَاعِیْکُنْ مُفَاعَلْتُن وَفَاعِلَانُنَ مَفَاعِیْکُنْ

مادوں کا باہمی اثر کرنا- اس سے کیمیاوی اجمام کی طبیعت میں تبدیلی کا بتیجہ سامنے

تاثير ميں-الفَعَالُ الحِمَا فعل - كرم - اور بهي شريس

استعال کیا جاتا ہے۔ الفِعَالَ مَجْفِعْلُ جس كوببت سے آدمی رس فعال الفاس كلمارك كا دسته ج

الفَاعِل: فَي جِفَاعِلُون وَفَعَلَة مَوْثَ

فَاعِلَة جِفَاعِلَاتٌ وَفَوَاعِلَ المُفْتعل من بروه چيز جو بغير مثال سابق کے بنائی جائے۔ کہا جاتا ہے"جاء فُلان بِالمُفْتعل" لين اس نے بواكام كيارشِعْو

مُفْتَعَلَّ. عِمِي وغريب شعر. فَعَمَ (ن)فَعْمًا وَفَعُمُ وَافْعَمُ الإِنَاءَ: برتن بجرنا أفعَمَ المِسْكُ البَيْت مهكانا خوشبو سے مجر دینا ارفعکم الرجُلَ خوشی ہے بھر دینا۔ خوش کرنا۔

اُفْظِعَ: امر قتيج نازل ہونا۔ فَطَّعَ الْامُو: قَتِيج بنانا۔ مِالني كرنا۔

فَطِهَ (س فَطَها كشاده يشت مونا مفت

لیے کلام کو لوٹانا۔ تَفَطَّنَ لِکُلامِهِ: سَجِمَنار کہا جاتا ہے "تَفَطَّنَ لِمَا أَقُولُ لَكَ" جو كيم مين تم سے

وفِطَانِيَةً. لِلْأَمْرِ وَبِهِ وَإِلَيْهِ: اوْرَاكَ كُرْناـ

سمجيناً المهر بوناً فَطَّنَهُ بِالْأَمْرِ وَلَهُ وَإِلَيْهِ : سمجهانا فَطَنَ

فَاطَنَهُ مُفَاطَنَةً بالكَلام: سجمانے ك

التِلْمِيلَةِ شَاكر وكوسمج واربنانا

كهنا بول إس كو سمجهو-الفيطنة. مهارت سمجه- بي فطن الفَاطِنْ والفَطِن والفَطِيْن والفَطُوْن

والفَطُن والفَطْن. زيرك سجم دار ج فُطْن و فُطُن. الفَطُوْنَة. زريك سمجه دار

أَفْطَهُ مَوْنِ فَطْهَاءُ جُفَظَةً.

فَعُم (ن فعِم (س)فعُما وافعم

الرَجُلَ عَشِيناكِ كُرنا. فَعُمَ ( فَعَامَةً وَفَعُوْمَةً الْإِنَاءُ او

السَاعِدُ: هجر حانا\_ صفي فَعْمٌ وفَعْمَلَ الم

کی زیادتی کے ساتھ۔ کہا جاتا ہے ہو

سَيْلٌ (مُفْعَمٌ) للجر دين والاسلاب بطور

الافعم بمرنے كى وجه سے حملكنے والا۔

تَفَعِّى برخلق میں سانپ کی طرح ہونا۔

الفَاعِي عُصّے میں جمال نکالنے والا۔

الفَاعِيَة. مؤنر الفَاعِي فِعل خور أن

فَعْمَى تَفْعِيَةُ الجَمَلُ: أُونْتُ يِر ساني كَ

فَعْمُ الْأَعْضَاءِ" وه تنومند بـــــ

إِفْعَوْعَمَ. لَهِم جانا اور بهه يرانا-

اسنادِ مجازی۔

شکل کا نشان لگانا۔

حناء کے پھول۔

زہریلا ہوتا ہے۔ افغاع ·

تچيلتي ہيں۔ الافعُوان نرسانپ۔

الأفْعَاء. خوشبوئين.

الچقی خو شبو مہکی۔

كا كلناب

أَرْضٌ (مُفْعَاقٌ) سانيوں والى سرزمين-

المُفَعَّاة. نشان جو سانب كي شكل كا مور

فَغُ (ن فَغُهُ الطِيبُ : خوشبو بعر كنا - كها

جَاتًا بِ'فَغَتْنِي الرَائِحَةُ فَغَّا'' كِينِ مجھے

(وإِنْفَغَرَ) فُوْهُ مُنه كَلِمَا لِنُفَغُرِ النَّورُ كُلِّي ا

الفَعْرِ س كلاب كا مجول جب كه كطير

الفَغُورَة. فَعُو كَا اسم مرة لها جاتا ہے

"وُلِدَ بِالفَغْرَةِ" لِعَنى ثَرِيا كَ طَلَوعَ مُولَى

کی ابتداء میں پیدا ہوا۔ اور یہ جاڑے کے

فَغَوَ (ف ن فَغُرًا فاه: مُنه كولنار

الفاغِر ایک چھوٹے سے جانور کا نام

ناک کو بس وینار وفاغم مُفاعَمةً، فَلاثَارِ بوسہ لِپنار

فَغِمَ (سَ فَعَمَّا بِالشِّي مَثَاقَ بونا\_

أَفْغَمَ. ٱلمَكَانَ: خُوشبو ہے بِمَأْدَينا۔

کبر دینا۔

الأفعَے - برا سانپ یہ خبیث قتم کا سانپ اور اس کی بہت سی قشمیں ہیں اور ہر ایک إِنْفَغَمَ المَكَانُ: ﴿ وَشَبُو بِي مُجْرُ جَانًا .. الافاعِی ۔ رگیں۔ جوبن ران کی رگ سے

در میان سے نکالا جائے۔

فَغْمَةُ الطِيْبِ ﴿ خُوشِبُو كَى بَهُرُكِ.

الفَغِم. مشاقد حريص كها جاتا ہے كُلُبٌ فَغِم عَلَى الصيد" كَمَا شَكَار كَا

ریس ہے۔

تحییتی کا خشک ہونا۔

زمانہ میں ہو تا ہے۔ الفُغُوة . وادى كا دہانہ فُغُو .

الفَاغِرَة ايك قتم كى خوشبو يا كبابه يا جج

نيلوفر المَفْغَرة. وسيغ زمين\_ پهاڻ كا شِگاف\_ کہف سے حصوالہ

فَغْفُوْر شَابِانِ جِينِ كَالْقَبِ فَغُمَ (نِهُغُمَّا وَفَغُومًا الطِيْبُ فُلَانًا:

فَغَمَ (فِهُوْمًا رِتَفَغُمُ الوَرْدُ: كِيُول

حريص موبالمُكَّانَّ: اقامت كرنايه

الإنَّاءَ: ﴿ بِرِينَ بَهِرِ دِيلُورُ حِلَّ: خُوشَى ہے

تفاغمًا. ایک دوسرے کو بوسہ دینا۔

واِفْتَغَمَ الزُكَامِ زَكَامِ كَا الْجَمَّا بُونا -الفَغْم. من کھانے کا وہ حصتہ جو دانتوں کے

الفُغْم والفُغْم أَمْنَهُ. تَصُورُي مَعْ جَبُرُونِ

المُفْغَمُ مَن مِن مِثَاقِ حريص. المَفْغُوْم. في زكام زده شَكَّ مَفْغُوْم.

خو شبوؤل ہے بسایا ہوا۔ فَغَا يَفُغُوا فَغُوا الامر يَصِيلُ الزرع

أَفْغَى الرَّيْحَالُ شُكُونَهِ وَارَ بُوفُهُلَانٌ: غَنَا کے بعد مخاج ہونا۔ حس کے بعد

بدصورت ہونا۔ طاعت کے بعد نافرمان موع: غضبناك كرالمشحرُ: ورخت مين

ا کلی کھلنا۔ الفُغُو. سـ حناكا پھول۔

الفاغية حناى كلي اور كها كيا ہے كه وه یھول جو حنا کی شاخ کو اُلٹا گاڑ دینے سے نکاتا ہے اور وہ حنا کے پھول سے زیادہ اچھا

ہوتا ہے اور بیہ بھی کہا گیا ہے کہ عید

ہر خوشبو دار کلی کو کہتے ہیں۔ الفَّغُوٰةُ خُوشبو۔ کہا جاتا ہے فَّغُوَةُ لطِیْب" خوشبو کی بھڑک۔

الفَوْفِل. جِمِالِيـ وَقَفَّا تَفْقِنَهُ الدُمَّلَ: ﴿ وَقَفًا تَفْقِنَهُ الدُمَّلَ: ﴿ وَقَفًّا تَفْقِنَهُ الدُمَّلَ: ﴿ اللَّمْنَ اللَّهُ مِنْ اللَّعْمِيْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا

پھوڑے کو چیرنا۔ شگاف کرانا عین آگھ

كيوژنا\_ تَفَقَّأُ والْفَقَأَ. شِكَاف ہونا۔ كِيوشا۔ حما ۔ جس الفَقُّءُ ﴿ بِارِيكِ سِي جَعِلَى جُو جَنِينِ كَے سر کے گرو اگرو ہوتی ہے اور ولادت کے و**ت پی**ٹ جاتی ہے۔ فی<sup>قوء</sup> الفُقْأة والفَاقِینَاء مجعالِفَقْءُ

الفَقْ إُءُ والفَقِينَ يَقِمُ كَاكُرُها حَت زين كا كرها جس ميں ياني جمع ہو جائے۔

فَقَحَ (نَ فَقُحُا وَفَقَّحَ الْجِرِوُ كَتَ ك يلي كا أنكس كوللنباتات نباتات کا کلی دار ہونا۔ شگوفہ کھاٹیالانا: سمی کے ریار بارناللشی: سمی چیز کا سنوف کرنا۔ تَفَقَّحُ كَالِد شرك ليه آماده مونا ـ

الْفُومُ: أَلَى دوسرے كي طرف پیچ کرتا۔ الفَقَحة مِنَ النَبَتِ: کلی۔ وُبر کا حلقہ۔ ح

فَقَاحِ (والفُقَاحَة) ﴿ مِثْمِلِي الفُقَّاحِ مِنْ كُلِّ نَبَتٍ : كلى كها جاتا ہے 'فُلانٌ مُتَفَقِّح لِلْشَرِّ" فلان شرك لي

آمادہ ہے۔ فَقَدَه (ضُ فَقُدْاً وَفِقْدانًا وَ فَقُدانًا لِ فُقُودًا وافْتَقَدَهُ. هُم كُرنا لِ كُونا \_ أَفْقَدَهُ. الشَّيُّ: مم كرنا

تَفَقَّدَهُ وَافْتَقَدَهُ لَهُمُ شَدُهُ كِي تَلاشِ كُرنا\_ كَهَا جَاتًا جُ مَا اِفْتَقَدْتُهُ مُنذُ اِفْتَقَدْتُه " 40+ بالوں کو پکڑ کر نیجے تھسیٹنا۔

الفُقَاسُ جُورُونِ كَا مرض \_ الفَقُوْس خربوزه كى ايك قتم واحد

فَقُوْ سَدَ.

المعفقاس. جال کی تکڑی جو یرند پر ألث یزلی ہے۔

فَقَشَ (ن) فَقْشًا البَيْضَةَ: الله كو باته ہے توڑنا۔

فَقَصَ (ضُ) فَقُصًا وَفَقَصَ. البَيْضَةَ و نَحُوهَا. اندًا وغيره كو باتھ سے توڑنا۔ يهارْنا ـ مفت مفعولى فَقِيْصَة و مُفْقُوْصَة.

تَفْقَصت وانْفَقَصَتِ. البَيْضَةُ عَن الفَوَح انداع كانوشا اور بحير كاظاهر مونا الفَقُوُّ ص كِيا خربوزه-

الفَقيْص إلى كے لوے كا چھلد المفقاص كرز كے سرے كا كول حسة-

فَقَطْ كلمه ب جو فا اور قط سے مركب ہے اور اس کے معنی لاغیر کے ہیں۔ یعنی صرف۔ بس۔

فَقَط الْحِسَابَ تعين مقدار ك بعد فقط لکھنا تاکہ کوئی کچھ بڑھانہ سکے۔

فَقَعَ (ف ن) فَقْعًا وفَقُوْعًا لَوْنُهُ رنك کا صاف و خالص ہونا یا گہرا زرد ہونا الدَجُا : سخت مرمی سے مر جانا العُلاهُ: لڑے کا بڑھنا (فَقْعًا) الشَّئِّ: چرانا- کہا جاتا ہے "فَقَعَتْهُ الفَوَاقِع" مصائب نے اسے ہلاک کر دیا۔

فَقعَ (س) فَقْعًا سرخ ربَّك مونا حرا رنگ مونا اور اکثر اس کا استعال زرد رنگ کے لیے ہے۔

فَقَعَ بِ مَعَى تَفتَكُو كُرنا أَصَابِعَهُ أَنكليال چھنا الوَرْدَةَ كاب كى بنى كوالك باتھ ير رکھ کر دوسرے ہاتھ سے مار کر پھاڑنا اور آواز نكالنا

الاديم چرے كوسرخ رحكنا-أفْقَعَ مُحَاج موناله بُرا حال موناله تَفَاقَعَتْ عَيْنَاه أَتَكُمُول كَاسْفيد مونار

الفِقْرَة. فقر كا اسم نوع له نشان يهار كا مويا سى اور چيز کا۔ کلام يا جمله کا لطيف نکته۔

قصيده كاعمره شعرج فِفَر الفُقْرَة. قرب كها جاتًا ہے "هُوَ مِنْكَ

فقرة" لعني تم سے قریب ہے۔ گرما۔ كريبان ـ امر عظيْم ج فُقَر وفُقَراء .

الفَقَادِيُّ ربيرُه كي كي طرف منسوب-

الفَاقِرَة . سخت مصيبت جو كويا ريره كي ہری کو توڑ دے۔ ج فَوَ اقِر .

الفَقِير مفلس متاج ج نقراء مؤنث فَقِيْرَة ح فقيرات و فقائر و فقراء. حوض کی نالی۔ گڑھا جس میں تھجور کا تووا لگایا جائے۔ عوام اسے بیش کہتے ہیں۔ ج

فُقُو . الفُقُو . ترتيب وار كنوئين - جن كاياني ایک دوسرے میں جاتا ہو۔ کیات فقیر تی

کھدا ہوا کنواں۔

الفَيْقَر .مصيبت-المُفْقِر. توی مرد۔ سواری کے قابل

المَفَاقِرِ. اسبابِ فقر اور اس كيلي كوكي

واحد مہیں۔ اور کہا گیا ہے کہ یہ فقر کی جمع ظاف قیاس ہے جیے حسن کی جمع مان اور یہ مجھی کہا گیا ہے کہ یہ مُفقَرة مجمعی فقر کی جمع ہے۔

المُفَقَّر مضبوط ريزه والا كها جاتا ہے ''سَیفٌ مُفَقَّرٌ'' تلوار که جس کی پشت پر بموار فراشے ہول۔ رَجْلُ مُفَقَّرٌ: بالكل فرمانبر دار مروب

فَقَسَ (ض) فَقْسًا. البيضة: الله كو باته سے توڑنا۔ كياڑنا الطائر بيْضَتَهُ: یر ندہ کا انڈے کو توڑنا اور بچہ نکالنا۔

الحَيْوَانَ فَلَ كُرنا الرَّحِل بالول كو يكرُ كريني محسينا وغرالاند زبردستي مثاناب عَن الشَّعِ : حِمِين لَينا-

فُقُهُ سَا المِلْكُ مرنال كودناله تَفَقَّسَ وَإِنْفَقَسَ الشَّيُّ أَلَث جانا-تَفَاقَسَ الرَّجُلانِ آگِ دوسرے کے

یعنی جب سے میں نے اُسے مم کیا تلاش نہیں کیا۔

تَفَاقَدَ القَوْمُ: بعض كا بعض كو كونا\_

الفَاقد. فا وه عورت جس كا شوهر يا لركا مر گها ہو۔

الفَقيد عم شده - كها جاتا ب "مَاتَ غَيْرَ فَقيد او غَيْرَ مَفْقُودٍ " يعنى وه مركيا اور اس کے مرنے کی کوئی پروانہیں۔

فَقَوَ (ن ض) فَقُوا و فَقُو كَعُودنا النَّحَوْرَ: برونے کے لیے بیندھنا الشَّیِّ کاٹنا۔ اور اثر كرناء كها جاتا ہے "فَقَرَتُه وفَقَرَتُه الدَاهية "اس ير اليي مصيبت نازل موئي

جس نے اس کی ریوھ کی ہڑی کو توڑ دیا۔ فَقُر الفَسِيلَةَ إودا لكانے كے ليے كرما

فَقَرَ (س) فَقَرَّ رَيْرُه كي بِرُي مِن مرض یا شکتگی کی وجہ سے درد ہونا۔ صفت فقیر

وفَقِر ومَفْقُوْر فَقُرَ (كَ) فَقَارَةً وإِفْتَقَرَ مَفْكَ هُوناـ

افْتَقَوَ إِلَيْهِ: مُتَاح 'مونا- صفت فَقِيْر حَ فُقَرَاءُمُونث فِقِيْرَةٌ ثَ فَقِيْراَت وفَقَائِر و فَقَرَاءُ.

وَالْفَقُرُهُ مُعْلَى بِنَانًا وَ الصَيْدُ: شَكَارِ كَا الْيِي جانب سے موقع دینا کا الارض زراعت کے لیے عاریت پر دینا۔ اَفْقَرَهُ ظَهْر مُفِهِ ٥ سواري کے لیے بچھیرا عاریثا دینا۔ أَفْقَرُ ظَهَرُ المَهْرِ: بجميرے كا سوارى ك قابل ہونا۔

تَفَاقَرَ فَقيرى ظاهر كرنا-

الفَقْرِ سِ مَفْلِي - عَمْ - حَ فَقُوْرِ و مَفَاقِيرُ كَيْمُنْ-كاتْ- ثَ أَفْقُر الفُقْرِ مُفْلَى- جِانِ ثَ فُقَرِ

الفقْرَة ريُّه كَل لِمُكُل فَ فَقَر وفِقْرَاتُ و فِقَرات.

الفَقَارَة ريره ك برى ح فَقَار ! ذُوْ الْفِقارِ سَيْدِنَا عَلَى " كَيْ اللَّهِ الرَّكَا لَقَبْ-فَقَازُ الْجُوزَاء برج جوزا کے سارے۔

اِنْفَقَعُ بَهُمْنا۔ الفقْعُ والفِقْع سانپ کی چھٹری جو نرم اور سفید ہوتی ہے۔ ج اَفْقُع و فُقَوْع رفِقَعَة الفَقَعِ مِمَاجی۔

الفَاقِع فا۔ خالص صاف رنگ اور مشہور یہ ہے کہ یہ زرو رنگ کیلئے صفت کے طور ۔ مستعمل ۔

لَّلْفَاقِعَةُ مَوْنَ فَاقع مسيت ج فَواقع اللَّهُ الْفَاقِعَةُ مَوْنَ فَقَعًا ع اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللللْمُ ا

الفَقْنِع مرد سرخ فام- كبوترك ايك فتم-واحد فَقِيْعَة الذَّقَة من من

الفَقَع. سخت پیدی۔ لُونٌ (فُقَاعِی) گہرا رنگ۔ کہا جاتا ہے آبیّضُ فُقَاعِیُ بہت سفید۔ الفَقًا ع. بڑا سخت ضبیث۔

الفُقًاع. جو كى شراب. الفُقًاعِي. جو كى شراب يجني والا

الفقاعة بلبله ج فَقَاقِيْع. الفُقَّاعَة بلبله ج فَقَاقِيْع. المُفَقَّع بُوكدار موزه.

المُفَقَّعَةُ ایک کالے رنگ کا پرندہ ہے جس کے وُم کی جز سفیہ ہوتی ہے۔ فَقَفَقَ فَقْفَقَةً حَت مِتاج ہونا۔

فقفق فقفقه حت محان ہونا۔ الگُلْبُ: کتے کا ڈر سے بھونکنا۔ (و تَفَقَفَقَ) الرَجُلُ فِی کَلاهِهِ: طلق سے

ئالناـ الفَقْفَاق والفَقْفَاقَة. بيوتونــ كبواس

کرنے والا۔ فَقَلَ(ن) فَقُلًا الْبَيْدرَ كَمَلِيان مِين عَله

> اَفْقُلُ. المَكَانُ برسِر ہونا۔ الفَقْل سرسِری۔

المِفْقَلَة عَلَمْ تَجْمِيرِنْ كَا آلد جَ مَفَاقِلِ.

مفاقِل. فَقَمَ (ن) فَقْمًا وَتَفَقَّمَ الرَّجَلَ او الكَلبَ نَاك كو كِرْنَ المَرْأَةَ جَمَاعَ كَرَناـ فَقِمَ(س) فَقْمَا الإنَّاءُ: يُر موناـ كها جاتا

الرَّجُلُ: الرُّنادِ فَقِمَ (س) فَقَمًا وفَقُمًا وفَقُومًا وفَقُمَ (س) فَقَامَةً وفَفَاقَمَ. الأمْوُ: عظيم هونا اور ناهموار ہونا۔ صفت افْقَمْ فَقُمَ الشَّفَى:

وسیع ہونا۔ الفَقْم والفُقْم تھو تھی کا کنارہ۔ جبڑا۔ الفَقِم سمجھ دار آدمی جو مقابل پر غالب ہر بہ

الفَقْمَة وَالْفُقَّمَة إِلَى قَمْ كَى مَجْعَلَ اور يه مُجْعَلَى دوده دين والے جانوروں ميں سے ہے۔ فَقِدَ (س) فَقَهًا وفَقُه (ک) فَقَاهَةً جانا۔

فتیہ ہونا۔ فقیہ(س) فِقْهَا وتَفَقَّه الشَّئَى او الكَلاَمَ: سجمنا۔ کہا جاتا ہے ''فقیہ عَنْهُ الكَلام'' إِس ' نے اُس کی گفتگو کو سمجھ لیا۔ و تَفَقَّه

الرَّجُلَ عِلم فقه سَيَّهَا اور حاصلٌ كرناـ فَقُه (س) فَقَفُها الرَّجُلُ عِلم مِن غاب

> . فَقَهَ وَافْقَهَ فُلانًا سَمَهانا لِهِ سَمِهانا لِهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل فَاقَهَ فُلَانًا وَقِهِ مِن عَالِبِ مِونا لِهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل

الفِقْهُ کسی شے کا جانا اور سجھنا۔ احکام شریبہ کا عِلم إوله تفصیلیہ کے ساتھ

حذات زيري. الفَقِهُ والفَقَهُ والفَقِيْهِ بهت سجھدار ذكي السمال على مسلم من مسلم فَقَهَاء

عالم۔ عِلمِ فقد كا جانے والا۔ ج فَقَهَاء مؤنث فَقِهَةٌ وَفَقِيهَةُ جَ فَقَهَاءُ وَفَقَائِهُ الْمُسْتَفْقِهَة نُوحِهِ كَرْنَے والى كا ساتھ

ریے والی عورت۔ فَقًا یَفْقُوْ فَقُولِ أَثْرَهُ نَثان قَدْم پر جانا۔

فقاً يفقو فقول الره كان فدم پر جانا۔ تیجیے جانا۔ فَقْرُهُ السَّهْم: سوفار۔ تیر۔ ج فقی.

فَكُ (ن) فَكَا الشَّىٰ : جدا جدا كرنا العَقْدَة عَرْدٍ هُولِنا الْعَظْمَ بَدُى كُو جَلَّه سے بنا دینا النحتم مہر كو توڑنا۔
فَكُ (ن) فَكَا وَ فِكَاكًا وَ فَكَاكًا الْمَسْدِ قَدِى كو حَمِرُانا يَدَهُ: باتھ كھولنا الاسيدِ قيدى كو حَمِرُانا يَدَهُ: باتھ كھولنا الادْخَامَ : ادغام نہ كرنا جيسے الاتَهٰدُ اللّهِ اللّهٰ اللّهُ اللّهُ اللّهٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهٰ اللّهُ اللّهُ اللّهٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

ولاتَمْدَّ مِن فَكَ (ن) فَكَا وفَكُوْكَا الْرَجُلُ: بهتِ

بورها موناد فَكَ (س) فَكًا وفَكُوكًا وافْتَكَ الوهن ربن حيراناد فَلَا مُنْ فَكُمُ مِن الْمَالَا الْمَالُمُ مِن مِنْ

فَكَ (س) فَكَكُمَّا والفَكَ العَظْمُ بَهْ يَ كَا عَلَمْ سے مِثْ جانا۔ فَكَ (س ن) فَكًا وَفَكَةً سُسِ و

قلك (س ن) فلك وقعد حسّت و يوقوف بونار أَفَكَ الطَّبِّي مِنَ الحِبَالَةِ برن كا جال

َ أَفَكَ الْظَهُى مِنَ الحِبَالَةِ بَرِن كَا . مِن يِزَكَرُ نَكُلُ بِهِاكُنا\_ فَكُكُنَّ اللَّ اللَّ كرنا\_ تَهِمُزانا\_

تَفَكَّكُ الگ الگ ہونا۔ چھٹنا۔ المُحْسَّتُ خفیفِ الحرِ كاتى كى جال چلنا۔

اِنْفَكَ. جدا ہونا۔ كھانا العَبْد: آزاد كيا جانا۔ كہا جاتا ہے "ما أَنْفُك يَفْعَل كَذَا" بميشه ايبا كرتا رہا اور يه افعال ناقصه ميں

ہیں۔ بیک رو دو ہو سے اور است ہے۔ ہے ہے اور نفی اس کے لیے لازم ہے۔ اِسْتَفَکَّهُ رَائِلَ طلب کرنا۔ الفَائ دوں و فَکُوْلُا

الفَكَ سر جزر ج فَكُوْك . الفِكَاك والفَكَاك جس ہے رہن وغیرہ

کو چھڑ ایا جائے۔ الفائڈ فار بہت بوڑھا۔ بہت بیو توف ج فِککۃ وفِکائڈ

فَکُتُورَ یَا ملکیة : برے پوں والے ایک پورے کا نام بعض دفعہ اس کے بیت کا قطر

دو میٹر ہو جاتا ہے۔ الفَکَاكُ صیغہ ء مبالغہ۔

اَلَافَكَ. وَهُ مُحْضَ جَسَ كَى بَرْي جَوْرُ ہے ہے گئی ہو۔ مؤنث فَكَاءَجِ فَكَ فَكُرَ (ض) فِكُرًا وَفَكُرًا وَفَكُرَ وَاَفْكَرَ 401

ج فلول جو کسی چیز سے گرے جیسے اوب کا. براده به آگ کی چنگاری جماعت ج فلول و فلال

الفل خبک زمین جس میں کیجہ نہ اُگے۔ کہا عاتا ہے ہو فل مِن الخیرِ اوہ خیر ہے عاتا ہے وَلَّلُ وَافْلالَ. مالل ہے ؟ الفِل والفَلْيَة، خشك زمين جس ميں پچھ نه ا م جورت الفلُّه بھول جو چنیلی کے مشابہ ہوتا ہے اور خو شبو تیز ہوتی ہے۔ الْفَلُلُ لَا لَوَارِ كَى وَهَارِ كَا كِنْدُ مِونَاـ الفَلَة. علواركي وهاركا ونداند. سَيْفٌ فليلٌ وافلٌ ومَفْلُولُ و مُنْفَلٌّ كَنْر ينگوإييه دبندانه دار تگوار. كَتِيْبَةً فَهَى كَلَست خوروه فوج. الفَلْيْلُ حَمَّاتُ وَالْفَلْيِلَةُ صَحِمَّ بال فَلَيْلَةُ وَمَحَمَّ بال فَلْتَهُ وَمِنْ اللهِ فَلْتَهُ وَمُلْتَ وَالْفَلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْتُنْ وَالْتُنْ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْتُنْ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ والْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُلُونُ وَالْفُلْتُ والْفُلْلِذُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْتُونُ وَالِنْ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْتُ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْتُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلِذُ وَالْفُلْلُونُ والْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْمُونُ وَالْفُلْلِلْفُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْفُلْلُونُ وَالْمُلْلُونُ وَالْمُلْلُونُ وَالْمُولُولُونُ وَالْمُولُولُونُ وَالْمُلْلُونُ چھوٹرا۔ کریا۔ تفلک علیہ: کودنا۔ حملہ کرنا۔ فالنه فیلاٹنا و مُفالنّةً. اطاعک آنا۔ پانا۔ افْتَلَتَ الكلامَ: في البديه كهناد الأَمْرَ بغير توقف کے کام کرنار اِفْتَلْتَ علَيْدِ بغير كسى دوسرے كے كام كو بوراكر دینالشی کی بیا۔ افعلِت احاک مرنامامو کذا: تیاری ہے معلیت احاک مرنامامو کذا: تیاری ہے پہلے احاِنک مشغول کیا جانا۔ اَفْتَلِه احاتك ليا جانا-الشَّهَفُكَ . الشَّبِيُّ مِنْ يَدِهِ: حِين لينا-الشَّهَفُكَ . الشَّبِيُّ مِنْ يَدِهِ: حِين لينا-الفَلَت مرائی کہا جاتا ہے"مَآلُك مِنْهُ فلَتْ'' تہمیں اس سے رہائی نہیں۔ فارانی فَرَسٌ فَلَتَانَ عَيْرٌ مُحَوِرًا ۚ جَ فِلْنَانَ وَرَجَلَ فلتَان چست دلير قوى دل شرك طرف جانے والا۔ الفَلْتِي وہ شخص جو اپنے آپ کو برائول میں میں میں ا مع محفوظ نه رکھے - الفالِت: وہ جانور مولی جو باندھانہ گیا ہو- (عامی لفظ) این ہوس پر

وتفكُّر فِي الامو: توچنار غور كرنار تال میوه کھلانا۔ کلام شیریں کر كَ خُوشُ كَرِنالِ تَفْكُهُ. ميوه كهانا الشَّي لذت عاصل اَفْگار سوچ بیمار غور و کار رح اَفْگار "قالی فِی الاَمْر فَکْرُا كرنا في الده أفهانا منه التجب كرنار بشمان ُ وَنَا بِفَلَانَ ۚ غِيْبِتِ كُرِنَا ۚ كُهَا جَارًا ہِے وَنَا لِكُنُّ الْقُوْمُ يَتَفَكُّهُوں بعرضِ فَلانٍ ۖ وَبُرِكُتُ الْقُومُ يَتَفَكُّهُوں بعرضِ فَلانٍ ۖ وفِكُوْ" بجھ معاملہ میں كوئى عاجت نہيں۔ "وَلِيَ فِي الْأَهْرِ فِكُوْ" ميرے ليے معاملہ یعنی میں نے لوگوں کو ایس حالت میں حپھوڑا کہ وہ فلال کی غیبت سے لذت ماصل کررہے تھے۔ فاتحہ مفاکھۂ الرجل مراح کرنا۔ تَفَاكُهُ القَوْمُ إِلَيْ مِينَ مِزَاحٍ كُرِنار ہے بچانے کے لئے لکڑی وغیرہ کا کڑا۔ الفِکینر والفیکر بہت سوچ بچار کرنے الفُكَاهَة والفَكِنَّيْهَ فَ خُوشَ طَعِيـ الافْكُوْهة خوش طبى ـ تعب أنكيز ـ والله فَكُعُ <sub>(س)</sub>فَكُعًا وفُكُوْعًا الرَّجُلُ: غم يا الفِكُه خُوشُ طبع بنوار خود يبند أكرُّ باز\_ميوه خور مؤنث فِكَهَةً جَنْكُهَات غصة كى وجه ہے سرجھكانا۔ فكع (ف)فكعًا وفكوعًا، فكع (ف)فكعًا وفكوعًا، الْفَاكِلَةُ مِنْ فالهِ ميوه والايهِ خوش طبع بِ رَبٍ. "ذَهَبُ فَمَا بُذُرى أَيْنَ فَكُنَعَ" كُيا اور الفَاكِهَة. مَوْنِثُ فَاكِه. بَر قَتْم كَا كِيلَ جس کو کھا کر لذت حاصل کی جائے ج فَوَاکِه فَاکِهَة الشَّناء ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ نہیں معلوم کہ کہاں گیا۔ اللَّفَكَهِ الم تفضيل - كها جاتا ب فلان مِن اَفْكِهِ النَّاسِ" فلال بهت مراح كرنے دینایہ الافکل لوگوں کی جماعت۔ کیکی۔ کہا جاتا ۔ والا ہے۔ الفاکِھانی میوہ فروش فَلَّ (ن) فَلَّا و فَلَا السَّبُ تَلُوار کو القَّامَ مِنْ السَّبِّ دینا۔ احده اَفْكُلْ جَبِه خوف يا سردي سے کانپنے گئے اور یہ تنوین کے ساتھ مستعمل سے "وجاء القوم بِاَفْکِلهِمْ و دندانه دار کرنالقوم قوم کو تکست ویناً فل (ض)فلا عنْ فلان عَفْلُهُ: عَقَل بِافَا كِبْلِهِمْ" يعنى تمام قوم آئى۔ َالْمَفْكُوْل. كَيْكَ وَاللَّهِ فَكُن (ن)فَكُنا فِي الكِذْبِ: زِائِل ہونے کے بعد لوٹ آنا۔ أَفَلُ الرَّجُلُ: مال ضائع بوناالقوم: توم ہولنے میں اصرار کرنا۔ تَفَکَّنَ تَجِب کرنا۔ فکر کرنا۔ افسوس كا بنجر زيمن پر پنجنا۔ تفكّل وانفل القوم قوم كا فكست كھانا۔ تَفَلَّلَ وَإِنْفَلَّ وَإِفْتَلَ ٱلسَّيْفَ: تُلُوارِكا كرناـ پشيمان بوناـ فَكِهَ (س)فَكَهَا و فُكَاهَةً. خوش طبع\_ يَسرُّ مَنْ كُونَ د ندانه دار هوناب اِسْتَفُلُ. السَيْفُ: "لوار كو د ندانه وار كرنا بنتے شانے والا ہونا۔ صفت فَاکِلَّا وَ فَکِلَا وَفَیْکُھَانَ مِنْهُ تَعِبِ رَنا فِکُهَ لِلْشَیْ الشُّيُّ كِينَ جِزِكَا ادِنَّى صِهَ لِينَا لِرَجُلُّ فَلَّ

و قومٌ فَلَ كَسَت خورده واحد جمع برابر اور مرسى أفلال وفلؤل جمع أتى ہے۔

الفَّلُّ من تلوار كي دهار مين تُوث يا دندانه

متجب ہونا۔ کہار جاتا ہے "اُو سَمِعْتَ حَدِیْثُ فَلَانِ لَمَا فَکِهْتَ لَهُ" اگر تم نلاں

کی بات سنو تو متعجب نہیں ہو گے۔

طنع والا نوجوان - ألْفَالِتَةُ مؤنث الْفَالْتُ: براكى سے غير محفوظ خاتون- اَلنَّفْمَةُ الْفالسَّةُ وَهِ گاناجومر وجہ موسیقی آوازوں کے مطابق نہ ہو-اَلانْفلاَتُ مِخْصَر وقت کے لئے گیس کی تیزی

ست پڑجانا- جیسے انجن میں ہو تاہے-فَوَسٌ فُلَتٌ و فُلَتٌ . تيز گُورُا۔ الفَلْتَة. فَلَتَكااسم مرة ليغير غور و فكر ك

' کام۔ مہینہ کی آخری رات ج فَلَتَات. فَلَتَاتُ الْكَلامِ كَلام كَى لغرشين عَلطيان -

کہا جاتا ہے ''حَوَجَ الرَجُلُ فَلْتَهُ'' مرو اطائك لكل كيا وحدث الامر فلتة اطائك واقعه موكيا وهو فيي بردة لَهُ فلتة وه اليي چھوتی اور تنگ حادر میں ہے جس کے دونوں

کنارے مل نہیں سکتے۔ كَسَاءٌ فُلُوْ تُ جِهُونَي تَكُ جِادِر \_

فَلَجَ (ن ض) فَلْجًا وفُلُوْجًا الشَّيُّ: <u>بھاڑنا۔ دو گئڑے کرنا الحَوَّاتُ الآرْضَ</u> كاشتكاركازمين كوجوتنا الوالي الجزيد بينهم وعَلَيْهِمُ والى كاجزيه كو تقسيم كرنا مقرر كرنا

فَلْجًا و فُلْجًا القَوْمُ و عَلَى الْمَوْمِ: كامياب مونا سَهْمُهُ. غالب آنا إلرجلُ: مطلوب ير فتح مند ہونا كَهُ موافق فيصله كرنا\_ فَلَجَ بِحَاجِيهِ ثابت كرنار -

فَلِحُ (س) فَلَجًا وفَلَجَةً. قدمول يا ہاتھوں یا دانتوں کے در میان فاصلہ والا ہونا۔ صفت أفْلَج مؤنث فَلْجَاء ج فُلْجُ فَالْجُ

فُلجَ فَالْجُ زُدُهُ مُوناـ

فَالْجَهُ كَامِيالِي مِن عَالِب آناـ

فَلَجَ الشِّيِّ تَقْيم كُمنَا الْامْوَ غُور كُرنا-

أَفْلَجَ. مُطلوب پر فتح مند ہونا علی خَصْمه: غالب آنااور كامياب مونا اللَّه فَالانَّا عَلَى فُلَانَ عَالَبِ كُرِنَا بُوْهِ اللهُ وَلَيْلَ ظَاهِرَ كرنااور بيش كرنا لي موافق فيصله كرنار

> تَفَلَّج يَهْنا-إنفكر الصبخ التحكاروش مونا

الفَلْج س آدها حياند ج فُلُوْج. والفُلْج والفُلْجة كاميالي فتحمندي. الفِلْج آدها والفالِح ايك قتم كا ياندج الفَلَج مردونوں قدم یادانتوں کے در میان

فاصله به صحبه ندی به الفالِج فا۔ ایک مرض ہے جس سے بورے

بدن کا آدھا حستہ بالکل بیکار ہو جاتا ہے۔ دو

كوبان والاأونث حن السنهام كامياب تير -الفَلِيْجَة خيمه كاايك تخة ـ

المُفَلَّجة مِن الاستان: عليمه عليمه

المَفْلُوْج فالجُزرهج مَفَاليَّج الفَلُوْ ج لِكُصُوالا \_

الفَلُوْجَة كاشت كے قابل زمين ج فَلالِيْج.

فَلَحَ(ف) فَلْحا الأرْض زمين جو تناـ فُلانًا: كَرَكُرُنا فِلاحَةً لِلْقَوْمِ وَ بِالْقَوْمِ:

خريدو فروخت ميں دھو كادينا۔ فَلِحَ (س) فَلَحا نيج ك مونث كا بحشار صفت اَفْلَح اور ہونٹ کو فلْحاء کتے ہیں ج

فَكَحَ بِهِ إَضْمُ الرَبِالسِّيرِ اء كرناله مركرناله أَفْلَحَ الرَّجُلُ مطلوب بركامياب و فتح مند مونا\_ كوشش مين كامياب مونا بالشَيئ :

زندگی گزارنایه إسْتَفْلَحَ به كامياب وفتح مند مونار

الفَلْح أس يَحِمُن - ج فَلُوح -الفَلَح والفَلَدَية نيح ك مونث كالمحشن-

الفَلَحَة زمين قابل كاشت

الفَلَح والفَلا - كاميالي درسي - حال -بقا۔ نجات۔ کہا جاتا ہے "حَيَّ عَليٰ الفَلاح "يعني كامياني اور نجات كے رائے كى طرف آؤ۔ الفلاح سحری۔

الفلاحة والفرحة تحيق بازى الفَكر ح كاشتكار - ملاح - كراب ير جانور دين والاج فَلَاحة و فَلاْحُوْنَ 💮 🔹

المَفْلَحَة باعث كاميالي ـ مُتَفَلِّحُ الشَّفَةِ او اليَّدَيْنِ او القَدَمَينِ سردی کی وجہ سے معے ہوئے ہونٹ یا ہاتھ یا

تَفَلُّحَسَ بِإلائه مهمان موناد

الفَلْجَسْ، حريص لا لجي - كتار بوژها ریچھ۔وہ شخص جولو گوں کے کھانے کے انتظار میں رہے۔

الفَلْحَسَة الغر سرين كي بدصورت

الفِلْحَاسِ فَبْيِجِ بدصورت. فَلَح (ف) فَلَحًا الشَّيُّ إِيارُناـ

> الَّاهُوَ :واصْح كرنابه فَلُحَه مارناـ

الفَيْلَخ إته كَ چَى جَ فَيَالِخ ِ غُلامٌ أَفْلُو د موثاتازه لركاب

فَلَذَ(صُ) فَلْدًا لَهُ مِنَ الْمَالِ شَيْأٌ: صَهُ حداكرنايه

فَلَذَ كَكُرْ مِ كَكُرْ مِ كُكُرُ مِ كُرِنا ـ

إَفْتَلَذَهُ المَالَ: يَكُم صَدّ لِينا لِفُتَلَذَ مِنْ فُلان حَقَّهُ كسى ساينا فق لينا

وَالفُّلَدُ. أُونِثِ كَا كَلِيحِهِ حَ افْلَاذِ. أَفْلَاذُ الارض زمين كے فرانے۔

الفِلْدَة جَكريا كوشت باسونے وغير ه كالكراج فلَّذ و فلَّذ و أَفْلَاذ .

الفَالُوْدُ والفَالُوْذَجِ والفَالُوْذَقِ. قالوده

ج فَوَ الْيُذِ الفَوْ لَاذَ فُولادلوباح فَوَالِيد.

المَهْ فُلُو ف من السُّيُوف فولاد كي بن موتى

الفِلِزُّ والفِلزُّ والفُلزُّ سِيدِ تانبا لوہے كا میل\_ زمین کی ساری دھاتوں پر اطلاق ہو تا ہے۔ برا سخت آدمی۔ بخیل۔ جس پر تکوار کو آزماعس

فلس القاصى فُلانًا مي ك ديواليه ہونے کا حکم لگانا۔

أَفْلَسَ بال باقى ندر منا اور اس سے يه اراده

تَفَلُّغَ يَصْرًا.

کیا جاتا ہے کہ وہ ایس حالت پر پہنی گیا ہے کہ اس کے بارے میں ہوں کہا جا سے کہ "لیس معمد فلکس" یعنی اس کے پاس سے نہیں۔ صف مُفلِس ج مُفلِسُوْن و مَفالِيْس فلوْس الفَلْس بیسہ ج آفلُس و فلوْس فلوْس السَمَك محمل کے سفے اور کہا جاتا ہے "فلکن فلس مِن کُلِّ حَدْرٍ" یعنی فلال ہر خرے خالی ہے۔

الفَلَاس صراف پیے فروخت کرنے والا۔ المُفَلَّس مع جس کی کھال پر مچھل کے سفنے جسر ہوں۔

جیسے ہوں۔ تَفَلْسَفَ فلنی بننا۔ مسائل علمیہ میں بحث کرنا۔ حذاقت کادعویٰ کرنا۔

الفَلْسَفَة حَمَت ماكل عليه مِن غورو كَر اشياء كامِلم بِحَسْبِ الطَاقَةِ الْبَشْرِيَّهِ. الفَيْلَسُوف ف فلفي فَلاسِفَة.

فَلَّشَ الأَمْتِعَة وَ فَلَشْهَا: مَامَان بَمِير دينا-(سرياني لفظ) أَلْمَفْلُوشُ: وه مخض جوابي كام درست ندكر كيه-

> فَلْصَ. الرَجُلُ: ﴿يُمْرَانَادَرَابِكُودِينَا۔ اَفْلَصَ وَاِنْفَلَصَ وَتَفَلَّصَ رَائِكَ بِإِنَّا۔ اِفْتَلَصَ مِنْ يَدِهِ: لِينَا۔

فَلَطَ (ن) فَلَطًا عَنِ الشَّيِّ: مراكثة بونا ـ جران بونا ـ

يران اواند فَالْطَهُ. اوانك آنار بإنار مُنْدَدُنُ مُنْدُنُهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

اَفْلَطَهُ الْاَمْرُ: امِإِنَكُ آنَاـ اُفْتُلطُ بِالْامْ : احانک مشغوا

اُفْتُلِطَ بِالَامْرِ: اجِإِنك مشغول كياجانا-الفَلَط اجإنك-

فَلْطَحَ فَلْطُّحَةً القُوْصَ: كَلِيهِ كُو يُصِلِاناً... وِرُاكِزارِ

تَفَلُّطُحُ أَو تَبْطِيْطُ الأَرْضِ: زمين كرو قطر استوائى اور قطبى كروميان فرق جب كه اس كو قطر استوائى پر تقسيم هو اس كى مقدار كا فرق 1/24/اتك ب-

> اور مشترى ١٥٤ أبي-الفِلْطَاح والمُفَلْطَح . چوڑا كيا موار

فَلَعَ (فَ)فَلُعًا وَ فَلَعَ الشَّيِّ: بِيارُنا ـ

رُ اِنْفَلَعَ پِهْنا۔ الفَلْعِ والفِلْع بوائی۔ پِهْن جَ فُلُوْع. الفِلْعَة. كوہان كا ايك كمراج فِلَع. الفَالِعَة. مصيبتج فَوَالع الفَالِعَة. فَلْهُ " شَشْه رال، جَ فُلُع.

سَیْفٌ فَلُوْعٌ شَشیر برال بَ فُلُع. سَیْفٌ مِفْلَعِ ششیر برال -مَزَاوَ دٌ مُفَلَعة . چزے کے کلزوں کا پیوندلگا

ہواتوشددان۔ فَلَغَ (ف) فَلَغًا. راسه: سر توژنا۔کپلنا۔ رَبُّعَ مِنْ مُنَا

تَفَلَّعُ الشَّيِّ: ريزه ريزه بونا۔ فَلْفَلَ الطَّعَامِ كَمانے بيس مرچ ڈالنا۔ فَلْفَلَ وتَفَلْفُلَ حَجِولُ تُحِولُ لَدُم رکھنا

اور تکبر سے چانا۔ تَفَلَفُلْتُ حَلَمَات الصَّرْعِ: پتان کی جُمِنی کا بیاہ ہونا۔ تَفَلْفُلَ

شَعُرُ الأَسْوَدِ: بال كَاسِّت تَّعْلَم بِاللهِ بَونا-الفُلُفُل والفِلْفِل. مرچ واحد فُلْفِلَة. الفُلْيْفِلَة. أي تَم كَى نباتات بي جس كى دو

الفُلَیْفِلَة. ایک قتم کی نباتات ہے جس کی دو قتمیں ہیں۔ایک قتم مرچ کی مانند تیز ہوتی اور دوسری قتم میں تیزی نہیں ہوتی۔

رومرن مهل يرن مين مراب وشعرٌ. شَرَابٌ مُفَلْفَل تيزشراب وشَعْرٌ. مُفَلْفَل سخت گَفنگهرياك بال.

مفعص من هريف بار-فَلَقَ (صُ) فَلُقًا وَفَلَقَ الشَّئَّ: بِهَارُنا-اللَّهُ الصُبْحَ: رات كى تار كِي دُور كرنا اور صُح

ظامِر كرنارِ اَفْلَقَ الشَّاعِرُ: عجيب كلام كهنار صغت مُفْلِق

بِالْاهْرِ: ماہر ہونا۔ تَفَلَقَ. پھنا۔ دوڑنے میں کوشش کرنا۔

الصُبحُ: صح ہونا۔ افتلق عجیب کام کرنا۔ دوڑنے میں کوشش

كرناـ إنْفَلَقَ. پَصْناـ

ركس الفالق فاربها لكاشكاف

الفالِقَة فالق كامؤنث وو ثيلول ك ادرميان يست زمين-

الفَلْق. مركِمُن جَفُلُوْف. فَلْقُ الرَاسِ:

الفِلْق امر عجیب مصیبت آدھا۔ الفَلَق صحے کل مخلوق اشکال کے بعد حق کی وضاحت دو ٹیلوں کے درمیان پست زمین۔ دوزخ - پہاڑکاشگاف۔

رووں پہر راس بیالہ کی تلی کا دورہ لطور حقارت کے کہا جاتا ہے "یکا ارشن شارب الفلقي" محرم کو سزا دینے کی ایک قسم کی کلڑی۔ والفلق مِن اللّٰمَن: پھٹا ہوادود دین آفلاق. الفلقة مین اللّٰمَن: پھٹا ہوئی چُز کا آدھا۔ داغ جو اُونٹ کے کان کے نیجے لگا کیں۔

الفِلْقَةُ. كَكُرُارِجِ فِلَقْ. الفُلَاقَةُ. كَكُرُارِجِ فِلَاق.

الفِلقة. كَيْمَى موكَى چيزكا آدها مصيبت ت

الفَلِيْق والفَلِيْقَة والمَفْلَقَة والفَلْقَىٰ. مصيبت أمر عجيب الفَلِيْق: كردن كَ أَمِرى مِوْلَى رُك.

ترشی کی وجہ ہے دودھ پھٹ گیا۔ \_ الشَّمُرُ الفُّاٰ۔ والمُفلَق. ختک کھل جو

محتملی ئے جداہوگیاہو۔ الفَیْلَق. بڑالشکر۔ بڑا آدمی جَفَیَالِق. رَجُلُّ فَیْلُق: کانا مرد۔ اِمْرَأَةٌ فَیْلُق: بڑی جالاک

عيدي المان مراح إسوا كالميدي المراح يونا كا شور مجاني والى عورت-والأنباس خار هاره "المثانية" عجر الكارم كه

المُفلق. فا. شَاعِرٌ مُفْلِقٌ: تَجِيب كلام كَمْ والاشاعر-

المِفْلَاق. ناپنديده افعال كرنے والا مفلس جَمْفَالِيْق. رَجُلٌ مِفْلَاق: كمينه و رويل آدى-

المَفْلَقَة. بلاو تخق

المفلوق. كان كيني داغ لكامواأون في فلقح ما في الإناء: برتن كاكل في جانا الما

تَفَلْقَحَ اِلَى القَوْم: خُوشُ خَرَى دِينا-الفَلْقَحَى. بَسَ مَهـ وہی ستارہ دس بجے ایار (مٹی) کے شروع میں

اس کے برعکس میہ ستارہ چھ بجے (تموز)جولائی ہے شر وع میں طلوع ہو گا۔۔۔۔

الفَيْلُمَ بوے جثه كا مرد چورا كوال-تنگھی۔ بزدل۔ بڑی زلفوں والا۔ بہت کشکر۔

دستر خوان کے نیج بچھانے کا پھڑا۔ فلائ وفلائی ڈرٹی العقول کے علم کا كنابيه كياجا تاب اوراس صورت ميں ان يرالف لام داخل نهين مو تااور فلائدة فير منفرف

ہے۔ کہا جاتا ہے ۔ اور جَاءً تُ فُلَانَهُ بغير تنوين كـ اور تبهي غير ذوی العقول کے علم سے بھی کنامیہ کیا جاتا ہے

اس صورت میں الف لام داخل ہو تا ہے بیٹے رکبت الفلان و حکبت الفلانة.

فَلَا يَفْلُوْ فَلُوَّا رُفَلاءً مَرْ رَبَادٍ ه بِالسَيْفِ: تلوارے مارناً لَقُومَ: ورميان

يم آنا. موأفلي وإفْتلي الصَبّى أو المُهْرِ: عَجِي الفُلاهُ: رُدَ سُرَى

پچھیرے سے دودھ چھڑاناالعُلَامَ: او کے گی يرورش كرنا وافتلاه لينفسه ايخ لي لينا

أَفْلَى الرَّجُلُ جَنَّلُ مِن داخل مونا الفلتِ الفرس بچيرے والى مونار دودھ جھرانے بے قابل بچھیرے والی ہونا۔ صفت مَفلِ و

الفِلُو. بچميرايا گدھے کابچة جو دودھ حچٹرانے

کے قابل ہویا جن کا دودھ چھڑادیا گیا ہو۔ج أفْلاء و فِلَاءَ.

الفَلُوُّ والفُلُوُ بَمِعَى فِلْوجِ ٱفْلَاء و وَفَلَاوَى مُؤْرِثِ فِلْوَةً وَ فَلُوْةً.

الفَكاة بِ وَسَعْ بَاإِن جَ فَلُوَاتٍ وَ فَلًا وَ فُلِّي و فَلَى إورِ فَلَا يَ جَعِ أَفْلَاء.

فَلَّى يَفْلِي فَلْمَا الْآمْرِ أَسِي معامله ك اسباب ووجوه برغور كرنا الشِغرَ: شعر ميں غور كرنا اور معانى و غرائب كا الشخراج كرنا بِالسَيْفِ: الواريِ مارنازَيْدًا فَي عَقْلِهِ. آزماتش كرنا رو فَلَى تَفْلِيَةً) رَاسَهُ او

نوبه مریا کیرے سے جو کی نکالنا۔ فَلَی یَفْلی فَلْکی السَّی کِبْنال فَلَى وَافْلَى وَافْتَلَى القَوْمُ : رميان مِن آرميان مِن آرا أَفْلَى القَوْمُ بِعَيْنِهِ: أَوْم كو غور سے

ر کھنا۔ تفلیح سریا کپڑے میں سے جو کس نکالنا۔ نم سرا اکو کھلانا۔ الطَّائِرُ بَرِيْ وَهُمَا يَوْ فَيَ مِنْ وَلَ وَهُمِلَانًا -تَفَالَى والسَّفُلُ فَيْ مَنْ مَنْ فَالْمَنْ فَالْمَا فَيْ مَا فَالْمُنْ فَالْمَا فَيْ مَا فَالْمَا فَيْ فَالْم

خوايش كرنا تفالت النساء الدوسر ک جو میں نکالنا الحمر ، گدھوں کا ایک ن بوین نامل استفلاف مرون ماید دوسرے کو تھجانا۔ استفلاف ملوار سے سر

بھاڑنے کے دریے ہونا۔ الفلایة. جو کیں نکالنا۔

الفالية. حجرى داغ دار كبريا سانيون ك بلوں کے قریب رہا کر تاہے اور ای وجہ ہے اِس کو فالیلة الافاعی بھی کتے ہیں۔

الْأَفْاعِي: شركا پيش خير. الفَمُ والفُمُ والفِمْ مِنَ الْإِنْسَانِ: مُنْ

اصل وضع کے لحاظ ہے (فوہ) ہے۔ اس کا تثنیہ فَمَانَ فُمُوَانَ وَقَمَيانَ إِوْرَ جَعَ (باعتبار اصل وضع كي)اور أفعام أور نبت

رَبِ مِنْ فَعُمُوكُ وَفَهِي أَرَّدُ وَلَهُ فَيْ الْمَدِينَ كُورِ الرَّجُلُ: فَنَّ (ن) فَئًا الشَّيْ: مِرِين كرناالرَّجُلُ: مشقت مِن وَالناهُ فِي الْمَنِينَ: نقصان دينا-فَنَّ الدَّيْنَ: قرض كونالنا الإبلَ: أون كود فع

كرنار باكنار فَشَدُ. الشَّيَّ بِالشَّيُّ: بِلمَاالنَّاسِ: جداجدا كرناز جماعت واركرنا دَايَهُ: رَبُّك برنگ رائِ

بدلنار تُفَنَّنَ الشَّيِّ فَم به فتم بونا مظرب بونا واِفْتَنَّ فِي الْحَدِيْثَ لِهِمَّ اللوبِ عِيان كرنا إِفْتَنَّ فِي خُصُوْمَتِهُ ۚ تَمْ مَتْمَ كَي بِاتِّين

السَّنَفَنَّ. فَوْسَه عُورِ عَلَى اللهِ اللهِ

علاناتِ الْفُنَّ. مر التمر عال ج أَفْنَانَ وَفُنُونَ جج أَفَانِيْنَ. أَفَانِيْنَ الْكَلامَ: كلام كِ

يتان كاكول بونا. فَلَكُتُ وفَلَكُتُ الجَادِيَةُ: كول بِيتان والى

(ن) فَلَكَا ثَدَى الْجَارِيَةِ: الرِي

مونا مفت فالك في فوالك . فلك وأفلك الغدى: پتان كاكول مونا المِرَجُلُ فِي الْأَمْوِ: كمي معاملَه مين اصرار

ري. تَفَلُّكَ واِسْتَفْلَكَ ثَدْىُ اَلِجَارِيَةِ: ﴿وَى

والفَلَك مِنْ كُلِّ شَيْ الراور برامِنَ البَحْرِ موج ریت كاثله جس كے اردگرد

کلامیدان ہو۔زمین کے گول کلوے جوارد گرد کی زمین سے بلند ہوں۔ واحد فلکھ و فلکھ

الْفَلِك. أنجرى هوئى مِدْيون والا تخت جوڑوں والا۔ جس کے زانو کی چینی میں در دہو۔

رُجُلٌ فَلِكُ بِرِع سرين والا الفَلَكَى فَلَكَ كَي جَانَبَ مِسْوبِ عِلْمِ نَجُومٍ كَا

الفُلْكَةُ. الفُلْكَةُ. فَلِكَ كَا وَاحِدٍ بِرُوهِ جِيْرٌ جَوْ لِمِنْدِ اوَر مُولَ ہو\_ جِفَلُكِ وَفَلَكُ فَلَكُةُ الْمُعْزَلُ: چرفے كاد مركاج فلك.

الافلك ، حول زمین کے گرد گھومنے والا۔ الإفلينگان. ملق کے کوے کے اردگرو م محوشت کے دو ککڑے۔ الْمُفْلَكُ والمُفَلَّكُ. مِنَ النِّسَاءِ: مُول

بیتان والی عورت. الفِلْکِسوةُ أَنگور کے شنے کوچوسنے والا کیڑا۔ إِفْتَلَمَ. أَنْفُهُ: نَاكَ كَانُال

ٱلْفِلْمُ جِ أَفْلاَمُ كِيتِ - فِوْتُوكِر ا فِي مِن استعال والى نىكبو-قصە كهانى

عِلْمُ الْفُلْك أسان كرجون كاعلم-ييات ر تھنی ضروری ہے کہ ہر ماہ ستاروں کے طلوع ہونے میں دو گھڑیوں (گھنٹوں) کا فرق ضروری ہوتا ہے۔ اس وجہ سے جو ستارہ آٹھ کچ حریزان (جون) کے شروع میں طلوع ہو تاہے

مختلف اسلوب- كهاجاتا ب "لَقِيْتُ مِنْهُ فَنَا" لعنی اس سے مجھے تکلیف ہوئی۔ کہا جاتا ہے "هُوَ فِنُ عِلْم وه علم ك ساته بهتر تعلق

اً لْفَنّ ہے مراد وہ عمل جس کو کرنے والا اعلیٰ جمال و كمال مين پيش كرے - فُنُونُ الشِعُر: شعرون كى انواع واقسام- الفُنُو نُ الجَميلة ه فنون جو خوبصورتی کو اجاگر کریں جیسے موسيقى وُنُولُو گرافى 'شعر ' بلاغر ' دُيزائن سازى' ، تعمير اورناچ- اَلْفُنُونُ اللَّذِيْدَةُ أَن كَرْفَ سے لذت (اگرچہ مناہ والی) محسوس ہو جیسے ناجی ا جن میں ہاتھ کے بجائے ذہن زیادہ گام کرے۔ ٱلْغَنُّونُ الْبَدَويَّة وم فنون جن ميس باته زياده مؤژ ہو عقل ہے جیسے پھر تراشی-

الفَن سيرحى ثاخى أفْنَانِي أَفَانِين الفَنَّة فِن كاسم مرة -مديت-الفُنَّة بهت گھاس۔

شَجْرَةٌ فَنَّاء وفَنْوَاء بهت شَاخُ والا

الفَيْنَان لَمِ بِال واللهِ أَشَعْرٌ فَيْنَان لَمِ

الافنون فتم- منجان منهى- ابتداء جواني-ابتداء بادل- مضطرب كلام- سانپ- ج

المِفَنَّ عجيب عجيب أمور كرنے والامؤنث

اَلْمُفَنِهُ بِدِ خَلْقِ بِورْهِي عورت \_ المُتَفَنِّن فاركوناكون حالات والاركوناكون

> الفَرْءُ جماعت-الفَنَاءَ كثرت-

فَنْجَرَ عَيْنَيْهِ آَ تَكْصِل بِهِارُ بِهِارُ كِارُ كُرْ تَيْزِ نَكَاهِ تَ

الفَنَاجِرَ هُ البرين شه سواري-الفِيْجَانَ عِلِثَ بِينِ كَلِيالِي جِمْعَ فَعَاجِينَ الْفِنْ جَانُ مُونَ 'تانِي كاسر پر گول زيور-

فنحفان فنحا وفنحه عالب موناد وليل كرنام فنح عظمه بغير خون نكلے ہوئے ہڈی کوچورہ کرنا۔

فَنَخَهُ فُنْخُا وَفُنُوخًا خُوبِ الْمُثْمَى طرح

أفْنَخَ رَاسَهُ كِلِنا-

تَفَنَّخُهُ مِقْهُور كرنا- بهت بُرى طرح سے ذلیل *کر*نا۔

الفَنِيْخ برم و كمزور ـ بڈھا۔ المفِفْنَح وشمنول كوبهت ذليل كرنے وإلا۔

ان کے سروں کو بہت توڑنے والا۔ فَنْخَرَ 'فَنْخَوِةُ لِنَصْحَىٰ كِعِلاناـ

الفُناخِرُ بِرِي ناك والله (والفُنْخُو) ﴿ ٢ وْمِلُ وُولُ وَاللَّمُونَثُ فَنَاحَهِ قُو فُنُخُوةٌ. الفِنْ خِيْرَة بهت فخر كرنے والا۔ فَندَ (س) فَندًا و افْندَ كُوست مونا-

بڑھا ہے کی وجہ سے ضعیف العقل ہونا۔ جھوٹ بولنا فِيْ الراي او الفُوْل : فطاكرنا-أَفْنَدَه خطاكار تشهرانا أَفْنَده الكِبَرُ

برهابي كانسي كوضعيف العقل كردينا-فَنَدَهُ جَعِثلانا للامت كرنا خطاكار تهبرانا \_

ضعيف العقل بنانات فيد في الشراب مداومت کرنا الفریس گھوڑے کو وُبلا کرنا۔

وَفَانَدَ وَتَفَنَّدُ فَلَانًا عَلَى الْامْرِ:طُلَبِ كرنام تَفَنَّد مِنْ كَذَانِادم ويشيمان مونام الفَينَدسِ عاجزي - كفرانِ نعت جي افعاد .

الفَنْد بِرُاپِهَارُ-الفَنْد برا بهار- تبني- نوع- جمع شده قوم-زمین جس پر بارش نه ہوئی ہو۔ ج 🕏 فُنُو **د** و أَفْنَاد كَهَاجَاتات "رَوْا أَفْنَادًا" يَعِن كُروه

كروه آئه وافعادُ اللَّهِ اللَّهِ السَّاتِ كَ هَمَّهِ -الَفُنْدُق سرائح فيادق بندوق-

الفُنْدَاق حاب كارجر حتى فَنَادِيْقُ. الفنار مشعل روشي كامناره-ج فَيَارَات

فَوَ انِيس.

الفَانُوْسِ جِعْل خور \_ مشعل - لاكثين - ج

فَنَّش. فِي الأمرب سُت بونا ـ عَن الامر أرك جانات

الفِيْطَاس جِهاز مِين مِينِّ يَانِي كَا حُوضَ- مِينِّكُ یانی کے تقیم کرنے کا بیالہ ن فَاطِیس، أنْفُ فِنْطَاس چورىناك-

الفيطيس كميند چورى ناك والا ناك جس کے نتھنے چوڑے ہوں اور بانسہ بہت ہو۔

ح فناطيس الفنطيسية سوري تفوتهني-

فَنِعْ سَ) فَنَعًا بالدار بونا ـ صفت فَنِعٌ و

الفنع س. بهت بخشش- فياضى- مشك كى

المه فُنَع المحمى شهرت والا - نيك نام -فَنَقَ وَفَانَقَ نازونعت سے پالنا۔

اَفْنَفَ سَحَق کے بعد صاحب نعمت ہونا۔ تَفْنَقَ. الغُلام بْازونعمت ہے زندگی بسر کرنا فِيْ الأمْرِ مِبالغه كرنا-

جِارِيَةٌ فَنُق ومِفْنَاق بْارْ وْنْعْتْ مِينَ لِي

الفَنيْق نر أونث كه جس كو بوجه اس كي شرافت کے نہ تو سواری کے کام میں لائیں اور نهاس كوتكليف بهنجائين فأفوج أفناق العنيْفَا بورى ناز ونعمت ميں بلّي ہوئي عورت

> ح فيائق عَبْشٌ مُفَانِق خُوش عَيْش زندگى-الفَنْقَع موت-

فَمْلَغُ لَنَّ) فُنُوْكًا بِالْمَكَانِ الْأَلْتُ كُرِنا-وافنك عَلَى الْامْرَ مداومتَ كرناـ في الأمواصرار كرناً حصوت بولنا-

فَانَكَ مُفَانَكَةً فِي الْامْرِوْقُلُ وينار وِفَيَّكَ تَفْنِيْكًا فِي السَّرَّا والكِذْبِ

الفَنْك والفَنك تعجب الفَنك بات كا ٹکڑا۔ لومڑی کی جنس سے ایک جانور ہے جو لومڑی ہے جھوٹا ہو تاہے اور جس کی کھال کی یو سنین بہت اچھتی ہوتی ہے۔

الفوهد مونا تازه قريب البلوغ لركا مؤنث الفنك دروازه (والفنك مات كامكرار الفنيك انسان كے جزوں كے ملنے كى جگد۔ هو هَدَة. ألفنيك تشه كاربالك-(فرانسيس لفظ) الافهودُعن فوهن افاهيد. فَهُرَ الْفَرَسُ او الرَّجْلُ تَمَكَ جَانَاتُ و الافنيك پرنده كاد مغزه ـ المعفلاكمة بيو توف عورمت الْلَهُورَ يَهُودُ يُولُ كَي حَيْدِ مِينَ شَرِيكَ مُونالًا الفياة ميتنى فيوات كويج فها زَیْدٌ موثانی کی وجہ ہے سلوٹ والا ہونا۔ سُبحر فنوا، ببت شاخول والاسابيه دار

فنبي وفني يفني فناء معدوم بوناب

المرخل ببت بورها مونا - کہاجا تاہے " مسار شيئحا فانيًا "

فَانِي مُفَانَاةً الْوَجُلُ مِدارات كرنار تسكين وينار كهاجاتا ہے "كانَ يُفانِي الأماه الاهيا اليعني وه زمانے كو تھيل كود ميں بسر كرتا

الممال بال كالحقاا نظام كرناب

أفني إفياء الشي معدوم كرناب بلاك كرناب

تَفَالُهُ لِعِصْ كَالْعِضْ كُومِلاك كَرِنابِهِ الفاني فارير فاني كوست بلها.

الفَيّاء س معدوي- بلاكت-الفناء كمرك سامن كاميدان ت السية

وَفُتَى كِهَاجَاتَا ﴾ "هُوَ مِنْ أَفِنَاءِ النَّاسِ وَهُ غير معروف النب --

فَلْفُ وَفُهِلًا لَا فَهَاهَةً بُولَ طِالَ مِنْ درمانده وعاجز بونا مفت فَةً و فَهِيَّةً. فَلَا ﴾ فَهًا الشَّئُّ وعَنِ الشُّئُ بَهُولُنا-

فَهَّهَ وَافَةً اللَّهِ الرَّجُلِّ عَاجَزُكُرْنَا- افْهَهُ النَّهُ بَعُولُواناً-

الفَقَة مؤنث فة عاجزي- عفلت. فَهِدُ لَ اللَّهُ مَا يَندوك جبيا مونا مفت

فَهَدُّ وفيدٌ. فَهِدَ عَنْهُ عَاقِلَ مِونا-

فَهَدُ (ف) فَهُدُ الفلان كي ك كام كواس كي غير موجود كي س ايتماكرنا\_ الفَهد تينرواج فَهُوْ د و أَفْهُد.

الفَهْدَة ماده تيندواج فَهَدَات وُبر-الفَقَاد تيندوك والله تيندوك كوشكار

نَفَهَّرَ. في المَالِ و الكلام وسعت بونار

الفيهر عند الأطباء دوالين كالتحر- ع الههار وقهور الفهرة بمعى الفهر الفهرس والفهرست كتاب جن من

كتابوں كے نام جمع كئے جائيں۔كتاب كے اوّل یا آخر میں چنداوراق جس میں کتاب کے ابواب وقصول بیان کردیتے جائیں۔ ج فیفار س

فَهُضَلَافَ ) فَهُمُ الْوَرُنَا كَلِنَا ـ فَهُوَّ (ف) فَهُفًا الرَّحُل چِنبر كُرون بِر

فَهُوَّ ( ) فَهُفًا وَفَهُفًا. الإِنَاءُ برَثُ كَا لبريز بوكر چعلكناـ أَفْهَقَ الإنَّاءُ برتن كو بَعِرنا البَوْقُ

وغيرة بحلوفيره كالحيل كرچكناله تِفَهَّق وَإِنْفَهَقَ الدَّوْضُ بِالمَاءِ وَوَكُلُّ كَا بإلى سے چھلكنا البَوْق وغَيْرَهُ بَكُلُ وغيره كا مچیل کر جیکنا۔

الفَقْهَة كردن كے جرك مدى - ج فِهَاق. الفَاهَفَة زخم جس سے خون جاری ہو۔ بئیر مفهاق بهت يالى والاكنوال-

الْمُنْفَهِقِ كشاده-الفَيْهَقِ كشاده- بهت دود ه والى أو نثني-

فَهُمُ (٢) فَهُمَا وَفَهُمَا وَفَهُمَا وَفَهَامَةً فَهَامَةً و فَهَامِيَةً سَجَعِنا-

فَهُّمَهُ وأَفْهَمَهُ يُعْجِمَانا-تَفَهَّم، الْكَلامَ تَعُورُا تَعُورُا تَجَمَّنا مِنَا تَفَاهَمَ الْقَوْمُ الْعَضَ كَالْعَضَ عَلَمِنا الْقَوْمُ الْعَضَ عَلَمِنا الْقَوْمُ الْعَضَ عَلَمُنا

اسْتَفْهَمَهُ الْاَمْرَ وَدِيافَت كُرِنَار سَمِجَانَےُ

الفَهُمُ من سمجه- تمسى چيز كاتصور-

الفهم تيزسجه دار الفَقامَة بهت شجعة والارتام الغركيلي ب-الفَهيم مجودار- ي فَهَماء. فَهَا (ن) فَهُوًّا. عَنِ الْأَمْرُ مُولِناً. الافهاء بوقوف لوك. لمو ف وه كاماده ديكھئے۔

فَاتَ يَفُوتُ فَوْتًا وَفُواتًا الْأَمُو كُرْرِنا-وقت جاتارہنا کہ الامر حاصل کرنے میں ناكام ربنا ، فكلان في كَذَا آك بره جانا الشي تجاوز كرناب

الحاقة إفاقة الامركزرن وينا تَفَوَّتَ عَلَيْهِ فِي مَالِهِ عَلَيْهِ كُرنا-تَفَاوَتُ تَفَاوُتًا وتَفَاوِنًا وتَفَاوَيًّا

الشبيئان مختلف مونار دور دور بونار تَفَاوِيًّا فِي الفضل فضل وكمال مِن مخلف

المتات الكلام بي تعتلو كرنا بوايه خود رائی کرنا ماموره کر گزرنااور مشوره نه کرنا۔ عَلَى فَلَانٍ فِي الْأَمْوِ عَمْ كَرَنار فِعِلْهُ كَرَنار ه الامر فوت مونا كما جاتا ب "فلان لا يَفْبَاتُ عَلَيْهِ ، فلال كى اجازت ك بغير كوكى کام تہیں کیاجا تا۔

الف ت سر دو أنكيول ك در ميان كشاد كى حُ ٱلْحُوَاتِ كَهِا جَاتًا ﴾ "جَعَلَ اللَّهُ رُزُقَهُ فوت فمد العن الله في الله عدال كرزق كواليا بنایا ہے کہ وہ دیکھتاہے اور اُس تک پنچانہیں۔ الفَوَات س مَوتْ الْفَوَات الْجَاتِك

الفُوَيْتِ خود رائے جو کی سے مشورہ نہ كري\_ (فذكرومؤنث)

فَاجَ يَفُوْجُ فَوْجًا الْمِسْكُ مِثْكَ كَ خُوْجًا الْمِسْكُ مِثْكَ كَا خُوْبُونًا النَّهَارُ وَنِ كَاشْتُدُ الْهُونَا-فَوَّ جَ عَن نَفْسِه خَمْنُدُاكِرِنا-اَفَاجَ الرَّحُلُ جَلَدَى كُرِنَا الفَرْسُ گُوڑے کاروڑنا۔

أستُفِيْجَ بِلكاسمجماجانا ونيل سمجماجانا الفَوْج جماعت كروه ج أفواج و

· لَمُوزُج وِجُجُ أَفَازِجُ وَأَفَائِجُ وَأَفَاوِيْجٍ · الفائجة جماعت ريت ياسخت زمين كردو ٹیلوں کے در میان کشادگی۔

فاخت تفوخ فوخا وفؤوخا وفوجانا القِدْرُ: باندُى كاجوش مارنا الشبعة : زخم كا خُون كِينَكُنا لَهُ مَ وَتَفَاوَحِ الْزَهُو : يُعول كا مهكنار خوشبو بجركنار فاح الميسك او الطيب مشك ماخو شبوكا بحركنا-

أَفَاحَ. الدُّمَ: حُون كرانا القِدْرَ: باندى كو

فو م الحر الري كاشدت. فَاخَتْ تَفُوخ فَوَخَانًا. الريْخ بَهُو كَا عِلنا اور آواز نکلنا۔

فَاخَ وَأَفَاخَ. الوَجُلُ : كُورَ كُرنابِ أَفَاخَ المزقّ مثك كامُنه كھول كرہوا نكالنا۔

فَأَدْ يَقُودُ فَوْدًا مِنَ الشِّيِّ بِالشِّيِّ النَّا المالُ لِفُلَان البع بونار اور اسم الس القائدة\_\_

أَفَادُ افَادُهُ الْوَجُلُ: بارنا- بلاك كرنا- أَفَادُ و فَكُلُانُ الْعَالَ جَعَ كُرِنا لِكَانَى كُرِنا ۚ فَكُلَانًا مَالًا او عِلْمًا دينايالفع ببنجانا-

تَفَوَّدُ. الْوَعْلُ قُوقُ الْجَبَلِ: بِهَارُي بَرَى کا بہاڑ پرچڑ ھنا۔

إستفادة عاصل كرنا\_

الفَوْدُ مِن كَنِيثِي \_ كَنِيثِي كِي بال \_ كہاجاتا ہے "بَدا الشَّيبُ بِفُودَيه "يعي اس كي دونون كنينال سفيد مو تمكير- الفود: بزا تهيلا-يوري فرج كناره فود التحباء او الوادي: خيمه ياوادي كاكناره ج أفواد.

المفواد. تلف كرنے والار

الْفَوُدُج مودج \_ دُلْمِن كى مالكى \_ فَارَت تَفُورُ فَوْرًا و فَوَرَانَا و فَوُورَانَا و فَوُورَا القِدْرُ باندى كاجوش مارنار أبلنار فار الماء یانی کا زمین سے تکنا اور بہنا العِوْق رگ کا

مَعْطُرِب بَوْنَا (فَوْارًا وَفَوَارَانًا الْمِسْكُ:) خوشبو كا بجر كنار فورًا و أَفَارَ القِدْر: مانڈی کوجوش دینا۔

فار الميزان ترازوك زبان ك إدهر أدهر کے لوہے بنانا۔

الفَّارِ . يَوْمِلُ وَاحْدُ فَارَةٌ فَارَةُ الْإِبْلِ كَمَالَ ہے تر ہو جانے کے بعد کی بو۔

الفور سي جلدي كها جاتا هي "رَجَع مِن فوره" جلدى والس موار فور كُل شَيُّ بر جز كاأول ..

الفود . ہر نیاں۔ واحد فائر۔ کہا جاتا ہے "لا أَفْعَلُهُ مَالَالًاتِ الْفُورُ" بين اس كو تبين كروں گاجب تك ہر نياں اپنى ؤم ہلاتی رہيں گی یعنی تبھی نہیں کروں گا۔

الفَوْرَة مِنَ الحرِّ او الْغَضَب كُرِي يَا غُصَةً كَى تيزي فُوْرَةُ النَّهَادِ: ون كَي ابتدائه فَوْرُهُ النَّاسِ لُو گُوں کے جمع ہونے کی جگہ۔ فَوْ رَةُ الْعِشَاءِ عِثاءِ كَي نَمَازِ كَ بِعِدِ كَاوِتَتِ ــ كَهَاجَاتَا ﴾ "أَخَذُتُ الشَّيُّ بِفُوْرَتِهِ" مِنْ نے چیز کواس کی ابتداء ہی میں لے لیا۔

الفیاران ترازو کے زبان کے ادھر أدھر

کے لوہے۔ الفَائِو . فا - كما جاتا يه "فَارَ فَانِوه" إلى كا

غصته بعمر كاب الفُوَارَة . مانِدُى كاأبال .

الفُوَّادِ اسم مبالغه

الفَيُّور بهت جلدي غضبناك مونے والا۔ الفَوَّارَة مُونث فَوَّار بِالْي كاچشمه فواره

فَازَ يَفُوزُ فَوْرًا. بِالْأَمْرِ كَامِيابِ مُونَا مِنَ المَكُوُونِ نحات بانا الرَجُلَ بِلاك بونا\_

فُوَّزَ تَقُويْزَا الرِحُلُ كُرِرنا مِ نَا الْطَرِيْقُ : ظاہر ہونا الواعی بابلہ چرواہے کا اُونٹوں کے ساتھ جنگل طے کرنا۔

و ' تَفُوَّزُ ابِكِ مُلِك سے دوسرے مُلك میں

اَفَازَ فُلَانًا بِكُذَا كَامِيابِ كُرامًا \_ الفَازُ قرو كھمبوں والاخيمہ - كہاجا تاہے "ضَرَبَ الفَازَةَ بِالمَفَازَةِ"س في بابان میں خیمہ لگایا۔

المفارة. نجات - كاميالي - بلاكت - بيابان جس میں مائی نہ ہوج مفارات و مفاور فَوَّضَ تَفُويْضًا. إِلَيْهِ الْآمُرَ سِرِوكروينا. اَلْفُو سِٰسِيا خوبصورت يهولول كالودا-المَوْاَةَ بغير مهرك نكاح كردينا-فَاوَضَهُ مُفَاوَضَةً فِي الْأَمْرِ: برابر مونات شریک ہونا۔اہم بات چیت کرنا۔

تَفَاوضَ القَوْمُ فِي كَذَا بِعِضَ كَالِعِض كَ ماته شريك بونا الشريْكان في المال شريك ہونا اور برابر ہونا تَفَاوَضُوْا فِي الحديث بات چيت مين مشغول مونار كها جاتا ہے قوم فوضی ایس قوم جس میں سب برابر ہون اور ان کا کوئی رئیس نہ ہو ''وامر کھی فَوْضَي بَيْنَهُمْ وَفَوْضُوْصَى وفوصو صاء "ان كامعامله مختلط ب- بزايك تصرف كاحق ركفتا ہے. "أَمُوَ الْهُمْ فَوْصَلَى بَيْنَهُم و فَوْضُوضَى و فَوْضُوضَاء "وه سب مال میں برابر کے شریک ہیں کوئی فرق نہیں۔ کہا جاتا ہے بشرکۃ مُفَاوضَۃ و شِيرْ كُةٌ مُفَاوَضَةٍ وه شركت جس ميں شركاء مال اور تصر ف اور دین کے لحاظ سے برابر ہوں اور اس کے مقابلہ میں شرکت عنان ہے و 'مُفَاوِ صَبُّهُ المُعُلِّمَاء عَلَى ميائل كانداكره-ٱلْمُفَوَّ حِسِيَةُ وَهِ دِائرُهِ جِس كُووْمه دارافرلگائے-منصب ذمه دارافر-

اَلْفُوْ صَوِيَّةُ وه غير منظم ساسي نظام حكومت جس میں عوام پر حکام کا حکم غیر مؤثریا معطل تصور کے کیاجائے-

اَلْفُوصَوِيَ غِيرِ مُنظم حكومت كاساته ويخ والا -لا قانونيت بريخ والا -

فُوَ طَهُ ازاريهانار

الفُوْطَة ازار جس كوخدام استعال كرتے ہيں ج فوط اور عوام کے نزدیک رومال کو کہتے

فاظ يَفُوْظُ فَوُظًا وَفَواظًا مِ نَارِ كَهَا مِهَا ا ے "حان فوظه " یعن اس کی موت کاوفت

الفوْعَة مِن الطِيْبِ خُوشبور

مِنَ السُمِّ زهر كي تيزي مِنَ الشَّسَابِ جواني كابتداء-

فَاغَ يَلْفُوخ فَوْغًا الطِيبُ خُوشبو بَعِرُ كنا\_

مهمنا۔ الفوعة مِنَ الطِيْبِ خوشبوكي بَعْرَك۔ الفائعةُ بيز خوشبوجوناك كو بَعِردے۔

الفُوغ مندی موٹائی۔ الافوغ موٹے مند والا کہا جاتا ہے فئی الدین موٹ (مرکہ) آفاز کا مناسر ٹرید

اَلْحَوْعُ مُوثَامُنَهُ "وَدَجُلُ اَفُونُعُ"مُو<u>لُحُ</u>مُنَهُ والامرد-

فَافَ يَفُوفُ فَوْفًا الْكُوشِ اور شہادت كى اُنگى كے ناختوں كوملا كر سائل كو بچھ نہ دينے كا اشارہ كرنا

الفَوْف والفُوف. گاے بیل کا مثانہ۔ جوانوں کے ناخوں کی سفیدی۔ واحد فَوْفَةٌ وفُوفَةٌج آفوات.

وعوص به مورف الفوف والفوفة دانها حسلكا. عَنْ مُنْ مَنْ مُنْ اللهِ مَنْ مُنْ مُنْ اللهِ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ

تُوبُ أَفُوافِ وَثُوبٌ مُفَوَّفٌ إِر يَكَ كُرُكَ سفيد دهاري دار كرُرك

. فَاقَ يَفُوْقَ فَوْقًا وَفُواقًا الشَّىٰ لِلنَّهُونِا. أَصْحَابَهُ بِالفَصْلِ اوِ العِلْمِ برُهُ جاناً.

سبقت لے جانا۔ فُوَاقًا بَكِي آنا (فُوَاقًا وَ فُؤُوْقًا) الرجُلُ: قریب الرگ ہونایا مرنا (فَوْقًا: السَّهُمَّ:

رَيْبُ سُونَار تير كُوتُونَ الشَّيِّ تَوْزَنار فَاقَ يَفَاقُ وَفَوِقَ يَفْوِقُ فَاقًا وَفَوقًا

وَفَوْقًا السَّهُمُ سُوْفَارِ مِن كَى بُونارُ فَوْقَهُ عَلَى قَوْمِهِ : فَسَلِت دِينارٍ فَوَّقَ

السّهم: موفار لگانا الفصيل : مهلت دے درے دوں الفصيل : مهلت دے درے دورہ يانا۔

اَفَاقَ أَفَاقَةً مِنْ مرضه صحت ياب مونا-

الحالبُ: رو رفعہ کے روخے کے نتی میں آ آرام لینا۔ افاقت الناقَةُ: ضمن میں رود ہے تئی ہونا۔ مفاویٰق و مونا۔ صفت مفاویٰق و فیق السکر ان من سُکرہ: ہوش میں آنا۔ فیق السکر ان من سُکرہ: ہوش میں آنا۔

من النوم بدار بون المجنون مِن

نى فراخى آتا عَنْهُ النَّعَاسُ: نيند كا أَحِثُ جانا مِنْ عَفْلُمِهِ: حِرَّنَا هِونا ﴿ وَالْمُوقَّ الْمُوقَّا وَالْوَقَّلُ وَالْمُوقَّا وَالْمُقَلِّ

إِيْفَاقًا) السوْمَ: تانت پرسوفار رکھنا۔ تَفَوَّقُ السُّرابُ: تعوزًا تعوزًا كركے بينا۔

العوى النسواب الوراء موراء لرح ييار عَلَىٰ قَوْمِه، بلند بونا الفاقة دوية كه بعد بهلت رح كر دوننا الفصيل مهلت دے كر

جُنُونِه: ہوشار ہونا الزَّمَان: تَنَّى كے بعد ً

مہلت دے کر دوہنا الفصیل مہلت دے کر دودہ پینا ماللہ علم علم کے خرج کرنا۔

َ إِنْفَاقَ اِنْفِياقًا. السهُمُ بُسوفَارُ تُوثِنَا. الْجَعَلُ: أُونَ كَالِاغِ بونَادِر بِلاكِ بوناـ الْمُتَاقُ الْوَجُلُ: فَيَاجِ بونا فَقِيرِ بونا ـ

إِسْتِقَاقَ الرَّجُلُ مِنْ نَوْمِهِ أَوْ مَرْضِهِ أَوْ غَفَلَتِهِ: بَعِنَهَانَاقَ النَّاقَةُ:أُو مُثَى كُودُوجِ كَ

بعد مبلت دے کر دوہنا۔ الفاق کھانے ہے بھر اہوا بڑا پیالہ۔ جنگل۔

ستکھیل لیم قد کامر دیہ کی گردن کا ایک دریائی حانوں

عباور-الفَاقَة عاجت- نقر- محتاجی-

فوق سر او پر اور یہ ظرف مکان ہے اور معنی زمانہ کے لیے بھی استعال ہو تاہے جیسے

اَقَمْتُ فَوْقَ شَهْرِادر بَهِي زياد لَي اور فَصَلَ يرِ ولاكت كرتائ جي العَشُوةَ فَوْقَ السِّسْعَةِ

ولالت كرتائي جيئي العشرة فوق التسعة و "هذا فوق ذاكِ"اور بهم بطوراتم ك سيما المستعددة المراداذ ومعرف

استعال ہوتا ہے۔ کَقَوْلِهِ. وَاِذَا ذُکُوتَ فَکُلُّ فَوْقِ دُوْنُ.

الفُوْقَاني أو يرُوالا المِلْي لَقِيضَ مَحَالَى . الفُوْقَ مونار ج فُوَق وأَفُواق زُبان كا

المعنوني عوارد على طون و عوان روبان بمناره يهاراستد كهاجاتا به "مَا ارْتَد عَلَىٰ فوقِهِ "يعن كياور لونا نهين وله مِنْ كُذَا

فوقعہ یہ بہاور تونا این ولیا ہیں استفاقہ کا دونا میں سے استفاقہ کا دونا کا دونا کا میں سے استفاقہ کا دونا کا میں سے استفاقہ کا دونا ک

دالاہے۔ الفوق سوفار میں مجی۔ دورہ ہو سے المائی ہے۔

الفُوْقة سونارج فوق وفُقًا. الفيْقة

رور ہے جو دو دونعہ دوسنے کے در میان میں تھن میں جمع ہو جائے۔ الفینقلة مِنَّ اللّٰیلِ: رأت كا اکثر صدّ۔ فیقلة الضّٰحٰی: عاشت كی ابتدائ

فِينَ وَفِينَ وَفِيْقَاتِ وَ الْمُوَاقِ وَالْمَادِيْقِ.
ثَمْ كَتِهِ هِ "أَرْضَعَنَى اَلْمَادِيْقَ بِرَّهِ"اسِ فَ
مِيرَ عَمَا تَهِ بَهْتَرِينا حَمَانات كَ الْأَلْمَادِيْقِ.
پانی جو بادل میں جمع ہو جائے اور تھوڑا تھوڑا
برے۔

الْفُوَاق وَالْفُوَاق سر دو دفع دونے کے درمیان کا وقت دونے کے بند کرنے اور کھولنے کے درمیان کا وقت داور کو ان کا قول ہے۔ المجلنی قلار "کو ان کا قول ہے۔ المجلنی مہلت دو "وَلَهُ مِنْ کَذَا سَمِهُمْ فُوْ فُوَاقِ"اس کیلئے فلال چیز سے صد کائل ہے۔ الفُوَاق: جا تکی لئل چیز سے صد کائل ہے۔ الفُوَاق: جا تکی آفوقات ، الفُواق و آج فلق و آفِقة و آج الفُوقات ، الفُواق : اسم ہے اَفَاق واستَفَاق الفَلِيْلُ ہے جبکہ وہ لاغر ہو الغر ہو

جائے۔ الفائق فار برگزیدہ۔عمدہ خالص ہر چیز کاخ **فائقون و فوقة، الفائق** سر اور گردن کی

هو\_ شَاعِرٌ مُفِيْقٌ شَاعر بليغ\_ طَعَامٌ مُفَوَّقُ كَاناجو تَعورُ اتَعورُ الإجاءـ .

الفُوْل لوبيا۔ اَلْفُوَّ اللهِ بيا بيحيّ والا \_ لوبيا پِكانے والا \_

فَوَّهُ رونی پِکانا۔ الفُوْهِ لہن گیبوں۔ چنا۔ روٹی۔ بڑالقمہ۔ کلووغلے جن کی روٹی پیک سے ج فومان۔

ن ووقعے بن فرم کا واحد۔ خوشہ الم چنگی جو دو الفُوْمَهُ، فوم کا واحد۔ خوشہ الم چنگی جو دو اُنگلیوں کے در میان کی جائے۔ نے فوم

الفيول نے در ممان کی جائے۔ کا علوم الفامِی سبزی فروش۔ اَلْفُوْفَل وَالْفُوْفَل بندوستان میں ایک

انگوری کا پھل جس کو کمزوری دور کرنے کے لئے استعال کیا جاتا ہے۔اس کی طاقت صندل کی طرح ہوتی ہے۔ کی طرح ہوتی ہے۔

الْفَاوَانيا اس كا دوسرا نام عود الكيب -- الله الكيب الم

فَاهِ يَفُوْهُ فَوْهُا وَتَفَوَّهُ. بِكُذَا بِولاد

وَقَفُوهُ الْمَكَانُ إِلَا يَسِ وَإِخْلَ بُونَا۔ فَوِلْ سَ) ﴿ فَوَهَا فِرَاحُ وَ بَنِ بُونَا۔ فَوْ هُذُ فِرَاحُ وَ بَنِ بِنَانَاہِ

ِ فَاوَهُ مُفَاوَهَةً وَفَاهِى مُفَاهَاةً فَلَاثًا : مُقَلُّوكُرناــمَعَاثُرت كُرناــ

تفاوہ القوم بكدا آلى مس تفتكوكرنا۔ استفاة استفاد اواستفاهة كى ك بعد بہت كمانا ينا۔

الفوہ والفہ والفید منت افواہ فواہ افراہ الفید منت کی ہے اس کا اعراب حالمت رفتی میں اوا وار حالمت نصی میں الفی اور حالمت نصی میں الفی اور حالمت نصی میں بشر طیکہ مفرد ہو اور یاء متکلم کے علادہ کی دوسرے اسم کی طرف اضافت ہو۔ تم کہو گے سفط کے بیٹی منہ کے بل گرار و استحام کے بل گرار و دوررو گفتگو کی قاہ حالیت کی بنا پر منصوب ہے رودررو گفتگو کی قاہ حالیت کی بنا پر منصوب ہے اور ابتدائیت کی بنا پر اس کا مرفوع پڑھنا ہمی

ہوگا۔ چیسے کیلمنیہ فوہ الی فِی الفُوَیہ فِوہ کی تَصْغِیر۔ چھوٹائمنہ۔ الفَوَ ہِ ہُمَدُ کی کشادگ۔ دانتوں کا ہونٹ سے ایک ا

جائز ہے۔ اس صورت میں جملہ حال واقع

الفُوَّهُ والفُوَّهُ ایک در خت کی جزیں جو سرخ رنگ کی ہوتی ہیں اور لگائی کے کام میں آتی ہیں اور بعض امرایش میں دواء اس کا استعال ہو تاہے۔

الفُوهَة فِاهكالهم مرة-مُند-الفُوهَة. مِنَ الوَادِي والطَرِيْق و جَبَلِ

الفوهة. مِن الوادى والطويق و جبل النارِ وادى ياراستها آكْرِ فشال پهاژكاد باندن فوهات.

الْفَيَّد بهت بولنے والا۔ بلیغ۔ بهت کھانے والا۔ مؤنث فِیَّهَۃً

والا موست فيهة . الفُوَّهَة الآل شَكَ مِنَ الطَرِيْق وَالْوَادِي وَجَهَلِ النَّارِ رَاسَة ياوادى يا آشُ فَثَالَ بِهَارُ كاد باند - 5 فِوَهَات وافواه وفَوانِه .

الْفُوَّ هَتِهُ مُنْتُلُو- چَعْلى- تَمْ كَهُو كُ " فَكَانُ

يَعَاف فَوْهَة النَّاسِ اللَّالِ لَوَكُول كَ تَفَتَّلُو سے خانف ہے۔ إِنَّهُ لَذُوْ فَوْهَةِهِ اللَّا تِيْر

الافوة چورك منه والاسون في هاي فود طعنة فوها في وازخم كرف والى بزه مرب-الافواه ساك- خوشبوكى ذبيال-

تشمیں بن آفاوید واحد فوہ المُقُوه برا بولنے والا بلیخ کہا جاتا ہے خطیب مُفہ ہ شراب مفہ وخوشہو کی ہوئی

شراب (والمَفَوَى فَوه سے رنگا موا۔ دیکھتے الفُوْة ، الفُوْ ایک سم کی نباتات ہے جس سے وقع الجنب اور داء العلب کا علاج کرتے ہیں ارض

(مفواة نبين جم مين فوة بهت ہو۔ (ديمين الفُوّة) دني جرف جر۔ معانی ذیل پردلالت کر تاہے آ) ظرف تہ جس ال نائر کی مدالیۃ کا

(۱) ظرفيت على الحَمْرُ فِي الرَقُ } (۲) مصاحب على جَاءَ فِي الْقَوْمِ قُمْتُ فِي شُرُوقِ الشَّمْسِ(٣) تَعْلِيلُ عِيْبِ قُتِبَا فِي ذُنْهِ (٣) مَالِدِ عِيْبِ مَا عَلْمَىٰ فِي

مِنَى مُنْجِهُ ﴿ الْمُعْطَرُهُ ﴿ (۵) استعلى عِنَى الْمُخْرِهِ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَمْ عَلَمُ ع

عَلَى ثَلَاثَةٌ أَشْهُوَ فِى ثَلَاتَ سِنِيْ فَاءَ يَفِى ءُ فَيْنَا لُوثَلَ الطَلُ سِايِكَابِثُ مِانَا الْغَنِيْمَة عَيْمت حاصل كُرنَا ﴿فَيْنَا وَفُيُوءًا﴾ الْغَنِيْمَة بَيْمت حاصل كُرنَا ﴿فَيْنَا وَفُيُوءًا﴾ الآخر لوث آنا-

فَيًّا تَفْيَنَةً الشَّجُودِ وَرَحْتَ كَاسَابِهِ وَارْبَهُونَادِ فَيَّابَ الرِيَاحُ الغَصُوْنَ بِوَاكَا مُبْنِيولَ كُو لانار

مان الله عَلَيْهُ الطِلُ شَايِكَالُوشَا وَ الَّي كَذَا الْوَالَاتِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَالَ القَوْمِ اللِّ الوثانا- أَفَاءِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَالَ القَوْمِ اللِّ غيمت عاصل كرا دينا عَلَيْ القَوْمِ فِيثًا:

دوسری قوم سے مال غنیمت حاصل کر کے دینا۔

تَفَيَّا تَفَيُّوُا الطِلُّ اليه كَالِمَا الشَّجرة و فِي الشَّجرة درخت كا سايي لينا- سايي وُمُونَدُنا الاخرار جَرك س كن لينا- كهاجاتا بِ تَفَيًّا بِفَيْنِهُ سَايِهِ مِن بِنَاهُ لِينا-

ے تُعبًا بِفَيْنه سابيد مِن بناه لينا-إستفاء استفانه لوشا المال ال فنيت لينا الاخبار جرك من من لينا-

لینا الاخبار جمر کی س کن لینا-آلفی اس سامید غنیست خراج تم افیاء و فیوء الفی ایر ندول کی ایک فکڑی-الفینیا: فاء کاسم مرة لوشادونت-

الفينية فاء كا اسم نوع كها جاتا ب "ابنه خسس الفينية وه بهتر والهي والا ب كهاجاتا ب ذخل على (تفينية) فلان ليتى قلان كي نشان قدم برداخل موا

المُفَاء!فاعلاسم مفعول-المَفْيانَة والْمفْيُونَلَاه حَكْم جَهال دهوپ نه مورسايدوار حَكمه -

اَفَاجَ. فِی عدوہ دوڑنے میں دیر کرنا القَوْم فِی الارض ملک میں کھیل جانا۔ الفَیْدِ پیک۔ ایکی۔ ہرکارہ۔ خادم۔ لوگوں

کی جماعت۔ پست زمین سن کھیو ہے ۔ الفائیجیة دو پہاڑول کے در میان وادی۔ ج فوانعہ

فَاحَ يَفِيحُ فَيَحَا وَ فَيَحَانًا. الْحَوَّ بِمُرَى كَا تَيْرَ بَوْنا - فَاحَبُ القَدْرُ بَائِدُى كَا بَوْق ارْنا (فَيْحًا و فُيُوحًا) الرَبِيْعُ برمِرْ بُونا الدَمُ بُون كُرنا الشَّجَّةُ رَثْمٍ كَا بَهِت خُون بَهَاناً-

فَاحَ يَفِينُ وَفَاحَ يَفَاحُ فَيْحًا كَثَاده مونا -فَاحَتِ الغَارَة وَ سَعْ مُونا - مُعْتَرَ مُونا -فَيَّعِ النَّنَى بَهِمِيرنا - مُعْرَق كُرنا اور اى سے ﴿ النَّنَى اللَّذَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْكُوالِيَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّلِمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُلِمُ اللْمُنْ اللْمُنَالِمُ اللْمُنْ اللَّالِمُ اللْمُلْمُ اللَّه

اَفَاحَ. القِدْرِ جُوشُ وينا الدِمَاء خُولَ نا-

الَكِيْرُوْدَ والفَيْرُورُ والفَيْرُورَجِ القُومُ عَلَى الرَّجُلِ: عَالِبَ بُو الشَّمُّ: القُومُ عَلَى الرَّجُلِ: عَالِبَ بُو الشَّمُّ: اللهدوزَج ایک مهم کافتنی پقر فاش بهیش فیاشا فخر کرناد بخبر کرناد مینیکنا دفع کرنا۔ اور کہا جاتا ہے محالیکنا دفع کرنا۔ اور کہا جاتا ہے گُلْمَةُ الْمُ لِينَ كِي نَهِنَ بِولارِ تَفَهُّضُ الْجَفْنُ أَنْ تُرْدِينَا . إِسْفُفَاضَ إِسْفِفَاضَةُ الْعَجْرُ : مِمِيناً. مغسطاليش. المُنْسُ عَنِ الأمور بردِلي كرنا يجيه بمنار فَايْشَهُ فِيَاشًا وَمُفَاشَاقًا ﴿ مَفَاتُرْتَ كُرِنَارِ الْيَشَ الْوَجْلُ ﴿ أَرُالَى مِن وَيَكِ مَارِنَا اور لَمْكُانُ الشَّادة بوللوادي شَجْوًا والنَّا والنَّا فضول: همكي دينا-قَلْمَيْشُ، الْأَمْرِ: لغود عوى كرمَانَهُ: عاجزى بونا اور درخت بهت بهونا اللوم في لَحَدِيْثُ أَنْ مِشْنُولَ مِوْ إِلَوْ جُلَّ إِنَّ بِهِانِ كو كهنا القِدَاع وبالقِدَاع التير عجوا عليك مانا. الفايش الفوم ايك دوسر يرفخ كرنا. سر موت کہاجا تاہے گھٹٹا فی بغیر کحکان" اللَّهُمَّاش بهت فضيلت والاسردار فخر کرنے والا۔ 1 فلال کے جنازہ میں گئے۔ الْهَالِيشَ : (پان پرتير نے والاً لَعُمِينَ ) الْفَيْضُ مِنَ الْغَيْلُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ الْحَيْلُ الْمُعَلِّلُ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَلِّلُ عَلَي لَيُوْضُ وَالْفِياضِ مَهِاعِاتِهِ الْمَاءُ فَيْضُ " بَهْتُ بِالْوَاغْطَاهُ غَيْضًا مِنْ فَلْمِنْ " اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الفَيْوْشِ فَنْ مِرْ مَنْ وَاللَّهِ يزدلَ كُرُورِ فَاصَ يَفِيضُ كَلِيصًا فِي الأرضِ جانا اور كباجاتا بيم فيضت ب يعني و الدركباجاتا بيم الم نے بہت میں سے تھوڑا دیا<mark>ئے جُلِّ فَلْمِضْ</mark> ا لین بمیشه کر تار بون گا**فاصهٔ** جدا فياض و سخي آدمي۔ القياض ببت يانى والارجل فياض موناً. الْهَاصُ الْكَالامُ ظَهِرِ رَأَلْهَاصَتْ يَلَاهُ: الْهَاصُ الْكَالامُ طَاهِرِ رَأَلْهَاصَتْ يَلَاهُ: بهت جودو بخش کرنے والا مستفیض و خدیث (مفاض و مستفیض و أنظيوں كاكى چنى كے كيڑنے سے عاجز رہنا۔ كہا ماتات عله (مفيض) مبهار لے سْتَفَاضٌ إِنْهِ: پِيلى بولى بات ـ دِرْعٌ (مُفَاصَةً) كَادُورُو وَلَيُطْآنًا وَفَيُوطًا فَاطَ يَفِينُطُ فَلِيطًا وَفَيُوطًا كُونَى يَنْتُنِى مِنْكُ نَهِنِ -فَاضَ يَقِيضَ فَيْضًا وَ فَيْضَانًا وَ فِيلُوضًا لَّ فَيْظُوطُهُ مَرِنار فَيُوصُّنا و فَيُوضَةً و فَيُضُوضَةً . أَفَاظُ اللَّهُ: سیل کرت سے ہونا اور وادی کے کنارہ موت دینار کهاجا ناش<del>ب</del> نفسه بيس نياس كومارايهان جاری ہونا۔ کہا جاتا ہے معاص الحَاصَتْ عَيْنَه". يغني آبوبه پرك ماس الشي آبوبه پرك ونايطا اناشي آبرت مونايد . اس کی موت آگئی۔ لفيف. إَلِمَهَا فَ وَفَيُوفَ. الفيف مِن الأرضِ: \* رُوحِ نكلنا برتن کا مجر حاناصدره مختلف بوادَن والخاز بين الفيفاة . برالمفيف الفيف أَفَاضَ إِفَاضَيَّةً ٱلدُّمْعَ آرَةُ وبِهِالْمَاءُ: ياني رائل ياني رائل ال**قوم مِن** المكانِ: متفرق ومبتثر موجانا. فَهَافِ الفَيْفَاءِ عَيَنَا بِقُرْدِ لَمَا فَي يَفِيقَ لَمُنِقًا جان دينا ـ مرنا ـ

الفيح والفيح كشادكي الماح الم ب غارت كار كبا جاتا ب "فیحی فیاح" کینی اے غارت سیل جااور منتشير موجا اور غارت لوث والني وال روزوں کو کہتے ہیں۔ اللّٰمَات اسم مبالغہ۔ فیاض بعث فیّات بهت وسيع سندر رقي في التي في الماس بوا الأليح كثاره مؤرفيهماء ليع الفَيْجَاء وسيع مكان يقره ومثق اور طرابلس شام كالقب في المالة المرابلس شام كالقب المرابل يَلُمُونِ وَادِي \_ فَادَ يَلِينُدُ فَلِدًا مِرالْمَالُ لَهُ اللَّهِ عَلَيْتِ بُونًا نازئے عِلَمُهُ أَنْ الوكِي آواز سے بدفالی لینا۔ اَفَادُ اِفَادَةً. الرِجُلُ عِلْمَا او مالا: فائده الوجل مار والنالجؤور ويحراب وُ إِسْعَفَادِ مِنْهُ عِلْمًا أَوْ مَالًا عَاصَ كُرنا تَفَايَدُ. القَوْمُ بِالمَالِ: براك كادوسر \_ کوفا کرہ پنچانا۔ تفید الوجل نازے چلنا۔ الفيد سروعفران كي يق-الْفَالِدَة : ادهار مال دے کریا قرض دے کرا پخ مال کے عوض فیصدی کے حیاب سے قرض ِ خوامہ مقروس سے سیحھ مال لے **العالِدہ** سبيطة : ماصل شره نفع جواصل مال مين ملايا الفائِلة المُورِّحُية : هرسال يا هر جهداه يا اس ہے کم و بیش مقررہ مدت کے بعد حاصل ہونے والا نفع جواصل مال میں ملاجائے۔ الفائِدَة . ﴿ زيادتي جوانسان كوحاصل مو علم يا ال وغيره انبان جو حاصل كرے ج فواكد الفياد بر الفادة من نازے علا والار كما جاتا ہے فو يمشى على الأرض فيادا ميادا" وہ زمین پر ناز سے اگر تا ہوا چاتا

لئے بویاجا تاہے-

الفَيْنَة ﴿ وِتَّتَّادِ

فَيْنَانَةٌ.

فَانَ يَفِينُ فَيْنًا . آنا\_

ٱلْفِيْلِيْرِيَّةُ: جنگلي زيون جبياايك در خت جس

کے بے انڈے کی شکل کے ہوتے ہیں اور اس

کے کھل انگوری ہوتے میں زیب وزینت کے

الفَيْنَان. خوبصورت لمي بالول والامؤنث

تَفَيْهُق فِي الْكَلَامِ: بهت يُعيلا كر تُفتُّكُو

فِی مَشْیَته: نازے چِنا علیه کَذَا برا

أَفْيَقُ الْحَيَاقًا. الشاعِرُ: بمعْنَافُلُق

فَالَ يَفِيلُ فِيلَةً وَفَيْوَلَةً وَقَيْلُولَةً رَأَيُهُ:

كم ود اور غلط مونارصفت فحايْلُ الوَأَى وَفَالَهُ

و فَيْلُهُ وَفَيْلُهُ. و قَالَ الرَّجُلُ: بالتَّى جيبا

الفَيْق. مرغى كى آواز\_

جاتاہے۔ فیل یا۔

 قَيْل رَايَه: غَلَمْ يَكِرْنا \_ كَمْرُور سَجَمَنا الرَّجُلُ تَفَيَّلَ. وَايُهُ: كُرُور بُونَا النَّبَاتُ: ناتات كا

برُ هنا الشّبَابُ: جواني وْ علنار

الْوَجُلُ: موثاہونا۔

فِي رَأَيهِ. صواب كونه پېنچناپ

الفال شكون فالكامخفف

الفِيل. ما تقى ج أَفْيَال وَفِيْلَةٌ وَ فُيُول مؤنث فِيلَة \_ الِفِيل: مرد فرو مابير ذاءُ الفيل: ايك يارى ب جس ميس ياوس سوج

الفَيَّال. مهاوت إلا تقى بان-ج فيَّالَةً.

فَائِلُ الرَّاى وَفَالُهُ وَفِيلُهُ كُرُورَ رَائِحُ

فَيْلُ. اللَّحْمِ: بهت كُوشت والا فَيْلُ الوای كروررائ والا

الفَيَالَة. رائے كى كمزورى ـ

الْمَفْيُولَاء بالْقَى كَ نَيِّد

الفِيلَجُة ريشم ك كيرك كاكويات

الفَيْلُق. برالشكر براآدي يقيالق الفَيْلَم. برول- كشاده منه كاكوال- كتكها-وسر خوان کے نیچے بھانے کا چمرار تلجمت کی

كثرت ج فيالم (والفَيْلَمَانِي) برُدولِلَ

الفَيْهَك بيو قوف عورت.

الفَيْهَق. بركشاده جزءج فياهِق.



ق: أَلْقَافُ: بَنِيادِي حَروف مِين سے اكبوال حرف مِين سے اكبوال حرف بين سے ہے ليمن مطال ہے گئے والا حرف مين ہيں ہے ہے ليمن كوائے فالا حرف بين بين بيل جمل اس كا عدد (١٠٠) ہے ۔

قَابَ (ن)قَابًا الطَعَامَ: كمانا المَاءَ: بإنى بين بين لين السَّرَابِ: زياده قَبِبَ (س)قَابًا قَابًا. مِنَ الشَرَابِ: زياده

ُ قُلْبَ يَفَائِبُ قَائِبًا كَمَانًا بِينًا-كَالْهُوْابِ والْفُواتِي. مِنَ الآنِيْةِ: بهت ياني

\* اَلْهَوْاْب والْقُواْبِي. مِنَ الآنِيْةِ: بهت كا برتن\_

القَوُّوب والمِقْأَب بهت پینے والاً القاْقاء کرے کی کائیں کائیں۔ القِنْقِیْ انڈے کی سفیدی۔ انڈے کا باریک چھلکا۔

قَاًی (ن) قَالِیًا الرَّجُلُ حق خصم کا اقرار کرنا۔ دعمُن کا مطبع ہونا۔

قَبَّ (ن ض) قَبًّا المنبَاتُ: بات كا خَتُك بونالشَّى الحراف كو جَنَّ كُرنار الشَّي المراف كو جَنَّ كُرنار القَبَّة الله المنار القَبَّة الله المنار المنار

قَبَّ (ن ض)فَّبًا يَدَ فَلَان: ہاتھ کائل۔ قَبَّ (ض) قُبُوبًا اللحَّمُ وَنَحُوهُ گوشت وغيرہ فئک ہونا القَوْمُ: جَمَّرُے مِن آواز بلند کرنا۔

قَبَ (ض) قَبًا وقَبِيبًا. الْاسَدُ او الْفَوْبِ: الْفَحْل: وانت پينار قَبَّ طَّى النَّوْبِ: كَرِّبَ كَل يَهُ كَا لِينِينار

قَبَّ و قَبِبَ (س) قَبَدًا الْتَحْصُرُ او الْبَطُنُ كُركَا باريك يا پيك كا دُبلا ہونا۔ قَبَّبَ الرَّجُلُ: گنبد بنانا البَيْتَ: گُمركو گنبد دار بنانا التَّمُوُ تَجُور كا فِشَكَ ہونا۔ الشَّيَّ: اَطَراف كو جَعَ كرنا۔

تَقَبَّبُ الْقُبِّةُ: گنبد میں داخل ہونا۔ اِفْتَبُ يَدَهُ: الْتِه كَانْ اِلْقَبُ مِنْ الْفَقِبُ مِنْ الْقَبُ من جوان گوڑا۔ سروار قوم۔ چرفی كاسورار خرفہ میں لگانے كی كريان میں لگانے كی

ر مجی۔ غلتہ کا آیک پیانہ۔ الفَّبُ والقِبُ. سردار توم۔ القِبُ دونوں سریوں کے درمیان پیٹھ کی اُبھری

ہوئی ہڑی۔ القَبَّانُ عَلمَّہِ کا ایک پیانہ۔ نَبَّ

القَبْ سر كركا باريك مونا ييك كا پتلا مونا ـ

القَبَّةُ . گنبر ج قِبَاب وقَبَب . قُبَّة الاسلام بصره . قبة السهادة عند اليهود: ايك خيم تقاجس من يبود تابوت عبد كو چيات تق الوّمان المجرك كوفية الوّمان المجرك تح القَبَّة الحَفْراء او الوَرْقَاء:

گنیر آسان۔ القِبَّة. اوجھ کا وہ حصر جس میں پرت پرت ہوتا ہے۔

الْقَابُ فَلَدِ آئنده تيرا سال كها جاتا ہے انك لا تنجح العام الحاضر ولا القابل ولا القابُ توند تو اسال كامياب موكاند

آئدہ سال نہ تیسرے سال۔ الفَّابَّة فَابُ کا مؤنث، بادل کی گرج۔ بارش کا قطرہ۔ الفَّبَّاب، اسم مبالغہ۔شیر۔

القباب. أم مالقد ميرد القباب. من السيوف ونخوها: شمير

مِنَ الْاَنُوْفِ: مونى ناك. اللاقَتُ مِنَ الخِيلِ: باريك بمر يلك

پید والا محوزار مؤنث قباء حقب القبی لگاتار روزب رکف کی وجہ سے

و بلي ديك والار القبيب خشك نباتات

الَاقَبُ والمُقَبَّب والمَقْبُوْب. وَبلا القَبَح. چَور. كِك كا معرب ہے۔ واحد

(قبحة) نذكر و مؤنث پر اطلاق ہوتا ہے۔ بخلاف یعقوب کے كہ كہ اس كا استعال مرف نذكر ہى كے لئے ہوتا ہے۔ الْفَاجُورُ أوالاً بَاجُور: روشي روكنے كے

لے کمڑ کیوں پر ارل (گھر نے والی پتری) قَبُحَ (س) قُلْحًا و قُلْحًا و قَبَاحَةً و قَبَاحًا و قِبُوحًا و قُبُوحَةً بُرا ہونا۔

برصورت ہونا۔ قَبَحَهُ (ن) قَبْحًا و قُبُوحًا و قَبَّحَهُ اللّهُ عَنِ الْمَعْيِرِ: افعالِ خِيرَ سے محروم كر دينا۔ صفت مفعولى مَقْبُوحٌ اور كَهَا عاتا ہے

''فَبَحْتُ لَهُ وَجُهُهُ '' يعني بين نے اس كے اللہ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ ' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰمِ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا أَنْهُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا قَدْمُ اللّٰهِ '' كَمَا أَنْهُ اللّٰهُ '' كَمَا أَنْهُ اللّٰهِ '' كَمَا أَنْهُ اللّٰهُ '' كَمَا أَنْهُ اللّٰهِ '' كَمَا أَنْهُ أ

رَوْنِ فَهُمْ عَلَيْهِ فِعُلَّهُ مِرْانِي ظَاهِر كُرِناكِ

اللُّغ من قول فعل يا صورت كي برائي-

اللَّهِيْجِ بُران جَلِّهَاحٍ وَلَمْنِهُ وَ

موسی (والقباح) ران اور پندلیوں کی بدیوں کے

ملئے کی جگہ۔ بازو کی ہڈی کا گنارہ جو کہنی

القُبُّرة والقُنْبَرَة والقُنْبُرَة والقُنْبَرَاء

فجئر وقبر وقنابر

المبتح لَهُ وَجُهُمُ السَّمِي كُمُ عَمَلَ كُمُ خُلَاف

ناراضی کا اظہار کرنا۔

المبتع الوجل برا ر الشقليع الفئ براسجمنار الفيع سرقل الحل ياصورت الفيع برا جلباع وا

بِّهَا ح وَلَّهَالِح.

البارسة.

إِلْمُتَهِمُ مِنْهُ النَّارَ أَوِ العِلْمُ: مَعَىٰ تَبِسُ.

الْقَبِيحَةُ أَنْتِجِ كَا مُؤنثُ عَمَلَ لَتَبِحِ بَ لَمْنُو (نَ شَ لَهُوا ومَلْمُوا. المَيْتَ:

میت کو دفن کرنار المبرهٔ قبر بنانار دفن کرنالفوم، مقتل کو وفن کرنے کی اجازت وینا۔ وفن کرنے

کے لئے وینا۔ اللّقبر سر انسان کے وفن کرنے کی جگہ۔

والقنبُواء ایک برندہ ہے جس کو فارس میں چکاوک اور اُردو میں چنڈول کہتے ہیں۔ اُنٹ مالک مالکا

الفَبَّارِ فِي الري كاجراغ لوكوں كى جماعت جو شکار کو جال سے تھینے کے لئے جمع ہو۔

القُبُوْرِ. بِتِ زمِن\_ الْمَقْبَرِ وَالْمَقْبَرَةُ وَالْمَقْبِرَةُ وَالْمَقْبُرَةُ

والمِفْبَرَة تَبرِيْبَانِ مِقَابِر المَقْبَرِي والمَقْبُرِي المَقْبَرِي المُعْبَرِي طرف

الْقُبُّرَةُ وَالْقُنْبَرَةُ وَالْقُلْبُرَّةُ وَالْقُلْبُرَّةُ وَالْقُلْبُرَاءُ

وَ الْقُنْبُواءُ : فَيُرُّ وَ قَبُرُ وَ قَنَابِرُ ﴿ يَكَاوِكَ -چنڈول۔ تعنی ہمیشہ بو لنے والی مشہور چڑیا-

القِبْلُ ایک نشم کا باجار

للبل پية قد جميل- ِ فَلِسَ إِضْ لِنَسَاء مِنْ أَلِنَادَ الشَّعَاد لِينَار

فَأَلِمُونُهُ مُقَالِمُ أَنَّهُ ٢ يِن مِن كَالَى كُلُوجِ

النَّاوِ أَنَّ جَلَانَا الْعَلَّمُ الْعِلْمُ عَلِمُ سَيِّمُنَارِ استفاده كرنا فيسه الناز كمي كے لئے ريا۔ اَلْمَبَعُ، الرَّجُلُ: بُرافِعُلُ كِرِنا۔

رَّلُ لِانَارِ (وَأَلْمِسُ) فَلَانًا الْعِلْمَ مَنْ مَكُولِنَا لِأَلْمِسُ

**فُلَانًا:** کسی کو آگ و ینابه

مِنَ الْعِلْمِ استفاده كرنا في الْعُسَم الأراك سس ہے آگ لینا۔

القابس فارآك طلب كرف والارح

القِبْسُ اصل\_

القبس والمقباس آك كاشعله القبسة قبس كااسم مرة فبسة

لعَجُلَان: جلد بازی کے لئے مثال ہے۔ اس آگ لینے والے سے تشبیہ وی مگی ہے

جو گھر میں داخل ہو اور طرف اتنی در مفہرے کہ آگ لے سکے۔

القابوس خوب صورت چره اور ایحق

رنگ وروغن کا مرد۔ الْقُوالِس الْجَعَى بات عَلَمانے والے

لمَقْبِسُ لَكُرِي كاره صدّ جو جل ربا ہوج

المُقْنِس آگ كا شعله. المِقْبَاسِ والمِقْبَسِ، وه چر جس ہے

آگ كا شعله ليا جائے المحقباس: وه

عورت جو جلدی سے حاملہ ہو جائے۔ القَيْنَ وَ وَ عُورت جَس كُو حِضْ نَهُ آيًا الْحَبْلُ مُتَقَبِّص حَمِولَى رسى-

الْقَبْرُس عمره تانبالْمُروس : ج الاے كاجوان بولاقَتْضَ) الشَّيُّ بِيكُل الله : وفات وينافَيَصَ الشَّيُّ سيننا

قبص قبصاً برے سر والا مونا۔ ورد جر میں مبتلا ہونا۔ سبک ہونا۔ چست ہونا۔ (و تَفَيُّصُ) الجَوادُ عَلَى الشَّجْرِ: وَرُبُونَ

کا در خت بر اکٹما ہونا۔ اِلْمُسَنَّ، قَبْضُةً مِنْ كَلَا الشَّلَ عَلَى سے لينا۔

القَبْص والقِبْص ببت ريت كا وهر-

القبيس: بہت سے آدمی۔ القبص والقبص - جُركا درد جو باي منه

تھجور کے کھانے اور اس یریانی پینے سے

موتا ہے۔ القَّهْصَةُ وَالْقُلْصَةِ جَنَّى مِنَ الطَّعَامِ:

لَبِ مِر خوراك فِيضَ اللَّهِيضَة بِمِعَلِّمُضَة اللَّهِيضَة مَنْ كا

القبوص لكا يهلكار چست حبل فيص حِيونِي رسّى القبِص لِكَا بِهِلِكَا حِست. القبطسي. تيز روڙ\_

الأقبض مريي كورزي والان الحيل چست تيز ر نار گورالا فيص وه مخص جو طنے میں قدم کے اگلے سے سے غبار

اُڑائے اور غبار ایری پر پڑے۔ مؤنث الفَهْصَاء بوي كوري.

الفييص مثى كا دُعير-القوابص جاعتين يارثيان واحد

المِقْبُص . رسّى جو محور دور سے ميدان

میں باندھ دی جاتی ہے تاکہ سارے کھوڑے ایک قطار میں ہو جائیں۔ ج

فَبَضِ ﴿ رَضَهُضًا. بِيَدِهِ الشَّيُّ وَ عَلَى المَصَ (صَافِعُ الفَوسُ مُحورِ ) السَّعُ كي جِيزِ كو باته سے بَكِرْنا۔ پنجہ سے بهت تيز دوزنا صف فلوص الرجل كيفية فعن الشَّيُّ كرنے سے باز رہنا۔ إسراب مونے سے پہلے روکناللغلام فی المفرد مثانا۔ دور کرنافیصه

القبط قضه كيا بوا مال - جلدى- تقسيم ہے پہلے غنیمت کا مال۔ القبطن علم عروض كى اصطلاح ميب يانجوال

حرف ساکن کو حذف کرنا جیلی ولن سے فعول - مذف شده موفيوط بولت بين-

لَقَبُعُمَّةً. قبض كا اسم مرة به موت كها جاتا ياضار الممال في البطنة" مال

اس كى ملكيت مين بوكيافي فضاة السَيْف، تلواركا قعند-القبعنية والقبضة متبوضه شحص

الشَّمُّ: منهي بجركر ـ

اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنَّا عَلَمْ اللَّهُ عَنَّا عَمْ اللَّهُ عَنَّا عَم زُجُلُ لَهُ مَلَمَة رُفَعَه " فَعْد كرف والله اور

جلدي حيور دين والا مرد-القَبَاض والقباضة مكر جانا جلدي

القباض والقباطية بهت سخت قبضه

كرنے والا۔ تيز مانكنے والا۔ القَّابِصُ فَا مِنَ الطَّعَامِ: زُبَانَ كَرُنَّ

والى خوراك مِنَّ الأَدُوبَيَةِ: فَعِلْ كُرنَ والى دوار تيز باكلتے والا فيابط الارواح

حضرت عزرائيل -القبيض المكرا بوار تيزر عقل مند

کاریگر جو اینے کام پر متوجہ رہے۔ المِقْبَص والمُقْبَض والمَقْبض

المقبضة والمقضية والمقبضة للواز كا قضه بعقابض

فبط (ن فبط الشي الم ي جن

كرثابه ملاناب فَبَط وَجِهِ ترش روني كرناله منه بكازناله

القِبط مريس نفرانيون كي ايك جماعت واحقيطي أقباط

القَ عِليَّة والقِبطِلَّة مَن الله عليَّة والقَبطِلَّة مَن الله علم كان المان كا كرا جو قبط كا طرف سنوب ہے۔ ج القباطي الفباطى

قشم کی مٹھائی۔ رپوڑی۔

قَبَعُ ﴿ وَالْجُدُوعَا الْقَنْفُذَ سِيمِ كَا رَبِّي لِمُنْقَبَ قَنْقَبَةُ الفحلُ بِوبِوالمَالرَجُلُ

كمال بين سر جميا الوَّجُلُ فِي فَمِيْصِهِ مريبان مين سر والعاملة: سر كو كيرب مين واطل كرفي الأرض المنافقة)

المجواليق مون كے كنارے موزنار المغا إلْمُوعًا) عَنْ أَصْحَابِهِ : عَنْ كَانَ كَرَا لنجم تارے کا ظاہر ہو کر حیب جانا الرَجُلُ عاجر بونار مغلوب بويالمواقد عورت كا چينا(قَلْعًا وَلِيَاعًا وَلَيَاعًا وَلَيَاعًا)

البِعِنْزِيْرِ السور كاغرانا لِلْفِيْلُ الْمَاكَ كَا إ چَكُمَا زُوْدِ إِلْمُنْعِ) الْمَزَادَةُ: مَثَلَ كَ مُدَ

کو منه میں ڈال کر پینا۔ القبع بكل اللَّهُ واللَّهُ اع سيى ايك قتم كا دريائي

القَبَاع بيوتون مرد ايك برايانيه-

لقبعة. ايك جيونا سارنده كهاجاتا ب ایًا إِنَّ لَمُعَدِّهُ وَ یَا إِنِّن قَابِعَاءً" لَعِن اے

"إِمْرَالَةٌ قُبِعَةُ طَلَعَةً" حَبِي حِينِ وَالَي جَمِي ظاہر ہونے والی عورت۔

القَبْعَة بيون كي ايك قسم كي توبي-القباع بزول سور

القَبْعَة ﴿ حِمُونًا يرنده جو چوموں كى بل كے یاس ہوتا ہے جب خوفردہ ہو تو بل میں داخل ہو جاتا ہے-

القباغى برے سركا مرد-

القَّبِيْعَةُ. مِنَ السَيْفِ: "كُوار كَ قَضِم رُ ا جاندي يالوہے كى گرہ۔

الْقَبِيْعَةُ وَالْقِنْبِيْعَةُ حَوْرَ كَى نَاكَ كَا سوراخ

القوابع محور دور میں پیھے رہے ہوئے

کھوڑے۔ القَبَعْثَرَى وَالْقَبَعْثَرِ. براله برا أونث ج

الفُيُّ والفييط والقُبَيْظي والقُبِيُّطاء أي القَبَعْني برب قدم كا مرد برب كمركا أونث مؤنط عثاق

الله سمى پر وسعت كرتا ہے اور كى ير شكل لَبُصَ ( ( مُن فَقَطًا وَ إِلْفَهُ صَ مِنْهُ المَالَ

انے لئے لیکھنے ہم لینا۔ لَبُضَ (ض) لَبُغُنا والْقَبَصَ ﴿ فِي حَاجَتِهِ: حلدي كرنا اور دامن سينالقُوم حِيورُ وينا بَعْلُنَهُ: قبض مونا الْقَبَض

الحَّادِي الإملَ أَوْتُ كُو تَيْرُ مِا تَلْتُطَالِرُ

جَمَاحَه : يرنده كا بازو سينالدارَ و

لَحُوهًا فَا تَضِدُ كُمَا جَاتًا جُالِلُهُ

يَقْبِطِينِ مَا لَبُصْكُ " جَن جُرْ نَ يَجْهِ

تکلیف دی اس نے مجمع تکلیف پنجائی و فکون الغیر بیسطه والشر بقیطه!!

فلاں کے لئے خیر باعث بسط اور شر باعث

قِضِ بِ"واللَّهُ يَقْبِضُ و يَسْلَطُ" لِين

الشيني ملناله منقبض موناله سمنناله

أَلِيضَ. المَرِيْطُ: قريب الرك بونار

فَبْصَ السَّمَّ جع كرنار سمينار سيرنار كها مَا تَا يَ اللَّهُ مِنْ وَجُهُهُ فَتُقَبِّضُ " `اللَّ فَ اینا منه بگازا پس ده مجر گیار و فعص مَابَيْنَ عَيْنَيْهِ" اس نے ابی آتھوں کے

در مان تعنی پیشانی پر شکن ڈال لیافیش المال فلافا: ال كسي كے قضہ ميں ديا۔ مال پر نسی کا قبضه کرانا۔

قَابِضَهُ مُقَابِضَةً باته مين باته دينا-اقبض السيف : تلواركا قضه بناتالالاً

المناع: سامان پر قضہ کرنے کے گئے برانگخته کرنابه

تَقَبَّضَ جُمَّع بُونَالُجُلُدُ فِي النَّادِ: كَمَالُ سكرُ حايالوَ جُلُ عَنِ ٱلْأَمْرِ فَا فَرْتَ كُرِنا-الله : كوريقلي الأمر : توقف كرنا . نَقَابُضَ. المُعَبايعات بالع اور مشرى كا

بیعہ اور خمن بر قبضہ کرنا۔ القَبْص . سرتيز بانكنار كها حاتا يضمار

المَالُ فِي قَبْضِهِ" الله اس كى ملكيت مين ہو گیا۔

بيو توف ہونا۔

الفائدة من محورے کے پیٹ کی آواز۔ نر جانور کے دانت کی آواز۔

وريائي سيي۔

کر اول۔ ج قباقیب المستسب والقباقب بهت بولنے والا۔

یک کب کرنے والا۔ جھوٹا۔ سخت آدمی القدائب أتنده تيرا سال- كها جاتا ہے ''اللَّهِ ۚ لَا تُفْلَحُ الْعَامُ وَلَا الْقَابِلُ وَلَا الفائس يعني بنه توتم امسال فلاح ماؤ کے

نه آئنده -ال نه تيسرے سال۔ عُلَى (س) قَبُولًا وقُبُولًا الشَّيُّ لِينار

قبول كرنا الكلام تقيديق كرنايه قَبَلَتُ (ن)قَبَلاً وقُبُوْلًا , رَيْحُ الْقَبُوْل: ,

بروانی ہوا جلنا۔

قَبَلَ (ن)قَبَاد عَلَى الشَّيِّ مشغول بونا أور لازم مونا المكانّ متوجه مونا كما جاتا ع "قَبَلَتِ المَاشِيَةُ الوَادِي" جانور

وادی کی جانب متوجه ہوئے۔

فَنَلَ (ف) قَبْلًا اليَوْمُ ون كا قريب

قَبِلْتِ (س) قِبَالَةُ المَوْاَةُ: عُورت كا واكل جنائى مونا القَابِلَةُ الوَلَدُ: وابر كرى كرنا ﴿ (س) وَشَهِلَ (نَ ضَ) قَبَالَةً بِهُ كَفَيْلِ

و ضامن ہونا۔

و (ن) فَالا و قبل (س) قَبلًا ٢ كمون میں کجی والا ہونا۔ تبھیتگی نظر والا ہونا۔ أَقْبِلُ الْقُرُحُ: كِيرُواكِي هِوالْكُنالِيَ

عَنَّهُ أَنَّهُ أَبُوسِهِ وَبِينًا فَتُلُّ الْعَامِلِ الْعَمَلَ: ضامن لینا۔ اور ضان کو (القَبالة) کہتے میں۔ قَبَلَتُهُ الحُمْنِي بَخَارَ كِي وَجَهِ سے ہو نٹول پر دانے نکل آنا۔

قًا لَهُ مَا مِنْ هُونَا قَابَلَ الشَّنَّى بِالشِّيُّ بِالشِّيِّ الشِّيُّ . مقابلہ کے لئے دو چزوں کو آمنے سامنے

الارضُ بالساتِ زين مين باتات كا برُهنا ـ بكثرت بونا ـ اقبل عَليْه : متوجه بونا إليه أناعلي الشَّيُّ شروع كرنا اور لازم مونا القَوْمُ: بروائي موا لَّنا فُلانا الشَّيِّ: آ کے کرنا۔ کہا جاتا ہے "افعلت زیدًا مَرّة و أَذْبَوْتُهُ أَخُوى'' العِني طِلِّح مِين زير كو مجمى آك بهى ييجي كيار"إدْهب فا"قبلهُ الطَوِيْقَ" إِن كُولِ عِنْ أُور راسته بتلاؤ أور سامنے کر لو۔

تَقَبَّلَهُ لِينَارِ تَقَبَّلَ العَمْلُ كَام كو لازم

اللهه دُعَاءَ أَن رُعا قبول كرنا أَبَاهُ باب ك مثاير بونار تَقَبَّلْتُهُ السَعَادَةُ: نيك

بختى ظاهر هونابه تَقَابَلَ الرَّجُلَانِ الكِ دوسرے كے

مقابل ہونا۔

إِقْتَبَلَ الْكَلَامَ فِي البديهِ كَهَا الْامُورَ كَام ازسر نو كرنا الرَجُلُ بيو توفى كے بعد عقل

مند ہونا۔ اِقْبَلَتْ وَاقْبَالَتْ عَيْنُهُ اِقْبَلالًا

وإقبيلالا نكاه كالجينكا بونار

اِسْتَقْبَلَ. الشَّيُّ. سامِنے ہونا الرَّجُلَ: تؤجه كرنار سامنا كرنار مقابله كرنار

فَنْلُ مِيلِمِهِ آگے۔ اور بیہ ظرفِ زمان ہے بھی معرب ہوتا ہے۔ جیسے مات التحلیفة و مَاتَ الوَزِيْرُ قَبْلَه و مِنْ قَبْلِهِ. مَهِي

مضاف اليه محذوف موتا ہے۔ اگر نيت ميں بهو تو مبني على الضم جسے مات الحَلِيْفَةُ و

مَاتِ الوَزِيْرِ قَبْلُ و مِنْ قَبْلُ ﴿ اوْرِ ٱلَّرْ مضاف اليه نه لفظول مين هو نه نيت مين تو

معرب جيئے مَاتَ الحَلِيْفَة و مَاتَ الوَزيْر قَبْلا و مِنْ قَبْل

فُنَيْل قبل كي تفغير- كها جاتا ہے "جاء فُلَانٌ قَبِيْلَ العَصْرِ" لِعِنْ فلال عُمر ہے

مجھے پہلے آیا۔

القُبْلُ والقُبُلِ الكَا صَدِّ مِنَ الزَمَانِ: ﴿ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ مُ وَن كَا قَرْيب مُونا وَ أَفْبَلْتِ البَدَالَ زبان مِنَ الْجَبَلَ وامن كوه ي

أَسَ كَا قَصَدَ كَيَا '(رَأَيْتُهُ (قُبَلًا وَقَبَلًا وَقُبَلًا وَقَبُلًا وَقَبِيلًا وَقَبَلِيًّا ") مِن نے اس کو ظاہر طور پر سامنے دیکھا۔

أَقْبَالَ كَهَا جَاتًا بِ أَقْبِلَ قَبْلُهُ لِعِنْ إِس نَے

القبل س سامنے کی مرتفع زمین۔ واضح راستہ بری کے سینگوں کا چرے پر ہونا۔ كَمِا جِاتًا بِ" حَيًّا اللَّهُ قَبَلَهُ" الله ياتي ركے ال چز کو جو ال سے پہلے نظر آئے۔ الفيل: واليه كي بخير جناني كي لطف تدبير-ہر چیز جو پہلے نظر آئے۔ کلام کی برجنگی۔

ما تھی دانت وغیرہ کا گول تعوید جو عورت اور محورے کے سینہ پر لٹکایا جاتا ہے والقُبَل فِي الْعَيْنِ آكُم كَي سِابِي كَا نَاكُ كى طرف جَعَنا فِي العَيْنَيْنِ: بر آتُكُو كَي تُكاه کا ایک دوسرے کی طرف جھکنا۔

القِبَل طانت قدرت جيم "مالي به قِبَلْ " مجھے اس کی طاقت نہیں۔ کہا جاتا ہے ''لِی قِبَلَ فُلَان دَیْن'' میرا فلال کے پاس قرض ہے ''واتانی مِن قِبَلِه'' اس کے

یاس سے میرے یاس آیا۔ اس کی طرف ا سے میرے یاں آیا۔

القِبْلَة قَبل كا الم نوع بهت اور اي ے بے قبلة المُصلِّى الل جهت كيلي جدهر نماز يرهتا ہے كعبد جس چركا سامنا كيا جائے كها جاتا ہے"مَالَهُ فِي هَذَا الْأَمْر قِبْلُةُ ولا دِبْرَةً" اس كے لئے اس معاملہ میں آگا پیچھا نہیں مینی نہیں جانا کہ کیا كربي "وأَجْعَلُوا بَيُوْتَكُمْ قِبْلَةً" ريخ مکانوں کو آنے سامنے کرور

القُبْلَة. بوسد كفالت صان ج قُبل. القَبَلة ایک قتم کا میره جس کو حادوگرنی استعال کرتی ہے اور ای سے جادو کرتی ہے ج قَبَلَ القَبْلَة السكون الباء اور القَبْلَه بضم القاف و سكون الباء بهى اس معنى مين

الْقِبَالِ مِنَ النَّعْلِ: تَمْمُ كَهَا جَاتًا بَ رَجُلٌ مُنْقَطَعُ القِبَالَ مرد بدرائـ

القبالة. سر صانت كفائت كها جاتا

ے جَلَسَ (قُبَالَتُهُ) لِعِنى وه اس كے سامنے

القَبُول. س الحقى بيت. باد صا- دانى

القَبيل ضامن- كفيل- شوهر- تين يا

زائد کی جماعت۔ ج قُبُل و قَبَلاء.

القَبيل: خُدا كي اطاعت دَبير خُدا كي

نافر مانى القَبِيلِ مِنَ النِسَاء: والى جنائى - كما

جاتا ہے "مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِير" وه

آنے جانے والے کو پہچانتا نہیں "ومِن

قبیل ذلک اس کی جہت سے اور کہا جاتا

ب "رَائِتُه 'قَبِيلًا" مين نے اس كو سامنے

القَبِيلَة الك باپ كے بيلے كوكيں كے

من کا پھر۔ چرے کا ہر ایک مکرا۔ ج

قَبَائِلِ. قبائِلُ الرَاسِ: سركَ بَدُى كَ

كرے بعض بعض سے ملے ہوئے۔ قبائل

الطير: يرندون كي فتمين قبائل الثوب:

الإستِقْبَالَ. مرمِنَ الزَمَانِ: حال ك بعد

الأقبل وه شخص جس كي آتكھوں ميں

بجيئًا بن مور "رَجُلُ إِقْبَل" ناك كي جانب

القابل فار آئنده سال آمادة قول-

وَكِمِينَ وَالا مِر دِهِ مُؤنثُ قَبْلاءً بِي قُبْلِ

سے ظاہر طور پر دیکھا۔

کیڑے کے فکڑے۔

متاثر ج فَعَلَة .

اللامُو: اوائل امريه

جنائی۔ عافیت اور نعمت وغیرہ کا آنا۔

نوجوان جس میں برھانے کے آثار ظاہر نہ

تيز دوژنا۔

كرنا الحوف للانا

القَابِلُيَّةِ. قبول أور تاثر كي آماد كي كي القَابِلَة. قابل كامؤنث. آنے والی رات۔

راكي جنائي۔ ج قَوَابِل و قَابِلَاتْ. فَوَابِلَ

المُقَابَل مِن الرَّجُلُ المُقَابَلِ. مال باب

کی طرف سے شریف۔ کہا جاتا ہے "ذَجُلَ مُقَابَلٌ مُدَابَو" نجيبِ الطرفين مرور

المُقَبَّل عن مقبول مِنَ الشِيَابِ پوند لگا بهوا كيرًا رَجُلٌ (مُقْتَبَلُ) الشَّبَاب مرد

مول. المُستَقْبِل فا (المُستَقْبِل

والمُسْتُقْبَل) مِنَ الرَّمَانِ: آئده زماند قَبَنَ (ض) قُبُونًا الرَّجُلُ مُلِك مِينَ قُبُنَ. الشَيْ. قان سے تولنا( ویکھے قبان)

اقبَنَ وسمن سے شکست کھانا۔ بے خوف

القَنْمة ضروريات مين البقاك دورا القبان. بھاری اشاء کے تولنے کا ایک آلہ

(د خیل) القَبيْن اين كامول مين بهاك دور كركني والابه تيز روبه

قُبًا يَقْبُو قَبُوا السّاءَ عمارت كوبلند كرنايا كنيد نما بنانا الزَعْفُواتُ زعفران تورنا اور جع كرنا الشي كسي جزكو أنكيول سے جمع كرنا (قَبًا) الشَّيُّ كسى چز كو كمان جيما

وَيَبِي تَقْبِيَةُ المَتَاعَ سامان مها كرنا

النَّوْبَ كَيْرِے كو قبا بنانا عَلَى فَلَانِ ظَلَّم

تَقَبِّي الشِّيُّ: كنيد جبيه مونا القبَّاءُ قبا يہننا الرجُلُ پيھے سے آنا۔

انْقَبِي عَنْهُ يُوشِيدُهُ مُونا. إِقْتَبِي المتاع سامان مهيا كرناد آراسته

القَبْوُ . مَجْهِي مِونَى عمارت ـ كُنبد قبه - كول

گنید دار کمرہ۔ القَبْوَة قاكا اسم مرة دونول بونول كا

القَبَاء ایک کپڑا ہے جو کپڑوں کے اوپر

يہنا مجاتا ہے۔ ج اقبية القِبَاء مقدار كها جاتا ، "بَيْنَهُمَا قِبَاء

قَوْسَيْن وقَابَ قَوْسَيْنِ " لِينْ رو كمان ك مقدار۔ کنامیہ قریب ہے۔

القِبَةَ اوجه كا وه حصر جس مين برت برت

ہوتا ہے۔ تا داو محذوفہ کے بدلہ میں ہے۔ المقبور سرجع كيا موار ملا موار المَقْبِيُّ. بهت تحربي والا القبى مقدار

القَبَايَة بيابانٍ-قَتُ (ن) قَتًا. حموت بولنا الثوب کیڑے کو لمائی میں کاٹنا الشبی سمی چز کو تهورًا تهورًا جمع كرنا- كم كرنا- مهيا كرنا-قَتُ إِلَى فَكَلَاثٍ وقَتُ أَثْرُ فَكَلَاثِ إِرَادِهِ معلوم کرنے کیلئے کسی کے پیچھے پوشیدہ طور

قُتُ وقَتَّتَ. الاحاديثُ: خَن جِيني كرناـ وقَتَّتَ الْافَادِيْهِ: ﴿ إِنْدَى مِن وَالنَّا اور لِكَارِنا ــ كِمَا جَاتًا ﴾ "هُوُّ يَقُتُ الْحَدِيثُ" وه

باتوں میں تزور اور تحسین کرتا ہے۔ تُقَتَّتُ الْحَدِيثُ إِن كَ يَجِي يُرْنار

إِقْعَتَ. الشَّيُّ كَى چِيز كو جرا سے أكيرنا۔

القَتِّ. عن جموف اسيت يا اسيت خنگ۔ ایک قشم کا جنگلی دانہ ہے جس کو دیباتی کوشنے اور ایکانے کے بعد کھاتے

القَتَات ايك فتم كي نباتات-القَتَّات وَالقَتُوْتِ. فِعْلِ خُورِ أَمْرَاثُا قَتَّاتَةٌ و قَتُوت : چَعْل خورن \_

القِتَّيْسَى چغل رَجُلٌ قِتَيْسَى چغل خور مرور قول (مَقْتَوْت ومُقتَّت) جمونا قول\_ قَتَبَه (ن) قَتَبًا بَعِني مِونِي آنت كَطلانا أَقْتُبُ الْبَعِيْرُ أُونِ يريالان بالدهنا-ه يُمِينًا عن فتم دينا ٥ الدين ارانار و

بو حجل کر دینا۔ القِتْبُ أَنْسُلُ ( فركر اور بهي مؤنث مجي استعال کیا جاتا ہے) جو پیٹ کے ارد کرو

مور مالان- ج اقتاب. القِنْلَة أَنتن ج أَقْتَاب

القَتَب كاده آنتي ج أَقْتَاب كها جَاتًا ہے ''هُوَ قَتَبٌ يَعَضُّ بِالْعَارِبِ ' لَعِيْ

وہ بہت زیادہ اصرار کرنے والا ہے۔ تنگ خو۔ جلدی غضبناک ہونے

والله . الفتولة ووأونث جس بر بالان بور رجل (مفته) الكاهل مرجع كدر

والا مروب قعد الفعاد: قاد كاف دوركرك اُونٹوں کو جارہ وینا۔ فقلہ الفناف قاد کا افغناف

القَعَادُ الله درخت ہے جس کے کانے بوئی کی مانتر ہوتے ہیں۔ کہا جاتا ہے میں دون هذا الأمرِ عوط الفتاد " یعن بری

ہی مشکل سے یہ حاصل ہو سکتا ہے اور ورخت قاد کا کاٹا اس سے بہت سہل ہے اور خرط القتاد سے مراد اس کے تھلکے اور

كاف كو بالتمول سے دُور كرنا ہے. المتاد الفعد و القعد كرى كرى مرى والمُتُد ولُمُنُوْد.

أُورَ إِن مِن أَمْرًا و لَتُتُورًا عَلَى عَيَالِهِ : بال بخوں پر نفقہ میں تنگی کرنا۔ صفت ( ادور والنور) الشی بعض کو

لمبعض سے ملانا۔

الله، ع زره مین میخون کے سرے بنانا۔ لازم ہونا قشرا و قشراً و قشوراً و قشوراً

سي الأسويل مخمينه كرنار اندازه كرنار

ر الرخل روزى كانجك بونا. قدر (ن ضافتوا واقتورا و فيو (س) قتراً. البخورا و اللخم: بديودار بونا

المنار وهوئين والي موناد

فتر على عَيَالِهِ نان و نفقه مِن عَلَى كرنا اللغم كوشت كابودار موالصياد للاسد شرك شكارك لي كره من

موشت دالنا فاك ير بحيازانشي أي دوسرے کے قریب کر الوسطان کی ہوئی چیز کی او چیز کر الوسطان اوٹ کے بال

وغیره کی دهونی دینا تاکه شکاری کی بو

محبوس کر کے بھاگ نہ جائے ما ایوں الأَهْرَ بِينَ اندازه كرنابه أَنْ و نفقه الله الله والفقه الله والفقه الله والفقه الله والفقه الله والله وا مين سيكي كرنالسي الازم بونالله درقة روزی تیب کرناالناد و هوئیں والی کرنا۔

المعرب المَمرُ اللهِ عود ي وهوني دينا-تَقَلُّو مَ عَضِبناك موكر آمادهِ جنك موناك (د مِي لِمُولَّا) كَالَالًا: فريب وي كا اراده كرناعله جدا بوالامر آماده بواللامر

کلاً زی برخار تقاتر القوم ایک دوسرے کو فریب

دينان المتر. الصائد: شکاری کا قترہ میں چھپنا( ريمط في المنظارة )

لفتن سرزندگی بسر کرنے کے قابل۔

اندازه القِنْر تير كالچل چهونا تير تير كان

جو نشانے پر پھینکا جائے۔ القَنو مردوغبار اندازه الفُتْر والفُتُر گوشہ و جاب ج

قطر میں ایک لغت ہے۔ القتر متكبر- مغرور-

الْفَتِوةُ قَتُو كَاسَمُ مَرة لِرُووغبار

القِيْرَةُ فَتُو كَا اللَّم نُوعَ الْقِيرِ كَا واحد اُبُوْ قِيْرَةً البيس ي كُنيت إِنِّن قِيْرَةً: ايك

خبیث متم کا بانب جس کا کاٹا ہوا پڑتا نہیں۔ اینات قِنرہ، قدرہ نہیں۔ بینات قِنرہ، قدرہ

غیر منصرف ہے اس لئے کہ مؤنث معرفہ

شکاری کا مجان برره کا حلقه به تنگی عيش بروش وان قِترة السنان: ماغ ي

نالى قَتْرَةُ المابِ وروازه مين بند كرنے

پختہ چیز کی بھاپ۔ بخور یا گوشت یا بھنی ہوئی چیز یا جلی ہوئی مڈی یا عود کی ہو۔

لقبیر . زرہ کی میخوں کے سرے۔ زرہ۔

برهایا برهای کی ابتداء۔ القائر والقنور والاقتر بخیل۔ جو بال بخوں پر نان و نفقه میں تنگی کرے۔ کہا جاتا ع سُوْج (فَاتِوْ وَ مَقْتِر) آرام دوزين جل سے جانور کو تکلیف نہ پنچے "و لحم البو" يعني وه موشت جس مين عكنائي كي وجہ سے کو ہو۔

الأفير فاسترى رنگ والا المتليبو سرقوت لا يموت.

لَكُنْ (فِ أَلْوُعًا وَلَيْل مُونار فَاتَّعَدُ مُفَاتَعَدُ مَقَاتِلِه كُرنار

المقت شهد كا جمعة جو چنان مين مويا ايس غار میں ہو جو زیادہ گہرانہ ہو۔

الله على الك مرف رقك كا كيرا جو لكرى کھاتا ہے۔ واحد فقعة ) اور کہا گیا ہے کہ قنع بمعنی دیمک\_

القَعَة ويل كما جاتا بِهُو (اللَّهُ المحنی وہ ای سے زیادہ ذلیل ہے۔

(ن فَعُلا و تَقْتَالًا الله الروالنار صفت الله عَمَالُ عَلَيْهُ وَ فَعَلِمْ وَ فَعَلِمْ وَ فَعَالًى عَلَيْهِ جاتا ہے اللہ ساخیہ " یعنی اپنے بھائی کے انقام مين قل كياف الحمرة شراب

مين ياني ملانا النجوع أو المود بموك يا سردی کی تیزی کو نوز دینا۔ کہا جاتا ہے یعنی اللہ اس پر لعنت کرے اور سے بدؤعا کے موقع پر کہا جاتا ہے اور

مقام مدح و ثنا اور موقع استحسان پر مجمي بولا إِجَاتاً بِ اور كما جاتاً بِ فَتَلَ الشَّي 

یلایا اور اس کی تشکی سیرانی کی وجہ سے زائل ہو گئی۔

فَتَنَّلُ القُوْمِ بِهِ لَوَكُونِ كُو لَلَّ كُرناـ فَاتَلَهُ قِنَالًا وقِيْنَالًا ومُقَاتَلَةً بَيْكُ كُرناـ وشنى كرناهُ اللهُ لعنت كرباد اور موقعه

استحمان بر كما جاتا بي فَاتَلَهُ اللَّهُ مَا

العدّات سامان- كما جاتا ہے جاء العديد

القَتَّادُ وَالْفَتِينَةُ وَالْمُقَفَّةُ لِوَكُولِ كَ

أَفْنَا. المَكَانُ أو القَوْمُ يَهِتُ مُكُونُ وال

الفَقَّاء والقِقَّاء كَمُرى واحد (قِقَّالَة فَقَاء

المَقْنَأَة والمَقْنُونَة كُرى كَى جُلم- عَ

مقاثی کہا جاتا ہے "اُرْضَ مَقْثَاة و

السَّنُو، السَّنِي مُمرك لي قلمان بنانا-

مَدُي بدول مونا ورنا خوف زده مونا

النُمْرُ د والقيرد والقَمْرُ د كُمركا سامان-

القَثْرَد والقُثَرَد والقُثَّار گُم کے بہت

مَفْهُ أَنَّةً "كُرُى والى سرزمين-

القشرة كمركا سامان-

سامان والابه بهت مجربوں والا۔

سامان کے آھئی۔

المحمان كريلا-

القشّاب چغل خور-

الشعرة الراد ال سے مدح ب نه كه قل

تَفَتَّل عِلْنَ مِن لَكِنَا لَلا مُو مَهِلت دينا

لَهُ إِذِن : جَعَلنات فرمانبردار بُونا (تقَعَر

وتقاتل و إقْتُتِلِ) القُومُ بابم آيك

إستَفْتَلَ فَلَ مُونَ كَيْكَ سِرِ جَمَاناً (جيرا

اِسْتَمَاتُ قُلْ كِيلِمَ الْبِحُ آَبِ كُو پَيْنُ كُرنا فِي الْامْدِ : كُوشْش كرنا جَان

القَعْل مِن القَيْتِلُ العمد قُلُّ جِو مقعود مو

جنگجو۔ بہادر ج اف اور کہا جاتا ہے ال

الفِعْلَة قُل كا اسم نوع- كما جاتا ہے

"قَتِلَهُ فِتُلَقِي سَوْءِ الله في الله كو بُرك

الفَعَالِ نَفْس- قوت- كما جاتا ب "الفَا

الْقَتُول بهت قُلْ كرنے والا (مذكر و

الفَتِيلُ مَقُولُ لَهُ لَا وَمُؤنثُ ) جَ فَتُلِي

و قُتَلاَء و قَتَالَى . المَقْتَل جَم كا وه عضو مثل كَنِيل كه جس رُ ضريب تِنْجُن سے آدی نہ بچے۔ ال ک

المُقَاتِلَة لرف وآلى جماعت. تا تانيف

کیلئے جماعت کی تاویل کی وجہ سے ہے واحد

القَيْلُ السِعطا قُلَّ جو غير مقصود ہو۔ رالفِقل وسمن- دوست- بمسر- نظير-

لَقَتِلُ مِثْمِةً وه شركا جانے والا ہے۔

الفللة مل ك لئ بيش كرنار

دوس سے سے جنگ کرنا۔

جو كھوں میں ڈالنا۔

طریقہ سے مل کیا۔

ذَات قَتَال ، مضبوط أو نتى-

الونث) في الله و الله الله

حُكِد- قُلُّ حَ مَقَاتِهِ

المُفْتَدَل ميدانِ جنگ-

عشق نے ہلاک کر دما ہو۔

(فُتُوما) وجها چرے کا متغیر ہونا۔ بِفُوالَهُم وِفُثَالَبِهِم وَوَم مِع البِي ساز وَ

الِفَتَام والقَتَمَة كَالا غبار- الزالي كا غبار-

الاف أسابي ماكل مجورا

ہونا۔ اس کی تری کا زائل ہونا۔

القَتَان و القُعَانُ كُرُو و غبار-

أسه د قات بهت ساه-

القَهَ إِيكِ قُتُم كَي چوڑي مُحِلِي. قَتَا يَقْتُو قَنْوًا وقُتًا وقَتَى وقِتَى ومَقْتًى

المُلُوْكَ الْمُقَى خدمت كُرنال صفت (قَات).

إِقْتُوىٰ. الرَّجُلُ خِدِمت لِينَا (اور بيه شاذ ے ال لیے کہ افعاد (لازم ہے)

القَنْهِ أَوْ قَا كَا اسْمُ مِرةً - چِغْلُ -المَقْف جو خوراك پر خدمت كرے

اور اکثر بادشاہ کے خدام کیلئے استعال کیا جاتا ہے۔ ج مَقْتَوُرِ و مَقَاتُوة و

المَفْتَوْتُ بَمِعَنَ مَفْتِي

المُقَتَّل تجربه كار- باخبر- دِل جس كو قَتَانَ فَثَا الشَّيِّ كَمِينِهَا الآما أونت كُو يَالِي بِلانا ﴿ وَإِقْتَتُ } الشَّجُو دِرَحْت كُو جڑ ہے اُکھیڑنا۔ فَتَ (ن) قَثَّا و قِثَّيْثَى المَالَ بَكْرُت جَمَّع

قَتَمَ (ن) قُتُومًا و قَتِم (س) قَتَمَا

العُيَارُ غِبار كا بلند مونا\_ قَتَهُ (ض) قَتَامَةً و قُتُومًا سِابِي ما كُل مونا

اقت اليوم بهت عبار والا دن-

إفتم افتماما المنه كالا مونال سيابي

القرام س-غمار-

تاریکی۔ سیابی۔

القرم فا- كالا- كها جاتا ہے

بهت كالارج قواتم

معياض فتيم موت كالرها قَهَنَ (نَ ) فَتُوْنَا السمائي مُحِلِي كَا خَتُكَ

قُيْنِ (كَ) فَتَانَةُ وِ أَثْنِي كُمْ خُوراك مِوناتِهِ

الفاتون فام سابی ماک کہا جاتا ہے

القَيْنِ كُمْ خُوراك (مذكر و مؤنث) خوار و ذلیل۔ وُبلا پٹلا۔ باریک نیزہ۔ چیچڑی۔ ۔

القِفْدِ د. انگور کی جز میں خنگ کوڑا کرکٹ کوگوں کی جماعت۔ القفارد قیص کے وامن۔ قَيْقَتُ قَنْقَنَةً. الوَتَد كُونَى كُو أَكْمِرْنَ

کے لئے حرکت دینا المحیّال ناب بورا

قَشَمَ (ض) قَشْمًا. الشِّيُّ شير ك بإخانه ے تشخرنا (واقتشم) المال بہت لینا۔ رِاقْتُهُمُ الرَّجُلُ فَهِلِ الرِّبَا السَّيِّ جُرُ سَ

قَتْمَ (ن) قَفْمًا. لَهُ مِنَ المَالِ يَكِبَارِكُ دينا فيي مَشِيه سست چلنا-

قَيْمُ (١) وقَتْمُ (١) قُتْمة وقَتْمُ الر کے پانخانہ ہے کتھیزنا۔ قَتُم ( ) قَثْمًا و قَثَامَةً رُد آلود مونا-

القُتُم والقَنُوم خَير يَا شركا جُمْع كُرْنِي والا القُشر بہت دینے والا (قائم سے

القائم فار ريخ والا لفسم سخی لوگ۔

النُّه ما كسترى رنك .

قدم منى بر كسرور ماده بجور ببت مال ننيمت أفنا يقنو قفوا وقشي يقشى قفيا

و اقسم لمال جمع كرنار القنا اليي چزوں كا كھانا جس سے كھانے میں آواز نکلے جیسے نکڑی وغیرہ۔

فَحَوْجَةً وَ قَحَاجَةً عَالَمُ

القَعَ خالص كها جاتا بي "فُلانٌ كريمٌ

قَبُّ و أغر أنبي قُبِّ "فلال خالص كريم أور

خالص اعرالي بي ج أفحاح القع سخت اور بدخور مؤنث قحة كها جاتا ہے

اغرابيَّة قَحَّةً . التحاج خالص\_

فَحْبُ (ن) قَحْبًا وقُحَابًا وقَحْبَ كهانستار فحبت الموأة عورت كابدكار

لقحب بن رسيره كماني والا

القحبة حب كا مؤنث بدكار زانيد

برسارج قحاب

قحت (ن) قَحْتًا الشَّي كُلُّ لِيلًا قحد (ف) قحدا واقحد البعير برے

كومان والأحونا استفحدت الناقة أو نثني كا برے كوبان

والی ہونا۔

اللهة قحدة و مقحاد برے كوبان والى أو نمني ج مفاحيد

القحدة كوبان ياكوبان كى جررج قحاد و افتحاد

القحاد وہ شخص جس کے نہ بھائی ہو نہ

المشحدة كومان كى جر

قبحز (ف) قحرًا كودنار رنجيده مونار مضطرب ہونا ﴿ فَحُورًا ﴾ مِردہ کی طرح گرنا رَقَحُوا وَفَحُوزًا وَقَحَوَ) بَهُ يَكُمَارُنا ـ

قَحَزَهُ قَحْزُا وقَحَزَهُ بِالْعَصَا لِا تَحْي سَعِ. الرنا (قَحَزَ قَحْزًا وَقَحَوْزًا وَقَحَزَانًا) الوَجُلَ بِلاك كرناـ قَحْزَ وتَقَحَز لَهُ الكلامَ: سخت كلاي

القاحزات شختال.

الفَحُوارَة يرندون كے پسلے كا جال۔

التقبييز من وصمكي وعيد برائي-جُوع مُقْحِر سخت بھوک۔

قَحَطُ(ف) فَخُطًا سَخْتُ مَارَبًا. قَحَط(ن) قَحْطًا و قَحِطً(س) قَجَطًا

المَطَوُ بارش ركناـ " أَقَحَطُ (ل) و قَحطُ (س) قُحْطُا وقحطا وقحوطا وقحط وأقحط العام

بارش ركنام اور ختك سالي مونام صفت قَاحُطُج قواحِط واقْحطَ اللَّهُ الأرْضَ قط والنار أفحط الناس قط مين متلا مونار

قَحط وقُحط وا قُحط البَلدُ بارش ر کنابه خشک سالی والا ہونا۔

قَحُطُ النحلة ورخت خرماً مين كابها

عَامٌ قَحطٌ وقَحيطٌ ومَقْحُوطٌ خَلَكَ

سَنَّةُ قَحِيظٌ خَيْكُ سال ـ

اَلْمِقْخَطَةُ اللهِ قَطِ المفحط نه تفكني والا هوزار

قَحَفَا (ف) قَحْفًا كُورِي كَاثِمًا لِا تُورُنال

الشَّيِّ بِهَا لِے مانا مَا فِيْ الْإِنَاء وَكُرُكًا کے سب لی جانا الحب دانے کو بھیرنا۔

الرُمَانَةُ إِنَارِ جَمَلِينًا جَمِلِكًا أَتَارِنَا قَحَافًا

اقْتَحَفَ مَا فَي الْآنَاءَ وَكُرُكُمْ كَ سَبِ

لی جانا السیل کل شی بہا لے جانا۔ القحف كھورى كھورى كاجو حصة ثوث

كر جدا ہو جائے۔ لكڑى كا پالہ۔ ج اقتحاف وقحوف وقحفة كها جاثا ي

"رماه باَقْحافِ راسه" اس نے اس پر

والابه بدحال

برے برے کام ڈال دیتے۔ اس نے اس کو تَابَى مِينَ مِتَالِمَ رَيارٍ "فَلَانٌ مَالَهُ قِدٌّ وَلَا قِحْف "فلال نہ تو اس کے پاس چڑے کا یالہ ہے نہ لکڑی کا۔ لینی اس کے پاس مجھ نہیں قد چڑے کے پالہ کو کتے ہیں۔ القحاف ڈگڈگا کے پینا۔

القُحاف بهائے جانے والا سلاب الفَحَافَة بر وہ چیز جس کو لے کر تم

چست ہو جاؤے القاحف فارج فُخف.

عجاجة قَحْفاءُ آندهي جو سب چيز كو

اُڑا لے جائے۔ ا المقعقة وو لكرى جس سے دانے كو بلميرا جائه ج مَقَاحِف

قَحا (ن) قُحُوْلا وقَحل(س) قَحْلا وقحلًا وقُحِلُ الشَّيُّ خَتُكَ مُونَادُ مَفْتُ قَاحِلُ و قِحْلُ وقَحِلُ وَإِنْقُحُلُ اور اي ے بے فحل السیخ یعنی بریوں پر کھال خشك مو گئ اور بهت بوزها مو گيا "كيف نَرُدُ شَيْحُكُم وقَدْ قَحَلَ" لِعِنَ بَمَ تمہارے شخ کو کیسے واپس کر سکتے ہیں اور

افحل الشَّيِّ خَتُك كرنار كها جاتا ہے أَقْحَلَهُ الصَوْمُ روزه نے اس کی کھال کو

حال سے کہ وہ مر گیا اور اس کی کھال

خشک کر دما۔ و قاحلَهُ مُقَاحَلَةً لَازَم بونا\_

تقحّل الشيخ برهاي كي وجه ب خشك كهال والا موناله تقَعَل في لُبُوسِه و حاليه برے لباس اور حال والا ہونا۔ القاحل فا من الجُلُود ختك كمال.

القحال بريوں كى ايك يارى جس سے کھال خشک ہو جاتی ہے۔ القُحُولة خَشَى \_

المتقحل من الرجال ختك كمال

قَحَمَ(ن) قَحْمًا وقُحُومًا في الأَمْرُ:

مِنَ الْحُصُومَاتِ وه جو انسان كو مروبات یر برانتختہ کریں۔ کہا جاتا ہے ''لِلمحصومةِ

فَحَمَ" القَّحِمُ مِنَ السَّهُرِ مِينِ كَي آخري

تين راتين. القَحَامَةُ والقُحوْمَةُ بهت برهايا.

القَحُوم بهت بوڑھا۔ المِقْحَام. قاحم كا اسم مبالغد وه مخص-

جو سخت مصيبتول مين لهس روي- ج مقاحيم

المُقاحِم بلاكتين ور مفرد قحمة بير جمع خلاف قیاں ہے جیسے ملامح جمع

لمحةي المُقْحم مفع كزور وه اعرالي جس كي

'یرورش جنگل میں ہوئی ہو۔ وَ قَحُوا يَقُحُو فَحُوا الدَّوَاءَ: روا مِن كُلَّ

بابونہ والنا واقتحی المال کل مال لے

أَقْحَتِ. الأرض كل بابونه والى مونا\_ المِقْحَاة. بِهَاوِرُار

القُحْوَانُ وَالْاقْخُوانَ كُلُّ بِابُونِهِ وَاحْد قُحْوَانَ قُواْفُحُوَانَة. ج أَقَاحُي و اقاحِ اور اس کی تضغیر اُقیْجیان ہے اور اس کا

واصد أَقْيَحْيَانَة أَقُحُوانَة عِي وانتول كو تشبيه ديا كرتے ہيں۔ اقاحِی الامو كام کے اوائل۔

قَدْ معانی ذیل میں مستعمل ہے۔ (١) بمعنى حب جيے قد زيد درهم اور

بھی معرب ہوتا ہے جیسے قلد زید در کھم یعنی زید کے لئے ایک درہم کافی ہے اور قَدِی دِرُهُم بغیر نون وقایہ کے جسے حَسْبِي دِرْهُم.

(٢) اسم فعل بمعنى كفي يا يَكْفِي جيب

قَدْنِي دِرْهُم بَمَعَىٰ يَكُفِيْنِي دِرْهُمْ ان سب صورتول میں قداسم ہے۔

(m) مضارع کے ساتھ توقع کا فائدہ دیتا بر جير قد يُقْدمُ العَائِبُ اليَوْمَ ترقع

ہے کہ غائب آج آ جائے اور مجھی تقلیل

مجھی سیج بولتا ہے۔ اور ماضی کے ساتھ تھتین کا فائدہ دیتا ہے۔ جیے قد افلح من آنقی اللہ جو اللہ

كا جيے قد يصدف الكذوب جمونا آدى

سے ڈرا۔ اس نے بھیا فلاح پائی۔ قرآن ں ہے یہا ہلاں پای۔ فرآن میں بے قد افلح من رکامنا تھ فلح المؤمِنون

اور حال سے قریب کرنے کیلئے جیسے قد قام فلان جبه قيام زمانه قريب مي بي ہو چکا ہو اور کبھی مضارع کے ساتھ تکثیر كا فاكده ويتا ب جيت قدا شهد العارة الشعواء تحملني مراد يه ہے كه ميں لوٹ میں بہت حاضر ہوا کرتا ہول۔ قَدُّ (ن) قَدًا وقدُد السَّى جر عالاً

لسائی میں بھاڑنا یا کا ٹنا۔ تم کہتے ہو۔ <sup>فلد ش</sup> الشَيِّي نِصْفَيْن اور مجى مفعول ثاني ير با کي زيادتی کي جاتی ہے اور کہا جاتا ہے قَدَدْتُ الشَّيُّ بِيصْفَيْنِ قَدْ المُسافِر

الفَلاةَ بيابان طي كرنار قد الكلام بات كان قَدَدُ اللَّحْمُ الأرح كرنا اور خيك

قُدُّ دردِ شكم والا مونا

تَقدُد پيشن القوم قوم كا متفرق مونا الشيِّ خَتُك بونا النونُ كمن جانا اور برانا بونا الْقَوْمُ مَخْلَفُ الرائِ فرقے بونا التوب عليه كيرے كا اندازہ اور طول كے

انقد يعنار

مطابق ہونا۔

اِقْتَدَ الشَّيُّ بَمِعَنِ قَدَّهُ السِّيُّ بَهِمْنال الأمُود تدبير كرناله تميز كرناله

إسْتَقَدُّ الأمْرُ برابر موناله بميشه مونال القَدَّ س مقدار كها جاتا ب "هذا على قد ذَاكَ" ليني اس ك مقدار بـ

قامت وابک بری کے بچہ کی کھال۔ ج اقْدَ وقْدُوْدُ وقِدَادُ رَ اقْدَهُ

القد چرے کا برتن۔ تمد کائی ہوئی نجيز۔ عابک کہا جاتا ہے "مَا لَهُ أَقْدُ وَلَا

. قُحَّمَه وأَقْحَمَه فِي الْأَمْرِ مِعالم مِن بل سوچ سمجے واخل كرنا\_ "فَحَم الفَوسُ رُاکِبَهُ "محورے کا سوار کو چرے کے بل حرانا۔ اَفْحَمَ فَوْسَهُ النَّهُوَ جُمُورُے كو نير مين زبروستي واخل كرنا الكلِمَةُ كمي كلمه كو دو مثلازم كلي مثلا مضاف مضاف اليه کے درمیان داخل کرنا جیسے د جل کا لفظ اور ید من کے در میان اس قول میں قطع اللهُ يَدُ و رِجُلُ مَنْ قالها اس ليے كہ

تمنى معامله مين بلا سويج المتجهج للنس يزنا

اِئْمَهِ قريب ہونا۔ قَحَمَ(ن) قَحْمًا، المَفَاوِزَ بهابان طے

اصل ترکیب یوں ہے۔ قَطَعَ اللَّهُ يَدْ مَنْ قَالَها وَ رَجُّلُه أَقْحِمَ الْقَوْمُ : قَطْ سالى كَى وجه سے این مُلک کو حچوڑ کر کسی سر سبر و شاداب جگه میں جلا جانا۔

تَقَحَمُ الفُوسُ النَهُوَ كُورُكِ كَا نهر مِن واخل ہونا۔ گسنا الفَرَسُ رَاكِبَهُ گُوڑے كا سوار کو چرے کے بل گرانا۔ الامر کسی معاملہ میں اینے کو مشقت کے ساتھ ڈال

اِفْتَحَبُّمُ الْأَمْرُ: كُنُّ مُعَّالِمُهُ مِينَ ايخِ كُو مشقت کے ساتھ ڈال وینا۔

فَلَانًا : حقارت كرنان كما حاتا ب "اِقْتَحَمَّتُهُ عَيْنِي" ميري آنكھول نے اس علمه مو وليل سمجار اقحم المنزل جوم كرنا النجم سارے كا غائب مؤنا فروب مونا (وانقحم) بے سویے سمجھے تھس پڑنا۔ القَحِمْ س بهت بورها عُمر رسيده ـ وبلا مؤنث قحمةج قحام

القُحْمة وشوار كام\_ بلاكت\_ قحط ج

القُحْمَة بِ سوچ كام ثين مشغول ہونا۔ بے سوچے سمجھے سفر کو چل برنا۔ قُحَمُ الطَرِيقِ راسته كي وشواريان القُحم

الفداح الريث جلانے كے لئے لير-القديمة شور بايا وه جو باندى كى تلى ميں ره جائے اور مشکل سے جمچہ سے نکلے۔ الاللاح والقذؤخ آمي ركي قذوخ وہ کنوال جس میں سے ہاتھ سے یاتی لیا جا

المِقْدُح وَالْمِقْدَاحُ فِتْمَالَ ۗ آكُ نكالنے كا پھر يالوہا۔

المفدح والمفدحة مجير اِقْدَ حَرُّ الْفِدِحْرَارًا. الْرَجْلُ بْدِي يَا كَالَى گلوچ یا لڑائی جھڑے کیلئے تیار ہونا۔ · قَدْرُن ضَ) ﴿ وَقَدِرُسَ) · قَدْرًا وَقُدُرَةٌ ومَقْدِرَةً ومَقْدرَةً ومَقْدُرَةً ومِقْدَارًا وقدارة وقدورة وفدورا وقد رانا وقدارًا وقدارًا. عَلَى السُّمُّ تُولنا بوناز

قَدْرُاشِ) قَدْرُا الْاهْرِ: تدبير كرناد الشي بالسي اندازه كرناد مقدار ك مطابق كرنا (قَدَارَةً) الشَيْ تيار كرتاب وقت معین کرنابه

قَدْرُ إِن شِ) قَدْرًا لِأَمْرِ كَدَا غُورِ و فكر كرنابه

قَدر (ن ض) قَدْرًا وقَدَرًا. الله بعظيم كُرْنَا ﴿ وَقُدُّرُ ﴾ اللَّهُ عَلَيْهِ الْامْرُ و قَدَّرَ لَهُ الْامْرَ فِيهِلُهُ كُرِنالُ مَهُمُ لَكَانالُ قَدُّر الوزْقَ: تَقْيِم كُرنالِ قَدَرُ وقُدُّرُ عَلَى عِيَالِهِ اللهِ وَ عیال پر نان و نفقه میں منتگی کرنا۔ قَدَر عَلَى الشَّيُّ: قادر مونا اور جمع كرنال و قَدَر المَرَجُلُ مِعامله کی در سی میں غور و فكر كرناب وقَدُّرَ الشَّيُّ بالشِّئُ : اندازه کرنا۔ مقدار کے مطابق بنانا۔ قَدَّر (س) قَدْرًا حِهوني كردن والأبوناله على الشي قدرت ركهنار قَدَّر وأَقْدَرَ اللَّهُ فُلَانًا عَلَى كَذَا: قادر بناناً وأقْدُر الإنسانُ نائدُي مِن يكاناً ـ

قَادَرَهُ مُقَادَرَةً لِوَانَاكُي مِن مَقَالِم كُرِنا ـ

اندازہ کرنا۔ دوسرے کے کام کے مانند کام

میں تمہارے لیے ہو جاؤں گا۔ قد خ واقتدح المرق شوربا تكالنا القذرجي ے نکالنا واقعد ع الامومعالم كى تدبير قَلَدَ عَ الْفُوْسُ كُورْك كو دُبل كرناد فَدُّحَت العينُ الله كا وحنا

قَادَحُهُ و تَقَادُحَاليك دوسر يرطعن « تشنیع کرنا۔ \* الله فالدح. زناده چمال ے آگ

نکالنے کی کوشش کرنا۔ القُذُ حين دانت ما لكڑى كا كيڑا۔ القِذَح تير بغيراً ير اور تصل كـ جوئ كالخير\_.ج قِدَاح و الْحُدُح والْحَدَاح و قِدْحَانَ وَجِجَ ٱلْمَادِيْعِ كَهَا جَاتًا بِ "صَدَفَهُمْ وسْمَ قِدْحِد العِن ان سے سج

القدّع ين كا برتن جهول أور بوك دونوں کیلئے بولا جاتا ہے اور قدح خالی برتن کو کہتے ہیں۔ اور جب اس میں ہے کی کوئی چیز ہو تو اس کو کاس کہتے ہیں۔ کہا َمَاتَا ہِے "لَا تَجْعَلُوْنِي كَفَدَحِ الْوَاكِبِ، لینی مجھ کو آخری مت بناؤ۔ اس کیے کہ سوار سارے سامان کے رکھنے کے بعد بالد كو آخر مين الكاتا ہے اور القَدح الفَردُ: کنار ہے لے یاک ہے۔ ج اقداح القَدَح م م القتداح الناري

القِذْحَة قَدح كااسم نوع\_ القُدْحَة. مِنَ المَوْق جِي بَرِر القِدَاحة بالد بناني كا يشد القادح فار دانت يا درخت كي سيابي يا

کیرار لکری میں شکاف۔

القَادِ حَدّ قادح كامؤنث ورخت ياوانت کا کیڑارج فوادح کہا جاتا ہے ''حُمّی ﴿ قَادِحَةٌ 'بهت تيز بخار\_

الفَدَّاح كاسه كر تروتازه يودے كے اطراف باتات کے شکونے کھلنے سے يهلي (رالقَدَّاحَة) جِقماق كالوبا

ے کہ اس کے پاس کھے نہیں۔ ج اللہ الْقُدُّ ايك سمندري مچھلي جس كى ايك مسم ے تیل نکالا جاتا ہے۔ القِدَّة تمد حير كا كرار مختف الرائ نرتے ج قدد واقدہ قرآن میر میں

قعفان کے یاں نہ تو چڑے کا برتن

ے اور نہ لکڑی کا۔ جو کنامیہ ہے اس بات

ہے '' کُنَّا طِرَائِقَ قِلَدَا اِیْنَ ہُم مِثْلَفَ الرائ فرقے تھے۔ القداد جنگلي چوبار سيي.

القُلااشيين كا ورو القَدِيدُ الكانا موا اور خشك كيا موا كوشت. برانا کیڑا۔

القديد جيونا نائب القَدِيْدِيُّوْن فوج کے توالع۔ جیسے درزی 'نائی وغیرہ۔

المَفَقُدُّراستد بموار جُكدر المِقَدُّ والمِقَدَّة والمُثُدُّرُكُمُ عُنَّ كُلُ

أَلْمَقْلُودُ فَلْعِيفَ مُرْوِرِي ﴿ القَيْدُود لَبِي بِيهِ كَي أُو نَتْي بِي قَيَّادِيْد. قَدَحَ(ن) قَدْحًا فِي عِرْضِه طعنه مارنا۔ عیب لگانا۔ کہا جاتا ہے "قَدَح فِی ساق أخية إس في ايخ بمائي كو دهوكا ديا "قَدَحَ الشَّيُّ فِي صَدَّرِي اللهِ يَزِ نَيْ میرے دِل میں اثر کیا " قَدَحَ خِتَامَ

الدُوْدُ فِي الْأَسْنَانَ أَوَ الشَّجَرِ زَانِتِ يَا ورخت مين كيرًا لكنار قدحتِ العَيْنُ آكم كا دهنس جانابه

الْحَابِية 'مُنكِ كَي مَهر كُو تُورُ دِياـِ

الشي چلو لين الطبيب العين آكھ كے اندرونی حصة ہے یاتی نکالنا۔

فِی القِدْحِ تیر کے کھل میں سوراخ

قد ج واقتدح بالزند چقیاق ہے آگ نکالنا۔ عرب کے امثال سے ہے "احیی لِی اَقْدَحْ لَكَ مِینِ تم میرے لیے ہو جاؤ

بَیْنَ الشَینَیْن ایک کا دوسرے سے مقدار

مغلوم کرنے کیلئے اندازہ کرنا۔ اور کہا جاتا ہے "فُلَانٌ يُقَادِرُنِيْ" يعني فلال ميرے ساتھ مساوات کا طالب ہے۔

تَقَدُّرُ النَّوْبُ عَلَيْهِ كَيْرِ فَ كَا مقدار ك مطابق مونا\_ لَهُ كَذَا آماده مونا\_

تَقَادَر الوَجُلُانِ بر أيك كا دوسر كى مساوات كاطالب مونايه

اِنْقُدُر اندازہ کے موافق ہونا۔ کہا جاتا بِ قَدَّرْتُ النَّوْبُ فَانْقَدَرَ لِعِنْ مِين نِي

کیڑے کا اندازہ کیا اور وہ اندازے کے

موافق ہو گیا۔ إِقْتَدَرَ عَلَيْهِ قُوى مونا قدرت يانا

الرَجُلُ بِاللَّهِي مِينَ لِكَانَا الشَّيِّ بِالشِّيُّ: اندازه کرنا۔

اِسْتَقْدَرَ. اللهُ حَيْرًا خُدا سے نیکی کا صة

اَلْقَدْر س چز ک انتها بغیر کی زیادتی کے برابر موتا كما جاتا بي "هندًا قَدْرُ ذَاك" بير اس کے مماثل اور مساوی ہے۔ طاقت و

قوت۔ عزت و و قار۔ توانگری۔ کندھے کا سرارج أَقْدَاد.

(لَیْلَةُ القَدْر) رمضان شریف کے آخری عشرہ میں کوئی طاق رات۔

القَدُر باندى (مؤنث) ج قُدُوْر اور اس

ى تقنيم قُدَيْرَة وقُدَيْرِ. القَدَر س. چز کی انتهاله طاقت و توت.

تقدر اللی ارادہ کا تعلق اشیاء کے ساتھ ان کے او قات میں۔ ج أَقْدَار .

القَادِر قام باندى مين يكاف والام باندى كَا بِكِمَا ہُوا۔ كَہَا جَاتًا ہِے "بَیْنَنَا لَیْلَٰۃً قَادِرَۃً" ہارے درمیان ایس رات ہے جس میں چلنا آسان ہے۔

القَدَريَّة الك جماعت ہے جو تقدیر الہی كا انکار کرتی ہے اور کہتی ہے کہ بندے اینے افعال اختیاریہ کے خود خالق میں اور جربیہ

اس کے خلاف ہے۔ القُدْرَة نعل یا ترک نعل کی طانت۔ القَدَرَة جِهو في شيشي رو درختوں کے

> درمیان کا فاصله۔ القَدَار و القِدَ ر قررت.

القُدَار مانه قد مرد چست و حالاک الركار باور جي باندي ميس يكاف والار برا

القَدَّار چر جو یانی کے بنے کی جگہ پر لگایا

القَدَارَة والفُدُوْرَة. مصادر اقترار قوت۔ توانگری۔

التَقْدِيْرِ سِ عند النحاة كلم كو مذف

كرنا اور نيت ميں ماقى ركھنا عِنكَ المتكلِّمين بر مخلوق كو اس كے اندازہ کے مطابق کرنا۔ تقریر الہی۔ ج تَقَادِيْر . القَدِيْر ، قدرت والله اور بيه الله تعالى ك

اسائے حسنی میں سے ہے۔ بانڈی میں رکا ہوا محوشت

الأقدر اسم تفضيل بية قد اور كها كيا ہے کہ حیصوئی گردن والا۔

القَدْرَاءُ الدركا مؤنث كان نه بدانه حِهوثال بنو قَدْرَاء اغنماء

المِقْدَ. تواناكي اندازور پيانه ج مَقَادِيْر. المُقْتَدِرُ فا لا باندى كا يكاف والا كام كا ساتھی۔ ہر چیز کا وسط۔ کہا جاتا ہے "رَجَل

مُقْتَدِرُ الطُوْل "مرد ميانه قامِت. المُقَادَرَة. تَك مكان\_

المَقْدُوْرُ عِي فَصِل شده معالمه لها جاتا ے "أَمْرٌ مَقْدُورٌ عَلَيْهِ" يعنى ايا امر جس کے کرنے پر انسان قادر ہو۔

المَقْدَرة والمَقْدُرة والمَقْدِرة. توت و توتكري المَقْدَرَة : قضاء و قدريه تقديم الهي-

قَدَسَ (ن) فُدْسَا وَقُلُسًا مَاكَ مِونار بأبركت هونابه

قَدُّسَ اللَّهُ فَلَانًا يَاكُ كُرناد بَابِركت كُرنا الرَّحُلُ اللَّهُ تَنزيهِ كُرنا لَدوس مونے كى

منت بيان كرنا الكَّاهِنُ عِنْدُ النَّصَارَىٰ عشاء رباني اداكرنا الوَجُلَ بيت المقدس مِن آنا فَدُسَ لِلَّهِ إِلَى بِيان كرنا اى ہے ہے "نَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ

تَقَدُّسَ يَهِ مِونارِ القَدَاسَة باكر القُدْسُ والقُدُسُ. مَصَاوِرٍ والقَدُسُ: بيت المقدس و رؤح القدس حضرت جِرِيُلِ" وخِطِيْرةُ القُدْسِ : جنّت

القَدُس وه بقر جو ياني كي قلت و كثرت معلوم کرنے کے لیے کوئیں میں ڈالا

القُدُس والقُدَس، حِهوِمًا يماليه

القَادِس بري كشي يتر جو أونك كے یانی ہنے کی جگہ میں تقتیم کے لیے ڈالا جائے۔ ج قُوادِیس بیت حرام۔ اندلس کا ایک جزیرہ۔

القَادُوس چى مين دانے ۋالنے كا برتن-عوام اے کور کہتے ہیں۔ نہرے پانی نکالنے كا برتن ح قواديس

القُدَاس أونوں كے حوض كے ياتى كا اندازہ کرنے کا پھر۔ جاندی کا بنا ہوا مولی۔ بری شرافت۔

القَدِيس موتى

القَدُوس سخت اقدام كرنے والا۔ سخت حمله كرنے والا۔

القَدُّوس والقُدُّوس. باری تعالی کے اساء میں سے ہے لیتن ہر تقص و عیب سے

القِدِّيْس باصطلاح نصارى مقبول عند اللُّه مَوَنِينَ قِدُّيْسَةً.

المَقْدِسِ مكانِ مقدى ياك جُدد بَيْت المَقْدِس و البَيْتُ المُقَدَّاس: رو ملم۔ نبت کے لیے مَقْدِسًی و مُفَدَّنتِي. أَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ مبارك زمين. الَادْضُ المُقَدَّسَةُ فَلَسْمِينِ .

المُقَدُّس فاريبودي عالم رابب

القدم پاؤل (مؤنث ہے اور مجمی ندکر بھی مستعمل ہے) ج اقدم و قدام اور تفیر قدیمة

۲۷۴

القدم آ ع برهنا۔ اولیت جام حمر میں مو یا شر میں۔ کہا جاتا ہے "لفلان فی کذا قدم صدق او قدم سُوء" یعن فلاں کیلے اس معامله میں انجھتی اولیت یا بری اولیت ہے۔ و "لفالان عند فالان قدم" يعني فلاں کا فلال پر احمان ہے۔ و "وضع قَدْمَهُ فَي الْعَمْلِ" لِعِيْ شُرُوع كر ويا جعل دماهم تحت قدمية ال ع خون کو اینے قدم کے نیچے کر دیا لیعنی مِعافَ كُر ۚ وَيَ "وَاجْعَلْ ۖ ذَٰلِكَ تَتَّحْت قدمك" ال كواسي قدم كے نيچ كردو\_ لعِن معاف كر رو\_ والقَدْمُ فَيْ ٱلْقِياسِ ماؤں کے انگوشھے کے کنارے سے ایرای کے کنارے تک القدم بہادر (ندکر و مُؤنثِ مفرِد جمع ) كِها جاتا ہے رَجُلَ قَدَمَ إمْراةٌ قدمٌ و رِجَالٌ قَدْمٌ وَنِسُاءٌ قَدمٌ اور كَهَا جَاتًا ہِے "هُوَ ذُوْ قَدَمٍ" لِعِنْ وه بهادر

ے۔ القدم: بہت اقدام کرنے والا مخت سکتان۔

القُدْم والقُدُم ولير القَدُم آ م القَدْم والقَدْم والقَدْم والمرابع القَدْم والمرابع القَدْم والمرابع القَدْم والقائم والمرى معالم عن الآليت والمرى معالم عن القليت والمرى معالم عن القليت والمرى والمائم وا

القدُوم. ولير بهت پين قدى كرن والا-حقدُم القدُوم كلهارا مونت بح حقدُم وقدائم (اورقدُوم ضعف لغت بح) التقدمة من قدَم كا بهريم حتقادم القادم فا حقدُوم وقدام وقادمون قادم الرئسان انهان كا سرح قوادم قادم الرئسان الماس كا سرح حقوادم القادم الرئسان الماس كا الماس القادم من الاطباء مقابلہ میں جیت جاتا۔ المقداف نیو۔ یہ الفظ مغذاف سے تحریف شدہ ہے۔ قط مغذاف سے تحریف شدہ ہے۔ قدم القوم قوم قوم القوم قوم القوم قوم القوم القوم قوم القوم القوم القوم قوم القوم القوم

ے سابق ہونا۔
قدم (س) قدوما ومقدما وقدمانا المدینة: شریس آنامل سفرہ سفر ہے والی ہونالی الامر قصد کرنا۔
قدم (ن) وقدم (س) قدما وقدما

وَقُدُوْما وَاقَدَّهِ عَلَى قُرْنَدَ جَمَّتَ كُرِناً وَلِيرِي كُرِناً وَاقْدَهِ عَلَى الأَمْرِ : وَلَقَدَّمَ عَلَى الأَمْرِ : المَارِي كُرِناً قَدْمُ وَاقْدَهُ عَلَى العَيْبِ : عَلَى العَيْبِ : عَلَى العَيْبِ : عَبِي رَاضَى مُونا وَقَدْمُ يَمِينَا : فَمْ كَمَاناً وَمُ كَمَاناً وَمُ

اقدم فلانا آکے برحانا۔ اقدمه البلد شرح آنے پر برایجنت کرنا۔
قدم ک فلاما وقدامة برانا ہونا۔
مدث کا ضد ہے۔ صفت قدیم و قدام

مدت المعرب المحت المحت

تقادم بمعلقدم برانا بونار تقدّم آگے بڑھنار بہت پیش قدی

کرنے والا ہونا۔ مقدم ہونا القوم فوم سے سابق ہونا الله بحداد علم دینا۔ کہا جاتا ہے "فلان مینقدم بین یدی ابید" فلال اپنے باپ کے سامنے پیش قدی کرتا

اقتدم بمعی تقدم آگے برهنار استقدم بہت پیش قدمی کرنے والا ہونا الرجل آنے کو کہنا القوم آگے کو برھ

طانا۔
الفَدَم خاندانی شرافت۔ سرخ کیرا۔
الفَدُم پرانا زماند کہا جاتا ہے کان گذا قِدْمًا پینی ایبا پرانے زماند میں تھا۔ الفِدم حدوث کا ضد۔ اولیت۔ کہا جاتا

ے ''لَهُ قَدْمُ فِي هَذَا الْأَمْرِ'' اِس كو اِس مَامَدُ مِن اوّلِيت ہے۔ معاملہ مِن اوّلِيت ہے۔ قدَع (ف) قدعًا الفرس محورُ كا دورُنا المرز كر كررنا فرسة باللجام: كورُ كا

المور ر ارزا فرصه بالله به هورے کو گام ہے روکنا السفینة کمیں کمیں الحکمسین من غمرہ نہ تجاوز کرنا من الشمراب: کھورے کھونٹ پینا الذباب عند بگذا: کمی کو دفع کرنا۔ قدعه واقدعه عن کذا: روکنا۔ اقدع

الرَجُلُ گالى دینا۔ قَدِعَتْ عَیْنَهُ زیادہ رکھنے سے کرور ہونا قَدِعَتْ عَیْنَهُ زیادہ رکھنے سے کرور ہونا اور کہا جاتا ہے 'قدِعَت کی خمسوں''

مِن تَقْرِینا پیان کی عمر کو پہنی گیا۔ فَادْعَهُ بَعِیرُهُ: کلیلس کرنا۔ تَقَدَّعَ لَهُ بِالشَّرِّ: آماد کا بدی ہونا۔

القُوهُ بِ بِ بِ مِنا۔ اِنْقَدَعَ رَكَاعَنِ الْشَي شَرِمِ كِنا۔ القَدِع بہت رونے والا ماء قَدِع پانی جو كهارى ہونے كى وجہ سے بيا نہ جا سكے۔ اِمْرَاَةٌ قَدِعَةٌ وِقَدُوْعَ شِرْمِلِي ثَم بولنے والى عورت ۔

اَلْقَدْعَ بردلی کثرت گربیہ سے نگاہ کی کمزوری۔ القِدْعَة جھوٹا سینہ بند۔ انگیا۔

سنو من من چیز بر گرنے والا۔ ولیل۔ الفَدُوع من چیز بر گرنے والا۔ ولیل۔ المُفَدَّع جیم ی دار۔

المُقَدَّعَ جَمِرى دار۔ المِقْدَعَة مور جَهِل۔ تهمی بائلے کی چوری۔ لاتھی جس سے بانکا جائے۔ قَدَف (ن)قَدْفًا، المَاءَ: چلولینا۔ گرانا۔ القُدَاف، منی کا گھڑا۔ بواییالیہ۔

التَّفْدِيفُ بَرِي كَ القَرْادُ بِرَا بِالبِهِ التَّفْدِيفُ بَرِي كَ نروي تَفْدِيفُ سَے تحریف ہوا ہے۔ لین کشی کمیلنا- کشی کے

والصُرُوْع أو ثمّی اور گائے کے تھن کی اگلی باکھ۔

القَادِمَة مَونَ قادم لِشَر القادمة المَّادِ مَدَ القَادِمة المَّادِ مَدَ الْمَادِمة المَّادِ القَادِمة المَّادِ القادمة المَّودِ مِن المَّادِم و قدامى اور چوئ پُرولَ كو خوافی المَّدِ مِن جو قوادم كے فيخ بُوت بير وقادِمة الرجل كاده كا الله حسر حققودم وقادمة العشكر فرج كا الله حسر القديم والقدام برانا ح قدماء القديم وقدائم مؤدف قديمة ح

قُدَّام، آگے۔ مؤنث ہے اور اس کی تفغیر قُدْدِیْمة اور بھی فرکر مستعمل ہوتا ہے اس کی تفغیر اس کی تفغیر قد یدیم آتی ہے۔ کہا جاتا ہے لَقِیْتُهُ قُدَّام ذَاكَ او قُدَیْدِیْمَةُ ذَاكَ یعنی میں نے اس سے اس کے پہلے یا پچھ سکے ملاقات کی۔

قَدِيْمات وقدائِم. القُدامي: فوج كا أكلا

قَیْدُوْمُ الْجَبَلِ: کِہَارٌ کَا آگے کو نکا ہوا

الَّاقَٰدُم اسم تفضیل شیر۔ المَقْدَم آنے کا وقت۔

المُقْدِم والمُقَدَّم والمُقَدَّم في العَيْن: ناك يه الم اله والمُقدِم والمُقدِم ألوجه بيره كا وه صد جو سامنے بومِن الرَجُلِ: كاوه كا الله صد جمقادیم.

حصه به صلایتها اَلْمُقَدُّهُ: لبنان والوں کی اصطلاح میں-خاندان کے اکابرین میں تبیرا درجہ اول درجہ اَلامیوُرُ کِیم الْحَوْنُدُ کِیم الْمُقَدَّهُ کِیم

> امل منطق کی اسطال میں-اہل منطق کی اسطال میں-

قضیة شرطیه كا اول جرجس پر دوسرا جر مرتب بو جیدان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود دوسرے جركا نام التالي

المُقدَّمة والمُقدَّمة مِنَ الحَيْشُ: فُوجَ كَا اگلا وستد براقل من الكتاب: ويباچ والمُقدَّمة من كُلُ شَيْ برچيز كا بروع.

الْقُدُوهُ والْقَدُّوهُ لَكُوى حَصِلِنَ اور صاف كرن عَصِلِنَ اور صاف كرن عَلَيْ اور صاف كرن الله على الله على الله على الله الله على الله

المُعِقَّدام والمِغَدامَة. بہت پیش قدی کرنے والا۔ تا مبالغہ کے لیے ہے ج

رئے والا۔ تا مبالغہ کے لیے ہے ؟ مُفَادِیْم. کہا جاتا ہے ہو یہ ششی (الفُلُومِیَة والیَقُدُمِیَة والتفَدُمیَة) جَبَه میدانِ جَنگ میں چلے اور وشمن پر حملہ کرنے میں پیش قدمی کرنے والا ہو یا جب کہ مکارم و فضائل میں سبقت کرے اور اس کی تقدیم

یوں ہے کہ ''مُشی المشیة المَنْسُوْبةَ اِلَیٰ قَوْلِ النَّاسِ یَقْدُمُ وَ تَقْدُم.'' القُدُمُوْسِ والقَدْماسِ: 'پُرانا۔ کہا جاتا

يَ عَرِّ أَو حَسَبَ قُدُمُوْسٌ وقَدُماسٌ". عَاندانَى عُرْت.

القُدْمُوْسَ والقُدْمُوْسَةَ بِرَى چَانِدِ القُدْمُوْسِ والقُدامِسِ خَتِدِ القُدْمُوْسِ برادّلِ لَشَكر كا أَكَّا صَمَ حَ قَدَامِيْسِ حَبْيشٌ قَدْمُوسِ براد

القُدْمُوْسَة: برے ویل وول کی عورت۔ القَدْنُ کَافی۔ کہا جاتا ہے"قَدْنُ زَیْدِ دِرْهَمْ" زیر کیلئے ایک درہم کافی ہے۔

قَدْ أَيْقُدُ وَقَدُوا ﴿ قَرَيبِ ہُونا۔ سَمْرِ سَے وَالِّي ہُونا۔ وَالِينِ ہُونا۔ قَدْرُنا۔ قَدْرُنا۔ قَدْرُنا۔ قَدْرُنا وقدیٰ یَقْدٰی قَدْری قَدْری

وقَدَاةً وقَدَاوَة الطعام: كا مزيدار و ونوشبودار بونا- صفت قد و قَدِي مَ مَهِ

بو "شممت قداة القدر" باندى كى

اَقَدَی اِقْدَاءً خیر اور اُمور دینیہ میں استقامت افتیار کرنا 'بوڑھا ہونا اور موت کے قریب پہنچنا مِن السفر : سفر سے واپس آنا۔

خوشبو کو میں نے سو تکھا۔

المسك مثل كي فوشبوكا بمركنا . تَقَدَّى ثَقَدِّياً عَلَى دَابَتِهِ ، چوليه ير سوار

تقدی تقدی علی دایشه چولید پر خوار مو کر وسط راسته میں چلنا تقدّت الدابنة بُراکھا چوپاید پر سوار ہو کر وسطہ راستہ پر

کے جانا۔ اقْتَدَی اقْتَدَاء بِفُلان فِیْ کَذَا: پیروی

القداء. س خوشبور

القِدُو جر جس سے شاخیس تکلیں۔

القَدْوَىٰ. استقامت پاتيرارى ا القِدَة والقَدْوة والقِدْوة والقُدْوة

الفِده والفدوه والفدوه والفدوه والفدوه والفدوه والفدوة في بك فَدُوة " مير عليه المود جيد "لي بك فَدُوة" مير عليه المدر الوه المدر المواتا بين فلال كا كهانا كن قدر مزيدار وخوشبو

قَدَىٰ يُقْدِىٰ قَدْيًا الطَعَامُ بِهِ مِعْنَ قَدَا يَقْدُوْ " مَرْيَدَار و خُوشبودار ہونا۔ اور کہا جاتا ہے"قَدَتْ قَادِيةٌ " قَط زدہ توم كا ويہات سے آنا(قَدَيَانًا) الفَرَسُ: مُحُورُ ہے كا تيز

> ورب قَادَىٰ مُقَادَاةً الرَجُلُ: مَثَالِمَ كَرَاـ تَقَدَّىٰ. ناز ہے طِلنا۔

القِدَة الك قشم كا سان ج قِدَات. القدَة بيثور

القَدَى والقِدَى . مقدار اندازه کها جاتا الته الله والقَدَى رُمْحَ " ان دونول کے درمیان ایک نیزه کی مقدار ہے۔ القِدْیَة . قدای کا اسم نوع دوش طریقه سیرة دکها جاتا ہے "خُدْ فِیْ هِدْیَتِكَ و قَدْیْتِكَ و قَدْیْتِكَ " اپنی روش و طریقه پر لو۔ القَادیَة . ویہات ہے آنے والی قط زده القَادیَة . ویہات ہے آنے والی قط زده

قُوم ج قُوَادٍ.

المُتَقَدِّى فا شير۔ القَدِيَّة بريد

قَدَّ (ن) فَدَّا الرِيْشَ: تير كَ بَر كَ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ

ر مارنا۔ الحجورَ و كُلَّ غَلِيظِ بَشِر اور ہر قتم كى شخت چيز پھيكنا (وقَلَّاذَ) الشَّغْرَ بال كائنا اور برابر كرنا۔ قَلَّ واَقَلَّ السَّهْمَ تير بيں برلگانا۔

تَقَدُّذَ القَوْمُ تُوم كا متفرق مونا-

القُذَّة. تغیر کا پُر۔ القُدَّة گھوڑے اور انسان کا کان۔ ج قُذَذ و قِذَاذ پور ج قِدَّان و قُذَذ

القُذَاذَة پر كا تراشہ سونے وغیرہ كا رہزہ ج قُذَاذَات كہا جاتا ہے "اِنَّ لِیْ قُذَاذَات و جُذَاذَات اِنْ قُذَاذَات و جُذَاذَات والدى كـ كرك كرك اور جُذَاذَات والدى كـ كرك جاتا ہے "قُلانٌ لايَدعُ شَاذَةٌ ولَا قَاذَةٌ" يعنى وہ دلاور جس كو ديكتا ہے مار ڈالنا ہے۔

ی سفیدی۔ پرندہ کے بازووں ی سفیدی۔ المَقَدِّ گُدی۔ سر کے بالوں کے نکلنے کی انتہائی جگہ چھچے کی طرف یا آگے کی طرف۔ سر کے بالوں کے کالٹے کی جگہ

آمے یا پیچے کی طرف۔

المِقَدُّ والمِقَدُّة بِرَاشِهُ كَا آله. المُقَدُّدُ والمَقْدُو ذَ بِال رَّاشُ كَر بَمُوار كيا بوار بر چيز بموار اور لطيف. آراسته و

المُقَدَّدَة والمَقْدُودَة وَلَى كان\_

تَقَذُ قَذَ فِى الجَبَلِ: بِهَارُ بِرِ حُرْصًا فِى الْهُبِلِ: بِهَارُ بِرِ حُرْصًا فِى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِيلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

خود رائے ہونا۔ قَانَاتُ مُقَانَاتُ تُقَالِ گاہے۔

قَاذَحَه مُقَاذَحَةً كَالِ كُلُوجٍ كَرَيْدِ تَقَدَّحَ لِفُلَانِ بِالشَّوِّ بَثْرِ ارت كريْدِ

قَذَرَ(نَ) وقَذُر(کُ) وُقَذِرَ(س) قَذَرًا وقَذَارَة *گُذا ہونا۔ میلا ہونا۔ صف*ت قَذُرٌ وقَذِرٌ و قَذَرٌ و قَذَرٌ

وعير و عاد و عاد . قَدَرَ(ن) قَدْرًا وقَدِرَ (س) قَدْرًا وقَدْرً الشَّغَ ا*لدَاكرنا* قَدِرَ الشَّغَ :كروه جانتا. پرهيز كرنا -گندا شجمنا .

پربیر رفاد عگر بساند اَقْلَارَهُ گُندا پانا اَقْلَارَ فُلانًا: تَکُ وِل کرنار بهت بولنار

الفَذَرُ س ميل كِيل اور بَهِ پائخانه كے لئے بولا جاتا ہے ج افْداء اور مَفَاذِر خلافِ قياس۔

القَاذُوْرَةُ بدى لاحشر جَ قَاذُوْرَات.
القَاذُوْرَةُ بدى والقُذُور والقَاذُوْر وذُوْقَاذُوْرَةَ جو برخلق كى وجه سے لوگوں سے نہ لحل جو كى چيز كو بوجه تفرت كے نه كھائے القَذُور مِن الْيسَاءَ مردوں سے الگ تھلگ رہنے والی عک و شبہ سے دورہ

رَ جُلِّ قُذَرَة المامت سے دُور مرد۔ رَجُلٌ مَقْدَرٌ مرد جس سے لوگ پر ہیز لریں۔

ري-المَقَاذِر كَندَ كيال-

المُقَدِّر فواحش كا ارتكاب كرنے والا ح مُقَدِّرون

القُذْرُوْف عيب ج قدارِيْف. قَدَعَلُاف) قَدْعًا كال دينا بيوده بكنا.

أَقْذَع. فُلانًا: كَالَى دَينًا لِفُلَانَ: سَحْت سُست كَهنا القَوْل بُراكَهنا.

> الرَجُلُ فواحش كا ارتكاب كرنا. قَاذَعَهُ گال گلوچ كرنا.

قَدَّعَ نُوْبَه كِرْبِ كُو گندا كرناله ميلا كچيلا بنا

تَقَدَّعَ. لَهُ بِالشَّرِّ تِيْارِي كُرَا الرَجُلُ: ناپِند كرناـ

اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَ فَشَدَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَ فَشَدَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْمِ عَلَيْكُمِ عَلَيْهُ عَلِمُ عَلِيهُ عَلِ

القُّدْعُمِل. موثا أونث. القُذَعُمِيْل: بهت يورُها.

به براساد القُدْ غَمِلَة پت تامت خيس عورت اور كها جاتا ب "مَا عِنْدهُ قَدْ غَمِلَة"اس كي پاس كي نهيس "ومَا فِي السَمَاءِ قُدْ غَمِلَة"آ ان مِن كي جي بي بادل نهيس قَدْف(ض) قَدْفًا. قَرَنا المَلَاحُ جِهِ برجے بحد على الحجر و بالحجر: پتر سمج بوجے بك دينا الحجر و بالحجر: پتر پوجے بك دينا الحجر و بالحجر: پتر

چینکنے والے اور لائمی مارنے والے کے درمیان ہیں (واستَقْدَف) فُلادً بالحَدر پھر مارنا الرَجُلُ تہمت لگانا۔ قَادَفَد ایک وسرے کو تہمت لگانا اور گالی

"هُمْ بِيْنَ حاذِف وقَاذِف"وه لوگ وْصِلا

تفادف المَاءُ إلى كا تيز بهنا الفَرسُ:
گورت كا تيز دورانا الفَوْهُ آپس مِن كال گوچ كرنال تفَاذَ فُوْا بِالحِجَارَةِ الكِ دوسر بِي بَهْمُ بِهِيكُنال تقادَفَت بِ الامواجُ: تَقِيرُ مارنال اور كها جاتا ب "تقادفت به الابوابُ" دروازوں نے دھكا دیا یعن كوئى شخص كى دروازوں نے داخل ہونا چاہتا تھا كہ مالك مكان نے داخل ہونا چاہتا تھا كہ مالك مكان نے دروازہ بر جانے كے ليے مجور ہوا اور وہال دروازہ بر جانے كے ليے مجور ہوا اور وہال

اِنْقَدْف بِهِينَا جِاناً۔

َ القُدْف والقُّذَف والقُدُف عاب

القُذُف والقَدْف. كيسلن كَى جَكد

القُذُف والقَذَف والقَذُوف والقَذِيْف. وُور كَها جاتا ٢٠ "فُلَادُ اوتِيْهٌ قَذَف وقُذْف، أور كا بيابان- "ملْدَةٌ قَذُوْ فَنْ ، كُور وراز كاشهر "قَوَسٌ قَدُوْفَ" تیر محمو دُور تیمینکنے والی کمان۔

نَاقَةٌ قَاذِتْ وقِدَاتٍ وقُذُوتْ وقَدُوْتْ: تیز دوڑنے والّی اُو نئنی۔

القُذْفَة جانب كوشه- كَثْرُه- يَهارُ كا كوشه جو نكل موا مو ج قِذَاف و فَدَفّ وقُذُق وقُذُفَان.

اَلْقَادُفَةُ يَبِمبارُ طَيارُه- اَلْمَقْدُفُ حَيُونَى

اَقْذَافُ القَصْرِ: كُلُّ كَ مَثْكُر \_ \_ القَدِيْفَة والقِذَاف بمروه چَيْر جُو كَمِيْكُلُ جائے۔ ی قَذِائف اور ای سے ہے قَذَائِفُ المَدافع: توب كے مولے۔ القذّاف: تيزروكي-القَدَاف تحورُا بإني-

القَدَّاف اسم مبالغه سواري ترازو ۔ **کو پھن۔** منجنیق۔ ہر وہ چیز جس سے کسی چیز کو دُور تک یمینکا جائے۔

المُقَدُّف لعنت كيا موار يُر كوشت. كها جاتا ہے"فارس مُقَدُّف" جنگ آزمورہ

المِمقْذَف جيو- حَمَقَاذِف المَقَادَف:

المقْذَاف جيو- حَكَمَقَادِيْف

فَوَسٌ مُتَقَادُفُ ﴿ تَيْمُ رَفَّارَ كُورُا- سَيْرٌ مُتَقَادِفُ: تيز عال-

قَذَلَهُ (ن) قَذْلًا مُكرى ير مارنا عيب لگانا۔ پیچھا کرنا۔قَدَلَ فُلانٌ برگشتہ ہونا اور ظلم كرنا في الأمو كوشش كرنا-القَذَل. عيب-

القَذَالِ. مُكْرَى- سركا بِجِيلا حسّه- نَ قُذُلٌ ا و أَقْذَلَةٌ.

قَدْمَ (ك) قَدْمًا. لَهُ مِنَ الْمَالَ اللهُ عَلَى

القَذَاة في تكارفس وخاشاك. یکبارگی و ینابه

قَذِمَ (س) قَذَما المَاءَ بإنى كالكونث لينا إنْقَدَم تيز دورُنا۔

القُدْمَة بإنى كا مح نث.

القُذَم والقَذَم بهت دين والاسردار القِلْم والقُدَام منَ الآبار : بهت باني والا

بئر قَدُومٌ بهت باني والا كوال- ج فَيدُم. القَذِيْمَة مل كاليك حصة جو آدمي كمي كو

و \_ ح قَدَائِم

قَذِيَ يَقْذَى فِيزَى وقَذْيَانًا وقَذْيًا. آتُكُم مِمُنَ ثَكَاً پُرْنَا۔ آئُنِهِ كُلُّ مُفْتُ (قُدِيَةٌ وَقَدِيَةٌ وَمَقْدِيَةٌ) الشَّرَابُ: پِنِے كُلُّ تَجْرُ مِمْنَ نَكَا

قَذَىٰ يَقِّذِى قَدْيا وقَدْى وقُذِيًّا وقُدْيَانًا. أَنْكُو كَالْكِيْرُ لَكَالِنَا لَهُمَا جَاتًا بَ قَذَتْ قَاذِيَةٌ لوگوں کی جماعت آئی۔

أَقْذَىٰ عَيْنَهُ: آنكُم مِن ض و فاشاك

قَدَّى عَنْنَهُ آکھ سے خس و خاشاک ثكالناب

قَاذَىٰ مُقَاذَاةً الرَّجُلِّ: بدله وينا-اِقْتَذَى الطَائِرِ مُرْتَحَجِلاتِ ہُوئے آگھ

ے تکا نکالنا۔ الْقَذَى تَكا- خس و خاشك ماوره ہے۔

"فُلَانٌ يُغْضِى عَلَى القَدَى" يَعِن فلال ظلم برداشت کرتا ہے اور شکایت تہیں الرتا- "صار الامر قذى فِيْ عينه" <sup>يعنى</sup> معاملہ نے اس کو تکلیف پہنجاتی اور اس نے اس کے ازالہ کی کوشش کی۔ اور امثال عرب میں سے ہے پیٹھ اُحدُکھ القَدَى فِيْ عَيْنِ أَخِيْهِ وَيُعْمِيْ عَنِ الْجِذُعِ فِيْ عَيْنَهِ وَوسر ع كَى آنكُ كَا تَنكَا وَيَكُمَّا مِنْ أُور ابني آنكھ ميں شہتر نہيں ريكھا۔ ليني

نظر انداز کرتا ہے۔

نه کرنا۔ دوس سے کے تو چھوٹے چھوٹے عیوب یر نظر رکھتا ہے مگر اپنے بڑے بڑے عیوب کو

أَقَرًّا قُورًارًا. فُلَانًا فِي المَكَّانِ تَصْبِرَانَا العَامِلَ عَلَى العَمَلِ: كَام رِ بَاقَى رَكِمَا إِلَى رَكِمَا إِلَى رَكِمَا الْحَلَامَ لَهُ:

القَوَاذي جُمْع م قَاذِيَّةٌ كَا- قَادَيَّةٌ لوگوں کی جماعت جو اوّل تمہارے یأس

القذَى الريك خاك- ج قُذِي واَقْلَواء کہا جاتا ہے رَجُلِّ قَذِی العَیْنِ وَهُ جُن کی آگھ میں نکا پڑ کیا ہو۔

الافذاء معمولی درجہ کے لوگ۔ قَوَّ (س ن ض) قَوَّاء البَوْ مُ ون كالمُختلا

(قَرَ (ن ض) قَرًا) القِدْرَ المنزى مين

مُعَنْدُا بِإِنَّى وَالنَّا عَلَيْهِ الْمَاءُ : فَصْنَدُا بِإِنَّ وَالنَّا-كَهَا جَاتًا بِحِ "قَرَّ الْكِكَلَامَ فِي أَذُنَيْه" كَاكَ ے مُن لگا کر بات کی۔

قَرَّتْ (ل) قَريْرًا الْحَيَّةُ: سان كا يَ مُنَالِّرِنَا- (قَوَّا وَقُوِيْوًا) الدَجَاجِةُ: مركَّى كى كُرُكِرُامِتُ كَا بَعْرَ بُونَا-

قَرَّتْ (سِ ض) قُرَّةً وقِرَّةً وقُرُورَةً عَیْنُهُ: خوشی کی وجہ سے آنگھیں شینڈی ہونا۔ مخص کی صفت قریر اور آنکھ کی

قَرَّ (أَلَ صُ) قَوَارًا وَقُرُورًا وَقُرُا وتَقْرَارًا وتَقَرَّقُ فِي الْمَكَانِ أَو عَلَى الاَمْنِ: قرار يُكِزَاد تَابت رہنا۔ عَمْرِنا۔ قُوَّ قَوُّا و قِوًا. سردي زده مونا-

قَرِّرَهُ. بِالْأَمْرِ: الرَّالَا مُ عَلَى الْحَقِ: حَقُّ مَنُوانًا أُو فِي المَكَّانِ أَوْ عَلَى الْعَمَلِ: مُفْهِراناً اللَّهُ رَكُفنا لِهِمَا جَانًا فِي قَرَرْتُ عِنْدَهُ الخَبْرَ حَتَّى إِسْتَقْرَّ يَعْنَى مِنْ نِ اس کے پاس خبر کو ثابت کیا۔

قَارَّ مُقَارَّةً الرَّجُلُ: مُوافقت كُرنا-قَارَ فِي الصّلاة: سكون اختيار كرنا- حركت وغيره YZA

ال بُحلُ عشر نار تابعدار مونار عضدُك میں واخل ہونا اللہ الوجل سردی پہنجانا۔ سروى زوه كو خلاف قياس مفرور كت بين اور مُقرَ نہیں کیا جاتا القدر بانڈی سے حِمْى مولَى چِز كو أتارنا اقرَّتِ الناقلَةِ أو نثني كاحمل تفهر نأبه صفت - مُقرّ .

تَقَرَّرَ عَابِت بُوناتِ تَقَرَّرَ القُرةَ بَائدُى كَى چیٹی ہوئی چیز کو لینا اور سالن بنانا۔

تقارَ في المكان عمرنا اور ثابت رسال إِقْتَرْ. فَلَانَا فِي الْعَمَلِ و عليه: باتى رکھنا۔ الرحل ہانڈی کی چیٹی ہوئی چیز کو سالن بنانا۔ مصندے یانی سے نہانا۔

اقْتَرَت وتقرَرَتِ الابل: آسوده موناً ـ بہت موٹا ہونا۔

استقر بالمكان تهرنا البت ربنا القر أس مردول كي سواري جو كجاوه اور زین کے درمیان ہوتی ہے اور کہا گیا ہے كه مودج كو كہتے ہيں۔ قر الثوب كيرے كى تدر يوم القر ماه ذى الحد كى كيار موين تاریخ کبہ اس روز حاجی منی میں تھہرتے بين . يوم قرَ مُعندًا ول ليلةٌ قرُّ وقرَّةٌ: مُحندُى رات القرّتان صح شام ـ

الفُرِّ. مُعندك من جَله مين قرار-مفہرنے کی جگد۔ اور ای سے ہے "وقعت بقُرَك العنى جس چز كے تم خواہش مند اور امیدوار تھے اس کو تم نے یا لیا۔ مثلا طالب قصاص ہے جبکہ وہ قصاص لے لے تو کہا جاتا ہے۔

القُرُّ الكِ لَما ساكِرُاجِو بانى كى سطح ير جاتا ر بتا ہے اور اس سے قُو قُو کُل آواز تکلی ہے ای وجہ سے اس کا بیانام رکھا گیا ہے۔ القواديُ ورزى قصائى شرى جوكى كا احسان نه لے اور ہر پیشہ ور۔

القارد مؤنف قار عين قارة مندى القرار والقرارة تشرف كي جكه آنکھ۔ کنابہ ہے مسرور ہونے ہے۔ سکون و اطمینان حاصل ہونے کی جگہ۔ کہا الْقَارِةُ براعظم جيب براعظم ايشياء-جاتا ہے "صار الامر الى قراره" يعن انتا الإستفراء منطقیوں کے نزویک کو پہنچ گیا۔ القواد کسی مسکہ میں جس پر ایک تھم سب ہر لگانا ایک کلی کے اکثر افراد رائے تھمرے۔ اھل القوار شمری لوگ یر ہونے کی وجہ سے جیسے حیوان کھاتے کہ وہ اپنے مکانوں میں قیام کرتے ہیں۔ وقت ابنا نیچ والا جبرا حرکت دیتا ہے- اس بخلاف اہل بدو کے کہ وہ خانہ بدوش ہوتے واسطے کہ انساان مولی اور در ندے ایسے

كرتے میں البذابي علم كلى (حیوان) كے سب افراد بر لگا دیا گیا-الاقر الله تفضيل كها جاتا ب "اي الاياد اقر الكون سادن معندا بـ السفر : مُعْبِر نے کی جگہ ج مقار . مقر البذر كوئيس كى تلى ميس كُرُها جس ميس ياتي القُرَة. او فُرَة العين ايك قتم كي كُماس جمع ہو تا ہے۔

المقرة ياني كاحوض- كرها-م المفلوور عثد سروى زده-قراً (ف ن) قراً وقرائة و قرانا وإقْتراً

الكتاب يرجنا قرأ (ف ن) قرائةً. عليد السلام. سلام پنجانا- اور أمرك صورت مين "اقرأ عليه السلام" كما جاتا ہے۔ اور اس کا تعدید بنفسد غلط ہے اس لَے اقراہ السلام نہیں كہنا جاہے رقراً و قُرْآنا) الشي جمع كرنا اكفاكرنا الناقة أوننني كأحامله هونا الحامل حامله كاجننك قاراه قراء ومقارأة شريك درس مونا اقْرَاهُ اقْرَاءُ الرَّجَلِ: يُرْهَانَا هُ السلامِ: سلام پہنجانا۔ افرأ من السفر سفر سے واليس بونا الأمرُ : قريب بونا عند كمرنا-النجم ستاره كاغروب بهونا الرجل عبادت كرنا الحاجة ضرورت كو مؤخر كرنام الحرآت الرياح: مواكا وقت ير جلنا

تقرأ عبادت كرنا فقيه مونا عالم مونا استقرأ استقراء فلانا يرص ك لي کہنا الامور معرفت احوال کے لیے تتبع و

زياره بيجيم بمنا الحاجة حاجت كا مؤخر

مِي دَارُالقُوارِ: دَارِ آخِرَةَ. القَرَارَةَ: يُعَدُّ قد گول گڑھا جس میں بارش کا پانی جمع ہو۔ القرة قركا اسم نوع منشك عرب کے اِمثال میں ہے ہے "حرّة علی قرّة" اس شخص کے لئے کہا جاتا ہے جو ضمیر کے خلاف ظاہر کرے۔

جو یانی کے بہنے کی جگہ میں ہوتی ہے اور سے جر جیر کے علاوہ ہے اس لیے کہ جر جیر کروی اور یہ میٹھی ہوتی ہے۔ کہا جاتا ہے "هُو فَرَةُ عَيني" وه ميري آنكھول كے ليے مُعندُك ہے۔ "ابو قُوة" كركث كي

کنیت۔ اس لیے کہ سردی کا غلبہ اس پر بہت ہوتا ہے اور اسی وجہ سے سے ہمیشہ آ فآب کے سامنے رہتا ہے۔

القرّة والقرّة والقُرّة. مينڈك القُرَة والقررة والقررة والقرارة باندى کی تلی میں جو لوگ جائے۔ ہانڈی کی

الْقُرَى. تَخْقَ جُو پرہیز کرنے کے باوجود واقع ہوئے۔

القررة والقرارة والقرارة والقرارة والفرورة يالى جو يكا لينے كے بعد ہاندى میں ڈالا جائے تاکہ جلنے نہ یائے۔

القرور مستداياتي-القارورة آكم كا وصلال تريا فكك تھجوروں کا برتن۔ شراب کا برتن ج

> قوارير. التقرار والتقرة . ثبوت سكون-القارَ. فا يوم قارَ: مُصندًا ون-

تلاش کرنا۔

القوالة عد يرض كي كيفيت ج

القرُّء وقت قانيه ج افراءٌ وفَوْرُوْ واقْرُءُ اقْراءُ الشَّعْرِ شَعْرِ كَ الواعُ اور بحریں اور شعر کے مقاصد۔ القرُّ أة وبا\_

الفُوْآن كلام الله

القارئ فا عيادت كزار ج فراء و قَارِ وَ نَ وِ قَرِاقًا

الافرأ عمره طريقه سے يرصف والا زياده يزهن والا

القراء الحمّاية صف والله ج قراؤون الفُوَّاء. عبادت كُرُار ج فُوَاوُّوْن و قراري.

المقْرُوَّ والمقْرَى والْمَقْرُوْء هِ چِيرَ یڑھی جائے۔

المقرارير صے كے وقت جس يركتاب ر تھی جائے جیسے ڈسک۔ رحل وغیرہ۔

المُتقَوَّى عبادت گزار

القَرْءُ والقَرْءُ حَيض للهم وقت حيض -وقت طهر- ج اقُرأُ وقُرُوْءٌ واقَرُوْء يا قرَّهُ مجمعتی طهر کی جمع فَنْ وْغُ اور فَوْغُ بَمعنی حیض كَي جمع اقْدِاءً.

قرب (٧) وقرب (٧) فربا وفربانا وقرْبانًا. قريب بمونا قربهُ وقرْب منْهُ واليه قريب بونا

ق ب(س) قرب كوكه كے درد والا مونا قرب (ن) قربا السيف تلواركوميان میں داخل کرنا۔ میان بنانا۔ صفت قارب اور صفت مفعولی مقَرْ وْ بِ.

أفرب الالاء برتن كالمجرف ك قريب كرنام أقربت الحامل طالمه كا جننے كے قریب ہونا۔

قِرابًا: ميان بنانا الراعِي الابل: گھائ پر پینچنے کے لیے رات کو لے کے چلنا۔ راعے کو قارب کہتے ہیں۔ کفٹوٹ تہیں۔

اور أونول كو قوارب كيت بين مقرمة نه تو وه تمهارے مثابہ ہے اور نه تم سے

فريد قريب كرنا و الاميد خاص لوگول میں سے بنا لینا۔ قرب القربان للد قربائی كرنال قرب فلانا حياك الله وقرب دارك كهنا الفرس ولكي چلنا الرجل کو کھ کے درد والا ہونا۔

قاربه مقاربة قريب بونا خوش كلامي

كرناك فارب في الأمر غلو كو حيفور وينا اور میانه روی اختیار کرنابه

ُ تَقَرَّبُ تَقَرُّبا وِ تَقَرُّابا الى الله بالقرباتِ قربت وهوندنا الرجا كوكه يرباته ركهنا اور کہا جاتا ہے "تقرّب یا رجاً" لعنی جلدی کر اور کہا گیا ہے کہ یہ امر ہی کے

ساتھ خاص ہے۔ تقاربا ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ تقارب الورْع کھیتی کا کینے کے قریب مونا تقاربه قريب مونا

اقترب الوعد : قريب بونا الشيِّنان : ایک دوسرے کے قریب ہونا۔

استفرب الشي قريب سجهنال القرب والقراب نزويكي-

القُرْب والقُرْب كوكه- ح اقدات. القرب كنوال جس كا ياني قريب موج

اقْراب (والقرابة) كهاث ير بينيخ كيك رات میں چلنا۔

القُرْبِدُ والقربة نيك افعال جن سے الله تعالیٰ کی قربت حاصل ہو۔ج فرب و فَرْبات الفّرْب، جَلّه اور مرتبه كي نزو كي-القربة مشك ح قرب وقربات و قربات وقربات اور مثل ہے لقیت منه

عرق القربة يعنى مجھ اس سے بہت زيادہ تكليف ہوئی۔ القراب ميان ح قرب د اقربة.

قراب الشي و قرابه اندازے ميں برابر- القراب والفراية قريب- كهاجاتا م "ما هُو بشيهك ولا بقرابة منك"

قریب ہے۔

القُرْبِي والقُرْبة والقرابة رشته دارى-اور كَما جاتا ، "في الاناء قرية جب كر بھرنے کے قریب ہو۔

الفَّرْبان مِر وہ چیز جس سے اللہ تعالی کا تقرب حاصل کیا جائے۔ جانبے ذبیحہ ہو یا

یچھ اور۔ باوشاہ کا خاص ہم نشین۔ ج قرابير

القربان من الأنية برتن جو بجرنے كے قریب ہو۔ مؤنث قربی ج قراب القرابان بادشاہ کا خاص ہم نشین۔ القارب ڈو گی۔ حیونی تشتی ج قد ارب

القارب رات كوياني دُهوندنے والا۔ القويب نزويك- رشته وارج اقرباء وقُوابي مَوْمُث- قريبة ح قرانب القريب اشعاركي ايك بحركا نام ہے جو عجمیوں کے استعال میں ہے۔ کہا جاتا ہے "جاءُ وَا قُواهِ "وه سب قريب قريب آئے اور یہ قریب کی جمع خلاف تیاس

الاقرب اسم تفضيل-

اقرباء الرجل واقاربه و اقربوه قريم

القرنبي لمي ٹائلوں كاكيرا جو كريلا كے مشابہ ہوتا ہے۔

التقريب س-ايك قتم كي دور-المُقْرِبِ عَلَى مِنِ الْحَيْلِ عَمِهُ مُورُا جِس کی خونی کی وجہ سے تھان قریب بنایا

جائد مؤنث مقربة المقرب والمقربة مخقر راست المقد برات مين چلنا-

المقرب فا من الحوامل جس ك جننے کا زمانہ قریب ہو۔ ج مقارب و مقاريب َ

المقربة والمقربة والمقربة رشته

المقارب فا جير اور ردى كا درمياند الصبى" لؤك ك وانت نكف ك قريب متوسط الحاليه

> المُقَارَبُ. عَمِنَ المَتَاعِ: سَتَا مَا اللهِ المُتَقَارِبِ فا- ایک بحرکا نام ہے جس کا وزن فعُولن آمُھ مرتبہ ہے۔ بستہ قد مرد۔

القَرْبُوْت والقَرْبُوْس. زين كا آگے چيچے بلند صدّ- نَقَرَ ابيس.

قَرَتَ (لَ ضُ) قَرْتًا وقُرُونًا و قَرِتَ (٧) قَرَتًا الدَّهُ يَهُ بَتُهُ خُونَ خُنُكُ مُّونًا-زخم میں خون کا مجر جانا۔ مارکی وجہ سے

بِدُهِي پُرْنا-قِرَّت الطُّلْفُرُ: خُون كَا ناخن مِن عَبْرُ جَانا إِلَوْ خُلُ عَمْ يَا غُصة كَى وجه سے چېره کا منغير ہونا۔

قَرَتَ (ن) قُرُونًا الرَجُلُ: خَامُوشُ ہُونا۔ القَارِثُ والمُقْتَرِثُ جُو چَيْرِ عَلَمُ اللَّهُ كُو كمائ والا-دَمْ قَارَتْ: كمال اور كوشت

کے در میان خشک ہونے والا خون۔

القَارِث والقَرَّات. عمره مشك القَوَّتِ. ص برف.

قَرِثُ (١) قَرَبًا الرَّجُلُ: محنت كرنا اور

قَرَثُهُ (ض) قَرَثُا الْامْرُ: مشكل ہونا۔ سخت ہونا۔

القِرِّيْث. مِحِلَى كَ أَيَكَ مَتمَّ -

القَرْث حِمُونًا كُوزه-

قَرَحَهُ (فَ)قَرْحًا وقَرَّحَهُ. رَخَى كُرنا-قَرَحَ وِقَرَّحَ البُورِ: جَهَالَ بِإِلَى نَهُ لَكُلَّا هُو كنوال كھودنا۔ قَرَحَهُ بالْحَقَّ: حَقّ سے پیش آنا ـ قَرَّح النَّبَاتُ: كُونْيُلَ لَكُنَّا الْأَرْضُ:

سبره نکلنا شروع مونا۔ قَرَحَ (ف) قُرُوحًا وقِراحًا وقرح (٧) قَرَحًا الفَرَسُ المجمورُ الله كايائي سالَ كابونا-

قَرَحَت (ف)قُرُوحًا وقِرَاحًا النَّاقُةُ ﴿ كَا نَهُنَّ ۖ كَا نَهُنَّ ۖ كَا نَهُنَّ ۗ كَا قُرْحَةً ﴿ أو ننى كاحمل ظاهر مونا مفت قارح

الْقُوْحَانِ شيرٍ-قَرِحَ (س) قَرَحًا ، پھوڑوں والاً ہونا۔ کہا جاتا ب "قِرَحَ قَلْبُهُ مِنَ الحُزْنِ" اللهَ

رِ لَ غُمُ ہے زَخَى ہوگیا "قَرحَتْ سِنُّ

قَارَحَهُ مُقَارَحَةً ي رو در رو بونا۔ أَقْرَحَ الْفَرَسُ: مُحُورُك كَا يَنْ سَالَه مونا ـ

أَقْرَحه اللَّهُ آبِ وَالنارِ يَهُورُ عِي لَالنارِ

تَقَرَّحَ لِلْاَمْرِ: تارى كرنا الجُسَدُ: کھوڑے والا ہونا۔ إقْتَرِحَ الخُوطْبَةَ: في البديه خطبه وينا

چنناله اختیار کرناالبَعِیْرُ جس اُونٹ پر کوئی

سوار نه بوا بو سوار بونا علَيْهِ كَذَا و

بگذا سخی سے اور بغیر سمجھے بوجھے سوال

مرنا عَلَيْهِ كَذَا: بنواني كى خوابش كرنا-

كها جاتا ب" إِقْتَرَ حَ عَلَيْهِ صَوْتَ كَذَا"

اس سے اس نے فلال آواز کی خواہش کی

الْقَرْح سر زخم بهوراد سخت تحلى جو

اُونٹ کے بخوں کو ہلاک کر دے۔ ج

الفُرح بر چيز كا ادل- خ كوكي كا پهلا

القَرَح مد أونك كو خارش اور انسان كو

القَرْحَة والقُرْحَة. بِإِنَا يُعُورُا جُسُ مِن

پيپ جمع مو قَرْحَةُ الشَّنَّاءِ او الرَّبيع:

جارت يا بهارك ابتداء القُرْحَة فِي وَجُّهِ

الفَرَسِ مُحورِے کی پیثانی پر سفیدی۔ کہا

ُواتا َے "قُرْحَة أَصْحَابه" وه ایخ

القَرَاح فالص پانی۔ بے پانی اور درخت

پانی۔ تمہینے کی ابتداء کی تین راتیں۔

چیک نہ ہونے کی حالت۔

ساتھیوں میں متاز ہے۔

القرح كيجورون والا

البنون جهال ياني نه مو كنوال كمودنان

القَارِح. فاسمِنْ ذِي الحَافِر: جَنَ كَ الأمر الغير كن نمونه ك ايجاد كرناالشَيّ ا بغیر سننے کے اپی طرف سے استباط کرنا۔

و قُرَّح ومُقَارِيْع مَوْنَثِقَارِحَ وقَارِحَةً نَگَارِ حَاتِ وَقُوَارِ حِ. القارع شير- كمان جو تانت سے دور ہو۔

بورے دانت نکل آئے ہوں۔ ن**قُ**وار ح

القُرْحَان والقُرَاخِي. جو جَنَّك مِن مُجْمَى

شریک نہ ہوا ہو۔ کہا جاتا ہے"آنت

قُوْحَانَ وَقَرَاحَى مِنَ الْأَمْرِ: ﴿ ثُمُّ مُعَالِمُهُ

سے علیمہ ہو۔ صفت مؤنث۔ قُرَاحِیّة

القُرِاحِي: جو بميشه نستي مين رب اور

۔ جنگل کی طرف نہ جائے۔

القُّرَاحِيَّتَانَ وونول كوكه-

قَارِ خُ الْفُرُسِ: وه دانت جس کے نکلنے کے بعُد اس کو قارح کہا جائے۔

القَرِيْحِ ﴿ رَحْمِهِ ۚ ثَ قَرْحَى وَقَرَاحَى ۗ خالص يانی وغيره۔ پہلا بادل جو ظاہر ہو۔ قَريْحُ السَّحَابَةِ: بارش بوقت نزول-الْقُرِيْحة برچيز كا اوّل- كوكين كا يبلا ياني من الإنسان : طبعت قريحة

الشَّاعِرُ أو الكَّاتِبُ: ملكه، رائخًد ت قرائح

الْإِفْرَح. اسم تغضيل من منح فَوَسٌ اَفْرَح: وہ مھوڑا جس کی بیشانی میں درہم کے برابر یا اس سے کم سفیدی ہو مؤنث قرَحاء ج قُوُوح. رَوْضَةٌ قَرْحَاءَ: سِرْه زار سفيد يھولوں والا باغ\_

المَقْرُوحِ عَيْمِنَ الطُّوقِ: واصح راسته (والمُقَرَّح) كِعُورُول والله كما جاتا ب "لَقِيْتُهُ مُقَارَحَة" لِعِني مين ال سے رو در

القِرْحِياء. زمين جو زراعت يا يوده لكان کے لئے خاص ہو۔

القِيرُوَاحِ لَمِجَ پَاوُل کَل اُونْمَنْ۔ ج قَرَاوِيْحِ الْقِرَوَاحِ: زمين مَقابِلُ آفابِ۔ زمین جو زراعت یا بودہ لگانے کے لیے قَردَ (س)قَرَدًا. الآدِينُم: ادهورُى كاكرم

القُرْحَان. مِنَ الْإِبلِ: أُونْثِ جِس كُوتْمِعِي خارش نه ہوئی ہو مِنَ النَّاسِ: وہ مُحَصَّ جس کو چیک نه ہوئی ہو۔ فَوْدَحَ قَوْدَحَة اقرار كر لينام تالع و

اور درست کرنا۔

اور درست کرنے والا۔

اِقْرَنْدَ حَ لَهُ: جَبْحُوتَ كَناه كرنا-

المُقْرَنْدِح. فال آمادة شرارت

كَها جاتا ب"جَاءَ الحَدِيْثُ عَلَى قَرْدُوهِ" اس نے بات کو اینے موقع پر کہا۔

القُرْ دُوْد: انسان كى بينه كا وسط-

قَرُودُدَةُ الطَّهْرِ: بينه كا اعلى صدّ-

اقر اديد. قَرَ دَسَهُ قَرْ دَسة مضبوط باند صناحقَرْ دَسَ

القردسة سيخى- شدت-

القر دعة كردن كها جاتا بي "أحَذَ

القُرْدُوْعِ. چھوٹی جوں۔

القَوْ ذَع : نادان عورت.

و مَحْوَهُ أَلَّكُيول سے لينا۔ القَوْزِ س شيله سخت زمين-

اللَّهُوْزِ. تيل کي شيشي-

اَلْقُويْشَةُ: دوده سے بنایا کیا پیر-

فرمانبر دار مونا اور باستعال عوام متصيار بنانا

الَقِرْ دَاحِي وَالدَّ دُحْجِيُّ بَتَهْ مِيار بنانے

القَوْدَحَ والقُوْدُوْحِ لَنْكُور لِيَا بَندر القَرْدَحَة والفَّرْدُوْحَة : نوجوان كَ كُل

کا ٹیٹوا۔

القَوْ دَد . تسخت اور بلند زمين حَقَرَادِد.

القُرْ دُوْد سخت اور بلند زمين عَوراديد

القُوْدُوْدَة. سخت اور بلند زمين-قُوْدُوْدَة السَّنَاءِ . جارت كى شدت-

القرديدة كام كى تخق ييم ك ورميان کا خط۔ مرد کا سر۔ بہاڑ کی چوئی۔ ج

جرو الكلب كتے كے ليے كو بلانا۔

القَوْدُعَة فَوارى والت

بقِرْدِعَتِه" اس نے اس کی مردن پکر لی۔

القُوْدُوعَة بيارُ كي درارُ كا كوشه-

قَوَزَهُ (ن)فَرْزًا. كَمْرِينا قَرَز التُوَابَ

القُورة بر چيز كي ايك متحى-

قَوْزَمُ الشَّاعِرِ و شِعْرَهُ: رَدَى شَعْرَ كَهِنَاـ

القِوْزَام. مُعليا عامر-المُقَرْزُهِ حقير ليَهم فروايد رَجُلٌ مُقَرَزُه صفح ہوئے بدن کا ہت قدم در القُرْزُوم موچی یا موزہ بنانے والوں کا

قَرَس (ض)قَرْسًا المَاءُ: إِنَّى كَا مُجْمِدُ وَ سرو مونا البَرْدُ: تيز جازا مونا المَقْرُور: سخت سروی کی وجہ سے کام نہ کر سکنا۔

قَوسَ (٧) قَوسًا. البَوْدُ: تيز جارُا بونا-الرَجُلُ تَصْمُرنا-

اَقْرَسَ الْعُودُ: كُرى كَا الله كَا الله كَا اندرجم جاناً أَقُوسَ البَرْدُ أَصَابِعَهُ: سروى کا اُنگلیوں کو سن کر دینا۔

اَقْرَسَ وَقَرَّسَ. البَرْدُ فُلَانًا: مُشْمُرا ديناـ أَقْوَسَ وقَوَّسَ الْمَاءُ: جما دينا-

القرس والقرس والقريس سخت سروى القَرَس والقَريْس جما موا كبا جاتا إن اصبَح المَاءُ قَريْسًا: " ياني جم

حميا\_ القِرْس: حِيموتْ مُجِمرً-

القَارِس. قار شخت سروى شَيِّ قَارِسُ وقريس پرالي چيز-

الْقُرَّاسُ وَالْقُرَاسِيَّةِ : مِنَ الإبل وغَيْرِهَا: مونا و مضبوط- كها جاتا ہے 'لَهُم مُلكُ قُراسِيَةٌ وعِزٌّ قُرَاسِيةٌ " ال كَ لِي مضبوط مملکت اور یائیدار عزت ہے۔

القَرَاسِيا. ايك ورخت ے جس كا كھل کالے انگور کی مانند ہوتا ہے۔ صادے بھی

لکھا جاتا ہے۔ دخیل۔ قَرَشَهُ (ن ض)قَرْشًا كاثاً قَرَش الجَيْشُ بالرماح: فيره مارتاالشيَّ: اوهر . أدخر سے اکٹھا کرنا اور ہلانا مِنَ الطَعَامِ: تُجُورُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَقَرَّشُ وتَقَرَّشُ لِعِيَالِهِ: كَمَالَى كُرِنا وقَوَّش بَيْنَهُمْ: براتَعِيْحَة

کرنا۔ اکسانا۔ ﷺ یہ خوری کرنا۔ قَوَّ شَهُ: قَرَيْقِ كَي طرف منسوب كرنا- " أَقْرَشَ به: چغلی کمانا عیوب ظاہر کرنا۔

مورّ ہے سے ملنا العلك بدمرہ ہونارو تَقَرَّدَى الشَّعْرُ: بالول كالمُحْتَكُم يالے مؤنا۔ ایک پر ایک جم کر نمدہ جبیا ہو جانا۔ قُرد وأَقْرَد وقَرَّد درماندگی سے خاموش رَبْنا \_ زينن سے چشنا قَرَدَهُ . وهوكا وينا ـ قَرَّد البَعِير أون سے چيڑى نكالنا قَرَّد وَأَقْرُ دَ إِلَيْهِ اللَّهِ العدار بوناقُورَ دَ المُتَّحركَ:

خورده بونا الكَحْلُ فِي الْعَيْنِ: سرمه كا

يراكنده مونا أسنانه بمجهونا مونا اور

قَرَدَ (ضِ كَوْدًا المِمَالَ: جَعْ كُرِنا- كِمَالَى كرنا في السقاء: مشكيره مين دوده يا تمي

ساكن موناماً قُورَ دَ البَعِيرُ: حَيْمِرُي والا مونام

ایی زم جال چانا جس سے سوار کو حرکت

القَوْد. س. پسته قدر گرون-

القُرْد والقُرَاد في في العد قُرْدُةُ وقُرَادَةٌ عَقِرْ دَانَ القُرَادِ: لِيتَالَ كَاسُرا كَمَا جَاتًا جِ نُزَعْتُ قَوَادَ فُلَانَ " لَيْنَ مِن اللهِ نے اس کو فریب دیا۔

القرد بندر النَّكور ج أَفْرَاد و أَفْرُد وقُرُودٌ وقرَد وقرَدة. مُؤنث-القرْدة. تقرَد.

القرَد. سر أون ياكتان كاردى صقر يق أتارى موكى تفجوركى شاخـ واحدقر دة القَرَدُ: زبان كا بلكا ين- بادل ك متفرق جھوٹے جھوٹے مکڑے۔

الْقَوَدُ واحد قرَدةً : مجور كي شاخ جس کے یے صاف کر دیئے گئے ہوں-القَرد. مِنَ الإبل: بهت جيمِري والا أُونَ لَهُ مُنْكُمُور كَمُنَا لَرُجُلٌ قَرِدُ الْفَمِ: اليا

مخص جس کے دانت پیدائشی کچھوٹے

رَجُلٌ قَرُودٌ سَاكَن مردـ القَوَّاد. بندر والا

اَلْقُولِدُسُ: کری کے برابر اس جيسي مجيلي- (يوناني لفظ)

اقرشته الشجة بغير چوره مونے کے | تکلیف دہ کمات بولنا۔

القُرْض روني كي تكياب فرض الشَّمْس **آ فآپ کا گروہ۔ کہا جاتا ہے ''غاب فَرْ صُ** الشمس أقاب كى كليه غائب موعى خ أقراص وقرصة وقراص

الفرصة روني كى نكيه-ج فرص الفريص كثى كالتكر

الفُرَاصِ ایک رُوئیں دار گھاس جس کے چھونے سے جلن ہوتی ہے۔ واحد فُر اصلة الفُرَاصِ بَابُونَ اور كَهَا جَاتَا ہِ "احْمَرُ

فَرَّاصٌ بِعِن بہت سرخ۔ لجام فرّاص وفرو ص وه **لگام جو جانور** 

کو تکلیف دے۔

القارص فار مجمر كي مانند ايك جانور. القارصة قارص كا مؤنث كلمة قار صنّة **تكليف وه كلمه - ج** قوار ص

القروصة جريرابث المقراص ميرهے سركى حمرى-المُقرَّص عن من الحلي وغيرها كليم

کے مانند محول زبور۔ الْقُرَاصُ الك كانت وارسبرى جوكه كمائى

جالی ہے۔ الفرصان بحرى داكو (وخيل)

القواصيا بمعنى قراساي قرصبه قرصبة كالما

الْقُراصيا كلاب كي اقسام سے ايك يودا جس کے کھل ساہ ہوتے ہیں۔

قرصع قرصعة سكرناد يوشيده موناد بخل کی وجہ سے تنہا کھانا۔ باریک لکھنا۔ اور سطرول کو قریب قریب کرنا کی بیته: بيضنا اور سمننا زيدا في ثيابه إليينار

تقرُّ صعت المرأة بري طال جالا اقر نصع الرجا كيرول مين ليثنال سكرنا

اور چھینا۔

القرصعنة ايك فار دار درخت جس كو شو كة ابراهيم مجفى كہتے ميں اور اس كى چند قتمیں ہیں۔ ایک قتم سفید ہے جس

میں بیتے زیادہ اور گانٹے تیز ہوتے ہیں۔ القرصعية ايك فتم كى تركاري جس من سرگہ اور زُیتون کا تیل ملا کر کھاتے ہیں۔ تقرصف واقرنصف جلدي كرناد قرصمه كاثار توژنار

قرض

قرصة (ض) قرضا بدله وينار قرض وينام قرض الشغرزشع كهنا الوادى: وادی کو طے کرنا 'ہ مقابلہ کرنا نہ ص فی سير د چلنے ميں دائيں بائيں ہونا۔

المكان عليحده مونالكما جاتا هي "قرض رباطه ليني مركيا (وقرض) الشير كاثما قرص الفار الثوب چوہ کا کیڑے کو

قَرَّض فَلانا بدح كرنامه مُدمت كرنامه قرض (س) قرضا مرناد قارصه قراضا ومُقارضة بدله ويا-

برائی کا برائی سے مقابلہ کرنا و فی المال مضاربت کرنا۔

اقرصة قرض ويناب اقرص مند قرض

تقارض الوجلان ايك دوسرے كو برائي يا بعلائى كابدله وينات تقارضا الشعر ايخ ايخ اشعار كا يرمنا تقارضا الثناء بر ایک کا دوسرے کی تعریف کرنا۔ کہا جاتا ے "تفارض القرنان النظر" لعن مر ایک نے دوسرے کو کڑی نگاہ سے دیکھا۔ انقرض ختم موناء كثنا القوم سب كا ہلاک ہو جانا اور نمسی کا باقی نہ رہنا۔ اقترط منه قرض لينا عرصه غيبت

اسْتِقُوضِ مِنْهُ قَرْضُ مَا نَكْنابِ القرص والقرض الحقايا أراعمل جو پیش کیا جائے جو مال تم نسی کو اس شرط پر دو کہ وہ وقت معینہ پرتم کو واپس کر دے۔ ح قروص

الفراصنة كاشخ مين جو كرے جيے سونے کے ذرات۔ کپڑے کی دھجی وغیرہ۔

بڈی ٹوٹنا۔ تَقَرُّشُ. المال جمع كرنا عن السيّنات يُرائيون سے يرميز كرنار بينا الشي اول اوّل لينا الشي حِمْناد تَقَرُّش القَوْم وقوم

كالجمع بونال تقرشت وتقارشت الرماخ لرائی میں نیزوں کا آپس میں محققات تقارش القَوْم ايك دوسرے كو نيزه مارنا اور اس سے جھنکار پیدا ہونا۔

اقْترش لعياله : كماكي كرناب اقْترشت الرماخ الرائي مين نيزون كا آپس مين

به چغلی کھانا۔ نقصان پہنچانے کے لیے کوشش کرنا۔

القرش جو إدهر أدهر سے جمع كيا جائے۔ ج قروش قرش الشي جير كي آواز. القرش پیاسر۔ ایک ترک سکہ مساوی /02 (دخيل)

القرش والفريش ايك متم كي مجلي جس کو کلب البخر بھی کہتے ہیں جو یانی کے اندر جانورول کو اینے دانت سے تلوار کی طرح کاٹ دیتی ہے۔

فُويْسُ عرب كالمشهور قبيلة اور نبت کے لئے قُرشی وقریشی رماح قوارش **لڑائی میں گئے ہوئے** 

نیزے جس فریس سخت خلک پیر۔ المقرَّشة من السنير سخت قط كاسال. قرص (ن) قرصًا لَحْمَهُ فِتْلَى لِينًا هُ بلسانه الكيف وه كلمات كبنا الثؤب بالماء اُلگیوں کے بوروں سے وحوتا

البرغوث يهو كاكاثا قرصته الحية سانب كا وساد قرص وقرص الشي كاثنا العجين گندھے ہوئے آئے کے بیڑے

قَارَصَهُ وَمُقَارِصَةً الكِ دوسر \_ كو چَلَى لينا\_

قرص (س) قرصًا بميشه غيبت كرنا اور

فراصته السال روى ال-التقريض شاعرى-القريض كانا موار شعر- جكال-القر اصة اوگول كي غيبت كرنے والا-

كيرًا جو أون كو حاث جاتا ہے۔ إِبْنُ مَقْرَصِ مِنْ يُولِ كَ مَا نَدُ الكِ جَانُور جو اس سے بوا اور سفید زردی ماکل ہو تا ہے اور چوہے خر گوش اور چڑیوں کا شکار

کرتا ہے۔ رما ہے۔ المقراص تینجی۔ ایک پیل ہو جب تو "قَوضَتهُ بِالمِقْواضِ" بولت بين اور أكر رونوں کھل ہولِ تو قرصته بالمقراص نبين كت بلك قرضته

بالمقراصين ك*يّج بير- ع*مقاريض المقارض تحوري كيتى بوك منكر شراب کے برتن۔

فِرْضب ِ الشي: جدا جدا كرنا الرخا خُلُ چيز كھانا اللحم في البرمد كوشت كو بانذى مين جمع كرنا فيلان دورنا اللحمة

كل كما جانا- كما جاتا ب قرصب الدنب الشاة" بميزيا سالم بكرى كما حيا-القرصب مجوى جو چھلى ميں ج رہے

اور کھینگ دی جائے۔ القرضاب والفرضوب تلوار قاطع

چور ً خنگ چيز كو كھانے والا۔ نقير- ج

القراصب جو کھ ملے اس کو کھا جانے والل تحقر اصب. قرصم الشي كافار لي كرجل وينا- كها

جاتا مج إهو بقرضه كل شي وه مر چيز کو لے کے مجل دیتا ہے۔

قوط (ك) قرْطا. الكُرَاث ونخوه. باركي باركي كاتما-

قرِط (٧) قرطًا النَّيْسُ كُمْ ہوئے

عرب السونار صفت الفرط. فرط الشي المشرك ر الجارية الرقي كو بالي پينانا الفرس:

محورے کو نگام لگانا السواج: چراغ سے كل گرانا على الرجل تقورًا تقورًا وينا

اليه رسولا تحلدي بفيجنا-تَقْرَطت المراق عورت كابالي بهنانا

القِرْط. كندناك ايك تتم-الفرط بال ايرركك كان كا زيور - ح

أقراط وقراط وقروط وقرطة. القرط: آگ کا شعلہ۔ تھن۔ ایک گھاس ہے جو

اسست کے مثابہ ہے ثریا (بنا ہر تشبید) و القُرْطُ من الموز أو البِلح عِنْدُ العَامَّة: سيلِّے وغيرہ كى كھليوں كا تجھا۔

القرطة والقرطة ميندهے ك كان كا كث كر لكتّا مواً حسة . القراط چراغ کا شعله

(والفُراطة) بن كاگل-القراط والنسراط نصف دانق اور بقول بعض دینار کا 4/6 اور بقول بعض دینار کے

وسويں صنہ کا آدھا۔ سي چيز کا چو بيسوال همته في السساحة أنكل كي چوزائي ك

برابر - (وخيل) القيد اط عند اليونان: وانه خرنوب\_ نصف دانق ج قراريط

القواريْط: وانه تمر مندى-القير وطي ايك مرجم جس كاضاد كياجاتا

قرُطَبهٔ قرْصَبة ، محدی کے بل پچھاڑنا۔ قِرْطِب الحرور بَرُيون كِا كَامْنَا الرَّجَالُ

غضّبناک ہونا۔ تیز دوڑنا۔ بھاگنا۔ تقرطب گدی کے بل گرنا۔

القُراطب بهت كاشخ والا-الفُرطبى نثانه لگاناـ

ر من تُقَوْطس الرجُلُ لِمُلا*ك بونا*.

القرطس والقرطس والقرطاس والقُرْطاس والقرِّطاس. نشاند آیک معری القرُّ طاسي.

جادر- تحریر جو کچھ بھی ہو۔ سفید کشیدہ قامت لركى - جوان أو منى - حقر اطيس

القرطيط والقرطيطة تحوري چز-القرطيطة بلاو محق-القرطع جول جو أونث كے بدن ميں پيدا ہو جائے۔

القرطف والقرطفة مخملي عادر قرطقه قرطقة كرتا ببنانا

تقرّطق كرتا پېننا-الفرطق كرتا-

قَرْطَلَهُ. فِي الماءِ: يَانَى مِن وَبُونا-القرطل وكرى-كنديا فقراطل القرطلة كده كاايك جانب كالوجم-القرطالة بالان كے نيج كا خوكر- ح

قرطم قرطمة الشي كافا الطانو قر عظم کے وانے ڈالنا۔

القرطم والقرطم والفرطم والقرطم عصفر كا داند

القرطمان اکے فتم کا غلتہ جو ماش کے مشابہ ہوتا ہے۔

حفاف مقرطمة كنارول ير مضوط سلا ہوا چرمی موزہ جو پھر کو توڑ دے۔ قَوظِم (ض)قرطا والقرط ورخت علم

(جو کیکر کے در خت کی مانند ہوتا ہے) کے یے چنا۔ الادیم ورخت سلم کے پڑول سے

وباغت ويناب

قرظ (س) قرظ وات کے بعد سروار

قرَظه تقريظا زنده كى جموتى يا تحي مدت ورخت سلم کے ہتے۔ واحد القرظ.

قرظة. ر القراظ درخت علم کی پیوں کا بیج

قرع (ف) قرعا الباب دروازه کھکھٹاتا۔ اور ای ہے مثل ہے میں قرع بابا ولج ولج جو فخص دروازہ کھکھٹانے

اور اصرار کرے وہ داخل ہوتا ہے الرَجُلَ ارزار کہا جاتا ہے "قَوَعَ رَاسَهُ

بالعَصا" اس نے اس کے سر ير لا تھي

مارى و "قَرَع صَفَاتَهُ" اس في اس كي

منقصت كى اور عيب بيان كيا "قَرَعَ سَاقَه

لِلْأَمْرِ" وه كام كيليح قارغ بوا الشَّيِّ بيند

كرنا السَهُمْ الْغَايَةَ: تير كا نشانه بر لكانا 6

امر اطائک پیش آنا سنه ندامت سے

قَرَعَ (ن) قَرْعًا فَكَانًا: قرم من عالب

الأمْوِ رَكنا عَنِ الْحَقُّ باز ربنال تَقَرَّعُ | ما كُلَّت بين ـ

المجلَّدُ مُنْ مِنْ مِن کَ وجہ سے کھال کا مُحِمَّلُ اللہِ المجلَّدُ مُنْج بِن کی وجہ سے کھال کا مُحِمَّلُ ا

بانا۔ اِفْتَوَعَ الشِّئَ : اختیار کرنا۔ پیند کرنا

النَّارَ: آگ روش كرناً القوم على كَلَا: قرعد والناد

رعہ ۋالنا۔ اِسْتَقْرَعَ الحَافِرُ : كمر كا سخت ہونا

الكَرْشُ اوجم كاسخت مونا

القَرْع من كدور واحد قَرْعَة. القَرْعَة. القَرْعَة.

اَلْقَرْعُون : بادام سخت ہونے سے پہلے-(سر مانی لفظ)

القُرَع. س سفید کھنسی جو اُونٹ کے مجوں کو ہوتی ہے۔ محنجا پن۔ سبقت۔

اُونٹول سے خال ان کی خوابگاہ۔ وہ جگہیں جن میں صرف گھاس ہو اور دوسری ناتات نہ ہو۔ تھجلی۔

ع مات نه ہو۔ ہیں۔ اَلْقُرْ عَوْنَاۃُ: مَثَى كا پرانا برتن۔ اللّٰہَ عَدْ مِنْ اللّٰهِ مِنْ مِنْ عَلَى عَلَمَ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ اللّٰهِ عَلَيْهِمُ اللّٰهِ عَلَيْهِمُ

القَرَعَة وهال سر میں شخ کی جگه بھیلی ہوئی تلی کا توشہ دان۔ اُونٹوں سے خالی ان کی خوالگاہ۔

القُرْعَة. حمد توشه دان القاء القرعة مدن القاء القرعة القرعة القرعة القرعة القرعة المائة القرعة الق

القُرَعَةِ: قرم اندازی (والقویْعَةُ) عمرهَ بال القَوِیْعَةُ: گر میں سب سے عمره

جگه۔ اَلْقَرِع نه سونے والا۔ مشورہ قبول کرنے والا۔ تاہ شدہ ناخن۔ اُرْضُ قَرِعَةٌ بنجر

زمين ـ القارِعَة: قارع كامؤنث ـ قيامت ـ قارِعةُ الطَويْق : راسته كا اعلى صدّ ـ مصيبت ـ

الطريق: راسته كا اعلى صدّ مصيت. الماك كرنے والى مصيت. ج قوارع. قُوارع القُوران وہ آيتي تن كے يڑھنے

لْدَهْر " ان يرزان كَي سخت مصيبتين نازل المَقْرُوْع. عد سروارد. بوكين و "نَعُوْدُ بِاللّهِ مِنْ قَوَارِع فُلانِ " القَراعُوْل. راسته كاع

عت بن-المَقُولَامَ اسم مبالغه وهال بهت سخت. مؤنث فرَّاعَة

اللَّقَرِيْع. قرعہ اندازی کرنے والا۔ قرعہ اندازی میں غالب۔ قرعہ اندازی میں مغلوب۔ سروار جوان أونٹ۔ کہا جاتا ہے "فُكِلانٌ فَی نُدُ دَهْ، فالل انتخاب نعانہ

"فُلَانٌ قَرِيْعُ دَهْرِه" فلال انتخابِ نعانه ب "هُوَ قَرِيْعُ الكَتِيبَةِ" وه فوج كا سروار و كما تُدر ب "فَصِيلٌ قَرِيْع" كَيْسَ والا أون

کا بخیہ نے قَوْعی: القَوْدُ عَی کم پائی والا کنواں۔ بکری جس پر تقصیدی: میں بر

الفروح کی پان والا خواں۔ برق کی ر قرعہ اندازی کریں۔ القوریع مبالغہ۔ سردار۔

الَاقْرَع. مُعْبا جَبَلُ اَقْرَع: بَ نَاتات كا يَهارُ عُودٌ اَقْرَع: حِمال أَرَى مِونَى لَكُوى \_ يُهَارُ عُودٌ اَقْرَع: حِمال أَرَى مِونَى لَكُوى \_ تُهُولًا اللهِ عَدْدٌ اللهِ عَدْدُ اللهِ عَدْدُ اللهِ عَدْدُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ب ورد ... من الحيات: زهريلا ساني كه زهراكي وجد سه اس كم مر كم بال الله يك مول ..

مؤنث قرْعَاء ح قُوْعٌ وقُوعان. القَرْعَاء أَفْرَع كامؤنث مسيت كُمركا صحن راسته كا اعلى صقر أرْضٌ قَرْعَاء:

ملحن۔ راستہ کا اعلی حصۃ۔ اُرْضٌ فَرْعَاء: چری ہوئی زمین۔ الفُرِیْعَا، زمین جس کے کناروں پر پیداوار

ہو اور درمیان میں خالی ہو۔ المِفْرَع. تھی یا محبور کھانے کا برتن۔ البِنْ تُرَدِّد کِ مِن محبور کھانے کا برتن۔

المِقْرَعَة كورُا بروه چيز جس سے كفكه الا جائے - جمقارع . المُقْرَع ، مِنَ الخَيْل: وه كهورُا جس كو

لگام تھیج کر روکا جائے اور وہ اپنے سر کو بلند کرے۔

المِفْراع على كدال المَفْدُ و على عدال المَفْدُ و على عدال

ہو نیں و''نعو ذیباللهِ مِنْ قوارِع فلان'' القَراعُوْلُ. راستہ کا محافظ۔ تاتاری لفظ ہم ہم فلال کی زُبان کی تیزی سے اللہ کی پناہ ہم فلال کی زُبان کے لیے عربی لفظ تحفید ہے۔

الشَّغْرَ: بال كانئا. قَارَعَهُ مُقَارَعَةُ وقِوَاعًا. باہم قرعہ اندازی کرنا۔ قارَعَهُ فَقَرَعَهُ: اِس نے اُس سے قرعہ اندازی کی اور غالب آیا۔

قَارَعُ و تَقَارَعُ الْقَوْمُ: قَرْمَ وَالنا بعض كا يعض كا يعض كو تلوار مارنا بِالرِمَاحِ: آپس مِس فيزه بازى كرناء فيزه بازى كرناـ أَقْرَعُ ماز ربناـ مشوره قبول نه كرناعُنهُ:

رُكنا المُسَافِرُ: منزل سے قریب ہونا الفَائِصُ والمَائِحُ: غوط خوركا زمين كى عد تك بہنچنا الشَّرُ: بمیشہ رہنا نَعْلَمُ: جوتے میں موٹا بیوند لگانا السَّمِیْرُ: گدھوں كا ایک دوسرے كو دولتی بارنا الشَّیَ طاقت ركنا دَارَه آجُرًا: اینوں كا فرش لگانا۔

فُلَانًا: روكنا اللي الحقّ : لوثنَّ الرَّجُلَ:
عمده مال دينا الدَّابَّة بِلْجَامِهَا: جانور كو لگام سے كھنچ كر روكنا بَيْنَ القَوْمِ: قرمہ بناوا

تَقَرُّعُ واِنْقَرَعَ اللهٰ بِلِمُنا اِنْقَرَعَ عَنِ

أَقْرَ اق.

قِرَقَ (س) قَرَقًا بهموار جَكه میں چلنا۔

القِرْق بری جڑ۔ عادت۔ حقیر لوگ۔ جماعت۔ کہا جاتا ہے "جاءَ قِرْق مِن

النَّاسِ" لوكوں كى ايك جماعت آئي۔ ج

الفرق: ایک کھیل ہے خط تھینج کر گوٹیال

ر کھ کر کھیلتے ہیں۔ خط کی صورت یہ ہے:

وَ قُونَ (ض) قُرْفًا لِعَيَالِهِ بَمَانًى كُرَا عَلَى تہت۔ جس کے اوپر تہت لگاؤ۔ کہا جاتا ہے "فَكَلانٌ قِرفْتَى" فلاس وہ مخص الطوقم عنم كرئار بغاوت كرنار حدس جِسُ بر میں نے تہت لگائی ہے و "بنو محزرنا الرَّجَلَ حِموت بولنا۔ جموبِ سِج مِلانا الشَّى جِمِيلِنار ملانا (و قُرُّفَ) فُلَانًا بِكُذَّا:

عيب لگاناـ تهمت ركھنا القَوْحَةَ زخم كو

في الله المَّرْضَ مرض عَرَفًا فَلَانٌ المَرْضَ مرضٍ قَرَفًا فَلَانٌ المَرْضَ

کے قریب ہونا۔ قَارَ فَهُ مُفَارَفَهُ وَقِرَافًا . قریب ہونا۔ جماع كرنا\_ قَارَفَ الذُّنْبُ كِناه مِين ملوث مونا\_ أَفْرُفَ لَهُ قريب موناله اختلاط كرناله

أَقْرَفَهُ مِرالَى عِيد كِرنا لِقُرَفَ بِهِ:

تهت لكوانا الجرب الصحاح ياري كا

اِقْتَرَفَ كَمَا لَى كُرْمَا اللَّذَنْبِ كُنَاهُ كَرِ لِيمَا

المَمَالُ: جَمْعِ كَرِيَا اور كَهَا جَاتًا ہِ "قَرَفْتُه

بِالْامْرِ فَاقْتُرْفَ بَهُ" مِينَ نِي اسْ عِيب

الْقُوف ایک قتم کے چڑے کا برتن

جس کو انار تے جھلکوں سے دِہاغت دیتے

قرن کہتے ہیں اور ای ہے ہے ''قِوْفُ المُنَادِ ''

الرمان" روثی کا چھلکا جو تنور میں رہ

جائے۔ زمین سے اُنھیری ہوئی چیز۔ ناکِ

ير ختک رين ج قَرُوْف واحد قَرْفَةٌ

الْقِرْفَ لِي لَقِ مناسب كِهَا جاتا ہے "هُوَ

القَرَفُ. مرض كا دوباره ہونا۔ ميل جول۔

تہبت: بیاری کی چھوت۔ کہا جاتا ہے ''ھو قَرَفُ اُو قَرِفُ بِکُذَا'' وہ اس کے لائق

"أَزَاكَ أَخْمَو قُوِكًا" مِن تم كو بهت مرخ

الْقُرْفَةُ كَمَا كَي- حِمال- انار کے حَمِلَكے- وار

' چینی کی ایک قتم جس کو ' کا کہتے ہیں۔

د مکھے رہا ہوں۔

القَرِف مِهرا سرخ والا- كها جاتا ب

قِرْفٌ بِكُذَا" وہ اس كے لاكن ہے۔

ىي. - بېراسرخ- ج قِرَآف و فُرُوْ<sup>ف</sup> . آلفِرْ<sup>ف</sup> ورخت کی حیمال۔ ہر حیمال کو

کایا اور اسے عیب لگ گیا۔

مجموت لكنا-تَقُوفُ الْجُوْخُ زِمْمٍ كِإِلْحَمِيلِ طِاناً ِ

فَلَانِ قِرْفَتَى" بنو فلال وه لوگ بين جن کے متعلق میرا گمان ہے کہ میرا مطلوب

ان کے پاس ہے۔ القَرُوف بہت ظلم کرنے والا۔ بڑا بے

انصاف توشر دان ج قرف وقرف في المفرف المفرف من كا القرفي والمفرف و مخص جس كا اندر سرخي حملكي مو المفرف خيس

حقیر۔ جُس کی مال عربیہ ہو اور باپ غیر عرب ونجه مفرف برصورت چهره-الْأَقْرَفُ بهت سرخی والا۔

القُرَّافَة ورخت كَي حِيمال-المَقْرِف وه جُله جہاں سے جھال أتار

دی گئي ہو۔ المُمِقْرُ أَفْ بَهِت كَيابُولِ كَا الرَّكَابِ كَرْنَي والا\_ رَجُلٌ مَفْرُ وْفَ مَنْ عَلِي مَر والا\_ سبك

مرد قَرْفُصَهُ قَرْفُصةً. پاؤں کے نیچ دونوں

باتھ باندھنا۔ تُقَرُّ فَصَبِ الْعَجُوْزُ بِرْهِمِا كَا كِبْرُول مِنْ

ُّ القَرْفَصٰي. مثلثة الفَاءَ وَالقُرْفُصَاء والقُرُفْصَاءِ. اكرُول بينُصنا اور باتحولِ كو

ٹانگوں کے گرد باندھینا۔ کہا جاتا ہے القَرْفُصلي او القَرْفَصَاء " وه اكرون بيها-القُرَافِص مضبوط

الْقَرَافِصَة. وَإِكُور قَوْفَطَ الرجُلَ جِهوتِ جِهوتِ قَدْمُون

ہے چانا۔ اِفْرَنْفط، سننا۔ المُقَرْفَل مِن الاطْعِمَةِ: لوك سے

خوشبو دار کیا ہوا۔ قَرَقَ (نِ) قَرْقًا بِفُلانِ : وهُوكا ويناـ

کہہ کے بلانا۔ قَرَقَتِ الدُّجَاجِةُ: ﴿ كُرُانَا اور اللَّهِ لِيا بچُل کو پُرول کے نیچے کرنا۔

المَفْرُونَ : قرق زده أَلْقُرْقُ : زياده شور سے بولنا-ٱلْقُرْقُبُ - آيكِ جِهونا برنده-

(والقُرَق والقَرِق) بموار جُكه الْقُرْقَذَان والقَرْقَذَوْن. سَجَابِ قَرْ قَرْ قَرْ قَرْةً. الْمَعِيْرُ: أُونِ كَا بَرِينَ إِلَى

قُرْقَدَ الْخُبُونُ روتِي فَكُلُ بُويًا (بريّالَ لَمُوَّ). قَرْقُرْت الحَمَامَةُ أو الدَّجَاجَةُ: بروتر كا

غرغوب كرنام مرغي كاكركزانا البَطْنُ: بيث كُرُ اللهُ الرجُلُ فِي صِحْكِهِ بِهِت رور سے معنما مارنا۔ الشَرَابُ فِي حَلَقِهِ:

القَرْقَرَة. س كبوتركي آواز بهت زوركي بنی چرو کی کھال (والقَوقَو) پت نرم زبين ِ ج قَرَاقِر.

القرقار أونك كى بربرابث. القُرْاقِرُ وَالْقَرَاقِرِي الْجَمَّى آواز ہے

صدى يرصنے والا۔ الْقُوَأَقِوَة بهت بك بك كرنے والى عورت (والقَرْقَارَة) أون كا حِمال جو متی کے وقت لکاتا ہے۔

القَرْقَارَة لبي رون كاشيش كاكب القُرْقُوْرِ. رِرْيِ ثَثَى جِقَرَاقِيْرٍ. قَرْقَسَ. الكَلْبَ وَبِهِ: كَتْ كُوْشُ قُوْس

الْقِرْقِس مَجِم کے بتجے۔

قرمص و تقرمص سردي زده آدي كا مرمی حاصل کرنے کیلئے گڑھے میں داخل

YAY

ہونا۔ الفرامیص ارمی حاصل کرنے کے لیے

گڑھے بنانا۔ القرماص والقرموص اندر سے چوڑا اور ننگ مُنه کا گڑھا جس میں سر دی زوہ . گرمی حاصل کرتا ہے۔ بھو بھل میں روثی یکانے کی جگہ۔ کبوتر کا گھونسلہ۔ ج

تقراميص القرموص شكاري كا كرها زمین میں برندہ کا گھونسلہ۔ قرمط قرمطة الکِتاب باریک اور

تريب قريب لكمنا في خطوه قريب

قریب قدم رکھ کر چلنا۔ القوموط ایک قتم کی مچھل۔ گہریلا کی مولى ج قراميط

القرامطة شيعون كا ايك غالى فرقه واحد

قرمله بجهازنا

القرمل بے كانوں كا ايك كرور درخت واجد قرملة

القرمل دو كومان والا أونث بهت أون والا أونث كالبحير ج قرامل

القَرامِلِ والقَرامِيْلِ من الشغر والصُوف بالول يا أون كا بنا موا عورت كا

قَرَنَ (ض) قَرْنًا الشَّيُّ و بالشَّيْ: باندهناله ملانا الشورين دو بيلول كو ايك جوئے میں باندھنا البغیریں دو أونٹوں کو ایک رنتی میں باندھنا۔

قَوْنَ (ن) قِرَانَا الفَرسُ: روزن مِن مجھیلی ٹائلوں کا اگلی ٹاگلوں کی جگہ میں بڑنا بيْنَ الشِّي و الشِّي جمع كرنار

قُرِنَ (س) قُرِنًا على بهوتي بمنوول والا بونا صفت أفرن قرِن دُوْالقرْن برے سينك والا هونايه

قَرْنَهُ جَع كرنار باندهنار كها جاتا ب

يبلي سانڈ بننا۔ القرم س أونك كي ناك پر داغ جوئے کے تیر کی علامت۔ سانڈ جو سواری اور کام

ہے فارغ رکھا جائے۔ سردار عظیم۔ ج

القُرْمَة والقُرْمَة أُونِك كَي تَأْكُ كَي كُلّ

ہوئی کھال۔ القر مقو القرام أونت كى ناك كاشت كا موقع القِوام مرخ پرده يا باريك كراد القرامة أون كى ناك ے كثا ہوا جھوٹا

مکرا روٹی کا وہ حصة جو تنور میں لگا ہوا رہ جائے۔ عیب أونث كا سينه الاقرم من الجمال أونك جو باندها نه

جائي۔ ناك ير داغ لكا موار مؤنث قرماء

القُوْم ايك كماس جو سفيدي اور مونائي میں چنار کے ورفت کی مانند ہوتی ہے۔ قرملہ قرملہ الکتاب باریک کھنا۔ قريب قريب لكهنار فرمد في المشي قریب قریب قدم دکھنا <sup>السی</sup> قرمہ کا طلا كرنا (ويكهي قرمد)

القرمد مروہ چیز جس کو زینت کے لیے کسی پر لگائیں۔ جیسے زعفران اور سمج وغیرہ۔

پخته مختیری اینپ (دخیل) القَرْمُود بياري برار بباري بري كري كابج

القرويد اين جس سے پاسر كيا جائے جيسے کچ وغيره واحد فرميدة (دخيل) الْقِرَمِيْدة بِهَارَى بَرَى جَ قَرَامِيْد.

القِرْمِز مرخ رنك عند الاساكفة وه کھال جو سرخ رنگ سے رنگی ہوئی ہو۔ الْقُرُ مَرِيَّة سَيْرُون كِي ايك قتم-

القرمزي جو سرخ رنگ كا مور قرمُشهُ إِكَارُنا فاسد كرنا قرمش الشي جمع كرنار

القَرْمُش والقِرْمِشْ والقرُّمِيْش مِنَ الناس طرح طرح کے لوگ۔

القرقوس كثاده ميدان-ٱلْقُوْقُوْزُ بَهرى كالحِمونا بي قَرْقَشَ سخت چيز كھانا-الْقُوافِشُ أَرِمْ آئے كو كوند كر كھى ملاكر

چینی یا شکر ملا کر یکایا جائے تو میٹھی نکیہ-نرم آٹا (میدہ) کو مغز کے ساتھ ملا کر تھی

ين کلي موتی شے - نرم بثياں -قرقص بالجرد كتے كے ليے كو بلانا ـ القُرْقُوْص كے كا پلا ح قراقِيْص قَرْقَع قَرْقَعَة كِطَاحِإِنا.

قُرُّقَفَ قُرُقفةً مِنَّ الْبَرْدِ بَهِي زده موناً

قَرْقَفَهُ البَّرْدُ كِيكِي وَالنا الرَّجُلُ فِي الضِّحْكِ والحَمَامِ فِيْ الهَدِيْرِ أوى كا بنت مين اور كبور كا غرر

غوں کرنے میں زیادتی کرنا۔ القرقف شراب منداياني (والقرقف)

ایک جھوٹا سا پرندہ۔ آلفر فوف در ہم۔ شراب۔

دِيْكُ قُرَاقف بلند آواز مرغ

القرقل والقرقل بي آسين كاكرتهج

قَرْقَمَ الصَّبَى عَجِ كُو يُرِي فوراكِ وينال المُقَرُقَم وه جو جوان ند مو اور توت ند

قُولَى ايك چوكنا آلي يرنده. قَرَمَ (ض) قَرْمًا وِقُرُومًا وَمَقْرُمًا وقُرْمَانًا وتَقَرَّمَ الصَّبِيُّ والبَّهُمُ تُمْوَرُمُ تعوزا كهانا شروع كرنابه

قرِم (ن) قَرَمًا الشَّيُّ جِمِيلِنَ الطَّعَامِ کھانا الرجل گالی دینا۔ قید کرنا۔

قُرِمُ (س) قُرْمًا الى اللَّحِمِ مُوشِت كُمَّا خواہش مند ہونا۔ کہا جاتا ہے ''قرمت الی

لِقَائِه" اس كى ملاقات كامين شائق موا قُرَّمَهُ كَمَانًا كَمَانًا لِ قَرَّمَ وَاقْرَمَ الْفَحْلُ ا

سانڈ فنے کیلئے کام اور سواری سے فارغ

أِسْتَقْرَمُ. البَّكُرُ قَبِلَ أَوَانِهِ وَقَتْ بَيْ

ُقْرَنْتُ الْاسارَى فِي الْحِيالِ. قيدى

قارنه قرانًا ومقارنة ساتهي مونا للنا-

أَقْرَنَ. بَيْنِ الإَمْرَيْنِ. جَمْع كُرِنَا- إِقْرِنَ فَصُ

ال جا او تير چلانا۔ دو قيديوں كو ايك

رشی میں لانا۔ سینگ والے مینڈھے کی

قربانی کرنا۔ ہر رات میں ایک سلائی سرمہ

لگانا الدُّمُ فَي الْعِرْقِ: خُونَ كَا رَكُ مِينَ

زياده بونا اور جوش مارنا أفاطير وجه

العلام لڑے کے چیرہ پر پھنسیال نکانا

السماء لكاتار برسان بمسر مونا- ايك

رشی میں بندھے ہوئے دو اُونٹ دیناعوں

الطويق راستہ ہے ہن جانا۔ پھرِ جانا۔

على غويمه قرضداد پر تنگی كرنا-

اقِرنت الثَّرِيَا لِمُند ہوناالدُمَّل کچھوڑے کا

بگنا اور پھوٹنے کے قریب ہونل<sub>ا ہی</sub> توانا

تَقَارُنَ الرِجلانَ: أَكِيكُ ووسرے كا ساتھى

اِقْتَرَانَ الشَّيُّ بِغَيْرَةٍ: مُتَّصَلُّ مُونَا ـ مِلنَا ـ

اِسْتَقْرَلُ الدُمَلُ ﴿ كَالِمُورِ عَلَى كِنَا اور

يُهو مُنَّ كَا وقت قريب هونا الده في

العِرْق خون كارگ ميں زيادہ ہونا<sub>ال خ</sub>لُ

القَّرُنِ مِن سَيْكُ- والقَرْنِ فِي

الانسان انسان کے سرکا وہ حصّہ جہال پر

جانور کے سینگ نکاتا ہے۔ و ن الشمس

أَفْتُ كُلُ مِهِلَ شِعَامُ لِفَرُّ ثُو مِن المطْرِ:

بارش کا جملا۔ کہا جاتا ہے کھو علی

قَانِهِ " وہ میری عُمِ کا ہے۔القَدِّنِ السَّو

بَمَالَ ایک زمانے کے لوگ۔ ایک گروہ کے

بعد ایک گروه۔ زمانه کا ایک وقت۔ ج

قُرُوْدٍ القَرْنِ حَجِوتُي بِهَارِي بِهَارُ كَ

روں مسلموں چوٹی۔ قلعہ۔ عورت کے گیسو ہلقوں من

البحراد ثری کے سر کے دو بال کہ درخت کی حیمال کی بٹی ہوئی رستی۔ مال یا اُون کا

لِلْآمْرِ: تَوَانَا مِونَا لِفُلانَ: بِمُسْرِ مِونَاـًا

ہوناعنہ عاجز ہونا۔

رسيول مين باندھے محتے۔

الکے عجمار کافوری وقوان والفؤن مُن القؤم سردار ومن السیف (پالموار کی

وحار-قرِن الشيطان وقرناه: شيطان ك

رائے کے پابند میڈ القرن گینڈا۔ فوالقرنین بادشاہ استدر مدونی کا لقب

منذر بن ماءِ السماء كالقب-القرب كفو- بمسر- مقابل- شجاعت ياعلم

مِن نظير- ج قور ن القون س ووسرے سے ملا ہوا۔ رشی

جس میں دو أونت بندھے ہوئے ہول۔ تركش ع قوان للوارد تير- مجوان.

القران قیدی کے باندھے کی رشی ال کھائے جاتے ہیں-ے بیلوں کی گردن میں باندھنے کی جھال کی رسی۔ رسی جس کو باندھ کر اُونٹ کو

ھنچیں۔ نگ<sub>واں</sub> حج کی ایک قتم جس میں عمره اور مج كا احرام ايك ساتھ باندھتے میں- منگورانات. القُهُ نية برجر کيز کا أنها ہوا کناره۔ تلوار يا

نیزه کی دھار۔ ج<sub>ی ن</sub> الفارن. فاتر حلى قارن تير و تلوار س

مع القارب في قران كرف والا-القوين أ دوسرے كے ساتھ جرا ہوا۔

اللوين. سالمحي- مصاحب- شوهر- نفس- نظور أماء القَرِيْنَ العَيْنِ: مرتمين آكه-من نزد یک تانت جو اُون کی

کھال کی بٹی گئی ہو۔ کہا جاتا ہے جائے ، اقُرانی اللہ ہوئے آئے۔

القرينية قرين كا مؤنث إيوى- نفس-قَوْيْنَةُ الكلام : جوكلام ك مرادير ولالت گرے <mark>ج</mark>قراب دور قرائن:

سامنے کے مکانات۔ القَرَّان. شيش-

القرون ايك مرتبه مين دو دويقے کھائنے والا وہ جانور جس کی سیجیلی ٹانگیں

اللی ٹانگوں کی جگہ میں دوڑنے میں بڑیں۔ وہ اُو نمنی جس کے بیٹھنے میں دونوں مھننے مل جانتين والقرونات

الافرن. سينگول والا على موكى معنوؤل والا ـ مؤنث قرناء حية فوناء سانب جس کے سر پر گوشت کے دو مکڑے اُنجرے ہوئے ہول۔

اِقْتِرَانَ أَوْ الْجَتِمَاعُ الْقَمِرِ بِالشَّمْسِ: مورج أور عائد أَفِي أَفِي جَلَّد ير بُول أُور زمین ان کے درمیان نہ ہو- اور سورج کو گر بن تب ہوتا ہے جس وقت وہ جاند کے

ساتھ مل جائے-الْقرانيا: ايك درخت كانام جس كے پھول فیمہ کی طرح ہوتے ہیں- اور اس کے کھل

> الفريناء لوبيا-المقرن جوائل كا-

المُقوَّد بلند كنارے والا جس كے ليے سینگ کے مشابہ بنایا جائے۔

المُهِقِرَّنة مُقرَنِ كُما مؤمث حِيوتي حِيوتي بہاڑیاں جو پاس پاس موں۔

القُوْنَان. مرد ويوث. القرَّناء . سورة جو ہر رکعت میں پڑھی

القيروان محورون كاكله - تالا فوج كابرا

لمبي ٹانگوں کا ایک کیڑا جو گبریلا 

جنگلی چوہا۔ چوہا۔ چوہے کا بجئے۔

باز کی آگھوں قرنس وقرنس البازی مرغ کی الزائی سے کو بینا قرنس الدیك مرغ کی الزائی سے بھاگ جاتا۔

بہاڑ کا آگے کو نگلا

القُرْنَاسِ والقَرْنَاسِ بِہَارُ کَا آگے کو نظا ہوا صد چے کے کا تکا-القَرْنُوسِ : موزے کی نوک بی انٹیس سقف مقرنس فیرسی کی طرز پر بی سقف محدد بیرسی کی طرز پر بی

القَرَّنْفُل والقَرَنْفُول. لَوَنَّك. واَمَد قَرْنَفُلَةٌ و قَرَنْفُولَةٌ.

المُقَوْفَل مِن الَاطْعِمَةِ لُونَكُ وُالا بُوا كهانا\_

قَرِهُ (س) قَرَها وتَقَرَّه جِلْدُهُ كَالَ كَا حَمِلَا يَا بَهِتَ مَارَ سَامِهِ بُونَا وَادِ كَى كَثَرَتِ حِمِلنَا يَا بَهِتَ مَارَ سَ سِاهِ بُونَا وَادِ كَى كَثَرَتِ سے داغ داغ بُونا۔ صفت اَقْرَهُ مُؤنثَ قَرْهَا عِنْ قُرْهُ .

القَارِ فَا مِنَ الْجَلْدِ شَكَّ كَمَالُ-القَرْهَبِ يُورُها يَتِلْ. مِنَ الْمَعْرِ بَهِ أون والى بكرى- القَرْهَبِ بردادٍ قوم-يورُها-

يرصاد قَرَا يَقْرُو قَرُوا اللهِ قصد كُرَا بِالرُّمْحِ فُكِرًا ثِيْرِه لانا صفت لَمَرَ قَارِحَ قُرَاةً وقَارُون صفت مؤنث قارِيَة حَ قَوَارٍ و قاريَات قرَا واسْتَقْرَى واقْتَرَى الأَمْرِ: تَتِعَ كُرِنا عَلاش كُرنا فِي السَّقْرَى الدُمَّلُ: يُعوِرُك كا يبيد والا مونا فَ

پورے 6 پیپ والا ہونا۔
اَفَرَی اِفْرَاء پیٹے ہیں درہ ہونا۔
اَلْقَرَاء پیٹے۔ نَ اَفْرَاء و قِرْوَان کرو۔
الْفَرْو سُ نہر کی ماند کمبا حوض۔ زین
جس کو طے نہ کیا جا سکے۔ کولہو کی نالی۔
چھوٹا پر تن۔ کمجور کے درخت کا نحیلا صة
جس کو کھود کر اس میں نبیذ بنایا جائے۔
کری کا بیالہ۔ کھوکھا بائس۔ ایک ہی
طریقے کی چیزیں۔ کہا جاتا ہے "تَرَخْتُهُمْ
فَرُوْا وَاحِدُا ہیں نے ان کو ایک طریقہ
پر چھوڑا۔ و "قَصیْدُدَان عَلی قَرْوِ وَاحِدُ"
دو تصیدے ایک ردئی پر "و تُوکِّکُو

واقْرِ وَقْرِ نَّ القُرْو والقَرْوة. خَصْيَتَيْرِي كَالَ كَلَ كَنْهُونِ فَدُوهُ الرَّاسِ مِرِ كَاكِنَارِهِ. القُرْ والقَرْوة والقَرْوة والقُرْوة كَاكُمُونَة كَا

أَصْبَحَتِ الارضُ قُرُوًّا وَاحِدُّا مِن كَل

مع پان سے ڈھک گئی۔ ج فُرُوِّ واَقُرَاء

القَرْوَاء عادت ـ وُبر لَفَة قَرْوَاء لَهِ كوہان والى أو نثنى (جمل اقراى نہيں كہا جاتا) القِرْوَان . پیٹے یا پیٹے كا درمیانی حصة ح

قِرْوَانَات. القَرْوَانِّي. خصْيَتَيْن. كَلَّ كَمَالَ كَلَّ تحفياوت والا

الْقَرْواى عادت كها جاتا ب "رُجَعَ إلىٰ قَرْوَاهُ الْإِنَّ عادت برلوث كيا-الْقَرِيَّ مِنْ أَنْ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

القَرِيِّ الكِ بِي طريقه كَى جِزِي، قَرِيُّ القَصِيْدَةِ تَعْيِدهِ كَارِدِي. التَّقِيْدُ مِنْ كَي دِرُّ مِنَّ مِنْ الْمَارِدِي.

المَقْرَى ثَيْلَهُ كَلْ چُولُ۔ جَ مَقَادٍ المُقْرَودِي لِمِي پيٹے والا۔

شَاقٌ مَقْرُوَّة بَكرى كه الله ك سر ميل ايك كلاى لگا ديت بين تاكه ده ايخ دوده كونه بي سكه

قَرَى يُقْرِى قِرْى وَقَرَاءُ الضَّيْفَ جَهَانَ الْحَدِينَ الْمِهَاءَ فِيْ الْحَدِينَ الْمِهَاءَ فِيْ الْحَدِينَ الْمَهَاءَ فِيْ الْحَدِينَ الْمَعْنِ الْحَدِينَ الْمَهَاءُ فِيْ الْحَدِينَ الْمُؤْتَ وَكُلُّ مَا الْجَنْزُ جَمَّالَ كُو جَرْبَ مِن جَمْ كُنَا الْجُوْرُ حُ زَمْمُ كَا بَهَا الْمِدَّةُ فِيْ الْجُوْرِ حِرْمَ مِن اللّهِدَةُ فِيْ اللّهَاءُ اللّهَاءُ اللّهَاءُ اللّهَاءُ اللّهَاءُ اللّهُوْحِ إِرْمُ مِنْ يَبِي كَا جَمْعَ الْمِنَا لَهَا جَاءًا اللّهِدُ حِرْمُ مِنْ يَبِي كَا جَمْعَ اللّهُوْحِ إِرْمُ مِنْ يَبِي كَا جَمْعَ الْمِنَا لَهَا جَاءًا اللّهِوْدِ وَلَا مِنْ اللّهِودَ اللّهَاءُ اللّهَاءُ اللّهُورُ عِرْمُ مِنْ يَبِي كَا جَمْعَ الْمُؤْمِ وَلَا لَهَا جَاءًا اللّهَاءُ اللّهُ اللّهُ وَلَا الْمُؤْمِ وَلَا لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الجرح (مم میں پیپ کا جع ہونا۔ لہا جاتا ہے ''قُرِیْتُ فِی شَدْقِی حِوْزَةَ اللّٰٰ نَے ایج جمڑے میں انروٹ کو چمپایا۔ قُرَیٰ یَقْرِی قُرِّی وقریاً وتقری لواسْتَقْری

المبلاد تلاش کرنا۔ چگر لگانا۔ اَفُوری اِفْراعگاؤں میں رہنا سمی شے کو لازم رہنا اور اصرار کرنا (واِسْتَفُوری) مہمانی طلب کرنا۔

اِقْتُرْی مهمانی طلب کرنا الطَیْف : مهمان کی میزبانی کرنا البلاد تلاش کرنا اور چکر لگانا واقتوی فلان بقو له تلاش کرنایه

الْقِرَى مهمانی کا کھانا۔ پائی جو حوض میں جمع کیا جائے۔

القَرْيَة والقِرْية جائيداد گاؤل لوگول كى جاعت ن قُرَى وقرى اور نبت كى جاء قري قريدة النجل

چیونٹیوں کے رہنے ''کی جگا۔ قَرْیَةُ الْانْصَادِ: مدید طیبہ والقَرْیَتَانِ: مَکَّهُ معظمہ اور طائف۔

القَرِی جما ہوا دورھ۔ ٹیلہ سے باغ کی طرف بہنے والی نالی۔ نالی۔ ج أَفْرُيةٌ وَأَفْرُاءٌ وَفُوْيَانًا

الْقَوِيَةَ لَا تَضَى جَيُونَيُوں كے رہنے كى جُد۔ بادبان كے اوپر كے صتہ كى كئرى جو عرض ميں لگائى جاتى ہے جى گورایا

القّارى فار ويهاتى كها جاتاً ہے "جَاءَ نِیْ کُلُ قَارٍ وَبَادٍ" ميرے پاس ہر ايك ديهاتى اور شهرى آيا۔

الفاریة قاری کا مؤنشد مکان لوگوں سے بھرا ہوا۔ گوار کی دھار۔ نیزہ کا نجلا حستہ یا اور کا حسات ہوا ہوا تا ہے "هُمْ قُوارِ کہا جاتا ہے "هُمْ قُوارِ کہا جاتا ہے "هُمْ (والقارِیَة) کی پرندہ چوٹی ٹانگوں اور کی چوٹی کا جس کی پیٹھ سبز ہوتی ہے۔ ج قوار وقواری کی

القَاراة الوَّكُول سے مجری ہوئی جگہ ج قاریات

المَيقُرى والمِقْرَاة بروه جس ميں بارش كايانى جمع ہو۔

الْمِقْرَىٰ والمِقْرَاء بِمِرْبَانِ۔ بہت مِمِانی کرنے والد مؤنث مِقْراة ومِقْراة ومِقْراة ومِقْراة ومِقْراة المِقْراة المِقْراة المِقْراة المِقْراة المِقْرات كمان كيا جائے۔ ت مَمِان كے ماضے كھانا پیش كيا جائے۔ ت مَقَار المَقَاریٰ الْمَقاری المَقاری المَقاری المَقاری المُقاری

قَزَّان ض) قَزَّا كودنے كے ليے سمنا۔ كودنا۔ قَرْتُهُ نَفْسِی وقَزَّتْ عَنْهُ نَفْسی: فرت كرنا۔ الكاركرنا۔ (فُزَّا وَتَقَزَّزَ) مِنَ الدَنسِ وَكُلُّ مَا يُسْتَقْذَرُ ويُسْتَخْبَتُ: كروه جانا۔ يربيز كرنا۔ پچنا۔

الْقَزَ مَں رَبَّيْمُ جَمَّ کَ ثَكَالًا جَائِدً دُوْدُ الْقَزَّدِيثُم كَاكِيرًا مِ قُزُوْدُ(دَ ثَمِل) الْقَزَ والقِزَ والقُزَ والقُزَز والفُزَاذِ. گندگی سے نکخ والا کہا جاتا ہے ''مَا فِی

طَعَامه قَزٌّ ولا قُزٌّ ولا قَزَازَة" الى ك کھانے میں ایس کوئی چیز نہیں جس سے یر ہیز کیا جائے اور اسے مکروہ سمجھا جائے۔ القَزَّازِ براسانيد الروحاء

القِارَّ. فا- شيطان-القَازُوْزَة حِيولَى شيشي- طشت-

القَوَّازِ. رَيْمُ بِيجِ وَالَا عِنْدَ الْعَادِ کے کیڑے کی تربیت کا ماہر۔

قَوْب (ن) قوبا بهت جماع كرنا-قزب (س) قربًا سخت مونا القّازب سوداگر۔

القِزْب. لقب-

قرْبو قرْبوة جماع كرنا-

قَرْحَ (ف) قَرْحًا القِدْرَ بِ بَنْدُى مِينَ مباله والنارالشيئ بلند مونار

قَوْحَتْ قَوْحًا وقَوْحَانًا القَدْرُ ٱلْمِنَادِ قرْحَ القِدْرِ: باندى مِن مساله والنا-فرُ حَ الحديث مزين كرنال بغير مجموث بوكے بهوع بورا كرناد قرَّح الشَّجُو بوض كيلئے جزمیں بیثاب ڈالنا۔

تَقَرُّ حِ النَّبَاتُ أَوِ الشَّجَوُ : زياده ثاخ وار

القَرْم س كت كا بيثاب مساله فَوْسُ قُرح وقوْسُ قُزَحَ وهنك وه شكل جو بادل مين مخلف رنگون كي كمان کے مانند دکھائی دیتی ہے۔ نیز ۔ منصرف ہے اس لیے کہ قُوْحة کی جع ہے اور علم معدول کی تقذر پر غیر منصرف ہے اور قزح کو قوس سے جدا استعال نہیں کرتے ين تامُّل فُوح ما أَبْيَنَ قَوْسهُ " نبيل كها

القوح مالد پیاز کے نیجہ سانپ کی

الفرحة قوس قرح کے رنگ کی ایک

دھاری جنوحہ

القواح ماله بيخ والا

قَارِحَة فَ قُوارَ السّاء يانى كم بليل-التَقَازيْحِ. مُساكِــ المِقْوَحَة ماله كابرتن-الِقَرْحُلَةِ. كَمَاكَ قَوْع (ف) وَفِي در كنا الطَّبْيُ:

ہرن کا دوڑنا۔ بھا گئے میں جست ہونا۔ قَوَّع الرسول ليه: قاصد بهيجنا الفرس: محور کو دوڑانے کیلئے آمادہ کرنا الشارب: مونچھ كافا الفرس: محورے كا تيز دورنا رامي سر موندنا أور سيحه إدهر

اُدھر حچيوڙ دينا۔ قَزَّعَهُ وَأَقْزَعَهُ لَلْإَمْسِ فَارَغُ كُرُ وَيِنَا اوْر دوسرے كام ميں مشغول نه كرنا- و اَقْزَع

لَهُ فِي الْقُولُ فَحْتُ سُسُتُ كَهَارٍ تَقَوُّعُ الرَّاسُ سر متفرق جُله سے موندا

الفرس محورت كا دورت ك لي آماده مونا القوم اتوم كا متفرق مونا السَحَابُ: بادل تھل جانا۔

القَرَع بادل کے چھوٹے جھوٹے ككرے مجھوٹے أونث بالوں كو كچھ موندنا کچھ چھوڑ دینا۔ وادی کا کوڑا کرکٹ۔قرع السهم تيرك يُدكا پتلاصة - برچيز جس کے متفرق ککڑے ہوں واحدق عند

القَوْعَة جرام- ولد الزنا- بأدل كا عكرا-سر میں متفرق بال کٹے ہوئے کی جگہ۔ کہا جاتا ہما علدہ قرعة لعن اس كے ياس کیچھ کیڑا نہیں۔

القُزَّعة والقريعة بالول كالكيما جو يحج کے سریر مجھوڑ دیا جائے۔ سر کے ورمیان میں تھوڑے سے بال۔

قُوْسٌ قَرِيْع مَمِعَىٰ قُوسٌ قَرْح -

القراع تصيير ع كالكرار كها جاتا بنما في السماء براع" يعني آسان مين تفورا

الاقرع مر الكياس ميندها جس ك القار ت الله سعر قارع : من الماك مؤنث البال موسم بهار مين كبين عد كر ك بول

کہیں سے باقی رہ گئے ہوں۔ المُقَزَّع یہ تیز بلکا پھلکا۔ وہ محض جس کے سر پر کچھ تھوڑے سے بال ہوں۔ بشارت كے ليے مخصوص كيا ہوا مِنَ النّحيْل: بيثاني برحم بال والأمحورُا- رَجُلٌ مُقَوَّع: وہ مخص جس کا مال برباد ہو جائے آور صرف حچوٹے اُونٹ رہ جائیں۔ المُقْزَعِلَ تيزرو-

قُول (ص ) قَوْ لَا وقَوْ لَانًا كودنا- لَنَكُرْك کی حیال چلنا۔

قَوْل (٧) قَوْلَا اللَّكُوا هونا- صفت أَقْوَلَ (قرل بدرين لَكُرُاهِت ہے) اللاقْوَل مجميريات باريك يندلى والأ- ايك

فتم كأسانيـ قَزْمَهُ (ض)قَزْمًا عيب لگانا-

قَرْمُ (س) قُرْمًا كمينه بونا- لئيم بونا-تَقَوَّمُ مَ كَامُولُ مِينَ زَبِرُدِسَى دَاخُلُ ہُونا۔ القَرَمُ مِن مَسِيمُكِي لَيْكِي \_ كُوتِابِي \_ ردى مال ـ 'حقير لوگ (واحد جمع مذكر مؤنث) كِهَا جَاتًا جَ "هُوْ لَاءَ قَوْمٌ قَزَمٌ مِمَا فِيْهِمْ كَ في " يه لوك كمينه بين أن مين كرم تبين

اور مجھی تثنیہ اور جمع اور مؤنث استعال کیا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے 'رجُلٌ قَرَمٌ و رُجُلان قَرْمَان واِمْرَأَةٌ قَرْمَةٌ ورَجَالٌ قُرُمٌ واَقْزَامٌ و قَزَامْ ر ونِسَاءٌ قَزَمَاتٌ "

الِقَزْم والقَزَم والقَزَم والقُزُم والقُزُم ولى مروب مؤنث قَرْمَة وقَرَمَة وقَرَمَة وقَرَمَة و قُزُمَةً .

القَرَم والقَرَم. حَصوتُ جَسم والاب خير-عَكْزُمْ وَأَقْزَامُ اور كها جاتا بحرَجُلْ قَزَمَةٌ وإمْرَأَةٌ قَزَمَةٌ جَهُولَ جَم كَا مُرد حَهُولَ جہم کی غورت۔ ذکر و مؤنث دونوں کے لتخد

کئیم لوگ\_ القِزَام.

الفراه جس پر کوئی غالب نه آئے۔ جلدی کی موت۔

سُودة أقرم مرواري جو خانداني ند مو

قَسَبَ (ض) قَسْبًا الماءُ: بإنى جارى موناد

الشَّمْسُ: آفآب غروب ہونے لگنا۔ قَسُبَ (<sup>()</sup> فُسُوبًا وقْسُوْبَةً الشَّئُ: فت ہونا۔

القَسْبُ س بہت خت۔ خنگ کھجور جو منہ میں کلڑے کڑے ہو جائے۔ واحد قَسْبَة

القُسَابَة ردى قتم كى تھجور۔

القَسُوْب. چُڑے کا موزہ القَسُوْب. چُڑے کا موزہ القَسُوْب. چ چڑے کے موزے (اس کا واحد نہیں) القَسْبُ والقِسْيَةُ. ہر ایک لمبی اور ً مضوط چز۔

قَسِیْبُ المَاءِ: پانی کا بہاؤ آواز کے ساتھ۔

قَسْبَرَ قَسْبَرَةً جَمَ*اعُ كَرِ*ناـ قَسَحَ (ف) قَسَاحَةً وقُسُوْحَةً <sup>مخت</sup>

مست المتحدل: رقمى بننا-قاستحة بمحتى كرنا-

فاسحه. في على معامله مرتا-القَاسِح والقُسَاح والمَقْسوْح تخت اور مونا- كها جاتا ب "وْرْبّ قاسِح" مونا كيرا "رُمْح قاسِح" شوس مضبوط نيزه-

وَيَّ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلِمُ اللللِّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ الللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللِّلِمُ الللِي الللِّلِمُ الللِّلِي الللِي اللللِيل

قَسْوُّرَ الرَّجُلُ: عمر رسيده مونا النَبتُ: كَبْرُت مونا.

القَسُورَ والقَسُورَة. نالب شير-بهادر- قوى الزكات قَسَاوِد وقَسَاوِدَة. القَسْورَةُ: رات كا بزا صدّ- ايك ميدانى ناتات تى قَسُورُ.

الفَسْوَرَةِ: تير چلانے والا۔ شکاريوں کي جماعت۔

قَسَطُ (ض) قَسْطًا وقُسُوطًا. ظُلَم كُرنا-حَلْ سِهِ بِهِن جانا- صفت قاسِطُ ثَ قُسَّاطً وقَاسِطُوْن.

قُسَطُ (لَ صُ) قِسُطًا واَفْسَطَ الوَالِي: منصف ہونا۔ کہا جاتا ہے "اَفْسَط فِیْ

مُحَكَّمِهِ وَأَقْسَطَ بَيْنَهُمْ وَالَّهُمَ" فَعِلْمَ مِن انْسَاف كيار اللَّ كَيْ درميَان انساف كيار اقْسَطَتِ الرِيْخُ العِيْدَان : ١٥٩ كا كلايوں كو فتك كر دينا۔

قَسِطت (۷) قَسَطًا العُنْقُ : گرون فَتَكَ ہونا الدَابَةُ: سیدھی ٹائوں والا ہونا (قُسُوْطًا) العِظَامُ: لاغری کی وجہ سے ہُوں کا فِشَک ہونا۔

قَسَط الشَّئ: جدا جدا كرنا الاغْراس:
بودول ك درميان برابر فاصله كرنا الدُيْنَ:
قرض كى قبط مقرر كر دينا كها جاتا ب قَسَط النحراج عَلَيْهِم والعَمَال بَيْنَهُمْ"
ين خراج كا ان ك أوبر قبط مقرر كر ديا۔
اور مال ان ك درميان تقيم كر ديا۔

قَسَّط عَلَى عِيَالِهِ: اللهِ وعَمَالَ لِهِ عَلَى كرناـ

إِقْتَسَطُوْا الْمَالَ بَيْنَهُمْ: تَقْيَمُ كُرْنَا-يَقَسَّطُ الْقَوْمُ الشَّئَ بَيْنَهُمْ: برابر برابر تقيم كرنا-

القِسط انساف کہا جاتا ہے "هُوَ قِسط وہ انساف کہا جاتا ہے "هُو قِسط وہ وہ عادل ہے "هُمْ قِسط" وہ لوگ عادل ہیں۔ صتر مقدار میزان ترازو۔ پیانہ نصف صاع کا روزی قط مقرر کئے ہوئے قرض کا ایک صتر ن آفساط

القُسط عود ہندی۔ کہا جاتا ہے "هُوَ قُسط الرِخلِ وقَسِيطُها" بَبَد بادل سخت اور سير مح ہوں كه چلن ميں مزت نه ہوں۔

القُسَط مراعضاء كى مختى يا نشكى \_ الاقسَط خشك شده كردن والار مؤنث

قَسْطَاء تَ قُسْط. رِجْلٌ قَسْطَاء مُرُمُا ير- عُنُق قَسْطَاء خَلَك كُردن- رُكْبةَ قَسْطَاء خَلَك شره زانو جو مِرْ نه سكه - جَ قَسْطاء

القَسُطان. غبار-

القُسْطَانِ والقُمْطَانَة ﴿ والقُسْطَانِيَ والقُسْطَانِيَّة قُوسٍ قَرْمَـ دَهَنَكَــ القَوْمَل كُوتاه قامت بدصورت. قَوَا يَقُوُّو قَوْوًا \* **الإ**رضُ بعَصَاهُ: <sup>زمي</sup>ن

کو ایکو کورون ارکس بلطنان کو کا کھی سے دور رہنا۔ فُرَه (ایک کھیل ہے) کھیلا۔

اَقْزَیٰ بے عیم کے بعد عیب دار ہونا۔ الفُزَۃ سانپ ِ عربوں کا ایک کھیل ج قُزَات

ُ قُزَّى الوَجُلَ: کِچاڑنا اور قمل کرنا (یائ ہے)

القِزْیُ۔ لقب- کہا جاتا ہے ''بِئْسَ القِزْیُ هذَا'' یہ تمالقب ہے۔

(وقَسَّ الإبلَ) أونول كو البحق طرح سے چرانا۔

قَسَّ و تَقَسَّسَ الشَّيِّ طلب كُرنا اور وهو نثرنا- كها جاتا ب "تَقَسَّسَ اَصْوَاتَهُمْ بِالْلَيْلَ"ال نے رات میں ان کی آواز پر كان لگایا-

قَسَّ قُهُوْسَةً وقِسَّيْسَة بِادْرِي ہونا۔ اِقْتَسَّ الْاَسِدُ: ثَير كَا خُوراک تلاش كرنا۔ النّاقَةُ أُو نَنْ كَا تِهَا جِنا۔

القَسَّ. يادري كابن ج فُسُوْس أونوْل كامالك جو أن سے جدانہ ہو۔ پالا۔ القُسُسُ عقلاء۔ ماہر۔

القُسَاس علاب كاكورُ اكرك آرميا من ايك پهارُ ب جن من لوب ك كان ب عور اى ب ب السُيُوْف القُسَاسَة

القَسَّاسِ ﴿ فِعْلِ خُورِ۔

القَسِّيْس پادري ح قِسَّيْسُوْن و قُسَّان و قُسَّان و قَسَّان وَقَسَّان

القَسِّيُّ. مِنَ الدُرَاهِمِ روى وراهم-القَسَّةِ جِهُونا گاؤل-

القُسُوْسَة والقِسَّلِسَة تَسْيِسَ كا درجه

المفسط الله تعالى كم اسائ حسل مي المفسط الله تعالى كم اسائ حسل مي المقسط الدراجم كو يركمنا القسط والقسطان مردوانا و دوريس القسطوى دراجم كو يركف والا مردوانا و دوريس دوريس يردوانا و دوريس ودريس كالقسطوى دوريس كالم كارت قساطوة القسطاس والقسطاس ترازو (جديد) القسطال والقسطال والقسطول

والقَسْطَلَان. ميرانِ جَنَّكَ كَا كُرُوعْبَار. نَ قَسَاطِل. أُمُّ قَسْطَل: مصيبت- موت-نَهْرٌ قِسْطَالٌ: بَنِي مِين شور كرنے والا

القَسْطَلة أونث كى بوبواہث۔ القَسْطَلة أونث كى بوبواہث۔

قَسطَلَهُ المَاءِ إلى بنت كى آواز قَسَاطِلُ الخَيلِ مُحورُون كى آوازير-

الفَّسُطَلانِيَّة شَّنْق كَ سرخی عبار كَ كثرت (والقَسْطَلانی) قوس قزر-دهنك.

فَسْفَسَ فَسْفَسَةً جَوَالِ بُونا قَسْفَسَ الشَّقَ: بلانا قَسفَسَ بِالْكُلْبِ كَ كَ قوسِ قوس كهد ك بلانا -قَسَمَ (ش) قَسْمًا الشَّنَى: باثْنا - تَجزيه

فَسَمَ ( ۗ ) فَسَمَا النَّنِي: بَامَا- ﴿ بِيَ كُرنار الدَّهْرُ القَوْمَ: مَثْرَلَ كُرنا ۚ فَكِلانٌ أَمْرِهُ:

الکَهُمُ القَوْم: مُمَرُّلُ لُرِنَا ۚ فَلاَنَّ اَمْرُهُ: اندازہ کرتا بَیْنِ النِسَاءِ: پیویوں کی باری کی مخاط*ت کرتا۔* 

قَسُمَ (ك) قَسَامَةً. العُلامُ: الرُك كا خوبصورت ہونا۔

قَسِيمٌ فا خوبصورت.

قَسَمُ الشَّئَ جَزَءِ جَزَء كرنا تفريق كرنا - كَمَا جَاتَا بُ "فَسَّمَ الدَّهُوُ القَوْمُ" زمان خين خين خين الشَّي حين

قَاسَمَهُ. المَالَ: این این صدّ کو لینا۔ قَاسَمَهُ عَلیٰ کَذَا: قَمَ کھلانا۔ اَفْسَمَ باللهِ طف اُٹھانا۔ قَم کھانا۔

تَقَسَّمُ الشَّيُّ: جدا جدا كرنا السُّيُّ: جدا

جدا ہونا۔ کہا جاتا ہے ''تَقَسَّمَتُهُ الْهُمُومُ'' یعنی غمول نے اس کو پریثان خاطر کر دیا۔ وتَقَسَّمَ فُکانَ فَکر کرنا۔ سوچنا۔

وتفسيم فلال: ﴿ وَلَكَ مِنْ الْمُكَانَا وَيُكَالَّا مِنْ الْمُكَانَا الْقَوْمُ الْمَالَ: آيُكِلَ مِنْ الْمُتَيم (وافْتَنَسَمَ) القوْمُ الْمَالَ: آيُكِلَ مِنْ الْمُتِيمَ كرنا-

إِنْقَسَمَ. تقتيم مونار

اِسْتَفْسَمَ. تَشْيَم كَرَنْ كُوكَهَا وَكُرُكُا وَ كَارَا وَ كَارَا وَ كَارَا وَ الْمُؤْمِنَ وَ كَارَا وَ الْم مُوچنا - اِسْتَفْسَمَهُ بِاللّهِ: فَتَم كَلَمَانَ كُو كَهَا ـ

القسم سر عطید ارائ - شک عادت ارائ و بارش بارش بانی بازی باندی مان پیدا ہونا اور پھر قوت یا کر یقن ہونا و حصاة القسم بانی اسلم کرتے ہا کہ سنری حالت میں جب یانی کی کی ہوتی کھی تو ایک برتن میں کنکری ڈالتے تھے اور پھر اس پر پانی ڈالتے تھے اور چھپ جائے بھر ایک آدمی کو پینے کیلئے دیتے اور پھر ایک آدمی کو پینے کیلئے دیتے اور پھر ایک طرح کرتے تھے اور پینے ویک بیانی برابر پہنچ میائے اور کی کو شکایت نہ رہے۔

بلت من القيسم. تقيم شده چزكا ايك صدّ خير كاحد من أفسًا مِنْ أفاسِيْم.

القَسَم الله تعالى يا غيرَ الله كى متم ج أفساه.

القِسْمَة . القِسْمَةُ التَّوَافُقِيَّة :(علم حاب) الْقِسْمَةُ التَّوَافُقِيَّة :(علم حاب)

چار نقاط جو ایک خط پر جمع ہوں اور اس کے برابر ہوں تو تقییم ہوانقت ہے- وگرنہ تقییم عدم موانقت ہے-

قِسْمَةُ عَدَد غَيْر صِفْر عَلَى صِفْر: (علم

حیاب)

یہ تقسیم مشیل ہے۔ یعنی صفر کے علادہ
عدد کو صفر پر تقسیم کرنا۔ صفر کی تقسیم صفر
پر اس کا حاصل معین نہیں کوئی عدد بھی
ہو سکتی ہے۔

القَسَمَة والقَسِمَة خوبصورتي- چره

(والقَسِم) عطر فروش کا ڈبر ن قَسِمَات و قَسَمَات. القَسَام، خوبصورتی - گری کی شدہ -القَسَامَة خوبصورتی - صلح - جماعت جو کی چیز کیلئے فتم کھائے اور نے لے - قتم کی چیز کیلئے فتم کھائے اور نے لے - قتم

کی چیز کیلئے فتم کھائے اور کے لے۔ فتم جو اولیاءِ متول کو دی جائے۔ کہا جاتا ہے "حکم القاضی بالقسامة" قاضی نے قسامت کا فیصلہ کیا اور قسامت اقتم کا اسم ہے جو مصدر کی جگہ پر استعال ہوا ہے۔ القسسامة صدقہ کا مال۔ تقیم کرنے والا جس کو اینے لیے خاص کرلے۔

القَسَامَى بَهِلَ قد پر كِرْب كو لينين والا-دو چيزوں كے درميان كى چيز-القَسَّام قاسم كا مبالغ-

القسام ، الم الم القسيم شده شے كا ايك صد ت أفسيماء والا ح الله القسيماء وفسيماء فوبسوس ت فسم القسيمة . فيم كا مؤنث عطر فروش كا وبره ح قسازه .

الافسومة صدر أفسيم. المفسم الميفسك صدر مقاسم. المفسم تقيم كشيم كرن ك جكرت

مُقَاسِم. صَاحِبُ المُمَقَاسِم: ناب امير اور وه اموال غنيت كا تقييم كرنے والا ہوتا ہے۔

المُفْسَم. تشم المُفَسَّم عن عَمَّلَين خوبِصورت شئى مُفَسَّد خوبِصورت بنائي بوئي چيز

مقسم موبعورت بال الم

أَفْسَنَ الْرَجُلُ: سخت بالتحول والا بونا-إقْسَأَنَ إِفْسِنَانًا وقُسَاتِيْنَةَ العُوْدُ: لكرى كا ختك اور شخت بونا الرَجُلُ مرد كا بوڑھا بونا اور ختك بونا في الْعَمَلُ كر كرنا

اللیٰلُ رات سخت تاریک ہونا۔ الکُفْ مَنِینَ جوانی کی انتہا اور برھاپے کی

ابتدامیں ہونے والا۔

قَسَا يَقْسُوْ قَسُوا وَقِشُوَةٌ وَقَسَاوَةً

وقَسَائَةُ. شخت و درشت ہونا۔ صفت قاس نُ قُسَأَة اللّٰيلُ : رات تاریک ہوٹا الدِرْهَمُ: درنجم کھوٹا ہونا۔ صفت قَسِیً. قَسِّی ثَقْسِیَةً واقْسَیٰ اِقْسَاءًا الشّیءَ: شخت و درشت کرنا۔

قَاسَىٰ مُقَاسَاةً الْإِلَمَ: تَكَلِيف برداشت كرنا-

القَسِیِّ. سخت مِنَ الدَرَاهِمِ: کُولِیُّ درہم ن قِسْیان کَها جاتا ہے "عَشِیَّة". قَسِیَّة". قَسِیَّة" مُعْتَدی شام "یَوْمٌ اوعامٌ قَسِیَّ مُعْتَد دن یا سخت سال کری یا بردی یا قط کی وجہ سے سِرْنَا سَیْرًا قَسِیًا" ہم تیز چال حطر

أَرْضٌ قَاسِيَةٌ فَ نَجْر زَمِن جَس مِن كَمَهُ نَهُ أَرْضٌ قَاسِيةٌ بَهِ تَارِيكُ رَات كَهَا أَلَا كَالِيكُ رَات كَهَا جَانًا هِ "هُو أَفْسَى مِنَ الصَغْرِ" وه يَقْرَ فَي الصَغْرِ" وه يَقْرَ فَي الصَغْرِ " وه يَقْرَ فَي الصَغْرِ " وه يَقْرَ

المَفْسَاة. جو سخت بنا دے۔ کہا جاتا ہے "الذَّنْبُ مُفْسَاةٌ لِلْقَلْبِ" گناه دِل کو سخت کرنے کا سبب ہے۔

قَشَّ (ن) فَشُوشًا لاغرى كَ بعد تومند مونا فلان لاغرى كَ علا مِن تومند مونا فلان لاغرى كى حال چلنامِن مَرض سے صحت ياب مونا۔ فَشَّ النباتُ نباتات كا خَتُك موناللہ فلان حمد كرنا المجتمع كرنا۔ المجتمع

فلان: عدلہ کے رکے کاناد قَشَّ (ن ض)قشاً وقشش اِدھر اُدھر سے کھانا-قششہ بگلامیہ: بدکلای سے تکلیف پنجیانا۔

قَشَّ واقَشَّ وانْقَشَ القَوْمُ: عَلَا جَاناً-اَقَشَّ مِنَ المَرْضِ: مُرَضِّ سَے صحت ياب بونا واقشَّتِ الأرضُ: زَمِّنِ مِنِ زَيَّاده خَتَّى بُونا- إِنْقَشَ القَوْمُ قَوْمٍ كَا مُتَفْرِقَ بونا-

تقشش واقشش ما وجد: سب پچه کها لینا-القش سر برا ژول- ردی قتم کی مجور-

محمر وغیرہ کا کوڑا کرکٹ۔ الفشّة: بندریا۔ بندریا کا مادہ بچّہ۔ چھوٹے جسم کی بچّی۔ ممبریلا کی مانند ایک کیڑا۔ کولٹار استعال کرنے میں جو چیتھڑا استعال کیا جائے اور اس کو بعد میں چھیک دیا

ایا جائے اور اس کو بعد میں پیف ریا جائے۔ القَشِیْش سانپ کی کھال کی آواز۔

القشيش والقشاش والقساشي پ<sup>رى</sup> بوكي جو چيز اتفاكي جائے۔

القَشَّاش. پڑی ہوئی چیزوں کو اُٹھانے والا (والقَشَّان والقشُوْش) جو معمولی چیز کو اُٹھاکر کھا لے۔

المقشة جمازو

قَشَب (ض) قِشْب فلان لَسَمُ: رَبِم پلانا-قشب علیه: بهتان لگانا، لرجُلُ: عار دلانا- عیب لگانا- بری بات کهنا السَیْف: تلوار پر صقل کرناه اللهٔ خان دهو مین کا نقنوں کو مجر دینا- کہا جاتا ہے قشبنی ریدے، اس کی او نے مجھ کو تکلیف دی ہ دینے، عقل زائل کرنا-

الشي فاسد كرنا بگار دينا قشب له زهر پلانا-قشبه بشر كرنان سے ياد كرنا قشب الرخل كيك نامى يا بدنامى افتيار كرنا-قشب و قشب الطعام بالسم كمانے ميں زهر ملانا فيلان بسوء ملوث كرناقشب الريخ فلائل بهوا كا تكليف دينا-قشب المريخ فلائل كيلا كرنا-

افتشب نیک نامی یا بدنامی ماصل کرنار قَفَشَب السَیْف تلوار کا زنگ خورده

استقشبه. گندہ سجھنا۔ القاشب · فا۔ درزی۔ کمزور نفس والا۔ واقعی حیوب بیان کرنے والا۔

القشب. کنده القشب نفس- زنگ- شخت خنگ- زهر

مِنَ الطَعامِ: كَمَانَ كَا رَوَى صِهُ نَ اَقْشاب كَهَا جَاتا ہے "رَجُلٌ قَشْبُ خِشْبٌ" ہے خیر آدی۔ (خِشْب تالی مصل ہے)

القشبة بع خرر مرد فسيس-القشبة بون اور باتقول كا بهث كر سخت مو جانا- شديد مندى موا لكنے كى وجه سے-

القشب زمر- ثَاقَشاب القشب نيا كُرانا-سَيْفٌ قَشْبٌ صِعْل شده يا زگ خورده تلوار-

القشِيب نيا- متمرا- سفيد ج فَشُب وفَشُب سيف قَشِيب ميثل شده تلوار زنگ خورده تكوار-

القُشْبانية. پُراني جادر

المُقَشَّب. غير فالص-حَسَبٌ مُقَشَّبٌ و رَجُلٌ مقَشَّبُ الحَسَبِ: مُروجُلُ كا حب فالص نه بود

ردی قتم کا اُون۔ اُون کا وہ حستہ جو صاف کرتے وقت گر جائے اور پھیک دیا جائے۔

القشدة بلا تكمن بالائي ايك بهت دوده والا يوده والا يوده والفشادة كما المحت المائية

حِمَالَ أَتَارِنَالِقُومُ: بِدِيْكُونِّى لانالُهُ قشر (س) فشرًا موثى كمال والا بوناله تقشَّد ولفَشيد حَمِل جاناله

تَقَشَّرُ وَالْقَشْرِ. لِي جَانَا-اقْتَشْرِ الرَّجُلِ: نَكَا بُونَا- مُعْتَنَمْقُتَشْرِ. القِشْرِ الرِّجُل: كِيال ثَى قُفْيُوْر القِشْرِ فَحِمْلُا- لِبَاسٍ ثَنْ قُفْيُوْر

و الفُشْر) بالشت كى برابر ايك في المار الك في المار الكار الكار

القسراك ... بهت تحكيك والا كها جاتا القَشر والقشير . بهت تحكيك والا كها جاتا خيا" تمر قشر وقشير" يعني تحكيك والي

القَشَر سخت سرخی۔

القُشْرة والقُشرة والقُشُرة بارش جو سطح زمین کو صاف کر دے۔ القشوة:

القشرة جمال-

القَاشِو: فَا مِنَ الْحَيْلُ: كُلُورُ دُورُ مِن آخري گھوڑا۔

القَاشِرَةِ قَاشِرِ كَامُؤْمِثُ بِهِلَازُخُمْ جُو كَعَالَ کو پھاڑ دے۔ عورت جو اینے چبرہ کو مل دل کر صاف کرے۔

أَلْقَشُو ْ يَاتُ بِنحت اور مضبوط جسم والے جانور سیجھ خشکی والے اور زیاد ہانی والے جیسے سر طال ' مکڑی اور جھنگا محچھلی۔

القَاشُور والقَاشُورة مِنَ الْاعُوام: سخت قط كاسال مسنة قاشورة وقاشور قط كا سال القاشُور: منوس مِنَ الحبل مُحورُ دوڑ کا آخر کی گھوڑا۔

> القُشاد سانيكي كمال-القُشَارُ ة. أتارا مواجرً الإجهال-

الاقشر عملاأ تارا موار كرمي كي وجه سے حپلی ہو ئی ناک والا۔ سخت سرخی والا۔ابرص۔' بہت سوال کرنے والا مِنَ الأرْضُ سرخُ سفد زمين مؤنث قشراء ج فُشو. شجوة قُشُواء : كہيں كہيں ہے چھلا ہوا ورخت۔ حیّة قشراء کیجلی سے علیحدہ

القشُوْر . جره كوصاف كرنے والى دوا۔ المُقَشِّر ع كما جاتا بي "جاء بالجواب المُقَشَّر " واضح جواب ديا "رَجُلْ مُقشَّر"

المقشور سوال من اصرار كرنے والا۔ قَشَطَه (ضن) قَشْطًا. لا تَعَى سے مارنا۔ قَشَطَ عنه كذا: نكاكرنا

قَشَّط. الرَّجُلُ الوثار مغت مُقَسَّط. تَقَشُّطُ وانْقَشُطُ. نَكَا مِوناد تقشُّطَتُ وإنْقَشَطَتِ السَّماءُ: صاف إار موناد القشطة. بالاكيد

القشاط برسكي-

القَشَّاط بهت لوشْخ والا-المفشط معال يا كال الرف كا آلد-المقشطة عند العقادين: ريتم ك

وهاگوں كوصاف كرنے كا آله-

قَشَعَ (ف) قَشْعًا القوامُ: متفرق كمنا-قَشَعَتْ و أَقْسَعت الريْحُ السَحَابَ : ١٤٦ كا بادلول كو براكنده كرنال اقْشَعَ القَوْمُ: متفرق بونار اقْشَعُوْا عَنِ الْمَاءِ او المَكَان بن جانا عليحده مو جانا أقشع السيحاب بادل كل جانا-

قَشِعُ (س) قَسْعًا الشيرُ : فتك بونا-إنْقَشَع الليْلُ رات حتم مونا

القَوْمُ عَن أما كِنهم دُور بونا عليحده بونا الهيم عن الفلب: ولست عم كازاكل مونا-القَشْع مر يُراني يوستين - بيو قوف شرمرغ كاير - چرے كاخيمه - ج قَشُوع . بُراني مشك -بوھاپے کی وجہ سے ڈھیلے گوشت والاز نبیل۔ نر بجور خشك شده منى كالحكرار خشك كهال ج

القَشْع و لقشع كل جاني والا بادل-القَشْع والقَشْع والقَشْعِ. حمام كاكورُا

القَشْعَة ج قشاع القِشْعة ج قِشَعٌ: خشک کھال کا ٹکڑا۔ بادل کا ٹکڑاجو کھلنے کے بعد ماتى رە حائ ـ القَشْعَة: قَشَع كالسم مرة-پُرانی یوستین کا نکڑا۔ خٹک شدہ مٹی کا ایک مكرار برصيار بادِ شالي ـ

القَشِعِ. حُنك فير متقل مزاج شاةً قَسْعَةٌ أَوْبِلِي تِلِي بَمِرِي لِهِ أَرَاكُةٌ قَشِعَةٌ: مخبان بهت بتوں والا پیلو کادر خت۔ القِشَاع. بوسيده مَكْرُار دهجي ـ القَشَاع. ماده بجوكي آواز\_

القُشَاعَة. دينعد

القَشِيْع من الكلاءِ متفرق كماس-كها

جاتا ہے "هُوَ أَقْشَعُ مِنْهُ" يَعِيٰ وه اس سے

إقْشَعَوَّ جِلْدُهُ كَانْيِنا - سَمْنا - كَفُرُورا مُونا -متغير اللُّون مونا مفت مُقْشَعُونَ مُقْشَعِرُون و قَشَاعِر واقْشَعرَت السُّنَة : قط مونا خشك سالى مونا الأرض: زمین کا بارش نہ ہونے سے خشک ہونا۔ کہا جاتا ب اِقْشَعَرَ الشَعْرُ : خوف ياسروى كى وجه سے رو نگٹے کھڑے ہونا۔ المُتَقَشْعِرُ . يَمِعَى مُقْشَعرً .

القُشَعْرِيْرَة كَيْكِى-

القُسَّاعِرِ سخت كهال دالاعمر رسيده-القُسْعُور تكرّى-

القَشْعَم مررسيده (مردياعورت ياكده) موثائم رسيده شير-ح قَشَاعِم وقَشَاعِيْم. القَشْعَامِ وِ القَشْعِمَانُ وِ القُشْعُمَانِ. ١/٢ نرگده- نمر رسیده مردیاگده-

القِشْعَامَة. جال-

القَشْعُوم جهون جسم والا - چيرى -قَشفَ (س) قَشَفًا وقَشُفَ (ك) قشافة

و تَقَشَّفَ بِمِعالِ مِونالِ يَصِيحُ يُرانِي عالِ والا ہونا۔ تنگ گزران ہونا۔ گندہ جسم ہونا۔ صفت قَشْفٌ وقَشِفٌ وقشفٌ وتَقَشَّف: عَكَ عَا زندكى كزارنار تَقِشَفَ فِي لِبَاسِهِ: يوند لگے ہوئے اور ملے کچلے کپڑے پہننا۔ قَشُّفَ اللَّهُ عَيشهُ: تَكُوزُندكُ كردينا-عَامٌ أَقْشَفُ. تَحْتِ سَالَ-

قَشْقَشَهُ مِنَ الجَرْبِ اور الجُدْرِي. مھلی باچک سے صحت یاب کرنا۔

تَقَشْقَشَ صحت باب بونار القَشْقَشَة. س كوشت بعون كي آواز

قَشَمَ (ن) قَشْمَا الطَعَامِ: زياده كمانا-مزيدارخوراك كھانا۔

قَشَمَ (ض) قَشْمًا. الرَجُلُ فِي بَيْتِهِ: داخل ہونا۔

إقْتَشَمَهُ. إوهم أوهرت كمانا-

الشَّاةُ حمل ظاهر مونا للله مفت مُقِصَّ ج مَقَاصً أَقَصَّ الْآمِيْرُ فُلانًا مِن فُلان: بدلهَ لِي لِينَا وَاقْصَّ الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهُ:

أيخ آپ مراد ليخ دينا۔ قص (ن) قصصًا عليه الخبر بيان كرنا (قَصًّا و قَصَصًا) أَثُرَهُ: آسته آسته پيروي

قَصَّصَ الشَّيِّ: كَرُوب كَرُب كُراء

قَاصَ قِصَاصًا و مُقَاصَّةً الرَّحَلُّ بِمَا كَانَ لَهُ قَبْلُهُ: برله مين روك لينا قاصّه:

بدله لینا قصاص لینا تقصص أَفَرهُ: پیروی کرنا الگلامَ: یاد

تَقَاصً القَوْمُ: ایک دوسرے سے بدله لینا۔

اِنْقُصَّ كَ جَانال إِقْتُصَّ. أَثُورُهُ: تابعداري كرنا مِن فلانِ:

قصاص لينا الحديث : روايت كرنام تقل

كرنابه إستَقَصَّهُ. قصاص بالدلد لين كوكهناب القَصِّ. مر (والقَصَص) سينه ياس كي

برى ح قِصَاص قَصَصُ الشَّاةِ: بَعِيرُكَا

كثابواأون. القَصَّة. قَصَّ كاسم مرة- چونان قصاص. القِصَّة قص كااسِم نوع، بات واقعد

حالت حقصص وأقاصيص القُصَّة. بيشاني كے بال بالوں كا كچھارج قَصَص و قِصّاص.

القصاص ایک قتم کادرِ خت ہے جس کو شہد کی مکھی جا تی ہے۔واحد قصاصة

القِصاص كناه كي مزايد بدله. القصاص مر ير تينجي طِلنے كي جُله و قِصاص الشَغْر: بَتَنْلِيْتِ الْقَاف: بال نِکلنے کی منتبار آ کے یا پیچھے کی جگہ ب

أَلْقِصَاص وه يوده جس كوشهد كي الصي عافي-القُصَاصة. بأليانانن كاتراشد

القَصِيْص سينہ كے بال نكلنے كى جگه-ايك قشم کی نبا تات جو سانپ کی چھتری کی جزوں میں

ہوتی ہے اور اس سے سر دھوتے ہیں۔ واحد قَصِيْصَةً. جِقَصَائِصٍ.

القَصِيْصَة أون كه جس سے قافله كى پیروی کی جائے۔ قِصَّة ، حچوٹا اُونٹ کہ جس یر کھانااور اثاثہ لادیں۔ جماعت جوایک جگہ میں جُمْع ہو۔ کہا جاتا ہے کہ "تَرَکْتُهم قَصِیْصَةً وَ احِدَةً " يعني ميس نے ان كواكب جله ميں مجتمع حالت میں حچھوڑا۔

القَاصُّ. فارقِصة كور خطيب واعظ ر القَصَّاص أجرت لے كرمجع ميں قِصة بيان

كرنے والا۔ وہ مخص جو أونث وغيرہ كے بال اُ تَارِنے کا پیشہ کر تا ہو۔

المُقَصَّص س ييثاني ك بالول والا رَجُلٌ مُقَصَّصٌ برِ عسينه والار المِقَصُّ. الرِّدنثان ِ

المِقَصّ تيني جمقاصً.

قَصَبَ (ض)قصبًا. كان قَصَبَ الشَّاة: بری کے عضو کاٹن (قصبًا وقصوبًا) الْبَعِيرِ أُونِثُ كَايِالْي يِنْجِ سِي بازر بِهَا الْإِنْسَانَ.

وغيره ياني يني سے بازر كھنااور سيرالي ب يہلےروک دينالر جل کسي کو ڳالي دينا۔

قَصَّبَهُ. كَالَى دينا قَصَّبَ الشَّعْرُ لَا إِلِّولِ كُو مُعَنَّكُم بالله الوَرع : و تعمل والي مون فلانا:

ہاتھوں کو گردن سے ملا کر باندھنا۔ اقصب المکان زکل والی ہونا۔

الرَاعِي: حِروابِ كِ أُونتُولِ كا ياني بينے ہے

بازربنار اقْتَصَبُ السَّى: الْخِيلِكَاثِنَارِ الْقَرِيدِ القَصْبُ بِيهِ آن جاقصاب

القصب بروه جس میں پورے اور گرین مول جيم بانس اور زكل قصب السكر: كنار القَصَبُ باته بإول كى بريال \_ كول اور مبی جوف دار بڈی۔ گودے والی مڈی۔ طلق کی نالی۔ مستطیل۔ جوہر۔ چشمے سے یانی سنے ک جگه - آنسو بنے کی جگه - مروارید آبدار تازه-زبرجد آبدار بازه حويا قوت سے مرصع موركها

جاتا ہے "اُخْرَز قُصَب السَبَقِ" يعني

القَشْم والقِشْم زمين ميں پانى بہنے کی بالی۔ موشت جبكه يك كرسرخ موجائ القشم طبعت۔ جسم۔ حال۔ ہیئت۔ چربی۔ جز۔ ج

القُشَام والقُشَامَة: وسر خوان ير بجا موا

بكارصة. القَشِيم. خنك سبري برقشهُ.

المَقْشَمْ قَشَم كااسم ظِرِفِ- اور كهاجاتا ب مَا اصَابَتُ الْإِبِل مُقْشَمًا أوس ن چراگاه کو نہیں پایا

الْقَشْمُو. يسة قد مونا كفي بوع بدن

والا قَشَا يَفْشُوْ قَشُوا وقَشَى، الْعُوْدُ: كَارِي چھیلنا الوَجْهُ: چہرہ یو نچھنا۔ اور کہا جاتا ہے قَشَّاهُ عَنْ حَاجِيهِ لَعِيٰ اس كواس كي حاجت

ئے ہار افسی افشاء ، تو کری کے بعد محتاج ہونا۔

تَقَشَّى الشَّئُ: حَمِلُ جَاناً القاشِي: فاركمونا پييدر

القُشَاء. تقول

القَشْوَة تحجور کے پتوں کی ٹوکری جس میں عور تیں رُوئی یا عطروغیرہ رکھتی ہیں ج قِیشاء وقَشُوَات.

ٱلْقِشْلَةُ وْج ك الرّن كَيْ مِكْدِ-القَشْوَان كرور مؤيث قشوانة. القَشِّي مِنَ الدُّرَاهِم: كوتْ دراهم. المَقْشُورُ والمُقَشَّى جِيلاموا.

قَصَّ (ن) قَصًّا. الشُّغُرُّ (زُنَّخُوه: تَنْنِي ے بال وغیرہ کاٹنا النَسَّاجُ الْفُوْبُ: چھور کاٹنا ہُ کان کے اطراف کو کاٹنااور کہا جاتا ہے "مَا يَفْصُ فِي يَدِهِ شَيْ" کُولِي چِز اس کے ہاتھے میں باقی نہیں رہتی (واَقَصُ) الْمَوْتُ

فَلَانَا : قَرِيبِ الموتِ ہونانَ کما جاتا ہے ''ضَرَبَه جَتَى قَصَّهُ عَلَى الْمُوْتِ اوْ اَقَصَّهُ مِنَ المَوْتِ" الكوبارايهان تك كه موت ع قريب بينجاديا قصت واَقَصَتِ

شُعْرُ مُقصب كُمنكم يال بال-غالب رما۔ اور اس کی اصل یوں ہے کہ میدان قَصْبَل قَصْبَلة الطعَامَ سَبِ كَعَالِينِا مابقت میں ایک بانس گاڑ دیا کرتے تھے جو قَصَدَ رضٍ قَصْدًا الرَجُلُ وَلَهُ وَإِلَيْهِ: تمخص آ کے بڑھ جاتا تھادہ اسے اُ کھاڑ لیتا تھا تا کہ توجه كرنا اللَّهِ: اعتاد كرنا قصد قصده: غالب رہنے کی علامت ہو۔ اسكي طِرف جانا فِي مشيه سيدهى جال چلنار القصنية واحدب قصب كارشهر كايائلك ك فُلَانًا عَلَى الأَمْرِ مَجُورِ كَرَنا لَهَا جَاتِا ہے شہروں میں بڑاشہر مر گاؤں یا گاؤں کے در میان ''اِقْصِدْ بِذَرْعِكِ '' يعني تَصْرِو<sub>ا ي</sub>َوْقَفُ كِرُو نیا کھدا ہوا کنواں۔ بالوں کا لیٹا ہوا کچھا۔ قصبیّة (و قَصَّدَ الشَّيُّ) تَوْرَبِّلِ قُصَدَ و قَصَّدَ الْإصْبَعِ: إِنْكُلِ كَاٰ بِرِلِ فَصْبَةٌ الْمَوِي: زخرِه قَصْبَةُ ٱلْانْفِ كَاكَا بِالْهِ قَصْبَةُ الشَاعِرُ: قَصَائد بنانا قَصَّدَ القَصَائِدَ: الوِئَةِ: پِيهِرِ \_ كَى نالى \_ مهزب كرنار درست كرنار قُصَدُ (ض) قَصْدًا وإقْتَصَدَ فِي الامْرِ: القَصَبِّى الى كاباريك كيراج قصب. درميانه رِوي كرنا في النَفَقَة: متوسط خرج القَاصِب. فا بانسرى بجانے والا فِصِالَ \_ ور ياب افتصد في مُره متقم هونار بادل ِ بہت گرجنے والا۔ ج قصّاب قَصَّدَ (١) قَصَادَةُ البَعِيْرُ أُون كامونا (والقَصِيْب) مِنَ الإمل إني بِي رُكِ والا أُونشِد كها جاتا ہے بَعِيْرٌ قَصِيبٌ وَاقَةً أُقْصَدَهُ مُعِكِ نشانه ير نيزه مارنا الحَيَّةُ فُلَانًا: سائِبٍ كاسَى كو ڈس كر مار ڈالنا۔ اقْصَدَه 'الْسَنَّهُمْ تربارنااورای جَلد قل كر دينار أَقْصَدَ النَّسَاعِرُ : قَصَارَ بناتًا كَهَا جَاتًا وينار أَقْصَدَ نِنْ النَّكَ الأَمْرُ " يعني مجمع ہے "اَقْصَدَ نِنْ النَّكَ الأَمْرُ " يعني مجمع نرکل یا بانسوں والی حماری۔ نرکل یا بانس کا ے ترپیاں آنے پر براھختہ کیا۔ تَفَصُّدُ الْكُلُبُ وَغَيْرُهُ: مرنالِ تَقَصَّدُهُ: القصاب بانسرى بجانے والا قصالی ـ القَصَّابَة تَصَابِ كَا مُونِفُ لُوكُولِ كَ عُونِفُ لُوكُولِ كَ عُونِفُ لُوكُولِ كَ عُونِفُ لُوكُولِ كَ عُونِ يَالِ كَرْفُوالِ بِي قَصَّابِ (والتَقْصِيبَة الْفَصَّابَة : ج قَصَّاب (والتَقْصِيبَة والتَقْصِيبَة) ج تَقَاصِب وتَقَاصِيب التَّقَدِيبَة والتَقْصِيبَة فَا التَّقَدِيبَة التَّهَ التَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعُلِقُ التَّهُ الْمُعْتَمُ الْمُؤْلِقِ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَّهُ التَقَامِيلِ التَّهُ التَّهُ التَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ التَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُنْ التَّهُ اللَّهُ التَّهُ اللَّهُ اللَّهُ التَّهُ التَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعُلِّمُ اللَّهُ اللَّه ارادہ کرنا۔ کسی کو اس کی جگه پر مار والنا (و إَنْقَصَدَ) الرَّمْخ نيزه كالوثار القَصْد. س رات کی استقامت میانه روی کهاجاتا ہے "رَجُلَّ قَصْدٌ" بینی نه تو "طرفة بالوِي كا پيجيده كچھا۔ القُصَّامَة: بانسرى۔ َ الْقَصِينَةُ ۚ زَكُلَ كَى بِورى ـ بانْس كَى بِورى ـ بالوں كائچيا ـ ج قَصَائب ِ رب ویل دول کا بے اور نہ وَالم "طَرِیْقُ قصد" سیدهارات والله علی قصد یعنی وہ برايت پرے "و عَلَى اللهِ قَصْدُ السَيِيلَ" القصابة تصالى كابيشه بالوس كابيجيده كما-بریب پہ اللہ کے اوپر ایسے راستہ کا بیان کرنا ہے جو سیر ما بو اور حق تک پہنچانے والا ہو و "هُوْ قَصْدُكُ او قَصُدُكُ" وہ تہمارے مقابل ہے۔ القَصَد مِنَ الْعُوسِج وَنْحُوهُ: رَمُ وَنَازِكَ القَصُوب مِنَ الغَثَمَ تَجِيرُكُهُ جُس كاأون أتاردا جائي. المقصمة بانس يازكل نكلنے كي جكد - كهاجاتا بے "أَدْضٌ قصِمةً و مِقصَابٌ و مَقصَدةً" ب بہت زکل یابانس والی سر زمین۔ المقصب فار سبقت لے جانے والا۔ لِمِنيابِ بِرِيارِ دِارِ دِرِ خت أُكَّتِهِ وِبْتِ أَلِي وَاحِد قَصْدُة الْقَصَد : بَهُوكِ رُمِعٌ قَصِد

وقَصِيْد وأقْصَادٌ ثُوتًا موانيزه

دود هركير جس پر گاڑها جماگ ہو۔ المقصب ب<sub>ن م</sub>ن الثيباب: ته شده كپڑار

شعروں کی نظم اور بعض نے کہا ہے کہ سولہ سے کے کرزاکد شعروں کی نظم درست اور مہذب کی ہوئی نظم۔ القَصِید، مونا گودا۔ ختك موشت ـ لا تفي ـ موثى جوان أو نثني ـ موثا كوبان. القصدة. تورى مولى چيز كا نكواج قصد. القَصُوْد. موثاكودا القَصِيْدَةِ. مِنَ أَلْشِعْرِ: مات يادس اشعار ے زائد نظم۔ لائھی۔ تصید کا واحد۔ ج قصید وقصائد القَاصِد. فار مِنَ السَفِر: آسان اور قريب كاسفر ـ طويقٌ قاصِدٌ سيدهاراسته ـ ج قَوَاصِد َ القَاصِدَة قاصِدِكَامُونَثُ كِهَاجَاتَابُ "بَيْنَنَا وبَيْنَ المَمَاءِ لَيْلَةً قَاصِدَةً" مارے اور پانی کے درمیان ایک رات کی مسافت ہے جس میں نہ تعب ہے اور نہ تاخیر ج قُوَ اصِد المُقْصَد بینے جو شخص بیار ہو اور فورا مر جائے۔ المقصد، مكان- قصد- تم كتتے ہو"بابك اسب مقصدی مقاود دوازه میرے لیے جائے قصد ہے۔ مقاصد مقاصد و مقاصد دو مقتصد در میانے جم کا نه موٹاندلاغر۔ المُقَصَّدَة. علامت جو أونٹول كے كان میں ہوتی ہے۔ القَصْدِيْنُ رانگار ايك معدني چيز ب جس ے جڑائی اور قلعی کا کام لیا جاتا ہے۔ ایک محدی پر ہے ، ان کورے کو قصدِ نیر ہ کہتے ہیں۔ قَصَر (ن) قُصُورًا الشّی ناقص ہونا۔ ارزاں ہونا عَنِ الشّی رَکنااور عاجزی کی وجہ سے چھوڑ وینا عَنْهُ الْغَصَبُ او الوجع: عني يعور دينا غضب يا درد بين سكون، بونا السّهُم عَنِ الهَدَفِ: تيركا نشاند برنه بنينا هلذا البُقْعَة: مقصود كو نه بهنجانا الطعام: برحنا اللخم كران بونا (قصرا) قَيْدَ البَعِيْرِ: عَلَى كرنا الْقَصِيْد مِنَ الشِعْرَ : تين سے لے كردائد الصلاة و مِنَ الصَلاةِ: ﴿ إِلَّهُ رَكُعَتْ كَ

بجائے دور کعت پڑھنا الشّئ روکنا الستو: پردہ لاکانا به الليل روکنا الدار : گُفر کو ديواروں سے محفوظ كرنا اور كها جاتا ہے "قَصَوَتْ بكُذَا نَفْسُك" جَبَدتم ثَن قليل كوناگو

قَصْرَهُ (صُ) قَصْرًا. فِيْ بَيْنِهِ قَيْدُ كِنَا- هُ عَلَى الْاَهُمِ الوَانا-والِهِلَ كَرَنا- قَصَرَ الشَّقَ عَلَى كَذَا مُحْصَر كَرَنا- محدود كَرَنا- قَصَر نَفْسَه عَلَى كَذَا: دوسرك كَل طرف تكاه نه أشانا الظَّلَامُ مِجْلِط مُونا- وقَصَرِ عَلَى نَفْسِه نَاقَةً اليِّ لِي عَاصَ كَرِلِينا-ناقَه كُو مَقْصُورَة كَهِنَل كُ الشَّيْ جَهُونًا كَرَاد

قَصْر (ك) قَصْرًا وقِصْرًا وقَصَارَةً. چوڻامونا۔

قَصِر (س) فَصْرًا. خَلَك كُردن والأبونار كردن مِن ورد بونار صفت قَصِر واقْصر. مؤنث قَصِرةٌ وقَصَرآء.

قَصَّرِ الشَّيَ : حِمونا كُرَنَا الثَّوْبَ : كَبُرْ عَكُو ثَلِمَنَا اور سفيد كُرْنا فِي العَطِيَّة : كَم كُرْنا فِي الأَمْرِ : كُوتابى كُرْنا- قَصَّر عَنِ الْاَمْرِ باوجود قدرت كَ رُكنا مِن شَعْرِه : بال حِماثْنا عَنِ الشَّئَ: طاقت ندر كلف كا وجرت حجورُنا عَنْهُ الوَجْعُ او الغَصَبُ وردياغَصة مِن سكون بونا-

اقْصَرَهُ جَهُوناكرنا وطول كم كرنافكان شام ك وقت داخل بونا وقصرت المردَّةُ : جهوئ جهوئ بخ جننا وقصر الممطرُ : بارش زك جانا الككام : مختر كلام كرنا من الصكاة : بجائ جارك دو ركعت پرنا (وتقاصر) عن الأمر : باوجود قدرت ك بازر بنا وتقاصر الرَّجُلُ كوتابى ظاہر كرنا و تقاصر الظِلُ : سايد كاسمنا و تقاصرت نفسه : بنكاف جهونا بنا .

تَقَصَّر . بِفُلَانٍ: مشغول بونا-

اِقْتَصَر عَلَى كَذَا: اكْتَفَاكُمنَا- اِقْتَصَرَهُ: گردن کی جزیکڑنا۔

استقصره كوتاهاكوتابى كرفي والاسجمنار

القاصر فا مده فاعير گھال سے دور اور بقول بعض شخط اللہ كلا في صور گھال كه اس كے ورميان ميں كتے كى آواز كے يہنين كا فاصلہ ہو۔

القاصرة. رقاصور كا مؤشف المواقة قاصرة الطرف عورت جوائي نگاه كوصرف ایخ شوبری پرمر كوزر كهد

القصر سربهت كنزى- محل- قصرُ المدند مجدو شرافت كى كان- ت قصُوْد القصر مجعوناين-

القَصْر والقصار والقدار والقصارى القصارى القصارى القصارك او عايت القصارك او قصارك او قصارك القصارك القصارك القصارك القصارك القصارك القصارك القصارة ال

القَصَر والقَصية والقُصْراى والقَصْراى والقَصْراى والقَصَارة عَلَمُ كَاكُورُ الرَّكِ جَوَ تَعْمَلُ عَلَمُ كَاكُورُ الرَّكِ جَوَ تَعْمَلُ عَلَى مِنْ القَلَمُ وَالْمَاكِ وَالْمَيْلُ لَرِيْ عَلَى العَلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى العَلَمُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُومُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَا

القُصِرى والفصرى سانپكاك مم-والقُصرى. آخرامر-

الفُصْرِيان کيلي کي دو ہُدياں جو چنبر گردن ع قريب ہيں۔

کے قریب ہیں۔

القُصْرَی والقصرَی واکیں کرنے کے
بعد خوشہ میں جو دانے باتی رہ جاکیں۔ اور کہا
جاتا ہے "رَجٰلَ قَصْرِی کی بینی خاص اور ای

لقَصَرَة کرئوں کا کلوا۔ پرندہ کی ؤم کی جر۔
گردن کی موثی جڑ۔ ج احسر و اقتصار وقصرات القصرة کا کل ستی۔
القُصَرات القصرة کا کل ستی۔
القُصَارة کشادہ۔ مضبوط مکان۔ قُصَارة الدُونِ زمین کازر خِرْ کلوا۔
الارْضِ: زمین کازر خِرْ کلوا۔

القِصَارَة. وهولِي كا پيشه پت قد عورت. كها جاتا ہے المواق قصد ِق ليني پت قد

قَيْصُو شَابَانِ روم كالقب في قياصِرة.

التقدير والتقصارة بارمالان تقاصير القدير جهوئا جهوئ قد والا سيل قصر ما القدير المحالات وقد المحالات وقصر القدير المحالات وقد المحالات وقصار وقد المحالات وقصار القديرة والقصورة والمحصورة من المناسرة والقصورة والمحصورة من المنسرة والقصورة والمحصورة من المنسرة والقصورة والمحصورة من المنسرة والقصورة والمحصورة من المنسرة والمحصورة من المنسرة والمحالات المناسرة والمحالات والمحالات المناسرة والمحالات والمحالات المناسرة والمحالات المناسرة والمحالات وا

الأنفس أنم تفقيل- ن اقاصر و اقصرون مونف قضرى ن قصر و قصرات

قصر ، ت.
الاقیمس بعض عرب کا یک بت کانامالمدمس والمقصرة و و ولی کا تختهالمدمس والمقصرة و المقصرة شامع مناضر و مقاصیر مقاصیر الطرق .
رائے کے اطراف واحد مقصرة کها جاتا
ہے دی جاری مقاصری یعنی اس کا محل
میرے کی کے مقابل ہے۔

التقاصِو. ورفت كى جري واحد مَقْصُور

المستضورة مضبوط كشاده مكان- حويل-ولهن كامرين كمره- مقصورة الدار: كمره ق مقصورة وهمراقر في چيازاد بعالى -قصورة وهمراقر في چيازاد بعالى -قصورة بظفر و: جول كانا فن سے مار والنا-القدمة بظفر و: جول كانا فن سے مار والنا-قصعت الرحى الحب چكى كادانہ كو پيئا-الرحى و قصع الحب چكى كادانہ كو پيئا-الرحى و قصع الكيت : لازم رمنا المماء قصع وقصع الكيت : لازم رمنا المماء الشيطان في قفاة " لين غضبناك موا اور المرافية برير تحقي غضبناك موا اور المرافية المشيطان و قصع وقصع المؤلفة المرافية المرافقة المؤلفة ا

رخم كاخون برناس و برناس و بكرناس و المحلورات كراب و المحلورات كراب و المحلورات كراب و المحلورات كراب و المحلور و بنا و المحلور و المحلو

المُفَدِّم تَ قُدَّهِ وَالْفَصَاعَاتُ وَالَّهُ وَالْفَصَاعَاتُ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاعِةِ وَالْفَصَاءِ وَالْفَصَاءِ وَالْفَصَاءِ وَالْفَصَاءِ وَالْفَصَاءِ وَالْفَصَاءِ وَالْفَصَاءُ وَاللَّهِ وَالْفَصَاءُ وَاللَّهِ وَلَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَ

یں ہیجا۔ الفُصْغل کمینہ- ناالل۔ بچھو۔ بچھو کا بخیہ-بھیر نیے کا بخیہ-

قَصَف (ض) قَصْفًا الشي تُورُنا سَيَ تُونُا وقَصْفًا وقَصِيفًا) الرغد بادل كازور ع حرجنا البعير أونث كا دانت پينا اور مرمزانا...

قَصف (ن) قصفًا وقُصُوب كمانے پیخ الممیل كوديس زياده مشغول رہنا۔

قصف (س) قصفا العود كمزوروضعف بونا-صنت الحج بونا-صنت القصف وقصف الدين كمزورو بهذا الريد ممزورو ضعف عانا الريد معن معن علام من معن علام من من معن عانا

ضعیف ہونال مُٹ نیزہ کاعرض میں پھٹ جانا المبائ وانت کا آدھا ٹوٹنا۔الق بغیر جدا ہوئے ٹوٹنا۔

فَصَفَهُ تُورُد ينا-

نرم دباریک ہونا قصفوا عاجز ہو کر چھوڑ دینا۔ ٹوٹنا الفدھ قوم کا اکٹھا ہونا قوم کا جھڑ سے یاد ھٹمل میں شور مجانا۔ اکشامہ تا بھٹر کرنا

اکشاہونا۔ بھیر کرنا۔ ٹوننا سلاب کارواں ہونا ستی کی وجہ سے چھوڑ دینا

شور کھیل کود کا اعلان۔ افغض فی و مسلمی اونٹ کی بوبراہائ اونٹ کے دانتوں کی آواز۔

اوت کے در ول مادوں کی جماعتوں کا ایک انقصافیا دوسرے پر دباؤ۔ سیر حمی کا پاہیر میں القوم:

بمیر بهوم تقدیر و نصفان. القاصف قام غدّ فاصف: بهت گرجنے والا بادل <sub>و اس</sub>فاصف او قاصفة: بهت

تيز ہوا۔ الفنسف مرد سرليع الانكسار- القصف المنطس بجوك كى تاب ند ركھنے والا

رو القصيف دو برابر حوّل مين ثونا بول القصيف در خت كاثونا بواصة - القصيف ده مخص جس كادانت آده همت المشتر في حائد - في من المانت المناسبة ا

ے وی بوت ہے۔ المقصف کھانے پینے کھیل کود کی جگہ ج مقاصف (سامة)

قصقص سی توژنابالجرد: کتے کے لیے کوبلانا۔

تقصفص ره پیروی کرنا گلامهٔ یاد کرنا

ري. خَيَةَ قَصَةَ مِنْ وَقَصَاقَصَ خَبِيثُ مَانِهِ مَنْ أَسَدُ أَوْ رَحَلُ قَصَاقِصَ فِي أَقَ أَسَدُ أَوْ رَحَلُ قَصَاقِصَ فِي أَنْ

فسافصار (رفضغض وقضفصة وقضقاض موثاياية تدثيريامرد

وقصفاص معنی مسیرة را القصقص سید میں بال نکلنے کی جگهد. آواز۔

قصل (ض) قصلا الشي كانار صغت فاعلى قاصل اور صغت مفعولى قصيل ومفضول الحنطة كيبول كا دائيس كرنا الدابة وعليها: جانوركوكي كملانار جاره دينا عُنقة كردن يرمارنار

تَقَصَّلُ وَانْقَصلَ كُثَارِ اقْتَصلَ الشَّئَ كَانْالشَّئِ كُثَار اقْتَصَالُ بِهِ: بَضْ كَرَنَا بِالمَكَانِ: الْحَامِثِ

رناالقَصْل من (والقَصِلُ والقَصلُ والقَصلُ والقَصلِ والقَصلِ والقَصلِ والقَصلِ والقَصلِ عليه القَصلِ القَصل

خر\_ بيوتوف\_ كزور مؤنش فيضلة. القَصْلَة والقِصْلَة أُونُوْل كَالِك -سَيْفٌ قَاصِل وقَصَال ومفصل شمثير برال - لِسَانٌ مِفْصَلٌ: حَيْزُ بِالنَ القَصَالَ:

سير-القصيل سبر جو جو كاث كر جانورول كو جاره دياجائ جماعت - تقصلان فقهاء كى اصطلاح من قصيل وه كيتي جوالجي تيارند بوكى

المفصلة مار ڈالنے كا ايك آلہ جس ميں چرى ہوں ہے۔ چرى ہوں ہے۔ چرى ہوں ہے۔ الفضل قول اللہ اللہ الفضل الف

قَصِمَتْ (۷)قَصَمًا سِنَّهُ الْطُدانَ كَا نَعْفَ عَوْثُا تَقَصَّمُ واِنْقَصَمَ لُوثِاً اِلْقَصَمِ الْطُدانَ كانعف عِوْثاً لِرُى القَصَمِ الْطُدانَ كانعف عِوْثاً لِرُى

القصم. الشادات والمستحدث القصمة القصم المرة - مير حماكا بايدا

ويكيس بم بين سے شرے كون بعيد ہے۔ أَقْصَى فُلَانًا عَنْهُ وُورِكُونَا الشَّيِّي انْتِمَا يُر كَبْعِإِنا لَهَاجَاتا ﴾ "نَوْلُنَا مَنْوِلًا لَا يُقْصِيلُهِ النصر "مم الي جكه من أترب جس كي انتاحد

ہمرے فارجے۔ تَقَصَٰی تَقَصِّیاً وُور ہونا (واِسْتَقْصٰی) المَسْاَلَة و فِيْهَا مَلَمَ كَيْ تَهُ كُو يَهْجِنار

وتَقَصَّاهُمْ: بعيداوكول مِين سے ايك ايك كو

القَصَا مر دُور كانب كناره كهاجاتا ب "خطِنى القَصَا" يعنى مجھ سے دُور ہو جا۔ و "ذَهَبتُ قَصَاهُ" مِن اس كَي طرف عِلا-القَصَا: أو منى يا بحرى ك كان ك كنارك سے تھوڑا ساکٹا ہواھتہ (والقَصَّاء) گھرے ساسنے کاصحن۔ القَصْوَة كان كَ اوِيرِكَ حسرَ يرواغ\_

القَصِّى ووربِج أَقْصَاء مَوْنِثُ قَصِيَّةٌ ج قَصَایاً. کہا جاتا ہے ''زَمَیْتَ المَوْمٰی القَصِّي" يعني تم مَّمان اور تاويل مين بهت دُور

حِلے گئے۔ القَصِيَّة: اصل أو نثنی۔ بداصل

القَاصِي. قار دُور بعيد. قَاصُون و اَقْصَاء. القَاصِية. قاصى كامؤنث كناره نعجة قَاصِيَّةٌ : بورهي بمير القَاصيَة مِنَ

الشاء ريورے عليمره بونے والى بري الَاقْصَے مَوْنِي قَصْوَاء و (المَقْصُوَ والمَقْصِّي والمَقَصِّي) مِنَ الجِمَالِ:

اُونٹ جس کے کان کا کنارہ ذراسا کٹا ہواہواور البييهي شَاةٌ مَقْصُوَّةٌ و مُقَصَّاةً اللاقصى إسم تفضيل زياده دُور ج اقاصِ

مؤمق قُصْوَىٰ وقُصْيَا القُصْوَى والقُصْيَا وادى كاكره وأدوى

مدر قَضَّ (ن) قَضَّ الشَّي سوراخ كرنا كوننا الوَتَدُ كُونِيُ أَكِيرِنا الحائط: ديوار كوزور سے ڈھانا عَلَيْهِم اَلْخَيْلَ کي جماعت پر

محمورُول كو بھيجنا اور متفرق كرنا الطَعَامَ: کھانے میں کوئی خٹک چیز مثلاً گڑیا شکر ڈالنا۔ قَضَّ (ض) قَضِيْضًا السَيْرُ والوَتَرُ. چرچرانا چئخنابه

قضَّ (ض) قَضَضًا المَكَانُ او الطَعَامُ: جگه یا کھانے کا کنگری دار ہونا عَلَیْهِ المصْعَعُ خوابگاه كاسخت مونا - كها جاتا ب "قص الرحُلُ "جبكه نيندنه آئاور آسودگي

حاصل نه ہو\_ أَقضَّ المكَانُ او الطَعَامُ: بَمَعَىٰ قَضَّ. المضجع خوابگاه كاسخت مونار كها جاتا ب

"اقَضَ عليهِ المَضْجَع" يعنى خوابكاه خاك آلور اور سخت ہوگئ "واَقَضَّ عَلَيْهِ الَهْمُّ" يعنى اس يرغم نازل بوا الله مصَّجَعَه خوابكاه كو كھروراكرنا الرَجُلُ باريك أمور كے ور

أِنَّقَضَّ. تُون الجِدَارُ: ويوار كا يُهنا أكرنا اِنْقَضَّتِ الخَيْلُ عَلَى القَوْمِ كُورُولِ كَا منتشر ہونا۔ کہا جاتا ہے قَضَضَنا عَلَيْهُمْ الْحَيْلَ فَانْفَضَّتْ عَلَيْهِمْ بِم نِي ال رِ محمورے دوڑائے لیں وہ ان پر ٹوٹ پڑے (و تقَضَّضَ) الطَائِرُ: بِرِنده كَانِّيْ أَرْناأُور كَهَا جاتا ب تَقَصَى تَقَطِّيلًا ووررب ضِاد كيا ب بدل کر۔ جیسا تَظَنَّنَ سے تَظَنَی اور بعضوں نے کہا ہے کہ قَصَّ سے تفعل کے وزنِ پریاہے بدل کر ہی استعال ہو تاہے۔ أِنْقَاضُ الجدارُ ويواركا يُضْمَا ـ كرنا ـ

اِسْتَقَصَّ الهمَّ: غم كازوال جابناً إفْتَصَّ بكارت ذاكل كرنار القَصُّ والقَصَّصُ مَعَادِر كَكُرى \_ القَصض فاك جو بچونے پر پڑجائے۔

إستقض المضجع خوابكاه كوكمر درايانا

الطَعَامُ والمَكَانُ كَثَرَى دار مونا

الْفَضُّ والفَضِيْضُ والْأَقْضُ جَرٍ مِن كَكُرِي مواور كِهاجاتاب "جَاءَ القَوْمُ قَصَّهُم وقِصَّمْ وقِصَّهُمْ وقَضَضَهُم وقَضِيْضَهُمْ وبِقَصِيْضِهِم " يعني سب آئے۔ تض كا

کڑر کہا جاتا ہے نزکت بھم قاصمة الظهر "يعنان يربلاكت واقع مولى\_ القصم والقصيم جلدي ثوث والار

الْقُصِيْمَة. قَصِيْم كامؤنث ريتلي زمين جس میں کثرت سے غضا کے در خت ہوں۔ج قَصِيم وقُصُم وقَصَائِم كِما جاتا ہے "ذَهَبُوْا يَحْطِبُوْنَ فِي القَصِيْمِ" وَ لُوكَ

غضادر خت کی لکڑیوں کو چن رہے تھے۔ القيصوم ايك خوشبود اردوائي كانام-القُصَم برج كوتوريدوالا

بورِمؤنث قَصْماءج قُصْم القَصْمَاءُ مِنَ المَعْنِ بَكِرى جِس كاسيِّنك تُوت كر عليحده مو

قَصْمَلَ الرَجُلُ: عِلْتِ مِن جِهُوتِ جِمِوتِ قدم دكمنا في مجمازوينا الشَيِّ كان الطَعَامَ: سب كماجانا (وتُقَصْمَلَ) الفَصِيْلُ قَعمل ک بیاری والا مونا (فُضمُل) ایک بیاری ہے جو اُونٹوں کے بخوں کو ہوتی ہے جس سے وہ مر

جاتے ہیں۔ القصمل والقصمل منبوط مرور القصمل: شیر۔ کہا جاتا ہے ''التقمهٔ القَصْمَلَى "يعِنَّى بَهِ وَمِنْ مِنْ كَاياً -قَصَا يَقْصُوْ قَصْواً وقَصُواً وقَصًا وقَصاً

وقَصِيَ يَقْصَى قَصًا المَكَانُ: رُور ہونا۔ الرَجُلُ عَنِ القَوْمِ: عليحد كَي إضيار كرنارِ قَصَا يَقْضُوْ قَصْوًا النَّاقَةَ أو الشَّاةَ: اُو نٹنی یا بکری کے کان کا تھوڑا سا کنارہ کاٹ

ريناً. قُصَى تَقْصِيَةُ النَاقَةَ: بمعنى قَصَا يَقْصُو الإطْفَارَ ناخن راشار قَاصَى مُقَاصَاةً الرَّجْلَ وُور كرنار كهاجاتا

ے "قَاصَانِی فَقَصَوْتُهِ" اس نے مجھ سے دُور ہونا چاہا ہیں اس سے زیادہ دُور ہو گیا اور بیا افعال مغالبہ میں ہے ہے "هَلْمُ أَفَّاصِيْكُ أَيْنَا أَبْعَدُ مِنَ الشَّرِ" آوُتم سے مقابلہ كريں

نصب مصدریاحال کی بناپراور رفع تاکید کی وجه ہے یہ محم کے قائم مقام ہو کر۔

القَضَّة 'قَضَّ كااسم مرة- قِضاض كا واحد معنی تہ بتہ پھر۔ چھوٹا نیکید کنگری۔ چنز کا بتیہ۔ دھاگے کی چھوٹی انٹی۔ آدض قصنہ بہرے

تنکری والی زمین۔

الْقِطُّة جنس حيوتي تكريان ج قِطَّات. القِطِّية آروثيز گي

القُصَة والقُصَّة. عَيْنَ قَضِى يَقْضَأ قَصَأُ الشَّيُّ: كهانالسِقَاءَ:

مثك كاخراب بوناله بدبودار بوناله العين: آكه كاسرخ بونالثوب أو العَبلُ كرْ يارِ سِي كا بوسيده بونا اور عكر عكر مراري مراري المون ا

یُوْوِ جُه یعنی اس کے حسب کو ذکیل سمجھا اور

لكاح كرنے ہے الكار كرديا۔ القَضَاة والقَضَأة عيب فساد عار \_ القَضِیٰ خِرابِ پرپودار-کهاجاتا بسِشَاءُ قَضِیٰ وقِرْبَة قَصِینَةً خَرابِ اور بدپودار

مصل مصل فصل الشيئ: كان الرجل ألف المرجل المرجل المراجل المراقة من المراجل الم

سى كوشاخ سے مارنا النّاقَة أو منى پرسدهانے ہے قبل سوار ہونا۔ قصب الشی: کنوے کموے کرنالگرہ

موسم بہار میں اگور کی شاخیں تراشا (و تَقَصَّب) شُعاع الشَّمْس: آتاب کی کرن کا پھیلناو تَقَصَّبَ الشَّکُّ: کورے کورے

مونايه اقضيت الأرضُ: زمين كاسبره زار مونايه ساكيات أكانا. اِنْقَضْبُ. كُنُهِ الْكُوْكُبُ مِنْ مَكَانِهِ:

تاریکا ی میدے لمنا افتصب الشی کانالگلام: فی البدید کہنا النَّاقَةُ: أو مَنى يرسدهاني سے قبل سوار مونا

فُلَانًا: اچھی طرح سے کام کرنے کی صلاحیت سے قبل اس کے کرنے کی تکلیف دینا۔

القَصْب لَمِي اور للكي موتى شاخوں والا ور خت۔ ایک ور خت کانام جس کی لکڑی ہے

یمان بنایا کرتے تھے۔ منی ہوئی شاخیں۔ واحد

القَضِبَة شَارِجْ دِرِنت نِعْ كَاكِ بنامواتير

بِ قَضَبَاتَ الْقَصِيةَ بِأَكْرُو تَازُهُ فِي كَالِي

الْقِصْبَة أونول يا بكريول كا كله - سبك اور لطيف (مر ديا أو نثني)

شمشیر برال۔ کمان جو درست شاخ ہے بنائی

بولى بور سيف قاضي چقواضب و قطّاب و سيف قاضي چيواضي مياهاي قَصَّابَةٌ و مِفْصَب ببت تيزكا في اله لوار

رَجُلٌ فَصَابَةٌ أمور كالهم طرح طي كرني القاصِية قاصِب كامؤنث كها جاتا ب "مَافِيْ فِيَّ قَاضِبَةً" يَعِيٰ مِرِ مِن مِنْ كُولَيْ

دانتِ نہیں۔ القُضَابَة كَافَى مولى چيز ك مكرك ٱلمِقْضَبَ. ورانتي

المفضاب ورانق بهت كاشخوالا أرْضٌ مِقْضَاتٌ: أسرره زار زمين ساگ

پات اگائے والی زمین۔ المفضية ساگ پات أكنے كى جگد ج مَقَاصِب و مَقَاضِيْت

الْمُقْتَضَبُ كام كى صلاحيت نه مونى سے پہلے اس کے کرنے کی تکلیف دیا ہوا۔ اوزان شعریں ایک بحرکانام مِنَّ الشِعْدِ والگلامِ:

فى البديد شعر يا كلام. فضعه (ف) فضعه مغلوب كرنام معهور

اِنْقُضَّعَ عَنْهُ: وُور بونا(وتَقَضَّعَ) كاري

كَارْبِ بُونا حِدَامِونا ـ القَضْع والقَضاع والتقصيعُ . پيث كا ورداور جروائه

القَضَاع والقَضَاعَة مَ تَرِي كُرور ويوار كى بريس بو جهر كركر \_ القَضَاعَة ا

القَصْعَم لله برهاجس كے دانت كر مح مول-

لويلا قُضُّفَ (م) قَضَفًا وقِضَفًا وقَضَافَةً نحيف و لاغر بونار منت قَصِيْف ج قِصَاف وقَصْفان وقَصَفَاء

اِنْقَصَفِ. وْمَارِ القَصَفِ. يَكُمْ يَرْرِ القَصَفَة . ثيله جواكي يقركا معلوم مورزين

كا تكزاجراً مجراً بوابوابوا والرجم أما بوراك برنده كا نام حرج قضف وقِضاف وقضفان وقِضفان

القِضْفَة . ريت كا كلزاجو بدے صد ہے علىده بوكما بوب القضيفة مِنَ النِسَاءِ: هم كوشت وبلي تل

عورت قَضَقَضَ قَضْقَضَةً العَظْمُ: مَرْى كَالُونِيُ كَ وقت چُخاالاسكُ فَرِيْسَتَهُ: ثَيْرِ كَالِيْ شِکار کو توڑنااور مکڑے تکڑے کرنا۔

تَقَصْفَصَ لَوْ الصِراهِ الوَّالِ القَصْفَاضِ والقُصْفَاضِ و الْفَصَاقِضِ.

الْقِصْقَاض. بموارز مين . قَضِمَ (س)وقَضَم (ض)قَضْمًا الشَّيُّ: دانت کے اطراف سے کاٹنا اور کھانا۔ کہا جاتا ہے" ہو یقضِم الدنیا قضما" جبر بے رغبتی کرے اور معمولی رواضی ہوجائے۔ قضیمت (س) قضماً السِنَّ: وانت کے اطراف کا ٹوٹا۔ قضِمَ الرَجُلُ: وانتِ کِ الوبة موت اطراف والا مونا

غراب مونا. قَاصَهُ مُقَاصَمُةً .. تعورُ العورُ البِحِنايِ خريدِنا. أَقْضَمُ الدَّائِّةُ: إِجَانُور كُوجُوكًا جَاره دينا وإسْتَقْضَمَ) القَوْمُ: قطين تحورُ المُلَّدُ لِنار

السيف تلوار براني مونے كى وجه سے وهار

القضم من الاسنان: المراف كري موس وانت القصم من الرجال جس کے دانت کے اطراف ٹوٹے ہوئے ہوا۔ القصم من السيوف يُراني مون كي وجه سے خراب دھار والی تکوار۔

الاقصم جس كے دانت كے اطراف اولے بوع بول مؤدف قَصْمَاءج قُصْم. القصم س تكوار

اَلْقَصَامِي وه حِن جن كو بقُلُوكر بعونا جائے اور دانتوں سے چہایاجائے۔

القُصْمَة والقَصَام والمَقْضَم جووات کے اطراف سے کاٹا جائے۔ کہا جاتا ہے "ما ذُقْتُ قَصْمَةُ وقَضَامًا ومَقْضَمًا *" يعنى* میں نے کچھ نہیں چکھا۔

القَصِيم جس كودانت كالمراف عكالا حائے۔ ٹوٹی ہوئی دھار کی تلوار کھری۔ نامہ (و القَصِيْمَة) جِرْتِ كَا فرش جو مجرم ك نيح بجمادية تع تاكه خون سے زمين خراب نه ہو۔ چیزا۔ سفید چیزاجس پر لکھاکرتے تھے۔ مانوروں کے لیے جو۔ ماندی ج قصم وقَصْم وأقْضِمة.

القَضَّام ، محبور كالمادر حت كداس كے كمل

خيك مومحة مول ح قصاصيم قصى يَقْضِي قَضَاءُ الشَّيُّ رَمْعُبُوطِي سے بنانا حَاجَتُهُ يورى كرنااور فارغ بونا وطَرَهُ: مُر اد كو پنجيًا عَبْرِتُهُ ثَمَامَ آنسوبها دِينَا الْدَيْنَ ﴿ قرض او اكرنا الصلاة : ثماز او اكرنا الأمرُ إليه: كِيْجِانَا الْعَهْدُ: نافذ كرنا عَلَيْهِ عَهْدًا وميت كرتار قطبي الرجل وقطبي نحبة وقطبي اجلَهُ وقُصِي عَلَيْهِ: مرتار اور كها جاتا ہے ضَرَبَه فَقُضِي عَلَيْهِ لِعِيْ الدُّالا وقضى منه العبر ببت زياده تعب كيار ولا أفضى منه العجب يعنى تعب كاحق اداكرنا ممکن نہیں کہ معاملہ بہت عظیم الثان ہے۔ قصى يقصى قصاء وقصيا وقصية بين

الحصمين فيهلد كرنا الأمر لَهُ أَوْ عَلَيْهِ:

موافق يا خالف فيعلد كرنا الشيئ جمانا بان

قَضَّى تَقْضِيةً وقِضًّا، وَطَرَهُ طجت يوري كرنا فراد برلانا الاهو معامله كونافذ

كرنا فلانًا قاضى بنانا (تقصية مرنا-قاضًا مُقاضًاةً فَلَانًا الى الحاكم: فيملد ك لت لي جانا أعلى مال صلح كرنار تَقَضَّى. البازى بازكا تُوث يُثِناد الى كى اصل تَقَضَّضَ بِ ضاد اخْيره کو تخفیف کے ليهاس بدل وياكياب (وانْقَضَى) المشَيُّ:

فنابونار ختم بونار تَقَاضَيا إلى الحاكم ووثول كاحاكم ك ياس فيمله كيليح جانا تقاصاه الدّين وغيره وبالدين قرض كانقاضا كرنا

اقْتَصْي اقْتَصَاءُ الحَالُ كَذَا عِلْمَا لازم كرناب اقْتَضَاهُ الديْنَ وَعَيْرَهُ: تَقَاضًا كُرناب طلب كرنال واقتضى الامْرُ الوُجُوْبَ: میغه امر کا وجوب پر دلالت کرنا۔ کہا جاتا ہے "إِفْعَلْ مَا يَقْتَضِيْهِ كَرِمْك" وه كروجو تمهارے كرم كا تقاضا مور

اسْتَقْضِي اسْتَقْضِاءً فَالانَا الدَيْنِ قُرض اواكرن كامطاليه كرنار إستفضى السلطان فُلَانًا عَلَيْنًا: قاضى بنانا وَ: فيعلد كيلي طلب

كرناو أستُقضم فُلاكْ: قاضى بنالماهانات

القَضَى والقضاء. حَمَا اللَّهُ عَ أَقْضِيَةٌ مصباح میں ہے کہ علماء قضا کا استعال اس عبادت كيلي كرتے ميں جو شرعی حيثيت سے معین وقت کے علاوہ میں ادا کی جائے۔اور اداوہ ہے جو دقت معین میں کی جائے اور بیہ وضع لغوی کے خلاف ہے لیکن دونوں و قتول میں تمیر کے لیے اصطلاح ہے۔ بعضوں نے کہاہے کہ قضائر اد ہے عالم عقل میں تمام موجودات کے وجود سے جو مجتمعہ بطریق ابداع کے مواور قدر مُر اد ہے وجودِ خارجی سے جو مفصل ایک کے بعدایک ہو۔

القضي موت كها جاتا ب "رَجُلُ قَصِیٌ" مَر دجلد فیصله کرنے والا۔ القَصِيّة س قصى كا اسم ب

عندالمنطقين وه قول جس كے كہنے والے كوسياياجهوناكهاجاسكيدج قصايا القصة ايك ترش فتم كي كماس ج قصى وقصات وقِصُون.

القاضى فار ماكم شرى . ج قصاة. قاصى القُضَاةِ: قاضول كا ركيل- چيف جسس سيِّ قاض زهر قاتل-القاصية قاضي كامؤنث موت كهاجاتا

"أَتَتُ عَلَيْهِ القَاصِيةُ" ال موت

القَصَّاء اسم مبالغه-مضبوط زره-قَط (ن) قَطَّا واقْتَطَ القَلْم ونحوه: قَلَم بِرَ قَطَ لَكَانًا البَيْطَارُ حَافَرَ الدَّابَّةِ: سلوتری کاچویایہ کے کھر تراشنا۔

قَطَ (نض) قَطًا وقُطُوطًا وقُطَ السعُورُ: بماؤكران بونا- صغت قطّ وقاطٌ وقاطط: قَطُ و قَطِطَ (س) قَطَطًا وقطَاطَةً الشعر : بال جهول اور منكريال موناد مغت قَطُّ و قَطَطُ.

قَطَط الحرّ اط الخشبة : فرادى كالكرى كو براشنااور ہموار کرنا۔

اقْتَطَ وإنْقطَ الشّيُّ: منقطع بونار قَطُ حب كے معنى مين آتا بي عيد قطى وقَطْك وقَطُ زَيْدِ دِرْهُمْ بَمَعَىٰ حَسْبِي وحَسَبُك وجَسْبُ زَيْد دِرْهُمْ فَرَقَ سِ ہے کہ قط مبنی ہے اور حسب معرب۔ اور اسم فغل ہو کر جمعنی میگفی بھی مستعمل ہے۔ اس صورت میں نون و قامیہ کے ساتھ بناء علی السكون كى حفاظت كيليئه قطنى كہا جاتا ہے۔ اگر تفلیل کاارادہ ہو توساکن کردیتے ہیں۔ جیسے ما عندی الا هذا قط اوراگر ہمز ہوصل کے ساتھ ملے تو آخر کو کسرہ دے دیتے ہیں۔ جیسے مًا علمتُ الا هذا قط الدهر اور بمي متحسین لفظ کیلئے اس کے شروع میں فانجھی داخل كرت بين عير "رَأيتُه مرةً فقط" ليني میں نے اس کو صرف ایک ہی مرینہ دیکھا۔

قَطُ ظرف زمان ہے اور استغراق ماضی

کے لیے آتا ہے اور نفی کے ساتھ مختص جس پر چکی گھو ہے جسے ما فعلت هذا قط اور مجھی قط القطب فر اور قط مجمی کہا جاتا ہے۔

القِطُ. كِل حَ قِطَاط وقِطَطَة فَطُ الزَبَاد : ويَحِيَّ لِقَطَالزَبَاد . واحدقِطَة . القِطُ: حسّد رات كا آيك حسّد حساب كا رجرر يك - چنى ويقطوط .

رَجُلُ قَطُّ وَقَطَطٌ. ﴿ يَهُوكُ مُسْتَكَرِيكِ بال والا حَقطُون وقِطَاطُ واقْطَاطُ مِقطَطُون وإمْرَاةٌ قَطَّة وقَطط :

> معنصریالے بال والی عورت۔ قَطَاط اسم فعل جمعنی حسب۔

القَطُوطي جَهوتُ جَهوتُ قدم رکھنے والا۔

القِطَاط. بالول كالمُتَكَمِّرِيالا پن- سم كا كَمِّرِاد بِهارُ كاكراده مُونه كه جس كو دكيه كر كوئي چيز قطع كرين ج افطة (والقَطِيْطة) غاركا بالائي كناره بالقضائط اور كها جاتا جاجاء تِ الخَيْلُ قطاط"

محوڑے گردہ گردہ آئے۔ الفطاط اسم مبالغہ فراد کرنے والا۔ سِعْر قَاطُ وقاطِطُ ومَقْطُوطُ گراں معادَ

المِقَطُ والمِقطَة. قط زن-المِقطَ مُحورُك ك پهلوكى بُرى ك سركامعها-

قَطَبُ (صَ لَكُطُبًا الشَّيُّ: كَانْا- جَعَ كُرِنَا- الشَّرِابِ الشَّيْ : كَانْا- جَعَ كُرِنا- الشَّرِابِ الشَّرِابِ الشَّرِينَ بَحِرَا- الرَّجُلَ: غَضِبناك كرنالحَوَّ القَ: كُون كَ دونوں كو طرنالقُوم: جَع بونا- قَطَبُ وقطُوبًا وفطَب قَطَبُ وقطُوبًا وفطَب الرَّجِلَ: ترش روئي كرنا- مفتقطب والرَّجِلَ: ترش روئي كرنا- مفتقطب و

قَطَّبَ الشَّرَابَ: لِمُولَىٰ كُرِنَا۔ اَقْطَبَ الشَّرابَ: لِمُولَىٰ كُرِنَالقَوْدُ جَمَّ مِونا۔

القَطْب والقَطْب والقُطْب والفَطْب عَقْطَابِ القُطْبَة عَلَمَابِ: كَمَّلَ كَمَا كُلُ

جَسْ پر پَکِی گومتی ہے۔
القُطْب فرقدین اور جدی کے درمیان
القُطْب فرقدین اور جدی کے درمیان
ایک ستارہ کا نام جس سے قبیلہ کی تعیین
فریت ہیں۔ بدار کار۔ کہا جاتا ہے "هُوَ
قُطُبُ ذَلِكَ الْاَمْرِ وَ صَاحِبُ الْجَیْشِ
قُطُبُ رِحٰی الْحَرْب بردار توم۔ کہا جاتا
ہے" فَلَانَ قُطُبُ ہِی فُلانَ " ثَاقُطَاب
و قُطُوْب و قِطَبُة عَد الْجغرافيين: زمین
کی کاکان دان دورو بی قطی شالی

و قُطُوْب و قِطَبة عند الجعور افيين زمين کے محور کا کنارہ اور وہ دو ہیں قطب شالی اور قطب جنوبی۔ القطب کی چیز کو لینے کے بعد باتی کو انگل سے بغیر وزن کے لینا۔ کہا جاتا ہے انگل سے بغیر وزن کے لینا۔ کہا جاتا ہے وزن کے لینا۔ کہا جاتا ہے وزن کے لیا۔ وزن کے لیا۔

ہے۔ ایک متم کی گھاں۔القُطْبة عند المبخوافیون: زئین کے محود کا کنارہ۔ القِطْبَة ، ایک متم کی گھاں جس سے رسی ینائی جاتی ہے۔

بنان جان ہے۔ اَلْقُطْبَانِ ایک قُسم کی گھائں۔

القِطاب الموتى- گریبان کے ملئے کی جگہ-

القُطَابَة صحوشت كالمكرّار

القَطِيْب والمقطُوب طلیا ہوا۔ القَطِیْب والقَطِیہ او تمی اور بکری کا دودھ طایا ہوا۔

القاطِب والقطوب. ترش رو-شير-كها جاتا ب جاء واقاطبة وبقطيسهم" يعن سب آئ اومقاطبة حاليت كي بنا يأ منصوب ب-

قطرہ (ن كفرا سخت مجھاڑنا قطر البغير أون پر قطران المثلثوب كير ك كو سينا۔ اور كها جاتا ہے ما آدرى من قطرہ او من قطر به مسلح نہيں معلوم كه اس كوكون لے كيا (اور يہ نئى كے ساتھ خاص ہے كقصر الرجل وانہ وغيرہ كو وزن سے لينا اور باقى كو اى صاب سے

آبُدازے سے بغیر وزن کے لیتا (قُطُورًا)
فی الارُضِ : جاتا (قَطُرا وقُطُورًا وقُطُورًا وقطرا الله الله الله قطره قطره قطره فطره فیا الله الله الله فیا الله ف

قَطَر (ن) قَطْرًا وقَطَرَ واقَطَر الإبلَ اونوْل كو ايك قطار يس كرناد كها جاتا به وقطر البعير اليه أون كو دوسرے أون ك قريب كر ديا۔ قطر واقطر المهاء ايك ايك تطره نكانا۔ قطر المدواء كثيد كرنا۔ قطر النوْب كي حود كي دحوني دينا۔ اقطر النبيّ : ناتات كي خطى شروع بونا الله على المين عالمان كي خطى شروع بونا الله عاتا به "طعنه فا قريب بونا اور كها جاتا به "طعنه فا قطره" نيزه مارا اور ايك جانب پر كرا ديا۔ قطر الماء يانى كا بهنا۔

تَقَطَّر عود کی دھونی دیا ہوا ہوناالماء ا پانی کا قطرہ قطرہ بہنالہ جُلُ اپنے آپ کو اوپر سے مجیئک دینا۔ گرناعن کذا سیجے رہنا ایک جانب گرادیا۔

تَفَاطَرَ القَوْمُ: گروہ در گروہ پے در پے آنا۔

الماء الى كا بهنا اور ايك ايك قطره كرمًا وتقاطرا كنارون كامقائل مونا-

اِقْطَرَ واقْطارَ خَلَكَ مُونَ لَكُنَالِنَاقَةَ: أُونَكُنَ كَا رُمُ اور سر أَثْمَانَا واِقْطارَ الْوَجُلَ: غَضِيناك مُونا-

استقطر الماء وغيره پكانا- كثير كرنا-بارش طلب كرنا-

القطور سر بارش كى بين والى چيز كا قطره عقطان

ر القطر الناب تانب كى أيك متم - بكعلا موا التانب الناب التانب ال

القطر الله الله و الهندسة و الم مراس المار و المار و

قَطْعَ ک) قَطَاعَة كلام پر قادر نه ہونا۔ لِسَانُهُ زُبان کی تیزی کا جاتا رہنا۔ قطِعَتْ (س) قَطَعًا وقطعًا وقطعًا

وقَطَاعًا يَدُهُ مِرضَ كَى وجِهِ عَ يَا كَامِئَ عَ مِن مِن الْمَوْنِدِ مِن مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ

عاجز ہونا یا ناامید ہونا بعد آرزو پوری ہونے سے پہلے روکا جانا۔ مفت مَقْطُوْع

قَطَعَ الشَّيِّ : كَثُوكَ كَثُرُكَ كُمْ الشِعْرِ:
شعر كي تقطيح كرنا المخمْر بالمَاءِ شراب
ميں پاني طانا الفَرَسُ المَحَيْلَ : مُحَوِثُ كَا
سبقت كرنا اللهُ عَلَيْهِ العَدَابَ : وَنَا الفَرَسُ الْجَرْيَ نَشَاطَ كَى وجه
عذاب دَينا الفَرَسُ الْجَرْيَ نَشَاطَ كَى وجه
عذاب دَينا الفَرَسُ الْجَرْيَ نَشَاطَ كَى وجه
من فَمَّعَنِي الفَوْبُ "كَبُرُا مِيرِكَ قَدْ كَيكُ كَانَى اور كَهَا جَاتًا به
ج و "هذا الفَوْبُ يُقَطَّعُكُ قَمِيْصًا" يه
كِبُرُا تَهَادِ كَرَتَ كَيْ لِي كَانَى جها كِبُا اللهِ عَلَيْهِ "الله كَيْنَ اللهُ عَلَيْهِ "الله كَيْنَ اللهُ عَلَيْهِ "الله كَيْنَ اللهُ عَلِيْهُ اللهُ عَلَيْهِ "الله كَيْنَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

قَاطَعَهُ مُقَاطَعَهُ قَطْعُ تَعْلَى كِنَا قَاطَعُ الْأَجِيْرَ صَعَلَى كَذَا وَكَذَا مِنَ الْآجِوِ وَالْحَمْلِ أَبْرَتَ لِهِ كَامَ طَ كُنَا فَكَانَ فِلَانَ بِسَيْفَهُ هِمَا اللّهِ دوسر لَ كُوارُ وَكُلَانًا بِسَيْفَهُ هِمَا اللّهِ دوسر لَ كُو المُوارُ وَكُلَانًا لِهِ مَلَى المُوارِ عَده م وقاطَعُوْا لَهُ وَسر لَ كَاللّهُ مِنْ اللّهُ ووسر لَ لَ كُونْتُ لُو كَانَا لَهُ ووسر لَ كَلَانَا لَهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ووسر لَ كَانَا لَهُ وَسَر لَ كَانَا لَهُ وَسَر لَ كَانَا لَهُ وَسَر لَ كَانَا لَهُ اللّهُ اللللّهُ

مَفْطُورَةٌ نِارِش شدہ زینں۔ قَطُوبَ جلدی کرنا ہُ بِچَھاڈنا۔ تَقَطُوبَ بر کو حرکت دینا۔ القُطُوبُ چور۔ چوہا۔ بال گرا ہوا بھیڑیا۔

محوت کی ورد پرداد بال کرا جو ہر وقت حرکت کرتا رہتا ہے۔ جال بردل

رت کرنا رہا ہے۔ جانگ کریا ہوا۔ سفید چھاڑا ہوا۔ مالی خوایا کی ایک قتم۔ چھوٹے کتے۔ ایک خار دار پودہ ہے کہ

گزرنے والے سے اُلھتا ہے۔ قَطْرَ نَا الْمِعِيْرَ أُونْ پِ قطران ملنا۔

قَطَعَ (ف) قَطْعًا وَمَقَطَعًا وَتَقِطَاعًا السَّمَ كَانِّا حِدَاكِنَا هُ عَن حَقِّهِ مُنْ كَرَا لَهُ عَن حَقِّهِ مُنْ كَرَا لَمُ عَلَى الصَّلُوةَ بِالْحَلَى اللَّهُ فِي القَوْلَ لِمَا السَّلِكِينَ فِي القَوْلَ لِمَا السَّلِكِينَ فِي القَوْلَ لِمَا السَّلِكِينَ فِي القَوْلَ لِمَا السَّلِكِينَ فِي المَّدِينَ فَيْ السَّلِكِينَ فِي المَّدِينَ فَيْ السَّلِكِينَ فِي المَّدِينَ فِي المَدِينَ فِي المَدْلِقُ مَا السَّلِكِينَ فِي المَدْلِقُ السَّلِكِينَ فِي المَدْلِقُ المَدْلِقُ المَدْلِقُ المُدَالِكِينَ فَيْ المُدْلِقُ المُدَالِقُ المُدَالِكِينَ فَيْ المُدَالِقُ المُدَالِقُ المُدَالِقُ المُدَالِقُ المُدَالِقُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

والول كورائة ئے روكنا اور خوفاك بنانا۔ قطع (ف) قطعًا و قطوعًا النَّهَ نهر عبور كرنا ، بالقطيع او السَّوْطِ: فِي يا كورْك سے مارنا ، جالحجَّة ضاموش كر دينا۔ لاجواب كر دينا ليسانه إصان كر كے

زُبان بندی کرنار \* \* قُطعَ(ف) قَطعًا وَقَطِيْعَةً رَحِمَهُ رَشْتَ

داروں سے جدائی اختیار کرنا (قطعةً) المصدینق دوست کو چھوڑ دینا۔

قَطَعَ (ف) قَطْعًا الحَوْضَ وَضَ كُو آدهے تک مجر کر پائی روک دینا فکرن الحَبْل او بالحَبْل اُپ آپ رسی سے

الله الموثمنا عُنَقْ دابَتِهِ ﴿ يَنِهُ لِلهُ قِطْعَةٌ مِنَ الْمَالِ اللهِ كَا اللهِ صَدِّمَ الْمَالِ اللهِ كَا اللهِ صَدِّمَ اللهُ اللهُ عَلَى عَبْدِهِ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ ﴿ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ ﴿ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ ﴿ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَبْدِهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

بات ، "قطعنی النَّوْبُ" كِبْرا مير ، قد کيلئے كانى ہے۔ كيلئے كانى ہے۔

قَطَعَ(ف) قُطُوْ**عًا مِق**طَاعًا وقَطَاعًا. ماءُ البِنْرَ كُوْمَيْنِ كَا بِانِيْ ثُمَّ ہونا يا ثم ہونا۔ قَطَعِبَ الطَيْرُ بِرْدُونِ كَا صَّنْدُے ممالک

ے گرم ممالک کی طرف جانا۔ صفت قواطع

کر محیل کی شخص ہو۔ و قُطْر المُرَبَّع والمُمرَبَّع موں والمُمرَبَّع موں والمُمرَبَّع موں والمُمرَبَّع موں کہ متنقیم کو کہتے ہیں جو دو مقابل زوایے کے اندر ہو۔ الفُطر والفُطر عود آگر۔

القَطَو عَلَى وغيره كو وزن سے لينا اور جب تعوزا سا باقى رہ جائے تو بقيد كو اى حساب سے بادوزن كے انكل سے لينا۔

القَطْوَة. قَطُوكا اسم مرة لنظ ج قَطَوات كها جاتا ب "رَمَاهُ اللهُ بِقَطَوةٍ" الله الله يرمعيت نازل كرر

الفُطرَة والفُطيْرَة معمولى چيز\_ خسيس چيز-

القَطْرَان والقِطْران والقَطِران كُولَّار كى مانند ايك چيز جو بعض درختوں سے بنايا جاتا ہے۔

القُطَار والْقَطُور والمِقْطَار بهت برنے والا بادل۔ القُطَار زہر جو کثرت کی و وجہ سے نیکے۔

جہ سے بید۔ القُطَارة قطره- تعورُ الإني-

أُ القِطَارِ مِنَ الإبِلِ أُونُوْلِ كَى تَطَارُ جُ قُطُو وقُطُرات بُرين۔

القِطَارَة أُونُوْل كُو آيك قطار ميں آيك كے چيچے آيك بائدھنار كہا جاتا ہے "مَوَّتْ بِهِ قَطَارَةٌ جِمَالِ اس كے اوپر اُونُوْل كَلَّ قطار گزري۔

القُطَارِیِّ والقُطَارِیَّة سانپ-القَاطِرِ فا مُیکِنِ والاگوند وم الاخوین-القَاطِرَة قالم کامؤنث- انجن-

المِفْطُرُ والمِفْطَرَةُ وَهُونَى وَبِيخَ كُلُّ ا ۞ تَمْقَاطِرِ المِفْطَرَةَ تِديوِں كے پیر میں ڈالنے كى كئڑى۔

اللُمُقَاطَرَة غَلِي وَغَيْره كو وزن سے لينا۔
اور جب تھوڑا سا باقی رہ جائے تو بقية كو
اى حماب سے بلا وزن انكل سے لينا اور
كہا جاتا ہے "اكْراهُ مُقَاطِرة" لِعِنى
آمدور فت كے ليے كرايه كيا۔

المَقْطُوْرِ عِنْ قطران ملا بوار أَرْضُ

جاتا ہے "أَقْطَعَنِي الْفُوبُ" كَيْرًا مِيرَ ا قامت كے ليے كائى ہے۔

قامت کے لیے کائی ہے۔ تَقَطَّع کُنا۔ کُلاے کُلاے ہونا۔ تَقَطَّعُ الظِلُّ: سَمُنا۔ کم ہونا۔ تَقَطَّعُوا الْمَرَهُمْ بَیْنَهُمْ: اپن درمیان معالمہ میں تفریق کر لینا۔ کہا جاتا ہے تَقطَّعَتْ عَلَی هٰذَا الْجَوَادِ اَعْنَاقُ الْخَیلِ: لینی اس گھوڑے سے گھوڑوں کی گردئیں نہیں ملیں۔

اِنْقَطَعَ كُنَاد وقت خم ہونا۔ كها جاتا ہے انْقَطَعَ الْحَرُّ اللهِ اللهِ دُهُ حُمْ ہونا۔ كها جاتا ہے ہوگئ۔ اِنْقَطَعَ السَيْفُ: تلوار كا تُونَا مَاءُ اللهِ لَنَ كُنَا الغَيْثُ بارش كا رُكَنا الغَيْثُ بارش كا رُكنا العَيْثُ بارش كا رُكنا العَيْثُ ووقع كا رُكنا اللّهَ اللهِ وَاللهِ اللّهِ وَاللهِ وَوقع مِن اللّهِ اللّهِ وَوقع مِن اللّهِ اللّهِ وَقَلَ مِن يَانَى كَا صَمَة خَلُ ہو جانا لِسَانُه ذَبان كى مِن يانى كا جاتا رہنا إلى فلانِ: خاص تعلق مِن كان خاص تعلق مِن كان كا حَدَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

اُنْقَطِعَ بِالمُسَافِرِ سواری کے جانور کا ہلاک ہونا یا زادِ راہ کا ختم ہونا۔ صفت مُنقَطَعٌ به

تَقَاطَعًا الك دوسرے سے قطع تعلق كرناد تَقَاطَعَ الشّيُّ جدا جدا ہونا۔

اِقْتَطَع مَالَ فُلَان: الله لي ليا مِنَ المَالِ قِطْعَةً: كُمُ لِينًا مَا فِي الْإِنَاءِ: برت كاسب كُمُ فِي لِينًا مَا فِي الْإِنَاءِ: برت كاسب كُمُ فِي لِينًا۔

اِسْتَقْطَعَه بَلَدًا او ثَوْبًا: جَاگِير دينے کو کہنا۔کپڑا قطع کرنے کو کہنا۔

اِقْطَوْطَعَتِ الطَيْرُ بِرِندون كا سرد ممالك في عرف ممالك في المرف جانا۔

القَطْع سُ کہا جاتا ہے ''اَلاَمْرِ وَاقِعٌ قَطْعًا'' کینی اَمر یقینا واقع ہے۔ ''وانَّنِی اَقْطُعُ بِذَلِكَ قَطْعًا'' مِن اس كا یقین رکھتا معالمی

القِطْع درخت كاكانا ہوا تكرار نيز بكا چوڑا اور چھوٹا چھل ح أَفْطُع وَقَطُع وَقَطَاع اَفْطُع وَقِطَاع اَفْطُع و وقطًاع حوار كے نيچ بچھانے كا كيرار ايك فتم كا منتقل كيرار اتك كا ايك تكرار

َى قُطُوع و أَفْطَاع كَمَا جَاتا هِ "نَوْبٌ قِطْعُ او أَفْطَاتٌ "كَمَّا مِواكِيْرار

الفَّطْع بیٹ کا درد اور مروژ سائس پھولنا رو الفُطْعة ، گرمی کی وجہ سے کو کیں کے یافی کا خک ہونا۔

القُطْع فِي الْفرس: كُورْك كى بعض ركون كاكثار

القُطعُ والقَطعة رشة داروں سے قطع تعلق كرتے والا

القَطِع جس كى آواز بند مو جائے۔

القِطْعَة. چیز کا صتر- ن قِطَع. والقِطْعَةُ مِنَ الشِغْرِ: وس یا سات یا اس سے کم اشعار کی نقم۔

الفُطْعَة زمین كا عُراد جوكى كودين ك لئے جداكیا جائے كانا ہوا عُراد سفيد آنال سفيد آنے كى بجوى كتاب كى فصل ت قُطَعٌ و قُطُعات (والقَطَعَة) كاشنے كى جُلد كئے ہوئے ہاتھ كا بقيد ت قَطَع وَقَطَعَات قُطْعات الشَجَر وقُطعاتُهَا

وقَطَعَاتُها: درخت کی گرہ کے اطراف کہ جن کے کاٹ دینے کے بعد پھر دوبارہ نکا

القِطَاع كائے كا آلد ، ق قِطَعَةُ (والقَطِيْع) رات كى كبل تهائى۔ القِطَاع والقِطع دراہم۔

الفُطَاعَة كائن من جو كرب كانا موا كراد لقمه جس ميس سے آدها كھا ليا جائے اور آدهار سے دیا جائے۔

القِطَاعَة في اصطلاح عامَةِ النصارى وحمّت اور بعض كمانے كى چيزوں سے بعض مخصوص ونوں ميں بيز۔

القَطِيْع بَريوں اور چوپايوں كا گلمه ت قُطْعَان و قِطَاع واقْطَاع و فَيْ أَفَاطِيْع چير جس سے تير بنايا جائے ورخت يا نہنی سے جو كانا جائے ف قُطْعَان وقِطَاع و أَقْطِعَة و اقْطع و اقَاطِع و قُطُع

وقُطُعَات نظر شہر جیے ''هُو قَطِیْعُه'' وه خلقت اور قد میں اس کے مشابہ ہے ج قَعَطَعَاء و اَفْطِعَاء کہا جاتا ہے ''هُو قَطِیْعُ القِیَام'' وه بوجہ ضعف یا فربمی کے اُنصٰ ہے عاجز ہے ''وامر آہ قَطِیْعُ الکَلام'' کم خن عورت۔ ''رَجُل قَطِیْع المُرَاۃ قَطِیْع ہوا مرد۔ مؤنث۔ قطیع اِمْرَاۃ قَطِیْع وقطوع کمرے ہوئے میں سسس وقطوع کمرے ہوئے میں سسس عورت۔ کہا جاتا ہے اِنقُوا القُطیْعاء قطع تعلقات ہے بچ۔

القَطِيْعَة. جدانَى وظيفه قطع تعلقات. نيس جاكير ح قَطائِع

الاقطاعة. جاكير- ح اِقْطَاعَات.

التَقْطِيْع. مرد پيك مي مرورُد تَقْطِيْعُ الرَّجُلِ قَدُو قامِيت فَ تَقَاطِيْع.

الْافْظُوْعَة قطع تعلقات كي علامت جو ايك دوسر بي كو بيهجيد

القَاطِع. قار روك والاركائ كائ كا آلد نمونه جس بركرًا وغيره قطع كيا جائد كها جاتا هم قُطع الادِيْمُ عَلَى القَاطِع. لَبَنْ قَاطِعٌ: كُمِنَا دوده بُرْهَانٌ قَاطِعٌ: الى دليل جو سارے شكوك و شبهات كا ازاله كرنے والى بور سَيْفٌ قَاطِعٌ: ششيرمبرال قاطِعُ الطَرِيْق: چور وَاكونَ قَطع و قَطًاع.

الفَاطِعَة قاطع كامؤنث ثَ قَوَاطِع. طَيْرٌ قَوَاطِعُ جارِّك اور كرى مِن الكِ جَكَد نه رَبِّخ والے پرندے۔

القَطَّاع اسم مبالغد القَطَّاع في اصطلاح البنائين بقركاف والا-اصطلاح البنائين بقركاف والا مِن النوق : القَطُوع بهت كاف والا مِن النوق : أو مَثْم جس كا ووده جلدى سے خم مو

الَاقْطَعِ. كُ بُوعٌ بِاتْهِ وَاللهِ بَهِرَا مُؤْثُ قَطْعَاء نَ قُطْعٌ وقُطْعَان. رحْمٌ قَطْعَاءُ: قطع تعلقات.

الْمَقْطَعِ كَاشِيْ يَاكُنْ كَى جُكْرِى مَقَاطِع. كَهَا جَاتًا بِ "شَرَابٌ لَذْيِذُ الْمَقْطَع" بِيْ

کی چیز جس کا آفر خوشگوار ہو "مقاطع الدنھار" نبرول میں جہال گرد عیں۔ "مقاطع الحکلام" وقف کرنے کے مواقع مقطع الحق جس سے باطل منقطع ہو جائے المقطع حرکت کرنے والا حرف۔ یا دو حرف جس میں دوسرا ساکن ہو۔ مقطع الحرف جس میں دوسرا ساکن ہو۔ مقطع الحرف حرف کا مخرج۔

المُقْطِع جَس كَى جَت منقطع ہوگئ ہو۔ دليل سے عاجز و خاموش۔ المُقْطع اجنبی۔ سافر۔ عورتوں كى '

خواہش نہ رکھنے والا۔ وہ مخص جس کا نام دیوان و ظائف میں نہ ہو یا وہ مخص جس کے ہمسروں کو ملے اور وہ محروم رہے۔ مقطع النہور دریا کی پلاب جگد۔

المِقطع كانت كا آلد نمونه بس ير چزا وغيره كانا جائد سَيْف مِقْطع : شَمْسِر برال-

رائی۔ المفطاع بھائی چارہ پر قائم نہ رہنے والا بنز مفطاع کوال جس کا پائی جلدی نیچ اُر جائے مفطاع الگلام وہ مخص جو لوگوں کو لاجواب کر دینے کا عادی ہے۔

الولول لو لاجواب كرديخ كا عادى ہے۔ المقطعة كائنے كى جكر- كائنے كا سبب كها جاتا ہے "الهجر مقطعة للود" ليتى جدائى دوسى كے قطع كا سبب ہے۔

المقطعة والمقطعات جھوٹے کپڑے اور یہ اسم جنس ہے اس کیلئے مفرد نہیں۔ بلکہ سارے جھوٹے کپڑوں کو مقطعات ومقطعات ومقطعات کے وہ طریقے جن کی طرف اس کی تعلیل و ترکیب ہو۔ المشقطعات من الشغور جھوٹے اشعاریا

رجر مقطع الاسحار ومقطعة الإسحار ومقطعة الاسحار ومقطعة القلوب: فركول- المنقطع من الموادى و نحوه: وادى كا

آخری سرا۔

المنقطع فاد كها جاتا ب "مُنقطع القريد" وه معدوم النظير ب "هو منقطع

المان طانف ایک قتم کا کھانا جو آئے ہے تیار کیا جاتا ہے اور وہ چونکہ چھور کے مشابہ ہوتا ہے اس وجہ سے اس

کو قطا گف گہتے ہیں۔ المدہ ایک قسم کی گھاس ہے جس کو مسالہ المدہ ہیں بھی کہتے ہیں۔ المدہ کو گری جس میں کھل چنا جائے عمر مدد عدد

فط من علم ورسمان اولے برسانا۔ باریک بارش برسانا۔ قطقط الصحفانی چورکا آواز کرنا۔

معالمات میں خود سر ہونا ہے اللہ مرد کا معالمات میں خود سر ہونا ہے اللہ جانا۔ سفر کرنا۔

ڈول کا کئو کمیں میں اُڑنا۔ چھوٹے قدوموں سے تیز چلنا۔ اولہ یا چھوٹے قطرہ کی بارش۔ تیز رفتار۔ کہا جاتا ہے ساء لیعنی گھوڑے گروہ گروہ

(ن ض) صله وهام المسيح كالما گردن پر مارنام المسلح تجهالمنا ايا ايك پهلو بر گرا دينام

تنه کاجڑے کثنا۔

عبدن من السرو و رحوفي

کٹا ہوا۔ کہا جاتا ہے ، حد معن حد ع فی دیں لین جن سے کٹا ہوا۔ جماڑن جس سے پانی وغیرہ صاف کیا جائے۔

الدريل من يكا موار

العقال في الشر العنى كوئى الله كا روك والله ميس والا ميس المنقطع في السر المنقطع المناورية

پیشانی کی سپیدی نتھوں سے آگے بڑھ کر آگھ تک چنچنے والی۔ آلمُفطعُون: عیسائیوں کے نزدیک وہ لوگ جو فوت ہو گئے اور ان کے لئے نماز جنازہ پڑھنے والا اور گناہوں کا کفارہ دینے والا نہ

و-قَطَفَهُ (ض) قطَفَ وفَصَدَ: خراش كرنا-مُعَلِمُهُ (ض)

قطف وقطف واقتطف، الشمر: مجل چناد مجمع كرنا الشي: أيك ليماً فطف مَعْسَلَتُهُ: شَهِد لكالناد فنطف الكالاد

كلام كا خلاصه كرناد قَطَفَ (ن ض) قِطافًا ﴿قَطُوْفَا الْفُوسَ وغَيْرِهُ: هُورُے كا آہتہ چنا۔

وغیرہ: طورے 6 اہشہ چھا۔ اقطف الگرم: اگور توڑنے کے قابل ہونا الرجل: سست رفتار جانور کا مالک

القَطْف س خراش في فيلوف القطف الرد نثان في قطو الك

سبزی ایک پہاڑی درخت جس کی نکڑی مضوط ہوتی ہے۔ واحد خدیمہ: القطف استوا ہول چل۔ انگوروں کا خوشہ

ح قطاف و قطو گ القطفة ایک خار دار سبزی جس کا اندرونی حست سرخ اور پتے اس کے خاکسری ہوتے ہیں۔

القطاف والفتاف ميوه توڑنے كا موسم قطاف بروزن شياد بمعنى لونڈى أ القطافة ميوه توڑنے كے وقت جو گر

القطوف. من الدواسي مئس رقار. جانورج قطف.

القطيف والمقاء في الوزا بوا. القطيفة مجهور دار عادر ح قطف و

ہوتے ہیں واحد قَطْلَبَةً.

قَطَمَلَاش) قَطْمًا دانت سے کاٹ کر چھنا۔ قَطَم العُوْ دَدِانت سے کاٹ کر مختی زمی معلوم کرنا۔

الشَّئُ كَانَنُا اللَّحَمَ وَغَيْرُهُ كُوشُت وغيره كا خوابش مند بونا الصَّقْرُ الِّي اللَّحْمِ: شَكره كاكوشت كا خوابش مند بوناـ

قَطِلْ س) قَطَمًا كوشت وغيره كا خوابش مند بونا- مفت قَطِم.

قَطَّمَ الشَّارِبُ پِینِ والے کا چکھنا اور منھ انا۔

القَطَام شرار گوشت کا خواہش مند شرا۔

ر۔ الفَطَامِّی والفُطَامِّی تیز نظر کا شکرا جو شکار کی طرف نظر اُٹھائے ہوئے ہو۔ الفَطَامِّی والفُطامِّی تیز شراب۔ رَجُلّ قَطَامِّیممالمات میں خودسر مرد۔

تعامی میں کا اور کا اللہ اللہ ہوئے ہے مجازی الفُطَامَة جو منھ سے کاٹا جائے ہے مجازی ما حائے۔

. . القَطِم غضبناك \_

الْفَطِيْمَة دوده جن كا مره متغر موكيا مور مكرار عُلة كا أيك ليد كها جاتا ب شَى مُرْ المَفْطَمِر ع كاظ سے كحث منی دد

المِقْطَم چَكُل جَ مَقَاطِم

قَطَنَ (ن) قُطُونًا فِي المَكَانِ و بِهِ: اقامت كرناـ وطن بناناـ الرَجُلَ خَدمت كرنا

قَطِنَ (٧) قَطَنًا ظَهْرَهُ پيليم كا جَمَاد

سمت افطن قطَّنَهٔ بِالمَكَانِ: اقامت كراناً قطَّنَ الكُوهُمُّ تُورَكَ بَيْلَ كاشُوفَه وار بوناً الفَّطَن بر ـ اقامت كى جُله ـ پر نده كى وُم

القَطِنَة برینوں کے درمیان کا گوشت۔ القِطَان ہودج کی کڑی۔ ج قُطُنّ القَطَانَة بانڈی۔ دیگ۔

الفُطْنِيَّة والقِطْنِيَّة دانے جو پکائے جاکیں۔ جیسے سور چنا وغیرہ ج قَطَانَی رُوکی کے بے ہوئے کیڑے۔

القاطِن فات فَ قُطَان وقاطِنة وقَطِيْن. القَطِيْن بمعنى قاطِن - بَعَ قاطِن ـ مَر كَ لوگ ـ خادم ـ نوكر چاكر (داحد و جمع) يا ج قُطْن كها جاتا ہے "هَوُّ لاءِ قَطِيْنُ فُلَانِ" لو.

لین یہ لوگ فلال کے نوکر جاگر ہیں۔ "قطین الله"اللہ کے حرم کے رہنے والے لوگ۔

القَطِيْنَة كُمرك ربن والــــ القَطَان رُولَى كا يجيز والا

قَاطِنَاتُ مَكَّةَ وَقُطَّنُهَا مَكَة كَ كُورَ۔ القِیْطَان ریش وغیرہ سے جو رسی کی ماننر ناجائے۔

ر المُفْطَنَة زمين جس ميں رُولَى بولَى اللهِ ا

. الیَقْطِیْن بیل والی نباتات جیسے کھیرا کلڑی وغیرہ۔ کدو کیلئے اکثر مستعمل ہے واحد یقطینیة

القَیْطُوْن بڑے کمرہ میں چھوٹا کمرہ۔ قَطَا یَقْطُوْ قَطُوْ ابو جَمَلَ چال سے چلنا۔ القَطابَطاکا آواز کرنا المَاشِی آہتہ چلنا یا نشاط سے چلنا۔

تَفَطَّع ويركرنا الفَرَسَ مُحورُك ك يَضِي اللهِ مِن القَوْمِ مَن القَوْمِ مَن القَوْمِ مَن القَوْمِ وَ المَنْ القَوْمِ القَوْمِ

اِفْطُوطی آہتہ چانا یا نشاط سے چانا۔
الفَطَاط کروٹر کے برابر ایک پر ندہ ج قطا وقطوات وقطیات الفَطاہُ مِن الدَابَةِ جُوثر ردیف کے بیٹنے کی جگہ۔ دونوں سرینوں کے درمیان۔ کہا جاتا ہے "ذَهَبُوا فِی الْاَرْضِ یَفَطًا"زمین میں مِتَّفِلُ ہوگے۔

القَطْوَان والقَطَوَان والقَطُوطَى: آہتہ چلنے والا۔ القَطوطی لجی ٹاگوں والا۔ القَطِیَّا ناریل کی حِمال کی رسی۔ قَعَلان) قَعَّابِ باک سے تُعَلَّو کرنا۔ اَقَعَ القَوْمُ کھودنا اور کھاری پانی پر بھیڑ کرنا۔

القُعَّ والقُعَاع مِنَ المِيَاهِ بهت زياده کھاری پانی کہ اس سے زیادہ کھاری پانی نہ لے۔

قَعَبَ الحَافِرُ بَمَ كَا كُنبِهِ دَارَ ہُونَا فُلَانٌ فِی الْكَلَامِ :طُلَّ کے انتہائی صَّۃ ہے اِناد

القَاعِب بلبلانے والا بھیڑیا۔ القَعْب. بڑا پیالہ ج آفْعُب وقِعَاب وقِعَبة قَعْبُ الكَلام كلام كل مهرائی۔ القُعْبَة بِهارُكا كُرُصاد

> الِقَعِيْب عدد كثير. اَلْقِعْبِلُ: عود 'اگر

قَعَثُلان) قَعْنًا وقَعْنَةً لَهُ مِنَ الشَّئُ: لَ يَمِرُ دِينًا (وقَعَثَ) الشَّئُ جُرُ سے أَكِيرُنا۔

أَفْعَتَ فِي مَالِهِ فَضُولَ ثَرَبِي كُرَنَا لَهُ الْعَطِيَّةَ مِهِ دِينًا -

اِقْتَعَتَ الحَافِرُ: كُودِنَ والے كاكونيں سے بہت ملى كالنالة العَطِيَّة: بہت دينا۔ اِنْقَعَتَ. جز سے أكمرِنا الحَائِطُ: ديوار كا جز سے گرنا۔

القَعِیْت. آسان۔ موسلا دھار بارش۔ بوا سال

قَعَدَ (ن) قُعُوْدًا ومَقْعَدًا. كَثَرْے سے بیٹینا (قُعُوْدًا) كُثُرًا ہونا۔ قَعَدَبه: شِمَانا۔ قَعَدَ عَنْ حَاجَتِه: بیجیے رہنا فُلانْ بِقَوْنِهِ:

بمسر ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "قَعْدِ بِي عَنْكَ شُعْلُ" مِح كو تم سے كام كاج نے روك ديا لِلْحَرْب: جُل آزا۔ لوگوں كو مبيا كرنا۔

قَعْدَتِ النَّحْلَةُ: دوسرے سال کھل دینا الفَسِیْلَةُ: یودے کا تند والا ہونا۔ المَوْاَةُ: عورت کے شوہر کا لاہت ہونا۔ اور صار اور طفق کے معنی میں مجمی آتا ہے

جیے "قَعَد یَشْتِمُنِی" وہ مجھے گال دینے لگا۔ قَعَدَهُ. خدمت کرنا۔ کہا جاتا ہے "قَعَدَ

اَبَاهُ" اس نے اپنے باپ کو بٹھا دیا۔ لیمن اس کی کمائی اس کے باپ کے لیے بھی کافی ہے۔ قَعَدَہ عَنْ کَدَدا: روک دینا۔

اَفْعَدَه. بِثَمَاناً اَقْعَدَهُ عَنِ الْآمْرِ: روكِ وينا اَقْعَدَ بِالمَكَانِ: اقامت كرنا الرَجُلَ: كُوْرًا كرنا خدمت كرنا إَبَاهُ: كَمَانَى كَ

مشقت کے لیے کافی ہونا البند: کوال بیضے کے لاکق کھودنا اور پانی تک نہ پنچنا۔ اُقْعِلَد: قُعَاد کی بیاری والا ہونا (قُعَاد ایک بیاری

ہے جس میں آدمی چلنے پھرنے سے معذور رہتا ہے)

تَفَعَّدَ. توقف كرنا أه ثال مثول كرنا- كام كا انتظام كرنا تَفَعَّدَ عَنِ الْآمْدِ: طلب كرنے كوچھوڑنا-

مُقَاعَدَهُ مُقَاعَدَةً دوسرے کے ساتھ پیٹھنا۔

> تَقَاعَدَ بِهِ فَلانٌ حَن ادانه كرنا-إِقْتَعَدَ الدَابَّةَ: جِوبِايه كوسواري بنانا-

کہا جاتا ہے"ما اِقْتَعَدَكَ عُنْهُ" كُس چيز نے تم كو اس سے روكا۔ القَعَد. وَهُ لُوگ جو شريك جنگ نه ہول۔ فوجی لوگ جن كی شخواہ مقرر نه ہو۔

نوجی لوگ جن کی شخواہ مقرر نہ ہو۔ خوارج۔ منتق میں میں سیست میں کا کہا

واری۔ القَعْدَة قَعَد کا اسم مرة۔ انسان کے لیے

سواری غالیچ (والقعدة) اتی جگه جو بیشنی میں گھرے۔ القعدة: بیشنے کی بیت بینو قعدة: انسان کے بیشنے کی مقدار کا گڑھا۔ ذُو القعدة و ذو االقعدة: قری مهیوں

میں سے گیار جوال مہینہ۔ القُعَدَة. بیٹھنے کی چیز۔ گدھا مِنَ الابلِ:

چرواہے کے لیے ہر حاجت میں سواری کا اُون ج قُعْدَات. القُعَدَةُ سواری عالیجید

الفُعده. سواري عاليجيد الفُعَدة. بهت بيشخ والا كها جاتا سم "هُوَ فُعَدَةٌ ضُجَعَةٌ" وه بهت بيشخ والا لينخ والا

و فعدہ صحفہ وہ بہت سے ہے۔ یعنی بہت کامل ہے۔

الاِقْعَاد والقُعَاد ایک بیاری ہے جس کو یہ لاحق ہوتی ہے وہ چلنے پھرنے سے معذور ہوتاہے۔

معذور ہو تا ہے۔ القعاد. بیوی۔

القَاعِد. ﴿ قُعُوْد. عَلَيْ سَ بَمْرَ مُوكِ گون۔ عورت جس کے ارکا اور شوہر کوئی

ند مو-القَاعِدَة. قَاعِد كَا مَزِنْ قَاعِدَةُ التَّمْثَالَ: وه بلند چبوره وغيره جمل پر مجسمه ند كان الره القَاعِدَةُ مِنَ السَّنْ : نماه

التنهمان؛ وه بمند پوره و بیره کلی پر مستم نسب کیا جائے والقاعِدَةُ مِنَ البَیْتِ: بمیاد مِنَ الهَوْدَج: ہوره کی لکڑی مِنَ البِلادِ: بردا شہر ج تواعد۔ والقَاعِدَةُ فِی

الإصطِلاح: اصل على جو سارے جزئیات بر منطبق ہو۔

ُّ لَقُعْدِئُ والقُعْدِيَّة والقِعْدِيَّة بهت يُشِخِ والا\_ القُعْدِئُ: عايز- كها جاتا ہے ''رَجُلُ قُعْدِیِّ ضُجْعِیِّ'' بہت بیٹے اور لیٹنے والا

رد. القَعُوْد والقَعُوْدَة مِنَ الِابِل: چرواہے کا

بر حاجت میں سواری کا اُونٹ القَعُود: اُونٹ کا بچے۔ جوان اُونٹ ج اَقْعِدَةُ وَقُعُدُو قِعُدُان و قَعَائد.

القَعِيْد. (واحد جمع نذكر مونث) جم القَعِيْد. (واحد جمع نذكر مونث) جم الشين- تلهبان- ثلثى كد ابهى الله ك پر ابهى طرح سے ند نظے جوں- پرنده يا برن جو تمہارے بيجھے سے آئے اور الل سے برفالی لی جائے (اور بیہ نظمے کے خلاف ہے) قَعِیْدُ الْحُلَّ اُمْرِ: وائیں بائیں کے محافظہ کہا جاتا ہے "فُلان قَعِیدُ النَسَبِ" قلال

قریب النسب ہے۔ الفَعید. تعود کی تفغیر۔ اور اس سے مثل ہے"الْخُذُوْه لُعَید الحاجاتِ" جب کہ سی مخض سے ساری ضرور تول میں کام

یں۔ الاقْعَدُ النَسَبِ: مورث اعلی سے قریب

القَعِيدُة عورت بيض كي چيز ـ بورا ح قَالَا اللهِ عَالَا اللهِ عَالَ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

قَعَائِد. المَقْعَد. بيض كي جگه ح مَقَاعِد.

المَقْعَدَة بيض كَ جَدَد هُغُف كَا نَحِلاً حسة ـ ياغانه كرنے كا برتن -

المُفْغَد. قُعَاد كى يهارى والا المائق-أبحرى موئى ليتان- گدھ كا بچ- كها جاتا بے "فَهَلانٌ مُفْعَدُ الْأَنْفِ" لينى اس كے شخ كاره ميں و "فَلانٌ مُفْعَدُ الْحَسَبِ"

فلاں شریف تہیں ہے۔ المُفْعَدة. مُقعد کا مؤنث۔ کنواں تھودا جائے اور بغیر پانی نکلے ہوئے چھوڑ دیا

عائے۔ المُفْعَدات، مينز كير، قطاك بحج أشخص

الْقُعْدُد والْقُعْدَد والْقُعْدُوْدُ مورث اعلى ع تعيد على ع تعيد على على على النسب مورث اعلى ع تعيد النسب (ضد) الْقُعْدُد:

برول کمیند مکارم اخلاق سے باز رہنے والا کمنام۔

رَجُلٌ قُعْدُوْ دَةً. بردل\_

قَعَرَه (ف) قَعْرًا : كِهَا الْنَاء قَعَو الشَّجَرةَ: ورخت كو برُّ ہے أَكُمِرْنا الإنّاء : برتن ہے سب كچر في لينا البنو : كوكيں كى گراكى مِن اُرْناء گرا كرناء قَعَرتِ الشَّالَة : بكرى كا ناتمام بجة كرانا۔

قِعُو ٰ (َکُ) قَعَارَةُ الْمَاءُ: بِإِنَّى بَهْتَ گَهِرَانَى يُمْنُ مِعَوَانِــُ

قَعَّرَ البِنْرِ: كُوْكِيلِ كُوكَهِراكُرنَا فِي كَلَامِهِ: طلّ سے بولنا الرَجُلُ: چِخنا الشَّئُ: گهرا بناله وقَعَّرتِ الشَاةُ: كِمرى كا ناتمام بَحِيّةٍ

اَقْعَر البِنْوَ كُوكِس كُو كَبِرا كُرنا النَّجْمُ: ستارے كا برتن كے ببیدے میں طاہر ہونا

ہوں۔ تَفَعَّر ، گہرا ہونا۔ کچپرنا۔ مقلب ہونا فیی گلامیہ طل سے بولنا الشنی گہرا ہونا۔

القَعْرَة والقُعْرَة جو چيز پاله ك گرهے كو چين الله ك كر هے كو چين الله كا القعْرَة : پت زين د كبر ا باله به ابناء قعْرَان ومِقْعَاد زياده كرا باله وقصعة قعْرى : باله جس مين كوئى چيز بوجو اس ك كره ها كو چينا ك- وقد خوان كرا باله-

القَعُوْر والقَعِيْرِ زياده *گهرا۔* القَيْمَر والقَيْمَار والهِفْعَارِ <sup>طلق</sup> سے

ہولئے والا۔ قَعْبٌ مِقْعَار: زیادہ گہرا بڑا پالہ۔

المُفَعَّر. گَهِرا- المَفَعَّرِمِنَ الخُطُوْطِ: وحنى بولَى كيريں۔

القَعُوْدِ . گَهِرا كنوال ـ

عشور، ہر، واب قَعْوَطُ قَعْرِطَةً. أجازُنا۔ وبران كرنا۔ حانا۔

قَعَزَ (ف) قَعْزًا. الإنَّاءَ: برتن كو كرنا مَا فِي الْإِنَاءِ: برتن سے سب كِي في جانا-

قَعِسُ (سَ) قَعْسًا وَإِفْعَنْسَسَ. سَيْدَ لَكَنَا اور پیشِ وضنار صفت قَعِس ج قُعْسَان

اور پیچه و سمای و آفعنس مؤنث قَعْسَاء ج قُعْسٌ. قَعَسَ (ن) قَعْسًا. سينه أبحار كر اور پيچه

قَعَسَ (ن) قَعْسًا. سينه أبحار كر اور بييمُ وحنساكر چلنا الشَيَّ: موژناـ

قَعَس (ض) قَعْسًا. بتكلف سينه أبھار كر اور پیٹیے دھنسا كر چلنا۔

َ اَفْعَسَ. تُوَاثَّرُ ہُونا۔ تَقَاعَسَ. سِينہ لَكَالنَا عَنِ الْإَمْدِ: بِيجِي لَمِنا

فُلانٌ: سينه ثكالتے والے كے مشابہ ہونا الفَرَسُ وغَيْرَهُ: باكنے والے كے تابع نه مونا الفِرُّ عرت كا يائيدار ہونا۔

القُعَاسُ ایک باری جس سے بریاں بہت مرتی ہیں۔

الافعس. بلند عزِّ اَفْعَس : عُرْت عابت مؤث قَعْسَاء حَ قَعْسٌ وعِزَّةٌ قَعْسَاء: عرت پائدار لَيْلٌ اَفْعَسُ: لَمِي رات بَعِيْرٌ اَفْعَسُ: بر بينِ گردن جَمَا بوا اُونٹ فَرَسٌ اَفْعَسُ: بت بینے کا گوڑا۔ اَلْمُقْعَنْسِس. قا حت حق مَقَاعِس و

مفاعِيس. تَقَعْوَسَ الشَيْخ: بهت بوڑھا ہونا البَيْتُ: گرنا الرَجُلُ: بَيْهِ بِمْنا اور آگے نہ بڑھنا۔ القَعْوَس. بهت بوڑھا۔ مضوط پیٹے والا۔ قَعْسَبَ قَعْسَبَدُ: خوف کی وجہ سے تیز

دوژنا۔ القُعَاسِب بلند قامت۔

الفعاسب. بهد المت-قَعْسَرَ قَعْسَرَةً. مضوطی سے پکڑنا۔ قَعْسَرِ عَلَيْهِ: قَوَى ہونا الشَّيُّ: سخت ہونا۔ الفَّعْسَرِيِّ. مضوط اُونٹ۔ چکی کا متھا (Handel) عزِّ قَعْسَرِيُّ: عزت قديم۔ اصلی عزت۔

قَعَشُ (ف) قَعْشًا. الحَائِطَ: ديوار كُرانا ا وُهانا الشَّيُّ: جَعْ كُرناً إنْفَعَشَ. كُرنا القَوْمُ: جاناً

ر مصنف کرہ کری۔ القَعْش . س ہودہ کی مانند عورتوں کی سواری ج قُعُوش .

قَعْصَهُ (ف) قَعْصًا واِفْتَعَصَهُ. جُله پر قُل كرنار جُله پر مار والنار

قُعِصَت السَّاةُ تُعَاص كى يَارى مونا-(ويكمو تعاص) دودھ دوہنے میں مارنے والی

روب اِنْقَعَسَ. جُله بن پر مرنا الشَّئُ مرنا۔ القُعَاص. ایک بیاری ہے جو سینہ میں ہوتی ہے اور گردن کو توڑ دیتی ہے۔

القَعْصُ. س في الفور موت منهدم شده مكان -

القَعَاص والمِقْعَص والمِقْعَاص. ثير جُوشِكاركو فورأ مارؤالے۔

القَعُوْص ، كرى جو دوئ والے كو مارے اور دوئے نہ دے۔

قَعَضَ (ن) قَعْضًا الغُصْنَ: ثَاخُ كو موثناـ

إنْقَعَضَ. جَعَلناـ

القَعْض سر۔ جھا ہوا۔ کہا جاتا ہے "عُوْدٌ قَعْضٌ" جھی ہوئی لکڑی۔ یہ وصف بالمصدر ہے۔

فَعْضَبَ قَعْضَبَةً بِرِّ سَ أَكْثِرُنَا لَهُ الْمَثْرُنَا لَهُ الْمَثْرُنَا لَهُ الْمَثْرُنَا لَهُ الْمُثَالِقُ الْمُثَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُثَالِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا لِ

القَعْضَب. بهت وليرر قوى القَعْضَبة: تخيّ-

قَعَط (ف) قَعْطًا بهت چِخَال بزول بونال خَلُك بونا فَلَانًا: وهَا وينال چِهارُثال الشَّقَ ضَط كُرنا عَنْ وَجْهِه : چِهه مُحُولنا عَلَيْهِ : غَضِبناك بونا (واقْتَعَط) العِمَامَةَ: مر بَر بَيْكُول باندهنال قَعَطُ وقَعَطُ الدَابة: چوپايه كو تيز باكنال صفت قَعَاط وقَعَط وقَعَط وقَعَط كرنال تقاضا كرنے مِن تخر كرنال وقعَط كرنال تقاضا كرنے مِن تخر كرنال وقعَط في القَوْل : بيهوه بكنال

قَعِطُ(س) قَعَطًا ذِليل بونار

أَقْعَطَ سَخْتَ چَيْنًا فِي الْقُولُ بِهِورُهُ بَكِنارً أَقْعَطَهُ ١ مانت كرنا وليل كرنا القَوْمُ عَنْهُ:

تَقَعَّطُ وإِنْقَعَطُ السَحَابُ: بادل كا كُل

المِفْعَط والمِفْعَطَة عِمامهُ عَكِرَى جو سر

إقْعَطَوَّ سانس منقطع موناـ

قَعْطَلَةَ كِمَارُنا قَعْطَل عَلَى غَرِيْمِهِ: قرض وار سے قرض کے مطالبہ میں سختی

القَعْطَل تيزر جلدبازر

قَعَفَ (ن) قَعْفًا. التُرَابَ : تير روزنے

کو جڑ سے آکھیرنا مافی الإناء:برتن سے سب يجه بي لين المَطَوُ الحِجَارَةَ بارش كا

قَعِفَ (س) قَعْفًا الْحَائِطُ دُبُوار كا كُرنا تَقَعَّفَ وإِنْقَعَفَ وإقْتَعَفَ الْحَائِطُ وَبِهِ ارْ كا جڑ سے منہدم ہونا الجُوف وادى كے النارول كاكرنا الشَيِّي إِن جُله سے زائل

مونار وإقْتَعَفَ الشَّيُّ برص سے لينا۔

سَيْلٌ قُعَافٌ سخت سلاب جو تمام چيزون

علىحده مونار جدا مونا فِي أَثَرِه: يحجيه دورُنا\_

القَاعِط. فار قرض دار ير سخق كرنے

القَعَّاط و المُقَعِّط أَسخت قتم كالمحمندي\_ القَعْط س بہت برماں۔

کے اور باندھی جائے۔

قَعْطَبُ. الشِّيُّ كَاثِلُد

قَعْطَرَهُ بِحِمَارُنالُ مَضْبُوطُ بِانْدُهِنَالُ قَعْطُرُ. الإناء برتن بجرنا

كى وحد سے غمار أزانا النَحْلَة ورخت خرما

پھر کو بہا لے جانا۔

القَعَف. س. حِموثي حِموثي بهاڙياں جو سلسله وار ہوں۔

القَاعِف فارسخت بارش۔

کو بہا لے جائے۔ قَعْفَزَ الوَجُلُ آكُرُول بِيضِ والي كَي طرح

بينهنا فِي المَشَيُّ جِهُوثُ جِهُوثُ وَهُوثُ قَدْمُ

سے چانا لَهُ الگلامَ الله كامى كو سخت كلامى سے

اینے آپ سے سانا۔ تَقَعْفَزَ . الرَجُلُ بيُصنا\_

اِقْعَنْفُزَ. أَس هَخْصَ كَي بِينْطَكُ بِينْهُمَا ﴿ جُو

کودنے کو تیار ہو۔ اَلْقَعْنَزَى اس مُخص كى بينهك جو كودنے

کو تیار ہو۔ قَعْقَبَ قَعْقَبَةً زخم كرنار

القَعْقَبَة زخم ِ القَعْقَبِ الك قتم كايرنده جو سانيول كو

قَعْقَعْت عُمُدهُمْ : كوچ كرنا الشَّيْ الیّابس : آواز کے ساتھ حرکت وینا القِدَاحَ تيرون كو جوئے ميں محمانا في

الَارِضَ:جَاناً كُتِ بِينِ "فُلَانٌ مَا يُقَعْقِعُ لَهُ بالسِنَان" اس شخص کے متعلق جو حواد ثات زمانہ سے خانف نہ ہو اور بیاک

تَقَعْفَعَ مضطرب هونا للمتحرك هونا له حرکت کے وقت آواز دینا۔ تَفَعُفَعَت

عُمُدهُم وه كوچ كر گئے۔

القَعْقَاعِ ہتھیار کی جھنکار۔ خنگ مجور۔ لرزہ کے ساتھ بخار۔ دشوار گزار راستہ (والقُعْقَاني)وہ تخص جس کے چلنے میں

پیر کے جوڑوں سے آواز نکلے۔ القَعَاقِع بادل کے گرج کی لگاتار سخت

آواز اور بيد قَعْقَعة كي جمع ہے۔ القَعْقَعَة دانتوں کی کر کڑاہٹ۔ أَقْعَلُّ وَإِقْعَالٌ إِقْعِنْكَالًا النُّورُ: شُكُونِهِ

ثكنا\_ إِقْعَالَ الرَاكِبُ بنوار كاسدها بونا\_ إقْتَعَلَ. القُعَالَ شَكُونِه كو رُور كرنا.

القُعَالَة واحد فُعَالَ شُكُوفِه جوجِهِمْ حائے۔ ا اُونٹ کا گراہوا خون۔

قَعَمَ (ن) قَعْمًا السِنُور بلي كا مياول

میاؤں کرنا۔ قُعِمَ (س) قَعَمًا وأَقْعِمَ الرَّجُلَ يَهَارِ مِو كر فورا مرناله أقْعَمَتِ الْحَيَّةُ وْمنا اور فورا

المشمس : آفاب كا بلند مونار

القَعْم س بلي كي آواز\_ القَعَم ناك مين جمكاؤر قُعْمَةُ المَالِ عِمِهِ مال ـ

القَيْعَم بلي\_ بورها أونث\_

قَعِنَ (س) قَعْنًا اللانْفُ ناك كا چيا مونا بانسه بلند بونار صفت أفْعَن مؤنث قَعْنَاء ج قُعُنَّاور تَفْغِير قُعَيْنِ

القَعُن آٹا كوند صنے كا برا برتن-قَعِيَ يَفْعِي قَعُامانه كا بلند مونا كير جمكنا.

مفت أَقْعَلَى مُؤنثِ قَعْوَاء. أَفْعَى الكُلُّ: كَتْ كَا يُورْدُ رِ بِيُمِنَا أَنْفَهُ:

ناک بلند بانسہ والی ہونا فَرَسَهُ مُحورث کو ليجيلے ماؤں لو ٹانا۔

قُعَا يَقْعُوْ قَعْوًا وَقُعُوًّا الْفَحْلَ والطَائِرُ: جفتی کرنا۔ إفْتَعْنِي جَفْتِي كُرِنابِ

اللقَعْو .س لکڑی یا لوہے کا دھرا جس پر چرخی گھومتی سے۔ القنوان دو لکڑیاں یا لوہے کہ جس میں چرخی کا دھرا ہو تا ہے ج

القَعْوَة ران كى جررج قَعَى.

قَفّ (ن) قُفُوفًا العَشْبُ او الشَّجَرُ: كماس يا درخت كا خنك موناد فَقُتِ الارْضُ : فتك يداوار والى مونا الشَعْرُ: روتكنے كفرا ہونا الشَّنَّى: سمنتار سكرنا النون كيرے كا دھونے كے بعد خك ہونا الصير في صراف كا دو أنكيوں كے در میان دراهم کو چرانا۔

اللَّفَ خَلُكُ جِهِ أَكَاهُ بِإِنَّادِ اللَّهَ الدَّجَاجَةُ: مر فی کا انڈے دینے سے رکنا العین آنسو

> خنگ ہونا۔ إسْتَقَفّ سميّا\_ سكرنا\_

القَفَّ والقَفِيْف خَيْكُ سِرْي. القَفُّ. يسة قد چيز كا بيروني صة-کلیاڑی کا سوراخ۔ کلباڑی کے مانند ایک

چیز۔ بلند زمین۔ چٹائی زمین سلسلہ وار کہ جس کے در میان نرم زمین ند ہوئ بہاڑ کے مانند سیاہ باول قف البنو : كوتين ك اردكرد كا چبوتر مین الناس: مختلف قتم کے لوگ ج قِفَاف و اَقْفَاف.

القُفَّة. خيك در خت ديك كدو ـ كلياري كي مانند ایک چیز۔ بلند زمین۔ مجور کی پتوں کی ٹو کری ج**قُفَف** .

القُفَّة والقَفَّة. مِنَ الرَجَالُ: يَسَمُّ قَدْرُ كمزور القُفَّة: خركوش القُفَّة والقَفَّة والقِفَّة بخارك وجهس ليكيل.

القِفْة. اسم نوع ـ نوزائيده بيج كايهلايا تخاند الْقَفَّاف. صراف جو درہم کو اُنگلیوں کے ور میان چرالے۔

القَفَّان. امانت دار - كهاجا تاج 'أتَيْتُهُ عَلَى قَفَّان ذلِّك" مين اس كياس اس كيجه عِيْجِهِ آماِ "و هلذَا قَفَّانُه" به أس كا وقت

القُفَّان: جماعت\_

حانے کی وجدسے تباہ شدہ یودوں والی مونا۔

اِفْتَقَا الْحَوْزِ: توشه دان وغيره كي سلائي دوباره كرنابه

قَفْتُلُ. الشَّيُّ: جلدي سے لے جانا۔ جربے أكميثرثابه

قَفَحُهُ (ن ) قَفْحًا. الهند كرنا اور جهورُ

النَّشَى : روا كل طرح مِها نكنار قَفَحَ عَنِ الشَّى: بازربنار

القَفِيْحَة. كمن جس ير بكري كا دوده دوما

یا خٹک چیزیاسر پر ہی مارنے کے لئے مستعمل

ے۔ القَفِينَحَةَ. أيك قتم كا كھانا جو چربي اور تحجور.

ے بنایاجا تاہے۔ القَفْحَة گائے جو جفتی کی خواہش مند ہو۔

تناسب الاعضاء يُر موشت القُفَاخ. عورت۔

القُفَاخِرى: نازك بدن پُر كوشت\_ قَفَدَ (ض)قَفْدًا. كام كرنار كهاجاتا بي ما

زلْتُ أَفْقِدُلَكَ مُذِ اليومِ" مِن آج كون تمہارے لئے کام کر تارہہ : گدی پر تھیٹر مارنا۔

بغیر شملہ لٹکائے ہوئے بگڑی باند ھنا۔

قَفِدُ (س) قَفْدًا. وْهِلَى ما مونَى كُرون والا

الْلاقْفُد. وهيلي إمو في كردن والا پنجوں کے بل چلنے والا۔ موٹے ہاتھ پیر جھوٹی

الكليون والا\_مؤنث قَفْدُاءُ جِ قَفَد. كما جاتا بِ"اَعْتُمْ القَفْدَاء والقَفَدَ" بغير شمله لٹکائے ہوئے تیڑی باندھی۔

ِ القَفَدَانِ و القَفَدَانَةِ . سرمه داني كاغلاف. چڑے کی تھیلی جس میں خوشبو رکھتے ہیں (دخيل)

قَفَرَ (ن) قَفْرًا وتَقَفَّرَ واِقْتَفَرَ الَاثرَ: يجي جانا الاش كرنار إفْتَفُو العَظْمَ: برى

مچوڙنا۔ قَفِرَ (س)قَفَرًا. مَالُهُ: كم بونا ـ صفت قَفِرُ النمال الطَعَامُ كَانَابِغِيرِ سَالَن كَ مُوناد

قَفَرَ التُوَّابَ ونَحَوَهُ مَنْ وغِيرُه جَعَ كُرنا\_ أَقْفُر بيابان ب آب وكياه كي طرف جانا

المَكَانُ: كَمَاسِ إِنَّ اور آدى سے خال ہونا۔ الرَجَلَ مِنْ أَهْلِهِ: الكِلِا بُونَارَاسُهُ مِنَ الشغر سركابال سے خالى مونا۔ مجوكا مونا۔ ب

کھانا ہونا۔ بے سالن ہونا۔ بے سالن کے روقی كمانالبَلَد شركو خالى بإنالعظم : برى چور کے صاف کردینا۔

القَفْرُ کماس یانی آدی سے خالی زمین۔ کہا ماتاے"اَرْضٌ قَفْر واَرْضٌ قِفَارِ" بِے آب و كياه چينل ميدان ـ "نزلنا بيني فلان فَبِتْنَا القَفْرَ" لِعِي بهم بنو فلال مين أترب اور انہوں نے ہماری مہمانداری نہیں کی و بات

قُلَانٌ القَفْرَ والوَحْشَ" لِعِنْ فلاَل كَى والابونا مهمانداري نہيں کي گئي۔القَفْر: بيل جو کييتي

كرنے كے لئے مال سے جداكر لياجائے۔ القَفَر. سربال.

القَفِر . ثم بال والا بعيريا جُزٌ قَفْرٌ وَ قَفَارٌ بِهِ سَالَن كَارُولَ . القَفِيْر . شہد كا چھتد ـ ٹوكرى ـ بے سالن كى

روني جَقَفْرَان. الْقَافُورُ والْقَفُورُ والْقَفُورَةُ كَمُجُورِ كَ

شُكُوفِهِ كَا غَلاف لِهِ كَهَا جَاتًا هِيْ الْرَحْقِينَ مِقْفَادٍ " خالی زمین۔

قَفَزَ (ضَ)قَفْزًا وقَفْزَانًا وهِ ۚ زَّا وقُفُوزًا مرنا الغَزَالُ: برن كاكودنا أيجشنا بحملانك

قَفِزَ (س)قَفَزًا. الفَوسُ: مُحورُ ن كَالَّى ٹانگوں میں گھٹنے تک سفیدی ہونا۔

قَفَّرَهُ. كودانا\_

تَقَفَّزُّ بِالْجِنَاءِ: مهندي سے نقش ونگار كرنا۔ تَقَافَزَ القَوْمُ: بابم كودنا\_

القَفَزَى أَحْمِل كودنا كهاجاتا ب"عَدَتِ النَحْيْلُ القَفْزَىٰ" لِعِنْ مُحورِّے كور كور كر

القَافِزَة. قافز كامؤنث. تيز رفّار كهورًا. مينڈک-جقوَافِر

القَفِيْزِ أَبِكِ يَهَانِهُ كَانَامِهِنَ الْأَرْضِ: أَبَكُ سوچواليس شرعي كريج أقفِزَة وقَفْزَان.

الْاقْفُز والمُقَفَّزِ مِنَ الخَيْلِ: ٱكُلِي ثَانِكِ. میں گھٹنے تک سفید گھوڑا۔

القُفَّاذِ . عورتوں کے ہاتھ پیروں کا زبور۔ دستانه عوام تُكفُوف كيته بس خَفَافِيز. القَفَّاز بهت كود في والا

القُفَّيْزى بي بي لا كاليك كميل كه لكرى كار كر اس پر کودتے ہیں۔

قَفَسَ (ن ض) قَفْسًا وَقُفُوْسًا. مرنا الشِّيِّ عُصة سے زبروسی پرنافلانا ال كرنااور بنج همينا (قفسا) الظبَي: برن كي ٹانگوں کو ہاندھ دینلاقفاسًا) جوڑوں کی بھاری

قَفِسَ (س)قَفَسًا. بانبہ کے کنارے کابرا

تَقَفَّسَ. الظَّبْيُ: برن كاجِهلاتك مارنا-تَقَافَسَ الرَّجُلَانَ بِشِعُورِهِمَا: ايك

دوسرے کے بال پکڑنا۔ القَافِسَة. قَافِس كَامُؤنث: كَمِيْ لوگ-قَفَاس. مبنى على الكسر: كمينى لونڈى-

الَاقْفَس. باندى بخير بروه چيز جو كمبى اور جَعَل موئى مو عَنْدٌ أَقْفَس كمينه غلام-

القَفْسَاءَ اللَّيْضَ كَا مَوْثَ ـ كَمِينَ لوندُى۔

معده يا پيٺ غاله 🖔 قَفَشَ (وَ أَضَى) قَفْشًا. الطَعَامَ: بهت حرص ہے کھانا الشَّئِّ: لینا اور جمع کرنا۔ ہُ بالعَصَاءِ: لا تَقَى سِے مارناالنَاقَةَ: أو نَمْنَ كو تيز رومنامًا فِي الصَّرع: دوه كرجلد حمَّ كردينا المَوْاَة: بهت جماع كرنا (قَفْشًا وقُفُوشًا)

إِنْقَفَشَ وَإِقْتَفَشَ وَإِقْفَنْشَشَ العَنْكُبُوْتُ ونَحُوهُ: كَرْي وغيره كاسم كر

القَفْشُ. س نشاط - حجو ثاجر مي موزه -القَفَش. يور (القَفْشَلِيْل) كف كرر قَفَصَ (ض) قَفْصًا الظُّبْيَ: برن كَى ثَانَكُسِ باندهنا الشَيِّ: قريب قريب ركهنا الوَجُلَ: تکلیف دینا الیعسوب دھامے سے باندھ کر حصة میں رکھنا الطَائِو: پنجرے میں بند کرنا۔ قَفْصَ (س) قَفَصًا. بِكَا يَهِلَكَا مُوناً- سردى سے من ہونا الفَرْسُ : بورے دوڑ سے نہ

قَفَصَ. الطُّنبَى: هرن كي ثانكيس باندهنار تَقَفُّص . اكثما هونا ـ

> تَقَافَصَ . خُلط مونا\_اكثمامونا\_ أَقْفَصَ. الوَجُلُ: يَجْرِ بِوالا بونال

دورُ نارمغت قَفِص.

القَفَص . وينجرا القَفَص : غَلته وغيره بركف كا برتن ج أَقْفَاص (القَفْص والقُفْص)

القافصة. قانص كامؤنث ج قُوافِص كمين

القُفَاص : بہاڑی بکرا۔ ایک باری ہے جو جانوروں کو لاحق ہوتی ہے جس سے ان کی ٹائلبیں خشک ہو جاتی ہیں۔

المُقَفَّص عِرْ ثَوْتٌ مُقَفَّصٌ: پنجر عَلَ طرح منقش کیژا۔

القُفْصُل. شير\_

بَخِيْرِ: بدله ديناـ قَفَعَهُ (ف) قَفْعًا بالمِقْفَعة: لَيْنَ عارناـ

ه عَنْ كَذَا: منع كرنار قَفِعَتْ (س) قَفَعًا وتَقَفَّعَتْ الْاذُنُ: كان

كا سكرنار ايس كان كو قَفْعًاء اور ايس كان والے كو اَقْفَعْ كتب بين الرِجُلُ: ٱلْكَليون كا قدم كى جانب مزا موا مونا السَّاةُ: حِهولُ رُم والى مونا\_ تَقَفّع الشّني: سمنا\_

قَفَّعَ الشَّىِّ: برتن بيس ركهنا البَرْدُ أَصَابِعَهُ سر دی کا اُنگلیوں کو خشک کر دینا۔ سکڑا ہوا کر

إِنْقَفَعَ. النَبَاتُ: ناتات كا خشك اور سخت ہونا عَنَّهُ: بازرہنا۔

القَفْعَ سرايك جنگل آله ب جس كوحصار ك موقع پر استعال کرتے تھے اور اس کے اندر داخل ہو کر قلعہ کی دیوار تک پہنچ کر سوراخ كرتے تھے واحد قَفْعَة :

القَفَع.س. شَكَى - مُعَكن -

القَفْعَة. ينج سے كشاده اور تك منه كى توكرى ج قِفَاع وقَفَعَات.

القَفَعَة. الريول القُفَاع والقُفَّاع ايك يارى جو بمربول كو

لاحق ہوتی ہے جس سے ان کی ٹائلیں ٹیڑھی ہو جاتی ہیں۔

القَفَّاع. اسم مبالغه-القُفَّاعَة. إيك قتم كا يصدا جودر فت خرماكي

شاخ سے بناتے ہیں اور اس سے پر ندوں کا شکار کرتے ہیں۔

الا فَفَع . سكرے ہوئے كان والا - سكرى موئی اُنگلیوں والا۔ ہمیشہ سر جھکائے رکھنے والا۔ حچوتی دُم والا۔

القَفْعَاء. أَقْفَع كَامُونث ج قُفع. أيك قتم کی گھاس جس میں انگو تھی کے مانند حلقے ہوتے ہیں مگر دونوں کنارے ملے ہوئے نہیں موت\_ شَاةٌ قَفْعًاء : حِيونَى دُم والى بكرى\_ المُقَفَّع بميشه سرجه كائر كف والا- رَجُلُّ مُقَفَّعُ اليَدَيْنِ: سَكُرْ مِ مُوتَ بِالْقُولِ والا

المِقْفَعَة. باته ياأنكل برمارن كي تحرى-قَفْقَفَ قَفْقَفَةً وتَقَفْقَفَ سردى وغيره ے كانيناالنبت: نباتات كاختك مونار قَفْقَفَا الطَّائِر: يرندے كے دونوں بازو-قَفْقَفا البَعِير: أونث كرونول جراب قَفَلَ (ن ض) قَفْلًا وقُفُولًا. سفر سے لوٹنا فِي الجَبَل: بِهَارُ بِرِ جُرْمُنَا الْآمِيرُ الجُنَدَ: امير كا فوج كولوثانا الشَّيِّ: اندازه كرنا (قَفْلًا) الطَعَامَ: كُراني مِن بِيخ كِلِيِّ جَمْع كُرناـ

قَفَلَ (ض) قُفُولًا الفَرَسُ: لاغر موناد مفت قَافِل الْفُحُل: جفتى كيلت بيجان مين

قَفَلَ (ن) قُفُولًا وقَفِلَ (س) قَفَلًا. الجلدُ: كمال كاختك موناـ

قَفَّلَ الجلْدُ: كَمَالَ كَا خَتُكَ مُونَا الْأَبْوَابَ: درواز بند كزنا تالالكانا

اَقْفَلَ البَابَ وعَلَى البَابِ: دروازه ير تالا لكَانا\_البَابَ: وروازه بندكرنا القَوْمَ: يجهيت ركميت ربنار أقفلَهُم عَنْ مَبْعَثِهِم لوثانا الجلد: كمال كو خشك كرنا الممال: ايك بى مرتبه میں سب مال دینا۔

القَوْمَ عَلَى الْامْر: جَع كرناالجَيْشَ: فوج

تَقَفَّلَ وإِنْقَفلَ وإِقْتَفَلَ البَّابُ: دروازه بثد مونا تَقَفَّلَ فِي الجَبَلِ: بِهارُير جِرُ مِنا ـ انْقَفَلَ الْغُزَّاةُ: عَازِيونِ كاواليس بونا لوثنك إ الوَجُلُ: جس كام مين بوات كر كزرنا-

إِسْتَقْفَلِ البَّابَ وروازه بندكرنا الرَّجُلُّ: كِل كرنار كهاجاتا ب اِستَقْفَلَت يَدَاهُ فَهُو مُسْتَقْفِلْ" لِعِنْ وه بخيل بــــ

القُفْل من (والقُفْلَة والقَفَلَة) موكما بوا قَفِيْنْ وَتَكَرَرهِ بَمِرَى \_ قَفَا يَقْفُوْ قَفُوا وَقُفُوًا. الرَّجُلَ: *الدَ*يرِ مارناه صريحاتهت لگانا أَثَرَهُ: پيروي كرنابه الله القَفْلَة. سركا يجِيلا صدّ- گدِي \_ إيك بي مِ شِيمِ مِن وينا کَها جاتا ہے اَعْطَاكُ اَلْفًا آثَرَهُ: مثاناً مُوكرنا (وأَقْفَى وَاقْتَفَى) الوَجُلُ بِأَمْرٍ: متعين كرنار مخصوص كرِنار قَفْلُةً" اس نے تم کوایک ہزار ایک ہی مرتبہ أَقْفَى كَذَا عَلَى كَذَا فَعَيلِت دِينا لِقُتَفَاهُ: رےدیا۔ القُفُل <sub>تالاح</sub>ج أقْفَال وأقْفُل و قُفُول. اتباع كرنار وافْتَفَى الشَيُّ : افتيار كرنار اِفْتَفَى بِفُلانِ كَى كَ ساتھ اللهِ آپ كو القَفَل س اسم جمع بمعنى قافله القُفَلَة برسى موئى چيز كوياد كرينے والا۔ خاص کرنابہ وَ مِنْ مُنْفُونَةً مَنْ فُلَانًا زَيْدًا وبِزَيْدٍ: عَفَى تَقْمِيَةً مَنْ فُلَانًا زَيْدًا وبِزَيْدٍ: القَافِل فا حَبُك كَمال ما باته والا لوثي والارج قَافِلَة وقُفَّال. پیروی کرنا۔ پیھیے چلانا۔ کہا جاتا ہے ''قَفَیْتُ القَافِلَة. قَافِل كامؤنثِ كاروال-سفرے عَلَى أَثُوهِ بِفَلَانِ" میں نے فلاں کواس کے نشانِ قدم پر چلايا۔ قَفَى عَلَيْهِ: لِے جانا۔ لو شنے والے رفقاء پاسفر شر وع کرنے والے کہ تَقَفَّى الرَّحُلِّ: بِيهِمَا كُرْنَا الْأَكْمَةُ مُلِكِمِ رِ ان پر مجمی تفاولا قافلہ کا اطلاق ہوتا ہے ج چڑھنا الشَّیُ چِنا بِفُلَانِ إِرَامِ كِرنے مِنْ قَوَّا فِلْ خَيْلٌ قَوَافِل: رَلِعِ مُورْ \_\_\_ مُمالِغِهِ كُرِمَا (واِسْتَقْفَى) فَلَانًا بِالْعَصَا: يَجِي القَفِيل خَتُك درخت ـ كورا له تنك كَماني ـ جلْدٌ قَفِيْلٌ: خَتَك كَمال ـ ہے آکر سریرلائمی ارنا۔ تَقَافِي الرُّجُلَ جَهِولَى تهمت لگانا۔ اَلقَفَال اسم مبالغه القَوْمُ ايكِ دوسر برتهت لكانا-القِيفَال باتھ میں ایک رگ کا نام جس کی القَفَا والقَفَاءَ بَرِكَا يَجِهِلاصة - كُدى - مَد كر فَصَدِلَ عِالَىٰ عِـــ رَجُلُ مُقْفُلُ الْيَدَيْنِ وَمُتَقَفِّلُهُمَا و ہے اور مجھی مؤنث بھی استعال کیا جاتا ہے ج اَقُفْ واَقْفِيَة واَقْفَاء وقَفِيٍّ وقِفِيٍّ وقَفُوْنَ مُقْتَفِلُهُمَا بَخِيلِ مَعْمِس آدمی که جس کے كهاجاتاب "لَا أَفْعَلُه قَفَا الدَّهْرِ" مِن اس کوزمانه بھر نہیں کروں گا۔ القَفْوَة عبارجو بارش كى ابتدامين أممتا بـ

ہاتھوں ہے کسی کو پچھ خیر پہنچ ہی تہیں۔ ومُ فَفَلَطَّهُ فَفَلَطَةً مِنْ يَدِهُ أَي لِينا ـ قَفَنَ (ن) قَفْنًا گری پر مارنا۔ لا بھی یا كوڑے سے مارنا الكلب كتے كامنہ ذالنا كهاجاتاب "هُوَ صَفُوَتِي وَقَفُوتِي" وه ميرا بِرُكْرِيده ﴿ "و بِئْسَ القَفْوَةُ قَفُوتُكَ" إِسَ (واَقْفَنَ واِقْتَفَنَ) الشّاةَ برى رُورُدى كى تخص کے لئے کہا جاتا ہے جس کا انتخاب اچھانہ طرف ہے ذبح کرنا۔ جھٹکا کرنا۔ صفت مفعولی القِفْوَة. تهمت بُرى بات كى نسبت كرنا-قَفَنَ (ض) قَفُونًا مرنا القَفَاوَة مهرباني نوازش مهماني كاأكرام

جس چیزے مہمان کا اکرام کیا جائے۔ موروثی

عزت. القُفْيَة. شِكارى كا گُرُها جس ميں وہ شِكار كى

ا گھات میں چھپتا ہے۔

القِفْيَة. عيبر

قَفَّنَ دَاسَهُ: مركاث دينار القَفْن س موت مقاتله القَفَن والقَفَنَّ. سركا يجِيلًا حسّــ گدى القَفَن: كوڑار القِفَنَّ. مرد سخت بدزبان۔

القَفَّانِ أَمِن - تولين كاايك بياند قَفَّانُ كُلِّ شَیْ برچيز کی جماعت۔انجام کار۔ شاق

القَفِيِّ نهايت مهربان-كرم مهمان-كهانا جس سے مہمان کا اکرام کیا جائے۔ بہترین بھائی۔معہم بھائی۔ کہاجاتا ہے "ھُوَ قَفِيُّھم و قَفِيَّتُهُم "ووان كا قائم مقام بــ

القَفِيَّة فضيلت جو تههين غيرير حاصل هو-گوشہ و کھانا جو مہمان کے سامنے رکھا جائے شَاةٌ قَفِيَّةٌ مر ع يجهي كاطرف ي زَرَكِي مونى برى اور كها جاتا ب "الا الفعله قفية الدَهْر " يعني ميں زمانہ بھر اس كو نہيں كروں

القَافِية عَلِي كَا يَجِيلاصة وشعر كا آخري كلمه ما آخرى حرف ج قَوَّافٍ. قَافِيَةُ كُلُّ شَيْ: بر چِيرِ كَا آخِرى لِهَاجَاتا ہِ ''اَتَیْتُهُ عَلَی قَافِیَةِ السنى " ميں اس كے پاس فلاں چيز كے يحي

آيا. الكَلَامُ المُقَفِّى وه كلام جس مِن تجع و قافيه .

. التَقْفِيَة. م عِنْد الشعُراء: اشعار مين حرف آخر کاموافق ہونا۔

المُقَفِّى مِنَ الغَنَمِ: كرون كي طرف ي

َ وَجُكِي ہُوئِي بِكُرى۔ رَجُلُ مُقَفِّے وَ مُقَفِّے بِهِ: چنا ہوا مرد۔

عزت کیا ہوامرد۔ قَفَے یَقْفِی قَفْیًا الرَّجُلَ کُدی پر مارنا۔ فتیج

بات كاعيب لگانا ـ

القَاقَلَة. الايجي القَافُلَى ايك فتم كى تمكين گھاس جو اشنان

> کے مشابہ ہوتی ہے۔ القَوْقُل نرچكور\_

القَاقُم والقَاقُوم. ايك جانور بج جونيو لے کی شکل کااور اس سے کچھ بڑا ہو تاہے۔اور اس کارنگ گرمی میں سرخ سیابی مائل اور جاڑے

میں بہت سفید ہو تاہے۔ قَلَّ (ض) قِلْا وقُلَّا وقِلَّهُ كم بون الرَّجُلُ: كم مال والا مونا الجسم بدن كا دُبلا أور حجوثا مونااور كهاجاتا بي أَنْهُو يَقِلُّ عَنْ كُذَا" لَعِين وہ چھوٹا ہے۔ وقُلَ السّٰی بلند ہونا اور تہمی

قُلُ کے ساتھ ماکافہ لاحق ہوتا ہے جیسے

"قَلْمًا جِنْتُكَ" إن صورت مين فعل نهين

ربتااور فاعل كالقاضانبين موتا- أورقَكُمُا وو

معنے کے لئے مجھی محض نفی کے لئے اور مجھی

تھوڑی می چیز ٹابت کرنے کے لئے مستعمل

ب (قَلَّا) الشَّيُّ : أَهُمَانا قِلَّهُ عَنِ الْارْضِ:

قُلُلَ الشِّيُّ: مَم رَ إِلشَّى فِي عَيْنِ فُلَانٍ:

أَقُلُّ السُّمَّ: كم كر الرَّجُلُ: كم لانار كم مال

والا بونا عماج بونالشي بلند كرنا أثفانا

تَقَالُ الشَّئُ: كُم كُننارتَقَالَتِ الشَّمْسُ:

إستَقَلَّ الشَّيِّ: أَتُهانا أور بلند كرنا- كم سجهنا

الطَائِرُ فِي طَيْرَانِهِ بِرِنده كَا أَرَّان مِن بلند

مونالقَوْمُ كوچ كرنا\_ أِسْتَقَلَّتُهُ الرِّعْدَةُ:

كواتور أيه: رائي من متفرد موع كذًا: اكيلا

ہونا اور تھی کو شریک نہ کر ن<mark>اف</mark>کار کئ غضبًا:"

ناراضی کی وجہ نے اُٹھ جانیا لاَمَرِ طانت

القِلِّ والقُلِّ. كمِن الشَّيِّ: كمر كهاجاتا

ہے"رَجُلُ قُلُّ" اَكِلِا آدِي"هُوَ قُلُّ أَيْنِ

قُلُّ" وه غيرِ معروف بي قُلُّ رَجُلُ او اَقَلُّ

ركمنا لسحاب: بادل كابلند بونار

ألإستِفلال كس ملك كا أزاد مونا-

القِلِّ. حِيوثي ديوار - كيكي \_

زید کے کوئی نہیں کہتا۔

اَقَلَتْهُ الرعْدَة كَيِيلَ لَكنار

آ فآب كابلند مونا\_

تَقَلَّلَ الشَّئَ: كم سجمنار

قَالَ لَهُ العَطاء تحورُ ادينا

دولت ـ كې ي حقلل اور كهاجاتات د جُلّ طَوِيْلُ القِلْةِ" يعني لي قدكا مِرِد أَخَذَهُ و يناب بقِلَّيَّتِهِ وَبَقِلَّيْكَتِهِ وَبِمَاقُلِيْلَاهُ وَبِقِلِّبُلَاهُ ﴿ اسْ نے س لے لیا و "رَحَلُوا بِقِلَيْهِم" وه

سب کوچ کر گئے اور این چھے کچھ نہیں حِهُور وآكل الضِّبُّ بِقِلْيَتِهُ" يعن كوه كو کھال وہڈی سمیت کھا گیا۔

القِلْيَّة. عمارت مشابه معبدنسارئ ـ القَلِيْلِ. كُمْ لِاغْرِ جَقَلِيْكُوْنُ وَأَقِلَاءُ وقُلُل وقُلُلُون مَون قَلِيْلَة جَقَلِيْلَات وقَلَائِلِ كَهَاجَاتًا بِي ۗ (رَجُلٌ قَلِيْلُ الْحَيْرِ"

م وكم خير و"قُلِيْلُ مِنَ الرِجَالِ يَقُوْلُ ذَلِكَ" لَعِنَى اسِ كو كوئي نَبْسِ كَهِمّال "مَا آخَذْت مِنْهُ قَلِيْلَةً ولا كَثِيْرَةً '' مِن نَے اس سے کچھ نہیں لیا۔ تائے تانیث مرف نفی

کی صورت میں داخل ہوتی ہے۔

القَلال والقُلال مر يُقْلُل القَلال زمین سے انگور کی شاخوں کو اٹھانے کیلئے تھونی۔

القُلُل مِنَ النَّاسِ: مَتْفرِق لوك\_ الَاقَلُ. كمتر (والمُقِّل) فقير جس كياس

- 32 14-القُلّى. يسة قد *لا*ك-قَوْمٌ أَقِلَةً في حسيس ورجد كاوك

المُقَلَّلِ. عِمِنَ السُيُوْفِ: جس ك تضم يرجا ندى يالوبالكاموامو\_

الْمُسْتَقِلُ فاركها جاتا بي ' هُو مُسْتَقِلُ بنَفْسِه" وهخود مختار ہے۔

قَلَبَ (ضَ قَلْبًا الشَّيَّ: لِيت دينا ـ أوركا ينچ كردينا\_اندركابابر كرديناالقَوْمَ: مجيم دينا\_

ع "قَلَبَ الْامْرُ ظَهْرًا لَبِطَنٍ " الله في

رَجُلُ لا يَقُولَ ذَلِكَ اللهَ زَيْدٌ" لَعِيْ سواتِ اوِتًا وينار كما جاتًا بي "قَلَب المُعَلِّم الصِبْيانَ" معلم نے بخوں کوان کے گر لوٹادیا

القَلَّة. مرض سے صحت یا حصول دولت۔ المَجْنُون عَيْنَهُ: عَضِيناك مونا قُلْبَتِ القُلَّة. سركايا بهار كايابر چيزكا بالاني صيّد البُسْرَةُ: كَيْ مَجُور كا سرخ مونا قَلَبَ لوگوں کی جماعت۔ بڑا گھر۔ چھوٹا کوزہ <del>فُلُ</del>ۃ الأرْضَ لِلْزَرَاعَةِ: زمين كوَجوتنا اور كهاجاتا السَيْفِ تلوار كے قضه كى زيائش جفّل ا

> وقلال. قِلَالَةُ الجَبَلِ: پہاڑی کی چوٹی۔ القِلَّة. كي مرض سے محت يا حصول

معامله کی آزمائش کی۔ قَلْبَهُ (ن ض)قَلْنًا ول ير مارنا قِلَبَ

النَّخَلَة: أُورا تَكَالِمُاللَّهُ فُلَانًا إِلَيْهِ ﴿ مُوت قَلِبَ (س) قَلَبُ أَلِيَّ مِونَوْلِ والا مونا\_ مغت أقْلَب قَلِبَتِ الشَّفَةُ: أَلَا بُونار مغت قَلْبَاء.

قُلِبَ البَعِيرُ : أونت كادل كى يمارى والا مونا قَلَّبَهُ بِمِعَيْ لَبُهُ اور تشديد مبالغه يا تكثير ك كَ ج- كهاجا تاج ْ أَصَبَحَ يُقَلُّكُ كُفَّيْهِ " وهنادم بونے لگارو فَلَبَ الْامُور " اسنے

411

انجام رِ نظرة الله أَقْلَبَ الشَّى: ألك ديثُهُ اللهُ اللهِ : موت وينار أَقْلَبَ الْعِنْبُ: إِنْكُور كَ اوير كاحة خنک ہونالحنز روئی اُلٹنے کے قابل ہونا

القَوْمُ: ول كي بماري مين مبتلا شده أو نول كا

مالك ہونا۔ تَقَلَّبَ. يَلِمُهُلِّي فِرَاشِهِ: كرونيس لينا\_

فِی الْأُمُورِ: این مرضی سے تصرف کرنااور كَهَاجِاتا مِي أَنَا اَتَقَلَّلُ فِي نَعَمائِهِ " مِيناس کی نعتوں میں اپنی مرضی سے تصرف 🗆 کرتا

إِنْقَلَبَ الناجانا أوندهانا واليس مونا القَلْب. عرول عمل قَلْبُ الجَيْش:

فوج كادر ميانى صنه قلب كل شَيْ مودار خالص - كها جاتا ب جنتك بهذا الأمر قَلْ " مِن تهاد بياس محض اس كام ك لَحَ آيا قُلْبُ العَقْربِ: منازلِ قريس ب ابِكِ منزِل كا نام. ج قُلُوْبُ أَفْعَالُ القَلُوْبَ ظن اوراس كے امثال ـ كهاجاتا ب

ند کرومؤنث واحد جمع سب برابر بین اور تبھی کہا جاتا إُمْرَاةٌ قَلْبَةً" الْقُلْبُ والقَلْبِ والقِلْبِ مِنَ الشَّجَرِ: درخت کے اندر کا نرم محوداج آفکاپ وقُلُوْب وقِلَبَةُ : القُلْبُ : کَنَّلُن مَنْیِد

'زَ جُلٌ قَلْبُ" لِعِيْ خَالَص النسب اور اس ميس

القَلَبَة. وو باری جس سے بار مجوف ب

القَلْتَةَ. رونوں مو چھوں کے درمیان کا كُرُ ها يِشَاقٌ قَلْتَةٌ: كَبِرِي جِس كادوده ميثهانه

قَلَحَهُ وانتول كوزردى عصاف كرنا تَقَلَّحَ. مل كير والابون وَقَلَّح البِلَاد:

القَلْح. ترماكدما-

الأقْلَح. زرددانتوں والا۔ كبريلا۔ رَجُلُ أَقْلَح: تجربه كيابوا

القَلْحَزَة. يسة قدى حال الْقِلْحَزَّ

القِلْحَاس. مرد بدصورت بدقواره

القِلْحَمَّ مَتَكبر ـ بوڑھا۔

شَيْخ قِلْحَامَة بهت بورُها ـ

درخت أكعازنا\_

لَبَعِيْرُ: أونث كابربرانا

ناتات كاسخت ہونا۔

(والقَلاخ) برك سروالا

الحديدة : لوے كو مارك كرنا اور كسى چرير مور الرَّجُلُ السَيْفَ: تكوار كوماكل كرنار المَاءُ فِي الحَوْضِ او الشَّرَابَ فِي البَطْنِ: جَعَ كُرِنَالزَرْفِئَعَ: كَيْنَ سِيراً بِكُنَّا الشَّيُّ: مورُنا الحُمِّي فُلَانًا: بخار برروز

قلد

\_1:7 قَلَّدَهُ السَّيفَ فَي لَطِي مِن تلوار كاير تلدوالنا القَلَادَةَ: باريهاهُ ٱلْمِعَمَلَ: كام سروكرنا

الدَيْنَ : قرض سوني وينا قُلَّدَ النَّعِيرِ : أونث كى كرون مين كلينج كيليج پشه ڈالنا۔

فُلانًا القَضَاء فِي بَلَدٍ كَذَا: قاضى بناتا - كما ما تائ قُلَدَ حَبْلَه " وه آزاد چهور ديا كيار قَلَدُهُ فِي كَذَا" إس ن أس كي فلال بات

میں بغیر غور و فکر کے پیروی کی۔ أَقْلَدُ ٱلْبَحْرُ عَلَيْهِم عُرق كر دينا ووبا

تَقَلَّدَتِ المَوْاةُ القَلادَةَ: عورت كالمر يهنن يَقَلَّدُ الأَمْرُ: ومدوار بونا برواشت

كرافسيف كلي من تلواركاير تلدوالنار تَقَالَدُ القَوْمُ المَاءَ: إِنْ يَرِبَارِي الري آناد

اِقْتَلَدَ المَاءَ إِنْ كَا طِلُولِيا \_

اِقْلَوَّدَ النُعَاسُ فَلَانًا: نيركاعالب آناـ القَلْد. من في ديا موااينه الأكنان - كهاجاتا يْ سِوَارٌ قَلْدٌ " رسى ير بني بولى رسى ي أڤلاد وڤلُود.

القِلْد بخارى بارى كادن - چوتھيا بخار كادن -یانی کاصته بر جماعت بر ہفتہ کی بارش کہاجاتا مِ"سَقَتْنَا السَمَّاءُ قِلْدًا فِي كُلُّ سبوع" يعنى مم ربر مفت من بارش مولى-برے پیالہ کے مشابہ بُفُلاد کہا جاتا ہے 'أعُطَيْتُه قِلْد أَمْرِي" مِين نِي إِلَيْ معالمه كو

در وبست ایس کے سیر د کر دیا۔ القِلْدَة مُحْمَى كاللَّحِيثِ مَجُورٍ \_

القَلْدَة وونوں مو ٹچھوں کے در میان گڑھا۔ القِلَاد والإقْلِيْد الكوسمي بالل كردليني

كے لئے پيتل يا تانے كا تار القِلَادَة. بارد الاقِلَائِد و قَلَاد. جم

ٱلْمَقْلَتَةَ. بلاكت وفناك جكه المِفْلات. وه عورت جس كا بحية زنده نه رہے۔ وہ عورت جس کا ایک بچتہ ہو اور پھراس

کے بعدوہ حاملہ نہ ہو۔ بَعَقَالِیْت

قَلِع (س) قُلُحًا زرد دانتوں والا بونا۔ قُلِحَتْ أَسْنَانُهُ: ﴿ وَانْتُولَ كَازُرُو مُوثَالَ صَعْتُ نَهُ رَقَلِع وَأَقْلَع مَنْتَ مُون**ِقَلِع**ةٌ و قَلْحَاء. قُلْح.

قحط کے زمانہ میں شہر وں میں کمائی تلاش کرنا۔

القَلْح والقُلاح. زردى جودانتول برآجاتي

القِلْح. ميلاكپرار اَلْقَلْحُوْمِن: تُوت كِي رَشاخ-

المُقَلِّع تجربه كيابوار

فْلَحَمَّ. الرَّجُلُ: بهت بورُها بونا\_

قَلَخَ (نِ قَلْخًا و قَلِيْخًا الشَجَرةَ:

قَلَخَ (نِ)قَلْخُا وقَلِيْخُا وقَلَاخَا

قَلَّحَهُ بِالسَّوطِ ﴿ كُورُ اللَّهِ النَّبَتُ:

القُلْخ س كموكلا ـ زكل بانس ـ بورها كدما

قَلَدَ (ض)قَلْدًا الحَبْلَ: ربتى بثنا

القَلَاب ول ياري

القَالِبُ فارس خرنگ كى يجى تحجور - كهاجاتا مے "شَاةٌ قَالِبُ اللَّبْنِ" مال كے خالف

رتك كى بكر كلاو القَالَب) سانچه ـ موزه ـ جوتا بنانے كافرمد في واليب. الْقُلُّبُ لِيلِيْنِ واللهِ بهتِ أَلِينَ بِلِينَ واللهِ كها

جِاتا ہے" رَجُّلٌ مُوَّلٌ قُلَبٌ" اوْر" حُوَّلِيٌّ وقَلَبِیٌ" کین حیله گر۔ معاملہ کے اُلٹ پھیر کا

القَلُوب. بهت ألتن بلنے والاوالقِلاب)

القَلِيْبِ . كنوال كنوال بغير من كا يُرانا

کنوال(ند کراور مجھی مؤنث استعال کیاجا تاہے)

**ِ قُلُب** و قُلُب واَقْلِبَة.

القُلُوْبُ والقِلُوْبِ والقِلَيْبِ جَمِيرِيرِ

المِقْلَبُ كَيِينَ كَ لِيَرْمِينَ كُوا لِنْ لِلنَّهِ كَا ایک آهنی اوزار

المُنْقَلَبُ. سرانقلاب كاسم ظرف راوشخ كى جكد - كهاجاتات كُلُّ إَمْرَى يَصِيرُ إلى

المَقْلُوْبَة. سِيكان. قَلِتَ (سَ فَاللَّهُ اللَّهُ الرَّال الرَّال الرَّال

أَقْلَتَهُ. بِلَاك رِيالَقُلَتَتِ المَوْاَةُ وَكُلُ اُنشی بے اولاد ہونا۔ اور اسمقلت ہے۔ القَلَت: خوف أَقْلَتَهُ فَقَلِتَ اللهِ اللهِ فَاسِر

کیاپس وہ فاسد ہو گیا۔ القُلْت جان كا كرها - آنكه كا كرها - ج

قِلَالت - كَهَا جَاتًا ہے"طَعَنَهُ فِي قَلْتِ خَاصِرَتِه " إِسْ نِي أَسْ كَ كُوكُ كَ كُرُ هِ مِين نيزه مار أو طَعَنَهُ فِي قَلْتَيْ تَرْ قُوْتَيْهُ" اس نے اس کی دوہنسلیوں کے بیج کے گڑھے

میں نیزہ مارا۔ عضو کے ہر گڑھے کو قلت کہتے

ئرب. و رُجُلٌ قَلْتٌ و قَلِتٌ. تَم مُوشت. زَبلا پتلا

ستارے جن کو قوس بھی کہتے ہیں۔ قَلَائِلُہُ الشِعْو: اشعار جو نفاست كى بنايرياد ك جاكي اور محفوظ رکھے جائیں۔

اَلْقَلاَدَةُ امريكي علاقول كاايك خوبصورت بوده جس کوزیب وزینت کے لئے استعال کیا جاتا

> الْقَلُود ببت باني والاكنوال-القَلِيْد والمَقْلُوْد. بِمَاهِول

القِلّيد والمِقْلاد. نزاند

التَقْلِيْد. سِ ج تَقَالِيْد و تَقْلِيْدَات التَقَالِيْد عِنْدَ النَصَارَى: تعرايُون كى سين به سینه ند جی باتیں۔ اور تقلید کا اطلاق اس فرمان شاہی پر مجھی ہو تا ہے جو پیروی تھم کیلئے

جارى بوتا ہے۔ الاقلیدج أقالید المِقْلَدج مَقَالِد.

والمِقْلاد ج مَقَالِيْد تَنْجَى كَهَاجَاتَا بِ "ضَاعَتْ مَقَالِدُ او مَقَالِيْدُ" أَسَ كَ اوْرِ أس كے معاملات تنك ہوگئے "و أَلْقَى اللَّهِ

مَقَالِيدَ الْامُورِ " اس نے ایخ اُمور اے روني دي المِفْلَد برتن و توبره پاند نیز ہے سرکی چھڑی۔

المُفَلَّدُ من مردار قوم آمے بوصے والا محورا اربين كي جكد موندمول يربرتله والني كي جكه مقلدات الشغر اشعار جو نفاست کی بنا بریاد کئے جائیں اور محفوظ رکھے

القَلَد ايك كيرام چوياؤل كوچمك جاتاب اور ان کی موت تک جدا نہیں ہو تا۔

قَلَزَهُ (ن ض) قَلْزًا مارثار قَلَزَ الارْضَ بِعَصَاهُ: كريدنا بِسَهْمِهُ: تير پُهيٰكنا بِقَيْئِهُ:

ٱلتي كرنا الرَجُلُ بينا\_ چست بونا\_ كودنا\_ لَلَوْإِمَا ٥ الْمَاء كُونِثُ كُونِثُ كُونِثُ بِلِاناً.

(قَلَزَ وَأَقْلَزَ) الْجَرَادُ: اللَّهِ وَيِحْ كَ

لئے دُم كوز مين پرمارنا۔ عدم ورین پردید تَقَلَزُ چست بونا الوَعْلُ بِہاری بری کا

اِقْتَلَوَ الكَاسَ مُحونَثُ كُونَ عَالِياً

الْقَلْنَ. مِنَ الوِحال: بِكَا يَعِلْكَا كُرُور مرو-القِلْزِ والقُلُزَ عن تانباكه جس كولوماكات نه سكيه مضبوط مرد مؤنث قِلْزُة وقُلْزُة. قُلْزَمَ و تَقَلْزَمَ الشَّيُّ : ثَكْنَالِ تَقَلَّزَمَ

الوَجُلُ كَنْجُوسى كى وجه سے مرنا۔ القِلْزم. كمييذر

القُلْزُم. مصراور مكة ك در ميان ايك شهر كا

نام اورای کے نام پر بح قلزم ہے۔ القُلْزَمَة س كمين بن شور-

قَلَسَ (ض) قُلْسًا وقَلَسَانًا كَمَانَا لِمَانَا لِمَانَا لِمَانَا لِمَانَا لِمَانَا لِمَانِكُ پیٹ سے مُنہ تک آنا۔ بہت شراب پینا نفسیہ: جي متلانا الكاس بالشَرَابُ : چَعَلَكُ رِينَا

الْإِنَاءُ: بِهِد بِرِنَا النَّحُلُ الْعَسَلُ: شَهِد بنانا السَّحَابَةُ بِالْنَدَى: جِهِلَ رِيْ الرَّجُلُ. كَانِي

میں ناچنا۔عمدہ گانا۔ قَلْسَ دف بجانااور گانا\_ عبده كرنا القَوْمُ كا

بجا کر اور کھیل کود ہے بادشا ہوں کا استقبال کرنا لَهُ سِينے بریاتھ رکھ کر عجز واکساری طاہر کرنا

الرَجُلَ ثُوبِي بِهِنانا\_

تَقَلَّسَ وَلَيْ بِهِنانا۔ القَلْس مِرِي تشقى و جِباز كى موثى رسى - ج قُلُوْس وَآقُلَاسَ القَلْسَ بِرَبْضَى كِي وِجِهِ ے کھانا یانی جو منہ تک آئے۔ تے۔

البُحُو بإول\_

القَالِس وہ مخص جس کے مُنہ تک بر مضمی ک وجہ سے کھانایانی آجائے۔

القَلَّاس اسم مبالغد - أولي بنائے والا - بَحْرِ قَالُاسٌ زباده حِمالٌ بِعِينَكِ والاسمندر \_

القَلِيْس شهر شهدى كمي. قَلْسْلَى الرَجُلَ الوبي بِهِناناً.

تَقَلُّسَى تَقَلُّسِيًّا ﴿ فَإِنَّ بِهِ بَنالِ الَانْقَلِيْس والِانْقَلِيْس اليك متم كى مجلى

جوسانی کے مانند ہوتی ہے۔ ہام مچھلی۔ القَلاُّش جِهوال سكر ابوا

القَلاشَة كوتابى حِيوناين \_

القَلاش والاقْلَش حلة كر (وخيل) قَلَصَ (ض) قُلُوْصًا. الرَجُلُ كوونا

410 القَوْمُ اكْمَاهِ كَرَجِلنَا القَوْمُ عَنِ الدَّارِ: إِلمَا يهلكابونااوراكشابوكر حلنے كاوقت آنا\_

المَاءُ إِنْ كَا خَمْ مِونَا الْبِئُرِ اورِ تك يرْحنا الظِلُّ عَنْ كَذَا: مايه كاست آنار مغت قَالِصَ التَوْبَ بَعْدَ الغُسْلِ : كَيْرِ \_ كَاسَرُنا العُلامُ: جوان مونا الشَّفَةُ: مونث كا اوير كو

قَلَصَت (ض) قُلُوْصًا و قَلِصَت (س)

قَلَصًا نَفْسَهُ: جِ مِبْلِإِنارِ قَلْصَ قَمِيْصَهُ فَقَلَّصَ هُوَ سَيْنا سَمْنا \_ سَمْنا لَمْ سَمْنا سَمْن

لازم و متعدي قَلَصَت اللِارُعُ : زره كا چست بونا الناقة بِرَاكبِها : أو مَنْي كا الله كو لے كر تيز دوڑنا۔ دوڑے جانا القَوْمُ أونتيوں

أَقْلُصَ الْبَعِيْرُ: كوبان كا يجه ظاهر بونا النَاقَةُ:

ا گرمی میں موتی ہونا۔ تَقَلُّصَ النَّهَا هونا\_ سكرنا\_ قريب قريب

القَلَصَة ، إِنْ جُو كُنُو كُين مِن بِكِثرِت جَعْ مُوكر

خم بوجائے بچ قَلَص و قَلَصَاتِ إِدِرِكِها اَنَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَجَدَّتُ فِي البِئْرِ اِلَّا قَلَصَٰةً جاتا ہے ''مَا وَجَدتُ فِي البِئْرِ اِلَّا قَلَصَٰة مِنَ المُمَاءِ "منوئيل مين مين في عرف تعورُا

ساياني بايا-الفلوص مِنَ الإبل: لمبي ناگوں والى اُو ننٹی\_جوان اُو نٹنی یا چلتی ہو کی اُو نٹنی۔ اُو نٹنی جس پر کہلی ہر تبہ سواری کی جائے۔ ج قَلَائضٌ وَقِلْاًصٌ وقُلُص وَقُلْصَان. القَلُوْ ص: ماده شتر مرغ ـ شتر مرغ كاماده بخير ـ

شوات کا بخیر جوان لز کی۔ جاری نمرجس میں گندگی وغیره بهه کر جاتی هو۔ القَلِيْصَ بهت مِنَ المِياه فتم مون والا

ياني-القَلَّاصِ مِنَ المِيَاهِ: حُتم بونے والإياني-أو نتني كود وسنے والآ۔

المِقْلَاص أو مَنْي كودوت والا مِنَ النُوقِ: گری کے زمانہ میں موٹی ہونے والی أو <sup>ب</sup>نٹی۔ فَرَسٌ مُقَلِّصٌ لَبِي ثانكون والأنكورار

میلنے کی صدری۔ وہ مخص جو گھوڑے پر ایھی قَلَط (ن) قَلْطًا. بدصورت بونا

القَلَط. فِن ك يَح شيطان ك يَح -

القَلَطِّي والقِيلِيْطِ. مرد خبيث سركش و الفُلاط) بهت يسة قد - آدمي هويالي ياكتا-اَلْقُلَيْطُ: ميل اور گندگي جمع مونے كى جگه-

> الْقِلْيْطَةُ تِيْرِي ايك قسم-القَلْيط. خصيه مين سوجن-

القَيْلُط والقِيلِيْط. خصيه مين سوجن والايه القَلْطَبَان بیوی کے بارے میں غیرت نہ ر کھنے والا۔ بھٹر وا۔

قَلَعَ (ف) قَلْعًا و قَلَّعَ وَاقْتَلَعَ الشَّيُّ: ﴿ تَ أَكُثِرُنا ـ قَلَعَ الوَ إِلَى فُلَانًا: معزول كرنا ـ إِقْتَلَعَ الشَّئَ: چيننا ـ

قَلعَ (سَ) قَلَعًا وقَلَعَةُ الرَاكِبُ سواركا زين يرجم كرنه بيثھنا الوَجُلُ. كندؤ ثني كي وجه سے کلام کو نہ سجھنا المُصَارِعُ: کُثَّتی کے ونت قدم ثابت ندر مناب

قُلِعَ قَلْعًا. الرَّجُلُ: حمله مين ثابت ندرهنا-زین پرجم کرنه بیثهنابه

أَفْلَعَ عَنْ كَذَا: بازر بنا اور جيورنا المَلاحُ السَفِيْنَةُ: بإدبان أفانا أصْحَابُ السَفِيْنَة روانه بونا الشَّيِّ: روش بونا الآمِيْرُ: قلعه بناناالحمى عَنْ فكلان: بخار كاأترجانا قرآن مجيد ميں ہے "يَا سَمَاءُ اقلعِيُ" لعني اے آسان بارش سے رُک جا۔

قَالَعَا مُقَالَعَةً الكِووسر ع كوأهير نا-تَقَلَّعُ وَإِنْقَلَعَ وَإِقْتَلَعَ. جُرْتُ أَكْرُنا-تَقَلَعَ فِي مَشْيهِ: آگے کو بھکتے ہوئے چلنا۔ القَلْع. س بسولي حرواب كالتميلا ج أفلع وقُلُوع. قَلْعُ الحُمِّي: بخار أرّن كاون-كها جاتاً ہے "تَرْخُتُه فِي قَلَع و قِلْع وقَلَع مِنْ حُمَّاه" میں نے اس کو بخار اُتری ہوئی مالت میں حپوڑا۔ القلع کان جس کی طرف عمرہ رانگ کو منسوب کرتے تھے کہتے ہتھے

القِلْع. بادبان-ج قُلُوع وقِلاع. القِلْع بخار كے أترنے كادن-مردول كے

"رَصَاصٌ قَلْعِيٌّ وقَلَعِيٌّ"

القَلَاع وو مخص جو حمله مين يازين ير قائم نه رہ سکے۔ برا جھوٹا۔ داڑھ اکھیڑنے والا۔ بادشاہوں کے پاس چغلی کھانے والا۔ سیابی۔ سيه سالار ـ كفن چور ـ

القَلُوع برس أو نثنى ـ كمان جو تصيخ مين أك مائدة قلع.

إِقْلَا عُ الحُمِّي ومُقْلَعُها. بَخَارِكَاأُرْنَاـ المَقْلَعِ. يَقِر أَكِيرِ نِي كَا جُدرِج مَقَالِع. المِقْلاع. مُوكِهن حِمَقَالِيْع.

اِقْلَعَدُ الشَعَوُ: بال كاسخت مُعَنَّم ياك بونا فُلانٌ: خودسری کے ساتھ جانا۔

إِقْلَعَطُ الشَعَرُ: بال مُعَتَكَمرياك اور سخت

إِقْلَعَفَ الشَّيِّ: سمثناآنًا مِلُ فُلَالٌ: سردى يا بردهایے کی وجہ سے جمری دار ہونا۔

قَلْعَطَ وَ تَقَلَّعُطَ زياده ميلاكرنااور ميلا مونا-أَلْمُقَلْعَطُ : ميلااور تنبوس آدمي-

القَلْعُطَة. بالول كاسخت مُتكمر بالاين-و قَلَفَ (ض) قَلْفًا الشَّجْرَةَ: ورفت س جِهَالُ أَتَارِنَا الشَّيِّ: لِلنَّمَا (وَإِقْتَلَفَ) الظُّفُرُ: جرسے كاك ليال قَلَفَ العَصِيرُ: جمال

قَلَفَ (ن) قَلْفًا. القُلْفَة: كَانَاـ

مکڑے کرنا۔

قَلَفَ (ض) قَلْفًا وقُلْفَةُ الدِنِّ: مَثَلَ كَ سرے برکی مٹی چیرانا (وقَلَفَ) السَّفِينَةَ ستی کے تختوں کو درخت خرماکی جھال سے جوڑنا اور ان کے در میان تار کول ڈالنا۔ اسم القلافة ہے وقلّف الجزور : کلڑے

قَلِفَ (س) قَلَفًا الصَبيُّ: بِ ضنه مونايا عضو تناسل كي كهال كابر ابونا ـ صغت أَقْلُف. تَقَلُّفَ القِشْرُ عَنِ الشَّجرةِ: ورفت ت حعال كاأترنابه

إِنْقَلَفَتِ السُرَّةُ: ناف كاموثائي كى وجرت لوث جانابه

القِلْف ورخت كى جمال واحد قِلْفَة سخت

طرح نه بیژه سکے۔ القُلع. چلئے میں قوی مرد۔ القَلَع. س خون - کھرنڈجو تھجلی والے کے

جسم پر ہو۔ پھر جو چٹان کے نیچے ہو مِنَ الحُمْني: بخاراً ترفي كادن-

القَلِع. جوحمله میں یازین پر قائم ندرہ سکے۔ كند ذبن جوكلام كونه سمجھ - كھرنڈ والے- و شَیخ قَلِع: کمرے ہونے کی حالت میں آگے

كوجھكنے والا بڈھا۔ القَلْعَة. قلعه ﴿ قِلَاعِ و قُلُوعٍ. القِلْعَة: تَمْجُورِ كَا حِيمُونَا يُودِهِ جَوْرِ كَلِي جِرْ ہِے أكهير اجائية جرواب كالوشه دان-

القِلْعَة. قَلَعَ كاسم نوع لي البيار المواكر احج القَلْعَةِ. كمرندُ والا مَرور جو كشى مين جلد مغلوب ہو جائے اہمیشہ نہ رہنے والا مال استگنی

کامال در خت سے جو اُکھیڑ اجائے۔ کہاجا تاہے "هُوَ عَلَى قُلْعَةِ" وه سفر برے "و مَنزلنا مَنْزِلُ قُلْعَةٍ وقُلِعَةِ وقُلْعَةٍ " يَعْنَ مِم الك نهين و"هذَا المَنْزِلُ مَنْزِلُ قُلْعَةٍ" لَعِنْ

جب كوئى صاحب عزت آدى آجاتات تو بيض والے کو ہٹانایا بار بار اُٹھنا پڑتاہے۔ القَلَعَة برا ليله - قلعه - بادل كا يهار جيما

الرارج قَلَع جان جو بہاڑے جدا ہو گئ ہو اور د شوار گزار بورج قِلاع و قلع. القُلَعَة . كمر ندُوالا -

القُلاع جو خشك ہونے كے بعد چھى ہوئى منی بحسیال۔ جو منہ یا زبان پر مول۔ واحد قُلَاعَة القُلَاعِ: منى جو ختك بونے كے بعد میت جائے اور اس کے نیچے سانپ کی چھتری

مو\_ قُلَاعُ الادن كان كى جريس شكاف كه جس سے پیپ وغیرہ نکلے الفَلاعَة عجريا

ڈ ھیلا جو پھینکنے کے لئے زمین سے اُکھیڑا جائے۔ كهاجاتاب "رُمِي بقُلاعَة" يعنى لاجواب كر

القِلاعَة. تشتى وجهاز كاباد بأن-

القِلْفَة ناخن جرسے كثابول القُلْفَة والقَلْفَة. عضوتناسل كي كمال-ج

قلق

القَلْفَة مِنَ الشَفَاةِ: بون جس مِن موثالً

القُلافَة. درخت وغيروكي حيمال. القَلِيْف ج قُلُف والقَلِيْفَة ج قَلِيْف والمَقْلُوفَة ج مَقْلُوفَات: كمورر كمن كابرا

القَليْف والمَقْلُوف مِن جس كر س سے مٹی چیٹرادی گئی ہو۔القلیف۔ خشک میوہ۔ دربائي تھجور جس کا چھلکا اُتر عما ہو۔ تھجور کا بڑا

*لُو كرا* واحد قَلِيفَة . الافلف بے ختندر عضو تناسل کی بری

كهال والا مؤنث قَلْفَاء ج قُلْف. كها جاتا ے" هُوَ اَقْلَفُ القَلْب" وه اچھی باتوں کو نہیں قبول کرتا"عَامٌ أَقْلَف" سرسبر سال

"عَيْشٌ أَقْلَف" خوش مال زندگي ـ التَقْلِيف مجورت تشكل جداكرنااور برتن میں ذخیرہ کرنا۔

قَلْفَحَ الطَعَامَ: سيجِ كَمَالِينَاد تَقُلْفَعَ عَنْهُ الشَّيُّ: تَحِيلُ جانار

القِلْفَع والقِلْفِع خَسَك كِيرُكا يعنا مواكرُا لوہے کے ذرات جوڈ مالتے وقت گریں۔

القلفعة. ساني كي چھترى زمين كي مني جو سانب کی چھٹری کے اُمجنے سے ہٹ حائے۔

اُونٹ کی کھال پر حصال کی مانند داغ۔ قَلِقَ (س) قُلَقًا معظرب ہونا۔ بے قرار مونا مغت ندكر قَلِق و مِقْلَاق مَعْت

مُونث قِلَقَةٌ ومِقْلاق.

قَلَقَ (ن) قَلْقًا الشِّئِّ: حركت دينايه أَقْلَقَهُ بِ قرار كرنا أَقْلَق الشَّيُّ مِنْ مَكَانِهِ: حركت رينا القَوْمُ السُيُوفَ فِي الغِمْدِ: آساني كيلي تلوار كو ميان بي مين

حركت دينار

القُلْقَاسِ. اروى قَلْقَلَ قَلْقَلَةً. آواز تكالنا (قَلْقَلَةُ وقَلْقَالُا

وقِلْقَالًا) الشَّى : حركت رينار الحُزْنُ وَمَعَهُ: آنسوبهانافِي الأرْضِ سَرَكُرناـ تَقَلْقَلَ. متحرك مونا ـ ملكا مونا اور تيز دورنا في البلاد: ملك مين پيرنار

القِلْقِلُ والقُلْقُلَان. أيك در خت بجوانار کے مشابہ ہو تاہے اور جس کا پھل کالے رنگ کا چکنا کول کالی مرچ کے برابر ہو تاہے۔ حروف القَلْقَلَةِ بِالْجُحْرُوفِ بِيرَ

باجاداطاق

القَلْقَالِ. بميشه سفر كرنے والا۔ القُلاقِل والقُلْقُل. كِيرتيلا مـ وكالـالقُلْقُل:

سفر میں بلکا تعلکا۔ قَلَمَ (ضُ) قُلْمًا وقَلَّمَ الشَّيِّ: كَانُالظُّفْرَ: ناخن تراشنا ـ قَلَّمَ: تھوڑا تعوڑا کا ثنا

القَلَمِ. قَلَم ـ قَلَم كَاطِلاق بن جانے كے بعد ے ننے سے پہلے قصبة اور راعہ کہتے ہیں۔ القَلْمُ : جوئے كا تير - تير جو جواريوں كے

در ميان محمايا جاتاب جافلًام و قبلام. القَالِم قارِض کے بیوی نہ ہو۔ جَفَلَمَة .

القُلَامَةُ. رَاشِهِ قُلَامةُ الظُفْرِ: إِنْ نَ تراشہ۔ادر اس سے گھٹیااور حقیر چیز کی تشہیبہ

دی جاتی ہے۔ الا فليم ملك صوبه ربع مكون كا ساتوان صدّ برجافًاليم (دخيل)

ألا قُلِيْمِي فطربه اقليميه كومان والا-علاقائی سطح پرلوگوں کے اجتماع کا نظریہ-

المقْلَمَة . قلم وان ج مَقَالِم . معالِم. الرُمْح:

نیزے کی گر ہیں۔

المُقَلَّمَة بيوه عورت اور كما جاتا ہے "سَارَتْ أَلْفٌ مُقَلَمةٌ" لِعِيْ برارسابيول ك ہتھیار بند فوج روانہ ہوئی۔ کر اجاتا ہے"فُلانٌ مَقْلُوَّمُ الظُّفْرِ ومُقَلَّمُ الظُّفْرِ" لِعِنْ ضعِفٍ و

َ وَلِيلَ ہِے۔ المِقْلَامُ قَيْنِي.

قَلْمَعَ دَاسَهُ: مررٍ مادكر جداكرنا\_موثدْنا\_ الشَيِّ: جرْسے أكميرنار

القَلْمَعَة س كمينے لوگ قَلْنَسَهُ لُولِي بِهِنَانِ قَلْنَسَ الشَّيُّ جِمِيانِ لِ الوَجُلُ سينه يرباته ركه كركم ابونايه تَقَلْنُس لُولِي بِهِنار

القَلَنْسُوَة والقَلَنْسِيَة. ثُولِي ج قَلَانِس وقَلَانِيْس وقَلَاسِ وقَلَاسِّي اور تَصْغِير قُلَيْنِسَة وقُلَيْسِية أور يادري جس ثولي كو استعال كرتاب اس كوعوامقًلُوْسَلَة كہتے ہيں۔ قَلَا يَقْلُو قَلْوًا. اللَّحُمَ وغَيْرَهُ: ۗ كُوشت ِ كرابي مين بموناً مغت فاعلى قالاء اور صَفْت مفعولي مَقْلُو الإبلَ: أونول كومانكنا القُلَةَ وبالقُلَةِ: إلى وتداكمينا (قِلَّا وقَلَاءً) الوَبُحِلُ: بغض ركھنايہ

تَفَكِّم إليه: نفرت كرنا بغض ظامر كرنا عَلَى فَرَاشِهِ مَضْطُرِبِ بُونا لِلمَلانا ـ تَقَالَى الرَّجُلَان: أيك دوس سے يخض ر كمنا كها جاتا بي "بَيْنَهُمْ تَقَالَ" ان كے

ر پھیان بغض ہے۔ إِقْلُولُي إِقْلِيلًاء. كوچ كرناد ب آرام مونار كرنا - جله سے عليحده مونافي الجبكل: يهاري چوٹی پرچڑھ کر جمانکنا الطائیں۔ پر ندہ کا اُڑنے میں بلند ہونا۔ در خت کے اوبر کے حصر رائزنا

اه: پیچه پر سوار ہونا۔

القِلْو ، باكا يهلكارجوان بلكا كدها\_ القُلَة ج قُلات وقِلُون وقُلُون (المِقْلَى والمِقْلَاء) كَلَى وُندُا لِلْقُلَة: برن کے پھنسانے کے لیے ایک قتم کا پھندا۔

القِلْوَة جانور جوايے سوار كولے كرسب ے آگے بڑھ جائے۔

القَلُولي بلندپروازپرنده

قُلْي يَقْلِيْ قَلْيًا اللَّحَمِ وغيره: كُوشِتِ بمونتا صفت فاعلى قَلَاءَ صفيت مفعولي مَقْلَى فَكُونًا: رَرِ بِرِ مَارِيْ (الرَجُلُ و قِلْيَه يَقْلَاهُ

قَلِّي وَقَلَاءً ومَقْلِيَةً ) لِغُضْ رَكُمَنا لِ مَفْتُ فِاعلَ قَالَ اور صفت مفعولي مَقْلَى.

الْقِلَى والقِلْي. سجي

القُلْی بہاڑوں کی چوٹیاں۔ مُر دوں کی

(والقُمُّحَانِ والقُمَّجَانِ) عفران\_ ادرا قامت كرنا فأكيرنا **فَمَاتُ (نَ** فَمَأَ وَقَمُوْتُ إِنَ فَمُوْءَ

وَقُمْوَةً وَقُمًّا وَقَمَاءً وَقَمَّاةً. الْمَاشِيَةُ: جانور کا مونا ہونا بالمکان سرسزی کی وجہ

يدا قامت كرنااور موثابونا-أقمأ الرجل في لرز الشَيْ أو المكان

فُلَانًا: تَعِب مِن وَالنا اَقْمَأْتِ المَاشِيَةُ:

جانور كامونا بونا\_ قَامَاًهُ مَقَامَاًةً موافقت كرنا\_ كها جاتا ب مَأَا قَامَاهُ المكان جُه اس كو موافق نيي

آئي۔ تَقَمَّا فُلَانُ المكان موافقِ ہونا اور

اقامت كرنا الشنئ تعورًا تعورًا جمع كرنا عمده

لينار إفْسَمَا الشَّئُ جَعَ كرنار الْقَعْءُ وه حَكَمه جهال اقامت كريس اور مولم

مُوَّمَا تَسِ الْقُمَّاةِ.جَ قِمَاء والمَقْمَاة والمَقْمُوْة

وه جگه جهال دهوپ نه پنچ -القيماة والقيماة سربېزي - آرام -

القمعي وليل وخوار قَمَعَ (ن) قُمُوْحًا وقَامَعَ وتَقَمَّعَ وانْقَمَحَ الْبَعِيْرُ سيرابي كي وجه سے پينے ہے

بازربنااوربر *أثف*اناصفت قَامِح قُمَّاح و قَمَّح و تَقَمَّحُ الشَّرَابَ و مِنَ الشَّرَاب:

نايبندكرناـ قَمِحَ (س) قَمْحًا والْعَمْحَ وتَقَمَّحُ

السويْقَ تتويهانكنا الشَرَابَ بتقيلي رِلِينااور

جائیا۔ فقمع فلائا جن سے کم دے کر ہٹانا۔ مدرور بیٹھنا أَقْمَعَ السُنْكُلُ نُوشِهُ مِن وإنه بيهُمنا البرُّ

تيار گيهوي مونا الرَجُلُ سر أثفانا اور آكھ بند كَرَمَا فِلْنَفِهِ بِرُائِي جَاناً مَعْرُور مُونا الْعَلِّ

الاسينر منكى كى وجدے سركو تكلا مواچھوڑدينا فَكُلانُ مُرابِ بِينا-القَمْحِ بِيهوِل-واحد قَمْحَة.

القَمْحَة بَيْكى يايانى سهمنه بجرابوا

القِمْحَانَة مرك بجل حد من أسمى مولى جگہ اور گدی کے گڑھے کے در میان کی جگہ۔ الْقَمِيحَة بَهِكَلِي (دواياستووغيره كي) رَجُلٌ قَمُوحٌ لِلْنَبِيْدِ نِهِتٍ پِيْ والا\_

القَمَحْدُوَة رر کے پچھلے صة میں اُتھی

رِي جِيرِ ٱقْمَحَ اقْمَاحًا بِٱنْفِهِ بِرِائِي جَاناً\_ مَتَكَبرين

كى طرح بيمنا-قَمَدُ رض قَمدًا وَقُمُوْدًا الْكَارِكُرِنا- باز ر ہنا۔ نیکی یابدی میں نگار ہنا۔

قَمِلُوس) فَمَدًا لَبِي اور مولي كرون والا مونا مغت أَفْمَلْمُونِثُ قَمْدَاء.

أَفْمَدَ الرَجُلُ كردن بلند كرنا\_ القُمُدِ والقُمُدُّ والقُمَادِ مضبوط موثار القُمُدُّ والقُمُدَّة والقُمْدَانِيَّة لِي رَرِن

والى اور بقول بعض موثى اور كمي كردن والى-القَمْدُر لي قدوالا

قَمَرَ(ض) قَمْرًا جِواكِمِينَا الرَّجُلُ جِوبَ میں غالب آنا۔

قَمَرَ (ن ض) قَمْرًا الرَّحُلَ مَالَهُ ال مجين لينابه

قَمِرٌ (س) قَمَرُ الشَّيُّ بهت مفيد مونار الرَجُلُ برف كي وجدسے چند هيإنا۔ جاندني راتٍ مِن بِ خوابِ بونا الكَّلا والمَّاءُ وغَيْرَهُ مِهُ كُماس ياني وغيره بهت مونا الإبل

أَقْمَرَ اللَّيْلُ عِإِنْدَنِي كَا كُلِيتَ كُرِنَا الْهِلالُ: بوراجا ند بنا القَوْمُ جاندني من مونا- جاند ك نگلنے کا تظار کرنا الشَّمَرُ کھل کے پکنے میں تاخیر ہونایہاں تک کہ سردی ا جائے کئے ہے يهك سروى كا آجانااور مضاس كاجا تاربها الإبل

أونث كاسير اب مونا\_ بهت كماس ميں جرنا\_ تقمر واندنى رات من شكاركيك لكنار الرَجُلُ جوے میں غالب آنا۔ جاندتی رات مِن آنا الطُّيْرَ والطَّبَاءَ برِندون ياهر نيون كا

الفَّلاء كرابى بنانے والا كرابى ميں كوشت

الفَكْلائمة وه جكه جهال كراميال تيار موتى

ہیں۔ القَلِیَّة جو بھونا جائے۔ شور ہاجو اُونٹ کے موشت سے بنایا جائے۔راہب کی کو تھری۔ ح

المِقْلْ والمِقْلَاة كِرُابِي والمِقْلَاة كِرُابِي إن-ج

المَقْلَاة وومقام جهال كرائي بنائي جائـ المَقْلِيَّ جو بِموناجائے۔

قَمَّلِن فَمَّا خَلَ مِن شَارِبَهُ مونجِه جرُ 

كهانا وإفْتَمَّ الشَّيَّ مزاولت كرنا\_اعتاد كرنا\_

قَمَّمَهُ خَل رنال قَمَّم النَجْمُ ستارك

وسلا آسان میں پنجنا۔ تَفَعَّمُ مَا عَلَى الْمَالِدَة وسرّ خوان پرے سب کھ کھالین الشَی بھی چیز پرچڑھنا۔

النَّحْلَةَ ورِخْتِ خِرارِ حِرْهْنااور مرے تك بنجنا الوَجُلُ قِونَهُ بمسر برِغالب آنار القِمَّة ہر چیز کی چوٹی۔ لوگوں کی جماعت۔

بدن قدوقامت فيمم القَمَّة شير كالقمد كور أكر

القَمِيم خنك سنرى ستور القُمَامَة كورُ الركث لوكون كي جماعت ج

المِقَمَّ والمُقْتَم وسرْ خوان پركاسب كم كَمَا لِنِيْ وَاللَّهِ الْمِقَمَة جَمَارُولُ جَ مَقَامً (والمِقَمَّة)

سے ہوئے کروالے جانوروں کے ہونٹ \* قَمَا (ن) وقَمُو (ک) قَمَاةُ وقَمَا وقِمَاةً وَقَمَاةً وَلِيلٍ وَخُوارٌ ہُونا۔ صَغْت

قَمِيِّج قُمَاء وقَماء. قَمَا إن قَما المكان و به واخل بونا

جاند ی روشی میں شکار کرنا الطین برندہ کو

شکارکیلئےرات میں آگ ہے چندھاکردینا۔ اِقْمَارً اِقْمِيْرَارًا. سفير بونا حاند كريك

القَمَر . جاند تنن رات كے بعد آخر ماہ تك قر کہتے ہیں اور اس سے پہلے ہلال ج أَفْهَارُ

القمرَان: آفار و مابتاب أَقْمَارُ العِلْم وشُمُوْسُه: علماء اور كها كياب "إسْتُوْ ،عَيْتُهُ الشَمْسَ والقَمْرَ " يعني مين في اس كو مهلت دی۔

القُمْوَة سِرَى اكل ِ سفيدرتك .

تَقَامَرَ القَوْمُ: بابم جوا كه لينار

المَاء القَمِر بهت ياني. لَيْلَةٌ قَمِرَةٌ: جاندنی رات۔

الحُرُوثُ القَمَرِيَّة. چوره حروف بين جن ك ساتھ تلفظ ميں لام يرها جاتا ہے جيے

القُمْرِيِّ فاخت كي مانند ايك مشهور يرنده مُونِفِ قُمْرِيَّة ج قُمْرِ وَ قُمَارِيٍّ.

اَلْقَمَرِيَّةُ زمين بر سيلنے والى بوئى جس كے مچلوں کے بیج میاند کی طرح ہوتے ہیں زیب و زینت کے لئے لگائی جاتی ہے- امریکہ کے علاقه میں یائی جاتی ہے۔

القِمَارُ .س جوارُ

القَمِير جواري كها جاتا ہے قَمِيرُكَ وه جوئے میں تمہارا ساتھی ہے ج أَقْمَارٍ . هِي نَصِيْرٍ وأَنْصَارٍ .

قَمْرَةُ الْمِرْكَبُ: (عِنْدَ الْمَلاَّحِيْنَ) بَحِينَ جباز كأكمره

الَاقْمَو سنري مائل سفيد رنَّك والا\_ سفيد وَجَهُ أَقْمَر عِاندكِ مثابہ چرور سُحاب

أَقْمَر بَالْي عِيمِ الروابادل . القَمْرَاءُ الإقمركامؤنث عاندني \_

لَيْلَةٌ مُقْمِرٌ ومُقْمِرَةً جائد في رات عرب کے امثال میں ہے ہے "اُنشط مِن ظبی مُقْمِر "بيان كيا كيا ہے كہ جاندني ميں ہرن كو

نشاط حاصل ہو تا ہے اور وہ کھیلنا کود تا ہے اور

بھی دھو کے میں آ جا تاہے اور در ندہ شکار کر لیتا ہے۔ای وجہ سے دوسری مثال میں کہا گیاہے "أَغَرَّ مِنْ ظَبِي مُقْمَر ."

الْمَقْمُور . سِير بُرائي ـ ناپنديده بات اور اي سے مثال ہے "وضَعْتُ يَدِي بَيْنَ إِحْدَى

مَقْمُوْ دَتَیْنِ" دو بُرائیوں میں ہے ایک بُرائی

مين مين في الله والا قَمَزَ (ن ض) الشَيِّ: جع كرنا الشَيِّ:

اُنگلیوں کے کناروں سے پکڑنا۔ أَقْمَوَ الوَجُلَ بِكِارِ جِيزِونِ كَاذِ خِيرِهِ كُرِنالِهِ

القَمَز . بكارمال-القُمْزَة تحجُور كي ايك مضى - نباتات كاشكوفه

جس میں دانہ نہ ہو۔ج قبور

قَمَسَهُ (ن ض) قَمْسًا وأَقْمَسَهُ فِي المَاْءِ : ياني مين غوط ديناـ اقْمَسَ الكُوْ كُبُ: ستارے كاغروب ہونا قَمَسَتِ الدَّلُوُ فِي المَاءَ رُولَ كَارُوبِ جَانَاتِ قُمَسَ

به فِي البئر كنوكس مين كييكنار

الوَلَهُ فِي الْبَطْنِ بِيِّحِ كَا پِيكِ مِن حَرَكَت

قَمَسَ (ن ض) قَمْسًا وقُمُوْسًا وإنْقَمَسَ فِي المَاءِ: ماني مين غوط لگانا\_. إنْقَمَسْ الكُوْكَبُ ستاره كاغروب بونا\_ إنْقَمَسَ فِي الرَكِيَّة كُوْسِ مِن كُود رِنال

قَمَس: الرَجُلُ أُونثوں كوسر ال كرنال [ قَامَسَهُ قِمَاسًا ومُقَامَسَةً غُوطٍ الكانِي میں مقابلہ کرنا۔ مناظرہ کرنا۔ مباحثہ کرنا۔ کہا گیاہے' ''ہُوَ یُقَامِسُ خُوْنَا''وہ مچھل سے

غوطہ لگانے میں مقابلہ کر تاہے بعنی اپنے ہے زیادہ علم والے ہے مباحثہ کرتاہے۔

يَّقَامَسُوْا لِهِ بِي الْمَاءِ: بإنهم غوطه زني كرنا له ٱلقَمَّاسَ غوط خور\_

القَامُوس سمندر سمندر كاكبراصة - ج قُو امِيس

القَامُوْس علامه مجد الدين فيروز آبادي كي علم لغت میں ایک مشہور کتاب زمانه موجوده مين برلغت كى كتاب كو قَامُوس كتي بير.

القِمَاس بَهُوسَي ميں پائی کِي زيادتی۔ القَمِّيس ج قَمَامِيس القمِيس مندر القَمُوْس كنوال جس ميں بانى زيادہ ہونے كى وجهبة ول دوب جائے۔

القُمَّس. مرد شريف ج قَمَامِس و قَمَامِسَة.

القَوْمَس امير - سمندر كا گيرا صة - ج قَوَامِس: القَوَامِس: مُصِبتين

قَمَشَ (ن ص) قَمْشًا وقَمَّشَ القُمَاشَ: اد هر أد هر ہے جمع كرنا۔ تَقَمَّسُ. جو پچھ ملے اس کو کھا جانا اگرچہ

معمولی ہو۔ اِقْتَمَسْ. القُمَاشَ: إو هر أو هر سے كھانار

القَمَاش. روى اور كشرا چرس قماش. النَّاسِ رَوْمِ لُوكِ فَمَاشَ البَّيْتِ كُمْ كَا سامان ـ ج أَقْمِشُه.

> القَمْش سيروي چزيه القَمَّاسُ سامان بيجية والار

> > قطع کڑنا۔

قَمَضْ (نِ ضُ) قُمَاصًا وقِمَاصًا وقَمْصًا الفَرَسُ وغَيْرُهُ مُحُورِ } كَا الْكُلّ د ونوں ٹانگوں کو اکٹھاہی اُٹھانا اور اکٹھا ہی ر کھنا الْعَيْرُ كُدِ هِ كَاكُودِ نَااورِ بِهِ أَكُنَا (قَمْصًا) مِنْهُ: نفرت كرنار اعراض كرنا النَاقَةُ بِالرَدِيْفِ: أو نمنى كا أحطيت موئے لے جانا (وقمص) البَحْرُ بِالْسَفِيْنَةِ مُوجِ ہے حركت وينا۔ وقَمَّصَهُ: قَيص يبنانا\_ قَمَّصَ النُوْبَ بَرَتا

تَقَمَّص بَرَتا يَهِننااور استعاره كي بناير كهاجاتا ہے ''تَقَمَّصَ الِولَايَة والِامَارَة وْتَقَمَّصَ لِبُاسَ العِزِّ" تَقَمَّصَتِ الرُّوْحُ إِي جِم سے دوسرے جسم میں منتقل ہونا۔

القَمص الله ع نكل ہوئے الذي كے تازہ نیچے۔ کھیاں یا مجھم جو یانی کے اوپر اُڑیکے بن واحد قمصة.

القِمَاص من قلق. القَمِيْصِ كرتا (زكر ومؤنث) ج أَقِمَصُهُ وقُمُص وَقُمْصَانَ القَمِيصِ ﴿ وَرَامِيهِ

بحے کے اور کی جھل ول کاغلاف کہاجاتا ہے

"هَنُّك الخُوْفُ قَمِيْصَ قَلْبه " خوف نے

القَمِيْص والقَمُوْص ، وه جانور جو ايخ

سوار کولے کر اُتھے۔القَمُوْص: شیر۔بے

آرام جس کو قرار نہ ہو۔ کہا جاتا ہے" فَالانْ

قَمَطَهُ (ن ص ) قَمْطًا وقَمَّطَهُ بِهُواره مين

چھوٹے بچے کے ہاتھ یاؤں باندھ دینالاس

اُونٹوں کو قطار میں کرناطَعَم الشُّنَّی میکھنا

الشَيُّ: لِينْ قَمَطَ الدِيْكَ: مرغ كاجفتى كرنا

القِمَاط: رسّى جس سے ماتھ ياؤل

ماندھیں۔ چوڑا کیڑا جس سے گہوارہ میں بچے کو

المَوْ أَقَدَ عورت سے جماع كرنا۔

قَمُوْصُ الْحَنْجَرةِ" فلال براجموالي-

اس کے دل کے غلاف کو بھاڑ دیا۔

القِمَطْرَى بهة قدموثام د-اكٹمی حال۔ قَمَعَهُ (ف)قَمْعًا آتكس عارنا اراده ع بنادينا خواروذليل كرنا قَمَعَ القِرْبَةَ: باہر کی طرف مشک کے مُنہ کو موڑناقَمَعَ فِی

الشِّيِّ: واخل مونار الكُتُبَ في عده عده حمانت لينار قَمْعَتِ المَوْاَةَ بِنَانَها بالحِنَّاءِ: عورت كايورول كُو مہندی نے رنگناہ سر کے بالائی حصتہ بر مارنا لَبُوْدُ النَّبَاتَ: سروى كانباتات كوجلا ويناما فِي السَقَاءِ: وُكُدُكًا كَ بِينَ الشَوَابُ: آسانی سے طل سے أترناسم عَهُ لِفُكان:

خاموش بونالوطب تف لكانا قَمِعَتْ (س)قَمعًا عَيْنُهُ كُوشه چِثْم مِن ورم والى بونار صفت قَمِعَة الفَرَس: الك موث محضة والابوناعُرْ قُوْبُ الفَرَس: ايرى

ع سرے كا موثا مونا الطَّنبيَّةُ الرن كى ناك میں مھی داخل ہوناادر اس کی وجہ سے اس کاسر

بلا فُلانُ الدواء: روايها نكنا\_ قَمَّعَ البُسْرَةَ وَنَحْوَهَا: كَعَبُورُ وغيره كَلَّ

بينري كو رُور كرنال قَمَعتِ البُسْرَةُ و نَحْوُ هَا: کھجور وغیر ہ کی پیندی کاوُور ہونا۔ أَقْمَعَهُ. وليل وخوار كرنا\_رد كرنا\_ دفع كرنا\_

بِثانا\_ تم كبو ع "أَقْمَعْتُهُ" لعني فلال مير ب یاس آیامیں نے اس کو ہٹادیا۔

تَقَمَّعَ. متحير مونا ـ مربوش مونا ـ تنها ـ بينهنا ـ وَلَيْلَ مِونَا الدُّبَابِ مَهِي مارنا مِنْ كَهُو كَ

تَوَكُّتُهُ يَتَقَمُّعُ مِين ني اس كو مَلْعَى ثَارَتا موا حِيورُ ((واِقْتَمَعَ) الشَّيُّ: چننا اور كَهُمَّا كَيابٍ "اقتمع ما في الاناءِ" لعني برتن مين جو يجم

تفاسب لي گيا۔ إِنْقَمَع خوار وزليل مونا ـ يوشيده مكان مين داخل ہو نالوَ جُلُ تنہا بیٹھنا۔

القَمْع والقِمْع والقِمَع. تيف ح اَقْمَاع عَمِور وغيره ك ينجى كى پيندى اور تشبیهه کی بنایرانگشتانه کو بھی فیمنع کہتے ہیں۔ج

قُمُوْ ع. القَمَع. آنکھ کے گوشوں میں ورم یاسر تی-

کنارہ۔ سانس کی نالی کا کنارہ۔ نر خرہ کی اُبھری ہوئی بڑی۔ الَاقْمَعِ. مؤدث قَمْعَاء ج قُمْعٌ والقَمُوْعِ: وو فخص جس كى آنكه كے كوشے مِن ورم يا سرخي مو الاقمع مِنَ الحَيْل: محورًاجس كے ايك تحفيے ميں موثايا ہو۔

تھوڑے کے تھٹے میں یاایڑی میں موٹایا۔ حلق کا

القَمِعَة كوبان كي جوائي - آكم كاز م- طلق كا كناره قَمَعَة الذَّنبِ وم كاكناره قَمَعة الشَّيِّ: عده جزر جَقَمَعَ القَمعة: كمي جو

سخت گرمی میں اُونٹوں اور ہر نوں کولگ جاتی ے۔جمقامع

القَمِع. مِنَ الحَيْل: مُحورًا جس ك ايك مُحْتَةِ مِينَ مُوثَايَا بُورِ سَنَامٌ قَمِعَ: بِرُاكُوبِانَ-طَرْفٌ قَمِع بيمنيون والى آكمد

القَمْعَة . توشه وان وغيره كاسر بند- بهترين مال حقَّمع.

اَلْقُمْعُ وَالْقَمْعُ وَالْقِمْعُ: تيف (برتن ك منه پرد که کرمانع چیز مجرنے کا آلہ)

اَلْقِمَعِيَّةَ: يورب برازيل اورايشياء ك ممالك میں پایا جانے والا ایک پھول جو کہ خوبصورت ہوتاہے اور اس میں زہریلا مواد ہوتاہے-اس ہے پیشاب آور اور مسکن دواء د جمالین حاصل ک جاتی ہے۔ ایسے ہی دل کے مریضوں کودی

القَمِيْعَة. مِنَ الدَوَابِّ: وونوں كانول ك در ميان أبحر امواصة - وُم كاسر اج قَمَانِع المِقْمَعَة آس كرى يالواجس سے

انسان كوماراجائية -ج مَقَامِع المَقْمُوْعِ. عَنْ مغلوبْ تَخْمَهُ زَرُهُ مِنَ

المال: جناءوامال

قَمْعَلَ قَمْعَلَةً النَّبَتُ: بإتات كاغلاف ثكنايا شكوفه تكاناالر جُلُ: سردار قوم مونا-القِمْعَالَ. سروار قوم چروامول كاسر دار-القَمْعُلِ. تَك منه كى باللهى (والقُمْعُول) براياله جقمًاعِل و قَمَاعِيْل.

القُمْعُوْلَة ناتات كاغلاف يا يعول كى كلى-

لييدوس ج قُمُط (والقِمْط) رسى جس ہے بری کی ٹاگوں کو ذیح برنے کے لیے عَامٌ قَمِيْطٌ. يوراسال كهاجاتا ع 'أَقَمْتُ عِنْدَهُ حَوْلًا قَمِيْطًا أَوْ شَهْرًا قَمِيْطًا " مِن

اس کے پاس ایک سال کامل یا ایک مہینہ کامل القَمَّاط. يور بي كور كو كهواره مين باند صف

کے لیے پٹی بنانے والا۔

القُمَّاط. بهت سے چور۔

قَمُطَو قَمْطُوة الشَّيُّ: جَع بونالشَّيُّ: جَع كرنا ألْقِرْبَةَ: مثك كوبندهن ع باندهنا-مثك كو بجرنا العَدُوُّ: وشمن كا بها كنا - فَهُ طَوَ

الجارية: جماع كرنار اِقْمَطَرَّ. منتشر بونا\_سكرناللشَرِّ: آماده بونا اليَوْمُ: ون كا تخت هونا عَلَيْهِ الشِّيُّ: تجميرُ

القِمَطُو والقِمَّطُو. بستد جزو دان-مجرمین کے پاؤں پھنسانے کی لکڑی۔ یستہ قلا موثامر د مذكر وموث اور بهى إمْر أَةٌ قَمَعُلْرَةٌ كتيم بير حقَمَاطِر القِمَطُر: شكرواني-

القُمَاطِر والقَمْطَريْر. سخت ون يا سخت

كونيل ـ سركاندر مموارج قَمَاعِيل. قَمْقَمَ قَمْقَمَةً مَا عَلَى المَائِدَقِرْسر خوان کے بیتے ہوئے کو جمع کرنا۔

تَقَمْقَمَ بهت ياني مِن كَسنا يهاں تك كه ووب جانا الشَيِّح منار

القُمقُم حلق كى نالى - كمرادياني كرم كرنے کے لیے تانے کا برتن۔ عطر فروش کا برتن۔ **گلاب**یاش۔

القَمْقَام والقُمْقَام والقُمَاقِلِم والقمقمانيوي تعداد سندريا سمندر كأكبرا ھستہ۔ چھوٹی چیڑیاں۔ایک قسم کی جو ئیں۔اس كا واصد قُمْقَامَة القَمْقَام والقُمْقَالِ عـ وهذَا الامْرُ مَقْمَنة لِذَالَكُنْ زياره والقُمَاقِم يرا فياض مردارج قَمَاقِلَ مناسب بـ وقَمَاقِمَة القَمْقَا لِمِرْ عَظَيمٍ بِرُامِعَالِمِ \_ رَجُلُ قَمْقَامِكنين جوردى اور كمثياتم ك كمانے يرراضي موجائے۔ القَمَاقِماة تتمبر کے آخری یارہ دن جن سے آنے والے سال کے ہر مینے کی ہواکا یہ انگایاجائے۔ القِمْقِم. بَرِخْتُكُ مِلِي مَجُور.

> القُمْقُمَةُ لِكُرُى كايبالد ـ نوار قُمِلِ س) قَمَلًا القَوْ خُزاده تعداد بوناد . سرسنری و شادالی والا ہونا فَکانُلاغری کے بعد مونا مونا راسه بريس جول مونايا ببت جول مونا مفت قمل بطنة ندلكنا قَمِل و أَقْمَلَ المَوْعَ جِرَاكَاه كَا أَكْنَا اورساه

تَقَمَّلَ الوَجُلَ لِهِ مُواللَّ الرَّجُلِّ مُعَالِي الرُّوع موالل الرَّاح الله المالية القَمْلُ جو واحد قَمْلَة كما جاتا ب قَمْلُهُ العِن مونا موا مل قريش دانه

القَمَالِ ولـ

القُمَّا حِيرٌ ي حِيونَي حِيونَي واحد قُمَّلَة المقما فقيري كي بعد تواتكر

تَقَمَّنَ الْامْرُقْصِدُ كُرنَا الشِّيَّ يُرِّنْ كَ قريب ہونا۔

القَمَنِ لَا نُق ل قريب مناسب يهي لفظ واحد تثنيه جمع فدكر مؤنث سب مك ليے باور

كها جاتا ب "هذا المَنْزِلُ لَكَ مَوْطَنُ إِ قَمْن العِنى بير مكان اس لا أن عبي كه تم اس مين رمو "وجئتُ بالحَدِيْثِ عَلَمَا قَمَنِهِ بِعِنْ مِیں نے اس کی روش پر بیان کیا۔ القَمِن لِلا نُق بِهِ اوار بي حمام كي بعثي في قَمِير اور قَمِیْن کے ساتھ بایامن یالام کااستعال کیا جاتا ہے۔ جیے "هُوَ قَمِنٌ و قَمِيْنٌ بِكَذَا وقَمِنٌ وقَمِيْنٌ مِنْ كَذَا ولِكُذَا عَجَ قُمنَاء و قَمِينُونَ مِوْنِثُ قَمِيْنَةُ جَ قَمِیْنَاتٌ و قَمَائِن کہا جاتا ہے : اَقْمَرُ

بھَذَا الْامْرَ فِينِ وہ اس کے لیے سزاوار تر

المُقْمَنِنَّ سَكُرُ ابوار قَامَى مُقَامَاةً موافق مونا- كها جاتا ب: يُقَامِينِي هَلَول مير عموافق نہيں-قَمِلَاس) قُمُوْهَا الْبَعْبُرُوض سے مر أشالينا ورياني ندين الشي في المافي وبنا اور أحجعلنابه

تَقَمُّهُ فِي اللارْض آواره پرنار كهاجاتا ي "خرج فُلَانٌ يتقمع كلال تكالاس مال يس کہ نہیں جانتاکہ کہاں جائے۔ القَمَلُكُانِے كَى كَمُ خُوابِشْ۔

القامول قُمّه

اِقْمَهَا مِن الرَجُلُ او البَعِيْوُم أَثْمَانا بالمكان يشها قامت كرنا تيزدوزنا القَمْهَلكيند بداصل برصورت

قَامَاه مُقَامَالِهُماِنِي) موافقت كرنا\_ تم كهو ك مَأْيُقَامِيني هَذَا السَّيِّ لِين بِهِ جِير مجم موافق نہیں۔

َّ قَا**رِينَ)** قَلْگاه رُّال كر دُّ هو ن**ڏنا۔ خبر**وں كو تلاش كرناله لا تھى سے مارنالہ فَنَّ فِي الْجَبَلِ یہاڑ کی چوٹی پرچڑ ھنا۔

إِفْتَنَّ مُلام بنانا خاموش هونا (وإقْتَأَنَّهُ اقْتَئْنَانَاكُمْ ابونار

اسْتَقَنَّ بِالأَمْرِمِتَقُلِ بِونا\_ بَكِربوں مِين ره کرانہیں کے دودھ پر گزارہ کرنا۔

القُنَّ جِموثُ يهاري (والقُنَان) تے كى

القِنَّ عَلام \_ خود مملوك ہوا ہویااس کے مال باپ۔ اور بیہ لفظ مذکر مؤنث مفرد جمع سب کے ليے ہور بھی جمع أَقْنَان وأَقِنَا لَلَّ ہِــ القنائة والقُنُوْنَة لامي بنرگ.

الفُنَة حِيونُ بِهاري بِهارُ كَي حِونُ وقَنَّة كُلِّ شَيْهِر چِيْرِ كَا بِالانِّي صَدِّهِ \* فَنَنْ وَ قِنَانَ وَقُنُوْنَ وَقُنَّاتٍ. 🐂

القِنَّة بتى كى لژيوں ميں ايك لژي ـ انك دوا كانام-ج قِنَن

القَسْطريقة - روش -

القَنِيْنَة شيشه كي بوتل ج قَنَاني وقَنَان. القَانُوْ ن قاعده ـ اصل - برچيز كا بياند ايك مَا قَسَم كاباجه - ج قَوَانِين خيل)

قَلِنْف) قُنُوعً. الشَّيُّ لِم الرَّكُوالا مونا اللُّحيةُ مِنَ الخِضَابِ وَارْحَى كَا خضاب سے سیاہ ہونا (قَنْاً) اللَّبَن و ورح میں

·قَنَا فَنَا وَقَنَا وِتَقْبِئَة و تَقْبِيْاً لِحْيتهٰدارُ حى كو خضاب سے سياه كرنا۔ قَناً الشَّهِ كَهُر اس خُرِثَكُنا\_

(قَلْف) قَنْأُ واَقْنَأَ) الرَجُلَ قِبْ كرناما کسی دوسرے کو قتل کرنے پر براہیختہ کرنا۔ اَفْناَ الَادِيْمَ عِرْب كُو فراب كرنا الشِّيُّ لَانًا: ممکن ہو نااور قریب ہو نا۔

قَنِيْ (س) قُنُوامِ نا الَادِيْمُ يِرْكِ كَا خراب ہونا۔ کہا جاتا ہے "اُحْمَرُ قَانِي 🛚 : بہت گہر اسرخ۔

المقنأة والمقنو قعه جمد جهال وهوينه

القِنْبِالِ مَعِي كُمُّرُون بِيهة قد عورت بـ قَنَسَلان ص ) قُنُوبًا فِي الشَّعُ وَاخْلِ مونات الشَّمْسُ أَ قاب كا فروب موناً الكَ لَمُ بَكُورِ كِي تَكْلِيفِ دِهِ تَهْنِيونِ كُوكابِ دِينا ـ قَنَّبِ الزَرْ عُخُوشہ کے بے ظاہر ہونا الزَهْرُ كُلِّي ہے نكلنا الكُرَ عَالِمُور كي شاخ

تراشى كرنا الاسد بمخلبه: شير كا چنگل كو ميث لينا قنبت وافتنبت وتقنبت الْخَيْلُ: حِالِيس كى جماعت كادسته مونا ـ كهاجاتا

ع "قَنَّبُوْا وتَقَنَّبُوْا نَحُو الْعَدُوِّ" جب كه اکٹھے ہوں اور حالیس کے عدد کو پہنچ جائیں۔و تَقَنَّبَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ: واقْل بُوناـ

أَقْنَبَ. سفر میں دُور جانا۔ قرض خواہ سے یا طا قتور ہے چھینا۔

قَنْبُ الوَهُو: يُحول كاغلاف تَطُنُوب. القَابِ قار بلبلانے والا بھیریا۔ تیزر فار

قاصد واد قانب: وادى جس كاسلاب دور ہے جاری ہو۔

القُنْب. بواباد بان-شير كاچنگل-مِنْ كُفَ

الَاسَدِ: شير كي مُصلِّي كاوه صته جس ميں چنگل سمٹار ہے۔

القُنَاب والقِناب والقُنَّابَة. ي جن مين خوشہ ہو تاہے۔القِناب: شیر کا پنجہ۔ کمان کی

القِنَّبُ والقُنَّب. جوث من جس سے علی

بناتے ہیں۔

القَنِيْب. لوكون كاكروه- هنابادل-القَيْنَاب تيزر فأر قاصد تيزر فأر جِهني

المفنّب تمي سے لے كر عاليس تك محوژوں کی جماعت جولوٹ ڈالنے کیلئے جمع ہوں ح مَقَانِب (والمِقْنَاب) شير كا چِنَّل۔ المقنب: شيركي تشكل-كهاجاتاب أم خلبُ الَاسَدِ فِيْ مِقْنَبِهِ" شيركا چِنگل اس كى تلى میں ہے۔ شکاری کا تھیلہ۔ 🛸

القُنْبُورَة والقُنْبَوة. چندول نامى ايك قتم كى چیا جے فاری میں چکاوک کہتے ہیں۔ ج قَنَابِرِ القُنْبُرِةِ: سرير كي الكرير - كلغي -دَجَاجَةٌ قُنْبُرَ انيَّةٌ. چوتى والى مرغى - كلغى دار

القُنيُص ماني يهة قد مؤنث فُنبُصةً. القُنْبِضَة : برصورت عورت يا پسته قد

القُنبِيْط ، أو بهي - اور عوام قرَ نبيْط بهي

فَنْبَعَ فِي بَيْتِهِ: جِهِنا \_رويوش مونا فَنْبَعَت الشَجرةُ: غلاف ك اندر كِمول يا كِمل والا

الوَجُلُ: غُصة كي وجهت پھولنا۔

القُنْبَع. ورخت كى كلى كاغلاف ـ خوشه ميس گيهون كاغلاف بيسة قد خسيس مرد -

القُنْبُعَة بمعى القُسع ايك قتم كابخول كيك كيرًا يسة قد عورت فُنبُعاة البِعِنْزيْو: سور کی خز خراہٹ۔

القَنْبَا والقَنْبَلَة الوكول كي يا محيد الك **جماعت ج**قنابل.

القُنَابِل بروسرواللاروالقُنبل موثاقوى

قَنْبَالَ الْعَدُوَّ: وسمن يربم كساته حمله كرنا-الْقُنْسَلَةُ: بم اس بم كى كل اقسام بي-

(1) اَلْقَنْبِلَةُ الْحَارِقَةِ: آكُ لَكَانِ والابم-

(٢) اَلْقُبْنُلَةُ الْجَرْثُوْمِيَّة: جراثيمي بم

(٣) اَلْقُنْبُلَةُ السَّامَة: زهريلابم (م) ٱلْقُنْبُلَةُ الدَّرِيَةِ: المِثْمِ بم

قَنَتَ (ن) قُنُوتًا اطاعت كرنا مازيس کھڑ اہونا۔ اللہ تعالیٰ کے سامنے خاکساری کرنا۔

كهاجاتاب"قَنَتَ اللَّه وقَنَتَ لِلَّهِ". لَهُ: ذليل ہونا۔

قَنْتَ (ك) قناتة مم خوراك بوناـ أَقْنَتَ بِهِ مَمَازِ مِينَ قَيَامِ طُولِينَ كُرِنالِهِ اللهُ تَعَالَىٰ کے سامنے خاکساری کرنا۔ دستمن پر بدوعا کرنا۔ ہمیشہ حج کرنا۔ دیر تک جنگ کرنا۔

اقْتَنَتَ فرمانبر دار ہونا۔

القَانِت . قار بميشه اطاعت و فرمانبر داري ميس ربخ والا نمازير صف والا حق فُنّت.

القَنيْت للم خوراك (فدكرومؤنث) كهاجاتا بين سِقَاءٌ قنَيْت، ياني كوروك والى مثك جو

میکے نہیں۔ إِمْرَأَةٌ قَنُوْتٌ : شوهر كى تابعدار عورت-القُنْجُلِ. غلام-

قَنَحَ (ف)قَنْحًا العود: لكرى كاسر امورنا الشارب: ینے والے کا سیراب ہو کر سر اُٹھانا۔ سیر الی کے بعد یہنے کو ناپیند کرنا (واَقْنَح) البَابَ : دروازه كولكرى ع أشمانا ـ قَنَّحَ البَابُ وروازے کے لیے لبی میر هی

تَقَنَّحَ. سيراني كے بعد پينے كونا پندكرنا۔ القُناح. وروازے کے پیچے لگانے کاؤنڈا۔ القُنَّاجِ لَمِي ميزهي تنجي لكري جس كو دوسری لکڑی کے نیچے ڈال کر حرکت دیں۔ القُناجِرِ جَقَنَاجِرِ والقِنَّجِرِ برُےجِم والاأنْفُ قُنَاجِو موتى ناك القِنَّجو

كشاده نتقنول اور سخت آ واز إمنه والا القُنْحُوْرَة والقِنْحِيْرة والقِنَّخْرَة والقُنْخُور برى چان-

القَنْد ج قُنُوْد والقِنْدِيْد ج قَنَادِيْد شكر ـ القنديد: كافور ـ ايك قتم كي خوشبوجو زعفران سے بنائی جاتی ہے۔ خوشبودار شراب كها جاتا بي "جاءَ بالأمْر على قَنَاديْده" وه معامله كواين روش ير لايلسَويْقٌ مُقَنَّدٌ ومَقْنُودٌ. شكر ملا موا ستو- كَالامَ

مُقَنَّدٌ شيري تُفتكوب الْقَنْدِيَّةُ الْحَمْرَاء : برك بتول والايوداجس كى بلندی وس میٹر ہوتی ہے بڑے بڑے سے ہوتے ہیں زینت کے لئے بویاجا تاہ-

رَجُلٌ مَقْنُوْ دُ الكَلام: شيرين كلام مرد-القُنْدُر والقُنْدُس أيك آلي جانور جس كي دُم چوڑی ہوتی ہے اور اس کا رنگ سیابی ماکل سرخ ہو تا ہے اور اس کی کھال سے یو شین بنتی

قَنْدُسَ عَناه كے بعد توب كرنافي الارْض: سير وسفر كرنابه

القندغل بيوتوف

قَنْدُلَ. برك سر والا مونار صغت قَنْدل و قُنادل و قَنْدِيْل

رَأْسٌ قُنَادِل. برااور مضبوط سر-القِنْدِيْلِ جِراعٌ: فانوس- ح قَنَاوِيْل

(دخيل)

قُنْدُو لَةٍ .

اَقْنَز . حِيو ثِي منك سے بينا۔ القنز والافنيز . حيونامنكا.

القَانِز والقَنَّازِ. شكاري.

القُنْزُعَة والقَنْزَعَة والقِنْزَعَة والقُنْزَعَة

مرغ كى كلغي. القُنْزُعَة : بهت يسته قد

بلائیں۔ سخت و تکخ بات۔ حجو ٹے لوگ۔

كى طرف ايني نسبت كرناته

القَيْنَس. تيل ح قَيَانِس.

قَنْسَرَتُهُ. الشَدَائِدُ والسِنُ: بورُ هاكرنا تَقَنْسُو . بورها مونااور جمرى يرنا-

القَنْسَرِ والقَنْسَرِيِّ والقِنَّسْرِ. بهت بوڑھاعمررسیدہ۔

القُنَاسِر. سخت.

قَنَّشَه تَقْنِيْشًا . ثَمَ كُرنا ـ الله وعيال ير نفقه مِن تَنْكُى كُرِنا فَنِيشَ فِي الشِّيِّ : كَي كياجانا -القَنْشُورَة. عورت جس كوحيض نه آئے۔ قَنَصَ (ض) قَنصًا الطَيْرِ: يرنده كاشكار

تَقَنَّصَ و اقْتَنَصَ الطَّيْرَ او الظَّبْيَ: يرثدها

ہر ن کاشکار کرنا۔ القِنْص. اصل-

القُنْدُوْل. أيك خار دار در خت. واحد

القُنْذُ ع. مروديوث.

القَنَز . قص میں آیک لغت ہے۔

والقُنْزُع. بالول كالجيما جو سرير حجوز ديا جائے۔ سر کے گرد اگرد بال۔ یروں کا بقیہ۔

عورت ح قُنْزُ عَات وقَنَازِع. القَنَازِع:

أَقْنَسَ الرَّجُلُ كمينہ ہوتے ہوئے شریف

القِنْس والقَنْس. اصل ـ

القِنْسِ ج قُنُوسِ والقَوْنَسِ ج قَوَانِس و القَوْ نُوْ سِ . سر كا بالا ئي صبّه ـ خود كي چو ئي ـ راستہ کا در میان۔ مھوڑے کے دونوں کانوں کے در میان اُبھری ہوئی ہڈی۔

القَنَص شكار القَنَّاص. شكارك.

الْقُنَّاصِ. شكارى لوگ.

القَانِص والقَنِيْصِ. شَكَارِي. القَنِيْص: شكار مؤنث قَنِيْصة.

القَانِصَة. يرند ع كا يوناج قُوَانِص شكار

القِنْصَعَو. حِيموني كردن والا حِيموني بييم والار گٹھے بدن کا۔

القُنْصُل. يسة قدرابك حكومت كامعتدعليه جو دوسری حکومت میں رہے۔ سفیر۔ ج قناصل (وخيل)

القُنْصُلِيَّة. قُنْصُل كرے كى جُكه-قَيْطُ (س) قَنَطًا وقَنَطَ (ضن) قُنُوطًا وقَنْط (ك) قَناطةً. مابوس مونا مفت قَبِط و قَانِط وقَنُوْط.

قَنَطَهُ (ضن) قَنْطًا. منع كرنا ـ بازر كهنا ـ قَنَّطَهُ و أَقْنَطَهُ. مَا يُوسَ كُرِنا ـ

قَنْطَتَ قَنْطَتُهُ فُونِ مِهِ وَرُناد

قَنْطُورَ قَنْطُورَةً. بهت مال كامالك مونا ـ ويهات حچوژ کر شهر میں اقامت کرنا عَلَیْنًا: ویر تک تَصْبِرنَا الشُّبِّيِّ : مَضْوِط باندَ هنا المُمَرَّأَةُ :

عورت سے جماع کرنا۔ القِنْطِرِ. أيك قتم كايرنده (والقِنْطِيْرِ)

القَنْطَوَة. سيل بلند عمارت ج قَنَاطِو. القِنْطَارِ أيك وزن جس كي مقدار مختلف زمانوں میں مختلف رہی۔ سو (۱۰۰) رطل۔ مال

كثيررج فأباطير

القِنْطَارِيُّوْن. ايك كُرُوي گھاس جو مقوى معده بـ كما جاتا ب قناطير مُقَنْظُرة: بہت زیادہ۔

قَنَعَتْ وقَنِعَت (فس) قَنْعًا. أَلِابِلَ: أونثول كاتفان يرآنابه

قَنَعَتْ (ف) قَنْعًا وأَفْنعتْ واسْتَنْقَعَتْ الشَّاةُ: بلند تقان والي مونار

قَنَّعَهُ. راضي كرنا قَنَّعَ السرَّأَةَ: عورت كو وويد اورهانا راسه بالسيف او بالعصاء: سرير تلواريالا تھي ہے مارنا ہ جِوْيَةً وعَارًا:

رُسواني اور عار مين مبتلا كردينا قَنَّعَ الدِيلكُ: مرغ کا لڑنے کے وقت گردن کے بردوں کو كر اكرنا اور كها جاتا ہے "قَنَّعَهُ الشَّيْبُ

خِمَارِه " تعنی اس بربرهایا جها گیا۔ اَقْنَعَ دِ اسَهُ او صَوْتَهُ: سريا آواز بلند كرنا\_ بيكديد في الصَلاةِ: ما ته يهيلانااور الله تعالى ے رحم طلب كرنا الإناء : برتن سے أنثر مالا بھر جانے کے لیے یانی کے بہاؤ کی طرف کر وينار كهاجاتا ب "أَقْنَعَ الْإِنَاءَ فِي النَهْرِ" لیعنی بھر حانے کیلئے برتن کو نہر میں یائی کے بہاؤ كى طرف كر ديال أقْنَعَ الإبلَ: أونوْل كو چراگاه کی طرف لوٹانا۔

تَقَنَّعَ بِتَكَلَفَ قَنَاعَت كرنا لِيُرْكِ مِين لِيُمْنا لِهِ فِي السلاح: تتهيار بند بونار تَقَنَّعَتِ المَوْاذُ بِالقِنَاعِ: دوينه اورُ هنا

إِقْتَنَع بِالشَّيِّ: راضي بونا الإبلُ: أونول كا تقان يرواليس آنا الوَجُلُ الإبلَ او الغَنَم لِمَأْ وَ اهَا: أو نثول كو تهان يرواليس لا نابه

القِيْعِ. ج أَقْنَاعِ والقِناعِ ج قُنُعِ.

القِنْعِ والقُنُعِ. تحجورك لكرى كي تقالي جس میں کھانار کھاجاتا ہے۔ القِنْع: بہاڑے قرب میں بقیہ یانی i ریت کا گول ٹیلہ۔ ج قِنْعَة و أَقْنَاع. القَنْع بِكُل \_

القنعة وو ميلون كے در ميان بموار جگه -ج قِنَع و مجج قِنْعَان.

القُنْعة. سوال ديوار ميں رو ثن دان۔ القُنْعة. مِن الجَبَل و السنام: يَهَارُياكُوبَانَ کی چوٹی۔ انسانی سر کا اُبھرا ہوا ھیتہ۔ باریک

القِنَاع ويد كهانار كف كي تقالي آفْناع

و أَقْبِعَةَ. دِلَ كَاغُلَافَ. كَشْفُ الْقِنَاعَ عَنَ الشَيْ كنابيب تقر ت كرنے --

القنَّع جو تقتيم مين مل جائے اس ير رامني ا ہونے والا۔

القَنُوع ج قُنُع والقَنِيْع جَ قُنَعَاءُ بَمِعَيْ

القَانِع فال بمعنى قَنِع عاجزى سے سوال كرنے والا۔ ايك جگه سے دوسرى جگه جانے والا۔ قوم کا خادم۔ قوم کا اُجرت پر کام کرنے

والارج قَانِعُوْنَ وَقُنَّعَ. رَجُلٌ قُنْعَان تھوڑی تی چیز برراضی ہونے

شَاهِدٌ قُنْعَان شاهِ عادل كُرَ جس كي كوابي کافی مجھی جائے (مذکر مؤنث مفرد جمع سب کے

رَجُلٌ قُنْعَانِ جِس كَارائ يِندَهُ و القِنْعَان بردایبازی بکرا۔

القُنُوْ ع بس لا لح \_ ميلان \_ سوال \_ اظهار \_ عاجزی۔ تقسیم شدہ پر رضامندی۔

شَاهِدٌ مَقْنَع شاہر عادل كه وه خود يااس كى گواہی کافی تھجی حاجے۔ ج مَقَانِع اور کہا جاتا ے فُلانٌ لَنَا مَقْنَعِلال کے لیےرضامندی ہے جس پر ہم قائع ہیں۔

المقنع والمقنعة برير والخي كاورهن المُقْنَع سن وه تخص جواييخ سر كوخلقثااو پر أَمُّاكُ مِوكَ مور فَمٌ مُقْنَعٌ اليامُد جس کے دانت اندر کی طرف ہوں۔

المُقْنِع. فار ذلت کے ساتھ سر کو اوپر أثھانے والا۔

المُقَنَّع من سرير خودر كھنے والا - كپڑے ميں لپٹاہواسر چھیانے والا۔

قَيفَ (س) قَنَفًا المَكَانُ: عَلَي كَا يُحِيلُ مولَى مَثْي والا ہونا الفَرَسُ جُمُورْے كاسفيد كدى والا

قَنَّفَهُ بالسَيْفِ تَلُوار سِي كَلَرْ عِ كَكُرْ عِي

أَقْنَفَ وْصِلِحِ كان والا مونا ببت لشكر والا مونا (و إسْتَنْقَفَ ) رائے اور تدبیر کادرست ہونا۔ اسْتَنْقَفَ المَجْلِسُ بُول بونا\_

القَنَف .س كان كالحجوثا اور سر سے ملا ہوا

القِنَف سلاب كاكير جوزمين يرباقي ره حائ اور پھٹ جائے۔

القَنِف برير تھوڑے بال والا۔ القِنَافَ والقُنَاف برس ناك كم والرهي أ

ليے قدوالا۔ أَلْقَنْقَوْ بَكُكُرو ُ يَعِينَ اسْرِيلِيا كَا جِانُور جس كَى تچھلی ٹائٹیں بڑی اور اگلی جھوٹی اور مؤنث کے

پیٹ کے نیچے حجو ٹاتھیلا بنا ہوتا ہے بیچے کو خطرے کے وقت بٹھالیتی ہے-القَبِيف لوگوں كى جماعتيں۔ بہت يانى والا

ول کم خوراک مروب سریر کم بال والا مروب

رات كاايك صنه و فُنُف.

الاَقْنَفُ. حِهُولِ كَانِ والا مِنَ الخَيْلِ: سفید گدی والا محموڑا۔ موٹی ناک والا۔ مؤنث قَنْفَاءُج قُنُفُ القَنْفَاء السان كاكان جس کے لیے دائرہ نہ ہو۔

القِنْفَج مولى كرهي القُنْفُدج قنافد وَالْقُنْفُذُ وَالْقُنْفَذُ: قَنَافِذً جَـ سِيمَـ مَوْمَثِ قُنْفُذَةِ. القُنفُذِ جِوبِكِ ورخت جو ریت کے در میان ہو۔ ریت کا بلند ڈھیر۔ کہا حاتا ہے " هُوَ قُنْفُذ لَيْل" يعني وه چغل خور ہے۔ القَنَافِذ جَهو فے يهار

قَنْفَشَهُ قَنْفَشَةَ جِلدي جَعَ كُرِنا ـ تَقَنْفُشَ سَكُرْنايِ

القُنَافِيشِ جَهِلِي مِو بَي ناك سخت دارُ هي والا \_ المُقَنْفِش. فا فِي اللبّاس: يُرى بيّت اور لُبَاسِ واللهِ كَهَا حِاتًا ہِے "جَاءً مُقَنْفِشًا لِحْيَتُهُ" وارْهي كو برى بيئت ميں كئے موئے

تَقَنْفَعَتِ. القُنْفُذَةُ: سِيئَ كَاسِمْتِالِ

القُنْفُع بية قد كمينه (والقِنْفِع) يوميا القَنْقَنِ وِ القِنْقِنِ الكِ فَتُم كَا جِوْبِ سمندري سيى\_ واحد فِنْقِنَة القِنْقِن : راه نما (والقُنَاقِن)زمین کے نیجے پانی معلوم کر لینے والاانجينرَج قَهَاقِي(دخيل)

قَنِمُ (س) قَدَما الْجَوْرُ الْحُروث كالحُراب بُونا\_ فاسد ہونا\_ صفت قَانِيم الفَرَسُ و نَحْو ہُ نمی پہنچنے کے بعد غیار وغیرہ لگ کر ميلا كجيلا بونا الطَعَامُ واللحُم والسِقَاءِ

وغيرها خراب مونااور بدبودار مونا ـ صفت قَنِم واَقْنَم اور ای سے ہے جو کہا جاتا ہے "يَدِيَ قَنِمَةٌ مِنَ الزَيْتِ".

القَنَمة. تيل وغيره كي بدبو-الاقنوم مخص اصل ج أقانيم (دخيل) قَنَا يَقْنُوْ قَنْوًا وقُنْوَانًا وقُنُوًّا وإقْتَنَى المَالَ: جمع كرنا-اينے ليے حاصل كرنا-قَنَا يَقْنُو ۚ قَنُوا اللَّهُ الشَّيِّ: پِيراكرنا لَوْنُ

الشيئ كبراسر خرنگ ہونا۔ قَنَا يَقْنِي وَقَنِيَ يَقْنَىٰ قَنْوًا وَقَنَّىٰ وَأَقْتَنَىٰ وإسْتَقْنِي الحَيَاءَ: لازم كَكِرْنا قَنِّي القَنَاة: نالى كمودنام أقْنَاهُ اللَّهُ: عَنْ كُرنا مالدار بنانا اً أَقْنَتِ السَّمَاءُ: بارش رُك جانا

قَنِي يَقْنَى قَنَا الْانْفُ: نَقَنُولَ كَا تَكُ بُونَا اور در میان سے اُونچا ہونا۔ صفت اَقْنی -تَفَنَّى نفقه سے بچے ہوئے کاذ خیرہ کرنا۔ القَنَا والقِنبي والقُنو والقِنو تَحْجُور كَالْجُهَا ج ٱقْنَاء وقُنْيَان وقِنْيَان وقُنْوان وقِنْوَان.

القُنْوَة وَالقِنْوَة. كَمَالَى - كَهَا جَاتَا بِ "لَهُ غَنَمٌ قُنُوةٌ وقِنُوةٌ" خالص اى كى بكريال

القَنَا نيزه ج قِناء مُخلوق.

اَلْقَنَا بِحِولوں کی ایک تشم جس ہے سرخ گوند نکالی حاتی ہے-زیب وزینت کے لئے زراعت کی جاتی ہے-

القِنَاوَة بدله

القَنَاة نيزه يا نيزه كي لكري ح قَنَا وقُنِّي وقَنَوَات وقَنَيَات كَهَا جَاتًا ہے ''فُلَانٌ صُلْبُ القَنَاقِ" فلال سخت قد والا ب وُندا جنگلی گائے۔مادہ نیل گائے۔در خت خرمالگانے كاتفالا ـ نالى ـ ج قِنِّي وقِنَاء وقَنُوات. القَانِي فا كها جاتا ب "أَحْمُوقَان" بهت

القَنوَ ان موثار

القَنِّى والقَنِيَّة. كرى يااو منى جس كوز خيره بنامائے۔

القَنَّاء والمُقْنِي نيزه والا القَّنَاء : نالي

کھود نے والا۔

الأقْملي مِنَ الْانُوْف: "نتف تنك اور در ميان سے بلند ناك و اور كها جاتا ہے" هُوَ أَقْملي الأنفِ" وه تنك نتف اور در ميان سے بلند

ناك والاب\_مؤنث قَنواء.

القَنَاء والأَفْنَانَة. مِنَ الْحَائِطِ: ويواركوه عاب ج*س پر ساير رجوع كر* التُّارُ التِي

القُنُو. سياىيـ

المَقْنَاةُ والمَقْنُوقِ. وه عِلَه جَهال دهو پند يرك-

قَنَى يَقْنِىٰ قَنْيًا وقِنْيَانًا وقُنْيَانًا الْمَالَ: حاصل كرتا كما كى كرثا الحيّاءَ: حياكو لازم ...

، وبا قَنَّى اللَّهُ فَكَانَّا ﴿ خُوشُ كُرِنا\_رَاضَى كُرُو يَنا\_ قَانَى مُقَانَاةً الشَّئُ فَكَانًا: ﴿ مُوافِّلُ ہُونا\_ الشَّئَ الْمَاللَشَئُ بِالشَّئُ: خُطْمَلُطُ كُنا\_

الشَّیَّ: بمیشدرهنا-اقْنی اِفْنَا اللَّهُ: غَیْ کرنادخوش کرنادراضی کردینالصَیْدُ فَلانًا و لِفُلَانٍ: شِکارکازدیش آجانا-قریب آجانا-

القُنْيَة وَالْقِنْية أَلَى كَالَى تَقِينًى كَهَا مَا تَا بَهِ "لَهُ غَنَمٌ قَنْيةٌ وقِنْيةٌ" خالص اى كى بحريال مِنْ

ارض مَفْداق ہر مُخفِ کے موافق آب وہوا ارض مَفْداق

قَهِبَ (س) فهبًا بجورے رنگ کا مونا۔ مغتقهٔ و أَقْهَبُ

أَقْهَبَ غُنَ الطَعَامِ: باته تحيي لينا اور خواش نه كرنا-

> القَهْب. برااونث. القُهْبَة بجورارنگ.

القُهَاب والقُهابِّي. سفير-الاقْهبات بالتحياور بمينس-

قَهَدُ (ف) نَهُدُا فِي مَشْية: حِهُولُ عَهِمُ مُشَية : حَهُولُ عَلَمُ مِهِمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ مُ

القَهْد سفير - ترو كون - صاف رنگ والا -

نرگس کی کل جب کہ کھلی نہ ہو۔ رہ فیھا د قَهَرَهُ (فَ) فَهُرًا عَالِبُ ہُونا۔ فَهُرَ اللَّحْمُ: گوشت میں آگ کی وجہ سے ا بائی فکانا۔

قُاهَرَهُ عَالب آناـ

أَقَهَوهُ مغلوب پائا أَقْهُر الرَّجُلُ ذات اور قبر کی طرف معامله والا ہونا ایاران مقہور کا متر

ساتھی ہونا۔ القُهْرَة ، مجبوری کہا جاتا ہے''هُوَ قُهْرَة

لِلنَّاسِ" وەہراكيكامقهورے۔ القُهَرَة. مِنَ النساءِ: بهت ثُر يرعورت ج قُهَرات.

ەر القَاهِر. **فا-بلند**-چقَوَاهر.

القَاهِرِ. القاهر كامؤنث. مملكت مصركاپايه تخت. هر چيز كا سابق. سينه سر سينه. موندههاورگردن كه در ميان كاگوشت.

موند سطے اور کرون نے در میان کا توست۔ القَهَّارِ ، اسم مبالغہ۔الله تعالٰی کے اساء حسنٰی میں سے ہے۔

القَهْزَمَان وكل آرو فرچ كا نتظم رج فهارمة

القَهْرَمة. قهرمان كافرِيضه.

القَهْرُم. پسة قد القَمْقَب عمر رسيده ليب قدوالا بيكن -

قَهْقَرَ قَهُقَرَةً وَتَقَهْقَر بَحَجِهَا بِإِدَّلَ لَوْتُلَـ كَهَا عَالَمُ الْوَثُلَـ كَهَا عَالَمُ اللهُ عَل عالاً خِهْ هُوَ يُقَهْقَر في مشْيَعَهِ " جَمِي جَجِهَا النار ط

پاؤں چلے۔ الفَّهُقُوْر عارت جس کو بچے پھروں سے بناتے ہیںاور عوام اسے فَعَفُور " کہتے ہیں۔

بناتے میں اور عوام اے قعقر (" کہتے میں۔ القیفقری کی مچھلے پاؤں لوٹنا۔ کہا جاتا ہے "رَجَعَ القَفِقْرِی" وہ پچھلے اور لوٹا۔

القَهْفُرَة. سر برى چنان \_ گيبول جو سنرى كيدي عدمياه موجائ \_

قَهَٰزَ (فَ)قَهُٰزَا كودنارِ القَهِیْزِ ریم

قَهَلُ (ف)قُهْلا و قُهُوْلا وقَهلَ (س) قَهَلًا وتقَهَلَ جَلْدُه: كَمَالَ خَتُكَ بُوناـ قَهَا الرَّجُلُ : ناشكرى كرنا ـ *كفران نعت كرنا* 

فَكَرْنَا برى تعريف كرنا قهِل (س) فَهَلَا وَتَفَهَّل الرَّجُلُ: جم كو آلوده ركهنا وياك صاف ندر كهنا ويقهل المتهال المناوية والمناوية المناوية المن

أَقْهَلَ الرَّحُلُ الْهِي يَكَ الرَّهُ اللَّيْنُ أُمُور مِين مشغول بونا ـ إِنْقُهَلَ كُرُور مِين مشغول بونا ـ إِنْقُهَلَ كُرُور بونااور كُريِّنا ـ

اِلْقَيْهَا وَالْقَيْهَا : ﴿ يَهِمُ لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ

كوباتى ركھـ قَهِمَ (س)قَهَمًا الرَجُلُ: لللهِ الاشتهاءَ

ہونا۔صفت قَهِم . اَقْهَم عَنِ الطَعَامِ: كھانے كى خواہش نہ ركھنا۔

عَنِ الشَّىِّ: ناپند کرنا عَنِ الشَّرَابِ والمَاء: حِيورْنالِابِلُ عَنِ المَاء: اونؤلكا پائي پرنه جاناليَّه: خواہش کرنا اَقْهَمَتِ السَّمَاءُ: آسانكاول سرصاف مونا.

السَمَاءُ: آسان كابادل عصاف بونار قَهْمُر قَهْمَزَةً. كودنار

القَهْمزى محمورت كابويد دورنا جلد بازى ـ نشاط

القَهِمر يتقد

القَهْمَزَة. عرمِنَ النِسَاءِ: بهت پست قد عورت.

اَقَهٰی ق**ہوہ پینے کی مداومت کرنا۔** معرف نام مناقب

القهدوة فراس دوده وراس كلم سيرى القهدوة فراس دوده وراس كوتوه اس شراب بيان كياجاتا ب كه شراب كوتوه اس وجه سي كم مو جات ب "رات فالأنا طيب قهوة والقم" ليعنى فلال كر منه كى أو القمي بين ورخت بن كو بهى كميت بين اوراس درخت سي ين كي جو چزيال جاتى بيان وراس درخت سي ين كي جو چزيال جاتى بيان و اس كو بهى تجوه كميت بين ويان جات كو بهى جازا قبراه كيت مين عبارا قبراه كيت مين عبارا قبراه كيت

بن-ٱلْمَقْنِيعُ: قهوه خاند- هو مُل قهوه-

القَهْوَانْ عمررسيده موٹے سينگوں والا بكرا۔ قَهْوَسَ وتَقَهْوَسَ ووژنا قَهْوَسَ الرَجُلَ! خوف سے دوڑنا۔ وتَقَهُوسَ جَهَك كر مضطريانه جلنابه كبزابونابه

قَهِيَ(سُ) قَهِيَّ وأَقْهِي اِقْهَاءًا عَن الطُّعَام اشتهاكم بونال قُهي عَن الشُّرَاب

اِقْتَهٰی عَنِ الطَعَامِ بغیر مرض کے کھانے کی خواہش نہ ہونا۔

القَاهِى تيز خاطر \_ عَيْشٌ قَادِنُوشُ عَيْسٍ. قَابَ يَقُوْبُ قَوْبًا اللارْضَ زين كو كولا كي میں کھودنا الطائر نرندہ کااینے انڈے کو توڑنا الرَجُلُ قريب بونا ـ بھا كنا ـ

قَوَّبَ اللارْضَ زَمِين كو كولائي ميس كوونا\_ روند كرنشان حجوزنا الشيئ أكيرنايه

تَفَوَّبَ جِرْے أَكُرُ ناركها جاتا ہے "تَفَوَّبَ مِنْ رَاسِهِ مُوَاضِع العِن اس کے سریس چند **جُلُه حَمِيل حَمَين** (وانْقَابَ) الْمَكَانُ :

ورخت اور گھاس سے صاف کیا جانا۔ تقو بَتْ وإِنْقَابَتِ البَيْضَةُ : الله ع كا يَشْناد وإنْقَابَتِ الْأَرْضُ زَمِين كالحدنار

إفْتَابَ الشَّئُ يِندكرنا لانتيار كرنال

القَاب مقدار - كمان ك قضه اور كوشه ثمان کے درمیان کا فاصلہ۔ کہا جاتا ہے ''هُوَ عَلَى قَابِ قُوْسَيْنِ كَنابِ بِ بَهِت قريب

القَوْب چوزه ج أَقْوَاب أُمَّ قُوْب:

القِیْب مقدار کہاجاتا ہے "بَیْنَهما قِیْبُ

القَابَة والقَائِبَة جوزه إنثرا اور مثال مين ہے ''تَخَلَصَتْ قَائِبَةٌ اَوْ قَابَةٌ مِنْ قُوْبٍ' یعنی انڈا چوزے ہے جدا ہو گیا۔ اس موقع پر کہا جاتا ہے جبکہ کوئی اینے ساتھی سے جدا ہو

القُوَب انڈے کے حطکے۔ القُوَبَاءَ والقُوْبَاءَ ج قُوب والقُوَبَة

والقُوْبَة وادكى بيارى عوام اے حزازا كت بي- القُوَية كمرير مقيم - خانه نشين -القُوْبِي چوزے کھانے کا تریص۔ المُتَقَوِّب جِهلا موا\_ داد تھلی کی وجہ سے كهال جِهلا موا هخص مِنَ الحَيَّاتِ بَيْخِلُ أَرّا

مواسانپ. قَاتَ يَقُوْتُ قَوْتًا وقِياتَةً الرَّجُلَ, وزى

وینا گزاره دینا خوراک دینا ـ

أَقَاتَ إِقَاتَةً فُلانًا وعَلَى فُلَانٌ بَرُارِهِ وینا۔ حفاظت کرنا۔ قابویانا۔ قدرت رکھنا۔

إقْتَاتَ اِقْتَيَاتَا وتَقُوَّتَ بِالشِّيِّ الْمُلِّي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اِقْنَاتَ الشَّيُّ خوراك بنانا كما حاتا ي "فُلَانٌ يَقْتَاتُ الكلامَ وللل مَ مُقَلُّوكُم تا

سْتَقَاتَ السِّتَقَاتَةُ فَلَانًا كُرُاره طلب

القَات إيك ورخت كانام ـ

الْقُوْت خوراك \_ گزارہ کے لائق کھانا \_ ج اَقُوات.

القَائِت والقِيْت والْقِيَّتُةَ والقُوَات القَائِبُ مِنَ خوراک گزارہ کے لائق۔ "هُوَ فِي قَائِتٍ العَیْش کفایت۔ کہاجاتا ہے مِنَ العَيْش: "الْقَائِسَتْرُرَ

المُقِيْت فال قدرت ركف والاله تكهان

قَاحَ يَقُوْحُ قَوْحًا وتَقَوَّح تَقَوُّحًا ٱلجُوْحُ زخم سوجناله پيپ والا موناله قاح وقُوَّ حَ البَيْت جِهارُود ينا\_

أَقَاحَ اِقَاحَةُ الرَّجُلِّ سِوالَ كَ بَعَدُ مَعْ كرنے كااراده۔

القَاحَة صحن \_ كهاجاتا ح " ذَخَلْتُ قَاحَةَ الدَّارِ جُمُّر کے صحن میں داخل ہوا۔ج قُوِّ ح . قَاخَ يَقُوْخُ قَدِ حَاجَوْفُهُ نِياري كَا وجدي خراب ہونا۔

لَيْلَةٌ قَاحْ كالى رات.

قَادَ يَقُوْدُ قَوْدا وقِيَادَةَ وقِيَادًا ومَقَادَةً وقَيْدُوْدَةً وقوَد. تَقُويْدًا وتَقُوادًا بركيس قاتل ومُل رايد

الدائمة ويائے كوآ كے سے كھنچنار قَادَ يَقُوْدُ قِيَادَةً الجيشِ مالار جيش

القاتِلَ التي مَوْضع القَتْل قاتل كوقصاص کے لیے لے جانا۔

قِيْدَ الدَقِيْقُ آفِي كَا يَرُ ابْنَا اور بِكَامَا مَانَا۔ قُودَ يَقُودُ قَوْدًا. الفَرَسُ وغَيْرَهُ لِمِي

پیچه اور گردن والا ہونا۔ صفت اَقْوَ هؤنث قَوْدَاعِج قُودٌ

أَقَادَ آ م يرهنا الغَيْثُ بَارش كا بهيانا هُ خَيْلًا م سے تھنچنے کے لیے دینال

القَاتِلَ بالقَتِيْلُ مُقْوَلُ كَ بدلے ميں قاتل كوتنل كرنابه

قَاوَ دَهُ مُقَاوَ دَةً مِا ته ساتھ چينا۔

إِنْقَادَ إِنْقِيَادًا. لِفُلَان : تابعدار بونار فروتني كرنا الطَريْقُ إلى كَذَا واضح مونار نمايال بمونا (واقْتَادَ اِقْتِيَادًا)كليْجِيَارِ اِقْتَادَ الدَّابِةَ كَيْنِياد كَهَا جَاتًا ﴾ "إقْتَادَ الدَّابَة فَاقْتَادت أنس نے جانور كو كھينجا پس وہ تھنچ گيا

(لازم ومتعدى) تَقَاوَدَ المَكَانُ عِلْهُ كَامِوار مِونَا الرَّجُلان: دو مر دوں کا ایک ساتھ بھاگنا گویا کہ دونوں ایک دوسرے کو ھینچ رہے ہیں۔

إسْتَقَادَ وَلِيل موناله فروتني كرنا لَهُ فرمال بردار مونا - تابعدار مونا الأمير مقتول كا قصاص لینے کی درخواست کرنا۔ کہا جاتا ہے إِسْتَقَاد الْامِيْرَ مِنَ القَاتِل فَاقَادَهُ مِنْهُم نے امیر سے قصاص لینے کی استدعا کی اور امیر نے تصاص لیا۔

القاد والقِيداندازه ومافت - كهاجاتاب "بَيْنَهما قَادُ قُوس او قِيْدُ قَوْس ان دونوں کے در میان ایک کمان کی مقدار فاصلہ

القَوْد س كو ال كورا كهاجاتا ب "مَرَّبنا

القَوَد قود كا مصدر قصاص مقتول كے

القِیاد. سر جانور کو تھیننے کی رسی۔ کہا جاتا ہے "فُلان سلِسُ القِیاد" قلال تہاری خواہشات کا فرمانبردار ہے "و اَعْظَی فُلانْ القِیاد" فلال نوشی سے فرمانبردار ہو گیا۔ اور بعضوں نے کہا کہ مجور آب

بعضوں نے کہاکہ مجوراً۔ فَرَسٌ قَیْدُ وقَیْدٌ وقَوْوْدٌ وقَوُودٌ. سدھا ہواتا بعدار گھوڑا۔

القَوَّاد. اسم مبالغه

الَاقُوَد سدها بوا تابعدار گھوڑا۔ مضبوط کردن والا۔ بخیل۔ کسی چیز کی طرف متوجہ بونے والا (والمُقَوَّد) لمبا

پائرد. اَلْقَائِد. في ج قَوَّاد وقُوَّد وقَادَة جَج قَادَات. مستطيل زين ياپراز يهائر كي چوئى -القَائِدَة. قائد كامؤنف زين ير پسيلا موا ثير - كها جاتا ب"أغطاه مَقَادَتَه" يعني وه اسكافرمانبر دار موكيا -

المِقْوَدُ. كَبَانُور كُوتَمِينِيْ كَارِسي بِهِ مَقَاوِد. المَقُود. مِن اورمَقُووُد بِسِي اصل كَ لحاظ

ہے کہاجا تاہے۔

طَرِيقٌ مُنقَادٌ سيرهاراسته

قَارَ يَقُوْدُ قَوْدُا. تَنِجُوں كَ بَلَ چِنالصَيْدَ: فريب دے كر شِكار كرافُلانا: آكھ پچوڑنا (وقَوَّر تَقُونِدُا واقِتَّارَ اِقْتِيَارًا واقِتَوَرَ اِقْتِوَارًا) الشَّئَ: كُولِكانِ اِقْتَارَ الرَّجُلُ: مِهِ اِنْ مِنْ اللَّهَ الرَّجَلُ:

قَوْرَ يَقُورُ قَوْرًا الرَّجُلُ: كانا بَونا تَقَوْرَ يَقُورًا الرَّجُلُ: كانا بَونا تَقَوَّرَ السَحَابُ: بإدلول كاعلي ومعلى ومحول كل على المشرات كرّر حانا الحَيَّةُ:

سانے کا کنڈلی ارنا۔ سانے کا کنڈلی ارنا۔

اِنْقَالُ اِنْقِیَارًا واقع ہونااِنْقَارَتِ البِنُو: کُوکی کامنہدم ہونا۔ ویران ہونا۔اِنْقَارَ بِهِ: ماکلہونا۔

ر و الرود الفرس كورك كادبا مونا الفرس الفرد كادبا مونا المجلد و المجدد المجلد و المرب المونا المونا المجلد المرب المرب

اِفُوَرَّتِ الْأَدْضُ: روئيريٌ كاجاتار به فَالأَنْ: معاندة

الفّاد تارکول سیاه رنگ کا ایک روغن جس کو تشق وغیره پر ملتے میں۔ ایک کژوادر خت۔ واحدقًارَ ق اونوں کا براگلہ۔

القَوْدِ . سرينئ زُونَى \_ رُونَى كَارِسَى \_ القَادَة . پهازوں ہے علیجدہ چھوٹا پہاڑ \_ مادہ مستقالہ میں قرار کا شرفی کا کا انسان کے کا دنا

ر پچهرچقَارُّ وَقَارَاتٌ وَقُورٌ وقَيرَان. الْاَقْوَرُ. كثاره مِن حَقَّوْرَاءُ.

اللَّقْوَرِيَّات واللَّقْوَرُوْن. بِرِي بِرِي

سيبيس. المُقَوِّر . سنة قارملا هوا و بلا گوژا.

مُصُلُورًا بِنَيْنُ الرَّمَا الْوَادِيْنِ عُورُادِ قُوَّزُ تَقُوْيُرًا النَّبُّ : نابات كاكبرت مونا تَقَوَّزُ البَيْثُ: گُركا منهدم مونالوَعْلُ:

بہاڑی بمرے کادوڑنا۔ اِفْتَازَهٔ النَّمْرُ: چیتے کا پھاڑ کھانا۔

قَاسَ يَقُوْسُ قَوْسًا القَوْمَ: مابق ہونا۔ آگے برحیاالشَیْ عَلٰی غَیْرہ وبه: نمونہ پُر اندازہ کرنا۔ قوس (س)فَوسًا وتَقَوَّسَ واِسْتَقُوسَ الرَّجُلُ خیدہ پشت ہونا۔ و

روسسوس مربين. ميده پت ، قَوْسَتِ السَحَابِةُ: بارش وزار

قاوسنی فقسته افوسه سن کان کے عمدہ ہونے میں مجھ سے مقالمہ کیا میں عالب

تَقُوْسُ مِرْ ابوابونا لَمَانِ كَى انْدَبُونا لِهِ تَقَوْسُ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

بالول كالمحجرُ مي كرنا-إقْتَاسَ الشَّىٰ: اندازه كرنايفُكلانٍ: اقتدَاء

کرنا۔ القوْس ، سریکمان۔مؤنث ہے اور بھی زکر سرید اور ہوں کا دور کو دور کو دور کو دور کو

بھی استعال کرتے ہیں اور اس کی تُفَیرُفُونیسَّةً وقُویْس اور جَقِسِّی وفُسِّی واَقْوَاس وقِیَاس واَقُوسٌ واَقْیَاس اور نبیت کیلئے قُسُوکٌ. اور توسکی اضافت تخصص کی طرف

فسونی اور نوس کی اضافت طفع کی ظرف ہوا کرتی ہے۔ جینے قوسُ نَدَفِ وقوسُ نَیلِ وَغَیْرہ الْقُوس: ہم منحٰی چیز جو کمان کی

طرح ہو۔ قَوْسُ قَرَح: وَهَنگ وَراعً۔ قَوْسُ الرَجُلُ: جَمَّى ہُولَى بِيْدٍ۔

ر ف راب کا صومعہ۔ شکاری کا

جمونپڑا۔ اَلاقُوْس خمیدہ پشت۔ بلند ریت کا ڈھیر۔ لَیْلٌ اَفْوَسٌ: بہت تاریک رات۔ بَلَدٌ اَقْوَس زور کا شہر(والقوس والفُوسی)

مِنَ الْاینَّام: سخت اور لمبادن \_ الْقَوَّاس كمان والا \_ كمان گر \_ كمان جلانے مدر واقع الدر مرحم من منتفر كار زوم حي

والا\_و القواس: پادری یا سفیر کا خادم - جن کی خاص در دی ہوتی ہے -اُلْقُهُ اُسْتُ فِی خَرِ شِید در اید احد کا تھے در س

اَلْقُورِیسَةُ: ایک خوشبودار پوداجو که پھر ول کے قریب پڑھتاہے سفید سے والا ہو تاہے اس کے پھول گابی ہوتے ہیں اس کے پچھ طبی فوائد ہوتے ہیں۔

القَيَّاسِ. كَمَانَ كادرست كُرْنَ والا \_ (والمَقَاوَسُ) گھوڑوں كوچلانے والا \_ القُورْسِ والقَورْسَةِ . توسى كى تضير الك

الْقُويْس والْقُويْسَة . توس كى تصغير ايك

المِفْوس كمان ركف كا تھيله ميدان -رسى كه جس سے گوردور ميں گوردوں كى صف بندى كى جاتى ہے - دومقام جہاں سے گوردور ميں گورت دوڑنا شروع كرتے ہيں - ج

تَقَوْصَرَ بعض كالبعض مين داخل ہونا۔ القَوْصوة تحمجور وغير در كھنے كا بانس كا بنا ہوا دے

قَاصَ يَقُوْضُ قَوْضًا وقَوَضَ البناءَ: عمارت وهانا قَوْضَ الصُفُوْفَ والمَجالِسَ: تربتر كرنا منتشر كرنا يولت بين بنى فَلانُ ثُمَّ قَوْضَ " جَبَد كوئى بعلائى كي يعد برائى كرب

تَقَوَّضَ آنا جانالحلقُ او الصُفُوفَ: طقه يا صفت كا پراكنده مونا (واِنْقَاض) البِنَاءُ: عمارتكاكرجاناد منهدم موناد

القُوْط. كريولكاريور عاقواط. القَوْطة. بوالوكرا

القَوَّاط. كريوں كريورُكوچران والا۔ قَاعَ يَقُوعُ قَوعًا. يجي رہنا۔ پچلے باؤں لوٹلاز تَقَوَّعُ) كانے دار جگہ مِن طِلْ واللے قوم

الْقُوْقة ايك قتم كاپرنده جواُجازُ جَلَّهوں ميں

رہتاہے۔ قُوْقُل قَوْقَلَةً الرّجُلْ فِي الْجَبَلِ: پِهارْ رِ

چر صنار قُوْقى قَوْقَاةً و قَيْقَاءً . چِنِيْار طِلانارٍ

ْ قَالَ يَقُوْلُ غَوْلًا وقَالًا ۚ وَقِيْلًا وَقَوْلُةً

اشاره كرنا بوجله : چانا عَنْهُ : روايت كرنا

كُرنا لَهُ: خطاب كرنا فِيله و عَنْه اجتهاد كرنا بِشُوْبِهِ كِيرِ بِي كِو بلند كرنا بِهِ : مُحبِّت كرنا اور

بھی مستعمل ہے اور افعال کی تیاری کو بھی قول بے تعبیر کرتے ہیں۔ کہاجاتاہے "قَالَ فَاكُلُ

بھی آتا ہے اور اس کا عمل کرتا ہے بشر طبیکہ مخاطب کا صیغہ اور فعل مستقبل ہواور اس سے

پہلے استفہام ہو اور استفہام اور فعل کے در میان ظرف کے علاوہ کسی اور چیز کا فاصلہ نہ

مور بي "اَتَقُولُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا" بمعنى "اتظُنّه مُنْطَلِقً " اور بعض کے نزد یک ظن

کے معنی میں بلاکسی شرط کے مستعمل ہے جاہے استفهام مو یا نه مور صیغه مخاطب کا اور فعل

مَالَمْ يَقُلْ عَلَط قول كى نسبت كرئا نه كهي

تَقَوَّلَ عَلَيْهِ الْقَوْلَ: جَوِثُ كَمْرِنار

اِفْتَالَ الشَّئِّ: يندكرنا عَلَيْهِمْ: حَمَ لِكَانا-

لينار القال والقِيْل سر گفتگور القَال ابتدايا القال القال المعرد القال ابتدايا - بعد را سوال - کہنے والا۔ جیسے "رَجُلٌ قَالٌ" بمعنی سوال - کہنے والا۔ جیسے "رَجُلٌ قَالٌ" بمعنی قَائِلَ القِيْلُ جوابِ

القيل رئيس- حمير كے بادشاہ كالقب- ح أَقْوَالَ وَأَقْيَالَ وَقُيُوْلَ.

القُوَّل كلام يا برايك لفظ ح أَفْوَال جَج اَقَاوِيْل.

القَائِل. فارج قُوَّل وقُيَّل وقَالَة وقُوُّولٌ. القَالَة والقَوْلَة والمَقَال والمَقَالَة.

مُفتَكُور المَقَالة برتاب كاليك كرور والقَالَة: لوگوں کے اندر بُری ما بھلی پھیلی ہوئی بات۔ روپېركا قَيْلُولُه.

القُولَة والقَوَّالَ والقَوَّالَة والقَوُولَ والقَوْوْل ج قُوُل وقُوْل والتِقْوَلَة والتِقْوَالَة خُوش بيان مبت بولنے والا

القَوَّالِ بروارج قَوَّالُوْن. المِقْوَل والْمِقْوَالِ. الْجَمَّى تَفْتَلُو كرنے والا ييز زُبان المِفْوَل رَبان ج مَقَاوِل وَمَقَاوِلُهُ الْمُرَأَةُ مِقْوَلَ وَمِقْوَالَ : الْجُضَى

گفتگو کرنے والی تیز زُبان عورت۔ المَقُول والمَقْوُول سي

كَلَمةٌ مُقَوَّلَة) بارباركها بواكلمه. قَامَ يَقُوْمُ قَوْمًا وَقَوْمَةً وقِيَامًا وقَامَةً:

كفرًا مونار تظهرنار جلنے والے سے تم كہتے مو "فَنَّمْ لِي "يعني ميري وجه سے تھبرو۔

المَاءُ: ياني كامِنفِذ نه يانے سے تَقْبِر جانا۔ قَامَتْ بِهُ دَابَّتُهُ: تَهِلُ جِانِدٍ قَامَ مِيْزَانُ النَهَادِ وويهر مونا الأمُو اعتدال ير مونا المَاءُ إِنْ كَاجِم جانا قَامَتِ السُوْق بازار كا رائج ہونا۔ قَامُ الكلا كماس كا ظاہر ہونا

المَتَاعَ بِهِ: قِيتَ برابر بونا عَلَى الْأَمْرِ: مداومت كرنا به ظهره ورومند كرنا بالأمو: انظام كرنا عَلَى الأَمْرِ: تَكْهَاني كرنا عَلَى غُوِيْمِهُ: قرض وارسے مطالبہ كرنا في

الصَلَاةِ: شروع كرنا أهلَهُ إلى وعيال كى ضروريات كوپوراكرنا\_كهاجاتائى "فَاهَ يَفْعَلْ

ومَقَالًا ومَقَالُهُ كَهِنا بِولنا بِكُذَا حَمْ كُرِنا

اعتقاد ر كهنا بيدد اته جهكاكر يكرنا بواسه

عَلَيْهِ إفتراكرنار تهمت لكانا المحافظ ديواركا

اینے لیے خاص کرنا۔ الْحَدِيدِ مِنْ اللهِ مَاتَ وَغَلَبُ اللَّهُومُ مِنْكُ وَغَلَبَ اللَّهُومُ مِنْكُ وَغَلَبَ وَمَالَ وَأَقْبَلُ وَإِشْتَرَاحٍ '' کے معانی میں

قَالَ فَضَورَبَ" وَغيره وادر ظن ك معنى مين

ستقبل كابويانه بوجيس فُلْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا

قُوَّلَ وَاقَالَ اِثَالَةً وَاقْوَلَ اِقْوَالَا. فَلَانَا

موئی بات کومنسوب کرنا۔ وَقُوَّلُهُ اِت کہنے کی تعلیم و بنایا تھم دینا۔

قَاوَلَهُ مُقَاوَلَةً فِي الامْرِ: مباحث كرنار

تَقَاوَلُوْا فِي الْامْرِ كُفت وشنيد كرنا\_

بالثَوْبِ ثَوْبًا كِيْرِے كوكيڑے سے بدل

کی طرح بچنا بیا تا چلنا۔ القاع بيت موار بهار اور شيوب عدور

والى زمين. ج أَفُواْع وأَفُوُع وقِيْع وقِيْعان وقِيْعة.

القَوْع س گيهوں، محجور وغيرہ كے خشك كرنے كى جگەرج اڤواع.

القَاعَة مكان كاصحن ج قَاعَات.

الفَوَّاع بلبلان والابھیریا۔ الفُواع خرگوش مؤمث فُواعَة ِ

قَافَ يَقُوْفُ قَوْفًا واِقْتَافَ آثَرَ فَلَانٍ:

پیروی کرنا۔ پیچیے جانا۔ تَفُوَّ فَ أَثَرَ فَلَانِ بِحُوجَ لِگانا۔ تلاش کرنا۔

٥ فِي الْمُجْلِسِ بات كرني سكولانا ـ كلام كي اصلاحِ كِرِنار كَهَا جَاتاً ہے ''هُوَ يَتَفَوَّفُ عَلَى

مَالِیْ "وہ میرے مال کو جھے ہے روکتاہے۔ القَائِف فا قرافه هناس وه فخص هو کسی کے

اعضاء کود بیکھ کریہ کہہ دے کہ بیہ فلال نسب سے يهرج قَافَة وَالقُوَافِ وِالْقَوَّافِ} كُوج

لگانے والا۔ الاقوف اسم تفضیل۔ کہا جاتا ہے "هُوَ أَقْوَفُ النَّاسِ لِلْاَتُوِ "وه لوكول مِن نَثانات کازیادہ کھوج لگانے والاہے۔

القُوف كان كابالا كى صةر القَوْفَى برخو شبودار دهوني .

القَافَ وَاللَّهُوفَ والقُوْفَة مِنَ الرقْبَةِ: نقرہ گردن کے بال۔ اور کہا جاتا ہے بِقُوفِ رَقْبَتِهِ "مِن نے اس کی پوری گردن

َقَاقَتْ تَقُوْقُ قَوْقًا. الدَجَاجَةُ: مرغى كَا

القَاق. بـوتوني (والقُوْق والقِيْق) مِنَ

الرِجَالِ: بهت زياده لهار القَاق والقُوْق:

ایک آلی پر ندہ۔ الفّائِق کبی کشتی۔

القَادُوْق ايك قتم كي لمي توبي جو ممالك عجم میں مستعمل ہے۔ج قُواوِیق (دخیل) قُوْقَات قُوْقَاةً الدَجَاجَةُ: مرغى كاكر كُرانا\_

القَوْمَة <sub>س.</sub> قَاجِحاسم مرة- قامت انسان-` ر کوع اور سجدہ کے در میان قیام۔

القَوَام. اعتدال - قُولًا لم الإنسان :

ٱلْقُوْمِيّ توميت كَا نظريهِ ركفے والا-

قِوَامُ الَامْرِ وَ قِيَامُهُ مَا بِيءَ ورَ عَلَى حِسَ

القوام ايك بياري جو جانورون كي ثانك مين

اَلْقَاْمَة من لوگوں کی جماعت میں

الإنْسَان: قررج قَامَات وقِيَم. حِرْثي مع

انہوں نے چرغی پریانی کھینچا۔ ج قیم القِيامة موت كے بعد أمهنا۔ يوم قيامت۔

قيْمَةُ الإنسان إناني قدر

القِيَمِّى قيمت كي طرب منبوب-الإقامة س إقامة الجُنْدِيّ فوجي ي

وبوئي في إقامات اور كهاجاتا ب بسَاطَ الإقامة العني كوج كيار

اَلتَّفُويْم كياندُر' جنترى اس كى بانيوں كے لحاظ سے کئی اقسام ہیں- (I) الرَّوْمِی

أوالبُولِيُوسِي س كوبرليوس قيصرنے ٦٣ قبل مسيح جاري كياتها- اس ميس سال گبيه (ليب

(r) أَلْتَقُوْيُهُ الْهِجُرِكَ إِسْ كُوحِفِرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے ۱۶ جولائی ۹۲۲ء کاھ

ہوتاہے۔ سٹسی سال کے لحاظ سے ۳۵۴ دنوں کاہو تاہے۔لیپ سالوں میں ۵۵سدنوں کاہو تا

<u>۲۲۸</u>

التَقْوِيْم مِن تَقْوِيْمُ البُلْدَانِ مِمَالَك يَ طول و عرض اور زمین کے خراج کا بیان۔ التقويم جنري ج تقاويم

القَيمَ عَلَى الْآمْرِ مَوْلَى نَشْظُم مَوْنَثُ قَيمًة قَيِّم المَوْاقِ شومر أَمْرِ قَيِّم سيدها معالم الديانة القيمة راست بازى - كهاجاتا ہے '' ذلك دِيْنُ ٱلْقِيَّمةُ ''صفت مؤنث اس

وجہ ہے کہ دین ہے مر ادمات صنفی ہے۔ القائم في ج قُوَّم وقَيَّم وقُوَّام وقَيَّام وقِيمً وقِيَّام. قَائِمُ السَيْفِ: للواركا قضد قَائِم

المَاءِ إِنْ ك لي بلند عمارت جهال عانى تقيم بوروالروركر. القائِم مَقَام عِنْدَ أَرْبَابِ السِيَاسَتِهِ:

نائب ح قُوَّام المَقَامَات.

القَائِمة واتم كامؤنث ج قَائِمات وقُوائِم قَائِمَةُ السَّيْفِ : للواركا قِضه قَائِمَةً الدائية : جانورك ٹانگ اوراى سے ب قَائِمَةً الخوان أو السَرِيْر ومتر خوان يا تخت كا

يايد ج قُوَائم القَائِمة كَابَكَا ورق العَيْنُ القَائِمَةُ: إلى آكه جس كى بصارت

زائل ہو چکی ہواور ڈھیلاا نی جگہ پر قائم ہو۔ قَوْمِيَّةُ الْامْرِ مِعامله كي درمَكِي ' قَوْمِيَّةُ الْإِنْسَانَ وقُوْمِيَّتُهُ قامت انسان-

القوَّام الحِمَّ قدو قامت والا- أمور كانتظم-الْحِصَى مُكْرِ الْيُ كُرِنْ والا امير - ج فَوْ الْمُوْنَ.

القَويْم. معتدل الحِمّ قدو قامت والا ج

القيَّام والقَيُّوم برچيز كائلهبان ـ بمثل و بے ہمتا۔ وہ ذات جو ابدی ہو اور قائم بذاتہ ہو۔ الْقَيُّوْمِ الله تعالى ك اسائ حسنى ميس سے

الاقوم الم تفضيل كهاجاتا ب "فلات اقْوَمُ كلامًا مِنْ فَلَانِ وَلاسِ بِي سِبت فلال کے زیادہ سید ھی سادی گفتگو کرنے والا ہے۔ كَذَا" يعن ايما كرن لكار قَامَتِ الصلوةُ:

قدو قامت۔

اَلْقَوْمِیَّة اصل اجتاعی ساس نظریه جس کے تحت اس نظریہ کو ماننے والا امت کے متعلق کاموں کو اس کے غیر کے کاموں پرترجیج دیتا

ألقَوَام والقِوَام كزاره وزندكى -

ہے کسی چیز کا قیام ہو اور کہا جاتا ہے ''هُوَ قِیام أَهْلِهِ وقِوالمُهُمْ" وه اين الل و عيال كيلي

سمارا ہے۔ القوام سیدھا۔ کہا جاتا ہے "زَمْحٌ قِوَامٌ "سيدهانيزه-" "

مامان كها جاتا ب "إِسْتَقُوا عَلَى القَامَةِ"

قبروں ہے أنصنے كادن۔

أَلْقِيْمَة قَام كَاسِم نوع له قيت ح فيهم

سال) جاربر تقسيم موكر آتا ہے-

میں جاری کیا تھا۔ ہجری سال ۱۲ قمری مہینوں کا

نمازِ شروع ہو گئ۔ اور کہا جاتا ہے " فَامَ بِی وَقَعَد " يعني ميرے متعلق بري خبريں قُوَّمَ الشَّيِّ سيدها كرنا اور اى سے تَقْوِيْمَ

البُلْدَانِ ب جس ك معنى بين شهرون كاطول و عرض بيان كرنابه فَقُومٌ ذَرْأَهُ بَكِي كو رُور كرنار المتاع قيمت لكانار

قَاوَمَهُ قِوَامًا ومُقَاوَمَةً:ساتِهُ كَعُرَامُوناـ مخالفىت كرنار قائم مقام بونار

اَقَامَهُ اِقَامَةً وُقَامَةً كُ*هُو الرَيْلِ* اَقَامَ الْمَائِلَ او المُعْوَجُ سيدهاكرنالور تعجب كے موقع ير كهاجاتاب "مَا أَقُومه اوريه مزيد آن ك وجه ب شاذب أَقَامَ السَّنَّ بميشه ركه إ بِالمَكَانِ وطن بنالينا- اقامت كرنا الحقَّ حق ظاہر كرنا الصَّلاةُ كامل طريقه سے اوا

كرنا لِلْصَّلاةِ اقامت كهنا السُوْق رائج ر کھنا۔ بازار لگانا۔ تَقَاوَمَ سيدها هونا كها جاتا ہے "قُوَّمْتُهُ فَتَقَوَّمُ" مِن نے اسے سیدها کیا وہ سیدها

تَقَاوَمَ القَوْمُ الشَّيُّ بَيْنَهُمْ: تَمِت كا اندازه ركانا تقاوموا في الحوب بعض كا بعض

> كبلئے كھڑ اہونا۔ وَقْتَامَ اِقْتِيَامًا أَنْفَهُ فَاكُوالِ

اِسْتَقَامَ اِسْتِقَامَةً سيرها بونار كهاجاتا ب "إسْتَقَامَ لَهُ الأَمْرُ"معالمه ال كيلي مُعيك و درست بوعيا المُتَاعَ سامان كي قيت لكانا الشِعْرُ شعر موزوں ہونا۔

ر القَوْمُ اوكوں كى جماعت ج أَقُوام وأَقَاوِم وأَقَائِم واقَاوِيْم قَوْمُ الرَجُلِ: قریمی رشته دار جوایک دادامین شریک بهول-القَوْمَ رشمن ج قَيْمانِ (والقُوْمَ)س جَله مين اقامت كرنابه القَوْمَ أراده

أَلْقُومَانَدُس وه فوجي جماعت جس كوتربيت دی جائے تاکہ وہ کشتیوں کے ذریعے اندھیرے میں دعمٰن کے خشکی پر مرکز کو تباہ و ہر باد کریں-

المَقَّامِ كُوْبِ ہونے كى جُدد مرتبد نَّ مَقَامَات (والمُقَام) كُوْرا ہونا۔ كُوْب ہونے کی جگہ۔ کھڑے ہونے کازمانہ۔ المُقَامَةُ مَمِل مرواري لوكول ك جماعت۔ خطبہ یا وعظ یارواییت جولوگوں کے مجع میں بیان کی جائے۔ج مقامات اور ای ے ہے۔ مقاماتِ بدیعی مقاماتِ حریری

ٱلمِيقُوم الكادسة-

المُقَامَة تَكُورًا هوناله لوكون كي جماعت-وطن إقامت.

َ الْمُقِيْمِ. فاراور كهاجاتاب "هلذا أَمْرٌ مُقِيمٌ ومُفْعِدٌ" بيرمعامله اضطراب الكيزب-تَقَوَّن أَلُوجُلَ ظَلَمُ كُرِنا فَهُوْنَ الرَّجِلِ ورازى كَرَاد مِن المَّحْقِي الرَّجِلِ المُحْقِي

بتعريفٍ كرنابه

القُوْنَةَ. لوم ياتان كالكراجس ، برتن كو جوڑتے ہیں۔ج قو<sup>ن</sup>

القان. ایک در خت ہے جس سے کمانیں

بناتے ہیں۔ القَاوُ وَ نَ مَكْرِي كِيابِ فَسم\_ قَوَّهُ تَقْوِيْهَا لَالْأَجُلُّ عِلِانَا الصَيْدَ: كَمِيرا

تَقَاوَهُ: الرَّجُلان. صرحا فتعارفا: نثان

مقرره ہے ایک دوسرے کو چلا کر پہچانا۔ الستقوهة في المارك المي المالي كيك كها المنتقوهة في الماركا للمير الوالي كيك كها المنافقة ال

أيفه اطاعت كرنار سجهنار كباجاتاب لِهِذَا" لِعِن اس كو سمجمور أَيْقَهُ والسَّنيقة

الحاعث كرناـ اور بير دونول أوقه وإسْتُوقَه کے مقلوب صیغے ہیں۔

الْقَاهِ طاعت عَرْت مرتب خوش حال زندگی اور کہاجاتا ہے "مَالَكُ علی قاد" م كومپرے اوپر كوئى قىدرت نہيں۔ القَاهِي خُوش عال زندگي والا-

ِقُوِیَ یَقُوی فَوَۃ ۔ تواناہونا۔ مضبوط ہونا۔

عَلَى الْإِمْرِ : طاقت ركهنا (قَوْنَى) بهت جُوكا ہونا المَطَرُ : بارشُ بند ہونا۔ قوِیَت قِیا

وقَوَايَةً. الدَّرُ كُمْ كَاخَالَ مُونا-قَوَّى الرُّحُلِ او الشَّى مَضِوط كرنار قُاوَى مُقَاوِاةَ الرَّجِٰلَ: طِاقِتٍ مِن عَالِبِ بونار تم كمت بو "قَاوَانى فَقُولَيْتُهُ" الى فَ مجھے ہے قوت میں مقابلہ کیا میں غالب ہو گیا

أَقْوَى الْقُولَا عَمَاج مونا له حِيسِ ميدان مي أبرياك مالدار موناك مضبوط وجانور والاجوناك أَقُوب الدر ريخ والون سے خالي مونا-أَقُوى القُوم قوم كاتوشه ختم مونا الرجل.

بعوماً بونا اور کھانے کو کچھ نہ ہونا۔ اُقوی النُقْعَة : خال كرنار الله الشعر اشعارك قوافى كواعراب مين مخلف كرنا التحبُلَ: رتتي

كوجابجامو ثابثنابه تَقَوْفُ قُوى مِونِا لِمضبوط مونا له

تَقَاوی تقاویًا۔ بھوکے رات بسر کرنا۔ القَوْمُ المَّنَاعُ بَيْنَهُمْ: قِيت بِرَهَانَا بِهِالِ تَك كه انتِهَانَي قِيت بِهِ يَنْجِنَا القَوْمُ الدَّلُوزِ

سب كاۋول كيمند برمند لكاكر بينا-افتولى افتولاءًا المتناع: قيت برهاني ے بعد خریدنا شَیْنًا بِشَیُّ تَبِدیلِ کُرناعلی فلان عباب كرنا الرجل مضبوط اور قوى

ہونا الشی اسے لیے خاص کرنا۔ استفوی استفواء قوی ہونا۔

القَوَاء والقواء ج اقْوَاء القِيِّ وَالقُوايَة والقوى خالى اور چينيل ميدان- القواء

والقوَاية بِ بارش كى زمين - مَنْزِكٌ قَوَاءً: منزلِ جس میں کو ئی انیس نہ ہو۔

الْقُوَاء وْالْقُوْى مَهُوك كَهَا جَاتَا بِ "بَاتَ القواء أو القواى" بهوكرات بسر

ال القُوَّة. زوربه طاقت تواناكي ح قُوَّات هُمُّ مَا وقُوِّی رَقِوَی. رہی کی *اوی۔* ج القُوَى: عقل ِ

القَاوِى فار كير نے والا لينے والا قَالِ فالى شهر.

القَاوِيَة مؤنث قاوى انذا كم بارش كا

سال ابِل قَاوِياتُ بَعُوكِ اون . التقاوِي مر تقاوِي الأمطار بارش كي

قلت. القوِی مضوط زوردارج اقویاء المُقْوِى. قال الفَرْسُ المُقْوى: مضوط محورًا بللا مُقْوِ شرجوبارش عالى مو-قَاءُ يَقِي قَيْاً. مَأَ اكُله: قَيْ رَنْد مغت قَائِیٌّ قَانَتِ الطَّعْنَةُ الدم: يزوكانون بهاناله كهاجاتا مح قَانَتِ اللارْضِ الكُمُّاةُ: سابِ كهاجاتا مح قَانَتِ اللارْضِ الكُمُّاةُ: سابِ كي چمرى كو أكاناله وقاء الرجُلُ نَفْسَةً:

مُرِيِّةً قِيَّا تَقْيَنَةً وِأَقَاء اِقَائَةً فُلَانَا مَا اكَلَهُ: عَ

تَقَيَّا تَقَيْوا واسْتَقَاء اسْتقانة بكلف ت

القياء قِ قِ قِ آوردواء القَيُوْءُ والقَيُوَ بهت قَي كرن والا-

المُقَيِّى. قِ آوردوا. القِيْتار والقِيْتارة. ج قياتير والقَيْثار

والقِيْشارة. ج قَيَاتِيْر سراكِي. قَاحَ يَقِيْحُ قَيْحًا وقَيْحَ واقاح وتقيَح الحُوح زخم كاپيپ والا مونايا پيپ بهنا-

القَيْح پيپ بي جس مين خون کي آميزش نبه مو-قيد الرجل بيرى والاجانا-

قَيَّده تَقْيِيْدُ آ بِيرِي وَالنا روكنا ٥ بِالْإِحْسَانِ اصانِ منديانا فَيْدَ الْكَتَابِ الْمُعَالِدِ الْكَتَابِ الْمُعَالِدِ الْمُعِلَّذِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعِلَّذِي الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعِلِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِ الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعَالِدِي الْمُعَالِدِي الْمُعَالِدِي الْمُعَالِدِ الْمُعَالِدِي الْمُعَالِدِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعَالِدِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّدِي الْمُعِيْلِيِعِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي ا قیر ہے مقید کرنا الحساب حاب لکھنا

التحط نقط اوراعر ابلكانا تقيد پيرى ميں ہونا۔ زكنا۔

ان کو بھا گئے ہے روک دیتاہے۔

القَيْدُ بِهِ فَالْورِ كَمْ يَاوُلُ بِالْدِصْ كَي رشي وَيُولُ بِالْدِصْ كَي رشي وَيْدُ الاستان وغيره ح قَيْدُ الاستان مورها كها جاتا ب فرس قَيْدُ الاوابد" تیزر فار گھوڑا۔ یعنی این تیزر فاری کی وجہ سے وحش جانوروں کے لیے قید کی مانند ہے کہ وہ

نیزه کی مقدار ہے۔

تابعدار محوزامااونث

القَيْد والقِيْد والقَاد - اندازه - كها جاتا ب "نيتَعُمَا

قِیْدُ رُمِحُ او قَادُ رُمِحُ"ان دونوں کے در میان ایک

الْقِیَّاد رِسِی جِس سے مانور کو تھیچاجائے۔ القَیَّد مِن الْحَیْلِ او الْإِبْلِ سرِها ہوا۔

المُقَيَّد من جانور کے پاؤں میں رسی باندھنے

ک جگدر ج مقایید یازیب بیننے کی جگدر

كِتَابَ مُقَيَّدٌ: إعرابٍ في مولَى كتاب اور كها

جَاتَا ﴾ "إِمْرَأَةٌ مُقَيِّدُ ٱلْحِمَارِ" يَعَىٰ آزار

جاتا ہے عورت و وَبُنُو مُقَيَّد بہت سے کچھو۔ و اَرْضٌ مُقَيَّدةُ الحمار زمين سَقُلاخ۔

إقْتَارَ الْحَدِيْثُ بَحِثُ كُرِنا لَكُود كُرِيد كُرِنا ـ

القِيْر والقَار ساه رنگ كى ايك چيز جس كو

الْقِیَّوْر بِمُنَامِ غِیرِ معروف النسب كهاجاتا ب "هلدًا أَقْیرُ مِنْ ذَاك" به اس سے زیادہ

واہے۔ اَلْقَير بوسُ أَمريكه مِن ايك بودا جس كاتنا

القَيْرَوَانِ بِحِورُولِ كَاكِلِه لِهِ فَوجَ كَا بِرُاحِمة -

ِ قَافَلَدِجِ قَيْرُوَانَاتَ(رِخِيلِ) قَاسَ يَقِيْسُ قَيْسًا وقِيَاسًا إِنزَنِ عِلِمَارٍ قَاسَ يَقِيْسُ قَيْسًا وقِيَاسًا إِنزَنِ عِلِمَارٍ

مِهِوكا بونا فَ سابق بونا (قَيْسًا) الطَّبِيْكُ

قَعْرِ الْجَوَاحَة إِرْمَ كَي مُهِرِائِي نَايِخًا لَ صَفْت قَائِس الشَّئُّ بِغَيْرِهُ إِلَّوْ عَلَى غَيْرِهِ: نمونه

پراندازه کرتاب آقاس الشی بِغَیْرِهٖ وعَلَیْهِ واِلَیْهِ نمونهپر

*اندازه كرنا* قَايَسَ قِيَاسًا ومُقَايَسَةً بَيْنَ الَامْرَيِن:

اندازه كرنا الشَيُّ بِكُذَا وَإِلَى كُذَا اندازه

كرنا الرَّجُلَ إندازه كرن مين مقابله كرنا ٥

تَقَيَّسَ قبيله قيس غيلان سے مشابہ مونار

قبیلہ قیس کی طرف اینے آپ کو منسوب کرنا**۔** 

اِلَّى كَذَا سَابِق موناـ

قَيْر. الشُّنَّى تمي چزير قارملزا.

كشي يربطة بين تاكه پانى اندرنه آئے۔

۔ سطون کی طرح سیدھاہو تاہے-

القِير أط ويكهوماده ق رط-

ما قبیلہ قیس کے حلیف ہونے یا پڑوی ہونے یا ان ہے ولاء کا تعلق ظاہر کرنا۔

إَنْقَاسَ اندازه بونار اِقْتَاسَ. السَّمَّ: اندازه كرنا- كها جاتا ب

"هُوَ يَفْتَاسُ بِأَبِيه،" وه الني بيروى

كرتائي-القاس والقيس اندازه كها جاتا بي القد دُمْح ان "بَيْنَهُمَا قَاسُ رُمْحٍ او قِيْس رُمْحٍ"ان

دونوں کے در میان ایک نیزہ کی مقدار فاصلہ

ہے۔ القِیَاس س کہا جاتا ہے ذاك" يه اس كے مثابہ ہے القِيَاس فِي الْتُمْنطِقِ: وہ قول ہے جو کم از کم دو قضایا ہے

مرکب ہو کہ جن کے تتلیم کر لینے سے ایک دوسراقول لازم ہو۔

القِيَاسِّى مطابق قياس-القَيَّاس بهت قياس كرنے والا۔

المِقْيَاس مقدار جس ساندازه كياجاسك

ج مَقَايِيْس. القَيْسَرِيِّ. بر<sub>ال</sub>ج قَيَاسِر و قياسِرَة.

قِیسارِیة قصریه کی تحریف ہے۔اور یہ چند شہروں کا نام ہے۔جو قیاصرہ روم کے ناموں پر رکھے گئے تھے۔ جیسے قیساریہ فلسطین قیساریہ

فیلیس۔ تیبار پر کہادو کیا۔ قاصتْ تِقِیصِ قَیصا، السِسُّ وانتِ کا جِرْ

ب كرنار قَاصَ البَطْنُ بيك كاحر كت كرنار إِنْقَاصَ وتَقَيَّصَ الحَانِطُ: ويوار كاجمَلنااور

كرنا الفِرْسُ وارْه كارِّرنا يا لمبالَ مين بهت مانا تَقَيَّصَتِ البنرُ كُوكي كاكرنا ونات إِنْقَاصَتِ البِنْرُ : إِنْ بَهِت بُونا - يَهَال تَك كَه

گرنے کے قریب ہونا۔ قَاصَ یَقِیْصُ قَیْصًا الِسْیِّ، پراڑنا۔

الشَّيِّ : يَهِن السِنُّ : وانت لمِنا الشَّيُّ بِالشَّئِّ: مانند بنانا الشَّنَّ مِنَ الشَّئِّ: بدله

میں لیپنا۔ قیصنت. البنو بمنو ئیس کا بہت پانی والا ہونا۔ قیصَ الله لَهٔ کَذَا: مقدر کرنا الله فالانًا

لفُلان:النا قَايَضَ ۚ قِياضًا ومُقَايَضَةً فُلانًا بكَذَا:

مادله كَرنا تُقَيَّضَتِ. البَيْضَةُ: اللهِ عَالِمُونِ التَّقَيَّضَ لَهُ كَذَا مقدر مونا سب مونا أَبَاهُ باب ك

مثابه بونا (إِنْقَاضَ) أَلْحَائِطُ: ويواركُرنار إِنْفَاضَتِ الرَّحْبَةُ او السِنُّ كَفْخَهَاوات كا

لساني ميں پھنا۔ تَقَايَضَ تَقَايُضًا. الرَجُلَانِ: ال دوہر ہے ہے نتادلہ کرنا۔

الْقُتَاضَ الشَّيُّ جِرْبِ أَكْمِرْ نار

القَيض مر اندے كا ختكِ جِهلكا (والقِیَاض) برابر۔ کہاجاتا ہے ''هٰذا قیض او قِياضٌ لِكُذَا" يهاس كر برابر عو "هُمَا قَيْصَان" وهدونوں بم مثل بيں۔ ٱلْمُقَايَضَةُ ايك مال كودوسر ك مال ك ساتھ برابر قیمت پر خرید و فرونحیت کرنا-القِيْضَة بَرِي كَا جِهُونَا لَكُرُا حِ قِيْض. القَيِّض وْالقِّيِّضَة. بَقِر كَهُ جَس كُوكِرِم كَر

کے بکری وغیرہ کے نقر ہُ گردن پر داغ لگائیں۔ العَقِيْضَ أَنْدَ كَيَ حِكِيدٍ بِنُورٌ مَقِيْضَةَ: بهت يانى والاكنوال بيضة مَقِيْضَة تورابوا

قَاظَ يَقِيْظ قَيْظًا. اليَوْمُ كَنْ خِت رَّم بُونا (وقَيَّظُ وتَقَيَّظُ واِقْتَاظَ) القَوْمُ بِالمكان : رُمِي كا زمانه كُرارنا فَيَظُوا : لو كون بركرى كى بارش مونا قَيَّظَهُ الشَّيْ: گری کے زمانہ کے لیے کافی ہونا۔ قایظۂ قِیاطًا و مُقَایطَةً بُری کازمانہ ساتھ

گزارنا\_موسم گرما بحر کامعامله کرنا\_ القَيْظ برمي كي شدت كرمي كا موسم يج أَقْيَاظُ وقُيُوْظٌ.

القَائِظ والقَيِّظ عن كري والا يوم قَائِظٌ: سخت رمى كادن\_ قَيْظٌ قَائِظٌ: سخت

ربي. القَيْظُيِّ جو *گر*ي ميں پيد ابوابو۔ ما عظم القيظم المقَاظَ وَالمَقِيْظَ وَالمَقْيَظ برى كازمانه

بسر کرنے کی جگہہ۔

المَقِيْظَة حرمي تك سنررين والى سنرى قَاعَ يَقِيعُ قَيْعًا الْجِنْزِيْرُ سور كا آواز

قَيُّفُ و تَقَيَّفَ أَثَرَهُ: تلاش كرنا \_ كوج لكانا \_ القِيَافَة كھوج\_تلاش\_

قَاقَت تَقِيْق قَيْقًا الدَّجَاحَةُ مرغى كا کڙ کڙانا۔

القِیْق بوقوف- کوتر کے برابر ایک پرندہ جس کے باوز مخطط اور ؤم کالی ہوتی ہے اور بہت بولاً رہتا ہے اور جس كوأبو ذُرَيْق سمجى كہتے

قَیْقِیَةُ البیصةِ اندے کے سخت تھلکے کے نحے کا ہار بک جھلگا۔

القُنْقَاةُ وَالقِيْقَائَةِ. سخت زمين فَقُواقِ وقِيَاق وقِيَقٌ.

القَيْقَب ايك در خت كانام ـ زين كا تمه ـ وه لوہا جس کے وسط میں وہ حصتہ ہوتا ہے جو محورے کے منہ میں ہوتا ہے (والقَيْقَبَان)

زین۔ ایک لکڑی جس سے زین بنائے جاتے القَيْقَابِ. كير \_ كو كيناكر في كامبره-قَالَ يَقَيْلُ قَيْلًا وِقَائِلَةً وِقَيْلُوْلَةً وَمَقَالًا

ومَقِيْلًا روپهر میں سونلاقینگا) دوپهر میں دود ه دو وړنااور پينا۔

قَيَّلَهُ. دويهر ميس يلاناـ

قَايَلُهُ: معاوضه میں دینا۔ تبادلہ کرنا۔ اَقَالَ اِقَالَةُ السِّع عَلَيْ تُورُنا اللَّهُ عَثْرِتَكَ : الرِّن سے أَثَمَانا وركرر

كرنا أَقَالَ الْإِبِلِ: وويبر مِن يلانا-تَقَيَّلُ وويهر مين سُولَهُ أَهُ الله ك مِثابِه

موالمَمَاءُ: إِنْ كَاجِع مِونا تَقَيَّلُتِ الإبِلُ:

اُونٹوں کادوپہر میں پینا۔ تَقَايَلُ الرُحالاَنِ البيع بيع كوفتح كرنار

اِقْتَالَ شَيْئًا بِشَيْ: تبريل كرنار

اسْتَقَالَهُ اِسْتَقَالَةُ البَيْعَ بِي فَحْ كُر نِي كُو كمن إستقالَهُ عَثْرَتُهُ الغرش معاف كرني

القَیْل سر رئیس حمیر کے بادشاہوں کا لقب۔ اُو بنٹنی جس کور و پہر میں دوہاجائے۔

القَيْل والقَيْوْل. روده جو دوپېر میں پیا

الْقَيْلَةِ وَالْقَيُولَةِ أَوْ نَتْنَى جَسَ كُودُو يَهِرُ مِينَ ووباجائد القيلة فسير كاسوجن

القَائِلِ. وو پهريس سونے والا فَيْلُ و قُيلٌ و قُيَّالٌ.

القَائِلَة. قائل كامؤنث دويهر

القَائِلَة و القيلُولَة ويبريس سونا وويبر میں لیٹنا۔

رَ جُلٌ قَيَّال ميشه رويهر مين سونے والا۔ الإقَالَةِ سَ عقد كالشَّخ كرنار

المَقِيْل من قيلوله كرنے كى جُله ـ دو پيريس سوناباليثنابه المِفْيَلِ ووده دونے كا برابرتن جس ميں

دوپہر کے وقت دوہاجائے۔ دَوْحَةً مِقْيَال براور خت جس كے ينج

بہت زیادہ لیٹا جائے۔ قَانَ يَقِيْنُ قَيْنًا الْحَدِيْدَ: لوے كوبرابركرنا

الإنَّاءَ برتن كودرست كرالشبي تجمع كرنا اللهُ فُلَانًا عَلَى كَذَا: يبدا كرالمَوْأَةُ

المواق بناؤسنگار كرنا قَانَ يَقِيْنُ قَيْنًا وقِيَانَةً لومار بونا\_

قيّنه. مزين كرناد تَقَيَّنَ مرين موالمنتُ الحقامونا ـ

إِقْتَأَنَّ الْقَتِيَأَنَّا النَّبْتُ: الْحَفَا مُونَا الرَّوْضَةُ: باغ کاسر سنر وشاداب ہونا۔

الرَّجُلُ مزين ہونا۔

القان ایک در خت ہے جس سے کمانیں بنائی حاتی بس۔واحد<sup>قائة</sup>.

القَيْن. غلام- يقيان لوبار اور بركار يكرج قُيُوْ نُ و أَقْيَانُ ـُ

القَيْنَةُ باندي لوندى كان والى تنكهي چوٹی کرنے والی۔ریڑھ کی بڈی کاسب سے نجلا

المُفَيِّنَةً. مُفَيِّنٌ كامؤنث كَنَّكَى حِوثي كرنے والى عورت ـ



ك الكاف بيادى حروف من سے باكيسوال حرف ہے- حروف مہموسہ سے ہے- بحساب جمل اس کاعدد (۲۰) ہے۔ كَ مخاطب اور مخاطبه كيليح ضمير منصوب اور مجرور کے طور پر مستعمل ہے جیسے صوبك وكِتَابُكَ وضَرَّبَكِ وَكِتَابُكِ وضَرْبَكَمَا وكِتَابُكُمَا و ضَرَبَكُمُ وكِتَابُكُم وصَرْبُكُنَّ وكِتَابُكُنَّ

(۲) حرف جار مجمی تشهیه کیلئے جیسے زَیْدٌ كَالْأَسَدِ اور عَبِمِي تَعْلَيْلِ كَيْلِيَّ جِيبِ أَذْكُرُواْ الله كما هَدَاكُمْ يعن الله كوياد كرواس لي کہ اس نے تمہاری ہدایت کی اور مجھی تاکید کے لے اور اس صورت میں زائدہ ہوتا ہے۔ حُمِثْلہ شی "

(٣) حرف غير جار اور اس صورت مي 🛘 معنی خطاب کے ہوتے ہیں اور اسم اشارہ اور ضمیر منصوب منفصل اور بعض اساء افعال کے ساتھ لا<sup>و</sup>ق ہوتا ہے جیسے ذلِكَ وَتِلْكَ وَایَاكَ وَایَّاكُمُا وَرُوْیْدُكَ.

كِنْبُ(س) كَابًا وكَاْبَةً وكَآبَةً مُمكين هونا ـ شکته دِل هونا ـ مغت کِیْتٌ و رَکِیْتٌ اور مجاز أكهاجا تاب "ارْضٌ كَئِيْبَةُ الْوَجْهِ." أَكْأُبُ الْرَجُلُ عَمَكِين موناله بلاكت مين

> رباب الرجُلُ عُمَكِين كرنار اختاب عملين مونار

الْكَأْبَاءُ. سخت غمر إمْرَأَةٌ كَأْبَاءُ: شكته

ول وعمكين عورت - كهاجاتا ي مَا أَحْبَأَهُ: اس کاغم کس قدر شدید ہے۔ المُعْكَتَئِب عَمَلِين لَهَا جاتا ہے "رَمادٌ

مُكْتَئِبُ اللَّونِ العِنى راكه سيابى ماكل ـ الكوبة مروه چيزجس سے شرم كى جائے۔ كَأْجُل الرَّجُلُ مَاتَ زياده

الكِئَاج جمانت ـ بيو تونى ـ

كَأْدَا شَكْتَهُ دِلَ وَعُمْلَين مِوناله عم سے بدحال ہونا۔

تُكَاَّدُ وتَكَّاءَ دَ الْامْرُ فَلانًا وشوار ہونا الَامْرَ نشقت أنهانا ـ

إِكْوَاَدَّ الشَيْخُ بَرِها بِي كَل وجد كانبيار اَلْكَأَدَاءُ عَم يَخْق بِرَبيز ياريك رات. عَقَبَةٌ كَاذَاءُ وكَوُّو دُ وشوار رُزار كَمَا في-

الكُوَدَاءُ عَم يا تَعْكَن كى وجه سے شيدى

الگُنْسُ. يَالَمُ (مُؤنثُ) جَ كُووْرُوْس وَأَكُولُسُ وَكُنَّاسًاتُ وَكُنَّاسٍ. كَاسُ الزَهْوَةِ كِلِي كاغلاف الكُنْسِ شراب كَاسِيَةُ النَّوْدِ شَالِ امريكِي مِين يُحولون كَي ايك

فتم جوخو شبودار ہو تاہے زیب رزینت کے لئے

بویاجاتاہے-تخاصَهٔ(نِی) کَاصًا زلیل کرنا۔ مغلوب كرنا الشَّى بهت كماناً يا بينا كها جاتا ہے "كَأَصْنَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ مَا شِئْنَا" يعِيْ مم نے اس کے یاس جو کھے حابا کھایا۔

كَمَا كَمَا كَمَا مُعَاقًا كِمرور بونا۔ بردل بونا۔

تُكَأَكَأ برول مونااور بيجهي ممنا القَوْمُ عَلَيْهِ: توم كاكسي يرجع بونا فيي خَلَامِه تَفتَكُومِين عاجزود زمانده بهونابه

الكَاكَاءُ برول يورك بهاكنے كے وقت كى

المُتَكَاكِي فاريسة قدر

كأل

كَالَ(ف) كَالَّا وَكَالَةَ وَكُوُّولًا قرض كے بدلے میں قرض خريدنايا بيخار مثلا تمہارا قرض ممی کے ذمہ ہو تو تم اپنے قرض کو اس کے قرض سے پیچلو۔

كَأَنَّ (ن) كَأَنَّا الرَّجُلُ مَضِوط مونار

كَأَنَّ ﴿ وفِ مشه بالفعل مين سے باسم كو نصب دیتا ہے اور خبر کور فع۔ اور معانی ذیل میں

(١) تشبيه \_ جي "كَأَنَّ زَيْدًا أَسْدُ "كويازيد

شیر ہے اور اکثر استعال ای میں ہو تاہے۔ (٢) شك و ظن جيبے "كَانَ رَيْدُا قَائِمٌ"

شايدزيد كفراب-(m) تقريب جيم كَانَكَ بالشِتَاءِ مُقْبلُ

قریب ہے کہ تم جاڑے میں پہنچو۔

کُیُّای یکای کایا الرجُل کفتگو ہے رنجيد وكرنابه

أنحًاى عَنْهُ ناپيندكرنار

كَأَيُّن وْكَأَيِّ. كاف تشبيه اور اي ہے مرکب ہے۔ کم خبریہ کی طرح اکثر تکثیر کے

و مَكَاتُ المُكِبُّ والمكْبَابِ. زمين ك*ى طرف نظر* 

كَبَتَهُ (ض) كَنْتًا لِجِهَارُنا رُسوا كرنا پھیرنا۔ توڑنا۔ ذلیل کرنا۔ غصہ سے رد کرنا۔ کہا

مِيْرِ مِنْ مَكِيْتُهُ لِوَجْهِهِ " يَعِيْ إِسِ نِ إِسِ كُو جاتاب "كَيْتُهُ لِوَجْهِهِ" يَعِيْ إِسِ نِ إِسِ كُو مند کے بل محیار دیا۔ و 'کبتَ فُلانٌ غَيْظَهُ

فِيْ جَوْفِهِ" لَيْنِ قَلَال نِي غُصة كُو چَمْإِيار و "كَيَتَ اللَّهُ العَلْقُ" لَعِنَى الله وشمن كورُسواو

ذلیل *کر*ے۔

إِنْكَبَتَ يَجِمَارُ احانا\_رُسوابونا\_ يَكِيرِنا\_ ثُوشا\_ اَلْكُبُوْتُ : إون كي تحلي كرم جاور - كمبل المُكْتَبِت عمس بحرابوا

كَبِثَ (س) كَبْنَا اللَّحْمَ مُوشِتِ كَافِرابِ اور بديودار هو نار صفت كَبِيْتٌ و مَكْبُوْتُ.

كُرُبُّ السَّفِينَةَ المثنى كوزين كاطرف مينج كر لانا ـ ايك كشى كا سامان دوسرى كشى ميس

كفناب كَبَعَ (ن) كَبْحًا الدابَّةُ بِاللَّجَامِ:

چوپائے کو نگام تھنج کر تھبرانا۔ کُبُحهُ عَنِ الحَاجَةِ بازرُ لَهِ الكَبْحَةُ بِالسَّيْفِ تَلُوار ے مارنار كُبح الحانطُ السَّهُمَ: وبواركا

تیر کوواپس کر ناادر گھنے نہ دینا۔ أكبح الدابة باللجام جويايه كولكام تعينج كر

مراند كابحه مُكَابِحةً. كَالِي كُلُوَجٍ كَرِيَاـ بُرا بَعِلَا

کہنا۔ أُكْبِحِ المكانُ: باند بونار مفت مُكبح

الكاسح فا\_بدشكونى چز\_ج كوابح بَعِيْرٌ أَكْبُح مضبوط أونث

كَبِدَهُ (ن ض) كَبْدًا. جَرر مارنار كَبَدَ الْأَمْوِ: اراده كرنالبود القَوْمَ عبروى

كأتكليف ده مونار

كيد (س) كيدا و كيد وروج روالا بونار مغية مكبود

كَابَدُ كَبَادُا وَمُكَابَدَةُ الْأَمْوُ: مِثْقَتْبُر

برداشت كرنا المُسَافِرُ الليلَ: رات ك خوف اور صعوبت كى باوجود سنر كرناد كَبَدَتِ السَّمْسُ السَّمَاءُ: آقاب كاوسط آسان میں پہنچنا۔

تَكَنَّدُ الْآمُرُ اراده كرنا مشقت برواشت كرناالمَكَانَ: وسط من ينجناالشَّمْسُ السماء آفاب كا وسط آسان مين بنجار

اللبَنُ: وووهكاكاتُهامونا. الكَبْد والكِبْد والكَبِد مِنَ الاَمْعَاءِ:

جگر \_ کلیحه (ند کر و مؤنث) ج اکبادار کسود .

الكبان اندرون ببلو وسطشى معظم شئي-كَبدُ القَوْسِ : علاقد - كمان ك دونول طرف كا ورميان \_ كَبِدُ الأرْضِ معدني جزين جیسے جاندی' سونا وغیرہ کہا جاتا ہے''فلان تُضرب الیہ آئیاکہ الابل' یعنی فلاس کی

طرف لوگ سز کر کر کے آتے ہیں۔ الکبد والگبد والگبداء والکبیداء

والكُبَيْداة مِنَ السَّمَاءِ: وسط آسان. الكَنْدَاء: بته چي ريت كا توده كه جي كا

در میان صد برا مول کمان کیه جس کا قبضه متقبلی كو بعروب\_الكيد پيي كى بزائي مشقت \_ فضاء آسانی۔ سختی۔ریت کادر میان حصتہ۔

الْكُنْبِدَة لِي كَبُد كاسم مرة دوسى ومُحبّ كا

مهرهـ الكباد. وروِجُر\_ الكبَّاد كيوره

الاحبد ايك فتم كاير نده ورميان يموثا آہت ہے چلنے والا۔ بڑے جگر والا۔ وہ مخص جس کے جگری جگہ بلند ہو۔ مؤنث کُلْدَاء ج

الْكَبِدِيَّةَ: حِيمِ مولى بهولول والاكالى جيما بوداتر مقامات پر زندہ رہتا ہے سنر پنوں والا اس کے ہے سورج کے ظاہر ہونے پر جگر کے رنگ مین " ظاہر ہوتے ہیں-الْكُبَّادُ: ليمون\_

> الكابد فارمشقت كى برداشت كَبِرَ (س)كِبَرًا ومَكْبِرًا فِي السِّنِّ:

معنوں میں مستعمل ہے۔ جیسے تکائ مِنْ ہے آدمی دیکھے۔ اور قلت کے ساتھ استفہام کے معنی میں بھی آتاہے جیسے حضرت الی بن کعب کا قول حضرت ابن مسعودؓ کے لیے تکائ تَقْرَا سورة الأحزاب يعنى تم نے كتنى مریته سوره احزاب کی تلاوت کی تواُنہوں نے

جواب دیا۔ تہتر مرتبہ کب (ن) کبًا الإناءَ: برتن کو او ندھا کر

اَلرَّجُلَ عَلَى وَجْهِهِ ولِوَجْهِهِ بِهِمَارُنَا الغَزْلَ: كاتے ہوئے سوت كا كوله بنا الشَّنَى: بھاری ہونا۔ بو حجل ہونا۔

حَبِّب كباب بنانار

أَكَبُّ. فُلَانًا: كِهارْ بَالرَّجُلُ: كَهِيرًا جانا\_ برنگوں ہوناعَلَى ٱلْعِلْمِ وغَيْرِهِ: 'بهمه' تن مشغول ہونا۔ آگب عَلَيْهِ الله الله عَلَيْهِ الله ليےاس پر حیما جانا۔

تَكَتَّبَ عَرِي مِن لِمُ الرَّملُ او الشَّجَرُ: ية بنه هونا يَنْكُبَّبَتِ الإبلُ: أونوْل كا بهاري وغیرہ کی وجہ سے گرنا۔

تَكَابُ القَوْمُ عَلَى الشَّيِّ: بَعِيرُ كُرنار إِنْكَبَّ عَلَى الْآمُرِ: الازمهونا\_ الْكُبُ ايك فتم كى كروى كھاس۔ الكبُّة عمورون ما آوميون كى جماعت برا أُونف بوجه كُبُّةُ الغَزْلُ أَوْ الخِيُوْطِ:

کاتے ہوئے سوت یادھا کے کا گولہ ج کسٹ الكُبَّةُ والْكَبَّةُ مملد اور كها جاتا ہے "كَانَتْ لَهُمْ كُنَّةٌ فِي الْحَرِبِ" لِعِينَ انہوں نے لڑائی میں شور کیا۔ بھیٹر۔ دو گھوڑوں کے در میان ککراڈ لگئیۃ کو گوں کی جماعت۔

كَبُّهُ النَّارِ: آككا بواصد كَبُّهُ الشَّنَاء: سر دی کا یکباری آنا۔ سر دی کی شدت۔

الْكُبَابِ. كيابٍ. الكباب بهت أونك بكرى ييكن والى منى \_

الممكب وماكالينيكى ريل جمكبات

ر سیده بونا۔

كَبَرِن كَبْرًا فَلَانًا بِالسِنِّكِي سے برا

ہونا(عُمر میں)

كُبْوَ(كُ) كِبَرًا وَكُبْرًا وَكِبَارَةً فِي

الْقَدْرِ :مرتبه مين برا هوناله كَبُر عَلَيْهِ

الأمرُ وشوار ہونا۔ سخت ہونا۔ بھاری ہونا۔ كُوبِوَ الْوَجُلُ فِيْ مَالِهِ ظَلَم سِے لياجانا۔

مغت مُكَابَرٌ. عَلَيْهِ. كَبُّو تَكْبِيرًا و كُبَّارًا الله اكبركها الشَّيِّ

كَابَوَهُ ويَثْنَى كرناب مخالفت كرناب غلبه كرنا عَلَى حَقُّهِ جِنْ كَانْكَارِ كُرْنالِ

أكحبو الامونواسجهنا الوجل بزاشار كرنابه

تَكْبُو و تَكَابَو كَلَبر كرناـ غرور كرناـ تَكَابَر الرَّجُلُ اليِيْ آبِ كو بزرگ ظاہر

إسْتَكْبَر مَتْكُبر مُونا الأَمْرَ برُاسْجِها برُا

ا شار کرنا۔

الكِبْر غرور براً كناه

الكِبْر والكُبْر جيز كا براصة ـ شرف

رفعت الكِبْرِ كَفروشرك.

الكِبَر والكَبَرة والكِبْرَة. برهايا

والكِبْرَةُ بِرَاكناه ـ كَهَاجاتا هِ "هُوَ كُبْرُهُمْ وكِبْرَتُهُمْ وكُبُّرُهُمْ وكُبُرَّتُهُمْ

وإِكْبُرتُهُم واحْبِرَّتُهم: "وه ان كا برا بورُحا ے وفکان کِبْرَةٌ وَلدُابِیْهِ الله اینے باپ

کی اولاد میں سب سے براہے۔اس میں واحد جمع ند کرمؤنث سب برابر ہیں۔ -

الكَبَر وْهُول ح كِبَار وَأَكْبَار(وَفْيل) ایک در خت کانام۔

الكِبْوِيَاءُ بزرگي عظمت غرور \_ الكُبَار والكُبَار والكَابر براد الكَابر:

بلندمر مبه سر دار\_مورث اعلی\_ الكبير. بول ج كِبَارُ وكُبَراء. معلم ـ

رئیس اور کبیر اللہ تعالٰی کے اسائے حسنٰی میں ے ہے۔

الكبيرة كبير كا مؤنث - برا كناه- ج

كَبِيْرَاتِ وكَبَائِرِ.

الَا كُبَراسم تفضيل اور كهاجاتا به الأحُبَر

والاصْغَرِبَمْعَني كَبِيْرِ وصَغِيْرِج أَكَابِرُ وأَكْبَرُونَ. أَكَابِرِ القَوْمِ ثَرِ فَاءَ قُومٍ لَهِا

جاتا ہے "آتَانِی فُلانْ اکْبَرُ النَهَارِ قَلالِ

میرےیاں دن چڑھنے کے وقت آیا۔

الانخبر والأنجبراك ميضى چزے ختك حلوے کی مانند۔ جس کو شہد کی مکھی جمع کرتی

ہے اور بیہ شہداور موم کے علاوہ ہے۔ الكثرَىٰ اكبركامؤنث حُرْر وكُبْريَات

اور کہاجاتا ہے ''ہذہ الجارِیدُ مِنْ کُبُرٰی بنَاتِ فُلانَ"ب لوك فلان كى الركون مين

> ہے بری ہے۔ المَكْبر والمَكْبَرة مُركى برالى

المَكْبُوْرَاءُ اسم جمع بمعنى كبراءُ. كَبْرَتَ الشَّيُّ بَي حِيرِير كُند كَ ملناد

الكِبْرِيْت . كندهك سرخ سوناد سرخ يا قوت - كهاجا تا ب " دَهَبٌ كَدْرِيْتٌ وَفِطَّةٌ كِبْرِيْتُ 'مَّالص سوناحاندی۔

ٱلْكَبَرُيا ٱلأَصَفُ آبَ حِيونًا ورخت جس

کے پھول سفید خوبصورت ہوتے ہیں ہاضمہ

والے ہوتے ہیں-

كَبَسَ (ض) كَبْسًا عَلَى الشَيِّ جَلَه كُرْنَا اور بھینچنا البئو کوئیں کو مٹی سے یاٹنا رَاسَهُ

فِی النَّوْب بر کوکیڑے میں داخل کرنا۔ القَوْمُ دَارَه عَ إِنَّكَ حَلَّهُ كُرنَا السَّنَةَ بِيَوْمٍ:

سال مين ابك ون زائد كرنا الناصيةُ جَبْهَتَهُ ببيثاني كوجصيالينابه

كبس (س) كبسا برعسر والاجونا مغت أَكْبَسمؤنث كَبْسَاءُ جَ كُبُسٌ. کَبُسَ الْجَسَد جم کوماتھوں ہے مل کر

نرم کرنا۔

مَ اللَّهِ عَلَى الشَّيِّ الْمُسْرِيِّ نار تَكَبَّسَ وإنْكَبُسُ النَّهُرُ او البُّرُ نهريا کنوئیں کا مٹی ہے بھر جانا۔ تَکَسَ الْوَجُلُ:

سر کو گریبان میں واخل کرنا۔ ﴿ کُبُّسَ عَلَى

الشَّى عِمْس يِرْنا\_ الكينس كوال باشخ كى مثى - براسر - يهارك

جِرْمِیں غار به خزانه به اصل به مٹی کا گھر۔ الكِبَاسَة مجورون كالجِهارج كَبَائِس.

جَبَالٌ كُبْسٌ وكُبَّسٌ بَخْت بِهِارْ۔ الگابو س ایک باری ہے جس میں آدمی کو

نیند کی حالت میں ایبا معلوم ہو تا ہے کہ کوئی چز اس کو دیائے ہوئے ہے اور وہ حرکت پر

قادر نہیں ہو تااور یہ مرگی کامقدمہ ہے۔ الكُبَاس بركوكيرے ميں لييث كرسونے والا۔ بونے سر والا۔ پُر گوشت۔ هَامَةٌ

خباس موئی گول کھویڑی۔ الكبسة اجانك حمله

الكابسة كابس كامؤنث أرْنَبَةٌ كَابسة اور کے ہونٹ پر جھا ہواناک کابانسہ۔ مَاصِيةٌ كابسة بيثاني يركك موئ بال-الكُبيس ايك قشم كي تحجور \_ ايك قشم كازيور

جس کے خول میں خو شبو بھری ہوتی ہے۔ السَنَةُ الكَبيْسة ووسال جس مين فروري كا مہینہ ۲۹ دن کا ہوتا ہے اور سے ہراس سال میں ہوتا ہے جو حار پر برابر برابر تقسیم ہو جائے

<u>ي م</u>ے <u>1940ء و 1944ء</u> المِكْبَس.ج مَكَابِس والمِكْبَاسِجَ مَكَابِيْس اون يااوراق وغيره دبانے كا آله۔ المَكَابيْس :وہ لوگ جو لوگوں كے گھرول

میں اکثر تھس آتے ہوں۔ المُكِّبِّس فا سر نيج ركف والا احانك

آنے والااور دیانے والا۔ الْكَبْسُوْلُ بِندوق كي كولي اس كي دوسري ُ لغت كبيون ہے۔

كَيِشَ (ن) كَيْشًا الشِّيءَ مَثْمَى كَبِركر

الكُبْس ميندها جب كه دو سال كا مو ـ اور بقول بعض حارسال كارج كِبَاش و أَحْبَاش و أَكْبُش و كُبُوْشَة الكَبْش بردار قوم-برا پھر جو دیوار پر نشانہ کرنے کیلئے لگایا جائے۔ ایک جنگی آلہ جو حصار کے موقع پر تلعوں پر

پھر بھیئنے کے کام آتا ہے۔

الکِیباش جوال مر دلوگ۔

روستین و الکابلّی عبی کیرا یا روستین و نیر ای روستین و خیره که کها و کابلّی " و خیره که کها و کابلّی " الکابول شکار ر) وجال و کابلّه و کا

ِ الْمَكْبُوْلِ مِنْ قَيْدِي. الگابُلِّي پسة قدر

الكبُولَاء أيك نتم كإكهانا

كَبَنَ (ن ض) كَلِمُنَا النَّوْبَ كَيْرِ مِ اندر كو موژكر بينا الشَّيُّ: عَامِبُ كُرِنا عَنِ الشَّيُّ: بِدِدل بونا-بازر بنا عَنْهُ لِسَانَهُ: زُبان

روكناهلديَّته روك لين من الطّبين برن كا كَبُنُ (ض كَبُنُ الطّبين برن كا زمین سے چٹنا الرجُل سامنے والے اوپریا نیج کے اندر گھے ہوئے دانتوں والا ہونا۔

یروسی کو جھوڑ کر دوسرے سے سلوک کرنا۔ آبستيه آبسته دو ژناد مواابونا مطمئن بونار أَكْبَنُ لِسَانَهُ عَنْهُ زُبِان روكنا\_

إخبأت إنحبفنان سننار سرنار الظَّبْنُ: مِرن كاز مِين ع چِمْنا الوَجُلُ: شكته

ول ہونا۔ الکشین سرڈول کا کنارہ۔ڈو**ل کا** موڑ کر سلا

هواكناره. الكبنُّ والكبنَّة. بخيل تنجوس الكُبنَّة

خنگ رونی۔ الكيبان. أونؤن كي ايك يماري

المَعْبُون تن كبان كى يمارى والاأونث مِنَ النَحْيُلِ حِيمُوثِي ثَانَكُونِ والأنكورُارِج

مَكَابِيْن. رَجْلُ مَكَنُوْنُ الْأَصَابِع: سخت اور موثى أنكليون والا مرد\_مؤنث مَعْمُبُوْنَة. المَكْبُونَة: جِدِباز عِرتِ۔ كَبَا يَكُبُو كَبُوا وكُبُوا لِوَجْهِهِ: مَمْ كَ

بل کرنا الرِنْدُ چقماق کا بے آگ ہونا۔ كَبُّتِ النَّارُ آك كاراكه مِن چِيناالنَّوْرُ:

روشِي كم ہونا۔ النَّبْتُ : نباتات كاي مرده مونا العُبَالُ عباركا

لُوْنُ ٱلصُّبْحَ او الشَّمْس: تاريب بونا

السَهُمُ مَرِكَا ثَانَهُ بِرِنَهُ لَكُنَا مَاءً فِي الْوِعَاءِ پانی کو برتن میں گرانا۔ تجمیر نا الکُوْزُ کُورہ ہے گرادینا الشّی صاف کرنا البّیْتَ جمارُو

ویناید گبی تَکْبِیةُ النَّارُ آ*گ کورا که میں چھ*انا۔ ترکیب ثَوْبَهُ بِالكِبَاءِ: كُرِر عَ كُوكباء سے دھوتی وینا

ربیے آکبنی اِکْبَاءًا. الزَنَدُ: چِقْماقِ کالِے آگ مونا\_ دهو كي والامونا\_ أكبي وجهة. متغير

كرنا-كابنى مُكَابَاةً السَيْفَ: تلوار كوميان مين

رهاب تُكبى عَلَى المِجْمَرةِ: عودوان رِكرِم

إَثْكَتْبَى بِالْعُوْدِ: وهوني دينا

اِنْگبیٰ منہ کے بل کرنا۔

الكُبَاءُ. بِلندر الكِبَاء والكِبني ج أكْبَاء والكُبَة: ج کُبُو<sup>ن</sup> کوژاکر کٹ۔

الكِباء. زمين پر پرى موئى متفرق چيزي-

یانی کے إد هر أد هر غليظ حجماگ۔ الْكِبَاءَ. وهُونِي كَارِي ج حُبَّى.

الكُبُوَة كَبَاكاسم مرة - تيرگ -الْكُنُوَةُ وهوني دين كيا الَّهِ

الكَابِي فِاربلند كَهاجاتا هِ"فُلانْ كَابِي الرَ مَادِ" فلال بهت راكه والا ب- كنابي ب بہت مہمان نواز ہونے سے۔ الفحمُ النگابِي جَهُمُ بَهُ ابُواكُو مُلْدِرْ جُلٌ كَابٍ: باوجود دعوت کے خیر کی طرف متوجہ نہ ہونے والا

مُرو يُغْبَارُ كاب: بلند غيار \_ الكَابِيَة كالى كامؤنث جماك نارٌ كَابِيَةٌ:

راکھ میں چھپی ہوئی آگ۔

كَتَّهُ (ن) كَتَّا شَار كرنا لهاجاتا ب'أَتَانَا بِجَيْشٍ مَايَكُتُ" وہ ہمارے اوپر غير محصور فوج لے كر آيا۔

كُتُّ وَاكَتُّ وَاكْتَتُ الكلامَ فِي الْذُنُهِ: حیکے چیکے کہنا۔

الكَّبَّاش مينهٔ هون والا-الكِّبَاص والكِّبَاصة مضوط و قوى أونث يا مرها. مُكِبِّعُ (ف) كَبْعًا الشَّيءَ كَانِنَ هُ عَنْ كَذَا مَعْ كُرَا إِرْ وَكَا اللَّهُ وَاهِمْ وَرَاتِم بِرَكَا اوروزن کرنا۔ کبع (ف) کبوعگا، ولیل ہونا۔ فروتی

کرنا۔ گُلِعُ الشَّیءَ: کلوے کلوے کرنا۔ الكُبَعِ. ايك فتم كى برى فچىلى جس كو "جمل البحر" سندركاأون ) بمي كمتي بس . كَبْكَبَ كَبْكَبَةُ وكِبْكِبَةُ النَّفَى : ٱلسَّنا يحارُنا۔ المَواشِي الشَّارِدَة. بِهاگِ ہوئے

جانوروں کو جمع کرنا الشَّیءَ گڑھے میں

ليمان تُكَبِّكُ فِي ثِيَابِهِ لِيهِ القَوْمُ جَمْ ہُونا۔ الكَبْكُ والكِنْكِ بِي سَرَعُ مِيلِ الكَبْكُ بُه بتثليث الكافين والكَبْكُوب والْكُنْݣُوْبُة : لوگوں ياگھوڑوں كى جميڑ۔ الْكُنْكُبُ والْكُبَاكِبُ الْمُصْدِينِ واللهِ الكُنْكِبَة والكِنْكِبُ كاتے ہوئے دھاگے

كاگولبه كَبَلَهُ (ض) كَبْلًا و كَبَّلَهُ. بيرْ ى دُالنا\_ قيد رًا. كَبُلَهُ وكَابَلَهُ مُكَابَلَةً الدَيْنَ: ترضى ادا ئیگی میں ٹال مٹول کرنا۔ ادائے قرض میں تاخیر کرنا تحابک الدّادَ مکان کے خریدنے میں تاخیر کرنا تا کہ دوسر اشخص خرید لےاور پھر

تَكَبَّلُ بِيرِى دُالا جاناً - قيد موناً -اكتَبَلُ الأسِيرِ : بيرِي دُالنِا الكِيْسَ : شلي كوماندهناه خيره روكے ركھنا۔

وبالدهما الكُنْلُ والكِنْلُ. بيرى برى بيزى يَ تُكُنُولُ وأَكُنُلُ: الكُنْلُ: وُولَ كَاكِنَارِهِ وُولَ كا كناره جبال چرا مرا مور بهت بالول والى

اوير كوچڙ هنالجمو بلند بونا۔

كُتُّ(ن) كَنِيْناً آبِيتِه چِنار

كرنار الختت الحديث بات سنار

الكَتُ سرؤبلا( فركراومؤنث)

الكتَّة روى الـ

تکات الناس شورے ساتھ بھیر کرنا۔

الكَنَة بمت كاسم مرة دزمين كي سنري-

الحنود فوج كرسة بنانااور تيار كرنا

أتحتبه كهمنار سكهانار لكصفه والإمانار

أَكْتَبَهُ القَصِيْدة لَهِمِواتالَ أَكْتَبَ القرْبةَ:

تكس الرجل كرر سيك كر موشار

ہونا۔ تکشّب الکتّائِبُ فرج کے دستوں کا

تکاتب القوم ایک دوسرے سے خطو

الحتنب الكتاب لكمنار الماكرانار لكموانار

كصحكوكينا العلام لكمناسكمانا القربية مثك

کی شرط پر آزاد کرنا۔

مثنك كائمنه باندهناب

جمع ہونا۔

کتابت کرنا۔

کو دوہرے سمہ سے سینا بطنہ بند ہونا حَتَّ (ض) كَتَّا الْبَعِير أون كا آسته الرَّجُلُ رجر میں اینانام لکھنا۔ اور اس سے كَتَّتِ القِلْدُ الله كاجِرِش "إكْتَتَبُ بَمَالٌ أو أَعَانَةٍ" الم التنب بدن را القصيدة: المناعد المناد تحت الرَّجُلْ وَيِلْ كُرناد مُمَكِّين الرَّجُلْ وَيِلْ كُرناد مُمَكِّين قصيده الملاكراني كوكهنا العلاه كاتب بنانا الْكِنْسَة س كتاب كي نقل - حالت - صنه يا رزق میں رجسر ڈہونا۔ الكتبة عينكا تمد مثك وغيره كادرز الكِتَابِ من جس مين لكها جائد إجلِد محفير فرض كلم اندازه ج كُتُب وكتب والكتاب على الاطلاق بروه الكتيت من باندى اللنے كى آواز ، جوش كتاب جو منزل من الله موله الفي الكِتاب شراب کی آواز۔ جوان اُونٹ کی آواز۔ بخیل۔ كَهَا جَاتًا بِي "رَجُلُ كَتِيْتُ الْيَدَيْنِ" يَعْنَى وہ لوگ جن کے پاس آسانی کتاب ہو۔ بخُلُ مُرورَ الكَتَيْنَة أَيِكَ مَمْ كَاكِمَاناً كَتَبُ (ن) كَتُبًا وكِتُبَا وكِتْبَةً وكِتَابَةً كَتَبُ عَلَيْهِ كَذَا واجب الكتاب اصل كتاب سورة فاتحد التحتبى كتابون كامحافظ - كتب فروش \_ الكِتَابَة مر كها بوا مالٍ معين كي ادائيكي پر غلام کو آزاد کرنا۔ رباد كها جاتا ب "كتب اللهُ عَلَى عِبَادِهِ الكييب بندهن بيدهي موكى مشك الكتيبة لشكركاايك صة - محورون كاربور-الطَّاعُةُ وْعَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ '' يعني الله سوارون كادستدج متحتانب تعالی نے بندوں پر اپنی اطاعت فرض کی ہے اور الكاتِب فال عالم محرر ج كَاتِبُوْن ا بی ذات پر رحت کو لازم کیا ہے۔ تختب وكتبة وكُتَّاب. الْقُوْلِية كُتْبًا مِثْك كودوبرك تمدت بينا-الكُتاب جمع كاتب كتب تعليم كاه ج كُتُب الكتاب لكمنا الوَلَد: لكمنا كمانا المكتب تعليم گاه- لكف ك مكه- ج كاتبه مكاتبة خطوكابت كرناد ساته مل كر لكمنار كانب العبد المعينه كي ادائيكي

المَكْتَبَة لابرري كتب خانه ج مَكَاتِب. المُكْتِبِ فِي رَجُلُ مُكْتِبُ كَايِنِ نَقَلَ کرانے والا۔ المُكِّنِّب فاكتابت كى تعليم دين والا

المَكْتُوْب مِن خطرج مَكَانِيْب. كَتْحَ (ن) كَتْحًا الطَعَامُ شَمَ سِر بوكر كهانار كتحته الريخ مواكاغبارأرانار

الدبى الأرض كيرے مكوروں كا نباتات اور در خت وغير ه كوچاٹ جانا۔ الگتد والکند رونوں کندھوں کے

ورميان كاحمة - ج الحُتَاد و كُتُوْد اور كَهَاجاتا - "خَرَجُوْ اعْلَيْنَا اكْتَادًا واكْدَادًا" و ہارے خلاف گروہ گروہ ہو کر نکلے۔ الا تُحتَد كندهول كے درمیان سے بلندصتہ

والا\_ الكثر والكِتر والكتر والكترة ياير كوبان ألْحُسُر بلند عمارت. اندازه جيمونا

موده- بر چز کادر میان-الکتُّر و الکتُّر ق او کر امت کی جال-الكشرة قدر گنير كوبان كاايك مكرار كَتْشُرِن كَتْشَا لِأَهْلِهِ مَانَ رَاد

كَتْعُ (س) كَتْعًا سكرنا لنجا بونا في العَمَلِ مستعد بونا ـ كوشش كرنا ـ

كتَع (ف) كَتْعًا بِهِ: لِے جانا (كُتُوعًا) في الْلَارْ ص دُور مِونااور بِها كنا\_ کُتُّعَ اللَّحْمِ گُوشت کے کلڑے کلڑے

كاتعة الله تاهوبرباد كرنا تگاتع الرخلان أيك دوسرے كا يتھا

الكُتعج كِتْعَانُ وَالْكَتِيْعِ لَيْمُ وَوْلِيل الكتع مرد ملكا تعلكا\_ چست\_ لنجا\_ راسته كا واقت لومرى كابحة - بهيريا الكتيع أكيلا مِفروبِ كَهَا جَاتَا ہِے ''مَا بِاللَّدَارِ كَتِيْعٌ او

ڪُتاع" يعني گھر ميں ايک بھي نہيں۔ حَوْلُ كتيع يوراسال-

الكُتْعَه ج كِتَاع والكُتعه ج كُتع والكِتْعهج كِتع زولجي كُتُعَ. كَتْعَاء كى جمع بمؤدث كى تاكيد مين

متعمل ب- كهاجاتا ب "إِشْتَرْيْتُ هذِه الدَار حَمْعَاء كَتْعَاء" مين في اسمار كركو فريد ليل "زَأَيْتُ أَخَوَاتِكَ جُمَع كُتَع "مين نے تيرى سارى بہنوں كو ديكھا۔ اور گُنغ وصف اور عدل کی جابر غیر منصرف ہاور کتع کو جُمع پر مقدم نہیں کرتے اور بغیر الجسع کے استعال بھی نہیں کرتے۔ اسلئے کہ بیاس کے تواقع میں سے ہے۔ الكتف بعدروشانه كاوجهت عانورول كى کنگراہٹ۔شانہ کی کو تاہی۔

المكتاف دروشاند

الکِتَاف مشکیں کنے کی رسّی۔ج اَکْتِفَة

الكاتيف فا: نايسند كرنے والا۔

والا ِمؤنث كَتْفَاءج كُتْف الَاكْتَفَ مِنَ

الكَتِيْفَة. وروازے كى بلى وروازے كى

الكُنْفَان والكِنْفَان. ثدّى جو كَيْلِي مُرتبه

المِمْحَتَاف مانور جس كاشانه زين ہے زخمی

كَتْكَتَ الرَجُلُ بغير قَهْتِهِ كَ بْسَار (و تَكُنَّكُتُ) آسته چلنار چيوٹے جھوٹے قدم ہے دوڑنا۔

كَتَلَكُون كُتُلا قيد كرنا ـ بازر كهنا ـ

كَتِلَ (س) كَتلًا جِنْناد مغت كَتِلْ الحمَادُ : كدهے كازين يراو فيے سے كرد آلود

كَاتَلَهُ اللَّهُ بِنَاهُ وبريادِ كرنا\_ ملعون كرنا\_

تَكَتَّلَ القَصِيْرُ: يت قدكا چوك جهول قدم سے چلنا الشی جمع مونا۔ ته بته مونااور

انْگَتَل. گزرنار جانار

المُحْتَلَة مِنَ الطِيْنِ ونَحْوَهُ: مثى وغيره كا جمع شده نکزار گوشت کا نکزار تھجوروں کا تجھاج

الكَّتَال نفس - حاجت جس كوتم يورا كرو ـ مشقت بنگ زندگی ورست گیا ہوا لباس یا کھانا۔ گوشت۔ توت (والگئل)موٹایااور کہا جاتا ب "أَلْقَى عَلَيْهِ كَتَالَهُ" السفاسيد ا ينابو جھ ڈالا۔

ٱلْكُتْلَيَّةُ شَالِي امريكه مِن ايك خوبصورت در خت جس کے بیتے چوڑے اور پھول بوے اور سفید ہوتے ہیں۔

الكَتِيْلَة ورخت فرما جس بر ماته نه پنتي

كيے ح بحتائل. الَاكْتُل سخت معيبت ـ

المِحْتَل والمِحْتَلة تحجورك بتول كابنابوا ٹوکراجس میں بندرہ صاع آسکے۔ج مَگاتِل المِحْتَل زمانه کے مصائب میں سے ایک

الكَاتُوْ لَيْكِ رومن كيتمولك عيها يُول كا ایک فرقه کاتولیکی ج کاتولیکیون (دخيل)

كَتُم (ن) كُتْمًا وكِتْمَانًا وكَتُّمَ و أَكْتَتُم الشِّيُّ إِن شيده كرنا عصانا اور بهي تتم کا تعدید دو مفعول کی طرف ہو تاہے اور کہا جاتا ب كَتَمْتُ زَيْدًا الحَدِيْثَ (مِن نِي زیدے بات جھیائی) اور مفعول اوّل میں من کی زیادتی بھی ہوتی ہے اور کہا جاتا ہے "كَتَمْتُ مِنْ زَيْد الحَدِيْثَ كَتُّم الشَيِّ: " جِهائ مِن مالغه كرنا واكتتم الشَّيُّ:زروموناـ

كَتَمَ (ن) كُتُومًا وكِتَامًا الإنَّاءُ: بِنَ ہےرو کے رکھنا۔

كَاتَمَهُ مُكَاتَمَةً السِرِّ: جِمِيانا- كَهَاجَاتاب كَاتَمَهُ العَدَاوَةَ لِعِن وسَمَني كوچمايا\_ تَكَاتَمَ الوَجُلَانِ الحَدِيثَ: ايك دوسر \_ ہے یوشیدہ رکھنا۔

إنْكَتَمَ جَعِيناً ـ

إستكتم السر فكانا بجير جميان كوكهنار الكِتمة يوشيدكي

الكتم والكتمان وسمه جس سے خفاب

واقف ہو۔

و کُتف و کُتف

الاكتف مِنَ الحيْل والجمال وروثانه

الموَّجَالِ بمر وجس کے شانہ میں در وہو۔ مِنَ النَحَيْلِ بَكُورُ اجس كاشانه كے اوپر كاحسة

الگتیف لوہے وغیرہ کا چوڑا پتر۔ چوڑی تكواريج تُحتف

چَنْ يِمَاعت كينه -ج كَتَائِف.

أرُّے۔واحد كِتْفَانَة.

ہو گہاہو۔

الگَتْگات جلدی جلدی بولنے والا۔

كَتُّلَ اللَّهُ مِنْ جَمْعَ كُرِنااور كُول بنانا \_

محول ہونا۔

الَا نُحْتَع لِنَوا بِهِس كِي أَنْكُلِيالِ مِنْسِلِي كَي طرف مرى ہوئى ہوں۔ لفظ أَجْمَعُك توالع ميں سے ہے۔ اور بغیر أجمع كے استعال نہيں كيا حاتا۔ کہا جاتا ہے ''رَأَيْتُهُمْ اَجْمَعِيْنَ

أَكْتَعِيْنَ العِيْ سِ كُودِ يَكْفَا مِوْثُ كَتْعَاء . الكَّنْعَاء باندى ـ لونڈى ـ تاكيد مؤنث كيلئے جَمْعًا عَالِع بـ كهاجاتاب "إشتريْتُ الدَارَ جَمْعَاء كَتْعَاء "مِن في سارا مكان

رَاكٌ مُكْتَعٌ قوى رائه كهاجاتات "جاءً مُكْتِعًا ومُكُوْتِعًا 'لِعِيٰ تيزر فآري سے آیا۔ كَتَفَ (ض) كَتْفًا وكَتِيفًا آسته طِناما

کندھا ہلاتے ہوئے چلنا۔ کیاوہ کے دونوں کناروں کوایک دوسرے کے ساتھ باندھنا۔

فِي الْامْرِ: نرمي برتنا كَتْفًا وكِتَافًا الرَجُلَ مثلیں کنا کندھے کے پیچے ہاتھوں كوباندهنا شاند يرمارنا السَوْجُ الدَابَةَ زين كاكندهے كوزخى كرنا الإناء برتن كولوي

وغيره كے بيرے سے جوڑنا الامرُ : ناپند كرنا ﴿ كَتْفًا و كَتَفَانًا ﴾ الطَائِرُ ير ثده كا باز وُول كو چھے کی جانب ملا کر اُڑنا۔

كَتِفَ (س) كَتَفًا جِورْك يا برك كندهول والابوناله دردمند مونذهے والا ہوناپہ كَتِفَ الرَّجُلُ آسته جِلنار

كَتَّفَ الرَّجُلُ مِثْكِين كنا له موندُ هون ك چھے ہاتھوں کو باندھنا الاناء: برتن لوب وغيره كے بترے سے جوڑنا اللحم و نَحْوَ هُ: موشت کے جھوٹے جھوٹے مکڑے کاٹنا الفَرَسُ كُمورُ ل كا جلنے ميں موند هوں كو

تَكُتُّفَ. بِينِ ير باتھ باندھنا۔ تَكَتَّفَتِ النَحيلُ عُورُون كاحِلْتِي مِن كندهون كوأشانا الكيف والكِتف والكَتف ثاند كندها مؤنث ح كِتَفَة وأَكْتَاف اور عرب ك امثال میں ہے ہے ''إنَّه كَيَعْلَم مِنْ أَيْنَ تُو كُلُ الكتفُ"اس مالاك مخص كے حق میں بولتے ہیں جوامور کے گھات چے ہے خوب

بناتے ہیں اور اس کی جڑ کوجو ش دے کر روشنائی تیار کرتے ہیں۔

الگاتیم. قارکها جاتا بے سِرِّ کَاتِیم بمعنی مَکْتُومٌ لِین چھا ہوا بھیروَقُوسٌ کَاتِیمٌ کمان مَکْتُومٌ لِین چھا ہوا بھیروَقُوسٌ کَاتِیمٌ کمان البت ودرست جس میں چھن وغیر وند ہو۔ الکَتُنْمَةُ کُمُ کا اسم مرقد کہا جاتا ہے"مَا رَبَعَهُ اسکَتُنَمَةُ " میں نے اس سے ایک کلمہ

جواب میں نہیں کہا۔ الکتمة والکتّام والکتّامَة تعمید کو بہت چھانےوالا۔

النُّکتُوم بھید کو چھپانے والا (و الگتِیْم) مِنَ القِسَی: ابت ودرست کمان یاوه کمان جس سے آوازند نکلے۔ خور کِتنیم: درزجو کشادهند ہوادریانی ندشیکے۔

سرومه اوروري به المستحدد المرابعة المستحدد المرابعة المستحدد المرابعة المستحدد المرابعة المستحدد المستحدد المرابعة المستحدد المس

میں گرئ نہ ہو۔ کین (س) کشنًا. الوَسْخُ عَلَى الشَّئُ: میں کا چیاں ہونا الشَّئُ: میں کچیل لگنا میں میں سے اردہ اللَّائِ الَّهُ نَا فَدَ وَ فَرَا لَکُنا

رهوئي سے ساه موناالنَّ خُلَهُ: ورخت خرماک جروں پر منی چره جاتفکان: ساه اب مونا۔ كَتَّنَ وَاكْتَنَ الشَّعَ: چيكانا۔

تَكَتَّنَتِ المُمرَاةُ: برقع وستانے اور موزے پہنوا۔

الكُشُن والكتِن. پالد-سِقَاءٌ كَتِنَّ: مَلَى كَلِينَ مَلَى كَلِينَ مَلَى اللهِ مِنْكَ اللهِ مَلِى اللهِ مَلَى

الكتّان الى كابوده الكّتّان: سر كالى كها باتا ب "لَين بالى كالى باتا به الماء كتّانة" لين بالى كالى والا مو كيا

اَلْكَتَانِیَّاتُ ایک فصل جو که الی كے ساتھ مشابہت رکھتی ہے اس كی ایک قتم بڑے پھولوں والی زرورنگ نے كی طرح النفے - زیب وزینت كے لئے لگایا جا ہے ۔

الكُتُونَة كابن كي قيص جس كووي في ك

وقت کپڑوں کے نیچ پہنتا ہے۔(وخیل) المنتَّان کھٹل۔

كَنَا يَكُنُو كَنُوا چِلْتِي مِن قريب قريب قريب قريب قدر مناه

الدم رهاد أختى إثبتاءً. وثمن برغالب آنامه

اکٹونی اِکٹیٹا کا عُصہ سے بھر جانا۔ بغیر عمل سے میٹر سے آتیں کے دو

عمل کے اپنی آپ تعریف کرنا۔ کَتَ (صُ ) کَشَافَةً و کُشُونَةً و کَتَ (س)

كت (ش) كفاته و حقوته و كت (س) كَثَفًا. كارْها هوناالشغرُ: بالول كا گُمنا هونا اللُّهُيةُ: وارْهي محمّن اور محمّرالي هونا

بِسِلْجِه: بإفانه كرِناـ

اً كَتَّ الرَّجُلُ عَلَى والرَّسى والابونار مغت كَتِّ ج كِثَاتْ واَكَتَّ مَوْمِث

صفت کٹ ع کِشَات واکت مورث کَشَّاء ج کُتِّ الکُتُ والکئِیْت گُفن۔ کہاجاتا ہے" ہُو

كَتُ اللَّحِيَّةِ وَكَثِيثُها" وه مُعنى والرهمي والأله ي والألمي والأله ي والله ي والله عبد إلى والى عبد والمراقة كَثَةً و كَثَاء " مُحنه بال والى عورت بالكَتُ ميلا كِيلا-

مورت الكت مين پيار الكثينت من وغيره كا باريك دها گاجو بكهر

جائے۔ الگات کی ہوئی تھیتی کے دانوں سے جو

الکات کی ہوں میں کے دانوں سے بو دوبارہاگ آئے۔

كِثَا (ف) كَثَا وكَثَا تَكْمِئِنَةُ اللَّبَنُ و نَحْوَهُ دُودهِ كَا بِانِي كَ او پر اور بِانِي كَا يَنِعِ آنا القِدْدُ: بائڈى كا جِماك دِينا اللّحَيةُ: دارُ مى لمى اور محنى ہونا لؤرْ عُن كَثِينَ كا سخت اور مخبان

من القِدْرُ: بانڈی سے جھاگ علیحدہ کرنا مونا القِدْرُ: بانڈی سے جھاگ علیحدہ کرنا

الرَجُلُ: بِالاَنَى كَمَانَاوْ بِازْ الإبلِ أُونِثُ كَ بِالكَانِكِيْنِ

آخُفَاتِ الملحَيَةُ: والرَّحَى مَحْنَاور لِمِي مُوناـ الكَّفَاة والكُفَاة مِنَ اللّبِنِ: بالالَى-

مِنَ الْمَاءِ: بِانِی کی سُرِحُ پر جُو آجائے۔کہاجاتا ہے"ٹخڈ کُثَاۃ قِڈرك" اپی ہائڈی کے۔

الصَّيْدُ فُلَانًا: شَكَارَكَا قريب بونا- كَهَاجَاتَ بَ "كَثَبَكَ الصَيْدُ فَارْمِه" شَكَار تمهارت قريب آچكات ترخ لاؤرجاء يَكْثُبُهُ وواس

حماک علیحدہ کرو۔

كَ يَهِمَ يَهِمُ آياد كَثَبَ لَبنُ النَاقَةِ: أو مَثْنَ كادوده ثم بوار كَثَبَ الشَّيْ: كم بونار

حب ملتى كَانَبِ القَوْمَ: قُومِ تُريب بونا. آكْنَبَ الرَجُلَ والنِّه ومِنْهُ وَلَهُ: قريب

فُلَانا: تَعُورُ ادوده ياياني بلانا-

أِنْكَشْبَ الرَّمِيلُ: ريت كَادُ هِر موناـ

الكشب. قرب كها جاتا ب "رَمَاهُ مِنَ كَتَب او عَنْ كَتَبِ" لَيْن اس نَـ اس كو نزد كـ سے مارار

الْکُشْنَة. تھوڑا پانی یا دودھ۔ ہر تھوڑی اکٹھی چڑ۔ پہاڑوں کے در میان کی پت زمین۔ ح

الكَائِيَة: كَاثِب كَامُؤنث مِنَ الفَرَس: گُورُكِي پِيْمُكَابِالاَلَىٰصة-جَكَوَاثِب.

الكُتَّاب. بهت.

الكتَّابُ والكُتَّابِ بِيكِانِ و بِهُ كَا الكَّتَابِ وَالكُتَّابِ مِن الكَّتَابِ وَ الكُّتَّابِ مِن الكَّتَابِ

الگِنیْب. ریتکائیلد-ج کشب و کُنْبَان واکنشه.

وا تثبه. الكَثْبَاء. مثي۔

كَشْجَ (ض) كَثْجًا. مِنَ الطَعَام: بقدرٍ كفايت كھاناـ ايك جُله سے دوسرى جُله غَلة بهت لے جانا۔

كُشْحَ (ف) كَفْجًا الشَّيَّ : جَمْ كَرَناد بَحْمِيرِناد كَفْيَحِتِ الرِيْحُ النُّرَابَ عَلَيْهِ : غبار ڈالناد كَثَّحَ مِنَ المَالِ: خواہش ك موافق لينا(و كَشَّحَ) عَنْ كَذَا: زُمَّا كُرناد كَها جاتاب "كَشَّحَتُهُ الرِيْحُ" يعنى اس كوموانے جاتاب "كَشَّحَتُهُ الرِيْحُ" يعنى اس كوموانے

تَكَانَحَ القَوْمُ بِالسُيُوْفِ: تُلوار بازى كرناد تَكَثَّحَ بِالحَصَى: بَعَكَاتَ كَثَريول سَ

الكَثْحَة مِنَ النَّاسِ: تَجُولُ كَ بَمَاعَتُ. رَجُلٌ كُثْخُمُ اللَّخِيَة: تَحْنَى اور تَجُولُ اور تَشْكُر يالى وارْحى والا مرد كُثْخُمَة مِنْ ﴿

دَرِیْن : فتک جارے کا چورہ۔ لِبْحیَةٌ کُشْمَحَةٌ: گَمَیْ چُولُّااور گُمُنَگر باللاداڑ کی۔ کَثُو (ک) کَشْرَةٌ وکَثَارَةً. بہت ہونا۔ صفت کَشْرٌ وکَشِیْرٌ وکُثَارٌ وکَارٌ وکَائِرٌ وکَیْشٌرٌ

كَثَرَ (ن) كَثُرًا. الرَجُلُ: كُثرت مِن غالب بونا\_

. كَتَّرَ هُ زياده كرناـ

تَكُفُّرُ بِمَالِ غَيْرِهِ: دوسرے كے مال سے غنی ہونا مِن الشَّئَ: بہت لے لینا بالكلامِ: بہت لینا بالكلامِ: بہت گفتُو کرنا فَلَانْ: کُرْت کاد کھلاوا کرنا۔ تَکُاثُو القَوْمُ. کُثِر ہونا۔ کُرْت بیں ایک دوسرے پر غلبہ کرنا الشَّئَ: بہت جمعنا یہت شار کرنا مِنَ الشَّئَ: بہت کمثُو الشَّئَ: بہت کرنا۔ بہت کی رفبت کرنا۔ الکِثُو والکُشُو. بہت۔ کُشُو الشَّئَ: چیزی بہتات۔ کہا جاتا ہے "الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى القُلِّ بہتات کہا جاتا ہے"الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى القُلِّ والکُشُو" تات وکرت پراللہ بی کاشکر ہے۔ الکُشُو" تات وکرت پراللہ بی کاشکر ہے۔ الکُشُو" بہتات زیادتی۔ الکُشُو ، بہتات زیادتی۔

الكِنْرة كرت بقتى كاف مين ايك لغت روئيه هم مر بعضول نے كہاہے كه أكر لفظ قلت كى ساتھ مستعمل ہو تو منج هم جيسے كه كها عائ القِلَة و الكِنْرة

الكُنْرَى مِنَ النَّبِيْدِ ونَحْوِهِ: نبيزوغيروكي زادتي\_

الكثير بهت كها جاتا به رِجَالٌ كَثِيْر وَكَثِيْرَةٌ وَكَثِيْرُوْنَ. وَيَسَاءٌ كَثِيْرٌ وَكَثِيْرَةٌ وَكَثِيْرَاتٌ اوركها جاتا به "كَثِيْرًا مَا يُعْمَلُوْنَ كَذَا" بهت سے اس طرح نمیں مَا يُعْمَلُوْنَ كَذَا" بهت سے اس طرح نمیں

کرتے) ظرفیت کی بنا پر منصوب ہے اس لیے
کہ احیان کی صفت ہے اور ما تاکید کے لیے ہے
۔ اور بعضوں نے مفعول مطلق ہونے کی وجہ
سے منصوب کہاہے اور ماکو مبالغہ فی الکثر ت
کسلتے ہائے ہیں۔

المِهِ كُثَار والهِ كَثِيْرِ بهت بولنے والا ( مُدَكَرَ ومؤنث)

المَحْفُور ت مغلوب وہ مخص جس بربہت سے آدمی اکتفے ہو جائیں اور دبالیں وہ مخص جس کاسر مابیہ ختم ہو جائے اور اوگوں کے حقوق ومطالبات بہت زیادہ ہو جائیں۔

كَثْعَ (ف) كَثْعًا اللّبَنُ: دوده كا كارُهااور بالا كي دالا بونا.

كَفَعَتْ (ف) كُفُوْعًا الغَنهُ بَرى كانرم يبيدوالى بونا يب على والى بونا .

كَثَعَتْ (ف) كَثَعًا و كُثُوعًا و كَثِعَتْ (سَ) كَثَعًا و كُثُوعًا و كَثِعَتْ (سَ) كَثَعًا الشَّفَةُ بون كابهت خون والا مونا يهال تك كه أللت ك قريب بوجائ اليه مونث والله كالمُتُعَة اور اليه بونث والله كوا كُمُتُعًا كمية بس.

كَشَّعَ اللَّبِنُ او الغَنَمُ: بَمَعَىٰ كَشَع . كَشَّعَتِ الْاَرْضُ: روتَدِ كَمَا ظَاهِر بوتاللَّقِدْرُ: بإنثرى كا حِمال كَلِينَا الجُوْحُ: زخم كا او يركاحمة الممما بوتالحية فكلان: دار هي لمجاور تمنى بوناله فكلان السِقاء: مشكيزه كي او يركي بجنابه كو فكلان السِقاء: مشكيزه كي او يركي بجنابه كو

لعانا۔ الكثفة والكثفة بالائي بانڈی کے

جماگ الکفعة اورك بونك كردميان كاگرها

الكُثَعَة. گاراكِچِرْدِ المُكَثَّعِ فار امْرَأَةٌ مُكَثِّعَة: بهونؤل يا

مسورُ ول ميں بهت خون والی عورت۔ الکُشْعَم. چیتا۔ اور بقول بعض تنیدوا۔ کَشُفَ (ک) کَشَافَةً و تَگانَف. موٹا ہونا۔ بہت ہونا۔ گنجان ہونا۔ صفت کَشِیْف. کَشَفَهٔ موٹاکرنا۔

کففه مونا کرنا۔
اکٹفک مِنه: قریب بونا۔ قدرت دینا۔
اسٹنکٹفک الشئ: گاڑھا بونا الشئ: گاڑھا
پانا۔ گاڑھا شار کرنا الامر: بلند ہونا۔
المُکشِّفُ: بیڑی جو کہ ساکن بحل کے ساتھ
چارج ہوتی ہے ریڈیو اور میلفون وغیرہ کے
آلات کے لئے ہے۔

اَلگَنْفُ. جماعت۔ الگینف گاڈھا۔موٹا۔کہا جاتا ہے رَجُلّ

كَنِيْفٌ لِينَ سَخْت اور بدحالى كى زندگى بسر كرنے والامرد (واللحفاف) بهت۔ كَنْلَ (ك) كَفْلا الشَّئَى: جَمْ كرنا۔ الكُنْلُ . كروه ـ يَهول كاانبار۔ الكُوفُل والكُوفُلَ ونبالد كتى۔ الكُافُولْلِ وَكِلْكِ كَانُولْكِ لِينَاكِ.

كَثَمَ (ض) كَثْمًا الشَّيُّ: جُعَ كُرِنَاالَاثَوَ: تابعدارى كرنا- پيروى كرنا الشَّيُّ: مُدَ يُل ركح كرتوژنهٔ عَنِ الَامْدِ: بازركهنا-

كَثِمَ (س) كَثُمًّا شَمَّ سِر بونا-برب بيك والابونا-مغت أكثم

كَاثَمَهُ. قريب آنار ميل الماپ كرنار اكْفَمَ القِرْبَة: حثك بعرنا في بَيْنِه: روبوش بونا. أكْثَمَهُ الصَيْدُ: شكاد كا قريب بونا اور موقع دينار

تَكَثَّمَ جِران مونا۔ توقف كرنا۔ چھپنا۔ اِنگَفَمَ. عَمَّلَين موناعَنْ وَجْدٍ كَذَا: پھر جانا۔

الكثيم والكاثِم مِنَ الطِيْنِ و نحوه: گاژهاكِيرُوغِيرهـ

كَتْمُ الطويق راسته كافاهرى صقد كهاجاتا بي "رَمَاه عَنْ كَنْمُ" الى في الى برنزديك سے تير اراد

الَاحْشَمْ. كشاده راسته "وَطْبٌ أَحْشُمُ" بجرا

ہؤاد ووھ کا برتن۔

الكُثْنَة كلدسته عولون كالوكري-الكُتُّ فالص كها جاتا ب "هُوَ عَرَبيُّ

كَحِّهُ" وه خالص عربي ہے۔

كَتَّعب الكوثم: كيا تكور ظاهر جونار الكَحْب كِيانَكُورواحد كَحْبَة : وُبر الكاحِب. بهت ركها جاتا ب "عِنْدَهُ

دَرَاهم كَاحِبَةٌ" الى كے ياس بهت دراہم س الكاجبته آك جس كاشعله بلند بو-كَحَتَ (نَ) كَحْثًا لَهُ مِنَ المَالِ:

دونوں ہاتھوں میں بھر کرمال دیٹائہ كَحَصَ (ف) كُحُوصًا الْاثَرُ: نِثَانِ مُنار

الطَليْمُ شتر مرغ كازمين مين اس طرح جانا ك وكلل في نه و ب الموجل بشت دے كر بھا كنا (كَحْصًا) البلي فُلَانًا: مثانا - محوكرنا -

برخله: ياؤل سے كريدنا الارض زمين تَ غار أزان الشَيِّ : كوثن (كَحْصًا

و كَحَّصَ) الْأَثَرَ: نشان مثاناً ـ

الگاجِص فا پیرے کریدنے والا مؤنث ج كاحصَدة كوَاحِص أَطْلَالٌ

كُوَاحِص مكان كے منے ہوئے نشانات۔ كَحَطَ (ف) كَحْطًا العَامُ بِخَتَكَ سالى مونا

> رمغت كاحظ الكُحُوف جم كاعضاء

كُخْكُحَ عَاجِرُ كُونَالِ

كَحَلَ (ف ن) كَخْلًا وكَحُلَ الْعَيْنَ: آئکھ میں سرمہ لگانا فکلانًا: دوسرے کی آنکھ میں سرمہ لگانا۔ صغت کاحِلٌ و کَحَال اور كها ماتاً ب كَحَلَ السُهَادُ عَيْنَه كنايه ب بے خوالی سے۔

كَحَلُّ (ف) كَخْلًا وَأَكْحَلَ الْعَامُ: سخت خنك سالى مونار كَحَلَت السِنُونُ القَوْمَ قَطِلات موتار

كحل وأثمجل وتكعّل وإثختَحَل

واكْحَالَ المكانُ بالخَضْرَةِ: ابتدالَى سنرى والا هوناية

كَحِلَت (س) كَحَلّا واكْحَالَتِ الْعَيْنُ

آئه كا سرمين مونا وكحي الرَجُلُ:

سر تميس آنکھ والا ہونا۔

ر تَكَحَّل وَاكْتَحَل. آئھوں بیں سرمدلگانا۔ اکتَحلَ فُلانٌ: نرمی کے بعد سخی میں بڑنا۔

إِكْتَحَلَ السهادَ: بيدار ربنا اور نيندكا احث حانا وَ جُهُهُ بِالْهَمِّ: جِيره يرعم كااثر ظاهر مونااور

كهاجاتا ي "مَا اكْتَحَلَتْ عَينِي بكَ" يعنى میں نے تم کو نہیں دیکھا۔

الكُعْلُ من سخت قحط كا سال (كلمه غير مصرف ہے)

كَحْلُ و كُحَلُ و كَحْلَة تيون كلمات غیر منصر ف ہیں۔ آسان کے اساء ہیں۔ کہاجا تا ب "صُوَّحت كُحَل" جَبَه بالكل باول نه

المحخل. سنك سرمه برمه مال كثير -الكَعَل. خلقتا آنكھوں كاسر تلين ہونا۔

الكِحَال. سُنگ سرمه و سرمه (والكِحَلْ والكِحْلة) مهرة تعويذ اور بقول بعض مهرة

عَيْنٌ كَحِلٌ و كَحِيْلٌ و كَحِيْلَةٌ سر مَكْسِ آنكهج كُحُلِّي وكحائل.

أَعْيُن كَحَلاءُ سركمين آكمين-المُحَعَيْل . نفط وقطران -

الأكحل. مرد سرمه لكا مواربازوكي ايك رگ کانام۔

الكَحْلَاءَ. الأَكْحَل كَامُؤنث وه عورت جس کی آئیسیں بہت سیاہ ہوں۔سفید جسم اور ساه آ تھوں والامینڈھا۔ج کُٹل. الكَحْلَاء والكُحَيْلاء كَاوَزُبان ـ

الْكُحُلِّي. سرمه بنانے والا۔ المِحْحَل والمِحْحَال برمه كَاسَالُه

المُكْحُلَة. سرمه واني ـ اَلْمُكِحَلَةُ : كِعول كالك قتم جس كارتك نيلا

اور عدہ خوشبوہوتی ہے۔لبنان اور ہالینڈ میں پیدا ہو تاہے۔

الكَحْمَة آكهـ

كحلي يَكْحِي كَحْيًا الشَّيُّ: فراب بونار

تاہ ہو نا۔

كَخَّ (شُ) كَخُّنا وَكَخِيْخًا فِيْ نَوْمِهِ: خرائنے لینا۔

44.

كَخَمَهُ (ف) كَخْمًا بِثَانَا وَفَعَ كُرِنَا ـ

الكَيْخَم. برار

كَدُّ (ن) كَدُّا. كام مين محنت كرنا ـ روزي طلب کرنا۔ أنگل سے اشارہ كرنا ۔ مانكنے ميں

إصراد كرنا الوَجُلِّ: تَعْكَانَا الْوَاسَ: سر مِين تَنْكُعُى كُرِنا مِاخُوبِ مُعَجِلًا بَا الشَّيِّي الْمُ سَدِّ تَعِينَ

كددة عنى بانا

تَكُدُّدَ مشقت برداشت كرنا-

أَكَدُّ وَاكْتَدُّ. تَنْجُوى كُرِنا - بَكُل كُرِنا - وَإِكْتَدُّ الشَيِّ: باته سے چین لیا۔

ا حُتَدَّه و إسْتَكَدَّهُ. كام ميس محنت كرانا-الكُّدُ مر جس ميں كوئي چيز كوئي جائے جيسے باون \_ كما جاتا ہے "لَيْسَ هلذا مِنْ كَدُّكَ و لا حُدُ أَبِيْكَ " يَعِني بِهِ تَهَارِي مُحنت و

کوشش ہے حاصل نہیں ہوئی۔ الكدّة والكديد. سخت زمين الكديد:

موثاموثاليا هوانمك \_ زمين \_ شكم فراخ \_ الكُدَادَة والكُدَدَة والكُدَدة والكُدَدة بالله كاباقي

ماندہ کھانا۔ ہانڈی کی کھر چن۔ كُدَاوَة السَمَن في كالميمِث كُدَاوَة الگلا: تھوڑی گھاس۔

الكَدُوْد. بهت مختى \_ بخيل ـ بئر دُوْدٌ:

كنوال جس كاياني مشكل سے نكالا جائے۔ الاكدة. حرى مولى حراكاه كابقيه-

قَوْمٌ اكْدَاد واكادِيد. كلست خوروه قوم (ان كملئ واحد نهيس) اور كها جاتا ب"ر أيتهم أَكْدَادًا وأكادِيد" من في ان كو كرومول میں ریکھا "وابلٌ آگٰدَاد" تیز طلخ والاً

أونث. الممكذُ كَنْكُمَى.

المَكْدُوْد. سع مغلوب أرْضٌ مَكْدُودة:

کھر وں سے روندی ہوئی زمین۔ كَدَأُوكَدِي (ف س) كَذْءًا وكُذُوْءًا

النَّتُ بَاتات كاسروى كا وجه س مرجمانايا پاني نه کاني كا وجه سے نه برهنا-

تُحَدِی (س) کَدَاً الغُوابُ كوَے كاتے كرنے جيسي آواز نكالنا البَقْلُ جِيونا مونا اور تاه مونا الإبلُ أون كاكم بال والامونا-

تباه ہوتا آبہ بس. او شف کا نہاں والا ہو ا۔ تُحَدَأُ و تُحَدًّأُ البَّرْ دُ النَّبَاتَ: زمین پر بٹھاوینا ۔ اوراً گئے ندوینانہ

أَرْضٌ كَادِّنَةٌ وريء أَكْ والى ياأَكُ فوالى والى روالى والى رمين وابِلٌ كَاوْتُهُ الْأَدْبَارِ: ثَمَ بال والع

الگڈب والگذب والگذب والگذب والگدب جوانوں کے ناخن کی سپیری واحد کُدُبَةَ. دَمٌ حَدِبٌ : تازہ خون۔

كَدِجَ (س) كَدَجًا الرَّجُلُ: بقرر كفايت

بیت کنک (ف) کند حافی العَمَل: محنت کرنار مشتت انجاز کند کرنار مشتت انجاز کند کرفیاله کمالی کرنار راسهٔ باله مشطر: کنگسی سے سر کے بالوں کو علیمدہ میکورہ کرنا (و کند کے) الوجہ: چرہ پر فراش لگانا۔ چرہ کونو چنا۔

اِ کُتَدَ حَ لِعَیْالِهِ کُو فَشَ کُرنا کِمَا لُی کُرنا ۔ تَکَدُّ حَ الْجِلْدُ: فراش لَکنا ۔ کہا جاتا ہے "وَقَعَ مِنَ السَّطْحِ فَتَکَدَّ حَ" حَسِت ہے گر بڑائیں فراش لگ گئی۔

الكذئر سر فراش ج كدوح

كَدَرَ (ن) وَكُدُرَ (ك) وَكَدِر (س) كَدَرًا وكَدَارَة وكُدُوْرًا وكُدُوْرة وكُدْرَة. تيره كول بونا شيالا بونا ـ گدلا بونا ـ كهاجاتا ب "كَدِرَ عَلَى فَلَانِ" غضبناك بهوا ـ كُدِرَ الْعَيْشُ زندگي تُلْهُوكَى ـ

کَدَّرَ الشَّیَّ: تیرہ *گوں کرنا ۔ کہا جاتا ہے* "کَدَّرَ عَیْشُ فُلَانِ" فل*اں کی زندگی تاکیر* دی

تَكُدَّرَ وَإِكْدَرَ الشَّئُ: تيره كول بونا. إِنْكُدَرَ فِي السَيْرِ: تيرووژناعَلَيْهِ القَوْمُ: قوم كاكى پر ثوك پرنار إِنْكَدَرَتِ النُجُوْم كم

الکُدْرَة. مر من الالوَّان: مُمالاً. الکُدْرَة مِنَ الحَوْضِ: کَچُرْاکائی۔کُلْہُوئی کمیق کا ایک مشاج کَدَر (والکُدْرِّی والکُدَارِی) بِتالال۔

ر مَدَّ رِفَ الْكُدر والكَّدِيْر مِنَ العَيْشِ او الكَّدِيْر مِنَ العَيْشِ او الكَّدِيْر مِنَ العَيْشِ او الأَلوانِ وغَيْر ذَلِكَ: غير صاف تكليف

ر المُحكُدُرِّ. موٹا توی گئے بدن کا جوُان حِمَارٌ حُکُدُرِّ: موٹاگدھا۔مؤنث کُلُرَّة. موٹاگدھا۔ مؤنث کُلُدِّة

الْكُدَارَة لَم بانزى مِن كَلَى كَا تَلْجِمْتُ. الاَكْدَرُ لِمُ بِالرِيوَنِيْ كَلْدَرَاء فِي كُدُر.

خت بیلاب عیش آگذر: تگزندگی. کَدَسَهٔ (ض) کَدْسًا وکُدَاسًا. وفع کرنا بینای کَدَس به الازیض: پچاژا۔

كَدَسَتِ الدابةُ چوپ كا چيكا المَثْقُلُ فِيْ سَيْدِهِ الدابةُ چوپ كا چيكا المَثْقُلُ فِيْ سَيْدِهِ الرابار آدمى كادوژنا الْخَيْلُ: مُورُوں كا چلنے میں ایک دوسرے كے اوپر چرهنا (كَدْسًا) برنالی لینا (وكدَّسَ) الْحَصِیْدَ: کل مِن كَدُسُونَ كَلِيقَى كا وَحِر ایک دوسرے كے اوپر کے اوپر

تُكَدِّسَ فرهر كاايك دوسرے كاوپر موناله تَكَدَّسَت الحيْلُ: هُورُوں كا چلنے ميں ايك دوسرے پرچ هنالة تَكدَّس الوَجُلُ: كندهے بلاتے موئے دوڑنالہ سينہ أبھار كر چلنا الفَوسُ:

گھوڑے کا گرانبار کی مانند چلنا۔ الگلڈسیة والگگڈاس، جانوروں کی چھینک اور مجھی انسان کے لیے استعال کیا جاتا ہے

اور بھی انسان کے لیے استعال کیا جاتا ہے والکٰڈاس مِنَ الثَّلْجِ اوِ الحَصِیْد وَمَا اَشْبَهُ: برف یاکُن ہوئی کُسِی کاڈھِراورجوان کی

انسبه برف یا ی ہوئی یکی 36 طیر اور ہوان می طرح ہو۔ مناطق میں میں میں اسلم آلار میں الطم آلار میں ہو

الْكَدْس ج الْحَدَاسُ والْكُدَّاسُ جَ كَدَادِيْسُ كُنْ ہُونَى كُلِيْتِيْ كَا وْهِرِ أَكْدَاسُ الرَّمَلُ: ریت كانہ بتہ وُھِرِ

المُكذَاسَة المدوسر عرب برجم كابوال مر-المُكادِس فا جس عدفالى لى جائد برق كوادس

المُتَكَادِس ن مِنَ الشَّجَرِ: مُنانِ

كَدَشَه (ض) كَدْشًا خراش لَكَانا تلواريا نيزه برارنا خق به بانا كانا باكنا بانا ابنانا با كَدَشَ لِعبَالِهِ: حلِه كرنااور محنت مشقت به كَانَى كرنا (واحْدَشَ واحْدَدْشَ بِخَبَرِ : عَطَاءً : حاصل كرنا واحْدَشَ بِخَبَرِ : تعورى ي خبر ويا ـ

تَكَدَّشَ الرَّجُلُ بِيهِي مدوها ويَ جانے كو جب كرنا-

الگذش. زخم کهاجاتا به "جِلْدٌ کَدْشٌ" خراش زده کھال۔

الكَدَّاش بهت كمائى كرنے والا۔ باصرار مائلے والا۔

> كَدْعَهُ (ف) كَدْعًا. بِثانا وَفَعَ كَرِنا \_ الكُدْعَة. وَلِيل ورُسوا \_

آخدف الفَرَسُ ، گوڑے کی ٹاپ کی آواز شائی دینا۔

عال رئيات الكَدَفَة. ٹاپ ياچاپ كي آواز\_

کَدْکَدَ الْوَجُلُّ: زور سے ہنا۔ طِئے میں گرانبار ہونا۔ حملہ کرنا۔ کَدْکَدَهٔ و تَکَدْکَدُهٔ تَحْق سے ہٹانا۔

كَدَم (ضن) كَدْماً. الكَّه وانتول عكائمًا الصَيْدَ: شكاركو بعكانا-كهاجاتات "كَدَمَ فِي عَيْدِ مَكْدَمٍ" في عَيْدِ مَكْدَمٍ"

عیو منتعم عجموں طب ہیا۔ کادَمَتِ الدَابَةُ الحَشِيشَ: چوپا کے کا کماں پراچھی طرح سے قادر نہونا۔

أَكْدِمُ الْاسِيْرُ: قيرى كومفبوطُ باندهاجانا-تَكَادَمُواْ . بِالْافْوَاةِ: الكدوسر \_ كودانت

الكذم. س اثر انسان ج كُدُوم.

الكُدَم وانت كافئے كانشان ـ الكُدَم وانتول سے بہت كافئے والا ـ بہت

لراكا مبز سر والي كالى تذى واحد تحدَمة الكريد واحد تحدَمة الكريد واحد تحدَم كاسم مرة واغ نشان -

الكَدَمَة. حركت.

الكدُوم والكدَّام. وانت كاشخوالا

النگذام گھاس کی جزیں جوپائی پڑنے کے بعد پھراگ آئیں۔ بوڑھامرد۔

الحُدَامَة: كَمَانَ مِونَى جَيْرِكَا بِقِيهِ - دانت سے

المُحدَّامَة والمُحدَّام كَمَالُ مِولَى چَيْرُكَابِقِيهِ-المَمْعُدَم وانت كاشنے كى جگه-

المُكْدَم. مِنَ الحِبَالِ والَاكْسِيَة : مضوط بن مولَ- قَدَ حُمُكَدَمٌ مولَ ولَكَ شَيْتُ كَا بِيالِد أَسِيْرِ مُكْدَمٌ : رسَّ سے بندها مواقدی۔

المُكَدَّم وانت سے كانا موا- رَجُلٌ مكدَّم جَلُك كاز خي شده-

كَدَنَ (ن) كَدْنًا. مالقُوْب: يِكَاباندهنا-

الگذن والكِذن كَبِرُ الْجَنَّ كُوعُورت برده ميں رہتے ہوئے بہنے۔ پاكلى۔ كباده - جانورك نائگ كى كھال جس كود باغت دينے كے بعد دوا وغيره كوشنے كے استعال ميں لاتے ہيں ج

ریر، بے ہے کا مان میں بے یہ بی کُدُوْن کَدَنَ یَکُدُنُ اَلْغَدَّانَ زِراعت کے لئے دو

كدن يكدن الغذان: رواعت ع ع ع

الكِذْمَة كومان-

الكِدْنَة والكُدْنَة جِهِلِ اور كُوشت كَى كثرت.

الكدائة ناابلي- فروما يُكُل-

الكدِن. بهت چربی اور گوشت والا مؤنث كدندن كدنات.

الكُدَن مُمْ اللَّهِ

الگدان نرم پھر (اور بیر کد ان کی تحریف ہے)

الكَدَّانَة نرم پَقركا كَكُرُا-

كَدَهُ (ف) كَدْهَا وكَدَّهُ. الشَّيِّ تَوْثَابُ بِالْحَجَرِ بِهِمْ سِ تَحْدَرُ ثُرُنَا عَلَيْهِ عَالَب بُونًا هِ الْهُمَّ مُشقت مِن دُالنا - كَهَا جَاتا هِ رَبِي مَعِلَى اللهِمَّ مَشقت مِن دُالنا - كَهَا جَاتا هِ

"هُوَ مَكْدُوهٌ مِنَ الْهَمَّ" وه عَم كَا وجه سے مُكْمِن مِهِ

لِاَهْلِهِ: مشقت سے کمائی کرنا شغرهٔ بالِمُشْط: بالول میں تکمی سے مانگ ثکالنا۔

الكاده: فا تورث والا بن كدد. الكده. س تراش - پتركى ركز كااثر - ن كدوه.

كدوه. كَدَا يَكُدُو كَدُوًا وَكُدُوًا الزَرْعُ: خراب قُصل ہونا الآرضُ: 'در سے آگنا (كِدَاءً) الشَّئَى: كائماً-مُنْ كُرنا-كَدِى يَكْدَى كَدْى بالعَظْم: بَمْ كَاكُا كُلُّ

میں انگنا المهنسك بے خوشیو ہونا۔ صفت كله و حكدی کليت أصابعه الگيول كا کھودنے كى وجہ سے تھكنا۔

تَکَدَّی فَکَدِّیا مشقت برداشت کرنا۔ کَدَیٰ یَکْدِی کَدْیًا الرَّحٰیٰ دوکنا رشغول کرنا الوَجْهَ چرے مِن قراش لگانا

الوَجُلُ وَسِينَ مِنْ كِلْ كُرنا-أَكْدَى إِكْدَاءً الوَجُلُ حاجت مِين ناكام رہنا۔وسینے میں کِل كرنا- أَكْدَاهُ عَنْ كَذَا:

﴿ رَمِنَا ـ وَحِينَ عِمْلَ جَلَّ كُرَنَا ۗ اَكُذَاهُ عَنْ كَذَا: بازر كھنا ـ منع كرنا - اَكُذَى الْمَعْدُنُ: جوہر شہرانہ ۱۱۱۰

الحافرُ: كھودتے تحت زمین پر پہنچنا اور آگے كونه كھود سكنا -كہا جاتا ہے "سَألَه فَاكِدْي" يعنی اس نے اس سے سوال كياتواس

كوسخت زمين كى مانفر پايا النبت سروى كى وجه سے چھوٹا ہونا العام : ختك سال ہونا المه طرُ: بارش كم ہونا الرَّ جُلُ غناكے بعد محتاج ہونا۔

كَدَّى ثَمْدِيَةً بِوال كرنا- خيرات الْكَنالِ تَكَدَّى ثَكَدِيًا عطيه طلب كرنا-

المُكْدُينَة تَحْت تُعُول زَمِين - بري سخت

چنان- ج کدی الکدیة طلب عطیه - باصرار مانگنے کا پیشد-زماند ک محق روالکداة

والكدُايَة) مثى ياغَلَے كاؤهر-الكادِيَة. زمانه كى تخق-

ُ كَدُّ (ن) كُدُّا كر درابونا-أكَدُ نرم پقر پر چلنا-

اَلكَدَّان رَمْ پَقَرْ -واحد كَذَا لَهُ كَذَبَ (ضُ (ضُ) كَذِبًا وكِذْبًا وكَذْبةً وكِذْبَةً وكِذَابًا وكِذَابًا وكِذَبًا حَمِوث بولنا -جان يوجم

کر غلط خبر دینا کذبنت العین ده وکا دینا۔
گذب الرائی : غلط مونا کہا جاتا ہے

"کذبتك عینك" محتی تیری ظرنے تجھ کو
دھوكادیا۔ و كذب السّین : چلئے میں کو شش
نہ کرنا۔ و كذب السّین : چلئے میں کو شش
رات کو چلئے پر قادر نہیں ہوئے اور بھی دو
مفعول کی طرف متعدی ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے

"کذبته الحدیث" جبکہ غلط خبر دے اور
ضورت میں صرف ایک ہی مفعول آتا ہے۔
صورت میں صرف ایک ہی مفعول آتا ہے۔
کیدب الرجل : جموئی خبر دیا جانا۔

كذب

کَدْبَهُ جُمُونُ النا حَمُوتُ کی طرف نبت کرنا حَدَّبَهُ جُمُونُ النا حَمُوتُ کی طرف نبت کرنا حَدَّبُ عَنْ اَغْدِ ارَادَهُ: اُک جانا الحَوِّ: گرمی کا کم ہونا عَنْ فَلَانَ: فلال کا طرف سے جواب دینا کہاجا تاہے "مَا کذَّبَ اَنْ فَعَل حَدَا" یعنی اس نے کرنے میں دیر فہیں کی کَذَبَ اَفْسَهُ: جموث ہولئے کا قرار فہیں کی کَذَبَ اَفْسَهُ: جموث ہولئے کا قرار کرنا رکھا ویک کا قرار کرنا رکھا ویک کا قرار کرنا رکھا ویک کا اُنکار کرنا ہوئے کہاجا تاہے "کَدُبُ بِایَاتِ رَبِّهُ" اس نے پروردگار کی شانعوں کا اُنکار کیا۔

آ کُذَبَهُ جَموت پر آماده کرنا - جمونا پانا۔ جموت ظاہر کرنا۔ آکڈب نفسیهٔ جموت بولنے کا اقرار کرنا اور کہا جاتا ہے "آگذب فیکوی" جب کہ آواز دی جائے اور وہ خاموش بڑارہے بے ظاہر کرے کو پاسویا ہواہے اس

اسم الانخذاب ہے۔ گاذَبهٔ کِذابًا ومُگَاذَبَةً کی کویہ کہناکہ تو نے جموث کیا۔

تَكَدَّبَ بِتَكَلَفَ جَمُوثُ بِوَلِنَا فُلَانًا وَ عَلَيْهِ جَمُونًا سَجَمَناً ـ

تَكَاذَبَ القَوْمُ: أيك دوسرے كو جيونا كہنا۔

الكُذَاب. تَتْكَمَيْثُ الكَافُ والكُذُبنَى و الكُذْبَان: جَمُوتْ-

الانخذُوْبَة. جَمُوثُ-نَآكَاذَيْب. الكَّاذِب. فَانَّ كَذَبَةٌ وكَذَّابٌ وكُذَّبٌ. الكَّاذِبَة. كافب كامؤنث ثَ كِاذِبَاك و

كُوَ اذِب. حَموث. .

الكَذُوْبِ ق كُذُبِ والكَذْبَان والكَّيْذَبَان والكَيْذُبَان : برا حجوثار الكُذُوب نُفس ـ

الكَدَّابِ والكُذَبَة والكُذُوْبَة والتكذَّاب والمَكْذَبَان والمَكْذَبانَ والمَكْذَبانَة برا جموال الكذُّو بَهُ لفس-

المَكْذَبَة والمَكْذُبَة. ق مَكَاذب والمَكْذُوب والمَكْذُوبةَ قَ مَكَاذِيْب:

التَكَادُنْ جَعِولُ بِالنِّي لِغُووبِاطْلُ بِالنِّي \_ كَذَا وطريقه المستعمل إ-

(۱) میر که دونول کلے کاف حرف تشبیه اور ذا اسم اشاره این اصلی حالت پر رہیں جیسے ر ایت زَيْدًا فَاضِلًا ورَأَيْتُ عَمْرُوا كَذَا اور اس صورت میں ہاکلمہ تنبیہ بھی داخل ہو تاہے اور کہاجا تاہے ھنگذا

(۲) بیر که کلمه انہیں دونوں کلموں سے مر کب ہواور کنایہ ہو عدد سے جیسے قَبَضْتُ كَدا و كَذَا دِرهَمًا يَا غَيْرُ عَدُو ہے جیسے ہمكان كَذَا و كَذَا.

الگاذِي. كيوڑه-

تَيُّ (ن) مُحُرُورًا لوثار مرنار كهاجاتاب "أَنْهَزَمَ عَنْه 'ثمَّ كُرَّ عَلَيْهِ" يعنى الى ف فلال سے شکست کھائی اور پھرلوٹ پڑا۔ پینترا بدلنے کے لیے بھاگنا پھر دوبارہ حملہ کرنا مفت کرار اور ای سے کہا جاتا ہے "الجَوَادُ يَصْلَحُا لِلْكُرِّ وِالْفِّرِ" كُورُا محمومنے اور حملہ کرنے کی صلاحیت رکھتاہے۔ الليْلُ والنَهَارُ: رات دن كا بارى بارى آنا (كَوَّا) الرَجُلُ: لُوثَانًا (كَوَّا وكُوْوْرًا وِتَكُوارًا) ِ الفَادِسُ عَلَى العَدُوِّ: شَهِرُواركا وتتمن يرحمله كرنااؤر ثوث يژنابه

كُوُّ (ك) كُويْرًا. المَويْضُ : جاك وينا-كُوِّ (سُن) كُوًّا صَدْرُهُ كُلا كُون عَهوتَ کی طرح آواز لکلنا۔

ي كُرُّر تَكُوارًا وتَكُويْرًا وتَكِرَّةً الشَّيْ:

بارياد كرناـ

تَكُوَّرَ. باربار ہونا۔ الگؤ ~ س تھجور کے پتول کی رسی

ر در خت خرما پر چڑھنے کی ری۔ جہاز کارسا۔ج كُوُور (والكُوُّ) كنوال- في كِرَاد.

الكو نمازير صفى كے ليے مصلى - ج أَكُواد

و گُرُوْر . الْكُورُ إِلَيْكُ بِيانِهُ كَانَامٍ- فِإِدَرِجَ أَكُورُ إِنِّ

الكُرَّة. الرَّانِ مِن حمله عند المولدين مِنَ المحاسبين: ايك لا كون كُرَّات. الكُرَّة: سری ہوئی مینکنیاں جس سے زرہ کو صاف کرتے ہیں۔ صبح اور شام اور ان دونوں کو كرتَّان أور قَرَّتَان كَبْتِ بين-الكُوسى لراكًى مين حمله-

الكويوس كالكوش موع والے كى طرح سینہ کی آواز۔غبار وغیرہ کی وجہ سے گلوگر فلگ۔ الكِكُوَّار والممِكرِّ الزائي مين بهت زياده حمله

كرنے والا - كها جاتا ہے "فَوسٌ مِكرٌ مِفَرٌ" لینی تھوڑااپیاسدھا ہوا کہ حملہ کے وقت حملہ کرے اور جب بھاگنے کا ارادہ کریں تو لے کر بهاك جائه- مَاقَةُ مكرَّة أو نمني جس كوايك

دن میں دومر تبه دوما جائے۔

المَكوَّ مله كي جُله-كُوب (ن) كُوبا الحبل رسى بمنا القيد عَلَى المُقَيَّدِ: قيرَى پيرُى كُوتَك كرنا-

ه الامرُ وشوار مونا ه الغَمُ سخت عم مونا-كَى َ بَ الدُّلُورَ وُول كے دستہ میں چھوٹی رسی

باندھنا فکلان درخت خرما کے تنہ سے مکحق ئہنی کی جڑلیٹا ( گُرُوبًا) قریب ہونا۔

النَّادُ آكَ بَجِمِنِ لَّنَا- كَرَبِتِ الشَّمْسُ: آفآب ڈوبے کے قریب ہونا فکلان جمجور کے تنہ کے نزدیک کی چنی ہوئی تھجوریں کھانا

یے در خت اور بے یانی والی زمین میں تھیتی کرنا۔ ک ک الناقة بوجل كرنا اور كها جاتا ہے "كُورَبَ يَفْعَلُ" لَعِنى وه كرنے لكا اور اس

صورت میں یہ افعال مقاربہ میں سے ہے (كُرْبًا وكرابًا) الارضَ لِلزرع: كَمِيْقُ

کے لیے زمین جو تنا۔

كوب (س) كوبًا الوجل وول كرسته کی ٹو کئی ہو کئی رستی والا ہونا۔ كُوْبَ عَم لاحق بوناـ

كُرَّبَ الدَّلُوَ: وول كي رسته ير حجوتي س رسى باندهنا الرَجُلُ: بِدِر حت اور بي يانى والی زمین میں کھیتی کرنا۔ تنہ کے نزدیک کی چنی ہوئی تھجوریں کھانا۔

أَكْرَبَ قريب مونا الأمرُ قريب الوقوع ہونا الاناء برتن بھرنے کے قریب ہونا۔ فِي السَيْرِ وورْنا القِرْبَةَ مَثَكَ بَعَرِنا-كَارَبَه مُكَارَبَةً وكِرَابًا قريب بونا-تَكُوُّ بَ تنه كَ نزويك كي تحجوري چناله اِكْبَيَوَبَ اِكْتِرَابًا وَاكْرَابً اِكْرِئْبَابًا

سخت عملين ہونا۔ الكرب ح كُووب والكربة ح گرَ ب: عم اور مشقت <sub>-</sub>

الگؤب ڈول کے دستہ پر کی چھوٹی رہتی آ تھجور کی شہنی کی موٹی چوڑی جڑ۔ واحد کر بنة . الگرَبَة مول لكرى جس ميں خيمہ كے ڈنڈے کا سرار کھا جاتا ہے جس کو فارسی میں

كماج اور بادريس كهاجا تاب-ج كوب

الكُوابَة. سخت مصيبت-ج كرائب. الكرابة والمحرابة مجورجو تبنى كى جزے

کٹے کے بعد چن جائے۔ ج اکو بة الكواب وادى مين باني بننه كي علمين رواحد کی مَدّ

الكُرُوْبِيُّون والكُرُوبِيَّة اشراف لما تكه - مقرب فرشة -عبراني أيان مين كربيم کہتے ہیں۔ج تحرُوب اور بھی عبرانی لفظ ہی كواستعال كرتے ہيں واحد كو وب

الكريث نے كى كرهدروكى بكانے والے كا بیلن- الگریب مِنَ الأرض ب پانی اور ہے درخت والی زمین (والمَكُرُوب) عملی

الكريبة كريب كامؤنث- سخت مصيبت-ح كُوَائِب. كَهَا جَاتًا ہے "مَا فِنَى الدَار

تُحرَّابٌ" يعني محريس كوئي نهيس-اَلْمِكُرُوبُ جِرَوْمِهِ

یعنی بانی<sup>،</sup>خون اور ہوامیں باریک جانور جو بغیر دور بین کے نظرنہ آئے۔

الِاحْوَابِ. س جلد بازی تم کہتے ہو ''خُذْرِ جُلَيْكَ بِاكْرَابِ'' يَعِيٰ جِانے مِيں جلدی کرو۔

المُكْرَب مِنَ المَفَاصِل: يَعُون ع مِرا ہوا۔مضبوط رہتی یا عمارت یا جوڑ وغیرہ۔ خافر مُكْرَبُ مضبوط كفر\_

ٱلْكُرْبُوْنُ أَوِالْفَحِيْمُ: (كِيمِيا) كَيمِيا كَي عناصر میں ہے ایک ہے جس کار مز (علامت ایٹمی نمبر اور كميت غبر درج ذيل بين- ١٠ ١ كاربن - ٢

كوئله كے استعال كے لئے ايك جسم بسيط ہے-زندگی والی کا تنات اور ملائم میس کاربن واحل

ٱلْكُرْبُوْنَاتُ كاربونات

سفید باریک پیسا ہواکھا مادہ جو کہ دوسرے جسم کے ساتھ ہو-(سوڈالی کاربونیٹ)

الكُوْبَج وُكان يادُكان كاسامان \_ج كُو أبح

كُرْبَدَ فِي عَدُوهِ رور نے مِن كوشش كرنابه تيزدوژنابه

تکویکس. بیزی پڑے ہوئے کی طرح چلنا۔ تَكُوْبَسَ مِنْ ظَهْرِ فَرَسِه: مُحور ل يَيْمِ نے گریٹا۔

الكِرْباس كمردراكيرا-شراب حمان كي چرے ج کراییس (وخیل)

رَّجُلٌ مُكُرْبَسَ الرَّاسِ: كُول سروالأمرد. کرنش جھلانگ لگانے کے لیے ٹاٹلوں کو اکٹھا کرنا۔ بیڑی بڑے ہوئے کی طرح چلنا الشي لينااور باندهنا

تَكُوبَشُ الجلْدُ كَمَالُ كَاسَرُنالِ كُوْبَعَهُ. بِهِمَارُنَالشَّيُّ بِالسَّيْفِ: للوارس

كاناقوالمِمة تاتكين جداكرنا تَكُوبَعُ عِورُون ك بل كرناـ

كَوْبَلَ. كَيْجِرْ مِن جِلنا \_ ياني مِن كَصنا الشَّبِي بَالشِّيِّ: ملانا الحِنْطَةَ: كيهول مين جمانا

صاف کرنا۔

الكِوْبَالِ. كيهون صاف كرنے كى

حِهلني\_رُونَي وُصِنْ يَى كمان\_جَ تَحُوابيل. الكُوْبَلَة. مر باؤں كى ستى - كہا جاتا ہے

"جَاء يَمْشي مُكُرْ بَلَا" لِعِي وه اس طرح آيا

گويا كچڙين چل رہا ہے۔ فَوَاشَةُ الْكُونُتِ: أَو دُودةُ الْمَلْفُوفِ: کرم کلا کو نتاہ کرنے والا سفید کیڑا۔

اَلْکُوُودِیْنَا ورخوں کی ایک قتم جوکہ سڑکوں کے کنارے زیب وزینت کے لگائے جاتے ہیں ان در ختول كااسر يليا بـ

كَرَث (ض ن) كُرْنَا واَكُوث الغَمُّ فُلَانًا: خَتْ مُمَكِّين كرنا ـ

إِنْكُونَ الْحَبْلُ: رَتَّى كَانُونْلَ

أَكْتَوَتُ لِلْأَمْرِ لِيواكرنا كها جاتا بي "هُوَ لَا يَكْتُونُ لِهَذَا اللَّامْرِ" وهاس معامله في يروا

نہیں کر تا۔ الكُرَّاث والكُرَّاث كُندنا\_أيكِ بديودار

قشم کی ترکاری۔جس کی بعض قشمیں پیاز اور بعض لہن کے مشابہ ہوتی ہیں۔واحد کُرَّ اثَنَّةً . الگارث. غم انگیز معامله ح کو ارث.

الكريث عم انكيز معامله - كها حاتا بي "إنّهُ لكريث الأمر" جبكه بردلي كرے اور بيجيے

كُوْثَا وتَكُوْثَا الشَّعْرُ وَلَحْوَهُ: بِالْ وغيرِهِ

كالخنجان ہونا۔

الكِرْثِيُّ. ته بته بادل اند عااويركا جِعلكا -الكِرْ ثَنَة والكَرْثْأَةِ. مُنمان سنري.

الگویْثاء کچی تھجور۔

كُوجَ (س) كُوجًا وكُوَّج واِكُوَجَ و تَكُرَّ جَ الْخَبْزُ: خراب مونا له كيميموندي لكنا ۔عوام"عَفَنَ" ہے تعبیر کرتے ہیں۔

الكُوْج. أيك قوم كا نام رواحد كُوَجِّي (والكُرَّج) ايك چيزے بچيرے كى شكل كا جسسے کھلتے ہیں۔

الكُرَحى مخنث الكِوْح رابك كوكفرى جاكواح كَرَخ (ن) كَرْخًا المَاءُ اللي مَوَاضِعِهِ:

تُحَوَدُ (ن) كُودًا. ما تكنا العَدُوَّ: وتَمْن كو

بثانالسي كاثار

كَارَدَهُ مُكَارَدَةً. وفع كرنا بثانا ـ الكُرْد. كرون كى جزركها جاتا ب"أَحَدُهُ

بگروه او بگرونه" اس نے اس کی گرون کی جڑ کو پکڑ لیا۔

الكِرْ دِيْدَة تحمجوري بدي دهيري\_ كُرْد خ يهة قد كي طرح دورُنا فَلانَا

تُكُرُّدَ حَ فِيْ عَدُوهِ : يسة قد كي طرح

الْكِرْدَح. برُهيا\_مضبوطمرد\_ الكُرَادِح. يست قدر

الكِرْدَاح وورن من قريب قريب قدم ر کھنے والا۔

الكُرْدَحَة. س تيزووژ المُكُرْدح فارزليل وخوار

كُوْدُسَ الْخَيْلُ: كُورُولُ كُوجِع كرنااور دسته وسته بنانا الشَيُّ: باندهنا \_ بيرى والنا \_ بيرى یڑے ہوئے کی طرح چاناالحِمَارَ: گدھے کو تيزبانكناه: يجعازنا\_

كُوْدِسَ الرَّجُلُ باته يادُن الثماباندهاجانا. تَكُرْ دُس أسكرْ نااور بعض كالبعض يرجمع مونا ـ الكُرْ دُوْس كند هي كابرى

الكُوْدُوْسَة عَوْرُون كابرُاكله بربرُ ي جس ر گوشت ہو ہم جوڑ کی دونوں بڑیاں ۔ج **خُ**رَادِس وكَرَادِيْس. كَرَادِيْس الفَرَس: محور ع يجور ا

المُكرْدُس مُعْمِع بدن كار ٱلْكُوْ دِيْنَالَ: ج كُوَادِلَةُ كُرِ عامِسُ الك بوا

كُورُدُمُ موثے يه قد كى طرح دورُنا القَوْم: جمع كرنار

تَكُوْ دَمَ. گھر اكر دوڑنا۔

الگُوْدَم والکُوْدُوْم مِنَ الرِجَالِ: مُوثا پت قد نُجَرَادِم وکَرَادِیْم. الکُوْدم:

بہادر۔ کَوزَ (ض)کُرُوزًا. داغل ہونا۔پوشیدہ

اِلِّي فَلَانِ بَهِ لِيهِ كُوزًا) الجِيل كا وعظ كَنْ وَاللَّا اللَّهِ فَلَانِ اللَّهِ لَكُودًا اللَّهِ اللَّه

كُوَّزُ الْبَادِى: بازكو سدهانے كے ليے آ كھوں كوسينا اور كھلانا۔

آ مھوں کو سیناور کھلانا۔ بُکرِّزَ. الْبَاذِیْ: ہا*زے پُروں کا گر*نا۔ سَکارَدَ مُکارِّدَةً اللہ المہ کان سید کر جھود

كَارَزَ مُكَارَزَةً إِلَى الممكانِ: وورُكر چهينا۔ عَنْهُ: بِمَاكُوهُ: بِمَاكِنا اور عاجزى ظاہر كرتا القَوْمُ: الكِ چيز كوچهورُكردوسرى كولينا۔ اللهن حدد مراتم الرحمة أردر كانكوناً

الْکُوزْ : حِرواْ ہے کاتصلا۔ چھوٹی بوری کُوزُ الْجُعْلِ: مُمِرِیل کی کولی۔ ج نکواز و کِوزَة الگُوزِ : ایک در خیت کالام جس کا کھل شفتال

الگرز ایک در خت کانام جس کا کھل شفتالو کی مانند مگر اس سے چھوٹا ہوتا ہے۔واحد۔ سَکَ اَنَة

المُكُوَّدُ مادُق رِنجِيب \_ گفتگو ميں عاجز و درمانده \_ باز ـ ايک سال کا پر نده جَکَرادِ ( ٥ اللهُ مُحَدَّدُ اللَّمِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

(والمُكَرَز والكُوَّزِكِّ) لَيْمُ ضَيِث. الكَّارِز والكَارُوْزِ. الْجَيْلِكَاوَاعَظ. الكُرَازِ. جَكِرْزَان والكُرَّازِ: شَيْشِي

۔ ننگ سر کا کوزہ۔

الكُويْزِ. َ پنيرِ\_

الكوير پير-الكوازة انجيل كاوعظ-

كُوْزَمَ كُوْزَمَةُ الرَجُلُ: ووپير مِن كهانات الكُوْزَم. بهت كهافي والا - تَعِوْفُي ناك والا كامازات

بهرت الكِوْزِم والكِوْزِيْم كلهاڑا رخت معييت- يَحَوَازُم وكَوَازِيم

كُرَّسَ لبنَاءَ: عمارتكى بنيادر كهنا. الاسْقُفُ البيَعةَ اوالاوَانِي الكَنِيْسَة

وغَیْرَهَا: وقف کرنا۔خدمت اللہ کے لیے مخصوص کرنا۔

آخُرَسَ: السكانُ: بول وبراز سے تقمرُناً أَنْ يول وبراز والى جگه ميں داخل كرنا۔

تَكُرَّسَ بنياد ركھا جانا۔ وقف ہونا۔ خدمت اللہ كالہ تخصر من المشَدُّ من من من

اللہ کے لیے مخصوص ہوالشی یہ بتہ ہونا اور سخت ہوناس الساع عارت کی بنیاد کا

مَعْبُوطِ ہُونا\_ لِتَمْرِ بِالْحَبِّ وَنَحْوَهُ ﴿ وَانْهِ وَنَعْوَهُ ﴿ وَانْهِ وَانْهِ وَالْهِ وَالْهِ

إِنْكُوْسَ عَلْبُهِ: او تدما موزافي الشَّيِّ:

او ندھاہو کر داخل ہونا۔ الکچٹوس ہرچیز کاانبوہ یول و **برازے انتھڑا** 

ہوا ۔ بریوں کے بول کا باڑہ ۔ بڑ ۔ ج اکراس ، ج اکاریس، کرسُ الحوض، حوض کے ارد کرد بول و براز سے

لتفر ي ہو ئی زمين۔ 'عمر ا

الكُوَّاسَةِ والكُوَّاسِ. كَيَّابِ كَا جَرِّارِيْسَ جزر يغلث جَكَوَادِيْسَ،

الْکُوْسِّی تخت کری ج کَوَاسِّی و کَوَاسٍ کُوسِیِّ الاسْقُف یادری کی اقامتگاه کُوْسِیِّ المَلِك: تخت شاہی۔

ا تامتگاہ کرنسی الملک: تخت شاہی۔ والگرسی علم: کہاجاتا ہے"ہُوَ مِن

آھٰلِ الكُوْسَىٰ: کینی وہائل عِلم میں ہے ہے ! اور کہا جاتا ہے"[جُعَلْ لِهَذَا الْحَائِطَ:

اور نہا جا با ہے ایک جا گرسیا" اس دیوار کے لیے پشتہ بنا دو۔ مرسیا" اس دیوار کے لیے پشتہ بنا دو۔

کُوْسِی الْجُوْزَا : چند ستاروں کا مجموعہ۔ الگرائسی عِلماء۔

الكُرْيَاس ميت كے اوپر كا پائخانہ -ج

کرابیس کرابیس

الكُوَوَّس بِين بِر والأبر تَضِيم جِيز - ساه -المُمْكُّرِس والمُكَرَّس مفعِنَ القَلَائِلة: وودها كون مِن عليمه عليمه أموتي اور مبرك كو

المَكرَّس جوان لِهة قديُه كوشت. الْكُرَسَتَةُ موچيوں كا اصطلاح مِن وه چراجس

ے جو تال تاری جاتی ہیں۔ گر سع کر سعة الرجل: وور فلانا: ﴿ مِنْ

بِجَرَاسِیْعِ کُوسُوْعُ القَدَمِ مِحْ کَاجُورُ۔ الکُوسُعَة والکُوسُوْعَة لوگوں کی محاصہ۔ المُکُوسَعِ کے چھکلیاکی طرف آمجرا

الكوسُوع. مَحْ كَاجِمْكُمَا كَيْ طرف كاحتر

كے چنگليادالے صفے بربارنا۔

المُكُوْسَعِ مِي مِي فِيظِيا كَي طرف أَمِرا بواصة والا مؤنث مُكُوْسَعَة كُوْسَفَ الدَّالَة فِي مِدا كَي مُرِيكُوْنِ

لَدُوَاةَ: روات بين صوف دُالنار تَكُرْسَفَ. كورِجُ كِننا بياوَل بندهنا ووات

میں صوف پڑنالشَّی بعض کا بعض میں داخل ہونا۔ الکِرْسَافَة آکھ کی کدورت۔

الكُرْسُف والكُرْسُوف. روكي\_ الكُرْسُف والكُرْسُوف. روكي\_

الكُرْسُفَة والكُرْسُوفَة يُرُوكَى كا كُلُوا

روات الكورسينة والكورسينة اي چهوث سے الكورسينة والكورسينة الكورسينة الكوران كم إلى جهو

پودے کا نام جس کے نئے کو گاؤ دانہ کہتے ہیں جو چنے کے برابر گول سیاہ سرخی ماکل ہو تاہے اور بعد برینہ تیں

ووامین کام آناہے۔ گوش (س) گوشا الجلڈ: کھال سکڑنا۔ ال کُون کے اس کا سے میں سال سکڑنا۔

الرَّجُلُّ: تَبْهَائِی کے بعد جماعت والا ہونا۔ کَرَّشَ تِشُرُونِی کرنامُ کَرَشَهَ ( ایک قتم کا کھانا) بنانا۔

تَكُرُّشُ وَجُهُهُ: تِرْشُ رُوبُونا\_ تُورِي چُرْهِنا القَّوْمُ: اَكْمَابُونا\_جُعْبُونا\_

اِسْتَكُوشَ الجَدْئُ: كرى كَ نَجِّ كَابِوَ يَعْفُ الْبَعْدُ فَاللَّهُ الْفَحْةُ الْفَحْةُ الْفَحَةُ كَالِمُونِ الْفَحَةُ كَاللَّهُ الْفَحَةُ كَالَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْلِي الْمُنْ الْمُ

ريا۔ الكِكُوش والكوش بِكَالى كرنے والے جانوركى او چھ (مؤنث) جُكُروش الكوش

والبحرش الوگوں كى جماعت مرد كے الل و عيال ميھو ئى اولاد - ايك بهترين قسم كى گھاس دخوشبوكا ؤبد - كپڑے كى گھرى - ج آخراش و مجروش كرش القوم: قوم كا بواصة -كوش كلً شكى برايك چيزكا اجماع -التكويش اوچه يس يكابوا كھانا -

الانحرش مِنَ الرِ جَالِ: برَ بِين والااور بقول بعض زياده مال والا مؤثث تحرْشاء ج حُرْشٌ. قَدَمٌ كُرْشَاءُ: پُر گوشت جرب ہوئے تلوے اور چھوٹی آگلیوں والا قدم۔ دَلْقِ کُرْشَاءُ: بِرا ڈول۔ اَتَانٌ کُرْشَاءُ: جرمے ہوئے کو کھی گدھی۔

المُكَرَّشَة كَانَاجُو كُوشْتُ إِلَّهِ لِهِ اور اوجِهُ اللهُ كَرِيكِاتِ مِين -كَدَ حَدَ (ضُ) كَدْ صًا الشَّمَّ: كُوثُا- ما تُع

كُرَصَ (ش) كَرْصًا الشَّئَ : كُوثُا- الْمَّعَ : كُوثُا- الْمَّعَ : كُوثُا- الْمَعَ السَّعَةِ : كُوثُا- المَّعَ

کر ص پنیر کھانا۔ مٹر کر س

اِ كُتَوَصَ الشَّغَىٰ بَمِعَ كُرِنا ـ الكويْص بَيْر - بَيْرِ بَيْرِ بَانِے كَل جُكه ـ المُدَّنَ ص وود حدود حيكا كرتوں

المِمْكُورَ ص ووده دو هين كاير تن -كُوضَ (ن) كُوضًا الشَّينَ : تدر كهنا-

كَرَظُ (ن) كُرْظًا فِى عِرِض فُلان: طعه دينا-عزت مِن عيب لگانا-كها جاتا ہُ "هُوَ مَكْرُوْظُ الحَسَبِ"اس كے حسب مِن عيب لگاياكيا ہے۔

كُرُع (ف) وكُرِعَ (س) كُرْعًا وكُرُوعًا فِي المَاءِ او الإنَاءِ: إِلْى الرَّنَ يُسْمُمُهُ لَكُارِ إِلَى بِيَاـ

کَوَعَلَافْ) کُوعًا پیٹرلی پر تیر مارنا۔ کُو بَجُ(س) کَوَعًا ور دمند پیٹرلی والا ہونا۔ پایہ کھانے کا مشاق ہونا۔باریک پیرلی والا ہونا السّاق: پیٹرلی کے انگلے صتہ کا باریک ہونا۔

كَرِعَتِ السَمَاءُ برسانا۔ أَكْرَعَهُ الصَيْدُ شكاركا قريب بونا۔ أَكْرَعَ القَوْمُ مُمْدَ الْحَيْنِ عَلَى الْكَابِالِ

لفوم منزے پان پیے سے قائل پانا۔ تَگُوَّعَ الرَّجُلُ وضُو کرنا۔ اطراف پر پانی انا۔

الگرع س\_مئه لگا کر پینے کے قابل پائی الی مینور کی ٹاکلیں کینے و فرومایہ لوگ دوئی طبیعت کا رواحہ جمع دونوں کے لیے مستعمل ہے ۔کہا جاتا ہے "رَجُلْ کُوعْ ورِجَالْ کَوعْ ورِجَالْ کَوعْ ورِجَالْ کَوعْ ورِجَالْ کَوعْ ورِجَالْ کَوعْ ورِجَالْ

كرف

تُحُرِعٌ" الْمُحُواعُ مِنَ البَقْرِ والْغنيم: گاہے بحری کے پائے (ندکرمؤثث) اور پقول بعد س ء فن سے نیم سرتہ یہ

بعض کراع نخوں کے نیچے کو کہتے ہیں۔ والکُواع مِنَ الْإِنسَان ﷺ کے نیچے ۔پٹڈلی۔ج اکٹرع واکارع

النكواع: محورث \_ في ركده - برش كا كناره-

کُواعُ الَارْضِ زمین کے گوشے ۔کہاجاتا ہے ''افشِ فِی کُواعِ الطَّرِیْقِ 'یِنی رائے کے کارے کارے الکَرْضِ : کارع الاَرْضِ : زمین کی آخری مدس۔ زمین کی آخری مدس۔

النگرَ اعْمَى . پائے کا پیچے والا۔ النگارِع . فاریانی میں تھنے والا پے یانہ ہے۔ النگار عَد . کارع کا مؤنث ہے۔ کیار عَات

الگارغًات بإنى كے او پر مجورك درخت. الگويع. برتن نه مونے كى وجه سے اوك

ہے پائی پینے والا۔ الانٹحرَ ع بتلی پیٹرلیوں والا۔ الکٹیاء اسم میالانہ فرویاں لوگوں سے

المگرًاع اسم مبالغہ ۔ فرو مایہ لوگوں سے دوستی کرنے والا۔ بارش کے پانی سے سیراب کرنے والا۔

المَكْرَع جَانِورول كَ بِالْيَ بِينِي كَ جُلَد جَ مَكَارِع.

معتورے. فَرَسٌ مُكْرَعُ القَوَانِمِ مَضْبُوطُ ٹانگول والا کھوڑار

الْمُكُوعَةُ مِنَ النَّخِيْلِ وَغَيْرِهِ **بِإِلَّى لِكَالَى** مولى مجور

كُوْكُ (نَ صُ). كَرْفًا وكِرَافًا وَ اكْرَفَ المِحِمَادِ وغَيْدِهِ: *لَّدْهِ*كَا پِيثَابِ *كُوسُونُكُهُ كِر* مر أفحانا اور ہونوں كو پلٹنا۔ كرف الشَيَّ: مر أفحانا اور ہونوں كو پلٹنا۔ كرف الشَيَّ:

مر أفعانا اور بونثول لو پلتنا - كوف الشي: | سوكهنا - أكْرَ فَتِ البيصة : اندے كا كندا مده

الْكُوْشَعَةُ عربي حروف غير عربي زبان مين يا

اس کا بر مکس۔ اَلْکُوشُونِی عَربی الفاظ جو کہ سریانی میں کصے جاتے ہیں۔(سریانی لفظ)
الکِوْف ایک بی چڑے کا وول۔
کَوْفَات القَدُّرُ: باللہ کا جماگ دیا۔ کَوْفَا القَوْمُ: خلاملط ہونا۔

تَكُرْفَا السَحَابُ: بادل كانه بنه موناله الكرْفَا السَحَابُ: بادل ادر ايك تكرُك كو كرفَنَة كتب بين الكرفي في اندك كا اور كا حملكاله

المُكُوْفَح برصورت چرودالا۔ اَلْكُرَافِيَّةُ ثَيْرِهُ كَلِهِ اللّهِ . كَوْفَسَ كُوْفَسَةً. بيرُى پڑے ہوئے كَى طرح علنا المبعيرُ : تَكُواندهنا۔ تَكُوفَسَ بعض كابعض مِن داخل ہونا۔ الكُوفُس رُولًى۔ الكُوفُس رُولًى۔

الگرفس اجوائن۔
الگرفس اجوائن۔
الگر تحی سارس ن کواٹی۔
الگر گذن گینڈا۔ اس کوم میس بھی کتے
بیں اور عوام کو کَدَن کتے ہیں۔
کر حکر کر گرة الشی بار بار اعادہ کرنا
الرحی بھی گھمانا الحَبُّ وائد پینا۔

الشَّيَّ : جَعَ كُرنا الرَجُلَ : قَيْدِ كُرنا فِي الصِّحْفَ : قَيْدُ كُرنا فِي الصِّحْفَ : فَسَارَ جَمَّسَ الم كَمَانَا الرِيَاحُ السَّحَابَ : جواكا بادل كو أَرُّا وينار متفرق جونے كے بعد آشاكروينا الامْر عَنْه : دفع كرنا فائا درد كرنا بالدَجَاجَة :

مرخی کوبلانا۔ تَکُوْ کَوَ فَیْ الَاهْدِ:معظرب بونا المَاءُ: اینے بہنے کی جگہ میں لوٹ جانا الطَائِوُ برندہ کا

> فضامیں منڈلانا۔ الگو گو ایک آبی پر ندہ۔

الگُوكُون سرگاژها دوده ـ پيٺ كل گرگزايث.

الكِوْكِوَة سم والے جانور كاسينہ لوگول كى جماعت ہے كواكو ، الكُوَاكِو: گھوڑے كے جوڑ ۔

الكو مُحورة مهرى وادى

الکو مَة الکوری بیل بدیر کرم سے خاص ہے كُوْكُسُ الشَّبِيُّ: روكرنا بنانا الدابية النگوشة: سرين كي بدي كا كول سرار كها جاتا ے"رَجُلٌ كَوْمَة مروكريم۔ الكورامة. س كهاجا "اب" أفعل ذلك حُبًّا و كُواهَةً لكَ" مين اين كو تمهاري مُحبّعه و تعظیم کے خیال سے کرتا ہوں"ولکہ عَلَی كُواهَةً" فلال ك لئ ميرے اور بزركي بهالك امنة: امر خارق عادت جواولياء الله سے ظاہر ہو ۔ کہا جاتا ہے کُوْمًا و کُوْمَة وكَوْمَةً وكُوْمِي وكُوْمَانًا وكُوْمَةَ عَيْن لك. لعنی تمہاری تعظیم کے لئے۔ الانحرُومَة كرم كانعل-التَكْوَمَة من تكير - تكير جس يرانسان كو عزت و تعظیم کے خیال سے بھایاجائے۔ الكويني صاحب كرم دور كزر كرنے والا الله تعالى ك اساء حسى ميس سے ہو جُلّ يَكُونِيمٌ مرو تحل ديالو-ج كرام و تُحرَمَاء. اور لفظ" كويم" كااطلاق براتهم التهمي اور پنديده اور قابل تعریف چیز یر ہوتا ہے۔ رَ فَی كُويْمٌ: بهت روزي-قول كُويْم: نرم و كويم. منهم المسابق المورية المعنى الغاظ أور بينديده قول- يحتاب تكرية فوائد کے لحاظ سے پندیدہ کتاب و خة کریم جمال و محاس کے لحاظ سے پندیدہ چرومالگريمان: مجاورجهاد الكُويْمَةُ. كريم كامؤنث ع كُويْمَات وكُوَايِم وكِوَام الكُويْمة : أَبَرُ عَضُو شريف - جيم باته كان الكريمتان وونول آتكمس - كَرِيْمَة الرَجُل: بيُحالكُويْمَةِ: صاحب كريم وحسب - كها جاتا بي"فكلان كَرِيْمَةُ قَوْمِه " فلال ابني قوم مين شريف مو-كَوَيْمَةُ مِين تا مبالغه كے ليے ہے-كوائم الممّال: عمده اور بهترين مال-

چویائے کو باند هنلاو تَگُوْکُسُ) الانسان: مَكُرُ مَانُ. اویرے نیچے لڑھکنا۔ النحو كُمْ زعفران مصطلى ايك نباتات كى جڑکہ وہورس ہے یااس کے مشاہد۔ زرخيز زمين۔ الكُوْ كُنْد. سرخ رنگ كاكوند كيندا ـ كُرُمَ (ك) كَرَمًا وكَرَمَةً وِكَرِامةً. - كها جاتاً ب "فغل الخير مَكْرُمَةً" يعنى فعل خر كرم إلتظيم كالبب -عزيز وتفيس مونا آساني سے دينااور بخشش كرنا۔ فياض مونا السَحَابُ: بارش لانا-الممكرام. لوكول كالكرام كرف والا-بهت كَرَهَهُ (ن) كَوْمًا . كرم مِن غالب بونا-﴿ كَهَاجَاتًا ﴾ "كَارَمَهُ فَكُرَمَهُ" إلى فَأَل ہے کرم میں مفاخرت کی اور غالب ہو گیا۔ كَرَّمَهُ ۚ تَكُويْمًا وتَكُومَةً. تَعْظيم كرناـ تنزيه كرنا - كَرُّهُ وَاللَّهُ وَجْهَهُ: الله تعالى ان كو ساتھ کھاناصَ فَهُ: مهمان کوکرم کلاکھلانا۔ باعزت كريرو كُرِّمَ) السَيْحَابُ: بادل كا الحُرُنْب والكَرَنْب كرم كلا-بهت ياني والا مونا\_ كارَمَهُ كرم مِين مفافرت كرنا وكارَمْتُ جاتاہ۔ فكانًا من في ال كياس مديد بهيجا تاكه وه فَرَاشَةُ الْكُرْنَبِ: أو دُوْدَةُ الْمَلْفُوْفِ: الْحَيرَ مَ مَريم اولاد والا موناللَانًا: تعظيم كرنا كرم كلا كو نتاه كرئے والا سفيد كيڑا-اَلْکُوُ و دیناً: درختوں کیالیک قتم جو کہ سڑ کوں نَفْسَهُ عَنِ المَعَاصِي: بِيَانَا مُحِفُوظ رَهَنَا اور نعجب کے موقع پر بولا جاتا ہے"ما اگر مَهُ لی" لیعنی وہ میری تعظیم کس قدر کر تاہے اور ان در ختول كااسر يلياب-فعل رُباعی سے ہونے کی وجہ سے بیہ شاذ ہے۔ تَكُوُّهُ بِتَكُلف كرم كرنا (وتَكَارَم) عَن كَذَا: بجنار دُور رهنام اِسْتَكُورَم. عده عده مجمان لينالشَيَّ: الجمَّى جز طلب كرنارا بحقى جزيانا ہے صاف کرنا۔ الكركم سردر كزر بخشش فياضى باريس الكِرْنَاف والكُوْنَاف. تَحْجُور كَلَ ثَهْنَى كُو ایک قتم کی کار بگری الحوّم صفت بمعنى كريم وطيب-اوريهي لفظ واحد جع ذكر مؤنث سب كيلي مستعمل ب جي أكُوْنَافَةٌ كَكَرَانِيْف. أنَفٌ مُكُونف موتى الك النحرَام. كريم-ن حُرَامُوْن. النحرَّام. الحُورك بَيل والا اور اس كي تكبياني رَجُلٌ كَرَمٌ و نِسَاءٌ كَرَمٌ واَدْضٌ كَرَمٌ الكُرْمِ. انگورك ييل فييل والانخبان باخ كَرَهُ (٧) كَرَهُا وَكُرْهًا وَكُرَاهَةً (عاميه) ن تحروم. بنت الكرم اوالگرمَةِ او الكرومِ شراب-الكرم: كرنے والا۔ وكَرَاهِيَةً ومَكْرُهَةً ومَكْرَهَةً الشَّيَّ الكوام والكوامة بهت زياده كرم كرني والان حُكُرَ الْمُون.

المَمْكُورُ مَانُ . كريم بهت وسنيع اخلاق والا \_ اور . یہ نداہی کے لیے مخصوص ہے۔ کہاجاتا ہے یا

المَكْرَم والمَكْرَمَة. شريف فياض - ح مَكَارِمِ أَرْضٌ مَكْرَمَةٌ لِلْنَبَاتِ: عمه

المَكْرُم والمَكْرُمَة . كرم كا فعل -كريم

المكوم عدم ايك كے نزديك باعزت

كُونَبَ الرَّجُلُ: حِيموارے كو دودھ كے

الكُ نسيّة ايك متم كاكماناجوكرم كلاس بنايا

کے کنارے زیب وزینت کے لگائے جاتے ہیں

كُوْنَفَ الكُوَانِيْفَ: تَعْجُور كَيْ تَهْنَى كُوكات لینے کے بعد تنہ میں جوحصتہ باقی رہ جائے اس کو كَاثَاكُونَفَهُ بِالْعَصَا: لَا تَمَى سَ مَارِنا۔

كُوْنَفَ الشَّيِّ بالسَّيفِ: تكوار سے كاثنا النَّخْلَةَ: تنه كُو تَحْجُور كَي مُبنى كے باقی ماندہ صتہ

كاث لينے كے بعد تنه ميں باتى مانده صنه ـ واحد

نايند كرنا - صغت فاعلى كارة . صغت مقعولى

المُكَارِي جانوروں كو كرايه پر دينے والا۔ ج مُكَارُون أور أب أكثر كدهے اور خير

ZMA.

والوں پر بولاجاتا ہے۔ المحدّدی مِن الإبلِ: آہتہ و زم رفار

كُوَّ (ن) كُوُّا الشَّيُّ: تَك كرنار كَرَّتُ خُطَاهُ : قدم قريب قريب هونا المَوْأَةُ

ومُلجَها: عورت كابازوبندكوبازوے بمردينا (كَرَازَةَ وكُزُوزَةً) ْسَكِرْنا\_ خَتْك بُونا\_

تُحَدَّ سردی ہے کیکی لاحق ہونا۔ زکام ہونا۔ اَکَدَّ اللّٰهُ فَلاَثًا کیکی کی بیاری لگانا۔ صفت مفيويي مَكْزُوْزٌ

المُحْتَرُّ سكرنا۔

الكر سي سكرا مواد خلك كما جاتا ہے "وَجْهُ كُوِّنَّ مِينَ فَتَبِعَ جِرِهِ "ُو نُذَهَّبُ أَو جَمَلٌ كُوِّ " يعني بهت محوس اور مضوط "و فُلانٌ كَزُ اليَدَيْنِ" الله بخيل مدج كز الكُرَة كُزُّ كَامُؤنث - كَهَا جاتا ب "قَوْسٌ كُوَّةً" يعنى اليي كمان جِي كى لكرى خشك ہے

مَرِيِّ نَهِينَ "وَبَكْكُرَةً تَكَزَّةٌ" يَعَىٰ عَكِ جِرِخي ۖ الْكُوَّانُ كَاوِهِ كَ يَجْصِلُ وَمَهَ كَى وُولَكُرْيالِ-

الحُواز والكُوزاز ، خت سروى كى وجد ي

كىكى ياك مرض كانام-كوّرِب (س) كُورِبًا. مُشْطُ الرِجْلِ: پاؤں

كى بُرْيَكَا چھوٹا ہوٹا اِسكڑنا۔ الكَذْرَبُرَة والكُذْبُرَة والكَذْبُرَة وهياكا

يودهاور د هنيا كو جلحلان كيتي بي-

كُوْمُ (نِ) كُوْمًا من بند كرنااور چپر منار الجوزة ونحوها: اخروت وغيره كواكل دانتوں سے توڑنا اور گری نکالنا فی سخت دانت

كَرِهُ (س) كَزَمًا بخيل بونار بهت كھانے والا مونا \_ حجوثي ناك يا انكل والا مونا\_ مفت

ٱکْوَمْ چِیْ قِدِی سے وَرِنا۔ کَوَمْ البَّرِدُ اَصَابِعَهُ: سردی کا اُلکیوں کو سكراد ينابه

باريك مونا المَمْرُأةُ موتْ بازوُول والى مونا-الكُورا بازؤول كى مونائى ـ قدم كے پنج كا قریب ہونا اور ایڑیوں کا دور ہونا یا پنڈلیوں کی مار کی۔ کروّان کاند کر۔

الكُورُوان إيك پرنده و بھورے دنگ كالمبى چونچ کا۔ اور کہا جاتا ہے کہ وہ رات کوسوتا نہیں اور اس کا نام ابیار کھائمیاہے جو صند پر دلالت

كرتاب ال وجيب كه كرى كي معنى فيندك كُرْوَانَة. ج كِرْوَان و ى مۇنث گُوراويْن.

المُحْرَة بروه چيز جس كويم كول بناؤ بير كول چزراور نبیت کے لیے کوٹوی و گڑئی ج گڑی و کوپین و کوپین و نیوات واکر. الكُرَوْيا وَالكَرَوْيَاءُ رَرِهِ كَرَى يَكُوِى كَوْيًا الرَّجُلُ: تَهْرِ وَوَرُتَا

النَهْرَ. نهركِ كھودنا بِالنَّحُرَة گيند كھيلتار كُوِي أَيْكُوكَ كُرِّي الْرَجُلُ : اوكمنا

مِنْتُ كُو وَكُوْيَانَ وَكُوكِيْ. كَارَاهُ مُكَارَاةً وكراءُ الدَّالِدَ الدَّالَ :

چواپیامکان کرایه بروینا صفت مکار انگری انگراء اکشی زیاده مونا کم مونا

(ضد) فكان اطاعت الى مين فب بيداري كرنار الأمْوَ مَوْ فَركرنار يحي والن الْخُدِيْثُ بات طويل كرنا فَلانُ دَابِتُهُ أَوْ دَارَهُ: جِهابِيا

مكان كرايه بروينااوراسم. الكوو والكوو والكورة تَكُرَّى تَكُرِّيًا سونا

إِكْتُوكِي مِنْهُ الدَّارُ وَعَيْرِهَا: مكان وغيره

كرايه برلينا. تَكَارُىٰ واِسْتَكرَى الدَّارَ وغَيْرُهَا : مكان وغيره كرايه پرلينا-الكِراء والكِروة ترربيه

المُكْرِئُ. أو تَكْفَ والا -كرِامير لي لين والا \_كرايه يرويين والا\_ج ۔ایک در خیت ہے جو ریکتان میں ہوتا ہے

الْكُوْيَانِ. أُو تَكْصَوْوالا

كُرُهُ (مِن كُرَاهَةُ وكُزَاهِيَةُ الْأَمْرِ او المَنْظَرَ فَيْجِ بِوَيْدِ مِنْتُ كَرِيْهٌ. كَرَّهُ الشَّى فَلَانًا وكَرَّهُ الشَّى الِلَي

فُلَانَ نايِندَ كَرَانَا. ٱكُورُّهُ. فُلَانًا عَلَى الْآمْرِ بَجِورَكُرَنا.

الرَجُلَ الدِنديه وامرير إكسانا . تَكَرَّهَهُ وتْكَارَهَ الشَّيِّ الدِند كرا تَكَوَّهَ وتَكَارَهَهُ غِضْبِناكِ مُوناـ

اِسْتَكُرَهُ الشَّيُّ: فَيْجِ إِنَّ فَيْجِ سَجِمنا۔

الكره والكره سراتكار مشت جس بر سن کو مجبور کیا جائے۔ اور بقول بعض بالصم جس پر تم اینے آپ کو مجبور کرواور كُوْة بالفتح بْمِي رَكِي غِير كو مجود كرو \_ اور كماجاتا ب "شَى كُوْه" كروه جز "و رَجُل كُوه" ناراض مرد "وَجْهٌ كُوْه" فَتِي چِره "و

فَعَلَهُ كُرْهًا" يَعِنَى اس نے اس كو مجبور أكيا<u>۔</u> الگره. فتبيح

الكُوَّاهَة س يخت زمين \_

الگرَاهِیْن کرایت کهاجاتا به "آتینتك كرَاهِیْن آنُ تَغْضَبَ" تیرے غنبناک ہونے کی کراہت سے میں تیرے یاس آیا۔ الكُرِيْهَة مَوْنِ كُرِيْهِ أَرْ إِلَى كِي شَدِت. مصيت ج كُرَانِهِ ذُوْالكُونِهِ فَ هُدُرِ براير -كِها جاتا ب "لَقِيْتُ ذُوْنَهُ كَرَانِهِ

وَمُكَارِهُ اللَّهُ عَلَى وريهُ مصيبتوں اور

كروبات سے ميل دوچار ہوا۔ المكر في كروورج مكارف المكر هذه والمكرو هذه الهنديده ووشوار

اَلْمَكُرُوه من شربالبنديده

المَكْرُوْهِ يَخْقُ كَهَا جَاتًا بِ ذُوْمَكُرُوْهَةٍ 'ووخَيْ مِن بِي فَيْ اللَّهُمْرَ اللَّهُمْرَ اللَّهُمْرَ اللَّهُمْرَ اللَّهُمْرَ اللَّهُمْرَ

بار بار اعاده كرنا البِنْرَ كُنُوكِين كا من دريخت کے توں سے بنانا بالکر قبی کیند کمیلنا۔

كُوِيَتُ تُكُونِي كُرًا. السَّاقُ: بيرلي كا

أَكْزَمَ. سكرْنَا عَنِ الطَعَامِ: بهت كَعَانَا يَهَال

تَكُزُّمَ الفَاكِهَةَ: ميوه بغير حصل بوت كانا-

الكُزَم. بخل ببت كهانا مناك يا الكليول كى

کو تاہی ۔گھوڑے وغیر ہ کے ہونٹ کی حچوٹائی

اور موٹائی۔ کہاماتا ہے"فیی یَدِہ کَزَم" جبکہ

الكُوم مِنَ الرجَال: برول فا تف مرد\_

المُتْكِزُم جِهوتُي مِقْيلي اور قدم والا-

الكُوْمَانِ مِنَ الرِجَالِ: اتناكھانے والاكہ

كَزَىٰ يَكُوٰى كَوْيًا. ايخ آزاد كرده سے

كَسَّ (س) كَسَسًا. مِجْوِلْ جِهولْ

دانتوں والا ہونا۔ حجوٹے تالو والا ہونا۔ صفت

الكسيس. تُونَى موكى روثي شكر اور بقول

بعض جواور میناہے بنی ہوئی شراب۔ تھجور کی

نبیز ۔ خنگ شدہ کوشت کہ اس کو کوٹ کر

باریک کر لیتے ہیں اور بطور توشہ کے سفر میں

كَسَاّهُ (ف) كَسْأً. يَجِيا كُرنا كَسَا

الدَابَةَ: يويايه كومانكناالقَوْمَ: تحصومت مين

غالب آناه بالسَيْفِ: كلوارت مارناد

المُحسُ. مِنَ الليْل: راتِ كاايك مُكرار

الكُسَ والكُسُوُّ مِن كُلِّ شَيٍّ: كِيمِلاصة

ج اكساء كها جاتا ب"رُكِب كُسَاهُ"

لعنی وہ کری کے بل کرا''واَتَیْنَا فِی اَحْسَاءِ

الشَهْر" لِعِنى بم مهينہ کے آخر ميں آئے

"ومَرُّوا فِي آكُسَاء المُنْهزمِيْنَ او عَلَى

آكساء هم" ليني وه لوگ كست خورده

جماعت کے نشان قدم پراوران کے پیچھے گئے۔

كَسَبَ (ض) كُسْبًا وكِسْبًا وتكُسُّب

المَكْسُوْس سِ تُوتَى مِوكَى روثى \_

كَسَّ (ن) كَسَّا الشَّيُّ: باريك كوثار

أكَسَّ مَوْنِثِ كَسَّاء ج كُسُّ.

المُحسِّ. اندام نهاني\_

لے جاتے ہیں۔

افعال خیر کے لیے ہاتھ نہ کھلے۔

نایند کرنے تگے۔

احبان کرنا۔

الكُوْم. تنك منشلي- حيوثي الكيول والا-

تک که خواہش باقی ندر ہے۔

واِنحُسَبَ مَالًا او عِلْمًا: مال إَيِلم حاصل كرنا\_ طلب كرنا\_ كمائى كرنا\_ كسَبَ الشَّئَ: جمع كرنا\_ كسَبَ الاثْمَ: كناه أثمانا لإَهْلِهِ:

كمانى كرنار كَسَبَ وكَسَّب وأَكْبَسَبَ فَلَانًا مَالًا او

عِلْمًا مال إِمِلْم حاصل كرانا . إِسْتَكْسَبَ وَتَكَسَبَ فَلَانًا: كَمَا فَى كَرَانا . تَكَسَّتَ الدَّحُا مَا فَكِي كُوشش كرنا .

تَکَسَّبَ الْوَجُلُ کانے کی کوشش کرنا۔ الکشید. سریمائی۔

الكِسْبَة والكَسِية. كمالُ.

الگاسِب. قارابوكاسب بهيريار الگاسِبة. كا سب كامؤنث ج تحواسِب

الگواسِب: انسان ایرندہ کے جم کے جوڑ۔ شکاری جانور۔

الكسُوْب والكسَّاب. بهت كمائي كرنے

راي المَكْنَب والمَكْسِب واليَمْكُسِبَة. كَالَدُ

الْکُسْتَنَا: ایک معروف درخت شاہ بلوط۔ ابو فروه۔ اس کے کھلوں کو بھون کر کھایا جاتا ہے۔ گَسُتَنَةُ الْحِصَانِ اَو قَسُطَلَةُ الْحَصَانِ سفد کھولوں والاکڑوے کھلوں والا

الحِصانِ. سفير: درخت

الگسّاب. مجيرياـ الكسّب. كلي-

النحسبُر على النحسبُر بالتي دانت كالتكن كى مانند ايك

زيور\_ج كَسَاسِ الكُسْبُرَة وضيا\_

الكسبره وصيد كسخ البيت: مرين

مهارُور ینا کسختِ الرِیْحُ الَارْضَ: مِوَاکا مَّی کو اُرُا لے جانا الشَّی: کائنا کہا جاتا ہے ''اَتَیْنَا بَنِی فَارَانِ فَکْسَهْنَاهُمْ'' لَعِیْ ہم بی

فلاں پر پنچ اور ان کونیت ونابود کردیا۔ کسیت (س) کست ام اتھ پاؤل میں بے حی والا ہونا۔ ایک پاؤل کے بوجمل ہونے کی وجہ سے چلنے میں محسٹ کر چلنا۔ صفت

آنحسَے ج محصّحان کہا جاتا ہے "مَا آنحسَحَة" کن قدرہومجل ہے۔ کاسَحَةُ مُکَّاسَحَةُ بہت بخت جُمُلااکرنا۔

اِ کُتَسَعَ الشَّیِّ: لے جانا ۔ کہا جاتا ہے "اَغَارُوْا عَلَيْهِم فَاکْتَسَبُحُوهُمْ" يعنى انہوں نے ان کولوٹا اور ان کا سار امال لے گے۔

الكسع س عاجزى - الكساحة كوراكرك - باته يادك كى ب

حی اور اکثر پاؤل کی بے حی کے لیے استعال کیاجا تاہے۔ الگسِح وہ فخص کہ جس سے تم مدد طلب

النسيع : وو س مه س المه المراب المرا

لنجارج كُسْحَان. الكَسِيْح والكُسَيْح والكَسْحَان لِمْتُمَ

پاؤس کی بے حسودالا۔ الکشاح. اُونٹوس کا ایک مرض۔ المنگسنے قد جھاڑو۔

المُكَسَّعِ. في الريموار كيا موا- جي

عُوْدٌ مُكَسَّح. اِلمَكْسُوْح. سِجَمَلٌ مَكْسُوْحٌ: خَت

لنگرااُونٹ۔ گسخت کسخینهٔ ورکی دجہ نے جہیں

لسطب كسك برون و بالمسلم و

الشَّیُّ: خوابش مندول کی کی کا وجہ سے رائی نہ ہونا۔ کسک دتِ السُوفْ: بازار کا مندا ہونا۔ شی کی صفت کاسِدٌ و کسیندٌ اور سول کی صفت کاسِدٌ و کاسِدَةٌ و آکسکُ.

آخُسَدَ القَوْمُ: مندے بازار والا ہونا۔ آخُسَدَتِ السُوْقُ: بازار کا مندا ہونا۔ آخُسَدَ الشَّئَ: غیررانجہنانا۔

إِنْكُسَدَتِ الغَنهُ إِلَى الغَنهِ: وَالْهِنَ مِوناً لِهِنَا لِلغَنْهِ: وَالْهِنَ مِوناً لِوناً لِهِ العَالِمِ

الكسد قط (ايك دواكانام) الكسيد مندار كمثيار

الكسِيد. مندر هيا. كَسَرَ (من) كَسْرًا العُوْدَ وَكُلُّ صُلْبٍ:

العَسْكُو: لَشَكر كو فكست دينا الوَصيَّة: ميت منسوخ كرنا الشغور شعر كا وزن رست نه كرنا الطَائِرُ جُنَاحَيْهِ : پرنده كا رنے کے لیے پُروں کو سیٹنا الحوف : رف كوزىر دينا الوسَادَةَ: تكيه كوموژنااور ب لگانا المتاع سالان ایک ایک کر کے با- كَسَر مِنْ طَرفِه وعَلَى طَرْفِه نَاهُ ت كرنا فُلَانًا عَنْ مُوادِه: كِيمِرنا-

كَسَوَ (ض) كُسُورًا الطَائِرُ: يُرْدُهُ كَا زنے کیلئے پُروں کو سمیٹنا۔

كسر (س) كسرًا كاللهونا-كَسُّو بمعنى كَسَو أتشديد مبالغه اور تكثير سليحه وكسَّرَتِ المرْأَةُ ونَحُوهَا النَّوْرَ عَلَى كَذَا فَتَكَسَّرَ آنينه في فلال چزي روشن ڈالی اور اس پر روشن بر حملی۔ سیسیر المحلمة جمع مسر بناتا-اور كهاجا تاب "كسر الكِتَابَ عَلَى عِدَة أَبْوَابِ"كَتَابِ كوچند ابواب يرمنقسم كيابه

إِنْكَسَوَ. ثُونْنَا العَسْحُو: لَشَكَرِكَا تُنْكَست كَعَانَا اور براگندہ ہونا۔ صفت دونوں معنی کے لحاظ سے مسورے اور منگسر نہیں کہا جاتا الحر مرمى كم مونا العَجينُ كنده موت آث كا نرم مونااور خمير مونا عَن السُّبِّي عاجز مونا إكتسر الشي اورنار

تَكُسَّرَ . ثُوثُنا الشَّيِّ: تَوْثُنا-

الكشر مردّرك حركت ربهت كم في الْحِسَابِ الك سے كم جيے تهائى ﴿ چوتھائى اوراس کے مقابلہ میں سیجے ہے ج محسور و جج كُسُوْرَات.

الكسر والكيسر عضوكا جزو بدي كاجزمع محوشت کے۔ کہا جاتا ہے "اَتَیْتُهُ و هُوَ یُطْعِمُ النَّاسَ مِنْ كُسُورِ الْإِبلِ" مِنْ اللَّ كَ یاس آیااور وہ لوگوں کو اُونٹ کے اعضاء کھلارہا تھا۔ کو تھری کا ایک گوشہ ۔ خیمہ کا وہ کنارہ جو زمین پر لگا ہوا ہو ۔ گوشہ ج آئیساد و کُسُور کُسُور الاودية وادي كے مور

(اوراس آخری معنی میں اس لفظ کا واحد نہیں) "هلده أرْضٌ دَات كُسُوْر "بيرنين أوكِي

الكسوة كسركااسم مرة زيركى حركت ۔ *کاست کہا جاتا ہے* ''وقعت عَلَیهُمْ

الكُسْرَةُ" يعنى تُنكست كَمَا كُنَّ "و بِغَيْنِهِ كَسْرَةٌ مِنَ السَّهْرِ "يعِن اس كي آنكه ميل نیند کا غلبہ ہے۔ بیداری کی وجہ سے۔ ج كَسَو ات اور كماجاتاب "هُو ذُو كَسَو ات

و هَزَرَاتِ "وهاليا تخص بحب تو بريز مين نقصان ہو تاہے۔

الكِسْرَة تُونَى مونَى چيز كا نكرارج كيسْرَ وگسِرات و گسِرات. کسری و کسری شابان فارس کاتام-ج

أكاسِرَة و أكاسِر وكَسَاسِرَة وكُسُوْر ا اور نبت کے لیے کسرو و یاکر کسوی کی طرف نبت ہو اور اگر کیشوای کی طرف المو- كِسْرَوِّي إِكِسْرِي.

الكسار والكسارة مِنَ الحَطَب و نَحْو ٥ كھورا۔ چيپيل۔

الگسير تونا موارج كسراي و

كَسَارَىٰ. الانځېسيو . وه چيز جو جاندې دغيره کوسونا بنا

التَّكْسِيْرِ ~ س. والتَّكْسِيْرِ عِنْدَ

المُهندسينَ بِهَانَش-

الكاسر فات حُسَر عقاب كهاجاتاب عُقُابٌ كاسرٌ : ثوث يرن والا يا شكار كي ہوئے جانور کو توڑدینے والاعقاب۔

كَاسِرُ الْحَجَرِ أَوِ الْقُلَبِ يَهَارُى علاقے كا

الكاسرة كاسركا مؤنث ج كاسرات و حُسَّر و كواسر الكواسر: شكارى

اَلتَّكُسُّرُ (في الطب): وه حالت جو جسم مين کمزوری والی شمنڈک اور چیڑے اور پھتوں میں بدحالى پيداكرد\_\_

الانكسار (فلكيات) ايمي شعاع كي جهت میں تبدیلی جوشفاف اوے سے گزر کر دوسر ہے مادے کے وسط تک چلی جاتی ہے۔

الكسّار الممالغه-المَكْسِرِ تَوْلُتْ كَي جُلَهِ مَعْدُ

الشَّبَ ورخت كى جريادر خت كاتنه جهال ے مہنیاں توڑی جائیں۔آزمائش۔کہا جاتا ے "فَلانٌ طَيِّبُ المَحْسِدِ "فلال آزمائش کے وقت اچھاہے۔

المُكَاسِر مِنَ الجيْوَان: يُرُوسَ جَسَ كَ مکان کا گوشہ تمہارے مکان کے گوشہ سے ملا ہواہو۔ کہاجاتاہے "هُوَ جَارِي مُكَاسِري" وہ میرا پڑوی ہے کہ اس کے مکان کا گوشہ میرے مکان کے گوشہ سے ملا ہواہ۔

المُكسر ع المُكسر من الأودية: وادی جس کے موڑ بہد رہے ہوں۔ الجمع المُكَسِّر : جمع سالم كي ضد \_ جس ميں واحد وزن باقی ندرہے۔ جیسے رَجُلْت رِجَالً مَسْجدت مَسَاجد.

المَكْسُور ع صَوْتُ مَكْسُورٌ نرم و کمزور آواز۔

المُتكسِّر فا- كما جاتا ب "رَأَيْتُهُ مُتَكَسِّرًا" بين في الكوسسود يكها كَسَعَهُ (ف) كُسْعًا وحتكارنا وحتكارت موئے بیچیا کرنا۔ چو تروں پر ہاتھ یا لات مارنا۔ كَسَعَ السَفِيْنَةَ فِي البَحْرِ: كُثَّى كُوسمندر مين أتار نااور جلانا كسفة بكذا تالع بنانا كَهَا جَاتًا ﴾ "وَرَدَتِ النَحْيُلُ يَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا "كُورْك آئ ال حال مِن کہ بعض بعض کے پیچھے تھے ''واتَّبَعَ فُلَانٌ أَذْبَارَهُمْ يَكْسَعُهُمْ بِالسَيْفِ " فَلَآلِ ال کے پیچھے گیا اور تکوار کئے ان کو دھتکار رہا تھا "كَسَعْتُ الرَجُلَ بِمَا سَاءَ هُ"جَبَهُ كُفَتُّكُو كرے اور آخر ميں اليكي بات كے جو تكليف وہ

كَسَعَتْ واكْتَسَعَتْ الخَيْلُ باذْنَابِهَا گھوڑوں کا ٹانگوں میں دُم دبانا۔ الكِسْفَة كَارَاج كِسْف وكِسَف وأكْسَاف وكُسُوْف الكُسِيْفَة كَارَا

الکسیکسی سران الگسگسی سروقف کی حالت میں ک ضمیر مؤنث کے ساتھ سین ملانا جیسے میکس واکو

موتک کے آتا تھا ۔ ان طابا بینے کر آن افت بنو مُتُکِس بلک واکُرمتابِ میں (بیر لغت بنو حمیم کی ہے)

الکسکس ایک کھانا ہے جو آئے سے بنایا حاتا ہے۔

تحسِلُ (س) کسلًا وتکاسلَ کالل ہونا ۔ ۔ جس کام سے ستی نہ کرنا چاہئے اس میں است

ستى كرنا ـ منت كسلٌ وكُسْكَان ج نُحَسَالَى و نُحَسَالَى مَوْنِف كَسِلَةً وكُسْكَانَةً وكَسْلِي.

کیسل (س) کسلّا و آٹسل بے انزال کے جاع کرنایا می کوباہر گرانا۔

کے بیال رہای اکسیل الامر فکلانا: کا کی میں والنا۔ الگسالة برکاری۔

الگسُوْل كامل ناز پروردہ لؤكى كے ليے وصف ہے جواني مجلس سے جدانہ ہو۔

الکِسُلُ والمُحْسَلُ وَضَيَا کَ مَانِ کَ تانت جَبَه أتار دى جائے۔نَسَبٌ مِحْسَلُ: وہ نب جے سردارى اور افعال خير مِن

خودداری نہ ہو۔ المیکسال کائل (زکرومؤنث) ناز پروردہ لوکی جوابی مجلس سے جدانہ ہو۔ بیاس کے لیے

ا باعث مدح ہے۔ ا

المَكْسَلَة أسب كالحل كهاجاتاب"الشَبعُ مَكْسَلَة" آسودكي باعث كالحل ب"فُكلان لَا

تَكْسِلُهُ المكاسِل" اسإبِ كاللَّى فلال كو كالل نبيس بنات\_

کسم (ض) کسما الیابس: خلک چزکو باتھ سے چوراکرنا علی عِیالِه: کمائی عاصل کرنے کے لیے محت کرنائار العَوْبِ: لڑائی

الكسم س خنك چيز كا چوره جو تمهارك المعول مين باقى رەجائ -

الْکُسُوم . کر گزرنے والا۔ الْکَیْسُوم . بہت کھاں۔ کہا جاتا ہے "هاذِه رَوْضَةٌ كَیْسُوم واکْسُوم ویکْسُوم" یہ سرسنر وشاداب اور گنجان باغ ہے۔ خیل اکاسِم . بہت سے گوڑے جو ایک دوس سے کو برجول ۔

دوسرے کے اوپر ہوں۔ کَسَا یَکُسُوْ کَسُوا واکْسَی الثَوْبَ فُلاِنًا: کِپْرے پہنانا۔کَسَاهُ شِعْوًا: اشعار

ے مرح کرنا۔ کیسی یکسی وکسی کسا الفوب: کیڑا پہنزاکسی یکسنی کسناء : بزرگ

روح تَكَسِنَى تَكَسِّيًا بِالكِسَاء: اورُ هَنا يَهِنا لِيَهِنا لِيهِنا لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِ لِيهِيهِ لِيهِ لِي

اِحْتسلی لباس پہنا۔ اِحْتسَتِ الارْضُ بالنَّبَاتِ: باتات سے جہبِ جانا۔ اِحْتسَیْنُه قُوبًا: کیرے بہنانا۔

وبه پرت بارگ استگسی فکلانا: کی باس انگنار الگاسی. فارلیاس بنغوالاج کساة

الكساء. بررگ و شرف الكساء. بررگ و شرف الكساء. كرار ممبل في الكسية

الْكُسُوة والكِسُوة لبابُ ج تُحسَّى وكِسًى.

الانحسنى بہت پہنے والا بہت لباس دينے والا عرب كے امثال ميں سے ب "هُوَ الله على من بَصَلَة" اس هخص كے ليے بولتے بس بو بہت زيادہ كيرے بہنے .

الكُسْيُ و (كالحِهالصد برجزكا كِهلاصة ج أخساء كهاجاتاب (ركب أخساء أن وهكري كل كرا

كَشَّ (ض) كَشًّا وكَشِيْشًا الْوَنَدُ : آك لِكُلّة وقت ماكين ماكين كى آواز للنا الجَوَّةُ: شراب كه مُكل مِين جوش آناد كَشَّتْ كَشِيْشًا الْحَيَّةُ: مان كى كمال

سے آواز لگانا۔ کش الجملُ: أونف كا كيل مرتبہ بوبوانا البَقَرَةُ: گائے كا آواز نكالنا (كَشًا) الرَجُلَ وَغَيْرَهُ وحتكارنا۔ فائمًا تگسَّع فِیْ صَلالِهِ عُمراتی کی انتها کو پیخنا۔ الگسع فِی النحیل عمورے کے کھرے پاس جوڑے ارد گردسفیدی۔ الکسع روٹی کے کلائے۔ الکسعة بيشانی ہرسفيد داغ برندہ کی دُم

النگ سُعَة پیثانی پر سفید داغ ـ پرنده کی دُم کے نیچ سفید پر۔ ج تُحسَع کام کرنے والے تیل ۔ گدھے ۔ فلام ۔

الانخسع مِنَ الحَيْلِ: كرك پاس جورُ اكد كر الطيْرِ : وُم كا الطَيْرِ : وُم كا المُحدِّدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

کے کیچے سفید پر والا پر ندہ۔ رَجُلٌ مُکَسَعٌ بے بیابامر د۔ الکُسُعُوم گدھا۔

كَسَفَ (ض) كَسْفًا النَّوْبَ: كَيْرًاكَانَا اللهُ الشَّمْسَ او القَمَر: كَيْنِ كَانَا ضَرَةً
 ثگاه پست كرنا الشَّمْسُ النُجُوْمَ: آقاب كى روشى كاستاروں برغالب آنا۔

الشَّىِّ: وْحَاكَنَا كَسَفَهُ الْحُوْلُ وَغَيْرَهُ: مُمَكِّنُ كُرُوبِنا.

كَسَفَت (ض) كُسُوفًا السَّمْسُ آقاب مِن كَهِن لَكنا وَجْهَهُ: تُورى چُرُهنا معنج موناحَالُهُ: بُرامونا كَسَفَ أَمَلُهُ: أميد منقطع موناكَسَفَ بَاللهُ: في مِن بُراخيال آناباميد كاكونامونا -

تَكَسَّفَتِ الشَّمْسُ: آف**اب مِن كَبَن**َكَنارُ اِنْكَسَفَتِ الشَّمْسُ والقَمَوُ: آفاب اور ما تاب مِن كَبَن لَكنار

كَسَنْ الشَّى المرك كرناد

الگشف. س عرب کے امثال سے ہے "اکشفا وافسائے" تعنی کیا ترش روئی اور کا اور کی اور کا بھی رہید مثال ترش روو بخیل کیلئے استعال

ہوتی ہے) الکاسف فارکہاجاتا ہے"فُلان کاسِفُ البَالِ" مینی فلاں نمے حال والا ہے "وکاسِفُ الوَجْدِ" ترش رو "ویَوْم کاسِف" شخت و خوفاک دن "و رَجُلٌ

کاسِف" عُمَّلین مر دجو غُم کی وجہ سے نڈھال ہوم کیا ہو۔

تكاشَّتِ الْافَاعِي سَانُهُول كَا آلِي مِن آواز نكالنا\_

الكش ووجير جس عدر خت خرماكو كابعاديا

الحشَّنه بيثاني ياسر ك الك صة ك بالول كالحجعابه الكشيش مرشراب في جوش كى آواز

كَشَا (ف) كَشَا الشَيْ جَمِيلنا اللَّهُ وانتوں سے کاٹ کر کھانا فَکلانًا بالسَيْف تلوارے مارنا (وأخشا) اللغم كوشت بعون کر خنگ کرنا۔ مغت مفعولی کشی

وكَشَا الرَجْلُ بِجونے ہوئے گوشت كا كلوا كمانا كشاً المَوْاَةَ: جماع كرنا

كَشِئتَ (٧) كَشَأُ وكَشَاءً يَدُهُ المُحْمَ پهنار جمري دار مونار

كَشَا وكَشِئْ كَشَا وكَشَاء وتَكُشَّا الرَجُلُ مِنَ الطَعَامِ: شَكَمَ سِيرِ ہوكر كھانا۔ مِغْت كَشِي وَكَشِيٌّ لَكُشًّا الشَّيُّ: حيل جانا اللحم خثك بعناموا كوشت كهانا كَشَّأَ تَكْشِئَةُ اللَّحْمَ خَتُكَ بِمِنا بوأَكُوشت

الكُشْاَة عيب كهاجاتات "مَا فِي جَسَدِه عُشاة ال ك جم من كوئى عيب مين-

كَشَبَ (ض) كَشْبًا وكَشَّبَ اللَّهُمَ: محوشت بهت کھانا۔

الكُشْتُبَان الكُثْتَانِہ فَى كَشَاتَبِيْنَ ﴿ وَزَهْرُ الكُشْتُبَانِ إِيكِ مَثْمَ كَى نبا ثانت \_

الگشُوْت والکُشُوْبی والگشُونی والکُشُوْنَاء اِیک قُم کی کما*ل ہے جو* در خت وغیرہ پر لیٹی ہوئی ہوتی ہے اور اس کی جڑ نہیں ہوتی اور اس کے بیتے مجھی نہیں

كَشَرَ (ف) كَشْحًا البَيْتَ كُمر مِن حِمَارُو دِينًا القَوْمَ بِرَأَكُنده كُرِنا وهتكارنا عَن المَاء يانى يرے والى مونا لَهُ بِالْعَدَاوَة وسمنى كرنا الدَابِدُ جِوبايد كانا كلول كے درميان وُم دبانا الطَائِرُ يرنده كالتيزوالي آنا الظَلامُ

او الصَّوْءُ تَارَكِي ياروشني كا زاكل مونا (و تَحَشَّحَ ) العُوْدَ : لكُرى چھيلنا - چھال أتارناً اَلْبَعِيرَ أُونَ كَ يَهِلُومِن داغ لَكَانا أَ يَهِلُومِ

كُشِحَ الوَجُلُ بِهِلُو بِرواعُ دِيا جانا لَ صفت مَكْشُوْح. كُشِحَ القَوْمُ عَنِ المَاءِ:

متفرق ہونا۔ پراگندہ ہونا۔ كَشِير س) كَشَحًا درد كالووالا مونا-

كَاشَحَ كِشَاحًا ومُكَاشَحَةً فُلَانًا بالعَدَاوَة وشنى ركهنا-

إِنْكِشَحَ القَوْمُ عَنِ المَّاءِ: مَقْرَقَ

تَكُشَّحَ الجارية جماع كرنا-

الكشُّع س كيلو- ت كُشُوْح كها جاتا ے ''طَوَىٰ كَشْحَهُ عَن فُلانَ او طَوَىٰ كَشْحًا عَنْهُ "يعنى اس في يبلو تهى كى اور

اعراض كيا "وطوّى كَشْحَه علَى الأمْرِ" اس نے کام پرمداومت کی۔ الكشيح ببلوكى بمارى جس كاعلاج داغ لكانا

ہے اور بقول بعض ذات الحب کو کہتے ہیں۔ الگاشِم فاليوشيده دستني ركف والا أور

بقول بعض وه مخص جو دشنی کی بنا پر پہلو تهی کرے یا وہ جو تم ہے دُوری اختیار کرے اور

اعراض کرے۔

الكِشاح ببلوكاداغ-الكشاح بالمنى عداوت

المِحْشَح والمِحْشَاح للواركي وحار المحشاخ كلبازار

كَشَدُ (ص كَشُدًا الشَيْ وانتول س كاننا النَاقَةَ أُو نَمْني كو تين الكيول سے دوہنا۔

أحُشَدَ خالص مكحن بنانا-الكشْدَة كلمن-

الكاشد والكشود والكشدائل وعيال كيليح بهت محنت سے كمانے والا-ج كشك كَشَوَ(ضُ) كَشُوًا. عَن اسْنَانِهِ: الْمَى

وغيره مين دانت نكالنااوراسم الكشوّة السبعُ عَنْ نَابِهِ : ورندے كا مقابلے ميں وانت

كَشِر(س) كَشْرًا بِعَاكَنا-كَشَّرَ عَنْ أَسْنَانِهِ : بَمَعَىٰ كَشُر تشدير مبالغہ کے لیے ہے۔

و كھانا۔ فَكَانُ لَهُ جِيتِ جيما بنا۔

كَاشَوَهُ مُكَاشَوَةً. باهم بنساً- باهم وانت

اَكْشَوَ لَهُ عَنْ اَنْيَابِهِ وَصَمَى وينا-تَكَشَّرُ وانت نِكالنارَ

الكشرس سوكاروأل-الكشر انگور كاخوشه جس كے انگور كھائے

چاھیے ہوں۔ المُكَاشِرِ قا- الجَارُ المُكَاشِرِ قَرِيكِ

یژوسی۔

كَشَطَ (ض) كَشُطًا وإسْتَكُشط الشَّيِّ : وْ هَكَ مُولَى جِيرِ كُو يَجِم كُولنا- كَشَطَ الجُلُّ عَن الفَرَس والغِطَاءَ عَن الشَّيِّ. جھول کر تھوڑے نے یا ڈھکنے کو کسی چیز ہے أتارنا فظاكرنا الحرف موقع سے مثادینا۔ وكَشَطَ البَعِيْرَ : أُونت كي كَعَالَ أَتَارِنَا

واستكشط البعير كعال أتارف كاوقت قريب ہونا۔ تَكُشِّطَ السِّحَابُ فِي السَّمَاءِ: آسان میں بادل ٹکڑے ٹکڑے ہونا۔ براگندہ ہونا۔

انْكَشَط أتارا جانا- نكابونا الرَوْع خوف زائل ہونا۔

الكشَّاط.تعالَى-

الكشاط انكشاف أترى موئى كمال-الكشطة كمال أترى موئى أونول ك

كَشَعَ (ف) كَشْعًا القَوْمُ عَنْ قَتِيْل: قوم کامقول ہے متفرق ویرا کندہ ہونا۔

كَشِع (س) كَشْعًا بددل بونا-زج بونا-كَشَفَ (ضُ) كَشْفًا وَكَاشِفَةً الشَّيُّ وعَنِ الشَّيِّ ظَامِر كُرنا لِهُ لَاللَّهِ عَالَمَ عَنِ الشَّيِّ اللَّهِ عَالَمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ "كَشَف الله عَمَّه"الله الله عَمَّه الله الله عَم كوزاكل كرك "و كَشَفَتْهُ الكواشف "يعنى رُسواكر

الاحشف جس عرر ك الكه صدك بال مر محية موں محورًا جس كى دُم كے بالوں میں پیچید گی ہو۔وہ شخص جس کے پاس لڑائی میں نہ ڈھال ہو نہ خود ہو ۔ لڑائی میں محکست

الكَشْفَاء اكشفكامؤنث-الكشيف بمعنى مَكْشُوْف كَعلا موار

الكشك جوكاماني- آش جو-الكِشْك عنْدَ عامتنا أيك فتم كا كماناجو موٹے ستو کو دودھ میں بھگو کر خمیر اٹھنے کے بعد یکایا جاتا ہے۔ الکشك گنبد وار محل (دحيل)

كَشْكُشُ كَشْكَشَةً بِهَاكُنا - كَشْكَشَت الحَيَّةُ مانيكا كمال ت آواز نكالنا-الكشكشة مرضمير خطاب مؤنث كوشين ے بدل لینا۔ جینے آکر مُنش وعَلیْش

أَكْرَ مُتُك وعَلَيْكِ الساحِي -الكشكول والكشكولة بمكاريون كا چنبل (د خیل) بهاءالدین عاملی کی ایک کتاب کا نام مشکول ہے اس لیے کہ اس میں مختلف

موضوع پر مضامین ہیں۔ كَشَم (ن) كشمًا وكشَّمَ وإكْتَشَمَ الانف ناك جزي كاثار

. كَشِيهُ (س) كَشْمًا بِيدِائِقُ يا خانداني عيب دار بونا ـ صفت اكشم. كَشِهَ (ض) كَشْمًا القِقَّاءَ او الجَزُّرَ:

مکڑی یا گاجر بہت حرص سے کھانا۔ أَنْفٌ كَشِمٌ وَاكْشُمُ جُرْ سَے كُلَّى مُولَى

الكَشْم والاكْشَم. تيندوك كَشْمَرَ. رونے کے لیے آبادہ ہونا انفاہ ناک توڑوینا۔ الكشمش لشمش واحد كشمشة كَشَاهُ نَحْشُدُه كَشُوا دِانْول عاكث

الكشْية و ك بيك كى چربى -ياس كى وم كى جرح كشبر

كَصَّ (ض) كَصَّا القوم الثما بونا (كَصِيْصًا) المَاءُ بالنّاس إلى يراوكول كل بهت بعير بونا (كُصَّا وكَصِيصًا) الصَوْتُ آوازباريك بونا-أحص بها گنااور شكست كھانا۔ تَكَاصَ وَاكْتَصَّ القَوْمُ اكْمَا بُونا - بَعِيْر

الكصيص مرشدت مشقت كي وجدس في و تاب خوف اضطراب ندی کی آواز موثا یسته قدمر د - مکروه -

الكصيْصة جاعت - ہرن كے پھنانے كا بعندارج كَصَائِص.

كَصْكُصَ تيزچانا-

كَصَدَ (ض) كُصُوْمًا بشت كيميرنا- بينه و کھانا رکھ ما دانوں سے کاٹنا۔

الرَجُلَ سَخَق سے سانا۔ کھی یکھی کھیا رفعت کے بعد

كَضَا (ن) كَظْلَا بِثَانًا دُور كِينَكُنا-كَظَّ (ن) كَظَّا الطَعَامُ فُلَانًا : زياده بجرنے سے سائس ندلینے وینا الغیظ صَدْدَهُ: سخت غفيناك مونا الحبارتي باندهنا-

حَصْمَه : حارول طرف سے تھیر وینا (كَظَاظًا وكَظَاظَةُ الأَمْرُ فُلَانًا) مملين کرنا۔ بتلائے کرب کرنا۔ بوجھل کرنا المَسِيْلُ بالمَاءِ إلى كى زيادتى سے بہاؤك مجكه كانتك بهونابه

كَاظَهُ كَظَاظًا ومُكَاظَّةً جَنَّك مِن سخت اورجم كرمقابله كرنا-

تَكَاظَ القَوْمُ ميدانِ جَلَ كُو تَك كُرنا | ۔ونتمنی میں حدیے گزرنا۔

إِكْتَظَ مِنَ الطَعَامِ سِالْسِ نَهَ لَے سَلَحَى مَد تك بعر لينا المسيلُ بالماء يالى كى زيادتى ے بہاؤک جگہ کا تک ہونا المحلُ لوگوں ے مجرجانا احتظة الغيظ سينه كاغصت

الكطَّة بدم صمى -زياده پيث عمر جانے ك

كَشَّفَ الشَّيِّ كُمُولِنَا ـ ظَاهِر كُرنَا فَلَانَا عَن الأموظابر كرنے يرمجبور كرنا-كَاشَفَهُ بِكَذَا خِرُوار كُرنا فَ بِالْعَدَاوَ وَ لَكُل سملي وشنني كرناب

كَشِّفُ لِ إِن كَشَفًا كِلَسْتَ كَمَانَا الرَّجُلُ ا

او الفَرَسُ بَعلى مولَى بيشاني والاموتار

أكشف بننغ مين مسور هون كوظاهر كرنايه إنْكَشَفَ الشَّيُّ ظَاهِر موتا -

تَكَشَّفَ الشَّيُّ ظَاهِر بُونًا البَوْ فَ بَحَلَ كَا

آسان ير بھيلنا الرَّ جُلُ رُسوابونا-تَكَاشَفَ القوْ مُلِك دوسرے كے عيوب

کو ظاہر کرنا۔ إِكْتَشَفَ الشَّيُّ فِلا بركرنا \_ كمولنا \_ اوراى

ے ہے "الا كتشافات ال نى تحقيقات كيليج جوأ مورط بعيه وصناعيه مين ظاهر مول-

استكشف عن الشَعُ ظامر كرنے كوكها-الكشفس عند العروضيين ساتوي متحرك كأكرادينابه

ألْكَشْفُوه كاغذ جس مين سامان تجارت كي مقدار اور اس ير معاوضه ادائيگي تحرير كيا جاتا

ٱلْكَشْفُ الإلهي: عِنْدَالصُوفِيِّيْن جب صوفی ولی الله مخصوص طرق عبادت اختیار کرے تو اس پر حقائق الهمية منکشف ہو جاتے ہیں۔ اصحاب الکشف ان ہی حضرات کو کہا جاتا ہے جن پر کشف ہو تاہے۔

الكشف برك الكيصة ك بال كرمانا والگشَفُ فِي الخَيْلِ بُوم كے بالوں كى پجيد کي۔

الكسفة سرك الكهصة ميں بال كرنے ی ځکه په

الكاشف فارج كَشَفَة

الكاشفة س كاشف كامؤنث ررسوالي ك كَوَ اشف.

الكَشَّاف اسم مبالغه -كها جاتا ٢ " هُوَ كَشَّافُ الْعُمِم وَهُ عُمُول كَازَاكُل كَرِ فِي وَاللَّا

تكيف. الكيفاظ س تحكن تخق غم جوول كو بعر وب عدادت. الكيف س كها جاتا ب "زَجُلْ كَظَّ" خت

المحط من الهاجاتات و المنطقط والمُحطَّظ والمُحطَّظ والمُحطَّظ والمُحطَّظ والمُحطَّظ والمُحطَّد والمُحطَّد والمَحطَّد والمَحطَّة والمَحطَّد وياده فضاك والمحطَّد والمَحطُّد فظ المحطَّد على المحلَّد على المحلَّد على المحلِّد على المحلّد على المحلّد المحلّد على المحلّد على المحلّد على المحلّد على المحلّد على المحلّد المحلّد على المحلّد المحلّد على المحلّد على المحلّد ا

ہوا۔ شکم سیر۔ الکظیظ جیئر۔انبوہ۔کہا جاتا ہے "عَلَی بَاب فُلَانٍ کَظِیظٌ" فلاں کے دروازہ پر بھڑ سے

بھیڑ ہے۔ طَعَامِ مُکِطَّةٌ بدِ ہضمی والا کھانا۔ کَظَب (ن) کُظُوبًا بہت موٹا ہونا۔

کطب (ن) کظرًا القَوْسَ: کمان کے کنا ہوناد کنارے پر تانت لگانے کے لیے و ندانہ بنانا

لنارع پر تات لائے کے بیے ویدائہ بھایا الزُنْدةَ: چقمال سے وندانہ بنانا۔ الکُظُور کمان کے کناروں پر تانت کا حلقہ

گانے کی جگہ۔ گردہ کی چربی (والکظرة) ردہ کی چگہ جب کہ گردے نکال لیے جائیں۔ الکِظُو ہنل کی ہڑی کے در میان کی جگہ۔ حَظَمَ دَضِ کَظُمُ اللَّابَ ... اللَّهِ مِنْ كُونا

كَظَمَ (ض) كُظُمًّا البَّابَ: دروازه بَندكرنا النَهوَ: نهركوروكنا القِوْبَة: مثك بجرنااورمُنه باندهنا البَعِيْرَ بالرِكِظَامَة: أونث كوتكيل لگانا

باندهنا البعير بالخطامة أون لو يس لكانا الشّيّ و عَلَى الشّيّ : روكنا كُطُومًا البَعِيْدُ: أونت كاجگالي كرتے سے بازرہنا-كها

جاتا ہے"مَا کَظَم فُلَانٌ عَلَى جَرَّتِهِ" لَيْنِي فَلَالِ کے فِیكِ مِیں بات پِیتی نہیں (كَظْمًا

و كُظُومًا) غَيْظَه غُصه نَكُل جانا۔ كُظِم كَظُومًا. خاموش رہنا۔

الگظم سانس کی نال ج آ کظام و کِظام کہاجاتا ہے"آخذ بِگظیمہ" تعنی اس کو غم میں جٹال کردیا۔

الكِظَام. بند كرنے كى چيز - كها جاتا ہے " "أَخَذَ بِكِظَام الأهْر" ليني اس في بروس

کے لائق چیز کو اختیار کیا۔ الکظامة، وادی کا دہانہ اُونٹ کی تکیل۔

ترازو کی رسیوں کا طقیہ کہا جاتا ہے "عَقَد الْحَیُوطُ فِی کِظَامَتی الْمِیوَان" لیمین اس نے ترازو کی ڈنڈی کے دونوں طقوں میں دوسائے باندھ دیے الکیظامۃ: زمین کے اندر پانی کی نال کے کظامۃ الباب: دروازہ بند کرنے کی چیز (والگیظیمۃ) دو قریب قریب کوؤں کے درمیان نالی۔ کوؤں کے درمیان نالی۔ کوؤں کے درمیان نالی۔ الگیظیمۃ توشہ دان بن کیظائیم،

الكاظِم. فاله غاموش. ج تُحَظَّم. بَعِيرٌ كَاظِمٌ مِاسَالُون في عَلَظِمٌ مِاسَالُون في مِنْ

اِبِلَّ نُحُظُّوْهِ . أُونتُ جوجِگالىن*ە كرے۔* الكَظِیْم والمَكْظُوْم . مسیبت زوه۔

الگظِیْم وروازہ بند کرنے کی چیز۔ کَظَا یَکْظُوْ کَظُوا الْحَمَّهُ: گوشت سخت

ہونا۔ تَکَظَٰی لَحْمَهُ سَمَنّا: موٹائیکی وجہ سے

گوشت کابلند ہونا۔ اَدْ ضَ تحاطِیة خشک زمین۔

كُعُّ (ن ضَ) كَعًا و كَعُوْعًا و كَعَاعَةً و

كَيْغُوْعَةُ كُرُور مِونا - بردل مونا -أَكَعَ فُلَانًا : خوف دانا - بردل بنانا فيى

كَلَامِه: كلام ميس ركنا الحوف فَلَلانًا: اراده عاد كلامة: كلام ميس ركنا الحوف فَلَلانًا: اراده

ہے بارر ھا۔ الگغ والکاغ ، کمزور۔ بزول۔ کہاجاتاہے "فُلانٌ کَعُ الوَجْهِ" فلاسکِ رضارہے۔

''فلان کع الوجه'' نلا*ں سک دخیار ہے۔* کَعَبَت (ن ض) کُعُوْبًا وکُعُوْبَةً وکِعَابَةً الدَّارِيَّةُ: لاکِکَا *اُجُری ہوکی پیتان* 

والى مونا-صفت كعاب و كاعب.

كَعَبَ (ف) كُعُوْبًا الثَّدْئُ : پِتَانِ

، مرحد ( كَعْبًا) الْإِنَاءَ: برتن بَرنا فَلَانًا: خَلَكَ چَيز ....

اً مثل مروغيره پرمارنا۔ كَعَبَ الْإِنَاءَ: برتن بجرنا الشَّهَيَّ: چوكور سَتَةَ الْإِنَاءَ: برتن بجرنا الشَّهَيَّ: چوكور

منال كَعَبَتِ الْجارِية الركى كاأتجرى موتى يتان والي مونا

آ بخصب دو ژنا۔ النگفب دو پوروں کے در میان کی گرہ۔ نیزہ

ک گره بر بلندو مر تفع چز ند بزرگی و شرف ت کعوب که بهاجا تا به "آغلی الله کغیهم" الله ان کی شان کو بلند کرے و "ذهب کغیهم" ان کی عزت جاه بوگئی و "زُجُلْ عَالِیُ الْکَعْبِ" مرد بری بزرگی والا الکَعْب: بانیه حقی کا کلوا بر تن کا باتی مانده دوده ج تجعب و بعاب والکَعْبُ فِیْ عِلْم الهِنْدُسةِ: مربع جمم الکَعْبُ فِیْ برین کا جوڑ قدم کے اور اُجری بوئی برگی۔ برین کا جوڑ قدم کے اور اُجری بوئی برگی۔ بخرین کا جوڑ کھوٹ و کعوب و آگھیں۔

تَحْمِیْب عَدَدٍ مَا: تین برابر اعداد کا حاصل ضرب جیسے ۲۷ کوب۲۱۲ ۲۲

الکعَاب. نرو کے مہرے۔واحد کعْبٌ و

الکُعْب أنجری ہوئی پتان۔ الکُعْبَة زو کا مہرہ۔ ہر چوکور مکان۔ جھروکہ۔ بیت اللہ الحرام۔ ج کعاب و

حجمروكــ بيت الله الحرامـ ج كعاب و كعبات الكُفية ووثيزگـ

الکھیہ. ووییزی۔ جَارِیَةٌ کَعَابٌ و مُکَعَبٌ. اُمِری ہوئی پیتان والی لڑک۔ کہا جاتا ہے "وَجْهُ مُکعَت".

الكاعِبُ. مِنَ الْجَوَارِى والثُدِئِ: أَبْرِى هُوكَى بِيتان والى لاكى يا بَجرى هُوكَى بِيتان ج كَوَاعِب.

المُكَعَّبُ مر يع جم وه جم جس كى چه سطين موں اور لمبائى چوڑائى موٹائى سب برابر مور وَفِى الْحِسَابِ مَكَعَّبُ العَدَدِ چوگئے كا عاصل ضرب جيسے آگھ دوكا كعب

ہے۔ تَدُیؒ مُکعَّبؒ اُمِری ہو کی پتان (یہ نادرہے) مُکعَّبَةٌ محبور کے پنوں کی بن ہو کی محبور کے

ليز نيل. كَعْبَرُهُ كُعْبَرُهُ بِالسَّيْفِ: للوارس كاثار. تكر ب كرناد

الكَعْبَرَةَ مَنْ مِنَ النِسَاءِ: عَجِى *اَكْمُرْ عُورت.* الكُعْبَرِ مِنَ العَسَل: شِهر كَ چَمَة مِن جُو

كرنے كے بعد دوبارہ بينا (كُفًّا) الإناء: برتن كوبهت بهرنا الشَّيُّ جمع كرنا دِجْلُهُ: پر میں چیتر الیمنا القبیلة قبیلہ کے ایک كوشه كواختيار كرنا هماء وجهه آبرو بحانااور سوال كرني سے ركنا عَنِ الْأَمْوِ ماز رَبِنا ٥ عَنِ الْأَمْرِ : باز ركهنا (كَفُوفًا) النَّاقَةُ : بوڑھی ہونے کی وجہ سے چھوٹے دانت والی كُفُّ و كُفُّ. بَصَرُهُ الدَّهَا بِونار تَكَفُّفَ النَّاسَ لِوكوں سے ماكَّتْ كى ليے ماتھ پھیلانا الرَجُلُ ہاتھ میں لینایا مٹھی بجر کھانا مانگنا۔ یا بھوک روکنے کے لا کُل مانگنا، عَن الْأَمْو: حِيورُنا دَمْعُهُ: آنسوكار كنا. تَكَافَ عَن الْأَمْرِ: بإزربنا القَوْمُ: الكِ دوسر ہے کورو کنا۔ اِنْكُفَّ بازرها عَن الْمَكَّان جِهورُنا \_ اِسْتَكُفَّ الشَّيِّ: باته مين لينا النَّاسَ: ما نكنے كے ليے باتھ كھيلانا ، عَن الشَّيِّ: رکنے کی لیے کہنا النّاسُ حَوْلَهُ ویکھنے کے لي احاط كرنار إستكفَّت الحيَّةُ كثر لي مارنا الناظرُ : وهوب سے بیخے والے کی طرح بھوؤں پرہاتھ رکھنا عَیْنَهُ ویکھنے کے لیے آنکھ برياته كاسايه كرنار إسْتَكَفَّتْ عَيْنُهُ: ماته ك ينج سے وكمنا فكان بالصَّدَقَة صدقه مِا تُكُنَّ كَى لِيهِ بِاتْهِ يَصِيلُنَا بِهِ الْنَاسُ احاطه كرنا الشَعْو: بال بكثرت بونا الشَيِّ: كول اللكف مرباته يا تتملى مع الكليول كے ا

اللكف سرباته يا به معلى مع الكيول ك (مؤنث) بن اكف و كفف الكلب و كف الكلب و كف الدّنب و كف الدّنب و كف الدّنب و كف الموسكة و كف الدّنب و كف الفير و وكف الوسكة و كف العَدْم و العَدْم و كف العَدْم و الكَفْه العَدْم و الكُفْه العَدْم و الكُفْم و الكُفْه العَدْم و الكُفْه و العَدْم و الكُفْم و العَدْم و العَدْم و الكُفْر و العَدْم و الكُفْم و العَدْم و الكُفْم و العَدْم و العَدْمُوم و العَدْمُوم و العَدْمُوم و العَدْمُوم و العَدْم و العَدْمُوم

الكغسم ورخرج تحاسِم تغطل تغطلة بيز دون بيده انتوانى الكغيظ والمكعظ پة قد مونام دو تغطل تعطلة بيزدوناد آسته دوناد بيده أكرائى لين مين اته تهيلاناد الكغك كيد واحد تحفكة ج تكعكات (دخل) تكعنل السّمر و نخوه اي دوسرے ك ساتھ تقار وابوناد

الحُعَل كالايسة تدمرد المُحَعَل كالايسة تدمرد المُحَعَل عُصة سے يجولا ہوا۔ چوتروں كو حركت دياوال كَعَمَ (ف) كَعْمَ الوِعَاءَ: برتن كا منه باندهنا۔ البعيش أون كو تحوقت كا كانا المَوْاَةَ: عورت كا بوسدلينا۔

الْکِعْم، به تصارکا گیس۔ نیام برج کِعَام، الْکِعْام به الْکِعْام به کُعُم والْکِعَامة. تھو تھی جس کے اُونٹ کے منص کو باندھ دیتے ہیں تاکہ کھا اور کاٹ ندیکے۔ کُعُوْمُ الطریق راستہ کے وہائے۔ بیعیش مَکُعُوْمٌ، تھو تھی چھایا ہوا اُونٹ۔ بَعِیش مَکُعُوْمٌ، تھو تھی چھایا ہوا اُونٹ۔

برا۔ تکعیش الطائِرُ: پرندہ کاجال ہیں پھنٹا۔ فُلانٌ فِی الشیِّ: منتخرق ہونا۔ کَعَا یَکْھُو کَعُواً: بزدل ہونا۔ الکاعِی: فارٹنگست خوردہ۔ الکاعِی: بزدل لوگ۔

اَلْكُمُولَةُ: وهَجُوكُفايت كريـ الكَّاغِد والكَاغَدَ. كاغذ الكَّاغِدي كاغزيجِيْوالا

كَفُّ (نَ) كَفًّا وْ كَفَافَةً الْقَوْبَ: لَلْكُر

الْکُمْعَبُونَهُ فَت گره دار ہڑی۔ بند وست۔
گوشت کا نکوا۔ ہر جمع شدہ چیز۔ سرکی جڑ۔ موٹا
سرین۔ گیبوں کا کوڑا کرکٹ جو صاف کرتے
وقت پھینک دیاجائے۔ پانخانہ جو اُونٹ کی دُم پر
خٹک ہوجائے۔ کمفبر ہ الکیف موٹد ہے کا
گول صدّ۔ کمفبر ہ الکیف نیڈل کے نیلے
صد کے ملنے کی جگہ۔ ج کعابر الکعابر :
میروں کے سرے۔

ہدیوں کے سرے۔ الکعبورہ گرہ۔ جمع شدہ۔ عُلّہ میں سے جو پھنک دیاجائے۔ ج کعابیر اکعت الرجل تیز چلنا۔ بیٹھنا۔ عُصہ سے

پھولنا۔ الگفت پہتہ قدم درمؤمث گفتَةٌ. الگفتَة شش ر

المُحْعَنَة شَيْشَى كامر بند-كَعْنَرَ تيز چلنا۔ تيز دوڑنا فِي مَشْيهِ مستانه چال چلنا۔ چلنے ميں لؤ كھڑانا۔ الْكَعْنُور جِرْياكِ ماننداكِ پر نده۔

الكفدة بركون الكفدة شيش كاسر بند

الگفدَب. فرومایی کیم وت مرد الکفدَبة بانی کالمبلید تعِور (س) تحکوا الصَبِی پرشم ہونا۔

موٹا ہونا۔ صفت کیمِن کیمِو البَطَن پید بحرنا۔ موٹا ہونا۔ (و کیمَو واکْعُو) البَعِیْر: اُونٹ کے کوہان میں گرہدار چربی ہونا۔ کعَوَ یککُعُو کُھُوا المامت کرنا۔

الگغر . كومان \_

الگغرة فدود کے مانند گوشت میں گرہ دار جربی۔

الكَّعْوَرَة بريناك والا

ر بعض المربع ال

كَعْسَم كَعْسَمَةً. بيني وفي كربها كنار

ترازوكا بلزار كهاجاتا به "رَأَيْتُه 'كَفَّةَ كَفَّةً' مِن بر فَحْه و كَفَّةً لِكَفَّةٍ و كَفَّةً عَنْ كَفَّةٍ يعن مين ني اس كورودررود يكها

الْكِفَّة بركول چيز - كُرُها جَن بِين بِي بَيْ جَعْبُو مِنَ الْمِيْزَانِ : رَازُوكا لِمُرْا مِنَ الدَف : وُهُول كَا وُها نَحِد كَفَّةُ الصَائِد : شكارى كا جال - ح كِفَف و كِفَاف الكِفَّةُ الجَنُونِ الجُنُوبِيَّة والكَفَّةُ الشِمَالِيَة : وو ستارول ك نام - اور كها جاتا ب "الذَهَبُ بالذَهبِ والكِفَّةُ بالكِفَّة" لِعَى برابر مربرابر جَنْتُهُ في كِفَّةِ اللَيْلِ: مِن رات كي ابتدائين أَن كياس آيا -

النگفة جير كاكناره حاشيد وصد النگفة و من الشجو ورختول كي انتها مِن البناس الوگول كي جماعت نزديك جمله والے مِن المناس و الفي من الليل ون رات طفى كي جمله يا مشرق ميں يا مغرب ميں من المدور ع و رون المور ع و من المؤوب كرت كا شيد جو لمبااور كول ہو مِن المؤوب كرت كا الميا ہوا حسة كي و مين المؤوب كرت كي و الميا ہوا حسة كي و مين المؤوب كول و مين المؤوب كرت كول و مين المؤوب كرت كول و مين المؤوب كول و كفاف و كفاف و كفاف و كفاف

الكَفَفُ. موال كے ليے ہاتھ پھيلانا مِنَ الوِذْق كزارہ كے لائق روزى في الوَشْمِ: گوندنے كے علقہ

الکِفُف فِی الورشم، کوندنے کے طقے۔ گڑھے جس میں چشے ہوں۔

الكفاف من الوزق أراره ك لا أق اور لوكون عن الوزق أراره ك لا أق اور لوكون عن الوزق أراره ك لا أق اور عن الكوكون عن الكوكون عن الكوكون الكوكون

طار البَوْق فِي تَفَافِ السَحَابِ" يَعَنَى بَاللَّهُ فِي تَفَافِ السَحَابِ" يَعَنَى بَاللَّهُ فِي السَحَابِ فَي بادل كَ تَنارول مِن بَحَلَ وَندى "و جِنْتُه فِي تَخَفَافِ اللَّيْلِ" مِن اللَّ كَ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال المَدالَى صمة مِن آيا -المَدالَى صمة مِن آيا -

الكِفَاف. مِنَ الشَّيُّ: هَمِراً مِنَ التَّوبِ:

كَيْرَكَ كَ كُوتُ وَخِفَافَ السَّيْفِ: تُلُوارَكَ وَهُ السَّيْفِ: تُلُوارَكَ وَهُ السَّيْفِ: الْوَارِكَ وَهُ السَّيْفِ: الْوَارِكَ وَهُ النَّارِهِ وَهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْعَلَى الْمُعَلِّمِ عَلَى الْعَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْعَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ عَلَ

الكاف فا- في كَفَفَة و ماقَة كَافُ: بورْ هي ہونے كي وجه سے تقسے ہوئے دانت والي أو نتنى - رَجُلْ كَافَ اپنے نفس كوروكنے

الگافة كافكامؤنشد جماعت كهاجاتا به الكافة كافكامؤنشد جماعت كهاجاتا به الكافة الناس كافة الين سب آئ الله الم واخل نبيل بوتا اور اس كى اضافت نبيل بوتى بلكه بميشه حاليت كى بنا پر مصوب ربتا به الكافة بورهم أو خمى الكوفة بورهم بون كى وجه الكفوف بورة من اللوق بورهم بون كى وجه به يكون الكوفة ال

الْمُكَافَّة الكِووسرے كوروكنا۔ الْمَكْفُوْف تُ مكافِيْف والكَفِيْف : المُعَلِّدُون اللّٰهِ مكافِيْف الكَفِيْف :

> المُسْتَكِفَّ كُول-المُسْتَكِفَّات چشم-اكثِمُ أُونث-

المسلحات بساء المسلحات و المسلحات كلمانا عَنِ اللهُ ا

الرَجُلُ كَى كود هتكارنا (و كَفَا والْحَنَفَا) الْوَاءَ بِرَّ مِن كُوالُتُ وينا الونده كردينا كَافَ الرَجُلُ على مَا كَانَ مِنْهُ بدلا وينا فَكَانَ مِنْهُ بدلا وينا فَكَانَ انظار كرنا مقابله كرنا فظيم مونا برابرى كرنا درافعت كرنا بين الْفَوْسَيْنِ برمَّ حده اليك كے بعد دوسرے كونيزه ارنا أَحْفَا بَهِمَا الْإِنَاءَ برتن كوالث وينا جما وينا أونث كابهت بحق وينا وينا المُولِيلَ أونث كابهت بحق وينا وينا المُشاعِدُ بيت

کے آخر کوروی کے بدلنے سے یاسی اور طریقہ سے خزاب کردینا۔ سرچین کا کہ دونا

تَكَفَّا فِي مِشْيَتِهِ لِوَ كَمُرَانا-إِخْتَفَا الْإِنَاءَ : برتن كو جَمَانا بلت وينا-الإبلَّ أُونُوْل كولوث وال كرل جماكنا-تَكَافَا القَوْمُ إيك ووسرت كرابر بونا-إِنْكَفَا القَوْمُ مَعْرَقَ بونا إوالي بونا-

فكست كمانا الى كذا جمكنا اللبل متغير

ہونارنگ بدلنا۔
استگفا فَلانَا ابلَهُ ایک سال کی اُونوں کی
پیدائش کی ہے انگنا۔ کہاجاتا ہے ''الستگفائهٔ
ابلَهٔ فَاکُفَانیْهَا'' یعنی میں نے اس ہے اس
کے اُونٹ کی آیک سال کی پیدائش کو مانگا تواس
نے مجھے دودھ 'اُون 'نیج سب دیدیے
''الستگفاتُ فَلَانًا'' برتن کی چیز کو اپنے
برتن میں انڈیلنے کو میں نے کہا۔
برتن میں انڈیلنے کو میں نے کہا۔

الكفاء والكفائة برابرى ماوات الكفاء والكفائة برابرى ماوات الكفاء مصدر كافا كهاجاتات المحمد لله كفاء الله كفاء الواجب جنى حدواجب بال كرابرالله كولى نظير مبيل به "ولا كفاء المئيت: فيمدك اوبرت في حك كابرده جو آخر ميل لكابوده جو آخر ميل

الكُفُ والكِف والكِف أوالكِف مثل ونظير- في الكُفَاء و كِفَاء

الكُفُوِّو والكُفُوء والكَفِئُ والكَفِيْنَةُ. مماثل۔

الكفأة والكفأة مِنَ النَحْلِ ورفت خما كما يك سال كى پيداوار في الابل ايك سال كى پيداوار في الابل ايك سال كى پيدائش في الارض سال كر يعد كى سال ايك مهو "مَنْحَدُهُ كَفأة كُفأة مَنْ حَدُهُ كَفأة مَنْ حَدُهُ كَفأة صوف عَنْ سب دے دو اور اختام سال پر كريوں كوده تهيں والى كردے۔ الكفي مماثيل بيلن وادى۔ كها جاتا ہے الكفي

"هُوَ كَفِى اللَّوْن" يعنى اس كارتك بدلا بوا

كِفْ ءُ الوَادِي: اندرون وادى الإَكْفَاء. مصدر أَكْفا عِنْدَ السَّعَوَاءِ:

حرف روی کو بدل بدل کر لانا۔مثلا کہیں میم کہیں دال کہیں نون۔اوریہ ممنوع ہے۔ کہاجا تا حِ"رَأَيْتُه مُكْتَفِى اللَّهْنِ و مُكْفِأَ اللَّوْنَ" میں نے اس کو متغیر اللون پایا۔

كَفَتَهُ (ض)كَفْتًا بِهِيرُويِناهُ اللَّهُ وفات ويناركهاجاتاب" اللَّهُمَّ إِكْفِتُه إِلَيْك" ال الله اس كووفات دے۔ كَفَتَ الشَّيُّ الث حاثا(و كَفَّتَ) الشَّيُّ إِلَى نَفْسِهِ: ايخ ساتھ ملاناالسَّئِ: قَض كرنافُكانْ دَيْلَهُ: دامن سمیننابه

كَفَتَ (ضُ)كَفْتًا و كِفَاتًا و كَفِيْتًا و كَفْتَانًا تَكَفَّتُ الطَائِرُ وغَيْرُهُ: پرنده كا تيز ارْنا ما دورْنا اور سمنا ـ تَكَفَّتَ فِي مسيّرةِ: وورُنا يَكُفَّتَ النُّوبُ: كير عاسمُنا . كَافَتَ مُكَافَتَةً و كِفَاتًا الرِّجُلُ وورْنِي میں سبقت کر نالر جُلُ اجانک مرنا۔ اَنْكَفَتَ کِيرِنا لِسَكُرْنَالْفَرَسُ: مُحُورُ بِكَا

لاغر ہونا۔ الْحُتَفْتُ الْمَالُ. سِلِيلِ

اَلكَفْت مر موت الث بليث بونا - كهاجاتا ے" نُحْبُزٌ كَفْتٌ " بے سالن كى روقى۔ "رَجُلٌ كَفْتٌ" وبلا تِتِلا بلكا كِهِلكا مرو(و

الكِفْت) حِمونى باندى الكُفَت والكُفْتَة مِنَ الخَيْلِ: بَهِتُ أَيْطِكُ

کود نے والا کھوڑاجو سوار نہ ہونے دے۔

الکِفات س چ جع کرنے کی جگہ۔ جع ک ہوئی چیز۔

الكَفِيْت سريتوشه والنهِنَ الرِجالِ: إلكا مملکا تیز مرد۔ وہ مخص جو تم سے آگے بوھ مائے عَدُو كَفِيتْ تيزدور كها جاتا ہے مَاتَ كِفَاتًا و مُكَافَتَةً: الطَّكَ مُرَّكِياً الكَفَّات اسم مبالغد شير ـ

المُكْفِت ووزر مول كايمنخ والاجن ك

در میان میں کیڑا ہو۔ كَفَحَ (ف) كَفْحًا الْعَدُوُّ: وعَمَن كرو در رو ہونا۔ آئے سامنے ہونابالْعَصَا: لا تھی سے مارنالِجاء الدائية چويايہ كو تھرانے كے لیے لگام کھنیخا السَّی ﴿ سربوش اتارنا۔

المَوْ أَةَ: عورت كالطائك بوسه لينا ـ كَفِحَ (س) كَفَحًا عَنْهُ: شرمنده بونار بزدل ہونا۔

كَافَحَ القَوْدُ أَعْدَاءَ هُمْ بِغِيرِ وْهَالُ وغيره کے دسمن کے مقابلہ پر آنا۔ کہاجاتا ہے " هُوَ يُكَافِحُ الأُمُورِ " وه اموركو خود انجام ويتا ب كَافَح عنه : مدافعت كرناد كَافَح المَرْأَةُ: عورت كالطائك بوسه لينار أَكْفَحَ الدَّابِ وَيَابِهِ كُو تَهْبِرانِ كَي لِي لَكَام

كَيْنِينَافُكُونًا عَنِ نَفْسِهِ: بِثَانَا وَفَعَ كُرِنَا \_ تَكَافَح القَوْمُ: آمنے سامنے مقابلہ كرنار تَكَافَحَتِ الْامْوَاجُ: موجول كا كرانا الگَبَاشُ: مینڈھوں کا ایک دوسرے کو سینگ

مارنابه الكِفَاحِ. سركها جاتا بي القينتُهُ كفَاحًا " میں نے اس سے آمنے سامنے ملا قات کی۔ الكَفِيْح. نظير كفو شوبر احاكك آن والا مهمان۔

الَاكْفَح ِ كَالار

الكَفْحَة بِ حِيوني مِ جماعت. كَفَخَهُ (ف) كَفَخًا طماني مارناهُ

بالْعَصَا: لا تحى عارنا

الكُفْحَة جمع شده سفيد مكصن

رَجُلٌ مِكْفَخٌ و عَمُوْدٌ مِكْفَخ: مَصْبُوطٍ. كَفَرَ (ن)كَفْرًا وكُفْرًا الشَّيِّ: حِمالِيا كهاجاتات كفر درْعه بنوْبه" ال فاين

زره کواینے کیڑے سے چھیانا اللّیلُ السَّمَّى و عَلَى الشِّئِ: وُحَاكَنَا الجُّهُلُ عَلَى عَلْم

فُلَانَ عَلَم بِرِ جَهِلَ كَا عَالَبِ آنَا(كَفُوًا و كُفْرًا و كُفُورًا و كُفْرَانًا) ايمان كي ضد

ابالْخَالِق: نَفَى كُرنَارُكُفْرًا وَ كُفُورًا وَ كُفْرَانًا) نِعَمُ اللَّهُ و بِنِعَمِ اللَّهِ: تَاشَكُرِي

كرنايكذا: بيزار بونا\_

كفر

كَفَّرَ الشَّيِّ: جِمِيانَالرَجُلَ: كَفرير براهيخت كرنا ـ كفرى طرف نسبت كرنا ـ كافركها ـ كَفَر لَهُ: تعظیمناکسی کے سامنے سینہ پر ہاتھ رکھنااور سر جمكانا اللَّهُ لَهُ الذَّنْبَ: معاف كرنار كناه مناناعَنْ يَمِينِهِ أو إثْمِهِ: كفاره اد اكرنا كُفِّرَ. لِلْمَلِك: تاج يبنايا جاناكه جس ك دیکھنے سے تعظیم کرنالازم ہو۔

كَافَرَ مُكَافَرَةً. فُلَانًا حَقَّه: الكاركرناـ آ کُفَو ۔ طاعت اور ایمان کے بعد گناہ اور کفر اختیار کرناالو جُلَ: کافر کہنا۔ کفر کی طرف منسوب كرنا ـ كافر بنانا ـ كفركرن يرمجبور كرنا ـ أَكْفَوَ الوَجُلُ: ويهات ميں رہنا۔

اِ کُتَفُو. ویہات میں رہنا۔ الكَفْرِ . سردوركى زمين - قبر - حيوني لا تقي منى - الكفر: ديهات - ج كفور (و الكفر والكَفْرَة) رات كى تاركي ـ

التُحفُر والتُحفُرَان صدايان التُحفُران : ناشکری المُحفّر فارسیوں کا اپنے باوشاہ کی تعظيم كرناب

الكَفَر والكَفَرَّىٰ والكُفُرِّىٰ والكِفِرَىٰ تحجور کے میکو فے کا غلاف۔الکفو: پہاڑی محما يمال واحدكَفَرَةٌ. `

الكفِر مِنَ الْجِبَالِ: بِرَايِهَارُ. الگافر فاراللد تعالی کی نعتوں کا انکار کرنے

والا ج كَافِرُوْنَ و كَفَرَة و كُفَّار و كفَّاد (كُفَّاد اس كافركي جمع مين اكثر استعال ہو تاہے جو ضد مومن ہے اور کفر ق کا استعال اکثر اس کافر کی جمع میں ہے جو بمعنی ناشکر گزار ہے۔الگافو: تاریک رات۔ سمندر۔ بڑی وادی۔ کالا بادل۔ تاریجی۔ تھجور کے محکوفہ كاغلاف بردادريا رزه و و مخص جس نے زره کواینے کیڑوں سے چھیار کھا ہو۔ دور کی زمین۔ ہموار زمین۔ نا تات۔ کاشتکار۔ ہتھیار بند۔ جمیا مُوامَّقِيمُهُكَافِرُ مِنَ الْحَيْلِ: كَالْأَكُورُا.

الكافرة. كافركامؤنث جكافرات و كُوَافِرِ. الكُوَافِرُ: شراب كِ مُكلِّد چنگاری کورا که میں دبادیتال ف اون کا تنا

النُحْبْزَةَ فِي المِلَّةِ: بِهُو بَعْلَ مِينَ روني چِميانا-

الكَفْنَ. سر اور كها جاتا بي طَعَامُ كَفْنَ"

الكَفْنَة. أيك در خت كانام بـ اور بقول

بعض ایک گھاس ہے جو زمین پر بہت پھیلی ہوئی

بي قَوْمٌ مُكَفَّنُوْن لِعِن السياوك بن ك

(و كَفَّنَ) المَيِّتُ: كَفْنُ ويناً-

نہیں آتی)

كُوَ افِرْ.

میں چھیا ہوا۔

كُفْس.

خوشه ـ انگور نکلنے کی جگه ـ ج کو افیر و

الكُفَّارِ. أَسم مبالغه رَجُلٌ كَفَّارِ: الله كَل

الكَفَّارَة. كفاركامؤنث - كناه كاكفاره - صدقه

المُكَفِّر والمُتَكَفِّر ﴿ تَهْمِيارُ بَنْدُ بَهْمِيارُ

المُكَفَّر بن وه احمان كرنے والا جس كى

ناشکری کی گئی ہو۔ اوے میں بندھا ہوا۔ طائر

نعتول کاانکار کرنے والا۔

بار وزہ جو کفارہ میں ادا کیا جائے۔

مُكَفِّرٌ: يرول مين چھيا ہواير نده۔

الكُفُوْرِ. كافر ج كُفُو (اس كى جَمَّ سالم |القَاضِي الحَصْمَ: ضامن ليما ا كُفَلَ زَيْدٌ عَمْرُ وا: مال كأضامن مونا\_

الكافي ابك خوشبو دار گهاس- كافور-تھجور کا شکو فہ۔ تھجور کے شکونے کا غلاف۔

كَفِسَ (س)كَفِسًا الصّبيُّ: الرِّهِ عِياوَل والا بونا ـ صفت الخفس مُؤنثكُفْساء ح

كَفِسَت وإنْكَفَسَتْ رَجْلُه: يَاوَل كَالْمِيْرِهَا

مونالِانْگُفَسَ الرَجُلُ: مردكادوبرابونا\_ الكِفَاس. بي ك بدن ير باند ص كاكبرا بدن سے ملے ہوئے کپڑے سے اویر کا کپڑا۔

كَفْكُفَهُ. عَنْ كَذَا: كِيمِيرِنا لِ باز ركهنا للهُ منع كرنا كَفْكُفَ الدَمْعَ: ﴿ آنُسُو بَارَ بَارَ يُونِيُهِنَا الوَجُلُ: قرض دار سے نرمی برتایا قرض دار سے تکلیف پہنچانے والے کود ور کرنا۔

تَكَفْكُفَ عَنْهُ: بازر منا ـ پير جانا ـ كَفَلَ (ن)كَفْلًا و كَفَالَةً فُلَانًا: ناك و نفقه كاذمه دار هو في عياميه: لگاتار روزك

ر كمثالشَيَّ إلَيْه: المانا-

كَفَلَ (ن س) كُو كَفِلَ (س) كَفُلَ (كُ)كَفْلًا و كُفُولًا الرَّجُلَ و بالرَّجُل

والمال و بالمال: ضامن مونا- كماجاتا ب "كَفَلَ عَنْهُ بِالْمَالِ لْغَرِيْمِهِ" الله ف قرض خواہ کی کیے مال کی ذمہ داری کی۔ كَفَّلَهُ بِإِن ونفقه وغيره كاذمه دار بونا-كَفَّلُه و أَكْفَلُهُ إِيَّاهُ: صَامَن بِنَانَا لِكُفَّا }

كَافَلَهُ مُكَافَلَةً. معابده كرنا-

تَكُفَّلَ لَهُ بِكُذَا: ضامن مونا \_ كما جاتا ب تَكُفَّرَ بِكُذَا ﴿ يَعِينَا -"تَكَفَّلَ بِالْمَالِ" لِعِنى اينة زمه كر ليلاو اِحْتَفَلَ) الْبَعِيْرَ : أُونث ك كومان يركول زين

بے نمک کھانا۔ الكُفَن. كَفِن-نَّا كُفَان. ركه كرسوار كرناما خَتَفَلَ بفُلَان: الني يَحِي سوار كرانالشئ : چيچ كرنار كها جاتا ب اِ مُتَفَلُوا بِٱلْجَبَلِ. لِين بِهَارْت كَرْرَكُ اور

اس كوايئة ليجهيه تجهور ديابه الكُفْنَة عدهزين جوبر يزكواكائد كهاجاتا تَكَافَلَ القَوْمُ: لِعِض بعض كاضامن موناـ الكفل دوچند تواب يا كناه بيجي سوار مونے

بناتے ہیں اور اس کو اُونٹ کے کوہان پرر کھتے

اس کے پیھیے سے حفاظت کرے۔ ٹا کفال.

الكَفَل مِنَ الدَابّة: چويايه كاچوتزياس ين كا

گزاری که نه تودن کو کھانا کھایااور نه رات میں۔

الكَفَالَةُ. ضانت (اسم بكفلة سے) ج

يجيلاحسة - لَكُخْفَال.

خَگُفَّلُ.

والا حصة له نظير و صانت ميل كي كردن يرال یاس نمک نه هو به الكافد فوج كاسر دار-کی لکڑی کے نیچے کا چیتھرا۔ اون جو پہلے اون ے گرنے کے بعد نکل اوہ شخص جو گھوڑے پر اِ كُفَهُوَّ اِ كُفِهُوَارًا اللَّيْلُ: رات كا سخت تاريك موالسكان بادل كمنا توب مونا بیٹھ نہ سکی<sub>ے ا</sub>وہ شخص جو میدان جنگ میں آخر

الرَّجُلُ: تورى چِرْها النَّجْمُ: ستاره كاسخت میں رہے اور بھا گئے کے لیے مستعدرہے اوہ مخص جو اینے جان و مال کو دوسرے کے ذمہ تاریکی میں چیکنا۔ ڈال دے نچیتھڑے دغیر ہے ایک گول می چیز

المُكْفَهِرُّ. فا- برته بته چيز- سخت اور بلند

یماڑ۔ کم کوشت۔ سخت اور بے حیاچ ہوں۔ کہا جاتا بِي فَلانٌ مُكفَهِرُ اللَّهِ ن " يعنى فلال كا ہیں تاکہ بیٹھنے میں آسانی رہے اوہ چیز جوسوار کی

ہوتی ہے۔

رنگ تیرگ کی طرف مائل ہے"و فُلانٌ مكفَهو "" ليني فلال منقبض و ترش رو ہے۔

خوش کے آثاراس کے اندر نہیں۔ الكُفُو والكُفر مثل اور نظير-الكافل فارضامن يتيم كامتولى ي كَفَى يَكْفِي كِفَايَةً الشَّى: كَافَى بَوِنا\_ دریے روزے رکھنے والا۔ کہا جاتا ہے بات فُكُونٌ كَافِلًا" فلال في ال حالت مين رات

صلی یا ہے ہی مفت کافِ کَفی الشّیء فُلانًا: قاعت کرنا اور دوسرے سے مشعقی ہونانو کفی فُلَانًا مُؤُدْنَتُه ' كار گزارى كر وينا اور کار گزاری ہے مستغنی کر وینانہ کہا جاتا ہے 'كَفَيْتُهُ شَرَّ عَدُوًهِ " لِعِن اس كود شمن ك

شر سے بجادیا۔ اور کفی کے فاعل پر باکی زیادتی ہوتی ہے۔ جیسے تکفی بالله شهیدًا" لیمن اللہ تعالی کی شہادت غیر سے مستعنی کر دیق ے۔ لفظ الله محلا مرفوع ہے اور شہیدا تمییر

كَافَى كِفَاءً و مُكَافَاةً الرَّجُلَ: بدله دينا-

كَفَالَات. الكفييل. ضامن- بم مثل- كبا جاتا ب رَجُلٌ كَفِيْلٌ وإمْرَأَةٌ كَفِيْلَةٌ و قَوْمٌ كَفِيلٌ" نَكُفَلاء. الكُفُولَة اسم ب كفل كا- اور كفل اس

شخص کو کہتے ہیں جو مھوڑے پر نہ بیٹھ سکے۔ كَفَنَ (ض)كَفْنًا الجَمر بالرَمَادِ:

كافئ ہونا۔ تَكُفِّر النَّبَاتُ: ناتات كاطويل مونار إخْتَفَى بِكُذَا: قَاعَتْ كُرِنا لِمُسْتَغَىٰ كُرِنا لِهِ

إِسْتَكُفرِ الرَجُلُ الشِّئِ كَافِي حِرْ مَا تَكُنادِ تُم كيت هو "إسْتَكَفَيْتُهُ الْأَمْرِ فَكَفَانِيْهِ" مِينَ نے اس سے کافی چز کی درخواست کی اس نے

مجھے کافی دی۔ الكِفَايَة. س جوكانى مواور غيرے مستغنى كر

الكَفْي والكِفْي والكُفْي. جِس ــــ كفايت ہو۔كہا جاتا ہے"رَجُلٌ كَفيُكَ مِنْ رُجُلِ" يهمرواس مروت تمهارے ليے كافى ہے اس میں مفرد تثنیہ جمع مذکر مؤنث سب برابر بس\_ الكفي : اندرون وادى - ج أشخفاه

المُكفْيَة . گزاره جوتهاري زندگي گزارنے کے لائق ہو۔ ج کھی

الكَفِي والكافِي. جو تمهارے ليے كافي ہو اورتم کوغیر سے مستغنی کر دے۔ کہا جاتا ہے "هَاذِيا رَجُلٌ كَافِيُك مِنْ رَجُل و رَجُلَانَ كَافِيَإِكَ مِنْ رَجُلَيْن و رَجَالٌ كَافُوْكَ مِنْ رجال" به مرد تمهارے لیے فلاں مرد سے کافی ہے اور اس قیاس پر تثنیہ اور جمع۔ تھھی ا الوَجُلَ مردكا قائم مقام الكِفِّي: بارش \_

ہتے چوڑے پھول حچوڑے کھل بڑے اس کے 

اَلْگَا کَاو: وسطی امریکا کاایک در خت جس کے

المكافات سراحيان كااحيان سيااس سے زیادہ سے مقابلہ۔ اور کہاجا تاہے ﴿ رَجُوتُ مُكَافَاتَكَ" ميں نے تمہارے كافى ہونے ك امیدی۔

كُلُّ ۚ (ض)كَلَّا و كِلَّةً و كَلَالًا و كُلُولًا و كَلَالَة و كُلُولَةً تَحْكَنا صفت كَالِّ. في والد اور بي اولاد مونا السَّيْفُ وغيرُهُ - تلوار وغيره كاكند مونا ـ صفت كا وَكَلِيلٌ اللسَانُ او البَصَرُ: زبان يا نكاه كا الحچی طرح سے کام نہ دینا۔

كَلَّلَ السَّيْفُ: تلواركاكند بوناعَن الْأَمْر: برول ہو کر رکنا فِی الْأَمْو: کو سَشْش کرنا الرَجُلُ: این الل و عمال کو ضائع ہونے کے ليے جھوڑ وينا السَّبُعُ: درندہ كاحملہ كرنا۔ كہا جاتا ہے "كَلَّلَ تَكُلِّيلَةَ السَّبُع" لِعِن اس نے در ندہ جیسا حملہ کاعلیٰہ بالسیف: تلوار ے حملہ کرنا ہُ: تاج بہنانا ہُ بالْحجارَة: يقراؤكرنا السَحَابُ السَمَاءَ بادل جارون طرف ہے گھر آنا۔

أَكُلُّ البُكَّاءُ بَصَرِهُ: نَكَاه كا مدهم كروينا الْمَعِيْرَ : أُونِث كُو تَهَكَا دِينَا الْرَجُلُ : مُحْكِكُ ہوئے اُونٹ والا ہونا۔

تَكَلُّلُ تَاجَ يَهِانَاالْشَيُّ بِهِ: احاطه كرناـ تَكَلُّوهُ: لوگوں نے اس كا احاطه كر ليا (و إِكْتَلَّ) السَحَابُ عَنِ البَرْقِ: آسته آهته جِمَكنا واِكْتَلَّ الغَمَامُ بالبَرْق: بادل میں بجلی جیکنا۔ کو ندنا۔ إِنْكُلَّ السَيْفُ: تلوار كاكند موناالبَوْق: بجل

كا آسته آسته جيكنا الوَجُلُ: السَحَابُ عَنِ البَرْقِ: آسته آسته جِكنار الكلُّ مس كمَّرور وهُ شخص جس كے والد اور اولاد نہ ہو۔ میتم۔ مرد گراں جان بے خیر۔

حچری یا تلوار کی پیچے۔ و کیل۔ بت۔ مصیبت۔ فقير ـ عيال بوجه اور ڪَلْ کا اطلاق واحد جمع

وغيرة سبير موتائ ادر بعض مذكر ومؤنث كي جع کُلُول کتے ہیں۔

کُلّ. ایک اسم ہے جو متعدد کے افراد کے استغراق کے لیے یا واحد کے اجزاء کے عموم کے لیے وضع کیا گیا ہے اور بغیر اضافت کے استعال نہیں کیا جاتا عام اس سے کہ لفظا ہو یا تقدیراً۔ اور مامصدریہ ظرفیہ کے داخل ہونے سے تکرار کا فائدہ دیا ہے جیسے 'کُلَمَا اَقَالَ زَیْدٌ آئی مْهُ" لَعِیٰ زیدجب بھی تمہارے پاس آئے تو تم اس کااگرام کرو۔اور معرفہ و ککرہ کی صفت میں بھی واقع ہو تاہے ادر اس وصف کی انتها يردلالت كرتائ - جيئ هُوَ الْعَالِمُ كُلُّ

العَالِم" وه براكامل عالم ب اور معرف وكره

409 محدودہ کی تاکید میں واقع ہو تاہے جیسے ''سَجَدَ المَلَائِكَةُ كُلُهُم " و "اَقَمْنَا حَوْلًا كَامِلًا كُلَّهُ" اورلفظ كل كاتكم افراد اور تذكير كاب اور معنی باعتبار مضاف اکنیہ کے ہوں گے۔اگر کرہ کی طرف اضافت ہوگی تو معنی کی رعایت واجب ہو گی اور اس کے بعد ضمیر مفرد مذکر کی آئ كَي جِيح "كُلُّ شَيُّ فَعَلُوْهُ بِحِكْمَةٍ" اور مفرد مؤنث کی بھی جیسے ''کُلُ نَفْسَ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ" اور ثني كي جيسے "وَكُلُّ رَفِيْقَى كُلُّ رحْل وان هما" اور مجموع مْدَكُرُ كَيْ جِيهِ "وَ كُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ" اور جمع مؤنث كى جيسے "و كُلُّ مُصِيْبَاتِ الزَمَانِ وَجَدْتُهَا" اوراكر معرفه

الاضافيه كي صوَرت مين تجهي لفظ و معني دونوں كى رعايت جائزے۔ جيسے كُلِّ حَضَوَ و كُلِّ حَضَو وا اور كما كيا ب كه جب مضاف اليه مقدر زمفرد اور کرہ ہو تو مفرد لانا واجب ہے اور اگر جمع معرف ہو تو جمع لاناواجب ہے۔اور مقطوع عن الاضافه كي صورت مين تنوين مضاف اليه كے بدلے ميں ہے۔ اور تقدير كہلى

کی طرف اضاف ہُو تو لفظ کی بھی رعایت جائز

ب اور معنی کی بھی۔ جیسے کُلُ القَوْم حَضَرَ

يا كُلُّ القَوْم حَضَرُوْا. اور مقطَوع عن

كُلُهُمْ اوراكر لفظ كُل نفي كے بعد واقع ہو تو نَفَىٰ بَغُضَ افراد کی ہوگ۔ جیسے"مَا جَاءَ کُلُّ القَوْم: " يورى قوم نہيں آئى کھ آئے کھ نہیں آئے اور اگر لفظ کل پہلے ہو اور تفی بعد میں ہو تو نفی سارے افراد کی ہوگی جیسے کُلُھی

مثال میں کُلُ اَحَد ہے اور دوسری میں

لَمْ يَقُوْ مُوْا لِيعِيْ كُونَى بَهِي نَهِيس كَمْرُ ابوااوراس یر الف لام داخل نہیں ہو تا مگر اس وقت جبکہ مضاف اکنیہ کے عوض میں ہویا لفظ کل ہی کا اراده كيا كمياً مُوجِيتِ للكُلُّ لِاحَاطَةِ الْافْرَادِ.

عُکر برگز نہیں۔ حرف دع ہے۔ تنبیہ اور زجرکے لیے استعال کیاجا تاہے۔

الكلُّه. كلُّ كالسم مرة-كند حمرى-الكلَّة تأخير وريك كامؤنث كهاجاتاب

كُلَة إِمْرَأَة جِيعِكُلُّ امْرِئُ

الكِلَة بارك يرده مجمر دانى مودج ك

سرے برسرخ اون ج كِلَل و كِلَات (و الكُلُلُ والت كما جاتا بي"بات بكلل سُوْءِ" لعنى برى حالت مين رات كزارى-

الكلالة المحكن جس كے والد اور ولد نه ہو۔ وہ مخص جس کے لیے نسبی رشتہ دار نہ مول - كمت بين هُوَ أَبْنُ عَمَ الْكَلَالَةِ وَابِنُ عَمَّ كلالَةٍ " جَبِه قبيله كاتو مو مَّر قريبي نسبي

رشته دارند موب الكُلِّيُ كُل كَي طرف منسوب العِلْمُ

الْكُلِّي: عِلم الْهِي. كُلِّيَّةُ الشَّيِّ بتامه. كهاجاتا ع"أحذَهُ بكُلِّيِّه" لعن بنامه ليار

أَلْكُلِّيُّهُ : إِنَّى تَعْلَيْ مدرسة جس مِن مُعْلَفْ علوم يرْهائ جائيں جس كوكالج كہتے ہیں۔

الكُلِيَّات فِي عُرف المنطقيين: وه منہوم ہے جو بہت افراد پر صادق ہو اور اس کی

مانچ قشمیں ہیں۔ (۱) جنس: وہ کلی جس کے افراد کی حقیقتیں مختلف

ہول۔ جیسے حیوان۔ (۲) نوع: وہ کلی جس کے افراد کی حقیقیں متحد

ہوں۔ جسے انسان۔

(m) قعل وہ کلی جو ماعداہے متاز کردے جیسے ناطق۔

(۴) خاصہ : وہ کلی عرضی جو ایک حقیقت کے ساتھ خاص ہوجیے صَاحِكُ

(۵) عرضِ عام: وہ کلی عرضی جوایک سے زائد حقیقت کے ساتھ ہوجیے ماشی

اَلاِ تُحَلِیْلُ: عیمائی مروحفرات کے سریرشادی

کا تاج۔ کہا جاتا ہے۔ کَلُلَ الْکَاهِنُ الْعَرُوسَيْنِ مُتَّكَلَّا كَاهِن (یاوری) نے شادى والول كو تاج بهنايالس تاج والے موئے-ٱلإِكْلِيْلِ الدَّائِرِي أَوِّ الْحَلْقَةُ الدَّائِرِيَّةِ: وه سطح جومتحد مر کزدودائروں کو گھیرتی ہو۔

الانکلیل تاج - جواہر سے مزین پنا- ج

اَ كِلَّة وأَكَالِيل نافن كارد كردكا كوشت.

اِكْلِيْلُ الْملكُ: ناخند والْحُلِيْلُ الْجَبَل:

ایک قشم کی نبا تات۔ الكَلِيْلِ. تَعَكَا هُوار كَهَا جَاتًا ہِ "بَصُرٌ

كَلِيْلٌ" كَرُور نَكَاه "سَيْفٌ كَلِيْلٌ" كَنْد تلوار ح كلال

كَلَا (ف)كَلاء و كِلاء ر كِلانَة اللّه

فُلَانًا: فَاظت كرنا كلاهُ بالسَوْطِ: كورْ عارتا كَلَا بَصْرُهُ فِي الشَّيُّ الريار و کھنا النَّجُمُ مَنى يطلع سارے كے طلوع

مون عَكَا تَظَارِكُونَا (كُلَّأَ وَ كُلُونَةً) الدِّينُ: ادائيگي مين دير مونار صغت کالي و کال عُمرة عركافتم مونا

كَلاَ و كُلِئًى (س)كلا المكانُ: سبره زار بونا(و إخُلاتِ) النَّاقَةُ أو نَعْي كاسِر ي

كَلَّا تَكْلِيْنًا و تَكْلِئَةً السَّفِيْنَةَ: كُثَّتَى كُو كنارے سے قريب كرنا الر خل: بازر كھنافى الْأَمْر: غورسے و كھناالى فلان في الأمر. آ مے بر صنا (تکلینا) بعانہ لینا۔ (تکلینة) ہوا سے بناہ کی جگہ میں آنا فی الطعام وغيره: بيع سلم كرنا

كَالَاهُ مُكَالَاةً و كِلَاءً انظار كرنا تَكَلَّا و اسْتَكْلَا الكُلَّاةَ البِعاندلينا ـ

اسْتَكُلَا الْمَكَانُ: سِرْ وزار بونا\_ اِكْتَلَا كُلْاَةً: بعانه لينا واِكْتَلَاتْ عَيْنُه

بے خوالی میں مبتلا ہونا اور نہ سونا۔ اِ کُتالا مِنْ فكلان بيخا

الكُلُاء بندرگاه درياكاكناره

الكالِئي والكالِي بعاند ادهار ح

كُوَالِي و كُوَالٍ. مَكَانٌ كِلْنُ و مُكْلِنُ بهت سبره زار۔ مُومِق كَلِئَةٌ و مُكلِئَةٌ.

رَجُلٌ كَلُوءُ الْعَيْنِ: مروبيدار چيم جسير نیند کا غلبہ نہ ہو۔ عَیْنَ کَلُوُءَ ﴿ بِي نَیْدُ کَی آنکیر۔

الكُلاَة. بيعاند اوحار الانحكار اسم تفضيل اور كهاجاتا ب"بلغ

الله بك أكلا العمر" يعني الله تعالى تمہاری انتہائی عمر کرے۔

أَرْضٌ مَكلاةً. بهت سبر وزارزمين-المُكَان بندرگاه درياكاكناره بروه جكه جہاں ہواہے بناہ لے سکیں۔

كَلَب (ن) كَلْبًا الفَوس محور عكومهيز مارناالموادة: توشه دان مين تسمه لكانا-

كلب (ض) كُلْبًا الرجُلُ: كون ك بھو نکنے کے لیے انہیں کی طرح آواز نکالنا۔

الكلب: كيخ كالأكوبونار كلِب (س) كُلبًا ياما مونا الكلب: دیوانہ ہونا الرجلُ الگل کے کے کاشے سے ونوائكي والابهوناعكى الأمر حريص بونافي كَذَا: اميد ركمناعلي الرَّجُل: اصرار كرنا الوَ حُلِ : بغیر آسودگی کے بہت کھانا۔ دیوانہ کتے کا کاٹا۔ دیوانہ کتے کے کافنے سے چیخالہ

لا كو بوناالقِدُ عَلَى الاسِيْرِ : خَنْك بونا الشَّجِنُ ﴿ دِرِخْتِ كِي سِيرِ الِّي نِهِ ہُونے كِي وَجِهِ ﴿ ہے بتوں کا خشک ہونا اور گزرنے والے کے كيرول سے الجمنا الشِناء والزمان: سخت

غضیناک ہونا۔ فروما عی کرنا۔ الکلٹ: کتے کا

كلب كلابًا الرجل كتے كائے كاوجه

ہے دیوانہ ہونا۔ كُلُّ الكلُّب: كَتْ كُوسِدهانا ـ

كَالب كِلابًا و مُكَالبَةُ الرَّجْلَ: كَعَلَّمُ كُلَّا وشمني كرنا اور يمكي والنار كالبت الابل: أوننول كاكانثے دار در خت چرنا۔

أَكُلَبَ القَوْمُ بِياسِ أُونُول والا مونار تَكَالَبَ القَوْمُ: كَعَلَم كَمَلًا آيس مِن وتَمْني كُرنا عَلَى كَذَا الك دوس يرحمله كرنا - كهاجاتا يَ "تكالَبَ النَاسُ عَلَى الدُّنْيَا" لِعِي لوگ دنیا کے بہت حریص ہو گئے۔

استكلب الرجل كون كاطرح بوتكنا الكلُّ : كَتْ كَالا كُوبُونا ـ انسان كے كمانے كا عادي ہونا۔ الكلب برايك كاشع والا ورنده كان

كِلاب واكلُب و ججاكالب و كِلَابَاتِ الكُلْبُ: كِي كِي وهر ل كَ سرے کا لوہا۔ کباوہ کے کنارہ کی میخ۔ جس پر مبافر اپنے توشہ وغیرہ کو لٹکائے۔ دیوار میں شک لگانے کی تھونی۔ ٹیلہ کا کنارہ۔ تلوار کے قضه کی میخن الفرس محمورے کی پیٹھ کی وهاری علی کلب فَرسِه" وواپ گوڑے کی پیٹر پرجم کے بیٹھ گیااور کہاجاتا ہے کف عنه کلابه" لیمی اس نے گالی دین اور تکلیف پہنچانی جھوڑی دی۔ اورفُكَانُ بَوادِى الْكُلْبِ" "جَكِم كُمريارنه بو جہاں وہ ٹھکانا لے سکے الگلُبُ: وادی کے یانی کی پہلی زیادتی۔ ہر وہ چیز جس سے کوئی چیز باندهی جائے کلب المّاءِ او کلب ّ النحو ایک قتم کی مچھلی جوکتے ہے کچھ مشاہد ہوتی ہے اور دم لمبی اور کان اور ٹا نکیں حصوثی حِيوني هوتي بي اور رنگ سرخ سيابي ماكل هو تا بِي الكُلْبُ وَ كُلْبُ الدَّجَبَارُ وَالكُلْبُ الَاكْخَبَر والْكُلْبُ الْاصْغَر و كُلْبُ الرَاعِي: ستارون كے نام كف الكلب: ایک منم کی مجیلی ہوئی محاس لِسان الكلب: ايك باتات. الكَلاب كت كي كاشخ كاوجه يوانكي الكُلُب. كُلِب كامعدر كت كي ويواكل سخت پیاس۔ ابتدائی سرما اور کہا جاتا ہے "دفَعْتُ عَنْكَ كُلْبُ فُلَانَ" يَعِيٰ مِن نَے تم ہے فلال کے شرکود ور کر دیا۔ الكُلِّية كتيار كاناكُم كُلِّية بخار الكُلْبَتَان لوباركاز نبور دانت اكمار فكا زنبور \_اوراس كوكلابية مجمى كهتي بير \_ الكُلْمة عنى تقل قط شدت سرما للي کتے کی تھو تھنی کے دونوں طرف کے بال۔ شر اب فروش کی د کان۔ الكُلُاب والْكُلُوب مهميز\_ آگ نكالخ

کی لیے مڑے ہوئے سرکی سلاخ۔ آنکس ج

كَلَالِيْبِ كَلَالِيْبُ البَادِي الرَكِ يَجِد

كَلَالِيْبُ الشَّجِرِ: ورفت كَ كَانْخُد

الكُلُج وَي الركال الككلاب والكالب كتووالا الكلاب كَلَحَ (ن)كُلُوْحًا و كُلَاحًا وَجُهُهُ: کتوں کو سدھانے والا۔ کجاوہ کے کنارہ پر پچھ لٹکانے کی لیے میخ۔ گوشت وغیرہ لٹکانے کے يَحِ كُلُحَ فِي وَجُهِ الصِّبِيِّ اوْ لياويكاك التحكاليب الْمَجْنُوْنَ'' لِعِنْ بِيَحِيا مِجُونِ كُو گَهِراهِتْ مِين الكالب والكليب كون كالمحند الكَلِب جَمَلُمُون والكَلِيْب جَكَلْبِي. و ال دیا۔ کلّع و جههٔ ترش روبنانا۔ تیور کی چڑھانا۔ کتے کے کا منے سے دیوانہ عام کیلب: سخت اور قط كا سال دهر كلب عم مين مبتلا ا کلح و جهه توري پرها بوابولا جهه كرنے والا دور سَائِلَ كلِب: بيت احرار تيوري چرهانا۔ كَالْحَ فَلَانًا: توت مِن مقابله كرنا\_ بابم تحق سے مانکنے والا سائل۔ اور کہا جاتا ہے" هُو كُلِبٌ عَلَى كَذَا وه فلال چيز كابيت حريص كرالقور واندكاباول من چينا-منزل س آ کے نہ بڑھنا۔ تَكُلَّحَ الوَجْهُ تُورِي رِضَا بُوابُوالْمَرْفُ الكلية كلب كامؤنث فاروارورفت بجلى كالكاتار جيكالورُجُلُ مَسِكرانا\_ الحُلُوع وَجْهَهُ تورى يرهاني مين دانت زمین۔ تكالنا \_ كها جاتا بي دهر كلاح " سخت اور المُكِلَب سِ بيرى برا مواقيدى \_كلات تنقی کاسال۔ مُكلِبة سرح ہوئے گئے۔ كلاح بني بركسره: قط زده سال ـ المُكلَب كون كو سدهاني والا شكار پکڑنے والے جانور۔ المكالب ولير أَرْضٌ محسة ببت كون والحازمين \_ كَلْت (ض) كُلْتا الشي جمع كرنا كُلْت

الكُلْحة منهاوراس كاارد كرد الكالح فا وه محض جس كے مونث كط ہوئے ہوں۔ کہا جاتا ہے دھڑ او ستاء كَالِحٌ" سخت زمانه اور سخت سر دى۔ الكُوْلُح. فَهَيْجِ

كَلَدَ (ضَ)كُلْدًا و كَلَّدَ الشَّيِّ: يَهُ بِتِهُ جمع کرنا۔

تَكَلَّدَ الرَّجُلُ مونْ وشي والا بونا وقي

الكُلَد سخت زمينين واحدَّكَلَدةُ الإنكليد منحي (دخيل)

كَابُوْدِى أَوْ حَرِيْوَة : ايك كرام يانى كوكرم کرنے کے لئے سو(۱۰۰) درجہ کی حرارت۔

الْكُلُود كيت نمبرعلامت ايمي نمبر کلورین: ۲۵-۳۵،۳۵۷ - 17 - 17 جسم بسیط زر د سبر مائل گیس جس کی ہواسانس روکنے والی ہوتی ہے۔ یہ زہر پلا کیس ١٩١٥ء کی جَنگوں میں پہلی د فعہ استعمال کی حمیٰ۔

صفائی کرنے والے اور رنگوں کو مثانے والے

اِكْتَلَتَ الساء: بينار الكُلْتُة. كان كاحتر

به: كيكناركلته في الإناء: برتن مين

انْكُلَتُ الماءُ: والاجاللرجُلُ: معْقِض

انتبيالم ففرس محورب كوجلانا

الكليت والكليت لما يقر جس يجو کے بھٹ کو بند کیا جائے۔

كَلْتَب كَلْسَةُ فِي امْرِهِ: مداست برتار سستی کرنا۔

الكُلْتُب والكُلْتُب كامون مين ستى كرينے والا۔

كَلْشُمَ كَلْشَمَة لَحْمُ الْوَجْهِ: المِرْشُرُولَ کے چیرے کا گوشت سمٹنا۔ الكلج بهادر سخي

مراد میں داخل کی جاتی ہے۔ اَلْكُلُورُ وَمِيْتَيْنَ الْمُتَامِينِ عِلاحِ مِنْ استعال ہونے والی دوائی کانام۔ کَلَزَ (ض) کَلُزًا و کَلَزَ الشَمَّ، جَعَ كُرنا۔ اِكْلَازً اِتْحُلِنُوارًا. الباذِي: مازكاست كر شکار پکڑنے کاارادہ کرناالو جُلُ سکڑنا۔ الكلور مضوط يم والامرد-كُلُسَ البَيْتَ عَلِي كارى كرناد الشَيُّ عَي اند بنانا كُلُسَ عَنْ قِرْنِهِ: بردل مونا اور بها كنا عَلَيْهِ : حمله كرنا مِنَ المَاءِ: بإنى بيراب بونايه تَكَلَّسَ حِونَاما حِي مِنا حِينَايا فِي كِي مانند مونا ـ مِنَ المَاءِ: إلى سے سير اب مونا۔ الكِلْسِ وناياجوناراكه ملاموا الْكُلْسَة بجورارتك. أَلْكُلْسِيُوم : كَيْلَشِيَم : كَيْدُ مُورِهُ ١٠،٠٨ r -- C - A ایک سفید بسیط مادہ جو مڈیوں اور دانتوں کے جوڑنے میں کام آتا ہے اس کے مرکبات سے چونااور چوناوالے پھر۔ اَلَا كُلُس . چونه والا - چونا بيج والا - سَيْفٌ كَلَّاس: شمشير براب\_ ٱلْكُلْسَةُ جِ ٱلْكُلْسَاتُ : جورابين ـ اس كو

ٱلْقَلْشِيْنِ جَ قَلاَشِيْنَ بَهِي كَهَامِ اللهِ-ٱلكَلاَسِيْكِيَّةُ ٱوِالْآذَبُ ٱلْكَلاَسِيْكِي:

ادب کو بڑھانے کا وہ نظریہ جو کہ قدماء و بونان نے اختیار کیا۔

المُتَكَلِّسُ. تيز دوڙنے والا۔ الأنكليس ايك مجلى جوسانيك مانند موتى

ہے اور اس کو حَنْگلِیس مجھی کہتے ہیں ( ( خيل )

كُلْسَمَ إِلَيْهِ: قصد كرنا ـ اراده كرنا ـ الرَّجُلُ: تيز حانا\_اداء حقوق ميں كابلي كي وجه ہے تاخیر کرنا۔

كَلْصَمَ الرَجُلُ: بِعَاكِنا ـ

كَلِعَتْ (س) كَلَعًا قَدَمُهُ: قدم كاميلا مونا راور پھنا۔

تَكْلِعَ (سَ) و كَلَعَ (ن ) كَلُعًا الوَسْخُ عَلَى رَاسِهِ او فِي رَاسِهِ سرير ميل كاختك مونا كُلِعَ رَاسُهُ: مركاميل مونا كُلِعَتْ

قَوَائِمُ الدَابَةِ: يُويائِ كُي ثَاكُونِ مِن سَخِت خارش بونا (كَلْعًا وْ كُلَاعًا) البَعِيْرِ: مِصْ

مويئے کھر والا ہونا۔ أَكْلَعَهُ اللَّوَسْخُ: ميلا كيلا مونا ميل كيل كا

تَكَلُّعُ القَوْمُ جَعِهِ وَالدرباهِم فَتُم كَاناتِ الكِلْع مرديد قواره فروماييه ج كِلْعَةً. الكُلُع. بوائي پيري مچش-

اَلْكَلِعَ بواني والا بس شخص يا چزير ميل جم كميا بور مؤنث كَلِعَةٌ كهاجا تائب "هُوَ أَسْوَدُ تحلِعٌ" لیعنی وہ کالا ہے اور اس کی سیاہی میل کی

الكَلَعَة بريون كررور كالكصد بهت

سى بريال۔ الكُلْعَة الك مرض بجواونك كے پچھلے صة من ہو تاہے۔

الكُولُع. ميل كچيل. الكلاع من سخق شدائد مين صبر مواقع

الكُلاعِيُّ مروولِيِرٍ.

كَلِفَ (س) كَلَفًا الوَجْهُ: چِره كاجِهاكي والا بونار صغت أَكْلَف مُونث كُلُفَاء. به: عاشق زار بونار صغت كُلِفٌ الْأَمْرُ : مشقت

ر براهیخته کرنا ـ کَلْفَه ، و شوار کام کا تھم دینا ـ أُكْلَفَه بكذا: عاش زار بناناد تُكُلُفَ الأمو وشوادكام برداشت كرنار تكلف كرنار اِكْلَافَ اِكْلِنْفَافًا وَجِهاتين كَ رَبُّك كَا

الكُلْف سابى زردى ماكل محماتين -الكلف عاش زار

الكُلْفة جهائين كارتك\_ المكلفة مشقت رنج يختي كسي مصيبت يا

حق کے بارے میں جو رنج حمہیں لاحق ہوج الرَّحِيْمِ. الْعَشْرُ الْكَلِمَاتِ: اللهُ تَعَالُى كَ

التَحْلِفَة. مشقت ح تكاليف -الكُلُوْف. وُشوار آمر الكَلافَة. سخت مُحبّت ا تتايال ـ

الكُلْفَاء أَكُلُفُ كَامُؤنث يرسر خشراب جو سیابی ماکل ہو۔ سرخ سیابی ماکل شراب اُ

المُكَلَف والمُتَكَلِّف تكلفات كرنے والا\_أمورِ لا يعني ميں پڑنے والا\_

الكلك جهوني كشتيان جوعراق كے درياؤل میں چلائی جاتی تھیں۔ج کَلَگات.

الكُلكُل ج كُلاكِل والكُلْكُال. سينه بنلی کی بڑیوں کے درمیان کا حستہ مِنَ الفُوس: بيض كي حالت مين سينه كا جتناصة زمین پر لگےالگلاکِل: جماعتیں۔ المُحَلَّكُلُ وِالْكُلَاكِلِ مَضْبُوطٍ عَصْ بِدِن كَا پة قدمرو مؤنث كلكلة و كلاكِلة.

نُكَلَمَه (ن ض) كُلْمًا زخي كرنا لهاجاتا ہے ''ہٰذَا مِمَّا يَكْلِمُ الْعِرْضَ والدَيْنَ'' بہ ان چیز وں میں سے ہے جو دین اور آبرومیں

كَلُّمَهُ تَكْلِيْمًا. رَخْي كَرِيْ (تَكْلِيْمًا و

كِلَّاهُا) بات چيت كرناـ كَالَمَهُ مُكَالَمةً عُقْلُوكرنا

کہا جاتا ہے ''کَانَا مُتَصَارِمَیْن فَاصْبَحا يَتَكَالَمَانِ " رونوں ايك دوسرے كو چھوڑے ہوئے تھے۔ پھر گفتگو کرنے لگے۔اس موقعہ پر يَتَكَالَمَان بي كهاجائ كاريتكلَّمَان نهين \_ تَكَلَّمَ تَكُلُّمًا و تِكِلَّامًا الرَّجُلُ كَلْمَةً و

تَكَالَمَ الرَّجُلَانِ: جدائى كے بعد گفتگو كرنا۔

ابكلمة مات كهنار الكُلْم. سرزخم جُكُلُوم و كِلام. الكُلِمَة. ج كَلِم و كَلِمَات والكِلْمَة.

ج كُلِم و الكَّلْمَةُ ج كَلِمات: لفظ مفرد ما مركب جو إنسان بولے كلمة التَوْحِيْدِ: لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ كَلِمَةُ التَقُولِي: بِشَمْ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

والكُلْيَة مِنَ القَوْسِ كَمَانَ كَ قَضَمَ سَا دس احکام جو بنی اسر ائیل پر نازل ہوئے تھے۔ مين بالشسيس السحاب بادل كاينچ كا الْكَلِمَةُ و كَلِمَةُ اللَّهِ سَيْرِنَاعَيْنٌ كَالْقَبِ صلككلي مِن الطير: بازوك جارير-اور کلمة كا اطلاق خطبه اور قصيده ير بھى موتا

كَلَّمَةُ اللَّهِ (عيسائيول كے نزديك): اقوم ثاني

الْكَلَام. قول- مُفتَكُو- جمله-عِلْمُ الْكلام : اسلام نظریات کے مطابق وہ عَلَمْ جَسٍ مَيْنِ الله تعالى كي ذات ' صفات بيدائش مخلوق اور آخرت کے متعلق بحث کی جائے۔

الكُلْمَانِيُّ وِالكُلْمَانِيُّ وِالكِلْمَانِيُّ والْكِلِمَّانِّي فَضِيح اور عمره فَقَلُو كُرْنَ واللهِ بہت بولنے والا۔ انہی میں تالگانے سے مؤنث کا صیغہ ہو جائے گا۔

الكُلَام. شخت زمين-

رَجُلٌ تِکُلامٌ و تِکِلَامِ و تِکُلامَة و تَکُلامَة عُمُدهَاور صَحِیُ لُفَلُورُ نَے والا۔ الكليم. مجروح. تكلمي تمهاراتهم

كُلُّامُ تَكُلُّمُاءً. الْكَلِيْمِ و كَلِيْمُ اللَّهِ: حضرت سيّد ناموسيّ كالقُبْ- "

رَجُلٌ حِلَيْهُ بِهِ بِهِ لِنَ والا-وَجُلٌ حِلَيْهُ فَا عِلْمِ كَلَامِ كَامِر-المُمَتَكَلَّمُ تُعَلِّمُ فَا حِلْمُ كَلِّمُ عَلَيْهِ مِنْ الْحِدُ المُمَتَكَلَّمُ تَعْلَيْهِ فَي عِلْمُ - ثَم بَهِ بَهِمَا أَحِدُ

َ المُتَكَلَّمِ لَعَتْلُولَ جَلِه- ثم لَهِ ثَهُمَا أَجِدُ مُتَكَلَّمًا لَعِنَ تُقَلُّولَ جَلِّه مِينَ مَبِينٍ بِإِتا الهولِ.

کلی یَکْلِی کَلْیًا. الرَجُلَ: <sup>کروے</sup> کم مارنا ـ صفت مفعولیا کلی.

گردے پر كِلِيَ <sup>(٣)</sup>كَلِّي و أِكْتَلَىٰ. الكناو المتكرة كردك برمارنا تُحلِي دردگرده میں مبتلا ہونا۔ كُلِّي تَكْلِيدةً يَضِي كَاجَّكُ مِن آنا-

اِ كُلُولُى اِ كُلِيْلَاءً. كَلَسَت كَمَاناـ

ٱلْكُلْيَةَ وِالكُلْوَةِ. كرده. مثنى كُلْيَتَان

و كَلْوَتَانَ ﴿ كُلِّكِلِّي وَ كُلْيَاتٍ. رُكُلَى 

آغازِ جوانی اور ایام نشاط میں ملاقات ک۔

الْكُلِيُّ. وروكروه رالا-

تُكُمِّمُ القَوْمُ : مربوش بونا ـ وها تكاجانا ـ الكمِّ والكِّمِيَّةُ مقدار-

الحم والمحمية. الكمي مم كالحرف نسبت وتعتقميّة. الكميّ تشين- نايخمام و كِمَمَةٌ.

كَمَّم وأكَّمُ الْقَمِيْصَ كُرْتِي مِن آسين

لَّانَاكَيِّمَتْ واَكَمَّتْ النَّخْلَةُ ورفت

الحُمَّ آسين- جَ حُمَا الحُمَّة مول ثوبي- وْحَكِنا-الكِمَّ علاف شُكُوفه - عَكِمَّةٌ و أَكْمَام و

أَكِمُّهُ الْحَيْلِ: ﴿ تُوبِرُه وَاصِرِكُمُام

الكِمَامَة ي محول كاغلاف كحجور كي شكوفه كا غلاف

جانور کے منہ کو باندھ دیا جائے تاکہ وہ کھا اور

كاٺ ندسكے۔ الْمَكْمُوْمِ. ثَيْنَ النَّحْلِ وَرَفْتَ فَرَمَا جَرَا الْمَكْمُوْمِ. وَرَفْتَ فَرَا جَرَا الْمَكْمُوفِهِ لَكُلِّ آئے۔

المكمَّة تحوتمني-

كَمِعَد (سَكِمَاً . بوشيده بوغل الأخبار ناواتف مونا بخرمونا يحمئت بده مر البرد او العَمَل باته كاسردى يكام ع يَعْمَاد كَمَاهُ وَ (فَ بَكُومًا مَانِ كَي جِمْرَى كَعَلَاناـ أَكْمَا إِكْمَاءًا. المَكَانُ: بهت سان ك چھتری والا ہم فار جُلَ سانپ کی چھتری کھلانا

السِنُّ فَكَانَا: بَوَرُّهَ آكُرُو يِنَا۔ تَكَمَّاهُ السند كرنار برا جانناتَكَمَّاتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ لِي شيده كرنا كما جاتا ب 'خَرَجَ الْنَاسُ يَتَكُمَّوُونَ'' لِعِنْ لُوگُ سانپی چمتری چنے کے لیے نگا۔

الكُمْءُ مَصْ سَانِ كَى جَمَّرَى اوراس كو مُحْمَ الأرض مجى كهتي بين الكُمُوءٌ و كَمَاَةٌ الكِمَّاءُ سانِ كَى جَمْرَى نِينِ والاسانِ کی چھتری بیچنے کے لئے چننے والا۔

خرما کاشگوفیه دار بهونایه تَرِكَمَم بينيابه: اور هنا- چيناتَكَمَمه: بند كِبُلا و كِلْتَا بدونول اسم لفظامفرد اورمعنا م م بیں اور کلا سے مذکر کی اور کلٹا سے مؤنث کی ا تاكيد ہوتی ہے۔ اور ہميشہ ایسے كلمہ كی طرف اضافت ہوتی ہے جو معرفہ اور تثنیہ پر دلالت كرتا مو اور جب اسم ظاهرك طرف اضافت موتی ہے توالف اپن حالت پر باقی رہتاہے اور اعراب تقریری ہوتا ہے جیسے رایٹ کالا الوَجُلَيْن و كِلْتَا الْمَوْاتَيْن " اورجب همير كُل طرِّفُ اضَافت بهو تو ثَنَّ جيها اعراب بهو تا لِحِمَام و أَكَامِيْم. بِ جِيعِ"جَاءَ الرَّجُلَان كِلَاهُمَا و

وَأَيْتُ الرَجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا وِالمَوْاتَيْنِ كُلْتَهُ هِمَا" ورجَّب ضميرَان كَي طرف راجع مُهو تو ُلْفظ کی رعایت جائز ہے جیسے "کِلْتَا الکِمَامَة والکِمَام. تھو تھنی جُسِ ہے

الْجَنَّتَيْن اتَتْ أَكْلَهَا" و ﴿ زَيْدٌ و عَمْرٌ كِلْاهِيمًا قَائِمٌ" أوريكي أصح باوررعايت مَعَىٰ بَهِي جَائَزُ ہے- جیسے کَلاهُمَا قَامَا" و زَيْدٌ و عَمْر و كِلَاهُمَا قَائِمَان الرَّبِيمُ مَ

ہے۔ اور ﴿کِلَاهُمَا مُحِبُّ لَصَاحِبِهِ ' جیبی ترکیب میں رعایت لفظ متعین ہے اس

کے کہ معنگ لِّ مِنْهُمَا کے ہیں۔ الاِ خَلِيْرُس مَرجا كے خادم۔ واحد کُلِیْریٰکِیِّ ہے اِکْلِیْریْکِیُّونَ ﴿

و دوقسمیں ہیں۔ (۱) استفہامیہ اور اس کا مميز منصوب ہوتا ہے جیسے کی در هما لک لیعنی تمہارے کتنے در ہم ہیں۔

(۲) خبریه جمعنی کثیر اس کا ممیز مجرور ہو تاہے جِيْحَمْ عَبْدٍ او عَبيْدٍ مَلَكْتُ مِي*ن ببت* 

(ن) حَمَّا بِهِ جِمِيانا لِهِ شيده كرنا اُونٹ کے منہ پر تھو تھنی چڑھانا البَعِيْرَ: النّاسُ: . لوگوں کا اکٹھاہو نا۔

غلام ول كامالك مول \_

كَمَّتْ و كُمَّتْ كَمَّا و كُمُوْمًا النَّخَلَةُ ورخت خرا مِن شُوْفَهُ آنا صَعْت

المُكْمَاة والمُكْمُونة. مانك ي جمري كي ا انگور نکلنے کی جگه ظاہر ہونا۔

> أَلْكُمْ مِيالَةُ: سندياور ق جو لكهاجائي ألكمبيو نقترى سكول كاتبادله

كَمُتَ (لَ)كُمْتًا و كُمَاتَةً و كُمْتَةً الفرس كميت بونار

كمت (ن)كمتا الغَيْظَ عُصة كودمانا حُمَّتَ الثوْب كرر كوساى مأكل مرخ رتكنار كَمِّتَتْ تَكْمِيْتًا الْخَمَرُ والفَرَسُ وغَيْرَهُما: كميت بناياجاتاً ـ ا

أَكْمَتَ وَإِكْمَتُ وَأَكْمَاتُ الْفُرْسُ:

محوڑے کا کمیت ہونا۔ الكمنة كيت رنك.

الكُميْت مِنَ الْخَيْلِ المذكر و المؤنث) سرخ سياه رنگ والا و اور به خلاف قیاس اُلمت کی تعنیر ہے۔ ج کمت.

الكيس شراب كها جاتا ب خيلًا كُمَاتِيُّ قومه كيت كورْ \_\_ الكمينية. جرد اصل كهاجاتا ب احدة

بكميتيه" لعنى اس في اس كومع جزك ل

كَمْتَرَ حَهو لِي حِهو لِي القرابة

مشك كوبندهن سے باند هنار السفاء مشك بجر القصير : يسة قد كادور نار الكُمْتُو والكُماتِو موثارية قدر سخت

كمشر الشي جمع بونااور بعض كالعض من داخل ہو ٹا۔

الكماثِر. يست**رند** 

الكُمَّشُوَى الموث واحدكُمَّشُواةً. ناسياتي -الكُمْج. بن ران

اَلْكُمَاجُ: اس كاواحد كماجة: كول موثى روتی جوعام روتی سے بوی ہوتی ہے۔

كَمَحَ (فِي)كُمْحًا الدَابَةَ: جِويابِي كُومَتِيجُ ر کھیم اتا۔

أَكْمَعُ الدَابَةُ: وِيإِيهُ كُلِي كُلُمْ كُلُ الكرم سے تكالنے كے قريب بونااور خوشہ

اعضاء كوكا ثالزًا في توشه ختم بونا۔ كمِشَ (س)كمشًا كريلااور كي اراده

كمش

كَمُشَ (ك) كَمَاشَةً. ولير بونا كَمُشَتِ الْمَرْأَةُ: حِيوتِ بِتان والى مونا (وأكْمَش) فِي السَّيْرِ وغَيْرِهِ: تيز طِلال أَكْمَشَ بِالنَاقَةِ: أو نَتْنَى كَ يُورَ فَيْنَ كُو

باندھ دینا۔ كَمُّشَ الْحَادِي بالسُّوق: مدى يرِّصة والے کا کوشش سے ہانگنافلانا اسلامی کرانا دَيْلَهُ: وامن سمينا

إِنْكُمَشِ و تَكَمَّشَ الرَّجُلُ : ووثنا ـ تَكَمَّشَ الْجِلْدُ و نَحْوُهُ : كُرْناد إِنْكُمَشَ القَوْبُ بَعْدَ الْغُسْلِ: كَيْرِ عِكَا د هونے کے بعد سکڑنا اسمٹنا۔

الكُمْش والكَمِش والكَمِيْش مِنَ الو جَالَ کھر تلا۔ کے ارادہ والا۔ عرب کے امثال عے "كميش الإزاد" ازار سمين والا\_ یعنی پھر نیلا۔

الكمش والكمؤش والكمشة والكميشة مِن الإناث: حِموتِ تَقن با بيتان والي\_

الَا يُحمش . فَجِولُ قدم والاجود كم نه سكنا بورمون كُمْشَاء جَكُمْش. كَمَع (ف)كُمْعًا فِي الْإِنَاءِ: برتن مين

منه لكاكر بينة وَائِمُ الدّابة: چوبايدك المسلم

فِي الماءِ: إِنْ مِن الرِّنارِ كَمَعَتِ الدَّابَةُ: آہتہ چلنا۔

تحامعه الماريم بسرى كرنار إِكْتُمَعُ الْإِنَاءُ: برتن مِن منه لكاكرينا الكِمْع الرف كي جُد كهاجاتا بي"فَلانْ فِي كُمْعِه " يَعِي فلال الْجِ مُمر اور الى مِكمة میں ہے۔ وادی کا موشد۔ قبالیت زمین (والكميع) بمخوابه

الكمع ران كالرم المُكَامع فارائ قريب جس سے كوئى

أَكْمِحَ الرَّجُلُ: بِرُابِنَامَانَا. المُكْمَح. برابنايا بوار كَمَخَ (ن)كَمْخًا بِأَنْفِهِ: كَلِر كرنا

الفَرَسَ باللجام : كورْ \_ كونگام مينج كرمخمرانا \_ أَكْمَخَ الكُرَمُ : يَ ثَالِنَ كَ وَتَت خُوشَه انگور نکلنے کی جگہ کا طاہر ہونا۔

الكُمَاخ غرور برابنا

الگامَخ مالن\_اور بعضوں نے سرکہ کی چننی کے لئے خاص کیا ہے۔ ج کوامنے

كمد (س)كمدا يرك بوئر رنك والا ہوٹالو جُلُ عُم سے بیار دل والا ہونا۔ صفت کامِد و کَمِد و کَمیْد. و کَمِدَ النَّوْبُ : بِرانے ہونے کی وجہ سے بدلے

نہوئے رنگ والا ہونا۔ كَمَدَ (ن)كُمْدًا و كُمُوْدا القَصَّارُ النوب وهولي كاكيرے كو كائل اور اسم الكماد ہے۔

اَكْمَدَ الِهَا مُ فَكَلَانًا: عَمَكِين كرنا\_اداسُ كرنا\_ ول كوبهار كرنلاو حَمَّدَ) العُضُوَ: كوركرنا سينکنا\_صفت مفعولۍ ځمو د

الكُمْد والكَمَد والكُمْدة رَبُّكَ كابدلنا صفائي كاجا تار منارغم - سخت اندوه-الكِمَاد كوركرنا بيتكناد الكِمادة) ككور

کرنے کی پی۔ أكمَدُ اللون برلي بوعر مك والا بوناد

الكمر بروه عمارت جس مين محراب جبيها ہو جیسے بل وغیرہ۔

كَمَزَ (ش)كُمْزًا العَجِيْنَ و نَحْوَهُ; کندھے ہوئے آئے کوہاتھ سے گول بنانا۔ الكُمْزَة . تحجور وغيره كأليحا ـ ريت يأمثي كا ٹلہ۔ ج کھز

كَمْسَ (ن) كُمُوسًا. تورى يرُمانا \_ الاحْمَسُ جود كيه نه سكتا هور

كَمَشَ (ن) كُمْشًا الناقَةَ: أو مُثْن كَ تعن باند منافكانًا بالسَيْفِ للواريخ

بات بوشیده نه رہے۔ كَمْكُمَ كُمْكُمَةُ الشَّيِّ : يُوشيده كرناد

تَكُمْكُمَ مُولِ تُولِي بِهِننا فِي ثِيابِهِ جِهِيناً-الكمكام يسة قد مملح بدن كار مؤنث

كَمَا (ك) و كُمُا (ك) و كَمَا

(٧) كَمَالًا و كُمُوْلًا و تَكَمَل و تَكَامَلَ وَإِكْتُملَ يُورابُونَا لَكَامل بونال كَمِّلَ وأَكْمَلَ وإسْتَكْمَلَ الشَّي: يورا كرنابه كَمَّلَ و أَكْمَلَ السُّنَّى لُومُلُ كُرُويناب الكَمَلُ كالل يورا كما جاتا ب "اغطَيْتُهُ المَمَالَ كَملًا"ميس في اس كويورامال ديا-اور به لفظ جمع اور واحد میں برابر ہے اور یہ نہ تو مصدر ہے اور نہ صفت اور سے تمہارے قول أعْطَيْتُهُ الْمَالَ كُلَّهُ جياب

الكَمَال س اسم مصدر - كهاجاتا ب "لَكَ كَمَالُ السَّى "يعنى تهارك كَ يه جزكل

ٔ اَلْکَامِیْلیَاایک در خت جو که ہمیشه سنر ہوتا ہے اس کے بیتے جیکیلے پھول بڑے سر خرنگ زیب وزینت کے لئے بویاجا تاہے۔

الگامل فا جس کے اجزابورے ہوں جس كى صفات يورى مول - ضدنا قص ج كَملَه تَكْمِلَةُ الشَّيِّ جَس سے كُولَي چريوري كي

المحمَل خيرياشر مين كامل مرد-

كَمَرِ (ن) و كَمرَ (س) كُمُوْنا چِينا۔ سمجھ میں نہ آنے والے کام میں دخل دینا۔

كَمَن (ن) كُمُوْنًا الشَّيِّ : يُوشيده كرناد

كُمِنَ (س) و كُمِنَ كُمُوْنًا آكُم مِن تاریکی یا میکول میں ورم والا ہونا۔ تحست و كُمِنَتْ عَيْنُهُ تَارِيكِي والى يالكون مِن ورم والى

> أَكْمَنَ الشَّيِّ: **جِعيانا**. تَكَمَّنُ و احْتَمَنَ جِهِينا له يوشيده مونال

الكيمنية أكله ك تاريكي يا بلكول مين ورم\_ ایک بیاری جس ہے آ نکھ کی پلیس سرخ ہو جاتی

الكمير بغير سمجح بوجھ كام مين وخل وے والا۔ ج کمناء گھات اور کہا جاتا ہے "أَهْذَا أَمْرٌ فِيْ، كَمِيْنٌ" بيرايها معامله ب جس میں ایبانسادے جونا قبل سمجھ ہے۔

الكُمُّوْنِ. زيره الكَمُّوْنُ الحُلُوُ: انيسون واحد كَمُو لَدُّ.

المَكْمَن حِصِينَ كَي جَلِد حِنْ مَكَامِن. المُكْتَمِن.حَمْلين-

الكَمَنْجَة روتاره سار كَلَى (دخيل) كُمِهُ(س) كَمها اندهامونا رتوندى والا مونا بصر في تاريك مونا اور بينائي كوناييد كرنا النَهَارُ : ون كاغبار والا بونا الرَجُلُ ربَّك بدلا ہوا ہونا۔ عقل زائل ہونا۔ سارے معانی میں مغت أكُمَه مؤنث كَمْهَاء في كُمُّةً الاحمة اندها مادرزاداندها

تَكَمَّهُ فِي الأرْض عيران كمرنا مغت كَامِهُ وَ مُتَكَمَّهُ كَهَاجَاتًا بِح ذَهَبَتَ إَبُّلُهُ ځمه اس کے اُونٹ كبال گئے۔

مُكمَّهُ الْعَيْلِينِ جِي كَي آكمين نه كل

تَحَمْهَلَ الرَّحَلِ كَيْرُولِ كُوجِمْعٌ كُرِنَا أُورِ سَغْرِ كے لئے باند منا علينا حق روكنا الحديث: يوشيده كرنابه معمه جيها كرنا المال جمع كرناب

تَكُمْهُلِ الشِّي جُعِيمُوناتِ الحُمْهَلُ الرَّجْلُ المص كر بيماد مروى س

ِ كَمْنِي يَكْمِيُ كَمْيَا وَاكْمَىٰ. شَهَادَتُهُ وغَيْرَها جِمِيانا كَمْي و كَمْي نَفْسَهُ زره اور خود سے اینے آپ کوچھیانا۔ اکھی علی الْأَمْرِ: يَكَا اراده كربّال أَكْمَى المَحَارِبُ لفکر کے زرہ ہوش کو قتل کرنا۔ انگمی الرَّجُلُ مَنْزِلَهُ مَكَانَ كُولُوكُونَ كَى نَكَاهُ سَتَ يوشيده ركهناب

تكتمي الشني جهينا الشي حفاظت كرنااور جِمِيانا - تَكَمَّتِ الْفَتْنَةُ النَّاسِ : هَمِر لِينا-تُنكم الْجيشُ الشكرك ولاور بإزره يوش كا قُلُّ كَيَاجًانَا القَوْمُ مُر مُدموشُ مُونا لِكُمِيرِ لياجانا \_ انْگمني يوشيده بونا-اِكْتَمِي اِكْتِمَاءً. جِعِينا-

الكيمي بهادر ولاور بتعيار بند زره يوش - بعيد كامحافظ - ج حُمّاة و احْمَاء. المُتَكِمِيُّ بِتَهْمِيار بِند ولير -

كَنَّ (نَ) كَنَّا وَ كُنُونًا وَكُنِّنَ وَاكُنَّ السَّنَى كُمر مين چميانا اور وهوپ سے بيانا العِلْمَ وَغَيْرَهُ فِي نَفْسِهُ وِل مِن جَمِيانا ـ ْ اِكْتَنَّ الْوَجُلُ: چِينَا الشَّيِّ: سَفَيْدِ ہُونا۔ المَوْ أَةُ عورت كاشرَم وحيات منه جميانات

الشي جميانا-تَكَنِّى ثُكِّنيًا بميشه محرين دبنا (اصل اس کی تکنّرے)

اسْتَكُنَّ جِهِينا لِكُمرِي طرف لوثاله

اَلَكِنُ ہِر چیز کی حفاظت اور یوشیدگ۔ مزل - كمر ح أكنان و اكنَّة.

الكُنَّة كُنَّ كا اسم مره- بهويا بعاوج- ج

الكنَّة. چيز كي حفاظت اور اس كي يوشيدگي سفیدی۔

الكُنَّة جھيدالكني كو تفري كے اندر جھوئي كو تفرى . ج كُنَّات و كِنان . الكنان چيز كي حفاظت اوراس كي يوشيدگي-

ح أكنَّة. الكِنَانَة تركش تير دان ج كَنَائِن و

كَانُوْنُ الأوَّلِ وَ كَانُوْنُ الثَّانِي: روى

مہینے مطابق دسمبر وجنوری۔ ہے الكانُوْن والكَانُوْنة الليمي ج کو انیں وہ مخص جس کی محبت نے پر بیز کیا جائے وہ مخض جو بیٹھ کر خبر و دانعات کا پیتہ لگائے تاکہ ان کودوسری جگہ نقل کرے۔ الكنين جميابوا

ت و الله المحمّالة وشد كا اكثما مونا اور سخت تكنّنو كم منتم وشت كا اكثما مونا اور سخت

ہونا۔ گوشت کا گھا ہونا۔ ٱلْكَنْر مص ہر ذخیرہ كى ہوئى قابل رغبت چز \_ زمین میں وفن کیا ہوا مال \_ جس میں مال

مخفوظ رکھا جائے جیسے صندوق وغیرہ۔ بج کُنُوز اور کہاجاتا ہے

يعن مرديا. رَجُلُ كَنِيْزُ اللَّحْمِ وَ كَنِيْزُهُ و مَكنُوْزُهُ و مُكْتَنِزُ فِي إِن اورِ سِخِتِ كُوشِتِ والا اور كهاجاتا ن كِتَابٌ مُكْتَنَزٌ بِالْفَوَائِد "فوا مُدَّيَنَزٌ بِالْفَوَائِد "فوا مُدَّيَ

ہے بھری ہوئی کتاب۔ الکناز بھجوریا گیبوں ذخیرہ کرنے کا وقت۔ م م م ۔ • الا۔ کہاجاتا الكِناز عهوي أورمضيوط كوشت والا-كهاجاتا "جَارِيَةٌ أَوْ نَاقَةٌ كَيْنَازٌ "بَرِتِ إِور تُهُوسٍ موشت والي لونڈى ياأو نٹنى بن محتنز و كِنَازْ. ال الكنينز بھجوریں جو سر دی کے زمانہ کیلئے جمع

کی جائیں۔ الکناد مال کے جمع کرنے میں مبالغہ کرنے

والا۔ المگنو جس میں وخیرہ کیا جائے ج

كَنسُ (ن) كُنْسًا و كُنَّسَ الْبَيْتَ جمرِ میں جھاڑو دینا اور کہا جاتا ہے " کَنَسَ فِی وَجْهِ فَلَانِ" إِلِي نِي فلان سے صفحا كيا "وَمَرَوْا بِهِمْ فَكَنَسُوْهُمْ" وهان ك اوير

گزرے اور ان کی جڑمٹادی۔ كَنسَ (ض) كُنُوسًا و تَكَنّسَ الظَّبيُ مرن کا جائے بناہ میں داخل ہونا۔ تَكُنَّسَ الرَّجُلُ فيمد مين واخل بونار تَكَنَّسَتِ المَرْأَةُ :عورت كابوده مين داخل بونايه

إِكْتَنَسَتِ الظَّبَاء والبَّقَرُ: مِرثِون كايا گائے کا جائے پناہ میں داخل ہونا۔ الكُناسَة كوژاكركٹ\_كوژاكركٹ كي عِكه \_

اتوا: رویادو سے زیادہ آدمیوں کا باہمی معاہدہ کسی کام یاامر مخصوص شر الط کے ساتھ۔

معاہدہ کو توڑنا۔ الکنتی ہیں

دار عي والامرد كُنوْدًا النعْمَةُ : نعت كي

ناشكرى كرناب كندا الشيئة أثار حَنْدُن ) الْكِنْدَة بْهَارُكااكِ مُوارِ الْكِنْدَة بْهَارُكااكِ مُوارِ الكُنُد تأشكرار (مركرومؤنث) الكُنُود. ناشكرا بخيل كنهكار خداكو

ملامت کرنے والا۔ نعتوں کو بھولنے والا اور مصِائب کو شار کرنے والا (ندکر و مؤنث) أَرْضٌ كَنُوْدُ بِهِي منه الكان والى زمين. الكَنَّاد مَا شكرار بهت كافي والار

المُحْدَدُر ايك خار دار در خت كاكوند مضوط بناوب والا \_ اور جمع کی صورت میں کہا جاتا ہے المبين مُنادِرة "مضوط بناوث كَ جوان ب

الكَنْدَرَة بازك بيض ك جكهد سخت واونجي

زمین اَلْکُنْدَرَةُ جوتوں کی ایک قتم الكُنار بير (دخيل)

الكَنارِيُّ ايك خوش الحان پرنده ب جس کے بازو کے اگلے پر لیے ہوتے ہیں۔اور اس کا رنگ زردی ماکل ہو تا ہے اور جزائر خالدات

الْكِنْدُرَة والكَنَّارَة بربط إوْهول ياوف ج

كَنَانِيْر و كِنَّارَات. الْكِنَّارَة بَرَيْن كِي كيرب كالكرا

كَنُوَ (ض) كُنُوا المال جمع كرنا وخيره كرنا\_زمين مين دفن كرنا الرمْحَ نيزه كوزمين

مين كاون الشَّيُّ فِي وَعَاءِ أَوْ أَرْضِ برتن يازمين مي ماته سدوبان السقاء مشك بمرنا (كَنَازًا و كِنازًا) التَّمُر خرما كومروى ك

يَجْمُعُ كَيْنَكُنُوبًا الرَّجُلُ خَتَ موناـ نقيري كر بعد ال دار بوناد . كنبا الشي في جرابه بع

ے غشرہونا آگنب الشَّیُّ والیَدُ بِخِت ہونا

عَلَيْهِ بَطْنَهُ مُخْت ہونا۔ الكانِبُ فارشكم سير-

الگنب س كام كرنے سے اتھ كى مخق-الكِنَاب فوشه فرمار

الكنييب خنك درخت۔

کے ہاتھ عمل کی وجہ سے سخت ہوگئے ہوں۔ حافر مکنب و مکنب خت کھر۔

المُكْنَئِبُ مُردِيدة قد يخت بدن والار كَنْبَثَ و تَكُنبُ الرَّجُلُ مَرُنَا. رَجُلٌ كُنْبُتْ و كَنَابِتْ بَمْضِ بدن كامرد

مضوط و توی مرد۔ الکِساٹ گرنے والی ریت۔

وَجُهُ كُنَابِد برصورت چِره۔

رَجُلْ كُنَابِدْ مردبدصورت. اَلْكِسْرَة تاك كاموثاسرا-

تَكُنْبَشَ الْقُوْمَ فِلِطِهِمِلِط مونار الكَنْبُوش والكُنْبُوش عرق كير- منه

چھانے کابر قع ج کُنابیش (دَ خَیْل) كُنْتًا فِي خَلْقِهِ مَضْبُوطُ ہُونا۔

توي بونار كَنِتُ (س) كَنْتَا السِقَاءَ مَثِكَ كا كمر درا

أَكْتَنَبَ الرَجُلُ خَصْوع كرنا \_ راضى بونا \_

سِفَاءُ كَنِيْتٌ إِلْى روكن والى مثك جس ميس

ٱلْكُولْتُ عزت داروں كالقب جس كامعنى امير ماعزت دار آدمی (لاتيني لفظ)

الكنيس توبواريبوديول كى عبادت گاه-

الكنيسة. عند الندماري : كرجا - اور

نصارای این ند بب کے موسین پر بھی بو لتے

ہیں۔ یہودیوں کی عبادت گاہ۔ ج كَنائس.

الكياس. مرن كے پناه لينے كى جگه- ج

الگه س. فا- مرن جو انی پناه کی جگه میں

واظل ہوج کُنَّس و کُنُوس و کَوَانِس

"وِالْجَوَّارِي الْكُنَّسِ" سَارَكِ يَا نَيْل

الكَنَّاس بَعَثَكُي حِمَارُ ودينے والا۔

المكنسة جهارون مكانس

المُكابس بميشه بناه كاه من ريخ والا

المَكْنَس. وحشى جانوروں كے كرمى كى وجه

كَنَشَ (نَ) كَنْفًا الثَوْبَ: كَيْرِ عَكَ

كنارح بثنا الممسواك الخشِنَ: مواككا

الحُنَّاشَة. بياض جس مين مفيد اور نادر باتين

الكُنَّاشَات جرس جن سے شاخيس كھوليس

الكِنْشَاءُ مِنَ الْوجَالِ: حَجُولٌ حَجُولُ

كَنَظَ (ن ض) كَنْظًا و تَكنَّظَ الْامْرُ

كَنَعَ (ف) كُنُوْعًا. سَمَنْنَاعَنِ الْأَمْرِ:

بزول مونااور بها كنا النَجْمُ: ستارك كاغروب

ہونے کی طرف ماکل ہونا الید فروتن کر نااور

رُم مونافيه لا في كرنا- بالله الله كا مم كمانا

الْأَمْرُ: قريب بونا الْمِسْكُ بِالثَّوْبِ

مَثَلُ لَا يُدُولِ فِي إِلَيْهِ الْعُقَابِ عَقَابِ كَا

محھنگھریالے بال والا بد صورت مرد۔

كَنَّصَ . مضمات ناك كوحركت ويناـ

الكُنَّاص. قوى أونث كُدَّ مع وغيره.

أَكْنَشَهُ عَنِ الْآمْرِ: جلدى كرانا\_

الگنيْسَة : خوبصورت عورت ـ

أكنِدة و كُنُس.

ہے چھنے کی جگہ۔

سرازم کرنا۔

لکھلی جائیں۔

واحد كُنَّاشَة.

فُلانًا: عَمَلِين كرنابه

الكُنظة غمر بطيني دباؤ

الكَنف جانب سايد پرنده كا بازو-ج

أكناف و كَنَفُ الانسان بِهلو يادونون

بإزواور سيند كهاجاتا ب"أنْتَ فِي كَنَفِ

اللَّهِ" تم الله ك حفظ و امان مين مو

الكنيف برده برده كرنے والا و الله

جانوروں کا باڑہ۔ یا تخانہ۔ دروازہ کا چھجہ۔ ج

الكَّانِفَة. -روكن والا كها جاتا بر جُلٌ

مُكَّنَّفُ اللَّحْيَةُ: برسى دارْهي والامر دروراز

اَلْكُنْفِرُوا: مِنْصَ يَانِي مِن تَيْرِي سِ مُصِلِنَ وَالْ

بوئی جو ک**ہ** سبر رنگ میں تہ یہ تہ ایک دوسرے

رَجُلٌ كَنْفَلِيْلُ اللَّحْيَةِ: برس وارضى والا

الكُنْهُ أَصْلَ شَنَّى. حَقَيْقَتْ شُخَـ جُوبِر شُ

كَنَا يَكُنُو وَ كَنَى يَكْنِي كِنَايَةً بِالشَّيُّ

عَنْ كَذَا كَنَابِيكِ رَنَا لِفَظْ بِولْنَا اور السِ كَ غير

مدلول كا اراده كرنام مثل تم كهو "زَيْدٌ كَثِيْرٌ

الوَ مَادِ" اور مراد لوكه زيد كريم ب- متكلم كو

كَنِي يَكْنِي كُنْيَةً و كِنْيَةً و كَنْيَةً

و أَكْنَىٰ إِكْنَاءً. زِيْدًا أَبَا فُلَانَ و كَنَاهُ و

تَكُنَّى تَكُنِّيا وَإِكْتَنِي إِكْتِنَاءً بِكَذَا إِلَيْ

کنیت رکھنا۔ و تگنبی الرجا مشہور ہونے

كان اور لفظ كومَ كُنِي عَنْه كَتِيَّ بِيلِ-

كَنَّاهُ بِأَبِي فُلَانِ كَنْيت ركهنا-

مرو لحية كَنْفَلْيلة بري دارهي -

اكْنَةَ وَإِكْتَنَهُ الشَّيُّ: حَقَيقت كُويَ نِجَارٍ

(والكَنفَة) كوشه

كُنْف و كُنُف.

ريش مرد ـ

الكُنْفُوَة. ناككامانيد

میں کیٹی ہوئی ہوتی ہے۔

عايت الكُنَّهُ: وقت .

کرنا۔اعانت کرنا۔ كَنَّفَ الرَّجُلَ احاط كرنا \_ كَثِيرنا \_

كَنِعَ (س) كُنْعًا. خَتُكَ بِونْأَلِ سَكُرْنَارِ صَفْت كَيْعٌ. و كَنِعَ الرَّجُلُ: كِيَاثُوْ الْجَانَاالشَّئُ:

أَكْنَعَ. فروتن كرنار نرم مونار ذات ك قريب پنينار سوال كرنا الْعُقَابُ: عَقابِ كَا الوث يرف ك ك لئ بازؤول كوسمينا القوم: سے باندھاجانا یہ جمنا۔

بعض بعض سے قریب ہو۔ کہا جاتا ہے"اُنْفُ كَانِعْ" حِينُ ناك "أَسِيْرٌ كَانِعٌ" تُمدس بندها مواقيدي رئال كانع ووهخص جومع الل

فضل واحسان كاطامع مويه

موئي بأتحد واللمِس المجوع: سخت بموك. الكُناع مرض كى وجه سے باتھ پيرول كا

اوهوران كُنَعٌ يَدُ مُكَنَّعَةٌ شَلَ الإَحمة الدَرِ كُنُو ع بن دونون باته كثابوا

اینے میں ملانا الابی للابل أونوں کے لت باڑھ بناناعنه علیحدہ ہوناالدار : محریس بانخانه بنانايده بانى وغيره لينے كے لئے اتھوں كوملانكفكان عب الآمر: روكنات

كَنَفَ وَاكْنَفَ وَكَانَفَ الرَّجُلَ: عَدْوَ

اور سُل كر تافيلانًا بالسَّيْفِ: بندد سنَّ ير تنوار

مارناعَنْهُ: عليحده موناـ

الشفاهوناالابل أونثول كوقريب كرنابه تَكَنُّع قَلْعه بند بهوناا لا بسِيْرُ فِي قِدُّه : تممه

اِكْتَنَعَ. حاضر مونار قريب مونا عَلَيْهِ: مهربان بوناالقوم: اكما بوناد فُلانٌ مِنِّي: قریب ہونا۔

الكانع فاروه جو قريب مورجو حيمونا مورجو

وعیال کے تمہارے پاس آیڑے اور تمہارے

الكنيف سكرا موار راسته سے با موار اولے چھوٹاہوناگویاکہ کٹاہولیامزاہواہے۔ الاکنع والمکنع والمگنع شل شدہ

باتحد والله والاكْنَعَ مِنَ الْامُوْرِ: ناقِص-

كَنَفَ (لَن) كَنْفًا الشِّئِّ: حَفَاظت كرناب

الوث يرف يرف ك ليه بازؤول كوسمينا صابعة

انگلیوں کو مار کر خشک کریا۔

لازم ہونااور ہمیشہ رہنا۔

كَتُّعَ الشِّيِّ: قِض كَرَايَدَهُ: بِالْهُ خَلَك كَرَنا

اِ کُتَنَفَ أونوں كے لئے باڑھ بنانا (وتَكُنَّفَ) القَوْمُ فَلَانًا: اعاط كرنا وَ الْحُتَنَفَ الْقَوْمُ: بِالْحَاند بنانا\_ الكِنْف تاجريا چرواب كے سامان ركھنے كا برتن۔

الكهرباء والكهربا اي درخت كاكوند ہے کہ اس کور گڑ دیاجا تاہے تو تکاوغیرہ کو تھینج لیتاہے(دخیل)اصل میں کاہر باتھا۔ یعنی گھاس

كولي جانے والا۔ الكَهْرَبَاء بجلي۔ الكهربائية والكهربيّة بجلى قوت. تَكَهَفَ الجَبَلُ غارون والابونا

الختيف غارمين داخل بونايه

ألكَّهُف كوه عار (غار اور كهف مين فرق یہ ہے کہ غار حجمونا ہو تا ہے اور کہف وسیع)

جائے پناہ۔ج کھوف الكهكم والكهكامة بين عررسيره

بڈھا۔خوفناک مرد۔

كُهْكَة المَقْرُورُ سروى زوه كاسانس ي بأتعون كأكرم كرنا الأسكد والعِيْوُ: كَفْكَهُ

كى آواز تكالنا الشَّي كرم بونا\_ تَكَهْكُهُ عَنْهُ ضعيفٌ وكمزور بهونايه

الكَهْكَهُ مَ مُرمى شرياً ون كى آوازى

الكه كاه والكه كاهد كزور فوناك كَهَلَ (ف) كَهُوْلًا و كَهُلَ (ك)

كُهُوْ لَمَةُو هَيْرِ عَمِرِ كَا هُونا\_ كَاهَا مُكَاهَلَة الرجُلُ شادى كرنا اوهير

اِكْتُهَالَ اوهير عمر كا مونا (و تَكُهَّل) النبات بورى لمبائى كابونار

الكُهُوْلَة والكُهُوْلِيَّة اوهِرِين. الكُهْل ادهير عمر كارتمس سے يحاس سال

تك كى عمر والا\_ج كَهْلُوْنَ و كُهُوْلَ و كِهَالُ و كُهْلانُ و كُهَّلَ

الكَهْلَة. كَهْلِكَامُونِثْ جَ كَهْلَاتُ و

الكاهل فا\_كردن ك قيب بين كا بالاني صدرج كواهل كاهل القَوْم قوم كا معتد كهاجاتا إلى الله الكاهل فلاں صاحب شوکت و قوت ہے۔ الكهول والكهول مرى.

الْكُولُولُ بِهِت بِنِنْ والله مرد فياض.

كيليًا في كنيت بيان كرنا- چينا-الكُنْيَةُ والكِنْيَةُ والكَنْوَةَ والكِنْوَةَ وه نام جو کسی کی تعظیم یا علامت کیلئے بولا جائے وہ

نام جو۔ اب۔ ابن۔ ام یا بنت سے شروع کیا طائے۔ج کنی و کئی الكناية س اور اصطلاح ميس كنابي اس كو

کتے ہیں کہ شکی معین کوئسیالسے لفظ ہے تعبیر کیا جائے جس کی دلالت اس پر صریح نہ ہواور ایا کسی غرض کے لئے کرتے ہیں۔ مثلا سامعين سے بات كومبهم ركھنا۔

الكَانِي فل ج كُناةً وَ كَانُونَ.

الكُنِّي بِم كنيت كهاجاتا ﴿ "هُوَ كُنِينَتُهُ \* لعنی دونوں کیلئے ایک کنیت ہے۔ جیسے تم کتے ہو "هُوَ سَمِيّة العِنى دونون بم نام بين-

كَهِبَ(س) و كَهُبُ(ك) كَهَبًا و كُهُوْبًا سِإِي ماكل بعورابونا\_مغت تحاهِبُ

اكْهَابُ إِكْهِيْبَابًا. لَوْنُهُ رَكَ مَعْير مُوناد اَلْكُهْبَة سابى ماكل بحور ارتك .

رَجُلُ أَكْهَبُ اللُّوْنِ مِتغيرِرتَكُ والا \_ كَهَدَ(ف) كَهَدًا و كَهْدَانًا الْحِمَارُ:

كرهے كا دوڑنا الحِمَارَ : كرهے كو دوڑانا الرَجُلُ تَحْكُنَا فِي الطَّلَبِ اصرار كرنا\_ أَكْهَدُ: تهكنا فُلانًا: تَكَانار

الگهٰد سُ مشقت \_

الكَهْدَاء باندى لوندى كهاجاتا ب أتَانَ " كَهُوْ دُ اليدَيْنِ "يزر فاركرهي\_

الكهدل جوان موتى عورت، بوهيا کری۔نوجوان لڑی۔

كهرون) كهوا فكانًا حقارت يرش روئی ہے پیش آنا۔ جھڑ کنا۔ قبر کرنا۔ قومہ سسر والماد كا تعلق كرنا النهارُ ون كا بلند مونا

الوجلُ بنسنا الحوُّ بُرمي تيز ہونا۔ الكُهْرُوْرِ وَالكُهْرُوْرَةِ تَرْشُ رُوجُولُولُونَ كوجيم ك\_ج كهارير الكهرورة ترش

كَهْرِبُ السِّي قُوةَ كَبِرِبِائيةِ بَعِرِنا۔

كَهَمَتْ (ف) كَهُمًا. الشَّدَائِدَ فَلَانًا: خوف دلانا۔ آ گے بوصنے سے بزول بنانا۔ كَهِمَ (س) وكَهُمَ (ك) كَهَامَةً و كُهُوْ مَاكْمَرُ ورَبُونَا السَّيْفُ كِنْدَبُونا \_ ي كَهُمَ (لُ) ۚ وَكَهَمَ (ف) كَعَامَةُ وَتُلَكُّمُ الرَّ جُلُ : لرُّ انْ اور مدد ہے مستی کرنا۔

أَكْهُمْ بُصِورُهُ إِنَّاهُ كمْ وربونا\_ الكَهَام والكهِيم ست. عمر رسيده جس کے ہاس کوئی مال نہ ہو۔اور جمع کی صورت میں

بھی "اقْوْمْ كَهَام بْهَاجاتا ہے-كَهُمَس الرَجُلَ : طِنع مِن دونوں ياؤں كو قریب قریب ر کھنا۔ چلنے میں غبار اڑانا۔

الكه مس شير - بهيريا- بدصورت بية قد

مرد.. الگهٔ مَل ایبا هخص جس کی محبت کولوگ يندنه كريں۔

كَهَنَ (فين) كَهَانَةً و تَكَهَّن تَكَهُّنا و تَكْهِيْمًا لِفُلَانِ عِيبِ كَي إِنْمِي بِلانا ـ كَهُن (ك) كَهَانَةً كابن بونا يا كهانت

طبیعت ثانیہ بن جانا۔ کَاهَنَ مُکَاهِنَةً عطاکرنا۔ایک دوسرے کو

مدودينا\_ميل ملاپ كرنا\_ الكِهادة كابن كابيد

الكَهُاوُ ت كابن كافريضه - كابن كى تنخواه-کا ہن کادر جہ۔

الكَاهِن فارغيب داني كامرى عندَ اليَهُوْدَ و عَبَدَة الأوْتَان نِروبِتُ عِنْدَ النَّصَارَى: جو كهوت كے درجہ ير ہوج كھنة و كُھَانً الگاهن : دوسرے کے کام کا متکفل اور . كوشش كرنے والا۔

کھی بڑھی کھی چرے پر جھائیں والا ہونا۔ گندہ ذہن ہونا۔ بزدل و کمزور ہونا۔ كَاهِي مُكَاهَاةً الرَّجُلِّ إِنَّهُم فَخُرَكُرُنَا ۗ آ کھی والکیوں کے اطراف کو سائس سے كرمى يهنيانا عن الطعام بازر مناـ الختهاه الحتهاء العظيم واجلال كرنا أَلاَ كُولِي يَرِع مِن جِهاكين والا كنده

ماغمان باغ كى حفاظت كيلئ بنالياكرت بين-ج آڭوَاخ و كُوْحَان و كِيْخَان و كِوَخَة. كَيْلَةٌ كَاخِ تاريك رات.

الكَاخِيَةُ عِنْد أَرْبَابِ السِيَاسَةِ: والى كا معتدبه محافظ اسرار به اصل میں کقدا تھا

تح بف ہو کر گا دیہ بن گیا۔ ج کُوَاخ

(دخيل) كَادَهُ يَكُوْدُهُ كُوْدًا روكنا كَادَ بِنَفْسِهِ

كَادَ يَكَادُ كَوْدًا و مَكَادًا و مَكَادَةً. فعل کرنے کے قریب ہونا اور نہ کرنا۔ جیسے "كَادَ يَضْرِبُ" مارنے كے قريب موامر مارا

تہیں۔اور یہ افعال مقاربہ میں سے ہے اور اس کے خبر کے ساتھ حرف ان بہت کم آتاہے اور تمھی ارادہ کرنے کے معنی میں بھی آتا ہے اور

اس ہے ہے اکاد اُخفِیْهَا لعِن میں نے اس کو بوشیدہ کرنے کا ارادہ کیا۔ اور "عَرَفَ مَا یَکانهٔ مِنه" لعنی جواراده کیاجائے۔اور کاد کے

عوض میں "کِیْد يَفْعَلُ كَذَا" بھی ساگیاہے اور مجھی " کَادَ" زائدہ ہو تاہے اور کلام کاصلہ ّ

واقع ہوتا ہے جیسے "لَمْ يَكُدْ يَوَاهَا" معنى میں لَم یَوَهَا کے۔

كُوَّدُ السُّنَّى جَع كرنااورايك دُهير بنانا إِخُواَدًا إِجُونُدادًا. بورُها بونا اور لرزه زده

الكُوْدَة. مثى وغيره كاتوده ـ

المَكَادَة س كها جاتا ب "لَا مَهَمَّ لِيْ وَ لَا مَكَادَةً" نِه تو مجھے اس كا قصد ہے اور نه

اس کے قریب ہوں۔ الكُوْدَن والكُوْدَنِيَّ. غير اصيل مُحورُا. مِا تَقِيرٍ ـ مُوْدِ كُوْ دَن كَى جَعِ كُوَادِن.

کُوَّ ذَ الإذَارُ: ازار کا گرنا اور ران کے اوپر ھتەتك آجانا۔

الكاذَة. ران كے اوپر كا الجر الهوا كوشت. الكاذي كيوره

كَارَ يَكُوْرُ كُوْرًا. العِمَامَ قُو نَحْوُهَا عَلَى رَاسِه: سر برگِرَى باندهناالْأَرْضَ:

زمین کھودنا۔ فِي مِشْيَتِهِ: تير طِن الحمَّالُ الكَّارَةَ: تَصْرِى أَشَانًا (كِيَارًا) الفَرَسُ ذَنَبه كُورُ \_

کادوڑنے میں دم اٹھانا۔ كُوَّرَ العِمَامَة : سر بر يُكِرى باندهنا أَ

يهمار نا\_ نيزه مار كر كرادينا المعتاع تدبته ركهنا اللَّهُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ: ايك كوروسر \_ میں داخل کرنا۔

كُوِّرَتِ الشَّمْسُ: آفاب كاروشى كونة كر ديناادر بقول بعض مضمحل كردينا

أَكَارَ إِكَارَةً عَلَيْهِ: ضعيف وكمزور سجهنا ا ذلیل کرنایہ

تَكُوُّدُ . كُرنا ـ كِيهارُ اجانا ـ تيز كُزر جانا ـ

إنْحَتَادَ إِنْحَتِيَادًا. عمامه بإندهنا الفَوَسُ: دوڑنے میں دم اٹھانا الشَبِیُّ: بعض کو بعض پر ميكنا المزَجُلُ: تيز جلنار يحمارًا جانار كرنار كها جاتا ہے" کُوَّرَهٔ فَانْحُتَار" تعنی اس نے اسے يجهازا وه كركيا الوَجُلُ لِلرَّجُلُ كَالَى دين کے لئے آمادہ ہونا۔

اِسْتَكَارَ اِسْتِكَارَةً. تيز دوژنا ايني پيه ير تتفرى انفانايه

الگارُ ایک قتم کاجہاز۔ غلہ سے بھراہواجہاز ج گارات.

الگور سر مامه کا چید بری جماعت. اُونٹوں یا گاہوں کا گلہ۔ زیادتی۔ ج انکوار الكور . طبعت عادت كما جاتا بي "لَهُ كُورٌ كُرِيمٌ" اس كى طبيعت الحجى --النُّحُورِ. مَنْ كَا اللَّهِ الْحَوْرِ وَأَنْحُور و کیوان و کوران الگور: بجرول کا چھتا۔ لوہار کی بھٹی۔ (و المَحْوَر) أونٹ کا

کیاوہ۔ کجاوہ مع سامان۔ الكارَة مِنَ الثِيَابِ: وهولي كِ كَيْرُول كَي تخری۔ غلبہ کی ایک مقدار معلوم۔ ج

گارَات. الكُورَة. ضلع ح كُور.

الكُوَارَة والكِوَارَة الكُوَّارَه. شهرك مکھیوں کیلئے نہنی یا مٹی کا بنایا ہوا گھروندہ۔ شہد ۗ الْاَكْتُهَاء.ثر فاء\_ كَاءَ يَكُوءُ كُوءً و كَأْوًا عَنْهُ فون كرنا\_

و بن \_ بردل و كرور الأخهى بشكاف كا

بزدل ہونا۔

رون بوما. أكانَه الِكاءُ والكَانَةُ بحى كام براهاك پنچنا اورمچرخوفے چھوڑدینا۔ الکاءُ والکائنة والکی والکیْنَة کرور

دلوالا بردل كَابَ يَكُوْبُ كُوبًا و اِثْعَابَ بِهِ رسته

کے کوزہ ہے بیپا۔

کوبُ الشَّی: بے سے کو ثار

الكوب. برسة كاكوزه ج أخواب. الكوبكة. فوت شده يرحسرت وافسوس\_ الكوبة شطرنج نرد و كُد كي بريط ووا

وغيره پينے کا بنا۔ حَوَّتُ الزَّرْءُ : چار پانچ پتوں والی ہو نا۔

الكوث. جوتا\_ الْكُوْثَة. فراخ سال.

تَكُوْثُور الغُبَارُ زياده اور يدبته مونار

الكوفكر بهت اور تدبته بهت اور تدبته غبار بهبت بزافیاض سر دار بینت کی ایک نهر به الْكُوْثَلُ والكُوْثَلُ. جِهَازُكَا يَجِيلُ الصَّدِّد كَاحَهُ يَكُوْحُهُ كُوْحًا وَ كُوْحَهُ و

كَاوَحَهُ مُكَاوَحَةً وأكَاحَهُ إكَاحَةً. الزائي مِن غالب آناله كَاحَ الشَّيِّي: إِنْ مِن وَبِوناله مَنْ مِينَ دِبِانَا۔ كُوَّجَهُ: عَالِب بِنَانَا۔ كُوَّحَ

فُلَانًا: وَلِيل كرنار روكرنار كُوَّحَ الزَّمَامُ الْبَعِيرَ: مِعْلُوبِ كُرِنا كَاوَحُهُ: گالى گُلوچ كرنا\_ أكاحَهُ: بلاك كرنا\_

تَكُاوَحَ الرَجُلانِ: بابم جَنْك وجدال كرنال الگاخ والكِيْح وامن كوه ج كُيُوْح و

أَكْيَاحِ. كَهَا جَاتًا ہِے" زُجَعَ اللّٰي كُوْحِهُ" یعنی پہلے اس نے کچھ بھلائی کی اور پھر باز رہا۔

الكُوْخ والكاخ جمونيري اوراى سے ے کُوخ الصَائِد: کھیت یا باغ کی جھونیزی

جس کو کاشت کار کھیت کی حفاظت ٹیکے گئے اور

والكوارة تيزدور \_

مع موم کے الکوارہ : عمامہ گیری۔

اَلْحُوْرَادِ: ایک زہریلا پوداجس کواستعال نکیا

جائے توانسانی پٹھے کمزور سے کمزور ہوتے جاتے

ہیں خاص کراس وقت خطرناک ہوتی ہے۔جب

المحُوري والمحُوري فروماييه كمينه

كَازَ يَكُوْزُ كُوْرًا. كُوزے سے بيناالشي

اِکْتار کوزے سے پناالماء: کوزے سے لینا۔

الكُوْزِ. كوژه جاڭواز و كيزان و

كَاسَ يَكُوْسُ كُوْسًا البَعِيْرُ: ايك ثانك

کے زخمی ہونے کی وجہ سے تین ٹاگوں پر چلنا

فِي السيْرِ: آسته چلنا كهاجاتا ب"فُلانُ

يَكُوْسُ فَي السير" فلال جلن مين ويركرتا

ے علی راسه: سر کے بل اُلث برنافی

الْبَيْع: قيمت كمانا - كهاجاتا ب" لَا تَكْسِنِي

يًا فُلَانُ فِي الْبِيْعِ" ال فلال ميرك لئ

كوَّس الشي على راسه: سرككول كرنار

تكاوس لحمه الوشت كاندبته مونا

قمت مت گفالحية كندلى مارنار

كَاسَه و اكاسة اكاسةً . كِهارُنا-

تَكُوُّ سَلَ الرجلُ سَر تُكُول مونال

العُشْتُ: كهاس كالنجان اور بهت مونا ـ

الكاس كأس كالمخفف بمعنى بالد

الگوس سے دریا کا تلاظم۔ ڈوینے کے

الكويد وهول- ايك مثلث بانه جس كو

برهن استعال کرتے ہیں۔ ج کو سات

(دخیل) لمعة كوساء خشك كهاس كا

اكْتَاسُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: رُوكُنالُهُ مُ

قریب ہونا۔

زخمی انسان کے خون میں سر ایت کر جائے۔

المكور والمكورة. عمامه

تَكُورَ القوم قوم كااكتما مونا-

مُكُورُ الواس: ليحسر والار

چوڑے بدن کا پستہ قد۔

کوزة. (دخيل)

الْكَازُ : اَلنَّفْطُ: يِمْرُول

مضار آپس میں ایک دوٹرے پر لیٹا ہوا۔ ح ٹوٹس، رمال کوٹس: ریت تہ جہ ہوا۔

الْكُوْسَى مِن الْحَيْلِ: كَيْمُولُ ثَائِمُولُ وَاللَّ مُحَوِرُ لِمُوسَى كُوْسَيَةً.

الممکاس سانپ کے کنڈلی ارنے کی جگہ۔ الممٹحوس بھی کے پھر درست کرنے کی چینی جمکاوس

كوْسىج و تكوْسىج الرجل كوج مونار الكوْسىج مرف تفورى يردارهمي والام

دانتوں والا آہت طینے والا گھوڑا۔ جکو اسب الکو سب ایک قتم کی مجھی جس کی ناک آرہ کی طرح ہوتی ہے۔

كَاشْ يَكُوْشُ كُوْشًا عَنْدَ بَهِتَ لَكُمِرانَا. الجارية: جماع كرنا.

کوع (س) کوعا ربزے بنددست والا ہونا۔ مڑے ہوئے بنددست والا ہونا۔ صفت –

أَكُوع مَوْثُكُوعاء جَكُوع كَاع يَكُوع كَوْعا الْكُلْب: الرمي كاوج

ے بندوست پر چلنا۔ زخمی ہونے کی ولجہ سے بندوست پر چلنا۔ بندوست پر چلنا۔

کوَّعهٔ بالسَّیف کوار مارنے سے ہندوست کامیرها کرنا۔

تكوَّعَتْ يدُهُ: بندوست كالبيرها هونا ... الكاع والكُوع \_ الكوش كى جانب بندوست كاكناره \_ جاڭواع

الكوع بس بندوست كى بدى يس ميرها بن بيرك الكوش كادوسرى الكليوس كى طرف بهت جماؤه

کاف یگؤف کوفا الادیم: چرے کے کاروں کو ملاکر بینا۔

کوّف الادید، کلرے کئرے کرنالشی ا علیمہ کرنا الکاف حرف کاف لکھنا الوجل کونہ میں آنا۔

تكوَف القوْم تكوُف و كوُفان على غير القياس جمع مونا الرجل الل كوف كم مثابه مونايا الل كوف منسوب مونا الكوف فقد كانام ريت كا الكوف غير كانام ريت كا

گول سرخ ٹیلہ۔ الکُوْفی کونہ کی جانب منسوب اور ای

ے ہے خط کوئی۔ الکو فیوں کو فہ کے نحوی حضرات۔

الْحُوْفَيَةَ. كُوفَى كَامُؤِث بِسَرِيرٍ لِيَنْفِي كَارُومَالَ اورعوام الطلكفِيْه كَيْمَةٍ بِينٍ.

كوفلت المرأة ابنها عورت كا يج كوكول كرايينا المحافولية مربع شكل كا مفيد كراجو

کو فی من امر هم "
الْکُو کَهُ ایک در خت جود ویا تین میٹرے زیادہ
لباہو تاہے۔ اس کے پتے انڈے کی شکل میں
ہوتے ہیں اس کو کا کین حاصل کیاجا تاہے۔
الْکُو کَانِینَ ایک نشہ آور مادہ جو "دُوکہ" ہے

نکال جاتا ہے۔ کو کب الحدید جمک اُٹھنا ہے چم چم

موریب الصحابید می میار اصلات به می استان می استان می الکتو کتب میستان و به می نباتات به اوار دار

تختی او ہے کی چک د مک ۔ لمبی نباتات ۔ سر دار قوم ۔ شخص ار قوم ۔ شخص اللہ خار اللہ فرید خانہ ۔ جھی ار بند قریب البوغ لڑکا ۔ بارغ کی کلی ۔ فوج ۔ پہاڑ۔ انکھ کا کھولہ ۔ چیز کا براصتہ ۔ شبنم جو گھاس وغیرہ پر پڑی ہوئی ہوز مین کا خطہ کہ اس کارنگ ویر سے خطہ ہے مختلف ہو ۔ کو کٹ البنو الموس کا سوت ۔ ج کوا کیب ۔ کہا جاتا ہے کو کیب البنو اللہ الموس کا سوت ۔ ج کوا کیب ۔ کہا جاتا ہے ہوگئے "و یوم فرو کو کیب " مختلوں والا ہوگئے "و یوم فرو کو کیا ۔ البنو اللہ کو کیب البنو کے البنو اللہ کو کیب " مختلوں والا ہوگئے "و یوم فرو کو کواکٹ " مختلوں والا دن۔

الكو كبة أيك ستاره ايك كل جماعت

المكوْكب آكه كي پيولے والا۔ كوْكر كو كوْكُ الرَجُلْ: تيز طنے بين

عو کئی عو کوہ منز سے یر ہے یار جھومنا۔ پہنے قد کادوڑنا۔

الكوْكَاة والحُوَاكية. يهة قد المُكوْكَاة والحُوَاكية. يهة قد المُكوْت كَالُمُكُوْت كَالُمُكُوْت كَالُمُكُوْت كَالُمُكُوْت القَوْم: المُهامونا(وانْكَال انْكيالا) القَوْم عَلَيْه: مار يبط كالى كلوچ كے ليے كى پر القوْم عَلَيْه: مار يبط كالى كلوچ كے ليے كى پر الوث مزناد

تكاول الرجل كوتائ كرناد بازرها . الكولان والكولان ربردى نام كى ايك گھاس واحد كولانة

الانحول \_پہاڑ کی مانند بلند زمین \_ج اکاول

كام (ن) كوْما و كوْمةَ الْجاريَةِ: جماع كرنا الفُرسُ وَغَيْرهُ: جَفْق كرناـ كومتْ (س) كومًا النَّاقةُ: أو مُمْكُى كا يوى

كومت (س) كوما الناقة : أو ممنى كابرى كومان والي بوتا-

كُوْمَ تَكُوْيُمُا التُّرَابَ: مَنِى كُوتُوه تُوه تُوه كُرَا المُعَاعَ: سَامَان كَا وَهِمْ لِكَانْشِابَهُ فَى تُوْب وَاحِدِ: كَيْرُول كُواكِ كَيْرُ حِيْن باندهنا-الْحُتَام الْحَتِيَاما الرَّجُلُ: يركى الطَّيول كَ اطراف يرييمنا-

الكوم \_أونول كاكله\_ج الحواه بلند جكه \_ شله جهيان -

الكُوْمَة والكُوْمَة. مَنْ كَاوْهِر ـ جَ كُومَ وأَكُوَاهِ. وأَكُوَاهِ.

الانكوم يلند برك كوبان والا أونث. مؤنث كوماء ج كوم.

ر سر حراب می حروم. الکونسیون: برهمی کی اجرت که نیشن ایجنت کی اجرت به سیاسی و تجارتی معاملات کو درست کرنے کے لئے ایک منظم جماعت جس کو عربی میں"الکہ نینہ" بولتے میں الکومیسیونہ جی:

سامان بر آمد کرنے والانہ

کان یکون کونا و کیانا و کینونة الشی فی نودنه الشی نوید مونا واقع مونا بایا جانا مونا کان افعال ناقصه میں ہے ہے۔ مبتدا و خر پر داخل مون اور خر کو نصب

دیتا ہور خرکو مبتداک لیے ثابت کرتا ہے اور مبتداکو اسم کان کہا جاتا ہے جیسے "کان زَیْدٌ قائما" اور بھی تامہ ہوتا ہے جیسے "فَقَال اللّٰهُ لَیکُنْ لُوْرٌ فکان لُوْرٌ" اور شبت کے معن میں بھی آتا ہے جیسے "کان اللّٰه ولا شی معا" اور حمر کے معنی میں

مجمى جيسے "ان كان دُوْ عُسْرة فنظرة الى ميسرة" اور وقع كے معنى ميں جيسے "ماشاء الله كان" اور ينبغي كے معنى ميں جيسے

"ماكان لكم أن تنبينوا شجرها" اور استقال ك معنى كے ليے جسے "يخافون يؤما كان شرّهٔ مستطيرا" اورزبانهاضي

کے لیے جیے ''کان فی المدیْنة تسْعة رَهْط'' اورزبانہ عال کیلیے جیے ''کُنْتُمْ خَیْر

اُمَّةِ اُخْرِجِت لَلنَّاسِ" اوْرَ لَهِمِي دُوامِ وَ ا استمرَار كا فائدہ دیتا ہے جیسے "کان اللّه غفوْرًا رَحیْما" اور کہاجاتاہے"صار اللّی

علور کان " یعنی مر گیااور مثنی اور جع میں کہاجاتا ہے "صار الی کانا" صار وا الی کائوا"

اور "كُنْتُ الكُوفَة" يعنى مين كوفه مين تقا "و منازل افترت كان له يكُنْها احدّ" يعنى منازل خالى هو كم كواك دوال كوئى نهين تقا

یم منازل های ہوئے کویا کہ وہاں کون می*ں تھا* ''و نحمنا هم ''معنی نحمنا للہ م

كان يگون كونا و كيانا غلى فلان: ضامن بونا ـ زمه وار بناـ

كوّن تكوينا الشي: پيراكرنا ايجاد

راد تکون \_پیراهونا\_ایجادهونا\_متحرک هونا\_ اکتان اکتیانا بفلان و علیه: ضامن

ا خفاق ۱ خفیات بفاری و علیه ما را

الشتكان استكانة لفلان فروتى كرناله عاجرى ظاهر كرنال

الكوْن م به م عالم وجود الكوْن كى حان كى جانب منسوب الكوْن كى عرر سيده برى عمر والا الكون يرس طبيعت فطرت الكيان مرسانت كفالت

التنحوين يس معدوم كوعدم سے وجود ميں النا يسفو الشخوين ابكل كى پہلى كتاب موسوم به كتاب يدائش - الكائن عالم الدواقد - حادثد -

کوئ

الکائیدة مؤدف کائن حادثه م کائیات و کو ائن الکائیات موجودات الکشتی و الکشتی ربری عمروالا گویا که وه این قول کفات فی شبایی کذا و کذا کی طرف منسوب کیا گیا ہے ۔ تم کہتے ہو المسبحت کشیا " یعنی میں بری عمروالا

اصبحت ختیا یی یل بری هم والا هو گیاج کنشی مر والا می مین والا کنشی مین فون و الد به تاکه ضمه ظاهر موجائے جس طرح کی صوبسی میں فتہ ظاہر ہونے کیلئے ون لاتے ہیں۔

الممكان كى شے كے ہونے كى جُله جَ اَ اَلْمَكَانَ كَا مُلِكَ اَ اَلْمَكَانَة مِ اَلْمُكُنَّةُ وَالْمُكُنَّ (اَفْجِرْنَاوَرْبِ) المُمكانَة مِ مُوضِع حِجَّلُه مِ مُرتبه جَ مُكَانَات ا

المُكِيْنُ مرتبه والا كها جاتا ب" فُلانَ مكينَ عِنْد فُلانَ الله للان كان ولك مكينَ عِنْد فَلان الله للان كان ولك صاحب مرتبه به كها جاتا به مكون فيه

لینی موجود کوہ (س) کو ہا ۔ متحیر ہونا۔ کاہ یکو ہ کو ہا الشیٰ: منھ سُونگھ کر ہو

> معلوم کرنا۔ کو ہ النار: آگ بھڑ کانا۔

تَكُوَّهُ عَلَيْهُ الْآمُوُ: پِرَاگندهُ وپِيثَانَ ہُونا۔ كَوَّى فِى دَارِهِ كُوِّى: روشندان بنانا۔

تَكُوَى تَكُوِياً الرجُلُ: تَكَ جَكَه بين واخل مِن الله م

الكوَّ والكُوْة والكُوْة. روش دان من كوات عوات من كوات و كُوَّات و كُوْت كوى يكُوى كَيًّا فُلانًا: لوم وغيره من واغ دينا حكوت المعقّر ب فُلانا: مجموع كا وسنا وقع مارنا وتم كمّ بهو "كوا ني بعيند" وسنا وقع مارنا وتم كمّ بهو "كوا ني بعيند" ويكان في بعيند" ويكان و يكان و

الحقيقت نه ہوں۔

لوبارجمكاو.

لگانے كا آله۔

أَكُوَى إِكُواءً رزبان سے تكليف بہجانا۔

اِکْتَوَی ۔ واغ لگناالرَجُلُ: اینے آپ کوداغ

دینا۔ اپنی آپ تعریف کرناان صفات ہے جوئی

اسْتَكُوى فَلَانًا: واغ لكَّانَ كوكهناالرَجُلُ:

الكيَّة كوى كاام مرة داغ لكانے كى

الكُوَّاء \_اسم مبالغه \_ بدزبان \_ بهت گالى كمنے

المحكوكة. داغ ديخ كالوبا-استرى كرني كا

المحمواة والكاوياء كريوس يرنشان

کی حرف تعلیل ہے۔ فعل مضارع پر

داخل ہو تاہے اور تقدیر ان کی وجہ سے نصب

ريتائے جسے "جاء كئي يسئل" لين آياتاكه

یوچھے اور ما استفہامیہ یر داخل ہوتا ہے جیسے

"كَيْمُ جَفْتَ" لِعِنى تم كيول آئ اس

وقف کی صورت میں اس کے ساتھ ہامتصل

ہوتا ہے تو کہاجاتا ہے کیمة جیاك لمة كہا

جاتا ہے اور مباء مصدریہ پر مجی داخل ہوتا

ے جیے ''یُرَجّٰی الفَتٰیٰ کَیْمَا یَضُرُّ و

اور اَنْ مصدريه مقدره يروجوبادا خل موتاب

جیے "جنتُك كَیْ تُكُومَنی" میں تہارے

یاس اس لیے آیا کہ تم میر ااکرام کرو۔اور اکثر

اس کا استعالی لام کے بعد ہو تا ہے جیسے جنت

كَاءَ يَكِنَّى كَيْنًا عَنِ الْأَمْرِ: اعراض كرنا-

الكَّاءُ والكِّي والكَّائَةُ والكَّيْاة برول-

كَيَّتْ الوعَاءَ: برتن بجرنا لجهازً: سامان

كَيْتَ و كَيْتَ -اور بهى كَيْتِ و كَيْتِ

مكسورًا كت بي اوران سے بات كاكنايه كيا

لِگَی تُکُرمَنی

تیار کر نااور آسان کرنا۔

صورت میں یہ حرف جر ہو گا۔

داغے جانے کاوقت قریب ہونا۔

كَاوَىٰ مُكَاوَاةً \_ بابم كالى كلوچ كرنا\_

جاتا ہے۔تم کہتے ہو "قَالَ فُلَانُ كَیْتَ و كَيْتَ" يعنى فلال نے ايباايبا كہا۔ اور كَيْتَ کیٹ بھیرواو کے بھی استعال کرتے ہیں۔اور ان کااستعال مکرر ہی ہو تاہے۔ كَاحَ يَكِيْحُ كَيْحًا السَّيْفُ فِيْهِ: تلواركا الرُكرنا\_كهاجاتاب "مَا كَاحَ فِيْهِ السَّيْفُ" یعنی تلوار نے اس بر کام نہیں کیا۔ أكاخه إكاخة ربلاك كرنار الكِيْح . مونا (رُكرومؤنث) كِيْحُ اكْيَحُ: كهرورا ـ موثا ـ جيب كهاجا تابينو هُ أَيْوَهُ .

\_ مکر سکصلانا \_ جنگ کرنا \_ برااراده کرناالوَّ نُذُ: چقماق كا آگ نكالنا كادَ لِفُلَان: حلِه كرنا اور كها جاتا ب" فُلَانٌ يَكِيْد أَمْرًا ما أَدْرى مَا هُوَ" جَبُه وہ کھسلائے اور فریب دے و "بَلَغُوْا الْأَمْرَ الَّذِي كَادُوْا" يَعِي جَس امر کاوہ اراد ہ کرتے تھے اس کوانہوں نے حاصل کر ليابنفسه: جان وينالشَيَّ: تيار كرنالوجُلُ: تے کرنا۔

كَادَهُ يَكِيْده كَيْدًا رَكر كرنا فريب كرنا

كَايَدَهُ مُكَايَدَةً - مَروفريب كرنا-تَكَايَدَ الرَّجُلان: الكدوس \_ ك ساتھ

انحتاد اختيادًا رحيله كرنا- مروفريب كرنا-الكيْد يس حيله - مكر - خباثت - لراني - ق ج كياد - كهاجاتات نغزًا فَلَمْ بِلْق كَيْدًا" لعِنى اس نے مقاتلہ نہیں کیا''وَ لَا کَیْدًا وِ لَا هيمًا" لِعِني نه تو شخق كرتا موں اور نه اس كا

الكيّاد بهت مركرنے والا۔

المَكِيْدَة. اسم ب كَادَ كا ـ مر ـ دهوكا ـ خباثت جمَكَائِد . كيدكي نسبت جب الله تعالى کی طرف ہوتی ہے تواس نے مُر اد مہلت دینیا مکاروں کوان کے فعل پرسزادین ہوتی ہے۔ كَارَ يَكِيْرُ كِيَارًا الفَرَسُ: ووَرُنْ مِين وُم أَنْهَانا ـ

أَكَارَ عَلَيْهِ يَضُوبُهُ: مُوْجِهُ مِوالَ

تَكَايَرا \_ا كِيدوسر \_ كُومارنا\_ الكيو يوبارك بعثى ح أخيار و كيرة الگیّو ۔ دوڑنے میں دُم اُٹھانے والا۔ كَاسَ يَكَيْسُ كَيْسًا و كِيَاسَةً الْغُلَامُ ﴿ زىرك ہونا \_ زہن ہونا فكلانًا: دانائي ميں عَالِبِ آنَالُجَارِيَةَ: جماع كرنار كَيَّسَهُ تَكْييْسًا رزيرك وزبن بنانا كَايَسَهُ مُكَايسةً رواناتي مين مقابله كرنا ه: فِي الْبَيْعِ: بيجية مين مقابله كرنا\_ أَكَاسُ إِكَاسَةً و أَكَيْسُ إِكْيَاسًا وَبِينَ الكيّح \_ تخق\_موثايا\_

تَكَيَّسَ رواناكي ظاهر كرنا بتكلف وانابنا . الگیس: سر-عقل سمجهز دانائی زیرگی-بخشش بهاعت ـ کاموں میں سنجید گی۔ الكِياسَة: سرجو چيزنافع مواس كے استخراج الكيس ـ تيلى ـ بنوه ـ ج كياس و كيسة

مجھلی جس میں بختہ رہتاہے۔

الكيّس روانا به سمجه وار راجهمي سمجه بوجه والله ج أَكْيَاس و كَيْسني مؤنث كَيِّسَة ج کِیَاس.

المُكَيَّس - سمجه دار

كَيْسَان \_ بغير الف لام ك اسم ب غدر ك لئے۔جب کوئی بے وفائی کرے تو کہا جاتا ہے رَكِبَ فُلانٌ كَيْسَان.

الأكيُّس ام تفضيل مؤنث كيْسلى و كُوسى ج كيس.

المِحْيَاسُ مِنَ النِّسَاءِ: وه عورت جو عقلمند بَوِّل كون والحدج مُكاييس.

كَاصَ يَكِيْصُ كَيْصًا و كُيُوْصًا و كَيْصَانًا سي چزت عاجز موناالطَعَامَ: تنها کھانا\_

مِنَ الطَّعَامِ والشُّوابِ: بهت كَانَا بِينَا الرَجُلُ: تيز چلنا-كهاجاتاب مرَّ يَكِيْصُ. جلدي كرتا مواكرراو" كَصْنَا عِنْدَهُ مَا شِنْنَا" ہم نے اس کے یاس جو کچھ جی میں آیا کھایا۔ كَايَصَ مُكَايَصَةً الْأَمْرَ او العَمَلَ: مُثَّلَّ

أو في زمين \_ بزول (والكيّل) ينكاري جو اور كهاجاتا ي "هاذًا طَعَامٌ لَا يكِيْلُنِي "يعنى اں پانہ کا غلہ میر بے لیے کاتی نہیں۔ کَالَ یَکِیْلُ کَیْلًا الزَّنَدُ: چھاق کا بے چقماق ہے جھڑے۔

کام+کاه

آگ ہونا۔ كَيَّلُ القُمْخَ كِيهِن ناپنا الرَّجُلُ: برول

تُكَايِلُهُ مُكَابِلَةً ووسرے كے قول يافعل كى مطعومات کاجوس ہو تاہے۔ مانند كهنايا كرنا\_گالى دينااور بژھ جانااور كها جاتا

نَ أَنْكَايُكُ فُلَانًا لَهِي أَسَ فِي مِرك المَكِٰيْل والمُحْيُوْل نايابوا لیے اور میں نے اس کے لئے نایا ۔دونوں مُكَايَلًا فِي كَرِيهِ عَلَى الْفَرَسُ مُكَايَلُ الْفَرَسُ

الفَرَسَ فِي أَلْجُرِي "يعن ايك مُورْك نے دوسرے گھوڑ ہے کادوڑ نے میں مقابلہ کیااور کہا واتاك "كَايَلْنَاهُمْ صَاعًا بِصَاعِ" تعيى بم

نے ان کو پورا پورا بدلہ دیا۔ تَکیلُ الرَّ جَلُ: میدان جنگ میں آخری

صف میں کمٹر انہونا۔ تکایل الرجلانِ: گالی اور کینہ میں ایک دوس ہے کا مقابلہ کرنا۔ایک کا دوسرے کیلئے

نايا. اِکْتَالَ اِکْتِيَالًا مِنْهُ و عَلَيْهِ: اِنْج ليے

ناینا۔ الکال رایک ٹیڑھاسا آلہ ہے جو قلعہ کے گرانے میں کام آتاہے۔ الکیل مص نامیز کا آلہ ۔ چنگاری جو

چقراق ہے کرے۔ج آکیال.

الكِيْلَة كال كاام مرة ناييخ كابرتن في مر الشَّام: دولد كا ياندج كيلات، اور عرب يَكِ الشَّام : دولد كا ياندج كيلات، اور عرب يَكِ الشَّال مِن يَهِ عِنْ الْحَشَفُا و سُوءَ

"" اس وتت بولا كرتے ہيں جب كه دو بری باتوں کو کوئی جمع کرے۔مرادیہ کہ بری کھجور بھی اور پھر اس پر بری تول بھی۔

الكِيْلَة كالكاسم اوراسم نوع الكِيَالَة ناپيخاپيشر-ناپيخ كاجرت.

الكُيَّالُ اللهِ فَتَحْصُ جو ناپنے كا پیشہ اختیار

الْکَیْوَل میدان جنگ کی آخری صف امو

المِكْيَلُ والمِكْيَلَة ج مَكَائِل والمِحْيَال ج مَكَايِيْل : جس سے ناپا

اُلْکینگوسُ ایک سفید مائع ماده جو که زود مضم

المكيلو غِوام كلوكرام جوكه بزار كرام وزنكا ہو تاہے اور گرام اوقیہ کاچو بیسواں جز ہو تاہے۔

الكِيْمِيَاء والكِيْمِيَا. أكبر جس ك متعلق خیال تھا کہ اس سے سونا جاندی بن جایا رَ رَا َ عِلْمُ الْكِيْمِيَاءِ او الْكِيْمِيَا عِنْدَ

القَدَمَاٰء: وه عِلم ہے جس میں اس سے بحث کی جائے کہ تم طرح ایک معدنی چیز کودوسرے کی طرف خصوصاً سونے کی طرف تبدیل کر سكتے ہیں اور یا تمام امراض كيلئے دوا كا استنباط عِنْدُ المُتَاحِرِينَ ووعِلم ب جس ميں اجمام

کے طبائع وخواص سے بواسطہ حل وترکیب کے بحث ہو ۔اور نسبت کے وقت کیمینی و کِیمَوِی کتے ہیں۔ ج کِیْمِیُون و

كَانَ يَكِيْنُ كَيْنًا لِفُلَانِ فروتن كرنا\_

عاجزي ظاهر كرنار أكانَهُ إِنْحَانَهُ اللَّهُ: عاجز كر دينا \_مطبع كرنار

روابر را رود اِنگتان اِنگینیانًا. عملین هو نااور غم کوچهپانا۔ اِسْتَكَان ، كُون ك ماده مين فد كور بـ الگینکة بیری ضانت.

الكينية "تنخق \_ زايت حالت \_ كها جاتا ہے "بَاتَ فُلَانٌ بِكِيْنَةِ سُوْءٍ" يَعِنَ اللهِ فَ بری جالت میں رات گزاری۔

الْكِيْنَا كُوْنَيْن (دِنْيِلٍ)

كَاهَ يَكِيْهُ كَيْهًا فَلَانًا: منه موتكم كربو

معلوم کرنا۔ الکیله وه فخص جو اپنے جیلہ سے عاجز آ چکا

الكيف مص يخن بخيل رورشت خويه

*گٹھے ہوئے بدن*کا پہتہ قد۔ کِیْصٌ و کِیْصٰی و کِیْصٰی و کَیْصٰی

تنہااتر نے والا۔ تنہا کھانے والاادر کسی کا خیال نہ

رنےوالا۔ الكِيَّصُ والكِيَصُّ مِنَ الرِجَالِ: مض<sub>وط</sub>

شے والا۔ تَكَاعَ يَكِيْعُ كَيْعًا و كَيْعُوْعَةً عَنْهُ: رول سَنْ مَا عَالَمُهُ مِنْ اللَّهِ مونا فالف مونا مفت كاع و كانع ج

كَافَ يَكِيْفُ كَيْفًا الشَّيِّ كَافْا

كَيُّفَ الشَّيُّ كَارِر عَكُور كُرنا كيفيت

معلومہ بنانا۔ تکیف کرے ٹکڑ ہے ہونا۔ کی کیفیت پر ہونا۔ .

إِنْكَافَ إِنْكِيَافًا ٱلشِّي: كَانِلْدِ

کیفک اسم مبہم مبنی علی الفتحہ ہے اور اکثر اُس کا استعال استفہام کے لیے ہو تاہے جیسے "کیف زید" اور مجھی شرط کے لیے آتاہے مجھی "ما" لگاتے میں اور بھی نہیں جسے کیفما تصنع اصنع و کیف تصنع آصنع اور کہا جاتا "کیف کی بفکان اس کے جواب میں بے گُلُ الکیفِ جرکے ساتھ۔ مثل تم کتے ہو کُلُ الکیفِ جرکے ساتھ۔ مثل

دوسرے معربات کے اور فتحہ کے ساتھ اپنی والت پریاتی رہتے ہوئے۔ کیفیدہ الشی صفت حالت ج کیفیات. الكيفة كيرے كا كلواجس سے كرتے کے دامن کے اگلے صنہ میں پیوند

َ كَالَ يَكِيْلُ كَيْلًا و مَكِيْلًا و مَكَالًا و کیّلَ القُمْحَ وَغَیْرَهُ: ناپنااور بھی رومفول کی طِرن، متعدی موتاہے جیسے "کِلت زَیدًا

الطَّعَامُ" اور مِن مفعول أول برلام داخل بوتا اور مِن مفعول أول برلام داخل بوتا حد حكت لزيد الطُعام كال الْكُرُ اهِمْ تُولِنَا الشَّيُّ بِالشَّيُّ اندازه كرنا



اللاَّم بنیادی حروف میں سے تھیوال حرف ے۔ یہ حروف دلقیقے ہے۔ لام بحماب جمل اس کاعد د (۳۰) تمیں ہے۔ اللام تين فتميس بين.

(۱) عامل بعمل جر (۲) عامل بعمل جزم (۳) غير

عامل۔

(۱) جارہ - اسم ظاہر اور ضمیر واحد متکلم کے ساتھ کسور ہوتا ہے جیسے کِزَیْدِ وَکِنْیَاور مستغاث بَیَااور صَائرُ غیر واحد مَتَكُلُم کے ساتھ مفتوح جيم يااللهِ وَلَكَ وَلَنَا وَلَهُ

یہ اسم اور فعل دونوں پر داخل ہو تاہے اسم پر داخل ہونے والا کئی معنوں میں آتاہے۔ (١) اختصاص جيع "الجنَّةُ لِلْمُؤ مُنِ 'جنت

مئومن کے لیے خاص ہے۔

(٢) استحقاق جي "أَلْعِزَّةُ لِلْهِ"عزت كا مستحق الله تعالی ہے۔

 (٣) مُلكيت هيے (لِلْهِ مَا فِي السَّمَواتِ وَاللارْض )لله بي مالك بان فيزول كاجو

آسان وزمین میں ہیں۔ (٣) تَبْلِغَ جَيمَ ۚ ﴿ قُلْتُ لَهُ وَ فَسَرْتُ لَهُ ۖ

میں نے اس سے کہہ دیا میں نے اس سے بیان

. (۵) تعديه جيے "مَا اَشَدَّ حُبَّ زَيْدٍ لِعَمْرِو 'زید کوعمروے کتنی شدید محت ہے۔ (٢) فَتُم جِيرَ "للَّهِ لِأَفْعَلْنَ هَلَّذَا الشَّمُ اللَّهُ كَلَّ میں اس کو ضرور کروں گا۔

اَبَدِيَّةٍ 'انسان بميشه ک زندگی کيلئے پيدا کيا گيا ہے اور اس کو لام عاقبت اور لام المال بھی کہتے (٨) تعليل جي "وَيَوْمَ عَفَرْتُ لِلْعَدَارِي مَطِیّتِی اور اس دن که باکره چھوکریوں کیلئے میں نے اپنی اُو نمنی کوذ نے کیا۔ (٩) موافقت الى جيے "بِاَنَ رَبُّكَ أَوْحَى

(١٠) موافقت على جير "يجرُّوْنَ لِلْلاَذْقَانَ" (١١) موافقت في جيے "وَنصْعُ الْمَوَاذِيْنَ الْقِسُط لِيوْم الْقِيمةِ"

(۱۲) بمعنی عندجیے "کنبة لِحَمْسِ حلوْ نْ بَإِنجوسِ تاریخ کے گزرنے پر میں نے اس كولكھا\_اوراس كولام تاريخ بھى كہتے ہيں۔ (١٣) موافقت بعد جيب "قِم الصَّلُوةَ

لِدُلُوْ كِ الشَّمْسِ" (١٣) موافقت مَعْجِي فَلَمَّا تَفَرَّقُنَا كَانِّي

ومَالِكا لِطُوْلِ إجْتِمَاعِ لَمْ نَبتٍ مَعَا. (١٥) موافقت مِن جيے "سَمِعْتُ لَهُ

صُرَاخًا میں نے اس سے چیخ سی۔

(١٦) موافقت عَنْ جِيبَ "قَالَ اللَّذِينَ كُفُرُوْا لِللَّذِينُ مَنُوا لَّوُ كَانَ خَيْرًا مَا

سَبَقُوْنَا إِلَيْهِ ''. (١٤)زاكره جيه "ضرَبْتُ لِزَيْدِ الس نے زید کو مار ااور فعل پر داخل ہونے والا ۔ تقدیر اَنْ ہے فعل مضارع کو نصب دیتا ہے اور ا<sup>ن</sup> (2) صير ورت جيس "وُلِدَ الْإِنْسَانُ لِحَيوةٍ مع الجد مول ك مصدر محرور بالله في تاويل

میں ہو تا ہے اور یہ یاتو تعلیل کے لیے ہو تا ہے نص "جُنْتُك لِتُعَلِّمنِيْ "بين تير ياساس لے آیاکہ تو مجھے تعلیم دے۔اور یا تاکید سی کے لئے ۔اور اس صورت میں کان منفی اس ے پہلے آتا ہے اور اس کو لازم جود کہتے ہیں جِيعٍ ""مَا كَانَ زَيْدٌ لِيُكْرِمَكَ "زِيرُ مِرْكُرْ تیری تغظیم کے لیے نہ تھا۔

(٢) لازم جازمد-اوروه لام امرے اور اس كا نام لام طلب مجموع اورید مکسور ہواکر تاہے جيے "ليحكم الله اور بھى مفتوح بھى ہوتا ہے اور واؤ اور فاکے بعد اکثر ساکن ہوتا ہے جِيْعَ "فَلْيسْتَجِيْبُوْا لِيْ وَلْيُوْمِنُوا بِيْ أُورِ ثم کے بعد بھی بھی ساکن ہوتا ہے جیسے "ثُمَّ الْبَقْضُوا"

(m)غیر عامله \_ اوربیه بمیشه مفتوح بو تاہے اور وه لام أبتدام جي " لزَيْدٌ قَائِمٌ و إِنَّ زَيْدًا

اور لام جواب بعد لوْ وَلُوْ لَاوْتُمْ جِيبِ ''لَوْعُدْتُمْ لَعُدْنَا وَ لُوْ لَا زَیْدٌ لَهَلَکَنا" و "وَاللَّهِ لَزَيْدٌ كُوِيْمٌ" اور لام زائده جي "أرَاكَ لشاتِميْ"

اور منجملہ انہیں غیر عاملہ کے وہ لام ہے جو بُعد یر ولالت کرنے کیلئے اسائے اشارہ کے ساتھ لاحق ہو تا ہے اور اصلاب ساکن ہو تا ہے جیسے تِلْکَ میں مگر ذلک میں اجتاع ساکنین کی وجہ سے کسرہ دیا گیاہے۔ الا تين طرح پرہے۔

(۱) نافیہ ۔ اور یہ چار طرح پر مستعمل ہے۔
(الف) نفی جنس کے لئے ۔ اس صورت
میں اس کا اسم مبنی بر فتہ ہو تا ہے اور مضاف
اور شبہ مضاف کی صورت میں منصوب
ہو تا ہے جیسے "لا رَجُلَ فِی الدَّارِ گھر
میں کوئی مرد نہیں "وَلا غُلام رَجُلِ
، حَاضِرٌ مُر دَکاکوئی غلام حاضر نہیں۔
رفع اور خبر کو نصب دیتا ہے اور یہ نفی واحد
رفع اور خبر کو نصب دیتا ہے اور یہ نفی واحد
کے لیے ہے جیسے "لا رَجُلَ قَانِدُمَا مرو
قائم نہیں۔ اور لا نفی جنس اور لا بمعنی لیْسَ

اَوْ رَجَالَ لِهَا تَعِيْحُ نَهِيں ہوگا۔اسلئے کہ اس َ مثال میں جنس رجال کی نفی کر دی گئی ہے . بحلاف لا رَجُلٌ فِی الدَّارِکے کہ دہاں بَلْ رَجُلَیْن او رجالِ فِی الدَّارِکے کہ دہاں کہ لائمعنی لیْسوسرف واحد کی نفی کرتا ہے ما سواکی نہیں۔

(ج) کافیہ عطف کے لیے جیسے "جاء زیلاً لا عمر وزید آیانہ کہ عمرو۔

(۱) حرف جواب نقیض نغم جیسے کوئی پو چھے "اقام زید فقوتم اس کے جواب میں کہو "۱۲"

(۲) طلب ترک فعل کے لیے اور اس کانام لا نبی ہے اور یہ صرف مضارع پر داخل ہوتا ہے اور اس کو جزم دیتا ہے جیسے "لا تکھف منت ڈر۔

(٣) زائده اوريه تقويت معنى كيلي هو تا ب مذف كردين سے خلل واقع نهيں ہو تا جيسے "مَا مَنَعَكَ أَنُ لا تَقُوْمَ بِهِ عِنْ "مَا مَنْعَكَ أَنْ تَقُوْمَ"

لَاتَ حَرَف نَنى ب لَيْسِكَا عَمَل كُر تا ب اور اس كے بعد صرف ايك بى معمول ذكر كيا جاتا ہے اور عومًا اسم بى مغدوف ہوا كرتا ب يحيث ندم البُغَاة و لَاتَ سَباعَة مَنْدَة مِعْنَى اللهِ يَشْمِانَ لَاتِ السَاعَة سَاعَة مَنْدَة مِعْنَى اللهِ يَشْمِانَ لَاتِ السَاعَة سَاعَة مَنْدَة مِعْنَى اللهِ يَشْمِانَ

ہوئے مگروقت اب پشیمانی کا نہیں رہا۔ المُلْتَئِّ سیدھا۔

اللارور دلاجورد ایک مشہور معدنی چز ہے جو آرمینیااور فاس کے پہاڑوں میں ہوتا ہے اور عدہ وہ ہوتاہے جو صاف شفاف نیگوں ماکل برسر فی یاسزی ہو ۔ زیورات میں لگایاجاتا ہے اور بہت مفید چزہے۔

الملاز وَرْدِي بولا بورد كرنگ كا بور لأطاف ل الاطا صرار سے كى كام كے ليے كہنا۔ لاط على فلان بخق كرنا۔ لاط بسقيم جير مارنا۔ لاط فلان في مُرور و، بغير ادھر اوھر النفات كے تيز بھاگنا فكلاندي تك د يكھتے رہنا يہاں تك كه نظر سے غائب ہو جائے فہ بالغصلا تھی ہے مارنا۔

لَاظَلَاف) لاظًا عَكَيْن كُرنا \_ وهتكارنا \_مقابله كرنا فلانًا في التَفَاضِي بَقاضا كرني مِن مختي واصرار كرنا \_

لَافَلْفُ لَافَ الطَعَامِ بَعْمَى طرح سے

اَلاكَهُ اِلاَكَةُ الَى فُلان پِنَامِرى كُرنا-كِها جَاتاب "الكِّنِي الَّى فُلَان لِلْمَىٰ مِرا پِنَام اس كو پِنِچادو (اصل الْاَئِيَةِ) اِسْتَلاك لَهُنَام لِے جانا۔

المُمَلَاكُ والْمَلَاكَة بِغَامِ بِغَامِرى۔
المُمَلَاكُ والمُمَلَكُ فَرَشْتہ جواللہ كے احكام بندوں تک پہنچاتے ہیں ئ مَلَائِكَة مِنْدُونَ مَلَائِكَة مَالِكَ اور جَمَع مَلَائِكُ و امْلاك اور مِفرومَلاك اور جَمَع مَلَائِكُ فَالَى جاتی ہے۔

لَّا لَا لَا لَا لَا الْمَنْجُمُ او البرُ قَاجِتارها بَحْلَى كَا وَثِنَ مِونَا حَلَى كَا رَوْثِنَ مُونَا حَبِئ چَكِنَا۔ لَا لَاَتِ النَّالُ إِنَّ كَا رَوْثِنَ مُونَا ـ رَجِعُ كَادُم إلمانا۔ لَا لَا الشَّوْرُ بِذُنَهِ بَشِلَ كَادُم إلمانا۔ لَا لَا لَهُ وَاللَّا عَلَى عُورَ تَوْلَى كَا إِنْ اللّهُ عَلَى أَنْ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

اللؤلمؤموق. واحد لوَّلُوْق لآلِي. اللوْلُوْم واللوِّلُوَانُ مُولَى كَرِيْكَ كارِي

اللالة بموتى فروشى كاپيشر-اللَّلاء بهت زياده فوشى لَالاءُ السِراجِ: چراغ كى روشنى (واللأل واللاء) موتى فروش-

لَا مُن الرَّجُلَ: كَنْ الْمِن الرَّجُلَ: كَنْ السَّهُ مَ يَرْ ير ير لگانا - الجُرْحَ خَرْ فَم باندهنا (لاَم (ف) لَاَمْا و لَامَ تَلِئيمًا والاَم الْآمًا) الشَّدَّ ورست كرنا - بح كرنا ور باندهنا - اللام الرَّجُل كمينے بخوں كا باپ مونا - ايرا كام كرنا جس سے لوگ كمن كميں - لوگ

لوُّ ﴿ فَيُ أَ لُوْمًا و مَلْاَمَةً وَلَآمَةَ وَنَى اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

لَّلَاءُ مَ مُلَلَاءً مَةً الشَّيُّ ورست كرنا - حمَّع كرنا - لَاءَ مَهُ الشَّيُّ مِوافقت كرنا - لَاءَ مَ بَيْنَ القَوْمِ شِلِّ كرانا -

تَلاَّمُ و تَلاَءَ مَ الشَّنَى الْفاسِلْدِرسَت بونا قَلَامَ لَا الشَّنَى الْفاسِلْدِرسَت بونا الشَّنَى بنااور الْتَنَام الفَاسِلُدِرسَت بونا الشَّنَى بنااور يحت جانا الجرْحُ إكور بنا اور المَتَا بونا الفَوْمُ الكُما بونا الشَينَان مَتَفَلَ بونا الفَوْمُ الكُما بونا الشَينَان مَتَفَلَ بونا الفَريْقان مِنا الفَريْقان مَتَفَلَ بونا الفَريْقان المُتَلِينَا المُتَلِينَ المُتَلِينَ المُتَلِينَا المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلَانِ المُتَلِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِ المُتَلِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِينَانِينَانِينَانِ المُتَلِينَانِ

اِسْتُلْاَمُ اِسْتِلْآمَدزره پِبننا کینوں میں ا شاوی کرنا آصُهار اکینوں کو داماد بنانا الحَجر الاسْوَدچومنا الابکینزماپ والا ہونان

اللاه س. جمع لأمديم عنى زره فخص بر تخت چيز - کها جاتا ہے "شنى لام بحق چيز " سَهْم لام پُر گا ہواتير -

اللمنة.هــ كَامُّ وَلُوْم

اللؤَمَة اوزار كاشت كارى- برنفيس چزجس

یر بخل کیا جائے ۔ دوسر ول کے تعل کی نقل

رب ربي. الكنيم كميند بخيل دفي الاصل بهت

المَلْام والمِلام والمِلْآمَ كمينوس كى عذر

خوابی کرنے والا۔ نداکے موقع بریّا مُلاَم معنی

اللَّامَانُ وَاللَّوْمَانُ وَالْمَلَّامَانُ . دُنِيًّ

المُلَاَّم \_زره بينخوالا "رَجُلٌ مُلَامٌ" كمينكى

المُلْئِم \_ كمين \_ كمينوں كے پاس آنے جانے

اِلْعَالَى اِلْتِفَاءًا. ورير كرنا - تنك كزران والا

اللأى واللأى واللأوَاء يتخل ررنج و

تكليف اللأى: وهال بنظل بيل مؤنث

لَبُّ (ن) لَبًّا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا

الدَابَةَ: جانور كے سيند پر تك باند صناللوزة :

بادام توز كركرى نكالنالونجل سينه برمارنا-

لَبِبَ (س)لَبَبًا و لَبًّا وَ لُبًّا و لَبَابَةً عَقَلَند

ہونا لِبُبَ يَلْبُ مِنى بيان كيا كيا كيا كا ع مربيه

لَتَّ (ض س) لَبَّا و لَبَابَةً \_ عَقَلْند مونا \_ اور

لَبِيْتَ و لَبُنْتَ تَلَبُّ بَهِي آيا ہے محرباب

فَعُلَ يَفْعَل سے اس كے سواكوئی نہيں اور

حقیقت میں یہ باب تداخل ہے ہے۔

مضاعف میں نادر ہے۔

الطبع: اور به نداکے لیے مخصوص ہے۔

لاَی یَلای لایا رور کرنار رکنار

ألأى إلآءً يتخي مين يزنار

ہونا۔مفلس ہونا۔

لآة. ج ألاًاء.

زماده حريص. ذليل. ج لِنَام و لُؤْمَاء.

اَلْكَنِيمُ شَرِ

یالیئم کہاجا تاہے۔

کی طرف منسوب مردبه

باندهنا السَوَج: زين كا تَنك بنانا لَهُ الشُّئُّ: پیش آنا۔اور کہا جاتا ہے " ذَارُ فَلَان تُلِبُ داری" فلال کامکان میرے مکان کے مقابل

ئِ تُلَبَّبَ لِلْقِنَالِ: منتعد مونا يركم كِنا الرَجُلان: ہر ایک کا دوسرے کے گریبان کو يكز كر كفنجنابه

إسْتَلَبَّ زَيْدًا: عقل كي آزمائش كرنا-اللَّهُ: قريبي مهربان \_مؤنث لَبُّهُ حَج لِبَابَ رَجُلٌ لَبٌ عَلَى الْأَمْر: كام سے لازم رہے

والامر دأمَّ لَبُّةُ: مهر بان مال ـ اللُبُّ ـ ہر چیز کا خالص ۔ خالص عقل -جو وہم وغیرہ کی آمیزش ہے پاک ہویا تیز فہمی

\_اسلئے لُبَّ برِ عقل كااطلاق ہوگا مگر عقل بر اب كا اطلاق ضرورى نهيس اللُّبُّ: ول رزهر \_ج البَابَ وألب وألبُب (آخرى جمع صرف اشعار میں آتی ہے) اللَّبُ مِنَ

الْجَوْزِ واللُّوزِ و نَحْو ذَلِكَ : يادامُ اخروٹ وغیرہ کی گری۔ج کُبُوْب.

اللَّبَةُ لَبُّ كاسم مرة سينه يربار يرْفِ كَي جُكه ۔ شوہر کے ساتھ اچھی طرح گزربسر کرنے

والى عورت حِلَبًات اللَبَبَ ۔ س۔ سینہ پرہار پڑنے کی جگہ ۔ سینہ کا

اویر کاصتہ ۔ باریک ریت ۔ گھوڑے وغیرہ کے سينه يرباند سن كاتك رج ألباب راور كها جاتا ہے"فُلانٌ فِي لَبَ رَحِيٌ" فلال آسودہ حال ہے اللب دل۔ کہاجاتا ہے

"هُوَ رَخِي اللّب" وه كشاده دل هـ اللَّباب \_ تقور ي كماس - كباجاتا ب" لُبَاب

لَبَابِ" كُونَى حرج نہيں۔ اللباب بريز كاخالص بركزيده-كهاجاتا ے ''فُلانْ لُبَابُ قَوْمِهِ وَهُمْ لُبَابُ قَوْمِهِمْ وَهِيَ لَبَابُ قَوْمِهَا" فلال إلى قوم

الْجَوْزِ و نَحْوهِ: اخروت وغيره كَاكرى-

اللَابَة لاس جو لرائی کے وقت کیروں پر پہنا

كا برَّرْيره بِـ ''حَسَبٌ لُبَابٌ و عَيْشُ لْبَابٌ" خالص حسب خالص زندگی لَبَابُ

لَبُّ تَلْبِيبًا الْحَبِّ: وانه كاكود عوار بونا فَلَانًا: حُريان كَبِرُ كَرَ تَكْفِينَافِي الْأَمْو: تروه

اَلَبُّ بِالْمَكَّانِ: اقامت كرناعَلَى الْأَمْوِ: لازم ہوناالدَابَة : جانور کے سینہ پر تھک

لُبْلاَبُ الْحُقُول كيتى كرورميان تهيلن والا بوداجو تھیتی کو نقصان دیتاہے۔

الليب وعقمندرج ألِبَّاء مؤنث لبيبة ج لَبِيْبَاتِ وَ لَبَائِبِ .رَجُلُّ لَبِيْبٌ: كَامِ حَ حضے رہنے والا \_ ستى نه كرنے والا بنات البب رول كي چندر كون كانام جومر كزلطف و مر باني مين كهاجاتا بي"انَا أُحِبُكَ مِنْ بَنَاتِ البي " ميں جھ سے ته دل سے محبت كرتا

الْتَلْبِيْبِ سِرَكْرِيانِ حَتَلَابِيْبِ التَلْبِيْبِ: بتكلف عقل كااظهار

مول ـ اور ألب كي جمع ألابب اور تفخير

أَلْأَلْبُوْب \_ بير كي محمل كهاجاتاب" لَبَيْك" میں حاضر ہوں۔ میں موجود ہوں میں تمہاری طاعت یر قائم ہوں۔ تثنیہ تاکید کے لیے ہے اور نصب مفعول مطلق ہونے کی وجہ سے۔اور اس كى اصل ألِبُ لَكَ الْبَابًا بَعْدَ الْبَاب

> المَلْبُوْب رجودت عقل سے متصف۔ المُتَلَبِّب - سينه برباديرُ نے كى جگه-لَبِيبَة بغير أستغول كي فيص-

لَبًا (ف) لَبًا الشَاةً: بَرى كى پوسى دومنا-لَبَاتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا: مَالَ كَا يَجْ كُو بِيوسَ يَلِانًا لَيْنَا الزَّرْعَ: كَيْلِي بارياني وينادو الْبَأَ) القَوْمَ: بيوس كلانا اللَّبَأ : بيوس تيار كرنا ألبأتِ البشَّاةُ: بيوس اتار نالجدى كرى كري كيركا خود بيوس في لينا مالماً القوم: بهت بوس والا ہونالفَصِیلَ: پوی منے کے لیے تھن سے لگا

لَبَّاتُ تَلْبِئَةً الشَّاةَ: كَرَى كَ تَمَّن مِن السَّاةَ يوى ارْ تارُ صفت مُلَبِّي لَبًّا بِالْحَجِّ لَبَّيْكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ كَهِنَا (مانتلكنى يُلَبِّي تَاتَعَ ياى کے۔اوراصل میں ہمزہ نہیں بلکہ یاہے) الْتَبَا الشَاة : كرى سے پوى دوہناللِباً: يوس پيزاو إسْتَلْبَأَ) الجدي الشّاة: يوس

للَّبَأَ رِيُوسَ\_كُمِيسَ\_ اللَّبْأَةُ واللَّبَائَةُ واللَّبُوءَ ةَ واللَّبُو ةَ واللبُوَة واللبُوَة واللبَةُ واللبَاة واللَّبُ شر نی بِطَبَآت و لَبًا و لَبُوء و لَبُوَاتَ. لَبَتَ (ن )لَبْتًا يَدَهُ: ما تحد اينشنا ـ مروژنا

فُلانًا: کس کے سینہ 'پیٹ کمریر لائھی ہے

لَبِثَ (س)لَبْقًا و لَبْقًا و لَبَقًا و لَبَاثَا و لْبَاثًا و لَبَاثَةً و لَبَفَانًا و لَبَيْثَةً . بِالْمَكَانِ: مُصْمِر نارا قامت كرنااور كهاجا تاب "مَا لَبتَ أَنْ فَعَلَ كَذَا" اس نے ابیا کرنے میں تاخیر

لَبُّتُ و ٱلْبَتَ فُلَانًا فِي الْمَكَانِ: تَضْبِرانا ـ مقیم کرانا۔

تَلَبَّثُ بِالْمَكَانِ: عَمْرِ نارِ

إستنكبث رسست بانادسست سجهنار اللابث واللِثُ بالمكان : اتامت

گزیں۔ تضہر نے والا۔

اللُّبْشَة تھوڑیَ دیر\_ اللَّبيشة س مخلف قبائل كى جماعت ـج

لَبَجَ (ن أَبْجًا بِهِ الْأَرْضَ: زيين يريك دینا اور پچھاڑ دینا ۔اور کہا جاتا ہے"لُبِجَ بِالرَجُلِ او البَعِيرِ" يَعِني مرض يا مُحَمَّن كَي وجه سے أريزنا \_مفت كبيج 6 بالعصا لائقی ہے مارنا۔

اللُّبْجَة واللَّبَجَة شاخ دار لوبا جس سے بھیڑئے کوشکار کیاجا تاہے۔ جُبُبُج و لُبج اللِّبَاج \_ بيو قوف\_ كمزّور عقل والا\_ لَبِحَ (س)لَبَحًا و لَبَّحَ واَلْبَحِ الرَّجُلَ:

اللبَح \_ بوڑھا۔عمررسیدہ۔بہادری۔ لَبَخَ (فِ) بُخًا فُلَانًا: مارنا ـ كَالى دينا ـ قُلَ كرناالونجل: كرنے كے ليے حيلہ كرنا الشَيِّ لِيوْلُبُوْحًا) جَسَدُهُ بهت كوشت والا ہونا۔ صفیط پینے .

لَابَخَهُ لِبَاخًا وَ مُلاَبَخَةً \_ بابم طماني مارنار | بن مين رب - كهاجاتا ع مثالٌ لُندٌ " ليني

یاہم مار پہیٹ کرنا۔ تُلَبِّخُ رِمثُك لِكَاناد اللبح ایک ورخت ہے جس کے یے اخروٹ کے پتوں کے مانند ہوتے ہیں۔واحد

اللبينغ يزباده گوشت والا ـ اللبيْخة مشككانافيد

لَبَدَ (ن أَبُو دًا بالْمَكَانِ: اتامت كرنا القَوْمَ بالرَجُل: لازم بويالشَّيُّ: جِيْنا

الشَيِّ بالشِّي كَمْ مِانَالتُّوبَ كَيْرِ عِينَ

لبد (س) بَدَ بالمَكان الامتكرناد لَبَدَ (ض إَنْدُا الصَّوْفَ: اون وهنك كر یانی میں ترکر کے نمدہ بنافیاد الصفوف جمعی لَبُذَهُ الكِسَاء بوندلًا الشَّيُّ نده جبيا بوالمَمْظُولُ الْأَرْضَ: تركرناشَغْوَه: ليس

دار چیزیا گوندے چیکانا۔

أَلْبَدَ بِالْأَرْضِ : " حِبْ مِايِّالْمَكَانِ : اقامت کرللسوخ زین کے لیے نمدہ بنانا

الفَوسَ: محمور برنده باندهنا الشي بالشَّيِّ: حِكَامُالوُّجُلُ رَاسَهُ: وروازه مِن

واخل ہوئے کے وقت سر جھکاناالحوث : يوند لكا يَصَرُ الْمُصَلِّي: حده كاه مين نكاه

تَلَبَّدَ الصُّوْفُ وَ نَحْوُهُ: نهده بْنَالْطَائِرُ

بالأرْضِ: يرنده كازمين يربينهنا الوَجُلُ: وكي كر معلوم كرنا يَلَبَّدَتِ الْأَرْض بالمُطَو الرش كي وجه عد زمين كالمحوس

الْتَبَدَ الوَرَقُ و نَحْوُهُ: آپس میں چمٹنا۔

الشَّجَرَةُ: بهت پتون والا موناله

اللبَد يس نده كها جاتا بي مالك سَبَدٌ وَ لَا لَمَدٌ " اس كے ياس نه بال ب نه اون يعنى نه

قليل ہےنہ کثير۔ اللبد ية بته شده بال

اللبد واللبد رجو سفرنه كرے اور بميشه كھر اسين معالمه مين شبه مين يوكيا-

بہت مال کویا کہ ایک پر ایک جمع ہے أَبُوْلَدِدِ:

اللبُد \_ مال مااون ته بته شده \_ اون كالمجمونا \_ نمده جُلُوْد و أَلْبَاد \_ كَهَاجَاتًا عِي فَكُلانَ لا يَجفُ لِبُدُه " فلال كاعرق كير ختك تهين ہو تالیعنی وہ ہمیشہ سفر میں رہتاہے۔ اللبَّادَة اون كى ايك چيز جوسر پر پنى جاتى ب یانمدے کی تبا۔

اللبْدَة تهبته جماموامال مااون \_ کیڑے کا ٹکڑا جس ہے کرتے کے سامنے کا پیوند لگاماھائے۔ ران کااندرونی حصتہ۔ ٹڈی۔ اللبدة تدبته جماموابال يااون-

اللبْدَة واللَّبْدَة شير كے ايال برطبَد و لَبُد وأَلْبَاد و لُبُوْد.

اللابد \_فا\_شرركهاجاتاكِ مَالٌ لَابِدُ" تعنی بہت مال۔

اللباد. نمد بناني والا

اللبُود \_چيزي\_

اللبيد \_ توبره \_ جمونا بور اللبادى واللبَّادَىٰ واللبَّدَى الكِ فَتُم كايرنده ـ جو بغیر اڑائے نہیں اڑتااور ہر وقت زمین ہی ہے چنارہتا ہے اللبَّدَى جمع شدہ لوگ۔ الملبد وارزمين يريك دي والا كَمَا جَاتًا بِي فُكُلانٌ مُلْبِد" أَى فَقِيْرٌ مُدْقِعٌ لعنی بہت زیادہ فقیر ہے۔شیر ۔زمین سے چینے

المَلْبُوْد والمُلْبَد والمُلَبَّد يِوِيْدِلِكَامُوا تَيْسٌ مَلْبُود تُمُوس كُوشت والا بكرا. لَبَوَهُ ۚ (ض) لَبُوًّا ﴿ بِهِتَ سَخْتُ مَارِنَا لَيُوَ الشَّيِّ بهت تيز كمانا ورُفُلانًا عيب لكانا

\_ برالقب دینا۔ پیٹھ برہاتھ سے مارنا۔ لَبَسَ (ض) لَبْسًا عَلَيْهِ الْأَمْرِ: مُثَنِّهِ كُر

وینار گزیز کردینا۔ لَبَسَه (ن أَبْسًا وشيه مين ذال وينارتم كمت مؤلسَسيى" ليعنى اس نے ايدا كر دياكہ ميں

لَبِسَ (س) لَبْسًا الثَّوْبُ: كَيْرًا بِبِنَا

فلانا مدت تك كسى كى معاشرت و مصاحبت سے فائدہ اُٹھانا فَلَانَا عَلَى مَافِيْهِ برواشت کرنا ۔ قبول کرنا ۔اور کہا جاتا ہے "لبست على ذلك أُذُنَى "يعن مين بتکلف بہرا بن گیااور میں نے گفتگو نہیں کی ولبست لفلان أدُنَى يَعِين مِن فاس ہے تغافل برتا۔ لَبُسَ عَلَيْهِ الْأَمْرِ فِلْطُ مِلْطُ كُرِنَا الشَّيُّ السَّيُّ

عيب جميانا۔ اَلْبَسَهُ جِمِيانًا - يوشيده كرنا هُ النَّوْب كَيْرًا

لاسسهٔ ملانا - اندرونی حالت معلوم کرنا

لأبس الأمرجيشة كرناب تَلَبَّس بالْامْر و بالنُوْسِكام مِن لَكَنا - كِبْرًا

بِهِنَا الطَّعَامُ بِالبِدِ جِبِكِنَا - تَلْبُسَ الْأَمْرُ تَعْلَقُ مُونا \_\_\_ على الْامْرُمِشْتِهِ ہونا۔دشوار ہونا۔کہا جاتا ہے۔ ''تلَبَس حُبُّ بدمه اس کی محبت میرے خون میں پوست موكى " "و تلبُّس لباسًا حسنًا عمده لباس

التسس على الأمرمشتبه مونا وشوار مونا والتبس بعمل كداللاناء التبست ب الحيالات مونار

اللبس و اللبُس واللبُسَة والإلْتباس واللبوسة واللبوسية واللبوسة وضاحت واللبس واللبس تاركي كالمنا اللب ايك قتم كاكيرار

اللبس لباس ع لبُوْس لِبُسُ الْهَوْدَج و نحو موده كاكثرا - كمال اور موشت کے در میان جو باریک سی جھلی ہوتی ہے اس پر بھی لٹکلاطلاق ہو تاہے۔

اللبارجوكيرايبناجائح أبئس وألبس شوہر و بیوی \_ مخلط ہونا \_اجماع \_ لباس الاً هُكُلُ كَا عَلَاف - لَبَاسُ التَّقُو يَحِيا-ستر عورت وغير ٥۔

الله ایک فتم کاکیرات آسکال م نوع-اللبو مركباس-زره-بهت مينخوالا-

اللبيس كيرار قميص لبيس بهت يمن ہے پراناکر نا۔ مثل و نظیر۔ التَّلْبيْس م ي كتمان حقيقت \_ اخفاء حقيقت \_ اللباس بهت لباس بهنن والاربهت خلط ملط

المُلْبُس والمِلْبِسِ لِإِس حَالَابِس الملبس*رات*د

المُلبَسِيع عِنْدُ الْمُولَدِيْنِ إِدام وغيره جس پر شکرچڑھائی گئی ہو۔

لیکس فریر جانے کے لئے بے تر تیب سامان

لَبُطِ صُن ) لَبُطا بفلان الارض زين يريك دينار بجيار دينا لبط بمكرايا جاناركسي مرض یا کسی احانک معاملہ کے پیش آجانے کی وجهيه تحريزنا بإزكام والاهونابه لبطاض) لبطا وتلبُّط والنبط البعيرا

او البعل أونث يا خچر كا زمين ير لات مارنا ووڑنے میں لات پٹکنا۔ السط و تلبَطَ الرجل زمين بركونا \_مضطرب بونا \_متخير 

> اللبطه لبكاسم مرةزكام اللبطة التباكلاتم التكري وورد الالباطكهالين واحد لبط

الملبوطي رجل ملبوط بليكام میں متحیر مر د۔

لَلِهِ فِي كِي ساتھ كھانا۔

لَلْقُ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّيْمُ مَرَاد لَهْ مِن المِقَا و لَهْ لِي الْمَاقَادِق الْمُولِ اللهِ المُعَادِق اللهِ اللهُ مُونا \_ ذبين مونا \_ نرم اخلاق والا مونا \_ لَبق لَبُقِ الثَّوْبُ و نَحْوُهُ بِفُلَائِكِيَّال اللبق واللبيقرم اخلاق والأرياكيزه اخلاق

ة والا ـ ذكي ـ ذجن ـ مؤنث ليفَةٌ و لَبيْقَةٌ . لَبُلائِينَ) لَبُكَا وِ لَبُّكَ الْامْرَ اوِ الشَّلَى

ملانا اللهُ يُلكُهانِ كيك جُع كرنا القَوْ بير الشاكريون كوملادينا

للاس) لَبُكُما و النَّبِكُ و تُلَبُّلُون الأمَّكُرُ بروم وناله مشتبه موناله

الْبك فخش كلامي كرنابه گفتگوميں غلطي كرنابه اللبك واللبكة مخلوط ير امر لبك و لَبِيْكَ كُرْيِرٌ معاملية - مشتبه معاملية -اللبكة ريكاك لقمد ريكاايك صدر اللباكة واللبيكة جماعت. كها جاتا ب "وقع في لنَّكة و لبيُّكةٍ بعني *و أثر بر مين* 

لَبْلَبْتِ الْمَرَّاةُ بِولَدِهَاعِورت كانجے سے لاؤ بيار كرنا مهربان بونا الشَّاة بولدُّها بعُد الدوضع بكرى كابيح كوجنے كے بعد مو نول سے حافااور مہربان ہونا گُلُبُ القوْمُقوم كا متفرق ویراگنده ہونا۔

اللبُلْب واللُبْلْب، يزاوكون سے مهربانی كرنے والا۔ اپنے بروسیوں سے اچھا سلوك

لبالب الغنم يربون كاشور اوران كى آواز الله الابعشق پيچه (ايک پھول دار بيل جو جھاڑیوں پر تھیلتی ہے اس کا پنة لوبیا کے پنة کے مشابہ ہو تاہے)

لَبُولُون ض) لَبُنَا الرَّجُلُ ووده يلاناـ فلانا بالعصاء ختال تقى ارنا (لبرض) لبُنًا) الرجُلِين كماثار

ليوس) لَبُنَا الرَّجْلُ مُلِيدًى ورب سے ورو كرون والا مونا الشَّالْكِرى كادوده والى

البس القومها وودج والى بونا صفت لاَبْتُوْنَ وَ مُلْبِنُونَ النَّاقَةُ فَمِن مِن وووه أثرنا الرجلُ تلبينانا(ويكف تلبينه) لَبَنَا پنٹ بنانا۔ فیصلے کرنے کے لیے مجلس بنانا الشري كوربنانا تَلَبَّنَ الرَجُلُخِ يَرَكُونا \_ النَّبَراً ينادوده چوسناـ

استكبره ووه طلب كرنا اللبوس دوده ج ألبان هورے ہے

لَبُنَكِيِّ مِن لَبُنُ الشَّجردِة دُت كا

اللبن واللبن واللبن كي اينش واحد

لَّنِي تَلْبَيْهُ الرَّحِلُ جُوابِ وَيَالَ لَبَيْكُ كَالْمُكَ لِمَنْكُ كَالْمُكَ لِمُنْكُ كَالْمُكَ لِمُنْكُ كَالْمُكَالِمِينَةً "اللَّيْكِ كَالْمُكَالِمِينَةً" اللَّ در میان ایس موافقت ہے کہ ان میں سے کوئی اینے راز کودوسرے سے نہیں چھیا تا۔

لَّتُ (ن) لَنَّا الشي كونا ريزه ريزه كرنا پینا۔ باندھنا السویق ستوکویانی سے تر كرنا محمى ملانا المماء الفياب وغيرها: ر

كرنارمغت لاتَ

لُتَّ فُلانٌ يِفُلانَ: جِمْرًا

آلت الطانو يرنده كااين سركويرول مين

چمپانا۔ اللات واللات زمانہ، جاہلیت کے ایک

بت كإنام ـ اللب سر كلهازي براكلهازا

اللَّتات ورخت كي حيمال جو باريك كي **جائے۔کہاجاتاہے** ''ما اَبْقَی منّی الْمُرْضَ

ألا كتاتا" مرض نے مجھ میں سوائے خنگ

کھال کے کچھ نہیں جھوڑا۔ لَتَا (ف) لَتَا فَالَانَا فَيْ صَدُّرُهُ وَهِ الرَّادِيارِ

کہا جاتا ہے "لتات به اُمَّه" اس کی بال نے اس کو جنا کُ بحجر: پھر مارنا۔ کُلٹا اللّٰه بعینه گھورنا۔ تیز نظرے ویکھنا الشی کم كرنا الجارية جماع كرنار لتامحوز كرنار

اللَّسى بميشه ايي جكه يرريخ والا-

التب (ن) لَنْمَا وَ لُتُوْبًا بِهِ: حِينًا فيه: ثابت ربناً في منحر الناقة بمالا مارنا

(ولتَّب) السرَّج على الفرس زين كنار

اور كها جاتا ب "لتب عليه ثوبه" ببك

كيرًا پينے اوراً تار نانہ چاہے۔ التب عليه الامر واجب كرنا۔ تلاتب الفوم قوم كا إبم ملنا

الملبنة جي\_ عُشْب ملبنة زيادهدودهوالي كماب\_

اللبوة واللبوة شيرني اس كولبوة اور لبائة اور لباة بهم كها جاتا ب (لبا ك ماده

میں ذکر ہو چکاہے) لبی یلبی لبیا من الطعام بہت کھانا۔

الملاتب راني يرب لتحه (ف) لتحا تحكري اركر چروياجم كو

زخى كرناه ببصره نگاه والنافلان سب يحم كينا كم باق نه جهورنا المحارية جماع كرنا

ایک دوسرے کو نیز دہار نا۔ السب الفوب کیڑ ایہننا۔

اللاتب حيكنے والا۔ ثابت رہے والا۔

الملب بميشه كرين ريخ والا كوشته

لتحه بيده: باتھ عمارنا۔ لتح (س) لتحا بحوكا بونا\_صفت لتحان

والاک عقل مندج لتاح کہاجاتا ہے تھو التح شعرا منه" وويه نسبت اس كے معانى ير

زیادہ قابویافتہ۔ لتخهٔ (ف) لشحاء آلودہ کرنا الشیء

میاژنار تُلَتَّخ بِالشَّیْ آلوره بونار ائْدُا فلانا ب لتدرضن) لتدا فلانا بيده مكامارنار

لَتَوْهُ (ضن) لَتُوا مكامار كروفع كرنا\_ لتغ (ف) لَتُعَا فَلانا وَمِنا وَ بيده المُ الله

ہے مار نا۔

اللتلتة جموثي فتم اللَّنَالَةَ فِي فَاكُمُ كُلُم مِم قِمت كَامُول مِن اللَّنَالَةَ فَهُو لَتَلَاتَ فَهُو لَتَلَاتَ فَهُو لَتَلَات

مشغول ہونا۔ اس کا باپ و هي لتلاتةً. لَتُمهُ (ن ض) لتما مارنا فتضير نيزهارنا

لتم السَّهُم مير پيكن في بسهم مير مارنا فلان بشفرته في لبَّة بعيره أوني كِ المجي يرجير كالجلنان التمت الحجارة رجل المماسى بقرول كاجلنے والے كے بير كوزخى

کرنا۔ اللتہ رخم۔ اللاتینی ج لاتینون ولا تین موری نسبت یہ اٹلی کا مقام مشہور ہے۔ کہا جاتا ہے۔

اللبن واللبوُّ<sup>ن.</sup> و**وده كاخوابش مند** دوو**ه** ييغ والا لَسُ الْقَمِيْصِ كُرَتْ كَي كَلَّى إ مُجُّلِسٌ لَينٌ: فيط ي مجلس اللَّبنةُ واللبينة رورهوالي

اللبان سينه ياد ونوں بيتان كادر ميان اور اكثر استعال گھوڑے وغیرہ کے سینے کیلئے ہو تاہے۔ اللبان ووده بلاناركها جاتا ب هو الحوَّهُ بلبان أمَّه اور بلبن أمَّه نبيس كماجاتار

اللبان صور كندر ايك قتم كا كوندجو د هونی کے کام میں آتاہے۔

اللبانة. عاجت ضرورت ح لُبانات و

كُنان لك شام كاايك بمارجس كى چوتى ير ہیشہ برف رہتی ہے۔

اللاس قارووده والارزياده دوده والادوده بلانے والا مؤثث لاہنۃ ج کابنات لو ابن۔ أللوابن: تقن\_

اللبُوْن واللبُوْنة ووده والى ج لبان و لِبْن و لُبُن و لُبْن و لَبَائِن كَهَا جَاءَاہِے " كُمْ لُبُن غَنَمِكَ" مُهاري بَريوں مِس كُتْقَ دودھ والی ہیں۔

اللَبِيْن وودهس يرورش يايا موا وودهار\_مؤنث لَبيْنَا أَرِي كَل كلي

اللُّسى ايك ورخت ب جس سے شهد كى مانند دودھ نکلتاہے اور بھی اس سے دھونی کا کام لياجاتا ہے عشل اللهني كُنْسَى ورخت كا

اللبَّان والمُلبَّن المِنْشِ بنانے والا۔ التَلْبِيْنِ وِالتَلْبِيْنَةِ بَعُوسى ووده شهر سے بنا -017 7 in

المِلْسَ ووده صاف كرنے كا چھنا۔ دودھ دوہنے کا برتن۔ اینك بنانے كا سانحه۔ کچی اینٹوں کو جس میں رکھ کرایک جگہ ہے دوسر ی مجكه لے جائيں۔

الملبُون وووھ سے پرورش پایا ہوا۔ دودھ ینے ہے جس کونشہ جبیا ہو۔

بانڈی کوخوب جائنا (والٹی) شجر الس الثق الشي تركرنار ت نمناک بونا اور گوند بهنار طعره انجاد اِلْنَثْقَ وَتَلَثَّقَ تَرْبُونا\_ اللَّنْقُ تَرَى كَيْرُ - گارا - كَهَاجَاتا بَ فِي لَنْقِ " بَم كِيرُ مِن طِيرٍ . اللَّنْقُ مَنَ يُومُ لَئِقَ" . اللَّنْقُ مَنَ عَلَامَمُ يُنْ يُومُ لَئِقَ" . طِيْنِ وَ نَحْوِهِ المِهِ كَالْتِ يَتَدِيُونا دوده كَلَ ہ جہ النوب کرے چناہت سے چناہونا۔ کئی النوب کرے آگئیہ کا پیپنہ ہے تر ہونا اور میلا ہونا۔ الشخرة ماخولها: تَلَقَّى و اِلْسَلْى گوند ثلاثات تَلَقَّى الشَّجَرُ: تَلَقَّى و اِلْسَلْى، گوند ثلاثانا۔ مناك دن من المطر : بارش كاچندون تك برسناد المطر : بارش كاچندون تك برسناد الرجول على فلان اصرار كرنا في على فلان المعرب أو في التراب في التراب المعرب أونت كو تمكانا المعيد أونت كو تمكانا أونت كو تمكانا المعيد أونت كو تمكانا أونت لوند بہنا۔ اللشی سے گوند۔ دورھ کی چکناہٹ۔ سری۔ لَثْنِي النَّوْبِ بِرِيْكِ كَامِلُ النَّوْبِ بِرِيْكِ كَامِلُ النَّفِي النَّفِي وَلِثَاتِ وَلَثِيِّ اللَّفِي اللَّفِي النَّفِي اللَّفِي اللَّفِي النَّفِي اللَّفِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّفِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الْمُنْ الْمُنِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِمِ الللِّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ گلاههٔ والمنت من اور كها جاتا من الفلفوا بنا به بس تعوزاسا آرام ليند دو (و تلفك ) في الامر تردد كرنا و ركز الله كان تلفك في التراب من من اقامت كرنا والسنحاب الولول كا آنا لوث لكانا الغيم والسنحاب اولول كا آنا میلا۔ اللثبی گوند کھانے کا حریص۔ ۔۔۔ اللفاة في ما ما كوا الكور نت كانام الخروف اللفوية الموار في كانام الموارد في طِنَالُهُ وَاللَّهُلَاثُ وَاللَّهُلَاثَةُ وَ اللَّهُلَاثَةُ وَ اللَّهُلَاثَةُ وَ سِخِتِ جَمَّلُوا كرنار وسَمْني مِين مداومت كرنا فِي المُلَثْلِث برمعامع مين ديركرن والاجب الأُمْنِ لازم بونااور بازرخ بـ الكاركرنا به الماركرة به الماركرة به أنهم و المورد الماركية بناء الكاركرة بناء الماركية بناء الماركية الماركية بناء الماركية الماركية بناء الماركية الم تبھی ممہیں گمان ہو کہ تمہاری حاجت پوری رِّے گاتگا کی کرجائے۔ کُشُم (ِش) وَلَثِم (س) لَشْمًا الْفَمَ او الْمَسْأَلَةِ اصرار كرنا ادر جلدى فيعله كى خواہش کرنا ۔ لَجْج وَالْجُ القَوْمُ: تَوْمِ كِايَانِي كِ لَمْرِبِ شَرِيمِ لَجْجَتِ السَّفِينَةُ: الوَجْهُ أَرْسِ لِينَ لَشُمَ (ض لَثُمَّا انْفَهُ نَاكَ يِر مَكَار مارنا الْحِجَارَة خَفِّ البَعِيْرِ : هُور الْكَاور ون الْحِجَارَة خَفِّ البَعِيْرِ : هُور الْكَاور ون البعيرُ الْبَعِيرُ الْجِجَارَةُ بِخُفَّهِ: عُورُ ثتی کا پانی کے ممرے میں چلنا۔ الإبل أونب وكابريزانا َبِي تَوْرُويِتِا. لَشْمُ وَ لَيْنِمُ وَ لِقُمْمُ وَ تَلَشَّمَ وَالْنَشَمُ الرَّجُلُ: لَاجٌ. خُصُمُهُ: ﴿ مُلِي مِن مِداومت كرنادِ مَنْ مَا عِ فَلَانِ مِن مَنْ عَ فَلَانِ مِن مَنْ عَلَيْ فَلَانِ مَن وحاثا بإندهنا سامان پر دعوی کرناله اِسْتَلَجَّ بِيَمِينِهِ اصرار لَاتَنَمَهُ. بوسه لينار تَكُونَمًا أيك دوسرك كابوسدلينا كرنا اور يه كمان كرتے ہوئے كه صادق ہے كفاروادان كرنار التبح البخور سمندركا مثلاطم بونا ألاَّرْضُ بالبسراب موج جيبابونا الأمُّلُ أو المَوْجُ الطَّلَاهُ: عربًا اللشم سيناك إوراس كاماحول اللاثِم. فارج لثم اللشْمَة ُ بِوِسِه لِين كى بيت. معامله كايا موج كابرا بوتا الظلام اندهر ي كابرا بوتا الظلام اندهر ي كابرا بوتا الأرضُ زياده اور كالنات والى بونا الاضواتُ آوازول كا اللشمة. لَشَمَكاتهم مرة ـ بوسـ اللِشَام فهانا كيراجو بإك اوراس ك اردكرو

شعب لاتيني و لقه لا تينية. اَلَتِيْ وَالَّتِ وَاللَّتِ. الَّذِيْ كَا مُؤْثِثِ فِي اللَّتِيْ وَاللَّتِ وَاللَّوَاتِيْ وَاللَّوَاتِيْ وَاللَّوَاتِيْ وَاللَّوَاتِيْ وَاللَّوَاتِيْ وَاللَّوَاتِيْ وَاللَّوَاتِيْ واللَّوا واللَّائِي واللَّاءِ واللَّاءَ ات اور اور حثنیہ کے لیے اللّقان واللّقان تشدید نون کے ساتھ یے والکلا بغیر نون کے حالت رفعی یعی بہت جمروں کے بعدایا ہوا۔ کٹ کا و آلٹ بالمکان (ن) کٹا و آلٹ بالمکان المُمْطَنَ حِندِروزتك برساعليهِ أصرار برجی کفاً الکلُبُ: کے کامند والنا۔ اللفاً وه چزجور فت مع في ابيم-لَنَدُ (ض) لَنْدُا الْمَعَاعَ علمان عدب عد ر کھنا۔ اللشدة جماعت جو مقیم ہواور کوچ نہ کرے۔ المائد میں میں کہ آبات سے سے۔ ارزاد لَيْط (ض) لَيْطًا فَلانًا آسته آسته مارنا الم آسته على المستد آسته تهكى ديار اللفْعة وانت كي جرول سے ہونك كاملا ہوا صير الكنع بكلامؤنث لَثْعَاء ج لنع لَيْنَعُ (س) لَيْنُعُا و ثَلَائِثُغُ بِكُلَّا بِن بونار مغهر النَّفُ مُؤرِق لِنْغَاء ج لَيْنُغُ اللشْغَة. سين كي جكه مين ثاء راء كي جكه مين غين يالام وغيره بولنا - بكلاين -لَيْقَ (س) لَنَقًا اليَوْمُ بند موا والا ـ اور مَناك مونا ٱلمُسَافِرُ: كَيْحِرْ مِن بِرْنا فِيَالُهُ:

كيرون كاتر مونا الطَائِرُ ليرون كالرمونا

لَثَّقَ الشَّى خراب كرنار فاسد كرنار تباه كرنار

لیٹاجائے۔ فتاب ج <sup>لثم</sup> لٹبی یکشی لٹمی تھوڑا پانی بیٹا۔ اَلْقِدْرَ:

اللَّج ياني كا براحستر برى جماعت وادى كا کنارہ۔ تلوار۔ بہاڑ میں سخت جگہ۔ کہا جاتا ہے "فَوَسَّ أَدْهَمُ لُجُّ" بهت ساه محورُ ال

اللَّجة ياني كا برا صدّ بري جماعت. واندى - كما جاتا ب "فُلانٌ لُجَّةٌ وَاسِعَةٌ" فلال کشادگی میں سمندر کے مشابہ ہے۔ج لُجُ و لُجَج و لِجَاجُ اللَّجةُ: آئينہ۔

اللُّبِّي لُبَّ كَ جانب منسوب - كهاجا تاب "بُحرُ لُجِّي" لِعِني بحر بِ بايال ـ اتفاه

اللَّجةَ لَجَ كاسم مرة شور

اللاجَّ واللُجُوجِ واللُجُوْجَهِ واللَجَجَةُ والمِلْجَاجِ. سخت جَمَّلُوالو\_

المُلْتَجَّة بهت ساه آنكه، بهت سنره زار

لَجَا (ف)لَجاً و لُجُوءًا و لَجِي (س) لَجَأُ وَالْتَجَا اِلَى الحِصْنِ وَغَيْرِهِ: قَلْعَمَ ' وغيره کي پناه ليناپه

لِجَّا تَلْجِئَةً. فَكُلانٌ مَالَهُ: بعض ورثاء ك کے غاص کر دینا (واَلْجَاً) فُلَانٌ مُطْطر كرنا مجور كرنا ألْجَاهُ: بِيانا الْجَا أَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ: سيرد كرنا ـ

تَلَجَّا اللهِ: سهار الينامِنَ القَوْم: قوم = علیحده مونااور دوسر ون کاسهار الینا۔

اللجُا س قلعد جائ يناه ج الجاء وارث۔ بیوی۔ کچھوے کی ایک قشم جو خشکی اور ترى دونول ميس رہتا ہواصداس كلَجَاةً ہے۔ التَلْجِئَة. سِرَعِنْدَ الفُقَهَاء: كسى السي تعل

کے کرنے پر مجبور کرنا جس کا ظاہر باطن کے خلاف ہو۔ اَللَّحَانَةُ: ایک بہاڑی بوداجس کے پھول سبری

المَلْجَأ وائ يناه قلعد يناه لينارج

لَجِبَ (س) لَجَبًا البَحْرُ: سمندر كاجوش مِنَ آنالقَوْمُ: شور مجانا \_

لَجُبَتْ (٧) لُجُوْبِةً و لَجَّبَتْ الشَّاةُ:

صدر وروازے کی چوکھٹ۔ ج الجفة و لُجُف.

> اللَّحِيْفَة وروازے کے پہلو۔ بئر مُلْتَحِفَة مهدم كوال.

لَجْلَجَ لَجْلَجَةً و تَلَجْلَجَ تَلَانات فِيْ صَدْرِهِ شَيِّ: كَعَلَنا لَجُلَجَ اللَّجْمَةَ

فِیْ فِیْهِ: بغیر چانے کے منہ میں پھرانا۔ تَلَجْلَجَ بِالشِّيِّ سِبقت كرنا اور كما جاتا ب "تَلَجْلَجَ دَارَهُ مِنْهُ" لِعِين اس في اس ك محمر کولے لیا۔

لَجَمَ (ن) لَجْمًا التَّوْبَ كيراسينا اَلْجَمَ الدَّابَةَ: جِويابِهِ كُولُكُام لِكَاناتِ

اَلْقِدْرُ: ویک کے کڑے میں لکڑی لگا کر المُعانارُ النَاقَة : لكام عد داغ لكانا هُ عَنْ خَاجَتِهِ رُوكنا لَهَاجِاتا عِينَ تَكُلُّم فَٱلْجَمْتُهُ و اَلْقَمْتُهُ الْحَجَدِ " اس فِي تُفتَّكُو كَي تومين نے اسے بند کر دیا۔

ٱلْجَمَ ولَجَّمَ المَّاءُ فُلَانًا: بإلى كامنح تك

الْتَجَمَّتُ الدَّابَةُ لِكَام لَكُنا\_

إستَلْجَمَ فُكُرْنًا ٱلْفَرَسَ: لكام لكان كوكمنا اللجيم. زمين نديست ند بلندرج الجام. (واللُجْم واللجَم) مُركث ميندُكين ـ جانور جس سے برفائی لیں۔ اللجم فضاء آسانی:

اللجام. الكام ح لُجم و لُجم و الجمة. أو نُوْل كا نشان اور كها جاتا ب "جَاءَ فُلانٌ وَقَدْ لَفَظَ لَجَامَه" لِعِي قلال سخص اين حاجت سے تھک کر واپس ہوا اور عرب کے امثال ميس عب "أَتْبَعِ الْفَرَسَ لَجَامَهَا" بھلائی کو یورے طریقے سے کرنے کیلئے کہنے کے موقع پراستعال کیاجا تاہے۔ اللَّجام لكالمِن بناني والا

اللُجَام جس سے برشگونی لی جائے۔ اللَّجَمَةُ وَالمُلَجَمِ لَكَامِ دِينَ كَي جُلد

اللَّحِمَةُ لَجَم كَا واحد رَمِين كے ليے علم-لَجَمَةُ الْوَادِي كَمَارَ وَوادِي-

بالسَّيْفِ: تلوارے مکرے مکرے کرنا۔ اللجب مص عورت كي بنهابث بہادروں کا شور۔ کہا جاتا ہے "بَحْو ذُوْ

لم دوده والي مونا\_ زياده دوده والي مونا\_ لَجَّبَه

لَجَب " شور مجانے والاسمندر۔ اللجب شور ميانے والا عخت شور ميانے

والا كِهاجاتات 'جَيْشْ لَجبٌ' شور مجاني والى فورج\_

اللجبة واللخبة واللجبة واللَحبة واللَّجِيَّةُ واللِّحَبَّةِ مَم دوده والى يمرى. زياده دوده والى بكرى ح لِجَاب و لَجَبَات : المِلْجَابِ. تيركه جس ميں يرلكادتے محت

مول اور پیکان نه مو۔ لَجَذَ (ن) ولجذَ (سَ) لَجْذًا و لَجَذًا. الْكُلْبُ الْانَاء: كَتْ كَابِرْتْن كُواندر عِي عِلْنَا

(لَجْذًا) الوَجُلُ : كَمَانَا لِي وَفَعَمْ وَسِيَّ جانے کے بعد زیادہ سوال کرنا الحمارُ: مُرج كا پلى مرتبه چرناالمَاشِيةُ الْكَلاَ:

جانور کا گھاس کو دانتوں کے اطراف ہے کھانا مِنَ الشَّيِّ: تَعُورُ اس الينافُلانًا: براهيخة كرنا تم كت مو "لَجَدْ بي عَلَى كَذَا" الله في مجھ کو فلال کام پر برانگخته کیا۔

لَجَفَهُ (ن) لَجفًا تحت ارثار

لَجفَتَ (س) لَجَفًا الْبَثْرَ: كُوال وسيع و كشاده بونار صغت أجفاء

لَجُّفَ الْبِئُوزَ: كُوكِين كووسيع كرناالشِّيَّ: جوانب ہے کشادہ کرنا۔

تَلَجُّف البئرُ: جوانب سے كھودنا۔ تَلَجُّفت و الْتَجَفَت الْبَيْرُ ، جوانب سے كهدا بوابونار كنوئين كأكرنا ـ منهدم ہونا ـ تَلَجَّفُ الْوَ حُشُ الْكِنَاسَ وحشى حانور كابرن كى جھاڑى كے ارد گرد کھود تا۔

اللجف : مص کو کیں کے جوانب میں کھدائی۔ کنوئیں کی نہ کا وہ حصتہ جس کو یانی گرا وے۔ سالب کے بند ہونے کی جگد۔ وسط وادى يالْبَعاف

اللجاف بہاڑ میں غار کے اوپر برفھا ہوا

اللحمه مطح بہاڑ زمین کے لیے علم

أحمة الوادى وادىكاكناره المكيال السلحم وماكي ماع كاياند

لجن (ن) لجنا و لجن ورق الشَّجر و نحود: پتوں کو کوٹ کر آٹایاجو ملا کے حارہ تیار

لجن (ن) لجونا و لجانا البعير أوثث كاأزيل مونا في المشي آسته طال

لجن (س) لجنا به: جمثار

تلجن الشي ليس واربوناد اسدُ ميلابونا القوم ية اور آثاياجو الكرجاره بنانا-

اللحن ملا اللحين كئے ہوئے ية اور آٹايا بو ملاكر تيار

کیا ہوا جارہ۔

اللجنة بماعت بارفي الِلْجُوْنَ مِنَ الْجُمَالِ أَوْ النَّوْقَ: سَتَ

ر فنار أو نٺيا اُو ننٽي۔ اللحين واندي تفغيري كے وزن ير

مستعملے) اللجينية وراجم (لجين كي طرف

منسوب ہونے کی وجہ ہے) التحيى الى عير قومه غير قوم كي طرف اینے کومنسوب کرنا۔

لخت (س) لجا و لحجا العين كيمِر ہے پکوں کا چیکنا۔

الح في الشُّوال: سوال مين اصرار كرنا السَّحَابُ بِالْمَطُو : بِأُولَ كَا لِكَا تَار برَسَا السطيُّ: سواري كاتفك كروير كرنا القنبُ على ظهر الدابة بالان كا يويايد كى بير كو زخى كرناالجمل أونث كاازيل بونايه

تلحب عليه مثل الح عليه اللہ مرکها چاتا ہے "هو اس و عسی

لح وه ميرا قريبي چيازاد ہے۔اور کاحاليت کی بنا ہر منصوب ہے اس لیے کہ اس کا ماقبل معرفہ ہے اور کرہ کی صورت میں تم کہو گے "هُو ابْنَ عَم لَح "جرك ساتھ اس ليے كم بیر عم کی صفت ہے اور ایباہی مؤنث اور مثنیہ اور

اللاخ فل مكان لاخ و لجح تك

الملحاج ببت اصرار كرف والا يالان جو پیٹے کو زخی کر وے۔ سحاب ملحاح

لگاتار برے والا بادل۔

لحب (ن) لحبا الطويق راستدير جلنام راسته كو واضح كرنا الشبى الركرنا بفلان

اللارْ ص: أرمين يريك ويناله ب<u>جها</u>ر ويناله ه بالسيف الموارس مارنا اللحم الوشت كو لمائي مين كاثما اللحم عن العظم ا وفت كور

بدى عداكرنا الرحل سيدها علنايا تيز علنا-كهاجاتا يمر بلحب (لحوابا) الطريق: راسته كاواضح بوناظهر الفرس محمورك كي

پیٹھ کا تھوڑی سی بہتی کے ساتھ چکنا ہونا المراة: جماع كرنار لحب (س) لحبا الرجل برهاي كاوجه

ے وبلاہونا لخبہ زید: لاغرہونا۔

لحب الشي اثركرنا نشان مجورنا عكرك عكور كرنا فلانا وليل كرنا و بالسيف تکوار ہے مار نا۔

التحب الطُّويَقِ: راسته يرجِلنا.

اللحب سرواللاحب) كشاده راستد كها ماتا بے "طریق لخب ولاجب" کشادہ

اللحيب بين يركم كوشت والى أو نمنى-الملحب بهت كالى مكن والابدريان-كافي

يا حصيلنے كااوزار \_ فصيح زُبان \_ المُلْحُوْبِ عَ رَجُلُ مُلْحُوْبٌ : لاغر

مرور طریق ملخوّب و ملحبٌ: واضح لحت (ف) لحتا العصا: لا تقى كوچميلنا فلان بالعصاد لا تقى سے مار ثاالو خل سب

کچھ لے لینا اور کچھ نہ چھوڑنا۔ کہا جاتا ہے "لحتوكم كما يُلحت القضيب" انہوں نے تم ہے مال وغیر ہ لے کرتم کوالیا نگا

كردياجس طرح شاخ چھيل دى جاتى ہے۔

الدّير وين سے جنا وين ميں طعن كرنا۔ جھڑا کرنا۔احکام خداد ندی کو چھوڑنااور ظلم کی

اللحب سرخالص اللحاتة اتارى بوكى جمال لحجه (ف) لحجا مارنا و بعينه نظريد

لكانار لحج إليه: يناهلينار

لَجِج (س) لَحَجًا السَّيْفُ و نَحُوْهُ: لواركا ميان مين چت كرره جانا بالمكان

لازم بكرناالشي الكي بونا اللحي كج بونار

مفت الحج لحجت عينه كيروالي آكه لحج عليه الحبر : غلط خرويا.

الحجه اليه مجوركرنا التحج اليه: ماكل بوناليه: ماكل كرنا\_ مجبور

تلحب الامر على فلان ضمير ك خلاف

ظاہر کرنا۔

استلحج الباب وروازه كابند بونا-اللُّحة من آنكه كالرُّحار

اللحب آئه كاكرها وتحركاكوشد كاوه ببار کا انجرا ہوا حصة۔ وادي کا گوشه و کنارہ۔ ج الحاج مكان لحج تك مكان-اللحج. آنكه كي كيچر-

المُلْحج والمُلتحج جائ پناه كهاجاتا يے "انَ في النَّاس لملْحجا" لوگوں ميں جائے پناہ بے قفل مُلحج: بند تالا۔

الملاحج تكيال. الملاحيج بمائك تكرات-

لحوج عليه الامر ضميرك خلاف ظامر

لحد (ف) لحدا الميت ميت كودفن كرنا اللخد: كمودناللميَّت: بعلى قبر كمودنا السّهم عن الهدف نثانه ت خطاكرناالي فلان ماكل مونا في الدَيْن بيد في افتيار كرنا على في شهادته: كنهكار مونا الحد الحادا الميت مرده كووفن كرنا

اللحد كوونا للميت بغلى قبر كووناعن

طر ف ماکل ہونا اور اللہ کے بارے میں شک كريقي الحرم عارم كوحلال سجمنا اورب عزتی کرناالسهم الهدف نثانه کے ایک جانب میں لگنامه عیب لگانا اور باطل بات

لاحد ملاحدة صاحبة: براككااك دوسرے سے کجی برتنا۔

الْتَحَد عن الدِّيْن: وين سے پيرناالي كذا: ماكل مونالي فلان يناه لينا اللُّحُد واللُّحُد بغلي قبر قبر جلَّحاد و

الالحاد. الحد كامصدر كفر بدين اللحود ماكل مونے والا۔

اللحد فاركوركن كهاجاتات قبر لاحد و ملْحُوْ د" بغلی قبر۔

المُلْحد قاركافر\_يوس جالاحدةو مُلْحِدُون الملاحدة: كافرول كي اكي مَاعت جس کود ہر یہ کہتے ہیں۔

المُلْحِدُ والملْحُود. بَعْلَى قَبِرُ \_ قبر \_ الملحادة وين مين بهت طعن كرنے والار المُلْتَحد واكيناه

لحر (س) لحرا بخيل بونار صفت لحر

لَحَوْه (ف)لَحْوَا اصراركرناـ تلحز بخیل ہونا۔ تھٹی چیزوں کے کھانے کے لئے منھ میں پانی بھر آنا۔ جنگ یاسفر کے لي كمركناعية بيجه بمنار

تلاحز القوُّمُ: كلام مين مقابله كرنا الصبيات اشعار كانقل كرناد

الملحر تك ملاحر كهاجاتاب "وَقَعُوا فِي الْمَلَاحَزِ" لُوكَ تَنْكُ جَكُولَ بِإِ تنکیوں میں پڑگئے۔

المُتلاحز من الشَّجو المُحان ايك مين ایک گھساہوا۔

اللحيراء وخيره خزاند

لحس (ف) لَحْسًا الدُّود الصوف كيرے كا اون كو جا ثاالجراد الحصر

تذبون كاسبريون كوحيث كرجانات لَحِس (س)لحُسًا و لَحُسَةً و لَحُسَةً و مَلْحسًا الْقَصْعَة: ياله كوزبان يا تكل سے ماثار اور ای سے مثل ہے"اسوع من لَحْس الْكلُّب انْفَهُ" كَتْ كَالِي نَاكُ عِلْيُ ہے بھی زیادہ تیز۔

لحسه الشي يثانا

الحس الماشية: تهور اساجر تار الحست الأرْض : سنرى كالبتدائي صنه تكالنا-

التحس منه حقّه حق ليزار

اللحس. سريبزي كي ابتدائي روئيد گي۔ سنة لاحسة سخت سال كها جاتا ب "احدْتُهُمْ لُو احسْ" لِعِن ان كے اوپر سخت قحط سالیاں واقع ہو کیں جو ساری پیداوار کو حیث

كر كئير - كهاجاتا بمالك عندي لحسة تمہارے لیے میرےیاں کوئی چیز نہیں۔

اللخوس مثماس كے بيجھ كلنے والى جيسے

اللحوْس بربخت منحوس (و اللحوسُ والمُلْحس والملحس) لا كِي جوبر چزكو لے لے المنحس بہادر۔

اللحّاس. بهت حاثين والار

اللحاسة لحاس كامؤنث شرني

اللحسم وادىكى تكنالى بطحاسم لحص (ف) لُحُصا فِي الْاَمْرِ: مُشغول

حبر فلان بورے طریقہ سے معلوم کرنااور تھوڑا تھوڑا بیان کرنا۔

لَحَص حبره بمعن احصه في كذا تخي كرنار يتكي كرناه عن كذا: روكنا وست كرنا

الكتاب: پخته كرنار

التحص الأمر معامله كاسخت مونا

التحصت الابرة اسوكى كاكه كابند مونا التحصة الشير مشغول بوناة الى كذا مجور كرنااليضة ونحوها اندع كوتحورا

تھوڑامہلت سے بینا عل کدان روکنا۔ست كرنا التحصت عينه يجرع آكه كاچيك

لَحَاصِ مِنْ يَرِكْسِرِهِ مِنْ يَرِيسِوَدِ اللحص اور کے پوٹے کی شکن۔ اللحصان ووڑ تيزي اللحيص عكرار الملحص طئياه

لحطهٔ (ف)لَحْطًا إِنْ حِيْرُ كناـ زينت

التحط الرحل غضناك بونا

لَحظ (ف)لحظا و لَحْظانًا فَلانَّا و الی فلان بالعین کوفتہ چٹم سے و کھنا۔ انظار كرنا\_ (لحظا و لحظ تلجيظًا) البعير أونث كو آنكه كے ينج داغ كى علامت

لاحظه لحاظا و ملاحطة انظار كرنا ایک دوسرے کودیکھنا۔

تَلْحُظ الشَّيُ: تَكُ بُونال

تلاحظت الاشياء: ايك دوسرے كے مثابہ ہونا۔ کہا جاتا ہے "احوالہم متشاكلة متلاحظة العني ان كے احوال ایک جیسے ہیں۔

اللحظ س آكه كااندروني صدرج لحاظ و الحاظ.

اللحاظ واللحاظ كنيش كي جانب كوشهء چشم۔ آگھ کے نیجے کا داغ۔ ج لحظ اللحاظ محمر كاصحن ولحاظ السهم تير کے اور کار لحاظ الریشة پرکاسفید نجلا

اللحاط بهت سخت ديكيف والابه التلُحيْظ س آئھ کے بیچ کاداغ۔

اللحظة لاحظ كامؤنف آكه ح لو احظ.

اللحظة لحظ كاسم مرة ح لحظات. كهاجاتا ب حلست عنده لحظة " من اس كے ياس ايك لحد بيشار اللحوط تنك. اللحيط شبيه وتطير

ويلهونا الأحقة بيجيهونار المحقة بيجيهونار المحقة بإليار آلمنا أه بِفُلَانٍ لِلادِينارِ لاحق

کردینالہ تالاحق ایک دوسرے کے پیچیے ہونا۔ تکلاحقتِ المُطایا رواریوں کا بعض کا بعض

سے ملنا۔ التحق به المنایا چشنا۔

اِسْتَلْحَقَهُ. ايخ خاندان سي ملانار اِسْتُلْحَقَ الْرَجُلُ وادى كى نَكُلَ مُوكَى زَمِنَ

میں کھیتی کرنا۔ أَلْلَحَقُ جوابِ پہلے کے ساتھ ملے۔ پھل

جو پہلے پھل کے بعد ہو۔ج اَلْحَاق اللَّحَقّ قوم جوایے ہے پہلی قوم کے ساتھ اُس کے كرر جانے كے بعد لاحق ہو۔ لَحَقُ الْعَسَمِ کری کے بچے (والمُلْحَق)ثیزائد۔ تتمہء

اِلْلْحَاق وادى كے وہ قطعات جہاں پانی خشك ہو جانے کے بعد زراعت کریں۔ مفرد

> اللحقيب اللحاق كمان كاغلاف.

اللاهِ عن فاريبل كهل ك بعد كالهلار لاحق باز\_

اللحِقَه لاحق كامؤنث يبلي كهل كے بعد كا كيل ج لُوَاحِق.

اللويحق بازے انواع میں ے ایک شکاری یر نده۔ جس کی پیٹھ نمیالی اور سینہ سفید ہو تا

المِلْحَاق. تيز تير تهيئكني والى كمان أو نمني جس ہے اُونٹ آ گے نہ بڑھ علیں۔

المُلْحَق خاندان ميں ملايا ہوا۔ لَحَكَ(ن) لَحْكَا وَ لَاحَكَ و تَلاحَكَ الشَّيُّ بِالشِّيُّ : بِيَينارِ ۖ تَلاحَكَ الشَّيُّ :

ایک دوسرے میں راخل ہونا۔ تَلاحَكَ البُنْيَانُ : عمارت كا مضبوط بمونا ولَحَكَ

الصَّبِيُّ بِيَحِي كِمنه مِين دوانيكانايه لُوحِكتُ فِقَارُ ظَهْرِهِ بِغَضَ كَا بَعْضَ مِي

راظ ہونا۔ لَجِكِوس لَحْكُا الْعَسَلَ تَهْرِعَاثُا۔ اللّٰحَكَة واللّٰحَكَاء بِحَكِلَى كَى ماند ايك کیر اجوریت میں رہتاہے۔ اللّحِك وہ محض جے انزال دیریس ہو۔

المَلَاحِكِ عَلَيالِ. لَحْلَعَ و تَلَحْلَعَ الْقَوْمُ آيِ جَدِي قائم

ر ہنا۔ دور جلا جانا۔ المُحلَح عَلَى جَلَّهـ

المُلَحْلَح تَوْمٍ كَإِيرًا بِيرِ وارد لَحَوْن لَحْمًا الْأَمْر مضوط كرناد القَصَّابُ الْعَظْمَ قصالَى كالمرى ع كوشت

كو جدا كرنا فل نقصان دينا- تكليف كينجانا-الصَّائِعُ الفِصَّةَ سار كا جإندى كو درست

لَحَمَّلُ ف ) كوشت كلانا-لَحِمْ إِللَّهُ كَانِ لَازِم موك ربنا الصَّفْرُ و نَحُوُهُ مُوسَت كاخوابش

مند بوناد لَحُمُّا و لَحُور لَكُور لَحُامَةً. موثامونا جسم میں زیادہ گوشت والا ہونا۔ گوشت

كابهت خوابش مند مونا. لجم لُحما قُل كياجانا ـ مفت لَجيْم

لَاحَمُ الْحَبْلُ رَتَّى مَضْوطِ بْمُنَادِ الشَّيُّ بِالشَّى لِمَالِ لَاحَمَ بَيْنَ الشَّينَيْن أيك كو دوسرے کے ساتھ چیکانا۔ اَلْحَمَ النَّوْبَ بِپُرائِمَا الشَّغْوَ أَشِعار كَہِنَا

الزَّرْعَ بَهِينَ مِين وانه بينُهنا بَيْنَ الْقَوْمِ شَرًّا: قوم كِ درميان فساد كرادينا الشَّنَّ بِالشَّئِ ملانا فَ أَبْصَرَهُ تَيْرُ نَظر ہے و كھنا۔ گھورنا۔ ٱلْحَمَ الرَّجُلِّ مُمَّلِّين كُرَّنَا ۚ فَكَلَّانًا ٱلْأَرْضَ: زمین پر پئک دینا۔ پچھاڑ دینا که عِرْضَ فَلَان كَالِي وين كا موقع وينا الْحَمَتِ الدَّابَةُ: مُشْهِر جانا ـ آ ك نه برصنا للحَمَ بالْمَكَان:

ا قامت كرنا الرَجُلُ كُهر مين بهت كوشت والا مِونَا القَوْمُ أَلُوشَتَ كَالِمَانَ الشُّنُّ : ورست كرنال الحَمَهُ الْقِتَالُ كَلِيرِ لينا اور رَبَاكُ نه اتارنا۔ لُجِفَ أَلَقَمَّوُ عَائدِ كَا أَمْرِى ثَيْنِ راتوں میں ہونا۔ لُجِفَ لُحْفَةُ الرَّجُلُ فِی مَالِهِ بِهِمِ صَالَعِ ہونااور کہاجاتا ہے ''لَحَفَنِی فَصْلَ لِحَافِهُ "يعني اس نے مجھے زائد عطیہ لَحْفَ إِذَارَهُ ازار كُو كلير سے زمين پر ألْحَفَ السَائِلُ أصر ارسے ما تكنا۔ هُ النَّوْسَ كِيرًا بِهِنانا دوسر \_ كيليَّ لحافِ بنانا الرَّحُلُ دوس \_ كيليج لحاف خريدنا صيفة

الملحظ وكينارو كمض كاجكهج تفلاحظ

لَحَفَارُن كَحُفَّا لِحَانِ اورُهانا 6 التَّوْبَ: كِرُا بِهِنَانا فِي بِجُمْعِ كُفَّةُ كَامَارِنا 6 سَهْمًا:

ترمارنا النَّارَ الْحَطَبَ بِأِبِ مِن لَكُرِي وَالنا-

لَّحُفُ الشَّيُّ عَنْهُ اللَّحِمَ وَشِي

سر ما میس مهمان کیلیے بچھوٹا اور لحاف مہیا کرنا شاربه مونچه كاشخ مين مبالغه كرنا به نقصان بنجانا الطَفْرَ جَرْ سے ناخن كانا الرَّجُلُ وأمن كوه ميں چلنا۔ تكبرے ازار كو زمین پرتھیٹ کرچلنا۔ . لاحفهٔ مدد کرنا۔ ایک دوسرے کیلئے لازم رہنا۔ کہا جاتا ہے ''فُلَانٌ يُضَاجِعُ السَيْفُ ويُلاحِفُ الْحُوفُ الْحُوفُ العِن قلال تلوار ساتھ

تَلُحُّفَ وِالْتَحَفَّ اِيخِ لِيحَاف بنانا۔ باللَّحَافِ وَغَيْرِهِ لَانِ وَغَيْرِهِ حَ ومانكنا\_ اللِحف وامن كوه اللحْفَة. لَحَفَكااسم نوع لاف اورُ ص

ر کھتا ہے اور ڈریا ہے۔

والے کی حالت۔ اللِحَاف رضائي لِجان ح لُحُف المِلْحَف والمِلْحَفَة عاور اوركالباس ج مَلاحِف

لَحْقَ(س) لَحْقًا و لَحَاقًا فُلَانًا و بِفُلادٍ بِالبنار أمنار آينِين إلى قَوْمٍ كَذَا: رَ لَحِقَ (س) لَحُوْقًا. الْفَرَسُ بُحُورُ عَكَا

ملنا أُلْحِمَ الرَجُلُ: مرنا\_ تَلَاحَمَ القَوْمُ: أَيْهُمَ مَقَاتِلُهُ كُرِيْلُ تَلَاحَمَت الشَجَّةُ : رَفَّم كَا بَمِر جَانَا اور ورست بو حالاو التَحَمَ الشَّيِّ جَرَّ حَامًا اور ورست بونا التَحَمَّتِ الْحَرْثِ بَيْنَهُمْ" محمسان كي جنك موناله "الْتُحَمَّم الْجُوْحُ لِلْبُرْءِ" زخم بجر جانااور درست موجانات

إِسْتَلْحَمَ الطَرِيْقُ: راسته كاكشاده مونا الطريق او الطريدة عصر رناالحطب فُلَانًا: مشغول كرويالزَرْعَ: مُخان مونا\_ أُسْتُلْحِمَ الرَّجُلُ: جَنَّكَ مِن كَيْسُ جَانَا اور

اللُّحْمِ واللَّحَمِ مِنْ جِسْمِ الْحَيْوَانِ: مُوشت بِرِلْحَامُ و لُحُوْمُ وَلِحْمَانُ وَ لُحْمَانُ و ٱلْحُم. لَحْمُ كُلُّ شَيٍّ: مغر لَحْمُ البَحْرِ: الك كيرا إ- كها جاتا ب "أَكُلَ لَحْمِي و رَّتَعَ لَحْمِيٰ" لَعِنَ ميري غيبت کی۔

اللَّحْمة ، كوشت كا ايك كرا لِحْمَةُ التُوْبِ كَيْرِ \_ كَابانا\_

اللحمة ترابت كرركا بانا باذكواس کے شکار ہے جو کھلایا جائے۔ بلیخیم

اللِحَام بس سے کھن کو درست کیا

اللَّحَام محوشت بيحيِّ والا-

اللاحِم موشت كلانے والا۔ جس كے ياس موشت ہو بَازٌ لَاحِمٌ: حُوشت کھانے والایا

مگوشت کاخواہش مندباز۔ اللحِم جم مين زياده كوشت والا \_ كوشت كا

زمادہ خواہش مندیاز کجیم ہے گوشت کھانے والايا كوشت كاخوابش مندباز اللجم شريه

اللحيم جمم مين زياده كوشت والارمقتول-اور كهاجا تا يُحلِّذًا لَحِيمٌ ذاكَ" ليعني يراس

کے موافق اور ہم شکل ہے۔

المُلْحَم مفع كوشت كمانے كاعادى - قوم کے ساتھ ملا ہوا قیدی۔ ایک قتم کا کیڑا جس کا تاناریشم کااور باناغیر ریشم کا ہو تاہے۔

المُلْحِم فا كوشت كلانے والايا جس كے یاس موشت زیاده هو۔

المُلْحَمة عمسان كى جنك كاموقع ي

المُلَاحِم من الحبال مضبوط بني بوكي رسي كهاما تا عِشَجَةً مُتَلَاحِمَة : زخم كه

جس میں گوشت بھٹ جائے اور پھر جڑ جائے۔

المُستَلْحِمْ فارشرر لَحَنَ (ن)لَحْنَا و لَحَنَا و لُحُوْنَا و لَحَانَةً و لَحَانِيَةً فِي كَلَامِهِ او فِي الْقُوانَةِ اعرابي غلطي كرنار صِفْتُ لَاحِن وَ لَحَّانَ و لَحَانَةٌ (لَحْنَا) لِفُلَانَ: كُن ہے

اشاره کنابه میں بات کرنا تاکه دوسرانه سمجھ سكے مغت لاحن اورلَجَان نہيں كماماتا لَيْهِ: قصد كرنا ماكل موقَّوْلُهُ: سجهنا -لَحِن (س أَحْنًا الرَجُلُ: وَبِين بُونا\_ أَيْ

ولیل سے خبر دار ہوالگگلام . سمجمنا۔ لَحُنَهُ مُنْ فَلَطَى كَيْ طَرِفِ مِنْسُوبِ كَرِنَا لِلْحَنَّ

فِی الْقِراءة خوش آوازی کے ساتھ پڑھنا۔ لَاحَنَ الْقَوْمُ: اللَّفَوْمُ: اللَّهُ لَو الكِّ دوسرت ير

اَلْحَنَ فُلَانًا القَوْلَ فَلَحِنَهُ: السي فلال گومات سمجمائی پس وه سمجھ گیا۔

اللحن. ويهنّ الْأَصْوَاتِ: موزول آواز قومه سرر جالحان و لمُحُوْن. صَنَاعَةُ

الْآلْحِانُ. فن موسيقلَحْنُ الْكَلَامُ:

مضمون كلام اللحنُ فِي الْكَلَام: اعراب و بناکی غلطی۔

اللَّحَنِّ. لغت يسجهر

الكَحِن. زيرك يسمجه دار .

للأحِن فا نتائج كلام كاجاني والا اللحنة ، و شخص جس كي غلطي لوگ بهت

پکڑی۔ اللحنة ببت غلط بولنے والا۔ جو لوگول كى

غلطی بہت پکڑے۔

اللاَلْحَنُ. بهت زياده سمجه دار خوش آوازي ہے گانے والایابڑھنے والا۔

لَحَا يُلْحُو لَحُوا و اِلْتَحْي اِلْتِحَاءًا. الشُّجَرَةَ: ورفت كو تجيلنا لَحَاهُ: كَالَى المِلْحي لكرى حصلنے كااوزار لَحْوَجَ لَحْوَجَةً عَلَيْهِ الْحَسَرِ الرَّرِورَ الااور ضمیر کے خلاف ظاہر کرنا۔

لَحْي يَلْحَى لَحْيًا الشَّجَوَةَ: ورخت كو چهیلنا فکانا ا ملامت کرنانه گالی دینا عیب

صفت فاعلىلاح صفت مفعولة لمجتى كها جاتا يِنْ لَحَا اللَّهُ فَلَانًا" الله فلال يرلعنت

لَاحْي لِحَاءً و مُلَاحَاةً الرَجُلَ: جُمَّارُ اكرنا اور ای سے مثل ہے من الاحاك فقد عَادَاكَ" جس نے تم سے جھڑاكياس نے تم ہے دشنی کا کھالانا۔ دفع کرنا۔ منع کرنا۔ ایک ووسر ہے کوملامت کرنا۔

ألْحَى الْحَاءُ قابل المت كام كرناـ

العُوْدُ: حصلے جانے کے قابل ہونا۔ تَلَخَى تَلَحِياً فَهُورُي كَ يَنْجِعُام لَيْمُنَا لِهِ

تَلَاحَى ثَلَاحِيًا القَوْمُ: بابم لعن كرنا\_بابم گالی گلوچ کرنا۔ باہم ملامت کرنا۔ باہم بغض ر کھنا۔ باہم جھکڑنا۔

إِلْتَحْي إِلْتِحَاءًا. وَأَرْحَى أَكْنَا وَارْحَى رَكَمَنَا العُوْدَ: لكرى جملينا\_

اللحى جبراردارهم أكن كي مكركيفيان رونوں جرم ل عنا الْغَدِيْد: تالاب ك وونول كنارك فطح ولحي

اللِحَاء بس كري يا درخت كي جيمال باور امثال عرب سے يُلا تَدْخُلْ بَيْنَ الْعَصَا لَحَائِهَا" لا تقى اور اس كى حيمال ك

در میان داخل مت ہو ان دو دوستوں کے جق میں بولتے ہیں جن کے در میان کوئی فسادنہ کرا

اللَّحْيَان لِي لَمِي وَارْضِي وَالاَ مِوْنِكُحْيَانَة اللِّحيَّة وارْهي للحيِّ و لُحِّي اور نبت كيلطَحُوي. لِحْيَةُ الْحِمَارِ:

ہویئے گڑھے۔واصر لِنْحیّانَہٰۃ

<u> بونار مغت كَخِخَة</u>

ہے بھری ہوئی ہونا۔

ہو ہی۔ العَشُبُ کھنی و گفیان ہونا۔

ورختوںوالدوادی۔ لَحْبَه (بِ نِ) ِلْخَبًا وَلَاخَبَهُ مُلَاخَبَةً

المُلَخَّب وطماني مارابوار جفكرون مين بعنسا

لَخِصَ (سُ لِلْحَصِّا رَاوِرِ كِ مُولِّ پوٹے والا ہونا کجھٹ عَیْنَهُ: آکھ کے

ارد كرد كامتورم بونا في فض كي مفت النحص:

المعاني ما كرنا-المعاني ما كركار فت واحد لَنَحَبَةٌ. اللغب ركو كل كادر فت واحد لَنَحَبَةٌ.

اللَّحْج \_ آكھ كى برى كچڑ۔

اللَّحُوٰ ۔ تیز چھرِي۔

آكيم كي مفت للخصاء بالخص پرساؤشال (نام ایک دواکا) لِنحیکة النیسِ لَخُّصَ الكَّلَامَ مُنْصَر كُرنا \_ خِلاصِ كُرنا \_ نام ایک نباتات کاجس کے بے گندنا کے بے کھول کر بیان کرنااور کہاجاتا ہے 'لَنْحُصْ لِیٰ کے مانند ہوتے ہیں لیکن اس سے بلند ہوتے خَبَرَك " مجھ سے اپی خبر کو تھوڑا تھوڑا بیان اللِّحْيَان \_تھوڑا ياني ـِسِلاب كے بنائے روب الشَّعُ: خالص لينا-اللَّلُحْيَ واللِّحِيَانِي لِبِي يربي إرام مي والا اللَخص . سَ خلقتًا \_ آنکھ کے پوٹے کی موٹائی۔ اللخصة آکھ کے اندر کا گوشت ۔ج لَحُّه (ن) لَحُّا طماني بارنا لَحْ الْحَبَو: پوری خبر معلوم کرنا فِی الککلام مشتبه اور لخاص. بربسة بأت كهناه بالطيب خوشبولكا بأفى الالْحَصِ \_ ظاہر ـ مخضر ـ الجَبَلِ: كِبَارُ مِن يَجِهَا كُرْنَا فِي الْحَفْرِ: صَوْعٌ لَجِصٌ \_زياده كوشِتِ والإنتفنجس كورنے ميں جمكنا۔ لَخَتْ لَخَا و لَخِيْخًا و لَخِخَت (س) ہے دورھ مشکل ہے نکلے وَرَجُلَ لَحِصٌ: لَخَحًا عَينُهُ إِن إِياده آنواور موثى بلكول والا اویر کے موٹے پوٹے والا مرد۔اور کہاجا تاہے " "جُفُن لَخِص" موثاپيوڻا۔ المُلَخَص بن كهاجاتا بي "هاذَا مُلَخَصُ النَّنَّخُ الْأَمْرُ: خلط ملط مونا-كهاجاتاب "النَّخَّ مَا قَالُوْهُ" بيلوگوں كے قول كاخلاصه ہے۔ عَلَيْهِ إِلاَ مُورُ " معامله ان ك اور خلط ملط لَخَفَهُ (فَ)لَخَفَا رزورے ارنا۔ اللَّخِفِ سِ پِلَے جِمَاگ۔ تَكُلاخَ الموادِي: في وادى مونا اور در خول اللحقه وسفيرباريك يقرج لحاف لَحَمَهُ (ن) لُخُمًا طمانحه مارنا لَحْمُ الشَّى: كاننا\_ وَادِ لا خُ عَك اور كنوان در خون والى وادى ـ اللَّحَه إِنْ إِمْرَأَةٌ لَخَّةٌ: مُندى بدبودار عورت أضل للحوخ عبداراصل سنكوان مُلْتَخ بيرمت بهوش وحواس زائل شده واقع مُلْتَخ بيت اور مخال

لَخَمَ (ن) لَخْمًا الرَّجُلُ: رِرُوشت چرےوالاہونا۔ لاُخَمَهُ لِخَامًا و مُلاَخَمَةً \_باہم طمانچہ بازي كرنا-الكخمة سستى انسرده دلى -رَجُلٌ لَخَمَةٌ وَلَخَمَةً اِفْرِدهِ وَلَ مُرْد

\_ لئيم \_ اللغمة حنة زمين مين و شوار گزار جگه \_

اللخام \_بثريں\_ لُخِنَ (س)لُخْنَا \_بدبور,ر بونالرَّجُلُ: فخش کلامی کرنا۔ بن ران وغیرہ بیں بدبو ہونا۔ مفت النحن رمؤنث لحناء ربلخن.

لَحْنَهُ بِإِبِنِ اللَّخَاءِ كَهِنَارِ

اللخن ﴿ مِسْ غِيرِ مُخْتُونَ ۚ بِحَجَ كَ قَلْفُهُ كَ

لَحُاه يَلْحُوهُ لَحُوا \_ناك بين روالَى

لَخَاهُ يَلْخِيْهِ لَخْيًا وَٱلْخَاهُ مِالَ يَامِنَا لَكَ مين دوائي چڙهانا۔ حلق مين دوائي انا۔

لَخِي يَلْخَى لَغَى \_برزه سراني كرنا\_ بكواس

لَاحْمَى لِخَاءً و مُلاخَاةِ الرَّجُلَ روسَى گرنا۔ مخالفت کرنا۔ باہم نرمی برتنا فُکلانًا علیٰ اُنَا مِن فكرن أكسانا بجركاناته فيغل خورى كرناله اِلْتَخَى اِلْتِخَاءَا الصَّبِيُّ: تركر دوروثي كهانا

سم لَخَاء ہے۔ اللّٰخَا واللّٰخٰی واللّٰخَاء والمِلْخٰی ِ

جسے ناک میں دواچڑھائی جائے۔ الالنخى \_برزه سرا \_ بواس كرنے والا (واللُّخَى مِنَ ٱلجِمال) جَسَرُ اللَّهِ مَثْنَا

دوسرے سے براہو۔ اللّغواء الألْغی کامؤنٹ عقاب کہ اس

ك چوخ ك او يركاصة فيني سے بزا هو ـ لَهُ وَلَادٌ لِدَادًا و مُلادَّةُ والدَّ والدَّ الرَّجُلُ عَن جَمَّرُ اكرنا اور غالب مونا لِلَّهُ عَنِ الشَّيِّ: منع كرنا لِلاَّدُّ عَنْهُ: مانعت

لَدُّ (ن)لَدًّا و لَدُدًا واَلَدُّ الرَّجُلَ من ك كنارك سے دوا پلانا لِدًا اللَّحُودَ: منه کے کنارے سے پلائی جانے والی دواتیار کرنا۔ اللَّهُ في سخت جَمَّر الوبان اللَّهِ الله الناركهاجاتا ے الدوث به: میں نے اس سے جھڑا

کرنے میں شختی کی۔ ۱ لَدُّ (س) لَدَدُا \_ببت جَمَّرُ الوبونا \_ صفت الدّ كَهَاجَاتًا عِيْهُوَ أَلَدُ بَيَّنُ اللَّدَدِ" يعني

وہ بہت ہی سخت جھکڑ الوہے۔ لَدَّدَهُ. حِران كرنا لِدَّدَبِهِ: بدنام كرنا تَلَدُّ ذَ مِتحرِ هونا \_دائين بائين ديكينا في الْمَكَانِ كُلْمَرِنالِ

الْتَدُّ منه ك كنارك سے دوابينا۔ عَنِ السَّى الله ونا۔ ميرها مونا۔ للدُّ رسر بورار

اللَّذَذُ مِن سَخْتِ جَ*َهُرُ الوِ.* اللَّذُ واللَّاذُ واللَّدُودُ واللَّذِيدُ

الِدَّةُ وَالْاَلَدُ وَالْسَاوِلُ وَالْسَدِيدُ عِنْ الِدَّةُ وَالْاَلْدُدُ وَالْمِلْنَدُدِ عِنْ جَمَّرُ الو

اللديد و اللدود: دواجومنه ك كناره س

اللدِيندُانِ كَانُول كَ يَنِي

رچاں ہیں۔ گردن کے دونوں طرف کے کنارے ہر چیز "ماللہ غنہ

روں کے دونوں جانبور کہا جاتا ہے محتلہ ولا مُلتلہ " یتنی اس کیلئے کوئی چارہ

تَهِيَ وِينا لَدُسًا الشَّيِّ: عِلنَا هُ بِيَدَيْهِ: لَدُسُ الشَّيِّ: عِلنَا هُ بِيَدَيْهِ:

مرن أو بحجو تقر مارنار الدَّسَ الْخُفَّ بِي مَدَلَكَانا ورست كرنار الدَّسَتِ الْأَرْضُ بِهِ مِناتات الْأَنار

المِلْدُس مِعْمَلِ تُورْنِ كَا يَقِر - ج

لَدَغَهُ (نِي) لَدُغًا و تُلْدَاغًا \_ وُسَار كَهَاجًا تَا

'لَدُغُه بِكُلِمَةِ" يعني اس نے اسے طعن و

الْدُغُ الْعَقْرَبَ فَلَانًا: وضے كے ليے بچو

اللذس \_ شيدونرم اللديس \_ مونارج الكراس.

لدِك (س) لَذَكَا وَ لَدُكَا بِهِ: چِيكار لَّذَمَةُ (ض) لَدُمًا \_طماني مارنا يُسَى بعارى چز ہے مار ناجس کی آواز سائی دے۔ الکنجیز مِن المملة زونی کو بھو بھل ہے نکالنا (ولَدَّمَ) التَّوْبَ كَيْرِے مِن يَوند لَكَانا ورست كرنا الدَّمَّتُ عَلَيْهِ الْحُمَّى كَا تَارِبِخَارِرِهِنَا۔ تَلَدُّمَ \_ بوسيده مونا \_ بيوندلگانے كے قابل مونا القُوْبُ تَيرِ عين بوندلكانا-التَّدَهُ - بريثان و مضطرب مونا التَّدَمَتِ التَّرَانُ - بريثان و مضطرب مونا التَّدَمَتِ النِّسَاءُ: نوحه و ماتم مين منه پر طمانچه مارنا-التكدّمة ماريااور بثانار اللذم س بقر کے زمین برگرنے کی آواز۔ اللَّدَمْ وَرُتَ قرابتُ اللَّادِمْ اللَّهِمْ اللَّهِمْ (كخادم و خَدَم) اللدام بين دركان والله اللديم من النياب بين مركابواكيرا من النياب بين مركابواكيرا من أم المِلدَم \_ بِوتون سِسْت رِ رِکوشت ام مِلدَم : بخار (والمِلدَام) مُصْلَى تؤرْز كا يَقْرِ لَدُنَّ رَبِ لَدَانَةً و لَدُوْنَةً رَم بونار مغت لَذَنَ . وَنَ لَدْنَةً ج لَدُنَ و لِدَانَ لَكُنتُ اَخْلَاقُهُ زَم اخلاق بونار لَدُنتُ اَخْلَاقُهُ زَم اخلاق بونار لَدُن الشَّى زَم كَناهُ فِي الْأَمْرِ صَمْراناً ـ

لَدُنَ تُوْبَهُ: رَكِنا لِي الْمَكَانِ: ١ وَمِن كِنِا لَمُكَانِ: ١ وَمِن كِنِا لَمُكَانِ: ١ وَمِن كِنا لَمُنا اللَّهُ مَا اللَّمُ اللَّهُ مَا أَنْ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّامِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مُلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ چهورْنار بچهوسے وسوانا۔ اللادِغ \_ فار مؤث لادِغَة ج لَدَغ. عَلَيْهِ وَرِ لِكَانَا - كَهَا جَانَا بِ "تَلَدَّنَتُ عَلَى وَرَا كَانَا - كَهَا جَانَا بِ "تَلَدَّنَتُ عَلَى رَا الْحَلَقَى " جَدَ وَهِ فِي لِي اللّهُ وَلَا مِنَ الطَّعَامِ : خراب يَّهُول جَس كَى اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا اللذعة لدغ كاسم مرة اللدًّا غ كا نباياس كانوكيلا كناره. اللدَّاعَة مِن الوَجالِ: طمن وَ تشنيع كرنے رونی اچھی نہ کیے اور کہا جاتا ہے "ھو للدن التحلیقیة" وہ زم طبیعت پندیدہ اخلاق والا والا۔ اللدیغ فرماہوا(نرکرومؤنث) کے لُدعی و لَدَغَاء اور کہا جاتا ہے "هُمْ قُومٌ لَدُعی لَٰذُنَّ وَلَدَنْ وَ لَدُنْ وَلَدِنْ وِ لَذَنَ وَلَذَنَّ وَلَذْنَ وَلَذْنِ. ولْدَغَاء " وه ایسے لوگ میں جولو گوں پر طعن و عِندَ بِے معنی میں ظرف زمان و مکان ہے۔ تشنی کرتے ہیں۔ المملدع میں مخص جس کی عادت طعن و مر عِنْدَ سے زیادہ قرب پر دلالت کر تا ہے

اوراس سے اخص ہے۔ اور مبنی ہے۔ کہاجا تاہے

ی اِلْیه لدنة عجم اس کے پاس ماجت أَلْدَى الدّاء رزياده بم عمر والا مونا-لَدَى . ظرف مكان ب- بني باورمعني لَدُنَّ کے ہے۔ اللدَة ہم عُمر یا جس کی ایک ساتھ پرورش "هُوَ لِكَتَى" وه مِيراہم ہوئی ہو۔ کہاجاتا ہے ''کھو لِکتی'' ہو ہمراہم عربے ہے لِکدات ولِدُوں اللدة وقت ولادت( کلم یابادہ وَلَدَ ہے) ہیے عِدَة وَعَلَيْهِ وَمَ لَذَاذًا وَلَذَاذَةُ الشَّيُّ: خوش من هونا مرغوب هونا لنديذ هونا -صفت لذو كذيذ لَدُّ (س) لَدًّا و تَلَدُّذَ و اِلْتَدُّ الشَّيُّ و بِهِ مد (س) و إستلَّدُ الشَّيِّ لذينيانا-لَدَّذَهُ. لذيذبنانا-تكلدًا رايك دوسر عصالنت المحانا اللذ يميد لذيذ مرغوب نيند كهاجاتاب

"رَجُلُ لَذَ" مَيْنِي كُفَتْكُوكرن والا اللذلذ \_ زياده لذيذ الللَّه فوشى \_ مزه \_ حصول مرغوبات -ج

اللذيلة مرغوب مزيدار شراب ج للة ولِلدَّادِّةِ

اُلْمَلَذَّ رِلاتَ كَانَجُدِرِجِ مَلَاذً. المَلَدَّة خوابش ج مَلَدَات لَذَبَ (ن) لَذُوبًا و لاذَبَ مُلَاذَبَةً

بِالْمَكَانُ اقامت كرنار لَذَجَهُ (نِ) لَذَجًا رسوال مِن اصرار كرنا لَذَجَ الْمَاءَ حَوِيْثِ لِكَانِا۔

لَدُعَ (ن) لَلْغًا فَلَانًا بِلِسَانِهِ: زُبِانِ لَلْغًا فَلَانًا بِلِسَانِهِ: زُبِانِ كَلَّغَ النَّارُ الشَّيُ: صَالِحَتِ النَّارُ الشَّيْ: حَتَّالٍ الشَّيْ: حَتَّالٍ الشَّيْ: حَتَّالٍ الشَّيْ: حَتَّالٍ الشَّيْ: آگی احمار ینا۔ جلادینا۔ کہا جاتا ہے "لَذَعَ الْحُبُ قَلْبَهِ" محبت نے اس کے دل کو تکلیف د کہ لَذَ عَالَمُهُ پنچائی لَذَعَ البَعِیْرُ واغنے کے لوے کے ایک تنارے ہے داغنا الرَّجُلُ بِذُكَانِهِ: مِلْ كَانِهِ: مِلْدَى سَمِهنا الطّائِوُ: پرنده كا پور پرا كر

مازؤول كوتھوڑاساحركت دينا۔ تَلَدُّ عَ \_واكي باكي متوجه مونا\_وفين مونا\_ تيزوبهن مونا يَلَدُّعَتِ النَّارُ : آكُ بَعِرْ كنا ـ الْتَذَع . ورومين سوزش بونا ...

> اللاَّذِعة لاذع كامونث ح لُوَاذِع لَوَاذِ عُ الكَلامِ " تكليف ده مُنْقَلُو - كَهَاجَاتا ب "نَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنْ لَوَاذِعِهِ" بم اس كي تكليف

وہ تفتگو ہے اللہ کی بناہ ما نگتے ہیں۔ اللدَّاع. اسم مالغه ركبا جاتا بي ورُجُلُّ مَدًّا ع لَدًّا ع" لين بواخلاف وعده اسلخ كه

زُبان ہے خیر کا دعدہ کر تاہے پھر خلاف وعد گی ربات \_\_ کرکے تکلیف پینچا تاہے۔

اللُّوْذَع وَاللُّووْذَعِيُّ \_ تيز زبن \_ تيز خاطريه فصيحيه

اللاَدِقِيَّة شام كايك شركانام اور نبت كے ليكا ذِقَانِيَّ وَلَا ذِقِيَّ.

لَذْلَذَ \_ چست و پھر تيلا ہونا۔

اللذلاذ يستوبجر تيلا بعيريا لَذِمَهُ (س) لَذُمًا الشَّيِّ: تَعِب مِن والنار

لَذِمَ (س) لَذَمًا بِالْمَكَانِ: حِمْ رَبِنَا

بالشَّيِّ: حريص مونا شيفة مونا ـ الْذَمَهُ الشَّيُّ وبه حريص بنانا شيفة كرنا

هُ: بفُلان: الزم كرنا اَلْذَمَ بِالْمَكَانِ: ثابت ربنا \_اور كما حاتا ي"اللهم بفكان

كُوَ امَتَك " لَعِنْ بِمِيشِهُ كُرور أَلْذِمَ بِفُلَانَ: فريفة كياجانا-

اللَّذَمَةُ . كُمرت جِدانه مونے والا مكى چيز

کے ساتھ ہمیشہ رہنے والا۔

رَجُلُ لَذِمٌ و لَذُومٌ وَ مِلْدَمٌ بِالشَّيُّ: حِيرًا موقين المِلْدَم: بهادر

اللاذن واللاذئة موندكاك تشمه

لَذِي يَلْذَى لَذًى بِالْأَمْرِ: لازم بونا ـ جدا نه ہونا۔ شیفتہ ہونا۔

الدی اسم موصول ہے اور اس میں پانچ لغات مِن اللَّذِ واللَّذْ وَاللَّذِيُّ وَاللَّذِيُّ وَاللَّذِيُّ وَلَذِي مُؤْمُ عَالَتِي (ماده ل ت ي مِن ذكر مو

يكا) شَرَالِلدَان اللدَا واللذَانَ جَالَدِينَ واللاؤذن واللأود راور بعضول نے كہا ہے كر ألَّذُوْن حالت رفعي مين اور ألَّذِينَ يه **حالت تصی و جری میں ۔اورالَّادِی کی تصغیر** اللُّذَيَّا اور حثنه كي اللذَّيَّات اور جمع كي اللذَيُّوْ تَ

لَزَّ (ن)لَوًّا و لَزْزًا و لَزَازًا .الشَّيَّ بالشُّيُّ: ماندهنا ملانا رلازم كرنالشَّيُّ

بالشَّيِّ: ملنا الْقَوْمُ: اكتما بونا - بهير كرنا -لَزُّهُ بِالرُّمْحِ: نيزهارناـ

اً هُ: إِلَى كَذَا: مجبور كرنا\_ لَزَّرَ اللهُ فَكَانًا مضبوط جسم والابنانال

لَازَ لِزَازًا و مُلَازَّةً \_ چِثنا اور جَمَّرُ \_ مِن تنك كرناب

> أَلَوَّ الشَّيِّ. باندهنااور جمثانا-اِلْتَزُّ بِهِ: جِمْنا ِ لمنا ِ

الكُزَّ يس دروازه كاحلقه \_

اللززو واللزاز يس وروازك كالجي سخت

ٱلْمِلَزِّ: چِرْے بِاسْئیل کی سوراخ دار واشل جو بھے

کے نیچے مضبوطی کے لئے ڈالی جاتی ہے۔اس کو روندل جھی کہتے ہیں۔

اللزّ عِينْ والا - كهاجاتا في فَلانٌ لِزُّ شَرُّ و الزيزُ شُرِّ" فلال شرك ساتھ جمنا مواہاس " ہے جدانہیں ہوگا۔

اَللَّوَابُ : سروك در ختوں ميں سے ايك برا در خت اس کے بیتے شریان در خت کے پتول کے مشابہ ہوتے ہیں۔اس کی لکڑی عمرہ قشم کی

لکڑی ہوتی ہے۔ عَيْشَ لَزِزٌ - تَكُ زِيْرُ كَيْ -

اللزيْزَة لَزِيْز كَامُؤنث بَكُرَائِز اللَّزَائِز

سینه کی مڈیاں۔

الممِلَز يسخت جَمَّرُ الو(مذكر ومؤنث) لَوَأَ ۚ (فَ لَمُؤَاًّ وَ ٱلْوَا وَ لَوَّا: الْإِنَاءَ: ۚ بَرَتَنَ

بجر المماشية جانور كوسير كر لَوْأ فُلَانًا: وينار كهاجاتات لِنُواتُهُ أُمُّهُ" اس كي ماس ني

أَتُلَوَّأُ الْإِنَاءُ: برتن كالجرجانا-لَوَبَ (ن كُوْوبًا مضبوطي سے قائم رہنا۔ به: جِمْنالِزَبَتِ السَّنَة خَلُ سالى مونا ـ قط

لَزَبَتْ (ض ) زُبًّا العَقْرِبُ فَكَرْنًا: كَيْحُوكا

لَرْبُ (س)لَزَبًا وَ لَزُبُ (ك)لَزْبًا و لْزُوْبًا الطَّيْنُ: حِيكِن والى اور سخت مونا لَزُبَ الشُّبِيُّ: لِعِصْ كالْعِضْ مِينِ داخل ہونا۔ أَتُلازَبَ الشَّئِّي: ته بته مونا ـ

اللؤب - تك راسته

اللاَّذِبُ \_ فا \_ ثابت \_ كها جاتًا بي"صَارَ الْأَمْرُ ضَرْبَةَ لَازِبِ" لَعِن لازم و ثابت موكما طِنْ لَازت الته مين جيكن والى

الملزب كم تقور الطراب كهاجاتاب "هُوَ عَزَبٌ لَزَبٌ" اس كے ندجورو بند

اللزْبَة تختى قط عرَب و لَزَبَات سَنَةٌ

أَلَوْ مِنْةً • سخت سال ـ المِلْزَابِ \_ بِرُا تَجُوسِ جَلَازِيْبِ.

لَزَجَ (سَ لَزَجًا و لَزُوْجًا . ليس دار مونا ـ حَيكُ والا بونا \_صفت أَوْج لَوْجَ الْعُسَلُ المصبعة شهدكاانكل من چيكنار

تَلَزَّجَ \_ جِيكِ والا بوللبَقَلُ نرم بوني ك وجدي بعض كالعض يرجمك الدَّابَةُ المقُوْلَ:

> سزى كے ليے جانا۔ اللؤُوْجَة چيك پسپيرگي

رَجُلٌ لَرْجَةٌ وَ لَزَجَةٌ لَزِيْجَةٌ ﴿ كُمْ بَيْ رِ رہنے والا۔ جدانہ ہونے والا۔

لَزِقَ (س)لَزُوْقًا و اِلْتَزَقَ به: چِينا (لَزَقًا) الرئَةُ بالْجَنْب: يَاس كَي وجه ع

بھیپھرے کا پہلوسے چیکنا۔ لَازَقُهُ لِرَاقًا و مُلَازَقَةً ﴿ يَكَانَا ۗ

اَلْزَقَهُ بِهِ چِپَانا۔ لَزَّقَ الشَّيِّ حِيكانا بغير مضوطى كے كام

اللَّرْقُ قريب به پہلو کہا جاتا ہے "هُوَ لِنُوفِي او بِلِزْقِی "و بِلِوْقِی "و مِیرے پہلومیں ہے۔ اللزَاق س جس سے دِکایا جائے۔ جسے لیک کوند وغیرہ ۔ لِزَاقُ اللَّهْبِ و لِزَاقُ الْحَجَرِ و لِزَاقُ الرُّحَامِ ووادَّل کے نام۔ اللزَاق جماع۔

اُذُنَّ لُزْقَاء کان جس کا کنارہ سر سے ملاہوا ہو۔ اللزُوْق واللزُوْق زِثْم کا مرہم جو ایجھے

ہونے تک چپکارے۔ اللزینق قریب بہ پہلو کہا جاتا ہے "هُوَ لَزِیْقِیْ"وہ میرے پہلومیں ہے۔

اللزَيق سمندري محوثگار اَللَّزْقَةُ رُدوا لے مقام پرم بم وغیره لگائی گئ اللزَق واللزَيْقَاء واللُزَيْقى دِخودرو گھاس

اللزق واللزيفاء واللزيفي حودرو لهاس جو بارش کی صبح میں پھروں کے نیچے نکل آئے۔

اَلْمُلْزَقَدِ فاندان مِیں المهوا۔ مند بولا بیٹا۔ لَوْكُ(س) لَوْكَا الْمُحُونُ الغِير اچھا ہوئے موشت كا اوپر سے برابر ہو جانا۔ اور يا صواب ال مال معمل سے م

لدك دال مملد عيه الزَّمَا ولَزَامًا و لَزَامًا و لَزَامًا و لَزَامًا و لَزَامًا و لَزَامًا و لَزَامًا و لِزَامًة و لَزُمَانًا الشَّيِّ الازم ربنا بيئة محمر عبدانه بونا، أَ الْمَالُ واجب بونا الْغَوِيْم و به قرض دار كو چيخ ربنا الْأَمْرُ حَمَّم واجب بونا كَذَا عَنْ كَذَا لازم آنا مَنْ الشَّيَّ جدا كانا (لَزَمًا) الشَّيِّ جدا كرنا مُنْزَر

رنار لَازَمَهُ لِزَامًا و مُلَازَمَةً <u>چے</u> رہنااور جدانہ دو

اَلْوَمَ اِلْوَامًا الشَّئَ: الارم كرنا 6 اَلْمَالَ والعَمَلِ والعَمِلِ والعَمِلِ والعَمِلِ والعَمِلِ والعَمِل والعَمِل والعَمِل والعَمِل والعَمِل والعَمِل المَالَ اللهِ مَا اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ

عشر کاضامن ہونا (آخری معنی میں مولدہ) استَّلْزَمَ الشَّی الازم سجھنا۔ چاہنا۔ اللکاد

اللِزَام س موت حساب بهت چیننے والا۔ فیصلہ (واللَزِم)فیصلہ کرنے والا۔ ایسانہ اللّٰزِم اللہ اللّٰہ اللّٰہ

لَوْاهِ بِالْبِنَاءَ على الكُسُولِكَا تار بيوسة. كهاجا تاب "صربة لَوَامِ" لين لكا تار مار. اللوَّ مَعْهِدانه مونے والا چِثار بينے والا۔

اللز ملمیدانہ ہونے والا۔ چیٹار ہے والا۔ اللزُ وْمِیّاقِ سم بے گزِ مہے۔ اُکْ اِنْ دُورِ مِیْنِ کے سے روی ایڈ جمہ ا

اَلْمَلَادِمُ فَرِج مِيں بَرِيدِ كَ اندرِ كَمَائِدُر يَجُونًا اَسْرِجِوكُ لَقِلْمِنْتُ كَرِيرِہو۔ الْلَوْجِ فَارِءُ مِنْ لَالْاِمَةُ مِنْ لَوَارْمِ كِهَاجًا تَا

مُورِي وَارْفِرَتُ مُرْبَعَةً لَازِمْ "مِياكِها عالى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال عِي "ضَوْبَةَ لَازِب" عِي "ضَوْبَةَ لَازِب"

المِلْزَم والمِلْزَمَةُ*وَے ياکٹُڑی کا ڪئيجہ ج* ملازم

الْمَلْزُوْمِ وَ لِازْمَ كِيابُوا. لَزُنَّ (ن) لَزْنًا وَ لَزِنَ لَزَنًا وَ تَلَازَنَ \* وَهُرُ

الْقَوْمُ : ہجوم کرنا۔ ہمیٹر کرنا۔ اللّٰذِن بسر یختی عیش لَوْنٌ : تک زندگی مُنَدِّ أَنْ نَنْ مِنْ نَنْ مِنْ مِنْ

مَاءٌ لَوْنٌ وہ پانی جو مشکل سے حاصل ہو۔ مَکَانٌ لَوْنٌ و لَوِنٌ و مَلْزُونٌ ِ بِعِيْر والى ع

جد۔ اللؤنَة واللؤنة تخق لَيْلَةٌ لَوْنَةٌ بَعُو*ک* سردی یاخوف کی وجہ سے مصیبت کی رات۔ج

زَمَانٌ اَلْزَن ِ سَحَةِ زِمَانِدِ اَللاَّزُورُدُ وَاللاَّزُورُدُ (فارى لفظ): اِيك

کان جس کو زیورات میں لگایا جاتا ہے۔ اس کی عمدہ قسم صاف شفاف نیلی سرخ اور سنزی ماکل ہوتی ہے۔

برن ہے۔ اَللاَّذُوْرُدِی جولازورد کے رنگ میں ہو۔

لَسَّ (ن) لَسَّا الْقَصْعَةِ: پِياله عَانِد لَسَّتِ الدَّالِهُ الْكَلاَ: چِواِيهِ كَا زُبان كَى المَّنِ مِن الْمُعَادِّ كَانِي

اطراف ح رنا لطَعَامَ كَمَاناً. السَّ الْمَكَانُ ابتراء نباتات كالكالنا

اللساس واللسّاس إيك سخت اور كمردري كهاس اللسّاس: برياول جس كو

جانورچرند سکے۔اوراطراف زبان نے چرے۔
اللسس ہوشارواہراون والے۔
لَسَبَتهُ (مَن) لَسُبًا الْحَيَّةُ مان كاؤنا لَسَبَهُ بِالسَّوْطِ كُوڑے ہے، ارنا أَ بِلِسَانِهِ بَرِامِهِ الْمَارِدِي مَارِنا أَ بِلِسَانِهِ بَرِامِهِ الْمَارِدِي مَارِنا أَ بِلِسَانِهِ بَرِامِهِ الْمَارِدِي مَارِنا أَ بِلِسَانِهِ بَرِامِهِ الْمَارِدِي مَارَّانِ الْمَارِدِي مَارِنا أَنْ الْمَارِدِي مَارِدُونِ مَارِدِي مَارِدُونِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل

لَسِبَ (س) لَسَبًا بِهِ: چِهَا أَلْعَسُلُ: ثَهِدَ عائلًا السَبَ الْحَيَّةُ فُلَانًا: باني سے وَ والا

رَجُلْ لَسَّابَةٌ لِلنَّاسِ الوَّكُولِ كُو يرا بَهُلا كَيْمُ والا مرد - كها جاتا ب "مَا تَرَكَ لَسُوبًا و لَسُّوبًا" يَعِن بِحِي نَهِي جِهِورُا

كَسَدُ (ضُ) كَسُدُا وِلَسِدَ (س) كَسَدًا \* الْإِنَاءَ: برَتْن جائِ الْعَسَلَ: ثَهْد جائِ أُمَّهُ: تَقْن كابِارادودو حِلْ كِينا-

فَصِيلٌ مِلْسَد ببت عاشے والا اور او مثى كا

لَسْعَهُ (ف) لَسْعًا وْمنا ـ اور كَها كَيا بِ كَهُ لَسْعَ وْنَكَ بِي وَبِ كَو اور لَدْغَ مُد بِي وَنِ كُو كُمْتِ بِين بِهُو كَيْكِ تَلْسَعَ اور مان بِي

کیلئے تَلْدَ غ کا استعال ہے۔ لَسَعَهُ بِلِسَانِهُ: عیب لگانا ۔ گفتگو سے تکلیف پنجانا۔ لَسَعَ فِی الارض جانا۔ سر کرنا۔

و الرس المان عَفْرَبًا: كِهو سے وُسوانا بَيْنَ الْقَوْم: وشنى وُالنا مِعْرُكادينا۔ الْقَوْم: وشنى وُالنا مِعْرُكادينا۔

لُسْعُ الرَّجُلُ خَانَ نَشِين بُوتِدِ اللسَّاع واللسَعة لوكون كو تُعَلَّو سے بہت

تكليف يهني المسلم و ول و توسع بهت الكليف يهني المسلم و الله المسلم و المسلم ال

الكسيع وماہوارخ نسعى ونسعاء الكسوع بهت مركاف الملسع ماہر راہر

المُلَسَّعَة فانه نشين جو گرے جدانه ہو۔ المُلَسِّعة متم جماعتیں۔

لَسِقَ (س) لُسُوقًا والنسقَ فِيها. السقَ حِكانا - كهاجاتا به "هُوَ لِسْقِي و

السيقى وه ميرے بهاج مائے مسلو وسيقى ر كسيقى وه ميرے بهاوش ہے۔ الكسو قدر واجواج مح مونے تك چيكى رہے۔

المُلَسَّق في خاندان مِين طاياموا ومنه بولا بينا-

لَسَمَ (ن) لَسُمَّا حِكُمنا كَهَاجاتا بِ "مَا لَسَمَ لِسَامًا" يعني كجه نهيں چكھا۔ لَسِمَ(س) لَسَمًا دياياعاجرى ك وجدي

لَسِمَهُ لُسُومًا للزم بونار 🍸

ألسمه كلامًا: سمجانا كلام سكمانا . أ الكَطُويْقُ : راست اختيار كرانا - ٱلْسَمَ وإستُلسمَ الشَّيُّ 6: وحويدُ هنا

لَسِنَ (س) لَسَنّا لِ فَصِيحِ وبلغ مونا له لَسَنَ (ن) لَسْنًا فَلَانًا: بهتر بيان والا مونا ـ

برائی ہے باد کرنا۔ گفتگو میں غالب آنا۔ لَسَنَتُه الْعَقْرَبُ: وْسَا (وَلَسَّنَ) الشَّبِّي: كَنَّاره كُو زُبان کے کنارہ کی مانند بنانا۔ زُبان کی شکل کا بنانا

اور تیز کرنا۔ لَاسَنَ مُلَاسَنَةُ الرَّجُلَ: جَمَّرُ اور تُفتَّكُو

میں غالب ہونا۔ أَلْسَنَ فَكَانًا قَوْلًا أو رَسَالُةً: كَبْجَانا - كَبَا جاتا ہے ''اَلسِنّی فَلَانًا وَالسِن لِی فَلَانًا

كَذَا و كَذَا" يعنى فلال كوميرى فلال فلال

تَلَسَّنَ على فَلَان: حِموث بولنا افتراكرنا الجمر : جنگاری سے زبان کی مانند شعلہ بلند

اللسن- زُبان- لغت- كفتكو-

اللسَن فصاحت .

اللسّان \_ زُبان ( مُركر ومؤنث ) مُدكر اكثر استعال موتا ہے ج السِنَة و السنُ و لسنٌ و

لسَانَات لغت ريغام السَّالُ الْعَرَب: عرب كى زُبان لِسَانُ الْقُوم: توم كارجان-

لِسَانُ الْحَالِ: زُبانِ حال ياسى چيز كى ظاهرى

كيفيت لسان الصَّذق الحجي شهرت ـ لسكان المميزكان ترازوكاوه صنهجو تولت وقت

باتھ سے پکڑا جائے۔ لِسَانُ النَّارِ: شعلہ۔ لِسَانُ الْحَمَلِ وِ النَّوْرِ وِ الكَّلْبِ وِ السُّبُع و العَصَافِيْرِ: مُخْلَف نَاتَاتُ كَ

نام والحروف اللسّانِيَة ر ز. س. ش ص ص کہا جاتا ہے "فُلان کُور

لِسَانَيْنِ " يعني فريبي دغا باز \_منافق \_غيبت كرنے والا "و ٱلسِنَّةُ النَّاسِ عَلَيْهِ حَسَنَّ" لوگوں کی ثناو تعریف اس کے حق میں انچھی

الكسين \_جو چيز زُبان كي طرح نوكدار ہو (والألسن) تعليم بلغ مؤنث لسناءج

المُمُلْسِن ـ فا ـ فصيح \_ بهت بولنے والا \_

المملسن يقربس كودروازه كے اور ك ھے میں لگادیتے ہیں اور اس کے نیچے گوشت کا

مکر ارکھ ویتے ہیں۔جب کوئی در ندہ آتا ہے اور اس موشت کولینا جا ہتا ہے تو پھر کر پڑتا ہے اور

وروازه کو بند کر دیتاہے جس میں در ندہ بند ہو

المُلَسَّن مِن أبان كي طرح نوك دار بنايا

المُلسَّن ـ قا حيرت يافكر كى وجد سے زُبان كو د بانے والا۔

المملسون -جموا -باتوتى كام چور - زُبان

لَسَا يَلْسُو لَسُوْا - تَعُورُ الْحَانا-لَشَّهُ (ن) لَشَّاروه عكارنار وفع كرنار مثانار

الكش يسرماش.

كَشْلَسُ \_ كَلْبِراهِ لَى وجه سے جَكروغيره كا

المشكاش \_ تحبراها ك وجه س حكر وغيره كا كاينينے والا۔

لَشَا يَلشُو لَشُواً. رفعت ك بعد خسيس

لَاشَىٰ مُلَاشَاةً الشَّبِّي: لاشِّنَ كُر وينار معدوم کردینا(به لاشئ سے بنایا گیاہے) تَلاشي تَلاشِيًا الشَّيُّ معدوم مونار

> مضمحل ہونا۔ التكاشي يس اضمحلال-

لَصَّ (س) لَصَصًّا و لَصَاصًا و لصُوصيَّةُ و لَصُوصِيَّةً بيور بونا ـ لَصَّ (ن) لَصًّا البَابَ: بند كرنا الشَّيِّ

رَصَّصَ مِينِ۔ تَلَصَّصَ: چور ہونا۔چوروں کی عادات اختیار اللَّصُّ واللَّصَّ واللَّصَّ رجور حج

لَصَّصَ الْبُنْيَانَ: مضوط بنانا ـ لغت ب

چرانا۔ خفیہ طریقہ سے کرنا۔

لضوص وألصاص ولصصة ولصاص مؤنث لِصَّة ج لصَّات و لَصَائِس. الصّص س موندهون كاياداره كا قريب قریب ہونا۔اور ریہ عیوبِانسائی ہے ہے۔ الألصّ قريب قريب موندُ هون والا-اللصَّاء الصَّ كامؤنث - تَكُ بيشاني - وه

بورج كصُّ. المَلَطَّه \_ بهت چورول والى سرزمين -اسم جع جمعتي لصوص.

بری جس کاایک سینگ آئے اور دوسر ایچھے

أَصِبَ (س) لَصَبًا الجلد باللحم: موشت کا کھال ہے لا غری کی وجہ سے چشنا۔

ٱلْخَاتِيمُ فِي الأَصْبَعِ: اتَّكُونَكُي كَا انْكُلُّ مِنْ تك بونا\_ السَّيْفُ فِي الْغِمْدِ: تلواركاميان میں چن کے رہ جانا۔

التَصَبَ الشَّيُّ: تَنك بهونا -اللضب وادى مين تك جكد بهازى جهوني كما تمارح لصوب ولِصَاب.

اللصب \_ بخيل \_ تنك اخلاق والا \_ اللَّوَ أَصِبِ \_ كَبر \_ تَنك كنو تمين \_

کہا جاتا ہے "سَیْفٌ مِلْصَابٌ" میان میں کیمنس کے رہنے والی تلوار۔ طَويْقٌ مُلْتَصِبٌ - تَكُراسته-

اللِّضت واللَّضت واللُّضت يور-ج لُصُوت.

لَصَغَ (ف) لَصُوغًا الْجِلْدُ: كَمَالُ كَا لاغرى كى وجه سے مڈى ير خشك ہونا۔ لَصِفَ (سَ) لِصَفًا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَامُرُى يَرِ خشک ہو نااور جمٹنا۔

لصَفَ (ن) لصفًا الحِجَارَةَ: تربيب ے جوڑنا (لَصَفًا و لَصِيفًا و لَصُوفًا)

\_\_\_\_

لَوْنُهُ رَكَّكَ كَامِكْنَاد لَصِقَ (س) لَصْقًا و لَصُوْقًا والْتَصَقَ بالشَّئِ چَيَناد

َ ٱلْصَقَ الشَّىُ : دِپَانَا بِعُرْقُوْبِ الشَّيُ : دِپَانَا بِعُرْقُوْبِ البَّعِيْرِ : ( فَيَ كُرِنَا - الْبَعِيْرِ : رَفِي كُنِنَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ الللْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْعِلْمِ اللْعَلَيْهِ عَلَيْهِ اللْهُ عَلَيْهِ اللْعَلَيْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللْعَلَيْمِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْعِلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْعِ عَلَيْهِ عَلَي

لَاصَفَهُ مُلَاصَفَةً حِيكَانا إِ

اللصْق واللصِيْق بِوقَصْ يَا يَمِرْ قَرْيب ہو۔ کہاجاتا ہے ''هُوَ لِصْقِیْ و بِلِصْقِیْ و لَصِیْقیٰ ''ومیرے پہلوش ہے۔

اللَّصُوق۔زخم کامر ہم جو چپکارہے۔عضو پر باندھنے کی ٹی۔

المُلْصَق ين عاندان من طايا موا مند بولا بيار مؤنث مُلْصِقَة .

ُلَصْلَصَ الْوَتَدَ و نَحْوَهُ: الْهَيْرُ نَـ كَلِيكَ انا

لَصَا يَلْصُو لَصُوّا الْمَرْأَةَ: عورت ير تهت لكانا كالى وينا للَصاهُ و لَصَا اللّهِ: تهت وثك كى وجر سے لمنا۔

لَصَى يَلْصِى لَصْيًا وَلَصِىَ يَلْصُى لِصَّى الصَّى الصَّى الْمِيْدِ: "بَهْتَ وَثَلَثَ كَلَ وَجِدَ سَى المنا لَصَاهُ لَصْيًا: عِيب لِگانا ـ وَلَصِىَ الرَّجُلُ: كَنَهُار

اللصَاة عيب.

لَصْلَصَ لَصْلَصَة دائي بائيس بهت زياده النفات كرنايه

اللفكاض مابرراببر

لَصْمَهُ(ن) لَصْمُمًا يَخْتُكُرنا\_امراركرنا\_ لَصَا يَلْصُوْ لَصْوًا الوَّجُلُ: راہری میں ماہرہونا۔

لَطَّ (ض) لَطَّا البَابَ: درواده بندكرنا الشَّعَ، جهانا السِنوَ: يروانكانا الرَّجُلَ حَقَّهُ وَعَنْ حَقَّهِ: حَلَى كا الكاركروينا عَنْه و عَلَيْهِ الْخَبَر: يوشيده ركه نابالأمُو: لازم بونا الشَّيُ بِكَذَا: جِمْنا لَطَّتِ النَاقَةُ بِذَنْبِهَا: او مُحْي كا دورُتْ مِن دم كورانوس مِن دبالينا و مُحْي كا لَطَهُ (ن) لَطًا بِالْعَصَا: لا تَصْي ارنا لَطً عَلَيْهِ الْأَمْو: جميانا الرَّجُلُ: جَمَّرُ عِيلَ الرَّجُلُ: جَمَّرُ عِيلَ الرَّجُلُ: جَمَّرُ عِيلَ المَّوْبُلُ: جَمَّرُ عِيلَ الرَّجُلُ: جَمَّرُ عِيلَ الرَّجُلُ المَّمْونَ فَي الْمَعْلَى الرَّجُلُ المَّرْ عَلَى اللَّهُ الْمُونَ عَلَيْهِ الْمُونَ الْمَعْلِيلُ الرَّجُلُ المَّرْ الْمَعْلَى المَّرْ الْمُونَ عَلَيْهِ الْمُونَ الْمُعْلَى المَّرْ الْمُونَا الرَّحُلُ المَّرْ الْمُونَا الرَّالِ الْمُونَا الرَّحُلُ المَّرْ الْمَالِ الْمُونَا الرَّعُلُونَا الْمُونَا الْمُونَا الرَّعُلُونَا الْمُعْلَى المَّلُونَا الْمُعْلَى المُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُونَا الْمُؤْمِنَا الرَّعُلِيلُ الْمُونَا الْمُعْلَى الْمُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُونَا المُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُؤْمِنَا المُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيقَا الْمُعْلَى الْمُعْلِيقَا الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيقَا الْمُعْلَى الْمُعْلِيقَا الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُهِ الْمُعْلِيقِيلَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُ الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْمُعْلِيلُونَا الْم

إلْقط جهينا الشَّى: حِهانا - الْقط بِالمِسك:

مشک سے لت پت ہونا۔ اللَّطَّ سراندرائن کے رسکین دانوں کا ہار۔ج

اللط سائدران كرين داول كالإرسن لِطَاط اللَّطُ خصم.

اللطّة واللطِيْطة سويال-

اللظّط قرض خواه کا حق رو کنا \_ دانتوں کا .

گرنایادانوں کا *هدر*جانا۔ چیز کاچھپانا۔ اللطاط والمیڈیطاط ۔ پہاڑی بالائی چوٹی کا

> کنارہ۔ پہاڑ کا پہلو۔ نَزِیَرِ

اللطاط وادی کا کنارہ۔ اللاَّطُ فا (والمُلط) خبیث وہ فخض جس کے ساتھی بھی سب خبیث ہوں۔

الالطُ - جس كے دانت كر كئے ہوں يا جس كے دانتوں كو كيزوں نے كھاليا ہواور جزيں باتى روگئ ہوں۔

المملطاط - سندر کا کنارہ کشادہ راہ گزر گھر کا صحن بے پاستر کرنے والوں کی کرنی بیلن -چکی یا ہتھ چکی ۔ زخم جو دماغ تک پہنچ جائے۔ وادی کا کنارہ -

لَطا (ف) لَطُونًا ولَطِئَ لَطَا بِالأَرْضِ: زمين سے چمنا لَطَاهُ بِالْعَصَا: پيش پرلاكس سے ارنا ـ

اللاطِئة الحقائد ہونے والا پھوڑا۔ زخم جو دماغ تک پہنن جائے۔ چھوٹی ٹوپی جوسرے چیک کے رہ جائے۔

اللطاً \_ بهيريا\_شكاري\_

المِلْطاً والمِلْطاء برے گوشت اور ہڑی کے در میان باریک جھی۔

لَطَنَهُ (ن) لَطُنًا \_ چوڑی چیزے مارنا۔ تھٹر مارنا و بِحَجَر: پھر مارنا۔ لَطَتُ الشَّئُ: جمع

كرنا الشَّيِّ : بِكَاثِنا \_ خراب كرنا ، الأَهُوُ : وشوار بونا \_

المَلاطِث - جم ك وه حصر جو ماريا بوجه الفائد ك وجر حد وروكرر بهول

اها ی وجد سے درو رائے ہوں۔ لطَحَدُ (ف) لَطْجَاء باطن كف دست سے

مارنار تحکی دینار لَطَحَ به زمین پر پیک دینار لَطَخَ (ف) لَطُخًا و لَطَخَ الشَّیُ بالمِدَادِ و نَحْوِهِ آلوده کرناه بِشَوِّ: شرک نَست کرنار

تَلَطَّخَ - آلوده بونا باَمْدٍ قَبِيْحٍ: الموث بونا بشُوِّ: برانی کاار کاب کرنا-

اللطنع مر تھوڑاسا کہاجاتا سے مسمِعْتُ لَطُخًا مِنْ خَبَو مِیں نے تھوڑی سے خبر کی ''وفِی السَّمَاءِ لَطُخٌ مِنَ السَّحَابِ'' آسان مِیں تھوڑاسابادل ہے۔

اللَطِخ ۔ گندی غذا کھانے والا۔ وہ چیز جواپنے رنگ کے علاوہ دوسرے رنگ میں لتھیڑی گئ م

اللَّطُوْخ - جَس سے کی چِز کو آلودہ کریں۔ اللطخة بيو توف حج لَطُخات . اللطُّنِخ - بيو توف -

لَطَسَهُ (ن) لَطْسًا - طَمَانِ مَارِنا - چورُى پيرَ في مارنا - لَطَسَ الشَّيَّ : تخت كوثنا هُ بِحَجَوِ : پَتِر مارنا الشَّيُّ : تخت روندنا الحَجَو بالحَجَو: پَتِر كو پَتر سارنا -لَاطَسَهُ مُلاطَسَةً - آلوده وا الترانا -

تَلاطَسَ الْمَوْ لِج: موجول كالتِحيرُ سَادنا۔ المِلطَس فَ مَلاطِس المِلطَاس فَ مَلاطِیْس: مَشٰل تورْنے كا پَقر - پَقر تورْنے كى بخت اور بڑى كدال فيريكى پي كمودنے

كا آلد اونث كا كفر به

لَطَشَ يَلْطَشُ : إلى كم ما تحد مارنار لَطَّشَ الفَّيَابَ: كِرْب فراب كرنار

لَطُعَ (ف) و لَطِعَ (س) لَطُعًا الشَّئَ بلِسَانِه: زُبان سے طِائما فُلانًا: چیجے سے

لات مارتا - لطع الغَوْضَ: نشانه لگانا فَكَلَانًا الْفَصَلا مُحَلَّانًا عَيْنَهُ أَلَّانًا كُلَانًا الْفَصَلا مُحَلِياً اللَّمَاءَ بِينًا السَّمَه بَام كو الكَلْبُ او اللَّذِنْبُ المَمَاءَ بِينًا السَّمَه بَام كو ديوان ميں نام تكمنا - ليوان ميں نام تكمنا - لَطَعَتِ الْمِنْوُ بَهُمَ كَا إِلَى حَسَّكَ مُو جَانا - كِها جَانا هِ مَانا - كِها جَانا هِ جَانا عَلَى مُرَّكًا وَالْمَاءَ وَالْمَاءَ وَالْمَاءَ وَالْمَاءَ وَالْمَاءَ وَالْمَاءَ وَالْمَاءُ وَلَا مَا مَا وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَا مَا وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَا مَا وَالْمَاءُ وَلَا مِنْ الْمُنْ وَلَا مَا وَالْمَاءُ وَلَا مَا وَالْمُنَاءُ وَلَا مَانَا وَالْمَاءُ وَلَا مَا وَالْمَاءُ وَلَا مَا وَالْمَاءُ وَلَا مَا مُنْ اللَّهُ وَلَا مَا مَا وَالْمَاءُ وَلَا مَا مَا وَالْمَاءُ وَلَالَمُ وَالْمُنَاءُ وَلَا مَا مُنْ وَلَا مَا مُنْ الْمُنَاءُ وَلَامُ وَلَا مَا مُنْ الْمِنْ فَلَامُ وَلَامُ الْمُنْ وَلَامُ وَالْمُنَاءُ وَلَامُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُنْ وَلَامِ الْمُنْ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامُ وَالْمَاءُ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامُوا وَلَامِ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِاءُ وَلَامِ وَالْمُوالِقُومُ وَلَامِ وَلَامِ وَلَامِ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِ وَالْمَاءُ وَلَامِاءُ وَلَامِ وَلَامِاءُ وَلَامِ وَلَامِاءُ وَلَامِ وَالْمُوالْمُوالِمِوالْمُوالْمُوالْمُوالِمِلْمُ وَلَامِاءُ وَلَا

لَطِيعُ من لَطَعَد وانون كاكرنااور جرون كا باقى ربنا \_ صفت الطع

بن و المعلق المعلم المنطقة المعلم المعلق المعلم ال

أنطع برتن ياحض كاسب بانى في جانا-الشَّعَ بِعاشا-

اللطَعس تالورج الطَاع.

اللطع س ہونث کے اندرکی سفیدی۔ رَجُلٌ لَطَعٌ کمینہ آدی۔

رجل لطبع سيد ارب

لَطَفَ (ن) لَطْفًا بِفُلَانٍ و لِفُلَانِ مِهِ إِلَى كُرُنَا اللهُ بِالْعَبْدِ وَلَهُ بَوْنِيْنَ دِينَا- بِجَانًا الشَّئَ: قريب مونا-

لَطُفَ (ک) لُطْفًا و لَطَافَةَ باريك بونا-جِهونا بونا - صفت لَطِيْف ، كَلَا مُهُ بْرَم بونا اور كها جاتا ب "لَطُف عَنْهُ" جُهونا بونا و "لُطِف به اس كساته مهر يانى كُنْ-لَطَفَ الشَّنَّ بْرَم بنانا - باريك كرنا-لَاطَفَهُ مُلاطَفَةً - بعلائى كرنا - زى برتا-زم تشكورنا-

اَلْطَفَ السُّواَلَ خوبصورَ تَی سوال کرنا۔ هُ بِکَدَّا: تَحْدُ دِینا بِعِلاَلُ کرنا۔ اَلْطَفَ الشَّی بِجَنْبِهِ بِہلومِس کوئی چیز چیکانا۔ تَلَطَّفَ دِفْاکساری کرنا۔ به: حیلہ کر کے

تلطف حاساری کرنا ہیں۔ طیعہ کر سے بمیدوں کو معلوم کرنا الْاَمْرَ و فِی الْاَمْرِ: نری پرتنا۔

تَلاطَفَ الْقَوْمُ: بابم ميل له كرنات تَلاطَفُوا فِى الأمْرِ بَابِمِ رَكِى برتناتِ اِسْتَلْطَفَهُ لطيف بإنا ـ اِسْتَلْطَفَ الشَّئَى

بِجَنِيهِ پِہلومیں کوئی چِن چِکانا۔ اللَّطَفُ بِجِملائی کرنا۔ تخد دینا۔ تخد۔ تحورُ ا کھانا ۔ ج الْطَاف - کہا جاتا ہے "ھو لَاعِ اَلْطَاف فُلانِ 'بِيلوگ فلاں كے اصحاب اور اللَّ بِیں۔

اللطفة تخدر بدير

اللطف س مِنْ قِبَلِ اللهِ تُوفِق وعصمت خداوندي ح أَلُطاف

اللطیف باریک - زم - پایزه - مهر بان ج لِطَاف و لَطَفَاء اللطیف الله تعالی کے اساء حسی میں الله تعالی کے اساء حسی میں اور احسان کرنے والا اینز باریک سے باریک اُمور کا جانے والا - اللطیف مِنَ الگرکم کلام خامض جس کے معنی پوشیدہ ہوں من الاجوام نازک جسم-

اللطَّاف بهت رَبِّى برنے والا۔ اللطِیْفَة لطیف کامؤنث دکت جس سے انبساط پیدا ہو۔ ج لطائف

اللُّواطِف أَمِنَ الْأَصْلاعِ: سين كَ قَريب بِهِلُوكَ بِثَمِينَا الْمُصْلَاعِ: سين كَ قَريب بِهِلُوكَ بِثَمِيل

اللَطَفَان مهريان - نرى كرنے والا -التَلْطِيْف س عِنْدَ الْقراء: حركت كو حرف كى جانب جمكادينا -

وَلَّ لَكُلُمَهُ (ضُ) لَطُمَّا - تَعِيْرُ مَارِنَا فَ بِكُدَّا: چِكَانَا - لَطَهَبَ الْغُوَّةُ الْفَرَسُ: لَكَ جَانِب چِهِ مِرْسَفِيدُ وَاغْ مُونَا -

پری یا مالفرس کھوڑے کے ایک رضارہ پر سفید واغ ہونا ۔ صفت فضیم (فرکر و مؤنث) لطم کیاجانا۔ فونٹ) لطم لطم الرُخل ظم کیاجانا۔ فَطَّمَهُ زورے تھیر مارنا۔ لطَمَ الْکِتَابَ:

خطرٍ مهرلگانا۔ کاطَمَهُ لِطَامًا و مُلاطَمة - تھیٹر مارنا۔ ایک دوسرے کو تھیٹر مارنا۔

تَلَطَّمُ وَجُهُهُ جَبرے كَا فَاكْتَرى رَبَّكَ كَا

تَلَاطَمَتْ و اِلْتَطَمَتِ الْأَمُواجُ: مُوجُولُها كاتَحِيرُ عارنا الْقَوْمُ اِبْهَمُ طَانِحِهُ الرال

اللَّطْمَة لطبها اسم مرق کَ لَطَمَات اللَّطِيمة لطبها اللَّطِيمة واللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّطِيمة وطبائية دوه -ايك دخسارت پر سفيدي والا گھوڑا -ميدان گھوڑ دوڑكا نوال م گھوڑا -مشك -جوان اونٹ -لڑكا جس كے مال

باپ دونوں مر گئے ہوں۔ اللَّطِيْمَةُ مِثْک۔ مثک کانافہ۔عطر فروشوں گا

التعقيدة المحافظة المعاقبة المعقد المعاقبة

المُلْطَم دخساره-الملْطَد بيمان كاچرا-

المَلْط ، وه موقع جهال پرسمندر کی موجیل ٹوٹ جائیں۔

المُلَطَّم بن ليم وناكس. الطهة لان ض) لطهًا- تعيثر مارنا-

لطا يَلْطُو لَطُول بارش وغيره سي سي عاريا يقرى بناه لينا-

لظى يَلْظى لَطْيَا الرَّجُلُ زَمِّن سَ يَمْنَا-لَطِى يَلْطَى لَطَى الرَّجِلَ إِنِو جَمَل رَنا-فَلَانًا بِذَلِكَ كَى جَيْرٍ كَ مَعْلَقَ مَان كُرنا-تَلَطَّى تَلْطَيا عَلَى الْعُدُوِّ وَمَن كَى عَقْلَت كَانْظَار كُرنا-

اللطاة رمن - جگه - پیشانی پیشانی کادر میانی صد الطاة الرجیل مرد کا سامان - کها جاتا به "القی بلطاته" اس فی انها به جها الرویا - اللطاة چور جو تم سے قریب مول - الملطاة حرکی برکی اور گوشت کے در میان باریک جمل -

لَظَّهُ (ن) لَظَّا و لَظِيْظًا - لازم بونا - اصرار كرنا - لَظَ بِالشَّئُ: حِمْ رَبِنا - لَظَّه لَظًا: وحكارنا -

لَاظَّه لِظَاظًا و مُلَاظَّةً فِي الْحَرْبِ: اصراد كرناـ

أَلَظُ -اصرار كُرنا أَلْمَطَوُ : لِكَاتَار برسَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ ع بِالْمُكَانِ القامت كُرنا بِالشَّمَّى: حِيْثُ ربنا-ورجدانه بونا-

تَلَاظً الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ الكِرومرِ عَلَى الْعَرْبِ الكِرومرِ عَلَى الْعَرْبِ الكِرومرِ عَلَى الْعَرْبِ

تَلَظَّظَتْ تَلظُّظًا الْحَيَّةُ سِخْت عَمد عمر

64

اللَّط س محت عادت كا مرد -كها جاتا ہے "رَجُلٌ لَظَّ كَظَّ "كظ تالِع مجمل ہے-المُلظَّة بِينام-

المِلَطَّ والمِلْظَاظِ - سخت اصرار كرنے والا۔

اللَظائد تقورى چز-

لَظُلَظَت لَظُلَظَةً الْحَيَّةُ رَاسَهَا: سانِ كَا سخت غمه سے سر المانا۔

تَلَظَّلَظَت الْحَيَّةُ سانپكاسخت عسر سے برانا۔

اللظُلاظ مِن الرِّجَالِ: ورِشْت فو- حَیِّ کُرِ فِی اللظُلاظ مِن الرِّجَالِ: ورِشْت فو- حَیْ کُرِ فِی اللَّهُ اللَّ

تَلَظَّتِ الْمَفَازَةُ بِهَا بِان مِن كُرى كَ بَعِرْكَ كاتيز بونا الْحَيَّةُ مِنَ السَمَّ : سَخِيمنانا-اللظى سَر آگيا آگ كى بَعِرْك-لَظى مَعْرفَةً : ووزخ - كلم تا ديد اور عليت كى وجه سے غَير منصرف ب-الَعَ الْمَكَانُ ابتدائى روتيد كى كواگانا-

تَلَغَى اللَّعَاعِ: ابتدالَى روئيدگى كو كھانا۔ ابتدائى روئيدگى كو جمع كرنا (اصل تَلَغَعَ ہے ايك عين كويائے بدل ديا كياہے)۔

اللغاع ابتدائی روئیدگی واحد لعاعة باور ای سے ب "الله الله نیا لعاعة " یعی ونیا ابتدائی روئیدگی کی مانند ہے جس کے لیے بقا نبد

اللُعَاعَة كاس رارزاني سال رونيا ايك محونف لُعَاعَة الإناء برس كا خالص صقد اور كها جاتا به " منا بقى الله لُعَاعَة " يعن مرف تعور اساباتي رباح لُعَاع .

اللَّعَاعَة تكلف قومد سر لكالَّخ والا - كماجاتا ي "مُطْرب لَعَاعَة"

اللَّعَةُ مِنَ النِّساءِ: خويصورت بإك وامن

عَسَلٌ مُتلَعً - شهر جس كاكار هے إن كى وجه سے تارند لوئے-

لَعَبَ و لَعِبَ (س) لَعْبًا الطَّبِيُّ: رالَ كانات:

لَعِبَ (س) لَعَبَ و لِعَبَ و لَعِبًا و لَعِبًا و تِلْعَابًا كُلِيلُ كُرنا و مزاح كرنا و لذت و تفرح كم لي كوتى فعل كرنا و إليا فعل كرنا جس يركونى نقع متصور نده و بكرنا كليل كيز بنانا في الأمْوِز سبك سجميا و لَعِيثَ الرّياحُ بِاللّهَ يَارِ المُحول مربود المين قابض موكّين يتى مكانات ويران و برباد ہوگئے۔

لَعَبَ - بمعنى أعب.

الْعَبُ بِمعنى أَعِب أَ كُلانايا كميل كى چيز لانا الصَّبِيُّ رال يُكانا-

العلمي ول يعد الاعَبَه مُلاعَبَة باہم کھيانا۔ عور تول كے ساتھ كھيل كود كرنا۔

با مل من الرواد المن المعنى لَعِبَ كَهَا مَا تَا ہم الله مُوْمُ و تَلَعَبَتْ بِهِمُ "الله من الله مُوْمُ و تَلَعَبَتْ بِهِمْ "الله كم ساتھ محول نے تعمل كودكيا يعنى الله يرغم واقع موسے -

إِسْتَلْعَبَتِ النَّخْلَةُ: خرما بالى رسِ موك دوباره مُلُوفدوار بوناد

اللغبة. لَعِب كاسم مرة-

٠ اللغبَةُ لَعِب كاسم نوع۔ اللغبَة تحيل۔ تحيل كي ماري۔

اللغبة كميل كميل كى بارى كها جاتا ہے "اُلغبة كميل كى بارى كها جاتا ہے "اُلغبة "جب على ميل كى بارى سے فارغ ہوں على ميل كى بارى سے فارغ ہوں بيھو۔ جس سے كھيلا جائے جيسے شطرخ گريا وغيره يو توف جس كاندال بناياجائے - كہاجاتا ہے "رَجُلٌ لُعَةً" يعنى ايمامروجس سے كھيل و تفريح كياجا تا لعب اُلغب اُلغب

الالْغُوْبَة بَحَيل۔ اللَّعَاب مُن كارال۔ لَعَابُ النَّحْل: ثَهِد لَعَابُ الْحَيَّةِ وَ نَحْوِهَا: سانب وغيره كا زہر۔ لَعَابُ الشَّمْس: وہ چیز ہوگری كے

زمانہ میں دو پہر کے وقت چلچلاتی دھوپ میں کڑی کے جالے کی مانند فضاء میں اد پرسے نیچ اترتی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور اس کو مَحَاطُ الشَّيْطَان مِهِي کہتے ہیں۔

الشيطان و ملح بين-لَعَابُ السَفَرُ جَلِ و نَحْوِهِ: الكِ قَم كَ دواب جو بين كَ تَنَّ تَارِكِ جاتى -اللَّعَابِيَّ. لَعَاب كَي جانب منوب-اللَّعَابِيَّة. مِهلول كارس-اللَّعَابِيَة. مِهلول كارس-

اللَّعُوْب: ثاز وانداز والى حيند كهاجاتا به "جَارِيَةٌ لَعُوْبٌ" فَ لَوَاعِب و لَعَايْب. اللُّعَبَة واللَّعَاب واللَّعَيْب و التَّلْعَاب و التِلِعَاب والتَّلْعَابَة والتِلْعَابَة والتِلْعَاب

والْيَلِعَابَة واليَلْعِيْبَة والْالْعُبَان. برا كُلاژى براندال كرنےوالا اللغاب: بازى مر

المَلْعَبْ مَمْيل كي جُدر ت مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب مَلَاعِب الرَّيَاحِ بِواوَل كي آمدورفت كي حَلَد كها جاتا ہے "تَرَكُنهُ فِي مَلَاعِبِ الْحِنَّ "مَن فَيْنَ كُنهُ فِي مَلَاعِبِ الْحِنْ "مَن فَيْنَ كُلُمام جُد مِن جُهورُديال الْحِلْعَبَة والمُلْعِبَة بِي آتَين كي قيم كه جَمِن كريج تَحيلت بين مَن قيم كه جَمِن كريج تحيلت بين م

المُلَاعِب فل مُلَاعِبُ ظِلِه الك يرنده بجس كي كرون جهو في موتى باور بازويرے موتے بس-

ثِغْرٌ مَلْعُوْبٌ رال بهانے والے دانت۔ کَعِثَ (س) کَعَثَّا سِت ہونا۔ صفت اَلْعَثِ مَوْنُ کُفْتًاء جَ کُفْتُ

لَعْشَمَ و تَلَعْشَمَ فِي الْأَمْرِ تُوقَفَ كُرَناد مُمْمِرناد غور ب و كَمِناد بهث جاناد كها جاتا ب "سَالَتُه عَنْ شَتَّى فَلَمْ يَشَلَعْشَم " يَعْنَ مِن نَے اس سے فلال چیز کے متعلق دریافت کیا تواس نے جواب دینے میں تاخیر نمیس کی "وَمَاتَلَعْشَمَ عَنْ شَتَّى" نِه تووه چیچه جاناورنه تاخیر کی۔ لَعَجَ (ف) لَعْجَا الصَّرْبُ فَلَانًا تَكلیف پنچانا۔ اور کمال میں سوزش ہونا الشَّیَ فِیْ اللغقة سرجيه ما الكل من جتنا آئے والے

کے قابل چروں میں سے تھوڑ اسا۔ کہاجا تاہے "زَجُلٌ وَعِقٌ لَعِقٌ "يعنى لا لِي مرد

اللعَاق. حاثي هو ئي چيز كاوه حسة جو منه ميں

ینے میں بہت حریص ہونا۔

مين داغ لكانا و بَأَنْيَاتِ اشعار مين جو كرنا ٥ بِسَهْمِ أُو بِعَيْنِ تير مارنا يا نظر بدلگانا أَ

اِلْتَعَطَّتِ الْإِبِلُ جِراكَاه مِن دور نه جانا اور محمروں کے اردگر دہی چرنا۔

جوعورتيں اپنے چمرہ پر كرتى ہيں۔

ريت كاكوشر لعط الجبل وامن كوه اللعطة اسم ب لقط كاسابى بازردى كاخطجو

کے گردن کی ساہی۔ شکرے کے چیرے کی

المَلْعَط ، كمرول ك اردكردكى چاكاه-ج مَلاعط

اونث كابار بار آنكه كهولنااور بندكرنا خضبناك ہونااور حملہ کے لیے تیار ہونا۔

نَحُوهُ : شهر كوزُهان يا أنكل سے جائا۔ مغت لَاعِق ج لَعَقَةٌ كَهَا مَامًا بِ "لَعِقَ فَكَانًا

إصْبَعَه "يعني مركيا\_ القوب بلك كائى كردها كے سے بنا۔

التُعِقَ لُونَهُ رَبُّك سے متغیر ہونا۔

اللغقة من اسم مرة- كها جاتا بي "في الْأَرْضِ لَعْقَلَةٌ مِنْ رَبِيْعٍ "ربين مِن تمورى

لَّعَضَهُ (ف) لَعْضًا بِلِسَابِهِ: زبان سے

لَعَطَ (ن) لَعْطًا روزن لَعَطَتِ الْإِبِلُ:

ا مروں کے ارد گرد چرنا کا گردن کے عرض

اللَّعُوف بروه چزجوجا في جاسكے جيے شهد دوا وغيره چنني تھوڑاسا توشه کہاجا تاہے "مَا مَعَنَا إِلَّا لَعُوفٌ اللَّهِ مَارِي سَاتِهِ صَرِف

تفورى ى چز ہے۔ المِلْعَقَة. چچ ج مَلاعِق.

سی سبزی ہے۔

ً باقی رہ جائے۔

اللغقط بدزبان عورت.

لَعَلَّ . حرف مشه بالفعل میں سے ہے۔ اسم کو نصب اور خبر کور فع دیتاہے اور تو قع کا فائدہ دیتا ے جیسے لَعَلَّ الْحَبِيبَ قَادِمُ اور خون کے مِوقِع پر بھی بولا جاتا ہے جیسے "لَعَلَ الشَّدَّةَ نَادِلَةً" اور ایسے ممکن کے ساتھ خاص ہے جس کے حصول کاوثوق نہ ہو۔ (مفردات امام راغب اصفہانی میں ہے کہ بعض مفسرین نے بیان کیاہے کہ لَعَلَّ جب باری تعالٰی عَزَّ اِسْمُهُ کی طرف سے ہو تو وجوب کے معنی ہوتے ہیں۔اور قرآن پاک کے بہت سے مواقع میں ا لَعَلَّ ي تفير كني سے ي كن سے اس كے نام اوّل کو حذف کر کے عَلّ بھی کہاجاتا ہے اور اس پر ما کاف بھی واخل ہوتا ہے جیسے لَعَلَما أَضَاءً نُ لَكَ النَّارُ أوراس كَ ساتھ جب یاء متکلم متصل ہو تواکثر نون و قایہ نہیں لاتے۔

كهاجاً تاب "لَعَلِي" اور لَعَلَنِي بَهي \_ اللغل ایک مشہور نہایت بیش قیت پقر۔ لَعْلَعَ العَظْمَ و نَحْوَهُ: بُرَى تُورْنَا الرَّعْدُ: بادل كا كرجنا السَّوَابُ مراب كا چكنا مِنَ

الشَّيُّ تَكُ دِل مِونا رَجِ مِونًا مِنَ الْجُوعِ: بھوک کی وجہ سے عملین ہونا بالعاثر بھسلنے

والے نے لغ یا لغلغ یا لغامہار تَلَعْلَعَ لَوْنَا مِنَ الْجُوعِ: بلبلانا اور ﴿ وَ

تاب کھانا الرَّجُلُ حَمَلَن يامرض کي وجبرت مزور مونا السَّرَابُ مرابِكا حِكنا الكُّلُبُ:

اللغوض كيدرر

بِحَقَّهِ: ثال مول كرن الماشيَّةُ النَّبَاتَ:

حانور كانيا تات كوچرنا\_ ٱلْعَطَ الرَّجُلُ بِهِارُ كِ وامن مِن چِلنا۔

اللَّعْط س واحد الالْعَاط عاه يازرو خطوط

اللُّعْط. ويواريا بهاركا بهلور لَعْطُ الرَّمَلِ:

عورتیں اینے رخسارے بر کرتی ہیں۔ بری

اللغطاء كرون ميس ساه داغ والى مكرى

المُلَطَّعَة فِرِبهِ ورازِ لِرِي ٱلْعَف و تَلَعَّفُ الْآسَدُ او البَعِيْرُ: ثير يا

لَعِقَ (س) لَعْقًا و لَعْقَةُ و لَعْقَةُ الْعَسَلَ و

أَلْعَقَ وَلَعَّقَ حِمْانِ الْعَقَ النَسَاجُ

صَدْرِهِ: كَانَ الْحُبُّ أَوْ الْحُزْنُ فِي قَلْمِهِ: گرمی پھونکنا۔

رب. لَاعَجَه مُلَاعَجَةً الْأَمْلُ عَت بونا و شوار

ٱلْعَج النَارَ فِي الْحَطَبِ: آس كُوسلكانا ـ اِلْتَعَجَ عَم ہے جانا۔

اللاعج فارول موزمُحبِّت رج لُوَاعِج. اللَّعَج بر جلانے والی چیز۔ مارکی تکلیف۔

لَغَّذَهَ فِي الْآمُوزِ وَرِكُونَا لَوْقَفَ كُرَثَار تامل كرنائه

تَلَعَّذَمَ عَنِ الْكَلامِ جرت سے مترود ہونا۔ كهاجاتا ب ' قَرَأ فَمَا تَلْعَذُم" اس فَي رُحالة نه تو تشهر ا اور نه متردو جوا "وَمَا تَلَعْلَمْنَا

شَيْئًا" بم نے کھ نہیں کھایا۔ اللغدَمِيُّ. لا في \_

لَعَزَهُ (ف) لَعُزًّا بَهُ انا اور مكامارنا لَعَزَتِ النَاقَةُ فَصِيلُهَا : يَجِ كُو زبان سے عالمًا الْمَوْأَةَ جِماع كرنار

لَعَسَةُ (ف) لَعْسًا وانت عالما لَعِسَ (س) لَعَسًا سابى اكل سرخ بونث والا بونار خوبصورت سياه بونث والا بونار

مغت العَسمَوِيث لَقْسَاءَج لَعْس و لَعَسَت. الشَّفَةُ سابي ماكل سرخ مونات بهترين سياه مونابه

اللغسة باي ماكل سرخ رنگ - كهاجاتاب "مَا ذُقْتُ لَغُوسًا" مِن نَ يَحِي نَبين جَلَهاد اللغوس كم خوراك حريص بعيريا-ج

الْالْعَسْ مِنَ النَبَاتِ بمنجان يودهـ المُتَلَعِّس مِنَ الرِّجَالِ: بَبِت كَمَاوَر أخم مَلْعُوسٌ كامر ح كوشت. تَلَعْسَم فِي أَمْرِه أُورِيَكِرِنا لِوَقْف كُرنانَ

لَعِصَ (س) لَعَصَّا الْأَمُو: وشوار مونا\_ الرَّجُلُ فِي الْاَكْلِ والشُّوْبِ: بهت حرص

ہے کھانا۔ پینا۔ صغت کَعِص ﴿

تَلَعُص تَعَلَيْنَا: شَخْق كرنا الرَّجُلُ: كمانے

کتے کا پیاس کی وجہ سے زبان لٹکا نا۔

اللغلَع. سراب- بهيريا- ايک جازي درخت-

اللغلاع. برول-

عَسَلٌ مُتَلَعْلِعٌ. شهرجس بين لسبا تارنكے-تَلَعْلَمَ فِیْ اَمْرِهِ: ويرلگانا-

اللَعَم لَعَابِ وَبَنِ-

لَعْمَظُ لَعْمَظُةً و لَعَمَاظًا اللَّحم: لَمْنَ ےوَرُشت چِوْرُنا۔

اللغمَظ واللغمُوْظ واللغمُوْظة: بهت ريص و خوابش مند ت لَعَامِظَة و لَعَامِظُة و لَعَامِظُة و لَعَامِظُة و لَعَامِظُة اللغمُوْظ: طَفِل- صرف كان اللغمُوْظ: اللغمُوْظ: بهت رَجُلٌ لَعْمَظَةٌ بهت ريص

اللغماظ سر ڈیک مارنے والا۔

البغلماط المعناط المؤلفان العنت كرنار رسوا كون أرنار المؤلفان الم

لَعْنَهُ تَلْعِينًا. عداب دينا

لَاعَنَهُ لِعَانًا و مُلَاعَنَةً: أيك دوسرك بر لعنت كرنا الحاكِمُ بَيْنَهُمَا: فيملم كرنا-

الْتَعَنَ اپنَ اُوپُر لَعَنْت كُرْنَا (و تَلَاعَنَ) . بَعْضُ كَالْبَعْض يرلعنت كرناـ

اللغن. ''واَبَيْتَ اللغنَ '' زمانه عالميت ميں بادشابول كيلے سلام۔ يعنى اے بادشاہ تو ايبے فعل ہے بازرہ جو مستحل لعنت ہو۔

اللَّعْنَةُ. لَعَنَ كَالْهُم مَرَّةَ لَعَنت عذاب حَ لِعَانُ و لَعَنَات.

اللعان واللعانية. التم بين لعنت - اللهان فا أمر كاعن المرد العانية المعتدد اللهان بهت لعنت كرني والله

اللغنةُ جس پرلوگ بہت لعنت کریں۔ اللُعَنهُ جولوگوں پر بہت لعنت کرے۔ ج

کند. نَهُ \* لعنت کما ہوا۔ گالی دیا ہوا۔ دھتکارا نَهُ \* لعنت کما ہوا۔ گالی دیا ہوا۔ دھتکارا

اللَّعِين لعنت كيا موار كالى ديا موار وحتكارا موار برنجت مع كياموار رسوار بلاك شده

شیطان اچکا (جو تھیتوں میں پر ندوں کو ڈرانے کے لیے کھڑ اکیاجا تاہے)

کے کیے سروی ہوئے اللّعیٰیَة. بمعنی ملتون جیے رَهِیْنَةٌ بمعنی مَرْهُونٌ

المَلْعَنَة. بِأَخَانَـ جَمَلَاعِن (و اللاَّعِنَة) وسطراسته

المَلْعُون. عدى مَلاعِيْن.

تَلَعِّى الْعَسَلُ: شهر كا كارْها بونا اللَّعَاعَ اى اَوْلَ النَّبَاتِ: برياول تكنا- شروع بونا- اَلْعَتَ برياول والحاز مِنْ بونا- اللَّعْتِ الأَرْضُ: برياول والحاز مِنْ بونا- اللَّعْوِ. بدخلق- كمينه لا بُحى- ح لِعَاء.

اللَّغُوة. اللَّغُو كَا مُؤنث مر پتان كَ اردگردكا سابى لَغُوةُ الْجُوْعِ: مِعُوك كَى تَمْرَى (واللَّغَاةَ) كَتَيا- كَلْبَةُ او ذِنْبَةٌ لَغُوةٌ. لا لِي كَتَيا يا ماده بَصِرُيا- ثَ لِعَاء و

لَعُوَات اللَّعُوَة مر پتان كاردگرد كى بابى-اللاَّعِي جم كوذراس چيز گھبر ابث ميں ڈال

اللاَعِية اللاعمى كامؤنث ايك جهوناسابوده جس كا پهول زرد رنگ كا اور خوشبوعمده بوتى

اللَّعَا بہت حریص اور تھلنے والے کیلئے۔ کہا جاتا ہے"لَعًا لَك، لَعِی خدا تہمیں اُٹھائے اور "لَا لَعًا لَكَ" بدوعا ہے لَعِیٰ خدا تہمیں نہ اُٹھائے۔

الالعاء الكيول كى گر ہول كے جوڑ۔ العُوَق كام مِن جلدى كرنا۔ اللَّعُوق كم عقل- يو قوف-

لَغَب (ف) لَغْبًا. القَوْمَ: حَبُولَى بات كَهَا عَلَيْهِمْ: فَعَلَا عَلَيْهِمْ: كَتْمَا عَلَيْهِمْ: كَتْمَا عَلَيْهُمْ وَالْوَالَا الْكُلْبُ فِي الْإِنَاءِ: كَتْمَا رَبِينَ مِينَ مِينَ مِنْ وَالنارِ

لَغُبَ والغُبَ و تَلَغَّبَ السَّيْرُ فُلانًا: بهت تمادينا- لَغَبُ دَابَتَهُ ﴿ جَالُورَ لِمِ الْعَالَادِ

وینا جس سے تھک جائے اٹھکا ہواپانا اُلغَبَ فُلانا : تھکا دینا۔ تَلَقَّبَ الْإِنْسَانَ وَالْحَیْوَانَ: دور بِمُعَادینایابِک دیناکہاجاتاہے "تَلَقَّبْتُهُمُ الْاسْفَارُ و تَلَقَّبْتُ بِهِم القِفَارُ" لینی سفر نے انہیں دور ڈال دیا میدانوں نے انہیں دور پھیک دیا۔ مطلب یہ کہ وہ دور چلے گے تَلَقَّبَ سَیْرَ القَوْم: قوم کے تھکنے تک چانارہاتلَقَّبَ الدَّابَةَ: تَعَامُوا یانا۔

للْآغِبُ. فا-كرور- ثلغُب. كها جاتا به "أَتَانَا سَاغِبًا لَاغِبًا" هار بال بعوكا تفكا جواآبال

اللاغِبة اللاغِب كامؤنث ث لُوَاغِب كَهَا جَاتًا هِ "رِيَاحٌ لُوَاغِب" يَعِنْ نُرم ہوائيں۔

اللَّعْبُ اللَّعُوْبِ كُرُورِ- بِيوقون-اللَّغْبِ الكَّادِ انتول كامورُها كلام فاسد- كهاجاتاب "أَكْفُفْ عَنَّا لَغَبَك" لين بم سال كلام فاسد كوبند كرو- مَسَهِمٌ لَغْبٌ تَرابِرَاشاهِوا

اللّغب واللّغب واللّعب واللّعب واللّعب خراب پر- اللّعب: گردن کے بال-کہاجاتا ہے آخذ بلّغب رقبیته یعنی اس نے اس کی گردن کے بال کو پکڑلیا۔

اللُعَابِ. خراب راشاہوا جیر۔ اللَعَابَة واللَعُوْبَة. بِهِ قُونَى - كرورى-اللَعِيْث. زہر طائى ہوئى چیز جو گدھ ك پينسانے كيلئے پھيلائيں۔ يو طا ہوا گيہوں را جن

اللغنون ناككا نتمنات كالفائين . الغد (ف) لغدا الإبل الغوائد اسيد هي راسته براومول كولاناعن محدد روكنا فكالأنا:

اللُغْد تَ الْغَاد. واللُغُدُّوْد واللغديْد. تَ لَغَادِيْد: طَلَّ كَاكُوشت مِلْ كَاكُوا كَانَ كَ اندرونى صدَّ كَازالْد كُوشت - كَهَا جَانَا بِهِ "عِلْجٌ مِنَ الأَوْغَادِ صَنْخُمُ الْأَلْغَاد"

المُتَلَغُّدُ سِخْتِ غَضِينًا كُ. اللَعْذَمِيُّ والمُتَلَغْذِم ببت كماؤر

لَغَزُا الشَّيُّ بِير كواس ك سجح طریقے سے پھیردینا فی یَمِیْدہ می کمانے مِين تَلْمِيس ہے كام لِينا ﴿ زَالْغَزَى الْيَوْبُوعُ ا خُجْرَه ، جنگل چوہے کا سوراخ کو چ وار كھورنا\_ ﴿لَغَزَ وَٱلْغَرُ فِي الْكَلَامُ وَالْغَزَ

لَاغَزَهُ مُلَاغُزَةً بِهِلِي جِيسٌ تُفْتُكُورُ مَا إِ اللُغْز وَاللَغز وَاللّغز وِمِهِ عِنْلِي وِمِهِ يَاكُوهُكَائِلِ. اللُّغْزُ وَاللَّغَزُ وَاللُّغَزُ جِ الْغَازُ

الْكَلَامُ كلام سربسة كمبنا في واربات كبنا .

واللُّغَيْزَاءُ واللُّغَّيْزَىٰ والْالْغُوْزَةُ مِنَ الْكَلَام خِيسَان \_ معمه \_ بهيل \_ الْإِلْغَادَ فِي داراور مشكل رايتے۔

اللغَّاذِلو گوں کی بہت نیبت کرنے والا۔ المُلْغَز مِنَ الْكَلَامِ يَحِيده وو شوار كلام-لَغَطَون لَغُطًا وَ لِغَاطًا وَٱلْغَطَ وَلَغَطَ المقَوْمُ شور كرنار

لَغَطَرْنِ) لَغُطًّا وَ لَغِيْطًا الْحَمَامُ او القَطَلُور يا قطاكا غرر غول كرناه اللغطس دروازے کے آمے کامحن۔

(واللغط) وازر شور مبهم آواز جو سمجه مِين نه آئے۔ج اَلْغَاط.

لَغِفَ (س) لَغُفَّا الاناء برتن ماثار الإدام مالن كولقمه بنانايه

لَغَفَون لَغُهَّا الرَّجُلُ او لَاسَدُمْ وما شیر کا تیز نظرے دیکھنا۔

لَاغَفَهُ مُلَاغَفَةً بوسه دينا ووسي كرنا اَلْعَفَ تیز دوڑنا۔ نظر تیز کرنا۔ چوروں کے ساتھ رہنا اور ان کے مال و متاع کا محافظ بنتا فكلأنا الإذام بالن كالقمه تكلوانا

ةُ برامعالمه كرنااور ظلم كرنار الْغَفَ عَلَيْهِ سخت ست با نیں کہنا۔

اللغفة *لقرر* 

اللغيف مروك خاص لوگ يورول كا ساتھی اور ان کے کیڑے وغیرہ کا محافظ۔ ج

اللَغِيْفَة ايك فتم كاكهانا جس كوعَصِيْدُه بهي کتے ہیں۔

المُلْعَفَة چوروں كأكروه اللغلغة كلام من لكنت.

لَغَوْن النَّعْمَا الْبَعِيْرُ جِهَالٌ يَعِيْنَا منه يومنا الرَّجُلُ غير متقين خبر دينا. (ولَّغَمَ) فَكَانًا بِالطَّيْبِ مِن يرخوشبولكانا لَغِهُ(س) لَغُمَّا وَلَغَمَّا غِيرِ لِثَيْنِي خَبر

وريافت كرنار لَغُمَ يَلُغُمُ الأَرْضَ أوِ الْحَجَوَارُووي رَكَّ

بچیانا۔ اللغهٔ بارودی سرنگ مجھی خشکی والی اور مجھی سمندرى مولى ہے۔

ٱلْغِمَ الدَّهَبُ و مَاشَابَهَهُ مِنْ كُلِّ جَوْهَرِ مُذَابِ مونے وغیرہ میں یارہ ملایا جانا۔ صفت

الْتِغَمَّ الدَّهَبُ سون كاياره علاا تَلَغَّمَ بالطِّيب فاك اور منه يرخوشبولكانا القَوْمُ بالكَلامُ القَلَّومِين من كارون كو ملاتا الغَنَمُ بالعشب و بالشُوْب بر مو ننول والي مونا\_

اللَغَم تھوڑی خوشبو۔ زبان کی رحیس۔ اللغَام اونث كے منھ كے جماگ لعاب اللُغْمَاء سفيد منھ والی بکری۔

اللغيم بمير المَلْغَم ناك اور من اور ان دونول كا اردگردرج مَلَاغِم.

الْعَانَ الْنَسْتُ فإتات كا كنجان اور دراز مونا الأرْضُ بنبت كماس والى زمين بهونا\_ اللغنجواني كاجوش

لَغَا يَلْغُو لَغُوًّا بِكَذَا بِولِنَ الشَّيُّ بِاطْلِ مونا الرَّجُلُ مجروم مونا عن الطُّريق بنت

لَغَا يَلْغُوْ لَغُوًا وَ لَغَا يَلْغَىٰ وَ لَغِيَ يَلْغَلِي لَغًى و لَغَايَةً ولاغِيَةً و مُلْغَاةً فِيْ قَوْلِهِ غلطي كرنا بغير سمجه بوجه بولنا

لَغِي يَلْعَى لَغِي بِالْأَمْرِمْ اللَّهِ إِللَّهُ المَّاءِ: بہت یالی پینااور سیراب نہ ہونا سالشَّی حمثے ربنا اور جدا نه بونا الطَّيْرُ: بأَصْوَاتِهُا: ير ندول كا قومه سر كالناد اور كها جاتا ب هم يَلْغُون فِي الْحِسَابِ وه حمال مين علطي

ُ هُ: \ رَتِي مِينِ \_ لَا عَلَى مُلاعَاةً الرَّجُلَبْنِي ذِالْ كَرِيارِ \_ اَلْغَى الشَّيْ اللَّهِ عَلَى كُرنا فَكَلانَّا مِروم كرنا\_ إسْتَلْعَى فُلَانًا بُفتَكُوكرانا لِغت سُنار اللّغَاس. آواز بيبوده بيبوده كلام وغيره -اللغة برقوم كى كلام مصطلح جس سے وہ أي مقامد کو ظاہر کرے۔ج کُغًی و کُغَاتٌ و لْغُوْدُور نبيت كيلي لُغُوي عِلْمُ اللغَة: مفردات کے اوضاع کی معرفت کاعلم۔ کُتُبُ اللُّغَدِ فِن لغت كَي كَمَا بِينِ الْهُلُ اللُّغَدِ فِن لغت کے ماہرین اور مجھی عِلْمُ اللَّعَمُ اطلاق علوم عربیہ کے سارے اقسام پر ہوتاہے۔ اللَّغُو س بيهوده كلام وغيره - كتے كى آواز -كَهَا حاتا بِ "تَكَلَّمُ بِاللَّهْوِ و إِشْتَغَلَ باللغو 'وه بيهوده گفتگو اور افعال مين مشغول

ہوا۔ قشم کھانے میں گناہ۔ اللاَّعْيَةُ س بيبوده كلام وعيره تكلِمَةٌ لاغية فتبيح كلمه اللُّغَاة آواز\_

اللَّغُو ي قطاير نده كاشور - بيهوده كلام وغيره-كها جاتا ب "إنسمَع لَغْوَاهُم وَلَا تَخَفْ طَغْوَ اهم أن كے بيبوده كلام كوسنواوران كى سر تشی ہے خون مت کرو۔ كُفُّ (ن) لَفًّا الشَّيَّ لِينِنا لِلنَا جَمْع كرنا ـ

ٱلْمَيِّتَ فِي ٱكْفَانِهِ مِيت كوكُن مِن لِيمِنا الكتِيبتين دو الشكرون كوملانا في الاتحل: مختف قتم کے کھانوں کو ملاکر بری طرح سے کھانا اور ای سے ہے۔ "اِنْ اَکُلَ لَفَّ وَاِنْ شَوبَ اشْتَفَ أَكْرِ كَمَا تَابِ تُوسِ بَرْبِ كَر جاتا ہے اور اگر پہتا ہے توسب صاف کر دیتا ہے الشَّى بالشَّى جِيز كو چيز سے ملانا جوڑنا ۖ هُ حَقَّهُ حَقَّ كَا الكَار كرنار مع كرنار لَفَّتِ

الأشجارُ مخان موناـ

لَفَ (س لَهُ أَو لَفَفًا بِر كُوشت رانون والا مونار مفياً لَفَ مُؤنفِكُماء المُفَاءُ

لَفَفَ بَعَلَفً تشديدمبالغركيليّ ب-لَافَ الصَفْرُ الصَيْدَ فَكُرْ عَا شَكَارِير ٹوٹ بڑنا اور پنجوں میں کر لینا۔ کہا جاتا ہے "لَا فَفْنَا القَوْمَ" لَعِيْ بِم قوم على الكفاء أَلَفَ الطَّائِرُ رَاسَهُ برنده كايرون مِن سركو جماللِلوَّ جُلُ رَاسَةُ بِي مِن سر كوچمالياً۔

عَلَيْهِ القَوْمُ: اكْمُمَا مِونَا إِلْتَفَّ النَبَاتُ: منحان بولَهُ عَلَى حَنَقِ فَصَيْناك بوكر لِيثنا الشَّيُّ عَنان مونا ـ

اِلْتُفَّ و تَلَقَّفَ فِي ثَوْبِهِ: كَيْرَے مِين لِيْمَارِ

تَلَافَ القَوْمُ بِابِم لمنار

اللَفَ مَن كَهَاجًا تَا يُجْعَاءُ وَا بِلَفِّهِمْ وَ بلَفَّتِهِمْ" لَعِن جماعت كے ساتھ سب آئے۔ اللِفَ مَارِينَ لِي كُروه لِي المُصَى قوم له جو إدهر أدهر سے جمع كياجائے - مخوان باغ - كَأَفَاف و لَفُوْف كَمَا مَا تَا يُجَاءَ القَوْمُ وَمَنْ لَفَّ لِفَّهُمْ او لَفَّهُمْ او لَفَّهُمْ" قوم آئي اور ان کے ساتھ ان کے لگے بندھے بھی آئے۔ "وَجَاءُ وَا أَلْفَافًا" مَعْلَف فَتَم كَ لُوكُول كَى جماعت آلَوَوْضَةٌ لَفٌّ و لِفٌّ و لَفٌّ و لَفَّةٌ وَ لِقَةٌ و لَفَّاء مُنجان باغ ـ

اللِفَافَة جو چزكى چزير لپينى جائے ول ير ليني ہوئي جربي۔ سگريٹ (مولدة) ج

اللَفَف مَ كُل فِي وَالْكِي كِي بازوكِي رك كا مر جاناجس کی وجہ سے وہ کام میں بیار ہو جاتا ہے۔ کھانے میں ملانا جلانااور زیادہ کھانا جس چز کو قوم بہاں وہاں ہے جمع کرے۔

اللَّفِيف جمندُ دار اور مُنحان در خت مخلف ہتم کے لوگوں کی جماعت جس میں شریفi ر ذمل ٔ فرمانبر دار 'نافرمان ' قوی 'کمزور سبحی قشم کے ہوں۔ اور کہا ماتا نے طَعَامٌ لَفِيْفٌ" مُحْلُوط رَكُمُنَا 'وْهُوَ لَفِيْفُ فُكَانَ" وه فلال كا ووست بي رُجَمْعٌ لَفِيْفٌ " بر جكر ساكها

الْلَّفِيْفَة مجوء - اونك كى بييم كا كوشت -عريث كَفَائِف

الألَفُ بازوك ايك رك- مُفتَكُومِي عاجزو ورمانده كامول مين عاجز وسست مل موے ابرؤوں والا۔ لوگوں سے بھری ہوئی مُلدِ مؤرطَلَقًاءُ لَهُ فَدُدٌ لَفَاء مولى

التَلافِيْف. كُنمان كهاس مِنَ الْأَمْعَاءِ والدِمَاع فِي إصْطِلاح الطَّبِّ: أيك ك

اويرايك ليابوا\_ ٱلْمِلَفَ والمِلْفَاف مادر لاف المِلَفُّ فِي اصِطِلَاحِ عُلَمَاءِ الكَهْرُ

النِيَةِ عِكر جس ير تار لپينا جائـ

المَلْفُوف سياي قتم كى نباتات واحد مُلْفُو فَة.

لَفَا (ن كَفْأُ و لَفَأَ الْعُوْدَ: كَلَام فِه لِنا ـ للَحْمَ عَنَ الْعَظَم: كُوشت اتارنالويْحُ لسَّحَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ: ﴿ بِادْلُولِ كُو يراكنده كرويغُلانًا عَنْ مُوَادِه: ﴿ رُوكُونَا \_ ہٹا ؟ نیبت کرا حقّہ حق ہے کم دینا۔ يوراحق ويا بالعَصَا: لا تحى ارنار

لَفِيُّ (سَلَهُا السَّيُّ: باقررما\_ اَلْفَا اللَّهَاءَ السُّبَى الْحَارَ كَالِهِ

اِلْتَفَا الْعُودَ: لكرى في لنا يصلكا تارنا للفاء مل تھوڑی چز۔ حق ہے کم۔

اللفيئة بغير بدى كوشت كالكوارج لْفَايَا و لَفِيٍّ.

لَفَتَ (ص ) فُتًا الشَّيُّ: واكين يا باكين مورودانه على عُنُقِه عادر كوكرون ير موزن فُلَانًا عَن رَايه: رائے سے پھیرنا لرِّيْشَ عَلَى السَّهْمِ: رِكُوتِيرِ يركِيْمِا تَفْقُ لِكَا وللواعي المماشية الرناوراس كى يروانه كرناكه كم كو لَكُاللِحَاءَ عَنِ الشَّجَوَّةِ: ورخت ہے جمال اتالاللككارم : لايروائي سے مُفتَكُوكرنا لِهَامِا تائِ لَفَتَهُ بِكَذَا" لِعِن اس

نے اس کو دیا۔

لَفَّتَ الشَّيُّ: موثنا\_ التفَتَ و تَلَقَّتَ اللَّهِ بِيرِه بِهِيرِنا. اِلْتَفَتَ بِوَجْهِهِ يُمْنَةً او يُسْرَةً: جَمَلنا اللفت. مثلغم

اللِفْت چزى ايك جانب كائد يو توف

اللَّفَت فِي التَّيْسِ: مين هے ك ايك سينك كالميرها موفي الإنسان بأكيل باته ہے کام کرنا۔

اللَّفَات بيو قوف يخت خور

اللَّفَتَة . جانورول كوبميشه مارنے والا جروابا-الْالْفُت ايك جي دارسينگ والا بكرا مضبوط باتھ والا۔ بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا۔ اللَفُوْبِ. سخت خور چفل خور عورت.

او بننی جو دو نے کے وقت بے قرار رہے۔ عورت جس کی نگاہ ایک جگہ نہ تھبرے۔ اللفيئة ايك فتم كاكار هاحلوا

المُتَلِقَة. كنره كن برى كااوير كاصتر سْتَلْفَتْ بابر نكالنا - چزكى حقيقت كو پېنجا -خبر کو چھیانا۔ حاجت روائی کرنا۔ تمام **جا**رے کو

لْفَجَ . . مفلس مونا \_ بي مال ودولت مونا \_ غم وغیر ہ کی وجہ ہے زمین ہے جیٹے رہنا۔ فُلانٌ عماج بنانا مجبور كرنا

اللفج. ولت.

المُلْفَج والمُسْتَلْفَجْ مَعْلَى لاغرى كى وجد سے زمین سے چمنے والا المستلفع: خوف کی وجہ ہے پر اکندہ دل۔

لَفَحَ (فَ أَهْحًا فَلَانًا بِالسَّيْفِ: لَوَار ارَلَهَحَتْ ﴿ (فَ لَهُحًا وَ لَفَحَانًا النَّارُ و السَمُوْمُ بِحَرِّهَا فُلَانًا: تَحْمِلُ ويناد نَارٌ لَفُو حُ ولَافِحُ عِلانَ والى آك ح لُوَ افِح كَهَا جَاتًا مِنْ اصْابَهُ مِنَ الْحَرِّ لَفْحُ و مِنَ الْبَرْدِ نَفَحٍ".

اللفَّاحِ. ايك متم كابوده واطلُهَّا حَدٌّ. لَفَخَهُ ﴿ (فَ)لَهْخًا فِي اوْ عَلَى رَاسِهِ

لفمتِ المرأة فاها: منه برنقاب والنا-القوم عَلَى جَيشِ العَدُونِ وَمُن كَي لَفَمَهُ مَضِوط بالدهنار فرج كو مكير لين اور سب كو قل كر وينار (والتفع) الرجل بالثوب والسّنجر اللِفَام نَاكَ كَ الرِكَافِياتِ لَهُ لَا الْعَلَمُ مِنْ الْمُؤَا فَلَانًا حَقَّهُ: حَلَّمُ كَرَانًا لَعَقَّهُ: حَلَّمُ كَرَانًا بِالْوَرَقِ : لِيْنار وْهَك جَانا اللَّحْمَ عَنِ العَظْمِ لَرِي عَلَوْتُ الارنا-اللائض بيزى د هك جانا ٱلْتُفِعَ لَوْنُهُ رَبِّكِ مَعْير مونا-الك. تَكَرُفَى الْأَمْرِ : ب*دارك رناي* لَفَايًا. اللفاع جادريا كمبل وننى كالتضول مين اللَّفِيَّة حُوش**ت ك**الكُرُارج \ <u> والح</u>لي تقن اللّفاعة واللّفِيْعَة. تميم كا بيوند\_ اللَّفَاء مَٰ نَسْمِ وَقَرْدُ الرَّهُاءِ اللَّهُاءِ " "رَضِي فُلان مِن الوَفَاءَ بِاللَّفَاءِ" فلان مِن الوَفَاءَ بِاللَّفَاءِ " اللفاعه وسر. الملفعة. عادراكمبل وغيره-المنه بر لفقا الثوب كرر كودوراكر الصفور منحص اینے بورے حق میں سے تھوڑے پر ے سینا الا مو طلب کرنااور نہ پانا۔ راضی ہوگیا۔ التلافی کے بینا سب کار پر چھوڑا مانا اور شکار نہ کرنا۔ اللّٰ الْحَذِيث باطل سے مزین کرنا الشّفتين الْحَدِيث م خون كابدله حاصل كرنا-أَقَّا عَيْنَهُ: آكه يرباته سے مارنا-ادَّةً أَنْ لَقَّ (ن) عا سِي . \_ لَأَقُ جَ لِقَفَةً . الوَّجُلُ : طلب كرنا اور نه بإنا اللَّقَ مرزمین میں شکاف بند زمین بهت دِ إِنْوِل مِيرِ إِلَّا كَرْ سِنا َ اوْرَ كَهَا جَاتَا ہِ ''لَقَقَ بَينَ الْتُوبِينِ ' جَهد وَ بِراكِر كے سِيْمَ -تَلَقَقَ بِهِ: لِإِنِّ بِهِ نا مَا بَينَهِ هُ وَرست بونا ـ تَكَلاقَقَ الْقَوْمُ: معاملات درست بونا ـ بولنے والا بر تک اور کمبی زمین۔ اللقفة. لاف سرور میر ہے۔ رَجُلُ لِقَاقَ بِقَاقَ "سِرِياةِ نِي رَجُلُ لِقَاقَ بِقَاقَ "سِرِياةِ نِي اللِفْق عادر کے دوباٹوں میں سے ایک پاٹ۔ مروب لِقُبُ فُلَانًا بِكَذَا القبويار اور دو آومی جو حدانہ ہوں۔ ان کے متعلق کہا "هما لفقان" لاَقَبَهُ بِالقَابِ عَالَىٰ دينا-تَلَقَّبُ بِكُذَا: القب إِنَا-جاتا ہے اللقاق مطلوب کونہ پانے والا۔ اتبر تَكَافَّبُ القَوْمُ أَبِي دوسر كوبر لقب اللفَاق ووكير بواليك ماته الاكرجوزي ہے گالی دینا۔ اللفب، اصلی نام کے علاوہ کوئی دوسر انام جو 7 ازم کی مجیج ہوں اور ان میں سے ہر ایک کیڑے کو فَاقَ مَرْحُ مِنَ اللَّفِيْكُ وَالْأَلْفَكُ. يَوْتُونْ ِ اللَّفِيْكُ: يَوْتُونْ ِ اللَّفِيْكُ: اپنے وضع اول کے اعتبار سے مرح یا ذم کی مشر بوينج النخل رتحجوركا تكونه بائس ہاتھ سے کام کرنے والا۔ لفکف جھنگو میں عاجز و رہائدہ ہونا۔ خوب اچھی طرح سے کھانا فیی ٹو بہ برکڑے میں اله محور من أالناب الفعا و لَقَعَا و لَقَاحًا و لَقَاحًا و لَقَاحًا و لَقَاحًا و لَقَاحًا و لَقَاحًا و الله الناقة و المحوها: والمدين المونا مفت المقود و القعاء المحرب المونات المحرب المونات المحرب المونات المحرب المونات المحرب المونات المحرب المونات المحرب المعرب ال اللفَلَف والفَلَاف مرور (و المُلفَلَف) كلام مين عاجزود رانده گفمت (ض) كُفْمًا و تَنَفَّمَهُ يُرِيدِ (ض) أَلْقَحَ النَّخْلَة : رَحْجُورَكَا شُكُونَه ماده تحجور مين . المُمرَّأَةُ عورتِ كَا نقابِ وَالنالِ ناك بِر نقابِ ورتِ كَالْقُمْ بِعِمامَتِهِ وَهانا باندهنا

والناب

سب سرمارے مربرادنا۔ لَفَظَ (ض) و لَفِظ (س) لَفُظًا الشَّئَ و التَّ وض بِالشَّمَّىُ مِنْ فَمِهِ: من بِي سِيكانا وال دينا-صفت مفعولي لَفِيْظُ و مُلْفُوطُ البَّحْرُ دَابَةً: ربا کا کنارے پر میک دینا عصبہ عصبه: مرنا (عصب سے مراد تھوک ہے جو ے چرک کر نیک ہوجاتا ہے) اور کہاجاتا الفظت الینا البلاد اهلها" یعن ے جاری چانب نکال دیا ''وَجَاءَ وَقَدْ لَفَظ لِبُجَامِّه " یعنی وہ آیا اس حال میں کد بیاب اور شخص کی وجہ سے تکلیف میں تھا (و تلفظ) اللفظ من كلت جو بولے جاكي-كلام ج الفاظ. اللفظة كفظ كاسم مرة كلم ج لفظات. اللافظة لافظ كاسم مرة كلم ج سندر اس وجه ے کہ جواہر کو پھیکا ہے (بامبالغہ کیلئے ہے) لأَفِظُهُ مندر\_اوريه عليت اور تانيف كي وجہ سے غیر منصرف ہے۔ اللفاظ جو پھناجائے۔ اللَّفَاظ. رّكاري\_

اللفاظة جو من سي پينكا جائے۔ جو دسر خوان سے جھاڑا جائے۔ کسی چیز کا تھوڑا سابقیہ۔ بے گفاظ و گفاظات کلام۔

ج كفاظ و سه اللفيظ، تعيني بوكي چزر اللفيظ، تعيني بوكي چزر اللفظي جريانقل بور اللفظي اللفظي اللفظية النار السفة المارك الفعلة النار بجر ك اور شعله

لَفَعَ الْغُلَامَ: ا فِي جَانِب مَشِيخً كَرَ بغل كر مونا فلان بهت كهانااور كهاجاتا به الفع داسة "جهد فعان له من الفع داسة "جهد فعان الله تعلم الله تعلم المفعن المعرب المعرب المفعن المعرب المعربين المع فُلان بہت کھانا اور کہا جاتا ہے

المَمَالُ ال يعني مويشيوں كو چرنے سے نفع

وغيره كر مكر مرح وكان ميل ليس كهاجاتاب "في المكان لقط لله اشد يعني مكان ادومنوبیر لُقَزِهُ (ن) لَقْزًا مِكِامارنا۔ میں مانور کے لیے تعوز اسامارہ ہے۔ اللقطة. ایک قتم کی ایکٹی سزی جس کے رلقط. لَقَسَهُ (ن ض) لَقَسَا. عيب لكاناـ مغت لَقِسَت (س) لَقَسًا نَفْسُ فَكَلَانِ إِلَى مانور حريص موت بيس ح لقط اللقطة واللقطة وه چرجوتم كوراسة ميس مي ول تعنيخا ماكل بهونا يَفْسُهُ مِنَ الشَّى: جَي مُثَلَانًا مِنْتِ لَقُلُمَانًا وَ لَقِسَ یرای ہوئی ملے اور تم اُٹھالویاوہ شئے متر وک جس بِأَمْرٍ: سَمِنَ مِنْ لَقِسَ لَاقَسَ لِقُاسًا و مُلاقَسَةً. ايك دوسرت كو كالك معلوم نيهو . اللقاط واللقاط . نوشه جس كو تعيق كاشخ والا خطاح چوڑ دے اور لوگ اس کو چن لیں۔ رُ القِبِ دِينا . تَلَقَّسَتْ نَفْسُهُ مِنَ الشَّيِّ: عَكَ بونا . یزی ہوئی چیز جو شہیں ملے اور تم لے لو۔ تَكَرْفُسَ القَوْمُ: أيدوسر عوكالله ينا-اللقس واللاقس فارش اللَقِس لوگوں كا مُدان اڑائے والا اور برے مکان میرے مکان کے مقابل ہے۔ و"لَقِیْتُهُ لِقَاطًا" میں اس سے روورروملا۔ القاب دينے والا۔ بد خلق۔ ہر چيز كا لا لچى۔ جو اللقاطة مر بوع خوشے كرى بنى القاط . اک طریقہ پر منتقل ندرہے۔ الملاقیس، مبر کرنے والا۔ شَنَّ لَقِشّ. اللاَقِط فاركيتي كني كي بعد خوش چنے براني مثك -لَقُص (ض) لَقْصًا الشَّئُ جِلْدَهُ: كَمَالَ كُو والا آزاد كرده فلام-اللاقطة لاقط كامؤنث اوراى سامش طِلِئالِ لَقِصَ (بِي) لَقَصًا الشَّئُّ: عِمَّ بُونالِ بِي "لِكُلُّ سَاقِطَةٍ. لَاقِطَةٌ" يَعَيى بركم لَقِصَتْ نَفْسُهُ: جي مثلانار جو من سے نظے اس كيلئے كوئى ند كوئى سننے والا اِلْتَقَصَ الشَّيُّ: لِينار ے (حفاظت زبان کی تعیمت کے موقع پر بولا جاتا ہے) الكرفطة رويل مرديا عورت اللقِص على شرارت من جلدى كرف لَاقِطُهُ الْحَصَى: رِندهَكَا سَكَدانَد. اللَّفَاطُ واللَّفَّاطَةُ. بَهِتَ أَثْمَانَ واللهِ والا بهت باتوني . لَقُطُ (نِ) لَقُطا الشَّيِّ زِيْنِ سِ أَمَّانًا الْعِلْمَ مِن الْكُتُبِ : مِثْلَف تَأْبُونِ بِ اللَقِيْط . أَهُما يا بوار نومولود ، يَ جو بَحِينك ديا جاصل كرنا الشَّوْبُ : پيوند لگانا الطَّائِرُ پوند اگانا تطایو الْحَبُّ: پِنَده کا پُونچ سے چگنا۔ صغت لَاقِطُ و لَقَّاطُ اللقِيْطَةُ. لَقِيط كاع نف رويل مرويا عورت ج لَقَائِط ﴿ كَمَا جَانَا ہِ \* رَجُلُ لَقَيْظَى خَلَيْظَى چِعْلَى كَمَانِے كے ليے

لَاقَطَه لِقَاطًا و مُلاقَطَةً. مِعَامَل موناـ لَاقَطُ الْفَرَسِ: عارون التَّبِينِ كُولِينَا \_ الْتَقَطُ الشَّيُّ لَبْير قمد وطلب كم مطلع مونالشَّی زمین سے اُضانا للقَاطَ: جَعَ منا (و تَلَقَّطَ) الشَّی اوهراوهر سے جمع مربا اللَقَط أَصْ أَلِي مِن يَ جِز - جِهوار ع وغيره كا نج اور و احد لَقَطَة لَقَطُ الْمُعْدُن سونِ

الفحل الناقة عالم كرنا كابحن كرنار من كرنار منول منفول المنفول لَقَّعَ النَّخْلَة : رَجُور كَاشُونَه مَاده مُجُور مِن

ڈالنا ۔ تلقیحتِ الناقة: حالمہ نہ ہوتے ہوئے حالمہ جیسی معلوم ہونا۔ کہا جاتا ہے "تلقح زید علی " زید نے میری طرف ناکردہ گناہ کی نبت كي نُذَاهُ مُنْ اللَّهُ ال

بے اِشارہ کرنا۔ اِلْمُقْحَتِ الْآنشي: وادہ منوبہ کو قبول کرنا۔ اِسْتَلْقَحَتِ النَّخْلَةُ: رَحْمُور کے شُونہ کو مادِهِ تحجور مين ڈالنے كاوقت قريب آنايہ اللَقَاحِ. سرز كلجور كاشكوف جوماده كلجور ميں

ڈالاجائے۔ اللِقاح لَقُوْح کی جمع کھوڑے اونٹ کامادہ

منوبير اللَّقَع سرحالمه بونار

اللقَحة والى بلائد عقاب كوارج لِقَح و

لِقَاحِ. اللِقُحَةُ ثَرَى لِلْقَاحِ. اللِقْحَةُ واللَّفْحَةُ. رِجِ لِقَح و لِقَاحُ واللقُوح جِلِقَاحَ وَ لَقَانِحٍ: بهت روهِ هِ

ریےوالیاد نٹنی۔ اللاقع فاریٹ لاقیے: وہ ہواجس سے ورخت باردار ہو جائیں۔ وہ او نثنی جو مادہ منوبیہ کو تبول کرنے۔ جلو اقعے ·

اللَّفُوْح وه او نمني جو ماده منوبه كو قبول كر

اللوَاقِح والمُلاقِح عالمه عورتين. اللَّوَاقِع مِنَ الرِّيَاحِ : ورفتوں كو بار وار کرنے والی ہوا ئیں۔ بارش لانے والی ہوا ئیں۔ اللواقع: كورد.

المَلاقِع. والمدكرية واليدواحد مُلْقِع. حالميه عورتين واحدمُلْقَحَة.

الْمُلُقَّحِ. ق آزموده كار الْمُلَقِيْحِ. ما مير واحد مَلْقُوْحَة. جنين

متفرق لوگ. المُلقط مطلب دهات ي كان- كهاجاتا بے یا ملقطان العنی اے پو قوف مؤنث

الْأَلْقَاطِ. آواره و الماش لوگ تموزے

خرول کے کوج میں رہنے والامرد۔

المِلْقَط. جس نے اُٹھایا جائے جینے دسٹاہ۔ موچنا۔ جملاقط،

المِلْقَاطِ اللَّمِ لَعَشْ كَرِنْ كَا ٱلدَّ بَرُى وَ ج مَلَاقِيْطِ مِنْ أَنْ الْمِنْ الْمِنْ

المَلْقُوْط. مِن تُومولود كِينِكا موا يَحِد بِو أَثْمَالِيا عِلَى مَلَاقِبُط.

لَقَعَ (نَ ) لَقُعَا الشَّئَ: كِينَا الْكَالَا بِعَيْدِهِ: نظر بدلكانا لَقَعَنْهُ الْحَيَّةُ: مان كافرناد لَقَعَ فُلَانًا: عِب لِكَانا لَقَعَهُ بِالكَلَامِ: كلام مِن عَالِ آناد

لَقَعُ (ن) لَقَعَانًا. تير گزرنا (لَقْعًا) عيب رويدنا

لَاقَعَ فَكُونًا بِالْكَلَامِ: كلام مِن عَالِ آناتَ تُلقَّعَ بِالْكَلَامِ: كواس كرناـ مُؤْمِدًا وَمُؤْمُونِهِ مِنْ الْمُعَالِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِ

اُلْتَقِعَ لُوْنُهُ: رَكَى مَعْفِر ہونا۔ اللَّفَاعِ واللَّقَاعِ. سِبْر رَكَى كَى كَمَى جَو لوگوں كوكائتى ہے۔واحد لَقَاعَة و لَقَّاعَة. اللَّقَعَة. اللَّقَاعَه واللَّقَاعِ والتِلِقَّاعِ و

َ لَقِفِ (س) لَقْفًا و لَقَفَانًا والْتَقَفِ الشَّى: جلدى نے لينا۔

لَقِفَ (س) لَقَفًا الْحَوْثُ: فِي عَلَمُ كَرَكُمُ وَسِيعَ مِن الْمَعَانِطُ ويوار كا وسيع بونار مفت لَقِفُ الْحَانِطُ ويوار كا الرياد

لَقَفَهُ الشَّئَ: أَيْضِ كِيكَ مِحْيِنَا هُ الطَّعَامُ: الكُوانا\_ لَقَفَ الطَّعَامُ: الكَاالْفُوسُ: دواكل ناعوں سے تحقی سے روندنا۔

عدا جبر مي عن مرياد مرحد اللقف مركز كس ياوض كاكناره ج مَالْقَاف اللقَف : بمعنى الْبِقَاف و

تَلَقَّفَ لِعِنْ جلدى سے لينا۔

اللقَافَة. م**زاتت**-بوش*اري-*اللَقْف واللَقِف واللَقِيْف مِنَ الرِّجَالُ

چت وزبرک که الها جاتاً ہے "رَجُلٌ قَقْفٌ لَقْفُ و تَقِفُ لَقِفٌ و تَقِيْفُ لَقِيْفٌ." مُثْنَ اللّٰهُ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّ

لَقْلَقَ. اللقْلَاق: سارس كا آواز كرنا. لَقْلَقَتِ الْحَيَّة: سانب كازبان ثكالنار لَقْلَقَ النَّذَ بِعَدِينَ

الشَّىُّ حَرَّ رِيَاد تَلَقُلُقَ الشَّىٰ لِمِن اللقْلَق جَ لَقَالِق واللقْلَاق مارس كي قم كااكِ يرثمه بِ

جس کی گرون اور ٹانگیں لانبی ہوتی ہیں اور سانپوں کو کھاتا ہے۔ ذکاوت اور فطانت کے ساتھ متصف ہے۔ اور اس کی کنیت "اَبُو حُدَیْج" ہےاللقْلَق زبان۔

اللفَّكَ قَ آواز شور اللفَّكَ قَ آواز جَس مِن اللفَّلَقَة مارس كى آواز بهر آواز جَس مِن حركت واضطراب ہو۔ اور كہا جاتا ہے "فِی لِسَانِهِ لَقُلْقَةً" يعنى اس كى زبان مِن ركاو ف

ہے۔ج لَقَالِق خُروْف اللقَلقَة: بُ جُ وَ طُ اللّهِ طُوْفٌ مُلقَّلَقٌ : تِيزِنُكا ، جِ الكِ جَدَ مِن نه خُمِر ہے۔ لَقَمَ (نَ) لَقُمَا الطَّرِيْقِ وَغَيْرُهُ: راستُهُ كَا

دہانہ بند کرنا۔ لَقِمَ (س) لَقُما الطَعام، جلدی کھاتا 'بڑپ کرنا

لَقَمَهُ وَاللَّقَمَهُ الطَّعَامِ لَقِم لَقَم كَالنَّاكَهَا عاتاب "أَلْقَمهُ الْحَجرِ" لِين اس في ات عاموش كرديا.

تَلَقَّمَ الشَّيِّ : جلری سے کھانا۔ ہڑپ کرنا۔ المَاءَ فِي بَطْنِهِ : پانی کا زیادتی کی وجہ سے

پیپے میں بولنا۔ اِلْتَقَمَ الطَعَامَ: گَلَنا۔ کہا جاتا ہے"اِلْتَقَمَ اُذْنَه'' بینی شکے شکے کان میں بات کی۔

اللَّقَم واللَّقَم (الله كا بواصة - راسته كا درميان-

اللَّقْمَة لَقَم كااسم مرة-اللَّقْمَة لَلَ مِنْ حَنَّالُكُامِط

التِلْقَام والتِلْقَامَة والتِلِقَّام والتِلِقَّامَة برے برے لقے لُگنےوالا۔ برے برے لقے لُگنےوالا۔

رُكِيَّةٌ مُتَلَقِّمَة بهت بانى والاكوال-رَكِيَّةٌ مُتَلَقِّمَة بهت بانى والاكوال-لَقِنَ (س) لِقَائَةٌ عَرْفَهم وذكى مونا-لَقِنَ (س) لِقَنَا و لَقْنَةٌ و لَقَانَةٌ و لَقَانَةٌ و لَقَانِيَةً

لَّقِنَ (س) لَقُنَّ وَ لَقُنَّهُ وَ لَقَامُهُ وَ لَقَامُهُ وَ لَقَامُهُ وَ لَقَامُهُ وَ لَقَامُهُ وَ لَقَامُهُ وَتَلَقَّنَ الْكَلَامُ مِنْ فُلَانٍ: بِالشَّافُهُ حَاصُلُ كرنااور سجمنا-

> لَقَّنَهُ الكَلَامَ: بِالشَّافَةُ سَمِحَانَا۔ اَلْقَنَ الكَلَامَ: طِلدى سے يادكرنا۔ اللقْن ستون ـ كناره ـ اللِقَانةُ واللَّقَانِيَةُ س ـ زود فنى ـ

اللق : رووفهم تيز سجه کهاجاتا ب "هُوَ تَقِفُ لَقِنَ" يعنى وه سن بوئى چيز كوبهت جلدى سجهنے اور ياد كرنے والا ب -اللَّقَ . كُن (وخيل)

اَللَّقَ تَا نِهُ كَابِر تَن المِ تَهِ دَهُونَ كَ لَحُرَّ اللَّوْاقِينَ . پيث كان كلاصتر -لَقًا يَلْقُو لَقُواْ فَكُلْنًا: مِثلًا ولقوه كرنا -

کے یعمو عوا عرف براہ کو ہوتا۔ گفِی گفُوا ، جُٹل کے گفوہ ہونا۔ اللَّفْوَة ، ایک بیماری ہے جس سے منھ ایک

عِقَابِ يَرْعَقَابِ فَيَرَّعَابِ فَيَ الْمُلْقُونَ. لقوه زده -المُلْقُونَ. لقوه زده -

لَقْنَى يَلْقَىٰ لِقَاءً و لِقَانَةً و لِقَايَةٌ و لَقَانَةً و لَقَبَانًا و لِقْيَانًا و لِقْيَانَةً و لُقِيًّا و لقِيًّا و لَقْيَةً و لُقْيَةً و لِقَى فُلَانًا: استقال كرناـ

يانا ـ دكيمنا ـ لا قات كرنا ـ لُقِّى تَلْقِيةً فَلَانًا الشَّئَ: كِيمَكُنا ـ | لَاقْعَ لِقَاءً و مُلاقًاةً الرَّجُلَ: يانا ـ لا قات

الم تى يى و و تدرف موسى، پود يا ما كار كرا جاتا كو كار كرا جاتا كو كار كارك موثر كر الله كارك موثر كر المادر كراجاتات الوقعي بينه كما"

اَلْقَى الشَّمَّ اِلَى الْأَرْضِ وَالَ وَيَالِلَهِ الْقَوْلَ وَ بِالْقَوْلِ: كَيْنِائِكَلْيْهِ الْقَوْلَ: الله كرانال يَبْنِانا فِيْهِ الشَّمَّ: رَكَمَنَاعَنْهُ الشَّنَّيَ: وَالَ وَيَاالِيْهِ السَّمْعَ: كَانَ لَكَانالَيْهِ خَيْرًا! يَهْرَ سُلُوكَ كُرِيَالَيْهِ بَالًا: يرواكرناله وَيُكَالِكُ

جاتاب "اَلْقَيْتُ الَيْهِ الْمَوَدَّةَ وَ بِالْمَوَدَّةُ" مِينِ نُـ اُسِ مُحَتِّ كَلِ

تَلَقَّى الشَّى َ بلنا-اسْقَبِال كُرنَا الشَّى مِنْهُ: سَكِمنَا تَلَقَّتِ الْمَوْأَةُ عُورَت كَا حَالِمَہ مُونَا-مَعْت مُتَلَّق.

اِلْتَقَى الشَّنَّ بِلنَّا (و تَكاقَى) القَوْمُ يَاتُهُم لمنار وتَكافُو ايَابُم جَعَرُ الرَّناد

اِسْتَلْقَيْ عَلَى قَفَاه حِتْ سُونا-اللَّقَى تَعِينَى مِونَى چِيز-جَ ٱلْقَاء.

اللَّقِيَّة واللَّقَيَة س- اللَّقْيَة لَقِيَكَا اسم مرة ح كَ لَقَيَّ كَهَا جاتا ہے "لَقِيْتُه لَقَّى كَثِيْرَةُ "يمن نے اس سے بہت الما قات ك -اللَّقِيٰ بِرِندے۔ ورو۔ تمام حيوان جو جلدى

اللقيا. لقاكااسم -

گانجين ہو جائيں۔

اللقّاة راسته كادرمياله-

اللقاه براسته اور سياط القات كرنے والا - اور اللقِیَّ فَیمِ یاش كیلئے الا قات كرنے والا - اور اللقِیَّة اللقِیَّة اللقِیَّة آنے والا - كہا جاتا ہے "هُمُا لَقِیَّان و و لَقِیَان "و و دونوں آنے سائے آنے والے ہیں - "وَهُو شَقِیَ لَقِیَ" کے جملہ میں لتی تالی مہمل ہے -

اللقَّاء خيرياشر كيلي الما قات كرنے والا۔ شر ميں زياده استعال مو تاہے۔

الْالْقِيَّة چيتان لَيْلُ عَ الْاقِيَّ. الْالْاقِيَّة جَدَال لَيْلُ عَلَيْل عَ الْاقِيَّ.

آلاً لَاقِی ختیاں۔ المَلْقی والمُلْتَقی طے کی جگہ۔

المملقي والمملقي كى جمع مَلاقِيُّ المَمَلاقِي مَلْقِي كَى جُمع مَلاقِيُّ أَدْمُهُ ذِن سِرِثُول كَرِ طِنْهِ كَلَّ عَلَيْهِ

الْآجْفَان پوٹوں کے ملنے کی جگہ۔ التَلاقِی س يَومُ التَلاقِي قيامت کادنِ۔

لتلاقی من یوم التلاقی بیامت دن-المُتَلاقِی فا۔ اوزان شعر میں سے ایک

المُلقى چيز والنے كى جگد- كہاجا تا ہے "هلذا مُلقى الْمُحناسات" يو كو الركث والنے كى جگد ہے۔ و "فياء فلان مُلقى الرِّ حَالِ" فلان مُلقى الرِّ حَالِ" فلان كا حَن وار كِاووں كے اتار نے كى جگد ہے۔ كنايہ ہاں تو الر

المُلْقَى والمُلَقَى والمَلْقِيَ جَرِياتُركَ لي الم تات كرن والدشر من زياده استعال المو تا اور كها جاتا به "فكان مُلْقَى" الخلال مصائب سے آزايا ہوا ہے۔ والشَّجَاعُ مُوقِّى والْجَبَانُ مُلَقَّى كها جاتا به "هُوَ جَارِى مُلَاقِیَّ او میر امقائل پڑوی ہے۔ لَکُهُ(ن) لَکُ گدی پر مکا ارنا ہے جینیا۔ لَکُهُ اللَّحَاءُ گوشت کو ہُری ہے جدا کرنا لَكَ اللَّحَاءُ گوشت کو ہُری ہے جدا کرنا

الشَّيِّ بلانا الْجِلْدَ لِكَ ہے كھال رَنَّمَنا-اِلْفَكُ الْوِرْدُ گُھاٹ پر آنے والوں كا بھيڑ كرنا الْعَسْكُرُ الشَّكر كا آئيں میں ملنا۔ ہجوم كرنا فِیْ كَلامِه مُنْطَعْ كرنا فِی حُجَّیته و برگانا-

اللگاك بھير-الزدهام- سخت گوشت والى أو مَنَى ثَ لَكُك ولِكَاك اللَكَ سر- گوشت- ايك سرخ رنگ جس

ے کھال رکھتے ہیں۔ ایک ناتات جس سے گوند بناتے ہیں عِند حُسّابِ الْمُوَلِّديْنِ:

لا کھن الگاڭ ولگوك اللَّكُ واللُّكُ ناتات ندكور كاعصاره ياس كى تىچىت لك سے رگى بولى كھال كا چيلن

ی پھٹ۔ لک سے رو سخت و پر گوشت۔

اللكة شدت.

اللگاء. مِنَ الْجُلُودِ: لك سے ركّى بولَ كمال \_ رَجُلٌ لْكَيُّ: موناو سخت كوشت والا

۱٬۰۰۰ اللکینگ گنجان کشر- سخت گوشت- سخت اور موثے گوشت والا- قطران- ایک کمرور در خت-ج لگاك.

المُلَكَّكُ سخت موئے گوشت والآر سكران مُلْتَكَ مست جومتى كى وجدسے خنگ ہوگياہو۔

لگا(ف) لگا بِالسَّوْطِ فَلانًا كُورُك صارنا

الْمُكُونُ : يَكِيالُنَا بِدِ الْهُرُوضَ وَمِنْ يُرِيِّكُ وَيِنَا اللَّهِ مِنْ الْمُكَانِ وَمِنْ الْمُكَانِ الْآمَت كُوناً الْمُكَانِ الْآمَت كُوناً

لَجِي رَبُ لَكُ بِالْمُعُكُونِ الْمُعَالِدِينَ الْمُرْمِنِ الْمُعَالِدِينَ الْمُرْمِنِ عَنِينَا لِمُعَالِدِينَا الْمُعَالِدِينَا لِمُعَالِدِينَا لِمُعِلَّمِ لِمُعِلَّمِ لِمُعِلِّمِ لِمُعِلِّمِ لِمُعِلِّمِ لِمُعِلِّمِ لِمُعِلِّمِ لِمُعِلَّ

تَلَكَأُ تَلَكُولًا عَلَيْهِ عَدْرَكُرنا بِهَانَهُ كُونَا عَنِ الْاَهْوِ وَهِ كُرنا تُوقَفَّ كُرنا تَجَكِينا -لَكُنُهُ (ن) لَكُنَّا بِالسَّوطِ كُورُ - -مارنا - لَكَتَ فَكَانًا طانت سے زیادہ بوجھ

لَکِتُ (س) لَکُفّا البَعِیرُ مُن مِن پھنیوں والا ہونا الوَسْنحُ عَلَیْهِ و بِهِ میل جمنااللَکُٹ س دوره کا میل جودوده کے برتن
کے کناروں پر جم جائے۔ اُونٹ کے مُنہ کی
پھنیاں۔ نَاقَةً لَکِفَةً مُوثَى اُو مُنْی۔

پھسیاں۔ نافہ کبخشہ سول او ل۔ اللگاٹ اُونٹ کے مند کی پھنسیاں۔ چونے کے میکنے والے پھر۔

> الملگافی بہت سفید۔ اللگاث چونہ بنانے والا۔

لَكُحَهُ(ف) لَكُحًا مُكَارَناـ

لَكَدَه(ن) لَكَدُه باته سے ارنا - بنانا - لَكِدَ (س) لَكُدُه الوسِخُ عَلَى فَلَان وبه: مِن جمنا - چشنا - لَكَدَ الشَّعْرُ: بالول كا الول كا ا

لَاكِدُ الْعُلَّ: طوقِ سے لِكُ رَبِنَا قَيْدُه: بيرى كى وجه سے الجمني طرح سے نہ چل سكنا فُكَانًا: لازم هونا، جمثنا.

تَلَكَّدَ فُلَانَ مُونِ گُوشت والا ہونا۔ الشَّیٰ چُٹنا به او عَلَیْهِ الوَسْنَحُ: میل کا جم جانا فُلانا گرون میں ہاتھ ڈالنا۔ اِلْتَکَدَ فُلَانًا و بِفُلانِ چِٹنااور جدانہ ہونا۔ اللَّکِد بدخان۔ خمل۔

الالگد كمين قوم سے ملاہوا۔ المالگد كوشن كادستد

لَكُوَه (ن) لَكُورًا مِكَامَارنا-

لَا كُنَّة أَهُ مَا بازى كرناد ايك دوسر ع كومكا

ارناب

تَلَا كُونا. ايك دوسرے كومكامارنا۔

اللگاز جیتمواجس ہے چرخی کے دھرے کو تک کرتے ہیں۔

اللَّكِن بخيل.

المُلَكُّز فيل دروازون سے مثايا موا

لکیس. کہا جاتا ہے "رَجُلٌ شِکسٌ لکِسٌ" یعنی مردد شوار خوتسر کش نافرمان۔

لَكْشَهُ (صُ ) لَكُشًا. مَكَامَارِنَاتُ الْمُعَدِّرُ مِنَامِرِنَاتُ الْمُعَدِّرُ مِنَامِدًا

لَكُصَهُ (ن) لَكُصًا مكاارنا-لَكُمُنه (ف) لَكُمًا الْمَقْرَبُ: جَمُوكا وُسَا

لَکُعَ الرَّجُلُ خَت سُست سَانا الْوَلَدُ بَحُكَا وروه مِهوت ك قريب بونا- كها جاتا ب

رورھ چوے سے حریب ہونا۔ ہما جا ماہے ''تَوَ کُتُنه یَلُکُعُ'' مِیں نے اس کو کھاتا پیّا چھوڑا۔

لَكِعَ (س) لَكُعًا و لَكَاعَةً. لَتَهُم بُونا-يُوتُوفُ بُونا (لَكُعًا )عَلَيْهِ الْوَسْخُ: مَلِ جُنا-كِهاجاتابِ إِمْوَأَةٌ لَكًا ع. مبنى على الكسو: يعنى الله ليتماور ندابى مِن استعال الكسو: يعنى الله ليتماور ندابى مِن استعال

ہو تاہے۔

رَجُلِّ لَگاعٌ لَئِيم وكمينهٔ مرد -الاصحافیة این احتم کا کالنز الدید این

اللكاعة. أيك قتم كاكاف وار يوده- ق لكاع.

اللكع يهة قدر

اللگع کمیند اور کہاجاتا ہے نداء کی صورت میں یا لگع اور نداء شنید کی صورت میں یا ذوی لکع اور معرفہ کی صورت میں غیر منصرف ہوگا۔ اس لیے کلمہ الگع سے

منعرف ہوگا۔ اس لیے عمد الکع سے
معدول ہے۔ اللّٰکع : غلام۔ ہو توف۔
گوڑے کا بچے۔ گدھے کا بچے۔ چھوٹا بچے۔ میلا
کچیا۔ گھوڑا۔ یا وہ گھوڑا جس کے دانت کر گئے

ہوں۔ اللُگعَة بمینی گھوڑی۔

الالكع مؤنث لكفاء خ لكم واللكوع واللكوع واللكوع واللكيم كميند الالكع والمحوراج ك دانت كرم ول والم

المَلْكَعَان بَمين مِنْ مُونث مَلْكَعَانَة.

اللكلك. پية قد (واللكالك) موثا نف. نفر ( ) أعم السرام العالم الما

لَكُمَهُ (ن) لَكُمَّا مَكَا الرئا بِثَانا لَهُ الْمِاتِ اللهِ اللهُ اللهِ اله

نے دامن کوہ میں نشان چھوڑا۔ کا حکمۂ مُکا حکمةً، ایک دوسرے کومکامارنا۔

لا حمد ملا حمد اید دسرے و مقارلا۔ اِلْمَتَكُمَّ، بعض كالبعض كوطمانچه مارنا۔ تَكَلاكُمَا، ایك دوسرے كوطمانچه مارنا۔

اللكمة. محونها مكا-رَجُلٌ مِلْكُمّ. بهت محونے مارنے والا-

الْمَلْكُوْم. يُرْطَلُوم. خُفِّ لَكَامٌ و مِلكُمٌ و مُلَكَمْ. سخت *كَفر* 

تحف لحام و ملحم و ملحم. من هر جو پقر کو تورد \_\_ بو پقر کو تورد \_\_ الملککم . بو ندلگایا موا چری موزه \_

لَكِنَ (س) لَكُنَّا و لَكُنَةً ولَكُوْنَةً و لَكُنُوْنَةً الرَّجُلُ: <sup>گفتگو</sup> مِن اثناـ بَكلانا-مفت اَلكُنْ مُؤنث لَكْنَاء ثِ **لَكُن**ْ.

مُفْتُ الْکُنُ مُؤْتُ لَکُنَاءً نَّ لَکُنَ. تَکلاکُنَ فِی کَلَامِه: ہٰمانے کیلیے ہکلا کے

اللكخينة مر بكلاين- تلامث-

لیکن اس کی اصل لاکن ہے۔الف کتابت میں محذوف ہے پڑھنے میں مہیں۔اس کی دو

یں حدوق ہے پر سے یں میں اس دو تشمیں ہیں۔ (1) ہے کہ تقلیا ہے محفظہ ہواس صورت میں

را) میں نہ میں سے خصصہ اواس روٹ میں عمل باطل ہوتا ہے اور حرف ابتداء ہے دو جملوں پر داخل ہوتا ہے اور جمعی واو کے ساتھ

بھول پردا ل ہوتا ہے اور \* فاوے ساتھ بھی ہوتا ہے جیسے قامَ زَیْدُ وَلٰکِنْ عَمْرُو جَالِسٌ.

(۲) میر که اصل وضع سے خفیفہ ہو اور اس وقت میر حرف عطف ہے اگر عطف جملہ علی الجملہ ہو تو واؤلاناضر وری ہے۔ اور اگر اس کے

بعد مفرد ہو تو داجب ہے کہ داؤنہ آئے اور اس سے پہلے نفی یانہی کا ہوناضر دری ہے جیسے "معًا

قَامَ زَیْدٌ لِکن عَمْرٌو "و" لَا تَضْرِب أَزَیْدُ لِکنْ عَمْرُوا "

اللگنُ لَّلْن- جَ الْکَان (وخیل) لکِنَّ اس کی اصل لاکِنَّ ہے۔ الف کتابت

مِن حَدُوفَ ہے پڑھے مِن جَسِل۔ اور سے حرف مشہ بالفعل میں سے ہے اسم کو نصب اور خبر کور فع دیتا ہے۔ اور استدراک یعنی دفع تو مم کیلئے آتا ہے۔ جسے "قَامَ القَوْمُ الْحِنَّ وَيْدَا جَالِسٌ" اور جس تاکید کیلئے جسے لَوْذَارْنِی زَیْدٌ لَا حُرَفْتُه لَکِنَّهُ لَمْ یَجِی عُلا لَمَنَّهُ لَمْ یَجِی عُلا سے جو نفی سجھ میں آتی تھی اس کی لگن سے جو نفی سجھ میں آتی تھی اس کی لگن سے تاکد ہوگئے۔

الکی یککی لگی بد مشاق ہونا۔ پہنا۔
مفت اَکِی اَکِی بِدا مُشاق ہونا۔ پہنا۔
اللاحی عیب جو (الامک کا مقلوب ہے)
اللاحی عیب جو راامک کا مقلوب ہے
منفی کے معنے میں کردیتا ہے۔ جیسے لم یا تکل
اس نے نہیں کھایا۔ اور لم پر ہمزہ استفہام وافل
ہو تا ہے۔ لم کاعمل باتی رہتا ہے اور تقریر و تو نیخ
کا فا کدہ دیتا ہے جیسے "اَکُورُ اَقُلْ لَکَ" کیا میں
نے تم سے نہیں کہا۔ اور مجی ہمزہ اور لم کے

ور میان وادُ اور فا بھی لاتے ہیں۔ جیسے اَفَلَمْ اَقُلُ لَكَ او لَمْ أُوَدِّبُكَ. لَمَّا ِ تَيْن صور توں سے مستعمل ہے۔

(۱) کُم کی طرح فعل مضارع کو ماضی منفی کے معنی میں کر دیتا ہے مگر مندر جہ ذیل پانچ باتوں میں فرق ہے۔

(الف) حرف شرط کے ساتھ نہیں آ تا مطال ف لُمَّا تَقُمْ نہیں کہا جائے گار اور اِنْ لَمْ تَقُمْ کہنا جائز ہے۔

(ب) لَمَّا كَ مَنْ مِين استغراق إور لَمْ كَ مَنْ مِين استغراق إور لَمْ كَ مَنْ شَيْنًا مَا مَنْ مُنْ شَيْنًا مَدُ كُورًا. اور اى وجه هذا لَمْ يَكُن ثُمَّ كَانَ "كَانَ "كَانَ تُمَّ كَانَ "مَني كَمَن ثُمَّ كَانَ "مَني كَه نَمُ كَانَ "مَني كَه بَي كَانَ "مَن مَل مَنْ اكْرُ عال كَ قريب و تا بِ

مَا بَعْلان مَنْ لَمْ كَ-(() لَمَّا كامنى متوقع ہوتا ہے بخلاف منفی لَمْ کے۔

(ه) لَمَّا كَ مُنْفَى كُو قريد كَى بنا پر حذف كياجاتا ﴾ جي سيح شخف أُنُورَ هُمْ بَدْءًا و لَمَّا"

لِعِن لَمَّا أَكُنْ بَدْءُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اور "وصَلْتُ إِلَى بَغْدَادَ وَلَمْ" لِعِي لَمْ أذ بُحلْهَ أكبنا جائز نهيل -

(۲) كَمَّااضى كِساتھ مخص ہے۔ دوجملوں یرداخل ہو تاہے جس میں سے فعل ٹانی کاوجود تعل اول ير موقوف سے جيسے لَمَّا جَاءَ نيمُ أنخو منتهٔ اور اس صورت میں اس کو حرف وجود لوجود کہا جاتا ہے( اور بعض حرف وجوب لوجوب کہتے ہیں )اور بعضوں نے کہاہے کہ یہ فعل کیلئے ظرف ہے جو غیر کے واقع ہونے سے واقع ہو۔اور ایک جماعت نے کہاہے کہ سے حین کے معنی میں ظرف ہے۔

(m) لَمَّارِ فِ اسْتَناءِ ہِ إِلَّا كَ مَعَىٰ مِين ـ جله اسميه يرداخل موتا ہے۔ جيسے "إن مُحلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ" ان لوگول ك قرئات میں جو میم کو مشدد برھتے ہیں۔ اور ماضى لفظاير داخل موتاب جيب أنشيدُك الملة لَمَّا فَعَلْتَ يعني مَا أَسْأَلُكَ إِلَّا فَعِلْك.

لَمَّ (ن) لَمَّا الشَّيءَ: جمع كرنا\_اكفاكرنا\_ كماجاتا ع "لَمَّ اللَّهُ شَعَتَ فَكَان " يَعِي اللهُ تعالی فلال کے مختلف و پراگندہ امور کو درست کروس۔ لم بفکان کی کے پاس آکر نازل

لُمَّ فُلَانُ عَرِيهم جنون لاحق مونا ـ صفت مَلْمُوْم.

اَلَمَّ. حَمِوتْ گناہوں کا مرتکب ہونا۔ الْغُلَامُ: بلوغ کے قریب پنچنا۔ صفت مُلِمٌّ. اَلَمَّتِ النَّخْلَةُ كِيْكُلُّ كَ قريب بونا به مرض : مرض لاحق بونا بالْقُوم و عَلَى القَوْم: آكر الرين بالمعنى: تجم لينا مِ الدُّنْبِ : كناه كرنا النُّسيءَ : قريب مونا بالأمر غور نه كرنا بالطَعَام كمان مين اَسرافَ نه كرنا اور بھي ڪادَاً ك معنے ميں استعال کیا جاتا ہے جیسے "اَلَمَّ یَفْعَلُ کَذَا" بمعنى كَادَ يَفْعَلُ كَذَا.

الْعَمَّ فُلَانًا زيارت كرنا بالْقُوم آكراترنا-اللامَّة. نظر بدر بر تحبر ابث اور خوف كي

چزر کہا جاتا ہے "اُعِیْدُهٔ مِن کُلِّ هَامَّةِ وَ لَا مَّةِ"كَهَاجاتا ب "هُوَ يَزُورُنَا لَمَامًا"وه ہم سے ناغہ سے ملاقات کر تاہے۔ الكُرُّم مريب شارجماعت۔

اللَّمَم تھوڑی سی دیوائگی۔ گناہ کے قریب ہونا۔ حجو ٹے گناہ۔

اللمّا ايك شم كالمجعل-

اللَّمَّة. لَم كاسم مرة - تحق - جمع شده چيز - كها جاتاب "أصَابَتْهُ لَمَّةٌ مِنَ الْجِنِّ" يعنى ال ير جنات كا يجم اثر يهنيا اللمّة زماند اور كها جاتا ب "لِلشَيْطَان لَمَّةً" يعنى شيطان ك ليے قربت ہے۔ اللَّمَّة. ساتھی۔ ہم سفر۔ کہا جاتا ہے "لا

تُسَافِرُوا حَتَّى تُصِيبُوا لُمَّة "مت سنر كرو یہاں تک کہ ہم سفریاؤ۔ موٹس۔(واحدوجع) اللِمَّة. بالول كى زلف جو كانول كى لوسے متجاوز مو- براگنده بال-ج كمم و لِمَام. الملة بريزين ي سخت كباجاتاب "رَجُلٌ مِلَمَّ" این قبلہ کے لوگوں کو جمع كرنے والا۔ "و رَجُلْ مِلَمٌ مِعَمٌ" لوكول کے امور کی اصلاح اور عمومنا ان کے ساتھ بھلائی کرنے والامر د۔

المُلمَّة, دنیاوی مصیبتول میں سے سخت مصیبت۔در خت خر ماجو یکنے کے قریب ہو۔ المَلْمُوْ م جس كوتھوڑى ى دِيوا كَلَى ہو۔ كول جمع کیا ہوا۔

كَتِيْبَةٌ مَلْمُوْمَةٌ النَّجَانِ فَوج - صَحْرَةٌ مَلْمُوْمَةُ: سخت كول چان-

لَمَاهُ وَلَمَا عَلَيْهِ (ف) لَمَا اللهُ وَالله الشَّيءَ: سب لے لینا۔ ویکنا به: مشمّل مونا ـ اور كهاجا تاب "مَا يَلْمَأُ فَمُهُ بِكُلْمَة" یعنی کسی فتیج بات کے بولنے کووہ کوئی بڑئی بات نہیں سمجھتا۔

الْمَا اللِّصُ عَلَى الشَّيُّ و بالشَّي: وحو کا کسی چیز کو چوری ہے لئے جانا عَلی حَقّٰہ: ﴿ ص كانكار كرناء المَمات الدُّوابُ المكيان: جانوروں کا جُلہ کو خالی حچھوڑ دینا۔ کہا جاتا ہے

"كَانَ بِالْأَرْضِ مَرْعِي فَهَاجَتِ الدَوَابُ فَالْمَاتُه" زمين من جراكاه تعى جويات بل رِ عَلَى الشَّى مُشْتَل بُونا بِمَا فِي الجفنه: اینے لیے خاص کر لینا۔ کہا جاتا ہے "مَا أَدْرِى أَيْنَ الْمَا مِنْ بِلَادِ اللَّهِ" مِحْصَ تہیں معلوم کہ کہاں گیا۔

تَلَمَّاتُ تَلَمُّوا الْأَرْضُ بِهِ وَعَلَيْهِ كَمِير لينا. تَلَمَّا وِالْتَمَا بِمَا فِي الْجَفْنَةِ و الْتَمَاهُ اليي لئي خاص كراينااور غالب مونا-ٱلْتُمِي لُونُ الرَّجُلِ رِبَّكِ مَتَغِيرِ مِونا۔

المَلْمُونَةَ جُد جُولُ جائ ياجال كولَى جير يائي جائے۔ جال۔

لَمَجَ (ان) لَمْجًا الشَّيُّ : مُن كَ اطراف ے کھانا المرأة جماع كرنا كماجاتا ب "ما لَمجُوا ضَيْفَهُم بشَيُّ انهول نے این مهمان کوناشته نهیس دیاً۔

تَلَمَّحَ الرَّجُلُ: غذا ے پہلے کھ کھانا۔ کہا جاتا ب "رَأَيْتُه يُتَلَمَّج بِالطَعَام" مِن ن اس کود یکھاکہ وہ کھانے کو چکھ رہاتھا۔

الكماج واللموج تحوزي خوراك-كهاجاتا ہ "مَا تَلَمُّجت عِندَهُ مِلْمَاج" لِعِيٰ مِن نے اس کے یاس کچھ نہیں چکھا۔

المِلَّج واللَّمِيْج. بهت كمان والله كهاجاتاب "سَمْجُ لَمْجُ و سَمِجُ لَمِجٌ و سَمِيجٌ لَمِيجٌ "يعنى بهت برا-

اللمُجَة غذات يبك كاناشترة لمج. المكلامج. مندك ادوكرد

رُمْحٌ مُلَمَّجٌ نرم و چَنانيزه-

لَمْحَ (فَ) لَمْحًا الْبَصَرُ: ثَاهُ أَنْمَا الرُّجُلُ الشُّبِّي وَإِلَى الشُّبِّي: وزويده نظر ے دیکھنا۔ اور اسم اللمحة ب الشي بالبَصَوِ الكاهدُ النار

لَمُحَ (ف) لَمُحَا و لَمَحَانُهُ و تَلْمَاجًا النَجْمُ ﴿ وَ الْبَوْقُ سَاره يا بَكُلُ كَاجِمَنَا لَ صَفْتَ كامِح و لَمُوح و لَمَّاح.

لامحته وزويده نكابى كرنا-

لَمَّحَ تَلْمِيحًا إِلَى الشَّيُّ: اثاره كرنا المَح

اِلَّى فَلَانَ: اَعِنْتَى مِولَى نَظَرِ وَالنَّا الشَّيَّى: تَكْمُدَار بَنَانَاـُ وَزُدِيدِه نَگَاه سے دَكِمِنَا الرَّجُلَ: وكھاناـ

> الْتَمَحَهُ لَظُرِ خَفِفْ سے دیکھنا۔ اُلْتُمِحُ بَصَرُهُ: نگاه جاتار ہنا۔

اللَّمْعُ. سُرَّكِهَا جَاتاً ہِ "لَارِیْنَكَ لَمْحًا اَ بَاصِوًا" مِیں تم کو صاف و روش معاملہ ا دکھاؤں گا۔ اکثر اس کا استعال وعید کے موقع

اللمحة جلدى كى نگاه اسم ب كح كا-مَلامح كا واحد كها جاتا ب "زَايَتُه لَلْمَحَةَ الْمَوْقِ" مِن نے اس كود كيااتى دير جتنى وير ميں الكِ مرتبه بكل چكتى ہے۔

اللاَمِح. فا- كها جاتا ، "هُو لَامِحٌ عِطْفَيْدِ" لِينَ وه خود پند ہے- ٱبْيَطْ لَمَّاح بَهِت زيادہ سفيد-

للهام به وياه بيرو الممادم مشابر- چرے كے خط و خال-لحد كى جمع - كہاجاتا ہے "في فكلان لَمْحَةٌ مِنْ أَبِيْهِ او مَكلامِحُ مِنْ أَبِيْهِ" فلال ميں اس كے باب كى مشابهت ہے۔

لَمْخَهُ (ف) لَمْخَا طماني مارنار

لَامَخَه مُلامَخَةً و لِمَاخًا. ایک دوسرے کوطمانچہ مارنا۔

تَكَمَّحُ بِكَلَامُ قَسِح برى تُفَكُّو كُرنا-لَمَدَهُ (َن) كَمْدًا، فروتى كرنا- اتسارى لرنا-

اَلِالْمَد واللَّمْدَان عائز وليل -الْمَذَ(ن) لَمْذًا مُن كَ اطراف سے كھانا (مج میں ایک لغت ہے)

لِمَاذَا. كلمه مركب ہے لام تعليل اور ما استفهاميداورذااسم اشاره ہے۔

لَمَوَهُ (ن ض) لَمْزًا عِيبِ لَكَانَا- آنَكُهِ تَهُ اشاره كرنا- بثانا- مارنا- كَمَزَهُ الشَّيْبُ: بِعِمايا ظاهر بونا-

لَامَزَهُ الثاره كناييت تُفتُلُوكرنا-تَلَمَّزَهُ وَهُونِمُنا- يَلَمَّزَ فِي السَّيْرِ وَوَنا-

اللَّمَّازِ واللَّمَزَةَ لُوگُول کے عيوب تكالخ والا سامنے عيب بيان كرنے والا اللمَّاز:

اللُّمَّانِ مامنے نبیت کرنے والے۔

لَمْسَهُ (ن ض) لَمْسًا جهونا. لَمْسَ الشَّمَّ: طلب كرنا الشَّمَّ: جُهونے كے قابل

مونا المَوْأَةَ: حَالَ كُرنا زَيْدُ المُوأَةُ: كَال كرا وينا - كهاجاتا ب "لَهُ شُعَاعٌ يكّادُ يَلْمُسُ الْبَصَرِ" السكيلية شعاع ب جو تكاه كوچكا

چوند کردے۔ کامکسنہ ایک دوسرے کو چھونا۔ جماع کرنا۔ اَلْمَسَ فُلانًا : وْهوندُنے میں مدوکرنا۔

زَيْدًا إِمْرَأَةً: لَكَاحَ كُرَادِينَا-تَلَمَّسَ الشَّيِّ: باربارطلب كرنا-

الْتَمَسَ الشَّيِّ مِنْ فُلَانٍ: مَا ثَلَاد طلب كرناد

اللَّمَاسَة واللمَاسَة. قريبی حاجت اللمس. سرحوال خسه ظاہرہ میں ایک حاسہ جس سے حرارت و برودت رطوبت پوست معلوم ہوتی ہے۔

اللَّمِيْس نازك بدن عورت \_

المَلْمَس. چھونا۔ چھونے کی جگہ۔ المَلْمُوْس. سل کہا جاتا ہے ''اِکَافْ مَلْمُوْسُ الَاحْنَاءِ''پالان جس کی کی وغیرہ ہموار کردی گئی ہو۔

المَلْمُوسَات. قوة لامه كي مدركات. اواكل محسوسات.

اللمُوْ سَة . راسته-

صَحِيفَةُ المُتَلَمِّس. بدبختی کیلیے مثل ہے۔اس کئے کہ خطیس میہ کھا ہوا تھا کہ جب متلس آئے تواس کو قتل کردد۔

لَمُصَ(ك) لَمْصًا الْعَسَلَ و شِبْهَهُ: شُهُ

کوانگل کے کنارے نے لینااور جان فکانا چکی لینا: نقل اتارنا۔ عیب لگانا۔ مند چزانا۔ الصّبیعُ: بیشاب کردینا۔

الصيبى بيتاب مرويات المُمَصَ السَّبَحِو: الْكَانِ يَكُرُفَ كَ قَائِل مونار المُمَصَ الكُورَهُ: الكوركي يبل مين نرم الكورمونار

> الْلُغْصِ. مر لوگوں کی غیبت کرنا۔ اللاَّمِصْ . انگور کی تیل کامحافظ۔

اللَّمُوْ ص . حجوثا۔ فریبی۔ غیبت کرنے والا چٹل خور۔

لَمَطَهُ (ن) لَمْطًا بِالرُّمْحِ: نيزه مارنا-لَمَطَ فُلَانٌ: هُمِرانا-مُعَطرب بُونا-الْتَمَط بِحَقِّى: فقمارلينا-

لَمَظُ (نَ) لَمُظًا كَمَانَ بِينَ كَ بِعد زُبان ع بور زُبان ع بور رُبان ع بور رُبان ع در ميان كا تكاننا فكرنًا مِنْ حَقّه: حَرّ مِن عَر بين المماء رُبان كا كنار ع

نے چکھنا۔ لَمَظُه مِنْ حَقِّه: حَنْ مِن سے بِکھ دینا۔ کہا جاتا ہے "لَمَظُ فُلانًا لَمَاظَةً" تحورًا سا

الْمَظَهُ بَونُول پِ پِانَى وَالنا الْمَظَهُ عَلَى فَالنا الْمَظَهُ عَلَى فَكُلانَ الْمَسَدِ نَيْرَهِ فَكُلانًا الْمَسَدِ نَيْرَهِ اللهَ الْمَسَلَّ فُكِلانًا الْمَسَدِينُ اللهَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

تَلَمَّظُ الرَّجُلُ كَمَانَ كَ بعد زُبان لَكَالَ كَر بونول كو عافراً كمان كومنه مين بحرانا داور كها جاتا ب "تَلَمَّظُ بذِخره" يعنى عيب لكايا-تَلَمَّظَتِ الْحَيَّةُ مَانِ كَاذُبان لَكَالنا-

التمَطُ الشَّى طِدى سے مند ميں والنا الطَّعَامَ كُونا بِحَقَّهِ حَلَى اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتِي الْمُنْ الْم

اِلْمَطَّ الْفَوَسُ: نِيْحِ كَ بُونْث يرسفيدى الابونا-

اللماظ تھوڑی ی چیز جو چھی جائے۔ کہا

الْفُرَسُ و نُحُوها: حمل كي وجهت تقنول كا حمک اُٹھنا اور تھنوں کے سرے کا کالا ہونا الْطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ: يرنده كابازوكو پير پيرانا-لَمَّعَ النَّسْجَ مُخْلَفُ رَكُون كا بنار

تَلَمُّعَ الشَّى واِلْتَمَعَهُ الْيَكُ لِيبَالْبَرْقُ و وغَيْرُهُ: بَكِلُ وغيره كا روثن هونا والْتَمَعُ

التمع وألتمع لؤنة رتك جاتار مناور متغير

اللمامع فاح المُمّع كها جاتا ب"مَا

اللاَّمامِعَة لامع كامؤنث بيِّه كي چنديا

اللَّمْعَة. كَمَاسَ كَاخْتُك شده حسة ـ لوگول كي آ جاعت۔ تھوڑا سا گزارہ زندگی۔ کہا جاتا ہے

تھوڑا سا گزارہ زندگی ہے جو اس کے لیے

كى چىك ـ اور بقول بعض لمعقة خاص كربدن كا ساه صبّه ـ اور بقول بعض ہر رنگ جواصلی رنگ

کے مخالف ہو۔ جسم کا وہ حصتہ جو نہانے یاوضو كرني مين خنكره جائح جلمع وليماع

الْلُمُوعِ. حَيِكَ والا \_ تيز جَصِيْنے والا عقاب \_ الْالْمُعُ والْالْمَعِيُّ. تيززين تيزقهم \_

آہتہ آہتہ نگل۔

رنگ کے خالف داغ۔ ج تکلامیع، کہا جاتا

میں مختلف رنگ ہوں۔

کے مخالف داغ والا۔

أَرْضٌ مُلْمِعَةً و مُلَمِّعَةً و مُلَمَّعَةً رين جس میں سراب چیکے۔ خَدُّ مُلْمَع جِك دارر خماره الكَلْمَع. بِإرش كى بجل - سراب- كهاجاتا

\_ "فَكَلانٌ اكْذَبُ مِنْ يَلْمَع" فلال سراب سے زیادہ جھوٹا ہے۔ اور اس سے جھوٹے کو تشبیہ دی جاتی ہے کہا جاتا ہے"اِنتما ھُوَ يَكْمَعُ" لَعِنَى وه حِمُونًا ہے۔ ج يَلامِع ﴿

وَالْيَلْمَعِ مِنَ السَّلَاحِ: حَيِكَ والے بتھار جيے خودزرہ وغيره - جيلامع اليَلْمَعِيُّ وَبِينِ تِيزِ فَهم - جَعُوث مِن اللَّهُ اللَّهُ

لَمَقَهُ (ن)لَمْقًا و لَمُوفًا. لَكُمناـ مِثاناـ لَمَقَ عَيْنَهُ: آكه ملناركاني كرنار لَمَقَ إلَيْهِ:

وكمناليه ببصره دريتك وكمنار تَلَمَّقَ. چَهنار

اللَّمَاق. چکھنے کی تھوڑی می چز۔ کہاجاتا ہے "مَا ذُقْتُ لَمَاقًا" مِين نِي كِي نبين عِكُما

"وَمَا بِالْأَرْضِ لَمَاقْ" زِمِن مِن جِراكُاه

لَمَقُ الطُّويْقِ: راسته كادر ميان - كماجاتا ب "أَخَذَ فِي لَمَقِ الطَّريقِ" لَعِيٰ راسة ك

وسط میں حیلا۔ اليَلْمَق. روكَي دارقيا\_ (دخيل)

لَمَكَ (ن)لَمْكَا الْعَجِيْنَ: زم كوندهنا ـ تَلَمَّكَ البَعِيرُ: أونك كاجِرُوں كو حركت

ویتے ہوئے کھانا۔ اللَّمَاكِ. چَكِصے كى چيز\_ صرف نفى بى ميں مستعل ہے۔ کہا جاتا ہے "مَا تَلَمُّكَ

بلَمَاك " يَعَن يجم نبين جَلمار اللَّمَاك واللَّمَاك واللَّمَك. مرمد

اللميك برمه لكاياموا اليَلْمَكُ قوى جوان مردول بى كے ليے

خاص ہے۔اور حرف پازا کدے۔

تَلَمَّلَ بَفَمِهِ: كَمَانِ كَ يَعد زُبان كوادهر اوهر پھراتا۔

اللَّمَالِ واللَّمَالِ. برمــ

بالدَّار لَامِعٌ" لِعِني مُرمِين كوئي نهين \_

جب تك زمرے يا جلوامع.

"مَعَهُ لُمْعَةٌ مِنَ الْعَيْشِ" الل ك ساتھ

کفایت کر کے مِنَ الْجَسَدِ: جم کے رنگ

اللمَّاع. لامِع كاسم مبالغرب اللَّمَاعَة. عقاب ميدان جس مين سراب

حکے بنچ کی چندیاجب تک زم رہے۔

الَالْمُعِيَّة : وَكَاوِت. كَهَاجًا تَا جِذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعًا اس كَى جَانَ

التَلْمِيعِ فِي الْحَيْلِ وغَيْرِهَا جُم كِ

بِ"فِيْهِ تَلْمِيْع و تَلامِيْع" جب كه جم

مِلْمَعا الطَّائِر: برنده کے دونوں بازو۔ المُلَمَّع مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْره: جم کے رنگ

حاتاے "مَالَهُ سه اس کے پاس ایس چیز بَمِي نَهْمِينِ جِس كُو يَطِيهِ\_ "و أَمَا ذُقْتُ لَمَاظًا" میں نے کچھ نہیں چکھا"وشوبکه لَمَاظًا او لِمَاظًا" لِعِين اس نے زُبان کے

> کنارے سے چکھا۔ اللماظة. فصاحت رزيان كارواني -

اللُّمَاظَة منه مين بقيه كهانا - تفورُي سي چيز كا بقيد كها جاتا ہے"مَّا الدُّنْيَا إِلَّا كُمَاظَةُ اَیَّام" و نیاصرف دنون کابقیہ ہے۔

اللمَظ. محمور کے نیج کے ہونٹ کی

اللَّمْظَة. گوڑے کے نیچے کے ہونٹ کی سفیدی ما ہونٹوں کی سفیدی۔ دِل کا سیاہ نقطہ تھوڑاساتھی دغیرہ جس کوانگلی میں لے سکیس۔ الالمفظ مِنَ الْحَيْل: نيج ك مونث مين

سفيدي والأنجوزاب التِلِمَّاظ. جو کسي کي دوستي پر قائم نه رہے۔

مؤنث تِلِمَّاظَة. التِلِمَّاظَة : بيبوده بكواس کرنے والی عور ت۔

مَلامِظُ. الْإِنْسَان: منه اور مونث كاكروا

المُتَلَمَّظ تبسم رني كي جُد لَمَعَ (ن) لَمْعًا و لَمَعَانًا و لَمُوعًا و

لَمِيْعًا و تِلِمَّاعًا البَوْقُ وَغَيْرُهُ : كِلَ وغيره کا جیکنا۔ روشن ہو نا۔

ضَرْعُ النَّاقَةِ: تَقْنَ كَارُورُ هِ الرِّنْ كِي وَتَتِ ر تکین ہونا فکلان بالشَّی کے جانابیدہ او بنو به او بسيفه ما تهماكيراما لوارت اشاره كر نالطَّائِرُ بِجَنَاحَيْدِ: برنده كا مازو كيم بيرانا فُلَانٌ الْبَابَ: وروازے سے ثکانا۔

المُعَتِ الشَّاةُ بِذُنبِها: كرى كاوم أَثمانا جس سے معلوم ہو کہ گامجن ہو گئی۔ صفت مُلْمِعَةً و مُلْمِع الْانْثَى بِيكِ مِن بَيْهِ كَا حركت كرنا فُلَانٌ بِالشَّىٰ و عَلَيْهِ: الْحِكُ لينارج انار لے جانار اَلمَعَتِ البِلَادُ: خشك كهاس والا بونايا بهت محاس والا بونا المعنع اللی فکان بِعُوبِه : کیڑے سے اشارہ کرنا

لَمْلَمَ الْحَجَو: يَتِمْ كُوكُول كُمْ نَالشُّيِّ: جَعَ

تَكَمْلُهُ. كول بونا بيمع بونا ـ الكمكم. بهت جمع شده فوج\_

اللملوم. جماعت. رَجُلٌ مُلَمْلُمُ و جَمَلٌ مَلَمْلُمُ: كُنْ عِبِن

كا مرد اور أونث شعر مُلَمْلَمْ: تبل لكه

المكمكم قمكمكم كالونث بالتى كالونث لَمَا يَكْفُو لَمُوا. الشَّيِّ : سِكِلِينا ـ اللمة جماعت تين سے لے كروس تك کے ساتھی۔ ہم عمر۔ ہم شکل۔ پیروی کے لیے

نموند\_رجُلْمَات. لمَى يَلْمِي لَمْيًا و لَمِيَ يَلْمَى لَمُي الْغُلامُ: الرّ کے کاسیاہ ہو نٹول والا ہونا۔ صفت ند كرآلمني. مفت مؤنطَّ فييًا.

ألمى الماء اللص بكذا: حوركا يك ي لے جانا۔ اڑا لے جانا۔ تَلَمَّتِ الْأَرْضُ بِهِ وَ عَلَيْهِ: عادى بوناـ

ٱلتُّمِيُّ الْتِمَاءُ. لَوْنُهُ: رَبُّ مُتغير مونامه: اینے لیے خاص کرنااور غالب ہونا۔

اللمي. بتثليث اللام: بونك كاندروني حصة میں گندم مونی پاسیای۔ اللاهميُون : گھاس كى فتم سے ايك بوداجس

کے بیتے تھنے پھول سفیدیا گلانی ہوتے ہیں ہے

آبادز مین میں ہو تاہے۔

الالملي. كندم كون ياسياه مونث والار مُغيِّر

ألمي مضبوط وكندم كون نيزه فظل ألمني: مخوان سابيد شَجَو المني محنوان سابيد دار

ورخت غَلامٌ ٱلمني: سرد تقوك والالزكابه

مؤنث لمياء علمي لِفَةٌ لَمْيَاء مَم ون والااور بقول بعض تم كوشت والامسوژها\_

كن مضارع كے حروف ناصه میں ہے ہے نَعْي اور استقال كا فائد ويتاب جيئ لن الْعَلَ

المنكو مَا بَقِيْتُ" جب تك زنده (مول كا امور مکرہ ہر گز نہیں کروں گا۔ اور دُعا کے

موقع پر بھی آتا ہے جیے"لن تزالوا مَلْجًا الفَقِيرِ " مِيشه فقير كے مجار ہو۔ لَهُ (ن) لَهًا الشِّغر: نازك ومستحن شعر

لَهَبَتْ (٣)لَهْبًا و لَهَبًا و لَهَيْبًا و لُهَابًا و لَهَابًا النَّارُ: شعله بحر كنار

لَهُبُ (س)لَهُبًا و لَهُبَانًا الرَّجُلُ: پاِما بونارمفت كَهَبَان.

لَهَّبَ النَّارَ فَتَلَهَّبَتْ وَالْهَبَهِ فَالْتَهَبَتْ آگ بھڑ کانا۔ یبال تک کہ شعلہ ہو کر بھڑ ک أنهنا والتُهَبَ عَلَيْهِ: غضبناك مونا عُصد سے جلنا اور کہا جاتا ہے''فُلانٌ یَتَلَقّبُ او يَلْتَهِبُ جُوْعًا" فلال بھوك سے بھڑك رہا

اللَّهَبِ. النَّارَ: آك كِيرُكَانَا الفَرَسُ: محموڑے کا دوڑنے میں غبار اڑا ناالبَرْ فی: مجلی کا یا ہے کوندنا۔ آلهب فی الْگلام: جلدی ے کہہ گزرنا۔ کہا جاتا ہے"الْهَبَهُ لِلْأَمْو"

اس نے اس کو کام کے لیے اکسایا۔ اللَّهَابِ. سُرِياسِ اللهَابَة. ايك قتم كي لملي جس بين يَقرر كه كر ہودج یابو جھ کے ایک جانب کو جھکاتے ہیں۔ اللفب. دو بہاڑوں کے درمیان کشادگی یا

و لهَابَةً. اللهب سريوهوتين كاشعله بلندغبار اللَهَبَان. سرگرمی کی شدت۔ گرم دن۔

يهاژي دراژ جالهاب و لهوب و لهاب

یاس۔ اللُّهُبَة. ياس-خالص سفيدي-

الكهيب. سررآك كى كرم رالمَلْهُوْب.

حق کے نہ ملنے کی وجہ ہے بھڑ کئے والا۔ الالْهُوْ بِ. محمورے كادور كى تيزى جس ہے

غبار اُڑے یااس کے کھرے آگ نگلے۔ آ**لمِلْهَب** نهایت خوبصورت به

المُلُهِبُ. تيز دورُنے والا غبار ارائے والا

المُلَقِّب مِنَ النَّيَابِ: كم سرخى والأكرراء

اللاَّهُون في خداوندي اور اس كي اصل "لاة" جمعناله بواو أورتاكي زيادتي مبالغه کیلئے ہے جیسے جروت و ملکوت میں عِلْمُ اللاهُوْت: عقائد متعلقه ذات وصفات باري تعالى كاعِلم\_اللاهُو تِني عَقَا كَدُ مَعَلَقَهُ ذات و مفات بارى كاعالم.

الهَتُ و لَهِتَ لَهَفًا و لَهَاثًا الْكُلُّبُ وَغيره: كَةُ وغيره كالمانين مِن زُبان نكالنا-لَهِثُ (س) لَهَفًا و لَهَفَانًا و لَهَاثًا الرُّجُلُ: ياما بونار صَفَت مَدَرَ لَهُثَان.

صفت مؤنث لَهَ ثني. التَهَدُ الْكُلْبُ: كَتْ كَالِيْفَ مِن زُبانِ ثَالنا-اللهَاث. سرپاس کی جلن۔ موت کی سختی۔

تَمْ كَتِهِ مُو"هُوَ يُقَاسِي لَهَاتُ الْمَوْتِ" وه موت کی سختی کو بر داشت کر رہاہے۔ اللهْشَة. تحكن - پياس-

لَهِجَ (س) لَهَجًا بِالشَّيُّ: شِيفة بونا ـ صَنتُلُهُ جَ وَلَاهُجَ الْفَصِيلُ ٱلْمَّهُ: ﴿ يُوسَا لفَصِیل بامد: مال کے دورہ یمنے کا عادی

بوناً مفتلاهج. لَهَّجَ القَوْمَ: كَمَانِي سِيلِ تَمُورُ اساناشته

اَلْهَاجَ الرَّجُلُ: دودھ پینے کے عادی بخوں والا مونافكاتًا بالشَّيُّ: فريفة كرانا شيفة

المفصيل: منه مين لكرى باندهنا تاكه دودهنه نی سکے (آخری معنی میں ہمزہ سلب کے لیے

ألهج بالسَّيِّ: شيفة وفريفة مونار اِلْهَاجَ الهيْجَاجًا الشَّيُّ: كُدُ مُد مونا ـ الهَاجُّت عَيْنُهُ: اونُّكُم آنارالِهَاجُ اللَّبَنُ: وودھ کانا فص طریقے سے جمنا۔

اللَّهْ جَهة . زُبان يانوك زُبان ـ مادري زُبان ـ كها جاتا ہے"فُلانٌ فَصِيْحُ اللَّهُجَةِ و صَادق اللَّهُجَةِ"

اللُّهُجَة كمانے سے يبلے كاناشتد المُلَهَج على وه مخص جو سور ب اور كام

کرنے ہے عاجز ہو۔

لَهُوَ جَ الشَّيِّ: ملانا الامر. اوهوراكرنا معْكُم نه كرنا الشُّواءَ: نيم كِنت كرنا۔ الجُّفَى طرح سے نہ کھونا۔ کہا جاتا ہے شِواغ

مُلَهُو بُج. الْجُمَّى طرح سے نہ بھنا ہوا۔ حَدِيْتٌ مُلَهُوَ جُ ورَايٌ مُلَهُوَجٍ. غير مُحَكُم

تَلَهُوَجَ الشَّئَى: جلدى كرنا اللحمَ: كوشت

کو نیم پخته کرنا۔الچھی طرح سے نہ بھو ننا۔ تَلَهُجَمَ بِالشَّيِّ. شيفة بوناالطُّريْقُ: واضح ہونا۔ چلنے والوں کے پیر کا نشان ہونا۔

اللَّهْ جَم كشاده چلما مواراستد برابيالد

لَهَدَهُ لَهُدًا الْحِمْلُ: بوحجل كرنا دبانا مغت مفعولي مَلْهُوْدٌ و لَهِيْدٌ. لَهَدَ دَابَتَهُ:

جومايه كو تعكانا لاغركرنا الشَّبِّي: كهانا بإجانا فکاننا: ذلیل کر کے ہٹانا مالیتان کی جزمیں یا

مونڈھے کی جزمیں مارنایا چبھونا۔ لَهُدَ فَلَانًا: بمعنى لَهَدَهُ اور تشديد تكثير كيلية

الْهَدَهُ. ظلم كرنار الْهَدَبِهِ: وليل كرنار حقير سجمنا الْهَدَ إِلَى الْأَرْضِ: بوجه كي وجه سے

زمین کی طرف جھکنابفُلان؛ دو لڑنے والوں میں ہے ایک کو پکڑ لینا اور دوسرے کو چھوڑ

اللُّهَاد. بَكِي

اللَّفُهُ . مر ایک مرض ہے جوانسان کی ٹانگ یا رانوں میں ہو تاہے۔ صدیمہ وغیرہ کی وجہ ہے

أونث كے سينہ ميں شكا فلى۔ سست و ناكارہ

اللَّهيْد. عاجز\_تهكا بوا\_

اللَّهَيْدَة. أيك زم تشم كاطوا\_ المُلَقَد. ﴿ رَجُلٌ مُلَقَدٌ " كَرُور ذَكِل \_

در واز ول سے دھکادیا ہوا۔

اللَّهٰذَب ميشه ثابت ريخ والي چيز ـ لَهِذُمَهُ. كَانْار

تَلَهُذَمَهُ. كَانُ لِتَلَهُذُم الشَّئِّ: كَمَانًا ـ اللَّهٰذَم. تيز كافيخ والار تكوار - بهالا - دانت

وغِير ه ج لَهَا ذِم و لَهَا ذِمَةٌ.

اللَّهَا ذِمَةُ. جوروں کی جماعت۔ ﴿ لَهَزَ (ف) لَهْزَا الشَّيُّ فَلَانًا: كَي جِزَكَاكِي

کے اندر ظاہر ہوناالقَوْمَ: قوم میں مل جانا۔ لَهَزَهُ الشَّيْبُ: برُهايا ظاهر مونا مفت

مَفُعُولُ مَلْهُوْزِ. لَهَزَهُ بِالرُّمْحِ: سِينَهُ مِينَ نِيرُهُ

مارنا لهَوَ فَكَانمًا: مكامارنا اور بقول بعض كان ے نیچے کی بڈی اور گردن پر مکا مار ناالفصیل

ضَوْعُ أُمُّهِ: وودھ منتے ہوئے سر سے تھن کو

لَهَّزَهُ تَلْهِيزًا. كان ك ينج كى برى اور کردن برمکامار نا۔

اللاَّهِن فاله بهاز اور ثبله جوراسته كو تنك اور وُشُوار گزار کر دے۔ اور جب دو بہاڑ استے قریب ہوں کہ ان کے در میان کاراستہ تلی گلی كى مانند مو جائے توان دونوں يهاروں كولا بزان

کہیں گے۔ اللِهَازِ . چیتیز ایا پیر جسے چرخی وغیرہ کے سوراخ کو تنگ کریں۔

اللَّهز. سخت. الْلَهَٰذَة. كان ك نح جز بي ميں الجري موتى

المملقز . كان ك ينج ك بدى اور كردن يرمكا مارنے والا۔

المَلْهُوز الله الله الله على الله المرك ملى يرداغ لكابوا

لَهْزَمَهُ. جِرِ لَ مِنْ لَوْ كَاثِلُ لَهُزَمَ

الشَّيْبُ خَدَّيْه: برُهايا ظاهر موناـ اللِهْزِمَة. كان كے نيچ جبڑے كى ابحرى

ہوئی ڈی چکھازم۔ لَهُسَ (ف) لَهُسًا الشَّئُ: عِاثًا (لحس مِن لغت ہے)الصّبى ثَدى أُمَّه: بے جوسے

موت ما ثاعلى الطعام حرص كى وجرس

لاهس مُلاهسة على الطَعَام: كَمَاتُ ير جَوِم كُرِنالِقُومُ إِلَى إِلسَّمِّي: سبقت كرنا اور جوم كرنا\_ كها جاتا بي" فَلَانٌ يُلاهِسُ بَنِي

اللاهس. جلد باز- جابك دست- ج لُوَ اهِس. اللَّهَاسِ واللَّهَاسِةِ. تَعُورُى خُوراكِ

فُلَان " جَبُه كمانے كو وقت بيني جائے۔

اللهسة. وافع ك قابل چيز-كهاجاتاب "مَالُكَ عِنْدِى لَهْسَةٌ" تَهارے ليے

ميرےياں کچھ تبيں۔ لَهْسَمُ مَا عَلَى المَائِدَةِ: وسر خوان س

سب تجه كعاليناـ اللَّهَاسِم. وادى كَي تَنك ناليان واحد لُهُسُم.

لَهُطَهُ (ف) لَهُطًا تَمَيْرُ مارنا لَهُطَ بسَهم. تير مارنا لهط الثُّوبَ كِثراسينامه

الْأَرْضَ: رَمِين يرِيجِهارُنا لِهَطَتْ أُمُّهُ بهِ:

اللاهط. فارائے مھرے وروازے پر حچٹر کاؤ کرنے والااور صاف ستھرار کھنے والا۔ لَهُطَةٌ مِنَ الْحَبَرِ: افواه جس كي نه تم تقديق

کرونه تکذیب۔ لَهِعَ (س) لَهَعًا و لَهَاعَةُ الرَّجُلُ: برايك ے بے تکلف ہونا۔ صفت لَهُع و لَهُع و لَهِيعٌ فِي الكُلام: خوب بره برم كرباتين

الكهاعة غفلت

اللَّهِيْعِ. كَارَّكُزَارِي مِن تَيْزِ-اللَّهِيْعَةِ. غَفْلَتٍ. سَسَّقَ كَا لِيُ خریدو فروخت میں سنستی کرنا یہاں تک کہ

نقصان ہو جائے۔ لهف لَهفًا. ظلم كياجانار

لَهِفَ (س) لَهِفًا. عَلَى مَافَاتَ: عَمَلِين مونار افسوس كرنار صغت لهف و لهيف. لَهَّفَ فَكَانٌ نَفْسَه او أُمَّةً: وإنفسَاهُ و أُمَّيَّاهُ والهفَّاهُ كَبِنَا اور كَبِا جَاتَا بِ"لَهُّفَ أُمَّيْهِ" لِعِيْ أَبُولِهِ: يهال يرلفظ ام كواب يرغلب دیا گیا ہے اس لیے کہ مال کی مامتا مشہور ہے۔ اور كما جاتا بي لهفت إليك تلهيفًا " يعنى میں نے تھے سے فریادری کی۔ أَلْهَفَ. حريص موناله نهايت خوابش مند

\_t •

تَلَقَّفُ عَلَيْهِ: عَمَّيْن بونادا فوس كرناد النَّهَفَتِ النَّارُ: آك كا بَمِرُ كناد الْتَهَفَ فَلَانٌ: كَى مصيب كنازل بون يرغم س بَمِرُك أشاد

اللاهِف. قار مظلوم مضطر فريادي-افسوس كرنے والا مؤثث لاهِفٌ و كلاهِفَةً. اور كها جاتا بي هُو كلا هِفُ الْقَلْبِ " وه

شُكترول --اللاهِفَة. لاهِف كامؤنث. جَلَاهِفَات ولَوَاهِف.

ربو اللهف. سريلهف فكان: كلمه ب جم سے افات پر افسوس كيا جاتا ہے بينى فلال پ كس قدر افسوس ہے اور كها جاتا ہے"يا لَهْ في عَلَيْكَ وَ يَا لَهْفَ وَ يَالَهْفَا وَ يَالَهُفَاهُ" يَعِنَى آرْضِيْ و سَمَايِ عَلَيْكَ و يالَهْفَاهُ" يَعِنَى تيرے اوپر افسوس ہے۔

اللهفان انوس كرنے والا مرده مؤث لهفي حلهافي و لهف

اللَّهُفَة. لَهُفَ كَاسَم مرة اور فوت شده كَ افْسَ اللَّهُفَة و يَالَهُفَتَاهُ و يَالَهُفَتَاهُ و يَالَهُفَتَاهُ و و يَالَهُفَتَاهُ و

اللَّهُوْف موناد لهاد افسوس كرنے والا- مونفاللهُوفة

اللهيف. معظر افوس كرنے والا و جُلْ لَهِيف القلب إسونت ول منظهاف

لهيف الفلب بموحد ول الهاف المسابع الم

لَهُقَ (ف)ولَهِقَ (س)لَهْقًا و لَهُقًا الشَّئُ: بهت مفيه بونا-

تَلَهِّقَ الشَّنَى: بهت سفيد بوالرَّجُلُ: زياده السَّنَا لَيْنَا لِيْنَا لِيْنَا لِيْنَا لِيَنْنَا لِيَنْ لِيَنْ لِللْمُ لَيْنَا لِيْنَا لِيْنَا لِيَنْ لِللْمُ لَيْنَا لِي لَيْنَا لِي لَيْنَا لِي لَيْنَا لِي لَيْنَا لِي لَيْنَا لِلسِّنَا لِي لَيْنَا لِللْمُلِيْلِ لَلْمُلْلِكُ لِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَيْنَا لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُلِيلِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِيلِي لِلْمُ لِلْمُلِيلِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِ

اللَّهَاق سنيدِ يا سنيد تيل- كها جاتا ہے " :آبيَّضُ لَهَاقَ او لِهَاقَ" بهت سنيد "وبَقَرَةٌ لِهَاقَ" بهت سنيدگائے۔

مرد-اللَّهَيْم و أُمُّ اللَّهَيْم. موت بخار-مصيت اللهَيْم: كشاده ديك-

الالْهَام سل الله كا انسان ك ول ميس الله داهيه بيداكرناجوكس فعل كر فياچهوژن مرآده كري.

مبير الهُمُسَ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ: وسرّ خوان سے سب پچھ کھالیا۔

الله موه. برالشكر تى آدى عده كورا روده بهت دوده وده وال الشار بهت روده والى او نقى منابع الناس الماد من الناس المناس الم

اللَّهُ مِيْم. سبقت كرنے والا كھوڑايا آدى۔ لَهِّنَ الْقَوْمَ و لِلْقَوْمِ: ناشتہ كھلانا- سفر سے واپسی پر تخدوینا۔

أَلْهَنَهُ مَا فَرُكُوسَرِ سے والیس پر تخددیا۔ تَلَهَّنَ الرَّجُلُ: ناشتہ کھانا۔

اللهنة. تخد جو مسافر سفرے والین پردے۔ ناشتہ تخد جو مسافر کو سفر سے والین پر دیا مائے فضن

لَهُا يَلْهُوْ لَهُوَا. الرَّجُلُ: كَلَيْهِ: فَرَيْعَةُ مِنْ الْهُوْا وَلُهُوَّا) الْمَرْأَةُ اِلَى حَدِيْثِ الرَّجُلِ: مانوس بونا- پند كرنا (لَهَيَّا وَ لِهُوَانَا) عَنِ الشَّيُّ: غافل بونا- ذَكر چُورُنا-

لَهِی یَلْهِی لَهَا مِکْلَا: محبت کر عَنْهُ: تلی پانان عافل ہونان وکر چھوڑنانہ روگردانی کرنا۔ کہا جاتا ہے بنائم لَهٔ کَمَا یَلْهٰی لَكَ "تم جھی اس کے ساتھ ویسا ہی کرو جیسا وہ تہمارے ساتھ کرتا ہے۔

لَهَاأَهُ تَلْهِيَةً عَنْ كَذَا: عَافَلَ كَرَ دِينَهُ بِكَذَا: مُشْفُولَ كُرناـ

بِهِ مَلَاهَاهُ مُلَاهَاةً. قریب ہونا۔ جَمَّرُا کرنا۔ کاهمی الشَّئَ: نزدیک ہوناالْفُلَامُ: دودھ جیمونے کے قریب ہونا۔ اللَّهِق واللَّهَق. سفير بَلْ سفيد مؤنث لَهُقَةٌ و لَهِقَةٌ. جَلَهَقَاتٌ و لِهَاقٌ. كَهَا عَالَى اللَّهُقَاتٌ و الْهَاقُ. كَهَا عَالَاتٍ الْهَاقُ. كَهَا عَالَاتٍ الْهَوْنُ بَهْتَ سفيد مُلَهَّقُ اللَّوْنُ: سفيد اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلِهُ اللْلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَى اللَّهُ الل

ملهق اللون: صفيرنك والله لَهْلَهُ لَهْلَهُةً. النَسَّاجُ الثَّوْبُ: باركِ بَمَا (هَلْهُلَ كَامْقُلُوبِ )

تحوري ي گماس كـ درب بونا. اللَّهْلُهُ مِنَ القَيَابِ او الكَلامِ او الشَّعْرِ:

ردى كيراياً تفتكويا شَعر-اللهاله. برصورت بلد لهلة: كشاده مقام

جهال سراب بهت مول ج لَهَالِهُ (والْهُلُهَة) كشاده زمين-

اللهلكة ألى چيز سے ربوع كرنا۔ باريك بناوك-

لَهِمَ (س) لَهُمًا و لَهُمًا الشَّيُّ: الكبال مرتب مِن تُطالمًا عَ: محون لِينا-

اللهُ مَهُ الشَّيِّ: تُطُوانا الهُمَ اللهُ فَلَانًا خَيْرًا: وحي كرنا سكملانا وفي وينا ول مِن

تُلَهَّمُ والتَهَهُمَ الشَّئِي: ايك بى دفعه ميں تگناد بڑپ كرنا (التَهَمَهُ بى بولاجاتا ہے) النَّهُم لَوْنُهُ: رنگ متغیر ہونا۔

اِسْتَلْهُمَ اللَّهُ خَيْرًا: الله ع فيرك الهام كى دُعا كرنال كها جاتا ب"اَسْتَلْهِمُ اللَّهُ وَالْمُ كَا اللهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ كَا اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

اللِهَام. بوالشكر-اللهام. عن سرد

اللِهُم. عمررسيده-رَقُهُوْم. رَجُلٌ لَهِمْ ولَهُمْ. كَمَاوُ- بِيُوْ-

اللهمة مِن السَّوِيْق: الكِسمرتبه بها لَكُ كَلَّ مقدارستو-

لَهِمٌّ: مرد روشن رائے بخشش کرنے والا۔ کفایت کرنے والا۔ رَبِّهِمُونَ (عور تول کے وصف میں واقع نہیں ہوتا) رَجُلٌ لَهُومٌ. کھاؤ

الْهَاهُ اللَّهَاءُ اللَّعْبُ عَنْ كَذَا: عَافِل كرنافكان الشَّيِّ: عاجزي سے جھوڑ دينا الرَحَىٰ و فِي الرَحْي و لِلرَحْي: ﴿ يَكُلُّ مِنْ كول والناللهي الوَّجُلِّ: بهتر اور كثير عطيه

تَلَهِّي تَلَهِّيا بِكُذَا: كسى چزير توجه يااعراض سے دِل بہلابنالشًئي مشغول ہونا۔ تَكَاهِي تَكَاهِيًا بِالْمَلَاهِي: كَمِيل كُود مِين

مشغول مواللقو م بام كهينا-الْنَهِى الرَّجُلُ بِالنَّمَىٰ: ﴿ كَالِمَانُهُ بِغَيْرُهِ: مشغول ہونا۔

إسْلَهِي إسْتِلْهَ ءًا. صَاحِبَةُ: سَامِّي كَا انظار كرنا في مرافلت في زياده لينا نكنا -اللَّهاء. مقدار كما جاتا عيهم لَهَاءُ مِأْتِه" وه لوگ سو (١٠٠) کي مقدار بين \_ اللهو. تحمیل کود۔ وہ چیز جس سے انسان لذت حاصل كرے۔ عورت جس سے تھيل کود کیاجائے۔ڈھول۔ فرزند۔

اللهاة في حلق كاكوا لَهُوَات و لَهَيَات و لُهِي و لِهِي و لَهَا و لَهَاءُ و لِهَاءً.

اللَّهُوَ ق لَهَا كااسم مره عورت جس سے تھیل کود کیاجائے۔

اللَّهْوَة وِاللَّهْوَة بِيتِ موت بَكِي مِن اللَّه مريته جتني مقدار مين غلة ذالين - عطيه - بهترو كثير عطيه - لب بجر مال - رفيهي -

اللهْبَهُ. عطيه يا بهتر وكثير عطيه - كها جاتا ب "فُلَانٌ لَهُوْ عَنِ الْخَيْرِ" فلال بملائي سے بہت غافل ہے۔

اللَهَوِيّ. لَهَاه كي طرف منوب والخَرْفَان اللهَويَّان: قُوك.

الْالْهُوَّة والْالْهِيَّة والتَّلْهِيَة. جَس سے تھیل کود کیاجائے۔

المَلْهَى. يخيل كود كيل كود كازماند كميل كودكى جُكه - كهاجاتا يُحالدًا مَلْهِي القَوْمِ" یعنی به ان کی اقامت کی جگه ہے"وَ هلدًا مَلْهِي الْأَثَانِي" بيابيد يكدان كى جكدب الملهى كهيل كودكا آلد تَكُلاهِ آلَاتُ

المكاهي آلات موسيق. الَهُوَجَ. مادلَهُ جي مِن كُرْرِچكا-الْهُوَق لَهُوَقَةً و تَلَهُوَق الرَّجُلُ: جوايي اندر نہ ہو اے ظاہر کرالی الْعَمَل الْكُلَام: ترك مبالغه كرناـ

رَجُلٌ لَهُوَقُ تُريك مارنے والا جو اپنے اندرنه ہواہے ظاہر کرنے والا۔

أو يرحف چرطريقے متعمل عـ (۱) زمانه ماضي ميں شرط كيلئے جيسے و بَحاءَ نبي

لانحُوَمْتُه " اگروه ميرے پاس آتا توميں اس کا اکرام کر تا۔ یہ تین باتوں کافا کد ،ویتاہے۔ایک

شرط۔ دوسرے شرط کو زمانہ ماضی کے ساتھ مقید کرنا۔ تیسرے امتناع اور اسی وجہ سے بعض

اوگوں نے کہاہے کہ یہ حرف امتناع لامتناع ہے لینی شرط کے متنی ہونے کی وجہ سے جزاء

منفتی ہوتی ہے مناطقہ نے اس کواد وات اتصال

قرار دیاہے جسے اُو کان زَید حَجَرًا کان اِیا ہے اِل بے دور۔

(۲) زمانه مستقبل میں شرط کیلئے گریہ جازمہ نهيں جيئے ُوَلُوْ تَلتقى اَصْدَاءَ فَا بَعْدَ

فرق یہ ہے کہ شرط جب مستقبل مو فو إن کے معنی میں ہو تاہے اور جب ماضی ہو تو حرف

امتاع ہوتا ہے اور جب اس کے بعد فعل مضارع واقع ہو تو ماضی کے معنے میں ہو جاتا ہے

صِلَوْ تَقُومُ أَقُومُ بَعَلَوْ قُمْتَ قُمْتُ. (m) ہید کہ حرف مصدری ہو بمنز لَیْ<sup>ا</sup> کے مگر

یہ نصب نہیں دیتا۔اور اکثو ڈ یکو ڈ کے بعد

واقع موتائ جينو دُوا لَوْ تَاتِيْهِمْ " وه تمنا کرتے ہیں کہ تم ان کے پاس آؤ''یَوَڈُ

حَدُهُمْ لُوْ يُعَمَّرُ " ان مِن ايك عرديج

جانے کی تمناکر تاہے۔

(۴) به كه تمناكيلي موراس كاجواب مفوب اور فا کے ساتھ ہوتا ہے جسے الو تاتینی

فَتُحَدثني" تناب كه تم مير عال آت اور مجھ سے ہاتیں کرتے۔

(۵) عرض كيلي مانزلًا كاس كأجواب مجى

فاءے ہوتاہے اور منصوب ہوتاہے جیسطو نزل عِنْدَنَا فَتُصِيب خَيرًا" أَكُرْتُم مارے یاں اُڑتے تو بھلائی کو چیجے۔ (٢) تَقْلَيلُ كِيكَ جِسْتَصَدَّقُوا وَلَوْ بِظِلْفِ. . مُحوق" صدقه كرواگرچه چلاهواكفر بي كيون لَابَ يَلُوْبُ لَوْبًا وَلُوَابًا وَ لُوَ بَانًا الرَّجُلُ

و البَعيد : مرديااونك كابياسا مونا ياني كے ارد گرد بغیر اس تک بہنچ ہوئے محومنالسم

للُّوبُ واللُّوبُ واللُّؤُوبُ واللَّوَابِ. لَوَّبَه تَلُويْبًا ملاب (ايك قتم كى خوشبو) ملنا(و تَكْفِيعُكُلابِ )

ألاب إلابة الرَّجُلُ: ياس ونول والا

اللآئِب. فا ج لؤُوبُ وَ لُوب كَامِاتا يْ بِيْ لِلهِ اللهِ مَا فَعُلَّ لُوبٌ و لَوَانِبٌ

اللوّاب. لمُعَاب.

اللوباء واللوبياء واللوبيا. الوبيال لوبيال کھلی(دخیل)

اللوبة جماعت جو دوسري جماعت ك ساتھ رہے محر شریک مشورہ نہ کی جائے۔

سنكلاخ سوخته لغ ب اللوب موشت كالكراجوديك ميں پرے۔

شېدگ کمی۔ اللاَّبَهُ. مِنْكُلُ خُسُوخَتِهِ لِلْإِمَاتُ وَلَابٌ.

اللاَّبُه لَا لِي إونت جمع شدوب لمکلاب ایک فتم کی خوشبوجوز عفران کے

مثابہ ہے۔

المُلُوَّب. عربي واركوما اللولب تهي تحدار كيل ليجالب.

اللولبي. لَوْلَبٌ كَ بِينَت يربو\_

المُلَوْلَبُ. سرمه كى سلائي ـ لَاتَ يَلُوتُ لَوْتًا الرَّجُلُ : بِغِيرٍ بِهِ جِمِي

ہوئے خبر دیلی تحبو<sup>ا</sup> خبر کو چمیالا<sup>نیا</sup> گھٹانا۔

الات زمانه جالميت كالك بت كانام

اللوث مر قوت برائی زخم کین کے الآت حرف نفی ہے لیس کاعمل کرتاہے مطالبات كمزور ثبوت \_ گراس کے بعد دو معمول میں سے ایک ہی ذکر اللُّوَنْتُ وْهِيلُوْهَالِ۔ کیا جاتا ہے اور عمونا مرفوع محدوف ہوتا ہے سے "وَلَات حِینَ مَناص" تقدیر عارت کیوں ہے "وَلَاتَ الْحِینُ حِینَ مَناص" لات یکوٹ لُوقًا، الْعَمَامَةَ عَلَى رَاسِهِ: اللّيث مخان ناتات اللوْلَةَ لَاكَ كاسم مرة يوتوني اللوثة وهيل دهال تاخير يوقونى زبان سرير عمامه ليثنا الصباب بالتجبَل كهرے میں رکاوٹ۔ اثر جنون۔ کہا جاتا ہے "بید كاريهار كو دُهانكنا بِفُلانِ فِياهِ لِينا لِلأَثَ بِهِ **کُونُنَة'' اس کے ساتھ جنون کااثر ہے۔ تُموشت** النَّاسُ إِدِرُرُهِ جَعْ بُونَا فَازُّهُ بَيْشَهُ كُمْ مِنْ رِ مِنَا الشَّيِّيُّ: من مِين چِبانافِي الْأَمْوِ: ويركرنا لوثية" ست وكمزور مرد - كهاجا تاہے: نَهَاتُ عَنِ الْحَاجَةِ: سَنَّى رَبٍّ ثَوْبَهُ بِالطَّيْنِ: لَيِّ عَجان بوده-اللَّوِيْفَةُ ﴿ جَاعِت لِهِ إِجَانَا بِي "إِنَّ كِيْرِبِ بِوكِيْرِين لتحيرنا الشَّيِّ بِمِكَاكِر الإنابِ المَجْلِس لِيَجْمَع لَوِيْثُةٌ مِنَ الْنَاسِ" لَأَتُ فُلَانٌ عُومنا كَهاجاتا ٢ "لَاتَ لَوْنَا مِنَ الْكَلَامِ" بات كواسِ نِے چِباچِهِ كِي كِمِا مجلِس مخلف قتم کی جماعتوں کو جمع کر لیتی ہے۔ صِاف نهيب بيان كيا- "وَمَا لَاثُ فَكُلانُ أَنَّ الْالْوَتْ وْهِيلادْهالا ـ قوى ـ ست ـ مونى غَلَبَ فَلانًا" ووغالب آنے سے نہیں رکا۔ زبان والا \_ كمزور عقل والا \_ مؤنث كُو ثَاءً ج كُوْتُ يَلُونُ لَوْثًا فِي الْأَمْرِ: تَاخِيرَ كُرِنا. المَلَاث والمِلْوَث مردار شريفٍ جمِ لُوَّتُ تَلُوِيْثًا الشَّئِّ: بَعَكُونَ المَاءَ: كُدلاكرنا ك يناول جائے - ج المَلاوِثُ والمَلاوِثَة ثِيَابِهُ بِالطُّيْنِ كِيرُون كُو كَيْحِرُ مِن لَتَعِيرُنا\_ التِبْنُ بِالقِتُ أَجُومِهِ كُو جارے مِن المانا والمَلَاوِيْثُ كَهَا جَاتًا ہے ''هم ملاوِث'' فَكُلانًا عَنْ كَذَا: روكناالأَمْوَ: مُشْتِهِ كُرنار ليخنوه الراف بيل. وَالَّهُ لَيْعُمَ الْمَكَاثُ لِلصَّيْفَانِ وهِ مِهمانوں ألاتُ إِلَاثَةً مَالَهُ بِفُلَانٍ: وربعت ركمنار ٱلْوَلَتْ اِلْوَاقَا. ٱلأَرْضُ: خَلَكُ كَمَاسِ مِن رَ كيلي ببترين جائے پناہ ہے۔ المَلَاثُ. مركز وه جُله جس يركوني چيز تَلُوَّتُ تَلُوُّنَا ثَوَبَهُ بِالطَّيْنِ: كَيْرِ عِهَا كَيْرِ المُلَيَّثُ موناكِ كا وجرح ست ديمة مين لتقر نا ذَيْدٌ بِعَمْرِو: بناه لينا اور تفع كي لُوَثَاء لَا تاربارش جو گھاس کو بھیردے۔ أميدے صبت ميں دہنا۔ اِلْمَاتُ اِلْمِيَاثَا عَلَيْهِ الْأَمْرُ: بِي دِيوهِ مِونار لَا جَ يَلُو جُ لُوجًا الشَّيِّ منه مِن مِرامًا. بِودائِهِ: لِبُنَا فِي الْعَمَلِ: وَرِكُونَا فِي لَاحَ يَلُوحُ لُوحًا الشَّئَّ: ظاهر بوناالبُّوق: ككامِه: حجت عاجزرها باللَّه خون ي بحلى كا حِمكنا النَّجْمُ: ستاره كا تكنا إلَيْهِ: وزويده نگاه سے دیمناالشم دیمنارکہاجا تاہے"الاحد لتعزنا آلوده بهونا البعين أونث كالموثا اور يُبَصُّرِهِ لُوْحَةً" جَهُ رَكِيمِ الرَّبِكِرُ وَثَيْده بُو جَائِ الْعَطْشُ او السَفَرُ فَلَانًا: مُثْثِرِرُنار توى بونا فَكَلَّنَا عَنْ كَذَا: روكنا. اللاقِث فار بير لَهَا**تُ لانِ**ت بهر مين

رنگ بدل دینا (لوځا و لوځا و لواځا و

لُوْحَ تَلُويْحًا ووريه اثاره كرناد لُوَّجَ

سَيْفِهِ: تلوار جِيكانا بِفُولِهِ كَيْرًا بلند كرك

رونگ بدن رئيز لُوُوْجًا و لَوَحَالًا) الرَّجُلُ: پياماهونا\_ لینے ہوئے ہودے کہ اللواث، کیلیتمن

میں آلودہ ہوجائے۔

اللُّوَافَةً. بليتمن - جماعت - وه مخف جوجر چيز

بِلِانَارِ كِهَا جَاتَا ہِے "لَوَّحَ لِلْكُلْبِ بِرَغِيْفٍ فَتَبِعَهُ" اسِ نے کتے کوروٹی بلا کرد کھائی وہ پیچیے بهول السَفَر والعَطَشُ فَلَانًا: چَرُهُ مَغَيْرُكُرُ ويا الشَّيْبُ فَلَانًا: سَفِيدِ بِالولِ وَالاَ كَرَدِينًا فَلَانًا بِالْعَصَا والسَّيْف والسَّوْطِ والنَّعْلِ: أَثْمَانَا أُورِ مَارِنا\_ ر الشَّيِّ بِالنَّادِ: آكِ عَرَم كِنادِ الشَّيِّ بِالنَّادِ: آكِ عَرَم كِنادِ الآخِ اللَّحَةُ الشَّيْ: ظهر بويا البَرْقِ: بجليكا حِكنا النَّجْمُ: ستارك كاروش مونا بِسَيْفِهِ أو تُوبِهِ: تلوارِ بإكرر عسد اشاره كرنا بِحَقَّه: حق مارلينا فكلافًا: بلاك كرنامِنهُ: خوف كرنار رِبِير كُرنامِنَ الْقُولِ: شِرِماناعَلَى الشَّيُّ: اعتاد كرنابه تَلُوَّحَ ظاہر ہونا۔ واضح ہونا۔ إلْتَاحُ الْتِيَاحُا بِهِاماهُوناِـ إِسْتِلَاحَ فِي الْأَمْوِ اِسْتِلَاحًا. غوركرنا\_ إستكاح بياسامونار اللَّيَاحِ واللِّيَاحِ. صبح ِ جنَّكُلِّي بيل ِ سفيداور تاكيدك موقع پربولاجاتاب "أبيك لياح او لِيَاح" خالص سفيد-اللاتِحة لانح كامؤنث طاير مون والي ح لَوَائِح. کہا جاتا ہے ''نَظُوْتُ اِلَی لُوَاثِيعِهِ وَالْوَاحِهِ" مِن في اس كِي ظاهرِي شکل و صورت کو دیکھا۔ اللائِحةُ رجڑ۔ جس میں حساب درج کیاجائے۔ (مولدہ) الكوچ مختى- برچوزى چيز لكرى مويامدى يا لوباج أَلُواح. لَوْحُ الْجَسَدِ: باتْه اور ناتك کی ہڈی کے علاوہ ہڈی۔ یا ہر وہ ہڈی جو چوڑی هو ج ألواح جج ألاويح ألواح السِلاح: چكدار بتعيار الكوح ياس فناء آسالي إبل كوحى پياسے اونث التلويحات كاب كحواشي ونوث الملقاح وهوب ياسنركي وجدس متغيررنك المملواح البارد بلا جدد دلى مونے والى اورت ـ برى اور چوزى چكى بدى والا ـ ألوجس

کی ٹانگ کو ماز کے شکار کرنے کے لیے باندھ دیا

لوذ

الْمِلْوَاحُ والمِلْوَحِ والمِلْيَاحِ. جلدي یاسا ہونے والارج مکلونع کہا جاتا ہے "اِبِلْ مَلَاوِيْح" جلدى پياسے مونے والے

> اونٹ۔ قِذْخ مُلُوّخ آگ سے متغیر شدہ تیر۔ لَاخَهُ يَلُوْخُهُ لَوْخًا لِمِال

اِلْتَاحَ اِلْتِيَاحًا. ماللغجينُ: كُنْدَهِ مُوكَ

آئے میں خمیر اُٹھنا۔ اللُّوَاخَةُ واللُّوَاخَةِ. كَلَّصَنْ دوده ـــــ ملا

لُودَ يَلُودُ لُودًا. سركش بوناـ نافرمان بوناـ

الْانْوَد. سرتش\_نافرمان\_جوعدل كي طرف مائل په ہو۔ موثی گردن۔ فَالْوَاد . لَاذَ يَلُوذُ لَوْذًا و لَوَاذًا و لِوَاذًا و لُوَاذًا

و لِيَاذًا. بالجَلَ يهارُمِن چِينا يناه كربونا بالقوم يناهي آلطويق بالدَّاد رات كا

محمرت متصل ہونا۔ لَاوَذَ لِوَاذًا و مُلَاوَذَةً بِفُلَانٍ: يَاهِ مِنْ آنَا

عَنْهُ: فريب دينا فَكَانَّا: تَخَالِفِت كرنايه القُوْمُ: مدارات كرالقُومُ: الكِ دوس ك

يناه ليناب القَوم: كرد كمومنا. ٱلَّادَ اِلَّادَةُ بِالْجَبَلِ وَ بِالْقَوْمِ: بَمَعْزَلَاذَ.

الطُّرينيُّ بالدُّار: احاطه كرنا اور متصل مونا\_ أَلَاذَتِ الدَّارُ بِالطَّرِيقِ: كُمركارات ہے

اللود سر يبار كاكناره كها جاتا ب

اِعْتَصَمَ بِلُوْذِ الْجَبَلِ وَ بِالْوَاذِمِ السَّ نِے مماڑ کے کنارے یناہ لی۔ وادی کا موڑ۔ کہا جاتا

يَ نُزَلُوا بِلُوذِ الوَادِي" وولوگ وادي کے موشہ میں اُڑے۔ کہا جاتا ہے"فُلانْ

يَطُوْفُ فِي الْوَاذِ الْبِلَادِ" قلال مُلك ك اطراف میں پھر تا ہے"وَ هُوَ لَوْذُهُ" وواس ہے قریب ہے۔ جالواد.

لُوْذَانُ الشَّيُّ : جانب اللودُانِيَّة فريب ري

اللاَّدُة. مرخريشي كيرار إلاذ. التَلُوَاذِ. أسم م بمعنى كُلُاوَ ذَة . كَهَا جَاتًا ي"لَهُمْ تَلْوَاذ" ليعنى بعض بعض كى يناه ليتا

ہے۔ لِوَاذُ الشَّيءِ: قریبِ قریبِ کہاجاتا ہے لِيْ مِنَ الدَّرَاهِم مَأَةٌ أَوْ لِوَاذُهَا" ميرِ \_ یاس سویااس کے قریب قریب در ہم ہیں۔

المُمَلَاذِ. قلعه عائم بناه . المَلاوِذ. ازارير واحد مِلْوَذ.

المِلْوَذَة. جائے پناہ۔

اللور کاڑھا دودھ۔ جو پوی اور پیر کے در میان ہو۔ جس کو اہل شام **قریشہ مست** 

لَاِّزُ يَلُوزُ لُوزًا إِلَيْهِ: يَاهُ لِيَعِنْهُ: رَالَى إِنَّا الشِّيءَ: كماناـ

لَوَّزَ تَلُويْزًا. التَّمْرَ: حِيوارے مِن بادام

الملوز. بادام واحلُوْزَة.

اللوزَة . حلق میں کوے کے قریب کا گوشت اور وہ دوہوتے ہیں اللوز تان: سرین کے دو كُرْهِ. كَهَا حَاتات "إِنَّهُ لَعُوزٌ لَوزٌ" لِعِيْ وه

محتاج ہے۔ کبور تابع ہے۔ الكودِيّ. بادام كي شكل كار

المَلاز. جائے پناہ۔

أَرْضٌ مَلازَة. بادام والى سرزيين. المُلُوَّزَ بادام سے بحری ہوئی تھجور۔وَجة

مُلُوَّذَ: حسين ومليح چيره-اللوذينج أيك شم كاحلوا لوزينه

لَاسَ يَلُوسُ لُوسًا. الْحَلَاوَاتِ وغَيْرُهَا: کھانے وغیرہ کیلئے مٹھائی وغیرہ وهوندنا مفت لائِس و لَوُوس و لَوَّاس

و أَلُوَسُ الشُّيءَ : چَمَالشِّيءَ فِي فَمِهِ: من مير مين كرانا اور كها حاتات فو لا يكوس كَذَا" وها تنانهين دينايه

اللوَاسَة. يقرر

اللُّوس. جمعُلَائِس ي ( جيبيهَاذِل و بُزْل) كَمَانا كَهَاجاتا عِمَا ذُقْتُ لَوُوسًا أَو

الواسا يعن ميرن نبيل چكار لاصَ يَلُوصُ لَوْصًا. وروازے كى جمرى

ے دیکھناعند: الگ ہونا۔ ہنا۔ لَوَّصَ ثَلُويْصًا. خالص شهد كونا.

لوط

لَاوَصَ مُلَاوَصَةً. وروازك كى جمرى سے و کھنالیہ: اس طرح دیکھنا گویا کسی ارادہ ہے فريب دے رہائے فكلانًا عَن تُكذًا فريب

د بنالشَّحَرَةَ درفت كوكلبارى سے كائے ك اراده ب واكب باكب و يكنار الاصد الاصدة على الشَّي علمانا يكر

وينار اراده كرنار كهاجاتات "مَا أَلَّصْتُ أَنْ آخُذَ مِنْهُ شَيْئًا" مِين ناس ع كِي لين كا

> اراده نہیں کیا۔ ٱلِيْصَ الرَّجُلُ كَيْكِين روه بونا ـ

تَلَوَّصَ تَلَوُّصًا. كَيْنادلوت يوث مناد اللُّوص مركان ياسينه كاوردر

اللواص. شدخالص.

اللوصة. پینه کادرد.

المُكلاوص مايلوس كرنے والا فريس لَاطَ يَلُوطُ لُوطًا الْحَوْضَ: حوض كومني ے لینالشَّی بالشَّی یاالإنسان مارنار وه كارنار كها جاتا بي ألاط الشَّيُّ بِقَلْبِی " چِز مِرے دِل مِن جِم گُولُکانًا بِعَيْنِ : ظريد كَالْكَانًا بِسَهْمٍ : تِرِمار لِهُكَانًا بفكان: لاحق كرنارنست كرالمشَّىء: جمانا

(لَاطَّا) فِي الْآمْرِ : اصرار كرن(لُوطَا و لِوَاطَةً و لَاوَطُ و تَلَوَّطُ) أَنَا مُ كَرِنَار لَوَّطُهِ تَلُويْطًا بِالطَّيْبِ: خُوشْبُو نَے لَت

یت کرنا۔ التاطة التياطا و استكاطه استلاطة منهر

اِلْمَاطَ حَوْضًا: اپنے لیے دوش میں مٹی لگانار كهاجاتات إلتاط بقلبي" يعنى ميرے

دِل میں جم گیا۔ اللِتَاط. سود بياج\_

اللوط. مص عادر عجر تيلا مرد سود چَيكِنے والى چيز \_ كها جا تائے إلى لاَحِدُ لَهُ فِي

قَلْبِی لَوطًا" میں اینے دِل میں اس کی پیوستہ

الألوَط اسم تفضيل كها جاتا ہے "هُوَ

الوط بقلبي" وه ميرے ول كے ساتھ زياده

لَاعَه يَلُوْعُه لَوْعًا. الْحَبُّ: يَار كردينا

لَاعَتِ الشَّمْسُ فَكَانًا. رئك بدل دينا

(لَوْعًا و لَوُوْعًا) الرَّجُلُ: برول يالا في اور

لَا ءَيْلُوعُ ويلاعُ لَوْعَة كَمِرانا يَعَدل

مونا ليم يقن مونا غم ياعشق سدول جلنا . لُوَّعَهُ مَلُوِيعًا . الْحَبُ: بيار كروينا له عوام

كتين "لُوع فَلانًا" يعنى عذاب ديا-

الإعته الاعدة الشَّمْسُ: ربَّك بدل وينا

الثَّدْيُ بِيتان كے سرے كاكالا اور متغير

اِلْتَاعَ اِلْتِيَاعًا قَلْبُهُ: رِلَكَا ثُمْ يَا عَثْقَ سَ

جل أيُسنا لِهَا جاتا ہے" رَجُلَ هَائِعٌ لَائِعٌ

وهاغ و لاغ لعنى بردل اورخا كف اور مؤنث

اللاع خائف يابزول-مريض-ج لاعون

اللاعة اللاع كامؤنث تيز فاطررج

اللَوْعَةَ. لَاعَ كَاأَسِم مرة حَمْ يَاعْشِقُ ومحبت

ك جلن \_ كهاجاتا بي "فِي قَلْبِهِ لَوْعَة" اس

کے دِل میں سوزش ہے۔ پہتان کے سرے

كىسابى لاف يَلُوف لَوْفَا الطَّعَامَ: كَمَانِا بِإِيابًا۔

لَافَتِ الدَّابَةُ الْكُلَّا: جِويايه كاسو كمي كماس

اللوف. مرمِنَ الكلا او الطَعَام: غير

مرغوب كعاس يا كعانا

كَ لِي "هَاعَةٌ لَاعَةٌ"

وَلَاعَةٌ وَٱلْوَاعُ.

لاعات.

محبت کومحسوس کر تاہوں۔

چیاں ہے۔ المستلاط منے بولا بیٹا۔

ٱلمِلْوَظُ. لِتَى إِيُورُدِ

لَاظَهُ يَلُوْظُهُ لَوْظًا. بَمْعَىٰ لَاظَهُ.

الْتَاظَتِ الْحَاجَةُ: وشوار بونا\_

اللوف. ایک قتم کا بودہ ہے جس کی جزیں جنگلی بیاز کی طرح تکاتا ہے۔واحد لوفظة

ن بار کی معام کے باتات ہے جو پرانے اسپال کے لیے محرب ہے۔

سہاں نے لیے جربہے۔ الکیف خٹک گھاس۔(اصل اس کی کیوف ۔ )

ہے) اللوافة. بلیتصن۔ الگیاف شانح الاساسی

اللَّوَّاف. شطر نجی ساز۔ کہا جاتا ہے کَلَاً مَلُوفٌ بارشے ترگھاس۔

لَاقَهُ يَكُوْفُهُ لَوْفًا زم كرنا ِ لَاقَ عَيْنَهُ: آكھ رِ بادِنا الدَّوَاةَ: دوات مِين روشناكَى دوست كرنا \_كِهاجاتا ہے"هُوَ لَا يَكُوْفُ عِنْدَكَ" وَه

تہارے پاس مبیں تھر تاہ۔ لَوَّ قَ تَلُو یَقَا، الطَعَامَ، کَمَی اِلْمُصن سے تیار

لَوَّقَ تَلْوِيْقًا. الطَعَامَ كَفَى يا كُمَّن سے تيار

اللوْق. نرم کی ہوئی چیز۔ اللوَق. بیو تونی۔

اللَّوْقَة. لَآقَ كَاسم مرة وقت كهاجاتا به "ذَهَبَ فَكِرْنٌ لَوْقَةً" فلال اى وقت كيا كها ما تا يحم منهل

عاتا ہے کا قات حورت ہی چکھا۔ ماأنْ قَافَ مَالْكَأَنْ قَامَ مَكھم،

اللُوْقَةَ وَالْأَلُوْقَةِ. كَلَّصَنِهِ الْأَلُوْقَةِ. كَلَّصَنِهِ الْأَلُوقِ. بيوتون.

الم توقى : يونوت. المِلْوَق. روافروشكالحجيد (مولدة) كَاكَ يَلُوكُ لَوْكًا اللقَّمَة لقم كو آست. چبانا

لَاكَ يَلُوْكُ لُوْكَا اللَّقَمَّة لَقَمَ كُو آسِته چِانا اور منه میں پھرانا الْفَرَسُ اللِجَامَ: چِانا اور كاننا كها جاتا ہے "هُوَ يَكُوكُ أَعْرَاضَ

النّاسِ" وہ لوگوں کی عیب گیری کرتا ہے وَ الْکَنِیْ اِلَٰی فُلَان میرا یِغام فلاں کو پہنچا

رو۔ اللَّـوَاك چبانے کی چیز۔ کہاجا تاہے"مَا ذَاقَ اَدَاسُحا"

ُ اللَّوْ لَاءُ مَنْ تَحَلَّى وَ تَكَلِيفُ لِهِ الْمَامِاتِ الْسِهِ وَقَعْ فَى اللَّهِ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ لِلَّهِ وَهُ حَقَّ مِن رِدِر اللَّهُ لِلَّهِ وَهُ حَقِّ مِن رِدِر

لؤلا حرف تحفيض و تنديم بـ تين طريقوں سے ستمل بـ

(۱) رو جملوں پر داخل ہو تا ہے جس میں پہلا

جمله اسمیه اور دو سر افعلیه بو تا به اور اول که وجود سے انفاء طانی پر دلالت کرتا ہے جیسے "لُولا کَوْرَدُ لَلَّ کُورُمُنُكَ" اگر زید موجود نه بو تا تو میں تیر ااگرام کرتا۔ اور جب لُولا کے بغد صمیر واقع بو تو ضمیر مرفوع بونا چاہئے جیسے "لُولا کَا انْتُمْ لَکُنّا مُوْمِنِیْنَ" اور لُولاکَ لُولاکَ لُولاکَ لُولاکَ مُوامِنِیْنَ " اور لُولاکَ لُولاکَ لُولاکَ لُولاکَ مُنا کیا اور لُولاکَ لُولاکَ لُولاکَ لُولاکَ مُنا کیا

ہرو ہوتا ہے۔ ہے۔ (۲) اور تحضیض اور عرض کے لیے اس

صورت میں مضارع کے ساتھ خاص ہے عام حقیقا ہو یا تاویلا "جیسے "لُولَا تُسْتَغْفِرُونَ اللّهَ" کیوں تم اللہ سے استغفار

نهي كرت اور "أَوْلَا أَخُونَنِيْ إِلَى أَجَلٍ قَرِيْبٍ"

(٣) أو تخ اور تنديم كيك ال صورت مين ماضى ك ساته خاص به بيك الولا جَاءُ وا عَلَيْدِ بِأَرْبَعَةِ شُهِدَاءً "اوراصل لولاء كى لو

ہے جو لا کے ساتھ مرکب ہے اور اس کیلئے جواب کا ہونا ضروری ہے۔ اور اس کے جواب

میں لام اکثر آتاہے مگر جبکہ منفی بَکُمْ ہو تولام کاداخل ہونا ممتنع ہے۔ اللّوٰلِبِ و کیموادہ 'لُوب''

اللوكب. ويموادة الوب لَوْلَىٰ لَوْلَاقً. پثت بَعِيرِناـ كَهَا بِاتَا بِ "لَوْلَا لَا مُدْبِرًا".

لَاَمَهُ يَلُوْمُمُهُ لَوْمًا وَ مَلَامًا و مَلَامَةً فِي كَذَا و عَلَى كَذَا: للامت كرناـ صفت المَذَا وَ عَلَى كُذَا: للامت كرناـ صفت

فاعلى لَاثِيم وصفت مفعولى مَلُومٌ و مَلِيْمٌ ... لِيْمَ بِهِ: كاناجانا\_

لُوَّمَا تَلُوِيْمًا. المامت كرنار تشريد مبالغد كَ لِيَّامًا لَكَ مِدْ لِلْمُلْكِمَارِ لَكُونارِ لَكُونارِ لَكُونارِ لَكُونارِ لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لِلْكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لَكُونارُ لِلْمُعَلِيلُونَا لِكُونَا لِلْكُونَالِ لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونارُ لِلْلِكُونِ لَكُونَا لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونِا لَكُونَا لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونارُ لِلْكُونِ لَكُونِا لِلْكُونِ لَلْكُونِ لَكُونالُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَالْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَكُونِ لَكُونِ لَالْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُونِ لَلْكُو

المسترنار الامة إلامة. الماست كرنار صفت فاعلم للم اور صفت مفعول لم الاماس المسكلات. الم

مَلَاوِم. أَلَامَ الرَّجُلُ: مَسْتَى لامت فَعَلَ كرناـ

تَلَوَّمَ تَلُوُمًا فِي الْآمْرِ: انظاركرنا ويركرنا

تَكَاوَمُوا. بعض كالعض كوملامت كرنا-إلْتَامَ إلْتِيَامًا. المامت تبول كرنار إستكام إستلامًا المستحق المامت مونار إلى صَيْفِهِ الحَمَّا سَلُوكُ نَهُ كُرِمًا إِلَيْهِمْ اليا نعل کرناجس پرلوگ ملامت کریں۔

اللاَّتِم. قارحَ لُوَّم و لُوَّام و لُيَّم. اللانيمة لائم كامؤنث طامت كهاجاتا ے "إِسْتَحَقَّ اللاَّئِمَة" مستحق المامت ب-

اللانم فوف وجود نزد كي برچزكاسخت. حرف لام رج لامات.

الكوم س ملامت خوف. اللوم لوم كاتخفيف شده-

اللوه. بهت ملامت-الكَوْمِنِي واللوْمَاءِ. ملامت-

اللامَة فوف- كهاجاتاب "جَاءَ بلامَةٍ" قابل ملامت فعل كيابه

اللَّهُ مَة. لَامَ كااسم مرة-كهاجاتاب "جاءً بِلُومَةِ "اياكام كرناجس پر ملامت كى جائـ ِ الله مَد . جس كولوگ ملامت بكرين - انظار -كهاجاتاب "لِي فِيْدِ لُومَة" مجصال كالتظار

اللهُ مَة جولوگول كوبهت ملامت كر\_\_ اللَوَّام واللوَّامَة. بهت المامت كرنے والا۔ " النَفْسُ اللوَّامَة" وه تَسْ جوكس عَلْطي ك ار تکاب پر ملامت کرے۔

اللاَّمِيُّ لام كى جانب منسوب-

لَامِيَّةُ الْعَجَمِ: طغرالَى كا تصيده لامير-لامية العَوَب في هرى كا قصيره لامير كها جِاتَا ہے "اَنْتَ اَلْوَهُ مِنْ فُلَان". تُو فلال

ے زیادہ قابل لامت ہے۔ المُعَلَوِّم فا- برے فعل کی وجہ سے قابل ملامت حاجت بوری کرنے کا منتظر۔

يُوِّنَ تَلُوِيْنًا الشَّئَ: رَكَمَين كُمِنَا البُسْرُ: پُچَکُن کا اثر ﴿ ظاہر ہونا۔ کہا جاتا ہے ''لُوَّ نَ الشُّيْتُ فيه" بالول مين سفيدي ظاهر مولى-تَلُوَّ لَ السُّلَي رَكمين بونا مختف رنك كابونا

الوَّ جُلُ: متلون مزاج موناـ الوَنَّ الْوِنَانَا. بَمَعَىٰ تَلُوَّنَ اللوْن جُوايك چيز كودوسرے ہے متازكر و\_\_رنگ حج اَلْوَان.

اللَّوْنِ فَشَمْ لَهَا جَاتَا ہِ "عِنْدَهُ لَوْنٌ مِنَ النياب" اس كے ياس كرے كى ايك قتم

ہے۔ َ''وتَنَاوَلَ كَذَا وكَذَا لَوْنًا مِنَ الطَعَام" اس نے فلال فلال فتم کے کھانے كھائے۔ اور كہا جاتا ہے "اَتَّى بَالْوَان مِنَ الْحَدِيْثِ" اس نے مخلف قسم کی باتیں گیں۔ المتَلُويْنِ س. تفكه اور تلذذ كيليّ مختلف قتم کے کھانے پیش کرنار کلام میں ایک اسلوب سے دوسرے اسلوب کوا ختیار کرنا۔ المُتَلَوِّن فا جوايك حالت و كيفيت ير قائم

لَاهَ يَلُوْهُ لَوْهَا و لَوْهَانًا و تَلَوَّهَ السَّوابُ: چِكنا-

اللاهة ساني-

لَوْهُ السرابِ و لَوْهَتُهُ و لَؤُوْهَتُهُ. سراب کی چیک۔ لَوَاهُ (وَاوِيَّةُ الْعَيْنِ واللهِ) يَلُويْهِ لَيًّا و لَيًّا

و لِيَّانًا ولِيَّانًا دَيْنَهُ و بدَيْنِهِ . قرض مِن ال مُول كرنا فُلَانًا بِحَقِّه: فَنْ كَانْكَار كُرنا ـ لَوِيَ يَلُولِي لَوِيَ القِدْحُ اوِ الرَمَلُ: تيريا ريت كالميرها بونا النَبْتُ: نباتات كالحثك بونا

المِعْدَةُ أو الظُّهُرُ معده كادر ووالا مونا- يليُّم كاخيده بونار صفت مؤنث لُوِيَةٌ. لَوِيَتْ لَوِئَ: الْحَيَّةُ: مَانْپُكَاكُنْدُلُ

لَاوَتْ مُلَاوَاةً ولِوَاءً. الحَيَّةُ الحَيَّةَ: سانپ كاسانپ ير ليننا۔

الْوَى الْوَاءَ الْقَوْمُ ريت كم مورر پنجا-الوَّ جُلُ خَنْكَ تَحْيَقَ والا ہونا۔ دوسرے كيلئے جو کھانا چھیا کر رکھا ہو اس کو کھانا۔ امیر کے حمندُ كوسينا الأميرُ لَهُ لِوَاءً: امير كالسي

كيلي جندانسب كرنا البقال سبرى كامرجهانا فَلانَ بهت تمناكرنا بيَدِهِ أو بِعُوبِهِ: التحايا

كيرے سے اشارہ كرنا به : لے جانا بحقً فُكان: حَلَّ كَا اتكاركُرنا بِمَا فِي الْإِنَاءِ: السِّي ليے خاص كرنا بهم الدَّهُو : بلاك كرنا بكلامِه: كلام مين تَبديلي كرنا الْنَبَتُ: ناتات كَاحْتُك بُوناد فُلان اللواء : بلند كرنااور نصب

تَلَوَّى تُلُوِّيًا الشَّئِّي: مُرْنَا البَرْقُ فِي السَّحَابِ بَكِل كابادل مِن بِراكنده جِمكنا-تَلَاوَوْا تِلاوِيًا عَلَى فُلَانَ : جُع بوتا-

وَ تَلَاوَ يَا الكِ دوسر بِيرِ لِيثنا- أَ اِلْتَوَى اِلْتِوَاءُ القِدْحُ اوِ الرَّمَلُ: تيريا

ريت كا ميرها مونا عَلَيْهِ الْأَمْرُ: د شوار مونا الشَّيُّ مِرْ نَالُويَّةُ ووسرك كے ليے كھاناچھيا

اِسْتَلُوى بِهِمُ الدَّهْرُ: الماكرانا-اللُّوؤُون وَاللَّاؤُو الَّذِيْنَ كَا جَمَّعُ-اللاَوى. اسم فاعل- ح لَاوُوْن ولُوَاة. اللاوِی لاوی بن یعقوب بن الحق بن ابراهيم عليهم السلام كى جانب منسوب\_ سَفَرُ اللاويين موجوده بالبل كى كتابول میں سے ایک کتاب۔

اَللَّهَ اءُ: فوج كاايك عبده جو جزل كے مساوى ہوتا ہے۔ جماعت کا قائد۔ شہرول میں سے ایک حصہ کا نام۔ خاص حمنتی شدہ لشکر۔ای لئے امیر اللواء کا لفظ فوجی عبد کے لئے بوالا جاتا

اللِوَاء . جمندا اوريه رايت سے چھوٹا ہوتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ لِوَاء اس وجہ سے کہتے میں کہ برے ہونے کی وجہ سے موڑ کے رکھا جاتا ہے اور ضرورت ہی کے وقت کھولا جاتا -- كَ ٱلْوِيَةُ وَٱلْوِيَاتِ. كَهَاجًا تَاجَ بَعَثُوا بالسواء واللواء.

اللوى س معده كادرد پشت كى مجى-اللوَى: بمعنى اللاتِي ثُمِّعُ ٱلَّتِي. اللُوى باطل باتنگ-

اللّوَى ريت كامور - ياريت كى تنك جكه ج أَلُواءً و ٱلويَة.

الالواء وادی کے موڑ مملکت کے اطر اف. الكؤالك يرندو

الليَّاء مؤنث ألوى في في دور جكد اللاوياء اك تتم كى گھاس داغ كرنے كا

اللَوَّة مرصورتي\_ اللَوَّة واللِيَّة عور جس كي دهوني دي جائــــ اللَّيُّة ابتير.

اللائث زمانه حالميت كايك بت كانام-اللُّويُّ خِيْكَ كُهاس. مر حِهانَي بهو في گهاس. اللُوَیُ ایک در خت کانام۔ اللويّة دوسر يكيل جمياكر ركما مواكماناج

الالوى سخت جھر الو۔ سخت جنگبو۔ تنہا۔ گوشه نشین. مؤنث گیّاء. ال**الو**ای مِنَ الطُّويْقِ : دور كا غير معروف راسته- ميرها سینگ ِ حلقتًا مڑی ہوئی رم ِ ج کئی بالصّم اور قیاس کے مطابق کی سرہ یاء ک مناسبت سے ہونا جاہئے۔ کہا جاتا ہے کہ مُاہُ الله بأخوى ألوى خدااس كوبرى مصيب

میں مبتلا کرے۔' لُوىٰ (وَاوِيَّةُ الْعَيْنِ يَانِيهِ اللَّامِ) يَلْوِي لِيًّا و لَوْيًا وَ لُوِيًّا الْحَبْلَزِي بْمَارِ مُورْنا الْغُلَامُ الرِّ كَالِمِينِ سَالِ كَابُونَا عَنِ الْأَمْرِ: ستى كرنار كهاجاتا ہے "لُوَتِ اللَّيَالِي كُفُّهُ عَلَى الْعَصَا ُ لَمِنْ يُورُّ مِا يَنَادِيا ۚ (لَيُّنَا و لَيَّانًا) · أَمْرَهُ عَنَّى بِوشِده ركهنا سِرَّهُ بِصِيانَا الْحُوْنُ الْحُوْنُ قَلْبَهُ: پھیر دینا عَلَیْهِ مِرْنا یاانتظار کرنا۔ کہا حاتا ہے مَوَّ لَا يَلُويْ عَلَى أَحَدِ وَهُ أَسِ حال میں گزرا کہ نہ تو تھبر تاہے نہ انتظار کر تا ہے۔ رَاسَه او بواسِه پھیرنایا عراض کرنا۔ لُوَتِ النَّاقَةُ بَذَنَبِهَا : حُرَّات رينا فَكَانَا على فُلَان فضيلت دينا اور كها جاتا ب "فُلَانٌ لَا يَلُوى ظَهْرَه" جَبَه شدت بيان

کرنی مقصود ہو۔ لَوَّي تَلُويَةً. عَلَيْهِ الْأَمْو وْشِوار كرنا لَها

جاتا ہے "لُوَّى أَعْنَاقَ الرِّجَالِ الحِيْنِ ان کے اوپر غالب آگیا۔

ألوى الواء براسه يهيرنا ألوت النَّاقَةُ بِذَنْبِهَامِ بِلانار

تَلَوَّى ثَلَوَّيًا و اِلْتَوى اِلْتِوَاء الْحَبْلُ:

رسى كابڻاجانا۔ تَلُوَّتِ الْحَيَّةُ لِندُل مارنا\_

التوى. الأمرُ وشوار بونا عَن الأمرِ ستى كرناپه

المَلَاوى مزے ہوئے رائے۔ کہاجاتا ہے "سَلَحُوا المَّلَادِيُ"

مُلتَوى الوَادِي وَادِي مَامُورُتْ اللَيَّة. لَوِي الم مرة رَج لُوي. أليات إلياءً. النَّاقَةُ لو نمني كاست جانا. لَاتَهُ يَلِيْتُهُ لَيْتًا. عَنْ كَذَارُوكِنا بِهِيرِنا.

لَاتَ زَيْدًا حَقَّهُ جَنَّ كَا كَمْانار أَلَاتُهُ إِلَاتُهُ. عَنْ كَذَارُ وَكِنَالَ يُحِيرُ نَارَكُهَا جاتا ہے ''هَا أَلَاتَهُ مِنْ عَمَلِهِ شَيْنًا اللهِ أَن عَمَلِهِ شَيْنًا اللهِ أَن فَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

اللِينت كناره كرون منتنى لِينتانج

الْبَات.

لَاتُ دِيمُولِ لَ أَت لَيْتَ جِن تَهِي جِلِ مُتَىلِ بِرِ اكْثِرُ آتَا ہِے لَيْتَ جِن تَهِي جِلِ اللهِ اللهِ آتَا ہے جے لَیْتَ الشَّبَابَ يَعُوْ حُاشَ جواني لو مَي \_ اور ممکن بر کم جیے کیٹ العلیل مصنح کاش بیمار مندرست مو تالوریه اسم کو نصب اور حمر کور فع دیتا ہے اور گیٹ کے ساتھ مامتصل ہو تاہے۔ گر پھر بھی اساء ہی پر داخل ہو تاہے اس وجه سے لیتما قام زَیْدُ کہنا جائز نہیں اور اس وقت عمل وابطال عمل دونوں جائز ہیں عمل تو

اخضاص بالاساء كي وجه سن اور ابطال عمل دوسرے حروف مشہ بالفعل پر حمل کی وجہ ے۔ اورجب لیٹ کے ساتھ یا متعلم متصل مو تو کینتینی و کیسی دونوں کہاجاتا ہے۔ مگر

لین ادرے۔ لَیْتَ تَلْیْفًا و لَیْتْ و تَلَیْتُ تَلَیْفًا

الرَّجُلُ شِرْ جبيا ہونا۔

(۳) په که جمله فعليه پر داخل ہو يامبتداو خبر پر که دونون مرفوع بون اوراس صورت میں اسم ہنمیر شان ہو گی اور جو جملہ کے بعد میں واقع

لَايَنَهُ مُلَايَفَةً شِيرِ صِيامِعالمه كرناه شيرك صفت میں فخر کرنا۔ إستليث ثير جيها مونار اللائبث ثير.

الكيْث شير ـ ايك قتم كى كررى ـ قوت و شدت زبان آور بلغ ج ليوث و مليفة. اللَيْدَة شري في مضبوط او ننى ح لَيْثَات. الَالْيَتْ بِهِاور مؤنث لَيْثَاءج لِيْتُور كهاجاتا ع "هُوَ أَلْيَتُ أَصْحَابِهِ ووايخ

ساتھیوں میں زیادہ قوی اور مضبوط ہے۔

المِلْيَثُ مِضبوط قوى \_ المُلَيَّثُ موٹا۔خواروزلیل۔ اللياد بهورى چيز - كهاجاتا بي "مَا تَرَخْتُ لَهُ لَيَادًا" بين نے اس كے ليے كچھ نہيں

> لَازَ يَلِينُو لَيْزًا. الرَّجُلُ يَاهُ لِينار المَلِيْز مِائِيْنِ

لَيسَ يَلْيَسُ لَيسًا الرَّجُلُ: يروبهادر بونا عَنْهُ عَا فَلِ مِوناـ

لَیْسَ مختلف طریقے ہے مستعمل ہے۔ (1) نفی حال کیلئے۔اور قرینہ سے حال کے علاوہ

ك بھى نفى كرتا ہے جيہے "لَيْسَ خَلَقَ اللَّهُ ُ مِثْلَهُ 'اور یہ ایبافغل ہے جس کی گردان نہیں ا آتی۔اس کاوزن فعل ہے مگر عین کلمہ کو تخفیفا ساکن کر دیا گیاہے اور بیہ اسم کو رفع اور خبر کو نصب دیتا ہے جیسے "لیس زید قائمًا" اور اس کی خبر کااس کے اوپر مقدم کرنا جائز نہیں اور بھی اس کے ذریعہ سے استثناء کیا جاتا ہے

جير "جَاءَ نِي القَوْمِ لَيْسَ زَيْدًا"اس صورت میں اسم ضمیر مشترے اور جواسم کے بعد میں واقع ہے وہ بنا برخبریت کے منصوب

(۲) یہ کہ خبر مع اللے ہوجسے کیس الطّیبُ الا المسك.

موگا وه خبر موگا اور محل منصوب موگا- بيسے لَيْسَ يَقُوْمُ زَيْدٌ. لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمٌ. اور لَيْسَ كَى خبر مِن تاكيد نَفى كيليّ باداخل كرت بين اس صورت مِن خبر لفظا مجرور اور محلا منصوب موتى بي خبر لفظا مجرور اور محلا مَنْ مَنْ اللهُ بِظَالِمٍ.

تَلَيَّسَ الرَّجُلُ: صاحب قوت ہونا۔ تَلایَسَ الرَّجُلُ تَکلایُسًا. نیک فوہونا۔ عَنْهُ: چِثْمِنِ ثُی کرنا۔

> المُلايِس. ستد دير كرنے والا۔ أحد أن أن من أن كليو مودا ال

لَاصَ يَلِيْصُ لَيْصًا. يَمُو مِونَا الشَّيِّ: الْمُشِيِّ: الْمُشِيِّةِ: الْمُشِيِّةِ:

اَلَاصَ اِلَاصَةُ الشَّيِّ: اَكُمِيْرُ نَـ كَلِيْكَ المانِدِ فَلَانًا عَنْ كَذَا: يُصِلاناً.

أَوْطَ يَلِيْطُ لَيْطًا. چَنْنَ الشَّى بِقَلْبِهِ مُجوب مونا ولا عَلَيْ بِفَلْانِ لَاحْلَى رَا اللَّهُ فَكُونَ الْحَلَى اللَّهُ فَكُونَ الْحَلَى اللَّهُ فَكُونًا الحَدَّ كَرَا كَا اللَّهُ فَكُونًا الحَدْثُ كَرَا كَا اللَّهِ اللَّهِيْمِ " يَعِي نَعْت الى كَا اللَّ نَبِيل لِيكُ لِيكُ مِن اللَّهِ اللَّهِيْمِ " يَعِي نَعْت الى كَا اللَّ نَبِيل لَهِ اللَّهِيْمُ اللَّهِ مِن كَاللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الل

أَلَاطَهُ الْإِطَّةِ. چِكَانار

اللِيَاط. گَچ-پانخاند-سود-رنگ-اللَّنْط. سررنگ-

اللّيط رنگ كمال عادت بر چيزكا چملك كارت بر چيزكا چملك كها جاتا به "اَتَّنْتُهُ وَلِيْطُ الشَّمْسِ لَمْ يُفْشَوْ" يعني مين اس كي پاس دن ك ابتدائي حمة مين قبل اس ك كه آفاب كى سرخى زاكل بوآيا.

اللِيْطَة بركل بانس وغيره كا جعلكا جو جمنار بها إن كمان و نيز عا و ندار ق لِيْط و لِياط و الياط

لَاعَ يَلِيْعُ لَيَعَانًا. ۚ رَجَّ ہُونا۔ بردل ہونا۔ گُمِرائا رَلَوْعَةً وِلِيْعَةًىٰ ٱلْجُوْعُ فُلَانًا :

بھوکے کا سوزش میں مبتلا کرنا۔ اَلَاعَ. زچ ہونا۔ تنگ دِل ہونا۔ ریٹنے لِیکاغ: تیزیاگرم ہوا۔

الليعة. لاع كاسم مرة ليعة المجوع: بحوك كي سوزش .

لَاغَهُ يَلِيْغُهُ لَيْغًا. الشَّيِّ: كِسَالِنَاد لَاعَ الشَّيِّ: لِيَعْ النَّادِ النَّيِّةِ النَّادِ النَّادِ النَّيِّةِ النَّادِ النَّذِي النَّادِ الْمَادِ الْمَادِي الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَادِ الْمَ

تَلَيَّغَ. بيو قوف ظاهر كرنا\_

اللِيَاغَة. بيوتون-كهاجاتا بحرَجُلٌ لِيَاغَةٌ: بيوتوف مرد

الليَغ. كَال بيو توفى - كباجاتا ب طعامٌ سَيِّغَ لِيُعِّدُ خُوشُكُوار كَهانا -

الآلینغ ماف گفتگونہ کر سکنے والا۔ ہو قوف مؤنث لینفاء ج لیخ اور ای سے مثل ہے ''دُرِّی ہما عِنْدَك يَا لَيْغَاء'' اے ہو قوف مورت جو کھے تیرے ول میں ہے اس كوبيان کر۔

لَأَفَ يَلِيْفُ لَيْفًا. الطَعَامُ: كَمَانَا. لَيَّفَتْ تَلْيِيْفًا. فَسِيْلَةُ النَّخُلِ: بهت اور موثى جِمَال وال مونا. لَيَّفَ فَكَانُ اللِيْف:

سنوی چھاں والا ہوباتہ کیف فلاک اللیف. لیف کو بنانا۔ المُلیَّفُ فُلَانًا: کسی کی کھال کو تھجور کے ریشے ہے ملنا۔

اللیف تھجور کے درخت کی چھال۔ واحد 1° مَنة

الليفاني. تحجور كي جعال كے مشابه -لِمُعِينةٌ لِيفَائِيَّةٌ تَعْنى اور جيلى ہوئى داڑھى -الْمُلَيَّفُ. حمام مين تحجور كى جعال سے بدن كو طخے والا طازم -

لاَقَ الدُّواةَ يَلِيْقُهَا لَيْقًا و لَيْقَةً. صوف والنا والنَّقَةُ. صوف والنا والنَّقَةُ والنَّا والنَّقَةُ والنا ووات كو مَلِيْقَةً النَّا والنَّا والنَّا كَا مُوف كَمِيْنَا وَالنَّا كَا مُوف فِي الدُّواةُ: روشانَى كا صوف في عِيناً والنَّا والنَّا والنَّا في النَّا والنَّا والنَّالِي النَّا والنَّا والنَّا والنَّا والنَّا والنَّا والنَّا والنَّالِي النَّا والنَّا والن

لَاقَ يَلِيْقُ لَيْفًا و لِيَاقَةً و لَيَاقًا و لَيَقَانَا بِفُلَانِ: پِنَاهُ لِيَقَانَا بِفُلَانِ: بِدِنَ كَ مُناسبُ بُوناـ كَهَا جَاتا بَ "مَا لِقُتْ بَعْدَكَ بِنَارْضِ" مِن تيرے بعد كى زَيْنَ مِن نَهِينَ لَمِن نَهِينَ لَمِنْ نَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَمِنْ نَهِينَ لَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَمِنْ نَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَمِنْ نَهِينَ لَمِنْ نَهِينَ لَمَنْ نَهِينَ لَهُ لَكَ وَلَا يَلِيْقُلُكُ" وَلَا يَلْمِنْقُلُكُ وَلَا يَلِيْقُلُكُ لَا يَلِيْقُلُكُ إِلَيْنَ لِمِنْ لَمِنْ لِمِنْ لَهِ لَهِ لَهِ لَكُونَا لِمُنْ لِمُنْ لِمَنْ لِمِنْ لَهِ لَهِ لَهِ لَهُ لَا يَلِيْقُلُكُ لِمَنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لَمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمُنْ لَهُولِمُ لَمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لَمِنْ لَمُنْ لَمِنْ لَهُ لَا يَلِمُونُونَ لِمُنْ لِمُنْ لِمَا لِقُلْمُ لَا يَلِمُنْ مِنْ لِمِنْ لِمِنْ لَمِنْ لَمِنْ لِمِنْ لَمِنْ لَمِنْ لَمْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لَمِنْ لَمِنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمِنْ لَمِنْ لَمْ لِمِنْ لِمِنْ لَمْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لَمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لَمْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لِمُنْ لِمِنْ لَمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِيْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ لِمِنْ

الآق المدواة إلاقة. صوف والبار اور روشائى درست كرنا فكاننا بنقسه: اپناساته كالبنار كها جاتا ب "مَا اللا قَنْسى الْبَصْرَةُ" لِين مِن بعره مِن نهيل خمرا "وَ فَكَانٌ يَا يُلِيقُهُ بَلَدٌ" فلال كى شهر مِن نهيل خمر تار "و فَكَانٌ مَا تُلِيقُ يَدُهُ شَيْنًا" لين فلال كم باته مِن كوئى چيز نهيل خمر تى "وَهَلَدًا سَيْفٌ لَا يَلِيقُ شَيْنًا" لين مرتى الكي تواريح كم برچيز كوكاف دين ب

اِلْتَاقَ اِلْتِيَاقَا فَلَانٌ بِفُلَانِ: دو تَى كُرنا-لَهُ: جِمْنَاللَّوْجُلُ: بِنَيَادَ مُونا-اور كِهاجاتاب "إِلْتَاقَ قَلْمِي بِفُلَانِ" مِيرا دِل فلان كَ ساتِه لَكُ كِيا-

اِسْتَلَاقَهُ به . چياناـ

اللیّاق کراگاه ایت قدی مستقل دری.

مزاجی۔ اللیاق آگ کاشعلہ۔

اللِيق ايك ساه چيز ہے جس كو سرمه ميں ملاتے ہيں۔

اللِيَق جَيِو فِي جِيو فِي بادل كَ مَكْر - اللَّيْقَ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّ

لِيْقَنَ الشَّيْءَ: تَلِ لَكَاتًا اللَّيقُونَةُ: خَاصَ تَيلِ.

وَجْدٌ مُلْمَاقٌ خُوبِصورت وول پندچره اور

لَا يَلَهُ مُلَا يَلَةً. رات كيلي أَبْرت رِلينااور كها جاتا ب"عَامَلَهُ مُلايَلَةً" ليل سي جيب "عَامَلَهُ مُياوَمَة" يوم سي

اللاَلَ القُوْمُ اللاَلاَ وَالْيَلُوْ الِيَالَا رات مِن واظل بونا\_

لَيْلٌ لَائِلُ لِي كالى رات ميني كى كالى رات ـ الليْل رات ( مُركر ومؤنث ) ج الليّالِي إ کی زمادتی کے ساتھ خلاف قیاس۔ اور گیائِل

بھی کہا گیا ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ کیا فیاصد معنی میں جمع کے ہے اور اس کا واحد لیلہ ہے جيے تَمَرُ و تَمرَةُ اور كَها كيا بِكُ ليل مثل ليلقّ بيك كه عَشِيٌّ وعَشِيًّكُم فرق به

الليلي كيل كى جانب منسوب وه مخض جو

لَيْلَى الْخَمْرِ شراب كاأضار أُمُّ لَيْلَى كالى كَيْلَةٌ لَيْلاء و لَيْلَى بخت كالى طويل رات

مِے لَيْلُ لَائِلُ. الليكه رات اليل كاواحد ج ليكات. لَيْلُ ٱلْيَلِ و مُلَيَّلُ سِخت كالى طويل رات

ہے کہ کیل نہار کے مقابل ہے اور لیلہ یوم

رات کوچلنالپند کرے۔

ماند كَيْلُ لَائِلْكِ۔ اللِيم صلح ـ شكل و صورت ميں مشابہ - كہا

جاتا ہے "هُوَ لِيْمُه وه اس كے شكل و صورت میں مشابہ ہے۔ الليمون ليمو (دخيل) لَانَ يَلِيْنُ لِينًا و لَيَانًا و لِيْنَةُ بْرَمَ مُونَالًا

صغت لَيِّنٌ و لَيْنٌ اور اسم الليان بمعنى

لَيَّنَ الشَّمَّ تَلْبِينًا وِ اِلْآنَةُ اِلْآنَةُ وَٱلْمَيْنَةُ اِلْيَانَا بَرْم كرنال كَهَا جَانًا بِ اللَّانَ لِلْقَوْمِ وجَناحَهُ إس في قوم سے زم بر تاؤكيا۔ لَايَنَهُ مُلَايَنَةً و لِيَانًا برى كرنا ـ نرم برتاة كرنار مدايست كرنار

تَلَيَّنَ الشَّيُّ تَلَيُّنَّارُم بونا لِفُلَانِ فِإلِوسَ إِسْتَلَانَ إِسْتِلَانَةً. الشَّيْ بَرْم سَجَعَال رَم

الليان بس آسوده زندگي کها جاتا ہے "و فِيْ لَيَانِ مِنَ الْعَيْشِ وُه آسوده زند كَى اور ناز ونعمت میں ہے۔

اللَّيِّن بْرِمْ \_ ج لَيْنُوْدَ اور اتباع كى بنا يركها

جاتاب رَجُلْ هَيْن لَيْن. اللِین ہیں۔ عجوہ تھجور کے علاوہ ہر ایک قتم کی محجور كادر خت داحد لينكة.

اللَّيْنَة لَيْرِكَامُونث لان كاسم مرة - تكيه اوراس کونری کی بنایر کینکہتے ہیں۔ اللينة بس لان كااسم نوع - كمزوري وصيلا

الكيانة نرى ـ

الليِّنّ نِرم حج لَيُّنُونَ. وأَلِيْنَاء. الالين برم-ج الاين بهت زم-الْمَلْيَنَة بري - كها جاتا ب "إِنَّهِ لَلَّا مَلْيَنَةِ وُهُ رَمِي ومهر باني والاب\_ المُلَيِّن مِنَ الْأَذُويَة فَبِضَ كَثَادُوكِ اللُّنُوْ فَوْ وِ النَّيْلُوْ فَو كُول كَا يُحول -لَاهُ يَلَيْهِ لَيْهًا وَهِينا ـ بلند مونا ـ المليوً أن إيوان محل جو كشاده مو اور تين

اطراف ہے گھراہواہو۔ اللِيَاء يَائِيَّةُ الْعَيْنِ واللَّامِ اللَّهِ تَمْ كَا مفيدغَلته (والليَّاءُ كِالْي عدور جُله-



م: المبيع بنيادى حروف مين سے چوبيسوال حرف-يرح وف فنوى سے ہے۔
م- حرف ہے جو جمع ذكور پردالت كرتا ہے۔
جيد "ذلكم بما كُنتُم تستكبروُن في الأرض" اور بهى حرف تم ہوتا ہے اور لفظ الله كي ساتھ مخصوص ہے۔ جيد "ما لله لأفعكن " اور بهى حرف جرك بعد استفہام لافعكن " اور بهى حرف جرك بعد استفہام موتا ہے جس بين سے الف محن بي ما استفہام ہے جس بين سے الف محذوف ہے اور ميم كى حركت فتح كى باتى ره مئى۔

(٢) زاكره يهي "فَبِمَا رَحْمَةٌ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ"

(٣)كافـــ يُسِے "كَانَّمَا يُسَاقُوْنَ اِلَى الْمَوْتِ "

(٣) مصدرير چيے "وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ."

(۵) م*صدريہ ظرفیہ جیے ''وَ*اُوْصَانی بِالصَّلُوٰةِ وَالزَّكُوٰةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ''

اسميه كي فشميل حسب ذيل بين-

(۱) استفہامیہ اور اس سے غیر ذوی العقول کے متعلق سوال ہوتا ہے چیسے "ما عِندُك" تمہارے پاس كيا ہے۔ اور ذوى العقول كى صفات كے متعلق بھى سوال كياجاتا ہے چیسے

"مَا زَیْد" اس کے جواب میں مثل عاقل یا احمٰ کہاجائے گا۔

اور جب اس پر حرف جار داخل ہو تو الف محدوف ہوتا ہے اور فتہ میم پر باتی رہتا ہے جیسے بِہَ و عَلَامَ اور مجھی میم ساکن کیا جاتا

(٢) موصولہ جیسے ''ما عِنْدَکُمْ یَنْفُدُ وَمَا عِنْدَاللهِ بَاق''

(۳) وہ جو جڑا کے لیے ہو جیے ''مَا یَفْعَلْ اَفْعَلْ''

(٣) وه جو تعب كيلي بو جيس "مَا أَحْسَنَ

(۵)وہ جو نعل کے ساتھ مصدر کی تاویل میں ہو جائے جیسے" بلغنی ما صَنعْت"

(٢) وه جو كره بواوراس كيلخ صفت لازم ب جيب "مورت بها معجب لك"

(۷) وہ جو ابہام کیلئے ہو جیسے ''اعْطِنی کِتَابًا' مَا'' لین کوئی کتاب جھے دو۔ ''جاء لاَمُو مَا'' کسی کام کیلئے آیا۔ اس کا نام ابہامیہ ہے۔ اور

" كى كام يسيخ ايار اس كا نام ابهاميه ہے۔ اور "غَسَلْتُهُ غَسُلًا نِعِمًا" كى تقدر غَسَلْتُهُ نِعْم الْغَسْل ہے۔

المُاهِيَةُ مِنَ الْأَمْرِ أَوِ الشَّيءِ: حقيقت طبيعت قوام ثن يابروه چيز جوماهوكي جواب مين واقع مور

واں ہو۔ الماء۔ دیکھئے موہ۔

الماء ویصفے سوہ مَوَّجَ (ک) مُوْ وُجَدَّ بِيو توف ہونا\_ المَاءُ: یافی کا کرواو کھاری ہونا\_

المأج بيو قوف مضطرب اضطراب كرواكهارى بالمراب منظراب مراكز والكهارى بالمراب المراب الم

مَادَ (ف) مَادَا النَبَاتُ او الشَّجرُ ناتات كالهلهانالة تروتازه بوناله جر مِن يانى بهتا مواموناله نرم ونازك بوناله

أَمْاَدُ الْرَى النَبَاتَ: ناتات كوتروتازه كرنار إَمْتَادُ الْمَحْيُرُ: بِمِلالَى حاصل كرنار المَادُ واليَمْفُوُدُد. تُروتازه و ثرم ونازك .

كهاجاتاج "رَجُلُ او غُضْنٌ مَاذُ و يَمْوُدُدُ وَ جَارِيَةٌ مَاْدَةٌ و يَمْؤُود و يَمْوُودَة"

زم ونازک (مر دیاشاخیالوکی) المیند نازک ناز پرورده

مَارَ (ف) مَارًا السِقَاءُ: وسيع كرنا بَيْنَ القَوْم: فسادكرادينا-فساديراكسانا-مَنِو (س) مَارًا. الْجُوْحُ: زخم كا فراب

مونااور سوجنا على فَلَانَ: وتشمّني سوچنا\_ امْعَارَ عَلَى فَلَانَ كَهِدَ كَرِنا\_

مَاءَ رَهُ مِنَازًا و مُمَاءَ رَةً. مَقَافُرت كُرنار ة فِى فِعْلِهِ: برابرى كرنار مَاءَ رَبَيْنَ القَوْم: فسادوُالنارفساديُ الكَسانار

تَمَاءُ رَتَمَاؤُرًا. ايك دوسر بي رفخ كرنا \_ المَنيز مِنَ الْأُمُوْرِ : خت و دشوار

(والمِئُر) فساداتكيز.

المِنْرَة. عداوت چغل فوري ج مِئر. أَمْرٌ مَنِيْرٌ سخت.

مَاسَ (أَف) مَاسًا عَلَيْهِ: غَمْبِناك بوناك بَيْنَ القَوْم: فعاد الكَيْرِي كرنا الدَبّاعُ الِمَالَةَ بِاغِ يَكِي حِ مِنال. المُمْتَثِل لِهاسيدهام و-

كُرْنار جَمَانَا (وَمَاءَ نَ) فِي الْآمُو: غُور كُرِنَا

تَمَاءَنَ تَمَاؤُنَا الشَّيِّي: يرانا ، ونا- كهند ، ونا-المَأْنَة. ناف ياف ك كرد اكرد - في

المُؤْنَة والمَؤُونَة. خوراك يخي وبوجهن

الْمَئِنَّة.علامت.

ہے "هُوَ مَمْانَةٌ لِكَذَا" لِين وه اس كے

میاؤں کرنا۔

مَا اَيَمَوُوْ مَاْوًا. الْجِلْدَ كَمَالَ كُو يَمِيلِانَ

تَمَأَى تَمَنِّيًا الْجِلْدُ: كَمَالَ صَيْحِ كُرْچُورُى

المَاوَة بيت زمين مَاوٌ.

القَوْمَ: اینے کو شامل کر کے سو (۱۰۰) پورا

كرنار قوم كو مَمْنِيُّون كتب بين بَيْنَهُمْ: فساد اتكيزي كرنا فِي الأَمْوِ مَالِغَهُ كُرنا الشَّجَوُ:

در خت كاپتول والا مونا-

أَمْاَى إِمْآءً. القَوْمُ سو(١٠٠) بونا- صفت مُموون القَوْمَ الين آب كوشال كرك سو(۱۰۰) يوراكرنا

تَمَاَّى نَمْنيًا. السِّقَاءُ: كثاده مونا - كُفنيا -الشَّرُبَيْنَ القَوْم: فساد پھيلنا-

المِمائَة سو(١٠٠) ج مِئَات و مِئُوْن و مُنُوْن و مِأى اور نسبت كے ليے مِنُوتَ. لفظماءة ميں الف لكھاجاتا ہے يرحانهيں جاتا۔ كهاجاتاب "شَارَطَهُ مُمَاءَاةً" يعنى اس نے سو (۱۰۰)کی شرط کی جیسے کہاجا تاہے شَارَطَه'

مُوَالَفَةُ يَعِيْ بِرَارِ كَي شرط كا-مَتَّه (ن) مَتًّا كَفِيعِا الْحَبْلَ رتى كو بغير چرخی کے تھنچنا الی فکان بقرابة تعلق پیدا

كرناد كهاجاتا ب "مَتُّ بَيْنَنَا رَحِمٌ مَاتَّةٌ" ہارے درمیان قرابت قریبہ ہے ہ 'قرابت

ۇھونڈ نا\_

مَاتَّ فُلَانًا: قرابت يادولانا-المَاتَّة في مَوَاتِّ والمَتَات وسلم-

قرابت\_رشته داری\_

مَتَاه (ف) مَتْأُ بالْعَصَاء: لا تَصَى عارنا-مَتَحَ (ف) مَتْحُا المَاءَ: إِنْ ثَالَا الدُّلُو وبها: وول تعنيا مفت ماتح و مَتُوح فُلَانًا: مارنا كِيهارُنا الشَّيءَ: الْكَيْرِنَا الشَّجَوة : كاثا الخَمْسِينَ : كِيال كَ

مَتَح و مَتَّحَ وأَمْتَحَ. الجَوَادُ: ثدُّى كا انڈے دینے کے لیے زمین پر دم کو پٹکنا۔ امْتَتَحَ الشِّيءَ جرت كينجا-

تَمَتَّحَتْ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا: الله باتقول

ہے آرام لینا۔

المَتُوح ياني تكالن والا ورور بئر مَتُوحٌ قريب ياني والا كنوال-

المَتَّاح. بهت لمباركهاجاتاب يَوْمٌ مَتَّاحٌ و فَرْسَخٌ مَتَّاحٌ.

المَالَج بَرَنَى بَهِكُلُ كَرْنَ كَا ٱلدَّحَ مَآلِج (دخیل) اس کیلئے نصیح عربی المسیعقے۔ مَاْمَاتُ مَاْمَاةً. الشَّاةُ او الظَّبْيَةُ كَرِي

مَانَ (ف) مَانًا. الرَجُلَ ناف ير مارنا-چوكنا ربناله يربيز كرنا القَوْمُ: نان و نفقه

برداشت كرنا (اور مَانَ يَمُوْنَ اجوف واوى

ے بھی مستعمل ہے ''اَتَانِیْ ہٰلَذَا الْاَمْرَ فَمَا مَانْتُ لَهُ أَوْ مَا مَانْتُ مَانَهُ "مُحِيرٍ معالمه

پیش آیااور میں نے اس کی بروانہیں کی۔اور نہ مجھے اس کاعِلم ہوا۔ "واِمْاَنُ مَاْنَكَ واِشْاَنُ شَانَكَ" يعني جو تههيل اچما معلوم هو كرو

"و أَنَا اَمْأَنُهُ" مَاَّنَ تَمْئِنَةً. الشَّيُّ تاركن فكلانًا خروار

مَاْنَات و مُؤُوْد. خلاف قاس (جيم بَدْرَة و بُدُور) (والمَاْن) مر المَاْن : كرال -

مُؤْن.

المَمْأنَة مزاوار لائق مناسب كهاجاتا

مَا أَيْمِؤُو مُؤَاءً السِنَّوْرُ: لِلَى كَا مِياوَل

كيلي كمنين بينهم فسادا تكيزى كرنا-

مونا الشَوُّ بَيْنَهُمْ: فساد يُعِينا-

مَاَى يَمْاَىٰ مَاْيًا. الْجِلْدَ كَمَالَ كُو كَمِيْجِار

الْجِلْدَبِيرِم سازكا كهال كوملنا دَلنا (و مَئِسَ المَاْس بن وه مخض جو سي كي نصيحت قبول

المَائِس والمَأْآس والمَوُّوْس

(س) مَأْسًا) الجُرْحُ زَمْمَ كَاكْشاده مِوناله

والمِمْاس والمِمْاس. يغل فور. فساد مَا شَهُ (ف) مَا شًا عَنْهُ بكُذَا وفع برناد

بثانًا مَاشَ الْمَطَوُ الْأَرْضَ سِيرَابِ كُرنا-

مطر كو مَئِيْش كتب بين -مَنِقَ (س) مَأَقًا الصَّبِيُّ: سَكَ لِينا ـ صفت مَئِقٌ الوَّجُلُ بشدتِ غِيْظے برونيلكنا۔

آخاَق.سسكى لينار

المَاْق زيادتي كربير

إمْتاًق. سَلَى لِينَا غَضَبُهُ سِحْت غَضِبناك مون إلَى بالبُكاءِ روانسامونا

اَلْمَاْقُ وَالْمُؤْقُ وَالْمُوْقَحِ آمَاقُ وَ أَمْآقِ و مَوَاق و مَآق. والمُؤْقِي والمَوْقِيء والمَأْقي ج مَآق نَاك كي طرف كاكوشه، چثمر المُؤْق والْمُوْق مِنَ الأرض زمين كے يت كنارے ج آمان.

المَاْقَة. شرم و عار سے كرابت- شدت

المَئِقْ جلدي رويرنے والا۔ اور اس سے مثل ہے۔ "أَنَا تَئِقٌ وَأَنْتُ مَئِقٌ" وَمُخْلَفِ مراج لوگوں پر بولی جاتی ہے اس لیے کہ تئق جلدی سے شرارت کرنے والے کو اور مَئِق

جلدی ہے رونے والے کو کہتے ہیں۔ المَاقَه . سسكتى \_ گريد وزاري كرنا-

المَوَاقى ناك كى طرف كے آنكھ كے محوشے واحد۔ مَاقِئ.

مَالَ و مَئِلَ (ف س) و مَؤُلَ (ک) مُؤُولَةً و مَآلَةً. مونا بوناـ صغت مَئِلٌ و مَأْلُ كَهَاجَاتًا ہے ''جَاءَ ہُ أَمْرِ مَا مَالَ لَهُ مَالا" اس بر اليامعامله آيراجس كيليّ وه تيار . نهبیس تفااور نه اس کواس کاعِلم تھا۔

المَأْل وائ يناه-

بولنا (مَتْعًا و مُتْعَةً) بالشَّيِّ لِي طانا\_ مَتُعُ كُل مَتَاعَةً الرَّجُلُ زير كرونا ـ مَتَّعَ الشَّيُّ لماكرنا 6 اللهُ طويلُ عمره ينابه هُ اللهُ بكذا مدت تك نفع المان في ينا الْمَوْأَةَ المُطَلَّقَةَ مطلقه عورت كو متعد

أَمْتَعَهُ اللَّهُ بِكُذَا مِن تَكُ نَفْعِ الْمَانِي وَيْنَالُهُ اور كَهَا جَاتًا ہِے "اَبْقَاكَ اللَّهُ وَاَمْتَعَ بمَالِهِ فَا يَده اللهَانَا عَنْ كَذَا نَهِ نَيَازَ مُونَا كَما جاتا ب "أَمْتَعَنِي بِفِرَاقِهِ اللهِ فَ اللهِ فراق وجدانی کاسامان مجھے دیا۔

تَمُتَّعَ و إِسْتَمْتَعَ بكَذَا و مِنْ كَذَاهِت تک فائدہ اٹھانا بماله: آسودگی کے ساتھ زند كى بسر كرنابه تَمَتَّعَ جَجَمَتُع كرنابه المَتْع والمُتْع بَكر ـ

المُتْعَة والمِتْعَة اسم ب تَمْتِيْعَا ـ تَعُورُا توشد۔ تھوڑی خوراک۔ شکاریا کھانا جس سے فائده اٹھایا جائے۔ کہا جاتا ہے "اَبْغنی مُتْعَةً اَعِیْشُ بِهَا "میرے لیے تھوڑی سی خوراک تلاش کرو جس سے زندگی بسر کر سکوں المَتْعه:مشكيره وول رسى- مُتْعَة الْمَوْأَةِ: قیص ازار <sub>ا</sub> حادر جو مطلقه عورت کو دیا جائے اوراس كو مُتعدد الطّلاق بهي كيت بير-ج مُتَعُ و مِتَعَ.

المتاع جاندي وسونے كے علاوہ سامان زندگی۔ ہر وہ چیز جس کوانسان پہنے یا بچھائے۔ ہر وہ چیز جس سے تھوڑاسا فائدہ اٹھایا جائے پھر فنابوجائ - كهاجاتا ج "إنَّمَا الْحَيوةُ الدُّنيا مَتَاعٌ مِنْ أَمْتِعَهُ فَي الْمَاتِعِ وَامَاتِيْعٍ.

الماتع فامركيز كالبار برجيز كاعمره نهايت عمده بهت سرخ شراب و سر که به مجمل هوئی ترازو\_ مضبوط بني مولى رسى - رَجُلُ مَاتِعٌ: افعال خير بيس كائل\_

مَتَكُون مَتْكًا الشَّرَكُ كَاثُال مَاتَّكُهُ مُمَاتَكَةً فِي الْبَيْعِ أَنْ كُي مَهِارِت میں غالب ہونا۔

تَمَتَّكَ الشَّوَابَ كَونث كُونث بينار المَتْكُ والمُتْكُ والمُتُكُ بَهِ مَا كُنُ مُعَى كَا مُاكِد ليمول وسن مَتْكُ الدُّبَاب مَعِي كي

مَتَلُون مَتُلا الشَّيِّ بلانا دور سے بلانا۔ مَتُن (ك) مَتَانَةً مضبوط و توى مونا ـ صفت مَتْنُ و مَتِيْنُ

مَتَنَ (ن) مُتُونًا بِالْمَكَانِ التامت كرنا الرَّجُلُ فَتُم كَمَاناً سَفَر كَرِنا لَهُ فَكَانَ بِورِكِ ون ساتھ چلنا الشَّيِّ كينينا الكُّبشَ ميندُ هے كے بيضه كومع ركوں كے نكالنا ، بالسَّوطِ: کوڑے سے بہت مار نا۔

مَتَنَ (ن وض) مَتْنًا و أَمْتَنَ بِيهُ يرمارنا ـ مَتَّنَ الشَّيِّ مضبوط بنانا الدَّلُو : وُول كو مضوط باندهنا النحيثمة : فيمه كو مضبوط كنا الطَّعَامَ : مصالح سے عمده بنانا لِمَنْ سَابَقَهُ: آ کے برصے والے سے یہ کہنا کہ فلال مقام پر آ کے بڑھ جاؤاور میں تم سے آکر مل جاؤں گا۔ مَاتَنَ فُلَانًا ثالنام بهت دور كروينا أه في الشّغر: مقابله كرناد كها جاتا ب "بَيْنَهُمَا مُمَاتَنَةً أن كورميان برچيز ميں مقابلہ ہے "مَاتَنَ الرَّجُلُ"جيا معامله ال ك ساتھ کیا گیاہے ویباہی کرنا۔

تَمَاتَنَ الشَّاعِران فِي الشِّعْرِ إلهم مقابله

المَتْنُ مُص يبيُّهُ (مُدكرومؤنث) مَتْنُ الشَّيُّ: چيز كا ظاهرى صنه منتن الأرض زمين كا بلند و بموار حصتم الطُّويْق : راسَت كا وسط الْكِتَابِ : كَتَابِ كَى الْمُثَلِّ عبارت شرح و حاشيه كے علاوہ اللغية لغت كے اصول و قواعد اوراس کے مفردات کہاجاتا ہے "مسار مَتْنَ النَّهَارِ " يعنى سارے دن چلتا رہا۔ مَتْنَا الظُّهُو بيني كے دونوں طرف كے پہلوج

مِتَانَ و مُتُوْنَ. المَتْبَة. يَحْتُ و لِمِنْدُرْمِينَ - مَثْنَةُ الظَّهْرِ: پیرُه کاپهلو- ج مِتَان و مُتُون. المَتِين. مُضَوط وَی که آبا جاتا به «حَبْلُ

مَتنزن ص) مَتحا السَّيءَ أَكميرنا كاثا الجَوَادُ ثِدْى كاندے دينے كيلئے زمين يردم مارنا بالدُّلُو كَيْنِينَا ۚ وَ بِالسَّهُم تَيْرِ مَارِنَا فُلانًا نارنااور دوركرنا الشَّبيءُ بلند بونا في الشَّىءِ بَرْنَا بِسِلْجِه بِينِ كِنَا الشَّيءَ بلند کرنا الحمسِين بچاس کے قريب مونا الْجَادِيَةَ بِمَاعَ كُرِنار

. اِمْتَاخُ الشَّيءَ كِينِياً ـ عُوْدٌ مِتَّيْخ نازك لبي لكرى\_

المِتِّيْخَة جَهِر ي لا تقى ـ كورُا ـ مَتَلَان) مُتُوْدًا بِالْمَكَانِ اتَامِتَكُرِناـ

مَتَوَ(ن) مَتْرًا. الشَّيءَ كَاثِمًا الْحَبْلَ: رشَّى كَفِيْجِنَا بَسِلْحِهِ :بِيكَ كُرنَا الْجَارِيَة جماع کرنا۔

تَمَاتُوَ بَرُنا لَهُ مَاتُرُوا الشُّيُّ بَعِيْدا إِمَّتُو اِمِّتَارًا. الْحَبْلُ رِسَّى كَمْنِينَا (اس كَ اصل امنتوب بہل تاء کومیم سے بدل دیا گیا

الميتو بمثرر

اَلْمِتْيُورُ و كِرَاف موسى حالات كى تبديلى كا ية بتائے كا آله-

مَتَوْ(ن) مَتزا بسِلْجه بيك كرناد مَتَسَ (ض) مَتَسًا الشَّيِّ أَكْمِرُ نِ كَيلِيِّ جهكانا(ن) (مَتْسًا) بالحبس بالخاند كرناد مَتشَتْ (س) مَتَشًا عَينُهُ أَنكُم كادهوبيا بھوک کی وجہ سے چند صیا جانا۔ مغت امتش مؤنث مَتْشَاء بن مُتشِ

مَتَشَ (ض) مَتشًا الشَّيِّ الكَّيول سے بميرنا جع كرنا أخلاف النَّاقَةِ آسته آسته دوهنال المنش والمنتش جوانول کے ناخن کی سفیدی۔

مَتَعُ (ف) مَتْعًا و مُتْعَةً بِالشَّيِّ لِي جَاناتِ مَتَعُ (فُ مُتُوعًا الشَّيُّ كَهَا النَّهَارُ: دن كا بلند مونا النبيةُ نبيذ كا سخت سرخ مونا الرَّجُلُ زَيرك بَونا السَّرَابُ دَن كَ ابتدائی صد میں بلند ہونا الْحَبْلُ رسّی کا مضبوط مونا (مَتْعًا و مُتْعًا) بِفُكَرَن حَمُوتُ

مَتِیْنٌ" مضوط رسی "وَرَایٌ مَتِیْنٌ و فِیُ رَايِهِ مَتَانَةً" سَجِيره رائے۔اس كى رائے ميں سنجد گی ہے اور متین اللہ بعالی کے اسائے حسنی میں سے ہے بعنی باری تعالی قوی و غالب ہے i اس كوافعال ميں مشقت اور كلفت لاحق نہيں ہوتی۔ج مِتان

التَمتِيْن مر (والتِمتان) خيمه كيرسال-ج تَمَاتِينِ.

المِتَان . ووستونوں کے درمیان کا فاصلہ ج

المَاتِنِ. فا متن كمّاب كالكصفي والا-

سَيْرٌ مُمَاتِن سفر بعيد-كهاجاتام "سَارَ سَيْرًا مُمَاتِنَا" وه تيز طلاب

مَتِهَ (س) مَتَهَا . گمراہی میں مبتلا ہونا۔ . مَتَهُ (ن) مَتَهًا الدَّلُو : وهول تعنياً

تَمَتُّهُ حَيران مونا بيو توف مونا بغير خولي کے وصف کا طالب ہونا۔ تکبر کرنا۔ بعید ہونا۔

مبالغه كرناء عمرابي ادر بيبوده باتول مين مشغول تَمَاتَهُ عَن الشَّيِّ غَفلت برتن القَوْمُ: دور

مَتَا يَمْتُوْ مَنْوًا الشَّيِّ كَانِيْ مَتَاهُ

بالْعَصَا: لا تقى سے مارنا۔

أَمْتني إمْتَاعًا. برى حال جانا ـ زياده رزق والا ہونا۔ بری عمر والا ہونایہ

تَهَتَّى لغت بِ تمطى مِن تمعنى الْكُراكي لينا-مَتى اسم استفهام ب زمانه كيلي - اسم شرط ہے جملہ شرطیہ کے دونوں فعلوں کو جزم دیتا م جيے مَتى اَصَعُ الْعِمَامَة تَعْرِفُونِي.

مَتَى يَمْتِي مَنْيًا. الشَّيُّ : كَيْنِيار مَتَ (ن) مَثَا العَظْمُ بِرُى سے گواد بہہ

جانا الزقَ والسِفَاء: مَكِناالرَّجُلُ مُوثابِ کی وجہ سے پیینہ آنا۔ کہا جاتا ہے "جاءً يَمُتُ " جَبِه كُونَى مونا آدمى آئة اوراس كى

شَار بَه: مونچھ کی چکناہٹ کوہاتھ سے یو مچھنا

کھال پر موٹائی کی وجہ سے کچھ تیل کا سا اثر معلوم ہو۔ مَتُ يَده: رومال سے ہاتھ يونچھنا

الجوح زخم سے پیساور مادہ فاسد کو صاف كرنا الْحَدِيْثُ إِن يَعْلِلنا لِنَ مَثَاثُ تَر مَثَعَ ﴿ إِنْ مُثْجًا الشَّيُّ: مان فُلَانًا: كُلانًا: كُلانًا: كُلانًا: البئر كوال صاف كرنا بالعطية بخشش كرنار مَثَدَ (ن) مَثْدًا بَيْنَ الْحِجَارَةِ: حَهِي كر

گھات میں بیٹھنا اور دیدبانی کرنا الرَّ جُلِّ دید بان مقرر کرنا۔ المَاتِد. فارتكم إن رويد بان-مَشَطَ (ن) مَشْطًا ، باتھ سے زمین میں کی

چز کوگاڑنا۔ مَّثَعَتْ (ن س ف) مَثْعًا الْمَرْأَة: عورت كا

برى حال چلنا۔ ثَمَثَع بجوكا جِلنار

المَثْعَاء. بديودار بجو

مَثَلَ (ن) مُثُولًا فَلانًا: مائد مونا القَمَرُ: ظاہر ہونا۔ غائب ہونا الرَّجُلُ زمین سے

چشنارا بي جكدت مناالتمانيل جسم بنانافكاللاً بفَلان: مشابهت دينا مَثَلَ (ن ض) مَثْلًا و مُثْلَةً بالرَّجُل:

عذاب دينا بالْقَتِيْلِ مثله كرنا لاك كان وغير وكافنابه مَثَل (كن) مُثُولًا بَيْنَ يَدَى فُلَانَ كَي

کے سامنے کھڑا ہونا۔ مَثُلَ (ك) مَثَالَةً. افضل مونايه

مَثَّلَ تَمْثِيلًا الشَّيُّ لفُلان: موبهو تصوير بنانا الْحَدِيْث و بالْحدِيْث بإن كرنا-مَثَلَ بِفُلان عذاب وينابالقنيل مثله كرنا

المِمْالُ نمونه بنانا الشَّمَاثِيْلُ فَجَسِم بناناً (تمثيلا و تِمْثَالًا) الشَّيُّ بالشَّيُّ : مشابهت دینا۔

مَاثِلَهُ مُمَاثِلَةً بفكان تشبيه وينار

آمْثَلَهُ. فُلَانًا و به: مانند بنانا الْحَاكِمُ فُلَانًا: قصاص مِن قُلْ كرنا الْحَاكِمُ فُلَانًا مر فكان قصاص لينار

تَمَثِّلَ ٱلْحَدِيثَ و بالْحَدِيْثِ: بيان كرنا

الشَّيُّ مثال كا تصور كرنا لَهُ الشَّيُّ: تصور ہونا بالشِّئ مثال دینا۔ کہا جاتا ہے "هذا الْبَيْتُ مَثَلٌ يُتَمَثَّلُ بِهِ" بي شعر مثال ب جس می مثال دی جاتی ہے منه بدلہ لینا بین يَدَيْهِ سَامِنَ كُمُ البُونارِ تَمَثَّلُ مِثَالًا نَمُونَهُ

بنانا به مشابه مونار امْتَشَلَ المشلَ و بِالمشل: بإن كرنا الامرز: فرمانبرداری کرنا الشَّنَّى: نمونه بر بنانا الطَرِيْقَة ي روى كرنا مِن الْقاتِل: قصاص

تَمَاثَلَ الشَّيْئَانِ: بابهم مثابه بونا العَلِيْلُ مِنْ عِلْتِهِ يَارِ كَالِيْقِ بُونِ كَ قريب بونا-المشل شبد نظير مشابدج أمشال (مدكر ومؤنث واحد تثنيه جمع سجمي كيلئة آتاب) كهاجاتا ہے''هُوَ و هِنَى و هُبَمَا و هُمْ و هُنَّ مِثْلُه'' اور مهم أمْثَالُهُمْ مِهِي بولا جاتا ہے۔ و"

فُلَانٌ مُسْتَرَادٌ لِمِثْلِهِ" لِعِين الله ك مانند طلب کیا جاتا ہے اور اس پر مجل کیا جاتا ہے اور ايهاى ب "هُوَ مُسْتَرَادَةٌ لِمِثْلِهَا" المشلُ مثابه \_ نظير \_ (لغت ب مثل مير)

صفت۔ بات۔ کہاوت۔ (کہاوت کے الفاظ میں سمى قتم كا تغير نهيں ہو تا) عبرت۔ دليل۔ ج

المُثْلَة . آفت - ناك إكان كاثا - المُثلَة والمَشُلَة برادعذاب المَشْلَة أمماضيه كي عبرت ناک سزائیں۔ج مُثُلات

المعتَّال مقدار شبه - قصاص - بسر - چيزج أَمْثِلَ قُو مُثُلِ وَ مُثُلِ.

المَشَالَة فضيلت داچھى حالت ـ الامنوُ لَة عجر جو مثال مين بيش كياجا ي ج

أَمَاثِيلِ و أُمْثُو لَات.

المَثَالِيَّةُ: اللَّهِ فلفي مدمب جو چيزول كي حقیقت کا انکار کرتے ہیں بقول ان کے یہ خیالی

اس كو الْعَنَاديَّةُ بهي بولتے ہيں-

اَلتَّمَثُّلُ وَالتَّمْثِيلُ فِي الْغِذَاءِ: غذاكِ اصل صورت تبديل ہو كر دوسرى غذائيت والى شكل

Ari مَاجَدَهُ مِجَادًا و مُمَاجَدَةً. بزرگ میں مقابله كرناب تَمَجَّد برابنار تَمَاجدُ. باہم فخر کرنا۔ بزرگی بیان کرنا۔ کہا جاتا ہے "تَمَاجَدُوْا فِيْمَا بَيْنَهُمْ" انہوں نے باہم فخر کیا۔ إستُمْجَدَ. بزرگ طلب كرناد عده صفات میں متاز ہونا۔ المَجْد س عزت بلندى \_ بلندزمين \_ ج أمْجَاد. المَاجِد فا بزركى والا الحِصّ اخلاق والا شَيِّ مَاجِدٌ: بهت چيز\_مؤنث مَاجِدة.ج الَامْ جَد اسم تفضيل ج اَمَاجِد. المحيدي واندى كاايك سكد جوسلطان عبدالجيد كي طرف منسوب ہے۔ مَجُورُ (ن) مُجُوًّا بِإِما مونار مُجِورُ (س) مُجَرًّا مِن المَاءِ و نَحُوهِ: پیٹ کھرنااور سیر اب نہ ہونا۔ مَجرَت و أَمْجَرَتِ الشَّاةُ: پيت مِن يج کے بڑے ہونے کی وجہ سے لاغر اور بو جھل ہو نااور اُٹھ نہ سکنا۔ مَاجَر مِجَارًا و مُمَاجَرَةً و أَمْجَر فَلَانَا فِي البيع زياده لينا ـ سود لينا ـ المَجْر ،س أونث اور بكرى كے پیٹ كا بچر ـ پیٹ کے بچے کا خریدا جانا۔ برالشکر۔ جوار زمادتی اور سود۔ ہر چیز کا بہت۔ عقل۔ المجو س ملک ہنگری۔ ملک ہنگری کے رہنے والے سونے کے سکہ کی ایک قتم بکری کے پیٹ میں بختہ کی برائی۔ شَاةٌ مَجْرَةٌ بيك مين بيّ كية كرير موني کی وجہ ہے ؤیلی بکری۔ الأمجر وبليجهم بؤك يبيث والا الممجاد أونث كياؤل باندصن كارشى المُمْجر مِن النِّساء جروال يج جنه والى

عورت ج مماجر

مَجْسهُ بحوى بنانا\_

المُجَاجَة تُحول مُجَاجَة الشَّيُّ: المُجَعُ باحِيون كا وصيلا مونا الكورون كي الممجاج بهت كلى كرف والا-كاتب المُعَ. پَقر رِ شہدے نقطے۔ المَجَّة في كالم مرة - كهاجاتا ب "مَا بَقِي فِي الْإِنَاءِ الَّا مُجَّة" برتن مين صرف كل کے لائق یانی باتی رہا۔ المَجْعِ شهري مُصال مست لوگ . مَجَح (ف) مُجْحًا و مُجحَ (س) مَجَحًا و تَمَجَّعَ الرَّجُلُ: كَبُر كُرنا لَخُر كرناد مَجَحَ الدَّلْوَ فِي الْبِئْرِ بُرُول كُوكُوكُين میں حرکت دینا۔ المُجَّاجِ مِتْكِبرٍ \_ مَجَدَ (ن) مَجْدًا. بزرگوار بونا فُلانًا: بزرگ میں غالب ہونا الرَّاعي الإبلُ: **جارے سے** سیر کرنا۔ مَجَدَتْ(ن) مَجْدَا و مُجُوْدًا. الْإِبلَ:

مَاجِدَة ج مواجد و مُجَّد و مُجُد مَجُدُ (ك) مَجَادَةً برر كوار بونا مفت مَاجِدُ و مُجيِّد ج أَمْجَاد . مَجَد وأَمْجَدَ. فَلَانًا تَعْظيم كُرنار تعريف كرنابه بزركى كى طرف نست كرنا العَطَاءَ: بهت بخشش كرنا لِفُلان مِنْ كَذَا زباده كرنايه كهاجاتا ب "أَمْجَدُهُ ذَمًّا و سَبًّا "اس ني اس کی بہت برائی کی بہت گالی دی "و نَزَلُوْ ا بھم فَامْجِدُوهُمْ قرى "وه لوگ ان كے مہمان ہوئے اور انہوں نے خوب خاطر تواضع كى أَمْجَدَتِ الْإِبِلَ بَهِتَ عَارِهُ وَالَى جِرَاكُاهُ مِن چِر كر سير مونا فُلَانٌ وَلَدَهُ وَلِوَلَدِهِ: بہترین ماؤل کا انتخاب کرنا۔ کہا جاتا ہے "هُولاءِ قُوْمٌ امْجِدُهُمْ ابُوهُمْ "به لوگوه قوم ہیں جن کے باب نے بہترین ماؤل کا انتخاب کیا ہے۔ امْجَد و مُجَّد الرَّاعِی الإبل عارے سے سر كرنار

بہت جارہ والی چراگاہ میں چر کر سیر ہونا۔ صفت

نناالبِمْثَال تَصُورِ مِجمدِ تَ تَمَاثِیْل الْمَثِیْل شَیدِ نظر عمد ج تَمَاثِیْل الْمَثِیْل شَیدِ نظر عمد ج مُثُلُ المَثِیْل شید خادم و حَدَم مِنْ الرَّسُوْم مَاهُ النَّال کِهاجاتا ہے مِثْل مَاثِلْ المَاثِلَة مَاثِل کا مؤنث چراغ دان المَاثِلة مَاثِل کا مؤثث چراغ دان الامْثُل افضل ج المَاثِل و مُثْل مؤنث المَاثِل القَوْم : قوم کے برگزیرہ مُثلی المَاثِل القَوْم : قوم کے برگزیرہ المَاثِل القَوْم : قوم کے برگزیرہ المَاثِل القَوْم : قوم کے برگزیرہ المَاثِل المَائِل المَائِلْ المَائِل المَائِل المَائِل المَائِل المَائِل المَائِل المَائِلِيل المَائِل المَائِل

مِثْلَى آمَاثِلُ القَوْمِ : تَوْمِ كَ برگزیده لوگ الطَّرِیقَةُ : الْمُثْلَی : اشه بالحق طریقه الطَرِیقَةُ : الْمُثْلَی : اشه بالحق امْشُلُ مریض کی حالت آج ایختی ہے۔
مَثِنَ (س) مَثَنَّا مثانہ میں پیشاب ندر کنا۔
صفت آمْشُلُ و مَثِنَّ ، مُؤنف مَثْنَاء و مَثِنَةً .
مَثْنَ (ن ض) مَثْنَا الوَّجُلَ مثانه پر مارنا۔
مَثْنَ (ن ض) مَثْنَا الوَّجُلَ مثانه پر مارنا۔
مَشُونٌ و مَثِیْنَ .
مَمْشُونٌ و مَثِیْنَ .

وائی ح مَشَانات .
مَجَّ (ن) مَجًّا الشَّوابَ او الشَّیْ و به مِنْ فَعِه کلی کرنا داور بطور استعاره کے کہاجاتا ہے "هٰذَا کَلام تمجُهُ الْاسْمَاع "بعنی یہ ایساکلام ہے جس کوکان سننا نمیں چاہتے۔ مَجَّجَ الْعِنْسُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُولِي اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُولِي الْهُ عَلَى الْهُ عَ

چرنا۔ انْمجَ ثِپَنا۔

المَج س ماش كواني

المَمَاعَ فا جَس كى بِرَحَاكِ كَلَ وَجِ سَدَالَ فِكُ رَبِي بُورِجَ مُجَّاجِ وَ مَاجُوْجَ المَعَجَاجِ شَبِي شِنْ رَشَاحُ \_

المُمَجَاج، تَعُوك ماش كرائے مُجَاجُ الْمُنَّابِ : شُرَاب لِنَّاجُ الْمُعْنَب : شُراب مُجَاجُ الْمِعْنَب : شراب مُجَاجُ الْمِعْنَا : شُراب مُمَاجًا تَا بُ "خَمَرُ مُجَاجًا "اس نَے چیناکی روثی کیائی۔

تَمَجَّسَ. مجوس بونا

المَجُوْس. آتش پرست يا آفاب پرسِت

واحد مَجُوسِي اور مجوس كا اطلاق تبھى

جاد وگراور فلفی پر مجمی ہو تاہے۔ المَجُوسِيَّة. المجوسِّى كامونث-آتش برستىيا آفتاب برستى-

مُجْعُ (ن) مُجْعًا و مُجْعَةً و إمْتَجَعَ و تَمَجَّعُ. تَحْجُورِي كَعَانَااور دوده بينا-

مَجِعَ (س)و مَجُعَ (ك)مَجَاعَةً. مخول کرنا۔ بے شرم ہونا۔

مَاجَعَهُ مُمَاجَعَةً. بابم مخول كرنا-مَجَّعَ تَمْجِيعًا مَحْجُور دوده ملا مواكلانا-أَمْجَعَ الْفَصِيلَ: أون ك يج كورتن

ہے دودھ ملانا۔

تَمَاجَعا. بابم مُوْل كرنا-المِجْع والمَجْع والمُجْعَة. ﴿ فِالْمُ

يو قوف المجع مخول كرف والا-المجعة والمجعة والمجعة والماجعة مخول کرنے والی بے حیاعورت۔

المُجْعَة والمِجْعَةُ. جاال عورت-المَجَّاعِ والمَجَّاعَة والمُجَّاعَة. کرنے والا ہے حیا۔

المَجيع. تحجور دوده ملا مواكهانا-

المُجَاعَة . تحجور دوده ملح موت كمان كا

مَجَلَتْ (ن) مَجَلًا و مُجُولًا و مَجَلَتْ (س)مَجَلًا وأمْجَلَتْ يَدُهُ: كَامُ كُرْنَے سے آبلہ پڑنا (عوام بَقْبَقَتُ يَدُهُ) کہے

سي أَمْجَل الْعَمَلُ يَدَهُ: آبله والنا-تَمَجُلَ رَاسُهُ قَيْحًا دُومًا: خُون پيي سے

الماجل. فاريبارك دامن اوروادى كايانى-المَجُل. سُرآبلد

المَجْلة. آلمِد جَمِجَال و مَجْلُ (عوام بَفِرْقَة كَتِينِ)

الکتاب بے نظراور بے اعراب کے المنطق حدیثہ صاف نہ بان کرنا۔

المَجْمَاجِ. وْهِ اللهُ وْهَالا دِ بِهِ اور مولْ إَعُربِيٌّ مَحْتٌ بَحْت " وه فالص عربي بي ت

مُحَتَاء و مُحُوْت. محوشت والابه مَحَجَ (ف)مُحْجًا. الرَّجُلُ: تيز طِلنا مَجَنَ (ن كُمُجُوْنًا الشَّهُ مَ موثااور سخت لعُوْدَ او اللَّحْمَ: كَثرَى يا كُوشت چھيلنا

مِوْنَا رَمُجُوْنًا و مُجْنًا و مَجَانَةً ، مُول اللَّبَنَ: ووده بلوالمجلَّدَ: كمال كونرم كرنے كرنااورب حيامونا مفتضاجس فحجان ع لي ماللدًا لو : كوئس من دول كو بلانا

تَمَاجَنَ. بالمُم مُخُول كرناـ شَيْئًا عَنْ شَيِّ يَوْنَجِعَالُرِّيْحُ الْأَرْضَ: تُمَجَّنَ بِعَكَاف مُول كرناد مُول كرني

غبارار الع جاللجارية: جماع كرنا-والے كاساعمل كرنا۔ كہاجا تائے تَمَجَّنَ فِي مَحِيجَ (سَهَحَجَا الرَّجُلُ: مَموك بولنا-كَلامِه" السنايي تفتكويس مخول كيا-مَا حَجَهُ مِحَاجًا و مُمَاحَجَةً الله مول

المَجَّان ببت مخول كرنے والا ببت كافى كها حاتا يضماءٌ مَجَّان "كافي اور بهت ياني-المَحَّاج. براجموثار

المَجَّان : مفت كها جاتا جِ"اَ حَذَهُ او المَحَارةِ. ح وركود يَمُوـ الْفَعَلَهُ مَجَّانًا" اس نے مفت لیا یا کیٰاوَ هلاً ا مَحَزَ (فَ}حُزًا وَ مَحَازًا. الرَّجُلَ: الشَّيُّ لَكَ مَجَّانٌ " يه ييز تمهارے ليے

سيد پرمكانار المنجادية جماع كرنا-مَحَسَ (ف) حَسًا الْجُلْدُ زم كرنے يُوَزُّعُ مَجَاَّنًا وَلَا يُبَاعُ مَت تَقْسِم كَيَا كبلئ كهال كوملنااور دباغت دينا-

جائے' بیجانہ جائے۔ الامْحَس الهروبّاغ\_ طَوِيْقٌ مُمَجَّنٌ. لمبارات مَجَشَ (ن) عُشًا الْجِلْدُ: كُوثت ت المُمَاجِن. أو نتى جوباوجود بهت جفتى مونى كمال جداكرالططّعام: ببت كماناـ

کے حاملہ نہ ہو۔ السَيْلُ مَا مَوَّ عَلَيْهِ: بِهَا لِے طِالْاَجَارِيَة المَنْجَنُون مرث برے دول كى چرخى-جماع كرز مُحْشَةً) وَجْهَهُ بِالسَّيْفِ: جِرِه زماندرج كم كاجين. بر تلوار مار كال حيل ديناوَامْحَشَ)

مَحٌ (ن ن) كُمًّا و مَحَحاً و مُحُوحًا و الحَرُّ او النَّارُ الجلدَ: كمال كوجلانا-مُحُوحَة واَمَحَ النَّوْبُ كَيْرِ كَا يُرانا بونا الأَقَرُ: نشان كالله ارُ: كمركاب نشان مونا-

المَعُ والمَاحُ. يراناكِرُك آگ کا جلانا۔ المُحّ. فالص (والمُحّة) الله كل زردى

> المُحَاحِ. بجوكـ الَامَحَ. موثار

المُحَاش. طابوار المَحَّاح براجهوال صرف باتول سے خوش کرنے والا۔

مَحْتَ (لَ )مَحَاتَةُ الْيَوْمُ: ون كاكرم مَحِص (ف) مُحصًا الطَّبْيُ فِي عَدُوهِ: مَحَتَ (ن) خَتَا فَلَانًا: غَسْبناك كرناـ المَخْت . كرم ون- بر چيز مين كاسخت-

عقلند- تيز خاطر - خالص - كها جاتا بي هُوَ

برن كا تير دور المُذُبُوحُ برجله: تريا إِنْفُلَانُ الْأَرْضَ: عِلَى رِيْفُلَانٌ مِن فُلَان بِمَا كُلُلُونَ فِي بَجَلِ كَا جِكَالِللَّهُ مَابِكَ : زَاكُلُ

اِمْتَحَشَ طِلْهُالَانُ غَضَبًا عَمدے

بحر ك المعللقَ مَرُ : إِن عائد كاعاتب موفا النَّارُ :

المِحَاش . مختلف قبائل كے لوگ جو عهد و

یان کرنے کے لیے آگ کے گرد جع ہوں۔

سَنَةٌ مَخُوشٌ و مُمْحِشَة. خُك سال جو

المَحَاش. كمركاسامان-

ہر چیز کو جلادے۔

كرناالشَّيِّ: ہر عيب سے پاک صاف كر دينا الدَّهَبَ بالنَّارِ: كَيُصلًا كر كُوث = جداكرنا السنان: كَاكُ كُومِيقُل كُرنا الْحَيْلَ: رسّى

مَحْصَ الشَّئَ: كَمْنَانا لَهَاجا تاب "مَحْصَ اللهُ عَن فُلَان ذُنُوْبَه " الله تعالى فلال كو گناہوں سے پاک صاف کر دے الگخم موشت کو یٹھے سے صاف کرنا۔ و مَحَصَهُ عَنْهُ: دور کرنار صاف کرنار مَحْصَ الوَّجُلَ: آزمائش كرنا-

أَمْحَصَ مِنَ الْمَوْضِ: تَنْدَرَسَتَ بُونَاـ أَمْحَصَتِ الشَمْشُ: كَمِن سَ لَكُنْ اور صاف هونا ـ أمْحَصَه عَنْهُ: دور كرنا ـ تَمَحَّصَ الْظَّلَامُ: تاريكي مهن جانا إنْمَحَص الْوَرَهُ: ورم كَالْكُتُ جانات

إنْمَحَصَتِ الشَّمْسُ: آفاب كاروش مونا فُلَانٌ مِن يَدِه نِكل بهاكنا.

اِمْتِيَحَصَ الظُّبْيُ فِي عَدُوهِ: برن كا چھلا نلیں مار نا۔

المَحِص مِنَ الْحِبَالِ او الْأَوْتَارِ: نرم. رىتى ما تانت ـ

المَحْصُ والمُمَحَّصِ والمَحيْص والمَمْحُوص مِنَ الْخَيْلِ: مَضُوط و قوى كوراد المحيص و المُمَحَّصُ مِنَ الأسنَّة: ميقل شده بهالي

المَحَّاصِ. اسم مبالغد بَوْقٌ مَحَّاصٌ: حیکنے والی بجل۔

الأمْحُص. مجول عيج سب كاعذر سنني

مَحْضَ (ك) مُحُوْضَةً نَسَبُ الرَّجُلِ و مَحْضَ الرَّجُلُ فِيْ نَسَبه: خَالَص نَب

مَحِضَ (٧) مَحْضًا وإمْتَحَض. فالص

مَحَضَ (ف) مَنْخَضًا فَكَانًا الْوُدَّ او التُصْحَ : خالص كوسى يا خير خوابي كرنا الرَّجُلِّ خالص دود هيلانا-

أَمْحَضَ فَلَانًا الوُدَّ او الْحَدِيثَ. فالص دوسى كرنار راست گفتارى كرناد لكه النصح : خالص خير خوابي كرنابه

مَا حَضَهُ الوُدِّ فَالص دوسِيّ كرنا\_ إمْتَحَضَ الرَّجُلُ: خالص دوده بيناية استُمحَض خاص دوده ما نكنا

المَحْض. صم مِنَ اللَّبَنِ و تَحُوهِ: فالص - ج مِحَاض . كَهَا جاتًا ب "عَرَبيّ مَحْضٌ" و "عَرَبيٌّ مَحْضًا" لِغَيْ فَالْصَ

نسب عربی۔ مصدر ہونے کی وجہ سے واحد تثنيه جمع مركر مؤنث سب كيلئ آتا ہے اور تانبیث و تثنیه وجمع بھی جائز ہے۔

الممحض والماحض خالص دوده كا خواہش مند۔ اور کہا جاتا ہے "رَجُلُ مَاحِضٌ " خالص دودھ والار جیسے لَینٌ ہے

لَابِينَ لِيعِيٰ دود ھوالا۔ الأمْحُوْضَة فالص فيرخوابي

المَحْوُضِ. خالص-مؤنثِ مَمْحُوْضَةً. كها جاتا ب فطَّةٌ مَمْحُوضَةٌ خالص جاندی۔

مَحَطَ (ف) مَحْطًا و مَحَّطَ الْوَتْرَ: درست وہموار کرنے کیلئے تانت پر انگلی پھیرنا

السُّهُمَ: تيرچلانا-إِمْتَحَطَ الْبَعِيْرُ: أُونْ كَا دُورُنَا السَّيْفَ:

تكوار سونتالرُّ مْحَ نيزه كينچا-عَامٌ مَاحِطٌ. ثَم بارش كاسال.

مَحْقَ (ف) مَخْقًا الشَّنَّى: باطل كرناـ منانار اللهُ الشَّيِّ: گمنانا بے برکت کرنا فُلَانًا: الماك كرنالبَحوُّ الشَّيِّ: جلاناً

مُحِقَ الرَّجُلُ: موت ك قريب مونار مَحَّقَ الشَّنِي باطل كرنا ـ مثانا ـ

أَمْحَقَ الْمَالَ: إلاك بونالو جُنّا: مال مين ب بركل والله مونا الْقَمَو : مهينه كي آخري رات یا آخری تین را توں میں ہونا۔

تُمَحَّقُ و إِنْمَحَقُ و إِمَّحَقَ و إِمْتَحَقَ. مصمحل مونا باطل مونا مناه وإمتنك في الحرث الشَّيِّ: جلاناالنبات: شدت كرى سے ختك

ہونا اور جلنا الرَّجُلُ موت کے قریب ہونا الشَّيِّ: بِيركت مونا والمُحَقِّ الهلال: عاند آخری مہینہ میں د کھائی نہ دینا۔ -المَحْق. س مجور کے قریب قریب کھے ہوئے بودے۔

محك+محل

المَحَقَة. بلاكت.

المحاق والمُحَاق والمحاق. مهينه كي آخری رات ما آخری تین را تیں۔ سِنَانُ مَحِيقٌ. باريك وتيز بمالا

المَاحِق فا-ماحِقُ الصَّيْفِ: تَحْتُكُرُي يَوْمْ مَاحِقْ سَخْتُ كُرْمُ دِن -

> الأمْحَق. بِيركت. المَمْحَقَة. باعث بركق-

مَحَكَ (ف) مَحْكًا و مَحِكَ (ن) مَحَكًا و أَمْجَكَ و تَمَحَّكَ الرَّجُلُ: "لَفْتُلُو میں جھکڑا کرنا۔ بھاؤ کرنے میں جھکڑنا۔ صفت مَحِكُ و مَاحِكُ و مَحْكَان.

أَمْ حَكَ الْخُصُومُ فَلَانًا: غَضِبناك كرنا-مَا حَكَ مُمَا حَكَة فَلَاثًا: جَمَّلُ الرَالِ تَمَاحَكَ النَحَصْمَانِ: بابم بَعَرُاكرنار

المُمْتَحِك بداخلاق جَمَّرُ الوـ

مَحِلُ (س) و مَحَلُ (ف) مَحُلًا وَ مَحُولًا و مَحُلَ (ك) مَحَالَةً الْمَكَانُ: قحطزده هونار صفت مَاجِل.

مَحَلَ (ف) و مَحُلَ (٧) و مَحُلَ (ك) مَحْلًا و مِحَالًا بِهِ اِلَى الْاَمِيْرِ: چغل خوری گرنا۔ صفت مَاحِل و مَحُول ً، مَحَّالَ. مَحَلَ بصَاحِبه: بهتان ركناـ مَعَّلَ فَكُانًا: مَضِولً كَاللَّهُ الماكنارا مَا حَلَه مِحَالًا و مُمَاحَلَةً ، كركرنا قوت معلوم کرنے کیلئے باہم زور آزمائی کرنا۔ دستمنی

أَمْحَالُ الْمَكَانُ: قَطَ زُوهُ مُونا مِعْت مُمْجِلُ وَالْأَرْضُ مُمْجِلٌ وَ مُمْجِلَةٌ ۚ قَطْ زده زمين الممط الرشركنا القوم في تحط زده مونا صفت مُمْجِلُونَ اللَّهُ الْأَرْضَ فَط

كرنابه بثانابه جفكزا كرنابه

تَمَحَّلَ الشَّئَ وَلَهُ حِلِدَ كِنَا لِفُلَانِ حَقَّهُ

حق حاصل كرنے كى تدبير كرنا اللَّوَاهِمَ:

تَمَاحَلَ الْقَوْمُ : إِنَّهُم كيدٍ وَكُمْ كُرْنَاـ

المَحْل فريب كررغاد شدت قط-

بارش کا نه ہونا اور زمین کا خشک ہونا۔ سخت

بجوك ج مُحُول و أَمْحَال كهاجاتا بم

المَاحِل فار جَمَّارُ الوركما جاتا ، "رَأَيْتُهُ

مَاحِلًا" مِين ني إلى كومتغيرِ اللَّون ويماريها

عاتا بي "أَرْضَ مَاحِلُ و مَخُلُ و مَحُلُهُ و مَحُلَةً و مُحُولُ و مَحُولَةٌ" قِير زده زين - اور جَع

کے کیے اَرْضُوْن مَحْلٌ و مُحُوْلٌ .

المُعَتَّال برى چرخى ايك قتم كازيور

کسی مقصد کو طلب کرنا۔ تدبیر۔ دستنی۔

مَحِلْ" يعني حيله كرر مكار

المبحال كير كرر جفكرا عذاب شدت

و قوت۔ ہلاک ہونا۔ ہلاک کرنا۔ حیلوں سے

النَّمَ جَالَة . برى چرخى أونث وغيره كى ريژه

کی بڈی کا ایک مبرہ۔ لکڑی جس پر کھڑے ہو کر

ممكل كرير ج مَحَالَ اور مُحَالَ ي جَع

مُحُلُ اور كَهَا جَاتًا ﴾ "لَامْحَالَة" يعني

تَمَاحَلَتْ بِهِمُ الدَّالُ ووربونا.

رَجُلٌ مَحْلٌ غيرِ مفيد مرد-

مَحَنَ (ف) مَخْنَا فَلَانَا: آزمانا فَ عِشْرِيْنَ

سَوْطًا: كورب مارنا الفِضَة: جاندي كو تاو دیے کر صاف کرنا۔ اسم الیمِنْحُنَة ہے،

النَّوْبَ: كَيْرِ \_ كو كِين كر برانا كرنا فَكُلْانًا

شَيْنًا: وينا كَالبِئُو كُوكِينٍ فِي صَفَائِي كُرِنا النَّاقَةَ أُونَمْنِ كُوجِلًا كُرْتَهَانًا ٱلْجَارِيَةَ جماع

رن (و مَحَن) الأدِيْمَ جِرْب كورْم كرنا-اِمْتَحَنَ الشَّيِّ آزماتُش كَرنا الْقَوْلُ عُور

كرنا \_ سوچنا الفِضَة جاندى كوتاؤد كرصاف

المَحْن مص بر چيز كازم - تمام دن طلخ يا

اور کسی کام سے حصل کہاجاتا ہے "کان فی مَحْنِ" وومشقت مين تفاله المَحْن عطيه

المِحْنَة آزاتش ح مِحَنٍ

مَحَا يَمْخُوْ و يَمْخَى مَحْوًا و مَحْي

الشَّيُّ: مثاناً\_ صفت مفعولي\_ مَمْحِيٌّ و مَمْحُونَ كَهَا جَاتًا ہے "مَحَتِ الرَّيْحُ السَّحابُ والصُّبْحُ اللَّيلُ" موانے بادل كو

پراگنده کردیااور صح نے رات کوزائل کردیا۔ مَحَا يَمُحُوْ و يمْحَى مَحْوًا وَا مَّحَى و

إِمْتَحْى الشُّنَّى: ثمَّا (اِمْتَحْى اِمْحْي مِين

ایک ضعف لغت ہے) تُمَخِّی تَمَجِیًّا مِن القَوْمِ: معافی ک درخواست کرنا۔

المَحْوَ مريطاندكاسياه داغد المَحْوَة عاكااهم مرة-شرم وعار- بارش

اس لیے کہ زمین کی خشکی کودور کردیتی ہے۔ کہا جاتا ب إنصابَتِ الْأَرْضَ مَحْوَةً" رَبِّينِ إِنَّ بارش ہوئی۔ اور کہاجاتا ہے "هَبَّتْ مَحْوَةً"

بغیر لام کے اور ضمہ کے ساتھ۔ یعنی باوشال

الممحاة ميل صاف كرفكا فيتمرا مَحَاهُ يَمْحَاهُ وَ يَمْحِيْهِ مَحْيًا. مِنْ اللهُ

(لغتے محاواوی میں) مَغَجَ (مُ مُعُجًا و تَمَخَّجَ و تَمَاحَجَ

الدَّلُوَ أُو بِالدُّلُوِ بَهِرِ نِي كَلِيعٌ وُولَ مِلانا-مَخَعَ الْجَارِيةَ جماع كرنا

تُمخَّج المُاءَ: حركت دينار مَخَّخَ و تَمَخَّخَ والمُتَخَّ الْعَظْمَ: برى \_

مودانکالنا۔ اَمَخُ الْعَظْمُ مُودِبٍ والى بَونا۔ اَمَخَتِ

إِلشَّاةُ مولَى مونا الْعُوْدُ : كَارَى كا تر مونا

الزَّدْعِ بِرمغزمونا۔ المعة بدي كا كودا بعيجار آنكه كى چربي-فالص ح مِحَاج و مِحْجَة كهاجاتاب "لَا أَرَى لِأَمْوِكُ مُخَّا" مِن تَهارِ عِمعِالمَه مِن كُولَي خِير نهين ويكمنا موبٍ- وَالمُمَّعِّهِ:

كودبٍ كا كرار كهاجاتاب "هو لاء مُخُ القوم و مُخَة القَوْمِ" لَعِنى بيراوك قوم ك افضل

المحاحة للريكا كوداجو جوسے عمنه ميں

المخيخ مود والى برى شاق مخيعة مورے والی لینی موثی بری ج معائض ابِلَ مَحَانِعٍ: عمده اونث كما جاتا ب "لَهُ

لِسَانٌ مُمِغِّ " يعنى زبان آور اور قادر الكلام مُغَوِّرَتُ (ن ن) مُغُوَّا و مُغُوْرًا السَّفِيْنَةُ آواز كے ساتھ پانی كوچيرنا۔ منحر اللارْضَ : زمین کو تھیتی کرنے کے لیے کھودنا۔

المحمى كيتى كيلية يافي دينا السَّابِحُ المحمول س بِانِي كُو بِهِارُنا \_ أَلَذُنْ الشَّاةَ: بُمِيرِ يَحَ كَا برى كابيث مجازنا-مَخُورُ (ف) مَخُورًا الْبَيْت: عده سامان لے

اِمْتَخُر و تَمَخُّر واِسْتُمْخُرَ الرِّيْحِ: هوا ك طرف ييرُ كرناد المُتخَرَ العَظْمَ لَمْنى كودانكالناالشبي اختيار كرناب المَحْور من بَنَاتُ مَحْدٍ : يِلْ سفيد باول.

المَحْرَة مخركا إسم مرة منه كي بديو (والمحرة والمُحرة) يندى بولي چزر المَاجِرَة ، ما فركامؤنث. كَثْنَى ح مَوَاجِر. المَاخُور بركارون كى مجلس بدكارى كالال

المِحَل وه مخص جود ه كاراجائ يهال تك کہ تھیک جائے۔ اور کہا جاتا ہے ''دُحِلُ المَحَال مكارروغا بازرشيطان-أَرْضٌ مُمْحِلٌ و مُمْحِلَةٌ. قطرره وزمين\_

المُتَمَاحِل بهت لما تؤنيًا مرديا أونث-كها جاتا ہے "رَجُلُ مُتَمَاحِلٌ" بَہت لمبا تَرْثُكَا مرد۔ "ورَائِتُهُ مُنْمَاحِلًا" یعنی میں نے اس کود پکھا کہ اس کے بدن کارنگ بدلا ہوا ہے۔

فَكُلاقًا مُتماحِلةً ووكنارك والاميدان-فِتْنَةٌ مُتَمَاحِلَةٌ اليا فتنه جو ختم مون من ينه

> أرض مِمْجَال قطروه زمين المُمْحَلَة روده كامشكيره-

بدکاری کے اڈے کا متولی۔ جمواحر و مَخْرَقَ مَخْرَقَةً. مِهُوثِ كُمُرْناد مِحْراق گريا ِ مُحَارِيْقِ

مَخَضِ (ن ق ض مُخْضًا اللَّبن ووره بلونابه مکصن نکالنابه صفت مفعولی منجیک و مَمْ خُوْضٌ الشَّيُّ : بَهِت بِلا الرَّافَ : خوب غوراً كرنا الدَّلُونَ مجرن كيليج دُول بلانا البسَّرْ بِالدَّلْوِ: حَنو كيس ميں سے وول سے بہت پائی مَجِضَت (س)مِجَاضًا و محاضًا و

مُجضَت و مَخَضَتْ و تمخَضتْ النحامِلُ: ورو زه میں بنتلا ہونا۔ صفت ماحِض. جِمُخُض و مواجض أَمْحُصُ اللَّمِنُ : رووهِ كَ بلوعَ جانے كا وقت قريب ہونا الرُجُلُ : قريب الولادة

او ننٹیوں کامالک ہویا۔ المُتَخَص و تمخَصَ اللّبِنُ: كمن تكاموا مونا۔ کھن نکالنے کے برتن میں بلنا الولا: ع كا پيك ميل حركت كرنار تمخصت السّماءُ برسے كے قريب بونا۔ تمخص الدَّهْرُ بِالفِسْدِ فَتَنْ ظَابِرِ كُرنا وركما جاتا ب "تَمْخَصَٰبِ اللَّيْلَةُ عَنَ صَبَّاحٍ " سُوعِ" رات فتم مو كاوراس ك بعديرى مح

استمحص اللب وريس جمن والا موتا-اسْتَمْحَضَتِ الْحَامِلُ بُوَلَدِهَا: عالم كا

در دره میں مبتلا ہونا۔ المحاض وروزه

الإمتحاض ووده جب تك مكصن فكالني

*كے برتن میں رہے۔* المِمْخُضُ والْمِمْخَضَةُ. مَثْكِير<sub>ه</sub> كمِن لكالني كابرتن يج مماحض

مَعط (ن ن) مخطًا الشَّيُّ كَلَيْجُ كُلُما كِرِنارِ الجَمَلُ بِهِ ﴾ إييز دورُنا الرَّجُلُ فِي الارضِ: تيز چلناالوكد الرك كاباب ك مثابه ہونا۔

غوس فلائل پودے میں پانی دینا اور تمہانی کرنالسَیْف تیلوار سونتا المتحاط: رینٹِ مِانُ كُرِنالصَّبِيُّ بِحَجِّى رِينِ صافٍ كَرِناهُ بِيَدِهِ: اللهِ مِخْطُا و مُنْخُوطًا) السَّهُمَ

مَخْطُ الْوَلْدُ: بَيِّي كَانَاك سِر بنك صاف

كرناد أمخط السهم: ميركوباركرناد معلم السهم

إِمْسَجُطَ الشَّى : أَجْمِين لِينَاد أَجِك لِينَا السَّيْف تلوارسونتار

المتحط و تمخط ريك ماف كرنا و تُمخَط الرحل طِي مِن الو كرانا-

المخط سرراكه - چوواكرا-المُحَاطِ رَين ﴿ إِمَّنْجُطَةٍ مُحَاطُ الشَّيْطان و چيزجودوپېر كوقت مين مري

کے جالے کی مانند اوپر سے نیچ آتی ہوئی معلوم ہوتی ہے اس کو مُخاطُ آلشُمْسِ وَ لَعَابُ الشَّمْسِ بِمِي كِمَةٍ بِينٍ\_

المخاطِی ریندوالا۔ المَحِط فیاض مروار جامحاط المَحَطَة مَخَط كاسم مرة دايك مرتب میں جتنی رین صاف کی جائے۔

الْمُخُلِّ عَنْد الْمُولِدِيْنَ لوم وغيره كا آلہ جس سے برے برے پھر اٹھائے

عِ مَنِي يَا تُورُك جَانِين جِ أَمْنَحَالُ و مُخُول .

محمحة كودا تكالنا محن (ن)محنا رونالبئر كؤكيس

يانى تكالنالعود كرى چھلينا الحارية عماع

مَخَنَ (نِ) مَخْنَا وِ مُخُوْنَا. لِمِا يُوناـ مغرب مَحَنَّ و مَحَنَّ. مَوْنِ مَخْنَةٌ و مخنة

المحنّ لبامرد\_

المِخَنَّة المَّمِخُنَ كَامُؤنث كُمركاصحن مَخْى الرَّجُل عَنِ الْاَمْوِ: الكَّكَرُويِتا وور

امخى إمحاء وامخى امحاء وتمخى و امْتحی الیه مزر خوای کرنامه بیزار برا منافعی الیه مزار مونار و مرافعی العظم مردی می کودانکالنا۔ میڈ ریالشمی میدانان ميخ الله عمره عمر طويل كريان الله وأفي الله وأفي الله وأفي المنظم من روشائي لينالنهو أو البحر دريايا سمندر کاچ هناد یانی زیاده کرتا (لازم و متعدی) کها جاتا ب قل ماء رکیسا فمدنها رکید ہارے کنوئیں کا پانی مم ہوگیا تو دومرے کوئیں نے اس کے پانی کوزیادہ کر دیا 'وهذا الوادی بملد هی وادی کذا" وادی دوسری وادی کے پائی کوزیادہ کرتی ہے و

مَدُ نَظُوهُ أَكِيْهِ " اس في اس في طرف بلند تكاه والى مند الارض كماديا دوسرى منى دالنا المحرف تحقيق كر يوهنا الأبل ياني مين مويا المسلط والم من المالي المسلط والم المسلط والمالي المسلط والمالي المسلط والمالي المسلوب المرزا مند و أمد المسلوب المرزا مند و أمد الرَّجِلَ مِهلت ويناله اعانت كرناله فرياد رسي كرنا في غيله مراي من زياد قى كرنالحدد فوج كى مدد كرنالتهاك ون كاج منا- بلند بونا الدُّواة : روشاكي ذالنا ـ دوات مي روشاكي يا

يانى زياده كرياً ور إيابي "مدالقلم" قلم من روده رود الروسي في مشيته نازوانداز من روانداز المدر و المدر ال

وينالكاتب علم من ايك دوبادينالعس ياني مين جويا آثايا على الأكر بلانة المدّ الدورة

زخم میں پیپ ہونا۔ مدّد الشّی کھیلانا۔

مَادَهُ مِدَادًا وَ مُمَّادَةً. كَيْنِيا عَالَ مُولِ كرنا\_ مَاذَهُ الثَّوْبِ ايك دوسرے ك

كر ي كونيا. تماذا النوب: بالم مل كركينيا. تمدد و إمند بهيان الحزائي لينا. تَمَدَّدُوا الشَّيُّ بَيْنَهُمْ كَيْجِيا امْتَدَّبِهُمْ السيرُ : طويل بويانى مشبته الاوانداز جنالي الشَّي وكمنالنهار ون كا آوها

اِسْتَمَدَّ القَوْمُ الْأَمِيْرَ عَلَى الْعَدُوِّ: رو طلب كرنامِنَ الدَّوَاةِ: روشالي لين المَدُّ: سِيلاب ج مُدُود . مُعظى كها

باتا ہے"بَیْنِی و بَیْنَه لَقَلْرَ مَدِّ الْبَصَر" میرے اور اس کے درمیان منتہائے نظر کی مقدار فاصلہ ہے۔ دن کا بلند ہونا۔ کہا جاتا ہے "أَتَيْتُهُ مَدَّ النَّهَارِ و مَدَّ الضَّحٰي" مِي اسِ کے یاس ون چھنے کے وقت آیا۔ مُلُّ

الْبَحْوِ: درياكاچڑھنا۔ المَدُّ والمَّدَّةُ حرف كو تميني كر يرجني ك

المَدَّ ايك يانه جس كى مقدار الل عراق ك نزدیک دورطل اور الل حجاز کے نزدیک ایک اور نتهائی رطل۔

المَدُّة مكاسم مرة - قلم كاليك مرتبدوات

. میں ڈالنا۔ المُدَّة زمانه كاحمة قليل موياكثير- غايت

زماني يا مكاني كما جاتا ہے "لِهادِهِ الْأُمَّةِ والْأَرْضِ مُدَّةٌ" قلم كا ايك ذُوبا. ج

المِدَّة. مكااسم نوع بيپ المِدُد مدد قرياد ري كما جاتا ہے

"أَمْدَدْتُهُ بِمَدَدٍ" مِن نِي الى كو توت

پہنچائی'میں نے اس کی اعانت کی۔ المُودَّان والِامِدَّان. كماري يا بهت سخت

کھاری یائی۔وہ زمین جہاں سے یائی رہے۔ المِدَاد . سرروشائي كوبريا كماد - جراغ مين

جو تيل ڈالا حائے۔ مثال و طريقہ۔ تم کتے ہو "هُمْ عَلَى مِدَادٍ وَآحِدٍ" وه آيِك مثال بر

بِي"وسُبْحَانَ اللهِ مِدَادَ السَّمُواتِ" یعنی آسان کی تعداد کے مطابق۔

المَادَّة. المَادُّ كامونث جس سے كى چيز

كى تركيب و قوام مويالمَّاقَّةُ الأولى ووجس ہے کسی چز کا حصول بالقوہ ہو۔ ج مَوَادً. مَادًاتِ مَوَادُ اللَّغَةِ الفاظ لغت بَمَوَادُ

العِلْم. مباحث عمر

المَادِّيُّ. منوالِي المَادَّةِ: وَبِرَيهِ جَو اس بات کا قائل ہو کہ صرف مادہ ہی کا وجود

الأمِدَّة. تانار

الْامْدُوْد. عارت.

المَدِيْد. تحييجا موار لمباركها جاتا ب"فَكُّ مَدِيْدٌ" أَمِاقِرِ "فَكَلَانٌ مَذِيْدُ الْقَامَةِ" فلاس

لِي قَدْ كَا مِي مُؤنثُ مَدِيْدَةً مُدَّةً مَدِيْدَةً: طويل مدت حِمُدُدُ حاره ياني مين جويا آثايا تل ملاہوا۔ اوزان شعر میں ہے ایک وزن۔

المُدَيْدة. تهوري ي مت (مدت كي تعفير) المَمَدُّ. معدرمیم - چزے کیننے کی جگه۔ المُمْتَدُّ اوزان شعر مين ايك وزن جس كو بعض متاخرین نے استعال کیا ہے۔وزن اس کا

فاعلى فاعلاتن جار مرتبه ہے۔ الْمَمْدُوْد. بن ِمَالٌ مَمْدُوْدٌ: بہت مال ِ

المَمْدُودُ فِي عِلْمِ الصَّرْفِ: بروه اسم معرب جس کے آخر میں ھمز ہ ہواور اس سے

پہلے الف زائدہ ہو جیسے صحراء۔ مُذُحَهُ (ن)مَدْحًا و مَدَّحَهُ. تعريف

مَادَحَهُ. تعريفِ كرناـ

تَمَدُّحُ. غيرواقعي اوصاف ير فخر كرنا ـ خود بخود تعریف کرنالزَّجُلُ تعریف کرنا۔

إلى النَّاسِ ابن تعريف عاما اِمْتَدَحَ فَكَانًا: تَرْبِفِكُمْ (وَامَّدَحَ) وسيع

تَمَادَحَ القَوْمُ: ايك روسرے كى تعريف

الممذحة اسم ب مدح سـ تعريف ح

مِدَح. المَدِيْحِ. جِ مَدَائِحِ. والْمُثُوْحَةِ. ج

> أمَادِيح تريف. المَمَادِح.. تعريفين.

مَدَخَ (ن ) مَدْخًا برا بون فَلَانًا: يورى مدد کرناب

مَادَّحُهُ خِيرِياتْر مِين مدوكرنايه

تَمَدُّخَ كَبِر كِن تَمَدُّخَتِ الْإِبِلُ: اونث كا ير كوشت اور چرني والا مونالنَّاقَةُ: او نٹنی کا بل کھاتی ہوئی چلنا۔

تَمَادَخُ وَ اِمْتَدَخَ عَلَيْهِ : ظَلَم كُرنار

تمادخ عنه ستى وكابلى كرنا

المَادِخ والمَدِيْخ والمِدِّيْخ معظم و

المَدُوْخِ والمُتَمَادِخِ. جلدباز\_

مَدَرَ (ن) مَدْرًا و مَدَّرَ الْمَكَّانَ: منى سے لیبنالحوض کے پھروں کی جھری کومٹی ہے بند کر ہکڈر: بیٹ کرنا۔

مَدِرَ (س)مَدَرًا. بريدوالا بونار تَمَدُّرُ لِيها جانا - آلوده مونا -

اِمْتُدُرَ. المُدر: وصلالينات

المَدُر مص منى كا وصلا بغير ريت كا یچڑ۔ شہر اور دیہات اس لیے کہ اکثر ان کی

عمار تنیں مٹی کی ہوتی ہیں۔ المَدَرَة مَن كاايك وْصيل مَدَرَةُ الرَّجُلِ: مردكا كر كهاجاتا ع فكلان سَيد مَدْرَتِه:

> فلاں ایئے شہر کاسر دار ہے۔ المَدَرِيُّ شركاريخواار

الأهدر بوب پیپ والا۔ بہت یا تخانہ کرنے والا جو روکنے سے عاجز ہو۔ پھولے ہوئے بہلوؤں والا جس کے دونوں بہلو خاک آلود

ہو گئے ہوں۔ گرد آلود۔ : المَدْرَاء. روع يدوالي بجو بنو مَدْرَاء

مَكُانٌ مَدِيْرٌ و مَمْدُوْرٌ. لَيْنِ بُولَى جَدِي المَمْدَرَة والمِمْدَرَة. جہاں ے می کے

ڈھیلے لئے جانیں۔ إبلٌ مُمَدَّرَةً. موثِے اونٹ

مَدَسَ (ن) مَدْسًا الْجِلْدَ و نَحْوَهُ: كھال وغير ہ كوملنا۔

مَدِنشُتْ (س)مَدشًا عَيْنُهُ: بموك وغيرو ے چند صانا يَدُهُ: وصل عُمول والا اور كم كوشت بونار صغت أمدش مؤنث مذهباء ماده مده. تَمَدَّهُ الرَّجُلُ: تعریف کرنا خود بخود تعریف کرنا

مَادَى مُمَاداةً فَلَانًا: مهلت دینار کهاجاتا بِن فَلَانٌ لَا يُمادِيْهِ اَحَدٌ" فلال کا غایت تک کوئی مقابلہ نہیں کر تا۔

ىتىك توق مقابعة بىن حربات أَهْدَى إِهْدَاءً فَلَاثًا: مهلت دينا الرَّجُلُ: بِرَى عَمِوالا مِن ما يهت دوده بينا-

تَمَادَىٰ فِي غَيِّهِ: دير تك ربنا اور اصرار كرفي الأمر: احبالو بهنجيلا السَّفر: سفر كا طويل بونا-

المَدَى والمُدْيَة والمِيْدَاء. غايت انتها و كَهُوبَهُا و كَهُوبَهُا و كَهُوبَهُا و مِيْدَاءَ ها " يَنْ زندگى كى انتها كو بَنْجُ كيا و مُدْيَة ها " كَانِ كَمُ انتها كو بَنْجُ كيا و " كَارِه" ميرا گراس كے گر كم مقابل كي مقابل كي

المُدْيَة والمَدْيَة والمِدْيَة. برى تجرى -غدى ومِدَى ومُدْيَات ومَدُيَات. المُدْى. شام ومركا ايك پيانه جس ميں

9 اصاع آتے ہیں۔ جہداء. المَدِیَّ. جو بڑ۔ حوض کا لکلا ہواپانی جو کندہ ہو گیاہو۔ جَمْدِیَة.

الامُدَّىٰ. اسم تفضیل کہا جاتا ہے فُکلات اَمْدَی الْعَوَبِ" فلال عربول میں سے بہت

زیادہ معززے۔ مُذُ. دیکھیُنڈ.

مَذِجَ (س) مَذَجًا و تَمَدَّجَ الشَّيُّ: وسَمَّ مِونَا ور يُعِولِنَا تَمَدَّجَ الشَّيُّ: وسَمِّ الْمِونِنَا وَ يَعْ الْإِنَاءُ: يرتن كا مجرنا المِطَيْخُ: خريوده كا يُحت مونا و مَدَّجَ تَمْذِيْجًا الشَّيَّ: وسَمِّ كُرنا و مَدَّجَ مَنْ الشَّيَّ: وسَمِّ كُرنا و

مَدَّج تَمْدِیْجًا الشَّیِّ: وسیج کرنا۔ مَدِح (س)کَدَّحًا رگز کھانے یاپید آنے سے رانوں یا خصیوں یا سرینوں میں سوزش ہونا۔صفحاًمُدَّح.

> تُمَدُّ حَ الشَّئَ : چوسا۔ الامدُ ح . بدبودار۔ المَدُ ح . س جنگل انار کے پھو

تَمَدَّخَ الرَّجُلُ: چوساد المَدَّخ جَمُّ اللَّرَ بِعُول كاشهد مَدِرَث (س)مَدَّرًا البَيْضَةُ: الله كا مُدا بونا مفت مَدِرةً عوام مُؤدرت البَيْضَةُ" اور مفت مُفودرة "كَتِ بيل مَدْرَت نَفْسُه او مِعْدَتُهُ: جي مثلانا يا معده مُدْرَت نَفْسُه او مِعْدَتُهُ: جي مثلانا يا معده مُرْول رُحُلُ: پانى ك فزاندكى طرف بهت آنا

مَذُرَ الشَّئَ: پرآگنده کرنا بهیرنا آمُذَرَتِ الدَّجَاجَةُ البَيْضَةِ گُذاکرنا تَمَدُّرَ. پرآگنده بونا بهمرنا تَمَدُّرَتِ البَيْضَةُ: اندِ کاگندا بوالمعِفدَةٌ: گُرنا البَيْضُ به مشاراتَ مَدُّرَ اللبَنُ: دوده کا مشکیره پس چٹ جانا کہا جاتا ہے"تَفَرَّق الْقَوْمُ شَذَرَ مَذَرَ" توم برطرف کو بھوگئی۔

المَذِرِ. كُندار كَبُوابِوالِمُوَّاةُ مَذِرَةٌ: كُندى عورت. والله مَذرَ. يانى كو مزاندى طرف بهت آنے

الامدر. پائی کے گزائد فی طرف بہت اے جائے والا۔ المعذار مِنَ النّسَاءِ: چِنْل خورن۔

مَذَعَ (فَ مَذَعَا و مَذْعَةً يَمِينًا: فَتَمَ مَلَاعَةً يَمِينًا: فَتَمَ مَا الْمِينَاءَ فَتَمَ مَا الْمِينَاء كَانَا مِنْذَعَتِ الْمِينَاةُ: بِهَارُكَلَ حِوثَ لِرَبِهَا مَذَعَ لِفُلَانِ: خَرِكا مِحْمَ صِدَمِيانِ كَرِنا اور مِحْمَ حِمْمِيا هَذْعًا) الطَّرْعَ: تَمْنَ كَا آدِما دوده

تَمَدُّ عَ الشَّوَابَ: آسته آسته پیاد المَدُّاع. حِموناد بِ وفاد ایک جگه قائم نه رینے والار داز کونه چمیانے والا۔

مَدُقُ (ن) دُفًا اللَّهُنَ ووده مِن إلى اللهُ فَكُونًا و لِفُلَانَ إِلَى اللهُ وادوده إلى اللهُ دُفَ فُلانًا و لِفُلَانَ إِلَى الله موادوده إلى اللهُ دُفَا اللهُ دُفَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ

اِمْتَذَقَ و اِمَّدَقَ الشَّرَابُ او اللَّبَنُ: ثراب ادوده كاياني عالماً

ر اب يادوده ها پان عمد لَبُنْ مَدِقَ و مَدَنِيقَ و مَعَدُوقَ. پالى اللهوا دوده وَ جُلٌ مَدِقَ الْمَوْلِ اللهِ الله اللهوا المَدَّاق. غير خالص دوس كرف والا-مَدَلُ (ن كَذَلًا و مِدَالًا و مَدَلًا (س) مَدَشَ (ن) لَدُشًا. مِنَ الطَّعَامِ: تَعُورُاما كَمَائِفُلَان مِنَ الْعَطَاءِ: كَمَ كَرَناد مَدَّشَ وأَمُدَش. ويناد رَجُلٌ مَدَّاشُ. الْيَدِ: چور-

رُجُل مَدَاش اليد: چورالمَدْش سر تقور اعطيه المَدَش مص حرم يا بحوك كى وجه ب 
چندها بن - باته ك بعول كا وسيا بن اور 
گوشت كى كى - باؤل كى بعش - عورت ك 
پتان ميں گوشت كى كى - چيره كى سرخى اور 
ختى بيو قونى - اور كها جاتا بي مابيه مَدَش 
او مَابِه مَدَشَة " اس كوكوئى مرض نبين - 
المَدِش بيو قوف - و

المَدْعَة تاريل كاخول جس يس سے مغز كاللي كياہو-

المَدْعِيِّ. نب مِن مَهِم - المَدْعِيِّ. المَدِدَعِ مَهِم المَدِدِعِ مَهِم المَدِدِعِ مِن مَهِم المَدِدِعِ مِن مُعِمِدِي مِعِولَي مُحِيلِيان -

مَدَق (ن) مَدْقًا. الصَّخْرَةَ: چَان تُورُنا۔ تَمَدُّلَ بِالمِنْدِيْلِ: سر پررومال لِيثِنا يا عمامه باند هنا۔

المُذَلُوْج. بازوبند مَذَمَدَ. بِمَاكَنَاد مَدَنَ (ن) مُدُونًا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا (غير مستعمل فعل مي)المَدِينَة: شهر مِين آناد

مَدَّنَ. المَدَائِنَ: شهر آباد كرنا-

تَمَدُّنَ. شائسته ومهذب مونا ـ

تَمَلْیْنَ. نازپرورده بونار المَدِیْنَة. شَهر قصب نِمُدُن مُدُن و تَرَبِّ الْرَدِیْنَةِ. شَهْر قصب نِمُدُن مُدُن و

مَدَائِن المَدِيْنَة مدينه منوره جس كانام في كريم صلى الله عليه وسلم كى جرت سے پہلے يہا مير سام كى جرت سے پہلے يہا السّلام العرب العاد -

المَدَائِن بنداد کے قریب ایک شہر کا نام جس میں کسریٰکا محل تھا۔ برے ہونے کی وجہ سے جمع کا لفظ اطلاق کیا گیا اور نبیت کیلئے مَدَائِنی

> المَدِيْن. شير-المَدَان. ايك بتكانام-

مَدَهَهُ (ف)مَدْها لتريف كرنا صنت الممذّ على الربط المعلمان المركبة

مَذُلًا بِسِرَه رَجِ بِوكِرِ بِعِيدِ كُو ظَامِر كروينا إِ (و

مَذُلَت ﴿ إِللَّهُ مَذَالَةً ﴾ ۖ نَفْسُهُ كِبِالشُّيُّ

فیاضی کرنا۔ جوال مردی کرنا۔ صفت مَدِیْلَ

كَهَاجًا تَا ﴾ "مَذَّلَ بِمَالِهِ و مَذِلَ بِنَفْسِهِ"

اس نے مال یا نفس کی مخاوت کی۔ مُدِلَّتُ

أَمْذَلُهُ عَلَى ول كرنا\_ زج كرنا\_ أَمْذَلَتْ

المذل س ستى و هيلا بن اور كهاجاتا ب

''فُلَانٌ مَذَّلُ اليَّدِ اوَ الْنَفْسِ''<sub>قلال</sub> حَيْ

المَذِل والمَذِيْل مِن قرار زج مونے

والا ـ راز كو ظاہر كر دينے والا ـ مَدِيل كى جمع

مَذُلَّى. المَدِل والمَاذِل وه مُخص جس كا

دِل کسی چیز ہے بھر جائے اور وہ اس کو جھوڑ کر

دوسری چیز کی اُمید لگائے۔ کہا جاتا ہے ''هو

مَذِلَّ بِمُهْجَتِهِ" وه اين روح كي سخاوت

المِمْذُلْ جو بھید کے چھیانے سے زچ ہو

المَذْمَاذ بهت جلانے والار باتونی مؤنث

مَذَىٰ يَمْذِى مَذْيًا و مَدَّى الفَرَسَ:

مَذَى يُمْذِي و أَمْذَى الرَّجُلُ مْرَى تَكْنال

أَمْذَى الفَرَسَ بَكُورُ لَ كُو جِرْتُ كَيْكِ چھوڑنا۔ کہا جاتا ہے ''اِمْدُ بِعَنَانِ فَرَسِكَ'

المدُّي ياني جو حوض كى نالى سے فكلے ـ مدى

المَدِيّ وض ميں ياني سنے كي جُله

جائے۔ بہت بے حس یاؤں والا۔ مَذْ مَذَ مَذْمَذَةَ الرَّجُلِ جِمُوت بولنا.

ٱلْمِذْمِيْذُجِهوت بولنے والا-

گھوڑے کوچرنے کے لیے جھوڑنا۔

الشَّرَّابُوياده ماني ملانات

جوملاعبت یابوسہ لینے کے وقت نکلے۔

أِمْذَلُ أَمْذِ لَالاً سُست ووْ هيلا بونار

امْذَلَتْ رِجْلُهُ يَاوُل كَاسُ مِونار

دِ جُلْمُ إِوْلِ كَاسَ مُوناـ

رِجُلُهُ يَاوَل كَاسُنِ مِوناـ

كريم ہے۔ الممدل جھوٹے جسم والا۔

كرنے والا ہے۔

اندرائن۔

المُوَ س رسى \_ محاورى \_

المُمرَّ كُرُوا ايك فتم كي دواجوايك در خت

سے نکل کرجم جاتی ہے جس کامز اکرواہو تاہے اور بو اچھی ہوتی ہے۔ مُرُّ اَلصَحَارَی :

المَرَّة الكِ باررج مَرٌّ و مِوَارٌ و مِوَدٌ و

المِرَةُ س وه حالت كه جس ير كو كَي چيز بميشه

رہے۔ رسی کی لڑی۔ جسم کی توانائی۔ ذہانت۔ ج مُورَد جج أَمْرَال صفرايا سودارج مِوادِ

المِمرَّة بننار كها جاتا ب "حَبْلُ شَدِيْدُ الْمِرَةِ ' مضوط بني ہوئي رتي\_ ﴿ فُو مُوةَ

السرة المركامون كروي ج موانو.

بہت بخیل۔ ایک قتم کی سبزی۔ جِ مَوْ و

أَمْوَارَ أَبُوْ مُوَّ فِي كَثِيتِ اللِّينِ عَلَيْهِ اللَّعَنِ.

كهاجاتاب "لَقِيَ مِنْهُ الْمُرَّتَيْنِ"ثر كواور

المَرارُة بهارج مَرَائِر و مرارات المخير

المُربِّراء ايك فتم كاكالا دانه جو يبهول مين

ہوتا ہے اور بھینک دیا جاتا ہے۔ ناز کر ۔ اندام

المَارُوْرَة نازك اندام لؤكيدايك قتم كاكالا

المُورَئُ سالن\_ چننی ایک قتم کی دوا۔

المُواد ايك ورخت ہے جس كو عوام

المُرَيْركت بي اونث جب اس كو كهاتاب تو

اس کے ہونٹ سکڑ جاتے ہیں اور دانت نکل

المَرْيُر والمَرِيْرَة يَخِته اراوه مِنَ الْحِبال:

مضبوط بني موكى رسى - أَمُو مريْرٌ مضبوط

معامله ( جُلَ مُرِيْرٌ قوى پخته اراده والا كها

جاتاب "اِسْتَمَرَّ مَرِيْرٌ بَعِيٰ ضعف كے بعد

"وَالسُّتُّمَوَّتُ مَوِيْرَتُهُ عَلَى كَذَا "بَهَرَ

کوئی شخص کسی چیز کا عادی ہو جائے۔

قوی ہو گیا۔

دانہ جو گیہوں میں ہو تاہے۔

لقب حضرت جبر نمل كا ـ

بڑے امر کو۔

مَرَّه وَمَرَّ بِهِ وَمَرَّ عَلَيْهِ بَرَرِنا \_

مَوَّ (سن) مَرَادة كرُواهونا\_

أَمَرَّ فُلَانًا بِكُذَا: كُزارنا الْحَبْلَرشي بْمُنا

فلاں اس کے ساتھ لیٹنار ہاتا کہ اسے بیک دے "و فَلَانٌ ذُو نَقْضِ و اِمْرَارِ "يعني فلال

النَّشَيُّ بَرُواكرنال أَمْرَةُ عَلَى الْجَسْوِإِسَ نے اے بل پرے گزارا یدہ علی الشَّیٰ:

ے ندنائع۔ مَارَّ مِرَارًا ومُمَارَّةً عَلَى الْأَرْضِ بَعِيْجِيْل. الرَّجُلَ بِحَارُ نِي كِلِيَ لِيثنار ما تَع كُرْدنار

امْتُو به و عَلَيْهِ الرارا

تَمَارُ مَا بَيْنَهُمُ آيك دوسرے كے ساتھ بغض و دشنی رکھنا۔ کہا جاتا ہے ''ھَھَ

الشُّخُ بُرُوايانَا بِالشُّئِّ جَمله كرنے مِن قوى

المَاذِيُّ شهد لوب كابر فتم كاجتهار المَاذِيَّة آسانی سے طق سے فیچ أرت

باندهنار مُرَّ يُمَرُّ مَرًّا و مِرَّةً. بِفُلانٍ مَرَّاكا غلب

اورای ہے ہے "مَا زَالَ فُلاِنٌ يُمِرُ عَلَيْهِ

صاحب حل وعقد ب أَمَرُ الشَّيُّ كُرُوا بونا

ميشي "ومَا يُمِرُّ ومَا يُحْلَى مُعِين نه ضار

تَمَارُ القَوْمُ بعض كابعض كه ساته كزرنا

يَتَمَارُ ان وهدونوں كشتى لررے ہيں۔

ثابت ركمنا الرَّجُلُ درست معالمه بونا

والى شراب نرم يا سفيد زره . المذيه والمذينة مهمينيه ج مِذَاء و

مَرَّ (ن) مَرَّا ومُرُورًا وممرًّا مررنا - جانا

مَوَّ (ن) مَوَّا الْبَعِيْن اون كے رسى

بهوناد صفت متمرور

مَوَّدَ الشَّيْ بُرُواكرنا له زمین بر پھیلانا۔

ما تھ چھیرنا۔اور کہاجاتاہے "ما اَمَرَ فَكُلانْ" وَ

"مَا أَحْلَى لَعِن فلال نے نه أروى بات كى نه

اِسْتُمُو گررنا۔ جانا۔ ایک حالت پر باقی رہنا۔ ہینگی کرنا بہ علی گذائیاتی رکھنا۔

والمَذِي: فرى جو ملاعبت يا بوسه لينے كے وتت نکلے۔

ے۔مؤتث امراہ بنساء و نِسوۃ (من غير لفظها) اورجب تفغير بنائيس مح توجمزه

وصل ساقط ہو جائے گا۔ کہا جائے گامری و

مريئة اوراموي رالف لام تعريف كاواخل

نهي بو تااور أَمْراَةُ بَرِداخُل بو بانادر عِدِ الْمُعْامِ الْمُدَاةُ مَراً كاسم مرة مِرِي الطَّعَامُ كا

ا ممر المُووْنَةِ بنخوت كامل مرداكي مصباح

میں ہے کہ مووع ان آدابِ نفسانیہ کو کہتے

ہیں جوانسان کواخلاقِ حسنہ اور آوابِ جمیلہ پر براهیخته کریں اور کبھی ہمزہ کو داؤیے بدل کر ادغام بردية بين اور كهم بين مروق

المَّمْرِيُّ . زخره حَمَّوُّ و اَمْرِنَةٌ صاحب مروت كهاجاتا به طَعَامٌ مَرِثٌ \* خوشگوار كهانا و كلاً مَرِثُ بد بضى نه كرنے والى كهاس و"هَنيْنًا مرِيْنًا" كهان يين وال

كيلية وعاب لين رجّا پتاكهاؤ . الموينة معوى كامؤنث أرضٌ مَرِيْنةٌ: ا پھتی ہواوالی زمین مَرِثَ (ض) مرتا الشّی زم و چیکدار

المَوْت اللهِ (والمَووَّت) جَمَّل جس

میں سبری ند ہو۔ اور کہا جاتا ہے اُڈ ص مَرْتُ زمین سنری سے خالی۔ ج امرات و مُرُوثٌ

وَ أَمَادِيْتَ رَجُلُ مَرْتُ : مِرِو جِس كَى الروول يربال ند مول مرث المجسند في وه

فیض جس کے جم پر بال نہ ہوں غلام مَوْتُ الْغُدَارِ: إِرْكَا خِس كَي مَيِن نه بِيكَي موں۔ اُرْضَ مَمْرُوْتَة، زمین مبری سے

المُرُوْتة المرت كالمر زمين كاسوكما مَرِثَ (ن ض) مَوْثًا الشَّيْ زم كرنا

الصَّبِيُّ اصْبَعَهُ: يَحِيِّكِا اللَّهِ جِإِنا تُدْى أُمَّهُ: چوسًا الرِّجُلُ الرَّجَّلُ الرَّبِّ الدَّوَاء فِي المَماءِ: روا بِهُونالِ مَرَثُ التَّمرِ بِيَدِم فِي الممّاء: كبطُّونا وريزه ريزه مونے كے ليے

الماناد مُوت (س)مَرَثًا عَلَى الْحِصَامِ: صابرو بردبار ہونا۔ صفت مَوِث و مِمْرَث ج مُمَارِثُ

مرج+مرح

مَرُّتُ الثَّرِيْدُ: تَرِيدُ كُورِيزُهُ رِيزُهُ كُرْنَادُ مَرِحَ (س) مُرجًا الأَمْرُ والعَهْدُ والاَمانَةُ و الدُّيْنِ: خرابِ بُوناـ فاسد بُونا

الْحَاتَمُ فِي الْاصْبَعِ: الْخُوشِي كَا الْكُلِّي مِن

فر ميل بونا مورجًا الدَّابَةَ: حِيابِ كوجِ اكَاهُ مُوْجَ (ن) مَوْجًا الدَّابَةَ: حِيابِ كوجِ اكَاهُ مِن جَبِ الدَّابَةَ: مِن جِيابِ الدَّابَةَ: مِن جِينِ الدَّابَةَ: مِن جِينِ الدَّابَةَ:

چواپہ کا چراگاہ میں چرنا۔ کہا جاتا ہے 'مُوَّرَّحَ لِسَّانَةَ فِي أَعُواضِ النَّاسِ" اس نے لوگوں

كى نرمت اور غيبت مين زبان چلاكي مرج الكِذَب: جهوث مين ملوث بهونا السلطان رَعِيْتَهُ فَمَاوكَ فِي مَرَجَ الْأَمْوَ ضَائِعَ كَرِياً مِمْرَجَ الْأَمْوَ ضَائِعَ كَرِياً مِمْرِجَ الْأَمْوَ ضَائِعَ كَرِياً مِمْوطِينِهِ كَرَيَالشَّيُّ المِنالِ الشَّيِّ الْمُلْعَلِيمِ الْمُؤْمِنِ الْمُلْعَلِيمِ لَوْ آزادى سے جِرِنے اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مَا الْمُعَالِمُ مَا اللْمُعَلِمُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِلْمُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مَا اللْمُعَلِمُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الْمُعْمِمُ مِلْمُعُمِمُ مَا مُعِ

دينا الشَّيِّ : ملاناً التَّهَادُ : يورا ند كرنا-المرجبِ النَّاقَةُ: جنين كوخون بسة موجانے

کے بعد گرادینا۔ المَوْج. س چراگاه جمروح.

المارج فا بهت بحرك والا شعله ب د حو کیس کا انگارہ۔

المَوَّاج - باتوں میں زیادتی کرنے والا اور حجموث بولنے والا۔

المرجان. جهوتے موتی۔ واور مَرْجَانة

المَوِيْج سفيد چورني بِدِي جو بينگوں کے ورميان موتى ہے۔ج أَمْرُ حَةَ أَمْرٌ مَوِيجٌ: كزبروب برتبيب معاملت سنهم مريع با موا تير- غصن مريع: شاخول مين تھي

ہو کی شاخ۔ المِمْوَاج وه مخف جس ك امور متحكم نه موں۔ کہا جاتا ہے" نَاقَةٌ مِمْراً جٌ" وه او نمی جس کو جنین گراد بینے کی عادیت ہو گئی ہو یہ مَرِحِ (س) مُوْتَجًا و مَرَحَانًا ٱلْزَّرْعُ:

الْأَمَوَّ المِ تَفْضِيل - كهاجا تاب "فَكَلانُ امَوِّ

المُويْرُةُ : عزت نفس ـ رسى كى اوى ـ ج

عَقْدًا مِنْ فُلَانِ " لَعِنْ فِلانِ فَلانِ بِ زياده عهد كا پابند - مؤنث مُرى الامر كور جَعِ بِونے کی آنتی (اور یہ اسم جع ہے)

الْاَمُوَّانِ فَقْرِ اور بِرُ هِالِياا نَهِينَ كَ مانند كَهَا جاتابٌ ''لَقِى مَنْهُ الْأَمْرُيْن' ُ يَعِيٰ اس نَے اسِ ہے سختی اور تلخی دیکھی۔

المَمَوَّ. س كزرگاه

المُمَرَّ مِن بِيت مضبوط يني مولى رسى \_ قِرْبَةٌ مَمْرُوْرَةٌ بَرِيْبِوِيَ مِثِكَ.

مَواً و مَوِئَ (س)و مَرُوَّ (ب) مَرَانَةً. الطَّعَامُ: خُوشُكُوار بُونا\_اور"هَنَانِيْ و مَراَّنِي الطَّعَامُ" اتباع كي بنايرٍ كهاجاتا ہے اور أكر بغير

منانی کے کہنا ہو تو اَمْرَ آنی باب افعال سے کہا جائے گا۔ مُوَأَ (نِي) مَوْءًا. الرَّجُلُ. كَانارِ ( وامْرَأَ) الطَّعَامُ فُلَانًا. نافع ومفيد بونا\_

، مَوِی (س) مَوْعُ الله بول حال یا بیت میں

مورت کی مانند ہونا۔ مُروُ ۚ (کِ) مُروُنَّةً صاحب مروت ہونا۔ (مَرَانَةً) الْمَكَانُ: الْمُحَيِّمِ بواكانُونا۔

مَرَّأَهُ كَن كُوهَنِينًا مَرِيْنًا كَهِنا\_ تَمَوَّأُ المتكلف مروتِ كرنابهِ صاحبٍ مروت

ہونا۔ کہا جاتا ہے ''فُکلانٌ یَتَمَرَّ أُسْنَا'' فلاں ہارے عیب یا نقصان کے ذریعہ نخوت حاہما

بي-اِسْتَمْرَأُ الطَّعَامُ: خوشَكُوار سجَمنا خوشُكوار

"الْمَرْءُ مثلثة الميم: مرو\_ج رحال (من غير لفظه) اور مَرْوُوْ<sup>ن ب</sup>هِي سنا گيا ہے۔ اور نسبت كيليح مَرْنِي مؤنث مَرْأَةً و مَرَةً.

أَمْرُ وَ مرد \_ ہمزہ وصل کے ساتھ اور راکی حرکت آخری حرکت کے مطابق ہوتی ہے۔ تم كَبُوكِ عِجاءً أَمْرُؤُ رَآيْتُ أَمْرَأَ مَرَرَتُ

بِأَمْرِى اور ہر حالت میں ضمہ و فتہ بھی جائز

و مَوَاحٰي.

عين مِن فوشه لكنا السَّحَابُ : بادل كا

برسانات موحث عينه أككم كاخراب بونااور

يانى بهنا الْعَيْنُ بِمَائِهَا و قَدَاهَا آكُم كاياني

بهانال مَوْحَ الرَّجُلُ بَهِت زياده خوش هونال

إترانار نازے چلنارمنت مَوحٌ ج مَوطی

و مِرْيْحَ مِرْيْحُون كَهَاجَاتًا ﴾ "لَا

تَمْرَحْ بِعِرْضِك "إلى آبروك ورب نه

مَوَّحَ الْجِلْدَ كَعَالَ بِ تَيْلَ لِمَنَا الْمُوادَةَ

الْجَدِيْدَة يَالَى مِردينا بَاكه درزبندمو جائے-

الْ يَحْيَدِل صاف كرنا المُهْوَ بَحِيرٍ وَ

أَمْوَ حَ. إِرَّاكْ يِر بِرَاهِيخَتُهُ كُرِنَاتُ أَمْوَ حَ

. الممراح نشاط وشاد مانى الرابث خرام ناز

مَوْحَى كلم تعب بجوتيراندازك لي

کہا جاتا ہے جب کہ تیر نشاند پر گھے۔ اور ای

المُوطى يوى لاالى ( ادور حى سے )

المِوْحَة. مَرحكااتم نوع فيك انكوركا

، المَوُوح شراب چست و عالاك محورار

قُوسٌ مَرُوحٌ إِلَيْقَ طريقة س تير بيكن وال

المِمْرَح والمِمْرَاح چست خوش و

خرم- المعمراح بهت أنووك والى آنكوا

الهُمَوَّ ح. "- كَوْمٌ مُمَوَّ ح. كُلْ لِهِ كِيل ہوئی انگورکی تیل۔

التمر أحدة ببت خوش وخرم- كها جاتا ب

"هُوَ تِلْعَابَة تِمْرَاحَة وه بهت كلارى اور

مَوْحَبَ فَكَادُنَا وَ بِهِ مِرْحَاكُمِنَا فَوْشُ آمديد كَهَالُهِ اللّهُ فَكَارُنَا وَسَعْتُ وَمُعْالَثُ مِن رَكَمَا أَهُ

بہت جلداگانے والی زمین۔

بہت خوش و خرم ہے۔

وسغت كي طرف بلانا ـ

سدهانا الرَّجُلُ برى جنك مِن شامل مونا-

الْكُلاَ الْفَرَسَ نشاط مِن والنا-

کے اندے ''مَوَجِیًا''

بالدُّهْن جم يرتيل ملنا-مَوخَ (س) مَوْخًا. العُوْفُجُ طويل شاخ

اوراچِهے پتول والا مونا-صفت مرح. مَرَّخَه عِلَى لِمِنا۔ مَرَّخَ و أَمْرَخَ.

العَجينَ جمير كوياني الماكرة هيلاكرنا-تَمَرَّخَ بِالدُّهْنِ إِنْ آبِ كُوتِل ملنا-🛘 المَوْخ بس ايك قتم كادر خت جوجلدى

آگ بکزلیتا ہے۔

المرو خ مالش كرنے كى چيز-المَارِخ فل مَاءٌ مَارِخٌ بِهِمَا بُوا يِالْي -

رَجُلٌ مَارِخٌ نِإِنَى بِهِانِ والامرد-المِورَخ والمِورِّيْخ بهت تيل لگانے والا يو قوف مِنَ الشُّجَرِ برم و بالله المِرَّيْخ: سبعہ سارہ میں سے ایک سارہ کا نام جس کو

ہندی میں منگل اور فارس میں جلاد فلک کہتے المُوْخَة ولِي مَجُور - نَ مُوَخ

المُوَّخ وم- يوتجه-المَونِيْج سِينَك ك اندر چھوٹا سينگ- ح

قُورٌ أَمْورَ خَ بَسِيدُ سرغ داغ والابيل-

المَوخَاء چست تيز چلنے والى او نثنى-

مَوَكَمَاكُ) مُرُوِّدَا و مَرُكَاكُ) مَرَادَةً و مُرُودَة برسى كرنا- نافرماني كرنا- بمسرول ے سبقت لے جانا۔ ۚ مَرَدَ عَلَى النَّفَاقُ و

نَجوه و نفاق وغيره پر مداد مت كرنانه مَوَكُون مَوْدًا الشَّيِّ برم كرنااور صاف كرنا\_ كانن فكرنًا : التك عزت كرنا الدَّابَّة

چویاب کو زور سے ہانکنا الصّبیُّ فَدْی أُمّه: باتھوں سے ملنا الماكد ح السّفِينة استى كوچھ ے چلانا الشَّنِّي فِي المَاءِ إِلَى مِن منا الغُصْنَ تَهْنِي كَي حِمَالَ حَمِرُ انا-

مَرِدُ(٧) مَرَدًا و مُرُوْدَةً. الغُلَامُ: الركے كاوير تك بواڑھى كر رہنا الر بُحاً: دودھ میں بھیلی ہوئی تھجور کھانے کی مداومت

نَوَخَ (ف) مَوْحا مِمَا جَسَدَهُ ﴿ مَوَّدَ تَنْمُولِيدًا وَ مُمْرَادًا العُصْنَ أَبْنَاكَ ۗ

ية جمارُ وينا البناءَ: عمارت كو بموار و بكنا كرنارُ لبي كرنا لِلْحَمَامِ تَمْوَادًا كابك مِن حپوٹے حپوٹے خانے بنانا۔

تَمَوَّدَ مدت تک بے واڑھی کے رہا۔ نَافِرِمَانِي كُرِنَا ، عَلَى النَّاسِ . سرتش كرنا الوَّجُلُ: ہمسروں سے بردھ جانا۔ تکبر کرنا۔

سر کشوں کے پاس آنا۔ المَوَاد و المَوَّاد برون ح مَوَاديد. المَوْد. پيلوكا تازه كهل-

المُوْدِيُّ كُثَّى جِلانِ كَا چِيو-ج مَرَادِيُّ. المَادِد فارسركش بلند كهاجاتاب "بناءً" مَارِدٌ 'بَلند عمارت (اور به مجازے)ج مَوَدَةٌ

و مَارِدُوْنَ و مُرَّاد. الموريد تحتسر كش-بواشرير-ج مُوداء المَويْد ووده مين بَهْكُونَي بُونَي تَحْجُور -

الْاَمْوَدُ يوارُهى كاجوان فرس أمْرَدُ: محوڑاجس کے کھر کے اردگر دبال نہ ہوں۔

مؤنث مَرْ دَاعُج مرؤ لهاجاتاب "مُرْدٌ عَلَى جود بسكم بال والے محوروں يرب وارهي مونچھ کے جوان۔

الموداء بي بول كادر خت بنجرر يكتان-ينجرزمين ح. مَوَادٍ.

التيمواد. كبوترول كى كابك مين حجوث حِيولُ فان له تَمَاريد. المعرِّيد سخت سركش-

المَوْ دَقُوش دونامر وا\_زعفران-مَوَذَ(ن) مَوْذًا. الْحُبُوزَرولَ كُو رَم كرنے كے ليے ملناك

مَوْزَلان) مَوزًا كافاد آسته آسته چلى ليناجس مين تكليف نه مواور جب تكليف موتو اے قرص کتے ہیں الوَّجُلَ عیب لگانا۔ اتھ عارنا الشَّيُّ كُلُواكُرنا الصَّبِيُّ قُدْىَ أُمِّهِ:

بنچ کادودھ پیتے ہوئے بہتان پر ہاتھ مارنا۔ مَارَزَهُ مُمَارَزَةً مثل كرنا مهارت پيدا

اِمْتَوَزَ. عِرْضَهُ يَحِيبِ لَكَانَا شَرِيْكُهُ: شریک کے مال کو اپنے مال سے جدا کرنا مِن

مَالِهِ مَوْزَةً ﴿ يَجِمَ لِ لِينَا ـ

المَوْزَتَان لوے اوپرامجراصة

سروبرب الموزَبِخُوش دونام واس

المُوزَة. أيك شكاري برنده جس كو عُقّيب

عِرْضٌ مَرِيْزٌ آبروجس كى بے عزتى ہوكى

مَرَسَ (ن مرسًا الدَّوَاءَ: إني من بطُونا

اور ملنا الصَّبِي إِصْبَعَهُ: بِخِي كَا اللَّي كُومُنهُ مِن اللَّهُ جُومًا يَدَهُ بِالْمِنْدِيْلِ: رومال سے پونچمنا حُبْلُ الْبَكُوةِ: چِنْ سے أَرِّ كُراكِ

حانب بوجانات مُرِسَتْ (س) مَرَسًا البَكْرَةُ:رَسَى كارِجْ في

اور ادهر اُوهر کی لکڑی کے درمیان میش جانا۔ کہا جاتا ہے "مَرسَتْ حِبَالَهُ" يعني اس

کے امور گڑیو ہوگھے۔ مَوِسَ الْرَّجُلُ:

كامول بين بهت مشغوليت والايهونا. مَارَسَ مِرَاسًا و مُمَارَسَة الأَمْرَ: مثق

نا\_ محنت كرنا\_ بيشكى كرنا\_ مهارت بيداكرنا\_

والا۔ جنگ آزمورہ۔ رسی جو چرخی نے علیمہ، ہو جائے۔ کہا جاتا ہے "هم علی موس

والحِدِ" وه سب ایک بی اخلاق کے ہیں۔ج

المَوَسَة. رتى جمَوَس و ججاِمْرَاس.

أَمْوَاسَ الْمَوْكَتِ مِوارى كَارِسِالَ... المِوَاسَ والْمَوَاسَة. طاقت عنى كها جاتاب "هُوَ سَهْلُ المِوَاسِ" ووزم مزاج حاتاب "هُوَ سَهْلُ المِوَاسِ"

هو. المُوزُبَان عِنْدَ الفَرَسِ: رئيس بردار. المُدرُبُان عِنْدَ الفَرَسِ: مَالَهُ ذَنَهُ عُنْدُهُمْ: چِوهري جمَرَازِبَة. واَلْمَرْزَبَةُ عِنْدُهُمُ

ہے۔اوراس کے مقابلہ میں صَعْبُ المِمُوالسِ كهاچاتا --المواس مضبوط طاقةرر كها جاتا ب

"لَيْلَةٌ مَوَّاسَةً" خت اور تمكا دي وال

رات. المروس ج خی جسے رسی ایک طرف المَوِيْس إلى مين بطُّوني موني مجورين

وغيره المارستان والمارستان شفافاته ج

مارِسْتَانَات (رخیل) مَرَشُ (ن) مَرْشًا وَجْهَهُ چِره نوچنار

كرچنادمنديت كاناد چنكى لينا في كلام ايذا بينياني مَوَشَ المَماءُ: يانى بهنا-

إُمْتُرَشَ السَّبِيُ كَيْنِياً أَيِ لِيهَا لِعَيَالِهِ: مَائِي كِرِنِ الشَّتَّ جَعَ كُرنا-أَلْمُوسَنكَ جلا بواسكه -وهبهت بعارى بوتا

كوكسي كام ميں لگانا۔ آمرس. خبل البكرة: چرخی پر رہتی كو ہے- ضرب مثل ہے- فلال سکہ سے زیادہ

رَبِيرِه فِرِها! تَمَوَّسُ و إِمْتَوَسَ بِالشَّئُى: رَّمُونا\_ تَمَوَّسَ بِالطِيبِ فوشبوس لت بت بونا بالرَّجُلِ برائي کے در بے ہونا بلدینه دین ہے کھیلنا۔ بِالشُّى : مارنا بِالنَوَالِبِ وَٱلْخُصُوْمَاتِ.

حواوث اور بَحَكُرُولِ كَا عَادَى بُونِا لِـ الْمُتَوَسَ الْخُطَبَاءُ وَالْالْسُنُ فِي الْخُصُومَةِ :

خصومت بين إي بات برائي رهنا . تَمَارَسَ القُوْمِ فِي الْحَرْبِ: بابم جَنَّ و

یکار کرنا۔ الموس س لكا تارجال

المَرس كامول مين زياده مشغوليت ركض

ریتان کوانگیوں ہے دبانا ہے ، موص (ن) موصل الوجل: سبقت کرنا۔

وغيره ب جعلكاأتر جانا-

ر پرهیے پیده ارجه ا اکھروص جزرِفاراد نئی۔ مَرِضَ (س) مَرضًا و مُرضًا مَنِت مَرِضٌ ہُ مَرِيْضٌ و مَارِضٌ مَنِت مَرضٌ ہُ مَرِيْضٌ و مَارِضٌ

مَوَّضَهُ عِلاج كرنا- تارداري كرنا- مريض كروينار مَوَّضَ فِي الْأَمْوِ كَالَ مِوناله كَرُور ہونا۔ مضبوطی سے نہ کرنا البور کیبوں بھیرنا۔ روب و الصدر الله فلانا: أمرض مريض بونالله فلانا: أن مريض بانا- كها جاتا ب"أتيت زيدا

من زید کے پاس آیا تو میں نے اس کو مریض پایا آجفآنه کیکوں کو پت کرنا الرّجل حاجت برآری کے قریب ہونا۔ القُوم مريض جويات والع بونا-

تُمَرُّضُ كَام مِن 🗆 كزور بونا-تَمَارَضَ بَتَكُف مريض بنا فِي أَمْرِهِ:

كروربونا. المرض والمَوْضِ بِمَارِيجٍ أَمْرَاضٍ. كهاجاتا بِ "بِه مَوْضَةٌ شَدِيدَةً" يَعِنَ الْ

ختمرض ہے۔ المریض ج مرضی والمترض ج مِرَاض بیمار قَلْبٌ مَرِیْضٌ کرور دین والل رَأْتی مَرِیْضٌ کرور رائے۔ عَیْنَ

مُولِيْضَةُ بَمْرُور آئي دِيْخُ مُولِيْضَةً سَتَ موال لَيْلَةٌ مولِيضَةً رات جي مِن سارے والمان دوس أرض موليضة عدر من الله

چینل زمین بهت فتنه فیاد جنگ و جدال والی زمين مشمس مويضة بإدل وغيره كاوجه ہے ایکھی طرح ہے روشی نہ دینے والا ر به دیے والا آقاب۔ مُرِیضة کی جمع مُواض و مُوضی

الممراض به يارى والا الممروض والمتمرض بار مرط والمتمرض بار مرط و مرط و مرط المشغر او

المَوَّاشُ بهت كماؤر التَمْوِيْش تَهُورُي إِرْش.

مَوَصَ (ن) مَوْضًا الْفَدْ

آ کے پرد حاتا۔ تمرض الفِشر عَنِ الشَّعِيْرِ و نَحْوِهِ: ج

بھارى ہے-الموش سربارش سے صاف شدهز من وه نظر رج زمين جو تعوري ي بارش مين بهد نظر- ح

ِ مُرُونُ شَ وَ أَمْرُاشَ الْمَوْشَ بِهَارُكا يِت الأمرش بهت شرير مؤنث موشاءج

مختلف فتم كي كهاسون دالي زمين -

مُوش المَوْشَاء: برياكل كث كمنا جانور

السَائِمَة جِويايه كاور تك كسى جكه ميں چرنا انْرَّ جُلْ برائی سے دور رہنا۔ بدن کو چمکیلا اور نرم كرنا وردكي وجدس الملانا في النَّعِيمِ نعمت میں لوٹ یوٹ ہونا۔ المُوغ س لعاب باغ يتل كي خوب المارغ فاربيو قوف المَوع مِنَ الشَّعوِبَهِ تيل جذب كرنے والے بال۔ المَواغ والمراغة والمُتَمَرُّعُ جِانُور كِي لوشخ كَي جَلد-المسوعة مرغ كااسم مرة - باغ-الاَمْرَغُ افعال رؤيله مِن آلوده- مؤنث ُمَوْغَاءُج مُرْغ. المِمْرَعَة ايك آنت كانام جس كواعور بهي - ين-مُرقرن) مُرُوْقا السَّهْمُ مِنَ الرَّميَّة: تیر کا شکار کو چھید کے پار ہو جانا من الدّین مراہی پابدعت کی وجہتے دین سے نکل جانا۔ مرقون ض) مرفع القدد شور پازیادہ کرنا الْجِلْدَ كُمَالِ عاون الميرنا في بالرُّمْحِ نيزه مارنا الطَّائِرُ رِنده كَابِيث كرنا-مَرِقَتْ (سَ) مَرَقًا البَيْضَةُ الله كاكندا موكريانى بننا السَخْلَةُ ورخت خرمات زيادتى کی وجہ سے تھاوں کا گرجانا۔ اَمْرَقَ الْقِدْرَ شور بازياده كرنا الْجِلْدُ اون اکھیڑے کے قابل ہونا النَّحْلَةُ يَادِ تَى كَ وجه ع بِعِلوں كاكرنا۔ اسم الممرق ہے۔

مَرَّ فَ كَانَا الْقِدْرَ شُور بازياده كرنا\_ تُمَوَّ فَ الشَّعَر بَال الكِيرُ اجانا ـ مرض وغيره کی وجہ سے بال جھڑ جانا النون کپڑے کا عصفر ہے رنگاجانا۔ إِنْمُونَ وَ إِمُّونَ السَّهُمُ بِحِيد كريار مونا\_ الشَّعْرُ بال كرنا\_ اِمْتَوَقَ الشَّعْجلدي ع كررجانا السَّيْفَ مِن غِمْدِهِ: للواركو ميان سے

سونتناب المَوْق سرو حكى موكى اون بديودار اون يا

أَمْوَعَ الْمَكَانُ مِرسِر بهونا راسة بِالدُّهْنِ خوب تيلِ لمنا القَّوْمُ مُرْسَرِ جَلَه بإنار تَمُوّع جلدي كرنار كماس طلب كرنار إِنْمَوَعَ فِي ٱلْكِلَادِ جَانِا لِسِرِكِ نَادِ المَوْع مُماسُ ح أَمْرُع وامْراع . مَكَانٌ مَوِعَ سِرُه زار جُهـ لا حِل مَوع: سبر ەزار دُھونڈ نے والامر د۔ الكُمُوْعَة والمِرَاعِ جِرَبي\_ المُرْعَة والمُرْعَة أي يرنده تيرك مانتدرج مُرَعَ و مِرْعَاتَ.

مَكَانُ مُريعٌ سِرُه زِارٍ جُله ِ جِ أَمْرَاعٍ و أَمْرِ عَهَا جَاتًا ﴾ "فُلانٌ مَرِيْعٌ الْجَنَابِ فلاں بہت شخی و فیاض ہے۔ الإمروعة بروزارزمين ج اماريع

المِمْوَاعْ سِرْه دار

مَمَارِيْعُ الْأَرْضِ نحده زمينيں (اس كاواحد نہیں)

المؤغز والمؤعؤى والمؤعزى والمِرْعِزَاء والمَرْعِزَاء بَرِي كَ بِالوَں ك يَنْ كَارُوالَ فَرَمُ أُولَ. مَرْغِ فِي مَرْغًا الْحَيْوَالُ الْعُشْبَ:

جاره چرنا في العُشْب چرنے کيليے ممہرنا البعيرأونث كاحماك ذالنابه

مَوِغُسُ مَوْغًا عِرْضُاهُ مُرت يروهبه

مَرَّغَهُ تَمْرِيْغًا و تَمْرَاغًا فِي التَّرَابِ: منى مين لوثانال مَوَّع الْعِرْض آبروكوداغ واركرنا والسفخوب تيل لكاناب

مَادَغِه فريبِ وينا أُ فِي التُوابِ مِن مِي

وع عوفے میں رال بہنا۔ بہت بکواس کرنا العجين كندهے موئے آئے كوياني براها كر زم كرنا عوضة بروكوداغ داركرنا تُمرَّغُ فِي التُرَابِ مَنْ مِين لُومُنَا فِي الْأَمْو بَرُوهِ كُرِنا عَلَى فَلَانَ وَبِرِ لَكَانا ـ المَحَيْوَانُ مانور كالمِهاك نكالنار تَمُوَّغَتِ

الرَيْس بال يا يَ ثوچنا الشَّى جَع كرنا بسلجه اكان كرنار مرطب المواة بُوَلَدِها جَنِيا ﴿مُرْطًا وَ مُرُوطًا الرَّحُلُ: جَلدى كرنا فَلانَا مُعِكانا وينا\_ مَرَّطَ الثَّوْبَ استیوں کو جھوٹا کر کے جادر کی مانند بنانا۔ مُرِطُوس) مرطاكم بالون والا مونا-أَمْرَ طَ السَّعْرُ بِإلِ كَانُو يِنْ كَ قَابِلِ مُوناد أَمْرَطَتِ النَّخْلَةَ ورفت مرما سے کی تحوري كرانا السَّاقَةُ أو نثنى كا جلنے ميں تيز

مار ظه مُمَارَ طَةً بكي ووسرے كے بال

تُمَرَّط و امَرط و انْمَرطَ الشَّعْرُ بَال كرناء تموط السهم فيركا برسي خالى مونا-بعد امترط الشَّى أيك لينار

الموط برب سلا مواكيرا- اون ياريشم كى جادرج مروط

الامر ط مم بال والار بھیریا جس کے بال نچ ہوئے ہوں۔ چور۔ مؤنث مرطاعج مُرْط شَحَرة مرطاء بيتون كادر خت سهم مريط و مراط و أمرط بركا

أَلْمُوط من السَّهَام بيركا تير-كماجاتا ے " سَهُمُّ مُرُطَّح أَمْرِأَطُ وَمِرَاط. المراطة جوبال نوچني يا تشمى كرني مين گرے۔ المُوْوَطِ فيز رفاري۔ فَوَسَ موطى تيزر فآر گھوڑا۔

السمرطة من النوق ميزر فاراو منى -ج مَمَارط.

المريظى طلق كاكوار

المريطاء ناف ياسينه اور بيروك ورميان بغل۔ واڑھی بچنہ کے گر واگر و۔

مر زن موعارات بالدُّهْن رر تيل ملنا شعر فال مين تقلمي كرنا-

مریس) مرعا و مریک) مراعه المكانسر سربونا الرَّجُلُخوش مال بونا مرع بن موعا الرَّجُلُ بره زار مين کھال۔خوشہ کے خارج اَمْرَاق کہاجاتاہے "أَصِّابَهُ ذَلِكَ فِي مَرْقِكَ" لِعِنْ يَهِ مِصْيِت اس کو تمہاری وجہ سے یا تمہارے جرم کی وجہ ہے لاحق ہونی۔

> الممرق بدبوداراون يا كمال-المَرَق والمَرَقَة. شوربا-المُواقَة الكيرى مونى أون- تعورى س

اکھیڑی ہوئی گھاس۔ المُورق. دين سے فكل جانے والا ج

مَارِقُوْنَ و مُرَّاق. الْمَارِق: 'چِمِيدَ رَكِيار

المَارِقَة المَارِق كَامُؤنث خوارج -المُرَّيْق والمُرِّيْق. عَصَرْ- تَوْبٌ مُتَمَرِّق عصفر سے رنگا ہوا کیڑا۔ المَمْورَق. نكلنے كى جكد ـ روش دان ـ

لَحْمٌ مُمَرِّق. ببت كِمَنا كُوشت. المُمَرِّق كوياد (كان والا)

مَرْمَرَ غَضِناك بوناالْمَاءَ سَطَحْزِين برياني

مَوَكَ وَ مَوَّكَ: سامان تجارت پر نشان فارق

اَلْفَارِكَةُ : سامان يرنشان فارق-

تَمَوَّمَوَ الرَّملُ: ريت كامون النالجسمُ: جسم كالشلتقلاناعلى أصبحابه امير مونا المَوْمَوْ. سَنَكَ مرمر- وَاحدمَوْمِوَة (و المِمَوْهَانِ بهت رس والا انار نازك بدُنّ

مَرْمَرْ : كروابونا المرمار : زياده باني والاانار-المُوامِر باطل- نازك بدن- تفلتملانے

المَوْمَوَة. س-بهت بارش-المَوْمَرِيْس كَانا سخت مصيبت لبي

المِرْمِيْس. گينڈار

مَرَنَ (كَ) مُرُوْنَةً و مُرُوْنَا و مَرَانَةً تعوزی سخق کے ساتھ زم ہونایکہ علی الْعَمَلِ و وَجَهُهُ عَلَى الْآمْرِ: سَخْت بُونَا

(مُرُونًا و مَوَانَةً) عَلَى الشَّيِّ: عادى بونا-مَرَنَ (نَ ) مَوْنًا الْجِلْدَ: كَمَالَ كُورْم كُرِنا-مِنْ عَدُوِّهِ: وَمَنْ سَ بِعَاكُنَابِهِ الْأَرْضَ: زمین پرینگ دینا۔

مَوَّنَ الشَّيِّ: ﴿ مَ كُمْنَا فُلَانًا عِلَى الْأَمْوِ: عادى بنانابِدِ الْأَرْضِ: زمين پر پنك دينا۔ تَهَوَّنَ أَبْتِكُلفُ داناً وزير ك بناله مهربان مونا عَلَى الشَّيِّ عادى مونار

تَمَارُنَت النَّاقَةُ وودهدي عرك جانا

المَوْن سر الك متم كاكثرار زم كمال. لباس أيوسين- عطيه- جانب- ح أمران مَوْنَا. الْأَنْفِ نَاكَ كَ دُونُولَ جَانِبَ. المَون ميان جس پر باغبان سوتا ہے۔ المَون المائم والخدر عادت كها جاتا ب "هُمْ عَلَى مَون وَاحِدٍ" جب كه سب اخلاق میں ایک بیئے ہوں۔ حال۔ کہا جاتا ہے "مَا زَالَ ذَلِكَ مَرْنِي" بميشه ميرى بي حالت

ر بى المُونَ: شور وَجَلَدِ المُرَّان. مُعُوسِ و كِك دار نيزے ايك در خت ہے جس کے نیزے بنائے جاتے ہیں۔

المارن فالناك كاكناره ياناك كانرم صترج مَوَادِنَ. رُمْعٌ مَادِنُ: مُعُوسَ لِيك وَار نيزه المَيْرُون عِنْدَ النَّصَارَىٰ عِسَاتُول ك اعقاد میں ایک مقدی تیل جو بعض رسوم میں عيسائيول كولگاياجا تاہـــ

أَمْرَانُ الْذُرَاعِ: بِاتْحَكَا يُثْمَا-

مَوِهَتِ (اللَّكَامَوهَا عَيْنُهُ: سرمه حِيورُ نِ يَّے آنکھ کاخراب ہونا۔ صفت مَرة و أَمْرَهُ. رَجُلٌ مَوهُ الفُؤَاد: مرد يَارولَ إِ-سَحَاتُ آ**مہ ہ** سفید بادل جس میں سیاہی بالکل نہ ہو۔ المَوْهَاء الأمْوه كامؤنث شِهاةٌ مَوْهَاء: سفيد برى جس مين كونى اور دائن به وسري وق أَدْضٌ مَوْهَاءُ المُ ورخت والى زمين-ر می سود. المُوهَة مُنْفيدى جس مِن كوكَ دوسرارنگ ملا ہوانہ ہو۔ گڑھا جس مِن بارش كاپانی جمع ہو۔

مَوْهُمَ مَوْهُمَةً الجُوْحَ: رَحْمَ ﴾ مرجم

لكانا\_ المَوهَم. زخم پرلگانے كادوات مَوَاهِم. المَوو. ايك سخت تعم كا پھر جس كوصوان بمى مُكِمَّة بين واحد المَرْوَة كما جاتا به "فَرْعَ اللَّهُوْ مَرْوَقَهِ" يَنْ زَمَانِهِ فَاللَّهِ اللَّهِ بلانازل كي- الممرور أكي خوشبودار يوده مَرِىٰ يَشْرِىٰ مَرْيًا النَّاقَةَ: وووه اتارتَ كُ لِنَّ مَنْ رِبَاتُهُ بِيَصِرُا اللَّهُمُ و نَحْوَهُ: خون ثكالناحَقَّهُ: حَلْ كَا الكَارَكُمُّ الرِّيْخُ السَّحَابَ : مواكا بادل سے بارش برسانا الشَّيِّ: نَكَالْنَاللْهُوَسَ: كُورْت وغيره سے مار كررفار ظاہر كرانا-كها جاتا جدهرً يَمْوى دَائِتَهُ بِسَاقِه ، وه گزرااس حال مِس كه اپنے جانور کو اپنی پندلی ہے دباد باکر اس کی رفار کو د کھلار ہاتھا۔

فُلَانًا مِياَةَ سَوْطٍ : كُورُكِ مِارِنا- مَرَى الفَوَسُ مُحورُكَ كَا تَيْن بِاوَل بِر كَمْرُك بُوكر چو تنھے گوز مین پر پنگنا۔

أَمْرَتِ النَّاقَةُ: أو نمنى كابهت دوده والى مونا مَادَىٰ مِرَاءً و مُمَادَاةً: جَمَّوُاكُرناـ تَمَادَيَا. بابم جَمَّوُاكُرناـ

إِمْتَرَى فِي الشَّيِّ: شُكَرُنا (واستَمْرى اللَّبَنَ و نَحْوَهُ: ) (دود هدوها ـ ثُكَالَنَا ـ

تَمَوَّى ثَمَرِيًّا. بِكُذَا رِ آراستهونا-المورية والمؤيّة بشكرا كهاجاتا بهما فِيْدِ مِرْيَةً" لَيْنَ الله بس كوني جَمَّرًا نبيل مُنْكَ الميرية دوده جو أو نمنى كے تھن پر ہاتھ پھیر کردوہاجائے۔کہاجاتا ہے،اَحَدْتُ

مِوْيَةَ النَّاقَةِ" أُو نَمْنى كَ تَقْن بِهِ اللَّه تَجْمِر كَرَ دوابوادوده مِن نےلیا۔

المَوِّى. بهت دوده والى أو نمْنى ـ رگ جو العرى. وودھ سے بھر جاتی ہے۔ ٹکموایا. الْمَوَایَا: جع مِوْآة بمعني آئينه اور بجائ هَنِينًا مَرينًا کَهُنِیًّا مَریًّا مجمی کہاجا تاہے۔ المَويَّة بَهِ ووده والى أو مَثْنى ـ

سويد. الماري بفد چنا تجراد مؤنث ماريًة چهولي دهاري دار ملي قطار نده كاشكاري.

مَرْيَم فَ مَرْيَمَاتُ : أيك عورت كا نام

اَلْمِوْرُكَا: شراب اور پانی کانام جس کو مقدس

كام تے وقت بياجاتا- (سرياني لفظ) ترجمه الما

مَزَّ (٧) مَزَازَةً الرَّجُلُ: فَضَيلت والا هونا

الشُّمُّ: بهت بونا- صفت مَزِيْزٌ (مَزَّازًاةً و

مُزُوْزَة) الْطَعْمُ: كَلَّتُ مَثْمَالِهُوناً- أ

مَوَّ (نَ)مَوَّا الشَّنَيُ فِوسَالِ

مَازَ مُمَازَّةً. بَيْنَهُمَا ووروور كرنا

مَوَّزَهُ كَفْسِيلَتْ والاستجهار كَدَا: فَسْلِت

تَمَازَّتِ النِيَّة بِهِ: ووربونا-تَمَزَّزَ الشَّبِرَابَ: چوسار همشُها کھاڻايا پينا-

المَوَّةُ وُشُوار - سخت - كهاجاتا ٢٠ هادًا أمْرٌ

المَوزَّة الك مرتب چوسناد كها جاتا بنهما

بَقِيَ فِي إلاِنَاءِ إِلَّا مَزَّةٌ" برت مِن صرف

الْمَنَا أُنِي كَثِرت اور كهاجا تام فَعَلْتُهُ عَلَى

ر بعن میں نے اس کو مہلت سے کیا۔

فاضل تعورا ببت در شوار

م فاضل افضل وشوار مؤنث مراء

(ن) مَوْجًا و مزَاجًا الشَّواب

بِالْمَاءِ إِلَى الْمُؤَلِّنَا عَلَى فُلَانِ أَكَانَا-

مَازَجَهُ مُمَازَجَةً. كَالطَبْ كَرَنَا لِخُرْكَرَنَا

تَمَازَجًا بِالْهُمُ الْكِ دُوْسِرِ حُكَالِمِنَالَهِ

مَزَّجَ السُنْبُلُ سِرِي كے بعد زرد مونا۔

مرتبه ونضل۔ کثرت۔اور کہاجا تاہے

مَ "، بي سخت کام ہے۔

ين، فاضل چيز-

المُزَّ والمُزَّاءُ والمَزَّة.

(سریانی لفظ) اس کامعنی: بلندی پانے والی-

المَمَارِيَة والمُمْوِيَة. سفيد كَيْ بَحِير عوالي المُعَزَج بِهِ المنا-

میں) مرآج-جامز جند

عادت پر باتی ندر ہے والا۔

المَوْيْجِ. ملاياهوا كروابادام

مَزَّحَ السُّنْبُلُ او العِنبُ: رَنَّكَ كَرُنَا-مَازَحَةً مِزَاحًا و مُمَازَحَةً. \*لَمَى *ذَالَ* كرا

تَمَزَّحَ بِهِ: فَخُرِكُ نَادِ

المُوَاحَة والموَاحِ. "كي ندال وا المُوَّاحِ. بهت الكي ندال كرنے والا۔ المَوَّاحِ. بهت الكي ندال كرنے والا۔

سے چکی لینا۔ عُصة والنا (و مزَّرَ) القِرْبَةَ:

تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد

<u>س مر دِ ظریف ـ</u> جو يا گيهول کي شراب- بيو قوف-اصَلُ كَهَا جَاتًا ﴾ هُوَ تَدريْهُ المِوْدِ" وه

ظریف۔ سخت دل۔ ج مَارِد اسم تفضیل ہے مُور سے مؤنث

ٱلمِوْجَ والمَوْجَ شهد بإنى بوشراب من

الممرَاج س ملانے کی چز (جسے پانی شراب

رَجُلٌ مَزَّاجٌ . تَجِمُونًا كُرُبُو كرنے والا۔ ايك

مِّوَرَّحَ (ف) مَوْحًا مَداق كرنا ول كل

تَمَازُحا بالم المي الكلاال كرنا-

(ك) مَزَارَةً ظريف بونا يخت ول

المَّزْرُة الكرسب چوسا-

مَزَعَ (ف)مَوْعًا الظَّبْنَى و نَحْوُهُ: ﴿ بَرُكُ كا آبته سے چھلانگ مارنا و مِزَّعَى الْقُطْنَ:

روكى تومناحمَزَّ عَ الشَّمَى أَنْمَتَفَرَقَ كُرنا-

تَمَزُّعَ فِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمْ عُولِ الشَّيَّ انہوں نے چیز آپس میں تقسیم کر کی

اور كهاجا تاب هُوَ يَتَمَزُّعُ غَيْظًا" وه غصر ک وجہ سے پھٹ پڑا۔

المِفْزُعَة بروني وغيره كالكرارج مزع (والمُزْعة) مِنْ لَحْم او شَحْمٍ: كُوشت يا چهایا الرا

مِنَ السَّاءِ : ۚ ۚ يَانِي كَا كُلُونَتْ ۚ ثُمِّ مِزَعٍ و

المَزَّاع بهت دوار نے والا۔ سیمی۔ المُوزَاعَة مِنَ الشَّئِي: روكَي وغيره كاوه صتر

(َنُ عَلَى) مَوْقًا و مَوْقَةً القَوْبَ زَوْدُ لَهِ طعنه مارنا يعيب لگانا ـ صفت ر سوعہ کو یہ اطلاع ملی ہے کہ وہ مُرِكُ آبُرُهُ مِينَ عَيبِ لَكَاتِي مِينِ الطَّائِهُ الطَّائِهُ

سِلْحه پرنده کابیك كرنا-مَزَّقَ النَّوْبَ ﴿ چِيرِ چِيرِ كُرنا لِهَا جَاتَا ہِ مُوَّقَفِهُمُ اللهُ كُلِّ مُوَرَّقٌ يورے طریقہ سے پراکندہ کرے۔

مَازَقَهُ وور في مين آ كے بوھ جانا۔ تَمَزُّ ق

الممروفة كير وغيره كالكرا اوركهاجاتا ب ژوُب مِزَق و مَزِق و مَزِقَ و مَزِيْق" کُون

تیزر فآر ـ گویا که تیز ناقیّہ او فوس مِزَاق رفاری کی وجہ سے کھال کھٹنے کے قریب ہے۔

مَوْمَوْهُ الْكَيْرِ فِي كَلِيْتِ المَالِ

تَمَوْمَوَ حَرَب كُرنا لِلْقِيَامِ أَنْصَ كَ لِي

مَزَنَ (ن) مَزْنًا و مُزُوْنًا. طِلاجِانا وَجُهُه: چره كا چك أثمنا مِنَ الْعَدُوِّ: وسَمْن ع جما كنا و مَزَّنَ القِرْبَة مَثِكَ بَعِرِنا فَكَانًا: تَعْرَيف کرنا۔ فضیلت دینا۔

تَمَزُّ نَ. طِلا جانا عَلَى الْقَوْم: مهرباني وسخاوت كرنا يتكلف فضل ظاهر كرنا يتكلف زيرك بنتا عَلَى الْأَمْرِ : عادى مونات

المُوْنِ بَاول - سفيد بادل - ياني سے بھرا ہوا باول - حَبُّ المؤن: اوله-

المُوْنَة بادل كالكرار بارش - إبْن الْمُوْنَة:

المَوْن عادت طريقه حال- كهاجاتا ب "مَا زَالَ عَلَى هٰذَا الْمَزَن " بميشه ال حالت برربابه

المَازن. فا چيونئ كاندي مُؤَيْنَةً مضركاايك قبيله اور نسبت كے ليے

مَوْهُ (ف) مَوْهُا اللَّيْ مُدَال كرنا-مَزَا يَمْزُوْ مَوْوًا. تَكْبَركرنا-

مَزَّاه تَمْزِيَةً تعريف كرنا- فعنيلت دينا- كها جاتا إِن مُزَّيْتُ مَتَاعَهُ حَتَّى نَفَقْتُهُ لَهُ" میں نے اس کے سامان کی تعریف کی یہال تک که اس کورانج کر دیا۔

تَمَازَى القَوْمُ: قُوم مِن سے ہرایک کااین فضلت كادعوى كرنابه

المَوْو والمَزيَّة . ح مَزَايَا والمَازية . ح مَا زِيَات عَلَم - كرم - شجاعت وغيره مين فضیلت جس کی وجہ سے دوسرے سے امتیاز ہو جائے۔خونی۔عمرگی۔

مَزَىٰ يَمْزِىٰ كَلِيرِكُناـ مَزَّى ثَمْزَيةَ الرَّجُلَ: تعريف كرنا-

كهاجاتا مُ "قَعَدَ عَنَّىٰ مَازِيًا و مُتَمَازِيًا" یعنی مجھ سے دور مخالف ہو کر بیٹھا۔

الْمُوْ أَةُ سرتمش لوك مفرومان المَارِية. كم مَازِيات. والمزيَّة.

مَزَايَا. علم كرم شجاعت أشرافت وغيره میں فضیلت جس کی وجہ سے دوسرے سے

اللَّمَوْئُ. مرد نوش طبع\_زیرک ْ مَشُّ (ن س) مَشَّا و مَسِيْسًا و

مِسِّيسَى الشَّيِّ: حِيونا بَيْنِيًّا المَوضُ او الكَيْرُ فُلَانًا: لاحق موناله مَسَّتِ الْحَاجَةُ إِلَى كَذَا مَجُورَ كُرُنَا مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ ا

بنُصْب وَعَدَاب شيطان في محم كوايذاو تُكليف مُنهَجالُ \_ اور كهاجاتا بي "مَسَّتْ فُلاتًا مَوَاسُّ الْخَيْرِ أَوِ الشَّرِّ " يَعَىٰ فَلَالَ كَوْخِيرِياً

شر پیش آئے۔ "و مَسَّت بك رَحْمَ فكلان" جبکہ تم دونوں کے در میان قرابت قریبہ ہو۔ مُسَّ مَسًا جنون لاحق مونا مفت

مَمْسُوس مَاسَّهُ مُمَاسَّةً و مِسَاسًا حجونار جماع كرنابه

أَمَسَّهُ الشَّيُّ: حِهوانا اور كهاجاتا بي "أَمَسَّ وَجْهَةُ الْمَاءَ او بَدَنَةُ الطَّيْبَ" چِره يريالي لگايابدن برخوشبوبه

تَمَاسً الشَّيْنَانِ الكروسر \_ كوجهونا \_ المَاسِّ فا- حَاجَةٌ مَاسَّةٌ: شديد حاجت أور كها جاتا ب "بَيْنَهُمْ رَحِمٌ مَاسَّةٌ" ال ك

در میان قرابت قریبہ ہے۔ مَسَاس الم فعل بمعن امر يعني قومه جهوراور

كباجا تأب لا مساس ليني مت جهور المَسُوْس من المَاءِ: يالى جوم القول سے ليا

جا کے۔ میٹھا صاف یائی۔ کھاری یائی۔ پیاس دور كرنے والاياتي۔ كَلَأُ مَسُوْس ﴿ حِربُ والے

جانوروں کے لیے مفید گھاں۔ ألْمُسِيْسَةُ الكِ طوى كانام-

المِسَّ. تانبا-الأمس اسم تفضيل-كهاجاتانيه هُوَ أَمَسَ مِنْ ذَاكَ بِكُذَا".

المَاسُوْس والمَسُوْسِ: بِأَكَّل- مِحْون-

مسيس الحاجة حاجت كالمجور كرناي المساس ببت جهونے والا - كہا جاتا ہے

"بَيْنَهُمْ رَحِم مَسَّاسَةً" لِعِن ان ك در میان بهت زیاده قرابت قریبه ہے۔ مَسَا (ف) مَسْأَ و مُسُوءً البياك مونا المَاشِي: وريكن الْحَقَّ: حَلَّ كودري مِن ادا

كرنا الطُّويْقَ: راسته ك درميان مين چلنار عَلَى الشُّونِ عادى مونا الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ وَ غَیْرِ ہِ مُسی کو گفتگو سے نرم کر دینا۔ وهو کا وينا(و أمسًا) بَيْنَ القَوْم: فسادو النار تَمَسَّماً الثَّوْبُ كَيْرِے كابوسيده مونال

مَسَحَ (ف) مَسْحًا الشَّئَى: لِإِنْجُمَاد مریض کے لیے دعا کے موقع پر کہا جاتا ہے "مُسَحَ اللهُ مَامِكَ مِنْ عِلَّة" يَعِي الله تعالى حمهمیں عافیت دیں اور مرض کو زائل کر دیں ہُ بالدُّهن التل ملناؤ بالسَّيْف علوار ع كاثنا ذُو ائِبَ المَوْأَةِ: تَعْلَى كُرنا- اور كها جاتا ہے "مَشَحَهُ او مَسَحَ رَاسَهُ" لِينَ اللَّ فَ فریب دینے کیلئے نرم باتیں کیں۔ "مَسَحَ القَوْمَ قَتْلًا" قُوم كُوخُوب الْجَمَّى طرح قُلْ كَيا "و مَسَحَه الله" الله في الله عام كومبارك بيدا

فكرنا: مارنا عُنُقَه كُلاكا ثناالا بل أونث كوتهكانا اور لاغر كرنلسيفَةُ للوارسُوعَناالمه أمَّ جماع كرنا- • مَسَحَ (ف) مَسْحًا و مسَاحَةُ: كَانْشُ كرنا (مَسْحًا و تَمْسَاحًا) جموت بولنا-مَسَحَ (ف) مُسُوْحًا فِي الْأَرْضِ: جانا-

کیا۔ اللہ نے اس کو ملعون پیدا کیا۔ مسک

مست (ال) مستحار كرات كم ورك ین کی وجہ سے رانوں کا تھیل جانا۔

مُسِحَ بِالعِنْقِ او أَلكُومَ بُسُل يُرْرُافْتُ يا كرم كآثرُ ہونا۔

مَسَّحَ الشَّيُّ: لِي تَحِمَّا مُسَحَهُ بِالدُّهُنِ: تل المنامَسَة فكانا: فريب دين كيلي اللهي بات كهنا ألوبل أونك كو تعكانااور لا خر كرنار مَاسَجَه مُمَاسَحَةً فريب دين كيلي المُحْمَى بات كبنار مصافحه كرناه عَلى كذا: معامده

تَمَسُّح بِالْمَاءِ وَ مِنَ الماءِ: عُسَل كُرنا

الشُّئُّى: يُونْجِهَال و تَمَسَّحَهُ بِالْمَاءِ او

الدُّهْنِ: نهلاناياتل لمناركهاجاتاب "فُلانٌ

يَتَمَسَّحُ به" فلال اس كى بزرگى كى وجه سے

تَمَاسَحًا الفاق كرنا فريدو فروخت كرنے

میں ایک دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مارنا۔ کہا

جاتا بي تَمَاسَحُوا عَلَى كَذَا" يَعِي قَلَال

چيز ير سمول نے عبد و پيان كيا" والتَقُوا

فَتَمَاسَحُوا" وهسب ملے اور باہم مصافحہ کیا۔

المستح الف مبل اوني لباس جس كوزامر

لوگ تقتف کی بناء پر پہنا کرتے تھے۔ راستہ کا

المَسْحَةُ. مَنْ كَاسَمُ مَرة - عَلِي باته كا

نثان۔ اور اس سے ب جو کہا جاتا ہے"عکیہ

مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالِ او هَزَالِ" ال كاوير

المَسَع. س کٹرے کے کھرددے پن کی

وجہ سے ران یا گھنے کے اندرونی صنہ میں

المِسَاحَة مصدريمَسَحَ الأرض كالم

ے علم المساحة: وه علم ہے جس ميں

مقادیر خطوط و سطوح و اجسام سے بحث کرتے

المسينح. تيل لكا بوار جمسكاء و

مُسحٰی - لقب حفرت عینی کاربهت ساحت

كرنے والا۔ جاندي كا فكرا۔ پسينہ- بہت سچا-

کانا۔ گز۔ بہت حجوثا۔ خوبصورت۔

بدصورت۔ بہت جماع کرنے والا مِنَ

المستحق سر کے دونوں جانب کے بال۔

"کیسو\_ کنیٹی اور پیشانی کا در میان- کمان-

الماسيع فا برا جوالد ببت قل كرنے

الدَّرَاهِمِ: گساہوادرہم۔ المَسِيْجِيِّ. حضرت عينٌ كاتا لع۔

جا ندى كا ككرار بتمسانيع.

إمْتَسَحَ السَّيْفَ: للوارسونتا-

وسط جاً مُسَاح و مُسُوْح.

جمال يالا غرى كالجحه أثرہے۔

برکت حاصل کر تاہے۔

كرنے والى ج موامسح.

پیتانوں والی عورت۔ کہا جاتا ہے''إِمْوَأَةٌ

مچھ تَقَمَاسِح و تَمَاسِيْح.

مَسَخَهُ (ف)مَسْخًا. بُرى صورت مين

مغت مفعوليمَسْخٌ و مَسِيْخٌ نِي مُسُوْخٌ

مزه کرنابه

تَمَسَّخَ الغَوْلُ: مَكْرُبُ مُكْرِبُ مُكْرِبُ مُونا-

محوشت والاجونا-إسم ليمسيخ

الامسوخ ايك قتم كى نباتات جس كادانه

المَيْمُسُوْخِ. إِلْى فَرَسٌ مَمْسُوخٌ: سرين

المِمسَّاح. زمین کی پیاکش کرنے والا۔

المِسْيخ. بزاسياح.

الامسك . كرورے كرے كى رائز ان بالتحظیے کے اندرونی حصتہ میں سوزش والا۔ ہموار

تكوي والإبه برا حجفونًا مِنَ الْأَرْضَ: هموار

زمين ج أماسيح: برا سياح كأنا مؤنث

الممشحاء متكريون والى بموار زمين-سرخ

زمين ح المِسَاح والمَسَاحِي: حَجِمُوتُ

مَسْحَاءُ الثَّدْي." التمسح براجهوال فريب دي كيلي زم

بات كهنه والا برداسركش (والتيمُ سَاح) محمر

المِمْسَع وَالمِمْسَحَة جَس س يُخِعا

بدل دینا اور آی ہے ہے جو کہا جاتا

بِ"مَسَبِحَه اللهُ قِرْ دًا" الله في الكويندر کی صور ت میں بدل دیا۔

الْكَاتِبُ: لَكُف مِين بهت مُلطَى كُرِنَالِنَّاقَةَ: أو بنني كولا غر كر خلفه اللحم الوشت كوب

أَمْسَخَ الوَرَمُ: ورِم كالتحليل بونار

امَّسَخَتْ و إنْمَسَخت العَضْدُ:

إِمْتَسَخَ السَّيْفَ: تَلُوارسُونْتَا-المتسبع.... الماسيخيّ. كمان ساز-

المَسيْخ برشكلين الطَّعَم بي مره يا بے نمک۔ بیو قوف۔

ہے کے برابر ہو تاہے۔

المَاسِحَة. الماسِع كامؤنث- على حول لريم وشت والأهورا-

اَلْمَسْخ : اقسام تاتخ سے ہے- اس کے قا نلین کا نظریہ ہے کہ حیوان ناطق (انسان) کا بدن غیر ناطق حیوان کے بدن سے مناسب اوصاف حاصل كرليت مين- جيسے اسد لفظ سے انسان میں شجاعت آ جاتی ہیں۔ ارنب (خر گوش) کے لفظ سے بردلی آ جاتی ہے-ٱلْمَسْخَرُ نَ مَسَاخِرُ: وَهِ مَخْصُ جَن سَ

ندال کیا جائے- ای سے فعل تُمسخو عَلَيه: اس عنداق كياكياس عمساحر وه کھیل و تماشے جو عیر کے ایام میں کھیلے جاتے

مَسَدَ (ن) مَسْدًا الْحَبْلَ: رَى بِمُنا يا مضبوط بثنافيي السَّيْر : تفكأنا-

مُسد البَطنُ: يبيف كانرم وبموار بونار مَسَّدَ الشَّيُّ وَعَلَى الشَّيُّ: تَخْتَ عَهِا مُ

المَسَد بمجور كے ریشہ كى رہتى - يامضوط بنی

ہوئی رسی۔ تھجور کا ریشہ۔ لوہے کا دُھرا۔ ج

مِسَاد و اَمْسَاد. المِسَاد شهد کامشکیز-ورشگ-کهاجاتا ہے "هُوَ أَحْسَن مِسَادِ شَعْر مِنْكَ" اللَّكَ اللَّكَ اللَّكَ اللَّكَ اللَّهُ بالوں کی در علی تیرے بالوں سے ایکھی ہے۔ المَمْسُوْد عِرَجُلٌ مَمْسُوْدٌ: مُتْ عِيدِن

سَاقٌ مَسْدَاء الْجُمِّي بمواريندلي-

مَسَطُ (ن)مَسْطًا انْكَلَى وْالْ كُرْ آنت مِن ے تكالنااليَّةُ نَ: ﴿ تُركنا لِهُمْ نَحِورُنافُكُونًا بالسِّياط كور سے مار السقاء مشكيره ئے جماہواد ودھانگل ہے نکالنا۔

الماسط فالكارى إنى جو پيك كوصاف كر دے۔ایک قتم کی گھاس جو گرمی کے زمانہ میں ہوتی ہے کہ جب اس کو اُونٹ چرتا ہے تواس کا پیٹ صاف ہو تاہے۔

المسيط كارار كدلاباني جوحوض من باقيره

المسييطة محدلا بإنى تحورا بإنى بهان والى

مِسْكُ الْبَرُ و مِسْكُ الْجِنُّ وو مْمَ كَي

دونوں۔ المسكة جس سے تعلق كيا جائے۔ بقاء

المُسَكَّة بخيل وه شخص جو سي چيز سے

جب کوئی اس کے مقابل ہو تو وہ بھاگ کھڑا

المساك يان روك كابند بخل

المِسَاك بخل \_ روك والى چيز \_ تلوار وغيره

المساكة والمساكة بخل

المسَّاكات وه مقامات جهال پانی كی

حفاظت کی جائے۔

المُسْكَّانُ بِعاند ج مَسَاكِيْن.

المُسْك والمَسَّاك والمُمْسِك بخيل

المسينكج مسك والمسيك بخيل

مثک جویانی کورو کے پہنے نہ دے۔ "و مَا فِیٰدِ

مختى كي وجرسي إنى كوجذب نيركر... المسيدكة والمسكيلة اي قتم كي

ناتات لفظ مسك فراء كے نزديك مذكر ب اور دوسرے ائمہ لغت کے بہاں ذکر ومؤنث

بدن کی مقدار کھانا یانی۔ عقل تام ورائے

کائل۔ شخت کوال جب میں من بنانے کی ضرورت نہ ہوج مسک کہاجاتا ہے "مَافِیهِ مُسکَهٔ"یعنی اس میں کوئی خیر نہیں "وکیسَ

لِأَمْوِهِ مُسْكَةً" يعنى اس امر كي لي كوبي

اصل نہیں جس پر اعتاد کیا جائے۔ "وفید مُسکّة مِنْ حَيْدِ إِس كَ الدر خِير كا كِمَ بقيه

ہے۔ ''وَمَافِی سِقَانِهِ مُسْكُةٌ مِنْ مَآءٍ''

اس كے مشكيزه ميں تھوڑاسا بھى پانى نہيں۔ المُسكة والمُسُكة . بخل\_

چٹے تو اس سے چھٹکارانہ پاسکے۔ وہ مخص کہ

ہورج مُسَكّ

كا دسته اور كها جاتا ہے "مَافِيْةِ مِسَاكَ" يَعْنَى اس کے اندر خیر نہیں۔

المِسْكِيْن والمَسْكَنة ويجوهاده سكن

كَمَا جَاتًا ہِے ۖ ''سِقَاءٌ مَسِيْك و مِنسَّيْكُ'

مَسِینك السكاندر خير نہيں۔ الإمْسَاك س يخل.

المَسِيْكَةُ وَالْأَرْضُ المَسِيْكَةُ زِمِين جَو

نباتات مُسَلِّرِن) مَسْلًا المَاءُ إِنْ بهنار إمْتَسَلَ السَّيْفَ للوارسونتار المَسَل إِن سِنْ كِي جَدر ج أَمْسِلَةٌ و مُسُلُهُ و مُسَالِةً

مُسَالًا الرَّجُلِ مردك دونوں بازويادارهي

کے دونوں چانب یامر دے دونوں پہلو۔ مسالة الوجد حن کے ساتھ چرے کی

اَلْمُسِيْل بِهَاوَدُودُهُ وَغِيرُهُ كَا آلِي صَدِّدِ رَّ عَبِي جَ مُسُلُ و أَمْسِلَةً. مَسِيْلُ المَاءِ:

پانی بہنے کی جگہ۔ س ای ال کے مادہ میں بذکور

مختلط ہونا۔ ملتبس ہونا۔ کہا جاتا ہے "هُوَ مِن أَمْرِهِ فِي مِسْمَاسٍ "وهايخ معالمه من المعناه

میں ہے۔ مُسمِس الرَّجُلُ جنوبی کیفیت لاحق ہونا۔

المَسْمَاس الكار مَسْنَ (ن) مُسْنَا الرَّجُلُ بِ بِال مونار مُسَنَ (ن) مُسْنَا الرَّجُلُ بِ بِال مونار

مُسَا يَمْسُوْ مَسْوًا. الْجِمَارُ الدَّحِكَارُنا (و مَسَّى تَمْسِيَةً) الرَّجُلُ كَى خِيرَ كاوعده

کر کے ٹالنا۔ مَسَّاهُ تَمْسِيَةً شام ع بهتر ہونے كادعا

دینا۔ یہ کہنا کہ تم نے شام س طرح بسری۔ اور کہاجاتا ہے "مَسَّى بِهِ اللَّيْلُ" جَبَد كُولَى

فخص شام کے وقت آئے۔ اَمْسٰی اِمْسَاءُ و مُمْسٰی شام میں داخل ہونا۔ کان کی طرح نعل ناقص ہو کر بھی

مستعمل ہے۔ جیئے ''امسی زید ضاحِگا'' لین زیرشام کے وقت ہنس رہاتھایازید ہنس رہا

أمساه إمساءً كى چرے مدد كرنا وعده

مَاسَاهُ مُمَاسَاةً .مخول كرنار

مِسَع شالي موار

المَسْعِيُّ بهت مير وسِمْ كرنے والام در اَمْسَغ و اِمْتُسَغ الرِّجُلُ عليحده ہونا۔ مَسَكَ إِن ض) مَسْكًا. چِننار متعلق ہونا۔ بِالنَّارِ زمین میں گڑھا کھود کر راکھ ہے

آگ کودبادیناد مَسُكُ (س) مَسَاكَةٌ السَّقَاءُ شَيْرُه كا

پانیاکو گرنے نہ دینا۔ مسلک بہ چشناہ مَسَّکُهُ مثل سے خوشبو

داركرنار أَمْسَكُهُ وكنار أَمْسَكَ بِهِ: چِنْنَ الشَّيَّ اللهُ اللهُ عَلِي نَفْسِه اپنے لیے هاظیت کرنا اللهٔ

الْغَيْثَ بارِش روكنا عَنِ الْأَمْرِ ركنا باز ربنا عَنِ أَلْكُلَّامِ ظاموش ربناً\_ تُمَسَّكَ و تَمَاسَكَ و اِمْتَسَك بِهِ بَهِيْنِا

اور کہاجاتا ہے "مَا تَمَاسَكَ أَنْ قَالَ تُكَذَّا" لیخی وہ فلاں بات کہنے سے نہیں رکا۔ "و غَشِینی اَمْرِ مُقْلِقَ فَتَماسَکت'' بیرے اوپر ایک رنجد ہ معاملہ آپڑااس لیے میں رک عُمَّدٍ "ُوَمَّابِهُ تَمَاسُكَ" إِس كَانْدر كُولَى فِير نهيں "واِمْنَسَكَ فِي الْبَلَدِ" وو شهر ميں

اِسْتُمْسَكَ بِهِ جِمْنًا عَنْ كَذَا بَارْ رَبِّنَا بَوْلُهُ بِيثِيابِ بند بونا الرَّجُلُ عَلَى رَاحِلَةٍ : جم کر بیٹھنا۔

المَسْك س كمال ج مُسُك و مُسُوْك أبك عرف كو "مَسْكَة" كت

المَسَكِ. پانی روكنے كا بزر ِ زمين كے طبقات۔ ہاتھی دانت یاہری کے کنگن یابازیب کچھوہے کی کھال: مجھل کی ہڑی۔ داحد مسکمة المُسْك بقاء بدن كے مقدار كھاناياني عقل

الممسك مشك متكري بدايك جانوركا خون ہے جواس کی ناف میں جمع ہو تا ہے اور اس جانور كو عُوَالُ المِسْكَ مَتِي بِين اور مثك ي كرر كو مسكة كمت بير ج مسك

اِمْتَسٰى اِمْتِسَاءً مَا عِنْدَ فُلَانَ كُل لِے

المَسَاءُ ٢ أَمْسِيَةً والمُسْي والمِسْيُ شام ظہرے مغرب تک کاوقت۔

الامسِيَّة شام كما جاتا ب"أَتَيْتُهُ أَمْسِيَّةً اَمِیس" میں کل گزشتہ شام کے وقت اس کے

المُمسى. مرشام بركرنے كى جگه-مَسْى يَمْسِي مَسْيًا الشَّيِّ الْمُص ت يونچهنا الْحَوُ الْمَاشِيةَ : كرى كاجانور كولاغر كرناالسَّيْفَ: تلوارسونتاالرَّجُلُ: برے خلق

تَمَاسَى و تَمَسَّى الشَّيِّ : كَارْك كارْك

إمْتَسلى إِفْتِسَاءً. بياسامونا-

المَاسِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِ المُعَمِلِ المُعَامِلِ المُعَمِلِ المُعَامِلِ المُعَمِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَامِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَلِّينَ المُعَمِلِينَ المُعِلَّ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِينِ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَّ المُعَلِّينِ المُعِلَّينِ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعِمِلِينَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعَمِلِينَ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ المُعَمِلِينَ الْعِلْمُ المُعِلَّ المُعَلِّينِ المُعِلَّ المُعَلِّينِ المُعَلِّينِ المُعَلِّينِ المُعَلِّينِ المُعِلَّ المُعِلِينِ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِمِلِينَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعِلِينِ المُعِلِينِ الْ

ے۔ المسلومی والی کری کے بیت ہے نکالی جاتی ہے اس کو باریک کیڑے نجوڑ کر دودھ وال دیا جاتا ہے اس سے جبن (پیر) بن جاتا

التَمَاسِي. من مصبتين (اس كامفرد نهين) ي مَشَّ (ن) مَشًّا الْعَظْمُ: بِرُى كَ اطراف

النَّاقَةَ: أو نتنى كو دومنا اور يحم حجور وينا المادود ودودوه المال فكان تعوث المحوثا

الرص لينايدَهُ: باته سے چنابت دور كرنے كيليم يونجهنا فُلانًا: وشنى كرنا جُمَّرُ اكرنا الشَّيِّي: ياني مِن حل كرن كيلي بعكونا-

مَشَّشَ و تَمَشَّشَ الْعَظْمُ مِلْ عِلَى عِلَى عَلَى مَ

أَمَشَ الْعَظْمُ بِرُى كَاكُود فِ وَالْ مُوناد إِنْمَشَّ لَهُ الشَّئِي: حاصل مونا-

أَمْتَشُّ الثَّوْبُ : كَبْرًا أَثَارَ لَيْنَا مَا فِي الضَّوْع: عَفَن سے سارا دودھ لينامِنْ مَال فُلان صد بإنا العَظْمَ چِالَ مُولَى مُرى كُو چوسنا المُتَغَوَّطُ: مِا مُخانه كرنے والے كا پقريا وصلع سے استخاکرنا۔

المُشَاشِ. مُشَاشَة كى جُمّ - زم زمين -اصل نفس طبیعت کہاجاتا ہے فکرن لین المُشَاشْ" فلال زم اخلاق ہے ومُشَاشُ الوَّجُل سفروحفركے خدام۔ المُسْسَاشَة رم برى كاسرا- راسته كه جس میں خاک اور نرم سنگ ریزے ہوں۔ پہاڑ کہ جس میں چشے اہل رہے ہوں۔ ج مُشَاشٌ. مُشَاشَة القَوْم: قوم كے بہترين آوگ-

المَشِّ. س كها جاتا ب "أَطْعَمَهُ هَشًّا مَشًّا" ال نےاسے عمدہ خوراک کھلائی۔ المَشَش . سِفيدي جو أونث كي آنكه مين مو

الأمَشُّ. مِنَ الإبل: آنكُ مِن سفيدي والا أونث مؤنث مَشَّاء ج مُشَّ

المَشُوش باته يونچين كاكبراجيس رومال

توليه وغيره-المُشَاوُّنُ : ارسطوك فلفه كومان وال اس کی وجہ تسمید ہیے کہ ارسطواا بی تعلیمات چل كر پيش كرت تھ - المثَّائِيَّةُ: فلفه

مَشَجَه (ن) مَشْجًا بِكُذَا لِلناكَامِ ال

"مَشْجَ بَيْنَهُمَا" المَشَج والمَشِيْج وَالْمَشْجُ والمِشْج مخلوط ج أَمْشَاج الأَمْشَاج ميل كچيل جو

ناف میں جمع ہو جائے۔ أمْشَحَتِ السَّمَاءُ: باول كاكل جاناالسَنَهُ:

ختک سالی ہونا۔

مَشَوَ (ن) مَشُوا الشَّئَى: ظام كرنا-مَشِورَ (س) مَشَوًا الرانال اكر باز بونال مَشِرَ و مَشَّرَ و أَمْشَرَ و تَمشُّر الشَّجَرُ: شَاخِين لَكُنا مَشَّرَهُ: يِهِنَانا حَشَّرَ الشَّيُّ: تقتیم کرنا و آمشَرَ الرَّجُ لُ کُلُ کُر دوژنا

بَدَنَهُ: بدن كا يهولنا الأرْضُ: سبرى الكانا و تَمَشَّرَ الرَّجُلُ: مستغنى مونا يا دولت كا اثر

سر سنر ہو نالقَومُ کیڑے پہننا۔

ظَامِر مونا ـ تَمَشَّرَ لِأَهْلِهِ شَيْئًا: كَمَالَى كُرنايا انے اہل کے لیے لہاس فریدنا السَّجُو:

الْمُتَشَو الرَّاعِيُّ وَرَقُ الشَّجَرِ: ﴿ وَالْمُكَا

لکڑی ہے در خت کے پتوں کو تھینچا۔ المِشْو مِنَ الرِّجَالِ: سخت مرخ مرد-المشر فان-كهاجاتا ب"أذْهَبَهُ مَشَوًا" یعنی اس نے اس کو گالی دی۔ جو کیا۔ یا گالی

الْمَشْوَةِ فَي نَكُلَى مُونَى نِرم سِزِ ثَهِني - نيا لَكُلا ہوا پتالکڑی سے جھکائے ہو کے بینے انٹی نگل ا ہوئی گھاس اور کہا جاتا ہے"عَلَیْہِ مَشْرَةُ غنًى" ليحني اس كے اوپر دولت مندى كا اثر

لَشْرَةُ الْأَرْضِ و مَشْيرَتُهَا. سِرَى يانَى نکلی ہوئی سبری۔

أَرْضٌ مَاشِرَةٌ. بارش سے سيراب اور سنرى نکلی ہو ئی زمین۔

> الأمشر چست وطالك المَوْشُوْرِ. ويكي ادهوش ر-

مَشَطَ (ض ن) مَشْطًا و مَشَطَ الشَّعْرَ بالون مين تعلمي رِكِرنال مَشَطَ الشَّنَّى: المانا البَعِيْرَ أونت پر تشكهم جيسے آله سے داغ لگانا۔ مَشِطَت (س) مَشَطًا يَدُهُ: كَام كُرْنَ سے کر دراہونا یا پیانس چینا (و مَشَطَت) النَّاقَةُ وونول ببلووك مِن تعلمي جيسي حربي

. مَنْكُمَى كَبِيا هوا هوناله إمْتَشَطَت اِمْتَشُطَ سَمِي كِ الشَّعْرَ كَنْمِي كِرِنَا-

المشط والمشط والمشط والمشط والمَشِط والمُشُطَّ. تَنْكُمَى حَامُشَاط و مِشَاط.

المُشْط كِرُا بِنَ كَالِك آله جو تعلم كے واند ہوتا ہے۔ أونث كے بدن يرداغ كرنے كا تعلمی کے ماند آلہ۔ پست قدم کی تلی تلی ہڈیاں اور بھی بورے قدم پر اطلاق ہوتا ہے۔ والمُشْط ايك درياكي مجلى جس كومُلْطِيَّ بھی کہتے ہیں۔

المِشْطَة. مَشَطَ كالسمنوع-المشاطة. مَشَّاطه مرى-

129 الشُّئِّي اللِّهِ لَيْهَا مَا فِي يَدِ الرَّجُلِ. سارالے لینا۔ المَشْق س كيروراوركهاجاتاب "في قَدّه مَشْق "اس كے قد ميں لمائى اور بتلاين ہے۔ الممشقه والمشاقة رانجه كالكلامواخراب وردى صدّ المشقة : رولى كاكالا يرانا كيرا ج مِشْق المُشْقَة نع كير على وهجي المَسْمِي بِهِنَا مِواكِيرًا مِنَ الْحَيْلِ وَبِلا كُورُاـ المَاشِق. فارج مُشِّق. قَلَمٌ مَشَاق. تيز چلنے والا قلم۔ ثَوْبٌ مِشَق و مُمَشَق و أَمْشَاق. كيرو ہے رنگاہوا کیڑا۔ المَشْقَة. مَشَقَ كااسم مرة - جانوركى الكَ میں رسی کا نشان۔ المَمْشُوْق سُ كُمْ كُوشت كام د\_ مِنَ الْحَيْلِ: وَبِلا كُورُا مِنَ الْقُصْبَانِ: يَلِي لَمِي شاخ ـ كَهَاجاتاب "قَلِّهُ مَمْشُوقٌ" كَمَا يَلا تدرمونث مَمْشُوْفَةٌ. التَمَاشِق جَمَّرُار المِمْشَقَة رانجه - كتان وغيره كو صاف کرنے کا محقمی کے مانند ایک آلد ج مماشق. مَشَلَ (ن) مُشُولًا لَحْمُهُ كُوثت كم بوتا (مَشْلًا) اللَّبَنَ وووه مم ووبنا (و المُتشَلَ) السَّيْفَ: تكوارسونتار المَاشِل والمَمْشُول وبلا يتلا كم المَشَل كم دوماتي ا المِمشَل. نرى سے دوستے والا۔ المِشْلُوز ميشي تملي كازرد آلو (بيركلمه

مِشْمِشْ اور لَوْزٌ ہے مرکبے) المِشْمِشْ زروآ الوروا ورمِشْمِشَةٌ. مَشَنَه (ض) مَشْنَا حَرَاش لِكَانِ مَشْنَهُ بالسُّوط: كورُ المرنا ، بالسَّيْف: تلوار الركر كمال جهيلنار مَشنَ الْجَادِيَة : جماع كرنا (واِمْتَشَنَ) النَّاقَةَ سارادود هود ومنا صغت

المَشُوعُ بهت كمائى كرنے والا فِنْبُ مَشُوعٌ بهت احَكنے والا بھیٹریا۔ مَشَغَه (ف) مَشْغًا مارنا عيب لگانا الوَّجُلُ ككرى وغيره آسته آسته كطاباب مَشَّعَ التَّوْبَ كِيروبِ رَبَّنَا عِرْضَ فُلَانِ:

آبرومیں داغ لگانا۔ المِشْغ كيرور

المِهشْغَة. بوسيره كيرب كالكرار مَشَقَ (ن) مشقًا جلدى نيزه مارنا جلدى

كام كرنا ، بالسَّوْطِ إِكُورْت سے مارنا۔ الشُّعْو : بالول بين تناصى كرنا الْكَتَّانَ و نَحْوَهُ رانچھ میں ڈال کر خراب ور دی صبّہ کو عليحده كرنال الشَّيُّ: دراز بون كيلي كهنيخا

النَّوْبَ كِيرِ \_ كو مَكْرِ \_ مَكْرِ \_ كرن النَّاقَة : أو نتنى كو تھوڑا سا دوہنا فيي الْكِتَابَةِ: بري بڑے حروف لکھنا لکھنے میں جلدی کرنا اور کہا حاتاے "مَشَقُوْارَ حِيْلَهُمْ" لِعِيْ انْبُول نِي کوچ کرنے میں جلدی کی۔

مُشِقَ مَشْقًا يتلاولها بونار دبلااور كم كوشت والا بونار صفت مَشِقٌ و مَشِيقٌ و مُمْشُوْقٌ.

مَشِقَ (س) مَشَقًا. رانوں کی رگڑ ہے سوزش بونار صَفت مَشِقٌ و أَمُشَق اوراسم

مَاشَقَهُ مُمَاشَقَةً. كالى كلوچ كريل بمكرا كرنا مَاشَقَهُ الشَّيُّ كَى عِيرِ كُوكِينِيا . أمْشَقَهُ بالسُّو طِ: كورُ المارنا أمْشَقَ التُّوبَ:

محير وسيهار نگنابه مُشَّقَ تَمْشِيْقَا الْإِبِلَ الْكَلَا: ٱونْكِ كُو گھاس چرانا۔

تَمَشَّقَ النَّوْبُ كَيْرِے كا كِفْنار كررے كررے مون العُصْنُ: ثَنِّي كا حِمِلنا اللَّيْلُ: رات كاختم ہونا۔

إِمْتَشَقَ. حِين لِينا اجك لينا مَا فِي الضُّورْع: سارا دوده دومنا السَّيفَ تكوار سونتا فِي الشُّيِّ واهل بونا الْكُتَّانِ: رانجِير میں ڈال کر خراب واردی حصتہ کو علیجدہ کرنا

الْمُشَّاطِ ثانه مازر المَاشِطَة والمَشَّاطَة كَنْكَمَى كرن كا پيشه

المُشَاطَة كَنْكَى كرنے مِن كرے ہوئے

كرنے والى۔ المشيط كلكى كيا ہوا۔ كيا جاتا ہے "شعر" مَشِيْطٌ وَلِمَّة مَشِيْطٌ "كَلَّمْ كَعَ ہوئے بال- كَنْكُمي كي مِوِ ئي زلف.

الممشط تنكحي

المَمْشُوط. س رَجُلٌ مَمْشُوطٌ: يَلاو

مَشِظُ (س) مَشْظًا ومَشَطًّا بِهَالْس چمنا۔ کہا ماتا ہے مُشِظَتْ یدہ این اس کے ہاتھ میں تھانس چھ گئے۔ مَشِظَت الدَّابَّةُ يُكُوشت سے نمامال يغون والا مونا۔

مَشَظُ (ن) مَشْظًا. الْبِلَدِ: شركوا قامت کے لیے پند کرنا فکلانًا کچھ لے لیا۔ المَشْظ والمِشْظة. يهانس كاناجو باته

میں چیھے جائے۔کلیاڑی کومضبوط کرنے کا پچر۔ المَشْظَة منظكاسم مرة مِنَ الْأَخْبَار مُخْفى خبر س جن کی متحقیق نہ ہو۔

قَنَاةٌ مَشِظَةٌ إِن سخت نيزه كه جول اي كا ا ما تھ کھل جائے۔

مَشَعَ (ف) مَشْعًا الشَّيُّ كانار أحَل لينا الْقُطْن رولَى تومن الْعَنَمَ: كمرى دومنا بَوْلِه: پیثار کرنا فُلَانًا بالْحَبْل وَغَیْرہ ری وغير هيه مارنا الرَّجُلُ آسته جلنابه

مَشَّعَ الشَّئِّ: صاف كرنا بِهِ نَجِمَنَ القَصْعَةَ: یالہ میں سے سب کھالینا۔

إِمْتَشَعُ ثُوْبَ صَاحِبِهِ: فِي لِيزار

مَافِي الطَّرْعِ او مَا فِي يَدِ فُلَانِ: سِب دودھ دوہنا یا سب کچھ ہاتھ سے لے لینا۔ السَّيْفَ: جلدي سے سونتا (و تَمشَّعَ) الرَّجُلُ اینے آپ ہے گندگی کودور کرنا۔ پھر

يسے استنجا کرنا۔ المِشْعَة والمَشِيْعَة. تومي بهوتي روتي كا

أَمَصَّ الْلَبَنَ: جوسانا\_

المُصَّنة والمُصَاص مِنَ الشَّيِّ: خالص\_ كها جاتا بي "فَكَلَانٌ كَرِيْمُ الْمُصَاصُ" و

مؤنث سب برابر ہیں۔

المَصَّاص. بهت چوسنے والا يحينے لگانے

المَصَّان . كمينه يه كمينكي كي وجه سے جمير بکری کے تھن میں منھ لگا کر چو سنے والا۔ اور آ

گالی کے موقع پر مرد کے لیے یا مُصَّان اور عورت کے لیے یا مصّالة کہا جاتا ہے۔

المُصَّان. كنار

المَصُوْص أيخة كوشت جوسر كه مين والا

مَصِيْصُ الثَّراى: نمناك من ياريت ـ

مَصَتَ (ن) مَصْتًا الجَارِيَة: جماع كرناد

کے قریب ہونا لَبَنُ النَّاقَةِ او مَنْنی کے دودھ

مَصَحَ و مَصَّحَ و أَمْصَحَ اللَّهُ مَرْضَكِ: صحت دینا۔ مرض کوزائل کرنا۔

جن میں کچھ بھر کر او نننی کے سامنے کھڑا کر

المَصَّ عِنْ قَصْبُ الْمَصِّ كُنارِ

"هُوَّ مُصَاصُ قَوْمِهِ" جَبِهِ نب ك لحاظ

ہے خالص ہو۔اور اس میں واحد تثنیہ جمع ند کر

المُصَاصَة. جو چيز چوس جائـ

المَصَّان: يَجِينِ لكَان والار

المَصِيْصَة. يالد

المِمَصِّ. وسي كا آلد

النَّاقَةَ: ما تحد وْالْ كربجِّه داني كوصاف كرنا-مَصَحَ (ف) مَصْحًا و مُصُوِّحًا الشَّيُّ:

حاتا ربنا منقطع بونا بالشَّيِّ: لے جانات مَصَحَتِ الدَّارُ: كُم كَا نثان مث جانا-

مَصَحَ الثَّوْبُ كَيْرِ عِكَا يِرَانَا مِونَا النَّبَاتُ: ناتات كامر جمانا الْكِتَابُ كَتَابِ كَامْمَا يَامِثْنَا

كافتم بونا (مَصَحَ) (ف) و مَصِحُ (س)

مَصَحًا) الظُّلُّ : ثم يا تنك مونا مغت

المُصَاحَات. او نثنى كے بخوں كى كھاليس

دیتے ہیں تاکہ وہ سمجھے کہ اپناہی بچنہ کھڑاہے۔

مَصَخَ (ن) مَصْخُا الشَّيُّ كَيْنِيار تَمَصَّخَ و اِمْتَصَخَ الشَّئُ. تَحَيِّجُ / نَكَالنَار و اِمْتَصَخَ الشَّئُ عَنِ الشَّئُ. جدا ہونا۔ اِمَّصَحَ الْوَلَدُ: مال كے پیٹے سے جداہونا۔

الامصوحة بردى كاسفيد كودا تومه ثمام اور نصی کے بیے ج اُمصُوْخ و اَمَاصِیْخ (بردی ثمام اور تصی پیه سب نباتات کی قشمیں

المصوفحة برى بس كے تھن كى جروهلى بر حمی ہو۔

المُصَّاخ ايك فتم كى ناتات جس كے تھلكے یماز کے مانند ہوتے ہیں۔

مُضَدَ (ن) مَصْدُ الصَّبِيُّ ثَدْىَ أُمَّهِ عَجَ کا مال کے بیتان کو چوشا الشی چوشا۔ الوَّ جُلَ مطيع و فرمانبر دار كرنا ـ

المصاد بلند يشتر بهاؤى يوثى ج أمصدة

و مُصْدَانَ.

الْمَصْد والمَصَد. كُرمي كي شدت ـ سردي کی زیادتی۔ باول کی گرج۔ بارش۔ بلندیشتہ۔ المَصْدَة. بارش ـ

مَصَرَ (ن) مَصْرًا النَّاقَةَ: او ثمن كو الکلیوں کے اطراف سے دوہنا۔

مَصَّهِ الْعَطِيَّةَ: بندكر دينا ما تحوزًا تحورُا دينا مَصَّرُوْا المَكَانَ: شِهر بنانا الثَّوْبَ: كميرو ہے رنگنا۔

تَمَصَّر المَكَانُ: شهر بونا الشَّيُّ او العَطَاءُ مَم مونا القَوْمُ: بِرَأَكْده مونا الشَّيِّ: يجيها كرناله تلاش كرنا (والمتَصَرَ) النَّاقَةَ او نثنی کوانگلیوں کے اطراف ہے دوہنا۔ الماصور فاردو چروں کے درمیان روک

نَاقَةٌ او شَاةٌ مَاصِرٌ: ثم دوده والى او مَنْي يا برىياده جس كادود هدير ميس نكليه

المصر و چروں کے درمیان روک دو ملکوں کے ورمیان کی سر حد۔ شہر۔ کوشہ ان کا أمْصَار و مُصُور و مِصْر: كُلُّ مُعَرِّبُ المصران كوفه ويعرف

المصرى. منوب إلى مصر. منوكا

مَاشِن ج مُشَّن و إمْتَشَنَ السَّيْفَ: لوار سونتا الشَّيُّ أيك كراي لخ لخ ليا ثُوْبَهُ كَيْرُاحِينِ لِيناـ

مَشَّنَتُ النَّاقَةُ: او نمنى كابدكة موع دوده ويناركها جاتا ہے "تَمَاشَنَا جِلْدَ الظَرِبَانِ" بدترین قشم کی آپس میں گالی گلوچ کرنا۔

المِشَان والمُشَان ايك فتم كي تحجور ياعمه

إسْتَمْشَى الرَّجُلُ: مسبل دوا پيار اور كما جاتا ہے "اِستمشی بگذا" جبکہ کوئی مخص

المَشْو والمَشُو والمَشِيُّ والمَشَاء. دست آوردوا

مَشْي (ض) مَشْيًا و تِمْشَاءً. كِانار بهت مولیثی والا ہونا ﴿ زَیْدٌ : بدایت یانا اور اسم المِشْيَة (مَشَاءً) الْمَرْأَةُ او المَاشِيَةُ: بهت بخون والى بونا بالنَّمِيمَةِ: چغل خوري

كرنار بَطْنُهُ: پيٺ چلنار

مَشْي تَمشِيةً. جانا الرَّجُلَ: جانا-أَمْشَى الرَّجُلِّ: طِلنَالِ أَمْشَاهُ الدُّوَاءُ:

وست لانا (وامتشی) بہت مویش کے بچول

مَاشَاهُ مُمَاشَاةً. ساتھ چلنا۔

تَمَشِّي. طِنار تماشيا باہم ال كے چانا۔

المِشْيَة. طال-المَشِيَّة. اراده-خوابش-

المَاشِي: فارج مُشَاة و مَاشُون. يويات والله المُشَاة : چغلی کمانے والے مِنَ الْعَسْكُو: پيدِل دستهـ

المَاشِيَةُ. مَاشِي كَامُونث مويشي ج

المَشَّاء. بهت جلنے والا۔ چغل خور۔ المَمْشي، طِلْخ كي جُلد- غلام كروش ج

مَصَّ (س ن) مَصًّا و تَمَصَّصَ و إمتص حوسنا

ریخ والا۔ مؤنث مِصْوقَةٌ ج مَصَارٍ و مَصَادِقً. کہا جاتا ہے حُمُرٌ مَصَارٍ و مَصَادِقً.

المَصَوْر مِنَ الْإِبِلِ او الشَّاءِ: وواو مَثَى يا كرى جن كاووده ويريس تَطَير جميصار و مَصَائِر وَ عَطَاءٌ مَصُوْرٌ: تَعورُ اعطيد المَصِيْر. آنت ج أَمْصِرةٌ و مُصْران. الحَمَصِيْر.

المُمَصَّر . گروے رنگا ہوا۔ المُمَصَّرة . المُمَصَّر كامؤنث ـ كتے ہوئ سوت كاكولا ـ

مَصْطَكَ الدَّواءَ وواهِن مَصْطَلَاا المَصْطَكَاء المَصْطَكَاء المَصْطَكَاء والمُصْطَكَاء مَصَعَ (المُصْطَكَاء مَصَعَ (نَي) مَصْعًا الْمَرْقُ : كُلُ كَا چَكَا الدَّابَّةَ بِذَنبَهَا: جِهايه كادم بلانا فُلَانًا: كورُا الدَّابَةَ بِذَنبَهَا: جِهايه كادم بلانا فُلَانًا: كورُا الدَّابَة بِذَنبَهَا: جِهايه كادم بلانا فُلَانًا: كورُا بلوقه: برنده كابيث كرنا الْمَوْأَةُ بِالْوَلَدِ: ولَي كُرنا الْمَوْأَةُ بِالْوَلَدِ: ولَي كُرنا الْمَوْأَةُ بِالْوَلَدِ: ولَي كُرنا الْمَوْفَ بِالْوَلَدِ: ولَي كَرنا الْمَوْفَ بِالْوَلَدِ: ولَي كَرنا الْمَوْفَ بِالْوَلَدِ: ولَي كَرنا الْمَا (مُصُوعًا) لَبَنُ يَحْوَف اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَاءُ اللَّمَ فَعَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَاءُ الْحَوْضِ : حوض كا بالى كم بونا الرَّجُلُ فِي الْمَوْرَاء اللَّهُ فَا الْمُورَاء اللَّهُ فَاءُ الْمُورَاء اللَّهُ فَاءُ الْمُورَاء فَي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُورَاء اللَّهُ الْمُعْلَالُهُ فَاءُ الْعَلَالُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَالَةُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِقُ اللَّهُ الْمُعْلَالُهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْوَلَّالِي اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْم

اَمْصَعَ الطَّائِرِ بِلَارِقِهِ: پرنده كابيك كرنا-الْعَوْسَجُ: درخت عُوجَ كَا يُهِل لَكُنا الْمَوْأَةُ وَلَدَهَا: تَعُورُادوده پلاناو اَمْصَعَتْ به: يَخِ كُرادينا القَوْمُ: بدوده والحاد ننيول والا مونا لَفُلان بحقَّة : اقرار كرنا-

مَصَّعَ القَصِيبَ: جِهال كو شنى ير خبك المون ير خبك المون كي يجهورويا

مُاصَعَ مِصَاعًا و مُمَاصَعَة بَلَك كُناد مقاتله كرنا قِرْنَهُ: تكوار وغيره س مارنا بلسانه: تهت لكانا

ُ تُمَاصَعَ القَوْمُ فِي الْحَرْبِ: ابْمَ جَلَّكَ كرناد

إِنْمَصَعَ وَإِمْنَصَعَ فِي الْأَرْضِ: جانا سفر الشَّيُّ: چوسنا

كرنا\_ إنْمَصَع الْحِمَادُ: كره كاكان كور كرنا\_

المصع سياكنار يجيكا جانا

المُصْعَة والمُصَعَة. آيك مِحْونا پرنده. عوج وردن پرنده. عوج ورفت كا پسل رجهُ صْع و مُصَعَة. الكما وسع المُماصِع. المُماصِع. فاركهارى بانى يم كرلار چمكيلار پشت پھيرنے والارمؤنث مَاصِعَة.

المصع . تلوار باز ـ لؤكاجو ع بوت كيرون - المصعد . تلوار باز ـ لؤكاجو ع بوت كيرون

المَصُوعِ عَنْ فَوْفِرُوهِ مِردِ

مَصَلَ (ن) مَصْلًا اللبَسَ: إِنَى نَكِنْ كَ لَكَ اللَّهِ مَلَكَ اللَّهِ مَلَكَ اللَّهِ مَلَى اللَّهِ مَلَى اللَّهِ مَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَلًا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ ا

المصل ماله مال جاء مرباله فلويات من مربي من مربي مربي المعتب من مربي المعتب المعتب من مربي المعتب المعتب المعتب من مربي المعتب المعتب

أَمْصَلَتِ الْمَوْأَةُ: نَاتَهُم ، فَيْ كُرُاوَيِنَا مَفَ مُصِلٌ.

المَصْل س (والمَصَالَة والمُصَالَة) مِن اللَّبَنِ و نَحْوِهِ: دوده وغيره ع ثيا اللَّ اللَّبَنِ و نَحْوِهِ: دوده وغيره ع ثيا اللَّ المُصَالَة: مُسلايا مَعْ ع جو مُحِكِد المَمْصُل فا تَعْوِرُ ادودها تعورُ اعطيد المَمْصُل و دوده وغيره ع يانى عُرات المِمْصَل ودوه وغيره ع يانى تُحال على يرتن لِنويات بين ال تاه كرنے والا۔

یر ن ک دیا کست کارے ہے مَصْمَصَ المَاءَ: زبان کے کنارے ہے حرکت دینا التُّوْبَ: کپڑ ا دعونا۔ صاف

المُصَامِص برچِزكا فالصِ-كَها جاتا ہے ''اِنَّهُ لَمُصَامِصٌ فِیْ قَوْمِهِ" ووائِی قوم میں فالعب ہے۔

مَصَّ (سن) مَصَّا و مَضِيضًا الْجُرْحُ فَلَانًا: دردمند كرناد تكليف يَخْوَانا الْكَحَلُ الْعَيْنَ بِحِدَّتِهِ: سرمه كا آنه ش جلن بيداكرنا الْحَلُ فَاهُ: سركُم كا منه كو جلا دينا الشَّئَى فَلَانًا: تكليف ده غم ش جلّا كرنا (مَصَّا) الشَّتَ حوالاً

مَضَّ (سٍ) مَضَضًا مِنَ الشَّئُ: ورومند بونا\_ (مَضَضًا و مَضَاضَةً و مَضِيْضًا) معيبت كرد كهت درومند بوا

معیت کے دکھ ہے درد مند ہوا۔
اَمُضَّهُ الْآمُوُ ورد مند کرنا۔ جلن پیدا کر
دینا۔ اَمَضَّهُ الْآجُو خُ و نَحُوهُ ورد مند
کرنا۔ کہا جاتا ہے "اَمَضَّنی کَلَامُ فُلان"
فلاں کی مُفتلو نے مجھ کو تکلیف پہنچائی"اَمَضَّهُ
جلدُهُ" اس کی کھال محمولائی۔
مَاضَّهُ مِضَاضِاً لعنت ملامت کرنا۔
مَطَّضَ مَضَاضِاً لعنت ملامت کرنا۔
مَطَّضَ تَمْضِيْضًا بہت کھاری یائی بینا۔

كمنادوده بينا-تَمَاضَّ القَّوْمُ: بإنهم جَمَّرُ اكرنا-در مَا سَلِي القَّوْمُ: إنهم جَمَّرُ اكرنا-

المَصَّ. من كُحُلِّ مَصَّ: تيز جلن پيدا كرف والا سرمه رَجُلٌ مَصُّ الضَّربِ تكليف دهار پيف والامرد

المِصْ . ہونؤں سے نہیں کے مانند کلمہ نکالناور کچھ اسد بھی ولانا۔

مِضُّ و مِصَّ و مِصَّ مبنی و مِصَّ مع التنوین: کلمہ ہے جو لاننی کے معنی میں مستعمل ہے گر اس کے ساتھ کچھ امید مجی

المَصَّة الم مرة مؤنث المَصَّ اِمْرَأَةٌ مَصَّةٌ عورت جو تمي مروه و معيبت كو برداشت ندكر سَحَالبَانٌ مَصَّةٌ : كَصُدوده -المَصَصَ س معيبت كى تكليف - كمثا

المَضَاض. جلن ـ

المُصَاصِ فالعَس كهاجاتا به فكالانْ مِنْ مُصَاصِ القَوْمِ "فلال قوم كا خالص ب- بهت كهارى إلى جويانه جائيك آكه كى جلن - المَصَّاصِ على المَصَاصِ المَصَاصِ على المَصَاصِ المَصَامِ المَصَاصِ المَصَامِ المَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَامِ المَصَامِ المَعْمِي المَصَامِ المَعَمَّ المَصَامِ المَعْمِي المَصَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَصَامِ المَعْمِي المَعْمِي المَصَامِ المَصَامِ المَعْمِي المَعْمِي المَعْمِي المَعْمِي المَعْمِي المَعْمِي المَعْمِي المَصَامِ المَعْمِي ا

مَضَحَ (ف) مَضْحًا و آمْضَحَ عِرْضَهُ: عيب لگاناد مَضَحَ عَنْهُ: وفع كرنا الشَّمْسُ: شعاع پهيلنا الإبلُ: اونؤل كامنتشر بونا الموزادَةُ: دَناد

مَضِدُ (بُ)مَضَدًا. كيندركمناـ مَضَوَ (بُ)و مَضُورَ (ك)و مَضِورَ (س) ر المَضَّاء في الراده والدكم اجاتاب "أنْتُ مَضَّاء على مَا عَزَمْتَ عَلَيْهِ" تم النِ الراده و كويوراكر في والله بو

مَطُ (ن) مَطًا الشَّئَ: پھیلانا الدَّلَوَ: وَولَ کَسِینَا خَدَّهُ: کَبِیر کرنا۔ کہا جاتا ہے "مَطَ شِدْقَه" اس نے گفتگوش چرب زبانی کی۔ الطَّائِر جَنَاحَیْهُ: پریدہ کا بازو پھیلانا خَطَهُ او خُطُوهُ: وراز کرنا۔

مَطَّطَ الشَّئِ: سخت كيني الرَّجُلَ: كالى

تَمَطَّطَ . تَحَيْجًا لَهُمَا جَاتًا ہِ "هَذَا دِبْسٌ يَتَمَطُّطُ لِخُثُورَتِه،" بير شره ہے جو گاڑھا ہونے کی وجہ سے چھٹا ہے فیی الْکَلام: رنگ برنگ کی تعظیر کرنا۔ الاَ مَالَةُ اللهِ مِنْ رسال مِن کرا

المَطَاط. اون كاكارُها كمنادودهد

المُطَيْظى والمُطَيْطاء والمَطِيْطاء. مغرورانه عال حِلّت مِن دونون اتح كا يُعيلانا. المَطِيْطة. كدلا - كارُحالِ في حَطَانِط مَطَحَهُ (ف) مَطْحًا بِيَدِهِ: مارنا.

تَمَطَّحَ وَ إِمْتَطَحَ الْوَّادِي: بَهِت اور بلند يانى والى موناـ

مُطَخَ (ف) مُطْخًا الْعَسْلَ: ثَهِد جَائِلَ الرَّجُلَ بِيَدِهِ: مارناعِرْضَهُ: آبروكو داغدار كرناـ

رئاد المَاطِخ. فارسمُسِدر فارهُورُا۔ المَطَاخ. يو قوف. مغرور فش گو جمونا اور جموئے سے کہاجاتا ہے "مَطْخ مَطَخ اور مَطِخ مَطِخ" یمی تیرا قول باطل ہے۔ مَطَرَتُ (ن) مَطْرًا و مَطَرًا اَمْطَرَتِ السَّمَاءُ: بارش ہونا السَّمَاءُ القَوْمَ: بانی برسانا و اَمْطَرَ الرَّجُلُ: پیثانی پر بسینہ والا بونا۔ بارش میں ہونا۔ کہاجاتا ہے "کَلَمْتُ

فُلَانًا فَامْطُو و إِسْتَمْطُوَ" مِن في قلال

سے مفتلو کی تواس نے سر جھکالیا اور اس کی

بيثاني يربين آكيار أمطر المكان بارش

المَّمَاضِي. فَا :گُرْشَةِ زَمَانَهُ عِنْدُ النَّحَاةِ وَهُ فَعَلَ جُو گُرْدِے ہوئے زَمَانَهُ پر وضعا ولالت کرےالمَّماضِي: تُلوار-جَمُّواضِ.

المَّاضِغَانُ والمَّاضِغَتَانَ . و**نُوں چِرْ**ے۔ المَّوَاضِغُ. وَا**رْمِی**ں

مَضْمَضَ مَضْمَضَةً و مَضْمَاضًا و مَضْمَاضًا و مِضْمَاضًا المَاء فِي فِيْهِ: إِنِي كومتر ميں مِسَرَانِ النَّوْبَ وَغَيْرَهُ : وحونا (و تَمَضْمَضَ) النَّعَاسُ فِيْ عَيْسُهِ: أُوكُوكَا الرَّالُ الْمُعَاسُ فِيْ عَيْسُهِ: أُوكُوكَا الرَّالُ فِيْ الْمُحُولُ مِيلَ بَوْنَا۔ تَمَضْمَضَ الْكُلْبُ فِيْ الْمَوْلُنَا۔ الْمُحَدِّنَا لِيَعْمَلُ لَا يَعْمِدُ لَنَا لِي اللَّهُ فَيْ الْمُولِنَانِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِي الْمُنَالِي الْمُنَالِي الْمُنَالِي الْمُنْ الْمُنْ الْ

الْمِضْمَاضِ. تَجْلُن لِلكَاكِهِلكَامِرو فِيند المَضْمَضَة. س سانپ وغيره كي آواز . كا

مَضَى يَمْضِى و مَضَا يَمْضُو مُضُولُهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللَّا اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

مُضَى يَمْضِى و يَمْضُو مَصَاءً و مُضُنَّوًا عَلَى الْأَمْدِ: مداومت كرنا-جارى كرنااور بورا كرنا- جمل إمركو بوراكيا جائ اس كومَمْضُوَّ عَلَيْهِ كَمِيْتَ بِيلٍ عَلَى الْبَيْعِ: رَجْعَ كو جائز ركفنا و مَضَى مَضَاءً السَيْفُ: كانا \_

اَمْضَى اِمْصَاءً الْاَمْرَ انجام کو پنجانا کہا جاتا ہے ''اَمْصَلی الْحَاکِم حُکْمَهُ' حاکم الله الله علی الله علی عل

اس کے لیے کوئی عذر ہاتی ندر ہا۔ مَضَّی تَمْضِیةً الْاَمْرِ: نافذ کرنا۔ تَیَ مَشِّی الْکُوْنُ نِی فاند سے میں میں میا ہے کہا

تَمَضَّى الْأَمْرُ: نافذ بونا ليرابونا الرَّجُلُ: آ م بوهنا \_

المُصَوَاء. آگے بوحنار کہاجاتا ہے"مَصَیٰ عَلٰی مُصَوَائِه" ووائی پیش قدی میں آگے رہا۔ مَضْرا و مَضَوًا و مُضُورًا ٱلنَّبِيَّالُ اوَ الْلَبِيَّالُ اوَ الْلَبِيْلُ اوَ الْلَبِيْلُ اوَ الْلَبِيْلُ ا

مَضَّرَهُ قَبِيلِهِ مَعْرَى طرف نبعت كرنا ـ آوركها جاتا به "مُصَّرَ اللهُ لَهُ الشَّنَاءَ" الله نه اس كى تعريف الجشى بنائى \_ مَضَّرَ مُضَرَ: بلاك كرنا ـ

تَمَصَّرَ قبیله مفرکی طرف منسوب یا اس کے مشابہ ہونا۔ قبیله مفرکی جنبه د داری کرنا۔ تَمصَّرَتِ المَاشِیَةُ: جانور کا موناہونا۔

لَبَنٌ مَضِرٌ و مَاضِرٌ و مَضِيْرٌ, كَمُثَادودهـ و عَيْشٌ مَضِرٌ: آسوده زندگی اور کهاجا تا بح "ذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضِرًا او بحضرًا مِضْرًا" لِين اس كاخون رايگال گياد 'آنحذَه خِضْرًا مِضْرًا و خَضِرًا مَضِرًا" لِين اس خاس كورو تازه ليا يا الح يست لياد

المَضِيْرة. ايك قتم كاكهاناجو كل دوده س تياركهاجا تاب-

المُضَّارَةَ مِنَ اللَّبَنِ: كَصُودوه كاپالى مَضَغُ الطَّعَامَ: چَانا۔ مَضَغُ (فن) مَضْغُ الطَّعَامَ: چَانا۔ مَاضَغُهُ الْقِتَالَ او الْخُصُوْمَةَ: وير تك لانا بَكُرُنا۔

اَمْضَغَه و مَضَّغَهُ چهوانار اَمْضَغ الشَّمَرُ: پچل کا چبانے کے قابل ہوتار اَمْضَغَ اللَّحْمُ: گوشت کالذیذ ہونااور کھایاجانا۔

المَضَاغ . چبانا (والمُضَاغَة) جو چرچ چبائی ا جائے۔ کہا جاتا ہے "مَا عِنْدَنَا مَضَاغٌ" حارے پاس چبانے کے لیے کوئی چیز نہیں۔ المُضَاعَة: چباتے چبائے آخر میں جومد میں باتی رہ جائے۔

المَاضِغ. فارج مُطَّبغ.

المُضْغَة. مُوشت وغيره كا كلالدن مُضَغ و مُضَغُ الْأُمُوْدِ والجَرَاحَاتِ: معمولى اور چهوٹے چھوٹے کام

المَضِيْغَةُ. برُّى سے لگا ہوا گوشت۔ چِرُا۔ عفلہ ن مَضِيْغ و مَضَائِغ. المَصَّاعَه بِيو قوف بہت چائے والا۔

الشَّيِّ بلندمونا-

بخِخَرَجَ مُتَمَطَّوا" کین بارش کے بعد

مير كوچلا-المُسْتَمْطِر فا-بارش كامنتظر-دار مُنْ تَدُمُ اللهِ مِنْ الشِّ كَمِلِيَرِ كُلِيامِيدِ ا

المُسْتَمْطَر. ﴿ يَ بِارْشُ كِيلِيَّ كَالْمَدَانِ -المَمْطُوانِ والمِطَوانِ - پادريوں كاايك بڑا

المطرّان والمِطران إ*دريول اليك إذا* عهده في طارِيْن مَطَعَ (ف) مِطْعًا و مُطُوعًا فِي

مَطَعَ (ف) مطْعًا و مُطُوْعًا فِی الْاَرْض: جانااورگم ہونالشّیٰ: اگلےوائٹل سکمانا

ر. سے کھانا۔ المَاطِع فارخالص۔ کہا جاتا ہے بَیَاضٌ

مَاطِعٌ نَاطِعٌ" خَالَص سَفيد-تَمَطَقَ الطَّعَامَ ﴿ كَلَمَالرَّجُلُ: ﴿ فَخَارِهُ لِينَا-

تَمَطَّقَتِ الْقَوْسُ كَمَانَ كَا يَشْنَا. الْمَطْقَةُ مِنْ اللهِ كَهَاجاتا هِ تَمْرُهُمْ لَهُ مَا مَطْقَةً اللهِ اللهِ يَجوارك بين منهاس بحرك

کھانے والے چخارہ لیتا ہے۔ مَطَلَ (ن) مُطْلِاً الحَبْلَ: رتبی تانا

الْحَدِیْدَ: لوے کُوٹ کے بڑھانا۔ پھلا کر چوڑاکرناہ حَقَّہ و بِحَقَّہ: نال مٹول کرنا اِلدَیْنَ: قرض کی ادائیگی میں تاخیر کرنا۔

إِمْتَطَلَهُ حَقَّهُ نَالَ مُولَ كُرِنادًا مِنْتَطَلَ الْمُتَطَلَ الْمُتَطَلَ الْمُتَطَلَ

أَمْطَلُ الشَّيِّ ورازهونا-المَطْلَةُ والمطلَةُ حوض كى تدميس بقيه

ِ پائ۔ المُطْلَة تقورُا سا پانی وغیرہ جو مثک ہے س

گرے۔ المِطَالَة لوبے کے بِکھلانے کا پیشہ۔

الْمَطَّالِ. لوے کو پُکھلانے اور چوڑا کرنے والووالمَطُوْل) بہت ٹالنے والا۔ اِنَ اِنْ آیّا کہ مریم مرکز حوڑا کے اموالویا

المَطِيْلَة. كوث يب ك چورُ اكيا بوالوا-المِمْطَل يور لوادكا كن -المَمْطُول س ل لماكيا بوا كهيلايا بوا - ثالا

ہوا۔ مَظْمَطَ صَعْتَكُوبِالْكِصِيْ مِن سَسَى كِرِنا۔

تَمَطْمَطُ المَاءُ: گاڑھاہونا۔ مَطَا يَمْطُوْ مَطُواً. چلنے مِن جلدى كرنا۔

بالقَوْم: ويرتك چلانا-مُطِى يَمْظى مَطَا بِهِيلالور لبابونا-أَمْظَى الدَّابَةَ: جانورير سوار بونا- سواري

اِمْتَظَى الدَّابَةُ: سوار ہونا۔ تَمطَّى کَهِیلِنا اور لباہونِ الرَّحٰلُ صِلْحِ مِن باتھوں کو پھیلِنا اور اگرائی لینا۔

بناتا لَمْطَاهُ الدَّابَّةَ: يسوار كرانات

بالتمول كو يهيلانااورا تكراني لينا-المطار سرينيم-شنيطوان عممطاء المطو والمطور شاخ جس كو چير كر كفا

الممطّو والممطّو شاخ جس كو چير كر تخفا باندها جائے جمطاء و أمطاء و مَطِیَ الممطّو: ساتھی نظیر کھورکا کھا۔ چیناک بالی

هطاء المُطَوَّاءُ. بروز نَخْلُوَاءُ. الْگُرُانَى لَهِ الْکَ المَطُوَةُ مِنَ اللَّيْلِ" رات كا يَحْصَدُ كُرْرُكِا-المَطِّلَةُ مِنَ اللَّيْلِ" رات كا يَحْصَدُ كُرْرُكِا-المَطِلَةُ هِ موارى - ذكر مؤثث دونول ك

لي سعير اوماقة دونول كومطيّة كت مين- ن طايا و مطيّ . الأمطيّ . سيد علي قدوالا-ايك قتم كوند

كى جوكھا ياجاتا ہے۔ مَظَّهُ (ن) مَظَّا بلامت كرنا۔ مَاظَه مِظَاظًا و مُمَاظَّةً. جَمَّرُ اكرنا ـ گال وينا مَاظَ الْخَصْمَ: چِيْر بنا۔ رَينا مَاظً الْخَصْمَ: چِيْر بنا۔

آمظًهٔ گلادینا۔ تماظوا بہم جھڑنا۔ ہہم گلی گلوج کرنا۔ المهظً سر جنگل انار کا درخت۔ ایک قتم کے گوند کاس خرنگ کا عصارہ۔

المَطَاطَة تَحَقَّ وبد مزاتی -مَطَعَ (ف)مُطُعًا و مطَع الْوَتُو: تانت کو خنگ اور چکیلا کرنا-تَمَطَّعَ الْمَانُحُولَ: سب کاسب چاٹ جانا-

چرائے کے وقت سے دیر کرنا۔ المُظْعَة گھاس کا بقیم۔ المَظْعَة باقی اندہ گفتگو۔

الظأ سابيروهو تذتي بهرنافي الرغي

مَعَ و مَعْ اسم ہے جو مضاف ہو کر مستعمل ہے اور ظرف ہے اور اس وقت اس کے تین

الْعَيْلَ " محمورُول كے دريے مت ہو۔

المَطَو. بارش كَامْطَاد.

المُطُو چيناكاخوشه-عادت-

مَطَوَ (ن كُمُطُوْرًا و مَطْوًا. الفَوسُ:

تھوڑے کا تیز دوڑناالقر بند مشک کو بھرنا

الطَيْرُ پرنده كا تيزى سے أترنا كما جاتا ہے

"ذَهَبَ وَلَا أَدْرَىٰ مَنْ مَطْرَبه" وه *كيااور* 

میں نہیں جانتا کہ اس کو حس نے بکڑ لیا

(مُطُوْرًا) في الْأَرْضِ: جَانَالْعَبْدُ: بِعَاكَنَا

تَمَطَّرَ. بارش كے سامنے ہونا۔ بارش طلب

كُرْنَا الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ جَانَا الطَّيْرُ:

پرندہ کا تیزی سے اُترنله فَوَسُهُ لے کے تیز

المَطْرَة. بارش كا ايك يوجها ثرو المطرة والمَطْرة والمَطْرة والمَطْرة عادت المَطَرة مثل مثل وط كاوسط المَطَار والمَطَارَة مِنَ الْآبَارِ: چوث من منه كاكوال -

المَطَّارُ مِنَ الْخَيْلِ: بهت تيزر فَارَهُورُا. الْمَطِر والمَاطِر والمَطِيْر. بارشُ والله المَطِيْر: جم پربارشُ ہو۔ مَدَّدٌ \* مُوساد دھار ہر سے وا

سَحَاتٌ مِمْطَارٌ. موسلا دحار برنے والا بادل۔ المِمْطَو والمِمْطَوة. برساتی- عوام

مَشَمَّع کہتے ہیں۔ المُتَمَاطِر بادل جو تھوڑی دیر برے اور پھر رک جائے۔

ر ب جائے۔ المُسَمَطَّر، تیزر ف**آر کھوٹل تیزر** فآر کھوڑے کاسوار۔ بارش کے بعد سیر کو نگلنے والا۔ کہاجا تا

معانی ہوتے ہیں۔

(١) اجماع اور مصاحبت جسے "الله مَعَكُمْ" أور أَفْعَلُ هَاذًا مَعَ هَذَا.

(٢) وتت اجماع جي جئتُكَ مَعَ الْعَصْر. (٣) بمعنى عند جيس جنتُ مِنْ مَعَ القَوْم. اور بلامضاف ہوئے بھی مستعمل ہے اس وقت اس پر تنوین آتی ہے اور حال واقع ہو تاہے اور یمی تثنیہ اور جمع کے لیے مجمی آتا ہے۔ جیسے "جَاءَ زَيْدٌ و عَمْرٌ و مَعًا وَ جِئْنًا معًا" اور نبت کے لیے معی اور اس سے واو معیت

> مَعُ (ن) مَعًا الشَّحْمِ جِرِلِي كَلَّمُ لِمار مَعَتُ (ف) مَعْتَا الشَّىءَ المناولنا ﴿

مَعَجَ (ف) مُعْجًا الفَوَسُ : زمى كے ساتھ تیز رفآر ہونا۔ صغت مَعُوج. مَعَجَ الْبَحْرُ اسمندركاموج مارنا السَيْلُ سِلاب كا وتيزبها بالْقَلَم فِي الدُّواةِ: قَلْم كوروشالَ كَلَّتْ كَلِيْكِ دوات مِن بلانا الْفَصِيلُ صَرْعَ أُمِّهِ: اونث كے بحة كادوده اتارنے كے ليے تھن برسر مارنا۔اور کہاجاتا ہے "الوِّیحُ تَمعَجَ فِي النَّبَاتِ" ہواہودوں کواد ھر ادھر کررہی ے الْجَادِيَةَ جماع كرنا الوَّجُلَ جَنَّك كرنا\_ تكوارمارنار مُعَجَتِ النّبَاتُ الهلمانار تَمَعَج السَّيْلُ او الْحَيَّةُ سِلَابِ إِمانِ كَا

بل کھاتے ہوئے چلنا۔ المَعْج. مع اضطراب مقاتله - نرى سے

المَعْجَة مَعَج كااسم مرة -جواني كا آغاز - كما جاتا ب "فَعَلَ ذَلِكَ فِيْ مَعْجَةِ شَبَابِهِ" اس نے بیداین جوانی کے شروع میں کیا۔

المَعًا جاسم مبالغد حِمَارٌ مَعًاجٌ وورث في میں اد هر اد هر ہونے والا گدھا۔

ريح مَعُوْج. تيز جلنے والي موار

فَرَسٌ مِمْعَج. نری کے ساتھ تیز رفار

مَعَدُ (ف) مَعْدًا الشَّيِّ: في ليارا يك لینار لے جانا السَّی جلدی سے تھنیا

الرَّمْعَ مركزت كمينينا في الأرْض دور تك جانا الشَّيُّ تاه بونا أَحْمَهُ كُوشت كو ا گلے وانتوں سے کھانا السیف تلوار سونتا الرَّجُلَ : معده ير مارنا (معدًّا و مُعُودًا)

بالشَّيِّ لِے مانا الدُّلُو و بھا زول كينيا اور کنو کیں سے نکالنا۔

مُعِدَ . ورومعده والابونار صفت مَمْعُوْ د .

اِمْتَعَدَ الشَّيُّ: فيهين لينار اكل لينار لي

المَعْد بس مونا زم سزى تروتازه كهل . تيزر فآر اونث كها جاتا بي "مَالَهُ تُعُدُّ و لا مَعْدُ"اس كياس نه قليل إنه كثير-المَعَدُّ. پيٺ پېلو

المَعِدَة والمِعْدَة. آنتوں میں کینجے سے يهل كھانا بهضم ہونے كى جگدرج مَعِد و مِعَد. المُتَمَعِّدَة. مِنَ الرُّطَب رُوتازهـ تَمَعْدُدَ الْغُلَامُ الرُك كا جوان مونا الْمَويْضُ: يمار كاصحت باب بونا المَهْزُولُ: موثاہونے لگناپہ

مَعِرَ (س) مَعَرًا الرَّيْشُ او الشَّعْرُ: بال كم مونا النَّاصِيةُ بيثاني ك سب بال مرجانا الظَّفْرُ: ناخن كاچوٹ وغير ه لگنے ہے گر جانا۔ مَعَّرَ. مفلس ہونا وَجْهَهُ: چِره كاغصه سے

أَمْعَر الرِّيْشُ او الشَّعْرُ: بال كم بونا الرَّجُلُ: مُمَّاحَ مِو جانا۔ أَمْعَرَتِ الْأَرْضُ: کم نیاتات والی ہونا الوَّ جُلِّ اللَّ چَین کر فقیر

القَوْمُ : قط زوه مونا بيسبر ى والى زمين ميس يرُّنَا الْمُوَاشِيُ الْاَرْضَ: حِرَكُر صاف كُروينا. تَمَعَّرَ وَجُهُدُ جِرِك كَا رَبِّ بدل جانا دَاسُهُ: سركے بال كرجانا۔

المَعَادَة بدخلقي عصه كي وجهي ترش روب المَعِورَ ثَمَ بِالْ يَاثُمُ يرون والا حِوثُ لَكُنْ سِي گرنے والا۔ ناخن۔ بے برکت مجیل مر دیم کم مُوشت والله أرْضٌ مَعِرَةٌ كم نياتات والى

الأمْعُور كم مال والا مم نباتات والى جُكه . چڑے کا موزہ۔ جس کے مال گر گئے ہوں۔ مَوْنُث مَعْرَاء. ج مُعْر. نَاصِيةٌ مَعْرَاءُ: ہے بال کی پیشانی۔

المَمْعُور بع عصري وجيس ترش رولي . مَعِزَ (س) مَعَزًا الشَّيِّي: سخت بونا صغت مَعِزٌ و مَاعِزٌ الرَّجُلُ ايخ كام مين كوشش كرنا و أَمْعَزَ الرَّجُلُ: بهت بكربول والا بونا. مَعَزَ (ف) مَعْزًا. الرَّاعِي المعزى عَن الضَّان : بمربول كو بھيروں سے جداكرنا۔ تَمَعَّزَ وَجُهُهُ: جِيره كا سكرنا البَعِيْرُ: تيز

إسْتَمْعَزَ. كام مين كوسش كرناد كهاجاتاب مَا أَمْعَزَهُ مِنْ رَجُلُ لِعِنْ كُسِ قَدْرٌ قُوى اور سخت ہے۔ "ومَا أَمْعَزَ رَايه" وه كُس قدر مضبوط رائے والا ہے۔

المَعْز والمَعَز . بكرى يه اسم عنس بـ واحد مَاعِزج أَمْعُز و مَعِيْزٌ. المَعَز: رَبِينَ

الْامْغُوْزج آمَاعِز و آمَاعِيْز والمَعِيْز و المِعْزَىٰ والمَعَازِ. كِمرى الْامعوز: تمیں سے حالیس تک ہر نوں کی جماعت۔ المَاعِز . قار معزكا واحد ( جيب صاحب و صحب) بمعنی بکرا بکری۔ اور مبھی بکری کو مَاعِزَة كُتِ بِينِ جَعْ مَوَاعِزِ. المَاعِز والمَعِز والْمُسْتَمْعِز: احتى كامين كوشش كرف والا والمماعز: كرى كرى كمال مر د تیز طبیعت حالاک دوسر وں کو منع کرنے

المِعْزَاة. بكرى.

الأمْعَزِ بهت تَنكر بقر والى سخت جَكه مؤنث مَعْزَاءج مُعْز و مَعْزَاوَات وَ امَاعِز . المَعَّاز . بكرى والا - بكريون كاجروالا -المَعْزِيُّ بَخِيلِ جومال جَمْعِ كرے اور سائل كو منع کرے۔

رَجُلٌ مُمَعَّزٌ . خلقتًا سخت كعال والامر د\_ مَعَسَ (ف) مَعْسًا الشَّيِّ: سخت لمنا

الرِّجُلَ. بِعِرْتِي كُرنا فيزهارنا \_ المَعْس. دودهه حركت.

معض

المَعَّاس والمُتَمَعِّس. الزاكي مين پيش قدمی کرنے والا۔

مَعِصَ (س)مَعَصًا الرِّجلُ: موج والابوتا یا بہت چلنے سے پھول میں در دوالا ہونا۔ صفت مَعِصٌ و مَعِيْضُ

تَمَعَّصَ بَطْنُهُ: پيف كادر دمند بوناالرَّ جُلُ: شر منده ہونا۔

مَعِضُ (٧) مَعَضًا و إِمْتَعَضَ منَ الْأَمْر: غضبناك مونا اوركام كا دشوار مونا مغتتمَعِضَ و مَاعِض.

مَعَّضَهُ و أَمْعَضَهُ. غَفْبِناك كرنا درومند كرناللَمْعَض الشَّيُّ: جلانا-

مَعَطِ (ف)مَعْطًا الشَّئَ: كَفَيْجِاالرِّيْشَ: ير الهيرنابحق فكلان: ثالنا (وإمتعط) السَيْفَ: أَتَكُوار سونتنَّا مَعَطَ الجَارِيَةَ: جماع كرنال حسد جسم كاب بال مونار مَعِطُ (ل) مَعَطًا و تَمَعَطَ الذُّنْ :

بھیڑ ہے کا گرے ہوئے بال والا ہونا۔ صفت مَعِطُّ و اَمْعَط.

تَمَعُّطُ و إِمُّعَطَ و إِنْمَعَط و إِمْتَعَطَ الشَّعْرُ: يمارى كى وجهت بال كرجانا المَّعْطَ و امْتَعَطَ النَّهَارُ: ول كاوراز بونا-امْتَعَطَ رُمْحَه: نيزه كفينيا-

المَعِط والأمْعَط بِمِم يرب بال والا-مُؤْمُسُمَعْطَاء كَمُعْطِّ. ولِصِّ أَمْعَطُ: بھیرئے کے مثابہ چور-رَمَلْ اَمْعَطُ: بغیر نباتات کے رنگستاناأرض معطاءً: بغیر نيا تات والى زمين \_

مَعَقَهُ (ف)مَعْقًا فَكُرُكُا كَ بِيَا مَعَقَ السَّيْلُ الْأَرْضَ: سِلاب كازمين كوبها لے

مُعِقَ مَعْقًا الرَّجُلُ : فاسدمعده والابونا-مَعُقَ (كَ)مَعْقًا و مَعَاقَةً النَّهْرُ: أَلَمُوا بونا-صغت مَعيْقٌ مؤنشكعيْقَةُ. أمْعَقَ الْبِيْرَ كُوال كهرا كهودنا-

تَمَعَّقَ عُرام مونا كما جاتا بي "تَمعَّقَ المَعْمَع تيز فاطر عورت اور كهاجاتا ب الرَّجُلُ عَلَيْنَا" يَعِينَ اس نے ہم سے برخلتی "هُوَ ذُوْ مَعْمَعُ" وہ امور پر مبر كرنے والا المَعْق والمَعَق والمُعُق. كرالُد ج

أَمْعَاقَ و أَمَاعِق و أَمَاعِيْق. المَعْق: بد خلقی۔ بے نیا تات والی زمین۔

مَعَك (ف) مَعَدًا الشَّئِّ: مَنِاالرَّجُلَ: وَلَيْلَ كُرِنَا لِهِ عُزِثَى كُرِنَا فُلَانًا فِلِي

الْحَصُوْمَةِ: عَالَبِ آنَا ـ مَعَكَهُ دِيْنَهُ و بدَيْنه: قرض كي ادائيكي كوثالنا ..

مَعُكَ (ك)مَعَاكَةً بيوقوف بونار مَعَّكُهُ. زمین میں لوٹانا۔

تَهَعَّكَ. زمين مِس لوثاله

مَاعَكَهُ مُمَاعَكَةً بِذَيْنِهِ: قرض كَاادا يُكُلُ كُو ثالنا\_

المَعِك. بيوتوف. سخت جَمَّكُرالو (والمِمْعَك) قرض كونا لنه والا ٱلْمَعْكُرُ وْنَهُ: مشهور كهانے كانام-

اِبلٌ مَعْكَني. بهتاونث. الْمَعْكُوْ كَاءِ كُردوغبار ـ شوروغوغا ـ بدي ـ

مَعَلَ (ف كَمَعْلَا الشَّيُّ بِهِمْين لينا أَي لينا النَحَشْبَة: ككرى چيرناأَمْرَهُ: كام كوساتحيول ے پہلے کر لیناالو جُلُ: تیز چلناالحمار:

كده كو خصى كرنا- مَعَلَهُ و اَمْعَلَهُ عَن الشَّيِّ جلدي سے مثادينا۔

اِمْتَعَلَ الرَّجُلُ: يوري نيزهارناس المَعِل مِنَ النَّاسِ: كِعِرِيْلًا الْمِلْدِبازِ-المَعْلِ. مِن كَهِا جَا تَا جِهِ مَالَكَ مِنْهُ مَعْلٌ " تیرے لیے ضروری ہے۔

المَهَعَالَة. بدى-حِمَارٌ مَمْعُول. خصى كيابوا كرحا-مَعْمَعُ. اجلرى كام كرناالشَّيُّ المُحْتَرِقُ: جلتی ہوئی چیز ہے آواز نکلنا القَوْمُ سخت

جَنْك كرنار سخت كرى مين چلنالرَّ جُلُ: عُفْتُكُو مِي لفظ مع اكثر بولنا السَّمَاءُ الْمَطَلَ عَلَى اَلْاَدُ ص سخت بارش گرانااور زمین کو صاف گر

تَمَعَّنَ فِيل وحقير مونا

المَعْن مص- مر نفع أشان كي چيز- بهت

المَعْمَعَة من بانس وغيره طلخ كي آواز لڑائی میں بہاوروں کا شور۔ گری کی شدت ج مَعَامعُ الْمَعَامِعُ: الرائيال اور فتفر

الْمَعْمَعِيَّ. جَس كَي الني كُونَي رائے نہ ہواور ہر ایک سے کے کہ میں تہارے ساتھ ہوں۔ المَعْمَعَان والمَعْمَعَانِي مِنَ الْآيَام: سخت گرم المَعْمَعان سخت گرمی یاسردی۔

كها جاتا بي جاء في معمّعان الصّيف" لعِن وه سخت كرمي مين آيا و في معمعان الشِّيَّاءِ لَعِنْ ووسِخت جازْے مِن آيا۔

مَعَنَ (ن)مَعْنَا النَّعْمَةَ نعمت كي ناشكري كرنا بالْحَقِّ: حَلَّ كَا الْكَارِ كَرِنا حَلَّ كَا اقرار کرنا۔(مند)

مَعَنَ (ك)مَعْنًا و مَعُنَ (ك)مُعُوْنًا المَاءُ: `آبسته آبسته بهنا- صغبت عَعِيْن. مَعَنَ الفَرَسُ: محورُ الله وركك دورُنا المَطَوُ الأرْضَ: بے دریے بارش ہو کر سیراب کر ويناب

مَعِنَ (٧) مَعَنَا المَكَانُ او النَبَتُ: إِلَى ہے سیر اب ہونا۔

أَمْعَنَ فِي الطَّلَبِ: وْهُونْدُنْ مِنْ بَهِتْ مبالغہ كرنافي الأمر العالم كامراكى ميں

الصَبُ فِي جُحْرِهِ مَوه كاسوراخ كانتاك جے میں غائب ہونا الفرس : محورے کا دوڑنے میں دور دور تک پینچنا النظر فی الأمْنِ نهايت غورك ساتھ سوچنالو ادى . زياده بيت موع يانى والى مونلمال ببت موناز الم مونليالحق حلى كانكارك بعداقرار كرنا الكاركرة الهاء إنى كاآسته آسته بهنافيكان المَاءَ: يالى بهانا مَعْنَت الْأَرْضُ : زمين كا سير اب ہونا۔

بخار آگيا\_ مَغَثُهُ فِي السَّاءِ: إِنَى مِن وَبُونا\_ مَغَثُ الشَّئِ: گُرُمُرن عِرْضَ فُلَانِ:

> عیب لگانا۔ مُغِتُ الرَّجُلُ بخار زوہ ہونا۔

مَاغَثَهُ مِعَاثًا و مُمَاغَثَةً جَكُرُ الرئالِ المَعَثُ. مر الكَّيولُ في ال كر نرم كرنال

برائي\_مقاتله ج مغات المَغِث سخت قتم كاپهلوان\_

المغیث کی مهاس جس کوبارش نے بچھادیا ہو۔ شریم رو۔

المُعَاث. چوڑے بنوں اور سفید پھولوں کا

ایک درخت۔ المَّمْعُوْتْ بخارزدہد بارش سے بچھی ہوئی

گھائں۔ مَغَدُ (ف) مَغْدًا الشَّئِّ: چِوُسار مِنْانَهُ "اُنْ الْمَائِّةِ السَّنِّيِّ جِوْسارِ

الفَصِيْلُ أُمَّهُ: اون کے بچ کا اپنی مال کا ورد پینا النَّباتُ: ناتات لَمَی بونا الرَّجُلُ فِي عَیْشِهِ: آسوده زندگی گزارناشَعْرهُ: بال اکثیر نا الْغَیْشُ البَدَنَ: موٹا تازه کر وینا فُکلانُ: کا مل جوان ہونا الْجَارِيَةَ: عَمَاعً کرنا۔ مُعَدَّد (ف) و مُعَدَّد (س) مَعَدَّد (ف) و مُعَدَّد (س) مَعَدَّد البَدنُ:

بدن كامونامونا أهْفَا . . . ي الصَّهِ بِحَرِي ووو

أَمْغَد. وير تك بينا الصَّبَّى: بَجِّ كو دود ه لِماناً-المَغْد. مرعيش مَغْدٌ آسوده زندگی۔

المفند بول كا گوند بيرى كا گوند بيروج المضم (ايك دواكانام) اور بقول بعض بيكن ايك چهل جو كارى كم مشابه جو تا هم ايك در خت كانام جس كے پتے باريك انازك اور ليم بوت جوت بيں اور در خت پر ليٹے ہوتے ہوتے ہیں۔ بيراؤول گھوڑے كى بيشانى پر سفيدى كى جير برموئى لمى چيز مونا ونث د

بَعْرُ (ف) مَغْرًا فِي الْسَلَادِ: تَيْزَ جَانَا بِهِ بَعْيُرُهُ: لِے تَيْزِدُورُنَا۔

مغَّر التَّوْب: کپڑے کو گیروے رنگنا۔ امْعُوهُ مالسَّنهُم: آر پار کر دینالہ امْغُوَتِ النَّاقَةُ او نَمْعَ کا مرض کی وجہے سرخ دووْھ کم \_ آسان \_ لبا \_ کو تاه \_ ادهور کی ـ سرت کھال
جو توکری وغیرہ پر لگائی جاتی ہے ۔ بہت مال
والا \_ کم مال والا \_ ولت \_ کھلے میدان کاپائی \_ المعند معن کا اسم مرة \_ کہاجاتا ہے "ماله
سعند ولا معند" بعن اس کے پاس چھ

المعنى بهت مال والا \_ كم مال والا \_

المعان منزل المعاف منزل بارش بإنى بروه خاتى سامان المعافون بارش بإنى بروه خاتى سامان جس سے خود نفع أشايا جائے اور دوسرول كو عاريت برديا جائے (جيم بائدى جيم فول (سي وغيره وغيره ) بحلائي فرمائيردارى -

رَكُوةَ عِنْدُ العَامَّةِ: كَافْدُكَارَ سَرَّيَارِمُ \_ المُعَيْنُ. بِهِتَا بَوَايِانِي \_ اور كَهَا جَاتَا هَ ` "مَاءٌ مَعِيْنٌ" جَارِي إِنْ "سِقَاءُ مَعِيْنٌ" بِتِجِ بُوكِ

مبین جاری پی میست و مُعُن پانی والا مشکیره ج مُعُنات و مُعُن المُعَنات والمُعْنَان بِانِي بِنْ كُلَّ جَلِّد اوادى

میں پائی کے نالے۔ تکالاً مَمْعُوْنَ کُلُسِ جَل میں پائی جاری ہو رَوْضٌ مَمْعُوْنَ: آجاری پانی سے سیر اب کیا ہواماغ۔

تَمَعْنَى يَتَمَعْنَى مَعْنَ بِحِمَّا مِعْنِيانَ كُرَادِ مَعْ يَانَ كُرَادِ مَعْ يَانَ كُرَادِ مَعْ يَانَ كُراد مَعَا يَمْعُو مُعَاءُ السَّنُورُ: لِي كَا مَا وَلَنَّ ماول كرناد

أَمْعَى النَّحْلُ يَلِيْ كَ بِعد كِم خَلَكَ كَمُورول والا بونا البَّرْ : الدر مجود كاخوش مزه

تَمعَى السِفَاءُ مَشكِره كَانَ جَانا السِفَاءُ مَشكِره كَانَ جَانا السَّر الْكَاكِم لِمِلَا السَّر اللَّكَاكِم لِمِلَا المَعْو تَرَكُم وَ فَكُ مِونَ لَكُ مِونَ اللَّمِعُ مَا وَاللَّمِعُ مَا وَاللَّمِعُ مَوْنَ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِلَّةُ اللْمُواللَّةُ اللَّهُ الللْمُلْمُو

مغث (ف) مغثا الدّواء في الساء وواكو ياني مين نرم كرتا الرّخل غير تكليف ده مارنا. يجيازنا. كهاجاتاج "مغشّفه الحسّى" ان كو

والى ہونا\_صقت مُمْغُو. المَغْزَة والمَغَزَة. كيرو\_

المَعَو والمُغُوَّة . غير فالص سرخى كارتك ـ المَعَارَة . ويم <u>ص</u>ماده غور \_

الامْعُوْ. غیر خالص سرخ رنگ والا۔وہ شخص جس کے چرہ میں خالص سفیدی میں سرخی جملتی ہو۔

لَبَنَّ مَغِيْرٌ مر خ دوده خون الماموار المَمْغُوَة ووزين جهال عراد نظر مَغْسُ (ف) مَغْسًا بيده : جهونا 6 بالرُّمْح: فيزومارنا الْمَوْأَةَ: عورت سے جماع

مُغِسَ. آنتوں میں دردوالاہوئا۔ مَغِصَ (س) مَغْصًا و مُغِصَ مَغْصًا

مُعِفْن (س) معطا و مُعِفْن معند آنتول میں درد اور مرور ہونا۔ صفت مَمْغُوص.

أَمْغَصَهُ، مرُ ورُ اورا يَعْمَن والا كرناد تَمَغَصَ بطُنهُ فَهُ مرُ ورُ اورا يُعْمَن لا حَقْ بوناد وروناك كرناد كها جاتا بي "تَمَغَصَ بَطْنِي" ليمي ورويس جتلاكياد "تَمَغَصَني الشَّيُ و تَمَغَصْتُ مِنْهُ" الله في يحص تكليف دى۔ المَعْصُ. س آنتول مِن مرُ ورُ اورا يَعْضن۔

المَغَصُ. عمره اونك ج أَمْغَاص. واحد مَغَصَةٌ. مَغَط (ف) مَغْطًا و مَغَطَ الشَّئُ: لمِا

ہونے کے لیے تھینچا۔ تَمَغُط و اِمَّغُط الشَّئُ: کھینچاوطویل ہونا۔ تَمَغُط الْبَعِیْرُ: دوڑنے میں اگلے پیروں کو کھیلانا۔ الفَرَسُ: بہت زیادہ دوڑا۔

پيونان محرف به به ويادرووو إمتعط كيني اور طويل بونا السَيْفَ. تكوار

المُمَّغِط. انتهائي لسبار

المنتبعطة المهان المعالمة الرَّجُلِ: چَعَالَةً الرَّجُلِ: چَعَالَةً الرَّجُلِ: چَعَالَةً وَرَى كُرناء

مَعِلَت (س)مَعَلَا عَيْنُهُ: فرابَهُونا. الْحَامِلُ بِوَلَدِهَا: زَمَانِهُ حَمَّل مِنْ وَوَدَهُ لِمِالِكُ مَعْلَتُ (ف) وَ مَغِلَتْ (س) مَعْلَا

رَجُلٌ مَفَاجَةً بيوقونَ مرْدَـ مَقَ (إِن) مَقَّا الشَّنَّى: چيز كو كھولنا اللهُ

عَنْهُ الْمَيْرِنار

مَقَّقَ الطَّائِرُ فِرِحهُ لِي نده كا بَيْ كُورِهِ كَا وينا\_ عِلَى عِيَالِهِ: فَقَيرَى يَا نَخُلُ سَے نانِ نَفَقَهُ مِينَ عَلَى عِيَالِهِ: فَقَيرَى يَا نَخُلُ سَے نانِ نَفَقَهُ مِينَ تَنْكُي كُرِياً.

تَمَقَّقَ الشَّرَابِ تِمُورًا تَمُورًا بِينَا مَا فِي الْعَظْمِ بَرِي بِسارا كودانكال لِينا (و إمْنَقَ)

الْفَصِيْلُ مَا في الضَّرْع: تَحْنُ كُنَّ مَارَا دودھ في لينا۔

المقَّقُ بِلَے بن كے ساتھ بہت لمبالى۔ ہردو چیزوں کے در میان دُوری۔ المَقَقَة ووده پينے والے مينے جاال

لوگ۔ تھوڑی تھوڑی شراب پینے والے۔ الامنق بلے بن كے ساتھ بہت لمبار مؤنث

مَقَّاء حِي مُقَ بِلَدٌ أَمَقٌ وَسَعِي شَهْرٍ- فَخِذُ مَقَّاء موشت سے خالىران-ح مُقَّ.

مِّقَتَ (ن) مَقْتًا وَمَاقَتَ الرَّجُّلُ: بهت

مَقُتَ (ك) مقاتَةً فُلانَ الْمَرَ : ناليندمونا-مَقَّتَهُ بِهِتُ بَعْضَ رَكَهَا- مَقَّتَهُ إِلَى قُبْحُ فغله مغوض كردينا

تَمَقَّتَ الِنَّ البِندهونالِ تِمَاقَنُوا لِمُن كَا بَعْضَ كَ سَاتِهِ لِغَضْ

المقت سر زواج المقت باپ كى يوه سے شادى كرنا۔

المقتبى باپى بوه سے شادى كرنے والا۔ المَقِيْت والمَمْقُوْت الْمِنْد. مَقَر (ن) مقوا عُنُق، لا مَنِي الرَّرِرَّرُدنِ

توثر دینا السمکة المالحة: تمک کی موتی مچلی کوسر که بین بھونا۔

مَقِر (س) مقرًا الشَّيِّي كُرُوا يا كُمْنَا مُوناك

السمكة الممالحة ممك كي موكي مجھلی کو سر کہ میں بھگونا الشَّنے ، کڑوا ہونا

اللَّبَنُ دوده كاب مره مونار اِمْ مَتَفَوَّ الرَّكِيَّة : إلى ختم مونے كے بعد كنُو ئىس كو پھر كھُود نا۔

اِمْقَرَّ اِمْقِرَّارًا. الرَّجُلُ: أَمِمرى موكى رگ

المَقْر والمَقِر اللوالياس ك مثاب كروى

المَمْقُورِ الركه مين بِعَلُولَى بُولَى تَمْكِين

المُمْقِر مم يانى والاكوال-مَقَسَ (ك) مَقْسًا الْقِرْبَةَ مَثَكَ بَرِنا-

الشُّنُّ فِي الْمَاءِ: بِإِنْ مَن وَبِونَا المَاءُ بِإِنْ كَا جارى مونا فَكَرَنَّ فِي الْأَرْض جانا-مَقِسَتُ (٧) مَقَسًا و تَمَقَسَتُ نَفُسُهُ:

مَاقَسَه مُمَاقَسَة بالهم ويونار غواصي مين مقابله كرناب اور كها جاتا بي "هُوَ يُمَاقِسُ

ہے۔ اس وقت بولا جاتا ہے جب کہ اپنے سے زیادہ توی سے جھکڑاکرے۔

مَقَطَهُ (نِ صُ ) مَقْطًا عُمه مِن وَالنا مَقَطَهُ بالْعَصَا لَا مَن س مارنا- مقط الشَّيُّ: باندھنا۔ مضبوط بنی ہوئی رسی سے باندھنا عُنْقَهُ لُورُدينا الْحُرَةَ زمين برمارنا فِمراشانا هُ بِالْآيْمَانِ: قَسَمُ وَلَانًا الْحَبْلُ. رَشَّى بَمُنَا السَّبَى مُحُونُ لَكَانَا مَقَطَ بِالْقِرْنِ وَ مَقَطَهُ وَ مَقَطَهُ: كِهَاثِنَا مَقَطَ بِالْإِبَلِ: مَضْبُوط بَى مِوْلِيرِنِّي سِهِ إِيْدِهِنَا:

الماقط فا- ككرى وال كر شكون لين والا-ڈول کی رسی۔

المقاط مغبوط ين موئى جيوئى رسى-ج

المقط في مسيني مين پدامون والابير-المقط يرنده يمساني كادهاكدح أمقاط مَقَعَ (ف) مَقَعًا الشَّرَابِ: وَكُلُوكًا كَ

هُ بِشُورٌ عَهِمَت لِكَانَا الفصِيلُ أُمَّهُ اونتُ

الدَّابَة : چوپايه كے پيك ميں مثى لمي ہوئى محاس وغيره كهانے سے درو ہونا۔ صفت معلقة أَمْغَلَ القَوْمُ مَنْ لَى بُوتَى كَمَاسُ وغيره

کھانے سے پید میں درد والے جانور کا مالک مونا الْحَامِلُ وَلَدَهَا: زمانه وحمل كادوده بإلنا بِهِ عِنْدَ السُلْطَانِ: چِعْلِ خُورِي كُرنا-المَعْل والمُغَلِّ زِمانه جل مِن عورت كا دوده المَعَل: آنَهُ كَالْكِيرُ- قَ أَمْعَال.

و مَمْغُوْلَةٌ اوراشَمَ المَغْلَة.

المُغُل أيكِ قوم كانام- في مُغُول أ المَغْلَة للمغل كااسم مرة فساد-سال مين وو مر تبه بينج جننے والى بھيريا بكرى - ج معال . المَغَالَة صخانت فريب

مُغْمَغُ اللَّحْمَ مُوشت كُونرم نرم چبانا-الْكَلامَ مِنْهِم كَهِنَا الشَّيُّ كُلْلُهُ كُرِنَا فِيْ عَمَلِهِ نَا قَصَ وردى طريق سے كِرِنا الْأَمْيُ خلط مَلط مونا الْكَلْبُ فِي الْإِنَاءِ: كَتْ كَا بِرَتْنُ میں منہ ڈالنا۔

مَغْنَطُ الْحَدِيْدِ- لوباوغيرهت بلانا-اَلْمَغْنَطِيْسُ وَالْمَغْنَاطِيْسُ الكَ معدن جس ميں لوہاوو يكر معاون جذب لرنے كى صلاحيت

إَلْمَغْنَوْلِيَّة : ثَالَى امريكه مِن ايك درخت كي الم جس کے بڑے بڑے خوبصورت پھول ہوتے ہیں زیب وزینت کے لئے بوئے جاتے

ٱلْمَغِيْسِيّا بِ وَالْمَنَازُيَا: بِي مُواوبِ وَالْقَهُ سفید منی -جس کے ساتھ علاج کیاجا تاہے-المَغْنَطِيْسِ والمغْنَاطِيْسِ جِمَكَ يَقْرِ-مَعَا يَمْغُوْ مَعُوا السَّنُورُ لَي كَا مِاوَلُ مَعَالِكُ مَا السَّنُورُ لَي كَا مِاوَلُ مَا السَّنُورُ لَي ال

المُعَاء والمُعْوَّ لِللَّي كَ آواز \_ مَعَى يَمْعِي مَعْيًا غَيْرِمْنْهُومُ كُفْتُكُوكُرْنَا-تَمَغَّى الْأَدِيْمُ جَرْكِكَاوْ صِلَا لِإِنَّا-المَعْيُ مِن فِي الْآدِيْمِ جِيرٍ كَادُ هِلَا يُن-فِي الْإِنْسَانِ: مذاقًا ماواقعي طور پروه يحمد كهنا جواس کے اندر نہ ہو۔

ك يَجِ كا في مال كادوده بيناً. اِمْتَقَعُ الْفُصِيلُ مَا فِي صَرْع أُمَّه: تَقِن كا

سارادودھ فی لینا۔ اُمْتُقِعَ عَمْ اِلْمَجْرِ اہت کی وجہ سے رنگ بدلنا۔

عَیْنی" میری آنکھ نے اس کو دیکھا "وَمَا مَقَلَتْ عَیْنَاکَ مِثْلَهُ" میری آنکھوں نے اس کی ماند نہیں دیکھا۔

ةُ: بِإِنْ مِمْ وَبِوَا۔ مَقَلَ فِي الْمَاءِ : غُوط نكانا۔

المَقْلَةَ: برتن میں ککری رکھنااور پھراس پر پانی ڈالنا اور جب پانی اس سے اوپر آجائے تو تقییم کرنا تاکہ اس طرح سب کو برابر برابرپانی مل جائے۔

ی بات مَافَلَدُ ایک دوسرے کوغوطہ دینا۔ تَمَافَلا باہم غوطہ زنی کرنا۔

إِمْتَقَلَ. باربار غوطه لكانا-

المَقُلْ. سَرِينَوْئِينَ كَا تِهَا كُنُوئِينَ كَا تَهُ كَا مَنْ يَا كَثَرِي مِندر مِين غوط لكانے كى جَدد المَقْلِ مُوكُل كا كِيل مِكْل مِي

المَقْلَةَ مَقَلَ كاسم مرة - كُوْسَ كَى ته -كَكُرى جَس كُوسِرَ كَى حالت مِس پائى كى كى كى وجه سے برتن میں رکھتے تھے اور پھراس پر پائى ڈالتے تھے اور جب پائى اس سے اوپر آ جاتا تھا تو پلاتے تھے تاكہ اس طرح پائى سب كوبرابر بينى جائے -

المُفْلَة. آكھ كاؤ حيلات آكھ دن مُفَل. مَفْمَقَ الشَّغُ: ثرم اور آسان ہونا الشَّغُ: وليل كرنا الْوَلَدُ أَمَّهُ: زورے چوشاد المُفَادة صلق كر افزائي حصر سر او لئر

المُقَامِق. مُلق ك انتهائي هے سے بولنے والد

مَقِهَ (٧) مُقَهًا. سرخ بِكُول والا ہونا۔ مفت أمْقَهُ

المَقَهُ سفيدى مائل نيلكونى اوريد ندموم -

ہے۔ الامقَهُ دور۔ بنجر زمین۔ سرخ بلکوں والا۔

خود سر آدمی جوید نه جانتا ہو کہ کدھر جارہاہے۔ مؤت مَقْهَاءُج مُقَّةً

مَقَا يَمْقُوْ مَقُواً و مَقَى يَمْقِى مَقَى اللهِ مَقَى اللهِ مَقَى اللهِ مَقَى اللهِ مَقَى اللهُ اللهُ مِنْ السَّيْفَ: الوارير مِنْ الرائد مِقَا الْفَصِيْلُ الْمُمَّذِنِينِ مِنْ وَرَوْمِ مِنْ اللهِ مَقَا الطَّسْتَ:

النسيف. مواريه في حربات ملك الطلبيق. أُمَّةُ: زور سے دودھ پینا۔ مَقَا الطَّسْتَ: دھونا۔

مَكَ (ن) مَكًا و تَمَكَكَ و إِمْتَكَ الْعَظْمَ: لَمْ كَ الْعَظْمَ: لَمْ كَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَكَ اللَّهُ مَلَ اللَّهُ مَنْ عَرِيْمَهُ: قَرْضُ اللَّهُ مَنْ عَرِيْمَهُ: قَرْضُ اللَّهُ مَنْ عَرِيْمَهُ: قَرْضُ اللَّهُ مَا فِي صَرْعَ أُمَّهُ سِب تَمَكَكَ الْفَصِيلُ مَا فِي صَرْعَ أُمَّهُ سِب

کی چو س لیزا۔ مکگ علی غویده: قرض دارے اصرار کرنا۔

المُكَاكُ والمُكَاكَة بِرُى كَاكُورا. المَكُوكُ. چِنے كا بيالہ ذَيرُه صاع كا بيانہ. كيرُانے كى نال بے مَكَاكِيك

پرب ن مُکّت (ن) مَکْتًا بِالْمَکَانِ: اتامت مَکّت (ن) مَکْتًا بِالْمَکَانِ: اتامت

اِسْتَمْكَتَ. کیمنیکا پیپے بحرنا۔ مَكَثَ (ن) مَكُنًا و مَكُنًا و مُكُونًا و مُكْثَانًا و مِكْیِثٰی و مِکْیْنَاء بِالْمَكَانُّ: اقامت کرنا۔ کھبرنا۔ صفت مَاكِثَ اور اسم

المُكُث والمِكْث مَكَاثَةً عَمْراً لَا مَكَاثَةً عَمْراً لَا

أَمْكُفُهُ. تَهْبِرانا-تَمَكَّثُ. انظار كرنا اور تهبرنا بِالْمَكَانِ تَهْبِرنا فِي الْآمُو: جلد بازين مرنا-

المَكِيْثُ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّه و مَكِينُهُ و نُدُورُ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ

مَكَدَ (ن) مَكُدًا و مُكُودًا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا صفت مَاكِدٌ مَاءٌ مَاكِدٌ: حُمْ نه بوئے والا پانی نَاقَةٌ مَاكِدَةٌ: بهت دوده والی او مُحُیّا ور ایبا بی نَاقَةٌ مَحْدَاء و مَكُودٌ. نَ مُكُدٌ و مَكَانِد. المكُدُد كَمُعَالًا

مَكُورَ (نَ) مَكْرًا. الرَّجُلُ و بِنهِ: وهُوكُ

وينا الله فَلَانًا: كُر كَى سِزا دينا مَكُو القُوْبَ: كَيروس رَكَنَا أَدُر لَكُنَا الْأَرْضَ: سِراب كرنا \_ سِراب كرنا \_

مَكِو(س) مَكُواً. سرخ ہونا۔ مَاكُوهُ. فریب دینا۔ مَعَیَ کُل ان کی نظار میں خاکرہ ہُ

مَكُورً . گرانی کے انظار میں غلہ کوروکنا۔ اَمْكُووُ ، دھوكادینا أَهُ اللهُ : كركى سزادینا۔ تَمَاكُرُوْا . لِعِض كالِعِض ہے حیلہ كرنا۔

ا مُنتَكُو و اِمْنتُكِر بميروت يعد راود المَنكُو سردهوكا فريب وهوكه فريب كى مزاركيرو

المَهُ عُرةَ كُركا اسم مرة لرائي مِن حلِه و تدبير \_ بي بيولول كاليك فتم كالوده كيت كي سير ابي - خوبصورت موثى پندلى - ق مَكْر و مُكُورٌ "

المَمَاكِو فريب كرنے والا ح مَكَرَةٌ و مَاكِرُون

المَهَكَّار والمَكُوْد. بهت وهوكه فريب كرنے والا۔

مَكْسَ (ض) مَكْسًا. نَهُل جَعْ كُرنا فِي الْبِيْعِ: قِيت كَمِنانا فَ: ظَلْم كُرنا-

اَلْمَكُورُ ومْكُورِب: (يونافى لفظ): اس كى عربي الْمُحْهِرُ دوريين-

مُكِسِّ الرَّجُلُ خريد و فروخت وغيره ميں نقصان پنجاب

مَاكَسَهُ مِكَاسًا و مُمَاكَسَةً. قيت كم كرانا خالفت كرنا.

تَمَاكَسَ الرَّجُلانِ فِى الْبَيْعِ: خريهِ و فروخت ين بابَم بَحَكُناً۔ المَكْسِ. سرمحصول۔ نيکس۔ چَكَل۔ ج

مُكُوْس المَاكِس والمَكَاسِ تَكِسُ وصول كرنے والا صاحب مس بھى كہاجاتا ہے۔

مَكْمَكَ الرَّجُلُ: حَلِيْ مِن الرَّحَكَ المُغَّ: سارا كودا چوس لينا

مَكُنَ (ك) مَكَانَةً عِنْدَ الْأَمِيْرِ: صاحب مرتبه بونار

مَكِنَتْ (<sup>ل)</sup> مَكْنَا الْجَرَادَةُ و نَحْوُهَا: ثثرى كا انڈا دينا يا انڈے والی ہونا۔ صفت مَكُوْن جَ مِكَانٌ.

مَكَنَهُ و أَمْكَنَهُ مِنَ الشَّيِّيُ لَلَّرَتُ وينا-قادرينانا-

أَهْكُنَ الْأَهْرُ فَكَلانًا و لِفُلَانِ آسَانَ مِوناً-مُكُن مِوناً- كَهَا جَاتاً ہِ ''فَكَدُنْ لَا يُهْجِئُهُ النُّهُوْض'' فلال الشخف پر قادر خبیں۔ و اَهْكَنْبِي الْأَهْرُ لِينَ معالمه ميرے تبشه بيل آگيا۔ آهُكَنْتِ الْجَوَادَة الله كَالله وَساحب مرتبہ تَمَكَنَ عِنْدَ الْاَهْمِيْرِ المُلدُوصاحب مرتبہ مونا۔

الْمَكَانُ و بِهِ مَصْبُوطُ اور جِي ہُوۓ لَدُمُ والا ہونا۔ (و اِسْتُمْكُنَ) مِنَ الْاَمْرِ قادر ہونایافتح مند ہونا۔

المَمَّكُن والمَكِن ثُمُّى وغَيْره كَ اللِّهِ-واحد مَكْنَةٌ و مَكِنَةٌ ثَ مَكْنَات و مَكَنَات

المُعْنَة قوت طاقت ـ

المُكِنَة قدرت برندول كالكونسلار ج

الْمَكَانَة س- مرتبه- رفعت شان-سنجيدگ- كہا جاتا ہے "إمش على مَكَانَتِك" يتى سنجيدگى اور و قارك ساتھ چلو-خ مَكانَات

الْمَكِيْن صَاحَبُ مُرتبد كَهَا جَاتا بِ "هُوَ مَكِيْنٌ عِنْدَ الْأَمِيْدِ "اللَّ كُوامِير كَ نزديك مُرتب حاصل ب "وَهُوَ أَمْكُن مِنْ غَيْدِه" بدنست غير ك زياده صاحب مرتبہ ب- تَنَ

المَكِيْنَة آمَنَّكُى-كَهَاجاتانج "إمْش عَلَى

مَکِیْنَةِكَ " یعنی سنجیدگی اور و قار کے ساتھ میکو

المُتَمَكَّن فِی عِلْمِ النَّحْوِ اصطلاح نحو میں وہ اسم جو بنی ااا صَل کے ساتھ مشابہت نہ رکتیا ہو۔

والمُتَمَكِّنُ الْأَمْكَنَ السم منْصرف جس كے آخريس مينوں حركات مع تنوين كے ظاہر ہول۔۔

والمُتَمَكِّنُ غَيْرُ الْأَمْكُنِ اللهُ غَير مصرف جس ك آخريس كره اور تنوين نه آئه-

غَيْرُ الْمُتَمَكِّنِ وه اسم جو مِنى الاصل ك ما ته مثل المسلم ك ما ته مثابه و مَنْ فَقَ وَ أَيْنَ مَكُوا مِنْ مُكَاءً و مَكُوا منه سے میثی بجانا۔

مَكِيَتْ تَمْكَى مَكًا يَدُهُ: التَّص مِل زياده كام كرنے كي وجه سے چھالے ہونا۔

تَمَكَّى تَمَكَّيا الفَرَسُ: گُورُے كا پسينہ سے شرابور ہونا۔

المَكَى والمَكُو ِ ثَرَّكُوثُ وَغَيْرُهُ كَا بَعِثُ. تَ أَمْكًاء ِ

المُكَاء سفيدرنگ كاخوش آواز پرنده- ي

المُحُونَةُ وير-رَدُونِ) رَبُّدِهِ

مَلَ (ن) مَلَا النَّوْبَ كِيْرَتِ يِ لِنَكُر كُونا-كَاكُونا الشَّيْ فِي الْجَمْرِ الْكَارُون مِن ركهنا- صفت فاعلى مَكُول صفت مفعولى مَدُلُوناً مِ مَالًا

مَمْلُولٌ و مَلِيْلٌ. السَّهُمَ بِالنَّارِ: تِيرِ كُو آگ سے سيدها كرنا اللَّحْمَ اوِ الْخَبْرَ: كُوشت ياروثى كو بھو بھل مِيں وُالنا فِي الْمَشْيِ: تَيْرِ دُورُنا عَلَيْهِ مِنْ قَدْ مِنْ طُولِ ہُونا۔ اللَّهُ وَالْ مِنْ الْمُونا۔

السَّفَرُ سِفر طویل ہونا۔ مَلَ (سن) مِنْ طال لاحق ہونا۔ مرض یا عُم کی وجہ سے تزینا السَّنیُ الف بلیف کرنا۔ المَحْمُوهُ مُ بِخارزوہ کا تلملانا۔

مَلُوْلُ مَلَلًا و مَلاَلًا و مَلاَلًا و مَلَةً و مَلاَلَةً الشَّيُّ و مِنَ الشَّيُّ: تَكُ يِلُ بُونادِ رَجَّ

ادًا. مَلَلَ تَمْلِينُلا الشَّئَىٰ النُ بلِث كُرنا. اَمَلَّ عَلَيْهِ السَفَرَ :طويلُ بونا- اَمَلَهُ الأَمْرُ وَاَمَلَّ عَلَيْهِ الأَمْرُ : وشوار بونا- ملال مِن

وَاَمَلَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ: وشوار ہونا۔ لمال میں والنا۔ اَمَلَهُ الشَّئَ: بھو بھل میں والنا۔ اَمْلَلْتُ اِمْلَالًا و اَمْلَیْتُ اِمْلَاءُ الْکِتَابَ

الملكت إملالا و المليث إملاء البختاب عَلَى الْكَاتِب: الْمُلْكِرَاناً-عَلَى الْكَاتِب: الْمُلْكِرَاناً-

تَمَلَّلَ مِرضُ یا عُم کی وجہ سے تُرُبنا فیلی الْمَشْنِی: تیزووڑنا مِلْهٔ کَذَا فربہ افتیار کرنا الْخُنْدَةَ وَرولُ کو بَعو بِعل مِیں پکانا۔ انْمَا یُر بِحینیاجانا۔ نکل آنا۔

اِسْتَمَّل الشَّئَ : نرج ہونا۔ الْمَلُ بِس رَجُلٌ مَلِّ : آلاً اِبوامرد۔ المَلَة . اسم مرة - چنگاری : بعو بھل : بخار کا پیند - تک دلی۔ و خُبنُ المَلَة : بعو بھل کی کی ہوئی روٹی اور کہا جاتا ہے "دَ جُرِّ مَلُّ

بہت جلدی ملول ہونے والا۔ البیلَّة بنہ ہب۔ شریعت۔ خون بہا۔ ج

> مِيل. المُلَّة بِحَى سَلاكَ-نَ مُلَل. المُلْمِي بِعِو بَعِل مِين بِي بِو فَي رو ثَي ـ المُلْمِي .

المَلَلُ والمَلَالُ تَنَكُولُ۔ المُلَالُ مرض یاغم کی وجہ سے اضطراب۔ پیٹے کا درد۔ کمان کی پیٹے۔ ہڈی کے اندرکی گری۔ بخارکا پسینہ۔ تکوارکے تبعنہ کی ککڑی۔ المَلُولُ والمَلُولَة والمَلَالَة والمَالُولَة

تك دل - فراك مؤلف تام الغدك لي به المولاد والمت مؤلف المؤلف المؤ

اللَّمَلُونُ واحد مَلُولَةٌ بلوط درخت كى ايك قىم جوكدر تَكْنَ كَ كام آتاب-

الْمَلِيْل والمُمَلَّ مِنَ الطُّرُقِ بهت چلاً بوارات.

المَلْيُلَةَ الدروني بخار بياس كى تيزى مَلَاقًا و مِلْاقًا بَعِرنا مِلْكَافًا و مِلْاقًا بَعِرنا -

موا ومَلَا عَلَيْهِ الْأَرْضُ: الله نَـ الله يَ الله رَفِي رَفِي وَمِيْنَ عَلَى رَدِي. رَفِينَ عَلَى رَدِي. مَلُوَّ (<sup>()</sup>) مَلَاءً و مَلَاثَةً: تَكَامُ واللهُ ونا. مَلُوَّ <sup>()</sup> و مُلِئَى مَلَاثَةً: رَكَامُ واللهُ ونا. مَلِئَى <sup>()</sup> مَلا و تَمَلَّا. يَرِ هُونا. صفت مَلْكَنَ

مَكَرَةُ تَمْلِنَةً. خوب بحرنا (تشديد مبالغه ك ليه مه ) مَكَرَ فِي قَوْسِه: كمان كوخوب زور سے مينچا-

أَمْلاَهُ. باعث زكام بونا-صفت مَلاَن. أَمْلاَ فِي الْقَوْسِ: خوب زورے تَعَنِيْهُ فَى الْقَوْسِ: حَوْمَا لَاتِ الْمَوْأَةُ: عُورت كا تَمَكَّرُ بِهُونا- تَمَكَّاتِ الْمَوْأَةُ: عُورت كا عادراوار هنا-

مَالَاهُ مُمَالَأَةً و مَلِاّةً عَلَى الْأَمْرِ : موافقت كرنا\_مدوكرنا\_

تَمَالَا القَوْمُ عَلَى الْآمْرِ: اَكُمُّا ہُو كَرِباہُم دوكرنا۔

استملاً فِي دَيْنِهِ: قائل اعتاد اغنياء كو قرض ويناه ويناه

المل برتن بحرنے کی مقدار - ج آماً لاء . اور کہاجاتا ہے "إِنَّهُ يَنَامُ مِلَ جَفْنِه" وه بے غمسوتا ہے و"فالان مِلَ كَسَائِه" قلال موٹا

المَالِي قَالَهُمَا جَاتَا جَ"رَجُلٌ مَالِيّ "مرد

جلیل جس کے سامنے آ تکھیں نہ تھہر سکیں۔ و شابٌ مَالِیُ الْعَیْنِ آ تکھوں کو بھر دینے والاجوان۔

المُمَلَاء والمُمْلَاة والسَّلَائَة. زكام-المُمَلَّائَةُ شَهْدُدُوبِرِ كَاچَلادِتْ مُمَلَاء. المُمِلَاة. سر- بَعِرِ نَے كَلَّابِيت بِدِ بَضَى-المُمَلَّان. بَعِر ابوا ـ زكام والا ـ مؤنث مُلاًى و المُمَلَّان. بَعِر ابوا ـ زكام والا ـ مؤنث مُلاًى و

مُلْآنَة مَنْ مِلَاءٌ. الملِي والمَلِيّ. فَهُمَّ مِنْهُ وَالْمَلِيّ. و مُكلا اء كهاجاتاج "هُوَ الله القَوْم" في في ورقوم من من من المادة والمؤرّد المادة والمادة والم

اَهَكُا کُوهَیْنی مِنْ فُلَان" کینی فلال فلال کے کاظ سے محسن میں زیادہ کا مل ہے۔ مَلْتَهُ (ض) مَلْتًا حرکت وینا۔ زور سے

ہوں۔ مَلَفَهُ (ن) مَلْثًا بغیرنیّت وفاکے تحض زُبانی وعدہ سے دِل خوش کر دینا۔ آہت مارنا۔ مَلْفُهُ بالشَّرِّ: آلودہ کرنا۔ مَلتُ الطَّلَامُ: مُکْثَا ٹوپ اندھیر امونا۔

ر ممالئهٔ مِلاثًا و ممالئه کمیل کود کرنا۔ راہنت برتنا۔

مَلْتُ اللَّيْلِ و مَلَقْهُ رات كى ابتدائى تاريل-

المَلْنَةُ مَعْرب كرونت كا بتدائى تاركى -مَلَج (<sup>()</sup>) و ملح (<sup>()</sup> مَلْجًا الصَّبِى اُمَّهُ: حَجِّ كَامُونُوں مِن لَے كردودھ پيا۔ اُمَّلُجَهُ وودھ پانا۔

الهلجة. المُتلَجَ. مَا فِي النَّدِي كِي اللهِ المُلْج. الوَّكُلُّ كَي كِيلُ كَي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ المُلْج.

اَهُلاج دوره پنے والے مکنے۔ چھوٹے المُلج جھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے المُلکج دورہ کے نیچے۔

المَلِيْجِ. المَلِيْجِ. چينل ميران- آمله-الأمْلُخِ.

الأمليج بيل ميران امله الأمليج ايك جنگل در خت جس كے پتے ايك جنگل در خت جس كے پتے مر واور جهاؤ كی طرح ہوتے ہیں۔ نازك شبی اور بقول بعض جز جو نرم ہونے كے لئے مثی

میں دبادی جائے۔ حکم البیع المَالَج بِرَنی۔ گل کارٹی کرنے کا آلد۔ ح مَوَ البِعِ (وخیل)

مَوَالِج (وحيل) مَلَحَ (فض) مَلْخَا الطَّعَامَ: كَمَانَ مِن مُكَ وَالنَّا الوَّجُلَ: فِيتِ كَرَنَا الطَّانِرُ: پهنده كا بهت پُورْپُورْانا الْمَاشِية: نولي مُلانا اور كها جاتا بي مَلَحَ اللهُ فِيْهِ " لِينَ الله اس كى زندگى مِيں بركت وے۔

مَلَحَ (ف) و مَلُحَ (<sup>ک)</sup> مُلُوْحَةً و مَلاحَةً و مُلُوحًا الْمَاءُ: بِانِي کا کھاری ہوتا۔ صفحت مَلِنِح اور نادر طور پر مالح بھی مستعمل سے۔

مَلِيْح ، مُلَاح و مُلَاحٌ مَلِح ، مُلَاح ، مُلَاح و مُلَاحٌ مَلِح ( ) مَلْحُونا مَلَحُونا مَلَحُونا الطَّعَامَ : كَالَمُ الطَّعَامَ : كَالَمُ السَّمَلُ و نَحْوَهُ : مَحْلِلُ مِيلِ السَّمِكُ و نَحْوَهُ : مَحْلِلُ مِيلِ السَّمِكُ و نَحْوَهُ : مَحْلِلُ مِيلِ مَكَ لَكُانًا السَّمِكُ و نَحْوَهُ : مَحْلِلُ وَفَى وَغِيلًا مَلَى اللَّهُ الْمُنْ لَلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُو

کھلانا۔ المُتَکلِّم: عمره بات آبنا۔
المُتَکلِّم: پانی کا خوشگوار ہونے کے بعد کھاری ہونا الطَّعَام: کھانے میں بہت نمک ڈالنا الإبلُ کھاری پانی پانی کھاری پانی پانی کھاری پانی پانی پانی کھاری پانی پانی پانی نیگول رنگ کا ہوئا۔
الشَّی نیگول رنگ کا ہوئا۔
المُتَکلِّم: عمره بات کہنا۔ اور تعجب کے موقع المُمْتَکلِّم، عمره بات کہنا۔ اور تعجب کے موقع رخم کہنا۔ اور تعجب کے موقع کے کہنا المُمْتَکلِّم، عمره بات کہنا۔ اور تعجب کے موقع کے کہنا کے کہنا کے کہنا۔ اور تعجب کے کہنا کے کہن

مَالَحَهُ مِلاَحًا و مُمَالَحَةً. ساتھ کھانا۔ کہا جاتا ہے ﴿ هُوَ يَحْفَظ حُرْمَةَ الْمِمَالَحَةِ ﴿ وَهُ الْمِمَالَحَةِ ﴿ وَهُ الْمَمَالَحَةِ ﴾ وَهُ اللَّهِ کَا اللَّهِ کَا اللَّهِ کَا اللّهِ کَا اللّهِ وَوَدِهِ پِنَا۔ اللّهِ کَا اللّهُ جُلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ جُلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ

إمْلَخ الْكُنْشُ: مينثر هي كاسفيدوسياه ربّك كا بونا-

اِهْلَاتَ النَّخُلُ: سرِحُ اور زرو کچی مجور کا ہونا۔

> اِسْتَمْلَح الشَّى: كَيْح شجَمَّا۔ المَلْع. عمره عمره با تيں۔

المهلع مكل (ذكر ومؤنث تانيث غالب به المهلع مكل في رفع ومؤنث تانيث غالب حربي المهلع المولع ال

المَلْح والمِلْحَة. حرمت معاہد کہا جاتا ہے بَیْنَهُمَا مِلْحٌ اور مِلْحَةٌ ان دونوں کے درمیان معاہدہ ہے۔ والملخة : کھاری کوال۔ کوال۔

المَلَحِ. سپیدی سیابی ملی موئی۔ سخت نیگونی۔ گھوڑنے کی ایزی کی سوجن۔

المَلْحَة اسم مرة-موجودريا-

المُلْحَة تخت نِلْكُوني. بيئت. خوف. بركت.

المُلْحَة: مزيداربات- كَمُلَح.

المُلْحَة. كلمه عليمه-الملاح. كثق جلاف والى موارنيزه كابعالار يوشش توبره-

المُلاح. خوبصورت- عَمُلاحُون.

المَلَاحَة خوبصورت بونار

المِلَاحَة جهازراً في-

المَمْلَحَة والمَلَاحَة. نَمُكَ بِيرَابُونَيْ كَ جُله-المَلَاحَة: نَمُكَ بَكُنُ كُاجِّكٍ عَلَيْكَ الْمُ

الامْلُوْحَة مِنَ الْكَلَامِ: عَمَّهُ مُسَخَّىٰ كَلَامِنَّ أَمَالِيْح.

المَلَّاح . نمك والله مَك ييچ والا جهاز ً رال -

المُلاح ایک ترش نباتات واحد مُلاحة رَجُلٌ مُلاح خوبصورت خوش طبع مردرج مُلاحُون

> المُلَاحِيَّة. جازران كاييشد المُلُوْحَة. سية مُكيني ـ

المَلِيْحِ فُوبِصُورت مؤنث مَلِيْحَة بَ

مِلَاحِ و اَمْلَاحِ مِنَ الْمَاءِ: کُمَارِی پائی۔ سَمَكَ مَلِیْتٌ: نِمِکَ لَی ہوئی چُمل۔ سَامَکُ مَلِیْتٌ: نَبَالُ لَی ہوئی چُمل۔

الأملَح. الله تفقيل سفيد وسياه رنگ والا-ع ملح الأملح: شبنم جورات كوسبر يول پر يوتى ب-

المَلْحَاء. تانیث اَمْلَح. سفید و سیاه رنگ والی۔ در خت جس کے بیے جھڑ گئے ہوں۔ بڑا لشکر ن مَلْحَادِ ات

المُلَاحِيّ والمُلَاحِيّ سفيد لمبا ائلور۔ ايک شمکاانجير۔

المِمْلَحُةِ. أَنْك وان-عٍ مَمَالِح.

المُتَمَلِّعِ. نمك والاياسوداكر نمك.

مشخول بونا البجارية: جماع كرنار مَلَخَ (ك) مَلَاخَةُ الطَّعَامُ: كُعَافَ كا

خراب وبدمره بونا. مَالْخَهُ مِلَاحًا و مُمَالِخَةً. بابم *کلیل کود* کرنا۔ طایلوی کرنا۔

تَمَلَغَ الشَّىٰ خُرَابِ و فاسد ہونا الشَّئَ: کھیچا۔

الْمُتَلَخَ الشَّىٰ الْكِيرُنا- تَعْنِيْنَا يَدَهُ مِنَ الْمُقَابِضِ عَلَيْهِ الْحَيْنِ السَّيْفَ الْمُوارِكُو جَلَدُكَى مَ مُونِنَاد كَهَا جَاتَا بِ"مَرَّ بِوُمْحِ مَوْ كُوْزِ فَامْتَلَخَه" "اس كالرَّراكِ اللَّهِ مُوكَ يَنْهُ رِبُوااوراس في الساكيرُ لَيا-المَكَّرُخِ بِبَتَ جَالِكُوس كَرْفِ والا عَبْدُ المَكَرِّخِ بَبَتْ جَالِكُوس كَرْفِ والا عَبْدُ

المملاخ . بہت جا پلوسی کرنے والا۔ عَبْدٌ مَکَلا ہے: بہت بھا گئے والاغلام۔

المُلُوْحِيَّة الك قتم كى سنرى جو پكاكر كھائى

جاتی ہے۔ الملینے کی گراہوا کھانا۔ بے مزہ کرور۔ مُمَتَلَخُ الْعَقْل: محروم العقل۔ مَلَدَ (ن) مَلَدًا الشَّئَى تحینیا۔ مَلِدَ (س) مَلَدًا الْعُصْنُ ثَنِي كالمِنااور زم ہونا۔

مَلَّدَ الْآدِيْمَ: چَرِّے كو نرم كرنا الوئ الْغُصْنَ: مَنِي كونرم ونازك كرنا۔ المَلَد: جوانی - نزاكت - نَ أَمُلَاد.

الملد. بوال رات من الملاد. الملدان. شن كن فراكت

المَلْد والامْلَد والامْلُد والامْلُد والامْلُود والامْلُود والامْلُدانِي نرم و لامْلُدانِي نرم و لامْلُدانِي نرم و لامْلُود الرَّمْنُ الْمُلُودُ وَشَابُ امْلُودُ وَشَابُ الْمَلْد بَعِوت -

المَلْدَاء تانيخاَمُلَد جَ مُلْد كَهَا جَاتا إِ مَرَاةٌ مَلْدَاءُ و الْمُلُود و الْمُلُودَةُ و المُلْدَانِيَّةُ يَعِنْ الرَّكِ بِدَلْ عُورت.

مَلَذَ (ن) مَلْدًا الرَّجُلُ جَمُوث بولنا فُلاتًا: نیزهارناالفَرسُ گُورْت کاباز دُول کو پھیلا کر تیزدوڑنا (مَلْدًا و مَلادَةً) الرَّجُلَ: محض باتوں بی سے خوش کرنا اور کھنے کے

محض باتوں بی کے خوش کرنا اور کہنے کے مطابق عمل نہ کرنا۔ مطابق عمل نہ کرنا۔ ملذ (س) مَلَذَا الطَّادِهُ: گُٹالُوبِ اندھِرا

مُلِلَّهُ (سُ) مَلَدُّا الظَّلَامُ: هُمَّالُوبِ اندهِرا ہوناالِ َجُلُ: خالص دوستی نہ کرنااور ضمیر کے خلاف ظاہر کرنا۔

الأمْلَذ والمَلَذان والمَلَذَانِيَّ و المَلَاذَانِيُّ والمَلَاذ والمِلْوَذِ. عَالِص ووتن *ذكر*ف والد

مَلَوَ (ن) مَلْوًا بِيَحِيرِهَا بِالشَّيُّ: كَ

مَلَزَهُ مِنْهُ: حَمِيرُ انا-مَلَزَ الشَّئَى عَنَى: جاتا ربنا-

آمُلَزَهُ و تَمَلَزَهُ و إِمْتَلَزَهُ. ثكال لينا- ايجَكَ لينا- ك جانا- وتَمَلَزَ مِنْهُ: چَشكار ايانا-إِنْمَلَزَ و إِمَّلَزَ مِنْهُ: تَكَارَ نَكُلَ جَانَا وَإِمَّلَزَ عَنْهُ يَجْصِر بنا-

المَلِز مِنَ الرِّجَالِ: مضبوط يَعُول والا-

جسم والا ہو نا۔

المِلَاتُه والمِمْلَسَة. بنيًا- سراون- يثيلا-

مسى چىز كوۋھونڈنا۔

ملط

ہونے کی وجہ سے ہاتھ سے پھل جانا۔ کہاجاتا ہے "مَلِصَتِ السَمكةُ مِنْ يَدِي" مَجْعَلَى

میرے ہاتھ سے نکل گئی الرّجُل بھاگ

مَلَصَ (ن) مَلْصًا بسلْحِه بِاتخانه كرنا-أَمْلَصَتِ الْحَائِلِ عالمه كا بَيِّه كُرا وينا-مغت مُمْلِص ق مَمَالِص. أَمْلُصَ

الشَّمُّ: كِيسلانا-تَمَلَّصَ وإنْمَلَصَ و إمَّلَصَ مِنْهُ: فَيُ لَكُنَا-ر مالى يانا الشَّى : مِنْ يَدِى: يُسَلَّ جانا-

> المَلْص. نكا-المَلَصِ: سُ- يَصِلُن-

المَلص مِنَ الْجِبَالِ و نَحُوهُ بِهِارُ وغیرہ کی وہ چکنی جگہ جہال سے ہاتھ بھسل جائے اور پکڑنا وشوار ہو۔ سَمْكَة تَلِصَةً:

تچسلنے والی محچھکی۔ المَلِيْص بمعنى ملِص التقاطشده بيد-

الَامْلَص برم وتر- رَجُلٌ امْلَصُ الوَاس: سرير بغير بالول كامرد-

المملامس وه عورت جس كو اسقاط كي عادت ہو گئی ہو۔

المملص ساقط شده بيّه-مَلَطُ (ن) مَلْطًا الْحَائِطَ: مَن سے لينا

الشُّغُورُ بال موندُناـ مَلَطَتْ و أَمْلَطِتِ الْحَامِلُ جَنِيْنَهَا: حامله كا ناتمام بحيّه كرا ديناء أمْلَطَ ريْشُ

السَهْمَ: تیرکے پرکاگرجانا الرَّجُلُ: مُخَلَاجُ

مَلَطَ (ن) و مَلُطَ (ك) مُلُوطًا الْغُلَامُ: غير معروف النسب بونايه

مَلِط (٧) مَلَطًا و مُلْطَةً بِ إِلَّ كَ

مَلَشَ (ن) مَلْشًا الشَّئَ: باتھ سے تُول كر

المَالُوش عِنْدَ الْعَامَةِ: الك كيرًا ب جو

ناتات كى جُزُول كو كهاجاتا بـ بـن مَوَ اليش. مَلِصَ (س) مَلَصًا الشَّيُّ مِنْ يَدِهِ: كَيِّة

مصرعه برد هنااور دوسرے کاشعر کوبوراکرنا۔

تَمَلُّطَ الشُّئِي: جِمَك وارجونا السَّهُمُ: تيركا

دوسرے کاشعر کو بوراکرنا۔

إمْتَلَطُ الشَّئَى: جِهِين لينا-الحِك لينا-المملط شرير وبدكارجس يرتعروسه نه كياجا سكے غير معروف النب ج أمْلاط و مُلُوْط.

مَلَطَ الْحَانِط : ديوار كو مثى سے ليينا

الشَّاعرُ: ايك شاعر كاايك مصرعه يرهنا اور

مَالَطَه مُمَالَطَةً بابم ملنا-ايك شاعر كاايك

الملاط. لين كي مثي -ج مُلُط.

الاملط ع مُلط والمَلِيْط: بال ك بسم والار سَهْمٌ أَمْلُط و مَلِيْط: بِيكا تير- المَلِيْط بِ بال كاساقط شده بحيد-المِملاط مِنَ النُّوق: بَيِّ كُران كَي عادى

مَلَعَ (ف) مَلْعًا و إمْتَلَعَ الشَّاةَ: بَرَى كَ كال اتارنام مَلَعَ الْفَصِيْلُ أُمَّهُ وووه بيا-امْتَلَعُ الشَّيُّ: في السَّارِ الكِ لينار

مَلَعَتْ و أَمْلَعَتْ و إِمْتَلَعَتْ وَ إِنْمَلَعَتْ النَّاقَةُ إو منتى كاتيزدور نا-

المَلْع س اور كهاجاتا ب "هُمْ عَلَيْهِ مَلْعٌ وَاحِدٌ " وهسباس كي دشتني پرجمع' ہيں۔ المَلِيْعِ ثَ مُلُعٌ والمَيْلُعُ. تَيْزُرُ فَأَرْكُورُايا او نتنی المیلكع: لمبار ادهر ادهر حركت كرنے

جَمَلٌ مَلُوعٌ تيز رفقار اونك مؤنث مَلُوع عُقَابٌ مَلُوع تيزى سے جَمِيْتُ والا

المَلَاع والمَلِيْع بِكُمَاسَ كَايَا إِن-مَالَغِهُ مُمَالَغَةً بِالْكَلَامِ نَاثَالُتُ كَفَتُكُوب مزاح کرنا۔

تَمَلَّغَ فِي كَلامِهِ بيو قوف بنا-تَمَالَع به: مسخركرنا-

المِلْغُ فِي آمُلَا ﴿ وَالْمَالِغُ فِي مُلَاغِ والامْلَغُ مُؤنثِ مَلْعَاءِ ثَ مُلْغَ. فَحَثُ كَالَى

المملان بهت الحينے والا۔ بھيٹريا۔ مَلَسَ (ن) مَلْسًا الشَّئِ: جِرْتُ الْكِيرُناد

الإبلَ: زور سے بانكنا الظكلامُ: كمثا توب اندهرا بونا الرَّجُلَ بلِسَانِهِ: مدامنت كرنا-جابلوس کرنا۔

مَلسَ (س) و مَلُسَ (ک) مُلُوسَةً و مَكاسَةً ، نرم اور چكدار جونا ـ صفت أمْلَسْ . مَلَّسَ الشَّيُّ: زم و چكدار كرنا الْأَرْضُ: رُمِين كوبمواركرنا أه مِنَ الْأَمْرِ: حَيْرُانا-

أمْلَسَ الظَلَامِ: كَمْنَانُوبِ اندَّهِر ابونار اَمْلَسَتِ الشَّاةُ: حُرب موت اون والى

تَمَلَسَ كَيَمَا مُونَا مِنْ بَيْنِ القَوْمِ: خَارِجَ

مِونًا مِنَ الشَّرَابِ: نشر سي بُوش مِنْ آنًا (و اِنْمِلَسَ وَ اِمَّلُسَ) مِنَ الْآمُو: فَأَ لَكُنَّا ا

إِمْتَلَسَ الشَّيِّ : الْكِ اللَّهُ الْمُتُلِسَ بَصَورُهُ: اس كى نگاه جاتى ربى-

إِمْلَاسٌ. كِيَنَاهُونَا مِنَ الْإَمْرِ: كَى لَكُنَاـرَالِيَ

المَلَسُ. بموارچگه-ج مُلُوس و آمُلاسِ. و في أمَالِيس مَلَّسُ الظَّلَام سخت تاريكي اور بیہ مغرب اور عشاء کے در میان کا وقت

المنسى بهت تيزر فاراد نثني اور كهاجاتا ب بَايَعَهُ الْمَلْسَى السف السف الاشرط

الإمْلَس زم چكنا- مؤنث مُلْساء. المُلْسَاء: آسانی سے طلق سے اترنے والی شراب- سَنَة مَلْسَاء خَتُكُ سال- جَ أَمَالِس و آمَالِيس. الْآلِفُ الْمَلْسَاء: الف لين - جيس كتاب كاالف-

المَلِيس نرم اور حِكنار المُلَيْسَاء وويبر- مغرب اور عشاء كا

الإمْلِيْس والإمْلِيْسَة فَتُكَ جُنُّلُ حَ أمَالِيْس أور أمَالِس شاذي-

كرنے والا بركار بيو قوف . المُلُوْغَة بيوقوني - فَحْشُ كلامي -

إملق+ملك

مَلِقَهُ (س) مَلَقًا و مَلِقَ لهُ و مَالَقَهُ. عايلوس كرنا فوشام كرنا مَلِقَ الْحَاتِمُ مِنَ الإصبع: وهيلي بونا-

مَلَقَ (ن) مَلْقًا الشَّيِّ: مثانا نرم كرنا النَّهُ بَ: كَيْرادهونا أَ بِالْعَصَاءِ: لا تَحْي سے مارنا- مَلَقَ الْوَلَدُ أُمَّهُ : دوده بينا الرَّجُلُ: تيزچلنا الْجَارِيَة جماع كرنار

مَلَّقَ الْأَرْضَ او الْحَائِطَ: زمين ياديواركو كرنى ي كلكارى كرنا أ بالْعَصَاءِ: لا تحى س

> مْلَقَ. مُحَاجَ مُوجِانًا الثَّوْبَ : كَيْرُاد هُونا \_ الدَّهُوُ مَالَهُ: ضائع كروينا\_

تَمَلَقَ تَمَلُقًا و تَمِلَاقًا. الرُّجُلَ و لِلرَّجُل: طِالِوس كُرنال تَمَلَّقَتِ الْمَوْأَةُ الْعِلْكَ بِفِيْهَا: چِبانا-

إِنْمَلَقَ و إِمَّلَقَ. نرم و چكدار مونا مِنْهُ: في ثكناء انْمَلَقَ الْحِضَابُ: فضاب كالحِهوث

امْتَلَقَ الشَّيِّ ثَكَالنا-

إستَمْلَقَ الْوَلَدُ أُمَّهُ ووده بينا-

المَلَق مردوسي- بوي مهرباني- دعا- بموار زمین۔ تیز رفتاری۔ کہا جاتا ہے ''لھاڈا الفَوَس مَلَق "اس محوثے میں تیزر فاری

المَلِق والمَلَاق بهت عالموس كرف والا الْمَلِق: كَمْرُور لِهُ فَوَ مِنْ مَلِقٌ: كُلُورُاجِس كَي ر فآريراعتادنه كياجائيه مؤنث مَلَقَةً.

المَلِيْقِ تيزر فار- كها جاتا ب "رَجُلُ او فَوَسٌ مَلِيقٌ" تيزر فْأَرْمُر دِيا كُلُورُا. المَلَقَة چَناپَقر-

المَالَق والمِمْلَق والمِمْلَقَة. ﴿ عام المَالَق: كرنى-(وحيل)

المملاق بهت مخاج- بهت حالموی و خوشامد كرنے والا ـ

مَلك(ش) مَلْكًا و مِلْكًا و مُلكًا و

مَلِكةً و مَمْلَكةً و مَمْلِكةً و مُمْلُكةً الشُّئِّي: مالك مونا عَلَى القَوْم: عالب مونا عَلَى فُلَانَ أَمْرُهُ: عَسى كَ كام ير ماوي ہوتا نَفْسَهُ: قَابُور كَمَنَا الْمَوْأَةَ: ثَكَاحَ كُرِنَا (مُلْكًا) العَجيْنَ: الحِهي طرح ہے گوندھنا۔

مَلَّكَ الشَّيِّ الكبنانا ملَّكَ القومُ فُلانًا عَلَيْهِمْ: بادشاه بنانا له إمْرَأةً: ثكاح كرانا-مَلَكَ فُلَانًا أَمْرُهُ لَى كُواسَ كَ حالَ يرحِيورُ وينا مُلَّكَتِ الْمَوْأَةُ أَمْرَهَا: طلاق كااختيار

مَلَكَ الْعَجِينَ الْحِيلُ الْحِيلُ الْعَجِينَ الْحِيلُ الْعَجِيلُ الْحِيلُ الْعَالِم أَمْلَكُهُ الشَّيِّ: الك بنانات أَمْلَكَ القَوْمُ فُلانًا عَلَيْهِمْ بادشاه بنانا فُلانًا أمر هُ كي كو اس کے حال پر چھوڑ دینا ، المَوْأَةَ: تكاح

> تَمَلَّكَ و إمْتَلَكَ الشَّئَى: مالك موناد تَملُكَ عَلَى القَوْمِ: بادشاه بنار

تَمَالَكَ عَنْ كَذَا اليَّانِسُ ير قابور كهنا كهاجاتاب "مَا تَمَالُكَ أَنْ فَعَلَ أُو عَنْ أَنْ فَعَلَ ذلِكَ" يعنى فلال تعل كرنے سے وہ اینے آپ کو نہیں روک سکا۔

المَلِكُ. بادشاه- ي مُلُوْك و أَمْلَاك. المُلْك. مُلَيت-ج أَمْلَاك و مُلُوك.

قدرت كابلى مثر كاداند قور اياني \_ مُلْكُ الدَّابَّة : حاريات كى ثانلين اور مرونیں۔ واحد ملاك كها جاتا ہے "مالك

مُلُكٌ و مَالَه ملْكٌ " يَعِيٰ اس كے پاس كوئي ا چیز تہیں جس کا وہ مالک ہو کہا جاتا ہے "ھلڈا مُلك يَمِينيي، يعنى مين اس كامالك مون اوروه ميرے قبضه اور تصرف ميں ہے "و ليس لَهُ ملك" اس كے ياس يائي نہيں "و أغطاني

من مُلکه"اس نے مجھ کواس میں سے دیاجس یروه قادر ہے۔ و طال ملکہ اس کی غلامی طویل

ہے "و مُلْكُ الطَّريْق "راسته كاوسطياكناره-سارے معانی میں میم کونتیوں حر تمثیل ہیں۔

المَلَك . فرشته - انسان جس كا مالك مو- كها جاتاہے "مَا لَهُ مَلَكُ" يعنى اس كے ياس كوئى

چیز نہیں جس کاوہ مالک ہو۔ المَلاك مَلاك كالمخفف بمعنى فرشته ج مَلائِكة و مَلائِك. المَلاك. اقترار و مَلاَكُ الْأَمْرُ: سهادا. سرماييد بقاد كهاجاتا ے القَلْبُ مَلَاكُ الْجَسَدِ: ول جم ك ليے سر مايہ ء بغاہے۔

المملاك. منى ملك الأمو: سارا سرمايه ءبقابه

المَلك. الله تعالى - بادشاه - صاحب قوت و اقتداريج مُلُوْك و أمْلاك.

المَلَكِيُّ. مَلِك كي طرف نبت- مؤنث مَلَكتُة.

المَلْكَة المُلْكَة. مَلَيت.

المَلَكة. مُلَيت كها جاتا ب "هُوَ مَلكة یَمِینی" لیعنی میں اس کا مالک ہوں اور اس پر قادر ہوں۔ المَلَكَة: وه صفت جو نفس كے اندررائخ ہو جائے اور جب تک رائخ نہ ہواہے حال کہتے ہیں۔

المَالِك فار بادشاه ج مُلَك و مُلَك. ابو مالك: مجوك يا برخايات مَالِكُ الْحَزين:

المَلاكة والملاكة والمُلوْكة.

المُلَكِّوْت. بادشابی- عزت و قدرت. المَلَكُونُ السَمَّاوى : آسان مِن قدسیوں کی جگہہ۔

المَمْلَكَة والمَمْلُكَة. ثابى ثان و شوكت ـ باوشاى ـ ج مَه مَالِك.

المَلِيْك. بادشاه ج مُلكاء مليك النَحْل: شهرك مهيول كى ملكه-ج مُلُوْك. المُلَيْكَة صحفه-

الاملوك اسم جمع بمعنى مُلُوك ايك ر گیستانی جانور ہے جو گر گٹ کے مشابہ ہو تا

المَمْلُوك س فلام ح مَمَالِيك اوراني ہے ہے ممالیك مصر جو چركى غلامول كى ایک جماعت تھی جو مصریر غالب آ گئی تھی اور

مالك بن جينهي تقى۔

مَلْمَلُ تَيْرُ دُورُنا- مَلْمَلَهُ الْمَرِضُ: شطرب كرنا-

تَمَلْمَل. عُم یا مرض کی وجہ سے بسر پر کروٹیں بدلنا الجالِسُ: بھی ایک پہلو پر ٹیک لگانا بھی دوسرے پر۔

المَلْمَلَة. سَهِ تَحْيَ كَاسُونِدُ-

المُلْمُول. مرمه كى سلانى- ناك كاسوراخ مُلْمُولُ البَعِيْرِ والثَّعْلَبِ: اونث لورلومژى كاذكر-

المَلْمَلِي تيز رفار كها جاتا ب ناقة \*مَلْمَلِي تيزرفاراو نتى-

المَلَنْخُولِيَا. النَّوْلَيَاتِ

مَلا يَمْلُو مَلُوا الْبَعِيرُ اونت كالتيز چلنا-ووژنا-

مَكَدهُ اللّهُ عُمْرَهُ: عُمِرطُولِي كُرناآور ديرتك نَفْعِ الْعُانِ دِيناً- مَلَّهُ اللّهُ حَبِيبَهُ: اللّه تعالى اس كوديرتك حبيب سے نفخ اللّائ الله مُلّى و تَمَلّى عُمُوهُ: عُمِرطُولِ بونا اور فائده الله الله الله عَمْدَةً و تَمَلّى حَبِيبَهُ: اس نَے فائده الله الله الله عَلَى و تَمَلّى حَبِيبَهُ اس نَے

ا پن حبیب سے دریک نقم آخایا۔
اَمُلَی اِمْلاءُ اللهُ فَلَانًا عموه : عرطویل
کرنا اور دیر تک نفع اٹھانے دینا اللّهِ الطّالِم
لِلْبَیعْمِ بَدْهُن کو دُهیلا کرنا اللهُ الطّالِمَ
وَلَهُ: مَهلت دینا عَلَیْهِ الْکِتَابَ: بول کر

لهٔ فِی غَیّه گراهی میں زمانہ وراز تک چھوڑنا۔

عَلَيْهِ الزُّمَنُ: لِمَاهُونا-

السَّمْلَيْنَهُ الْكِتَابَ: الله كرنے كى ورخواست كرنا۔

المُهَلَا جِنْگُل۔ کشادہ زمین۔ گرم راکھ۔ زمانہ درازے آمُلاء

المَلْوَانُ. رَاتُ دَنْ- وَاحْدُ لِمَا- الْمُلَاوَةُ وَالْمُلُوّةُ. يَسْلَيْتُ الْمِيمِ: زَمَانُدُورَازُ-الْمُلِقُ زَنْدُكُ كَامَدَتْ-

الا ملاء من مهلت دينا- تاخير كرنا- جواملا

كياجائ- آمَال و أمَاليٍّ. المَلاة. عَكريزه تَأك - بيابان - نَ مَلا.

المَلِيُّ. زمانه طویل - کها جاتا ب "إِنْتَظَرِ تُهُ مَلِیًا" زمانه دراز تک میں نے اس کا متظار کیا۔ مَلِیًا"

"وُ مَوَّ مَلِیِّ مِنَ اللیْلِ" رات کاتہائی حصہ گزرگیا۔ رواتہ اردید کائی جو گئرگ جس کا کوئی

کزر کیا۔ اور بقول رات کا کیک حصہ گزر گیا جس کی کوئی حد معین ہیں۔

الاَمَالِيّ اللّا كَنْ ہوئے اقوال وغیرہ اور بیے اَمْلی الْکِتَابَ کے مصدر الاَمْلاء کی جُمْ

م المَلْيُون فِي الْعَدَدِ: وَمَا لَا كُلُهُ عَالَمُ الْعُدِ مِنْ لَا كُلُهُ عَالَمُ الْعُلُونِ فِي الْعَدَدِ: وَمَا لَا كُلُهُ عَالَمُ عَلَيْهِ الْعُلَامِيْنِ. مَكَامِيْنِ.

ر میں کہ ہے من وہ استفہامیہ ہے۔ من حروف جرمیں ہے ہے۔ معانی ذیل میں مشعمل ہے۔

(أ) ابتداء غايت زماني جيسي مَوْضَ مِنْ يَوْمِ الْجُمْعَة.

(٢) ابتداء غايت مكانى جيسے سَارَ مِنْ

بيرون. دس سيم هير ادار دارون ا

(٣) تَنْجَيْنُ- بِي مِنْهُمْ مَنْ أَخْسَنَ و مِنْهُمْ مَنْ اَسَاءَ.

مِنْهُمْ مَنْ اَسَاءَ. (٣) تُعليل جي مِمَّا خَطِيْنَاتِهِمْ اُغْرِقُوْا.

مورور (۵) برل جي اَتَوْضَوْنَ بِالحَيْوَةِ الدُّنْيَا

مِنَ الْانْحِرَةِ. (١) مرادف بالجيح يَنْظُرُونَ مِنْ طَوْفِ

خفی (۷) معنی نصل کا فائدہ بھی دیتا ہے جیسے وَ اللهُ

يَعْلَمُ المُفْسِدَ مِنَ المُصْلِحْ. (٨) زائده مِحى هو تابِ اور زائده هونے كيليے

رہی در اس شرط ہیں۔ ایک یک اس سے پہلے نفی نبی یااستفہام ہو۔ دوسرے مید کہ مجرور نکرہ ہو۔ تیسرے مید کہ مجرور فاعل یامفعول بہ مبتدا

ہو جیتے "مَا جَاءَ نَیْ مِنْ رَجُلٍ "و بَلُ ضَرَبْتَ مِنْ اَحَدٍ" وِ "مَا فِی الدَّارِ مِنْ

صوبت مِن الحدِيد و منا جي العادِ مِن الحدِيد الله علاوه اور بهي معالى بين جو قريشه

ہے مفہوم ہوتے ہیں۔ ن اسم شرط جازم ۔

مَنْ اسم شرط جازم ہے جیتے مَنْ یَعْمَلُ خَیْرًا یُجْز به اسم استفہام- چیتے مَنْ اَتّی اسم اسم موصول آکٹر استعال دوی العقول کیلئے ہو تا ہے۔ جینے یَسْ جُدْ لِلْهِ مَنْ فِی السَّمُواتِ وَمَنْ فِی الْاَرْضِ : کَره موصوف جیسے وَمَنْ فِی الْاَرْضِ : کَره موصوف جیسے

مَوَرُتُ بِمَنْ مُعْجِبِ لَكَ. رِمَنَّ (ن) مَنَّا و مِنْيَنَى عَلَيْهِ بِكَذَا: بِمِلالَى

مُنَّ (ك) مَنًّا و مِنَّةً وإمْنَنَّ و إِمْتِنَانًا. عَلَيْهِ بِمَا صَنَعَ: احسان جَاناتِ و إِمْنَنَّ عَلَيْهِ بِكُذَا: بَعُلاَلُ كُرَنادِ وإِمْنَنَّ فُلَانًا: ظلال كَ انْبَالَى جِزِيرِ پُنْجِنَاد

مَنَّ (لَا) مُنَّا واَمَنَّ و تَمَنَّنَ الوَّجُلَ: . كزور كرناـ توَت زاكل كرناـ مَنَّ الْحَبْلَ: كاثماـ مَنَّ الشَّيءَ: كم بوناالنَّاقَةَ: سفركاوج ے لاغر كرنا- تِمَنَّنَ فَكَانٌ فَكَانًا و تَمَنَّنَ

عَلَيْهِ احمان جَمَاكِرَ تَكليف بَنِجَانا-مَنَّنَ تَمْنِينًا النَّاقَةَ و بِهَا: او مُثَى كوسنرك وجهت لاغركرنا-

مَانَّهُ مُمانَّةً كى كى حاجت روائى كے ليے آنا جانا۔

استَمنَهُ طالب احسان ہونا۔
المُمنُ س احسان انعام ایک قتم کی شہنم
ہ جو پھر وں اور در ختوں پر شہد کے مانند جم
کر ختک ہو جاتی ہے۔ و مَنْ بَنی اِسْر اَئِیلَ وہ
چیز جس کو اللہ تعلی نے بی امر ایکل پر نازل کیا
قا تاکہ اس سے وہ اپنی غذا حاصل کریں۔
الْمَنَّ دور طل کا پیانہ یا میزان ن آ اَمْنَان.
الْمُنَّة قوت شعف تَ اَمْنَ

المبنة سراصان- كها جاتا ب "لَهُ عَلَى مبنة او مِنن" اس كا مير او او اصان يا احسان الله المبنة المرب او المبنة المرب من عَلَيْه ب احداث الله المسينة تهدم المسينية احداث كا جانا احداث كوضائع كرويتا ب- حق

میس. المیننهٔ کری-ماده سیم-

المَنُوْن مُوت (مؤنث ہے اور بھی ند کر بھی استعال ہوتا ہے) کہا جاتا ہے ، ﴿ ذَهَبَتْ بِهِمُ الْمَنُونَ، مُوت نے ان کو تباہ و برباد کر دیا۔ المَنُون حواد بث زماند۔ رَیْبُ الْمَنُون حواد بث زماند۔

المَنُوْن والمَنُوْنَة بهت احمان جمان المَنُوْن والمَنُوْن والدَّ مَنُوْن والمَنُوْن مَنُوْن المَنُوْن المَنُوْن المَنُوْن المَنُوْنَةُ وَلَالًا المَنْوُنَةُ وَلَالًا اللّهُ اللّهُ وَلَالًا اللّهُ وَلَالًا اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ الل

المَنْان بہت اصان کرنے والا۔ اللہ تعالی کے اساع حشی میں سے ہے۔ بہت احسان جہانے والا۔ مؤنث مَنْائدة ،

المَنِيْن كَرُور قوى - غباريا لِمَا پِراگنده غبار -ج مراب يَّة ا

ق مُنن و آمِنَة. المَمْنُون مُنْع کنا فواد كرور وى بر چزكا بهترين صة جوكى كے پاس موركها جاتا هے "بَلَغْتُ مُمْنُونَهُ".

مَنَا ﴿ لَ مَنَا الْجِلْدَ كَعَالَ كُودِ بَاغْتِ دِينَا فَكُرُنَا فِعْلَ كَلِ مُوافِقَتَ كُرِنالِهِ فَكُرُنَا فِعْلَ كَلِ مُوافِقَتَ كُرِنالِهِ

المَنْفِينَة كَعال جس كو بهل بار دباغت دى جائے دباغت دينے كى جگد

العَمْنَاةَ كَالَىٰزِمِينِ-

المَنْجَنِيْق والمَنْجَلِيْق جَنَّك مِن قلعه كَلَ ديوار پر چرو مُجِيَّكُ كَ شَيْن - حَ مَجَانِق و مَجَانِيْق وٍ مَنْجَنِيْقَات.

و مَنْ مَنْ مَنْ مَا الشَّيَّ دَينا عطا مَنْ مَنْ الشَّيَّ دَينا عطا مَنْ مَنْ الشَّيِّ دَينا عطا مَنْ الشَّي المَنْ المَالِمُ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَنْ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَالِمُ المَنْ المَالِيلُمُ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَالِ

نت <sup>مفعول</sup> المِنْحَة و المَنِيْحَة<sup>جِنَّ</sup> مِنَحٌ و مَنَائح.

مَانَحَهُ مَنَاحُا و مُمَانَحَةً لِكَا تَارَعَطِيهُ دينا-مَانَحُتِ الْعَيْنُ لِكَا تَارَ آنُو بَهَانَا النَّاقَةُ: او بَنِي كَا جَازُك كَ زِمانَهُ مِن جَبَد اور او نَنْيُول كادودهِ (يناخمَ ہوگيا ہودودھ دينا۔

اَمْنَحَتِ النَّاقَةُ لِانْنَى كَا بَيِّهِ جِنْے كَ قريب ہونا۔ صنت المُمْنِع

اِمْتِنَحَ الرَّجُلُ عَلِيه لِينا- اور كها جاتا ہے \*اُمْتُنِعَ مَالَا لِيخَلُوهال كارزق دياً كيا-اِمْتَنَحَ الْمَنْمِيْحَ عاريت پرلينا-

تَمَنَّحُ الْمَالُ (وسرے کو کھلانا۔ اِستَمنَحَهُ عظیہ طلب کے نا۔ المِنْحَةُ عظیہ سُنَّ مِنْح المَنَّاحِ بہت دینے والا۔

المناح بھی حیورہ کا المناح بھی اونٹیوں کے المنیوں کے دورہ دیتے والی دورہ دینے والی اونٹیوں کے اور ڈٹنی

المنيع جوئے كے محروم تيرول ميں سے الك تير-

المُمَيانِ جاڑے کے زمانہ میں دودھ دینے والی او میں۔ مطر مُمَانِ کُلُا الربارش۔ رِیْحٌ مُمَانِ آواجس کی بارش ندر کے۔ اَلْمَنْدُرِیْنَ آبیک درخت جس کا پھل مالئے سے چھوٹا ہو تا ہے اس کو لیمون یوسف آفندی بولتے ہیں۔ لذیذ پھل والا ہو تا ہے مام مالئے کے باغوں میں پایاجا تا ہے۔

ے ہا حوں ہی پایاجا تاہے-مُنذُو مَذَ بھی ان کی میم مکسور ہوتی ہے ان کی تین حالتیں ہیں۔

کہ کی کہ دونوں حرف جربیں۔ اگر زماند ماضی ہو تو مین کے معند میں جیسے «مَا رَایَتُهُ مُدُ يَوْمِ الْآئِدُ مُدُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

نہیں دیکھا۔
دوسری یہ کہ اسم ان دونوں کے بعد مرفوع ہو
جیسے ''ما رَآئیا مُذَیّو مَان 'کہا گیا ہے کہ یہ
دونوں اس حالت میں ظرف ہیں جن کی
اضافت جملہ کی طرف ہے جس میں فعل کو
حذف کردیا گیاہے اور فاعل کوباتی رکھا گیاہے
اوراصل یول ہے مُذْکّان یومَان.

اورا سی بول ہے مذکان یومان.
اور تیسری حالت ہیہ کہ ان کے بعد جملہ
فعلیہ یااسمیہ ہو جیسے ''مازلت اُبغی الممال مُذَانَا یَافِعُ اللہ جب سے جوان ہوا ہوں مال میشہ علاش کر تار ہا۔ مشہور یہ ہے کہ بیدونوں اس وقت ظرف ہیں جن کی اضافت جملہ کی

طرف ہاور من منظف ہاور یہ اس وجہ ہے کہ اجتماع سالنین کے وقت من ک ذال کو ضمہ دیتے ہیں جیسے مند الیوم اگر اصل میں ضمہ نہ ہو تا تو کسرہ دیتے۔

اَلْمَنْ فِيزَوُهُ مِنْ كَانْنِتْ رمز (علامت) النِّي نمبر كميتى نمبر M-N - 25 - M-N

مَنَعَهُ (ف) مَنْعًا و مَنْعُهُ الشَّيِّ و مِنْهُ وَ عَنْهُ الشَّيِّ و مِنْهُ وَ عَنْهُ الشَّيِّ وَمِنْهُ وَ عَن عَنْهُ : مُحرُومُ کُرنا۔ رُوکنا۔ 6 عَنِ اللَّمْعُوبِي: باز الْمِيْرَاثِ: رُوکنا۔ 6 عَنِ اللَّمْعُوبِي: باز رکھنا۔ مُن جَارَہ: ممایت کُرنااور تکلیف سے بیجانا۔

مَنْعُ ( ) مَنَاعَةً و مِنَاعًا قوى مونا-المحضنُ قلعه تك في دشوار مونا الشَّئَى بلند مر تبدود شوار مونا-صفت مَنْعِ مَانَعَهُ صَايت كرنا فَ الشَّئَى بَصِرُ الرَّنَا اور من عَرَنا-

تَمَنَّعُ و اِمْتَنَعَ عَنِ الشَّيُّ الْكُالِ اِمْتَنَعَ الشَّيِّ الشَّيْ الْمُكَالِكُ الْمُصُولُ الْمُنَاعُ الشَّيِّ الْمُتَنَعُ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ و اِمْتَنَعُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

تَمَانَعًا: بازرها عَنْ أَنْفُسِهِمَا الكَ دوسرے كى حمايت كرنا۔

المنع من كيرات منوع والامرد رخل منع البخ نفس كوباذر كنه والامرد والمنعة منع البخ نفس كوباذر كنه والامرد المنعة من المنعة منع منع المنعة من بردام تاور نبيس بوسكا والمنعة والمبنعة قوت شوكت والمبنعة قوت وتوكت والمنعة والمبنعة قوت وتوكت والمناعة المناعة والمبنعة وتاريخ والمناعة والمنا

جم كو حاصل ہوجائے اور آئندہ امراض سے محفوظ رکھے۔ محفوظ رکھے۔ پر المَانِعِیْ مَانِعُون و مَنْعَدُّ فا - کنوس-

بخیل جمر انع روک والا۔ مناع اسم فعل مسمعنی امنع المنوع والممنَّاع بہت زیادہ منع کرنے والا۔ الممنَّاع بجوس۔ بخل۔ الممنعی اسم مسمعنی المبناع.

المَنيْع. غالب و توى له جس يريحوني قادرنه هو سَكَدُ مؤنث مَنِيْعَة بحضنٌ مَنِيْعٌ : بلندو مضبوط قلعه جس پر پہنچناد شوار ہو۔

مَنَا يَمْنُوْ مَنْوًا الرَّجُلُ: آزَائش كرناـ صفت مفعولي مَمْنُوٌّ بكَذَا .

المَنا. پیانه یا وزن مساوی دو رطل- مثنی مَنُوانَ و مَنَيَانَ ۚ يَ أَمْنَاءٌ و أَمْنَ و مُنِيًّ اوراس معنى مين المناة بهى ب- كهاجاتاب "دَارِیْ مَنَا دَارِہ" میراکھراس کے کھرکے

مَنَاة الكم معظمه اور مدينه منوره كے درميان قبیلہ بذیل اور خزاعہ کے ایک بت کانام۔

المُنُوَّة. آرزو-

مَنى يَمْنِي مَنْيًا اللهُ الْخَيْرَ لِفُلَان: مقدر كرنا\_ مَنَاهُ: آزمائش كرنا- كها جاتا ب مَنَاهُ الله بكذا يعنى الله اس كو فلال چيز ميس مبتلا

مُنهَى لِكَذَا: توفيق وياجانا بكَذَا: آزمائش كيا

مَنَّى تَمْنِيَةً الرَّجُلَ الشَّيِّ وَبِالشَّيُّ :

مَانِي مُمَانَاةً الرَّجُلَ: مدارات كرنا مهلت وينا اور انتظار كرنا بدله دينا الرَّفِيْقَ: بارى باری سوار ہونا۔

أَمْنِي إِمْنَاءُ الدِّمَاءُ: خون بهانات كرانا الحاجُ : حاجيول كامني مين آنايانازل مونا-اَمْنىٰ: منى كرانار

اِسْتَمْنَى بِالْيَدِ: جَلَقَ لَكَانَا لِغِيرِ جَمَاعَ كَ

امْتَني امْتِناء الشَّيُّ جَمِوث كُمْرنا الحَاجُ ُ حاجیوں کامٹی میں آنایانازل ہونا۔

تُمنِّى الشَّيِّ: اراده كرنا الكِتاب: يرضنا الرُّجُلُ: حِموت بولنا الحَدِيثَ: حِموتَى بات

المَنِيَّةِ ﴿ مَنَايَا وِالْمَنِي . مُوت الْمَنِي: اراده ـ تقدير اللي ـ تم كت مو "أنَّارَاض بمنكى الله" بعنی میں تقدیرالہی پرراضی ہوں۔اور کہا

جَاتا ہے"هُوَ مِنَى بِمَنى مِيْلِ" وہ مجھ سے ایک میل کے اندازہ پر ہے۔

اَلْمَنُويُّ: مُ*ذِكِر* كامادِه توليد-المُنْيَةُ والمِنْيَةَ حَمُّنَّى و مِنَّى والْامْنِيَّة

ج آمان و آمانی : آرزو مطلوب الْامُنِيَّة: حجوث ر

المُتَمَنَّيَات. تمنائين ـ

اَلْمَنِيْمُوك : درمیانه قد کا بوداجو برازیل کے جنگلات میں ہو تا ہاں کے تے سے آٹانکالا

مَهُ. اسم فعل مني على السكون - جمعني رك جااور بھی کہاجا تاہے مَٰہِ.

مَةً (ن) مَهًا الإبلَ: اونك ك ساته نرى

مَهِهُ (س) مَهَهًا الشَّيُّ: نرم بونار المَهَاهُ. نرمي التازك خوبصورتي-خوبصورت ( والمَهَهُ) سير وسفر كاسامحي-

اميد-المَهَه: دفق-زمي-المَهْتُو والمِهْتَارِ. امير ـ والى ـ (وهيلَ)

مَهَجَ (ف)مَهْجًا يارى ك بعد چرك ير رونق آنا الوَلَدُ أُمَّهُ: روده بينا الْجَارِيَةَ:

جماع كرنابه أمْتُهجَ الرَّجُلُ: خون هينج لياجانا-

المَاهِج. قاء خالص دودهـ يتلا دوده يا

المهنجة . خون يا دِل كا خون ـ روح ـ و مُهْجَة كُلُّ شَيْ برچيز كالبهتر اور خالص-ج

مُهَج و مُهَجَات. الْآمْهُج والْامْهُوج والامْهُجَاج:

خالص دودهه كهاجاتا برَجُلٌ مَمْهُوْجِ الْبَطْنِ: وُصِلِحُ پیٹ کامر د۔

مَهَدَ (ف) مَهْدًا الْفِرَاشُ: بسر بجهانا-لنَفْسِهِ: كَمَا فَي كُرِنا-كَام كُرِنا-

مَهَّدَ الفِوَاشَ: بسرّ بَيِّهانا الْأَمْوَ: درست و بمواركرنا لَهُ العُدْرِ: عدر خوابي كرنا لِفُلانِ عُذْرَهُ: قبول كرنا لِنَفْسِهِ حَيْرًا: ايخ لي

بھلائی مہاکرنا۔ تَمَهَّدُ الْفِوَاشَ : بسرّ بِچِيانًا لَهُ الْأَهُوُ :

آسان ہو نالوَّ جُلُ: قادر ہو نا۔ اِمْتَهَدَ الشَّيُّ بَهِيمَالِرَّجُلُّ: كَمَالَى كُرنا الكام

إِسْتُمْهَدَ فِرَاشًا: بسرجِهانا ـ

المَهْد. كَهواره يست زمين جمهُود . المُهْد ج مِهَدَةٌ و أَمْهَاد والمُهْدَة ج مُهَد: نرم ويست بموارز مين \_

المِهَاد. كَيُونا بِست زمين - ج مُهْد و مُهْد و أمْهدَة.

المهيد خالص مسكه

المُمَهَّد. بن مَاءٌ مُمَهَّدٌ: يانى ند كرم ند

مَهَرَ (فن)مَهْرًا و مُهُوْرًا و مُهَارًا و مَهَارَةُ الشُّمُّ و فِيْهِ و به: عادَقَ بوناـ صفت ماہر۔ کہا جاتا ہے "مَهَرَ فِی الْعِلْمِ" لعِنْ عِلْم ميں حاذق و ماہر ہوا۔ فِی صناعَتِه: تجربه كاروماهر مونابه

مَهَوَ (فن) مَهْرًا و أَمْهَرًا الْمَوْأَةُ: مهر دینایا مهر مقرر کرناروامهٔ وها. مهر کے بدلے میں کسی مخص سے نکاح کرنا۔ صفت مفعولی مُمْهَرَةً وأَمْهَرَتِ الْفَرَسُ : مَجْمِيرِ عَالِمُ بچھیری والی ہونا۔

مَهَّرَ . بجميراماً نكناياحاصل كرنايه

مَاهَرَهُ مُمَاهَرَةً. ماہر ہونے میں مقابلہ

تَمَهُّرُ . ماهر مونا إحادِق مونا - تيرنا -أَيُّ الْمُعْهُورِ مِن مُكَاحِ كَا عُوضُ مالى ج مُهُور و مُهُوْرِة أوركها جاتاب "هَذَا مَهُر ذَلِكَ"

اس کے بدلے میں ہے۔ المُهر بجيرار محوري كدهي كايبلا بخي- ي مِهَارِ وَامْهَارِ وَ مَهَارَةً مُؤنث جُمُهُرَةً جَ مُهر و مُهَراتٌ و مُهُرات. المُهُر: ورمیان سینه کی ایک بدی- اندراین کا پھل۔

كبوتر كابحيه \_ جميهورة المَهَيْرَة مِنَ النَّسَاءِ: بهت مهروال عورت

مَهْكَةُ الشَّبَابِ و مُهْكُتُهُ جواني كرونقو

كهاجا تأسطتنات ممهك

المُمَهَّك الماية ولـ

مَهِلَ (س)مَهَلا الرَّجُلْ: بِعِلالَي مِن بِيش

أَمْهَلَهُ و مَهَّلُهُ الدَّيْنِ: مَهِلَتُ وينارَأُمُّهُلُّ و مَهَّلُ الرَّجُلُ: ﴿ مِي بَرِيْظِي الْامُو: مَالِغَهُ

اِسْتُمْهَلَهُ: مهلت ما نكنار

المهل والمهل مصرري آبتكي ميت کی پیپ۔ اور کہا جاتا ہے"مُفلا و عَلَی مَهْل" ليعني تفهر جاجلاي نه كراوريد مصدر ب جو فعل کے قائم مقام ہے اور واحد تثنیہ جمع مذكر مؤنث سب كے ليے بالمَهَلُ: كسى مخض کے گزرے ہوئے لوگ۔ سوار ہونے ہے پہلے معاملہ کی ہدایت۔ پیش قدمی۔ کہاجاتا بِ فَلَانٌ ذُوْ مَهِلِ: فلان بَعَلائي مِن يَثِي

المُهل معدني جوابر عي جاندي تانبالوبا وغيره پليملي مو ئي دھاتيں۔ بتلا قطران۔ زيتون کا پتلاتیل زہر۔ پیپ یا خاص مردہ کی پیپ رونی ہے جورا کھ جھڑے۔

المُهْلَة. سرراكه من بقيه ينكارى-آمِشَى و نرم\_ كها جاتا ہے"مَشَى عَلَى مُهْلَتِه'' وه آسته آسته حِلاً بيّلا قطران ـ شار ـ كهاجاتا بي "خُذِ الْمُهْلَةَ فِي أَمْرِكَ" لِعِنى ائے معاملہ میں سامان کولو۔"و انحلہ علی

تَمَاهَكَ القَوْمُ بِابِم جَمَّرُنا\_

ترو تاز گی۔ المَهُوْك. زم كمان. المُمَهَّكُ والمُرْمَهُكُ جواني سے تعربور

مَهَلَ (ف)مَهْلا و مُهْلَةٌ و تُمَهَّلُ فِي العَمَل اطمینان سے بغیر جلد بازی کے کام

قدمى كرنا \_ صفت ماهل

کرنا۔عذر کرنا۔

قدمی کرنے والا ہے۔

فُلان الْمُهْلَة " يعنى وهاس عمريا إدب ميس

المهلة والمهلة والمهلة والمهلة

پیپیاخاص مرده کی پیپ۔ المُتَّمَهِّل. فا مِنَ الرِّجُالِ: المار

مَهْمَا اسم شرط جازم ہے۔ غیر عاقل کے لیے استعال کیا جاتا ہے اور ظرف زمان ہے جیسے مَهْمَا يَزُرْنِي زَيْدُ أَكْرِمْهُ: جبريد مجهت ملے گا میں اس کا اکرام کروں گا اور بھی غیر ظرف ہوتا ہے جیسے مُهماً تَفْعَل أَفْعَلْ: جوتو

كريه كامين كرول گا۔ مَهْمَهَةُ عَنِ السَّفَرِ: روك مَهْمَة فُلَانًا: مهمه کهدکے ڈانٹنا۔

تمهمة عن الشَّيِّ بازرينا ركنا ـ المَهْمَه والمَهْمَهَة. رور كاجكل وران

مك حمهامه مَهَنَ (فن) مَهْنَا و مَهْنَةُ و مِهْنَةً الوَّجُلُ فدمت كرناـ

مَهَنَ (ف ن) مُهُنّا اينا پيشه كرنالرَّجُلَّ مارنا اور سخى كرنالتُوب تحنيجاً بوسيده كرنا الْجَارِيَه: جماع كرناـ

مَهُنَ (ك) مَهَاللَّهُ: حقير وكمزور موناله مَاهَنَهُ مُمَاهَنَةً. مثق كرنار

أَمْهَنَهُ . كمزور كرنا \_ خدمت لينا \_

إِمْتَهَنَ الشَّيُّ : حقير كرنا يوسيده كرنا الوَّجُلَ: خدمت مين ركهناالوَّجُلَ: خدمت میں مشغول ہونا۔

المِهْنَة والمهنة والمهنة والمِهنة كام کی مہارت۔ خدمت۔ کہا جاتا ہے" فامت الْمَوْأَةُ بِمِهْنَةِ بَيْتِهَا" عورت ايخ مُمرك كام كاج كيلي مستعد بولى"وَمَا مِهْنتك هُهُنا" يهال يرتمهاراكياعمل ب"وهو في مِهْنَةِ اهْلِهِ" ووايخ لوكول كي خدمت ميل مشغول ہے"خَرَج فِي ثِيَاب مِهْنتِهِ" وو اسے کام کاج کے کیروں میں لکا۔ جمیف و

المَاهِن. قارفاوم عَلام عَهَاد ومهنّة ومِهَان مؤميهاهِنَة جَمُواهِن.

المَهين حقير - كزور - كم سمجه - رَجْمُهناء . مَهَا يَمْهُوْ مَهُوًا الرَّجُلَ: بهت ارنا مَهَا

المَاهِرِ. حاذق\_احِماتيرنوالا-جمهرة. المَهْرِيَّة مرخ كيهون الإبلُ الْمَهْرِيَّة.

مبرة بن حيدان كي طرف منسوب اونث جن کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ تیزر فآری میں کوئی ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ ج مُھادی و مَهَارِ و مَهَارِيُّ.

اَلْمَهْرَ جَادُ (فارس لفظ) فرس (الل فارس) کے نزدیک یہ دولفظوں سے مرکب ہے۔مہر کا معنی محبت اور جان کا معنی روح - بعنی روح سے

المِهْرَجَانَ. يارسيون كي ايك عيد مَهَزَه (ف)مَهْزُا. بِيَدِه: وفَع كرناربِئانار مَهَشَهُ (ف)مهشًا طِلناركرينار إمْتَهَشّ. جلنار

مَهَّصَ الثَّوْبُ: كَيْراياك صاف كرنا- سفيد

تَمَهِّص فِي المَاءِ: ياني مِن كُسنار اِمْهَاصَّتِ الْأَرْضُ: بِ ناتات مونار

مغت مَهْصَاءُ. رِ مَهِقَ (س)مَهَقًا بهت سفيد بونار مَهَقَت (ن) مَهَقًا الْخَيْلُ مُحُورُ عِكَا دوڑنا مَهَقَ الْفَصِيْلَ: اونث كے بحة كوياني

تُمَهَّقَ الشَّرَابُ: تحوری تحوری در کے بعديينا\_

المَهَق سياني يركى سبرى-

الامْهَق بغير چك كے بہت سفيد جيے چونا۔ مَوْنِثِ مَهْقًاء جِمُهُقٌ.

المُهْقَة بغير حمك كے بہت سفيدرنگ ـ مَهَكَ (ف)مُهْكًا و مَهَّكَ الشَّيُّ. خوب پیپنا۔ باریک پینا۔مَهَگهٔ نرم وَجِمَکدار کرنا۔ مَهَكَ فِي السَّيْرِ: جلدي كرنار

تَمَهَّكَ فِي الْعَمَلِ: التَّجِعِ طريق س كرنار ہاتھ ہے منقش کرنا۔

الرَّجُلُ: مَم كُوشت والا بونا فِي الْعَذُو: كوشش كرناـ

اور غلام جانور وغیرہ مت خریدو اور کہا گیا ہے که موتاناس زمین کو کہتے ہیں جس میں آبادی نه آمو۔ المائت قريب الرك- كها جاتا ب "مَوْتُ مَائِتٌ "فِي شخت موت-المَيْتِ مَ أَمْوَاتُ و مَوْتَى و مَيْتُوْن والمبت ميتون مرده مونث مَيْتَة و مُيِّتٌ و مَيِّنَا في مَيْنَات و مَيِّنَات. الموات من غير ذي رُوح فير آباد زمين يا وہ زمین جس ہے کوئی فائدہ نہ اُٹھائے۔ المَمَات مُوت بازماندموت. المُمات مِنَ اللفظِ متروك الاستعال

خَطِينة مُمِينة كناه كبيره-المُستَعِمِيت فإ- طالب قل جو الزائيون میں موت کی پروانہ کرے۔ بتکلف مجنوں بننے والا۔ انڈے کی سفیدی کاباریک چھلکا۔

مَاتْ يَهُوْتُ مَوْثًا و مَوْثَانًا الشَّبِيُّ بِالِشِّي كُلُوط كُرِنا الشَّيِّي فِي المَاءِ إِلَى میں گھستا۔

انهائ مخلط مونار حل مونار تحل مل جانار

مَاجَ يَمُوْجُ مَوْجُا و مَوْجَانًا و تَمَوَّجُ الْمَحْرُ بَمِنْدُرُكَا مُوجَ الرّاءِ مَاجَ القَوْمُ: مُعْطَرِب بوناد بے ترتیب بوناد مَاجَ عَنِ الْحَقَ حَلْ سے تجاوز كرنا۔

المَوْجِ بِسُ لِهِ - واحد مَوْجَةٌ جَ أَمْوَاجٍ. و مَوْجَةُ الشَّبَابِ] غازجُوالَي-المَوَّاج بهت موج مارف والار مَاخَ يَمُونُ مَوْخُ الْفَصَبُ عَصَمَا كُمُعَدُّا مونار

المهاذ الحجي خصلتون والا بهونابه خوش طبع (اصلّ اس مَوَدّ م المَادَيِّ سفيد شهد العموشد مرقتم ك متعيار (والماذِيَّة) مزره-

المادية تراب مَادَ يَمُودُ مَوْدُا الْبَحْرُ مِونَ لَنْهُونَا ُ اللَّهُ عَلَى الْاَدْضِ جُونِ كَاذِين رِ كِيل كربهنا عَباتِهُ "مَاتَ فَوْقَ الرَّحْلِ العِنْ كَبرى نيند الرَّحْلِ العِنْ كَبرى نيند

مَوَّ تَهُ اردُ النابِ موت دينابِ

أَمَاتَهُ إِمَاتَةً مَارِ وَالناسِ مَاتَ نَفْسَهُ: مغلوب كرنًا غَضَهَهُ عُصه في جانا الرَّجُلُ: مرك بوع بجول والابونا الثَّاقَةُ أو الْمَرْأَةُ مرے ہوئے بچہ والی ہونا۔ صفت مُمِیت و مُوِيْتَهُ مَ مَاوِيْتِ القَوْمُ مر م موت جِانُورُون والله مونار أَ أَمَاتُ اللَّهُمَ خُوب ا حجی طرح ریکانا اور جوش دینا۔ اور کہا جاتا ہے "مَا أَمْوَ تَهُ" بِعِنى وه كيهام ده دل ہے۔ أميتت اللفظة لفظ كاستعال جيور دياجانا مَاوَتَ مُمَاوَتَهٌ قِرْنَهُ المَّمُ صَبَرِ كُرِنا-تَمَاوَتَ مِنْطَفَ مُرده بننا- خاموثی اور مُروری ظاہر كرنا-

إستمات إستمالة واستماتًا موت جا ہنا۔ ہر طریقے سے سی چیز کو طلب کرنا۔ لاغری کے بعد موٹا ہونا النو بُ کیڑے کا بوسيده بونا السَّد وهيلا بونا-

المَوْت بي والمَوْتَة مُوت بي المَوْتُ الاَحْمَرُ : عَلَى سَے جو موت واقع ہو۔ المَوْتُ الْأَبْيَصِ مُوتِ طَعِي يَا اطِلَكَ موت المَوْتُ الاَسْوَ ذَكَّلاً كُمُونَتُنْ سَے جو موت واقع بمويه

المُوْتَة جنون كالك قتم-مرگ-المَيْتَة. المَيْت كامؤنث مردار ج

المبيئة مرنے كى حالت-كهاجاتا ، مماتَ وَيْتَةُ صَالِحَةً "و "مَاتَ مِيْتَةَ سُوْءٍ" التَّشَى الرَّرِي طَرِح مِرنا)

الميتوتة موت (مولد)ة المَوْتَان والمُوْتَان جَانُورُول كَى مرى-اور كباجاتا ج "هذا موتان الفواد يعني بليدالطبع ب-مؤنث موتانة المَوَ تَان موت فير ذحى رُوح - كهاجا تاب ''إشْتَر مِنَ المَوَتَانَ ولا تَشْتَر مِنَ الحَيْوَانَ، لِمَّى زين إمكانات وغيرهِ تَريدهِ

يَمْهُوْ مَهَا البقرة الوَّخْشِيَة بَلَل كَاكَكَا خالص سفير بونا-

مُ مَهُوَ يَكُمْهُو مَهَاوَةً اللَّبَنُ او السَّمَلُ: دوده إلى كاتِنَا اونا صفت مَهْدٌ

أَمْهِنِي اللَّبَنِّ وَوَوَهِ مِينَ زَيَّاوُهُ بِإِنَّى مَلَانًا العَدِيْدَةَ لُومِ كُو تَيْرُكُونَا الْفَرَسُ رَبِّي العربيده المفرس و المراز الفوس و المهنى و المراز كرنا و المهنى ا كيا- أمْهِي فُكَرِنُ تَعْرِيفِ مِنْ خُوبِ مبالغة كرنا المعلى تكوف على دينا القد ح تيرك كى كودرست كرنا القيدر باغرى مس بالى بوها رينا- آمهَتِ الْعَنْ أَسْوِبِهَانا-وينا- آمهَتِ الْعَنْ أَسُوبِهَانا-المَهْهُوسُ-سَفِيدِ تَكْرِي-موتى- بلور-اوله-

المومهو . تازه محجورین بیلی تکوار نهبت پانی والادوره \_ المَهَاة فيل كائے (جس سے آكھوں كى خوبصورتى ميں تثبيد دى جاتى ہے) آفاب بلوررج مَهًا و مَهَوَات و مَهَيَات.

في كلمه استفهام ب يعنى تمهاراكيا حال م مہری ہے۔ یا مہیں کیا ہوا۔ یا کیا خرہے۔

مَاءَ يَمُوْءُ مُؤَاءً وَامْوَا السِنُّورُ لِمَى كَا مِهُوَلُ مِياوُلُ كُرْنَاتُ وَامْوَا الرَّجُلُ بَلَى كَلَ طرح 10:17 ع

المَائِيَة و المَائِئَة و الْمَائِيَّة لِلْ مَاتَ يَمُوْتُ مَوْتُهِ مِرَالُهِ مَاتَتِ الريْحُ مواكارك جانا النَارُ أَكَ كَاراكَهِ صَلَاكَ مِنْ مَاتَ الْحَرَّا والْبَرْدُ بَرِي الروي كازائل مونا ماتَتِ الْحَمِّي بِخَار كابوش كم مونا ـ مَاتَ النَّوْبُ كُرْكِ كَالُوسيده بونا-

مَاتَ يَمُوْتُ مَوَاتًا مَوَتَانًا الْمَكِالُ: وريان مونا الطّريقُ آاسته چكنا بند مونا كما

الشَّىٰ: آگَ يَحِي تيزى سے لمِنا التُّوابُ:

غار كا أشار براهجنت ہونا۔ مَارَتِ الرَيْثُ
التُوابَ و بَالتُّوابِ: ہواكا مَنْ كو اُشانا۔
براهجنت كرنا۔ مَارَ الصُوفُ عَنِ الْجَسدِ:
پُثُم كو جم سے الحيرنا۔ السِنانُ فِي
الْمُطْعُون: بِمالے كارْخى كے بدن مِن لِها۔
الْمُطَعُون: بِمالے كارْخى كے بدن مِن لِها۔
المَّارَ الدَّمَ: خون بہانا۔ اَمَارَتِ الرَّيْحُ
الْتُوابَ ہواكا مَنْ كو اُشانا براهجنت كرنا۔ امَارَ

برن میں ہلانا۔ تَمَوَّرَ. تردوکی حالت میں آنا جانا السَّعَوُ: بالوں کااد هر ادهر ہونا۔ اور کہاجاتا ہے ''نموَّرَ الوَبْرُ و نَحُوهُ عَنِ المَّابَةِ" جَبَد بال یااون وغیرہ گر جائیں الشَّیٰ: کسی چیز کا مضطرب ہونا۔ اور جلدی جلدی حرکت کرنا۔

السِّنَانَ فِي الْمَطْعُونِ: بِمَالِ كُورْخَي كَ

إنْمَادَ الشَّعَرُ: بال الحيرُ اجانار

إَمْتَارَ إِمْتِيَارًا السَّيْفَ: تُلوارسونتار

مَارَ و مَادِی سریانی کلمہ ہاس کے معنے سید کے بین اور اکثر اس کا استعال مقدس لوگوں کے لیے موت کیلئے موت کیلئے موت کیلئے موت کیلئے موت کیلئے موت

المَوْد . س ِ نرم چیز۔ چانا ہوا ہموار راستہ۔ پیزی۔

يرن-المُهُور . ہوا مِيں أَرْنے والا غبار۔ مٹی جس کو ہوااڑائے۔ایک قتم کے میمنے۔

المُوْرَة وَالمُوَارَة. كُرى بوئى اون-المُوَارة: چزجو كى چزے كرے - فانى چز كا كچماتى هنّه -

المَّانِو. فاركم سجور سَهُمٌ مَائِزُ: گُس جائے والا إِمَا تير مؤنث مَائِزَةً. جَ مَائِزَاتٌ و مَوَائِنِ

المَوَّار الم مالغد ريع مَوَّارَةٌ و أَرْيَاحٌ مُوَّرِدةً و أَرْيَاحٌ مُورٌ مَن براهيخة كرف واله بوا-

الْمَوْرَج. تَحِيق كرنے والون كا آلہ جس كو كليان پر تھماتے بين اس كو بھلساكتے بيں۔ الْمُوْرِ كَسُ الْكِيْ سِيْ پاؤن والى بيث والى كلے منہ والى كانے والى جس كو بر سوچلاتى ہے

سرخ رنگ والا سلان بھائی ہے پرانے زمانے میں لوگ اس سے سرخ رنگ حاصل کرتے تھ۔

المَوْزِ. كَلِي كادر خت ـ كيلا ـ واحد مَوْزَةَ: المَوَّازِ . كيله بيخ والا ـ

المَوْزَج. مُودُهُ فَ مَوَاذِج و مَوَاذِجةَ. مَاسَ يَمُوْسُ مَوْسَا الرَّاسَ: مرمونثمنا المَمَاسَ. بيرار كهاجاتاب "دَجُلٌ مَاسٌ" بي حمل مردجس پرعماب و فَقَلَ كاكونَي اثرت بود

المُوْسَى. اسرُ ر(ندكرومؤنث)ج مَوَاسِي و مُوْسِيَات.

> العُوْسِيْقى. گانے كافن-العُوْسِيْقى. گانے والا-گويا-

مَاشَ يَمُوشُ موشًا الْكُومَ: تُورُنَے كَ بِعدباقى اندہ الكور چنا۔

المَاشَ. ارو واحد ماشةٌ عمر كا معمولي

سمانان-اَلْمُوسِلِیْن نرونیکابادیک نرم کپڑا-مَاصَ یَمُوْصُ مؤصًا و مَوَّصَ الثَّوْبَ: کپڑادھونا۔ مَاصِ الشَّئِیُ: ہاتھ سے ملنا۔

الموص من من موسد. الموص من من موسد

المُوَاصَة. بإنى جس برتن يا كيرُ ب وغيره المواصّة على المرتب وغيره المرتب المرتب المرتب وغيره المرتب المرتب الم

. مَوْعَةُ الشَّبَابِ: آغازجواني۔ مَاغ يَمُوْ نُح مَوْغًا و مُوَاغًا السِنَّوْرُ: بليكا

مياوُل مياوُل كرنا-مَاقَ يَمُوْق مَوْقَا الْمَبِيْعُ: ارزال بونا-

ماق يموق موق المبيع ارزال بوما الطَّعَامُ: غله مندابونا

مَاقَ يُمُوْقَ مَوْقًا و مُوْقًا و مُوَاقَةً و مُؤْوِقًا. الرَّجُلَ يَهِ تَوْفَ بُوناـ إِلاَكَ بُوناـ

تَمَاوَقَ. حاقت ظاهر كرنار إنْمَاقَ إِنْمِيَافًا: بلاك بونار

إِسْتَمَاقَ إِسْنِمافَةً بيوتون سجمنا-المَائِق بيوتون- بلاك بون والا-

کہا جاتا ہے 'احْمَقُ مَائِقٌ' وہ بڑا سخت بیوتون ہے۔ ن مؤقی

المُوْق. سر يو تونی - غبادت - غبار - پروالی چيونځ ـ گوشه ، چېم ـ موناموزه جو باريک موزه پرپهناجائے - ج آمواق

مَالُ يَمُولُ و يَمَالُ مَوْلَا و مُؤُولًا: مالدار مونايابهت مال والا مونا- كهاجاتاب "مَا أَمْوَلُهُ" وه كس قدر مالدارب-

الموله" وه س فدر بالداريج -مَالَهُ يَهُوْلُهُ مَوْلًا و آمَالُهُ إِمَالُهُ اللهِ ينا-مَوَّلُهُ . مالدار بنانا-

تُمَوَّلُ الْمَالُ: اپنے لیے جمع کرنا (واستمالُ) مال حاصل کرنایا بہت مال والا ہونا۔

المَمَالُ ج آمُوَالَ: مال ودولت الله باديد كن نزديك اس كا اطلاق چواپول پر موتا به يحيد اون بحرى وغيره في روم فروم و تا به جاتا به "هُوَ المَمَالُ و هِي المَمَالُ" اور كها جاتا به "حَرَجَ إلى مَالُه" يعنى الى جاتا به احراكها المين الله المراون كل مالُه" و مَالُون المين الوالا كها جاتا به "رَجُلُ مَالٌ" بهت مال والا كها جاتا به "رَجُلُ مَالٌ" بهت مالدار مرود مؤدى مالَهُ ج مَالَهُ و مَالُون المدار مرود مؤدى مالَهُ ج مَالَهُ و مَالُون المَمَالُ : مُوتِهُ عدد .

المُوْل بَكِرِي واحد مُوْلَةً. المَمَالِيَّة مَالِيت وولت مال كم متعلق مولدين اسكا اطلاق مال يرجى كرتے ہيں -المَولُ و المَميَّل بهت مال والا -

المُوَيْل ال كَ تَعْيَر رَجب كامبينا -مِيْمَ مَوْمًا الرَّجُلُ برسام كى يمارى لاحق -بونا ياسخت چيك بوناجس ميں ساراجم ايك زم بن جائے صفت مفعولي مَمُوْمَ.

مَوَّمَ مِيمًا حرف ميم لكصاله

المُوْم موم له طلهول كا تال موجيول كا الدر موجيول كا الدر الموْماة والموْماة وسيح بيابان يا كايان حل الموامي

المومياء، ايك قتم كى دوا قدماء مصرك طريقة ير حنوط لكائ بوع اجمام

مَانَهُ يَمُوْنهُ مَوْنًا و مَوَّنَهُ و مَوَّنَهُ ثان نفقه برداشت کرنار صفت مَائِن. مَانَ الْأَرْضَ: زراعت کے لیےزیمن جو تنا۔

تَمَوَّ نَ إِن نفقه جمع كرنا- بال بجول يرزياده

المُوْنَة مُزارك كافخيره- ي مُوَن. بَيْتُ المُوْنَةِ كُراره جَع كرفي كو تقرى-المَوَّان فخيره جمع كرنے والا و فيره مهيا

مَاهَت تَمُوْهُ و تَمَاهُ مَوْهًا و مَاهَةً و مُوُّ وْهَا الْبِيْلُ كُوكي كابهت بإنى والا مونا-والسفينة كتتي من يافي داخل مونا-مَاهَ يَمُوْهُ مَوْهَا الرَّجُلَ: بِإِلَّى المَّانَا الشَّبِّ

أَمَاهُ إِمَاهَةً و أَمْوَهَ إِمْوَاهًا الشَّيُّ. ملانا الشُّمُّي: لمنا الرَّجْلَ: يَالَى لِلنَّا الْحَوْضَ: حوض من يائي جمع كرما الدَّوَاةَ: ووات من يائي والنا المبدّر : كنوال كهود كرياتي تكالنا السّبكين: حَمِرى يُرِيالَى حِرْحانا- اَمَاهَتِ السَّمَاءُ: ببت

يانى برسانا الأرْضُ ببهت يانى والى مونا مَوَّهُ الْمَكَانُ: إِلَى والى مونا القدر الالله مِن يِالَى يُرْهَانَا الشَّيِّ بِمَاءِ الدُّهُبِ او

الفِطَّةِ و نَحُوهُمَا: سُونَ يَا جَالِدَى كَايِالَى ﴿ حَمَّانًا عَلَيْهِ الْأَمْرَ والخَبْرِ : حَمُّولَى بات خلاف واقعه سنانايه

تَمَوَّهُ سونے جاندى وغير وكاياتى ج منا۔ العنب الكوركارس دار ہونا اور يكنے كے قريب مونا المُكانُ بِالْبَقْلِ: سِرْ وزار مونا-المَاءُ يَالَى (اصلَ مَوَةً بِي) لَعَيْر مُويْد اور نبت کے لئے مَائِيَّ و مَاوِيُّ و مَاهِيُّ حَ مِيَاةٌ و أَمْوَاةٌ. و مَاءُ الْوَرْدِ و مَاءُ الزَّهْرِ وِ نَحْوَهُما: كُلَابِ وغيره كا ياني جُو عرق ﷺ سے نگلے۔ مَاءُ الوَجْهِ إو مَاءُ الشَّبَابِ: چېرەماجواني كىرونق وترو تازكي مَاءُ السَّيْفُ: للوارك جمك ومك بَنَاتُ المَاء: یالی کے آس یاس رہنے والے پر ندے۔ مفرد إِبْنُ المَاءِ. المَاءُ الْأَزْرَقِ: مُوتِيَابِيدُ-المَاهُ إِلَى اور نسبت كيك ماهي كهاجا تاب

"رَجُلٌ مَاهُ الْفُؤَادِ و مَاهِيَّ الفُؤَادِ" يَعِنُ

بزول\_بليدالطبع\_

المَائَة. بإنى - تفغير مُويْهَةً.

المُوْهَة والمُوَاهَة مِنَ الْوَجْهِ: رونُق و

المَاهَة. س- چيك- بئرٌ مَاهَةٌ: بهت پالى والاكنوال\_

المَاهِيَّةِ، مُؤنث المَاهِيُّ. ماهِيَّةُ الشَّيُّ: حقیقت "شَر مَاهُوً" سے لکلا ہوا۔ج مَاهيَّات.

المَائِيَّة و المَاوِيَّة. مِنَ الشَّجَر: ومَاثَلُ چیز جس سے درخت کو غذا حاصل ہو۔ المَاوِيَةُ. آكنيه- حَمَاوِيُّ.

رَ كَيَّةٌ مَيِّهَةٌ بهت ياني والأكنوال-الأمْوَه أَسَم تفضيل - كما جاتا ب "البنوُ هذه السَّنَةَ أَمْوَهُ مِمَّا كَانَتْ" يَعِيْ كُوالَ امسال بہ نسبت پہلے کے زیاد ہیائی والاہے۔ المُمَوَّهُمَةِ عَلِمَ نَاخنه والى آنكهـ

مَمَاتَ يَمِيْتُ مَيْتًا. مرنار اَلْمَاهيَّةُ حَ مَاهيَّاتُ الإنهاجرت (مُنْخُواه) بير لفظ "ماہ"کی طرف منسوب ہے جس کا معنی

مَاتَ يَمِيْتُ مَيْثًا و مَيَّت الشَّيِّ فِي المَاءِ: لِلمَااا مَل كُرنا مَيْثَ الوَّجُلَ: ' ذليل كرنابه

تَمَيَّتُ الشَّيُّ فِي المَاءِ: يَبْطِنا حل بونا الرَّجُلُ: وَكُمِّلُ مُونَا- تَمَيَّتُ الْأَرْضُ: بارش سے زم ہونا الحر ار أ تصندى مونا۔ إِنْمَاتُ إِنْمِيَاتًا الشَّيُّ فِي المَاءِ: إِلَّا مِنْ

إِمْتَاتَ الرَّجُلُ: زندگی کی داحت مانا الاقط: يْير كوياتى مِن بَعْلُوكر كَعَانَا الشَّيِّ: فِي المَاءِ: محصلانا احل كرنابه

المَيِّث: نرم-

أَدْ ص مَيْثاء بغيرريت والى زم زمين-المستميث اندے كى سفيدى كا باريك جملكا\_

مَاجَ يَمِيْجُ مَيْجًا الشَّى خَلَط مونا-مَا حَ يَمِيْحُ مَيْحًا و مَيْحُوْحَةً. ﴿ وَكُوتُ

یانی لینا اَصْحَالَهُ لوگوں کے لیے چلو چلویانی النَّا الرَّجُلَ: لَفِع دِينًا "ف عند الْأَمِيْر :" سفارش کرنا۔ کہا جاتا ہے "محنی عند الْأَمِيْو " يَعِنى سفارش امير سے كرو- مَاحَت الرِّيْحُ الشُّجَرَةَ: جَمَكَانًا مَا حَ الرَّجُلُ: نازُو انداز ے چانا۔ مَاحَه يَميْحه مَيْحًا و ميَاحةً: وينار

جعكنا' بلنا مَيَّحَ تَمْيِيْحًا الغُصْنُ : السَكَران عَلَى مِن وَكُمُكَانال مَايَحَهُ مُمَايِحَةً. المالد

إِمْتِياحَ المَاءَ: طِلُولِينَا الرَّجُلِ: طلب فَضَل کیلئے کی کے پاس آنا۔ اِمْتَاحَهُ الْحَرُّ او العَمَلُ: يبينه مين شرابور كرنابه

تَمَيَّحَ نَازُ و انداز سے چلنا۔ دائیں بائیں

تَمَايَح فَكُمُكَاناً-

اسْتَمَاحَهُ اسْتِمَاحَةً عطيه ماتكنا-سفارش كرنے كى درخواست كرنا۔

المَائِح في مَاحَةٌ وَالْمَيَّاحِ. عِلْو سے ياتى یلانے کی درخواست کرنے والا۔

مَادَ يَمِيْدُ مَيْدًا و مَيْدَانًا. لِمِنا جَعَلنا - كَهَا جاتا ہے "مَادَتْ بِهِ الْأَرْضُ" زمين اس ك ساتھ محوم مى الغصن تبى كاجد إلى المنا الوَّجُلُ: ناز وانداز ہے چلنا۔ سر چکرانا وَ مَادَ الدَّ جُلَّ زيارت كرنا- بهتر سلوك كرنا-تمادد نشاطت محومنا

تَمَيَّدَت الْمَوْأَةُ: عورت كاناز ع جلنا-امْتَادَ امْتِهَادًا عليه جمع كرنا- عطيه طلب كرنا- كها جاتا ب "امْتَادُوْ هُ فَمَادَهُم" يعنى لوگوں نے اس سے عطیہ طلب کیااور اس نے

المَاند وتحكم والا سر مين چكر والا ج مَيْداى غُصْن مَائِد : جَعَك والى مُبنى ـ غُصُه " نُ مُدَّد جَعَك والى مهنيال-المَائدَة: المَائد كامؤنث دستر خوان جس

یر کھانا ہو۔ کھانا۔ زمین کا دائرہ ج مَوَائدُ و مَائِدَاتٍ. تَمَيَّزَ و إِنْمَازَ إِنْمِيَازًا و إِمْتَازَ اِمْتِيَازًا اللهِ وَاللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

تُمَايَزُ القَوْمُ مَعْرَقَ بُونا\_گروه بندی کرنا\_ المَيْزُ والمَيْزُ مَضْوِط بِعُولِ والا\_

التَّمْيِيْنِ مَيْزِ كَا مَصدر قَوْتِ نَصَالَى جَس سے معانی كا استباط ہو۔ عِلمِ نحو كى ايك اصطلاح سِنُ التَّمْيِيْنِ نَفَع ضرر بِبِيانِ عَلَى

الامتیاز سرکی چزک ییخ یاکی کام ک کرنے کی اجازت کا خاص پرداند لاسس ج اِمْتِیارات (موئدة)

المِيْزَاب. بِرِنالهـ

مَاسَ يَمِيْشُ مَيْسَا وَ مَيْسَانًا وَ تَمَيَّسَ الرَّجُلُ: ت*ازواندازے چانا ِصف*ت مَالِسٌ و مَيَّاسٌ و مَيْسَان و مَيُوْسٌ.

مَيَّسَ النَّوْبَ وامن بنانا\_

المَيَّاسُ الرُّ كَ جِلْنِ والاشرِ - بَعِيْرُيا-المَيْسَانُ بهت تيز حَيِكُ والاستاره ج

مَاشَ يَوْمِيْشُ مَيْشًا الشَّيُّ بِالشَّيِّ. المنا النَّاقَةَ: تَمْن سِهِ آدهادوده دوهنا الخبرَ: كِمَ بَلانا أَنْ كُم يَهِإِنا كَهَا جاتا بِهِ "مَاشُوْا الأرْض مَيْشة" ووزين يركزر ف

مَاطَ يَمِيْطُ مَيْطًا و مَيَطَانًا و اَمَاطَ إِمَاطَةً عَنْ كَذَا بِهِمَامِونًا ووربونًا لِهِمَامِنَا

اِ مَاطَةَ عَنْ كَدَا مِدَا بُونَا وَ وَرَبُونَا وَ كَمِا مِاتَا عِ "مِطْ عَنَّايا فُلَانٌ" يَعِيْ آَ فَلَالَ بَمَ عور بور مَاطه و أماطه و مَاطَ به عِدا الله عَلَمَ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَم الله عَلَمُ الله عَلَم عَلَم الله عَلَم عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم عَلَم الله عَلَم الله عَلَم عَلَم الله عَلَم عَلَم عَلَم الله عَلَم عَلَم

کی: است دور کرنا۔ کے جانا۔ ماط الوَّجُلُ: ظُلَمَ مَاذَ کرنا۔ دور کرنا۔ کے جانا۔ ماط الوَّجُلُ: ظُلمَ ۔ کرنا۔ کہا جاتا ہے "مَاطَ علَيَّ فِی حُکْمِه"

اس نے آپ فیصلہ میں میرے اوپر ظلم کیا۔ فَلَانًا: وَاثْمَا اِبِنَانَا الشَّیٰ جانا۔ مَیْطَ تَمیدِطًا بَیْنَهُمَا: ماکل کرادینا۔ تَمَایَطُ القَوْمُ فَداد واقع ہونا۔ ایک دوسرے سے بعید ہونا۔

ووسرے بعید ہونا۔
مایک بین الشیئین ترجع ویا۔
المیط سرکہا جاتا ہے "ما عندهٔ میط"
الکے پاس کچے نہیں "و اِمْتَلَا حَتَّی لَا
یَجدُ میط" محرکہا بہاں تک کہ اب مزید
مخاکش نہیں "واَمُو دُو مَیْطِ" خت معالمہ
المیاط وفعہ وائے۔ جماؤہ ادبار و تاعد
(جس طرح بہاط کے معن اقبال اور قربت کے
بیں)اورای ہے ہے"اصبحوا فی هیاط و
میاط وولوگ اقبال وادبار سی ہیں۔
المیاط وولوگ اقبال وادبار سی ہیں۔
المیاط بہورہ کھیل کودیس رہے واللہ

المَيَّاطَ بِيوده كُمِيل كودش رخوالامَاعَ يَمِيْعُ مَيْعًا الشَّى زمِن رِ مِيل كر
ببنا- كهاجاتا به "السَّرَابُ يَمِيعٌ "سراب
زمِن رِ مِيل كرجارى به ناصِية الفَرسُ:
كُورْت كى چيثانى كه بال طوبل بونا اور لكنا
الفَرسُ بحورْ كادورْنا (وانْمَاعَ إِنْمِياعًا
و تَمَيَّعَ تَمَيُّعًا) السَمَنُ كَمَى كا يُكُمل كر
ببنا- صغت مَانِع مَونث مَانِعَةً كها جاتا به
الفِصَةُ يَتَمَيَّع فِي البُوطَةِ عِائدي كُمَالُ

مِن پلمل كربهدرى بيد أَمَا عَ إِمَاعًا و إِمَاعَةُ الشَّئَى بهانا\_ وَمُونَ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ اللّ

مَيْعَةُ الشَّيِّ اول شيراصل شير كهاجاتا ب "مَيْعَةُ الشَّبَابِ" آغاز جواني "و مَيْعَةُ السُّكُو" ابتدائي نشر و "مَيْعَةُ الفَرسُ" هُورُ ل كي دورُ كا آغاز - كهاجاتا ب "الفَرسُ في مَيْعَةِ جَرْيِهِ" هُورُ التي دورُ ك آغاز مِن بالمَيْعَة زَيْن بِربَق موني جزياسيان -

ایک درخت کاخوشبودار گوند۔ المانع بہنے والی چزیہ تون المانِعة المانِع کا مؤنث کھوڑے کی

پیشانی کے بال جبکہ طویل ہوں۔ ایک در خت کاخو شبود ار کو ندیج مَو انع

ٱلْمَيْعَةُ السَّائِلَةُ *ايك خوبصور*ت در خت جو

مَيْد. بيد مين ايك لغت نادره. المَمْدُة. مَادُكاسم مرة كمانا وسترخوا

المُيدَة. مَادَ كااسم مرة - كهانا وسر خوان جس بر كهانا چناموامو -

بن پر طعان پیا او او . میندی محتی مِنْ اَجْلِ کها جا تا ہے "فَعَلَهٔ میندی ذلِکَ" اس نے اس کو اس کی وجہ سے کیا۔ و بمعنی "جِذَاء" کہا جا تا ہے "دَارِی بِمَیْدی دَارِهِ" میر إمکان اس کے مکان کے مقابل سر

مَیْدَاء الشَّیْ: قیاس و انداز ـ انتهاء ـ اور کها ا جاتا ہے "هلدًا مَیْدَاء ذلِكَ و بِمَیْدَائِهِ" بعنی بیاس کے مقابل ہے ـ

المَیْلَان والمِیْدَانُ. گھوڑ دوڑ یا کھیل کود کے لئے کشادہ جگہ کے میادِیْن.

المَيَّاد. بهت جمومة والارمؤنث مَيَّادة. المَيُوْد. بهت بلغ والا

مَارَ يَمِيرُ مَيْرًا و آمَارَ. عَيَالُهُ اللَّهِ عَلَى كَلِي عَانَ و نَفْقَ لَانَا الدُّوَاءَ و نَحْوَهُ: يُهُمَانًا مَارَ الصُّوْفَ: اون وهنكنا\_ امَارَ أَدُواجَهُ: رَكِين كاناً\_

مَايَره مُمَايَرةً. خوارك لاناـ مَقَابُه كرناـ نقل اتارناـ

تَمَايَرَ تَمَايُرًا مَابَيْنَ القَوْمِ: فَمَادُواتُعُ بُونَا۔ إِمْتَارَ لِعَيَالِهِ او لِنَفْسِهِ: ثُو*ارک بِمُعْ کرنا۔* المَیْر .س ِ ٹوراک *کہاجاتا ہے* "مَا عِنْدَهٔ خَیْرٌ و لَامَیْرٌ ."

المميرة فوراك جس كوانسان ذخيره كرك رك ركان المحيرة مير

المَاتِر. خُوراکَ لانے والا ج مَيَار و مَيَّارَةٌ.

المَيَّار خوراك لانے والا۔

المُوَارَة اون كاردى صة جود صنع ك وقت الريب

مَازَ يَمِيْز مَيْزًا و مَيْزَ و اَمَازَ الشَّئَ: عليحدهكرناــ جداكرنا الشُّئْ: ترجيح ديناــ مَازَ فُكانٌ! يك جُديے دوسري جُدتش بوناــ

اد دیات میں استعال ہو تاہے-

مَالَ يَمِيْلُ مَيْلًا و تَمْيَالًا و مَيَلَانًا وَ مَيْلُولَةً و مَمَالًا و مَمِيلًا إِلَى الْمَكَانِ: لوثنا إلَى الشَّيُّ أو الشَّخْص رغبت كرناً-محبت كرنا عَن الطُّريق تجاوز كرنا- جهور دينا الحَائِطُ: وبِوَادِكَاجَعَلْنَا الْحَاكِمُ فِي حُكْمِهِ: ظلم كرنا عَلَيْهِمُ الدَّهُو زمانه كامصائب والنا-مَالَ بِفُلَان : قالب مونا- مَالَ الشَّيِّ : جمانا کہا جاتا ہے "فکان کا تمیل علیہ المر بعَدة "يعنى فلال بهت قوى --

مَالَتْ تَمِيْلُ مُيُولًا. الشَّمْسُ آقابكا وْ حَلْنَا يَا غُرُوبِ كَ قُرْيب مُونَا لِهِ مَالَ النَّهَارُ او الليلُ دن يارات كاختم مونے كے قريب مونا ـ اور كماجاتاب "مَالَ بنا الطّريق" يعنى

ميل (س) ميلا خلقتًا جما موا مونا-صغت اَمْیَل بھی اس کا استعال عمارات کے متعلق ہو تاہے۔

مَيلَ تَمْيينُلا الشَّيُّ جَمَانًا فِي الْأَمْرِ شَكَ كرنا بَيْنَ أَلْاَهُمْ يُن تَردد اور ترجيح ديناً عص "قَرَّبَ لَهُ طَعَامًا فَمَيَّلَ فيه لقلَّته" ال نے کھانا پیش کیااور کم ہونے کی وجہ سے متر در ر ہاکہ کھائے یا چھوڑ دے۔

أَمَالَ إِمَالَةُ الشَّيِّ: جَمَانًا يَدَهُ بِالْفَرَسِ: لكام وهيلي كرنام أمالت الممرأة : نقاب اتارنا- أمَالَ القارى: يرص من المالم كرنا-مَا يَلَهُ مُمَايَلَةً مُوافقت كرنا مرد دينا. لوث ڈالنا۔ مائل ہونا۔ محبت کرنا۔ کہا جاتا ہے "مَا لَلْنَا الْمَلِكِ فَمَا يَلْنَاهُ" بادشاه في بم ي حملہ کیاہم نے اس پر حملہ کردیا۔ ما یک بین الشُّنتُ : ترجيح وينا-

تَمَيَّلُ و تَمَايل تَمَايُلا فِي مَشْيه تَارُو انداز سے چلنا۔ کہا جاتا ہے "بَیْنَ الْقَوْم تَمَايلٌ" يعني قوم كے ورميان جنگ و جدال اور فَتَتْ بِيلِ تَمَايَلَ الْجُلُّ عَنِ الفَرَسِ:

استَمَالَ استِمالَةً ماكل مونا- كهاجاتا ب "مَيَّلُه فَاسْتَمَالَ"اس في است جمكاياوه جمك كيا فُلَانًا و بقَلْهِ: جَمَانا ماكل كرنا مهريان بناناً مَافِي الوَعَاءِ: لِينَا- اسْتَمَالَ الطَّعَامُ و نَحو أَهُ دونول كف ياذراع ت ناپنا-

المميل سرمه كى سلائى (مولدة) زخم ناسية كا آله - المعيلُ: نشان راه جو مسافر كيليّ بنا ديا جائے تاکہ وہ مسافت معلوم کرسکے۔ مسافت جس کی کوئی حد مقرر نہیں۔ او گول نے کہا ہے كه نكاه يخفي تك كى مسافت عنْدَ الْمُحَدِّثِيْنَ جار بزار ہاتھ کی سافت۔ والمیلُ الهاشمي ايك بزار باع (اور باع دونول ہاتھ کے پھیلاؤ کی لسائی) ٹی اَمْیَال و اَمیُل ومُيُول.

مَيْلُ كُوْ كَبِ وه زاويه جواستواء آساني اوراس خط کے در میان واقع ہے جو زمین اور ستارے کے در میان تعلق کاذر بعہ ہے-

دَائِرَةُ الْمَيْلِ آساني كره كابرادائره جو كره دو قطب کے ساتھ گذر تاہے-(العناصرالكمياويه) (كيميائي عناصر)

المِيْلَة. وقت ج مِيل اور كها جاتا ب "الدَّهْرُ ميا" "زمانه كرد شول والاسے-

الإمَالَة. سُرِ فِي الْقِرَانَة: فَتَم كُوكْسُرُه كَلَّ

جانب اور الف کویا کی جانب جھکانا۔ الامیل اسم تفضیل۔ جھک ہوئی عمارت وغيره ـ زين پر ايك جانب جھكا موا ـ بزدل ـ

مؤنث ميلًاءُ.

المَيْلاء الأمْيَل كامؤنث ريت كالله-شَجَورَ أَ مَيْلاء بهت تهنيون والادر خت. المَائِل. فارج مُيَّل و مَالَة مُؤنث مَائِلَة ج مَائِلات و مَوَائِلَ.

المَيَّالِ. بهت جُفِكْ والا ـ مؤنث مَيَّالة. مَانَ يِمِيْنُ مَيْنًا. حِموث بولنا-صفت مَائِن و مَيَّان و مَيُوْن. مَانَ الْأَرْضَ: زمين كو زراعت کے لیے جو تنا۔

تَمَايِرَ القَوْمُ الكِ كا دوسرے ير جھوٹ

المَانُ بلكا كِهلَ-

المَيْن جَمُوث ح مُيُوْن كَمَّة بين "أَخْفَرُ الطُّنُوْنِ مُيُونٌ " اكثر كمان جمول موت إلى كَذِبٌ و مَيْنٌ " سِي اللهِ كَذِبٌ و مَيْنٌ " سِي صرف جھوٹ ہے۔

المينا والميناء. بندرگاه- ي مَوَان و مَوَ انِيَ. المِيْنَاء: آجِمِينه-

مُتَماينُ الْوُدِ: حِموتَى دوستى كرنے والا-

مَاهَ يَمِيْهُ مَيْهًا و مَيْهَةً السَّيْفَ وَغَيْرَه بماء الدَّهَب: تكوار يرسونے كے يالى كالممع كُرنا فُلانًا: يائي بلانا- مَاهَب الْبِنْرُ: بَهِت يالى والا مونا- مَاهَ يَمِينُهُ مَيْهَةً و مَاهَةً و مَيْهًا. ال حية كوئيس كے ياني كوزيادہ كرنا۔

الْمَاهَةُ وَالْمِيْهَةُ كُوْمَيْنَ كَ يَانَى كَ

الْأَمْيَةُ اسم تَقْضَيل - كَمَا جَاتا ب "الْبُنُو أَمْمَهُ مِمَّا كَانَتْ، كُوال به نبت يهل ع بہت یائی والا ہے۔

مَى و مَيَّةَ و مَيًّا. عور تول ك نام-



ے چیے ضربیبی و انبی

ن : اَلَنُوْنُ : بنیادی حروف میں سے پیسوال حرف ہے۔ حروف زلقیہ سے ہے۔ بحماب جمل اس کاعد د (۵۰) پچاس ہے-ن۔ حرف نون پانچ قسموں پر ہے۔ (۱) نون تاکید۔اس کی دوقشمیں ہیں۔ نفیفہ۔ ثقیلہ اور یہ نعل کے ساتھ مختص ہے جیسے "لَيَكُوْنَنَ مِنَ الصَّاغِرِيْنَ "و" لَا تَحْسَبِنُ اللَّهَ غَافلًا" ماضي كي تأكيداس = مالکل نہیں آتی اور امرکی تاکید جائزے اور فعل مضارع کی تاکید واجب ہے جبکہ جواب قتم ہو اور لام قتم ہے کسی اجنبی کا فاصلہ نہ ہو اور فعل مثبت متقبل مو جيسے تالله لَا كِيْدَنَّ أَصْنَامَكُمْ" اور جَبَه جواب فتم مو اور بہ شرطیں نہ یائی جاتی ہوں تو تاکید ممتنع ہے اور ان کے علاوہ میں تاکید و عدم تاکید دونوں جائز ہیں مگر طلب میں تاکید زیادہ ہوتی ہے۔ (٢) نون تنوين ـ اوريد نون ساكند زائده اسم کے آخر میں آتاہے جو صرف پڑھاجاتا ہے لکھا

(٣) نون تانيف اوربيا توخفيفه ومفتوحه هو تا ہ جو فعل كے ساتھ لاحق ہوتا ہے جيسے "ضوبْن و يضوبْن و اضوبْن" اور بي مغير ہے اور يا مشدده و مفتوحه ہوتا ہے جو جيم مؤنث پر دلالت كرنے كيلئے مغيروں كے ساتھ متصل ہوتا ہے جيسے "غلامكن و مِنْهُنَّ و صوبَهُنَّ" اوربير حرف ہے۔ (٣) نون و تاب اوربيائے متعلم ہے يہلے آتا (٣) نون و تاب اوربيائے متعلم ہے يہلے آتا

نہیں جا تاجیے کتاب

(۵) نون زائده اس کی دو قسمیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں وہ جو فعل مضارع کے ساتھ لاحق ہوتا ہے جہد ضمیر شفید سند ساتھ متصل ہو جیسے "یَصْوبِین" یا جُن متصل ہو جیسے "یَصْوبِین" یا جُن نَصْوبِین" یا جُن نَصْوبِین" ساتھ جیسے "یَصْوبِین" یا جُن نَصْوبِین " یا جیسے اس مقال میں سوائے تنصوبی اس ساتھ اور مثانی میں کمور ووس کی ساتھ لاحق موتا ہے جیسے"الوَّ یُدَان" اور جمع نذکر کے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے"الوَّ یُدَان" اور جمع نذکر کے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اور جمع نذکر کے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اس ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اس ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اور جمع نذکر کے ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اس ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے "الوَّ یُندان ہوتا ہے جیسے "الوّ یُندان ہوتا ہے جیسے "الوّ یُندان ہوتا ہے جیسے "الوّ یک ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے الوّ یک ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اس ساتھ اور مفتوح ہوتا ہے جیسے اس ساتھ ہوتا ہے جیسے ساتھ ہوتا ہو

الزَّيْدُوْنَ. نار ضمير جع متكام ہے اور رفع نصب جر میں مشترک ہے جیسے "ربَّنَا إِنَنَا سَمِعْنَا." نَاتَ (ف وض) ناتًا و نَنِيْنًا. گريه وزارى

نات (فوص)ناتا و نبیتا کریه وزاری کرناالو جُلَ. حسد کرنا-

المناات شيرر

نَاتُ (فَ) َنَانَا وَ مَنَانَا عَنْهُ: بعيد بونا ـ تافير كرنالرَ جُل: كوشش كرنا ـ

نَّاجَ (ف) يُؤُوجًا في الْأَرْضِ : جانا الْأَمْضِ : جانا الْأَمْضِ : كَامُ كُومُ وَتُرَكِّرُ وَالنَّيْجَا) إِلَى الله في اللَّدُعَاء: كُرُّرُ انالَى الله في اللَّدُعَاء: كُرُّرُ انالَى الجت الرَّيْخُ : مواكا تيز مونالرَّيْخُ اللَّمْوَضَعَ : مواكا تيز مونالرَّيْخُ اللَّمُوضِعَ : مواكا تيز كُرْرَاكُ

نَاجَ (نِـضُ)نَاجًا وَلَنُوَاجًا الثَّوْرُ: تَتَلَ كَا آواز تَكَالنا.

الْئِيجَ (س) أَجًا آسته كمانا

لَنْبَجَ القَوْمُ: تيز بوالكنار إِ النَائِجَةِ. تيز بوار فَالِجَاتِ.

الناأ آج. بهت أواز نكافئ والا تيز بُحلٌ أ

النبية. سركهاجاتات للريع نبية" هوا

کے کیے تیز سر سراہٹ ہے۔ رِیْحٌ فَوُوْجٌ تیز چلنے والی ہوا۔ ن کُوَ البع

المَنْوُوْجِ. ﴿ حَدِيْثُ مَنُوُوْجٌ: ﴿ يَجِيدِهُ

نَادَه (ف) بَأْدًا حَد كُرِنا نَادَتُهُ الدَّاهِيَةُ مُعيب نازل بونا نَادَتِ الْأَرْضُ: زمين مِن سَلِن بونا

النّاد. بروزن عَقَام والنّادى بروزن نُصاري والنّوو د. مصيبت-

النِنْدِل. مصيبت.

نَارَت (ف) نَارُا. نَائِرَةٌ فِي النَّاسِ: لوَّكُوں مِمْن بِجَان ہونا۔ النَّوْور كاجل۔

نَاشَ. (ف) نَاشًا و تَنَاءَ شَ الشَّىءَ: خَتَ كِلِرْنَا الْاهُمُ: مَوْتُرَكُرِنَالشَّىءَ: دوركرنا هُ اللَّهُ: زنده كرنا اور بلند كرناالرَّ جُلُ مِنْ مَكَانِهِ: أَعْمَال

تَنَاءُ شُ يَحِمِ بونااور دور بوناالشَّيُّ دور \_

اِنْتَاش یحیے ہونا اور دور ہونا الشَّیْ فَلانا ا جلدی میں ڈالنا بِغَنَمِه بَریوں کے ساتھ کوچ کرنا فُلائلِجی سجمنا ہُ اللَّفِرْباد کرنا۔ النؤ وْ ش قوی غالب۔

النیشش دور۔ کہا جاتا ہے "فَعَلَهُ نَیْسَشًا اُلَّی اُلْکَی اُلْکِی اُلْکِی اُلْکِی اُلْکِی اُلْکِی اُلْکِی اُل اس نے اس کو انجر میں کر دیا۔ "وَ اَلْبَعَهُ نَیْسَشًا اُلُو دیر سے آیا۔ "وَ اَلْبَعَهُ نَیْسِشًا اُلُو کِل اِللّٰ اِللّٰکِی اِللّٰ اِللّٰکِی اللّٰکِی ال

نَالَافِضُ) نَيْهِمُاآبِسَهُ آبِسَهُ رُونا۔ نَامَتِ الْقَوْسُ وَالْاَسَدُ والظَّبْى كَالَ 'ثیر۔ہرنکا آوازکرنا۔

النّاْمَةُ نَاكا اسم مرة - نفه - آواز - كهاجاتا ب "أسْكَتَ اللّهُ نَامَتَهُ اللّه اللّهُ تَاوَلُو خاموش كرد ب يعنى مارد ب

نَاْنَاً. نَاْنَاةً و تَنَاْنَاً عَنِ الْاَمْرِ سُسِتُ ہونا۔عاجزہونا۔ قاصرہونا۔صفّت نَاْنَا و نَاْنَاءُ و نُؤْنُونِی عاجز۔ بزول۔ نَاْنَا فِلَانَا ہِحَی غزاد ینا۔ارادہ۔ے بازرکھنا۔

نَآی یَنْاًی نَایًا فُلَانًا و نَای عَنْ فُلَانِ دور ہونا۔صنت نَامِ نِثْ نَائِیَةٌ.

نَايْ وَانَّاىٰ وَ اِنْقَاى النُّوْى لِلْخِيْمَةِ خيمہ *کے گردچ بچہ کھ*ودنا۔

َنَاءَ ىٰ مُنَاآهٔ الرَّجُلَةِورَكُرُنَا الشَّرَّ عَنْ فُلَالاندِافعت كرناـ شاناـ اَنْائَى فُلَلانًا عَنْدُورَكُرناـ

تَناءَی ثَنَائِیًا وَ اِنْتَاٰی اِنْتِفَاقَدْرَہُونا۔ النَّاٰی والنُوْٰی والنِنْی والنُوْںچوپچہ تجیمہ کے اردگرد-ج آنَاء وانَانَّہ وانْنِیُّ و

آگئی المُنتَّاکی دور جگہ۔ خیمہ کے اردگردچو پچہ۔ النگیبانسری۔ج نایاں لیدخیل)

المناحية طرف في المنطوع من التناسك التناسك التناسك التناسك المنطقة المركز المنطقة الم

تَنَبَّبُ الْمَاعُإِنِي كَابِهِ بِرِناـ

النَبَّالِيم مرة بدبور مُنْ النَّسِلِيم مرة بدبور

الانْبُوْب بانس یا نرکل و غیره کا پورا۔ ن آنابین برگول جوف دارکیلئے بھی استعاره کے طور پر بولا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے "شَوِبَ مِنْ ٱنْبُوْب الْکُوْز اس نے کوزہ کی ٹونی سے پیا۔ اُنْبُوْب الماء تالی۔ اُنْبُوْب الْکُوْزِ کُوزہ کی ٹونی۔ الانْبُوْب مِنَ الشَّحَوِدِر خَوْل کی قطار۔ اَنَابِیْبُ الرَّفَةِ بھیموے سے سانس لینے کی نالیاں۔

الانْبُب والْانْبُو بَنْتِانِس يَارَكُل كَالِوراد الْانْبُب والْانْبُو بَنْتِانِس يَارَكُل كَالِوراد الْبَاف ) الْبَاو الْبُوفَا الشَّمْ لِلله مُونا وورَ موناد كَهَا جاتا ہے "نَبَا سَمْعِیْ عَنْ كَذَا" ميرےكان نے فلال بات نفرت كى عَلَمَ

یرے کان کے فلال بات سے طرحت کی مطلح الفَوْ مِظَاہِر ہونا۔ بر آمد ہونا مِنْ اَدْضِ اِلَّیٰ اَدْضِ اِیک زمین سے دوسر کازمین کی طرف ایک میں میں میں میں ایک سے میں میں ایک میں ایک

َكُلِنَا ﴿ وَلَلَقُ ﴾ نَبْأَآ إِسِنَہ آواز كالنا۔ نَبًا تَشْبِئَةً و تَشْبِينًا و أَنْباً فَلَانًا الْخَبَر و بِالْخَبَرِ فِجْر وينا۔ ثم كتے ہو ﴿ نَبَاتُ زَيْدً

غَمْووًا خَارِجُهُیٰ مِس نے زید کو بتلایا کہ عمرہ خارج ہے۔ وَ آنْبَا فُلانَادِفُ کُرنا۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ نکالنا۔

نَابَاهُ مُنَابَاةً لَيك دوسرے كو خمر دينا۔ نَابَا القَوْ هُ وربونا۔ پڑدس چھوڑ دینا۔ تَنَبَّا تَنْبُوُ اُ وعلى نبوت كرنا۔

اسْتَنْبَا الرَّجُل جْر دريافت كُرنا النَبَاجْبِر كى تَفْتِيشُ كرنا-

النَّهَا تَهْرِئَ الْبَاءِ. النَّبَاة آبسته آوازيائے کی آواز۔ النَّهُوءَ وَ وَ النَّهِ وَاللَّهِ وَاللهِ تَعَالَىٰ کے الهام سے

عیب کی بات بتانا۔ پیشین مموئی کرنا۔ خدا کی طرف سے پینامبری۔

طرف سے پیغامبری۔
النبی والنبی اللہ تعالی کے الہام سے غیب
کی باتیں بتانے والا۔ آئیدہ کی پیشین کوئی
کرنے والا۔ خداکی طرف سے پیغامبر۔ نسبت
کیلئے نیوی ج، آئیداء و نیدون و آئیاء و
نیکونٹ نیدی تی نیشات النبی واضح
راستہ میر حی بلند جگر۔ آئیک جگہ سے دوسری
جگہ جانے والا نیبی کی تصغیر نبیتی اور نیبی

نَبَوْن) نَبْتًا و نَبَاتًا الْمَكَانُيزوزار ہونا الْبَقَلُ بِبْرِی كا اَگنا (نُبُوْتًا) ثَدْیُ الْجَارِیَةِیْتانکاابجرنا۔

نَبَتُون) نَبْتَةُ و نَبَاتًا الْإِنْسَانُ مِوان مِوناور كَهَاجًا الْإِنْسَانُ مِوان مِوناور كَهَاجًا فَي مَنْبَتِ صِدْقَ اللَّهِ فَلَالٌ فِي مَنْبَتِ صِدْقَ اللَّهِ فَلَالٌ فِي مَنْبَتِ صِدْقَ اللَّهِ فَلَالٌ فَي مَنْبَتِ لِوَلُولَ مِمْنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

آنَبْتَ الْمَكَانُ بِمِرَى والى بُونَا الْبَقَلُ: مِرَى كَا النَّا الْغُلَامُ لِرَّكَ كَا جَوَانَ بُونَا۔ آنَبْتَ اللَّهُ الْبَقْلَ مِبْرَى الْحَانَا۔ صفت مَنْبُوْتَ فِلافَ آيَاسَ۔

نَبَّتَ الشَّجَوَ يودا لگانا الحَبَّداند يونا الصَّبِيَّ لِيَ لِي ورشَ كرنا للصَّبِيَّ الشَّيْلُ المِرمونا للسَّمَّ المَّشَّ الشَّمُ المَامِرمونا للسَّمَّ المَّشَّ الشَّمُ المَامِرمونا للسَّمَ المَامِر مونا للسَّمَّ المَامِر مونا للسَّمَّ المَامِر مونا للسَّمَّ المَامِر مونا للسَّمَّ المَامِر مونا للسَّمَ المَامِر مونا للسَّمَ المَامِر مونا للسَّمَ المَامِر مونا للسَّمَ المَامِد المَامِر مونا للسَّمَ المَامِر المَامِدِينَ السَّمَ المَامِر المَامِر المَامِر المَامِر المَامِر المُعَامِدِينَ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المَامِرِينَ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المَّمِنَ المُعَمِّدُ المَّمِنَ المَامِينَ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المَّمِنَ المُعَمِّدُ المَّمِينَ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المَّمِنَ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المَّمِينَ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَمِّدُ المُعِمِّدُ المُعَمِّدُ الْعَمِينَ المُعَمِّدُ المُعْمِمُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعَمِّدُ المُعْمِمُ الْعُمُولُ المُعْمِمُ المُعِمِّدُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعِمِينَ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِمُ المُعْمِ

النبت بر - سنری - نبو تواحد نبتة .
النبات سر د نین سے جو کچھ اگ (پودایا بلل یا گھاس) واحد نباتة تن کنباتات و انبتة علم النبات و ملم جس میں نباتات کی حقیقت اور ان کے افعال و خواص سے بحث میں میں بیات کی حقیقت اور ان کے افعال و خواص سے بحث میں ہو

النَبَاتِيَّ الْمَرَعِلَمُ بَاتْ-النَّابِتَ ثِنَّ أَلَّى مُونَى سِرْى-النَّابِتَةَ. النَّابِتَكَا مُؤْنِثُ- اولاد- چوپاؤل كَ نَجَّ - كَهَا جَا تَا ہِ "إِنَّ بَنِيْ فُكُونٍ لَنَابِةً .

شرٌ" فلاں کی اولاد شر و فساد کے باعث ہیں۔ ج نُوَابت النوابت: ناتج به كارنوجوان-السَّوْت ورخت كى شنى اور د ندے ير بھى اطلاق مو تا ہے۔ ج نبابیت

التَنْبيْت. سرورخت يودا ورخت خرماكي جِها ني هو كي شاخيس يج تَنَابيْت. المَسْبة. اكني كي جكد

المنبات بهت روئد گيوالي زمين \_

اليَنْبُوْت. خشخاش كايودار خرنوب كادر خت ج يَنَابيت. واحد يَنَبُوْتُة.

نَبَتَ (ن) نَبْتًا الْبِنُرَ : كُوال كلود كرمثي نکالنا التُرابُ كنوكس وغيره سے مثى نكالنا عَن السِّر أو الأمر: بهدكي ما معامله كي تفتیش کرنافُلان غضیناک ہونااور کہاجاتا ہے "فُلَانٌ يَنْبُث عَنْ عُيُوْبِ النَّاسِ" فلال لوگوں کے عیوب کو ظاہر کر تاہے۔

إِنْتَبَتَ التُّوابَ كُوكي وغيره على ملى تكالنا الشِّي: ليزار

تنابَثَ القَوْمُ: ماہم بحث كرنا كما جاتا ہے 'لَا يَزَالُوْنَ يَتَنَابَثُوْنَ عَنِ الْاَسْرِارِ وِ ﴿ يُتَبَا حَثُوْنَ عَنِ الْآخِبَارِ " وه لوگ اسر ار و اخار کے متعلق ہمیشہ بحث کرتے رہے۔ السُنْبَتُ عَنِ السِّرِّ: مُحْقِيقٍ مِن كُوشِشُ

السَّتُ نشان ج اَنْبَاث .

السِیْت شریر کہا جاتا ہے ''هُو حبیْتُ

السِّيْشَة كُوكس وغيره سے نكالى مولى مثى۔ بميرج نبائث كهاجاتاب"ظَهُرتُ نبائثهُمُ وَلَمْ تَحَفُّ حَبَائِتُهُمْ" ان كى بجيد ظاہر ہو گئے اور ان کی خباشتیں پوشیدہ نہیں رہیں۔ نَبِيْثُةُ السَّعِ ضرورت كے وقت كے ليے جصابا مواكوشت \_

ٱلْأَنْبُوْثُة كُورُي جِهِيول بِيَقِل كاايك تهيل کہ مٹی کے نیجے کسی چیز کو چھیادیے ہیں جو نکال لیتاہے وہ جیت جاتا ہے۔

نَبَجَ (ض) نبيجًا عنت آوازودرشت كلام

ہونا۔مفت نباح. نَبَجَت (ن) نَبْجا الْقبحة: كَوركا بابر

أَنْبَجَ. كلام بيس كُذُنْهُ كرنال بلند مُيلُول ير بينصنابه

> إِنْتَبَجَ و تَنَبَّجَ الْعَظُّمُ: سوجنال النَبْجَة. ثيله جنباج.

النَبَّاجِ. جَهُويُ كُلْبٌ نَبَّاجٌ و نُبَاجِيَّ: بھو تکنے والا کتا۔

النباج. ناكاره آدى ـ گوز ـ نُباجُ الكلب کتے کی آواز۔

النَبَّاجَة . كَبَّاج كامؤنث\_چوتۇ\_وبر\_ النابجة مصيبت

النَبَاج. بلند ثلے۔ النِبَجَانِ. وهمكن\_وعيد\_ج نِبَاج.

الممِنْبَج. جِموٹے وعدے کرنے والا۔

النبُع بكالے تھلے۔ الأبْعَ. آم.

النبيج كتي كي آواز

نَبَحَ (فض) نَبْحًا و نُبُوْحًا و نَبيْحًا و نُبَاحًا و نِبَاحًا و تَنْبَاحَا الْكُلْبُ: كَيْكَا *کِھُونکنا۔ صفت ناہ*ے ج نوابح و نُبَّح و نَبُوحٌ كَهَا مَا تَا يَ "نبحه الْكُلْبُ و نَبَحَ عَلَيْهِ" اس ير كنا بهو نكاله نباح كتة كي آواز كے أ لیے ہے حکر مجاز اُ ہر ن اور بکرے وغیرہ کے ليے مجھی استعال ہو تاہے۔ ﴿ نَبْحِ الشَّاعِرُ: کہا جاتا ہے "نسختنی کلائك" تمہاری

گاليال مجھے پہنچیں۔ نَبَحَ (ف) نُبَاحا الْهُدُهُدُ: زياده عمر موتے کی وجہ ہے موتی آواز والا ہونا۔

نَابِحَهُ مُنَابِحَةُ الْكُلُبِ : كَتْ كَاكُنُ بِرِ بھو نگنا۔

أَنْبَحَهُ و اسْتَسِحَهُ بَعُونَكَانًا لَهَا جَاتَا ہِ "إسْتَنْبَح الاصياف كَلْبُهُمْ" مَمانول في ان کے کتوں کو بھو تکایا۔ عادت تھی کہ جب مبافررات كوراية مين بهتك جاياكر تاتقا تو کتے کی طرح آواز نکالنا تاکہ آبادی کے کتے

بھو نکنے لگیں اور ان کی آواز ہے اس کوراستہ کا یت لگ جائے۔اورای وجہ سے رات کے آنے والے کو مستنبع کہتے تھے۔ النُبُوْ ح. س. قوم كاشور اور ان كے كول كى آوازیں۔اور بیانبع کی جمع ہے۔ النباح تيز بجو كنے والا۔ حجوثي سفيد سيي جس كوبار مين ڈالا كرتے تھے۔ واحد نَبَّاحَةً كُلْبٌ نَبَّاحِيٌّ المِند آواز سے بھوكنے والا كَمَا طَبْيَةٌ نَبْحاء ممانة والى برنى -المَنْبُوْ ح. جس كوگالى دى جائـ

میں تھیتی کرنا۔ النبخ والنبخ آبلد يهالا النَبْخَة والنَبَخَة برديّ آيك قتم كي كهاس

نَبَحَ (نَ ض) نُبُوْجُا الْعَجِيْنُ خَيراً مُعنا

أَنْبَخَ الْعَجَالُ: خمير أَهَانَالَ جُلُ: رَم زين

جس ہے کتنی کی درز کو بند کرتے تھے۔ النبخة والنبخة. كتر

النابحة دوركى زمين - تكبر سے بولنے والا -ج نُوَابِح.

الَانْبُخَ . مرد سخت اندام ـ شیالے رنگ والا۔ بہت مٹی۔

الارْضُ النَّبْحَاء بلندزمين رَمَزمين -ج نَبَاخِي.َ

النَبَّاخِ وَالْانْبَحَانِ مِنَ الْعَجَيْنِ: أَهُمَا مُوا

نَبَدَ (ض) نَبَدًا الشَّيَّ: كينك وينا الأمو: ك كاركروينا لُعَهُدَ: تورُنا كها جاتا بي 'نبذَ إلى الْعَدُوِّ " اس نے عہد كووتنن كى طرف ۇال دىيا\_

نَبَذُ و نَبَّذَ النَّبِيْذُ: نبيز بناتا العِنَبُ او السَّمرُ: نبيز بنارو نبَّد الشَّيِّ: وال وينار کھینک دینا۔

نَبَذَ (ضُ) نَبْذًا و نَبَذَانًا عِرْقُهُ: رَكَ كَا حرکت کرنا(نبض میں ایک لغت ہے) نَابَذَهُ مُنَابَدَةً و نِباذا وتَثنى كي وجه سے مدابوناه الْحَرْبُ: اعلان جَنَّك كرنا\_

ہ فی المینیم کی منابذہ کرنا۔ اور اس کی صورت یہ ہوتی تھی کہ مشتری سامان پر سکری کھیکا تھا اور یہ کہنا تھا کہ جس پر لگ جائے وہ استے میں میری ہے اس کو بھے منابذہ کھے القاء

الحجراور تخالصاۃ کہتے تھے۔ تَنَابَذُوْا بِاہم اختلاف کرنا۔ دمثنی سے علیحدہ مدال

إِنْتَبَدُ النَبِيْدُ: نِبِيْدِبَنَانَ الْعِنْبُ او السَّمَوُ: نِمِيْدُ بَمْنَا عَنِ القَّوْمِ: قُومِ عِدَامِنَا فَلَانُ: كُوشِهِ نَشِينَ مِونَا-كَهَا جَاتَا بَ "إِنْتَبَدُ الِّي فَاحِيَةٍ و اِنْتَبَدُ مَكَانًا" الى فَي كُوشِهِ بِعِيدٍ بِمِنَ الْبِيِّ لِيُعَبِدُ بِمَالًا.

النَّهْدُ. سُرِ تَعُورُی کی چیز۔ کہا جاتا ہے ''ذَهَبَ مَالُهُ و بَقِی نَبْدٌ مِنْهُ'' اس کا مال برباد ہوگیا اور تھوڑا سا باقی رہ گیا۔ ج آئباذ. آئباذُ النَّاس او باش لوگ۔

النَّهْ أَهُ وَ النَّهْ أَهُ مُوشد كَهَا جَاتَا بِ 'جَلَسَ نَبُدُةً " وه اليك كوشه يس بيش كيا - اور بهى چز ك كلو \_ كيلي بهى استعال بو تاب - نَ نَبَدْ. النَّهْ فَد بهي كا بُوا مؤنث نَبِيْدَة المُحوري مجور ك نجورى بوكى شراب - شراب - ن انْبَدَةً. النَّبَادُ نَبِيْد بِي والا -

المنبود ت حرای بچر- بچ جس کواس کی اس نے راستہ میں پھینک دیا ہو۔ آج کل کی زبان میں اچھوت کیلئے مستعمل ہے۔

المِنْبَذَة. تكير ح مَنَابِذ.

نَبَرَ (صُ) نَبْرًا؛ الْغُلَامُ: بِرُحْنَا الْمُغَنَّى: گویچکا آوازکوپست کے بعد بلندکرنا الرَّجُلَ: ڈائمنا ہُ بِلِسَانِہ: غیبت کرنا الْحَرُف: ہمزہ لگانا الشَّیٰ: بلندکرنا۔

الرُّمْحُ عَنْهُ جلائ المُّالَّالَ المُّالَّالِ المُنْفَالِ المُنْفَالِ المُنْفَالِ المُنْفَالَ المُنْفَالِ المُنْفَالَ المُنْفَالَ المُنْفَالَ المُنْفَالِ المُنْفَالَ المُنْفَالَ المُنْفَالِ المُنْفَالَ المُنْفَالُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُ المُنْفَالُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُ المُنْفَالُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفِقِيلُ المُنْفَالُونُ المُنْفُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفَالُونُ المُنْفِقُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنَافُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُلُونُ المُنْفُل

اِنْتَبَوَ الْجُرُّ خُ: زخم كا سوجنا الْحَطِيْبُ: خطيب كامنر پرچ عنا الْجَسَدُ: جم كاسوجنا اِنْتَبَوْتُ يُدُهُ: باتِم مِن آبله بونا-

النبو سرے شرم اور کہا جاتا ہے "طعن طَعْنًا نَبُوًا" اس نے جلدی سے نیزه مارا۔

البِنْدِ ایک مشم کی کھی یا چیچڑی۔ بہت زیادہ پہنے قدیق نبار ہ انہار

پهة قدرح نِبَار و انْباد النِبْو والانْبَاد . تُصْلاعَلة وسامان رکھنے کی کوخری-گآفابر و آفابِیْر و اَنْبَادَات.

النَبْوَة فَيْهِ كَالَّمْ مِرَّة - اُوپِرَ كَ مُونث كا در ميانی گڑھا۔ جس كاورم - پست آواز كے بعد بلند آواز - گھبراہے كی چچے - چيز كابلندھة -

بلند اواز۔ هبرانه من في۔ چيا النُهُ ق برالقمہ۔ ج نُهُو

النَّبِيْنِ. غِير-تم كَتِ مُو "اكلْنَا النَبِيْر" بم نَ غِير كَمَايا-

النُبَيْرِ. مرددانا

النَبُوْرِ چُوتُرُ۔ دیر۔

النَبَّارِ چلانے والا۔ تصی کہا جاتا ہے "رَجُل نَبُارٌ بِالْكُلامِ" يعنى مرد فصی -المِنْبُرِ بلند جَلاء جہاں سے واعظ يا خطيب لوگوں كو خطاب كرتا ہے۔ بلند ہونے كى وجہ سے منبر كہاجاتا ہے اور آلدكى تشيد كى بنا پر ميم كوكسره وياجاتا ہے ور آلدكى تشيد كى بنا پر ميم كوكسره وياجاتا ہے ور آلدكى تشيد كى بنا پر ميم

قَصَائِلًا مُنْبَوَةً و مَنْبُوْدِةً. اليَّے تَصَائد جَن كا تافيہ ہمزہ ہو۔

النَّبْرِيْجُ : حقد كى تالى - (فارسى لفظ) أ النِبْراس : چرائ - النبراس : نيز حكا بعالاً - بهاور ولير - شير - في نباريْس . النَبَارِيُس قريب قريب كو مين -النِبْرِيْس ، موشيار مابر -

اَلنَّجُوِّ شُت: آده بمونابوا-(فارى لفظ) نَبَوَهُ (ض) نَبْوًا و نَبَوَّهُ. عِيب لگانا هُ

بِگذَا: برالقب دینا۔ تَنابَزُوا بالالْقاب: ایک دوسرے کوشرم دلانا۔ایک دوسرے کوبرالقب دینا۔

> ِ النَبَوْ. برالقب حافيًا دِ النَبوْ. حسب اورعادات مين كمينه ـ

النبورة لوكول كواكثر برانقب دين والا

أَسِسُ (ض) نَبْسًا وَ نَبْسَةً وَ نَبْسَ بِالْمَجْلَسِ: بولنا۔ اکثراس کا استعال نفی کے ماتھ ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے "ما نَبْسَ بگلمة" السرَ بھیرچھیانا۔ نَبْسَ الرَّجُلُ

حوکت کرنا۔ جلدی کرنا۔ انٹیس جلدی کرنا۔ والت سے خاموش رہنا۔ النئیس بولنے والے۔ اپنی ضروریات میں جلدی کرنے والے۔

رَجُلُ أَنْبُسَ الْوَجْهِ: تَرْشُ رُومُ وَ-مُؤنثُ نَيْمَاءَ نَيْسٍ.

النبيسة وين عورو النباش. الم مبالغه- كفن چور-النباشة. كفن چور كاپيش-

الانیوش جو کھودا جائے۔ الانیوش و الانیوش در خت کی الانیوشہ: جڑ سے آکھڑا ہوا در خت کی آناییش العنصل و نخوہ: جنگل پیار کی جڑیں۔

نبص (ض) نبصا فی المجلس بولنا۔ اکثر اس کا استعال نفی کے ساتھ ہو تا ہے۔ کہا جاتا ہے "ما نبص بکلمة" نیس میں ایک لغت ہے۔ اور نبس افتح ہے۔ نبص الشّعر: بال أكھرنا۔

السعر: بان مراه . نَبَص (صُ) نَبِيْضًا الطَّانِرُ: پر نده كا آہستہ چچپرانا۔

النبص سرسنرى كى كونپل-النبصة نبض كاسم مرة - كلمد كهاجاتا ب "ما سمعت له نبصه سمس في ال سے ایک كلم نبیں سال

رَبِص (ص) نَبَضًا و نَبْضَانًا الْعَوْفُ: رَكَ كَا حَرَكَ كَرَاد نَبْضِت الْاَمْعَاءُ: مُطْرِب بَوْنَاد نَبْض الْبَرْقُ: بَكُلَ كَا آبَتْه چَكَنَا (نَبْضًا) الشَّغُر بِاللَّا كَا عَرْبَاد

نبض (ن) نُبُوصًا. المَاءُ: بِإِنْ بِهِنَايا مَهِ الْ مِن جانا-

نَبَّضَ فِي الْقَوْسِ و انْبَصَ الْقُوسَ و عَنِ الْقَوْسِ و فِي الْقَوْسِ: آواز تُطْعَ كِيكَ تانت محينيا انْبض الْوَثْرَ وَ بِالْوَثْرِ: آواز تُطِنِي كَ لِي مَعِيناً.

النبض. ول اور شریان کی حرکت جس سے صحت اور مرض کا حال معلوم ہوتا ہے۔ ت أنْبَاض و النبضة. ايك ضرب بعض کی۔ فُوا د نبض و نبض و نبض و تيرول۔ النابض. قار تير انداز۔ پھا۔ کہا جاتا ہے النبض نابضة "الكاعمه جمر كا۔

المنبض. نبض و كمين كي جگدرج منابض. المنبض. وجين كي كمان ح. منابض. نَبط (ضن) نَبطًا و نُبُوطًا المَّاءُ: زين

بیض (س) بین و بیوف المدور رش یا پیشه نے المار نبط (ض) اَلْمِثُورَ کُوکی و انْبط و تنبط و اسْتَنْبط. الْمِثُورَ کُوکی سے پائی نکالنا۔ نبط و اَنْبط و اسْتَنْبط الشّی: پوشیدگی کے بعد ظاہر کرنا۔ اَنْبط

الْحَكْمَ الِتَهادِ عَلَانَا الْبَطَ فِيْهِ الْرَكَالَ الْبَطَ فِيْهِ الْرَكَالَ الْمَنْبَطَ مِنْ فَكَانَ السَّنْبَطَ الْفَقَيْهُ فَلَانَ خَيْرًا: ثَكَانَا السَّنْبَطَ الْفَقَيْهُ فَى فَتَدَ كَانِي الْمَحْدَ عَنْ لَا تَكِي اللّهَ عَنْ كُو مَدِيثَ كَ بِاطْنَى مَحْنَ كُو تَكَانَا اور كَهَاجَاتًا عَ السَّنَا اللّهُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

تیطی ہونا۔ تنبط بیطیوں کے مشابہ ہونا یا نیطیوں کی مار منا

ورست معنى ظاهر كرنا\_ و إسْتَنْبَطَ الْعَرَبُ:

طرف منسوب ہونا۔ انسط الْکلام اجتمادے نکالنا۔

التبط الكلام اجتبادے تكالنا۔

النبط كوسمي كا پهلاياتى كهاجاتا ب فلان قريب الشرى بعيد النبط جبه وعده كر الدبط و نبؤط: مردى انداط و نبؤط: مردى اندرونى حالت كهاجاتا ب فلان لا يذرك نبطه الله فلال كى اندرونى حالت اوراس كى علم كى همرائى نبيس معلوم كى جا عتى محورث كى بغل اور پيدى سيدى -

السط ایک عجمی قوم جوع اقین کے در میان آماد رہتی تھی۔ پھر اس لفظ کا استعال عوام

الناس كيكي بون لكاوراى سے به جو كهاجاتا به كليمة نبطة العنى عام كلمه واحد نبطة و لكنام الله و المنطق و نبيط .

الأنْبَط مِنَ الْحَيْلِ: بغل اور پيف كي سپيري والا محورا مونث نبطاء ج نبط

وَنَبُوعُ إِلَّهُ الْمُاءُ: تَصُورُ الْمُعَادِ.

النبع مرا يك درخت جس سے تير و كمان النبع مار كها و النبع النبع النبع النبع و النبع النبع و النبع النبع و النبع النبع و النبع النبع النبع و النبع النب

اگر در خت بع کی لکڑی ہے آگ نکالے تو بھڑکا دے یہ مثال جودت رائے کیلئے بیان کی جاتی ہے اسلئے کہ در خت بع کی لکڑی آگ نہیں

کرئی۔ النبعة، النبع كا واحد كمان پر بھی اطلاق ہوتا ہے اور كہا جاتا ہے "ھُوَ مِنْ نَبْعَةٍ كَرِيْمَةِ" وه شريف خاندان سے ہے۔

فريمه وو مر يك عامدان عيم التأبيع وو الم حسم من سياى موجود مو-النابعة النابع كانون من فوابع.

نُوابِعُ الْبعيْرِ: اون كي بينه والح اعضاء. النبيع. بيند

النباعة ، ؤبر ـ بحج كى چنديا جب تك كه نرم ہواور جب تخت ہو جائے تواس كويافوخ كہتے ہیں۔

> السُّعِيَة ورخت نع كى بنى موكى كمان \_ المنبع چشم \_ ح منابع

الينَّبُوْع. چشمد بهت بافي والانالدى ينابيع. كها جاتا ب فجر الله ينابيع الحِكْمة

مبنی علی لِسانِه" الله تعالی نے حکت ودانائی کے چشمے اس کی زبان سر حار کی کرد ئے۔

چشے اس کی زبان پر جاری کردیے۔

نَبَغَ (ف ن ض) نَبْغًا و نُبُوغًا الشَّفَى: ثکلنا
اور ظاہر ہونا المماء: پانی کا چشمہ سے تکلنا
الْوِعَاءُ بالدَّقِیْقِ: چھنا السَّرِّ: پھیلنا ظاہر
ہونا رَاسُهُ: سَرِ مِیں بھوسی ہونا الرَّ جُلُ: عمده
الشّعار کہنا فی الْعِلْم وَغَیْرِهِ: فَا لَقَ ہُونا فِی
اللّدُنیّا: آسودہ زندگی والا ہونا اور کہا جاتا ہے
الدُنیّا: آسودہ زندگی والا ہونا اور کہا جاتا ہے
ہوگیا بعداس کے کہ وہ چھپاتے تھے۔
انْبُعَ الْبِلَدَ: شہر میں بہت آنا جانا الناخِلُ:
انْبُعَ الْبِلَدَ: شہر میں بہت آنا جانا الناخِلُ:

آ ٹاچھا نتا۔ النبغ و النباع. چکی کاغبار۔

نَبَغَةُ القَوْمِ: قوم كے بهترين لوگ-النابغة ج نوابغ. فصح مرد عظيم الثان النوابغ: آمُ وضح وبلغ ثناعروں كالقب-اور

الموجع الله النابغي النوابغ الدوابغ الدوابغ الدوابغ الدوابغ النابغي النابغي النابغ النابغ المريان الم

النَّابِغَة كلم فصيحد

النبيع. مروعظيم الثان ح نبعاء.

النُبَاعُ والنُبَاعُ والنُبَاعَةُ والنُبَاعَةِ آلاد مركى بجوى مُحَجَةٌ نُبَاعَةٌ: الردوغباروالا راسته

نَبَقَ (ن) نَبْقًا الشَّنَّى: ثَكَانَا اور طَاهِر بُونا-الرَّجُلُ: كَلَمَنا-

نَبَّقَ الشَّمَّ: ثكانا اور طاہر ہونا الرَّ جُلُ لَكُمَّنَا الْمُتَّكِّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

نَبق و نَبَق و انْبقَ. وادى يُمَّ ايك قطار يُمَّ يودالگاناب

التبق الكلام تكاوانا

النبق مر میشماآ ٹاجودر خت خرماکے تنہ سے

بنایاجاتا ہے۔ النبق والنبق والنبق والنبق. پري واحد

بقة.

السيقة الكورك خوش نكلن كى جكد ميل كره

جبكه برى موجائية

نَبَكَ (ن) نُبُوْكًا و إِنْتَبَكَ الْمَكَانُ بِلِيْد

النَّابِكُ بِلند جُلد كَما جاتا بِ "مَكَّانُ نَابِكُ و أَرْضُ نَابِكُةٌ ''ج نَوَابِك.

النَبْكة والنَبَكة. نوك دار ثيله ياجهوا الله . ج نَبَك و نَبُك و نِباك و نُبُوْك النبكة درخت کی جڑ۔

نَبَلَ (ن) نَبْلًا الرَّجُلَ: تير مارنايا تير دينا نَبَلَ بِالسَّهُمِ "ثيرِ مارنا أَ بِالطُّعَامِ تَعُورُا تھوڑا دے کر مشغول رکھنا الرَّ جُلُ: تیز چلنا الإبل. اونث كو تيز مانكنا هُ: نحابت وشرافت میں غالب ہونابہ: نرمی بُرتناعَلَی القَوْم: تیر اندازی کے لیے چن چن کے دینا۔

نَبُلَ (ک) نَبَالَةً نجيب و شريف موناي صفت نَبْل و نَبِيْل. مؤنث نَبْلَة و نَبِيْلَةٌ ج نِبَالِ و نَبَائلِ و نَبْلَات و نَبيْلَات. نِبُلَ عَنْ كَذَا: براهونار

نَبَّلَ الوَّجُلُ: تير دينا۔ انتنجے كے وصلے دينا۔ أَنْبَلُه. تيروينا أَنْبَلَ الْقِدَاح: مولِّے بدنما تير بنانا النَّحْلُ ورخت خرما مين كي تحجورين

نَابَلَهُ مُنَابَلَةً. نجابت وشرافت مين مقابله

تَنبَّلَ. ذكى مونا خبيب وشريف مونا اذكياء و شرفاء کے مشابہ بنا۔ مرنا المال عمدہ عمدہ جِمان لِينا لِنبَلْتِ الْخُطُوبُ وادت كا

تَنَابَلُ القُوْمُ: شرافت يا تير سازي مين مقابله

إِنْتَبَل. مر نااور بديودار مونا فكلانًا: قُل كرنا الْحطب: حادثه كابرا مونالِلا مو: خبر دار اور مستعدموناالشَّعَ: يكبارك اور جلدى أشانا\_ اسْتَنْبَلَ المَالَ: عمره ليناالرُّ جُلِّ: تير طلب

النَبْل. مص تير واحد نَبْلَة ج نِبَال و أَنْبَالَ وَ نُبْلَانَ نَبْلُ الدَّهْرِ: حوادث زمانه

النُبْل. ذكاوت. نجابت. شرافت. فضيلت ـ كمال جسم ـ كهاجاتاب "أَخَذَ لِلْأَمُو نُبْلَة "اس نے كام كے يوراكرنے كاسامان لے

النبَل والنُبَل. بڑے بڑے یا چھوٹے چھوٹے *يَقِّرُ ـ واحد*نَبْلَة و نَبْلَة

رَجُلٌ نَبَلٌ. مروثريف مؤنث نَبَلَةٌ..

النُبْلَة عطيه - ثواب اور بدله - حجومًا لقمه و نُبْلَةُ كُلِّ شَيْ: عمره چيز ين نُبُلات.

النَّبَالَة . س ذكاوت عابت و شرافت و

النِبَالَة. تيرسازي كايشهه

النبالة كسى چيز كے يوزاكر نے كاسامان كہا جاتا ہے "أَخَذَ لِلْأَمْرِ نُبَالِتَهُ" اس نے كام کے بوراکرنے کاسامان لے لیا۔

النبك والنبيل شرافت والد فضيلت والا النَبيْل: بڑے جسم والا۔ اور كہا جاتا ہے" إِنَّهُ نَبِيلُ الرَّاى" وه عمده رائ والا يـ ح

النّبيْلَة. نَبيل كامؤنث مردارج نَبَائِل. النَّابِل. ج نُبُّل و نبل و النَّبَّال. ج نَبَّالَة: تير والا - تير انداز - تير ساز - تير اندازي مِن ماهر كَهِ مِين "الْحَمَّلُطُ الْحَامِلُ بِالنَّامِلِ" مثال ہے اس وقت بولتے ہیں جبکہ کوئی معاملہ گر بر ہو جائے۔ کہا گیا ہے کہ حابل سے تانااور نابل سے بانامر اوہے۔

الأنبل اسم تفضيل تير اندازي كا زياده

التِنْبَالِ والتِنْبَالَةِ وَيَكِيرَ تَنْبِلِ. نَبه (س) نَبَهًا. لِلْأَمْرِ: سَمِي جانا\_

نَبهَ (س) نَبْهًا منْ نَوْمِهُ نَيْد سے بيدار

نَبُه (ن) و نَبهَ (س) و نبه (ك) نَبَاهَةً شريف ہونا۔ مشہور ہونا۔ صفت نَابدٌ و نَبَدٌ و نَبةٌ و نَبيْةٌ.

نَبَّهَهُ مِنْ نَوْمِهِ: نيزے بيدار كرنا أ على او إِلَى الْأَمْوِ : واقف كرناله جَلَاناله نَبَّهَ

باسمه مشہور کرنا۔ کمنامی ہے نکالنا۔ أَنْبَهَ الْحَاجَةَ: مجولنا ٥ مِنَ النَّوْم: بيدار

تَنَبَّهُ مِنْ نَوْمِهِ نيند سے بيدار ہوناعلى او لِلْأَمْرِ: واقف ہونا۔ سمجھ جانا۔ إِسْتَنْبَهُ مِنْ نَوْمِهِ: نيندے بيدار مونا النُبْه. سمجهر

السُّه مص - كموكي جوئي چيز جو بغير تلاش و جتو کے مل جائے۔ کہا جاتا ہے "وجدتُ الصَّالَة نَبَهًا " مِين نِے مم شره چز كو بغير تلاش کے مالیا۔ مشہور۔ شیئے موجود۔

النباهة. شرافت سمجه شرت سر النابه والنبه والنبه والنبيه. شريف. سمجه دار شهرت والارج نبهاء أمرٌ نابكة: برا كام ـ كباجاتا بي "رَجُلْ نَبِهُ" مرد شريف و "قَوْمٌ لَهُ" لَعِنى شرفاء (مفرد اور جمع كے ليے

> اں لیے کہ مصدرہے) 📑 النَبَاه وركونكلا بوابلند

المَنْبَهَةُ. سبب بيداري - كهاجاتا ي "هذا مَنْبَهَة على كَذَا" به فلال چزكو بتلانے والا

رَجُلٌ منْبُوْهُ الإنسم: مشهور ومعروف. نَبَا يَنْبُوْ نَبْوَةً و نُبُوًّا و نُبيًّا بَصرُهُ: تَكَاهَكَا وهندلا بونار صغت ناب الشَّيُّ: دور بونااور يجهي بونا (نَبُوا و نَبُوةً) السَّيْفُ عن الضَّريْبة تُلواركا احيث جانا جَنْبُهُ عن الْفِرَاش : بے چین رہا السَهْم عَن الْهَدُفِ: تيركا نثانه سے خطاكرناالطَبْعُ عَن الشَّيِّي: نفرت كرناعن الشَّيِّي: زاكل مونابين فُلَانٌ: ظلم كرنا - كهاجاتا بي تِلْكَ الْأَدْ ضُ" به زمين مجھے موافق نہيں آئی ا الْمَكَانُ بِفُلَانَ: نَامُوافَّقُ مُونَاعَلَيْهُ الْأَمْرُ او الصَّاحِبُ: كرانه مونا صاف نه مونا ـ نَبَتْ صُوْرَةُ فُلَانَ بِدَصُورت بونا يَبال تک که آنکه دیکھنے کے انکار کرے۔ أَنْبِي السَّيْفَ: تَلُوار كُوْكُنْد كرنا\_

النَبْوَة ص نَبُوةُ الزَّمَان: نمانه كي تخق

مالک ہونا۔ '

الله اولات من منتج تشدید تکثیر کے لیے ہے۔ اَنْسَجَ اَلْقَوْمُ حالمہ او منی اور بحریوں کا مالک ہونا۔ جننے والی او منی اور بحریوں کا مالک ہونا۔ اَنْسَجَتِ الْبَهِيْمَةُ جِنْدِ کے قریب ہونا۔

منت نَتُوْج اور مُنْتِج نَبِي كَمَا مِهَا مَا تَكَ الْعَبَ الْعَالَدِ أَنْعَجَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّمَّةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

أَنْتَجَبُ الرِّيْحُ السَّحَابُ إِرْشَ بِرَمَانا لِهُ تَنْتَجَبُ الْمِيْسَةُ والدت كو وقت في و تاب كهانال إنْتَجَبُ و تَنَاتَجَبُ الْإِبِلُ عَلَيْ جَنَا و إِنْتَتَجَبُ النَّاقَةُ غِير مِعروف مجله مي بَحْ جنوانال مي تكانال المِنتَاج ، جانوروس كر بَحْ جنوانال مي مان اور النِنتَاج ، جانوروس كر بَحْ جنن كا حالت اور المنافقة بنتاج " يعنى او منمى كو كها جاتا ب " إِلْنَاقة بنتاج " يعنى او منمى كو

حمل ہے۔ النینیجة بچر۔ تیجہ۔ج نتائج، اور کہاجاتا ہے"غَنَمُ فُلانِ نتائج" فلاں کی بحریاں ایک عمر کی ہیں۔

النَّاتِج. قال لِلْهَهائم، جنانے والالہ النَّتُوْج، حاملہ چواہیہ

المنتج بخ جنه كاوتت

المِنْتَجَة. وبر

نَتَعَ (ن ض) نَتَجا و نَتُوحًا الْعُرْقُ: پينه لكنا الدَّسمُ مِن الْإِنَاءِ: كِيَالَى كابرتن شرياد نَتَحَهُ الحرُّ: پيندلاناد

اِنْتَتَحَ السَّيِّ: أَكِيرُ نار

النتُع م<u>ي</u>ييز -النُتُوْح مردر خت كاكوند-

مستوع من دور حدة و تدر زِقٌ نَعَاحٌ مَيْنِ والى مثل له الممنتح مجم بي بين نكلني كر جدرج مناتح

ہے چینہ سے 0 جد المِنتَحة وبر

نَتَخَ (ض) نَتْحَ الشَّنَ: أَكَيْرُنا كَهَا فَاتَا بِ الشَّنْ: أَكَيْرُنا كَهَا فَاتَا بِ الشَّرْسُ وانت أَكَيْرُ لَى و نَتَحْتُهُ أَكِيْرُ لَى و نَتَحْتُهُ الْمَنِيَّةُ مِنْ بَيْنِ قَوْمِهِ موت نَاسَ كوقوم المَنْ يَتْحَ البازى كورميان سے لے ليا نتيج البازى اللّحَمَد: بازكا چُكُل سے جَمِيْنا بارنا لله اللّحَمَد: بازكا چُكُل سے جَمِيْنا بارنا لله

بِمَصَرِهِ: وَكُمْنَا الشُوجِ إِللَّهُ هَبِ مُولَى عَلَى الشُوجِ إِللَّهُ هَبِ مُولَى عَلَى الشُوجِ إِللَّهُ هَبُ أَنْ الْمُنَا : المَامَت كُرْنَا نَسْخَ عَلَى مِلَةِ كَلَا المَّامِ مِلْةِ كَلَا المَّامِ مِلْةِ كَلَا المَّامِ اللهِ عَلَى مِلْةِ كَلَا المَّامِ اللهِ عَلَى مِلْةِ كَلَا المَّامِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

المِسْتَاخِ مَوِلِدَ تَم كَهِتِ هُو "نَتَخْتُ الشَّوْكَةَ مِنْ رَجْلِي بِالْمِسْتَاخِ" مِن نَ الشَّوْكَةَ مِنْ رَجْلِي بِالْمِسْتَاخِ" مِن نَ كَالَ لِيادِ نَتَرَ (ان) نَتُرَ الشَّنَى: تَحْق سے تَعْنِجادا لِيكَ لِينَا الْقَوْسَ: كمان تَعْنِجا النَّوْبَ بِالْاصَابِعِ لِينَا الْقَوْبَ بِالْاصَابِعِ او الْاصْراس: كمان تَعْنِج النَّوْبَ بِالْاصَابِعِ او الْاصْراس: كمِرْب كو بِهارَنا "كمرد ال الْكلام : ورفت كو بهارًنا "كمرد كرنا الْكلام : ورفت كوامي كرنا هُ

بِالرَّمْحِ: سخت نیزهارنار نَشِو (س) نَشُوا الشَّیُ: فاسد ہونار ضالع ہونار

اِنْتَتَو ، تَعَیِّخِاد کہاجاتا ہے" نَتَر ہُ فَانْتَتَر" اس نے اے خی سے تحینچا وہ تحین کیا انْتَتَر فی مُنْسَیّد چلتے ہوئے کیا لگانا۔

النتور سركام مين كزورى وسستى تخييد كهاجاتا ب "قابلته بنتو" مين نداس كا مخق سه مقابله كيا "وإطعنوا النتو" زور سه نيزه مارو

النفرة متركا اسم مرة ميار بو جانے والى ضرب نيزه ح مقوات

الناترة: تانت لوفى بوئى كمان ح مواتر كها جاتا ب كَلَّمْتُهُ مُنَاتَرةً بين في سي الماس بلند آواز سے تفتگوكي -

نَسَشَ (ض) نَسْشًا الشَّوْكَةَ و نَحْوَهَا: كَالنَالشَّعْوَ: بِال أَهْرِنَا اللَّحْمَ و نَحْوَهُ! كُوشت وغيره كو دانت نے نوچنا الْجَرَادُ الْأَرْضَ: زين كى سبرى كما جانا الرَّجُلُ لِعَيَالِهِ: كَمَائَى كُرنا هُ بِالْعَصَا: لا مَحْى بارنا الْحَجَوَ بِرِجْلِهِ: پَيْم كُولِاوَل سے بِهاو ينا۔ اور كما جاتا ہے "مَا نَتَشْتُ مِنْ فَلان شَيْنًا" مِن نَے قلال سے يَحِي نهيں حاصل كيا اور يحجم فير دا

نَتُشَ (ض) نُتْشًا و تَنْتَاشًا الرَّجُلُ: يَبِيُرُ يَحْصِ عِيب جُولَى كُرِناـ يَحْصِ عِيب جُولَى كُرناـ ، (والنَّبَاوَة)بلندز مين النه والنَّهُ ةَ عَامِ عَامِ يَ

النبِى والنبُوَّة پغامِروپغامِرى. (وَكِمِصَى اده نبأ) والنبِيَّ مِنَ الْأَرْضِ بلند زمين.

النَّبَانَة \_ شرافت ورياست كى طلب \_ پيش قدى \_

النَبُو بلندى وارتفاع

النّابِي. چوكنے والى تكواريا تير۔ موٹا۔ لزائى مِن يشت چيم نے والا۔

النَّابِيه النالي كامؤنث مان-

نَتَّتْ(ض) نَبَیْتُا الْقِدْرُ: ہانڈیکَاالمِنا۔ نَتَّ (ن) نَتَّا و نَتِیْتًا مِنْخَوَهُ: غِصے سے نتخے پھلانا۔

نَتَّتَ الْخَبَرِ بيان كرنار

تَنَتَّتَ الرَّجُلُ صَفَائَى كَ بَعَد كُنده بونا۔ النُتَّةُ جِعْناسا كُرْهاجس مِي يانى جِعْ بور

نَتَا (فَ) نَتَا و نُتُوعًا. اللَّشَى بغير مِدالَى كَ ابْنَ جُد ت به جانا باند بونا يجوانا الْقَرْحَةُ: زَمْم كا موجنا النَّدْئ: پتان ابجرنا المَجَارِيَةُ: بالغ بونا عَلَى القَوْمِ: ظاهر بونا إِنْتَنَا الشَّئ باند بونا \_

النّاتِی فارہر بلند چیز چیسے مکان وغیرہ۔اور اس میں تخفیف ہمزہ بھی جائزے تم کبو گے نَاتِیْ چیسے قاری A و قَارِی

النَّتُوء من (والنَّتَاة) ثير .

نَتَبَ (ن) نُتُوبًا الشَّئُ: بَمَعَى نَتَا.

نَتَجَ (ض) نَتُجًا الْمَاحِصَ مِن الْبَهَائِم:

بَيْ جِنْ مِن فَر كُرى كُرنار مفت نَاتِجٌ.

بهيمة كو مَنْتُوْجَة اور بَحِ كونَيْجَة كَتِ بِنِ

اور كها جاتا ب "نَتَجَهَا وَلَدًا" الل نَ بَحِيد جوالد و نَتْجَ الرَّجُلُ الْحَامِلَ: عالمَ عورت في مرد كهال بحيد ذيار نَتَجَ الشَّئُ مِن الشَّئُ الْتَعَجَ الشَّئُ

نَتَجَتْ و أَتِبَجَتْ نَتَاجًا و أَنْتِجَتْ الْمَهُمْةُ وَلَدًا: جِنَاجِنًا الْمَهُمْةُ وَلَدًا: جَنَاجِانا الرَّبِيْحَ السَّحَابَ" الرَّبِيْحُ السَّحَابَ" بارش برسانا لُتِيْجَ القَوْمُ: يَجِ والى مولَثُى كا

أَيْتِشَ النَبَاتُ: نَإِتَات كَازَمِين سے ظاہر ہُونا ( قبل اس ك كديجانى جاسك كدكيا ب النَّهَيُّ ابتدائي روئيدگي- ناخن کي جڙکي

المِنْتَاش. موچنا-

تَنَاتِيْشُ الدَّيْنِ قُرض كابقايا-نَتَصَ (نَ) نُتُوضًا الْجِلْلُهُ: وَاوَوْغَيْرِهُ عِيمَ

مرض سے حطکے والا ہونا۔ کہاجا تا ہے انتصب السِنُّ السِنَّ. نَتَعَ (ن ض) نُتُوعًا الدَّمُ مِنَ الْجُرْحِ او

المَاءُ مِنَ الْعَيْنِ: خون كا زخم سے يا پَالَى كا چشمہ سے تھوڑا تھوڑا نکلنا۔ صفت فاتع ، أَنْتَعَ الرَّجُلُ سِحْت پِسِينه آناالْقَلِّي جَبِت قَ

نَتَغَ (ن ض) نَنْغًا الرَّجُلَ: عَيْب لَكَانا-

غيبت كرنار تهمت ركهنار أَنْتَغَ لِلْمَا الْإِنَا أَوْ غَيبِت كُرِنا -

المنتع وه فخص جس كي عادت لوكول كي

غیبت کرنے کی ہو۔ نَتَفَ (ضُ)نَتْفًا و نَتَّفَ و إِنْتَتَفَ الِشَّعْرَ او الرَّيْشَ و نَحْوَهُ: بال يا پر نُوچِنا- أَكْمِيْرُنَّا

نَتَفَ فِي الْقُوسِ آسِتِهِ كَيْجِياً-اَنْتُف الْكُلُّ أَكْمِيرَ عِالَے ك قابل

اِنْتَتَفَ و تنتَفِ و تَنَاتَفَ الشُّغُرُ او الرِّيش باليار أكير أجانا-

النُّفَةَ كُماس وغيره جو الكيول سے أكميري جائ - اور كها جاتا ب"أعْطَاهُ "نُتْفَةً منَ

الطَّعَام وَعيره" يعنى اس في اس تهور اسا كماناديار اور ايبابى "أفادة نُتفةً مِنْ عِلْم" اس نے اسے تھوڑ اساعلم سکھلایا۔ جُنگُتُف 🖟

النتفة وه مخص جوعلم وغيره كوبورى طرح ہے حاصل نہ کرسکے۔ النتاف والنتافه جو أكميرت بوع

النَّقِفُ وَالنَّقِيْفُ أَكْمِيرًا بُولِ كُهَا جَاتًا ﴾ [رَجُلُّ نُثِلٌ مُرويسة قد-"غُرَابٌ نَتِفُ الْجَنَاحِ" بِرُوبِال نِحَامِواكُوا

النتوف وارهى كيال أكمير فكاشاكل المِسْتَاف سوچنا-چِٹی-نَتَقَ (ن ض) مَتْقًا الْحِرَابِ تُوشه دان كو جهازنا الجلد : كمال اتارنا السَّيِّ عيارنا-بلانا بلند كرنا بهيلانا نتقت الموالة او النَّاقَةُ بهت بحول والى مونا- صفتٍ نَاتِق و مِنْتَاقِ. عَوَامُ اِلنَّتُقُ وَالنِّتَاقُ كُو فَحُكُّمُ معنی میں استعال کرتے ہیں اور اس سے افعال

نَتَقَ (ن ص) نُتُوقًا موثاهونا-نَتَقَت (ص) نَتْقًا و نُتُوْقًا الدَابَّةُ رَاكِبِها و برَ اكِبهَا ﴿ حِولِيهِ كَالِّي صَوَار كُوتُهَا وَيَنارُ أَنْتَق - توشه وان جهارُنا - بهت بخول والي عورت سے نکاح کرنا۔اپنا گھر غیر کے گھرکے

مقابل بنانايه انتقق الشنى محنج جانالجراب توشدوان حمازاجانا\_

الماتق -فا-آگ دين والا چقماق- كهوراجو اینے سوار کو تھکادے۔ماہ رمضان۔کہاجا تاہے "بَنَى دِارَهُ نِتَاقَ دارى" الله في الما كمر میرے گھرکے سامنے بنایا۔

نَتَلَ (ض) نَتْلَا الشي آك كينجا فَلانا: والمناالحراب توشه دان جمارنا ماسب يحم إِلَا وَيَنْارِنَتُلَا وَ نُتُولًا وَ نَتَارِنًا) مِنْ بَيْنِ

أصحابه: آگے بڑھ جانا۔ أنتتل كسبقت كرناب

تَنَاتِلَ النبتُ: يجيده بونا اور بعض كالبعض سے بردا ہو نا۔

اِسْتَنْتَالَ مِنْ بَيْنِ اصْحابِهِ: پِيْنُ قَدَى كُرنا لِلْأَمْوِ: تَيَارَى كُرَنَا القَوْمُ عَلَى الْمَاءِ: بِإِلَى بِ يبليه جهبي جانابه

النتل والنتل -شرمرغ فالثراجو بإنى بجركر جاڑے کے زمانہ میں دور دور میدانوں میں زمین کے اندر دبادیاجاتاہے تاکہ کری کے زمانہ میں جب پانی کی ضرورت بڑے تو کام آئے۔

النَّتِيْلَة. وسلم-

نتن (ض) و نتن (۷) نُتُنا و نتن (ک) نْتَانَةً و نَتُؤْنَةً و أَنْتَنَ -بديودارَ موناً-مغت نَتِينَ و نَتيْن و مُنْتِن وَ مِنْتِن أُ<sup>ور</sup> نَتِن <sup>كَل</sup>َ مُؤْمُثُونَتُنِي جَلِيمِ زَمِنٍ كَازَمُنِي نَتَن الشَّي بديوواً ركنا النينون -ايك بدبوداردر خت-

المنتين -بدبودار- عمناتين - كهاجاتا ب "رِجَالٌ إِن آباطٌ مَناتِين، بَرْبُودارلوگ-يا

المناتن - بدبوى جلبين-واحدمنس نَتَا يَنْتُوْ لُنُوَّا الِعَضْوُ: مُوجِنا مِعْتَااتِ.

انتلى إنتاء - يجم منال صورت وسيرت مين مشآبه ہونا۔ تنتى عليه عليه المسير في المناس

اسْتَنْتَى اسْتَنْتَاء الدُّمَّلُ: كِهُورْ عَكَا بَكِنَااور پھوٹنے کاوقت قریب ہونا۔

نَتُ (ن ض) نَثَا الْحَبِرَ: كِلْمِلْأَنَالُجُرْحِ: زخم پر تیل نگانا۔

نَتُ (ض) نَثَا ونَشِيثًا الزَّقُ: مثك كالميكنا الوجل موثابي كي وجهس بينه والاجونا العظم برى سے كودابيا-

تناتَّ الفَوْمُ الْأَخْبَارُ: أيك دوسرے كو خمر

النت مص-نمناك ديوار-النشات -زخم يرلكان كاميل-النشيشة مشك يركابوار

النَّقَاتُ والمِنْتُ - بِهِيدِ يا بات كو بهت پھیلانے والا۔

النشَّات عيبت كرنے والے واحدات المنشد اون كا عمراجس سے زخم ير تيل لكائين- حكمنات و منتَّات.

نَشْجِ (صُّ) نَشْجًا بِطْنَهُ بِالسَّكِيْنِ: سِيْ بھاڑنا۔ مَا فِي بَطْنِهِ: آنتوں كوخالى كردينا-استنشح احد العد لين وهيلارد جانا-النشج - برول- بركت-

المنتجة ويرس

نَتْدُ (س) نُشُودُ الرَّجُلُ: تَشْيِرْنَا الْكُمَّاةُ: ساني کی چھتری کا آگنا۔

نَثُو (ن ض) نَثُرًا و نِثَارًا الشَّنَّى كَلِم مِرناد نثر مِين مُفتَّكُوكُونا الدِّرْعَ مِنْهُ: زره كواتاردينا اور كهاجاتاب "نَثَرتِ المَوْأَةُ بَطْنَهَا" لِعِي

. اس کے بچے بہت ہوئے "وَاَخَذَ فَلَانٌ دِرْعا

فَنَثَرَهَا عَلَى نَفْسِهِ" فلال في زره لي اور

اینے او پر ڈال لی۔ نَشَوَت (ض) نَشِيْرًا الدَّابَّةُ: جِهِينَكنا اور كَهاكيا ہے کہ نثیر جانوروں کیلئے ہے جیسے عُطاس

آذمیوں کے لئے۔ أَنْشُو مِن عَاك جَمَارُنا أَن ناك ك بل كرانام

نَشُّو الشُّئِّي: بكهيرنا-تَنَشَّرَ و تَنَاثَرَ و إِنْتَثَر . الشُّمُّي: بَلَحْرِنا - كَهَا جاتا ہے ''تَنَاثَرَ القَوْمُ'' قوم کے لوگ بیار

ہوئے اور مرے۔

انْتَفَر و إسْتَنْفُرَ مِناك مِن ياني وال كر

النَشُو س.ضدنظم.

النَفْوَةُ ونثر كاسم مرة كلام نثر كاايك للزار نتمنا اور اس کا ار د گرد - چھینک - کشادہ زرہ-

دونوں طرف کی مو تجھوں کے درمیان کا

النَيْر والمِنْشَر والنَيْشُرَان -بهت بولخ والا ببيدول كابهت ظاہر كرنے والا۔

رَجُلٌ نَتُوْرٌ او إِمْرَأَةٌ نَتُوْرَةٌ ـ بَهِت صاحب اولاد مر دیاعور ت\_

النشير - بمحيرا ہوا - كلام نثر - كہا جاتا ہے "كَانَ لَفْظهُ نَثِيرِ الدُّرِّوِ الدُّرُّ النَثِيْرُ "كُويا

اس کے الفاظ بگھرے ہوئے موتی ہیں۔ النَفَارَة والنَثار والنَثَو ﴿ يَعْمِرَى مُولَىٰ

النشار ~ رس شادی کے موقعہ پر جو بھیرا

النَّاتُو \_فا\_ نثر بولن والأيالكين والا - نَحْلَةٌ

نَاثِرٌ : ﴿ كُلِّي تَعْجُورِي كَرانِي وَالادر خت ـ المُنشَّر من ي في وناكاره آوى -

المنتأد - مجم مجوري كرانے والادر خت-المَنْتُور بني مِن الْكلام: ضد منظوم المَنْفُور : ايك تيز خوشبو والا پهول دار يوده رواحد مَنْتُوْرَة

نَشَطَهُ (ن) نَشْطًا فُلانًا: يوجَمِل كرنا ـ الكُمْاةُ سانيك في محسرى كازين سے تكانا

(نَشْطًا و نُتُوْطًا) ساكن بونا قراريانا-نشَّطَهُ. آرام دينار

أَنْشَعَ \_ بَهِتَ تِحْ كُرنَا القَيُّ او الدم: قيا خون نکلنا۔

نَشَلَ (ن) نَشْلًا الْفُرِسُ و كُلُّ ذِي حَافِر: نَقُلَ (ن ض) و النشل البئر كنوتيس

منى تكالنا الجواب توشه دان خالى كرنا الكِنَانَة: تركش من تيرون كو نكالنا اور بمعير وينا نَشَلَ الدُّرْ عَ عَنْهُ زره كو اتار كِينَكُنا اللَّحْمَ فِي الْقَدْرِ: كُوشت كو باندى مين

تکڑے مکڑے کرکے ڈالناعلی فکلان دِرْعَهُ: زره يبنانا اور كهاجاتاب "كُتلت حَفْر تُهُ" یعناس کی قبر کھودی گئی۔

أَنْشَلَ البِنْرَ كُنُوكِين على مثى تكالنا-تَنَاثَلَ الْقَوْمُ إِلَيْهِ السَّصَ لُوث يِثال

اسْتَنْفُل الْكِنَانَةُ تَرْكُس سے تیرول كو تكال

النَّشَل \_ كھودا ہوا \_ كہاجاتا ہے "بنُرُكَ نَشَلٌ" تمہارا کنوال کھدا ہواہے۔

النَفْلَة نَشْلَ كااسم مرة دونول مو كچھول كے در میان کا گرها کشاده زره-

النشيل -ليد-النظالة والنفيلة كوتس سے تكالى موئى مثى - يقيم النشلة موثا كوشت-

> المنشكة زنبيل-نَشِمَ (ض) نَشْمًا و إنْتَشَم - تَحْق بكنا-

نَشَا يَنْشُوْ نَشُوا الْحديث: بيان كرتا- كهيلاتا الشُّونُ مَتَعْرِقَ كُرِنَا فَلَانًا: غيبت كُرنا عَلَيْهِ

قَهُ لَا يُسَى كَلِي جانب ہے خبر دینا۔ تَنَاثَى القَوْمُ الْحِدِيْثَ: آلِي مِن الك

دوسرے سے کہنا السّنی ایک دوسرے کویاد البّاثي \_ فارغيبت كرنے والا \_ النفوة الوكول كى عيب جوئى -النشا كسى كے متعلق الچھى يائرى خبر۔ نَشَى يَنْشِي نَشْيًا النَحْبَوَ: بيان كرنايا كِعيلانا-

أَنْشَى مِنَ الشَّمَّى: نَاكَ بَعُولَ يَرْهَانًا فَلَانًا: غيبت كرنابه

رِنجَ (صُ) نَجَّا و نَجِيْجًا الرَّجُلُ: طِلاي كرنار صفت نَجُوج القَرْحَةَ: رَحْمُ سِي مواد

نَجُ (ن) نَجًا الشَّيُّ مِنْ فِيْهِ منه سے

نَجَاهُ (ف) نَجُأُ و تَنَجَّاهُ و إِنْتَجَاهُ

نظر بدلگانا۔ رَجُلْ نَجُوُ العَيْنِ و نَجُوْؤُها و نَجُنُها و

محيسها \_ بهت تيز نظرلگانے والا-نَجْاةُ السَائِلِ: ما تَكَن والى كَل حريصان نظر-

نَجْبَ (ك) نَجَابَةَ الْوَلَدُ: شريف الاصل ہونا۔ قول و فعل میں لائق ستائش ہونا رمغت نجئت

نَجَب (صُن) نَجْبًا و نَجَّب و اِنْتَجِب الشَّجرة ورخت سے جھال اتارنا۔

وانتجب الشَّيِّ: چناد بركزيده كرناد أَنْحِب مِشْرِيفِ الأصل مونا الرجُلُ: شريف بخوں كاباب مونا۔ بزدل بيٹے كاباب مونا \_اور كماجاتا بي "أنْجَبْ به أبواهُ" إلى ك

> والدین نے شریف بچے جنا۔ استنجب -شرفاكوطلب كرنا-

النجب والنجبة تحى شريف - فياض-النَجَبُ مِنَ الشَّجِرِ: حِمَال إجرى حِمَال-النجابة شرافت-

النجيب -شريف -شريف خاندان -ج أنجاب و نُجباء و نُجب مُؤمث نَجيبٌ

و نَجِيْبَةٌ ـِ نَجَائِبِ . نَجَائِبُ الشَّيُّ وَ نُوَ اجِيهُ السمى چيز كا مغزجس ير چملكا نه مو كرفي والا بونا (نجوكذا) واضح مونا -ظامر هونا\_صفت ناجد و نحدٌ

نجد الْبِيْتَ: مكان كو آراسة كرنا النجادُ الفرش فرش ساز كا فرش كو بنانا اور سينا الدُّهُو فَالانَا: تجربه كارينانا الرَّجُلُ: دورُنا-ناجَدُه مُنَاجَدَةً رمدو كُرنا رمقابله كرنار جنگ کے لیے نکلنا۔

أَنْجَدَةُ مِدوكرنا أَنْجَدَ الوَجُلُ: يبينه والا ہونا۔ نحد میں آنایانجد کی طرف سفر کرنا۔اینے الل وعيال سے قريب موناالبناء عمارت كا بلند بُونا الدَعُوَّة : قبول كرنا النَّجدَتِ السَّمَاءُ: باول سے صاف ہونا۔

تنجُّدُ الشِّيُّ: بلندمونا

إَسْتَنْجَدُ رِولِيرِ مِوتَافُلَانًا و به: مدوطلب کرنا عَلَیْه خوفزدہ ہونے کے بعد دلیری کرنا۔ نجد سرملک نجد

النَجْد بِلِندر مِين ِج أَنْجُد و نُجْد و نجَاد و نُجُوْد و أَنْجَاد و أَنْجدة. كَهَاجاتا ي"هُو طَلَّاعُ ٱنْجُدٍ و ٱنْجدةٍ و نِجَاد و طَلَّا عُ النَّجَادِ" وه مشكل امورير غالب آنے والا ہے اور اس معنی میں ہے "طلّاع الشَّنايَا" گھاڻيون كو عبور كر جانے والا۔ النَجْدُ: مكان كي آراتكي كأسامان \_ج نِحاد و نُجُود النجد المررينما ورفتول سے خالی جگه به کرب وغم به پیتان ابلندراسته-

رَجُلُ نَجْدُ و نَجَدُ و نَجُدُ رواير مرو ۔ دوسر وں کو عاجز کر دینے والے امور کا پورا کرنے والا۔ وعوت کو بہت جلدی قبول کرنے

النَجَد يبينه - كمركاسامان - بچونا-يرده وغيره ح أنْجاد

والارج أنْجَاد.

النَجْدَة سر اسم مرة بهادري و دليري \_ طاقت و تحق \_ كها جاتا ہے "لاقبي فلان نَجْدَةً" فلال تخق مين ير كيا \_مقاتله ﴿ \_ تحبر ابث ح بَحدات.

النِجَاد ريزتله ركها جاتا ہے" هُوَ طُويْلَ النَّجَادِ" وه لي يرتل والا ب - كناب ب النَاجِح رفا .سَيْر ناجح: سخت اور تيز

النجيع \_ورست رائ\_كهاجاتاب "راي نَجیْخ" وہ مخص جس کی رائے درس**ت** ہو اور اس کے امور کامیاب ہوتے ہوں ۔صابر رمونث نَجيْحَةٌ ركها جاتا ہے "نَفْسُ

نَجَخَ (ف) نَجْخًا فِي كُلُوعُ النَّوْءُ: مَخْمَرًكُا جوش میں آناانسیٹل کیبار گی زورسے آنا۔ آ

البَعِيرُ : بدمضي والا بهونا مفت نَجخَ البئر كنوال كھودنا۔

ككرانا تساحك بابم فخركرنا

النَاجِعُ مِنَا لَكُمَا لَيْنَ وَالارْنَاجِعُ الْبَحُورَ سمندر كا شور الناجح والنجوح \_شور كرنے والاسمندر\_سيْل نَاحِحْ بهت تيز بهاؤ كاسلاب جوزمين كو كھود دے۔

نَاجِحَةُ الْمَاءِ و نَجِيْحُهُ الْيَكِي آواز\_ النُعَاخ \_ كهانسة والي كي آواز\_

نَجِخَاتُ الْمَاءِ: مِانِي كِي بوحِماري.

کناروں پر چیک جائے۔ إِمْرِأَةٌ نَجَاحَةٌ وه عورت جس كي اندام

بعض وہ عورت جو جماع سے آسودہ نہ ہو۔ نَجَدَهُ (ن) نَجْدَا مدوكرنا عالب بونا نَجَدَ (ن) نُجُودُا الْامْر: واضح مونا البَدَنُ عَرَقًا: بدن سے پین بہناالشَّیُ مِنَ

نَجدَ (س) نَجَدًا الرَجُلُ: كام يا تُعبر ابث

مَنْجُوْ دُ و نَجِيْد.

نَجُدَ (ك) نَجْدَةً و نجادَةً ولير بوتا ووسرول کو عاجز کر دینے والے امور کا بورا

النجاحة. صرر

طال۔

نَجِيْحَةُ . سَيْرٌ نَجِيْحٌ: " تيز عال ـ مَكَانٌ نجيح قريب مگه

تَنَاجَحَ الْمَوْجُ موج كاايك دوسرے سے

النَّجيْحَة عَص جو دودھ کے برتن میں

نہانی ہے جماع کے وقت آواز نکلے اور بقول

الْأَرْضِ: لَكُلنالِهِ

سے پسنہ آنا۔ صفت نجد ۔ تھکنا۔ بلیر ہونا۔ نُجِدُ نَجْدًا الرَّجُلُ: عَمَّلَين بهونا \_ صفت

آلمِنْجَابِ (ذكر مؤنث) ج مناجيْب والمُنْجِب ج مَنَاجِب مِوْث مُنْجِبَة: شريف اولاد والا بونار الممنجاب: ست و

> کمزور بغیر بروپریان کے تیر۔ کریلنی۔ المَنْجُوْب \_ كشاده برتن\_

نَجَتَ (نَ) نَجْنًا و تَنَجَّتَ عَن الْأَمْرِ: كهود كريد كرنا \_ تفتيش كرنا الشَّيُّ نكالنا

نَجَتُ القومُ قوم سے فریاد کرنا۔ تَنَاجَتُ الْقَوْمُ الْأَخْبَارَ: الك ووبرك

کے سامنے ظاہر کرنا۔ إِنْتَجَتَ وإِسْتَنْجَتَ الشَّيُّ إستنجت للشي وريه بونا

النُجْتُ والنُجُتُ رِول كَا عْلاف رزره

مكان ج أنحاث رَ جُلٌ نَحِتٌ \_ خبروں كى تلاش وجبتور كنے

النَجَات \_اموركي كھودكريدكرنے والا\_ النَجيْث رمخفي بهير ـ نثانه ـ ست ـ النَجِيشَة بري خبر جو ظاہر ہو جائے۔ كنوكيں

اورجو ہڑ کی مٹی۔ نَجَحُ (ن) نَجْحًا و نُجْحًا و نَجَاحًا الْأَمْوُ: آسان وسهل ہونا لِنَجَحَتْ حَاجَةَ فْلَانٌ و نَجَحَ فُلَانٌ بِحَاجَتِه: كاماٍ وَثَحَّ

نَجَحَهُ كامياب كراناـ أنْجحَ مِن كامياب و فتح مند بهونااللَّهُ حَاجَتُهُ: حاجت بورنى مونا \_مغت مُنْجِع ج مَنَاجِع و مَنَاجِيْحَ وَأَنْجَحَ فَلَانٌ بِالْبَاطِلِ: بِاطْل

رِعَالبَ بَوِنَاوَ أَنْجَحَ الْبَاطِلَ بِفُلَانِ: بِاطْل كاغالب ہونا۔

تَنَجَّعَ الْحَاجَةَ: وعده كرت والے سے إورا کرنے کو کہنا۔

تَنَاجَحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ او مَسَاعِيْهِ:

ئے بہ کے دوست ہونا۔ اِسْتَنْجُعَ فُلَانًا حَاجَتَهُ: حاجت يوري

النَجَاح والنُجْح يس كاميالي

طویل القامت ہونے ہے۔

النِجادة فرش سازى كاپيشه

النَجِيْد \_ بهادر ايسے امور كوانجام دينے والا جو دوسروں كو عاجز كرديں \_شير \_ عملين \_ج نُجُد و نُجَداء .

النَاجِد رَفَا مؤمَّ فَاجِدَة جَنُوَاجِد.

النَجَاد \_ فرش ساز\_

نُجُوْدُ الْبَيْتِ: مكان كو آراسته كرنے كيلے ويواروں كے پردے۔

الْنَجُوْدُ مِنَ الْإِبِلِ والْاتُنِ: لَمِي رُونِ وَالا عِلْمِينَ آكَ رَبِّ واللهِنَ النَّسَاءِ: عَظَمَرُ عورت شريف عورت في جُدُد

الناجُوْد يشراب شراب كابرتن يخون رعفران رجنوا وعداد

المنتُجد \_عور تول كااك زيور جس كوكرون ميس والتي بين اورسينے كي ينچ تك موتا ہے \_چھوٹا يهارج مناحد

اَلْمِنْجَدَة اون وغير ووصف كالكرى كااوزار ا جانورول كو باكف كيليخ چيونى عى چيشرى - ج مَناجد

رَجُلٌ مِنْجَاد بِهِت روكرنے والامرد۔ المَنْجُوْد بِن مِعْموم بِلاک ہونے والا۔ نَجِذَهُ (ض) نَجِذًا رواز هوں سے كاٹنا۔ اصرار كرنا۔

نَجَّذَهُ \_تَجَرِبِهِ كُرنا \_آزمانا \_ِنَجَذْتُهُ وَالتَجَارِبُ : تَجَرِبِهِ كَارِ بِنَانَاهُ البَلاَيَا : مُصِيِّتُولِكَالاحْقِ مُونَا\_

النّاجِدُ فَا نَوَاجِدُ كَاوَامِدَ بَعَنَ دَارُهِ لَهُا جَاتًا بِ عَصْ عَلَى نَاجِدُهِ وَ وَالْغُ بُوعِي اللّهِ عَلَى نَاجِدُهِ وَ وَالْغُ بُوعِي اللّهِ عَلَى نَاجِدُهِ وَ وَالْغُ بُوعِي اللّهِ عَلَى كَانَ مِن " وَصَحِكُ كَانَ مِن " وَصَحِكُ حَتَى بَدَن مِنْ وَصَحِكُ حَتَى بَدَن مِنْ وَصَحِكُ حَتَى بَدَن مِن وَصَحِكُ حَتَى بَدَن مِن وَصَحِكُ وَمَ كَالَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَالْمُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

المَناجِدُ بَمْعَ جُلْدُ مِن غَيْرِ لَفْظه بمعنى حَمِيرِ لَفْظه بمعنى حَمِيرِ لَفْظه بمعنى

نَجُو (ن) نَجُو الْيَوْمُ ون كاكرم بونا۔ الْمَاءَ: پانی کوگرم پونا۔ المَاءَ: پانی کوگرم پھرے واغ کرنالو جُلَ الر مثانالحَشَبُ لکڑی کو چھیل کر ہموار کرنالشَّیُ ارادہ کالابل اونٹ کوہا تکنا۔ اَنجو (س) نَجو السخت پیاماہونا۔ اَنْجَو فَلانًا: وودھ آگی آئے سے بنا ہوا الْمَاجُو سَعْدَ بِیاماہونا۔ عَنا ہوا

أَنْجُو فَلَانًا: روده الله الله عنه الهوا كلمانا بيش كرناد كلمانا بيش كرناد النّه بصل د عدام م

النَبْحُو يس اصل حسب رنگ گری -النَجو یتخت بیاس جو اُونٹ وغیرہ کو لاحق ہوتی ہے اور بھتی نہیں۔

النَّاجِو عُرَى كَ مَهِيُول مِن سے ہر ايك مهدة

النِجَارِ والنُجَارِ \_اصل\_حسبدرتگ\_ النِجَارَة. بِوحَى كابِيثِهـ

النُجَارة. لَكُرْى كَا خَهِيلن \_رنده كرتے وقت جوگر\_\_

النَجَّار \_ بوطئ\_

اَلْمِنْحُرُ تَيْثِير

و ما چینی ماندرو شهرول کانام خوان ہے۔ اما کیجا قا و نیٹوکی و نیٹواری. نیاسے

اِبِلَّ نَجِزَةٌ و نَجُرَىٰ و نَجَارَىٰ. يَ**ياسے** *اُونٹ* 

الاَنْجُوٰ والاَنْجُوةِ لَكُرُّ رِجِ اَنَاجِوْ (رفيل)

المنتجر \_مقصد جورات بي بنابوانه بو-المنتجرة بإلى داغ كرنے كاكرم يخر-المنتجر \_أونول كو بهت تيز باكلتے والا-

رندہ۔ المَنْجُوْر ﷺ کنوکس سے پانی ٹکالنے کی کے جرخی۔

النو جو رایک قتم کا آلہ جس سے زمین کھودی جاتی ہے۔

نَجز (ن) نَجْزا السَّاحة عاجت يورى كرابالُوعد مرابالُوعد عاضر بونا على كرنالُوعد عاضر بونا على المنابور الونا للَّهَى تَحْمَ بونا للَّهَى تَحْمَ بونا للَّهُ عَلَى الْمُعْرَا الشَّهَى تَحْمَ بونا للْهُ عَلَى الْمُعْرَا الشَّهَى تَحْمَ بونا للْهُ عَلَى الْمُعْرَا السَّمَى تَحْمَ بونا للْهُ عَلَى الْمُعْرَاد السَّمَى تَحْمَ بونا للْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

الْكُلامُ: كلام كامنقطع بونار نَجَزَ الْحَاجَةَ: عاجت يورى كرنار

لَجُو الْحَاجَةُ عَاجِتُ بِورَى رَبَالَهُ عَلَا الْمُعَاجَةُ عَاجِت بِورَى رَبَالُو عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَ وعدوو فاكرناله اوراى سي مثل مِنْ النَّجُو خُرُ

مَا وَعَدَ" شريف آوى جو وعده كرتا ب پورا كرتا ب اور بهى وعده كوپوراكرنے كيليے بولا جاتا عِلَى الْقَتِيْلِ: فور أمار ذالنا

یج میں مقابلہ پر لکانا۔ مقابلہ کرنا۔ تَنَجُوَ الشَّرَابِ: پینے میں امرار کرنا (و

اِسْتُنْجَز) الْحَاجَة أَوْ الْوَعْدَ: طاجت يا وعده يوراكرن كوكها-

تَنَاجَزُوْ ارِبِهِم مقابلہ کرنا۔ باہم مقاتلہ کرنا۔ النَّدُوْ والنَّجَاذِ رِحْصُولِ۔ وفائے عہد۔ اور کہاجا تاہے "آنْتَ عَلَی نَجْرِ حَاجَتِكَ" تم ایچ حاجت کی پخیل کے قریب ہو۔

النَّجِيْرُ والنَّاجِرُ حاضر مُوجود فقد كها جاتا بي "بِعْنُهُ لَاجِرًا بِنَاجِرٍ " مِن نَهِ ال كودست بدست يجاور من نَ موجود كى موجود سے تجى كى وَلا يُباع عَائِبُ بِنَاجِرُ عَائِب كَ موجود سے تج نہ كى جائے و "وَعَدْ لَاجُورُ و لَجِيْرٌ " وَعَدْ جَو بِوراكِروباجائے۔

نَجْسَ (س) نَجْسَا وَ نَجُسَ (ک) نَجْسَ وَ نَجُسَ وَ نَجُسَ أَوْ نَجُسَ وَ نَجُسَ عَ

نَجَسَهُ و أَنْجَسَهُ بَالِكَ كَرَمَا يَنَجَسَ الصَّبِيَّ وَلَهُ: نظر بدوغيره سے بيخ كے ليے تعويزوغيره لاكانا۔

الانجاس لظربدوغیرہ سے بچانے کے لیے۔ تعوید کنڈاوغیرہ

داءٌ نجسٌ و ناجِسٌ و نجِيْسٌ *لاعلاج* رض\_

النجس تويذكرنے والے - نجش الشَّى محود كريدكرنا - نجش الشَّى محود كريدكرنا - كالنار بحميرنے كے بعد جمع كرنا الصَّيد شكار كوالك جگه سے دوسرى جگه كے ليے جمع كانا

النّار آگروش كرنار جلنا الْحديث بات كيميلانا في الْبَيْع ميدى تعريف كرك بالع كم موافقت كرنا راور بقول بعض بغير اراوة خريدارى دوسرول كو پينسانے كے ليے قيت برهانا يا خريدار كو ايك چيز سے دوسرى چيز كى طرف رغبت دلانا۔ اسم النّجش (نُجْشَا

تَنَاجَشُ الْقُوْمُ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ: دو*مزےے بوہ کر بول*ادینا۔

و نجاشةً ) تيز جلنار

اِسْتَنْجَشِهُ الشَّيِّ ثَكَالِنَا الصَّيْدَ وَكَارِكُو

النجاش \_ تم جس كو دو چرول ك در ميان كه كرى دية ين \_

الناجش والنجاش والنجيش . شكارى الناجش والنجاشي والمنتجاش ـ شكار كوشكارى كى طرف بمكانے والاً المنجاش:

النجاشي والنجاشي والنجاشي والنجاشي شاه ميشكالقب

رَجُلَ نَجُوشِ وَ مِنْجَشَ ـ ثَكَارَ كُو مِمْرُكَائِـةِوالا ِ المنجش *بِوَاكِنَةِ چِينِ وعِيب* د

قول منجوش گری ہوئی جموئی بات.

نجع (ف) نجوعًا و نجع الطّعامُ فِی

الانسان فاکدہ مند ہونا۔ نع پنیانا۔ کہاجاتا
ہے "هذا طعام ینجع عنه وَبه" یرایا کھانا
ہج و فاکدہ مند ہے اور اس سے موٹایا حاصل
ہوتا ہے فیلہ الدّواء او الطّعامُ او الْکلام الرُّراء بجع الْبلد: شہر میں آتا
القوم الکلاج الادر الله علائی میں جانا الابل

نجع الصّبيُ لَبَن الشّاة او بلبن الشّاةِ: فوراك دياجانا پرورش كياجانا . انْجَعَ الطّعَامُ وَعَيْرُهُ : كَمَانَ وَغَيْره كامفيد بوتا الرّجُلُ : كامياب بونا الرّاعي الفصيل: چرواب كاأونث كے يَحِ كو دودھ لموانا . تنجَعَ و انْتَجَعَ و اِسْتَنْجَعِ القَوْمُ الْكلاَ: چراگاه كى طاش ميں جانا . تنجَع و اِنْتَجَعَ وَ اِنْتَبَعَ القَوْمُ الْكلاَ:

كى إس آنار تنجع بالدّم خون سے تشمر نار أستنجع به و عند بضم بونار اور مونا بونار النجع بالوں كا بنا بواخيم ت نجوع. النجعة چراگاه كى تلاش بي نجوع كاسم بـ كها جاتا ہے "حرجوا لله جعة "الوگ

چِ أَكَاه كَى ثَلَاثُ مِن نَكِي وَ "فَلانٌ نُجْعَتَى" فلال مِيرى جائے اميد ب\_ج نجع

الناجع \_ چراگاہ کی علاش کرنے والا \_ ق ناجعة و نواجع ماء ناجع خوشگوار پائى \_ النجاع \_ شجاع كا تابع ب \_ كها جاتا ب "شجاع نُجاع نُجاع من بهت دلير \_

النَّجُوْع - آثا لما بواپانی جو اُون کو بلایا جاتا حد نَجُوْع - آثا لما بواپانی جو اُون کو بلایا جاتا حد نَجُوْعُ الصَّبِي دووه د ماءٌ نَجُوْعٌ:

خوشگوارصاف پائی۔ النجیع ۔ فاکدہ مند مِن الطّعَام او الشّراب: نافع بدن کھانا یا پائی مِن الدّم: سابی ماکل خون۔ ماء نجیع خوشگوار پائی۔ المنجع والمنتجع والمستجعود مقام جہاں گھاس کے لیے لوگ جاکس۔

نَجف (ن) تَخفا النَّحِيفَ: تَراثنا رصلت مقول نجيْف و مَنْجُوْف الشَّجَرَةَ: ورفِت كو لا سے كاٹا الشَّاةَ:

يمرى كاسمارادود هدوه لينا ... نَجَف لِفُلَانِ نُجْفة مِنَ اللهنِ : كَنَ كَ كَلَانِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّ اللّهُ اللَّاللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

إنْتجف وإستنجف الشِّي ثكالل الرِّيْحُ

السّعاب مواكا بادل كوپائى سے خالى كردينا الشّاة كرىكاسارادودھدوولينا

النَجَفج نِجَافُ والنَجَفَة بُلِد واوى مِس وه جُد بَهال بِالى نه چُرهے۔

النِجَاف وروازہ کے اور کا چھچے ۔ نجاف الغاد : غارکے اور آگے کو تکلاموا پھر۔

النجيف چورے مل والا تيرن نجف. المنجف در نبيل وكرى

المَنْجُوْف من چوڑے کھل والا تیر ۔اندر سے چوڑابر تن اقبر۔

سے چوڑا ہر سی امبر۔ النُهُ فَهَ اللَّهُ مُعالِمًا مِنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَ

نَجَلَ (ن) نَجُلَا الشَّنَى : ظَاهِ كُنَا الشَّنَى : ظَاهِ كُنَا الْفَرْضَ : ظَاهِ كُنَا الْفَرْضَ : زَمِينَ كا به : پيدا كُنَا ـ نَجَلَتِ الْلاَرْضَ : زَمِينَ كا مرسَرْ بُونَا ـ نَجَلَ فُلَانًا : شُوكر مازنا يهال تك كَالُوهك حائے۔

النّاسَ شرارت كرنا - كها جاتا ب "من فَ حَلُ النّاسَ نَجِلُوهُ "جُولُوكُول كوعيب لگاتا بي حولوكول كو عيب لگات بين - جولوكول كو گال ديتا به لوگ است كالي ديتا بين و نجل المُحدُّدُون و دونول تي لي نامگول كو در ميان كهال كاث كر سركي طرف سي تي يين د منابخ لينا حكال كو منابخول كيت بين -

نجل (ص) نجلًا الشَّى و بالشَّى : هِيكُنا هُ بالرُّمْتِ: مِيرُومارنا الصَبِيُّ اللوَّحِ : بَحِيْد كا تَحْقَى كومنانا الرِجلِ تَيرُ عِلنال

نجل (س) نجلًا الرَجُلُ بِرَى اور خوبصورت آکھوں والا ہونا۔ صفت الْجل ج نُجُل و نجال: آکھ کی صفت۔ نجلاء ج نُجُل

انْجَلَ الدَّابَة: نجِيْل (آيك قَمْ كَى تَرَثُّ مَالُ) يَرِ فَ كَ تَرُثُ مَالُ) يَرِ فَ كَ لَتَ يَجِورُنَا.
تَنَاجَلَ القَوْمُ: جَمَّوُ اكرناد نسل بيداكرناد النَّجَلَ الاَمْرِ: فَا بِر بونا اور كُررناد النَّبَجِلَ الْمُمَانُ : كَى جَد ع بِانْي كَا الْسَتَبْجِلَ الْمُمَانُ : كَى جَد ع بِانْي كَا بَرُسُتُ رَبِينَ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ النَّوَ (زيْن ع) بونا عملان النَّوَ (زيْن ع) بونا مَدان

موناالرجل عن الأمر جهورنا الجمت المحوب لزائى كاختم بونار

اِنْتَجَمَ الْبَرْدُ و السناء رجازے بامروی کا گزر جانا۔ ختم ہونا۔

تنجم احوال عالم معلوم كرنے كے ليے ستاروں کودیکھنا۔

النَجْم رج نُجُرِه و انْجُمْ و انْجَامُ و نجم پرستاره اور ژباپر بھی اطلاق ہو تاہے۔ ادائیگی قرض کا مقرره وقت وقت مقرره برادا کی بوئی قبط کها جاتا ہے "حفلت ما کی علیه نجوما محمد یودی کل نجم

مِنْهَا فِي وَقُتِ كَدَا " مِن فِي الرَّهِ قَطِ مقرر کر دی که ہر قبط فلال وقت میں ادا

النجم رئیل بغیر عدکے نباتات اصل کھا جاتا ہے "هذا اسمایت لا نجم له " اس بات کے لئے کوئی اصل نہیں۔

النجمة ساره اوريه مجم عضاص عكم (والنجمة) ووگھاسوں کے نام النجمة:

ایک بیل ہے جو زمین پر تھیلتی ہے۔ اور کہا گیا عي كر "نْيُلُ اور "نَجْمُة" اور "عِکُوش" ایک ہی چیز کے نام ہیں

ذُوالنَّجْمَةِ الرَّهار النَجِيْم مِنَ السات: تازه كماي-

النَجُّام والمنحم والمتنجُّم وبحري المُنجم ينكني كي جله معدن واضح

المنجم رتراز وكالوب كاذنثري

نَجْنَجَ نَجْنَحِةً فِي رَايِهِ مَتْمِر بُونا. مضطرب مونا فليسته وهنسي موكى آنكم مونا اللابلُ أونِثِ كو جِرالگاہ سے رو كنيا - بانی سے وابس كرنا فكلار عنه منع كرنا الشَّيَّ حركت

وينا الأمُور يختداراده ندكرنا. تُنجنج الرجل متحرمون الشَّيُ المِنادِ نَجه (ن) نَجْهَا وانتجه و تَنَجُّه الرجل بری طرح سے منایا۔ بری صورت سے پیش آنا۔ مجہ علی القَوْم ظاہر ہونا

البلد شهرمين واخل مونااور نايسند كرنا نَجَا يِنْجُوْ نَجَاةً وَ نَجَاءَ وَ نَجُوا وَ نَجَايَةً مِنْ كَذَا نِجَاتِ بِإِنَّا رَمِ لَى إِنَا ـ

نجي+نحو

نجا ينجُوْ نجاء عير چل كر أحك برمنا (نَجُوا) الشَّجَرَةُ: ورَفْتُ كَاثُمُ الصَّبِيُّ. يج كا يا كانه كرنا فُكَلانًا برمائي دينا - حيراا الدُّواءَ أَ ووا بِينَالِنَجُوُ مِنَ 'لَبُطْنِ إِلَيْحَادَ لَكُنْ لَا نَجُوا و تُنجًا) الْجِلْد عَنِ الذَّبِينِحَةِ: کھال اِتارنا (نجوًا و نجوی و ناجی مُنَاجَاةً و نَجَاءًا) الرَجْلَ: مرَّوْقُ كَرَيَّا

\_اسمالنجوي نَجْيِي تَنْجِيةَ الرَّجُلِ مِنْ كَلَاا: رَمِالَى وَلانا

باندزين مين مچوژنا انسجى الرجل رمائي ولانا لرجل يامخانه السجي الرجل مائي ولانا لرجل بامخانه ر نافلانًا عُصْنًا مَنْ كِيلِي مِن كَافِيا لَجُلَد كعال إتارنا السُعْلَةُ عَلَى تحجورون والا مونا

الرجلُ بيت لكنا اوركبا جاتا ب "شرب دواء فما انجاه" اس فردواي فاكده نبيل

تَنَجَى بِلندزٍ مِينِ وُهُوِيْدُنا۔

تَنَاجَى تَنَاجِيًا اللَّقُومُ مر موثى كرناد اِنْتَجْمَى القَوْمُ : رِمُوثِي مَرْنَا الْوَجُلِ:

مر کوشی کے لیے خاص کرنا۔ راز دار بیانا۔ استنجی مِن کذا: رہائی پانا الشجرة: درخت کو جڑے کائا۔ الشی مِنْ فالان حیروانا الرجل یا عانه کرنے کے بعد دھونایا

وصلي بي مي النَّمُو ميل چنا القوم ر مجوريل حاصل كرنايا كهانا الرجل تيز جلنا-

فكست كعانا\_ النَّاجِي \_فإ\_مؤنث\_نَاجِيَةٌ ج نُوَاجٍ و نَاجِياتُ النَّاجِيةُ تِيزر قَارِاً و مَنْ \_ كَهَاجًا يَا

"قَطَعَ الْمَكَانُ كَا بِنُوَاجٍ سُوِيْعَةِ الْإِلَيْغَالَ" اس نے جگہ کو تیز رفتار اُونٹیوں

النَجَا لَا شَي \_ لكرى \_ بودج كي لكرى-

النجو والنجا والنجاة والنجاء رماكي

النَجُل يساولاد نسل اور كهاجاتات هو كرِيْمُ النحل" وه كريم الاصل وشريف الطبع عَ والدرج المحال النَّحْلُ عَمَل بري جماعت \_ سرم ک \_ بہنے والا پانی \_ زمین سے ريخ والاياني ج نجال و أنْجال

الناجل \_فا شريف النسل (انسان ياحيوان) مؤنث ناجلة ج ناجلات و نُو حَلَّ النواجل بخيل (ايك قتم كى ترش گھاس) کے چرنے والے اُونٹ۔

الانجل كشاده لمباچوزارج جل و نحال مؤدف بخلاء ج نُجل ركهاجاتا ب علمنه طَعْنَةً نَجُلاء " اس في اسے كشاده زخم كرنے

والانيز همارا

النجيل رايك فتم ي ترش كهاس اى كهاس کی ٹوٹی ہوئی پت<u>ا</u>ں۔ جب<sup>جل</sup>

النَّ جليّات جو گندم وغيره كي فصليس جن كي بالي كھول دار اور سيذهي مو-

المنجل رورائق جمناجل المنحل متمنجان تحييتى \_بهت اولاد والا \_ماهر أونث باكتے والا \_ اور كہاجاتا ہے "سِنان مُسَجل"

م وراز خم كرفي والا بمالا-نجم (ن) نخومًا الشَّيِّي: ظاهر مونا-كها أحد الله المالية المالية

جاتا ہے "نجمتِ الْكواكِب" تارے طلوع ہوئے۔ و نجم النت سری آگ وَنَجُمُ السُّنُّ اوَ الْقَرْنُ: وَإِنِتَ يَاسَيْنُكِ فكل آئے۔و"نجم فِي بَنِي فُلَانٍ شَاعِرٌ او فارس" بنو فلال ميں بے مثال شاعر يا شهسوار ظاهر موا كَذَا عَنْ كُذَا: فلال چيز ے الیا میج بر آمر موافلات الدین فتطوں مين اداكر نالسهم أو الرُّمْحُ تيريانيزك

نَجْم رادوال عالم معلوم كرنے كے ليے ستاروں كود يكهنا الديْنَ: قرض كو فشطول ميں اداكرناعَلَيْهِ الدِينة ويت كي قط مقرر كرناد أَنْجَمَ الشَّيُّ كَابِر بونار أَجِمْتِ السَّمَاءُ: آسِان پر تاروں كا كل جانا۔ اُنْجَمَ الشُّنَّاءُ او البَرْدُ عارب أور سروى كا خمّ

كهاجاتام "النجانك النَّجَانَكَ والنَّجَاكُ و النَجَاك " يعني جلدي كربه جلدي كرباورييه باب اغراء سے سے اور فعل محذوف سے منصوب ہے اور اس کی تفتریر "اِلْوَمِ النَّهَاء" ہاور کاف حرف خطاب ہے۔

النَجو س ياعظنه ياكوز ردو آدميول ك ورميان بهيدرج بنجاء باول جوياني برساجكا

النَجُوى \_اسم م مناجات كا \_ بيد\_ سر گؤشی کرنے والے اور بیہ وصف بالصدرہے اس میں واحد جمع برابر ہیں۔ کہا جاتا ہے "هُم نَجْوَى النَجُواى" فراج محصول رج نَجَاوَي.

النَجَاة سرربائي بلندزمين رحيد الحجر سانپ کی چمتری۔ نہنی ہے <sup>نگجا</sup>

اَلْنَجُو َةَ إِسم مرة لِلْدُرْمِين بِ جِاء كهاجاتا - "أِنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ بِنَجْوَةٍ "وهاس

کام سے پاک صاف ہے۔

النَجَاوَة زمين كى منجائش.

النجعي - بعيد - جس سے رازواري كى بات كى جائے۔بات کرنے والا۔ حدی پڑھنے والے کی آواز\_بلند آوازے چانور کوہا تکنے والا۔ تیز۔ کہا جاتاب "بِعَيْرٌ سَجِيَّ" تيزر فارأونث اوركها جاتا ہے ''بَاتَتْ فِیْ صَدْرِهٖ نَجِی ةَقَدْ أَسْهُولَنَّهُ" اس كے سينے ميں عم رواجس نے اسے بیدارر کھا۔

المُنْجى \_ نجات كى جكه \_ بلند زمين \_ج

المنجاة باعث نجات ج مناج كهاجاتا ہے "الصَّدْق مَنْحَاة" حِالَى باعث مجات

نَعُ (ض) نَحِيْحًا الرَّجُلُ سيد مِن آواز

نَحُ (ن) نَحًا الْجَمَلَ عِيرَ طِنْ يِرَاكساناد النَحَاحَة سخاوت بكل (ضد) النَحِيْح مِن بَخْيِل لِهَا جاتا ہے فَكُلانُ شَحِيْحٌ نَحِيْحٌ فلال حريص و بخيل ہے۔

نَحَبَ (فض) نَحْبًا و نَجِيْبًا الرَّجُلُ: رون مِن آواز بلندكرنا (نَحْمَا) بكذَا شرط

﴿ نَحْبُ (ضُ ) نَحْبًا و نُحابًا البَعِيْرُ:

نَحَبُ(نَ) نَحْبًا و نَحَبُ الرَّجُلُ: تَدُر ماناً لَحَبَ و نَحْبَ القَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ: جلدی سے چلنا۔ نَحَبَ عَلَى الشَّيُّ مشغول

ہونا۔ٹوٹ پڑنا۔

نَاحَبَهُ مُنَاْحَبَةً مِفافرت كرنا هُ عَلَى كَذَا: مُرْطِلُكُانَا أَ إِلَى فُكُلانَ فِصَلَمَ كَ لِي جَاناً \_ تَنَاحَبَ القَوْمُ جَنَّكُ وغيره كيلي وقت معين

اِنْتَحَبُ \_ بہت رونا \_زور سے لیے لیے سانس لینا۔ پھوٹ کررونا۔

النَّحْب مِن سخت گربیر رکھالی ۔ محق ـ موت ـ مدت ـ وقت ـ برا خطره ـ همت ۔ نفس ۔ نیند ۔ موٹایا ۔ بڑے جسم کا اُونٹ \_ حاجت \_ وليل \_ جوار تيز حال \_ يا آسته حال رنذر کہا جاتا ہے ''قُصٰی فَکَانٌ نَحْبَهُ''

فلاں نے اپنی نذر پوری کردی۔ یعنی مر کمیا گویا کہ موت اس کے ذمہ نذر تھی۔ النُحْبَة. قرم .

المُنحَب فا سيرٌ مُنحَب تيروال. نَحتَ (ش ن) و نَجِتَ (س) نَحْتَا الْعُوْدُ لَكُرِي جِمِيانا الْحَجْرَ يَقْرُ كُو بَمُوار كرنا النَحشية الكرى حصيل كر بمواركرنا أ يحاثنا السفو البعير: وبلاكرنا الجبل: يهار كحودنا المكلمة دويازا كدكلمات سايك كلمه بنانا جیے صَهْضَلُقَ رضمل و صلق ہے

بَسْمَلَةً بِمِ اللهِ الرحمٰن الرحيم سے حو قُلَةً لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللَّهِ لِهِ ۗ فَذَٰلَكُهُ فَذِلُكُ كُذًا وَ كُذًا بِي نَحْتُهُ بِالْعَصَا: لا تقى مارنا أ بلِسَانِه غيبت كرنا ملامت كرنا

\_گالی دینا عِرْضَهٔ طعن کرنا\_ ہے آبروئی کرنا أَثْلُتَهُ و فِي أَفْلَتِهِ مُرَمِت كُرِنا حسب مِين طعن كرنا اور كهاجاتا بي "نُحِتُ فُلَانٌ عَلَى

الْكُرِم " يعنى فلال مخض فياض بيد اكيا كيا ہے۔ نَحَتَ (ف) نَجِيْتًا لِي يَكِينُ مونال إِنْتَحَت مِنَ الْخَشَبَةِ مَا يَجْعَلُهُ فِي النَّارِ: آك مين والني كيلية جمينيان كاثا و اِنْتَحَتَ الْخَشْبَةُ: لَكُرى كَالْمِصْلِيلِ بُونا ـ

النَّحْت م (والنَّحَات والنَّحِيْنَة) طبیعت کہا جاتا ہے ''ہُوَ کَرِیْمُ النَّحِیْتَةِ'' وه كريم الطبع ب- النَحِينَة بيجيل-

النُحَاته \_ تراشه \_ حچيلن \_ وه ريز ي جو كاشخ ہے گریں۔

النَحَات \_ سنك تراش \_ بهت جيليخ والار النَجِيْت مص چهلا موار كريه وزاري پیچش به رُبلا اُونٹ ۔ردی چیز ۔ تعلی<sub>ا</sub> قوم میں اجبي مِن الحَوَافِر كنارك تصابواكمر المِنْحَت ج مَنَاجِت والمِنْحَات ج مناحِيت لكرى تراشيخ كاآله ـ بسوله ـ كهاجاتا . ہے "هُو مِنْ مَنْحَتِ صِدْقِ" وہ فالص اصل سے ہے "وَهُمْ كِرَامُ الْمَنَابِت والمَسَاحَتِ" وه لوگ فياض واصل خاندان

نَحَرَ (ن) نَحْرًا و تَنْحَارًا البَهِيْمَةَ: سينه يرمارنا وزح كرنا فكلانا مقابا كرنا كها جاتا ہے "نَحَرَ بَيْتِی بَیْتَه" میر اگرال کے مُحركَ مقابل بو "نَحَر الْأُمُوْر عِلْمَا" یعنی اس نے معاملات کو مضبوط طریقے سے كيار الصَلاةُ: أول وقت من نماز يرضنا المُصَلِّي فِي الصَّلَاةِ: سينه ثكال كر كمرًا

نَاحَوَهُ مُنَاحَوَةً حِمَّرُاكِرِنا.

تَنَاحَر القَوْمُ عَلَى كَذَا: جَمَّارُ اكرنار تناخرت الدَّاران : ایک دوس ہے کے مقابل ہونا القَوْمُ عَنِ الطَّرِيْقِ رَاستہ ہے تجاوز كرنار بث جانا عَلَى الطَّرِيْقِ وِغَيْرِهِ: یے دریے آنا۔

ٱِنْتَحَرْ الرَّجُلُ: خورَكْشي كرنا القَوْمُ عَلَى الْأَمْو: جَمَّرُ اكرنار إِنْتَحَوَ السَّحَابُ: بهت یانی لے کرافھنا ہ بالعصاد ارزار

النَحْوَ مَ مِسْ سِيدِ كَابِالاَ لَى صَدِّ مَنْ حُوْدٌ - كَهَا جَاتًا هِنْ فَحْدٍ فَكَلَانٌ لِيحَى اللَّ كَهَا جَاتًا هِنْ فَعَدَ فِى نَحْدٍ فَكَلَانٌ لِيحَى اللَّ فَ قَالَ كَا مَتَالِمَ كَيا". نَحْدُ النَهَارِ او الشَّهْرَ" وَن يَا مَهِيْ كَا ابْدَالَى صَدِّ يُوْمُ النَّهُوْ: اوَوْلَ الْحَدِكَادِ مُوالِ وَنِ

المنِحْو حا**دَق**\_ماہرے *مجھودار۔دانابینا۔* النّاجِو حقاءالنّاجِوَانِ: سینہ کی دورگو*ں کا* نام۔

الناحرة الناحر كامؤنف مبيد كا پهلادن يا آخرى دات من يا آخرى دات من نواحر و فا ناجرات الناحر تان: سيد كى دور گول كا نام.

النَّحُوْر: وْنَ كُرْفِ وَالله

النِحْرِيْر -حا**زق -سجھ دار -عق**مند -ج نَحَارِيْر.

النَجِيْر ـ زَنَّ كَيَا بُوا ـ فَحَرَى و نَحَرَاء و نَحَالِد

النَّحِيْرَة نَحِيْر كا مؤنث \_طبيعت مِنَ الشَّهْر: مهينے كا پهلادن يا آخرى دن يا آخرى دات\_ج نَحائِر

المُنْحَرِ - طَلَّ مِن فَ كَرِنْ كَى جَلَد - مقام . وزاح -

ون المُنتَحو كشاده راسته

المنتفى و ساده راستد المِنتَ حَادِ - كريم - فياض - بهت ذخ كرنے والا - مهمان نواز - كها جاتا ہے "إِنَّهُ لِمنتَ حَادٌ بِوَ الِكِهَا" وه موٹے أو نول كوبهت ذئ كرنے والا نے يعنى برامهمان نواز ہے -

المَنْحُوْرِ. سينه كابالا كي صدّ ح مَنَاحِيْرِ.

نَحَوَهُ (ف) نَحْزُا ردفع كرنا بثانا وچھونا۔ نهاون میں كوٹنا بِرِجْلِهِ : محموكر مارنا فِیْ

رِن مِين كُومًا بِرِجلِهِ : محموله مارنا فِي مدّدِهِ:

نُجِزُ و نَحُزُ (ک) و نَجِزَ (ڵ) لَنَحَزًا و نَحَّزَ البَعِيْرُ: بَهِيْمِرے كَى بيارى والا ہونا۔ مفتنجزٌ و نَاجِزٌ و نَجِيْزٌ و مَنْحُوزٌ.

نَجِزَ (سَ) نَحْزًا .الرَجُلُ: كَالسَاــَ

النعَاز \_ أونؤل كا ايك يمارى جو پهيپروك ميں ہوتى ہے جس كى وجہ سے بہت كھائت بين (والنعَاز) اصل - كہا جاتا ہے" هُوَ كَرِيْمُ النِحَاز" وہ كريم الاصل ہے -

النبخارة وه ريمالا س بــ النبخارة وهر كالم السبحارة النبخيرة طبيعت كهاجاتا بـ "هُوَ كُويْهُ النبخيرة وه كريم الطبع بــ خت راسته

۔ بڑے راستہ سے لکلا ہوا مچھوٹا راستہ ہے نَحَائِز

المنتحاز باون-اوكملي

نَحُسَ (ف) نَحسًا و نَحُسَ (ک) نَحسًا و نَحُسَ (ک) نَحَاسَةً و نُحُوْسةً طالع الإِنْسَان ; برقیمت بوتا مِنْتَنَحْسُ و نَحِسٌ و مَنْحُوْسٌ اور کها جاتا ہے" یَوْمٌ نَحْسٌ و نَحِسٌ و نَحِسٌ و نَحِسٌ و نَحِسٌ و نَحِسْ و نَحِسْت و نَحِسُت و نَحِسَات"

نامبادک دن۔ نَحَسَهُ (ف) نَحسًا ظلم کرنا۔

اَنْحَسَتِ النَّارُ: آگ كا زياده وهو كي والى

نَحْسَ الْاخْبَارِ: جُس كرناد مَ كُن لِيمَادِ تَنَحَّسَ الرَّجُلُ: بَعُوكا بُونا لِشُرْبِ الدَّوَاء: دوا پینے کے لیے بحوکا رہنا (واِسْتَنْحَسَ) الْاخْبَار وَ عَنْهَا: تَجِس كرنااور فقيقت وربافت كرناد

تَنَاحَسَ وَإِنْتَحَسَّ فُلاكٌ: او *ندها كُ*ناك عَامٌ نَاحِسٌ دِختُك مال ج نَوَاحِس.

عام ما بحس رحمل سال به والحس النبخس سرنام بارك منوس كها جاتا به يؤم نخس و أيام نخس النبخس الممارك ون من تكيف راييا معامله جس كاكوني حل نظر نه الميار النبخس الميان على خبار النبخسان زمل اور مريخ لسعدان مشترى اور زمره

النُحُس - مبينه كانيسوين بيسوين كيسوي رات جن كوظلم بهي كهته بين

النحاس بتثليث النون: تانيا\_آگ\_ وهوال بغير شعله ك\_طبعت ـ كها جاتا ب

"هُوَ كَرِيْمُ النُحاسِ وه فياض طبيعت كا ع- برچيز كااصل - چنگارى جو لوم وغيره كو كوشتة وقت جير - النَحَاس - عَمْمِرا- تا نِهَ كاكام كرتَ والا المَناحِس - نامبارك و منوس چيزي -

باعث نموست امور۔ نَحَصَتْ (ف) نُحُوصًا النَّاقَةُ أَو الْمَى كا بهت مونا ہونا المامونائی کی وجہ سے حالمہ نہ ہونا رمغیت تَحُوص و نَحِيْص \_ جص و

نَحَائِص. النُحُص ووامن كوه المنتحاص: وبلي تلي لمي عورت.

نَحَصَ (ف ض) نَحْصًا اللَّحْمَ المُورِيَّ التَّحْمَ المُورِيَّ الرَّالَعُظَمَ الرَّالِعُظَمَ الرَّالِعُظَمَ الرَّالِكُورِيَّ المُعَلَّمَ المُورِيِّ المُعَلَّمَ المَّالِكِيْلِ السَّنَانَ المِمالِ المُعَلِّمَ المَّالِمُ الدَّهُرُ الشَّمَانَ المُعَلِيَّالِهِ المُعَلِّمَ المُعَلِّمِ المُعَلِّمِ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمِي المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ

نَحَضَ (ف) نُحُوضًا و نُحِضَ و النَّنَحِضَ وَبِلا بونا \_ كم كُوشِتِ والا بونا \_ صفت نَحِيْض و مَنْحُوضٌ .

نَحُصَ (ك) نحاصةً \_موثا ہونا\_زياده . گوشت والا ہونا \_صفت نَحِيْضُ و مَنْحُوْضٌ.

اِنْتَحَض الشَّئَ: بِمِعْنُنَحَضَ الشَّئَ. النَّحْضَ. ع<sub>َل</sub>ِمُوث*اً كُوشت* كِنِحَاضُ و نُحُوْضَ

النّحضة موشت إموث كوشت كابرا عمراً النّحط (ض) نَحْطًا و نَحِيطًا الفَرسُ فَكُورُ عَلَا الفَرسُ الْمُورُ عَلَا الفَرسُ الْمُورُ عَلَا الْمُحَمَّلُ عَبْهِ اللّهَ عَلَى الْمُعَلِّلُ السَّائِلُ الْمَعْطًا الْمُعَلِّلُ المَعْلَى واللّهُ واللّ

الناجط فارتخت كعانى والار النَّحْط والنُّحَاط والنَّحْط

النَجْطَ والنُحَاط والنَجِيْط. يَعِيْمَ مِن رونے کی دنی ہوئی آواز۔

النخطة اسم مرقد اون اور محورول كى ايك يمارى جويني سى بوتى ب اورجس سے كبت كم بحة بس-

المُنْحُطَّة والمَنْحُوطَة سيدكي يارى والا

اونٹ ما گھوڑا۔

النحاط متكبر مغرور

نجف (س) و نَحُفَ (ک) نَحَافَظَا قر هونا یَا خِلْقَةُ وَلِمَا هوناله صفت نَجفٌ ج نَجفُوْن وَ نَحیْف ج نَحْفَاء و نِحَاف و نَنْهُمْ هُ هُ

أَنْحَفَهُ لاغ كرنار وُبِلا كرنار

نَحُلَ(ف ن) و نَحَلَ(س) و نَحَلَ (ک) و نُحُولًا بيماري يا حَمَّن سے وُبلا مونا۔

نَحُلَ(ف) نَحُلَّا الرَّجُلَ: وينا الْمَوْأَةَ: مهرويناداسم النِحْلَة نَحْلًا القَوْلَ تَلطبات منموتِكن زَيْدًا كَالله وينا أَه الْمَرَضُ الاغر

نُجِلَ الشَّاعِرُ قَصِيْدَةً ووسرے كا تعيده منسوب كاجانا۔

َ اَنْحَلَ وَ بَعَلَ فَلَانًا مَاءً: وينا أَ مَالًا: ويغ كم ليے خاص كرنا۔ انْحَلَه اللهِمُ او الْمُؤْضُ عَمْ إِيمارى كاكمى كولاغ كرنا۔

انْتَحَلَّ و تُنْتَحَلَّ مُذْهَبُ كَذَا او قبيلة كذَا : مِنْمُوبِ مِوناً لِنْتَحَلَّ و تَنَحَلَ الشَّغُواوا لقَوْلُ ووسرے عَشَعُما قول كو الیَّ طرف منسوب كرنا۔

النحل شهر کی کھیاں۔ واصد نخلة. النحل الاغر وربان عطیہ۔ بخش نیا جا شد۔ کہاجاتا ہے "اہلّة نحل"

النخل والنخلى والنحكان عطيد بهد النخلة والنخلة عطيد بهد عورت كومهر ويناد وعوى نه بهب وين ح نحل و نحل كهاجاتا ب "ما نخلتك" يعني تمهارا وي كاري

النحل النحلة لاغرى

الناحل فار باري - كها جاتا ب "سيف ناحل اليمن باري تلوار " وجمل ناحل" يعنى لاغر اون - ج نحول (جيسے شاہد و مشہود)

الناحلة الناحل كا مؤفث ج نواحل.

النواحل وه تلواري جن كى دهاري كثرت استعال سے پلى ہوگئ ہولالنجيل و بلاحق نحلى النجيل و بلاحق نحمانا النجيل مستعمارنا۔ الرَّ جُلُ مستعمارنا۔

الاسد بشیر كاكو نبنا-انتخه على كذا و كذا پنة اراده كرنانه النُحَام سرخ رنگ اور لمي گرون اور ميز همي چوخ والي مرغالي واحد نُحامة :

> النحمة كهائى ـ النحيم پيكى گرگزاهت ـ رَجُلُ نحم پيكى كرگزاهت والامرد ـ

رجی کا محملہ پینے کی گر گراہٹ والا مرد۔ النتخام، بہت پیٹ کی گر گراہٹ والا۔ شیر۔ بخیا

نحن بمرجم مثكم كي ضمير\_ نحنج و تنحيج الرّجل **گلاصاف كرنا**\_

بنجنح النفس عن ذا! خوش نبين. النحانحة بخيل وكميني.

نحا ينحو نحوا الشّي تصركنال نحا نحو فلان يروى كرنال معا بصرة إليه:

کسی کی طرف نگاہ بھیرنا انوَ جُل اپنی رو جانبوں میں سے ایک جانب جھکا ہوا ہونا فُلانًا عَنْهُ بِھِیرِنا۔ ہٹانا النَّشَى جھکانا۔

نخَى تُنْحَيْةُ الرَّجُلُ عَنْ مَوْضِعِهِ: بِثاناتِ معزول كرنام عليحده كرنام

ناحاه مُناحاة باجم ايك دوسرك كي جانب موناد

انْحی انْحاء اعمّاه کرنالہ کی جانب جمکنا علی فلان ضربا متوجہ ہونا بصرہ عنّه: نگاه پھیرلینا علمہ اعمّاد کرنالہ

انْتىرى انْتىرى الشَّى و الوَجُل: قَصْدِ كُرَا لَهُ احْتَادِ كُرْنَا اور جَمَلَنَا لَبْعَيْرُ عَلَى شَقَّهِ الأَيْسِر اونِ كَابِا مِنْ جَانِبِ جَمَلَنا تَنْتُحْجَ عَنْ مِدِ صَعَة حدامونا للشَّيُّ: اعْتَاد

رنا الرَّحِلْ كلام مين اعراب استعال كرنا و المنحور جانب جہت راست مثل مقدار قصد و اراده و اور بطور ظرف و اسم مقدار قصد و اراده و اور بطور ظرف و اسم مستعمل ہوتا ہے جی انتحاء و علم جس میں كلمات عرب كے احوال مثل اعراب دینا و تركیب و افراد ہے بحث كی جائے اوراس علم كانام علم نحواس وجہ ہے ہے كہ يتكلم عرب كے طريق پر چاتا ہے۔ ج آنحاء و اور تصغير نحية بيسے دلو و دليّة في الناحي في المخواع الناحي في المخواد تعلیم الناحي في المخواد الله علم الناحي في المخواد الناحي في المخواد الله الناحي في المخواد الله الناحي في المخواد و جہت حماحيات و الناحية و الله جانب و جہت حماحيات و الناحية و الله و جہت حماحيات و الناحية و الله و جہت حماحيات و الناحية و الله و جہت حماحيات و

نَحْی بِنْحٰی و یَنْجِیْ نَحْیَا. اللبن وودھ بلونا۔ متمنا۔ مکہ تکانا الشّی زاکل کرنا بضر د اللّه تگاہ بھیرنا۔

نَوَاحِ زِأَنْجِيةٍ.

نحاه ینجیه نخیا ایک گوشه بل کرناد افحی له السَلاح: بههارے مارنا علیه بالسَف تلوار کے ساتھ متوجہ بوناد کہاجاتا ہے ادحی علیه باللوائم وہ اس پر ملامت کے ساتھ متوجہ بواد

نَحَاهُ تَنْجِيةً زَاكُلُ كُرِنَارِ جِمَكَانَارِ تَنْخِي تَنْخَيَّا زَاكُلِ بُونَارِ جَمَكَنَار

اِنْسَحَى فِي الْأَمْرِ ؛ كُوشْشُ كُرِنَا فِي الشَّنَىٰ: اعتَادِكُرِناـ

النّخی والنِخی والنُخی گُل کل مثک. دورہ بلونے کا برتن۔ پوڑے پھل کا تیر- نّ اَنْحَاء و نِحَاء و نُجِیّ اللّٰمَاء و نِحَاء و نُجِیّ

النحية اراده فاند كها جاتا ب "فلان في النصية الراده فلان فيول كافنانه - فلان الميول الميان الميون الميان ا

نے (ن) سخا تیز طال الابل اون کو تیز باکنا الابل و بالابل اون بتھانے کے لیے اخ اخ یا نٹے نئے کہنا۔ النہ مر المافرش ج انعجاج

نَخَبَ (ن) نَخْبًا الشَّيِّ: ﴿ كَيْجِنَّا عَرَهُ حَدَّهُ لينا نَحَبَت النَّمْلَةُ: جِيونَى كَاكَانَا الصَّقْرُ نَحِبُ (س) نَحِبًا بِرُولِ مُونا مَفْت

مونارمفت ناحرة وكرحو

أنْحِب الرَّحِلُ برول بحير بيداكرنا- بهادر

انتحب الشئ تمينج كرتكالنار چنار النحب مص برولي ول ي مروري-

نحبٌ و نجبٌ و نِحبٌ و نحبٌ و

النحة اسم مرة- بلكي بارش- كام كرنے

والے بیل۔ باندی غلام۔ خبر جس کا بیجیا جھوٹ

النُحَة كام كرف والع تلل

الصيد: بازكا شكارك ول كو تكال لينا-

النُخُ و النَّحَاحَة . مودك مغرب

بزدل بام صحت اور عوام كہتے ہيں سو ب سرة أو على صحبه (والنَّحْبة) وُبر-النحية بزول-

النُخْيَة والنُحْيَة. چنا موارج نُحْب. ال عُبة منتخب لوگ دوست کے جام صحت كابيار بلانارج نحبات النحبات بزول

النحيب ع نُخب والمنجُوب والينحوب بزول- بول- المنحوب

وُبِلا كُم كُوشت والأو اليَنْ نُحُوْب: كمبا-النحاب ول كى جملي-

المنحبة طقهءوبر المنتحاب كمزور- تاكاره-ج مناحيب

نَعَتَ (ن) نَحْتَا الطَّائرُ الشَّي يُرِيْده كَا

جِو كُي ارنا القول انتها تك يبنجانا لشَجر درخت کوجڑ ہے اکھیٹر نا۔

نحج (ض) نخجًا السَّيْلُ في سند الوادي: سلاب كاوادى كے بلند كنارول سے عمرانا الدَلْوَ وِبالدَّلُو فِي الْبِنُّرِ: وُولَ كُومِجر جانے کیلئے کو ٹیں میں ہلانا الجاریة جماع

استنجح الرَّجُلْ: تَحْق كي بعدر م بونا-

النحيجة باريك مكصن جومشك سارس كر

نَحَوَ (صُ ن) نَخُوا و نَجِيْرًا الْإِنْسَانُ او الدَابَهُ فرائِهُ لِمِناً.

نَحُو (ف) نحر الحالب النَّاقَة وويخ کے لیے نتھنوں میں انگلی ڈال کر تھجلانا۔

نَجِوَ (٣) حَرَّا الْغُوْدُ او الغَظُمُ و نَحْوُ هُ الكرى يامدى كابوسيده مونا ريزه ريزه

نَحَوهُ بوسيده كرناـ گفتگو كرناـ النُّحْرَة من الرَّيح : مواكا تيز بهاو

(و النُخْرِةُ) تَاكَ كَالْكَلَاصَةِ-جَ نُخرِ. النَاخِو فاربوسيده ريزه ريزه - حمله كرنے

والا سور\_ گدھا۔ اور بقول بعض محورا۔ ج نُخُو : كَمِاجاتا عِيْ مَا بِالدَّادِ نَاحَوٌ " مُحْرِيل کوئی نہیں۔

الناحوة الناحر كامؤنث يوسيده بريال-محموڑے ہاگدھے۔

النَّحَارِ بهت خرائِ لين والا-النحوال بزدل- كمزور- شريف- مغرورج

نَخَاوِ ﴿ ةً المنحر واستخر والمنجر والمنجر والمنْخُر والسَّنْخُوْرِ. ناك انتقاد ع

مَنَاخِر و مَناحِبِ . السُعُور او نمنی که جب تک مُصنوں میں انگلی

ڈال کرنہ تھجلائیں دودھ نہ دے۔

نَخُوب الشجوة ورخت من سوراخ

النُحْوُ وَبِ سوراخ مِيْقر كا شكاف ح نَخَارِيْبِ نَحَارِيْبِ الْنَحَلِ: مُهد كَ يَصِ کے ظانے۔

نحزه (ف) بحرا بالحديدة ارناه

بكلمة تكليف يبنجانا نَحَس (فنن) بِخُسا الدابَّة : جانور ك

پہلّو یا پچھلے حصۂ پر لکڑی وغیرہ چھو کر اکسانا يفُلان كمركانا براهيخة كرنا البكوة جرفي

میں پکر لگانا۔

نحس لحمد مم بوناالبعير اونكى وم کے قریب خارش ہونا۔ صغت منطوس تناخست الغنم بحير برى كاسروى كى وجہ ہے ایک دوسرے ہے گرمی حاصل کرنا۔ الغُدُر انُ: تالا بول كا ايك دوسر عيل يائي

پہنجانا۔ الناجس فااونث كي دم كے قريب فارش (والنَحوس) جوان بمارى برار

النجيس جرفي كه اس كاسوراخ جوزاموكيا ہو تو پیر لگا کر تنگ کر دیاجائے۔

النحيسه بهير بكرى كاملا بوادوده- مكصن-النحاس جرخی کے سوراخ کو تک کرنے کا پیر د نحاسا البیت ممراخیمه کے ستون-النحاسة مجعى نحاس (والنحاسة) غلاموں یا جانوروں کی ہیں۔

النحاس بهت چمونے والا۔ غلاموں اور جانوروں کی تجارت کرنے والا۔ المنحس أعس مهيزرج مناحس كها جاتا بي "هُو ابْنُ نحسة" وه حرامي بيّ

نَحشَهُ (ن) نَخْشًا براهِجْت كرنا - تكليف وينا الشَّيِّ حركت وينا الدابَّة: جانور كو تيز

بانكنارالغود ككرى چميلنار نحش (ف) نخشا و نجش وبلابونا. نحش (س) نحشا الشي كمي يزكانجلا

حصته بوسيده مونابه النُّجْش الي كَذَا: حركت كرنا-تَنْخُشُ مِن مال كاليك مكرار نخص (ف ن) نخصا الوَّجُلُ الأَثْمِ

مونا\_ جمريوں والا مونا\_ تحصه و انحصه الكبر او المرض: لاغر كرنا\_ حجر يوں والا ہونا۔

نَخُص (٧) نَحُصًا وانْتَخْصَ لَحُمَةُ: مم كوشت ہونا۔

عجوز ماحص جمريول والى برهيا-نخط (ن) نخطًا اليهم الماك آناء المُخاطَ من انْفَه: ناك عريث صاف

إنْتَخَى إنْتِحَاءَ عَلَيْنَا بِوَالْمِثَارَ كَلِمِرَكُمُ مَنْ كَذَا نَنك جاننا\_ النَحْوة مر دليري مروت برائي كبرو غرور ۔ فخر ۔ نَلَّاضَ لَذًا و لَدِيَّدًا و لُدُوْدا و لِدادًا البعير أونث كابدك كربهاك جانال كهاجاتا ہے نَدُتِ الْكُلِمَةُ: شاذ ہونا۔ ثم مستعمل نَدُّدُ الأبلُ أونوْل كو متفرق كرا بالشَّيُّ: بدنام كرنا بفُلانِ عيوب ظاهر كرنا في قلي بات سنانا صرية أواز بلند كرنار أنَّدُ الابلَ أونون كومتفرق كرنام نَادَّهُ مُنَادَّةً مِخالفت كرنار تَنَادً القوْمَ إلهم مخالفت كرنادايك دوسرك سے بدکنا۔ متفرق ہونا۔ تنادّتِ الإبلُ: او نٹوں کا بدک کر بھاگ جانا۔ الْنَادَّ فا ـ اور كها جاتا ب "لَيْس لَهُمْ نَادٌ" ان كيليرزق نهيس-ج نُدُّاد. النَدُ شِله \_ بلنديشة \_ النِدِّ مثل \_ كهاجاتا ب "مَا لَهُ نِدُّ"اس كى کوئی نظیر نہیں۔ج اُنْدَادُ النَديْد مثل و نظير ج لُدَدَاءُ مؤنث نَدِيْدَةً. ج نَدَائِلًا. كَهَاجَاتًا بِ مَالَهُ نَدَيْدٌ اس كى كوكى نظير نهيں\_ التّنادَ مِن "يَوْمُ التّنادُ و يَوْمُ التّنادِ" دال کی تخفیف کے ساتھ جمعنی یوم قیامت۔ کہا جاتا ب "ذَهبُوْا أَنَادِيْدُ و تَنادِيْدَ" وولوگ برِ طرِف پراگنده بو گئے۔ نَدَأَهُ (فَ) نَدْأً خوف ولاتار ندأ اللحم: كوشت كو آك مين دبانا الملَّةَ بهو بهل بنانا عَلَيْهِم ظاہر ہونا۔ سامنے آنا۔ المدى آگ مين دبايا مواكوشت الندئ والندأة والنَّدْأَة آثَاب كے طلوع و غروب کے وقت بادلوں کی سرخی۔ قوس قرح الندأة والندأة أقاب كا دائرہ۔ جاند کا ہالہ۔ مال مویشیوں کی زیادتی و

بھوسی دور کرنا الشَّی چننا۔ صاف کرنا۔ النَّصِيْحَة أو الود لِفلات عِي خير خوابي يا نَحَطُ (ن) نَحِيْطًا لِفُلَانِ كَالَ وينارعيب خالص دوسی كرنار (و نخس) السَّحَابُ ظاہر کرنا عَلَيْهِ تَكْبر كرنا۔ اِنْتَخَطَه مثابه بونال اِنْتَخَط الْمُجَاطَ مِنْ الشُّلْعَ باول كالغِفر برسانا-برف كرانا-تَنَخُّلُ وإنْتَخُلُ الشَّيُّ خِينا عمولينا ـ أنفه ثاك صاف كرنار النَّخُطُ وَالنَّخُطُ لُوگ كِهَاجَاتَا بِ "مَا النَّخُلُ والنَّخِيْلِ كَهِورِ كا در خت. واحد أَدْرِى أَيُّ النَّخُطِ هُوَ "مِن تَهِين جَامَاكُ وه نَحْلةٌ و نَحِيْلَةٌ اَلنَّغُلِيَّاتُ أَيك تے والے در خت جس كى کون آدمی ہے۔ النخط مرام مغز ييدواني كي جعلى كاپاني-شاخیں نہ ہوں-النُحَالَة بهوسي جو چھاني ميں رہ جائے۔ غلہ جو النُحط بهادري كي وجدسے نيزه سے كھيلنے والے لوگ۔ نَخَعَرِن نَخْعًا الدَّبِيْحةَ وْرَج كرتِيس السَجِيْلَة طبيعت خالص خير خوابي ج نَخَائِلَ كِهَا جَاتًا ہے "لا قَبْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ حِيرى كو حرام مغز تك پنجانا الْأَمْرِ عِلْمًا: الحجي طرح سے آگاہ ہونا 6 الطَّاعَة او نَعَائِلَ الْقُلُوْبِ" الله تعالى صرف خالص النصيحة فرمانرواري يا نفيحت يا خالص نیوں کو قبول فرماتے ہیں۔ النَّاخِلُ قاركها جاتا ہے "اِنَّهُ نَاخِلُ طریقے ہے کرنا الرَّجُلَ سِنے یاناک سے کی چِرْ كُورُ إِنَّا ( نُخُوعًا) لَهُ بِحَقَّهُ الرَّارِ كَارِ الصَّدْرِ "وه خِير خواه ہے و "نَصَيْحَةُ نَاحِلَة" تَنجِعَ(س) سَجَعًا الْغَوْدُ او َ النَّبَاتُ سچی خیر خواہی۔ لكري يا ناتات سے پانى لكانا فكلان بِحَقَّى: النَغُال ببت مجور کے در ختوں والا۔ آثا اقرار كرنال تَنَخَعَ الرَّجُلُ: كَلَيْهِارِنَا (اِنْتَخَعَ) انْدُدَهُ چيا<u>نځوالا۔</u> المُنْخُل و المُنْخل چيلني ج مَنَاخِل. نَخَمَ (ن) نَخْمًا كَهِينَا عِرِه كَانَا مِعْت السَّحَابُ مارا ياني برسا دينا وإنتجع الرَّجُلُ عَنْ أَرْضِهُ نُوور بونا۔ نَجِمَ (س) نُخْمًا و نَجْمًا و تَنَجَّمَ. النَّحَاع بَهُميدالون: حرام مغزرج نحع السُحَاعَة كَعَنْكُمَارِ بِلِعْمِ-كفنكعارنا دناك صاف كرنار نَجِمَ (س) نَحَمَّا الرَّجَلَ تَعَكَاد النُخُوع سرحق كاا قرار الأنْحَع اسم تفضيل بمعنى اذل واقبر - بهت النَحَامَة بِهِكَارِر ينث بلغم. النحمة اسم مرة- كفنكعار رينف زیادہ ہلاک کرنے والا۔ أكمنك تحع كرون اورسر كااندروني جوارحرام خوبصورتی وزیبائی۔ بہادری۔ طمانچیہ۔ نَخْنَخَ إِلْبَعِيْرَ اون كو بَهَانَا نَخْنَخَ فَلِانًا: مغركنے كى جگه۔ نَحف (ف ن) نَحْفًا و نَخِيْفًا جَهِيَاتِةِ وانثناله مثاناله فتخنخ الوَجُلُ : تيز طِلناله نَخْنَخَ بِالإبلِ الْمُ الْحُ لَمْ مُرِوّاتُمَّا تَأْكُهُ بِيهِمْ ہوئے آواز نکالنا (اور یہ بکری کے لیے خاص تَنَعْنَحَ الْبَعِيْرُ أُونِكُ كَابِيْهِنَارِ أنْحف جيستكت موت بهت آواز فكالنار نَخَا يَنْخُوْ نَحُوةُ الرَّجُلُ تَعْرِيفِ بِرِنالِ النحفة بهارى چوئى مى بست زمين-

النحاف جرم موزهرج انجفة

اللَّهُ اللَّهُ فِيقُ أَمَّا مِهَا نَالُهُ اللَّهُ فِيقَ أَمَّا مِهَا نَالُهُ

نُحِي نَحُوةَ الرَّجُلُ فَخ كرنا بِرَابِنا۔

ٱنْحَنَى اِنْحَاءً كبروغرورزيادة بموتاك

النذأة والنَّدَأة مَقْرِق كَمَاس كالكِ حمَّه المنذبى مردكم طاجت نُدُبَ (ن) نَدْبًا الْمَيِّتَ : مِيت بررونا

رومات ميپ كى خويمال شار كرنا فُلَانًا اِلَى الْأَمْرِ او للأَمْوِ: بلاناً براجيخة كرنا 6 إلى الْحَرْبِ لِرُائِي كِي جانب متوجه كرباب صفت فاعلى

نادِب صفت مفعولي مندوب إور أمر كو مَنْدُوْبِ اللهِ مَنْ بَسِ الرَّاسِمِ النُّذُبَّةِ. نَدِبَ (س) نُدَبَّا و نُدُوبًا و نُدُوبًا

الظَّهْرُ بينچ پرزخم كانشان مونا ـ صفت نديب

(نَدَبًا وَأَنْدَبُ) الْجُوْحُ: نَثَانَ رَخْمَ خَتَ مِونَا أَنْدَبَ فُلانٌ نَفْسَهُ و بِنَفْسِهِ خورے میں والنا۔ آندَبَ الْجُوْحُ فُلانًا: خورے میں والنا۔ آندَبَ الْجُوْحُ فُلانًا: نِثَانَ وَالنَّا بِظَهُرَهُ وَ فِي ظَهْرِهِ: نَثَانَ

نَّذُبُ ۚ (س) نَدَابَةً الرَّجُلُ: زريك بونار

ہوشیاروچت ہونا۔ انتقاب لفلان تروید کرنا۔ کہا جاتا ہے "تَكُلُّمَ فَانْتَدَب لَهُ فُلَانٌ" إِس فِي الْفَلُّوكِي اور فلاں نے اس کی تردیدی۔ اِنْتَدَ بَهُ لاَمْرِ

بلاوے پر جواب دینا اور کہتے ہیں "لحلہ ما إِنْتُدَبُ ، يعنى لوجو آسان ہو۔

النَدْب سِ فَضَاكَ كَي طرف سبقتٍ كرنے والإ\_شريف دانا\_مرديم عاجت-ج ندون

و نُدَبَاءً. فَرَسُ نَدْبُ : مِيرَكُمُورِ إِل النَدَب من نثان زخم يج نَدُوب مُحورُ

دوڑیا تیر بازی کی شرط کہ جوغالب ہولے لے۔ تیز تیر بھینکنے والی کمان۔ کہا جاتا ہے''( َمَیْٹُ

نَدُبًا" يعنى تيز تيزيفينك والى كمان جلائي- ج

النَّدْبَة الم مرة مؤنث النَّدْب (والنَدَبُهُ) نِثانِ زُخم جو جِيم پر باقى ره جائے۔ ج نَدُبٌ جِ نُدُوب و أَنْدَاب.

الندنية ميت كي محاسن و فضائل بيان كرنا اور کہا جاتا ہے کہ "غربی نُدْبَة" یعنی فصیح

المُنكُب ميت يرونا جمنادب

نَدَحَ (ف) نَدْخًا النَّسَى كثاده كرنا\_ نَادْحَهُ كَسى حِ كَسى چيز كے زيادہ ہونے ميں

تَنَدُّحَت واِنْتَدَحَتِ الْعَنَمُ فِي مرَابِضِهَا او مسارِحِها: بمريون كالبيض ي جلديا چراگاه

میں منتشر ہونا۔ متفرق ہونا۔ و تندُحت یری

شكم سے پھولنا۔ الند ح والند ح كشاد گ كثرت بہاڑكا كناره جو تمهار ب مقابل مورج الداح.

الندْح ُوالنُدْح وَالنَدْحَة و النُدْحة.

کشاده زمین۔

البلاح بوجه چزجس کوتم دورے دیکھو۔ المنْدُوْحَة والمُنْتَدَ - كَثَارِكَ-كُنْجَانُشِ كهاجاتاني "لَكَ عَنْ هَذَا الْآمُرُ مُنْذُوْخُةٌ او مُنْتَدَح "تم كواس كام مِس آزادي ہے اور تم كواس كاتچھوڑنا ممكن بے "وَلَكَ مُنْتَدِحٌ فِي

البِلَادِ" تمهارے لیے ملکوں میں گنجائش ہے أَرْضٌ مَنْدُوْ حَةً: رور كَى كشاده زمين \_

المنافيح أوركى كشاده زمين نَدَخَهُ (ف) نَدُخُهِ ﴿ كَارُا دِينالِ سمندركا مِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ مِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ا

كَذَا" بهم في جهاز كوفلال ساحل سے مكراديا۔ تَنَدُّخَ الرُّجُلُ : برم كنار

اللاندُخ. بيو قوف غِي كم بولنے والا۔

المُندُّخ برى بات كننے اور نننے ميں

نَذُرُ (ن) نَدُرًا و لَدُوْرًا. الشَّيُّ: عور ہونا۔ کسی چیز میں سے گر کر نمایاں ہونامِنْ مَوْضعِهِ: زاكل بهونافُلانَ مِنْ قَوْمِهِ: نَكُلِ جانا الشُّجَرَة يتال نكنا يا سبر مونا الشُّيِّ تْج به كرناالنباتُ: يتون والى موناالرَّجُلُ: م ناالرَّجُلُ فِي فَضِّ الْ عِلْمِ فَصَلت با

علم میں بڑھ جانا۔ نَدُرُ كُن بُدَارَةً الكلام فصيح مونا عمره ہونا۔ عجیب وغریب ہونا۔

أَنْدَرَ. نادر قول يا نعل كرناالشَّيِّ: كُراناً

العظم جكدي مثانا تَنَادَرُ عُلَيْنَا: نوادر بيان كرنا\_ و تَنَادَرُوا

اِسْتَنْدَرَهُ. نادِرسمهما القَوْمُ أَثَرَهُ: يجه حانال النَدُر نادر كهاجاتا بي "شَيِّ مَدُرٌ" نادر

چیزیه وصف بالمصدرہ۔

النَّذْرَة عياندي ياسونے كا ككراجو كان ميں يايا عِلَىٰ (والنَّدُرَةُ ) كَلَّى كِمَالِي كَهَاجًا تَابِ "لَا يَكُوْنُ ذَٰلِكَ اِلَّا نَدْرَةً وَفِى الْنَذْرَةِ ' يعني

یہ بہت کم ہے۔ النادِر . فا مِنَ الْكَلِمِ: كماب شاذو خالف قياس مِنَ الْحَبَلِ بِهِارُكَا لَكَا مُواصدً

النَّادِرَة. النَّادِر كَمْ مُؤنث ج نُوَادِر. نُوَادِرُ الْكَلَامِ عِيبِ كَلامٍ شاذٍ تُصح و عمده وركها جاتا بي "هُوَ نَادِرُهُ الرَّمَانِ" وه يكتائے زمانہ ہے۔

الندری ناور كمياب اور اى سے بے جو كها جاتا ہے ''لَقِیْتُهُ نَدریٰ وَفِیْ نَدریٰ والنَدَرَىٰ وفِي النَدَرَىٰ '' لَيْنَ مِينَ فِي النَدَرِيٰ ''

ے گاہے ماہے ملا قات کی۔ الأَنْدُر عَيهون كالطليان - كليان - جأنادر .

الأنْدَرِيُّ مُوتَى عُ-

نَدَسَهُ (ن) نَدْسًا بِالرُّمْحِ: نيزهارنار هٔ بِكَلِمَةٍ تَسى ع متعلق كوئي كلمه كهروينا نَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ: زمين ير پَكِ ويناهُ عَنِ الطُّرِيْقِ: راسة سے مناناعَلَيْهِ الظُّنَّ: بركماني

كرنا لأرْضَ بِوجْلِهِ زمين بِرياوُن بِنَكنا. نَدِسَ (س) نَدَسًا الْغُلَامُ : سَجَهدار و

زيرك بهونا \_صفت نَدْسٌ و نَدِسٌ و نَدُسٌ. نَادَسَهُ. ايك دوسرے كونيز همارنا ـ

تَنَدَّسَ گريڙنا۔ کچپڙنا۔ کہاجاتا ہے"نَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ فَتُنَدُّسَ " اس في اس كوزيين بر يك ديااوروه كركياماء البِنْرِ كُوسَي كياني

كَا بَهِنَاالُرَّجُلُ الْآخُبَارِ وَ عَنِ الْآخُبَارِ : خبروں کی جنتجو کرنا تاکہ دوسروں سے مخفی خبرِ

معلوم ہو جائے۔

تَنَادَسَ الْقَوْمُ: الكِ دوسرے كو برابھلا كہنا۔

النَّدُس مص\_پت آواز\_پست آواز کو تیز سننے والا سمجھ دار۔

النَّدَس شمجه وزبري -

دِ مَاحٌ نَوَادِس لِكُنَّ والے نیزے۔ زخم کرنے والے نیزے۔

المنكداس مِنَ النَّسَاءِ بَلَى بَهِلَكَ سَجِمَ دار عورت-

المَنْدُوْ سَة كبريلا-

نَدَشَ(ض) نَدْشًا و نَدَشًا عَنِ الشَّيُّ: كُورَكُريرَكُمْنَا الْقُطْنَ وَلَىُوْضَادِ

نَدْصَ (ن) نَدْصًا و نَدُوْصًا الشِّيْ مِنَ الشَّيْ كُلُ جانا الْوَجُلُ جِلدى سِهِ لَكُنَا عَلَى القَوْمِ بَمُروه چِيز كَ ساته طاهر بونا القَوْمَ: لوگوں كے ساتھ شرارت كرنا (نُدُوْصًا) عَيْنُهُ كُلُ مُحونِ عِهو كَى مانند آئكس باہر كو

نَدِصَدُ سُ لَدَصًا الْمَثْرَةُ بَصَلَى عَدَرَ الْمَثْرَةُ بَصَلَى عَدَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

أَنْدَصَ وَالسُّتَنْدَصَ حَقَّهُ مِنْ فُلَانِ جَنَّ وصول كرناـحاصل كرناـ

المندَّدَاص قوم کے ساتھ ہمیشہ بدی و شرارت کرنے والات منادیْس

امْرأةٌ منْدَاصٌ و نُدُصَةٌ يُوتُوفُ بِرزبال عورت ـ خفيف التقل عورت ـ

نَدْغَلَافَ) نَدْغَانَكُل فِيجِونا فَ بِالرَّمْحِ او الكَلاهِ نِيزهارنا ـ بُراكِهَا الرَّجُلَ عَلَيْن كرنا ـ نَدَغَنُهُ الْعَفْرَ بُ يَجِوكاؤسا ـ

نُدع الصَّبِيُّ لَمُ لَالِاجانا-

لَدُ عَ الْعَجِيْنَ الونده موت آثے پر خشک آثادالا۔

> نَادَغَهُ بِالْمُ عَثْقُ بِازِي كُرِنا-أَنْدُ عَ بِهِ بُرِاسلوك كُرِنا-

الله ع به برا و ب را النتدع أسه بنسار

النَدُعُ والنِدُعُ جَنَكُلُ صَعَرَ - النَدُعُ ثَهِرَ-النُدُعُة والمِنْدُعَة ناخن كَ جَزَكَ سَفِيرِي-المِنْدُعُ بَيْرَهُ بِازْ-كلام سے تكلیف پَهِجائے

ندف (ش) ندف القُطْنَ بونى دُختا -بالغود او السرحر بربط ياساد كل بجانا الطَّعَامَ كَانَا الدارَة بِحِيابِ كو تيز بإكنا-تَدَفَتِ السَمَاءُ بالقُلْحِ: آسان كا برف

نَدَفَتُ (ض) نَدُفَا و نَدِيْفَا و نَدَفَانَا الدَابَّةُ بِنَارَ مِينَ تَيزَى سے دونوں آگل ٹاگوں کو چرانا۔

أنْدُفَ بربط كى آواز كى طرف ماكل موناد الدَّابُةَ جِوبايد كو تيز بائكنا الْكُلْبَ كَ كُو ال

> نَدَّف تعديفا الْغُطْ يُرُوكَى دمِنا-النَّدُف تعورُ اسادوده-

الندَّاف د هنيا۔ بربط نواز۔ بہت کھانے والا۔

النِدَافَة رونَى د صنّے كا پيشه-

النديف من القطر دهني بولى رول المبندف والمبندة برول دهنة كى كمان ندل (ن) ندلا الشَّي جلدى سے اله المبند مقل كرنا الدلو من البنر بموتين سے
وهول محتيجنا بسل حديا تخانہ كرنا -

نَدِلَتُ(س) مدلاً يَدُهُ بِإِنْهِ كَا مِلا كِيلاً موناـ

تندّل و تمندل بالمنديل رومال سے اور پھنا۔ سر بررومال لیٹنا۔

انْتُذَلِ الْعَالَ بِرِدَاشَتَ كُرِنا۔ النَّذُلِ بِسِ مِيلَ كِيلِ۔

النكال كعانا كحلاني والياخدام

المَّنَادُلُ حِرَى مُوزه ـ عُود ـ قَ منادل. المِنْدُلُ والمِنْدُيُّلُ والمَنْدِيْلُ وال- قَ مَنَادِلُ و مَنادُيْلِ. المنْدُلُ أَيِّكَ لِيَّكَ

معانون و معنادین العصادی پی سے والا وہ مخص جود ونوں ہاتھوں سے چلولے۔

نَدِهْ(<sup>()</sup>) نَدْمًا و نَدَّامَة و تَنَدُّم عَلَى مَا فَعَلَ بِشِيَال *كِرَاد* مُعَمِّدُ نِشِيْلًا كِرَادٍ

أندمه بشيمان كرنار

نَادَمَهُ مُداما و مُنادَمَةٌ على الشَّوابُ مَا الشَّوابُ مَا الشَّوابُ مَا السَّوابُ اللَّهُ اللَّ

تنادم القَوْمُ عَلَى الشَّرابِ بِمُ نَشِيْنُ رناـ

إِنْسَدَمَ الْأَمْرُ آسان بونا-كهاجاتا ب "خُدْ مَا إِنْسَدَمَ لُوجِو آسان بو-

النادِم پشيمان- شرمنده- ت نادِمُوْن و نداه

الندْمان پشیان و شرمنده - ن ندامی و ندمی فرنده از مان مان مان المان می است الندمان میل می الندمان میل شرن - الندمان میل شراب کام نشین - الندم تیز طبیعت - زیرک -

النَدَم بِس. نشان-النَدِيْد والنَدِيْمة بجلس شراب كاساتحى- ` رثین وساتھی-ج- نَدَامٌ و نُدَمَاء و نَدْمَان.

> المَنْدَم پشمالی-المَنْدَمَة باعث پشمانی-

نده(ف) ندْهَا الرَّجُلُ آواز دینا الرَّجُلُ بُرَاثْمَا۔ چِلا کر دھتکارنا الابِلَ اِکشا اکنا۔

اِنْتَدَهَ و اسْتَنْدَهَ الْاَمْرُ *ورست ہونا۔* النَّدُهَة والنَّدُهَة بَهِت مُولِکُا۔ النَّدُهة: ...

النواده وهمكيال-

نَدَّى تَنْدِيَةً الشَّيِّ برّ رنا الفرسُ: محموڑے کو یلانا۔ پسینہ آنے تک دوڑانا۔

نَادَى مُنَادَاةً و نِدَاءً الرَّجُلَ و بالرَّجُلَ يكارنا فكلانًا مجلس مين بم تشين مونا ـ مفاخرت كَرَيْلِ نَادَىٰ بِسِرِّهِ بَهِيدِ ظَاہِر كَرَيَا الشَّئِّ: ويكينا اور حانا فكلانًا مثوره كرنا النبت: ناتات کا ظاہر ہونا اور مخیان ہونا۔ کہا جاتا ہے

"نَادَى الطَّرِيْقُ لِفُلَانَ و نادَاه العِي قلال كيلئےراسته ظاہر ہو گیا۔ أنْدَى اِنْدَاءَ الرَّجُلُ بِهِت واد و و بش والا مونا يخي مونا وصاحب فضل مونا الشَّيء تر كرنا الكَلامُ برانجاى كے خوف سے كہنے ازياده بلند آواز ب والے یا سننے والے کو پسینہ لانا۔

تَنَدَّى الرَّجُلُ الحَي بونار مهربان بونار سیراب ہونا۔ کہا جاتا ہے ''شوب ختی تندّی اس نے پیایہاں تک کہ سیراب ہو گیا الْمَكَانُ جَمِيلا مونار

تَنَادَى الْقُومُ : الكِ دوسر \_ كو يكارنا (واِنْتَدْی) القَوْمُ : مجلس میں جمع ہونا۔ وانْتَدَى الرَّجُلُ مُحِلس ميں عاضر ہونا۔ کہا جاتاب "ما اِنْتَدَيْتُ مِنْهُ شَيْنًا "مِن فاس ہے کوئی خیر حاصل نہیں گی۔

النَدَىٰ.س. بارش - سبر گھاس - شبنم - تر مٹی۔ بخور کے مانند ایک چیز جس سے خو شبودار کرتے ہیں۔ انتہا۔ بخش ۔ فصل و خير. چربي ج أنداء و أندية

النِدَاء والنُدَاء بِكَار ـ آواز ـ

الندوة. الم مرة - جماعت مجلس دَارُ النَّدُوَةُ مَجَلَسُ مَثُورِهِ لَا النَّدُوَةُ تَجْشُلُ

الندوة اونوں كيانى ين كى جكه-

النَدِيُّ والنَدِيُّ كَلِار كَهَا جَاتَا بِ "فَلَانْ ندى الْكُفِّ و ندى الْكُفِّ ولان فياض و سخی ہے مؤمث نَدِیَةٌ و نَدِیَةٌ. النَّدِیَ : مجلس اور كہاجاتا ہے "هُو نَدِئُ الصَّوْت" وہ بلند آواز ہے۔

النذبان كيلار

النادي فار مجلس جب تك كه لوگ اس ميس موجود رمين ج أندية و نواد وجح ا**نْد**یَات.

الناديد النادي كامؤمث ج ناديات و نَوَادِ و نادِياتُ الشَّيُّ جِرِ كَ اواكل و

نَوَادِي الدُّهُوحُواوِثُ زَمَانِدَ النَّوَادِي: کو شے۔ متفرق او نشنیاں انٹحلّ مادینڈیانی سے دور تھجور کے در خت۔

الأنْدى اسم تفضيل\_ كهاجاتا ب "فُلانٌ أنْدَى منْ فلات فلاس فلال عدزياده فياض

یے "وهُوَ أَلدَى ضَوْتًا مِنْهُ"وهاس سے

التنادىس يؤم التناديوم قيامت التَّدية س تُندِيَةُ الْحَيْلِ كُورُول كو حچر مرا بنانااور دوڑانا یہاں تک کہ پسینہ آ جائے

اور ڈھیلاین جاتار ہے۔

السدى گوروں كو جھريرا بنانے اور دوڑانے کی جگہ۔

المُندية اياكلم جوحياكي وجدے پيشاني كو يسنه آلود كرد\_\_ج مُنْدِيَات.

المسدى مجلس\_

مَدِّ (ن) مَدْيُدًا رينك يا تَعْنَكُمار ثكلنام ببيثاب كرنابه

الناليد سررين كفنكهار تهوك

نَذَخِ(ف) نَذْخَا و أَنْذَخَ الْبَعِيْرُ : اوتث كاتيزدور نابه

نَذُر (ن ص) نَذُرًا و نُلُورًا تذر ما نا فير واجب کوایے اوپر واجب کرنا جیسے کہا جاتا ہے "نَذَرِ مَالَهُ"و"نَذَرَ عَلَى نَفْسِهِ لِلَّهِ مِنَ المَمَالَ كَذَا وَ نَذَرَ الْجَيْشُ فَلَاتًا : فُوحَ كَا كسى كوديدبان بناناب الْآبُ الْوَلَد: خادم كليسا

نَذِر (س) نَذُرا به: جاننا اور چو كنا مونا أور تياري كرنار كباجاتاب "نُذرُوا بالعَدُوَّ "وه وستمن ہے واقف ہو کرچو کنا ہو گئے۔

أَنْذَرَهُ بِالْامُرِ انْذَارًا و نَذِيْرًا و نَذْرَا و

نُذُرًا و نُذُرًا جِتْلانااورانجام ت وُرانا - (جار آخر کے مصدر غیر قیاس ہیں۔) تَنَاذَرَ القَوْمُ اليك دوسرے كو ورانا-تَنَاذُرُوا الْعَدُولَ الْمَعْدُولَ الْمُعَدُولِ عَلَى ووسرے كو

إنتذر على نفسه كذاواجب كنا النَذر س تاوان زخم - كهاجاتا ب "قضر بالنَّذُر اس نے تاوان زخم ادا کیا۔ ہر وہ چیز جو

الله کے لیے مانی جائے۔ج نُذُوْرِ. النُذُرى والنُذُر والنِذارة دُراتا

النَاذِر قُل "فُلَاتُ نَاذِرٌ الي بَعَيْنِهِ ﴿ مُنْذِرٌ ولال ميري طرف تيز نظرے محور رہا

النَدِير س اسم جمعن اندار وران والا قاصد برهایا۔ اس لیے کہ قرب موت سے وراتا ہے۔ ج نُذُر.

الندِيْرة نذر مي جو ديا جائد ويدبان-ۇرانارچ نَذَائِر.

المُنْذِر. قار ورائے والار أبو المُنْذر مرغ کی کنیت۔ ابن المُنْدر: حیرہ کے ایک باد شاه کی کنیت جس کانام نعمان تھا۔ المناذرة شابان حيره

المتناذر فاشرر نَذَعَ(ف) نَذْعًا الْمَاءُ أَو الْعَرَقُ: إِلَّا

> ميكنا\_يسينه نكلنا\_ النِدْعَة يانى وغيره كاقطره-

نَذُلُ (ك) نَذَالَة و نُذُولَة تحييل وحقيم ہونا۔ دین یا حسب میں کمتر در جہ کا ہونا۔ صفت نَذُلِّ جَ أَنْذَالَ و نُذُول و نَذِيْل جَ نُذَلَاء و نِذَال.

النوْجِس والنوْجِس نرْكُس۔ واحد نو جسة (دخيل)

النارجيل والنارجيل ناريل واحا نَارِ جَيْلَةُ اور اى سے ب النّارَ جيْلَة بمعرَ گر گری حقد عوام از کیله کتے ہیں۔

النود محجور کے بتوں کا بنا ہواتھیلاجس کا نجا ھے چوڑا ہو تاہے۔ایک قتم کا کھیل جس کوار

شیر بن بابک شاہ ایران نے ایجاد کیا تھا۔ النو دین والنار دین ایک خوشبودار پودہ۔ سنبل روی۔

النَرَنْج وْالنَارَنْج. ليمون\_

نَزَّ (ض) نَزًّا و نَزِيْزًا و آنَزًا الْمَكَانُ:
بہت چشمول والی جگه ہونا۔ کثرت سے بانی رسنے والی جگه ہونا۔ کثرت سے سوتا ہونا۔ نَزُّ الْوَتُورُ: تِيرِ چِينَكَةِ وقت تانت كاح كت كرنا۔ نَزُّ فَكُلانٌ عَنِّى: وور ہونا اور اكيلا ہونا (نَزِيْزًا)

الظُّبْعُي : هرن كا دورُنابه آواز نكالناب أَنَوَّ

الشَّيُّ: ختهونا نَوَّزَ فَلانًا عَنْ كَذَا بِإِكَ كِرِنا ووركرنا لـ نَوَّزَتِ الطَّبْيَةُ وَلَدَهَا: بِرِورش كرنا لـ نَوَّزَتِ الطَّبْيَةُ وَلَدَهَا: بِرِورش كرنا لـ

نَازَّهُ مُنَازَةً . خطاب میں باہم مقابلہ کرنا۔ النِزَّ والنَزَّ زمین ہے رس کر بہنے والا پانی۔ سوتا۔ ج نُزُوْز النَزَّ والنِزَّ : خوش طبع۔ تیز فہم۔ جوایک جگد قرارے ندرہے۔ اور کہا جاتا ہے مکان نَزِّ رس کر یانی بہنے کی جگد و'رُجُل

نِزِّ شَوِّ '' بُرائی کے ساتھ لازم رہنے والا مرور النَّرَّ أَنَّ اسم مرة رزبر وست خواہش۔ اَرْضٌ مَزَّةٌ رس كرياني بہنے كى زمين۔ مَاقَةٌ

ا دُّ صَ مَوَّةً رَسَ كَرِ پالِی بِہْنِے كَى زمين۔ مَوَّةٌ سَبِ او مُنْمَى۔

البنوَاز . جھگر اکرنا۔ مقابلہ کے طور پر کسی چیز کی رغبت کرنا۔ باہم چشنا۔ اور کہاجا تا ہے "هُوَ بنوَ اذُ شَرّ" وہ بُرائی کے ساتھ لازم رہنے والا

الْمُؤَّاذِ. اسم مبالغه

النوينو . مص بكا بهلكا كير الحركت خوش طبع فوابش مند كها جاتا ب "هو فرينر شرً" وه بُرائي كساته لإزم رہنے والا ب الموسَوَّ . بهت حركت كرنے والا بمواره كها جاتا ب "الصَّبى في الْمِنَزِّ" بج كهواره

نَوَأَ (ف) نَوْءًا و نُزُوْءً ا بَيْنَ الْقَوْمِ: براهیخته کرنا اور فساد ڈالنا (نَوْأً) عَلَى فُلان: حملہ کرنا فُلانًا عَلَيْهِ: اکسانا پراهیخته کرناً هُ عَنْ جَلَدًا: روکرنا۔ جادینا۔

نُزِئْ بِكَذَا: شِيفت ہونا۔ صفت مفعولی مَنْزُوءٌ بِهِ

رَجُلٌ نَزَّاءٌ . بهتِ شيفة وفريفة . النَّزِئُ . حِيمو في مثك \_

نَوَبَ (صُ) نَوْبًا و نُوَابًا و نَوْبًا . الظَّنْیُ: برنکاآوازنکالنا۔

تَنَازَ بُوْا بِالْأَلْقَابِ. ایک دوسرے کوئر القب دینا۔

رياد. النَّزْب. لقب\_ج آنُواب.

النَيْوَب زبرن بيل.

نَوْجَ (ن) نَوْجًا الْغُلاهُ: لا كَ كاناچِناـ نَوْجَ (ف) نَوْجًا و نُوُوْجًا ، ووربوناـ نَوْجَتِ الْمِنْوُ كُوْمِين بين بهت كم باني بونايا

محتم ہونا۔ صفت نازح و نؤوخ و نؤخ کہا جاتا ہے ''ماء کلا یننوح'' پانی جو محتم نہ ہو (و أَنْوَحَ) الْمِبْوَ: پانی نکالنا یہاں تک کہ بہت

ر رو ترین کم ہو چائے یاختم ہو جائے۔ القَوْم کم مانی کے کنوئیں والے ہونا۔

النظوم مہیں سے مولات ہونا۔ نُوخ بِفُلان اپنے وطن سے بہت دور چلا

اِنْتَوْحَ عَنْ دِيَارِهِ: اينوطن عدور بونار تَنَازُحَ وور بونار

النَوْح. گدلا پانی کوال جس کا زیاده یا تمام پانی نکال دیا گیاموسی آفزاج.

اَلْنَازِحِ وَالْنَزِیْحِ وَالْنَزُوْحِ وَوَرِ اَلْمُنْتَزَحِ. وَوَرَىدَ كَهَا جَاتًا ہے ''هُوَ بِمُنْتَزَحِ مِنْ كَذَا'' وَوَاسِے وَوَرَى بِرِجِــ

فَوْمٌ مَنَّادِيْت . آين وطن دورلوگ . المِنْزَحة . وول ياس كم مانند كوئي چيز جس

ئِ رَائِلُ الْمُدَّرِّ وَالْمُؤْمِّ الْمُحَارِّ وَالْمُعَارِّ مِنْازِحِ نِهَ إِنْ تَكَالِيلِ جَ مِنَازِحِ

نُوْرَهُ (ن) نُوْرًا سوال کرنے میں اصرار کرنا۔ جلدی کرنا۔ نور الشّی کم سجھنا فُکلانًا: حَمْمِ دینا۔ حقیر سجھنا۔ کی کے پاس جو

کھے ہواس کو تھوڑا تھوڑا کر کے وصول کرنا الشَّرَابُ فَلاَنَّا: ﴿ رِيَارِيَا نَزُرَ (ک) نُزْرًا و نُزُرةً و نُزَادًا و نَزَادًا و نَزَادَةً

و أَنُوْدَةَ مَ بِهِونَ (نزارةً) الرَّجُلُ: بِ برك بهونا النَّاقَةُ: كم دوده والى بونا ـ نَزَّرُ و أَنْوَرِ .. الْعَطَلَةَ: كم دينا ـ تَنَزَرُ الشَّى: كم بونا ـ تَنَزَّرُ مِنَ الشَّى: كم لينا ـ

المنتوفرد بہت م اور کہاجاتا ہے "اغطاف عطاف عطاف عطاف منز وراً" اس نے اس کو ایسا عطیہ دیا جس میں بہت اصرار کرنا پڑا "وَعَطَاءٌ غَیْر منز وُر" اور ایسا عطیہ جس میں اصرار کرنا نہ

نَوْعَ (ض) نُوْعًا الشَّيِّ مِنْ مَكَانِهِ:
الْكِيرِّنَا الْالْمِيْرُ الْعَامِلَ: معزول كرنا
بِالسَّهُمِ: تير بِهِينَانَا فِي القَوْس: كمان تحييًا
عَنِ القَوْس: كمان سے بَهِينَا الدَّلُو و
بِاللَّهُ وَ تَحْيَيَا وُول نَكَالنَا يَدَهُ: كريان سے
نِكَالنَا الشَّمْسُ : آقاب كا مغرب كى طرف
عَنَا الْمَوِيْضُ: يَهَارِكا قريب الموت بونا۔
عَنَا الْمَوِيْضَ: يَهَارِكا قريب الموت بونا۔
الْمَالُ أَدَاهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ كَذَا: ركنا ـ بازر بهنا

الوَلَّهُ آبَاهُ وِ اللَّي آبِيْهِ: مثابہ ہُونا۔ نَوْعَ (ف) نَوْعَا مَعْنَى جَيَّدُا: عمره معن تکالنا۔

نَزَعَ (ف) نِزَاعًا و نُزُوْعًا إلَى الْهَلِهِ: مثاق ہونا(نزاعًا) إلَى الشَّئَ: جانا کہاجاتا ہے"لَهُ نُزْعَةٌ إلَى كَذَا" اس كوفلال چِز كى طرف ميلان ہے۔

بِفُلانِ إلى كذا: بلانا: وعوت وينار

نَزِعَ (س) مَوْعًا، كَنْبِيُول بِرِتِ كَلَيْ بُوار منت أَنْوَعَ، مَرْتَ مَوْعَاءُ رَّ رِيدَ كَنْ الْمَا تَبِيل بِكَدَالُوع كِيوَتُ ذَعْواءُ بِ) مَاذَعَ نِوَاعا الْمَرِيْصُ: بِيار كَاقِر بِدالمُوت مَاذَعَ نِوَاعا الْمَرِيْصُ: بِيار كَاقِر بِدالمُوت

مونالمنازَعَه نِزَاعًا و مُنازَعَهُ جَمَّارُاكُونالہ نَازَعَهُ الثَّوْبَ: كَيْرِك سے تحینیا اور اس ے ہے"اُرْضِیْ تَنَازِع اَرْصِکُمْ" لِعِیٰ میری زمین تمہاری زمین سے متصل ہے۔ نَازَعُ إِلَى أَهْلِهِ: مَثَّاقَ بُونَكُلَانًا: مَ**صَافَح**ُهُ كرناالْكاسَ: پياله ديناـ

نَزَّع الشَّئَى مِنْ مَكَانِهِ الْهَيْرِناـ أَنْزَعَ الرَّجُلُ كَنْبِيُول برب سُخابونا. تَنَوَّ عَ إِلَيْهِ: وورُ كرجاناً \_

تَنَازَعَ القَوْمُ: اخْتَلاف كرنا تَنَازَعُوْا الشَّيُّ: بابهم كلينچاالْكاسَ: پياله وينافي الشَّيُّ: جَمَّرُ اكرنار

إِنْتَوَعَ الشَّئِّي: أَكُمُ تِالشَّئِي: أَكُيرُ نار ركنار بازر بها اِنْتَزَعَ بالشُّعْرِ أَوِ الْآيَةِ: شَعْرِيا آیت کو بطور شامد و مثال کے پیش کرنااور کوئی مخص عمدہ معنی بیش کرے تو کہا جاتا ہے' قَدِ

انْتَزَعَ مَعْنَى جَيِّدًا."

جاتا ہے "رَآهُ مُكِبًّا على آلشَّرُّ فَاسْتَنْزَ عَهُ" اس نے اس کو بُرائی میں منہمک دیکھاتواں ہے بازر بنے کو کہا۔

النَوْع والنِزَاعُ والمُنَازَعَة و نَوْعُ الحيوة : قرب موت كي حالت.

النِزَاعِ النَزَاعَةِ والمُنَازِعَةِ. ﴿ جُمَّارُا

النَوْعَة. نَازع كى جعمه تير سينك والے اور المَمْنُوعَةِ لذيذشراب عرب کے امثال میں سے ہے عاد السَّهُمُ إِلَى النَّوَعَةِ" لَعِنْ حَقَّ حَقَّ دار كو مَل حَمالًا النَوْعَة : كنيثيول يربال جعر جانے كى جكد-جنَزَعَات. النَزَعَة: يبارُى راستد

> النَّازع. قارمسافر ﴿ يَخَزَعَهُ وَ نُزَّاعُ وَ نُزَّعٌ مَوْمُطْازِعَةٌ. حَمُوَازِعِ وِ نَازِعَات. كَهَا جاتا بِ'نَشَاةٌ نَازع' أُسِين وهُ بكرى جُو

کرے کی طالب ہو۔ `

النويع مسافر وور كها جاتا بي مكان نَوْيُعٌ" دور كي جُكه له ثم كهرا كنوال وطن كا مُشاق۔ لونڈی بچہ۔ شریف۔ اور ایبا ہی

"فَرَسٌ نَزِيع" أَصِيل مُحُورُك جَ نُزَّاعٌ. نُزَّا عُ الْقَيالِ: الجبي لوگ جودوبرے قبائل کے یروس میں رہیں۔النویعُ: اکھیرا ہوا۔ فَمْرٌ نَوْيُونِ لَوْزُاهُوا يُكُلُّ مُؤْمِثُونِيْعَةً جَ

النويعة من النساء: وه عورت جس كي هادي دوسري قوم ميں کي تمئي ہو۔ وہ عورت ہو اينے وطن كى مثناق ہو من النَّجائب: وه اصیل اُونٹنیاں جو دوسرے ملک میں لے جائی عَمَىٰ بُول نِهُوَ ابْعِ. النَّوَ ابْعِ: چِوبِائَى بُولِمِنَ الابل والحيل مافرول سے جھنے ہوئے أونث ياكھوڑے۔

النَّزُوْع وطن كامشَّال بينو نَزُوْعُ: كُمُ كراكوال فلاة نؤوع: دوركا بيابان ي نُزُع و نِراحٌ.

النواعة الته الهركر سيكي موكى چيز-الَانْزَع. كُنبِيْيول سِي تَنجا ِ مؤنثُ فَوْعَاء.

المَنْزَع كَيْنِي كَاجَكُه لِهُمَنَادَع. المِنْزَع تخت تصيخے والا۔ دور يھينا ہوا تير۔

المِنْزُعُ، جَمَّرُا شِد الْهَانِي كَي جُورُي لکڑی۔

المَنْزَعَةُ وَالمَنْزِعَةِ. همت. كهاجاتاب فكلان بعيد المنزعة فلال برى بمت والا ہے۔انبیم کارو تدبیر کہ جس کی طرف آدمی رجوع كرے اور كہا جاتا ہے تشو اب طيب

نَزَغَهُ (ف) نَزُعًا انْكَلَى حِبُونَا يا نَيْرُه مارنا ـ تھوڑی سی حرکت دینا۔ عیب لگانا۔غیبت کرنا۔ هُ بِكُلِمَةِ طعن وتشنيع كرنال

نَوَ عَ (ف ض) زَعًا بَيْنَ الْقَوْمِ: فسادو النا اور كما جاتا بي نزع الشَّيْطَانُ بَيْنَهُمْ" شیطان نے بعض پر بعض کو ور غلا دیا و نوَ غَهُ الشَّيْطَادُ الى المعاصِيْ" شيطان فاس

کو گناہوں پر اکسادیا۔ المنوع مر أكسافي والاكلام- نَوْعُ

الشَّيْطَان شيطانی وسوسے وہ چیزیں جن سے انسان گناہوں میں آلودہ ہو جائے۔

النوْغة. نَوَعَ كاأسم مرة ـ طعن و تشنيع ـ ج نَزَ غات.

النَزَّاغ والمِنْزَغ والمِنْزَغَة قُوم كَ در میان فساد ڈالنے والا۔

النَّازِغَة نَازِغ كَا مُؤنث بِي نَوَازِغ المنوازغ: فسادة النواليال-النَّويْغَة. تُراكلمهـ

نَوْفَ (ض) نَوْفًا. مَاءَ الْبِنُوُ: كُونَين = ساراياني نكال والناالبنو: كنوئيس كاياني نكالا جانا دَمَ فُلَان پچھنايا فصدے خون تكالناعبر تَهُ: " آنسو ختمُ كرنالدُّهُ فُلانًا: بهت خون نكل جانا. نُوِفَ مَاءُ الْبِنْوِ: كُونَين سے ساراياني ثكال جانا الرَّ جُلُ: بِ عَقَل بُونا يابد مست بونافِي الْخُصُوْمَة: حجت ودليل سے خاموش ہو جانا

و نُزفَ الرَّجُلُ دَمًا: ككير چل كے سارا

خونُ نكل حانا۔ ا نَزِفَتْ (س)نَزَفًا عَبْرَتُهُ: آنوفتك موناـ أَنْزَفَ الْبِنُوزَ كُونَين ت ساراياني ثكال لينا-العَبراتُ: آنوخم كردينا الْوَفْتِ الْبِئُرُ: کنوئیں سے سارا یانی نکل جانا۔ اَنْزُفَ الوَّجُلُ: نادار ہونا۔ بدمست ہونا۔ بے عقل ہونا۔ جھکڑے میں جبت منقطع ہونا۔

إِسْتَنْوَفَ. الدُّمْعَ أو الْمَاءَ: سب كَالَ

النَوْف مر غَوْف الدُّم: خون كابها -النوف كوكي كاياني تكالنا- بهت خون تكل جانے سے کمزوری۔

النَازِف. فارعِرْقْ نَازِقْ: رگ جَس سے خون جارى نە ہو ـ ج نُوزُ ف.

النُوْ فَةِ. تَقُورُ اساياني وغيره- جُنُوَ ف. النَّزُ وْ ف كُنوال جس كا سارا ياني ما ته سے

نکال لیا گیاہو۔ مَزَافِ اسم فعل بمعنے اَمرِ۔ کہا جاتا ہے "نَزَافِ مَاءَ الْبِئُر" لَعِن كُوتُس كَاساراياني نكال لو\_

النزيف والنزوف كثرت سے خون نكل جانے کی وجہ سے کمزور۔پیاس سے خشک زبان

اور ستفرائی۔ داد و دہش و فضل النزل بارغی جُلُ ذَوْ نَوْلِ: بهت داد و د بش والا ـ بار کمت المُغَوَّال أَنْوَالُ الْقُومِ: توم کی روزیاں۔

النِزْلُ جمع <sub>شده</sub> بَغِرُول

النول مجمَّد جهال بهت الريل- سخت جكَّه جہاں سیاب جلدی آئے۔ کہاجاتا میکاٹ

النَّوْلَةِ. نَوْلَ كَا اسم مرة له اور كها جاتا ہے القَدْ رَآهُ نَوْلَةً الْحُوى" اس نے اس کو یقینا ووسرى مرتبه ويكهار زكام انزله الأص

زْ لَةَ ؛ عمده تحیتی والی زمین۔ اور کہا جاتا ہے۔ اتَرَكْتُهُمْ عَلَى نَزَلَاتِهِمْ وَ نَزَلَاتِهُمْ" میں نے ان کو در ست حالت میں حیصوڑا۔ اليزالة. سخت زمين ہونے كى وجہ سے

تھوڑی می بارش میں بہہ پڑنا۔ هوری می بارس میں بہہ پڑنا۔ النَّزَالَة سفر مہمانی۔کہاجا تا ہے تُحَمَّا فِی

وَالَّهِ فُلانٌ مُهم فلال كي مهماني مين تصـ و الفُلانُ مِنْ نِزَالَة سُوْءٍ " فلال ليم باي ے

النازلة النازل كامؤنث يخت مصيبت ج . از**لات و نو**ازل.

النزَّال بہت أترنے والا۔ بہت مقابلہ كرنے والانه

اَلْمُنَزَّلَةُ: "كُوشت اور بينگن ہے تبار كما ہوا کھانا-

النزيل مهمان بابركت كهانا كهاجاتات 'قَوْتُ نَزِيْلُ'' كَامِلَ كَيْرِا وْفُلَانٌ نَزِيْلَى'' فلاں میرے ساتھ گھر میں اترنے والا ہے۔ج

المَنْزِيْلِ. س ترتيب او يرسے ينج اترنا۔ المُنزل ارنے كى جكد مكان چشمه ج

المُمَنزُ وْلُ: مهمان خانه المَنْزِلَة اترنے كى جگهه گھره مرتبه كها إِجَاتِ اللَّهُ مُنْزِلَةٌ عِنْدُ الْامِيْدِ" السكوامير النُوْل والنُوُل والنَوَال مستحيق كي باليدگى \ كے ياس مرتبہ حاصل ہے۔وہُو دفيع ﴿

ماتا ہے ما زِلْتُ انْوِلْ" میں ہمیشہ سفر کرتا ﴿(ٰهُٰزُوۡلًا وَ مَنْزَلًا وَ مَنْزَلًا) الْقَوْمَ وَ القُوم و على القوم القرام القوم كياس ارنا

نَوِلَ (سَغُولُةُ الرَّجُلُ أَرَكُامُ مِن مِثلا مونا نَوْلًا) الزَّرْعُ: كَيْتِي كَابِرُ طِلْمُكَّانُ تَحْقَ کی وجہ سے تھوڑی بارش میں بھی بننے والی جگہ

موناً. نَوَّلُهُ اتارنا نِنَوَّلُ الشَّي مرتبِ كِرنا الشَّيُّ مَكَانَ الشَّيُّ: تَائَمُ مَقَامِ رَالِللهُ كُلَامَهُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ: تدريحاوجي نازل كرنايه لَقُوْمَ: منازل مِن الله المحاسبُ الرقم.

أَنْوَلَ إِنْوَالًا وَ مُنْوَلًا الشَّي: ﴿ إِبَّارِ بَالِغُولَ الشَّي الْمَارِ وَالْفُولُ ا لضيف مهمان تارالمله الكلام كماركي

وحي نازل كرنا ـ اور كهاجا تا يخانوَل حاجَتُهُ الملی کریم" اس نے این حاجت کریم کے سامنے پیش کی۔ یعنی یوری کرنے کی در خواست نَازَلَهُ نِزَالًا و مُنَازَلَةً فِي الْحَرْبِ: ﴿ مَقَائِلِهِ

میں اتر نااور جنگ کرنااور کہا جا تا ہے۔ دبوا النَّزَالِ" ، دونوں فریق نے اُونٹوں سے اتر کر محوڑوں پر سوار ہو کر جنگ کی۔ تَنَازَلَ الْقُوْمُ: أونول سے الركر كھوڑوں ير سوار ہو کر جنگ کرنا۔ میدان جنگ میں اتر کر

جَلُكِ كُرِ الْقُوْمُ فِي السَّفِرِ مَهِي اس ك یاس مجھی اس کے ماس کھانا۔ اور مولدین کے استعال میں تنازل الرَّجُل کے معنی ورجے سے ازنے کے ہیں۔

تنزُّلُ آسته آسته اربعن الحق حق حِيورُ ويناتِنَزُلَ فَلَانًا: أتارنا

إَسْتَنْزَلُهُ اتَارِيَالِسْتَنْرَلَهُ عَنْ رَابِهِ أَوْ حُقَّهِ: رائے سے یاحق سے نیجے اتر نے کے ليح كُلِفُ مُنْذِلَ فُلَاتٌ: مرتبي الاراجاناد النُزل والنُزل کھانا جو مہمان کے سامنے

پیش کیاجائے۔ فَافُوال النول بابرکت كماناللمنزل: الرفي والي لوك.

المِنْزَفَة جسياني تكالاجائي وهيكلي-نُزِقُ ﴿ رَبُّ هُوْقًا وَ نُؤُوفًا الرُّجُلِّ: عُصَّهُ كَلَّ وجہ سے خفیف العقل ہونا۔ طیش میں آنا۔ مَعْرِينَوْقٌ مَوْرِينَوْقَةٌ (نَوْقًا) الإناءُ:

والا النويف بدست بخار زده بس

زِيْفٌ: مم ياني والا كنوال المَنْزُوف بي

برتن كالبالب ہونا۔ زِقْ (سِ ۾ نزق (ض بَهُوقًا و نُزُوقًا لَفُرَسُ مُحُورُ ہے کا کودنا۔ احیمانا۔

نَزَقَ (صُهُرْقًا الْإِنَاءَ: برتن كولماك نَزُقَ وأَنْزَقَ الْفُرَسَ: مُحُورُ عَ كُو كُودَانَا ـ نْزَقَ الرَّجُلُ فِي الضِّحُكِ: بهت زياده

ہنسنا۔ فُلان عقل کے بعد خفیف العقل ہونا لنَعِيمُ فَلَانًا: لَبِي رِبِرانِيَخْتُهُ كُرِيار ازَقَةً نِزَاقًا و مُنازَقَةً ﴿ تَرْيِبِ بُونا ِ كَالَى

وينا\_ تَنَازَقًا. الك دوسرے كو گالي دينا۔ النَزَق مريكي جبالت وخمانت كي وجه ہے جلدبازى مِكَانَّ نَزَقُ تَريبِ جَلد النَزْقَة. اسم مرة\_دورْ كابتدامين الحَمِل كود\_ النَيْزَقَ لَيْزَكُ مِين لغت ہے بمعنی جھوٹا نيزہ رنجاز ق

النِزَاقُ والنزقة. مِنَ النَّوْقِ: رَرَّشُ أو نثني البِيرَاق: تيزر فنارأو نثني \_ المُنَازِق بهت ماتيس كرنے والا۔ نَوَ كَهُ (ن بَرُ ثُخَا نيزه مارنا ـ عيب لگانا ـ بُرا کہنا۔ ناحق حجوث یا ندھنا۔ النراك والنرك بهت عيب لكان والا

النزیگات. شریرلوگ. النَيْزَك عِيمونا نيزه فَعَازِك النيازك ٹوٹے ہوئے ستارے۔ نَزَلَ ﴿ (صُهُرُولًا مِنْ عُلُو اللَّي أَسْفَلَ:

اتربع: اتارجه الأمرُ: واقع بوفلان عَن الْحَقِّ: حَيُمُورُ وَ (إِلْمَرَالَةً) مسافرت كرنا-كها

ہونے کی کوشش کرنا۔ النَّاسَ فاخبز ناسَ خَتُك روثي \_ النسِيس مص بإنكا موار سخت بهوك. یوری کوشش۔ لکڑی کے جماگ جو جلنے ک حالت میں دوسرے سرے پر نکلے۔ نجسس و النسيسة) كريت النسيس جمين بقيد روح- كهاجاتات للغ مِنهُ نَسيسه و نهُ " يَعِيْ مِرْ نَ لِلْمُنسِيْسَةُ: چنل خوری۔ تری جو جلتی لکڑی کے پچھلے سرے پر ظاہر ہو۔نہائیس۔ نسس روی پرس التنسّاس. مرّ بيزيال. المِنسّة والمِنسّاس. لاشم. نَسَا (ن فَهُما الدَّابَةَ: حِويايه كودُانثنااور بانكنار حوض سے مثاللس بالمماء دودھ مِن يِانْ ملانافُ لِي يِلانْسَاتِ الْمَاسِيةُ موثائي ظاهر بهولانسا و مُنْسَاقًى الشَّيُّ: مؤخر كرناركهاجا تاليخنسا الله أجله وفي جَلِه" مهلت وينا عمر وراز كرنا فلانا نَّهُ الْبَيْعُ و فِي سيع بينا اور ادائيگي قيت کي مهلت دينا نَسَاءً) عَنَّ فَلَانٍ دَيْنَهُ ﴿ الرَّيْلُ قَرْضَ كَ لي مبلت دينا أنسأ إنساء الشَّىٰ: مُؤثر كرنا- كها جاتا ہے انْسَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ وَ فِيْ أَجَلِهِ" عِردرازكُرْنا المبيع و في المبيع بيخااورادا يكي قيت كي مهلت دغيله بيحيه مونا دور مونا . نَسَأُ تَنْسِئَةً إِنْ كُرِمَا كُنَارِ اِنْتَسَاعَنْهُ بِيحِيم مون النَّسَاتِ الآبِل في لمرعى أونؤل كاجرا گاه مين دور هونايه اِسْتَنْسَا غَرِيْمَهُ : قِرض خواه سے ادائیل قرض کی مہلت مانگنا۔ الناسِي في موادحوان يانسان) نعاة . النساء درازي عرب النسوء مركى بهت پانى والادوده عقل زائل کرنے والی شراب۔ موٹاپایا موٹاپے کی

جاتا ہے اصابہ جرح فنزی مِنه ، اس کوزخم لگاجس کی وجہ سے سارا خون نكل كمااورده مركبا نَوْاهُ تُنْوِينَةً و تَنْزِيًا رَ انْوَاهُ اِنْزَاءً. كودانا جفتی کرانار اَنَزَی تَنَزَیًا اِلٰی السَّرَا برائی کی طرف جلدی کرنا۔ ا جبدی رہا۔ انتزی اِنتِزاء برائی کی طربِ جلدی کرنا۔ كِهَا جِاتًا ہے ّاِنْتَزَى عَلَى اَرْضٍ كُذُا أَخَدُهَا" أن نے فلال زمین کی طرف سبقت کی اور اسے لے لیا۔ لنَوْوَة . كودائي برحچوڻي چيز ـ النَّادِي: نازى عقيده والا-لنَّادِينَةَ : جرمني لو گون كا قومي عقيده-النَّادِيَهِ. النَّادِي كَامُؤنِثُ تَيْزِي وَ تَيْزِروي \_ كم كرا بالدَّكْمَة نَارِية ادر كردت بلند النَّزِيُّ والنَّزَّاء والمُسْرَى. بهت الحِيل كود النَزِيَّة. النَزِيُّ كَامُؤنث بادل- كم كرابياله النوِية: احانك شوق-احانك مصيبت-كلهاري أَسُّ (ض فَهُمَا و سَيْسًا النَّاقَةُ: إِلَا كَنَا اور ڈانٹنا۔ کہا جاتا ہے کا کان ینس صحابہُم'' یعنی اپنے ساتھیوں کے پیچے چلرہاتھنسا و تنساسا) القوم: یانی پر نَسِيْسًا و نُسُوْسًا) الْخَبْزُ او اللحُمُ. روٹی ہا گوشت کا خیک ہوٹالان مجلدی ہے ہر کام پر گزرنے والا ہونا۔ سُّ (ضُهُمُوسًا الْحَطَبُ: كَارِي ہے جلنے میں دوسری جانب یانی ٹکلٹفکلان حقیقت حال سے واقف ہو نا۔ نَسُسَ الْمَاشِيةَ: جانور كوچاللِصِّبِيَّ: بِ کو پیشاب مایا مخانہ کرانے کے لیے اس اس کہنا۔ أَنْسَّ ٱلدَّابَّةُ بِهِي إِلَيْهِ كَوِياساكُرنار تَنَسَّسَ مِنْهُ الأَنْجَارِ سُن كُن لِينار خبر دار

المُمَنْولَةِ" وه بلندم تبروالا بي الله المُمَنْولَةِ الرَّالُةِ اللهُ بنج کودانا۔ نبیانا۔ نَوَهُ (نَهُ هَا الإبِلَ: اُونٹ کوپانی ہے دور نَزِهَ ﴿ رَبِّ نَزُهُ ﴿ رَبِّهَاهَةً وَ نَزِاهِيةً برانی سے دور ہونا۔ پاک دامن ہولا مکان : صحت افزاہونا۔ نَزَّهَهُ ﴿ بَرَى بات عدور كرنا نَزَّهُ نَفْسَهُ غَنِ الْقَبِيحِ" إِنْ آبِ آبِ كُوكُناه سے پاک رَ كُنَا فَزَّهُ اللَّهُ عَنِّ السُّوَّءِ: الله تَعَالَىٰ كَ تقدیس بیان کرنا۔ تَنَوَّهُ عَنْ کَلَالًا ﴿ وَرِبُونا لِهُ مَعْوظ مُونا لِهِ كَالَا مَا تَا عَنْ مَلائِمٍ وَ عَنْ مَلائِمٍ مِنْ مَلائِمٍ الْأَخُلَاقُ " وه لا في اور برے اخلاق سے برتر مِــُولَانٌ: سِرِ کوئلمنا۔ اِسْتَنْزَهٔ عَنْ کَذَا: روز ہوفَالانٌ: سِر و تفرئ كوجانا\_ النزه والنزيه النزيد باك دامن\_ برائیوں سے دور۔ خَزَهَاء و ۖ اَنْزَاه و نزَاه . ﴿ مِكَانَبُوْهٌ و نَزِهٌ و نَزِيَّةٌ : اوكون ہے دور جگه ـ صحت افزامقام ـ النَّوْهَة الله يَيْزُهُ لي بمعنى سير و تفريح خُرِّهُ اور كَهَا جَاتًا يُهِمُوَ بِنُزْهُةٍ مِنَ الماء او عن الماء وهاني دوري-النَزَهُ والنَزَاهَة. براكي عدور النَّازِهُ فَارَكُهَا جَاتًا نَهُو نَازِهُ النَّفْسِ'' وہیاک دامن ہے۔ المُتَنَزُّه سيروتفر تكي جكه نَزَايَنْزُ و نَزُوَا و نَزُوًا و نَزَوَانَا. كودنار عَلَيْهِ ﴿ كُنَّ إِرَّا اور رونداللَّهُ كُورُ عَلَى الأنشى: جفتي ترنار اور اطليواء والنواء اوراس کااستعال چویایوں کے لئے مے نیوا به قَلْبُهُ اللَّي كَذَا ﴿ شَيفت و فريفت موناتُوبُ الْحُمُونُ كُرهول كالحِهلنا كودنانَوَ الطَّعامَ: عَلَة كَاكُرال بَهِ مَنْ وَاللَّهُ فَيَ كُرُ فَكُلُّ بِعَاكِنا \_ نُزِى نَزُوا الرَّجُلُ: ساراخون كل جانا ـ كها

۸۸۸

البيسء محمل مل كرريخ والا آومي\_ النُسْاة والنَسِيْئَة. تاخير ـ كهاجاتا عِهَاعَهُ

بنسينة ال في ادهار بيار النسبى تاخير \_ بهت ياني ملا موادوده \_

المنسأة والمنسأة والمنساة والمنساة جرواے كا وَندار كها جاتا بي اِن لِيْ عَنْكَ لِمُنْتَسَأَ" ميرے ليے تمهاري طرف ہے گنجائش ہے۔

نَسَبَ (ن ص)نَسَبًا و نِسْبَةُ الرَّجُلَ: نب بيان كرناد دريافت كرناد نسسبه إلى

فُلَانُ: نبت كروْنُسَبًا و نَسِيبًا و نِسْبَةً ) الشَّاعِرُ بِالْمَوْأَةِ: تَعْبِيبِ كَهِنَا عَزِلَ مِن عور توں کے اوصاف بیان کرنا۔

نَاسَبَهُ مُنَاسَبَةً. مثاب موناد مناسب موناد نسب میں شریک ہونا۔

تَنَسَبَ الرَّجُلُ اِلَيْكَ: بم نب بون كا وعوى كرنا۔ اور اى سے مثل ہے"الْقَرِيْبُ مَنْ تَقَرَّبَ لَا مَنْ تَنسَّبَ " قريبوه بجو دوسی سے قربت کرے نہ وہ جو محض دعوای ہم

تَنَّاسَبًا باهم مثابه بونا تناسَبَ الْقَوْمُ إلى أحسابهم مسوب بونا\_

إِنْتَسَبَ الرَّجُلُ: نسب ظاہر كرنادنسب ذكر كروللي أبيهِ منسوب ہونا۔

إستنسب نبيان كرنا

الوَّحُلُ نب بيان كرنے كوكہنا۔

المنسب . س قرابت رشته داري ج

النِسْبَة والنُسْبَة. قرابت دو چيزول ك در میان ربط و تعلق۔اعداذ کے در میان نسبت مثلاً کہا جائے کہ جار کو آٹھ کے ساتھ وہی نسبت ہے جویائچ کو دس کے ساتھ ۔اور کہا جاتا

بِنِهِ النِسْبَةِ اللَّي كَذَّا" لَعِن فلال چيز ك

النسيب سد مناسب رشته دار صاحب والا حموال نب لطیف شعر عور تول کے متعلق اور النسیج بنا ہوا۔ انسیج کہا جاتا ہے کے بعدد میرے آنا۔

جبيها'شِغْرُ شاعرُ " اور فاعل اس موقعه ير مفعول کے معنی میں بے ج نسباء و نسباء (جیسے شریف وشر فاء) النَسَابَة. رشته داري\_ النَسَّابُ جنسَابُوْد والنَسَّابَة ج

نَسَّابَات . · نسب كاعلم ركھنے والا۔ · الانسب. اسم تفضيل اور كهاجا تاسخ هذا الشُّعُوا أِنْسَبِ مِنْ دَاكِ" به شعراس سے

زیادہ لطیف ہے۔ اَلنَّسْبِيَّةُ : فَلْفَى مَدْب جو علم و معرفت كى

طرف نسبت رکھتاہے۔ المُناسِب فاررشته دار-مشابيه

المُنسُوب سي شعر منسوب عشقيه شعر خَطَّ مَنْسُوْبٌ: مطابق قاعده ج

نَيْسَبَ بَيْنَهُما: چغل خوري كيليح دورُ وهوپ کرنا۔

النيسب چيونيوں كى قطار چيونيوں كايا سانب كاراسته (والسيسبان) سيرجا واصح

النَّاسُوْت طبيعت انساني ـ ناس مين واو تاكي زیاد تی ہوئی ہے جیسے ملکوت میں۔ نَسَجَ (ن ض) لَقُوْب: كَيْرًا بْلِكُكُلاهَ:

خلاصه كرنار آراسته كراللشَّاعِرُ الشُّعْوَ: نظم کرنا۔

الغَيْثُ النَّبَاتَ بارش كانباتات كوبوها كر حمنجان كرنارنسبجتِ اوِّيْحُ التَّوَابَ او لمَاءَ: لَهِرِي بِيدِ الرائد سَجَتِ النَّاقَةُ فِيْ سَیْر هَا: اُو بَمَیٰ کا جلدی جلدی قدم اٹھانا۔

اِنْتَسَجَ. بناجاناـ النَسْج. ﴿ مَلَ كَهَا جَاتًا كِ ثُوْبٌ نَسْجُ الْيَمَنِ" كَيْرايمن كابنا بوا\_

النِسَاجَة بِيْنِدِ

النسَّاج. بن والا كلام كو آراسته كرنے

مبالغہ کے لیے نَسِیْبٌ نَاسِبٌ " کہاجاتا ہے ﴿ کُھُو نَسِیْجٌ وَحْدَهُ " وَهُ صَفَاتِ مُحُودُهُ مِنْ

ب نظیرولا ثانی ہے۔انسب جائے نمازیں۔ السيحة سيكاكمؤنث تسائم المُنْسَج والمِنْسج . بغ كاكركم المسج والمنسج من الدابّة: إوبايك گردن کی جڑ سے موند هوں تک الحقی مونی

> المنْسَج والمِنْسَاج. كرّكه-نَسخ (س نكسخا الله كرناد

نسخ (ف)نَسُحًا التُّرابُ:

النسع والنساح. مجورون كاكور اكركث المنساح. غباراراككاآلد نَسِخَ (نُ )نَسْخًا الشَّيْ: زا*كُل كرنا* 

باطل كرنا مثانا أي تأب نقل كرنا -نَاسِخَهُ مُنَاسَخَةً ﴿ الكِووسِ عَكُومُوكُرِناهِ تماسخان ایک دوسرے کو محو کرنا۔ تَنَاسَخُوا الشُّئِّي بِالْقُولِ بِاتَّهِ لِينَادِ اللَّهِ

ووسرے کے چھے آٹاتناسخت الازمنة" يه وريه آناتناسخ الْوَرَثَة: تقيم میراث ہے پہلے بعض دار توں کامر جانا۔ الْتَسَخِ الشَّيُّ: زِاكُلُ كَلْالِكِتَابِ: نَقَلُ

كر الشَّيُّ الشَّيِّ : مسى چيز كاكس چيز ك قائم إِسْتَنْسَخَ الشَّنَّ: بمعنى نسخه - لكصنے كوكهنا -

بَلْدةٌ نَسِيْخَة و نُسَخِيَّة. دوركاشر-النسخة تركاب نقل كي موئي- كتاب جس ے تقل کی جائے۔ج کے۔ کہاجا تاہے کتب الْقَاضِي نَسْخَتَيْن بِخُكْمِهِ" تَاضَى نَے اینے فیصلے کی دو کا پیاں کیں۔

الناسِخُ. فا-كتابون كانقل كرنے والا-الساسخ مر آواگون- رُوح كا ايك بدن سے دوسرے بدن میں منتقل اور اس کو

نَقَيْص مونا بھی کہاجاتا ہے۔ اور جولوگ اس كا اعتقاد ركعت بين والتناسخيه" كبلات

عِي عَنَاسَخُ الْأَزْمِنَةِ والقُرُوْنِ: ﴿ وَالْمُكَا اللَّهُ كَا اللَّهُ كَا اللَّهُ مَا اللَّهُ كَا انسرة (ك نكسرًا عنه: أتارنا-أوميرتا-

الجُوْخ اللُّحم: شكاف كردينالرَّجُل: تہت لگانا۔ بد گوئی کرنا۔

نَسَوَهُ (صُ ل كَسُوا الْبازي بالكايوني ا

نَسَوَ الْحَبْلَ: رسى كابل كھول دينا۔ توردينا۔ تَنسَّرُ كُرهول كاشكار كرنال حيل رسى كا ٹوٹرا کی کے زخم کاٹوٹ جانااور پیپ وغیرہ به جانالمنوب و مَحْوُهُ: كَيْرُ عَالَمُسَ هُسَ ك كِعْنَا-تَنَسَّرَتُ النعْمَةُ عِنْ فُلان: متفرق ہونا۔

اسْتَنْسَدُ الطَّائِدُ : قوت مين گدھ جيسا ہونا اور اس سے ممل ہے"ات البُغاث بار صنا يسْتَنْسِرُ بِعَاتْ" ايك چھوٹے سے پرندہ كا نام ہاری زمین میں گدھ ہو جاتا ہے یعنی مزور قوی ہو جا تاہے۔

النِسْرُ. بيتثليث النون والفتح اشهر وافصح. كم*دهـال كى كثيتاً* إلاَّبْرُد و أَبُو الْإِصْبَعُ وَ أَبُوْ مَالِكُ وِ أَوِ الْمِنْهَالُ وَ آَبُو يَحْبَىٰ ہے۔ اور أَدَّهُ كُدُهُ كَا كُنْيَتُهُمُّ

قَشْعَمَ'' نَاكُسُورٌ و أَنْسُر و نِسار. النَّسْرُ. مُحُورُے کے سم کے اندرونی صدّ میں غدود ح سُده النسبان وستارے جن میں ہے ایک تو نسر طائر اور دوسرے کو نسر

الناسُور . ناسور - زخم جس سے ہمیشہ مواد بہتارہ۔ جو اسپیر.

النُسَاريَّة. عقاب

شکاری پر نده کی چو کچ کشکر کا ایک ھتہ جو المنسور والمنسور المنسور كالي صة جو المنسور كالي صة جو المنسور كالي صلح المن المن المنسور على المنسور على المن واليس تك ياواليس سے بچاس ياسا تھ تك ياسو ہے دوسو تک گھوڑوں کا گلہ۔ج ساسو

النسوين کل سيوتي واحد النسوين وه لوگ جو پيدائش کے د شوار ہونے النسط وه لوگ جو پيدائش کے د شوار ہونے ے وقت بیچے کو ہاہر نکال لیں۔

نَسَعَت (فَكَسْعا رِيُسُوْعًا و نَشَعَتِ الْأَسْنَانُ: وَهِيلِ مسورُ هول والا بونا-نسَعَ الْمُلانُ فِي الأرض: جازانُسُوْعًا) الشَّيُّ:

أنْسَعَ الرِّحالُ: يروسيول كيلي ايذارسال ہونا۔بادِ ثانی میں داخل ہونا۔

إِنْتَسَعَتِ الاسلُ: أو نؤل كاجراكاه مين متفرق

النَّاسِعِ. فَارْلِمِي كُرُونٍ.

النسع اتھ كاجوڑ كاوه كنے كى چوڑى رسى یا تسمه اس کے ایک مکڑے کولنسفة سکتے يس- كُنْ و بسَع و نُسُوع و أنسَاع و أنْسَاعُ الطَرِيْقِ: رائے كے وہ گڑھے جو چياپوں كاناگول سے پڑجائيں۔

النسع والرين النسعيّة والمنسع ال

النُسُوْع مَرْ لَم بانی-المنسعَد زمین جس کی پیدادار کمی کمی مو-رِ (<sup>(ف)</sup>نَسْعًا اللَّبَنَ بِالْمَاءِ: (ووره مُن بِانْ المانات مِنعَهُ بالسَّوْطِ: ﴿ عَلِي بَكَ الرَّالِ اللَّهِ وَلِي أَلِي الرَّالِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَي وَهُذِي كِذَا اللَّهِ مِن الكَّالَةُ وَبِكَلِمَةِ: ﴿ طَعِن وَ

رونی پرلوہے سے یاسی اور چیز سے كودنا-تُسَعِب الْواشمةُ بالابْرَةِ. كودنے والى عورت كاسوني چيمونان الأرض عانا-سَغَتْ و سَغَتِ الْأَسْنَانُ : وَانْتُولَ كَالْمِنَا-وانتوں کی جروں کا وصلا ہو جاناہ ہے ۔ الشَّجَرةُ ورخت كاكامُنے كے بعد تِهُر الناسِية نيزهارنا۔

أنْسَغِتِ الشَّجْرَةُ: ورفت كاكامْ ي بعد پر اگنانسلہ درخت کے پودے کا زم صة كو نكالناء نيزه مارنادة بالسَّوْطِ:

التسعية إما أو نول كاجراكاه من متفرق میں ہے بیار کرنا۔ میں میں بیار کرنا۔

النَّاسِغِ. فَ. رَجُلُ نَاسِغٌ: ﴿ يَرُهُ بِارَى مِنْ الْهُرِعُ \* يَ

النُسْغ ورخت كُنْخ كے بعدجو نمى نكا \_ النسيغ پينه-

المنسغة سوئول كالمجوعه جسس كودن والی عورت گودتی ہے یا پر ندہ کے بروں کا یا لوہے کی تیلیوں کا مجموعہ جس سے نانبائی روٹی پر نشان کر تاہے۔

نَسَفَ (ض كُسْفًا الْمِنَاءَ عَارت كونياد ے وصائل میال: بہاڑوں کو گرادینا ہلشنگ مِهِ الْعَالِمُ لَعَلَى الْمُنْسَفِى غَلَمَ كُو مِهِاجَ المُنْسَفِي غَلَمُ كُو مِهَاجَ سے پیشکناو آنسفیت الریخ التُراب: موا کامنی کواکیر نااور الرانا۔

نَسَفَهُ (<sup>ال</sup>َّنْسُفًا و نُسِنُوفًا. وانت عَيْ كافئانسف الإناء للجركربهه رزنا-إنْتَسفَ البناء: عمادت كو بنياد سے أسانا

لَشَمُّ: الْمُعْرَنا الْمُسَودِ الْكَلامِ بَيْنَهُمْ: کم کرنا اور پوشیده کرن<mark>ا</mark> کی دهه خوف کی وجه سے ناتمام کہنا اور چیکے کچیکے کہنا الورائین الشی ہواکا کسی چیز کواکھیز نااورازانا۔

الشيف الوُنُهُ اللَّهُ مَعْمِر مونا - التَّهِينَ لَوْنُهُ اللَّهُ مَعْمِر مونا - التَّهِينَ مِعْمِلَ وَينا - التَّهُ مِعْمِل مِحْمِل وَينا - التَّهُ مِعْمِل مِحْمِل مِحْمِل مِحْمِل مِحْمِل مِحْمِل مِحْمِل مِحْمِل مِحْمَل مَهِمُنا التَّهُ الْمُنْ الْمُعْمِلُ الْمُنْ الْ النُّسِفَه بِتثليثِ النون والنسفة العالان ر گُڑنے کا مجھانواں۔ نج سف و نسف و

نُسُف و نِسَاف . النسيْفة .. پاو*ک رگڑنے کا جھانوال۔* النسافة عَلمُ كَا پَجِمُورُن \_ دودھ كے جمال \_ زمین ہے جو غمار اٹھے۔

النسف جميد - گدھے كے دانت كا شخ كا نثان - كلام نسيف بوشيده تفتكو- شي شين جهاني بوني چيز-النسوف أون جو گھاں كو جڑسے اكبير كَ حَمَّ اللهِ عَفْيةٌ مَسُوفٌ وَوَقَدِهُ مَسُوفٌ وَوَقَدَ اللهُوفُ وَوَقَدُ اللهُوفُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللّ وشوار كزار كماني -

النَسَّاف والنُسَّاف اليك برنده بج جس كي چوچ بي بولي ب أور اس كے اوپر سينگ کے مانندا تھا ہوا ہوتا ہے۔ج النسفان مِن الآنِية : لَالَّالِ چَمَلَكُمَا مُوا

النسك والنسك للم يلم بيش كي الدرجوالله كيلم بيش كي عائد وبيحه والنسك عاندي سوني كا

کلرا جربانے کا ذہبیہ کہاجاتا ہے من فعل گذا و کذا فعلیہ نسک جس شخص نے

ایبااورایباکیااس پرایک ذبیحه ہے۔ النسيك سونا- جاندى-

النسيكة فيجد جاندى سونے وغيره كا ئكر<sub>ار ب</sub>ېسائك.

الناسك. قار عابد الرابد جساك. عُشْبٌ نَاسَكُ بَهِتَ سِرْ كُمَاسِ ادْضَ فَاسِكَةً تازه بارش والى سر سنر زمين \_

المنسك انوس جرو المنسك قرباني کی رسم۔ قربانی کی جگہ۔ قربانی جم<sup>ینا ہ</sup>سك و مناسِكُ الحبِّ انعال واركان ججر

المَنْسُوكِ مِنْوَبٌ مِنْسُوكِ إِلَى عِي وهو كر پاك كيا هوا كيرافيرسُ منسو تحكةً: جھوٹے جھوٹے نرم بالوں والاعھوڑا۔ ارض

مُنْسُوْكَةً: كهادوالي موني زمين ـ نسل (ن إسلا الصُّوف أو الرَّيْش: جهاژنااور گراللولد و بالولد: جنالو جُلُ:

٠ بهت او لا د والا مونايه نَسَلَ (نَ نُسُولًا الرَّيْشُ أَو الضَّوْفُ: يَرياأون كالحجفر نااور حُرِنا۔

نسَل (شن )سُلًا و نسلًا و سلَانًا

أنْسَلَ الصُّوْفُ أو الرَّيْش: أون ياير كرانا-الصُّوْف أون كرالكوالذ الولد ييداكرنا فِي عَدُوهِ بِير دورُ الْقُومِ آك برم جانا اللَّدَانَّةُ : ﴿ جَانُورُ كَ بِالْ كُرْنِ كَا زَمَانِهِ قُرِيبٍ

تَنَاسَلَ الْقُوْمُ: بَعْضَ كَالِعْضَ عَيدا بُونا بَنُو فَلانَ بهت اولاد واليه ونار

النسل مر خلق اولاد دريت ج

النسل سر دوده جوتھن سے خود نکلے۔ سنر انجير كأدود ھـ

النَّسَالَ. مَرِّے ہوئے پر یابال یاون۔ واحد 🏻 النَّسَمة. ﴿ زندگی کاسانس بر جان دار انسان. 🦟

النسيل الرع موئ يريابال يااون- موم ے جداشرہ شہد۔ النسیلة نسیل کا واحد۔ اولاد۔ بق۔ موم

یے مداشدہ شہر۔ النسولة مِن المَواشِي: مولِثي جو نسل

بڑھانے کے لیے محفوظ کیا جائے۔ بہت نسل

الناسِل. فالتيور قاريغ مَسَل. النَسُولُ والنَسَال. تيورورُ نِيوالا نَسَمَ (ضِ بَسَمًا البَعِيْرُ الأرْض بِحَفَهِ:

أونث كالمحوكر مار كرزمين ميں نشان ۋالناپ

نَسَمت (ض)نسمًا و نسيمًا و سَمَانا الرِّيح بواكا آسته طِلانسما و سِم (س) سما) الشَّي متغير بوزايسم المبعير سوراخ دار كعروالا موناب

نَسُمَ (بِ سَامَةُ الْمَكَانُ: يِانْ كارنا\_ نسّم في الامر: شروع رالنسمة: زنده

كرنا آزاد كرنالاسيو قيدى كورباكرنا نَاسَمُهُ مُنَاسِمةً و نِسَامًا. ﴿ يَكُمْ يَكُمْ بِاتَ

تنسم الرَّجل براس ليزار تنسبت الريع مواكا آسته علالجمر ينكارىكا بهر كنار تنسم المكان بالطيب فوشبو ے میک اٹھنا فُلانُ الْحبر او العِلْم

آہتہ آہتہ دریافت کرنا۔ کہا جاتا ہے انْنَشَمتُ مِنْهُ عِلْما" میں نے اسے علم حاصل كيالريح بوسومكمنا بومحسوس كرنا الولد جنین کے جسم کا تیار ہونا اور روح پڑ

الناسم فارقريب الموت مريض. النسم ، مص زندگی کا سانس آسته طلح والى بوارج لسام النسم ناك سمد بمعنی روح کی جمع۔ مثاہوار استہ۔ دود ھ یا چکنائی

النسمة. حمام وغيره كرات.

برتن-المنسف والمنسف گرھے کی تهو تقنى حِمَاسِف المِنسَف: حِماج-

حیلنی۔ عمارت کے ڈھانے کا نستن (ن)نسفا الدُرُ ونَحْوَهُ موتى

يرروالكلام كلام كوترتيب دينا نَسُّق السَّيِّ تربيب وارر كهنار

ماسق بينهما وونول كوترتيب سرناد أَنْسَقَ الرَّجُلُ: سَجِع كَبِزَل انتسقت و تناسقت و تنسَقت

الانشياء : منظم بونار بالترتيب بونار كهاجاتا يناسق كالأمة الكاكلام بالترتيب -مغريمتناسق النسق باترتيب. كباجاتا كي جاء القوْمُ

و جانتِ الْحَيْلُ نَسْفًا'' أُوگ بِالترمِيب آئے۔ محورے تربیب کے ساتھ آئے۔ و غرسْتُ النخل نسقا'' میں نے تحجور کے در ختوں کو ہموار ایک قطار میں لگایا ؓ و هذا

ذُرٌّ نسقٌ و كلامٌ نسقٌ و ثغر نسقٌ" حروف النسق والنسق حروف عطف كها جاتا يه هذا نَسْقٌ عَلَى هٰذَا" يعنى بياس کے اوپر معطوف ہے۔

کے اوپر معطوف ہے۔ النسینق بالتر تیب منظم نسک (ن ہسکا و نیسکا و نسٹکا و نُسُوْكًا و نَشْكَةً و مَنْسَكًا الرَّجُلُ: ﴿ رَابِهِ

وعابد ہو ملکہ نفلی عبادت کرنا۔ خداکے نام پر و بح كري نسكا) القُوْب: كير ي كورهو كر باک کرنا۔

الْبَيْتَ: كُمرِ مِن آلِلَى طَرِيْقَةٍ جَمِيْلَةٍ: مداومت كرنابه

نَسُك ﴿ صُهُسَاكَةً ﴿ زَابِدُوعَابِدِهُونَارِ تنسك زابروعابدبنار

النسك بتثليث النون والنسك عبادت ـ الله تعالى كابر ايك حق النسك. مانوس جگیہ۔

مونا\_ زنده موالعطفل جواني كوينجنا\_ كهاجاتا مَوْضِينةً و نسْيَاء. السي يَنْسِي نَسْيًا الرَّجُلِ المَانِيرِ لِي الْمِثْأَتُ فِيْ بَنِيْ فَلانِ: ميري رورش بنی فلاں میں ہو ئی اور میں جوانی کو پہنچا۔ اور اسم سِيَ ينسى نسْيًا و نِسْيانا و نِسايةٌ و الْمُشَّاءُ. نَشَاتِ السَّحَابَةُ: ﴿ مَا الْمُنادِ أَنْشَاهُ إِنْشَاءًا . رورش كرناأينشا الله لَهُ وَ الشَّى : كِيُولِنَا \_ لَمْسَى و انْسَى الرَّجُلَ لَشَيُّ: فراموش السَّحَابَةُ: كَمَااظُلْظُمِّي: نوپيزاكِ لللهُ سَى يبدِ الرَّلِمَالُهُ الْمُحَلَّقَ شُرُوعَ كُرِنالِهِ كراناب أَلْشَا الحَدِيْثُ أو الْكُلامُ: وضع كرنا ابتدا ناسی این آپ کو بھولا ہوا طاہر کرنا۔ النسی والنسی بھولی ہوئی چیز۔ معمولی كرنا\_اوراى في "عِلْمُ الْإِنْشَاءِ "زيد" عده شعر بنانا يا بهترين خطبه وفيلات دارًا. چیزیں جن کوایک جگہ ہے دوسری جگہ منتقل تغير شروع كرنائشا فكلاذ يطوب ہونے والے حچوڑ جائیں۔ مارنے لگنا( اس صورت میں بیہ افعال مقاربیور لنستی ہہت بھولنے والا۔ا بی قوم میں شارنہ 🏿 میں سے ہے ) 🦳 مِنَ الْمُكَانَ: ثكنار كَهَا جَاتًا عَيْنُ أَيْنَ ہونے والا۔ الانسى يندلى كے نيلے صدى ايك رگ المشات يعنى تم كمال سے فكے۔ نشَّاهُ تَنْشِئَةً. أ رورش كر النِّشَا اللَّهُ المنسِي سن بهولي مولي چيز۔ متلاء عرق المستحابة: كمناجرهانار النساء ـ المِنْسَاةَ. لا مُعى (اس كى اصل مِنْمَاةٌ بمزه تَلْشَا تَنَشُّوا اللي حَاجَتِهِ: اپني حاجت ك استَنْشَا اسْتِنْشَاءُ الْأَخْبَارَ خَرُولِ كَى حقيقت وريافت كالعلم في المفارة بلند فُولَانًا قَصِيدَةً او خُطْبَةً قصيده يا خطبه کی فرمائش کرنا۔ ﴿ (طُنَهُمَّا وَ نَشِيْشًا الْمَاءُ فِي سَا يَنْسُو نَسُوةُ الرَّجُلُ: كَام حِهُورُوينا الْكُورُ الْجَدِيْدُ: كور ين يانى كا آواز كرنا الْنَشْءُ. مص نسل كهاجاتا "هُو نَشْ مُلُوْءِ او مِنْ نَشْ سُوْءٍ '' وہ بری سل سے اللحم أناثري من ياسخ ير آواز تكليفديو ا تالاب كا ياني اترني للكليسيد: حوش مارنا البياجية حيوف أونف ماهي اسم فاعل ك مجمع يرشعا ہوا بادل يا بادل كاوہ صنہ جو يہلے ظاہر تشِی بادل کاوه حصة جویملے ظاہر ہو۔ النشأة والنشِيئة. ناتات كي نازك كونبليرال شِيئة بملخاشِئة لناشی فا۔ جوانی کے قریب پہنیا ہوالر کایا ا لاک نیش و نَشَا و نَاشِنَة (خلاف قیاس) ہر وہ چیز جو رات کو ظاہر ہو۔ ج

النَّاشِينَة. نَاشِي كَامُؤنث دن كا ابتدالَي

ہو یا حیوان۔ لونڈی۔ غلام۔ خسم و مَات النسمة النسمة "إَصَابَهُ نُسَمَةً" يعنى اس كاسانس يره نسيم سروح پيند ترم موانيهام اور بھاری بھر کم آدمی کے لیے کہاجا تا تنجیو يل الظِلُّ باردُ النَّسيْمِ " نيسم زم ہوا۔ مٹاہواراستہ لإناسِم لوگ (بيسِم كى جمع الجمع ب )كهاجاتا جما في الْأَنَاسِمِ مِثْلُهُ" يعني لو گوں میں اس کے مانند کوئی نہیں۔ مَنْسِم. لِلْابِلِ: أون ك كركاكناره ح. النشيان والنساء بيت بولن والا باسم. المنسم: علامت، داشد ندبب طريقه كها جاتا يجالى أين سمک ترین در مرد ہے۔ سنس الطّائو کر پر مدہ کا چر اونیسنستِ رَيْحُ: مواكا عِنْ إِسْنُسَ الْبَعِيرَ: أودي كو ڈانٹنااور ہاکلنائجل کمزور ہونا۔ لنسناس شکل انانی پر ایک خیالی جانور کے ساتھ ہے) لد العامة بدرول كي ايك فتم لكور الش (ن كل الدابة ويايد كو باكنا سناسُ الإنسانِ وَغَيْرِهِ: مشقت اور الممسك و نحوهُ: مك باريك كرنا ـ كونا ـ ئِسْنَاس. نخت بھوک۔ سَاهُ إِنْسَاءُ الشَّيُّ: حِيورٌ نِهُ كَا تَكُم وينا \_ سَسا. ایک رگ جوسرین سے مخنے تک ہوتی عِينِي نُسُوانُ و نَسْيَانَ أَنْصِاءً. الْأُرْطَبُ: ﴿ فَكُلُّ بُونَائِشَتِ اللَّحْمَةُ : ہے ہے۔ خسوة سردوده کاایک گھونٹ۔ البسوة والنسوة والبسوان النش سر برچیز کانصف۔ النِسُونِ والنِسْنِينَ. عورتين (به سب النشّاش. اسم مبالغه اروض نشّاسة: الغاط أقى كى جمع بين ) نوسوة الموسوة المناكز مين جس مين بجه ندا كيد کی طرف نبت کے لیے و کُسُوی النشِیش سریانی کے جوش کی آواز۔ اور تَعْيُوسَيَّةُ الْوُسِيَّاتُ بَعِي كَهَا جَاتًا الْأَضَ نَشِيْشَةٌ: فُورِ زين جس ميل كمه ند ہے۔ المَنسُوّ. عرق النساء کی بیاری میں مبتلا۔ المِمنشَّة، مور مجھل چوری۔ المَنسُوّ. عرق النساء کی بیاری میں مبتلا۔

لَسِى يَنْسَى نَسَىٰ. ﴿ مِثَلَاكَ مُرَلُ النَّهَ وَلَيْنَا ﴿ (وَقُو) شُولًا ﴿ (كَيْنِهُمَّا أَوْ نُشُوءُ ا

ہونا۔ صغت نرکمیں و آئسٹی. صفت و کشانہ و نشاہ و نشاہ الشّیٰ: توپید محت رات کے ابتدائی او تات۔ سونے کے

بعدأ تصنار نوجوان لركي ح نوانسي

المنشأ. يدا ہونے كى جگه- كہا جاتا ہے "مَوْلَدِيْ و مَنْشأى فِيْ بَنِي فُلَانْ. `

المُنْشَأُ والمُسْتَنْشَأُ. باند جهندُا باند

نَشِبَ (س) نَشَبًا و نُشُوْبًا و نُشْبةً الشَّيُّ فِي الشَّيِّ: جِنْنَ الْعَظْمُ فِي حَلْقِهِ: طن میں بدی چھنا۔ کہاجاتا ہے"نشیب فلان منسب سُوْءِ" فلال اليي چزيين ميس كيا جس يرائى ممكن نهين" وَهَا نَشِبْتُ أَفْعَلُ كَذَا" لِعِي مِن بميشه الساكر تاربا" وَلَمْ يَنْشُبْ

أَنْ مَاتَ" لِعِن وه فورأ بي مركيا (نُشُوْبًا)

الْحَوْبُ بَيْنَ الْقَوْمِ مُحْسَانِ كَي جَنَّكَ مِونَا الْأَمْرُ فُلَانًا: لازم بونافِيْهِ: خريدنا-نشَبهُ وانشَبه في كَذَا: جِمَانا حِيال كرناد كهاماتا بي"أنْشَبُ الْبَازِي مَجَالِيْبِهُ

في الأحيْدَة" بازنے چنگل شكار ميں كساديا۔ أنْشَب الصَّائِذُ: شِكَارِي نِي شِكَارِ كُومال مِينَ

الرِّيْحُ: مواكاتيز مونااور كنكرى وغير والرانا نَاشَبَهُ مُنَاشَبَةً الْحَرْبَ: كَعْلَم كَالَا جَنَّكَ

تُنشَّبَ فِيْهِ: جِمْناد كهاجاتاب 'تَنشَّبَ فِيْ

قَلْبه حُب فُلان اس کے دل میں فلال کی محبت پیوست ہو گئی۔

اِنْتَسَبَ فِيْهِ: جِمْنَاالْحَطَبَ: لكرى جمع

تناشبُون لعض كالعض كے ساتھ چشنا۔ كہا عاتا ي تَنَاشَبُوا حَوْلَ الرَّسُوْلِ" لوكول نے رسول کے ار دگر د مجھیڑر لگائی۔

النسب سر (والنشَبَة) جائيداد غير منفوله ـ مال وموليق النَشَب ايك درخت کانام جس سے کمانیں نائی جاتی ہیں۔

النُشْية مروالنُشْية) كام مين كهنس كر ر مائی ندیانے والا مر د۔

نُشْبة بهيرياكاعِلم جنس-النُشَابِ. تير وحد نُشَابَةُ.

نشاشيب

النّاشِب قارتيرون والارتيرانداز الناشِبة باشب كامؤنث تيراندازلوگ. النَشِب. حِمْنِے والا۔

النَشَاب بهت حمين والا تير ساز و تير انداز۔ کہاجاتا ہے آرسل نَشَابٌ "تیرانداز

مروبه قوم نشابةً: تيراندازلوگ. المُنشَب جِمْنِي كَاجَله -

المَنْشَبة الله موليق، كما جاتا ي برد مُنَشِّبٌ تير كي مانند نقش ونگار والي حاور ـ نَشَجَ (ش) نشُّج و نَشِيْجًا الْبَاكي: روتے روتے ہی گنا۔ مشجت الْقدرُ: باندى كاكد كدانانسه الصفد ع. ميندك

ٹراتے وفت آواز دہراناالْمطوب موسیے کا دو طرز کے سرول کے در میان فصل کرنا اور

> النَشَج. بإنى بهرك مبكد الأنشاج. النشيع من آواز

عَبْرةٌ مُسْتِ آنوكه جس كے ساتھ آواز

نَشَحَ (ف) نَشْح و نُشُوْحًا الرَّجَلُ: سیر ابی ہے کم پینا۔ سیر ہو کر پینا۔

النَشُوْ ج تَمُورُ اياني \_

النُشُح . مت اوك واحلاشُو خي النَشَاح من الاسة : كمركر حميلك والا

نَشَدَ (نَ ضَ)نشدا و نَشْدَانًا و نِشْدَةً المضَّالَة : حمَّم شده كو دُهو نثر هنا - تلاش كرنا - ثم شده كى تشهير كرنا فرخان بيجانناه الله و بالله: قتم وينانشدا الوُّجُل: من سے انشدك الله كبنا-اوركهاجاتاج نشدتك الله الا فعلت " اس عمقصديه بك مين نے تم ہے کوئی چیز طلب نہیں کی سوائے اس ك كم تم يه كرولانشذة عَهْدَهُ او وَعْدَهُ" اس نے اس کو وعدہ یاد دلایا۔

أَنْشَدَ الصَّالة: مم شده كم متعلق يوجه ياجه كرنارهم شده كى تشبير كرنا لنشنده الشُّعُوز

شعر يرصاد أنشد بالقوم جوكرنا زيدًا و نُوْيُدِ: جوابِ وينال كها جاتا ہے "نَشَدُتُهُ فَانْشَدْنِي أَو انْشَدَنِي " مِن فِي الى ي یو حیماس نے جواب دیا۔

ناشَدَهٔ مُناشَدةً و نشادًا. فتم كلانار باشَدَهُ الْأَمْرَ و فِي الْامْرِ: متوجه كرنا. تَنشَد. الْأَخْبَارَ: اطلاع دينا.

نَنَاشَدُوْا. الْأَشْعَارَ: الله دوسرے ك سامنے شعر پڑھنا۔

سْتَنْشَدَهُ الشَعْرِ : شعر يرص كوكها - كها جاتا بـ نَشْدَكَ و نِشْدَكَ الله إلَّا فَعَلْتَ یعنی میں تم کواللہ کی قشم دیتا ہوں اور اللہ کی قشم دے کرتم سے کہتا ہوں کہ تم یہ کرو۔ الماشد فالطب كرنے والا تشير كرنے والا النّاشدُوْ ن مَم شدہ کو تلاش کر کے مالک ا یک پہنچانے والے۔

النشدة. س. آواز لنشيد آواز كي بلندي رو النشيدة ح شَائِد والْأَنْشُوْدَة. حَالاشيد شعرجس کو ایک دوسرے کے سامنے پڑھیں۔نشنگ الأنشاد بأتبل كالك كتاب

النَشَّاد . عم شده كو تلاش كرنے والا۔ النشادر والنوشادر فرسادر (وخيل) نَشَرَ (ض ن) نَشْرُا الثَّوْبُ: كِيمِيلانا

لخَبَوَ: افشاكرناالشَّيُّ: بمصرناالخشب: چيرناعَن الْمَجْنُوْنَ أَوَ الْمَريْضِ : مُتْرَ

پھونکنا منشورت الرينے: باول والے ون ميں

نشو (ك) نُشُورًا الشَّجرُ عِيَّ تَكَالُمُا -نشرت أوراق الشَّجرة بيول كابر صنااور پھیلنالاً ص ابربہاری کے بعد سر سر ہونا۔ نَشُو (كَ كُنشُوا و نُشُورًا اللهُ الْمَوْتِي: زنده كرنا- نشر و نشو الموتني: زنده ہونا۔ صفت اللہ ُ وْ ن

نشوت (ككشَوَا المواشِي: رات مين چرنے کیلئے پھیلنا۔خارش والے ہونا۔ اسی نَشَر التَّوْبَ و نَحْوَهُ كُثْرًا كِعَلَّانَاعُنْ ا

المويض او المخنون بيارياديوانه پر منتر پھونكنا۔

أَنْشَوَ اللهُ الْمَيَّتَ : مرده كو زنده كرنا الْاُدْ صَ: ربين كو پائى وال كر قابل زراعت بنانا الرَّ جُلُ نَدى تكالنا۔

تَنَشَّرُ الشَّئَى بِهِيانا . اِنْتَشَرَ الشَّئُ : هِيانا النَّهَارُ : ون چُڑھنا الحَبَرُ : جُرِكا فاش ہونا الْإِبلُ: اونوْل كا

متفرق ہونا الرُّ جُلُ سفر شروع کُرْنا۔ تَناشُرُوا. الشَّياب: کپڑوں کو باہم مل کے تعمانا

السُّتَشْرُ الْحَبر خبر پھيلانے كوكہا۔ اَلنَّشْرُ:~س عده خوشبويابو-كهاجاتات "له

النشر علیہ عمدہ حسبویابو۔ لہاجاتا ہے "که نشر طیب" اس کی اچھی خو شبوہ۔اگنے کی ابتدا۔خارش۔

النَشْو والنشر بغیر سردار کے منتشر لوگ کہاجاتا ہے "جاءُ وْانَشْوًا او نَشْوًا وَانَشْوًا وَانَشْوًا وَانَشْوًا وَانَشْوَا وَانَشْوَا وَانَشْوَا وَانَشْوَا وَانْدُمُ مِنْشُوى اللّهِ اللّهِ مَانِّد فَيْمُ مِنْشُوى اللّهِ مَيْر فَيْمُ وَانْدُد مِيْر فَيْمُ وَانْدُد مِيْر وَمِيْ كُروب وَمِيْعُ مُونِ وَمِيْعُ كُروب وَمِيْعُ كُروب وَانْدُدُ وَيُوانِعُ مُنْ فَيْمُ وَمِيْعُ كُروب وَانْدُوانِعُ مُنْفُولُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِعُوانِعُ وَانْدُوانِوانِعُ وَانْدُوانِعُ وَانْدُوانِوانِوانِي وَانْدُوانِوانِوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِي وَانْدُوانِي

النَّشْرِ وَالنَّشُوْرِ: سَ يَوْمُ النَّشْرِ وَ يَوْمُ النَّشُوْرِ قَيامتِكارِن.

النشُوة. نشو كاسم مرة-بادِ تيم|اشتهار-(مولدة)ح نشوات.

النُشُوة. افسول ـ منتر ـ

النُشَارَة. ككرى كابراده جو آره كريت وقت كري-

النَّاشِرَةِ. النَّاشِرِ كَا مُؤْنَثُدُ نَوَاشِرِ كَا واحد نَوَاشِرِ بِاتْھ كَ رَگَ يَجْھ كُوكَتِ ہیں۔

النَشُوْر مِن الرَّيَاحِ: بادل الْمَافِي والى جوائيس-ج نُشُو

النَّشِيْرِ ازار - تهه بند - كاث كر جمع كى بوئى -كيتن\_

النَّنَاشِيْرِ. بَحُول كَ سر مثل (جُعْ ہے اس كا واحد نہيں)

المِنْشَارِ. آره- حَمَناشِيْرِ. المِنْشَارِ:

پنچہ دار لکڑی جس ہے گیہوں وغیرہ کو بھوسے سے علیحدہ کرتے ہیں۔ایک سمندر ں چھلی جس کو اُنٹو مِنْشَار بھی کہتے ہیں۔

المَنْشُوْدِ سِ كَالَهُ اللَّهُ كَا اللَّهُ اللَّ

المَّهُ مَشْر . مصدر میمی- کیرُ اوغیرہ کھیلانے گ جگہ۔

المَنشُوْرَة. المَنشُورِ كَا مُؤْثِثَ بِحِي وَ شَرِيعِ مَنْ وَ المَنشُورِ كَا مُؤْثِثُ وَ المَنشُورِ المَانشُورِ المَانشُورِ المَانشُورِ المَانشُورِ المَانشُورِ المَانشُورِ المَانشُورِ المَانسُورِ المُنسُورِ المَانسُورِ ال

تریب در ہے۔ النِشُوار ، جانوروں کااصطبل۔

نَشَرَ (شُ نَ) نَشُوا فِی او عَنَ مَكَانِهِ: بلند ہونا الرَّجُلُ: بمیضے ہوئے سے اٹھنا۔ اوکچی جگہ میں جھاکنا الْقُود فی مجلسِهِمْ: ساتھیوں کے لیے سمنا۔ اٹھ کھڑا ہونا۔

نَشَوْتُ نَفْسُهُ: هَمِراَ الْمَوْدُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللللللللللللّ

اُٹھ کھڑ اہونا۔ نشنز (ض) نشنز اِبقرید سینگے ساٹھاکر

پھینک دینا۔ آئشنر الشّنیٰ: جُلّہ سے نمایاں کر دینا۔ بلند کرنا۔

اللهٔ عظام المبيّت: مردول كي بدّيول كوافها كرايك دوسرے كے ساتھ جوڑنا۔

النَشْوَدُ مِنْ عَ نُشُوْرُ وَ النَشُوْرُ عَ نِشَاوُ وأَنْشَاوْ : بلند جَلَّه مِن الرَّجالِ : قُوى-مضبوط-برے ویل دول کا مونا۔

النَشَازِ. بلثرجگِه-

النّاشق قا۔ جگہ سے انجرا ہوا۔ نمایاں۔ عِرْقٌ ناشِقٌ مرض وغیرہ کی وجہ سے انجری ہوئی اوردھڑ کنے والی رگ۔

النشيرة والنشرة من الدوات: حواري جراري جراري جراري بين يزرين عاد المشرنديج جراكي بين يزرين عاموار مشرنديج نشص (ض ك) لنه: صا السّحاب:

بادل كا بلند مونا النفتش وهركنا الضوف او الشَّعُ أون يابال كا لكاناور كهال يست چمناموا مونا - نَشَصَتِ السِنُ المبا مونا - نَشَصَ الشَّى: ثكالنا فكونا فيزهارنا عَنْ بلَده فش مكن سے علىحده مونا - نَشَصَتِ السَّرُأَةُ عَنْ زَوْجهَا عورت كانافر مان مونا - بغض ركهنا -صفت ناشص.

ک باشکش آنشُصهٔ عَنْ بَلَدِهِ او بَیْتِهِ: شَهْرِ سے یا گھر سے نکال دینا۔

نَسْصَهُ بلندكرنار

تَنشَصَ لِكَذَا المُنااور تارى كرناد

استنشصت الرَّيْحُ السَّحاب بواكابادل

النِشَاص والنَشَاص بلند ته بنه بادل-الشَرَ-نَ نُشُص و نَشَائِصِ.

النشُوْص والنشيُص كَفِرُاكيا بوانيزه. بلند كوبان والى ونمني.

نشط (س) نَشَاطَا. هَاشَ بِثَاثِ هِونَا فَيْ عَملِهِ أَوْ اللَّي عَملِهِ: پَمُرَيِّلًا وَ پَست بُونَا فَيُ صَعْتَ نَاشِطٌ وَ نَشِيْظٌ. نَشطتِ الدَّابَةُ: موناهونا۔

نشط (ض) نشطًا من المكان الكلام من بلد الى بلد: عبور كرنا- كها جاتا ب "نشط بهم الطريق" راسته ان لوگول كو دائين بائين لے كيا-

نشط (ك) نشطًا الْحَبُلِ رَسِّى مِسْ كَره وينا العُقْدة : كره كو مضبوط كرنا الدَّلُو مَن الْبَثْرِ: بِغِير چرتى كه دُول نكالنا رُيْدًا: غِيره الرَّنَّ الْمَشَطِّنُهُ الْحَيْدُ: سَانِ كَالْنَا رُيْدًا:

نَشَط الْحَبُلُ: رَسِّ مِن كُره بِينا أَهُ الَى اوَ فِي الْعَمَلِ: حِست بنانال جرات والنال أَنْ الْمَ الْمَ ال انْشَطَهُ حِست بناناك أَنْشُطَ الرَّجُلُ: حِست لو كُول يا جانورول والا مونال أَنْشُطت الْمَحِيد ماني كافرسال الشيط المحيد ماني كافرسال الشيط المحيد ماني كافرسال الشيط المحيد ماني كافرسال المشيط المحيد من من المنال المحيد من المنال المنال

مین کره ویناالعُقّدة او العقال: کره کھولنا

الْكُلُّا الِدَّابَّةَ:

البغير مِن عِفالِهِ:

تمہاری دوستی کمزور نہیں ہے۔ج المنشط بوجائے (و نَاشَغُ وَإِنْتَشَعُ) الْكَلامِيَمِنا المنشطب يست. المنشطوش دل. كهاجاتا يه "إفعالو ذلك على المنشط والمكروس كو "افْعَلُوْ اور حاصل كرناب الناشغ فابرج نُشْغُون ناشغة ج الناشغ فابرج نُشْغُون مِن السُغة بي خوش دلی اور ناراضی کے باوجود کرو۔ نشط (ن) مشرط النبات فاتات کا بنے کی نالیاں۔ نمودار ہونا۔ نشع ن شعال کر جُلُ سسی لینا۔ سانس۔ موت کے وقت کی بہت ملکی پچکی۔ ج وت الشَّيْخَقِ بَهِ كَيْنِينَا الطَّيْبِ وَشُهُو وَكُمَنَا الْكُلَامُ: فُلَانًا الدُّواءُ وَوَامُنَهُ مِن يُكَانًا ۗ هُ الْكُلامُ: مریض کے منھ میں ٹیکانے کی دوا۔ تلقین کرنا۔ سوجھانا۔ نششگوف) کنشو<sup>عا</sup> قریب الموت ہو کر ٹیکانے کا برتن۔ محمت باناب نشيع نشعا بكذامشاق مونا فريفية مونا تلقين كرنابه سوحهانابه الْتَشْعَ لَاكَ مِن دوا يُكانا الشَّيُّ بَخْق سے كوكس كافي فتم بوناب نشف (ض) نشفا الماء إلى كو جيترو تھنجیانہ النشوع ہاک میں زالنے کی دوا۔ دوا جو دم حہ وغیرہ ہے خشک کردینا۔ مریض کے منہ میں ٹیکائی جائے۔ ہروہ چیز جو سانس کو بھلادے۔ الناشع ائهرا ہوا۔ النشع خراب مزے کایاتی۔ النشاعة باتھ بے نکال کر پھیکی ہوئی چیز۔ والے دودھ والی ہونا۔ انشفهٔ جهاگ والاد وده پلانا۔ المِنْشَعَ وْالمنْشَعَدْ منه ياناك مين يُكافِ کی دواکا برتن۔ نشغ (ف) نشعا الماء ياني بهنا أ بِالرُّمْحَ نيزه مارنا ف الكلام تلقين كرنار سمجانا الصسى بج كے منے ميں دوا ركانا

تَنَشَّطُ شَاشُ بِثَاشُ ہونا رِّ تَنَشَّطَتُ الْنَاقَةُ "تَنَشَّطَتُ الْنَاقَةُ اور چست ہو کر متوجہ ہونا۔ تُنشِّطُ الْمَفَارَةُ: کُونی سیرها" تیز دوڑنا۔ بيابان كو عوركرنا . انتشط الحبل تى كو كلنے كيلي تحنيخا المحبل تى المنشيطة با تصدواراده . المحبل تى كاكھانا كان المستعلقة با تصدواراده . کے ہاتھ گئے ہوئے اد نٹول کوہانگنا الشح جهينا مضيوط كرنا المعينة فلانا يهيد المعينة فلانا البيكاؤساء المعتشط المجلكتهال كاسكرناء جمرى دار ہونا۔ النشط النشط سرجلدی اور تیزی کے ساتھ ڈنگ مارياً-الناشط الياشط الي جست بهريتلاء جنگل بيل جو التاريخ ایک جگه سے دوسری جگه پھرے۔ لْآشِطَ بَرِي سُرِك كِيوانين لَكَا ہوارات. الناشِطة. الناشِط<sub>اعة</sub> فث و نواشِط. والنواشِط مِن المسائل: یزے مسئلے سے نکلے ہوئے مسائل واحداس کا ئاشطىيە-النشيط جىت پھر تىلاپە چىت اتل و عبال نشاط والايا چست جانورون والا- ج النشُوْط ايب فتم كي مجلى۔ بئر نشوط: جهراً کنوال به النشاط ممراکوال جس بنو انشاط و انشاط ممراکوال جس ے ڈول ایک ہی دفعہ کے تھینچنے میں نکل الماءُ اوك سے پائى بينا الرَّحُلُ سَكَى لينا یہاں تک کہ بیہوشی طاری ہو جائے۔ النشيطة النشِيط كامؤنث مال غنيمت جو نشع الصبي انج ك من مين دوا يكاياجانا غازیوں کو راستہ میں ہاتھ لگ جائے۔اونٹ جو بالشِّي مثال مونار فريفته مونار صفت ملا قصد و ارادہ کے ہاتھ لگ جائیں اور ہاگے انْشغ عنه: عليهده بونا أه الكلام: تلقين وطنة مره جس كا كھولنا آسان ہو۔ كہا اللهُ كرنابه بجهانابه

190 منتشع سکی لینایہاں بک کہ بہوش طاری نواشغ و نَاشَعَات. النواشغواوي مي النشَعَة كبى كبى سانسوں ميس سے ايك النشوع تاك مين والنے كى دوا۔ بچہ يا المنشغ والمنشغة منه ياناك من دوا نشف (س) و نشف (ن) نشفا الثُّوبُ الْعَرَّقَ او الْحَوْضُ الماء كيرُ \_ كالسينه كوپاحوض كاپاني كوجذب كراينا أكماء في الأرض جذب بونار الشفت البِنْرُ نشف الماء إنى كو چيترك وغيره ت ختك كردينانه تنشفت الناقة زمانهءولادت کے قرب کی وجہ ہے تبھی تھن کا بھر ابونااور تهی خیک بونار صفت منشف جماگ تنشف الثُوب العرف كرر كالهيدكو جذب كرنا الرَّحل چيتھڙے وغيرہ سے حسم انْتشف حجماك والا ووده بينا الوسُخ و مخوُّهُ ميل وغير ه صاف كرنايه النشف ياني كاجذب بونار اليشفة والنشفة تهوري چرجوبرتن مين باقى رە جائے۔ النشفة وه چیز جو گرم گرم ہانڈی ہے نکالی جائے اور کھائی جائے۔

النشفة بتثليث النون والنشفة

جهانوال ج نشف و بشف و نشف و

شق

نُشفٌ و نِشافٌ.

سبب رسبب النشفة والنشَافة. بافى يونچخ كاكبرا-جمازن-

النشفة والنشافة رووه روح وت ك جهاگ وه چرجو من كرم النشافة جنب شده پال و چرجو كرم كرم باندى كال جائد

أرْضٌ نَشِفَة بِالى جذب كرف والى زيين . المِنشفة ، رومال - توليه (مولده) ع مناشف .

النشاف وہ شخص جو روٹی کو دیگ کے سرے پرے ترکرکے تنها کھائے۔

نَشِقَ <sup>(٧)</sup> نشُقًا و نَشْقًا الزَّيْخِ:<sup>يو</sup> *حُوكُمنا*ـ

فى الْحِبَالَة بِعَند عين بَعِشناانْشَقَهُ الْمِسْكُ وَنحُوهُ مِثَلَ وَغَيره وَمُعَانَا الطَّنِي فِي الْحَبَالَة بَرْنَ كُوجَال عِن يَضَانا الطَّنِي فِي الْحَبَالَة بَرْنَ كُوجَال عِن يَضَانا اور كَها جاتا ہے "أَنْشَقَنْهُ الْحِبالَة الله كُوجَالَ نَهِ يَعْسَالِيا وَ النَّشُوقَ: نُودَ أَنْ مِنْ لَكُمَاناً

ئشق النشق وہ مخص جو کی کام میں کیس جائے

اوررہائی نیا کے۔ النشق والنشق سوگھنا۔ کہا جاتا ہے

"دائحةٌ مَكْرُ وُهِةُ النشق" النشورة دواجوسولتهي بائه . دواجوسولتهي جائه

المنشق ناك-ج مناشق المنشقة وه أبيه وغيره جس مين نسوار رئيس-

نشل (ن) ئشۇلا الرَّجلُ دِيلَ وَالْ وَالَّهُ وَالْ وَالْ وَالْهُ وَالْ وَالْهُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلَّا لَا لَا لَا لَا لَاللّهُ وَلّمُ وَاللّهُ وَلّمُ وَاللّهُ وَلّا لِللللّهُ وَلَّا لَاللّهُ وَلَّا لَاللّهُ وَلّمُ وَلّا لِللّهُ وَلِلْمُ وَلِلْمُولِمُ وَلّا لَاللّهُ وَلّا لَاللّهُ وَلّا لِل

ا چک لینا۔ چین لینا الحاتم انگوشی اتارنا مشلب الحق الرجل سانپ کا وسا اللحم گوشت بغیر ماله کے پکانا۔ بغیر چچ کو اتھ سے نکالنا۔

أنْشل و اسشل اللحم من القدّر: گوشت كوباندى سے نكالنا ما على العظم بفيْه دانت سے چیزار کھانا۔

بفید دانت بر برار کھانا۔ النشل مربغیر مسالہ کے پکاہواگوشت۔

النشال آکثر بغیر مسالہ کے گوشت پکانے والا رونی کودیگ کے سرے سے ترکر کے تنہا کھانے والا کرد کٹ جیب کترا۔

النشیل کوئیں کا پہلاپائی۔ تازہ دودھ۔ پٹلی تلوار۔ بغیر محبیہ کے ہاتھ سے نکالا ہوا گوشت۔ اندین سے ساتھ ہے

بغیر مسالہ کے پکاہوا گوشت۔ المنشلة انگل کاوہ حصہ جوانگو تھی کے پنچے

المنشلة اس گاوہ حصہ جوانو کی کے بیچے رہے۔

نَشِم (٧) منه ما النَّوْرُ بَيْل كاسياه وسفيد داغول والا هونا صفت منشقي

والمون والا بونار مفت مشم الله و واربو جانا المؤرض زين سے پائى كار سال فنى فلان المؤرض زين سے پائى كار سال فنى فلان بدگوئى كرنا فنى الشر برائى ميں مشعول بونا الله ذكر فيلان بلند كرنا شهرت وينا (و تنشه منه تنشه منه علما ماصل كرنا و استفاده كرنا و

النشم سرایک درخت کانام جس سے کمان بناتے ہیں۔ کہا جاتا ہے "بیدی نشمة من المُجُنْ و نحو ہی بیخی میراہا تھ بودار ہے۔
المنشم و المنشم ایک قتم کی خوشبو جس کا کوئنا د توار ہے۔
منشم ایک عطر کروش عورت کانام کہ جب اس سے عطر لے کروش تے تو لڑائی بہت زیادہ تیز ہو جایا کرتی میں۔ ای وجہ سے یہ مثل مشہور ہے "اشام میں۔ ای وجہ سے یہ مثل مشہور ہے "اشام میں۔

نَشْنَشَ نَسْنَشَةُ الْجِلْدِ كُمَالُ الارنا-

الشَّى زور سے بٹانا الفُور بیل کو باکنا ا وحتکارنا الفُوب کیڑے اتارنا الوعاء برش کو جھاڑنا۔ بھیرنا المسلب لینا۔ نشنشت الْقِدْرُ بائڈی کا اُبال پیس آواز نکالنا۔ نشنش الرَّجٰلُ کام میں جلدی کرنا اللحم گوشت کوجلدی کھانا الہجارِیة جماع کرنا۔

تَنشُنَش مطاوع نشْنش الشَّجر: ورجت سے چھال اتارنا۔

النششنة س زره- كاغذ ننج كيڑے وغيره كى كھڑ كھڑاہٹ-

النشَّناش والنشنش والنشنشي على المرحد من النشناشة زمين المراكم المركز الرض مشناشة زمين شد.

نشی ینشی نشوهٔ و نشوهٔ ونشوهٔ و تنشّی وانعشی واشتنشی الرَیح <sup>روگها</sup> نشی بالشّیٔ *یادبارکرنا* 

نشی ینشی نشوا و نشوهٔ ونشوهٔ ونشوه و نشی و تنشی و انتشی مت بوناد نشر والا بوناد کها جاتا ب "نشی من الشراب وه شراب سے مت بواد فر دریافت کرنا۔

مِن السواب نَشِي واسْتنشي المحبر فجردريافت كرنا-النَشار عمه خوشبو- يو- ح انْشاء (والنشاع) ثالت-

النشاة خشك درخت حق نشآ. النشوة اسم مرق متن يا ابتدائے مت -.

> النشوة تازه قبر-النشية بوست نشايا.

النشوان مست- مؤنث- نشوى ع

نشاوی النشیان پہلے پہل خبر کو معلوم کرنے والا۔ کہا جاتا ہے "فَلانٌ نشیانٌ لُلاخبار او

بالآخبان فصا النسى بلند كرنا نمايال نص النسى بلند كرنا نمايال كرنا حركت دينا المحديث صديث كى سند بيان كرنا الرجل الورى طرح سے دريافت كرنا الداقة او من لوتيزدوزانا المهناع سامان

المنصف رنج وكلفت كهاجاتات عيش

دُوْ منْصاب<sup>،</sup> رنجو کلفت والیاز ندگی۔

خوبصورت ترتيب واردانت \_

المنصب. عي استانٌ مُنصَبةً

کرا کرنا۔ گاڑنا الشجرہ بیودہ لگانا کھ الکحرب بس لے الرائی کی بنیاد رئیا کہ الشَّرَّ كرتے تھے۔ النصب من كورى كى موئى علامت ج ٹرائی ظاہر کرنا۔ الکلیمہ کلمہ کوزیرہ پنایازبر کے مقال انضاب لنصب بيار مبتلاء درونه ۇنىشنى كرناپ الأمير فلاتابسي كومهده يرمقرر النصبة " نصب كا اسم مرة - نصب كى ساتھ پڑھنا علامت گاڑنے کے لیے بودہ۔ أنصبا تهكنا في الامر: النصبة كارنے كى نوعيت النصلة عنون وغيره جوراسة بتانے كے ليے کوشش کرنا۔ نصب الشی رکھنا۔ بلند کرنا۔ کہاجاتا ہے كراكياجائية نصب نصبت الخيل آذانها محوروں ناپ النصاب إرايمن ميں بل ياس كروانے كے . الامبر فلان كى كوعبده پر کان کھڑے کیے النِصَابِ. اصل مرجع سورج غروب ہونے کی جگہ۔ ہر چیز کی ابتدا۔ حیمری کا دستہ۔ انصبة. تهكانا حصه مقرركرنا أه الموض: تكليف دينار أنصب ألحديث مديان كرنا السكين جري كادستركانا بال کی وہ مقدار جس پر زکوۃ واجب ہو۔ ج نَاصَبَهُ مُناصِبَةً وشَنى كرنار مقابله كرنا ٥ النصيب حصد حوض نصب كيابوا بهندا المحرُّب أو العَدارُ قُلْ الرائي كا اعلان كرنا ج أنْصبة و أنْصباء. و نُصْب. النصيب حوض كے اردكرد كا پھر۔ ج وتثنني ظاہر كرنا۔ التصب كهزا بونار بلند ءونا الحرف حن پرزبر ہونا الطاهی کانے والے کا الناصِب قارتيزر فآرر هم ناصب تمكا ريخ والاغم عند النحاة نصب دي والا ہانیرِی چڑھانا۔ عامل ج نواعب النصاب بركام مين خود كهنے والا۔ تناصبوا الشَّي بابم تقيم كينار الأناصيب والتناصيب راسة يركفرك النصب من كفراكيا مواجهندا - بلا- مرض-کے ہوئے نشانات۔ آلانصب. سيده سينگون والا مؤنث نتيجه عند النحاة ايكركت اعرابي كانام نَصْبَاء ﴿ نَاقَةَ نَصْبَاء : الْجَرْب بوعُ سِينَه اور اس کے مقابلہ میں بنائی حرکت کو فتحہ کہتے والى او نتنى \_ ہیں۔ نَصْبُ الْعَرِبُ اللَّهِ فَتَم كاراك جو المُنصب. اصل مرجع حب وشرافت حدی کے مشابہ ہے۔ اور اس ہے ہے منصب بمعنے عہدہ کومت النصب حمد (نعيب مين ايك لغت) جمناصب كهاجاتاب الفلان منصب النصب والنصب كرى كرموكي جزركها جاتائے "هذا نصب عنینی کینی په میری یعنی فلاں کے لیے علومر تبہ ہے۔ نگاہ کے سامنے ہے۔ بہت ج انصاب المنصب ويكدان آئني جمناصب مرض بلاومصيت النضب حصد بروه

چر جوعلامت مقرر کی جائے۔ نصاب کی جمع۔

الأنصاب بتم جو كعبه ك اردكرد كھڑے

كئے گئے تھے اور وہال جانور غير الله كے نام كاذ كے

العروس ولهن كو تخليع وي يل المان عنقصر دن اثمانا الشيء طاهر تصيصا الشواء على النار بھونے کے وقت آواز لکنا۔ مجمونے کے وقت آواز لکنا۔ باندىكاجوش مارنام النصص وناص مناصّة غويمه برض دار ے جھگڑا کرنا اور اصرار سے طلب کرنا۔ تصص المناع سامان ته بتدر كهنار فلان تصریح کرنے میں مبالغہ کرنا۔ انتص النص السُّنَّى بلند بونا\_سيدهابونا\_ الرَّمْحِ كُوْل بونال سَكُرْنال الْعُوُّ وْ مَنْ لِهِي كَا تَجْلِهُ عَرُوسَى مِينَ بِينْصِنا \_ تَنَاصَ الْقَوْمَ بَهُومَ كُمِناد النص ... معرخ كلام ح تصوص والنص من كل شي انجام انتها .. النصُّ من الكلام الياكلام جس مين تاويل ن گنجائش نه هو۔ ضة اسم مرة-ماده چڑیا۔ النصة ماتھ پر لکے ہوئے بال-ج و نضاص. النصيْص مر نصيْصُ الْقَوْمِ: لوگوں كي تعداد . المنصة. عجله عروى دلهن كيلئه آراسته كيا المُمِنصَّة ولهن کے بٹھانے کی کری۔ پیوند لگے ہوئے کیڑیے۔ پاؤل سے روندے ہوئے فرش ج مناص أور كها جاتا ب "وضع فلان على المنصّة" يعنى فلان على المنصّة " يعنى فلان ك بع عزتي صَّاصَ عَلَى كُورِكَ وَيَ وَاللَّهُ كَهُا جَاتًا "هُو نصَّاصِ الأَنْفُ" المنصوص بي تضريح شده معين-نصاهٔ (ف) نصّاً كيثاني ك بال كراد الرَّجُلُ وَاثْمَادُ وَفَحَرَبَادُ نَصْبُهُ (ضُن) نَصْبُهُ الْمُوْضُ أَوِ الْهُمُ: أَنْ مِنْ الشَّدِّ الْمُدَّالِينِ الْهُمُّ الْمُدَّالِينِ اللَّهِمُ تمكانار تكليف دينا نصب الشَّى بلندكرنار

المنطوب في وه كلمات جن يرضب بو-المنطوبة المنطوب كامؤنث حيار-كما عاتا سي "سَوَى لَهُ مَنْصُوبَةً" اس ن

اس کے لیے حلہ موچا۔ نصت (ض) نصّنا و أنصَت و إنْتَصَت لَهُ: باتِ عن كَ لِي خاموش رہنا۔ أنْصَتهُ:

خاموش کرنا۔ تَنَصَّتَ. خاموش رہنے اور مننے کی کو شش س

ربا-إِسْتَنْصَتْ. خاموش كفرا بونا في خاموش ربخ كادر خواست كرنا-

النُصْتَة. فاموشى. نَصَحَ (ن) نَصْحُا و نُصْحًا و نَصَاحَةً مُنَارَبُّةُ مِنْ الْمِثَةِ فُلَاذًا مِنْ فُلَانَا

نصح (ق) نصح و نصاحية و نصاحة و نصاحة و نصاحة و نصاحة و نصاحية فلانا في فلانا و بفلانا و نصاح تا نصاح و نصاح تا المنطق و نصح بها المنطق و نصح و نصصح و نصصح و نصصح و نصصح و نصصح و المنطق المنا و نسخ المنطق المنطق

كه تم مجھ كو تفجيحة كرواورند بجھيا آخ مجھو-مُصَحَّ (ن) نَصْحُا و نُصُوْحًا الشَّيٰ: خالص ہونا۔ صاف ہونا تَوْبَتَهُ: پختہ توبہ كرنا الْعَمَلَ: خالص طريقہ سے كرنا الْعُسْل:

شہد صاف کرنا القُوْبَ: کپڑا مینا الْغَثُ الْبَلَدَ: الْحِمَى طرح سے سیراب کر کے سِرہ زار کردینا۔

زار بروينا-نَاصَحَهُ مُنَاصَحَةً. ايك دوسرك كونشيحت كرنا نَفْسَهُ بِالتَّوْبَةِ: خالص توبه كرنا-أنْصَحَ الرَّاعِيُ الْإِبلَ: سِيراب كرنا-

ا مسلم موری عرف ایران میران ترین تَنصَعَ بهت تصیحت کرنا۔ تصیحت کرنے والوں کے مشابہ ہونا القُوْبَ: کپڑا مینا۔

اِنْتَصِيعَ صَبِحت قبول كرنا فُلُلاَنًا خير خواه اِنْتَصِيعَ صَبِحت قبول كرنا فُلُلاَنًا خير خواه سمحه ا

بها-استنفسحه. خير خواه مجمنا-

النِصَاح. و*هاكد علك* ف نُصُحْ و نَصَاحَةٌ

النِصَاحَات. چررے اسلئے کہ بعض کو بعض سے ملاکر سیتے ہیں۔ پھندے۔ واحد نِصَاحة. النَّاصِح. خالص شہدوغیرہ۔ اور کہاجا تاہے"

رَجُلُّ نَاصِحُ الْجَيْبُ لِيَّى صافِ ول مرد الناصِح في ورزى والناصِح في ورزى الناصِح في ورزى الناصِح في والله على النصِيع في والله على النصحاء . في الله النصحاء .

النَصُوْح. تَصِي*ت كرنے* والا ( نذكر ومؤنث ). تَوْبُهُ نَصُوْح: خالص توبد

النَصِیْحَة اسم مصدر۔اخلاص۔ خیر و صلاح کی طرف بلانا اور شر و فساد سے روکنا۔ خ نَصَانُحٌ.

> غَيُّوْتُ نَوَاصِحُ. لَكَاتَارِبَارَشِيں۔ أَلْمِنْصَحُ والمِنْصَحَةَ. سولَى۔

المُتنَصَّع. بن أَوْبُ مُتنصَعٌ. پوندلگا بوالاسلابواكيراداوركهاجاتاب "آنَ فِي ثَوْبِهِ مُتنصَّحًا" اس ك كير بي مين سيني كي جُلد

ہے۔ نصرۂ (ن) نصر ، ہردکرنا ہ مِنْ و علی عَدُوّہ : وثمن سے نجات دلانا۔ کی کے برظاف ہدو دینا۔ نصر الْغینُ الْأَرْضَ:

بر خلاف مدو دینا۔ ﷺ عالمگیر بارش ہونا۔ فُلَانًا: دینا۔

عاد فارق وینات نُصِرَتِ الْأَرْضُ بارش ہونا۔ وَ وَعَلَى مُنْ اللَّهِ مِنْ ال

نَصَّرَهُ. اِنفرائی بنانا۔ - نَاصَرَهُ مُنَاصَرَهُ. ایک دوسرے کی مدو کرنا

کرنا۔ تَشَصَّرَ. نفرانی ہونا۔ تنصَّر لَّهُ: مدو کی کوشش کرنا۔

تَنَاصَو الْقَوْمُ: بابم مدد كرنا كها جاتا ب "تَنَاصَوَتِ الْاِجْسار" يعنى خبرول في ايك دوسر كي تقيدين كى

اِنْتَصَوَ. مدوكر نے میں غالب ہونا۔ كامياب ہوتا۔ ظالم سے بچنامن عَدُوَهِ: دعمُن سے بدلہ لينا عَلى حَصْمِهِ: عالب ہونا۔

ین منگی اِسْتَنْصَرَهُ مَدْدِ طلب کرناد اِسْتَنْصَرَ بِهِ: فریاد کرنافُلانًا غلی فُلانِ: کی کے برخلاف

رد کرنے کی درخواست کرنا۔ النصور مص۔ مدد کار۔ کہا جاتا ہے" زَجُلٌ نَصْرٌ و قَوْمٌ نَصَرِ" بمعنے رَجُلٌ نَاصِرٌ و

قَوْمٌ ناصِرُوْن. جَعْ ناصِرٌ کی صیے دکْبُ جَعْ دَاکِبٌ کی۔ النَصْو: بادش۔ النَصْرَة. نفرکاسم مرة ـ کالل بادش۔ النَصْرَة. بدد اور بہترین اعانت۔ کائل بادش۔

بار آب النَصْرَ انِیَّ. شہر ناصرہ کی طرف منسوب وہ اوگ جو حضرت عیش علی نہینا و علیہ الصلو قوالسلام کے شبع ہیں۔ ج نَصَاری مُؤنث

> نَصْرَانِیَّة. النَصْرَانِیَّة. نصادی کادین : .

النَصْرَان. تَعَرِاتَى مَوْمَثُ نَصْرَ لَنَة. النَاصِر. قارح نَاصِرُونَ و نُصَّادِ و نَصْر

و أنصار والأنصار على الإطلاق بي كريم عَلَيْ الإطلاق بي كريم عَلَيْكَ مَ عَلَى الإطلاق بي كريم عَلَيْكَ مَ عَلَي تقد اور نبت كر ليے انصار ك كها جاتا ہے۔ الناصر وادى كم طرف بنے كى نال ت نواصر كها جاتا ہے "مَذَّتِ الوادى

النَّوَاصِرُ" وادى كوناليوں نے بڑھاديا۔ النَّاصِرة النَّاصِر كامؤنث۔ و نَاصِره ايک شهر كانام جو معترت عيش على بينا و عليہ الصلوة والسلام كى حاسم بيدائش تقى اور نسبت

> كيلخناصِرِي. النَصُوْر والنُصَر. مددگار.

النَصِيْر مدهگارج نُصَرَاء و انْصَادِ . النَصِيْرة. النَصِيْر كامؤنث عطيد ق دَدَن

النُصَيْرِيَّة عالى شيعوں كاكي فرق جوشام كَ ثَهَل مِين رج مِين اور اپنے اعتقادات كو لوگوں سے ہمیاتے میں واحد نُصَيْرِیَّ الناصُوْر ، نامورج نَوَاصِير

النَصَّارِ. بهت مدوكر في والا-الانصر غير مختون -

المَنْصُورِ. بن أَرْضٌ مَنْصُورَةٌ: بارش شرهزمين ـ شرهزمين ـ

نَصَعَ (ف) نُصُوعًا و نَصَاعَةُ الشَّئُي: غالص ہونا (نُصُوعًا) الْأَمْرِ: واضح ہونا۔ ظاہر ہونا۔ کہا جاتا ہے"نَصَع الْحَقُّ" لِيمَن

سبين مستعيل ہے۔ اَنْصَفَ النَّسَلُ آدهے تک پنچاالشَّدُ: النصف آدها- برده چیز جوسر کوچمیات

آوھے ون چلناالخصْمَيْنِ : انصاف کے

تك بجرناد اور كها جاتا ب أنْصَفْتُ المَاءُ الْانَاءَ " أدهے تك برتن كويانى سے بھر ديا۔

نَاصَفَهُ مُنَاصَفَةً آدها آدها بانتُناسَاصَفَهُ الْمَالُ آدِهامال دينا\_

تَنِصَّفَ رِالْاَمِيْرَ: انصاف كرنے كى ورخواست كرنا- السَّيْبُ فِلانًا: تمام بال

سفيد ہونالوَّ جُلَ: خدمت کُرنَّادَیْ فَکَرِنَا: خدمت کرانا۔ بھلائی طلب کرنا۔ مطیع ہونا

الشَّهُ . آوهالينا- اور كهاجاتا ع وتَنصَّفْنَاكَ منتنا" تعنی ہم نے تم کواپے در میان کر لیا۔ میننا" إِنْبَصَفَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ: ونكا آوه يك

پہنامہ کہ فی الصَّیدِ: تیر کاشکار کے جم میں آدھاداخل ہونالشَّی آدھالینا۔

تَنَصَّفَ و الْتَصَفَ مِنْ فَلَانِ: الْعَافِ عِلْمِنَادِ ثَلَّ لَيْنَادِ بِدِلَهِ لِيَنَادِ بَنَصَّفَتِ و اِنْتَصَفَتِ الْجَارِيَةُ إِ اورُ هني ورُ هنار

تَنَاصَفَ الْقَوْمُ أَلَي دوسر عصانصاف

اِسْتَنْصَفَ. انصاف كُرنامِنْ فَكَانٍ: لِوراحَقُ وصول كرناـ

البِصْفِ. بتثليث النون: كى چيز كا آدها

النصّف. ورمياني عمر والا كها جاتا ہے "رَجُلٌ نَصَفٌ" <sup>ج</sup>َ نَصَفُون و أَنْصَا**تٌ** و

ر من سبب مصفول و انصاف و امرأة نصف في أَمْوَاة نَصَف في أَمْوَاة نَصَف و المُوسِّق و المُوسِّق و المُوسِّق في المُوسِّق أَمْ اللَّه المُعلَّم المُوسِّق أَمْ اللَّه المُعلَّم المُعلَم المُعلَّم المُعلَم ال

النِصْفَ وَقَدْ مَتْلَثُ النُوْنِ: انْعافَ بَرِيلٌ درمياني عمرياقد والارادراي طرح كها نصْفُ: ما الله المالية عمرياقد والارادراي طرح كها

م المسافية انصاف ور مونالمُسافِرُ: آدها لينالرَّ جُلُ: انصاف ور مونالمُسافِرُ:

فيعله كرنامِنْ فُلِلانِ: " بُوراً حَقّ وصول كرنا

ر گلول دالی حادر۔ النَاصِف قا-خادم النَصَفُ و نَصَفَةً و فُلانًا: خدمت كرنًا المَاءَ الإناءَ آوه

النَّاصِفَةِ: النَّاصِف كَامُوْنِث-نَاصِفَةُ المَاءِ: ثالى- ثَكُوَاصِف.

جیسے اور همی اور عمامہ وغیرهمِنَ الْمُودِ : دو

النَصْفَانِ مِنَ الْآنِيَة ونَحْوهَا: نَصْفَ تُك كهرابهوابرتن -مؤنث يَصْفَحُه

الأنصف بهت انصاف كرنے والا اور بيد انصف سے اسم تفضيل خلاف قياس ہے۔ المَنْصَف والمَنْصِف مِنَ الطَّرِيْق: رائتے کا آدھا۔

المِنْصَف والمَنْصَف طاوم-مؤثث مَنْصَفَةٌ حَمَنَاصِفٍ.

المُنصَف تُ تُراب جس كو پكاكر آدهاكر

مُنْتَصَفُ الشَّى و مَنْصَفُهُ بِرَكِيرٌ كَا

المُتَّنَاصِفُ مِنَ الرِّجَالِ: مروم مَكَانٌ مُتَنَاصِفٌ بَرَابر برابراجزاءوالي

، (ن) نَصْلًا السَّهْمَ: تير مين پيكان

من الله عَمْ اللهِ اللهِ مِنْ كَذَا اللهِ مِنْ كَذَا اللهِ مِنْ كَذَا اللهِ مِنْ كَذَا لَكُنَادُ كَهَا جَاتًا جَ، نَصَلَ السَّهُمْ مِنْ نَصَلَهِ " تَصَلَ السَّهُمْ مِنْ نَصَلَهِ " تَصَلَهِ " وَنَصَلَتِ نَصَلَهِ " وَنَصَلَتِ الْخَيْلُ هِنَ الْغُبَارِ " كُمُورْكَ عَبَارَكَ لَكُلُ الْجَيْلُ هِنَ الْغُبَارِ " كُمُورْكَ عَبَارَكَ لَكُلُ الْجَيْدُ الْخَيْلُ هِنَ الْغُبَارِ " كُمُورْكَ عَبَارَكَ لَكُلُ الْجَيْدُ الْجَيْدُ الْمُؤْمِنُ الْعُبَارِ " مُعَوِرْكَ عَبَارَكَ لَكُلُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ رَّكُ وَ"نَصَلَ الطُّرِيقُ مِنْ مَوْضَع كَذَا" رامته فلال جُله سِي نَكُل كِياد نَصَلَتِ و مصلت اللحية والرهى عضاب كارتك زال مونا اللَّسُعَةُ أو الحُمَةُ وَكُلُّ كَا الرَّارَ طِانا- و و نَصَلَ بِحَقِّى صَاغِوًا: لَكَالِنَا مِنْ بَنْنِ الْحَالِيَ الْحَالِيَ مِنْ بَنْنِ الْحَالِيَ الْحَالِيَةِ الْحَلَّى الْحَلَّى الْحَالِيَّةِ الْحَلَّى الْحَلَى الْحَلَّى الْحَلَّى الْحَلَّى الْحَلَّى الْحَلَى الْحَلَّى الْحَلَى الْمَالِمِ الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْحَلَى الْمَلْمِ الْحَلَى الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْعَلَى الْمَلْمِ الْمَ

نَصَّل و أَنْصَلَ السَّهُم: تيريس بِكَالِ لِكَالد

كَهَا جَاتًا جَ وَقَدَّحَ اللهُ أَمَّا نَصَعَتْ بِهِ اللهُ النصع والنصع والنصع بهت سفير چزايا كزا النصع. چڑے كافرش جس پر بحرم كو قتل كيا جاتا تھا۔

حَقّ ظَاهِر هُوكُما اللُّونُ إِيهِ سَفَيد هُونا

الشادب پياسے كاپياس بجمانا لام به جنار

النَّاصِع والنَّصِيْع. خالص - صاف - كهاجاتا النّاصِع والنصِيع. ٣- "أَصْفُرُنَا صِعٌ أَلِيَضُ نَاصِعٌ حَقٌ نَاصِعٌ" خَالِص شَ- حَسَبٌ نَاصِعٌ: نَاصِعٌ" خَالِم سَاسَ حَسَبٌ نَاصِعٌ: اصعٌ" مَّ وَ وَ الْمُعَلِّدُ مَا مُنْ نَصَّاعٍ " لَا فَأَلِّ مُنْ نَصًّاعٍ " لَا فَأَلِّمُ مُنْ نَصًّاعٍ " لَا مَا لِمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مَا لِمِنْ مُنْ مَا لِمِنْ مُنْ الْمِنْ مُنْ الْمِنْ مُنْ الْمِنْ مُنْ الْمِنْ مُ خالص مرخ- حُمْرَةٌ نَصَّاعَةٌ:

المَنَاصِع. قضاء حاجت كے مقامات واحد

مَنصَع (ن ض) نَصفًا آدهے تك پَنْجِنا۔ نَصَفَهُ (ن ض) نَصفًا کہا جاتا ہے "نَصَفْتُ عُمُرِیْ" میں اپی آدهي عمر كو پنچا- ورنصفتُ أَلْكِتَابَ" مين آدهی کتاب کنگ مینچا- نصف النبقارُ وَغَیْدُهُ: وَغَیْدُهُ:

نَصَافًا و نِصَافًا و نَصَافَةٌ و َنِصَافَةٌ ﴾ الدَّحُا . فَدَمِتُ رَبَّاً . الوَّجُلَ خَدَمَتُ لِرَئالِ نَصَفَ (<sup>(ن)</sup> نَصْفًا و نَصَافَةً و نَصَافَةً الشَّنَى آدهالينا لقَوْمَ الشَّنَى الْمُعَالِمُ الْقَوْمَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الشَّيُّ زَيْنَ الرَّجُلَيْنِ: أَرْالُّهُ كَنِّنَ الرَّجُلَيْنِ:

القِدْح: پیالہ سے آدھا پینا نصف (ن) ترنصَفَرَ وَاللَّهُ النَّاخُلُ: ﴿ يَهُمُ مُرْبَعُ مِهُمُ مِرْ مَعَ مِهُمُ مِرْ مَجُورُولَ والأبُوناً-والأبُوناً-

نَصَّفَ الشَّهُ أَوها آدها كرنار آدها لينار نصف الشي رفع آدها هونا رفكان ركا النَّهَار و فا آدها هونا و أو الله فكان ركا أو المنافعة عمر والا أو المنافعة عمر والا المنافعة المنافعة عمر والا المنافعة المنافعة

وَانْصَلَ السَّهُمَ: پِكَان جِدَاكُرُنَا- أَنْصَلَ الِشَّئَ مِنَ الشَّئِ: ثَكَالِنَا-

السلمي من السلمي . تَنصَّلُ الشَّمَّ : الكالما لهند كرنا الرَّجُلَ : كى كى سارى چزي ك لينا - تَنصَّلُ اللَّي فُلَان مِنَ الْجِنَايَةِ : كَلَ كَالِاسَ إِنَّ آپُو برى كرنا مِنْ حُدَا اللَّحْيَةِ : وَالْرَّحْمِ بِ خضاب كارتك زائل مونا تحمَدُ فُلَانِ مِنْ وَ غمزائل مونا -

> انْتَصَلَ السَّهُمُ: پِيكان لَكنا-تَنَاصَلَ: لَكنا-

اِسْتَنْصَلَهُ. كَالنا- اِسْتَنْصَلَتِ الرِّيْحُ النِّسَ جِرْمَا النِّسَ جِرْمَا

النصل مر پیان و جاتو کا کھل اور بسا او قات تلوار کو کھی نصل کہتے ہیں۔ تن بِصَال و اَنْصُول و نَصْلُ الرَّاسِ: سرکا بالاً کی صد اور کہا جاتا ہے "مِعْوَلٌ نَصْلٌ" کدال جس کا وستہ لکلا ہوا ہو۔ النَصْلان یکاناور بھالا۔

النَصْلَة اليك پيكان-

النصيل كلهاؤا سركا بالائى حصد تالور النصيل كلهاؤا سركا بالائى حصد تالور مقدى تى ينج كردن اورسركا جوث بهوسد اور مثى سے صاف گيهوں وادى كى ايك شاخ ر نفين المحجر بهر كى سطح ت نصل النصيل والمنصل و المنصال لما پھر جس سے لوئے كاكام لياجائے۔

المُنْصُل والمُنْصَل <sup>تكوارت</sup> مَنَاصِل مُنْصِلُ الَاسِئَةِ و مُنْصِلُ الِالَّ <sup>تام او</sup> رجبكا-

نَصْنَصَ الْبَعِيْرُ: الشّخ كي ليدونول زانو زمين مِن لكانا الشَّي لانا في مَشْدِه على مِن جومناد

حَيَّة نَصْنَاص بهت وكت كرف والا مانيد

نَصَا يَنْصُوْ نَصْوًا وَانْصَى الرَّجُلَ : پیثانی کے بال گِزنا۔ نَصَبِ الْمَاشَطَةُ الْمَوْاَةَ: پیثانی کے بالوں میں کھی کرنا۔ الْمَوْاَةَ: نِشَا فَلَانُ النَّوْبُ: اتارنا۔ دُور کرنا۔ نَصَا فَلَانُ النَّوْبُ:

نَّ نَاصَى لِصَاءُ و مُنَاصَاةً الرَّجُلَ: الكِ كَمِثْنَا-دوسرے كے پيثانی كے بال پکڑنا- نَاصَى نَصَّ دوسرے ئے مُرْضا ہے۔

الشَّنُّ الشَّنَّ الشَّنَّ الشَّنَّ الشَّنَّ الشَّنَّ الشَّنَّ اللَّهَ الْقَوْمَ: قوم كى بهترين عورت سے شادى كرنا۔ تنصَّبِ المَمْرَأَةُ:

پیثانی كے بالوں میں سَلَّى كرنا۔ تنصَّی الشَّنَ مَاللَّمَا مُصَلِّ اللَّهَا فَي اللَّهُ اللْمُعْلَى اللْمُعْلَمُ اللَّهُ اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى اللْمُعْلِمُ الْمُعْلَى ال

الشَّى بِالشَّى مِتْ مَصَلَ بُونا-تَنَاصَى الْقَوْمُ جَمَّرُ عِينَ الكِ دوسر عَ كَ بِيثَانَى كَ بالول كو بكُرْنَا الأغْصَانُ و نَحُوهُ هَا: تَهْنِيول كا بوا چلنے كے وقت قريب بونے كى وجہ الك دوسر بے الجمنا۔ النَصْو سُر بِيك كادرو-

النَاصِيَة بيثانى البيثانى كى بال جَلِه لَجِ مِل النَّاصِيَة بيثانى المُعَلَّمة الجَهِ مِل النَّاصِيَة الرَّهَ المَات الوركها جاتا كَمْ النَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاسِ الْوَمُ النَّاسِ الْوَمُ لَلْهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللْمُلِمُ الل

المنتصى دو واديول كے طنے كى جگه دو واديوں كے بالائى حصد كے طنے كى جگه د

أنْصَى إنْصَاءً المَكَانُ (بإلَى:) بهت نسى والْصَاءُ المَكَانُ (بإلَى:) بهت نسى

اِنْتَصَى اِنْتِصَاءً الشَّعْرُ بِالكَاطُولِ بَونا-الْحَبَلُ أو الأَرْضُ بَهَارُ ياز مِين كَا بِلند مِونا الشَّبِّ أَنْ فِينا-

السي. الك عمده قتم كا جاره واحد نصيةً الله النصية الك عمده قتم كا جاره واحد نصيةً النصية الن

نَصَّ (صَّ نَصَّ و السَّاءُ و الصَّاءُ وَالمَّاءُ الصَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَاءُ وَالمَّاءُ وَالمَاءُ وَالمَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَاءُ وَالمَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَاءُ وَالمَاءُ وَالمَّاءُ وَالمَّاءُ وَالمَاءُ وَالمُعَامُ وَالمَاءُ وَالمَاء

میں دوسرے سرے پر بالی تکانا القربائة من شِدَّةِ الْمَلَا مثل كا زيادہ تعر جانے سے

نَصَّ (ض) نَضِيْضًا الْأَمْرُ مَكَن بونا-كبا جاتاب "مَا نَصَّ بيَدِي مِنْهُ شَيِّ" يَعِيْ بَحِي كواس سے يَحِي حاصَل نبيس بولد "وَحُدْ مَا نَصَّ لَكَ مِنْ دَيْنِ او ثَمَنٍ" قرض يا تيت سے جو يَحَد آسانى سے جلدى وصول بولو

نَضَّضَ الرَّجُلُ: بهت درجم ودينار والا بونا الشَّئُ: المانا-انَصَّ و تَنَصَّضَ الْحَاجَةَ: يوراكرنا-

تَنَصَّضَ واِسْتَنَصَّ حَقَّهُ مِنْ فُكَانِ: تَحُورُا تَحُورُاكُرَ كَ وَصُولُ كُرَاء تَنَصَّضَ فُلَانًا: براهیخته کرنا۔ اکسانا۔ اسْتَنَصَّ الْمَعْرُوْفَ اَوِ الْخَبَرَ: تَحُورُا تَحُورُاكُر كَ فَاكْدَهُ حَاصَل كَرَنا۔

النَصَّ سر دربهم و دینار کها جاتا ہے "استخطَصَهٔ منهٔ نَصَّ "اس خاص فقد حاص کے فقد حاصل کیا۔ اَمر مگروہ کہاجاتا ہے "اَتی باَمْرِ نَصَّ سَالًا فَ اَسْلَ کیا۔ اَمر مگروہ کہاجاتا ہے "اَتی باَمْرِ نَصَّ نَصَّ سَالًا فَ اَلَّ نَصَّ اللّٰحَمِ عَلَمُ وَاللّٰ آدی۔ اللّٰحَمِ عَلَمُ وَصُدَ وَاللّٰ آدی۔

النَّاصُّ فَا دَر ہِم و دیار۔ کہا جاتا ہے "اَمْوِّ نَاصٌّ " لَیْخیام ممکن "و مَاء نَاصٌّ " دیم تک باقی رہنے والایانی۔

النِضَاص تَعورُ الْعُورُ الْالْدُه مَا صَلَّ كُرنا ـ
النُضَاصَة مِنَ المَاءِ وَغَيْرِهِ لِقِيهِ لِقِيهِ فَعُورُي كَلَّ مِرْدِكَا الْمُورُي كَلِي مِرْدِكَا الْمُرْدِكَا الْمُرْدِدُكُ الْمُرْدِدُ الْمُرْدُدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

النَصَّاص اسم مالغه مؤنث نَصَّاصَة. بنو نَصُوْض كوال جس سے پانی تھوڑا تھوڑا لگا۔

النطبيض من تھوڑا ما پانی وغيره ج نطباط اور كها جاتا ہے رُجُل نطبيط نطباط مرد (رُجُل المود الله الله الله الله المود الله المود الله المود الله المود المود الله المال الماعت المقطم المود الله المال الماعت المعامد المال الم

النَّضِيَّضَة تَّمُورُى بِارِشْ- حَ اَنِضَة و نَصَائِض اور كَهاجاتا بِ "جَاءُ وْا بَاقْصَى

نَصِيْصَتِهِمْ" لوگ آخرى جاعت تك لائے "وَابِلٌ نَضِيْضَةٌ و نَضَائِضٌ" پياس اونث جوسیر اب نه ہوں۔

النَصَائِض حرم پھر ير كوشت بجونے كى آواز\_واحدنَضيْضةٌ

نَضَبَ (ن) نَضْبًا المَاءُ: جارى موناد بهنا ـ نَضَبُ عُمُرُهُ: خَتم مونا ـ

نَضَب (ن ص) نُضُوْبًا المَاءُ: يِائِي كازين

مِن الزناد فتك موناعن الشَّينُ: كَشَاده موناد كهاجاتا عِنصَبَ عَنْهُ الْبَحْرُ: لِيني إِنْ فَشَكَ مو كَياالْحَيْنُ لَم موناعَيْنُهُ اللَّه كا دهنس جاناً ـ نَصَبَتِ الْمَفَازَةُ: بيابان كادور مونا ـ

نَصَبَ الْقَوْمُ: وُور بونافُكانٌ: مرنا ـ اور كها جاتا ب"نَضَبَ مَاءُ وَجُهه" لَعَيْ وه ب شرم موافلانُ النُّوْبِ: كَيْرُاا تارنا \_

نَطَّبَ المَاءُ: يالى كازين من جذب مونا-نَطَّبَت النَّاقَةُ: أو بمنى كادوده كم مونا ـ

أَنْضَبَ القَوْسَ: كمان سے آواز تكلنے كے لئے تانت کو تھنچا۔

النَاضِب. قا-غَدِيْرٌ نَاضِبٌ: فَتُكُ شُده تالاب مَكَانُ نَاصِبٌ: وُور كَي جُله ج

التَنْضَبُ الك خارداردر خت جس كى لكري

سفید ہوتی ہے اور دیکھنے میں خشک معلوم ہوتی ہے آگرچہ تر ہی کیوں نہ ہو اور اس در خت پر گرگٹ بہت *دیتے ہیں۔ج* تَنَاضِب .

نَضِجَ (٧) نَضَجًا الثَّمَرُ او اللَّهُمُ: كالم الم كوشت كا بكناد صفت ناضِج و نضِيْج (و نضجت) النَّاقَةُ بَوَلَدِهَا: أُو نَكُنَّ كَا

ونت ولادت گزار دینااور بیچه نه دینا۔ أَنْضَجَ الثَّمَرَ او اللَّحْمَ: كَلِمُ يَاكُوشُتُ

اِسْتَنْضَجَ الْكراعَ أَيَّ يَدَ الشَّاقِ: كمرى

النُصْج والنَصْج. مَجْتُكُلُ-كَهَاجَاتاتٍ''هُوَ نَضِيعُ جُو الرَّ أَى " تَعِنى وه مضبوط رائے والا ب وَأَمْوٌ مُنْضَجُ مضبوط معامله

المنضاج. كوشت بمون كي يخد نَضَحَ (فض) نَصْحًا الْبَيْتُ بِالْمَاءِ: ياني حيم كناعَلَيْهِ الْمَاءَ حَيْم كنالْ حِلْدَ كَعَالَ تركر ناعطشه: ياس بجهانا \_آسودگي سے كم بينا البَعِيرُ الْمَاء: كھيت ميں دالنے كے ليے نهريا كنوكيس ہے لانافكار قابالنبل تيراندازي كرنا۔ نَضَحَ عَنْ نَفْسِهِ: مدافعت كرناد نَضَحَ

الزَّرْعُ: كَيْنَ كا دانه دار جوناالسَّجَوُ: يَتَ نکلنے کے لیے پھٹاالنگل: یالی لانے والی اُو بننی ہے یانی لا کرسیر اب کرنا۔

نَضَح (ف) نَضْحًا و تَنْصَاحًا الْإِنَاءُ ييش برتن كا نيكنا الفَرس: پسينه والا مونا. نَصَحَتِ الْعَيْنُ: آنو بهانا السَّمَاء

أَنْضَحَ الزَّرْعُ اوِ الشَّجَرَ: مَمَعَىٰ لَشْحَ عِوْضَ فُلَانٌ: آلِوده كرنا له خراب كرنا به نَاضَحَ مُناضَحَةً. عَنْ كَذَا: مافعت

القَوْمُ:برسانا.

اِنْتَضَح المَاء عَلَيْهِ يَالَى حَيْمُركا جانا (و إِسْتَنْضَحَ الْمُتَوَضِّى وَضَوَءَ كَ بِعِدِ شِرْمُكَاهِ یریانی حیمٹر کنا۔

تَنَصَّحَتِ وإنْتَضَحَتِ الْعَيْنُ: آنوبهانا ـ إِنْتَضَحَ مِنْ كَذَا: بيزار بونا-

النصف . س بإنى وغيره كا حيم كاور يانى جس ے کھیت سیراب کیاجائے۔النصلح: ہروہ چیز جو یانی کی طرح رفیق ہو۔ ج نُصُو ح و أنْضحَة.

النَضَح. حوض- تَكُضُوْح وانْضَاح. النَصِيْح. حوض - بينه - جانُصِح.

الناصح قا- أونث جس يرياني سيراب

كرنے كيك لايا جائے - مؤنث - ماصحة ج نَوَاضِع بارش بالی حیمرک کر سیراب کی ہوئی جگہہ۔

النَصَّاج أسم مبالغه- هجورول كوسيراب گرنے والا۔ سیر اب کرنے والے اُو ن**ٹوں کو** بِ لَكُ والله مؤنث نَصَّاحَةٌ قَوْسٌ نَصَّاحَةٌ بالنَّبْل: الحِيم طرح تير تجينكنه والى كمان-

النَّصُوْحِ الكِ فَتَم كَي خُوشُبُو- قِرْبَةً نَصُوْحٌ مشك جس سے پانی رستا ہو۔ قَوْسٌ نَصُوحٌ و مصيحة الحجي طرح تير تصكف والى

التَنْضَاحِ. پيند.

المِنْضَحَة والمَنْضَحَة يِاتَى حَيْمُ كُمُ كُا

نَصْخَهُ (ف) نَصْخًا حَيْمُ كنار تركرنا اور كها جاتا ٢٠ 'نَضَخَ النَّبْلُ و بالنَّبْلِ فِي الْعَدُوِّ اس في دشنول مين تيركي بوجهارك -نَصِخَ (ف) نَضُخًا و نَضَخَانًا الْمَاءُ: کیائی کا چشمہ سے ابلنا۔

نَاضَخَهُ مُنَاضَخَةً و نِضَاخًا. ايك دوسرے پر حپھڑ کنا۔

اِنْضَخَّ وَإِنصَاخَ عَلَيْهِ الْمَاء مِينَ يَالَى كَا

إنْتَضَخَ الْماء بيش يالي خير كاجانا-النَصْخُ من خوشبوكانشان جوكير عين باقي

النَصْخَة بوجِهار

النَطَّناخ موسلا وهار بارش عَيْنُ نَصَّاحَةُ أَلِمُتُهُ وَاللَّمَانِي -

المنضحة يانى حمرك كاآلدج مناصح عوام اسمر شَهُ يارُشَاشَة كتي بين-نَصْدَ (ض) نَصْدًا و نُصَّدَ المَتَاعَ

سامان ترتیب سے رکھنا یا وھیر لگانا۔ صفت مفعولي منضود و نصيد و مُنصَّد اوركها جاتاب أي مُنصَّد يعني مضوطرائ-

تَنطَّدَتِ الْإِسْنَانُ وَنَحُوهُا: وانول كا ترتیب سے ہونا۔

إنْتضَدَ القومُ بمَكانِ كَذَا: جمع بونا- اور

النصّد ترتيب سے ركھا موا دهر لكايا موا سامان خاند- تخت- ته بته بادل- عزت و شِرافت - کہا جاتا ہے"لینے فکان نَصَدٌ" فلاں کے بیٹوں کے لیے شرافت ہے۔ شریف نَّ نُضَادِ انْضَادَ القَوْم: لوگول كي جاعت

اور ان کی تعداد آنضاد الرَّجُلِ مُرد کے شریف چچاور ماموں۔ آنضاد الجَبَالِ اوْ السَّحَابِ: ته بتہ پہاڑیا بادل (والنَّصُوْد) موثیارُو نُشُد. موثیارُو نُمُی۔ج آنضاد و نُشُد.

النَصِيْدَة بجري ہوئی چیز۔ تکیے۔ ج نَضَائد

المِنْضَدَة. گُھر کے لہان وغیرہ رکھنے کا میں۔

نَصَرَ (ن) و نَصِرَ (بَهِ و نَصَرَ (ک) اَضُورًا و نَصَرَ (ک) اَضُورًا و نَصَرَ اللَّهُ و نَصَرًا و نَصَرًا و نَصَرًا و نَصَرًا و نَصَارَةً الوَجُهُ او اللَّوْنُ او الشَّجرُ وَعَيْرُهَا : ظُلُفتُمْ ہونا۔ نِم اِن ازک ہونا۔ سربر ویاداب ہونا۔ صفت نَاصِرٌ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرٌ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرُ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَرُ و نَصَرٌ و نَصَرٌ و نَصَرُ و نَصَارُ و نَصَرُ و

نَضَرَه (ن) نَصْرًا و نَضَرَهُ. اللّهُ: ترو المناثا

أَنْضَوَ تروتازه بونا الشَّجَرُ ورخت كاسِرُ بونار أَنْضَوَهُ اللَّهُ تروتازه بنانار

بوبار مصوف معد برو بادهانایا سجھنا۔ اِسْتَنْضَر ج أَنْضَار و أَنْضُر و النَّظَ

النَصْر.ج أَنْضَار و أَنْضُر و النَّصَاد و النَصِیْرُ والأَنْصَر. چاندی۔ واد عمومًا مونے کے لیے مستعمل ہے۔ النُصَاد: برچیز کافالص۔ مونے کافالص جوبر۔

النُصَار والنِصَار جهاؤكادر خت اور بقول بعض سيدهى تهنيول والا لمبا جهاؤكا در خت ربر تن بنانے كے ليے بهترين كرى كهاجاتا ہے "قَدْحٌ نُصَارٌ" يعنى عمده كرى كابنا بوايالد النَاضِر فو بصورت زم و نازك يجيئر النَاضِر مِنْ كُلِ لَوْنَ عُهِم الرَبَك يَهِرُد النَاضِرُ مِنْ كُلِ لَوْنَ عُهِم الرَبَك يَهِرُد عَلَى النَاضِرُ مِنْ كُلِ لَوْنَ عُهرارتك يهاجاتا عاشمَ وُناضِرٌ وَاخْضَرُ نَاضِرٌ وَاخْضَرُ نَاضِرٌ وَاخْضَرُ نَاضِرٌ وَاخْضَرُ نَاضِرٌ وَاخْضَرُ نَاضِرٌ

الْنَصْرَة : زمي و نازي دخوبصورتي ورونق . دولت مندي - پُحلايا هوا سونا - کها جاتا ہے . "تُعْرَفُ فِي وُجُوْهِهِمْ نَصْرَة النَّعِيْمُ"

یعنی ان کے چیروں میں نعمت کی رونق معلوم ہوتی ہے۔

اَلنَّصَارِيَّةُ: بِي كُوا نِوالِ كَيْرِ بِينَ كَ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن الللَّهِ مِن اللَّهِ مِن الللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن الللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللِي اللَّهِ مِن الللِّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللْمِن اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي الللِي الللِي الللِي اللِي اللِي الللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي الللِي الللِي اللِي اللِي اللِي اللِي اللِي الل

نِصْرُ الرَّجُلِ مردكي يوي. نَصْفَ (ض ن) نَصُفًا و نَصِفَ (سَ) نَصَفَا وانْتَصَفَ القَصِيْلُ مَا فِيْ ضَرْع

اُمَّهِ: اُونٹ کے بچے کا تمام دودھ لی جانا۔

نَصَفَهُ (ن) حَشُفًا. فدمت كُربَار نَصَفَ الْحِمَارُ: *گد هے كاگوز كر*نار

أَنْضَفَ الْحِملُ: أون كاد كلى چلنا الرَّجُلُ: مِيشَدِ جِنْكُل بِوديدَ كَانال الْجَمَلُ: أونت كود كلى جلانال

النَصَف مص\_جنگلی پودیزر النَصَفَان. دکلی جال\_

النَضِف والنضِيْف الإك

الناضِف ، (والمنْضُف) بهت گوز ا

نَضَلَهٔ (ن) نضْلًا تیراندازی میں سبقت کرنا۔ تیراندازی بی میں غالب ہونا۔

نَضِلُ (س) نَضَلًا البَعِيْرُ: أونث كا وبلا بونار تمكنار

نَاصَلَهُ نِصالا و نَيْضَالًا و مُنَاصَلَةً تير اندازي مِن مقالمه كرنار نَاصَلَ عَنْهُ: كَى كَ جانب سه دافعت كرنادكي كي حمايت كرنار أنْصَلَهُ لا فركرنارتكانار

تَنَصَّلَهُ. ثَكَالِنَار

اِنْتَصَلَهُ آگانا كَباباتا بِ"اِنْتَصَلَ سَهْمًا مِنْ كَنَائَتِهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

اِنْتَصَٰلَ و تَنَاصَٰلَ القَوْمُ: تیراندازی میں مقابلہ کرنا۔ باہم فخر کرنا۔

النَاضِل فا حير اندازي مين غالب ح نُصَّال .

النِنْضِل مصيبت بلاو سخق .

نَصْنَصَ الرَّجُلُ: بهت روبي پيي والا ہوتا لِسَانَهُ: حركت دينا هُ: مِتلا درجٌ كرنا۔ النَصْنَاض والنَصْنَاضَة. مِنَ الْحَيَّاتِ:

زبان بلانے والا سانپ دایک جگه پیل ندر بخد والا سانپ د والا سانپ د نظا یَنْضُو نَضْوًا . السَّیْفُ مِنْ غِمْدِهِ : تظار الوَّجُلُ مِنْ قَوْبِهِ : نظا کرنا الْمِلادَ : طے اتارنا الوَّجُلُ مِنْ قَوْبِهِ : نظا کرنا الْمِلادَ : طے کرنا د نظا الْجُوْحُ : زخم کی سوجن اترنا المَاء یائی کا جذب ہونا السَّیٰفُ : آلموار کا پار ہونا (نصْوًا و نُصْیًا) الفَرسُ الْحَیْل : آلموار کا پار آگے بڑھ جانا (نَصْوًا و نُصُوا) الْحَصابُ : رگار جانا د

أنْصَى إِنْصَاءً الْبَعِيْرَ: أُونِثُ كُو دِبلا كُرِنا۔ النَّوْبَ: كِيرُ ابوسيرَهُ كُرِنا فُكُلانًا: دَبلا جانور وينا۔ نَضَى تَنْضِيةً. ثَوْبَهُ عَنْهُ: كَن كَاكِيرُ الآثار نا۔ تَنْضَى الْبَعِيْرِ: أُونِثُ كُودِبلا كُرِنا۔

اِنْتَطَى اِنْتِصَاءًا السَّيْفَ: تلوار كو ميان عصونتا القُوْبَ: كِرُ ابوسيده كرناد

المنطور وبلا جانور مؤنث نِطُوَةٌ. بوسیده کپڑا۔ کثرت تیراندازی کی وجہ سے خراب شدہ تیر۔ باریک تیر۔ لگام کالوہا۔ ج أَنْصَاء

النُضَاوَه. مِنَ الْخِصَابِ: چَمِرْایا ہوا خضاب کہا جاتا ہے "اَعْطِنِي نُصَاوَةً جِنَّائِكِ" عَضُوے مناكے چِمْرائے ہوئے كو

النضي ، وبا جانور بغير پيكان او پر ك تير مِنَ السَّهْمِ: پراور پيكان ك در ميان كا حصه ج أنضية .

نَصٰی یَنْضِیْ نَصْیاً السَّیْفَ: تلوار سونتا الشَّوْبَ: کُرُا اتارنا (واَنْضی واِنْتَصٰی) الثَّوْبَ: کُرُا ابوسیده کرنا۔ پراناکرنا۔ نَطُ (ن) نَطَّ الشَّیْ: باند منا۔ مینینا۔

نظ (ن) نطأ السبق بالدهمان يجار نطً (ض) نَطًا، بكواس كرنا فِي الأرْضة جانا (نَطِيطًا) بما كبار چاندنارا وجانار

جانا (نطبطا) بهما نوار پهاندنارا بهمانار النطاط بهت سفر النطاط بهت به كرف والار بهت سفر كرف والار بهت والار النطاط والارف والار في والار في النطاط والارف والارف والارف والمان النطاط والمنطقة ووروالى زمين والمنطقة والاروالى المعانى والنطاطة والمنطقة والمان المعانى والمنطقة والمنطقة

الانط ووركا بنر حق الكل على الكل على الألك على ي

مارنار ناطبَهٔ مُنَاطَبَة. براهیخته کرنار اکسانار جمگزا

لرناي أنطب أذنك الكل سي كان بريارنا-نواط الناطِبَة. حضن كاسوراخ ح. أَنُواطِب. النِطاب. مر ـ گردن كارگ ـ المِنْطَب والمِنْطبة. چننار

المَنْطَبَة بِوتُونِ نَطَحَهُ(نَ شِ) نَطْحًا الظُّوْرُ و نَجُورُهُ: نَطَحَهُ(نَ شِ) بیل کا سینگوں سے مارنا۔ نطع فکلانا وفع

کرنا۔بٹانا۔ ناطخہ نِطَاحًا و مُنَاطَحَةً سِیْلُوں سے

إِنْتَطَحَ و تَنَاطَحَ الْكُبْشَانِ مِينرُ حول كا ایک دوسرے کو سینگ مارنا۔ الْأَمْوَاجُ أَوِ السَّيُولُ مَوج يا سِلاب كا

آپس میں عکرانا۔ الناطِع فارير ندياوحش جانورجوسامنے سے

آئے اور نیے "قعید"کے خلاف ہے۔ کہا جاتا ي "مَالَةُ نَاطِعٌ وَلَا خَابِطٌ "يَعْنَ إِس ك یاں کچھ نہیں۔ ناطعے سے مراد بھیڑا کری بیل اور خابط ہے اُونٹ النّاطِئح منازل قمر میں ہے دوستاروں کانام۔

النَطْح بس منازل قمر میں ہے دوستاروں کا

النَوَاطِع بِختيال.

النَطْحَة. نَطَحَكااسم مره دارُالَي ـ

النَطِيْع سينگ مارا ہوار سينگ مارنے سے مرا ہوا۔ منحوس۔ محمورًا جس کی پیشانی میں دو دائرے ہوں۔مؤنث نَطِیْحَةٌ ج نَطُحٰی و

النطاح. بهت سينك مارنے والا۔ سينك مارنے كاعادى۔

نَطَوَ (ن) نَطْرًا و نِطَارَةً. الكرَمَ او الزَّرْ عَ انكور يا كھيت كى تكہاني كرنا۔ باغباني

النَّاطِر والنَّاطُور إغمان اتَّوريا كميت كا عُد الله جُ نُطَّار و نَطَرَةً و نُواطِير و

النَّطَّارِ أَچِكَا (جو كھيت ميں پر ندوں اور جانوروں کوڈرانے کیلئے کھڑ اکیاجا تاہے) نَطُورُونَ بوروار مني\_ اَلنَّاطُورُ الماس كازيور جو عور تيں پيثانی پر

سجاتی ہیں۔ نطیس(س) نَطَسًا عالم ہونا۔ ماہر ہونا۔ معرف تَنَطَّسَ تَفتَكُو اور لباس وغيره ميں احتياط كرنا ـ امور ميں غور و فكر كرنااور خوب تحقيقات

کرنابہ کہا جاتا ہے "تَنطَّسَ الْآخُبُارَ وَ عَنِ الأخبار "يعني إس نے تحققات كى۔ النَطْس والنَطِس والنَطْس عالم تَفتَّلُو

، اورلپایں وغیرہ میں احتیاط کرنے والا۔ النظیس والنِطاسِی والنَطاسِی عالم۔

ماہر طبیب النطس ماہر اطباء۔

النُطَسَة بهت احتياط كرنے والا۔

النَّاطِس.جاسوس. نُطِعَ نَطْعًا والنُّتُطِعَ والسُّنُطِعَ لُوْنُهُ رَكِّ متغير ہونا۔

تَنَطَّعَ فِي الْكَلامِ عَلوكرنا تالوس بولنا فِي شهوَاتِهِ مبالغه كرنا فِي عَمَلِهِ البر ہونا الرَّجُلُ چرے کے دستر خوان بر کھانا ر کھنا۔خوب سیر ہو کے کھانا۔

النطع والبطع والنطع والبطع جزركا فرش جو مجرم کو قل کرنے کے لیے بچھایا جائے

ج أنْطَاع و نُطُوْع. النِطْع والنِطَع. تالوكا أكَّا حصه جس مين

شکن جبیہا ہو تا ہے۔ج نُطُوَع اور ای ہے حرف نطعيتهت وطهين

النُّطُع كُفتُكُو مِين بتكلف فصاحت ظاهر

الناطع فالص رنگ کہا جاتا ہے بیاض

الطآئ القوم قرمي زمين قرم كاعلاقد كها جاتام "وطِئنًا نِطاع بني فَلانْ بم نے بی فِلاں کے علاقے کو طے کیا۔ النطاع كام مين بهت غلوكرن والا جلد ۔ ۔ ۔ رے وال جلد ساز۔ ہو شاری ہے کھانے کودستر خوان پر چننے والا ہی نظاعوں ۔ والا ہی

النَطَاعَة لقم جس كانعف صد كاياجائ

اورنصف وسرخوان برجهو دوياجائد نطف (ن من نظفاً و تنظافًا و نطفانًا و نطافة الماء تعوز اتعوز الإنى بهنا القِرْبَةُ:

مشك كا تينا المَّاع برياني بهانا-نَطَفَهُ و نَطَفَهُ و اَنطَفَهُ بدكارى كى تهت لگانا-عيب لگانا- نَطَفُ الْمَوْأَةُ عورت ك

كان مين بالى پهنانار نطف (س) و نُطِفَ نَطَفًا و نَطَافَةً و مطوفة عيب دار مونا عيب وبدكارى كاالزام لكايا جانا لَعِلفَ الشَّى فاسد مونا خراب موناً لَطِفَ الرَّجُلُ بدم ضمى والامونا \_ تَنَطُّفَ. الرَّجُلُ عِيبِ وَإِرْ بِونَا مِنْ كَذَا

رِبِيز كرنار نفرت كرنار تَنَطَّفَتِ الْمَوْأَةُ: عورت کا بالی پہننا۔

النَطَف س عيب برائي و فساور النطفة صاف يانى - تعورُ الإزياده - سمندر-مردياً عورت كانطف حرب نطاف و نَطَف (و النُطَافَة) تَعُورُ امَانِي جو دُول مِا مُثِكَ مِن باقي ره

جائے۔ النظافة بروه چيز جو کس چيز سے

النُظفَتَان دوسمندر (بحرروم وبح چين يا بحر مشرق وبح مغرب)

النُطْفَة والنَطَفَة. بالى آبدار موتى ج

النَطِف بليد شكى آدى \_ النَطُوْف. بارش والى ـ كها جاتا ب "لَيْكَةُ نَطُوْ فَ" "صبح تك بارش والى رات. النَاطِف ريوژي بمد النَّاطِفِيُّ ربورُي بيجيِّ والار

نَطَةَ (ص) نَطْقًا و مَنْطِقًا و نُطُوقًا بوان الْكِتَابُ واضح بيان كرناـ نَطَقَهُ . گفتگو کرانا۔ کسی کو پڑکا باند ھنا۔ کسی کی كريس يما باندهنا نطَّقَ المَاء الأكمة

> نَاطَقَهُ كُفْتُكُوكِرانا\_ أنْطَقَه تُفتَكُو كرانا\_

وَ غَيْرَ هَا يَالَى كَانْ لِي كَانِي كَانِيا لِي كَانِيا لِهِ

تَنَاطَقَا الوَّجُلَان بِإِيم تُفَكُّلُوكُرنا \_ تَنَطَّقَ وإِنْتَطَقَ و تَمَنْطَقَ . كمر مين يُكا باندهنا المَوْأَةُ: عورت كاكمرير ينكا باندهنا

الأرْضُ بالْجبَال بہاروں سے گھر اہواہونا اِنْتَطَقَ بِقَوْمِهُ طَا تَوْرُو تُوى بونا ـ

الوَّجُلُّ كُفتُكُو كرناله علم منطق حاصل كرنا فَوَ مَسَهُ بِغِيرِ سُوارِ بُوئِ كَلِيخِياً ..

إستَنْطَقَه كُفتگوكرنا\_بولنے كوكها\_

النُطْق. سي اس كا استعال نطق خارجي يا ِ **طاہر**ی یعنی گفتگو پر بھی ہو تاہے اور نطق داخلی ما ماطنی لیعنی فہم وادراک کلیات پر بھی۔

النَطْقَة. نطق كااسم مرة- كهاجاتا ب "نَطَقَ نَطْقَةً وَاحِدَةً وُه الله بي بول بالا

المنبطق يولنے والا۔

النطاق كر بند بين - كما ما تا ب "عَقَدَ فُلانٌ حُبُكَ النِطَاق ، يعنى فلال مخص جانے کے لئے ماکام کرنے کے لیے مستعد ہوا۔ النِطَاق كِيْرِے كاايك مُكْراجس كوعور تيں كمر پر باند ھتی ہیںاور اس کا بالا ئی حصہ ن<u>جل</u>ے حصہ پر اور نحلا حمد زمین تک لکتار بتا ہے۔ ج نطق نطاق الْجَوْزَاء جوزاك ورميان كے تين

انتظام والتئام كے ليے ضرب المثل ہيں۔ النطاقة برجه - يرزه ال وجدس كه وه لك

ستارے جن کو عرب نظم بھی کہتے تھے اور سیہ

ہوئے کو ہتلا تاہے۔ الناطق فارعرب كا قول "الانسان حَيْوَانُ نَاطِقٌ " يَعِينُ انسان عاقل إ\_

كِتَابُ نَاطِقٌ واضْحُ كَتَابِ. الناطقة الناطق كامؤنث كرر النَّفْسُ

النَّاطقَة بَفْس انساني-

المَنْطِق من گفتگو اور مجھی انسان کے علاوہ كيلي بھى بولا جاتا ہے۔ كہاجاتا ہے۔ سَمِعْتُ مَنْطِقَ الطُّيْرِ: علم المنطق: الك علم عملي کا نام جس کو میز ان مجنی کہتے ہیں۔ اور بیہ وہ علم ہے جو ذہن کو خطاء فی ا<sup>لفا</sup>ر سے بچائے۔ المنطقي علم منطق جانخ والابه المِنْطَق والمِنْطَقة يِنَاجِو كمرير باندها جائے۔ ج مَنَاطِق اور مِنْطَقَة سے فعل كا افتقال كيا بـ كت بين تَمنطَق بمعنى يمكا یاندھنا جیے مِدْرَعَة سے تَمَدْرَعَ اور مِنْدِیْل سے تَمَنْدُلَ

تَمَنْطُقَ علم منطق حاصل كدنا\_ اور اسى سے لِعِضَ كَا قُولِ مِي "مَنْ تَمَنْطَقَ فَقَدْ تَزَمْدَقَ" جس نے علم منطق سکھا وہ زندیق ہو گیا۔ مِنْطَقَةُ الْجَوْزَائزتين ستاروں كے نام اور

مِنْطَقَة الْعَوَّاء الك روسر بستارك كانام المِنْطِيْق والنِطَيْق بلغ۔

المُنطَق س يركا باند صنى ك جكد المُنطَّقَة مِنَ الْمَعْزِ بَمر میں سفیدی والی بکری۔ اَلْمُنْطَقُ (عَلَمُ حِيابٍ )

المُنتَطِق عالى مرتبد كرامي قدر اور كها جاتات "جَاءَ مِنْطَقِاً حِصَانَةُ" يعنى وه بغير

سوار ہوئے گھوڑے کو کو تل بناکر آیا۔ المَنْطُوْق عِنْدَ الْأُصُوْلِين : مفهوم

مخالف کے خلاف۔ نَطَلَ (ن) نَطْلًا الْحَمْرَ نِحِوْرُنا (و نَطَّلَ)

رَاسَ الْعَلِيْلِ بِالنَّطُوْلِ: تريرُ اكرنا - آسُت آہشہ دوامیں جوش دیا ہوانیم گرمیانی گرانا۔

إنْتَطَلَ مِنَ الزِّق مَثَك سے تھوڑایانی گرانایا

النَطْل س انگور كا چهلكار تهورًا دودهـ (والنيطل) بھگوئے ہوئے خشک انگور خود بخود شراب نکلنے کے بعد جو نجوڑا جائے۔ النظل: شراب كابقيه -

النطكة والناطل شراب ياياتي يادوده وغيره كالكونث الناطل فضله جو ييانه مين باقى ره

جائد كهاجا تاب "مَا ظَفُرْتُ مِنْهُ بِنَاطِلِ میں نے اس سے کچھ حاصل نہیں کیا۔ النَاطِل والنَاطَل والنَيْطَلَ والنَاطِل شراب ووده وغيره نايخ كاكوزه النيطلُ والنَطْلاء معيت والنَيْطل بلاكت. موت فرول ج نياطِل الأنْطِلَة معيبتين. النَطُوْل بإنى جس ميں دواجوش ديں اور عضو ماؤف کواس ہے دھاریں۔ اَلمَنَاطِلَ بَرُابِ كُثَى كَ آلات. نَطْنَطَ الشَّئَ كَيْنِيا الرَّجُلُ لَمِ سَرُ والا

مونا (واتَّنَطْنَط رُور مونار

النَطْنَط والنُطْنِط والنَطْنَاط لِي قَدْ والارج نَطَانِط و نَطَانِيط.

نَطَايَنُطُو نَطُوا. الحَبْلَ رَى كَمِيْنِا الغَزْلَ كات بوع سوت كاماناكرنا المَسْزِلُ: دُور بونا عَنْ فُلَان حِب بوجانا

نَاطَى مُنَاطَاةً الرَّجُلُ نام مزاع كرنا اُنْظی دینار

تَنَاطَى القَوْمُ إِيكِ دوسَرَ \_ سے بوسنے كى كوشش كرناب تَناطُوا الْكَلَامَ آبِي مِين گفتگو کرنا۔

النطو دوري

النَطِيّ . وُور - كَهَا جَاتَا بِ "طَرِيقٌ نَطِيّ" وُورِ كَارِاسَتِهِ (وِ المَنْطُقُ) مِنَ الْغَزْلِ كَاتِي ہوئے سوت کا تانا کیا ہوا۔

النطاة يكي تحجور كاغلاف ياد تعمل ج أنطاء. نَظَرُ(ن) و نَظِرُ س) نَظَرًا و مَنْظُرًا و مَنْظَرَةٌ و تَنْظَارًا و نَظَرَانًا. أَهُ و إِلَيْهِ: دیکھنا۔ غور سے دیکھنا۔ (نَظُو(ن) نَظُوًا) فِي الْأَمْوِ: سوچناله فكر كرناله اندازه كرنا الشَّيِّ انظَارِكنا بَيْنَ النَّاسِ عَم كرنا اور فيصله كرنا لِلْقَوْم رحم كرنااور مددوينا فكلانًا: متوجه مونار وبركرنا فكلانًا المدَّينَ مهلت وينار (أنظومين ايك لغت ب) الشَّيُّ مهلت سے بینا فکلان کائن ہونا اور کہا جاتا ہے "أَنْظُو لَيْ فَلَانًا مير \_ لي قلال كوطلب

كرور و دَارِیْ تَنْظُرُ دَارَهُ ' مِیراگراس كر گرك مقابل بے "وَنَظَوَ الدَّهُرُ اِلَّی بَنِیْ فَلَانِ '' زہانے نے بی فلاں کوہلاک کر

نَاظَرَهُ مُنَاظَرَةً. مثابہ ہونا۔ بحث کُرنا۔
نَاظَرِ الْجَیْشُ الْالْفَیْنِ: قریب پَنْچِنافُلانًا
بِفُلَانِ او الشَّمَیُ بالشَّمَٰ: مثابہ بنانااور کہا
جاتا ہے" ذارِی تُناظِرُ ذارَہَ" میراگر اس کے گرے مقابل ہے۔

اَنْظَرَهُ الدَّينِ: ادَائِيَّلُ قَرْضَ كَلِيْكَ مَهاتَ وينا انْظُر فُلانًا لِفُلانِ: مثابہ بنانا الرِّجُلَ: موچنے كا موقعہ وينا مهلت سے پيخا۔

تَنْظَرُوهُ. آنکھ سے بغور دیکھنا۔ دیر کرنا۔ مہلت وینا۔ تَنظَر فُلانٌ: انظار کی ہوئی چیز کی امید رکھنا۔

تَنَاظَرَا فِی الْاَمْدِ: بِاہم کام میں مشقت الْفَائد بحث کرنا۔ تَنَاظَرَ الدَّارَانِ: ایک دوسرے کے مقابل ہونا۔ تَنَاظَرَ القَوْمُ: ایک دوسرے کودکیمنا۔

ية انظار كرنا اميدر كهنا له توقع ركهنا . وبرلگانا ... وبرلگانا ...

اِسْتَنْظَوَهُ اَنظار کرنا۔ مہلت طلب کرنا۔
النَظَو سر نگاہ دانائی۔ عِلْمُ النَظوِ
والْاسْتَدْلَالِ: عَلَم کلام۔ اور کہاجاتا ہے" فِی
هذا الْامْوِ نَظَو" عدم ظہور کی وجہ سے بیام
محل غور ہے۔ "و بَیْنَنا نَظَوّ" ہمارے ورمیان اتی قربت ہے کہ نگاہ کہنی سے "و نظرًا الی حَدَا و بالنَظو الی حَدَا " یعن فلال کے لحاظ سے۔ النَّظَو الی حَدَا" یعن فلال کے لحاظ سے۔ النَّظَو الی حَدَا" یعن فلال کے لحاظ سے۔ النَّظَو الی حَدَا"

النظرة. نظر كااسم مره ايك نگاه بيت -برى بيت وعيب رحت مهرانى - كها جاتا به "نظره بعين النظرة" اس نه اس كو مهرانى كاه ب ويكا -

النَظِرَة. مهلت معاملہ میں تاخیر۔ النَظرِی. نظری جانب منسوب۔

استدلالی علوم کی تقسیم میں نظری کا اطلاق اس علم پر ہو تا ہے جو عمل سے تعلق نہ رکھتا ہو اور اس کے مقابل کو عملی کہتے ہیں۔

النَظرِيَّةُ فِي الْهِنْدِسَةِ. وه قضيه جو صحت فَوْتَ كَلِيكُو لِلْ كَامِمَاحَ ہو۔ ج نَظَرِیَّات. النِظَار والنِظَارة. فراست-دانائی۔ النظار عالیَ کَا مَا اَلْمَالُهُ عَالَمُ مَا اَلْمَالُهُ عَالَمُ

النَّاظِرِ. فَالِهِ آلَيْ كَلَ يَلِي. والنَّاظِرِ عِنْدَ الْمُولِدِيْن: كم إداره كا ناظم عصل فططر

خَارِجِيَّه و ماظِر ماليه ج نُظَار النَّاظِر عَلَيه بَعْنُول تَك كَلَ النَّاظِر عَلَى كَلَ النَّاظِر تَك كَلَ مُؤىد ووامِّن آدى جس كو بادشاه كى مقام كل لوگوں كے معاملات كى تحقیقات كے ليے تجھے۔ اور كہا جاتا ہے "هو شَدِیْدُ النَّاظِر"

لینی وہ تہت ہے بری ہے اس لیے کہ آگھ ملا کر بات کرتا ہے۔ الناظرانِ: ناک کے

د ونوں پہلوؤں کی دور گیں۔ مناب سے فعل میں انسان کا میں تاہا

نَظَارِ. اسم تعل بروزن نَوَالِ و تَوَاكِ. بمعنى أَنظر -

النَّاظِر والنَّاظُورِ النَّورِ بِالْكِيْلُ كَا مُحَافِظُ۔ النَّاظُورِ: سروار توم۔

النَّاظِرَة. الْنَاظِرِ كَامُؤنث. آكھ جَنَوَاظِرِ النَّوَاظِر: مرك ركيس جو آكھ سے لمي ہوئي به

بي ... النظار . تيز د كيف والا كها جاتا بي "فَوسٌ نظارٌ" عالاك تيز خاطر بلنداطراف محورٌا النظارة عند المولدين . ووربين . النظارة عند المولدين . ووربين . النظور والنظورة والسظيرة والناظورة قوم كاسر دار (ندكر ومؤنث واصر جمع) النظور .

النظير مثل وماندر اور كهاجاتا ب 'فُلان نظير فُلان الله على مطابق مطابق مطابق على مطابق على مطابق مونت نظيرة من نظائر

نَظَائِرُ القَوْمِ: قوم *ـ شر فاوافاضل*ــ نَظِيْرَةُ. القَوْم او الْحَبَشِ و نُظُوْرَتُهُمْ

ربیبات المنظر ، رکھنے کی جگہ جاہے خوش نما ہو یا

بدنما۔ اور کہا جاتا ہے" فُکلانی فی مَنْظَرِی و مُسْتَمعی "فلال ایک جگہ میں ہے کہ میں اس کود کھ سکتا ہوں۔ "و کُنْتُ عَنْ هلدا الْمَقَامُ بِمَنْظَرِ" یعن میں اس مقام سے علیحدہ تھا ج مَنَاظِر الْمَناظِر: وہ الْمَناظِر: وہ علم جس سے اشیاء کی مقدار باعتبار قرب و بعد کے بہجان کیس۔

المَنْظُرة مص ويكيف كى جَلَه عِلْبَ خُوش نما هو يا بدنما ويكيف بمالت كى بلند جَله المَنْظرة : قوم جوكسى چيزكى طرف ويكيف والى المَنْظرة :

المَنْظِرِى والمَنْظَرَانِيَّ. نُوشُهُا المُنَاظِرِ. فا-مثلَ-

المِنْطَارِ. آئيند جَمَنَاظِيْرُ.

المُنْظُوْر . بين وه مخص جس كى خير كى اميد ركھى جائے نظر بدلگا ہوا۔

المَنْظُوْرَة. المَنْظُوْر كامَوْت. مصيب إِمْرَاهُ مَنْظُوْرة. عيب العجرت.

نَظُفَ (ک) نَظَافَه الشَّئُ: صاف تحرا ہونا۔ بارونق و حسین ہونا۔ صفت نم کر نَظِیْفٌ صفت مؤدہ نَظِیْفَة ج نُطَفَاء، کہا جاتا ہے "فُلانٌ نَظِیْفُ السَّرَاوِیْلٌ" فلال پاک وامن ہو نَظِیْفُ الْاَحْلَاقِ: مہذب۔ نَظَفَ الشَّیْ: صاف کرنا۔ پاک کرنا۔

نَظَفَ الشَّيْ: صاف كرنا ـ پاك كرنا ـ بَنَظَفَ الشَّيْ: صاف سخرا بهونا. الرَّجُلُ: بِنَطَف ماف سخرا بهونا. الرَّجُلُ: بِنَطَف الفَصِيْلُ مَا فِيْ صَرْع أُمَّهِ: اوْنَتُ كَم بَارادوده في لينا ـ اوْنَتُ عَماد الله الوَالِي الْمَخْرَاجَ: پورا وصول كرليا فُلانُ الشَّيَ الْحَرَاجَ: پورا وصول كرليا فُلانُ الشَّيَ الشَّي الله وضي صَرْع أُمَّهِ: وَنَظَمَ (صَلَ الْمُؤلُولُ وَ الْطَامَ اللّهُ لُولُولُ وَ وَظَامًا اللّهُ لُولُولُ وَ وَظَامًا اللّهُ لُولُولُ وَ وَظَامًا اللّهُ لُولُولُ وَ وَظَامًا اللّهُ لُولُولُ وَ وَالْمَا اللّهُ لُولُولُ وَ الْمَلْمَ اللّهُ لُولُولُ وَ الْمَلْمَ اللّهُ لُولُولُ وَ الْمَلْمَ اللّهُ لُولُولُ وَ الْمُلْمَ اللّهُ لُولُولُ وَ الْمُلْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لُولُولُ وَ الْمُلْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لُولُولُ وَ الْمُلْمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

نَحْوَهُ: موتى يرونا: آراسته كرنام موزول كرنا

الشَّنَّى إِلَى الشَّنِّى: ترتيب دينا كى چيز كو

مسى چيزے جو ژنالاً مُو َ برياكرنا۔ قائم كرنا۔

نَظَمَ اللؤلُؤُ وَالشِّعْرَ: تَجْمَعَىٰ نَظُمُ ( يُرِونا ـ موزول کرنا)

نَظَّمَتْ وأَنْظَمَتِ السَّمكَةُ او الدَّجَاجَةُ: مَحْجِعلى إمر عَي كانتها والي مونا ـ تَنَظَّمَ و إِنْتَظَمَ و تَنَاظَمَ اللَّوْلُوْ وَنَحُوهُ موتى كايرو ديا جانا ترتيب واربونا تنظم وانْتَظَمَ الْأَمْوُ: درست مونا وانْتَظَمَ الصَّيْدُ: شكار كوچهيد كريار كردينا تَنَاظَمَتِ الصُّحُوْرُ: لَيْقِرِ كَي حِبْانُونِ كَالَيْكِ سَاتِحِهِ مَلا مُوا

النظم سر ترى ول يا تديول كى ايك قطار تر تیب دیا ہوا موزوں کلام اور اس کے مقابل کو نثر كهتير بن النَّظْهُ: لَبَعْضُ ستارون براطلاق ہوتا ہے جسے ثرید نِطَاق الْجَوْزاء و الدُّبُوَ ان.

نِظَامٌ كُوْبِرِنِيْك: كوبرئيك اليولوني (١٣٧٣-۱۵۴۷) کا نظریہ فلکیات جس کے تحت دود عولی کر تاہے کہ زمین اپنے ارد گرد گھومتی ہے نیز وہ اور دیگر سارات سورج کے ارد گرد گھومتے ہیں۔ اس سے قبل اس کے بر خلاف بطلموس نے نظریه فلکیات پیش کیا تھا کہ سورج ستارے اور سیارے زمین کے ارد گرد مھومتے ہں-

النظام . سر موتیوں کی لڑی کا دھاگا۔ ج نُظُم و أَنْظَمَةٌ و الأطِيم. النِظام: طريقه و عادت - كها جاتا بي"مًا زَالَ على نظام وَاحِدٍ" وه بميشه ايك طريقه يرربا بنظامُ الْأَمْو: سرماييه معامله النِّظَامُ مِنَ الرَّمْلَ: ريت يرجما موا اور ته لگا موار النِظامُ مِنَ الجَرَّادِ و النَّحْلِ ونَحْوهَا الكِ قطارَ ئ**ڈیوں یادر خت خرماکی۔** 

النِظَامَان و الْإِنْظَامَان و الْأُنْطُوْ مَتَانَ مِنَ السَّمَكَةِ أو الضَّبَّةِ: وُم سے كان تك كى دو وهاريال-جأناظِيْم.

الأنْظَامِ. مَجْهِلَى إِكُوهِ كِ اللهُولِ كَى قطار ـ لرسي كادها كلمنَ الوَّمَلِ: أريت يرجما موااور ته لكا

النَظَّام. بهت يرونے والا۔

النَظِيم موزول شعر وغيره يهازي راسته جس میں چشمے قریب قریب ہوں۔ المنظوم سي مع راوريد منعور كے خلاف

المُنْظِم : تيبدين كاجكد جَنَاظِم.

النّع. كمزورمرور

النُعَاع. ملائمُ ونازك گھاس۔ واحدنُعَاعَةٌ. نَعَبَ (ن ش)نَعْبا و نُعَابًا و نَعِيْبًا و نَعَبَانًا و تَنْعَامًا الْغُوَابِ: كُوَّكَ كَاكَاوُلِ كَاوُلِ كرنا ـ جدائى كاخوف دلاللمُؤَذَّنُ: كرون لمي کر کے اوان دینا۔

نَعَبَت (ف) عَبًا الْإبلُ: أون كا يَطِح مِن الحرون كمبي كرنابه

النَعْبِ ﴿ رَبِيْحُ نَعْبٌ : تيز هوا ـ نَاقَةٌ. نَاسِهُ جَنُواعِبٍ و نُعُوْبٌ جَ نُعُب و نَعَالِمة . تيزر فآراُو نَتَى .

النَوَّابِ. اسم مالغه - كوت كابخير

المونعَب والمُنْعِب. تيزر فارأو نمني تيز ر فنار گھوڑا جو چلنے میں گردن بلند کرے۔ علانے والا۔ بیو قوف۔

نَعَتُه (ف) نعْتًا تعريف كرنا بيان كرنا (اور اکثر اس کا استعال صفات حسنه کیلئے ہوتا ے كَعَثُ الْكِلْمَةُ كُلِم كِيلِ مَعْت لانار نَعتَ (س) نَعتًا بتكلف عمره صفاف وكهانا ـ

نَعُتَ (ك) نَعاتَةَ الرَّجُلُ: خِلْقَةً عُمِهُ صفات والله و تالفرس: محمور على تيز رفار

أَنْعَتَ الرَّحل خوب صورت جره والا مونال عمده خصلتوں والا ہونا۔

الْتَعَتَهُ تُع يف كرنا النَّعَتَ الْمَوْأَةُ بالْجَمَالُ: متصف بوناـ

تَنَعَّتَ السَّى: تعريف كرناربيان كرنار اِسْتَنْعَتِهُ الشَّيُّ: بيان كرنے كوكہنا۔

النَّعْت. ﴿ تَعْرِيفِ يَعُعُوْتِ.

النعت والنعتة والنعيت والنعيتة و المُنتَعِب من الْحيان محور دور من سيقت لے جانے والااصیل گھوڑاجس کی سب تعریف

كرس اور كها حاتا ہے مُشَى نَعْتُ " عمدہ چیز۔ كهاجا تا ہے ْهُوَ نُعْتَةُ "مُعِينُوه بلندي مرتبه يا حسن وجمال میں انتہا پر ہے۔

نَعَتَ (فَ)غُثَّا وَ أَنْتَعَثُّ الشَّيُّ: ليمَار أَنْعَتَ فِي مَالِهِ: فَضُولَ ثَرَجِي كُرِ اللَّوَّجُلُ: سفر کے لیے سامان لینالقوم : کام میں حدوجيد كرنابه

نَعْشَلَ الشَّمَّى: جَمْعَ كُرِيْالْفَرَسُ فِي جَرْيه: تیز ئی دوڑ کی وجہ ہے تھوڑے کا پیٹھ بیٹھ جانا۔ النَعْشَل بيوتوف بدُها ـ نربجو ـ

النَعْشَلَة بيوتونى بره هي كامال

نَعِج (س)و نعج (ن) عَجا و نعوجا اللُّونُ: خالص سفيد رنك مونا لَعَجَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا أُو مُثْنَى كَا تَيْرُ دُورُو لَا نَعِجَ (س) نَعَجًا) الْبَعِيْرُ: أونث كا موثا بونا الرَّ جُلُ: مجميرٌ كا كوشت كها كربد بضمي مونا ـ مغتنعج

أَنْعَجَ القَوْمُ: موفِي أُونثون والاجوناء النَعْجَة بِمِيرٍ\_جِنِعاجٌ و نَعَجَاتٌ. و نِعَاجُ الرَّملِ: گائے۔

النَّاعِجَةُ مِنَ النِّسَاءَ او النُّوق: سفير عورت يا أو نمني ناقَة ناعِجة تيز وقار اُو نتنی که جس پر بیٹھ کر جنگلی بھیٹروں کا شکار كرين ارض ناعِجة موار زم زمين ج

النَعَج س خالص سپيدي ـ

نَعَوَ (ف ض) نَعِيْرًا و نَعَارًا الرَّجُلُ: خرائے لینالعوق بالدّم جوش کے ساتھ خوٰن لکانا یا لکلنے میں آواز ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "نَعَرَ فُلَانٌ فِي قَفَا الْإِفْلَاسِ" لِعِي مستغنى

نَعَرُ (ف) نَعَرًا فِي الْبَلَادِ: طِاللَّالْقُومُ: جوش وخروش ظاہر كرنااوراكشاہو لِلى فَكلانَ: آنا- كهاجاتا بِي مِنْ أَيْنَ نَعَوْتَ الْيُنَا" تَمَ كهال سے مارے ياس آئے فَعَوَ فِي الْأَمُونَ ا ثمنااور كوشش كرنالو جُلُ مخالفت كرنااور

نَعِرَ(س) نَعَرًا الْحِمَارُ او الْفَرَسُ ٹاک مِن نَمَى داخل ہونے کی وجہ سے مُطرب ہونا۔مفت نَعِرٌ

نَعَرَ السَّهُمَ سِيرِها كَى معلوم كرنے كيليے نافن برحمانا۔

اَنْعَوُ الْاَدَاكُ وَرَضَتَ يَلِوكَا كَالَ وَارَبُونَا۔ النَّعْرَةُ نُعْرَكَا اسم مِرَةٌ۔ فرانا۔ جَ نَعَرَات نَعْرَةُ النَّجُم ہواكا جھو لكا۔ اور ثریا کے طلوع کے وقت شخت گری۔

النَّعَوَة والنُّعَوَة بَحَبَر- غرور-مهتم بالثان. ام

النُعْرَة والنُعْرَة تاك كا ثدرونى بالانى صدّالنُعَرة والنُعْرة تاك كا ثدرونى بالانى صدّپيداكرے - پيلوكا پھل (ايك فتم كى بڑى ثيلى
محمى جر گھوڑوں اور گدھوں كى تاك بيس واطل بوكر تكليف پننجاتى ہے - تَ نُعَرَّ و نُعَرَاتٌ النَّاعِرَ قَار كَهَا حاتا ہے تُحكَّما نَعَرَ بِهِمْ النَّاعِرَ إِتَّبِعُوهُ وُ بَهِبْ بِهِى كُونَى چِينِّ والا چِيْرَاتُ اس كے پيچيے ہوجاتے ہيں۔ متعمد يہ ہے كدوہ اس كے پيچيے ہوجاتے ہيں۔ متعمد يہ ہے كدوہ

ہڑ ہونگ کے پیچھے ہوجاتے ہیں۔ النَعِور وہ مخص جو ایک جگہ پر قائم نہ رہے مؤنث مَعدَةً

النَّعِيْرِ سَدَ الْوَالَى وغيره كَى فِيَّ وَ لِكَار - كَهَا جَهَا الْمَعْرِه فَى فَيْ وَ لِكَار - كَهَا جَهَا ب "فَكَلانٌ نَعِيْرِ الْهَمِّ ظَلَال بَلْنَدِ بَهَتَ وَاللّ شَوْمَ الْنَعْرِر فَيْحَةُ وَاللّ شَوْمَ عَلِيْ فَواللّ مِوْمَثُ نَعَارَةٌ إِمْرَأَةٌ نَعَارَةٌ شُومِ عِلْ فَواللّ مِوْمِثُ لَعَارَةٌ إِمْرَأَةٌ نَعَارَةٌ شُومِ عَلَا فَواللّ مِوْمِثُ لَعَارَةٌ الْمُرَأَةُ نَعَارَةٌ شُومِ مَواتَ واللّ مِدْزِبان عورت النَّعَارِ الْكِ

النَعَّار والنَّعُوْر والنَّاعُوْرِبِگِيَارُ ثُمْ جَسَ ہے خون جوش ہے لکطے النَّاعُورِ چَکَ کا پہلو۔ النَّعُوْرِ مِنَ الرِیّاحِ کُرِی شِی ٹاگہاں شنڈی ہوایا سردی مِیں گرم ہوا۔ نِیَّةٌ نَعُورٌ: وُورکی نیت۔

النعَّارَة عِنْدَ الْمُولِّدِيْنَ وَتَ وَالاَ مَنِّ كَا آبِ خوره عَوام عِين كَى تَخْفِيْتِ سَ بُولِتِ بِين

. النَّاعُوْرِ والنَّاعُوْرَةَ لِهِثُ-ثُ نَوَاعِيْرٍ.

نَعَسَ (فُن) نَعْسًا الوَّجُلُ او كَمَناصِفِت فَرِكُ نَاعِسٌ عَنُعَس صِفْت مَوْفِ نَاعِسَةً حَ نَاعِسَات و نَوَاعِس. نَعَسَ جِسْمَهُ او رَایُه 'جم یارائ کا فرم و کرور ہونا۔ نَعَسَتِ السُّوْق بَازار کا اللہ مِیْنا۔

نعسب السوق بارار 18 بريان من المستوق والأوران و

تَنَاعَسَ بِحَكَافَ مونا لِنِ آپ كومونا جوا ظاہر كرنا البَّرْقْ بَجَلَى كاسسُت پِرْنار تَنَاعَسَتِ السُّوْقُ بازار كاماند پِرْنار النَّعَاس حواس كى سسُسْق لُوگُور ابتدائى

النَّعْسَانِ او تَكْصَفُ والا مؤنث نَعْسَلَى (اس) كا استعال عمومنا اشعار میں مستحن ہے) اِمْرَأَةٌ نَعَاسِهٌ و نَعُوسٌ او تُكَصَفُ والی عورت نَاقَةٌ نَعُوسٌ دودهار أو ثمثی

نَعَشَا (ف) نَعْشًا اللّه بلند كربار الخمانات بيانات فقيرى ك بعد دولت والابنانا الممينة: الرّبيعُ النّاسَ خوش حال كرنا الممينة:

مِعلَائِی سے یاد کرنا طَرْفَهُ: نگاہ اٹھا کر دیکھنا الشَّجَرَةَ بِحَصَّے ہوئے در خت کو اٹھنانا۔ نُعِشَ بتا بوت پر اٹھایا جانا۔ صفت مَنْعُوْشٌ

معیس بہت پر عیاب بات فکران سلنے کے بعد اٹھایا جانا۔ مُعَتَّمَةُ وَ الْعَشْهُ اللّٰهُ بِلند كُرِنَا اور أَثْمَاناً۔

" نَعْشُهُ وَ الْعُسَهُ اللهُ بَعْرُ كُمَّا اللَّهُ مِنْ 'نَعْشَ فُلَانٌ فُلَانًا : نَعْشُكَ اللَّهُ مِنْ عَشْرَتِكَ بَهْمًا-

اِنْتَعَش سُسُتَّ کے بعد پھت ہونا۔ سر افعانا مِن سَقْطَتِه كُرنے كے بعد أضا-

استنفش سنست کے بعد کست ہونا۔
اکنفش سر بقاد خافہ کے ماند چاریائی جس
پر بادشاہ کو بیار ہونے کے بعد اٹھاتے تھے۔
تابوت۔ مُردہ کا تخت۔ بَنَاتُ نَعْشِ
الْمُجُورِي سات ساتے جو تنب شال کی جہت
میں ہیں اور انہیں کے قریب سات اور
ستارے ہیں جن کو بَنَاتُ نَعْشِ الصَّغْرِی

رين نَعَصَ (ف) نَعَصًا الشَّئَى جُرَكَ وينا

الْجَوَّادُ الْأَرْضَ بِيث كرجانا ـ نَعِصَ(س) نَعَصًا يَحَناد اِنْتَعَصَ بَلِمَا الرَّجُلُ جُرُنے كے بعد الشار غضبناك ہونا ـ

النَّاعِصَة مدوگار۔اعوان وانصار۔ انْعَطَ الْآحِلُ آوصالقہ کھانا آدصاؤال دینا۔ النُّعُط کھانے اور داد و دہش میں بدتمیز الوگ۔واحد نَاعِطٌ

نَاعَفَهُ مُنَاعَفَةً باہم دوراستوں میں مقابلہ کرنا کہ ہر ایک آگے بڑھ جانا چاہتا ہو۔ الطَّوِیْقَ دِاستہ میں مقابلہ کرنا۔ انْعَفَ بِلند عِلمہ پر پیٹھنا۔

اِنْتَعَفَ بلند مَجَدَّ پر پڑھنا لِفُلان ور پ ہونا الشَّی غیر کے لیے چھوڈ دینا۔ الوَّاکِبُ فاہرہونا۔

المنعف بہالات شیج اور وادی سے بلند ہموار جگه مِنَ الرَّمَلةِ ریت کا الگا و تِلا حصد جَ نعاف

اَلنَّعْفَة پِشت پاؤل پرجوت کا تسمه-النَّعَفَة گِسُو- شمله-گوست میں فاسد گره-کجاده کے تشے جواد هر اُدهر حرکت کریں-اُدُنٌ نَاعِفَة و نُعُوفٌ و مُنْتَعِفَةُلگتا ہوا کان-

المَنَاعِف مِنَ الْجِبَالِ : پِهَارُول كَ چونيال\_

المُنتَعف برم اور بخت زمین کے در میان کی صد

نَعَقَ (ف ض) نَعْقًا و نَعِيْقًا و نُعَاقًا و نُعَاقًا و نُعَاقًا و نَعَقَا الْخُوابُ كَانُولَ كَانُلُ كَانُول المُودَ ذَنُ مِوْوَنَ كَا بِلَيْدَ آواز سے اوَان دینا۔ الرَّاعِی بِغَنَمِهِ بِرُواہِ كَا بَرُيُولَ كُو آواز دینااورڈ انثنا۔

النَعَاق بهت كائين كائين كرنے والا النَّعَاق بهت كائين كرنے والا النَّعَاق بهت كائين كرنے والا النَّعَالَ النَّعَالُ فَعَالَ النَّعَالُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعَالُ النَّعْلُ النَّالُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّالُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّالُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلِيْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلِيْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّالُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّالِي النَّعْلُ النَّامِ النَّعْلُ النَّامِ النَّ النَّعْلُ النَّعْلُ النَّامِ النَّعْلُ النَّامِ النَّعْلُ النَّ النَّامِ النَّعْلُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّعْلُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّعْلِيْلُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّعْلِيْلُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّعْلِيْلُولُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّعْلِيْلُولُ النَّامِ النَّامِ الْعُمْلُولُ النَّامِ الْمُعْلِيْلُولُ الْعُمْلِيْ

تُناعَمُ خوش عيش مونا\_

نَعَمْ كلمه ءا يجاب ہے اور اس میں چار لغت اور

يور. نَعِمْ و نِعِمْ و نِعَامْ و نَعَمْ اوريه جار معانى میں آتا ہے۔

(۱) خبر کے بعد واقع ہو تو حرف تقدیق ہے جيے قَامَ زَيْدٌ كے جواب ميں نعم ہو تواس کے معنے قام کے ہوں گے۔

(۲) امر اور نبی کے بعد واقع ہو تو حرف و علا ر ای مراور بها کے بعدون پیونو رک ہوگا چیے "اِضِرِ بُ پُذُا" کے جواب میں "نَعَمْ اُعِدْكَ بِضَرْبِه" کے معنے میں ہوگا۔ (m)اور استفیام کے بعد واقع ہو توحرف اعلام

ہوگا جیے اقام زَیْد کے جواب میں نعم أُعَلِّمُكَ بِقِيامِهِ كِمعن مِن بولار

(١٨) اور جب صدر كلام مي واقع بو تو فائده تاكيد كاموتاب جي نَعَم اِنَّ رَبِّي قَادِرٌ.

النعم خوش حاليد تن آساني ج أنعم تم كتير مو "هٰذَا يَوْمَ نَعْمٍ" لِعِنْ مِهِ عَيْنُ وطرب کاون ہے۔

النعم أونف جويايه يربهى اطلاق موتاب ج أنْعَامِجِ أَنَاعِيْم

النَعْمَة اسم مرة آسودگ الْعَيْشِ زَنْدَكَى كَي آسودگى۔

الْنِعْمَة احسان رزق وغيره كا انعام جو تمبارے اوپر ہو۔خوشی۔خوشگوار حالت۔ج نِعَم وأنَّعُم و نِعْمات و نِعَمات و نِعَمِات كَهَاجَاتًا مِ فَكُلانٌ وَاسِعُ النِعْمَةِ

فلال بهت الداري. النَّعْمَاء ج أَنَّعْم والنَّعْمَى بابركت ماتهم والنعمى آرام خوش عيشي مال-كَهَاجَاتَا ﴾ "سَأَفْعَلَهُ نَعْمَ عَيْنِ و نُعُمَ عَيْنِ و نَعْمَةُ عَيْنِ و نُعْمَة عَيْنِ و نَعْمَى عَيْنِ و نَعِيْمَ عَيْنِ و نَعَامَ عَيْنِ و نِعَامَ عَيْنٍ و نُعَامَ عَيْنٍ و نُعَامِى عَيْنٍ "يعنى عَقريب تمہارے اکرام کے لیے میں ایسا کروں گااور کہا جاتا ہے "نُعَامَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" تمهارے

لیے آخری امریہ ہے کہ تم ایسا کرو۔

اور بھی اس کے آخر میں مالاحق ہو تااس وقت صلہ سے مستعلی ہو تا ہے جب کہ کوئی قرید مور مثلًا تم يمهو ع "دَقَّقْتُهُ ذَقًا نِعِمًا (كُرَّرَ عین سے اور مجھی مفتوح بھی ہو تاہے) معنی میں نِعْمَ مَا دَقَقْتُهُ کے اور عرب کا قول "إِنْ فَعَلْتَ فَبِهَا و نِعْمَتْ " تاء ساكنہ ہے جس كي تقرير نِعْمَتِ الفِعْلَةُ ہے۔ نَعَّمَ ٱلشَّمُّ زم و نازك بنانال الرَّجَلَ إ آسودہ حال کر دینا۔ کی سے نعم کہنا۔ القوم لوگوں کے پاپ پاؤل آنا۔ اَنْعَمَ، الشَّی زم ونازک بنانا فُلَانًا: آسودہ

حال بنانا- كهاجاتا ب "أنْعَمَ اللَّهُ صَيَاحَكُ" یعنی اللہ تعالٰی تمہاری صبح الحیمی کرے۔ اور بیہ امرِکے موقعہ پر کہاجاتاہے "اَنْعُمُ صَبَاحًا" اور کثرت استعال کی وجہ سے ہمزہ اور نون حذف کر دیا جاتا ہے تو کہا جاتا ہے "عِمْ صَبَاحًا و عِمْ مُسَاءً أَنْعَمَ اللَّهُ النِّعْمَةَ

عَلَيْهِ وَٱنْعَمَهُ بِالنَّعْمَةِ "نمت يَبْهَإِيَّالِ انْعُم الله بك عينا: تمهاري آئكسي مُعَدُّى كرنايا تمہاری وجہ سے دوسرے کی آنکھیں مھنڈی كرنا أنْعَمَ الرَّجُلَ زياده كرنار نعمت كو پنجا القَوْمُ: لوگوں كے پاس نظے باؤں آنا۔ أَنْعُمَ صَدِيْقَهُ نَظِيهِ يَاوُل بُوكِر رخصت كرنابه أَنْعَمَ

فِی الْاَمْرِ مبالغہ کرنا۔ اچھی طرح سے کرنا أَنْعِمَ النَّظْرَ فِي الْمَسْأَلَةِ غُور كُنَّالَ أَنْعَمَ لَهُ بَسَى ہے نَعَمْ كَهِنا اور كَهَا جاتا ہے "هَاذَا مَنْزِلٌ يَنْعِمُ" بيالي منزل ہے جوبہت بركت والى اور موافق ہے۔

نَاعَمُ مُنَاعَمَةً الرَّجُلُ: آسوده حال بونار الرُّجُلُ. آسوده عال بنانا الْحَبْلُ وَغَيْرَهُ: ری کومضبوط کرناپه

تَنَعَّمَ الرَّجُلُ الزونعمة ي زندگي بسر كَرنابه ننگے یاؤں چلنا قَدمیٰہِ مشغول کرنا فَلَاثَا بالمُمكَّان وهونرنا الدَّابَّةُ : فوب الحجي طرح بانكنا اوركها عاتا ہے "اَتَيْتُ إِدْضَهُمْ فَتَنَعْمَتنِيْ "يعني مين ان كى زمين مين يهنيا اور ووميرے ليے موافق ہو كى۔ تَنَعَّلُ و اِنْتَعَلَ جوته يهننا القُوْبَ روندنا. اور كما جاتا بي "إِنْتَعَلَ الْأَرْضِ" الله في پیدل سفر کیا۔

النَعْل س جوته بروه چیز جس سے قدم کو بحليا جائے(مؤنث)تفغير تَغَيْلَة نَعْلَ الْدَّابَّةِ:'كُورْےكا نعل ج نِعَال و أَنْعُل. النَعْل ميان كے نيلے حصه ميں جاندى يالو بكا بنا ہوا۔ سخت زمین جس میں کچھ نہ اُگے۔ ج نِعَالَ كَهَاجًا تَا إِخْضَرَّتُ نِعَالُ الْقَوْمِ" يعنى قوم كى زمين سر سنر ہو حمىٰ۔

النَعْلَةُ بروه جس سے قدم كوز مين سے بيايا جائے اور بیا نعل سے خاص ہے۔

الناعِل فاربهت جوتے والا مور خرر رَجُلُ نَاعِلٌ: جو تاپيها موامر در حَافِرٌ نَاعِلٌ: سخت

المَنْعَل والمَنْعَلَة خدز من كهاجاتا ي "مَكَانٌ مَنْعَلٌ و اَرْضٌ مَنْعَلَةً "

المُنْعَل جوت والله فَرَسٌ مُنْعَلٌ مضوط نعل لگا ہوا گھوڑا۔ کہا جاتا ہے "رَ<sup>مَاهُ</sup> بِالْمُنْعَلَاتِ"اس نَاسَ بِرَمْصِيتِينَ وَالْسِ نَعَمَ (ن ن) و نَعِمَ (س) نَعُمَةً و مَنْعَمًا الرَّجُلُ خوش عال بونا عَيْشُهُ آسوده و كشاده مونا اور كها جاتا ہے "هلدًا مُنْزِلٌ یَنْعَمُهُمْ" بہالی منزل ہے جوان کے موافق ہے "ونَعِمْتُ بهذا عَيْنًا" يعنى ميں اس خُوشُ ہُوا ''ونَعَمِكَ اللَّهُ عَيْنًا ونَعِمَ اللَّهُ بِلَكَ عَيْنًا" يعنى تمبارى آنكه معندى كرے اور تم ہے تمہارے محبوب کی آنکھ ٹھنڈی کرے۔ نَعِمَ (س) نَعَمًا الْعُوْدُ لَكُرِي كابر بزو

نَعُمَ (ك) لَعُوْمَةً بَرَم وِثَارُكِ بُونَا لِلاَثَمَ ہونا۔صفت نَاعِم.

نِعْم افعال مدح میں سے ہے اور غیر منصر ف ہے۔ تم کتے ہو نِعْمَ الرَّجُلُ زَیْدٌ و نِعْمَ رَجُلًا زَيْدُاور ثَنَّى اور جمع كااستعال نادر بـ كهاجاتا ج نِعْمَا نِعْمُوْا و نِعْمَتَا و نِعْمَنَ

النَّعْمَة فوشي نُعْمَةُ العَيْنِ آلَهِ كَ

النَعَامَةُ شرّ مرغ (مُركرومؤنث)ج نَعَام و نَعَامَات و نَعَائِم ورندكر كوظليم اورشر مرغ ے ملہ کو بَنَاتُ الْهَيْسَقِ كُمْتِ مِيں۔ شر مرغ کے پر خوبصورت ہوتے ہیں جس کو زینت کے لئے استعال کرتے ہیں۔ بھا گئے اور عبادت میں اس کی مثال دی جاتی ہے۔ النَعَامَة : نفس تاريكي خوشي إكرام جہالت۔واضح راستہ۔ کنو کیں میں اٹھا ہوا پھر۔ راسته کا نشان میهاز پر سائبان کی مانند بنی موئی عمارت دماغ بجملي لوگول كي جماعت إبنُ النَّعَامَة بيدُ لي مِدْي وقدم ما تكوا وركها جاتا ہے "نَفُونْ نَعَامَتُه "يعنى مركياياكوچ كركيار "وُجَاءً كَالنَّعَامَةِ" لَعِن محروم لوثا "وَرَكِبَ جَنَاحَى النَّعَامَةِ" لَعِنَى اس نَے اینے معاملہ میں کوشش کی ''وَشَالُتُ نَعَامَتُهُ "بعِيْ مرحمياً "وَشَالَتْ نَعَامَةُ القَوْمُ" لعنی متفرق ہو گئے اور انہوں نے اپنے منازل کو خالى كرويا "وَإِنَّهُ لَحَفِيفُ النَّعَامَّة" يعني وه

جب بھا گناہے توکسی جانب نہیں مزیا۔ النعام اسم جمع ب مفرداس كا النعامة ب بابان النَعَامُ الصَّادِر فير سارون ك نام النَعَامَ الْوَارِد ووسرے جارستاروں کے نام اور بیرسب منازل قمر میں سے ہیں۔

ضعيف العقل ب "وَأَصَمُ مِنْ نَعَامَةٍ" ووثتر

مرغ سے زیادہ بہراہے ال لیے کہ شتر مرغ

النَعَائِم منازل قرمیں سے ایک منزل کا نام۔ جس کی صورت شتر مرغ جیسی ہے اور بیہ آٹھ ستارے ہیں۔

النَعُوْمَة سر زمي ونازي - ملائمت النعمان جره کے ہر بادشاہ کا لقب زخون

شَقَائِقُ النُعْمَانِ: كُلُ لالد واحد النُعْمَان.

الإنعام سرانعام-جانعامات الْإِنْعَامَة العام عطير النَّاعِمُ فَا مِنَ الثَّيَابِ:

الْعَيْش آسوره زندگي مر النَّبَاتِ سيرها

النَّاعِمَة. النَّاعم كامؤنث. آسوده زندگي والى\_باغ\_

النَعِيْم آسوده حالي آرام -مال - كهاجاتات "رَجُلُ نَعِيمُ الْبَالِ" يعني سكون قلب والا

مرور نَعِيْم اللهِ الله كافضل.

المِنْعَم. حِمَارُور المِنْعَام بروافاض\_

كُلَامٌ مُنعَم رَم كلام. المُنَاعِمُ والمُتَنَّاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ سَيرِمِي

ہموار نیا تات۔ المُنَعَّم والمُناعَمُ والمُتَنَعِم والمُتَناعِم خوش حال په مالىدار په

نَعْنَعَ لِسَانُ فُلانِ زبان مِس مِكلا بِن موناء تَنَعْنَعَ الشَّيُّ مضطرب مونار جعكنا عَنهُ دور

النَعْنَع والنَّعْنَاع بموريت واحد نَعْنَعَة و نَعْنَاعَةٌ.

المُنعَنعَة بوال

نَعَا يَنْعُوْ نُعَاءَ السِنُّورِ لِي كَامِياوُل مِياوُل

النعو ، ناك كے نيچ كادائره أونث كے اوپر والے ہونٹ کی کھٹن۔ کھر کے پچھلے ھے کی کشاوگی۔ تازہ تھجور۔

نَعْيَ يَنْعَى نَعْيًا و نَعِيَا و نُعْيَانًا لَنَا وَإِلَيْنَا

فَكُلانًا: موت كى اطلاع دينا ـ كهاجا تا بـ "نعَاهَ بمَوْتِ فَلَان "اس نے اس کو فلال کی موت

كاطلاع دى نعى القوم ميت كرون كيلي بِلِمَارِ نَعْيُتُهُ الشَّيُّ : خَرِ وَيَمَا عَلَى الْقَوْمِ

شَهَوَاتَهُمْ: عِيب كيري كرنا-كهاجاتاب "هُوَ يَنْعِلَى عَلَى فُلانِ ذُنُوبَهُ "لِعِيْ وَوَ قَلَالَ كَ

محناہوں کو ظاہر کر تاہے اور شہرت ویتاہے۔ "وفُكُلانٌ يَنْعَى فُكُلانًا فلال قلال ہے

قِعِاص طلبِ كرتابٍ۔ "رفكلانٌ يَنعَى عَلَى نَفْسِهِ بِالْفُواحِشِ" يعنى فلال الله آپ

کے متعلق ارتکاب فواحش کی شہرت دیتاہے۔

آنعی عَلَیْہِ شَیْنًا قَبیْحًا کسی کے متعلق برى بات طعنه كے طور يركها۔ أَنْعَيْتُهُ الشَّيُّ

تَنَاعَى القَوْمُ: قُل اور طلب قصاص ير براهیخته کرنے کیلئے مقولین کی خبر موت کوبیان

إنستنعى القوم قل اور طلب قصاص بر براہیختہ کرنے کے لیے مقتولین کی خبر موت کو بان کرنایه متفرق و منتشر مونایه ایستنعی ذِكْرُ فُلَانَ: يُعِيلِنَا حُبُّ الْحَمِرَ بِهِ: رَتُ تك ربنار الرَّاعَى الْعَنَمَ جِرواكِ كَا آكَ موكراپي پيچھ بكريوں كوبلانا۔

النَّعْبَتَهُ. نَعْيَكَاسُم مرة رح نَعَيَات. السّاعي فا خبر مرك لانے والا طعن تشنيع

كرنے والاج نَاعُوْن و نُعَاه و نُعْيَان. النّعيّ. من خبر مرك لانے والا۔ جس كى

وفات کی خبر دی جائے۔

نَعَاء مبنى عَلَى الكسر: سم فعل بمعن إنْعَ كهاجاتاب نعاء فكلانًا يعنى فلال كي موت كا

پیغام پہنچاؤ۔ المنعلى والمَنْعَاة خرمرك ج مَناع. نَعْبُ الرِّيْقَ تَعُوكَ ثَكْنَا نَعَبَ (ن) نَعْبًا الرَّجُلِ فِي الشُّرْبِ:

گونٹ گونٹ پینا۔ نَعَب (ف) نَعْبًا الطَّائِرُ پر نِده كاپاني پینا۔ النعبة والنُّغبة كون عَ نُعَبُّ. النُّعْبة:

الْغُبَقَة والنُغْبُوْقَة. جانور كے پیٹ كى

نَغَتَ (ف) نَغْتًا الشَّعَرَ: ال كانيخار النعث وائمي سخت مصيبت \_

نَغُرِت(ن ش) و نَغِرَت(س) نَغِيْرًا و نَغَوانًا الْقِدْرُ: بإندى كاابلنار

نَغَرِ و نَغِر نَغُوًا و نَغَرَانًا الرَّجُلُ عَلَى فُكُلان عَضِبناك مونار كهاجاتاب "نَعَر عَلَيْهِ جَوْفُهُ "أَس كاجوف ابِ رِبِحِرْكِ إلْحار مفت مُدَرَ يَغِرُ مَفْت مُؤنث يَغِرُةُ النَّاقَةَ أُونِهُمْ الرَّ نَغُصَ وأَنْغُصَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَيْشَ و آواز دینا۔ ملانا۔

نَغِرَ (سَ) نَغَرًا مِنَ الْمَاءِ: بهت ياني بينا الوَّجُلُ: كينه ركهنا ـ

نَغُو الصَّبِيُّ: كَيِّكُو كُدُكُدانا بِالنَّاقَةِ: أو نَمْني کو آواز دینا۔ بلانا۔

تَنَعَّرَ الرَّجُلُ: غضب كى وجه سے جوف كا بعرك المناعَنْ فلان : در كركون مونا يا غضبناك ہونا۔

أَنْغُورَتِ الْبَيْضَةُ: الله عكا كندابونا تَنَاغَرَ الرَّجُلُ ناواتف بنا.

النَغُو. س. كمارى يانى كاچشمه

النُغَو. بلبل حِزياك بيج ح نِعْوَان.

النَغَارِ. بهت غضبناك جُرْحٌ نَعَارٌ: بهت خون بہانے والازخم۔

المُنْغِو . كمرى جس كے دودھ كے ساتھ . خون آئے۔

المنعَاد بري جس كے دوھ كے ساتھ خون آنے کی عادت ہو۔

نَغَزَ (ف) نَغْزًا الصَّبِيُّ: عَمِّ كُولُدُلُدانا بَیْنَ الْقَوْمِ: ایک دوسرے پربراہیختہ کرنا۔ النَغَازِ فتنه المكيز - تابي لافي والا

نَغَشَ (ف) نَغْشًا و نَغَشَانًا ﴿ لِمِنَا اور بِ قرار ہونا۔ کہا جاتا ہے"ھُوَ یَنْغَشُ الٰی فُلَان " ووفلال كى طرف ماكل بـ "ومسقى

فُلَانٌ فَنَغُشَ'' یعنی طاری ہوتے گلے بعد حر کت کی۔

تَنَغَّشَ وَإِنْتَغَشَ الشَّيُّ: لمِنا اور ب قرار موناد كها جاتا ب "إنْتَغَشَ و تَنغَش الْمَكَانُ بَاهْلِهِ وَالرَّاسُ بِالْقُمَّلِ: عَلَمَ

اینے لو گوں اور سر جوں سے مجر گیا۔ النَغْشَةُ. نغش كااسم مرقد

النُغَاش والنَغَاش و النُغَاشِيُّ. بهت پستة قد\_النُغَاش: وزيل لوگ\_عيار لوگ\_

نَغِصَ (س) نَغْصًا الْبَعِيرُ: سيرأب نه بونا الرَّجُلُ: مرادبورى نه موناك -

نَعَصَهُ (ف) نَعْصًا بِالْي كاحمه روك وينايا یوری طرح ہے پینے نہ دینا۔

نَغُصَ عَيْشَهُ: زندگی مکدر کروینا و نَغْضَ فُكاتًا: زن □وكى مكدر كروينا\_ أَنْغَصَ فَكَانًا

رَعِيَّهُ: كى كے جانوروں كوچرنے سے روك

نُغَصَ بَنْغِيْصًا خوشگوارى كاللنه بونا تَنَغُّصَ الْعَيْشُ: مَلدر بونال

تَنَاغَصَتِ الْإِبلُ: جِوم كرنار

النُغْصَة مراد يوري كرنے سے مالع ج

النَّغُضُ (ن صُ) لَغُضًا و لُغُوْضًا وَ نَغَضَانًا كَيْكِي كَي ساته لمنااور في قرار موناد نَغَضُوا إِلَى الْعُدُنَ مَقالِكِ كَ لِي الْحُنا الشُّيُّ وبِالشَّيِّ لِلنَّادِ نَغَضَ نَغَضًا

الشَّيُّ: ببت بونالسَّحَابُ كَمْنَاتُوبِ إول

نَعْضَ الشَّيِّي بِلانا\_

أَنْغَضَ السُّنَّى لِمنااور ب قرار مونا راسه: سر کو تعجب مااستهزاءے ہلانا۔

تَنَعَّضَ الشَّئِي: لمِنااوربِ قرار ہونا۔

النَعْض مرسر بلانے والا۔ چلنے میں کاعنے

النَّاغِض قارح نعض النَّاغِضُ مِنَ الإنسان : مردن كى جرجهال سے سركى حركت موتى بي غيم ناعض : ايك دوسرے کے پیچھے چلنے والا بادل (والنَّغُض) مِنَ الْكَتِفِ: موند هے ك كنارے كى يلى

النَّقَاضِ مِنَ السَّحَابِ: الكَ ووسرے کے چیچے کیلئے والا بادل۔ رَجُلُ نَغَاضُ الْبَطَن : بوے پیٹ والا جس کے پیٹ بر موٹانے کی وجہ سے شکن ہو۔

النَغُوْض برے كومان والى أو نتنى۔ نَعِفَ (س) نَعَفًا البعيرُ: أونك كالكين

بحيرُ ابونا<u>۔</u>

النَغَف مر أونت اور بكرى كے ناك كے كير مصلح \_ واحد نَعَفه النَعَف : ختك رين جو

ناک ہے نکے۔ نَغَقَ (ف ض) نُغَاقًا و نَغِيْقًا الْغُرَابُ كوت كاكاوس كاول كرنا النعَاق ببت كاول كاؤل كرنے والآب

نَغِل (س) نَغَلَّا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَا وَإِغْتَ مين خراب مونالحرح فاسد مونا زخم مين كي خرالي ما قي ره جانا لنَعِلَتْ نِيَّنَهُ مِيت بري مونا ينَغِلَ قَلْبُهُ عَلَى كين ركمنا ينهُم فاد والنا يغل خوري كرناو جهه الأرض: سوكها یرنے کی وجہ ہے سطح زمین کاخشک ہونا۔

نَغُلَ (ك) نُعُولة المولود: نبت جُرْتار النِغْلَة اسم مصددے۔

أَنْغُلُ الْحِلْدُ: وباغت من خراب كرنا\_اسم

النفل محورت اور كدمى مے پيرا شده

النَعَل. س لوگوں کے در میان فساد انگیزی۔ چغل خوری۔

النَعَلَة. چغلخوري

النَعْلَ والنَغِل مَونَ نَغْلَةٌ و نَغِلَةٌ والنغيل مكراموا حراى بير

النَّغِيلَة الي قُتم كاكير اجو چرے كو خراب كر ديتاہيـ

نَغَمُ (صُن)و نَغْمُ (س)نَغْمًا و نَغَمَ و تَنَعَّمَ الرَّجُلُ: كَائِي مِن سِر ثَالِنَا لِنَعَمَ فِي الشُّواب : ﴿ تَقُورُا ما بِينَا اور كَهَا جَاتًا بِ "سَكَتَ فَمَا نَغَمَ بحَرْفٍ" وه خاموش ربا ایک حرف نہیں بولا۔

نَاغَمَهُ مُنَاغَمَةً ببت آسته مُفتَكُوكرناـ النَعْم والنَعَم. كَانْم مِن سرر عَ نُعَام عَج أَنَاغِيْم اوراى سَانَعْامُ الْمَوْسِيْقِي عِـ آ ہتیہ مخفتگو۔

النَعَام. بلبت سر تكالي والار م

النَغْمَة والنَغَمَة تَمْم كاواحد يرصع مِن الحِينَ آواز\_ج نَغَهَمات

> النُغْمَة كُونث يَخْعَم. رَجُلٌ نَغُومٌ. الحِمِي آوازوالامرد.

َنَعَا يَنْغُوْ نَغُوا وَ نَعْنَى يَنْغِى نَغْيًا وَأَنْغَى اِلْيَّهِ : تَامَلُ سَجِمَ بِاتَ كَرَادَ كَهَا جَامًا ہِ "سَكَتَ فَلَانٌ فِيمَا نَعْنَى بِحَرْفٍ" قال شَامِوشٌ اللَّكِ جَ فَ مُمِنَ الولاءِ شَامُوشٌ اللَّكِ جَ فَ مُمِنَ الولاءِ

خاموش رہائی حرف نہیں بولا۔
ناعی الصبی بخے ہے دِل پند بات کرنا۔
الْمَوْ أَهُ عَشَقَ بِازِی کُرنا الرَّ جُلُ مَقالِد کرنا۔
عالب مونے کی کوشش کرنا۔ قریب ہونا
المَوْ جُ السَّحَابُ مِوج کا بادل کی طرف
المُمناء کہا جاتا ہے "هلّذا الْحَبَلُ يُناغِي
السَّمَاءَ نِي بِهِارُاوِنِ عَالَى كَل وجہ ہے آسان کے
قریب ہے۔
قریب ہے۔

تَنَاعَیٰ الْقَوْمُ: باہم مِقابلہ کرنا۔ ایک دوسرے پرغلبری کوشش کرنا۔ النَّاغِیَة کُلہ۔ النَّعُوةَ و النَّعْمَة بر کی آواز۔ اچھی گفتگو

النَّغُوة والنَّغْية سريلي آواز الحَجِي مُفتُلُو النَّغْية جُر جواجِي فَحَيْق مَى كُلُ ہو كہاجاتا ہے "سَمِعْتُ نَغُيةً مِنْ كَذَا "مِيس نَّ قلال چزكي افواه من ہے ۔ نَفَ لَان ) نَفَّا الأرْضَ بونا۔

نفاً (س) نَفًّا السَّوِيْقَ سَتُوبِهَا كَنَا. النَّفِّيُّ جَسِ سَتُوجِهَا نَاجًاكِ-جَ نَفَانِيُّ النَفِّيَّةِ والنُفْيَة والنُفْيَة والنُفْيَ مَجُور كَ تَتِولَ

ہے بناہواگران دستر خوان۔ النَّفیْف اُونٹ کے پالان کا تک۔ النُفا نباتات کے متفرق قطعات

النُفَا بَاتات كَ مَثْفِرَقَ قطعات - چھوٹے باغ يا كھے بعض در خت جو بڑى برى گھاس سے بلند ہوگئے ہوں ۔ واحد نُفُاةٌ

نَفَتَتْ (صُ) نَفَتًا و نَفْتَانًا و نَفِيتًا و الْفَيْتُ و الْفَتَتُ الْفَقَتِ الْفَقْتِ الْفَقْتِ الْفَقْتِ الْفَقْتِ الْفَقْتِ الْفَقْتِ الْفَقْتِ اللَّهِ الْفَقْتَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنَالِمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُوالِمُ اللْمُنْ اللَ

کار بن اور ہیڈروجن سے مرکب ایک سفید بلوری مادہ جس کی ہوا طاقت ور ہوتی ہے رنگ دار چڑوں کے بنانے اور کیڑوں کی مدافعت کے

• النَّقْتَالِيُّ (كيميا)

لئے استعال موتی ہے۔ نَفْ عُرِن مِن نَفْعًا و نَفَعًانًا الْبُصَاق مِنْ فِیه مُنہ ہے تھوک چیکنا الجُرْحُ اللَّمَ رَخِم کاخون بہانا الرَّجُلُ تھوکنا۔ نَفَشَتِ الْحَیْهُ السَّمَّ سانپ کا زہر تکالنا۔ نَفَتَ الْمَصْدُورُ وروسینہ والے کا تھوک تھکھار وغیرہ چیکنا۔

الْقَلْمُ بَكُمِنَا فَلَانَ بَى ير جادو كرنا ـ كها جاتا ع "نَفْتُ اللّهُ الشَّى فِي قَلْهِ الله فِي الله فَي قَلْهِ الله فَي الله فَي وَوْعِي او اس كرول ميں والا \_ و نُفِثَ فِي رَوْعِي او قَلْمِي كَذَا " بَحِي فلال چَرِكا اللهام موا \_ "و فَلَانٌ يَنْفَتُ عَلَى غَضَبًا قَلَال بَحْم ير عَمه الله فَلَانَ يَنْفَتُ عَلَى غَضَبًا قَلَال بَحْم ير عَمه الله كا وجر سے طيش ميں ہے ۔

ُ نَافَتُهُ مُنَافَقَةً حِيمِ خِيمِ بات كِرِنادِ النَّفْتُ مر ِ لِلْحُمِ فَنُفْتُ الشَّيْطَانِ بَوْلِ اللَّهُ لِلْمُ الْمَنْفِقِ السَّيْطَانِ بَوْلِ

النَّفْظَةِ. نَفَتْكاسم مرة حج نَفَظُات كها جاتا ہے "مَا أَحْسَنَ نَفْنَاتَ فَكَانِ" يعنى فلال كے اشحار كس قدراتھے ہیں۔

النَّفَانَة تَعُوكُ وغيره ودرد سينه والا تَعِيْكُ. النَّافِث والنَّفَاث جادوگر مؤنث نَافِئَةٌ و

دَمْ نَفَیْتُ زِنْم سے بہاہوائوں۔ المَنفُوْث سِی رَجُلٌ مَنْفُوْتُ جَادو کیاہوا مرد۔

نَفَجَ(نَ) نَفْجًا و نَفَجَانًا و نَفُوجًا الْاَرْنَبُ او اليَرْبُوعُ بَرَّوْشِيا جَنَّلَ چَوبٍ كادوژ كرنكل بما گنا۔ نَفَجَتِ الرِّيْحُ بَهُواكا تيز چلنا الطَّرِيْقُ بالْقَوْم براسته مِين قوم كا

ير چلا الطريق بالفوم راست من وم و الهاك ظاهر بونا-نَفَجَ نَفْجًا الْإِنْسَانُ غِير واقعى صفات ب فخر كرنا الفُرُّ وْجَةُ بِم فَى كَ يَجِ كَالله

حر رَبِ القروجة برن عن المراث كو مُركم المركب عن المدت المرائب وَغَيْرَها بَرُكُونُ كُو مُركم اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

بربود أَنْفَجَ الْأَرْنَبِ خراً وَثَى كُو بَمِرُكاكر تَكَالِنَا الْحَالِبُ ووصف كے وقت برتن كو تقن سے

جداكرنا . تَنْفَجَ وَاِنْتَفَجَلِن بَهِ وَاللَّهُ جُلُ بَغِيرِ وَاقَعَی صفات پر فخر كرنا . وَیک بارنا . تَنْفَجَتِ الرِّیْنُ عَلَی القَوْم بَغَلْت كی حالت بین تیز بواكاچلنا . اِنْتَفَجَ الْأَرْنَبُ بَرَّ وَشَكا و وَثْنا . کودنا . كها جاتا بے "اِنْتَفَجَتْ مِنْهُ الْاَرْنَبُ" اِنْتَفَجَ الْأَرْنَبُ وَغَیْرَهَا " رَّکُوش کو بَمِرُکا کرنالنا .

اِسْتَنْفَجَ الشَّيَّ : كَالنا ظاهر كرنا كها جاتاً ع "مَا الَّذِي اِسْتَنْفَجَ غَضَبَكَ" يعنى م چيز نے مهيں غصد دلايا۔

النَّاقِيجِ. فا \_ صَوْتٌ نَافِعٌ بخت و بلندَ من

افعًافجه النَّاف بِهِم نَد بهت بارش والد باول بواجو بہلے زورے چلے آخری پل ب بیٹی اس وجہ سے کہ وہ اپنے مہرے باپ کے مال کو بڑھاتی ہے۔ مشک کا نافد مشک رکھنے کا برتن ج نَوافِح .

بر قایت و روی النفاً ج غیر واقعی صفات پر فخر و غرور کرنے والارڈ یک مارناوالا۔ البَفاجَة چوبغلا۔

الْنَفِيْجَة كِمان حِي نَفَائِج.

النفيية باجنى مخض جوكى قوم بين شامل بو اور نه مصلح بو نه مفسد حى نفع النفع . النفع . النفع . النفع . النفع الوجعل اور ست لوگ وار كها جاتا ب "هُوَ الْفَحَ الْحَقِيبَة "ؤه موث سرين والل به "و المرأة نفع المحقييه "موث سرين والى عورت .

الْاَنْفُجَانِی قول میں افراط کرنے والا۔ المَنافِع جِهوٹے تک یہ کے مائندا یک چڑجی ہے عور تیں اپنے سرین کو بڑا ظاہر کرتی ہیں۔ یَعِیْدُ مُنْتَفِعْ کِو کھ باہر نکالا ہواأونٹ۔ المَنْفُوْ جَرَّجُادِہ پہلوؤں والا اُونٹ۔

التسفوج. بيد المسكوب و نَفَحَانًا و نُفُوحًا و نَفَحَانًا و نُفُوحًا و نُفَحَانًا و نُفُوحًا و نُفَاحًا الطَّيْبُ : خوشبو بهينا- نفجت الرَّيْحُ بهواكا چلنا- نفَحَ الدَّيْحُ الوَّيْعُ الدَّيْحُ الدَّيْعُ الدَّيْعُ الدَّيْعُ الدَّابُةُ

الرَّجُلُ: کُمرِ کے کنارے سے مارنا ِنَفَخَ فُلَانًا بِالسَّیْفِ: آہتہ تلوار سے مارنا۔ نَفَحَهُ بِکُذَا: دینا نَفعَ لِمَّتَهُ: کَتَمَا کرنا الشَّئَ: دفع کرنا۔ ہٹانا۔

نَافَحَهُ مُنَافَحَهُ بِجَمُّوا كُرنا ِ نَافَحَ عَنْ فُلان: كَى كَى جانب عدا فعت كرنا ِ اِنْتَفَّحَ بِفُلان: سامنے آنا ِ اِنْتَفَحَ إِلَى مَوْضِع كَذَا: وَ اللِّي آنا ِ

النَّفُ مِنَ الرَّيَاحِ سروى النَّفَخُ مِنَ الرَّيَاحِ سروى مِن الرَّيَاحِ سروى مِن الرَّيَاحِ سروى مِن الرَّيَاحِ المِنْفِحِ

كَتِ بِيلِ.
النَّفْحَة بنوح كاسم مرة نَفْحَة الدَّم:
حُون كا فواره نَفْحَة الرِّيْح بواكا جمونكا.
نَفْحَة الطَّيْب خُوشبوكى بحرُك مِن الْأَلْبَانِ: خالص دودهالنَفْحَة: عطيه تَ نَفْحَات كَهاجاتا بينة نَفَح بلنداراده النَفُوْح مِنَ النُّوْقِ: أو خَي جمل كَ مَمَن النَّوْقِ: أو خَي جمل كَ مَمَن يتر حِيد دوده لَكُ مِن الْقَوْقِ: أو خَي جمل الْقَوْقِ: أو خَي جمل كَ مَمَن النَّوْقِ: أو خَي جمل المُولِية والى مَان وريح عَي اللَّه والى الله والى الموال الموال الموال الموال الله والى الموال الموال

النَفَّاح. بهت داد و دبش والا طَعْنَةٌ نَفَّاحةٌ: زورے نون بہانے والا نیزه۔ النَفِیْحَة. وُدر تک تیر چیننے والی کمان۔ النَفِیْحُ والمِمِنْفَح. وظرد معقولات کرنے والم مرد۔

الْإِنْفَحَةُ والْإِنْفِحَةُ والْإِنْفَحَة والْإِنْفَحَة والْإِنْفَحَة والمِنْفَحَة والمِنْفَحَة والمِنْفَحَة والمِنْفَحَة بَك پينا ہوا ہمی صرف دود ها اور پیزا ہوں اور پیزا کا لیے ہیں گھر دہ پیرا کا اندگاڑھا ہو جاتا ہے اور عوام اس کف جَننَة بیں ہیں۔

نَفَخَ (ن) نَفُخًا و نَفَّخَ بِفَمِهِ: مُمَدَ يَهُوكُ النَّارِ و پُمُوتُك الرَّا- كِهَا جَاتًا حَهَنَفَخَ فِى النَّارِ و نَفَخَ النَّارُ. نَفَخَ الصُّخى: بلند ہوتا۔ نَفَخَ الرِّيْحُ: ہواکا اَچابِک آنا۔ اور کہا جاتا جَ "نَفَخَ الشَّيْطَانُ فِي أَنْفِه" شَيطان فَ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْلِمُ الللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ناک میں پھونک دیا۔ لیخی اس نے اپنے متعلق ایس بڑھ چڑھ کر ہاتیں کہیں جو هیقاناس کے اندر نہیں تھیں یَفَخَهُ الطَّعَامُ: سیر کرنا۔ تَنَفَّخَ. پھوانا۔

اِنْتَفَخَ پُهُولنا اِنْتَفَخَ الشَّئُ بِلند بونا النَّهَارُ ون چُ هنالوَّجُلُ بِوا بنا عَكِر النَّهَارُ دُن چُ هنالوَّجُلُ بِوا بنا عَكِر كرنا ون چُ هنالوَّجُلُ بِوا بنا عَكِر كرنا ون چُ هنالوَّجُلُ اللهِ النَّهُ اللهُ عَلَم اللهُ عَلَم اللهُ ا

رائد النَفْخ فخر - تكبر - كها جاتا بِخُلَانٌ ذُوْ فْخ

النَّفَخ . جانوروں کے تخوں کا ورم جو چلنے سے کم ہوجائے۔

النُفُخ. جُوانی *سے بجرپور۔ کہا جاتا ہے* ''شَابٌ نُفُخٌ و جاریَةٌ نُفُخٌ.''

النَفْخة فَ اللَّهُ كَاسَم مرة كَانَ وغيره سے پيٺ كا پھولنا فَضَدَةُ الشَّبَابِ كَالْ جوانی فَضَدَةُ الشَّبَابِ كَالْ جوانی فَضَدَةُ الرَّبِيْعِ موسم بهارى ترو تازگ ل النُفَّاخِةُ ورم جو يمارى كى وجه سے پيدا ہو۔ النُفَّاخِة يانى كا بليلہ فِي كُلْ كَ پِينْ مِن المِن

پھولی ہوئی چیز۔ یُفَقَاخَات النَّافِخِہ فَا۔ کہا جاتا ہے مَا بِالدَّارِ نَافِخُ صَوْمَةِ " یعنی *گریں کوئی نہیں۔* 

صرمیه یکی هریل نوی بین.
النّافُوْخ یا فوخی تریف به بمعنی چندیا.
النّفِیْخ سر جو تخص آگ پھو تکنے پر مقرر اُم مورکنی الله بعنی چندیا.
مور کهاجا تاہے و خط انْفُخان و اِنْفِخان و اُنْفِخان و اُنْفِخان کی وجہ سے پر گوشت مرد اور مؤنث تا کے ساتھ جمع کی صورت میں۔

المنفّاخ والمنفّخ بيموكل لوباركي وموكل منافخ منافخ منافخ منافخ الشّيطان شيطان كوساوس

المَنْفُوخ على برك پيك والا موثار بردل\_

نَفِدَ (س) نَفْدا و نَفَاذًا. الشَّلَىٰ: نَمِسَتُو نَابُوهِ مِونَا- حُمَّ مَونَا- كَهَا جَاتًا ہے ''نَفِدَ زَادُ الْقَوْمِ'' قَوْم كَاتُوشَہُ حُمَّ ہُوگیا۔ نَفَدَ (ن) نَفْدا القَوْم: هُوگوں سے آگے

اَنْفَدَ الْقُوْمُ بِ مال و بِ توشه مونا۔ اَنْفَدَتِ الْبِنْرُ كُونِي كَا بِالْ حَمْ مونا أَنْفَدَ الشَّيَّ نيت و نابود كر للقوم لوگوں ك در ميان محس كردر ميان ميں چانا۔ اَنْفَدَهُ مُنْفَدَةً بِالمِ حاكم كے پاس جانا۔ جَمَّرُ ا كرنا۔ ايك دوسر كى جحت كو نابود كرنے كى

كوشش كرنار اِنْتَفَد وإِسْتَنْفَدَ الشَّئَ: نيست ونابود كرنار إِسْتَنْفَد وُسْعَهُ: بورى طاقت لگانا اِنْتَفَد

الْحَقَّ: بوراحق لياللَّنَ ووده دوهااور كها جاتا ين إنتقد مِنْ عَدُوْهِ " يعنى اس نَ

ایخ دسمن سے پورابدلہ لے لیا۔ تَنَافُذَ الْحَصْمَانِ إِلَى الْقَاضِى: فِعله کے لے طال یَنَافُذَ الْقُومُ: جُمَّرُ الرَالِ

یے جہاری کا معلق میں مسترا رہا۔ المُنافِد فَاحَصْمٌ مُنافِدٌ: جَمَّرے میں یوری طاقت صرف کرنے والا۔

يُرِمِنَ المُسْتَفِدِ. فاراوركها جا تا بِهِ قَعَلَ مُسْتَفِدًا" المُسْتَفِد فين بول وه كوشد نقين بول

نَّفَذَ (ن) نَفْذًا و نُفُوْدًا و نَفَاذًا الشَّئُ الشَّئُ جَمِيد كريار بوناد كها جاتا بِ 'نَفَذَ الشَّغُ السَّهُمُ الرَّمِيَّةَ وفِيْهَا و مِنْهَا '' تير شكار حيم بها '' تير شكار حيم بها ' للمُوْدُا و نَفَاذًا) الأمُو او جانا (نفذ (ن) نُفُوْذًا و نَفَاذًا) الأمُو او الْفَوْلُ: جارى بونا-نافذ بونا- يورابونا-نفذ الفَوْدُ أَلَّمُ وَنَا- نَفَذَ اللَّمُونُ وَنَا مِنْتُ نَافِذٌ الْمَوْدُ وَنَا فَاللَّهُ اللَّهُ وَنَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَنَا فَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُونَ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَ

نَافَذَهُ فَيملد ك ليه جاناد في من نَفَذَ وَ انْفَذَ اللَّهُ السَّفَهُمَ الرَّمِينَةُ الرَّرِكُ وَكَارَكُو

عَالِ آنَا (نَفُرًا وَ نَفُوْرًا) الْحَاجُ مِنْ چید کربار کرنا الحاکم الامر جاری کرنایه نافذ کرنا مِنْي مِمْهِ كَي طَرِف كُوج كُرنا (نَقُوا و نُفُورًا و نِفَارًا وَ نَفَرَانًا) الطُّبْيُ وَعَيْرِهُ بَرِن كَا الرَّجُلُ القَوْمَ وسط مِن جِلنام آ مَ يُرْرجاناو بِمَاكِنِهْ اور دُورِ ہونا (نِفَارًا و نُفُوْر و نُفِيْرًا)

اَنْفَذَ عَهْدَهُ عَلَى مِن لِإِنَّا تَنَافَذَ القَوْمُ إِلَى الْحَاكِمِ فَصِلَهِ كَ لِي

حاکم کے پاس جانا۔ النَّفُدُ \* جاري كرنا- كها جاتا ہے أَمَوَ بِنَقَدِ الْكِتَابِ إِس نِي كَتَابِ كَي لَكُمْ الوع كَ كَ

مطابق اجراكا تحمّ ديا- كيشن- نكلنے كى جگه-رباكي ی مکرین اَنْفَا دُور کہاجاتا ہے "هٰذِهِ طَعْنَةٌ لَهَا نَفَدٌ" یہ ضرب نیزہ ایس ہے کہ آرپار

النَّافِذ فا- بركام كوكر كرر نووالا- طريق نَافِذُ عام راسته أَمُرٌ نَافِذُ الياسم مِن كَ فرمانبردارى كى جائے۔ النَّافِد بيد النَّوَافِدَ ا واحد ہے۔ نوافذ جسم انسانی کے ہر سوراخ کو

۱ کتے ہیں جیسے ناکِ امند وغیر ۵-

الْنَافِذَة النَّافَذَ كَا مَوْنَ رُوشِ دان - سوراخ اور كما جاتا ب "هلِيهِ طَعْنَةُ نَافِذَة"

يه ضرب نيزه آرپارے-ج نُوَافِلْهِ. النَفَاذُ والنَّفُوْذُ بركام كوكر كررن والا

النَفْذُة. مهره ج نَفَذَ. النَفِيْد. نَافُذُ أَمْرٌ نَفِيْذٌ مَانَا مِواحَمُ

المُنْفَذ برركاه ج مَنَافِذ. المنفذ سي چزے جاري مونے كى جگهج

مَنَافِذ مَنَافِذَ الْإِنْسَانِ: جَم الله كَ

سوراخ جيے مُنه أناك وغيره-المُنْتَفِد بَعْنَائش كِشاديك.

نَفَرَتَ (ضِ نِ) نُفُوْرًا و نِفَارًا و نَفِيْرًا الدَّابَّةُ مِنْ كَلَا حِوالِ كَابِركنا وركر دور مونا\_مفت نَافِرٌ و نَفُوُّرٌ

نَفَوَ (ض) نَفْرًا. مِنْ كَذَا: نُفرت كرثار بِالْبِيْدَ كُرِنَا لِهَا جَاتَا ہِے "نَفَوْتُ مِنْ صُحْبَةٍ

فَلَانِ " مجھے فلاں کی صحبت ناپیند آئی عَنْ كذا روكرواني كرنار اعراض كرنا القوم مَعْرِق بونار نَفَرَ إلَى الشَّنَّى وَوْزَنَا (نُفُورًا)

الْعَيْنُ وَغَيْرُهَا: آكه كاسوجنا (نَفْرًا) فُلَانًا:

ٱلْقَوْمُ لِلْقِبَالِ أَو الْأَمْرِ : فِل رِينا \_ نَقَرَهُ بِهَانِ نَقَرَهُ عَلَى فَلَانِ كُسِي بِرِ

غالب ہونے کا فیصلہ دینا۔ نَفُرَهُ الشَّئُ وَ عَلَى الشَّئُ و بِالشَّئُ غالب ہونا۔ نَفَرَ عَنْ فَلَانِ برالقب دِينا

أَنْفَرَهُ بِعِكَانِ أَنْفَرُ القَوْمُ بِمَاكَ بُوكِ أونول والإجونا القوم فكلالا مدد دينا الْحَاكِمُ فُلِانًا عَلَى فُلانِ عَالَى مُولِيَا

بَافَرَهُ نِفَارًا و مُنَافِرة فيل كے ليے جانا۔ حسب و نلب میں فخر کرنا۔ کہا جاتا ہے

"نَافُوْتُهُ إِلَى الْقَاضِيَ فَنَفُرنِي عَلَيْهِ" مِنَ اس کو قاضی کے باس فیصلہ کے لیے لے گیا

أس في مير عليه كافيعله كيا-تَنْفُرُ . كوچ كرناـ

تَنَافَرَ الرَّجُلَانِ باہم فیصلہ کے لیے جانا۔ بالم فخ كرنا الْقَوْمُ لِلْأَمْلِ جَلَى يُناـ

ُ إِسْتَنْفُرَهُ. بِمِكَانِلِ اِسْتَنْفَرَ النَّوْمَ: قوم سے مدو طلب کرنا۔ جنگ کیلئے کوچ کرنے کی

ورخواست كرنا الطبي برن كا بهاگنا-اِسْتَنْفَوَ فَلَانِ بِنُوْبِيْ كَيْرِ لِے لِحَارَكُم كر

ویتار النَفْرُ <sub>س</sub>ِ النَّافِر کی جمع ِ النَفْر والنَفْرَة. بها كنه والول كاكروه - جنكبو

لوگوں کی جماعت۔ معاملہ میں آگے رہنے والوں کی جماعت۔ تین سے دس تک کی جماعت النَّفْرَةُ : نَفُو كَا اسْمَ مُرَةً - نَفُرَةُ

اَلرَّجُلِ: خاندان کہا جاتا ہے عِفْرٌ نِفُور و عِفِرٌ لِفِرٌ تابع مہمل کے طور پر معنے خبیث و سرِ کش اور ایبایی عفْریَةٌ بِفُریَةٌ و عِفْرِیْتٌ

نِفْرِيْتُ و عِفْرِيَةٌ نِفْرِيَةٌ النَفُو . سارے لوگ۔ تین سے وس تک مردول کی جماعت۔ ج انفار کہا جاتا ہے

"ثَلَاثَةُ نَفْرِ او ثَلَاثِةُ أَنْفَارِ" لِعِنى تين ُ هُخُصِ. نَفَوْ الرَّجُلِ مروكا قبيله-يَوْمُ النَفُرا والنَفَرا َوالنَفَيْر او النَفُوْرِ. حاجیوں کامنی سے مکہ معظمہ کی طرف واپس ہونے کا دن اور وہ ذی الحجہ کی بار ہویں تاریخ

911

ہے۔ اَلنَّفُوَةَ عَمْرِ فِيعِلمِ (وِالنَّفُوَة) نَظْرِ بدے حفاظت کے لیے تعویذوغیرہ۔

أَلْنِفَادِ ... ارْبِل مونار كما جاتا ب "فِي الدَّابَةِ نِفَارٌ " چِوبِايهِ مِن ارْبِل بونے کی

عادت ہے۔ النَّفَارَة في تحكم في في المعلوب سے جو غالب

النَّافِرِ. فارِعَالِبِ رِجْ نَفُرٌّ و نَفُرٌ . النَّافِره. النَّافِركامَوْمَثِ. نَافِرَةُ الرَّجُلِ و

نفورته مردكافاندان-

النَفُوْرِ وَاليَنْفُوْرِ وِ المُسْتَنْفِرِ بِمَاكِن والا\_بہت تیز بھا گنے والا۔

النفِيْر ... وس مردوں سے كم كى جماعت۔ کوچ کرنے والوں کی جماعت یا جنگجو لوگوں کا و النَفِير الْعَام و ممن سے مقابلہ كيلي عوام كا

الله كر ابونا ـ اور كهاجاتا ب "مَا هُوَ بِنَفِيْرِ فُلان "وه فلان كافخر كرنے ميں مساوى نہيں۔ النَّافُورُ عيسائيوں كے نزديك قربان مقدى

كاراز - مخصوص عبادتيس-النَفَارِيْرِ جِرُارِجِرِ \_\_واحد نَفَرُوْر المُسْتَنْفُر . سِع ورايا بوا

المَنْفُور بن مغلوب. نَفُو جَ نَفُرَجَةً بهت بات كهنار

النفرج والنِفْرَجَة والنِفْرَاجَ والنِفْرَاجَة والنِفْرِجَاء برول وربوك النِفْرِيْح. بهت كيني والا-

نفز (ض) نَفَزًا و نُفُوزًا وَ نَفَزَانًا الْطَبْقُ:أَ برن كا كودنا۔ احبِهلنا۔ جِهلانگ مارنا الرَّ جُلُ

نَفَوَهُ كورانا نَقَرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا

عورت كانتج كوأجيمالنا- نَفَزْ وإِنْفَزَ إِلْسَهْمَ: تیر کی کی در ستی کو د تکھنے کے لیے ناخن پر گھمانا۔ تَنَافَزُوا بابم الحِهلنا كودنا-

النَّفِيْز والنَّفِيْزَة مَكْمَن جُو مَعَى مِن ادَّرَر \* " أد هر لگامواره جائے۔

النَيْفُوْز مِنَ الظَّبَاءِ: برن چِعلانگ مارنے

نُوَافِز الدَّابَةِ جِانُورول كَى ثَالْكَيل-النَّفَارُ إِيكَ فَتُم كَاكْمِيلَ جَس مِين باہم كودتے

نَفِسُ (٧) نَفْسًا و نَفَاسِيَةُ بالشَّىٰ بَكُلُّ كرنا على فكلان بخير حمد كرنا (نفاسةً) الشَّئَ. عَلِى فُلَانَ بْاللَّ سَجِمَار

نَفَسَهُ (الله عين) نَفْسُ بِنَفْسِ (الله عين) نَظريد

 $(\mathcal{U})$  و نُفستْ و نفسًا و نَفَاسَةً و نِفَاسًا. الْمَوْأَةُ غُلَامًا لَهِ يَعَالَى بحيِّه جننا- ﴿ يَفِسَ فَلَانٌ إِبَيدًا مُونا لِ مَفْت مَنْفُوش کَهَا جَاتَا ہے ''وَرِثَ فُلَانَ هَذَا قَبْلَ اَنْ يُنْفَس،فلا*ل ال*کاپيدا ہونے سے

نَفُسَ (<sup>(ك)</sup> نَفَاسَةً و نِفَاسًا و نُفُوْسًا و نَفْسًا شِيم ومرغوب بونا.

إِ نَفَسَ تَبْفِيْسًا عِنْهُ الْكُرْبَةِ: عُم دور كرنا-عم بے رہائی دینا۔ کہاجا تا ہے ''نَفْسِ فَالانْ' اس نے فلاں کومہلتِ دی یاس کے عم کوزائل كيا نَفَّسَهُ فِي الْأَمْرِ يَرْغَيْبُ دِينًا-

نَافَسَ نِفَاشًا و مُنَافَسةً فُلَانًا فِى الْآمُوا بابم فخركزنار بابم مقابله كرنا في النَّسَأُ: مبالغه كرنار گرال قيمت كرنار كرم مين مقالج

اَنْفُسَ الشَّيُّ لِقِيلِ بُونَا الشَّيُّ فَلَانَا لِيَنْدُ

آنا فُكِرِنَّا فِي الشَّيْ رِغْبَ دِلاناً تَنَفَّسَ سَأْسُ لِينَا الصُّبِحُ صَحِكارو ثن ہونا الْفَوْسُ كَمَان كَا چُخْنَا الصَّبِحُ نَهِمِ مِنْ إِدِه إِلَى الْفَوْسُ كَمَان كَا چُخْنَا الْنَهُو نَهْمِ مِنْ إِدِه إِلَى مونا النهارُ دوپهر مونات الرَّجُلُ لَمِي لَمِي باتيم كرنا ، الرَّجُلُ فِي الْإِنَاءِ كُرْنُ بَغِيرِ جِداً

کیے ہوئے پانی بینا۔ تین سانس میں پانی بینا (اضداد میں سے ہے )حدیث میں نے "إنّه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَنَفَّسَ فِي الْإِنَاءِ وَنَهْى عَنِ التَّنَفُّسِ فِي الْإِنَاءِ" جناب نبي صفل تين سالس ميں يَاتَى بِيتِي بِتصاور ایک سائس میں پائی پینے سے منع فرماتے سکتے اور كهاجاتا ب "تَنَفَّس الصَعَدَاءُ بيعن الله نھن یاغم کی وجہ ہے لیے لیے سانس لئے۔ تَنَافُسَ القَوْمُ في الْامْرِ: مبالغه كرنار بطريق مقابله كرغبت كرنار

النَفْس من روح فون - كها جاتا ہے "وَفَقَ نَفْسَهُ" كَاخُون الْحِيل كر ثكار بدا ن كَهَا جَاتًا ﴾ "هُو عَظيهُ النَّفُس" يعني وه برے جسم کا ہے۔ نظر بدر کِهاجا تاہے "اَصَابَتْهُ نَفْسٌ، يَعِيٰ اَتِ نَظَر بدلكي - مُخصُ- يَفْسُ العشى : غين شي أوريه بطور تاكير بھي المشيئ : غين شي أوريه بطور تاكير بھي مشمل ہے۔ كہاجاتا ہے «جاءً فِي هُوَ نَفْسُهُ ي بِنَفْسِهُ أَيْعِيٰ وه خُود عِي آياً \_ فَفْسُ ٱلْأَمْرِ: و بست حقیقت امر- النفسُ: عظمت بهت آ عزت اراده رائے عیب سزالیانی -نفس سے مراد اگر روح ہو تو مؤنث ہے جیسے

خَوْجَتْ نَفْسة وراكر شخص مراد مو تونذكر ج جي عِنْدِيْ خِمْسَةُ عَشَر نَفْسًا<sup>حَ</sup> أَنْفُس و نُفُوْس *اور كهاجا تاج*ٍ ."فِي نَفْسِيْ رانُ اَفْعَلَ كَذَ "مير ااراده ہے كه اَيْما كرول "وفُلانْ يُوامِرُ نَفْيَسُهِ وَ يُشَاوِرُهُمَا' لَيْنَ قَالِ0 النِي مَالِم مِنْ رَدِّ إِدِرَاسِ كَلَ

دو رائمیں ہیں اور کسی پر استقلال عہیں

"وخَرَجَتْ نَفْسُهُ و جَادَ بِنَفْسِهِ "<sup>يَخَلُوه</sup> مركيا۔

النفس سر جيونكار سالس كنجاتش-مہلت۔ مشادگ۔ کہا جاتا ہے ،"اِغْمَلُو الْحَیْرِ وَانْتُمْ فِی نَفْسِ الْبَقَاءِ" بَحْرِ كَالْمَلِّ کرو۔ اس حال میں کہ تم کو زندگی کی مہلت حاصل ہے۔ کمبی گفتگو۔ کہا جاتا ہے ،''تحیّی کِتَابًا نفْسًا، ال نے لمبا خط لکھار کھونٹ

جِيْبِ ''اكْرَعُ مَا فِي الْإِنَاءِ نَفْسَ

وَاحِدًا" برتن میں جو کچھ ہے اس کو ایک محونث میں بی جاؤ۔ج أَنْفَاس أور كماجاتات "هٰذَا شَرَابٌ ذُوْ نَفَسٍ، لِيَى خُشُوارَ ہے۔ و نَفْسُ السَّاعَةِ : آخري زمانہ و نَفَسُ الشَّاعِرِ أو المُولِيفِ طرز تحرير-النِفَاسُ مَن رَجِّلُ والادت كے بعد كا

النفسة مهلت كها جاتا ، "لَك في الْإِمْرِ نَفْسَةٌ" تهارے لیے معاملے میں الْإِمْرِ منجائش ہے۔

النَّافِس فا- حاسد- بيش قدر- نظر بدوالا-جوئے كاپانچوال ياچو تفاتير-

النفینس بہت مال۔ شی نفیس مرغوب و قیمتی چیز اور اس کے مقالبے میں حسیس آتا

ہے۔ رجُلٌ نَفِيشَ جاسدمرو۔ مَالٌ نَفِيْسٌ و مُنْفِسٌ و مُنْفَسٌ بَهِتُ

الْأَنْفُس الم تقصيل- كما جاتا ب "هذا ن القُوْبُ أَنْفَسُ مِنْ ذَاكَ "يوكيرُ السي بَهْرِ ﴾ "وَهَلْمَا الْمُكَانُ أَنْفُس مِنْ هَلَاا" یہ جگہ اس کے وسیع ہے "وَهَلُوا أَنْفُسُ مَالِيْ، بيه ميرامرغوب مال ہے۔

النَّفَسَاء النَّفْسَاء والنَّفْسَاء رَحِب مثنى نُفَسَا وَانَ حَ يَفَاسٍ و نُفُسٍ و نُفُس و نُفَس و نُفَاس و نَوَافِس و نُفَسَاوَات.

النَّفُوس حاسد نگاہیں۔

إِلْمَنْفُوْسِ نُوپِيدِ بَحِيَّة - شَيِّ مَنْفُوسٌ: مرغوب چَيز۔

المُنْفِس فَارِيشِ قَدَر چِزَ المُتَنَفِّس مَالْس لِيخَى جُدِر المُتَنَفِّس مَالْس لِيخَى جُدِر نَفَشَ (<sup>(ن)</sup>) نِفُشًا فِي نَفْش الْقُطْنَ او

ر ولى ياأون د هنا ـ الصوف

نَفَشَ نُفُوشًا القَوْمُ إرزالَي مِن بونا-فُلانٌ عَلَى الشَّيُّ الْهَانِي كَ لِي متوج

نَفَشَتْ (ص ) و نَفِسْتُ (س) نَفْشًا

الْإِبِلُ أو الْغَنَمُ: أونت يا بكريون كا بغير چروائے کے لیے رات میں رنا۔ صفت مافشہ " و نُفَّاشٌ و نَوَافِش و نُفُّشِ اور اسم

أَنْفَشَ الرَّاعِيُ الْإِبلَ: حِرواتِ كَا أُونْ كُو رات میں چرنے کے کیے چھوڑنا۔

تَنَفَّشَ الطَّائِرُ بِينده كَا يرول كو جهارُنا-تَنَفَّشَتِ الْإِبِلُ: أُونت كا بغير چرواب ك رات میں چرَنا۔ تَنَقَشَت و انْتَفَشَت الْهِرَّةُ: بَلَى كَا بِالَ كَفْرُكُ كُرِنَا- وَإِنْتَفَشَ الصَّوْف وهني مولي مونا-

. النَفَش . وهن موئى اون- متفرق سامان-کثرت کلام و کثرت دعوی۔ کہا جاتا ہے ''مِلَدٌ ' دُو نَفَشِ" تعنی سرسبر و شاداب شهر- إبلّ او غَنَمٌ نَفَسُ بغير جِرواب كي رات مَيُن چرنے والے أونث يا بكرياں۔ نفش كا اطلاق صرف رات ہی میں چرنے پر ہو تاہے اور ہمل کارات اور دن دونوں پر۔

النفيش برتن مين متفرق سامان- كهاجاتا ٢ ' بَقَرٌ او عَنَمٌ نَفَشٌ و نَوَافِشُ و نَوَافِشُ و نَقَافِشُ و نَقَافِشُ و نَقَافِشُ و نَقَافِشُ و نَقَافِشُ گائی<u>ں یا</u> بحریاں۔

النَفَاش مخرور علانے والا۔ ایک قتم کا

المُتفنَفِّش والمُنْتَفِش. كِيُولا بُوااور زم كَهَاجًا تَا إِنْ مُنْتَفِّشٌ و مُنْتَفِشٌ " كَيْلًى

نَفَصَ (ضُ نَفْصًا و أَنْفَصَ بِبَوْلِهِ: پيتاب كرنا- نَفَصَ و أَنْفَصَ بِالْكُلِمَةِ: جلدى بولنا- انْفُصْ فِي الصَّحْيِكِ: يَبْتُ نسنا الشَّاهُ بِمَوْلِهَا يَكِمَرى كَا تَعُورُا تَعُورُا تَعُورُا تَعُورُا تَعُورُا تَعُورُا تَعُورُا تَعُورُا

الرَّجُلُ بشفَتيه مونول سے اشاره كرنا۔ النُفُصَة : خون كَافواره- ثَ نُفَص النُفَاص : تَكِريول كَيالِك بِمَارى جَمِ مِيْل بار بارپیشاب آتاہے یہاں تک کہ مرجاتی ہے۔ النَفِيْص . خوش گوارپاني -

المونْفَاص. بهت بننے والا۔ نَفَضَ (ن) نَفْضًا الثَّوْبَ: كَيْرًا جَعَارُنا الشَّجَرةَ: ورخت سے كيل كرانے كے ليے

المناالورَق مِنَ الشَّجَرَ بِيَّرُانَا الْمَكَانَ: الحيمي طَرْح ولَي بمال كرنا- نفضته المحملي:

بخار آنا ـ كيكبانا ـ نَفَصَ الزَّرْعُ: آخرى خوشه نكالنا- نَفَضَتِ الْإِبِلُ سَارِك عَنِي جَنا الْمَوْ أَقُرُ بَهِتَ بَحِول وَالْلَهُونَا- نَفَضَ الْقَوْمُ:

ب توشه يا ب مال مونا- نفض الطَّريْقَ: تلاش و جبتجو كرنا إ چورول سے پاک كرنا الْقَوْمُ حَمَلَا فِيهَا فِي وَوَدِهِ دَيْنَةِ وَالَّهِ جَانُورُونِ كَاساراْ دودهُ تَكَالُ لِينًا- نَفْضَ الثِّوْبِ أَوِ الصَّيْغُ:

رنگ كامد هم پرناالْكُرُمُ الْكُورِ كَى بَيْلَ مِن سَجِي نكلنا فُلَانْ عِلِدول طَرْف و يَهناك كَها جاتا ہے "إِذَا تِكَلَّمْتَ نَهَارًا فَإِنْفُضُ" جبون

میں گفتگو کرو تواد هر أد هر دیکھ 'و۔ نَفَضَ (ك) نَفُوْضًا الْمَريْضُ مِنْ

مَرْضه: بياركاصحت يأب مونايه أَنْفُصَ القُومُ تباه شده توشه ياختم شده بال

والابوناالقؤم زادهم توشه كوختم كردينا انْفَضَ فُلَانًا عَنَّهُ وَوَرَكُرُو يِنا وَوَسَى فَمْ كُرا وينا- إنْفَصَتِ الأبلِ سارے بِحَيِّ جننا-

نَفَّضَ الثَّوْبَ او الشَّجرَة: كَيُرُالِادرِ فَتَ

اِنْتَفَضَ الْثَوْبُ او الشَّحَرُ : كَيْرُالِادِرِخْتَ كالتجفراناً الفَصِيْلُ مَا فِي الصَّرْعِ: أُونَتُ كَ يَكِيكا تَفْنَ سِي سارا يُوسُ لِينَا الْكُورُمُ الْكُورَ کی ہیل کاسر سبز ہو نا۔

تَنِفَضَ وإِسْتَنْفَضَ الْمَكَانَ: الْبَهِي طرح وكي بِهِ أَلْ كُرِنا- إِسْتَنْفَضِ القَوْمُ: تَأْلُ كرنا فوركرنا الشَّيِّ لكالنا الأميرُ أجاسوس

والنِفاض والنُفَاضِ و. جھاڑے ہوئے سے جو کرے النفاضة توشه کا بقیہ جو جھاڑا جائے۔ النُفَاضَة : النَفْض في المجور جو كريّ - النِفاض الم مُ أَنْفَضَ القَوْمُ زَادَهُمْ سُمُ النِفَاضِ:

بچول کا تہبند۔ ج نفض اور کہا جاتا ہے "ما عَلَيْهِ نِفاضٌ " ال يريكي بهي كيرُ انبيل-النَّفْصَةِ والنَّفَصَة والنَّفَاصِ و النُّفَصَاء يَحَارَكُ كَيِّيُكِ- النَّفَصَةِ: بِارْشُ جُو كَبِينِ بُواور

النَفَصَةِ ، جَاسُونُول كَ بِمَاعَتُ. النَفَصَى والنِفِضَىٰ والنِفَيْضَى كَلِكَ-النَّافَضِ . فَا- جَوْزُى كَا بِخَارِ- كِهَا جَاتًا ہے "اَحَدَٰتُهُ حُمَٰی نَافِضٌ و حُمَٰی نَافِضِ و حُمْٰی بِنَافِضِ، اس کو بوژیکا بخار آگیا۔ تَوْبٌ نَافِضٌ: مرحم/رنگکاکپڑا۔

النَّفُوْضُ مِنَ النِّسَاءِ: بهت اولاد والى

المنِفْض. شہرکی کھی کی ہیٹ۔ النفِيْضَة جاسوسولِ كى جماعت ج

يَفَائِض. النَفَائِض: كَنْكُرى يَعِيْكَ كُرُ آئنده کی خُبر دینے والے ۔ دیلے اُونٹ۔ الْإِنْفَاضِ مِن بَهُوكِ واجت.

الاِنافيض ورخت کے نیچے گرے ہوئے ى المار و احد أنْفُوْ صَاةً .

المِنْفَض. جِهاج- سوپ- پَكُها-(والمنفاض) جادر وغيره جي بچهاكر يتا میوے جھاڑیں۔

المُنْفِضِ مِنَ الدَّجَاجِ: مرعَى جو اللَّهِ دے کررگ گئی ہو۔

المَنْفُوْضِ. <sup>ط</sup>َّدَ<del>تِ والرَّدَهُ دُهُ.</del> نَفِطَتُ (<sup>(V)</sup> نَفُطًا و نَفَطًا و نَفَيْطًا يَدُهُ: باتكه كاآبله دار بونايه

نَفَطَ (ض) نَفْطُن غضبناك مونايا غصه سے بعزك اٹھنا۔

نَفَطَتْ (ضُ نَفْطًا و نَفِيْطًا إِلْعَنزَةُ: بكرى كالمجمينكنا القِيدُرُ المِنْدِي كَا جوش مارنات نَفَطَ الطَّبِيُّ: مِرَكَ كَا آواز كُرِنَا الرَّجُلُ: مَهِمُ كَفْلُوكُورُنالُ

تَنَافَطَتِ الْقِدُرُ الْمَانِّ كَالْجِمَاكُ يَعِينُنا۔ تَنَفَّطُ عَضْبَاكُ مُونايا عَصِبِ سے بَعِرُ كَ الْمِنا۔ تَنَفَّظِتِ الْيَدُ: إِنْهُ كَا رَخَى مِونَا يَا آبله والا

و نِفَع

النفط والنفط الي قتم كامعدنى تيل جو بهت بدآك كالمعدنى تيل جو بهت بدآك كاليتا به اور جس سے آگ جلانے كاكم ليت بيل اور اس سے علاج بھى كرتے ہيں۔ آبلد آخ كل كى زبان ميں نفط كا اطلاق منى كے تيل ير بھى زبان ميں نفط كا اطلاق منى كے تيل ير بھى

النَفْطَة والنِفْطَة والنَفْطِة. آبله چيك. النَفَطَة. جلدى غنبناك مونے والا. النَّافِطَة. بكرى - يَدٌ نَافِطَةٌ: آبله دار باتحه رُغُوةٌ نَافطَةٌ: بلبله والے جماگ -

النَفَّاطِ. معدن سے نُفط نکالنے والا۔ نَفْط چھنکے والا۔ج نَفَاطَةٌ و نَفَّاطُوْں

النفاطة والنفاطة والنفاطة فط كامعدن - ايك قتم كا چراغ - تا ب كا ايك آله جس سے ففط اور آگ پهيكا كرتے متح - كها جاتا ہے "حربَج النفاطون بايديهم النفاطات" نفط بهيك والے اس حال ميل فكل كه ان كم اتحول ميل نفط بهيك كا ات تحدالنفاطة بهتس - نفط بهتاك كا ان كم المان كمانى كم مثابه - غصه كو و تت يحولنا و

النَفِيْط والمَنْفُوْط. التَّه مِن آلبه والا مَوْثَ نَفِيْطَة و مَنْفُوْطَةً

نَفَعَهُ (فَ) نَفُعًا بِكَلَاً: نُفْحُويناً اِنْفَعَ الرَّجُلُ: لا تُخيو*ل كى تجارت كر*نار اِنْتَفَع بِهِ و مِنْهُ: فا *كده الخانا*ر

إستنفعه فأكده طلب كرنار

المنَفْع. فاكده- نفع- خير جو مطلوب تك يَنْضِخ كاذر بعيه هو-

النَفَاع والنَفِيْعَة. منفعت قائده كباجاتا ٢- "هُوَ خاضِرُ النَّفِيْعَة" ال كا نَقْ موجود ٢-

النفُعَة. نَفَع كاسم مرة-لاهى الروجه سے كم اس كى مارسے فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ ج نَفَعَات

النِفْعَة. نَفَع كا اسم أوع چرك كا كراجو توشد دان كردونول جانب لكامو تاب ي نِفْع

ر بسی . اَلنَّافِع . مرود چیز جس سے نفع اضایا جائے۔ النَّافِع . فاد الله تعالیٰ کے اسامے حسنی میں

اَلنَّهُعِیٰ منفتی بہ کا قائل اَلنَّهُعِیۃ: وہ منہب جس کے ماننے والے خالص منفعت کے قائل ہیں-

النَّافِعَة. جس چیز سے فائدہ اٹھایا جائے۔ کہا ا جاتا ہے "مَا نَفَعنیٰ فَلَانٌ بِنَافِعَة" قلال نے جھوکو کھ بھی نفع نہیں بہجایا۔

النَفًا ع. بهت فائده پنچائے والا۔

النَّفُوْع بہت فائدہ پہنچانے والائ نَفُعُ.
المَنْفُعَة ہر چیز جس سے فائدہ اٹھایا جائے۔
فائدہ ج مُنافع مُنافعُ الدَّارِ: گُفر ہمل آرام کی چیزیں۔ جسے کوال اور دھونے دھانے کی جگہ وغیرہ۔

نَفَقَ (ن) نَفَافًا و نَفِقَ (٧) نَفَقًا الشَّئُ فَتْمَ مُونا ـ كُمْ مُونا ـ نَفْقَ الْبَيْعُ: فُرِيرُوفُرُوفت رائح مُونا ـ نَفْقَت السُّوْقُ : گرم بازاری

نَفَقَ (ن) نُفُوْقَ الرَّجُلُ اوَ الدَّابَّةُ: مرناـ روحَ لَكَانَالُجُوْتِ: رَثَمُ كَا يُّلَ جَاناًـ نَفَقَ (ن) و نَفْقَ (س) نَفْقًا الْيَرْبُوْ عُ:

نفق (ك) و نفق (ك) نفقا اليربوع: جنگل چوب كا سوراخ سه نكانامه سوراخ مين داخل بونامه (ضد)

نَافَقَ مُنَافَقَةً و نَفَاقًا فِي دَيْنِهِ: دِلَ مِن كَفَر چها كر زبان سے ايمان طاہر كرنا۔ صفت مُنَافِق. نَافَقَ البَرْبُوْعُ: جَنَّكُل چوہ كا سورات واضل ہونا۔

أَنْفَقَ مِمْنَاجَ بُونا- توشه ختم ہونا الْمَهَالَ: خرج كرنا السَلْعة: سامان رائح كرنا الْقَوْمُ: ا رائح تنجارت والى قوم ہونا الرِّ حُلُ: سامان كو رائح بانا-

تَنَقَّقُ اليَوْبُوْعَ جَنَّكُى چوب كوسوراخ سے

نكالنا اليَوْبُوْ عُ: جَنَّلَى چوب كا سوراخ سے
نكانا سوراخ ميں داخل ہونا (ضد)
اِنْتَفَقَ الرَّجُلُ: سرنگ ميں داخل ہونا۔
اليَّوْبُو عُ: جَنَّلَى چوب كا سوراخ ميں داخل
ہونا۔ سوراخ سے نكانا (ضد) اليَوْبُوْ عَ:
جَنَّلَى چوبكا سوراخ سے نكانا۔
اِسْتَنْفَقَ الْمَالَ: اللَّحْمَ كرنا۔
اِسْتَنْفَقَ الْمَالَ: اللَّحْمَ كرنا۔
اَلْنَفَق. سرنگ فَيْفَاق.

النَّفِق. جَلَدَى منقطع مونے والاً كما جاتا ب فَرَسٌ نَفِقُ الْجَرْي: جلري شَكَ والاَّحُورُا۔ النِفَاق و المُنافَقَة سر منافق كالعلا النَفَقَة النَّفَاق كاسم - فرج - نَفَقَات و نِفَاق و اَنْفَاق.

النافِق في مِن الْبَضَائع رائكسان الله النافِقة النافِق كامؤنث مثك كانافر النفقة والنفقة والن

نَیْفَق السروال: پائجامہ کا نفد۔ المِنْفَاق، بہت خرج کرنے والا۔ المُنَافِق، ول میں کفر اور زبان سے ایمان ظاہر کرنے والا۔

الْمَنْفَقَة بَاعِث رواج پذیری اور ای ہے "الْمِنْفَقَة لِلسَّلْعَةِ مَنْفَقَة لِلسَّلْعَةِ مَمْحَقَة لِلسَّلْعَةِ مَمْحَقَة لِلْسَلْمَ كَعَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

بغیر ادادہ ثواب کے عطیہ دینا۔ نفلۂ النَّفل:

زائد عطیہ دینا۔ نفل الْقائد الْجُند: اللَّ عَنْ نَسِیهِ: نَلَی عَنْ نَسِیهِ: نَلَی کُنیت تَسِیم کرنا الرَّجُل عَنْ نَسْسِهِ: نَلَی کُنیت صَادِقًا" یعنی جو کچھ تمہارے بارے کُنیت صَادِقًا" یعنی جو کچھ تمہارے بارے میں کہاجاتا ہے اس کودور کرواگر تم تچ ہو۔ نَفَلهُ: فَتَم مُطلنا۔ صَدِّ نَفل عَنْ فَلانِ: دَفع النَّفل: فَنِمت دِینا۔ نَفَلَهُ وَلَانِ: دَفع کُرنا۔ ہِنانا۔

ہونا المجمّل و شواری کے بعد مطیع ہونا۔ نَفِهَتُ (س) نَفْهَا نَفْسُهُ تَصَنَا نَفَهُ و أَنْفَهُ النَّاقَةَ إِو مَنَى وَسَمَانا اور كَهَا جاتا ج "أَنْفَهُ لَهُ مِنْ ماله" إس نَهُ أس كو تعورُا ا مال دیا۔

اِسْتَنْفَهَ الرَّجُلُ آرام لِينا-النَّافِهُ تَحْكَا بُوا- (والْمَنْفُوْهُ) كَرُورُ دل-بزدل-

نُفَاوَةُ الشَّى و نَفُولُهُ بَرِجِزِ كَارَوَى صَدِّـ چِزِ كَالِقِيهِ - النَّفُورَةِ جِلاطَى -

نَفَى النَّهِ الشَّيِّ الْكَارِكُونَا الْفَاهُ عَنْهُ الْكَارِكُونَا الْفَاهُ عَنْهُ الْخُولُ قَدِهُ الْمَالِي الْمُعَلَّدِهُ الْمُعَلِّدُهُ الْمُعَلِّدُهُ الْمُعَلِّدُهُ الْمُعَلِّدُهُ الْمُعَلِّدُهُ الْمُعَلِّدُهُ الْمُعَلِّدُهُ اللَّهُ الْمُعَلِّدُهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّا الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْ

'نفی ینفی نفیا و نفیانا الصَّیْر فی الدِّراهم. الدِّراهم. الدِّراهم. کے محمراً۔ کے محمراً۔ ممکن کواڑانا۔

نَفَى يَنْفِى نَفْيًا و انْتَفَى عَنْهُ وور ہونا الشغر بالراو انتقى الشّ بابور ہونا الشغر بالراو انتقى الشّ بابور ہونا انتقى مِنْ وَلَدِهِ نَجْ كَا الْكَارِ كُرْنَا الْبَتْفِى مِنْ وَلَدِهِ نَجْ كَا الْكَارِ كُرْنَا الْبَتْفِى فَلَانْ مِنْ فَلَانَ كُرَابِتَ كَا سَاتِهِ الرَّاشِ فَلَانَ مِنْ فَلَانَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

نَفَاهُ نَفَى كُرنے مِين مبالغ كرنا۔ نَافَاهُ مُنَافَاةً أَيك دوسرے كو بِثانا اور كہاجاتا ہے "هذا يُنافى داك"، يعنى بداس كے منافى و مخالف ہے۔

تَنَافَى تَنَافِيا الرَّجِالُ ايك دوسرے كود فع كرناله كيك دوسرے كے خالف ہوناله تَنَافَتِ الاشْياء : مخالف ہوناله متباين ہوناله الاشْياء :

أَنْفَاءُ الشَّى و نَفَاتُهُ و نَفَيْتُهُ و نِفْيَتُهُ و

نفایته و نفایته و نفیه چیز کاوه صد جوردی مون کی وجه سے دور کردیا جائے۔ چیز کا ابقہ النفیه نفی کا اسم مرقد مجمور کے چول کا دستر خوان جس پر گوشت یا پیر دھوپ میں ختک کیا جائے یا ہوا میں پھیلایا جائے۔ ج

نفیات النفیان س درخوں کی جزیس ہواہے جمع شدہ مئی۔ لشکر کا بواصہ جوایک طرف کو ہو

شدہ سی۔ حسکر حائے۔

فاد و هنگار اہوا۔ دور کیا ہوا۔
النافی
نابود کیا ہوا۔ جھاگ جس کو ہانڈی
چیلی ہے۔ چی سے فکل ہوا آٹا۔ گھوڑوں کے
سے بکھری ہوئی مٹی' کنگری وغیرہ۔
درختوں کی جزمیں ہواہے جع شدہ مٹی۔ لشکر کا

تھور کے چوں سے بنائی گئی ہو۔ کہا جاتا ہے "ھلدا ابْن نفی"، یعنی اس کے باپ نے بیٹا ہونے سے انکار کردیاہے۔

بڑاھتہ جو ایک طرف کو ہو جائے۔ ڈھال جو

النفيَّة النفيِّكا مؤنث كهجورك پتول كا دستر خوانجس پر كوشت ما پنير دهوپ ميں خشك كياجائيا جواهي كھيلا جائے۔

ی و رکنا ہوا ہوا دھتکارا ہوا المنفی اثبات کے ظاف۔

المشلقي اثبات كے ظاف - في الكلام اثبات كے ظاف - المشلقي طاوطنى كى جگه - في مناف المشلقي (س) فَقِيقًا الطّبقَدُ عُ مَيندُ كَالْرَانا (سي لفظ مر في أَ چُور، چُهوا شر مرغ اور بلي وغيره كيلئے بهى مستعمل بي اور كها جاتا ہے وغيره كيلئے بهى مستعمل ہے )اور كها جاتا ہے أَنقَتْ شَفَاد عُ بَطْنيه " يعني وه بحوكا بوا لي أَنقَتْ شَرَانِ وَاللّه وَالدَ

اَنَقَ رَا لَ وَالاَ مِونَا لَهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

نَقُوْ قُ مَنَ يَفَقَ وَ نَقُ النَّفُة - رَضِر مُ النَقِيقات چيون آبي جانور جن كے جم پر باريك بال موت بين مقبر على يا جارى پائى ميں رہج أنْفَلَهُ النَّفَلِ فَنَيْمَتُ وَيِنَا انْفَلَ لَهُ فَمُ الْعَالِدِ النَّفَلِ لَهُ فَمُ الْعَالِدِ النَّفَلِ لَهُ فَمُ الْعَلَادِ النَّفِلِ الْعَلَيْدِ الْعَلِيْدِ الْعَلَيْدِ الْفَلْمُ الْعَلِيْدِ الْعَلِيْدِ الْعَلِيْدِ الْعَلَيْدِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمِ

وَتَنَقَّلَ مِنْهُ الشَّيِّ طَلَبِ كُرنا-اِنْتَقَلَ فُوافَل پُوهنا- الشَّيِّ مِنْ فُلَان: طلب كُرنا مِنَ الامْرِ والكَلام: بيرار ہونا-كهاجاتا ہے "قال لِیْ قَوْلًا فَانْتَقَلْتُ مِنْهُ" اس نے بحصے ایک بات بیان کی تو میں نے اس سے بیزاری ظاہر کی مِنَ الْقَوْمِ قُوم کی مدوسے دور رہنا۔ کرنا۔

النَفْل فرائض و واجبات سے زائد کام واجبات و فرائض سے زائد کام جو کرنے کو کہا جائے۔

النَفَل غنیمت بهد زیادتی کها جاتا ہے "الهَذَا نَفَلَ عَلَی ذَاكَ" الله فِرْ كو الله بریادی کو الله فرادی کو الله فرادی کو الله الله فرادی میں النقل الله خوشبو دار قیم کی گھال جس سے گھوڑے مدر اُرمی تربین دارہ میں تا

مُولِے ہوتے ہیں واحد نَفَلَةً النَّافِلَةِ غَنِيت عطيد فرائض و واجبات سے زائد كام - پوتا- ج سے زائد كام - پوتا- ج د'هُو كَثِيْرُ النَّوافِل" وہ بہت مخش اور عطايا

۔ النُفَلِ قمری مہینے کی چو تھی ایا نچویں اچھٹی رائیں۔

النّوفَل برا فياض خوبصورت جوان ت نوفلُون النوفل سمندر عطيد نرجو النوفلة ممك دان النوفلة فضاء آساني آسان و زمين كا النفنف فضاء آساني آسان و زمين كا

النفنف فطاء المالی المان و رین و رو رین و رین و رو رین و رین و رین و رو رین و ری

نَفَهُ (ف) نُفُوْهَا الرَّجُلُ كُرُورول برول

نقاب ڈالنے والی عورت۔ میزو کہاجا تاہے ۱۰۰ن عَلَيْهِ نِقْبَةً مِنْ كَذا" الى كَ أُوَّرِيقَيًّا فَلَالَ النُفْيَةِ. ابتدائي خارش زنگ رنگ چيره سوراخ ایک شم کاکپڑاجویائجامه کی مانند باندها

جاتا ہے۔ ج نُقَب الأنقاب كان جمع بالكاواحد نهيس)\_ مر بڑا عالم۔ عورت کے منھ ڈھاَ نکنے کا کیڑا۔ سخت زمین کاراستہ۔ پیٹ اور

"فَوْرْخَان فِيْ نَقَاب" ضرب المثل أيان دو فخصوں کے حق میں بولا جاتا ہے جو شکل و شاہت میں مثابہ ہوں اور کہا جاتا ہے ﴿ لَقَتُهُ

نقَامًا" لعني مين أن سے رودر روملا يا بغير وَعده کے طلاووردٹ المَهاءَ نِقَابًا'' میں پائی پر ا**مایک بغیر** تلاش کے کئے گیا۔

الناقب. فاله ایک بیاری کا نام جو دیر تک سوئے سے پیدا ہوتی ہے اور یااس زخم کو کہتے ہیں جو پہلومیں ہو تاہے اور اس کامُنہ جوف کی جانب اندر کو ہو تاہے۔

النَّاقِبَة. النَّاقِب كَامُؤنثٍ ـ مَدُكوره بالأرْخم ـ النَقَابِ كُمُون مِين كَصنے والا ـ كامول كو بہت دریافت کرنے والا۔

النقيب قوم كأكواه وقوم كاضامن وقوم كا چووهري وسروار- نقيب الأشه اف يعند المُسْلَمِينَ الوكولَ كَ أَجُوالُ كَي تَعْيَثُ

کرنے والا - تقداء النقیب: بانسری - ترازو كى زُبان - جهدا موا- كلت نقيت كتاجس کے گلے میں سوراخ کر دیا گیا ہو تاکہ اس کی آواز پست ہو جائے اور ایسا بخیل آدمی کرتاہے

تاکہ کتے کی آواز س کر مہمان نہ آجائیں اور

النَقِيْبَة مُونِثُ النَقِيْبِ فَصِ عَقَلِ طبیعت۔ مشورہ۔ رائے کا نفاذ۔ کہا جاتا ہے

فُلَانٌ مَيْمُوْ لُ النَقِيْبَةِ فَلَال إِلَ نَصْ مِـــ المَنْفَ. جانور كم ييث مين سوراخ كرنے كى جگه-

المَنْقِب. پہاڑی داسته جح مَنَاقب.

ببازی راسته. بهت بحث و المنقب. تحقیقات کرنے والا عالم- (والمنْفَهَ) نشر جس سے جانور کی ناف میں سوراخ کیاجائے۔ المنقية پہاڑي راسته دو مكانوں كے در میان تنگ راسته ـ د بوار ـ عمده فعل ـ فخر - ج مَيْاقِب. مَنْاقِبُ الْإِنْسَان: عده خصاكل اور

اللَّقَالَة : محنت تحثول كي بارني الني حقوق مشر كين كے دفاع كے لئے۔

نَقَتَ (ن) نَقَتَا الْعِظْمِ لَمْرَى سِي كُودا

نَقَثِ (كَ) نَقْتُا وَإِنْتَقَتْ الْعَظْمَ لِمُرَى ے گودا نکالنا-الشَّیُّ الممدُّفُون کھود کر لَكُالنَّا لَقَتُ الرَّجُلُ فِي الْإِمْرِ أَوِ السَّيْرِ: دُورْنَا الْحَدِيْثَ: بَاتْ مِنْ كُرْبُرُ كُرِنَا فَلانَّا مالککارم بات سے تکلیف پنچانا الارض پیدہ کدال سے کھودنا۔ عن الشّیٰ کھود کریدکرنا۔

نَقَّتُ الرَّجُلُ: (وَثُنَّارِ تَنَقَّنُهُ أَيْ لَمُ فَ مَا كُل كُرنا له مهربان بنانا \_

تَنَقَّتَ ضَيْعَتهُ جَاسَدِاد كَ و كم بعال كرنا

النَقْتُ س يغل خوري ـ

نَقْتُلَ نَقْتُلَةُ الشَّيْخِ: بُورُهِ آدَى كَاخَاكَ أَوْاتِ بُوعَ جِلناً

نَقَع (ف) نَقْحًا و نَقَعَ العظم المُمَّل مَ المُكَاتِ العَظم المُمَّل مَ المُحَمِّل كرا المُحَمِّل كرا المُحَمِّل كرا المُسَى المُحَمِّل المُحَمِّل كرا المُسَى المُحَمِّل المُحَمِل المُحَمِّل المُحَمِل المُحَمِّل المُحَمِل المُحَمِّل المُحَمِّل المُحَمِّل المُحَمِّل المُحَمِّل المُحْمِلِي المُحَمِّل المُحَمِّل المُحَمِّل المُحْمِل المُحْمِلِي المُح ہے جداکرنا۔

نَقَّحَ و أَنْقَحَ الكلامَ: اصلاح كرنا ورست كُرْنَا- نَقَحَتِ السِنُونُ إلِرَّجُلَ: كَمْرُورِكُمْ دینادانقع الرَّجُلُ فطیانقر کی وجدے تلوار کن بالش اتارلینا۔

تَنَقَّحَ شَحْمُهُ كِي لِي كُم مُونا-انتقَح العظيم: مرى عدوا تكالناه النَّقْح سَرِ كُرى كن زمان كاسفيد بادل-النقع خالص ريت. يَقَبَ (ن) نقبا الحائط ويواريس سوراخ كُرِنا لَهُ عَفَ مُوزِ عِينَ بِيوندِ لِكَانِلَ فِي الأرض: جانائين الأخبار: محود كريد كرنايا خبر ويناه النوب: بغير نفهٔ كي باتجامه بنانا-لفورس: هخورت كا دور نه ميس ناتكس المضى كُرْنَا اور كَهَا جَاتِا بِي "نَقَبَتِ النِكْبَةُ فَلَانًا" فلال كو تكليف تپنجي ـ

نَقِبَ (٧) نِقبًا النُحُفُّ المَلْبُوْسُ: ﴿ يَعْمِ موے موزے کا پھٹا ہوا ہونا البعیر اونٹ کا البعید المعید المعید المعید المعید المعید المعید المعید الله المعید الم راستوں میں چلنا۔ فِی الْبلادِ : سیر کرنا۔ ملکوں میں جانا۔

َنَقَبَ رِ<sup>(ن)</sup> نَقَابَةً و نَقِبَ <sup>(٧)</sup> نَقَبَا و نَقُب (ك) نقابةً عَلَى الْقَوْمِ: مردار قوم موتا رنقابَةُ أو نقابَة يا تو مُصَدَّر مِينَ أوريا بِقَابَةِ بِالكَسرَ الشمْ الرَبَقَابَةُ بِالفَّحْ مصدر

نَقِّبَ فِی الْارْضِ: مِمَاكَةِ ہُوئِ مَلَک مِیں گسنا۔ عنِ الشَّیٰ: خوب انچی طرح کھود کریدکرنا۔

نَاقَبَهُ نِقَابًا وِ مُنَاقَبَةً. مِنَاقب پُر نُخر كرنار نَاقَبَهُ نِقَابًا ﴿ رُودَر رُومُلنا مِا بِغِير وعدے كے ملنا۔ اور کہا جاتا ہے "وَرَدْتُ الْمَاءَ بِقَابا" میں پانی پر بغیر تلاش کے بی گیا۔

اِنْقَب فِي الدُّرْصِ مَلك مِن چِلنالبعِيْرُ تھے ہوئے کھر والا ہونا۔ الرّجُلُ قوم کا سروار بننا۔ فلان : گھے ہوئے کھر والے اونث كامالك مونايه

تنقُّب عن الشَّي: تفيَّش مِن مبالغه كرنا-تنقَبَت و اِنْتَقبت المرافة عورت كا فقاب

النَقْب ملى سوراخ بيلوكاز خم (والنُقْب) النفب المؤات في المؤات المؤات

"إَمْرَأَةٌ حَسَنَةِ النِقْبَةِ" عُدَهُ طَرَيْقً تَ

التَنْقِيعِ من ظهور معنى كے ساتھ الفاظ كا خضار

نَقَخَه (ف) نَفْخُها. مارنا. نَقَخَ دِمَاغَهُ: تَوْرُنا۔ اِنْتَقَخَ الْمُخَ مِنَ العَظْمِ: لَمْرَى سے گودا تَكَانا۔

رفائاً۔ النُقَاحِ، مُشَدُّا صاف پانی۔ نیند۔ آرام۔ امن- وَنُقَاحُ کُلِّ شَیْ: خالص - کہاجاتا ہے"هذا نُقَاحُ الْعَرَبِيَّةِ" يه خالص عربيت

نَقَدُ (ن) نَقْدًا وتَنْقَادًا الدَّرَاهِمَ وَغَيْرَهَا: يَكُمُنَا الكَّلَامَ: كُلَّامُ كَ عِيوبُ وَ عَيْرَهَا: يَكُنَّا وَ لِفُكُنَّ وَ لِفُكُنَّ وَ لِفُكُنَ الثَّمْنَ: نُقَدَهُ دِرْهُمًا: دَيْنًا الثَّمْنَ: فَقَدَهُ دِرْهُمًا: دَيْنًا الثَّمَنَ الفَخَ او الحَبَّ: جُوخُ الرَّنَا- الشَّمَ بِنَظْرِهِ: چَيَ الشَّمَ النَّمَةُ الْحَيَّةُ: الْحَيَّةُ: الْحَيَّةُ:

سانپکاؤسنا۔ نَقِدَ (ک) نَقَدًا الصَّرْسُ او الْقَرْنُ: واثبت یاسینگ کاٹوٹنا۔ کرم خوردہ ہونا۔ مغت نَقِدٌ الحَافِرُ: کَمرِکا چھل جاناالجڈع: تندکا کیٹروں کے کھانے سے کھوکھلا ہونا۔

أَنْقَدَ. الشَّجُورُ ورفت مِن سَيتِ بُونا۔ نَاقَدَهُ مُنَاقَدَةً . كَيْ مِعالمه مِن جُمَّرُ اكرنابِ وَمَثَانُ وَالْآرَادِ مَنْ مَنْ هَا وَالْإِسْ وَعَلِيْ

تَنَقَّدُ الدَّرَاهِمَ وَغَيْرُهَا: وراتُم وغيره پرگھنا۔

\* تَنَاقَدَ الدَّرَاهِمَ: دراہم پر کھنااور کھوٹا علیحدہ کرنا۔

اِنْتَقَدَ الدَّرَاهِمَ: نَقْدُوصُولُ كُرِنَا لَهُونَا عَلِيحِدُهُ كُرْنَا السَّكُرُهُ: كَانِم كَى تَقْيَدُ كُرِنَا - عِيوبِ وَ كُرْنَا السَّكَرُهُ: كَانِم كَى تَقْيدُ كُرِنَا - عِيوبِ وَ مَانَ ظَاہِرُ كُرْنَا أَلَا رُضَةُ الْجِذْعُ: وَيُكَ كَا مُوكِطًا كُرْنَا - إِنْتَقَدَ الْوَلَدُ: كُوْكِ كَا جُوان مُوكِطًا كُرْنا - إِنْتَقَدَ الْوَلَدُ: كُوْكِ كَا جُوان مونا -

النَفْد. س قِبت جوفورااداکی جائے۔ درہم۔ حَ نَفُودٌ . کہاجاتا ہے '' دِرْهَمٌ نَفْدٌ '' عمده کھرا درہم۔ النَفْدَان: جاندی وسونا۔

النِفْدُ والنُفْدُ كُم كُوشت والا وريس جوان بونے والا۔

النقد. سرب بهيرول كى ابك قتم جن كى فالمستقد من الكناس جهوفى أور چره بد شكل مو تا ب واحد نقدة فدر ومؤث دونول كيك حرفة فقادة و فقادة قد من فقادة من النقد النقد من النقد الن

لِفَادَهُ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّلِينَ الْمُتَّالِدُ الْمُتَالِقِيدُ الْمُتَّالِدُ الْمُتَالِقِيدُ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَالِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَ الْمُلِمِينَا الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَ الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِيلُ الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِينَا الْمُتَلِمِين

انقد والانقدُ. سیم-اورامثال عرب سے انقد والانقدُ. سیم-اورامثال عرب سے انقد، معنی وہ سویا نہیں اس کے کہ سیمی پُورگی رات نہیں سوتا۔ الانقد والانقدان کچھوار

النَقَاد. ورابَهُم وغيره كا يركف والله رَاعِي النَقَد (چيونُ ثَانَك والى بَعِيرُ كا چروام) مِنْقَادُ الطَّائِرِ: لِي مُدَ كَل چوچُ ثَلَمَنَاقِيْد.

الُمُنْتَقَدِ. مَصَّدرَمْيمي بمعنع بِنْتِقاد. وَقَدَا (نِ) وَقَدَّا بِهِ فَقَدَ مِنْقَدَا أَهُمَا الْمُكَانَّةِ

نَقَدَ (ك) نَقْدًا و نَقْدَ وَانْقَدَ فَلَانًا مِنْ كَذَا: مُجاتدينا ﴿ فِجُرَانا ـ

تَنَقَّذَهُ واِسْتَنْقَذَهُ مِنْ كَذَا نَجَاتُ دِينَا۔ حَمِيْرُانَا۔

. نَقِذَ (س) نَقَذُا. نَجاتُاناً-رَوْدِ مِنْ مِنْ تَعِيلًا: سَ

الْنَقْدُ. س س سلامتی - بیسلند والے کی سلامتی کی دعا کے لئے کہاجاتا ہے "نفذًا لَكَ" اور اس کی اصل "نفقذَكَ اللهُ نَفْذَا" ب يعنی الله مهرس محفوظ رکھے -

النَقَدُ سُ حَمِر الله واداور كهاجاتا به "مَالَهُ شَقَدٌ وَلَا نَقَدٌ" لِعِنَاسَ كِاسَ بِحَمِر نبيس النَقِيدُ وَلَا نَقَدٌ" لِعِنَاسَ كِاسَ بِحَمِر نبيس النَقِيدُ وَمَن كَها تحد سَ تَحِرُ الله والله والنَقَيْدُة وَمَن كَها تحد سَ حَمِر الله والله والمن الله والمن اله والمن الله والمن

جِيے محور ازر دوغيره در كفايد اور كہاجاتا ہے "هُو نَقِيْذَةُ بُوسِ" وہ تحق سے جھرایا ہوا ہے۔

الأنقَدُ. سيم-

نَقَرَهُ (كِ) نَقُرًا. الرئا- نَفَرَ العُوْدَ أَوَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

الشَّى بَو بَى سوران كرناالطائد النيْضة عن الفَرْخ برنده كا بَحْ تَكَاكُ لَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ مِن الْفَرْخ برنده كا بَحْ تَكاكُ بَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي الْحَجَو بَهِم بِهِ النَّاقُور في الْحَجَو النَّهُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

نَقِرَ (<sup>()</sup> نَقَرًا عَلَي فُلَان: غَضَبناك مونا- نَقِرَتِ الشَّاةُ: نَقره كي بِيَارًى والى مونا-نَقِرَ فُلَانٌ: فَقير مونا-

نَقُو الطَّائِرُ فِي الْمَوْضَعِ الله وَ لَكُو الْكُورِ فِي الْمَوْضَعِ الله حَامِت كَ لِيَارَ اللهُ فَلَانِ جَامِت كَ دَرِمِيانِ نَام لِل كَرْ لِكَارَ اللهَّيْ وَعَنِ اللهَّيْ وَعَنِ اللهَّيْ فَلَانِ عَمِلِ اللهُ فَلَانِ عَمِلِ اللهُ الور كُورِ اللهُ عَلَى فَلَانِ عَمِلِ الْفَالِد اور يُرى معلوم ہونے والى باتوں كا ذكر كرنا له المُطَائِدُ الْحَبُّ بِرِيْدِهِ كَا اِوهِم أوهر سے دانه المُطَائِدُ الْحَبُّ بِرِيْدِهِ كَا اِوهر أوهر سے دانه عَمَالاً تَشْرِيم الله كيلئے ہے )

نَاقَرَهُ مُنَاقَرَةً وَ نِقَارًا. گَفَتُلُو شِهُ لُوث پِھِير كرنار جَعُرُ اكرنار كهاجا تا ہے" بَيْنَهُمْ مُنَافَرَةٌ" ان كے درميان جعُراہے۔

إِنْتَقَرَهُ لِيُمْرَنا إِنْتَقَرَ الشَّيَّ: حِمَال بين

بھی فائدہ نہیں دیا۔ اور یہ ہمیشہ نفی کے ساتھ مستعمل ہو تاہے۔ النِفْرَة گفتگو میں لوٹ پھیر۔ اور جھگڑا۔ النَفْرَة چھوٹا گول گڑھا۔ چاندی سونے کا کچھلایا ہوا مکڑا۔ آئی کا گڑھا۔ سرین کے وسط کا الحکم سے تحکیل میں کے اسلاما

پھلایا ہوا سرا۔ اسمہ ہ سرات سرین کے وسط ہ گڑھا۔ گردن کے پیچلے ھستہ کا گڑھا۔ پر ندہ کے انڈے دینے کی جگہ۔ تھجور کی تشکل کا گڑھا۔ ج نُقَوِّرُ و نِقَارٌ

ر ريسور النقوة النقوركاءَ شد پست زمين بيس بلند جكمه

بیت النَّقْرَة. ایک قسم کی بیاری ہے جو بگری اور گایول کی ٹانگ میں از حق ہوتی ہے۔ النَّقَّاد اسم مبالغہ۔ امور اور خبر ول کی جھان

ین کرنے والا۔ پھر یا کلزی میں کھدائی کاکام کرنے والا۔ رکاب بالگام میں نقش و تکار کرنے والا۔ اس کے پیشہ کو النِقَارَة کہتے ہیں۔

النقار : ایک چیوناسا پر نده جو در ختوں پر چڑھ جاتا ہے اور سور ان کر کے کیڑے نکالی ہے۔

النَقَارَة. النَقَارِكُامُ فِي النَقَارِكُامُ فِي النَقَارِةِ النَقَارِكُامُ فِي النَقَارِكُامُ فِي النَقَارِ

المنقیق آواز محجور کی شخصل کا گڑھا۔ کھداہوا پھریا ککڑی۔ تنہ جس کو کھود کر میر ھی جیسی بناتے ہیں۔ لکڑی کی جزجس کو کھود کراس میں

نبیذ بناتے ہیں اور اس کی نبیذ تیز و تند ہوتی ہے۔ النقید: اصلیت کہا جاتا ہے "فُلاق کویم النقید" فلال مریف الاصل ہے۔ بہت

مَتَانَ أَلِيكَ كَالِے رَبِّكَ كَا مُعْمَاتِ أَنْقِرَة. النَقِيْرَة جِعُولُ كُثِّقٍ -

اللانقُور بمجور كي محضل كالرُها.

الْمَنْفِيْنِ مَن سِينَ بَجانے كے مثابہ آواز۔ المِنْفَر كرال- جِينى-ج مَناقِر

المُنْفُر والمُنْفَر شراب بنائے كيلے لكرى كا كدا ہوا برتن - ح مَنافِيْه (خلاف تياس) تك

مُنه كاكنوال يابهت پانى والا گهراكنوال حوض \_ المُنقِوب بهت كھنا دودھ \_ كہا جاتا ہے " هُوَ

المنظور المعين و مُنتقِرَهَا" وه دهنى هو آ مُنقَر العين و مُنتقِرَهَا" وه دهنى هوكى آكله والا ب

المِنْقَارِ كُوال- يُوتَكُ المِنْقَارِ: حِرَى

موزہ کی نوک منقار الدَّجَاجَةِ و مِنْقَارُ الغُوَابِ: و مِنْقَارُ الغُوَابِ: و مِنْقَارُ الغُوَابِ: و مِنْقَارُ الغُوَابِ: مُوتِدُ هے کا ایک ہُری جس کو آخورَ م بھی گئے ہیں۔

نَقْرَد نَقْرَدَةً فِي المَكَانِ النَّامِت كُرنار كَهَاجَاتًا بِ "مَا لَكَ مُنَقْرِدًا" كُولَى تَهارے لِيَ تَعْهِرانِ والانهيں۔

الیقوس پیر کے جوڑوں کا آماس۔ ہلاکت۔ بڑی مصیبت۔ ماہر رہنما۔ طبیب حاذق۔ گلاب کے بھول جیسی ایک چیز جس کو عور تیں بناکر

سر میں لگاتی بین ن نقار س النِفْرِیْس باہر رہنما۔ طبیب حاذق۔

نَقَوَ ۚ (نَ صُ ) نَقْدًا و نَقِيمًا و نِقَادًا الطَّبْئُ: بَرَنَ كَا كُونَا حِهِمًا كِنِّهُ الرَّادِ صَفَّتُ الطَّلْبُيُ: بَرَنَ كَا كُونَا حِهَالِكِنَّهُ الرَّادِ صَفَّتُ نَاقِزٌ: نَقَوَهُ عَنْهُمْ وَثَعَ كُمَادِ بِثَانَادِ

رِّرُ مُسْرِّ الصَّبِيِّ أُمُّهُ: حَجِّ كَا الْحِمَالِنَا- نَقَّرَ فَلَانًا كُودانا-

أَنْقَزَ الرَّجُلُ: هميشه صاف اور ميشاپاني پينا-ردى مال منع كرنار تُقازى يبارى والے جانوروں والا ہونا۔ أَنْقَرَ عَدُوَّهِ: وَثَمْنَ كُو فُوراً قُلْ كِرِ وَيَنا عَنِ الشَّيِّ رُكنار ہنا۔

إِنْتَقَزَّتِ الشَّاةُ: كَقَارُ كَا يَهَارَى وَالَى مُونَا ـ إِنْتَقَزَ فَكُلِانَ لِفُلَانِ مِنْ مَالِهِ: روى مال دينا ـ إِنْتَقَزَ لِفُلَانَ شَوَّ الْإِبِلِ: كَى كَيْكَ يُمِكَ اونت لِهند كرناً ـ كهاجاتا هم عَطَاءٌ نَاقِزٌ و ذُوْ . فَاقَ : كَمُنْ الْعَلِيد -

النَّاقِزَة. النَّاقَزُ كَامُوَنُثُ-نَ نَوَاقِزِ. نَوَاقِزُ الدَّابَّة: چولِيه كَنْ كَكُينٍ-

النُقَارَ بالضَّمِّ. طاعون کے مشابہ جانوروں کا ایک مرتض۔

النِفْز خسيس ال گشيافتم كوك. النُفْز كوال-

النَقِز لقب-النَقِز لقب-

النَقَزِ لقب اَ گھٹیا مال رؤیل اور ادنی درجہ کے لوگ واحد نقیز

النِقِز صاف بینحایانی۔ النُقَاز والنَقَاز ایک فتم کا پرندہ۔ چڑیوں نَقْراً اسِلَاب كَاكُرُ هَ كُرُوينا - آنْتَفَرَ الشَّئَ: لكنا -النَاقِر فا - نشانه پر لكنے والا تير - ن نواقو . النَاقِرة النَاقِر كَامُؤنث - مصيبت - در ست وليل - ن نواقو اور كهاجا تا ب "آتَيْنى عَنْهُ نواقِر "ال سے جھے تكليف دہ باتيں پَنَجيس -نواقِر "ال سے جھے تكليف دہ باتيں پَنَجيس -"وَ أَخْطَاتْ نُواقِرُهُ" ليخي وه راه راست پر

كرنا- إِنْتَقَرَهُ وإِنْتَقَرَ بِهِ: قُومُ كَ درميان

مع على و بالقوم و بالقوم خاص خاص

لوُُّول كُوبِلانا- اِنْتَقَرَتِ ٱلْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا

نَقْرُ الكرول سي كلودنا- إِنْتَقَرَبَ السَّيُولُ

"وَأَخْطَأَتْ نَوَاقِرُهُ" يَعَىٰ وه راه راست بر منتقم نهيس راب "وبَيْنهُمْ نَاقِرَةٌ و نَقِرَةٌ" ان كدر ميان جَعَرُ السِ

النافؤد. تومه صوريابگل-دل- فَ نَوَاقِيْر. النَّفَارَةَ. پَتِر پر لَكِينَ سے جو باقی رہ جائے۔ چوچ جُرد اور كها جاتا ہے "مَا تَوكَ عِنْدىٰ نُفَارَةٌ إِلَّا اِنْتَقَرَهَا" ميرے پاس جو پَحِي تَفَا اس نے سب کِي لَكُوليا۔

النَقِو. غفبناک کہا جاتا ہے "هُوَ نَقِرٌ غَلَيْكَ" وہ تمہارے اور غفبناک ہے۔ تُر ہ کی بیاری میں جتلا اور کہا جاتا ہے "مَا لَهُ بِمَوْضَع كَذَا نَقِرٌ" اس كَ لَكَ فلال جَدَّ مِن پائى یا توال جمیں ہے۔ النَقر سر کہاجاتا ہے "اُعُودُ أَ باللهِ مِنَ الْعَقَر والنَقَرِ" مِن الخابين اورضياحً بال سے اللہ كي ناه ليتا ہوں۔

النَّفُرَة. نَقر كااسم مرة-كهاجاتاب "مَا اثَابَهُ نَفْرَةً" إلى نِهُ أَس كو پَهِ بَعِى فائده نبيس ديا "وَمَا أَغْنَى عَيِّى نَفْرَةً" الل نِهُ جَع كو پَه

\_\_\_\_ كَ بَحِّ-ثَقَاقِيْزُ.

- بو سعافيز المَنْقُوز نُقَاز كي يجاري والا مؤثث

نَقَسَ (ل) نَقْسًا. النَّاقُوْسُ بِالخَيشْبَةِ: لكرى سے ناقوس بجانا النَّاقُوسُ : ناقوس بخا المَوْأَةَ: جماع كرنار

نَقَسَ (كَ) نُقُوسًا. الشَّرَابُ: كَعَنَاهُونَا-بَيْنَ الْقَوْمِ: فَسَادِدُ الناـ

... نَقِسَه (َ لَ) نَقْسَها عيب لگانا مَسْخُ كرنا ـ

نَقَس فَلانًا: لقب ويَ الدُّواةَ: دوات مِين روشناتى دالنا- نَقَسَهُم بِنَاقُوسِهِ: ناقوس بجا

نَاقَسَهُ. عيب لكانار كها جاتا جي بينهُما مُنَافِسَةٌ و مُنَاقِسَةٌ" الله ك ورميان مفاخرت اور عیب کیری ہے۔

انْتَقَسَ ناقوس بجاناً الناقِس فا كمثاركها جاتا يخ لَيْنِ نَاقِسٌ او شَرَابٌ نَاقِسٌ، كَمْنَادُودُ هِيَا صَمَّىٰ شُرَابٍ. النقس ايك تم كانا قوس تحلى- منكفس

التفلس . رَجُلُ نَقِسُ : لوگول کی عیب میری کرنے والا . اور لقب رکھنے والا مر د۔

النِقْس روشانگ-نخنْقاس وانقس. الأنقس باندی تخبِ هجی والا۔ الانفس. ایک قتم کی نباتات۔ النَّقُوس کری یا لوے کا بڑا کلوا جس کو الناقُوس جہوئے کلوے ہیں اور بھی گھنٹہ

کے لئے ناقوس کا کلمہ استعال کرتے ہیں۔ النقَاسَة كقب دينا-

نَقَشَوه (ن) نَقْشًا الشَّعَ: مِخْلَف رَكُول سے تفش و نگار کرنا اور مزین کرنا اعدٰ ق مجورے خوشہ کو پکانے کیلئے کا نول سے مارنا

الشَّوْكَةَ مِنْ رِخِلِهِ : پیر سے كاننا كالنا أُ مَرْبَضَ الْعَنْمِ : بَرَىٰ كَ بارُه كُوكَكُر اكائے وغیرہ سے پاک صاف کرنا عن الشَّیٰ نہایت وضاحت کرناچش المنحاقیم : الْلُوشی کے محمد پر نقش کرنا : ك جمية ير نقش كرنا الشَّعْر بالمِنْقَاش:

بال کو موچنے سے اکھیرنا۔الرحی پھی کے وندانے بنانا الجارية: جماع كرنا داور كهاجاتا

. نَقَشَ الشَّئِّ: مُخْتَفَ رِنَون سے نَقْشُ و نَگَارِ كرنا-

نَاقَشَهُ الْحِسابِ و في الْحِسابِ ﴿ حِيابِ كُلْنُفُسِلُ كَلَّ كِيادَانِاقَشُ فُلانًا: جنگزاکرنا۔

انْفَش عَلَى غَرِيْمِهِ مَعْرُوم سے لورا وصول کر لینا۔ نُقش کے کھانے پر مداومت كرنا\_(ديكھيّےلفظ النقش)

تَنَقَّشَ جَمِيعَ حَقَّهِ مِنْ فَلانٍ: ساراوصول كرياً وَهُورُنا -رِانْتَقَشَ الشَّوْكَةَ: كَانْنَا بِيرِ سَ لَكَالنا ور ی انتقاش توبہ کیلئے بطور استعارہ کے

ستعمل موتا بالشَّي نكالنامو زيد جَمِيعَ حقَّهِ: سارا حل وصول كر لينا ليجه نه

حِهورُنا-إِنْتَقَشَ فَلَانًا يند كرنا-تم كتب مو اِنْتَقَشْبِتُكَ لِكَدَا" ميل في تم كو فلال چيز كيلئ متخب كيا وإنْتَقَشْ لِنفْسِهُ خادِمًا

أَوْغَيْرِهُ اللَّ فَي آي لَتْ خَادَمُ وَغِيرِهُ بِنَايال

و سيور اِنْتَقَشْ فَلانْ: عَمِينَه پر كنده كرنے كا تحم دينا عَلَى فَصَه كِذَا: لَقْشَ كَيْمَ الْحَكَمَ وَيَنا ـ البِقَاشَةِ: لَقَشُ وَثَارَكَا بِيشِهِ -

المنقش مرزمين ميں نشان۔ نقش و نگار از فتم تصوير وبيل بويه- خَلْفُهْ مثل النَّفْيثُهُ : خشک محجور جس کو تو شه دان میں رکھ کریائی

ڈالیں۔ کہا جاتا ہے "دَاهَ عَلَى أَكُلِ النَّهُ فَي " اس نَ تَقَشَ كَ لَهَا فَي بِداومت

نقش و نگار کرنے والا۔ النَقَّاش.

برتن میں منفرق سامان۔ نظیر۔ کہا جاتاً بخ مَالَه نَقِيشٌ " ال كى كوئى نظير نهين -

تقش و نگار کرنے کا آلُهُ مُوحِنّا حَمَناقش و مَناقيش كَهَا

جاتا ہے استخر جت حقی بالدیناقیش'' مجھے اپنے حق کے وصول میں محصن لاحق

المنقوش سدویار کی مجورجس کو پکتے کے لئے کا ظاریں۔

الشَّجَةُ المُنَقِّشِة والمَنْقُوْشة (حُم جَسَ ے بڑیاں تکالی جا تیں۔

نقص (<sup>(ن)</sup>نقْصًا و تنقاصا و نَقْصَانًا ﴿ الشَّىٰ ﴾ مَ الوَّالِ مُعْنَالِ نَقَصْتُ الشَّىٰ : گُونُانالِ نَقَصْتُ زَيْدًا حَقَهُ ﴿ فِنْ مُ كَرَّوِينَا

(ك) نقاصة الماءُ إلى ميثما و

تِنَقَصَ فُلانًا للمت كرنار نقص كي نبت ك الشّه المقور الهور اليناب

تناقص الشَّيُّ: آسته آسته گننار

استفص النّمن قيت گمنان كيك كهنار تحور الناهن خل نقصان كي نسبت كرنار النّاقص فار در جم ناقص كم وزن كادر جم

نگفص اندے کرفرق اندے کرفرق عالم میں عقام م ہ ہے کہ نقصان کا استعال دین اور عقل میں نَبين موتا- كهاجاتا ب دُخل عَلَيْهِ نَقْصٌ

فِیْ دِیْنِهِ وَعَقْلِهِ الْهُ دَخَلَ عَلَیْهِ نَقْصَانَ فِیْ دِیْنِهِ وعَقْلِهِ " نَبِین کهاجاتار النَّقْصَانِ . سِر گُھی۔ کی۔ کہا جاتا ہے النَّقْصَانِ . الله عَلَمَا وكَدَا" السكا نقصان اتنااور الشياور التناور التن

خوشگوار مینها یانی۔ ہر عمدہ و النقيص خو شبودار چيز۔

النقيصة عيب ميرى يركا خعلت ج

المنقصة كى- تقصان- نهمناقص

نَقْضَ (ن ض) نَقْضًا الْمَفْصَلُ اوَ الْآدِیْمُ و نِحْوَهُما: بِحِژْباِیِرِ*ے کا تَژْرُکانا* نَاقَضَ مُنَاقَضَةً و نِقَاضًا قَوْلُهُ النَّانَىٰ قَوْلُهُ الْآوَل: مُخَالف بُونا۔

انقصّتِ العقابِ عقاب كا آواز أكالنا-انقصَ اصابِعهُ: الكليال جَمَانالكُما أو عَنِ الكُما أَهُ: سانپ كى چسرى كوزين سے تكالنا بالمَعنز كرى كو بلانالجمل الظهر: بوجمل كرناونقص الكمم) سانپ كى چسرى كا زمين كو چهارنا- ونقص الارض: منى عليمده كردينا-

تَنَقَّضَ الدَّمُ فَوْنَ مُكِنَالُ حَرْحُ زَمْمَ عَلَيْ الْحَرْحُ زَمْمَ عَلَيْ الْحَرْدُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمِيْنَا الْمَدْنُ الْمُنْكَالِكُوْنَ عَلَيْمُ الْمُنْكَالِكُوْنَ عَنِ الْكَمْاَةِ وَيُنْكَاكِمُ الْمُنْكَالِكُوْنَ عَنِ الْكَمْاَةِ وَيُنْكَاكِمُ الْمُنْكَالِكُوْنَ الْمُنْكَالِكُونَ اللَّهُ الْمُنْكَالِكُونَ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعَالِقُونَ الْمُعَالِي الْمُعَلِّمُ الْمُنْ الْمُنْلِكُ الْمُنْ الْم

النُفَاصة بني مولَى رشى كاجو صنه كھول ويا جائے۔

. النَّقْصُ سرمفاعلتن كاسانوال حرف حذف كرنااور پانچويي كوساكن كرنا-

النقص مارت ملبه - کشت سفر سے لاغر شده دخیمه یا تمبل جواد چیز کردوباره کا تاجائے۔ زمین کی باریک تہ جو سانے کی چھتری سے بھٹ

جائے۔ گانفاض و نفوض النفض کارت کا جوصتہ ٹوٹ عائے۔ ج

> اَنْقَاضِ و نُقُوْضِ النُقَضِ . تومه کشیکاایک چی-

النَّفَض في مه يا ممبل جو أد هير كر دوباره كا تا

النَّقْضَة. نَفض كَالْسُم مرة-

النفضة نقص كااسم نوع كثرت سفرت لاغر شدور كها جاتا جناقة نفضة ع

الفاض النقيض مخالف كهاجاتا ب فلان هُوَ نقيضك فلال تهارا مخالف ب مؤثث

نَقِيْضَةٌ النَّقَيْضُ من الادم والرِّحُلِ وَالوَّتُر والاصابع والاَضُلاع والمفاصِل و نَحْوِها: برَّعَسِ- كَالْفُ-

آواز النقيص : چون المجيو الميندك عقاب الشر مرغ كى آواز نقيض

السَّقَفِ: حَيِّت كَلَي*رِ جِهَابِثُ مِنْقَبُطُن كُلِّ* شَی: ہرچزکارفع*۔ مثل*جب ہم *کہیں کہ''کُلُ* اِنْسَان حیْوات بالصَّرُوْرة'' توا*س کی نقیض* 

اِنَّهُ لَيْس كُدلك موكَّل-النقِيْضان دوچزين جن كا اجماع ايك مي

جہت سے متنع ہو جیسے ایجاب وسلب۔ الاقہ صرفہ سماڑی راستہ۔ اسم ہے میاا

النقِيْضَة پهالرى راستداسم جمنافضة كالم النقِيْضة في الشّغر اللم جوك للم كالم حواب من جود كها جاتا ج "هذه

القصيْدة مفيضة قصيْدة فلان سي تعيده فلان مي تعيده فلال كي تعيده كرواب من ما ادراس مي تعيده كي تقديده كي تعدد التي ت

التناقض سرباہم خالف ہونا۔ کہاجاتا ہے ۔ فی کلامہ تناقض سین اس کے کلام میں

کی کلامہ تناقص " یک آن سے قلام یں سے تخالف ہے۔ بعض کا بعض سے ابطال ہو جاتا

مَهُ (ن) نَفُطا الْحَرُفُ حَفَى لِ نَعْطَى الْحَرُفُ وَ حَفَى لِ نَعْطَى الْحَرُفُ وَ حَفَى لِ نَعْطَى الْعَلَمُ اللهُ مَا الْحَرُفُ وَ الرَّمَانُ : زَمَانَهُ كَا مُوافَى وَالْحَرُفُ وَ حَفَى لِ نَعْطَى الْحَرُفُ وَ حَفَى لِ نَعْطَى الْحَرُفُ وَ حَفَى لِ نَعْطَى الْحَرُفُ وَ حَفْلِ الْعَلَمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

لگالدنقط ثوبه بالمداد او الزَّعْفَران الرَّعْفران الرَّعْفران الرَّعْفران الرَّعْفران الرَّعْفران الرَّعْفران اللَّهُ المكان اللَّمَان اللَّهُ المكان اللَّمَان اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الناقِط. قا-غلام كاغلام-النَقْطة. نَقَط كاليم مرة-

النَّفُطَةِ نَظِهُ فَل اشَاپُ نَفَاطُ وَ النَّفُطَةِ لَنَّالُهُ مِنَ اشْابُ نَفَطُ مِنَ الْفُطِّ مِنَ الْفُطِّ مِنَ الْفُطِّ مِنَ الْمُحَلِّ الْكَلاَّ الْكَلاَّ مُعَلَّمُ الْمُحَلِّ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُحْلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُحْلِيلُولُ

الْقُطة الدَّانوَةِ: والرَّه كام كُرْ-اللَّهُيْطِ: غلام كاغلام-

المنفوط عد المنفوط من الشغور شعر جس ك تمام حروف نقط واله بول-كتاب منفوط كماب جس مين اعراب ك بوك بول-

نَقَعَ (ف كَفَعُا آوازبلند كرنا المجيب كريان چارنا فلانا فلانا فل كرنا ويقفه تحوك منه من بح كرنالموث زياده مونافلانا بالشَيم بهت برى كالى وينا بالشَيم وينا فلانا الدّواء وغيره في

الماء بمكونا الرَّحَل مهمانول كيك جانور ون كرنا-نقع (ف) نفُوع الصوت آواز بلند هونا

الصّارخ بصوته لگاتارچلانا له الشَّرَ بَعِيْ الْمَارِ بَصُوتِهِ لَكَاتارِ اللهِ الشَّرِ اللهِ اللهِ اللهُ الشَّرِ اللهُ اللهُل

نَقَعَ (فَ) نَقُعًا و نَقُوْعًا الْمَاءُ فِي بِطُنِ الْوَادِي: إلى كاوادى مِن جَعَ بُونا اور دير تك مُمْمِ اللَّمَاءُ الْعَطْشُ: إلى كاياس كونجانا-انْقَعَ الدَّواءَ وَغَيْرُهُ فِي الماءِ: مِعْمُونا

الصَّادِخُ بِصَوْتِهِ: لَكَا تَارَجِلَانَا الْمَاءُ فَلَانًا: السَّادِخُ بِصَوْتِهِ: لَكَا تَارَدَهُ وَالوَرَكَ بِلَ جَانَا الْمَاءُ: (رو بونا اوررنگ بدل جانا الرَّجُل: مهمانی كیلے جانور وَحُ كُنَ الحَيَّةُ السَّمَّ فِی اَنْیَابِهَا: شَانِ كَا زَبَر كُو البِحُ السَّمَّ فِی اَنْیَابِهَا: شَانِ كَا زَبَر كُو البِحُ السَّمَ وَانْتُولُ شَوَّا: وَلَيْ مِنْ جَهَانَا الْمَعْطُشُ: پِیاس كَا المَمَیْتَ: میت كود فن كُنَ العَطْشُ: پیاس كا بجمنا۔

اِنْتَقَعَ النَّقِيْعَةَ: مهمانی کے لئے جانور ذی کرنا الْقَوْمُ نَقِیْعَةً تَعْمَم سے پہلے مال ننیمت کے کی جانور کو ذی کرنا۔

اُنتُقِع لُونُهُ: عَم يا تَحْبر امن كَ وجه سے چہرہ كا رنگ بدل جانا۔

إِسْتَنْفَع الصَّوْتُ: آوازبلند بوناالمَاءُ: بِالَى كازرواور متغير بونا-فُلانُ فِي النَّهْدِ: نهريل واخل مونا اور شندك حاصل كرنے كيلئے وير تك تغيم نا-المَاءُ فِي الْعَدِيْدِ: بِإِنْ كَا تَالاب مِن جَعْ مونا-

أَسْتُنْقِعَ لَوْنُهُ: رَكَ بدل جانا- الشَّيُّ فِي المَاء: بَعَلُوبِانا-

النَّاقِع: فا. سَمَّ نَاقِعٌ: زَهِرَ قَا لَكَ- دَوَاءٌ نَاقِعٌ: مَغْيِرُووا-دُمَّ نَاقِعٌ: تَازُهُ خُون-

النَقْع س- جَع شُده بِآن - نَ اَنْفُع النَفْع النَفْع عبد النَف النَّه النَف النَّه النَّه النَف النَ

جس میں پانی جع مور غبار۔ آواز۔ ج نیفاع النظاع اسم مبالغہ ۔ ایسے فضائل کا دعوی کرنے والاجواس کے اندر نہ موں۔

النقوع بنگ کہ جس میں خوشبو پڑی ہوئی موئی موٹی میشا شندا پانی وہ چیز جو پانی میں محکوئی جائے۔ کہا جاتا ہے "فکدان نقوع اُدُن"

النَقْعَاء . نرم و بموار زمين - سنكتاني زمين

فلاں ہر چیز تشلیم کر لیتا ہے۔ النبقینع خٹک انگور کی شر اب جو پانی میں بھگو کر بنائی جائے۔ ہر وہ چیز جس میں خٹک تھجور بھگوئی جائے۔ مصندا میٹھا پانی۔ بہت پانی والا کٹوال۔ ج انفقعة ترجیخ۔ مرد جس کی ماں غیر

قوم کی ہو۔ دَوَاءٌ نقیع مفید دوا۔ النقیفغة کھاتا جو سفر سے والی آنے والے کیلئے تیار کیا جائے۔ جانور جو مہمانی کے لئے ذیج

ي يا ي ي نقائع اوراى ي ي "النّاسُ نَقَائعُ الْمَوْتِ" يَنَى موت فِلوَكُول كوذي كررا

الكنفّع اسم تفضيل زياده پياس بجعان والا اوراى سے مثال ب "الرَّشْف أنفَعُ" يعن تعوزا تعوزا كرك بينا بياس كيك زياده بجعان

والا ہو تاہے۔ جلد بازی کے ترک کی مثال دی جاتی ہے۔

الْانْقُوْعَة برائي جَدجهان پائي بهد كرآئ "اُنْقُوْعَة الْمِيزَابِ" پرناك بين پائى بنجى ك جُد

المُستَنقَع بانی جمع ہونے کی جگه- تالاب کی وہ جگہ جہال پانی میں تھس کر آدی عسل کرے۔

المَنْقَع سمندر- يانى جمع مونى كى جكد بإنى المستعمد الله من منافع

المنقع برتن جس ميس كوئي چيز بيملوئي عائد

المُنفَع مظا پھر كاچھوٹابرتن برده چرجو بھوئى جائے۔ خالص دودھ كەجس كو شندا كريں اور پئيں۔ سَمِّ مُنفَعٌ زبرجس بيں اور زبر طاكر قوت برها دى گئى ہو۔ كہا جاتا ہے "فكرى مُنفَعٌ" فلال كى رائے سے تىلى ہوتى

مب المُنْقُع. چھوٹی ہانڈی جس یں دودھ محجور ڈالتے ہیں اور بچئے کو کھلاتے ہیں۔

المِنْقَعَة خَلُ الكُور وغيره بِسُلُونَ كَا برتن (والمَنْقَعَة) بمعنمنْقُع. نَقَفَ (<sup>(ن)</sup> نَقْفًا هَامَةَ الرَّجُلِ: كُعُورِنْ

تور دينا فكرنا بهلى ضرب مارنا الفوخ المنيضة پرنده كنتج كاندك بين سورات كر كاند كي تكانا الموقع كروان تكانا المحفظ و نخوة اندرائن تور كردانه نكالنا صفت فعولى نقيف و منقوف الشراب صاف كرنااور بقول بعض ملانا عن المشرى كهود كريد كرنا يقول بعض ملانا عن المشرى كهود كريد كرنا نقفة بطفوه و انتن سارنا -

نفقه بطفوم؛ ما كالمسارير تلوارمارنا-نَاقَفَه مُنَاقَفَةً و نِقَافًا سرير تلوارمارنا-

اَنْقَفَ الْجَوَادُ الوادِی: اندُول سے بھردینا فَلاثًا العَظْمَ: بِمُول سے مغز ثکالنے کیلئے دینا و تَنَقَّفَ الْحَنظَلَ واند ثکالنے کیلئے اندرائن تزثنا۔

إِنْتَقَفَ الشَّيِّ: ثكالنا الحنظل وانه تكالى كالتاراك توراً

رَجُلٌ نِقَاقُ دور اندلیش مرد کهاجاتا به "جاء افی نقاف و اجد" وودونول برابر برابر آئے کوئی آئے چھے تہیں تھاور نقاف اصل میں ان دو بخول کو کہتے ہیں جو ایک ہی اندے سے تکلین اور کہا جاتا ہے "الیّوْمَ فِحَاقَ وَعَدًا نِقَاقَ" آئے شراب نوئی کا دن ہے اور کل معاملہ ہے۔

اليقف والنَقْف بَحَيْم جَس وقت به اندُ ع سے لکلے۔

النقفة بہاڑی چوفی الید پر چھوٹا سائر ها۔ النقاف اصرار کے ساتھ سوال کرنے والا۔ سوال کرنے میں حریص۔ لکڑی کا بہت چھیلنے والا۔ رَجُلْ نَقَافٌ: مَر ودُورا الدیش۔ النقافة سوال کرنے میں حریص۔ النقاف عد جم کو دیک نے کھالیا ہوج

َنْفُفْ. المِنْقَاف. پرندے کی چونچے۔ایک تم کی

المَنْقُوْف. عد زرد رُو- رُبلا پتلا- كرور جدع مَنْقُوف ويك خورده عد- عَيْنَان مَنْقُوفَتَان: سرخ أيكسي-نَقَلُ (لَنَ) نَقْلًا الشَّئَ: الك جُد سے

دوسرى جَمَّه خَتَقَلَ كَرَنَا خُفَقَ البَعِيْرِ أَوَ الْبَعْيْرِ أَوَ الْبَعْيْرِ أَوَ الْبَعْيْرِ أَوَ الْبَعْيْرِ أَوَ الْبَعْيْرِ أَوَ اللَّعْلَ: يوندلگانا اور درست كرنا الكِتابَ: فَقُلْ كَرَنَا الكِتَابَ اللَّي لُغَةِ كَذَا: ترجمه كرنا الكِتَابَ اللَّي لُغَةِ كَذَا: ترجمه كرنا الكِتَابَ اللَّي لُغَةِ كَذَا: ترجمه

نَاقَلَ الْفَرَسُ: جلدى جلدى ثانكيس الخاناد دورُ نے میں پھروں سے پچاد ناقلتُهُ الْحَدِیْتَ: میں نے اس سے اور اس نے مجمد سے روایت کی۔ ناقلهٔ الاقدار کے ایک دوسرے سے لینا دینا۔ ناقلت فلان پینے میں کی کے ساتھ جھڑا کرنا۔ ناقل الشّاعِرُ الشّاعِرَ: ایک شاعر کا دوسرے شاعر سے مقابلہ کرنا۔

انَّقَلَ الخُفَّ او النَّعْلَ: ورست كرنا-تَنَقَّلَ مِنْ مَكَانَ اللِي آخِرَ: نَتَقُلَ ہُونا۔ زیادہ نَتْقُل ہُونا الرُّجُلَ: لَقُل كھانا۔ (دَيكھتے کُقل)

تَنَاقَلُوْا. الْحَدِيْتَ فِيْمَا بَيْنَهُمْ. بعض كا بعض عند المُحدِيْتَ فِيْمَا بَيْنَهُمْ. بعض كا

أَنْتَقَلَ مِنْ مَكَانَ اللَّي آخَر: نَتْقُلَ بُونَا-فُلَانٌ اللَّي رَحْمَةً اللَّهِ او اللَّي رِضُوانِهِ: مرنا-إِنْتَقَلَ الفَرَسُ: چَلِنے مِن بَچَطِ پادَل كو الطّهاوں كي هِلم مِن ركهنا-

النَّاقِلُ. قا- ثَاقِلُونَ و نَقَلَةً.

النَّاقِلَة النَّاقِل كَامُونَثُ ثَوَاقَل وَ النَّاقِلَة النَّاقِل كَامُونَثُ ثَوَاقَل وَ نَوَاقِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاقِلَةُ مِن النَّاقِل اللَّهُ اللَّهُ مِن النَّاقِل اللَّهُ اللَّلَّةُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّةُ الللللْمُولُولُ الللللْمُولُولُ اللللللْمُولُولُ اللللللْمُولُولُ الللللْمُولُولُ الللللْمُ الللللْمُولُولُ الللللْمُولُولُولُ الللللْمُلِمُ اللللِمُ اللللْمُولُ الللللْمُولُولُ الللللللْمُولُ اللللْمُولُولُ الللللْمُلِلْمُ

النِقَال مصدر نَاقَل چوڑے چھوٹے نیزے کے کھل واحد نَقَلْ چوڑے کھوٹے نیزے کے کھل واحد نَقَلْ النِقَال اُونٹ کا الجیر کسی کے خود پینا۔ کہا جاتا ہے ''شربَتِ الْاِبلُ نِقَالًا'' اُونٹ نے خود بخود پائی پیا۔ النَقَال اسم مبالغہ۔وہ خص جو چیزوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ ختل کرے۔فرس نَقَالٌ جیزر قار گھوڑا۔

ر النَقْل سر پرانا جو تا یا موزه۔ کہا جاتا ہے "نَحْل نَقْل و خُفّ نَقْلْ" النَّقْل و النَقْل و النَقْل و و خُفّ نَقْلْ" النَّقْل و النَقْل و و خُفّ نَقْلْ اللَّقْل و النَّقْل کی جائے میں میں وغیرہ۔ نَلْقُوْل و نُقُوْلُات مخصرراستہ۔

التَّفْل عِنْدَ اَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ الكِلْفظ كُوالِكَ معنى كے ليے وضع كر لينے كے بعد دوسر فلے معنى كے ليے وضع كرنا

النِقْل براناجو تاياچرى موزه

مُكَانٌ نَقِلٌ جَهُو فَي حَهو فَي تِقَر والى جَدَد رَجُلٌ نَقِلٌ عَلَا الور المَّارِي اللهُ الل

النَّقِیْلُ: مخفرداسَّد-جوتے۔ النَّقِیْلَة. مسافر عورت-جودہ یا چرمی موزہ کا پیوند-خ نَفَائِل و نَقِیْل.

فَرَسٌ مُنَاقِلٌ وَ نَقَال و مِنْقَلٌ تيزرقار

محوراً المنقل. بهاری داسته مخضر داسته براناجو تا پایراناچری موزه د

المَنْقَلَة سفر كم منازل مين سے ايك منزل مين سے ايك منزل و كل اجو أونث كم من الكا جائے و الك من مَنْقَلَة و محموث محموث بقروں والى زمين و

المِنْقَلَة فَنْدَ الْمُولدين الله مَمَا فَي كَا الله مَمَا قِلَ وَالمِنْقَلَة عِنْدَ المُولدين الله قَم كَا هَيل عَهِ وَالمِنْقَلَة عِنْدَ المُولدين الله قَم كَا هَيل عِنْ الراس مِن الله عِنْ الراس مِن الله عِنْ الراس عِنْ الله عَنْ ا

نَقَمَ (ض) و نَقِمَ (٧) نَقَمًا و تِنِقَامًا مِنْ فَكِرَنَ مَرَادِينَا الْأَمْوِ عَلَى فَكَرَنَ او مِنْ فَكَرَنَ او مِنْ فَكَرَنَ عَبِ لِكَانَا يَهِتَ مَرَوَهُ جَانًا لَهُا جَاتًا حَمْ نَقَمُ فَكَرَنَ وَتُوزَهُ " يَعِيْ بَدَلِدَ لِيا - "وَمَا تَنْقِمُ مُنَّا " ثَمِينَ طَعَنَ و تَشْتَحَ كُرتَ مُوثَمَّ اللَّهُ عَنَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

اِنْتَقَمَ مِنْهُ: مزادینا-اَکنَقَهِ. مں راستہ کاوسط

النَقْمَة والنِقْمَة والنَقِمَةُ. اسم بِ انْقَامَ اللهُ عَلَمَ اللهُ ال

، كَ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللّلْمُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

نَقَهُ (ن) نُقُوهًا و نَقِهُ (٧) نَقَهًا فَكُرْ مِنْ مَرْضِهِ: صحت باب بوناور ضعف بالآرباد معتناقة من نُقَهًا و نُقُوهًا و نُقَهَانًا) الْحَدِيْثَ: سجمناد صعت نَقِهُ و نَاقَهَانًا) الْحَدِيْثَ: سجمناد صعت نَقِهُ و نَاقَهَا لَا يَفْقَهُ وَلَا يَنْقَهُ و فَلال نَبِيلُ سجمنا نهد فلال نَبِيلُ سجمنا نهد فلال نَبِيلُ سجمنا نهد مرض عافيت المَقْهَهُ اللّهُ مِنْ مَرْضِهِ: مرض عافيت

وينا فالان الحديث مجهانا اور كهاجاتاب

"أَنْقَه لِيْ سَمْعَكَ" لِعِيْ مِيرِي طرف كان

اِنْتَقَه مِنَ الْحَدِيْثِ: تَلَى إِنَّا مِنْ مَرْضِهِ:

مرض سے صحت باب ہونااور ضعف باقی رہنا۔

اَلنَقُهَة. نَقَهُ كَالْمُ مِرَةً-كَهَاجَاتَا بِ"لَهُ فِي

كُلِّ عامِ مَرْضَةٌ وَ ﴿ رَنَقُهَةٌ \* اللَّهُ لِلَّهُ مِنْ

سال میں ایک د فعہ مرض ایک د فعہ صحت ہے۔

نقا ينْقُوْ نَقُوا. الْعَظْمَ مِرْى عَ كُودالكالناد

نَقِى ينْقَى نَقَاوَةً و نَقَاءً و نَقَانَةً و نُقَاوَةً

و نقایةً صاف *سخرا* ہونا۔ نوبصورت ہونا۔ و نقایةً

خالص بونارمغت نقِيِّ نقّاه تنقية وانقاه أنقاء صاف تقراكرنا

چناً- نقّی و آنقی الطّعام غلم کا *کوڑا* کسی میں

كركث فكالنار انقى البرئ موثا دانه هونار

القت الإبل وَغيرها مُوثاً موثاً وما كوددار

**ہونا۔ مغت** مُنْقِیَةٌ جَ مُنْقِیات. وانْقی

انْتِقَاهُ إِنْتِقَاءًا فِي الْعَظْمِ لِمُكَا

تَنَقَّاهُ تَنَقَّياً چِنُا لِمِنْ لِمَنْ الْعَظْمِ الْمُكَاتِ

نقاوة الشَّى و نُقاوتُهُ و نُقايِنُهُ و نقاتُهُ. عمده صبّه- ظلاصه- نُقَاوة كَلَّ مِثْ نُقاوى و

نقاةُ الطَّعامِ وَ نَقَاتُهُ وَ نَقَايِتُهُ وَ نَقَايِتُهُ وَ نَقَايِتُهُ : غَلَمُ كَاكُورُا لَا كُنْ النَّقَاقَ لِيسَكَا نُمُلِم جِسَ مِ

النقاوة ايك فتم كى ناتات جسك كرك

النَقَا. رَيْتُكَامِحُدب ثَلِمُدُ مَثْنَى نَقُوانَ و

نَقَيَانَ فَ اَنْقَاءُ وَ نَقِيٌّ وَ نُقْيَانَ بِناتِ النَّقَاءُ وَ نَقِيٌّ وَ نُقْيَانَ بِناتِ النَّقَاءُ النَّقَا المَيْرُاجِوْرِيتَ مِمْنَ رَبِّتَاجُ اور النَّقَا المَيْرُ الْجَوْرِيتُ مِمْنَ رَبِّتَاجُ اور النَّقَا مِمْنَ كُمِاجًا تَاجُ۔ النَّقَا مِمْنَ كُمُ الْجَاتِاجُ۔ النَّقَا مِمْنَ كُمُ الْجَاتِاجُ۔

النَقَا والنَّقُوُ والنِقُو ، مُووے دار بُرُی ج

نُقَاءً الرَّنْقاية كَلَ جَعْ نَقَايا و نُقَاءً.

وهو ي جات يس-ج نقاوى

مجمدنه أتحيه

الْعُودُ لَكُرُى كَارْبُونا-

استنقه بوچما- الْحَدِيْث سجمنا-

النَقْوَة جِير كاعده صة-

حَدَف كردياً كياب اوراس كَ عوض مين تالايا

النَّقِيَّ صَافَ سَقُراد حَ بَعَاء وَانْقِياء و

. اسم تفضيل مؤنث نُقُوَى . رَجُلٌ

نَقُواءُ فَخِذٌ نِقُواءُ: باريك بِرُي مَم كُوشت ''نَكَبَهُ الطَّرِيْقُ ونكَبُ بِهِ الطَّرِيْقِ و نَكَب بِهِ عَنِ الطَّرِيْقِ'' يَعَى اللَّ عَلَيْتِ رامة عَهِ اللَّالِيْدِ

ناکید مونڈھے کے مقابل ہونا۔ نَقِيَه يَنْقَاهُ نَقَاءا الله قات كرنا

حقّ ، میں نے کلمہ حق سا۔

المُنَقِى وِالمُنقَى. راسته قرضدار پر يَٰكَ (<sup>ن)</sup> نَكَّا عَلَى الْعَرِيْمِ:

نَكَا (ف) بَكُا الْقَرْحَة رَخُم كُواحِها بونے

عِلْنے لگتاہے۔ کنانہ بھو رکھا ہوں گئی ہے ۔ کرنانہ بھو رکھا ہے ۔ انگھافہ، وہ ماوجب کو جلدی ادا کرتا ہے ٹالیا

نَكَبَ <sup>(ن)</sup> نَكْبًا و نَكُوْبًا عَنْهُ أَنْجُاوْز

کرنا۔ بہت جاتا (سکیا) الشّی و به قوال دینا۔
الاناء بر تن سے سب پھے بہاؤینا الکنانة:
ترش سے سب پچھ بھیر دینا۔ نکت المجارة رِخله بھرکا پر کوز فی کرنا نگا النَّكِياء الإنْكُبُ كَامُؤنث رِيْح نَكْباء: خلاف رخ چلے والى يا دو مواول كے درمان

النقةُ ثُقد كا تائع ب- كهاجاتا بي "يقة نقة" اور اس كى اصل يقو ب لام كلمه كو

نَقُوَ اء.

الانْقعٰ مسوی رجل اَنْقی: باریک کمی بدیون والا مرد- مؤنث

والي ران\_ نَقَى يَنْقِى نَقْيَا العظمَ اللهِ يُلِي عَلَو الكَالَال

النفي مرى كامغزد موثائى كاوجد سے آئكم كى چربی-ج اِنْقاء

ہیں- کا انقاء النقیّة بر محمر کہا جاتا ہے "سوعت نقیّة

النقِيّ. صاف تقرار في نِقَاء والْقِيَاء ونُقُوَاء.

النقِيَّة. النقِيُّ كامؤنث كلم - في نقايا

محق برتنا العِمل درست كرناك

یے پہلے جھیل والنا العدو و فی العدو: قلوخوزیزی کرنا فلائا حقة کی كاحق بورا

رِانْتَكَا إِنْتِكَاءَ حَقَّهُ مِنْ فَلانَ حَقَّ وَصُولَ

و نَكَبًا) إِلَّدُهْرُ فَلَانًا: مُصِيتُ يَهِلِمَالًا

نكبت نكوبا الريخ مواكا برخ جانا نَكُب (كِ) نِكَابِةً و نُكُوْبًا فَلَانَ عَنْ

--- و عنوب قَوْمِهِ مدد گار قابلِ بحروسه جونا-

نَكِبُ (آ) نَكِبًا عَنِ الطَّرِيْقِ رَاسَةِ سِي الْكِبُ (آ) نَكِبًا عَنِ الطَّرِيْقِ (آ) كَامِر

مِثَ جَانًا الْبَعِيْرُ : عَلَبَ بِيَارِي وَاللَّا مِونَا (وَيَكِينَةُ

بیاری نکب الرِّ جُلُ بیار کند هے والا ہونا۔ نُرِک مصیبت زوہ ہونا۔

نگ عن الطَّرِيْقِ راست من جانان الگ الشَّنِي الگ کرنا۔ اور کہا جاتا ہے

ں ملک و الگ ہونا۔ بچنا۔ گوشہ گیر ہونا۔ کندھا پھیر کر دوسرے کی جانب متوجہ ہونا

على الشَّيْ فَكُ لَكَاناً كَنانته أو قوسه تركش ياكمان كوكند مع يرذالنا اوركها جاتاب "تَنكُبُ عَنْ وَجْهِي" ميرے مامنے سے

انْتَكِ الرَّجُلُ كِنَانِتُهُ او قَوْسُهُ: تَرَكُّ لِيَا كَمَانَ كُولَدُ هِ بِرُوْالِنَا ـ

النكب على مصيبت في كُوب النكب وه فخص جس كالإوّل چر يكنه سے زمى ہور

النكب. سريمي چيز مين تموزي ي كجي-ایک باری جو اُونٹوں کے مونڈھے میں ہوتی ہے جس سے وہ لنگرا ہو جاتا ہے اور کچھ میڑھا

الانكب جس كياس كمان نه مو- نكب كي بیاری والا اُونٹ۔ جس کاایک مونڈ ھاد وسرے سے بلند ہو۔ مردستم گار۔ جفاکار۔ کہا جاتا ہے

"رَجُلَ انْكُبْ عَنِ الْحَقِّ و نَاكِبٌ عَنُهُ" حَلَّ سے اعراض كرنے والامرد۔

چلنے والی ہوا۔ ج نگٹ و نگباوات نُکُ رِیَاح <del>فِارِیِن ا</del> الازیب جاتا ہے "مو الفرس ینگٹ" محورا أحجماتا ہوا گزرا العظم بنری ہے گودا تكالنا فكراً! مرك بل كرانا- اوراى سے سے "كَانْكُتَنَّ بِكَ الْارْضِ" بيل تحصكونيين برسرك بل كراوونكا كنائنة ترش سے بمعيروينا-

نَكْتَ الرُّطِبِ كِنَاشُرُوعَ مِونًا فِي قَوْلِهِ: كَتَة جِينِي كَرِناد

اِنْتَکَتَ سرک بل گرنا-کہاجاتا ہے "نَکَتَهُ فَانْتَکَتَ"اس نے اے سرکے بل گرایاوہ گر کیا۔

النُّكَة واغ زين من كريد فكااثر ن نُكت و نكات النُّكتة آئية يا تلوار من دهم امشكل مئلد جودقت نظر سے حاصل مور لفا:

النگات برائختہ چیں۔ بڑا آ ہو گیر۔ وہ مخض جواپنے کلام میں لطائف بیان کرے۔ النگیت مطعون۔ وہ تمخص جمے طعن تشنیع کیا گیاہو۔

المَنْكُوْت الدَّسركَ بَلَّ كُرَابُوا۔ نَكَتُ (ن ض) نَكُنَّا الْعَهْدَا والبَّيْعَ: عَهِد كُو تُوْتُّا۔ تَكَ كُو فَحَ كُمْنَا العَهْدَا والبَّسَاءَ: رَتَّى يَا كُمِل اوْعِرْنَا الْمِشْوَاكَ: مُمُواكَ كَى كُو فِي بِنَالًا۔

. تَنَاكُتُوْا. عُهُوْدهُمْ: آپس ميس معامِده توژ ويناد

ُ اِنْتَكَثُ. الْحَبَّلُ وَغَيْرِهُ اِرْتِ**یَ وَغَيْرِهُ کُوَ اَ اُوهِیرًا جَاتًا ا**لْسُواكُ : کُوپِی **بنا فُلا**نُ مِنْ ا حَاجَةِ اللّٰمِ اُخْرِی الکِ کام سے بمث کر ووہرے میں لگنا۔

النُكاث بيسليال جو أونث كے مند ميں تكلق بين-

النگانة رسی کادهرا او اکناره النگانة رسی کادهرا او اکناره النبخت دوباره کاست کیلئے ادهیرا اوا کمبل یا خیمه سرج انگان کشتی کهاجاتا ہے سخبال نکث و انگان او هیزی او لئر تی دوبار او اور مؤنث نکشة النگان اور هیزا او اور مؤنث نکشة ا

النگیش او طیر آموار مونت نگیشهٔ النگیشهٔ نفس- طبیعت- قوت- بوری

النكات بن موت كو يرانا مون ك بعد ادهيرن والا كهاجاتاب "بَعِيْرٌ مُنْسَكَتْ" لاغرود بلاأونث

نکح (فض) نکاخا و نگحا المرأة: عورت سے شاوی کرنا۔ نکخت المرأة: عورت کا شادی کرنا۔ صفت ناکخ و ناکِحَة نگخ الممطر الارْض: بارش کا زمین میں جذب ہونا الدّواء فلانا: دواکاکی کے اندرار کرنا النّعاس عیند آ تھوں میں نیدکافالب ہونا۔

. أَنْكَحَدُ الْمَرَّاةَ شَادِي كُراناً. تَنَاكُولُ اللّه ومرے سے شادی كرنا۔ تَنَاكُوتَ الْاشْجَارُ ورفتوں كا آپس يس كُمْ طانا۔

اَسْتَنْكَحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ اِثَّالِى كُوناً-فى بنى فُلان: ل*كاح ك*رنا النَّوْمُ عُيُوْنهُمْ: ن**ي**ندكاغالبآناـ

النَكِحْ بَحْت پِر بِيرُگار(عامی لفظ) المَمناكِحِ عُور تَيْس-الكَخْرْف) الْكُخْا فُلانًا فِي حَلْقِهِ طَلَّ يُس مكارنا و نيزهارنا ـ

نگذ(ن) نگذا فلائا خاجته محروم کر وینا، تجوژا ساوینات نکد الغراب کوت کا بہت کاؤل کاؤل کرنا القود الرَجل کوت سوال سے تک وست بناوینات نکد الرَجل بہت سوال والااور کم دادود بیش والا ہونات نکذ (س) این کدا الْعیش تھے ہونا

نگدر ک نگدا العیش طل مونا الرَّجْلُ عَنْ مِنْ مُران والا مونا منکدت الْمِنْدُ كُونَيْن مِن مَمِ إِنْ مونا - جنوب كے درميان -۲- الصّابية صاور شال كے درميان اور اس كو نكيباء بھى كہتے بيں اور يدمشغير تعظيم كيلئے ہے اس ليے كه عرب اس كو بہت شفتدى سجعتے تقے -۳ -الجوبياء شال اور ديور كے درميان- اور الهيف جنوب اور ديور كے درميان-الهيف جنوب اور ديور كے درميان-

النُكْبَة غله كي غير معين مقدار-ج كيب. النَّكِيْب مُعركا كرداكرد-

المِنْكَاب مروستم كارو جفاكار-كها جاتا ب رَجُلٌ مِنْكَابٌ عَنِ الْحَقَّ صَّ سےرو كُروالْي كرنے والامرد-

المَنْكِ ، مُونُمُ ها حَ مَنَاكِ ، كَهَا جَا الْمَنْكِ ، وَمُنْكُم مَنَاكِ ، كَهَا جَا الْمَنْكِ ، وَالْمُونُ مِنْ هُمْ مَ الْمِنَاكِ ، وَالْمُؤُونُ مِنْ ، ووسب مباوی بین کولی ان بین برطا بوا تمبین اور کها جاتا ہے ، هوَ منْکِ به مَنْ عَلَى حَدِ منْکِ ، قلال مجمعے کناره مَنْ عَلَى حَدِ منْکِ ، قلال مجمعے کناره من سونافی منْکِ ، مِنْ الله و محمد کها جاتا الْحَبَل ، بم زمین یا پہاڑ کے پہاو میں چے ۔ المَنْکِ مِنْ الله و میں چے ۔ المَنْکُ مِنْ الله و میں الله و میں ہے ۔ المَنْکُ مِنْ الله و میں الله و میں الله و میں ہوا میں ہوا الله و الله و من الله و میں ہوا ہوں ، راستہ بلند جگہ کہا جاتا ہے ، المُنْونُ في مناکِ بها ، الله و منکب ذی میں چلو منکب الْمَونُ و منکب ذی میں الفرس ، مناروں کے میں الفرس ، مناروں کے ، المُنْ میں ناروں کے ، المُنْ میں ناموں الله الله میں بیاروں کے ، المُنْ میں ناموں ، منکب الفرس ، مناروں کے ، المُنْ میں ناموں ، منکب المُنْ میں بیاروں کے ، المُنْ میں بیاروں کے ، منکب المُنْ میں بیاروں کے ، المُنْ میں بیاروں کی بیاروں

المَنْكُوْبِ أَنْ مَصِيتَ زوه (الْكَيْبُ) جَس كَاياوُل يَثِر كُلُّهُ سَارَخَى بو

نگتُ (<sup>1</sup>) نگتُ الأرْض بقصیب او باصبَعد مونج کی حالت میں چیر میاانگی سے زمین کو کریدنا النّاس بالْحصی زمین پر کنری چیکنا۔ الفّاس کنری چیکنا۔ کہا

مكدرز ندكى والاكردينا

نَاكَدَهُ بَخْتِي بِرِتْنَار

أَنْكَدَهُ مم وإدود بش والايانا\_

كم دادور بش والاج أَنْكَادُ و مَنَاكِيْد

أَرَضُون نِكَادُ كُم ناتات والى زمين \_

واليأو نثنال (ضد)واحد مُطْكِدَاءُ

النَّكُّكُ بِ وود ھ والى أو نثنياں۔ بہت دود ھ

النُكُد والنَكُد كم رادور اش مَاءٌ نُكُدُ:

تَنَكَد. عَيْشُهُ مُدر بونا

تَنَاكَدَا بِإِبْمِ مِنْ بِرِتَارٍ

مونا القَوْمَ أُربِين مين وشمني كرنا اور أيك دوسرے کا انکار کرنا۔ إِسْتَنْكُرَ الْأَمْرَ نَاواتَف بُونَا أَمْرًا بِجَهْلِهِ: غير معلوم چز کويو چھنا۔ النَكَارَةُ من حالاك يتيز فنهي جهالت \_ النَّكُو س\_جالا كي و تيز فنهي\_ النُّعْر س حالا کی و تیز فنمی برا کام ببت

َرَجُلٌ نَكِرٌ و نَكُرٌ و نَكُرُ . طِالاَک تيز فهم يج أَنْكَار . إمْوَأَةٌ نُكُو عَالاك وسَجْهِ دار غورت۔

النُكُورُ ناشاخته ختكام. النَكُورَاء عالاكي و تيز منجي. ناشاخته مصيبت۔ كہا جاتا ہے ''فَكَانَ ذُوْ نَكْحَرَاء'' فلال حالاك و عقلند بي "و صَابَتْهُمْ مِنَ الدَّهْر نَكُواءُ" زمانے كى سخق ان ير واقع

نُكُرَاءُ الدَّهْرِ زمانے كي تختير

النَكِرَةُ الكار ضد معرفه - خون يا پيك كا <u>پھوڑا ج</u> نکرات

النَكِرَة. اسم عِ الكاركاجِي نَفْقَةٌ إِنْفَاقٌ

النَكِيْرِ وَرُرُكُونِي امرٌ سَكُورٌ سَخْتُ كام. حِصْنُ نَكَيْرٌ مَضِوطٌ قُلْعهِ۔

المُنْكُر بين خلافِ مرضى خدا قول ہويا فعل ً اور اس کا ضد معروف ہے۔ ج مُنگر ات و مَنَاكِو اور كها جاتا ہے "رُجُلٌ مُنْكُرٌ" **جا**لا*ک تیز قهم مرد. ج* مُنگرُوْن و مَنَاكيْر

المَنْكُوْرِ سُرِ مَجُولِ عِ مَنَاكِيْرِ. ٱلْمَنَاكِيْرِ. خلاف مرضى خُدا أمور - كها جاتا "هُمْ يُرْكُبُونِ الْمَنَاكِيْرِ وَ الْمُنْكَرَاتُ " يعنى وه لوك أمور غير پسنديده میں مبتلا ہیں۔

المُنكُو عِنْدُ النَّحَاةِ اسم كره مد

نَكُزَتْ (ن) نَكْرَا. الْحِيَّةَ فُلَانًا: ماني

كاوْسنا فُلانًا بَاركر بِينَانَا الشَّبِّي: چِيمُونَا الدَّابُّةَ بعقبه ارو لكاكر ماكنا (نَكْوَزُا و نُكُوزُا) المَاءُ يِانَى كَا يَنِي الرَّجَانَا الْبُحُرُ خَتُكَ مِونَا الْبِنُوُ بَهُو نَيْنِ مِينِ إِنِّي كُم ہونایا ختم ہونا۔ نَكِرَت (س) نَكْرًا البنرُ : كُوكي مِن ياني كم بهوناياختم بهونابه نَكِزَ الْبَحْرُ أَلَّهُ عُرُالًا أَنْكُوْ الْبِئُو َ كُو كُنِي كَامَا فِي خُتُمْ كُرِهِ يِنالِهِ النَّاكِرْ فا بنر نَاكِرْ كُوال جس كايالي حتم

ہوگیاہو۔ج نواکِز النبِ عُز روْسُ لوگ۔ بٹری میں باقی ماندہ مغز (والمُنكِز)خالي-كهاجاتاب "جَاءَ نِكْزًا و مُنْكِزًا ''لِعِنُ وه خالي خولي آيا۔

بنُرٌ نَكُرٌ كم ياني والاكنوال. النَكَارِ اسم مبالغه - ايك بهت بي خبيث قسم کا سانی جو منہ سے نہیں کا فا بلکہ ناک سے مینظار مار کر ہلاک کر تاہے اور اتنا باریک ہوتا

ہے کہ اس کے سر اور دم میں تمیز نہیں ہوتی ج نگاکِیْز و نَگازَات.

البئرُ النكوْر كوال جس كاياني ختم مو كيامو ج نُكُرُ كَهَا جَاتَا بِي فُلَانٌ بِمُنْكُرَةٍ مِنَ الْعَيْشِ فلال تَكُ زندكي مين بـ

نَكْسَدُ (ن) نَكْسًا او تدها كروينا نكس رَاسِهُ: ذِلت سے سر جھکانا۔ الطُّعام وغيرهُ دَاءَ الْسريْض : كهانے وغيره كامريض ك مرض كولوثاوينا الخِصاب: باربار لكانا- كها جاتا \_ "نَكُسْتُ فُلَانًا فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ" میں نے فلاں کواس معاملہ میں پھر پھنسادیا۔ نُكِس الْمَريْضُ ووباره يمار بونا الوَّجُلُ: ضعيف وعاجز بهونا الرَّجُلُ عَنْ نُطُوائِهِ اين ہم جولیوں ہے کو تاہی کرنا۔

نَكُسهُ تَنْكِيسًا اوندها كرنا نُكُسَ الفَوْس محموروں سے نہ مل سکنا۔ صفت۔ مُنكِّس

تَنَكَس أو ندها بونا

إِنْتَكَس. سركِ بُلُ كُرانَا الْمَويْضُ: صحت یالی کے بعد دوبارہ بیار ہونا۔

النَّاكس قار سر جهكان والا مرد ج

نَكَدَ. عَيْشُهُ: زندگی کو تک بنادینا فُلانًا: النَّاكِدنار نُاقَةٌ نَاكِدٌ كم دود صوالى أو نتى ا وہ اُو بنٹنی جس کے بیچے زندہ نہ رہتے ہوں۔ ج نُكُدُّ رَجُلُّ نَكِدٌ و نَكُدٌ و نَكُدُّو ثُوار خو

> الْأَنْكُدُ: مر د وُشوار خور كم داد و د بش والار مؤمث فَكْدَاءُج لُكُدُّ كَهَا جَاءَ مُنْكِدًا وه آباس حال مين كه اس كا آنا اجها نہیں اور ہایہ کہ خالی خولی آیا۔

عَطَاءٌ مُنكَدٌ و مَنْكُودٌ. تَعُورُا عَطِيهِ ـ رَجُلُ مَنْكُودٌ وہ مروجس سے سوال میں اصرار کیاجائے۔

يَنكِرَ (س) بَكُوا و نُكُوا ونُكُورًا ونُكُورًا و نَكِيْرًا الْأَمْرَ : ناواقف جونا الرَّجُلَ : نه

نَكُوَ (ك) نَكَارَةً الْأَمْرُ : وُثُوار بُونا. نَكُرَهُ وَكُرِ كُول كروينا لنَكُوَ الْإِسْمَ كُره

نَاكُوهُ مُناكُوةً. مقابله كرنار لاالى كرنار وهو گادیتا۔

أَنْكُرَهُ جَالِ مِونالِ أَنْكُرَ حَقَّهُ أَصْ كَالْكَار كرنال أَنْكُر عَلَيْهِ فِعْلَهُ عِيبِ لِكَانَا اور منع

تَنكُرَ الرَّجُلُ الحِين طالت سے برحال ہونا در كركون مونا فلان يدخلق مونا لفلان اجنبی ہونا۔

تساكر وانسة ناواقف بنناله الأمور : ناواقف

نَوَاكِس (ثاز)

ہلاکت وسر تگونی ہو۔ .

كرنے والا۔ ج أَنْكَاس.

کرنا۔ گرنے کے بعدا بھی سیدھا نہیں ہواتھا کہ

پہلی د فعہ کے گرنے سے زیادہ زور سے گرنا۔اور

كها جاتا ب تعسًا لِفُلان و يُكسًا او

وَنَكْسًا. كلمات بدرعامين ليني فلال ك لي

المنينخس. تيركه جس كاسر اثوث گيامواوراس

کے اوپر کے جانے کو نیچ کر دیا گیا ہو۔ کمان کہ

جس میں شار کے سرے کو نحلا صلہ بنائیں

(اور یہ کمان میں عیب ہے ) کمزور و چ و بے برکت مر د\_پسته قد\_کرم وسخاوت میں کو تاہی

النُكُس بهت بوڑھے لوگ۔ واحد

المُنكَّس فار آہتہ چلنے والا تھوڑا جو اپنے

سر کو نہ اٹھائے 'وہ گھوڑاجو گھوڑوں ہے نہ مل

المَنْكُوْس. سُدووباره بهار مولة والله مِنَ

الأوْلَادِ: پيدائش مين جس كے بير پہلے تكليں

قَوْسٌ مَنْكُوْسَةٌ كَمَان كه جس مين بني ك

نَكُش (ن ض) نَحْشًا البِئْوَ: كُونَين كَى

تجيرُ تك نكال دينا الشَّيُّ: فَمَا كُرُدِينَا الشُّيُّ و

إِنْتَكُشَ البِنُوَ فَيُوكِينَ كُوكِينَ كُوكِيرُ تِكَ صاف كر

المِنْكُشُ مِعاملات مين خوب غور كرنے

المنگاش كوال صاف كرنے كا آلد ج

سرے کو نحلاصتہ بنائیں۔

مِنَ الشُّيِّي: فارغ هو جانا.

مَنَاكَيْش.

النگاس صحت بالی کے بعد مرض کا عود النگس صحت یالی کے بعد مریض کا عود

عَنْ حَاجَتِهِ: جلدي كرانا\_

نَكِظُ (س) نَكَظًا. اين ضرورت مين جلدی کرنالِلْخُووْج فی نکلنے کے لیے جلدی

نَكَظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ ﴿ جَلِدِي كُرَاثَالَ نَكُظَ

أَنْكُظُهُ عَنْ حَاجِتِهِ: جَلَدَى كُرَانَا.

فُلان: مَكُل كُرِنا لأَمْرُ عَلَيْهِ: بِيحِيده مونا ـ

والمَنْكُظُةُ كُوشْشِ سفر كَي تَخْقِ بِجلدي \_ نَكَعَه (ف) نَكَعَا عَنِ الْأَمْوِ: جلدي كرانايا رد کرنافلانا: یاول کی پشت سے مارنا فلانا حَقَّهُ: حَنَّ روك دينا (نَكْعَا و تَنْكَاعًا) المَاشِيةَ: مولِين ك تقن يرمار كرووده تكالنا

"وَمَا أَدُرِى أَيْنِ نَكُع" بين نهين جاناً كَمِال

نَكِعَ (س) نكعا حِيلي مونَى ناك والأمونا\_ نَكُعَهُ عَنْ حَاجِتِهِ مِثَادِينًا حِلدِ بازى ي

أَنْكُعَهُ. رو كرنا\_ وفع كرنا\_ تحكانا\_ عَن

بُغْیَتُهُ: کسی کا مطلوب باوجود طلب کے فوت بهوتا كماجاتاب "تكلَّم فَانْكَعَهُ" ال في

گفتگو کر کے اسے خاموش کر دیا "و شرب فَانكَعَهُ" الى نے بیا یہاں تک كه اس كى طبیعت مکدر ہو گئی۔

نَاكِصٌ نَكِصَ عَلَى عَقِبَيْهِ: بِهِلِ كام يَ مث جانا (اس كا استعال عمومنا خير سے رجوع كے موقع ير ہو تاہاور شرسے نادر طوري) نَكُصَهُ. مثادينا

إِنْتَكُصَ الرَّجُلُ: يَجِيطِياوَ الوِثالِ. المَنْكُصُ. س. سِنْخِ كَي جُكه \_

نَكُظُ (ن) نَكْظًا بهت بجوكا بونا ـ فَكَالنَّا

الوَّحِيلُ: قريب،وناـ

جَاجَتُهُ: وشوار كرناله الله

تَنَكَظُ الرَّجُلُ: سَرْ مِنْ بَرَعَالُ بُونَاعَلَى

النَّكُطُ والنَّكُطُ والنَّكُظَة والنَّكُظَة

فُلانٌ عَن الْحَاجِةِ: حَتَى كُرناد اور مَا نَكُع بمعنَمًا زَالَ افعال ناقصه مين سے ب

زندگی کومکدر کردینا۔

الْأَمْو: جلدي كرانا باناك انْكَعَتْ فُلانًا

المَنْكُوشِ الله سَفَطٌ مَنْكُوشٌ إِلَوكرا جس میں سب کچھ نکال لیا گیا ہو۔

نَكُصَ (ن ض) نَكْصًا و نُكُوْصا و مَنْكُصًا عَنِ الْأَمْرِ: رُكُ جاناً عَنِ الْأَمْرِ:

النكِع : مردسرخ فام يحطى موئى تاك والا کہا جاتا ہے "اَحْمَوُ نَکِعٌ" لینی بہت سرفی

النُكع. برخ رنگ مروسياه سرخي ماكل يا الكَعَةُ الأنفِ: ناككا كناره

النُكُعَة. مردسُرخ فام جس كى نأك حَمِل كَيْ ہو۔ بیو قوف کہ جب کہیں بیٹھ جائے تو سلے

النُكَعَة ناك كاكناره ـ أيك سرخ رنگ ك ورخت کا کھل۔ درخت قاد کا گوند۔ مرد کی سرخی ملی ہوئی سیاہی۔

الْأَنْكُعُ. مردسرخ فام جس كى ناك تحيل گئي

المُنْكُعُ : يحي كولوث والا أنْف مُنْكُعُ: چىنى ناك ب

نَكُفَ (ن) نَكُفًا عَنْ كَذَا: ناك بعول چڑھانا۔ بازر ہنا۔الگ ہونا۔صفت نیا کف ا

فُلَانٌ الْغَيْثُ: بارش منقطع مونا لهاجاتا ب "هٰذَا غَيْثُ لَا يَنْكُفُهُ أَحَدٌ" بدايي بارش ہے جس کے متعلق کوئی نہیں جانیا کہ اس کی انتاكبال ب "وغيث لا ينكف" منقطع نه مونے والی بارش-"وهاذا جیس او بخر لَا يُنْكُف " بيه لشكر غير محدود ہے يا بيہ سمندر اتھاہ ہے۔ نگف الدُّمْعَ : رخسارول پر سے

نَكِفُ (س) نَكَفًا مِنْهُ أَوْ عِنْهُ لِي السَّعُولِ چرهانا باز ربنا بيزار مونا يكفت البذر ورد رسیدہ ہوناالرَ جلّ حلق کے دروکی وجہ ہے جبڑے کے غدود کا گرجانا۔

انگلیوں سے بو تجھنا۔

نَاكَفَهُ الْكَلَامُ مُنَاكَفَةً. تركى به تركى جواب

أَنْكُفهُ النَّكُ وعاري ياك كرنا الْكُفُّ الله: تزيه وتقديش كرناـ

نَكُفَت الابار أون كي مُعدى كے ينج غدود ظاہر ہونا۔

تَنَا كُفُوا الكَلام إلى الري باري الري تُفتَكُو

برائی کے لیے قید ہے۔ یعنی وشمنوں کے لیے تازيانه

النكل قوى مرد - بمسريه غالب آنے والا -مضبوط سدھا ہوا تھوڑا۔ کہا جاتا ہے ''فُلَانٌ

نَكُلُ شَرٌّ فلال وشمنول كے ليے تازيانہ

النُكْلَة عِبرتناك سزار كها جاتا ہے "رَمَاهُ بنُعْلَةِ السفاس كوعبر تناك مزادى-

المُنْكُلِ عِبرتناك سزا-المنگل سزاديخ كاسامان-

النكعية بيخت مصيبت ـ نَكْنَكَ نَكْنَكَةً. الْأَمْرَ ورست كرنا عَلَى

غريمه بخي كرنا نَكُلُفُ ضُ اللَّهُ الفُلانُ و عَلَيْهِ كُنَّ

كى ناك يرسانس ليناب نكهت الشَّمْسُ: آفاب كاسخت كرم مونا-

يَكِهَهُ و نَكَهَلَاسُفَ انْكُهَا كَى كَامُمُهُ

نُكة الرَّجُلُ بد بضى كى وجه سے منه كى أوكا

استنگهه کسی کے مُنہ کی بوسو تھنا۔ کسی کے مُنه کی بو سوتھنے کا حکم دینا۔ کہا جاتا ہے "اسْتَنْكُهْتُ الرَّجُلِ فَنَكَهَ فِيْ وَجْهَىٰ

میں نے مرد کے مُنہ کی بو کو سو تکھنا جاہات نے میرے منہ کے سامنے سائس لیا۔

النكهة نككاسم مرة-منه كي بو-نكمي ينكني بكاية العدو و في العدو قتل کر کے یاز خمی کر کے غالب آنا۔ صفت

فاعلى الطور صفت مفعولى منكي القُوْحَة: زخم کوا چھے ہونے ہے پہلے کچھیل ڈالنا۔ نکی ینگی کی شکت کھانا۔ مغلوب

ہونا۔مقہور ہونا۔

النُلْنَا كَمْرُور بِدُها-نم (ن ض) نما الحديث يغل خورى كرنا الحديث طاهر مونا بين الناس: بحركانا الكلام جهوست آراسته كرنا الشَّهُ فَوشبو يُعِيلنا لهُ مَتِ الرِّيحُ بواكا لُو

النَّامُّ فارح نَمَام.

النَّامَّة. النَّامُّكا مؤنث حس- حركت-زندگ لها جاتا ب "أَسْكَتَ اللَّهُ نَامَّتَهُ" لعنی اللہ اسے موت دے۔

النَّهُ بس چِعْل فوردج نَهُوْن و انِمَّاء و

النَّمَّام چغل خور ـ ايك خوشبو دار قتم كى ا نباتات واحد نَمَاهَةً.

النَّمَة نَهُاسم مرة - نَهُمامؤنث سابى میں سفید یاسفیدی میں سیاه داغ۔ اور کہاجا تاہے "سَمِعْتُ نَمَتَهُ"مِين في اس كى حركت

النِيمَة نَهَاسم نوع - جول-

النَّهِ في خيانت عيب وشنى طبيعت-انسان كَاجو هريااصل- نُمِّيُّ الرَّ جُل مردك طبيعت - كهاجاتا عِنْ مَا فِي الدَّادِ نُمِّيٌّ كُمَرِ

میں کوئی شہیں۔ النُّميَّة عي كاواحد فاختد طبيعت-النَّهُوم في على خور-

النويم والنميمة يغل فورى - حركت-لکھنے کی آواز۔ لکھائی۔ گفتگو کی نرم آواز۔ ج

النَّمَم چغل خوري-

المسمم يغل خور-النه ، والنَّمَا جِهوتَى جِهوتَى جوتين-نَمَرُ (ن) نَمْرًا في الْجَبَلِ بِهَالْرِيرُ عنا-نَمِهِ(٧) نَمَوًا الرَّجُلُ غَضَبناك وبدخلق مونا السَّحَابُ بادل كاچيتے كرنگ كامونا-

نَّهُو و تَنَهُّوَ غَضِبناك هونا- بدخلق هونا-نمَّر وَجْهَةُ تَنْمِيْرُ الرَّشْ رُوكروينا-

أنمر صاف يالى يانا-تنمر عادت یارنگ میں چیتے کے مشابہ ہونا۔

بفُلان بگرنامه خفا مونامه وهمکی دینامه وهمکی وييخ مين آواز بلند كرنا-

النَّامِرة والنَّامُوْرَة بَعِيْرِيا وغيره شكار كرنے كيلئے ايك حلقه وار لوہاجس ميں كوشت لكا

الْتَكُف الْعَيْثَ مُعْطَع كُرنا القَوْمُ ايك ملک سے دوسرے ملک میں جانا الیہ مائل ہونا۔ کہا جاتا ہے ''انْتَكَفِّتْ لَهُ فَصَرَبْتُهُ'' میں اس کے اور جھک پڑا آور میں نے اس کو

الحبل رسى كااده رنات الرَّجُلُ بيزار مونا العَرَقَ عَنْ جَبِيْنِهِ بِيثِنَالَى سے بسينہ يو تجھا-اسْتَنْكُفَ الوَّجُلُ تَكْبِر كُرِنَا لِمِنْ كَذَا:

نک وعار یاغرور کی وجہ سے بازر ہنا النُكَاف أونول كے حلق كامرض جس سے

فور اموت واقع ہو جاتی ہے۔ اَلنُكَافَ بَول كے جڑے كے نيج غدود كا

يھول جانا-النگف س کان کی او کے قریب مفوری کی

جرمیں چھوٹے چھوٹے غدود واحد نکھفة رَجُلَ نِکُفُ مرد جس سے ناک محول

چرهانی جائے۔ النَكْفَقَانَ والنَكْفَتَانَ وَالرَّكُلُ كُنَّ وائیں بائیں کے جڑے۔ج نگفات

النَّحُفَة كال كادروب المَنْكُونُ عِنْ تَكافَ زده أونك (دَيكِيكَ

نگا(ش) نگولا و نکال ) نگلا عَنْ كَذَا او منْ كذا بيجِيج ثمنا اور بزدلي

كرناـ كهاجاتا ب "نكل عن العدو و عن اليمين وعن الجواب واوتمن سي يحي ہٹ گیااور قسم وجواب سے باز رہا۔

نَكُوْ(ن) نَكُلَة بِفُلان عِبرَتَاكَ سَرًا

نكارس كالرسزاقبول كرناد مَكُلُّ بِهِ مِصِيبِ وْالنار عِبرِ تَناكَ سِزاد ينار نَكَلَهُ عَنِ الشِّيِّ إِزْدِ كَمَنَا حِيْسُوكُونَا -أنْكَلهُ عَنْهُ مِثَانًا وَفَعَ كُرِنًا -الناكا فا-بزول كمزور-

النگال عقوبت بسزار عبرتناك سزار البِحُلِ مِضْبُوطُ بِيرُى لِى أَنْجَالَ وَ نُكُولُ لكام كالوباد مهار "فُلانٌ نِكُلُ شَرَ فلال

كرشكار كرتے ہيں۔ النَّامُوْرِ . خوان۔

النَّمِر والنِّمْر والنَّمْرِ. چيّا- اور اس كي كنيت أَبُو الْابْرَدِ اورِ أَبُو الْأَسْوَدِ ٻِ اور ان کے علاوہ اور مجھی کنیٹیں ہیں۔ج اَنْہُر ْ و أَنْمَارُ و نُمُرٌ و نِمَارٌ و نِمَارَةٌ و نُمُوْرٌ و نُمُوْرَةٌ و نُمُرٌ كَهَا جَاتَا ہِ "لَبِسَ فُلَانٌ لِفُلَانِ جِلْدَ النَّمِرِ" فلال فلال سے بخر کیا

اَلنَّمْرُواحد نُمْرَةً

النَمِو. صاف پائی - خالص حسب - بہت مِنَ المَمَاءِ: زود تهضم يائي شيرين ہويا نہ ہو۔ ج

النُمْرَة واغ-كهاجاتا ب "بِه نُمْرَةً مِنْ غَيْر لَوْنِهِ" ثَ نُمَرٌ.

النَّمِوَ ق النَّمِ كَامُؤنث ماده چيتا بادل كے چھوٹے چھوٹے مکڑے جو قریب قریب

النَمِوَة بجيرے كوشكار كرنے كے ليے طقہ دار لوما جس میں گوشت لگا کر شکار کرتے ہیں۔ چتکبر ارنگ۔ دھاری دار جادر۔ اُون کی جادر جس میں سیاہ و سفید دھاریاں ہوں۔ ج

النمير صاف بإنى خالص حسب كهاجاتا . ٢ مَاءٌ نَمِيْرٌ و حَسَبٌ نَمِيْرٌ: بهت مِنَ المماء : يالى جو كوارا موجائه مينها مويانه مو · الأنْمَرِ ، سياه و سفيد داغ والا مِنَ الْحَيْل

والنَعْمَ: داغ داراوران بادلوں کو بھی کہتے ہیں ۔ جو مختلف رنگ کے ہول۔ مؤنث نَمْوَاء ج نُمُو اور کہاجاتا ہے "اَسَدٌ اَنْمَهُ" وه شير جس

میں معیالا پن اور سیاہی ہو۔ طَيْرٌ مُنَمَّرٌ كاككاك نقط والايرند

النُمْرُق والنُمْرُقَة والنَمْرَق والنَمْرَقَ والنِمْوق والنِمْوقَةِ. کچوٹا تکیے۔زین کے

يَنِيحُ وَالَّكَ كَا كُديلًا- النِمُوقَة : يَصُ يَصُ

نَمِسَ (صُ) نَمْسًا السِرُّ: بجير چھپانا

الرَّجُلَ: حِيكِ چِيكِ بات كرنا بَيْنَ القَوْم: فساد ڈالنا۔ بھڑ کانا۔

نَمِسَ (٢٢) نَمسا السَّمَنُ و كُلُّ طِيْب و دُهْن: هی خوشبو اور تیل کا خراب موناله حجرنا ومتفت

نَمُّسَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: مُلَّبِسِ كُرنا حُلطِ ملط كرنا الشُّغُورُ: بالول كاتيل لَّكْ ہے ميلا كچيلا مِونَا السَّمَنُ أو الْجُبْنُ: في يا بنير كا بدبودار

ہونا۔ صفت مُنَمِّداً .

نَامَسَ مُنَامَسَهُ الصَّائِدُ: شَكَارِي كَا كُمات مين بينهنا فكرمًا حيك جيك بات كرنا

أَنْمُسَ بَيْنَ القَوْمِ فسادوُ النا- بمر كانا-تَنَمَّسَ الْأَمْرُ لِلْمُلْسِ بُونا ـ خلط ملط بُونا ـ ـ الصَّائدُ: شكارُ كالمُّهات مين بيضني كي جكه

إِنَّمُسَ إِنَّمَاسًا الرَّجُلُ جَيْنًا فِي الشَّيُّ:

النَّامُوْس. راز دار- كما جاتا ہے "فُكرنّ نَامُوْسُ الْآمِيْرِ " فلال امير كا رازدار بـ

وحی۔ حاذق۔ حِھُو ٹا۔ چغل خور۔ شکاری کے گھات کی جگہ `راہب کی کو ٹھری۔ جال۔ مکر و

فریب۔ حیلہ نہائی۔ چیونٹی کی شکل کاایک ملیالا جانور ـ شيركى جهارى جنواميش. النَّامُوسُ الأنحبو : حضوت جر بمل كالقب (وخيل)

النَّامُوْسَةِ شَير كَي حِمارُي - مُجِمر -النَّامُوسِيَة عَجِمرداني (وخيل)

النِيمْس بِهِ حِيمو ثي حِيمو ثي ٹانگوں اور لمبي دم كابلي کے برابرایک جانور جو سانپ اور چوہے وغیرہ کا شکار کر تا ہے اور اس کی بہت قشمیں ہیں۔ ج

گھی وخو شبو کی خرابی۔ دود ھ یا چکنا ئی النَّمَس.

النَهَسَة بديو-

النَمَّاسِ. چغل خور الَانْمُسَ. مُمَالًا- مَوْمَثُ نَمْسَاء.

المُنَامِس. چَكِي چِكِي بات كرنے والا - كمات کی جگہ میں داخل ہونے والا۔

نَمَشَ (ن) نَمْشًا فِعْل خوري كرنا ـ جهوت بولنا الكَلامَ: جهولى بات بنانا الْجَرَادُ الأرْضَ ﴿ كُمَّا كُ سِبِ صَافَ كُرِنَادِ مِنَ الأرْض بيبوده لوگول كى طرح يجھ اٹھانا۔

نَمَشَهُ (ض) نَمْشًا. منقش كرنا-نَمِسُ (٧) نَمَشًا داغ دار جونا دهاري

واربونا مفت أنْمَشُ و نَمِش نَمَّشَ فِي أُذُنِهِ: كَانَ مِن تَحِيكِ چَيكِ بات

أَنْمَشَ الوَّجُلُ فِعْل خوري كرنا- اور كبا جاتا ہے "أَنْمُشَ بَيْنَهُمْ" لِعِن الله فالن کے در میان فساد ڈالا۔

النَّمْش من چكنى چيرى گفتگور

النَمَش س واغ وهاري نقش و نگار ك

النَمِش، واغ وار وهاري وار سيف نَمِشٌ. وهاري دار تكوار- وَجُهٌ نَمِشٌ: داغ دارچېره۔

الَانْمُش وَاغُ وَارْدُ مَؤْنِثُ نَمْشَاء . ٤ نُمُشٌ عَنوٌ نَمُشَاء: داعُ دار بكرى-رَجُلٌ مُنْمِشٌ. فساد آميزمرد-

نَمَض (كِ) نَمْصًا. الشَّعْرَا وَ النَبْتَ: بال یانیا تات انھیڑنا۔

نِمُّصَ تَنْمِيْصًا و تَنْمَاصًا الشُّعْرِ: إلى اکھیڑ نا۔

أَنْمَصَ الْنَبْتُ: جانور كے چرنے كے بعد دوباره أكناب

تَنَمُّصَتِ الْمَاشِيَةُ: موليَّ كَا ابتدائي روئيد كى كوچرنا المه أأن الكيرن كيلئ بيثاني کے بال کو پکڑنا۔

النيمَاص. سولَى كادهاگار

النُمَاصِ. مُهينِهُ- نِأَنُمُصٌ وأَنْمِصَةٌ. النَّمُص. روئيل كي طرح نرم و ملائم بال-چھوٹے تھچوٹے پُر۔ابتدائی نباتات۔ایک قشم کی نرم گھاس جس سے سرپوش وغیرہ بناتے

النميص الميرا بولمي النبت وه كماس جس کو جانور چر سیں۔ یادہ گھاس جو چرنے کے بعد پھر نکل آئے۔

المنمض والمنماص موچار

نَمَط تُنْمَيْظًا بِفُلَانَ الشِّئِي وَ عَلَى الشيئ رابنمائي كرنار

انْمط لهُ الْعطاء: كَمُويِنا-النمط الك قتم كى جادر ـ الوكرے كے ماند ایک برتن \_ طریقہ۔روش \_ نوع \_ کہاجاتا ہے

"هذا من نمط هذا" بياس كي فتم سے "وما عِنْده نمط من العلم" است كي فتم

النصط ايك فتم كاأوني كيراجو مودج بروالا جاتا ہے۔ ج أنتاط و يتاط اور نسبت كے ليے

أنْماطيّ و نمطيّ النمط لوكول كي جماعت كه ان كامعامله ايك مو-الانمط طريقه-

السمعة يبارى چوقى مال كى كثرت قوم كا بہترین صنہ۔ نومولود بچہ کے سر کا وہ حصتہ جو

حرکت کر تار ہتاہے۔ النماغة سركابالائيصة فمولود بي ك سر کا دہ صنہ جو سخت ہونے سے پہلے حرکت

کر تارہتاہے۔ نمق (كمقاعين فلان أكم يرطماني

مارالمكتاب: ككصنار نمَق الْكتاب كتاب كوخويصورت لكمنا الجلد كالكومنقش كرنا-

المقيت النحلة ورخت خرامين بالمحفل کے تھجور ہونا۔

النَّمَةُ كَتَابِ مَمْقُ الطَّرِيْقِ رَاسَتُهُ كَا

النمقة بدبور

تُوْبُ نَمِيْقُ وَ مُنمَقُ الْمُعْقِيْلِ كَرُالُوعَدُ او قول مُنمَق بناولي وعدها منتكو-نَمَلَ (كَالْمُلا وَ نَمَلَ (كَالُمُلا وَ الْمَلَ فِي الْمُورِي كُرِنا لَمَلَ وَ لَمِلَ فَي

الشبحو ورخت يرجزهنا-

نملتُ (س كملايده: باته كاس بونا-تسمل القوم حركت كرنااور بعض كالبعض میں داخل ہونا۔

النّامل فا چغل خور ـ

النّاملة. النّامل كامؤنث عام راستد النمل والنمل جيونئ- واصملة و

مُلة (فركرومؤنث) عمال النمال بهلو کی پھنسیاں۔

النما 🚽 چغل خور \_ بهت چيوننيوں والی جگه -كها جاتا ب مكان نمل و أرض نملة "

اور کہا جاتا ہے فرس ممل او نملُ القوانية" محمورًا جو كليلين كرنے كى وجہ سے ا**یک جگه قائم ن**در ہے فرخیل نصل او نصل

الاصابع" بركام من كمر تلامرو-النملة تصحوت جانور کے کھر کی مجٹن بہلو

ي پينسيان ايك سم كى تيسى جس مين سوزش ہوتی ہے اور جو جگہ بدلتی رہتی ہے۔ النملة حوض كابقيدياني - كماجا تاجفوس

ذو نملة بهت حركت كرنے والا كھوڑا ي النملة بتثليث الون فيعل فورى النملان ممي چزر اورسے جمانكا-

السمال چغل خور-

النميلة في لخوري-الانملة تسع لغات متثليث الهميزه

المهم سر انتشت اور بقول بعض انكلى كا اويركا يوراد عاناما والسلات وبتثليث

الحرفين) النملي والمنملة من الساء الك مكري

قرارُنه لينے والى عورت\_ المثمل و سنسل.

المنسل والسنمال كما بوارمخان لكما

المنسول زبان حامة منسول كمانا جس میں چیو نٹیاں پڑ گئی ہوں۔

ناما ناملہ بیری بڑے ہوئے کی طرح **چلنا ـ كهاجا تائ هو** سأسل في قيده"

منهه آراسته كرنا- مزين كرنا- منقش كرنا-نَمْنَمَتُ الرَّيْخُ الرُّمُلُ أَوِ الْمَاءُ: وَ*عَادِي* إ والنا-لبروالنام منه كتابه المنجان والنا-النمنه والنمنيم ريت يرك وحارى - لبر-النمنمة تقش والى كتاب يرباريك تصويريسي

النمنية والنمنية جوانوں كے ناخن يركى مپيدى دواصمنمة و نمنمة المنسم عنوب نمنم مقل كراد نت منمنم عنوان واتات كتاب

مقش كالبناقة منمسمة مولى

نمه (س) كمها حيراني جيسي لاحق مونا-مفتامه و نمه

نما ينسو نموًا زياده بونا بوهنا بلد بونا الحصاب: سرخي يا سابي زائد ہونا المحديث الى فلان نبت كرنا-

السد برهاؤ زيادلي -النموة زيادتي-

النَّمُوْذَجِ وَالْأَنْمُوْذَجِ : مُعُونِدٍ فِي

نمو دجات و أنمو دجات نمى ينمى نمنيا و نميًا و نماء و نميّة المال وغيرة زياده بونا بهت بونالسعر

بهاؤكرال بوالمحبر في الكتاب روشائي كالكي ك بعد چك أمنل حصاب في اليد او الشّغر اليان زياده مونالشّي على الشِّي مَن چيز سے بلند كرالدار آگ كو

خوب بعثر كاناللو خل موثا بولاساء بالى كا چ معالم حديث الى فلات كى كى جاب نبت كرناك لترسجل الى إيشه أنبت كرنار مد الابال مونا مونا موناد كرى ميس كماس كى تلاش مين دور تك جانالالصيد شكار كازخم لگ جانے کے بدنگاہ سے او جمل ہونا اور مر

سى تنمية الشَّى ﴿ بِرَحَالَلْنَارُ ۗ اللَّهُ ﴾ خوب بجر كالالحديث الى فلان أسبت كرناله فساد الكيزى كے لحاظ سے پنجانا كماجا وا

بِ" فَلانَ يَهِمَى آحَادِيثُ النَّاسِ" فَلَالَ ا

أنمى انماء الشيئ زياده كرنا بوهانا انمی بوهنالحدیث چفل خوری کے لحاظ ے پھیلانالصید شکارکازم لگ جانے کے بعد نگاہ سے او جمل ہو کے مر جانا اور اس کے

مقابل میں"اصمی" ہے جس کے معنی سے ہں کہ تیر لگنے کے بعد فور امر جائے اور اس

ے عرب کا قول ہے" کُلْ ما اَصْمَيْتُ جروا ہے کا او نوں کو دور تک لے جانا انتہاھا 📗 دوڑنے میں مسابقت کرنا۔

> الكلا كهاس كا اونثول كو موال كرنا المه الكوهُ: الكورك بيل مين تيجه دار شاخ مونا-

أنْميْتُ لِفُلانُ: مُسى كَي مَعْمُولَي عَلَمْي كُو حَجُورُ وینا تاکه بوی غلطی میں مبتلا ہو جائے اور پھر

اُس کیلئے کوئی عذر ہاتی نہ رہے۔ تنمى تنمِيًّا الشَّيُّ أيك جُدْ ي دوررى جكه جانااه ربلند مونا

انْتَمَى انْتِمَاءُ فَلانْ الِّي آبِيَّةِ: مَنْسُوبِ مِونَا البازى: ایک چکه سے دوسرى جگه بلند مونا-

وَانْتُمْى فُلانٌ فَوْقَ الْوِسَادَةِ لِلدَهُونَامِ

النَّامي فاله نجأت يانَّ والار

النَّامية النَّامي كامؤنث ربر صنى كا التنا مخلوق من الإبل موث اونت نامية الْكُوم: مَعْمِي وَارْشَاحُ مِنْ النَّوامِي

النماة جيولي جول عمي

نَهَا يَنْهَا نَهُا الإناء : كرنا اور كما جاتا ب · شرب فُلانٌ حتّى نَهَا: قلال في يها يهال

تک که سیر ہو حمیا۔ نهي ينها ونهو ينهؤنها ونها و نهانة و

نُهُونًا و نهاوة اللَّجُمُ: كُوشت كَاكِيارِ بِنَالًا!

انْهَا انْهَا، اللَّهُ وَ طُونُ كَارِكُولُا مُونِ ﴾ النهبرة . كمي لاغرعورت ياقريب به بلاكت الهُجّ و طُوفٌ نهجة و نهجات و نَهج و مضبوط نبركرنابه

النَّاهي شَكَم بير-سيراب-النُّهُونَة لَيْحَتَّل.

ا بهب (ف ن) و بهب (۷) نهبا لوگوں کی باتوں کو فساد انگیزی کے لیے پہنیاتا | الغنیمة مال نتیمت اوٹالقو م فلالا استخت ست كهنا بيده الكلب كت كالرويركات

نَاهِبُهُ مُناهِبِهُ وورِّئِ مِن مَعَالِد كُرنال نَاهَبِ الْقَوْمِ فَلانَا ﴿ سِخْتُ سِتَ كَهِنَّا

الغبيمة مال غنيمت لوثناس

انْهَب الرَّجَلُ مالهُ الوَّضِحُ كَا مُوقَّعُ وَيَنالُهُ أنهبه المال: كثاوينا-

تناهبت الابلُ الارْض: ٹانگوں کے شیج وَدُعْ مَا أَنْمَيْتُ " الْمِعْي الرَّاعِي الْإِبلَ: ﴿ كُرَالَةُ تِبَاهِبِ الفرسَانِ ﴿ بَالِهُمْ لُوثُنَّ الور

انتهب الفرس الشّوط: عالب مونا كما طاتا ہے جو اد يستهب الغاية محورا جو غایت تک مسابق ہوتا ہے"وائتھب

المنظب" مال غنيمت كولينايه

النهب سركها جاتا باهذا زمان النَّهُ فِي لِي لُوث كاونت ہے۔ غنيمت بروه چر جولونی جائے۔ جہاب النَّهُبُ ایک

ابتهم کی دوز۔

النهبة والنهبى والنهيبي والنهيبي الوث إلوني ہوئي چيز۔

النهاب بهت لوث والا

المنهب ووژمين فوقيت لے جاناوالا محورا۔ المنتهب مصدرميمي بمعنى انتهاب لوث کی حکمہ۔

المنهوب سي فورى مطلوب

النهابر والنهابير الاكتير زمين ياريت کی بلند جگہیں۔ اور بقول بعض ٹیلوں کے ورميان گرهے۔ واحدنُهُبُوةٌ وَ نُهُبُورٌ وَ لْهُنُوْرَةً. النَّهَابِرِ : جَهْمُ اور كَهَا جَاتًا مِ فَلَانَ سَبَيْلِ فَلَانَ : بيروى كرنا-"غَشَى به النَّهَابِيْر" الل ف الله كوسخت طريَّقٌ ناهجةٌ . وَالشَّحُ راسته

کام پر برانگیخته کیا۔

نهبل الرحل عمررسيده مونا لنكر الونااور ا کنگڑے بجو کی طرح چلنا۔

النهبل عمر رسيده كها جاتا بي شيخ

إنهبل و عجوز نهبلة مررسيده برحار عمر رسيده بردهبا\_

النفيلة مرانباري كي حال- موتى او نتني-نهت (ض) نهاتا و نهيتا الاسد او الحمار أو الرّجل شركاً *ونجاد گدھكا* رینگنا۔ مروکا آواز کرنا۔ نالہ کرنا۔ کہا جاتا ہے "رأيته ينهت كما ينهت القرد" من ف اس کود یکھاکہ وہ اس طرح آواز نکال رہاتھا جیسے

ہندرنکالتاہے۔ الناهت فا-طق-النهات ريكني والاوالمنهت شير-

نَهْتِر فَلانَ عَلَيْنا: حَمُوثُ بِالدَّهَا-نهج (ض)ونهج (٧) بهجا الرُجلُ

بإنينا ومهوالاجونا نهج (فن) فيجا القوب كيرككا

بوسيده بونار صفت نهج نهج (ف) بهجا النَّوب كيرً كويرانا

كرنا بوسيده كرنا لامو واضح كرنا فامركرنا الطريق راستمين جانا

نهج (ف) لَهُجا و نُهُوْجا الطَريْقُ او الأمر استه كايامعامله كاداضح مونايه

أَنْهِجِ الطَّرِيْقِ اوِ الْأَمْرَ: ﴿ رَاسَتُمْ إِمَالُمُ كَا وأضح بونا ظاهر بونالطريق او الامر السته

يامعامله كوواضح كرناله ظاهر كرللذامة وويابيه يرسوار بوكرسانس يرحافلانا سانس يرحانا النَّوْب كرا كويرانا كرنا بوسيده كرنا

النَّوْبُ كَيْرُايِرِانَا هِوْنَايِا كَهَنَّكِي شُرُوعَ هُونَا۔ انتهج الرَّجل على الرابقول بعض واضح

راسته تلاش كرنالطريق راسته كوظاهر كرناب استُنهج الطَريْق رائة كا واضح مولا

النَهْج . س واضح راستد كهاجا تا يخطريق

نهُج البلاغة /بلاغت ك واضح طريقي ایک کتاب کا نام جس میں سیّدنا علی ہے

خطبات 'اقوال' مکا تیب' نصائح جمع کیے گئے ہیں۔

النَهَج والنَهِيْجِ. بانْپِنا-

المَنْهَجُ وَالمِنْهَجِ وَالمِنْهَاجِ: <sup>كثاره</sup> راستنَّمَنَاهج.

المُنْهَج . جَلَدَى بوسيده بونے والا كِرُّا۔ نَهَدَ (فُ) نُهُوْدًا الثَّدْئُ: لِبَتَانِ كَا أَمِرِنَا نَهَدَتِ الْمَوْأَةُ الْجَرِے بوئے لِبِتَانِ والی

ہونا۔ صفت ناهد و ناهدة القِرْبَةُ: مثَك كا بحرف ك قريب ہونا (نهدًا و نهدًا) لِلْعَدُوِّ والِي الْعَدُوِّ و شمن پر جلدى حمله كرنا

الهَدْيَة: بِهِ بِيرُ كُوبُرًا تَجْمَانَا بِرَالَالُونَادَ نَهَدَ (ف) نَهْدًا. اللهنا الله: كَثَرُا بُونادٍ عِنْهِ دَخَلَ الْمُسْجِدَ فَنَهَدَ النَّاسُ لِيَسْاً

لوُّنَهُ" لِعِنی وہ مُعِد میں داخل ہوا تو لوگ کھڑے ہوکراس سے پوچھنے لگے۔

نَهُدَ (ك) نُهُوْدَةُ الفَرَسُ هُورُكَ عَده اور مضوط موناد

نَهَّدَتِ الْمَرْأَةُ الْجُرِبِ بوت يسان والى مونار صفت مُنهًد .

نَاهَدُهُ مُنَاهَدُةً لُوالَى مِينَ كَى كَامِقَالِمُ كَرِنَا الْعَوْضَ او انْهَدَ الْعَطِيَّةُ عَطِيه كو بِرُهَانَا الْحَوْضَ او الانَاءَ : حوض يا برتن كو جرنا يهال تك كه جمِنكُ سُكُ - أَنْهَدَتِ الْمَوْأَةُ الجرَّ بُوبَ يَهِ لِيتان والى بونا فَي وَنَ اللهانا

تَنَهَّدُ الرَّجُلُ: صُندُى سانس لِينا-تَنَاهَدُ الْقُوْمُ: برابر برابر نفقه تكالنا تأكد أس سے مشترك طور برغلة خريدي اور جونفقه تكالا جائاس كو المنهد كت بين- تَنَاهَدُ الْقَوْمُ الشَّيِّ آلِي مِن لين دين كرنا- تَنَاهَدُوا

الشَّیِّ: آپُل میں کین دین کرنا۔ تَنَاهَدُوا فِی الْعَوْبِ: لِرُانَ مِیں ایک دوسرے پرحملہ کرنا۔

اِسْتَنْهَدَهُ لُوالَى مِن الصِّحَكِيكِ بلانا۔ النَّاهِد. قا-عَ نُهَدَاء و نُهَّادٌ. أَبَحِرَكَ

هوئ پتان والی عورت ن نواهد. النّاهد شر- غُلام ناهد قریب اللّوع

النُهَادُ مقدار اندازه کها جاتا ب "هلدًا نُهَادُ مِائَةٍ" به مقدار وك ب-النَهَادُ سِر بلند چز - شر - كريم - عده مضوط

گھوڑا۔ مسکہ۔ پتان-ج نُهُو د النِهْد ِ نفقہ جوشر کاء سفر برابر برابر نکالیں۔ معنوب

كهاجاتا ب "طَرَّحَ نَهْدُهُ مِعَ الْقَوْمِ" يَعْنَ اس نے ان كي مدو كي -

النَهْدَاءُ. ريت كابلند ثله-

حَوْضٌ او إِنَاءٌ نَهْدَانُ بِجرابُوا حُوضَ يا برتن جواجعی چھلکتانہ ہو۔

النَهِيْد. گاڑھامسكە-النَهِيْدة. گاڑھا مسكد- ايك تتم كاكھانا جو

اندراٹن کے ج کے مغز کو آئے ہے ملا کر تیار کیاجا تاہے۔

المنهُوْد الله: جسكا تصدكياجات جسك لطرف الماجائ -

المُنَاهَدَة. سي جَمَّرُ اكرناب

الهناهده. كله المرادة الهناء الهناهدة المناهدة المناهدة المناه ا

والے کاپائی تک پنچنا۔ اِنْتَهَرَ السَّائِل: سَائل کوڈانٹناالعرْ ق: رگ سے خون ندر کنار طائدہ کیا۔

كرنا البَطْنُ: پيٹ چلنا الحَافِرُ: كُلُودنے

اِسْتَنْهُوَ النَّهُوُ: نَهِر كَا اَپِ بَنِهِ كَ لِيهِ مِنْ النَّهُوُ: نَهِر كَا اَپِ بَنِهِ كَ لِيهِ مُطْوط مِكْد بِنَانَا النَّشِيقُ وسَيْعُ وكَثَاده مِونَا اور هِرَ وَهِ جِيرَ هُو وَهِ جِيرَ هُو وَهِ جِيرَ هُو اور بهد پڑے اس کیلئے اِسْتَنْهُو کَا اَسْتَنْهُو کَا اَسْتَنْهُ وَ اَلَّهُ مِنْ اِلْمُ اَلِّهُ اِلْمُتَنِّقُونَ مِنْ اِلْمُنْهُونَ كَا اِلْمُتَنْفُونَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْلِمُ اللَّهُ اللَ

النَّاهِر. نَهِ شِيراتَهِ رِدِ النَهَادِ. 'ن- نهاد شرَى آجَ ــ ـ لے كر غرب تك-ح أنْهُد و نُهُد.

مغرب تگ-ٹ آٹھو و ٹھو۔ ﴿ اَلنَّهَارُ بَهِتُ يَتْرَ -زمر خاب-زالو-النَّهَارِيَ کَانابُو دِن کے ابتدائی حصۃ میں کھایاجائے۔ناشتہ۔

و نھوں النھور محجائش۔ وسعت۔ نہر میں ایک لغت ہے۔

ِ النَّهُورِ . سَفَيدالْگُورِ - كَهَاجاتا بِ "نَهُوْ نَهُوْ" کشاده نهر - "نَهَارٌ نَهِرٌ" روْش دَن "هَاءٌ نَهُرٌ" بهت پانی -

النَهِيْرِ بهت-النَهِيْرَة بهت دوده والي او نمني \_

النهيرة. المستخصص من النهر: بهت الأنهر. الم تفضيل- نهاد إنهر: بهت روش دن-

الَّانْهُوانَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَوِ: عَالِمُ كَ مَازِلُ مِينَ عَوَّاءَ أُورُ سَمَاكُ نَامَى دو مَارِلُ مِينَ

النَّاهُوْرِ إِولِ-

المنهر يانى بننے كى جگه جس كوخود پانى نے بنا ليا دو قلعه سے پانى باہر نكلنے كى نالى ـ

المَنْهَرَة لوگول کے گھرول کے درمیان کواکرکٹ ڈالنے کی جگد-کہاجاتا ہے "اَمَامَ دِدَارِهِمْ مَنْهِرَةٌ" ان کے گھرول کے سامنے

کوڑاگر کُٹ ڈاکنے کی جگہ ہے۔ نَهَزَه (ف) نَهْزًا، دِفع کرنااور مارنا۔ نَهَزَ دَاسِهُ: سرہلانا الشَّبِيِّ: قریب ہونافکلان کچھ

کینے کیلئے انگسالفی میں من ما اُمَّه اُونٹ کے نیخ کا مال کے تھی پر عمر مارنا الدَّابِهُ چوپایہ کا سید نکال کر چانا الدَّابَهُ بِرَاسِها: چوپایہ کا این آب ہو اس وورہ جب دورہ چھڑانے کے قریب ہو تو کہا جاتا ہے "نَهَنَ مُ

لِلْفِطَامِ" صَمَّت مَرَّكُ نَاهِزٌ اور صَمَّت مَوْمَثُ نَاهِزَةٌ: نَهِزَ بِالدَّلُو فِي الْبُورِ: وُول كو كُونَيْن مِن جَرَ جَائِكً لِي فِي الْبُورِ: وُول كو

فرصت یانا۔

أَنْهَزَهُ وَفَعَ كَرِنا ِ الْهَانا \_

ئى وجەسے سبقت كى۔

کاچود ھري۔

ا تنی ہے۔

النَهز شير\_

لْبِئْدِ: وُول كو كُو كُين سے تكالنا نَهَزَ الرَّجُلَ:

قے کرنے کے لیے گردن اٹھانا اور سینہ نکالنا

قَیْحًا: پیپ پھیکنا اور کہا جاتا ہے "نھزتنی

اِلَیْكَ حَاجُةٌ ' مجھے ضرورت تمہارے پاس

نَاهَزَهُ مُنَاهَزَةً. قريب بهونا كها جاتا ب

"نَاهَزَ الْخَمْسِيْن" اس كي عمر پچاس كے

قريب بي "وَنَاهَزَ لِلْفِطَامِ" ,ه ,وره

حھڑانے کے قریب پہنا الصَّیْدَ: سبقت کرنا

الفُرْصَةَ: غيمت جانار نَاهَزَتْهُمُ الفَرَصُ:

تَنَاهَزَا سِبَقت كُرْنَاد كَهَاجِاتَا بِ "تَنَاهَزُوا

الْفُرَصَ" انہوں نے فرصت کو غنیمت جانبے

اِنْتَهَٰزَ الْفُرْصَة : غنيمت جاننا اور سبقت

كرتي موئ المُهنأ الشَّبَى: قبول كرنااور لينيه

کی جلدی کرنا فی الصَّحٰكِ: بہت زور ہے

النَّاهِزِ. فَا نَاهِزُ الْقَوْمِ: قُومَ كَاسِرِ وَارِ قُومَ

الْنُهَازُ والنِهَازُ. قدر\_اندازه\_كهاجاتاب

النَهْز مس باتھ میں لینار لینے کیلیج الحسنار اور

کہا جاتا ہے 'نُھْزُهُ کَذَا" یعنی اس کی مقدار

النَهَاد اسم مبالغد حلن مين سينه تكالن والا

ٱلنُهْزَة. فرصت ح نُهَزٌ - كهاجاً تا ہے ''هُوَ

نَهُسَ (ف) و نَهِسَ (س) نَهْسَا

اللحم گوشت كو اكلے وانتوں سے نوچنا۔

نُهْزَةُ الْمُخْتَلِسِ "وههراكيكا شكارير\_

المُنْهَز مِنَ البئرِ : كُوكيل كامن -

المَنَاهَزَة مردمابِقتِد

"هلذا نُهَازُ ذَاكَ" يداس كے مقدارب۔

اِنْتَهُسَ اللَّحْمُ كُوشت كواكلَّ دانتول سے

"أَرْضٌ كَثِيْرَةُ الْمَنَاهِسِ" بهت چراگاهوالي

ألمَنْهُوس في كم كوشت والله رجل مَنْهُوْسُ الْقَدْمَيْنِ: وبلي يتلح قدم كامرور

نوچنا۔ دانت سے كاث كر نشان ۋالنا المحيَّة:

نَهْشَتُ و اِنْتَهْشَتْ اَعْضَاؤُنَا: لاغر

النَهَاوِش مظالم عرب والول کے قول نَهُ شُهُ ہے جبکہ مشقت میں ڈال دیں۔ کہا جاتا

ہاتھ یاؤں کا پھر تلاہے۔

نَهْشَلَ الرَّجُلُ بِرَى عمر كابونا فَلانًا وانت

النهشل بهيزيار شكرار بهت بدهار

نَهَضَ (ف) نَهْضًا و نَهُوْضًا. كَرُ ابونا عَنْ مَكَانِهِ: الْحِمْنَا اللِّي عَدُوَّهِ: جلدي ہے

لِلْاَمْوِ مستعدمونا الطَّائِرُ يرنده كاارْ في كيليّ بازو يهيلانا (نَهْصًا) فُلَانًا ظَلْم كرنا الشَّيْبُ فِی الشَّبَابِ: جدی برُهِاپاشر و ع موجانا۔

تَنَاهَقَتِ الْحُمُو الدهول كاريتكنا

شکار کر تاہے۔ ن بھسان۔

والممنهس بہت دانت سے کاٹنے والا۔ شیر۔ بحيريار المنهس كافئى جكدركهاجاتاب

زمين. النهينس، كم ِ گوشت والا. وبلا. النه دنج

الطُّعَامُ: كِمانار نَهَشُه (فض) نَهْشًا الله دانول ب

ساني كا وْسَار لْهَشَّهُ الدَّهْرُ: مِثْقَتَ مِن

يم "هُوَ نَهِسُ الْيَدَيْنِ او الْقَوَائِم" و

الممنهوش في مشقت من يراموا وبلار

سے کا ثنا الشَّی خت بھوکے کی مانند کھانا۔

رے ہوت برھا بڑھایے کی وجہ سے کانپنے والا۔ مؤثث نَهْشَلْةً

حمله كرنا النَّتُ ناتات كاسيدها كفرا بونا

نَهَسَتِ الْحَيَّةُ فُلَانًا مانكِكادُمار لَهُسَ ِ الْكُلْبُ فُلَانًا كَيْحَ كَاكِسَ كُونُوجِ لِينا\_ نَاهَضَ قِرْنَهُ مُناهِضَةً مُقالِم كرنار

نوچنا فَكَلانَا:غيبت كرنابه الْنُهَسُ والنَّهْسِ. لؤرے کے مانٹر ایک ير نده جو جميشه ايى دم بلاتار بتاب اور چريول كا

النَهَاس والنَهُوْس والمنهَس

تَنَاهَضُوا فِي الْحَرْبِ: جَنَّكَ مِن ايك دومرے پر حملہ کرنا۔ اِنْتَهُضُ کُھڑا ہونا فُلانًا لِلْلاَمْوِ: مستعد

أَنَّهُضَهُ بِالشَّيِّ ثِيكِ لِكَاكِ المُعنار

كرنار كمرُ اكرنا الْقَوْمُ مقاتله كے ليے كمرُ ا

أَنْهَضَهُ القانار كفرا كرنے كيلي بلانار

أَنْهَضَتِ الرِّيْحُ السَّبِحَابَ بواكا باولول كو

حِلانااورا تُعانا القِوْبَةَ مَثِك كو تَعِلَكْ تَك جَرنا\_

إستَنْهَضَهُ لِكَذَا بَسَى كَام كَيلِيَّ الْحَيْ كُوكَهِنا \_

النَّاهِض فارأرْن ك لائق يرنده كا يَهد محھوڑے کے بازو کے اویر کا گوشت۔ کہاجا تاہے "عَامِلْ نَاهِضٌ "كر أُزرنے وال "و مَكَانٌ

نَاهِضٌ" بلند جَّله۔ نَاهِضَةُ الرَّجُلِ مردك باب كى إولاد اور اس کے خدام وغیرہ ج نواهض النَّوَاهِض برك ولي دُول اور تحت بدن

النَّهَاص مِنَ الطُّرُقِ راسة كي بلنديال اور گھاٹیاں۔ النّھاض جلدی۔

النُّهُض. م مِنَ البَعِيْرِ : اون ك موند ہے اور کندھے کے در میان کا صنہ۔ج أنَّهُض. النَّهْض: ظلم و زبردت. يخت

النَّهْضَة. نَهَض كاسم مرة - طاقت وقوت. زمین کی چڑھائی کہ جس میں انسان یا چوپایہ بہت زین سے چڑھے ہوئے تھک جائے۔ ج نِهَاض كَهَاجَاتَابٍ "كَانَ مِنْهُ نَهْضَةٌ إِلَى تُكَذَا" ال كى حركت فلال جانب ہے "وهو كَثِيرُ النَّهَضَاتِ" وه بهت حركت والاير النَّهَاض بهت المُض والار گلار مُكَانُ نَهَّاضٌ بلندجَّك ٍ

نَهَفَ (ف) نَهْفَا الرَّجُلَ مُتير بونار نَهُقَ (فِن ش) ونَهِقَ (س) نَهْقًا و نَهِيْقًا و نُهَاقًا و تَنْهَاقًا الْحِمَارُ : رُدِحُ كَا رينكنا ـ صفت ناهِقُ.

النّاهقات كم دار جانور كے جڑے كى دو أُم مَرِي مِورِكَ كَلَ دو أُم مِرى ہوكى ہُم كَاتِ النّواهق بَحى كَتِ الْمِن بير-ناهق الحمار و نواهِقُهُ اللّه هے كے گلے

کہ میں مساور ہوں ہوں بعض نو اھتی اُن کو کہتے ہیں جو جانور کی ناک کے آخری صلتہ کو گھیرے ہوئے واحد ناھقة ،

النهْق. سر پرنده کی ایک فتم (والنهق) ایک فتم کی نباتات رواحد نهْقَةٌ و نهقةٌ نهکگو(ف) نهٔکا و نهٔاکهٔ عالب بونار

نَهَكَ النَّوْبِ: كَيْنِ كُر بُوسِيرِه كُرْنَا مِنَّ الطَّعَامِ وَ فَيْهُ كَا يُحْرِضَ الطَّعَامِ وَ فَيْهُ كَا عُرْضَ فَلَانِ: آبروریزی میں مبالغہ کرنا الطَّسْرِعَ: تَقُن سے دودھ لکال لیٹال نُهکت الابل ماء

الحوص سارا في جانا الحمَّى فَلَانَا لِلْعُرِ كر وينار مشقت مِين جثلاكر وينا الشَّرابُ فَلَانًا ثَرْلِلاكِرُنَارِ

نَهَكُهُ(س) نَهْكُا وَنَهْكَةَ سَخْتَ سَرَاوَيْنَا (نَهْكُا و نَهْكَا و نَهْكَةً و نَهَاكَةً) الحُمْنَى فُلاِنَا:لاغروولِلاكرتا (نَهْكُا) فُلانّ

الشّراب فتم كرنا. الشّراب فتم كرنا. نُهكُ نَهْكَا لاغر و دبلا هونا. صفت

مَنْهُوْ اَكْ. مَنْهُوْ اَكْ.

نهُك (ك) نهاكة وليربونار انهكه سخت مزاوينار

اَنَّهُ كُنَّهُ الْحُمَّى لاغرود بلاكرنال انْسَهَكَ فَكُلَّانَ الْسَهَكَ فَكُلَّانَ الْسُهَكَ فَكُلَّانَ الْسُهُكَ فَكُلَّانَ الْمُلْكَانَ الْمُلَّانَ الْمِلْكَ وَقُرَابِ كُرْنَالَ الشَّشَى فِي عَرِقَ كُرِنَا فَلَانَا فِي آبِروكَي كُرْنالِ النَّاهِكَ ذَالِ مِنْ مَالِعُهُ كُرْفَ النَّاهِكَ ذَالِ مِنْ مَالِعُهُ كُرْفَ

النهك مص بحرر جزك دو تكث كوحذف كرنار بزءا فيركويا الى كومنهو لا كهتم بين-النهكة نمك كا اسم مرقد كها جاتا ب "بَدَّتْ فِيهِ نَهْكَةُ الْمَوضِ" الى مين مرض كا اثر ولا بن ظاهر موار

السَّهِيك تمام چيزون مين مبالغه كرنے والا-

ولیر\_ مضبوط اونٹ\_ تلوار قاطع۔ کہاجاتا ہے ۔ سیف نہیات اچھے اطلاق والا (والنہیات) پہوے ہاند ایک کیڑا جس کو حرقوم بھی کہتے ہیں۔

المنا المنهات الرعواني ليه الروويون

نهار که نهاد و منهاد الابل کیلی بار نهار پیار بیاسامونا-

انْهال الابل: کیلی بار پانا الْقَدِمَ کیلی بار یے ہوئے اونٹوں والا ہونا انہارا زرْعهم، کیلی مرتبہ سیراب کرنا۔ انہال فالانا:

غضبناك كرناب

النّاهل فا سراب پیاسات نهل و نهل و نهل و نهل و نهل و نهال و النّاهل و نهال و النّاهل و نهال و النّاهل و شد کل طرف آنے جائے والی ج نهال و نواهل النّواهل بھو کے اونٹ النّهل س جح ناهل کی موتد چنا وہ وواهل کا ناهل کی کھائی النّهال س جح کھائی

ھائے۔ النَّهُلَان پینے والا۔ سیراب۔ پیاسا۔ خ نَهْلی ابلُ نَهْلی بھوکے اونٹ۔

المهنی این مینی او ساد کا المهنی این مینی او ساد کا بلند المهنی این این کا بلند مینی مینی این این کا بلند مینی مینی این کا بلند مینی مینی کا بلند کا بلند مینی کا بلند مینی کا بلند مینی کا بلند کا ب

فیاص. المنهل گھاٹ۔ پیا۔ راست پر پانی پینے کی مگہ رج مناهل

مهدي المنطق المنطقة و نهيمًا الإبل اونه كوتيزدور في كالمناد الإبل اونك كوتيزدور في كالدائم المنطقة ال

نَهُم (ض) نَهُما و نَهِيما الْفَيْلُ الْمَعَى كَا يَعْمَى كَا

نهم (س) ونهم نهسا و نهامة في النَّدَى : الْأَكُلِ : ويص بونا فلان في النَّدَى : مثاق بوناء

نَاهَمِهُ مُناهَمة باہم *حُنڈیسانس بعرنا۔* اِنْتَهَمَ جِمْر کی کھانا۔

الناهم، فارجِلاً في والار النهام. بستليث النون لوار يوحى. النهام، ألوراجيدج نُهُم

النّهامِی بنتلیث النون *اوبار پڑھی۔* النهامی والنهامی *راہب۔* آسال

> راسب النهم حريص-

النهمة مص نهم كاسم مرة عاجت سي يزك فوابش كها عاتا به في هذا الأمو نهمة "ال كو ال كى خوابش به وقصى منه نهمة الى ني خوابش

پوری کی۔ النگام اسم مبالغہ۔ شیر۔ واضح راستہ کا

ورميان-النهامة النهام كامؤنث شير-

النهيم حريص شركي وحال بالمحى كى و

المنهاد من الإبل وان ير مطيع مون والياد من من مناهيم

المنهوم من حريص مثاق وفريقة - كها جاتا ب "هو منهوم بالمال" وه مال كا حريص برميس بوتا-

نهنهه نهنهة عن الشَّيْ رُوكنا والثَّار الله المُنار

تنهنه رکثار النهنه باریک بناو**ث کاکیژا**ر

نهاهٔ ينهاه نهيا عن كذا وَاثنا مع كرنا معت نه كرنا معت فرنا و معت ووث ناهية اورجس عن كريال كو منهى عنه كت بي اور الم النهية نهى الله عن كذا حرام كرناور كها واتا به "هو رجل نهاك من رجل" يه ايا محض بحض حمل كودوس فخص كاليا محض كرديا به امراة و هما طلب كرت به مع كرديا به اور تم كت هو رجلان نهياك من رجلين وهم رجال شهوك من رجلان وهم رجال

نَهِي ونُهِي اليُّهِ الْحِبْرِينِيناً.

نُهِيَ يَنْهِي نَهِيَ عَنِ الْحَاجَةِ يَهُورُ رِيالًا (كامياب موياناكامياب)

نَهُو يَنْهُوْ نَهَاوُهُكَامِلُ الْعَقْلُ بُونَاـ نهاه تنهية منع كرنا (تشديد مبالغه ك لي

ے) نَهَى الشَّى انتِهَا كُو پَيْجِهَا اللَّهِ الْحَبَرَ

أَنْهَى انْهَانَا الشَّئُّ : **يَهْجَانَا** الْامْرِ الْحَ الحاكم اطلاع دينار كها جاتا ہے طلب حَاجَةُ حتى انْهَى عَنْهَا الس في ماجت طلب کی اور بغیر کامیابی و عدم کامیابی ترک کر وى وانحى الرَّجُلُ مِن اللَّهُ مِأْكُمُ اللَّهُ مِأْكُمُ الرَّااور

تُناهِي تُنَاهِيًا عَنِ الشَّيِّ زَكِنَا الْقَوْمُ عَنِ المُسْكَرِبِعض كابعض كومنع كرنا السَّى انتها كوينينا الماءاني كاتالاب مين تهرنا تناهي

انْتَهَى اِنْتِهَانًا. الشَّنُّ انتِهَا كو پنچنا عِنِ الشُّيِّ رَكِنَا الَّيْكَ الْمَثْلُ او الخَبرَ يَبْيِنَا

بفُلان الى موضع كَذَا بِينِيال استنهاه استنهانًا كى سے كہناك رك ماؤر واسْتَنْهَيْتُ فَلَانَا مِنْ فَلَادَمِينَ فِي فلاں سے کہاکہ فلال کو مجھ سے بازر کھو۔

النّاهي فارج نهاة شكم سير سيراب اور كها جاتا ب "ناهيك بزيد فارسا"زير تمہارے لیے کافی شہوارے اور پیر مقام تعجب واستعظام میں بولا جاتا ہے۔ مقصود بیرے کہ وہ تمہارے مطلوب کی انتہا ہے غیر کے طلب

کرنے سے مانع ہے اور عرب کا قول "هلدُّ رجل ماهیک مِنْ رَجلٍ "(په مخص تہارے لیے فلال مخص سے کافی ہے ) کلمہ

ہے جو مقام مرح میں بطور تعجب کے بولا جاتا

ہے پھر کٹر ت استعال سے ہر تعجب میں بولا

جانے لگا اور چونکہ یہ اسم فاعل ہے اس لیے مؤنث اور تثنيه اور جمع ساري صورتول مين

مستعل ہے۔ تم کہو مے "هٰذِه امْرأةٌ نَاهِيَتُكَ مِنْ امْرَأَةٍ وعَلَىٰ هَذَا الْقَيَاسِ'

اور كہاجاتا ب "فلات ماله ناهية قلال كيلي عقل نہیں جو اس کو فتیج سے روکے "و ما تُنْهَاهُ عَنَا ناهيدُ اس كو ہم سے كوكى چيز روکنے والی نہیں۔ج نوادادر کہاجاتا ہے ''ما يَنْظُو فَي اواسِ اللَّهِ وَ نَوَاهِيُهِ وَ اللَّهِ تعالی کے اوامر ونواہی کی رعایت نہیں کرتا۔

النهاء چيز کا آخري مرتبہ من النهار والماء يرهائي النهاء ايك قتم كاسفيد پھر۔ ایک قشم کا خرمبرہ۔ اندازہ۔ مقدار۔ کہا جاتاب "هُمْ نِهَاءُ مَانَةِ وْوَلُوكُ بِقَدْرِسُوكِمْ

النهاء ياني كي چرهائي شيشه - شيشه كي ضراحی۔ اندازہ۔ مقدار۔ کہا جاتا ہے

نُهَاءُ مِاَةٍ وُهُ لُوكَ سُوكِ قُريب مِينَ \_ نَفْسٌ نَهَاةٌ مازريخ والانفس-

المنهاية انتهار آخرى مرتبدج بهايات نِهَايَاتُ الدّارِ كُم كے حدود۔

النفيين عند النحاة كي حرك فعل کو طلب کرنااور اس کا حرف کلمہ لا ہے جس کا نام لاناہی<u>ئے</u>کہاجاتاہے ''ہُو رجُلُ نھُیك مَنْ رَجُل بَمْعَتَى "نَاهِيك مَنْ رَجُلُ اور چونکہ یہ مصدر ہے اس لیے مؤنث اور تثنیہ و

جمع نہیں لاتے۔

النهى واليهى تالاب جوبر ح اله و ِ إِنْهَاءٌ و نَهِيٍّ رِ نِهَاءٌ ..

النهى والبهى كامل العقل ـ كهاجاتا ب هو نَهِ وَ نِهِ ﴿ عَ نَهُوْدُ وَ نِهُوْدُ. النهى شيشدر

النهي النهاي جمع عقل اور عقل كو نھی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ وہ ہر فہیج اور منافی عقل ہے مانع ہوتی ہے۔

النهية اسم بم تمى - آخرى مرتبه چيز کی انتہا۔ میخ کے سرے کا سوراخ۔ عقل۔ ج

ناقة نهية انتهائي موثى او نتني\_ النَّهُوَّ منع كرنے والا صد ب امودكا

جمعتی آمر۔ کہا جاتا ہے ''ھو نھو

ستارے کاجواس کے مقابل ہو طلوع ہونا۔اور یہ ہر رات میں تیرہ دن تک ہو تاہے۔ سوائے جبہہ نامی ستارہ کے کہ اس کیلئے چودہ دن ہیں۔ اور نو عو نو عن وجدے کتے ہیں کہ جب

ایک غروب ہوتا ہے تو دوسرا اُٹھتا ہے اور طلوع ہو تاہے اور یہی طلوع موہ۔ اور انواء مجمین کے نزدیک اٹھائیس ہیں۔ جن کے مطالع مشہور ہیں۔ ہر تیرہ دن میں

المنكر المؤرّ بالمعروف وم برال سے رو کئے والا اور بھلائی کا تھم دینے والا ہے۔ النهي انتائي مونار اور كهاجاتا ب "رجل نهي العني كامل العقل مرد "و فلان نهي أ فلاد قلال فلال كومنع كرتابح انهياء التنهاة والتنهية من الوادى وادى كا آخری کناره برج تناه

التنهاة سيلاب كيليخ روك بند مناهی الشّرع شربت کے ممنوعات۔ المنهاة انتار آخري حد عقل الي حالت جو گناہ سے دور رکھے۔ رجل منهاۃ: عقلمندئه الجفتي تذبير والابه

المنتهى انتار آخرى صدر نَاءَ يُنُوْءُ نَوْءً و تَنُواء مِشْقَت وتَكليف \_ المناركرنا بالحمل مشكل سے اتحانا به

المحمل بوحمل كرنار جهكادينا السجم مغرب میں ایک ستارہ کا غروب ہونا اور ای وقت دوسرے ستارے کا مشرق میں طلوع ہونا۔ اور كاءًا يك لغت بئًا مي مين بمعنے بعيد مونا۔

ناواه مناواة ونواء فخركرنا مقابله كرنا د مشمنی کرنایه

انائه انائة الحمل بوجمل كرنار جمكانا استناء استنانة النجم بمعن ناء النجم

عطيه ج أَنُواءٌ و نُوْآن و نُوءٌ كُتِّ مِن

صدق النوعجب كم بارش موراور كما كياب

کہ نوع کے معنے ایک سارے کا مغرب میں

غروب ہونااور ای وقت مشرق میں دوسرے

فكانا بحطيه طلب كرنار النُّوء بس ستاره جومائل بغروب مو-بارش-

الدَبَرَان.

ایک ستاره مغرب میں غروب ہو تاہے اور اس کے مقایلے میں اسی وقت دوسر استارہ مشرق میں طلوع ہو تاہے اور ان اٹھائیس ستاروں کے خاتمہ کے ساتھ ساتھ سال کا اختیام ہو جاتا ہے اور پھر از سر نو شروع ہو تا ہے۔ زمانہ جاہلیت میں عرب کا خیال تھا کہ ایک ستارے کے طلوع اور دوسر نے کے غروب کے وقت بارش یا ہوا کا ہونا ضروری ہے اس وجہ سے وہ بارش کوای ستارے کی طرف منسوب کرتے تھے جس کے طلوع کے وقت ہوتی تھی اور کہتے تھے مثلًا مُطِوْنَا بِنَوْءِ الثُّوَيُّا آو بِنَوْءُ

النَّوْء ناتات سأك كما جاتا ب "ما بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأُ مِنْ فَكَانِ" ويبات من فلاس ہے زیادہ اُنْوَاء کا جانے والا کوئی نہیں۔

المُستَّنَاءَ. وه شخص جس في عظم مانكا

ْنَابَ يُنُوْبُ نَوْبًا و مَنَابًا و نِيَابًا فِي الْأَمْرِ عَنْ زَيْدٍ: قَائَمُ مَقَامَ هُونا لِهِ صَفْتِ نَائب اور جس کی قائم مقامی کی جائے اس کو منوب عَنْهُ اور جس میں قائم مقامی کی جائے اس کو مَنُونٌ فِيهِ كُمَّةِ بِي إِلَيْهِ بارباروايس آنا- كبا جاتا ہے ''النَّحْلُ تَنُوْبُ اِلَى الْخَلَايَا'' شہید کی ممھی بار بار چھتے کی طرف واپس آتی ہے إِلَى اللَّهِ: تُوبِهُ كُرُّنا فُكُلانٌ: خداك اطاعت

نَابَ يَنُوْبُ نَوْبًا و نَوْبَةً فَلَانًا آمْرٌ: پیش

نَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً. مِزادينا ``

نُوِّبَ. فُلَانٌ: بارى مقرر كياجاناـ

أَنَابَ زَيْدٌ عَنْهُ وَكِيْلًا فِي كَذَا: وَاتَم مَقَام کرنا۔ زید کو مُبیّب و کیل کو مناب اور اُمر کو مُنَابٌ فِيْهِ كُتِي بِس اور كما جاتا ب "أَنْبَتُه مُنَابِي" مِين نِي الكواينا قائم مقام كيا إلَيْهِ بارى بارى والبس مونا إلَى اللّهِ: متوجه مونااور توب كرنا اور كها جاتا بي "أتّاني فكلان فما أَنَبْتُ لَهُ وَالْيَهِ" مير عياس فلال آيايس نے

اس کی پروانہیں گی۔ تَنَاوَبُواْ تَنَاوُبُا عَلَى الماء: تقسيم كي تنكرى ہے ما ثنا الْأَمْوَ بارى بارى كر ناتَنَا وَ بَتْهُ الْخَطُوبُ: حوادث ومصائب كالبيش آنا\_اور كهاجاتا - "المنايا تَتَنَاوَبُنا" موت برايك كِي إِرِي سِے آتی ہے "تَنَاوَنُوْا الْخُطُبُ أَوِ

الْأَمْوَ" بارى بارى سے وہ كام كرنے كے لئے

إِنْتَابَهُمْ إِنْتِيَابًا. بِيلِي مِنْ فُلانًا أَمْرٌ: لاحق بونا يش آنازَيْد عَمْروًا: تصدكرنا السُتَنَابَةُ اسْتِنَابَةً ا بِنَانَابِ بِنَانَادٍ

النَّائِب، قار قَائَمُ مَقَامٍ جِ نَوْبٌ و نَوَّابُ اور کہاجاتاہے" خیر مائٹ" یعنی خیر کثر۔ النَّائِبَة. النَّائِب كامؤنث حادثه مصيبت . رَج نَائِبَات و نَوَائِب. النَّوائِب: عام اسَ ے کہ خیر ہوں یاشر۔ نَوَائِب الرَعِیَّةِ: مِل

اور سڑک وغیرہ کی درستی کیلئے شاہی ٹیکس۔ الحُمِّي النَّائِهَةُ: روزانه كابخار.

النيابة سي قائم مقاى بارى كهاجاتا ب "جَاءَ تْ نِيَابَتُك" تهارى بارى آئى

النَّوْب من نائب كى جمع ايك دن رات كا سفر ـ نزد کی ـ قوت ـ

النوب حبشون كاليك كرده . مؤبه كاريخ والا\_واحد نُوْمِيٌّ، شهد كي مُهي\_واحد النَّائِب. النُّوْبَةَ. س فرصت باري وولت لوگول کی جماعت۔ کہا جاتا ہے" جانت نوبتك" تہاری باری آئی۔ ج نُوَبُ النَّوْبَةُ عِنْدَ الأطِبًاءِ بخارشروع مونے كاونت۔

النَّوْبَة ، حادثه مصيبت ج نُوَب. نَابَهُ أَمْوٌ او اِنْتَابَهُ كاسم نوب ك ريخ وال صعید (مصر) کے جنوب میں ایک صوبہ۔

المَنَابِ مِن كَهَا جَاتًا عِرْ "نَابُ مَنَابَ القَاصِي" وہ قاضى كے قائم مقام مواريانى كى

طرف راسته۔ المُنِيْب. فاربكثرت بارش عده بهار ـ نَاتَ يَنُوْتُ نَوْتًا كِرُورِي كِي وجه سے جَمَكِ

بوترو<sup>ن:</sup> ایٹم کے مرکزہ کے گرد منفی حارج والے ذرات جن کوالیکٹران کہتے ہیں- مختلف مداروں میں گردش کرتے ہیں-ایک الیکٹران برقی جارج کاسب سے چھوٹایونٹ ہے۔ النُّونِي كَشَى بان \_ جهازرال \_ جنواتِي اور

بقول بعض معرب ہے۔ مَاجَ ینُوجُ نُوجًا. ریاکاری کرنا۔ فریب

النُّوجَة باج كاسم مرة - بكولا - جنوج نَاحَت تَنَوْحُ نَوْحًا و نُوَاحًا و نِيَاحًا و نِيَاحَةُ و مَنَاحًا الْمَوْأَةُ الْمَيَّتَ و عَلَى الْمَيِّتِ مرده يرواويلاكرنال اسم النِيَاحَة الحُمَامَةُ : كُوكُو كُرنالِ صفت نَائِحَةٌ و نَوَّ احَدُّةً.

> نَاوَ ْحَهُ مُنَاوَحَةً. مِقَالِمِهِ كُرِنالِ تَنَوُّ حَ تَنوُّحًا الشَّيُّ جَمِولنا\_

تَنَاوَحَ تَنَاوُحًا الْجَبَلَانِ: رويبارون كايابم مقابل مونار تَنَاوَحَتِ الرِّيَاحُ: مواوَل كاتيز چلنا۔ مجھی پُر وائی مجھی شالی مجھی جنو بی ہوا کا چلنا۔ اَسْتَنَاحَتْ اِسْتِنَاحَةُ الْمَوْأَةُ: نود كرنا واويلا كرنار إستَنَاحَ الذُّنْبُ: بَعِيرِ يَحِ كَا بھو نکناالرَّ جُلُ: رو کردوسرے کورلانا۔ فکلانا:

النَّائِحَة. اسم فاعل مؤنث\_ ج نُوْحٌ و آنَوَاحٌ و نَوَّحٌ و نَوَائِحٌ و نَائِحَاتٌ.

النَّوَح س اللَّمي موكر نوحه كرنے والى عور تیں۔ کہا جاتا ہے "نِسَاءٌ نُوَحٌ" بمعنے

النَّوْحَة الشم مرة ميت يربين - توت -النَّوَّاحِ اللم مبالغه-مؤنث نُوَّاحَةً عَمري كي مانندایک پرنده۔

ٱلْمَنَاحَةُ أَنوه كي مجلس نوح كاسم - كهاجاتا ہے"کُنّا فِی مَنَاحَةِ فُلَانٍ" ہِم قلال کے اور بین کرنے میں تھے ج مناحات و مَناو حَ

المَنَاحَةُ: اكْتُمَى بُوكُر نُوحِهُ كُرْنِي وَالْيَا

شبہ ہے دورر کھنا۔

نَاوَرَهُ مُنَاوَرَةً. بابَم گالگُوچَ کرنا۔ آنَار اِنَارَةً الشَّئِيُ روش ہونا۔ فوبصورت

بونا فله بربونالبَيْتَ: روش كرنالمَسْأَلَة: واضح كرنا الله بُرُهَانَهُ: جست كي تلقين كرنا الشَّجُرُ: كل نكالنا

الشَّجُرُ: كَلَّى ثَكَالنَّا أَنْوَرَ إِنْوَارًا. الشَّيْ: ظَاهِر بُونا. تَنَشَّ تَنَمُّنَا الْمُمَكانُ . ، ثُن مُونا.

تَنَوَّرُ أَنَوْرُ الْمَكَانُ: رَوْشُ مَوْنَالُوَّ جُلُ: بال دور كرنے كيلئے باؤڈراستعال كرنادالْقُوْمُ: شكست كھانالنَّة رمن بَعِيْد: دور سے ديكھنا الرَّجُلَ: كى فخص كو آگ كے باس الى جگه

پاؤڈر استعال کرنا۔ اِسْتَنَارَ اسْتِنَارَ الْبَیْتُ: روش ہونابہ: کسی سے روشنی کی مدد ما مگناتھ کیا، فتح مند ہونا۔ غالب ہوناالمر أَنَّ تہت سے بھانا۔ شک و

شبہ ہے دورر کھنا۔ النّائز وَ اسم فاعل مؤنث۔ عدادت۔ بغض سبہ منہ م

النَّوَار مس شک و شبہ سے دور رہنے والی عورت کا عورت کا عورت کا کے جو سائڈ سے علیحدہ رہے۔ ج

طور النوار شک و شبہ سے دور ک۔ یا دور کی خواہ کسی چیز سے ہو۔

ل پیرسے ہو۔

النّار آگ کلہ مؤنث ہے اور بھی مذکر استعال کیا جاتا ہے۔ تشخیر نُویْرَقٌ جَ اَنُورٌ و اِنْهِرَانٌ وِنِیْرَقٌ بِهَ اَنُورٌ و اِنْهِرَانٌ وِنِیْرَقٌ بِالنّار: داغ۔ رائے۔ اور نار سے جہنم کا کنایہ کیا جاتا ہے جبکُ النّارِ: کوہ آتش فضال بنُو النّارِ: تعقاع وضان و ثوب تیں شاعر جو عمرو بن ثعلبہ کے لاکے تھے اور جو درت اشعاد کی بنا پر بنو النار کہلاتے تھے۔ اور

کہا جاتا ہے"اوقد نار الحوب" اس نے الزائی کی آگ بجڑکائی "وَلا تَسْتَفِیْ بِنَارِ فَلانِ" فلانِ خلال ہے مثورہ مت لو۔ "لا فَلانِ" فلانِ ہو دونوں اکٹے نہیں

مقابلہ کیلئے جاتے تھے اور کسی مقام پر پڑاؤڈ التے تھے تو بہت آگ جلاتے تھے اور بہت سے جانور ذرج کرتے تھے تاکہ کوئی آگ اور ذرج کی کسی سے قلت تعداد پراستدلال نہ کرے۔

جمع مو طايا كرتے تھے۔ "نَارُ الْاسْتِكْفَار"

اظہار زمادتی کی آگ۔ عرب جب سی قوم سے

ہے فلت تعداد پر استدلال نہ سرے۔ النَّوْرِ. س کلی یا سفید کلی۔ واحد نوْرَة ح

المور کی ماید مید محد محد مورد مان کفیت النور روشن دور بقول بعض نوراس کیفیت

کانام ہے جس کو توتی باصرہ اولا ادراک کرتی ہے۔ اورای کے واسط سے مضر ات کاادراک کرتی کرتی ہے۔ واسط سے مضر ات کاادراک کرتی ہے والد

النَّوْرِ. وه جو چيزول كو ظاهر كردك باتات كى خوشنائى اور لمبائى يى خورة فى داغ - النَّوْر و النَّوْر فى الك خانه بدوش قوم جوايشيا يورب افريقه اور امريكه ميں پائى جاتى ہواصد

نُوْدِیَ. النَّوْدِیُّ: أَنِهَا۔ النَّوْدَة. واغ۔ چونہ کا پھر۔ بال دور کرنے کا پاؤڈر۔ جادوگرنی۔ لِلْمَاءِ: ہموار کرنا اور برداشت کرنے کی طاقت دینا۔ اَنَاخَ اِنَاخَهُ الْجَمَلَ: اونٹ کو بھانا۔ کہاجاتا ہے "اَنَحْتُ اُلْبَعِیْرَ فَبَرَكُ و تَنوَّخَ واِسْتَنَاخَ" بیں نے اونٹ کو بھایا وہ بیٹھ گیا۔ اور مَاخ اور اَنَاخَ نہیں بولا جاتا فُلان

نَوَّخَ تَنُويُخُا اللَّهُ الْأَرُّضَ طُرُوْقَةً

كرنا. إِسْتَنَاخُ إِسْتِنَاخَةً. الجَمَلُ: اونث كا

بِالْمَكَانِ: اقامت كرناالبَلاءُ او الذُّلُّ

بَفُلَان أَرُل مُوتا أَنَا خَ بِهِ الْحَاجَة : نازل

بيمناً النَّانُحَة وُوركَى زمين۔

المناج أون كي بيضى كى جكه اقات كاه غير پنديده جكد كيلي كها جاتا ب "هلدًا مُناخُ سُوْءِ"

المُنِيخ قارشرر

نَادَ يَنُوْدُ نَوْدًا و نُوَادًا و نُوَدَانًا. تَمِيْدَ صَـَّا حَمَّامِنا.

> تَنَوَّدَ تَنَوُّدًا الْغُصْنُ: ثَبْنى كَالْمِتَارَ ذَهُ ذَلَ ذَهُ ذَلَةً الدَّحُلُ مِهِمَاكِكِ وَ

النُّودُل. بيتان.

المنودل. برحاب كى وجه سے كانيت والا بڑھار كهاجاتا ہے"مَشَى الرَّجُلُ مُنَوُ دلًا" مروبدن چھوڑ كرچار

نَارَ يَنُوْد نَوْرًا وَنِيَارًا. روش مونالعيْرَ: اون برداخ لكانا القَوْمُ: كلست كمانا النَّارُ مِنْ بَعِيْدِ: مَنْ بَعِيْدٍ: آگ دور سے ديكنا (نَارَتِ الْمَرْأَةُ نَوْرًا و نِوَارًا و نَوَارًا" تهمت سے پچا۔ ثلك و شبہ سے دور مونا الفِتنَةُ: فتنه كا واقع مُونا - پِعِلنا معتناً نَائِرةٌ.

نَوَّرَ تَنْوِيْرًا الشَّنَى : روش بونا المَسْفَى : روش بونا المَسْمَاحَ : چراغ روش کرناعلی فلان : مشتبه کرناالتَّمَوُ : مُشْفَل بِیْمُناالصَّبْحُ : روشی چکناالشَّجَوُ : کلی نکانالفُلان : روشی دکھانا المَشْجَوُ : کلیانالفُلان : روشی دکھانا المَشْرُ غُ : کِنالُمُواْ أَةُ : تَهْمَت سے بجانا شک

النوار بهتروش. النواركل واحد نوارةج نواوير

السيرروش كرفيوالا

اللهُ نيرة الله كي ماراس يراليي يزے جوكس

سے بوشیده ندرہے۔ الانور اسم تفصیل نظاہر خوشمار کہا جاتا معنی ے "هذا انور من ذاك" ياس واضح تر

المناد روشن كي جكه علامت جورات كي راہنمائی کیلئے لگائی جائے۔ دو چیزوں کے درمیان کے حدود۔ دوالمناز ابرہ تع بن الرائش كالقب كه اس نے منارہ نصب كرنے كى ابتدای جمی۔

المسير فا خوش ركب چكدار كهاجاتاب "بعاه الله دات منور الشكاراس برايي

یڑے جوروش ہوادر کسی سے بوشیدہ نہ رہے۔ السنارة روشى كى چكد\_ روشى كا مناره\_ . آذان ديخ كامناره ح مناور و منائر

نورج نورجة آنے جائے میں مخلف چفل خوری کے لیے چلنا محرنا۔

النورة بل كى يمال فلة كاب كالي آلد خواہ لکڑی کا ہویالوہے کا۔

التَوْرُورُ وَالسِرُورِ. عَنْدُ الْفُرْسُ سَمَّى

سال کا پېلاد ن ـ خوشي کاد ن ـ النورس كوتر كے برابرياس سے مجھ برا

ایک آلی برندہ جو نضایس اڑتارہتا ہے پھر كيار كي ياني ميس غوطه لكاتات ادر سوائ محيلي ي كي الماءيمي

نُوَزُّهُ تَنُويُوا كُم كرنات

ناس ينوس نوسًا الإبل اوتول كو ماتكنا (نؤسًا و نؤسانًا) الشَّي جمولنا - كما جاتا ہے ''لهٔ صفیرتان تنوسان علی عاتقه' اس کے دو گیسو ہیں جواس کے کند عول پر لنگ

رے ہیں۔ نوس بالمکان تنویسا رومت کری۔

اناس اناسة. الشي بلانار تنوس الغصر شنى كابواك على سے لمنا۔ النَّاوُوْس والنَّاوُوْس **تَعرانُون** كا النيرة النيركامون كهاجاتا بي "بغاه فرستان (وخيل )ج نواويس اس على تابوت کو بھی کہتے ہیں جس میں لاش رکھی

نُواسُ الْعَنِّكُ وَتَ كَرُى كَا جَالاً لَهُ اللَّهُ الدَّحَانُ وهو تعين كاجالا-

النّاس اسم ہے جورہط و قوم کی مانند جمع کے لیے وضع کیا گیاہے۔ واحد انسان ہے اور تصغیر

النواس بشكنه والار

النّوسات چوٹياں۔

الموس مجورجس كاكناره كالابو كيابو-ناش ينوش نوشا الشَّي كِرْياد ومورثرا فلان جانا البعير أشخ من جلدي كرنا-

فلانا سر اور وارضى يكرنا زيدا خيرا: بمِلالَى بِبِجِإِنا لَاشَى بِالشَّى جِمْنالِ

نُشِبُّ مِن الطَّعامِ عاصل كرناد نَاوَشُوْهُمْ مُناوشةً في الْفتال إيم حمله كرنايه ناوش فلان الشَّى الماناية

تناوش الشَّيْ كِرْرَالِ تَنَادِشُوا بِالرَّمَاحِ نيزه بإزى كرنابه

انتاشه انتياشا كرناد كالناد كها جاتا ب "انتاشه من الهلكة"إس غاس كوبلاكت

ہے بچالیا۔ النَّوْوْشُ عَيْنِ رَجَلَ نَوُوْشُ سَخْتُ بكڑنے والإمر د۔

ناص يَنُوُصُ نَوْصًا و مَاصًا و مَنْيُصًا عنْ قرنه مقابل سے بھاگنا۔ جداہونا فلانا سبقت لے جانا الله الممنا الشَّيُّ كمينينا للْحَرْكَة تياربونا عَنَّهُ بِيحِيمِ ثَمَنا (مناصا و نویْضًا و نیاصًا و نِیاصَّة و نوْصًا و نوصانا) الرَّجَلِ حِكَ كُن كُمْ الْمُعَالِي "ما يقدرُ على الله ينوص "وو حركت

> کرنے پر قاور تہیں۔ ناوصة مناوصة بابم حمله كرنا

اناصه اناصة اراده كرنار كما جاتا ب "أنصن الْ آخَد مِنه شيئا مي يا الدو کیاکہ اس سے چھالوں۔

انتاصت انتياصا الشَمْس آقاب كا غروب ہونا۔

استناصه استناصة حركت وينا اور بكا سمجھنااوراینی ضرورت کیلئے لے جانا۔ استناص الفوس على ك لي حركت

كرنا الوَحَلَّ مِر بِلنُدكُرنالُ بِيحِيرِ مِنَالًا النَوْص س كور خر\_ سخاوت (والنَوْص)

النوصة الصكااسم مرة - بإلى وغيروت حملائي كهاجاتا ب "مابه نويص اس من قوت ماحر كت تهيس-

المناص س وائے ناور بھاگنے کی جگہ۔ تم كتے ہو "مالك من مناص تمہارے ليے نجات کی جگه نہیں۔سخاوت۔

ناض ينوض نوصا ملكون مين جانار يجي من السّی اکمیر نے کی کوشش کرنا الماء: مانى تكان البرف بجل كاجكنا الشَّى بلنا الوحل بماك كرنجات بإنار

نوص تنويضا الثوب بالصبغ كرر ركو

اناص اناضة مشقت كااثر آ تحول ير ظاهر مونا السحل درخت خرما كاتيار موناز يكنابه النَوْصَ عانى نكلنے كى جكد - وادى - بريوں کے درمیان کی بڑی من البعیر أونف کی يشت اور چوتز كاور مياني صدّ - ج انواض و اناويض. الانواض والاناويض بلير

المناض جائة ياد

ناطه ينوطه نوطا و نياطا الكاثار كهاجاتا ے "نيط عليه الشَّيْ"اس ير فلال چيز الكائى كى - ناطت الدار ممركا دور بوناد ناط الشَّي يغير مثوره كے فود افي رائے ے کاٹنا۔

نيط به الشَّيُّ مَلاياجاتا\_

الا مُرین کینی وسط ہے در میان قلیل و کثیر

نوَطهُ الكانار نوَط الْقِرْبة مثك مِن تيل نگانے کیلئے ہو حجس کرنا۔ کہا جاتا ہے "اسطا حَتَّى نَوَّطَ الرُّوْحَ"اس في تاخير كي يهال

أَنَّاطَهُ إِنَّاطَةً بِكُذًّا لِكَانًا لِأَنَاطُ الْبَعِيرُ:

نوطه كى بيارى لاحق مونا (ديكھے لفظ موطة)

انتاط انتياطا به لكنا الشي دور بونا

الشَّى بغير مشورہ كے خود ائني رائے سے

استناط استناطة فلانا بعيره فوراك لادنے کیلیے اپنا اُونٹ ہمراہ کرنا۔ النَّائط قار بين كي ايك اندروني رك-

(والنَّائِطَة) يوثار النياط سرول مِن الْمَفَازَةِ بِهَابِان كَ

تک که تک دِل وملول کر دیا۔

راستہ کی دوری اور کہا جاتا ہے "مفارة بعید

النّياطِ" دُور حد والا بيابان- كما جاتا ب

"قطعتُ بِياط البلد" يعني مِن نے شرکو طے کیا۔ الباط چزالگانے کی جگہ۔ول کے متصل موفی رگ کہ جب این کو کاف دیتے ہیں توموت واقع ہو جاتی ہے۔ کپیٹھ کی ایک اندرونی

رگج أنوطة و نُوط. النَّوْط س جانور کے دونوں طرف کے بوجھ کے درمیان زائد بوجھ۔ کہا جاتا ہے "اَثْقَلِ النَّوْطُ الدَّابَةَ" جِانُور كودرميان ك

زائد ہوجھ نے گرانبار کر دیا۔ جو چیز لٹکائی جائے۔ج أنواط و نياظ محمل سے لكى ہوئی چیوٹی ٹو کری جس میں تھجور وغیرہ ہو۔

النَّوْطَة الماطكاسم مرة يونا - أونث ك سینے اور ران کی جزمیں ورم۔ اُونٹ کے پیٹ میں غدود جو مہلک ہوتے ہیں۔ کینہ - جگہ جس

کے وسط میں در خت ہو اور اس کے دونول طرف در خت نه ہوں اور وہ مجکه سلاب سے ہلند ہو۔ یانی سے بلند جگہ۔ پشت اور سرین کے

در میان کی جگه۔ السيط كوال جس كے صرف اطراف سے مانی نکلنا ہو۔ وسط۔ ورمیان۔ تم کہتے ہو "لا كَثِيرٍ ولا قَلِيْلِ وَلكِنْ نَيْظُ بَيْنَ

کے گویاکہ دونون سے تعلق ہے۔ النيطة أون جس كوتم غله لانے والے كے ساتھ جيجو تاكه تمہارے ليے غله لائيں-

انکائی جائے۔

الانواط. نوط کی جمع۔ للمی ہوئی چیزیں۔ کہا جاتا ہے "عندہ انواظ من التَّمْر و العنب "اس كے پاس مجور اور الكور كے لكے ہوئے سکھے ہیں۔

واحد تنوطة و تنوطة.

شريف اور عالى مرتبه بين-

غايةٌ مُنتاطة وورك غايت-

رانوں کی جڑوں میں ورم ہو۔

بجوكابونارمغت نائعج ينياع.

تنوع الشي فتمين بونار جمولنا العُصْنُ

اِسْتَنَاع اِسْتِناعَةُ الْعُصْنُ: مُبْنِي كَا لِمِنا

الرَّجُلُ فِي السِّيْرِ: آكَ يُوحِنَا الشَّيُّ

مُبْنِي كَالِمُنَا فِي السَّيْرِ: آگ برُحنا-

كرجمولت موئ جيوانا

مدت تك رہنا۔

التَّنُواط بورج يرجو چيز زينت كے كيے التَّنَوُ ط و التُّنوَ ط الك قتم كا ير نده- يَها-

بِين "جُوْعًا نُوْعًا." النُّوعان شاخ كالمِنار المناط للكانے كى جكد كهاجاتا ہے "هُوَ

مَنَى مناط التَّريا"وه مجهس اتنابى بعيد ب جتنا ثریا (مناط ظرفیت کی وجہ سے منصوب

ج انواع.

"وبنو فلان مناط الثّريا" فلال ك بيم

المنوط اسم مفعول كها جاتا ب "هذا

مَنْوَط به "وه اس کے ساتھ معلق ہے۔ "وَ هُو مَنُوطٌ بِالْقُومِ وه قوم مين الجبي عاور كهاجاتاب "بعير منوط" جبدال كسيديا

فَاعَ يَنُوعُ نُوعًا الْغُصْنُ مُبْنِي كَا جَمَلُنا۔ الشُّيِّي: راجع مونا الرَّجل : يهاما مونا العُقَابُ من چيز پر ثوث پڑنے کے ليے

جَمَلُنا فَلَانَ لَشَى وُهُونُدُهُمُا الرَّجُلُ نوع تنويعا الشَّيُّ الشَّمين كرنال نوعت الزِّيْحِ الشِّي المِنارِ نوَعَ زَيْدُ الشِّي الكَا عریض بیابان۔

رس میں تمیں جیسی دہائیوں سے جتنی زیادتی ہو

النَّوْعَة. نَا عَكَاسِم مرة - تازَّه ميوه -مگان مننوع ووري جُدر

النائع فاريباسار اور كما جاتا ي بطور تالع

ے "جانع نائع" لین مجوک کی وجہ سے جما

مول وعلى هذا القياس قوم جياع

النَّوْع : س فتم اور بير جنس سے خاص ہے۔

النُّوع ياس كم بي "رماه الله

بالْجُوْع و النَّوْع "الله الله كو مجوك بياس

میں مبتلا کرے اور جب بدد عاکرتے ہیں تو کہتے

المنواع طرز طريقه نَافَ يُنُوْفُ نَوْفًا ۖ الشَّيُّ لِلْدَبُونَا عَلَى السَّني تمايان مونا البعيرُ أونث كالسااور بلند ہوتا الصَّبِّي من الثَّدْي بِحَيِّكَ البَّتَانَ ت

نيف تنييفًا على كذا زائد بونا كهاجاتا ب "نَيَفَ العددُ عَلَى مَا تَقُوْلُ "جِوتُم كهـ

رہے ہواس سے عدوز اکدہے۔ أَنَافِ انَافَةً عَلَى الشَّي : ثمايال بونا-طویل ہونا۔ بلند ہونا۔ کہا جاتا ہے "اناف الجبلُ واناف البناءُ " پہاڑہ بلند ہے۔ عمارت بلند ہے، علی گذا: زائد ہُونا۔ کہا جاتا ئي "انافتِ الدّراهم على المائة"

دراهم سوے زائد ہیں۔ النِّيَاف من الجمال او النُّوق بلند أون ياأو نثنيال-كماجاتاب "جمل بيات و ناقة نيات" "امااة نيات" يورك قدى خوبصورت عورت فلاة بيات طويل

النوف مر بلند كومان- آواز- دامن كا نجلا حتدج انواف النَّيْف والنيف زيادتي-كهاجاتاب عشرة و نَيْفُ او ونَيْفٌ "وس اوروس سے زائد

اس کونیف کہتے ہیں یہاں تک کہ دوسری دہائی استحال انہیں جیسی دہائیوں سے نیاد گل کے دوسری دہائیوں سے نیاد گل کے خشرة و کیف و نیف تو بولا المنات و نیف تو بولا جاتا ہے گر حَمْسَة عَشَرَ و نیف نہیں کہا جاتا ہے گر حَمْسَة عَشَرَ و نیف نہیں کہا

النَّيِّف. فضل واحمان اور كها جاتا ب "هُوَ نَیْفٌ عَلَیْهِ" وواس سے زائد ہے۔ كهاجاتا ہے "جَبِلٌ عَالَیُ الْمَنافِ" پہاڑجس کے چڑھنے کی چگر بلند ہو۔ المنیف فار جَبِلُ مُنیفٌ بلند بہاڑ۔ اور "ایک میڈیشٹ فار جَبِلُ مُنیفٌ بلند بہاڑ۔ اور

بطور مجازے کہاجاتاہے ''لَهُ عِنِّ مُنِیفٌ' اس کاعزت بلندہے۔ اِمْراَّةٌ مُنِیفَةٌ بورے قد کی خوبصورت عورت۔ مَاقَ یَنْدُ قُ نُوفًا مُوشِت ہے چہاتارنا۔ مَوَقَ تَنُویْقًا الْجَمَلُ اُونِ کو مدهانا

النَّخُلَ اده محبور میں نر محبور کے پھول ڈالنا النَّسَی تر تیب ہے رکھنا۔ النَّسَی اِنْیَاقًا و بِیقًا النَّسَی فَلَاتًا: پیند آنا (آنق اَنَاقًا مصدر غیر

قایی ہے) تنوق تنوُقا و تنیَق تنیَّقا وانتیاق اِنْتِیاقا فی ملْسِه و مطعمه و اُمُوْرِه: کهانے پہنے اور دوسرے امور میں عمر گی افتیار کرنا (بائن تائق کے) تنوق به: مهربانی برتا۔ انتیاق الشَّیْ چنا۔

استنوق استنواقا المجمل أو نني كر مثاب به ونا اور اي سه مثل ب الستنوق للعسد الله موقع پر بولا جاتا ہے جيم كوئى مخص بات يس بغير كى جوڑ

کے دوسر کی بات ملادے۔ السوق تھوڑی مرخی کے ساتھ ملی ہوئی ر

چیزی۔ اَلْشُق پہاڑی بلند جگہ۔جنیاق واَنْسَاق و نُیّهٔ ق.

النَّاقَة ، أو نمني جنَاقٌ و نُوْقٌ و انُوْقٌ و انْؤُقٌ و اَوْنَقُ واَيْنُقٌ و نِيَاق و نَاقَاتٌ و

انواق وج ایانق و نیافات النّاقَةُ ایک تم کی کھنی جوہا تھ میں نکلی ہے۔ ستارے جو او ننی کے شکل کے ہوتے ہیں۔

ٱلنَّوْفَةُ مَذَاقت مِهَارت بوشياري. النَّيْقَةُ اسم بِ تَنَوُقْ كا\_

اسیصه الم ہے تنوفی ا النَّاوَق. کنڑی کا پرنالہ۔ ج. نَاوَقَات (دخیل)

ر بیں) النواق وہ شخص جو امور کو ہوشیاری ہے ا

انجام دے۔ النیق کھانے اپنے اور دیگر امور میں عمد گی افتیار کرنے والا۔

المُمْنَوَق سدها بوا أون جو أو نمنى كى ما ندينا دياً كيا بو مِنَ النَّخْلِ نر تحجور كا پيول ڈالا بوا۔ نَّاقَةٌ مُنَوَّقَةٌ سدها كي بوكي أو نَّني۔ نَوِكَ يَنُوْكُ نَوْكًا و نُواكًا و نَوَاكًا و

نَوَاكَةُ بِيو قوف بُونا\_ أَنْوَكُهُ إِنْوَاكًا. بِيوِ قوف إِنايا بِيو قوف سجمنا\_

فُلَانًا: بیو توف سجھنا۔ کہا جاتا ہے "مَا اَنُو کَهُ" وہ کیما بیو توف ہے (اور اِنْوِكَ بِهِ نہیں کہاجا تا حالا نکہ یہ تیاس کے مطابق ہے) الانوك بیو توف۔ بہت زیارہ بیو توف عاجز و

جالگ بول چال میں عاجزج نوکمی و نؤك مؤرمینوکاء ج نوك المُمْشَنُوك بِهِ تَوْسِ

سلسلوب يونوب نالَ يَنُولُ نَوَالَا و نَوْلًا. فَلاَبَا الْعَطِيَةُ و. بِالْعَطِيَّةِ و نَالَ لَهُ الْعَطِيّةُ وبِالْعَطِيّةُ : وينارجيح "نالني بالْخَيْرِ" اس نے مجھ کو

وینان بینے علقی بالتعبیر اس نے جھے لو خیر پہنچائی ''وَنَالَ لَهُ مِشْیُ '' بخشش کی۔اور کہا جاتا ہے ''مَالَ لَهُ آنَ يَفْعَلَ كَدَا'' اس کے لبران کی زیادہ تی ا

لے ایسا کرنے کا دقت آگیا۔ نولهٔ تنوینلا، عطیہ دیناں نولهٔ مَعْرُوفَهُ: علائی پیجانا نول علیہ بیشنہ دینا

بَهُلَالُى بِيجَانِا. نَوَّلَ عَلَيْهِ بِشَىٰ: وينا\_ نَاوَلَهُ مُنْاوَلَةَ الشَّىٰ: وينايا إلى بُوها ك

دینا۔ آنالَهُ اِنَالَةَ الشُّنَى و بِالشَّنَى وینا۔ کہاجاتا

بَ "أَنَالَنِي بِخَيْرِ" اس نے مجھے بھلائی پنجائی انال فلان باللہ: قم کھانا۔ کہاجاتا ہے ما أَنُولَه وه س قدر فياض ب منافق الله عليه فلان بشی يسينر: تَنُولُ الشَّیّ المانا عَلَيْنَا فَلَانَ بِشَی يَسِينرِ: تَمُولُ اللّهِ عَلَيْنَا فَلَانَ بِشَی يَسِينرِ: تَمُولُ اللّهَ عِنْدَ اللّهُ عَلَيْنَا فَلَانَ بِشَی يَسِينرِ: تَمُولُ اللّهَ عِنْدَ اللّهُ عَلَيْنَا فَلَانَ بِشَی يَسِينرِ: تَمُولُ اللّهُ عِنْدَ اللّهُ عَلَيْنَا فَلَانَ بِشَی يَسِينرِ:

تَنَاوَلَ الشَّئَ: لِيمَا مِنْ يَدِهِ شَيْئًا: لِيمَارِ كِلَّمَادَ كِهَا جَاتَا جَ "تَنَاوَلُتْ بِنَا الرَّكَابُ مَكَانَ كَذًا" مواريوں نے بم كو فلال " ـ

پنچادیا۔ النائِل فارمصدر عطید۔ بھلائی۔

النَّائِلَةِ النَّائِلُ كَامُؤنث قريش كِ الك بتكانام

النَوالُ. دادود بش صند در س اور كها جاتا ب "نَوَالكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" تمهار ب لي مناسب ب كه ايداكرو

النّالَ. واوووَہش\_ رَجُلّ نَالٌ: کَمْ مرویا بہت بخشش والا۔ اور کہا جاتا ہے: رَجُلَانِ نَالَان و رَجَالٌ أَنْوَالٌ.

النول مص بنے وال وادی بنے والے کی کی المیٹول مص بنے والے کی کی کی کاری اور کہاجاتا ہے "نولا آئ تفعل کدا" تمہارے لیے مناسب ہے کہ ایسا کرو۔ "وَمَا نَولُكَ آنٌ تَفْعَلَ كَذَا"

تہارے لیے مناسب نہیں کہ اس بر عاصل کرویاایا کرو۔ اللّه له بال کا کہ اسم میں سیوس کی سے

النَّوْلَةَ نَالَ كاسم مرة دادود بش كهاجاتا به اصبت منه نَوْلَةً" ميس نَه اس كا عظيد نهيس بايا وسد

ٱلْمُنَاولَةُ أَرْبان مقدس مين حاضر مونا ليمن عيساني ندمب كيزديك-النولة وادود مش عطيه

المِعِنُولُ والمِعِنُوالُ. بننے والے کی کر المِینِی کی ککڑی یا کرم ہے جمناویل المِنُوالُ: کرا بننے والا۔ اور کہا جاتا ہے" هُمْ عَلَی مِنُوالُ وَاحِدِ" ووسب ایک ہی قتم کی عادت کے ہیں "وَلَا اَدْرِیْ عَلَی اَی مِنُوالِ هُوَ" مِیں وَالْا اَدْرِیْ عَلَی اَی مِنُوالِ هُوَ" مِیں

نہیں جانتاوہ کس طریقہ پرہے و "افْعَلْ عَلَیٰ هذا الْمِنْوَال" اس طریقہ پر کرو۔

"وَمِنْوَ اللَّ الَّا تَفْعَلَ كَذَا" تمهارے ليے نَوُومٌ و إِمْرَأَةٌ نَوُومٌ " مناسب ہے کہ ایبانہ کرو۔ نَامَهُ يَنُوْ مُهُ نَوْمًا. سونے میں غالب مونا۔

كهاجاتاب "نَاوَمنِي فَنُمتُهُ" ال في سون میں مجھ سے مقابلہ کیامیں غالب رہا۔

النَّاو لُو نَ اللَّهُ إِن الشَّتِي كَى اجرت - (يونالَى لفظ) نَامَ يَنَامُ نَوْمًا و نِيَامًا. التَّكَناياسونا مرنا ـ اوراسم النِيْمَة. نَامَتِ السُّوقُ: بإزاركاماند

يرْنَا الرِّيْحُ: مواكارك جانا النَّارُ: آك كالجَمِنا\_ نَاهَ الْبَحْوُ: سمندركا تَهْبِرجانا العِوْقُ: رِكَ كَا حركت نه كرنا النَّوْبُ: كَيْرَا يرانا مونا الرَّ جُلِّ:

الله کے لیے تواضع و خاکساری کرنا الیہ: اطمینان کرنا عَنْ حَاجَتِه: عَاقل مونا ب يرواه مونا اور كها جاتا ب "نَامَ همُّهُ" وه ب

مت إن فَلانٌ لَا يَنَامُ وَلَا يُنِيْم " فلال نه سوتا بنه سونے دیتا ہے۔

نَوَّمَهُ تَنُويْمًا. طلانا- نَوَّمَ الرَّجُلُ: فوب المُعَنَى طرح سونا إلا بلُ: أو نثول كامرنا ـ نَاوَمَهُ مُنَاوَمَةً. سونے میں غالب ہونا۔

أَنَامَهُ انَامَةً. سلانا حمل كرنا كها جاتا ي "طَعَنْتُ قِرْنِيْ فَانَمْتُهُ" مِن في اليا بمسر

كونيزه مار كر قتل كرديا- أنَّاهَ زَيْدًا: سوتا موا

تَنَاوَمَ تَنَاوُمًا اليّ آب كوسُوتا بوا ظاهر كرنا فيند جامنا إلَيْهِ فطمئن مونا سكون اختيار

إسْتَنَامَ إسْتِنَامَة الرَّجُلُ: سونا نيند عامنا یے آپ کو سوتا ہوا ظاہر کرناالیہ: سونے والے کی طرح مطمئن ہونالکی الشَّی انوس

النَّائِم. فارسون والارلين والار نيام و

نُوَّمْ و نُيَّمٌ و نِيَّمْ و نُوَّامٌ و نُيَّام و نَوْمٌ اور کہا گیا ہے کہ مَوْم اسم جمع ہے۔ اور کہا جاتا ہے "لَيْلٌ نَائِمٌ" حمر ي نيندوالي رات.

النَّائِمَة. النَّائِم كَامُؤنث عَنْوَّم. موت.

النَوُّوْم ببت سونے والا۔ كہاجا تاہے ' رَجُلْ

المنوَام نيند-نيندكي باري-النوم نيند- نائد كى جمع - ياسم جمع جيماكه كُرْرِيكا رَجُلٌ نُومٌ و نواه بهت سونے والا

النيم لباس شب خوالي - يوستين اور بعض کے نزدیک سینہ تک کی جھونی ہوستین۔ کامل نعت۔ وہ مخص جس سے انس حاصل کیا جائے۔ ایک نرم کانے والا در خت جس کے یتے چھوٹے ہوتے ہیں اور ینے کے برابراس کے دانے ہوتے ہیں اور کھٹے ہوتے ہیں اور جب یک جاتے ہیں تو کالے بر جاتے ہیں اور

میٹھے ہو جاتے ہیں۔ کہاجا تاہے بانی مان کیٹن اے بہت سونے والے۔ اور بیہ نداہی کے لئے

خاص ہے۔

النوْمَة. نَامَ كالسم مرة- يَ نوْمَات. النيمة الم ب ام كاركما جاتا ب "مالك نِيْمَةُ لَيْلَةِ" الى ك ياس ايك رات كا كزاره

یں ہے۔ النّو مَد وہ مخص جس کی پروانہ کی جائے۔

النُوَ مَدّ. بهت سونے والا۔ غاطل۔ ممنام۔ النويم غافل ممام

المَنام نيند سونے كى جكد خواب ج

المَنَامة. سونے كى جگه-لباس شب خوالى-

المَنَام والمُسْتَنَام يست جُلد جهال إلى تقهر

طَعَامٌ مَنْوَمَةٌ. خواب آور كهانا-

نَوَّ نَ نُوْمًا: حرف نون لكصناالْكَلْمَةَ: كلمه ير تنوين لگانا ـ

النُهُ ن حروف مبانی میں سے ایک حرف جس کے عدد ۵۰ ہیں اور حروف زوائد میں سے ہے تَكُونَات و أَنْوَان

النُوْن ووات محصل حي بينان وأنوان تكواركي وحارب تكوار فرو النَّوْن لقب يونس عَلَى نبينا و عليه الصلوة والسلام كا ـ عرب كي ايك

تكواركانام- دُو النُّونين معقل بن خويلدكي النوْنَة بحجمل - عده بات - حجول بي كي

مُعُورُي كا كُرُها - ج نُو نَات . نَاهَ يَنُوهُ نَوْهًا النَّبَاتُ وَغَيْرُهُ: بلند بونا-

نَاهَتْ الْهَامَةُ: أَلُوكَا سِر أَنْهَاكَ حِيْخَا- نُهْتُ بالشَّيِّ: أُونِيَاكُرنا-

نَاهَتْ تُنُوهُ و تَنَاهُ نَوْهَا نَفْسُه عَن الشَّرُ رك جانا- إنكار كرك جهورُ وينا-

نَوَّهُ تَنُويْهَا الشَّيِّ: بلند كرنا بفُلان: بلند آواز سے یکارنا۔ سی کا نام بلند کرنا۔ تعریف كرنال تعظيم كرناله اور كها جاتا ہے "موهنت بالْحَديث، ميس في بلند آواز سے بات كى۔

نَوَّه باسمه: نام لے کربلانا- بکارنا-تَنَوُّهُ تَنَوُّهُا. بلندبونا-النَّهُ ٥ و النَّهُ ٥ . كمي چيز سے ركنا-

النَّوْهَة إِنَّاهَ كااسم مرقه خوراك دن رات میں صرف ایک مرتبہ۔

النوهة بدن كي طاقت

النَّوَّ اهَدُّ الوحد كرف والى عورت- بين کرنے والی عور ت۔

النُهُ و بين كرنے والى عور تمل كها جاتا ہے "هُوَ أَنْوَهُ مِنْ فُكِرَن" وه فلال سے زیادہ شریف ہے۔

نُوَى الشَّيُّ يَنُويْهِ نَوَاةً و نِيَّةً و نِيَةً الزاده كرنا- نَوَى الْقَوْمُ مَنْزِلًا بِكَذَا: قَصَدَكُرنا-اراده كرنا اللهُ فُلانًا: حَفَاظت كرنا-مسافري كها جاتا ہے "نَوَاكَ اللَّهُ" لَعَنى الله تمهارى حفاظت کرے اور تہماراسفر میں ساتھی ہو۔ ونَوَاكَ اللَّهُ بِالْحَيْدِ : اللَّهُ مَ كُوبِهِ لا لَي يَبْحِياتَ (نَوَىٌ) فُلَانٌ مِنْ مَكَانِ اللّٰي آخر الكَّ حَلَّه سے دوسری جَلّه شَعْلَ مُونَاللَّهِ اَنْ كَلِينَكُنُ (نِيَّةً و نَويَّ) المُسَافِدُ: دور مونا-(نيًّا و نَوَايَةً و نِوَايَةً) النَّاقَةُ: أَمُّونَى مُونا ـ صفَّت

نَاوِيَةٌ و نَاوٍ . نَوِّي ثُنُويَةً حَاجَتَهُ: حاجت يوري كرنا-نَوَّتِ الْبُسْرَةُ: تَعْلَى والى مونا-نَوَّى فَلانَّ:

تشل كينكنا فلانا كسى كى نيت برجهورديا باواه مُناواة وشي كرنا (اس كي اصل محره

والأبونا حاحته حاجت يوري كرنابه الوت

بنواته" اب نے اس کی حاجت پوری کردی

نظل بونا القوم بموضع كذا المامت ريالقوم منزلا بمكان كذا تصدر تا

النَّاوِي. قاروه فخض جو نتقل ہونے كا پخته

"فُلانٌ نَاوِيُ القَوْمِ و مُنْتُواهُمُ" فلا*ل قوم*َ

کامیافرارادہ کرے (اس معنی میں مؤنث ہے) محمر یحضلیان (اس معنی میں ند کرومؤنث دونوں

النواة عظملي ج نوى و نويات و حج آنُواءً و نِويُ و نُويُ.`

النية قصد اراده ول كاعزم جس كو

ماجت کہا جاتا ہے "کی فی بیت فلان

كريد كها جاتا به شطت بهم سَاتُ

انوى أنواء الرَّجُلُّ ووربونايازياده سغرول

البسرة عملى بيمنار انوى فلان عمل

تُنوَى ثَنوَيَّا الشَّيُّ: تعدرتار انْتُواهُ اِنْتُواءً. قصد كرنار كهاجا تاب "انتواه

انتوى القوم ايكشمر يدومر عشرين

استنوى استنواء الرَّجُلُ حَمْل مِينَكنار

ارادہ کرے۔ أو منى كا كوبان- كيا جاتا ہے

کاذی رائے اور ان کے امور کامالک ہے۔ النواء تحجوري مخليون كابيج والا النوى سردوري وه جكه قريب يابعيد جهال

ے) کہا جاتا ہے "استقرت نوی القوم بمؤضع کذا و کذا" (یعن فلاں جگہ میں

قوم نے اقامت کی)۔ الني سرچريي۔

بنسان موافق سمجے اس کی طرف اٹھنا۔ امر۔

نیکة "فلال کے گھر میں میری ایک ضرورت

ہے۔ وہ جگہ قریب یا بعید جہاں کا مسافر ارادہ

قَدْف" معلة بعيده في ان كو دور بجيك ديا "وَنُووْا نَيَةً فَلُفًا" انہوں نے دور کی جگہ کا

ارادہ کیااور مجھی یاء میں تخفیف کی جاتی ہے کہا ما تا برينة ج سات

النوي بماراده سائقي ـ

رَنَاءَ يَنِيُّ نَيْاً وَ نَيُوءًا وَ نَيُوْنَةً ۚ اللَّحْمُ

وغيره كاكيار منايه

نيا تنيياً الامر ناقص طورے كرنا

أنيا اللخم انباء موشت كوكيار كمنا

مِ النِّي ءُ من اللَّحم كِيايا نيم عِند كُوشت إور نی ابدال واد غام سے بھی جائز ہے۔ النبیء

خالص دوده-مابه ينيبه نيبا وانت يرمارنا

نَيْتُ تَنْيِبًا النَّاقَةُ أَوْ مَنْ كَا يُورُهِي بُونا. نيب النبت ناتات كى جزير پوونا فلان السهم تير بردانت ماركر مختى معلوم كرنااور وانتول كانشان والنا ريك وانت كاثما وانت

مینافلانا وانت سے کاٹا۔ کہاجا تاہے "ظفر فِيْهِ السَّمْعِ و ليب" ورنده في ال كاندر

نافن اور دانت كساويا-تنيب تنيبا النبت جري لكانا الشيب:

بزهايا ظاهر مونابه النَّاب كيل كا دانت (مؤنث) ج انيَّب و نُيُوْتُ و النابيب. النَّاب: بورْهَى أو مثنى\_

اوراس کی تفغیر نییب ج انیات و نیوت و نيب ناب القوم بروار قوم جانياب النيوب بوزهى أو نثى \_

الأنيب موثے موثے دانتوں والا مؤنث نيباء ج نيب

نات ینیت نیتا کروری سے وگرگاتے

موسئ چلنا۔ ناح ينيح نيحا و نيحانا الغصن شنيكا جمكنا (نيحا) العظم بري كالمخت مونار

مضبوط ہونا۔ نيّع تنييحا الله عظمه بري معبوط كرنا ریزهریزه کرنا(اضداد میں ہے ہے)کہاجاتاہے

ما سیستا سحر میں نے اس کو کھے نہیں دیا۔ ولا نيِّج اللَّهُ عظامه الله اس كي يُريون كونه سخت كرے اور نه مضبوط۔

النيع سخت كها جاتا ب "عظم نيح

نَارِ ٱلتَّوُبَ يَنيْرُهُ نَيْرًا و نَيْرَهُ تَنييْرًا وِ

اَنادهٔ اِنَادَةً . كيرُ **ابنيار** منقش كرنار الناس فار لوگوں کے درمیان فساد والے

النيار كيرے ميں نقش و نگار كرنے والا۔

كيرے ميں كوٹ لكانے والا۔ السر بیوں کے کدھے یرد کھنے کا جوارج

انبار و نیران البیر نے اکٹے وہائے۔ کیڑے کے نقش و نگار۔ کپڑے کا چھور۔راستہ کا ُ کنارہ۔ راستہ کی نمایاں کھائی۔ کہا جاتا ہے "رَجُلُ ذُوْ بِيُويْنِ" آپنے ساتھی ہے وگئی قوت والله و "حرب دات نيرين" سخت وَكُ وَالْمُونَ جَلُّ "وَنَاقَةُ ذَاتُ نَيْرِيْنَ وَ انْيَارَ" بِورِمِي اُو نمنی جس میں ابھی جوانی کچھ باقی ہو اور مجھی

اس کااستعال عورت کے لیے بھی ہو تاہے۔ النير والنيرة اسم به نير النَّوْبُ كار السرة بنائي ك آلات ميس سے ايك آلدكا نام كيتے بين ما انت بستاة ولا لحمة ولا نيرة" اس مخص كے ليے جونه نافع بونہ نقصان دور كهاجاتا ب هندا أنير من ذاك" یہ اس سے واضح ترہے۔ کہاجاتا ہے "بینلم

منايرة" ان كے در ميان فساد ہے۔ المنيّر موفى كال ثوب منير ووسوقى

نيوب الرَّجُلُ چِعْل خوري كرنا \_ كلام مين كزير كرنار محرفا الريث التواب فوق السي ہواكاكس چيز كے اوپر فاك چرمادينا اور دهاری دهاری جیسی بنادینا-

السرب برائی چغل خوری پست و جا بک مرور اور کہاجاتا ہے از حل نیرب و دو نيوب يعي بركارمرو

سرج سرجة الرجل چفل خورى كراد السوح چفل خور \_ كير \_ كانتش و نار ل كى بھال غلة كانے كاليك آله خواه لكرى كامويا الوع كادِيْح نير ج تير موا المرأة نيوج

مالاک و مکار عورت اور کہا جاتا ہے عدا

عدُوا نَيْرِ جا مردد موكر جلدي جلدي

ووڑا۔اور ہر جلدی کوئیو ج کہتے ہیں۔ النیوور عند الفرس: سلمی سال کا پہلا

النيزك جهوانيزه نيزك كى مانند شعله اور

یہ ٹوٹے ہوئے سارے کی ایک قتم ہے۔ج

نيسب والنيسب والنيسبان وكيصادهان

النبص كرور حركت موفى سيما-

ناض ينيضُ نيْضا الْعرْقْ. رگ كا حركت

نَاطَ يِنِيْطُ نَيْطًا وِ انْتَاطَ انْتِياطًا ﴿ وَوَرَبُونَا ـ

النيط سر جنازه موت مرت كها جاتا

ے اتا و نیطه · معنی اس کی مت آگی

ورماه الله بالنيط" الله في المحت

رى وطعن فَلانَ فِي نَيْطِه " فَلَالَ فِي

نَاعَ ينيُعُ نَيْعًا الغَصْنُ: حَبْنَى كَاجَكَنَامَعْت الصَبْتُ مَنْهُ نَبَارَ

اس کے جنازہ میں نیز ہارالعنی وہ مر گیا۔

ری جنگی ہوئی شاخیں۔ اندوانع جنگی ہوئی شاخیں۔

دن\_خوشي كادن عمومنا-

نيازك (وح*يل*)

نيسان. ماهاريل-

فنم كى كماس جس كے بيت جيوٹے جيو في اور

نال ينيل و ينال نيلا و نالا و نالة

المطلوب إنا- عامل كرنا- مفت فاعلى

نَائِلٌ و مغت مفعوله في اور امر حاضر كا

عدوه مطلوبه اس في العاما مطلوب حاصل کر لیا اور بھی دو مفعول کی

طرف تعديه موتاب جيئ ناله مطلوبه

النائل فارجو عاصل كياجائ - كهاجاتاب الماهة مك والانس-

النيل معرے ايك درياكا نام - ايك فتم كى الناى بانسرى - جايات (فارى)

ہے اور عربی اس کلو در ہے۔

السيلج فيل كارتك-

النيلج والنيلنج جهلي كاكاجل جس كو موند في من استعال كيا جائي- اور يه معرب

(جديد)

ہوتے ہیں۔

برشت".

النِيْلُوْفُر والنيْنُوفُو والنيْلُوفُو. كُلُّ مِيلُوقُر

النيلون : نيلون جس سے كيرے وغيره تيار

النسوشت اده بمنا كهاجاتا عجبيض

نمبرشت اور عوام کی بین بیص

ناه يناه نيها الشَّي بلند بونار يبند آنار

النيم ناوم من ذكر كياميا-

النائد المند تمايان كهاجاتا ب الفس

النيون ايك كمياب كيس جس كى بواور ديك

نبیں بیلی سے ایندھن میں استعال ہو تاہے-

النولة والنيلة جومامل كياجائ-

تع سخت ہو تاہے۔النیا الدل۔ النّالة س- كمركامحن-

میغنل و نل موگاسال من فلان کالی

دينا إعيب لكانا اركها جاتا ب انال من

اس نے اس کا مطلوب حاصل کرادیا۔ کہا جاتا

ج 'نالنبي مِنْ فلان · معروف فلال سے

مجمع بعلائي بيجي "ونال منْ عِرْض فلان"

یعنی اس نے اس کی بے عزتی کی و مال

الرَحيْل كوي كاوقت قريب الوتا- واها

نال لَهُمُ اللهُ يَفْنَهُوا " كياان كَي لِي سَجِع كا

انال انالة فازنا الشَّي ولفُلان الشَّيُّ:

"اصبت منه بانلا" مجهاس انعام الما-

النيل سرجوماصل كياجائ - كهاجاتا --

ماس جس سے نیلار تکتے ہیں۔ ایک دوسری

وقت خہیں آیا۔

حاصل كرانا-



مستعمل ہو تاہے۔

الوَاح والوَاحَة ريكَتانى علاقه مين منزه زار زمين ج وَاحَات

ُ وَأَبُ يَئِبُ وَأَنَا وَابَةً مَنْ فُلَان: ثرم کرنا۔ ثرم کی وجہ سے جھجکنا۔ وَأَبُّ یَابَ وَأَبَةً:کُم کے کناروںکا مثنا۔

وَئِبَ يَوْأَبُ وَأَبًا غَضِيناك ، ونار

اَوْ اَبُهُ وُ اَتْاَبَهُ . غضبناک کرنا۔ کس کے ساتھ قابل شرم فعل کرنا۔ ذلت کے ساتھ حاجت سے پھیردینا۔

إِتَّابَ إِثْآبًا مِنْهُ: ثرم كرنار

الابَهُ والتُوبَة والمَوْنِية المُونِية :

الوَأْبُ مِنَ الْقِدَاحِ لَهُ إِلَهُ مِنَ الْعَدَامِ لَهُ اللهِ مِنَ الْمَحَوَافِي إِلَهُ مِنَ المَحْوَطِ المَحْوَطِ مَنَ الْمَحْوطِ مَنْ أَسِدِ وَأَوْآبِ.

الوَ أَبْهَ. يَقِر كَا كُرُها جَسِ مِينِ بِانِي جَعِ ہو جائے (والوَئِبَةَ) بہت گہرا كنواں۔ قِدْرٌ وَ أَبْهُ ّ كشاده ماندى۔

المُونِبَات رسواكرنے والى باتيں۔ الوأج سخت بھوك۔

وَأَذَيْنِكُ وَأَدًا. البِنْتَ: الرَّى كُوزِنده ورَّكُور • كَرِنالِهِ صَفْتِ مُفْعُولِ وَيُئِدٌ رِ وَيُبْدَةٌ و مُووُّوُدَةٌ فُلانًا: بِوَجِمِل كَرِنالِهِ

تَوَادَ و اِتَّادَ فِي الْأَمْوِ: مهلت اور آمتگی عرنار وَتَوَادَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: زين كا كى كوچهالينا اور غائب كردينا المَرْأَةُ فِي

قِیَامِهَا ہِ جُمُل ہونے کی وجہ سے کیکنا۔ المؤاّد س۔ خت آواز۔ دھاکہ۔ اُونٹ کی

سو سام ہے۔ بلبلاہٹ۔ الوئیڈ خت۔ اُونٹ کی بلبلاہٹ۔ پیروں کی

الوئيد محتداون فى بلبلهن يرول فى عاپ جو دور سے سائى وے داور كها جاتا ہے "مَشْى مَشْاً وَئِيدًا" وه متانت و سنجيرگ سے چلا (وَالسَّوَدَة والسَّوْآد) سنجيرگ متانت . المَوَالِد مُصِيتين (اس كى اصل المَاوِد ) . )

وَأَرَ يَنْوُ وَأَرًا وَإِرَةً الرَّجُلَ: هَمِرابَتْ مِنْ وَالنَا النَّارَ وَلِلنَّارِ: آگروشُ کرنے کے لیے گڑھابنانا (ووَأَرَ تَوْلِیْوًا) فَلَانًا: مصیبت میں وَالنا۔

أَوْأَرَهُ إِيْنَارًا. نَفرت دلانا فَهر دار كرنا له إسْتَوْ أَرتِ الإبِلُ: أُونُوْل كا رُك كر پهارٌ پر چڑھ جانا ـ

الوَائِر. فارخوفزده۔

اللاَدَةَ جَ اِرَاتٌ واِرُوْن والوُوْرَة جَ وُأَذٌ وَ اُوْدٌ: آگ سلگانے کی جَلد۔ اللاَرة: آگ۔ اوجھ میں پکا ہوا گوشت۔ دھوپ میں سکھایا ہوا گوشت۔ دشمنی۔ آگ کی بحر ک۔ کوہان کی چربی۔

الموِنَادِ. لِينِيْنَ کَ مَنْ لَكَالِمَے كَ گُرْھے۔ اَدْضٌ وَنِوَةٌ بَهِتَ گرمی والی زمین۔ وَاَصَ یَنِیصُ وَاَصًا بِهِ الْاَدْضَ: زمین پر

تُواصَّ القَوْمُ : اكتابونا- بانى ير بھير كرنا-

الواؤي و حرف حروف تجدى ميس سے ستاكيسوال حرف ہے - يہ حروف جوف سے ہے- واؤد بحساب جمل آس كاعدد چھ (۱) ہے- الواو چند معانى كے ليے مستعمل ہے ۔ (۱) حرف عطف اور اس كے معنى مطلقاً جمع كے بيس بيسے جاء زَيْدٌ و عَمْروٌ ،

(٢)واوحاليد جمله اسمية پر جيئية "جَاءَ زَيْلًا وَالشَّمْسُ طَالِعَة" جمله فعليةً پر جيئية "جَاءَ زَيْلًا وَقَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ."

(٣) واواستناف يهي "لَا تَاْكُلِ السَّمَكَ و تَشُرِبُ اللَّبَنَ"

تشرب اللبن (٣)واومعيه جيسے "سِرْتُ وَالْجَبَل."

(۵)واوجواس مضارع منصوب کے اوپرداخل ا ہوجو نبی کے جواب میں واقع ہو جیسے "لَا تَنْه عَنْ خُلُق و تَاتِي مِثْلَه"

(٢)واوتشم جير والله الْعَظِيْم.

(2)واو رُبَّ مِیے وَلَیْلِ کَمَوْجِ الْبَحْرِ اَرْخی سُدُولهٔ

(٨)واوضمير جمع مذكر جيسے قاموار

(٩)واو علامت جمع مذكر جيسے "يُلُوْمُوْنَنِيْ قَدْمُ " "

(۱۰) واو فصل جیسے عَمْر و کاواو حالت رفعی و جری میں تاکہ عمرے فرق ہو جائے۔

(١١)واو زائده بعد إلا جيسے مَا مِنْ أَحَدٍ إلّا

وَلَهُ طَمِعٌ او حَسدٌ

وله ندبه كيك مخصوص بے جيسے "وَا زَيْدَاهُ" يا "وَا ظَهْرَاه" اور كبى نداء حقيق بيں اِتَّایَ اِتَّنَاءً. وعده قبول کرنا۔ اِسْتُواْی اسْتِیْناءَ الرَّجُل: وعده لیما۔ اَلُواْی. س. وعده۔ وہم و گمان۔ لوگوں کی تعداد۔۔۔

الوَأَى مِنَ الدَوابِ: تَيْزِرَ فَأَرْ-مَوْثُ وَآةٌ (يُسِيحُ كُهُ فَعَاةٌ)

الوَنِيَّة بنك بورك بنك بيث والى أو تتنى ( و الوَالْيَةُ) بنا بيالد بنك بانذى الوَنِيَّةُ: موتى اليه تعرك عافظ عورت.

وَبَّ يَوْبُ وَبَّا لِوَائَى مِن حَلَمَ كَلِيمَ تار

ُ وَبَا يَوْبَا ۚ وَبُا وَوِبًا الْمَتَاعَ: تُرْتَيب سے رکھنا۔

وَبَا و اَوْبَا اِليَّه: اشَّاره كَرنا-وَبِيَ عَيْوَبَا و يَيْبَا وَبَا و وَبُويَوْ بُوبَاءَ وِبَائَةً وَاِبَاءٌ وَابِائَةٌ وَ وُبِيءَ يُوْبًا وَبَا وَ أَوْبَا المَكَانُ: بَهِتَ وَبِائِدَهُ هُوَنا- اسمُ الْبِئَةَ عَذَةً كَامَانِدُ-

تُوْبًا البَلَد: شهر کی آب دمواکوناموافق پانا۔ اِسْتَوْبًا اسْتِیْباءُ الْمَدِیْنَةَ: وبادوه پانا۔

اَلُوَبَاً. ثَى اَوْبَاء والْوَبَاء. ثَى اَوْبِنَةً. عام يهاري

الوَبِيءُ والوَبِيءُ والموْبُوْءِ. بهت وبازده جُداور هرايك كَ مؤنث تاك ساتهد المُوبِيءُ. فا- تھوڑاياني۔

وَبَتَ يَبِتُ وَبُنا بِالْمَكَانِ: الخَامِت كُرناـ وَبَحْنَهُ مِحْرِكنا طامِت كِرناـ عاد ولاناـ

الوَيْحَة برزنش - تكليف ده طامت - ويدة يَوْبَدُ وَبَدَا برحال اور كم مال والا مونا - صفت ويد المؤون - كثر الوسيده مونا النَّهَارُ: دن سخت كرم مونا عليه: غضبناك مونا - واكرنا - وأبدة النَّهادُ المداكرنا -

تُوبَّدُ أَمُوالَهُمْ : نظر لكان كيك معين كرنار

الموَبَد س برحال و تحقّ زندگانی کہاجاتا ہے "فُلانْ فِی وَید" فلاں بدحالی میں ہے اور

بھی اس مصدر کو بطور وصف کے بھی استعال کرتے ہیں اور کہتے ہیں ''رَ بُحلٌ وَبَدُ'' لِعِنی بدحال مرد۔ واحد اور جمع دونوں کے لیے اور کمھی اَوْبَاد جمع لاتے ہیں۔ الوَبد: گری۔ عیب۔ پہاڑ کا گرھا۔

الوَبَد. بَعُوكا (والمُتَوَبِّد) شخت نظر لَكُ كا سبب بنے والا۔

قُومٌ أَوْ بَالَدٌ. مفلس لوگ-المُستَوْبد. قلت مال اور كثرت عمال س

بدعال مُرَدِّ. وَبِو يَوْبَو وَبَوًا وِ اَوْبَوَ اِيْبَارًا. بهت پشم

وبر يوبر وبرا و اوبر اينادا المسام والمرافقة وبرة والأبوناء مفت وبر و أوبرُ عنش وبرة وبراء.

وَبَوَ يَبِوُ وَبُواْ بِالْمَكَانِ اقامت كُرنا-وَبَوْ يَبِوُ فَي حِوثُ بَال نكانا الثَّغَلَبُ: لوم رى كا نثان چھپانے كيلئے تخت زمين پر چلنا الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ اقامت كرنا فُلانَ : بِعَاكُنا اور وحشت زَده ہونایا انہاز ندگی بسر كرنا عَلَيْهِ الْاَمْرُ وَشِيده ركھنا۔

وُبُوَتِ النَّحْلَةُ: درخت خرايل گامادينا۔
الوَبْرِ سخت سردى كسات دنوں يس سے
الكِدن ليل سے چوٹا ايك جانور جس كى دُم
اور كان چوش تے چوٹ ہوتے ہيں۔ جو بُور و وبارة مؤنث الوبورة

اَلُوَبُو َ سُدَاوَبَ اور فَرُكُونُ وَغِيره كَ بال حَاوَ بَارٍ. اَهْلُ الوَبَوِ: ديهاتى لوگ-كهاجاتا ج"أَخَذَ الشَّىءَ بِوَبَوِه" ليخى اس فسارا ليلال

المؤبّرة. وَبَو كاواحد-الوابر. فا-كهاجاتاب "مَا بِالدَّارِ وَابِرِّ" گريم كوكي نهين\_

بَنَاتُ الأوْبَر و بَنَاتُ أَوْبَر: چُولَ اور ردى قم كى سانپ كى چھرى اور كهاجاتا ہے لَقِيْتُ مِنْهُ بَنَاتِ أَوْبَوْ مِحِد سَ سَمَعِينَت ماصل موكى \_

اَلُوابُورُ کَ بَوَابِیرُ:اسیمر-(فرانسیمانظ) وَبِشَ یَوْبِشُ وَبَشَا الظَّفْرُ: ناخن پرسفیہ الوَنِيْصَة جَاعَت الْمُحْلُونَ الْهَاجاتا بِ"مَا الْمُرْفِي مِنْ الْهِي الْمَا الْمَاكِدِ الْمَا الْمُونِي مِن اَدُرِي أَيُّ الْوَنَيِصَةِ هُوَ" مِن الله جاناكه وه كوك بـــــ

وَأَطَ يَنِيْطُ وَأَظُا القَوْمُ: زيارت كرنا-ُ الشَّهِءُ: جُوشِ مِس آنا-

الوَأَطَةُ. مِنَ الْأَرْضِ : بِلنْدُ زَمِّنَ مِنَ الْمَاءِ:يَانَى كَبِرَى طِّهُــ

وَالْ يَدِلُ وَأَلَا و وَنِيْلًا و وُوْوُلًا ووَاثَلَ وِنَالًا و مُواءَ لَةً مِنْ كَذَا: نجات وُحوثُمُنا-اللّهِ: ناه لينا إلَى المَكان: سبقت كرنا- وَالْ فَكَرْنَا: جائے ناه بنانا إلَى اللهِ: رجوع كرنا-توب كرنا (و أوْالَ) المَكان: شبته جى بوكى يكيوں والى بونا- وأوْالَ المَكان: شبته جى بوكى جى بوكى يكيوں والى بنانا- أو الت المَاشِيةُ: فِي المَكانِ أوِ الْكِلَا: كُورِ يَعْلَى المَاشِيةُ: فِي المَكانِ أوِ الْكِلَا: كُورِ يَعْلَى

الوَالُ والمَوْنِل والمَوْاَلَة. جائـيَاه-اِسْتَوْاَلَتْ اِسْتِيْنَالًا الإبِلُ: اُونُوْل كا اَكْمَا ہونا۔

الوَ أَلَهُ أُوسَ إِلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

الوامة دوسركى صنعت كانقال الموام بدشكل - برات سروالا المموّام بدشكل - برات سروالا المموّان في المعنواني مثالب و وأواة الكلّب بعو نكنا كها جاتا به وأواة المحكلات بيونكنا كها جاتا به وأواة المحكلات بين على المحميريول كالمواقات والمواقات كاده بحيريول كالمواقات كالمو

وَأَي يَئِى وَأَيا. وعده كرنا الشَّىءَ: فمددار ہونا۔

تَوَاءَى ثَوَائِيًا الْقَوْمُ: اكْمُابُوناً

واغ ہوناجلد البعير: خارش كى وجہ سے

أونك كي كمال يرسياه سفيد داغ مونا صفت

وَبُشَ مَوْمِيشًا الْجَمَرُ: حِنكَارَى كابوا عِلْيَ ے سلگناالقَوْمُ فِي اَمْرِ: كسى كام ميں ہر جگه ے مشغول ہونلل عرب مخلف قبائل سے

جُنك كيلي النَّها مونا- وَبَّشَتِ الْأَظْفَارُ: ناخنوں میں سفید داغ ہونا۔

أَوْبَشَ. تيزچلنا-اوبَشَتِ الْأَرْضُ: مُخْلُوط

بودوں والی ہونا۔ الوَبَش والوَبْش مُحْلِي كَ دِاغْ- ناخن کے سفید داغ۔ آو باش کا واحد جمعنی سفلہ و

كينے لوگ وَبْشُ الْكَلامِ: ردى كلام اور كها جاتاب "مَا بهذِهِ الْأَرْضَ إِلَّا أَوْبَاشٌ مِنْ

شَجَوِ أَوْ نَبَائِتٍ " لِعَنَى اسَ زَمِين مِن صَرفَ تھوڑئے سے بمحرے ہوئے درخت یا نباتات

وَبَعِنَ يَبِصِ وَ وَبُصًّا وَبَيْضًا وَبِصَةً چَكنا۔ بَكُلُّ كُوندنا۔ صفتوَابِصٌ الجرَدُ: ليے كا آنكھيں كھولنا۔ وَبَصَبَ الْأَرْضُ:

بہت نیا تات والی ہو نا۔ وَبِصَ يَوْبَصُ وَبَصًا حِست بونا لَ مَعْت

وَبَّصَ الْجَرِدُ لِي كَا آتَكُصِينَ كُولُنَا لَهُ بيسير تعورادينا

أَوْبَصِّتِ النَّارُ: روشن مونا ـ شعله المنا ـ أَوْبَصَتِ الْأَرْضُ: نَاتات ظاهر بونا-يابهت نباتات والي مونابه

أَبْيَضُ وَابِصٌ فَيَكدار سفيد-

الوَابِصَةُ والوَبِيصَةِ. آك-الوَابِصَة. وہشت۔ خوف۔ کہا جاتا ہے"مَافِی النَّار وَابِصَة" آگ میں چنگاری نہیں۔"اِنَّهُ لَوَابِصَةُ سَمْعٌ " لَعِنْ مِرْ سَىٰ مُولَى حِيْرٍ رِ بعروسه كرتائب-الوباص عاند جمكيلا-

عَارِضٌ وَبَّاصٌ. بهت حَيكنه والأبادل-وَبَطَ يَبِط وَبِطًا الْجُرْحَ زَمْم كُولنا-الرَّجُلُ: مرتب كمثانا وَكيل كرنافكانا عَن

حَاجَتِه: روك دينا-بازر كهناو زَبط يَوْبَط و وَبُط يَوْبُط وَبُطًا و وَبُوْطًا و وَبَاطَةً) كمزور هوناله خسيس يابزدل هوناله أَوْبَطَهُ. الْجَمَّى طَرح خون بهانا- الْجَمَّى طرح

فل وغارت كرنابه

الوَابط. خسيس- كزور-بزدل-

الوَباط كمرورى-

وَبَقَ يَبِقُ و وَبِقَ يَبِقُ وَبْقًا ﴿ وَبِقَ يَوْبَقُ وَبَقًا وِ وُبُوْقًا وِ مَوْبِقًا وَاسْتَـَاْبَقَ. لِلاَكْتَ

ہونا۔ صفت وَ بق أَوْبَقَهُ إِيْبَاقًا . بلاك كرناد وليل كرناد قيد

المَوْبِقِ. للأكتِ كي جُله- وعده كي جُله- قيد خاند۔ ہر وہ چیز جو دو چیزوں کے در میان حائل مو-كهاجا تاسخ فُلانٌ يَرْكُبُ الْمُوْبِقَاتِ "

فلال خطرات میں پڑتا ہے "وَيَفْعَلُ المُوْبِقَاتِ" فلال معاصى كا ارتكاب كرتا

وَبَلَ يَبِلُ وَبُلَا فَلانْ بِالْعَصَا: لَكَا اللَّهُ عارنالصَيْد: شكاركوتيزبانكار

وَ بَلَتِ السَّمَاءُ بِرُى بِرِي إِو ندول كى بارش

وَبُل يَوْبُل وَبَلّا وِ وَبَالا و وُبُولًا وَ وَبَالَةُ المَكَانُ: بربضى والى جَله موالشَّيَّ: سخت ہونا۔

وَابَلَهُ مُوَابَلَةً. بَيْثَكَى كُرنا-

اِسْتَوْبَل اسْتِيْبَالًا المَكَانَ: بديهمى والى جَله پانا-اِسْتَوْ بَلَت الإبل: چراگاه کے مضر

صحت ہونے ہے بیار ہوناً۔ الوَبْلِ وَالْوَابِلِ تَيْرِبَارِشْ-بِرِي بِوندول كَ

بارش۔ الوَابِلَة. وابل كامؤنث بازوياران ك سرے کا کنارہ۔

الوَبَالِ. س- يختى-بدبهضمى- يُراانجام-الوَبَلَة والَابَلَة كُرانى تَحْق بربضي كَهَا

جاتا إِن أَخَذَتْهُ وَبَلَةُ الطَّعَامِ او ابَلَةُ الطَّعَام " ال كوكهانے سے بد بہضمٌ ہو حَي -

الوَبِيْلِ. سخت مَوْعي وَبِيْلٌ: مَضرصحت چراگاه مطعام وبيل: مضرضحت كهانا الوبيل ناقوس بجانے کی لکڑی۔ نرم شاخ۔ دھوبی کی موكرى اور كهاجاتا بين على وَبيل" يعنى لا تقى ير سهارا لين وألا بدُهارو الوَ بينَّلَة وِالْمَوْبِلُ وَالْمِيْبُلُ مُوثًا وْنَدُا ـ كُلُوكَ كَا

المِيْبَلِ والمِيْبَلَة . كورُاد أونول كم الكن ك لي لكرى مين بندها بواتسمه جمو ابل. وَبْنِّ كِهَاجَاتَا جِ"مَا بِالدَّارِ وَابْنَّ "كُمْر میں کوئی نہیں۔

الوَ بْنَةِ تَكليف- بَعُوك-

وَبَهَ وَ وَبِهَ يَوْبَهُ وَبُهًا وَ وَبَهًا وَ وُبُهًا وَ وُبُوْهًا وَ وْبَهَ اِيْبَاهًا لِفُلَانِ و بِهِ: ﴿ إِنَّا لَهُ مُعَادِكُهَا جاتا ٢- "فُلَانُ لا يُوْبَةُ به أُوْلَهُ" فلال كى

یروانہیں کی جاتی۔ وَتَايَتا وَتَا فِي مِشْيَتِهِ: ستر فآر چلنا-

وَاتَاهُ مُوَاتَاةً و وتَاءً عَلَى الْاَمْر: موافقت كرنابه الوَتُ والوَتَّة. قمرى كى آواز-

وَتُحَ يَوْنَحُ و تَاحَِةً و وَتُحَةً و وُتُحَةً العطاء وادود بش كم بونا-

وَتَحَ يَتِحُ وَتُحًا وِتِحةً العَطَاءَ: وادورَبش

آوْتَحَ إِيْتَاحًا وَوَتَّحَ تَوْتِيْحًا العَطَاءَ: لَمُ كرنالاً وْتَعَ الرَّجُلُ: آبنت الاحق مونے سے تم مال والا مونافيكرنان رنج ومشقت مين والنلك الشَّئَّ: كَمَ كُرنا-

تَوَتَّحَ تَوَتُّحًا مِنَ الشُّرَابِ: كُم بِينًا-الوَتْح والوَتِح والوَتِيْحُ تَعُورُكُ ناچِرْ-رَجُلُ وتِعِب مُسِيس مردسطَعَامٌ وتُحّ: ب بركت كَهَآناـ كَهَاجَاتا بِحِ"مَا أَغْنَى عَنْهُ و تَحَةً " السفاس كو يجم فائده نهيس ديا-وَتَخَ يَتِخُ وَتُخَا الرَّجُلَ بِالْعَصَا: لَا تَكُلُّ

أَوْتَخَ إِيْتَاحًا مِنْ فُلَانَ: النَّهَالَى مُثَقَّت كُو

الوَتَخَة بِحَيْرُ-كَهَاجَاتَاتِ"مَا أَغْنَى عَنْهُ وَتَخَةً" السنّاس كو كِي فائده ثبين ديا-المِيْتَخَة جَيْرُى-

أُوتَدَ إِيْتَادًا الْوَتَدَ: مِنْ كَارُنا-

الاُوْتَادُ فِي عُوْفِ الْمُسْلِمِيْنَ: مسلمانول کی اصطلاح میں او تادوہ چھے ہوئے چار اولیاء ہیں اور ان کی ذمہ داری میں ہے کہ وہ چار آسانول سے آنے والے احکام کی تدییر کریں - ان اولیاء کی رہائش چار آسانول پر ہوتی ہے - ان اولیاء کو العمد بھی کہاجا تاہے -

العَمَّدُ لَى مَهَاجًا نَاجٍ-اَلاَوْتِادُ الاَرْبَعَةُ:(فَلَكَيات)

عار رئیسی برن بارہ برجوں میں سے جن جارکے نام سے ہیں- (۱) اُلُوتَدُا الطَّالِعُ (۲) اَلُوتَدُالْغَالِبُ- (۳) وَتَدُالسَّمَاء (۴) وَتَدُالاَرُضِ- ان عار بوجوں کو نظام فکی میں

بنيادى اور حفاظتى حيثيت ہے۔ الوَثد والوَتد والوَتد يُخ لَي كوئ كان كے سامنے كاسم كے مائند أجرا ہوا حصد ن اوْتاد اوْتاد الاَرْضِ: پہائے اوْتاد الْبِهَ وَاسْتُ وَالْوَتِد عِنْدَ أَهْلِ الْعَرُوضِ: الْفَمَ وَاسْتُ وَالْوَتِد عِنْدَ أَهْلِ الْعَرُوضِ: تين حروف جن ميں سے دو سرايا تسراساكن ہو۔ اگر دوسراساكن ہو تو وَتد مفروق كها تاہے جيسے قول اور تيسراساكن ہو تو وَتد مغروق كها تاہے

المِیتَد والمِیتَدة مِنْ گاڑنے کی تکری یا لوہے کی موری۔

الوَاتِد. فا-ثابت-قَرْنُ وَاتِدٌ: كُمُرَاسِيْكُ وَتِدٌ وَاتِدٌ مَالِغَهُ كَيْكُ ہے جِسے شُغُلٌ شَاغَاً..

وَتَرَ يَتِرُ وَثُرًا وَتِرَةً فَلَانًا: گُمرا دينا-

ستاناً تَكليف يَهُجَانا فُلانًا مَالَهُ او حَقَّهُ: گُمثا ويناً-القَوْمَ: جفت كوطاق كروينا الْقَوْسَ:

تانت لگانا۔ اَوْ تَوَ إِيْعَارُا الْقَوْسَ: كمان كے ليے تانت بنانا كمان مِن تانت لگانا لِشَيْ طال بنانالمِيْنَ

بنانایا کمان میں تانت لگانالشَیْنَ: طالَ بنانالمِیْنَ الْاَشْیاءِ: وقفہ دے دے کرلگا تارکزنا۔ وَاتَرَ وِتَارًا و مُواترَةُ الْاَشْیَاءَ: وَقَفْدوے

والروفارا و موافره الأسباء الرسمات و مساور و ما رسم الله و ما رسم الله و ما روزه را المحتف القوم الله المعتبد و الم

و تو آمکونس. من کامن منطقه و غیره کا تانت کیانند سخت ہونا۔ کی مانند سخت ہونا۔

تُوَاتَرَتِ الأَشْيَاءُ: وقفہ کے ساتھ لگاتار

وَتُوالْقُوْسِ: كمان كى تانت

في النحط المُنه حيى: خطاكا قطعه جو لفظول كو ملان والا بو في المُمثلَثِ الْقَائِم الرَّاوِيَةِ: (علم بيت) زاوية قائمه كه بالقابل طبلع -الدَّةُ وَالدَّهُ عِلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الدَّالِ الدَّلِمِ الدَّلِمِينَ الْمَالِمِ الدَّلِمِ الدَّلِمِ الدَّلِمِ الدَّلِمِ الدَّلِمِينَ الدَّلِمِ الدَّلِمِ الدَّلِمِينَ اللَّهِ الدَّلِمِ الدَّلِمِينَ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ الْ

الوَتْو والوِتْو بِجِورْ-طاق-بدله يابدله لين مِن ظلم-ح وتاد

الوَتُو. وَتُوَةً كُ بَنْ عَ بَعْنَ تانت جَ أَوْتَارٌ و وِتَارٌ

الوَتَرُوَّ ووالگيول كي درميان كي كھال۔ كان كي او پر كي حسة كى نرم بلرى۔ تضخ كاكناره يا ناك كي بانسه اور مو نچھ كي درميان كا حصد۔ كمان سے تير فكنے كى جگد۔ زبان كے ينج كا پھا۔ مكان كا وه حسة جہاں ستونوں سے طاق كي مائند بنايا جائے۔ ہر چيز كا گھيرا۔ ہر چيز

کاخالص صدت و تر و و ترات .

الوَتِیرَة . طریقه و قفه و ستی نیزه بازی الیخیف کا دائره . قبر . گھوڑے کی پیشانی کا گول سفید داغ . بدلہ یا بدلہ لینے میں ظلم قید تاخیر نشتوں کے درمیان کا پرذه ۔ کان کے اوپر کے حصتہ کی نرم ہڑی ۔ دو الگلیوں کے درمیان کی کھال ۔ ہونٹ کا حلقہ ۔ مکان کا دہ صحتہ جہاں ستونوں سے طاق کے مائند بنایا حصتہ جہاں ستونوں سے طاق کے مائند بنایا حاتے ۔ سفید زمین ۔ گلاب کا شکوفہ ۔ پہلی دہائی حاتے ۔

کانام لیخی جب دس کاعد د پورا ہو تاہے توائے وشیر قرکتے ہیں۔

تَقْوَى بالكاصلوَ تُوى جادراس كَ معن ايك ك بعد ايك كا آنا هيم أَرْسَلْنَا رَسُلَنَا تَعْرِى

ر مست سری . المَوْتُور . س وہ مخص جو اپنے متول کے خون کا بدلہ ندلے سکے۔

مون قابد كه نه في المعلق المونية من المريخ المناه المنطقة الم

وَتعَ يَوْتَعُ وَتَعُا كَنهُا مِونادوين يادنياك بارك من بلاك موناد وردمند موناد بدخلق موناد ملامت زده موناد الفتكويس ناسجه موناد برا قول كهنا اور حد درجه جائل مونافي حُجّته فلطى كرناد

أَوْ تَغَفُهُ إِيْنَاغًا. بلاك كرنا قيد كرنا وربقول بعض مصيبت مين والنا وردناك كرنا أو تَغَفَ عِنْدَ السَّلْطَانَ: معن بات كى تلقين كرنا كهاجا تاب" أو تنع دينه بالإثم " تماس في المين على المين على المين على الموتنعة وين كوكناه مين تراب كيا المين على الموتنعة ويل من على الموتناء المنتقبة ويل من على المنتقبة ويل من المنتقبة ويل منتقبة ويلك منتقبة ويل منتقبة ويل منتقبة ويل منتقبة ويل منتقبة ويل منتقبة ويل

المَوْتِيَّةِ. الاَكت-المَوْتَغَةِ. الاَكت-وَتَنَ يَتِنُ وُتُوْنًا وتِنَةً الْمَاءُ: بِالْى كابمِيْتِہ

رُهنا اورَ خَتْمَ نَهُ هُوناً بِالْمَكَانِ: تَعْمِرنا اور اقامت كرنا (وَتْنَا وَ وَتِيْنًا) الرَّجُلَ: شه رگ پرمارنا۔

وُتِنَ شهرگ پرمارنا۔

وَاتَنَهُ مُوَاتَنَةً: چِمْناد دوسرے کے ماندکام کرنادواتن المَمَکان: دیرتک تھرنا۔ اِسْتُوتَنَ الْمَالُ: مال (یعنی جانوروں کا) موٹا

الو اتن فاس کی جگه میں بمیشدر بنے والات و تُنَّن بمیشه بننے والا پائی جو بھی ختم نہ ہو۔ الوَ تُنَّدُ مقروض کا بیچار مخالفت۔ الوَ تَنْدُن س شدرگ ول کی رگ جس سے

تمام رگول میں خون جاتا ہے۔ ن وُتُنْ وَاوْتِنَةً

وَ لَا اَلِهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا الوَلَدَ: كُونَى كَ سر ع كوپاش باش كردينا (و أوْفَأً)

يَدَهُ: موج والنار

َ وَثِنَتْ تَوْثَا وَثَا وَوَقَا وَ وُلُوْنًا وَوُثِنَتْ يَدُهُ: الآح مِن موج بهناـ صفت وِثْنَةٌ و مَوْثُوْنَةٌ و وَثِیْنَةٌ

ونُوَ يَوْنُوْ وَنَانَةً. موجَّالاحْتُ ہونا۔ الوَنَانَةُ والوَثُءُ. موجَّ۔ الوَثِيءُ. تُوثُ ہوۓ اللہ المِيثَاةِ. ثُنَّ گاڑنے کا آلہ۔

وَقَبَ يَشِبُ وَثَبًا و وُثُوْبًا و وَثَبَانًا و وِثَابًا و وَثِيبًا وَنِبَةً أَصْمَادَ كُودَنَا عَرَبَكَ قُولَ ﴾ "وَثِبَ إِلَى الشَّرفِ وَثُبًا" وه عزت يردفتًا بِنَجُ كيا۔

وَثَبَهُ تَوْثِيْبًا. كُدى پر بِثَمَانًا هُ الوسَادَةَ: بیشنے کیلئے بچھانا۔ وَثْبَهُ وِثَابًا: کی کیلئے فرش بچھانا۔

\* أَوْثَبَهُ ايْفَابًا. كودانا- أَوْثِبَهَ الْمَوْضَعَ: كَلَّ مقام سے كودانا-.

وَالْبَهُ مُوالَبَهُ سِبَقْت كُرِنادُوْث پِرُناد تَوَقَّبَ عَلَيْهِ فِي أَرْضِهِ: ظَلَمَا لِبَضَه كُرلِيناد تَوَالْبَ القَوْمُ أَلِي دُوسِرِ بِي حِمْلُه كُرناد

تواتب الفوم : بیسار سرک پر سند راه الموثاب الفوم : بیسار سرک پر سند کامگر-الوثاب بهت کورنے والا۔ کہا جاتا ہے ''فَوَ سُ أَوْ بَاقَةٌ وَنْهَىٰ'' بَهِتُ أَرْجِيكُ كُورنے والا گُورُاماأو نمی۔

الوُثَابِ. بهت كودنے والا۔ فَرَسٌ وَثَابَةٌ تيزر فآر گھوڑا۔

الُوَنَّابُ اليك مخصوص بيارى جس ميں جم كرى ياسر دى كى وجه سے سكر جاتا ہے پیٹھے پھول جاتے ہيں اور سرميں شديد در دہوتا ہے-الميشَب كودنے والا میٹھے والا ل بلندز مين۔

المِمِيْفَ لود بـ والا بيصے والا بيندرين -رم زمين - چھوڻا چشمہ -المَموْفَبَان غروہ نہ كرنے والا باد شاہ -

وَثُمَعَ يَوْثُخُ و ثَاجَةً كَالْرُهَا بُونًا- الْفَرَسُ ورُكَا مُوثَا بُونَا الْمَكَانُ بَهِتَ كَمَا لَ وَالْ ونا-صنت وَثِيْخُ

أَوْتُجَهُ إِيثَاجًا (بَاده كُرنا-إِسْتُوفَعَ الْمَالُ: (بَاده الله عِنَ الْمَالُ:

زیادہ لینا الفَوسُ محورُے کا موٹا اور مختا ہونا النَّبْتُ : نباتات کا بہت ہونا اور گنجان ہونا۔ الوَنِیْجُ . گاڑھا۔ گٹھا۔ تُوْبُ وِنِیْجٌ . گف بنا ہواکیڑا۔ الدَّنْ حَدَّ بہت ورختوں والی زمین۔ گخان

رو پرت الوَ فِيْهَ بَهِ بَهِت در ختوں والى زمين- مُخبان در ختوں والى زمين-

رختوں والی زمین۔ اَرْضٌ مُوْتَشِجَةٌ ومُتَشِجَةٌ. بهت گھاس والی

زمين. المَوْتُوْجُ مِنَ الثَيَابِ. ترم بناہواكيڑا۔ الهَ نُخَة. يالَى كارتى-

الو تنجه. کال کال ۱۵-الو نینځه کاژها دوده- چربی ملی هوئی زم مِدْی- ترو تازه أبھی هوئی گھاس- کیچژ والی زمین-

رَجُلٌ مُونَّخُ الْحَلْقِ و مُونُوْخُهُ. كُرُور جُمُكَامُروـ جُمُكَامُروـ

م الرف وَثُورَ يَوْثُورُ و ثَارَةً الْفُرَاشُ: لَجُعُونَ كَالْزُمُ و لِمَا ثُمُ بُونَا صَعْتَ وِثِيْرٌ لَحْمُدُ: بِهِتَ كُوشَتِ

والاہونا الوَّجُلُ: موٹاہونا۔ وَقُوَ يَشِرُ وَثُوَّا و وَقُرَ الْفِراسَ: کچھونے کو روندنا۔نرم کرنا۔

روندہا۔ حرک حربات اِسْتَوْثَوَ الْفِرَاشِ: کچھونے کو ترم پانا۔ مِنَ الْمَالِ: بہت لینا۔

الوَ اثْوِ . فا- ثابت قدم-الوَ ثْو . س چڑے کا کٹڑاجس کو تسمہ کے طور پرلمباکا ناجائے۔صدری کے مانندایک کپڑا۔

الوِثو ایک قتم کا کراجو سارے گروں سے اوپر رہتا ہے۔ نرم (والمیشوة) زین پررکھنے کا

گریلا-ی مَوَاثِرِ وَ مَیَاثِرِ الوَثِرُ والوَثِیرُ نرم وَلَمَاثُ الوَثِیرُ بمعانی

و فر. الوَلِيْرَة. وثير كامؤنث بهت گوشت والى-ج

> وَثَائِر و وِثَارٌ. الوِثَار . نُرم چُھونا۔

الوَّقَارَة والوِقَارَة ، پَيُمُونَے كَىٰرَى-المَوَاثِر والمَيَاثِر ، درندوں كى كماليں-ريمُ وديباكى بى ہوكى-

وَثَغَ يَنْغُ وَثْغًا رَاسَهُ قُوْرُنا - كِلنا -

الْوَثْغَةُ مِنَ الْمَطَوِ: تَحُورُى بِارْشُ-الْوَثِيْغَةَ مِنَ الْمَطَوِ: تَحُورُى بِارْشُ-الْوَثِيْغَةُ مِنَ الْمَطَوِ: تَحُورُى بِارْشُ-

وَقُفَ يَشِفُ وَأَنَّهُا وِ وَلَّفَ وَأَوْتُفَ الْقِدْرَ: اللّٰذِك كے لیے پایہ بنانا۔

لَقِدُر: بِالْمُوْلِ عَسِيْهِ بِيَالِدَ وَثَقَ يَشِقُ ثِقَةً و وُتُوْقًا ومَوْثَقًا بِفُلَان بُرُوس كُرنار معت فاعلى وَاثَةٌ اور مَعْتُ

المجروسة كرناً صفت فاعلى وَاثِقَ اور صفت المعمولة المورضة المرافق الماء المعمولة المورضة المرافقة المرافقة الم

وَثُقَ يُوثُقُ وَثَاقَةً الشَّيِّ: قوى و مضبوط المؤلفة الرَّجُلَ: مضبوط استوار كرنا-وثَقَ الْإِمْرَ: مضبوط كرنا الرَّجُلُ: كى مخص وثَقَ الْإِمْرَ: مضبوط كرنا الرَّجُلُ: كى مخص كومعتبر كهنا-

أَوْثَقَهُ اِيثَاقًا رَسَّى عَبِالْدَهَا-وَاثْقَهُ وَثَاقًا و مُوَاثَقَةً مَعَامِهُ رَنا-تَوَثَقَ مضبوط و توى ہونا فِي الْأَمْرِ: وثيقه

تَوَاثَقَ القَوْمُ: بابَم عهدو پيان بونا۔ إِسْتَوْثَقَ مِنْهُ: وثيقہ لينا مِنَ الْأَمُوَالِ حَفَاظت مِنْ مِالغہ كرنا۔

الشقد س قابل بجروسه لفظ واحد ند کرمؤنث واحد جمع سب کے لیے مستعمل ہے اور بھی القات کے وزن پر ند کرومؤنث دونوں کے لیے جمع لاتے ہیں۔ اور کہا جاتا ہے "فَارَنْ اَخُونَ فَالَ بِهادر ہے اور اس کی بہادری پر بحروسہ کیا جاتا ہے۔

الوَثَاقُ والوِثَاقُ. باند هنى كَ پِيرَ جِيهِ رسّى وغيره نَ وَثُقَ

ريربلويق. الوَثِيْق. مضب*وط-ح* وِثَاق. ريرب

زیمن ن و فائق است الله و الله

المَوْثِق والمِيْشَاق عَهد- نَّ مَوَاثِق و

جس کے بیت آمنے سامنے ہوتے ہیں پھول

خوشہ کی شکل میں لگلے ہوتے ہیں زینت کے

لِتُحْرِيهِا مِاتاہے-وَثُلُّلُ الْمَالُ مِل جُمْع كُرِنا الشَّنِّيُ مَضْوطٍ و

استوار کرنا۔

ہوئے جلاجانا۔

ناتات كاڈ ھير۔

چرے کامیل کچیل۔

وَجَبَ وَجَبًا وَجِيبًا وَوَجَبَانَا الْقُلْبُ:

دِلَكَا رَّرْ بِنْلِـدِهُمْ كُنَابِ وَجُبِ يُوجُبُ وَجُوْبَةً بِرُدَلِ بُوناـ و بخب ون میں ایک ہی مرتبہ کھانا۔

٥٠ دن مي إيك بي مرتبه كماية كاعادى بنانا اور ایمائی و جب نفسه و لِنفسه این کو ایک بی مرتبه کھانے کا عادی کرنا النافة

اُو بنی کودن رات میں صرف ایک مرتبه دوهنا او ب وون رائي به الأرض رين بر الأمر و الأمر عليه الأرض رين بر الأمر عليه الأرض رين بر الأمر و الأمر و المراب المر

مُصْنِ مِينِ جَمِعِانِدِ الْمَعِيْرُ أُونِ كَا بَيْصَادِ أَوْجَبُ إِيْجَابًا لِفُلَانِ حَقَّهُ رَعَايت كَرَنادِ كَهَا عِاتًا بِ قَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ إِيْجَابًا لِحَقَّهِ

میں نے اس کے حق کی رعایت کی وجہ سے بیہ كي الشَّى واجب كرنا يا سجمنار اوجب البَيْعَ لازم كرنا الوجل ون بين ايك مرتبه كناه حديد اجبم كراركة بهام كرنا الله قلبة

کھانا۔ جنت یا جہنم کے لائق کام کرنا دِلِ *كُونْزِ*ياناًــدَّهِ كَاناًــ واجبة وِجابًا و مُوَاجَبَةً لِارْمَ كُرْناًــ تؤخب دن میں ایک مرتبہ کھانا۔ توَاجْبُوا المام شرط لگانا أكوياكه بعض نے

بعض پر پچھ واجب کیا) اِسْتُوجب اِستِیْجابًا الشَّیِّ مُستَق ہونا۔ واجب ولازم جاننا۔ الوجب سر بری ملک۔ج و جات ملک فات

(والوَجَّابُ وَالوَجَّابَةُ) بِرُولَ. وَجَّابٌ بہت دھڑ کنے والادل۔ الوَجَبُ محورُ دورُيا تير اندازي كي شرط الوَجْبَة مص وهاکے کے ساتھ کرنا۔ یا مرنے والے کی آواز۔ دن میں ایک مرتبہ کی

خودإكبرج وَجَبَات الوُجُوب مِن ثبوت وات كا الى عين كا ا قضاء كرنااور خارج مين محقق مونا\_ الوَجيبة وظيفه ربيع كوواجب كرنا وكريهل مهل لینااور جب لے کر فارغ ہو چکو تو کہا جاتاً ہے" قد استوفیت وجیستك "

الوَّنِيُّ بِينِ بِسِينِ وُئِيَت تُونِي وَنَيَّا يَدَهُ: إلى مِين موج هونا ـ صفت مَوْسَهَة . أو ثنى إيضاءً الرئسل زخى يا شكسته سوارى والا

الوُثنى تكيفين\_ المِیْشَانَة مِوْرِک به مِتُورُل

وَجُ يُولُجُ وَجُا يَيْزِ چِلنا دورُنا۔ الوج بن تیزی۔ شتر مرغ۔ قطا۔ ال کی

او بیکدہ بھی کی چھری یا اتھ سے مارنا۔ صغت مفيولي مُوجُوءَ وُوجِي اور اسم الوجاء

وَجَّا تَوْجِينًا اللَّهِ حَمْ شده بإلى والاياناب أُوْجَاتِ البِنْوُ رَوْسَ كِاللَّا تَخْتُمُ مِوناً أَوْجَا الرَّجُلُ: ناكام مونا فلانا عنه ووركرنا مثاناً إِتَّاجِنَا الشَّمْرُ بَهْجِورِ كَا كُودِ بِدار بونا.

الوَجْهُ والوَجْأَ والوَجَاءُ بِيرَكُ جِيرٍ جيبے بياني كاكنوال\_ الوَجِينَة . كائي كجوريا تديون كوكوث كر تھی یاز بیون کے تیل میں ات بت کر کے تیار کیا مُواكِمَائِدِ وَجَبُ يَجِبُ وْجُوْبًا وَجِبَةً الشَّيُّ :

ٹاپت ہونا۔ لازم ہونا۔ کہا جاتا ہے "وجب ٱلْبَيْعُ وَوَجَبُ لَى عَلَىٰ فَلَانِ كَذَا " يَعِي بيج لازم ہو گئی إور میری فلاں پر اتنی چیز څابت بوعى (وَجْبَةُ الْحَانِطُ وَنَحُونُهُ) وتواركا

الرسطة الرَّحلُ دن مِن الكِ دفعه كانا (وَجَبّاً و وُجُوبًا) الرَّجُلُ مِنْ مِنْ مُوكِ رَبْحَبًا و وُجُوبًا) الرَّجُلُ مِنْ مُوكِ رَبْدًا كِهَا جَاتًا مِنْ صَوْبَهُ فُوجَبُّ إِسِ نَ است بادائي وه مركز گرك فلائا عَنْهُ: باز ركنار بنادينار و حبتِ الشَّمْسُ: آفاب كا

ہوتا۔ الموثٰی موچ۔

الوَثَلُ ورخت خرما کے چھال کی رسی۔ اکوئیل در خت خرمای چمال در خت خرما

ک جمال کارسی باجرٹ کارش وقع پیغم وقعا الشّی توڑنا۔ کوئیا۔ وَثَمَ كَثِرِي لِيكِ دِواكِانام. وَجَا يُوجَا وَحَا و تَوَجَّا فُلَانًا بِالسِّكْيْنِ الْمَطَوُ الْأَرْضَ : زور سے بارش ہونا الفَوَسُ الْأَرْضَ كُورِثُ كَا زَمِين بِرِ بِاوَل

اربار وَثَمَتْ وَثُمَّا و وِثَامًا الْحِجَارَةُ رِجْلَهُ: التَّمَوْ كَجُورِ كُوكُونْها\_ پتروں کا پیر کوخون آلود کر دینا۔ وَثِمْ يُوثُمُ وَثُمَّا الْمَكَانُ مَ گَمَاسِ والي

مونا. وَثُمْ يَوْثُمُ وَثَامَةً بهت كوشت والااور كُمُا

ہونا۔صفت وَثِیْمٌ وَاثْمَ مُواثْمَةً فِی الْعَدُو ّ وَشَمُوں مِیں گھتے الوَيْكِمَةُ. يَقِر بِهِمَالَ كَا يَقِر لِهُمَالَ يَا

الوثم بمي مُحِفِّ مِیشَم بہت پامال کرنے والا گھر۔ وَثَنَ يَشِنُ وُثُونًا عَهديهِ قَائَم رَهِئَا۔ أَوْنَنَهُ إِيْفَانًا بِهِتْ عَطِيهِ دِينًا مِنَ الْمَالِ: بهت ليزار أستونن إستيفانًا الشَّى باقى رہنا۔ مضوط

مونا المَمَالُ الله يعني موليثي كا مونا مونا المَّمَالِ بِهِت لِهَار اِسْتَوْ ثَنَتِ الْإِمِلُ اولاد كابِرُحنا\_ الوَاشِن فا اليك جكم ير قائم ربخ والاح

الوَثَنِ بِتِ جِ أَوْثَانٌ وَ وُثُنٌ وَوُثُنٌ وَ

غروب بونا العيس أنكه كا دهنس جانا۔

الوَاجِب فالله الرم اور جائز ممكن متنع كے مقابل ير بھي بولا جاتا ہے۔ الوَاجِبِ مقتول وَ اجب الوَجود بذات ہواور وہ وَ اجب كا وجود بذاتہ ہواور وہ سما كى كا محتاج نہ ہو اور ہميشہ سے ہو اور ہميشہ

َ الْمُوْجِب فار عبر باعث المُمُوْجِب فار عبر باعث المُمُوْجِب بن في المُكلام جس ميں نفی ميں المُكلام جس ميں نفی ميں المُكالام جس ميں نفی ميں المُكالام جس ميں المُكالام بن ا

نگان منجها آبادت المُوجِهة برى نيكي يابرا گناه جو باعث جنت يا چېم رو

جنم ہو۔ المَوْجِب موت ج مَوَاجِب کہاجاتا ہے "نَحَرَجَ القَوْمُ إِلَى مَوَاجِبِهِمْ "َوْمِائِی موت کِی جَهُوںِ مِیں گئ۔

موت في بهوب من فار مونار وجع الشي ظاهر مونار

أُوْجَعَ ظَاہِر ہُونَا الْحَافِرُ كُود نے مِن چان تك پنچنا الْبَنْتَ ہُم رِ پرده نظانا أَ اللّٰه كَذَا بَجِور كرنال او جَحْتِ النَّالُ آك كا چكنا غُوَّةُ الفَرسِ بُحُور كي پيثاني كي سفيدي كا واضح ہونالہ أُوْجَعَ الْبُولُ فَكَلَاناً:

پیثابکاک کوتکلیف پنجانا۔ الوَجاح کین پیمر (الوُجَاح والوِجَاح)

> ردہ۔ الوجعے غارے مانند۔

الْمُوْجَعِ مِن جائے پناہ کیٹا چڑا (والوَجِنِح)مضوطوگفیناہواکپڑا الْمَوْجُوْح مِنَ الْاَبُواْبِ بَر کیا ہوا

صَاْدِقَاوراسِ كَامِهدر وُجُوْدٌ بــ وَجَدَ يَجِد وَجُدًا و وِجْدًا و وُجْدًا

وجد يجد وجد الرجد و وجد و وجد الم

وَجَدَ يَجِدُ وَيَجُدُ وَجُدا و جِدَةً و مَوْجَدَةً و وِجْدَانًا عَلَيْهِ عَضِبَاكِ بِونا (وَجُدًا) بِفُلَانِ بِهِ مِت رَنْ لَهُ مِمْلَين

موناد وَجِدَ يَوْجَدُ وَجُدًا بِهِتِ مِبِتَ كُرِنالِ لَهُ: عُمَّا

عُمَّلِين بونا وُجِدَ وُجُوْدًا الشَّئَى عَنْ عَدهِ: نيت ہے بست بونا۔صفت مَوْجُودٌ.

أَوْجَدَ إِيْجَاذَا اللَّهُ الشَّيِّ: موجود كرنا فَلَانَا عَىٰ كرنا ِ تَوى كرنا هُ مَطْلُوْبَه كامياب كرنا ـ فق مندكرانا حاصل كرانا ـ أَوْجَدُهُ عَلَى الْأَمْدِ مِجور كرنا له وَحِدَهُ اللَّهِ: مضطر

لرنا-تَوَجَّدَ بِهِ بَحِبَ كَرَنَا لَهُ عَمَّلَيْنَ بَونَ السَهَوَ و نَحْوَهُ نِهِ بَحِبَ يَاوَفِي وَيُوهِ كَا يُتَكَلِّينَ بَونَا السَهَوَ تَوَاجَدَ بَحِبَ يَاوَقِي عَمِ إِنَكِيفَ ظَاهِ كَرَنَا-اللَّهُ فَعَلَّمُ الْعَلَيْفِ ظَاهِ كَرَنَا-

الوَجْد س پانی جمع ہونے کی گِدرج وِجَاقُ (والوُجْد والوِجْد) محبت خوشی۔ تواگری۔ قدرت۔ کہا جاتا ہے "ہلڈا مِنْ

وَجْدِیْ "یہ میری قدرت میں ہے۔ المجِدَّة س تواگری۔قدرت۔ اللہ خُدَان

الوِ جُدَان س اور بعضوں کے نزدیک جمعنی نفس اور اس کی باطنی فوتیں۔

الوِ جُدانِی بروه چزجس کوانسان این بقس سے محسوس کرے۔جوچزیں باطنی قوتوں سے محسوس بدوں۔ج وِ جُدَائیات.

ئسوس ہوں۔ ج و جنا ہیں۔ الوَاجِد فارِ توانگر \_ محتِ اور کہاجاتا ہے اَنَا وَاجِدٌ لِلشَّئُ عِين اس پر قادر ہوں۔ الوَجَّاد بہت غضیناک۔

الوَجَّاد بهت نضبناک ـ الوَجِیْد ہموارز مین \_ج وُجْدَان . الوُجُود سرست ـ عدم کاخلاف ـ

الوُجُودِيَّ عرى كاخلاف

أَوْجَلَهُ إلى كَذَا: منظر كرنا عَلَيْهِ: مجور

کرنا۔ الوَجْدُ بِهارُکاگُرُهاجِس میں پانی جمع ہو جائے اور بقول بعض حوض ج و جَادُو وِجُدُانُ مَکانُ وَجِدْ بہت گُرُهوں والی۔ یا بہت

وض والي مجد. وَجِوْ يَوْجُوْ وَجَوًا مِنْ كَذَا نَوْفَ كَرَناً. منت زكر وَجِوْ وَأُوجُوْ منت مؤنث وَجِرَةٌ و وَجُواء.

وَجُوهُ يَجُوهُ وَجُواً مُنهِ مِين دوا وُالناك وَجَوَ فَلَانًا : الهِنديده بالني ساناك مَنْ مَنْ اللهُ مُنالِّد اللهُ هُذَا اللهُ عَلَيْهِ اللهِن اللهِ

اَوْجَرهُ إِيْجَارًا. اَلوَجُوْرَ مَهُ مِن وواوَالنا فَ الرَّمْةِ مِن وواوَالنا فَ الرَّمْعَ مَهُ مِن نِيزهارنا-

تَوَجَّرُ المَاءَ : الهنديدگي عينا الدَّوَاءَ : دوا كوتھوڑاتھوڑاتھانا۔

اِتَّجَرَ وَجُودِ سے علاج كرنا(اس كااصل اُوتَجرَب)ركم وجُود

الوَّحْرِ مَن بِهَارِيْسِ عَارِكِ مَانِدِج أَوْجَارَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَارِ اللَّهِ الْمُعَارِ اللَّهِ الْمُؤَارِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

الوحار والوجار بجو وغيره كابهث وادى كا وه صة جس كوسيلب نے كھود ديا ہو-ج أوْجرة ووُجُو

الوُجُورُ والوُجُورِ. الوُجُورُ والوُجُورِ.

مُد مِن رُپُانے کی دوا۔ المِیجُورُ والمِیجُوةَ مُد مِن دوا رُپُانے کا

آلہ-المینجاد ، چوگان کے مانندایک کلڑی جس سریک میں میں میں میں میں استعمال کلڑی جس

ے گیندکوارت ہیں۔ وَجَزَ یَجِزُ وَجُزُا الْکَلَامَ کلام مخصر کرنا۔ (وَوَجُزَ یَوْجُزُ وَجُزُا و وَجَازَةً و وُجُوزًا) الرَّجُلُ فِی مَنْطِقِهِ مُحْصَر کوہونا۔ وَجُزَ یَوْجُزُ وَجَازَةً الْکَلَامُ کلام مُحَصّر و

بِهِ بُوناً أَوْجَوْ إِيْجَازًا الْكَالَامُ مُخْتَر بُونا الْكَالَامُ وَفِى الْكَالَامِ مُخْتَر كُرنا الْعَطِيَّةُ جَلدى

رَبِيَّةُ تُوجَّزُ الشَّى عاجت يوري *كرنے كو كہنا۔* اِسْتَوْجَزَ اِسْتِيْجَازُا الْكَلام: زوا *ك*د كو

مذن کردینا۔ الوَجْوز، رَجُلٌ وَجْزٌ، جلدی دینے والایا پھر نیل (وَالْوَجِیْز والوَاجِز) ہلکا اور مخصر "هُوَ أُوْجَلَ مِنْكَ" وه تم سے زیادہ الاوجع بهت تکلیف پیچانے والا۔ (بیراسم جاتات تفضيل كا صيغه ب اور شاذ ب اس لي كه

أَوْجَعُ ثَلَاثِي مريد عينايا كياب) الوَجْعَاء وبريج وجعاوات

الوجيع درد پنجانے والا۔ كما جاتا ہے "ضَوْبٌ وَجِيع "وروناك مار جي كهاجاتا

ے عَذَابٌ اَلَيْمٌ. وَجَفَ يَجِفُ وَخْفًا ووَجِيْفًا ووُجُوْفًا الشَّيُّ: مضطرب بون (وَجِيفًا) الْقَلْبُ: دِلِ كَا دِهْرِ كَنَادَ صَفْتَ وَخَافٌ وَ وَاحِفُ

وَجُهِنَّا وَ وَحَيْفًا) الفَرَسُ : مُحورُ عَا تيز

دورنا صفت المحفّ أوْجَفَ الْمُوسُ گھوڑے کو تیز دوڑانا۔ الکاری الشَّيُّ: حركت دينار مضطرب كرنا الباب:

دروازه بندكرنا إستوجف الحبُّ فُوَّادَهُ: مُبت كا دِل كو

نَّاقَةٌ مِيْجَاف تيزدور نوالى أو نثنى الوَجِيف س خوف ہے گرنا۔

الوَّجَاق والاوْجَاق. آتش داين. الکیشی : فوج کی ترتیب ج

یَاجَلَ واوَ کو یاء یا الف سے بدل کر اور ییجل

علامت مضارع کے کرہ کے ساتھ بھی بولا

جاتا ہے۔ وَجَلَدُ يُوْجُلُهُ وَجُلًا : فوف میں بڑھ جانا۔ وَجُلَ يَوْجُلُ وَجَالَةً ، وِرْها ہونا۔

وَاجَلُهُ مُوَاحِلَةً فَوَجَلُهُ أَنوف مِن مُقالِم

الوَجَل.خوف. ج أَوْجَالَ. الوَجِل خوف كرنے والارج وَجِلُوْن و وجَال مؤنث وَجِلة

اللاوْجَل خوف كرية واللا( مؤنث كيليّ وَخُلاء نہیں بلکہ وَجِلة بولاجاتاہے)اور كہا

الوجيل والموجل الرهاجس مي پانى جع

ر اَلْمَوْجِل وَفَى جَدِدَ الْمَوْجِل وَفَى جَدِدَ الْمُؤْجِول وَفَى جَدِدَ الْوُجُول بِرُحِدٍ الْمُؤْدِدِينَ الْمُؤْدِدُ وَجُمَّا مِنَا الرَّارِ (وَجُمَّا وُجُومًا) شدت غيظ ياخون ب گفتگو سے عاجز رہنا لها جاتا ہے "لَم أَجِم عَنْهُ" مِن اس سے گھبر اکر خاموش نہیں ہوا۔ عدبت غم کی وچہ ہے ترش رو ہو کر سر جھیکانا۔ صفت وَجِمْ و وَاجِمْ. وَجَم مِنَ الْامْوِ نايِندكرَ

كُ رك جانا الشَّئُ: ناپند كرنا وَجَمَّ لِفُلان مِن كَذَا: زم دل اور عملين بونا الوَجْم سِرِ دَجُلٌ وَجْمَ ناكاره مرد كها "هُدُهُ مَ حُدُهُ اللهُ فَانَّالُهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ جاتاہے "هُوَ وَجُمُ سُوءِ" وه بُراآدی کے۔ أَلُوْجُهُم بخيلِ لِيمَ لِهَا يَعِلُكا \_

الوَجْم والوَّجَم فَرون اللوب ير يَقرون کا وٰھِر یا جُنگلوں میں رَاسَۃ کے نشانات ک وُجُوم وَاوْجَام. بَیْتُ وَجُمْ وَ وَجَمْ ہِوا

الْآوْجَم اللَّم تفضيل أَوْجَمُ الرَّمَلِ:

ريت كابرا قطعه به الوَّجْمَة ايك مرتبكي خوراك

الوَجَمَة. نَكِ وَعَارَ . الوَجِيم مِنَ الإيَّامِ: سَحْت كرم دن. وَجَن يَجِنُ وَجْنا بِالشَّيِّ: كِينَالِ الوَلَد:

كھونى تھونكيا بِهِ الأرْض زمين پر پكنا الْقَصَّارُ النَّوْبَ وهوبي كاكبر يو يجمورنا وَجَنَ الْجِلْدَ كَمَالَ كُوزُم مُونَ كَلِيْحَ كُوثُار

تُوَجِّنَ وَلِيلِ بُونِا ِ فَرُوتِيْ كُرِنادٍ الوَجْنَةُ وَالوِجْنَةُ وَالْوَجْنَةُ وَالْوَجْنَةُ والوَجْنَة والاَجْنَة والِاجْنَة والاجْنَة

رخياره مين أنجري موئي جَلِدج وَجَنَات.

الوَّجْن والوَّجْن والوَاجِن بَيْر بلي خت

الوَجِين وادى كاكناروب سامن كى قدرك او نجی اور پقریلی زمین ج و خُفّ مِنُ الكلامِ: جلدي سے سمجھ میں آنے والا المِيْجَاز فتقركام بولي كاعادى وَجَسَ يَجِسُ وَجُسًا. يُوشِيره بونا\_ وَجَسَتِ الْأَذُنُ كِانِ كَا آبِث مُحوس كرنا

(وَجْسًا و وَجَسَاناً) سَيْ ہُوئي چيز ہے فيرانا. أُوْجَسَ إِيْجَاسًا الرَّجُلُ: محسِ كرنااور "أَنْجَسَ القَلْكُ

دِلِ مِیں چھپانا۔ کہاجاتا ہے ''اَوْ جَسَ الْقَلْكُ دُرُ مِیں چھپانا۔ کہاجاتا ہے فَزِّعًا" يعنى دِل نے گبراہث محسوس كار أوْجَسَتِ ٱلْأُذْن كان كالمهمة مناي

تُوجِّس آمِث پر كان لگانا الطَّعَامَ او الشُّوابُ: تحورًا تحورًا حَكِمُ ﴿ فَرَعًا: كَعِرابِتُ محسوس كرنا الصَّوْتُ خوفزده بوكر سننار تُوجُستِ الأَذُنُ: آواز سنا

الوَجْس. س. آسته آوازر دِل کی

و الواجس فارول من آفوالاخيال اللاوْجَسَ بِحْوِرْي خورد نوش زبانيه كها جاتا ہے ''لَا أَفْعَلُهُ سَجِيسُ الْاَوْجَسِ جاتا ہے ''لَا أَفْعَلُهُ سَجِيسُ الْاَوْجَسِ

میں اس کو بہی نہیں کروں گا۔ میں اس کو بہی نہیں کروں گا۔

وَجِعَ يُوجِعُ وَجَعَا مريض اور دردمند وَجِعَ يُوجِعُ وَجَعَا مريض اور دردمند ہونا۔ اس کے مضارع میں یَجِعَ اور یَاجَعُ واوکوی یا الف ہے بدل کر بھی بولتے ہیں و وجع فلانا راسهٔ ووجع فلان راسهٔ

فلاں کے مریس دروہے۔ او جعہ ایجاعا دردمند کرنا۔ تکایف پہنچانا أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ وَتَمْن كَي بهت خوزيزي

تَوَجَّعَ شِكايت كرنارغم ظاہر كرنا كه زم دِل

الوَجْعِ مرض و تكليف. ج وِجَاعَ وَأُوْجَاعَ.

الوَجِع وردوالله ج وَجِعَوْنَ و وَجَعَى وَ وَجَاعَى ووِجَاعَ وأَوْجَاعَ مَوْمِنُ وَجِعَةً چ وَجَاعَى و وَجِعَات.

ن الجعَة. جوكى نبيذ.

التَّوْجِيْه س فِي عِلْم العروض روى

مقیدے قبل کے حرف کی حرکت کا اختلاف۔

روی مطلق اور تاسیس کا در میان۔ کہا جاتا ہے

"هُمْ وحاهُ الْفِ" وه ايك بزارك قريب

ہیں۔ کہا جاتا ہے وَجَاهَهُ وَ وِجَاهُهُ وَ

وُجَاهُهُ وتِجاهُهُ وتُجَاهَهُ و تَجَاهَهُ

سامنے۔ مقابل اور کہا جاتا ہے "قَعَدُوْا

تُجاهَةُ و وُجَاهَةً" وولوگ اس كے سامنے

المؤجية سردار قوم آبرووالا مرتبه والاح

وَجَهَاءُ مَوْنِثِ وَجِيْهَةً جِ وَجِيْهَاتُ و

وَجَائِةٌ الوَجِيْهُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ : رو رفى

حاور الوجيه: ياؤل كے بل پيدا ہونے والا

اللاؤ جَن سخت بهار بوے رخساروں والا۔ وغيره كي طر ف انسان متوجه مو- عزت ومرتبه مؤنث وَجْنَاءُ. مَاقَلَةٌ وَجْنَاء سَحْت أو نَثْن \_ وَ يَجْهُ ٱلكَلامِ: مقصود كلام در ضامندى - كها المموجن بورر خمارون والاربهت كوشت جاتا ہے "فَعَلَ ذَلِك لُوجُه اللهِ" اسْ فَ اس فغل کو اللہ کی رضامندی کیلئے کیا۔ المِيْجَنَة موكري ج مَيَاجِن و مَوَاجِن. "وَضَرَبَ وَجُهُ الْأَمْرِ وَ عَيْنَهُ" اللَّهِ فِي المَوْجُوْن سِرشر منده کام کی اچھی تدبیر کی۔ "وصطبی عَلَی المَوْجُوْنَة ولهن كاآراسته كمره-وَجْهِه "وه لا بروالى ب كزر كيااور "البيطَ وَجَهُ يَجِهُ وَجُهًا فَلَانًا مُنه يرمارنا اوررد وَجْهُهُ و بَيُّضَ اللَّهُ وَجُهُهُ اس وقت كها کرنا\_لوگوں کے نزدیک وجاہت میں بڑھ جانا۔ جاتاہے جبکہ کوئی فعل محمود کرے اور اس طرح وَجْهَ يَوْجُهُ وَجَاهَةً. وجيه بموناً صاحب اِسْوَدُّ وَجُهُهُ وَسَوَّدَ اللَّهُ وَجُهَهُ ' اس

وُجَّهُ اللّٰي فُلَانِ تَسَى كَ بِإِسْ جَانَالُهُ ۚ ۗ اللّٰي فكان تمي كي إس بهينا أ الأمير اعزت بنانا وَجَّهَ الشَّيُّ مُكْسَى طرف يُصِيرِ دينار القَوْمَ الطويق راسته ير چلنا اور نشان واضح كرنا-لِعَبدِه غلام ے ایخ مرنے کے بعد آزادی كليح كها المُمطرُ الأرض ايك روش ك بارش مونا۔ سطح زمین کو صاف کر دینااور نشان وال دينا الرِّيخ الْحَصْي بواكاكريول كو ارُانا المَيِّتَ:ميت كوقبله روكرنار أَوْجَهُ إِيْجَاهًا الرَّجُلَ وجِيهِ بناناً وجِيهِ بإنار

وَاجَهَهُ وَجَاهًا وَ مُوَاجَهَةٌ رُودَرُرُومِقَالِمِهِ كرناـ كِهَا جَاتَا ہِے "لَقِيةٌ مُوَاجَهَةً و و جَاهًا" اس نے اس سے رُو وَر رُو ملا قات

تَوَجَّهُ إِلَيْهِ مَوْجِهِ مِونااور تصدكرنا الْجَيْسُ فكست كمانا الشَّيْخُ: برُحابونا-

تَوَاَجَهُ الرَّجُلَانِ او الْمَنْزِلَانِ: ايك دوسرے کے مقابل ہونا۔

اِتُّجَهُ اِلَيْهِ: متوجه بونا لَهُ رَاىٌ خَيَال

الْوَجْه. چِره\_ج أَوْجُهٌ و وُجُوْهٌ وأَجُوْه. وَجُهُ النُّوْبِ وَنَحْوِهِ : كَيْرِے وغيره كا سامنے كا يبلو۔ وَجُهُ الدُّهْرِ زَمَانه كالوّل-كما جَاتَاہے "کَانَ دَلِكَ عَلَى وَجُهِ الدَّهْرِ" بِيَ زمانے کے شروع میں تھا۔

او گوں کے نزدیک عزت وحر مت ہے۔ الوَجْه مص جانب قصدونيت جس عمل وقت بولا جاتا ہے جبکہ فعل مدموم کرے ج وُجُوْةً: سروار قوم اور کہا جاتا ہے " دَجُلّ وَجُهٌ" لَعِني صاحب عزت و مرتبه مرد-الوَجْه نوع وتتم جيے "الكلامُ فِيه عَلَى وُجُوْهِ عَلَى أَرْبَعَة وُجُوْهٍ. وَلَيْسَ لِكَلَامِكُ وَجُهُ" لَعِن تَهارَ عَكَامُ كَلِيْحَ صحت کی کوئی صورت نہیں ''وَالْوَجْهُ أَنْ

وَجُهًا" فلال قوم کے لحاظ سے بہتر حال میں

ہے اس لیے کہ عموما حسن ظاہر حسن باطن پر

دلالت كرتا ہے "وَصَرف الشَّى عَنْ

وَجَهِه "اس نے چیز کواس کے طریقے سے

يهير ديا "وَرَجُلْ ذُوْ وَحْهَيْنِ" جَبَهُ ضمير

الوَجه والوَجُه صاحب عزت ومرتبه

الجُهَة والجَهَة والجُهة ج جِهَات و

جَهَات وجُهَات والوَّجْهَة والوِجُهَة.

جانب و گوشه جس کی طرف تم توجه کرو۔ اور

كها جاتا ب "صل وجهة المره" وه ايخ

الوُجَاهَة. مَن مرتيه عزت حرمت كها

جاتا ب "لَهُ وَجَاهَةٌ عِنْدُ النَّاسِ" اس كَى

کے خلاف ظاہر کرے۔

مقصدے بیل گیا۔

الوَجْه والوَجَه تَهُورُايَانِي \_

الوجه والؤجه جاب گوشه۔

الوَجِيْهة. وجِيْه كامؤنث ايك قتم كادور حد مہرہ جس میں صورت نظر آتی ہے اور بسا او قات اس کو نظر بدسے بیخے یا حصول عزت کے لیے گردن میں لٹکاتے ہیں۔ يَكُوْنَ كَذَا" يعنى ظاہرى قصد ہے كه ايسا ہو "وَلِهَذَا الْقُولِ وَحُدّ" يَعَىٰ اسْ قُولِ كِ ليے ماخذ ہے "وفكان اخسَنُ القَوْمِ

الْأُوْجِهِ اللَّمِ تَفْضَيل كِهَا جَاتًا ہِ "هُوَ أَوْجُهُ قُوْمِهِ " وه ايني قوم مِن زياده مرتبه والآ بــ كهاجاتاب نَظَرُوا الْنَيْ بِأُوَيْجَهُ سُوْءٍ یعتی انہوں نے مجھ کو بُری نظر سے دیکھا۔ ٱوَيْجَهِ ٱوْجُه جَعَ وَجُهُ كَى تَفْغِرَ ہِـ

المُوَجَّه مرتبه والا مِنَ الْكِسَاءِ وورُخي عادر يَ شَنَّى مُوَجَّةٌ إِيك روش پر بني مولَى

المواجهة سركى كاكلام يا چرے ت استقبال كرناب

وَجْي يَجِي وَجْيًا الرَّجُلُّ ناكارهو كمايانا\_ وَجِي يَوْجَيٰ وَجِيُّ و تَوَجِّي الْمَاشِي: نظے پاؤں ہونا یا قدم گھنا۔ صفت وَج و وجي مؤنث وجية و وجياء

أَوْجَى إِيْجَانًا. الرَّجُلُ بِإِوْلِ كَصَاناـ وينا عَلَيْهِ : كِل كرنا عَنْ كُذَا : اعراض كرنا الشَّى دوركرنا فكلانًا عاجت سے بثادینا۔ كها جاتاب "أُوْجَاهُ عَنْهُ" اس نے اس کواس تنهام و آجين لو خلان آجر خاص الو الخدائي . آكيا الو الحدائي . آكيا الو خدائية . آكيا الون كالحالت . ألو خداة الفلكينة : زمين كي سورج سے دوري كي مساوت جوكه مساوى : ( . . ١٣٩٥ اكلوميش)

البَّحِدَة مركباجاتات بقى عَلَى حِدَتِه " وه تَهَا بَاقَى رَبِلَ وَفَعَلَهُ عَلَى ذَاتَ حِدْتِهِ وَمِنْ ذَاتِ حِدتِه وَمِنْ ذِيْ خِدَتِه " سَ نَے اس کو خود بخود بغیر کسی کی مدوورات کے

الوُّحُدة. من تنهائي الوَّحُد والوَّحِد. كيلامؤنث وَحَدَةً و

وَجِدَةً.

الأحد البلاد كها جاتاب "رَجُلُ أَحَدُ"
البلامر داس كى اصل وَعَدْ به واوَكُو بمره به بدل ديا ميا به "الأحد" لا جانى به نظير اور لفظ احد دو مو قعول پر واحد كامر اوف به ايك بارى تعالى كى صفت بيس كها جاتاب "هُوَ

الوَّاجِدُ وَ هُوَ الْأَحَدِ" اوراس معنی کے لحاظ سے باری تعالی کے علاوہ کی دوسرے کی صفت واقع نہیں ہوتا۔

دوسرے اساء عدد میں جیسے احد و عشرون و واجد و عشرون اور لفظ اعد فدكر كيلے آتا ہے مجمى مؤنث كيلي بحي اطلاق موتا ہے

جیے "لسنٹ کا حد مِن النّساء " اس وقت شیء کے معن میں ہے اور احد کی تامید احدی ہے۔ اور اس کا استعال دوسرے ک

ساتھ مل کر ہوتا ہے جیسے اِخْدُیٰ و عِشْرُوْنَ و اِخْدَیٰ عَشَرَةً و اِخْدَیٰ بَنَاتِ طَبَقِ: مِصِیت ِسانِ اور کہاجاتا ہے

"هُوَ إِبْنُ إِحْدَاهَا" وه شريف ال باب والا بر آدى موياأون ) ضمير امهات كي طرف

راقع ب\_ يَوْمُ الْآحَدِ الوّاركاون في آعاد -الْوَاحِد . الي مؤن وَاحِدَةٌ . حَثَيْرٍ مَاحِدَان مِهَ احِدُهُ لَنْ سِينًا كِي اللهِ

وَاحِدَانِ جِ وَأَحَدُوْنَ. لا فانْ \_ كَهَاجَاتا بُ "هُوَ وَاحِدُ قَوْمِهِ" وها بِي تُوم مِن لا فانى بِ

لیمن عِلم و فضلت وغیرہ میں بردھا ہوا ہے ج وُحدَّان و اُخدَان اور واحِد کا استعال اَحَدٌ کے معنی میں ہے بیمنی میکا و لا ثانی ہے۔ اساء حسی میں ای معنی کے لحاظ ہے ہے اور بھی عدد کی صفت میں آتا ہے جیسے اُلف و احِد وعَشَرةٌ وَاحِدَةٌ.

الوَحِيْد أكيل الأوحد وإمدية مغت كاصغد باوراى

عرض كليك و حداث المناه المراد المراد المراد الله الأوحد الله الأوحد الله وحدانيت والا به وركبا جاتا به "هُوَ اوْحدُ أَهْلِ زَمَانِهِ" ووان بنا باتا به "هُوَ هذَا الأمْرِ بَ أَحْدَانَ وَلَاسَتُ "فِي هذَا الأمْرِ بِأَوْدِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ اللهُ مَن اللهُ الل

اعتقاد اَلِاتَّحَادِ اَوِ الْمِسم الْمُرَكِّبُ (كيميا) دويادوس زياده بسيط جسول ك ذرات ك

ورمیان نبہ تامہ کے ساتھ مضبوط ترکیب کا بتیجہ- جیسے پانی آسیجن اور ہیڈروجن سے مرکب ہے-اور میر مرکب جم اپنے مرکبات

ہے ممل مختلف ہو تاہے-اَلاِتْحَادِی کام کرنے والوں کی تنظیم کار کن

و عصوبی ۱۹ مربے والوں کا میں مار ن اسلام اور کا سام اور کا امر الإنتجادیاً : اتحاد کی صفت - مرر دوروں کی ایونین -

المُوَحُد. فالله كاوحدانيت كامتقد الله المُوَحَد مِن الْحُرُوفِ: الله نظه والا

ترف جيےب المِيحَاد اكيلائيلدج مَواجِيْد

وَحِرَ يَجِرُ وَ يَوْحَرُ وَ يَيْحَرُ وَ حَرُا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَضِيناك بونااور كيندر كهنا منت وَجِرٌ

الوِجَاءُ. حِيهِ فَي يوري حَاوُجِيةً. الوَجِيُّ عَمَاناكاره وحد مَا حَجُهُ و جَجَابِهِ. عَادِلاً

وَحِج يَوْخُجُ وَخُجًا بِهِ: پِناه لِينا\_ اَوْحُجُهُ: پِناه دِينا\_

الوجع جائے پاہ۔ وَحَدَ يَحِدُ وَحُدًا وَ

وَحَدَّ يَجِدُ وَخُدًا وَ وَخُدَةً وَجِدَةً وَ وُحُودًا وَ وَخُدَ يَجِدُ وَحَادَةً وَ وُحُودةً الله الإلهوالـ مفت وَجِيْدٌ

وَحَدَهُ تُوْحِيْدًا وَآجَدَهُ. آيك بنانا وَحَدَ اللهُ تَعَالَىٰ إِلَيْهِ اللهُ تَعَالَىٰ إِلَيْهَانِ لانار يكنا اللهُ تَعَالَىٰ إِلَيْهَانِ لانار يكنا كَمَا اللهُ اللهُ كَهَارُ

لهمّاياه أبع أمّا الله لهمّاء أوْحَدَهُ الْمُعْدَاءِ: حَجِمَورُ وينا\_أَوْحَدَتِ أَوْحَدَهُ لِلْاَعْدَاءِ: حَجِمَورُ وينا\_أَوْحَدَتِ الشّاةُ كمرىكاليك بخ جنارصفت مُوْحد.

انساه بری کالی بی جنار معت موسط تو حَدَد جنا باقی رہنا براید: ابنی رائے میں اکمار رہنا۔ تو حَدہ بِالْفَصْلِ: کمی پر مهر بانی کرنالوں دور کری طرف سرد: کرنا

كرنااوردوس كى طرف سپردند كرنار اِتّعَد الشَّيْنَانِ أي بوناالشَّى بالشَّى: ایك چیز كادوسرى چیز سے تحل مل جانالفوم: منق بونار

الوَخد. مص کها جاتا به "رَأَيْتُهُ وَخدَهُ اَوْ جَدَهُ وَجَدَهُ اَوْ جَاءَ وَخدَهُ " مِن نَه اس کواکیاد کیمایاده اکیلا آیا۔ مصدر ہونے کی وجہ سے اس کا "ثنیہ منز دامنصوب بے اور بعضوں کے نزد کیاسم مشمکن ہے کہاجاتا ہے "جَلَسَ وَخدَهُ وَعَلَی وَخدِهِمَا و حَدَیْهِمَا و وَخدِهِمَ " وَخدِهِمَ" اور بعضوں کے نزد کی اس کی وَخدِهِمَ " اور بعضوں کے نزد کی اس کی اضافت صرف فلان نسینج و خدِهِ اضافت مرف فلان نسینج و خدِهِ بھورت مرح اور عُیَینُ وَخدِهِ اِی جَدِیشُ

و خدہ بصورت ذم میں ہوتی ہے اور مجی

رُجَيْلُ وَحْدِهِ بَهِي كُهُتَّ بِينَ رَجُلُ وَحْدٌ:

وَحِرَ يُؤْخَرُ وَحَرًا وَ وَمَحِرَةَ جِهِكِلَى حِ طبیعت کا منقبض ہونا۔ غم ۔ بے تعلقی۔ دوستی۔ مانندایک زہریلا جانور پر آلود چیز کو کھانایا پینا اور زہر کا اثر کرنا الطعام وحرہ سے زہر آلود

أَوْحُوهُ غِيرُهُ وَغَضِي مِينِ وَالِنِي وَالَى بِاتَيْنَ مَانَادِ أَوْحَرُتِ الْوَحْرَةُ الْطَعَامُ وَهِرَ آلُوهِ مناناً۔ كرديناكه جس كے كھانے والے كوتے آنے

الوحويس غصه كينه - سينه كي سوزشين -الوَّحُوَّة جِهِكِل كے مانندايك جِهو ناسا جانور أوندج وحو إمراة وحرة ساهرتك كي

ُ وَحِشْ يَجِشُ وَحْشًا بِغَوْبِهِ أَوْ سِلَاحِهِ: وَحَشْ يَجِشُ وَحْشًا بِغَوْبِهِ أَوْ سِلَاحِهِ:

الْمَكَانُ وَإِلَى إِنَا الرَّجُلُ بَهُوكا بونار ب

شہر ہونا ہے۔ و ہے۔ توجش وحش سے مانند ہونا۔ بھوک کی وجہ مرین المکان

وران جونابه آستو بخش وحشت محسوس کرنا سینهٔ انوس نام

نه بونا الْمَكَانُ وَبِرَانِ بُونَا۔ الوخش نے جنگل عانور ج وُحُوش و وُخشَان واحد وِحْشِی حِمَازٌ وَحْشِ

وَخِشْ "وريان و خالي جكه

ہونا۔صفیت وجو

گ پایپ چلے گے۔ الوجو کینہ۔ خت غضب۔خیانت۔

جس کے متعلق مشہور ہے کہ جس چیز پر چاتا ہے وہ زہر آلود ہو جاتی ہے۔ پستے قد عورت یا

بد صورت عورت یا سرخ رنگ کی پستہ قد

کپڑایا ہتھیار بھاگنے میں خوف کی وجہ سے پھینک

ويناب أُوْحَشَ إِيْحَاشًا الْمَكَانُ: إِنَّا وَيِرَانِ مُوناً

توشِيهِ بِهِونِا الرَّجْلُ وحشت محسوس كرنار

سے پیٹ خالی ہونا۔ کیڑے کھینکنا

وجسر الوَحْشِ: ثِيل گائے۔ کہا جاتا ہے بر کر "وَمَشِي فِي

الأرْضِ وَخَشْاً "وه تنها كيا "وَبَاتَ

وَخْشَا" اس نے بھوکے رات گزاری اور جع کی صورت میں تم کھومے ''ھم اُو خاش'' اور کھاجاتا ہے ''ھو مِن وَخْشِ النَّاسِ'' اور کھاجاتا ہے

سفلہ او گوں میں سے ہے۔

الوحشة تهائى۔ تهائى كى وجدسے خوف يا

محبت کی دوری و ران زمین -الو حشتی (حشما واحد لوگول ہے

بدك والاربر چزكا دايل پېلو مِنَ الْقُوْسِ كمان كي پشت الوحشِي من التَّينِ و نَحْوِهِ:

جنگيانچر الوخشِيَّةُ. وخشىًى مَونث تيز بواجو

کپڑوں میں واخل ہوجائے۔ الوجیش، جنگلی جانور۔ الْجَانِبُ

الْوَحِيشِ لِيالِ پِهلو۔ الوَحْشَانَ عَمَلِينِ بِهُورِ الوَحْشَانَ عَمَلِينِ بِحِ وَحَاشَلَى. اَنْدَنْهِ

أَرْضٌ مَوْخُوْشُةً. جَنَّلَى جانوروں والى

زيين. وَحَفَ يَحِفُ وَحْفًا السِيعُو او الرجِلُ: زمين پر كريرنار بيضنا ملك قريب مونا الكيد

َ تُوحِرُنِا ۚ اِلَّى كَنَّا انْبِرْطِنا ِ ۚ وُجِفَ يَوْحَفُ وَحَفًا وَ وَجُف يَوْحُف

وَحَافَةً وَ وُحُوْفَةً الشَّعْرُ أَوِ النَّبَاتُ:

گنجانِ ہونا۔ و مخف تیز چانا۔ زمین پر گر پڑنا

وندے ہے اربا۔ او حف ایسحافاتیز چلنا۔ جلدی جانا۔ الوَحْف نس خوبصورت گنجانِ کابیے بالِ ب تازه گھاس (والْوَاحِف) مِن الْأَجْنِحَةِ: تازه گھاس

بہت بروں والابازو۔ الو تحف میں خوبصورت گنجان بال۔

الوَحْفَة وحف كاسم مرة ـ كالا پَقر ـ كول ـ بلندكالى زمين- آواز-ج وحاف

ٱلُوْ حُفَاءَ مِنَ الْأَرَاضِي وه زمين جوسَكتان

نہ ہواوراس میں کالے پھر ہوں۔سرخ زمین۔

نہ ہوروں ج و حافی الموجف اونٹوں کے اٹھنے کی جگہ ج مُوَ احف.

المِيْحَاف مِنَ النُّوْق بَيشِه اللَّهُ تَعَان رِ ريني والي أو مني مواحيف بغير موحف وبلاأونث

وَجِلَ يَوْحَلَ وَحَلًا وَ مَوْحَلًا كِيرِ مِن یننابه او حلهٔ بچیر میں دانا ف شَرًّا برائی میں

وحل

كرناد كهاجاتا ب "وَأَخَلُهُ فَوَحَلَهُ" سن كير مِن صنحة مِن مقالم كيااور غالب رباد إنتحل إنتحالا في يمِينه متم كهاني مِن

انتثناء کرنا۔ توخیل کیجد ہے ات بونا آباد کی اسمال ہونا (وإسْنُوْحَلَ) ٱلْمُكَانُ بَهِيرُ والى بُونال الوَحل بالتَّسْكِيْنِ وص مِن ايكردي

لغت. الوَّحل بَيْ<sub>يِز</sub>رج أوْحَال و وُحُوْل. الوَ حل بير ميں لت پت \_ الموجل كيم كي جُله كير من كرنا بير

وَحِلے الم حِ وَجِسَتِ الْمُوَّأَةُ تَجِمُ و تَوْحَمُ وَجَمًا و تُوَحَمَّتُ عاملہ ہونے کی وجہ سے بعض

چیزوں کے کھانے کاخواہش مند ہونا۔ کھانے کی خواہشِ بدل جانایا کم ہو جانا۔ صفت و حملی ج وحام و وحامی اور ای سے مثال ہے۔ "وَحْمَٰی وَلَاَحْبِلْ"اس لاللہ کے

متغلق بولتے ہیں جو بغیر ضرورت کے بہت سوال كرب. رجم الشَّي خوامش كرنار وَحَمَثُ وَخَمَهُ الراده كرنا

وَحَمَ الْحُبْلَى عالمه كوخوابش ك مطابق کھلانا کھا عالمہ کی خواہش کے مطابق ذیج کرنا

یا پیش کرنا۔ الوحم س حاملہ کی خواہش۔ پرندو کی ''لیکڈ ذات پیر پر اہد اور کہا جاتا ہے

وُکُخُمُ بُہْتِ گرِمِرات۔ الوِحام والوخام عالمہ کی خواہش۔

اَلْوَحِيْم بهتِ گرمدِن. وَحَن يَخِنُ و وَجِنَ يَوْحَن وَحَناً و وَجِنةً ۚ عَنْ فَلَانِ لِمِينه ركهنا \_

تَوَحَّنَ ذَلِيل ہونا۔ ہلاک ہونا۔ بڑے پیٹ

الوَحْنَة اسم مرة - كِيسلانے والى كِچرر -وَحْوَحَ مَ آواز گُلُو گرفته نِكالنا ـ سخت سر دى كى وجہ سے ہاتھوں میں پھونکنا اور اُح اُح یاحو حو

تَوَحْوَحَ. الظَّلِيْمُ فَوْقَ الْمَيْضِ شرَمرغ كانڈوں پر شیفتگی ظاہر كرنا۔

الوَحْوَح والوَحْوَاحِ قوى كَار آواز تكالنے والا۔ الوَحُوَح: جلد باز تيز آدمی۔ بلكا يَهِلَكَا آدمي حِ وَحَاوِحِ. الوَحْوَاحِ. مردار أورركيسج وَحَاويْح.

وَحْي يَحِي وَحْيًا إِلَى فَكَانَ: اشاره كرنا\_ پغامبر بھیجا اِلَيْهِ او وَحٰی اِلَيْهِ كَلامًا: حِيكِ سے گفتگو کرنایا دوسروں سے بوشیدہ بات کہنا اللَّهُ فِي قَلْبِهِ كَذَا ول مِن وَالنَا الْكِتَابَ:

لکھنا الدَّبیْحَة: جلدی ہے ذبح کرنا (وَخیا و وَحَيْ و وَحَاْ وَتَوَحَّى) جلدى كرناـ أَوْحٰي إِيْحَاءً إِلَى فَكَانَ : اشاره كرناـ

روس وں سے چھیا کر بات کہنا۔ برانگختہ کرنا اللَّهُ إِلَيْهِ بِكُذَا: وَتَى بَعِينِ الْكِتَابُ لَكُونَا نَفْسُهُ: خوفزوہ ہونا الرَّجُلُ: مِتَاجَى كے بعد

بادشاه مونا الْقَوْمُ: جِلانا الْعَمَلَ: جلدى كرنا الدُّواءُ الْمَوْتَ: جلدي موت واقع كرنا\_ وَخْي تَوْجِيَةً. ذَبيْحَتَهُ: جلدي ذَجَ كرناـ

وَحُاهُ: جلدی کرنا۔ کہا جاتا ہے ''وُحی الدَّوَاءُ الْمَوْتَ" روانے فورا موت واقع

تَوَاحٰی تَوَاحِیًا الْقَوْمُ: بَضَ كَا بَعْضَ كَے ساتھ جلدی کرنا۔

إِسْتَوْحَاهُ. بِكَارِنا لِمِلدِي كُرانًا هُ الشَّيِّيِّ. دريافت كرنابه

الوَحْي س لكما موار يغام بروه چيز جو دوس ہے کو معلوم ہونے کیلئے تم پیش کرو۔ پھر

غالب طور پر انبیاء علیهم السلام کے یاس اللہ تعالی کی طرف ہے جو القاء ہو اس پر استعال ہونے لگاجس کی وی ہو (والوَحَاة) آواز\_

الموَحْي. س. آواز جلدي برا سردار بادشاہ۔ آگ ج و حبی اور جلدی کرانے کے

لیے بولا جاتا ہے "الْوَحِیَ الْوَحَی' والوَحَاكُ الوَحَاكُ" لِعِيْ سبقت كروسبقت

الوَاحِيُّ. فا\_جُ وَاحُوْنَ وَوُحَاةً. المُوَحِيُّ. بہت جلدی۔ کہا جاتا ہے "مَوْتُ

وَحِيِّ" جلدي کي موت\_ "وَذَڪَاةٌ وَحِيَّةٌ" جلدى كاذريح-

الأوْحَى زياده تيزـ كها جاتا ہے "الْقَتْل بالسَّيْفِ أَوْحَى" تلوارے قُل جلدى واقع

وَخَدُ يَخِد وَخْدًا ووَخِيْدًا ووَخَدَانًا الْبَعِيرُ: اونْتُ كاتيز دورُ نااور ثاقلول كوشتر مرغَ کی طرح والنا<sub>ک</sub> مفت وَاخِلًا **و وَخُولًا وَ** 

الوَجْد. وَحَدَ كاسم ج وُجُود.

وَخَزَهُ يَخِرهُ وَخُزًا. چِهوناهُ الشَّيْبُ: سر کے بالوں کا تھیم ی ہونافکات: شہد کا ثرید بنانا۔

الوَخُو. س. ہر چیز کا تھوڑا۔ اور کہا جاتا ہے "جَاؤُا وَخُزًا وَخُزًا" عِارِجِارِ آئے۔

الوَخِيْرْ. شِرَكَاثُرِيرٍ. وَخُشَ يَوْخُشُ وُخُوْشَةً ووَخَاشَةً ووُ خُوشًا الشَّيِّي: كما اور ردى مونا رَاسُ

الْكُبْش: خنك بونااور سكرنايه وَخُشَ السُّمَّ: كما وردى كرنا العَطِيَّةَ: كم

أَوْخَشَ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ كُم رِينا فِي عِرْضِهِ بعزنى كرناالشى فلطملط كرنا

الوَحْش ہر چز کاردی۔ کمینے لوگ۔ لفظ واحد ہی جمع مذکر مؤنث سب کیلئے مستعمل ہے

اور کھی و حاش واُوْخَاش جمع آتی ہے۔ وَخَصَ يَخِصُ وُخُوصًا. حركت كرنال

أَوْخَصَ ايْخَاصًا فُلَانٌ لِيْ بِعَطِيَّةٍ: كُمْ

وَخَضَ يَخِضُ وَخُضًا فُلَانًا بِالرُّمْحِ نیزہ چھوناہ الشیب برھایے کاسر کے بالوں

کو تھیجر ی کر دینا۔ الْوَخِيض. نيزهزدهـ وَخَطَ يَخِطُ وَخُطًا فَلَانًا بِالرُّمْحِ: نيزه مارنا وَخَطُّهُ بالسَّيْفِ: وُور سے تلوار شے

ہ الشَّيْبُ: سر كے بالوں كا كھچرى مونا۔ وَخَطَ فِي الْبَيْعِ: تَبَعَىٰ فَاتَدُهُ تَبْعَى نقصان الخصاناب

و حط سر ك بالون كالمجر ى بونا-الموَحّاط. تيز اور كشاده قدم چلنے والا۔ شتر

مرغ يا اونث\_ طَعْنُ او رُمْحٌ وَخَاطُ: يار ہونے والا نیز ہ۔

النَّمِيْنَحُط. بإر بونے والا

وَحَفَ يَخِفُ وَخَفَا السَّويْقَ. سَتُو كوند هنااور ليس دار بناناالسُّويْقُ: سَتُوكُوندها موا اور ليس دار مونا الرَّجُلَ: بدُّونَى كرنا-مرائی ہے یاد کرنا۔ مرائی ہے یاد کرنا۔

وَخُّفَ و أَوْخُفَ السُّويْقُ اسْتُوكُوندُهُمْا اور لیس دار بنانا اور اس سے عرب کا قول ہے "إِنَّهُ لَيُوْجِفُ فِي الطَّيْنِ" اللَّهُ كَا حَتَّ كَ

لیے بولتے ہیں جو خود اینے ہی قول کو تہیں

أِتَّحَفَتْ رَجُلُهُ: ياوَل كَالْكِسِلنال الوَحْفَة اسم مرة - فريط ك ماند چرككا

> الوَحِيفَة. ستووغيره جو كوندها جائـ المُوخِف. بيوقوف.

المِينِعُف ستوكوند صني كابرتن \_ وَخُمَ يَوْخُمُ وَخَامَةً و وُخُوْمَةً وُخُوْمًا

الْمَكَانُ أو الطَّعَامُ: مُضر صحت يا نا قابل

وَخَمَهُ يَخِمُهُ و خَمًا. زياده بربضي والا بُونارِ وَخِمَ يَوْخُمُ وَخُمَّا وَإِتَّاخُمُ مِنْ وَ عَنْهُ. بدبهضى مونار

وَاخَمَهُ مُوَاخَمَةً فَوَخَمَهُ (ض) وَخُمًّا ید ہضمی میں مقابلہ کرنااور غالب آنا۔

أَتْخَمَهُ إِنْخَامًا الطُّعَامُ: بريضي مِن بتلا

مُنقطع بونا\_ تُودُّأُ الرَّجَلَ الا محبار خربي منطع بونات لوك الرجل. مرنا فُلانُ عَلَى مَالِهِ أَيْنَاوِر جِمْع كُرِنا-الودُأُنِيرِ بِلاكت\_ التودِيْق رو فن كرنا-المُوَدَّأَةٌ بِلاكت ميابان - ميت كاكرُها-الوَدَبُ بِرَمَالُ لَهُمَا جَاتًا ہے کھو علی وَدَبِ وَهِ بِرِمَالِ مِن جَلَائِے۔ وَدَجَ يَدَجَ وَدُجًا وَ وَدُجِ الدَّابَةَ بَرِ كى كرون كى رك كانار و دج بين القوم: معاملات درست كرناه شروفساددور كرنام وَادْجَهُ مُوَادْجَةً صَلَّحُ رَبَّا لِهِي بِرِتَّا لِهِ الوَدَج ج أَوْدَاجٌ والوِدَاجُ رون كي

رگ جو غصہ کے وقت پھول جاتی ہے اور بقول بعض و حجم رگ کو کہتے ہیں جس کو ذرج بس ما مارك الوَّدَجُ وَسِلْمِ الْمَالِقِينِ الْمُودَجُ وَسِلْمِ اللَّهِ الْمُؤْدِجُ وَسِلْمِ اللَّهِ الْمُلْدَانُ اللَّهِ الْمُؤْدِقِينَ اللَّهِ الْمُلْدَانُ الْمُلْدُنُ وَدَجِي إِلَى كُلَّذَانُ

کہاجاتا ہے ''کان فلان و دجی آلی کدا'' لیٹی فلاں گخص مر بے لئے فلاں چزکیلئے وسلہ ہے او داج الو دجان دو بھائی۔کہاجاتا ہے ''بیڈس و دَجَا حَرْبِ هما'' وورونوں ہے لڑائی کے دو برے بھائی ہیں۔

اودَحَ لَهُ مَطِيعُ مِونارًا قُرار كُرنا الإبِلُ إِونَثِ كا مونا بونا\_ المحقّى حالت والا بونا الْحَوْض حوض کودرست کرنا۔

الوكدَّخَة تعوري چيز- كهاجاتا ب اس نے مجھ کو کچھ فائدہ نہیں

ویار و در یکدر و درا بیروشی طاری ہونے کے قریب تک ست ہونا الشعی دور کرنا۔ علیمدہ

كرناي وَدَّرَهُ بَهِرْكاكر بِلاكت، بِس دَالنا وَدَّ الرَّسُولُ قاصد بَهِينا النَّسَى وَوركرنا عليحده كرنا المَمَالُ فعنول تركي كرنا الوَّجلُ عُمراه كرنا المَمَالُ فعنول تركي كرنا الوَّجلُ عُمراه

كرناية تُوفّد فضول خرج بونا في الأمْرِ أَرِينا أَ: لِلَّاكِتِ مِمْلُ وَالنَّا-وَدُسَ يَدِسُ وَدُسًا عَلَى الشَّئُ بَوْشِيدُهُ أَوْدُسُ يَدِسُ وَدُسًا عَلَى الشَّئُ بَوْشِيدُهُ اِلَيْهِ بِكَلَامٍ لَيْ لِيَكُلَامٍ الْمُورِي رَبِينًا اللَّهِ بِكَلَامٍ الْمُورِي رَبِينًا اللَّهِ المُعْورِي

الوحى مر اراده ٍ قابل اعتِاد راسته اراده كرنے والارج وجي و وجي الوخى والنجيَّة الروه وَدَّهُ يَوْدُهُ وَدًا و وَدًا وَوَدَ و وَدادا و وُدَادًا و وِدَادًا ووَذَادةً وَمَوَدَّةً و رية . مَوْدِدَةً و مَوْدُوْدَةً. خوابش كرنا. محت ا ع ١٠١٠ مر "وَدِدْتُ لُوْ كَانَ كَلْدًا رِبُورِ مِنْ الْمُعَلِّمُ عَلَيْتُ كَذَا" بِحِد تمناع كمايا ہوتا' مجھے تمناہے کہ تم ایباکرتے۔ (کواس مقام میں موصول حرفی ہے) واڈہ وِ دَادَا و مُوادَّہ عُرِت ظاہر کرنا۔ تَودَّدَهُ وَوسَى عِلِها۔ تُودَد اللهِ ووسَى

كرنال الرَّجُلان آپس ميں ايك دوسر في مے محت کرنا۔ الوَّدُ والوِّدُ والوَّدُ مِن دوسی تم کتے "نُوَدُّی اَنْ یَکُوْنَ کُلْدا" مِن چاہتا ہوں۔ ہو

کہ ایبا ہو محبت کرنے والایا بہت محبت کرنے لداليا الورسي مرسر رود و المرابي المرابية و 

الوَدُوْد بيت محبت كرنے والا محبوب تم كهوم فرود وهي وَدُود .

الوديد ميت كرنے والا ج

المِوَدُّ لِيَّ مِن كِرِنِ والا وَدَا يَدَأُ وَذَا الشَّي: برابر كرنا بِالْقَوْمِ:

بدسلوکی کرنا و دِی یود آ و دُءًا منقطع ہونا۔ کہاجاتا ہے "وَدِنَتِ الْاَخْبَارُ عَنْهُ اس کی خبریں منقطع

هُوَّكُنُّ وَقُوْدِيْنًا وَ تَوْدِنَةً مِلْيَهِ الْأَرْضَ: وَقُدَّا تُؤْدِيْنًا وَ تَوْدِنَةً مِلْيَهِ الْأَرْضَ: عَهَامًا عَلَيْهِ وَبِهِ لِلْأَكْرِنَالِهِ وَدَّأَتُّهُ

نَوَدَّاتُ عَلَيْهِ الْأَدْ صُ اوير كريرْ نااور بموار بونا كرنا(اس كى اصل او حمد به أور اصل كا

آستیال نادرہے) وَحَمَّمُ الشَّیْ مَعَرْ صِت بنانا۔ تَوَخَمُ وَاسْتُوْحِمُ الطَّعَامُ كُمَانِے كو تَوَخَمُ وَاسْتُوْحِمُ الطَّعَامُ كُمَانِے كو ناخوشكوار سجمنار استونجيم المككات بمي

لا كي آب وهواكوناموافي بانار الوخم والوجم مِن الرَّجَالِ: ست ج أَوْخَامَ. شَيَّ وُخِمْ وَإِرْدِهِ.

الوجع س بواسر ك مائندايك مرض- موا کا خراب مونا جس سے امراض وبائیہ پیدا ہوں۔مبررکے لیےاستعارہکیاجاتاہے۔ الوجیہ والوجوم مِن الرجالِ بر<sub>ا</sub>

ستدرج وَخَامَٰی و وِخَامٌ. بَلَدٌ وَلِخِیْمٌ ناموافق هیر شکی وَخِیْمٌ *ویا زرود* آمُرٌ وَخِیْمُ الْعَاقِبَةِ مِعْرروی اَرْضٌ وَخْمَةٌ و وَخِمَةٌ و وَخَامٌ وَ

وُخُومٌ و وَخِيْمَةٌ و مَوْجِمَةٌ و مَوْجَمَةٌ و مُوْحِمَةٌ معرصحت كماس والى زمين وبازده

زمین التخمهٔ برہضی (اس کی اصل ر تُخمات و تخم كهاجاتاب بيان، الطعام متحمة" بيدوراك مفر صحت ب (ایرکیامل مُؤمَّعُمَّةً ہے)/

توغن خيرياشر كااراده كرنابه

وخى يَجِي وَخْيًا الْأَمْوَ قَصْدَ كَرَبَالِهِ وَحَتِ النَّاقَةُ أَوْ ثُنَّا كُلِّم يُوسِط عِالَ جِلنا \_ كَهَا "وَ مَنْ وَحَيْدٌ إِلَى إِنْ اللهِ اللهِ

المَنْ أَنْ وَحَيْ مِنْ أَيْنِ وَحَيْ مِنْ نَهِي جَانَا ال في كمال الوجد كما . وتحى الأموطل مرنا ، في لِلاَمْرِ مَوْجِهِ

كرنايــ وَاحْمَى مُوَاحَاةً فَلانًا بِمِالَى بندى كرنا (آخَاهُمْ)اكِ ضَعِفِ الثَّتَّ بِي) تَوَخَى تُوجِّيًا وَتَاجَى تَأْخَيًا الْأَمْرَ نَصِد

وَدُّسَ الشُّئُى: لِهِشِيده بُونا- وَدُّسَتِ الْمَاشِيَةُ برياول حِرنالِيهِ بكلِمَةِ: كُولَ بات

وَدَسَ و وَدَّسَ و تَوَدَّسَ الْمَكَانُ: ہر یاول والا ہو نا۔

أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ: اتَّنَا أَكْنَاكُهُ سَمَّ زَمِنَ مھي جائے۔

الوَدَس والودَاس والوَدَاس. نباتات جو سطح زمين كوچميا لے-الوكس: عيب-الوَدِيْس. خشك نباتات بتلاشهد أَرْضٌ مَوْ دُوْسَةٌ. ثُم مُهاس والى زمين -وَدَصَ يَدِصُ وَدْصًا اِلَيْهِ بِكَلام: اد هوری بات کهنابه

وَدَعَ يَدَعُ وَدْعًا الشَّيُّ : ﴿ يَهُورُنَامَالًا عِنْدَهُ الانت ركهنا الشَّيُّ عَمْرِنا (اس نعل کے مصدر اور ماضی قلیل الاستعال ہیں )و دُعًا الْمُسَافِرُ النَّاسَ: مسافركا لوكوں كو عيش و آرام میں چھوڑنا۔ اور کہا جاتا ہے"و دعو ہ" جبکہ من کیلئے دُعا کریں کہ اللہ تعالی اس کی تکالیف سنر کودور کرے اور اس کو آرام نصیب كرك القُوْبَ بالثَّوْبِ: محفوظ كرنا (و وَدُعَ يَوْدُع وَدَاعَةً) الرَّجُلُ: مَطْمَنَنَ هُوتاً۔ صفحتوَ دِيْعٌ و دَادِعٌ.

وَدَّعَ الْمُسَافِرُ الْقَوْمَ: مَافِرُ الْوُلُولُ كُو عيش و آرام مين حمورتنا الْقَوْمُ الْمُسَافِرَ: ر خصت كرنے كيلئے جانا فكائنا: حجورُ ثالصَبيَّ او الْكُلْبَ: كُلُّح مِن كُورُي وَالنَّالِثُو بِ فَيْ صِوَان و نَحْوه: كَيْرْت كُولْتُمْرِي وغيره مين محفوظ كرنا فَرَسَهُ: محمورُ ب كوخوشحال ركهنا . وَادْعَهُ مُوَادَعَةً و وَدَاعًا. صَلَّحُ كُرِنا اسم

أَوْدَعَهُ الشَّيِّ: كي كياس المانت ركاند و البسر راز ظاہر كرنااور ووسرے سے چھيانے كوكهناـ أوْدَعَ كِتَابَهُ كَذَا: خط مِن لَكُمِنا الككام معنى حسنا لطيف معنى كي تضين كرنااور كهاجاتا ب أو دُعْتُهُ مَالًا لَعِن مِن فِي این یاس امانت رکھے کے لیے اس سے مال لیا۔

تَوَدَّعَ الْقُوْمُ: الك دوسر ب كور خصت كرنا النَّهُ بُ كِيرِ عُمُ مُحفوظ كرنا فُلانًا اين ضرورت میں مشغول کرنا۔

تَوَادَ ع الْقُومُ بابهم صَلَّح كرنا-ايك دوسر \_

اتَّدَ ءَ آرام كرنا تن آساني المتيار كرنا

استوداع فكان مالًا: كى كوامات ركف کے لیے مآل دینا۔

الوَدْع. من قبر تير اندازي كا نثاند ج وُدُوعٌ (والوَدع) كُورُي يا كُمُونُكُا۔ واحد وَدْعة ووَدَعَةٌ. ۞وَدَعَاتٌ. ﴿

إلَاوْ دَع. جَنْكُل چُواٍ-

الوَدَاع. رفست-

الوَدَاعَة. وَدُع كامصدر - سكون ووقار -الدعة والتدعة والتدعة والتداعة سکون۔راحت۔ فراخی زندگانی۔

الوَدِيْع ج وُدعاء: حِب عِلى - مُعْمر في والاج و دائع عهد مقبره

الوَدِيْعَة وَدِيع كامؤنث المانت في دَائع. المُسْتَوْ دَع حَفاظت كَي جَكد - رحم ماور -المِيْدَع. ق مَوَادِع والمِيْدَعَة والمِيندَاعَة: يرانا استعالى كيرُا- كيرُك وغيره محفوظ کرنے کی چیز۔ کالام میڈ عظم انگیز مُنْفَتَكُومالمينداعَة: آرام طلب مرور

المُوْدَع ع من من الْحَيا : يُرسكون آرام پېنچايا ہوا گھوڑا۔

المَوْدُوع سكون ووقار -

وَدَفَ يَدِفُ وِ دُفًا أَيْكُمُ كُرِ بَهِنَا الْإِنَاءُ: برتن كاليكنالة العطاء ممدينا

تُودُّف الْحَبِر كود كريد كرنا- تودُّفت الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْحَبَلِ: يَبَارُى بَكُرُولَ كَايِبَارُ کی چوٹی ہے جھانگنا۔

استو دف الشَّحم: حرل يكاتاللين ووده برتن مين ذالنفي الامَاءِ: برتن كاسر الحول كر جماتكنال حبر كمود كريد كرنامع وف فكان مَا تَكُنالنَّهَاتُ: نباتات كالميامونات

الودْفة والوديفة مرغزار سر-الهُ دُفَة حربي-الك باتات كانام جس كونسى بھی کہتے ہیں۔

وَ دَقَ يَدِقُ وَ دُقًا الْمُطَرُّ ﴿ ثُكِنا رُو دُقًا و وُدُوقًا) إليه قريب مونابه انوس مونا يَطْنُهُ: وسيع مونايا ييث جِلنا السَّماءُ برسانا السّنف تكواركا تيز مونا

وَدَقَ يَدِقُ و وَدِقَ يَوْدَقُ و وَدُق يَوْدُقْ وَدَقًا و وَدُقًا و وُدُوقًا و وَدُاقًا و وَ دَقَانًا. كَهَا جَاتًا هِ "وَدَقَتْ ذَاتُ الحافو" لينى سم دار ماده جانور كاخوابش مند جفتي مونا- مفتوادق و وَدُوْق و وَدِيْقٌ اوراسم لو دُاق.

وَدِقَتْ تِيْدَقْ وَدَقًا غَيْنُهُ آلُمُ مِن مرحُ

أوْ دَقَتِ السَّمَاءُ برمانا-الوَدْق س بارش-

الوَدْقَة والوَدَقَة سرحُ مِينى جو آكه مِن تطتى ہے ج وَ دُقّ و دَوَقَ

الوَ دينقَة سخت مرم - سنره زارج دائة المه دق برن وغيره كے كمرے مونے كى جگہ جہاں سے وہ در خت کے پتوں کو کھا سکیل۔ محمسان لڑائی کی جگہ۔ دو چزوں کے در میان

وَ دِكَ يَوْ دَكُ وَ دَكًا . حِرلي دار اور موثامونا وَدُّكَ التَّريدُ: ثريد من جربي والنا-الوَادِك والوَدِك. موثا-

الوَدك موشت اور چربی كي محكنابت رخل ذُوْ وَوَدُكِ مُوثا وَدُكُ الْمَيْنَة وه جيز جو مرده ہے۔

الوَدَّاك حِيل بيحية والآسو الدكة حلي

دَجَاجَة وَدُوْكَ وَوُدِيْكُ وَوْدِيْكُ مُولَى

الوديكة وديك كامؤنث يرني الاموا آثا-بِنَاتُ أَوْدِكِ. مُعَيِّبُيْنِ - وَدُلا وَدُلا السفاء مشكيروس بونا-

بالعَصَا ؛ وْندْ ع سه مارنا الشَّيِّ: كَمْنانا حقير

وودَانًا) الشُّئُّي: تركرنا بَعُلُونا الجلْدَ:

کھال کونرم ہونے کے لیے مٹی کے نیچے گاڑنا۔

أَوْدَنَ الشَّيِّ : حِهونا كرنا حقير كرنا

المُوْدَن والمَوْدُوْنِ لاغر بَحِيَّ-

المَوْ دُوْن حِيونَ كرون اور حِيوتُ باتفول

والاينا قص الخلقت يتنك كندهون والامؤنث

وَ دَهُ يَدِه وَ دُهًا فَلَانًا عَنِ الْآمُر: شَانا-

استودة الخصم مغلوب مونا مطيع مونا-

إِسْتَيْدَهُ الرَّجُلِّ بِلِكَاسْمِهِمَا الْأَمْرُ: ورست

الوَدْهَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: خوبصورت سفير

وَدَى يَدِى وَدْيًا وَدِيَةً الْقَاتِلُ الْقَتِيْلَ:

خون بها دينا الأمْوَ : قريب كرنا (وَ دُيًّا)

الشَّيُّ: بہنا۔ اور ای سے وادی کا اهتقال ہے

اس لیے کہ اس میں پائی بہتا ہے۔ اور وَ دَیٰ

یَدِی سے امر کے صفے یہ ہیں۔ د. دیا.

أَوْدَى إِيْدَاءً. لِمَاكَ بُونَا بُهِ الْمَوْتُ :

دُوْا. دِيْ. دِيَا. دِيْنَ.

أوْدَهَ إِيْدَاهًا بِالإبل: اونت كُودُانْمُنا-

المُو دُّن. حِموانا قص الخلقت.

فُلَانًا عَنْ كَذَا بِازْرَكُمْنَا-

إسْتَوْ دَهَتِ الإبلُ: الشاهونا-

الوَدِين بَهُوبِاهِوا-

الْمَرْأَةُ كَمْرُورِ جَسِم كَ بَيْحٍ جِننا-

أَوْ دَنَتِ الْمَوْأَةُ: لاغر بَيِّ جننا-

الآودن زم ونازك

مَوْ دُوْنَةً.

تَوَدَّنَ الْجِلْدُ كَالَ كَارْمِ مِونال

وَدَنَ يَدِنُ وَدْنَا الشَّئِّي: حِجُونًا كُرْنَا ۗ هُ ہلاک کرنا۔ وأوْ دَىٰ بالشَّيِّٰ لِے جانا۔ إِتَّدَى إِتِّدَاءً ويت لينا (ال كي اصل كُرنار كوننار صفت مفعولي مَوْدُونُ ﴿وَدُنَّا اوْتَدَىٰ ہے) رُ إِسْتَوْدَى إِسْتِيْدَاءً بِحَقَّهِ: ص كَا اقرار الدينة مرخون بهارج ديات (اس كااصل ﴿ وَدِنَت تَوْدَنُ وَدَنًا و وَدَنَتْ تَدِنُ وَدُنًا وَدُی ہے) تاء واؤ محددفہ کے عوض میں ہے وَدُّنَ الشَّيِّي يَهِوناكرنا تركرنا رزم كرنا جيے عِدَةٌ وزنَةٌ مِنْ -الوَدَىٰ. ہلاکت۔ الوادى فاربہاروں یا ٹیلوں کے درمیان کی کشادگی جو سلاب کے لیے گزرگاہ ہو۔ج أَوْدِيَة وأَوَادِيَةٌ وأَوْدَاءٌ و أَوْدَاهٌ. إِتَّدَنَ الْجَلْدَ: كَمَالَ بَعْلُونًا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَا

طریقہ۔ ندہب۔ کہاجاتا ہے "ھُمَا مِنْ وَاو وَاحِدٍ" وه دونوم ايك مِعنه ياايك لفظ سے بيل "وَسَالَ بِهِمُ الْوَادِي" وادى ال كوبها لي حَمَّى لَعِنَى وَهُ لِلاكَ مُوكَّكَ "وَأَلْتَ فِي وَادٍ وَنَحْنُ فِي وَادٍ" اخْتَلَاف مْقَاصِد كُمْ مُوْتَعُ يربولاجا تاہے۔ الوَدِيّ. عمجور کے جھوٹے بودے واحد

وَ دِيَّةً. التودِينة. پست قدمرور لكرى جواد منى ك تفنون يرباندهي جاتى ہے۔ ج التو ادى. المُوْذِي. فا-شير-

وَذَأُ يَذَأُ وَذُا فَلَانًا: وَانْمُا - حَقَير سمجها-عيب لكانا وَذَأتِ الْعَيْنُ عَنِ الشَّيُّ : چندهیاجانا۔

> إِتَّذَأً. حجمر كى برداشت كرنا-الموَذْءُ من نامناسب ومكروه بات. الوَذَاةُ. عيب-علت-

وَذَحَ يَذِحُ وَذْحًا. تَيْرَ عِلنا-

وَذِحَت يَوْذُح و تَيْذَح وذَحًا الشَّاةُ: أون ميس مينتي لكي موتى والى مونا الرَّجُلُ: مرد کی رانوں کے اندر وئی صتہ میں جلا ہوا ہونا۔ الوَدَ ح. بھير بري ك اون ميں لكى بوكى مينكني اور بييثاب واحدو ذَحَةٌ ج وُذَحٌ.

اللوْذَح. كمبينه ولليم-وَ ذَرَهُ يَذِرُهُ وَذُرًا. كَاثُنا- وَذَرَ الْجُرْحَ:

زخم كو چير نا الشَّيِّي جيمورنا اس آخري معنى میں مضارع اور امر کے علاوہ کوئی دوسر اصیغہ مستعمل نہیں۔ تم کہو کے ذرہ بعض دعه وَأَتُو كُهُ وَيَذَرَهُ جَمِعَى يَدَعُه ويتركهُ اور اس کے لیے ماضی مصدر اور اسم فاعل توک وَالْتَوْكُ وَالْتَارِكُ لِعُلَّا جَائَے كُمُّ (وَ وَذَرَ تَوْذِيْرًا) الوَذْرَة : گوشت کے حجھوٹے حیوٹے ٹکڑے کا ثنا۔

الوَذْرَة مِنَ اللُّحْمِ: ﴿ يَهُونُا كُلُوا حَ وَذُرٌ و وَ ذَرٌ الوَ ذُرَ تَانَ: ووبُونت -

الوَ فِرَة. بهتَ حوشت والا بازو- بدبودار عورت اور بقول بعض مونے ہونٹ والی

الوُ ذَارَة ورزى كے كيروں كاكات حيمانك وَ ذَعَ يَذَعُ وَ ذُعًا الْمَاءُ: إِلَى بِهِنَا-الوَادِع فا- چشمه- سنگلاخ پر بہنے والا پائی-وَذَفَ يَذِفُ وَذْفًا الشَّحْمُ وَغَيْرُهُ حِرْلِي بهنا۔ ﴿وَذُفًا وِ وَذَفَانًا وِ وَذَفَ و تَوَّ ذَفَ ) اکرتے ہوئے نازے چلنا۔

تَوَدُّلَ الْقَوْمُ مِنَ الْحِزَّارِ: كُوشت كا المَكْرُا

إِمْرَأَةٌ وَذِلَةٌ و وَذَلَةٌ. چست و حالاك اور اچھے قدوالی عورت۔

الوَ ذَالَة. موشت كالكراجس كو قصائي تقيم ت پہلے جدا کروے۔ الوَدِيْلَة. صيقل كيا مواجا ندى كا مكرار آئينه

حْ وَذِيْلٌ وَ وَذَائِل. الوَذِيْلَةُ: كُوالِن ياوُم ك كوشت كالكرا مِن النّساء : الصقرول عرب وَذِمَتْ تُوْذُمُ وَذُمًا الدَّلُوُ: وُولَ كَا تُمَهُ تُوثْمَار صفت وَذِمَةٌ الْوَذَمُ نَفْسُهُ: خُور تَهم، ٹو شا۔

وَدُّمَهُ. كَاثُلُ- وَدُّمَ الْكُلْبَ: كَتْ كَ كُلِّ مِن يِنْهُ وُالنَاعَلَى الْخَمْسِيْنَ: زياده مونا اليَهِيْنِ: واجب كرنا الدَلْوَ. أول كا تسمه بنانا أوْذَمَ الدُّلُورَ وول مين تمم باند هنايا تمم بنانا التَّذَرُ: نذر واجب كرنا عَلَى الْحَمْسِينَ: زياده بونا\_

الوَذَم. سرزياري مَسَّه ج وُذُوْم و أَوْذَامُ و أَوْذُمُ و ﴿ كَاوَاذِمُ. الْوَذَمُ: وُولَ كَا تىمەرواھدۇ ذَمَة.

إِمْرَأَةٌ وَذُمَآءُ. بانجه عورت أورابيا ي فَرَسٌ

الوَدْمَة. اوجهوا تنتي ي وذامٌ.

الوَ ذِيْمَة الله جو في سبيل الله ويا جائے وَذِيْمَةُ الْكُلْبِ: كَتْ كَ كُلُّ كَا يَهُ نَ

تَوَدَّنَه أَتُوَدُّنًا. كِيمِرِنا لِتُوذَّنَ الشَّيُّ فُلَانًا: عمره معلوم مونار ببند آنار

وَ ذُو ذَ الرَّجُلُ: تيز چلنا۔ دورُنا۔ كہاجاتا ہے "مَرَّ الدُّنْبُ يُؤَذُوذُ" بحير بإدورُ تاموا كزراً رَجُلٌ وَ دُوَاذٌ. تَيْرِر فَارْمرد.

وَذَىٰ يَذِى وَذْيًا وَجْهَةُ: چِره ير خراش

الو دَاة رنج وسخى كاسبب-

الوَ ذُبَة: اسم مرة ورد مرض عيب ۱ تھوڑامانی۔

الوَرَّةُ. زمين كا كُرُهلاو الوَرَّ) سرين-وَرَأَ يَوَأُ و يَوْرَأُ وَرَأُ الشُّئِّي: وَفَعَ كُرَنَامِنَ الطَّعَام: شكم سير جونا اور كها جاتا ب"مَاوُ رِئْتُ وَمَا أُوْرِئْتُ وَمَا وُرِئْتُ بِهِ " مِنْ نے اس کو نہیں جانا۔

تَوَرَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: كُركر بموار بونا-الوَرَاء لِوِتا وَرَاءُ الْإِنْسَانِ: يَتَهِد اور مجھی آ مے کے معنی میں آتا ہے۔ مذکر ومؤنث ہاوراس کی تفغیروُ رَبِّئَةٌ و دُرَيِّءٌ ہے۔ کہا جَاتَا عِ"هُوَ وُرَيِّئَةَ الْحَائِطِ او دُرَيَّنَهُ" وه دبوار کے پیچھے ہے۔ یہ کلمہ ظرف مکان ہے۔ اور سوی کے معنے میں مجھی آتا ہے جیسے من ابْتَعْي وَرَاءَ ذَلِكَ جو فَخْصَ اس كَ سواطلبَ

وَرِبَ يَوْرَبُ وَرَبًا الْعِرْقُ: خُرَابِ بُوناـ مغتورت

وَرَّبَ عَنِ الشَّيِّ: مَعَارِضَاتُ سَ تُورِيهِ

وَارَبَ ورَابًا و مُوَارَبَةً الرَّجُلَ: فريب دینا۔مکاری کرنا۔

الوَ رْبُ. جنگلی جانوروں کا بھٹ۔ چوہے یا بچھو کے سوراخ کا دہانہ۔ دو پسلیوں کا در میائی حصة . عضو الكوشا اور الكشت شهادت كا در میانی صته کھولنے کی حالت میں۔ چوتڑ۔ج

أَوْرَابٍ. الورْب. اِرْب ایک میں لغت ہے بمعنی

الوَرْبَة. چوتر كوكه كاكرُ حار الورَابِ. \* جِمَاوَ۔ پیچید گی۔

وَرِثَ يَرِثُ رِزْنَا وِ وَرْثَا وَارِثًا وَارِثًا وَارْثَةً وَرِثَةً و تُرَاثًا. فَلَانًا: وارث بونا ـ كهاجاتا بِي "وَرِثُ الْمَالَ وِالْمَجْدَ عَنْ فُلَانَ" فلاں کے مال و مجد کا دارث ہوا۔

وَرَّتُ الرَّجُلَ مَالًا: ميراث قرار ديناهُ مِنْ فُكَانَ: وَارْتُ مِنَانَا لُوَّجُلُ فُلَانًا: اينا وارث بنانالنَّادَ: آگُ كُو بَعِرْ كَنِّي كَلِيْحَ حَرَكْتُ دِيناً-أَوْرَثَهُ إِيْرَاثًا وارث بنانا فكلانًا مَالًا: ميراث قراروينه السَّقَم باللاع يارى كرنا هُ الشَّئُ: يَحِي لانا ـ أَوْرَثُهُ الْحُوْنُ هَمًّا: باعث وسبب بونار أؤرَثَ الْمَطَوُ النَّبَاتَ نعْمَةً: باعث وسبب موناو لَدَهُ: تنها وارث

تَوَارَثُ الْقُوْمِ أَيك دوسرے كا وارث بونا تُوَارَّتُوا الْمَالَ او المَجْدَ: زمانه قدیم سے ایک دوسرے کاوارث ہونا۔ کہاجاتا إِنْ تُوارَثُوا الْمُجَد كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ" انہوں نے این باب دادا سے بزر کی یائی "وَالْمَجْدُ مُتَوَارَثُ بَيْنَهُمْ" بررگان ك ورمیان میراث میں ہے"وَهُمْ فِي اِدْثِ مَجْدِ" ان لوگوں کے لیے بزرگی کی میراث بِيْ "وَتُوَارَثَتْنِي الْحَوَادِثُ" مير اوير حوادث ہے بہ بے واقع ہوئے۔

الوَرْث تازه چيز۔ ِالِارْثِ وَالْوَرْثِ وَالْوَرَاثَةَ وَالتُّوَاثُ مصادر ـ میت کاتر که ـ

الوَادِث. قاري وَرَثَةٌ و وُرَّاتُ. المِيْرَاث. ميت كاتركد- جَمَوَاديث. المَوْرُوْث س تركه مِحْورُن والا

ورد

وَرِخَ يَوْرَخُ وَرَخًا و تَوَرَّخَ الْعَجِيْنُ: گندھے ہوئے آٹے کاڈھیلا ہونا۔ وَرَّخَ الْكِتَابَ: أَيِكَ لَعْتَ عِأَرَّخَهُ مِن ـ أَوْرَخَ الْعَجِيْنَ كُنده مِهِ عَ آلَ كُورَم

تَوَرَّخَتْ تَوَرُّخًا وَاسْتُورَخَتْ إِسْتِيْرَ اخِدا الْأَرْضُ: تربوتا-

التَّارينخ. ويكفي اده ارخْد مَكَانٌ وَرخ عنجان كاس والى جكه-

الوريْخَة ترمزين وهيلا كندها مواآثاج

ورَدَ يَرِدُو رُودًا الْمَاءَ: بِإِلَى بِآنا لَ صَفْتِ وارد المَاءَ وَغَيْرَهُ: متوجه مونا قريب آنا -بنجار اسم-الورد الرَّجُلُ: عاضر مونا: وَرَدَتِ الْحُمِّي: بارى سے آناالشَّجَوةُ يهول والاجونااور "وَ رَدْتُ الْبَلَدَ" (مين اس شهر میں پہنچا)وؤرَدَ عَلمَی کِتَابٌ (میرے ماس خط آیا) مجاز ہیں۔

وُردَ الرَّجُلُ: بخار زده بونا وُردَ عَلَيْهِ بفكرن: لاياجانا-

وَرُدَ يَوْرُدُ وَ رُوْدَةً وَ إِيْرَادًا الْفَرَسُ: محموڑے کاسرخ زردی مائل ہونا۔

وَرُّدَ الشُّجُورُ: درخت مين پيول نكانا-وَرَّدَتِ الْمَوْأَةُ: رَضِارَ عَسِرَ كُرِنا-وَرَّدَ النَّوْب كررك كو كلاني رتكنا-

وَارَدَ مُوَارَدَةُ المُؤْجُلَ: كَى كَياسَ آنا-الشَّاعِرُ النَّمَاعِوَ: رومرے شاع کے شعر کے مانند بغیر سے ہوئے شعر کہنا۔

أَوْرَدَهُ إِيْرَادًا. كَعاف براانا لي المطلقا حاضر كرنے كے معنے ميں مستعمل ہونے لگاہُ المماءَ: يانى يرلانالمَوْرَدَ الْكَلامَ: تَصْرَ تَكُرُ الشَّدَّ: ذكر كر المنحب بيان كرنا

تَوَرَّدُ كُوا بِي آن كُوكِها لَهَاءَ إِلَى بِهِ آنا

اَلْوَرُ دِیَّاتُ بروقلنول والے بودے اور مختلف چھوڑے در خت جیسے گلاب سیب زرد آلو باجرہ

المَوْدِ ذ . محاف بإنى كى طرف كاراسته ج

المَوْرِ دُة. ياني كي طرف كاراسته بلاكت المُوَرَّد. الله كها جاتا ٢ "رَجَعَ مَوْرَدَ

المقذَّال" وه اس حال مين واپس مواكم اسُ كي محمدی طمانچوں ہے سرخ تھی۔

وَرِسَ يَوْدَِسُ وَرَسًا الصَّحْرُ: چِثَان كَاكَاكَى ہے سبر اور مچسکن والا ہونا۔

وَرَسَ (ض) وُرُوْسًا الْسِتُ: ناتات كا

وَ رَّسَى الثُّوبَ كَيْرِے كودرس سے رنگنا۔ أَوْرَسَ الشَّجَرُ: يُول والا مونا الْمَكَّانُ: ورس والی ہونا۔

الورس ایک مم کی گھاں تل کے ماندے جس سے رنگائی کاکام کیتے ہیں۔

الوَارِس والوَرس. سرحُ- وَارسُ الحمرة بهت سرخد

الوَرْسِيُّ والوَريْسُ والمُورُّسُ. ويرس ئے رنگاہوا۔

وَرَشَ يَوِشُ وَرْشًا. لا ﴿ كُلَّ اور او فَيْ كامول كے پیچھے پڑنا شَیْنًا مِنَ الطَّعَام : حرص سے کھانا ہ بفکات : ہمڑکانا عَلَی الْقُوم بغير بلائے موھئے کھانے کے وقت پہنچ جانا۔ کہا جاتا ہے "لَا تَوْسَ عَلَيَّ" ميرى محنفتگو کو قطع مت کرو۔

وَرش يَوْرَشُ وَرَشًا. چست وعَالِاك اورَ خُوش مونا صفت ورش مُوسِط ورشة ج

ورشات. وَرَّشَ تَوْرِيْشًا بَيْنَ الْقَوْمِ بَهِ كُانا ـ أكسانا ـ اور واؤ کو همره سے بدل کر ارش تاریشا مھی کہاجا تاہے۔

الورْش س\_ایک قشم کا کھاناجودودھ ہے تیار کیاجا تاہے۔

والى قوم\_

الْغَيْلُ الْبَلْدَةَ : آسته آسته واهل مونا تَوَارَدَ الْقَوْمُ الِّي الْمَكَّانِ: كَي يعد

ويَمرَكُ آنا- تَوَارَدُوا الْمَاءَ: بِإِنَّى بِرَاكُمُا بنجاً۔ تَوَارَدَ الشَّاعِرَانَ: بغير سے ہوئے لفظاور معني ميس متفق ہونا۔

إستورَد الماء يانى يرينجنا في كمات يك حانا الطُّبلالَة : مِثلاث مرابي مونا فُلانًا الضَّلالَة بتلائح مُرابى كرنا-

٠ النَّعَدُ رخساره كاسرخ موتا - كلكول مونا-

الوَرْدِ حَ وُرْدِ و وَرَادٌ و أَوْرَادٌ: زعفران شير - بهادر - دلير من المحيل: سرخي زردي مائل تھوڑاج يؤ دُوْدٌ: در خت کي كُلِّي\_كُلاب\_ واحد وَرْدَةٌ. وَرْدٌ ذَفْرَاءَ: ایک قتم کا پھول۔

الورد بخار ياني يرينجنا وظيفه - ج أوراد پیاس یانی کا صبه وه یانی جس پر لوگ چینچین ـ ياني ير پينجنے والے لوگ يااونث لشكر ير ندول

بنتُ وَرْدَان كَبريلارج بَنَاتُ وَرْدَان . الوردة كورك كاسر خرنك-

الموردي كلاني رنگ والي چز مؤنث

البورُود تيزر فآراونٺ الولوديد كردن كى ركب اوراس كو حبل الورید مجی کہتے ہیں "وٹین" ای کے متر اد ف ہے۔اور یہ دوہوا کرتی ہیں۔ج اور ڈ ةُو وُرُدٌ و وُرُودٌ كَهَا جَاتَا ہِے "رَجُلٌ مُنتَفَح الْوَرِيد "يعنى غضبناك برخلق مرو-اَلُورُ دِیَّةُ کلاب کے پھولوں کی ایک قبیم جو کہ رزیاده تر جنگلات میں موتی ہادر کھے باغوں میں

الوارد قاح وال غيوف و وراد و ورُود و واردة الوارد ولير بهادر راسته لي للے ہوئے بال وغیرہ کہا جاتا ہے "فلان واردُ الأرْسَة "ليني لمِي ناك والا اور بر طویل کو "وَادِ دُ" کہتے ہیں۔ الوَادِدة واردكامؤنث راستدياني يرجاني

الوَرَش ص بيك كادرو

الوَرَشان. قَمرى مؤنث وَرَشَانَةٌ حَ ورشاد و وَرَاشِين.

وَرَضَت تَرضُ وَرْضَا ٍ و وَرَّضَتْ و أَوْرَصَتِ الدَّجَاجَةُ : يَكْبَار كَانْدُ عَوِيناً-الوَرْص بإخانه- ح أورًا ص. وَرَّضَ جِراكُاهِ تلاش كرنا-

وَرَّطَهُ وَأَوْرَطَهُ. بِلاَكت مِن دُالناء أَوْرَط الشُّيِّي: يَصِمْ إِنَّا - وَرَّطُ إِبْلُهُ فِي إِبِلِ أُخْرَى: دوسرے اونٹوں میں اسپنے اونٹوں کور لاملادینا۔ وَارَطَه ورَاطًا و مُوَارَطَةً. فريبِ دينا-تَوَرَّطَتَ الْمَاشِيةُ بِيَحِرُ كُلَّ جَكُهُ مِن يَصْنا-يا

الی جگہ میں پھنسنا جہان ہے رہائی نہ ہو سکے۔

تَوَرَّطَ الرَّجُلُ كَيْحِرُ مِن يُعنبنا يا مشكل مِن

بچنسنا۔ ہلاک ہونا۔ اِسْتُوْرِطَ فِي أَمْرِ: الي مشكل مين پيسنا جس سے رہائی نہ ہو سکے۔ ہلاک ہونا۔ کہا جاتا

ے "اسْتَوْرَطَ فِي حَبَالَتَيْ" وہ میرے جال میں کھنس گیا۔

الورطة كيور سخت كيورجس مين بكري کھنس حائے اور جھوٹ نہ سکے۔ بیت زمین جس میں کوئی راستہ نہ ہو۔ کنواں۔ تنگ گڑھا۔ ہلا کت۔ ہر مشکل کام جس سے رہائی د شوار ہو۔

و برح ورطات و وراظ الوراط وهوكا فريب

وَرع يرعَ ويورعَ وورعَ يَرعُ وورع بَرعُ وورع يَوْرُعُ وَرَغًا و وَرُغًا و وَرُغًا و وُرُوعًا. برہیز گار ہونا۔ گناہوں سے دور رہنا۔ شبہات اور معاصی سے بچنا۔ صفت

ورع يُرعُ وَرَاعَةٌ عَنْ كَذَا: ركنا ورع يَوَعُ وَوَرُعَ يَوْرُغُ وَرُغَةً وَ وَرَاعَةً وَ وُرْعَةً و و رَاعًا و وُرُوْعا ووُرْغًا و وُ رُعًا ، كمرور مونا ـ بردل مونا ـ حقير مونا ـ وَرُعَ يَوْرُعُ وَرَاعَةً وَ وُرْعًا وَ وُرُوعًا ﴿ معمولي مال والاجونايه

وَرَع الْفُوسَ مُحورِث كولكام سے روكنا

الوَرْق والوِرْق والوُرْق والوَرِق. وَدَكَ يُوكُ وَدْكًا. سرين بر سهارا لينا الوَّجُلَ سرين بر مارنا الشَّيِّ سرين ك **عاندى كاسكه \_ ج** اوراق ووراق. البُورُق عياندي كاسكه يرج أوْرُاق. وَرَقَ مقابل کرنا (وُرَوْحُا) الرَّاكِبُ: الرِّينِي ا الشَّجَرِ ورخت كا يَال وَرَقُ الْكِتَابِ: آرام لینے کیلئے سرین کو موڑنا بالمکان: ا قامت كرنا عَلَى الْأَمْوِ: قادر بونا\_ كتاب كا ورق واحد الوُرُقه ج وَرَقَات و وَدِكَ يَوِكُ و رُوْكًا سرين كوزين پرركه كر اورُّاقَ الوَرَق زمين پر پڙامواخون وغيره كا گول مکرا۔ ہر زندہ حیوان۔ مال و روپیہ پیسہ یا وَرِكَتْ تَوْرَكُ وَرَكًا. الوَدِكُ مِرين كابرا مُولِثْي وَدَقُ النَّسِابِ جواني كي تروتازي. اور ورق جمال وخوبی اور حسن بیئت کیلئے بطور ہونا۔ وَرَّكَ الْحَبْلَ اَوِ الرَّجْلَ سرین کے مقابل استعارہ کے بولاجاتا ہے۔ الرُّقة. جاندي كاسكهج رِقُون- تصى ناي عَلَى الْأَمْرِ: قادر بونا الشَّيُّ واجب كرنا\_ گھاس کی ابتدائی روئید گی جبکہ سبز ہوجائے۔ زمین جو گری کے زمانے میں بارش ہونے کی الرَّاكِبُ دوزانو بيٹھنے والے كى طرح ٹاتگوں کو موژنا اور دونوں سرین کو زمین میں رکھنا وجه سے سبز وزار ہو جائے۔ الْوَرْقَة فِي القَوْسِ كَمَان كَاعِيبِ الدُّنْبَ خَلَيْهِ: كناه كا الزام لكا دينا اليَمِيْن: الوُدْقَة مُمالارتك. تشم کھلانے والے کی نیت کے علادہ نیت کرنا۔ وَأُرَكَ مُوَارَكَةً الْجَبَلَ بِهَارْبِ كُرْرِجانا ـ الوَدَاق گھاس کی وجہ سے زمین کی تورُّكُ سرين پر سهارالينا الشُّعِينِ سرين پر سبز حونی۔ الْوِدَاق بِيةِ نَكْنِ كَازماند بھانا الرَّاكِبُ الرف يا آرام لين كيلي النگ الوِدَاقَة كاغْزسازى كاپيشه كو موژنا عَنِ الْأَمْوِ: وريكُرنا بِالْمَكَانِ: الوَرَّاق. روي پيے والا۔ كاغذ كا يىچ والا۔ ا قامت كرنا عَلَى الْأَمْرِ: قادر بونا للرَّجُلِ: كاغذ بنانے والا \_ كاتب\_ سی کی ٹانگ کو ہاندھ دینا۔ کہا جاتا ہے تُورَكَ الوَارِقُ والوَرِقُ والوَرِيْقِ مِنَ الشَّجَرِ: لَهُ فَصَرَعَهُ اس نے اس کی ٹانگ کو باندھ دیا پتول والا در خت بهت پتول والا خوبصورت اور پچھاڑ دیا۔ پتوں والا۔ شَجَرَةً وَارِقَةً وَ وَرِقَةً و تَوَادُكَ. سرين يرفيك لكانار الوَرك والورْك والوَرْك چوتر سرين وَدِيْقُةَ بَهِ اور خوبصورت بهت پتول والا (مؤنف)ج أوْرَاك الورْك كان كاكناره يا تانت باندصن کی جگہ۔ کہا جاتا ہے "فَعَدَ اللاوْدُ ق خاكشرى رنك والا ـ راكه ـ عام أَوْرَق بِ بِارش كاسال رَمَانَ أَوْرَق : قط الْمَلَّاحُ عَلَى وَرِكِ السَّفِيْنَةِ" ﴿ إِلَّ كُثَّى كازماند مؤنث وَرْقَ ء ج وُرْقَ. ك كِچْطِ حُمَّة بِرِ مِيْهَادِ "وَهُمْ عَلَىَّ وَرْكَ الوَرْقَاء أَوْرَق كَامَوْتُ مَاده بَهِيْرِيارِ الكِ وَاحِدُ" وه مير ب خلاف الملم مو كئه ـ الوَدْكى خرك اصليت ـ كهاجاتا ب "إِنَّ در خت کا نام جس کے بیتے گول 'چوڑے اور عِنْدَهُ لُوَرْكَى الْحَبَرِ" ال ك زديك خر نازک ہوتے ہیں۔ کبوتر و فاختہ یاوہ جس کارنگ

کی اصلیت ہے۔

الوَارِك والوِرَاك ج وُرُك والمَوْرِك

والمَوْرِكَة مِنَ الرَّجُلِ كَإِوه كاوه صد جَهال

سوار تھک کرٹانگ بھیلادے۔

الإبل عن الماء إونون كويانى رس واليس لانا (وَأَوْرَعَ) فَلَانًا عَنْ كَذَّا زُوْمِنَا بَسْنَهُمَّا روک بن جانا۔ کہاجاتا ہے "مَا وَرَّ عَ أَنْ فَعَلَ کَذَا وَکُذَا" وہ ایسا اور ایسا کرنے سے نہیں ركا. وَادَعَهُ مُوَادَعةً مُشَكِّوكِرنا ـ مثوره كرنا ـ تُورَّعُ مِنْ أَوْ عَنْ كَذَا بِرِ بِيزِ كِرِياً الوَدَع من يربيزگاري زَجَل وَرعِ: بزدل بِهِ بَمِرُور عَمَا يَجَ أَوْدَاعَ (والرَّعَةُ والرُّ يُعَةُ مُناه اور شِهات سے بِحَالِ الرِعَةَ عالِتٍ مِ مِهِ "فَكَلانٌ حَسَنُ الرِّعَةِ عالِتٍ مِ مِهِ "فَكَلانٌ حَسَنُ الرِّعَةِ أوْسَيِّى الرِّاعَةِ 'فلاس كى حالت الْحَقَى یائری۔ الوَدِغ برميزگار الوَرِيْع روكنےوالابِ وَرَفَ يَرِفُ وَرْفًا و وِرِيْفًا و وٰزُوْفًا وَرِفَةُ الظُّلُّ سابِهِ كادر ازوكثاده بونا النَّبَاتُ: نباتات كاسر سنر هو نااور لهلهانا ـ صغت و الر<sup>ق</sup> وَرَّفَ الْأَرْضَ زِمِينَ كُو تَشْيِمِ كُرِنَ النَّبَاتُ النَّاصِرَ تازه نباتات كوچوسنا (وَاوْرَفَ) الظُّلُّ :سابيه كادراز وكشاده مونايه الودف سر جرك اطراف كا بتلاصة وَرْفُ الشُّجَرِ ووَرَفَهُ. ورَخت كي خوشنمائی۔ ٱلرِّفَة س. سرسبر بوده-الرُفَّة خشك كماس-وَرَقَ يَرِقَ وَرُقًا الشَّجَرُ بِيِّ واربونا\_ الشَّجَرُ ورفت سے پتے لینا۔ وَرَّقَ الشَّجَرَ: يِتِ وَارْ بُونَا الْجُرُ: ورفت بے یے لینا۔ اُورُقُ الشَّجُوُ بے دار ہونا الرسِطِل: بہت مال و دولت والا بونا الطَّالِبُ: محروم ربنا الصَّائِدُ شَكَارِنه كرنا الغَادِي بغيرِ مال ننيت سبرى ماكل بورج وراق و وراقى. كهاجاتا ك او ثار مال غنيمت حاصل كرنار تُوَدَّقَ الظَّبْى برنكاتِ كِعانارِ ے التَّجَارَةُ مَوْرَقَةً لِلْمَالِ: يعني تجارت إِيْرَاقَ و اَورَاقَ يَوْرَاقٌ إِيْرِيْقَاقًا الْعِنَبُ مال کے بڑھانے کاذریعہ ہے۔ المُوَرِّق. فا كاغذى كاغذ كابنا في والا انگوركارنگ پكڙنا۔ صفت مُوْدَاق.

الأورك برے سرين والا مؤتف ور تكاء الوال المؤتف فر تكاء الله الوال

﴿ وُرْكَ
 المُورَك بن كباجاتا به "إِنَّهُ لَمُورَكْ فِى هذا الْإَمْرِ وَلَا بِي الله المُورَك فِي هذا الْإِمْرِ وَلا الله بي ب كناه ب المجود ك و المجود كنه كواده كا الكاحمة المجود كمة الكي جيز جس كوسوار البين مرين كي يجي مقتاب -

وَرِمَ يَرِمُ وَرَمًّا وَتَوَرَّمَ الْجِلْدُ بُوجِنَا۔ صفت وَارِمِ انْفُ فُلَانٍ غَضْبَنَاک ہونا۔ النَّبَتُ لِهِ اور موناہونا۔

مُعْبِينَ . وَرَّمُ الْجِلْدَبُوجِنَ پِيداكِرَنَا أَنْفَ فُلَانٍ: غَضْبناك كرنَا بِانْفِهِ بَكْبركرنا-

الوَرَم بر سوجن - خ آوْرَامٌ . الاَوْرَم الوگ يابهت سے لوگ - کہاجا تا ہے "مَا اَوْرِیْ اَکُ الْاَوْرَمِ هُو "بين نہيں جانتا ه کون ہے -

المَوْدِ مِ دُارُهُ لَكُنّے كَى جَلَد۔ المُورَّ مِنْ بِرِے دُيلِ دُول كامرد۔ وَارْ نَهُ مُوارَنَهُ يُرُور رُومونا۔ مقابل ہونا۔ تَوَرَّ نَ بِبِتَ تِبْل مُنا لا دُيبارے پالنا۔ الورَ نُك مِحِلى كما ليك قسم۔

وَرِهَ يَوْرَهُ وَرَهَا بَيْهِ تَوْفَ ہُونا۔ صفت أَوْرَهُ بَوْلَهُ وَرَهَا بَيْهِ تَوْفَ ہُونا۔ كَاتِيْزِ عِلنا۔ كاتِيْزِ عِلنا۔

وَدِهَت تَرِهُ وَرْهًا الْمَوْأَةُ عُورَتُ مِلْ بهت چرني بونا-

تَوَرُّهُ فَكَانٌ فِي عَمَلِ هٰذَا الشَّئَاجَ ابرَهُ وناـ

الوَرِهُ مِنَ السَّحَابِ بَهِتَ بارشُ واللهِ

ل۔ الوَ اد ہ بَشادہ۔ فراخ۔

وَزُ وَرَ النَّظْرَ لَطْرَ تَيْرَكُونَا فِي الْكَلَامِ: جلدىجلدى بولنا-

الوروار ایک پرندہ جس کی ٹائلیں چھوٹی اور چونچ کمی اور کالی ہوتی ہے اور اس کے سرکے بالائی صد پر سرخی اور محلے بیں حلقہ ہو تا ہے جس کارنگ زردی مائل ہو تا ہے اور سارا بدن سبز نیلگوں مائل اور اس کی دم میں دو لیے پر

> ہوتے ہیں۔ الوَرْوَرِیَّ بَرُورِ نَگاهُ وَاللّٰہِ مَا نُهُ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ الل

المُوَرْوِرِ فَا-گَانِے وَالاً۔ وَرَیٰ یَرِی وَرْیًا الرَّحَلَ: کِسِیرِٹ پر مارنا۔ القَیْحُ جَوْفَهٔ جَراب کرنا اورگلادینا۔

اِسْم الوَرَى وَرَتْ وَرْيًا وَرِيَةً النَّالُ: آگ كا بحُرُ كنا الِابِلُ!ونث كا موثا اور زياده چرلي اور گودےوالا ہونا۔

وَرَىٰ وَوَرِیَ یَرِیُ وَرْیًا وَوُرْیًا وَرِیَا الزَّنْدُچْقَمَالَکَالاً اللَّالِیَالِیَالِیَّالِیَّالِیِّیْ وَالِدِ

موني يَرِى وَرْيًا. الْمُحَ أُود كَا لَهُوس موناـ

ۇرِى الرَّجُلُ بېھپھڑے بىں پہيں والا ہونا۔ صفت مَوْرُدٌ و مَوْرِيِّ

وَرَّى ثَوْدِيَةً الشَّيِّ پُوشِيده كُرنا عَنْ كَلَهَا: اصل بات چھپاکا دوسری بات ظاہر کرنا المنحبر و عَنِ المنحبَرِ بَهِس پشت وَالنا اور چھپانا عَنْ فَكَانَ بَصَرَهُ لِكُاهِ بِهَالِينا۔ وَرَّى الشَّارِآئِک نكالنا ً (واَوْرَى) الزَّنْدَ بِهمَالَ سے آگ نكالنا۔

وَارِیٰ مُوَارَاةً الشَّیْ چَهْاِنا-تَوَرِّی تَوَرِّیْا و تَوَارِیٰ تَوَّارِیًا عَنْهُ: مِنا...

اِسْتَوْرِی الزِّنْدَ آَگُ نَالنا۔ کَها جاتا ہے اِسْتَوْرَیْتُهُ رَایَهٔ سِنَال کَارائِدریافت

الوَدُى سِ جونبِ بدن كى پيپ ـ پھپيمرول كا زخم ـ

الوَرَىٰ.اسم ہے وَرْىكا۔ مخلوق۔ اَبُو الوَرْىٰدانےكَكنيت۔ الوَرَاء. وَرَكَاادہ كِيصُہُ

الوَراء. ورکاماده پیچئے۔ الزَّنْدُ الْوَادِی والوَدِیَّ.آگ دینے والا چقماق۔ الوَادِی والوَدِیَّ:موثی چہل۔ والوَدِیَّ مِهمان۔ پڑوی۔ لَحْمٌ وَدِیِّ مُوثا گوشت۔ دِیَةُ النَّادِ و وَدْیَتُهَا:آگ سلگانے کیلے چیتو اوغیرہ۔

َ الْوَزُّ اَ وَزُّكُنِ اَكِ لَعْت لِطِ مَوْنَثُ وَزُّةٌ. ج وَزُّاتٌ.

اَرْضَّى مُوزَّةٌ بَهتِ بِلِوالى زبين -وَزَاْ يَوْزَاُ وَزَاْ اللّحْمَ بَوْشَت خَنْك كُرَنا الْقَوْمَ بِعض كا بعض كو بثانا - وَزَاهُم بِعض كو بعض سے بثانا -

وَزَّا الْقِوْبَةُ وَتَوْذِيْنُا الْقِوْبَةَ:مثک مجرنا الْفَرْبَةَ:مثک مجرنا الْفَرْسُ براتاً ... الفَرَسُ برَاحِبه:گوڑے کا سواد کوگراناً .. وَذَا فُلَانًا بَحْتَ فَتَم كُلاناً . وَذًا فُلَانًا بَحْتَ فَتَم كُلاناً .

رر تُوزَّا الوَعَاءُ: برش كا بحر جانا الرَّجُلُ خوشمانی میں بحربورہونا۔

خوسمان بن جريور جونا-وَزَبَ يَزِبُ وُزُوْبًا الْمَاءُ و نَحُوْهُ بِالْ وغيره كابها-

> اَوْزَبَ اِيْزَابًا فِي الْاَرْضِ جَانا-الوَزَّابِ شَاطَر چور-

المِیْزَابِ والمِئْزَابِدِ پِنالدِیْ مَیَازِیْب و مَازِیْبُورِیقول بعض مَوازِیْب. وَزَرَ یَزِرُ وَزْرًا و وزْرًا الشَّیْ اَنْهَانا

الرَّجُلُ بُوَ حَمِل چِیزوں کو پینی پراٹھانا (وَذَرُا)
الرَّجُلَ غالب ہونا الشَّلْمَةَ رَخْدَ بَدَرَرَا۔
وَزَرَ يَزِرُ وَ وَزِرَ يَوْزَرُ وَ وُذِرَ وَذُرًا وَ
وِزْرًا وِزِرَقَّ تَنْهَار ہونا۔ وُزِرَ فَكَلَانٌ بَمُناهِ
سے منسوب کیاجانا۔

وَرْرَ يَنِوْرُ وَزَارَةً لِلْمَلِكِ(زَرِينِنا-اُوْزَرَ اِيْزَارًا الشَّئَى:ُمُحُمُّوظ كُنا- چمپانا-كِجانا الرَّجُلَ فِاكَ پناه دينا-وَازَرَهُ مُمُوازَرَقُوز رِيْنا هُ عَلَى الْأَمْرِينِ دينا- تقويت دينا(بي أَزَرَكُامِقُلوب ہے)

تَوَزَّرَ لَعَدَ رِبْنَاٍ۔

اِسْتَوْزَرَ *وُوْز برِ*بنائا۔ اِسْتَوْزَرَ الشَّيْخَ جانا۔

الوِزْوس گناہ گرائی۔ بھاری بوجھ کپڑوں ک گفری - ج آوزار . آوزار الْمَحَوْبِ: سامان جُلگ کہاجاتا ہے ''وَضَعَتِ الْمَحَوْبُ اَوْذَارَهَا بِعِنْ جُلُّ خَتْم ہوگئ اسلئے کہ اس وقت ہتھیارر کھ دیتے ہیں۔

الوَزُوجِائِ يناه بلنديهار -

الوِزْرَةُ چُوٹاگمبلج "وِزْرَات وِزِرَات و وِزَرَات

الوزَارَةَ والوزَارَةِوزِيرَكَامِ تبد

الوَزِيْرِ امورِ سلطنت مِين بادشاه كالمعين و مدرگار ـ مدرگار - ج گرزَداء و اوز ار

المَوْذُوْوِيْ كَنْهَار - كَناه ت مَعْهم -

وَزَعَ يَزَعُ و يَزِعُ وَزْعًا فَكَادًنَا و بِفُلَان: روكنا- مُن كرنا- وَزَعَ الْمَجَيْشَ تِرْتَبِتَ صفول میں رکھنا - کہا جاتا ہے ''د آیشه يَزَع الْمَجَيْشَ ہیں نے اس کوديکھا کہ وہ نشکر کی ترتیب سے صف بندی کر رہا تھا۔ دُوُدُوْعًا)

فُلَانًا بِفُلَانِ بِحُرِّاناً ۔ وَزَّعَ اِلْمَالَ بَيْنَهُمْ پِرَاكْدُهُ كُرِنَا المَال

ررک عَلَيْهِمْ تَشْيِم كُرِنا-أَوْزَعَ الْمَالَ تِقْسِم كُرِنا ۚ هُ: بِكَدَا بُهُرُكَانا

أوْزَعَ بَيْنَهُمَا بَقْرِينَ كُرنا ـ اصلاح كُرنا هُ الشَّمَ البَهام كرنا و أُوزِعَ الشَّمَى البَهام كيا جانا و أُوزِعَ الشَّمَى البَهام كيا جانا و أُوزِعَ بِرَاكُنده بونا الْقَوْمُ الْمَالَ الْهَلِي مِن الْقَوْمُ الْمَالَ الْهَلِي مِن الْقَوْمُ الْمَالَ الْهَلِي مِن الْقَوْمُ الْمَالَ الْهَلِي مِن الْقَوْمُ الْمَالَ الْهَلِي اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُو

إِسْتُوْزَعَ اللهَ شُكْرَهُ السَّكُر كَى تُوفِقَ

إِتَّوْ عَبازر مِنا لِهُ كُنالِهِ

الموازع فالدُاننة والاكتاب فوج كاسر دار ح وَزَعَة و وٰزًاعٌ.

الوَزَعَة وَازِعَى بَنْ -بادشاہ کے مددگار و مجافظ -اللہ تعالٰی کے محارم سے بازر کھنے والے حکام -

> الْأُوزَاع جماعتيں(اس كاواحد نہيں) المُتَّزِع فاله تخت جان۔

وَزَغَ يَنزِغُ وَزُغًا وَاوْزَعْ بِمَوْلِهِ بَحُورُا تَعُورُاكُرَكَ بِيثَابِكُرنا ـ اور اك سے ہے اَوْزَغَتِ الطَّعْنَةُ بِالدَّمِ نِيْرُه كِ رَثْمُ سے تَعُورُاتُمُورُاتُونَ لَكَالـ

وُزِّعَ الْمَجَنِيْنُ جودت بن كرح كت كرنار الموَزَعَ كِيكِن بِ بزول مرد \_

ُ الْوَزَغَة بَهِيُّلُ -نَ ۚ وَزَغَ و وِزَاغِ و اَوْزَاغِ و وِزْغَانِ و اِزْغَان .الَاوْزَاغ: كرورلوگ-

وَزَفَ يَزِفُ وَزُفًا و وَزِيْفًا و وَزَفُ تَوْزِیْفًا و اُوَزَفَ اِیْزَافَطِدیکرتا ﴿وَزْفًا﴾ فُلاتَاطِدیکرانا۔

وَازَفَ مُوازِفَةً و تَوَازَفَ تَوَازُفَ الْقَوْمُ: بعضٍ كالبعض ـــ قريب بونا\_

الْوَزَّالُ اللَّهِ خاردار در خت جس کے پتے نہیں ہوتے زرد رنگ کے خوبصورت پھول ہوتے ہیں۔

وَزَمَ يَوْمُ وَزُمَا فُلَانًا بِفِيْهِ بِمُصَّ ہِ آہِتُہ سے کاٹنا الشَّیْ بوراخ کُرنا الدَّی*نِ قُرض اوا* کُرنا (و وَزَمَ) نَفْسَهُ بون میں ایک مرتبہ کھانا۔

> وُزِمَ وَزْمَةً فِي مَالِهِ بَكِه جاتار مِنا۔ تَوَزَّمَ بهت روندنے والا ہونا۔

المؤذة مر مقدار اپن وقت پر آنے والا۔ معاملہ (والوزیم والوزیمةً ہنری کا گفا۔ گوشت جس کوعقاب اپنے گھونسلے میں جع کر تا ہے۔ الوزیم گوشت کا گٹراخشک کیا ہوا۔ بڑا چوہا۔ دَجُلٌ و زِیْمٌ کھے ہوئے گوشت کا مرد۔ الوزیمة ہن مقدار دن میں ایک مرحہ کی

خور آک۔

ر الموِزَام جلدی. الوزَّام بهت گوشت اور عضله والا. الُوزِیْمُ عِنْدَ اَرْبابِ عِلْم النَّباَتِ بَوَنث نباتات کاعضونانید.

ُ اَلْوَذِیْمِیَّةُ امریکہ میں ایک لیے سے والے در فت زیب وزینت-

وَزَنَ يَنْوِنُ وَزْنًا وَزِنَةً الشَّىَّ الْوَلَا لَهُ الشَّى الْوَلَا لَهُ الشَّعْرَ: الشَّعْرَ: الشَّعْرَ: شعر كى تقطيح كرنا -كهاجاتا ہے "هلذا يَوْنُ وَطُلاً بِينِي يَا لِيكُ الْطُلاَ بِينِ مِن يَا لِيكُ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

ر ق حاربها جاناتها المحادث المعادد المراب و المحادث المراب و المحادث و المح

تَوَازَنَ الشَّيْفَانَ الْهَم برابر بونا-اِتَّزَنَ لَمُنَا اللَّرَاهِم پُكُنَا الْعِدْلُ أَثْمِرى كا دوسرے ك برابر بونا الشَّئَ بوزن سے لينا-

الوَزْنَ سُرِ مُقَالَ - يَ أَوْزَانَ كَهَا جَاتَ الْوَزْنَ مِهَا جَاتَ الْمَدَا وَجُلَّ رَاجِعُ الْوَزْنَ كَيا جَوا بِ الْمَاتِ الْمَالَةُ الْمَالِمُ الْمَعْلَ بِهِ الْمَالِمُ الْمَعْلَ بِهِ الْمَالِمُ الْمَعْلَ بِهِ حَلَمَ جَاتِ بَ اللَّهِ وَزَانَ الشَّيِّ او بِوزَانَتِهِ اللَّهِيَّ او زِنَهَ الشَّيِّ او بِوزَانَتِهِ اللَّهِيَّ او زِنَهَ الشَّيِّ او بِوزَانَتِهِ اللَّهِيَّ او وَوْنَ الشَّيِّ او رِنَهَ اللَّهِيَّ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُعُلِّمُ اللْمُعَلِمُ اللللْمُ الللْمُلِمُ اللللْمُعُلِمُ الللْمُعُلِمُ اللْمُعَلِمُ الللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُ الللْمُلِمُ الْمُعَلِمُ اللْمُعُلِمُ الل

درہم کامل۔

12

الوشب كماس. الوَسَبِ سِ ميل ِ المِيْسَابِ اده كخرى تمجور وَسَجَت تَسِجُ وَسُجًا و وَسِيْجًا و وَسَجَانًا الْإِبِلُ: تِيزِ عِلزا ِصفت وَاسِجَةً. أَوْسَجَ الْبَعِيْرُ: تيزچلانا۔ الوَسَّاج والوَسُوْج مِن الْآبِل: تيزر قار ج وُسُبِّے۔اور کہا جا تا ہے ''اہل، وَسُوْجٌ" تيزر فآر أونث\_ الوَسْج والوَسَجَان والوَسِيْج \_أونكى تيزطال-وَسِخَ يَوْسَخُ و يَاسَخُ و يَيْسخُ وَسَخًا الشَّى ميلا بونا رصفت وسِنح وَسُّخَ وأوْسَخَ الشُّئِّي: ميلاكرنا. تُوسَّخُ وإتَّسَخُ وإسْتُوْسَخِ ميلامونا۔ الوَسَخ ميل كِيل ج أوساخ. وَسَّدَه الوسَادَةَ كَى كُو تَكِيهِ دِينًا . وَسَّدَ إلَيْهِ الْأَمْرَ بَسي كام كوكس كے ذمه كردينا۔ أَوْسَدَ فِي السُّيْرِ: تيز طِن الْكُلْبَ بِالصَّيْدِ: كَتْ كُوشْكَارِ بِأَكْسَانَار تَوَسَّدَ الْوسَادَةَ: ر ك ني تكه ركمنا ذِرَاعَهُ: ما تھ كو تكب كى طرح ركھ كرسونا۔ الوَسَاد والوسَاد والوُسَاد كيرج وُسُد كَهَاجَاتَابِ "زَجُلٌ عَرِيْضُ الْوَسَادِ" يعنى

كثرت توم \_\_\_ الوَسَادَة والوِسَادَة والوُسادَة كَارٍ ج وَسَادَات ووِسَادَات ووُسَادَات ووَسَائِد.

غَي \_ اور "إنَّ وسَادَكَ لَعَرِيْض "كنابيب

وَسَطَ يَسِط وَسُطًا وَسِطةَ الْمَكَانَ أَوِ الْقَوْمَ : ﴿ مِنْ مِينَ مِيْمِنَا رَصْفَ وَاسِط اللَّهُوْمَ وَ فِيْهِمْ قُومٍ مِينَ حَقّ وَ عَدْلُ مِينِ مَقْ وَسِط عَلَى وَاللَّهُ مِنْ مَقْ وَعَلَيْهِمْ قُومٍ مِينَ حَقّ وَ عَدْلُ مِينِ مَقْ طَهُ وَالْدَالِينِ مَقْ سَطِهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ

وَسُطَ يَوْسُطُ وَسَاطَةً يشريف بونا يصاحب حب بونا

وَسَطُ يَسِطُ وَسَاطَةً وسِصةً و وَسَّطَ فِیْ حَسَبِهِ: شریف صاحب حب ہونا۔

وَسَّطَهُ ثَالَثُ بِنَانَا بِ فَحَ مِن كُرِنَا \_ وَسَّطَهُ مَالَ بِهِ مِن كُرِنَا \_ وَسَّطَ الشَّيْ مِن كَرِنَا \_ وَسَّطَ الشَّوْمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنَا الللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْم

الوَسَط (واحد جمع مذكر ومؤنث كے ليے) مِعْدَل مِثْلًا كَهَا جَاتَا ہِے "شَنَّى وَسَطَّ" يعنى عمدہ اور ردی چیزوں کی در میانی چیزج اُوسَاطٌ وَسَطُ الشَّيُّ: دونوں اطراف کے درمیان جيے وَسَطُ الْحَبْلِ و وَسَطُ الدَّارِ .رَجُلُّ . وَسَطَّ: صاحب حسب مرد - اور كها جاتا ہے "هُوَ فِيْ وَسَط الْقَوْمِ و فِيْ وَسُطِهِمْ" یعنی وہ قوم کے در میان میں ہے۔ اور بعضوں نے کہاہے کہ ہروہ موقع جہال پر لفظ وسط کے عوض بین رکھ سکتے ہوں وہ ساکن الاوسط ہو تا ہے ورنہ متحرک الاوسط اور ای لحاظ سے کہتے بِنُ "وَسْط الْقَوْمِ" اور "وَسْطَ الْحَبْلِ" الوَاسِط قاروروازه بالان كالكلاصة الواسط واسط كامؤنث بالان كاالكاحسة ۔ ہارے جے کاعمرہ جوہر۔ ذریعہ۔ سبب۔ کہاجاتا رے "کان بِوَاسِطَة کَذَا" وہ فلال کے ذر بعیہ ہے تھا۔ ثالث۔ اور کہا جاتا ہے ''فُلا<sup>ن</sup> فِيْ وَاسِطةِ قومِهِ" فلال ابن قوم مين سب

الوَسَاطَةُ. مر فالثي \_ اله سنط .. حَصَّا مِكَ مَا وَالدِي كُرِي مِهِ ال

ے اچھا ہے۔

الوسيط رو جمر اكر في والول ك در ميان عال و رميان عال حرد ميان عال المراح و سيطة اور كما جاتا مي "دهو و بلند مرتبه اور شريف النسب ب-

الاوْسَط \_ مُوسط \_ معتدل ج أوَاسِط الْوْسَط لَسَقَى : دونوں اطراف كا در ميان لُعِلْمُ الآوْسَط: علم رياضي اور اس كو حكمت وسطى بحى كمت بين - الوُسُطى . أوْسَط كامؤنف ج وُسُط مِنَ الوُسُطى . أوْسَط كامؤنف ج وُسُط مِنَ

الأصابع بي كل الكل . الموسوط \_ ورمياني - بالول كا خيمه يا جيونا الْأَوْزَن اسم تفضيل - كها جاتا ب "هلذا الْقَوْلُ أَوْزَنُ مِنْ غَيْرِه" بِه قول دوسر ب بے زیادہ قوی بے "وَهُو اَوْزَنُ الْقَوْم" وہ قوم میں زیادہ وجاہت والا ہے۔ الوزین اندرائن کے سے ہوئے دانے ۔ کما

الوزین اندرائن کے پیے ہوئے دانے کہا جاتا ہے "فُلَانٌ وَزِیْنُ الرَّادِ" فلال سجیدہ رائے ہے۔

المَوْزُوْنَة بِت قَرَ عَمَّلَند عورت. المِیْزَان \_ ترازو \_ جَ مَوَاذِیْن المِیْزَان حمقدار \_انصاف \_ کها جاتا ہے ''اِسْتَقَامَ مِیْزَانُ النَّهَادِ''ون آدھا ہو گیا۔

وَذْوَزَ وَذُوزَةً بِهِم كوحر كت ديتے ہوئے قريب قريب قدم ركھ كر چلنا - إلكا ہونا اور جلدى كودنا-

بیری را الوز و آرجم کوحرکت دیے ہوئے قریب قریب قدم رکھ کر چلنے والا (والوُذَاوِرَة) اوچھاپہۃ قدم دایک پرندہ۔

ٱَلْمُوذْوِزْدِنْ السَّلَىٰ : آَكُمُ وَلَاد وَزَى يَزِیْ وَزْيًا الشَّئَىٰ : جَع ہونا۔ سِكُرْنا۔ الْاَمْرُ فَلَانًا : عَصدولانا۔

٠ هم هو هارق . وَازَاهُ مَوَازَاةً\_مَ**تَابَل** مِونا\_ اَوْزَى إِيْزَاءً . ظَهْرَهُ اِلَى الْحَائِطِ: وَ**ي** 

اوری ایزاء طهره ابی الحابط ایل الکتابط ایل الشَّیْ: الٹانااور فیک لگانا اِلٰی فَکَلان پناه لینا۔ اَوْزَیْتُهٔ الٹیہ: ناه لینے بر مجبور کرنا۔

تُوَازُی تُوَاْزِیًا الشَّیْنَان: ایک دوسرے کے مقابل ہونا۔

كُ وَلَى السِّيْنَزَاءً فِى الْجَبَلِ: بِهَارُ رِرِ اِسْتَوْزَى اِسْتِيْزَاءً فِى الْجَبَلِ: بِهَارُ رِرِ

الوَذَى. پــة قد گھے بدن کامرد۔ المُسْتَوْذِى \_فا \_خود رائے \_سيدھا كھڑا

ہونےوالابلند. وَسَبَ يَسِبُ وَسْبًا و اَوْسَبَ اِيْسَابًا دُرِعِينَ

الْمَكَانُ : بهت گھاس والی ہونا۔ اُوسَبَ الْكُبْشُ بهت اون والا ہونا۔

وَسِبَ يَوْسَبُ وَسَبًا الثَّوْبُ: *كِيْرًا مِيلا* مِن ا

طلب کرنا۔

وُسُوْطُ الشَّمْسِ: آفاب كاآسان كين الله

مُوْسَطُ الْبَيْت عُركادر مياني صدر المُتَوسِّط ول الْبَحْرُ الْمُتَوسَط: وه سمندر جو يورپ' ايشيا اور افريقه کے در ميان ہے اور جس کو بح ابیض اور بحر روم بھی کہتے

وَسِعَ يَسَعِ ويَسِعُ سَعَة وسِعة المَكَانُ: كشاده بونا \_ كما جاتا بي "هلدًا الإناءُ يسعَ عِشْدِيْنَ كَيْلًا" لِعِن اس برتن مي بيس كيل كَ تَخَانَشُ بِي ". وَوَسِعَتْ رَحْمَةُ اللَّهِ كُلَّ شَيْئُ وَلِكُلُّ شَيٍّ وَعَلَىٰ كُلِّ شَيْئٌ'' الله تعالی کی رحت سب چیزوں کا احاطہ کیے ہوئے ب"وَمَا أَسَعُ هَلَاً" مِن اس كَى طاقت نبيس ركمتا "لَا يَسَعُكَ أَنُ تَفْعَلَ هَذَا" تمہارے لیے جائز نہیں کہ تم یہ کرو-تم اس كَ كُرْفِي ير قادر نبيس مو "وَوَسعَ الْقُومَ فَضْلُهُ" اس كا فضل سارى قوم كو عام ہے "وَوَسَعَ الْمَالُ الدَّيْنِ" لَعِنْ اللَّ بهت ہے یہاں تک کہ سارے قرض کی ادائیگی کے لیے

وَسَعَ يَوْسَعُ وَسُعًا اللَّهُ عَلَيْهِمْ رِزْقَهُ: بكثرت دينا ـ كشاده كرنا ـ اور كهاجا تاب "وُسَعَ عَلَيْهِ" جَيِهِ غَيْ كرديـ

وَسُعَ يَوْسُعُ سَعَةً و وَسَاعَا: المَكَانُ كشاده بوناالفُرسُ: كشاده قدم بونا أوسع مالدار بونا لمَوْضَعَ: كشادُه يانا النَّفَقَةُ: بهت خرج كرنا (وَوَسَّعَ) كثاده كرنا الله عَليه: مالدار بنانا وأوْسَعَهُ الشَّيُّ : كَنَّى چَيْرُ كُو مخخائش كابنانابه

تُوسَّعَ كثاره مونا الْقَوْمُ فِي المَكَّانَ كشادكى كرناالرَّ جُلُّ فِي النَّفَقَةِ زياده خرج

إِتَّسَعَ \_كشاده بونالرَّ جُلُ: صاحب وسعت ومالدار مونالنَّهَارُ: طويل ودراز مونا\_ اِسْتُوسَعَ كشاده موناالشَّيُّ كشاده بانا يا

الوَاسِع \_ فاركثاده فِي الْأَسْمَاءِ الْحُسْنِي اللہ تعالی کے اساء حسنی میں سے ہے جس کے معنی ہیں بہت دینے والایا ہر چیزیر احاطہ کرنے

الوسع والوسع الؤسع رطاقت كهاجاتا ي "لَيْسٌ فِي وَسْعِهِ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا" يعى

اس کے کرنے پروہ قادر نہیں۔ السَّعَة والوُّسْعَة والتَّوْسِعَة: مُتَعَالَثُ السَّعَة: تواتُّرى غنى طاقت قدرت . الموسيع ركشاده مِن الْمَحْيْلِ: كشاده قدم محموزا

الوَّسَاعُ مِن الْخَيْلِ: عِمِه بإكثاره قدم

وَسَنُّفَ تُوْسَنُّهُا .الشُّنَّى: چھيلنا۔ تَوَسَّفَ الشَّيْ: حِيمَانَا لَبَعِيْرُ: موثا بونا اور يُرافِي بال أركر في بال فكانا أوْبَارُ الْإِبلِ اُونٹ کے اُون کا حجفر جانا۔

وَسَقَ يَسِقُ وَسُقًا الشَّيُّ: جَمْع كرك الهانا الْبَعِيْرُ: أُونِثِ بِرَابِكِ وسَّ (سَامُعُهُ صَاعٌ) لادِنَا رَأُوْسَقَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا: أُونْتَى كَا حالمه مونا \_ مغت واسِق ج وَاسِقَات ووسَاق اور مَوَاسِق و مَوَاسِيْق خلاف قياس جمع بين رِوسَقَتِ الْعِيْنُ الْمَاءَ: آكُم مِن ياني بونا كِهَا مَا تَا يَحُ " لَا أَفْعَلُ ذَٰلِكَ مَا وَسَقَتْ عَيْنِيْ الْمَاءِ "مين اس كونهين كرون كاجب تک میری آئکھول میں یانی ہے۔ و سَقَتِ النَّخْلَةُ: كَيْلُ وَارْ مُونَا (و سِيْقًا) الْبَعِيْرَ:

وسَق الحِنطة بالمصالم صاع كاليهول كا وُهير لگاناپه

أَوْسَقَ إِيسَاقًا الدَّابَّةَ: لاونا أَوْسَقَتِ النُّخُلُّةُ: بهت كهل دار هوناله

وَاسَقَهُ مُواسَقَةً \_ برابرى كرنا\_مقابله كرنا\_ إِتَّسَقَ الْأَسَوُ: مرتب بونا لْإِبلُ: أونوْل كا اكثمامونالقَسُ جاندكابورامونا

إِسْتَوْسَقَ اسْتِيْسَاقًا ﴿ اللهَ الرَّالَا مُورُ:

مرتب بونا لَهُ الْأَمْرُ: مَكَن بونا\_

الوَسْق يس سائه صاع راور بقول بعض أيك أونث كا بوجم ج أوْسَاق الوَسَقُ ردرخت محرما کا بوجھ رج اَوْسَاق و وَسُوْقٍ.

الموسيق سروه كاربارش الوسينْقَةُ مِنَ الْإبل: أونوْل كا كله -ج وَسَائِقِ .الوَسِيْقَة: حالمه ـكهاجاتا بِخَاقَةٌ وَ سِيْقَةُ عالمه أو تني \_

المُتَّسِق عِنْدَ أَهْلِ الْعُرُوْضِ: اوزان شعر میں ایک وزن ۔جس کا نام متدارک مجھی ہے۔ المُتَّسِق: طائدكانام-

المِيْسَاق مِنَ الْحَمَامِ: برُ \_ بازوُول والا كُورْج مَيَاسِيْق و مَآسِيْق المِيْسَاق:

یر ندہ جواڑنے میں پھڑپھڑائے۔

وَسَلَ يَسِلُ وسِيْلَةً و وَشَلَ و تَوَسَّلَ إلى اللهِ بعَمَل او وَسِيلَة. تقرب عاصل كرنار صغت و ابسل.

الوَاسِلَة والوَسِيْلَة. تقرب عاصل كرنے كا درييه ج وَسِيْل و وَسَائِل و وُسُل الوَاسِلَةُ والوَسِيْلَةُ: مرتبه درجه

وَسَمَهُ يَسِمُهُ وَسُمًا و سَمِةً داغ لكانا وَسَمَ الْوَسْمِيُّ الْأَرْضَ: بِهَارِ كَي بِهِلْ بارش ہونا۔

وَسُمَ يَوْسُمُ وَسَامًا وَ وَسَامَةً الْغُلَامُ: خوبصورت چېرے والا ہونالوَ جُهُ: خوبصورت

وَسَّمَ \_ ج ك موقعه بركه مين احاضر مونا وَاسَمَهُ مُوَاسَمَةً رخوبصورتي مِن مقابله

تَوَسَّمَ الشَّئَ : فراست سے معلوم کرنا -علامت طلب كرنا - پيچاننا ـ تَوَسَّمَ فِيْهِ الْخَيْرَ: بِعَلَائِي معلوم كرنالرَّ جُلُ: موسم ببار كى گھاس كو تلاش كرنا يَوَسَّمَ بِالْوَسِمَةِ: وسمه لگاناب

إتَّسَمَ -اين علامت بنانا-

اَلْوَسْم س ایک ور خت ہے جس کے پول

كوبطور خضاب كے استعال كرتے ہيں۔علامت الوَسَنِيَّ. بہت او تكھنے والا۔ داغ كانشان- برهُ سُوم

أَسِمَّةُ: كِعُولِ كَي يَى كَابِالاحصه-

وسن

جُزْءُ الْمَدِقَةِ : پھول پتيوں كو جمع كرنے والا

السَّمَة. سرعلامت رواغ كا نشان -ج

الموسمِيُّ موسم بہاري پہلي بارش۔ الوسّام \_ جانورول كاداغ تمغد فأوسِمَةً. الوَسْمَة والوَسِمَة. نيل كے يتياايك قتم کی نباتات جس کے پتوں سے خضاب کرتے ہیں۔

ألوَسِيْم رخوبصورت جرب والاع سَمَاء ووسَام مَوْنطُوسِيْمَةٌ جُوسِيْمَات و وسًام.

الوَسَامَة. سي خوبصورتي كا اثر حسن و المين ايك لغت ب بمعين مدورينا -

الأؤسم إخوبصورت المَوْسِمْ للوكوں كے جمع ہونے كى جگه

اکثر استعال حج کے موقع کیلئے ہو تا ہے اور عيد کے ليے بھی بولاجا تاہے۔ تھو اسم. الميسم داغ لكان كا آلد داغ كانشان ج

مَيَاسِم المِيسَم : حسن وجمال -

المَوَاسِيْم داغ لكائے ہوئے أونث وَسِنَ يَوْسَنُ وَسَنًا وسِنَةً ﴿ وَكَمَا بِيدِار بهونا(ضد) مفت ندكوَسِنٌ و وَسُنَان و

مِیْسَان رصفت مؤنشه سِنَةٌ و وَسَنَی و میسان وسن فکان: - کوئیں کی برہو سے

> غشي طاري ہونا۔ أوْسَنَتْهُ الْبِنُورُ: عَثَى طاري كرنا\_

تَوَسَّنَهُ نيزك وقت آنار

إستونسن به او كهنابه

أو سَان.

السُّنَة. س او كُله \_ غنود كَل كها جا تا يُهُوَ فِي سِنَةٍ" وه غفلت ميں ہے۔ المؤسَّنَة مرنيندي كي اوتكهر

المَوْسُوْن كَالِي مَوْسَفُونَهُ وَسْوَسَ وِسْوَاسًا و وَسْوَسَةُ الشَّيْطَانُ لَهُ وَإِلَيْهِ: وسوسه واللهرَّ حُلُّ: خرالي عَقْل كي وجہ ہے ہے تکی ہاتیں کرنا۔وسوسہ والا ہونا مفنيعُوسُوسٌ آسته بولللحلِي او

القَصَبُ جِهَار مونايا آواز تكاللر جُلَ سمى ہے آہشہ گفتگو کرنا۔

وُسُوسَ به: کلام میں گڑ بری ہونا۔

الوَسْوَاسِ ۔ وسوس کا اسم ۔ شیطان ۔ایک مرض ہے جو غلبہ سوداء کی وجہ ہے پیدا ہو جاتا ہے۔ول میں جو برائی یا بے تفع بات گزرے

اس پر بھی اطلاق ہو تاہے۔ قصکاوس . وَسَىٰ يَسِیْ وَسُیّا رَاسَهُ: مُونِدُا۔

وَاسَى الرَّجُلَ مُوَاسَاةً. آسَاه مَؤَاسَاةً

أوْسَعِي إِيسَاءًا. الرَّاسَ: ﴿ مُونِدُ بَالِشُّمِّي ا

المُوْسَى. اسْرُه صَحَاسٍ.

الوَشْب - سخت قتم كي تعجور وغيره-الوشب أوشاب كاواحد بمعن اخلاط ناس

طرح طرح کے لوگ۔

وَشَجَتْ تَشِجُ وَشُجًا الْأَغْصَالُ: مہنیوں کا ایک دوسر ہے میں تشی ہوئی ہونا۔ کہا واتا يُوسَجَتْ بكَ قَرَآبَتُهُ " تهارے ساتھ اس کی قرابت مل گھو وَ شَجَبْتُ فِی

قَلْبِهِ أُمُوْرٌ وَهُمُوْمٌ ' سَاسَ ول مِن مُخْلَف ا فتم کے أمور اور غم لاحق بيرا **وَ وَشَ**بَعَ

مُحْمَلَهُ) کیچھ گرنے سے بحانے کیلئے تعمد سے باند مناوَشَجَ اللَّهُ قَرَابَتَهُ بِكُمْ: الله اس

کی قرابت کو تم ہے ملاد ہو شَجَ اللّٰهُ بَیْنَ لْقُوم: الله نے لوگوں کو آپس میں ملادیا۔

الوَسَن سر مرورت رحاجت رج لُوشَخَتْ و تَوَاشَجَتْ عُرُوفَ الشَّجَرَةِ أنخوها ييجيده بونال

الوَاشِيج رِنَا پيچيدِه رِمُونِثُوَاشِجَةً الوَاشِجَة: بابم پيوسته قرابت-الوَشِيْجِ. قرابت ورشة داري كي بابهم پوشكي

بنیزوں کا درخت به نیزوں کیلئے بھی بولا جاتا ے کتے ہ تَطَاعَنُوا بِالْوَشِيْجِ.

الوَشِيْجَة درخت کے ریشہ کی رسی جس کو بن کو د و لکڑیوں میں پھنسادیتے ہیں اور اس پر گیہوں وغیر ہ ایک جگئہ ہے دوسری جگہ منتقل كرت بين - الأشائع - كها جاتا فهم وَشِيْجَةُ الْقَوْمِ " وه لوگ قوم مِن اجْبَى مِن ا الوَشِيْجَة كَانِ كَارك فَي الْمَائِجِ

وَشَجَهُ. حميل يبناناـ

تُوشَّحَ وإتَّشَحَ. حميل پنناتَوَشَّحَ سَيْفِهِ للواركرون مين لفكالكوبد كيرابينا یا بغل کے نیجے سے نکال کر کندھے پر ڈالنا الحَبل: يهارُير چلنار

الوشاح للوار - كمان في والوشاح: حضرت عمرٌ كي تلوار كانا (الوُشَاح) تحميل-جِرُاوَ پِينِ \_ فَيَشَحٌ و أَوْشِيَحَةً و وَشَائِحُ . الوشاحة تلوار

الوَّ شُحَاء كالى بكرى جس كى گردن اور سينه

سفيد ہو۔

المُوَشِّح راشعار كي ايك قتم جو خاص اوزان اور قوافی پر نظم کیے جاتے ہیں مگراس میں ناظم ایک ہی قافیہ کا پابند نہیں ہوتا اور یہ اندلس شعراء کااختراع ہے۔

المُوَشَّحَة مِنَ الطَّيْرِ او الظُّبَاءِ: ﴿ يُرْدُهُ إِ ہرن جس کے دونوں پہلوؤں یر دو سفید د *ھار*يال ہول۔

وَهَوَ يَشُرُ وَشُرًّا أَسْنَانَهُ: ﴿ وَانْوَلَ كُوتِيرُ اوْر ارك الهُ حَشَبَة بالمِنْشَار: كرى كوآره

إِتَّشَوَ وإسْتَوْشُو ﴿ روانت تيز اور باريك کرنے کو کہنا۔ المِيشار آرم

مُوشُوْرِ ثُلاَثِي' رُبَاعِي' خُمَاسِي- جس کے قاعدے ثلاثی رباعی اور خماس ہوں-المَوْشُور. عِنِي عِلْمِ الطِبيْعِيَّاتِ: عِلْم طبیعیات کی اصطلاح میں اُس بلوری جسم کو کہتے ہیں جس کے تین ضلعے ہوں۔ فَکُوَاشِیر

وَشِوَ يَشِوُ وَشُوًّا رِجِلدي كِرنا\_ تُوَشَّزَ لِلشَّرِ: آماده براكي بونا\_ الموَشْزِ والوَشَرِ \_جلدي\_بلند مكان جس كي يناه لي جائے۔ شخق زند گانی بَيَوْ شَاذِ . الوَشِيْزَة بهت بعرابوا تكه رهَ شَائِز. وَشَظَ يَشِظُ وَشُظًا الْعَظْمَ: بَرْيَ كَا كَلُوا توژنالفاس: کلہاڑے میں پیر نگا کر سوراخ تك كر الْفَقُومُ إِلَيْنَا: كم لوكون كا آكر مانا .. الوَشِيظ \_ تابع \_ حليف \_ قوم مين اجنبي آد می ملا ہوا۔ خسیس۔ مختلف النسل لوگ۔ج أوْشَاظ (والوَشِيْظَة) كَرّى كَاكْرُاجِس \_ ياله كوجوزس-كهاجا تايْهُمْ وَشِيْظَةٌ فِي قَوْمِهِمْ" وه لوگ این قوم میں فرومایہ ہیں۔اور اييا، يُنْهُو وَشِيْظَةٌ فِيْهِمْ" ﴿ فَيَشَائِظُ وَشَعَ يَشَعُ وَشُعًا الشَّئِّ: ﴿ لِمَا اللَّهُ طُنَ: رُونَى كُو لِيَيْمَا وَشُعًا وَوُشُوْعًا) الحِبْلَ وفِيْدِ: بِهارْ ير يرضنالبَقَلَةَ: بجولدار موفى الشَّيُّ: بلند هوناـ

وَشَّعَ الْقُطْنَ: رولَى وصنے كے بعد ليفينا القُوْبَ: كيرے ير نقش و نگار كرنالشَّيبُ رَاسَهُ: سريس سفيدي جها جانالشَّيُّ فِي الشَّيِّ وَاصْ بُونَا وَشَّعُوا عَلَى كُرمِهِمْ او بُسْتَانِهِمْ بِاغْ مِنْ بِارْلَكَاناـ

أوْشَعَ الْبُقلُ او الشَّجَرُ: سِرِي إدر خت كا پھول دار ہو نا۔

تُوَشَّعُ الشَّيُّ: رِاكنه موفِي الجَبَل يَهَارُ میں دائیں بائیں حافلشیب رَاسَهٔ سر میں سفيرى جِما جاناتُو شَعُوا الضَّيُوفَ: برايك کامہمانوں کی ایک جماعت کواینے گھرلے جانا۔ تُوَشَّع به بہت ہو ھالگذب جموب سے مرين بونا الْغَنَمُ فِي الْجَدَلِ: كريون كا

چنے کے لیے پہاڑ پر چڑھنا۔ الموشع سرسزيوں كے شكونے \_ يہار ميں

تھوڑی می نیا تات ہے شوع

المؤشع برنكرى كاجالاب

الوُشُوْع \_ يهارُ مِن متفرق نباتات ـ طق میں ٹیکانے کی دوا۔

الوَشِيع \_ كير \_ كا نقش و نگار ا ماغ كے ار د گر د کی باڑ۔ مکان کی حیبت یا چٹائی وغیر ہ جو حیمت کے قائم مقام ہو۔خشک ہو کر گرا ہوا در خت۔ سر دار کشکر کا خیمہ جہال سے وہ فوج کی نقل و حرکت کو دیکھ سکے ۔ کنوئیں کے سر ہے کی موثی سی لکڑی جس ہر کھڑے ہو کر مانی

الوَشِيْعَة. رنگ برنگ كے سوت ليٹنے كى لکڑی اپنے والے کی نال اہر پیچیدہ چیز ۔ غبار کی

وهاري في شِيع و وَشَائِع. المُوَشِّع بِسُيُرُدٌ مُوَشِّعٌ: منقش ورحاري

وارجادر

وَشَغَ يَشِعُ وَشِغًا بِبَوْلِهِ: پيثاب كرناد وَشَغَ الثُّوْبَ بالدُّم: كَيْرِ عِيرِ خُون لت یت کر کے دھاری دار کردینا۔

أَوْشَغَ إِيْشَاغًا الْعَطِيَّةَ: كُم رَيِهِبُوْلِهِ: پیشاب کرنابه

تَوَشَّغَ بِالسُّوءِ: آلوره بونار

المؤشغ وَالْوَشِيعِ تَحْورُ ل اللوُشُوعُ منه میں ٹکانے کی دوا۔

وَشَقَهُ يَشِقُهُ وشُقًا يِرْاشُ كرنا هُ بالرُّمْح: نيزه مارناوشَقَ اللحمَ: كوشت کے یارے کاٹ کر خٹک کرائو جُلُ: جلدی

وَشَّقَ الشَّيُّ: كَرْبِ كَرْبُ كَرْبُ

أَوْشَقَ الشُّئُّ فِي الشَّئِّ: جِمْنارِ تَوَاشَقَ وَإِتَّشَقَ الْقَوْمُ الْعَدُوَّ بِٱسْيَافِهِمْ

دشمن کو تلواروں ہے ٹکڑے ککڑے کرنا۔ وَإِتَّشَقَ فَكَانٌ اللَّحْمَ: الرَّثْتِ كَ يارِحِ

کاٹ کرخشک کرنا۔

الوَاشِق \_ فا \_ تھوڑا دودھ \_ جلدی سے گزرنے والی چیز جیسے عمر اور زمانہ یکا شیق میں ایک لغت به

المؤشق بسدمتفرق جراگاهه

المؤشق ايك جانور كانام جس كي كھال سے عمدہ یو شین تیار ہوتی ہے۔

الوَشِيْق والوَشِيْفَة. خَتَك كيا موا كوشت كا

پارچه <del>گ</del>اشائِق المِيْشَاق ركني كادنداند فيواشِيْق. وَشُكَ يُوْشَكُ وَشُكَّا وَوَشَاكَةً وَوَشَكَ الْآمُوُ : جلدی ہونا ۔ صفت

أوْشَكِ \_ حلدي چلنا اور قريب بونا اور اي ے حاوشک آن یموت وہ مرنے کے قریب ہی تھا۔ اور بدافعال مقارب میں سے ہے ۔ مضارع کا استعال ماضی ہے زیادہ ہے اور اسم فاعل کااستعال بہت کم ہےاوراس کی خبر پراکثر

وَاشَكَ مُواشَكَةً الجلدي چانا\_

الوَشْك والوُشْك والوَشْكَان والوشكَّان والوُشْكَان جلدي \_اوركها جاتا بي وشركانَ مَا يَكُونُ ذَلِكَ" لِعَن بِهِ جلدی ہوا۔ یا بہ کس قدر جلدی ہونے کو ہے ۔اور بیراسم فعل ہے۔

الوشَّاك \_جلَّدي\_

الوَشِیْك (ندكر ومؤنث) جلد باز ـ قریب - كهاما تائيخُورَج وَشِيْكُا" وه جلدى نكايد وَشَلَ يَشِلُ وَشُلًا و وَشَلَانًا الْمَاءُ: يَانَى كابهنا بيكاو شُولًا) كمزور بونا ومختاج بونا الَيْهِ: عاجزي ظاهر كرنايه

أَوْشَلَ الْمَاءَ: ياني كم يَجُظُّهُ: كم كرنا الوَشَل تقورُ الأني جو يهارُ يا چنان سے شيكے۔ تھوڑا آنسو۔ بہت پانی یا آنسو (ضد) یا کو مشال الوَشْلَ: بيت دخوف ركبا جاتا بيُ جَاءَ الْقَوْمُ أَوْشَالًا" قوم ايك دوسرے كے پیچھے

عُيُونٌ وَشَلَةٌ \_ كمهانى والي جشمير الوَاشِلُ \_فِهِنَ الْحِبَالِ يَهَارُ جُسَ ہے بميشه ياني شيك - كها جاتا بي فُلانٌ وَاشِلُ • الرَّايُ" فلال كمزور رائے والا بے وَهُوَ وَاشِلُ الْحَظِّ" وهنا تص صبِّ والأبيد انَاقَةٌ وَشُولٌ زياده دوده والى \_ كم دوده والى

الوُشُول. دولت كى كمى ـ نقصان ـ

وَشَمَ يَشِمُ وَشُمًا و وَشَّمَ الْيَدَ: ﴿ الْمُصَمِّلُ مُوناـوَشَّمَ الْغُصْنُ: مَنِى مِمْلَ سِيِّةٌ ظَاہِرِ موناـ

أَوْشَمَ إِيْشَامًا الْمَكَانُ: بريال بونا-الكرَمُ: الْكُور كارتَك كِرْنالشَّيْبُ فِيْ رَاسِه برها بِي مفيدى جيلنالبَرْقْ: بَكُل كا آبسته چكنا السَّمَاءُ: بجل كونديقيْ عِرْضِ فُلان: گالى دينا-عيب لگانافي الأمر: غور وقر كرئا-آؤشَمَتِ الْجَارِيَةُ: بيتان كا أبحار شروع بونا اور كها جاتا بي آؤشَمَ يَفْعَلُ كَذَا " وه ايبا كرن لگا-

اِسْتَوْشَمَ اِسْتِيشَامًا. گودنے کیلیے کہنا۔ الوَشْم یس گودائی گودنے کااثر۔ نباتات کی پہلی دوئیدگی۔ بھوٹشوم و وشام.

الوَشِيْمَةُ وَشَمَىٰ إِبِرَالَى۔ تَوَشَّنَ الْمَاءُ بِإِنْ كُمْ ہُونا۔

المؤشن بلندزمين موثاأونث

الاَوْشَن دوسرے کے دستر خوان پر کھانا کھانےوالا۔

وَشْوَشَ وَشْوَشَةً فَلَانًا: ٱستَّمَّتُكُوكُونَةً الشَّئِّ: وهِيرِےعوينا۔

تَوَشْوَشَ الْفَوْمُ: الكدوسرے سے آہسہ آ

الوَشْوَش والوَشْوَاش بِهَا ـ جَلَد بَارَ .رَجُلٌ وَشْوَشِیُ اللَّرَاعِ: کام کرنے میں پچرتیامرد۔

نَوْبًا: كَيْرُا بِهِنَاناً-

وَشٰی یَشِی وَشْیًا و وِشَایَةً بِهِ اِلَی الْمَلِكِ: ﴿ لَٰ اللّٰمَلِكِ: ﴿ كِمُرْتُ ہونا۔

أَوْشَى إِيْشَاءً المَكَانُ: ابتدالَى نباتات ظاهر بوناالرَّجُلُ: ببت موليُّ والا بونا

الْمَعْدَثُ : كان مِن تَقُورُا سَا سَونَا بِلِيهِ جَانَا اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعُ اللَّهُ وَاعْدَرَ سَتَ كُرَافِي اللَّهُ وَاعْدَلُ اللَّهُ وَاعْدَرَ سَتَ كُرَافِي اللَّهُ وَاعْدَلُ اللَّهُ وَاعْدَلُواللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَلُ اللَّهُ وَاعْدَلُ اللَّهُ وَاعْدَلُ اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَلْ اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَلُ اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَاللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَلُوا اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدَامُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ وَاعْلَامُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْلَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ وَاعْدُولُ اللَّهُ وَاعْلَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللَّه

الدَّرَ أَهِم: كَهُمُ لِمِناً-تَوَشَّى. نَقْشُ و نَكَارِ هُونالسَّيْبُ فِيْ رَاسِه: سرمين سفيدى كالچيلنا-

ر ین سفیدن بهیار اِنْتَشٰی اِنْتِشَاءًا العَظْمَ الوَلَی مِولَی مِرْی درست مونا

اِسْتَوْمَتٰی الْفَرَسَ کھوڑے کو آکسانا الْحَدِیْثَ: بحث کرنااور بَنْ کرنالرَّ جُلَ: مانگنا اور ہاتھ میں جو پچھ ہواُسے نکال لیٹالمُعْدَنُ تھوڑاساسونالیاجانا۔

الوَشْیُ. مُصْ-کپڑے کا نَقْشُ وَنَگَار-مِنْقُشُ کپڑے-تیوِشَاء وَشُیُّ السَّیْفِ: کلوارکا حدیہ

> در برد الوَشَاء. أُونتُول كَي كَثرت-دفا :

الوَاشِي. قا چغل خور \_بهت اولاد والا - يا بهت مويش والا - جلامائ الشُوْنَ و وُشَاة الوُشَاه: سونے كاسكه بنائے والا -

الشَّيهَ. سُر واغ - نثان -علامت ح شيات.

الْاَشْيَة داغول والا -كها جاتا ب ثَوْرٌ أَشْيَة " جيسے كها جاتا ہے فَرَسٌ ٱبْلَق " اور نبت كے ليج شَوىً

وَصَّ يَوُصُّ وَصَّا الْعَمَلِ: مَضْوطَ بَانَالَ وَصَّصِتْ تَوْصِيْصًا السَّرْأَةُ: مُمْدَكَا بِرُدُهُ

بَكَ كُرناد وَصِئَ يَوْصَأُ وصَأَ الثَّوْبُ: كَرُّ المَيْلِهُ وَا-وَصَبَ يَصِبُ وُصُوْمًا بِمِيْشِرَهِا ـ فابت

ہوللد ین ترض واجب ہونائیکی الامر : مداومت کرنا۔ خوش اسلولی سے کرنا۔

وَصِبَ يَوْصَبُ وَصِدَ و وَصَّبَ وَ تَوَصَّبَ. مریض ہونا۔ مغسوَصِبٌ نَ وَصَابِی وَ وَصَابِ . تَوَصَبَ: دَدُومُوسَ

وَكَصِلا + وصف المَّالَّهُ فَلانًا: مريض او اللهُ فَلانًا: مريض كرنال فَلانًا: مريض كرنال و الله و نااليَّفَى الميشد ربنا و الربنا و تارت مونلو و واصب الميثلي مداومت

الوصب بیاری دائی درد جسم کی لاغری اور جسم کی لاغری اور جسم کی لاغری اور جسمان کیلئے بھی بولا جاتا ہے الموصب بنعر اور سبابہ کے در میان کا حسة ۔ فاق صاف

الموَاصِب -فا-دائم-الموَاحِسِدَ \_ واصب كامؤنث - بهت دور تك كيميلا موامامان-

وَصَدَيَصِدُ وَصُدًا الله المُتَاهِ الْمِكَانِ: اقامت كرالمَقُوْبَ: كَبِرُالْمِثَا-

وَصَدَ الثَّوْبُ: كَبُرًا بَنَالْكُلْبَ بِالصَّيْدِ كَتْ كَوْكَارِ بِمِرْكَا لِلْكَانَ: خوف دلانًا۔

اَوْصَدَ الْبَابَ: دروازہ بند کرناالْقِدْرَ: اہائٹری ڈھاکٹنگنگ فکادن: مینگ ڈالٹالگنگٹب بالصَّبَدِ: کے کو شکار پر اکسانا رجرگانا واِسْتَوْصَدَ پہاڑ میں مویشیوں کے لیے باڑہ

الوَصَاد. طِلالِ-

الوصاد . أوْ صَدَ الْبَابَ و اَوْصَدَ الْقِدْرَ كاسم بمعنے بنرش وڈھکائی۔

الوَصید ۔ چوکھٹ۔ گھرے سامنے کا صحن ا غار 'پہاڑ ۔ قریب قریب جڑوں والی نباتات ۔ دوبارہ ختنہ کیا ہوا ۔ تنگ اور بند کیا ہوا ج وُصُد (الوَصِیدَة) پہاڑ میں مویشیوں ک

كي پقرول كاباژه مؤكصائد. المُوصَّد - پرده-

الوصُو -عبد عَلَوَاصِو (والوَصِيْوة و الْاَوْصَوُ) عَهدنامه عِكدوستاويز اور بقول العض يه الفاظ معرب بين-

وَصعَ يَضعُ وَصْعًا الشَّئَ: عَامُب كرنا-چيانا-

وَصَف يَصِفُ وَصْفًا وَصِفَة الشَّئَى:

بيان كرنا ـ تعريف كرزاؤ صُوفًا) الفَرَسُ: كُورُ ـ كاعمه حال چلزاؤ صْفَةً) الطَّبِيْبُ لِلْمَرِيْضِ: نَحْدَ تَج يزكرنا ـ

وَصُنِّفَ يَوْصُفُ وَصَافَةً الْغُلَامُ لَرُ كَا خدمت كے قابل ہونا اور انچی طرح سے خدمت كرنا \_مغت وَصِيْفٌ اور اسم الْإِيْصَاف والوَصَافَة

وَاصَفَهُ حَالَت بَيَانَ كُرَكَ تَعْ كُرنَا۔ أَوْصَفَ إِيْصَافًا خدمت كَ تابل بهنا۔ اِتَّصَفَ الشَّئُ: قابل بيان بونادلرِّ جُلُ عمره صفات سے مشہور ہونادِ لصَّفَاتِ الْحَمِيْدَةِ: آراستہ ہونا۔

تُوَصَّفُ وَصِيْفًا او وَصِيْفَةً: طُادِم بنانا -تَوَاصَفَ الْقَوْمُ الشَّئِ: الك كا دوسر - عيمان كرنا -

اِسْتَوْصَفَ فَلَانًا الشَّئَى: بيان كرنے كو كُورِ كَهَا۔

الطَّبِيبَ نَحْدُ تَجُويزُ كُرَاللَّغُلَاهُ لَرُّ كَ كَا قابل خدمت مونا ـ قابل خدمت مونا ـ

الصَّفَة س نعت خوبی بر وہ چیز جو موصوف کے ساتھ قائم ہو جیسے علم و جمال وغیرہ علامت جس سے موصوف پہچانا حائے۔

الصِفَاتِيَّة ايك فرقه جوالله تعالى كى صفات كا الكاركر تاب-واصعِفاتِيَّ.

الوَصفِيَّة صفت كى حالت ـ

الوَّصِيْف. لِوُكاجِو فدمت كرنے كے قابل بوگيا ہو حَوُصَفَاء. مؤمشوَ صِيفَةٌ حَ

الوَصَّاف؛ وصف شناس - طبيب-

وَصَلَ يَصِلُ وَصُلًا وَصِلَةً وَصُلَةً الشَّيْ بالشَّيُّ: جوڑنا - جَمَّ كُرنَةُ بِالْف دِيْنَارِ اصان كرناوصُلًا وَصِلَةً) فَلَانَ: تَعَلَّ ركَحُوْلِيْدًا: يَكُل كرنا - ويناوصَلَ رَحِمَهُ: رشته دادول سے صلد رخی كرنا - به بانی كرنا - نری برتخاوصُوْلًا ووصلَةً وَصِلَةً ) إلى المَكان : پنچنا - كها جاتا ہے : وَصَلَتَهِ

وَاصَلَهُ وِصَالًا وَ لَمُوَاصَلَةً الْعَلَى رَكَمُنَا وَاصَلَ الشَّنِي وَفِى الشَّئِّ: بَيْكُلُ كُرْنَا رِكُاتَارِكُرْنَا-

وَصَّلَ الشَّشْ بِالشَّئْ . جُورُوْوَاَوْصَلَ) فَلَانًا اِلنِي كَذَا: كَهْنِيَانًا ـ

تُوَصَّلُ إِلَى كَذَا َ يَنْجِلِلَى فُلَانَ: تَنْخِ كَ لِي حَلِد كِنا-كِهاجاتا المِنْتَوَصَّلَ إِلَيْهِ بِوُصْلَة و سَب اس فاس كَياس مِنْ عَنْجُ سَكِيلِة تُعْلَى اور سب كوحيله بنايا ـ

تُوَاصَلَ الرَّجَلانِ: ایک دوسرے سے تعلق رکھنا۔

اِتَّصَلَ بِالشَّيُّ: جُرُّالِيَّهِ: ﴿ يَهَجَلِي خَبْرُ فَكَانَ: جَاكُلُانَ بِالْوَزِيْرِ: خدمت بِسُرَهِنَا اللَّى بَنِي فَكَانَ: مَنْوب بُونا-

اَسْتَوْصَلَ. ميل ملاپ ڏهونڏنا-

الوَصْل - سِلِيَلَةُ الْوَصْلِ: قَمَرَى مَهِيْ كَا آخَرَى رَالِتَ حَرْقَ الْوَصْلِ عِنْدَ اَهْلِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِمُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا

اس کے مثل ہے۔ الوصل والوصل - ہر عضو علیحدہ علیحدہ ج

ا الوصل والرُّصل - بر عنظو يحده يحده و أوْصَال

ا کُلُو صُولِی: وہ طبع والا شخص جو ہر تکلیف کے ابوجود کام کوکرے۔

ٱلْوُصُوْلِيَّة: وصولى كى حالت-

الصِّلَة سر عطيد احمان انعام رج صلات

إِتَّصَالُ النَّيْرِينِ: سورج جاند كالمنااور آف سامنے مونا-

الوُصُول بهت ميل ملاپ ر كھنے والا - بهت

دين والا-الوُصُوْل سمعِنْدَ المُولَدِيْنِ: رسيد-ج وُصُوْلَات. وَصُدْلُ الآَّدُا مِعْشِ ساتِينِ سُوالا كِما

وَصِيْلُ الرَّجُلِ: مِيشَهُ مَا تَهُ رَبِّ وَالا لَهُمَا جَاتا جِهُ هَذَا رَجُلٌ وصِیْلُ هَذَا " بِهِ اللَّ کے مثل ہے۔

الوصیلة وصیل کامؤنف عادت ارزانی رسیلة وصیل کامؤنف عادت ارزانی رسی چیز کو جوڑنے والی چیز بهم سفر گروه درها کے کاگولا دوری کشاده زمین می صائل الموصیلة فی جو وصیل ووصیلة فی جو لگاتار دس سال تک بخ دے - بحری جوسات سال تک جودال ماده بخ دے - بحری جوسات سال تک جودال ماده بخ دے -

المَوْصِل طِن مَكَ مَكَدرتن وغيره كَاكره-موسعَنوْصِلُ البَعِيْرِ چونزاور أن كادرمياني حسة المَوْصِل: عراق اور جزيره ك درميان ايك شهركانام-

المَوْصِلَانِ شَهْر موصل اور جزیرہ المَوْصُوْل. سَيْر كُوشكل كا ايك جانور۔ المُمْستُوْصِلَة مِنَ المُمْستُوْصِلَة مِنَ المُمْستُوْصِلَة مِنَ النَّسَاءِ النِّ بال مِن دوسرے كے بال كو لكوانے والى عورت۔

وَصَمَ يَصِمُ وَصْمًا الْعُوْدَ أَوِ الْعَظْمَ: لَكُوى يَا بُرِى مِن شِكَافَ وَالتَّالشَّيِّ: عَيب لَكَانا حَلِدى سِي باند هنا۔

وَحَسَمَ الرَّاجُلُ: سَسَى وكا بلى اور اعضا هَىٰ والهُ وَالهُ وَالهُ وَالْعَالَ الْمَا الْمَا اللهُ وَاللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ الل

تَوَاصَمَ الْقَوْمُ الْكِدومرِ عَلَى عَبِلُكَانَا-الوَصَمِ مرض -

الوَصْم سر لکڑی کی گانھ میب وعار ب

الوَصْمَة عَيب وعار جم كى ستى -الوَصِيْم خفر اور بنعر ك درميان

كشادگي۔ المَوْصُوْم عندكها جاتا ج"رَجُلُ الوَصَاة جَوَصَى والوَصَايَة والوِصَايَة ﴿ وَالْوَصَايَة ﴿ وَصِيتَ مُعْمِورَ كُلُّ مِنْهِ مِنْ حَدِيثًا اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي

الوَّصِیَّ (نرکرومؤنث)وصیت کرنے والا۔ جس کووصیت کی جائے۔ رائع صیاء

الواضي. يعيده محاس أَرْضُ وَاصِيةً

ويحده كاس والحازمين. وَضُوُّ يَوْضُورُ وُضُوءًا ووَصالَة الشَّيُّ:

پاکیزودخوبصورت ہونا۔ وَضَاَهُ یَضَوَّهُ وَضْأَ۔ پاکیزگی وخوبروکی میں

عابب هونا\_ وَضَّا تَوْضِئَةً بِالْمَاءِ: ياكِيزه كرنا\_وهونا\_

وضا توضِئه بالساء به پایره رنار وهوناد وَاصَاهُ بِهِ کِيرُ گِي وخو بسورتي مِن مقابله كرنار كها جاتا بي و اصام فوضاًه اس نے اس سے پاكيز گي وخو بسورتي ميں مقابله كيا اور غالب

ربا تَوَضَّا بالْمَاءِ لِلصَّلَاةِ: وضُو / الْمُغَلَامُ وَالْجَارِيَةُ: بالغُهوا\_

الوَصُوء وضوكاياني\_

الوَضِئُ رِجِ ضَاءُ و اَوْضِيَاءُ والوَاضِى جَوْضَاةٌ والوُضَاء خُوْضَاءُ وْنَ و وَضَاضِئُ: يَاكِيزهوثوبصورت.

الأوضاً: زياده خوبصورت وباكيزه-

المِيْضَاة والمِيْضَائَة وَضُورَكُ نِي كَا جُكد

المُتوَضَّاً. وضوكرنے كى جَلد باكاند كے

لي جمي بولاجاتا -وَضَحَ يَضِحُ ضَحَةً وَضِحَةً وَ وُضُوْحًا و تَوَصَّحَ واِتَّضَحَ الْاَمْرُ او الكَّلَامُ: واضح هونا -ظاهر هونا -صفت وَاضِح

وَوَصَّاحٍ. وَضِحَ يَوْضَحُ وَصَحُّا. برص كَ دافول

والا بوبا أوضَعَ الأَمْرُ : ظاهر بونا واضح بوللأَمْرَ : ظاهر كرنا وواضح كرنالوصحتِ الشَّجَةُ

افی الرَّاسِ زخم کا بڑی کو ظاہر کر دینا۔ اُوضَعَ فی رَاسِهِ: زخم کرنا رکھا جاتا ہے "مِنْ أَيْنَ اُوضَحْتَ" تم کہاں ہے آئے۔ وَضَعَ الْاَمْوَ: واضح کرنا۔ ظاہر کرنا۔

اِسْتَوْضَحَ اِسْتِيْضَاحًا عَنِ الْأَمْرِ: بحث رَاهُ الْامْرِ اللهِ الكَلامَ: وضاحت كرانا الشَّمَّى: آنجمول برباته ركه كر وظائشَمْس: نكاه تنك كرك كمورناد

الوَصَح برروش وبدي مح كهاجاتا م "جاء في وصَح الصُبح" ووسفيدي مح كووت آيا الوصَح: چاندن گورك ك پيثاني يا ناگول كى بديدى بريعا په كى بدي ى برص كى ببيدى كر اور بم كها جاتا ب "دَرَاهِم وَصَح" مؤنث يا شنيه جمع نبي الترجيح نبين لاتر الوصَح : دوده وه چونى چوفى گهاس و ايوض كا زيور ويازيب ب چوفى گهاس و ايدى كا زيور ويازيب ب آؤضاح وصَح الطويق : شابراه وصَح مِن الفَّدَم : تلوے كى ببيدى اوضاح مِن النَّاس : مخلف قبائل كى جماعتيں (اس كيك

واحد نہیں) الوَضَحَة گرهي\_

الوَاضِح. قار ظاہر۔ نمایاں وَاضِحُ الْحَسَبِ: پاکساف حسب والا الوَاضِحُ مِنَ الْآبِلَ: سفید اُونٹ جس کی سفیدی بہت زیادہ نہ ہو۔

الوَّاضِحة. واضْحُكاءُون عَ اضِحاَت و أَوَاضِح الوَاضِحَةُ: وانت جو بِنت وتت فابر ہوں۔

الوَضَّاحِ سَفِيرِ رَبِّكُ والا خوبصورت چِره والار بہت مسترانے والار دن النَّسَبُ الْوَضَّاحُ : پاک صاف نب۔ بِحُوُ الْوَضَّاحِ : صِحَى مَازَد

الوَضِيْحة مويثى روَ صَائِح . المُتَوَضَّح : فا فاهر بونے والا شاہراہ ي

على والدُن الْإِبِلِ: سفيد أونك جس كى المندِي بين المنظم المن المنظم ال

مُوصُوْمُ الْحَسَبِ" عيب دارمر در وَصُوصَ عَيْنَهُ اَظْرِجانَ كيلِ آكِد جِهو ثَلَ كرنا ديرد ي كي موراخ سے دي خاالجر دَيے كا آكھيں كھولناؤ صُوصَتِ الْجَادِيةُ اَيْرِقع سے موائے آكھوں كے دكھائى نددينا۔ الوصوص والوصواص آكھ كے برابر يرده وغيره كاموراخ - چھونا برقع جَصادِص

پردہ وغیرہ کا سور اخ۔ چھوٹا برقع کے صَادِص و وُصَاوِیْصُ . الوَصَاوِص: سَطِّحْزِیمِن کے پھر۔ وَصٰی یَصِی وَصْیاً عالی مرتبہ ہونے کے

وصلى يعنى وصلى على حرب الالتي به المستقل بوللشَّى المركز اللهُ ال

متصل نباتات والى بوللنستُ ببت بونا اور متصل متصل بونا\_

وَضَّى تَوْصِيَةً فَلَانًا بِكَذَا : كَنِ كَام كَام مِهِ لَيْدَا : كَنِ كَام كَام مِهِ لِينَا لَكُ اللهِ بِالصَّلَاةِ : حَمَ وَيَا لَهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

و کا بنانا مستقر المستقر المربی العادی او کام کا عبد الدین مستقر می کیلئے کئی کام کا عبد الدین مستقر میں کیلئے کئی چیز کی مستقر مریزالی کرنے والا مقرر کرنا۔

وَاصَّى الْبَلَدُ الْبَلَدُ: ایک شهر کا دوسرے شہر کے متصل ہونا۔

تَوَاصَى ثَوَاصِيًا الْقَوْمُ: أيك دوسر عكو وصيت كرنا

اِسْتُوْصَى اِسْتِيْصَاءً بِفُلَانٍ: وصيت كو قال كرنا

الموَصِيَّة إِيْصَاء كاسم بِ جَس چِيز كَ وصِت كَى جَائِ اس ير بَحَى اطلاق بوتا بِ - كَها جاتا بِيْهُ اللهِ وَصِيَّتُهُ " يه اس كى وصِت بِ نَ وَصَايَا. وَصَايَا اللهِ: الله تعالى كـ احكام جو اس نے اپنے بندوں ير واجب كيے ہيں۔ وَضَحْ يَضِخُ وَصْحًا الدُّلُوَ: ﴿ وَوَلَ كُوبِانَى ۚ مِرْضَ وَارْ ہِ كِيْ حَجُورٌ وَ يَاوَضُعًا ۗ و ہے آ دھا بھر نا۔

أَوْضَحَتِ الْمِنْرُ: كُوكين كامم إلى والا بونار وصُوعًا نَفْسَهُ: ي ] ووليل كرنار أَوْضَخَ بِالدُّلُو: كُمِ إِنْ كَفِيجِنا \_

وَاضَخَه وِضَاخًا و مُوَاضَخَةً. يانَ كَشِيخِ لَحَملَهَا: ﴿ جَنادُ صَلَقِاضِعٍ. ﴿ یاد وڑنے یا جلنے میں مقابلیہ کرنا۔

تَوَاضَحَ القَوْمُ: إِنَّى تَعِيْخِي إِدُورُ لَي إلى تِجَارَتِهِ: نَصَانَ الْفَانَا مَعْمَوْضُوعٌ میں مقابلہ کرنا۔

الوَضُوْخِ. ِ يِانْ هِ نَصْفَ وُولَ تَكَ بُو ِ يِانْي |وَضُعَ يَوْضُعُ صَعَةً وضِعَةً و وَضَاعَةً کھینچنے کی چیز۔

> وَضِرَ يَوْضُرُ وَضَرًا. ميلا كِيلا بوناـ چکناہٹ سے میلا ہونا۔ صفت ندکر وَضِر۔ مغت مؤمل ضِورة و وضوك كهاجاتاب "فُلَانٌ وَضِرُ الْآخْلَاقِ و فِي أَخْلَاقِهِ

و صُوَّ " فلال كند اخلاق والا بـ وَضَّرَهُ مَيلا كِيلا كرنا لِها جاتا يُحِكَانَ نَقِيَّ الْعِرْضِ فَوَضَّرَهُ بِالدَّنَائَةِ " وه ياكيزه

آ برووالا تفااور دناءت ہے اس نے میلا کر دیا۔ الوَصَو م چناہد كا وجہ سے ميل لچيل ز پیالہ وغیر ہ کا دھوون۔ پیالے میں کھانے کااثر۔ كُوخُضاد .

الوَضْوَىٰ. وربوالوَضْوَاء) پہاڑے باہر نکلی ہوئی چٹان۔

وَضَعَهُ يَضَعُهُ وَضُعًا. كمينه بنانا والل

كرناوضع عُنقَهُ الرون ير مالله عديث: مات كمرا للكتاب: تاليف كرنار

السُّلَاحَ فِي الْعَدُوِّ: مَقَاتِلَهُ كَيِنَاهُ عَنْ **فُلَان**: روَ *الْهِجَنَ*ابَةَ عَنْ فُلَان: ناياكى دور كِزَعُصَاهُ: اتامت كريُ ضَعَتِ ٱلْمَرْأَةَ

حِمَارُهَا : بِ اورُهن کے ہونا۔ صفت وَاضِع. وَضَعَ الشَّئُ بَيْنَ يَدَيْهِ: مامخ حِيُورُ رَيِّيَا هُ فِي الطَّعَامِ كَالِهُجُزْيَةُ أَو

المحرب ساقط كرنار

وَضَعَ يضَعُ وَضْعًا و مَوْضِعًا و مَوْضُوْعًا الشَّئِّ: ﴿ رَكَالِلشَّىٰ مِنْ يَدِهِ: كُرِينُ فَكُلان مرتدسے كُفَينُ غَريْمِهِ:

وضُوْعًا) البَعِيْرُ مرْجِهَا كُرْتِيرْ جِلنار أَوْضَحَ الدُّلُو: وول كويانى عنه آوها بجرنار | وَضَعَ يَضَعُ وَضَعًا وَضَعَةً وَضِعَةً و وَضَعَتْ وَضْعًا و وضْعًا وتُضْعًا ٱلْمَرْأَةُ

وَضِعَ يَوْضَعُ وَرَضِعَ صَعَةً وَ وَضِيْعَةً

ليئم ہونا۔ دنی ہونا۔ خسیس ہونا۔ ِ وَضَّعَ الشَّئَ: جَوَالُهُجُبَّة رُولَى بَعْرِكُرُ بيناوَضَعَتِ النَّعَامَةُ بَيْضَهَا: `شرّ مرغ كا انثروں کو نہ بتہ رکھلوَّا جَلَ: ذکیل کرنا۔ أَوْضَعَ الْبَعِيْرَ: أُونت كا تيز دوالْلِعِيْرُ أُونَتْ كُو تِيزِ رُورُ الْأُضَعَ فِي تِجَارَتِهِ:

تجارت میں نقصان اٹھانا۔ وَاضَعَهُ وضَاعًا و مُوَاضَعَةً. ﴿ ثُرُ طِلْكَانِا \_

فِي الْأَمْرِ: حَسَى معامله مين موافقت كزناله اضَعَهُ الْبَيْعَ : بَيْعِ كُو حَيُورُنا وَاضَعَه لرِّهَانَ: شرط باطل كرنا اورتم كيت مو هَلُمَّ أُوَ اضِعْكَ الرَّايَ" لِعِنْ آوَتُم مِحْ كُو

اور میں تم کوا بی رائے سے مطلع کروں۔ ' إتَّضَعَ. فيل مونا عاجز مونا ليمُ مونا حسب مين كم رتبه بولفاهينو راكبهُ: أونث کے سر کو جھکا کر سوار ہونا۔

فَوَاصَعَ ﴿ وَلِيلَ مُونارِعاجِز مُونارِ خَاكسار مُونارُ اضَعَتِ الْأَرْضُ يبت بوناتَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى كَذَا صَعْلَ بَهِمَا بَيْنَنَا: وور المَوْضُوْعَة: كُرِي بولَ باش ہو نا۔

> اِسْتَوْضَعَ اِسْتِيْضَاعًا مِنْهُ: كَمْنَانِ كَ | چلاا كرناب

> كَ عورت نَاقَةٌ وَاضِعٌ: ترش نباتات ميس الله

رہ کرچرنے والی اُو نتنی۔ الوَّضِيْع في في المانت كها جاتا ب وَضَعْتُ عِنْدَهُ وَضِيْعَةً" مِين في اس كے یاس امانت رتھی۔

وضم

الوَصِيْعَة. تيمت كي كمي. امانت. ترش نباتات عشريا خراج وغيره جو بادشاه وصول کرے۔ مُنہ بولا بیٹا۔ لشکر کی ایک جماعت جو سنسی مقام پر مقرر کی جائے اور وہ جنگ نہ کرے۔ ایس کتاب جس میں حکمت کی ہاتیں لکھی جائیں۔ ایک قتم کا کھانا جس میں گیہوں كوث كر تھى ملاكر كھاتے ہيں بخضائع الْوَضَائِعُ: مسافرون كااسباب.

التُوْصِيعِ مَر كَهَا جاتا مِنْفِي كَلَامِهِ وضيع" ال ك كلام مين زنانه بن بـ المَوْصَعُ والمَوْصِعِ. سرركن كا جُكرج وَاضِع.

المَوْضِعَة. موضع مين ايك لغت إوركها جاتا نُنْكُهُ فِي قُلْبِي مَوْضِعَةٌ و مَوْقِعَةٌ " اس کی میرے دِل میں محبت ہے۔

أَلْمَوضُوعَةُ: الْجِينَرَنَكُ كامصنوعي دعوى -المُوَطَّع. بي توزا موار كلزے كلزے كيا

المَوْضُوعُ. س مَوْضُوْعُ الْعِلْمِ: جس کے عوارض ذاتیہ سے بحث کی جائے۔ جیے علم طب میں جم انبان حیث لصَّحة والمرض موضوع الكلام:

گفتگو کا مر کزی نقطه جس پر کلام جاری ہو۔ج لَوَاضِيع و مَوْضُوعَات الاَحَادِيْثُ

وَضَفَ يَضِفُ وَضْفًا البَعِيْرُ أَ أُونِ كَاتِير

لي كها فِي دَيْنِهِ ﴿ وَضِ مِن رَى طلب وَضَمَ يَضِمُ وَضَمَّا اللَّهُمَ ﴿ كُوشَتَ كُو تَخْتُ

الْوَضْع سِرِجَد لَهُ ضَاع بِ ﴿ وَضَمَ يَضِمُ وُصُومًا الْقَوْمُ: الْكُاهِ مِوارِ الْوَصْمِ الْقَوْمُ: الْكُاهِ مِوارِ الوَضْعَة والوضْعَة جَدر ركز الرّب الريب الوينو فالان على بني الوَاضِع اللَّهُوَأَةُ وَاضِعٌ بِ اورُ عَن لَمَلانٌ فَاللَّ كَا اولاد فلال كَي اولاد كَ ياس زِمِهِونا. وَطَّا تُوطِئَةُ الشَّىٰ بِرِسُهِ: بِيرِ عَرِهِ: الفِوَاشَ: بِجِيوِنانِرِم كرنالًا مِنَ وِرسِت كرنار تسان كرنالمُوْضَعُ: رَم بنانالشُّعْرَ و فِيهِ: ل**فظاومعنا قام** وبرانا. أَوْطًا الْيْطَاءُ فلانا الارْضَ و بِالْاَرْضِ: روندوانا ِ أَوْطَانُهُ فَرَسَهُ : رَوَارِ كُرَانا \_ أَوْطَأَهُ

فِى الشَّعْرِ: لفظاومعنى قافي دبرانا. وَاطَا مُواطَاةً فَلانا عَلَى الْأَمْرِ: مواف**تت** 

تَوَطَّأُ فُلانًا برِجْلِهِ: كَلِمْ رِوْمُناهُ عَلَى

ایک دوسرے کے موافق ہونا۔ اِنْطَا إِنْطَاءُ وَالْمِنْطَا إِلْمُنْ مَان

الوَظُولُ مِن (والوطَاءُ) بيت وزم زمين \_

الوِطَاءُ والوَطاء. فرش\_

الواطِئة والوطاة رائة من كزرن وال

الوَطِئ پست زم آسان بموار روندا

الوَطِينَة وَطَيْ كَامُؤنث مجور جس كالتمثل نکال کر دود ھ میں گو ندھیں۔ نرم عصیدہ( آٹا'

المُوْطَأُ والسَوْطِئُ قَدْمَ ي مجد

المِیْطاً پت وزم زمین المُموطاً مُوطاً المُموطاً مُوطاً المُموطاً المُموطاً المُموطاً المُمان والمُمان والمُما

رْ رْوَهُوَ مُوطَّا الْعَقِبُ" وواليا فَخُص ب

جس کے پیچے بہت لوگ چلتے ہیں۔ الوطب ووده ي منك ج أوطب و وطاب و أوْطَاب و جج اوَاطِب. كهاجاتا بي صفوت وطابه يعنى مركبايا قل كياكيا-الوص برى بيتان- سخت دِل والامر د-

الوَصَبَاء بري بستان والى عورت \_ وَطَحَهُ يَطَحَهُ وَطُحًا وَطِحَةً بِالْمُولِ

تُواطَحُ القَوْمُ: إيكِ دوسرب كي ساتھ برائي يا جنگ كرنار تَوَاطَحَتِ الْإِبِلُ عَلَى

الْحَوْضِ أونول كاحوض يرجوم كرنا الوطح سر كمريا چنگل مي كلي موكي مثي

وغيره. وَطَدُ يَطِد وَطُدًا الشَّئَ: مغبوطِ كرتار بائيدار كرنابه بولمجل كرنابه صفت مفعولي وطيك وْ مَدْ طُوْد الْأَرْضَ: خَتْ بُونِے كِ لِي كون الشَّمُّ إِلَيْهِ: المالَهُ مَنْزِلَةً: تيار كر أَهُ إِلَى الْأَرْضِ: جَمَعًانَا وَبَانَا الشَّئِّ: ثابت و قَائمَ مونا والصَّخَرَ عَلَى العَارِ: تربتدر كهنا

تَوَطَّلً مضبوط و ثابرت ہونا۔ کہا جاتا ہے "وَ حَدَهُ فَتَوَطَّدُ" إِلَى فِي الْإِكُو مَضْبُوطِ كِيا بِس وه موكميا "وَتَوَطَّدَتْ لَهُ عِنْدَهُمْ مَنْزِلَةً" أن تح نزديك اس كا مرتبه قائم

ہوگیا۔ الوَ طِد والوَطِیْدِ والمَوْطُوْدِ. مَضَوَطُو

ثابت. الاوطاد. بہت بہاڑ۔

وَطَادُ ٱلشُّمَّى: بمعيوَطَدَهُ.

الوطِيْدة عمارت كى بنياد باني ديكدان ج وَطَائِدٍ كُمَّا جَاتًا ﴾ [أَنْتُ مِنْ وَطَائِدٍ الْحَيِّ" توسياني كاستون بي-"وَلَهُ عِندَهُ وَطِيدَةً" الله عندديك الكامر تبه المِيْطَدَة. ورمث

المُتَوَاطِد مضبوط جما موا سخت ايك

دوسرے کے پیچھے۔

الوطَو ماجت مطلوب يَوْطَاد مَا جاتاب قضى مِنْهُ وَطَرَهُ وَ أَوْطَارَهُ " أَسَ

عَلَى الْآمْرِ: موافقت كرنا\_ أَوْطَأُ الشُّعْرَ و

كرنافى الشِّعْرِ لفظاومعنى قافيه وبراناب

الْأَمْرِ: موافقت كرنا الْفَرِّمُ عَلَى الْأَمْرِ:

مونا ـ تيار مونالْأَهْرُ درست مونا اور انتها كو

إِسْتُوْطَا الشَّيْ: زِمِيانا-

الوَطْاَة ، وطاكاسم مرة - قدم كى جكم - جيني يا

وبائد الوطائلة وَالوَّطُوْنَة مِرْبِي آماني كِها جاتا بِ"أَنَا أُحِبُ وَطَّنَةَ الْعَيْشِ" مِن جاتا بِ خوش عيشي كويسند كرتابول-

اوك الواطنة كرى بوئى مجورين

تحمی ملا ہواا یک کھانا) شکر پنیر ملا ہوا۔

أوْضَمُ إِيصَامًا اللَّحْمُ وَ لِلْحُمِ مُوشِتَ كُو تختہ برر کھنا الشَّجَوَ ایک دوسرے کے اوپر كرنار إِسْتَوْضَمَهُ إِسْتِيْضَامًا. ظَلَم كرنار

الوَصَّمُ ﴿ كُوشِتِ كَاشِے كَا تَصَالُى كَا تِخْتِهِ - بِحَ أَوْضَام و أَوْضِمَةٌ. كها جاتا بِ" تَرَكَعُمْ لَحْمًا عَلَى وَضَمٍ " اس في ان يرمعائب ۋال كرۆلىل كرويااور درومند بناويا-الوَصْم لكرى إيثاني جس يركوشت كومثى

سے بچانے کیلئےر کھاجائے۔دستر خوان۔ الوَضِيْم " انگشت شہادت اور جمر کے

ورمیان) حصد الوَضِیْمَة. میتکاکمان(والوَضْمَة) ووسو کے قریب لوگوں کی جماعت۔ المِینضمة محوشت کے تختہ کے رکھنے کی

رُّ مُوَاضِم. وُضَن يَضِن وَضْنًا الشَّئُ: تهديدٍ تهد ر کھنا۔ ایک کو دوسرے پر موڑنا۔ دمکنا کرنا۔ تَوَصَّنَ لَهُ أَوْلِيل وعاجز مونا له محبوب مونا إِنَّضَنَ بِهِ: متصل مونار

الوَصِينَ ته بته كيا موا جوز اسر بال يا تسموں ہے بنا ہوا۔ اور بقول بعض ہودہ کا تنگ

الموْضُونَة بارك في بوكى زرويا جوابر = بیٰ ہوئی زرہ۔

المينضنة مجورك بول كابنا موالوكرارج مَوَاضِن.

الْمِيْصَانَة . زميل جِمَوَاضِيْن . وَلَمَ الْمُؤْمَّ وَطَا الْوَطُواطُ: مِهَادِرُكَا آواز

رِ المَحْمَلُ ﴿ رَالِهِ وَطِئْ يَطَا وَطَا الشَّى بِرِجْلِهِ: بِيرِيِّ روندنالفَرَسَ محورت پر سوار مونارض عَدُوَّهِ، رِشْنِ كَ مُكِ مِن داخل ہونا۔ وَطَا يَطَا وَطَا الشَّيِّ تيار كرنا۔ آسان

رَطُوُّ يَوْطُوُّ وَطَائَةً و وُطُوْلَةً الْمَوْضَعَ:

الوطاق فيمهدج وطاقات

وَطَمَهُ يَطِمُهُ وَطُمًّا روندنا وَطَمَ السُّتُو بروه لا كانار

وَطِمَ يَوَطُمُ ﴿ طَمَّا وَ وُطِمَ الرَّجُلُ: يانخانه روكنابه

وَطَنَ يَطِنُ رَطَّنَا وِ أَوْطَنَ إِيْطَانًا بالمكان اقامت كرنا

. وَطَّنَ و اَوْضَىٰ و تَوطَن وإتَّطَن و اِسْتَوْطَنَ الْبَلَدَ وطن بنانا وَطَهِنَ نَفْسَهُ عَلَى الْأَمْرِ وَ الْأَمْرِ: آماده كرناله براهجفته كرنال تَوَطَّنَتْ نَفْسه عَلَى كَذَا: اسكا نفس فلال يربراه يخته كيا گيا۔

وَاطَنَهُ عَلَى الْآمِرِ مَى كَ ساتِه كُولَى كام کرنے کودِل میں یو شیدہ کرنا۔

الوَطَن جائے سكونت أقامت كاه مويثي باندھنے کی جگہ ہے وطاں

المَوْطِن وطن ميدان جنك حج مَوَاطِن. المِيطان عايت \_انتها كموردورك ميدان میں جہاں سے محموڑے حیوڑے جائیں۔ اور آخرى مجد كومِيْتَاءُ ﴿ مِيْدَاء كُتِ مِيل وَ طُوَ طَ كُمْ وربونا له جلدي بولنا له

الوَطُواط جِيكادر - ايك قتم كي يهاري الاتال ج وَطَاوط ووَطَويط الوطُوَاط كمزور

عقل والا آ د می۔ جلدی بولنے والا۔ الوَطُوَاطَة جلدي بولنے والى چيخ جلانے

وَطَى ثَوْطِيَةً السِّيُّ: يت كرنا مرتب

تَوَطَّىٰ بِيت ہونا۔ مرتبہ گھٹنا۔ وَطَّا و تُوَطَّاً مِن ایک لِغت ہے۔

وَظَبَ يَظِبُ وَظُوْبًا الْآمْرَ وَ عَلَى الْأَمْرِ: جَيْثُكُى كُرِنا لِي صفت واطب (وَظُبًا) الشيئ روندنا\_

وَاظَبَ مُوَاظَبَهُ عَلَى الْآمْرِ: مداومت

ه على حِدْمَةِ فكلات برا يخت كرنا أكسانا تَواظَبَت عَلَيْهِ الرَّيَاحُ: لگاتار بي وري

المنطَّت كول تيزيقر\_ المَوْظُوْبِ عِرْكَهَا جَابًا ہے ''رَجُلَ مَوْ ظُوْ بُ"ايمام وجس كے مال يربار بار جابى

وَظِوَ يَوْظُوٰ أُوَظُواً. موناويُ كُوشت مونار

وَظَفَ يَظِفُ وَظُفًا البَعِيْرَ: يَاوَل كَارَى حِمونَى كرنا يبدني يرمارنا القَوْمَ بيروي كرنا \_ الشَّيَّ عَلَى نَفْسِهِ لازم كرنا مقرد كرنا ـ وَ ظُفَ روزينه مقرر كرنا وظيفه مقرر كرنا ـ وَظُّفَ عَلْيه عَمَلًا: كام مقرر كرنا ـ كهاجاتا بِ "وَظُّفُّ لَهُ الرِّزْقَ وَلِدَابَتِهِ الْعَلَفَ" اس نے اس کے لئے روزی اور جویائے کے ليح جاره مقرر كياو وَظُفَ عَلَى الصَّبِيّ كُلُّ يَوْم حِفْظَ ايَاتِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ یچ پر ہرروز چند آیتی یاد کرنے کے لیے مقرر

وَاظَفَهُ مُوافقت كرنا \_ بميشه ساتھ رہنا \_ إسْتُوظَفَ. الشَّيُّ: يوراك لينار

الوَظِيْفُ مَحُورُ بِياأُونِثِ وغيرِهِ كَي يَبْدُلُي كَا يتلاصة ج وُظُف و أول إظفَة الوَظيْف: سخت زمین پر چلنے پر قادر مرد۔ کہا جاتا ہے "جَائَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَظِيْفِ رَاحِد" اُونٹ ایک دوسرے کے چیچے گویا کہ ایک قطار میں آئے۔

الوَظِيْفَة على معين - روزينه - رزق وغيره عبد وشرطح وطائف و وطُف اوربسا او قات منصب اور خدمت كيلي مهى استعال كيا جاتا ب اور كما جاتا ب "لِلدُّنْيَا وَظَائِف" یعنی د نیابدلتی سدلتی رہتی ہے۔

الو عُ مُردر ميدري آوازي نقل بي كي ك رونے کی آواز۔

وَعَبَ يَعِبُ وَعْبًا الشَّيِّ: سِلِ لِينا أَوْعَبَ إِيْعَابًا الشَّيُّ: سِ لَے لِينَاد جَع . كُرِنَا الْأُمْوَ. فَارِغُ مُونَا الرَّجُلَ: يُورِي زُبانِ كاب ليبالشَّيَّ فِي الشَّيِّ: يُورُاوا حَل كروينا

نے این حاجت یوری کرلی۔ وَطُّسَهُ يَطِسُهُ وَطُسًا جِي موزه وغيره سے تھو کرمارنا الشَّيُّ توڑنا۔ کو ثا۔

تَوَاطَسَ المَوْجُ موجول كابابهم فكرانا القَوْمُ عَلَى بِعِيْرِكُرِنا.

الوَطَّاس. جِرواباً.

الوَطِيس، تور اور جو اس كے مثابہ ہو\_ میدان جنگ۔ کہا جاتا ہے حَمِی اَلْوَصْیسُ لعنی جنگ خت ہوگئی۔ ج اُوطِسہ و

الوَطِيْسَة معالمه كى سخق\_

وَطشَهُ يَطِشُهُ وَطُشًا. مارنا هُ عَنْ فَالنا: مثانا ووركرنا الْحَدِيثَ او الْخَبَرَ كَيْحَ بان كرنا الكَّلَامُ: وضاحت نه كرناد كها جاتا ب "مَا وَطَشَ لَنَا بشَيِّ" الله في مميل كُهُ

وَطَشَ الْحَدِيْثَ : كِه بيان كرنا لَهُ : "فَعَلُوبا رائے ماعمل كوتيار كرنا أن تعوز اسادينا القوم عَنْهُ: مِنَانَا فِيلِهِ: الرُّكرنار كهاجاتاب "ضَربُوه فَمَا وَطُشَ إِلَيْهِمْ" لوكول في است مار ااور اس نے ماتھ نہیں اٹھاما سَأَلُوهُ فَمَا وَطَشَ اِلَيْهِمْ بشَيَّ لوكول نے اس سے مانكا اور اس نے چھے نہیں دیا۔

وَطِفَ يَوْطَفُ وَطَفًا . حَمَى ابروول اور لمِي **ىلكول والا بونا\_مغت** أوْطَفُ. مؤنث وَطُفاء ج وُطُفٌ. وَطِفَ المَطَلُ: زورے برسا۔ وَطَفَ يَطِفُ وَطُفًا. شَكَارُوغِيرُهُ كُوبِهِكَانَااور ال کے چھے پر نا۔

الوَطَفُ. س اور كما جاتا ہے في الْسَّحَابَةِ وَطَفْ" جَبُه بادل لَكُ بوت

ظَلَامٌ أَوْطَفُ. سخت تاركي. سَحابٌ أوْطَفُ : زمين سے قريب بادل عام أَوْطُفُ فَرَاحُ سَالِي : عَيْشٌ أَوْطَفُ : خوشحال زندگی۔ سَحَابَةٌ وَطُفَاءُ: يانی ہے بو حجل ہو کراٹکا ہوابادل۔<sup>۔</sup>

الوَطْفَة. تحورُ بال-

فِيْ مَالِلْهُ شُول خرجي كرنا القَوْ لَمُورى قوم

إسْتَوْعَبَ إِسْتِيْعَابًا الشَّيِّنب لِللهِ جڑے آگیرنا الْحَدِیْتَالاری بات حاصل كُرنا المَكَانُ او الوعَاءُ الشَّيُّ تُجَانُشُ

الوَعْبُ شاده راسته حق وَعَابٌ

الوَعِيب كشاده كها جاتا ہے "بَيْتًا وَعِيْبٌ و وعَاءٌ وَعِيْبٌ فراخ مكان-فراخ برتن ۔

المُوعَبُ بشاده كيا مواركها جاتا ٢ "هذا أوْعَبُ لِكُذَائِهُ فلال چيزے حاصل كرنے کے لائق ہے۔

وَعِثَ يَوْعَتُ وَعُفًا وَوَعَبًا وَوَعُثًا صَعِفُ لَعَت ہے۔ يَوْعُتُ وعُوثَةً الطَّريْقُ استه و شوار كرار مونا الأمر جرر مونا فراب مونا صفت وَعْثُ و وَعِثْ وَ مُوَعَّثُ وَأَوْعَثُ.

وَعِثْت تَوْعَتُ و عَثًا يَدُهُ إِنَّه لُوثًا مغت وَعْثَةً.

وَعَثَّهُ تَوْعِيْثًا عَنِ الْأَمْواذِر كَهنا ـ روكنا ـ أَهُ عَثَ بنخت وشوار محزار راسته مين برنا الْهَ أَجا ُ خِلطِ ملطِ كُرِيّا۔ و شوار گزار راستہ میں چانا فِي مَالِهِ فِسُول خرجي كرنا المُتَكَّلُّمُ تُفتُّكُو سے عاجز ہونا الْأَمْرِ بِكَارُنا فاسد كرنا فَىٰ إِنَّالا شوار كزار راسته مين حلنے ير براهيخته

الوَعْث بر تورى مولى برى لاغرى-سخت د شوار به شوار گزار راسته بر مشکل کام ج وُعُثُ وَ وُعُوثُ

الوَعْثَاء شقت - محكن - مربري خصلت ـ كها جاتا ب "ركب الوغشاء بعن كناه كا ار تکاب کیا۔

الوُّعُوْ ثَّحْتَ وبراكَي۔

المَوْ عُوْشنا قُص حسب والا-وَعَدَ يَعِدُ وَعُدًا وَعِدَةً و مَوْعِدًا و

الأَدْ صُ عِمده فصل ہونے كى أميد ہونا (وَعِيْدًا) الرَّجُلُ (حَمَّكُ وينا الفَحْلُ

أوْعَدَهُ ايْعَادُوعِده كرنا وهمكي دينا-وَاعَدَهُ مَوَاعدَ قَايك دوسرے سے وعدہ كرنا أَ المَوْضَعَ أو الوَقْتُ عِده يوراكرني كبلئے حكيه ماوقت مقرر كرنايہ

تَوَاعَدَ وَإِتَّعَدَ القَوْمُ إِيكَ دُوسِ ہے ـ وعده کرنا۔

تَوَ عَدُوُ هُمكي ديناـ إتَّعَدَ إِتِّعَادً وعده قبول كرنااور بهروسه كرنا

ۇھىمكى دىناپ ايْتَعَدَ يَاتَعِدُ فَهُوَ مُوْتَعِدٌ. إِتَّعَلَّى ايك

إسْتَوْ عَدَهُ عِده كرانار

الوَ عْدَمِس بعضوں کے نزدیک اس کی جمع نہیں آتی اور بعض کے نزدیک اس کی جمع وُعُوْ تَكُلُّ ہے۔

العِدَقُ عره ـ

الْمَوْ عِلْهِم وعده وعده كاونت وعده كل جگه-عهد-ج مواعد

المِیْعَاند عده کا وقت۔ وعده کی جگہ۔ بمعنے

مُوَاعَلَةً مُوَاعِيْد. أموعُوْد الْيَوْمُ الْمَوْعُوْدَتَاتَكَا

وَعَوَ يَعِوُ وَعُرًّا فَلَالَاوَكُنَا- بِثَانًا ﴿ وَعُرًّا و وُعُوْرًا و وَعِرَ يَوْعَرُ وَ وَيَعِرَ وَوَعُرَا يَوْعَر و عَارَةً و وُعُوْرةً) المَكَانَ جَت مونا وشوار گزار مونا و صفت و عُور و و عُول اور رباب وغيره مناتي بين - ج او عَاس. الشُّنِّي بم مونا له صفت وَغُرُّ كَهَا جَاتَا ہِ "زَجُلٌ وَعْدُ الْمَعْدُ وْ فُهِ مِرْ وَكُم احسان وتم الور چاناد شوار ہو۔

> وَعَوَ المَكَانَ بَحْتِ بنانَا الرَّجُلَ وكنار بثانا المُتَكَلِّمات كاث دينار

أَوْعَرِ إِيْعَارًا بِهِ الطَّرِيْقُ استده شوار بونا-مَوْعِدَةً و مَوْعُوْدًا و مَوْعُوْدَةً فَلَانًا خَت جَلَّه مِن يَبْيَانا الرَّجْلُ بَحْت رَمِين مِن الْأَمْرِ و بِالْأَمْرِ وعده كرنا \_ وَعَدَنتِ بِرِنا \_ كَم مَالَ وَالا بُونا \_ الشَّيُّ كُم كُرنا \_

اِسْتَوْعَنَ الْمَكَانَ أو الطَّرِيْقَ إِثُوارُ و

تَوَعَّرَ المَكَانُ بَحْت بُونَا ۚ الْأَمْرُ عَلَىَّ: سخت و مشکل ہونا الرَّجُلُ بحَّق کرنا فِی الكَلام رَّكُمَّة و متحير بونا في الكَلام: حيران بنانابه

الوَاعِرفا وشوار (والوَعْرِجُ أَوْعُو وَا وَعُوْرٍ وَأَوْعَارِ وِ وُعُوْرَةٍ. وَالْوَعِيْنِيَ اَوْعَارُ .

الَاوْعُوسِخْت جَلَّه \_ كَهَا جَاتًا ﴾ "مَكَانُ وَعُزَّ او طَرِيْقٌ وَعُزَّ او مَطْلَبٌ و عَرَّ" سخت حِكَه باراسته يا مطلب الوَ غُرُخو فناك متوحش جگیه به

الوغريُّ مِنَ الكَّلَامِ لِللَّا الاستعال جو تقبل اور ذو**ق پر گرا**ل ہو۔

وعزَ يَعِزُ وَعْزًا و وَعَزَ تُوْعِيْزًا و أَوْعَزَ إِيْعَازًا إِلَيْهِ فِي كَذَا أَنْ يَفْعَلَهُ او يَتُرُكُّهُ: آ گے بڑھ کر فعل یازک فعل کااشارہ کرنا۔

وَعَسَ يَعِسُ وَعُسًا الشَّيُّ رُونُدنا ۗ هُ الدَّهُوُ تَجُرِبهِ كاربناناـ

أَوْعَسَ إِيْعَاسًا القَوْمُ لِيُسْان مِن چِلنا-رات مين چلنار أوْعَسَتِ الْإبلُ أُون كا چلنے میں گردن کمبی اور قدم کشادہ کرنا۔

و اعسد ات کے وقت چلنے میں مقابلہ كرنار وَاعَسَتِ الْإِبلُ حِلْحَ بَين كُرون لَمِي اور قدم کشاده کرنا۔

الوَغس سر نثان- ريت جس مين جلنا د شوار ہو۔ در خت کانام جس کی لکڑی سے بربط الوَعْسَاتريت جس ميں قدم دھنس جائيں

الْاَوْ عَسُ وه جَلَّه جَهال نرم ريت بواور چلنا وشوار ہو۔ ج وُعُسٌ وَاَوْعُس وَجَ أواعِس.

الوغساء برم ريت كاشيله جس مين عمده سنريال پيداهول-المَوْ عِسريت جس مين چلناد شوار مو-

المِیْعَاس برم ریت ـ زمین جس پر کوئی نه كوئي جلا ہو۔راستہ۔ج مَوَاعِیْس المُوَعَس جِلا موار استهـ

الوعاطسرخيازرد كلاب

وَعَظَه يَعِظُهُ وَعُظًا وَعِظَةً بُشِيءت كرنا\_ توبه کرانے والی اور اصلاح اخلاق پر براھیختہ كرنے والى باتيں ياد د لانا۔

إِتَّعَظَ بَصِيحت قبول كرناله نصيحت ير عمل

اَلُوَعْظَةُ. وَعَظَّكَااهِم مِرةٍ وعظ ونفيحت ج وَعْظَات.

العِظَة وعظ ونفيحت ج عِظَات.

الوَاعِظ فارج وَاعِظُوْنَ و وُعَاظ. الوَعَّاظ واعظ كااسم مبالغه ـ

المَوْ عِظَة وعظ كاسم بـ وأعظ ونفيحت ج

وَعُفَ يَوْعُفُ وُعُوفًا الْبَصَرُ ثَاهَ كَاكْرُور

الوَعْف سخت زمين جس ميں ياني تظهر جائے ج وعَاف.

وَعَقَ يَعِقُ وَعُقًا وِ وَعُاقًا وِ وَعِيْقًا ﴿ الفَرَسُ بَھُوڑے کے چلتے ہوئے پیٹ میں گڑ گڑاہٹ ہونا۔

وَعِقَ يَعِقُ وَعْقًا عَلَيْهِ فِلدى كرنا\_

وَعُقَ يُوْعُقُ وَعْقَةً و تَوَعَقَ واِسْتَوْعَقَ كمبينه خصلت والابهونا له صفت وعُفَّ و وَعِقَّ و وَعْقَةٌ و وَعِقَةٌ

وَعَقَهُ عَالفت كرنال روكنال بدخوكي كي طرف نبت کرنا۔ فاسد کرنا۔ کہا ماتا ہے "وَعَقَّهُ الطَّمْعُ اوِ الْجِهْلُ السَّ لَولا لِحَيْ يا جہالت نے خراب کر دیا۔ کہا جاتا ہے ''ھٰا اَوْعَقَهُ وُهُ كُن قدر جلد بإزيه\_

الوَعْقَة اسم مرة \_ بدخلق \_ درشت خوئي \_ كہاجاتا - "به وَعْقَدُ الله ك ساتھ بدخلتي ہے یعنی وہ بدخلق ہے۔

الوُعَاق والوَعِيْق عِلْنِي حَاقِيَ وَقَتْ مُحُورُ بِ کے پیٹ کی آواز۔ ہر چنز کی آواز۔

وَعَكَ يَعِكَ وَعُكَا وَوَعُكَةً الْحَرِّكِرِي تيز مونا واعَكَّنَهُ الْحُمِّي تِيز بخار يرُّ هنا ـ صغت مفعولى مَوْعُوْك الرَّجُلُ : حَصَلَ يا مرض کی وجہ ہے تکایف پنچنا (وَعْکُما الشُّئِّي: تُورُنا ﴿وَأَوْعَكَ } الشُّئِّي فِي التُواب ملى مين لوث يوث كرانا أَوْعَكَتِ الْإِبلُ عِنْدَ الْحَوْضِ بِعِيْرُ كُرِيا. تَوَعَّكَ بَخَارِ حِرْ هِنار

الوَعْك س (والوَعِك والمَوْعُوك)

الوَعْكَة بي وَعَلَكَاسُم مرة - بواكارُكنا اور حرمی کا بر هنا۔ دوڑنے میں سخت حرنا۔ ميدان جنَّك مرض وعُكَّةُ الْحُمِّي عَار كى تيزى\_ ﴿ وَعُكَّةُ الْآمُو بَعَالِمُهُ كَى تَخْقِ ــ و عُكَةُ الْإِبِلِ أُونِوْں كِے گلے۔ المَوْغُوْكُ بِي بِخارُوالا \_

وَعَلَ يَعِلُ وَعُلَا الرَّجُلُ وَيري حِمِهَ الْمِناد تَوَعَّلَ الْحَمَّلِ يَهَارُ يُرِيرُ هِنَالَ

اِسَتُوْعَلَ اللهِ : يناه لينال السَّتُوْعَلَتِ الأوْعَالُ بِهَارِي بَريونِ كَا يَهَارُ كَي جِوتَي بِر

الوَعْل والوَعِل والوُعِل بِهارى بَرارج أَوْعَالَ وَ وُعُوْلُ وَ وُعُلُّ وَ وَعِلَةً و مَوْ عَلَهُ آخر كرواهم جمع مين مؤنث وعِلَهُ ج وعِلَات و وعال الوَعْل *بثريف*. جائے يناه ـ ج أَوْعَالُ و وُعُولُكُها جاتا ہے "مَا لَكَ عَنْهُ وَعُلَّ "تَحْياس سے كوكى جاره نَبِينِ "وَهُمْ عَلَيْنَا وَعُلَّ وَاحِدٌ وُوسِ ہمارے خلاف عداوت میں متفق ہیں۔

الوَعْلَة يَهَارُ مِينَ بِلنَّدَ جَلَّهُ مِنَ الْقَمِيْص قيص كالتكميد وغلَهُ الإبريْق لوفِي كادستد المُسْتَوْعِلْ بِهِارُكَ يُونَى يريهارى بَرِي كى جائے يناه ج مُد تو علات .

وعَمَ و وَعِمْ يَعِمُ وَعْمًا الدِّيَارَ خُوشَ باش کہنااور ای ہے ہے "عِمْ صَبَاحًا وَعِمْ مَسَاءً" وعم بالْحَيْرِ نِيكِي كَ خَرِوينا ـ الوَعْم س بہاڑ میں نثان جو بقیہ رنگ کے

مخالف بوج وعَام. و تَوَعَّنَ الشَّيِّ بِورا لِي لِينا لَ تَوَعَّنَتِ الدَّابَغُوبائے كاانتہائى موٹاہونا۔

الْوَعْنُ وَ الْوَعْنَةُ شَخْتَ زَمِينٍ رَمِين مِن سفيد جَكه جهال كچه ندأ كے ج وعَان الوَعْنُ:

وَعْوَعَ وَعْوَعَةً و وَعْوَاعًا الْكَلْبُ او ابْنُ آوَى يَهُونَكُنَا الْقَوْمُ شُور مِيانًا القَوْمُ: قوم کو جھڑ جھڑ ادینا۔

الوَعْوَاع بس لوگوں کی جماعت جو شور محاتی ہو۔ بیبودہ کو۔ گیدڑ یا کتے کی آواز' ديد بان۔

الوَعْوَع كيدر لومري بليغ خطيب بيابان ـ ويديان ج وَعَاوع الوَعَاوع: ولاور لوگ۔ الوَعْوَعيَ خوش طبع تيز

وَعَى يَعِي وَعْيًا الشَّنَّى : جُمَّع كرنا الْحَدِيثَ : قبول كرنا غور كرنا ياد كرنا الْأُذُنُ بِنِهُ الْقَيْحُ فِي الْجُرْحِ نِيبِ كَارْخُمُ میں جمع ہونا الْحُوحُ زخم سے پیپ بہنا العَظُّهُ لأى كالوشخ كے بعد درست مونا۔

أَوْعَى إِيْعَاءًا الكَلامَ أو الشَّمَّ إِلا كُراد جَع كرنا الزَّادَ و نَحْوَهُ برتن مين ركهنا الرَّجُلَ و عَلَيْهِ كُلُّ كُرنا (واسْتَوْعَيَ إسْتِيْعَاءً) الشَّيِّارالِيرَاـ

الوَعْي س پیپ (والوعی) ثور اور کہا جاتا ہے "مَا لِي عَنْهُ وَعَى "مجھے اسے كُوكِي جاره نهيس- "فَوَسْ وَعَي سَضُوطُ و" قوي محورابه

الوعاء والوُعاء برتن ج أوْعِيَة جَح

الوَاعِي قار وَاعِي الْيَتِيْمِ يَتْتُمُ كَا وَالَى وَ

الوَاعِيَة وَاعِم كَامُؤنث آواز فِيخ كَهاجاتا ب هُوَ أَوْعَى مِنْ فُلَانَ وَوَقَلَالِ سَ زَيَادِهِ یاد کرنے والا اور زیادہ سمجھدار ہے۔ "وَ هُوَ أوْعني مِنْ نَمْلَةِ "وه چيونني سے زيادہ جمع

اوْغَمَهُ كينه وربنانا۔ الوَغْرِ والوَغْرِ سِ كينه ِ رشني ِ وَغْرُا

الوَغْرَة اسم مرة ـ گرى كى بھڑك ـ كہاجاتا

ہےدوپہر کی گرمی میں ملا قات کی۔

كزور بونا الرَّنجُلُ جلدي چلنااور دوژنا۔ اَوْغَفَ اِيْغَافًا الرَّجُلُ جلدي چِننا اور

دوزنا كمزور نگاه والا مونا بفترر كفايت كھانا

الْكُلْبُ كَ كَامِانِينَا الطَّائِرُ بِي نَدُهُ كَاجِلُدى

وَغَلِّ يَغِلُ وُغُوْلًا فِي الشِّي وَاقْلَ مِوكُر چھپنا' جإنا اور دُور جانا ﴿ وَعُلَا إِنَّ وُعُولًا وَ

فِي السَّيْوِ: تير طِن فِي الْعَلْمِ و نَحْوِه: یوری طرح جدو جہد کرنا الفو م وحمن کے ملک میں دور تک گھتے ہوئے چلا جانا

(وتوغل) في البلاد جانااور دورتك جانا الوَغْل سريست فرومايد كوتابي كرنے والا

حائے پناہ۔ ایک قشم کادانہ جو کبوتر کھاتے ہیں۔

نسب کادعوای کرنے والا۔ بدخوراک۔

کرنے والا۔ گرال فروش۔

المُوْغِل جلدي داخل ہونے والا۔

وَغَمَهُ يَغِمُهُ وَغُمًّا مَعْلُوبِ كُرِيٰ وَغُمَّ بالْخَبَرخبر كوبغير تحقيق كے بان كرنا۔

وَغِمَ يَوْغُمُ وَغُمُا عَلَيْهِ كَينِهِ رَكْمَالِهِ

الْجَيْشُ لِشَكْرِ كَا شور \_

ہے لَقِیْتُهُ فِی وَغُرَةِ الْهَاجِرِةِ بَیں نے اس

الوَغِيْرُ كُرم يَقر پر بھنا ہوا گوشت

(والوَغِيْرَة) كرم يقرون سے كرم كيا ہوا

المِيْغُر وقت معين وعده. وَغَفَ يَغِفُ وَغُفًا و وُغَذِفَا الْبَصَرُ بْهُاهِ

جلدی پر پھڑ پھڑ انا۔

وَ غَلَانًا) عَلَى القَوْمِ : بغيرِ بالنَّ ہوئے

شراب کی مجلس میں آکر بینا۔ اوْ عُلَ ایْغَالا فَلانًا فِی ﷺ

بغیر بلائے ہوئے کھانے پینے میں آنے والا۔

مخيان درخت ج أوْغال (و وَغِل)جهونا

الوَغَالُ وصف بان كرنے ميں مالغه

إلَى الشَّيُّ خِيالِ حانار

نے والاہے۔ الوَعِيُّ ناد كرينے والا۔ فقيہ۔

وِعَائِيَّاتُ الْبُرُورُونُ نات جن کے تج جھے

ہوئے ہوں- جسے بادام وغیرہ-

مُوعِيِّ الرُّسْعِ مُطْهِولِ كِلاَكُ واللِـ وَغَبَ يَوْغُبُ وَغَابَةٌ و وُغُوْبَةً الْجَمَلُ

أونث كاموثا هونابه

الوَغْب ردى سامان .. موثا أونث .. كمزور جمم والاـ كمينــ رؤيل ج أَوْغَاب و وغَاب مؤنث وغَبَةٌ (والوَغَبَةُ)

بيوتوف. وَغَدَ يَغِد وَغْدًا الْقَوْمَ فدمت كرنار وَغُدَ يَوْغُدُ وَغَادَةً ضعيف العقل وكمييه

وَاغَدَهُ مُوَاغَدَهُ بَسِي سِے فَعَلَ كَي نَقُلَ

كرنال وَاغَدَ فَلَانَا فِي السَّيْوِ: رَنَّار مِن مقابله كرنابه

الوَعْد. ضعيف العقل بيو قوف - كمينه-بچــ قوم كاخارم علام \_ جَ اَوْغَادٌ و وُغْدَان و وِغْدُان مَوْمِي وَغْدَةً. الوَغْدَجِرِ حَكَا

ايك تيرجس كاكو كي صبة نهيس-شكار-وَغَوْ يَغِرُ وَغُوَّ الْيَوْمُ سَحْتَ كُرَم ہونا۔

وَغِرَتْهُ الشَّمْسُ: تيز وهوبٍ بِرِينَا ﴿ الْ وَغِر يَوْغَر و يَيْغر وغَرًا) صَدْرُهُ عَلَى فَلانٍ:

غصه ہے بھڑک اٹھنا۔

وَغَرَهُ تَوْغِيْرًا عَلَيْهِ كِينه ركھنے رِ براہیختہ

أَوْغُوهُ إِيْغَارًا غَضِيناك كرناب اوْغُو صَدْدَ فَعْصه بِ بَعِرُ كَانَا الْمَاءَ يَانَي رَمِ كُرنَا فَ إلى كذا يناه لنغ يرمجوركرن الجنزير سور کے بالوں کو گرم یانی سے صاف کر کے ذی كرنال "أَوْغَرَا الْمَلِكُ لِرَجُلِ أَرْضًا وَأَوْغُونَهُ أَرْضًا "بغير فراج كے زمين دينا القوم الرمي کے وقت میں داخل ہونا۔ أَوْغَرُواْ بَيْنَهُمْ مِيْغُرَّا" بالهم وقت مقرر

تَوَغَّرَ عصه سے بحر ک اٹھنا۔

تَوَعَّمَه عَلَيْهِ عَضِيناك بونا (وَتُواغَمَ) الْإِبْطَالُ فِي الْحَرْبِ بِنحت جَنْك كرنا ـ اور بقول بعض آڑی تر مچھی نظرے و کھنا۔ الوَغْم سرول میں بیٹھا ہوا کینہ۔ لڑائی و مقاتلہ۔نفس۔ ہیو توف۔ کھانے میں سے جوگر جائےج اڑغام رَجُلٌ وَغُمْ كينه ور۔

تُوَغَّنَ تُوغَّنَا جَلُّ مِين بيش قدمي كرناـ

علَى المعاصِي اصرار كرناد الوَغْي (الوَغْي شوروآواز ـ لاالَي ـ

وَفَدَ يَفَدُ وَفُدًا و وُفُوْدًا و وِفَادَةَ وِ إِفَادَةً اِلِّي او ْعَلَى الْأُمِيْرِ: قاصد بن كر آنا\_صغت وَافِدج وَفْدٌ و وُفُوْدٌ و وُفَادٌ

و وُقَدُّ دِ أَوْفَادٌ. أَوْفَدَ انْفَادًا بِلند بون عَلَيْهِ : اور سے جِها تَكنالِ نُوَفَّدَتِ الْإبلُ او الطَّيْرُ: اكِ

دوسرے ہے آگے نکل جانا۔ تُوَافَدَ القَوْمُ عَلَيْهِ أَكْمُ وارد مونال

اِسْتَوْفُد في قِعْدَتِهِ: غير مطمئن بيهناد (لغت ے اِستوفرمین) ہوفد بھیجا۔

الوَفْد س وَافِدي جمع وه لوگ جو اکشے سی شہر میں جائیں۔ وہ لوگ جو کسی مشتر کہ غرض کے لیے بادشاہ یا حاکم کے پاس جائیں۔ الوَفْدُ ریت کے ٹیلہ کی چوٹی ج وُفؤد و

الوَافِد فَ مِنَ الْإِبِلِ وَ نَحْوِهَا بَرِبِ عِي آ کے رہنے والا۔ رخسارے کا وہ حصتہ جو کھانا چباتے وقت اُنجر جاتا ہے۔

الوَفّاد بهت وفدوالا وَفَرَ يَفِرَ وَفُرًا وَفِرَةً لَهُ الْمَالُ بْرِياره كرنا\_ بوراكرنا عرض فكان حفاظت كرنااور كالي نه

وينا- كهاجاتاب "وَفَوْتُهُ عِرْضَهُ" جب كه تم تعریف کرو اور عیب جوئی نه کرو عَطَانُكُ: ر ضامندی کے ساتھ واپس کر دیناما کم سمجھ کر واپس کرنا الثَّوْبُ بَيْرِے كو كشاده قطع كرنا ﴿وَفُوا رِ وُفُوْرًا وَفِرَةً وِ وَفَرَ يَوْفَرُ

وفَارَةً) المَالُ او الْمَتَاعُ: الله اسالان

الوَفْز والوَفْر. جلدي نَ أَوْفَاز و وَفَاز. مَكَانٌ وَفَزِّ: لِمَنْدَ طِّلْمَدَ كَبَّا جَاتًا بِ ''نَحْنُ عَلَى وَفَوْ او وَفَازِ اواَوْفَازِ ''ہم جلدی میں میں یا سفر کیلئے تیار ہیں۔

الإبلَ: أونول كو جدا جدا كرنا لِلرَّ جُل: مِيْضَ کے لیے فرض بھانا۔

إِسْتَوْفَض إِسْتِيْفَاضًا. تيز چِلنااور دور ثار الْإِمِلُ: أو نئول كالمتفرق مونا جلدي كرانا\_ و هتاکار نابه جااو طن کرنابه

الوَفْض وِالوَفَض مِن جَلدى ج

الوَفْضَة اسم مرة- رَكْش كے مائند چرے كا ایک برتن جس کا نجلا حسنہ ہموار ہوتا ہے' چرواہے کا تھیلا۔ اوپر کے ہونٹ پر مو مچھوں کے درمیان کا گڑھا۔ ج وفاض الْأَوْ فَاصُ لُوكُولِ كَي مُخْلَفِ جِمَاعَتِينَ لَهِ

غُلَامٌ وَفَعْنَ وَفُعَانًا وَ وَفَعَةٌ وَ وَافِعَةٌ بوجوان لز كابه

الوَفيْعَة قلم صاف كرنے كا چيتھ ال الوَّفِيْعَة والوَفْعَة ، محبور كَ يَول كى بني بِمِولَى تُوكري- الوَفِيْعَة والوَفْعَة والوفَاع: شیشی کی ڈاٹ۔

موافق ہونا۔

وَفَقَ الْأَمْرُ: مُوافَقُ كُرنا ۚ هُ اللَّهُ: ورست كُرِبًا ۚ هُ اللَّهُ لِلْخَيْرِ: البام كُرنا بَيْنَ القَوْمِ اصلاح كرنام، وفقت لد اس في محصيالياس نے مجھ سے ملا قات کی۔

ُ وَافَقَهُ وَفَاقًا وِ مُوَافَقَةً بِإِنَّا هُ فِي أَوْ عَلَى البشَّئِّ: مَوَافِقٌ بُونا بَيْن اَلشَّيْنَيُّنِ وَوَجِيرُولَ

بیٹھنااوراٹھنے کے لیے تیار ہونا۔

أَوْ فَضَ إِيْفَاصًا تيم جِنااوردورُنا أَ: وهتكارنا

اَوْفَاض

الوفاض چک کے نیچ رکھے کا چڑا۔ وہ جگہ جہاں یانی تقہر جائے ج و فض

نَاقَةٌ أَوْ نَعَامَةٌ مِيْفَاضٌ تيزر فَآر أو نَمْي ما

الوَفْع بلند عمارت بالمند جكد ف أوْفَاع.

وَفِقَ يَفِقُ وَفُقًا الْآمْرَ: مُوافَّقٌ بِإِنَا الْإَمْرُ:

وَقُورَ تَوْفِيْرًا الشَّعِّي: زماده كرنا لفُلان عِوْضَهُ: حفاظت كرنار كالى ندوينا الممال: كي نه كرنا حِصَّةً مِنَ المَالِ: ما قَي ركِنار عَلَيْه حَقَّهُ: بوراحق دينا القُّوْبَ كَيْرَ اكشاده قطع كرنا لِفُلَانَ طَعَامَهُ يُورِي فُوراكِ دِينَا اللَّهُ حَظَّهُ مِنْ كَذَا كَامُلَ كُرِنابِ

أَوْفَرَ فُلَانُ الشُّبِيُّ زياده كرنام برصانا يورا

تَوَفَّرَ عَلَى كَذَا بِمُت صرف كُرنا عَلَى صاحبه حرمت وعزت كاياس ولحاظ كرنابه تَوَافَرَ واتَّفَرَ الشُّيِّ زياده بونا۔

إِسْتَوْ فَوَ الشَّيِّ: لَوِراكِنَا الْحَقِّ: اوراحَنَّ

الوَفْرِ أَس تُواتَكُري مِنَ المَال او الْمَتَاع بہتات۔ کثرت۔ یا صرف مال و متاع بی کے ليے نہيں بلكه ہر چزكيلئے عام ہے۔ ج وُ فُورٌ. الوَفْوَة الم مرة- كثرت- ببتات- كانون تك لفكے ہوئے بال ج وفار .

الوَافِر فا-عِلْم عروض كالك بحريد الوَافِرَة وافركَامُؤنث دنبه كي بري چکي ـ الْأَوْ فَو كَامِلْ - تام - ممل -

الوَفْرَاء . كِمرا بَوَا- مَزَادةٌ وَفُواء : يوري كَمَالُ والا توشه دان- أَذُنَّ وَفُرَاء براكان-أرْضٌ وَفْرَاء بهت كماس ونباتات والى زمين قَوْمٌ مُتَوَ افِرُ وْنَ بِبِتِ لُوكَ.

المُوَفِّر ثُهُ المُوفُّو الشَّعَر بهت اور لي بالوں والا۔ اور کہا جاتا ہے ''تَوَکُتُهُ عَالَیَ أَحْسَن مُوَفَّو " مين نے اس كو الحَقَى حالت

> المَوْفُوْدِ أَنَّهُ مَمَلَ جِيزِهِ أَوْ فَوَ هُ إِيْفَازًا. جلدي كرانا-وَ افَزَهُ . جلدي كرنا\_

تَوَفَّوْ لِلْأَمْرِ: آمادہ ہونا۔ اور کہا جاتا ہے ''اَحَذَ يَتَوَّقُزُ عَلَى فِرَاشِهِ''وهُ كَجِمُونُ بِرِ لو نخ یو نخ گا۔

إِسْتُوْفَزَ اِسْتِيْفَازًا فِي قِعْدَتِهِ غَير مَطْمَهُنْ

کو جوڑنا۔ أوْفَقَ القَوْمُ لَهُ: قريب بونااور سب كامتفق مونا ـ اور كها جاتا بي "أوْفِقَ لِزَيْدٍ لِقَاءَ نَا"

زيدے ہم او گول كى ملا قات احالك ہو كئى۔ أَوْفَقَ السُّهُمَ وبالسُّهُم تير طِلانِ كُلِك فوق كو تانت يرر كهنا (ويكهي لفظ فوق ) بير ألوق كا مقلوب ہے اور اصل کا استعمال بہت نادر ہے۔ تَوَفَّقَ . كُوسْشُ كامياب مونا ـ توفيق يانا ـ

تَوَافَقَ القَوْمُ فِي الْأَمْرِ: ايك دوسرے ك موافق ہونا۔ ایک دوسرے کے قریب ہونا۔ ایک دوسرے کی مد د کرنایہ

إِتَّفَقَ الرَّجُلَانِ عَلَى الشَّيِّ وَفِيْهِ: الْفَالّ كرنا قريب بونا متحد بونا إتَّفَقَ مَعَهُ: موافقت كرنابه

الْإَمْرُ : واقع بهونايه

إِسْتَوْفَقَ إِسْتِيْفَاقًا اللَّهَ: الله ع تُوثِقُ

الوَفْق س دو چزوں کی مطابقت۔ قدر كفايت كها جاتا ب "كَسَبَهُ وَفْقَ عِيَالِهِ" اس کی کمائی اس کے اہل و غیال کے لیے کافی ب كيم بيتا نبيل. "وَجَاءَ القَوْمُ وَفُقًا" قوم أَلْفَاقَ كِر كَ آئَى "وَأَتَيْتُهُ وَفْقَ طَلَعَتِ الشَّمْسُ" ميں اس كے ياس طلوع آفاب کے وقت آیا۔

التَّوْفِيْقِ. سُ. تَوْفِيْقُ الْهَلالُ و تَوَفَاقُهُ و تَيْفَاقُهُ و تِيْفَاقُهُ و تَوَقَقُهُ و مِينَاقُهُ خُ طاند کے نگلنے کاونت۔ الوَفِيْق بمرابى - سَاتَقَى -

المُوَفِّق. س. كهاجاتاب "انَّ فُلانًا مُوَفَّق" فلان نیک آدمی ہے۔

وَفَلَ يَفِلُ وَفُلِّا الشَّيِّ : جَهِيلنا ـ وَقُلَ تَوْفِيلًا الشَّيِّ زياده كرنا برهانا

الوَفْل س تَعُورُي چيز۔

وَ فَهَ يَفِهُ وَ فَهًا النَّصْرَ اندُّ: حادم كرجابونا. الموَّ افعه گر جا كاناظم وتگران ـ سر پنج ـ ا الو فَاهَة كرجاك ناظم كي تنخواه-

الوَفْهِيَّةَ مَرْجِاكِ ناظم كارتبد وفي يَفِي وَفَاءً بِالْوَعْدِ أَو الْعَهْدِ: بورا وَفَى يَفِي وَفَاءً بِالْوَعْدِ أَو الْعَهْدِ: بورا كرنا عافظت كرنا النَّذُو : فَلَا يُورَ وَلِي كُنا النَّشَيِّ: طويل مونا اور الى سے ہے "مَاتَ فَلَانْ وَأَنْتَ بِوَفَاءٍ" فلان مركيا ورتيرى عمر ولان موريشُ الجَناجِ فَارُوكِ بِرول كا بورا وريب مونا وريب مونا وريب مونا وريب مونا وريب مونا

الدَّرْهَم المِثْقَالِ: برابر مونا بم وزن مونا

کہاجاتا ہے آهندا الشَّیٰ لَا یَفِی بِذَاكَ " یہ چزاس کے برابر نہیں ہے۔
وَفَی تَوْفِیَةُ الرَّجُلُ حَقَّهُ: پوراحَن دینا۔
اَوْفی اِیْفَاءُ بِالْوَعْدِ: پوراکِ بِالنَّذْرَ نزر
پوری کرنا لُکیْلَ: پورائ فِلَانًا حَقَّهُ: پورا
حق دینا المَکان: آنکیکی المَکان: اوپر عے ماکن کَلَی الْمِاقِ: سوے دائد ہونگلی

الشَّيُّ وَفِي الشَّيِّ : اونِرِ سے جمائنا۔ وَافِّي مُوَافَاةً فَلاَنَا حَقَّهُ: يورا حَقْ دينا الرَّجَلَ: آنا۔ اعِلَى آنا۔ وَافَاهُ الْحَمَامُ او الْكِتَابُ: موتكاآنایالاطاكاآنا۔

تُوافِّى تُوافِيًا القَوْمُ: سارى تُومُ كَا آنا-تُوفِّى تَوَفِّيْ الْمِوالِهِ فَقَّةَ: بوراس لينا-كها جانا بِ"تَوقَيْتُ مِنْ فُلَانِ مَالِىٰ عَلَيْهِ" جو كرم به احق فلاس پرتمااس كويس نے بورالے المُدَّةَ: مرت كو پنچنالسَّى: كائل بنانا عَدَدَ القَوْمِ: بورا شهر كرنا-تَوقَّاهُ اللَّهُ مُتَوفِّى اوربندے كُوتُوْفِى كَبيس كے۔ اِسْتُوفِى اِسْنِيْفَاءً حَقَّةً: كائل و بوراحَقَ اِسْتُوفِى اِسْنِيْفَاءً حَقَّةً: كائل و بوراحَق

الوَفَاء. سر كهاجاتا بي مَاتَ عَنْ وَفَاءِ " وه مر عميا اور حقوق واجب كي يورا كرنے ك لائق مال حيور عميا "و مَاتَ وَأَنْتَ بِوفَاءِ " وه مر عميا اور تيرى عمر در از مو-

الُوَفُى وَالْمِيْفَى وَالْمِيْفَاةَ نِينَ كَا لِمُنْدَ حَمِينَ كَا لِمُنْدَ حَمِينَ كَا لِمُنْدَ حَمِينَ الْمِينَا الْمِيْفَاقِ مَنَادَ الْمِيْوَلَ كَ حَمِينَا الْمِيْفَانِ الْمِينَانِينَ الْمِينَانِينَ الْمُؤْلِ كَ لَكُولَ عَلَيْهِ الْمُؤْلِ عَلَيْهِ اللهِ الْمُؤْلِ عَلَيْهِ الْمُؤْلِ عَلَيْهِ اللهِ الْمُؤْلِ عَلَيْهِ اللهِ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ اللهِ اللهِ الْمُؤْلِقِينَ اللهِ اللهِ الْمُؤْلِقِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِينَّالِي اللهِ اللهِينَّةِ اللهِ اللهِينَّةِ اللهِ اللهِي اللهِ اللهِلْمِي اللهِ اللهِي اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِلْمِي

الوَفَاة. موت عَ فَيَاتَ

الموَفِيَّ. بوراكال بهنت وفاكرنے والا حق ویے والا حق لینے والاج اَ وَفِیاً ع

ر کیے اورانا کا کیے گئے ۔ ایک در ہم اور جار وانق عِنْدَ الشَّعَرَاءِ: وه شعر جس کے اجزاء

بورے ہوں۔ المینفاء و فاکرنے والا۔

مَصِيعُهُ وَهُا رَصِي وَهُا وَقَبَ يَقِبُ وَقُبًا الرَّجُلُ: مَوْجِهِ مِونَا ـ آنَا ـ مَوْسِ عِينِ وَاظْلِ مِونَا ـ

وَقَبَتْ وَقْبًا وَ قُوْبًا الشَّمْسُ: آقابِكا غروب موناالظَّلامُ: تاركي پهيلناالْقَمَرُ: عاندكا همن مين آنا الرَّحْلُ وضني موكي آنمون والا موناعيْناهُ: آنمون كا وضني

عباد أَوْقَبَ إِيْقَابًا. بَعُوكا بُونَا الشَّئَ: پَقُر كَ رُّ هِي مِينِ وَاخْلَ كَرِيْا النَّخْلُ: ورفت فرما

کے گھوں کا بد بودار ہونا۔ الوَقْب مص\_ پھر کا گڑھا جس میں پانی جع ہو جائے۔ روش دان۔ جسم کا ہر گڑھا۔ جیسے دور میں دان۔

آكه كاج وُقُوْب و وِقَاب. الوَقْبُ: بِيرَوْف كَمِيدُ جَاوْقَابِ الْاوْقَابِ: كُمركا

سامان۔ الوقیان بیوتون۔ جوَقْبٰی مناقب سنڌ کر در جس

الوَقْبَة . پَقِر کی چنان یا جم میں گڑھا۔ بڑا روشن دان جس میں سامیہ ہو۔ ثرید وغیرہ سے حد فئک

جونیلے۔ رَکِیَّةً وَقْبَاء. گهرےپانی کا کنوال۔ اللہ تر میں میں میں جورہ میں میں میں

القِبَةَ اوجه كاده صبّہ جو پرت پرت ہوتا ہے۔ الوُقَبِیِّ بیو تو فوں کی صحبت کا حریص۔ المبیقَب کوڑی۔

المِيْقَابِ. بهت شراب پينے والا اور كهاجاتا إِنَّائِهُمْ يَسِيرُوْنَ سَيْرِ الْمِيْقَابِ" وه لوگ دن رات لگا تارسفر كرتے ميں-

وَقَتَ يَقِتُ وَقَنَا الْأَمْرَ: وقت مقرر كرنا والسَّقَوْقَادَ النَّارُ أَكَ بَمِ كَانَا فَ مَسَلَّ وَقَتَ الْأَمْرَ: وقت مقرر كرنا حكم كلات كرنا ـ تَوَقَدَتِ النَّارُ واسْتَوْقَدتْ آگ بيان كرنا ـ اور كها جاتا بي وقَتَ الْآمْرَ لِيَوْمٍ

بیان کرنا۔ اور کہاجاتا ہے وقت الاُمُو لِیَوْمِ کَدَا" اُس نے کام فلال ون کے کمیے مقرر

الوَقْت. س. زمانه كى مقدار ج أَوْقَات أَوْقَاتُ السَنَة: سَهال كى نصليس. وَقْتٌ مَوْقُوْتٌ و مُوَقَّتٌ: مقرد كرده وتت. المَوْقِت. تعيين. تعيين كازماند. تعيين كى جُله.

المعنقات، وقت وعده جس کے لیے وقت مقرر کیا گیا ہو۔ اور بھی اس مقام کیلئے بھی استعاره کیا جاتا ہے جس میں اجماع کے لیے وقت مقرر کیا گیا ہو۔ جمو قینت

ولت مرزيا ما بهون حويت . المُموَقَّت. او قات اور جاند كا اندازه ركف والا

وَقَحَ يَقِحُ قِحَةً و قَحَةً و وَقِحَ يَوْقَحُ و قَجًا و قُحَ يَوْقُحُ وَقَاحَةً و وُ قُوحَةً. ب حيابونا ـ بشرم بونا ـ فتيجانعال پر جرى بونا -صفت وقِحٌ حَافِرُ الدَّابَّةِ: چوپايه كه كمركا سخت بونا ـ

وَقَعَ الْحَوْضَ: حوضَ كو منى اور پقر سے ورست كرنا عافر الدّائية: پكهلى ہوئى چربى لگاكر چوپايە كى كو كو خت كرنا-

أَوْقَحَ وإِسْتَوْقَحَ الْحَافِرُ: كُمرَكَا تَحْتَ بُونَا-تَوَاقَحَ. بِحِيالَ ظاهر كرنا-

نواقع: كَجْرِيان طاهر كُرَاءُ الوَقَّاحُ (يَدَكُرُ ومَوْنِثُ ) لِهِ شَرَمُ نَكُوْفُحُ ووُقِحٌ خَافِرٌ وَقَاحٌ خَتَكُمرٍ.

ووقع بخامِرو رَجُلٌ وَقِيْحُ الْوَجْهِ: بِشَرَمُ مُردِ-اللُّمَا أَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُمَادَ مِنْ مَعْمَدُ

المُموَقَّح لا بتلائے مُصَائب بَعِيْرٌ مُوَقَّحٌ كَامِ كَاوج سے تَمَكَامُوالوث -وَقَدْ يَقِد وَقُدًا و وَقَدًا و وُقُوْدًا و

وَقُدَانَا وَ قِدَةً وَاِتَّقَدَ. رُوشُ بُونَالِنَّارُ:
آگ جلنا بهر كنا مشتعل بونا كها جاتا هم "وَقَدَتْ بِكَ زَنَادِيْ" تيرى وجه عمرى جقماق نے آگ دى ۔ يعنى تيرى وجه سے ميرى ميرى كاميابى بوئى ۔ وَقَد وَ أَوْقَد و تَوَقَد و اَوْقَد و تَوَقَد و اَوْقَد و تَوَقَد

بَهُ كَنَا تَوَقَّدَ الْكُوْكَبُ: سَمَّاره كَا رُوشُ بَونَا يَهَكَنَا كَهَا جَاتًا جِأَبْعَدَ اللَّهُ دَارَهِ وَأَوْقَدَنَارًا اَثَرَهُ الشَّاسَ عَكُم كو دور كر ہے ''وَقَرَنْنِی الْاسْفَار'' سنر نے مجھ کو مِشاق بنادیا۔

اَوْقُورَ أِيْقَارًا و قِرَةً (شِن الدَّابَّةَ: حِمالِيهِ بِي بَمَارِي بِوجِيهِ الدِناءِ اَوْقَرَتِ النَّخُلَةُ و اُوْقِرت سُست پُهل دار بوناء مفت مُوْقِرٌ

الوثيوت حست پس دار بهوناله هفت موثيو و مُوْقِرَة و مُوْفَرة الدَّيْنُ فَكَلائنًا: قرض كا گرانبار كرناله

تَوَقَّرُ وَاتَّقَرَ باو قار ہونا۔ بردبار ہونا۔

اِسْتُوْفَرَتْ اِسْنَيْقَارًا الْاِبِلُ: اونتَكَا مُوثاً فَهُوناً بِهَارِي بُوجِ الْهَانِ اِسْتَوْقَرَ وَقُرَهُ طَعَامًا: يوجِ بَر كهانالينا.

ت میں گر ہے ہم میں ہیں۔ اُلوَ قُور سر پندل کا شگاف۔ چھر یا ہم ک وغیرہ میں گڑھا یا شگاف۔ ج وُقُوْد کہا جا تا ہے '

یں حرکھایا حاف نے والور : ہما جاتا ہے ''فِی صَدْرِہ وَقُرْ'' اس کے دِل میں کینہ ہے۔

ا ا اللو فور البحارى بوجھ- پانى سے بوجھل بادل ج أَوْ قَارِ

الوَقْرَة. اسم مرة يهر يا بدّى كا كُرْها يا شَكَاف و تَقْرَةُ الدَّهْرِ: زمانه كى تَحْق جَ وَقُوات الوَقُوات: نشانيان \_

القِرة. مص بوجه بریون کاربور الله و عیال بهت بوزها یاری کا وقت ج قِوات

الْوَقَوِیَّ. کمری بھیڑوں کا چرواہا۔ یاان کا جمع کرنے والا۔ گدھوں کامالک۔

الوَقَارِ جَيدگ بردباري عظمت ( والوَقُو) مِنَ الرَّحَالِ جَيده وصاحب و قار مرد

الْوَقُوْد (ندكر و مؤنث) صاحب و قار ح . وُقُو

الوَقِيْرُ مِی مولی ہڑی۔ بھیروں کا ریوڑ۔ لوگوں کی جماعت۔ ذلیل بے عزت (و الوقِوَة) چھر کی چنان کا برا گڑھا جس میں یائی جمع ہو جائے اُدُنَّ وَقِیْرَةٌ بہرا کان یا بو جس کان۔

البُوفَو. مفع\_ تجربه كاز-عقل مند جس كو ذماندنے تجربه كارباديا ہو-

الْمُوَفِّز بِهَارْكِ بِنِلوْمِن رَمْ جُدَّد الْمِيْفَار مِنَ النَّخْلِ: بهت كِيل دار ج مَوَاقِيْر.

وَقَسَ يَقِسُ وَقُسًا الْجَرْبُ فِي بَدَنِهِ:
تَحْلِي بِهِينَا الْفَاحِشَةَ: برى باتَ كَاذَكَرَ رَاهُ
بِالْمَكُرُوهِ: تَهِت لِكَانَا الْجِلْدَ: كَمَالَ
جِهِلِنَا وَقَسَ الْإِبَلَ: تَحْلِي كَانَا الْجِلْدَ: كَمَالَ

بالأوْقَاس مَتَافَ وَكُوسٍ كَى جماعت ـ الْآوْقَاس يَقِشُ وَقُشًا الرَّسْمُ: نَثَان كَامُهُونْ فَكَلَانٍ: عطيه بإنا (وَاَوْقَشَ لَهُ بِشَيْ) كِمَهِ تحوزُاسادِ يناـ

تَوَقَّشَ. لِمِناـ الوَقْش والوَقْشَة والوَقَشَة. آواز\_ حركت\_الوَقْش: عيب\_

الوَقْش وَالْوَقَش آگ سلگانے کیلے چھوٹی چھوٹی چھوٹی کٹویاں۔

الْأَوْقَاشِ عَنْفُ فَتَم كَ لِوَكُولِ كَاكُرُوه -وَقَصَ يَقِصُ وَقُصًا غُنُقَهُ: كُرون توثره ينا وَقَصَتِ الْعُنُقُ: كُرون كَا نُوت مِنا إِلِهُ الدَّالَةُ كُن كُرك كُن تَدُون وَقَصَ الشَّهُ:

الدَّابَّةُ: كُر اكر كردن توَرْنا \_ وَقَصَ الشَّيَّ: عَيْب لِكَانا \_ مَعْنالاً اسَدُ : فَيْحِ مِن دبانا \_

وُقِصَ الرَّجُلُ ثُوثَى بُوئَى رِّدِن والا بونار. صفت مَوْقُوصٌ.

وَقِصَ يَوْقَص وَقَصًا پِيدائَثُ چِوئُ گُردن والا ہونا۔ مغت آوَقَص مؤنث وَقْصَاء ج والا ہونا۔ مغت آوَقَص مؤنث وَقْصَاء ج وُقُصٌ اور بھی گردن کی مغت میں بھی استمال ہوتا ہے۔ کہاجاتا ہے" عُنُقٌ اَوقَص و عُنُقٌ وَقْصَاء"

وَقَصَ عُنُقَهُ: كُرون تورُ دينا عَلَى النَّادِ: چهو في چو في كثريال والنار

اَوْقَصَهُ اَوْقَص بنادینا(ویکھے اَوْقَص) تَوَقَصَ الْبَعِیرُ: اونٹ کا چِلنے میں زورے قدم والنا۔

تواقص كوتاه گردن كى مشابهت كرناله الموقص سر عيب في المعروض علم عروض كى اصطلاح بين حرف فاني محرك كاكرا ديناجوز عاف كي ايك قتم سيد ي وے اور آگ میں اس کے اثر کو جلادے لیخی اس کودالی نہ کرے۔ الو قُلہ والو قَلہ سر\_آگ\_

کومی و موحد میں اس۔ الوقدُدَّة وقَدُّ کااسم مرۃ۔ یخت گری کا زمانہ کہ دس دن یانصف مہینہ ہے۔

القِدَة مرجس كى تم بيروى كروراس معنى كى الم بيروى كروراس معنى كى المل قدوب تاواؤك

الوِقَادُ وَالْوَقِيدُ وَالْوَقُوْدُ. ايندَ صَ جَسَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى جَسَ اللَّهُ لَكُ اللَّهِ اللَّهُ ال

الوَقَاد. اسم مبالغه کَوْکَبٌ وَقَادٌ: بهت روش ستاره ورَجُلٌ وَقَادٌ. تيز طبع روش خاطر مرد.

المَوْقِد جَ مَوَاقِد والمُسْتَوْقِد: چولها لَوَنْدُ مِيْفَادٌ. جَلرى روش بون والآچقاق لَا المَعَوقَد الروش بيزطيع لله المعتوقَد الدروش بيزطيع لله

وَقَلَهُ يَقِدُهُ وَقُدًا بَهِمَا ثِنَا مِهِلَكَ ضَرَبِ لَكَانَا مَهِلَكَ ضَرَبِ لَكَانَا مَضَاتَ مَضَوَفَ ذُ أ النُّعَاشُ: غلب، غيز كي وجب سے متوالا ہونا (وَاوْقَلَهُ فَلَانًا: بَارْجِهُورُنال

الوَقِيْدُ. مهلك يمارى مين بتنار بوجمل ست. وَقِيْدُ الْجَوَانِح: عَمْلَيْن دِل والا. مؤنث وَقِيْدُةٌ جَ وَقَائِدْ. الوَقَائِدْ: بَحِي مونث يَقِر.

المَوْقِذ برن كَ الحراف بي مُخذ كَّهُنا لَهُ المَوْقِذ بين كَ الحراف بين مُخذ كَّهُنا لَهُ اللهِ المُ

وَقَرَ يَقِرُ وَقُرًا الْعَظْمَ: بَمْ كَا بِهِارْنَا ـ وُقِرَ الْعَظْمَ: بَمْ كَا بِهِارْنَا ـ وُقِرَ الْعَظْمَ: بَمْ كَا بَهِمْنا ـ صفت مفعولى مَوْقُورْ وَ وَقَدْرَ وَ وَقَدْرَ وَ وَقَدْرَ وَ وَقَارَةُ و وَقَرْا و وَقَرْ او وَقُر يَقِر وقُرًا و وَقَرْ اقَرَ بَعْنا ـ وَقَرْ يَقِر وقُرًا و وُقُورَةً فِي بَيْنا ـ وَقَرْتُ تَوْقَر وَقُرًا و وَقَرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وَقَرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وَقَرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وُقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وُقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وُقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وَقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وُقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وُقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وَقِرَتُ تَوْقَر وَقُرًا و وَقَرَتُ مَوْقَر اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللل

وَ قُورَ الشَّيْخَ: تَعْظِيم كُرَنَا فُلَانًا: زَنَى كُرِنا الدَّابَةَ: آرام دِينَالِلشَّئِ: نَثَان بنانا- كَهَاجَاتًا

الوَقَص سُرِ آگ سلگانے کی چھوٹی چھوٹی ککڑیاں ج اَوْقَاص کہا جاتا ہے ''اَتَانَا اَوْقَاصٌ مِنْ بَنِیْ فُلان'' ہمارے پاس بنو فلاں کے قبائل کے کچھالوگ آئے۔

الوَقَاص پر ندوں کے شکار کا جال۔ خ وَقَاصِیْص کہا جاتا ہے ''خُذاَ وْقَصُ الطَّوِیْقَیْن'' دو راستوں میں سے قریب کا راستہ افتدار کرو۔

الوَقِیْصَة گردن کی جڑکی ہٹری کا سرا- ٹ . قَان ص

ر المَوْقُوْص. ﴿ فِي الْعَرُوْضِ اصطلاح شعراء میں وووزن جس میں حرف عَانی متحرک گرادیا گیاہو۔

وَقَطَهُ يَقِطُهُ وَقُطًا كِهِا أنا- ماركر كَ سَتَ كردينا- وُقِطُ فِي رَاسِه: بوجه محسوس كرنا-كهاجاتاب "أكَلْتُ طَعَامًا وَقَطَنِيْ" براء،

نمالدران فی منابد الرساد الله و الله

الوَقْط والوَقِيْطَةُ كُرُها جس مِن بارش كا يانى جمع موجائة أَوْقَاط.

پی ن او بہت کو میں ارش کا پانی جمع ہو مائے جی وِقاط و وِقِطان واِقاط ار یا مرض یا شکم سیری کی وجہ سے ست ہے خوالی کی وجہ ہے کسل مندج وَقْطی و وقاطی کونٹ وقیط (ندکر کی مانند)

وَقَظَهُ يَقِظُهُ وَقُطَّا ِ مِهلَك ضرب مارنا-وَقَطَ عَلَى الْإِمْرِ : بَيْتَكَلَّ كُرنا-وَقَطَ عَلَى الْإِمْرِ : بَيْتَكُلِ كُرنا-

الوَقِيْظ وَه مَحْصُ بُواضِّ پِر قادرنه بو-وَقَعَ يَقِعُ وُقُوعًا الشَّيْ مِنْ يَدِى كُرنا-الحَقُّ: ثابت ہونا الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ: واجب ہونا الإبِلُ اونٹ كا بينِمنا الدَّوَابُ : جانوروں كا بينمنا رَبِيْعُ بِالأَرْضِ: موسم خريف مِن كبلى باربارش ہونا اوراس كے ليے سُقط كالفظ نہيں بولا جاتا الطَّيْرُ عَلَى شَجَر اَوْ اَرْضَ

پرنده كاور نت يازيين پراترنا حضت وُقُوْع ووُقَّع فِي الشَّركِ: جال مِن پيستا فِيْ اَرْضَ فُلاةٍ: واظل بونا الرَّجُلُ فِيْ عَمَلِهِ: كام مِن رَى اختيار كرنا فِي الْعَمَلِ ثَرُوع كرنا الكَلامُ فِيْ نَفْسِهِ: اثْر كرنا الأَمْوُ: حاصل بونا ـ كهاجاتا ب "وَقَعَ لَهُ وَافَعٌ"ال كوايك حادث پيش آيا روُقُوعًا و وَقَيْعةً فِيْ فُلانِ:

وقع

مونا۔ لهاجاتا ہے ''وقع که واقع ''ال موایک ا حادثہ پیش آیا (وُقوْعًا و وَقیْعةً) فِی فُلان: کالی دینا۔ عیب نکالنا۔ فیبت کرنا۔ (وَقُفْعًا) اللی کَذَا: جلدگ جانا مِنْ کذا و عَنْ کَذَا: ہاز رہنا۔ الگ ہونا النَّصْل بالمیڤقعَةِ: 'تیز کرنا۔ صفت مفعولی وَقیْعٌ الْبَهْیْنِ : دونوں رانوں کے کناروں پر گول دائے لگانا (وَقُعًا ووَقَعَةً) بالْعَدُورِ : وشمن کے مقاتلہ میں

راس الله كرنا اور كبا جاتا ب "وَقَعَ عِنْدَ فُلانَ مُوقَعً عِنْدَ فُلانَ مَوْقَعًا حَسْنًا "اس فالل كنزد كي صمة اور مرتبه پايا "و وَقَعَ الْامْرُ مِنْهُ مَوْقَعًا حَسْنًا او سَيْنًا "اس كام الحِصَيْ يَرَب موقع ميں واقع ہوا۔ "وفُلانٌ لَيَسِفُ وَلَا يَقَعُ الله كام كرتا "وفُلانٌ لَيَسِفُ وَلَا مَيْنَ الله كام كرتا ہوتا ہوا ہو علی میں كرتا "وهذه نَعْلٌ لَا تَقَعُ عَلَی رَجْلِیْ" بید جوتا میرے پیر كے مناسب رِجْلِیْ" بید جوتا میرے پیر كے مناسب رِجْلِیْ" بید جوتا میرے پیر كے مناسب

سین وُقعَ فِیْ یَدِه: نادم و پشیان ہونا (مانند سُقِطَ فِیْ یَدِهِ کے )

وَقِعَ يُوْقَعُ وَقَعًا نَظَى پير ہونا۔ سخت زمين يا پھر وا۔ سخت زمين يا پھر وال مند ہونا۔ صفت پھر وال مند ہونا۔ صفت وقت ا

وَقِعٌ وَقَعَ الْوَبْرُ طَهْرَ الْبَعِيْرِ نَثَانَ وَالنَّا الْمَطَرُ الْاَرْضَ كَهِي كَهِي الْنَا العهْدَاوِ الفَرْمَانَ! شاى مهرلگانا الكتاب او الصِكَ تطالِح يك

كُرْنَا الصَّيْقَلُ عَلَى السَّيْفِ تَيْرَكُرَّنَهُ كَا الله متوجه بمونا البحجارة خافِرَةُ: كَمْرَكَ مرك كو كلاك كلاك كروينا القَوْمُ: آخر

رات میں آرام لینے کے لیے اُرپڑنا۔

وَاقَعَهُ وِقَاعًا و مُواقعة جَنك كرنا واقعَ الْأُمُور : المورك قريب بونا اور ان كو سر انجام دينا ... ... انجام دينا ... ... وقع كرنا أو قع ما لُعَدُونًا :

المجام دینا۔ اَوْقَعَهُ إِيْفَاعًا واقع كرنا۔ اَوْقَعَ بِالْعَدُوَّ: وشمن كه مقالمه مين مبالغه كرنا به الشَّرَ بدى مين پيشادينا الدَّهُرُ به: زمانه كا تختيان والنا الرَّوْضَةُ: بإنى روك لَينا المُعَنَّى: سُر تُحكِ كرنا۔

تُوَقَّعُ الْأَمْرُ: حاصل ہونے کی امیدلگانا۔ تَوَاقَعُ الْاَعْدَاءُ: دشنول کا باہم جنگ کرنا۔ ایک دوسرے پر حملہ کرنا۔

يَّ الْمُنْوَقِعَ الْأَمْرَ: حاصل مون كَلَ اميدر كَهنا-خوف كَهانا السَّيْفُ: للواركا تيز كرنے كَ قابل مونا-

الوَقْعُ سَ كَى چَرْ كَ صَرب كَى آواز - تَم كَتَهِ وَوَقْعَ حَافِرَ الدَّابَةِ وَوَقْعَ الْمَصَلَّمِ " مَسَعِفْتُ وَقَعْعَ حَافِرَ الدَّابَةِ وَوَقْعَ كَاور بارش كَى اور بارش كَى آواز سَى - پہاڑ كى بلند جَلَّه - بارش كى اميد ولانے والے بادل - چھوٹى كَرَيال واحد وَقَعْمَةً . كَهَا جَاتًا ہے "لِفُكَانُ وَقَعْمَ عِنْدَ الْاَمِيْرِ" المِير كے نزديك فلال كى قدر و المرتحة حدد و الله مِيْرِ" المير كے نزديك فلال كى قدر و

الوَقَع س. چهوئی تکریاں واحد وَقَعَة .
الوَقَع بارش کی امید دلانے والا بادل ۔
الوَقْعة وقع کا اسم مرق الوائی کی دھکا تیل ۔
آخری رات کی نیند دن میں ایک بارکی فضاء طاجت ۔ وَقَعَ الطَّائِرُ سے اسم جب که وہ ارْتَ اُرْتَ اُرْتَ وَقَعَهُ السَّيْفِ:
الرُّتَ اُرْتَ وَقِعَ الرَّالِ وَقَعَهُ السَّيْفِ:
الوار کا پڑنا ۔ ج وَقَعَهُ السَّيْفِ:

الوِقْعَة وقع كالتم نوع-

النَّوْقِيْع مر كي چيز كاو بم و كمان كرنا - آخر رات مين اترنا - كتاب سے فراغت ك بعد ضمير لگانا - تَوْقِيْعُ السَّلْطَانِ : شابى مبر - نَ تَوَ اقْبِع .

الْإِيقاع. مدسرون كى موزونيت. الواقع. فاما طَائِنُ وَاقِعْ: درخت بريا. كونيك مين ريخ والايرندوج وُقَعٌ وْ وُقُوعٌ

ا یک ستاره به

المُوَقَع. تُدمهائب زده ره چلتاراسته تيز

. المَوْقُوْع عن يَقرون عرار كُرْ كُعاكر مكرب

وَقَفَ يَقِفُ وقَفًا و وَقُوْفًا. تَهُمُ زَادِ حِيب

عاب كمرًا مونا في المسالَة : ثل كرنا القَارِيُ عَلَى الْكَلِمَةِ وَقُفَ يُرْهِنَا كُلِّمَهُ کے آخری حرف کو ساکن پڑھنا۔ وَقَفَ عَلَی الْأَمْرِ سَمِحُمَا لِ مُطْلِعِ مُونَا (وَقُفًّا) الدَّابَّةَ: تُهْبِرانا كَعُرْاكِرنا هُ عَنِ الشُّبِيُّ: مَنْع كُرنا الدَّادَ فِی سَبیْل الله وقف کرنا۔ کہا جاتا ہے "وَقَفَهَا لَهُ وعَليْهِ"ال في الكواس ك ليے وقف كيا "وَقَفَ الْأَمْرَ عَلَي حُضُوْر فُلان"اس نے معاملہ کو فلاں کی موجود گی بر ملتوى كيا ، عَلَى الدُّنْب خبر دار كرنا القِدْرَ بالممِیْقَافِ: بانڈی کے جُوش کو ڈوئی ہے کم كَرَنَا عَلَيْهِ: مَعَا يَن كُرنَا (وِقَيْفَى) النَّصْرَانِيُّ: ا گرجا کی خدمت کرنا۔

وَقَفَهُ كَفِرُ الرِّمَا النَّهُ سَ زُهال كَ كُرداكرد لوم وغيره كأحلقه بنانا الممر أة عورت كو تنكن پہنانا السَّو ْ جَ : زین کی اس طرح مرمت کرنا کہ پینے کوز حمی نہ کرے۔

الْمِحَدِيْثَ: بيان كرنا الْقَارِئُ: وقف ك مواقع بنانا الجیش ایک دوئرے کے پیچھے كعرا بمونا- وَقَفَتِ الْمَوْأَةُ يَدَيْهَا بِالحِنَّاءِ عورت کا ہاتھوں کو نقطے دار رنگنا۔ وَقَفَ الدَّابَّةَ: تَضْمِرانا- كَمْراكرنا فُلَانًا عَلَى ذَنْبِهِ: خبر وار کرنایہ

وَٱقَفَهُ مُوَاقَفَةً و وقَافًا فِي الْحَوْبِ او الْخُصُومَةِ أَيكِ دُوسُرے كے مقابل كفرا

هُ عَلَى كَذَا ثابت قدم ربيني كوكهنا-

مَكْرُب موني والار قَدمٌ مَوْقُوْعَةٌ: سخت

أَوْقَفَةً كُمُ *الْرَنَا-* أَوْقَفَ الدَّارَ فِي سَبِيْل اللهِ: وقف كرنا الجا<sub>ر</sub>يَةَ: لوك كو تكن پهَاناً

المُوَقِّع فا آسته قدم ركف والا مبرشاي كامحافظ بهشابي فرمان لكصني والابه

کی ہوئی حپھری۔

مصائب زمانہ میں سے ایک مصیبت۔ قیامت

وَقَاع. بروزن قَطَام دونوں رانوں کے کناروں پر حول داغ۔

رَجُلٌ وَاقِعَةٌ. بهادر مروـ

كهاجاتا ہے رَجُلٌ وَاقِعُ الطَّيْرِ: رَم طبيعت

مرد النَّسْرُ الْوَاقِع: بنات النعش ك قريب

الوَاقِعَة. وَاقع كامُؤنث لرُالَي كَى دها يل

الوَقَاعَة زمين كى تخق جس كى وجه سے يانى جذب نه ہوسکے۔

وِقَاعَةُ السِّنُّو: بروه لاكانے ميں زمين بر یزنے کی جگہ۔

الوَقِیْع. تیز کیا ہوا کھل۔ پھروں ہے رگڑ کھایا ہوا گھر۔ سخت جگہ جو پانی کو جذب نہ کرے

الوَقِيْعَة لِراني اور مقاتله كاتصادم لوكول کی غیبت۔ گڑھا جس میں پائی جمع ہو جائے ج وقَاعٌ و وَقَائِعٍ. وَقِيْعَةُ الطَّائِرِ: ٥٥ جَلَه جَهَال ير نده ك الرفي كادت مور وقائع الْعَوَبِ عرب كى لرائيان.

الوَقًاع والوَقَّاعَلَة لوكوں كي غيبت كرنے .

المَوْقِع كُرن كَى جَكْمَ فَ مَوَاقِع مَوَاقِع الْقَطْرِ : بارش ہونے كى جگه۔ مَوَاقِعُ القتال: جنك كى جكه-

مَوْقَعَةُ الطَّائِرِ: يرندے كاترنے كى جكم

أَلُو القعي: واقعيم مذبب كو مانخ والا-الواقعية ال اوكول كاندب جوكه مجردات كى حقیقت کے قائل ہیں۔

الْوَاقِيعِيَّةُ فِي الأدَب جِيرول كَي حتى المقدور تصویر کشی حقیقت میں کرنااگرچہ کچھ بدشکلی ہوتی ہے۔

المنقَعَة بتحورا وهوبي كا تختر جس ير کپڑے دھو تاہے۔ چھری وغیرہ پر سان رکھنے کا كبالمجمر- منقَعَةُ الطَّارُ لِي مُدك كارِّنَ كى حَكِمه اوراس كى الفت كَيْ حَكِمه ج مَوَ اقع ِ

عَن الْأَمْرِ : بازر منااور حجورُ ديناً ـ تَوَقَّفَ فِي الْمَكَانِ تَهْبِرِنَا عَلَى الْآمْرِ. قائم ودائم ربناغن كَذَا ركنا بازر بنا تَوَاقَفَ القَوْمُ فِي الْحَرْبِ الكِدوسر \_ کے مقابل کھڑ اہونا۔

إستَوْقَفَهُ كَمِرُ ابُونِ لَكُوكُهِمَا.

الْوَقْف س كلمه كومابعدے قطع كرنا۔ عندَ أهل الْعَرُوْض : ساتوين متحرك حرف كو ساكن كرناجيسے مُفْعُو لَات كى تاكوساكن كرنا۔ اَلُوقُفُ كُنَّانِ يَا بَاتَهَى دانت كَا كُنَّانِ مِنَ التَّرْسِ سِينَك يالوے كى بنى ہوئى دھال كے كردكا حلقه وَالْوَقْفُ عِنْدَ الْفُقَهَاءِ: كَي جِير کی منفعت کوالٹد کے راستہ میں تصدق کرنا۔اور اصل كواین ملك میں مااللہ كى ملك میں ركھنا۔ مو توف چیز کو بھی و قف کہتے ہیں۔ج أوْ قَاف

الوَقْفَة. اسم مرة- شك- مِنَ البُّرْيِي: ڈھال کے کرد کا حلقہ جو لوہ یاسینگ کا بنا ہوا

و وُقُوْف.

الوَ قَيْفَة بِحَكَايا مُوا شكار جو تَعَكَ كُر تَضْهِر جائے۔ ہر وہ مقام جہال کتے اینے مالکوں کو روک دیں۔

التَّوْ قِيْف مص- جوئے كے تير كا نشان۔ تنگن کی جگہ کی سفیدی۔ جانوروں کی ٹانگوں میں کالی دھاری یا کنٹن کے مانند دھاری۔

الوَاقِف. قا- ق وُقْفٌ ووُقُوْفٌ. عِنْدَ الْفُقَهَاء في مبيل الله وقف كرنے والا الوَقَاف درو صتى كرنے والا لرائى سے

الوَ قَافَة خوفرده جو تفهر جائة اور بيش قدمى

المَوْقِف والمَوْقفة تشرف كي جُد مَوْقِفُ المَوْأَةِ الْمُتَحَجَّبَةِ: يرده تشين عورت کے ہاتھ اور آ تکھیں اور وہ اعضاء جن کا ظاہر كرناضرورى مور المَه فَفَان : دور كول كا نام ہے جو د ہر کی ہٹری کے ار د کر د ہوتی ہیں اگر ان میں نشخ ہو جائے تو انسان اُٹھنے پر قادر

وقىٰ

نبیں ہوتا اور اگر کاف دی جائیں تو مرجاتا

المُوَقَف س مِنَ الدُّوابِ وونول دست بر كول داغ كيا موار ضَوعٌ مُوَقَفٌ. تَكُن جس پر اس بندش کااڑ ہو جو اس لیے باندھ دیا جاتا ہے تاکہ بخد دور صنہ ہے۔ رَجُلٌ مُولَّفٌ

آزموده كارمرو - رَجُلٌ مُوَقَّفٌ عَلَى الْحَقِّ: حَقْ كَا فرمانبردار مروب كَابَّةٌ مُوَقَّفَةٌ: كَالَى دھارى كى ٹاڭگول دالا چويا يە-

المِيقَف والمِيقَاف لكرى جس بالأى كوبلاتے بيں اور أبال كوكم كرتے بيں۔ ووكى۔

المَوْقُوف س عِنْدَ الْفُقَهَاءِ وقف وَقَلَ يَقِل وَقُلًا الكِ ثَانِك بِهِ كَفُرا هُونا (وتَوَقَّلَ) فِي الْجَبَلِ بِهَارُ بِرِحْ صَالًا

الوَ قُلِ شِي كُوكُل كادر خنت يااس كالمجل واحد وَقْلَةً ثُنَّ أَوْقَالَ كَهَاجَاتًا ﴾ "رَجُلٌ وَقُلَةً

الوَّاس "بهت جھوٹے سر کامر د-الوَقْلَة مُوكُل ك كِيل كَاتَمْكَات وَقُولٌ.

الوَ قَبِلِ. پَقِر بِشاخوں کی جزیں جواچھٹی طُرح نہ کائی گئی ہوں اور چڑھنے والا آسانی نے پیر

رَكُهُ كُرُ كِرُهُ سَكُم ِ (والوَقِلُ والوَقُلُ) مِنَ لْحَيْم چِرْ صنے والا محورُا۔ فَرَسٌ تَوْقَلَةٌ الْمُحَى طرح سي بالربي ه

وَقَمَ يَقِمُ وَقُمَّا الدَّابَّةَجِانُورِ كَالْكَامَ كَيَجِنَا-القِدْرَ باندى ك أبال كو معدد أكرنا-(وأَوْقَمَ وِ وَقَمَ) الرَّجُلَ:مغلوب كرنااور

رُے طریقے ہے حاجت سے ہٹانا۔ وُقِمَتِ الْأَرْضُ بِمُعَاسَ كَاكُمَا يَا جَانَا اور روندا

تَوَقَّمَ الرَّجُلَ : وَحَمَانًا لِلسَّمَّ : تصدآكرنا الصَّيدَ شكاركوماروالنا الكَلاعَاد كرنا فيه طول كرنا-

الوقّام كورا تلوار لا تقى رسى-الموقوم في مملين واجت سے مثايا موا-أَوْقَنَ إِيْقَانًا وتَوَقَّنَ مُحْونِيكِ سے شِكَار كرنا۔ تَوَقَّنَ الْوَعْلُ فِي الْجَبَلِ بِهِارَى بَرَكَ كَا

پہاڑ پرچڑ ھنا۔ الوُقْنَة والْأُقْنَة . مُحونسلا- آشيانه ج وُقْنَات

المَوْقُوْنَة مِنَ ٱلْجَوَادِى: يرده تشين-

وَقَهَ وَوَقِهَ يَقِهُ وَأَيْقَهَ وَاتَّقَهَ وَ اِسْتَيْقَهَ لفُكَانِ الطاعت كرنار إتَّقَهُ عَنْهُ بازر منار

الوَ قُهَّة اطاعت - فرمانبر داري-الله اقله مرجاكا منتظم اور بعضول كے نزويك

وَإِفَهُ بِالْفَاءِ --وَقُووَقَ الْكُلْبُ كَ كَابِهِونَكُنَا الطَّائِرُ: يرنده

كاچچهانا الرَّ جُلُ كمزور مونا-الوَقْوَق ايك سم كايرنده جوايخ اندے خود نہیں سیتا بلکہ دوسرے پر ندوں کے گھونسلے

میں رکھ ویتا ہے اور اس کی بہت سی قشمیں

الوَ قُوَ اق برول-الوَقْوَاقَةُ مِنَ الرِّجَالِ: بَلُواسَ كُرْفِ وَالِا اوراييابى إمْوَأَةٌ وَقُواقَةً.

ُ وَقَلَى يَقِي وِقَايَةً و وَقْيًا و وَاقِيَةً و وَقَلَى فُكِرِنًا حفاظت كرنا- تكليف سے بچائا-تم كہتے مُو "وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ وَمِنَ السُّوءِ"الله

اس كو يُرانَى سے بچائے (وَقَيْا ووُقِيًّا) الْأَمْرَ: ورست كرنابه

وَقَلَى يَقِمَى وَقُيًّا ۗ و وَقِبَي يَوْقَلِي وَقَى الْفَرَسُ مِنَ الْحِفَا كَمُورُ حَكَ كَمُرِكَا كُلُسُنَار تَقَلَى يَتْقِي تُقَى وتِقَاءً و تَقِيَّةً بِرَيْزِ كُرِنا-اِتَّقَىٰ اِتَّقَاءً وتَوَقَّىٰ تُوقِّيًا فُلَانًا: ﭘﻴﻴﻦ كرناد فوف كرنك وَاتَّقَى إِتُّقَاءً: كِهِيم كَار مونا۔ وَإِتَّقَيْنَا بِهِ مِم نَ وسمن سے حفاظت

کیلئے اس کواپنے آگے کرلیا۔ کہاجاتا ہے "ما أَتَّقَاهُ لِلْهِ "وه الله ع كس قدر ورن والا

الوَقَاءِ والوِقَاء والوَقَايَةُ والوَقَايَةُ و الوُ قَايَة مَى چِزِ كَي حَفَاظَتَ كَاذِر بعِيرٍ -التَّقْوي برميز گاري الله كاخوف اوراس كي

اطاعت کے مطابق عمل۔ التُقَاة يربيز كارى - ي تُقَى

وكب التَّقِيُّ ج أَتْقِيَاء وتُقَوَاء والمُتَّقِي. ير ہيز گار۔

سَوْجٌ وَقِيٍّ و وَاقِ. زخمي نه كرنے والا زين \_ فَرَسٌ وَاقَ لَاوَلَ كَى تَكَلَيْفَ كَى وَجِهِ ہے چلنے سے ڈرنے والا تھوڑا۔

الوَاقِي والوَاق. بكسر القاف: كوا\_اور

بقول بعض لثورابه الوَاقِية. من وَاقِي كَامُؤنث جُ وَاقِيَات وأوَاقِ (أَوَاقِ مِين يَهِلِيهِ وَاوَكُوهُمْزُهُ عَلَى بَدُلُ

دیا گیائے اس کیے کہ دوواؤ کا جمع ہو نامکروہ ہے) رَجُلٌ وَقَاء بهت بربيز كرنے والامرو-الْأُوْقِيَّة ج اَوَاقى واَوَاقِ والوُقِيَّة ج وُقِيٌّ و وَقَايَا. رطل كا بارهوال حصة - ايك وزن جوسات مثقال کامو تاہے۔

المُموَ قَي سن بهادر-

أَوْكَاهُ آيْكَاءً بمن كے ليے تكيه لگانا۔ اوكا عَلَى الشَّنِّ: فيك لكانا - سهار الينا-تَكَيُّ يَتُكَاتَكُا الرَّجُلُ كَلِيهِ لِكَانا-

وَاكَا مُوَاكَاةً ووكَاءً عَلَى يَدَيهِ: دونول ہاتھوں کو د عاکے لیے اٹھانااور پھیلانا۔ أَتْكَاهُ إِتْكَاءً. تكيه لكانے والے كى ميئت ير

کسی چیز کو ڈالنا۔ فیک لگانے کیلئے کسی چیز کو

إِتَّكَا إِتِّكَاءً عَلِي السَّرِيْرِ: سهارا لح كر بیصا۔ پیچہ یا پہلو کاکسی چیز ئے سہار الگانا علی عَصَاهُ بهارالينا القَوْمُ عِنْدَهُ كَانال تَوَكَّا عَلَى عَصَاهُ سِهار الينار فيك لكانا-الِاتِّكاءِ شَ عِنْدَ أَهْلِ الْعَرُوْضِ : اللَّ عروض كي اصطلاح ميں حشوً وفضول-التُكاة فيك لكانے كى چيز جيے لا محى كمان وغيره ـ ست بهت ثيك لكّانے والا مرد ـ المُتَّكَا كُلي لكاني كيزج مُعَّكَات. وَكَبَ يَكِبُ وَكُبًا سِيرِهَا كَفُرًا بَوْنَاـ عَلَى الْأَمْرِ بداومت كُرنا. (وَ كُبًّا و وُ كُوبًا

وُ حُمَانًا ﴾ وسنت چلنا-وَكِبَ يَوْكُبُ وَكُبًا وَوَكُبُ التَّمَرُ: يخة هو كررنك كالايزنام وَكِبَ الثَّوْبُ مِلِلاً

وكر

مِونَا وَكُبَ النَّاقَةَ : كَثَنُول لِهِ مَتُوسَطُ رَسَى باندهناـ

وَاكَبَ مُوَاكَبَةً عَلَى الأَمْرِ: مداومت كُرنا المَمْو حَبَ بَعِلُوس مِن ساتھ ساتھ چلنا۔ اَوْ حَبَ إِيْكَابًا جلوس كے ساتھ رہنا۔ الطَّائِوُ: پر ندہ كاأُر نے كيلئے آمادہ ہونايا اُترتے ہوئے پر پھڑ پھڑانا عَلَى الْآمْرِ: مداومت كرنا وُ غَضِيناك بنانا۔

الوَاحِبَة جانور كِاليك نانگ-الوَحَياب بهت عمكن-طَنَدَةٌ وَ مَنْ نُسُ السِنِ كُلُع كَ ساتھ ر

طَبَيَةً وَكُوْبٌ اللهِ كل ك ساتھ رہے والى برنى۔

المَوْ كِب سوارون يا پيدل چلنے والوں كى . جماعت-ح مَوَ اكب .

و کھت یکٹ و کتا چھوٹے چھوٹے قدم رکھ کرچلنا الدَّابَة چوپایہ کاجلدی جلدی اُٹھانا اور رکھنا القَدْمَ بیالہ بھرنا الکتاب کتاب میں نقطے لگانا فیص الشَّئ نشان لگانا۔

رَ كُتَ بِيَوْ كَيْمًا القِرْبَةَ : مثك جرنا-البُسُورُ بِحَلَّى كَارَگُ طَاهِر مِونا-الوَ تُحت مر-تھوڑی چیز-الوَ تُحت دِانً-

الوَ عَمَات مُستَّى سے چھوٹے چھوٹے قدم سے چلنے والا۔

الوَكِيْت چَنَّل خورگ-المَوْ كُوْت مُق حَتْ مُكَّين-وكَحَهُ يَكِحُهُ وَكُمَّا بِرِجْلِهِ : مُحْتُ

روندنا۔ اَوْ تَحَدَ اِیْکَاسُّا تَصَمَّنا۔ مَنْعَ کرنااور ساکل پر کُلِّ کُرنا الْعَطَائَةَ کَالْمُنا عَدِ، الْاَهْ رَکنا۔ باز

تخی کرنا العَطِیَّة کانا عَنِ الْأَهْرِ رَکنا- باز رہنا فی الْحَفْرِ محودنے میں پھر یا خت زمین رہیچنان

اِسْتُوْ کَحَت اِسْتِیْکاحًا الْفَوَا خُرِوْوُل کا مونا ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "سَالَه 'فَاسْتُوْ کَحِ 'اس فِی اسے مالگااور دوریے ہے رک گیا۔ الاوْ کَح پھر۔ خت جگہ۔ می۔

الوُكحُ مُوئے چوزے۔ واحد الوَاكِع. با الوَكُوْح

وَكُدَ يَكِدُ وَكُودًا بِالْمَكَانِ! تَامَتُ كُرَنَا (وَكُدُاا لَشَّى: قَصَدَ كُرَنَا اوركَهَا جَاتَا بَ "وَكَدَ وَكُدَهُ وَكَدَ الْإَمْرَ:" مَثْلَ كُرَنَا (وَوَكَدَ وَأَوْكَدَ وَأَكَدَ وَأَكَدُ وَأَكَدَ) الْعَهْدَاوِ السَّرْجَ: مُضْوط كُرنال باندهنا (واؤس الْصَحَى السَّرْجَ:

> تُوَكَّدُ وَتَاكَدُ مضبوط مونا- باندها جانا-الوَّحُد سُه مراد- قصد-اراده-الوُّحُد كُونشش-

المو کاد و الا کاد رکایا تهم جس کودو صف کے وقت گائے کی ٹانگ میں باند صفے ہیں۔ ج و کائد

الوَ كِيْد والاكِيْد بخت-مضوط-ثابت-الاوْمحد والآكِد اسم تفضيل-

الو و کاد و او کاد است کید است التو اکید است جن التو اکید و التا کید و الممیا کید است جن سے جن کے زین کے اللے صد کو باند منت ہیں۔ ظاہر یکی ہے کہ الناظ کے واحد نہیں۔ المُمتَة کَدُدُ کام کے لیے مستعدو آمادہ۔

وَكُورًا الطَّائِرُ: گُونِكَ مِينَ دَاكُلَ بُونَا الطَّنْبُيُ: بَرَكَ كَاكُودَنا (وَكُورُهُ وَكُورًا) كَنْ كَ نَاكَ بِرَ مَكَا مَارِنا (وَكُورُهُ وَكُورًا) كَنْ كَ نَاكَ بِرَ مَكَا مَارِنا ﴿ (وَكُورًا وَ وَكُورُ و أَوْكُورَ) الإِنَاءَ: بَرْتُنَ

وَكُو وَإِتَكُو الطَّائِوُ بِهِ نده كَاهُونسله بنانا۔ تَوَكُو الطَّبِيُ سَجُّ كَاشُمُ سِر ہُونا الطَّائِوُ: بِهِ نده كا جرے ہوئے والا ہونا۔ كہا جاتا ہے "شوب حتى تَوَكُو'اس نے پيايہاں تك كه آيوده ہوگيا۔

الوَّحْوِ شُرِّگُونسلسِ آوْکُوٌ و اَوْکَارٌ و وُکُورٌ (والوَکَرُ والوَکَرِی)دورُکی ایک مُم نَاقَةٌ وَکَرَی تِیْرِرُ فَارِادِ نَمَیْ۔

الوَحْرَةُ اللَّهُ مَرةً- مُحُونسله ج وُكُرٌ (والوَكَرُةُ والدَكِيْرِ والوَكِيْرَةَ) ممارت سے فراغت كى خوشى كى دعوت۔ وَكَرَهُ يَكِزُهُ وَكُزًا بِمَاناً-مكامارنا۔ وَكِرَهُ

بالرُّمْحِ: نیزه مارنا۔ وَکَزَ الرُّمْحَ فِی اَلاَرْضِ: نیزه کو زمین میں گاڑنا القِرْبَةَ: مثنک بَعَرَنا اَنْفَه: 'ناک تورُّدینا۔ وَکَزَ فُلانٌ: دوڑنا۔

تَوَكَّوْ لِلْأَمْرِ آبَاده بَونا عَلَى عَصَاهُ: لا صَّى لِم عَلَى الطَّعَامِ شَمَ ير بَونا-الوَكَّازِ وَاكْوَرَكَالَّم مِبَالِغِه لَهَا جَاتا ہے "فَلَانٌ وَكَازٌ لَكَازٌ كَانَّهُ حَىَّ ةَنكَازٍ " نَاقَةٌ وَكُورَىٰ بِهِ قداد فَى -وَكَسَ يَكِينُ وَكُسًا الشَّئَى الشَّئَى المَّنالِ مَعْنالِ مَ بُونا- وَكَسَ الشَّئَى : المَّنالِ وَكِسَ التَّاجِرُ و أُوْكِسَ فِي تِجَارِتِهِ نَصَالَ التَّاجِرُ و أُوْكِسَ فِي تِجَارِتِهِ نَصَالَ

و کمس الشَّی گمانا فکرن جمر کنا۔ ڈانٹا۔
الو نحس سر جاند کی وہ منرل جس میں کہن
ہو تا ہے۔ چاند کا منحوس ستارہ کی منزل میں
داخل ہونا۔ کہاجا تا ہے «ھاندہ لینلہ الو نحس "
یعنی یہ چاند کے منحوس ستارہ میں داخل ہوئے
کی رات ہے۔ زخم کی پیپ۔ کہا جاتا ہے
"بَرَأْتِ الشَّجَّةُ عَلٰی وَ نحس "زخم اندر
ہے پیپ رہے ہوئے اوپر سے اہتا ہوگیا "وَلَا
وَکَسَ وَلَا شَطَط، یغیر کی زیادتی کے۔
الاوکس زیادہ کم۔ رَجُل اَوْکَسْ:
فسیس کمین یا کم صد دالا۔

وَكَظَ يَكِظُ وَكُظًا و وَاكَظَ عَلَى الْاَمْوِ بَيْنِكُلُ كُرَا- وَكَظَه بِمَانا- دَفْعَ كَرَا-عليحه كَرَنا-

تَوَكَّظَ عَلَيْهِ الْآمُوُ مِعَالَمَدِكَا پِيجِيهِ وَهُونَا-وَكَعَهُ يَكُعُهُ وَكَعًا وُسَا- مرزَّلْ كَرَار وَكَعَ انْفَهُ بَاكَ تَوْرُنَا الشَّاةَ دو حَتْ وقت تَعَنِي هِ إِلْمُ ادنا-

وَ كِعَ يَوْ ثَعُهُ وَ كَعًا جَهَا لِكَا لَمُ اللهِ مِنْ مَرْكَ مَرْكَ مَرْكَ مَرْكَ مَرْكَ مَرْكَ مَرْكَ مَر موئ قدم والله مونار صفت أَوْ تَكِعٌ مؤنث وَ تَكُعْ مؤنث وَ تُكِعْ مؤنث

و كُعَ يَوْ كُعُ وَكَاعَةُ لَيْمُ و كَمينه هونا الشَّيُّ بَحْت هونا مفت وَكِيْع . أَوْ كَعَ الرَّجُلُ بِ خِير وبركت هونا د شوار

وكف

سخت بهوناالْأَمْرُ للمضبوط وسخت بهونا-

اسْتَوْ كَعَ الرَّجُلُ: سَخْت معده والا بهونامه

معالمہ۔ الوَقِیْع کری کہ جس کے پیھیے گلہ

کی بگرماں چلیں۔اور کہاجا تاہے وَ کِیْعٌ لَکِیْعٌ

المهيكع. مضبوط- محكم - غلي كابرابورا-

وَكَفَ يَكِفُ وَكُفًا و وَكِيْفًا و وُكُوفًا

و كَفَانَا و تَوَكَافًا الدَّمْعُ و نَحْوُهُ: مَكِنا

البَيْتُ: حَمِيتُ مَكِنالُ وَكَفَتْ وَكُفًا وَ

وَكِفَ يَوْكُفُ وَكَفًا الرَّجُلُ كُناه كرناـ

أَوْ كُفَ إِيْكَافًا الدَّمْعُ او الْبَيْتُ: مُكِناد

ةُ: كناه كرانا أو كَفَتِ المَوْأَةُ: ولادت

وَكُفَ وَأَكُفَ وَآكُفَ الْحِمَارَ: الدهـ

ربالان ركھنا۔ وَ كَفُ الوكَافَ: بالان بنانا۔

و الْحَوْبِ مُواكَفَة الرَّجُلَ فِي الْحَرْبِ

تُو كُفَ السَّطْحُ: حَهِت مُكِناالبَيْتُ حَهِت

ميكنا الأفرز وهونذنا طلب كرنار بيجها كرنا

لِفُلَان: کسی کے وریے ہونا یہاں تک کہ

ملاقات ہو مائے النحبر : ظاہر ہونے کی أميد

وَكَيْفًا الْعَيْنُ الدَّمْعَ: آنكه كا آنونكانا-

و و كُوْع لَكُوع يعن كمين آدى-

الَاوْكَع. كمينه - بيوتوف-

الميْكَعَة. اللكالميل-

کے قریب ہونا۔

وغيرها: مقابله كرنابه

السَّقَاءَ: مضبوط كرنار

إِتَّكُعَ الشُّئِّي: سخت بونار

كام لاناالشَّيُّ: مضوط كرنا القَدَمُ: مونا اور معْدَتُهُ: سخت مونالفِرَاخُ: چوزه كامونامونا۔ الوَكِيْعِ. سخت مضوط- أَمْرٌ وَكِيْعٌ: مَحْكُم

عَلَيْكَ فِي هَٰذَا الْأَمْرِ وَكُفُّ" تَهْهَارِك ليےاس معاملہ میں کوئی عیب نہیں۔

الوَاكِفُ قاموسلادهاربارش-سَحَابٌ وَكُوْفٌ تَهُورُا تَهُورُا بِرَتْ وَالْأَ

وَكُلَّ يَكِلُ وَكُلًّا وَوُكُوْلًا إِلَيْهِ الْأَمْرَ: سیر د کرنا۔ کسی پر بھروسہ کر کے کام چھوڑ دینا۔ کہاجاتا ہے "کِلْنِیْ اِلَی کَذَا" مجھے چھوڑ دو که میں اس کام کو کروں۔

أَوْ كُلِّ إِيْكَالًا سيرد كرنا باللهِ: اعماد و بهروسه كرنابه مطيع و فرمانبر دار بهونابه أوْ كُلُّ الْعَمَلَ عَلَى فَلَان: ساراكام سي كيلي مجور

وَكُلَ تَوْكِيلًا فَلَانًا: وكيل بثانا اسم

الوَكَالَة والوكَالَة. وَاكُلُ وَكَالًا وَ مُوَاكَلَةً الْقَوْمُ: لِعَضْكُمَا

بعض ير بجروسه كرنا (وِ كَالًا) الدَّالَّةُ: چُوياتِيهُ كائرا چلنا۔ ست چلنا۔

تَوَكَّلَ. وكيل بنا لَهُ بِالنَّجَاحِ: كاميالي كا ضامن ہونا (وَاتَّكُلَ) عَلَى اللَّهِ: بمروسه كرنار مطيع و فرمانبر دار مونار إتَّكُلَ فِي أَمْوهُ عَلَى فُلَانَ: اعْمَادُ وَبَعِرُوسِهُ كُرِنالِهِ تَوَعَّكُلَ فِي الأمو: عاجزي ظاهر كرنااور غير يراعتاد كرنا-

الْكَلَامَ: بر ايك كا اينے ساتھى ير بھروسہ

كرنا\_ اور كها جاتا بي "إِسْتَعَنْتُ الْقَوْمَ

فَتَوَا كُلُوا" میں نے قوم سے مدد طلب كى ہر

يَوَ اكُّلَ القَوْمُ: لِعِضْ كالعَضْ يرتجروسه كرناب تَوَاكُفَ. انح اف كرنال منه كهرانال كناره تَوَاكَلُوهُ: حِيُورُه ينااور مدد نه كرنامه تَوَاكَلُوا

> اسْتَوْ كُفَ إِسْتِيْكَافًا المَاءَ: يُكانا حارى كرانا\_

الوَحُف. چرے كا مچھونا۔ الوكف سرد عيب كها جاتا ع "هاذًا | ايك في دوسر ع كر ركيا-

الْأَمْرُ وَكُفُّ عَلَيْكَ" به كام تمهارك ليه عیب ہے۔ فساد۔ کمزوری۔ پسینہ۔ بوجھ۔ سختی۔ وےاوراس پر بھروسہ کرے۔ وامن کوہ ج أَوْ كَاف كَهَا جاتا ہے" إِنَّى الوَ كل غبي\_بزدل\_عاجز\_ لَاَخْشٰی عَلَیْكَ وَكَفَ فَلَانَ ' مجھے تہارے اُورِ فلال کے ظلم کا خوف ہے

"وَفُلَانٌ عَلَى وَكَفٍ مِنْ حَاجَتِهِ" جَهِمَ نُهُ جانتا ہو کہ کون س حاجت ہے۔ ''وَلَيْسَ

الوِكَاف والإكاف. عرق كيرج وُكُف.

وہ مخص جس کے سپرد عاجز آدمی اپنا کام کر وے۔ دلیر۔ ج وُ کَلا اور جب بیا اساء حسنی میں ہے ہو تواس وقت روزی دیے والا کفایت

الوَكُل والوُكُلة وَالتَّكنه وَالْوَاكِل.

عاجز آدمی جواینے امور کودوسرے کے سپر دکر

الوَكَالُ والوكالُ كمزوري غبادت.

بمعنے سپر دگی و بھروسہ ج کالات

التُكلان سيردگي و بجروسه

چلنے کیلئے مار نے کی ضرورت ہو۔

الوَكَالَة والوكَالَة. توكيل كراسم بير-

الوَاكِل فَامِنَ الْحَيْلِ وَهُ مُحُورُ اجْسَ كَ

الْوَكِيْل وه فخص جس ير بمروسه كيا جائيا

كرنے والا كے معنے ہوتے ہیں۔ الْمَوْكُولِ. عَ كَهَا جَاتًا بِي "هَذَا الْأَمْرُ مَوْ كُولٌ اللي رَايِكَ" يعنى بيه كام تهارب

مِيْرُدِے۔ وَكُمْ يَكِمُ وَكُمَّا فُلَانًا عَنْ حَاجَتِهِ: ببت تخی سے باز رکھناالاً مُن فُلانًا: عُملين رُن وُ كِمَتِ الْأَرْضُ: روندي بوئي اور چری ہو ئی گھاس والی ہونا۔

وَكُمْ يَكِمُ كِمَةً الرَّجُلُ مِنَ الشَّيُّ: اداس وغملين ہو تا۔

الوَّ كُمِّة. اسم مرقد بيشه جس مين ورندے

زياده ہوں۔ المَوْ كُوْم. بهت عملين.

وَكَنَ يَكِنُ وَكُنَّا وِ وُكُوْنَا الطَّائِرُ بَيْضَهُ او عَلَى بَيْضِهِ: برنده كااندك سينا مغت نه رُ وَاكِن جَ وُكُوْنَ صَفَتَ مُؤْثُ وَاكِنَةٌ. جِ وُكُون و وَاكِنَات الطَّائِرُ:

كمونيل مين واخل مونا (وَحْنَا) الرَّجُلُ: تيز چلنا۔ بیٹھنا۔

تَوَكَّنَ الرَّجُلُ: مجلس ميں اچھنی طرح تکيہ لگانا۔ کسی جگہ پر قرار پکڑنا۔

الوَاكِن. بيض والله مؤنث وَاكِنَةٌ مِنَ الطَّيْر : در خت يالكرى ياد بوار مين وه جكه جهال

ىرندە بېھے۔

رُمَهُ يَسِدَ الْوَكُن جَ اَوْكُن و وَكُنْ وَوُكُنْ وَوُكُوْنٌ والوَكْنَة والوكْنة والوكْنة والوُكُنة ج وُكْنَات ووُكُنَات ووُكَنَات ووُكَنَات ووُكَنَ والمَوْكِن والمَوْكِنَة مُحونسلد المَوْكِن: وهجَّه جهال الله عهول وَخُولَكَ الْحَمَامُ: كُوكُو كُرَا فُلَانٌ مِنَ الْحَوْبِ: لِالْ يَ عِمَاكًا (وَتَوَكُولَكَ)

الرَّجُلُ: الرَّحِكَةِ ہُوئِ چَانا۔ الوَّحُولُ: بِزول طِلنے مِیں لاَحِکنے والا۔ وَکی یَکِیْ وَکُیّا الْقِوْبَة: مِثِک کو بندهن سرانہ هنا

وَاكُنَى مُوَاكَاةً و وِكَاءً رَمَا كَ وَثَتْ رونوں ہاتھوں کواٹھانا۔

اِسْتُوْكَى الْوِعَاءُ: برتن كالمجر جانالبطنُ: قَعْ ، بونا\_

الوِ گاء مثک وغیرہ کا ہندھن۔ برتن وغیرہ جس کے سرے کوباندھ دیا گیاہو۔ ناؤ کینہ المُو کئی۔ ''س ہندھے ہوئے سرے کی مثک۔

وَلَبَ يَلِبُ وُلُوْبًا. وا**خل**ِ ہونااور جلد*ی کر*نا <sup>۔</sup> اِلَیْكَ الشَّئُ: ک<del>ینچنا</del>۔

الوَالِب. كى چزيم داخل مون والله الوَالِية. كهيت كى روئيدگى مِنَ القوْم او المَموَ البيع البيع المَموَ البيع المَموَ البيع البيع المَموَ البيع المَموَ البيع البيع المَموَ البيع البيع المَموَ البيع البيع

وَلَتَ يَلِتُ وَلَتَا وِأَوْلَتَ فُلَانًا حَقَّهُ: 
كَانَا عَمَانا حَمَّانا حَقَّهُ:

الْوِنْوِتِيشِياً الك نبات كى قتم جس ك نج ظاہر ہوتے ہيں اس كا تنا تھوڑ اساز مين پر ظاہر ہوتاہے اور بعد ميں آہت آہت مضبوط ہوجاتا

وَلَٰتَ يَلِتُ وَلَنَا فَلَانًا بِالْعَصَاءِ: لا تَعَى عَلَاللَّهُ عَهْدًا: كزور وعده كر تأفُلانُ: عالم عَلَام عَلَام اللَّه عَهْدًا: كزور وعده كر تأفُلانُ: عالم من كر كبعد آزاد حو لَنْتَنَا السَّماءُ: تقور كي بارش سے تركر

الوَلْثُ مَن سَلَ تَعُورُى بارش كَرُور وَعَدَه بِرِينَ مِن بَيْنَ كَابَرُ وَ وَعَدَه بِرِينَ مِن بَيْنَ كَابِقَ وَلَجَ وَلَجَ الْبَيْتَ وَوَلَجَ الشَّيْ فَيْ غَيْرِه مَا هُر مِن وَاجْلَ بُونا وَلَجَ الشَّيْ فَيْ غَيْرِه مَا هُر مِن وَاجْل بُونا وَلَجَ الشَّي فَيْ عَيْرِه مَا هُر مِن وَاجْل بُونا وَلَيْ عَلَى وَاللَه وَنا وَلَيْ اللّهُ وَنَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَنَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَنَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَنَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَنَا لَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْمُولِلّهُ وَلّهُ وَلِلْمُولُولُ وَلّهُ وَ

أَوْلَجَهُ ايْلَاحا وَأَتْلَجَهُ اِتْلَاجًا وَاقْلَ

رُوْت تَوَلَّحَ تَولُجًا وَآتُلَجَهُ إِثْلَاجًا إِلَيْهِ وَفِيْهِ: والحُلَّهُ وَالدِّهِ الْهِ وَفِيْهِ:

روس بريگ الوَلَج. ريگستانی راسته

الوُلْح. اطراف كوچ - كليال - ثهد نكالنے كي جي اور يد لاخ كي جي ہے -

الوَلَجَةَ واخْلَ مونے كى جَلد وادى كامور ـ غارجس ميں راسته چلنے والے بارش وغيره سے پاوليس جَاوُلا جَ وَوَلَجٌ وَوَلَجُ وَوَلَجَات

یاه ین او این او این او این او الله و نے والا الله الله و نے والا الله الله و نے والا الله و نے والا الله و نے والا اور خارج اور نے والا اور خارج الله و نے والا ا

الوَالِحَة. پيٺ كاوروروانت كاورور مانپ اورورندے۔

الوَلِيْحَة. آدى كاباطن بيدى رازدار معتد عليه جويدى رازدار معتد عليه جوية وم مين داخل مون والا كراجا تاب "هُو وَلِيْحَتُهُمْ" يعنى وه ان كي قوم مين داخل به حالا نكه ان مين سه ميد

الولاج بهت داخل مونے والا۔ الولاج دروازه وادی پت زمین ج وُلْح ووُلُوْج

التُّلَج عقاب كا چوزه۔ اصل اس كى الولج ہے۔

التُّوْلَج وحثى جانوروں كا بهت اس كى اصلاق كر اس كى اصل لو وقع الحج المولَج واض ہونے كى جگہ حَوَالِج

وَلَحْ يَلِحُ وَلَحًا الدَّالِّةَ: چوپايه پر طالت حزاده لادنا

الوَلِيْحُة. بوري ربحَ لَائِح وَوَلِيْحُ. وَلَخَهُ يَلِخُهُ وَلُخَا. تَحْمِرُ مارنا. أَوْلَخَ العُشْبُ: كُمَاسٍ لَبَى اور بزى بونا. اِنْتَلَخَ الْأَمْرُ: خلام لِلهِ بونا.

رِنْسُنَعُ مُنْسُرِنِ مُقَامِلُهُ وَمَا اِسْتَوْلُخَتُ أَسْتِيلَاخًا الْأَرْضَ: رَمِن كَاتر مونا\_

الوَلِيْخِ كَتَانِ كَالِيرُادِ

الوَلِيْخَة. گاژهاجماهوادودهـ کِپُژه اَرْضٌ وَلِخَةٌ و وَلِيْخَةٌ و مُوْتَلِخَةٌ. . . گرس با ده

بيجيده گھاس والى زئين۔ الوَلَخ مِنَ الْعَشُب: لَمِي يَجِيده گھاس۔ وَلَدَتْ تَلِدُ لِدَةً وِ وِلَادًا وَ وِلَادةً وَ

وَلَدُكُ لِللَّهُ لِللَّهُ وَ وَلِالَّا وَلَالُهُ وَلِاللَّهُ وَ اِلْاَدَةُ وَ مَوْلِلًا الْاَنْشَى: مِننار صفت والله وَ وَاللَّهُ الْاَرْضُ النَّبَاتَ: اكَانار

وَ لَدَتُ إِيْلَادُا الْمَرْأَةُ: جَنْ كَاوَت قريب موناالشَّاةُ: جننا صغت مُوْلِد جموالد و مَوَالدِّد

تَوَلَّدَ الشَّئُ مِنْ غَيْرِهِ: پيرابونار تَوَّالَدَ واِتَّلَدَ القَّوْمُ: بهت بونار اِسْتُولَدَ المَرْأَةَ: حالم كرفُلانُ بَحَةٍ طَلْبِ

را الوَلد والوِلد والوِلد والوَلد جَدِد مَرَ الوَلد جَدِد مَرَ الوَلد جَدِد مَرَ الوَلد جَدِد مَرَ الوَلد وَوَلدَه وَالدَه وَ الدَه وَ الدَه وَ الدَه وَ الدَه وَ وَلَدَه وَ الدَه وَ وَلَدٌ مَا الدَه وَ وَلَدٌ مَا الدَه وَ وَلَدٌ مَ الدَه وَ وَلَدٌ مَا الدَه وَ وَلَدٌ مَا الدَه وَ وَلَدٌ مَا الدَه وَ وَلَدٌ مَنْ الدَه وَ وَلَدٌ مَنْ الدَّهُ وَالدَّهُ وَلَدُهُ وَالدَّهُ وَالدُّوْ وَالدَّهُ وَالدُورُ وَالدَّهُ وَالدُّولَةُ وَالْعُولَالِيْ وَالدَّهُ وَالْعُولَالَّةُ وَالْعُلِيْسُولَالِهُ وَالْعُلِيْلِولَالْعُولَالْعُولَالِهُ وَالْعُلِيْلِيْلِولَالَالِولَالِولَالِولَالِولَالْعُولَالَّالَّةُ وَالْعُولَال

الوالد بال ق والدون الوالدانال باب شاة والدهام كرى و ولد الوالدة الد الوالدة الوالدة الوالدة الوالدة الوالدة الوالدة الوالدة الوالدة المرابع اللدة المرابع اللدة المرابع اللدة المرابع اللدة الوالدة المرابع الله الولد الوالدة المرابع المرا

عرب شنيه لِدَانَ لِدَاتَ ولِدُوْ لَا واللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ ول

الولادة بهت جننه والى -الولود من الشّاة جننه والى بمرى - بهت جننه واكن ولد

الوُلُوْدِيَّةُ وَالوَلُوْدِيَّة بِحَيْنا حَتُول - الوَلُوْدِيَّة بِحَيْنا حَتُول - الوَلِيْدِيَّة بَحِينا حَتُول وَلَدَةٌ و الوَلِيْد بَعْمَ الرَّالَة و ولَيْدَانَ فَنَ وَلَائِد الْهُ الوَلِيْد وَلَيْد اللَّهُ الوَلِيْد وَلَيْكَ فِي مِن اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ

موالد. اَلْهُولَكُ الْكُهْرِبَائِيَ بَلِي پيدا كرنے والا بحزير پائى ياپٹرول كے ذركيع-اکثر عربی الگھر كارت مارک دائمہ مارک دائمہ

المِيلَادِ بَيدائش كاوقت وعيد المِيلَادِ حضرت من كَلَيد المِيلَادِ حضرت من كَلَيدائش كاون - كرسس في - حضرت من كل بيداشده اور اى سے به "المُمولَّدُونَ مَنَ الشَّعَرَاءِ او الادَبَاءِ ان كے نع ہونے كي وجہ سے بينام ركھا كيا۔ ان كے نع ہونے كي وجہ سے بينام ركھا كيا۔ رَجُلٌ مُولَّدٌ فَير خالص و مُولِّدٌ فَير خالص و مِن مِن الكام،

المُولِّدَةُ الى جنائی-المُولَّدَةُ ثَى پيداشده چيز- کها جاتا ب "جَاءَ نَيْ بِبَنِّنَةً مُولَّدَةٍ هه المارے پاس ايسا بينرلايا جو محق تمين-

المَوْلُوْدَّ : جَهِونَا يَحْرِجَ مُوالِيدٍ وَلَذَ يَلِذُ وَلَذَا الرَّجُلُ يَبْرَجُنَا - تَيْرَحَ كَتَ كرنا -

وَلَسَتْ تَلِسُ وَلِسًا وَوَلَسَانًا. الْإِبِلُ اون كا تيز دورُنا. صفت وَلُوْسُ (وَلُسًا الرَّجُورُ وَكَادِينًا - فَيَاتِ كَرَنا-

الْحَدِيْثَ كنابي سے بات كرنا۔

وَالْسَهُ مُوَالْسَةً فريب دينا- مداينت كرنا (وَاوْلُسَ) بِالْحَدِيْثِ كِنابِي سے بات كرنا-تَوَالْسَ القَّوْمُ عَلَيْهِ كَلَ كَ خلاف وهوكا

تُوَالُسَ القَوْمُ عَلَيْهِ: <sup>0</sup> عَلَيْهِ: اللهِ عَلَيْهِ اللهِ القَوْمُ عَلَيْهِ: اللهِ عَلَيْهِ: اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ المَا المَا المِلْمُ اللهِ المَا المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المَا المَا ال

وَلَعَ يَلَعُ وَلَعًا بِحَقَّهِ أَثَّ اللّهَا ﴿ وَلَعًا وَ وَلَعَانًا } وَوَلَّ يُلُ لِمَا كِلَا بِهِلَا بُوتا ِ هِمُوث بولنا۔ اور کہا جاتا ہے ''مَا آدری مَا وَلَعَهُ' مجھے نہیں معلوم اس کو کس چیز نے روکا۔ وَلِعَ یَوْلُعُ ویَلَعُ وَلَعًا وَ وَلُوْعًا وَ اُولِعَ

اِیْلَاعًا وَتَوَلَّعَ ہِهِ بَہُت مُبَّتُ کُرنا۔ شیفتُ کُ ہونا۔ بہت گرویدہ ہونا۔ وُلِعَ بِهِ بَمُرُكایا جانا۔ وَلَعَ الثَّورُ بَہُل کے چتگبرے رنگ کا لمبا ہونا جَسَدَةُ بِفیدِ داغوں والا بنانا ، وُ ہِفُکَان

رون جسدہ کی دو کو انگران کا انگران کا انگران کے انگران کا انگران کے انگران کی انگران کی انگران کی انگران کی اس اس کا حال مجھ سے مخل ہے جھے نہیں معلوم کہ وہ مر کمایاز ندہ ہے۔

إِيْسَلَعَ فُكَانٌ قَلْبِي وَلَ لَكَالَ لِينَا-الوَلْعِ مِن - جَعُوث -الوَلْعِ الرَّحِيْدِ الْعَثْمُ الْحَ الوَالِعِ فَا لَهِ جَعُونًا تَ وَلَعَثْمُ انْتُ

جاتائے ''وَلَعٌ وَالِعٌ الْمُواَتِّبُوٺ۔ . الوَلِع والوَلُوع واللاعة بہت محبت اور تعلق والا۔

والعكا

المُولَّع بُهُ بُرِس كَى خَارِنَ \* ''- المُولَّ مِنَ الدَّوَابِ ﴿ فِي لِيهِ جَس كَ بِدِن بِي مِلِهِ مَفَيد كَ مِلاوه اور مخلف رنگ بول -

سفيرُكَ علاوه اور مخلف رئك ہوں۔ المُوْتَلَعُ الْقَلْبِ والمُتَّلِعُ الْقَلْبِ شِفْتَ ول۔

وَلَغَ يَلِغُ وَ وَلِغَ يَلِغُ وَ يَوْلَغُ وَ يَالَغُ وَلَغًا و وُلْغًا و وُلُوْغًا و وَلِغَانَا الكَّلْبُ الاِنَا وَفِي الْإِنَاءِ كُنَّ كَا بَرَنَ مِينَ مُنِهِ وَالنَّا-اطراف زبان سے بینا۔

رُ عَوْمَ إِنْ الْكُلْبُ كَنْ الْكُلْبُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الوَلْغَدُ إِنْ المُراهِ - جِيونِي وُورِيَّ -الوَلْغَدُ إِنَّ المُراهِ - جِيونِي وُورِيَّ -

المِيلُغ والمِيلَعَة برتن جس مي كامنه والمِيلُغة برتن جس مي كامنه والويلاء عامل ميالغ. المُستولِع مِن النَّاسِ بَنك وعار كى برواند كر في والله والله

ر الموالد. وَلَفَ يَلِفَ وَلَفًا وَ وِلَافًا وَإِلَافًا وَ وَلِيْفًا الْمَرْقُ بَنَّلُ كَا لِكَاتِارِ جَهِمُنَا (وَلِيْفًا) القَوْمُ:

انتھے آنا۔ وَالْفَهُ وَ لَافًا وَ مُوَالْفَةً مِمِت كُرنا۔ الْحِيْ كَى كى طرف نبست كرنااور متصل ہونا۔

تُوالَفُ مُوالَّفَةً و وِلَا فَلَالُار) الشَّيْنَان: ايك دوس بي الفت ومحبت كرنا-الولْف ساتحى- دوست-

الوليف والولوف لكاتار حيك والى بكل الولاف والولوف لكاتار حيك والى كارور الولاف سرايك تم كى دور جس مين تأكيس كيار كى زمين بريزتى بين والق يلق ولقا في السَّيْر جلدى جلال الم بالرُّمْ بِلكا نيزه الرئا في السَّيْر جلدى جلال الم الرئا الحديث بهيلانا كمرنا عينه آكه بهار كر يحور وينا في خذيه او سَيْر ه لكاتار جمود بولنا بهيشه جانا و

الوَلقى المِنْ مَنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

الوَلِيْقَة بد م كاكوناجو الدورة وركني يالوريقة بد م كاكوناجو الدورة وركني بتارو تاب-

الآوْلَةِ إِنَّكُمْ مِنْ بِينَ -اَوْلَهُ إِيْلَاهُمُ لِيمِهِ مَنَا فَلَانْ خَلِقَت مِنْ لِيا اخلاق وعقل مِينَ كامل مونا -اعتراق من من مند زين الجادة كانتك -

اَلْوَلْم والوَلَ مَندزين يا كِادِه كَا تَكْ وَالوَلْمَ مَن الْمَارِكُ وَكَا تَكُ وَلَا لَهُ مَا الْوَلْمَةُ مُن الْمَارُ وَلَّا الْمَارُ وَلَا لَمُ مَا الْوَلْمُهُ مُن اللّهُ مَا الْمُؤْلِمُ وَمِي كَالْمُؤْلُومُ وَلَا لِمُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَلُهُ مَا أَلْهُ مَا أَلُهُ مِنْ أَلُومُ مِنْ أَلِمُ مِنْ أَلُهُ مِنْ أَلُهُ مِنْ أَلُهُ مِنْ أَلُهُ مِنْ أَلُهُ مِنْ أَلُومُ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَلِهُ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَلِكُمْ مِنْ أَلِكُمْ مِنْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ أَلْكُمْ أَلْكُمْ أَلْكُمْ أَلْكُمْ مِنْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ أَلْكُمْ أَلِكُ مِنْ أَلِكُمْ مِنْ أَلِكُمْ مِنْ أَلْكُمْ مِنْ أَلْكُمْ مِنْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ أَلْكُمْ مِنْ أَلْكُمْ أَلِكُمْ أَلْكُمْ مِنْ أَلِكُمْ أَلْكُمْ مِنْ أَلْكُمْ مِلْكُمْ أَلِكُمْ أَلِكُمْ مِلْكُمْ

وَلَهُ يَلِهُ وَ وَلِهَ مِلَهُ وَ يَوْلُهُ وَلَهًا وَ تَوَلَّهُ وَاتَّالُهُ بَهِتَ زَيَادَهُ مُتَكِّنُ ہُونَا يَهَالُ تَكُ كُهُ عَمَّلُ زَاكُلُ ہُونے كے قريب ہوجائے شدت غم كى وجہ سے متحبر ہونا۔ صفت مذکر وَالِهٌ

و آلةٌ ووَلْهَان وصفت مؤمث وَالِهٌ و وَالِهَةً و وَلَهِي وَلَهَ الصَّبِي الِّي أُمَّهِ: ﴿ يَكُمُ كُمِّرِا كرمان كي باس جانا ألام اليي ولَدِهَا: مشاق

منْهُ: خوف كرنابه

وَلَّهُ الوَّجُلِّ: شدت عم مين والناالمَوْ أَةَ. عورت اور اس کے بیتے میں جدائی کر دینا (وَ أَوْ لَهُ ) الحُوْ لُ او الْوَجْدُ فُلَانًا: سر كُشة وحيران بنادينا\_

اتَّلَهُ النَّبِيْذُ فُلَانًا: مرموش كردينا- عقل

اسْتَوْ لَهُ إِسْتِيْلَاهًا. بدحواس مونا ـ مَاءٌ مُوْلَةٌ و مُوَلَّةٌ. بيابان كى طرف جهورًا مواياني-المُوْلَهُ كَرُي-

المِيْلَةُ حيراني و يريثاني مِن ذالخ والا

الميلاه. تيز موار إمْرَأَةٌ ميلاه: يَجْ كَلَّ موت کی وجہ سے بہت جزع فزع کرنے والی عورت-ح مَوَ الِيْهِ.

وَلُوَلَتْ وَلُولَةً و وَلُوالًا الْمَرْأَةُ: واويلا كرنا چيخار وَلُولَتِ الْقَوْسُ: كمان سے آواز

الهُ لُهُ ال شدتِ عم- نرألو-

وَلَيْ وَ وَلِيَ يَلِي وَلَيًّا فَلَانًا: قريب بهونا-متصل ہوبا (باب ضرب سے قلیل الاستعال ہ) بغیر تصل کے پیچھے چینا۔ کہاجا تاہے "جَلَسْتُ ممَّا يَليْه"

وَلِيَ يَلِي وَلَايَةً وَ وَلَايَةً الشِّي وَ عَلَى الشُّيُّ والى مونال متمرف مونا الرَّجُلُ و عَلَيْهِ: مدد كرنا البَلَدَ: قابض ومتصرف بونا (وَ لَا يَةً ) الرَّجُلِّ: محبت كرنا-

وُلِيَ الْمَكَانُ : موسم بہاركى بارش سے سير اب ہونا۔

وَلْمِي تَوْلِيَةً فَالإِنَّا الْأَمْرَ: والى مقرر كرنا-وَلَاهُ كَذَا لَى كَ يَحِي كُرنا - وَلَاهُ ظَهْرَهُ: اپنے پیٹھ کے پیچھے کرنا۔ وَلْمِي الشَّنَّي وَ عَنَّ الشُّهُ: اعراض كرنا- دور بهوناً- وُلْي هَارِبًا :

پٹھ وے کر بھاگنا۔ وَلَى الرُّطَبُ خَتُك مونے لگنا۔ عن زَیْدِ بَوُدِّه: دوسی کا بدل

أَوْ لَنِي إِيْلاَءُ فَلانًا الْأَمْنِ وَإِلَى مَقْرِر كُرِنا ... ہُ مَعْرُوْفًا: کی پر احبان کرنا۔ اور اس سے ہے جو تعجب کے موقع پر بولا جاتا ہے "ما أَوْلَاهُ لِلْمَعْرُ وْفِ" وه كتنا فياض ب (اوربيه شاذ ہے اس لیے کہ ثلاثی مزید سے بیہ صیغہ تهين آتا)أوْلاهُ عَلَى الْيَتِيْمِ: وصيت كرنا وَالَّي وَلَاءً و مُوالَاةً الرَّجُلَ: روحَي كرناـ مدو كرنا الشَّيِّ: لكاتار كرنا الغَنَمَ: جداجد اكرنا

بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ بِيائِ كُرنا -تَوَلَّى تَوَلَّيا الْآمْوَ: ومددارى ليناكس ك

كام كے ليے مستعد ہونا فلانًا: ولى مقرّر كرنا عَنْهُ: اعراض كرنااور چھوڑ دينا توَلْي هَادِبًا: پیٹھ وے کر بھا گناالشَّیُ : کی چیز کے ساتھ لازم مونا الرَّطَبُ : خَتُكُ مون لَكُنا عَلَى الرَّطَبُ :

بوُ دِّه: دوستى كابدل جانا۔

تَوَالَي تَوَالِيا. پائے ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "تَوَالَتِ الْعَلَمِ عَنِ الْمَعْزِ" بَعِيرِي بریوں سے جدا ہو کئیں۔

إِسْتُولْلِي إِسْتِيْلاءًا عَلَيْهِ: عَالَب مونا-قدرت يافته موناعَلَى الْعَايَةِ: انتِهَا كو پنجِناعَلَى الشُّيِّي قابض مونا.

الوَلْي س قرب نزديكي بارش بهارك بعد دوسری بارش( پہلی بارش کو وسمی کہتے ا بیں)اور کہاجاتاہے" دارُہ وَ وَلْمُی دَارِی" اس

کا گھرمیرے گھرکے قریب ہے۔

الوَ لاء محبت دوسی نزد کی و قرابت. مدور ملكيت. الوكاء: ميراث جو آزاد كرده غلام سے یا عقد مولاۃ کی وجہ سے حاصل ہواور كهاجاتا ب "جَاءُ وا وَ لاءً أَوْ عَلَى وَ لَاءٍ" وه لوگ ہے بہ بے آئے۔

الوَلِيُّ جَ أَوْلِيَةً: بَهَارِ كَي بَارِش كَ بعد دوسری بارش ج أولياء محبت كرنے والا۔ دوست مددگار بروی ملیف تالع واماد۔ ہر وہ مخص جو کسی کے کام کا منتظم ہو۔ کہا

جاتا ہے "اللَّهُ وَلِيُّكَ" الله تمهارا حافظ و مددگار ہے۔ ''وَالْمُوْمِنُ وَلِيُّ اللَّه'' يعني مومن الله تعالى كالمطيع و فرمانبر دار مو تاہے۔ وَلِيُّ الْعَهْدِ: وارثُ تُخت و تاج- وَلِيَّ الْيَةِيْم: يتيم كاوالي\_

الوَلَايَة سروه بلاد جن يرايك حاكم قابض هورج وكايات.

الولاية. حكومت امارت سلطنت وه ممالك جن يرايك حاكم قابض مور الولاية والوَلَايَة والوُلَائَةُ: رشته دارى اور كماجاتا بِ ' هُمْ عَلَىَّ وَلَايَةٌ او ولَايَةٌ وَاحِدَةٌ'' وہ لوگ میری مدد میں اکٹھے ہیں یا وہ سب میرے خلاف اکٹھے ہو گئے۔

الوليَّة. ولى كامؤنث نزد كي ـ عرق كيرج وَلِيَّات ووَلَايَا فَارٌ وَلِيَّة زويك كأكمر الوَالِي. قار وَالِي الْبَلَدِ: حاكم شهر ج وُ لاة.

الأولى زياده حقد ارزياده لائق كهاجاتا ي "هُوَ أَوْلَي بِكُذَا" وهاس كازياده حقر ارج تثنيه أوليان ج الاولون والاوالي مؤنث الوُلْيَا. تَثْنِهِ الوُلْيَيَانِ جِ الوَلْيَ و الوُلْيَيَات "وَ أَوْلَى لَك" وهمكي اور وعيد کے طور پر استعال ہو تاہے مقصد بیہ ہے کہ شر تمہارے قریب ہے بچو۔ اور بعضول نے کہا ے کہ اس کے معنی الویل لک یا اولاك الله مَا تَكُو هَدُ " ك بين اس صورت بين لام زائده باورايياتي "أوْلي لي و أوْلي لَهُ" كهاجا تابـ

المُتَاوِلَةُ : شيعه حضرات جنهول نے حضرت عليُّ اور ابل بيت كواينايا-

ٱلْمُتَوَ الِيَّةُ الْحِسَابِيَّةِ الْمِحْسَابِيَّةِ الْمُحْوَعِ اعداد جن مِن مِن مِر ایک بعد والا پہلے سے اساس کی بنیاد پر بردھ جائے-مثلاً .... ۱۴۰۱۳ مثلاً

المُتَوَ اليَّةُ الْهَنْدَسيَّةِ: مجوع اعداد جن من مرير ایک این ملقبل کے برابر ہو جب اساس میں ضرب دی جائے-مثلا: (۱٬۳٬۹٬۲۷٬۸۱) المَوْلَى الك وسردار غلام آزاد كرنے

والا\_ آزاده شده\_انعام دييخ والا\_ جس كوانعام دیا جائے۔ محبت کرنے والا۔ ساتھی۔ حلیف۔ یروی۔ مہمان سر یک۔ بیٹا۔ چیا کا بیٹا۔

> بھانجا۔ پچا۔ واماد۔ رشتہ دار۔ ولی۔ تابع ج المُوالى اوركها جاتا ب "هُوَ يَتَمَوْ لَيْ عَلَيْنَا" وه ہمار اسر دار بنتا جا ہتا ہے۔

المَوَالِياً الك مم ك اشعار جن كو كايا كرتے تھے اور جن كے آخر ميں يا مواليا كہا كرتے تھے اور اينے سر داروں كى طرف اشارہ كرتے تھے( اور عوام مَوَّال كہتے ہيں ج مَو اويّل ﴿

المُوْلِيُ بَيْ جَي جِس برول مقرر كيا كيا مو-مؤمث مَوْليَّة.

المَوْلُويُ مُولَى كَلَ طَرف منسوب عِنْدَ

الْمُسْلِمِيْنَ (ابد) اَلْمَوْلُويَّة اليك مَم كى لمِي ثوبي جس كوفرقد مَوْ لَهِ يَّةً كَ لوك يهنا كرتے تھے اور كہا جاتا ب أنفيه مولويَّة "اس ميس سردارول كي مشابہت ہے۔

المُتَوَالِي. قا- ج مَتَاولَة : شيعول كي

وَمَا يَمَا وَمَا وَوَمَّا تَوْمِئَةً و اَوْمَا إِيْمَاءً بحَاجِبِهِ أُو يَدِهِ أُو غَيْرِ ذَٰلِكَ الثَّارُهُ كُرنا-وَامَا مُوامَاةً الرَّجُلُ: وَاءَ مِمْ الكَالَخْتُ

المُوْمَا إلَيْهِ جس كى طرف اشاره كياجات مذكورہ بالا كے معنے ميں استعال كياجا تاہے۔ الوَمْحَة. وهوپ كااثر-

أله امشة بمعيبت

وَمِدَت تَوْمَدُ وَمَدًا اللَّيْلَةُ: تَعَمَّن كَ ساتھ تیز گرمی والی ہونا۔ صفت وَ مِدٌ و وَمِدَةٌ وَ مدَ عَلَيْه: غضبناك مونا- كما جاتا ب "هُوَ وَ مدٌ عَلَيْه "وهاس يرغضبناك ہے۔ الوَ مَدَة رات كى تيزكري-الومدة خالص سبيرى

وَمَوْ يَمِوُ وَمُوَّا بِأَنْفِهِ: **عُص سَ نَتَحَنّ** 

تَوَمَّزِ أَتُصْحُ كَارَادُهُ كُرِناً -

وَمَسَ يَمِسُ وَمُسًا الشَّيْ بِالشَّيْ رَكُمُ ا یہاں تک کہ چھلکا جدا ہو جائے۔

أَوْ مَسَتِ المَوْأَةُ: بدكار بونا- أَوْمَسَ الْعنَتُ يَكِيْ كَ لِي زم مونا-

المُوْمِسُ والمُوْمِسَة بكار و فاجره عودت کی مُوْمِسَات و مَوَامِس و مَوَامِيْس و مَيَامِس و مَيَامِيْس.

وَمَضَ يَمِضُ وَمُضًا و وَمِيْضًا و وَمَضَانًا الْبَرْقُ : آسته چکناد مغت

أَوْمَضَ إِيْمَاصًا البَوْقُ: بَكُلَ كَا آسِتُ چَكُنَا الرَّجُلُ رمز سے اشارہ كرنا۔ كل يا آگ كى چك ويجنا مكرانات أوْمَضَتِ المَوْأَةُ بعَسْنها: عورت كاوزديده نكامول يه ويكمنا

اَلُوَ مُطَة بِمُحْكِن سے زمین بر گرنا۔ الوَمْعَة بارش كى بوجهاار

الوَمْغَة. لبابال-ومقَهُ يَمِقُهُ مِقَةً ووَمْقًا. محبت كرنا-

وَامَقَهُ وِمَاقًا و مُوَامَقَةً. أيك دومرك ہے محبت کرنا۔

تَوَامَقَ الرَّجُلَانِ: بابم محبت كرنا-تَوَمَّقَهُ ووسَى كُرنا-

الوَمِيْق والمَوْمُوْق مَحبوب ومِهَ يَوْمَهُ ومْهًا النَّهَارُ: ول كا سخت مرم

تَوَمَّنَ الرَّ جُلُ بِهِت اولاد والأهونا-وَمَٰى تَوْمِيَةً بِالشِّيِّ لِهِ جَانا ـ

اسْتَوْمِي عَلَيْهِ: غالب مونا (مانند إسْتَوْلَي

المَوْمَاة والمَوْمَاء. بيابان ت المَوَامِي. الو تُ كمزوري - چنگ كه جس كوالكيول سے بياتے ہيں (وخيل) وَنَّبَهُ جَعِرُ كنار مرزنش كرنار

الوَنْج ايك قتم كابربط - (دخيل) وَانَحَهُ مُوَانَحَةٌ. موافقت كرناـ اَلْهَ نِيْلَةُ عِمره خوشبو كِعل والااكِ در خت جس

کے کھل کو حلویات میں استعمال کیاجا تاہے۔ وَنَم يَنِمُ ونْمًا و ونِيُّمًا الدُّبَابُ: مَكْمَ كَا

الوَنْمَة والوَنيْم ملحى كى بيد-وَنٰی یَنِی و وَنِیَ یَوْنٰی ونْیًا و وَنِیًا وَ ونَاءً وَ ونْيَةً ونِيَةً و وَنيً سُست بونا-كُزُور مونا ـ مُحْكَنا ـ صغت وَ ان مؤنث وَ انيَةٌ هُ: حِيُورُنا عَنْ كَذَا: سَهِمَلُ حَبُّورُ وِينَا الكُّمَّةِ: سيننا السَّحَابَةُ: برسانا- كباجاتاب "فُلانٌ لَا يَنِيْ يَفْعِل كَذَا" فلال بميشداياكر تاربا-وَنَّى تَوْنِيَةً عَمْلِ مِن سَسَى كُرنا-أَوْنِي إِيْنَاءَ الرَّجُلَ: تَعَكَانًا- كَمْرُور كُرنا-

تَوَانِي تَوَانِيًا فِي حَاجَتِهِ كُسْتَى كُرنا-کو تاہی کرنا۔ اہتمام نہ کرنا۔ الوَنَاء حُسْتَى-

إِمْرَأَةٌ وَنَاةٌ وآنَاةٌ وَآنِيَّةٌ. سُست حركات

الوَنُوَّةً. عقل كى كمرورى-الوَ نَاة و الوَ نيَّة مرواريد مولى -

الُوَ انِي. فا ـ كمرور بدن والا . نَسِيمٌ وَان نرم نرم چلنے والی ہوا۔ الوَ انِيُّ. مولى-

المِيْنا والمِيْنَاء بندرگاه اور "مِيْنَاءُ السَّاعَة "مُحرِّي كِ ذَاكُل كُو كَهِ مِين -

وَهَبَ يَهَبُ وَهُبًا و وَهَبًا وهِبَةُ المَالَ فُلَانًا و لفُلان بهد كرنا (بعضول نے كہاہے که وَهَبَ دو مَفعول کی طرف متعدی بنفسه

نہیں ہو تا گراس وقت کہ جَعَلَ کے معنی کو متضمن ہو) اور کہا جاتا ہے "هَبْنِيْ فَعَلْتُ كَذَا" فرض كروكه مين في الياكيا (هَبْ أنِّي

فَعَلْتُ كَذَا. تَهِينَ كَهَا جِاتًا) اور اس معنى مين صرف امر ہی کا صیغہ مستعمل ہے (وو هِبَ

يَهِبُ) الرَّجُلَ دادود بش مِن غالب بونا۔ وَالْقَبَهُ مُوالْهَبَةُ بِيد كرن من مقابل كرنا

أَوْهَبَ إِيْهَابًا الْأَمْوَ لِفُلَان: تَإِد كُمنا-الشَّى لِفُلَان: لِين كَ لِي مَكَن بونا-الشَّيَّ لَهُ زياده وبمشرت مونايبال تك كداي

میں سے ببد کرے۔ اور کہاجاتا ہے "اُوْھَبْتُ لِكَذَا" يعنى ميں اس پر قادر بھوا۔

تَوَاهَبَ القَوْمُ: لِعَضَ كَالِعَصْ كُوبِهِ كَرَادٍ إِنَّهَ بَ إِنَّهَا الهِبَةَ: جِيد قبول كرنادٍ

اِسْتَوْهَبَ اِسْتِیْهَابًا الهِبَة : به طلب کرنا فُلانًا وَمِنْ فُلَانِ الهِبَةَ : به کرنے کی درخواست کرنا۔

الھِبَة سريكى كوكمى چيزكا بغير عوض كے ا مالك بنانارھىدكى ہوئى چيزج ھِبَات .

الوَهَّابِ والوَهَّابَة والوَهُوْبِ بَبِتِ بِبِهِ

المَوْهِب والمَوْهِبَة. وَهَبَ كاسم بـ المَوْهِبة والمَوْهِبة والمَوْهَبة عليد به كل بوكل جزر جمونا ما تالاب جيد "هُو أَشْهِلى مِنْ مَاءِ مَوْهَبَةٍ عَلَى حَمْرٍ" وه تالاب كيانى عرشراب كازياده راغب بـ حـ حَمَّ مَوَاهِب. المَوْهَبَة بِهارُ كا گرها جمل مِن بإنى تمتح بو المَدْهُبَة بِهارُ كا گرها جمل مِن بإنى تمتح بو المَدْهُبَة بِهارُ كا گرها جمل مِن بإنى تمتح بو المَدَد.

وَهَتَ يَهِتُ وَهْتًا الشَّئَّى: وبانا حَتَّ رُونَهُا .

َ اَوْهَتَ اللَّحْمُ گُوشت كابديودار بونا۔ الوَهْتَة پِست زمين ح وَهْتٌ لَحْمٌ مُوْهِتٌ بديودارگوشت۔ وَهَتَ يَهِثُ وَهْنَا وَهِثَةٌ فِي الشَّئَ: مشغول بونا الشَّئَ: بخت روندنا۔

تَوَهَّتُ تَوَهَّتًا فِي الْأَمْرِ: ثُوبِ ثُور كُرنا. وَهَجَنَّ النَّارُ او الشَّمْسُ: آگَ بَمُرُكِنا. وهَجَانًا النَّارُ او الشَّمْسُ: آگ بَمُرُكِنا. آفآب روش بونا.

أَوْهَج النَّارُ: آ**گ بُرُكاناً.** تَوَهَّجَ بِمُرُكنا الْحَرُّ: كُرى مُحْت بوناً. يَوْمُنا: سِخْت كُرى والا بونا الجَوْهَرُ: جِمَكنا

رَائِحَةُ الطَّيْبِ بَهِ كُنا دِنوشبو پهيلنا۔ الوَهَج آگ كي بَعِرُك يا آفاب كي چك۔ آفاب كي يا آگ كي گر كي جو دُور ہے محسوس ہو

وَهَجُ الطَّيْبِ فُوشِيو**ى بَمِرُك**ِ يَوْمٌ وَهْجَانُ وَوَهِجٌ سَخْت*َ كُر*مون\_

المَوَهَّاج تَحْت مِحْرَكَ والا نَجْمٌ وَهَّاج رَوَهًا جَ روشُ سَاده اورايها بى سِرَاجٌ وَهَاجٌ وهَدَ لَهُ الْفِرَاشُ: مَجْعِونا بَجِهانا \_ تَوَهَّدَ الْفِرَاشُ: مَجِها ل

الوَهْد. پتزین آؤهٔد و وُهْدَان اور کباجاتا ہے"مَکانَ وَهْدٌ" پت جگد الوَهْدَة. پت زمین - گرما ح وِهَاد و مَدْدُ

وَهَرَهُ يَهِرُهُ وَهُوًا وَ وَهُرَهُ. سَخْتَ مَشَكُلُ يمن پيشاوينا.

تُوَهُّرَ اللَّيْلُ او الشَّبَاءُ: رات يا مردى كا اکثر صد گزر جانا 6 في الْكلَامِ: گفتگو مِن ايي چزكى طرف مجوركرنا جس سے چرانی ہو۔ اِسْتُوْهَرَ واسْتَبْهَرَ اِسْتِبْهَارًا بِهِ: يقين كرنا۔

الوهر وهوب كازين براس طرح تيزى سے بننا جس سے بخارات كى مانند اضطراب فاہر ہو۔

لَهَبٌ وَاهِرٌ بَعُرُكَ دار شعله. الوَهْرَةُ الى مشكل مِن يَعناجس سربائى

الموَهْوَان. وْرِيْ والله

وَهَرَهُ يَهِزُهُ وَهُزَا روندنا باته عن ارنايا بانا وَهَزَهُ على كَذَا براهيخة كرنا وَهَزَ الشَّىَ تَوْرُنَا القَّمْلَةَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ جون كو الكيول كے درميان اردالنا۔

الحليون ہے در ميان مار دالنا۔ ۔ وَ هَٰزَ هُ . بو حجل کرنا۔

تُوَهَّزُ . شخت روندنا له جسل حال سے چلنا۔ تَوَهَّزُ خُلْفَ فَلان : كودناور كہاجاتا ہے "مَرَّ يَتَوَهَّزُ "وه گزرااسُ حال میں كه زمین كو سخت دہاتا ہواچاتا ہے۔

و الوَهِز سيه تدمضوط بدن والا والله الوَهَارَة شريها عورت كي حال والم

الْاوْهَزِ الْجَعْمَى حِالَ والا \_\_ المُوهَ هَنِهِ المُودِ هَنِي سِخُورِ

المُوَهَّز والمُوْهَزَ بَحْتَدُونِدِنِهُ وَاللَّهُ وَهَسَ يَهِسُ وَهْسًا الشَّئَ: تَوْثُنا بِحْت دُونُدنا الرَّجُلُ: تِيزِيِلنا فِي الْأَهُر: حِلْدَكُرنا

ا عَلَى قَوْمِهِ: ظَلَم كُرناد دست درازى كرناد وَاهَسَ مُواهَسَةً. تيز چاناهُ: جَمُّلُوا كرناد تَوَهَّسَ و تَوَاهَسَ بوجمل چال چاناد تيز چلائد تَوَهَّسَتِ الإبلُ: اونؤل كااجمى چال چلنزاور كها جاتا ب "تَوَهَّسَ الْاَرْضُ فِي مِشْيِيهِ" إلى فِي إلى مِي زمِين كو بهت دبايا۔ الموهس عربرائي چفل خوري۔

الوَهْس. شريرانگ\_چفل خوری\_ الوَهْسَة. عامراستر الوَهَاس. اسم مبالغرشير\_

رُونُ مَنْ ﴿ إِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ الرُّخُوَ : زَمَ چیز کو تؤزنا۔ خت روندنا۔ کل سے کھیکنا۔ زمین پر پیکنا الرَّاسَ : سر کچل وینا۔ الحَیْوَانَ: جانور کوضی کرنا۔

الوَهْصَة. وهَصَ كاسم مرة ـ پست زمين ـ الوَهّاص. بزادين والا

المَوْهِص. پتزین روندنے یا توڑنے کی جگدج مَوَاهِص

المَوْهُوْص والمُوهَصُ الْحَلْقِ: مُثْمَى بدنوالا

الوَهْصَة بيت زمين \_

وَهَطَهُ يَهِطُهُ وَهُطًا ۚ تَوْرُنَا رُونَدِنَا نِيرُهُ مارنا الرَّجُلُ كُرُور بُونا ـ

أَوْهَطَهُ. كُرُور كُرِنار مار كُر سُسُسِ كُرِنار كِچَهِارُنار مصيبت مِين وَالنار أَوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِو: ير نده كابازو تؤودينار

تَوَهَّطَ. ثُوثُك رونداجانا الفِراشَ بجهانا فِي الطَّيْنِ نرم مَى مِن غائب بونار

الوَهْط. سرل غرى جماعت ج أوْهَاط كما جاتا به أوْهَاط كما جاتا به "بَيْنَهُمْ أَوْهَاط " ان كه در ميان جَمَّر ااور شور وغل بـ

الوَهْطَة. پهت زيمن فَ وَهْطٌ ووِهَاطَ. وَهَفَ يَهِفُ وَهْفًا ووَهِيْفًا إلَى كَذَا قريب ہونا النَّبَاتُ: سِرْ اور بِيِّ والا ہونا لَهُ شَىٰ مِنَ اللَّنْيَا: سَامِے آنا۔ فاہر ہونا (وَهْفًا و وِهَافَةُ) النَّصْرَانِیُّ: گرجاکی خدمت کے لیے مستعدہونا۔ وهنا و وهِن يُوهَنّ وهنا كام مِن سنت

هونا كرور بويا. توهن البعيل المالكون پرنده كا زياده

کیا نے اُڑن کھا۔ الوهن میں میں الوّجالِ او الابلِ مونا پتے قد مِن اللّیلِ آرمی رات یااس کے کھ بعد (والوهن) کام بیں سستی۔ بدن بیں

کزوری۔ المو هون تمزور المواهِن فار کزور کندھے کی ایک رگ کا

نام۔ الواهنة، واهن كامؤنث كمزورى بازو۔ گن كرور مار 2 جربادا ال كروت

گردن کا مہرہ۔ ریاح جو بڑھاپے کے وقت کندھوں میں یا بازو میں باان دور گوں میں جن کا نام آخد عان ہے پیدا ہو جاتی ہے۔ سب ہے نیچے کی پہلی۔ کہا جاتا ہے ''اَنَّهُ لَشَدِیدُ الو اهِنتین'' وہ مضبوط سینہ والا ہے۔

الوَهْنَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ: از و نعمت كي وجه به كام ميں سنستى كرنے والى عورت. المَّانَ فِي مُنْ مِنَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ ال

الموهد مِن الليل آدهيرات ياس ك

پھ بعد۔ المَوْهُوْن کرور مؤنث مَوْهُوْنَة . وَهُوَهُ وَهُوَهَةً فِي صَوْتِهِ: عَم يا گهرابت كى وجه سے بزيران الاسك فِي زَيْرِهِ: شرك

وهاژنا\_هفت وَهْوَاهْ. الوَهْوَاهُ والوَهْوَهُ مِنَّ الْنَحْيُلِ: تَيْرُ و چست رَجُلٌ و هْوَاهْ: بِرَدل مرد وَهْنِي و وَهِنَي يَهِي وَهْيًا الثَّوْبُ: كَبُرُكِ

کا پھٹنا الشَّیُ بندش و هلی ہونا۔ بوسیدہ ہونا۔
کرور ہونا الحَانِطُ وبوار گرنے کے قریب
ہونا۔ گرنا الرَّجُلُ بیو قوف ہونا السَّحَابُ:
اول کا موسلاد هار برسا۔

باون و مارساد درات أو هي إيفاعًا فكلامًا كرور كرنا سنت كر وينا كها جاتاب "ضربك فأوهى يدّه "اس فيات مار ااور اس كم باته كوتو ديا

الوَهٰى سَ شِ**گاف کِيمُن** جَ وُهِي و. آوْهية تريار بھولنا۔ و همه و هم میں ڈالنا۔

أَوْهَمَ اِنْهَالْهَا وَبِم مِين رِنا \* وَبِم مِين وَالِنا فَكَانًا بِكُذَا تَهِمَت لَكَانًا بِدَكُمَا فِي كُذَا تَهِمَت لَكَانًا بِدَكُمَا كُذَا مِنَ الْحِسَابِ عَلَمَى رَنِ النَّسَى كُل جِهُورُ

ویاب اتهمهٔ بگذا:

تهت لگانا۔ برگمانی کرنا(یہ عوام کی بول عال میں نے فصیح اِتّھمہ ہے۔) اِتھمہ بِکَذَا تهت لگانا۔ برگمانی کرنا ہ فی

ا بههه بعد المهمة بعد المان منابع بعد قوله: قوله: سياتي مين شك كرناء النَّهُم الرَّجُلُ: بدنام موناء متهم موناء

يدام بوباد مم بوباد توهم الأمر خيال كرناد كمان كرناد توهم فيه المخير بحى كاندر خير كاندازه كرناد الموهم مرول مين جو خطره كزري-ج

او هام قوت وہمیہ پر بھی اطلاق ہوتا ہے۔ قوت وهمیہ اس حس باطنی کو کہتے ہیں جس کا کام معانی جزئید کا ادراک کرنا ہے جن کا تعلق محبوسات سے ہے جیسے زید کی شجاعت۔

سخاوت به بر کی بردل بال کی محبت وغیره کشاده راسته برا مرد مضبوط مونا سدها هوا

اونٹ ج اُوْهَام وَوُهُم وَوُهُوْم. کَهَا جَاتا ہے ''لَا وَهُمَ مِنْ کَذَا'' اس سے کوئی جارہ مہر َ

> الوَهْمَة. موثَى او نَتْي. -الوَاهِمَةِ. قوَت وهميه

الوَهْمِيُّ. وبِمِ والا التُّهَمَة والتُّهُمَة إتَّها هكاسم تَهمت.

التهمة والتهمه إتهاه كااهم بهت. قدرج تُهَم و تُهَمَات

التَّهِيْم جَس پر تهمت لگائی جائے۔ المَوْهُوْم مِن الْأَشْيَاءِ وہم کیا ہوا۔ تصور کیا ہوا۔ خیال کیا ہوا۔

وَهَنَهُ يَهِنُهُ وَهْنَا وَأَوْهَنَهُ كَرُورَ كَرَنَا. وَهَنَ وَأَوْهَنَ الرَّجُلُ: آدَهِم رَاتٍ مِينَ وَاظْنَ مِوناً.

ُ وَهَنَّهُ *کُرُور کُرِ*نا۔ وَهَنَ وَ وَهِنَ يَهِنُ وَ وَهٰنَ يَوْهُنُ وَهُنَا و اوَهُفَ إِيهَافَا الشَّى اللَّي كَذَا تَرِيبِ الرَّوِيدِ الرَّفِي اللَّهُ الشَّيُّ اللَّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّه

الزاهف فا كرجاكا فادم يا نشطم الوهافة والوهفية بحرجاك فدمت ووهقا الدَّابَة عانورك كردن وهق مين رسي والما فالمدان الدَّابَة عانورك كردن مين رسي والنا فعن كَذَا روكنا بازر كهنا كها عند كم موهوف وفي والما المات ا

تم لوگوں کے پاس اٹھا ہوا ہے۔ واهن مُو آهنا البعيرُ البعيرُ: چلے میں گردن کمبی کر کے ایک دوسرے کے ساتھ

مقابله كرنا ... أوْ هَى الدَّابَّةُ: جانور كي كرون ميس رسى والنا ... تُوهَى الحَصلي: كَتَر يول كادهوب سے كرم

توهق العصبي الكريون كاوهوب له رم بونا فُكَانًا فِي الْكَلامُ تَعْتَلُومِينَ الى چِزِي طرف مجور كرناجس سے جرانی ہو۔ تَهُ اِهْدَ الْقُورُ فُو فُو الْأَمْنِ اللهِ مِن اللهِ

تُوَاهَقَ القَوْمُ فِى الْأَمْرِ برابر ہونایا مقابلہ کرنا۔ تُواهقَتِ الْإِبلُ: طِيٰ مِیں گردن لِمی کر کے مقابلہ کرنا السَّاقِیَاتِ مقابلہ کرنا۔

الوَهْق الوَهْق رسّی که جس کے ایک طرف پهنداہو تاہے اور جس کو جانور کی گردن میں ڈالتے ہیں ج اَوْهَاق.

وَهَلَ يَهِلُ وَيَوْهَلَ وَهُلًا اِلَى الشَّئَ: الي چزك طرف وبم جانا جس كااراده نه بو-وهِلَ يَوْهَلُ وَهَلًا. كَرْور بونا ـ هَجْرانا ـ صفت وَهِلَ . وَهَلَ اِلْيُهِ: فرياد طلب كرنا ـ پناه لينا فِي الْاَمْدِ و عَنْهُ: غَلَطَى كرنا ـ بَعُولَنا ـ وَهَلَهُ خُوفُ ولاناً ـ هَجْراد ينا ـ

وَهُلَهُ خُوفُ دَلَانًا لِهِ الْمِيرَادِينَالَ تَوَهَّلُهُ غَلَطَى مِن وَالنَّالَ النَّهُ أَنْ النَّالِيَّةُ النَّالِيَّةِ النَّالِةِ الْمَالِيَّةِ النَّالِةِ

الوَهَلَ والوَهْلَة. گَجرابت خوف وَ دَر اللهُ ا

وهم يهم وهما في الشَّيِّ الى چيز كى طرف وهم جانا جس كااراده نه هو الشَّيَّ خيال كرنا قصور كرنا -

وهِمَ يَوْهَمُ وَهَمَّا فِي الْحِسَابِ غَلِط

لِهِذَا" يعنى اس كيلي تعبب-ويل ويل كهنا كهاجاتا في عُما يَتُو ايلان. المؤیل شروبرائی کانزول بلاکت جنم کی الوَيْبَة بأيس يأتوبين مدكا أيك يمانهج وَيُبَات (مولدة) الوَيْبَ: مصيبت بلا ایک وادی کا نام ا کہا جاتا ہے"وَیْلَهٔ و وَیْلُكَ و وَيْلِّي و وَيْلٌ لِزَيْدٍ و وَيْلًا لَهُ " نصب اضار فعل کی بنا پر رفع ابتدا کی وجہ سے جبکہ اضافت نه ہو اور اضافت کی صورت میں آ صرف نصب ہی ہوگا۔ اس وجہ سے کہ اگر رقع

دیں گے تو بلاخبر کے رہ جائے گا۔ کہا جاتا ہے وَيْلٌ وَائِلٌ و وَئِيْلٌ و وَئِلُ " يَعَيٰ بهت زياده

الوَيْلَةِ بارسوائي جوَيْلات

وَيْلُمُّهِ يه مركب كلمه ب اس كى اصل "وَيْلٌ لِأُمِّه" بِ بمعنى بدؤعاك مربعد ميں تعجب اور استحسان کے موقع پر استعال ہونے لگا مائز "قَاتَلَهُ اللَّهُ" أور "لَا أَبَ لَكَ" كي كهاجاتاب\_"رَجُلٌ وَيْلُمُّه ووَيْلِمُّه" ضمه لام وکسرہ لام کے ساتھ بمعنے حالاک وتیج فہم

الوَيْمَةِ. تهمت اوربقول بعض چغل خوري\_ الوَيْن. كالااتكور عيب

الوَيْنَة. كالاختك أنكور.

وَيْهُ و وَيْهِ و وَيْهًا كُلُّم تُح يَضُ و اغراء ہے۔ مفرد جمع ند کرومؤنث سب کیلئے یہی آتا

وَيْح كلمه ترحم وتوجع اورتبهي مدح اور تعجب کے موقع پر آتا ہے اور کہا گیاہے کو یُل کے معنی میں ہے تم کہتے ہو' وَیْٹُ لِزَیْدِ و وَیْحًا

لِزَيْدٍ و وَيْحَةً " رفع ابتدا كي وجه ہے ہے اور نصب اصار فعل کی بنا یر۔ گویا کہ تم کہتے ہو الْزَمَهُ الله وَيْحا.

الوَاحُ والوَاحِلُ رَيَّتان مِين سر سنر زمين جالواحات.

,وَيْخُ بَعْوَيْحٍ وَيْس جمعن أَيْحٌ اوراس كاحكام بمي وَيْحَ

کے احکام جیسے ہیں۔ الوَيْسَ. محتاجي اراده کي موئي چزينه جابي ہوئی چیز۔

الويستاريا: ويوارول يريروك كرنے ك لئے ایک بیل جس کے پھول بنفشی ماکل بڑے

بڑے ہوتے ہیں-وَیْك کلمہ ہے جو وی اور كاف خطاب سے

مرکب ہے۔

وَيَّل تَوْيِيْلًا فَلَانَا و لِفُلَان: كُن كے ليے ابہت ویل کہنا۔

تَوَيَّلَ. ويل كويكارناميا وَيْلَى كَهِنام

تُوَايَلَ الرَّجُلَانَ: ايك دوسرے كے ليے

الوَهية. اسم مرة دشكاف الوَاهِي أَسُم فَاعُلُ جُ وَاهُوْنَ وَوُهَاةً

مؤنشؤ أهِيَةٌ.

الوَهِيَّةُ. موتى وزج كرنے كے ليے مونا

اللاؤهية ميارى چونى سے وادى تك كا

وَاهِ وَوَاهُ وَوَاهًا وَوَاهًا لَهُ وَبِهِ ﴿ جُرِكُ خونی کے لیے کلمہ تعجب محویا تم کہتے ہو "أَعْجَبَ بِهِ مَا أَطْيَبَهُ" اوراظهارافسوس كَ لي بهي آتائي جيسي" وَاهًا عَلَى مَا فَاتَ"

وَىٰ كُلُّم تَعْبِ جِيهِوَىٰ لِزَيْدٍ لَيْعَىٰ زير ے مجھے تعجب ہے اور ڈانٹ ڈیٹ کیلئے بھی آتا ہے اورو یال سے کنامہ ہوتا ہے تم کہتے ہو

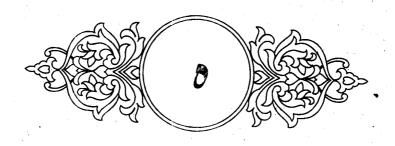
"وَيْكَ أَسْتُمِعُ قُوْلِيْ" تيرا بُرا بو ميرى بات بر کان لگا۔ اور دھمکی کے لیے بھی مستعمل ہے جیموری بِكَ يَا فُلَانٌ.

وَيْبٌ بمعن ويل كها جاتا بي "وَيْبَكَ ووَيْبٌ لَكَ ووَيْبٌ لِزَيْدٍ ووَيْبًا لَهُ و وَيْبِ لَهُ و وَيْبِهِ و وَيْبِ غَيْرِهِ كره اور

معمیر واسم ظاہر کی طرف اضافت کے ساتھ۔ وَوَیْبَ زید فتہ اور اضافت کے ساتھ۔ و وَیْب فُلَانٌ کر واور رفع کے ساتھ ۔ اور معنی

ہر صورت میں ویل کے ہیں۔ یعنی اللہ اس کے لیے ویل لازم کرے اور ویپ کا استعال مقام

تعجب میں مجھی ہوتا ہے کہا جاتا ہے''وَیْبًا



ہ : الْهَاءُ نيه حروف تهجدی میں چھبیوال حرف ہاور حروف طلق ہے ہے-ہ تین صور توں میں مستعمل ہے۔

(۱) ضمير غائب ہے۔ مفعوناو مجر ورآ بي قال لَهُ صَاحِبُهُ و هُو يُحَاوِرُه "اس سے اس كے ساتنى نے باہم بات كرتے ہوئے كہا۔ اور سي سره ياياء ساكنہ كے بعد ہو تو كسور ہوتى ہے بشر طبكہ اس كے بعد الف نہ ہو اور اس كے علاوہ مضموم ہوتى ہے۔

(٢) حرف نيبت جيب إيَّا هُي هَا

(٣) هَاءِ مَتر اور يه حرك يا حرف ك ظاهر كرنے كے ليے لأحق بوتى ب جيسے مَاهِيَهُ وَهَاهُمَاهُ فَ وَازَيْدَاهُ ..

ها اس کی بھی تین صور تیل ہیں۔

(۱) اسم فعل بمعنے خُونْد جیسے "هَا الْكِتَابَ"

آب لو۔ اس كے الف كو مدوده كرنا بحى جائز
ہواد يہ مدوده و مقصوره كاف خطاب اور بغير
خطاب كے دونوں طرح مستعمل ہيں۔ اور
مدوده ہونے كى صورت ين كاف كو حذف كرنا
مجى جائز ہے اس طرح پر كہ ہمزه كى گردان
كاف كى گردان كى طرح كريں۔ اور كہيں ھاء مذكر كے لئے و هاؤ ہي

(۲) مؤنث کی طمیر منفوب جینے صربهاور محرور جیسے کتابها فیمیر کے اور الف علامت تاسف

ليے هاو ناجع مؤنف کے لئے۔

(۳) تعبیہ کے لیے اور اس کی چار صور تیں میں

(الف)اشاره سے پہلے جیسے هذا و هذاك. (ب) ضمیر مر نوع جیسے "ها انْتُمْ هلُو لَاءِ."

(ج) آئی صفت ندائی صورت میں جیسے یا اُٹیفا الوَّ جُلُ

(ر) فتم كى صورت ميں لفظ اللہ سے پہلے حرف قتم كو حذف كے وقت جيسے ''هذا اللهِ'' هيئ هيئ اسم صوت ہے جس سے أونث

كوچاره كهلان كيك بلات بين-

وي ره مات يك بيات يك هَأْ هَأْ او ننوْس كورْانتْنِي كَ آواز

هَاْ هَاْ هِنْهَاءُ وَهَا هَاءُ صَمَعَهَا الرَكُم بَسَالًهُ مَعْنَ الْمَارِ مِنْ اللَّهِ الْمَارِدُ وَهَا هَاء مفت هَا هَاْ وَهَاهَاءُ بِالأَبِلِ الوَّنِدُ وَهَا هَاءً بِالأَبِلِ الْوَاثِمُ الْوَارُ هَا اللَّهِ اللَّهِ ال

کے لیے بلانااور کھیء کھی۔ مقالمہنااوراسم الھیءُہے۔

جَارِيَةٌ هَأُهَائة بهت صُمُحا مار كر بننے والی اوكى\_

هلوُ لَاءِ معاکلمہ تنبیہ اور اُڈلااسم اشارہ۔ هَبْ ، وَهَب امر کاصیغہ ہے۔ اور کہاجا تا ہے ''هَبْنِی فَعلْتُ''فرض کر کہ میں نے کیا اور یہ کلمہ امر کاہے جو دومفعولوں کو نصب دیتا

مُعَيِّتِ(ن) هُبُوْبًا و هَبِيْبًا وَهَبًا الرَّيْخُ: ہواکا چلنا۔ هَبَ الرَّجُلُ مِنَ النَّوْمِ بَيْدے بيدارہونا النَّجْمُ سَارہ کاطوع ہونا۔

َ هَبُونَهُ وَهُبُونَهُ وَهُبُونَهُ وَهُبِينًا وَهِبَابًا. چمت و تيزر قار ہونا۔ هبَّ يَفْعَلُ كَذَا وَهِ

اییا کرنے لگا۔ اور کہا جاتا ہے ''مِنْ آیْنَ هَبْشَ''تم کہاں ہے آئے (هَبًّا و هُبُوبًا) السَیْفُ: 'گوارکا لمِنا فِی الْحُوْبِ: مُلَسَّت کھانا (هَبًّا و هَبَّةً وهِبَةً) السَّیْفُ الشَّیءَ: 'گوارکاکی چزکوکاٹنا۔ ''گوارکاکی چزکوکاٹنا۔

هَبُ (س) هَبَابًا ، رت تک غائب رہنا۔ کہا جاتا ہے "هَبُ فُلانٌ حِیثًا ثُمَّ قَدِمٌ اللهِ ایک رت تک غائب رہا پھر آگیا۔ "و اَیْنَ هَبَبْتَ عَنَّا 'تم ہم ہے کہاں غائب رہے؟ هَبَبْ بَهْ بِبِيْا اللَّهُ بَ بَهْرا بِعِالْرنا۔

آهَبَهُ مِنْ نَوْمِهِ نِيْد بِيدار كرنا آهَبُ السَّيْفَ: تلوار كو بلانا الرَّيْحَ : بواكا طانا -تَهَبَّبُ الفُّوْبُ كِيرُ بِي كا يوسيده بونا -

تَهَبَّبَ الثَّوْبُ كِيْرِ عَابِوسِيده بونا-اِهْتَبَّ الشَّى كَاناد

استهب الريْخ بواكا جلانا-

الهباب زرات جو دهوپ پڑنے پر روش دان وغیره میں معلوم ہوتے ہیں۔ کہاجاتا ہے "وُرْ بٌ هَبَائِبُ و هِبَبٌ و أَهْبَاب 'پاره پاره

الهبَّةُ. هَبَّكاسم مرة - صحى كى باقى الده ايك ساعت ـ زمانه كى ايك مدت كها عاتا ب "رَانِتُهُ هَبَّةً" مين نے اس كوايك مرتبه ديكھا "رَاخِذَرْ هَبَّةَ السَّيْفِ" آلوارك چلنے سے

رود الهِبَّة. هب كاسم نوع حال كير كاليك عكرا يستواركى كاف اور اس كالمبنا وصح كى باقى مانده ساعت زمانه كى ايك مدت -

الهبوب والهبوبة والهبيب. مِن

الرِّيَاحِ. گرووغبار أِرْانے والی ہوا۔

مرتبہ ہے گھٹادینا۔ ذلیل کرنا۔ هبته بالسیف تلوارے مارنا۔

الهَبَّابُ. بَهِت كُردوغبار أَزْانِ والي بوار

المَهَبُ. مواجِلِي عَلَيْهِ جَمَهَاب. المُهِبُ. كرورج مُهِبُون. بيدارك

هبته (ض) هَبْنًا مارناب سي كاسر جعكاديناب

موارسهارناد هُبِتَ الرَّجُلُ بردل و بوش باخته بوناد صغبته هَبِيت و مَهْبُوتْ.

الْهَبْتُهُ فَهُبَتَ كالهم مرة كروري كهاجاتا ي "فِي عَقْلِهِ هُبْتَهُ" اس كى عقل كرور

بي. اللَّهْبَرُ. هَبَجَهُ (ن) هَبْجًا بِالْعَصَا: لِكَارِلا صُ

عبارناد هَبِع (س) هَبَجًا وجُهُ الرَّجُلِ: چِرے كا

المُهَبَّعُ. سُبِي بِهِدِي طَبِعِتِكا. هَبَدَ (ض هَبُدًا وتَهَبَّدُوا أَهْتَبَدَ الْهَبِيْدَ: هُ أَن

اندر ائن کا کھل توڑنا اور پکاتا اور چینا۔ هَبَّدَ فَاکْدُنْ

الهَبَد وَالْهَبِيدُ الدراسُ باسكاداند واحد

الْهُوَابِد. اندرائن كروانے ضغواليال ِ هَبَدَ (ض هَبْدُا وهَابَدُ وِالْهَبَدُ وَاهْبَدُ وَاهْبَدُ

الفَوسُ أو الطَّانِوُ: مُحورُ الكاتيز چانايا پرنده

هَبَرَ (ن) هَبُرًا اللَّحْمُ أَوْشَتِ بِي بِرِبِ

برے کرنے کا نار کہا جاتا ہے" هَبَوَلَهُ مِنَ

الْلُحْمِ هَبْرَةً" اللَّهِ فَإِلَى كَلِيرًوشَتَ كَ كُورِ عَلَمْ "وَهَبَرِنَاهُمْ بِالسَّيْوَفِ"

كاتيزارنا الهابِدة تيز قاراو نمي هوابد. الاخمة عرشي

ہم نے ان کو تلواروں سے کاٹ دیا۔

سوچنار صفت هَبِيج. ه که ا

تهبج سوجنابه

هَبُّجُهُ متورم كرنار

فلانا: اندرائن كاليل كلانا-

هبرا البغير: أونث كا زياده

گوشت والا بونا۔ أهبو الوجل خوشمامونا بونا۔

الهَبْر. مِرْ بَغِيرِ بَدِّي كَا كُوشت واحد هَبُرُةٌ الهَبْر: يِتْ زَمِن يَارِيتِكَا قطعه جَ هُبُوْرٌ. وَهُبْر. وَالهَبْرِ فِي القِرَائَةِ: آيت

الهَبِرِ. مِنَ الْجَمَالِ: بِهِ يُوشِتُ والا

گوش**يت** اور اون والااونث مؤنث هَبِرَ قَ<sup>َ</sup>.

پھر جع ہو کرجم جائے۔

"ضُرُبٌ هَبُوْ و هَبِيْرٌ" طُوشت كو نكرك

الاهبكر بهت كوشت والارمؤنث هبراء

الْهَبَادِيَه أَرْنَ والله بردسرى بهوى-

رِيْحٌ هُبَارِيَّةً. غباروالي موار

سَيْفٌ هَبَّارٌ: كانتيوالى تلوار

الْهَبُورٌ جَهُونُي جِيونَي كِينَ كُونِ

الهَبْوج تيزوسبَ جال ـ مردمتكبر ـ دُمُكَاكر چلنے والا۔ منقش کیڑا۔ موٹا و پُر گوشت بیل۔ بوژھاہر ن۔

هبر (س)

إهْتَبَرَ البَعِيرُ: أون كا دبلا يتلا مونا فكلانًا بِالسَّيْفِ: تلوارے كافار

يروبف كرنابه

اللَّهُبُو - الْكُورِ كَانَ الْمُ - كِتَانِ سے جو كرے -

اونث كها جاتا ب "بَعِيْر هَبُر ۖ دَبُرٌ" بهت

اللهِبْوِيَة. رولَى كَ أَرْنَ والحروكيل- مر کی بھوس۔ بانس اور نرکل ہے جو بکھرے اور

الْهَبُور كري

الْهَبِيْوِ بِيتِ زِينِي كه اس كارو كروبلندى موج هُبُرٌو وأهْبِرَةً. إندام نهاني-كهاجاتاب

كَارْبِ كرنے والى ضربِ الْهَبَيْرَةِ. بجر أَبُو هَبَيْرَةَ: مِينَدُكِ أُمَّ هُبَيْرَة: مينڈي۔

الهَبَّارِ بِيهِتِ بالون والابندر-

ہُوئےخوشے۔ ہبرج الرَّجُلُ ﴿ مُگاتےہوئےچانا۔ الثُّوْبَ: منقش كرناـ

الهبوج. موثان كوشت. المُهبَوج مِن الأوقادِ. فِراب شده تانت. الهِبودِين فارسيول كالكنن نيادينار بر

خوبصوريت و خوشنما چيز۔ عمده موزه- خالص

سِونا ِ وَأَمَّ الْهِبُورِيُّ بَخارٍ \_ تَهَبُّرُسَ : نازوانداز سَهُ طِنا . هَبَزَ (ض) هَبْزًا و هَبُوزًا و هَبَزَانًا.

مرابا المالك مرنار هبش (ن) وهبش (س) هبشًا الشَّمَّةِ: جَا الرَّجُلُ بورے ماتھوں سے دو مَنالَسَّعُ جمع رِين پنچالعياله مالک رنا۔

رِبَا بِهِ اللهِ اللهُ اللهُ

جاتاب "خَرَجَ يَتَهَبَّشُ لِعَيَالِهِ" وهاينال

وعال کے لیے کمائی کرنے کے لیے نگا۔ اِهْتِیشِ الْمَالَ: اکٹھا ہونالشَّمی: جمع کرنا

مِنْهُ عَطَاءً: عاصل كرتار الهَابِشَة. جماعت الهَابِشَة والهُبَاشَة الهَابِشَة. جماعت الهَابِشَة والهُبَاشَة

مخلفِ قبيوب كي جماعت ج هُوَابِش و 

الهَبَّاش بهت كمائي كرني والا بهت جمع

هَبِصَ (س) وهَبِصَ (ح) هَبْصًا وهَبَصًا. پيرتيااومليهازمو إلكلب: كتك شكار كا حريص مونا\_ عَلْمي السَّمَى مشاق مو

مراده رو المار منت هَبِضَ كري قرار مونا منت هَبِضَ الْعَبْضِ فِي الْعُمْلِ طِدِي كِرِنا فِي الْعَبْضِ فِي الْعُمْلِ الْعَبْدِي كِرِنا فِي الْمَشْيِ: يَيْرِ عِلىٰ (والْهَبَصَ) لِلصَّحْكِ:

بہت زور ہے ہنسنا۔ الْهَبَصٰى تيز طال كما جاتا بمشى

الْهَبَصَى وه تيزوال چلا-هَبَطَهُ (نِ هَبُطا مِنَ الْجَبَلِ: بِهَارُ بِـ أَــُهُمُ مِنْ الْجَبَلِ: بِهَارُ بِـ أتارنا المَرْضُ لَحْمَهُ بِيَارِي كَا كُوشت كو

لاغر رَ فَكُلانًا: مارنا بَلَدُ كُذُا: شَرِين واطل بونالسُّوق: بإزار مين بينيالوادي. وادي من ارتار صفت هباط فلاناً البلد شهر

جاتے ہیں۔واحد همالة . الهباللة عقل وتمیز تھونا۔ جتبور كہاجاتا ہے "نَالَهُ بِهِيَالَةٍ" الهبالَة عيمت-الهال كمائي كرنے والا۔ حيلہ ساز۔ فريب دييخ والاشكار في-الهبأ سرحالت. الهبل جميريا- فريب دين والا-الهبكة بوسه ه زمانه جاملیت کے ایک بت کانام۔ الا هُبَلِ عقل وتميز كھونے والات محمل مهبل الله هبل والهبَلُ بِرا يا لمبامرد حيله جو-الهرا الكرور فت كانام-الهبلي نازکي رفتار کها جاتا ۽ «هُوَ يَمْسَى الْهِلِي ٥٥ خرام نازے چلنا ہے۔ ب معمر المراقع الم عورت. النيبول في المراقع الم الطريقيل جس كوبدؤعادى جائے كه تيرى مال مجھے مم كرے۔ سوج ہوئے چرے والا پُر محوشت ـ ياگل ـ المهتبَل جموثا-السهبول سيده جس كواس كى مال في مم كر اليبكِّق پستة قدر الهبنَّق يوقوف- پسة قد-البهبنك بيو قوف- كمزور چغل خور-السبنكة. هَبَنَك كامؤنث سنت كالل ههب الرَّجُلُ تيز چلنا- نيند سے بيدار مونا السَوَابُ بَرَابُ چِكناد هَنْفَهُ ذَامْنار هُهُ الكَبَشَ مِيندُ هِ كُوذ رَجُ كُرنار تبيهب الشَّرُّ المِنارح كت كرنار الهَبْهَ تيزر فار بلكا بهلكا بعيزيا-الهَبْهَابِ تيزرِ فار- چلانے والا-سراب الفَضِيِّ المِنْ مدى كَانْ والاً المِنْ كَلَّ مَا اللهِ المِنْ كَلَّ مِنْ والاً المِنْ كَلَّ مِنْ والاً بِرَابِول كَا چرواہا۔ گوشت مجمونے والا۔ قصالی۔ عمدہ طریقے سے محنت و مشقت کرنے والا۔ تیز الهبال ایک در خت ہے جس سے تیر بنائے

الهُبَعِ گدها\_أونٺ كابحچّه جو گرمی میں پیداہوا مو- <sup>تخ </sup> هُبَعَات و هِبا<sub>يٌ</sub> مُؤنث هُبَعَهُ<sup>ج</sup> هُبَعَات. المُهْبِعُ أُونِثِ كَ بَوْلِ كَالكِ. المُهْبِعُ أُونِثِ كَ بَوْلِ كَالكِ. اِبِلَّ هُبَعٌ گردن پھیلا کے چلنے والے هَبَا فِي اللَّهِ عَلَى الرَّحُلُ الرَّحُلُ الرَّحُلُ الرَّحُلُ الرَّحُلُ الرَّحُلُ الرَّحُلُ الرَّ الهَبيْغ بهت سونے والا۔ اِنْهَبَکْتُ بِهِ الأَرْضُ وهنسانا-الْهَبَکْتُ الْمِقْ- يَوْقُوف- زمين جس ميں الْهُبَکِية الْمِقْ- يَوْقُوف- زمين جس ميں باؤل و هنگ فرنگات و هنگ. هَبِلَتِ (اللهِ عَبِلا فَلامَا أُمُهُ مُ كُرِنا عِبِ فرزند ہونا۔ صفت کھاں بردُعا کے موقع پر كَهَاجاتا ﴾ "هبلتهُ أمُّا. لَيْتَى اللَّي مال اللَّهُ مم كرے اور بسااد قات مقام مدح واستحسان ميں بوفا جاتا ہے۔ مرادیہ ہے کہ وہ کتا براعالم اور صابب الرائے ہے۔ هَبَّلَ الرَّجُولِ لعَيالِدِ اللهِ وعيال كيك كما كَي كُرنا فَلَانًا إِنَّ عَ مَبَلَتْكَ أَمُكَ كُمِنا اللحم فكرنا كوشت تدبته چرهنام أَهْبَلَ إِلْوَرْجُلِ بِإولاد كرنا \_عقل وتميز كلونا اللحم كوشت ته بته چرصار تَهَدُّلُ لِعَيَالِهِ إلى وعيال كيليِّ كما في كرنا\_ إهْمَبَلَ فَكُلِأَنْ بَهِت حَموت بولنااور حيله كرنا الْصَّيْدَ شِكَارِ كُوفْرِيبِ دِينا۔ لِعَيَالِهِ إِلَى وعيال كے ليے كمائى كرنا۔ السَّيِّ غنيمت جانال كها جاتا بي "اهتما گلِمَة حِكْمة "عَمَّت كَ كُلِمَة كُو نَنْيَمِت كَلِمَة حِكْمة "عَمَّت كَ كُلِمَة كُو نَنْيِمِت عَلَى وَلَده بِ اولاد كرنا- كما جاتا ب ٠٠٠ منه منه الله الذي عالت كى در تى كو لازم جانوبه جانوبه الهابل كمائى كرنے والا۔ حليه كر۔ بہت گوشت و چر کې والا۔

أَمْنَ السَّلْعَة وَمِنْ ثَمَنِهَا: قيمت گھڻانا۔ هَ مَا الثَّمَانُ قِيمًا الثَّمَانُ قِيمًا کھٹانا۔ کم ہونا۔ فکری خاکساری کرنا فکری مِنَ الْجَهَا بِهِالْتِ أَثْرَنَا آخِرَ لِيكَ تَلِمُهِ بِي دُوسِرِي مِلْمُهُ مِثْلُ ہُونا۔ آخِرَ لِيكَ تَلِمُهِ بِي دُوسِرِي مِلْمُهُ مِثْلُ ہُونا۔ كهاجاتاً في "هَبطُ مِنَ الْخِشْيَةِ" كَ فَ خوف کی وجہ سے خاکساری گی۔ ''وھبَطَهُ الزَّمَانُ ابْنَ کُوزِمانہ نِے مِفلُوک الحال بنادیا۔ ک مارید هَیْط الْعِدْلُ بُورِی کو اُونٹ پر ورست کر کے رکھنا۔ أَهْبَطُ الشَّمَنَ قَيْت

میں داخل ہونا

تَهَبَّطَ مِنْ كَذَا شِيِحَارًنَا الشَّيِّ بَحِمَّا۔ انْهَبَطَ الرَّحٰلُ شِيْحِارَنا۔ الهَابطُ فا-لاغر-الهَبْطُ مِن نقصان - بُرائي مِن پِژنا ـ وَلت ـ

كهاجاتا بي "اللَّهُمَّ غَبْطًا لِهِ هَبْطًا، يَعِي اے اللہ ہم تھ سے اس کا سوال کرتے ہیں کہ لوگ ہم پر غبطہ کریں اور اس سے پناہ ما تکتے ہیں کہ این حالت ہے پہتی میں آ جائیں۔

الهَبْطَة. هَبَطَكَا الم مرة- يبت وتهموار زمين أنها جاتا ٢ "هُمْ فِي هَبْطَةٍ مِنَ هم في ها الأرض وهلوك بست زمين مين جيرا الهَدُوط وصلوان شيب كي زمين الهبيط وبلا يتلالاغر-المَهْ طارّے كا جگه-الْمَهْ طُرُواسِيْن -ار فيلا-

هَبُعُ الْحِمَارُ فَيُعُا وَهُبُوعًا الْحِمَارُ گدھے کاسست رفتاری سے چکنا۔ اور جس کی اليي حالت بواس كو هيع كمت بيل البعير اون کا گردن کھیلا کر چلنا۔ هَبَعَ بِعُنَقِهِ جلدی کرنا اور گردن کا سہار الینا۔ صفت هابعٌ

و هُبُوع. استَهْبَعُ الْبِعِيْرُ أُونْ كُورُون يُعِيلًا ك

ر فآر بِلكَا يَهِلكَا أُونَتْ مُؤنَثُ هَبْهَبِيَّةً هَبَا يَهْبُو هُبُوَّ السُّسِينَ چِلنَا الْغَبَا أَيُّبارَكَا بلند ہونا الْفَرَسُ جُوڑے كا بِھاكنا فَكَلاَّ: م نا الرَّعَا فُرْاكَ كَامْئى سے لمنا۔

اَهْبَى اِهْبَاءً الْفَوَسُ كُلُورْ بِكَاعْبِار أَزُانا لَهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا تَهَبَّى تَهَبِّيلًا ونول الله تحد جهازنا ـ

الھَابِی فارح ۔ ھُبنی کہا جاتا ہے "نیجو م ھُنی ظارے چھے ہوئے سارے۔

الھابی قبر کی مٹی۔ کہا جاتا ہے ''ھلڈ مُوضَعٌ ھَابی التُّرَاب'ئِی غبار والی مٹی کی جگہ ہے وتُرَابٌ أَوْمَاذٌ ھَابِغْشا مِیں اُڑنےوالی مٹی یارا کھ۔

الهَبَا عِمْبار۔ باریک مٹی کے ذرات جوز مین پر بلند اور کھلے ہوئے ہوں۔ کم عقل لوگ۔ج اَهْبَاء،

الهَبَائِيةِ غباركا قطعه \_

هُبَابَة الشَّجَرِوز خت كى جِهال\_

الَهَبْوةُكُررو غَارِرج هَبَوَات وأَهْبَا: (ظاف قاس) آهْبَاءُ الزَّوْبَعَةُولا • الْهَبَيُّ جِهُونَا يَخِدَونَكَ هَبَيَّةٌ.

المُتَهَبِّي كمزور نظروالا

هَستُلان) هَتَّ الكَلاهَ يَهِيم نَقَلَ كَرِناد خوش سلِتْفَكَى سے بیان كرنا القُوبَ كِیڑے پھاڑنا العِوض آبروریزی كرنا الهناء بالی كرانا نلائلر تبد گھنانا۔

المَوْأَةُ غَوْلَهَا عِورت كَالگاتار كَاتَا فَكَلاتُ الْمُواَةُ غَوْلَهَا عِورت كَالگاتار كَاتَا فَكَلاتُ الشَّ الشَّجَوَ قِرْر خت كَية حِمَالُونا الشَّنَّى: توژنا اور چوره كرنا (هَيْنِتًا) البِكُورُ جوان اُونٹ كا آواز كرنا۔

المَهَنُّس كَهَا جاتا ہے ''تَوَكَهُمْ هَتَّابِنَّا' اس نے اُن كو كۇرے كۇرے كرے چھوڑا المَهَنَّات لِمَا كِهِلَا بِهِت بِك بِك كرنے والار المهتُّ بِمِينِ هَتَّات

هَنَأَهُ يَهْنَأَهُ هَنَا بِالعَصَا و نَحْوِهَال صُ وغيره حيارنا الطَّعَامِكَهانا .

هَّتِئَ يَهْتَأُ هَتَأُ الرَّجُلُ مُبْرُها مِونار

تَهَنَّا تَهَنُّوا النَّوْبُ پُرْكَا بُوسِيده بُونارِ الهَتْءُ الهِتْءُ والهَتَى والهَتَى والهِتَاءُ و الهِيْتِی والهِیْتَاءُ والهَتَاةُ وقت کها جاتا ہے ''مَضی مِنَ اللَّیْلِ هَتْءٌ رُّات کا پچھ صة گزرگیا۔

الهَتَا واللِنتُو عُثگاف كِيثن. الاهتاء كيرا

هَتُوا ضُ فَلَانَ بَرُو ریزی کرنا الکَبَرُ فَلانَّابِرُهَا بِ کَا عُقَل کو زائل کرنا۔

هَتَّوَ عِوْضَ فُلَانِ بهت زیاده آبروریزی کرناب

هَاتُورَهُ مُهاتر أَثُم يُكالدينا. اَهْتُو الرَّحُل يُرْها بِي إمرض يا غم كي وجه

تھاتک الرَ جُلانِ ایک دوسرے پر جھوٹا دعوی کرنا اور کہا جاتا ہے ''تُھھاتکوَتِ الشَّھادَات شہادتیں ایک دوسرے کے برظاف ہو کیں۔

اِسْتَهْتُو فُلانٌ الرِوالَى كے ساتھ خواہشات كا اتباع كرنا۔ بڑھاپے كى وجہ سے نہ سجھنا۔

أُسْتُهْتِر الرَّجُلُ بِكَذَابِتِ فريفت بونا الرَّجُلُ لِلوولاطاكل افعال كامر تكب بوناد الهَاتِرفارج هَاتِرُونَ وَهَتَرَة. الهاتِرعِموث مصيبت الرَّجِيب بيهوده

الهُنٹو بڑھا ہے یامر ض یا غم گی وجہ سے عقل کی خرابی۔

التَهَاتِو آيك دوسرے كے خلاف شهادتيں۔

النَهْ تَار والنَهَ تَرحمات وجهالت . المُهْتَرك پيز كه متعلق پي كي كتر بن پ فريفتد برهاپي يا مرض يا غم كي وجه س فراب عقل والا رُجُلٌ مُهْتَر الْقَلَّو مِن فطا

الـُمُسْتَهْتَر بالشَّئُ بَحْت فريفِت بہت باطلکارآدی۔

الهَتْوْكُ ثَير \_ خت و مشكل زماند هَتَشَ (ض) هَتْشًا الكُلْبَ كَتْ كُو براهِخْتَ كُرناله أكساناله كها جاتا هم "هُتِش الكُلْبُ فَاهْتَدَشَ عَنْ لَو بَعْرُ كَاياً كَياه بَعْرُك عَياله (اور يد كنة اور در ندون عى كے ليے خاص

هَتَعَان) هَتْعًا إِلَى قَوْمِه عِلدى متوجه والدى متوجه

هَتَفَتْ(ش) هَتْفًا و هُتَافًا الحَمَامَةُ كُورَى كَا كُوكُوكُما (هُتَافًا) فُلانٌ بِفُلانِهِلا كُرِياً فُلانُ و بِفُلانِعويف كرنا.

هَتَّفَتْ تَهْتِيْفًا الْخُمَامَةُ بَهُورُي كَا نُوحِ رئا۔

ألهاتِفُ مُلِيفُون

الهَ تَف والهُ تَاف بر يخت وبلند آواز مَّ هَنَكَ السَّنُرُ و نَحُوهُ فَهُوهُ فَيُوهُ فَهُوهُ فَيُوهُ فَيُولُ السَّنُرُ و نَحُوهُ فَهُوهُ فَيُولُ السَّنُرُ و نَحُوهُ فَهُوهُ فَيُولُ السَّنُرُ اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ الْهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا الْمُنْ الْمُولُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

الهَثْهَ أَن س الرائي مِن مُخْلط آوازي-

هَشَّى يَهْثِي هَثْيَانًا التَّرَابَ: مَن وُالنار هَاقَاهُ مُهَاثَاةً. نداق ارُانا-هَجَّ (ن) هَجُّا و هَجِيْجًا الْبَيْتَ: كُمْرِ وْهِانَا (هَبِيْجًا) أَلْعَيْنُ: آكُهُ كَادِ هُنُ حَاناً ـ النَّارُ آل كا زور سے بحر كنا۔ هَجُج النَّارَ: آگ زورے بحر كانا۔ وَهُجَّجَت عَيْنُهُ آكه وهنس جانا اِهْتَجَ فِي الْأَمْرِ: وبرلگانااور سي سے مشوره اِسْتَهَجَ فُلَانٌ: خود رائع بونا السَّيارَةُ أو القَافِلَةُ: تيزطِلانا-عَيْنٌ هَاجُّةٌ. وَهُنِّي مُولَى آئُهُ-الهَجَاجِ. تيز طال كها جاتا ب"رُكِبُ هَجَاجِ" مبني على ٱلكسريعني وه خود سر ہوا (اور بھی ھَجاج کے آخر کو فقہ بھی دیاجاتا ہے )اور اگر کوئی شخص لو گوں کو کسی چیز ہے رو کنا عَالِمًا ﴾ تُوكَمِتًا ﴾ "هَجَاجَيْكُ وَهَذَا لَّذَيْكَ" لِعِنى دورر ہوي الهَجَاجَة. گردوغبار جو ہر چیز کو ڈھانپ لے۔ بیو قوف۔ کہاجا تاہے" رَجُلَ هَجَاجَةٌ" الهُجَّ بيل كي كردن كاجوار الهُجُج. يُوكُو\_\_ الهَجيْج . مص مركم ي وادي لمي زمين جو طنے والوں کو جلدی لائے۔ کہانت کی لکیریں جو زمين پر ڪينجي جا ئيس ج هُجَان الإهجيج. كم يوادي عَيْنٌ مُهَجِّجَة. وهنسي بوئي آنكهـ المُهَجِّج. فارد هنسي بوئي آنكه والار المُسْتَهِجُ . ہر حق ناحق میں بولنے والا۔ هَجَا يَهْجَا هَجًا وَهُجُوْءً جُوعُه: بموك بنر مونا (هَجْأً) الطُّعَامُ كَهَانَا بَطْنَهُ بِيك عجرنا هُ الطَّعَامُ: آسوده كروينا ـ هَجِيَ يَهْجُأُ هَجُأً. بَهِتَ بَعُوكَا هُونا\_ أَهْجَا اهْجَاء جُوعه: بموكزاكل كرنار فُلانًا حقَّهُ: حق اواكرنا فُلانًا الشَّيِّ: كي كو

هَتُّمَلُّ الرَّجُلُ: آسته بولنا الرَّجُلان دوبرے سے چھپاکر چیکے چیکے باتیں کرنا۔ الهَنْمُلَة. يُرْشِرُه إِنْ \_ ` هَنَنْتُ (ضُ) هَنْنَا وَهُنُونًا وَ هَنَنَانًا وَ تَهْتَانًا و تَهَا تَنَتِ السَّمَاءُ: آمان سے لكاتار بارش مونا الدَّمْعُ آنوكانكنا\_ الْهَتَن لَكَاتَار بارش \_ سَحَابٌ هَاتِنٌ و هُتُونٌ لِكَاتِار بِارش والا باول جِهُتُنَّ و هُتَّن عَيْنٌ هَتُوْنُ الدَّمْعِ لگاتار آنسوٹیکانے والی آئکھ۔ التَّهْتَانِ. لَكَا تاربر سنے والی بارش۔ هَتْهَتَ الشَّيِّ: تورْنافِي الكّلام: جلرى جلدي بولناالبَعِيْرَ: أونك كو"هَتْ هَتْ" کہہ کے پینے کے وقت ڈانٹنا۔ الهَتْهَات ملكا يهلكا وجلدي بولني والا هَتَاهُ يَهْتُونُ هُنُواً. پيرول سے روند كر هَاتَاهُ مُهَاتَاةً. ونيا (اس فعل كي كروان عاطى کی گردان کی مانند ہے) کہاجا تا ہے ''ھاتِ یَا رَجُلُ" آے مرووے "وَهَاتِی یَا امْوَأَةٌ" اے عورت وے ''وَمَا أُهَاتِيْكَ'' مِينُ تُم كو نہیں دوں گا۔ هَتُ (ن ض) هَتًا حَصوب بولنا له صغت

هَنَّات لِعِنْ جَبُونا۔ هَنْوَمَ هَنْوُمَةً. بهت بولنا۔ هَنْمَهُ (ض) هَنْمًا. كوٹ كر باريك كرنا۔ هَنْمَ لَهُ مِنْ مَا لِهِ: يكبارگ عمر مال دينا۔

الهَيْشَم. ايك كلئے مزے كادر خت- شكرا۔ ادر بقول بعض گدھ ياعقاب كائتي-سرخ رنگ

كاريتكا ئيله -هَنْهَثَ هَنْهَنَةً الشَّئُ: خَلَطَ ہونا۔

الْوَالِي النَّاسَ: ظلم كرنا السَّحَابَةُ بِقَطْرِهَا: بهت زورے برسان الشَّئَ: سخت روندنا

َ الْهَنْهَاتُ. جلدی کرنے والا۔ شَلَیٰ هَنْهَاتُ: لمی ہوئی بے تر تیب چیز۔ رَجُلُ هَنْهَاتُ: جمونامرد۔ جَبِد عزت جاتی رہے۔ هنگ السنر: بمعند هنگ رشد اید مبالغہ تَهنگ وَ أَنْهَنك السّنرُ و نَحْوَهُ: رِده كا پُشنار تَهَنَّكُ فَلانٌ: رُسواہو بافي الْبطّالَةِ: بہادری میں چھوڑنا۔ هاتك مُهاتكةً. باہم رات كى تاركى میں چانا۔ کہاجاتاہے "هاتكنا اللّيل" يعنى رات

چنا۔ کہاجا تاہے ''ھاتھنا الکیل'' میخی رات کی تاریکی میں ہم نے سفر کیا۔ الھٹک آدھی رات۔ تُوٹِ هَتِكْ پارہ پارہ شدہ کپڑا۔

برنام-المِبَّكُ پارەپارەشرە-هَتَكَتُ (ض) هَتَلًا وهُتُولًا و تَهْتَالًا و هَتَكَانًا السَّمَاءُ: آسمانكالگاتاربرسنا-

سَحَانِبُ هُتَلٌ. لگاتار برنے والے بادل۔ الهَتَلان. لمِكن لگاتار بارش۔

هَتْلَمَ هَتْلَمَةُ الرَّجُلَانِ: ووسرول سے چھپا کر چکے چکے ایس کرنا۔

الَهَنَّلُمَةُ مَرْ يَوْشِدهات . هَمَهُ (ض) هَنَّما فَاهُ: الظُردانوْل كوتُوژْنا النَّيْلَةُ: جزّ توژنا۔

هَتِمَ (س) هَتَمًا. سامنے کے جڑے ٹوٹے ، ہوے دائتوں والا ہونا۔ صفت اَهْتُم مؤثث . هَتْمَاء ج هُتُمَّ.

هَتَّمَهُ لِبِالطَّنْوبِ: مارمار كرضعيف وكزور كر يناه .....

أَهْمَهُم. وانتول كوتوژناك

تَهَنَّمَ الشَّيُّ: لُوثِلَ كَهَا جَاتًا بِ"تَهَنَّمَتُ أَسْنَافُهُ" الل كردانت لُوث كُلُّ

تَهَاتَها. ایک دوسرے پر جھوٹادعوی کرنا۔ الهُمَاهة. ٹوٹاہوا کلوا۔ هَمَهُ الرَّجُلُ: بہت پولنا۔

تَهْجًا الْحَرْفَ بِي كُرْنا-الهجا بروه جيزجو تهمارك اندر مواور خمم مو

الهُجَأة بيوقوف مردياعورت.

هَجَب (ض) هَجْبًا بإنكنا ـ دورُنا ـ لا تفي

هَجَدُ (ن) هَجُودُ ١ رات مِن سونا بيدار ر ہنا (ضد) اور بقول مجعض هُ مُجُوْد دِن میں سونے اور ھُجُوع ات میں سوئے کے لئے

هَجَّدَ تَهْجِيدًا الرَّجُلُ بِيدار بُونا رات میں سونا۔ رات میں نمآز پڑھنا فَلَانًا جِگانا۔ سلانا(ضد)

أهْجَدَ الرَّجُلُ بُونًا فَلَانًا بِمَلَانًا سُوتًا مُوا

تَهَجَّدَ الوَّجُلُ رات مِن سونا ـ بيدار رمنا ـ الهَاجد سُونَ والاررات مِن نماز يرْحِي <sup>والاج</sup> هُجُود و هُجَّد.

الهَجُود رات من نماز برص والا- ج

هٔ جُوْد و هُجَّد. التَّهَجُّد سِرات کی نماز۔

المُتَهَجّد فا- رات كى نمازكيلي نينر س بیدار ہونے والا۔ ازہری کا قول ہے کہ کلام عرب میں هناجد كااطلاق رات میں سونے والے پر اور متبحد کا رات میں نماز کے لئے بیدار ہونے والے پرہے۔

هَجَرَهُ فَ ﴾ هَجْرًا و هِجْرَانًا تَطْعُ تَعْلَقُ كرنابه جَيِّمُورُنام هَجَرَ ٱلشَّيِّ بَرَك كرنام إعراض كرنا زَوْجَهُ بِغَير طلاقٌ ويَ ہوئے الگُهُونا (هَجُواً و هِجَّيْرِي و اِهْجِيْرِيْ) فِي نومه او مَوَضِه بِينديامَرض مِن بُواسَ (هَجْرًا) به فِي النَّوْمُ خُوابِ وَكِمْنَا (هَجُرًا و هُجُورًا) الْبَعِيرَةُ وَلَى بِاندَ فَعَى الْبَعِيرَةُ وَلَى بِاندَ فَعَى الْبَعِيرَةُ وَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلّمُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَ

هَجَّرَ القَوْمُ وَوَهِهُمْ مِنْ چَلنا النَّهَارُ يَحْت کرم ہونا ۔ اِلَی اللَّه م ببورے جانااور سبقت

هَاجَرَ مُهَاجِرَةً مِنَ الْبَلَدِ و عَنْهُ بَجَرَت

أَهْجَرَهُ إِهْجَارًا جَهُورُ نَا- ` أَهْجَرَ القَوْمُ: دو پهر ميل چنا- ي أهْجَرَ فِي مَنْطِقِه بلواك كرنا بفُلَان بِصُمُّها كرنااور بُرى بات كَهِناً۔

تَهَجَّرُ القَوْمُ وريبر مِن طِنا فَلَانَ

مہاجرین کے مشابہ ہونا۔ تَهَاجَرُوا واِهْتَجَرُوْاالهم قطع تُعلق كرنا-

تَهَابَحُرُو المَاءَلِينَا-إهْتَجَرَهُ حِيمُورُنا\_

أَلْهَاجِرُ إِنَّمُ فَأَعُلِّ- شَيٌّ هَاجِرٌ إِنْهَايت

الهَاجِرَة الهَاجِرِكَامُؤنثُ كُرِي كَادُوپِيرِيا

زوال آ کآب ہے عَصْر تک کا وقت۔ پخت کرمی- ج هاجِرَات و هَوَاجِر.اور بھی هَاجِهُ إِن مَصادَر مِن سن مو تائم جو فاعِلَة کے وزن پر آتے ہیں جیسے عَاقِبَةٌ و عَافِيَةٌ وغيره. ناقَةٌ هَاجِرَةٌ عِمده أُو تَمْنَى - آور كَهَا جاتا - "رَمَاهُ بِهَاجِرَاتِ" الله الكواك افعال فاحشد ہے مہم کیا۔

الهَاجِويُّ بهت عُمره- اعلى و فاكَق معمار \_

هَاجِهُ وَ حَفِرتِ اسْمُعِيلَ عَلَى نبينا و عليه الصلو ة والسلام كي دالده ما جده كااسم كرامي\_

الهَجور س حفاظت ك قابل چيز كاچيورنار بہت عمدہ۔ مہار۔ دو بہر۔ سخت گرمی۔ کہا جاتا م إلْقِنْتُهُ عَنْ هَجْرِ "مِل ال س ايك

سال کے بعدیا چھ روزیاائ سے زائدیاغیو بت كے بعد اللہ "وَ ذَهَبَتِ الشَّجَوةُ هَجْرًا' ل**عنی در خت ل**سبااور براهوابه

الهِجْرِ عَمْدَأُونَ عَيْنَالُونَ ثَمَّى لِهِجُرِ عَمْدَ أَوْنَ عَلَى الْهُجُرِ الْهُجَارِكَا الْهُجُورِ الْهُجَارِكَا

الهَجور نهايت عمره - آسته طِلْخ والا-الْأَهْجَو إلى تفضيل اور كهاجاتاب «هلدّ أَهْجَرُ مِنْ ذَاك العِن يه الى سے لمباً موثان

الهَجُورًاءُ فَتَبِيحٌ كُفْتُكُو- كفايت- كها جاتا ب "مَا عِنْدَهُ غِنَاء ذَٰلِكَ وَلَا هَجُراؤُهُ اللَّهِ کے نزدیک نہ تو اس کے لیے غنا ہے اور نہ

الهَجْوَة في هَجَوكاسم مرة - موثى عورت-الهجوَّة هجر كاشم نوع- تَهَاجُرِكاسم-الهجرة والهجرة ترك وطن آيك ملك ہے دُوسر ے مثلک کو جانا۔

الهجور ويهات مين منتقل بونار الْهَجَير ويبر- سخت گرمي- بزااور كشاده حوض۔ بڑا پیالہ۔ جما ہوا دودھ۔ موٹا گور خر۔ یادُن باندھنے کی رسی سے بندھا ہوا اُونٹ ج هُجُو. الهَجير كوف اور بقره ك در ميان كا

الهَجيرَة دو پهر- سخت كري-الهجار تانت طوق تاج أونك ك ياؤل بأند ضنے كى رسى۔

الهجير والهجيرَة عادت-الهجيري. هَجَرَ فِي نَومِهِ او مَرَضِهُا مصدر عادت كها جاتا به "هلدًا هِجْمِيرَاه"

بيراس كى عادت ہے۔ الهجريَّاء عادت.

الهَجُورِيُّ دوپہرے وقت كاكھانا۔ الأهجُورَة والإهجيرَىٰ والإهجيرَاءُ

المُهجر شريف-خوبصورت-برچزے عمدہ۔ دوسروں سے بڑھا پڑھا۔ عَدَدٌ مُهجر : بہت عدر۔ کہا جاتا ہے "رَمَاهُ بمُهَجرَاتِ الله فالكوافعال قبيحه ت

المَهَاجر بجرت ك مقامات كماجاتاب "تَكُلُّمَ بِالْمَهَاجِرِ "كَ فَيْ كُفْتُكُوكَى-المَهْجُور شَ يَار يا سوت ہوت كى كواس دو لفظ جي كاستعال چھور ديا كيا يو الهِجْرِس لنكور- اومرى اور يقول بعض لومرْ کَا بَخَ ۔ رَجِهِ ِ - تالا لَق آدِ **ک**ائ هَجَارِ س الْهَجَارِس فِماندكى يَخْتَيَال-

قد كالنكرا أيك بهترين فتم كاشكاري كتا-

هَجَسَ (ن ض كَهُجُسًا الشَّئِّ فِي صَدْره: وسوسه كُرْفُلُانًا: كام عدوكنا-

هَاجَزَهُ مُهَاجَزَةً لِيكَ لِيكِ بات كهنا-

هَاجَسَهُ يَكِي نِيكِ بِاتَ كَهِناـ

إنْهَجَسَ عَنِ الْأَمْوِ: ﴿ إِزْرَهِنَا-

المهاجس. قا-انديشه وسوسه فكواجس.

سمجھ میں نہ آئے۔اندیشہ۔وسوہیہ۔ الهَجَّاس آواز كوسننه والاشير-

الهجيسة مشكرهين بكراموادودهـ

خُبِنَ مُتَهَجِّس فطیری روثی 'بے خمیر کی

المَهْجُوسِ. عَد كَهَا جَاتًا مِبْوَقَعُوا فِي

مَهْجُوْسِ مِنَ الْأَمْرِ" وَهُكُرُيرُى مِنَ الْأَمْرِ" وَهُكُرُيرُى مِنْ بِرُكَّةً -هَجَشَ (الكَجْشَا السَّالِدَابَّةَ چُولِيهِ

هَ جَشَتْ لَهُ نَفْسِي : بهتِ خُوابَش مند مونار الهَاجشَة. لوكول كي جماعت- ج

مِنَّ النَّاسِ" لوگوں کی جماعت آئی۔ الهَ جُشَنة ِ اسم مرة -المحنا-

مين سونا\_ سونا\_ اور كهاجا تام فيهَ بحو عَه

تسكين ياكل (لازم و متعدى كه هَجَعْتُ إلَيْهِ

فَخدَعَني" میں اس سے مانوس ہوا اور اس

الهَجْس مريت آوازجو سالي دے اور

الهِجْرِعِ والهَجْرَعِ. يبوتُون إكل- لم

الهجْعَة. هَجَعَ كَا اسْمُ نُوعُ وَجُلُّ

منجعَة: عَاقَل بيو توف مرد ـ

جاتا مُعَمِّضَى هَجِيْعٌ مِنَ الليلِ" راتكا

ا يك صنه گزرگيار التَّهْجَاع. ملكى نيند-فرمانبر دارً ۔

الهَجْفَانِ. پيارا-

كو نرمى سے ہانكنلين القَوم: فساد والنا-

آدمی)موٹااور لمبا آدمی۔ بڑے پیٹ دالانہ الأهجف وبالمؤنف فعاء هُوَاجِشُ. كَهَا جَاتًا حِجْجَاءَت هَاجِشَةٌ

مَجَلَ (ن لَهُجُلا بالقَصَبَتِ وَغَيْرِهَا: كِينْنَاهَجَلَتِ الْمَرْأَةُ بِعَيْنِهَا: آكُمارنار

هَجَّلَ عِرضَهُ: ٤ عَرَلْ كَهُ لان: مُحْثُ هَجَعَ (كَالْمُجُوعًا و تَهْجَاعًا. رات سنانااور گالی دینا۔

هَاجَلَ مُهَاجَلَةً. پست اور بموار زمين مين هَجْعًا فَهَجَعَ جُوْعُهُ هُجُوْعًا" الله فَ اس کی بھوک کو تسکین دی۔ پس اس کی بھوک

**طلائا:** مقابله كرناـ

أَهْجَلَ الْإِبلَ: أُونُول كُو بِكَار جِهُورُ دينا

الْفَوْهُ: قوم كايست اور جموار زبين مين آنا\_

إهْتَجَلَ الشَّيُّ: ايجاد كرنا-

زمين- يتحبكات.

و هِجَال و هُجُولٌ. الهَجْلَةُ. هَجَلَ كااسم مرة- يت وجموار

کے سامنے جھک گیااور اس نے مجھے دھو کادیا۔ هَجَّعَ تَهْجِيعًا القَوْمُ: وإ-

أهْجَعَ جُوْعَهُ: كِبُوك كُوتسكين دينار

الهَاجع. قا-لَهُجُوعُ وهُجُّعُ. الهَاجَعَة. رات مين سونے والي هُجَعٌ و

هُجُوعٌ وهَوَاجع و ﴿ نَكُوَاجِعَاتٍ. . . الهِجْع والهُجَع والهَجِعُ والهُجَعة. عَاكُلُ بِيوتُوفُ اللَّهُجُعَةُ : بهت سونے

لهَجُول بدكار عورت.

الهَجْعَة. هَجَعَ كا اسم مرة ـ كها جاتا ب الهَجيل. يست وبموارز مين - حوض جوابكهي أَتَيْتُ فُلَانًا بَعْدَ هَجْعة " مِن فلال كَ الطرح عن بنامو

یاس ابتدائی رات میں تھوڑی کی نیند کے بعد کھُموع کھ جُولٌ . بہنے والے آنسو۔ مفرد

هَجَمَ (ان كُلُجُومًا عَلَيْهِ: عَقَلت كَى

حالت میں اجانک آنا۔ یا بغیر اجازت کے آنا الهَجِيْع مِنَ الليل: رات كاايك صدّ - كها البيُّث: مكان كالطلودُ أو الشُّمَّاءُ مردى ياجازك كاجلدى شروع موظيجمًا) فكلانًا:

وحتكارنا وفع كفُلانًا عَلَى القَوْم احانك الللدَّابَّة: چويايه كوزور سے بانكُطبَيْت: المِهْجَعِ فَاقَلَ بِوَقُولَ بِراكِ كَامْطِيعُ الْمُحْرِكُودُهَا وَلِلْهُوَ الْجِرُ فَكَانًا: لين بهذا لى الطَّنْوع فَى سارادوه لينفجما

هَجفَ ﴿ لَ كُمْجَفًا لِهُ بَعُوكَا اور وْصِلِي بِيكُ لِللَّهُ مُعْجُومًا ﴾ الشَّيُّي : قرار و سكون يانا والا ہونا۔ کو کھ کا پہلوؤں سے لگا ہوا ہونا۔ المَمر صُن : بیاری کا زائل ہونا اور سست پڑنا 

هَجَّمَهُ. اجِ الكالالا الهجف . تخت بدن سُت (تتر مرغ يا هاجمه مُهاجمة . ايك دوسر يراعاتك

أهجمَهُ علَيْهم: الطائك لانالَهجَمَ مَا فِي

لصَّرع: تَصَن سے سارا دودھ ليلولابلَ: أو نتون كو باژه كى طرف واپس لانا اللَّهُ المَوضَ: يماري كوزا كل كرنابه

تَهَاجَمًا الكدوس يراطانك آنا-أَتَهَجَّمَ عَلَى الشَّعَى: كَلَّ حِيرِيرَا جِالِكَ آنار

إنْهِجَمَ الْمِيتُ : مكان كاشكته ووران مونا الدُّمْعُ او العَرَقْ : آنوَ يا پينه بهنار لشَّيُّ: كِشَادَه كرالمَمَالَ: مال ضائع كرنا إنْهَجَمَتِ الْعَيْنُ: آكه كاآنوبهانا-

إهْتَجَمَ مَا فِي الطَّرْع: تَقْن عدادادوه

اللهاجل. فا- مونے والا- بہت سفر کرنے اُلھتُجمَ الرَّجُلُ: کمزور ہونا۔ الهَجم. ربرايالد بين أَهْجَام.

الهَجُل مريست وجموارزين- للهجال الهَجَمُ. براياله-الهَجْمَة. هَجَمُ كاسم مرقِنَ الشِّتَاءِ:

عنت مردكين الصَّيْفِ: سخت مُركينَ الإبل: چالیس پاستر أو نوْل ہے لے کر سوتک

"بَعِيْرِ هِجَانٌ ﴿ نَاقَةٌ هَجَانٌ وَابِلٌ

كا كله-الهَجْمَةُ: بورهي بهير- رات كي هِ جَانٌ " أور بسا أو قات هجان تم بمى يولُّكَ يُهِ وَجُلٌ هِ جَانٌ تُريف السل م وَعَلَى

ابتدائی تاریکی۔ کہا جاتا ہے "جنته بغد هٰذَا الْقِيَاسِ اِعْرَأَةٌ هَجَانٌ و نِسْوَةٌ

الهَجَام قوم پربہت ہجوم کرنے والا۔ بہادر۔ هِجَائِن أَرْضٌ هجانٌ: سفيد نرم مني والي

الهَجُوْمِ. حلد بجوم كرنے واللين الرِّياح. تيز موار پسيند آور- كهاجا تاسين تَحمَّم فاِنَّ

الْحَمَّام هُجُورٌ" حمام مين داخل بوجاوًاس لیے کہ حمام پسینہ آورہے۔ الهَجميَة. گارُحادودهـ

الاهتجام راتكا آخرى صدر المَهْجُوْمِ. "- بَيْتٌ مَهْجُوْمٌ: كرا موا محمریه خیمه جس کی طنابیس کھول دی جائیں۔

کی ابتدائی تاریکی کے بعد آیا۔

الهَيْجُمَانَة موتى-زكرى-هَجَنَ (ن ض)هَجْنًا. بإجن بهونا(ديكھئے

هَجُنَ ۚ (كَ)هُجْنَةُ و هَجَانَةُ و هُخُونَةً كمينه مونا فرومايه مونا دوغلامو الككلام غلط

هَجَّنَهُ تَهْجِينًا . هُجِينًا (دَيكَ لفظ هَجِين) هَجَّنَ الأَمْو: حقير كرناـ عيب دار

أَهْجَنَ الرَّجُلُ: شريف النسل أونؤل كا مالك مونالجارية البوغ سے پہلے شادى كر

أهْتُجِنَتِ الشَّاةُ: تَحْمَلُ ظَاهِرِ مُوناـ

اسْتَهُجَنَ فِعْلَهُ: فَبْيِحِ سَجِمنا - كَهَا جَاتا بِ "هذا ممَّا يُستَهجِنُ ذكرُهُ" بيان چزول میں ہے ہے جن کاذ کر کرنا فہیج سمجماجا تاہے۔ الهَاجن فا چقماق جس ہے ایک دفعہ کے مارنے میں آگ نہ نکلے۔ بھی جس کی شادی بلوغ سے پہلے ہو جائے۔ تھجور کا در خت جو چھوٹے ہونے پر ہی کھل دے۔ نکھوَ اجہ ر الهِجَان مِنْ كُلِّ شَيْ: عده و فالصَّمِنَ

الإُمِل: سفيد نسل كاشريف أونث (اس ميں

ند کر مؤنث جمع سب برابر ہیں) کہا جاتا ہے

الهَجْهَاج بيوقوف-براشريركم عقل والا مهمون کے والا اُونٹ۔ لیبا مرد یا اُونٹ۔ مصيبت إبورها عررسيده يوم هجهاج: تيز ہواكاون \_ .

الهَجْهَاجَة. بمعتمَجْهَاج بالتجرز مِن- ق هَنجَاهِم مَاءٌ هُجَاهِم بُرِ. كَالَى جونه كَعَارى مِو نه يضما-

هَجَاهُ يَهْجُونُهُ هَجُوا و هِجَاءً و تَهْجَاءً! معائب شار كرنار عيب ميرى كرنار گالی دینا۔ مُدمت کرنا۔ صفت فاعلی ہاج اور ِ مغت مفعول مَهْجُونُ (هَجُوا و هِجَاءً) العُرُون حروف كے بيج كرنا۔

هَجَا يَهُجُو هَجَاءً. پُرُهُا-هَجُوَ (كَ كَفَجَاوَةً. اليَوْمُ: (كَ كَاسَخَت

هَجْي تهْجِيَةُ الْحُرُوفَ: ﴿ ﴿ وَفَ كَ حِجَ كرنا اللفظة : لفظ ك حروف كا جور ملانا الصّبيّ الْكِتَابُ: بِحَيْ كُوكَتَابِ رُحانا-

هَاجَيْتُهُ مُهَاجَاةً الكدوسرك كي جوكرنا أَهْجِي إهْجَاءً الْقَوْلَ: جَووالا يانا-بَهَجْى تَهَجَّيًا الْحُرُوٰفَ: ﴿ وَوَفَ كَا جِعِ

تَهَاجَيَا تَهَاجِيًا وِ إِهْنَجْيَاءُ اِهْتِجَاءُ ۖ اَيُكَ دوسرے کی ہجو کرنا۔

الهجاء . حروف كاجور حُرُوف الهجاء: الف سے لے كرياتك اور ان كا نامحو وف لتهجيَّ والتَّهَجِّيَة مجمى باور كباجاتاب "هٰذَا عَلَىٰ هِجَاءِ هٰذَا" بياس كَي شَكُل بِر

جِ 'وَهُوَ عَلَى هِجَاءِ فَلَانَ '' وه *ل*بالَى اور شکل میں فلال کے اندازہ پر ہے۔ الهَجَاة. مينذك-

الهَجّاء بهت جو كرنے والا - كها جاتا ہے "زَجُلٌ هجّاء" بهت جوكرت والامرد-الُاهْجُوَّة والَاهْجيَّة. ججوجو قطعه يا قصيره ے کی جائے۔ کہاجا تا بے بیٹے م اُھ جُو ہ او أُهْجيَّةٌ يَتَهَاجُوْ لَهُ بِهَا يَأْهَاجِيُّ "

هَدَّ (كَ لَهُذُا وَهُدُودُا البَّاءَ: كَارَتُ كُو

الهجَانَة . شرافت-سفيدي-

الُهُجْنَة. سُرس الكَلام: عيب و قباحت فِي العِلْم. عَلَمِ كَ بِرِبَادَكَانَكُمْجَن.

الهَجيْنَ فَ كُميد وه جس كى مال باندى اور باپُ عربی ہو۔ ٹاھنجن و ھنجناء و هُجْنَانُ و مَهَاحِينِ و مهاجِنَة مُؤْنث

هَجِيْنَةٌ ﴿ كَهُجُرٌ وِ هِجَانٌ وِ هَجَائِنِ كُهَا َ عَالَمَ عَنْ وَ بِرِذُونَةُ هَجِينٌ " حَرَابِ تسل كالحمور إياركي محور الوي الهجين مِنَ الْغَیْل: ترک محوری اور عربی تھوڑے سے پیدا

شُذُه مُنْ هُوْرًا حَ هُجُن و هُوَاجِن. لَبَنَّ هَجِينٌ دوده جونه باللهونه كارها غِلْمَةُ أَهَيْجِنَةً بِاوغ سے يہلے شادي شده

المَهْجَنَة والمهْجَنَى والمَهْجُنَى والمَهْجُنَاءِ. ناكاره لوگ-المُهَجَّنَة مِنَ النُّوْقِ: جَالَ كَي جاب

منسوب اُو بمنی جو اپھی سل ہے ہونے کی وجہ سے خراب سل کے اونٹوں سے باز رکھی جائے۔ تھجور کا در خت جس پر کہلی مرتبہ نر تھجور کا پھول ڈالا جائے۔ اُو بننی جو پہلی مر تبہ

المُهْتَجنَة . محمور كادر خت جس ير يهلي بار نر هجور كا پيول ۋالا جائے۔ هجور جو چھوٹے ہونے کے باوجود کھل دے۔ بچی۔

الهَجَنُّف. لما يورُا- حَمْجَانِيف.

هَجْهَجَ الْفَحْلُ فِي هَدِيْرِهِ: ﴿ وَوَرَبِ آوَازَ

الرَّجُلَ: لَى حِيزِ سے بازر كھنال بَعِمَلَ او بالجَمَل ": هيج درج" كه كردوك كيك

وحماکے سے گرانا۔ کہا جاتا ہے "هَدَّنَهُ الْمُصِیْبَةُ" مصیت نے اس کے اعضاء کو ضعیف بنا دیا۔ "وَهَدَّنِی هٰذَا الْاَمْوُ اَوْ هَدَّرُکْنِی" یعنی اس معالمہ نے میری کر توڑ دی۔

هَدَّ (سُ صُ ) هَدًّا الرَّجُلُ: بورْ حابونا-هَدَّ (ض) هَدًّا البَعنيرُ أونك كا بربرانا (هَدِيْدًا) الحَائِطُ و نَحْوُهُ: ديواروغيره كا وهماکے سے مرنا۔ اور کہا جاتا ہے ''ھلڈا رَجُلْ هَدُّكَ مِنْ رَجُل "يه مرد تمهارے ليے فلال مر دہے کا تی ہے۔ بعض لوگ اس قول میں لفظ ھد کو مصدر قرار دیتے ہیں اس وجہ سے وہ تثنیہ جمع مؤنث وغیرہ نہیں لاتے اور بیہ اکثر کا قول ہے۔اور بعض فعل قرار دیتے ہیں اس وجہ سے وہ تثنیہ جمع مؤنث وغیرہ سب لاتے ہیں۔ کہتے ى "مَوَرْتُ بِوَجُل هَدَّكَ مِنْ رَجُل و بَامْرَأَةِ هَدَّتُكَ مِنْ إِمْرَأَةٍ وَبِرَجُلَيْن هَدَّاكَ وَبرجَال هَدُّوكِ بإِمْرَأْتَيْن هَدَّنَاكَ و بنِسَاءَ هَدُونَٰكَ "الْحُ اور كَهَاجَاتاَتِ "إِنَّهُ لَهَدُّ الرَّجُلُ "لعن وه الحمَّا آدمى عادريا ال وقت بولا جاتا ہے جبکہ توت اور طاقت کی تعریف کی جائے۔ اور مطلقا تعجب کے موقع پر مجمى بولا جاتا باور فكرن يُهَدُّاس وقت بولا جاتا ہے جبکہ بہادری اور قوت کی تعریف کی

بست فَهَدَّدَهُ وَتَهَدَّدَهُ وَحَكَاناتِ خُوفُ وَلَاناتِ تَهَادُّهُ اللَّهِ مَكَاناتِ خُوفُ وَلَاناتِ تَهَادُّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُولِيَّةُ اللْمُعِلِمُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعِلِمُ اللَّه

اِسْتَهَدَّ کَرُودِ سَجَعنا۔ الْهَادُّ فا-سمندرکا ثور۔

الْهَادَّة الْهَادُّكَامُونَ كُرِجْ-كَهَاجَاتَ "مَا سَمِغْنَا الْعَامَ هَادُّةً" ثَمَ نَي اسال كُرِجَ أَبِينِ سَيْ.

الهَدَّ. س- فياض- بخت آواز (والهِدَّ) كزودمرد-ج هَدُّون و هِدُُّون. الهَدَد بخت آواز-

الهَدَّة. هَدَّكاسم مرة د حاكا ـ الهَدَاد. مهربانی ـ نرمی ـ مهلت ـ اورای سے

ہے "هَدَادَيْكَ" اور يہ "حَنانَيْكَ" كَ قَبِل سے بِ "هَذَادَيْكَ" كَ قَبِل سے بِ وَيَاكَهُ كَمَا اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

جاوَقَوْمٌ هَٰدَادٌ برول لوگ۔ الهَدَادَة. برول۔ کہا جاتا ہے "رَجُلٌ

هَدَادَةٌ" بزول مرد-الهَدُود د نرم زمين- وشوار گزار گهانى آمخمةٌ هَدُود : مليد جسساترناد شوار بو-

الهَدِيْد. س لها مرد وهماكات آوازكى كنكنابث.

الهِدَّان ِ اكْفِرْ ـ بيو توف مر د ـ الإهَدَّ ِ برول ـ

النَّهْدَاد. دُرانا وهمكانا كها جاتا ب "جَاوُوا مُتَهادِّيْنَ و مُتَسَاتِلِيْنَ "وه سب ايك دوسرے كے پيچے آئے گويا كه بعض بعض كوتورر تھے۔

هَذَا يَهْذَا هَذَا و هَدُوءًا. سَكُونَ هُونَا (حَرَكَ و آواز وَغِيره مِنْ) هَذَا بِالْمَكْانِ: اقَامَت كُرنا - كَهَا جَاتا بِ "تَسَاقَطُوا اللَّي الْمَكَانِ : مَلَدِ كَذَا فَهَذَا وافِيْهِ "لُوك فلال شهر مِن بَنِي اللهِ عَلَمَ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَم اللهُ وَلَم اللهُ عَلَم اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَم اللهُ الله

بوجھ کی وجہ سے جھوٹے کو بان والا ہونا۔ هَدَّاهُ تَهْدِئَةً تَسَكِين وينا۔ چپ كرانا۔ اَهْدَاهُ اِهْدَاءً تَسَكِين وينا۔ چپ كرانا۔ اَهْدا الصَّبِيَّ: بَتَحَ كُوسلائے كے ليے تَحْلَى وينا اللَّهُ بَ بُوسِيده كرنا الكِيَرُ او الطَّرْبُ

میں العوب بندیات کے الفہ الله منگریات کا فہانگریات کے اللہ منگریات کے دیتا۔ جھا دیتا اللہ منگریات کے منظر کا م مونڈھے کو پست کر دینا۔ عرب کہتے ہیں "آلا آھداہ اللہ "یعنی اللہ اس کے رہے وغم کو دور

نہ كرے۔
الهُدْءُ والهَدْءُ رات كا ابتدائى صقد كها
جاتا ہے "آتانا بَعْدَ هَدْءِ مِنَ اللّيْلِ" وه
ہمارے پاس ایک صقرات گزرنے كے بعد یا
لوگوں كے مونے كے بعد آیا الهَدْءُ: سیرت و
ضلت (لغت ہے هَذَى باليّاءِ مِن)
الهَدْأَةَ هَذَا كَالْمَ مِرةً مِنَ اللّيْلِ رات كا

ابتدائی صدّ۔ الهذاةُ فَدَاكاتم نوع۔ كہاجاتا ہے "مَالَهُ هِذَاةٌ لَيْلَة" الى كے پاس رات كا كزاره نہيں

ٱلْهَدَأَةِ الكِ قُتْم كَ دُوْرُ \_

الهُدَّاءَ قَ. وبلا محورُا۔ (نربی کیلئے خاص ہے) الهٰدُوْءس مِنَ اللیٰل: رات کا ابتدائی صتہ کہاجاتا ہے "آتانا فُلاَنٌ هُدُوْءً" قلال ہمارے یاس سونے کے بعد آیا۔

الهذئ مِنَ اللَّيْلِ:رات كاابتدالُ صقد الاهداً كبراكها جاتا به "مَنْكَبٌ اهداً" جما بواكندها "وَرَجُلَ اهْدَاً وإمْرَاقَ آهْدَاً" كبرا مَر و إكبرى عورت "وَهُوَ آهْدَاً مِمَّا كتانَ"زاده مطمئن.

المهذأ. مِنَ اللّيلِ: رات كاابتدائ صدّ-المَهْدَأَة. حالت: كَهاجاتاب تَوَنْحُتُهُ عَلَى مُهَيْدِيَةٍ مِن في اس كوسابق حالت يرجِهورُويا ادريه مَهْدَأَةً كي تَشْغِرب-

هَدَبَ (ض) هَدُبًا الشَّيَّ: كاثنا النَّاقَةَ: أو نَمْن كودوهنا الشَّمرَةَ: كاللَّ وزنار

هدِبَت (س) هَدَّبًا الْعَيْنُ: آكُم كالجي لِكُول والى بونا الشَّجَوةُ: ورخت كالجي شاخولوالا بونا۔

هدَّبَ الثَّوْبَ: كِرْك مِن تَهور بنانا هَدَّبَ وَإِهْتَدَبَ الثَّمرَةَ بَيوه تَوْزُنا-

ا هَدَبَتِ الشَّجَرَةُ ورخت كالجي شاخول الله ونا-

تَهَدَّبَتِ الْأَغْصَانُ: ثَهِيُول كَا لَكُنَا تَهَدَّبَ السَّحَابُ: لَكُ مُوتَ بِادل والامونا-الهُدْب والهُدُب. يلك ; واحد هُدْبَةً

وَهُدَمَةٌ. كَيْرُے كَا حِيُورِ جَاهْدَابٌ. واحد

الهَدَبُ ارطی اوراس کے مانندور خوں کی

مہنیاں اور خت کے ہے جو ہمیشہ رہیں جیے سر ومِنَ النَّبَاتِ: كَمَاسَ جَس كَ يِي نه مول

اور وہ خود بھول کے قائم مقام ہواور بقول بعض

ہر یے جن میں چوڑائی نہ ہو۔ هَدُبُ

الشُّجَرةِ: مُهنيول كي لمبائي اور ان كا لكناج

الهَدِب. شرِمِنَ الْعُيُوْنِ وَالْأَشْجَارِ لَمِي

الهُدَّابِ. كند خاطر وعاجز\_ يتي جوچوڑے نہ

مون واحد هُدَّابَّةٌ كهاجاتاب "قَطَعَ هَدَب

الشَّجَرَةِ وهُدَّابَهَا" اس نے در خت کی لیبی

شاخيں كاميں "هُدَّابُ النَّحْلِ" ورخت خرما

کی شاخیں ہُدًابُ النَّوْبِ: کپڑے کے

الهَيْدَبُ مِنَ السَّحَابِ: زمِن ك قريب

النَّا بُوا باول. الهَيْدَبُ مِنَ الرِّجَالِ: كند

خاطر و عاجز۔ بہت بالوں دالا الهَيْدَب

پلکوں والی آئکھ المبی شاخوں دالا در خت۔

الهُدُبُّ كندخاطر وعاجز\_

والی ہونا۔

سائیں سائیں کرنے دالی ہوا۔

مرع-

برد هنااور کمبی ہونا۔

مباح کرنا۔

الهَيْدَ بني . كھوڑوں كي ايك جال۔ الْأَهْدَبِ. كَبِي اور تَمْنِي بِلِكُونِ واللهِ مؤنثِ آي هَدَرَتْ جُرَّةُ النَّبِيْدِ: نبيز كا مَكِي مِين

هَدْبَاء ج هُدْبٌ. شَجَرٌ اَهْدَبُ: لَنْكَى هو كى شاخول والا ورخت. نَسْرٌ أَهْدَبُ:

لمے يرون والا گدھ۔ عَيْنٌ هَدْبَاءُ: لمِي بلكون والى آئكھ\_ شَجَرَةُ هَدْبَاءُ لَهِي اور لَكُلِي مِو لَي شاخوں والا در فت أَذُنَّ هَدْبَاءُ: لَكُم بُوئَ

كان لِحْيَةٌ هَدْبَاءُ: للكي بوكي وارْهي \_ هَدَجَ(صُ) هَدْجًا وهَدَجَانًا و هُدَاجًا.

بوڑھوں کی حال چلنا الظَّلِيْمُ: شتر مرغ کا

کا نیتے ہوئے چلنا۔ هَٰذَجَت هَدْجًا وهَدَجَةُ النَّاقَةُ: أُو مُمْنِ كَا این بچے پر شفق ہونا القِدْرُ: ہانڈی کازور سے أبلنا الرِّيْحُ بواكاسائين سائين كرنا\_ هَدَّجَتِ النَّاقَةُ أو مَنْ كابرِ عاور بلند كوبان

تُهَدَّجَ الصَّوْتُ: كَلِي كِي وجد سے آواز منقطع بونار تَهَدَّجَتِ النَّاقَةُ: أُو مُنْيِ كَا بَيْ ے پیار کرنا۔ تَهَدَّجَ القَوْمُ عَلَى فَكَانِ إِ

مهربانیاں ظاہر کرنا۔ اِستَهَدَّج. كانتي موت چانا-

الهَدَاج منهم مبالغه بورهون كي حال طخ والار ظلِيتُم هَدَاحَ كَانِيتِ بُوعِ عِلْنِهِ والا

شتر مرغ اور ای ہے ہے'' فَنَافِذَ هَدًا 'جُوْن حُوْلَ بَيُوبِهِمْ "سيهال ان كي مكان كي ار د گر د کا نیخ ہوئے چلتی ہیں۔ قِدْرٌ هَدُونٌ ج. جلدى المِلْيُ والى ماندى

الهَوْدَج. بوره إجهوا دِج. المِهْدَاج. بحة سے بيار كرنے والى أو منى۔

المستهدج فالجلدباز المُسْتَهْدَج في جلدبازي (مصدرميي)

الهَدَّجَدُ جِ ، بوزهوں كى حال جلنے والا شر هَدَرَ إِن صُ هَدْرًا وهَدَرًا. الدُّمُ

وَغَيْرَهُ: خون وغيره رائيگاں جانا فُلَانٌ الدَّمَ وَغَيْرُهُ: باطل كرنا\_ هَدَرَ (ضُ) هَدُرًا وتَهْدَارًا الحَمَامُ كُورَ كاكوكوكرنار تشكري كرنا الشَّوَابُ: جوش مين

جوش مين آنا الرَّعْدُ: باول كرجنا النَّخْلُ:

فَكُونِهِ لَكُنَّا (هَذْرًا و هَدِيْرًا) الْبَعِيْرُ: ٱونك

كابِدِبِرَانَا (هُدُوْرًا و هَادِيْرًا) العُشْتُ: بهِت

هَدَغَهُ (ن) هَدُغَا إِ تُورُيار إِنْهَادَغُ لُونَ الشَّيُّ خَلَك بون ك بعد رْم ہونا الرُّطَبَةُ بِمُرِكِهِ مِثْنارِ هَدُفَ (ن) هَدُفًا. اِلْيَهِ. واخل ہونار

بهت كماس والى زمين ج هو الدر

هَدَار " بهت كرجن والابادل-

رائگال کئی۔

هَدَرَةٌ"

هُذُر ".

هَدَرٌ" وهناكاره لوگ بين ـ

الهَدَّارِ اسم مبالغه- كها جاتا ب "رعد

الهَدْر والهَدَر من ناكاره درائيًال كهاجاتا ي "ذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا أَو هَدْرًا" إلى كا خون رائيًال مي "دَهُمَبُ مَالَهُ أُوسَعَيْهُ خون رائيًال مي "دَهُمَبُ مَالَهُ أُوسَعَيْهُ

هَذُرًا اوتَهُدَرًا" أس كا مال ما اس كى كوشش

الهُدَرَ الكاره لوك كهاجاتا بي "هُمْ أَنَاسٌ

الهِدْدِ ، كماناكاره جِهِدَرَةٌ ، كماناتا بُهُ ' فُكَانِ هَدَرَةٌ وهِدَرَة وهُدَرُة'' قلال كى

اولاد تلمی اور ناکارہ ہے۔اور ایساہی واحد کیلئے اور مؤنثِ کے لئے۔ کہا جاتا ہے "هو جَبَانُ

الأهْدُر. كِيُولا بُوال مؤنث "هَذُراء ج

المَهْدَرَة. ما منے کے چھوٹے دانت۔

هُدِشَ هَدْشًا الْكَلِّبُ كَعْكَا بَرُكَا إِجْارًا

إِنْهَدَشَ إِنْهِدَاشًا الكَلْبُ: كَيْ كَا مُوْكُنا

الهَدَارِيس. مصبتين.

الهَوْدَع. شرمرغ.

لِلْحَمْسِيْنَ تريبِ بِهِياًـ

هَدُفَ (ض) هَدُفَا بِسِتُ ہونا۔ کمزور مونا كسلمند مونا إلَى الشَّيُّ : جلدي كرنا \_ أَهْدَفُ لِلْحَمْسِينَ تَرْبِي بِيْجِيَا عَلَى

التُّلُ عليه يرت جمائكنا اللهِ عاد لينا له السِّی پیش آنا مِنه قریب ہوتا۔ کہاجاتا ہے "أَهْدُفَ لَكَ الصَّيْدُ فَارْمِهِ" فِكَارِتْهارَ

قريبِ بال يرتير مارو . إستهدف له البشي سيرها كمر امونا. السُّنَّى ليند مونا 'نشانه بنا اور اى سے مشہور مِقُولِهِ بِي "مَنْ صَنَّفَ فَقَدِ اسْتَهْدَفَ"

هَدَّرَ البَعِيْرُ أونك كابريزانا أهْدَرَ ومَ فَكُلْنِ: باطل كرنا مباح كرنا \_ تُهَادَرُ القَوْمُ ايك دوسرے كے خون كو

إِهْدَوْ دَرَ الْمَطْرُ زوري بارش مونا الهَادِر. فا\_ ناكاره ج هَدُرَة. روده حسكا

اوير كاحصة گاڑھا ہواور پنچے كاپتلا۔ الهَادِرَة. الهَادِركاءُن أرض هَادِرَة:

توژدی۔

جس نے کوئی کتاب تصنیف کی وہ نشانہ بن گیا۔ اسْتَهْدَفَ كَفَلُ الْإِنْسَانِ او الْحَيْوَانِ: انسان یاحیوان کے چوتر کابراہونا۔

> الهَادف. قاراعيني الهَادِفَة. جماعت-

الهدف. بوے جم والا۔

الفَّدَف براك بلند (عمارت ياثيله يايهاز-اورای وجہ سے نشانہ کو بھی 'هَدَف' می کہتے ہیں المهَدَف: بوے جم كا مرد زبہت سونے والا

بهاري بحركم زناكاره زناموافق عَ هٰدَاف. الهدْفَة ، لوگول كى جماعت ـ مكانات كه چن میں لوگ کچھ ا قامت کریں اور پھر کوچ کریں

چيدَف. هَدَكَ (ض) هَدْكًا الْبِنَاءَ : مُمَارِتِ كُو

ڑھ**انا**۔

تَهَدُّكَ تَهَدُّكًا. يو توف بناعَلَيْهِ بالْكَلام:

هَدَلَ (ش) هَدِيْلًا الْحَمَامُ او الْغُلَامُ آواز نكالنلاهَدُلا) السُّنيُّ: النكانا-

هَدلَ (س) ِهَدَلًا وُحيلًا بُوتَالِبَعِيرُ : رَحْمَ كَي وجدس فيصلي بونث والابونار

تَهَدَّلَت الشَّفَةُ: بونث كاؤه علا بونا أغْصَاكُ الشَّجرةِ أو تُمرَّتُهَا: ورفتكَ

مْهِنيون يا كِيل كالكنالنَّو بُ: كيرْ ع كالكتاب الهَادِل. قار بَعِيْرٌ هَادِلٌ: عَلَى موتَ ہونٹ والا أونٹ به

الهَدَال. لَعَى بُوئَى شَاخِين -

الْهَدَالُ: وه طفيلى بيل جودوسرے در ختول كى شاخوں پرچڑھ کران کارس چو تی ہے-ان میں سے کچھ سفید تھلول والی ہوتی ہیں موسم سر ما میں بادام اور سیب برچر حی موئی ہوتی ہیں-اور کچھ سرخ میلوں والی زینون کے در خت بر ہو تیں ہیں۔

الهَدَالة. جماعت.

جَمَلٌ هَدِلٌ. لم اور للك موت موث والا

الهَدِيْل. س. كوتركى كوكو، كوتركا بي، بهت

بالوں والا مِرد- اور بقول بعض عمتھے ہوئے بالوں والا جو تنکھی نہ کرے۔اور تیل نہ لگائے۔ رَجُلٌ هَدِيلٌ: سِسْت وبوحمِل مرد الاهدَل عظم ہوئے ہونٹ والا۔ مؤنث هَدُلَاء. ح هُدُل. مِشْفَرٌ اهْدَل: وْصِيلا مونث كاأونث مشفّة هذلاء: محوري يرلوثا

موا مونث ألاهدل من السَّحاب: زمن کے قریب لٹکا ہوایاد ل۔ هَدَمَ (ض) هَدْمًا البناء: كمارت وصانا

النَّوْ بَ: كَيْرِ عِين بِيو ندلكانا ـ اور كها جاتا ب 'فَضَوَبَهُ فَهَدَمَهُ" الى في أس كومار ااور پيھ

هُدِمَ الرَّجُلُ فِي الْبَحْرِ: سمندر مين چكر

هَدُّهُ البناءُ: عمارت دُهانا (تشديد مبالغه كيك ب)النَّوْبَ: كيرب من بوندلگانا-

تَهَدُّهُ البناءُ: عمارت كاآسته آسته كرنا-كما جاتاب "تَهَدُّمَ عَلَيْهِ عَضَبًا" اللهاات د مملى دى النَّوْبُ: كيرب كابوسيده مونا

تَهَادَمُوا. ایک دوسرے کے خون کومباح

إِنْهَادَهَ الْبِنَاءُ: عمارت كاويران وشكته مونا. الهَادِم. فا. هَادِمُ اللذَاتِ: كَتَابِي بِ

موت ہے۔ الهُدَام. چكرجوانسان كوسمندر مين لاحق مور الهَدُم. سر مباح کے ہوئے خون کہاجاتا

ب"دَمُهُ هَدمٌ" الكافون مباحب الهذم. بوسيده يا بوندلكا مواكيرارج أهدام

و هِدَم. كَهَا جَاتًا بِ"عَلَيْهِ ثِيَابٌ هِدُمْ أَوْ اَهْدَا ] مٌ " وه بوسيره كير بيني بوت ب الهذم : أير فرتوت، كموسك بدهد يرانا

چر می موزه۔ الهَدم مخت بيوتوف.

الهَدَم. خون مباحد كما جاتا ب "دَمْهُ هَدَهُ" اس كا خون مباح ہے۔ كوكي ك کناروں سے شکتہ ہو کر جو کنوئیں ہی میں گر

پڑے۔ ہر وہ عمارت جو و بران و شکتہ ہو گئی ہو۔

كَمَا جَاتًا ﴾ "إِنَّ حَفْرَكَ إِلَى لَهَدُمْ وَإِنَّ حَبْلُكَ إِلَى لَأُنْشُوطَة" بيراس وقت بولا کرتے تھے جبکہ رہے کہنا مقصود ہو کہ تمہاری مدد بہت کم ہے نیز عرب معاہدہ اور نفرت کے وتت كهاكرتے تح"دَمِيْ دَمُكَ و هَدَمِيْ هَدمُكَ " يعني أكركوئي مجھے قتل كرے توتم میرے خون کا مطالبہ کرو جیسے تم اپنے اولیاء کے خون کا مطالبہ کرتے ہو اور اگر کسی نے میری عزت بگاڑی تواس نے تمہاری عزت پر بنه لگایا۔ اور کہا جاتا ہے"إنْقَضَ هذَه مِنَ الْحائِط" ويوارمنهدم بوعنى شَهِيْدُ الْهَدَم:

وہ مخص جو کنو نیں میں گر جائے یااس کے اوپر

الهَدْمَة. اسم مرة ـ بلكى بارش ـ الهذمة. إناكيران عُدُوم. الهَدِيْم. يبلح سال كى باقى مانده كماس ـ

د یوار گریڑے۔

عَجُوزٌ مُنهدِّمة ببت برهيا المهدم والمهدوم والمهدومة كاثرها اور جما ہوا دودھ۔ اَرْضٌ مَهْدُوْمَةٌ: زمین

جس پر ہلکی بارش ہوئی ہو۔ حفّ مُهدَّم. بوسيده پوندلگابواجري موزه-

هدْمَلَ الرَّجُلُ: كيرْ عيارْناد

الهدُّمِلِ. پُرانا كَيْرُا۔ ويرينه۔ بہت بالوں؛ الا۔ الهدَمْلِ. يُراناكيرا لجمع شده بلنديشة به

الهدّ مُلَّة . بهت در خوّل والا ريكتان ـ زمانه قدیم۔لوگوں کی جماعت۔

هدَنَ (ض) هُدُونًا. آرام يانا برول مونا وُصِيلًا مِونًا (هَدْنَا) آرام وينا حِموثُ وعده يداضى كرناالصبيّ: خُوش كرناد

الشَّيُّ: وفن كرنافُلانًا: قُلْ كرناـ ھٰدِنَ عَنْكَ فَلَانُ: مَى كاتم سے تھوڑى ى چزیا کرراضی ہونا۔

هَدُّنَهُ. تشكين دينا باز ركهنا كها جاتا ب "هَدَّنُوْهُ بِالْقُوْلِ حَتَّى هَدَنَ" ال كوانهول نے قول سے راضی کیا یہاں تک کہ وہ راضی ہو گیا الطبی : خوش کرنا۔ کہا جاتا ہے "هَدُّنْتِ الْمَرْأَةُ صَبِيَّهَا بِكُلَامِهِا لِيَنَامِ"

عورت نے اپنے بچے کوسونے کیلئے لوری دی۔ أَهْدَنَ الْخَيْلَ وَبِلا كُرنا \_ كُورْ \_ كو حَهريا

هَادَنَهُ مُهَادَنَةً. صلح كرناـ تَهَادَنَ الْآمُرُ: ورست بِالْقُومَ بابم صلح كرناب

إنْهَدَنَ الرَّجُلُ عَنْ عَزْمِهِ: سُت موناد الهدّان. اكفر بيوقوف جنّك مين ست.

رهٔدُون. الهدَانَة. الزائي كے بعد صلح۔

الهذن. سرسبري فراخي ارزائي

الهَدِن. وصيلا

الهَدْنَة. هَدَنكا اسم مرة تقورى للكي بارش\_

الْهُذْنَة. مصالحت آرام عكون ج

هُدَن. الهُدُون. حكون صلح.

المَهْدُون . في بهت سوف والاجونه صبح كى نماز پڑھے اور نہ اپن ضروریات کے لیے جائے۔ کند ذہن جو صرف باتوں سے راضی ہو

> المَهْدُنَة. عكون آرام الهَيْدَان برول بخيل.

هَدْهَدَ هَدْهَدَةً البعيرُ: أونك كا بزيرُانا الطَّائِرُ: يرنده كالمُتكرى كرنا هدهدت

الصَّبِيُّ أُمُّهُ: بِنِحَ كُو سُونِي كَ لِي بِلانا هَدْهَدَ الشَّئُّ مِنْ عُلُو اِلَى اَسْفَل: ١٦/ناـ كهاجاتا يُنهَدْهَد إلَيَّ كَذَا" مجهايا خيال

الهَدْهَدْ بَات كى آوازي (اس كيلي واحد

الهُدْهُد والهُدَهِد والهُدَاهِد هدهد واحد هُدْ هُدَة وِهُدَ هُدَة و هُدَاهِدة ج هَٰذَا هِد و هَٰذَاهِیْد "اَبْصَرُ مِنْ هُدْهٰدٍ" کہتے ہیں اس وجہ ہے کہ عرب کاخیال تھا کہ بیہ

یانی کوزمین کے نیچے سے دیکھ لیتاہے۔ الْهُذُهُد. بركوكوكرنے والا ير نده بہت كوكو

كرف والاكور في اهد و هَدَاهِيد. الهَدْهَدَة. ... بريوتري كوكوكي آوازيه

ھدئ

الهَدَاهِد. زم\_ تم كهتي هُوْعَلَيْكَ بالهَدَاهِدة" ايزاوپرزي كولازم كروٍ

هَدَاهُ يَهْدِيْهِ هُدَى وَ هَذْيَا وِ هِذْيَةً و مِدَايَةً. رہنمائی کرنا۔ کہا جاتا ہے هَدَاهُ

الطَّرِيْقَ و هَدَاهُ الَّى الطَّرِيْقُ و لِلطَّرِيْقِ" اس نار اس سے راستہ بیان کر دیااور کینچوادیا خذا و الله الله اللی الایشان او لیلایشان:

برایت کرهَادَی لُوِجُلُ: بدایت پاناله هَدُّىٰ يَهْدِى هِدَاءَ الْعَرْوْسُ اللَّي بُعْلِهَا:

ولبن کو شوہر کے پاس بھی الانا ہے آ کے ہونا 'جَائَتِ الْخَيْلُ يَهْدِيْهَا فَرَسٌ أَشْقَرُ"

م ایک میلے اللہ اور اس کے آگے ایک ملکے لال رتك كأكھوڑاتھا۔

هَدَّى ثَهْدِيَةً الشَّيُّ: جداجداكرنا\_ الهَدْيَةَ لِفُلَانِ و إِلَيْهِ: تَحْمُ وَالْحُرُوسَ الی بَعْلِهَا: دلہن کو شوہر کے پاس بھیجنا۔

هَادَاهُ مُهَادَاةً وهِذَاءً. برأيك كادوس ب كو تحفه دينا هَادَى فَكَانٌ فَلَانًا: اينا اينا كمانا لاكرساته كم الكلانًا: جلانا\_ اور كباجاتا ب 'جَاءَ فُلَانٌ يُهَادِي بَيْنِ اِثْنَيْنِ" فلان رو

آدمیوں کے در میان سہار الیتا ہوا آیا۔

أَهْدَى إِهْدَاءً الْعُرُوْسَ إِلَى بَعْلِهَا: ولبن کو شوہر کے پاس بھیجالندی اِلَی الْحَرمِ بدى كا جانور حرم مين بهيجالفُلانِ و اللي

فَكُونِ كَدَا لَهُ تَعْلَمُ وَاجِلَالَ كَ لِيهِ تَحْمُهُ مُعْجِنا الشَّيُّ: جدا جدا كرنا.

تَهَدَّی تَهَدَّیٰا ﴿ رَایِتَ پِانَا۔ تَهَادَی تَهَادِیًا الْقُوْمُ: ﴿ بِحَسْ كَا بِعَضْ كُومٍ ہِ ہِ ولِلْوِّجُلِّ لَرُّ كُوْ اتْ ہوئے تنہا چلنا۔ اور كہا

عاتا بِ جَاءَ يُتَهادىٰ بَيْنَ اِثْنَيْنِ " وه وو آدمیوں کے در میان سہارالیتا ہوا آیا۔'و هلذا شَی یُتَهَادَی " یعنی وہ چیز ہے جس کو لوگ

آپس میں تحفہ کے طور پر دیتے ہیں۔

إهْتُدَى إهْتِدَاءً. برايت بإنا ـ راه راست بإنا ـ كهاجاتا بي إله الطريق وإهتدى

الطَّرِيْقَ الِّي مَكَانِ كَذَا" لِينِ إِسِ نَـ فلإس جكه كاراه راست بالاهتدى العَرُوْسَ اللی بغلیا: دلہن کو شوہر کے پاس بھیجنا۔ الفَرَسُ الْحَيْلُ: مَحُورُونَ كَي كُلْ يَ آكِ بِهِ اللَّهُ عُلُ : بِرَايِتِ طَلْبِ كَرِنَا۔

100

بدایت بر قانم ر بنار استهدی استهداء برایت طلب کرنا

الشي بديه طلب كرنا-

لِهَادِي أَسَم فَاعل جَادُوْن و هُدَاة. الهادی: آ کے رہنے والا۔ گردن۔ پاکان۔ لا مُحَى شِيرِ الْهُوَادِيْ. هُوَادِي اللَّيْلِّ

رات كا ابتدائي صده هُوَادِي الإبلِ : اُونٹوں میں سے پہلااُونٹ جو نمووار ہو۔ الهَادِيَةُ الهَادِي كَامُؤمْتُ لِأَصَّ لِي مِن اوپرکونکل ہوئی چان۔گردن۔ جَادِیَاتٌ وَ فَوَادِ کَهَا جَاتًا ہے''اقْبَلَتُ هادِیَاتُ لُخَیْلِ و هَوادِی! اُهَا.''

رَجُلٌ هِدَاءٌ مَرور كندو بن مرد الهِدَايَة. مردهمائي.

الهُدَى منهائي بان والات (ندكرو مؤنث) كهاجاتا بْ هُوَ عَلَى الهُدَى" وه

ہدایت پرہے۔دن۔

الَهُدُی مر طریقہ۔ سیرت۔ کہاجاتا ہے مَا أَحْسَنَ هَدْيَهُ " إِن كَي سِيرِت مَن قدر الجَفِي بِ" وَهَدُينَ هَدَّيَه " وهاس كي سيرت پر چلالهدى: محرم قرباني كاجانورجوحرم میں بھیجا جائے۔ واحد کیا جاتا ہے ''مالی هَدْی اِنْ کَانَ کَذَا و کَذَا''

مقول بطور قتم كے بي و جنة بعد هذي مِنَ اللَّيْلِ" ميں اس كے پاس رات كے ايك

صنہ گزرنے کے بعد آیا۔

الهَدْيَة والهِدْيَة. قريقد بيرة كهاجاتا يِّمَا أَحْسَنَ هَدْيَتَهُ وَ هِدْيَتُهُ " الى ك سیرت کس قدراحچی ہے۔ <del>جُھ</del>ڈئ<sup>ی.</sup>

الهِذْيَة. هَدى كاسم نوع داور كها جاتاب "نُحُذْ فِي هِديَتِكَ" جَس كام مِن تم مشغول تھے ای میں لگے رہو اور اس سے تجاوز مت

هَذِرْس) هَذَرًا كَلامُنْكِووبيوده بونا-العَدُوَّ وَتَمْنِ كُو بِلاك كُرنا فَكَانًا بِلْسَانِهُ أَهْذَرَ فِي مَنْطَقِهِ وَفِي كَلَامِهِ بُوال تكليف دينا اور تكليف ده باتيس ساناب الكَّلَامَ: لغو باتين كرنار هَذَأتِ الابلُ بَعْك كر كر يَوْمٌ هَاذِرٌ شِخْتُ كُرم ون-الهَدَّرَسَ بكواس وبيبوده تفتكو-هَذِئَ يَهْذَأُ هَذَأُ مِنَ الْبَوْدِبروى = بلاك ہونا۔ رَجُلٌ هَذِرٌ و هَذُرٌ و هُذَرَةٌ وَ هَذُرَةٌ و تَهَدَّأتِ الْقَرْحَالَا فِي كَافِرابِ بونااور بهت هَذَّاِرٌ و هَیْذَرٌ و هَیْذَارَةٌ و هِذْرِیَانٌ و مِهْذَرٌ و مِهْدَارٌ و مِهْذَارَةٌ بُوال كُرنَ سَيْفٌ هُدّاء وهدّاء بلوار قاطع-والاً بيهوده لَكِنَّے والاً و رَجُلٌ هِذْرِيَانٌ: الهَذَأة كِدال- بِعاوَرُه-، هَذَالِيك كلمه ب جومركب ب بائ تنبيه هَذِرَةٌ و هَيْدَرَةٌ و مِهْذَارٌ بُواس كُرَخُ اور ذااسم اشاره ہے۔ هَذُرَ بَ جِلدى جلدى ببت بولنا-هَذَكِ صُ ﴾ هذُبًا الشَّجَرَ وَغَيْرَهُ جُاحُ الهُدُرُ بَان جلدى بولنے والا خدمت من

الهُذَيْربني عادت. هَدْرَ فَ جلدى كرنا- تيز چلنا-الهُذُرُوف تيزر فأرح هَذَاريف. هَذْرَهَ هَذْرَ مَةً بهت بولنا- يرض اوربوك من جلدى كرنا الوَّجُلُ فِي كَلَامِهِ بُرْبُوى الهَذْدَ مهم. تيزد فآدى-

الهذرام بهت بولنے والا۔ كها باتا ہے "رَجُلٌ هَذْرَاهٌ بهبت بولنے والا مروب الهُذَارِم والهُذَارِمَة يُرْحَتْ بُوكَ مِنْ جلدی کرنے والا۔ کہا جاتا ہے اِمْواَةٌ هَذْ ذَ مِنْ بِهِت شور-اوشرارت والى عورت-هَذَفَكُ صُ اللَّهُ فَأَوْفًا تِيزِ طِلنا-رَجُلُ هَذَافٌ و مُهْذِفٌ و هَذِڤتيز هَذَلُ صُ ﴿ هَذُ لَانًا تِيزِ عِلنا - كَمَا جَاتا بِ

"أَهْذَبَ فِي مَشْيهِ وَأَهْذَلَ " وَتَرْدُورُ ال الهَاذل رات كاور تمياني صقه الهُدُلُول إِلَا تَعِلَكُا مرد- إِلَا تَير- چست بحيريا لهااور سخت بدن كالكموزا حيوثا نيله، یائی کی مچھوٹی نالی۔ ریت کے ذرات۔ آفتیہ ابتدائی رات یا بقیه شب باریک بادل بازش

تراثى كرنا- ياكيزه كرنا- درست كرنا النَّخُلَة در خت خرما کی حیمال آثارنا السَّبيءُ بہنا (هَذْبًا و هَذَابَةً جِلدى كُرنا الْقَوْمُ بَهِت شوروغل کرنا۔ هَدَّبَ جَلَدَى كُرنَا الشُّجَو وَغَيْرَهُ ثَبَّاحُ تراشی کرنار پاکیزه کرنار درست کرنا (تفدید كثرت كے ليے ہے) السَّغْرُ ورست كرنا۔ اصلاح كرنا الوَّجُها باكيزه اخلاق والابناناـ هَاذَبَ مُهَاذَبَةً جلاى كرتا-آهْذَبَ جلرى كرنا- آهْذَبَتِ السَّحَابَةُ مَاءَ هَاجِلاي برساناـ تَهَدُّ بَيا كَيْرُه بُونا ـ درست بُونا ـ

الوَّجُلُ ثِمَا نَسته ہونا۔

مهذاب.

هَذًا كاسخت كرم بونا-

الهَذَبُ صِفاتَى - خلوص -

فَو سٌ هَذِبٌ تِيزِر فَارْكُورُا۔

إبل مَهَادِيْبُ. تيز رو أونث- مفرد

المُهَدَّب سِي ياكيزه اخلاق والا عيوب س

ياك صاف- كَلَامٌ مُهَدُّبٌ أو شعْرٌ

مُهَدَّ بِعِيوب سے پاک کلام ياشعر۔ فَوَسٌ

هَذَرُ كُ صُ ﴾ هَذْرًا و تَهْذَارًا الرَّجُلُ

فِي كَلَامِهِ بُوال كُرنا (هَذْرًا: اليَوْمُ مِن

او طَائِرٌ مُهَدَّبٌ تِيزر فَأَر كُمُورُ الأَرْ بِهِ

كرور "وَضَلَّ هَدْيَتَهُ الحِينَ الل طريقه كو حچوژ دیاجس کو کرنا حابتا تھا۔ هُدْيَةُ الْأَمْرِ بتثليث الهَاءجِب كار-كها جاتا ہے "نَظَرَ فُلَانٌ هَدْيَة آمْرِهِ قَلَال نَے اینے طریقہ کار پر غور کیا۔ الْهَدُوَّ رَبُّمُا-كَهَا جَاتًا ﴾ "رَجُلُ هَدُوٌّ تعنی راہنمامر د**۔** الهَدِيُّ قيدي ولهن قرباني كاجانور جوحرم مِين بجيجاجائية-مَر ومُحرّم الحمامُ الهَدِيُّ ا ڈاک کے کوئر جو خطوط لے جائیں اور جواب الهَدِيَّة. الهَدِيكامؤنف ولهن تخفي ح هَدَايَا و هَدَاوَى و هَدَاو . الهُدَيَّا مثل- كها جاتا ب "لَكَ عِنْدِي هُدَيَّاهَا ، تمهارے لیے میرے یاس اس کے المُهَادَاة صَلَحَ كرنار المفدّاءوه جس كي عاوت مدييه دين كي مور كَهَا جَاتًا ہِے "رَجُلٌ مِهْدَاءٌ و امْرَأ مهداءٌ." المهفدي تفالي طبق وغيره جس مين بديه بميجا المَهْدِئُ سِدوه مخص جس كى الله تعالى حق کی طرف رہنمائی کریں۔ الیُمُهْدِاة والمَهْدِیَة بلہن جو شوہر کے ياس مجيجي گئي ہو۔ هَدَّلَان ) هَدًّا و هَذَذًا و هُذَاذُ مِلان كاثنا كاثنا ألْحَدِيثَ بإن كرنا-اهْتَذَذْتُ الشَّرِ جلدى سے كاث ديا۔ هلذًا ذَيْكَ بِيهِ كُلِّمه اس وقت بولت بين جبكه مسی کوئسی چز ہے رو کناہوں ألهد بهت كاشخ والا الهَدَّاذو الهَدُو ذبهت كافع والا هَذُوذُ كِالْمُ وَالَى وَحَارِ جَمَلٌ هَدَّاذً

آ کے بڑھنے والا اُونٹ۔

إرْمِيْلٌ هَدُّ تِيزِكَا مُخْوالى راني-

هَدَّأَهُ يَهٰذَاهُ هَذَأَ جلدى كاثار

جود ورے د کھائی دے۔ جھندالیل

هَوْ ذَلَ هَوْ ذَلَةً فِي مَشْيِهِ: تيز چانا روز نے مِن لِرُ كُمْرُ انا بِسَوْلِهِ: پیثاب کرنا۔ پیثاب او پر

الْهُوْذُلْ. بندركا بَيْدٍ

الهَذْلَبَة طدبازي بكاين-الهُذُلُوع موثے جونث والا۔

الهُذْلُوْغة. برصورت\_بيو قوفٍ هَذْلُمُ. حِموتْ حِموتْ قدِم ركعت موئ

تیزی سے چلنار هَذُم (ض)هَذُمَّا الشَّئِّ: جلدِی سے کاٹنا الرَّجُلُ: جلدي لي كمانا ـ صفت هَاذِم. الهُذَام. بياور تاور قاطع سِنَانٌ هُذَامٌ

سِكُنْنَ هَذُوْمٌ تيزچيري

شَفْرَةٌ هُذَمَةٌ و هُذَامَةٌ. تيزوهار\_

المِهْذَم مِنَ السَّيُوفِ: شمشير برال. هَذْمَلَ. حِمُوتْ حِمُوتْ قَدْم ركعت ہوئے

تیزی سے چلنا۔ الهَّذَّهَا ذُوالهُذَاهِذ مِنَ السُّيُوْفِ: بهت كافيخ والى تكوار - تيز رفار - قُرَب هذها ذ:

مانی کے لئے رات میں د شوار سفر۔

الهَذَاهِذِ وولوك جو هرايك كواپنايا پناخلام

بِتُلَّامُنِيَّ مَهُدُّوْهُ هَذُوًا بِالسَّيْفِ: كَانْ هَذَا فِی الْکَلَام: مرض وغیرہ کی وجہ سے غیر معقول باتیں کرنا۔ بکواس کرنا۔

هَذَى يَهْذَى هَذْيا و هَذَيانًا مرضوغيره کی وجہ سے غیر معقول ہاتیں کرنا۔ بکواس کرنا۔ مفتهاذ إوراسم الهُذَاء.

أَهْذَى إِهْذَاءُ اللَّحْمَ: كُوشت كوا چَهِي طرح كلاكريكانايه

هَاذَاهُ مُهَاذَاةً. بابم بكواس كرنا كباجاتا ب "قَعَدَ يُهَاذِي أَصْحَابَهُ" وه بيها اور اين ساتھیوں کے ساتھ باہم بکواس کر تارہا۔

تَهَاذَى ثَهَاذيًا الْقَوْمُ: تُفتُّكُومِي بَواس كرنا\_ رَجُلٌ هَدَّاء و هَدَّائَة رِبهِت بَواس كرنے

هَرُّ (ن ش)هَرًّا و هَرِيْرًا البُّشَّىٰ: نايند

كرنا-كهاجاتاب "فُكَلانٌ هَرَّهُ النَّاسُ" فلال کو لوگ نالپند کرتے ہیں۔ هَرَّفِی وَجْهِ السَّائِلِ: تورى يرْهانا منه بكارْنا هُرُّتِ

الْقُوْسُ : كمان سے آواز لكانا (هُرًّا) الشُّوك : كانت كا خنك و يرأكنده مونا بِسِلْحِهِ: يَامِخَانُهُ كَرِيَاللَّهُوَاءُ سِلَّحَهُ: 'پيپ

هُوَّ (ض) هَرِيْرًا الْكُلْبُ: كَيْرًا ريكي

وجدَ مَع مِعونكنا (باح مع م) البَرْدُ الْكُلْبَ: مِعونكانهُ وَالْكُلْبُ الصَّيْفَ: كَةَ كامهمان ير

هَرَّتْ هَرًّا و هُرَارًا الإبِلُ: برار كي ياري میں مبتلا ہونا سِلْحُهُ بیٹ چلنا یہاں تک کہ

مرجانا۔ هَرَ (س)هَرًا بِدِ فَلَقْ ہُونا۔ هَارَّه مُهَارَّة. كى كے سامنے تورى چراهانا۔

ئىنەنگاژناپ اَهُوَّ الْكُلْبَ: مجو تكانا ـ اوراى سے مثال ب

"شُرِّ اَهَرَّ ذَانَابٍ" (بوے ثر نے کتے کو بهو تكاياً ) هَرَّ بِالْغَنَمِ: كربون كوياني يربلانا يا مگھاٹ پر لے جانا۔

الهار فاركاجبها فيدانت نكالي الهُرَادِ أون ك كوشت اور كمال ك

در میان ورم کے مانند ایک مرض۔ اُونٹ کا اسہال۔

الهَرَّ س أون ك وانك كايك فتم. الهرُّ بلاعهورَةُ مُؤنثهِرُةً جَهُورٌ اور بقول بعض هِرَّ كااطلاق مْهِ كُرومؤنث دونوں

کے لیے ہے۔ اور هِرَّةً هِرَّةً کُلُ الْعَلِيمِ هُرَيْرَةً ادر ای ہے ہے ابوهريرة\_

الهِرَ أون ك وانك يا يانى ير بلان ك آواز - کراہت - ناپسندید کی - اور امثال عرب میں سے ہے "لَا يَعْرِفُ هِرًّا مِنْ بَرٌّ" وہ دوست دستمن میں تمیز نہیں کرتا یا وہ بلی اور

چوہے میں تمیز مہیں کر تا۔ الْهُوّ شير ببت دوده اوريالي ـ الهوال اسم مبالغدردانت نكالنے والاكاركها جاتا ہے"ھَلُک مَنْ لَا هَرَّارَ لَهُ" ہلاک ہو گیا جس کے پاس ہرار نہیں تھا جس سے

دشمن كو بعيًا تا\_ الهَرُّ ارَان. نسر واقع اور قلب عقرب دو ستارول کے نام۔ماہد سمبروجنوری۔ الهَرُور : زمين ير بمحرب موسة الكورك

وانے۔ الهَرِيْر سر کے کی آواز (ناح ہے کم) کہا جاتا ہے"اڈبَر غَرِيْرُهُ وأَقْبَلَ هَرِيْرُهُ" اس کی خوش خلتی حاتی رہی اور پد خلقی آگئی۔ اس مخص کے لیے بولا کرتے ہیں جو بوڑھا اور بدخلق ہو جائے۔ کہا جاتا ہے" آجِدُ فِی وَجْهِهٖ هِرَّةً و هَرِيْرَةً'' مِينَ اس كے چربے میں نفرت کے آثار محسوس کر تاہوں۔ المَهْرُوْد ، مرض مرار مين مبتلا أونك

هَرَأُ يَهْرَأُ هَرْءًا فِي مَنْطَقِهِ: بهت فخش كوئي كرناد بهت ِ غلطي كرنا (هَوْءًا و هَوانَةً) البَوْدُ فُلَانًا بِلاك كرنے والى تحت سروى رِنا\_هَوَأَتِ الرِّيْحُ: هوا كا تخت سرد هونا اللخم كوشت كوبهت يكانا

هَرِئُ (س)هَوْءُ ا وَ هُوْءًا و هُرُوءًا اللخم كوشت كابهت يكابوابونا\_ هُرَنَتِ الْمَوَاشِي: مُولِيْ كَاسِردى يأثرى

ے بلاک ہونا۔ طغت مُھڑوء وَ هَرَّأَ تَهُونَةُ اللَّحْمَ: كُوشت كُلابُوايكانالبَوْدُ

المَاشِيَةُ بدحال كردياـ أَهْرَأُ إِهْرَاءً البَوْدُ: إلاك كرنے والى تحت

سروى يرنا اللحمة: موشت كل موا يكافلان فُلانًا: فَلَل رَالكَلامَ وَ فِي الكَلامِ: بهت بولنااور بيبوده بولنابه

تَهَرَّأُ اللَّحُمُ: كُوشت كُل موا يكنا، تَهَرَّأْتِ المَاشِيَةُ: مولِثَى كاسروى كى وجه سے بعال موناركها جاتا ب "هَرَّأُ البَرْدُ المَاشِية فَتَهَوَّ أَتْ" جانور ير سخت سر دى يرى جس سے هرد

وہ بد حال ہو گیا۔

الهُوَايْيهووه وغير مربوط كلام (والهُوَ])

بهت اور بيبوده مكنے والا۔ لِمْوَأَةٌ هُوَائَةٌ ۗ و فُرَ أَهِّت اور بيهوده سكنے والى عور ت۔

المهرَّ لوع بحت خرماکا بودار • الْهَرِيْ مُهت يكا ہوا كوشت جو ہدى سے

علیحدہ ہو جائے۔ الهَويْنِهُ الهَرِيْ يَخْتُ مروى كا

وتت، كهاجاتاب "هذه قُرَّةٌ لَهَا هَريْنَةٍ" الی مھنڈک ہے کہ جس میں لوگوں کو اور جانوروں کو تکلیف چیچی ہے اور مرجاتے ہیں۔

المُهْرَثُّ يَهَامُوا*اً وَشُ*تَ هَرَكِن ﴾ هَرَبًا و هُرُوْبًا و مَهْرَبًا

هَرَبَانُهُمَا كُنَا فِي مَشْيهِ تَيْرُ چِلنَا الْأَرْضُ وَر تك جانا فِي الْأَمْوِ بَالغَهُ

هَرِبَى) هَرِبًا الرَّجُلُورُ عامونا ـ هَرَّ بَعِمُكَانا۔

أهُوبِ الرَّجُلِّ هِبِراكِرِيا بغيرٍ كَمِبرائِ ہوئے بھا گئے کی کوشش کرنا۔ دُور تک جانا

فُلَانٌ فُلَائَهُا گئے پر مجبور کرنا۔ اَهْوَ بَم الرَّيْعُ أَكَا عَبَار أَوْاناً . تَهَادَ بُولاً بِم ل كر بِهَا كُنا \_

الهَارِبِفِا - كَهَا جَاتًا بِ "مَا لِلَّهُ هَارِبُ اللَّهُ هَارِبُ اللَّهُ هَارِبُ اللَّهُ

وَ لَا قَارِ بُنْدُاسِ ہے کوئی بھا گئے والا ہے نہ قریب جانے والا تعنی وہ ناکارہ ہے۔

المَهْوبعد. بعامَّت كي حكم، كها جاتا ب

"فُلَانٌ لَنَا مَهْرَ بُلِعِنْ فلال مَحْص ايباب جس کے پاس ختیوں میں ہم بھاگ کر جاتے

هَوْبَجَ هَوْبِجَةً. الْأَمْوَرُكِ طريقه سے

الھو ابذَۃ برووں کے بڑے بڑے لوگ بقول بعض ہندوؤں کے پنڈت، آکش پر ستول ک آگ کا خادم۔ او احد هِرْبَدْ.

الهَرْ بَلَعَالَى تسته عال-الهُوْ بُعِبت و حالاك چور، ملكا بحلكا بحيريا

هَرَ (مَكُ ض) هُوْتا بالرُّمْ فيزه مارنا ـ

هَرَتَ اللَّحُكُوثِت كُلَّاكُر بِكَاناً النَّوْبَ كير اليمارنا عرض فكلا قبروريزي كرنابه هَر (ص) هَرَت السَّكُمْ اوه مونا كها جاتا ہے "هُرَّت شِدْقَافُنْ نِي اِلْجِهِين

أَهْرَتَ اللَّحْكُمِ بثبت كَاءَ رِيكَانا. الهَرِت والهَرَّات والهَرُوْت

الهَريْثِيرِ۔ المهَريْتَ كشاده \_ كشاده بالجيول والا\_ راز كو

نہ چھیانے والا۔ بیبودہ مکنے والا۔ الاهركتكشاده بالحجول والا كها جاتا ب

"اَسَدٌ اَهْرَت و اُسُوْدٌ هُرْت." المُتَهَادِ بنهت بكواس كرنے والا۔ المُهَوَّت في شير له كِلَابٌ مُهَوَّ الأشْدَاق وأرى باحضول والي كتر كهاجاتا

ے "هُوَ مهْرُوْتُ الفَهِهُ وَرِي بِاحِيون والا ب- ج مهاريت.

أَسَدٌ مُنْهَرِتُ الشَّدْقِورُي بِالْجِيولِ والا

المهوشيداناكيژار الهَرْفَم والهُراثِيْرِ-الهَرْ ثُمَا فَك ي نظنول ك ورميان كى

سابی۔شیر۔ و هَوَ (جُل) هُوْجًا النَّاسِ قِينَ و فساد مِين يرُّنَا الْبَاسِعِدُ وَارُهُ كَعَلَا مُوا حِجُورُنَا الْفَرَسُ : كَيْنَا

> محور إلى البحديث المحديث المحديث المرادر بہت یا تیں کرنا۔ هَر ﴿ لَ عَلَىٰ مِا جَا الرَّجُلِّرِي يَا طِلْحَ

ہے سالس چڑھنا۔

هُرَّجَ بِالسَّبُعُ الثَّارِ وَرانَا النَّبِيْدُ فُكَانِا مت کر وینا۔ عوام کہنے ہیں " "هَرَّ جَ

الْحَدِيْثُ لِينَ الْمِي كَا بِالْمِي كَا بِالْمِي كِينِ-تَهَارَ جِ الْقَوْلَعَكِ ووسر بي يرحمله كرنال إِنْهَرَجَ فُلَانٌ مِنَ النَّبِيْلِيت مونا ـ إسْتَهْوَج لَهُ الرَاعُانِكَ كَا قُوى اور بهد كير

الهُو فدرد كركم -سرخ مني، بلدي-الهودي والهو دَاليك قتم كالحال-

الهَرْ ج. فتنه وفساد ـ آ شوب ـ الهو مو توف- ہر چیزے کرور۔ الهوْجة هُوكَامِاسم نوع ـ نرم كمان ج

الهورًّا ﴿ مِهْمِ مِبالغهِ \_ فَرَسٌ هَرًّا بَينت. دوڑنے والا کھوڑا۔

الهرَّاجة. الهَوَّاكلينوَنث. بِ جورُ اور

و بہت ہاتیں کرنے والی جماعت۔

فَرَسٌ مِهْرَجٌ و مِهْرَا يُجِت دورُ نِے والما

الهرْجَاب والهرْجُبُ لماِ ح

الهو جشكررسيده أو بمنى \_ الهوج لجهاو لتكرار الهو جفعُر وسست ونرم.

هر جَلَ الرَّ جُلِيُطِينِ مِين لِرُ كَفِرُ انا ـ دور دور قدم ر کھنا۔

الهُوَاحِيْلِ لِمِ لِمِ لُوك موتْ موثْ

المهر جل لميه قدم ۋالىغ والاج هرَ احِل ـ ه وَ لَا فُن ) فَوْ دُاكِرِ اللَّهِ مُكْرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ يها زنا . هَوَ دَ اللَّحْكِيرِ شَت كُو كُلُو كَر يكانا الشَّهِ وَاللَّهِ عَوْضَفَتِ آبرونَي كرنا الشِّعْ إب كرنے كے ليے بھار والنا۔ هُو(كَس) هُودًا اللَّحُكُوشِت كَاكُلُ كُر

هـ أوردر نكامواكيرايبنا اللَّحَكُوشت کو گلا کر بکانا۔ کہا جاتا ہے ''هَوَادَ الشَّمَى يَهُرِيْدَهُ هِرَادَّةُ مُعِنَى أَرَادَ يُرِيْد إِرَادَةً ہمزہ کو ہا سے بدل دیا گیا ہے جینے 🔍 اُرَاق و هر اگلی۔

> المهونين فتنه وفساديه الهو و و اعتبار۔

الهُوْد يَلِد ي سے رنگاموا۔

بدن كالمستحك المحنابه

مر بوط اور بیبوده کهنابه

ڈ <u>صل</u>ے گوشت دالا ہو ہا۔

هَرَطُ(ن) هَرْطًا عِرضَ فُلَانَ و فِيْ

عِرْضِهِ آبروریزی کرنا فبی الگلام: غیر

هَ وطَ(س) هَرَطًا بياري وغيره كي وجهت

اَلْهَوْ طَقَةُ عِيمائيوں كے نزديك- دين ميں

رَجُلٌ أَهْرَد الشَّدْق: يُورُى بالْحِيول والا

الممهوود هروس رنگاموازرد كيرا-

الهو ْ دَبَّة برُ هيا- برول-برْ ، بيث والا

الهو دِشَة عمررسيده أو تتى و بهير، برهيا-

هَرَزَلاض) هَرْزًا بَحْق سے چبھونا۔ لکڑی

هَوزَ(٧) هَوْزًا و هَرُوزَ بَلاك كُرناـ

تَهَرُّوَزَ مِنَ الْجُوْعِ: بَعُوك سے ہلاک

هَرَسَ(ن) هَرَسًا الشَّيُّ سَحْت كُونُا۔

هَرَسَ (٧) هَرَسًا بهت كَعانے والا مونار

الهَرَاس بِرْے كانثول كاايك در خت واحد

الطَّعَامَ بهت كعانار

هَرْ دُبَ هُرْ دُبَةً سُسُت دورُنا۔

هَوْ دَجَ الرَّجُلُ بَيْرَ طِلنال

نهرش

المِهْوَاسِ. باون - المِهْوَاسِ: يَقُر كا

الكِلاب على بعْضِهَا بعض كو بعض ير بحرکانا فُلانٌ فُلانًا: ایک دوسرے پر حملہ

کرنا۔ایک دوس ہے سے جھکڑنا۔ تَهَارَشَت وإهْتَرشَتِ الْكِلَابُ: الك دومرے پر حملہ کرنا۔

تَهَرَّشَ الغَيْمُ فِادل كُل جانا الهواش هارَش كامصدر، جَمَّرُا ـ مقاتله ـ

الهَوش شخت عادت والابه المحربه

هَرَ اسَةٌ. هَرَ اسةُ الْقَوْمِ تَوْم كَى عَرْت- قُوم کا سخت حملہ۔ کہا جاتا ہے۔ ''لینی فہلان هَرَ اسَنَّهُ عَلَال كَى اولاد كے ليے عزت و قهر ً الهوْشَبَّة بهت بوهيا-هَرْ شَفَت و اهْرَشَفت. الهرْشَفَةُ ١٥١٦

ہے جس سے دہ اینے دشمنوں کو تباہ کرتے ہیں۔ المهُوَاس بہت توڑنے والا اور بہت کھانے

الهَوْس بِم. بلي-المهّو مس بلی۔ پرانا کیڑا۔ بہت توڑنے والااور

بہت کھانے والاشیر۔ مَگانُ هَو مَنْ ہراس در خت أكانے والى جگه - مؤنث هر سة . الْاَهْوَ مِن شِخت كرانبار \_ بہت توڑنے والااور

بہت کھانے والاشیر۔ الهَوَّ اس اسم مبالغه- بهت توڑنے والا اور بہت کھانے والا شیر، ہریسہ بنانے والا ہریسہ

الهَريس باريك كونا هوا ﴿ وَالْهُرِيْسَةِ ایک قتم کا کھانا جو مگوشت اور کوٹے ہوئے

> گیہوں کوملا کرتیار کیاج**ا تاہ**۔ رَجُلٌ مِهْرَسٌ بهت كَفاتْ والا-

ہادن۔ او تھلی۔ بہت کھانے والا اُونٹ۔ بھاری جمم کا اُونٹ۔ مُر د جو رات میں چلنے سے نہ ور عدج مهاريس.

بدعت 'اس کی طرف نبت- هرطوفی-تَهَارُ طِا الك دوسر ب كوكال دينا-الهَوْط بعربه (والهوْطُ)بِبت دبلاً گوشت.

متمول مرد\_ دبلی بوژهی بھیڑ۔ نَاقَةٌ هِرْظُ: عمررسيده أو نمني ح أهراط و هُرُوط. الهوطة وبلي بورهي بهير يوتوف بزدل ـ كمزورج هو ط.

الهَيْوَط برم الهوْطَال لي قدوالا الهُوْ طُمَانِ إِيكِ قُتْمِ كَاعْلَهِ -هَرَغُ(ف) هَرَعًا إِلَيْهِ الطراب كي

ساتھ جلدی جانا۔ هَو غُول ) هَرَجًا الدُّمُ ثُون كا جلدي

الرَّ جُلُ بِيزِر فَآرِيا جلدي رونے والا ہونا۔ هَرَّ عَ الْقَوْمُ الرَّمَاحَ قُومِ كَا ثيرُه سيدها كر کے چلنا۔

هُرَعَ وَهُرِّعَ الرَّجُلُ طِلْحِ مِن طِدَىٰ

أَهْرَعَ الرَّجُلُ : طِلاك كُرنا الْقَوْمُ ر مَاحَهُم بيره سيدها كِزَكَ جِلناـ أَهْرِ عَ الرَّجُلُ خَيْفِ الْعَقَلِ مُونا - عَصريا کمزوری یاخوف یاسر وی سے کا بیتا۔ جلدی دوڑایا جانا۔ صفت مُهْرَعُ اور كها جاتا ب "أَقْبَلَ السَّيْنُ يُهُورَ عِ "برُهامضطرب بوكر دورت

تَهَرَّعَتِ الرِّمَا حُ نيزون كاسيدها بونار تَهَرَّعَ إِلَيْهِ جِلدى كريًا-. إهْ عَوْعَ العُوْدَ لِكُرُكُ الْوَرْنَا \_ ﴿ أنستهرعت الإبل جوض كى طرف دور الـ الهُواع اضطراب كے ساتھ تيز رفارى۔

هَرَشَ (ن ض) هَرْشًا الدَّهُوُ: (مانه كا

هَرِشَ(س) هَرشا.بد<del>فلق،بونا</del>ـ هَرَّشَ بِينِ الكلابِ كُول ك ورمان بحركانا بين النَّاس لوكون مين فسادة الناب هَارَشَ مُهارِشةً و هِراشًا بَعْضَ

المُهَارِشِ. قار كما جاتا ب مُهَارِشُ الْعنان الكي لكام والأنكورُا

کے صوف کا سو کھ جانا۔ الهرْشَفُ منَ الرَجَالِ وبلا بورُحال بهت يينے والا۔ بہت بڑھیا۔ الهر شفّة بهت برهيا- بورهى أو نمنى-دوات كاختك شده صوف ـ

هَرِ صَ (س) هَرِ صَا بِحَثِكَ خَارِشُ والا هَرَّصَ الرَّجُلُ خِثُكُ فَارِشُ كَى وَجِلَ سِي بدن كالمفتحك المحنايه

الهَرَ ص مِن كَثِرال حَنْكُ فارش ـ الهَريْصةُ إِنْ جَع مون كَى جُدر هَوَ ضَ (ن) هَوْ صَا النَّوْبَ كَيْرُ الْعِارُنا-هَ حَ (س) هر صا خشك خارش والا

هَرَّض الرَّجُلُ خِتَكَ فَارِش كَى وجه سے

ہے بدل دیا گیا ہے۔ اور هُواَفَه کی اصل هُوِيقَه دُخُوجه کے دِرِنِ پر ہے۔ اور ای

وجه سے مضارع میں پھریقه کی ہاکو فتحہ دیاجا تا ے جیساکی مدحوجه میں داخل کو، اور امر کا

میغہ هَرِقْ کامل هَرِيْقَ ہے دُخرِج کے وزن پر، ثقالت کی وجہ ہے یا کے سرہ کو نقل کر

کے اجتاع ساکنین کی وجہ سے یا کو حذف کر دیا عيابِ تثنيه كا صيغه هَرِينَقا إور جع كا هَرِيْقَوْ!

اور کہا جاتا ہے "هَرِيْقُوا عَلَيْكُمْ أَوَّلَ الليْلِ" وولوگ تمهار ياس ابتدائي رات ميس

اور بھی ہاءاور ہمز ود ونوں کو جمع کیاجاتا ہے اور کہاجاتا ہے ''اهر اقله يُهرِيقُهُ اهر افله'' سكون ہاء سے محویا کہ ہمزہ یاء کی حرکت کی عوض میں بڑھادیا گیاہے۔اورای وجہ سے اس زیاد تی ہے

تعل خمای نہیں ہو تا۔ اسم فاعل کا صیغہ مَهْرِيقُ اوراسم مفول مَهْرَاقُ و مُهَرَاقٌ. تَهَادَ قُوْا . بعض كابعضٍ برياني كرانا\_

اِهْرُورُقَ اِهْرِيْرَاقًا ٱلدُّمْعُ وَالْمَطَرُ : آنسویابارش کاجاری ہونا۔ الهِرق براناكبرار

المُهْرَقُ. أَهْرِقَ كَا اسم مفعول. صحفه. سفید رہم کا کپڑا جس کو موند سے چکنا کر کے

لکھنے کے کام میں لاتے ہیں۔ چئیل بیابان۔ کیڑا باكاغذ يكناكرني كاآلدج مهارق. المُهْرُقَانِ والمهْرَقَانِ والمُهْرَقَانِ

سمندر کنار ہ سمندر جہاں یانی چڑھے اور پھرائر

حائے اور کوڑیاں باتی رہ جاتیں۔ مَطَرٌ مُهْرُورِ فَ موسلاد صاربارش.

هَوْ كُلُّ هُو كُلَّةً سُنت اور نازے چانا۔ جَمَلُ اور جُلَّ هُوَ اكِل موٹا اور بڑے جسم

كاأونث يامر دبه الهَرَاكِلَة. برى برى محيليان، آبي كتـ

بڑے چوتر والے دریائی جانور۔ سمندر کی موجوں کے جمع ہونے کی جگہ۔واحد هر محل الهَوْ كُلَّةَ والهَوْكِنَةَ والهِوَ كُلَّةَ

والهِرْكُوْلَةُ والهُرْكِيْلُ. خوبِصورت!ندام

خوشِ رِ فِيّار عورت. برے سرين والى عورت. الْهَوْكُلَة. فرام ناز\_

الهَوَل. بِهِلِ شُوْمِرَكَا بِيْنَالِ هَرِمَ (سُ) هَرَمَا وَ مَهْرِمًا وَ مَهْرَمًا وَ مَهْرَمَةً.

كَمْرُ وربو نااور بهت بوڑھا ہونا۔ مِغِيت هِرِ<sup>م</sup>ِ ج هَرِمُوْنَ و هَرْمَىٰ م<sub>ۇنىش</sub>ھرِمَة ج هَرِمَاتَ

هُوَّمَهُ الدَّهُو: بت بورها كر دينا هُوَّمَ فَكُلَّنَا تَعْلِم كَرِيَا اللَّحْمَ : جَوِدِ لِي جَودِ لِي اللَّحْمَ : جَودِ لَي جَودٍ لِي خَودٍ لِي اللَّحْمَ : جَودَ فَكُلَّنَّ يُهُوَّمُ كَلَّمُ اللَّهُ الْمُوالِلِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُوالِلِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنِ الللِّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُومُ الْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُو سامنے معاملہ کو یا خبر کو برا کر کے بیان کر تا

ے۔ آهُرَمَهُ الدَّهْرُ: بہت بوڑھا کرنا۔ کمزور کر

رینا۔ تَهَارَمُ الرَّجِلُ: بِتَكَلفِ ایخِ آپ كو بوڑھا ظاہر کرنا۔

إستهرَمُه. بهت بورُها سمِهنا بهت بورُها ياا ـ الْهُوم إِيكِ مَم كَارَ ثَي مَا مُلَ مُمْكِينٍ كَمِاسٍ-واحدِ هُومَةً كَهَا جَاتَا ہِے ''هُوَ أَذَلُ مِنْ

هُوْمَةِ" وه برمه گهاس سے بھی زیادہ ذلیل ٱلْهَرِم بهت برهايا\_نِش وعقل\_كهاجاتاب ''إِنَّكَ لَا تَدْرِى بِمَا يُوْلِع هَرِمُك'' تُمْ

نہیں جانتے ہو تمہارانفس کس چیز پر فریفتہ ب قُدَح هُرِم: ثوثا بوار الْهُرِم: عمه دائے۔

الْهَرَم س إنتاني برهايا-

الهَرم عِنْدَ أَرْبَابِ المَسَاحَةِ: مخروطي شکل کی عمارت جس کی کری شلث یا مر بع یا بهت اصلاع والى هورج الفرام و هِرام. اور ای سے "اُهُوامِ مِضْو" ہے جواس لیے بنائے منے تھے تاکہ بادشاہوں کے مدفن کاکام دیں۔ الهَرَمُ ج اهرام و هرام (ه)

وہ جسم جس کے تین جھے اور سر ایک ہو-اور مصلع ان تین حصوں والے جواس سر کے مقابل موں سے بنآہ-

الَهُوع من اضطراب كي حال - تيز ما نكينا \_ الهرع جلدي بيني والاخون \_ رجل هرع جلدي رونے دالا۔ تيزر فقار۔ مؤنث هُرِعَة. الْهُرْغَةُ وَالْهُرَغَةِ. جول كے باند آيك

كيرُا \_ يا حِيمونى جون،اور بقول بعض بردى جون \_ الهَرِيعَة باريك مهنيون والادر خت. المُهْرِع والمِهْرَاعِ. شِيرِي ﴿ اللَّهِ المُهْرُوعُ بِأَكُلُدُ مُحنتُ و مشقت سے

المُهْوَع. يورلالجي-

الْهَيْرَع برول، بوقوف، جلد باز\_ چست عورت رِیْح هَیْرغ و هَیْرُعة: تیز چلنے والی ہواجو مٹی اڑائے۔

الْهَيْرُعَة. حِروام كي بانسري اور اس كو يُواعه بھي کہتے ہيں۔ هَرَفَ (ض) هَرَفًا بِفُلَاثٍ : نَنَى رِ تَعِب

كرتے ہوئے مرح ميں مبالغہ كرنال بغير جانے بوجع مرح كرنا\_اوراى سے "الا تھرف بِمَا لَا تَعْرِفْ "جس كوتم جانة نهيس اس كى مرح مت كرور هر فقه الريع : مواكاازادينا وهَرَفُ السُّبُعُ: ورُندے كا لكاتار آواز

هرَّفَت تَهْرِيْفًا النَّخْلَةُ: جلدى مُعِل وار هُونار هَرُّفَ الْقَوْمُ إِلَى الصَّلُوةِ: نماز كيليَّ جلدی کرنا۔

اهْرَفَتِ النَّخْلَةُ: جلدى يُعِلُ واربونا\_ أَهْرَفَ الرَّجُلُ النَّامِي كَاالك بونا\_ هَرَقَ (ف) هَرُقًا وَأَهْرَقَ الْمَاءَ: إِنَّى

هَرَّقَ المَمَاءُ: ياني كرانا (تشديد كثرت ك لئے ہے) اور کہا جاتا ہے (هَرُقْ عَلَى جَمْرك" يعني ابن جكه ير قائم ربو، يه ايك مقولہ ہے جو غضبناک آدمی سے کہا جاتا ہے

مقصدیہ ہے کہ اپنے غصر کی آگ کو بجھاؤ۔ هُواقَ الماءَ يُهُرِيقُهُ هِرَاقَةً كُرانا اسكى اصل "اراقه يُريْقَهُ اِرَاقَةَ" ہے۔ ہمزہ کو با

مشترک رأس هرم کار آس ہے۔ اور مثلثات هرم کے اطراف جانی ہیں- اور

مصلع ہرم کا قاعدہ ہے-اور ہرم ثلاثی 'رباعی اور رخماس موتا ہے جب اس كا قاعده شلث مربعيا

الهَوْمني. خشک لکڑی۔

الهُوْ مَان عقل عده رائے۔ إِنْ هِوْمَة غير منصرف بده بدها ك

آخرى اولاد ـ الهَومَة. الهَومِكَامُؤنث شير لَي \_

الْهَرُوْم برعادت خبیث عورت۔ المَهْرَمة س انتالَي برُحايا-

الهَرَامِيْت برانے كوئيں۔ هَوْمَزَ هَوْمَزَةُ الرَّجُلُ:كمينه بوناـ آسته جبانا۔ ساتھی ہے چھیا کر مخفتگو کرنا اللقٰمَةَ

لقمه چبانا اور مُنه مين پھرانا اور نه نگلنا النَّارُ: آگ کا بحصایہ هَوْ مَسَ هَوْ مَسَةً وَ جُهُهُ : تيوري چِرُهانا ـ

الهَرْ مَسَة س لوگوں كاشورو فيخيا۔ الهَرَامِسَة مابرينِ عِلْمُ نجومٍ۔ الهِرْمَوْس. مضوط رائے والا۔ تجربہ کار

الهُوَامِس الوگوں ير سخت حمله كرنے والا

الهرماس سخت حمله كرنے والا شير - حيتے كا الهوميس. سخت حمله كرنے والا شير۔

هَرْمَطَ عِرْضَهُ بِي آبرونَي كرنايه

وسبىي

إِهْرَمَّعَ إِهْرِمَّاعًا الرَّجُلُ: تيز چلنا ـ جلدى

رونے والا ہونا۔ کہا جاتا ہے ''اِہْرَمَّعَتِ الْعَيْنُ أُرْبِ كم آ تكھول سے آنو جلد نكل

الهَرَمَّع جلدي رونے والا - حال ميں سرعت

فِيْ مَنْطِقِهِ: بهت بولنا۔ اِهْرمَّع اِلَيْهِ: بتكلف رونابه

هَرْمَلَهُ هَرْمَلَةً. بال أَكِيرُنا هَرْمَلَ الشُّعْرَ والوَبْوَ والرِّيشِ : اكْمِيْرِنا ـ كَاثِمَا ـ هَوْمَلَ عَمَلَهُ : بِكَارُنا۔ نِراب كرنا۔ هُوْمَلَتِ

الْعَجُوزُ برُھایے کی وجہ سے کمزور ہونا

الموَبُورُ: أونث كے بابول كأكرنا۔ الهوْمِل. بوژهي أو نتني - عمر رسيده عورت ـ

الهُرْمُول. بالوں كا كھے صتہ جو سر كے اطراف مين باقىرە جائے ج هَوَامِيْل. الهُوْمُوْلَة كِيرِ عَاكَرُا جو يران كرت کے دامن سے پھٹ جائے۔

هَوْنَفَ هَوْنَفَةً. آسته بننايه المُهَوْنِفَة. كمزور آواز والى رونے میں سئست آوازوالي۔

هَرْهَرَ هَرْهَرَةُ الشَّئِّ: ﴿ كَتَ دِينَا الرَّجُلَ: یے فائدہ ہنا بالغَنَم أوالِابل بمربوں یا اُونٹوں کو یائی پر بلانا یا گھاٹ پر لے جانا عکلی فُلان: وست ورازى كرنا الضَّأْنُ: بهير كا مميانا (وَ تَهَوْ هَوَتِ) الرِّيْحُ: بوا كا سائين

سائیں کرنا۔ الهوهو بورهي بري-الْهَوْ هَوَةَ مِن لِرَائِي مِينِ مِندُوُونِ كِي شُورٍ و غل کی نقل۔ بھیڑ کی آواز۔ ھو ھُوھُ الأسَدِ شیر کے دہاڑنے کی گونج۔ الْهُوْهُوَ ةَ.ا تَكُورِ كَي بَيْلِ كَي جِرْ مِينِ اتَّكُورِ كَاكُرا

الهُوَاهِر . بهت دوده اور ياني ـ شير ـ ج هَرَاهِرٍ.'

الهَوْهَار . بهت دود صاورياني ـ ب فائده سنة والا۔ دبلاگوشت۔ شیر ۔ الهُرْ هُوْرِ . بهت دوده اور ياني ـ آواز ديخ

والا جاری یانی۔ ایک قتم کی تشتی۔ انگور کا بکھرا ہوادانہ۔بوڑھی بکری۔ الهزهِنير ايك نتم كي مجهل ايك خبيث نتم

هَرَاهُ يَهْرُوهُ هَرُوا وتَهَرَّاهُ تَهْرُيًّا للَّهُ

ے مارنا۔ ڈنٹرے سے مارنا۔ الهرَاوَة. موثادُ ثدُك سونا حج هَرَاوَى

هُرِيُّ و هِرِيُّ. الْهَوَّاء . ہر وی کیڑوں کا بیجنے والا۔ ھِوَاۃ۔ خراسان کے ایک شہر کا نام۔ نسبت

هز+هزز

کے لیے ہِرُوگ. هِرْ وَلَ. تيز چلنا۔ دور بنا۔

هَرَاه يَهُويْهِ هَوْيًا . وْبَدْ ع عارنا ـ هَرَّى ثِهُويَّةُ النَّوْبَ : كَيْرِ \_ كوزر در تَكَّنا \_

هَادَاهُ مُهَادَاةً. بابم صُمُعاكرنا\_

الهرَاء. تحجور كايوده. الهُرْيُ كيهون وغيره جمع كرنے كابرامكان ج

هَزَّ (ن) هَزُّا الشَّئِّ وبِالشَّئِّ: إِنا مِنْ عِطْفِ فَلَان : كام كَلِيْحَ أَبِهَارِنا لَهُوَّبِهِ السَّيْوُ سير كي وجه سے جلدي چلنا (هَزيْزًا)

الإبلَ : أونث كو حدى سے نشاط ميں لانا الكُوْ كُبُ ستاره كانُو ثاله هَزَّزَهُ تَهْزِيْزُا. ہلانا۔

إهْتَزَّ . لمنا الإبلُ; أونك كاحدى كى آوازي جِلْنِهِ مِن حِمُومنا لِهُمَّزُّ إِلَيْهِ قَلْبُهُ خُوشُ مُونا \_ كَهَاجِاتا بِي "هُوَ يَهْتَزُّ لِلْمَعْرُوْفِ" وه الْجَعَ اعمال ہے خوش ہو تاہے المماء فی جریانیہ: يانى كاروال مونا الكُوْكُبُ فِي اِنْقِضَاضِه:

لهلهانااور بزهنابه تُهَزُّذَ . لمِنا۔ جھومنا۔ الهَزَّة. هَزَّهُ كَااسم مرة له إَمْواَةٌ هَزَّةٌ: برائي

ستاره كا جلدى ثوثا ألأرض أكانا النَّباتُ:

ہے خوش ہونے والی عورت۔ جمع بسَاءٌ هَزَّات. الهزَّة. هَزُكااسم نوع في نشاط وشاد ماني باندى

کے جوش کی آواز۔ بادل کی گڑ گڑاہٹ۔ اُونٹوں کی حال کی ایک قشم۔ انبساط و بحالی

الهَزيز . سر بادل كي مُرْ كرابث بواكي

الْهَزَ انْزِ مَنْتَالِ(اس كَلْيُ واحد نَهِينِ) المَهُزُّ والمَهَزَّة. حركت. هَزَأَهُ يَهُزَأُهُ هَزْءً ١. تَوْرُتا هَزَّأَ الِلَّهُ:

سُر \_ طرب انگيز آواز ـ بر كلام جو متناسق بو،

یڑنے کی سر عت اور خفت۔

محکور آجس کی ٹانگ جلدی اور ملکی پڑے۔

بهت مارنا هَزَرَ الشَّيُّ: خت جبونالحكانًا:

بِهِ الْأَرْضَ : كِيَارُنَا لِفُلَانَ : بهتَ دينا

اللَهَزَّادِ . للبل- بزارداستان مَهْزَادَات .

الهزر نقصان زده بيو توف يخت ـ

الهَزْرَة : كَالِمُلْ-كَهَا جَاتَا جُرْرُجُلٌ ذُوْ

هَوْ رَاتِ " هر چيز مين نقصان زده مرد

الهزراف والهزارف والهزروف

والهزُّرُوف. تيزر فارباكا بهلكا شر مرع -الهُزُرُون: برے جم والا۔

هَزَعَ (فَهُوْعًا. طِلاَي كُواللَّهُمَّ:

هَزَّعَهُ تَهْزِيْعًا ﴿ كَارْ الْكَرْ الْدَارِ

ا هَنَوْعَ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّالَّاللَّاللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِّمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِ

الهِزَاع. الكِلا-كَهَا عِلَا الْجَعْبَةِ الأسفة هزاع" تركش من صرف ايك بي أزياده في اور حال بلاً ع

تیر ہے۔

الهَزَّاع. شكار كوبهت بهارْنے والاشير۔ الهُزَع. شكار كوبهت بهار نے والاشر .

الهَزيْع مِنَ اللَّيْل: رات كااكه صدّياتها كَيا چوتھائی رات اور بقول بعض رات کی ایک

ساعت- نَهُزُعُ الْهَزِيْعِ بِوَتُوف ـ الأهْزَع. ترخش كا أَنْحَرَى تير عمده مويا خراب- كها جاتا بي مالك أهْزَعُ " ال ك بَاسَ كِهُمْ تَهِينَ'وَمَا فِي الدَّارِ أَهْزَعٌ" كُمر مِن كُونَى نَهِين - "وَمَا بَقِيَ فِيْ سِنَام

إبعيرك أهز ع "تمهارك أونث ك كوبان میں بقیہ چر کی تہیں۔ الهَيْزُعَة فوف جنگ مين شور

المِمْ فِزَعُ . ورختول كو تورُف والا ـ كوشخ كا

سَيفٌ مُهْتَزِعٌ بهت جركت كرنے والى تكوار-فَوَسٌ مُهْتَزعٌ: تيز دورُن والا کھوڑا۔

هَزَفَتُهُ (صُ لَهَزْفًا الرِّيحُ: لِمُكَايِانَا-أَرُاكِ

هَزَقَ (٧)هَزَقًا. ِ چَست بُونَافِي

الضحك بهت بننار

أَهْزَقَ فِي الصَّحْكِ: يِهِتَهُنا-الِهَزَق حِتَ- عَلى بادل ك تيز گز گزاہن۔

الهَزق. تَحْتُ كُرْمِيْقُ الرِّجَال: بهت مِنْتُ والأاوحهامر دبه

عورت جس کو ایک الهَزِقَة مِنَ النَّسَاءِ: جَكُهُ بِرِ قرارنه بو\_

المفزاق عجيل عورت، بهت منف والي-رُجُلٌ مِهْزَاق: بهت منف والااو حجامرد هَزَل (<sup>ان</sup> كُهُزلَ ِ (<sup>ان</sup> كُهُزلَ هَزُلُا و

هُزُلًا و هُزَالًا. كُرُور بُونًا وبلا بُونًا-هَوَلَتْ حَالُ فَلَان: عَنَكَ بَعَرَاهُوَال جَمَمَ كى تشبيه دية موسعًا) كهاجاتا عَبِلَةٍ فَصْلُ

جَزِيْلٌ و حَالٌ هَزِيْلٌ<sup>،</sup> اَسَ كَا فَعْلَ بَهِتَ

اشعار کی ایک بح کا نام۔ جانوروں کی ٹانگ

الهَزج. طرب انگيز- كها جاتا ب"مُعَنّ

هَزَجٌ" طرب انَّكيز گوتا ِ فَوَمَنْ هَزَجٌ:

الهَزيْج مِنَ اللَّيلِ: رات كااكِ صة -

الْاهْزُوْجَة. ترنمُ آميزگيت تَلَهَازيج. هَزَرَهُ (ض)هَزُرًا بِالْعَصَا: وْتُلْب بِ

جلاوطن كرنا وصفت مفعوليم فهزُورٌ و هَزِيرٌ

الرَّ جُلِّ: المناد حاجت كے ليے جلدي كرنا

اَلْمَائِعُ: كرال كرنار قيمت برُحادينار

الهَزْرَة والهَزَرَة لَمُ رَمِّن تَعْزَارَات

رَجُلٌ مِهْزَرٌ . بريزين نقصان زده مرد هُوْرَفَ فِي عَدُوهِ تَيْرُ وَرُنا۔

لَهُ: السيخ كو ناشنافت بناناخَهز عب المراة

اشعار پڑھنا۔ هَزَّجَ. سُرے گاظهو تَهُ: پورپ آواز اونٹ کا چلتہو عَجود مَا۔

إِنْهَزَعَ الشَّنِّي: تُوثناً-

الْهَزَعُ. اضطراب-

سروى على مار والنواحِلَتهُ: بلانا\_هَوَّأ زَيْدٌ:

هَزَأَ وهَزِئَ يَهْزَأُ هَزْأً و هُزْءًا وهُزُءًا وهُزُوءً ومَهْزَأَة بِفُلَان و مِنْهُ: صُحْماكرناـ هَزِئُ (س)هَزَءًا. مرْناـ

أَهْزَأُ إِهْزَاءً. تخت سر دي مِن داخل مونا ـ اِبلَهُ: سروى عارو الناساه فرَأت به دَابَتُهُ:

جلدی لے جانا۔ تَهَزَّأَ تَهَزُّمًا و تَهَازَأً تَهَازُمًّا و اِسْتَهْزِأً إستِهْزَاءً. مصماكرنا-

الهَازى. فا- كها جاتا ج"هليه مَفَازَةٌ هَازِئَةٌ بِالرَّكْبِ وِ هَزَّائَةَ بِهِمْ" يه بيابان

وشُوار كُزار بَ-و "غِدَاةٌ هَازِنَةٌ" بهت ٹھنڈی مبع۔

دَجُلٌ هزأةٌ. جس سے تصفاکیا جائے۔ کہا جاتا ہے ﴿ هُوْ أَةٌ بَيْنَ النَّاسِ " لَعَنَّ لُوكَ اس ہے ٹھٹھاکرتے ہیں۔

رَجُلٌ هُوَأَةٌ لُوكُول سے تصفحا كرنے والا

الهَوْزَب. مضبوط و قوى أونث. برى عمر كا أونث \_ گدھ \_

> الهَيْزُب. مضبوط شير-هَزْبَوَهُ. كَاثَاـ

الهزَبْر والهزْبَر والهُزَابِر. شير-الهزَبُو: موثار مضبوط قوى - نكرَ ابو. هَزْبَلَ هَزْبَلَةً. بهت محتاج بونار الهَزْ بَلِيْل. بهت تقور اسار

هَرْجَ (V)هَزْجًا ٱلمُغْنَى فِي غِنَائِهِ: گو سے کا سُر سے گانا یا پڑھنا۔ بحر ھز ج کے

اَهْزَجَ الشَّاعِرُ: بحر برح ك اشعار بنانا-تَهَزَّجَ. سُر سے گلاھُوتَ: پورپ مونلَهَ فَرَجَتِ القَوْمُنُ: آواز نكالنا- الرَّغَدُ: بادل كالرُّالانا- الرَّغَدُ:

اللَهْزَج. مص- بادل كى كُرْكُرامك-يراند-

هَوَلَ (ض) هَوْ لَا فِي تَكَلامِه: تَصْمَاكُرنا لَهُ اللّهَ اللّهَ اللّهَ وَلِلّهُ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ورا اللّهُ اللّهُ ورا اللّهُ اللّهُ والله مونا لَكُورُ اللّهُ والله مونا فَكُلانٌ: جانورول كم مرنے كى وجہ سے محتاج فَكُلانٌ: جانورول كم مرنے كى وجہ سے محتاج مونا۔

هَوَّلُهُ. لاغرود بلاكرنا\_

هَازَلَ مُهَازَلَةً. بيهودگى كرنا فُلائًا: شخصا كرناـ

اَهْزَلَ فَلَافًا: کمزور کرنا (هَزَلَ مِن ایک لغت ہے گر زیادہ قصیح نہیں) کھلاڑی پانا القَوْمُ: دُلِی مویش والی ہونا۔ تخی اور تنگی کی وجے اینے مال کوروک لینا۔

الهُزُال. سُدلاغرى دبلاين ـ

اللهُوَاللَّهُ. خوش طبی۔ کہاجاتا ہے "وَقَعَتْ بَیْنَهُمَا هُوَاللَّهُ" ان کے درمیان خوش طبی ہے۔

> الْهَزَّال والهَزِيْل. بهت دُبلاً الهُزَيْلني. شعيده باز كافعل

الهزللى بهت سانب (جمع بواحد نيس) الهزيل. وبلا-ج هزللي.

الهَوْيِلَة. هُوَالَ ساس مُثَنَّ عِد بيت شَتَمَ عِ شَتِيْمَةً. كَم هَوْيِلَة كا اطلاق أُونُول مِن مو فَ لگائ هَوَالِي و هَوْلِي.

أُومُول مِين بون كان مِي أَنِل و هَزُلي. الهَيْزَلَة. برُا حِسْدُك كِهاجاتا ب "سَارُوا و فِيهِمْ هَيْزَلَة" وولوگ جِله اور ان كه اندر برا

المَهْزُوْل. لاغرشده حَمَهَاذِيْل. أَدْضٌ مَهْزُوْلَةً يَرَمَزِيْن.

المَهَاذِل. خَنْكُ ماليال۔

هَزُلْجَ هَزُلْجَةً. طِدى كُرنار

المهزَلَاج. جلد باز- لمكا تهلكا- بمُصِرَّيا- عَ مَوَ الحج.

الهَزْ لَجَة صل آوازول كالخناط بالدى -هَزَمَ (ض) هَزْمًا العَدُوَّ: وحَنْ كُو ثَكَت ويناالشَّيَّ: الته سه واكر كُرُها والنافلانا: الي ضرب ادناك مرين سه ناف يرتكل آك

الْقُوْسُ: كمان كا آواز دينالهٔ حَقَّهُ: حَقَّ كُم كُرنا الْبِنْوَ: كُوال محودنا فُلاَنا: حَلَّ كُرنا (هُزُوْمًا) اللّيْلُ: مفيدي صحكا پَضنا-هُزِمْتُ عَلَيْهِ مهربان بناياجانا- ` هُزِمْ الْعَدُوَّ: وحَمْن كو فلست دينا (تشديد مبالغه كے ليے )

هُزِهْتُ عَلَيْهِ مهر إن بنايا جانا - الْهُرَّهُ الْعَدُوَّ: وَثَمْنَ كُو فَكَسَتَ وَينا (تَشْدِيدِ مَهْلِنَهُ كَلَيْتِ وَينا (تَشْدِيدِ مَهْلِنَهُ كَلَيْتِ وَينا (تَشْدِيدِ مَهِلَانَهُ كَلَيْتِ القَوْشُ: كَمَانَ كَا آواز دِينا الرَّعْدُ: كُرِجنا السَّعُجُ بِالْهَاءِ: آواز كَيا الرَّعْدُ مَثَلَ مَوْ لَرَيَّهُ اللَّهَ عَلَيْ الْمُعَاءُ الْهُوَهُمُ . فَكَسَتَ الْمُبَنَّادُ الْفَهَزَمُ . فَكَسَتَ الْمُبَنَّادُ الْفَهَزَمُ . فَكَسَتَ الْمُبَنَّادُ الْفَهَزَمُ . فَكَسَتَ كَانَادِ الْفَعَدُ اللَّهُ فَيْ السَّعَ اللَّهُ بِالْمَاءِ فَكَسَتَ كَانَادِ الْهُمَّادُ الْهُمَاءُ اللَّهُ ال

جلدى كونار إستفورَم المجيوش: شكست دينار شكست عامهار شكست خورده بإنار

الْهَازِمَةُ. مسيت جَهَوَازِم.

الهَزْم. س. پت زمین بغیریانی کے پتلابادل ع هُزُوم.

الهَزِم مِنَ الْمَحْيِلِ: مُطْحِد كَهَا جَاتَا بِ "فَوَسَ هَزَمٌ و فَرَسٌ هَزَمُ الصَّوْتِ" بادل كَ كُرج كـ مثابه آداز والا كهوژار غيث

هَٰزِمٌ: موسلادهاربارش۔ المهٰزَم. کمان کی آواز۔

الهزمة مان اوارد الهزمة: اسم مرة سينه كاكرها سيب وغيره كاكرها جوباته عدبان سيدا بود بنلى ك بديوں ك در ميان كاكرها يست زمين جهزم و هُزُمْ و هِزَمَاتْ . هُزُومُ الْجَوْفِ بيك

میں دانہ پائی کی جگہ۔ قِنْدرٌ هَوْمَةٌ. بہت أَ بِلْنِي والى ہائڈی۔

المَهَزُوم آواز دي والى كمان ـ كَهَا جَاتَا بَ "قَوْسٌ هَزُوْمٌ بَيْنَةُ المَهَزَمِ" بهت آواز تكالنے والى كمان ـ

الهَوْيْدِم. كُرج كَي آواز - گرج - سخت آواز والا گھوڑا۔ غَیْت هزیم : نه رکنے والی بارش

جَيْشٌ هَزِيْمٌ: كَلَسَتْ فَوْرده لَشَكْر. الهزِيْمَة. كَلَسَت جَ هَوَانِم. الهَوَانِم: بهت پانی والے كوكس. هَزِيْمَةُ الفَرَسِ: تحت دوڑك وقت پهينه كالكانا۔

> الهَيْزُم. سخت مضوط- ثير-الهزّيمي. فكست.

الهُنَهَزُّم. ناـ گرجـ قَصَبٌ مُنَهَزَّمٌ و المُنَهَزُّم. ناـ گرجـ قَصَبٌ مُنَهَزَّمٌ و رُوَّدُ

المنظور م. المنظور م. المنظور م. والمنظور م. والمؤرَّم أو نام والم يعنا مواز كل و سِقَاءٌ مُنظَوَّمٌ و مُهزَرَّمٌ باوجود خنك مونے كے تدكى موكى مشك.

المِهْزَام. كريلى تِهُوثَى لا تَشَى بَيْنِى - حَ مَهَاذِيْم.

هُ أَدِّهُمُ مُؤْهَرَةً. تائع كرناله هَزْهَرَ الشَّئَى النالة

ُ تَهَزُهَزَ الشَّىٰ: لِمِنَا لِلَيْهِ قَلْبِیْ: خُوثی سے احمانا۔

، بورب المُهُزَ اهِز . بہت جاری ہونے والا پانی۔ بَعِیر . هُزَ اهِز : تیز آواز والا اُونٹ۔

المَهَزَاهِزِ. فَتَنْ جَوانسان كُوجِيرُ جَعِرُ ادي\_ كَها جاتا ہے "فَكَلانٌ شَهِدَ الْهَزَاهِزَ" فلال جنگوں اور ختیوں میں حاضر ہواہے۔

المَهْزْهَاز . بهت جاری ہونے والا پائی۔ "مَیْفٌ هزْهَاز" بهت تَکِکُتُه والی صاف گوار۔

المُهُوْهُوْ. بهت جارى مونے والا پالى ـ اور كها جاتا ہے "مَاءٌ هُوْهُوْ و هُوَاهِوُ و هَوَاهِوْ يعنى لهريں لينے والا پائى ـ "وَبِغْوْ هُوْ هُوْ" گهرا كوال "وَعَيْنٌ هُوْهُوْ" بهت پائى والا كشاده چشمه ـ كشاده چشمه ـ

المَهَوْهَوْة. س. جَنَّك و فَتَدَ بَعِرُ كَاناً - كَهَاجَاتا بِ شَهِدَ فُكُونُ المهزهزةَ فلال جَنَّك و فَقَتْ مِن حاضر ہوا۔

هَسُّ (ن) هَسَّا الشَّىٰ: كُونُا- تُوزُنا-هَسُّ (ض) هَسًّا. ول مِس بات كرنا-الكَلَاهَ: جِميانا-

الهَسِيْس. ريزه ريزه كيا بوا- پوشيده كلام-هَسِيْسُ الْجِنِّ وَ هَسَاسُهَا. بيابان مِن

بنول کی آواز۔ هَسْهَسَ هَسْهَسَةُ المَاءُ: ياني كالكاتار ببنا الدِّرْ عُ او الْحُلِيُّ: زرها زيور مين جَعَكَار مِونا

المَحدِيثُ: بات چھيانا۔ تَهَسُّهُسَ اللَّوْعُ أَو الحُلِيُّ زره يازيور میں جھنکار ہو نا۔

الهَسَاهِس. رات مين چلار هساهِسُ النَّاس: آسته تُفتُّلُو.

الهَسْهَاس. تمام رات بكريال چرانے والا چروابلہ کام کے لیے ساری رات بیدار رہنے والا قصائي غير مفهوم كلام وسوسه -

الهَسْهَسَة. س زيوريازره كي جينكار - نرم آوازوالی چیز۔

هَشَّ (ن مُن) هَشًّا وَرَقَ الشَّجَرِ: يِ

هَشَّ (ض) هُشُوشة الْخُبْرُ: رولي كانرم هونا الرَّجُلُ: سَهُت وكمزور هونا ـ

هَشَّ (س ض) هَشَاشَةً و هَشَاشًا مسكرانا۔ بھلائي برخوش ہونا۔ شادمال ہونا۔ نشاط میں ہونا۔ کہا جاتا ہے "هَشَشْتُ و هَشِشْتُ بِفُلَانِ وِ لِفُلَانِ وِ آهِشً

و اَهَشَّ بِهِ وَلَهُ " مِين فلال سے خوش ہوا۔ هَشَّ (س) هَشَاشَةً و هُشُوشًا الشَّيِّ: نرم اور ڈھیلا ہونا۔ صفت ھَشُّ، لکڑی کانرم ہوناکہ جلدیٹوٹ جائے۔

هَشَشُهُ. نرم سجمنا خوش كرنا شادمال

اهْتَشَّ لَكَدَا: خوش مونا خوابش مند مونا ـ اهْتَشَّ فُلَانٌ بِيْ فَلالِ مِح سے خوش موار اسْتَهَشُّهُ. بِلِكَالْتَجَعَنَار

خُبِرٌ هَشَاشٌ. نرم روني \_ الهَشِّ. س زم وصيلا خُبْزَةٌ هَشَّةٌ: زم

رونی، اور کہا جاتا ہے "فُکانٌ هَشً الميمنحسيو" فلال مهربان اور نرم عادت والا ہے "وَفُلَانٌ هَشَّ الْوَجْهِ" فلاں بنس كھ ب،اور كهاجاتاب "فَرَسٌ هَشَّ" بهت پسينه

والانحورُك "وَفَرَسٌ هَشُّ الْعِنَانِ" رُم لگام

والا كھوڑا" وَأَفَا بِهِ هَشَّ" مِن اس سے بہت خوش ہوں۔ قِرْبَةٌ هَشَّاشَةٌ. ماني رُكانے واں مثكر نَاقَةٌ

هَشُوْشٌ اوشَاةٌ هَشُوْشٌ بهت دوره د پینے والی اُو نمنی یا بکری۔

الهَشِيش، ما تكني سے خوش مونے والا۔ نرم ڈ ھیلاڈ ھالا۔ توڑاہوا۔ چورہ کیاہوا۔

هَشُو (ن) هَشُوًا النَّاقَةَ أو مُنْ كَا سارا دوده دوه لينابه

الهَسُوس مدبلكاين ـ يتلاين ـ الهَشْوَة. أكرُ غرور شَجَرةٌ هَشِرَةٌ و هَشُورٌ. ورفت بس کے بیتے جلدی گرجائیں۔

الهَيْشُو مِنَ الرِّجَال: نرم كمز درولهام د\_ هَشَّلَتْ تَهْشِيْلًا النَّاقَةُ: تَحُورُا دوده

آهشلَ الرَّجُلُ: سواري كاجانور بغير مالك كي اجازت کے دینا۔

اِهْتَشَل الفَرَسَ: گوڑے ير بغير مالك كى اجازت کے سوار ہونا۔

الهَشِيلَة. سواري كاجانورجس يربغير مالك كي اجازت کے سوار ہوں مِنَ الْإبل وَغَيْرِهَا: غصب کیا ہوااُونٹ دغیر ہ۔

الهَيْشَلَة. عمررسيده موتى أو مثنى \_ هَشَمَ (ض) هَشْمًا الشَّيِّ: تورْنا ـ كماجاتا ے "هَشَمَ الثَّرِيْدَ لِقَوْمِهِ" اس نے اپن قوم

کے لیے رونی کو توڑ کر شوریے ہے تر کر کے ثريدبنايا\_صفت هَاشِيمٌ.

هَشَمَ الشَّيِّ: توزن ين مالغه كرنا فلَانًا: اكرام وتعظيم كرنا النَّاقَةَ: أو نمني كود وهنابه تَهَشَّمَ الشَّيِّي أَوْثُمَا الشَّجَرُ: خُلُك موكر ثوثنا الإبلُ: أونث كاسئست وكمزور مونا فُلانٌ

الشَّيُّ: توزنا الوَّجُلِّ: اكرام و تعظيم كرنا النَّاقَةَ: أو نمنى كو دومنا زَيْدًا: مهربان بناتا رضامند كرنا عَلَى فُلان : مبرمان ہونا۔

تَهَشَّمَت الْأَرْضُ: بارشُ منقطع مونے سے زمین کا ختک ہوتا۔ کہا جاتا ہے ''تَهَشَّمَهُ

لِلْمَعْرُوْفِ" اس نے اس سے بھلائی طلب إِنْهَشَمَ الشَّيِّ: ثُونِ إِنَّهَشَمَتِ الْإِبلُ: أونث كاسئست وكمزور بهوناك

إهْتَشَمَ النَّاقَةَ: أو ثمني أو دوبهنا اور كها جاتا ب "اِهْتَشَمَتْ نَفْسِلْي لَهُ" ميرانش اس کے سامنے مطیع و فرمانبردار ہو گیا اور بغیر انصاف کے راضی ہو حمیاً۔

الهَاشِمَة. الهَاشِم كامؤنث مركاز تم جو

ہڑی کو توڑد ہے۔ الهشام خاوت بخشش

الهَشْم. س قط زده زمين پيت زمين ج هُشُوم.

الهَشِم. يخير فياض. الهُشَم. نرم يهارُد دودھ كے ماہر دوہے واليه واحدها شِم.

الهَشْمَة. هشم كااسم مرة-

الهَشَمَة. يهاري بمرى ح هَشَمَات. الْهَشِيْمِ. تورُّا ہوا۔ ٹوٹی ہوئی خنگ گھاس۔

خنک شدہ گھاس یا در خت۔ پہلے سال کی باتی مَانِدَهُ كُمَاسِ كَهَا عَالَمَ عِينَا فَيَثِينَ هَشِيمٌ" جيبا كهاجاتا ب "نَبَتْ عَامِي و حَطِيْمٌ" كزور

بدن والا ـ كهاجاتا ب "رَجُلْ هَشِيْمٌ" كمزور بدن کا مرو۔ اور کہا جاتا ہے "صارت الأرْضُ هِشِيمًا" زمين كے درخت اور گھاس خشک ہو گئے اور ٹوٹ گئے۔

الْهَشِيْمَة. زمين جس كے درخت خلك ہو گئے ہوں۔ خشک در خت۔

نَاقَةٌ مِهْسَامٌ جلدى لاغر مون والى أو تمنى كَلا هَيْشُومٌ نازك ونرم مجاس

هَشْهُ شَي الشَّيُّ: إلانار الهَشهَاش. احِمّے اخلاق کا تخی مرد۔ هَاشَاهُ مُهَاشَاةً. المنى ذاق كرنار

هَصَّ (ن) هَصًّا الشَّعَّ: روند كر كلياب باریک کرنا۔ توڑنا۔انگلیوں سے زور سے دبانا۔ مفت مفعولي هَصيْص و مَهْضُوْ صَ. هَصَّصَ الرَّجلُ: تَهمُدار آتُكهون والابوتا

الجھی طرح آ تکھیں کھولنا۔ گھور نا۔

اَلْهِاصَّةِ بِالْحَى كَيْ آتَكُهِ-الهَصَّ عرسخت چيز-

الهَصِيْصِ المَهْصُوْصِ. روند كر كِلَ مولى چيز- هَصِيْصِ النَّارِ: آك كا چك-هَصَبَ (ض) هَصَّا. بَعَاكُنا-

هَصَرَ (ض) هَصْرًا الشَّئِّي وِبِالشِّئِّي: صخ كرَجْمَانا الغُصْنِ و بالغُصْنَ ثَنْهَا كُو

جھکا کر توڑنا کہ دونوں فکڑے علیحدہ نہ ہوں۔ الشُّبيُّ: تورُنا وقع كرنا قريب كرنا قَوْنَهُ: دبانا ألاسَدُ فَو يُسَتَهُ: تُورُوينا-

إِنْهَصَوَ وَإِهْتَصَوَ. جَعَلنا لِمُ نَا يَكِينِهَا جَانا ـ إِهْتَصَرَ الْغُصْنَ : جَمَعًا كُرُ تُورُنَا كُهُ وُونُولَ مکرے علیحدہ نہ ہول۔ اِهْتَصَوَ النَّحْلَة: تھورے نوشول کودرست وہموار کرنا۔

تَهَصَّرَتْ اَغْصَانُ الشَّجَرَةِ: لَكُنا-الهَصِر والهُصَر والهَصُوْر والهَصْوَر والهاصر والهصرة والهصورة والهَيْصَر والهَيْصَار والهَيْصُوْر والهَصَّار والمِهْصَر والمِهْصَار

والمِهْصِيْرِ والمُهْتَصِرِ. ثَيرٍ- رَجُلُ هُصَوْ ہمسر کوبہت دبانے والامر د۔ الهَصْرَة والهَصَرَة. افسول كم ميرٍ جن سے عور تیں مر دول کواینے قابو میں رکھتی

الهَوَاصِر والهَوَاصِيْر. ثير جوشكار كوپهاژ دیں اور تورو کی اور میہ ھُصُور کی جمع ہیں۔ هَصَمَهُ (ص) هَصمًا تورُنا-

نَابٌ هَيْصَهُ بهر چيز كو تورُّد ين والادانت ـ هَصْهَصَهُ هَصْهَصَةً باته عدبانا-الهُضهُص والهُصَاهِص مضوط آدمي يا

الهَّصْهَاص . حِمَكدار آئهول والا-المُهَضهصة رات من چوركي آنكه هَصَا يَهْصُوْ هَصْوًا الرَّجُلُ عَمررسيده اور

هَاصَاهُ مُهَاصَاةً . بِيهُ تَوْرُد يِنا-

الأهْصَاء مضبوط وتوانالوگ۔

هَضَّ (ن) هَضًّا الشَّيُّ: تُوزُنا اور باريك كرنا- مفت مفعولي هَضِيْض و مَهْضُوْض هَضَّنَتِ الْإِبلُ: أُونَثُ كَا تَيْرُ دُورُناً لَهُ هُضًّ

فُكِونُ المَشْيِ عمده جال جلنافكونًا: كمركانا-

هَضَّضَ . زمين پرزورے ياؤل مارنا۔

إِنْهُضَّ الشَّيُّ: لُوثُمَّا-

أَهْتَضَّ الشَّيِّ: تُورُنا-كَهَاجاتاب "إهْتَضَّ نَفْسَهُ لَفُلَان ، وه قلال کے سامنے تابعدار ہو گیااور بغیر ائصاف کے راضی ہو گیا۔ الْهَضَّاء لُو گول كى جماعت ـ گھوڑوں كاڭلە ـ

جوانوں کی گردن توڑد ہے والا۔ الهَضَض تُوث-هَضَبَتِ (ض) هَضْبًا السَّمَاءُ: برسًا السَّمَاءُ القَوْمَ المُعْمَى طرح سے تركر دينا۔

الهَضَّاضِ. اسم مبالغه- فَحُلُّ هَضَّاضٌ

هَضَبَ الرَّجُلُ: سُست عال چلنا القَوْمُ فيي الْحَدِيثِ: باتول مين مشغول مونا اور آواز بلند كرنامه اور كها جاتا ب "إهضِبُوا يَا قَوْم " يعني بات چيت كرو\_ أهْضَبَ القَوْمُ: بِهَارُ كَي جِو يُول يِرارْنا-إِهْتَضَبُوْا فِي الْحَدِيْثِ: باتول مِن مشغول

مونااور آواز بلند کرنا<sub>-</sub> اِسْتَهْضَبَ الْجَبَلُ: پہاڑکاز مین پر پھیلا ہوا ہُونا۔ مستطیل ہونا۔

الهَضية. زمين ير يهيلا موا يهار أكيلا لميا

پہاڑ۔ بلند زمین۔ بارش کی بوجھاڑ۔ ج ھِضَبٌ و هَضْتٌ و هِضَابٌ و هَضَبَات <sup>ون</sup>ُجُّ أهَاضِيب. رَجُلٌ هَضْبَةٌ: بهت بولنے والا

الهِضَبّ. مضوط و توی۔ بہت پینے والا گھوڑا۔ غَنَهٌ هَضِيبٌ مم دووه والى بكرى ـ

الْاهْضُوْبَةُ مِنَ الْمَطَرِ: بِارْشُ كَى بُوچِهَارُ-

رَوْضَةٌ مَهْضُوْبَةٌ بارش سے سراب باع-

هَضَّجَ الْمَوَاشِي: الْحَمَّى طرحَ ندحِ انار صِبْيَانَ هَضِيْجٌ فَهُوتْ بِي (ال كيك

هَضَلَ (ن ض) هَضْلًا بِالشِّعْوَا و بالْكُلام بهت كهناـ أَهْضَلَتِ السَّمَاءُ: برسًا الدُّلُوُ: وُولَ كَا

کنو ئیں میں عکراکریانی سے بھر جانا۔ الهَضْل. س. بهت-

الهَضْلَاء. لم يبتان والى عورت. الهَضَّال مدى كان والا

الهَيْضَل. بتھياربندجماعت-بزالشكرجَمَاً. هَيْضَلُ موثابرالساأونث.

الهَيْضَلةُ مِنَ النُّوق: موثى لمِى أو نمْى-عمر ر سیده ـ زیاده و و د چه د سیخ والی ـ او هیر عور ت ـ ہتمار بند جماعت۔لوگوں کی آواز۔

هَضَهُ (ن) هَضْمًا الشَّيِّ: تُورْنا فُلَانًا: ظلم كرنار غصب كرنا اور اسم الهَضِيمة. هَضَمَهُ حَقَّهُ: قُلُّ كُم كُرنا - هَضَمَ لَهُ مِنْ حَقّه شَینًا رضامندی سے اینے حق میں سے كِهِم جَهُورُ دينا لَهُ مِنْ مَالِهِ: دينا- هَضَمَتِ الْمِعْدَةُ الطَّعَامَ عْذاكو جزو بدن مونے ك قابل بنا دينا - هَضَمَ عَلَى القَوْم: الْأَكُ

هَضِمْنَا عَلَيْهِمْ" أَن كُونِهار ي اطلاً ع تهين موئی اور ہم اھاتک اُن کے یاس بھن کھے۔ "و مَا هَضَمَ عَلَيْهِ" وه الى سے قريب نہيں هَضِهَ (س) هَضَمًا. نَازَكَ اوريكُل مُروالا

پنچنا۔ کہا جاتا ہے "مَا شَعَرُوْا بِنَا حَتَّى

بونار صفت ندكر أهضه مؤنث هضماءج هُضم كها جاتا ب "في كَشْجِه هَضَمْ" لعنی وہ بڑے پیٹ والا نہیں ہے مااس کی کمریتلی - مضمت الخيل كورك كاأمى ہوئی پسلیوں اور چیکے ہوئے پیٹ والا ہونا (اور

بہ عیب ہے) تَهَضَّمَهُ. ظَلَم كرنا - تِهِين لينا ـ ذليل كرنا ـ تورُنا۔ تَهَضَّمَ لِلْقَوْمِ مَطَّيٌّ مُونا- كَهَاجاتاب "تَهطَّمْتُ لَهُ نَفْسِني" يعنى مين الى ت

الهَضَاة. كَيسورگدهى-الهطل بهيريا- چور- بيو قوف-الأهضّاء. لوگول كي جماعت-هَطَو (ض)هَطْوًا. الكُلْبَ: كَكُرْى سَار دِيْمَة هُطُلّ لَا تاربار أن -

ڈ اکنایابار نابہ تَهَطَّرَتِ الْبِنُوُ: ويران بونار كرنا- تَهَطَّرَ الرَّجُلُ: وَلَيْلَ مُونا-

ر الهظرة اسم مرة - غنى كے سامنے سوال كے وقت تقیر کی ذلت ۔

تَهَطُّوسَ الرَّجُلُ: كِكَ كِكَ كَرِجِلنا-

أهْطَعَ. كرون الهانااورسر جهانا في السَّيْدِ: ڈریے جلدی چلنا۔

إسْتَهْطَع البَعِيْرُ فِي سَيْرِهِ: أُونْ كَادُورُنا-الهَطِيعِ كشأده راسته

نَاقَةٌ هَطْعِي. تيزرواُو نَنْنَ-

المهطع فادولت اور عاجزی سے ایک ای طرف نظرجمانے والا۔

هَطَفَ (ض) هَطْفًا الرَّاعِي: دَوْمِنا-السَّمَاءُ: برسانا\_

الهَطف. بهت بارش-

هَطُلُ (ض) هَطْلُا و هطلَانًا و تَهْطَالًا الْمَطَلُ: مُتَفِرَقُ طريقہ سے بڑی بڑی۔ بوندوں والی لگا تار بارش ہونا۔ صفت مذکر هَاطِل صَعْت مُونث هَاطِلَةٌ ﴿ هُطُّل

الْجَرِّيُ الْفَرَسَ: لِينَّ بَهَانَا- هَطَلَبَ النَّاقَةُ: أُونِّيُ كَا آسِتْهُ عِلْلَ طِنَا- هَطَلَ

الرِّ مُولُ اپنی ضرورت سے پیدل چل کر جانا۔

هَ مَلَكَتِ الْعَيْنُ بِالدَّمْعِ آنُوبِهِاناً تَهِمَّلُ الْمَطَنُ : بِزَى بِوندول والى لَكَاتار

يَهَاطِلُوا. عَلَى كَذَن أيك دوسرك ك

الهَاطِل. فارتخان کیتی۔ الهَطَّال مِنَ الْمَطُو وَالسَّجَابِ: <sup>زورے</sup> پوی بوندوں سے برہے والی بارش۔

الهَظل سردلگاتار آسته بارش تنفس

الهَطِل. برى بوندول كى متفرق لكاتار بارش- کها جاتا بعَمَطَرٌ هَطِلٌ و سَحَابٌ هَطِلٌ. كَهَا جَاتًا ﴾ دِيْمَةٌ هَطْلَاء برى بوندوں کی متفرق لگاتار بارش۔ اور "سَحَابٌ أَهْطَل" نبين بولًا جاتا- جس طرح" فَرَسٌ رَدْعَاء " تُو كَهِتِهِ بِين مَكْر مَدْ كُر كِ لي" أَرْوَع" نهيل كمة "إَمْوَأَةٌ حَسْنَاء" توبولتے بین مرمرد کا آخسین " نہیں کتے۔ مَاقَةٌ هَطلي آستدرواو مَنی۔ کہاجاتا ہے "مَشَتِ الظَّبَاءُ هَطُلَى" يَعِيْ برنيال آسِتُهُ چلیں- اِبلَ هَظْلَی و هَطَلَی بغیر ساربان کے چھوٹے ہوئے اُونٹ۔

يالهَيْطُل الومرى- الهَيْطُل عاربول كى قلیل جماعت۔ مادراہ النہر کے چند شہروں کا نام۔ ترکوں یا ہندوستانیوں کی ایک قوم ج

هَيَاطِل و هَيَاطِلَة. الهَيْطُلَة. پيشِ ياتانج کي ديچی (دخيل) هَظْلَسَ الشَّيِّ: ساراكلينا-

تَهَطْلَسَ اللص : چور كاحيله و فريب كرنا المَوِيْضُ مِنْ عِلَّةِهِ: مريضُ كا يبارى سے افاقہ پانا۔ صحت ماب ہونا۔

الهَطْلَس والهَطَلَس. بِث بار\_ چور\_ بَعِيْرِيا- بِزَالشَّكر-

هَطْهَطَ الفَرَسُ: كُمُورُكِكَا بَهْبَانَا الرَّجُلُ: تيزچلنافي العِمل: جلدى كرنا-الْهَطَاهِط. هُورُّا-

هَطَا يهطو هَطُوا بكذا: كِينَكُنا-الهُظمي. پچھاڑ۔ سخت مار۔

هَعَّ <sup>(نَ)</sup> هَقًا و هَعَّةُ. تَحَكَّرُنا-هَ فَي الرُّبِيعُ عَلَيْهُ وَ هَفِيفًا الرِّيعُ: <sup>واكا</sup> سائين سائين كرنا- هَفَّ الرَّجُلُ: تيز چلنا الشَّيِّ: سبك اور چيكندار جونابه

إهْمَنَفُ السَّوَابُ: سراب كاچكناد إهْمَفَتْ اذْنُهُ: كانكاساكين ساكين كرناد

بغیرانصاف کے راضی ہو گیا۔ إنْهَضَمَ الطِّعَامُ: غذاكا جزوبدن مونے ك وَ يُل مُونا لِهَا جَانا ٢٠ هلذَا طَعَامٌ سَرِيعُ -- مسریح الانهضام ، یه کھاناجلدی جزوبدن ہونے کے الانهضام ،

تُأَبِّلُ مَهِ أَنَّهُ أَنِهِ مِنارِ إِهْنَصْمَهُ . إِهْنَصْمَهُ . الهَاضِم. <sup>فا</sup>شَىٰ هَاضِمٌ: زم چِز-ِ الهَاصِمَة. الهَاصِم كَامُؤنث غذاكو جزو بدن بنائے والی قوت ً۔ `

الهَاصُومِ في كان كو بضم كرنے والى دوا\_ اینے مال کو تحرج کرنے والا۔ شیر۔

الهَضَّام. اسم مبالغد- کھانے کو ہضم کرنے والی دوا۔

الهَضْم. س. غذاكاجزو بدن بوناـ الهضم والهضم. يست زمين بطن وادى

قُ أَهْضَام و هُضُوم (والهَضَم و الهَضَم و الهَضَمة) بخوركاك في الهَضَمة الهَضُوم عنداً والله عند يدّ

هَضُوم: فَياضَ بِاتَهُ - ثَ هُضُهُ اور كَهَا جَاتا هَضُوم: فَيْكَانُ هُضُمٌ" خَرَيْ كُرْنَ والے جوان-"وَرَجُلٌ هَضُومُ الشَّنَاءِ" قَطْ فَكَ زمانے مِن خَرِيْ كُرْنَ والامرد-

الِهَضِيْم. تَوْرُابُول إِمْرَأَةٌ هَضِيْمٌ: تِلْيَكُمُ والْ عُورت - بَطْبِنْ مَصْمِينَمْ : كَتِلاً كِيك -

قَصْبَةٌ هَضِيْهُ بِالْسَرِي -الْهَضِيْمَة. الْهَضِيْمَة.

هَضْمَاء تَ هُضْم. وأهْضَمُ الكَشْحَينِ: يَكُ يُهُلُووُل والا

المِهَ فَهُ فُومَة . فَتُك اور بان سے مركب ايك وسَبوْ قَصْبَةً مَهْضُوْمَةً: بالرى - كَهَاجَاتًا

"رَأَيْنُهُ مُتَهَضَّمًا" مين في اس كو غمرده ديكا-

هَاضَاهُ مُهَاضَاةً بيوتون سجحناـ <sup>حقير</sup> جاناـ

الهف عين جس ك كافئ من تافير مو

جائے اور اس کے دانے بگھر جائیں۔ چھوٹی

محیلیاں۔ مانی کے بڑے بڑے کالے کیڑے۔

وأُحَدُ هِفَّةٌ: والهِفُّ: بِكَا يَهِلُكَا مُردَ كَهَاجَاتًا

ے"رَجُلَ هِفُ" كم شهريات شهركا چهة.

ہر ہلکی چیز جس کے جوف میں کچھ نہ ہو۔

سَحَابٌ هِفٌّ: يتلاب ياني كا باول - كما جاتا

ے"مَا فِي بَيْتِكَ هُفَّةٌ و لَا سُفَّةٌ" لِعِن

تمہارے گھر میں کھانے پینے کی کوئی چیز نہیں۔

كها جاتا هر هَفَّتْ هَافَّةٌ مِنَ النَّاسِ:

الهَفَّاف. جَهُدار مِنَ الْأَجْنِحَة: أَرْنِي

قحط سالی کی وجہ ہے لوگوں کی جماعت آگئی۔

الْقَمِيصِ" بِلِكَا يَعِلْكَامِ وَـ

خوشگوار ماتیز حلنے دالی ہوا۔

المَهْفُوت. حيران.

محرر بری کرنے والا۔

مِن بِلَكَامِنَ القُمُص: تَلِي شَفَاف تَمِص مِنَ الحُمُو: سك و چست مِنَ الظَّلَال: مُحندًا سابید اور کہا جاتا ہے "رَجُلٌ هَفَّافُ

الهَفَّافَة. الهَفَّاف كامُونث. ريْحٌ هَفَّافَةٌ: الهَفَّان. نشأن قدم كهاجاتات "جاء على

هَفَّانِهِ" وواس كے نشان قدم ير آيا۔ جَارِيَةٌ مُهَفَّفَةٌ. تِلَى مُروالى لاك\_

هَفَتَ (ض)هَفْتُا و هَفَاتًا الشَّيُّ: فَفْت کی وجہ سے اڑنا۔ بیت ہونا۔ باریک ہونا

الرَّجُلُ: بلاسويے سمجھے بہت بولنار تهافت على الشَّئ: لكاتار كرنا (اكثراس) استعال شر میں ہوتا ہے) اَلْفِرَاشُ عَلَى النَّادِ: يروانه كا آگ مِن كُرنا النَّاسُ عَلَى المَاءِ: جوم كرنا القَوْمُ: مركر كرنا التَّوْبُ:

کیڑے کا بوسیدہ ہو کر فکڑنے فکڑے ہونا۔ إِنْهَفَتِ الشَّبِّي: يبت بهونا ـ ذليل بهونا ـ الهَفَات. بيو توف\_

الهَفْت. مص يت زمين بهت بيو قوفي \_ سمى چزكا تكۇے تكۇے ہوكر كرنا۔ الهَفْتُ

مِنَ الْمَطُو: جلدى برسے والى بارش مِنَ الککلام: بلاسوچ وسمجھ کے بہت گفتگو۔

الهَفِيْتَةُ مِنَ النَّاسِ: كَعُوكِ يَاتَخُقُ كَ مَارِكَ ہوئے لوگ۔

تَهَفُّكَ. اضطراب كے ساتھ سست حال

المُتَهَفِّك. فاراضطراب كے ساتھ سست حال جلنے والا (و المُهَفِّك) بهت علطی اور

هَفْهَفُ هَفْهَفَةً الرَّجُلُ: لاغر اندام و نازك مونالشَّيِّ: بلاناـ

تَهَفَّهَفَ الرَّجُلُ: لاغراندام ونازك مونار ظِلَّ هَفْهَفٌ مُشْدًا سابه جس میں ہوا چل

الهَفْهَاف. تَلْح يبِ والار يَماسا مِنَ القُمُص وَالْاَجْنِحَةِ: يَلا وشفاف ظِلُّ هَفْهَاف: شندُاسابه جس میں ہوا چل رہی مو\_ غُوفَةٌ هَفْهَافَةٌ: سابه دار تُصندُ احجر وكه\_ المُهَفْهَفْ. يَلْح پيٺ باريك كمر والامؤنث

هَفَا يَهْفُوْ هَفُوًا وِ هَفُوَةً وِ هَفَوَانًا تَيْرِ وورُنا الطَّائِرُ: ير پير پيرُانا اور أرْنا الوَّجُلُ: مچسلنا۔ بھو کا ہو نا۔

هَفَتْ تَهْفُوْ هَفُوًا وِ هُفُوًّا الرِّيْشَةُ او الصُّوْفَةُ فِي الْهَوَاءِ: بربااون كاإدهر أدهر ارْ نالرِّيْحُ بِالصُّوفَةِ: مواكا أون كوادهر أوهر ارُانا لهُ هَا الْفُوَادُ: ول وحر كنا، فريفته مونا فُلَانٌ: او يها بونار هَفَا الظَّلِيمُ: شر مرغ كا دورُنا۔ اور کہا جاتا ہے "هَفَا الْقَلْبُ مِنَ الْحُزْنُ او مِنَ الطُّرْبِ" وِل عُم ہے

هَافَاهُ مُهَافَاةً. خوابش كي طرف اكل كرنا\_ الهَافِي. فاربجوكار الهَافِيَة. الهافِي كامؤنث جهواف هوا

یراگندہ ہوایاخو شی سے قابو میں نہیں رہا۔

فيي الإبل: عم شده أونث. المهَفَا . بَارِش جو بھی برہے بھی رک جائے۔ المَهِفَاءِ. غُلطي لغزش \_

الهَفَاة. بارش - رَجُلٌ هَفَاةٌ: يو توف

الهَفْوَة. لغزش جَعَفُوات.

الَاهْفَاء. بيو تون لوگ\_ هَقَّ (ش) هَقًّا الرَّجُلُ: بِهِ أَكُنا \_ هَقَعَ (ن) هَقْعُا الفَرَسَ: گورْ ل كوراغ

تَهَقَّعَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا: ناداني برتنا تكبر كرنا فعل فتبيح كاار تكاب كرنابه

تُهُقَّعُ. او ندها مونار

إِنْهَقَعَ. الرَّجُلُ: سخت بهوكامونا. آهَتَقَعَهُ. باز ركهنا منع كرنا كها جاتا ي

"إِهْتَقَعَ فَلَانًا عِرِقْ سُوءٍ" فلال كويداصلي نے عزت و شرافت کک پہنچنے سے روک دیا "إهْتَقَعَتِ الْحُمِّي فَلَانًا:" ايك ون ناغه وے كر بخار آنار إهْ تَقَعَ الشَّى فُلَانًا: ووباره

لوٹ کر آنا۔ أَهْتُقِعَ لُونُهُ: خوف إِلْهِ بِهِ المِنْ سے رنگ بدل

> الهُقًاع. عم مايماري كي وجه سے غفلت ـ الهَقِع. لا كِي مؤنث هَقِعَةً.

الهَقْعَة. هَقَعَ كااسم مرة ـ جوزاك اويرتين روشن ستارے جو دیگدان کے یابیہ کے مانند ایک دوسرے سے قریب میں۔ الهَفْعَة:

محموڑے کے سینہ کے وسط میں وائرہ۔ الهُقَعَة. لوگول كه در ميان بهت ليك لكانے والاماليني والاب

الهَيْقَعَة. تلوار كى جهنكار - تلوار كى جهنكار كى تقل - كها جاتا ب "سَمِعْتُ لِلسُّيُوفِ هَیْقَعَةَ" میں نے تکواروں کی جھنکار سی۔ آواز سننے کے لیے خک چیز کو خٹک چیز پر مارناریا لوہے کو پھر سے مار نا۔

المَهْقُوع على مِنَ الْحَيْل: سينه ك وسط میں وائر ہ رکھنے والا تھوڑانہ

الهَاقِل. جوبار

المهقل. جوان شرم غد المابيو قوف مؤنث

الهُقِل. كِوكار الْهَيْقُلْ. جوان شرمرغ ـ كوه ـ الهَيْقَلَة. ايك فتم كى حال كما جاتا ب

"أَخَذَ يَمْشِي الْهَيْقَلَة."

تفقِم \_ بهت كهانااور بد تبضمي نه جو نا\_

در پے بڑے بڑے لقمے نگلنا۔

فَوَادُهُ: دِل پِراگنده بونا-

اَهْقَاهُ إِهْقَاءً. خراب كرنار

تَهَقَّمَهُ. مَعْلُوب كرنا- تَهَقَّمَ الطَّعَامَ: پ

الهقَمُّ. سمندر بهت كهانے والامرد-

الهَيْقَم. وسيع سمندر يسمندر كاشور . هَقَى يَهْقِي هَقْيًا . بكواس كرنا وركها جاتا

ے ''فُکانٌ یَهْقِی بفُکان'' فلاں فلال کے

ساتھ بک بک کرتا ہے فکلانا: گالی دینا

هَكَ (ن) هَكًا كُوز كرنا الطَّائِرُ برنده كا

پینا۔ مفت مفعولی مَهْکُوك و مَهْکِیْك.

هَقِهَ (س) هَقَمًا. بهت بهوكا بونا مفت

والابه مسخرابه

کوئی تعجب نہیں۔

بيث كُرنا النَّعَامُ: شَرْ مرحْ كالإنخانه كَرناالشَّدَّى:

هَكُه 'بِالرُّمْجِ: پَيَاكِ نَيْرُه ارْنَا- هَكَهُ بالسَّيْفِ: "لُوار ارناهَكَتِ النَّبِيْدُ فَلَانًا: مَست كرنا اللبَنَ: دودھ تكالنافكانًا: لاغر كرنا النَّجَارِ النَّحُوقَ: برفعتى كاسوراخ كوكشاده كرنا

الجارية: بهت جمّاع كرنا- هَكَّت الْبِنُورُ: كنوئين كأكر جانابه هُكَّ الشَّئِّ: كراياجانا-

تَهَكُّكَ الرَّجُلُ: مضطرب مونار

آلاُنشى: قريب الولادة بونے كى وجدے تقن إنْهَكَ الْبَعِيرُ: بيضے كوفت زمين عيمنا

الرَّجُلُ: مُت بونا- إنْهَكَتِ البِنْرُ: كُوكُمِي كَاكرنا- كهاجاتا بيسما يَنْهَكَ يَفْعَلُ حُذَا" وه بميشه ايباكر تاربك الهَكْ. س قاسد العقل ج هَكَيَّةٌ وَ

أهْكاك. سخت بارش-الهَ عُوك بنى نداق كرنے والا - كمزور كميند-

آخَمَقُ هَاڭَ. انتہائی بیو توف- کہاجاتا ہے "رَجُلُّ هَكِمَاكُ بِالْكَلَامِ:" غَلَمَ كَلَامَ كُو صَحْجُح

الهَكُونُ . موثا- بنسي مذاق كرنے والا- سخت حكه \_ اور بقول بعض نرم حكه \_

الهَكيْك. پياہوا۔ مخنث۔

المَهْ كُوْك. ت كام يس بنى نداق كرن

المُنْهَكَّة وشوارى سے بخت صنے والى

هَكُبَ (ض) هَكَبًا بِه: مُعْمَاكُرنا-هَكَدَ عَلَى غَويْمِهِ تَرْضُ دارير تَحَقّ كرنا-هَكُرَ (شُ)وَهَكِرَ (٧)هَكُرًا وهَكُرًا وهَكُوا مِنْ كَذَا: سَخْتِ مَتْعِب بُونا ـ

هَكِرَ (٧)هَكُرًا و هَكُرًا. اوْكُمَنا-تَهَكَّوَ. تَعجب كرنا- حيران ہونا-الهَكِو. مُتْعِب (والهَكُو) او تكف والا كبا جاتا جَمَا فِيْهِ مَهْكُرًا أو مَهْكُرَةٌ: اللَّمِينَ

هَكَعَ (ف) هُكُوْعًا. تَهْبِرنا لِمَطْمَنَ بِونا ـ هَكَعَتِ الْبَقَرُ تَحْتَ الشَّجَرِ: سَخْتَ كُرَى

میں درخت کے نیچے سایہ لینا الوَّجُلُ: اقامت كرنار كهاجاتا ب "ذَهَبَ فُكُانٌ فَمَا يُذِرَىٰ أَيْنِ سَكَعَ وِأَيْنَ هَكَعَ '' فَلَالَ كُمَا

نہیں معلوم ہے کہ تس طرف محمیا اور کہاں اقامت كى حَمَّعَ الليْلُ تاركِي پَسِلانْفَاكِنْ بِالقَوْمِ وَ الْمِي الْقَوْمِ شَامَ ، وِ فَ كَ بعد قوم

کے پائل والیس آناالو کھل عم یا عصہ سے سر جَمَانًا إِلَى الْأَرْضِ : اوندها موناعَظُمُهُ : در ستی کے بعد ٹو شاکہ

ِهَكِعَ (<sup>س)</sup>ِهَكُعًا وإهْتَكَعَ. <sup>مطيع</sup> بهونا-گبرانا۔عاجزی کرنا۔

الهُكاع كمانى - تمكن ك بعدى نيند الهَكُوع. درخت كرنيج سايد كين وال

گايون كار يوژ-الهُكُعَة. بيوقوف-

ِهَكُل تَهْكِيْلًا. الحِصَانُ او المَوْأَةُ: کھوڑے یاعورت کااٹھلاتے ہوئے چلنا۔

تَهَاكُلُ القَوْمُ: كَى معالمه مِن جَمَّرُ الرَارِ هَيْكُلُ الزَّرْعُ: كَيْنَ كابرُ هنااور لبابونا\_

الهَيْكُلِ. مَنْ لَهِي اور براي نباتات يادر خت واحد هَيْكُلَةٌ. بلند عمارت مونا (هر جاندار) گرجا

میں قربان گاہ۔ صورت۔ پیکر۔مجسمہ ج هَيَاكِل. فَرَسٌ هَيْكُلٌ: بلندگھوڑا۔ ِهَكَمْ تَهْكِيْمًا فُلَانًا ۚ و لِفُلَان: <sup>كَن كَيْكِ</sup>

تَهَكَّمَتِ الْبِنْرُ و نَحوها: كُوْمَيْنَ كَاكُرْنَا-تَهَكَّمَ فُلَانًا وَ بِفُلانِ الصَّاكَرَا زَيْدًا: پیاپے نیزہ مار ناالوَّ جُلُ: ؑ جھوٹی مغرور انّہ جال چلنااور ہر چیز میں مقد آرے بردھ جانا۔ تَهَا عَيْمَ عَلَى فُلانُ: شخت غَفْبِناكُ مُوتَاعَلَى الْأَمْرِ الفَانِيت: كُادِم مِونَاالْمَطَوُ: نِا قَابِل بَرِدَاشَتَ بارش ہونافارن: گانلفاكرن: كسى كے لئے گانا

بفُلان: بهت ياد كرنا الهَكِم لا تعن اموريس تعضف والا-شرير-الاهْكُوْمَة صُمُحاراتهزاء المُتَهَكِّم والمُسْتُهُكِم. مغرور-

تَهَكَّنَ عَلَى الْآمُرِ الْفَائِتِ: نادم بونا-(هَكَا). هَاكَاهُ مُهَاكَاةً. ابْنُ عَقَل كُوعاجز وناكام سمجصنابه

الأهْكَاء. حيران لوگ-هَاْ. حرف استفهام بمعنے کیا جیسے "ها، طَلَعَ النَّهَارُ" كيادِن نكل آيا- اور "هَلْ" تسبت ایجابیہ کے لیے مخصوص ہے جیبے" هَلْ قَامَ زَيْدٌ" اوِر هَلْ لِهُمْ يَقُمْ زَيْدٌ" تَهِينَ كَهَا جَاتا-اور اگر نسبت سلبیہ سے استفہام مقصود ہو تو ہمزہ لاتے ہیں اور حکل ایسے اسم پر بھی داخل نہیں ہو تاجس کے بعد فعل ہواسی لیے' هَل

قِامَ زَیْدٌ" اورهَلْ زَیْدٌ قَائِمٌ" کہنا توجائزہے محر"هَلْ زَیْدٌ قَامَ" کہناجائز نہیں۔ اور هَلْ تَجله شرطيه پر بھی داخل نہيں ہو تا اس وجہ ہے کہ اس میں ایجاب و لغی دونوں کا اخمال ہے اور اس جملہ پر بھی داخل نہیں ہو تا جس ببِرَّ حرِف تحقیق داخل مواس کیے کہا گ تقریر واقع کے لیے آتا ہے اور ھن استفہام کے لیے اور ان دونوں میں منافات ہے۔ ای وجه سے "هَلْ إِنَّ قَامَ زَيْدٌ تَقُمْ" أُور"هَلْ إِنَّ زِيْدًا قَائِمٌ" كَهَمْا جَالِّزْ نَهِينَ مَ بَخَلاف مِمْرُهُ

ك كديد استفهام مين اصل ب اور اس مين

بردی و سعت ہے۔

اورهَل جب مضارع ير داخل مو تواستقبال کے لئے خاص کر دیتا ہے۔ای وجہ ہے ہُلْ تَذْهَبُ الْآنَ كَهِنَا حَامُزُ نَهِينِ \_

هَلَّ (ن)هَلَّا الْمَطَورُ: زور سے برنا الهلال: نيا عاند لكناهَلُ الشَّهْرُ: مهينه شروع بوللرَّ جُلُ: خوش بونا ياناب

هَلَلَ تَهْلِيلًا تَشْبِع رِمْ مَنْ هَلَلُوْيًا الرعراني کلمہ ہے جس کے معنیٰ ہیں "بروردگار کی تسبیح يرْهو\_"كهنا(وخيل) إله إلا الله كهنا\_اور بَهِيْلَلَة سے ماخوذ بے عصیه سمَلَةٌ بَسُمُ الله يُرْ هَمَا اورَحَوْ قَلَةٌ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا باللهِ كَبِرُا ـ كَهَاجَاتًا خِسَبَّحَ فُكَانٌ وَهَلَّلُ" فلاس نے تنبیع بر هي اولا إله إلا الله کہا۔ وَهَلَلَ الرَّجُلُ: بردل مونا\_ بِهَا كَعَلَنْ قِرْنِهِ: يحي بُنَانُ شُمُّوهِ: كَالَى دينے أك جانا۔ بن عالمُكَاتِبُ: لكصال

هَالً هِلَالًا و مُهَالَةً الْآجِيْرَ: وريابِه أجرت مقرر كرنال تم كتبي بهو"تكارَبْتُهُ مهَالَّةً" لعنى ايك جاندے دوسرے جاندتك جیا کہ"مُشَاهَرَةً" کین ایک مہینہ سے دوسرے مہینہ تک۔

آهَلَ الهِلَالُ: نيا جاند ثكاللشَّهُو مهينہ شروع مونا ـ أهَلُّ الْقُومُ الهَلَالَ : ﴿ عَالِمُ د كيمة وقت آواز بلند كراً للصَّبيُّ: عَيْجَ كاروني میں آواز بلند کر الموَّجُلُ: نیا جاند دیکھنا السَّيْفُ بفُلان: تكواركا كالْلغطشان: یاہے کا تھوک جمع ہونے کے لیے زبان کو تالو ے اللله السَّحَابَ: برماناًلشَّهُو: مہینہ کا جاند دیکالمُلبِّی: تبیہ کے وقت آواز بلند كرفُالأنْ بِذِنْحُرِ اللَّهِ: حَسَى نَعْمَتْ بِا کسی عجیب چز کو د کھے کر اللہ کے ذکر میں آواز بلند كرنا - كهاجاتا بي أهَلُ بالتَسْمِيةِ عَلَى الذبيحة "اس في الله كانام ليا أُهِلَّ الْهَلَالُ: نياجاند لْكَالْلَشَّهْرُ مَهِينَهُ

تَهَلَّلَ الْوَجْهُ أَوِ السَّحَابُ: حَكَامُنا ـ

فُلانٌ: خوشى سے د كتے ہوئے چرے والا مونا يَهَلَّلَت الْعَيْنُ: آنو بهانا يَهَلَّلت دُمُوْعُهُ: آنوبهنار

إِنْهَلَ الْمَطَرُ: زور سے آواز کے ساتھ بارش مونا إِنْهَلَتِ الْعَيْنُ: آنو بهانا السَّمَاءُ بِالْمَطْرِ: برماناـ

إِهْتَلَّ الْوَجْهُ وَالسَّحَابُ : جَمَكُ الْحَمْنَا الرَّجُلُ: بننے میں وانت ظاہر كرالم مطردُ: زورہے آواز کے ساتھ برسنا۔

استَهَلَّ الْمَطَوُ: زورے آواز کے ساتھ برسالسَّمَاءُ : كَيْلِي بارش برساناالقَوْمُ الْهِلَالَ: نياجاند ويَطَلَلشَّهُو: مهينه شروع موناً لشَّهُوَ مَهِينَهُ كَا نِيَا جَانِدُ وَكِمَا لُوَجُهُ:

خوش سے دک اٹھالصّبی پدائش کے وقت چلانا۔ اور ایباہی ہر بولنے والے کے آواز بلند کرنے کواستِهٔ کلال کہتے ہیں۔

وَاسْتَهَلَّتِ الْعَيْنُ: آنوبهانا ـ أَسْتُهِلَّ الْهِلَالُ: نا عاند ثكانا أُسْتُهلَّ

السَّيْفُ: سونتاجاناـ اَلْهِلَالُ. مصدرهَالَ كا ـ نياحاند ـ شروع مہینہ کی دوراتوں یا تین راتوں یا سات راتوں کے جاند کو ہاال کہتے ہیں۔اور مہینہ کی آخری دوراتوں چھبیسویں اور ستائیسویں کے جاند کو مجھی۔اور ان کے علاوہ کے جاند کو قمر کہتے ہیں۔

وَالْهِلَالُ عِنْدَ أَهْلِ الْهَيْئَة: كَيْلُ رات كا ما المهلال تورایانی شکار کوزخی کرنے کا لوما ـ سانب ـ ادر بقول بعض نرسانب ـ سانب کی لینچلی۔ جوتے کا تسمہ۔ دبلا اونٹ۔ غیار۔

ناخن کی جڑ کی سفیدی۔ اُونٹ کا نثان۔ خوبصورت لڑ کا۔ چکی دغیر ہ کا کنارہ جبکہ ٹوٹ جائے۔ بوجھار۔ پہلی بارش۔ جَھِلَةٌ اور

أَهَالِيْل (نادر) الَاهَالِيْلِ. بارشيس\_اس كے ليے واحد نہيں یااس کا واحد اُ صلول ہے۔

الهَلال. كيلي بارش\_ الهَل. سرباريك بال كيراك الهلِّ. . نمود ارى ماه نو - كها جاتا بي 'أَتَيْتُهُ

ا فِی هَلِّ الشَّهْرِ" میں اس کے پاس نے خاند طلوع ہونے کے وقت آیا۔ الهَلَل. خوف ورركها جاتا يه هلك فُلَانٌ هَلَلًا" فلال خوف كي وجه سے ولاك ہو گیا۔ پہلی بارش۔ مکڑی کا جالا۔ بارشیں۔

هَلًا. کلمه و تخفیض و تندیم ہے۔ مرکب ہے هَلْ وَلَا عدار الرماضي يرداخل مو توترك فعل يرملامت كے ليے جيسه كلا آمنت يعني تم ایمان کیوں نہیں لائے۔ اور اگر مضارع پر داخل ہو تو برا پختہ کرنے کیلئے جینے ہگا أَوْمِن " تم ايمان كيول نبيس لات مو-الهُلِّي. خوشى جوعم كے بعد حاصل ہو۔ الهَلَّة. هَلَّ كااسم مرة وهكل كاواحد جراعُ دان\_اور كهاجا تا يُخاَتَيْتُه كُفِي هَلَّةِ الْقَمَر "

میں اس کے پاس جاند کے طلوع کے دفت آیا (وَ مَا أَصَابَ هَلَّةُ) اس نَے كھ نہيں بايا۔ الهلك. بارشين واحمِلَة اور كهاجاتات "جَاءَ نَا فُلَانٌ فَلَمْ يَاْتِنَا بِهِلَّةٍ وَلَا بِلَّةٍ" فلاں ہمارے ہاس آبااور کچھ نہیں لایا۔ کہا جاتا يِّذَهَبَ بِهُلِيَانَ وِ بِذِيْ هِلِيَانَ " وَهُ كُمِا

اور نہیں معلوم کہاں گیاہے۔ الهَلِيْلَة. زمين جس ير بارش موئى مو اور ار دگر دیارش نه ہوئی ہو۔

المُهَلِّل. فاروه تخص جوايخ بمسرير حمله کرے پھر بزدلی کی وجہ سے ہٹ جائے۔ إبلٌ مُهَلِّلَةٌ: وبلي اور جَكَك موسِّ اونث.

المُهَلَّل. جِمَامُواـ هَلَبَهُ (ضَهَلْبًا. كَي كِيال أَكْمِيرُهَالَبَ

ذَنَبَ الْفَرَس: محور م كوكا فَلَلَبَتِ السَّمَاءُ الْقَوْمُ: تركرنا لِا لِكَاتار برسانا الفَرَسُ: محورُ بكالكا تاردورُنا ـ

فُلَانٌ الْقَوْمُ بِلِسَانِهِ: جُوكرنا \_ گالي وينا \_ -هَلِبَ (سهكلبًا بهت بالون والاموتار أَهْلَبَ الْفَرَسُ: كُورْتِ كَالْكَاتار دورُنا\_ أَهْلَبَتِ السَّمَاء الْقَوْمُ: تركرناـ

تَهَلَّبَ وَإِنْهَلَبَ الشَّغُرُ: بال أَكْمُ ا موا

ج هَوَالِع. شُخِّ هَالِغٌ: غم أكميز شدت

الهُلاث. وصلاين-ا فَعَلَبَ السَّيْفَ مِنْ غِمْدِهِ: تلوار كوميان الهَلْثَى وَالهَلْثَاءُ والهَلْثَاء و الهَلْثَاء

ةوالهِلْنَانَة والهُلْنَة شور مجانے وال جماعت\_ الهَلْنَانَة والهِلْنَانَة وَصِلَابِن\_

هَلَجَ (ض) هَلْجُا الله يقين خري

وینا۔ اَهْلَجَ الشَّیُّ: بِوشِیدہ کرنا۔

الهَالِج فواب إعريثان ديكف والإ الهَلْج. سر ناقابل يقين خبري بلكي نيند

(والهُلْج) خوابهائيريثال. الهَلَج. أيك خاروارور خت.

تَهَلَّزُ الرَّجُلُ: وامن سَيْنار چوكس بونار

جاق ويوبنر بونا\_ هُلَسَهُ (ض) هَلْسًا الْمَرْضُ: لاغر كر

هُلِسَ. سل كى بيارى لاحق ہو كر عقل زائل هونا\_صفت مَهْلُوسٌ.

هَلَّسَ الرَّجُلُ: لاغربوناـ هَالسَهُ مُهَالسَهُ. يَكِي جِيكِ باتِن كرناد

أهْلَسَ. آسته آسته بنسأ أنحديث يوشيده كرنا إلى فكان يي ہے كہنا ألمرض

فُلَانًا: كُطلادينايه الهَالِس. فار دلج يتل جم والارج

هُوَ الس. الهُلاس. سلى ياري الهَلْس. س. خير كثير - دُبلاين - پتلاين - سل

کی بیاری۔

الهُلُس مرض سے لاغر شدہ لوگ۔ كمزور لوگ جاہے مرض سے لاغر نہ ہوں۔

الْمَهْلُوْسُ. ﴿ رَجُلْ مَهْلُوْسُ الْعَقْلِ و مُهْتَلَسُهُ: ملوب العقل

ظَلَامٌ مُهْلِسٌ. مدهم انديرا-هَلِعٌ (س) هَلَعًا ﴿ بِ صِرى سے شور۔

مغت هَلِعَ و هَلُوعٌ بجوكا بونا۔ الهُلَع. لا لِخُدُ

الهَالِع. فار نَعَامُ هَالِعُ: تيز رَفَارَ ثُرَّر مرغ\_ كهاجاتا ب "نَعَامَةٌ هَالِعَةٌ و هَالِعٌ

الْهَلَعُ. ﴿ وَالْهُلَاعُ وَالْهَلَعُانُ مِقَالِمِهُ کے وقت بزدلی۔

الْهُلَعَة. جلد كهر أن والا

الْهَلُوع لِي هجرانے والا۔ ڈریوک۔ لا کی و بخيل ـ مصائب برصر نه كريحنے والا ـ

الهليّاغ أيك جهوادر نده جانور - يازسيى -الهِلُوف. بهاري بحركم سخت بدن والا ـ بزي داڑھی والا۔ بہت بالوں والا۔ تھنی داڑھی۔ ابر آلود دن جس میں آفتاب نه نکلے۔ بہت اون

والا بوژهااونٹ\_ جنگلی سور \_ الهكوف بهت بوزها يحمونا

الهلُّوفَة بهت حِمونا له تمني دارْ حي\_ برْ صيا\_ الهُلُفُوف. سخت بدن اور بهت بالول والا-هَلَقَ (ض) هَلْقًا و تَهَلَّقَ. جلدي كرنا\_ هَلَقَمَ الشَّيُّ: ثَكَناد

العِلْقَام الما مونا شير - چورى باحمول كا اونٹ وغیرہ (وَ الْهِلْقَمُّ) برانیاض سر دار جو لوگوں کی دیت وغیرہ کو اپنے اوپر برداشت کر

الهلْقَام والهلْقَمَّ والهلْقَامَة والهلِقَامَة والْهُلَقِم بهت كمانے والا۔

الهلقِم قوى حورى ماجيمون والا بري عورت۔ ادر بڑے سمندر کو "بَحْرٌ هَلْقُمٌ" کتے ہیں اس وجہ سے کہ وہ ہر چز کو نگل لیتا

هَلَكَ (ش ن س) هَلَاكُا و هُلْكًا و هُلُوكًا و تُهْلُوكًا و مَهْلَكًا و تَهْلُكُةً بتثليث اللام في الاخيرين: نَا بُونار مرنابه نیست و نابود هونا (عمومنا اس کا استعال

بُری موت کے لیے ہو تا ہے (هَلَانُحَا) اِلَیْهِ و عَلَيْهِ: لا لحي مونا بهت خوامش مند مونا ـ هَلَنگهٔ وَأَهْلَكُهُ. فَمَا كُرناله نيست ونابود كرناله اگر کوئی شخص کسی بڑے کام کو کرے تواس ہے "هَلَّكُتَ وَاهْلَكْتَ" كَهَا جَاتًا ہِ ٱهْلَكَ

ير سونتا ليلة هالية بارش والى رات ـ مقد ا الهُلُب بال لِلكِيسِ اور بقول بعض موثى للكيس\_ اور بقول بعض دم ك بال اور بقول بعض سور کے بال۔واحد هلبة

الهَلِب. بهت بالون والا الأهلَب. بهت بالول والا ي بال والا ذَنَبٌ أَهْلَبُ: كُنْ <sub>مُو</sub>َلَى <sub>وَم</sub>ِ عَامَ أَهْلَبُ بہت بارش والا سال۔ سر سبر سال۔ عیش

ٱهْلُبُ: كشاوه آسوده زنرگي. الهُلُبَاءُ. الْأَهْلُب كَامُونِثِ رَقَبَةٌ هَلْبَاء بہت بالوں والی گردن۔ کہاجا تاہے" وَ قَعْنَا فِی هَلَبَةٍ هَلْبَاء " بم بوي سخت مصيبت ميں يؤ

اللهُلبَة علب كا واحد ييرور إيك ستاره هُلْبَةُ الشَّهْرِ: مِينِحَا ﴾ فرر هُلْبَةُ ٱلشُّتَاءِ او الزَّمَانِ: جازے یاز مانے کی سخت۔

اللهكاب اسم مبالغد بہت جو كرنے والا۔ بارش کے ساتھ شندی ہوا۔ عام هکاب: بہت بارش والا سال۔ يَوْمْ هَلَابٌ: ہوااور بارش كا دن. الهَلَاب والهَلِيْب

والمُهَلِّب : جوری کے مبینے میں بہت مصندے چندون۔

الْهَلَابَة الرشك ساتھ مُعندى موار الأهْلُوب. فن ـ طريقه ـ اسلوب ج

اَلْمُهَلِّيَّةُ : روده عيه موت عاول اور حيني كا

هُلُبَّةُ الشُّتَاءِ او الزَّمَانِ: جاڑے یازبانہ کی

فَرَسٌ مَهْلُوْبٌ. دم كَنْأَكُورُ ال المُهَلُّب. جُوكيا بوا\_

بَعْدُو" وه دورُ تابوا كهسك كيا\_

هَلَتَ (ن) هَلْتًا الشَّئِّ: حِهِيلِنار انهَلَتَ. جيل جانا اور كهاجاتا ي "انهَلَتَ

الْمَالُ: بيخار

تَهَلُّكَ فِي مَشْيهِ: مَلْك كرچلنار

تَهَالُكَ عَلَى الْفِرَاشِ: بسرَ عَرَكُ نَافِي

مَشْيهِ: مَنْك كر چِلنَا عَلَى اَلشَّئَ: بهت

خوابَشمند مونا- كهاجاتاب "أنَّا مُتَهَالُكُ فِي

مُو دَّتك " میں تمہاری دوستی كا بہت خواہش

مند بهول فِي الْأَمْرِ او الْعَدُو: كُوشش

أَنْهَلُكُ وَاهْتَلُكَ. ايخ آب كوخطرات من

ڈالنا۔ اور کہا جاتا ہے "مَرَّ يَهْتَلِكُ فِي

عَدُوهِ" وه گزرااس حال میں که دوڑنے میں

اِسْتَهْلَكُهُ. بلاك كرنا- اِسْتَهْلَكَ الْمَالَ: مأل فرج كرناله ختم كرنافيي الأمو جلدى

الهالك. فاح هَلَكُي و هُلَّكُ و هُلَاكُ و

هَوَالِك (اور به ثان ے جیسے فَوَارس و

الهَالِكَة. الهَالِك كامؤنث-نفس حريص-

الهَالِكِيُّ. لوبار (بالك بن عمرد بن اسد بن

خزیمه کی جانب منسوب که لوماری کا کام ای

جاؤل گایاتو تخت نصیب ہو گایا تختہ۔

کو خش کرر ہاتھا۔

نُوَاكِس)

نے شروع کیاتھا)

الهَالُوكِ. شَكْصيا-

محرنے والی چیز۔

کرتے ہوئے کوشش کرنا۔

الهلك"

فِي المَفَاوز: بيابان من آواره و حيران

هَلُكَات.

کامہمان ہے۔مفت خورہ۔

راسته کھو چکے ہوں۔

امْرَأَةُ هلَّمَةٌ."

الهُلك والهَلك. بلاكت- ثم كهتم هو "لَا ذُهَبَنَّ فَإِمَّا هَلُكُ وَإِمَّا مَلُكٌ" يَعْنُ مِن

الهَلَك. قطمالي كمال-واحد هَلَكَةٌ.

مردار کی لاش۔ پہاڑ کی چوٹی اور دامن کا در میانی حصته و و چیزوں کے در میان کی فضا۔

الهُلُك. بلاك بونے والانفس الفَلْكَاء الماكت- تأكيرك لي" هَلَكُةٌ

هَلْكَاء " بولاجاتا ہے۔

الهلْكة. هلك كااسم نوع - كرنے والى ج هَلَكُ. كَهَا جَاتًا ﴾ "فُلَانٌ هِلَكُةٌ مِنَ

أَلْهَلَكُة. بلاكت التقلك كا واحد ج

الهُلاك فقراء - حاره يانى تلاش كرنے والے لو**گ جوراست**ه کھو چکے ہوں۔

الهَلِّكُون والهلكون قطزده زمين أكرجه یائی اس میں ہو۔ ایسی زمین جس پر ایک زمانہ

درازے بارش نہ ہوئی ہو۔

الهَلُوك بدكار عورت ج هُلك. التَّهَا لُكَة بروه چيز جس كا نجام بلاكت مو-

التهلوك باكت

أهلك النَّاس : لوكول مين زياده بلاك موني

المُهتَلِك. وه شخص جس كى تمنايبي موكه كسي

المُهْتَلِكُون عاره إلى تلاش كرنے والے جو

المَهْلَكَة والمَهْلِكَة والمَهْلُكَة. الأكت ك جُدر بيابان في مهالك. المهالك: الرائيال - كها جاتا ب "طريق مُستَهلِك

الوزد" وشوار گزار تھكادينے والاراستهـ أهْلَمَ بِفُلَانَ بِالْالِيكَارِنالِ

الهلُّم. وْصَلاد كهاجاتاب "رَجُلٌ هِلُّمْ و

الهَلَم. هَلُمُ كاجواب-جب كولَ مَحْص مطيع موجائ توكباكرت مين جاد بهلمه

الهُلُم. پہاڑی ہرنیاں۔ هَلْمٌ اللهِ الزم بادر تبھی متعدی مستعمل موتاب- جيسي "هَلُمَّ شُهَدَانَكُمْ" ليتى اين

محواہوں کو حاضر کر دَ۔ اور بیہ اسائے افعال میں · سے ہے جس میں واحد جمع مذکر مؤنث سب

مساوی ہیں ادر اِس کی تصریف اِس طریقے ہے كرتے ہيں كه اس كو فعل قرار ديے ہيں اور اس کے آخر میں ضائر لاحق کرتے ہیں۔ متی کے

ليے ھُلُمَّا مؤنث كے ليے هَلُمَّي جَمَّع مُرك ليحقلُمُوا اورجع مؤنث كے ليحقلمُمنَ

یمی خیال آگٹر عرب کا ہے اور پہلا افقے ہے۔

اور بھی لام لگایا جاتا ہے تو کہا جاتا ہے ھَلُمَّ لَكَ وَ هَلَّمُ لَكُمُا. اور بهى نون تقيله لاحق ہوتا ہے جیےھلُمَّنَّ یَارَجُلُ و هَلُمُّنَّ یَا إِمْوَأَةً. و هَلُمَّان يا رَجُلَان و يَا إِمْرَأَتَان وَ هَلُمُنَّ يَا رِجَالَ وِ هُلُمُمْنَانٌ يَا نِسْوَةً. الهُلام. ایک قتم کا کھانا جو بچھڑے کے ، گوشت مع بوست کے تیار کیا جاتا ہے۔سکباج کا شور ہاجس کو ٹھنڈا کر کے روغن ہے صاف

الْهَلِيْمِ. حِيكِيْ والا-

اَلْهِلْيُوسِكُوبُ: دور بين-هَلْيُو كُوبْتُو: بَيْلِي كَاپِرُ - (يُوناني لفظ)

الْهَلْيُومُ: الك كيس والاعضر كارُها خفيف وزن والا جس کو آگ نہیں لگتی قدر تی پٹرول کے چشمول سے نکالا جاتا ہے۔

اَلْهِلَّيُونُ: واصفَلْيُويَة: وويوداجس كے تے ز مین اندر ہوتے ہیں ان تنوں کو بھون کر کھایا جاتا ہے۔ اس کے کھل سرخ اور خوبصورت

ہوتے ہیں۔ الهَيْلُمَانَ والهَيْلُمَانَ والهَلِمَّانَ بَهِتِ چیز۔ اور بقول بعض خیر کثیر۔ کہا جاتا ہے "جَاءَ نَا بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَان" یاس بہت مال لے کر آیا۔

هَلْمُمَ هَلْمُمَةً بِفُلَانُ: `كَ رَهَلُمُ لِهِ کے بکارنا۔

هَلْهَلَ النَسَّاجُ الثَّوْبَ: كَيْرَ كُوباريك بْنَاالْصُوْتَ: كَلَّمْ مِنْ آواز بَهِرانَاالْشِّعْوَ: شعر عدہ بنانا۔ بغیر اصلاح و تہذیب کے جیسا کہا

ہو وییا ہی سنادینا۔

الرَّجُلُ فِي الْآمُو: انْظَارَ كُرْنَاـ وَرِي كُرْنَا الطَّحِينَ: آئِ كُوبَارِيكُ فِهَا نَاعَنِ الشَّئِّ: والیس مونا۔ لو شلف مسه: بلا کہد کے ڈاشنا۔ اور کہا جاتا ہے "هَلْهِلَ يُدْرِكُهُ" بَمِعْ كَاهَ يُدْرِكُهُ.

الهكلاهل والهلهال والهلهل عده شعريا باريك كيرا- الهكرهل: بهت اور صاف يالي-والهَلْهَل: خراب عابواكيرا- امور قوم میں مجنت اٹھانا۔

الهَامَّة برزبر دار كيرًا جيئے سانب وغيره-ج

هَوَاهم اور بهى هوام كااطلاق ان كيرول ير

مجھی ہو تاہے جو زہر دار نہیں۔ جیسے حدیث میں

ہے "اَیُوْ ذِیْكَ هُوامَّ رَاسِك" كه يهال ير هَوَامٌ رَاس سے مرادجو میں ہیں۔

الهُمَام. عالى ومت بادشاه ببادر سخي سروار (مُر دول ہی کے لیے مخصوص ہے) شیر مِنَ

التَّلْج او الشَّحْم يَسْلَى مونَى برفياج لِيج

الهَمَّس عم ج هُمُوْم. اراده بس كااراده کما جائے باجس کے کرنے کیلئے فکر کی جائے اور كهاچاتام "هٰلَذَا رَجُلْ هَمُك مِنْ رَجُلْ"

بہ تعنف تمہارے لیے فلاں شخص سے کائی ہے۔ "وَهلدَا رَجُلٌ همُّ" لَعِنَى بِهِ شَخْصَ

صاحب ہمت ہے۔

الهمَّ بير فرتوت ج أهمام وبلايتلا قد حُ هِمَّ : ثوثا ہوائد انا پیالہ۔

الهَمَّام . كر كرر نے والا آدى \_ چفل خور \_ الهمَّةُ. پير فرتوت\_ بهت بوهيا\_ج هِمَّات

و هَمَائِم. الهمّة والهَمّة. بمت قصد اراده خواہش۔ابتدائے عزم۔عزم قوی۔ کہاجا تاہے "لَهُ هُمَّةٌ عَالِيَةٌ وَهُوَ بَعِيْدُ الْهُمَّةِ"ج

هِمَمٌ. اور كها جاتا هر "هُوَ رَجُلٌ هِمَّتُكَ مِنْ رَجُل "به مخص تمهارے ليے

فلال مخض سے کافی ہے۔

سَحَابَةٌ هَمُوْمٌ بارش برسانے والا باول۔ بنُرٌ هَمُوْم : بهت ياني والا كنوال. نَاقَةٌ

هَ مُوْهٌ : خُوش رفآر أو نمّني \_ اور كها جاتا ہے -"قَصَبٌ هَمُوْمٌ "ركل جس كو بوابلاد \_\_

الهَمِيْم . نرم روفاري سرايت - كهاجاتاب "لِلشَّرَابِ هَمْمِيْمٌ فِي الْعظَامِ" شرابِ كا

اثر بڈیوں تک میں ہے مِنَ الْمَطَو: ہلکی

الهَمِيْمَة. جهوني حهوني بوندون كي آسته ا بارش ج هَمَائِم.

التَّهْمِيْم.س. ملكي بارش.

المُهِمَّ فا-شديد معامله-مشغول كرف والا معالمه رج مَهَامً.

المُهِمَّة. مؤمَّث المُهمَّ ج امُهمَّات. المُهمَّات مِنَ الْأَمُوْرِ: سخت اورابهم امور. كهاجاتاب "لا مَهَمَّةَ لِي بذلِكَ" يعن مجه

نه تواس کا قصد ہے نہ کروں گا۔ المَهْمُوْم سن عَمْلَين \_ يَكْصلا بوا\_

هَمَا يَهُما هما النَّوْبَ: كيرُ اللَّهِي كري الله بوسيده كرناب أهْمَأ الشُّوْبَ: كيرُ المحارُنا اور

بوسيده كرنابه

إِنْهَمَا و تَهَمَّأُ النَّو بُ كيرًا كِعْنَا اور بوسيده

الهم. يرانابوسيده كيراج أهماء.

هَمَتَ (ن) هَمْتًا الثَّريْدُ: كَيِنالُي سے تر

أَهْمَتُ الْكَلَامُ او الضَّحْكَ: آسِته آسته باتیں کرنا۔ چیکے چیکے ہسنا۔

هَمَجَتِ(ن) هَمْجًا الْإِبلُ مِنَ الْمَاءِ:

ایک ہی مرتبہ پانی بی کر سیر اب ہونا۔ صفت هَوَامِج (هَمْجًا) بَعُوكا بُونا\_

أَهْمَجَ الْفَرَسُ : وورث ني مين كو حشش كرنا-الشَّيُّ يوشيده كرنا\_

إهْتَمَجُ الرَّجُلُ: كمرور بونا وَجْهُهُ رُمروه

الهَامِج. انبوه جس كاكوئي قائدنه مو- ب حرواہے کے ربوڑ۔ بے افسر کے فوج اور "هَمج هَامِجٌ "كَا اطلاق كمين لوكول يربوتا ب اور یہ بطور تاکید ہے جیسے ''لَیْلَ لَائِلَ''

الهَمَخ مر بموك بدانظاي ايك فتم كا مچھر۔ چھوٹی قشم کی مکھی جو جانوروں کے مُنہ اور آگھ پر بیٹھتی ہیں۔ وبلی بری۔ واحد هَمَجَةٌ الهَمَجَ بيو قوف لوك كماماتا ي "رَجُلٌ همَجٌ وهَمَجَةٌ و اِمْرَأَةٌ هَمَجَةٌ و رَجَالٌ هَمَّجٌ و قَوْمٌ هَمَجٌ " تاكارے لوگ\_ج أهْمَاج. الهُلْهُل. برف.

هَالَاهُ مُهَالَاةً جَمَرُاكِرنا\_ الهَالِي. هَائِل كامقلوب بمعن بولناك

> ھلا گھوڑوں کے لیے کلمہ زجر۔ حَيَّهلا و كيموماده ح ي ي ـ

الهِلْيَوْن ايك فتم كى زم كماس ب جو كمائى حاتی ہے جس کو فارس میں مارچو بہ ومار گیاہ اور مندى مين تأكدون كهتے بين واحد هِلْيَوْنَة هَمَّ (ن) هِيمًا و مَهَمَّةً. ٱلْأَمْرُ فُلَانًا: رنجيده كرنار عمكين كرنا السُقْمُ جسْمَهُ: يهاري كالجم كو كلادينا فُلانًا الشَّحْمَ: حِربي

الشَّهُسُ الشُّلْجَ : آفاب كابرف كو يُحلانا-اللبَنَ: ووده وومنا (هَمَّا) بالشَّيِّ اراده كرنام حامنام يخته اراده كرنام اور كما جاتا ب "وَقَعَتِ السُّوْسَةُ فِي الطَّعَامِ فَهَمَّتْهُ" غلہ میں تھن پڑھئے اور غلہ کے گودے کو کھا کر محوکھلا کر دیا۔

هَمَّ (ن) هُمُوْمَةً و هَمَامَةً الرَّجُلُ: بہت بوڑھاہو تا۔

هَمَّتْ(ض) هَمَّا و هَمِيْمًا خِشَاشُ الَا رُّ ضِ بَرْ مِین کے کیٹرے مکوڑوں کارینگنا۔ هَمَّمَتِ المرأةُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ الوري ہے سلانا۔ جول نکالنا۔

آهَمَّ الشَّيْخُ: بهت بورُ حامونا الْأَمْرُ فُلَانًا: رنجیدہ کرنا۔ عم میں ڈالنا۔ کہا جاتا ہے ''اِھَمَّهُ الْأَمْرُ حَتَّى هَمَّةُ "اس كومعالم ن عملين کیایہاں تک کہ تھلادیا۔

تَهَمَّهُ الشَّيُّ: ثلاش كرنا ـ وُحوندُهنا رَ اْسَهُ جو كيس تكالناـ

إِنْهِمَّ الشَّيْخُ: بَهِت بُورُها بُونَا الشَّحْمُ او الْبَوْدُ: كَلِمُلِنا رَكُلُنا الْعَرَقُ فِي جَبِيْنِهِ: يِبِينِهِ بهاد اِنْهَمَتِ الْبُقُولُ بَالْدُيون مِن يكاياجاناد إِهْتَمَّ الرَّجُلُ عَمَلِين بونا لَهُ بِأَمْرُ ١٩ بِتمام

إِسْتَهَمَّهُ بِالْآمُرِ وَ فِي الْآمْرِ بِمُوجِهُ كُراناً. مشغول ہونے کی خواہش کرنا۔ اِسْتَهَمَ فُلانُ الهَمرَشة.

الهَمْرَش. مركت.

أَلْهَمُوش بهت برهيار بهت ووده والى من

ر عنی بے

هَمَزُهُ (ن ض) هَمَزًا وبانا بجينا و الله بحينا و الله وبانا و الله بينا و الله و الل

وسوے ڈالنا بِهِ الْأَرْضَ : پَچَهاڑنا اَلْفُرَسَ گھوڑے کودہ اڑنے کے لیے مہمیز چھونا۔ العِنبَ اوراسهٔ : نچوڑنا الکلِمة او الْحَرْفَ : ہمزہ کے ساتھ بولنا یا ہمزہ ک

علامت لگانا۔ اِنْهَمَزَتِ الْكَلِمَةُ او الْعَرْفُ: همره ك ساتھ يرهاجانايا جمزه كى علامت والا جونا۔

کا کھی کو جائی کا میں کا میں ہوالا۔ ج الھامِز · فا۔ عیب میری کرنے والا۔ ج هُمَّازِ و هَامِزُوْنُ

الهَمْز س هَمْزُ الشَّيْطَانِ: جون كها جاتا ب ربغ هَمْزَى: تيز آواز والى موا "قُوسُ هَمْزَى" زور سے تير سيك والى

الهَمْزَة. هَمَزَكا اسم مرة حروف بحاكا حق ج هَمَزَات. هَمَزَاتُ الشَّيْطَانِ: شطانی خطرے۔

ٱلهُمَزَةُ. عيب جو۔ كلته عيس۔ كها جاتا ہے "رَجُلٌ هُمَزَةً وَاِمْرَأَةً هُمَزَةٌ" عيب جو

مرد عيب جو عورت. الهَمَّاز عيب جو - طعن تشنيع كرنے والا ـ

قَوْسٌ هَمُوْذٌ ﴿ رُورے تیر پھینے والی کمان۔ رَجُلٌ هَمِیْزُ الفآدِ: تیز طبیعت مرد۔ المِهْمَز والمِهْمَازِ. مِهمیزج مَهَامز و مَفَامِہْ

المِهْمَوَّة عاب تازیاند و ندا جس کے سرے پر لوہ الگاہو۔ اور جانور کے تیز کرنے کے لیے کام میں لایا جائے ہے۔
کام میں لایا جائے۔
هَمَسُ (ض) هَمْسًا الصَّوْتَ: آواز کو سے کرنا الْکَ بِحَدِیْدِیْنَ آہت، آہت، اِسْتہ یا تیں

بولنے والا مِنَ الْمَشْي: مخلف واليل چلناد كهاجاتاب "هُو يَمْشِى هَمَذَالِيا" وو مخلف واليل چلاب-

عَالِمَ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ الْمَاءُ: إِنْ كُرُانِ الْمَاءُ: هُمَورُ (س) هُمُواً. الْمَاءُ: إِنْ كُرانِ الْمَاءُ: بِالْفَرَّمُعُ" آئِدَ لِهَا جَاتا ہے "هُمَوَتِ الْعَيْنُ بِاللَّمْعُ" آئِد نے آنو بہالے هُمَو مَا فِي. الطَّوْءُ عَنْ إِنْ تَقْمِ لِهِ الْكِلاَمُ و فِي الْطَعَادُمُ و فِي

اَلصَّرْع: سارا تهن ووه لينا الكلام و في الكلام. الكلام: بهت بولنا الفَرسُ الأرْض مُحورُك كا خت شوكرين بارنا لفلان مِنْ مَالِهِ: وينا

البِنَاء: ممارت وَحانا هَامَرُهُ مُهَامَرةُ الشَّيْ:كل لِينا إِنْهَمَرَ الْمَاءُ: يانى بِهَا الشَّجَرَةُ: حِمِر \_

الهمو المعاء يافي بهنا السلجرة مجر برا السلجرة مجر المعاء بوق البناء عمارت كرنا- وريان بونا برايد وريان بونا-

أَهْتَمْوَ الْفَوَسُ: مُحورُ عَا دورُنا الْفَوَسُ الْأَدْضَ: مُحورُ عَاسِحَت عُوكرِي ارتار الهَامِورِ، فال سحابُ هَامِرٌ: خوب برسے

والابادل. الهَجِر. موثا مرور رمَلٌ هَجِرٌّ : بهت

الهَمْوَة. هَمَر كاام مرة بوجهار عُمة في الهَمْوَة المَّهَ حَالِي الهَمَّارُ مِنَ السَّحَالِ: يبت برسانے والا بادل مِنَ الرَّجَالِ: ببت كل كرنے والا ا

ُ الْهُمِيْرُ وَالْهَيْمُرةُ. بهت بوهيا طَبْنَ هَمِيْرُ : إِنْجَةَ بدن والى برنى . الدن أن المناه أن الدن كري .

المِهْمَر والمِهْمَاد بهت بك بك كرنے والا۔ المِهْمَاد مهمانوں كى بهت ضافت كرنے والا۔

ر کے والا۔ الیکھ مُوْد ، بہت بک بک کرنے والا۔ بہت

ريك هَمْرَجَ. عَلَيْهِ الْخَبَرِ ؟ لا يوخبريان كرنا-الهَمْرَجَة خبر مِن كُريوى اختلاط و ثفيت -سرعت وكول كاثور بإطل -

الْهَمَوجَل تيزر قاراُونث داو نثى \ الهُمُوجَان لوگوں كاشور\_

تَهَمْوَشَ الْقَوْمُ حركت مِن آنا وراسم

الْهَمِيْج مِنَ الظُّبَاءِ: جوان خوبصورت برن مِنَ الرِّجَالِ: يَكِيكِ بوئ يبين والا

هَمَدَتْ (ن) هَموْ ذَا النَّارُ: وصي بونا، بجمناله هَمَدَ الْقَوْمُ: مرناله كها جاتا ب "كَادَيَهْمِهُ مِنَ الْجُوْعِ" وه بجوك سے قریب الرگ بے صفت ها هِد و هَمِدٌ و

هَمِيْلًا. هَمَدَتْ أَصْوَاتُهُمْ فَامُوشُ بُوناً. آوازبنر بُوناً. هَمَدَ (ن) هَمْدًا و هَمُوْدًا الثَّوْبُ:

منعهد (ن) منعمد و منعود موب. پُرانے ہونے کی وجہ سے تہوں پر سے پھنا۔ صفت هاهد ج هُمَّدٌ هَمَدَت الأرضُ:

بَجْرِ مِونا\_ اوسر مونا\_ هَمَد شَجِرُ الْأَرْضِ: ورفت كايُراناموكرضائع مونا\_

رر عن مهر المار هَمَدُهُ. مجمانا أهْمَدُ في الْمَكَانِ: س.

أَهْمَدَ فِي الْمَكَانِ: النَّامِتِ كُرَنَا فِي السَّمِيْنِ : النَّامِتِ كَرَنَا فِي السَّمِيْنِ : النَّامِيْن السَّيْرِ: تَيْرِ طِلنَا الكَّلْبُ: تَيْرُ دُورُنَادِ النَّامِيْنِ : تَيْرُ طِلنَا الكَّلْبُ: تَيْرُ دُورُنَاد

اَلْقُوْمُ فِى الطَّعَامِ: كَمَانَے بِر ثُوت بِرْنَا۔ اَهْمَدَتِ الرِّيْحُ: ہواكا مُمْبرِ جانا الْهَدِيَّةُ غَضَبَهُ: غَصة فروكرنا۔ بجمانا۔ اَهْمَدَ فُلَاكُ:

تأكوار چيز پر خاموش رهنا أَصْوَاتُ الْقَوْمِ: خاموش هونار آواز بند هونار القَحْطُ الْأَرْضَ: فَتَكَ كُروينار كَهَاجَا تَا ہِ

"أَتَوْا عَلَى قَوْمٍ فَاهْمَدُو هُمْمْ" وولُوكَ تومُ كياس آئاوران كومار ذالا-

الهامد. فار پراناكالا متغير شده دختك ناتات ودر خت بنجرز مين رج هوامد.

> أَلْمِهُمَا دُرِّ واز كوزياده كرنے كا آله-الهَمْدَة . سكتر

الهَمِیْد وه مال جو کسی کے ذمہ حکومت کے دفاتر میں تکھا ہو۔

الهَمَادِیُ تیز رفاری کہا جاتا ہے "آنه لَذُو هَمَادِی فِی جَرْیه" وہ چلنے میں تیز رفار ہے۔ تیز رفار اُونٹ یااو مثنی۔ بارش کی شدت گری کئی۔

هَمَذَان ایک شهر کانام جو مملکت ایران میں سر

الْهَ مَذَانِيَ جمذان كي جانب منسوبَ ـ بهت

كِرِيْا الْعِنَبُ: الْكُورِ كُونِيُورْنَا الشَّيِّي: تَوْرُنَا الطَّعَامَ: مُن بندِكر ك چبانا السَّيْطَانُ: وسوسه والنا بالقَدَم : آسته قدم ركهنا الرَّجُلُ: بغير ستي كرات مين چلنا۔ هَامَسُهُ مُهَامَسُهُ. حِيْحِ حِيْكِ بِالْمِي كُرنار تَهَامَسًا. باہم چکے خیکے باتی کرنا۔ کہا جاتا ہے "تَقَامَسُوا سِرًا" انہوں نے رازدارانہ ما تیں کیں۔

الهُمُس. سرييت آواز\_ آسته قدم\_ كها جاتا ہے" هُوَ يَطَأُ الْأَرْضَ هَمْسًا" وهزين پر آ، ۔۔ قدم ہے چاہے" وَ يَتَكُلُمُ هَمْسًا" ره آسته بواتا بي "هُو أَيَا كُلُ هُمُسًا" وه كِهَانِ مِن مُنه نَهِين كُولَنَ "وَأَخَذْتُهُ أَخَذًا هَمْسًا" میں نے اس کو تخت سے پکڑا۔ ا

المهماس اسم مبالغد شكار كو مهارف والا شير \_ الْهَمُوس أرات مِن حِلْنے والا\_ شكار كو بھاڑنے والاشیر۔ آہتہ قدم سے چلنے والاشیر الْهَمِيس آسته حال اون كے باؤل كى

المَهْمُوس. مع مِنَ الْكَلَامِ: غير و اضع مِنَ الْحُرُوفِ: ضد مهور ةاور حِروف ميموسيه دس بين جن كالمجموعه "حَقَّهُ ا گرنارهَمُعَ دَاسَهُ: زخی کرنار شَخُصٌ فَسَكَتَ" \_\_\_\_ هَمَشَ (ن)هَمْشًا الْشَّئُ: جَعَرَناد

فُلانًا: وانت ع كاثنا

هَمَشُ (ض) هَمْشًا و هَمِش (س) هَمَشًا الرَّجُلُ: بهت بك بك كالد

الْقُومُ: بولنا اور حركت مِن آنالجَرَادُ: ٹڈیوں کا ظاہر ہونے کے لیے حرکت کرنا۔

هَامَشَهُ مُهَامَشَةً. طِدى كرانا\_

تَهَمَّشَ مَنْبُطُ الْبِنْرِ: كُوكِي ك موت كا جارى مو الشَّعَ كوكلا موجانا

تُهَامِّشَ الْقَوْمُ: آپس مِن گذنه بونا اور ئرکت کرنا۔

اهْتَمَشْ الْقُومُ: مخلوط بونا اور آگے پیچھے ونا\_ اِهْتَمَشَتِ الدَّابَةُ او الْجَرَادُ: ائمة حلزل ينكنا\_

الهَامِش. فا-كتاب كاعاشيه (مولد) الهَمْش. سركھاتے كى تيزى۔

إِمْرَأَةٌ هَمْشٰي او هَمَشي الْحَدِيْثِ بهت بولنے والی اور شور مجانے والی عورت۔

بولنے اور کھانے میں لا یروا ہوناالشم، بغیر

تَهَمُّطُ وَإِهْتُمَطُ الْمَالُ: زبروتي لے

لیز اِلْهُتَمَطَ عِرضَ فُلَانِ: بِے آبروئی

كرنار كالى ويناالذُّنْتُ الشَّاةُ: بَعِير عَ كَا

هَمَعَت (ن ن) هَمْعًا و هَمَعًا و

هُمُوْعًا وَ هَمَعَانًا و تَهْمَاعًا الْعَيْنُ: آنــو بمانا ورهم مَعَتِ الْعَيْنُ بالدَّمْع بجي بولا

ما تا يوهَ مَعَ الطَّلُّ عَلَى الشَّجَوَةِ: شَبْم

أَهْمَعُ الدَّمْعُ و نَحْوُهُ. آنـو بهناالطَلُّ

ورفت پرشبنم گرنا۔ تَهَمَّعُ الرَّجُلُ: جَكانِف رونا الدَّمْعُ و

الهَامِعَة. الهَامِع كا مؤنث ج هَوَامِع

بکری کو پکڑنا۔

الهَمَّاط. ظالم\_

نَحُوُهُ: آنوبهنا\_

أَهْتُمِع لَوْنُهُ: رنَّك بدل بإنا.

دُمُوعَ هُوَامِعَ: بنے والے آنو۔

هَمِعَةٌ: بميشهٰ روتي بهو أي آنكه۔

الهَمُوع. سخوالا

الْهَيْمُع. فورى موت.

القَرْحَةُ: زخم كابراهونار

اندازہ کے لینا المالُ زبردستی لے لینا۔

کے لیے کی پرزوردینا۔ تھمنگ وَاِنْھَمَكَ فِی الْأَمْرِ: کی كام میں الهم من الكيون ت تيزكام كرف والا منهمک ہونا۔ بے حدمصر دف ہونا۔ الْهَ مِيْشَة . بانڈی میں یکی ہو نَی نڈی۔ اور اگر إهْمَاكَ إهْمِيْكَاكَا الرَّجُلُ عُصَرَ عَ مِر آگ ير بھوني جائے تواتے المُخسُوسُ كتے

همك

حانًا\_صفت مُهْمَئِكَ. الْزُجُلُ: كَنْ كُو يَحِيارُ كُراويرِ بِينْ عِنااور قُلْ كُرنا ـ ُهَمَلَتْ (ن ش) هَمْلًا وَ هَمَلَانًا **و** هَمَطُ (ض) هَمْطُا الْوَّجُلُ: ظُلُمُ كُرنار

هُمُولًا عَيْنُهُ: آنـو بهانا السَّمَاءُ: آسته آہتہ لگا تار بر سنا۔

الهَمِق. زم گھاں۔ بہت گھاں۔ فٹک

هُمَكُهُ (ن) هَمْكُا فِي الْأَمْرِ: كَيْ كَامْ

هَمَلَتْ (ض) هَمْلًا الْإبلُ: بغير يرواي کے آزادانہ کھرنا۔صفت هَامِلٌ ج هَوَامِل و هَمُوْلَةٌ و هَامِلَةٌ و هَمَلٌ و هُمَّلٌ و هُمَّالٌ و هَمَلي.

اَهْ مَلَهُ. جان بوجھ کریا بھولے سے چھوڑوینا۔ أَهْمَلَ أَمْرَهُ : الْجَمَّى طرح سے نہ كرنا المعرف ون ي نقطي ندلگانا۔

إنْهَمَلَتْ عَيْنُهُ: آنوبهاناالسَّمَاءُ: لَكَاتار برسنا\_

المهمل. پوندلگامواكيرا\_

الهَمَل مِنَ الإبلِ: رات يادن من بغير جرواے کے جھوڑے ہوئے اونٹ۔ اُ تارا ہوا کھجور کا چھلکا۔ بےروک کے بہنے والایاتی۔ الهَمَلُ. حِيونامكان\_

الهمِلُ. عمررسيده

الهُمَّال. نرم، ويران زمين جس كو كوئي آباد

المهَ مَالِيل. كماس كابقيه - بهنا مواكبرا-المُهْمَل. سِيمِنَ الْكَلَام: غير مستعل \_ مِنَ الْحُرُوفِ: غير منقوط حروف. هَمْلَجَ هَمْلَجَةُ البُوْذُونُ: تيزر قارى عَـ

ساتھ نرم حال چلنا۔عمرہ حال والا ہونا۔ الهملاج. عمده حال كاترك محورًا ج هَمَالِيْجِ. أور كهاجاتاً ب" ذَابَّةٌ هِمْلَاجٌ"

تیز رفتاری کے ساتھ اچھئی حال والا جانور۔ `مذكرومؤنثاس ميں برابر ہیں۔

سَحَابٌ هَمِعَ برنے والا بادل۔ عَينَ هَمَغَ (ف)همْغًا رَاسَهُ: رر توزنا\_ إِنْهُمَعْتِ الرُّطْبَةُ: تركمجور كا يهت جانا الهِمْيَغ. موت يافوري موت.

الهَمَلُع. بوفا آدمى تيزر فاراونث تيز

هَمْهُمَ هَمْهُمَةً. آسته بولنا عم كي دجه

ے آواز کو سینہ میں پھراناالو عُد: باول کا

الهَمْهَامَة والهُمْهُوْمَة. ادْنُوْلَ كَا بُرُا

هُمْهَام. مبنى على الكسر: الم تعل

الهَمْهُمَة . س. كائر التي وغيره كى آواز- بر

آوازجس مين كچه كلوكر فلى موجه ماهم.

المهمهيم: رينكنے والاگدحا-

الهُمْهُوْم والهمْهِيْمِ. شير-الهُمْهُوْم:

آواز لگانے والا۔ ہوا کی وجہ سے ملنے والا بالس۔

هَمَا يَهْمُو هَمُوًا الْمَاءُ او الدَّمْعُ: بمِتْ

هَمْي يَهْمِي هَمْيًا وَ هُمِيًّا و هَمَيَانًا

الْمَاءُ أَوْ الدَّمْعُ: إِلَّى يَا آنُو بَهِنا- جَارَى

مونا-هَمَتِ الْعَيْنُ آنْ بَهَانَالْمَاشِيَةُ

جانوروں کا چڑنے کے لیے منتشر ہونا(ھَمْیّا)

الهَامِيَة. اسم فاعِل مؤنث نهوَامٍ هَوَامِي

الشُّنِّي: كرنارضائع هونار

الهَمْهَام بهادر تخق سر دار ـ شير ـ

بمعنے کھھ باقی نہیں۔

ر فتار آ دی جو سختی ہے قدم ڈالے۔ بھیڑیا۔

هَمْلَقَ هَمْلَقَةً. تيزچلنا۔

هَنَّا. بتثليث الهَاءِ: وُور كَى جُكُد كے ليے اشارہ۔ وہاں۔ اس جگہ۔ اور کہا جاتا ہے "تَنَعَجُ

هَاهُنَا و هَاهَنَّا و هَهُنَّا" كِهُمْ مِثْ جَاوُـ

هَنَأَهُ يَهْنُؤُهُ و يَهْنِئُهُ هَنَّأً. كُطَانًا - هَنَا فُلَانًا: وينا إلا بلَ: أونث ير قطران ملنا

الوَّجُلِّ: مدركرناً-

هَنَا يَهْنِئُ و يَهْنَا و يَهْنُؤُ هِنَا و هَنْا و هَنَاءُ الطَّعَامُ الرَّجُلَ وَلِلرَّجُلِ: خُوشُكُوار مونا - كما جاتا ب "هَنَا تُنِيْهِ الْعَافِيَةُ" لِعَيْ

عافیت میرے لیے خوشگوار ہے۔ اور عرب دعا ك موقع بركها كرت تھے۔ "لِيَهْنِئك

الْوَ لَدُ" لَعِنْ لِرُ كَالْمُهِينِ مِبَارِكَ ہُو۔ هَنَاهُ يَهْنَاهُ هَنْأُ بِالْآمُو : كَ حَ "ليَهْنِئُكَ" كَهَا (هِنَأَ و هِنَأَ و هَنَائَةً) الطُّعَامَ: كَمَانَاتِيَارِكُرِنَا ورست كرنا \_ هَنِئَي (٣)هَنَأُ و هَنْأُ به: خُوشٌ ہونا۔

الطَّعَامَ كَمان سي لطف الهانا لذت بإنا اور كما جاتا ب "أكُلْنَا مِنْ هَاذَا الطَّعَام

حَتْى هَيِنْنَا مِنْهُ" إِلى كَعَانِ كُوبِم لُو كُول لَهُ کھایا یہاں تک کہ شکم سیر ہوگئے۔ هَنُوَ يَهْنُوُ هَنَائَةً و هَنَاةً و هَنَّا بَغَيرُرَجُ و مشقت کے حاصل ہونا۔

هَنَّاهُ تَهْنِينًا و تَهْنِئَةً بِكَذَا: مباركبادوينا-آهْنَأَهُ إِهْنَاءً. وينا-

تَهَنَّأُ يَهَنُّؤًا بِهِ: خُوشَ بُونِلِالطَّعَامِ كُمَانِ ے لطف اٹھانا۔ لذت یانا۔ وهُتَنَا إهْتِنَاءً ورست كرنا-إيستهنأهُ إستِهنَاءً. مدد طلب كرنا- عطيه

ماتكنالطعام خوشكوار سجصنار الهَانِينُ فا-خادم-الهِناء قطران(تاركول) تحجورول كأكچھا-

المَهِنءُ. قطران لعني تاركول ملنا- عطيه-خوشگوار۔ بلا مشقت کے حاصل

ہوئے والی چیز۔ابدال اور ادعام کر کے الھَینی بھی کہنا جائز ہے۔ کہا جاتا ہے ھنڈا اَمْرٌ اَمَاكِ هَنتُا" به بات تم كو بلا مشقت حاصلٌ مولًى

"وَأَكُلُتُهُ هَنِينًا مَرِينًا" مِن نَے اس كو بغير سی مشقت کے بڑے مزے سے کھایا" و هنيتا لَكَ" تهارے ليے بغير مشقت كے ہے۔ المهنأ بالمشقت حاصل مونے والی چز-هَنْبَتَ هَنْبَعَةُ الرَّجُلُ: وُصِلًا بُونا- ست الهَنْبَفَة. مشكل كام- قول ميں كربرى ج هَنَابِث بِ الْهَنَابِث : مَصِبتين - گُرُبِرُ معائطے۔ کڈند خبریں۔

الهَنْبَذَة. سخت كام-ح هَنَابِذ. الْهَنَابِيْرِ رَبِتُ كَ بِلْنُدُ مُلِكِ \_ عَجِدُ هَنْبُوْرَةً (اوربينَهَابير كالمقلوب ہے) .

الهنبر . مُده كانجَه - بحوكا بحة -الهنبر والهنبرة والهنبر بجو-الهُنْبَوَة هَنْبَو كَامُؤنث مُحدهى-الْهَنَّبُورِ بَيْل - تَحُورُا له خراب چراله يا اس كا

الهُنْبُورِ. ريت كابلند ثيله-هَنْبَس و تَهَنْبَس. خبروں کی کھوج میں

الھُنبُع. لڑکیوں کے لیے نقاب جیسی ایک چیز جس کے انگلے صتہ کوی دیتے ہیں۔

هَنْبَعَ الرَّجُلُ: كَبُوكَا مِونَاالْعَجَاجُ: غَبَارَكَا بہت ہو نااور اڑنا۔ الهُنبُغ فراى حركت الشفائغ

شیر ۔ بدکار ہیو قوف عور ت۔ بھوک کی سختی۔ اور بھوک کی صفت میں بھی واقع ہو تا ہے۔ کہا جَاتَا ٢٠٠٠ جُوعٌ هُنبُغ و هِنبَاغ و هُنبُوغ"

لعنی سخت بھوگ۔

هَنْبَلَ الرَّجُلُ: لَنَكْرُا هونا اور بجو كى طرح هَنْتُبَ فِي أَمْرِهِ: تَهَنَّجَ الفَصِيلُ أُونت كَ يَجِّ كَا مَال كَ پيت مِن حركت كرنا-

هَنَّدَ الرَّجُلُ: أَنُوكَ طُم<sup>رح چِي</sup>َكُلِي الْأَهْرِ: كُوتَابَى كَرِنْ**فَكِرِنَ**ا : فَتَنِي كَالَ وَيَنْأَزِيْدٌ : كَالَ برداشت کرنا اور گالی دینے والے کو گالی دینے

الإبل: چراگاه مین هم شدهاونت. الْهَمْيَان . مِين وه بين جو تحلي يا بو ع كاكام دے چھمایین. (دخیل) هَنَّ (صُكَهَنَّا و هَنِينًا. رَوْلُالِيْهِ: مُثَّالً

أَهَنَّ الْجَمَلَ: قوى كرنا- صفت مفعولى مَهْنُوْن. خلافِ قیاں ہے جیے اَحَمَّهُ کا مغت مفعوللمَخمُومٌ. قیاس کے مطابق مُهَنَّ و مُحَمٌّ آناعِ الْجِ تَقَارِ

الْهَانَّةِ وَالْهُنَانَةِ. آنكُوكُ تِلَّى كَ نِجِي كَ چربی۔ کہآجا تا ہے مابیہ ھانَّة" کینی اس کے اندر کچر ہمی خیر نہیں۔ المهنّانَة رونے والى عورت-

درست کرنا۔

كا داغ۔ جاند كى ايك منزل جو صف بستہ يائچ

الأهنّع جَعَكَ مونع قد والا رزين ير إد هر اُدھر مائل ہونے والا۔

الهَنَق بِ آرامی \_ بِ قراری \_ الهَنَهِ هجورمااس كي ابك تشمه

الهنداه قدى خوبصور تى اوراعتدال\_ هَنَعْ ف ) هَنْعًا الشَّيُّ بُورُنا وبراكنا لِفُلَان فِرُو تَىٰ كُرِنا لَهُ صَفَّتَ هَائِعِينَ هُنَّعٌ.

هَنِعُ (س) هَنعًا بيت كردن اور جَهَكَ موے قدوالا مونا۔ صفت اُهنع. إسْتَهْنَعَ الرَّجُلُ جُوابِ عاجز مونا الهُنَا عاليك فتم كى يارى جو آدمى كى كرون

المُهَنْدِ مس الحجينئر \_ جاميٹري كاجائنے والا \_

الهَنَادِك بهندوستان كے مرد (كاف تحقير

هَنْدُهَ الشَّيُّ بِهِتْدِرِ تَناسب ترجيب ويناـ

مضوط کرنا العُوْدَ وَغَيْرَهُ اندازہ ہے

کے لیے ہے)واحد ھندکی

میں ہوتی ہے۔ الهَنَع قد كاجهكاؤ ـ أونث كي كردن كاجهكاؤ ـ الهَنْعَاء. أَهْنَعُكَا مَوْنِث. نَعَامَةٌ هَنْعَاعُ

پيچيده گردن كاشتر مرغ ـ أَكْمَةٌ هَنْعَاءُ: حِھو ٹاٹیلہ۔ ؑ الْهَنْعَة. هَنَكَااتُم مرة أُونِثُ كَأَكُرونِ كَي جِرْ

ستاروں پر مشتمل ہے اور سَجُوْزَاعِکَ بَائْمِیں جانب دا فع ہے۔

هَنَّفَ الرَّجُلُدُورُ نَا لِي عِلنا \_ هَانَفَتْ مُهَانَفَةً و هِنَافًا الْمَرْأَةُ خَاصَةً

مخول کرنے والے کی مانند ہنسنا۔ ﴿ هَنَّفَ فُلَانًا صَاحِبَهُا بِم كھيل كود كرنا۔ اَهْنَفَ بخول کرنے والے کی مانند ہسنا

الرَّ جُلُ مِيز جِلنا الصَّبِيُّ يَحِ كَارُوانا والدّ تَهَنُّفُ دونا۔

أَهْنَفَتِ الْمَوْ أَتُّمِعِنَ هَانَفَت. تَهَانَفَ مُول ع بنا الصَّبِيُّ عَ كَارُوانا

مونار تهانف به تعجب كرنار الهُنُوْ فُ مِسْكراً مِنْ سے کچھ زیادہ ہنی۔

الهَيْنَم رولَي \_

المهينكمة برم ويست آواز ايك فتم كي

الهنوونت

الهَنُ. بتخفيف النون و قد تَشَدَّدَ فِي الشِّعُوبِراسم جنس سے کنابہ کے لیے بمعنے

- شی کہاجاتا ہے "ھاڈا ھنگ "، تمہاری چر ہے اور اس کی تصغیر مھنی ہے۔ اور مؤثث هَنَهْ اور اس كالام كلمه محذوف ہے بعض لغت میں وہ لام کلمہ ہاء ہے تو اس کی تصغیر ﴿ هُنَيْهَةٍ

ہوگی۔ اور اس سے ب "اُمْكُتْ هُنَيْهَةً" لعنی تھوڑی دیر تھہر و۔ اور بعض لغت میں لام کلمہ واؤ ہے تواس کی تصغیر مؤنث کی صورت میں هُنَيَّةُ وَكَي اور إس كَي جَمَع هَنُوَ السّاور لبهي جَمَع لفظ کے لحاظ سے ہوتی ہے تو کہتے ہیں ھنات

اور اس کا اعراب حروف ﷺ ہے۔ حالت رفعی میں هَنوهالور تصی میں هَناهالور جري میں هَنِيْهَاكمين ك\_اور هَنْ الثنه هَنَا للفظ کے لحاظ سے اور ھنو الاصل کے لحاظ سے اور جمع هَنُوْن رَاور كها جاتا ب "في فُلان هَنَاتٌ كلال ك اندر بُرى خصلتين بين اور

اس کااستعال خیر میں نہیں ہو تا۔ الهَنَا جُسِيس وكمينه نسب وَهَنَا بَمَعَى أَنَا. تم كتي هو هَنَا فَعَلْتُ يَعِينِ أَنَا فَعَلْتُ.

الهُنَااتم الثاره بـ مكان قريب ك لي بمعن يهال اور اس ميس هاء تنبيد اور كاف خطاب لاحق ہوتے ہیں تو کہا جاتا ہے "ھلھُنا" اور "هُنَاكَ أور كاف خطاب كے ساتھ ساتھ

لام بُعد بھی لگایاجا تاہے تو کہاجا تاہے ۔ هُنَالِكَ. هُنَا مَعْرِفَةُ عِيل كود - كَهَاجَاتَا بِ "جَاءَ مِنْ هَنِي لِعِن وه يهال سے آيا۔ الهَنَاة بصيبت ج هَنُوات.

هَدُنذ كرهاورد همكي كيليّ اسم صوت. هَوْ وهَهَ أَتْلانا له رَبان ركنا له ھُوَ مِفرد مذکر غائب کی ضمیر ہے اور تثنیہ کے لیے کھمقع ذکر کے لیے کھم مفرو مؤنث کے لیے ھیاہ رجمع کے لیے ھُنُداؤ ے بازر کھنا السَّیف کوار تیز کرنا۔اور کہاجاتا

ے "مَا هَنَّدَ عَن الْأَمْرِ وَهُ كَامْ سَ يَحْصِ هَنَّدَتْهُ الْمَرْأَةُ فِر مِي اور ملاطفت سے اين عشق میں مبتلا کرنا۔ اور کہا جاتا ہے ''هَنَّدَتْ بقَلْبه و اس كے دِل كو أَرْال عُنْ ا

هِنْد و هُنَيْدة بوياسوت زاكداونولكا ربوژج اُهْنُد و آهْنَاد و هُنُوْد. هند: عورت کا نام۔ پھر عور توں کیلئے علم جنس کے طور پر استعال ہونے لگا جیسے زید عمرومر دوں كے ليے ج هُنُود و هِنْدَات. والهند: ہند وستانی ملک کو مجھی ہند کہتے ہیں۔ اور نسبت

کے لیے ہندی منو دُاور سااوقات امریکہ کے اصلی باشندوں کو بھی گھنو ڈکھتے ہیں اور کہا جاتا ہے ''لَقِی هِنْدَ الْأَحَامِس' لعني وه مر ڪيا۔

الهنْدُوَانِيُّ والهُندُوَانِيُّ بَهٰد کی جاب منسوب۔ کہا جاتا ہے "سَیْفٌ هِنْدُوَانِیٌّ ہندی تلوار (اور یہ نسبت شاذہ ہے) الأهاند والهنادك بندوستان كمرد

المُهَنَّد بندوستانی لوہے کی تکوار۔ الهندنب والهندباء والهندبا

والهندباءكاسى ـ الهند باة والهند باة يندباكا واحد الهنداز جدو قیاس اندازه کها جاتا ہے

"أغطاهُ بلا هِنْدَازِ وَلَاحِسَابِ السي اسے بلااندازہ اور حساب کے دیا۔ (دخیل) الهندازة كزر

المُهَنْدِذِ الْجِينِرُ. هَنْدَسَ هَنْدَسَةً جمارت كا اندازه كرنا اور

الهندِس مِنَ الرِّجَال جَربه كار. دُور

الهَنْدُ سَنة سِ حدو قیاس۔ اور اس کی اصل اندارہ فارسی زُبان کالفظہے۔ جامیٹری۔ هُنْدُوْس الْأَمْر كام كا جائے والا۔ ج

هَنادِسَةُ.

اور فا کے بعد ہواور ھی کے ھاء کو ساکن

کرنا بھی جائز ہے۔ کہا جاتا ہے "و هو فہو و هی و فہی اور لام کے بعد جیسے ان هذا

لهٰو الحقُّ "مكرية قليل بــاور بهي اشعار میں ہمز ہاستفہام کے بعد بھی ساکن ہو تاہ۔

الهويّه چيزيا شخص کی حقیقت جو صفات

جوہری پر مشتل ہو۔ اور یہ کھو کی جانب

الهوهو لفظ بجوم كب ب هو مررك

اس کواسم معرف بنالیا گیاہے۔اوراس کے معنے

هاء يهُوْءُ هوْنا بنفسه إلى المعالى: بلند

كرئالـ هاء هُ بخيْر اوْ شوُّ و هاء به خيْرا

اوْ شُوَا كَمَان كرنا يا تَهمت لگانا۔ "هاء

بفٰلان "خوش ہونااور کہا جاتا ہے "ھاء ھیْئةً

هاء کلمہ اجابت ہے۔ مبنی بر فتحہ ہے۔ کہاجاتا

ے "هاء يا رُجُلُ بكسر الهمره" يعني لاؤ۔ اور اس میں هاتِ کی گروان جیسی گردان

ہوتی ہے۔ کہا جاتا ہے "ھاء ھائیا ھاء وا

ھای ھائیا ھائین" ھمرہ ھات کی تا کے

قائم مقام ہے اور جب تم ھاء یا رجل فتح

همزہ کے ساتھ کہو گے تو اس ونت اس کے

معنے ہوں گے۔اے مر د لے۔ مذکر کی صور ت

مين "هاء ها وُما هاؤ" اور مؤنث كي

صورت میں ھاء کسرہ کے ساتھ بغیریاء کے۔

اور هاؤُ ما هاؤُ ن اورتم كهم كت بو هاك

هاكما هاكم هاك هاكما هاك كاف

الهوء مص بمتدر راي صائب، اراده گمان- کها**جاتا** <sub>وقع کذا فیی هو نی او</sub>

الھو ب دوری۔ بکواس کرنے والا۔

هٰوْ نبی " میرے گمان میں ایباوا قع ہوا۔

همزہ کے قائم مقام ہے۔

ہیو توف۔ آگ کی بھڑ ک۔

حسنة ''وهاپھی شکل وصورت پر ہو گیا۔

هوى يهو أهو أاليه اراده كرنا

اتحاد بالذات کے ہیں۔

ناقة مهوبرة بهت كوشت والى او ممنى ـ

هُوَت به تهويتا چلانا فلان يست زمين

الهونة والهونة يست زمين و هلوان راسته جویانی کی طرف جا تا ہو۔ج کھو ت الهوثة ياس-

هو ج يهو ج هو جا لما بيو قوف ـ جلد باز

الهوجة لهابيو قوف جلدبازياناله

*ہے* ''لعبتُ بھا ہونج الرَیّاح'' تیز

آندھیوں نے اس کے ساتھ تھیل کود کیا۔ ضرُّبة هو جاء الى مارجس كااثر جوف تك

الأهوج بهادر جنك آزموده اور كهاجاتا

هو جل الوّحل تھوڑاساسونا۔ بے نشان راستدير چلنا۔

الهو جا بے نشان دُور کا بیابان، بے نشان

بيو قوف، بد كار عورت، كمبي رات، او نگھ كا بقيه ،

هاد يهود هودا توبه كرنا- حق كى طرف

لوشار كهاجاتا عنهاد المذنب الي الله" كنهگار نے توبہ كى- صفت ھائد ج ھود

فلان میودی بنا رته ادار نرم آواز ہے بولنا في المنطف نرمياور آبتنكي سے بولنا۔

پھرانا۔ گانا۔ آہتہ آہتہ تھبر تھبر کے چلنا۔ کوہان کا گوشت کھانا فران سیبودی بنانا۔

فلانا مت كرنا فلان في المنطق نرمي اور آمشی سے بولنا فی السَّیْر ور کرنا۔ أذُنَّ مهوبرة و مهوبرة كان جس يربال يا هوَ د:سونار

کرنا۔ صلح کرنا۔ باہم وعدہ کرنا۔ تهوَد تهوُدا توبه كرنا حق كي طرف لوشار

هاوده مهاودة ایک دوسرے کو ماکل

يبودى مونا في المنطق نرى اور آمتكى سے

الهوادة برى ـ وه چيز جس سے قوم كے در میان بھلائی کی امید کی جائے۔ تخفیف و سہولت۔میلان۔اورای ہے ہے "لا بعثنك الني رجل لا تأخذه فيك هو ادة "من تم کو ایسے سخص کے پاس سمھیجوں گا جس کو تمہارے بارے میں کوئی میلان نہ ہوگا۔

الهُود. يهود هاند كى جمع-هود ایک نی کااسم گرای و قوم هو د قوم عاد.

الهودة والهودة كوبان تهود التَهُويْد. مرريت مين مواكى سائين سائين

کی آواز۔ التَّهُويُد والتَّهُواد كَمْرُور و نرم آواز\_ التَّهُو اد: نرمى وملائمت.

یهؤ دُ. یہودی۔علمیت اور وزن فعل کی وجہ ے غیر منصر ف ہے اور اس پر الف لام داخل

موتائ توكهاجاتات المفيد اليفو دي اليمودكاواحد

الميف درة يبودن- بيت المقدس اور اس کے اردگر د کاعلاقہ۔

المهاودة سمراجعت المهورة فالمحيل كود طرب مين والح

اهدد پيركادن-دوشنبه-الهودج بوده جهوادج الهوْد ع شرمرغ- واحد هو دعة. الهودك موثار موثار موثث هودكة

ھو دا ھو مبتدااور ذاخبرے مرکب ہےاور طرب مين ۋالنا يى كھيل كود مين ۋالنا اليَّه اپ بھی اس پرھاء تنبیہ داخل ہو تاہے تو کہاجاتا ہے

میں آنا۔

ہونا۔صفت الهوج

تھو - الحر شدت ے كرى يرنا۔

الهوْجاء الاهوج كامؤنث تيزرقار او نمنی (اونٹ کو اھو - نہیں کہتے) الھو جاء من الرّياج: تيز آندهي ج هُوْج. كهاجاتا

ے "هُو اهُو ج الطُوْل" وه ببت اسباع

راسته،الیی زمین جس میں مجھ پیة نه چلے،ست،

تحتی کالنگر، ماہر رہبر،ست رفتاری،اور کہا جاتا ہے "مشی هو جا "و هلی و هال حال۔

هو د تهویدا نری کے ساتھ گلے میں آواز

الهوابو سوس ياسرخ سوس چيتا- بهت بالول والابندريه

"هَا هُو ذَا"

الهَاذَة. الك تتم كادر خت جَهَاذٌ. الهُوْ ذُة. عَنَكَ خُوارِيرِ نده جَهُوْ د. ، اليَهُوْ ذِيُّ بِهُورِي.

هَارَ يَهُوْرِ هُوْرِا فَلَانًا بِالْأَمْرِ: تَهِت لَكَانا هُ بِكُذَا: كَمَانِ كُرنا\_خيال كرفُاعَنِ الشَّيُّ: ازركم عَلَى الشَّئِّ: براجِحة كرفُلانًا: وهو كا وينابه يجها والمشَّعَّى: "تخمينيه كرنابه اندازه كر البناء: عمارت وصاللبناء: عمارت منهدم هونابه شكسه و وبران هو تاهُوْد ا و هُوُّ ورًا) البناءُ عمارت كايمت جانا صفت هَائِر اورهار مجى كهاجاتا ب جيرانسائِكُ

السُّلاح ميشَاكِيُ السَّلاح. هَوَّرهُ مَّهُو بْرًا كِيهِارْنا لِهِاكت مِين دُالنا \_ تهوَّرَ تَهَوُّرًا و تَهَٰيَّرَ و تَهَيُّرًا البناءُ: عمارت كا منهدم بونا - گرافو مُجلُ: لا بروائي ے کسی کام میں تھس براٹلو عْكُ النَّاسَ: بخار تھیل حالللُّہاُ: گزر جاناماا کثر حصة گزر طِاللشَّتَاءُ: جاڑے كا قريب قريب ختم مونا۔ إنهار إنهيارًا البناءُ: عمارت شكته ووران ہونا۔ گرا کلائحوْ فی 🗀 بیشنااور گرنا۔

إِهْتُورَ إِهْتِوَارًا الشَّبِّي: بِلاك بهوناـ

الهَوْدِ . سن حِيمو ٹاسمندر جس ميں ندي نالوں کا پانی آ جانے سے وسعت پیدا ہو جائے ج أَهْوَارِ . الهوْرِ: كَرَبُولِ كَارْبُورُاسُ وحِيهِ عَيْ کہ وہ بھی کثرت کی وجہ سے ایک دوسرے پر گرتی ہیں خَوْ قُ هَوْ زٌ: کشادہ بھٹن۔ کہاجا تا بَهُجُلٌ هَاد و هَارٌ: أَزَانُهُ كَي تَحْقُ كَي وجد و هَوَّسَهُ. هُوسَ يرأ بهارنا ـ كوشا ـ ہے کمزور مرد۔

الهَوَ ارَةِ. بلاكت.

الْهُوْ رَقِ. لِاكت كَى جَكَّه هَوْ رَات.

المُهُوْرُ ةَ. تهمت اور گمان اور هَادُ هُ كااسم

الْهَيَّادِ . كَمْرُورِ .

الْهَيِّرِ. بِ باك سے كامول مِن مَّس يزنے

ریت بیت زمین ب

هُوَّزَ تَهُويْزًا. مِناـ الهُوْدِ. آفرينش بيدائش تم كتي بو"مَافِي لْهُوْز مِثْلَكَ" مخلوق میں تمہارے مانند كوئى

· نَهِيں\_''وَمَا ادْرَى أَيُّ الْهَوْزِ هُو" ميں نہیں جانتاوہ کون مخلوق ہے۔

هَوَّز ، حماب جمل کے حروف کا دوسرا مجموعه ب

الا شواز جمین کاایک علاقہ جو نو آبادیوں پر مشتمل ہے، ہر آبادی کا علیحدہ علیحدہ نام ہے اور ان سب کے مجموعہ کو اھُواز کہتے ہیں۔ اور ان آبادیوں میں سے ایک گھوڑ نہیں کہتے۔

الهوْزب. گدھ۔مضبوط و قوی اونٹ۔ الهَوْزَن. غمار

هَاسَ يَهُوْسُ هُوْسًا الشَّيِّ: كُونُ إِلَهُ تُورُنا \_ كهاجاتا يخحمل على العشكر فداسَهُم وَهَاسَهُم " اس نے کشکر پر حملہ کیااور ان کو تتربتر كر ديداللّيل رات مين محومنا پحرنا الطَّعَام: بهت كهاللابأ اونوْں كو آہته بانکلار جُلُ: زمین پر سخت میک لگاتے ہوئے چلنالذَنْبُ فِي الْعنم بير عَير عَ كا بكريول میں تباہی کھیا! ویتاحوْل السَّمَٰ : ارو گرو

هوسَ يهُوسُ هوسا لقَوْمُ. حيرت و اضطراب ميں يرْفُلانْ: - ہوسوالا ہونا( ديکھئے لفظ هو س)

تهوًّ س . هوس والا هوناله نرم زمين ميس سخت حال چلنا۔

الهَوَ س. س. جنون كي ا بَيك فشم يه سبكي عقل يه ا اور کہا جاتا ہے وائسہ هد میں" اس کے سر میں چکر ہے۔

الهَوَّاس والهوّاسة رات بين كُومن والا شیر - تجربه کاربهادر د خول هوایس بهت

التَیْهُوْدِ . ریت کے تودہ ہے گری ہوئی الھویْس فکر۔وہ چیز جس کوتم اپنےول میں ا

الْأَهْوس ہوس والا۔ بہت کھانے والا مؤمن وسي كهاما تات النَّاس هوسي و الزَّمَان اهْوَس " لَعِن لُوك زمانه كي لذيذ

هوش

اور یا کیزہ چیز وں کو کھاتے ہیںاور زمانہ لو گوں کو کھاجا تاہے۔ المُهْوَسُ عَرْجُلٌ مُهَوَّسُ: خور بخور

ہاتیں کرنے والا۔

هَاش يهُوْشُ هوْشًا المالَ. حرام طريقه ے جمع کرالقو مُ: مضطرب ہونا۔ گذیذ ہونا۔ توم کے در میان فتنہ واقع ہولاھل الْحُوْب بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِهِمْ: تَعْضُ كَا يَعْضُ كَى طرف الممناهاشب الحيل في الغارة:

بدكنا،إد هر أد هر هونا\_صفيعهوانش هوش يَهُوشُ هوَشًا. مضطرب بونا\_ اور بقول بعض لاغری کی وجہ ہے چھوٹے پیٹوالا ہوال*ا*قوٰ م: مضطرب ہونا۔ گذینہ ہونا۔

هَوَّش تَهُويْشًا الشَّيِّ: المَادهوَّشَت الرِّيْحُ بِالْغُبَارِ: بواكا طرح طرح كا غبار أرا ك اللقوم فتنه اور اختلاف واللشمين

اد ھر اُد ھر ہے جمع کرنا۔ هاو شهيم مهاوَ شَدٍّ. بالهم ملنا ـ

تهوَش الْقَوْمُ تهوُّشَا و تهاوشُوا تَهَاوُ شَا. مِلْنَا يَهُوَّ شُوا عِلْى فُلان: جَمْع

الْهانش. فاهوْش كى تاكيديين واقع موتا ے۔ كهاجاتا كِ جَاء بالهوش الْهائش" وه بهت تعداد میں لایا۔

الهودُ من سريبيك كاخالي مونا ـ عدد كثير ـ كها جاتا بـ جاء بالهوش والبوش و و لو گوں کی بڑی جماعت لے کر آیا۔

المهوشة اسم مرة مخلوط جماعت فتنه و اضطراب۔ جھو شات اور کہا جاتا ہے اليَّاكُمْ و هو شات الليَّا " ايخ آپ كو رات کے حوادث اور مکروہات سے بھاؤ۔ وَاتَّفَوْا هو شَات السُّوْق" اس يجوك یازار میں کوئی تمہارے ساتھ حیلہ کر کے تمہارا

مال کرا گے۔ الکھواشات لوگوں کی جماعتیں۔ اونٹوں

المهاوش جرام طريقه يجت كيامواال

الرَّجُلُ: بغير تكلف كَ قَ كُرنا\_اسم الهوع والهواع والهيعوعة.

هُوَّعَ تَهُوِيْعًا الرَّجُلِ مَا اكلهُ. عِيْرِ

ِ ہِیناادر تہویل کے موقع پر کہاجاتا ہے لاھوً

عَنَّهُ مَا أَكُلُهُ " جو كِه أَس فِي كَايا بِيا بِياس

ال ني بتكلف قي كي "وْتَهُوُّ عِي نَفْسَهُ".

اس نے اپنے نفس کی قے کی گوما کہ وہ اسے

كالرباب\_ الهُواع والهُوَاعة. تر الهُواع:

زى تعده جُوَاعَات و أَهْوِعَة . زى تعده جُواعَات و أَهْوِعَة .

الْهَوْع مص بدرين قتم كالالج-

الهوْع والهُوْع. وشني\_

الْهُوْغ بهت چِز۔

الهَوُّ قَهْ مِهِ جماعت ـ گرده ـ

هَوْ ك.

مقلوب ہے)

الھاع. میص لالچی کہا جاتا ہے رجُلَ

هاع و هاع " يعني لا لحي مرد (ادريه هائع كا

المِهْوع والمِهْوَاعِ. الرَّائي مِن طِلانے

الهوْف والهُوْفَ. گرم ہوا۔ ٹھنڈی ہوا۔

الهُوْف: خیر وبرکت ہے خالی مر د یو قوف

کے حکق ہے نکال لوں گا۔

کے رپوڑ۔ مال حلال وحرام جمع کیا ہوا۔ الھویشیة، مخلوط جماعت۔

التَهَاوِشُ مال حرام\_

يوقوف بناليت تَهُوَّكُ تَهُوَّكُ تَهُوَّكُ تَهُوَّكُ تَهُوَّكُ جران

قریب ایک مجسمه۔ الھالھ يم پيخنا ُمنظربالقول بونا۔ الھوك و الھوك و الاھوك والھوك

واليَهْكُوْك. يوقوف جس ميں تھوڑی ی عقل بھی ہو ۔

بيوقونى الھۇكە. گۇھار

الهَوَّاك. حِرِين ومركشة. إلهَوَّاكة. هوَاك كَامَوْمُثُولَدٌ ضَّ هَوَّاكَةٌ و هو که: زمین شور

الاهْكاء. متحيرلوگ.

المُتهوَّك جران باكت كرُّ هي من

گرنےوالا۔ هَال يَهُولُ هُولًا الأَمْرُ فَكَلائنا: گَهِر ابت

میں ڈالنا یہ خونناک ہونا۔ ہیں ہولا السکران : حالت نشہ میں

مختلف قتم ک رنگ دیچه کر گھبر انا۔ کہا جاتا ہے

'هِلْتُ مِنْهُ'' میں اس سے گھرایا۔ هَوَّلَهُ تَهُو يُلَا . كَمِر ابث مِن والناهِوُ لت

المُمَوْاَةُ : لباس اور زبورات ع مزين مونا هَوَّلُ الْأَمْرُ لِي الرَّامِ كُلُوا عِنْدَى الْأَمْرَ

خوفناك بناثالقوُمُ على الرَّجُل بكذا ﴿ گير او علكي الرَّجُل. حمله كرنابه

تَهَوَّلَ تِهوُّلُا الرَّجُلُ. خوفناك بوهَاللهُ: نظریدلگانے کارادہ کرنا۔

إهْمَالُ اهْمَيالا. كَمِرانا مَم كَهْم بو"هِلْمَهُ

فَاهْتَالُ" میں نے اس کو گھبر اہٹ میں ڈالا دہ گھبر اگبا۔

اسْتَهَالُّ يَسْتَهِيْلُ فُلَانٌ الْأَمْرَ: ﴿ وَوَرَاسَ يانا\_ بعض لوگ\_''يَسْتَهُو لُهُ'' كہتے ہيں مَّر

جيد لغت 'يَسْتهيْلُهُ'' بي ي\_ الهَائِل. كَمِرِامِت مِن والنه والارمِن

الْاُمُوْدِ: خوفناک۔ تاکید کیلئے کہا جاتا ہے ''هَوْلُ هَائِلٌ'' مَانْذُلِبُلُ لَائِلٌ'' کے۔

الهال. الهوُّل. مرخوف جَهُوَال و هُؤُوْل. الهوَّار ما مرخوف عند سام امرام مصر. أبوالْهَوْل ت ايك شاعر كانام ابرام مصرك ہو نااور لا بروائی اور بے فکری کی وجہ ہے مشکل

الھاله. الھوُلَة. خوف دلانے کی آگ۔ اس کی

صورت یہ ہوا کرتی تھی کہ کسی کنوئیں میں آگ روشن کرتے تھے اور اس میں نمک اور گندھک ڈالتے تھے جب آگ بھڑک جاتی اور نمک چنخے لگتا تواس شخص ہے جس کو قتم کھلانی

ہوتی تھی اور وہ پہلے ہے وہیں موجود ہو تاتھا کہا حاتاکہ یہ آگ تجھ کو دھمکاری ہے اور وہ قسم کھانے ہے اعراض کر تا۔ وہ چیز جس ہے بخہ کو

> ڈراہاجائے۔ تعجب۔ الْهِيْلَةُ حَسَى كام كاخوف.

التَّهاويْل سرخ زرد بنر مخلف قتم كے رنگ به تصادیر ادر زبورات کی زینت و احله

تَهْوِيْلٌ. تَهَاوِيْلُ الرَّبِيْعِ. موسم بہار کے

مختلف رنگ کے پھول۔ التَّهُويْل. سي دران كي چيز -

المهال رالمهيل. خوفاك جُلهـ المُهُوْل. خوفناك\_

المُهُوِّل في اور تأكيد كيليَّ كما جاتا ب "هَوْلْ مُهَوِّلْ"

المُهُوِّل صَم كَلا ن والا هَوَّمَ تَهُويْمًا و تَهُوَّمَ تَهَوُّمًا. أُونَكُم كَا وج

ہے سر جھکانا۔ تھوڑاساسونا۔

الهُوَام خت بياس۔

الْهَوْم. يت زيين بلكي نيند هوْم لُمجوس حنبیلی کے مانندایک پودہ۔ اس کو هَوْمُ المُحُونِ الروج سے كتے بيل كه

آتش برست اس کو عبادت کے موقعہ پر استعال کرتے ہیں ادر اس کے بہت منافع بیان کرتے ہیں۔

الهَامَة. برچيز كاسر اروهر يرتجمي اطلاق موتا ہے۔ سر دار قوم۔ لو گوں کی جماعت۔ محموڑا۔ جُهَامٌ و هَامَاتٌ الهَامَة ايد حِيولُ فتم

هوك يَهُوكُ هوَكًا. احمق هونا\_ صفت

هُوَّكُ تَهُویْكًا. گُرُها كھورنا ِهُوَكُهُ ·

آ ہستگی سے کام کرنے والی عور ت۔ الھیٹنة اسم نوع۔ سکون۔ و قار۔ کہا جاتا ہے امش علی ھیٹنٹ نری سے چلو۔ الله دینا نری و ملائمت۔ اور بیر ھوٹنے کی

الهُویْنا تری و ملاحمت-اور سید هُوْنی ک تصغیر ہےاور هُونی اهو رکی تامیث ہے-الهیّن و الهیْن برم-گرور۔ ذکیل- آہشہ

الهين والهين را حرورولان المسلون و هيئنون و المسلون و هيئنون و موثث هيئة و هيئات هيئات و هيئات الاهود الم الفلسل الرم آسان كهاجاتا

الاهون الهون عليه والمال آسان - هو الهون عليه والمال بهوار المهون والمهون وورجك ياست بموار فرين مهونات

المهوان بهت رم-ج مهاوين. المهانة رسوائي-كهاجاتام "رجّل فيْه

المهانة بكر وروزليل مرد مهانة بكر وروزليل مرد تهوَة الرّ جُلّ درومند هونا-

ر بهوه الرجل معطور المواقعة الهواهدي والهواهية برول المهواهي المهواهي المهواهي المواقع المواق

الهوُ هانة بيو قوف (و الهوُ ها) كوال جس ميں أثر نے والے كے ليے كوئى سہارانہ ہو۔ ر جُلّ هوُ هاة كمزورول بيو قوف-المهوُ جانب كنارہ روشندان۔

الهو جاب عراد دو عدان الهُوَة بيت زمين - گهراگزها ـ فضاء آسانی ـ تم هُوٰی و هُوِّ و هُوِیَّ

ت هوی و هوّ و هوئ الهُوَّانة پِتزين-گَهراً گُرُها۔

ھوٹ تھوی ھویا الطعنہ نیزے کے زخم کا چوڑ اہونا العُقابُ عقاب کا شکار دغیرہ پرٹوٹ پڑنا یدی لہ ہاتھ کا بڑھنا اور بلند ہونا

پرتوث پڑنا بدی لهٔ باسم کا بڑھنااور بلندہونا الرَّیْٹُ ہواکا چلنا النَّاقَةُ براکبھا او نمُنی کا تیز دورُنا۔ ہوی الرَّجٰلِ مرنا فی السَّیْرِ۔

گررنا فی الازض جانا۔ هدی بندی هدیا ، هدیا و هدیان

هوی یہوی هدینا و هوینا و هویانا الشینی او پر هویانا الشینی اوپر سے نیج گرنا۔ بلندہونا۔ اور پڑھنا اور کہا کیا ہے کہ الهوی ہفتہ الها الرتفاع

کے لیے اور الفودی ناتحدار کے لیے۔ هوت الفودی ناتحدار کے لیے۔ هوت الفودی ناتحدار کے لیے۔ الفودی نات الفودی نات میں نا

هوى يهوى هوة. الحبل پهائر پر شنا-هوت تهوى هويًا الاذن كان كاستانا-هويه يهواه هوى محبت كرنا- خوابش كرنا-صفت هو

هاواه مهاواة وهواء مدارات كرنا-هاوى فلان تيزچلنا-

الهوی اهواء الشّی گرنا- اهوت یدی اله باته کا برهنااور بلند ہونا۔ اور کہاجاتا ہے الهوی الله بیده لیاخده اس نے پکڑنے کے لئے اس کی طرف ہاتھ برهایا۔ اور اس کی طرف ہاتھ برهایا۔ اور اس کی اصل الهوی یده الله ہے۔ یعنی اس نے اس کی طرف ہاتھ جما دیا۔ اور کہا گیا ہے اس کی طرف ہاتھ جما دیا۔ اور کہا گیا ہے الهویت بالله ہی میں نے اس کا اشاره کیا۔ واقعوی نیکن میں نے اس کا اشاره کیا۔ واقعوی نیکن میں نے اس کی طرف موار اور کہا گوار اور کہا گیا ہے الهویت بالله بیکن میں نے اس کی طرف موار الرائبة انفیه بیکن میں نے اس کی طرف موار

ا هو ت العقاب عقاب كاشكار بر توك پرناد اهوى الشّن او پركراناد تهاوي القوم في المهواة بعض كا بعض

نے آشارہ کیا اور اس کی ناک کا بانسہ اُڑا دیا۔

تهاوی القوم فی المهواة بعض كابعض كي يحه كره من كرنا- تهاوى الرَّحَلُ. تيز علنا-

اهنوی اهنواء الیه بیشی اشاره کرناد انهوی افهواء الیسی بیشی اشاره کرناد استی و کرناد کردیا مختل کومزین کرے دکھانال الهاوی کا مختل کومزین الف کو بھی میں اس وجہ ہے کہ واو اور یا کم کرن ہے اس کا مخرج زیادہ و سیج ہے اور معنی کرونا کی الهواء کے بین جیسے نابل معنی کروائنشاب فوالنی و الناش بعنی خوالنشاب الهاوید فضادی کم کرنے والی عورت دھاویة دوزنے معرف اور غیر منصرف ہے هاور غیر منصرف ہے هاور غیر منصرف ہے هاور غیر منصرف ہے

الهواء فضاء آسانی-ج اهویدهٔ خالی چیز-بزدل واحداور جمع اس میس برابر بین- کهاجاتا

اور جھی الف لام بھی صفت کا لحاظ کر کے داخل

كالوجس كو "الصدى" بهى كمت بين اور كها جاتا به "هذا هامة اليوم او غد" يعن وه آن يا كل مرجائ الاواضيع فلان هامة "فلان مركيات الهام ومائ كامغر- الدفيد ريستان جو جمى سيراب نه جوت الدفيد ريستان جو جمى سيراب نه جوت

الهدم رگستان جو مجھی سیراب نہ ہوتے ہوں۔ مول فور مدر پیاسے لوگ۔

الهوماة والهومة ب آبوگياه ميدان-الهوام شير-

الأهوم بركسروالا-

هان یهٔو ن هوْنا الامُرُ علی فلان نرم و آسان مونا-کهاجاتا - "هُنْ عنْدی الْیوْه" لیخی آج میرے پاس اقامت کرو اور آرام کرو۔

هان یموْن هوْنا و مهانًا و مهانةً الرَّجْلُ <sup>وَی</sup>لُ و حقیر ہونا۔ کرور اور مُکین ہونا۔

هوَّن تهُويُد عليُه الْاَمْرِ بَرْمُ وَلِمُكَاكَرُنَا لَهُمَ الْمُوالِكَاكُرُنَا لَهُمَا عِلْمُ اللَّهُ الْمُؤْفِقِ فَي اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْم

تهاون به تهاونا و استهان به استهانة . حقر مجمال استراء كرنا في مجمل

اهُو أَنَّتُ اهُونُنانًا الْمَفَازَةُ بِمِالِانِ كَا وسعت كساته پست بونا۔

الهاون و لهاؤن والهاؤُوْن وواوغيره كوشخ كاباون هو اويْن الهوْن مص مسكون و وقار كها جاتا ہے

الهُوْن بِس رسوائي - قرآن ميں ہے 'فاخذنهم صاعقة العذاب الهُوْن'' مُخلوق - كَهَا اللهِ اللهُوْن' مُخلوق - كَهَا اللهُون اللهُون مُخلوق ہو الهُوْنة اللهُوْنة (والهُوْنة)

ے "هو هواء او هُمْ هواء" وه بردل بيا وه سب بزول ہیں۔الهواء بروه چیز جس کا نحلا ھے ہیٹ گیا ہو۔ جس کی وجہ سے چیز کی حفاظت نہ ہو سکے جیسے توشہ دان کہ جس کا نجلا حصة بيث كيا بو-هو ا كااطلاق مراس ببني والى چز پر بھی ہو تاہے جس کو تم سو تگھ سکو۔ الهواء واللواء بمي نرمى اور بهى تخت سے مَعَالِمُهُ كُرِنا لِهَا جَاتَا جِ"عَامِلَهُ بِالْهُواء واللّواء " ال نے اس سے نرم گرم معامله

الهوي. هوى كامصدر فوابش عشق حاث خير هو يأثر - محبوب و معثوق محمود هويا ندموم مر غیر محمود کا غلبہ ہے۔ کہا جاتا ہے "فُلات اتَّبع هواه" فلال نے اپنی خواہش نفس کا اتباع کیااوریہ مذمت کے وقت بولا جاتا إيا بن فلان مِن أهل الاهواء" فلاں ان لوگوں میں سے ہے جور آور است سے ہٹ گئے ہیں۔

ِ الْهُوِى. مُشَالَ شَاكُلْ مُوَنشِعُويةٌ. الْهُوِى. كان مِيل سنسناهث مُحَوب اوركها جاتاً ہے"مضی ہوئی او ہُوئی مِن اللَّيْلِ ﴿ مَاتَ كَا أَيِّكِ صَمَّةً كُرْرًا كَيَارٍ "وجَلسْتُ عنْدهٔ هويًا" ميں اس كے ياس د بريك بيفار با

الهوِيَّة. گهراَنُوال پُحُوَايا. الاهُوى. هوى كاام تَفْعَل - ثم كَهِ ہو "هَذَا الشَّنِّي اهْوى الْيَّ مِنْ كَذَا" ﴿ يَهِ كِيرُ میرے نزدیک فلال چیز سے زیادہ محبوب ہے۔ الاهويّة فضاء آساني گهرا گرها كهاجا تا ب "مَضَيت ِ هُواءَ من اللَّيْلِ" <sup>لِي</sup>مُّ *رات* كُا ایک صنه گزرگیا۔

المَهْوَى وَالْمَهْواةِ فَضَادُوهِ بِهَارُولَ كَ در میان کا فاصله ترکمهاو

هَاء يهِيْءُ و هيئى يهَّاءُ و يَهْيَاءُ و هيْو. يهْيُؤُ هَيَاةً و هيانةً . \_ <sup>تُولُّ شُكَل</sup>ُ بُونا-هاءَ يهَاءُ هيَّاة اِلَيْهِ: ﴿ مَثَّالَ مُونَايَهَاءُ وَ يَهِينُ هيْاَةً لِلْامْسِ تيار مونا

هیاه تهینة و تهینا درست کرناد تیار

رِهاياهُ مُهايادُ في الأمْرِ: مُوافقت كُرنا-تبھی ہمز ہ کویاءے تخفیفا بدل دیتے ہیں اور کہتے بين "هايئته مهاياة" كهاجاتا بخ هاياهُ في دار کدا<sup>، گیعن</sup> کچھ مدت تک ایک رہااور کچھ مد ت تک دوسر ا۔ اور بقول بعضِ اس کے معنی یہ ہیں کہ ہرایک نےاپنے صنہ سے تقع اٹھایا۔

تهيّاً تهيُّوا لِلامْرِ: تيار بونا آباده بونا مستعدمونالشني لفلان قدرت دينا-تِهايأُوْا تهايُو عِلِي الامْر: بابهم موافقت

كرناعل كذا تجمع مونا الهيمي والهني كهاني يين كابلاوا الهيئة والهيدة حالت- كيفيت- شكل صورت جهيئات علم المهينة وهعم جو اجرام ساویہ کے احوال سے بحث کرے۔

الْهَيِّي والْهِينُ خُوشُ شكل-هابهٔ یهابهٔ هینا و هیبة و مهابهٔ خوف

کرنا۔ بچنا۔ چو کنار ہنا۔ صفت فاعلی ھائٹ و هَيُوْبٌ و هيُوْمَةُ و هيَابٌ و هيِّبٌ و هیبان و هیبان و هیبان و هیابه اور مِهُوْبٌ و مِهِيْبُ ورِهيُوْبُ و هيْبان ال کو گہتے ہیں جس ہے لوگ ڈریں۔ اور ایک لغت هايهٔ يهيئبهٔ کی مجلی بهجهاب الرّجُلُ فُلانًا: تعظيم وتو قير كرنا\_

هيُّبهُ تَهْييْبًا المي فُلانُ: هيب واربنانا ر عب دار بنانا ـ

إهاب اهابة الرّاعي بعنمه: كمريول كو تشہرنے یالو منے کے کیے چلانل لال اونٹوں کونھاب، کہہ کے ڈانٹنلالنخیا کھوڑے کو ھٹ یا ھبی کہہ کے بلانا یا ڈائٹنا۔اھاب بصاحبه كارنا بلانار

تَهَيَّبُهُ تَهِيُّهُ فَوف كُرنار مُعْرابِتُ مِن والنا خوف دلانا - كهاجاتا عين تهييني زيد" زیدنے مجھ کوخوف دلایا۔

اهْتَاب اهْتيابًا ، ورنارخوف كرئار الهاب. سانپ-

الهيبة س خوف. الهيبان الوكول سے ورنے والا۔ بردل۔ ملکابہ چرواہا۔ مٹی۔ اونٹ کے مُنہ کے جھاگ۔

الأهيب زياده رُعب والأ

مكَانٌ مهاتٌ ومهُوْتٌ خوفناك جُلمه كها جاتاب هذا الشَّى مهْيَبة لك العني يهجز تمہارے کئے ڈر کا باعث ہے۔

هيَّت تهييْتًا بفُلان: طِلانا- لِكَارنا-هاتِ اللم فعل بمعِنْ أعْطِنِيْ. كما جاتا ہے

"هات يا رجل وهاتيي يا امْرأةُ و هاتيا يا رجلان و يا امرأتان و هاتوا يا رجال وهاتِيْن يا نساء."

الهيت بهت گهرى زمين - كهاجا تا محميت وهِيْت لك (بتثليث التّاء فيْهما) جمعني ُ هلُم و تعالِ لَعِني آؤ، حاضر مو وأحد جمع مذكر مؤنث میں کوئی فرق نہیں۔ مگر عدد کااظہار بعد والے کلمے میں ہو تاہے جیسے ہیت لگما و

ميت لكم و هيت لكنَّ. هاتْ يهيْتُ هيْتُا و هيْثانا لِفلان تَقُورُا ساوینلن المهال: ضرورت کے مطابق پانلی الشَّيِّي: فيبادوُالنااوراليا بحلفاتُ الدُّنْبُ في الْعنبي بھيرئے نے بكريوں ميں تباہی ڈالی بِوِغَلِّه التَّواب مَى كو پاؤل سے كريدنا (هَيْشًا) القَوْم جَمَّرُك كے وقت آپس ميں (میں) محوم ایک دوسرے سے گھ جانالشے ' ہلنا۔ هايشه مهايشة كثرت مال ياكثرت عدور فخر

تهيَّث تهيُّنْ إلهُ شينا: ويناس تھایشوا مجھڑے کے وقت آپس میں ایک دوسرے ہے گھ جانا۔

استهات استهاثة. ما أعطاه: زياده كرنا المال تاه كرنا-

الْهَيْثَ. حركت. الْهَيْثُة لُوكُول كى جماعت. هايشَهُ القَوْم قُوم كاشور المُهايث. كَبَّت لِيغ والا-

هَاجِ يِهِيْجِ هَيْجًا و هِيَاجًا و هَيْجَانًا الشَّهُ: جُرِّ لَنَا- برانجَحْتُ ہُوناً البَحْرُ سمندرکا جوش مارنا جوش مارنا الرَّجُلُ : يوقوني سے منظرب مونا بهادر مونا كود برنا الشّبي و بالشّي براهیخته كرنا هاجَتِ الأبلُ أُوسُولُ كا پیاسا مونا ده هاجن النّبتُ باتات كا فتك مونا د هَيَّجَ تَهْيِيْجا الشَّيِّ براهِيْفة كرنا بهر كانا -كهاجا تا به "هَيَّجَ يَنْهُهُمَا الشَّيرَ" كَ ان دونوں كه درميان مروضاد كوجر كاديا \_ هانَجَهٔ و مُهَانِجَهٔ و هیَاجًا. اورازآنی کرنا۔ اهاجَتْ إهَاجَةُ الرِّيْحُ النَّبْتَ نباتات وَشُكَ كُرناد تَهِيَّجَ تَهَيُّجَا تَهِيَجَ تَهَيَّجًا أَرَّا يَضَا لَا لَا لَكُو الْمَالُوالْ لَرَادَ تَهَايَجَ تَهَايُجًا القَوْهُ إِلَّمُ الْإِلْ كَرَادِ الْهَاجَ الْهِيَاجُ الشَّوْلُ أَيْمُ مُنَادِ الْهَانُحُ اللَّهَ عَلَيْ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهِ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهُ اللْمُعِلَى اللْمُعِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَى اللْمُعِلَى اللْمُعْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلْمُ اللْمُعِلَى اللْمُعْمِي اللْمُعْمِلْمُ اللْمُعْمِلْمُ اللْمُعْمِلْمُ

الھیجے حرکتے بخیز ہوا۔ کہاجا تاہے ہزر کہ کا کھٹے ہوا یا بادل بارش کا دن۔ جب بادل آول اول اول افتال المصا يُّةِ : - . شروع ہو تا ہے تو کہا جاتا ہے "هَا جَ لَهُ هَيْجٌ

یه بھڑکی ہوئی چیز۔ مؤرثَ عَلَيْ عَلَيْ مِلْ مِهْيَا جَهْ سَعَمَلَ ہے۔ مينڈک\_ق هيوج الهَاجَة. الهَيْجَا والهَيْجَاء.

هادَهٔ یَهیْدُهٔ هَیْدا وهادًا گیرابث میں والنا۔ عم زوه کرنا۔ بلانا۔ درست کرنا۔ زائل كرنا\_منهدم كرنا\_ بازر كھنا\_حجشر كنا\_ ۋانثنا\_ كها جاتا ہے ''هَا بِهِيْدُنِيَ ذلك بِيهِ چيز مجھ كو برانگيخته نہيں كركي اور نه اس كى ميں پرواكر تا له: الله الله الله

ہوں۔ بعض کا قول ہے کہ بھیڈ حرِف نفی کے ساتھ خاص ہے۔

هِيَدَهُ تَهْيِيدًا بَعِنَ هادَهُ (يَدَكُوره بالامعاني مارہ میں کہ هیند الرَّ جل تیز چلنا۔ کہاجاتا ہے ، ہما هیند عن شتمِی ، وہ مجھے گال دینے سے نہ پیچے ہناندرگا۔

الهاد ... اونت کی ڈانٹ کا کلمہ۔ کہاجا تاہے

یعنی وہ اپیا ہے کہ نہ تواہے منع ''مَدالَهٔ هَادٌ'' کیاجاسکتا ہے نہ ڈا ٹاجاسکتا ہے۔

ب الهَيْد الله بردل مفطرب بيو قوف بيخ الهَيْد الله بردل مفطرب بيو قوف بيخ الهُيْد الله بيدال معطرب الم

. الهَیْوَةَ. کزورمرو رجُلٌ هَیَّاد کی فتم کی تھجور۔ الهَ \* ایْن کی کی تھجور۔

بہادر۔ بہت کھانے والا۔ الاهیکس جملی چیز سے ندر کنے والا او نث۔ منابع میں کمی چیز سے ندر کنے والا او نث۔ مِنَ الإبلِ: - سيَّرَ مِنَ الإبلِ جوتے کے لیے بیلوں کی جوڑ

الصيسبعض اس كاكل سا ان\_

هَاشَ يَهِيْشِهِ هِيشًا النَّهِي آنا - كهاجاتا بِكَارُنَا بگاڑنا ک میں جوس و حرات میں آنا۔ کہا جاتا جو الفَوْم: ہم ہم لوگوں کے اوپر جوش و در ششہ معلیا" جوش و در منت میں ایک او منی کو آہتہ آہتہ دو صنا النّاقَة: الممال

جمع کرنا الرہے شاہ ہونا۔ الکھیشید معلوط جماعت۔ اضطراب۔ فتنہ ج

هَاصَ يهيْصُ هَيْصًا بِالشَّيْ فَى بَرْتَا عُنُقَه كُرُونَ تُورُنَا الطّيرُ بُرِيَ لَمُوكَا بِيكَ كُراءَ المَهايص: ﴿ ﴿ كَلَّهِ مِنْ كُرَاءَ كَلَ جُلَّهِ المَهايص: ﴿ ﴿ لَا يَعْدُونَ لَا جُلَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِيضِ

ریب ہیں۔ الھیٹص برندے کی بیٹ۔

هَاض يَهِيْضُ هَيْضًا الطَّانِ يَرَنَدُهُ كَابِيتُ نا فَلانُ الْعِظْمَ بُرِي وَجَرُ مِانَ كَ بعد تورُوينا ـ أور كَبا جاتاً به يُنظِين فَهَاصِه، سَكَدَا"م یض اُٹھ کھڑا ہوا تھا کہ آپ کو فلاں چیز نے بھر دوبارہ مبتلاء مرنس کر دیا

ر سال پیرے پہر دوبارہ مبداء مرسر الکٹون قَلَبه: ماضہ هاضہ هیضہ هیضہ هیضہ

تهيض تَهَيَّضًا وَانْهَاضِ انْهِياضًا العَظْمُ لِلَّهِ كُلُّ جُرُّ عِاثَے كَ بعد نُومًا۔

تَهَيَّضُهُ الْمُوْضُ و نَحْوُهُ بِيَارَى كَا بِارْ بَارْ لُومًا-

اِهْتَاضِ اهْتِيَاضًا الْعَظُمِ بِلَرِّ *كُوجِرْجانے* كَ بَعْدُورْناـ

پرندے کی ہیٹ۔ الھیشساء الھیشساء طاض کا اسم مرقہ رنج وغم کا عود۔ الھیشنہ

وہ شخص جس کی مڈی جڑ جانے المُہٰۃُ وَاصْدِ ۔ کے بعد دوبارہ توٹ جائے، وہ مریض جو صحت یانے کے بعد دوبارہ بیار ہو جائے۔

هاط يهيط هيطًا شورمچانا-هابط مهايطة وهياطًا فلانًا: فلانًا:

الهَيْطُاتُ-كَهَاجَاتَابُ ''مَا زَالِ فِي هَيْطٍ و مَيْطٍ ،وہ ہميشہ شور وغوغااور برائی ميں رہا۔ کہا جاتا *؟ هُمْ فِي هِياطٍ و مياطٍ وه او*ك اضطراب اور آنے جانے میں ہیں۔

هَاع يَهِيْعُ و يَهِإِعُ هَيْعًا السَّئُى لِ<sup>مِين</sup> ﴾ يهيلنا الرَّصاصُ بَلِهَكَنا الرَّجُلُ بَهُوكا مُونا ِالْإِيِلُ اِلِّي الْمَاءِ خُوابَشُ مُنْدَبُونًا الرَّجُلُ بتكلفُ فِحَ كُرنا (هيْغًا و هَيْعَةُ و هَيْغًا و هَيْعُوْعَةُ و هيَعانًا بردل موناـ تُحَمِرانا (هَیْعَةَ وهَاعًا) خَتْ حریص هونا مَمِنَ الشَّیُّ بَنگ دِل هونا، زچ هونا۔

تَهَيُّعُ تَهَيُّعًا وَإِنْهَاعَ إِنْهِيَاعًا. الشُّئُّ: زمین پر پھینا۔ کہا جاتا ہے ﴿ تَهَیّعَ وَانْهَا عَ السَّوابُ ،مراب زمين ير پھيلا مواتے۔ الهَائِع فا- ليْلٌ هائِعٌ تاريك رات-كها جاتا ہے '' رُجُلٌ هَائِعٌ لَائِعٌ ہُرُدل۔ کمزور۔ گھبرانے والام د۔

الهَانعَة. الهانع كامؤنث تيز آواز وتمن كي آواز بس سي تم حوف كرواور گهر اؤ

الهياع بهيلاؤ كهاجاتا به "ريْعٌ هِيَاعٌ لِيَا عُيْ أَيْرُ مُوارِ

الهاع تحت لا لچ- كهاجا تام "رجُي هاغ رَ. ﴿ عَلَيْ مَكُرُور بِرُدل مرد \_ اور ايساً بَى الْهُورُأَةُ

هَاعَةُ لَاعَةً " الصَّعْةِ وتَمْنِ كَي آواز جس سے تم خوف كرو اور گلبراؤ۔ سطح زمین پر بینے والی چیز۔ سخت لا کچے۔ ہر آوازیا برائی جو تم کو گھبر اہٹ میں ڈال وے۔ اَرْضٌ هیْعَةٌ اَسْادہ چیلی ہوئی زمین۔ رس مبعه. رَجُلٌ هَيِّعٌ لِنَهٌ بِمُرُور هَبِرانِ والامرد-المُتَهَيَّع بِرانَي في طرف جلدي كرنے والا-المُتَهَيَّع .

المَهْيَعِ كَعَلَا مُواكشُادُهُ راسته اور كباجا تا ہے "طَرِيْقٌ مَهْيَغٌ"<sup>ج</sup> مَهَايِع. بَلَد مهْيَعَ. کثاده جُرِمـ

هَيْعَرِتْ هَيْعَرَةً. أَلْمَوْأَةُ: بدكار مونا (وتَهَيْعَرِتْ أَيِكَ جُلد بِرنه طَهْرِنا-(اللهَيْعَرِثْ) : خفت- طَيْس- بجو تَيْ- بدكار الهَيْعَرِةُ.

عورت یا ایک حالت پر قائم نه رہنے والی

هيق

هَيَّغَ تَهْيِيْغُا المطرُ الْارْضَ بِارْشُ كَارَ مِن كوا چَى طرح سے تركرنا۔

أَهْيَغ. القَوْمُ تُومَ كَاخُوِشُ عالَ مِوناـ الاهْيَغْ بَرُو تازه زندگ- بهت پاني- سرسبر سِال۔ و الاهْيَع<sub>ان</sub> برو تازگ اور الچھنی حالَت با کھانا پینا۔

هَافَ يَهِيْفُ هَيْفًا بَهِتْ بِيَامَا مُونًا (يَهَافُ رین کا بھیل کا بھا گنا۔ (ھیافًا و ھیافًا) الاہلُ اونٹول کا سخت بیاس کی وجہ سے منہ کھول کر کرم ہواکی طرف رخ کرنا۔ هَيفَ يِهْيفُ رِهافَ يِهافُ هَيْفَا وِ هَيَفًا الْغُلَامُ بَيْلَى كمروالا هونا- صفت مذكر أهْيَف مفت مؤنث هَيْفَائِ هَيْفٌ.

أهَافَ اهَافَةَ الرَّجُل بِيات اونوْل والا

اهْتَافَ اهْتِيافا. پياسا هونار صفت

اِسْتَهَاف بالسَيْف كَ لَكْ سَيْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ مِي إِما مُونَا (ويكھے میں ف الھائِف فالے شخت بیال والا۔ الھائِف کی سخت

الْهَائِفَة هَائِف كَامُؤنث سخت بياس كى وجه سے منه كھول كر باد هيف كى طرف رُخ كرنے

والحاد منمی(دیکھئے <sub>دنییف</sub>) الهَیْف م<sup>ی</sup>رم ہوا جو نباتات کو خشک کر دیتی اور یانی کو سکھادیتی ہے اور حیوانات کو بیاس میں مبتلا کردی ہے۔امثالِ عرب میں ہے ہے "ذَهَبَتْ هِيْفٌ لادْيَانِها" الله مُحْصُ ك کیے بولتے ہیں جو اپنی عادت پر اڑارہے، یااس وقت جب كه هر مخص الني الي حالت پر متفرق ہو جائیں۔

رَجُلٌ هَافِّ بِياسَ برصبر نه كر سكنے والا۔ اِبِلٌ هَافَةٌ جِلدِيات ہونے والے اونٹ۔ اِبِلٌ هَافَةٌ المِهْيَاف والهَبْفان والهَيْوْف پياسا-تخت پياسا-جلدپياسا، و فالا اَهْيَق الظَّلِيْءُ شِرْم عُكَالْسَابُوناد

الهَيْقُ مِنَ الرَّجَالِ بِهِتِ لمبا تَرْنَكًا- اور بقول الْعَصْ لُما پَتا لَهُ شِرْ مَرغُ - يَ اَهْمِياق و هُيُوْ**قُ<sup>وُنث</sup>ِ** هَيْقَة.

الَاهْيَق لَمِي كُردن والا-هَيُّكَ رَبْهِينْكًا جلدي كرنار كهودنار هَ حَياه كُ لَ كاماد و و يَصِير

هَالَ يَهِيْلُ هَيْلًا عَلَيْهِ التُّرِابِ مِثْ وُالنا-هَيَّلَ تَهْيِيْلًا عَلَيْهِ التَّرَابَ مَنَى وَالنَّا (تقديد لارت كي ع)

تَهَيَّل تَهَيُّلًا وَإِنْهَالَ إِنْهِيَالَا التُّرَابُ: مَى يِزْناـ مَى وُالا جانا- كها جاتا ب "هالهُ فَأَنَّهَالَ وَهِيَّلَهُ فَنَهَيَّلَ السَّ فَاللَّهِ مَنْ ڈالیادروہ پڑگئے۔ اِنْھَا کُوْا عَلٰی فَلَانِ فِلال کولوگوں نے مارا پیٹاگائی دی۔

المهَالِ ڈالی ہوئی ریت۔ کہا جاتا ہے۔" رَمَلٌ هَانٌ ، كُر نے والى ريت۔

الهيْل سر گري مونَى ريت يا خاک وغيره ـ ای کے مثال ہے "جاء بالھیل و الھینلمان پینی وہ بہت مال لایا یا وہ رہت اور

الهيال وهر لكي بو كي ريت - جمع شده ريت -الهَيلان وهر لکی ہوئی ریت۔ جمع شدہ

الهالة جائد كارد كرد كاحلقه - في ها لات. الهَيُول فرات جو روشندان مين دهوب برت وقت معلوم مول-

الهَيُوْلَى والْهَيُّوْلَى الْوَهُ وَلَى نَعْبِت هَيُوْلِيَّ و هَيُوْلَانِيَ ۖ هَيُوْلَات. هَيْلَلَ هَيْلَلَةً. لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

هَامَ يَهِيْمُ هَيْمًا و هُيُوْمًا و هِيَامًا و هَيَمَانًا و تَهْيَامًا بِكُذَا بَحِبُ لَمِنَا عَلَى وَجْهِهِ آواره لِحَرْنا ﴿ هِيَامًا بِهِا الْوَالَا لِمِنَا وَجْهِهِ آ رسیوں) جاتا ہے ۔ جاتا ہے ۔ ایک طلب کر آور آئی کے لیے اہتما م کرو۔ هَيْمَهُ الْحُبُ محبت كاكس كويا كل كردينا ۔ تَهَيَّهُ مَ تَهَيُّمًا الْهورِي فَلانًا بِأَكُل بُونے پر برانجیم کرنا فُلان اللہ علیا۔ برانجیم کرنا فُلان اللہ علیا۔

اهتام اهتياما لنفسه: حيله كرنا اُسْتُهِیْم فُؤ ادُہ: محبت وغیرہ کی وجہ سے دِل

كا شيفته و سرگشته بهونار صفت مستهام الْفُواد.

الهانم. قار حيران جهيُّم و هيام.

الفيام: وسوسه مين مبتلاعشاق. الهيام ميشه كرت ريخ والياريت جهيم

الهيام. بنون عشق- سخت باسالهيام: سخت یاس کی بیاری جواد نثوں کو ہوتی ہے۔

الهيم مركها جاتا ب"هيم الله" بمعن "ايْـهُ الله" ليعني خدا كي قشم۔

الهيماء إلى كابيابان-الأهيم. هُيام كي بارى والا مؤنثه يماء

جهيه ليا اهيم و ليلة هيماء: رات جس میں ستارے نہ ہوں۔

الهيمان پاسامهام كيارى والا مؤنث هیمی تهیام و هیمی. رُجُلٌ هیمان: محت کی وجہ ہے شیفتہ وسر گشتہ مرد۔

الهيوم حيران-رجل الهيم تختياس والامرد

قلب مستهام عشق و محبت کی وجہ سے شیفته وسر گشته دل۔

المهيورة مستخت بياس والاسهيام كي بياري

هيمن هيمنة. آمين كهنار

الطَانُو على فواحد يريد كالتج يرير يھيلانا۔

فلان على كذا تكهبان هونا

المهيمن والمهيمن الله تعالى ك اساء ھٹنی میں سے ہیں۔ بمعنے خوف سے امن دینے والاياعمل روزي موت وحيات وغير وكالفيل \_ الهينم. رولي\_

> الهينمة يبت آواز الهينُوْم غير مفهوم كلام \_

هِیْهِ هینه کی چیز کود فع کرنے کیلئے بولاجاتا ہے(کلمہ استز ادہ ہے)

هیهات. بتثلیث الاحر: اسم فعل ب بمعنے دور ہوا۔ اور اس میں چند لغات اور ہیں أَيْهَاتُ وايْهان وهيهاد، وهايهات و

هایهان حرف آخریس تیول حرکتی ہیں۔

معرب بھی ہیں اور مبنی بھی۔ اور ایک لغت الهيوفاريفون زرد بهولون والايودابعض طبي

فوائدر کھتاہے-

ھیا۔ بعید کے لیے حروف نداء میں ہے ہے اوراس کی اصل أياہے۔

هیٰ بن بئی وهیّانُ بْنُ بیّان غیر معروف شخص جس کے والد کا بھی پیتہ نہ ہو۔

هی اسم فعل بمعنے امرے لینی جس کام میں تم ہو جلدی کرو۔اس کے آخر میں کاف خطاب لاحق ہوتا ہے جیسے ویدك اورهاك میں، كہا ا حاتا ہے ہین اور بھی تثنیہ کے لیے ھیا" اور جمع کے لیے " هیکو" کہاجا تاہ۔ ھیا ھیا اساءافعال میں سے بے یعنی جلدی

الهياة. شان- معامله- كما جاتا بي ما هَيَّاتُهُ ١٠ اس كاكيامعامله بـــــــاس كي كياحالت ے۔



ی الیاء حروف تجدی میں سے اٹھا کیسوال حرف ہے- یہ حروف جوف ہے ہے- بھیاب جمل اس کاعد د (۱۰) ہے-

الیاء ضمیر مؤنث کے لیے آتی ہے جیسے تفُوْمِيْن و فُوْمي اور ضمير متكلم كاكام دين *ے چی*ضربنی و کتابی.

یا. حرف نداہے۔ بعید و قریب دونوں کے کیے اور بھی منادی محذوف ہو تا ہے جیسےیا "ليُتنعُ كُنْتُ معهُمْ" و يا "رُبّ كاسية ` في الدُّنْيا عارية يوْم الْقيامة · اورياب كه ان جیسی تراکیب میں یا صرف تنبیہ کے لیے

اور "اتانى رجُلٌ ويالهُ رجُلًا اوْ منْ رنجل" و "یا لك من فارس" جیسی ترکیبوں میں یاحرف ندااور لام تعجب کے لیے۔

ينس يياس و يينس يأسا و يناسة منه: ناامید ہونا۔ صفت فاعلیائٹ و یؤس و يؤُوْسٌ جمع يُؤُوْسُ اور صفت مفعولي مَیْوُوْسَ مِنْهُ ۔ اور بھینس جاننے کے معنے مِين آتا ہے۔ جیسے"الم تیاسوا اللہ اللہ فارس زهده" كياشهيل معلوم نهيل كه ميل فار س زهدم کا بیٹا ہوں۔

ينست المراة تياس بانجه مونا مفت

· أيَّاسَهُ ايْنَاسَا وايْسَهُ اياسَا و مُوايسة. ناأميد كرناسايات الله المداة بالجه كرناب

اتَاس اتناسا واستياس اسْتياسا منه: مايوس ہونا۔

الياس والياسة ناأميدي-يأيايأيأة وبأياء القوم يكارنا بالابل

ای کہہ کے تھہرانا (ای ایک کلمہ ہے جس ہےاو نٹوں کوڈانٹتے ہیں)

یایا او گول کے جمع ہونے کے لیے یکارنے کا

اسم صوت. الیایاء سریویو نای شکاری پرنده کی چیز۔ اليُوْيُوِ ايك قسم كاشكاري پرنده بازك مثابہ مگراں ہے کچھ جھوٹاجس کوجلہ مجھی کہتے ہیں چیاہے۔

ييب الممزل وران كرنا- كها جاتا ہے "خرَبُوهُ و يَيْبُونُ " أنهول في اسے تاہ و و مران کیا۔

اليباب ويران- كها جاتا بي ممون خواب پیاب<sup>۰۰</sup> و*ریان منزل-*الايبد أيك فتم كى ناتات.

يبس ييبس و ييبس يبسا و يبسا واتُّبس ختك مونا مفت يبس و يبس ويابس وببوس ويبيس وايبس كهاجاتا ہے "يبسيد ما بِيْنَهُما" ان دونول كے تعلقات متقطع ہو گئے۔

يبس واببس الشني فحك كرنامايبس المكانُ ب ختك نباتات والى مونا-ايبس الْقَوْمُ: خشك زمين مين جلنا-ايبس الْعُوْدُ ختک مونا۔ اور کہاجا تاہے" ایبس یا ر جُلْ"

لیعنی حیب ر ہو۔

استيبس الويق تفوك خنك مونايه الیابس فارجیبس رجل یابس ہے بركت آدمى حجر يابس سخت يقرر

اليبس خنك جس مين بھى ترىنەربى مور خنگ جگہ جو پہلے تررہی ہو شاۃٌ یب ہے دودھ کی بکری۔

اليبس س خنگ يابس كى جمع عي رَاكَبُ كَى جَمِعُ رَحْبِي. كَهَا جَاتَا ہُ رَجُلَ یب " بے برکت مخص۔

شی بیاس خ*نگ چیز۔* الیُبُوْسة خشکی۔ يبيُس الماء: پيد-

الایسان کلائی اینڈلی کے کنارے کی بڑیاں جن پر گوشت نہیں ہو تا۔

الايابس سخت چزين جن پر تلوار کي آزمائش کی جاتی ہےائیس کی جمع۔ الميباس يودون كوختك كرنے والى موار اليتُوْع واليتُوع ووده والے يودے ج يتو عات.

يتم ييتم ويتم ييتم وينم يبتم يتما و يسُّما الصَّبِيُّ من ابيُّه: يميم مونا-یسه (ض) بشمار کوتابی کرنار ستی کرنار تھکنا۔ ویر کرنام<sub>ائی ھذا الامر</sub> رہائی پانا۔ تيتم الصبى يتيم بونا-

يتَّمه وايتمهُ. ﴿ يَتِّيمُ كُرِنَا ايَّتِمتَ المرَّاةُ يتيم بچول والي موناله صفت موتنه ع

الينه من عم-الينه سريكا أي يتيي كي حالت.

السنيم مر يكما كي يتين كي حالت واجت

'کیسم اور کہا جاتا ہے ، رفی سَیْرِہ یَتَمٌ،اس کی جال میں ضعف و فتورہے۔

مسی بَشْمان مِیمِّم ، کَپُر - کهاجاتا ہے اَلْحُوْ بِنُ صبح یعنی لڑائی بچوں کو میٹیم بنانے والی ہوتی سُتُمهُ

يَقَنَت تَيْتِيْنُا وَانْتَنَتْ اِيْتَانًا الْمَوْاَةُ او النَّاقَةُ اِلْوَلَدَ بِا<sup>وَل</sup>َ كَي جانب سے پيرا ہونے

الماقة الولد . والے بچ كو جنا۔ صفت مُوْتِنٌ و مُوْتِنَةً صفت مفعولى مَوْتُونَ الور قياس مُوْتَنَ ہے۔ اليَنْن وه بَحَةٍ لَجِس كے پير پيدائش مِس پہلے اليَنْن .

الممية حار كھيلنے كاؤنثرا چوگان -الميم مور سرخ - چھوٹى دم والاباره سكھا۔ الميم مور بہت كالا - :

البخموم من روہ بری کشی جو سیر کرنے اور جلے مند میں میں مشکل ہو سیر کرنے اور جلے منعقد کرنے کے لئے ہوادراس میں آرام وعیش

يَدَّعِ الثَّوْبِ: أَيْدَعِ مِن كَمَّنَا (ويكِيَّ لَفَظَ مُدُّدِ مِن الثَّوْبِ: أَيْدَعِ

أَيْدَ عَ الْحِجَ على نَفْسِهِ: خوشبورة كرخ واجب كرناله خوشبورة كرخ واجب كرناله

کا تمام سامان ہو تاہے۔

فائده حاصل كرناد يدى فلان مِنْ يده: اليبيئ نابالغ بي جس كا بابٍ مر كيا هو من الْبَهَائِم : جس كى مال مر گئى ہو ج آیْتَام ہاتھ جاتا رہنا۔ خٹک ہونا۔ یدی الرَّجُلُ: كمزور مونا۔ اور كہا جاتا ہے ١٠٠٠ لِفُكَانِ مِمَالًا وَيْتَامِي و يَتَمَةٌ و يَيْتَمَةٌ و يَتَائِم. الْيَنِيْمُ ینْدیٰ بِهِ ویبُوْع ۴۰س کے پاس مال ہے جس کی وجہ سے وہ ہاتھ اور باع کو کشادہ رکھتا ہے الكِلَا- كَبِمَا جَاتا بِ بَيْتٌ يَتِيْهٌ وَبَلُد يَتِيْهُ عليمده ريمتان-ب نظير-ب شل-(باع دونوں ہاتھوں کے پھیلاؤ کانام ہے) اليَتِيْمة يتيم كامؤنث ت يَتَاملي عليحده ريميتان- دُرَهُ يَبِيْمَةُ بِينَ قَيْتُ بِي نظير يَادي مياداةً الرَّجْل برله ويناياوست

اِلَيْهِ . المددُ باتھ۔ ہھلی۔ کلمہ مؤنث ہے اور اس کا دیشہ لام محذوف ہے۔ اصل یدبی ہے مثنیہ

ے۔ الید نعمت واحمان جی لیدی و یدی و يِدِيٌ وِأَيْدِ. اليّدَ جاه و مرتب قدرت. يِدِي وَأَيْدِ. اليّد

طاقت کہا جاتا ہے "مالك عليه يد"م كو اس پر طاقت حاصل نہيں۔ ندامت ولت۔ جماعت۔ کھانا۔ ظلم سے روک۔ راستہ۔ کہاجا تا ے "اخذ بھم یک ال خور، وہ ان لوگوں کو سمندر کے راستہ سے کے گیا۔ فریاد ری۔ اور 

اس سے سب سے پہلے ملات و سُقط فی یکدید و چیمان ہوا و له ید بیضاء فی هلذا الامر وہ اس کام میں ماہر کال ب "وَضِرَبِ الْقَاصِيعِ على يدد،"قاضى نے اس کوتصرف سے من کردیا "واغطی بیکیدہ" مطع فیان استان کی استادہ"

وه مطیع و فرمانبر وار ہوا ید الطّانبر پر نمرہ کے بازو۔ کلہاڑے کاوستہ یکدالقوس کمان کے دونوں کلہاڑے کاوستہ یکدالقوس کمان کے دونوں جانب جو جھائے جائیں۔ الینبر العُلیا یے

ز عفران۔ اور بقول بعض بقم کی لکو کی کا کو کی

والا ہاتھ۔ الیک السُفلی روکنے والا ہاتھ۔ اور کہاجا تا ہے الفَوْم علیہ یکد وَاحِدةٌ "قوم اس کے اوپر ظلم رکنے میں یا

يُدى ويدِي ييْدى يديّا فْلاَثْ مِنْ فْلاَنْ

فلال برطاقت وغلبه مبير "وبعْتُهُ يدًا بيدٍ" میں نے دست بدست کی ''وُ ذَهُبُوْ ا اَیَادُوی سَبَا او اَیْدیْ سَبَا''وہ سب پراگندہ ہوگئے أَيْدى إِيْدَاءً عِنْد فُلَانِ والدِ، انعام كُرنا-صفت فاعل مُوْدٍ وصفت مفولى مُؤدّى "يَدُ الْجَوْرَاءِ ، چندستارے۔ الِيَدُّ. بالتشديد واليَدَىٰ واليدة باتح-يديين لغات ہيں۔ یَدَانِ آلایْدی والیدی کُلُ الایادی اور ایادی کا آگر استعال تعمت کے معنے میں ہوتا ہے اور الایدی کی جمع الایدین بھی آتی اليَدِيَّ ماهر- حاذق- فوت يديِّ وسيع پرُا عَيْشُ يَدِي أَ آمُودُهُ زَنْدُكُ رواليكوْتَ بِيرَى جَانَبَ منسوب اليُدِيَّة يدى تصفير-اليَدْيَاء مابر عورت. المُوْدِي احمان كرنے والا۔ انعام كرنے

الْمُوْدِى لَيْهِ جَس پرانعام كياجائے۔ الْمَيْدِي جَرُّ سے ہاتھ كنا ہوا۔ ظبیّ مبدی جال بیں اگل نانگ سیسی ہوئی ہرنی۔ مبدی بیر سیوں ایک نافزاؤ علی ہوئی اور جس کی اگل نافزائیں چھوٹی اور چھیلی بڑی اور دم کمی ہوتی

وشنی کرنے میں متفق ہے "و هذا فی یدی"

یہ میری ملکت میں ہے۔ "والْأَمْرُ بید

فکان معاملہ فلاں کے قبضہ میں ہے۔

ويَدِنَّى رهِينَنةُ بكذَا "مين اس كاضامن مول

ِ وَلَا يَدِيْنِ لِكَ بِهِلْدَا"تُمْ كُواسَ كَى طاقتُ

نہیں۔ اور امَثال عرَب سے ہے۔ ''یدُ الله على المجنماعية "جماعت برالله كي حفاظت

ج ﴿ وَالْمِيدُ لِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ وَالْمِيدُ لِفُلَانٍ وَالْمِيدُ لِفُلَانٍ وَالْمِيدُ

الايارَجة وست آور معمون تن ايارِج. (وخيل)

اليَوَع جَنو لِ وَكُل قَلْم لِ بانسرى جَس كو چرواہا کہنجا تا ہے۔ بزدل۔ کمزور۔ بے عقل۔ چھوٹے چھوٹے بھیٹر بکری۔

اليَوَاع وإليَوع بِضُكَّا-

اليَرُوْع خوف وُر۔ اليَرُق بِرِي قان کي بيار ک والا ہونا۔ يُر ق بِرِي قان کي بيار ک

نام جس ہے بدن پیلا ہو جا تاہے۔

وَ النَّاسِ بَيْ قَالِ زُوهِ ــ وَ النَّاسِ بَيْ قَالِ زُوهِ ــ

البَّواَعَة جَلُنُو- تَركُل-حَ البَّواَعَة جَلُنُو- تَركُل-حَ كى بالسرى- قلم- بيو قوف- بزدل- جهارى-

یوں الیرَفَان والیرْفَان کھیں کے لیے ایک آنت جس میں کھی کیل پڑجاتی ہے۔ یا کیڑے

جو کھیت کو تباہ کر دیتے ہیں۔ایک مشہور بیار ی کا

المَيْرُوْق والمَأْرُوْق. مِن الزَّرْع

ر اَلْیَهُ قَالَعُهُ الادت کے قوت جانوروں کا اپنی

صورت کو غضبناک اور خطرناک حالت میں

المير مُع بهرك - سفيد حميكنے والى كنكريال ج

یر اهیع. الپیرون باسمی کاد ماغ به جانور کاپسینه به نر جانور الپیرون باسمی

الْيُونَّا والْيَونَّا والْيُونَّاء مَهْدُنَ-يَسَو يَسُو يُسُوَّا و يَسَوَّا : مَهُ مَهُونا مَطْعِ مُونا - يَسُوت الْمَوْاَةُ: أَسَانَ سَ جَنالَهُ (يَسُوِّا) : حِواهَلِنَّا لِلْمُؤْةُ: أَسَانَ سَ جَنالَهُ (يَسُوِّا) : حِواهِلِنَّا لِلْمُجْلُ مَ مُنْ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

الْقَوْمُ النَّاقَةَ: هَ مِرْسِلِ مُوشِتَ كُو تَقْيِمِ كَرِ اللَّهُومُ النَّاقَةَ: هَ مِرْسِلِ مُوشِتَ كُو تَقْيمِ كَرِ لينا-

يَرْناً يَرْناَةً الشَّيُّ مَهندى عربكنا

يسُر يَيْسُرُ يُسْرًا. كَمْ بُونا َ صَفْتَ يَسِيْرٌ. يَسُر يَيْسُرُ يُسْرًا و يَسِرَ يَيْسَرُ يَسَرا الْأَمْرُ: الْأَمْرُ: ا سور. مَسْرُهُ الشَّهِيُّ لِفُلَانِ آسانِ لَرِّنَا لَهُ تُوفِقَ وينا (مَيْرُ وَلَمْرُ وَلُونَ كُمْ يَنِيُّ مستعمل ہے)

يسَّرَ تِ الغَنَمَةِ : يسَّرَ تِ الغَنَمَةِ :

أيْسىر إيْسَارًا. أَيْسَرَتِ الْمَرْآةُ:

يَاسِّرهٔ مُياسرةَ نرمى برِتنا- بائين جانب ت آناً بياسر النَّهَ باكين جانب لينار بالقَوْم بابهم آساني ونري كرنار

تَيَسَّرُ لِلْقِسَالُ مَقَاتِلَهُ كَيْكَ تَيَارِ بُونَا اللَّالَهُ

سرسبر كَبُوناً النَّهارُ ون كا مُصندًا بُوناً (واسْتَيْسُوَ، الْأَمَّرُ : آسان موناـ وُاسْتَيْسَرُ كَهُ الْاَهْرُ تَيَارَبُونَا-تِيَاسِرِ بِلِيمِ آسَالُى كُرْنَا إِلرَّجُلُ : بِأَنْسِ

جانب کے کرنا القوم بائیں جانب لینا ر واتَّسِرَ وابتسنَ القَوْمُ جوے کے ذبیعہ کے گوشت کو ہاہم تنظیم کرنا۔ اور کہا جاتا ہے "تَيَاسَرتِ إِلَّا هُوَاءُ قَالْبَهُ" خُواهِشات نَے

إِلْيُشِر والبسُر واليَسَارَة. آسانَى، نرمى، توانگری- السند ایک در خت کا نام جس کا السند دانہ بہت کا لیے رنگ کا ہو تاہے اور خو شبوا چھٹی ہوتی ہے اس کو کھیلنے کے لئے دھاگے میں یرو

یستر مان۔ تیار کیا ہوا۔ جوا کھیلنے

والول كي جماعت ج ، دونول ہاتھوں سے ،، دونول ہاتھوں سے ' رُجُلُ اعْسِرِ يُسَرِّ، دُونُولُ بِالْحُولِ سَعَ يَسَالَ كَامَ كُرِ نَهِ وَالْأَمِرِ وَ اور مؤنث كَ لِي

عَسْواءُ يَسُواءَ فارآسان۔ بايال۔ جونے كے ذيجہ الیاسین کے کوشت کو تقیم کرنے کا منتظم۔ قصائی ج

, جواله تيرول كالجواله و بح شده جانور

جن يرجوا كھيلا جائے۔ زمانہ جاہليت ميں تاعدہ تھا کہ اونٹوں کو ذبح کرتے تھے اور اٹھا کیس یا دس ھے کرتے تھے اور پھر ان پر تیرول سے

قرعہ ڈالتے تھے اور تیروں میں ھنے والے اور بے ھے والے دونوں ہوتے تھے جس شخص کے نام صنہ والا تیر اُ یا تھاووا تناحصتہ لے لیتاتھا اور جس مخص کے نام پر بے صنہ کا تیر نکاتا تھاوہ

. المَيْسوة بائيل جانب-بائيل جانب كاوسته فوج تح كَمَاسِر (والمَيْسَرة والمَيْسُرة) آساني- تُوَكِّرُي.

المَيْسُور. آسان كيا جوار آسان ج

اليَاسَمِيْن واليَاسَمُوْن فِينِل يَسِنَ يَيْسَنُ يَسَنًا الْهَاءُ مَعَيْر مُونا-

یعاسیب الیَعْفُور ہرن-الیَعْفُور کے جانور جو کتے سے چھوٹااور بلی سے الیَعْمِ کا ہے اور اس کی ٹائٹس چھوٹی ہوتی ہیں برا ہو تا ہے اور اس کی ٹائٹس چھوٹی ہوتی ہیں

ور خاکسری رنگ کا ہو تا ہے ادر اس کو سے غوریو

يُفَخَ يَيْفَخُ يَفْخُا الْوَلَد: مارئات

نوسونود کپر کے سرکاوہ الیافو خ والمافو خ نے سرکاوہ صحیح موسوست کر تاریخا ہے ن اور الفیغ

بهاجاتا به "صَدَّعَ الْقَوْمُ يَافُوْخُ اللَّيْلِ" جب كه رات مِن عَيْنِ "ومسَّ بِيَافُوْخِهِ السَّماكَ" جبكه تَكْبر كرت "ومسَّ بِيَافُوْخِهِ السَّماكَ" يَوَافِيْخَ الْقُرُومِ" جَبَه سب لو كُلُّ مِرْ قِارِ فَي لَوْنَ يَوَافِيْخَ الْقُرُومِ"

سلیم کرلیں۔

یَفْعُ ییْفُعُ یَفْعًا وَایْفعِ العُلامُ: لُڑکے کا بلوغ کے قریب پینچنا۔یَفْعِ الجبل: پہاڑ پر

تیقع الْعُلاُم. لڑے کا بلوغ کے قریب پہنچنا الرَّ جُلُ: ثیلہ پر چڑھنا۔ ٹیلہ پر آگ روش کرنا۔

اليفع واليفاع. بلند ثيله بلند زين - ت يُفُوع غُ غُلام يفع : نوجوان لؤكا - ت اليفع . فا - غلام يافع : نوجوان لؤكا - ت يفعة و يُفعان محد يافع : برى برك رك -اليفعة لؤكا و نوجوان بواور بلوغ ك قريب بو - كهاجا تا جفلام يفعة و غُلامان يفعة و غُلمان يفعة .

اليافعة. يافع كامؤنث حيافِعَات اليافعات من الأُمُوْرِ . طاقت سے باہر كام من الجيال: بلنديهاڙ-

الميفعة بلندزين تميافع. الذريس مه والا يم فرا

الیفن. بهت بوڑھا۔ پیر فرتوت۔ بوڑھا بیل۔صاحب فنون جیُفْن

يقَ ييقُ يقُو ُقِد يسفيد مونا-

الیقق روگی۔ مجور کے اندر کا سفید گودا۔
ایک مخرے کو یقفۃ کہتے ہیں۔ کہا جاتا ہے
"ابیض یقق و یقف" بہت سفید جیقانق،
الیافونت ایک بیش قیت پھر واصدیافونة مّ
تایوافیت

الیقُطیْن بغیر سے والی نباتات جیسے کھیرا کری وغیرہ عام طور پراس کا استعال کول کدو کے لیے ہوتا ہے واحد مقطینة

يقظ ينقظ بقظا ويقظ ينقظ يقاظة . بيدار مونا ـ چوكنا مونا ـ صفت مركر يقظ و يقظ و يقظان ع أيقاظ . صفت مؤنث يقظ عن يقظن .

أَيْقَظُ ايْقاظًا ويقُظ تَيْقِيْظًا الغُبارِ عَبَارِ أَثْلِقُهِنَ. بيراركرنا-جَكَانا-

تيقَّظ تيقُظَا واستيْقظ اسْتِيْقاظَا بيدار مونادكهاجاتا ع: تيقَظ لِلاَمْرِ " وه معالمه پر

متنبه بوگیا استیفظه: بیدار کرنا الیقظه بیدار کرنا الیقظه بیداری ایداری ایداری

الأمْر و به: جانا\_يقين كرنا\_ اليقن واليقن واليقى واليقنة

و المینقان. ہر من ہوئی چز پر یقین کرنے والا مؤنٹ میں قاند ، الیقن: زوال شک۔ر جُلّ یقِن بالشَّئ: کی چز پر فریفتہ مرد۔ الیقین ، زدال شک۔ یقی امر۔ نظر د

المنتدلال سے حاصل ہونے والا عِلم۔ حق العقین۔ واضح اور خالص بے شبہ۔امْرٌ یقِیْنٌ: سیاواضح معاملہ۔

الْیکة از مین پر پھیلی ہوئی بیل جس کے اردگرد تلوار کی صورت میں ہے ہوتے ہیں-اس پر پھولوں کاخوشہ سفید پھول ہوتے ہیں-

یل و یلل ینلل یلا و یللا مچھوٹے اور ناہموار اور اندر کو گھے ہوئے دانتوں والا ہونا۔ صفت مذکر لایل صفت مؤنث یلاء ج نیل ً

الیلب کھال۔ چرک کی ڈھال یا چرک کی نمینی زر ہیں۔ اور بقول بعض وہ کھالیں جن کو

ایک دوسرے کے ساتھ می کرسر پر اوڑھتے ہیں واحدیلیة الیلٹ فولاد۔ خالص لوہا۔ ہر چیز میں سے بری چیز۔

الیلق. سفید- کہا جاتا ہے ابْیضُ یلقّ وابْیضُ لھق وابْیضٰ یقق بمعنے بہت زیادہ سفید۔

> اليلقة واليلقق. سفير بمرى-اليلمق. قبا- تيلامق.

الميلنَّجج والالنَّجج واليَلنَّجُوْج والالنَّجُوْج والالنُجُوْج فوشيودار للزى-

كُمْ يُدِمُ يَمَا . سمندر مِن پِينَه جاناالسَاحلُ: سمندركي ينج آنا-

يمَّمهُ. قصد كرنا- يمَّم المُمريْض للصَّلاةِ: مِيمَ كُرَانِفُلانا برُمْح،: خَاصَ طور سے نيزه كا نشانہ بنانا۔

تيمَم. الامْو. قصد كرناللصّلاة: مثى سے ہاتھ ،مُنہ پر مسح كرناد اليمَ س. سمندر۔ سانپ (واليسم) جنگل

الیمام. جنگلی کورر الیمامة. جنگلی کورک اراده اور کهاجاتا بےامض یمامتی میرب آگے چلو

عامض یمامتی میرے آئے فیور المیمه این مطالب ومقاصد پر نتح مندر یمن و یمن ییمن یمنا الرّجل دائنی

جانب ہے آنا۔ یمن یینمن یمننا و یکمنا الله فلانا: بابر کت بنانا۔ صفت مفعولی مینمون، صفت ناعلی میں جستادہ میں قائد ا

فاعكيامِن ويَمِيْن. فيحقادِرٌ و قديْرٌ. يمن يَيْمَنُ و يامِنُ يَمْنًا و يمَن و يامن يُيامِنُ مُيامنةُ به: والميم طرف لے جانا۔

يمن ييْمنْ و يمن ييْمن و يامن و يمن يَيْمَنُ يُمْنا و ميْمنة لقؤمه و على قوْمه بابركت موناد صفت يامن و يميّن وايْمن د مُذَمُدُن

یمن علیه: برکت وینا (ویامن) بفلان: وائیس جانب لے جانا (ویامن و تیامن وایْمن) وائیس جانب جانا۔ ملک یمن کی طرف جانا۔ ملک یمن میں جانا۔

تیمن بکذا؛ برکت حاصل کرنا۔ ملک یمن کی جانب منسوب ہونلہ آلمیت: قبر میں دائیں پہلو پرر کھناالو جل : مرنا۔ دائے ہاتھ یا پیر پر داہتی جانب سے شروع کرنا۔

استیمن استیمانا بکذا: برکت حاصل کرناالرّ جُل: قیم کھلانا۔

اليامِنَ. بركت والا-مؤنشيامنة. الدين

اليُمْن. بركت. اليمن واليمنة. والجنجاب.

الیمن ملک یمن جو بلاد عرب سے ہے نبعت کے لیے الیمنی والیمانی والیمانی والیمانی یمانیون و یمانون و یمانون و

اليمين دامنا باتهد وامنى جانب خاأيمن

بغیرہاءکے ج یمائن.

و ایْمان و ایامن و ایامین <sup>تقغیر</sup> یُمین مسافر کے لیے دُعاہے تعنی توفیق کے ساتھ

> الينبوت إيك تم كى ناتات. ينبو ع ويكفيكاده نبغ

اليانسون إيك قتم كي خوشبودار نباتات.

ينع بينع ويينغ ينعا و ينعا و يُنوعًا واينع الشهر كلكا كانخته بوناـصفت يانع

ح ينغ. ويسغ. اليانع ب*رچيزکائر څ* وينع الشَّيِّ تيزسُر خَ بوناـ اليُنُوع خوان كى سُرخى-

يالينع شرخ مهره-واحد ينعة عقق كالك

ألينه إيك فتم كى نباتات واحد ينهاة ايُهت ايناتا اللُّحُم كُوشت بديودار

استيه ب عقل مونا في الامر السيكام ميس مدت كزارنا بالامر يقين كرنا-

اليهْو والهبهر كثاره عُلمه- كمي كام مين

اليفيير مراب سخت پقر \_ لجاجت جھوٹ،

اليهْيرَى بهت پانی-باطل-المستيه فاربهت لجاجت كرنے والا۔

اليهْفُوف برول بوقوف عِيل زمين

اليهم ديوانگي\_جنون-

الیکید دیواند مجنون خنگی بلند پہاڑ۔ الایکید بهرار دلیر، چکنا پھر، بے نشان شهر لیال اید۔

بے تارول والى رات مؤنث يضماع كي فيهم اليهماء انهه كامؤنث بيانى، اور ب

نشان بیا بان۔ سخت سال۔ مضبوط او نمنی 🔥 🎳 بهماء ب نام و نشان د ب چراگاه زمین-سِنُوْ ن یٰہیں ہے گھاس ویانی اور بے در خت

يهُوْ د دِيكِهِيَ مادهُ مود\_

يُوْحِ و يُوْحِي آفاب كے ناموں ميں سے - كَهَا جَاتًا جُ "جعلْك اللَّهُ اعْمَرُ مَنْ نُوْحٍ وِانُورِ مِنْ يُوْحِ اللهِ تَعَالَى تَيْرِي عَمْرُ نوخ کی عمر ہے بھی زیادہ دراز کرے اور آفتاب

ہے زیادہ روشن کرے۔ اليود سياه خاكسترى بلورى رنگ كاجىم جس كا د هوال تيزى سے تھيل جاتا ہے-

الْيُوْمُ الشَّمْسي الْحِقِيقي وه وقت جب سورج خط ہاجرہ سے دود فعہ گزر تاہے-یاومِهٔ یواما و مٰیاومة <sup>ونوں کے لحاظے</sup>

المه م ون- وقت- كهاجاتا ٢٠ " دحر تك لهذا اليوم "م كويس في اى دن ك لي و تحره بنایا تھا ج ایاد و ج ایاد ید، ایاد الله: خداک دن تعنی خداک انعامات یاسزانس ایاد العرب جنك لائة عرب: ابن الاياه:

زمانه شناس- ١٠٠ بن اليوم بدزمانه ساز- كهاجاتا ے "يوم ايو د" مبينے كا أخرى دن- ويوم آیوهٔ ویوهٔ وووهٔ و دُو آیاه و دُو آیاویه و دُو آیاییه شخت طویلون-اليونان يوناني لوگ ايك ملك كانام ـ يُوناني يونان كارمخ والاح سرناسيُون

الياوي ياك جانب منسوب اليينىميّة. خود-.

ييَاتينية. الياء لكصار

اليمين ايْمُن و إيْمان قُم (مؤنث) اینمن الله اسم بجوقتم کے لیے وضع کیا گیا ہے اور اس کی تقتریر آیٹمنُ الله قسمیٰ ہے اور اس میں اور مجھی لغات ہیں۔ اینمیا الله وايْمُنُ الله وايْمِنُ الله وايْمِنُ الله اورای کے معنی میں ب اینہ الله واینم الله

واه الله ميم كى تثليث ، ومن الله ميم اور نون کی تثلیث سے و ماللہ میم کی تثلیث ہے اور كها جاتاب "يمين الله لا افعل "قسم الله کی میں نہیں کروں گا۔

اليمين بركت وقوت -ج ايمان كهاجاتا ے "فلات عندنا بالیمیر "فلال مارے نزدیک اچھے رتبہ پر ہے۔ وقدم علی ایس الميمين وه بركت كے ساتھ آيا۔

اليُهْني دايال ماتھ يا دائني جانب متني يُمنيان ٥ يُمنيات

اليمنة واليمنة يمنى عادر

الايْمن وابني جانب مؤنث يمناء ج يُمْن وايامن كها **جاتا بِ "**دهب إلى ایُمن الْاہل ، وہ او نثوں کی دائن جانب گیا "ونظر ایمن منه" اس نے دائی جاب دیکھا۔

المسمنة بركت دائن جانب كادسته فوجج

المُهمَّن بركت لانے والا۔

المينمون مبارك ج ميامين كها جاتا ﴿ اللَّهُ عَلَيْمُونُ الطَّائِرِ ﴿ وَهُ مَبَّارِكَ جِبْرُهُ والله "وسر على الطَّائِر المبمون

|   |   |   |  |   | * |
|---|---|---|--|---|---|
|   | , |   |  |   |   |
|   |   |   |  | • |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   | , |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   | • |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
| • |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   |   |   |  |   |   |
|   | • |   |  |   |   |

ازو .

ملحق

## جديد عربي الفاظ

## جواہل عرب کے ہاں دورِ حاضر میں بولے جاتے ہیں

ابد- الموبد : بميشه جس كى انتبائه بو-كها جاتا سينجن مؤبد: مرجر كاقيدى-ابو - الأبؤة : باپ بونى كى صفت - يسلمؤة شرعية شرك (قانونى) باپ بونا "أبؤة طبعية " :

طبعی باپ ہونا- خاص اجها کی نظام جس میں خاندان یا قبیلے پر باپ کی مطلق العنان حکومت ہو-اس کو نظام یا دور بطر پر کی کہا جاتا ہے-سر براہ کی حکومت رعایا پر یا کام کرانے والے کی مز دوروں پراجما کی نظام حکومت روحانی طور پر کائن کو (باپ) بولتے ہیں-

اثر -الاینار ترجیح و تفضیل- دوست کو قریبوں پر ترجیح و تفضیل- دوست کو رئیلی پر ترجیح در تفضیل کا ترجیح در تا کو ترجیح دینا- ذاتی بہتری کو ترجیح دینا- مبان کی عزت کرنا- بینار کذا او کذا - کسی کی کسی بات میں اتباع کرنا- المنو خراہ اس سے آخر میں چیز- المنو خراہ کی کسی کشتر سے آخر میں چیز- المنو خراہ کی کسی کشتر سے آخر میں چیز-

جيتُونُ خُورة سفينُهَ : تحتى كالچھا دصه-فوج كا آخرى دسته جو نگرانى و حفاظت سامان كى دُيو ئى انجام ديتاہے-اس كاضعه فقائد مذ

ادب-الأدبي: الْمعنوي ، روحاني ادب جو كه مادي ادب ع خالف -

ادب اور سز ادینے کا مرکز جن کا تعلق اخلاق سے ہے- معنوی کو لاھوت ادلی بھی بولا جاتا ہے- وہ جسکوادب کے وسیع تر معنی کی طرف منسوب کیا گیا- یعنی انسان کے اندر فنی ادب کو

اد بي است-الاستراجية: فوجى قيادت مين لشكر كوچلانے كاايك خاص فن-اور موقع استراتيجيّ: مخصوس فن قيادت كا

الائتلأث

السو -التأسبي: صبر وحوصله كرنا-

صل-الأصلة: براالزدباجوكه زهر عارى هوتا به جس كى لمبائى (17) ميٹر سے زياده هوتى به شكار كواپنے جم ميں لپيث كر يكرتا كائس بىرى نگارت

ہے پھراس کونگل جاتا ہے۔ فہ دائذہ ٹیسیش

افس - اللفست: اشیاء کو طبع کرنے کا ایک طبع کرنے کا ایک موقع جس میں معدنی پایٹ سیابی ہے ہجری ان کو کا غذیر منتقل کرتی ہے - آلہ طباعت (پرلی) اکل - التا گئل و التا کیل: مواویا جسموں کو رگڑنے کیا ہیوار کرنا ماگل حدید و ہے کو رگڑنا - تا کیل صاحل حدید و ہے کو رگڑنا - تا کیل صاحل و رگڑنا - تا کیل

الف-ألانُتلاف: اجْمَاعُادر موافقت انتلاف الشخاص: ايك بى آواز سے سب كامل كر بولناما پر هنا-

الانتلاف في البلاغة: الفاظ كي الفاظ ك ساته ياان كي معنى كي ساته مطابعت -الانتلاف في ألسياسة: مخالف دهر ول كا ساس ميدان ميل التحادب حكد مة انتلاف التخالي التحاد -

الك-الاتكترون: الكهرب والكهيرب

پیدا کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا- ای کو ادبی بحث و تنقید بھی کہاجائے گا-

الْتِزام ادبی جو تواعد سلوک کے مطابق اور معاشرے کی نگاہ میں جملا معلوم ہو-

جيئوُفْ ادبيّ :ادبي دوق 'اُسُلُوْبٌ ادبيّ ": ادبي اسلوب-

وہ ادب جس کا تعلق کلام کو خوبصورت انداز میں پیش کرنے ہے ہو-

التَّادِيْبُ: نوجوانوں كومہذب بنانا-

جانوروں کو سدھانا- اوا اد کو برے کام پر سزا دینا- شاگردوں کو فنون و اداب کی تعلیم دینا-اصلاح اور حسن اطلاق کی تربیت دینا-حدیث (اُدَبسی ربّی فاحسن تأدیبی)) میرے رب نے میری انجھی تربیت کی-

فقه میں تنادیب: معمولی ملامت کرنا جس کا مقصد اصلان ہوتا ہے۔

اَلْمُهُ جلسُ النَّاديْنِي وه حکومتی تنظیم جو خلاف قانون امور پر کزی نگاه رکھے۔

ا ذن- الْمُو ذُنُ. اعلان عام كرنے والا-السلاميًا: نماز پڑھنے كى طرف ماثور الفاظ كے ساتھ دعوت دينے والا-

از و - الازُوت نائٹروجن (بے رنگ و بے ذائقہ و بے ہواعضر)علامت ایٹی نمبر کمیتی

140 008 7 N

الاستراتبجي الاستراجية كى طرف منوب- افو ل-التاويل كلام الله كي تفيير كرنا-

تأويل بص نص كي تقدير - تاويل الرويا:

1000

-حچھوٹا عضر جو بجلی پیداکرے-

كرنا- اس كو عفد نامين اور قسط تامين

طبعيت انسانيد اناني طبعيت-

علاقات انسانية إنهاني تعاقات-

ر حل انسانی انسان سے محت اور خیر خواہی كرنے والا مرد- عمل السالي يتيم خانه

قائم کرنا انسانی کام ہے۔ انحساء حقیقا

انسانیہ کسی پر حید (جلن)انیان کے ساتھ

ہمیشہ سے قائم ہے۔ الاسمالیات یہ لفظ

لاطین اور یونانی برانے آداب کی تحقیق بر بولا

جاتا ہے تاکہ اس کو الهبات (معبود والے

بيه لفظ آداب' فلسفه' فنون' اديان اور تاريخ

دغیرہ کی تحقیق پر بولا جاتا ہے تاکہ علوم

التَّأْنيسُ نانُوس كرنا- انساني صفات واعمال و

فی التَصوَف مرید کوگرویدہ کرنے کے لئے

المهانو سے جس کو انست دی گئی اور وحشت

رور کی گئی۔ مکان مان ِ ہی وہ جگہ جہاں

انسان کودل لکی ہو- صدوب مادو مد پیند کی

عام لوگوں کے نزد یک: ماد. سے قبول کی گئی

اهل - الاهلم مخلف انواع كے درخوں

کی جنس جو لکڑی ' کچل اور ر نگنے کے کام بھی

آتے یں-(علم ہند ۔۔ )میں شکل بینوی جس کو

او ز -الازون آنسيجن كي أيك طاقتور عضر جو

کہ پانیوں کی صفائی کے لئے استعال کی جاتی

قطع نا قص بولتے ہیں۔

كلام اور حالوف سے مراد غير مانوس كلام-

اوصاف) ہے تمیز کیاجا سکے۔

مضبوطہ ہے تمیز ہو سکے۔

ديگر كائنات كي طرف لگانا-

محسوس تجلي كرنا-

گئی آواز –

بھی کہاجا تاہے۔

اداروں میں ہیمہ یالیسی اختیار کرنا۔

ہے۔اور وہ حضرت علی اور ان کی اولاد کے حق میں نبی کی طرف سے واضح نص ہے۔

اه المامية امام كي طرف نبيت ياامامت كي

طر ف- شیعوں کا ایک فرقہ جو دعویٰ کرتے

ہیں کہ امامت دین کے اصولوں میں ہے اصل

اصر - الاستمارة ورخواست فارم-واخله فارم-خارجه فارم-

المن صرة ايك فرديا اداره كے دويا دو سے

زیاده افراد کاخفیه سازش کرنا– موامرة بفلب النطاء مكى امن و امان كو

خراب کرنے کے لئے دویادو سے زیادہ افراد کا خفیه تدابیر کرنا-امن- الاس مصدر امن کا - بے خوف

سکون- جیسے کہا جاتا ہے: ساھ شی امس بے خو فی میں سونا- شہر وں کی حالت حفاظت نظام اوراحترام قانون کے لحاظ ہے-اس ہے ہے-"فوى الامن بعني امن وامان كي حفاظت ك

لئے فورس و ساز و سامان-الانتسان بمن أنس كوشي چيزير اين بنانا-

کسی کوامین شار کرنا۔ شی القاموں کسی شخص کے سپر د کرنا مال منقول یا بیر منقول' قرض یاامانت'و کالت نامه' اجرت نامہ ُ عاربہ چیز 'ربمن'کسی ہے کام کروانا

اجرت بريابلااجرت-سوء الاسسال عان بوجه كر التسالعده يز

میں خرابی کرنا– الانتمال في الافتصاد التمان تجاري-

مال کو بطور قرض دینا تاکه بر آمد و در آمد میں ٔ اضافه هو- اس میں دو بنیادی چیزیں ضروری

میں-(۱)اعتاد (۲)وقت مقرر -التاميين سي كوامن واطمينان ميں كرنا–كسي كو

مال ننتظم وامين بنانا- خوراك ميں تحقيق وايجاد كرنا- آمين كهنا-

انثورنس (بیمہ )کسی شے کی حفاظت کا ذمہ دار مو نااور ضانت لینااور بصورت نقصان تاوان اد ا

في الادارُة: (نأمين العدّاد' تامين

جھاز الھاتف) بجلی و ٹیلی فون وغیرہ کے خواب کی تعبیر و حقیقت بیان کرنا-انو - الانزيم جلدي پلهل حانے والا مادہ جو

تاويل القرآن والحديث نصوص دينيه كي وضاحت اس کے ظاہری معنی سے علادہ کے ساتھ کرنا-کیمیائی اثرات کو قبول کرنے پر مدد کر تاہے۔ الایکولة: آل كامصدر ہے جس كامعنى رجوع انس -الانساسي إنسان كي طرف منسوب-

كرنا- الايلولة الى الجبل يهاركي طرف والیی - ایلولة میرات ایک سے دوسرے

کی طرف حق پامال منتقل ہو نا-

اون- الأبي الآن كي طرف منسوب -"حدرِث الني" **فوري واقعه–** موصوع یبی وه حال جس میں اب ہو ماوه موضوع جس

میں اب ہو۔ الأوسسكو اقوام متحده كالتنظيمي اداره جو ١٩٣٧ء

میں قائم ہوا-اس کے اہداف میں سے اقوام متحدہ کے ماتحت ممالک کے در میان تعلیم و تربیت کا تعاون کرنا'نشر واشاعت کی آزاد ی اور تعلقات کا

نسی حد تک استحکام اس کا ہیڈ کواٹر پیر سے-مشرق وسطی کے لئے بیروت ہے۔

ايو - 'لأيو ن ايك يا مجموعه ذرات جن ميں منفی اور مثبت بجلی بھری ہو -سار البار مشروبات کی دکان جس میں خریدار دِں کو کھڑے ہو کریا بٹھا کر مشر وبات

دیئے جائیں۔ باص -الماص أبس-برى كارى-

بت - البئ ریڈیواور ٹیلی ویژن کے ذریعے نشربات-

بمحو - المحرية سمندري لشكر جن مين افراد' کشتیاں' آبدوز کشتیاں اور بحری بیڑے شامل ہیں۔

بحودة تحارية وه تمام كشتيال جوكه سامان تجار ت اور مسافروں کواور لے جائیں-بخر - النبحير نبحير الماء بماي نکالنا- دھونی دینا- دھونی دے کر خو شبودار

بنانا- جوش دے کر عرق نکالنا- اسحب د طوتی

ك اميدوار- مُباراةٌ في الكُورَةِ الطائرة: والى بال ميچ-

بست-بستو: عمل بسره كرنا- أبستوة: دود ھ وغیر ہ فرانسیسی طریقہ کے مطابق ۷۵ تا ۸۰ درجہ حرارت بر رکانا کہ اس کے جراثیم ختم

ہو جائیں اور غذائیت و قوت محفوظ رہے۔ ٱلْمِسْتَةُ :زراعت بإغات كاعلم-بسط- ٱلْبَسْطُ في عِلْم الْحِسَاب

قَدِیْمًا: برانے علم حیاب میں کسر میں سب سے بڑا عدد - آج اس کو "اَلصُّوْرَة " بولتے ہیں-علم تصوف میں:اس کا حال جو اشیاء کو گھیر

لے اور اس کو کچھ سنائی نہ دے۔ بشو-البُشُويَاتُ: برداريون كامرته جس

کااطلاق صرف انسانیت پر ہو تاہے-اَلْبَشُويَّةُ: بَثْرِ يُصفت-

صُغْفَتُ البَشَريَّةِ: بشرى كمزوري-تَادِيْحِ الْمُشُوى: تمام انسانيت كى تاريخ-

مُحْسِنُ الْبُشَويَة: انسانيت يراحيان كرنے

اَلْتَبْشِيرُ : كامياني كى خبر دينا- تواب كا وعده دينا- هو اكا باروش كو لا نا-

بشك-الْبَشْكِيْرُ: عُسل خانه ميں براتوليا-بصر - ٱلْبَصِيرُ ج بُصَراءُ : دانا بينا-

بطح- اَلْإِنْبطاح: الشكري (فوجي) اندازيس

منہ کے بل لیٹنا-بطن- ٱلْبَاطِني: اندروني- "ٱلطَّبُّ

البَاطِني" اندروني علاج- باطن کي طرف منسوب-باطنيه فرقه كوماينخ دالا-

اَلْبَطَّانِيَّةُ: لِينْ يَكِ لِيهِ عِادر-

بعم- البعَامُ: افريق بندرون كي قم جو انسانوں کے ساتھ بہت مانوس ہوتے ہیں-بقع- اَلتَّبَقُعُ: تَبَقَّع الثَّوْبُ: كَيْرُ كَا

بھگ کر جگہ جگہ سے گیلا ہونا- سیب اور امر دو

کے کھل کھٹ جانے کی بیاری-

بقى-الْبَاقِيَة: الحياة البَاقِيَة: آثرت كى زندگی-اس کی ضد "الفانِیة" ہے-

دارُ الْبَقَاءِ: آخرت- أَلْإِبْلاَلُ: يَارِي سے تندرست مونا- التَّبَلُّدُ: الي شهر مين جانا جہاں اس کا تعلق دار نہ ہو- کہا جاتا ہے: تبلُد الحاكم : حاكم كامسلط موكردوسر ي كى زمين یر قابض ہو جانا- جانوریا نباتات کا اینے وطن کے علاوہ وطن کے ساتھ موافق ہونا- اجنبی اور دخل انداز کی کیفیت بدلنے کی دجہ ہے اس

بلد-اَلتَّنْلِيْدُ: كم زور رائ والا اور كم همت ہونا۔ گھوڑے کادوڑ سے پیچھے رہ جانا۔

علاقه کے اخلاق میں ہونا جہاں حاکیں-

بيو قوف مونا- كند زبن مونا- بيو قوفي ظاهر

کسی مقام سکونت کی آب د ہوا کا جانوروں اور نیا تات کوعاد ی بنانا-

بلو- اَلْبُلُورِيَّاتُ: شِيشه ك برتن ما ديكر شیشہ سے بنائی گئی چزیں۔وہ علم جس میں بلور بنانے اور اس کی جزئیات کو ہندی اشکال میں یرونے کی بحث ہو۔ای کو علم البلور کہا جاتا

بلغ- ٱلبلاغةُ: وه كلام جو مقتضى حال 'حسن و بیان اور قوت تاثیر کے مطابق ہو ای سے "بلاغة القرآن" لياكياب-

بَلاَغَهُ الخَطِيْبِ: خطيبِ كاحس بيان و تاثير ير قدرت ركه ا- علم البَلاَغة او اَلبلاغة: وہ علم جو بلاغہ کے مکمل معنی کی محقیق کی طرف رہنمائی کرے-اس علم میں معانی بیان اور بدیع کے علوم شامل ہیں-

بلى- ٱلْبَلْيُوْنَ: ملين بمغي د س لا كه-اور ریاست بائے متحدہ امریکہ میں اس کا معنی ہزار ملین جمعنی ایک ارب-

الامبالاة: لايروابي-

بنى-البَّناؤن أَلْا حَوار: ففيه تَنْظَيم جواية ار کان کے در میان اخوت کے قائل ہیں-اور " اشاروں ور موزیے آپس میں متعارف ہوتے ہیں-ان کو اَلْمَاسُو نِیُو ن مجمی کھاجا تاہے-اَلتَّبَنِّي : کسي کواپنا بيثا بناناکسي کو بيٹے کی طرح

لینا- دھونی ہے خوشبو دار ہونا- عرق حاصل

بدا- ٱلْبَدَائِي:ٱلْبَدَائِيَّة كَلَ طرف منوب-عَادَاتُ بَدائِيَّةٌ: فطرى عادات-

مُجْتمَع بدائِي : فطرى معاشر ٥-ٱلْبَدَائِيَّةُ انسان اور معاشره كا ابتدائي فطري

حال-انسان اور معاشر ہے کی فطرتی حالت-بد ع- ألبديعات : وه قصائد جو علم بدليع مين کھیے گئے۔ان میں سے زیادہ مشہور صفی الدین الحلي' ابن حجه الحموي اور عائشه الباغونيه ومثقبيه

کے قصا کدبدیعات ہیں-بدو - ٱلْبَداِئَيَة في عِلْم الْكلاَم: شيعون كا ایک فرقہ جواللہ تعالی کے لئے "البداء" كالفظ درست تصور کرتے ہیں-"اَلْبَداء "کامعنیای

چیز کاانکشاف جس کا پہلے معلوم نہ ہو۔ بذر - ٱلْبَذِيرَةُ : در ختوں کی مادہ جب اس میں پو ندرگایا جائے تو پھل یا پھول دار ہو جاتی ہے-

بوت- ٱلبُرُ تَفَالِيٰ: مالنارنگ والا مالٹے رنگ کی بنائی مالٹارنگ' جیسے کہاجا تاہے: ''لا یُحبُّ

البُرْتقالى الفاقِعْ " وه كبر عالے رنگ كو یند نہیں کر تا-

برج- ٱلبُرْجل:يركار

بود- اَلتَبويْدُ: كي چز كو مُعندُا كرنا-مطعوبات اور غذائي مواد كومحفوظ ركضے اور مواد کو مھنڈی کرنے کے لئے فن کے ذریعے مُصندُک پیداکرنا- جیسے-

"جهازُ النَّهُ رِيْدِ ": مُعندُ اكرنے كى مشين-غُرْفَهُ التَّبَرِيدِ: تَصْدُ اكْرِه-

تَبْرِيْدُ الألَّم : در دكوبلكاكرنااور سكون دينا-بوط- ألْبَرطَمان أوالْمَوْطَبان: مرطان ( شیشے یا کی ہوئی مٹی کابرتن)جس میں مرکب غذائيں محفوظ کی جاتی ہیں۔فارسی لفظ۔

بوی- الْبِرْ و ۃُ: کھوٹا صابن جو استعال کے بعدره گياہو –

أَلْمُبَارِاةُ جِ المبارِياتِ: يَجٍ- يَجِ كَمِياً-زندگی کے کسی میدان میں مقابلہ اصطلاحی قواعد کے مطابق - مُرشَّحُون لِمُبارَاةِ: سُحَ سبب ثانوی وہ سبب جو پہلے کے بعد ہوا ہو-

أَمْرٌ ثَانُوي وَهُ حَكُم جَس كُويهِ إِلَى ابميت نه بهو-

التعلیم الثانوی: لال کے بعد درجہ تعلیم

جس كوميشرك كهاجا تاب- اَلْخَانُويَةُ: الثَّانُوي

کی مؤنث: وہ مدرسہ جس میں درجہ ثانوبیہ تک

النَّنوى: زروشت كے مانے دالوں كا مسلك

جن کے نظریہ میں یہ بات شامل ہے کہ نظام کو

چلانے والے دو خدامیں – (۱) نور (۲) ظلمت –

نور کے ذریعے خیر اور ظلمت کے ذریعے برائی

جاز-اَلْجَاز:المُريزي اميركي موسيقي جس

میں مسلسل نغمہ بازی اور انقطاعی نغمہ سازی کی

جبل- ألْجَبَّالَة وه آله جو مختلف اجزاء كوملا

وے-سینٹ بجری ریت اور بائی کوملا کر بلڈنگ

جثل- ٱلجثليق ج جثابيق:(يوناني لفظ)

جس کامعنی سال ہے۔ مسحیت کے ابتدائی دور

میں ان حار کر سیوں پر بیہ لفظ بولا جاتا تھا جو

یه لفظ آج تک نسطری کلدانی اور ار منی

جو ب- اَلْجَوْ بَنْدِيةُ رِيْرُ \_ \_ كايك جس مي

جو د- اَلْجَارُ وْ دِيَة: زيدية: شيعه فرقه ان

کی نسبت ابی الجارود زیاد بن ابی زیاد کی طرف

ان کاد عویٰ ہے کہ حضرت علی کوامامت نبی علیہ السلام کے فرمان کے ساتھ حضرت علی کے

وصف کی وجہ ہے ملی نہ کہ ان کے نام کو متعین

اَلتَّجُويُدِي: تَجُويُدِيَّة اور تَجْرِيدِ كَي طرف

منسوب ہے۔ فَنَّ تَجُو يَدِي: وه في نظريه

جس میں دعویٰ ہے کہ مختلف احساسات اور

شکاری این شکار کی ہوئی ہی بن رکھتاہے-

شرعى فوائد دينا-اس كو "أَلْتَبني بِالْوَصية"

ثنبی-اَلثَّانوی اِلثَانی کی طرف منسوب ہے-

کہا جاتا ہے۔ تَبِنَّی المَّرَأی برائے قبول کرنا۔

الابأجية: اباحي كي حالت بي حياء مونا-"اَبَاحِيَّة مشْهَدِ سينمائيًّ"

سینماکے مناظر کابے حیائی والا ہونا-

وہ اخلاقی نظریہ جو آداب' دین اور قانون کی

یابند یول ہے آزاد کرائے۔ صو فیوں کی وہ جماعت جواس کاا نکار کرتی ہے کہ

انسان نافرمانیوں ہے بیچنے اور احکام کو ماننے کی طاقت رکھتاہے جبیہا کہ وہ جائیداد کی ملک کاا نکار

كرتے ہيں اور سب لوگوں كودوسر وں كے مال اور بیوبوں میں شریک سمجھتے ہیں-بوص-البُوْصلَة بقطب نما-

بيز- ابيزنطي: بيز نُطِيّةً كَي طرف نبت-جيے فَنَ بَيْزنطي: جَدُل بيزنظي:

یے فائدہ بح**یث**-

تبع- اَلتَّابِعيَّة جنسيت- توميت-

اَلتَّبَعِيَّةُ بَمَّيَ مُحْصُ يَا چِيزِ كَا دُوسِرے كے تابع

مونا- تَبَعية خادم المتبوع: خادم كاتا بع مونا- جنسيت ، قوميت - فلسفه مين

تا بع کامتبوع کے تابع ہونا- تابع (نعت'بدل' تاكير اور عطف) كا متبوع كے تابع ہونا

(اعراب و غیر ه میں )ایک ملک کانسی طاقت ور

ملک کی الیسی کے مطابق چلنا-المتوابع (نحومیس)وه کلام جواعراب میں اینے

ما قبل کے تابع ہواور توابع جار ہیں-نعت 'عطف' تاكيداوربدل) اَلْاتَباع إتاعيه كي طرف منسوب **-**-

تاریخی' فنی اور علمی آثار قدیمه کی چیزیں جمع ٱلْمُتَحَفُ الوطني: للَّى عَايَبِ مُحَرِ-اَلْمُتْحَفُ العَسْكُرِيُ: فوجى عَابَب كُمرِ-

تحف- الْمُتْحَف: عِانَب كُمر جس مين

أَلْمُتَحَفُّ الزرعي: زرعي عَاسَب كُفر-ترب-اَلتَّراَبهُ: بيمنث-

توبس-التُوبَاسُ ج ترابيس-چخی-تو ك- تَوَك : تركول كى زبان بولنا ان كى

عادات ادر اخلاق اینانا-

تعلیم دی جاتی ہو۔

حاصل ہوتی ہے۔

تیار کرنے کی مشین-

انطاکی کرسی کے تابع تھیں۔

زبانوں میں پایاجا تاہے-

کرنے کے ساتھ -

جاتی ہے۔

- معانی کی تعبیر کے ذریعے خطوط اور رنگوں پر
- قدرت ہوتی ہے۔
- فلفی نظریہ جن میں ان کا رجحان ہے کہ
- مجر دات اور محسوسات کے در میان شان کے لحاظے مساوات (برابری) ہے۔
- جوف- اَلُجُوَّافَةُ: ايك طاقتور گاڑي جو
- سمنٹ برف وغیرہ کو توڑنے اور صاف کرنے کے لئے استعال ہوتی ہے-
- جوى- ألا جُواءُ: اجْواء الماء ياني بهانا-اجُوَاءُ الْمَطِيَّةِ: سوارى چِلانا- اجُواءُ
- القِصاص: تصاص لينا- اجُواء الْحِساب: کسی کے ذمہ میچھ بقایا نکالنا-یااس کے حق میں إَجْوَاءُ الْأَمْرِ كَام كُوجِار ي اور نافذ كرنا-
- اِجُوَاءُ الوزق: کی کورزق وینا- ِاجْواءُ الْكلِمة كلمه كومنصرف بنانا- اجو اء: كاروائي ح إَجُواءَ اتْ: إِجُواءٌ كَقَسَفِيٌّ: طَالَمَانِهُ کاروائی-
- أُتَخَّدْتُ اِجُوَاء اَتٌ مُشدَدةٌ: سختُ كاردائيال كى تني - و في القانون: قانون میں:عدالتی فیصلے جاری کرنے کاطریقہ-إجواء ات جنائية جرائم يركار روائيان-
- أَجُواء ات إداريَّة وفترى كارروائيال-اَجواء ات التَّنْفِيْذِ احكام جارى كرنے كى كارروائيان-جزا- اَلتَجَزئَةُ: تقسيم و تفُريْق : تجزنة المادّة الى أجْسَام مُنعزلَةِ اوه كو
- أَثْمَانُ التَّجْزِئَةِ: كھيت كرنے والوں كى

اَلتَّحْزِنَـٰهُ فِي العُرُوضِ شعروں کی تقطیع

الك الك اجهام كي طرّف تقتيمٌ كرنا- يجادةُ

التَّجْوْ نَيةِ بِصِي بَهِير كرسامان تجارت فروخت

کرنا-جیسے شعم فَنَحْنُ فِي جَدُٰلِ وَالرُّوْمَ فِي وَجَلَ و البرَّفي شُغُل والبحر في حجَل التَجزئة في البَلاعَة معنى كولے كرزير علم

آنے والی اقسام کو شار کرنا-جَزِر- ٱلْمَجْزَرَةُ مَجْزَرَةُ فِي مَعْسَكُو اغتقال قبل گاه-

اجماعی قتل جس میں وحشی قاتل ہے دردی ہے قتل کریں اور اپنے دفاع کے لئے مقتولین

جسم- اَلتَّجْسِيْمُ كَن چِيز كو موثا كرنا-مضبوط كرنا- برّا سمجهنا- وَ فِيي الْوَصفِ: وصف میں۔

معانی مجر دہ کواجسام کی صورت میں پیش کر کے ان کو محسوسہ بنانا- جیسے حَدَّثَتْنی نَفْسیٰ: میرے نفس نے مجھ سے بات کی-

و في علم الكلام علم كلام مين: الله تعالى کے لئے جسم ہونے کی بات کرنا-تمي جسم كو تين اطراف لمپائي چوژائي دينا-

التَّجْلِيْدِإِنِي كُو شَنْدُك ك ساتھ جمانا-كى چزیر برده ڈالنا- کتاب کی جلد باند ھنا-جلد-تجلطهجم جانا-

جلو - أَلتَّ جلَّى جَلَهُور هو نا-وه مبارك حالت جس میں حضرت عیسلی اینے تمین شاگر دول کے سامنے کوہ طور پر ظاہر ہوئے۔ عیسائیوں کے زو یک ای سے عید تُجَلّیہے۔

فى التصوف تصوف مين) دلون كواسرار · غیب معلوم ہوتے ہیں-

جمبز - ألْجُمْبَاز جسماني ورزش-

جمش- ألْحِمْشِت كَ يَتِي يَقرد جمع- الْحِمْعِيّةُ تنظيم "كميثي" سوسائل-"جمْعيّة حيريّة"رفاي كميثي- جمعيّة

مُسَامِهِمِينَ النّ حقوق کے لئے و فاع والی تميثي- إنجتما عُلُوكون كاجمع مونا- إلحتمِا عُ

أصدِقًاءِ:روستوں كي ملاقات- أجتمِاع علماء أجيماع حَزْبي علماء با جماعت كا

باہمی مشورہ اور حل مسائل کے لئے جمع ہونا-

انجتماع سفير بؤزير سفيركي وزير سے

إجْتِما ع الطُّرُقْ فيور با-كونه-عِلْمُ الْإِجْمَاعِ إِنساني علوم ميں سے ايك علم

جو انسانی معاشرہ کے معاملات' ترقی اور ترقی پر بحث كرتاب- هيئة الجيماعيَّة 'طَبْقَاتُ إلجتهَاعِيَّةُ نِساني جماعت يامعاشره كي اجتماعي حالت'معاشر تي طبقات-

قَضَايا إجْتِمَاعِيَّةُ: معاشرتي مباكل-إصْلاَحَاتْ-

إجْتِمَاعِيَّةُ عَاشِر تَى اصلاحات-

إِعَانَةٌ إِجْتِهَاعِيَةٌ عاشر تي مدد (مز دوروں كو ريليف وينا)- ضَمَانُ الْجِيْمَاعِيُّ بوشل

دِرَاسَةٌ الْجِيمَاعِبَةَ عاشر تَى تَحقيق-أَلْإِنْسَانُ كَائِنٌ إِجْتِمَاعِيّ الْهَان اجْمَاع -نظام میں رہ کر زندگی گذار نے میں رغبت اور انست ر کھتاہے-

التَّجُمِيعُ المانا- تالف- في الصَّنَاعةِ (صنعت کاری میں)مختلف چزوں کوجوڑ کر آلہ يا مشين بنانا- تَجْمِيْعُ السيار فكار جورُالى: (فَتُنَّك) تُجْمِيع البَّرادِ:كُولُ فَتُنَّك-مَجْمُوْعَ أَيْلِيم 'بلاك' بينل گروپ-سيڻ-

مَجْمُوْعَة طَوَابِع بَكُول كاسيد-مَجْمُوعةُ بَنَابِاتِ: يِلاره- "مَجْمُوعةُ دُوَلْ أَفُرِيْقِيَةٌ"

أَلْشَوْ قِيَّةُ : افريق مشرقي ممالك كابلاك-ٱلْمَجْمُوعَةُ الصَّناعِيَّةُ صَعَى كار فانول كا

جند- ٱلْجُنْدِيَّةُ الشَّكَرِ - دَحَلَ الْجُنْدِيَّةُ: فوج میں شامل ہو نا- نوجی کا پیشہ -

جنف-الجُنْفَ صُ اوالْجُنْفِيصُ كَمَانِ كَا بناہواکھر دراکیڑا-

جهد-اً لِإِجْتِهَا دُبِينَ كرنا-كوشش كرنا-إِذْ دَادَ إِجْتِهَا دُامِنت مِن زياده مونا-

أَلْإِجْتِهَادُ فِي الْعَلْمِ شُولُ وزول سے يرُهاكي ير توجه وينا- ألإجتهاد في الفقه: فقه كي اصطلاح میں عام احکام شرعی دلائل کے ساتھ نکالنایابوری کو نشش کرنارائے کو حاصل کرنے کے لئے شرعی حکم کے ساتھ -

في القصاءِ عدالتي فيعلون كالمجموعة - جن

سے قواعد حاصل کیے جائیں تاکہ ان جیسے مسائل کوحل کیاجائے۔ جهر- ٱلْجُهُوْرُ : جرأت مند آگے برھنے (بهادری)والا–

جھز - اَلتَّجْهُ يُزُتيار كرنا عاان سے ليس كرنا-سامان تيار كرنا- فننگ-

تَجْهِيزُ سَفِيْنَةِ أَتَّى فَنَكَ- تَجْهِيزُ بَيْت: گھر کو سامان سے بھرنا۔ تَجْهِیْزُ عَرُوسَ: ولبن كو تيار- تُجهيزُ المميت ميت كاكفن

د فن کرنا-لشکر کوسامان سے تیار کرنا-جهل-ألتَّجاهُ أبناوتي جابل بنا-في البديع علم بديع مين: متكلم الي چزيو جھے جس کو جانتا ہو تا کیداور مبالغہ کے لئے۔

جو د- اَلْجُوْ دُوجِوِدُو كرائے-ايى ورزش جس کے ساتھ بلا ہتھیار جان کاد فاع ہو-جو ز - اَلتَّجاوُ زُخدود سے باہر ہونا-احرّام

میں افراط کرنا کرنا۔ معاف کرنا۔ در گذر کرنا۔ فِي القَانون: "تَجاوَز الصَّلاَحِيَات عُطاء کردہ رعایت ہے گذر جانا-

فى السَّيْر (ثريفك قانون مين) گارُي كاد يكر گاژبوں کوغلط کراس کرنا۔

جوي-اَلتَّجْزِ يَفُاجِزاء جسم كاريزه ريزه بونا-حتم - اَلتَحَتْمِيَّةُ ابتدائي فَلَّفِي نَظْرِيهِ كَهِ بِر ایک مظیم کے لئے سب ہے اور مظاہر کے لئے پخته قوانمین ہیں-

حذر - اَلتَحديو درانا خبروار كرنا- في النحو (علم نحو میں) مخاطب کو ناپند سے بچانے کے لئے لفظ ایاك فعل كى جگه ذكر كيا جاتا ہے-اس کے بعد "و"کے ساتھ مفعول به منصوب کو ذکر کیا جاتا ہے- جیسے ایاك وَ الظُلْمِ ظُلَمِ عَلَمِ عَا بَيُو-

حو - الْحَوِيْرِ أَهُ الكِ كُرام ياني كوكرم كرنے کے لئے سودر جہ گرمی کی مقدار۔ ٱلْمُحَوِّرُ : آزاد كرنے والا- مَحُوّر وَطن: وبطن کونو آبادی نظام سے بچانے والا-مَحْوِّرُ شَعْب: عوام کو غیر کی غلامی سے

طَالِبُ حُقُو ق قواتين عَصروالا-

کے قوانین-حمض - التَّحْمِيضُ كَيْرِ كُو كُمُّا بِنَا ا-حمل- الْحَمَّالَةُ: مُ يَضَ يا زَخَى كُو نَعْلَ مَعْهد الحُقُوق حقوق مكهلاف كاداره-

ألإ حيمال الهانا- كى امركومبر سے برداشت کرنا- معاف کرنا- در گذر کرنا- چیثم یوشی الاستهال وألاهكية انعام اور تمغه كأتحق دار کرنا-ترجیحویتا-ہونا- کہا جاتا ہے- عَنْ اِسْتِبْحُقَاق: <sup>یعنی</sup> في المنطق غير لازمة اور غير ممتعة دو فغيول كرورميان تعلق-في الفلسفة: لياقت اور حق داري -- استخفاق الدين قرض ادالیکی کا وقت ہونا- اِسْتِبْحَقَاقُ

بولتے ہیں۔

. كرنے كے لئے جاريائى- اس كوالنقالة بھى

یو نانی نظر بیه جس میں یقین اور معرفت کا انکار

ہو تاہے اور اختال پر معرفت کی بنیاد ہوتی ہے۔

ألإستِم حقاق: سزاوار مونا-في البلاغة علم بلاغة مين: ال كانام القصیر ہے- ایک شے کو دوسر ی کے ساتھ إستِحقَاق العِقاب: سزاكا مسحق مونا-خاص کرناؤ بن میں معنی کو ثابت کرنے کے لئے-ادوات قصر درج ذیل ہیں: ما ' لا ( تفی ) عير الا (استثنائية) لا ، با (حروف عطفُ) اور إنَّ مثالِ: لاَ الله الأَ اللهُ-السَّنَد:سند ملنے كاونت ہونا-القصر في المنطق: كي چيز كوعدد معين پر وارد كرنًا- حفر كي چند أقسام بين:(1) المعصر اَلتَّحْقِيْقُ: تَاكِيرِ- تَحْقِيْقُ مَشْرُوعِ

"لا حَصْرَ لهُ ":اس كاكوني شار تهين- يَنُوْ قُ

الحَصْرُ: ثارت زياده - حَصْرُ النَّول:

پیثاب بند ہونا-

کرنے کی درخواست کرنا۔ زمین اور سمندری راستے جن کے ذریعے انسانی قاضِيُ الإحالة: وه جج جس كي طرف الزام ترقی ہو عتی ہے۔

اَلْحَيَويَّة: مستعدى الحوى كي صفت-شدہ لوگ بھیج دیئے جائیں تاکہ وہ ان کے کیس

کوس کر یا توجیل جیج دے یاان کی ضانت لی خبو- ألإسْتِخبار: ﴿ جِيرُونَ كَي مَعْلُومات لِينَا اور سوال کرنا-

اَلْاسْتَخْبَارَات: گورنمنٹ کے معلوماتی

قانونی سمیٹی کے سامنے قانون کا مواد پیش کرنا ذرائع جن کے ساتھ داخلی و خارجی امن کے متعلق کنٹرول کر سکھے۔ تاكه اس كى ريسرچ كري في الادارة: ايك

ختر - اَلتَّخَشُّرُ: ووده كالجم جانا- خون كالجم ادارہ سے دوسرے ادارہ کی طرف معاملہ متقل

حدر - اَلتَّخدِيرُ: س كرنا به بوش كرنا-مجازًا: غفلت اور لا بروابي كرنا-

اَلْمُخَدِّرَاتُ: نشه آور چزی جن کے ساتھ جسم میں کمزوری معقل میں لا شعوری اور ذہن طرف بدلنا- جیے شراب سے سرکہ بنا-کام

میں خمول ہو تاہے-خرج- ألإخراج: ثكالنا (في القضاء)

جیسے اجسام میں گری 'سردی-دو فریقوں میں ہے ایک کو فیصلہ میں جھگڑا ہے لا تعلق قرار دینا-

الحَوزَ اللهِ: سنور من جمع شده اشياء-الاخراج في علم الاحياء: حجم كو نقصان

وینے والے مادوں کو نکالنا- جیسے پسینہ کاربن حيس وغيره-صحیفہ کے موضوعات۔

فِي الْمَسْوحِ والسينما: قصه يا دُرامه كو سكرين ياۋرامه روم ميں پيش كرنا-

ک وجہ ہے فرد جرم گی ہو-فِي الأدب والطباعة: اولى اور في جوهر ظاهر

خوس-ٱلْخُوْسَانَةُ: سيمنت بجرى اورريت کیے جاتے ہیں۔

حید- اَلْحِیادُ: حس سے پھر جانا- وو خالف کوملانے والی مشین-اس کلیباطون سمجھی کہتے

(غير جانبدار ہونا) خوط- ٱلْخَوْطُوشَةُ: كارتوس- اس كو

القشكه تجى بولتے ہیں۔ خص - ألوختِصَاص: كما يك مين مهارت کے تحت بڑے مخالف ممالک سے الگ ہونا-

ماصل کرنا- کسی ایک کام کے لئے فارغ ہونا-حیبی- اَلْحیوی: صحت بخش' زیدگی بخش-(في القضاء) إنحتِصَاص محكمة: فيمله ٱلْوَظَائِفُ الْحَيُوية صحت بخش كالمَلْقُوَّة

کرنے کی مکمل صلاحیت ہونا-الحَيويَّةُ: توانانَى طاقت تاركَى مُورد له فی النحو: نحویس 'ضمیر شکلم یا مخاطب کے

بعداسم ظاہرمعوفة ذكر كياجاتا ہے وہ فعل

طائے)

فِي الطّبعية: كى چزكى كيفيت بدل جانا جيب گرم کرنا- ٹھنڈاکرنا-

أَلْإِسْتِحَالَهُ: أيك مال سے دوسرے مال كى

ے رکنااور معذور ہونافی عِلْم الطبعية:

کیفیت بدلنا نوع کے باقی ہونے کے ساتھ

حوي- المحتوى: مضمون- مُحتوى

مَخْتُويَات كتَاب ﴿ عَدد مَجلَّة: كَابِ ا

حيث- ٱلْحَيْثِيَّاتُ: في القرارات والاحكام: قوانين واحكام مين وهاسباب جن

وہ اسباب جو بحیث یکا کے الفاظ سے شروع

دھڑوں میں ہے کسی کی طرف جھکاؤنہ کرنا

ٱلْحِيَادُ الْإِيْجَابِيُ: غير جاندار تحريك جس

قرض ووسرے کے تحیوی: زندگی گذارنے کے لئے ضروری

چیز -اہمیت والے کام - میدان زندگی-

جائے یا ان کو جھوڑ دیا جائے۔ (بری کر دیا

کام کواخلاقی طور پر محتل امر کی جھت دی جاتی ہے-اَلْمَحمل ج مَحامِل: کعہ کی طرف

جانے والے وہ تحا ئف جن کو ایسے اونٹ پر ر کھا جاتا ہے جس پر کوئی سواری نہ کرے اور

حمى-البحماية: لوكون ع كوئى چيزروكنا-

فَی السِّیاسَةِ: شہروں کو دوسرے ملک کے

قبضه مين رينا-قانون الحماية: (في الاقتصاد): بیرونی سامان کو فروخت کرنے

سے مختلف تداہیر کے ساتھ روکنا تاکہ ملکی سامان کوملک کے اندر کھیایا جاسکے۔ اَلْمَحْمِيَّةُ کِي ممالك غير ممالك تبلط كے

ألا حيمال في اللاهوت: وه تظريه جسيس

پیدل چل کراونٹ چلائے۔

بچانا- تگرانی کرنا-

تحت مول تاكه اندروني اور بيروني تحفظ مل

حوز - ألإنجِياز: كى سے پھر جانا- بث جانا-

ما کل ہونا–

فى السياسة: وو خالف فريقول مي = ايك

كى طرف جهكاؤ ركهنا- سِيَاسة عَدْم الانحیاز: مخالف وہڑوں سے الگ (غیر

جانبدار) ہونا-

ألإ حتياط: مرض بے بحاؤ كرنا- بوش وحواس ہے کام لینا- بچاؤ کرنا- کس چز کی محافظت کرنا۔ گہری تیز نگاہ ہے دیکھنا۔ وہ قوت جس کے

ساتھ غیر متوقع حادثات سے مقابلہ کیا جا کے- کہا جاتا ہے فمی الاحتیاط: وہ احتیاط میں ہے۔ سابی کی حالت جس میں اس نے

ٹریننگ حاصل کر بی ہو یا اجباری خدمت جس کے لئے ضرورت کے وقت بلایا جاسکے مَالُ

الاحتياط: وهمال جو بجث مين زائد برآمدات کی وجہ ہے اضافہ کا سبب بنے 'اور کمزوری بجٹ کو کم کرنے میں استعال ہویااضافی قرضوں کو کم

حوط- ألإحالة:

حوالے کرنا-

طازم كو خدمت ، بثاكر فارغ بثمانا- فيمله في الجغرافِيَّةِ الطَّبِعِيَّة وَ السِّياسِيَّةِ:

احص کے ساتھ منصوب ہوتا ہے جس کو

وجوبا محدوف كهاجاتا -- اسم طاهركو احل-المحلل اجار-المحصوص كانام دياجاتا -اَلْتَحُصُّصُ مُسْمَى عَلَمَى شعبه كامابر ہونا-منفرد

> البحث العِلمي يَتَطَلُّبُ التَّخصُّصَ: كَن خاص موضوع پر علمی مقالہ جس کے ذریعے اس موضوع پر مہارت حاصل کی جاتی ہے-خصب- الإخصاب: كمي جكه كاسر سزر بونا-سرسبر كرنافتي علم الاحياء: نرخليه كا ماده مؤنث خليه ميں مل جانا-حصر -الخصور : ناتات كاسر سر ماده-

> التُخطيطُ: لكيرين كهنينا-نقش كرنا-خط - تخطيط مَلْعَب كُرَة قَدَم: ثُ بال ميدان كي حدود برنشان لكانافي المُمسَّاحية: مخصوص ہیئت میں نشانات لگانا جگہ کو تقسیم كرنے كے لئے۔

علم التخطيط: ووعلم جومعاشيات ك كئ اہداف متعین کرتا' پروگرام دیتا ہے اور مال لگانے اور اس میں احکام نافذ کرنے کا طریقہ بناتا ب أَلْمَخْطُوْ ط: باتھ سے لکھا ہوا-كتَابٌ مَحْطُو طُ: الته سے اللهي كُلُ كتاب-غَير مَصِومَ اللَّهِ مَخْطُوطٌ صَحِيحٌ: مؤلف کا لکھا ہوااصلی نسخہ جو طباعت کے لئے

رسالة محطوطة باته ت الماكيانط-مَخْطُوْطةٌ مِصْرِيَةٌ: مصرى اته سے لكھى كَيْ غیر مطبوع کتاب-مؤلف کا نسخہ جو ہاتھ سے لکھاگیانشرکرنے کے لئے تیار کیا گیا-خطب- المحطابة: يراثر تقرير كرن كا

خفض- اَلتَّخْفِيْضُ: لَمِيثُنُ تَمِت مِن خاص کی'رعایت'کم کُرنا-

تَخْفِيْضُ الْأَسْعَادِ: نرخول مين كى كرنا-تخفيض الاجور: مردوري من كي كرنا-تخفيض الحوارة: حُرمي المحرارة المرمي المحرارة تحفيض الأغباء: كوجم (مثقت) مين كي

خَلُص - اَلتَّخُلَيْصُ: ﴿ نَجَاتُ دِينًا - كِيرِ كُو صاف کرنا- آمیزش ہے یاک کرنا- سامان اور نرخ نکالنے کی بات کرنا-

المُخَالصَةُ: معامله مين صفائي برتنا- خالص دوستی کرنا- مقروض کو قرض ادائیگی سے بری قرار وینا-

خله - ألاحلاء مكان كو فالي كرنا- جيسے بال کولو گوں ہے خالی کرانا۔ برتن کو خالی کرنا۔ بی القانون: زمین کو چھوٹا کر مالک کو واپس

خمو- اَلْحَمْرِيَّاتُ: وه قصائد جن مين شراب کے اوصاف' برتن'شرانی مجالس اور شراب ینے والوں کے احوال دغیرہ کا تذکرہ ہو تاہے۔ گذشتہ ادوار میں ادب عربی میں اس کو اشعلفنائیه میں تشکیل دی گئی- ان میں سے سب سے زیادہ مشہور خمریات الی نواس

خير - اَلتَّخيير: حمى كام كو نضيلت ديا- دو کاموں میں کے ایک کے انتخاب کا اختیار دیا-دب-دَبِّب: تهنار تيزكرنا-مسلح كرنا-

دبع-اَلتَّدْبيع: نقش كرنا-مزين كرنا-ريشي کیژانگا کر زینت دینا- تو پچ مقال: خوبصور ت مُنْقَتُكُو- خوبصورت لكهائي كرناألتَّد بيج في

لَبَدِيْع: كَلَام مِنْكَنَايَة الجُورِيَّة كَلَّ صُورَت میں خوبصورت انداز اختیار کرنا- جیسے قول: ٱلْقَرْشِ الاَبْيَصُ لِلْيُومِ الْاَسُوَدِ: صَفَيْدَ سَكُمُ

ساہدن کے لئے ہو تاہے لینی پید مصیبت کے و وقت کام آتاہے۔

دبو- اَلتَّدِبيرُ: امور كو منظم كرنا- تدبير مُكِيْدَةِ لَنَّى حِيلَ كُو تِيارِ كُرِنا- كَهَا جَاتًا ہے-بدبیر مُوامرة سازش کی سوچ و بچار کرنا-لْدُبِيْرٌ خُطَّةِ: الَّهِم بنانا تَدْبِيْرُ عُذْرٍ: بهانه كَمْرِناتَدْبِيهِ مُوَاحِيهِ: كُنَّى چَيْرِكُ تُمبيد -فیصله کرنااور کارر وائی گرنا-

المَوا في تَفَكيْر واللَّهُ في تَدْبيْر - انَّاكَ سوچ میں ہے اور اللہ فیصلہ کرنے والا ہے-

تَذِبينُ الْمَنْوَل: وه علم اور فن جن ك ذريع کھر کو صفائی 'صحت اور معاشی اعتبار سے مرتب كرنا- اوربيه كام عور تول كے ساتھ مخصوص

التدبير ج تدايير: وه كارروائيال جن كو ا حکومت نآفذ کرتی ہے۔

تُدُبِرٌ صِحِّى: صحت بخش المال-دبلج- دُبلَج: ظم كوايك زبان سے دوسرى زبان میں مطل كرنا- و في المسسر-(تفیر مین) ایک اد اکار کی جگه دوسر ااد اکار لانا-د جن - دَجَّنَ: جَنَعًلی جانور کومانوسَ کرنا-

الدَّخُونُ لِيَّة: سامان تجارت ير داخله فيكس-داخل ہونے کی فیس-

درب-اَلْمَدَرُبُ: ٹریننگ دینے کا انچارج-ييشه ور فرينگ ديخ والا-الْهُدُرُّ بُ لریاضی: تھیلنے والوں کو اصول کھیل اور درزش منكهانے والا اور تكرانی والا- جو مقابله کرنے والی تھیل قیم کو میچ کی تیار ی کے لئے میچ کی مثل کرائے مُدرّ ٹ مُلاَکۃ: باکنگ کھیل کوچ۔

مُدَرِّبُ فَرِيْقِ كُوةِ قَدَمَ فَ بَالَ مُمَّ كَا كوچ - جوباً قاعده فوجيول اورر ضاكارون فوجيون کولڑائی کے طرق سکھلائے۔

في الإدارة: مشاغل عامه كي وزارت مين ملاز مت-اس ملاز مت کودیئے والا-

در ج-التَّذَرُّ جُ: كى كام كى طرف رفة رفة

تَذرُّ جُ المحوارة: كرى كارفة رفة آنا-نَدرُ جُ بَطَئين . ستروى سے چلنا-ملازمت میں آہتہ آہتہ ترقی کرنا- ۱

في بَغْضِ المِهَن الْحُرَّةِ: (آزاد پیثیول میں) سمنی قدیم پیشہ ور کی گرانی مہارت اور بختگی حاصل کرنے کے لئے کام کی مثق کرنا۔ اسی ہے بیہ لفظ ہے-

التِّدرُّيْج فِي الْمُحاماةِ: وكالت كى يركيش

الفلسفة المَدْرَسيَة: **لد**ر س-

ایک حصہ ہے۔

وَ الْقِياسِ: وه فقهاء جو قرآن و حديث سے

ربخ-اَلرَّاابُوْخ ج الروابيخ: كَارُى رَكَّكَ کابرچه-

ربط- ألر بط الماناور جمع كرنا المو بط بين

الْأَلُوان: رَكُول كوملاناخي الفلسفة: كمي وجہ نے ذہن مل جانے کی بنایر دومعلوم چیزوں

کے درمیان تعلق جوڑنا+لو بطقة ربط سے

إِرْبُطَة مَعْكُورُ وْنَةُ: مُحْدِ- جس كے ساتھ سي چیز کو بند کیا جائے۔ جیسے لفا فیہ اور پکڑی۔

رَبْطَة السَّاق: جوراب باند عن كاتمه-وسَام ربطة السّاق: سب سے يرانا اور برا

المحكريزي تمغه الحجي كهور سواري يرسب سے يهلي اس تمغہ کے بانی بادشاہ ایڈورڈ (۴۸ساء) تصح بَطَهُ الْعُنُقِ إِ كُرون كے ارد كرد لينا موا

در میان تعلق کا قیام کسی وجہ سے ذہن میں ان

کے مل جانے کے سب و فی المنطق:

ایک سلسلہ کے افراد کے در میان جامع تعلق-

ربع- اَلرَّبَاعُ في الَويَّاضَةِ: ورزَّ مِين طاقت کا امتحان دینے کی خاطر ویث اٹھانے

اَلرُّ بَاعِیَّاتُ: حار حار اشعار کے مقطعات-

ر بو - اَلتَّوْ بِيُّةُ: غذائيت دينااور يرورش كرنا-

جِيعُهُ بَاعِيَّاتُ الْخِيام:

بچوں اور محچھلیوں کو یالنا-

كيرُاجس كاليك حصه سينه بردُالا جائے-اَلْتَو ابُطُ: تَعَلَّلُ اور جورُ قو ابْظُ بَيْنِ اَفْسَامِ

مَوْضُوْع: اقسام موضوع کے در میان جوڑ- ، فی الفلسفة: فلفه میں: دومعلوم چروں کے

قرض کے موضوع میں ہے- یہ الفائدہ کے

ألوَّ أُسَمالَ و العَمَلُ: پيدادار ادر اصحاب مال

ذبح-الذبحة: ولى ياريون من ايك بیاری جس کا سبب سائس کی تنگی یا خون کی نالیوں کی بندش ہے-اس وجہ سے سینہ میں در د

الدّيمقر اطِية: آزادي صحافت جمهوريت كا

اوراختناق موتاب المُمذُبِحَةَ: اثبانون كا قُلَّ عام جس میں وہ اپناد فاع نہ کر علیں۔

ذكر - التَّذْكارُ او التِّذكار: كُنَّى شُحُ كُويَاد كرنا- سى چيز كو حفظ كرنا- وتطيفه جيسي هذه

السُّبحه تَذْكارُ الحج: بي تُسْجِح كا وظيفه ہے-وہ تحفہ جویاد دہانی کے لئے پیش کیاجائے-جيرِافُبل هذه الجَوْهَرَةَ كَتِذْكَارِ: بيرُّوبر

یاد د ہانی کے لئے قبول سیجئے-تَذْكَارُ الْمَوْتِي مردول كى تعريف جلے كى صورت میں خَذْ کَارُ اللَّه: الله کی مدح و ثنا

راء- اَلوَانِيَةُ: بروه قصيره جوراء ك ساته روایت کیا گیا ہو- ان میں سے مشہور قصائد

دانية ورخ ذيل بين: رائيه ابن عبدون: رائيه ابن بواب الخطاط-

رائيه ابن الحن ال**تعامي –** رأس - اَلوَّ أَسْعالُ: تمام ملكيتى مال قطع تطر اس كى بيداوارس جَهُنَّفِقُ من رَأْسِمَالِه: وه

ایئے سریابیہ سے خرچ کر تاہے-جَيَـُقَدَّمَ الوأسمالَ لِمَشْرُوْع: منعوب

کے لئے سریابیہ لگانا-قِيمةُ المال مَوضُوعُ الدين ال ك ثان

ہے جمع شدہ تمام مال-

مجازًا: رَأْسَمَالُهُ عِلْمُهُ: آدى كابرابياس

ألَو أسمالية وه اقتصادي نظام جس مين أَوْ بِيَّةَ الشَّبَابِ: نوجوانوں كى تهذيب و وسائل پیداوار جاری مال والوں کے لئے

ہوں-سر مایہ دارلوگوں کی جماعت-سر مایہ وار اَلْتَرْبِيَّةُ: انسان كروحاني عقلي اور بدني طبعي

ارأي- الرأي: اصحاب الرأى احکام فتویٰ نکالتے ہیں اپنی ذاتی رائے استعمال

'تَلَقِّي تَرْبِيَة حَسَنةً " الحِمْي تربيت لينا-'أُسَاليبَ في التَّرْبيب ": وه علم و فن جو كرتے ہوئے ، قرآن و حديث سے برا قياس انسان کو مذکور معنی کی تربیت دے اور اصول لیتے ہیں اور امور کے واقعات سے چھوڑا

تعلیم سکھائے۔ رتب-الْمُوتَبُ: ترتيب ديا كيام وضوع-

جس کی تر تیب لگ چکی ہو-ماہانہ تنخواہ-ر جأ - اَلُوْ جِنَةُ: عَلَم كَلَام مِن تَفْتُكُو كُرنَے والے فرقه کا نام جو صلح پند لوگ تھے اور

رجحانات سے نکالنااور مخصوص حالت و معین

معاشرہ کے ساتھ ڈھلنے کی طاقت پہچانا- جیسے

خلافت کے متعلق اختلاف کو اللہ کے سیرد کرتے تھے کہ وہ قیامت والے دن اس کا فیصلہ

رجح- ٱلرُّجُحَانِيَّة في الفَلْسَفَةِ: ال لو گوں کا نظر رہے جو د عویٰ کرتے ہیں کہ حقیقت تك پنچنا محال ب- ايك احمال بي ب- اس واسطے ان کواحتالیہ کہاجا تاہے-

رجع- اَلرَّجْعي: اَلرَّجْعية: کَ طرف

َفَكَارٌ رِجْعِيَّة: رَجِي الْكَارِكَاتِبُ رَجْعِيِّ: ر جعی کا تب- پہلے کچل کے حتم ہونے کے بعد در خت اسی سال دوسر الچھل لائے۔وہ قانون جو زمانہ ماضی یا سابقہ وقت کی باتوں پر مشتمل

ألوَّ جعيَّةُ: قدامت بيندي: وه تحريك جو ا نقلاب کے ساسی اور معاشر تی اصولوں کی ترقی کی مخالفت کرے۔ بلکہ روا جی اصول کو پکڑے اور گذشتہ تنظیموں کو زندہ کرنے کی کوشش

أَلِرَّ جُعِيَّةُ: السَّخْصُ كاجوز مانه كے تقاضوں كے نه کیلے اور برانے بوسیدہ نظریہ پر ثابت قدم

رخى- الرخواو الرِّخو: زم' وْهيلا' حروف-اخوة درج ذیل ہیں- تاحافادال راس ش ص ظ انطاا ہیں الفالسطریں-و - ألاستورْ دَادُ: محسى چيز کي واپسي کا مطالبه

والا-فِي التَّصْوُفِ: وه نيك انسان جوعابد كودين حق میں رہنمائی کرے۔

لْمُوشِدُ الِتَوْبَوِيْ: جواساتذه كوابِي تَكراني مِن تدریس کرائے اور جو پڑھانے کے طرق

صد- الرَّصدُ انظار كرنا- كمات لكانا-مَاليًّا: 'کام یا منصوبے کو تکمل کرنے کے لئے

مَعَين مال مخصوص كرنالرَّ صَدْالجَوى ج النصاد: موسى حالات كو معلوم كرف عي

لئے فضائی حالات پر نگاہ رکھنا- وہ تمام کام جو اں کی ریسر چ (تحقیق) کے لیے کئے جائیں-

صَاِدُ مبلغ مِنَ المَال لِكذا: الله تياركنا اور سی کام کے لئے اس کو خاص کرنا۔

صع- اَلتَّوْصِيعُ: بار رونا- بيرك موتى جوزنا-

عب-أرْعَبَ: كمي كوۋرانا-

عى-ألِرُعاية سرمويش چرانا جانورول كى حفاظت کرنا- چرواہے کا پیشہ - عوام پر حکومت كرتا- عامة الحقوق: حقوق كي حفاظت

کرنا- بچوں کی مگرانی کرنا-سر براہی کرنا-

لَمُجَرَّتِ الْحَفْلَة بزعَاية فُلاَن: فَلَالَ كَى سر برائی میں جلے منعقد ہوا۔ کہا جاتا ہے:

معامله زياده شان پر ملتج ہو تأہے-

وفع- ألمُوافَعِه: وكل عوام ياوكيل سركار كا عدالت میں کیس کرنا یا د فاع کرنا-عدالتوں مِن وَفِاعٌ كَا فَنَقَالُولُ الْمُوافِعات

المدنسة: مول عدالتوں کے اصول -

فق-اَلْمُرَفَقُ: اپْ علادہ کے ساتھ جوڑا گیا ياملايا كيا-

مُستَنَدَاتُ مُوفَعَة به" اس كے ساتھ وقم-اللّه فيم حروف ير نقط لگانا- نمبرگا سندين كف بين - يعنى شهاد تمن - كرنا- نمبر لگانلار تكار فيك لگانا- حكومت

أَلِوَ فَيْقُ أَلا بِيضُ المِنْ المفيد صَلام-

الرَقَابَةُ على سكوك فَلان: فَلال كَ الرَوَارِ بِرِ كُرُّى نَكَاهِ ﴾ اَلرَّقَابَةُ عَلَى الأسُعَاد: چیزوں کے نرخ کے متعلق حکومت کے نمائندہ حضرات کو خبر دار و آگاہ کرنا اور

حراست ہے-

احتیاطی تدابیر کرنا-مرکزی بینک (علیث بنگ) کا سکه کی قیمت پر

كنفرول كرنا-اس كاناى قَائِدُ الصَّرْف ب-لرٌ قَابَةُ الصُّحْفيَّةُ: تَكُومت كَي نَمَا تندول كا

آخیارات و مجلاًت کی تحرانی کرنا تقسیم و توزیع ہے پہلے۔

عَقُ الرِّ قَابَةِ: مُحْراني كاحن لْمُواقَبَةُ: حفاظت كرنا اور خبروار كرنا-

واقبة الحُرّاس: چوكيدارون كى محراني مين حفاظت-

لمراقبة الاسعال: كامول كود يكنا-

لَمُ اقْبَةَ الْعُمْلِيُّاتِ إِلْاِنْتَحَابِيَّةِ: انْتَخَالِ كارروائيوں كَي تكراني كر ناأورا نظأتي امور كرنا-لَوَالْهَابَةِ المهلِيُوعات: طبع بون والى كتب كو

چیک کرنا تقتیم سے پہلے۔سنسیر شپ۔ لَوَاقِية الاسعاد: چيزوں كے زخ كنرول

گرنے کے معلومات حاصل کرنااور اصلاح کے لئے تدابیر کرنا-

بُوج فِي الْمطار: ائير بورث ناور-كنثرول

dقص-الرَّاقِصَةُ: بيشرورناچينوال-أَلْمُوْقَصُ ج مَواقِصُ: الشِّفِي كُلَّهُ-قع-التَّوْقِيعُ سَرَ كِيْرَ كُو يُوند لَكَانا-جورُ [ لگانا-(طّب ) جلے یا کئے ہوئے مقام پر اپریشن کے ذریعے دوسری جگہ سے کاٹ کر موشت کا مکزاپیوند کرنا-

ير قابض ہونا-

"هُوْشِدٌ ساحِلِيِّ""هُوشِد الميناء" \_ بندر (قِب-ألوَّقَابِةُ: ﴿ يَوْكَيْدَارِي أَوْرِ خَرِدَارِ كَرَنَا – نَفطِة الارتكاذ: \_ كرين كا مركز انقال - كام كُرْفُ كُمَّ قاعدُه- كها جاتا المتلخذ الجيش

استردادالمبيع: فروخت كى كئ چز كاوالس كرنے كامطاليہ برنا-

دَعُواي الاستِرْدَالِهُ في قَانُوْن المُمُ افعات: البيل قانون كے ذريعے چھينا موا ملکیتی سامان واپس لینے کا مطالبہ کرنا-

ردف-المُوادِفَاتُ: وه الفاظ جن ك الفاظ مختلف ہوں اور معنی ایک ہو-

رست-اَلرْسَت: موسیق کے اصلی ابتدائی سات مقامات-

رسل-الارسال: مچهولزنا-پيغام بھيجنا-ايك جگہ ہے دوسری جگہ کتاب وغیرہ بھیجنا-ریڈیو اور تی-وی کے ذریعے کلام اور تصویر د کھانا-ألارْ سَاليَّة : و في و فد بهي جماعت جولوگول كو الو صاد العساب : حماب چيك كرانا-نہ مب کی دعوت دے اور بشارت دے - فی التجارة وهسامان جوابك جكد سے دوسر ي حكم بھیجا جائے آٹی مراسلُ خط و کتابت کرنے والا- صحافی جو آخبار یا خبر الیجنسی کو خبریں اور معلومات بھیج دے کہ سہی: رسم کی طرف منسوب- مجعنی حکومتی ، ملک اَللِبَاس

ا**لو د د**ی: گورنمنٹ ور دی-رسم- الرسمى عندالعامه: عوام الناس کے نزدیک: سجیدہ آدمی-اس کی ضد المازح بمعنى ندق كرف واللاكو سيدوى: حمم نافذ کرنے والے۔

الرَّسْمِيَّاتُ: وه اصول و قواعد جن كو اصطلاحاً معاملة الدُّول الايجيّر رِعَايةً: ممالك كا معاشرے میں بولاجا تاہے-

> التقيدُ بالرَّسمِيَّاتِ: توانين كايابندى كرنا-بلار سميّة تحومتى اجازت كے بغير-

رَ شد- الرَّاشِدُ بن تميز و شعور كو پيني والا-جس يرحق قانون نافذ مو- دين حق ير سخت یابندی کے ساتھ قائم ہونے والا-ای ك لفَلْلُخُلْفَاءُ الرَّاشِدُونَ. لَعِنْ وه صحاب ر سول جنہوں نے حکومت وقت اسلام کے

مطابق نافذ كَالْمُهُمْ شدُ وين حق كي طرف صیح رہنمائی کرنے والا-

كَاه برجهازول كى آمدورفت بركنرول كرنے كما جاتا علائ تمعت الوَقَابَة: فلال زير

هٰذِهِ الْمِدْيْنَةُ نَقَطَةُ ارْتَكَازِ: كَثَمْرَ فَاسَ شهر کو مورچه بنالی<u>ا</u>-

المُمرُ كَزِيَّةُ: وفاق اداره جوتمام حكومتى ادارول

یر حکم چلائے اور ان کو متحد کرے جس کا ہیڑ

كواثر دارالخلافه ہوتا ہے- فيي الدُّوَل

الاتُحادِيَة: وهساى نظام جس كے تحت وفاقى

حکومت اپنی اتحادی ریاستوں کی اصلاحات کے

باقی اداروں کے لئے بیراصلاحات نہ ہوں۔

لئے کام کرے۔

عدليه ميں خو د مختار ہو نا-

أللاًمرْ كَوْيَة: وه نظام جس مين كيهم وفاقي اداروں کے لئے اصلاحات کر دی جا نیں اور و في الدُّول ألاتَحادِيَةِ: متحده رياستول كا

مر کزی حکومت سے کچھ اصلاحات اور قوامین (حی) ایک آلہ کے جزمیں گول حرکت کو

ای کے دوسر ہے جزمیں کمی حرکت میں بدلنا-ره- أَلَتُو مِيهُ: براني عمارت كو درست تعمير دینا- کسی کام کی اصلاح کرنا-

ر مبی- اَلرَّ مَایَدُّ: "ثیر اندازی کرنا- نشانه پر کار توس مولی لگانا- نشانه بازی کا تھیل - تیر اندازی کا پیشہ - نشانہ بازی کی تربیت دینے کے لئے

رهب-الارهاب: خوف زوه كرنا اعمالُ اللار هاب: وهمكي قل اوردهاكه كرے خوف

روت-ألو وتينية: حمى كام كوبار بار معمول کے مطابق کرنا تاکہ اس کی عادت ہی بن

فِي عَمَلِ الْمُوظَفِ رُوْتِيْنِيَّةٌ قَاتِلَةٌ: اللازم کے کام میں رو نیں اس نوبت تک آ جائے کہ اس کو ہلاک کر دے۔ لا یوال علی ، و تینیّه: وهاپنی رومین پر ہمیشہ سے ہے-رو ح-الرُّوْجِيَّة: وه فلفي ندبب جوروح ك

وجود کو بھری سمجھتے ہیں۔اس کے مقابلہ میں المادّية بي بالإسبر احدة: آرام كى فاطركام ے رکنا- وقفہ کرنا- تفریح ٹائم-دیجن سينجارة خلال اللاستواَحَةِ: الل في

تفریح ٹائم میں سگریٹ نوشی کی-مسافروں اور ساحول کے آرام ' کھانے سونے اور خوشحالی کے لئے عمارات-

رود-ألإزَادَةُ: كَي چيز كَ لرنے يرطابت اور قدرت فَوَ ضَ اد ادته اراده لازم كرنا-بارَادَةِ اللَّهِ: الله كَ تَكُم كَ مَا تُه-

قُوْةُ الإرَادَةِ: كَي كَام كُوكِرنْ لِين كُرنْ كَا

عزم-رغبت اور مقصود -ألارادةُ الحسنةُ: سی چھے یابرے کام کو کرنے کی صلاحیت-

ٱلْمُرِيْدُ فِي التَّصوُّ فِ: اليِّ اراده كوترك كر کے اینے میخ کے تھم کو ماننا اور ریاضت و مجاہدہ میں اس کے تابع ہونا-یاوہ مخص جو اللہ تعالیٰ کے اساء کے ساتھ اللہ کی طرف تعلق

روض - ٱلْمُوَوِّضُ: جانوروں کو تھیل تماشہ کی ٹریننگ دینے والا-روق-اَلِرَّوَاقِيَةُ: إِيك نَلْفَى مُدْهِبِ جِس كَ بنیاد چو تھی صدی قبل مسیح زینون رواقی نے یہ ند ہب حلولیہ اور مادیہ کی ایک شکل ہے جس

میں کہا گیا ہے کہ وجود مادہ اور مادہ کو چلانے والی قوت سے مرکب ہے-اور اخلاق کی بنیاد عقل یرے جو کہ طبعی قوانین سے لیتی ہے نہ کہ خواہشات اور مصالح جو کہ ان کے مخالف ہیں-ر وي-اَلرِّ وَايةُ: كَن حَقِقَ بِإِخْيالِ واقعه كوبيان

"وَصُّلُ الشِّعْرِ الجَاهِلِي إِلَى مُدَوِّنِية عن طُريق الرَّوَايَة" زَمَانُهُ طِالْمِيتُ كَ شعروں کویاو کر کے آئندہ نسل تک پہنچانا-"أَبْطَأُلُ الرِّوَايَة" ناول وافسانه نگار جس مين

خيالي تصوراتُ اور افخصاص كو حقيقي تصورات اور افخصاص کی طرح پیژر، کرتے ہیں اور ان کے در میان عفتگو 'عادات' طبائع' خواہشات اور جذبات کوذ کر کرتے ہیں۔

تَمْثِيلُ روَايةِ: دُرالالْي شاعري-روَايةٌ هُزَلِيّةٌ: مزاحيه كلام كابيان-هَزَةُ روايةِ: من كَفرت خبر 'خبر كَفرنا- كَفراهوا

ر وَالله لو ليسية: خطرناككام اور جانبازي ك

واقعات بیان کرنا- یاوه کہائی جس میں جرائم کی تحقیق کا نظریہ ہو۔ إزبل-الزَّبَّالُ: فاكروب-زرد-الزّردُةِ: دره كاكراز بحير كاكرا-زركش- زَرْكَشَ: منقش كرنا: للمع كرنا-

مزین کرنا- . زل- الزَّلْزَالُ والزُّلْزَالُ: زارُله-تطح برحركت آناجو مخصوص تمهرائي اور معين

مقام ئے شر وغ ہوتی ہے۔ ز هل - ألزَّ مَالَةُ: كام ' يرْهائي اور پيشه ميس بم جماعت ہونا- ساتھی ہونے کی بنا پر اچھے

زهرِ - الزَّهْرِيَّةُ: پھولوں كے لئے گلدان-ال كَالْمُظِهُرِية مِنْ كَمَاجاتا ب رَهْرِيَّات کا واحد-انگور و ک فتم جس کا پھول ظاہر ہو-اَلزَّهُويًاتُ: موسم ربيع كي مين قصائدان مين تے زیادہ مشہور زھریہ بدیع الزمان الهمداني اورزهويه صفىالدين اتحلى بين-

زو ج-الإردْوَاجيّة: شادى شده كى عالت يا صفت - مختلف طبیعیتوں کے دوعناصر کاملنا-و في الحكم: دوكومتولكاكمي ه م بيل غير قانونی طریقہ پر شریک ہوناجب کہ بیہ تھم کے

عیوب میں سے ہے-رید- الزَّیدیَّة: شیعول کے ایک فرقہ کا نام جنهول نے اپناامام جناب زید بن علی بن الحسین کو بنایا-ان کی اکثریت ایران اور یمن میں آباد

سار - السَّارُوْقِيم: فرشتول كي مفول مين یہلے آ سان برروحانیوں کے نام-سأل- اَلسُّوَّالُ ج اسئله: صدقه طلب

حدیث میں ہے: آپ نے زیادہ سوال کرنے سے منع فرمایا- نسی مخاطب سے یوچھنا- علم حاصل کرنا- یا معلومات کے متعلق وضاحت

📗 طلباء- لکھائی 'ٹرانینگ وغیرہ میں مقابلہ- 🌎 کی طرف سے اشیاء کے نرخ مقرر کرناجس ہے ٱلْمَسْوُّلُ ﴿ وَمِهِ وَارِ - كَنْ جِمَاعِت مِينَ قيادِت ٱلْمُمْسَبَّقُ ﴾ آگے نکل جانے والا کھوٹرایاانسان- ﴿ وَاسَ قِيمِت بِر فروخت کرنامنع ہو تاہے- ﴿ الست- السَّتُ: الرواد عورت- الرواد السُعِيْرة جَمُو كِيَّةٌ: الركارى زخنامه-عورت کی اولاد – با ندی کی اولاد –

عَلَيْكَ مُوَاجَعَةَ الْمَسْوُلِين. آپ حَومتى المجل- التَسخيل: الكارة كرنا- لكسنا- مرورت مندى مدوكرنا-

تحرير شده- رجشري شده- الاسعاف العام: حكومتي صحت والا اداره جو رجيرز-

أَلْمُسَجِّلةُ: شِيريكاروُ-

الانسداد: يند مونا إنسداد الأُمْعَاء انترايول كا بند مونا السدادُ

لروُسٌ سُويُويَةُ: بوشيدهاسباق-نسّريْوِ باتَ: مريض كي موجود گي ميں طلباء كو مرض کے علاج ہر ہر بیش کرانا۔ اس کا چند

استادُ السّريْريّات: طلباء كوعلاج كى يرييش

کرانے والاً پروفیسر -نَّــْسُویْعَةُ: بالول کو کَنَّی کرنا- صاف کرنا اور مخصّوص ترتيب كرنا-

سوع-التَّسَارُع: تيزي كرنا-جلدي كرنا-لموق - السَّواقَةُ: باته والا آراء-مهوي-الإنسواءُ: رات كوچلنا-حفرت محمد

رسول الله علية كامكه ستغيث الممقدس طرف رات کو براق بر جانا- قرآنی سور توں میں ہے ایک سورت-

مسطو-اَلْمُسْطِرين: آله تعير-

اس کاالے:جواب ہے-طالب علم سے امتحان الحساب: ریاضی کے موضوع میں مقابلہ المبعو-اقسْعِیْرُ: س بزخ مقرر کرنا-کس ملک التسعيرُ أُن سامان كي قيمت مقرره-للعف-الْإِسْعَافَ مِراَسْعاف المحتاج: '

محفوظ كرنا- رجش مين اندراج كرنا- نوث إنسعاف المهويض: مريض كاعلاج اورمالى مدد

مریضول اور آفت زده افراد کو ایمر جنسی-حالات میں ایمبولنس گاڑیوں کے ذریعے - طبی مراکزیر پہنچانے کاانظام کرتاہے۔ ملکو -اکسکاکو: چینی سے تیار کردہ طوئ الشكاكري: طويوالا-

كُلِّ شي سكاكِري خِرْم عليه ﴿ بَرَمْ عَلَيْهِ ﴿ بَرَمْ مِنْكُنَّ چیزاس پر حرام کردی گئی ہے حلوی بنانے والایا فروخت کرنے والا-

لَسُكُوى: حِينى واللطَعْم سُكُوى: والا كَمانا- شوكر مرض والا-

لداء السُّكُرى او الْبَوْلِ السَّكَرى: ﴿ وَكُر مرض جس میں جسم بے چین ہو تا ہے اور پیثاب میں شوگر کی کثرت ہوتی ہے-اس کا علاج پر ہیز اور انسولین دوائی کے ساتھ کیاجا تا

سُكِّويَّة: چيني كابرتن-

لمكن - الْمُسَكَّناتُ: اندروني بيروني استعال کے لئے ادویات جو دردوں کو کم کرتی بین اور اعصاب کو سکون دیتی بین- ان میں ہےایک مور فین ہے-

بجازًا: جوعلت سے ہٹادے-اوراس کوختم نہ کرے جیسے جھوٹاو عدہ اور عارضی حل-

ایجانی ہے۔ غیر تغمیری نظریہ جو کسی نتیجہ تک

لدَّفَاعُ السَّلَبي: فَضَالَى حَمَلُول كَ خَلَاف

کینے کے لئے جواب یو چھنا-

ك زمه دالأنت مُسوُّل عن المُحَالَفَةِ: پِلِمُ كِيا كِيا وعده بِيَكُلُ رقم-ترويد مر متاه تم مخالفت کے متعلق ذمہ دار ہو-حکومت کانما ئندہ:

نما ئندوں سے رابطہ رھیں-

سبأ-السبئية: عالى شيعه مين سايك جوكه عبدالله بن سباكي طرف تھي-

سبت : سبتمبو : میاوی مهیول سے نوال

السَّنْقِيَّاتُ: روميوں كى عيرين جوكم معبود المحق- الْمُسْحُوْق ج الْمَسَاحِيْقُ: ساتور توس کی عزت کے لئے منائی جاتی | دلیلت کو ف ارز: چاول کادلیا-پاؤڈر-تھیں- ہر مزادیہ جلول کے نام سے مشہور مسخن-السّخانة: بیر-

سبح-السباحة: تيراكلكسباحة على الطَهر: پیشے کے بل تیراک-بدلی ورزش جس لمجوی التع چیزیانی وغیرہ کا گذر بند ہونا-مین کس نیج ہوتے ہیں اور فوائد ہوتے ہیں۔ اُشریانوں کا بند ہونا۔ مُبَارِات السَّيِاحَة في الالعاب لمسو-اَلسَريْوي. يوشيده امراض كاعلم ركحت الاولمبية: اولمپكس كهيون مين تيراكي فيح-الْمَسْيَخِ جِ الْمسَابِيعِ عَيرال كِي جِلِهِ- لِللَّ سَرِيرِي يوشده علاج معالج-تیراک کو تحفظ دینے کے لیے تیار کی منیں

> سبع-اَلسَّبْعِينَيَةُ: عهد قديم كايونانى ترجمه جو سب سے زیادہ مشہور ہے-اس کام کو یہود نے 📗 نظریات میں اسباق ہے-مصر میں سر انجام دیا تھااور یہ بھی کہا گیاہے کہ بطلیموس نے تیری صدی قبل سیخ سر (40) تراجم كروائ جوكه بميشه سے يوناني گر جوں اور ان کی برانچوں میں استعمال ہورہے

> > سبق-الأسبقِيَّة: إسبق كاطرف نسبت-أَسْبَقِيَّةُ حَادَثُ: كَواتَّعَهُ كَاسِكِ يَهِلَمُ

> > و زمانا: سب سے زیادہ قدیم-عزت و آبرو کا ایک لقب و نبه نه سب سے زیادہ حق-المُسَابِقَةُ: مَقَالِم - الْمُسَابِقَةُ في

بچادَاور حفاظتی اقدامات-

السليبية: منغنى كى صفت اور حالت- فلفى افعاق ندب جو هر عقيده اور هر ثابت شديد حقيقت كانكار كرتا ي-

سلح- اَلْتَسْلِيْحَةُ اللهِ كَا وَحَانِي جَسَ پُر عمارت قائم ہويانائے ہوئے اوزار ہول-تِسليحة الاسمنت: سينٹ مجر ابوالوہا-سلسل- التَسْلُسُلُ: رَجْحِر كَي شكل مِن پرونا- تَشْهِد كِ طور پركہاجا تاہے-

تَسُلُسَلُ الْمَاءُ: إِنَى جارى بونا- " تَسَلُسُلُ الأَخْدَاتِ: بِدر بِ حادثات كا

ہوتا-تَسَلْسُلُ الأَفْكَارِ: نظریات كا باہمی تعلق ہونا-

اَلتَّسلسُلُ الادارى: وه نظام جو گلوم كو ما آم كے ساتھ ملادے خواہ ده ملازم ہویااد اره ہو-اس كا اطلاق اس بات ير ہو تاہے كہ ايك ملازم

کادوسرے کے ساتھ معاملہ ہونایا ایک ادارہ کا دوسرے ادارہ کے ساتھ معاملہ جاری ہونا-ساف آفائی آئی سیتی میں سیتی ' این

سلفُ- اَلتَّسُلِیْفُ: قَرْضُ وینا-تَسُلِیفُ عَلَی رَهْنِ: گروی چِزِبرِ قرضُ وینا- پِیکی ویناتَسُلِیفُ علی وَثَیْقَةِ النَّاسِ: حالت

کے اعتاد پر قرض دینا- مال مطلوب کا ایک حصہ دینا-

اَلتَّسُلِيْفُ على بِضَاعةٍ: مامان تجارت پر قرض ديا-

قرض دینا-بنگ النسلیف: صنعت تجارت اور در در مرحق کرات شا

زراعت میں ترتی کے لیے قرض دینا-سلك-السُلُوكِ سمى كام میں تصرف كرنا-

تفر**ف کاطریقه -**لازمه عال اگرامی کسرس سری میرود

لاَمَهُ عَلَى سُلُو كِه: كَى يَ كَرُوار رِ الأمت كرنا-

انمان كى سيرت وڭگن إِنّه مُحسْن الْسُلُوكِ: بينك وه نيك سيرت ب-

فى علم النَّفْسِ: آراء واحوال مين كائنات كے تصرف كاسبق-

في التَّصُوُّف: معرفت الهمية من رياضت كا

ریعه سلم-اَلْمُسَلَمَاتُ: بنیادی ابتدائی معلوات جن کو بغیر دلیل قبول کیا جاتا ہے تاکہ ان کے ذریعے دوسرے قضیہ پر دلیل ہو سکے - وہ امور جن کے تعلیم کرنے کے خلاف کوئی دائے نہ ہو-کہا جاتا ہے جلدا مِنَ الْمُسَلَماتِ: یہ تعلیم میں دوں

کتلیم شدہ چیزوں سے ہے-سسم- اَلْمُسَامُ: مچھوٹے سوراخ- حَجَرٌ ذوُمسامٌ: سوراخ دار پھر -

مرسمه موران دار پر کے اندر سوراخ جن کے اندر سوراخ جن کے پینے آتا ہے۔

سمع- السَّمَاحَةُ: جود وكرم مِنْ اَهْلِ السَّمَاحَةِ: فلال مِنْ لوگول سے ہے- زی

سَمَاحَة الدِّين: دين كى زى-اسلامى القاب ميں سے لقب جيے سماحة المُفتى: "سَمَاحة الإمام": محرّم مفتى محرّم امام-سمو- الْمِسْمَارِيةُ: مماريه كابت - يه كابت نهرين كے مابين ممالك ميں شروع ہوئى-

ہوں۔ اس کے ابتدائی آثار قبل المسیح چوتھے ہزار سال میں معلوم ہوئے۔

سمع - سمعی بصری : وہ چرجو سع و بھر کو جمع کے بھر کو جمع کے بھر کے جمع کرے للطریقة السّم بعیلة وَ الْبَصَرِیّة : وہ طریقہ تعلیم جس میں بچوں کے حواس پر دور دیا جاتا ہے مثلاً تصویر و کھانا اور اس کے متعلق باتیں سناتا۔ جیسے نی۔ وی کا اس کے متعلق باتیں سناتا۔ جیسے نی۔ وی کا

سمو-اَلسُّمُو: بلندی و ثان- جے سُمُوُّ البَصَرِ: آکھ کی بلندی-

مَجَادُا: اعلَّى وارفع ہونا جیسے اعلیٰ اخلاق وارفع شعور- عزت و احترام کا لاہب- جیسے ا

"سُمُوُّ الأَمِيْرِ" مُحْرَم امير-سنس-سَنسكريت: اس كامعنى: مهذب زبان-يه مندوستان والول كى قديم ترين زبان هيجس ميں ان كى قديم كتب تحريرو تاليف كى

یسسهل- اَلتَّسْهِیْلُ: بری و آسانی کرناتَسُهِیْلُ الأُمُور: امور کو آسان کرنا- و
عندالقراء: قراء کے ہاں: ہمزہ کو ہمزہ اور ہاء
کے در میان پڑھنا-

عندالصرفيّن صرفيوں كمان بهره كواس عندالصرفيّن مره كواس كا اورا قبل كى حركت كر حرف كر در ميان رودا قبل كى حرف كر در ميان رودا قبل كالمساهم : حدر دار - ايك ياايك ساورة حصول كامالك كى كم يني مين - ذعوة المساهم مين إلى الإجتماع : كى كام مِن شركت كى كام مِن شركت كى

ٱلْمُسَاهَمةُ: كَىكام مِن ثُرِيكار بونا-ٱلْمُسَاهَمهُ فَى النَّقَقَاتِ: تُرَجِه جات مِن حمدداربونا-

سول-اَلسَّوُّلُ: کی چیزکو پچر پن سے انگنا-گداگری کرنا-

مَنْعُ السَّوُّلِ فِي احياء من العَاصِمَةِ: وارالخلافہ کے محلوں میں گداگری کا منع ہونا-گداگری سے بیانا-

سوي- الإستواني: خط استواءكي طرف نبت-

المُنطَقَةُ الْإِسْتِوَ النِيَةُ: خطاستواء والاعلاقة الْمُنطَقَةُ الْإِسْتُو النِيةُ: خطاستواء والاعلاقة المُنطَ حرارت كرات مرارت الرش بواور موسم ند بول التَّسْوِيةُ: تمهيد - أيك چيز كود ومرى كرابر كرنا - جيهة سُوية الأَرْضِ: زمين كو برابر كرنا -

علا قائی چنجیت کے ہاتھ پر صلح کرانا-بذریعہ قانون صلح ہونا- وضع کو قوانین کے مطابق ڈھالنا-

اَلَمُسَاوَاةَ: ہم مثل اور برابر ہونا-اَلْمُسَاوَاةُ السَّيَاسيَّةُ والْإِجْتِمَاعية: بنيادى نظريہ جس كے تحت تمام لوگوں كوسياى اور معاشرتى حقوق ديئے جائيں-وَ فِي الْمِلاَعَةِ: لفظ معنى كى مقدار كے برابر

المُسْتَوى برابر مونے والا- بچھایا گیا-

"فُسْحة مُسْتوية" برابر صحن- اسَطْحُ المُسْتَوى: برابر تنظم جس پر دونوں خط برابر

سيج-اَسِّيجَارَةُ ج سجائر و سجاير: عريد-اس كوالسيكارة بمي كهاجاتا ب-اَلتَّسْييرُ : كى كى طرف حركت كرنا- حركت

وينا- كممانا- تَيْسِيْرُ الآلة: آله كلمانا-عِنْدَالْمُتَكَلِّمِينِ وَالْفَلاَسَفِةِ: جِربِينِي-سيل- السيولة: بني والا مونا- سُيولة

المَاءِ: إِنَّى بِهِا-سين- السنيمائي: سينما كا بابر- الفَنْن السينمائي: سينماكافن-سينماك كامول مين

کام کرنے والااور حصہ دار۔ شبع-الاشباع: پيك مرككانا-"إشباع الجانع" بهوك كو كلانا-اشباع الثَّوب:

کیڑے کورنگ کرنا-راضی کرنا-(ك): جم كومر كبات سے كفايت

عندالنحاة: حركت كو كينيناكه اسے حرف پیدا ہونے گئے۔ جے دراھم کے کرہ کو

دراهيم يزحتا-شبك-الشباكة كاغذيس سوراخ كرفكا

الشَّبُكِيَّةِ: مريض كي آكه كويرده مي ركف کے لیے ٹی-ألإشتباك: ايك دوسرے كے ساتھ مل جانا-

اشتباك اسلاك حَدِيْديَّةِ: لوب كَ تارول كا آپس میں مل ج**انا-**

اشَتِباك بالأيْدِى اشْتِباكُ مُسلَحُ: ب*اتَّقول* 

سے اور ہتھیاروں سے کرائی کرنا-غدم الاشتباك في القتال: الراكي مين واخل نه

شبه- التُشبيه: ايك چيز كودوسرى چيز س مشابهت دینا-

تشبية دور القلب بمضخةٍ: ول كي

د هر کن کو پہی کے ساتھ مشابہت دینا-وَ فِي الْبِيانَ: عَلَم بِإِن مِن : ايك چيز كودوسرى

کے ساتھ وصف میں ادات کے ذریعے ملانا-شبی - اَلسَبية: سرياني كلمه ب جس كامعي:

اَلْاُسْبُوْعیَة : لَعِن ہفتہ کے دنوں میں نماز کی کتاب- په کتاب کروهنپه روماميں ۷۷۲ کوظیع

ہوئی۔ پھر عربی میں اس کی طباعت نے سرے ہے ہوئی۔

شحم- التَّشُحيْمُ: كراوَكِ مقامات مين

آلات کے اندر چرنی لگانا-ٱلْمَشْحَمةُ ج مشِاحِم: رَكْرُ كَا مَقَامَ جِهَال حریس لگائی جاتی ہے- مشاحم سیارۃ: گاڑی کے اندر حریس لگانے کے مقامات-'

ٱلْمَشْحَمة عُريس لگانے كا آلد-اَلشَّحِصٰی: محض کے ساتھ خاص-رَأیٌ

شخصى : ذاتى رائے-أَمْتِعَةُ شَخْصيَّةً: وَالَّى سَامَانِ-شَخُصيًّا: بذلت تود - ألا حوالُ الشخصيّةُ: وه قواتين

جو افراد کے احوال اور ان کی اہلیت کے متعلق مول-قَانُونُ الْاحوالِ الشخصية: وه قانون سازی جو ایسے مسائل پر مشتل ہو جو

دین احکام کے متعلق ہوں جیسے شادی اور اولاد کے میائل۔ اَلشَّخصيَّةُ: جو ايك تخص كو دومزے سے

نمایاں کر دے۔ جیسے وکان قوی ً الشُّخصية وه طاقتور شخصيت والا ب-"لا شَخْصيَّةَ له'': ال كي كوئي شخصيت نہيں-

شخصيّة مُعتد: وه اوصاف جن ك وريع كوئي آومي خود بخود بهجانا جا سكے-

شَخْصِيَّة بارزَةٌ: وه مشهور آدمي جو الي ملازمت' اثر و رسوخ اور اجها ی مر کز کی وجه ہے معروف ہو۔

حَضَرَتُ شَخْصِيًاتٌ عديدة حفلة التدشين بڑے بڑے لوگ جلسہ افتتاح میں شریک ہوئے۔

و في القانون: ووحق وارى جس كااعتراف کسی جماعت کے حق میں ہو جائے جس کی وجہ

سے اس کو ایک قانونی حیثیت اور وجود مل

اَلتَّشْ حیصُ: نشاندوں اور علامتوں کی وجہ سے کسی مخص کی پیچان- .

تَشْخِيصُ المَوتِ: كَي مَحْفَ كَازِيد كَى عَ متعلق محقیق کرتا- (فعی الطب) نمی مریض کی مرض کاتعین کرنا-

اَلتَّشْخِيصُ الرَّوائي: دُرامه كرنا-نشوح-شَرْحُ الهُجنَّةِ: موت كَى وجه معلوم

کرنے کے لئے یا علمی تحقیق کے لئے یوسٹ مار ٹم کرنا–

ٱلْمَشْرِحَةُ: يوست مارتم كا تخت - يوست مارتم

شوع- اَلشَّرْعِيَّةُ: شرع هونا (شرع کی مغت باس كاحال)

شَوْ عَيَّةُ عَقْد: عَقَرَكَا جِوازَ-شَوْ عِيَّةُ اجْرَاء:

قانونی کار روائی۔ اَلْتَشُويْعُ: قوامين جارى كرنا- سُلْطة

المنشر يع: توانين جاري كرنے كى اتحار ألى-تشريع العمل:"التشريع المالي"كي زرعی زمین کے متعلق مجموعہ توانین-

اَلتَهٰ يُعِي: تشريع كي طرف نبت-عَمَلٌ تَشُريعي: قوانين سازى كاكام-اِنْتِحَابِاتٌ تَشْرِيْعِيَّةٌ قَانُونَ مَارْ جَمَاعَت

المُمْجُلِسِ التَشْرِيْعِي اوالسُّلُطة الشَّلُطة التَّشْرِيْعِي اوالسُّلُطة التَّشْرِيْعِي اوالسُّلُطة نظم بناً تی ہے-

الْمَشْرُ وْعِيَّةُ: قانونَى مونا- جائز مونا-مشروعية حق: ورست پلانېك-

مشوف- المتشريفات: استقبال اور حكومتي جلسوں میں اصول و تواعد جن کا خاص خیال ر کھاجاتاہے (پروٹو کول)ان کو<sub>المو اسم</sub> تجمی كهاجاتا - سبجل المتشريفات زارين كا رجسر جس میں وہ آئی آراء اینے نامون کے ساتھ لکھتے ہیں-(وزیلننگ رجسڑ)

أشرق- الاشراق: أشراق الشمس:

روشیٰ سورج ہے نکلتی ہے۔

الْاشواقيُّوناس كا واحد: الْإِشُواقي إلى

فلفی مذہب کے پیروکار جو کہ مشرقی حکمت

کے قائل ہیں- ان کا بدف یہ ہے کہ یونانی

فلسفه جوافلا طون ہے حاصل ہواہے اور ایرانی و

شوك- الاشتواك: حمه شركت-

الاشتراك في الحديث بات چيت مي

حمه- الاشتراك في الإضواب حصول

الاشتراك في الارباح الغ من شركت-

الاشتراك في الجريده: رساله مين

دفعُ الاشتراك يكشت ما قبط وار ادا يكل-

ألاشعاغ الذرى ورات كااثنااور قضايس

اشع- الاشعاع روشي كي كرنيس يهيلنا-

في المجاز فكرى اور تدنى انتشار مونا-

مظاهرة شعبية بوامي جلوس -

شغبية عوامي حكومت-

میں شرکت۔

عوامي عقيده-

دیگر فلیفہ جات میں مطابعت پیدا کی جائے۔

سورج کو طلوع کرنا- سورج کا چیکیا- اشواق الوجه چھیرے کاخوش سے چمکنا-چھیرے کا خوبصورت ہونا- افلاطون کا جدید فلسفی نظر پیر کہ یہ عالم اللہ تعالی سے ایسے نکلتا ہے جیسے

اصحاب نص و اصحاب عقل کے در میان علم

عقل شریعت کی خادم ہے۔

ساتھ مجھیجی تار۔

شعب-الشَّعبي عُواي "إغْتِقَادٌ شعبي"

حكوْ مَةٌ

احراء شغبي عوام يسند كارروائي-حتى شعبى غريب خاندان-لُغةٌ شعبية يُعواى لغت (غير فضيح لغت)

الرقص الشعبي عوام کے رسوم و عادات کے مطابق نادم (لوک ناچ) زعیم شعبی:

عوام پسند قائد-

الشُّعبُّيهُ عُوامي مقبوليت - عواميت-

تمتع بشغبية كبيرة بري عواى معولت ے فاکدہ اٹھاؤ۔ تضاء لَتْ لَشَعْبِیَتُهُ شعبیَّةُ أغنية عوام من اعتثار-

شعر- اَلشَّعُور: حواس کے ساتھ معلوم

چخ- کھانی-شهو -ألسهية كهاني كي حامت- قابليت-

نشور - الاستثارة: مشهوره طلب كرنا-

عدالتی قانون میں و کیل ہے رائے معلوم کرنا۔

طبیب سے جسمانی صحت کے متعلق رائے

معلوم کرنا- طبیب سے جسمانی صحت کے

ألاستشارات في الديمقراط يارلين

متعلق رائے معلوم کر نا-

نظام میں ' حاتم ملک اور ارکان بارلیمنٹ میں حکومت بنانے اور وزار توں کی تقلیم کے بارے میں بحث-

المستشار جس سے مثورہ طلب كيا عائے-عدلیه میں ایک عہدہ- وہ علمی شخص جس کی رائے قنی 'سائنسی اور دفتری امور میں تشکیم کی جائے-

متحدہ جرمنی کے سر براہ کالقب-شوك-الشوركي بوك كي طرف نبت-كافي والا- الْحَبْلُ اشَوْ كِي بِيرُه كَ مِرْي-

الشُّو ايدة كوشت بهون كا آله - كرابي - يخ-ألشائعة:غير يقين مشهور خبر- راجت الشّائعات نے یقینی خبریں مشہور ہونا-

تشبيع- الاشاعة بمشهور بونے والى غير ليتين

صال - الصّالةُ استقبال روم - برابال روم جس میں لیکچر ہے جاتے اور نمائش لگائی جاتی اور فلمیں بنائی جاتیں ہیں۔

صبین-صور بن ضابن کے ساتھ دھونا-صحو -الصَّحُو اوي حِثْلُ والا-نبتنة صحواويَة جنگل كاتكوري-الْمَنا خُ الصَّحْو اويُ جِنْكُل كَي فضاجو دن كو اور موسم گرمامیں سخت گرم ہوتی ہے اور رات

کواور موسم سر مامیں سخت سر دہوتی ہے۔ صدر -الصّادِرَ ات زرى وصنعي وغيره كي بر آمدات-

صدر الاسلام: اسلام تاريخ كا ابتدائى دور جس کی تحریر پرانے موئز نعین نے نہیں گی-کچھ نو گول نے اس کو نی حضرت ابو بکر اور اَلشُّعُورِ بِالْبَرْ دِبْهِنْدُكُ مُحْوَى كُرِنا-اندرونی احساس جیسے خوشی محسوس کر تا۔

رَقِيقُ الشُّعُورِخِدبهِ- في علم النفس-بیداری کی حالت میں انسان کی عقلی حالت جو

که معرفت ٔ و جدان 'خوف اور اراد ه په قائم هو -غَابَ عَنِ الشُّعُورِ شَعُورِ عَهِ بَهُ مِر مُونا-الاشعاد اطلاع-

الأشعار بالامر بحم كي اطلاع - وارنك-تُلُقِّي إِشْعَارُ لِوَارِ نُنْكِ دِي كُيْ-وه نَعْلِيمات جو خصوصی طور پر تح برااور بواسطه اعلان دی گئی

إشعار بالإستلام وصول كارد-ٱلْأَشْعَرِيَّةُ ابوالحن على كى طرف منسوب كلاميه فرقه جوكه معتزله سے الگ ہوئے-

کلام میں مسلک اختبار کیااور دعویٰ کیا کہ عقل کے ذریعے نص کو سمجھا حائے اس واسطے کہ

شفو- الشُّغرةُ خفيه تحرير- خفيه تحرير كا بَرْقَيَّةٌ مُرْسلَةُ يَا شَغْرة جَفِيهِ تَاعده ك

شك- الشَّكاكِيْن فلاسفه كا أيك فرقه جو د عویٰ کر تاہے کہ عقل دلیل اثبات و تفی قائم كرنے سے عاجز ہے- اسلامي فلفه ميں ان كو

لاادربة کے نام کے ساتھ موسوم کیا جاتا شُكش- اَلشًاكوش ج شواكيش:

حيمو ژاهتمو ژا-شكل- التشكيلات: تشكيلة كى جمع: فوجی دیتے۔

و في الادار قلاز من كاتبادله كرنا-شمع - الشمعة: ح الشَّمعود ستون جن یر کس چیز کو کھڑا کیا جاتا ہے۔ شمعة من ر خام پھر کے فکڑوں کا ستون-

شهق - ألشُّهَاق والشَّاهُوق بلند آواز -

حضرت عمر کے دور تک کیاہے۔

1+00

سیح بات یہ ہے کہ اُس کا وقت خلفاء راشدین ابو بکر 'عمر 'عثان و علی کے عہد حکومت تک

ٱلْمُصَادُرَةُ : جِهابِ مارنا-ضبط كرنا-مُصادَرَةُ كِتَابٌ مَمْنُوْعٍ مِنْ تِلْمِيْدٍ:

شاگردے منع شدہ کتاب ضبط کرنا-و فی القانون: قانونی اور عدالتی فیصله کے مطابق جائداد ضبط كرنا- "مُصَادُرَة

السّلاَح "الحه ضيط كرنا-مُصَادَرُهُ الإملاك: جائيدادين ضبط كرنا-صدق- ٱلمُصَدَّقَةُ: تقديق شره-

المُصَدِّقَةُ: تقديق كے لئے سند-. صدم- ألوصطِدَامُ وو چِرون كا آپس مين عكرانا- اصطلدام سيًارَتَيْنِ: وو كاريو لكا

ککرادُ-(ایکسیڈنٹ) التَصْويْحُ ج: تصويُحات: اظهار عريس بیان' اجازت نامه- صاف لفظوں میں کہنا-

صرع- ألمُصَارِعُ: بِهلوان- كُثْق الرن

أَلْمُصادَعةُ: كرانے كى كوشش كرنا-كشق لزنا- بجيمازنا-

الْحُرَّةُ: المصارعَةُ المُصَارعة الرُّومَانِيَّة: آزاد كُتْنَى الْكُرْرِي كَتْنَى (فرى

صرف-المصرف ج مصارف: وهمال ادارہ جو قرض کا لین دین کرے' امانات سنبھالنے اور ان پر نفع دے۔اس کو بنک کا بھی

المَصْوف المركزى: مركزى بنك (سٹیٹ بنک) جو کہ نقدی جاری کرتا ہے اور ال کے تحفظات کا نظام کرتاہے-

صعد- التَّصاعُدِي: بلندي- حرَكَةٌ تصاعُديَةً: عظيم رقى - فائِدةٌ تصاعُدِيَةٌ: اعلیٰ فا کدہ۔

الضربية التصاعديّة زياده مبلغ ك وجد ي

صغر-اَلتَّصْغِيْرُ: ١٠٠٠ فِي الصرف: ووكلم جس کے دوسر ہے حرف کے بعدیاء ساکنہ لگائی جائے پہلے حرف پرضمہ اور دوسرے پر فتحہ لگایا جائے تاکہ تقلیل اور تحقیر پر دلالت کرے-اور بھی تعجب پر بھی د لالت کر تاہے۔ صفو - التصفِية: كي چيز كو صاف كرنا-"تصفية شَرابٍ" مشروب صاف كرنا-تَصْفِينَة مُعَلِّى اعْشابِ: چھلنى سے صاف

تَصْفِية الحِلافِ انتلاف حم كرنا- تَصَفِية المدين قرض ادا كرنا- سامان كو كم قيمت و كم نرخ پرزیاده فروخت کرنا(سیل لگانا)-تَصْفِينَةُ الْحِسابِ: حاب صاف كرنا-تَصْفِية الشركة: ممينى كاحباب وكتاب ممل

صلب- المصلّبيّة: راستون كو صليب كي طرزیر بنانا-

صلح- الصَّلاَحِيَة: كام كرنے كے ليے تاری کرنا-کام کرنے کی اہلیت-

حکومت کرنے کی وہ ہدت جو قانون کسی کو حکومت کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ صلاَحِیّة

مُدِيْرِ الشُرَطَة: چيف يوليس كي مدت ملازمت-

عدالتی اتھار نی اھلیت جو دعویٰ میں غور و فکر كرنے اس كو يڑھنے اور فيصله كرنے كى قوت ر تھتی ہو-اس کواخصاص بھی کہاجا تاہے-

أُغْتُوضَ عَلى صلاحِيَّة المَحْكَمة: عدالت كي الميت يراعتراض كرنا-

صبيم- الصِّمَامُ: (كَيس فلدَّك مشين) كيس

اور مائع چیزوں کوان کے برتنوں میں بھرنے کا

صِمَامُ الامان برتول يرواك-

صنع-الصنائِعِيُّ:صنعت كار-هنر مند-الاصطناعي معنوى چيز (غير طبعي)- جيے

"حَرِيْرٌ إِصْطناعِيِّ"مَعنوغُيريثم-زُهُورِ اصْصِاعيَّةُ مَصْوَى يَهُولُ-مَطَّاطُ

إصطِناعِيٍّ: مَصنوعي ربو-تَصَنَّعٌ: خلاف حقيقت فعل كرنا- تُصنَّعُ القتال بناوئي لزائي كرنا بالكيف كلام كرنا-بناوتی کیاس پہننا-فِی النَّقُدِ الادبی کلام کو جموث ہے آراستہ کرنا- اور تکلف کر کے طبعی اور سادگی ہے

تَصَنِيْعٌ: صنعت كارى - تَصْنِيْع مِنْطَقة و بلادٍ علاقه وشهرول كوصنعتى بنانا-

ا قضادی وسائل کے ساتھ امت کوصنعت کار بناناماده اور صنعتی سامان کی طرف تبدیل کرنا-تَصِينِيْعَ النَّفَطِ: پيرول کي صنعت کاري-

تصْنِيْعُ الفواكِدِ: كلوس كى صنعت كارى-فِي النقدالا دبي كلام كو آراسته وجعلى بنانا-صوب- ألإصابة: جم كو تكليف اور زخم

إصابَةٌ مُمِيتَةٌ: موت آور زخم يا تكليف-متعدی امراض لگ جانا۔ جے اصابَةَ لشلیل الاطفال: بچوں کے ہاتھ خرانی کی باری لگ

آفت اور احاكك حادثه جو مالى يا جسمانى نقصان

اصَابَهُ العمل:كام كا تقصان-

في الرياضة كهيل مين وه نشان جو كهيل والي میم لگائے۔

صور -الصورى: ظاہرى غير حقق-اِحْتِجاجٌ صُوْرِيُّ: دَكُھاوے كا احْتَاج-خلاف حقيقت كام-

مَعْرَكَةٌ صُوْرِيَّةٌ: جَعَلَى مُرَكَهُ- التَصَوُّرُ. خیال کر نا'و ہم کر نا۔

"لَيْسَ ذَلِك سوى تَصَوُّرَ ابّ "يرخيالات کے سوالچھ نہیں۔

و في الفلْسَفة: تمام معانى كوسجمنا اور معلوم كرنا جيسے لفظ درخت سے اس كا مكمل معنى

اس کاضد:جواس کے ساتھ معلوم کرنا-اَلتَّصَوِّريَةُ: في الفلسفه وه ندب جن كا زائداو قات-

صيق-الصَّانِقَةُ: حَكَى اور تَك حال صَانِقَةُ العَيْشِ بَنَكروزگار- اَلصَّانِقَةُ المَالِيَّة ال تَنْكى-

الطابورج طوابیر فوج کی ایک جماعت-میانوی او گول کی خانہ جنگی کے بعد سریوں کی مدد گار جماعت-

طبع - الطَبْعة برنت شده حروف وكلمات -الدُّيثُن - الطَبْيعة أبعاش تى تنظيم جولوگوں كو طبقات بر تقيم كرب - الْمُطابقة : مما ثَلت ادر بم شكل ہونا - ايك دوسرے كے موافق

المطابقة بَيْنَ شَيْنَيْنِ وَ حِيْرُوں كو ايك ورس كو ايك ورس كے مقابل كرنا- و في الْبَديع المعنوى و و في الْبَديع المعنوى و و فول كى المبادى كالحاظ كرتے ہوئے وہ اس طرح كه فعل كے مقابل اسم كے مقابل اسم آئے اور اسم كے مقابل اسم آئے - يسے يَضْحَكُ وَ يَبكى . يومٌ عَلَيْنا و يؤمٌ النّا وہ بنتا ہے اور روتا ہے - ايك دن جم يراورا يك دن جمارے كے -

طربش- اَلطَرُبُوش ج طَرَابش: مُول رَرِخُولِي-

طوح- الطَّرِخ: كَهِيْكُنا- بِيْنُ كُرِنا- طَرِّخ السوال: سوال بِیْنُ كُرنا- مقاله بِیْنُ كُرنا-مسله بیْنُ كرنا-

(علم الحساب): بڑی عدد سے چھوٹی عدد نکالنا-

یعنی نفی کرنا- طوح البجنین ناتکمل پیٹ کا بچہ | ضائع - گرانا-

طود-اَلطَّوْدُ: والپس كرنا دور كرنا 'بطور سزا نكانا-

طرْدُ خَادِم: نُوكر سزا ديكر نكالنا- طَوْدُ تلْميْذِ: شَاكرد كوسزاك وجه سے نكالنا-ترقى كا رجحان مسئله كے متعلق تمام لحاظ سے بحث كرنا-

طرْدُّ ج طُرُوْدٌ بَنْر ربعه دَّاك بَسِجاً كياسان-طرق -الطوارِق اسكامعنى مِلشمون مِس **ضوب**- اَلْمُضَادِبة: ﴿ احْت كُرنا-مقابلِه كرنا-

اَلْمَصْادِبَةِ الْتِجَادِيَةِ تَجَادِكَى شُرَكَتُ صَعَفُ-التَّصْعِيفُ سُرِ (گناكرنا) و في العسناب (صاب مِس) ايك عدد اس جيبي مِن جِعَكُم نا- جِمِع ۴-۴-۸

فی الصوف علم صرف میں: ایک حرف پر دوسرے حرف کااضافہ کرکے دونوں ہم جش میں ہے اصل کو زائد میں ادغام کرنا- جیسے: قَدَّمَ الْحَمَو كَا

ضغط - الصَّاغِطَةَ بَهِرِير (كَيْس دبائے كا آله)روني دبائے كا آله -

اَلصَّغُطُ بَيُورُنا- وبانااور تَنْيَ كِرنا-اَلصَّغُطُ عَلَى الْيَد: باته وبانا- تحت

الضَغُط: پریشر کرنا- مجور کرنا- عوامی رائے. کے دباؤیس آنا- انسانی جسم کے اجزاء کو جع کرنے اور اعضاء بدن میں سے کچھ چھوٹاکرنے

> كاذرى*چە-*رىرى

ضَغُطُ الدَّمِ بِلدُرِيشر -

ضيف- ألْإصافَةُ المانا- شامل كرنا-زائد كرنا-دريا-

اُدُخِل إِصافاتٌ على نصٌّ زائد عبارتم تص يرشال كرنا-

لص پر شائل لرناو فی النحو ایک اسم کی دوسرے اسم کی
طرف نبیت پوشیدہ حرف جرکے معنی پراول اسم کو مضاف اور دوسرے کو مضاف الیہ
کہا جاتا ہے۔ جیسے کِتاب المعلّم : استاد کی
کتاب فی المسطق الرسطوک مقولات میں
کتاب فی المسطق الرسطوک مقولات میں
نبیت کہ ان میں سے ایک کو تب سمجھاجاتا ہے
جب دوسری چیز ہو۔ جیسے الانبوۃ و اللبنوۃ :
باپ ہونا بیٹا ہونا - اصفی نزائد چیز۔
مادۃ اضافیۃ: زام پرید۔ جو دوسرے کے
مادۃ اضافیۃ: زام پرید۔ جو دوسرے کے
ماتھ ملحق

آمان سے زائد نققات-ب ساعات اصافیة ،مقرراو قات سے عمل کے

مو-جواصل عزائدمو- نَفْقَاتُ إضافيَّةُ:

خیال یہ ہے کہ کلیات صرف ذہن میں پائی جاتی ہیں۔

ٱلْمُصَوِّرَةُ كَيْمِ

صوف- اَلصُّوْفِیْ: صوف کی طرف منوب- نسِیْج صُوْفی: صوفی لباس-اَلتَّصَوُّفُ اون پہننا-

دہ راستہ اپنانا جس پر عبادت گذار صوفیاء کرام چلے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ سخت زندگی گذارنا- لذات ہے دور ہونا' برائیوں سے بچٹا فضائل ہے مزین ہونا تاکہ نفس کوپاک کریں ادرر دح کوبلند کریں-

صون-ألصَيانَة بيهادادر تفاظت كرنا-صيانة المعتاصيل محصولات كى تفاظت كرنا- تنصيبات "عمارات اور شوارع پر عمراني ركهنا ان كى اصلاح كے لئے تياريال كرنا اور ان سے الحجى خدمت لينے كے لئے عهد ركھنا-

ضبط- الضابطة: ويس- عندالعلماء: كل جم جواني بزئيات يرمنطبق بو-

الصَّابطةُ الْحِمرِ كِيَّةُ كَسُم دُّيُّ فَيْ آفيسِ جُو غير قانونى در آمد شده يا بر آمد شده مال كوضبط كرے-دفاع كرنے والى جماعت - `

فِی الالیات،گاڑیکرلیس-فِی الالیات،گاڑیکرلیس-

المُضبَّطة: ج مضابِط: أور جر جس من ق قوم جلول كار إكارة كاحاجائ-

صحمه - التصخم برا بونا- بعارى بحرم بونا- برب سائز كا بونا- زياده بونا- افراط-"تصخم المصوب" آواز زياده مونا-تصخيم عدد الموظفين الماز مين كي تعداد

(فی عَلْم الطَبَ) عوارض کی وجہ سے ول کا بڑھ جانا- چیزوں کی کی وجہ سے ترخ بڑھ جانا-

تصحم القد كرنى كافراط-

صر - الضَّرُوريَات ضروريات الحِيَاة زندگي كي حاجات جن كے بغير زندگي گذارنا مي ز اَلتَطودِ يَة فلنَى ياعلَى نظريه جس ميں ترقی كا ذ کراور تھر تے ہے۔ طوع-اَلمُطَاوَعَة: طاتُّورَ كَل تاثير ب کہائی مجتم اور شکل جسم میں تبدیلی اور جب یہ قوى زائل ہو جائيں تو سابقہ حالت ميں واپس نہیں آ سکتے۔ طِوف- اَلطَائِفي: دين فرقه کي طرف منسوب-ند ہب دین کا ماہر-مَدْرَسْتُهُ طَائِفَيةُ : كروى مرسه-حِلاَق طَائِفي كُردى اختلاف- ايخ كروه اوردین کے لئے متعصب-الطائفية: معاشر في اورسیاسی نظام بنانا جس کی بنیاد گر وہ بندی پر ہو۔ نبذالطائفية: كروه بندى نظام كوختم كرنا-طوي-مِطْوَاةٌ: جيبي عاتو-ظهر -التظاهو:باطن كاالث ظامر كرنا-ٱلتَّبَظَاهُوُ بِالْفَوْحِ: ظَاهِرِي طُورِ يرخُوثَى ظَاهِر اَلتَظَاهُرُ جِ تَظَاهُرِات: مظاهره علوس-

اَلْمُظَاهِرَة : سي انفرادي يا اجماعي مطالبه ك لئے جلوس نکالنا-

عبو - ألاغتبارُ: من تقيحت حاصل كرنا اور عبرت لينا- رعايت اور نظر كرنا- صفت اور

باعتبارهم الْخُبَرهم سِنَّا: اِن مِسْ سے بڑی عمر کاخیال کرتے ہوئے - فرض اور انداز بیان -هَذَا الْآمُرُ مَهْنِيٍّ عَلَى الْإِعْتِبَارِ: بِي امر فرض پر مبنی ہے۔ معنى احترام جيسي سنوق الإغبار: وواحرام

کالمستحق ہے۔ شہری حقوق بحال کرنے یاسز اختم کرنے کے

ساتھ عزت داپسی-اَلْتَعْبِيْرُ: مِا فِي الضمير كَااظْهَار كَرَنا-كَي بات كوواضح كرنا-اَلتَّعْبِيْرُ عَن الفَرْح: خوش كالظهار كرنا التَّعْيِيْرُ عَن الرَّأَي الْحِياراتِ كا قد افراط سے دور مخض افراط نہ كرنے والااظهار كرنا- تَعْبِيْرُ الاحلام: خوابول كي وضاحت

طلع-المُطالعة علم واطلاع كے لئے ير صنا-المُطالعَةُ لَدَّةً و فائدة يرصالبت بمى اور فائده بھی ہو تاہے۔ فی اصطلاح المحاتم: (عدلیہ کی اصطلاح میں): قانونی ریسر چ-طلق- اَلْمُطْلَفِيَةُ:سِياسَ نظام جس ميس حاكم تمام اختیار ات رکھتا ہو۔ طنب- اَلْإِطْبابُ: مِالغه كرنا- غلو كرنا-ٱلْإِطْنَابُ فِي المدح تَعريف مِس مبالغه كرنا-كلام مِس بَي تَقَلُّو كرنا-

إطُنَابُ نَاشِو بنثر لَكِصة والے كالمباكلام-فِي البيان: (علم بيان مين): زياده الفاظ جو ، تھوڑے معنی پردلالت کریں-طهر - اَلتَّطُهيْر: صفائي كرنا- تَطْهيْرُ الْمِيَاهِ:

یائی صفائی کرنا۔ نفس کو میل سے یاک کرنا۔ مسلمانوں کے عقیدہ کے مطابق: ختنے کرنا-(فی الطب): تَطْهِیرُ الجُوح: ادویات کے ساتھ جراثیم کوختم کر کے زخم کوصاف کرنا-فِي السِّيَاسَةِ و الإدَارِةِ: فسادِ كَ اسبابِ كُو ختم کر کے فسادیر قابویانا-

طوب- ألطو باوي: كيتمولك كرجاجس

سخص یا چیز کے محترم ہونے کا اعتراف تعزیم

کے اعلان کے بغیر کر ہے۔ طور-طُورالسي: ايك ميت سے دوسرى ہیئت کی طرف لے جانا- ایک حال ہے اچھے حال كى طرف ترقى دينا-طور المجتمع: معاشر ه کوتر قی دینا-

تَطَوَّرُ: ايك بيئت سے دوسر ى بيئت كى طرف بدلنا- ایک حال سے دوسر ہے کی طرف ترقی يانا-تَطَوَّ رَ المهوض: مرض مين در على آنا-اَلتَّطُوِّرُ: ایک حال سے دوسرے کی طرف

آہتہ آہتہ منتقل ہونا-تَطَوَّرَ الورم: ورم كابدلنا-

تَطَوُّرُ الأَحْداثِ واقعات مين تبديل-اَلتَّطَوُّرُ الْإِجْتِماعِي: معاشر لَي- تَطَوُّرُ الجَوَاحةِ: فَن جِراحي كَي ترقي- في عِلْم الاحياء: تاريخي ادوار مين زنده كائنات مين

تېدىلى اور ترقى -

طعن-اَلطَعْنُ شَك كُرنا- اَلطَّعْنُ بِالرُّمْحِ: نيزه مارَنا- جرح كرنا اور گالي دينا- اَلطَعْنُ فِي الْعَوْض: عُرْتَ يرحمله كرنا- رسَالة طَعُن: حکومت' اداروں دین اور بڑی شخصیات گی طرفء تختی کاحملہ-اَلطَّعْنُ ج طُعُون بحى چيز پراعتراض-لُجْنَة الطُّعُونِ النِّيَابِيَّةِ:انْتَخَالِي كَامُولِ يُر اعتراض کودور کرنے والی کمیٹی۔ مدعی علیہ جس پر فیصلہ ہو جائے گااعلیٰ عدلیہ کی طرف اپل کرنا تاکہ اس کے خلاف فیصلہ ختم

کماحائے-طفح-الطَّفْح ج طُفُو ح كَيْسى-طقم-اَلطَّفَمُ جِ طُقُومٍ ' طُقُوْمَةٌ جَيَثُ' واسكك- يونيفام سوث- خاص بياريول كي دوائيون كاكورس-طَفْهُ و الإسْنَان: مصنوعي دانتوں كى يليث-

طَفُّهُ الفَوَسِ : كَورُ ب كاسامان -طلب-الطّلبُ:ايك ياايك سےزاكدا شخاص کو اپنی حاہت کے متعلق اطلاع دینا- رغبت یا آرزوکے متعلق اظہار کرنا-

الإستحدام: خدمت گاري كي جابت كرنا-دُ مِماندُ - در خواست - **فرمائش-**بدفع عندالطلب: مطالبه يرادا يَكَى كرنا-

طَلَبُ المُعُونة: مرد بأثَّنا- طَلَبُ

سجل الطّلبَاتِ: ضروريات اور شكايات پيش کرنے کے لئے رجیز۔ ٱلْبضَاعةُ الْمَطْلُونَةُ: طلب كيا كيا سامان-

سَلَّمَ الغَلَب: آۋروصول ياتا-ٱلْعَوْضُ والطَّلُبُ: تمانَشُ اور آوُر-جمله انثائيه كي ايك قتم جيسے امر اور تمنی-طَلْبُ المحال: ناممكن كي تلاش-اَلطَّلْبَاتُ فِي قَانُونِ الْمُوافِعاتِ: الرِّلِ كَ

قانون میں وہ اپلیں جو مخالف پر تھم نافذ کرنے کے متعلق ہوں۔ الطّلبية : سامان بصيخ كاحكم دينا-

سَلَم الطَّلبيّة سامان كوسى كي سيروكرنا-

محازي كلام-

التَعْبِيرُ جِ التَعَابِيْرُ عِبارت الفاظ كلام-

تَغْبَيْرٌ مُوفَقَىٰكَامِيابِكُلام- تَغْبَيْرٌ مَجَازِيٌّ:

عتب-ألْعِنَا مَاذِ جَلِي شَعرول كَي قَتْم-وه آواز

دھو کہ دینے اور سیح نشانہ لگانے سے بیانے

عجن- المعجُونُ: ج معَاجِين بخلف

چیزوں سے آنے کی طرح بنایا گیا مرکب-

معجو ن نيه دوائي خوبصورتي ادر صنعت کاري

کے لئے استعال ہوتی ہے۔ مُعْجُوْنُ

الأسنان وانتول كي صفائي كے لئے كيميائي

عد-ألإغدادي تياري والي چيز- يرائمري اور

ٹانوی کے در میان تعلیم کا مرصلہ- اَلتَعُدّادُ:

تعُدَادُ الإصنافِ الشام كوشار كرنا-

تَعْدَاد السُّكان مروم شارى كرنا-

المُعَدَّاتُ آلات إسال اسباب مُعِدَّاتٌ حَرْبِيَّةٌ بِنكَى آلات-

گننااور شار کرنا-`

جس کے ساتھ بیاشعار بولے جائیں-عتم - اَلتَّعْنِيهُ مُرُوشْنياں بند كرنا- وتتمن كو

کے لیے روشنیاں بند کرنا-

موسمی فضاوالا علاقه جہاں نه زیادہ گر می ہو اور نه زیادہ سر دی ہو۔ مجموعی مقداروں سے حاصل

عدم- ألاعدام بل كرنا-موت-

حُكم عَلَى المُجرِهِ بِالْإَعْدَامِ بُرِمَ كُو قتل كرانے كا تحكم- موت كا حكم نافذ كرنا-

جَرى الاعدام في ساحة السِّجن بيل کے ہال میں سزائے موت دینا- قاضی کی طرف ہے مجرم کو بطور قصاص قتل کرنے کا

عوب- العرباويَّة عربي زبان مين خاص

تعبیر - عربی ترکیب- اس کی مثالیں ''اپنی اسَّبِيْل'مُسافر- ''دارت عليه الدُّوَائِو'' اس ير مصائب نازل موسي - بنتُ الشَّفَة: يعني كلمه-

الْعُرُوْبِيةِ عُرب - دنيا العُرُوْبَةِ وَيَاتَ عرب- عرب لوگول کی خصوصیات اور خوبیاں - عربی کی صفت - عربی قومیت اور اس

کاشعور -كَانَ التَّحمُّسْ شَديْدا لِفِكُرة العَرُوْبَة: عربی قومیت کے نظریہ کے لئے پر جوش ہوتا-

ٱلتَّعْرِيْبُ تَقريب كرنا- عربي بنانا- تعريب الإِدَارُ قِاداره كُوعر بي ميں بدلنا-

تَعْرِیْبُ التَعْلِیمِ: تعلیم کو عربیا بنانا- اجنبی زبان کاعربی میں ترجمہ کر تا-

تَعْرِيْبُ نَصٌ فرنسي:قراليني عبارت كا عربی میں ترجمہ کرنا-

عويس-الُعرُ وْسِيةُ دِلْهِن-عو ط-العرضي جوم كالث وات شَيَّ اوراس کے جوہر میں داخل نہ ہو-

ٱللَّوْنُ خَاصِّيْةٌ عَرْضِيَّةٌ عَرْضِيَّةٌ في الحَجُو: بَيْقُر مِين رنَّك كَي خاصِت عَرضَيَ

جُوسِيل كى شكل مين مو- لقاءٌ عوضة إتفاقى ملا قات-

الخطيئة الدَّيْن العرضية

الْحَاتُوْلِيكِي (كيتھولك مسلك ميں) عرضي غلطی وہ ہے جو حالت نعمت ختم نہ کرے اس کی جمامت نہ ہونے کود کھتے ہوئے۔ ہونے والا عدد- معروف قیمت سے نبیت اَلْاغْتِرَاصُ بَاكِيدِ كُو بِاطْلِ كَرِنْ كَ لِنَا

مستر د کرنا- پیش کش کور د کرنا- ممانعت- "لا اعتراض على ذلك أل يركوني ممانعت نہیں -وہ جست جس کے ساتھ تاکید کی مخالفت

کی جائے-ولائل کامل جانا-احتجاج-"الاغتِراض عَلَى تدبير": تُدير پر

في المُناظرة بحث مين مخالف كي وليل ير وليل بيش كرنا- في القصاء فيعله كو ختم کرنے پاس پر عمل کور و کئے کا مطالبہ کرنا-ملزم کی غیر حاضری پر فیصله عدالت کو چیکنج کرنا-الاعتراض عَلَى تناوُل سند: سند ك

حصولی کو چیکنج کرنا-الاستعراض فوجي ياليج ميله مين حاضري-استعراضُ الجَيْشِ فِي العيدالوطني: عید و طن میں لشکر کی حاضری-

نات گانے کی محفل-ای ہے کہاجا تاہے: فِلْهُ إِسْتِعُو اصِي إِنَّ كَانَا وَالَّى قَامِ-أَلْمُعَارِضَةُ: مُخَالِفَت - مُعَارِضَة اقوال

فارس: فلال کے اقوال کی مخالفت- مقابلہ

له يَلْق ادُني مُعارَضةِ ومعمولي مقابله نه كر

و می المُناظرَ ة بخالف كى دليل كے خلاف وليل قائم كرنا-و فی الشُّغُو (اشعار میں) ایک قصیرہ کے

وزن موضوع اور قافیہ کے مطابق دوسرے تصيده كوبنانا- جيسے احمد شوقى كا تصيده ' تصيد بروه للوسيري كے وزن پر- و في الْقضامي بلزم کی غیر حاضری میں فیصلہ کو عدلیہ میں چیلیج کرنا اور فیصلہ کالعدم کرنے یا درست کرنے کا

عوف-الغوفي عرف كاطرف نبت-الفائون العُرْفي: وه خاص قانون جس كو عدل-اَلتَّعْدُيْلُ بَسي چيز کي طبعيت اوراس کا

جوہر تبدیل کیے بغیراس میں تبدیلی کرنا۔ تَعْدِيْلُ مشْرُوْ عِ آئين تبديل كرنا-أُدْخِل تَعْدِيْلاَتٌ عَلَى نَصَّ نُصُ يركي تبدیلیاں داخل کی گئیں۔ تَعْدِيْلُ حُكُم قَضَائي بَلَيْحِ فِعلد كَ ساتھ

عدالتي حكم كو تبدّيل كرنا-تعديل القَانُون أو الدَّسْتُوْرِ :قانُون يادِ ستور کو قانون سازاتھار کی کے ذریعے تبدیل کرنا۔

تعدیل الوُزارة بوزارت کے بعض افراد کو تبدیل کرنایائنے سرے سے وزارت کو مرتب کرنا۔ اَلْمُعْتَدِلُ وو حالوں کے درمیان حال۔

قَامَةٌ معتدلةٌ ورميانه قد افراط عدور سخص افراط نه کرنے والا سعر معتدل در میانه نرخ-ٱلْمُنْطَقَةُ المُعْتَدِلَة في الجُغْرافِية: وه

عادات نے مقرر کیاہو-

تعاقب الفُصول موسمون كاايك دوسر کے بعد آنا-

تعاقب المُلُوك بإد شاہوں كا ايك دوسرے کے بعد حاکم بنا-ٹسی کانائب بنا-

أَلْيُعَاقِبُهُ عِيمائيوں كا ايك جو يعقوب البردع. کے تابعدار ہیں- یعقوب البردی انطاکیہ شہر میں چھٹی صدی عیسوی میں یادری تھا۔ یہ لوگ

ایک طبعیت میں متعلّ ہونے کی وجہ ہے معروف تيے-

عقُل عقلن عقل اور منطق كے تابع كرنا-عقلن معفدات معقدات كوعقل ك تابع

الْعَفْلاني عقلاني نظريه-عقلاني نظريه كے

مدد گارول میں ہے۔ مددگاروں میں ہے۔ اَلْعَقْلانِیَة وہ فلفی ندہب جو عقل کو ہر معرفت کا مصدر خیال کرتے ہیں اور اس میں

تج یہ کے انکاری ہیں- وہ مذہب جو عقلی حکومت کے علاوہ ہر حکومت کومستر د کر دے۔

ألإغتِقَالَ بَسي تَحْصَ كُورٌ فَأَر كَرِ نااور جيل مين والنا- إعتقال متهم الزام ميس كر فآرى-

مُعسكو الأعتقال: الزائي كے وقت جمع ہونے کی جگہ - کسی ملک میں غیر قانونی داخل ہونے والے- نظر بند سای لیڈر- المعتقل

بیل-حوالات نظر بند ہونے کی جگہ-

عقم- النعقيم انسان ما حانور كو مانجه بنانا-حصی کرنا-

تعقیم الحلید رودھ سے بیار جراثیم حم

ٱلْمُعَقَّمُ وه چیز جس کے اندر سے گندے جرا تیم ختم کر دیئے جائیں-المعاکس مکڑی کی بنائی کیں بار یک بلیہ-

علب- التعليب: وب بحركر پك كرنا-

سنریاں اور کھل وغیر ہ کو ڈبوں میں بھر کریک کرنے کی صفت۔

اَلْمُعَلَّبَات. کیے ہوئے کھانے جو ذبوں میں محفوظ کئے گئے ہوں۔

علق-اَلتَعْلِيْقُ: كسى چيز كوبانده كريژكانا- جيس

"تَعْلِيْقُ المِصْباح" جِراعُ لاكانا-أي چيز كو دِ وسری پر رکھنا-تُعْلِيْقُ ٱلوسام عَلَى صَدْرٍ فُلاَنَ" تمغه كو سینه پر لژکانا- عار ضی طور پر رو کنا-تَعْلِيْقُ الاصواب برتال موقوف كرنا-عارضی طور پر عمل کرنے سے روکنا-معطل

تَعْلِيْقُ الدُّسْتُودِ: آئين كو عارضي طور پر

كى چز كو مؤخر كرنا- تغليقُ الحكم: كم مؤخر کرنا- کسی چیز کی تعریف کرنا-اہمیت والی قرار دینا-تسی واقعه پر نوٹ دینا-

اَلْتَغْلَيْقُ:عربي خط كي بشم\_ التَّغْلِيْقُ في النحو علم نحويين تعلق كامطلب-

افعال قلوب کو لفظی عمل سے وجوبا رو کنا-صَے علمْتُ ازیدٌ قانم امُ عمروٌ -

التَعْلَيْقُ : ج تعْلِيفَاتْ: كى كتاب كى اصل عبارت پر حاشیه یانوٹ-کسی معین موضوع پر مقاله با ماحة - تَعْلِيْقَ على الْابْنَاءِ: خَرُولَ

عُلم- الْعِلْمَانِيّةُ: ساس اور مِعاشر تي نظريه جس كا مطالبہ يہ ہے كہ دين كوملك ہے الگ كيا جائے اور اس کی تعلیمات مدارس (درس گاموں) میں نہ دی جاتیں۔

الْاسْتغلامات: كسي تميني يااتيبني كا وفتر جو مطلوبہ معلومات کے متعلق آگاہ کرے۔

ألتُّعْلَيْمُ: مدر: سبق سكهانا-معرفت دينا-تغليم الناشِئة: رقى كى تعليم-استاد كا پير-طلبہ کو علوم و فنون اور معلومات سے آگاہ کرنا-

التَعْلَيْمُ الْإِبْتِدَائِي ابْتُدَائِي تَعْلِيمُ التَّعْلِيمُ الثَّانِوى: كَيْنُدْرَى تَعْلِيمٌ: تَعْلِيْمٌ أَخْلَاقَى: اعلى سلوك و كروارك تعليم- ألتَّعْلِيْهات: بدايات ارشادات- احكامات- المَعْلَمة:

انَمَا يَكُو بِيدُمَا - دَائِرة الْمعارف الْمعْلَمِيُ: معلّمه ي طرف نست- المُعلّم: الشَّقل استاد- في الصناعات: كس اك فن مين

مستقل کام کرنے والا-

الْعَقْدُ الْعُرْفِي غَير حكومتي معامده-وه معامده جوعادل كاتب كے ياس رجس ند مو-البحكيم العرفي وه حكم جوامن كے تقاضول

ک وجہ سے عام قانون کے قواعد پر جاری نہ ہو-المحكمة العُرْفِيَّةُ وونوجي كمه جواير جنسي حالات میں فوجی نوجوانوں' رضا کار بھرتی

التَّعْرِيْفة بحصول يا نيكس كاحارث-نرخ نامه-التَّعْرِيْفَةَ الْجَمْرِكَيَّةَ تَرْسُم مُصُولُ كَا

زُّاد تعريفة البريد واكرخ زياده كرنا-عرقل- العرقلة: ركاوت- ازنكا- عرقلة

مهمزُ نريفك ميں ركاوٹ-الجھانا- پيچيدہ بنانا- ' - عرْ قلة آلاُ مُوْر بامول كالجعانا-عرقلة المساعى كوششين يحيده بنانا-

عرفلة السيارات كاريوسكروكاوت العُرْفَلَةُ جِ عُراقِيلُ الْعِ كَالْي-

عزب-العِزْبة ج عِزَبٌ بعض ممالك مين وہ کھیت جس میں مالک کا گھراور بعض مزارع حضرات کے گھر ہوتے ہیں-

عزل- ألاِعْتِزَالِ: زندگ كے راست ہے! عمل ہے 'اور پیشہ ہے الگ الگ ہوتا-اعتزال العالم: جہال سے الگ ہوتا-

اعتزال الخدمة : فدمت عالك بونا-عزم- اَلتَّغْزِيم: وم كرنا- ِ بِرِي ارواِح

(جنات) کودور کرنا-

التَّعْسُكُونُ عِماوَلِي ميدان تريننگ مين فوج كا

عصب-الْعُصابُ: نَفْس يا مَعْلِي اصْطراب-العُصابي عصاب كَ طرف منسوب-زود

رنج انسان - عقل زوه انسان -عصبو - العصارة ، تي بخل وإلى جوسر -عطو- الْمُعْطَياتُ تَاكِي- فَهَاكُنْ-

معنونات عقب- التعاقب: ایک دوسرے کے پیچھے

وغیرہ جویانی پر تیرتی ہے جس کی حرکت ہے

اندازہ ہو تاہے کہ مجھلی مچسن گئی ہے۔ایسے ہی

اس کے ساتھ سمندر میں پھر والا مقام پاساحل

إِعَانَةٌ مَرضَّيةٌ: الكُّل مدد تَوْزيُعُ

1.4.4

عوق-اَلْمُعاق جسماني اعقلي آفت كاوجه خَبِيْرٌ مُعْتَمدِ لَدى الماناكِم عدليه مين ہے ناکارہ محص-باخر يراعماد موتاب-المعتمد التجاري: عوم- ٱلْعَوَاَّمَة: بنسي كي دُوري كي وه لكڙي

تجارتی کاموں میں و کیل-عمر- ٱلْمَعْمُوْرَةُ: جَهَال- في كُلِّ

المُعُمُورِ قِ: جہان کے اطراف میں-عمص-اَلْعُمَاص: آنکه کالیچڙ-اس کوعربی کااندازہ ہو تاہے-

میں الرمص اور الفمص مجی کہاجاتاہے-

عَوَّ امَةُ الإِنْقَاذِ: يَالَى ير تيرن والاطوق جو عمل-ٱلْعَمَليَّةُ: مَمَلُ كام جو نتيجه آور هو-غرق ہونے سے بیاتاہے-عَمَلِيَّةٌ مَالِيَّةٌ: مالى كارواني- عَمَلِيَّةُ الْعَوَّامَاتُ: جلين كاك تتم-

عَسْكُويَةٌ: نُوجَى كاروانى- اَلْعَملِيَّة عون- ٱلإِعَانِهُ: مدركرنا- إِعَانَهُ الفَقِيْرِ: البَحَو احِيَّة: الرِيشُ والاكام-جراح كارواني-

. فقير کي مدد کرنا-عملق-العِمْلاق جعمالِقَة: إي قامت-أَلْإِعَانَةُ جِ إِعَانَاتُ: وه كرانث جو افرادا مَجَازًا: غير معمولي قابليت والالتحص- إنَّهُ ایجنسیوں اور صنعتی یا زرعی اداروں کو دی جاتی عَمُلاَقُ: في السياسة: وهسياست مين بهت

> قابليت والا-عنى- ٱلْمَعْنَويَّةُ: مورل- حوصله-

الإعَانَاتِ: مُدوكَى تَقْسُم-ٱلْإِعَانَاتُ: مالى يأغير مَعْنَوَيَّاتُ الجُنُوِّد: فوجول كامورا-عهد - اَلتَّعَهُدُ: كَراني كرنا - ومه داري لينا -مالی امداد جو ضرورت مندوں اور مصیبت زدہ لَاَّكُولَ كُو پَیشَ كَي خَالَى مِینِ– ٱلْمُعَاوِنُ: جَو وعده لينا- اَلتَّعَهُّدُ بِرَدِّ المَالِ: مال والسِّي كا دوسرے ہے ہاتھ بٹائے اور اس کے ماتحت کام عهد كرنا- مُحيك لينًا- تَعَهُدَّاتُ الطُّوق:

> شوارع كالمحيكه لينا- ٱلمُعَاهَدَةُ: وويا دوت زیادہ افراد کا نسی ذاتی' تجارتی پاسیای کاموں پر اتفاق كرنا-

ٱلْمُتَعَهِّدُ: تَعْلَيدار - ذمه وار -عهل-العاهِلِيَّه قابليت-

عود- اَلْعَادِيَّاتُ آثار قديمه: تَاجِرُ عَادِيَّاتٍ: آثَارِ قديمه كا تاجر- الْعِيادة: ملا قات- بیار ی

کی بیار پر س-ڈاکٹر کاکلینک-عو ض-اَلتَّغُويْضُ: نقصان كامعاوضه دينا-

التعويض ج تعويضات: المازم كوكلم حپھوڑنے یاریٹائر ہونے پر الاونس-یا پنش یا

کریجویٹے۔ تعويضات الصَّرْف: اضافى كام يا اضافى اخراجات پر اضافی خرجہ یا اضافی تخواہ- جیسے

مناسب زندگی گذار نا-

في بَغْض البُلْدَان العَرْبِيَةِ (لِعَضْ عرب ممالک میں ) عوامی تحریک جو بعض نما ئندوں

التَّعْمِيْمُ: كَى چِيزِ كو عام كرنا- تَعْمِيْمُ التَّعْمِيْمُ الْعَمِيْمُ التَّعْمِيْمُ الْعَمْدِيمُ التَّعْلِيْمِ المُ الرَّادِيا التَّعْلِيْمِ المَّامِ الرَّادِيا التَّعْلِيْمِ المَّامِ الرَّادِيا التَّعْلِيمِ عام كرنا-كسي حَمْم كوتمام الرَّادِيا التَّعْلِيمِ التَّعْلِيمِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِلَّا اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللْمُلْمُ اللِ تَعْمِيهُ تَدْبِيْرِ: تَجُويز عام كرنا- كن چيز كو

َ ٱلْمَعْلُوْمَاتُ: مَعَارِف- اطْلَاعِ- وَاسِعُ

المَعْلُوْ مَاتِ: زياده اطلاع والا- تسى قصه يا

أَذُلَى بِمِالِدَيْهِ مِنْ مَعْلُوْمَاتِ: الْحِ لِمَالَ

عم- الْعَامِية: عام لوكول كى لغت غير تصيح

مسکلہ کے متعلق تمام متعلقہ چیزیں-

معلوبات کو بگھیر دینا-

کے خلاف تھی-

معروف و مشہور کرنا- مخصوص حالات کے بيش نظر كسي حكم كوعام كرنا- في الإدارة: وه خط جس کو حاکم اینے محکموں کی طَر ف لکھے اور

ان کو سمجھا جائے۔ عمد ألاغتماد: اعتاد ٔ ساتھ ' بھروسہ ' كريُرث ترض- ألإعتماد على النَفَس: خو داعتادی-

الاعتماد ج اعتمادات: کی مفوبہ کے لئے مختص رقم (فنڈ) اِعْتِمَادٌ واردٌ في الميزانية بجث مين

منظور شده فنرُ- إغتِمَا دَاتٌ إضَافِيَّةٌ: اضافى فند - فَيْهُ الْاعْتِمَاد: بنك كي تكراني مي رقم لگانے کی منظوری- (بنک قرضہ)- اور اق الاغتماد: ملكى نما تندو (سفارت كار) ك

كاغذات جو سر براه مملكت كو بطور اساد پیش

ٱلْمُعْتَمِدُ: جُس رِرِ اعْمَادِ كَيَا جَائِے- "مِنْ مُصْدِد مُعتمد" بااعتاد ذریعہ سے - جس کو استعال کیا جائے اور نافذ کیا جائے- اَلتَّوْ قِیْتُ

الصَّيَفِي مُعْتَمَدٌ في بَلْدان كَثِيرة: موسم گر مامیں متعین او قات اکثر ممالک میں مستعمل ہیں۔جس کو قبول کیا جائے اور اس کی موافقت

تفويض إنْتِقَال: تبادله پر سفر خرچ-اَلَتَعُويضُ الْعَائِلَي: خاندالَ الاولس-

گوشت چینے اور پیاز سے منایا گیا کھانا-

كرے- الننث "مُعَاونُ جَوَّاح" الإيش کرنے والے کااسٹنٹ-وہ ملازم جو ٹسر براہ ہے آ اں کے کام میں شریک کار ہو-"مُعَاوِنَ نَائِبِ الرَّئِيسِ" ثَائبِ سر براه ـ ہاتھ بٹانے والا-عيش-ألاعاشة: حالات جنك اور آفت زده علا قوں میں آ بادی کو ایسے طریقہ پر غذائی مواد پنجانا جس سے لو گوں کو آسائی سے غذا مل جائ - مُصْلَحة الْإعاشَةِ: غذالَى مواديجين كا مناسب ،طریقہ- فرد اور خاندان کے لئے

غذائيت كاايك مقرر حصه-اَلتَعَايُش: پيار و محبت كے ساتھ زندگی كذارنا- في الاصطلاح السياسي: مختلف دین' ند ہب اور ممالک کے لوگوں کو ہاہم مل کر

غُوبٍ- المغَربيَّة اوالمغربيَّة: آثاكُمُ

الغو غائية: امتخابات كے اميد وار عوام كو

بھر کانے کی طرف پناہ کیتے ہیں۔ وہ سای

حالت جس میں حکومت عوام کے قبضہ میں

ٱلْغَوْغَائِيَّةُ اسوء عدو لِلدّيمَقراطِيّة:

غیب مفسرین کی اصطلاح میں وہ ہے جس کو

حواس ادر عقل براه راست معلوم نه کر علیں

بلکہ انبیاء کی دساطت سے معلوم کیا جاتا ہے-

غیو - اَلْعَیْارُ: ایک چیز کو دوسرے کی جگہ پر

ر کھنا-وہ چز جود وسری چیز کو بدلنے کے لیے تیار

قِطَعُ الغيار لِلآلاتِ الكالك الك الك الكري جن كو

جوڑ کر ناکارہ ٹکڑوں کی جگہ لگایا جائے۔ ان کو

فاش- اَلفاشِيَةُ او الفائستيَّةُ وه تح يك جو

جمہوریت کی جگہ یک جماعتی طالمانہ نظام کی

طرف وعوت ویتی ہے۔ اس نظام کی بنیاد

موسولین نے ۱۹۲۲ تا ۱۹۴۵ء کے در میان

ر تھی-وہ ایک جماعت کا ڈکٹیٹر قومی ہو س والی

فتش- اَلتَفْتِيش بمي چِزِيا مخص كے لئے

کوشش کرنا-اس کو تلاش کرنا- هم شدہ چیز کو

تلاثم كرنا- قاموس ميس كسى كلمه كو تلاش كرنا-

فتح-اَلفَتَاحَةُ ثِين دُبِهِ كُولِنِ كَا آلهُ-

عوامی اضطراب جمهوریت کا برادستمن ہے-

غيب-الغيب غيب كوجان والا-

اس كاضد: "عَالِمُ الشّهادَة" --

قِطعُ التّبُدِيل كماجاتاب-

سنظیم کاسر براه تھا-

ٱلْمُرَشِّحُونَ للانتخابِ يجأون إلَى

ہوتی ہے۔

'کی جائے-

واجب کی ادا نیکی میں کو تاہی پراس واسطے ابھار تا كه مادي تقع ديا جائيك - جيسے: إغراءُ الشُّهُودِ:

و فنی النحو کسی کواچھے کام کرنے پر رغبت

غلب-الأغلِبيَّةُ اكثريت-غلمی- اَلْغِلاَبة بتير جو بهت دور فاصلے پر مارا غمر - اَلْمُغَامَر أُن الله عَركت كرنا-

خواہشات کے اظہار کے ساتھ چیزیرابھار نا-

إنقادُ الإغراءِ اللَّذَّةَ جُواشات كالذت ك

تابع ہونا- وہ رغبت جس کا مقابلہ نہ ہو سکے-

گواہوں کو گمراہی پر لانا-

وينا- جيسے اخاك أخاك:

يحب المفامّرات وه حركت كرنة كوينذ کر تاہے-ہرنئ چیز کے پیچیے کو شش کرنا-غیر مانوس اور نه حاصل ہونے والی چیز – رُوَ حُ المُعَامَرةِ غِيرِ مانُوس روح-

ر احاً تک پیش آنے والا معاملہ- وہشت میں دُاكنے والا غير معمولی هخص- مُغِامِراتُ بَطَل: پہلوان کا غیر معمولی کام- فِلُمُ

مُغَامَرِ اتِ جُوف وہراس پیداکرنے والی فلم-غنص- إَلغُنُوصِيّة أوالْآذُريَّةُ: وه ند سي دینی فلسفی جماعت جو دعویٰ کرتے ہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ کی ذات ادر اساء کو خوب اور تصحیح جانتے

غنبي- اَلْعَنَائِيَّةُ كَانِ كَانا- ادبي اور فَي نظرييهَ جووجدانی حالات کی تعبیر پر قائم ہو تاہے۔ جيے غَنَائِية الشَّعِر العربي عربي شعروں كو

وجدائی کیفیت پر پڑھنا-غوث- ألاستَغَاثَةُ: رو و نفرت طلب

إشارة الإستِغَانة فريادري كااثاره-

و فی النحو بھی دوسرے کی مدد کے لئے فریاد رسی اور مدد طلی کرنا- جیسے یالکزیلدِ لِلْمُظْلُوم:

غور -الْمَغَاويُرُ وَهِ لُوكَ جَن كُولُوا لَي كَرِينَ ' سیا ہونے اور خطر تاکٹ کاموں پر تربیت دی

کرنا- عدالتی متحقیق کے دوران حقیقت حال معلوم کرنا– غوغ-الْغَوْغَانِيَةُ عُوام الناس كوور غلاكران کے جذبات این حق میں کر کے ساس فا کدہ

تفتيش اِلشُّرْطَةِ في مَنْزَل مُتَّهَمٍّ: مشكوك جكه بوليس كي تلاش-وَ فِي أَلِا دَارَ قِد فترى كامون كَي مُكراني كرنے " قوانین اور نظاموں کو نافذ کرنے کے لئے رات

کی بیداری کرنے والی اتھار ئی-التَّفْتِيشُ المالي: الى چينگ (آؤك كرنا) محقیق کرنے والا عملہ-

فتن-اَلْفُتنَةُ منطور خت كيابك فتم جس كے پھول زر دخو شبودار ہوتے ہیں۔ فتو - أَلْإِسَتِفْتَاءُ: فَقَهِي فَوَىٰ يا قانوي سوال كُرْنا ُ السُّتِّفُتَاءُ دَسْتُورِيُّ: رَيْقُرْنُدُم كُراناً-

عوام سے پرائیویٹ انداز میں رائے معلوم استفتاء قرآء صَحِيفة اخبار كوير صوال حضرات ہے رائے معلوم کرنا-فجو -المُتَفَجِّراتُ حادثه الرمي كا وجر ي

یھٹ جانے والی چیزیں-فحم- اَلْفَخَامَة: برك جم اور برك نرخ والى چيز- تَكبر- برائي- فَخَّامَةُ الأبنة الوُّوْ مَانِيَة زومي عَمَارت كي شان-

فَخَّامُهُ قَصْرِ: مُحَلِّ كَي شَانِ- رَجْبُهُورِي مَلَكَ کے سر براہ کالقب-فرج ١٠ المُنْفَرجة: بيزاويدزاويد قائمه ت

فوز - اَلْمِفُورُ : ج مَفار ز بيند افراد جن ت خاص مشن میں کام کرنے کاعبد لیاجا تاہے۔ مِفْرَزَةُ تَنْظيم المرور: ثريْقِك بماعت من - لمفورة الصَّعَية ملت من -فو س-اَلْفُو اَسَة:آومي كي صفات واخلاق اس کی شکل و شاہت ہے سمجھنا۔ اَلْفُرُوْ سِیَّة جُمُورُ

سواري كا فن- تَعَلُّم الفَرُوْسِيَّة: فن كُمورُدُ

مگرانی اور تحقیق کے تصدیے اہتمام کے ساتھ سواری سیکھو-سوار کی صفات اور اس کار تنیہ-چيک کرنا-شاہ سوار کی صفات شجاعت مطانت اور تفتیش مَدْرُسَةِ: سكول كي تلاشي كرنا-مضبوطي- هذا عَمْلُ .. مِنْ اعَمال تفتیش امتعة نمامان کی تلاشی کرنا- حکومت الفُرُوْسِيَةِني شاه سواروان كے كارنامول سے کے لوگوں (بولیس) کا کسی مکان میں تلاشی

ہے- ایک فوجی ادارہ جس یر دین چھاہ۔ فشل-ألفَشل: ناكامي ونامر ادى-قرون وسطی میں پیداہوئے خاص کر فرانس اور

ہیانیہ میں تھے۔ یہ بڑے عزت دار لوگول پر

مشتل تھے۔اس کے ارکان فوجی دی جلسہ میں

الفريسيُّون اس كا واحدفر سي ہے-یہودیوں کی ایک جماعت جو ایمان خالص اور

شریعیت کے دفاع کے لئے منظم ہوئے تھے۔

کیکن وہ اس دور میں ہادیت کے ساتھ منسلک

ہوئے اور روحانیت کو ترک کر دیا جس کی وجہہ

ے حضرت عیسیٰ مسے علیہ السلام نے ان کوریا

کاری اور تکبریر ملامت کیاوہ جفرت بیسی کے

فوش- أَلْفِراَشَةُ: بسر لكَانَ عُمرول اور

لَهُ عَلَى جَلَّهُ جَمَّالَ يَجِهُ نه مُوسَدَّ فراغًا: سراخ بند

ساعات الفيراغ فالى او قات- كى حالت

كانوا يَحْتَاجُون الى عرباتٍ و اسلحةٍ

فُملِّي هٰذَا الْفَواغ: النكوكَارُيُولَ الرِراسليمُ كَلَّ

ضرورت تھی کیا تھی بوری کر دی عمی - غیر

تُوَكَ مَوْتُهُ فُواغًا كبيرًا: ال كَل موت سے

فوق- اَلتَّفُونِ فَى متحد لوگوں کے ورمیان جدائی والنا- کِسی ترتیب کے مطابق تقیم

فرقع- المُفَرُقَعاتُ: كهت جانے والے

بڑا نقصان ہوا- جسموں ہے خالی مقام-

اولین مخالفین میں ہے ہوئے۔

ہو ٹلوں میں کام کرنے کا پیشہ-

كرنا-فارغ وقت جب كوئى كام نه هو-

میں تقص واقع ہو تاہے۔

حاضری- نقص- محروی-

کرنا- بھکانااور تکھیرنا

الْمُفْتَرِق : چورستة:

فيرع - الفراع: خالى مونا-

**تبول کیے جاتے تھے-**

فصل-ٱلمُفَصَّلِيات: ب مُرى لم ياوَل والے جانور جیسے مکڑی وغیرہ-

فض - الفضية: عائدى كيرتن واوزار-

و فضح - انفضع الملى خرنشر مونا-فطو - الفطريّة: فلفى ندب جس كانظريه

ہے کہ افکار فطرتی ہیں-امتحان اور تجربہ سے يبلے انسانی عقل کولاز مہیں -

فعل- ٱلْفَاعِلِيَّةُ: حمى چيزكانيّانَ تك پنجانا-تاقیراس چیز کی صفت جو متوقع اثر بیدا کرے

جیے تقعو غیر الع علیة دواع: دوائی كافا كده-و في النحو: (نحومين)اتهمُ كافاعل مونا-

اِسِم مرفوع عَلَى الِفاعِليّة: فَاعْلَ بُونَے كي وجد سے اسم كامر فوع بونا أَيْفَعَالُ: نافذ مؤثر 'جو نتیجہ تک پہنچائے۔

سُلُطَة فَعَالَةٌ: تَحَمَّمُ نافذ كرنے والى اتحار في-فائده مند-جومتو قع الرؤالي-

 أواءٌ فَعَالٌ: فاكده منددوائي-افاعيل و افعو لات: نالبنديده كام اور امور-

میزان صرفی کی ایک صورت جس کے ساتھ اصلی حروف زائد حروف سے پیجائے جاتے

أَلْوَنْفِعَالُ: مَتَاثَرُ بُوناً- رَجِلُ سُويعِ الانفعال: عِلدًى مَتَاثَرُ بُونْے وَالا آدى۔ لانفعال:

جلدی متاثر ہونے کی صفت الأنفعاليَّة: تأثرات كو قبول كرنے والا اور اس كى طرف مائل ہونے والا-

ریا- بھھاناور معیرتا ہے جلدی متاثر، تَفُوِیْقُ المتظاهرین مظاہرہ کرنے والوں کو ہونے کی دلیل ہے۔

الأنفعاليّة: جوش وجذب من آن كاصفت-إنْفِعَالِيةُ أَلَانِسَجِةِ الحيَّةِ: 'نده طبائع كاي

الإيفعالي: انفعال كي طرف منسوب- جلدي غصے والا - جلدی متاثر ہونے والا - سخت احساس

ایتمی ری ایکٹر – **ٱ**لْفَاعِلِ النَّوَوِي اَوِ الدَّرى:

فك-المفك في كش: يككو لخ كا حالي-فركو- ألتَّفكيْرُ إِخْيَالات مِنْ سُوجٌ و بجار گرناً- رائے قائم کرنا-تفکیر صحیح، صحیح رائے قائم کرنا-عقل کو کمی مسئلہ کے حل

کے لئے لگانا-

اَلتَّفْكِبرُ فِي الخروجِ مِن مَأْزَقِ: تَتُكُلُّ ہے اُنگٹےکاموچا-

ٱلْمُفَكَّرَةُ: روزنامِچه: وَابْرَى-فلج-فلِجَ فالجزوه بونا-فلد- فَوْلَد الْجِدَيْدُ: فُولَا بَنَانًا-

ألألومينيوم الموسم يركوباك يرت يرهانا-مفلس بونا-ديواليه بونا-القانون: إشبهار الإفلاس: مفلى كاشتبار-

مجازا: ممل ناكام مونا آفلاس السّياسة والاقتصادية: ساى اور ينعاش ناكاي-مفلس ہونا۔ وہ قانونی کاروائیاں جو مفکس، تاجر اور اس کے اموال کے متعلق

فلسفى وضاحت كرنا- فلسفى فَلْیَسَفِ اشیءَ: انفیرکرنا-

فھم - اَلْاِستَفْھادُ: ، کُن جَیر کے متعلق المعلومات حاصل کرنا- خبر معلوم کرنا- غیر حاضری کے متعلق یو چھنا-في القواعد: قواعز مين انشاكي سوال كرنا-

مَعِينَ اللَّهُ عَلَى مَ كَيارَتِ مو-ل البديع (علم بديع ميس): خاطب كومعلوم فرانے سکے لئے سوال کرنا- جیسے<sub>یں الآباء</sub> والاجدادُ؟"

فود-ألفودكا: كىياكندم كىشراب-فییت-اَلُفْسُتامیهُ وه بنیاوی ماده جس کو الكوريال بيدا كرتي مين- بد غذائيت كو يورا کرنے اور زندگی کو چسبت کرنے پر مدد دیتا

اَلْفِیْتُو او النَّفَضُ الْوَامُ مَتَّعِبُهُ مِینَ سَلامِتَی کُونِیُل کے بِانِج سَتَقَلِ ارکان (امریکہ روس أقوام متحدة مين سلامتي ا برطانیہ اور فرانس ) کالیسی قانون کویاں ہونے

والا آدمي-

المفرمة جمفارم كماجاتا --

فوم - الْفُوامَة : تيمه كرف والا آله - اس كو

فومل-فَرْمَلَ: كَارُى كُوطِلانْ كَ لِتَريس

اَلْتَقَدُّمِی فارورؤ تن پند عصر تَقَدَّمی تن تن پندوور -سَیْرُ الْعِلْم التقدمی علم کی تیزتن -التَّقَدُّمِیَهُ تن تن پند ہونا - فارورڈ ہونا - وہ سیای معاشرتی اور معاشی نظریہ جو فرداور نظم میں آزادی کی اصلاحات وال کر معاشرہ کو تن دین کاہدف رکھتا ہے -قو القاری: قارہ کی طرف منسوب ہے -حزب قاری علاقائی جماعت -اللَّمَنَا خُ القاری قارات میں سے سب سے ورمیانی فضاگری اور سردی میں درجہ حرارت

کے بڑے فرق اور موسم گرمایس کثرت بارال
کے ساتھ ممتاز ہوتا ہے۔
اکشَّفُورِیْرُ: اقرار لینا۔ اعتراف کرانا۔ قرار واو
پاس کرانا ہام کرنے کا قطعی فیصلہ کرنا۔
اکشَّفُویْرُ مِنْ حَقَ المونیس: کی کام کے
کرنے کافیصلہ کرنا سر براہ کا تن ہے۔
تَفُویْرُ المصیو: کی ملک یا عوام کو نظام نظام
چلانے کا حق بغیر ہیر ونی ملک یا عوام کو نظام نظام
چلانے کا حق بغیر ہیر ونی مداخلت کے وینا۔
تقویر ج تقاریر کی واقعہ یامئیلہ کے متعلق
ر بورث المجنبة بیائیة: مقرر کروہ کمیٹی کی
ر بورث۔

تَقُويْرُ الْخَبِيْرِ: ماہرانسان کی رپورٹ-قرح-اَلْإِقْتِراَحْ: تَجَوِيرَ إِقْتِراحُ حَلَّ: طَلِ کی جُویر-

فی الاداده: رائی یا تدبیر پیش کرنا انتظامیه انتظامیه کو تاکه اس کولے کر عمل کیاجائے-فی الشَّشریع: ( قانون سازی میں) قانون ساز ادارے میں رائے پیش کرناجس کو قبول یامبتر د کیاجاتاہے-

طرحُ الاِقْتَواحِ عَلَى التصويت فسقط: وونگ کے ذریعے رائے پی کرنا اور ناقبول ہونا-

قرطس-آلْقُرْطاسة: للهالَي كاوازبات-قرعة آلْقُوا عُ: جلد كي متعدى مرض جوبالون توكراني -

الدِفْتِواع: قرعہ اندازی کرنا- قسمت معلوم کرنا- ووٹ دینا-الافتِواً ع السّوی: پوشیدہ ووٹینگ کرنا- کسی تنظیم یا بیا جماعت ہے کی قرار داد پریا کسی مسئلہ پر رائے لینا-انتخابات کے تمام کام جس میں پرچی ڈالنا اور نتائج کا اعلان کرنا-

جَرْئُ الاقتراع الاول: پہلے انتخاباتکا اجراء-

قز - الْقَوْ يَاتَ: ريشى كيرول كى قسيس-الْقَوْرَةُ الوت كاريشى كيرا-

قرِّ ب-القاذب: پانی ادر خشکی دونوں جگہوں میں رہنے والاجانور-

قسط-اَلتَقْسِيْطُ؛ تطول پر چیزی فروخت کرنا-فی الزَّراعَةِ: برابر لا نول پر پودے لگانا-

قشو - المِفْشَوةُ ج مَفَاشِرُ. كَلِل اور سِرَى حَسِينِ كَي تَهِرى يا آله-

قشف - التَقَشُّفُ: تعتول ب وورزندی - فشک زندگی گذارنا - دنیای لذتول ب ب کر از الدی کر ا

سیاسة اَلتَقَشُّفُ: وه سیای گروپ جَمْفَقَات کو کم کرنے اور طریقہ زندگی کو مقید کرنے کا نظریہ ریچتے ہیں-

قص - اَلْمُقَاصَة في القانون: وه طریقه جس میں باہمی لازم متبادل توانین کودرست کیا جائے-

و فعی البتجار ہے: تجارت میں: دو ملکوں کا آپس میں قرض پر تجارت کرنا۔ قرضِ دھندہ بر آمد کرتا ہے اور قرض خواہ در آمد کرتا ہے اور دونوں ملک ملکی سکوں کو برابری میں فروخت کرتے ہیں۔

قصد-الإقتصاد: ورمیان فرنج کرنا-رُوْحُ الاقتصاد عنده الحیانا البُخل: معدل فرج ال سے ہاں کِل کے قریب کردیتا ہے- بہت کرنا- ے روکنے اس کو مستر دکر نا(ویٹو کرنا) الْفَیرُ وُس: جمعوٹے باریک جراثیم جو عام دنوں میں دور بین سے نظر نہیں آتے- بعض بیاریوں (چیک ادر باؤلا بن) کو پیدا کرتے ہیں-

فیض - اَلْفانطُ: زَاكَد چِیْر - خَیْرُ وَاهِرِّ: وَاقْرِ بَالُ کَافَی مقدار بے زَاكد - مَحْصُولٌ فائِضٌ: فانصٌ: زَاكد محصول - معیَّنه: كمیت بے زائد - ضرورت بے زائد - مُبِلْغ بے زائد -

باغ الفائض مِن الاِنتَاجِ: زَاكَدُ آمَدُكُ فروخت كرنا- فائض الميزانية: زَاكَد-بجِث-

الفائض: ج قو انض: وه فا كده جو سود كهاف والحالية المنافض : ج قو انض بال يركية بين - الفي ضاف: فهر كرسيلاب بننا - فيضان النيل في بمركر سيلاب آف ي دريا فيضان النيل في بارشين اور سيلاب جو كسى علاقه كو في جو الفيضانات: سيلا في نقصانات - فيجازاً: پيداوارياز خ كام مونا - في سافي الريان (قيص كاگريان) فقس - ألفي أريان (قيص كاگريان)

قبط-الْفُرُطَانُ. كِتان-جهارُكَاكِتان-قبل-الْفَهالُهُ: دابه كاپیشه اوراس كاكام-الْمُفَهِدُلُ: (طب) كھانے كى چاہت پيدا كرنے. والى چيز-

اَلْمُقْبِلاَتُ: کھانے سے پہلے بیش کردہ چزیں-مر غوبات اشیاء جیسے زیتون-مولی-الْمُسْتَعْبَلِیَّة: اللّٰ میں ادبی اور فیل مدرسہ جو کہ ۱۹۵۹ء تا ۱۹۱۵ء میں جاری ہوا- اس میں سربایی داری کو ابھار آگیا-اور زیدگی کی ہر قتم کی ترقی کو بیش کیا گیا جو مستقبل میں دنیا کو ترقی یافتہ بیش کیا گیا جو مستقبل میں دنیا کو ترقی یافتہ

قدم- النّقادُمُ كمي حَيْر پر زياده وقت كُرزا-پراني مونا-

و فعی القانون: وہ مدت معینہ جس کے گذرنے کے بعد حق کا مطالبہ یا حکم کا جاری کرنا ختم ہو جاتا ہے-

وه تمام كوششيس جن كا تعلق پيدادار 'دولت كي تقسیم اور ان کا معاشرے کی کمیت سے تعلق

أَلْإِقْتِصَادُ الْوَطني: وطني معيشت-أَلْا فَيْصَادُ الحر: آزاد معيثت-أَلْا فَيْصَادُ

السياسي: وه علم جو افراد كي ضروريات پیدادار کے وٰسائل'ان کو منظم کرنے ' دولت حاصل کرنے اور تقسیم 'چیزوں کے نرخ 'نقدو

قرض پر دینے اور ملکی لین دین پر بحث کرے۔ مَجَازا: وقت كو معتدل استعال كرتا- وقت بجانا- ألافيتصادى: اقتماد كي طرف

منوب- نشاط اقتصادی: معاشی

سر كرى حَالِمُ اقتصادى: مابر معاشيات-الاقتصادى سبتا- كم خرج والا-مالي بوجم والا- وَسِيْلَة نُقل إقْتِصَادِيَّةٌ: مُتَقَل ك ذرائع ملى بوجه والله بيساللا فيتصادى: علم معاشات میں اسپشلس (ماہر معاشات)

أَلْإِقْتِصَادِى: بَيْت پند كرنے والا- بحت وصول کرنےوالا-درمیانے خرچ والا-قصدر -قَصْدَرَ: برتن ير قلعي مانا- قلعي ك ما ته سفيد كرنا-قَصْدَرَ آنِيَة نَحَاسِيَّةُ: تانبا کے برتن فلعی کرنا-

قصف-القاصِفَة: بمارطياره: جنكى طياره-اَلْقَصَاهُ ولادت کے وقت مجے کے حجمرہ پر باریک جھلی-(باریک چمڑہ)

قضى-ألإسْتِعُطَاب: جَس يِرروشْي شعاعين جمع ہو تنیں ہیں منعکس اور منکسر ہونے کے بعد تقتیم شده حرکوں کی نقل میں نمایاں تبدیلی کی

قطو - اَلقَطَّارَةُ: ووائي قطره قطره مُكانے كى حچوثی بوتل-اَلتَّقْطِیرُ: پانی وغیره قطره قطره

تنقيه- صفالً عرق كشي الإستِعْطَادُ: عرق کشی کے ذریعے تھلوں اور پھولوں کا مشروب حاصل كرنا-

قطع-اَلْقواطِعُ: مهاجر پرندے جوایک جگہ گرمی یاسر دی قیام نہ کریں - منہ میں سامنے کے

تيز دانت جو عام طور پر ظاہر ہوتے رہتے ہیں-وہ حار اوپر والے جبڑے اور حاربی نیجے جبڑے ير ہوتے ہيں-

أَلْإِقطاع: سياى اور معاشر تى نظام جو مختلف ممالک میں مختلف اد وار میں مختلف شکلوں میں

یایا جاتا ہے۔اس میں فیصلہ کیا جاتا ہے کہ پہلے

لوگ بعد والے لو گول کوان کے لئے اور ان کی اولاد کے لئے زمینی ایکٹر تقسیم کریں جوان کی اورسر دى كاآتاجاتا-

حق ملکیت ہوں گے-الاقطاعی: جاگیر وارانه نظام والا-قَصْرُ اقطاعي: جاكير وارى کو قوت کے ذریعے مٹانا۔ محل العهد الاقطاعي: جاكيرواري وور-

اَلتَّقَاطُعُ: باجمى تعلقات خراب مونا- ايك دوسرے ہے دور ہونا- دو حصوں کا ملنا- یا ان کے ملنے کی جگہ۔

تَقَاطُعُ طَرِيْقَيْنِ: مورُ نفطة التَقَاطع في سِيكة الحديد ريلوك لاس كاجوز- لا تول

کے ملنے اور تقیم ہونے کا مرکز-اَلْمَفْطُوْ عِيَّة: غذائي اور صنعتي ماده کي مقدار جو مقرروقت میں صرف ہوتی ہے۔

مَفْطُوْعِيَّة الكَّهْرِبَاء: بَجَلَى كَي صرف شده

قَفْرُ - ٱلۡقَّفَرُ: كُورِنَا –ٱلقَفْرَ فَي الْهَوَاءِ: جُوا

مِين كودنا- ارزنا-الْقَفْزُ بالمِظَلَّةِ: بيرا شُوك کے ذریعے اتر نا-

فِی اُلاَلعاب الریاضیہ: ورزش کے کھیلوں میں: بلند جگہ سے گزرنے یا دو جگہ تک پہنچنے کے لئے جسم کو حرکت دے کربلندی کی طرف

اَلْقَفْزُ بِالْعَصَا: لا تحى ك زريع كودنا-

أَلْقَفُوزُ الْطِويلِ: لَمِي حِملانك -قفص-اَلقَفَّاصُ: پنجرے بنانے والا-

قفط-اَلْقُطَّانُ. رَيْمُ يارُونُي كَا لَمِبا كَعَلا كَيْرًا جَو سامنے کھولا گیا ہو اور تسمہ کے ساتھ بند کیا

قُلْ-أَلْاَقَلْيَهُ: لوگوں كى تھوڑى جماعت-

أَلْأَقَلُّيةَ البرلمَانِيةَ: كم ووث يانِ والى يارليماني يارني-وه جماعت جو اپنا دين مسل اور

رنگ الگ رتھتی ہو وہ ایسے معاشر ہے میں رہتی ہو- جن کی تعداد اکثریت میں ہو اور ان سے ٔ خوبیوںاور خصلتوں میں جداہو-حُقُو فَى الأَقلِّياتِ: اللَّيْوَلِ كَ حَقُولَ-قلب-ألْإِنْقَلاَبُ: كمي چزكابدل جانا-الث اِنْقلابُ الشَّتاو انْقَلاب الصَّيْفِ: رَّرَى فِي السِّياسَةِ: ظالم غير قانوني قابض حكومت

إِنْقِلابٌ عسكرى: فوجي انقلاب مجازاً: جُراُت مندكام جو يروگرامول ميں ورست تبريلي لائے- هذا انقِلات في

سِياسةِ الدُّولَةِ: بير ملك كى سياست مين تبديلي قلبق-إنَقلَبَقَ ج قَلاَبقُ: كيب كى اند فيمه

جوچرے کا بنا ہو تاہے-قُلُم-أَقُلُمَ الْحَيُواَنَ أُوالنَّبَاتِ: جَاثُورِيايُورُهُ

کانٹی فضاکاعادی ہونا-یاعادی بنانا-تَاقلَم: جانوريايود \_ كانئ فضاك مطابق مونا-نسي علاقه كاعادي مونا–

قلی- اَلقَلُوی: قلویات کے ساتھ خاص قلوى نمك: قلوى كانين القُلِي: يوثاس

اور سوڈ اجیسے وہ مواد جو پائی میں جلدی پلھل جاتا ہےاس کی معدن اور آئسیجن میں۔

أَلْقَهُى كَنْدِ مِي رَبَّكُ والا-قن-قَنَّنَ: "قانون وضع كرنا -الشبيءَ: كسي چز کو مخصوص مقدار میں خاص قانون کے مطابق خرچ کرنا–

قَنَّنَ المحبز: روثي كي كهيت كرنا-أَلْتَقْنِبُونَ: قُوا نَمِن بنانا-وه كارر وائبَال جو حكومت نافذ کرتی ہے تاکہ سامان ادر پیداوار کی کھیت

قور - ٱلمِفُوِّرةَ ج مقَاور: بيُّكُن وغيره كو وسط مين گول كاشنے كا آله-قول-قَاوَلَ فَلاَنَا عَلَى العَمَلِ كُن ہے

ملک میں محود مقدار میں ہو۔

ذريعه برژابنانا–

استعال كياجا سكي-

يار كيمنث-

آله يائش-

آلہ- چیزوں کو وہانے یا منتقل کرنے کے لیے .

کرین-ہرچیزیااس کا جزجس کو دبانے کے لیے

كتب-تَكَاتفَ القوْمُ: مدواور تعاون كرنا-

كشو - أَلاَ كُثير يَّةُ: إو كون كى بوى تعداد-

انتخاب یا قرعہ اندازی میں زیادہ لوگوں کے

زیاده دوث حاصل کرنا- وه جماعت یا گروپ جو

زمادہ ووٹ حاصل کرے یا ارکان زمادہ لے

نَوَّابُ أَلاَ كُثُولِيةِ: اكثريت مين ممبران

ألاً كَثُريَّة المطَلقة في انتخاب

أواِفْتِواع: "أوهے حاضرين پر ايک زائد

أَلْأَكُثُوبِهُ النسبية: ووث مِن مُتخب افراد مِن

ہے ایک زائد منتخب فرد لیکن اکثریت مطلقہ کو

كثف- الكَثَافَةُ: كَمَا بن - شدت- كثرت

لیسی چیز کے جسم اور نفس چیز کے در میان مجم-

كَفَّافَةُ السُّكَانِ: كَثرت آبادى- آبادى مِن

اضافه-كتَّافَةُ الحشو: توب ك اندر بمرا

بارود اور بیرل توپ کے درمیان نبت-

ألْمِكْنَافُ: مائع چزوں كاوزن معلوم كرنے كا

كثلك-كاتُوليْكُوْس: ارمَني كُرُجا كُفرك

كحل- اَلْكَحَالُ: سرمه ساتھ علاج كرنے

تین بڑے یادر یوں کے القاب۔

ووك-"نَالَ الأَكْثِرِيَّة":

کام کرنے کامعابدہ لینا-

اَلْمُقَاوِلُ: جوكام كرنے كامعابده دے-

قوم-اَلْقَالَمقَامِيَّةُ: قَائمَ مَقَام كَ طور يرايك

قائم مقام (نائب) كامركز-

ارادہ پر اعتراض کرنا- کس کے مقاصد تشکیم نہ

چیزوں پراعتراض کرنا-

اَلْمُقَاوِمة: كمي بيزير مبركرنا- برداشت كي

کی طانت کو ختم کرنے یا تم کرنے پر قدرت

مُقَاوَمَةُ الانصفاط: وباؤكامقابله كرنا-اَلْمُقَاوِمة: تحمى خطرناك يا بدخلق كي اشتعال

المکریزی کے تابع نہ ہونا-عوام الناس كا قابض دمثمن كے خلاف مسلم

تحريك جِلانا-

دسیع ہونا-اینے آپ تحریک چلانے والے-أَلْمُقَاوِمَة الكهرَبائية: بجل كي لبرول ك وقت مشكلات- معد في پليٺ يا تار جُو توت مجل

کو حرارت میں تبدیل کرتی ہے۔

روی سر برامان مملکّت کے القاب-اَلْقَيْصِورَيَّة: بچه کی طبعی پیدائش نه مونے کے

وقت اس کو آیریشن کے ذریعے سے نکالنا-

عہد جو عام دفتر وں میں ہو تاہے۔ یعنی سر براہ كى غير موجودكى مين نائب مَقَرَّ القَائِمقام:

أَلُمُقَاوِمةُ: طاقت كامقابله طاقت سے كرنا-حملہ آور کے سامنے ڈٹ جانا- کسی مخص کے

مُقَاوَمَةُ الرئيس: سربراه سے مخالفت كرنا-عدل کے خلاف اور آزادی یابال کرنے والی

حکومت کے طالمانہ کاموں کی مخالفت کرنا۔

مُقَاوَمهُ التَّعْب: تحكاوث برواشت كرنا-كى

مُقَاوَمَهُ الْبَحِر: مَحْمِاوَ كَا مَقَالِمَ كَرَنَا-

إتَّسَعُ نطاق الْقَاوَمَةِ: مُسْلِحُ تَحْرِيكُ كَا دَارُهُ

قیصر - قیصر ج قیاصر: رومی مجرمنی اور

كبح-اَلْكابحَةُ: اللسلير-

ک و مالتَک بَیْهُ: حمی چیز کو برا بنانا- کس چیز کو

أنْكُبيرُ بين مُحركوبرا بنانا-كس چيز كي طاقت و كوّ - اَلْقَكُويُونُ الكِ الله ناوه وهرانا-قوت زیاده موناکس چیز کو صحیم کرنا تنگبیر تکریرا سوال: سوال کو دهرانا-اَلْمَنَکُریْرُ الصوت: آواز بلند كرنا- الله أكبر كالفظ بولنا-فِی الْمَلاَغَةِ: سامع کے زہن میں معنی کو کسی چیز کو عظیم قرار دینااور مبالغه کرنا-مضبوط کرنے کے لئے عبارت کو بار بار یولنایا أَتَكُبينُ المصِيْبَةِ: معيبت كو برا سجمنا-كُمنًا- يَسِيفُانَ مَعَ الْعُسُو يُسُوًّا إِنَّ مِع چيزوں كالحجم برابنانا-

العسريُسوا: كمي جزكا تعفيه بإعقبه عجيب يا اَلتَّكْبِيْرُ بِواسِطَةِ الِمجْهَرِ: ووربين ك نقصان دہ مواد کوالگ کرنے کے ساتھ - جیسے كبس - ألْكِبَاسُ: رولَى اور كاغذ دباين كا

تَكُويُوُ السُّكُو: صِينَ كُوصاف كُرِنَامَ كُويُوُ التفط فام پٹرول کو روی مواوسے صاف

كو دن- اَلْكِرُ دَانُ: بار- عربي موسيقي مين آ گھوال مقام-

كرم- أَلْإِ كَرَامِيَّةُ نَك بدله وينا- بخشش (جرم پر تخفه)

اَلْتَكُويم: عرت واحرام على التَكويم العلماء: علاء كاعزت كرتا-

حَفْلَةُ التَّكُويُمُ: اعزازي جلبه (كن مخصيت کی علمی 'مالی خدمات پر اعتراف کے لئے جلسہ ) كُو و - ٱلْكُرَيَّةُ: حِيمُونًا كَيْنِد - خُونِ كَا طَلِيهِ جِوْكُهِ

مرح وسفيد موتا ہے-كسو-كاسر الامواج: موجول كوروك كا بنداً لُکسارہ اُ: سھاوں کے سخت مھلکوں کو توڑنے کا آلہ- پھرون کو توڑنے کا آلہ جو مختلف شکلوں اور قسموں میں پایا جاتا ہے-

اَلْمُكَسِّوَاتُ: ` اجْروث ' بادام اور ` بندق (کھل)وغیرہہے۔ .

كشف- ألاستِكشَاف: نامعلوم يزك معرفت طلب كراً-زمين كى ريسرج كے لئے اس کا سر کونے کرنا۔ وسمن کی حرکات و پر وگراموں کے متعلق معلومات انتھی کر کے جاسوسی کرنا-

كعب- التَّكُعيبيَّةُ: آرث جديدُ كَي طرف متوجہ ہوناجس کے ذریعہ سے اشکال کے ساتھ دوسروں کو پیغام پیجانا ہو تاہے۔

كفح- ٱلْمُكَافَحَةُ: جدوجهد كرنا- مقالجه كرنا-لزائي كرنا-

كفي-الإكتفاءُ: تموزے يرصر كرنااوراس

کے ساتھ بے نیاز ہو جانا-زیادہ یاا چھے کا مطالبہ

بوطيع كرنا هو -اس كوالروسم بهى كهاجاتا ب- التَكيُّفُ و

محمل- المحماليات زيب و زينت كا المالات " - المالات ال

المعانی - المحاسف الصروریات ہے۔ الانحمال: کی چیز کو تکمل کرنا- بنانا- تالیف کرنامہ

رو-أَكُمَالُ الْمَبْلُغ: رقم ممل كرنا-إلحمالُ الدح ورعة تجويد كوممل كرنا-الديح والنا

المعجموعة: مجموعه كوتمل كرناط الإنكمال: الكي^ياائك—زياده موضوعات ميں طالب علم إكى كام يالى كے لئے امتحان لينا-

اُلتَّكِميلْي: بوراكياميا- جس كے ساتھ چز مَكِلُ بُو-

اِنْتِخَابٌ تكميلي: ممل ووثنك التَّعْلِيْمُ التَّكِيمِ المَّتَعُلِيْمُ المَّلِدان العربَّيةِ: المُّلِينِ المُلدان العربَّيةِ: المُحْمِيلِي في بعض البلدان العربَيةِ: المُحْمِيلِي عَلَى المُلدِينَ المُلْمِنَا المُلْمِنَا المُلْمِنِينَ المُلْمِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنَا المُلْمِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنَ المُلْمِنَا المُلْمِنَا المُلْمِنِينَ المُلْمِنَا المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنَا المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنَا المُلْمِينَ المُلْمِنَالِينَا المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ المُلْمِنِينَ

ابتدائی کے در میان ہوتی ہے-کنب- الگئید: لوگوں کے بیٹھنے کے لئے

÷&

کنس - الکانسة: كانسه الألغام: سندرى بارودى سرتگ كو صاف كرنے والى

کتتی- اس کوکامیحة الالغام بھی کہاجاتا بے-

كنف- الْكَنْفَانِي: جَمَارُو بِنَائِ وَالا اور فروجت كرفية الا-

کو لغ- اَلْمُولِحُورِ. اشراک (کمونٹ) ممالک میں زر می تجاون جس میں زمین کی۔ \_\_\_\_\_\_

ملیت حکومت کے اس اور وسائل پیدادار قوم میں مشتر کد -کولس-الکو لینس: ج کوالیس: تھیڑکا

چچلامقام- پردہ کے بیچے پوشیدہ جگہ میں-کیبر - اَلْکَیْرَ وُسِین: پٹرول سے عاصل کروہ تیل جو ہوائی جہازوں کا ایند ھن بنتاہے-

کیف-اَلگیفی نیکیفیت والا-ایک بی اراده پر قائم رہے والا مجنس جب که وہ تواعد واصول

کے لحاظ سے منسلک نہ ہو تاہو-اَلْکیفِنی: میلالای اور خواہش کی پیداوار – اُرسٹور در الارساس میں اقتصاد کا فیصل

التَّكَيُّفُ: حالات كے ساتھ موافق و نث ہونا-

التَكيُّفُ و فق البينة الإجتماعية: معاشر في حالات كى مطابق فت بونا-انسان كى ميلان علوك اور طبيعت كى ماؤل كى مطابق و حلنا-

تَكَيفُ التَعليم: تعليم كاطلباء كى حيثيت ك مطابق مونا-

التَّكْمِينُفُ: المِك چيز عمل تبديلي كرك دوسرى كَمُ مُوافِقُ بنانا-تَكْمِيفُ الحياة لِلْمِيْنَةِ:

زندگی کو احول کے مطابق بنانا-تککیف قضہ للسَینَما: سٹوری کو سینمایس فَ کرنا- میلان طبیعت اور سلوک کو

دوسرے کے مطابق ڈھالنا- تَکْسیْف شُخْصِ ذَوْفه وَ فَقَ صَدِیْقِهِ: دوست کے مطابق اینزوق کوبنالینا-،

تکیف التعدم: تعلیم میں تبدیلیال کر کے بچوں کے معیار کے مطابق بنانا-

تَكْمِينُفُ بِالْهُواءِ: الْيَرَكُنُدُ يُثُنَّ بَنَانَا لَمُكِيفُ اللهُوَاءِ: الْيَرَكُنُدُ يُثُنَّ بَنَانا لم كَيفُ اللهُوَاءِ: الْيَرَكُنُدُ يُثُنَّ الْكُمُانِي. كيميا والاعضر -طاقة كيميانئة كيمياوالى طاقة -كيميائنة كيمياوالى طاقت -

كيم - الكيمبائي علم كيمياكا ابر-لبك - التلك: خلط ملط مونا - التلكُ المعنوى: برمضي مونا-

المعنوى: برس به الوات لبن - لَبُنَنَ لمننة: كي كو لبناتي بناناياس كي صفات لبناني كي پروالنا-

لشم- اَلْمُلَفَّمُوْنُ اوالطَّوَارِق: شَلَ افريقا مِن بريري قوم جن كم مردمنه پر مُحونگ فالتے تنے اور خواتين بغير مُحونگ برہنه منه علتی تنميں۔

لحظ - الملاحظة عمراني كرنا مُلاحظةُ سَيْوِ الْمُلُوكِ: سَارول كير قار كي عمراني كرنا-زير حراست كرنا-

وُضِع تَخْت الْمُلاحظة: زير حراست ركها عُمَا- عَمِي كَمَاب بِوفْ ياحاشيد لكمنا-الْمُلاحظه. فويال و فام إلى بهامنے ركه كر رئياكس دينا- لي على ذلك بعض المُلاحظات مجھے اس بر يكھ وضاحت كرنا

جاری رکتے اور عرف کی پرواونہ کرنے پر قائم ہے-الکلیٹاٹ: کول جیسے جانوروں کی قشمیں جیسے کتا بھیزیا لومز اور گیدڑ-الکلیٹون ن: اس کا واصد الگلیئے: فلاسفہ یونان

الحکیبیون اس فاوات الکیش می الاستدیان ایک بنیادی کی جماعت جس کی بنیاد انگیش شاکرد ستر اللہ نے رکھی ۔ اس کے مشہور المڈروں میں سے دیو جنیس ہے۔ ان کا لقب الکیبیں اس واسطے پڑا کیبی اس واسطے پڑا کیوں کی حدایثر تی رسم و رواج ختیر جائے اور لوگوں کی اس بارے میں ند مت

کلس - اَلتَکْلِیس: چونا لگانا- آگ کے دریع سے چونا سے بدلنا- کلف کے کلف اُلتیکلف: کی کام میں صعوبت المان کلف کرنا - کی آوی کاغیر حقیقت واللہ المان - تکلف کرنا - کی آوی کاغیر حقیقت واللہ

اهاما به سلف کرنا- می اوی ه پیر سیک والا قول و فعل کا اظہار کرنا النّکیلیفُ: کسی کو مامور کرنا- پایند بنانا النّکیلیفُ مِتَالیفُ الوزارة: وزارت بنانے کا حَکِم دِینا - نیکس اور فیس فرض کرنا-

و عِنْدَ العَامَّةِ: خُوشُ مَعَالَمَهِ سَي فِيشُ آنَا اور رسومات كاخيال ركهنا-التَّكَالِيْفُ: مَالَ رِرْ آنْ والعَ خريج - جيس ((تَكَالِيْفُ الْمَعِيشة)) معيشة رو خرجه ((تَكَالِيْفُ الْمَعِيشة)) معيشة رو خرجه

ب كليش - اَلْكَلِيْشِيَة في فَنَّ الطَّبَاعَةِ: معدن وغيره كَي بليك جس پروه كند بُها جاتا ہے

فت

لهب

لوَازِمُ البناء: تغیرے اوزار-لوازم السّیارات: گاڑیوں کے خروری پارٹن-

اللَوَازِهُ المَدْرَسِيَّةَ ظَالِ عَلَم كَى پُرُها فَى كَا ضرورى سابان جيس كاغذ كابى الله پيانه وغيره-الالتزاهُ: انهنه آپ بركام كو فرض كرنا- كى چيز كاعبد كرنا-هذا التيزاه علىُ: يه مجه بر فرض هي- معين بدف بنانا اور اس تك چينچ كے ليے كام كرنا-النيزام سِياسِيِّ: ساك.

الدلتِزَاهَ فِي الْحُقُوقَ وه قانونى رابط جن ك رو سے من محفل كو مجور كرنا تاكه فلال چيز دب يا فلال كام سے رك جائے - ہر دمد دارى جس كو قانون لازم كرے يا عبد وغيره - النيز الله بالنفقة خرجد دينے كا باندكرنا-

و فِی بالْنَوْ امَاتِهِ: ابْنُ ذِمه داریاں پوری کرنا-و فی عَالَمَ الاعمال: سرط کبنانے مکانات تقمیر کرنے اور کارخانہ جات لگانے کا معاہدہ (شمیکہ) خاص شرطوں مخصوص وقت میں خاص مال کے ساتھ فی الادب وَالْفَنَ: فط توجیبی یا خط عِقائدی کی اتباع کرنا-

اَلْمُهُلُمْنِ مِن مُعْمِيهِ وبين والا-معامدة كرنے والا-لغو -الإلغاءِ: منسوح كرنا-كينسل كرنا-الْغَلَّهُ عَقُوْبِةِ الإعْدَامِ: سزائ موت جَمَّ كرنا الْفَاءُ وظيفه: ملازمت حَمَّ كرنا-في النحو: عال كي عمل كفظاً اوسحلاً منسوخ كرنا جيميز بلد ظَنَنْتُ قائمٌ. مَا كانَ احْسَنَ زَيْدًا: إن مثالول مِن طَن اور كان كا

عمل نغوبوكيا-لفت-ألولبقاف جمع بونا اور اكفا بونا-الالتفاف حول شخصية سياسيية: ساك فخصيت كاردكروجمع بونا-

الإلْتِفَاڤ: گھراؤگرنے کا ایک طریقہ-الالتفاف الزهری فی علم الاحیاء: توں کے نگلنے سے پہلے جمع ہونے کی ایک ''

تفت-أللاًفِيَةُ: 'اشتهاريااعلان كے لئے يوروُ يااشتهار جوشارع عام پر لئكا جائے-لقط-اللَّفُطَةُ: فلم كے مناظر ميں سے ايك منظر-

لَقَنَ - اَلْمُلَقِّنُ: تَصِيرُ مِن خنيه جَلَّه مِن بين كر اداكار كوبرايت دين والا-

لكم - المُلاكم : باكس اكمه الآلملاكمة: باكتك - كمه باذى -

لمع - اَلتَّالْمِیْ خُرِی کُل لِفظ یا جملہ یا بیان کے ساتھ کی چیز کی طرف اللہ اللہ کرنا واضح طور پر کلام نہ کرنا۔

کان ذلک تَلْمِیْکُا اَلٰی اِصْوَابِ اَلْعُمَالِ: یه لمازین کی بر الل کی طرف اشاره ایم مین کی بر الل کی طرف اشاره جس مین صراحت تعبیرت ہو چی البدیع:
فوک الکلام میں کی قصہ یا شعریا مشہود مثال کی طرف اشاره کرنا ایسے لفظ کے ما تھ جس میں اسکا معمول و کر ہو ۔ جس کے اُسکی کی کھی گھی اللحی اذا نظرت: اِس عبادت میں فتا ق المحی اذا نظرت: اِس عبادت میں اِدَا نظرف اشاره ہے۔

لمس- ألإلْيَمَاسُ: ورخواست- فرمائش-إيل-

اَلْتِمَاسُ اِعَادَةِ النَّظَرِ فِی قانون المُرافَعاتِ: عدالتی فیملہ پر نظرثانی کرنے ک درخواییت-

لهب- اَللَهُوْبُ: شعله پُرْنَهُ والا- جلدى طِلْحُ والا-

اَلْمِتْرِیْنُ لَهُو بُّ: پٹرول جلدی آگے پکڑنے والاہے-

اللَّهُوْبِيَّةُ: آگ *پکڑنے کی صلاحیت-*لَهُوْبِیَّةَ الفَسْفُور: فاسنور کا جلدی آگ پکڑنا-

لهو -الملهاةُ ج ملاه: نثريالكم كي صورت مين مزاحيه مِكه (تحيير)

لوط- اللّواط: ندكر سے بد فعلى كرنا-اللّوطِينَةُ: بمعمللواط-

لو د - الْمُلَوَّنُوْدُ: كُلُّ قُومُول كَ لُوگ جِيم

ہ-

رُوْحُ المُلاَحَظةِ: علمی گرفت و مهارت الْمَلْحُوْظةَ: كَاب عادج حادج حاشد یاشرح لحق - الْإستلحاق فی الامتحانات:
پاس ہونے کے لئے اوسط ممبر کے حصول کے
طلباء کے لئے ہوتا ہے یاسب کے لئے جنہوں
نے مطلوب اوسط نمبر حاصل نہ کیے ہوں الْمُلاحَقَة: پیچھا کرنا - تلاش کرنا - کی شخص
کے رابط کرنے کے لئے اس کے پیچھے جانا مُلاحَقة نجمة سینمائیة: سینما ہیرؤ
عورت کی تلاش کرنا -

فی القانون: کی شخص کو عدالت میں طلب کرنا- کس کے خلاف عدالت میں دعویٰ دائر کرنا- ملاحقة مَدین اَمَامَ القَضاء: مقروض کو عدالت میں طلب کرنا- کسی شخص کے خلاف عدالتی کارروائی کرنا-

بَاشَرَ الْمُلاَحِقِاتِ: براه راست عدالتی کاروائی کرنا- اَلْالْتِحَامُ: جُنا- اِلْتحامُ اَجُزَاءِ: اِلْمُنا- اَلْاِلْتِحَامُ: جَيئا- الْمُلاَلِّتِحَامُ: چَيئا- التحامُ مَعْدَنَيْنِ: وومعدن کا چَيئا اِلْنَحَامُ الْجَرْحِ: عَظْمَیْنِ: ووهٔ یول کا چَیئا اِلْتِحَامُ الْجَرْحِ: رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرِنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرِنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرِنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْهُ جُرْنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُرْنا- رَمْمُ جُورُنا حَمْ يَعْمُ جُرْنا حَمْ مُورَانِ مُرْنا حَمْرُ مُ جُرِنا حَمْ رَمْ جُمْرِنا حَمْ مُ جُرْنا حَمْ يَعْرَادِ مُورِنا حَمْ يَامْ رَمْ جُورُنا حَمْ يَعْرَادُ مُورِنا حَمْ يَعْرَادِي مُورِنا حَمْ يَعْرَادِي عَلَيْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ مُورِنا حَمْ يَعْرَادُ مِنْ حَمْ يَعْرَادِ مُورِنا حَمْ يَعْرَادِي عَلَيْ عَلَيْمُ عَارِهُ مِنْ عَلَيْ عَلَيْنِ مِنْ عَلَيْنا حَمْ يَعْمُ عَلَيْمُ عَالْمُ عَلَيْنا مِنْ عِلْمُ عَلَيْنا مِنْ عَلَيْنا مِنْ عَلَيْنا مِنْ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْنِ عَلَيْنَا مِنْ عَلَيْنَا مِنْ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْمُ عَلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْنَا عَلْمُ عَلَيْنَا عَلْمُ عِ

لحم- الْإلْمُتِحَامُ: الرَّالَى الْمُن جَانَا-الْمُتَحَامَ جَيْشَيْنِ: ووَلَكُرُولِكَالرُّنَا-

فى علم الاحياء: مخلف قسمول ك اعضاء كا متحد مو ناخاص كر پهولول مين -الْمُلْسَحِمةُ: آكُو كى بلك كا پردوج لمزه لُوَّمَ شَهِد ينا -لوزم طويقا: روؤكا شيد دينا -

اللازمة في المنطق ايك قضيه جودوسرك قضيه جودوسرك قضيه بعد الطلاح تحوث الهيت والاياكم شموليت الاقضيه جوبرك قضيه حاصل كياجاء بطريبه جس بر دليل چيش كي هم بي بعد حاصل مونے والا تيجه بر دفعه كے بعد حاصل مونے والا آوازياكلام آلگو ازم؛ صفت مشين ادركام كے لئے اوزاد اور ضرور كا اجزاء - جيسے اوركام كے لئے اوزاد اور ضرور كا اجزاء - جيسے

سیاه و سفید هند و وغیره-

اللياقة مناسب بات ياكام متعين حالات مين - احيما ذوق - احيما تصرف - مِن اللِّيافَةِ

انُ تُوَحَّه اليه رِسَالَة شُكْرِ : *سَى كَي طرف* شکر یہ کا خط لکھناا چھے ذوق ہے ہے۔ اَللَّیَاقَلَہُ: ادب واحترام ہے بھراسلوک۔ هٰذَا مُخِلُّ بِاللِّيَاقَةِ نيه احرِّام والے سلوك كو

خراب کر تاہے-مارك- ألمار كسِتية كارل اركس اوراس کے پیر وکاروں کا فلیفہ ادر معاشر ہیں نظریہ۔ یہ نظریہ مثالی اصول کی مخالفت کرتا ہے اور مادی بحث بر قائم ہے۔اس نظریہ میں مادہ فکر ے نکا ہے اور فکر ہی ترقی یافتہ محفوظ مادہ ہے-یہ نظریہ کمیونسٹ ازم کے طریقہ پراینے فرضی

اصول وضع کر تاہے۔ ماس- ألماسُوْنِي: ماسوني مذهب والا-الْجَتِماع مَاسُوْنِي بَاسُولُي مَعَاشِره-ألماسُوْبيَّةُ تمام دنيامِي بِعيلي مولى خفيه تنظيم

جو ایک دوسرے سے تعاون کرتے ہیں اور ر موزے تعارف کرتے ہیں۔ ان كو اَلْبَنَّاؤُنَ الإحِرار بَعِي كَهَاجِاتاب-

مثل- التَمْنِيْلِيَّةُ: وراما- أَلَمُمَثِلُ: عَمِي كَ طرف سے نمائندہ- جماعت یا تنظیم کی طرف ہے باا ختیار نما ئندہ-

مُمثَّل دہلُومَاسی: کومت کی طرف سے

سفير- وبلوميسي نما تنده

مُمَثِّلُوا الْأُمَّةِ: يارليمن كا منبر- ممثل

تجارى تحارتي نمائنده-

مُمثل هَزلِيُ: او اكار - بيرو - و في المعنى التهنكى جو مخص اينے باطن كا الث ظاہر

كرے - يعني اخلاقي ڈرامہ باز -يالَهُ من مُمَثَلِ: كس قدر وهوكه وبي كرفي

والا -مجد-المجدِلَةُ: الْمَجْدُللْه كالقظاولاا-

مد- ألْإِمْتَدَادَاتُ: ميدان جنك مِن فوجيول

کی الی ٔ جانی اور خرچه کی امداد-اَلْتُمَدُّدُ جَم كابرهنا- مائع جنم كالحجم بإمسافت

میں پھیلنا جیسے دھوال یا گیسوں کا پھیلنا- کسی جمم کا مجم زیادہ ہونا گری کی تاثیر سے جیسے

مَعُدِنكازباده بونا-

مدح- اَلْمَدْح تَعْريف كرنا- لا يُؤثوفِيْهِ

الْمَدُ حُ: اس ير تعريف اثر نهيس كرتى - مدح غنائی اشعار کی غرض ہے اس کے ذریعہ ہے

مدوح کی ثنا کرنا- شکریہ ادا کرنا- اس کے احترام میں اور تعجب خیز باتیں بیان کرنا-

ملدن - ٱلْمَدنِي الْمَدِينة كَ طرِف منوب

تجمعنى شهرى- اَلنَّقُلُ والمدَنِي شهر كي طرَف أَلْمَوْكُولُ الْمَدَني: شهرى مركز - المدتى - بم

وطن آدمی-ہم وطن کے ساتھ -المدنى سول غير فوجي- اللباس المدنى سول لباس

اَلطَّيْرَان المدنى: سول موابازي-ٱلْمَدَني: لادين- الزُّواج المدني: لادين

شاوى-المدنى:عوامى اَلْقَانُونَ المدنى: عواي تانون\_ مَحْكُمَةً مَدَنِيَّةُ:سول عد الت-

المُمدنِيَّةُ : رقى ما فته معاشره مِن تهذيب وتهران کے مناظر۔

هو- ٱلْمُرُوْدُ كُدُرنا اور عبور كرنا- حَقَّ المُرُود : ريفك كا قانون-

مُوُوْدُ قِطَادِ رَبِلُ كَارُى كَاكُرُونَا-المُورُودِ آسته آسته زائل مونا-ختم مونا-تِجَادَةٌ الْمُرُوْدِ مامان تجارت كااكب كمك

سے دوس سے ملک بغیر محصول اوا کرنے کے مُرُوْرِ الزَّمَٰنِ فِي الْقَانُونِ: تَانُوِنْي طور پر

مدت معینہ کے حتم ہونے کے بعد سی کاحق یا مبعاش ختم كرنا-

الامور النزغ بت وبرهايا-

موض - ألتَّ مُويْطُ في الدواري كرنا - زستك أَلْمُوُونَة : آساني نرمي كك-

مرن-مُرُونَةَ شَغَرةِ فَو لاد: فولاد كَي حَهرى کا نرم ہونا-اس کا اطلاق اس محض پر بھی ہو تا

ہے جس کے اعضاء آسائی ہے بے حد حرکت ( لیک) پیدا کر تکتے ہیں'۔ اس جسم کی صغت تبدیل ہونے کے دوبارہ پہلی حالت پر آ جاتی ے-جیے مُرُونة المطاط زبر کی کیك-

أَلْمُرُونَةٌ عالات ك مطابق دُعلنا- مُرُونَة لَهُمع: طبعيت كا وُهل جانا- ٱلْمُمُووْنَة: ترمى

اَلتَهُو لُهُ رَبيت حاصل كرين والا- اَلْمُتَهُولُ عَلَى الرَّمْي: تير أندازي كي تربيت حاصل

وه مخص جو سمى فن مين مهارت تامه حاصل کرنے کے لئے تربیت میں عرصہ گزارے-

مُحَام مُتَمَوِّنُ ناهروكيل-مسك - ألامساكية اهرمضان مين روزه افطار کرنے اور نماز ول کے او قات-

هشي- اَلْمَشَايَةُ: كُرين عام طور يرينخ ك سلبير (جوتي) مصّ - ٱلْمَصَّاصَةُ: مشروبات (بو تل دغيره

میں) پینے کے لئے موم کی نالی-مصور- مَصَّو: کسی کو مصری بنانا- کسی بین م

مصری حیمای لگانا- : مَصَوَ شِوْنَكُةُ كَسِي كَمِيني كو مصري اداره كے حواله كر كے غير ملكى اثر و رسوخ ختم ك نا-مَصَّرَ الأَمْصَارُ شهرون ياجَّلبون كوتقير كرنا-

مكن- مَكْنَلَ ﴿الشَّيءَ مَثْيِن بِنَاهِ-وَ الْاَعِمالَ: منشينوں كو انسان كى جَكَه استعال

أَلْاَمَا كِنَهُ المُقَدسَة عند المسيحيين: عیسائیوں کے نزدیک مقدس مقامات-ان میں سے دو زیادہ مشہور ہیں اور عظم اور قدس شریف ہیں -ان کے علاوہ کم اور ناصرہ ہیں-أَلْإِمْكَانُ: كَنِي كَامِ كَ كُرْنِي كَي طالتُ وسعت ' قدرت لم من چيز كے واقع مونے كا تصور ـ احتمال في الفلسفه: كي امر ك وجود يا عدم وجود كا جائز هونا-الامكانيات:

إمكانية ي جع: امكان صلاحيت-استطاعت-وہ وسائل جو تھی کے تصرف میں ہوں یا وہ

. طاقتیں جن ہےاستفتادہ کرناممکن ہو۔جس چیز ً

كاحصول مو سكتا مو -آلْمُمْكُنُّ: جس كاحصول

ہو سکتا ہے اخمالی چیز الممکن: جس کا حصول

ہو سکتا ہے دوریا قریب والی حد-استطاعت والی

يير -في الفلسفة: وجوديا عدم وجود كاجائز

ملك- ألْمَلِكِيةُ: مالك مؤنا بإمالك بنانا- سي

ہخص کا کسی چیز کو استعال کرنے اور تصر**ف** 

التَّملَكُ: ناحل كسى جز قبعنه كرنا-شرعى طوزير

ملی-اَلْمَلِیْشِیا: فوج یا یولیس کی مدد کے لیے

. مهن- المهنى پيشه والى التعليم المِهنى:

پیشه ور تعلیم جو طالب علم کو د ستکاری' تجار ت

اور صنعت کاری کی صلاحیت دی ہے-

الضميو المهنى: پيشہ کے متعلق واجبات کو اداكرنے كالا في محنت 'اہتمام وانتظام-

موج-مَوَّ جَ النيج: روشي كي لرس بنانا-موصل-ٱلْمُوصِلِيْنِ: موصل (عراق) كابنا

**مو**ل- ٱلْمُمَوّل: سرمايه لكاينه والا-مُمَوّلُ

مَشُووُع منصوبہ پر سرمایہ لگانے والا-

ٱلتَّمُويْنُ: ضروري سامان كي سيلائي خاص كر

مون- تَمُويْنُ السوق: ماركيث سِلالي-

اَلتَّمُوينُ لَشَكُر 'بحرى بيرِ بِي شهريا جَكه مِين مدد

أَلْتُمُوينُ: بعض حالات میں عوام کے لئے

. مو ٥- اَلتَّمُويُهُ: للمع سازى كرنا- كى چيز يز

مَخُون تموين: سِلائي سثور

مَوْ كُورُ التَّمُويُن: سِلِالَي مركز-

ضروریات زندگی کی حفاظت کرنا-

ايند هن زا كد دُالنا-.

مواشف**ان** کیژا-

كرنے كا بختيار ہونا-

سمى چېزى ملكيت حاصل كرنا-

با قاعده تربیت یافته فورس-۰۰۰

سونے یا جاندی کا یانی چرهانا- ممراه کرنا اور حقیقت پر پر د و دالنا-تَمُويْهُ الاحدر. خري جميانا- سامان لرائي يا

فوج کو دستمن سے مختلف طریقوں سے جمیانا تاكه اس سے اپنے كام كو مخفی ركھا جائے يااس پر احانک حملہ کیاجائے-

تُمونِه مُدَرٌ عَاتِ: جنلي جهازوں كوچميانا-ميك- المِيكادو: جاياني شهنشاه كالقب-

حاياني شهنشاه كالمحل-

نبذ - المنبودون: مندوستان من بيد لفظ إن لو گوں پر بولا جاتا ہے جو جار طبقات معاشرہ میں سے نہ ہوں اور معاشرہ سے الگ زندگی

گذاری-

نبه- أتنبيه: نيند يا غفلت سے بيدار كرنا-ڈرانا-

و في الإدارة: ادب واحرام سكمان والي

والتنبيه في قَانُون السَّير: بلند آواز بارن بچاکر راستہ دینے کے متعلق آگاہ کرنا۔ نحو یوں

کے نزدیک حروف تنبیہ یہ ہیں۔ اما الا اورها- أمّا اورالا جمله يرداخلُ

ہوتے ہیں۔ اورها: اسم اشارہ ير داخل ہو تا ہے جيسے هذا

اور ممیر مرفوع معفصل رجیے ها اَنتُه اور اَیّ ير ِمنادي ميں جيسے "أَيُّهَا الوجل ٱلْمُنَّيِّهُ"

ڈرانے اور خوفزدہ کرنے والا-خطرہ کی طرف توجہ د لانے والا۔

اَلْمُنَبِّهَة: جم كو چست و حالاك كرنے والا کھانا پینا جیسے قہوہ یا کو لا -الارن گھڑی-

نتج- ألإنتا بُ: غله رينا- معاشى روات كى پیداوار پنیدا کرنا- پیدا وار کی ہوئی- محصول

صنعت كارى سے پيراوار - و في الاقتصاد: صنعت 'زراعت اور تجارت وغیرہ ہے آمدن

وزارة التِموَين: وزارت سِلائي وزارت حاصل کرنا۔ وَ فِی السینما: سینما کے اندر تَهْوِيْنُ طَائِرةٍ بِالْوَقُوْدِ: بِوالَى جِهارَ مِن

كامول برسر مايد لگانا-ادراس كى تكر الى كے لئے كام كرنا- بذات خود قلم-

مَجَازُا: تاليف-

الإنْتَجاجُ الْآدَبِي: اولى تالِف-اللَّمُنْتِجُ: پیرادار دینے والا - منافع دینے والا -فى السينما: قلم ميس سرمايه لكانے والا اور اس کی تحقیق پر عمرانی کرنے والا (پروڈیوسر ) نجل- ٱلْمِنْجَلَةُ ج مَنَاجلُ: كماس -سروطا: (ایک آلہ جس کے دو جڑے ہوتے

میں ایک متحرک دوسرا غیر متحرک شکل اور کٹنگ کے کام آتا ہے اس کو بانک بھی کہا جاتا

نحت - ٱلْمِنْحَتُ جِ مَنَاحِتُ سُكُرَاشَ كرنے والا – آرشپ –

نحس- اَلتَّنْخِيْسُ: معدني جاور چرهانا-تانے کو تقلعی کرنا۔

> نحل-النحالة: شهدى كهيال يانا-اَلنَّحالُ: كھياں يالنے والا-

نحب- ألانتخاب: يند كرنا- انتخاب

تلانده- لِمُبَارَاةِ: كَيْم ك لئ طلباء كو چنا-وو ننگ کے ذریعے سے کسی جماعت کا اپنے نماندے چنا۔ فِی السِیّاسَة: عوامی

نما ئندوں اور سر براہوں کوووٹنگ کے ذریعے منتخب كرنا- يذات خود وو ثنك-

الانتخاب الطبعي في عِلم الاحياء:

جانوروں کے متعلق ڈارون کا نظریہ کہ جانوروں اور نیا تات کی اقسام نہ ختم ہونے والی میں-اس واسطے کہ ان میں ماحول کے مطابق فٹ ہونے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ جانور وں اور

نباتات میں اعلی ند کرو مونث کا انتخاب کر کے اعلیٰ قشم کی نسل تیار کریں۔

ندب-النَّادِ بَةُ مِيت يرنوحه كرنے والى پيشه کے طور بر۔ آلاِنتِدَابُ: عارضی طور آر حکومت قائم کرنے کا اختیار – وہ نظام جس کو اقوام متجدہ نے ان ممالک پر جاری کیا جو ترکی

خلافت اور جرمنی سے چھین کئے گئے- اول

عالمی جنگ کے بعد اس میں یہ فیصلہ کیا گیا کہ ترقی یافتہ ممالک ان ممالک کی ترقی میں مدد كريں مے - اور آزاوى كے لئے باہم مدو للے گی-ان ممالک کو عارضی طور پر اقوام متحدہ کے

کریں- وہ یثرب کے باشندے جنھوں نے حضرت نبی محمد علاق کی ہجرت کے بعد مدو کی۔ ال كاالث مهاجرين ہے-نضد-المُنطَّدُ كَيُورير\_ نطح-نَاطِحَة السَّحَابُ بِلندو بِالإ مُمارت جس کی عام طور پر دس منزلیس ہوتی ہیں۔. المستنطقوه قاصى جوملزم حضرات كوطلب کرے اور گواہول ہے گواہی طلب کرنے اور دلائل شہادت مرتب کرے-نظر - أَلمُنَاظَرَةَ انشاء بردازي كا ايك فن جس میں دو مخالف ایک دو سرے پر فخر کرتے بي- جي جافظ كا ''مُنَاظَرَةَ الرَّبيع و التحريف" عوام الناس كے سامنے اولى ا سای اور علمی وغیره موضوع پر دو هخصول کا بالهمي مباجثة-نظف - أَلتَّنْظِيْفُ آراتَكُلُّ كَيْرُونِ كُوصِاف كرنا أور ۋراكى كرنا- مصْلِحةُ التَّنْظِيْفَاتِ: كاربوريشن كي طرف صفائي كاامتمام-نفت-النَّقَات- مُحرَّك نَفَّات الرَّهُان الرَّي ریس تیز کر کے دھواں نکالنے والا تاکہ گاڑی طانورَةُ نَفَازَةٌ وعوال حِيورُ في والاطياره-نفذ-النَّفُو ذبهبي دوسري چيز مين داخل ہو تا-د وسرے پر اثر ڈ النااور حکومت کرنا- دوسروں ے اپنی رائے منوانا- کسی بڑے ملک کا چھوٹے ممالك ير غلبه يااثر ہو نا-ساطِقُ النَّفُوذ: برَى طاقت كے زہرِ اثر ممالك- ألإنتِفَاضةُ بَكِلي-ىفض-انتفاضَةُ بَوْد: صُنْدَ كَ حِي كَكِي-انتفاضةُ حمى بخار كي كيكي-ساي يا اجتماعي تح کے جس میں تیزی سے قوت اور مے چینی انْتِفاصْبةُ الشُّعْبِ عوامي تحريك ياعوامي ب نصب- التّنصيب بإئن من: تَنصِيبُ عفق-اللانفاق خرج كرنا-وه كام جس يرملك نصو- الأنصار مدوكار ال كا مفرد تصير کاس مایه خرچ ہو-

عُرُق الانفاق خرج كرنے كے رائے-

ز ری گرانی ان ممالک کوعارضی طور برر کھا جائے دوسری حرکت کی جگہ بعد والے حرف کی موافقت کے لئے جیے کتاب ہے کتابی یاء المندوب ايم كام كرنے كے لئے تما كنده کی مناسبت کی خاطر (ب) پر ضمہ کے بجائے كسره دينا- المُناسَبات اجتماعات عرس اتم جيے خط لانے والا يانما كنده اخبار-نَدُر - ٱلإِنذَارُ وْرانا- يَحْنَى فَخْصَ مِا جِمَاعت كُو اور جيے۔ أدب المناسبات بو خطبات و قصائد مناسبات يرمباركباد کے لئے مدح كے طاقت کے استعال سے پہلے احکام کو بانے کی لیے اور تعزیت کے لئے پیش کیے جاتے ہیں-د عوت-عوام كو بكميرنے كے لئے ڈرانا-فستق-التنسيق تربي كامول كومنظم كرنا وفى القانون أخكام كونه مانيخ كي صورت مين سی ادارے یاکار خانے میں ایسے طریقے پر جس عدالتی کارروائیوں کے واقع ہونے سے آگاہ ے کام احمام و اور کام کرنے والوں میں اتفاق جیے اجر کامز دور کودار نگ دینا۔ الانذار التهائي في السِيَّياسَةِ بَسي ملك كو التنسِيقُ في البَدِيع مرحياذم من إيك ساق جنگ ہے آخری دار ننگ دینا-میں یے در یے بغیر حرف عطف کے صفات نرجس- النُّرُ جَسِيَّة؛ ايخ آب كو اجها ذ*کر کر*نا-جيے وَ هُو الغفورِ الوَدُوْدُ دُوالعرشُ سمجھنا اور اس میں مبتلا ہونا۔ جنسی شذوذ جس المجيد فعال لما يريد: هوالفاجر الفاسق اللعين السارق نشأ-النَّشُو على الما المونا وجود من آنا-ابتداو ار نقاء کا نظریه -أَلْإِنْشَاءُ: بِيدا كرنا- تاسيس - أيجاد- انثا فن تتابت- مقالہ نولی- وہ علم جس کے ساتھ معانی استباط کرنے ادر ان کو جمع کرنے کے ساتھ ساتھ زمانہ حال کے مطابق بولنے کی کیفیت معلوم ہوتی ہے۔ فِي عِلمِ الادب وه كارم جوسيايا جمونا مون كا احمَّال نه ركفتي مو- جيئ رحِمهُ الله:اس كا الث خبر ہے۔ المنسىءُ وہ كاتب جو اچھے معانی کا انتخاب کر کے تصبح و بلنغ کلام تحریر · ٱلۡمُنْشَاقُ: فرم · سنور۔ النَّاشُو : "تامین نشر

میں اپنے آپ سے ہی محبت کرنا-نَوْفُ- أَلَنَّرُ فَانَا ۚ فَى الْبُوْذِيَّةِ ۚ رَاكُو تُمْ بِدَهُ نظر یہ میں ) اِنسان کاد نیا کے کاموں سے عقلی و شعوری طوریرِ آزاد ہو ناادر روحانی کاموں میں نوع- التُنَّادُ عِنهِم 🛘 تافي- آپس ميس جَمَّرُ ااور اختلاف - فِي القانو<sup>ن ب</sup>وعدالتوں كا سنسی معامله میں حق داری پر اختلاف کرنا- دو ملكول كاحقوق و فوائد-مجازًا: آراء مصالح اور جذبات مين جفرًا فى النحور ويازياده عاملون كاايك معمول مين مشترك مونا- تناذع البقاء بمتلف جانورون نیا تات میں وجو دیابقاء کا جھکڑا۔ لیکن دارون کے نظريه ميں غلبه الضل كو ہو تاہ-نسب- عِلْمُ الانساب: خانداتول اورا كرنے والااور فرو خت كرنے والا-قبائل کاعلم جس کے ساتھ فروغ نسل کواصول نشف -النّشاف ياي يوس-کے ساتھ طایاجاتا ہے-نب کے مشہور علاء ابن الکھی ابن قتیب ابوحمز والاصفياني اور ابوالفتح الشهر ستاني بين – الىملِكِ باد شاه مقرر ہو نا-المناسبة موافقت اتعلق موقع اتقريب حرْكَةُ المُنَاسِبةِ في النحو، كي ركت ہے- غیر مقرر کشکر جو کہ جماعتوں کی مددِ

نقب- التَّنْقِيْبِ: اللَّنْ ' جَبَّوِ' كُوج' معدنيات آفار اور ماكع چزول كے متعلق زمين كاندر مروك كرنا- اَلنَّنْقِيْب عَنِ النَّفُطِ:

پٹر ول کی تلاش پاسر وے-يفل - النقالةُ شجر (مريضول اور زخيول كو، متقل کرنے کی جاریائی)

الانتقالي انقال كي طرف منسوب- انقال والا- بمیشه نه جاری ہونے والا- آئندہ مرحلہ کی طرف لے جانے والا۔ جیسے استقالی <u>عدا</u>بتقاليونت-حكُ منة انتقالية ممران حكومت جوكه بني

مستقل حکومت تک قانون جاری کرے۔ احكام انتقالية وه توانين جو عارضي وقت تك نافغ لِيَ جائيں جب تك متقل قوانين نه بنائے جائیں۔

نقه- النَّقَاهَةُ بِياري سے تندرست مونے کے بعد کمزوری' نکاہت-کمزوری کادورانیہ-نكو- النُّكُوانُ ُ نَفَى اور الْكَارِ<sup>-</sup> بيكوان الحق ي كالكارِ- نكران الجميل فظل كا اعتراف وا قرارنه کرنا–

لانگران المسلم بات يه-اَلْإِنْكَارِبِي كام ياواقعه يا نظريه كونه ماننا-انكار كرنا- و في القانو واقرار نهونا-انكارُ الحميل كم فعل كاعتراف إا قرار نه كرنا-

انگار الدات می برایخ آپ کو قربان کرنا اور خود گوتر مجمح نه وینا-

نمل -النَّمْليَة فيونئول اور كيرُول سے بچاؤ كے ليے ہوادار جالى دار-

لكريامعدن كي الماري جس ميس كهانا بينار كهاجاتا ے- المنعطابيو نثيوں كى بل يائستى-نمو- النّموزجي مموزج کي طرف منوب- اشيندرؤ کے مطابق يا اس کے مطابق-ہر چیز جس کو نمونہ (ماؤل) بنایا جا سکے-

قرية نموزجيَّة مالى گاؤل- صناعاً نموزجية الصعت كارى-نهز - الانتهازي انتازي طرف المشوب

المجمعني موقع پرست-ٱلْهُمَارِسُ الإنتهازيَّةُ: موقع برحَّ كِيَّ إِلَيْ بريكش كرنےوالا-

سِيَاسِي التَّهَا ذِيُّ مِوقَع پُرِست ساك ليُدُد-. ٱلْإنتهارِيَة موفع پرى -

نو ب- الإستيابة في القضاء عدليه كوتمي دوسرے کام کی تحقیق یا 🏻 🗀 کیے نیابت

نوم- اليَّنُويم المغناطيسي (مَقَاطِينَ نیند) بھی سخف پر اشاری کلمات کے ساتھ اثر ڈالنا- جس کے ساتھ وہ لاشعوری طور پر اثر

ڈالنے والے کے تابع ہو تاہے اور اس پر نیند جیسی کیفیت ہوتی ہے- نیند آور دوائی دینا-منوم ح منومات إدهادوالى جو نيند آور مو-نون - التَنْوِينُ عِنْدَ النَّحاةِ وه زائد تون سِاكن جُوكى كلم كم آخر مِن معرب (منصرف ہُونے) کی صورت میں دو حرکت کے ساتھ لگائی جاتی ہے۔

نوي-النَّوويَايِمُنَّ طَاقَةً نُوويَّلًا يُمُنَّ طاقت - اس كا اطلاق اس ير بحى مو تأبي جس میں ایٹم بم استعال کیا جائے۔

هبل- الْمَهْبَلْ جُ مَهَابِلِ:عُورت مِلْ ثيوپ فرج۔ رحم تک- ب

هجو - اَلْمُهاجواپناوطن چھوڑ کردوسرے وطن میں آباد ہونئے والا۔

اَلْمُهَ حِرُون وه لوگ جوملمان مونے کے بعد مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کرنے

هجع-المهجع علم-هجن - الهخال ج هجانة جراب سل ك محوث يرسوار - بنض عرب ممالك من سرخة ایک فوجی جماعت-

هر من - الهرمون ج هرمونات المون ايك ماده مجم جم كو العل غدود مح كرتے بين اوران کوخون دیگر اعضاء کی طرف منتقل کر دیثا ہے اور اس سے انسان کو قوت اور چستی میں اضافہ ہو تاہے-

هزل-المهزلة في مهازل جو مراق ير ابھارنے یافداق کے ساتھ موصوف ہو- تھیز جس میں مذاق و تھیل کا برو گرام ہو- سنجیدہ جو سی وجہ سے نداق بن جائے اس موضوع پر بات حقارت كامفهوم ديتى ہے-

هِوْم - أَلْإِنْهِوْ امْيَةُ مُكست خوروه مونا- ال لو گوں کا نظریہ جو لڑائی سے الگ ہونا جاہتے

هلك-ألاستهالاك كهيت- فرج كرنا- فنا کرنا- پیداوار والی چیزیں خریدنے پر توجہ دینا ان کواستعال میں لا کر نفع حاصل کرنا-اس کے مقابله میں الانتاج ہے۔

. أَمُوَ اللَّ الْاسْتِهُلاَك بَهِيت كمال - كهيت شدہ چیزوں کی مقدار یا قیمت- استفلاك الطّحين آثاكي صرف شده مقدار-

هليم- ٱلْهُلاَمُ أُوالْجَلاَتِيْنِ صَافَ تَجْمُلِلا جلیبی کی مانندہ ایک ماد َہ جو بے ذا نقبہ اور بے ہوا ہوتا ہے- محتدے یائی میں پھولتا ہے اور کرم یانی میں مچھلتا ہے میکن شند اہونے کے بعد جم جاتا ہے- جانوروں کی مڈیوں سے جوش دینے کے بعد نکالا جاتاہے-

همج-الهمجيّة بل نبيانا-عوام كى حالت جس كي وجه د ورُز في نديا عيس-

همش-همَش الكتاب بمَّاب برحاشيه كلمنا-

هو ر- ألانهيار كرنا- انساني يفول ميل كمزورى جس كى وَجه سے جسم ميں تھكاوث نيند میں بے چینی 'ناامیدی 'فکر اور غم ہو تاہے۔ هُورِي- الْهِاوِي جِ هُواةٌ: هُوَقَيْن-الهواية والهوابة عبت عام كرناب پیشہ ہونے کے - شوق پسندی-اَلنَّهُ فِو يَهُ مِكَانَ يَا رَبَّاتُشْ كَاهُ مِينَ فَيْ بَوَا وَالنَّا-

بدبوجتم كرنے كے لئے ئى ہواؤالنا-هيرية الهيرو علِيفيَهُ والى كلم جس كا معنی- تصویروں والی مصری کتاب- اس کے اشارات فرانسینی عالم شملون نے تیار کیا-و تر -التو تُوتاؤ-دانت كي طرح تحت مونا-

موئ جم كى بدحالى دالى تا تير-

الإيْجَابِي بثبت ناوابطل-

تاكيداورا ثبات-

و ثن-اَلُوَ ثِيَّةُ بَوْلِ كَا يُوْجِاكُرُنا-

بِيُعُولِ كَا شَخْتَ هُوناً- فَمَيْقُنْ- تَوَتُّر الْذُّهُنِّ: ز ہن کا تھیاؤ - ایک چیزیا موضوع کے متعلق سوج- يَو تُر العلاقات بتعلقات كثيره بونا-فی المیکانیك: دو طرفول سے باندھے

وجب- ٱلْإِيْجَابُ فِرض كرنا- لازم كرنا-

ٱلْإِيْجَابِي لِازْم كَام- تَأْكِيدِى كَام- ٱلْحِيَادُ و جو - اَلْإِيْجَازُ: مُخْصَر كلام كرنا- ثم الفاظ زیادہ معانی والی کلام بولنا-اس کے مقابلہ میں

> وجه- التُو حيهيَّة بعض عرب ممالك مين ثانوی تعلیم ممل کرنے کے بعد سند۔

و حد-اَلُوُ احِدِيَّةُ وه للسفي مُربب جوجهال كي پیرانش کاذر بعد ایک ہی چیز کو قرار دیتے ہیں-جيسے ماد هيار وح يا عقل -

اَلْمُو حَدَةُ بِثَام مِن ثانوي تعليم كى سند-و د ع- ألإيْدَا عُرِيمُ جَمْعُ كرنا- امانت ركهنا-فِي التَّجَارَة ورآمد شده- سامان محكمه ك

سٹور میں جع کرانا۔ کس محض یا عمینی کی طرف ے سامان فروخت کرنے کے لئے نمائش

· في القانون المدني جب قرض خواه قرض قبول کرنے سے کسی وجہ سے انکار ہو تو مقروض کی طرف سے محکمہ یاادارہ کے اکاؤنٹ میں رقم جمع کرانا۔

في قانون الايجارات إجرمحكمه بإاداره واك میں رقم مز دور کے واسطے جمع کرادے جب وہ وصول کرنے ہے انکاری ہو۔۔

فئ الإدَارَةِ إفراد كي طرف سے بطور منانت ادارہ میں رقم جمع کرانا تاکہ ان کے ذمہ کام جاری کیاجاتکے-

إِيْدًا عُ الْمُعَامِلَةَ وَانْدِةَ كَذَا مِعَامُلُهُ كُوقُلُال

حلقه میں بیجیانا- اور اس کو رجمر کرانا-ألإستيدا عسامان كوعارضي طوز يرستوريس

ر کھنا۔ کسی ادارہ کی طرف سے اینے ملازم کی ملازمت کو وقت کے اندر کی کرا- افسر کی ملاز مت کووفت سے پہلے واپس لینا-و رد-اَلتَّوَ ارُدُا بِک دوسرے کے بعد عاضر

تَوْ أَرْ دُالْاَفْكُارِ وَ تَداعِيها افكار وتصورات کا ایک دوسرے سے ملنا اور ایک دوسرے کو د عو**ت** دینا-

ورن-الورنيش ورنش تيل كِي ايك فتم جو چیز وں کو ہواک تا ثیر ہے محفوظ رکھتی ہے-

وز ع-التوزيع تقسم كرنا-بر محف كواس كا حصه د ینا- مختلف مناقع مختلف مقامات بردینا-پیدادار کنندہ کی طرف سے بالواسطہ صارف کویا

تاجر كو بيجانا- جيسے فلموں كى تقسيم-تَوْزِيْعُ الْبَرِيْدِ: مَحْكُم ذِاك كَي طرف سے بذرئيه دُاكياً دُاك تَشْيم كرنا- توزيع

الجوائز : مسحق حضرات كوانعامات وبنا-توزيع المَنْشُورات طبع شده كتابيل تقيم

اَلْمُورَ عُ تَقْيِم كنده جي اخبار تقيم كرني والا-ڈاک تقسیم کرنے والا-

و ذ ن-اَلتَّو ازُ نُ:جسم كاسيدهاستون كي طرح کھڑا ہونا- طاقتور جسم کی تاثیر میں آ کر کسی جسم کا پر سکون حالت میں ہونا- جیسے کتب کے ڈھیر کا توازن-

مَجَازًا: مخالف فريقول كا موافق هو كر ملكي ماحول كوير امن بنانا- مختلف محكمون اور ادارون میں ان کے حقوق و فرائض مقرر کرنا جن کی وچہ سے وہ ایک دوسر ہے کی حدود سے باہر نہ

ہوں- جیسے مقلّنہ' عدلیہ اور انتظامیہ کے در میان توازن-

تُوَازِن المِيْزَانِية: بجك مي توازن - يعنى آمدن وخرج میں مساوات ہو-

التوازن الإقتصادية: چيزول کي فيتول کو متحكم ركفے كے لئے ان كى كى بيشى كے اسباب کو در ست ر کھنااوران پر کنٹر ول کرنا-أَلِاتِذَ انُ : جسم مين توازن بونا- طاقتور جسم كي

تاثير مين آكرير سكون مونا- مجازًا خرچه مين در میانه چلنا- عقلی ملکات میں موافقت ہونا-اَلُمُوَازَنَةُ *وَزَلَ مِينَ بِرَابِرِي-* و في النقد

وسق

الادبي دواد بوب ك درميان تقيدي مقابله-جیسے ائی تمام اور اللبختری کے در میان موازنہ-موازنة سغرالصَّرْفِ في الاقتصاد: مِیْبُوں کاغیر ملکی <sup>کر نس</sup>ی خری**د** و فروخت کرنا-

ٱلْمِيْزَانِيَّةُ: سالانه آمدن و خرج كا رجبر-سالانه بجث-

وسع- الْمُوْسُوْعَة: دائرُه المعارف -(انبائیگویڈیا)

اَلْمَوْسُوْعِی: موسوعہ کے متعلق- تمام معارف كو شَامل- قَامُوْش مَوْسُوْعِي: موسوعہ کے متعلق- تمام معارف والی کو شامل

اَلْمُوْسُوْعِيُّون: موسوعہ کے مؤلف- وہ مخض جس کی معلومات انبیا بُکلو پیڈیا جیسی ہوں<sup>۔</sup> جیسے جاحظ-

و سق- ألاتًساق: عِجْتَى- كمانية- في البلاغة الفاظ ومعانى كامناسب مونا-و صف - الْوَصْفُ كَى تَحْصَ يَا يَيْرَ كَى صَفَات کا ذکر کرنا- کسی چیز کی تصویر و منظر کشی مختصر طور پر تح بری یا تقریری انداز میں بیان کرنا۔

الوصف في الادب إدبي شعرى اور نثرى تن جو طبیعت کو نقل کرے اور اس کی منظر کشی کرے جیہاکہ ادیبائے حواس کے اندر آنے والی چیزوں کو این قلم و زبان سے تعبیر کرتا

الْمو صْفاة الْمَاكْرُ ياطبيب كالتجويز كرده نسخه-وه کاغذجس پر نسخہ جات لکھے جاتے ہیں۔ وصا - ألايصالُ وصول رسير- لديَّ

ایصال منك میرےیاں تیری طرفے وصولی رسیدہے۔

اَلْمُوَاصِلاَتُ: برى بحرى فضائى ، بحل اور ثمل فون کے ساتھ ذرائع رابطہ-

اَلْمُوْصَلُ جِ مُوْصًلاَت: <del>بِكُل لهرياحرارت كو</del> منتقل ترنے والا جسم- سكيم براتفاق ألاتفاق سي چيز كااجابك بيش آنا- دویا دو سے زیادہ ممالک کا کسی مسئلہ پر معابره-

أَلْإِتَفَا فِيهَ: رويا رو سے زيادہ ملكوں كا بعض كامول (تجارت داك وغيره)

اِتَّفَافَاقِيَّة العمل: ايك دوسر \_ ك افرادكو کام کرنے کی تربیت کرنا۔

التوافق افكار وغبات طبائع اور ميلان كا موافق بوناو في الموسيقي: موسيق كا

نغوں کے مطابق ہونا-فی علم النفس: وه مالت جو مخص سے

نقاضی کرتی ہے کہ وہ اپنی عادات و خیالات کو بدل دے۔

وقت- التوقيت: وقت متعين كرنا-او قات کی تعین کرنا- سورج کے گرد زمین کو مردش کا لحاظ کرتے ہوئے او قات متعین کرنا جو که مختلف علا قول میں مختلف ہوتے ہیں۔

و فی النحو: وہ تابع جو متبوع کے ثبوت کو النة كرنے كے لئے لايا جاتا ہے جيے صوف المال كُلَّهُ:

ولمي-الموالاة: كي كاماته دينا-مددكرنا-فِي السياسة: حومت كى تائد كرنا-

و هم- اَلتَّوَهُم: كن كام كاخيال- غلط عقيده-بلادلیل - عجیب وغریب سوچ جس کاخارج میں

اَلْإِيفَاقُ عَلَى بُونَامَج او خُطَّةِ: كَي ايجندُايا ويس-اَلُويْسِكِي: كندم بنالُ كُن مثروب-

إِمَاقَ-أَلْبَاقِلَةُ: تِدِ وَشُرْجُهِمًا-يبس-اَلْيَابِسَةُ: برومِن اس كے مقابلہ مِن یانی اور بحر (سمندر) ہیں-

يسر-اليسادى: جانب-بائي طرف في السَّياسَة: بايال كروب جولوك ترقي يافته افكار کا برجار کریں حقیقت حال کا خیال کیے بغیر معاشرُ ہ میں تبدیلی کی دعوت دیتے ہیں۔ ينا-ينايو: جورى كانون انى كانام بعض عرب

ممالک میں-یو ب-الیوُ بیلُ: ہر پچاس سال بعد یہودیوں -کا براند ہی اجماع اس وقت میں قرضوں سے بری ہو ناضرور ی ہے- جبیباکہ غلام حضرات کو آزاد کرناہو تاتھا۔

عندالکاتولیك: پوپ كى طرف سے او كون کو معافی و بخشش جو کہ بدے جلسوں میں ہوتی تمی- کی واقعہ کا ذکر واقعات میں سے جیسے شادی اور پیشه کا تجربه - اس کی کئی اقسام الفضى (طائدوالي) (٢٥ سال) الذهبي: مونے والا ۵۰ سال-

أَلْأَلُماسي: (كاني) يوس-اليوسفي اليوسف الهندى: ال کی فتم سے ایک کھل دار در خت- بوسف آفندی کے نام سے مشہور ہے-يول-يوليو: جولائي\_

وضع-الوَضيعيَّة اوالمذهب الوَضعِي: وہ نہ جب جوداعی کواس بات کی طرف لگا تاہے که معرفت کوواقعیت اور تجربه علمیه برقائم کیا جائے نہ کہ اشیاء کے جوہریر-

المُوضُوعِيَّةُ: اصول بندى ٱلْمُوْضُوْعِيَّةُ فِي الفَلْسَفَة: وهذهب للفي جو کہ حقیقت موضوعیۃ کے متعلق بات

كرتائي-وطأ-التَّوْطِئة فِي الشُّغُوِ: قافيه كولفظااور معى وحرانا في الألشاعوالتأليف: مقاله يا كتاب لكهنے ميں مشغول ہونا-

وطن- الوطني: وطن والا\_ أَلنَّشِيدُ الوَطَنِي وطن كا ترانه وطن كي محبت كي بات كرنے والا - جو بورے وطن كى بات كرے

مخصوص علاقه كي بات نه كرك-التُوْبِيَّة الوَطَنِيَّةَ: وطنوالى تربيت-

اَلْوَ طَنِيَّة اللَّهُ وَطَن كَى مُعِبْت اور اس كَ متعلق جان ناری-

أَلْمُواطِنِيَة: مواطن كى مغت-وظف-تَوَظَفَ: مَى حَومتى ياذاتى ادارى مین ملاز مت کرنا-الموظف: کسی ادارے یا نمپنی وغيره ميں ملازم-

و فق - أَلْاتَفَاقُ: الكارو نظريات ورغبات من سیجیتی کسی امریر افراد کی مفاہمت ہونا- آراءاور مقاصد تک پہنچنا-

|     | u <sub>k</sub> |   |    |       |
|-----|----------------|---|----|-------|
|     |                |   |    |       |
|     |                | • |    |       |
|     |                |   |    |       |
| •   | •              |   | ı  |       |
| •   |                |   |    |       |
|     |                |   |    | • . • |
|     | •              |   |    | • ,   |
| ,   |                |   |    |       |
| •   |                |   |    | •     |
|     | •              |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
| •   |                |   |    | ,     |
|     |                |   | _  |       |
|     | ·              |   | •  |       |
|     |                | , | •, | •     |
|     |                |   |    |       |
|     | ,              |   | •  | •     |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     | -              |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
| • . |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   | `  |       |
|     | ,              |   |    |       |
|     |                |   | •  |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    | •     |
|     |                |   |    | •     |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   | •  |       |
|     |                |   |    |       |
|     | *              |   |    |       |
|     |                |   |    | · ·   |
| •   |                |   |    |       |
|     |                |   |    | •     |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    | •     |
|     | •              |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    |       |
|     |                |   |    | i     |

## عربی کی ضرب الامثال

یہ مثل ہر صورت میں قطع تعلق والوں کے لئے ہے۔

• لا اتباك سِنَّ المحِسْلِ:

گوہ کے دانت ثو نے تک تیرے پاس نہ آؤں گا۔

• کُلُّ اتِ قَوِیْتِ:

ہر آنے والی چیز قریب ہی ہوتی ہے۔

بر آنے والی چیز کودور نہ سمجھاجائے۔

• خاك آحَدُ الاَحَدَیْنِ:

• خاك آحَدُ الاَحَدَیْنِ:

یعن کے نظیر مخص ہے۔

یعن نے نظیر مخص ہے۔

• آحَدَه برُ مَیْتِه:

کی پڑوی کے جرم میں پڑوی گرفتار ہوجاتا ہے-مجھی پڑوی کے جرم میں پڑوی گرفتار ہوجاتا ہے-

خُذُ مِنَ الرَّصْفَةِ مَا عَلَيْها:
 چَر رِجولگاہے لے او لین تجوی سے جو مل جائے غنیمت سمجھو۔

خُذ الْأَمْر بَقَوَابله:
 معالمه كواس كي پيش آمده چيزوس بي لو-

اس کواس نے رئی سمیت لے لیا۔

معاملہ کواس کی چیش آمدہ چیز وں میں لو-یعن کسی چیز کے آنے ہے پہلے اس کی تیاری کرو- ا

خُذْ مِنَ الدَّهْرِ مَاصفتى وَ مِنَ العَيْشِ مَا كَفلى:
 زبانه سے صاف حقر ئ چَرْ لواور روز ئی گفایت والی او -

• خُدُ مَا طَفَّ لَكَ: قريب والى چزكو كرو-

• لا تُؤَخِّوْ عَمَلَ الْيَوْمِ لِغَدِ: آج كام كل تكمت ليك كرو-

آخر الدَّاءِ اَلكَّيُّ:

إبلى لَمْ أبعْ وَ لَمْ أهَبْ:
 ميں نے اپنااونٹ نہ فروخت كيا نہ تخد ميں ديا نہ حق جگڑاكر نے والے ظالم سے به مثل بنائی گئ ہے-

یا ابلی عُوْدِی الی مُبَارَكِ:
 میرے اونٹ اپنے جگہ والی لوٹ جا میر مثل اس مخف کے لئے ہے جو نفع مند کام چیوڑ کر جاناچاہے -

أتنى عَلَيْهِمْ ذُوْآتنى:
 إن راى طرح معيب آئى جياكه آياكر تى ب-

ان پرای هر سطیب آی جیبیا که آیا کری ہے۔ لینی انسانوں پر کمی جلی مطالف آتی رہتی ہیں۔

اَتَاكَ رَيَّانَ مِلْمَنِهِ:
 دود ھے سے سراب ہو کر تیرے پاس لایا۔
 یعنی بچاکھ کھانا پینا تھنہ نہیں ہواکر تا۔

• اَتَتُكَ بِحَائِنِ رِجُلاَهِ:

خائن کے قد موں نے آس کو تیرے پاس حاضر کر دیا۔ یعنی انسان کی غلطی اس کو براانجام د کھادیتی ہے۔

أَتَتْكُمْ فَالِيةُ الْإَفَاعِي:
 تهارے ياس مانيوں كاكثرا آچكا ہے-

مہارے پان ساپوں 6 میرا اچھاہے-لینی بڑی مصیبت کی انظار کے لئے چھوٹی مصیب آنا-

یأتیٰك کُلُ غَدِ بهما فِیدِ:
 کل آئندہ تیرے پال اپنے اندر والالائے گی۔
 ینی وقت کے ساتھ ساتھ نفعیا نقصان آتای ہے۔

 و يأتيك بالأنحبار من لَمْ تُزوَّ و :
 اور تير بياس وه خبري لائي گاجس كوتوت راه خرچ نيس ديا-ين توقع كي بغير معلومات آجاتی نيس-

لا اتبيك حَتَى ينُوبَ القَارِضان:
 چول كو تورْنے والادو أدميول كے آنے تك ميں تير بياس نہيں آؤل

· وَ فِي الْاَرِضِ لِلْحُرِّ الْكُولِيهِ مَنَادِحٌ: زمين مِن آزاد عزت داركے كئة ذرائع آمدن بهت بير-

· لاَاصْلَ لَهُ وَلاَ فَصْلَ: اس كهاس نتوفاندانى عزت ساورند حسن كلام-اصل کااطلاق حسب و نسبت پر ہو تاہے۔اور فصل کا قوتِ زبان پر۔

أَلْاَصِيلُ يَجُودُ:

حضرت عبدَالله بن زبير نے فرمايا: باعزت انسان ہي اين جان ومال قربان

اَلْاَصِیْلُ یَعْمَلُ بِاَصْلِهِ: شریف النفس انسان ای نثر افت کے مطابق کام کر تاہے -

آفَةُ الْعَلْمُ النَّسْيَانُ بھول جاناعلم پر آفت ہے-

أكل عَلَيه الدَّهْرُ وَ شَرِبَ:
 زمائي ناس رهمايا يائي -

یعنی کمبی عمر پاکر عمر رسیدہ نے دنیا میں سب کچھ دیکھ کیا ہ<sup>ے</sup>۔

اَکَلُتُمْ تَمُوی وَرَعَصَیْتُم اَمُوی: تم نے میری مجوری کھائیں اور میری بی نافرانی کی-یہ مثل بے قدرے انسان کے لئے ہے۔

آگُلُ لَحْمِیْ وَلاَ اَدَعُه لِآکِل: میں اپناگوشت خود کھاؤں اور دوسرے کھانے والے کے لئے نہ چھوڑوں گا- پیر مثل اپنافا کدہ سوینے والے کے لئے ہے-

یا کل التَّمْرَ وَارْجه بالتَّمْو: تحوری وه کهار اج اور تحلیان مجھ مازی جار ہی ہیں 'ید مثل اس پر ہجو تفع خود لے اور بوجھ د وسرے پر ڈالے-

مِ يَاكُلُنِي سَبِعٌ وَلا يَأْكُلُنِي كَلْبٌ: جَعْلَاً: جَعَالِكِ وَنَهُ هَا اللَّهِ عَلَاكًا :

يَأْ كُلُهُمْ بِضَرْسِ وَ يَطَوْهِ بِظِلْفِ: ان كوداڑھوں نے كھا تاہے اور تم ئے روند تاہے-محن کے ساتھ برائی ہے بیش آنے بر مثل ہے۔ <sup>۔۔۔</sup>

• يَاكُلُ بِالصَّرُسِ الَّذِي لَمُ يُخْلَقُ : وهاس دَّارَه سَلَّى سَاتِهَ كَفَا تَاجِهِوا بَي بِيرَا مَّيْسِ مُولَى-بغیر نیکی تعریف سننے والے پر مثل ہے۔

· عَيْرِي يَاكُلُ اللَّهَجَاجِ وَ أَنَا اَقَعِ فِي السَّياجِ: دوسرے مرغمال کھاتے رہیں اور میں جھازی میں پڑار ہوں۔

لِلْاَرْضِ مِنْ كَاسِ الْكِوَامِ نَصِيْكِ: خاوت كرتے والوں كى طرف سے ان كے پيالے ميں زمين حصہ ليتى الله اور تعريف كرنا كھانے اور فاعوش رہے ہے بہتر ہے۔ محن كى -

مرض كا آخرى علاج داغ دينا --لیمنی *آگر کسی کو د*اغ دینے سے فائدہ نہ ہوا تو موت آچکی ہے-

آخ الأنحُفَاءَ و دَاهِنِ الأَعْدَاءَ: ساتھيوں کا بھائي بنواور و شنول سے ظاہر يا خلاق <u>پيش کر</u>و-

آخُولْكَ آمِ الذِّنْبُ:
 وه تيرابعائى جيابعيريا-

یعنی تیراخیر خواہ ہے یا بھو کے بھیڑ یے کی طرح ظلم کر تاہے-

• اَحوكَ مَنْ صَدَقَكَ: تیرابھائی دہے جو تجھ سے خالص محبت کرے-

َ اَخُولُا مَنْ وَ اسكَ بِنَثِبِ لاَ مَنْ وَ اسَكَ بِنَسَبِ: تیرا بھائی وہ ہے جو تجھ سے مال کے ساتھ ہمدردی کرے اور قرابت داری کے ساتھ تعاون نہ کرے۔ یعنی مالی تعاون کرنا بھائی جارہ ہے اور قرابت کاذ کر کرناد وسرے بھائی کے لئے سود مند نہیں۔

اَنَّهُ أَخَا الْهَيْجاءِ مَنْ يَسْعَى مَعَك: بينگ لِرَّالَى والاوه ہے جو تیرے ساتھ مل کردوڑے۔

• لِاَحِیْكَ عَلَیْكَ مثل الذی لَكَ عَلَیْهِ: تیرے بھالکا بھے پرای طرح فق ہے جس طرح تیراس پر-

و رُبَّ اَخِ لَمْ تلده والدة: كُلُ بِعالَى ايسے جومال جني تبين-

سیجے دوست کے لئے مثل ہے جو حقیقی بھائی سے زیادہ و فادار ہو تاہے۔

و أَدِبُ المَوْءِ خَيْرٌ من ذَهَبه: آدمى كاعم الكواس ك سوف ي زياده سود مند موتاب-

أَلْادَبُ مَالٌ وَاسْتِعَمَالُهُ كَمَالٌ: علم ايك دولت بهاوراس كام ين ين كمال ب-

نِعْم الْمُؤَدِّبُ الدَّهْرُ:
 زمانہ سب سے اچھااوب سکھانے والاہے-

مَأْرَبَةٌ لاَحَفَاوَةٌ:
 كام كاوجے عزت بندكه بياركي وجث -

﴾ الارَضُ الوَاطِئَةُ تَشُورُبُ مَاءَ هَا وَ مَاءَ غَيْرِ هَا: نرم کی گیزین ایخ صحه کاپائی اور غیرے صحه کاپائی جذب کر جاتی ہے-

• بِالْأَدْضِ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ: زمين يزي مخطو تيزي ال نج جناب-

یہ مثل غرور سے روکنے اور در میان روی اختیار کرنے کے لئے ہے۔

إِلَى أُمِّهِ يَلْهَفُ اللَّهُفَانُ:

مصيبت زده ايل مال سے التجاء كرتا ہے-

لعنی تکلیف کے وقت اینے یاد آتے ہیں-

أَلْأَمُو يُغْرَضُ دُوْنَه الْأَمُو:

ایک کام کے سامنے دوسر اکام روکاوت بن جاتاہے-

یعنی انسانی زندگی میں مشکلات کے بعد دیگرے ہیں-• آمُرَمُبْكِياتِكَ لاَ أَمْرَ مُضْحِكَاتِكَ:

رلانے والی باتوں پر غور کر وہنسانے والی باتوں پر توجہ نہ دو-لینی جو برائیوں ہے آگاہ کرے اس کی سنواور جو بے خو**ف** کرے اس کی نہ

لِأَمْرِ مَاجَدَعَ قَصِيْرٌ أَنْفَهُ:

سی سازش کے لئے قصیر نے اپنی ناک کائی۔ یہ زباء کا مقولہ ہے۔اس تخف کے لئے جوایے کام کو پوراکرنے کے لئے حیلہ سوچ۔

لِأَمْرِ مَايَسُوْدَ مَنْ يَسُوْدُ:

جوسر دار بنتاہے توایئے حق کی بناء پر بنتاہے۔

لَيْسَ لِلامُورِ بِصَاحِبِ مَنْ لَمْ يَنْظُرْ فِي الْعَوَاقِبِ:

جو هخص انجام پر نگاه نه ریکھے وہ معاملات کو نہیں سنبیال سکتا-

أَلَامِيْرُ مَنْ لاَ يَغُرِفُ الْاَمِيْرَ:

امیر وہ ہے جودوسرے کوامیر نہ سمجھے۔

يَاحَبُّذَا الْإِمَارَةُ وَلَوْ عَلَى الْحِجَارَةِ:

حکومت کس قدر بھلی ہے اگر چہ پھروں پر-• تَأَمُّلُ العَيْبِ عَيْبٌ:

عیب تلاش کرنا بھی ایک عیب ہے۔

مَنْ أَمِنَ الزَّمَانَ خَالَهُ:

جس نے زمانہ کوامانت دی اس کی اس نے خیانت کی-

لعنی زمانه پر بے خوف مت ہو-

آمَنُ مِنْ حَمَام مَلَّةَ:

مکہ کے کبوترے بھی زیادہ بے خوف-کور کومکہ میں نہ شکار کیاجا تاہے اور نہ پریشان کیاجا تاہے-

أَمَنُ مِنَ الْآرْض:

ز مین سے زیادہ امین - کیو نکہ زمین میں جو نیج ڈالا جاتا ہے وہی اگتا ہے-

اَلْمُؤُمِنُ بِشُرُه فِيْ وَجُهِهِ وَ حُزْنُه في قَلْبِهِ: مؤ من کی خوش حجرے پر عیاں ہوتی ہیں اور عم دل میں تحفی ہو تاہے۔

أَلْإِيْنَاسُ قَبْلَ الْإِبْسَاس:

مانوس كرنادوده دومنے سے پہلے كے - يعنى كى سے كام لينا مقصور ہو تو نرم روبه اختیار کرنا ہوگا-

ليس عَلَى الإنسان إلا ما ملك:

تعریف پررغبت دینامقصود ہے۔

• أَكُلاً وَ ذَمًّا:

کھانااور مذمت کرنا- یہ اس پر مثل ہے جو نفع اٹھائے اور اس کو ہر ابو لے –

رُبُّ أَكُلَةٍ تُمْنَعُ مِنْ آكُلاَتٍ:

مجھی ایک لقمہ کئی لقموں سے روک دیتا ہے۔ یعنی غلط لقمہ سے پیار ہو کر کھانے سے یہ بیز کرنایز تاہے-

آكُلُ مِنْ حُوْتٍ:

مجھلی ہے زیادہ خوراک والا۔

آكُلُ مِنَ الرَّجِي:

چکی ہے زیادہ کھانے والا-

آكُلُ مِنَ السُّوس :

کھن سے زیادہ کھانے والا-

آكُلُ مِنْ ضَرْس:

داڑھ سے بھی زیادہ کھانے والا-

• آكُلُ مِنَ النَّار:

آگ ہے بھی زیادہ کھانے والا-

حَتَّى يُؤَلِّفَ بَيْنِ الضَّبِّ وَالنُّوٰنِ:

یبال تک که گوهادر مچهلی اکشی ہو جائیں۔

دونوں متضاد الطبع ہیں ایک یانی ہے گریز کرے اور دوسری (مچھلی) یانی میں زندہ رہے۔

آلَفُ مِنْ حِمَامٍ مَكَّةٍ:

مکہ کے کبوترے زیادہ مانوس- مکہ میں پر ندوں کا شکار حرام ہونے کی وجہ

ہےوہ انسانوں کے قریب ہے-آلف من الحُمِّي:

بخارے زیادہ مانوس-

کچھ و قفہ کے بعد بھی بخار لوٹ آتاہے۔

• آلفُ مِنْ كُلْب:

کتے ہے زیادہ مانوس-

كالين وطن كوترك كركے مالك كے ساتھ جاتاہے-

• أُمُّ فَرَشَتْ فَانَامَتْ:

مال نے بستر بچھااور سلادیا-ماں کی طرح مشفق سر براہ کی تعریف میں مثل ہے۔

أمّ الاخوس تعوث بلُغَاتِ الخُوْسَان:

گو کئے کی مال کو کئے کی رمز جانتی ہے۔

• أُمُّ سَقَتْكَ الغَيْلَ مِنْ غيرحَبَلِ:

ماں نے تختے حمل کادودھ بغیر حمل کے ملایا۔

اس پر مثل ہے جو پہلے کسی کو مقرب بنا لے پھر بغیر وجہ کے نکال دے-

انسان پروہ چیز فرض ہے جواس کے قبضہ میں ہے-

أَلْإِنْسَانُ عَبْدُالْإِحْسَان:

انبان احسان كأغلام --

أَلْإِنْسَالُ إِبْنُ يَوْمِهِ: انسان وفت کابندہ ہے-

ٱلْإِنَسَانُ بِالْتَّفُكِيْرِ وَ اللَّهُ بِالتَّدْبِيْرِ:

انسان سوچ میں مشغول ہو تاہے اور الله فیصله كرنے والاہے-كُلُّ انْسَان وَهَمَّهُ:

ہرانسان اینے عم میں ہے۔

إَنْفٌ فِي الْمَاءِ وإِسْتٌ فِي السَّمَاءِ:

ناک یائی میں اور دبر آسان میں ہے-

لعنی تم مرتبہ انسان بلند دعوی کرتاہے۔ أَنْفَكُ مِنْكَ وَ إِنَّ كَانِ أَذَبُّ:

تیری تیری ہی ہے آگر چہ وہ یانی بہاتی ہو-

یعنی تیری قوم کے کمزور لوگ تیری مدد کے مستحق ہیں۔

 أَنْفَكُ مِنْكِ وَ إِنْ كَانَ آجُدَع: تیری تیری بی بے اگرچہ کی ہوئی ہو-

یعنی تیرا تعلق داراگر چہ تجھ سے ناراض ہو مگر تجھ سے وابسۃ ہے-

أَلْآنَامُ فَوائِسُ الآيَّام:

مخلوق حوادث کاشکار ہے۔ یعنی سب نے فناہو ناہے-

مَنْ تَأْنَى ٱدْرَكَ مَا تَمنَى:
 جس نے تیلی کام کیااس نے اپی آرزوپال-

كُلُّ إِنَاءِ بِالَّذِي فِيهِ يَرْشَحُ:

ہربرتن ایناندر کی چیزے سی تاہے۔

عَلَى أَهْلِهَا تَرْجِنِي البَراقِشُ: براقش (کتیا)ایئے ہی مالکوں کو تباہ کرواتی ہے۔

لینی آدمی کاعمل اس کے لئے نقصان دہ ہو تاہے۔

آفة المُرُوْءَ ة خُلْفُ الوَعْد:

مروءت پرمصیبت وعدہ خلائی ہے۔

آفَةُ الجُوْدِ أَلْإِسْرَاف: سخاوت ير آفت نضول خرجي ہے-

آفة الحديث الكذب:

بات يرمصيبت حجوث بولناب-

آفة العِلْمِ اَلنَّسْيان: علم کی آفت بھول جاناہے۔

أوَّلُ الغَضَبْ جُنُوْنَ و آخَر نَدَمٌ:

غصه کی ابتداجنون اور انتها پشیمانی ہے-

أوَّلُ الغَيْثُ قَطَرٌ:

بارش ایک قطرہ سے شر وع ہوتی ہے-

إَوَّلُ الشَّبِجَرِةِ النَّواةِ: در خت کی ابتداء کٹھلی سے ہوتی ہے-

كَيْسِتَ إَوَّلَ مَنَّ غَرَّه السَّرابُ: تو پېلا مخض نہیں جس کو سراب (میدان میں چیکق ریت پانی د کھائی

دے)نے دھو کہ دیاہے۔

ایُوَان کِسُرٰی:

نو شیروان محل: پیرش مجیبوفریب چتی ممارت پر بولی جاتی ہے۔ يه محل مين سال من تعبير مواقعًا-

ا ب

ٱلْبِنْرُ ٱبْقِي مِنَ الرِّشَاءِ: كنوال رى سے زيادہ باقى رہتاہے-

كَالْبَاحِثِ عَنْ حَتْفِه بِظِلْفِهِ:

این کھر کے ساتھ اپنی موت کرید نے والے کی طرح- یعنی اپنا نقصان خود کرنےوالا۔

> كَالْبَاحِثِ عَنْ الْمُدْيَة: حچیری کھود نے والے کی طرح-

نی ہلاکت خود تلاش کرنے والے کی مثال-

أَبْخُرُ مِنْ أَسَلِهِ: شیر سے منہ کی بد بووالا-

أَبْخُرُ مِنْ صَقَر:

شكره سے زيادہ منه كى بد بو والا-

أَبْخَرُ مِنْ فَهُدِ: چیتے سے زیادہ منہ کی بد بووالا-

بَخُو الفّم:

منہ سے بدبو کا ہونا۔

أَبْخَلُ مِنْ مَادِر: فلاں مادر سے مجمی زیادہ مجموس ہے۔

هٰذِهِ بِتِلْكَ وَالْبَادِئُ اَظْلَمُ:

یہ (سز ۱)اس (عمل) کے بدلے ہے اور برائی کی ابتداء کرنے والا زیادہ

أَبْدَى الصَّريحُ عَنِ الرَّعُوَّةِ: خالص دود **ھ جماگ ہے آلگ ہو گی**ا-

كُلِّ مَٰلِدُول مَمْلُولٌ: زیادہ استعال کی منی چیز سے اکتابت ہو جاتی ہے۔

بِالْبُرِ يُسْتَغِبَدِ الْحُرُّ:

ا چھے سلوک سے آزاد آدمی کوغلام بنایا جاسکتاہے-

 برنتْ قَائِبَةٌ مِنْ قُوْبٍ:
 انڈہ چوزہ سے لا تعلق ہو گیا-یعنی بات بهت دور چلی گئی-

بر دُغَدَاةٍ غَرَّ عَبْدًا مِنْ ظَمان
 منح کی شندک نے آدمی کو پیاس کے متعلق دھو کہ دیا۔

أَبْرَدُ مِنْ غِبُ الْمَطَرِ: بارش کے آئینڈ ودن سے زیاد و خُصنڈ ادن-

• اَبْرَدُ مِنْ عَضْرَسِ: اولے سے جی زیادہ تھنڈا-

ہ اَبْرَ دُ مِنْ فَلْحس: محس سے بھی زیادہ حق طلب کرنے والا۔

بَوْضٌ مِنْ عِدُ:
 بڑے خزانے سے تعوڑا-

إِنَّما هو كَبَرْقِ الخُلَب:
 وه تود هو كه دي والى بجل كى طرح ب-

یعنی بادل آتاہے مگر برستانہیں-مَا كُلَّ بَارِقَةِ تَجُو دُ بِمائِها:

ہر جیکتابادل اپنایائی نہیں برساتا۔

عَسَى البَارِقَةُ لا تُخْلِفُ: امیدے کہ جملتاباد لُ وعدہ خلافی تنہیں کرے گا-احسان کی امید پر پید لفظ بولا جاتا ہے-

الَّذِيْ لاَ يُنْصِرُ مِنَ الصَوْبَال يَكُونُ اَعْمٰى:
 چو مخص چناى ميں سے ميں وكي سلااندها بوتا ہے۔

و أَبْصِرْ وَ سَمَّ قَلْعَك: د يموادرابِيعُ لافرى وألى تير پرنشان لگا-مخاطب کو تقع یا نقصان کی طرف توجه د لا نا-

> أَبْضَرُ مِنْ عِقَاب: عقاب ہے زیادہ تیز نظر-

• أَبْصَوُ مِنْ نَسْوٍ: كُده تَيْزُ نَظْر-

أَبْصَرُ مِنَ الْوَطْوَاطِ فِي اللَّيْلِ:
 رات ين جِهَاد رُس جَهَى زياده تِيْرُ لَطر-

أَبْصَرُ مِنْ زُرْقَاءِ اليَّمَامَة:

یمامه کی زر قاء سے زیادہ تیز نظر-رَرُ قاء تين يوم كي مسافت سے ديكھ على تھي-

• الأيُبضُّ حَجَره:

اس کے پھر (ول) کو پیننہ (اثر) نہیں آتا-یعنی شدید تنجوس ہے خیر کی تو قع نہیں۔

آبطاً مِنْ عُوابِ نُوْحِ:
 نوح کی کوے ہے بھی زیادہ دیر گرنے والا۔

حضرت نوح نے کوے کویانی اتر نے کی خبر لینے کے لئے بھیجا گر دہ داپس نہ

آبطشُ مِنْ دَوْسَر:
 نعمان بن منذر کے لئکردوسرے سے زیادہ تیز حملے والا –

بَطنِي عَطّری و سَیائِرِی ذَرِیُ:

میرے پیٹ کو خشبولگاؤاور باتی حَصّہ بدن کو چھوڑد و-اہم کو کرنے اور غیر اہم حجوڑنے کے لیے بیہ ضرب مثل ہے-

> ألبطنة بَأمِن القطنه: زیادہ کھاناشجھ کوختم کر تاہے۔

مَا ٱبْعَدَ مَافَاتَ وَ مَا ٱفْرَبَ مَا يَأْتِي:
 چوفوت ہوگیادہ دورگیااور جو آئے گابہت قریب ہے۔

أَبْعَدُ مِنَ النَّجْمِ:

ژبیاستارے سے زیادہ دور<sup>ک</sup>

أَبْعَدُ من بيض الأَنُوْق: عقاب کے انڈول سے مجمی زیادہ دُور یعنی ناحاصل ہونے والی چیز۔

أَبْعَدُ مِنْ بَناط الثُورَيّا:
 ثريار للى مولى چيز سے زياده دور-

أبعدُ منْ مَناطِ الْعَيُوقِ:
 عيوق ستارے كے ساتھ لئى ہوئى چزے زيادہ دور۔

اَلْبُعِدِ جَفَاءٌ: دوری ایک ظلم ہے۔ دوررہنے سے محبت میں کی ہوتی ہے۔

رُب بَعِيْدِ أَنْفَعُ مِنْ قَرِيْب:
 گاد فعد دور والانزد يك والے تازياده فائده ميں موتاہے -

 اِنَّ الْبُغاثَ بِأَرْضِنا يَسْتُنْسِرُ:
 ہارے علاقہ میں بغاث (سبری) کی سفیدرنگ پر ندہ) گدھ بن جاتا ہے یعنی ہاری حمایت کے ساتھ ذکیل عزیز بن جاتاہے۔

 إِنْ تَنْ عَلَيْكَ قَوْمُكَ لا يَنْ عَلَيْكَ القَمْونَ
 الرّبيرى قوم بَهْ يرطم كرنى ب تو چاند جهر يرطم ندكر كا-یہ مثل ایک بات سمجھانے ہے پہلے ووسر ی پیش کرنے پروی گئے۔

من إبْتِغَاءِ الْخَيرِ إِتَّقَاءُ الشَّرِّ:

برائی ہے بینا بھی بھلائی تلاش کرناہے-عَلَى البَاغِي تَدُورُ الدُّوَائِرُ:

ظالم پر ہی مصائب( آفات) گرتی ہیں-

كَمُبْتَغِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَة الأسدِ:

شیر کی رہائش میں شکار تلاش کرنے والے کی طرح-

غیر تحل میں یامحال چیز کو تلاش کرنے والے کے لئے مثل ہے-بَقَبَقَةٌ فِي زَقْزَقَةٍ:

ہنسنی میں شور وغل - یعنی لا یعنی اور نضول کب سے بولنا-

بَقُلُ شَهْرٍ وَ شَوْكُ دَهْرٍ: ا يك ماه كاساڭ اور كانثاميشه كا-

یعنی تم خیر اور زیاده شر والا آ د**ی-**

مَا أَسْتَبْقَاكَ مَنْ عَرَّضَكَ لِلْأَسَدِ: جس نے تختبے شیر کے سامنے ڈال دیااس نے تجھ کوزندہ نہ جھوڑا-اس کے

لئے مثل ہے جوتم کو برے انجام والے کام پر ابھارے-

لاَ يَبْقَىٰ شَئْيٌ عَلَىٰ حَالِهِ:

مسى چىز كى ايك حالت نہيں ہو تى -بَقِّ نَعْلَيْكَ وَ الْذُلُّ قَدَ مَيْكَ:

اینے جوتے محفوظ رکھواور اپنے قدم مصروف رکھو-یعنی محنت کر داور مال بچاؤ تاکه حالات درست ہوں-

رِ أَبُقَى مِنُ وَحِي فِي حَجَو ِ بقرير لکھی ہوئی دانائی سے بھی زیادہ باتی رہے والا-

اَبْقَى من الْعَصْرين:

صبح وشام سے زیادہ باتی رہنے والا-

یعنی صبح اور شام میں تبدیلی نہیں آتی۔ أَبْقَى مِنَ النَّسُرَيْن:

نسر طائرًاور نسروا قع و وستاروں سے زیادہ باقی رہنے والا -

أَبْقَىٰ مِنَ الدُّهُو: زمانہ سے زیادہ و بریاتی رہنے والا-

أَبْقَىٰ مِنَ الْحَجرِ: پھر سے زیادہ باقی رہنے والا <del>-</del>

بَاكُرْ تُسْعَدُ:

جلدی صبح اٹھا گر و نیک نصیب ہو جاؤ گے -

أتكر مِنَ الغُراب:
 كوے سے بھى زيادہ جلدى ضبح المصف والا-

کواسب پر ندول سے پہلے بیدار ہو تاہے۔ مَا تَبُلُّ إِخْدَى يَدَيْهِ الْأُخُورَى:

اس کاایک ہاتھ دوسرے کوتر نہیں کر تا-

یعنی کنجوس اینے آپ کو بھی نفع نہیں دیتا۔

• بَلَغ مِنْهُ الْمُخَنَّقُ: وانتهائي سخت تکليف ميں مبتلاہے-

مراداس سے موت کو پہنچ چکاہے۔

بَلغَ الخِوامُ الطَّبْيَين:

تك يبتان تك پننج گيا-مراد معامله انتهاء کو پہنچ چکا-

 بَلغ اسَّيْلُ الزُّبي: سالاب نيلون تك پهنچ گيا-

مراد: لوگ صدے گذر کھے۔ • بَلَغ السَّلِّينُ العَظْم:

چېرې مدې تک پېښځ کې-مراد معامله خرابی تک چلا-

 بَلغَ الدُّمَاءُ الثَّننَ: خون چویایوں کے مخنوں تک پہنچ گیا-

شرك كھيل جانے كے لئے مثل ہے-لَوْ بَلَغ الرِّزْقُ فَاة لو الآه قَفَاه:

اگررزق اس کے منہ تک پہنچ تو پھر بھی منہ پھیر لے گا- محروم کے لیے

مَا عَسٰى أَنْ يَبْلُغ عَضَ النَّمُل:

امیدے کہ وہ چیو نٹی کے کاشنے کے برابر بھی نہ پہنچے گا-

اس کے لئے مثل ہے جس کے دھمکی کااثر نہ ہو-

أَبُلَغُ مِنْ قُسِّ: قس بن ساعدہ سے بھی زیاد بلیغ ہے۔ قس دنیا عرب میں سب سے اول اَمَّا بَغْد اور ٱلْبَيِّنَةُ عَلَى المُدّعِي واليمين على من انكر يوك

أَبْلَهُ مِنَ الحُبارِي:

حباری سے بھی زیادہ بے سمجھ - یہ پر ندہ اپنے انڈھے بھول کر ووسرے

یر ندول کے انڈول پر جابیٹھتاہے-إِنَّ البلاء مُؤِكِّلٌ بالمَنْطَق:

مصيبت بولنے پرلگائی گئی ہے-

اَلْبَلاَ يِا عَلِي الْحَوَايا: آفات حوايا (اونك كي كوبان يرنمده) ير بهي آتي بي-یعنی تقذیر کے سامنے کسی کازور نہیں۔

بَنَانُ كُفِّ لَيْسِ فيها ساَعِدٌ:

ا باتھ پرانگلیاں موجود ہیں آس میں کلائی نہیں۔ لینی طاقت موجود مگر ہمت

دُوْ نَهُ بَيْضُ الْأَنُوقِ:

اس کے آگے عقاب کا اللہ ہے۔ ٹایاب چز کے لئے یہ مثل ہے۔
• ماکل بیضاء شخمة و لاکل سوداء تمرة:

ہر سفید چیز چر لی نہیں ہوتی اور نہ ہر سیاہ چیز تھجور ہوتی ہے-مَنْ بَا عَ لِعِرضه ٱنْفَقَ:

جو تخص این عزت فروخت کرے گاوہ اس کی قیمت یالے گا یعنی کسی کو برا

کہنے سے خود براسنے گا-

بغُتُ جارى وَ لَمْ اَبِعْ دَارِي: میں نے اپنایڑوی فروخت کیاہے گھر نہیں فروخت کیا-

لا تَبِعَ نَقَدًا بِدَيْنٍ:

نقد کوادھار کے بدلے میں نہ فرو خت کر۔ قد بَيَّنَ الصُّبُحُ لذي عَيْنَيْن:

آ تکھوں والوں کے صبح روشن ہو گئی۔

أَبْيَنُ مِنْ فَلَقِ الصُّبحِ او فَرَقِ الصُّبْحِ:

صبح کی روشنی **ہ**یے زیادہ روشن۔ إِنَّ مِنَ الْبِيَّانِ لَسِحُوا:

بعض بیان حاد واثر والے ہیں-

أَنَاتَئِقٌ وَ أَنْتَ مَئِقٌ فَكُيْف نَتَّفِقُ:

میں غصے والا ہوں اور تم گھبرانے والے ہو ہم میں کیسے اتفاق ہو گا- دو مختلف عادات لو گول کے لئے ہے-

إتَّبع الفَرَس لِجَامَهَا وَالنَّاقَة زَمَامَها

کھوڑے کے ساتھ لگام اور او نننی کے ساتھ تلیل بھی دو- یعنی مکمل احسان کے لئے اصل کے ساتھ متعلق اصل بھی دو-

إِنْبَاكُمُ الدُّلُوَ بِالرِّشَاءِ:

ڈول کے ساتھ رسی مجھی دو۔ ﴿ أَتْبُعُ مِنَ الظُّلِّ:

سابیہ ہے بھی زیادہ پیچھا کرنے والا-لَوَ اتَّجَرْت بِإِلْاَكُفَان ماماتَ آحَدٌ:

اگر تو گفن کی تجارت کر تا تو کو ئی نه مرتا-

لا تِجَارَة كَالْعَمَلِ الصَّالِح:

نیک کام جیسی تحارت نہیں ہوسکتی-

تَرَكَ ظَبْيٌ ظِلَّهُ: ہرن نے اپناسا یہ چھوڑ دیا۔

وہ تمخص جو آرام حچھوڑ کر تنگی میں جلا جائے۔

تَوَكُّتُه عَلَى أَنْقِلَى مِنَ الرَّاحَةِ:

أَنَا إِبْنُ جَلا:

میں مشہور ومعروف ہوں۔

آنَا اِبنُ جَلا وَطَلاَعِ اشَّنايا. متى أَضَعُ العَمَامَة

میں جلاکا بیٹا ہوں گھاٹیوں پر چڑھ جانے والا-جب عمامہ اتاروں گا توتم مجھے پیجان لو گے-

• رُبّ ابن عَمّ لَيْسَ بابن عَمَّ:

کئی چازاد بھائی چیازاد نہیں ہوتے۔ یعنی جو نفع نہ دے وہ کہاں کا بھائی ہے۔

بنُتُ صَفَا تَقُوْلُ عَنْ سَماع:

بنت صفا( بازگشت) ہر آ واز کاجواب دیتی نیے۔ ہر دعوت قبول کرنے والے کے لئے مثل ہے۔

يَبِنِي قَصْراً وَ يَهْدِهُ مِصْرًا:

محل بنا تاہےاور شہر گرا تاہے-يعني ثم خير اور زياده شر والا آدمي-

أَبْهِي مِنَ الْقَمَرِيْنِ:

ما ندسور جے زیادہ خوبصور ت-

بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبالِ أَحْمِرَةُ:

ایک گدھے نے پیشاب کر کے ہاتی گدھوں کو پیشاب کروادیا۔ اس قوم کے لئے مثال جو برے لوگوں کی تقلید کرتے ہیں-

بالتُ بَيْنَهُم الثَعَالِبُ

ان کے در مان لومر ی نے پیٹاب کر دیا-اس قوم کے لئے مثل جن میں فساد واختلاف ہو جائے۔

لَوْ كَانَ فِي الْبُوْمَةِ خَيْرٌ مَا تَرَكها إلصَيَّادُ:

الومیں کوئی نفع ہو تا تواس کو شکار ی نہ حچھوڑ تا-

بَيْتِي يُبْخَلُ لاَ أَنَا

میر آگھر تنجوی کر تاہے میں نہیں-یعن گھرخالیہ۔

اَبَادَ اللَّه خَضْراءَ هُم: الله تعالیان کی سر سبزی بریاد کرے-

كَانَتْ بَيْضَةُ الدُّيْك:

وہ مرغ کا انڈہ تھی۔ بینی عرب عقیدہ کے مطابق مرغ ایک د فعہ انڈہ دیتا ہے-اب وہ چزناماب ہوگ-

بَيْضَة اليَوْم خَيْرٌ مِنْ دَجَاجَة الغَدِ:

آج کا انڈ اکل آئندہ کی مرغی ہے زیادہ قیمتی ہے۔ بَيْضَةُ الْيَلَدِ شَرِكَا بِرُا آدى

أَتْيَهُ مِنْ قوم موسى:
 قوم موى سے زیادہ چران -

ٹاطَةٌ مُدَّتْ بِمَاءٍ:
 سرى بد بوداد كچر يالى كے ساتھ ملادى گئ-

انبَتُ في الدَّارِ من الجواد:
 كويس ديواد سي مجلى حاد كني والاً -

انْبِتُ مِنَ الْوَسِم: کو ندنے کے نشان سے مجمی زیادہ یا تیدار

مالَهُ ثَاغِيَةٌ وَلاَرَاغِيَةٌ اس کے پاس نہ بھیٹر ہے اور نہ او منی-

انقَلُ مِنْ رَضُواى.
 رضوى(مديد كے پهاڑ) سے بھارى-

الْقَلُ مِنْ تَوْدٍ:
 بوے بہاڑے زیادہ بھاری۔

• تُكَلَّنُكَ أَمُّكَ أَيَّ جَرِدَ تَرِ قَعُ: تَيرى تَحَهُ كَارِبِ يعنى بنفع آو

الشَّكْلَى تُحِبِّ الشَّكْلَى:
 مُمشده نِح كَان مُ شده نِح كَان كويسد كرتى ہے --

لا يُشْمِرُ و الشَّوْكُ العِنبَ:
 كا نااگوركو فيل نيس ديتا-

شمره البخن لارجَحٌ ولاخسر: بزولي كا تميدنه نفيد نقصان-

لَكُلَّ ثَوْب لاَبسٌ:
 بر كيرے كويتنے والاً ہو تأہے -

ثار حابلهم على نابلهم:
 ان ك جال والے نے ان کو تير والے پر عصر كيا-

انور یَحْمی اَنَفَه برَوْقه نِ
 پیل محمالی ناکی تفاظت آین سینگوں سے کر تاہے۔

إجبَنَ مِنَ نَعَامَة: شتر مرغ مياريود وردل-

• الْجَبَنُ مِنْ صَافِرٍ: صافرے زیادہ بزدل-سارى رات سينى بجانے والا برول پر نده- میں نے اس کو صاف ہملی پر چھوڑا-لعِني الحِيمي حالت مِن نہيں جِعورُ ا-

تَرَكْتُهُ عَلَى مثل مِشْغَو مِنْ الاسَدِ: مِن فِي اللهِ فَيْرِكَ مِونَث كَياسَ فِيورُا-

تَوْ كَتُهُمْ فِي حَيْصَ بَيْصَ او حَيْصٍ بَيْصٍ:
 شي في ان و بعائے والا افراد عي بايا-

السي خطرناك كام مين تعينے افراد كے لئے بيد مثل ب-

مَاتَوَكَ الْأَوَّلُ لِلإِخِو شَيْئا: يبلج نے دوسر بے كے لئے مجھ حبيں جھوڑا-

مَنْ تَرَكَ الشهواتِ عاش حُرُّانِ
 جس نے تواہشات کو چوڑااس نے آزاد زندگی گذاری۔

لو توك القطا لَيلاً لَنَام:
 اگررات من چوزاجات توجوجات-

بداس مخض کے لئے مثل جومصیبت پر مجبور کیاجائے یا ظلم پر ابعار اوہ ظلم . کرنے **گئے۔** 

> لا يَتُرُكُ السَّاقَ إِلاَّ مُمْسِكًا سَاقًا: وہ ایک تناچیوڑوے تو دوسر کے کو پکڑتاہے۔مراد محاط آ دی۔

لا يُتُوكُ الطَّبى ظِلَة :
 برن اپناسايد ميس چوژ تا-مراد نانوس چيز كولازم ر كهناچائية -

﴿ ﴿ ﴾ أَوُرُك السَّرَيْسُوكُكَ : تَمْشُر (براني) كُوجِهُورُدووه (براني) تَجِي جُهورُد \_ كي-

تَوْكُ الجوابِ عَلَى الْجَاهِل جَوَابٌ:
 جاهل کوجوابنود يااس کوجواب -

تَوَكُ مَالاَ مَصْلُحُ أَصْلَحُ:
 جودرست میں ہوسکاای کواں نے حال پر چھوڑ نابہت اچھاہے۔

إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقَصَ الكَلاَمُ:
 جب عقل ممل مو جاتى ہے تو كل مم ہو جاتى ہے -

تَمَامَ الرَّبِيْعِ الصَّيْفُ:
 موسم بهارك يوزك بون يركرم شروع بوتى ہے-

أتَمُّ مِنْ قمر إلتَّمِّ: بورے جاند (بدر) سے مجی زیادہ ہورا۔

و ألتمره و الجمرة (مجوراورانگارا) یعی تقعاور نقصان

اَلِتَائِبُ مِنَ الدُّنْبِ كَمَنْ لاَ ذَنْبَ لَهُ: · حمناه سے تو بہ کرنے دالا بے گناہ جیباہے-

تَاجُ المُرُوة التَّوَاضع:
 عاجى شرافت كاتاج -

خارش کرنے کی لکڑی:اس سے مراد مخلند آدمی کی درست رائے۔

أَنَا بُذَيْلُهُا الْمُحَلِّكِ وَ عُذَيْقِهَا المُرَجِّبُ:

میں ان کی خارش دور کرنے والی ککڑی اور چپوترے والا تھجور کا در خت مدارہ

كُلِّ يَجُرُّ النَّارَ إلى قُرْصِه:

ہر مخص اپی کمیا کی طرف آگ تھنچتاہے-

ٱجُواً مِنْ أَسَامَةَ:

اسامہ (شیر کانام) سے زیادہ بہادر ہے۔

ٱجُرَّا مِنْ لَيْتٍ بِخِفَّانَ:

خفان (جھاڑی برائے شیر ) کے شیر وں سے زیادہ بہادر۔ و مرخوراً مِنْ ذُبَاب:

مکھی سے زیادہ جراکت والانہ کمپی ہر چھوٹے بڑے کے جسم پر ہیٹھتی ہے۔ وہ اَجُورَ دِینُ صَلَفَة:

• مجرد مِن صنعه: منج کے خالی بال سر سے مجمی زیادہ نگا۔

ٱجُرَدُ صَخُرَةٍ:

پھر سے زیادہ صاف-اس واسطے کہ اس پر کوئی زراعت نیں ہو تی-میں سے تیم یا دیالا ''قائی کی کی کی کی کی اس کے میں ہوتی۔

کَجَراد لا یُنْقِی وَلایَذَرُ:
 ٹدی طرح جونہ باتی رکھتی ہے اور نہ چھوڑتی ہے۔

م جوع و اوسان. سیر اب ہونااور تھوڑایانی-

کفایت شعاری پر رغبت کے لئے مثل ہے-

اَلجرع اروى وَالْوَشِيْفُ اَنْقُع:

زیادہ پیناسیر اب تو کر دیتاہے اور لیکن چو سنااور پینازیادہ فرحت بخش ہے۔ • لا جُورْ مَ بِغَدْ النَّدَاهَةِ:

چیمانی کے بعد کوئی جرم نہیں۔

اذا جَرَى المُذَكِّي حَسَرَتْ عَنْهُ الْحُمُرُ:

جب طا تقر گھوڑا چاتا ہے تو گدھے پیچھے رہ جاتے ہیں امحاب خوبیوں کے ارمث

يَجْرِي بُلَيْقٌ وَ يُذَمُّ

بلین نامی محور ادور تاہے پھر بھی نرمت کیاجا تاہے-

تَجْرِى الرِّيَاحُ بِمَالا تَسْتَهِى السُّفُنُ:

ہوا ئیںاس چز کے ساتھ چلتی ہیں جس کو تشتی والے پیند نہیں کرتے۔ • آخر الألمور عللی الدلالیھا:

کاموں کو آسانی والے طریقوں پر چلا-

مِنْ رَبِّ بِالْهُارِيِّ مِنْ الْمُلَاكِّيَاتِ غِلاَيْ: جَرْيُ الْمُذَكِّيَاتِ غِلاَيْ:

ا جھے گروں کی دوڑ میلوں تک ہوتی ہے۔

• اَلْجَزَ عُ عند المُصِيْبَةِ مُصِيْبَة اُخْرى:

إِنَّ الجَبَانِ حَنْفَ أُمِنْ فَوْقِهِ:

بزدل کی موت اد پر ہے آتی ہے-لیخی نامر دانسان بھی موت کا شکار ہو تاہے-

بُجبهة الصِير يُفدى حَافِرُ الفُرَسِ:

گدھے کی پیشانی کھوڑے کے کھرے فدیہ میں دی جاتی ہے۔
• أَنْ حِنْجُ شَلَ لَمَّا فَاتَكَ الْأَعْلِيارُ:

جب گدھے نہ ملیں توان کا بچہ حاصل کرو-

قد جدَّ اشياعُكم فَجدُّ و

تہارے ساتھیوں نے کو شش کی ہے تم ہمی کو شش کرو-

مَنْ جَدَّ وَجَدَ:

جس نے کو مشش کی اس نے پالی-

جِدَّ لِإِمْرَئَ يَجِدُّلَكَ:
 تركر بيزور سرارًا رفث روسالها

تم کی آدُی کے لئے کو نشش کروہ تنہارے لیے کو شش کرےگا-• جدُّ کَ یَوْ عَلَی نَعْمَ کَ:

تیری کوئشش تیرے چویایوں کوچراتی ہے۔

یری و ک برے پوپایوں ویران ہے۔ • حَدُكَ لا كَدُكَ

تیری کوشش فا کده مندہے لیکن اصرار طلب فا کده مند نہیں۔

وَ مُنْ كُلُّ جِدَّةٍ سَتُبْلِيَهُا عِدَّةٌ:

ہرنئی چیز عن قریب اس کومر درایام بوسیدہ کردیں ہے۔

بعمَ الجُدُودُ وَ لَكِن بِنَس مَا خَلَفُوا:
 آیاءواجدادات عضے تھ مران کی بعدوالی نسل بری ثابت ہوئی۔

و. لا جديد لِمَنْ لا خَلَق لَهُ:

جس کے پاس پرانہ نہ ہووہ بنا کہاں ہے لائے گا-

جُدَيْدَةٌ فِي لُعَيْبَةٍ:

اسنجید گی والی بات کھیل کے انداز میں-

مَنْ ٱجْدَبِ اِنْتَجَعَ:

جوقط زوه ہوجائے گھائ الاش کرتاہے۔ • وَ بِعُضُ الجَدْبِ آمُواً لِلْهُزَيْلِ:

بعض قط سالی لاغر کے بوی موافق ہوتی ہے۔ یعنی بعض لوٹروں کو

مالداری کے بجائے غریبی تھیج رہتی ہے-مالداری کے بجائے غریبی تھیج رہتی ہے-

جَدَحَ جُوَيْنُ مِنْ سويق غَيْرِه:
 چوين نے اسے غیر کاستون گھولاہے۔

يَّلُ صَالِمَ مِنَ الغَيْثِ فِي أَوَانِهِ: أَجُدَّى مِنَ الغَيْثِ فِي أَوَانِهِ:

برونت بارش نے زیادہ نفع مند-

- جذُبُ الزِمَامِ يَرِيْضُ الصَّعَابَ:

لگام تھنچ تاہے سدھے کوسدھادیتاہے۔

جِذُلُ حِكَاكٍ: ﴿

مصیبت کے وقت تھبر اہث دوسر ی مصیبت ہے۔

جزاهُ جَزاء سِخار:

اس کوسیخار جیسی سزادی نعمان بن امر اکی القیس نے ایے معمار مسخار

اس کے بنائے محل ہے مرادیا تاکہ دوسر المحل نہ بنائے۔ جَزَيْتُهُ كَيْلَ الصَّاعِ بالصَّاعِ:

میں نے اس کو بیانہ کا بدلہ پیانہ ہے دیا۔

هذا جَزاءُ مُجير أُمٌّ عَامِر:

یہ بجو کو پناہ دینے والے کا بدلہ ہے-اعرانی نے بجو کو پناہ دی بجو نے اس کو قتل کر دیا۔

الجزاء مِنْ جنس العَمَل:

عمل کا بدلہ عمل جیسا ہو تاہے- جیسا کرناویسا بھرنا-

تَجَشَّا لُقْمَانُ مِن غَيْرِ شِبْعٍ: لقمان نے پیٹ بھرے بغیرڈ کاری-

یعنی غریب ہو کرامیری ظاہر کرنا-

جَعْجَعَةً وَلاَ أَرَى لَهَاطِحُنّا: چکی کا شور مگر آٹا نظر نہیں آتا۔

مَنْ جَعَلَ نَفْسَه عَظْمًا أَكَلَتْهُ الكلاَك:

جوایے آپ کوبڈی بنالے اس کوکتے کھاتے ہیں-

لاتَجْعَلُها بَيْضَةَ الدِّيْكِ:

ا اس کومر نے کاانڈانہ بناؤ۔

مشہورے کہ زندگی میں مرغاایک دفعہ انڈادیتاہے-

رُرْتِنا مَوَّةً في الدهر واحدة ثِنِّيْ ولا تجعليها بَيْضَة

اے محبوبہ تم نے ہم ہے ایک د فعہ ملاقات کی دوبارہ ملوادر اس کومر نے کا انڈانہ بناؤ-

حِلْدُ الخِنزِيْرِ لاَ يَندَبغ:

خزرے مَرے کورنگانہیں ماسکتا۔ يعني اس هخص پر نفيحت کااثر نہيں ہوتا-

أَجُفِلَى مِنَ الدُّهُو:

زمانہ سے زیادہ ہے و فا-

تَحْتَ جُلُد الضَّأَن قَلْبُ الأَذُوبِ: بھیڑ کی کھال کے نیچے بھیڑیئے کاول-

> جَلِيسُ المَوْ أَ مِثْلُهُ: آدمی کاہم تشین آی جیسا ہو تاہے-

حَلَّى مُحِمَّا نَظُرُهُ:

دوست اس کی تظرفے ظاہر حردیا-

لايُجْمَعُ سَيْفَانَ فِي غَمَدٍ:

مَا يَجْمَع بين الأَرُواي وَالنَّعَام: یبازی بکر ااورشتر مرغ جمع نہیں ہو سکتے۔

یعنی دو مخالف الطبائع اکٹھے نہیں ہوتے-

اجْمَعُ مِنْ نَمْلَةٍ:

چیونٹی سے زیادہ جمع کرنے والا-

من أَجْمَلَ قِيلاً سمِعَ جَمِيلاً: جوا حجی مات کرے گاا حجی سنے گا-

أَلْجَملُ مِنْ جَوْفِه يَجْتُرُ:

اونٹ اپنے منہ سے جگالی کر تاہے۔ یعنی انسان اپنے کسب سے روزی کھا تا

ٱلْجُنُونُ فُنُوْنُ:

جنون کی کٹی اقسام ہیں-

لِكُلُّ جَنبِ مَضْجَعُ: ہر پہلو کے لئے سونے کی جگہ ہے۔

لكُلُ جَنب مَصرَع:

ہر پہلو کے لئے کرنے کی جگہ یعنی موت ہے-

جَنَتُ عَلَى آهُلِها بَراقش: براتش کتیانے اینے مالکوں پر ہی فلم کیا-

إِنَّكَ لِا تَجْنِي مِنَ الشُّوْكِ الْعِنَبَ:

تم کا نٹوں سے انگور نہ چنوں گے۔

أَجْنَاء هُا أَبْنَاؤُها: جرم کرنے دالے ای کے معمار ہیں-

بے سویے سمجھے کام کو مٹانے پر یہ مثل دی جاتی ہے۔

هَلْ يَجْهَلُ فَلاَنَّا الامَّنْ يَجهلُ القَمَر:

فلاں سے ناواقف وہی ہو گاجو جاند سے ناواقف ہو-

ٱلْجَهْلُ مَطِبَّةٌ مَنْ رَكِبَهَا ذَلَقَ وَ مِنْ صَحِبَها ضَلَّ: جہالت ایک سواری ہے جواس بر سوار ہو گاذلیل ہو گاادر جواس کے ساتھ

رے گا گر اہ ہوگا-ٱلْجَهْلُ شِرُّ الْاَصْحَابِ:

جہالت بدترین سامھی ہے۔

أَجْهَلُ مِن عَقْرِبِ:

بچھو سے مجھی زیادہ جالل- تپھر پر ڈنگ مار کرا پے جسم کو ہی نقصان پہنچا تا

أَجَهَلَ مِنْ فِرَاشَةِ: پروانہ سے زیادہ جاتل وہ اپنے آپ کوہلاک کر لیتا ہے۔

عند جُهَيْنَة ٱلْخَبْرُ الْيَقَيْنُ:

ایک میان میں دو تکواریں جمع نہیں ہو سکتی-

وابه نهیں بنتی-أجعَ كُلْبَك يَتَّبعُك:

اینے کتے کو بھو کار کھ تیرے پیچھے رہے گا-أَجُو عُ مِنْ ذُوالة (الذنب)

بھیڑ ہے ہے بھیڑ ہے زیادہ بھوک والا-

ٱجْوَعُ مِنْ كُلْبَةِ حَوْمِل: حومل کی کتیاہے زیادہ بھو کا۔

أَجُوَعُ مِنْ قُوادٍ: چیم ی ہے زیادہ بھو کا-

مَنْ جَالَ نَالَ: جو کوئشش کرتاہ پالیتاہے۔ أَجُول مِنْ قَطَرَب:

قطرب حانور ہے زمادہ چکر لگانے والا-

جَوْلَه بَاطِل سَاعَةٌ وَجَوْلِه الْحق الى قيام الساعة: باطل کازبانہ ایک گھڑی اور حق کازبانہ قیامت تک ہے۔

جَاءَ بِمُطْفِئَةِ الرَّضْفِ: وه گرم پھر کومات کرنے والا لایا-

جَالَةِ بِالطُّمِّ وَالرُّمِّ: وه سمندر اور زمین کی تهیه کولایا-جَاءَ الصيالُ فالوى بالاسانيد:

مشاہرہ آیااواسانید کولے گیا-جَاءَ بماصأى وَ صَمَّتَ:

وه بولنے والا اور خاموش مال لایا-جَاءَ بِقُرُنَى حِمَارٍ: وه گدھے کے دوسینگ لایا- ً

يعني حصوث اور ناممكن-جاء بذَاتِ الرعَكِ والصَّلِيْلَ: وه كرجنے والا أور آواز دينے والا لايا-

جَاءَ نَا ثِرًا أَذْنَيْهِ: اين كانول كو پھيلاكر آيا-جَاءَ نافِشًا عِفُريته: ای کلفی کو پھیلا کر آیا۔

جَاءُ وْ عَلَى بَكُرَةِ اليهم: وہ سارے کے سارے آگئے۔

اذا جَاءَ الجِيْنَ حَارِتِ العُيُونِ : جب موت آئي تو آنگھيں جيران ۾وں گا- جھینہ کے یاس بھینی خبرہے-حصین نامی شخص نے اینے میز بان کو مثل کرد تواس کے ساتھی نے اس کو قتل کر دیا تو بیوی نے تھیںں کے متعلق تو قاتل سائقی بید فقرہ بولا- معاملہ کی حقیقت معلوم ہونے پر بولا جاتا

> أَجُوَ دُمِن.حَاتِنم: حاتم ہے زیادہ تھی۔

• إِنَّ الْجَوَادُ قد يَعْثُرُ: اصلِ هُورُا بَهِي عَلْطِي كِرِلِتاہے-یعنی تجریه کار آدمی بھی جھی کھی لغزش کرلیتاہے۔ إِنَّ الْجَواد عَيْنُه فراز فَ:
 اصل كى آكه دانت ديمين سے مستنی كر ديتى ہے -

 لِكُلِّ جَوَادٍ كَبُوةٌ: ہر اصل محوڑ ہے کو جمعی تھو کر لگتی ہے۔ جَاوِرْ مَلِكًا أَوْ بَحْرًا: باد شاه کایروسی بن پاسمندر کا-

دولت اہل ثروت ہے حاصل ہوتی ہے- كُمُجيْر أُمُّ عَامِر: بچو کو بناہ دینے والے کی طرّ ح-ا یک اعرابی نے بچھو کو پناہ دی اور دور چدیایا' کچھونے اعرابی کو قتل کر دیا۔

مَّنْ يَصنَع المَعْرُوفَ مع غير ٱهْلِهِ: يلاقى الذي لاقى مُجيرُ أم عامر: جو نااآل سے حسن سلوک کر تاہے اس کے ساتھ وہی ہو گاجو بچھو کو پناہ

دینے والے کے ساتھ ہو گی- الْمُستجير بعمرو عند كُربَتِهِ. كَالْمُسْتَجيْر من الرَّمْضاءِ مصيبت كو وقت عرس بناه لينه والاجيب نرم زمين سے في كر آگ ك یاس جانے والا-

> اَلْجَارَ ثم الدَّارَ: يبلے يزوس كود كھے پھر گھر كو-الرَّفِيْقَ قَبِيلَ الطويق:

راستہ ہے تبلے ساتھی کودیکھو-جَارَك الأَذْنِي لايَعْلَك الأَقْصَلِي: ا بيخ قريب رين يروى كاخيال كروتم ير بعيد ترين غالب ند آئ گا-جاوز الحِزَامُ الطِلْبِيْنَ:

تک بیتان ہے گذر کیا معاملہ بردھ کیا-تَجُوْعُ الْحُرَّةُ وَلا تَأْكُلُ بِثَدْيِهَا: آزاد عورت بھوک مر تی ہے لیکن اینے کہتان کی کمائی مہیں کھاتی بعنی

اذا جاء القَدَرُ. غَثى البصر:

جب تقدر آ جائے تو آ نکھ اندھی ہو جال ہے-

جَاءُ و اقَضًا قَضيضا:

وہ سارے کے سارے آمجے-

جاء القَوْمُ قَضِهم و قصْيضهم: قوم اور ساری کی ساری آگئی-

> جيفة لا تُعكر بحراً: ایک مر دارسمندر کو گدلا نہیں کر تا-

مَنْ احَبُّ شَيًّا اكْتُورَ ذِكُوهُ: جو کسی چزے بار کرے اس کوزیادہ یاد کر تاہے۔

لاَ أُحِبُ دَمِيْ فِيْ طَسْتِ ذَهَب:

میں اپناخون سونے کے طشت میں پسند نہیں کر تا-

حُبُّكَ الشيء يُعلِّنِي وَ يُصِمِّ: تمباری کی چزے محبت اند حالور بہر ہنادی ہے۔

اں کامفہوم درج ذیل شعر میں ہے۔

وَ عَيْنُ الرّضِ عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كُلِّيلَةٌ: ولکن عَبْنُ السَّخْطِ تُبدي المَسَّاويَا: پندک نگاه برعیبسے بند ہوتی کیکن ناراضگی کی آکھ بیبوں کوظاہر کرتی

ألْحُبُّ اغْمى:

محبت اندھی ہوتی ہے۔

لَيْس فِي الْحُبِّ مَشْوَرَةً: محبت میں مشورہ کی ضرورت نہیں۔

احبُّ شَيْءٍ إِلَى أَلِانَسَانَ مَا مُنِعَا:

سب سے محبوب چیزانسان کودہ ہے جس سے روکا جائے۔

رَئَيْتُ النَّفْسَ تَكُرَه مالديها. وَ تَطْلُبُ كُلِّ مُمْتَنِع

میں نے نفس کوریکھاکہ اینے پاس موجود چزیر راضی نہیں ہو تااور ممنوع چز کو طلب کر تاہے۔

مِن الحبَّة تَنْشَأُ الشَّجرَةُ:

دانه بی سے درخت پیدامو تاہے۔

 • كُلُّ حبَةٍ لَهَا لَيَّالٌ: ہر دانہ کو پیانہ میں بھرنے والاہے-

حَبْلُك عَلَى غَارِبك:

تیر ی دی تیرے کندھے پہے۔ یعنی تواینے کام میں آزاد ہے۔

رُبَّ حَفِيْتِ مَكِيْتُ: بہت نے جلد بازلیٹ ہونے والے ہیں-

مافِي الحَجَرِ مَبْغَي:

پقر میں کوئی مطلوب چیز نہیں۔

قلت خیر کے لئے بولا جا تاہے-

المُحَاجَزِهُ قَبْلَ المُنَاجَزِةِ: لڑائی ہے بیاؤلڑائی ہے پہلے ہے-

انَّ الحدِيْدَ بالحَديْدِ يُفْلَحُ

لوبالوب سے كاثاجاتا ب-

و يُحْدَثُ مِنْ بَغْضِ الْأُمُورِ أُمُوْرٌ: باتوں ہے ہاتیں پیداہوئی ہیں۔

> حدُّثُ عَنِّ مَعْنِ وَلاَّ حَرَّجَ: معن ہے روایت کر کوئی حرّج نہیں۔

وسعت ظر فی والے کے لئے بولاجا تاہے-حدِّثَ عَنِ الْبَحْرِ وَلاَ حَرَجٍ:

سمندر کی بات کر کوئی حرج نہیں-

حدِيْثُ خَوَافَةَ: فرافه كى بات خرافہ نامی آدمی پر جن ایک دن مسلط رہے۔لوگوں نے اس کی بات تسلیم نہ کی-ہرنا قابل تشکیم بات کو خرافہ کی بات کہاجا تاہیے-

الْحَدِيْثُ ذُوْشُجُو:

بات کی مختلف شاخیں ہیں۔

الْحَادِي وَلَيْسِ لَهُ بَصِيْرٌ: ہا تکنے والا اور اس کے لئے اونٹ نہیں۔ لعنی ناحق کی طرف منسوب کے لئے ہے-

الْحذَرُ اَشَدُّ مِنَ الوقِيْعَة:

ڈرواقعہ میں مبتلا ہونے سے زیادہ سخت ہے۔

اكَ الحذر لاَ يَدُفَعُ الْمَقُدُوْرَ : ّ احتباط تقدير كونهين روك سكتا-

> اخْذَر مِنْ قِرْلَيَ: قرلی پر ندہ ہے زیادہ ڈرنے والا-

یہ پر ندہ یانی اور فضاہے ڈرتے ڈرتے شکار پکڑتا-اخْذُرُ مِن غُواب:

کوے ہے زیادہ مختاط۔

﴿خُذَرُ مِنْ ذِئب: بھیڑئے سے زیادہ حالاگ-

كُلُّ الجِدَاء يَجِتَوى الحافي الوَقِع: ننگے یاؤں دریاؤں والا ہر قسم کاجو تا پہن لیتاہے-

ٱلْحُوْحُزو إِنْ مَسَّهُ الطَّرُّ:
 عزت دارع تدرارى بوتا ہے آگرچداس كوتنى بو-

• حرَّةٌ ثَخْتَ فِرَّة: \* مُعْدُك كَيْجِ بِياس-

• احَوُّ مِنْ نَارِ الفَصَّ : على لكرى في آك سے زيادہ كرم-

> • احَرُّ مِنَ النَّادِ: آگے نادہ کرم-

• اَحرُّ مِنْ مِرْحَل: ہنڈیاسےزیادہ کرم-

• اَحَرُّ مِنْ دَمْع المِقْلاَتِ: سوگوارمال کے آکسوؤل سے زیادہ کرم-

• اَلْحَرْبُ حَدْعَةُ: الزائل دهوكه ہے-

• اَلْحَوْبُ سِعَجَالٌ: الزائي ميں روحمل ہے-

. • الْحَوْبُ غَشُوْمٌ: الله ظالم إ-

اخوز المرأ احَلُهُ المورا موت في آدى كوز فيره كرايا-

آخریس مِنْ کَلْبٍ:
 کے سے زیادہ تکہان۔

• الْحِرْصُ قَائِدُ الحرمان: لا في محروى كى قائد -

> • اَلْحَوِيْصُ مَحْوُوْمٌ: لا کِي محروم رہتاہے-

اخرَصُ مِنْ نَمْلَةٍ:
 چونی سے زیادہ لا کی۔

• لَيس الحَويْصُ بِزائد في رِزُقِه: لا **پي اپارزن زياده تين كرسكا**-

انَه ليُحرَّ فَ عَلَي الْأَدَه:
 وه مجمى پردانت پيتاہے- يعنی عصه کرتاہے-

• حرَكُ لَها حُوَارها تحِنُّ : او نَمْ كَ نِجَ كُوحَ كَ ذَكِ دَهِ اللهِ عَلَى -

الْحَوْكَةُ بِرِكَةٌ :
 حركت ميں بركت ہے-

ألْحزْمُ حَفْظُ ماوُلَيْت و تَرْكَ ما كَفِيْت:

احتیاط قبضہ والی چیز کی حفاظت کرنااور غیر ضروری چیز کو چھوڑ ناہے۔

اَلْحَوْمُ طَنِّ بالنَّاسِ:
 احتیاط لوگوں کے ساتھ بدگمانی کرناہے۔

• أَخْزَهُ مِنَ العِرْبَاءِ: مُركث عزياده مخاط

لا يَحْزُنْكُ دَمٌ هَرِ اقَهُ آهْلُهُ:
 في من شاؤال بمن كواس كالل نے بمایا ہو۔

• يَحْسِبُ الْمُطُورُ اَنَّ كُلاً مُطِرَ: و يَحْسِبُ الْمُطُورُ اَنَّ كُلاً مُطِرَ: بارش دوه خيال كرتا بي مهرايك يربارش بوني ب-

> • لاحَسَبَ كِالْتُواصُع: تواضع جيي شرافت نہيں-

حَسَبُكَ مِنْ غِني شَبْعٌ وَرَيٌ :
 سير اب بونااور پيٺ جمر تاکائی مالداری ہے یعنی قناعت کر واور سخاوت کرو-

• حَسْبُكَ مِنْ شَرِّ سِمَاعُهُ: عِي حُسْبُكَ مِنْ شَرِّ سِمَاعُهُ:

التعسد مطيئة التعب :
 حد تحاوث كي سواري ب-

مَنْ حَسَنَ ظَنُه حَسَنَ عَيْشُهُ:
 جسكا كمان المجام كياسى ذري المجى بوئى-

• حَسَنٌ في كُلِّ عَيْنِ مَاتُوَدُّ: برآكه مِن وَي جِزا جِي مِن كُوره پند كرت-

ار کو می الظّنَ وَرُطَةً: اچها کمان ایک جنور ہے- یعنی حن طن کی بناء پر دعوکہ ہو تاہے-

لى ئىلىنى دىرىكى ئىلىنى ئى ئىلىنى ئىلىن

ہر نیک میں عیب والی چز بھی ہوتی ہے-

اَلْحَسَنَةُ بَيْنَ السَينَتَيْنِ:
 نیل دویراتول کے درمیان ہوتی ہے۔
 بین درمیان راہ نیک ہے۔

أخسَنُ مِنَ الدُّنْيا الْمُقْبِلَةِ:
 آفوال و نيات زياده اجما-

• ٱخْسَنْنُ مِنَ النَّارِ: آگے نیادہ خوبصورت-

أحسن من الطاؤس:
 مورے زیادہ تو لیصورے۔

الحسنُ مِن الْبَوَامِكَةِ:
 بركي وزراء كے زبانہ سے زیادہ خوبصورت -

جوبرتن میں ہاس کی حفاظت کر تسمہ باندھنے ہے۔

أخفظ مِنَ الارض:
 زين سے زيادہ حفاظت كرنے والا-

ٱلْحَفِيظُ تُحَلِّلُ الْآخِقَادَ:

غیرت دستنی کو ختم کردیتی ہے۔

یعنی قومی حمایت آدمی کواینے عزیزے ہمدردی دلاتی ہے-

عند الشَّدَائِدِ تَذِْهَبُ الاحْقَادُ: مختول کے دفت مصائب حتم ہو جاتے ہیں-

حَقِّ يَضُولُ خَيْدٌ مِنْ بَاطِل يَسُولُ:
 تكليف ده حَن خوش كن باطل عي بمترع -

ٱلْحَقُّ خَيْرٌ مَا يُقالُ: حق الجھی چیز ہے جب تک کہاجائے۔

أَلْحَقُ أَلِلَجَ وَالْبَاطِلِ أَلْحِلْجُ:
 حقروش ہے اور باطل خراب ہے۔

هذا حَقُّ مَنْ وَل بِتَوْكٍ:
 بي مقام چھوٹے کے مقامات میں سے اچھاہے -

أَخْفَدُ مِنْ جَمَل:

اونٹ سے زیادہ کینہ والا **-**

جس نے تحقیر سمجھاوہ محروم رہا-

أَحْفَرُ مِينَ التُّؤَابِ: مٹی سے زیادہ حقیر –

ماحَكَ جِلْدَكِ مثلُ ظُفْرِك:
 تيرے جم كوتيرے ناخن كى طرح كوئى چيز نه تھجلائے گى

اذا حَكْتُ قَرْحَهُ ادمِیْتُها:
 پس نے جب کی زخم کو تھجایا تواس سے خون نکالا-

یعنی جب بھی کام شروع کہاا*س کو مکمل کیا۔* 

تُحَكَّكُوتِ العَقْرَبُ بِالْآفْعَلَى: بچھوسانپ سے ملکؤایا-

یعنیٰ اینے سے زیادہ طاقت ور سے <sup>عکر انا-</sup>

آخِكُمُ مِن لَقُمَان:

لقم ان سے زیادہ و اتا۔ ٱلْحِكْهَةُ ضَالَّةُ المُؤْمِن:

دانائی مؤمن کی تم شدہ چیز ہے۔

اذا حَلَّتِ المَقادِيرِ بَطِلَتِ التَّذُبِيرُ تقديريناتر آئينَ تو تدبير بِكَارَ هُو كَيْ-

آحَلُّ مِنْ لَبَنِ الْأُمِّ:

أُحْسِنُ مِنَ الشَّمِسِ وَالْقَمِرِ: سورج ادر چا ندسے زیادہ خوبصورت-

> ٱلْإِحْسَانُ يَقْطَعُ الْلسَّانَ: احسان زبان کو بند کرتاہے۔

> > إَحْشُك وَ تَرُوْثُنِي:

میں تجھے گھاس کھلا تاہوںاور تو مجھ پر گو برگرا تاہے۔ أَحَشِّفًا وَ سُوءَ كَيْلَةٍ:

ایک توردی مجور اور دوسر اکم پیانه-يعني دوطر فه ظلم-

الْحَصَاةُ مِنَ الْحَبِلِ:

تنکری پہاڑ کا ایک جزہے-

كُلُّ يَخْتَطِبُ فِي حَبْلِهِ: ہر کوئی اپنی لکڑی میں رسی باندھتاہے۔

کخاطِب أَنْل:
 رات میں لکڑیاں جمع کرنے والے کی طرح۔

حَظٌّ فِي السِّحَابِ وَعَقُلٌ فِي التَّوَابِ:

نصيبه آسان برادر عقل مني نين-

جَظِّ جَزِيْلٌ بَيْنَ شَدْقَى ضَيْعُم: بڑا حصہ شیر کی دو جبڑوں کے در میان-بڑی منفعت مگر شدید خطرات کے در میان-

الأَحَظيَّة فَلاَ اَلِيَّةَ: صاحب نُصيبُ مُبين توكوَّ تاہى كرنے والى مجى نہ بن-اس مثل کی بوری عبارت یوں ہے-

إِن لَمْ تَكُونُوا خِظِيةٌ ولا تكونِي ٱلِيّةٌ (مُقَصِّرةً)
 الكارّجمة بالانجرين تحريه ويكا-

مِنْ حَفَرَ حُفْرَةً وَقَعَ فِيْهَا:
 جن نے کی کے لئے گڑھا گودے گاس میں گرے گا۔

مَنْ حفور حَفِيْرًا لَاَحِيْهِ كَان حَنْفُه فيه:
 جن نے اپنے بھائی کے لئے گڑھا کھودااس کی موت اس میں واقع ہو گی۔

 تَرْخفظُ أَخَاكَ إِلاَّ مِنْ نَفْسِهِ:
 است بعانى ك حفاظت كرسكان بي كراس كي جان سے -یعی لوگوں کے شرسے بچاسکتاہے اس کوخود کشی سے نہیں بچاسکتا۔

حَفِظُتَ شَيْئاً وَ غِابَتْ عَنْكِ أَشَيَاءٌ: ایک چیز کو تونے یاد کیاادر دیگر چیزیں تھے سے غائب ہو گئیں۔

حَافِظْ علَى الصّديق وَ لَو في الحريق:
 ووست كي حفاظت لراكرچيراً كيس-

إِخْفَظُ ما في الوعَاءِ لِشَدِّ الوكَاءِ:

مال کے دودھ سے زیادہ حلال-

حلب الدُّهُو اشْطُو ٥:

اس نے زمانے کے نہواں کود وہاہے۔ یعنی خیر و شر کو آز مایا ہے۔

حلِّتُها بالسّاعد الْأَشَدّ:

میں نے اس کو طاقتور کلائی ہے دویا-

أحلب حليالك شطرة:

الحچیمی طرح د هولئے تیر انجھی حصہ ہے۔ حَلُوْبِةَ تُثْمِلُ وِلاَ تُصِّر حُ:

اليي دود ه دين والي جو حماك والا دود ه دي ياور غالص نهيس دي-

لست من احلاسها:

تواس کے ساتھیوں ہے نہیں۔

حلقت به عنقاءً مغرت

عنقاء مغرب نے اس کا احاطہ کر لیاہے-

یعنی نایائیدار نے اس سے واسطہ ڈالا ہے-

هُم كَالْحِلْقَةِ المُفُرِغَةِ لايُدْرِي أَيْنِ طَرْفَاها: وہ ڈھلے ہوئے علقے کی طرح میں معلوم نہیں اس کے دونوں سرے کہاں

حلْمِي احمُّ و اذُنيْ غيرصمَّاء: میر احکم بہزا اور میرے کان بہرے نہیں-

اخْلَمُ من الاخْنفِ:

احف يزياده طيم:

الْحَكَيْمُ مطيّةُ الجهُول:

برد بار جابل کی سوار ی ہے-

لاتكُنْ حُلُوا فُتُسْترط ولا مُرَا افْتُعَقى:

نه میٹھابن که نگل لیا جائے اور نہ کڑوا کہ اگل دیا جائے۔

احلى من العسل:

شہد ہے زیادہ میٹھا-

احلى من نيل المرام:

حصول مراد ہے زیادہ میٹھا-

احْلَى من حياةِ مُعَاوَدَةٍ ٠

دوبار دز ند کی ہے زیادہ میٹھا۔

الْحَمْدُ مغَنَمٌ وَالْمُذَمَّة مفُرمٌ:

تعریف حاصل ہو ناغنیمت ہےادر ندمت ملنا تاوان ہے-

كان حماراً فاستانن:

و گدهاتها گدهی بن <sup>ا</sup>یا-يعني طاقتور تھا كمز در ہو گيا-

احَمَقُ مِنْ دُغَة: د نه سے زیادہ احمق-

أحمقُ مِنْ رَجُلَّةِ:

ر جلہ ہے زیادہ ہو توف -

احْمَقُ مِنْ عَجْل : تحل ہے زیادہ بیو توف-

احمَقُ من نُعَامة:

شتر مرغ ہے زیادہ بیو قوف-

أحمق من هَبَنَقبُهُ:

هَالله على يو قوف - يه محض موفى كريون كو خوب كللا تا اور كمزور كو گھاس ہے دورر کھتا-

احمق من ماضح الماء:

یائی چبانے والے سے زیادہ بیو قوف-اخْمَقُ من القابض على الماء:

یائی بکڑنے والے سے زیادہ احمق-

احمق مِنْ ناطح الْمَاء: . یانی کو سینگ مار نے والے سے زیاد ہاحمق-

أَحْمَقُ مِنْ لِأَطِمِ الْأَرْضِ بِحَدَّتِهِ: ا بنے رخساروں کوز مین پر مار نے والے سے زیاد واحمق-

احمقُ مِنْ ناطح الصَّخُو:

چنان کوسینگ مارنے والے سے زیاد واحق-

يُحْمِلُ التَّمْرَ الِّي البَصْرَة: ۗ بھر ہ کی طر ف تھجور لے جاتا ہے۔

لايحمل الله نفسا غيرطاقتها: الله تعالی کسی جان پر اس کی طاقت ہے زیادہ بوجھ نہیں والیا-

لم يحمِل خاتمي مثل جنصري:

میری کن انگلی کی طرح کسی نے میری اٹلو تھی کو ہر د اشت نہ کیا۔

انَّهَا يُحْمَلُ الكُلُّ عَلَى أَهُلِ الْفَصْلِ:

بوجھ اہل فضل پر بی ڈالا جاتا ہے-ياحاما أذكر حلاً:

ے بوجھ لاد نے والے کھولنے کے وقت کویاد کر - بعنی کام کاانجام نہ بھوانا

الْحُمَلَ مِنَ الأَرُّ ض: ``

زمین سے زیادہ بو جھ برداشت کرنے والے-

حِمِي فجاش مِرْجَلُه: ١ وہ کرم ہوااور اس کی ہانڈی جوش مار نے لگی-

يحْمِي جو ابيَّه نفِيْقُ الضَّفْدَع:

چوزہ کو قتل کر کے انڈاکو ہاتی مت رکھ۔

و حيّاك من خلافوّه:

تجھے خالی منہ والے نے سلام کیاہے-

لاَحَيِّ فَيُرْجِي وَلاَ مَبَتَ فَيُنْسَى:

نەزىدە كەاس كى اميدر كھى جائے اور نەمردە كەاس كو بھولا جائے-

احيا من فتاد

نوجوان عورت سے زیادہ باحیا-

احيا من محدّرة:

يرده نشين سے زيادہ باحيا-

• اخيا مِنْ هَدِئ:

و کہن سے زیادہ باحیا-

اخيا منِّ ضبّ:

گوہ سے زیادہ زندگی والا-

الحياء مِن الايمان

حیاءایمان کا حصہ ہے۔

Ċ

امًا خبّتْ و امّا برَبتْ:

يا تيز دورُ گئي يا بيرُه گئ- بھلائي ادر برائي ميں تيز چلنے والا-

انحوته بعجری د بُجری:

میں نے اس کوایے تمام رازوں کی خبر دے دی-

تُخبرُعنَ محيدِله مراتَهُ:

اس کا ظاہر منظراس کے خفیہ کی خبر دے رہاہے-

• يُخْبِرك اذنى الارضِ عَنْ اقْصاها ·

زمین کا ابتدائی حصه اس کے انتہائی حصہ کی خبر و بے رہاہے۔ ''

• ليس الحير كالمعاينة خ تكم بي كم باط و نبع

خبر آ کھوں کے دیکھے کی طرح نہیں۔ • علی الحسر سَقَطتَ

علنے والے کے ماس پہنچے ہو-

• يَخْبِطُ خبطَ عَشْوِاء: • يَخْبِطُ خبطَ عَشْوِاء:

اندھیاو نٹنی کی طرح روندر ہاہے۔

اخبط من حاطب الليل:

رات کو لکڑیاں جمع کرنے والا سے زیادہ گڑ بڑ کرنے والا۔

الخُتَلُ مِن الذئب:

بھیڑیئے سے زیادہ دھوکے باز-

من خَذَهُ الرَّجالُ حَدَهُ:

مینڈک کی ٹرٹراس کے تالابوں کی تفاظت کرتی ہے۔

رُبّ حاء لانفه و هُو جادعُهُ:

کٹی اپنی ناک کی حفاظت کرنے کی صورت میں اس کو کا ٹیتے ہیں۔

• حماك الحمى لك:

تیراگھر تیرامحافظ ہے-

احمى منْ انْف الْاسد:

شیر کی ناک سے زیادہ محفوظ-

احمى من مجير الجراد:

ٹڈی کو پناہ دینے والے سے زیادہ محافظ -

حانية مُختصِبة

مهربان خضاب لگانے والی عورت-

الْحاجةُ تَفْتَقُ الحِيْلَةِ:

ضرورت حیلہ کو پیداکرتی ہے۔

حال الجريض دُون القريض:
 ثم شعر ك آ ك حائل ہو گيا-يعنى خوشى ك دن ئى آگئ-

• حال الاجلِّ دُوْنَ الأمل:

اسد کے سامنے موت آئی۔

اگر میری کمان ٹیڑ ھی ہے تو میراتیر نشانہ پر ہے-دولت مند آوی جس کی دولت ضائع ہوگی مگر کرم ہاتی ہے-

ا رَبِّ حَالَ افْضَعُ مِن بَسَابً

کی د فعہ حال زبان سے زیادہ تصبیح ہو تاہے-

اخُولٌ مِن ابى قلمُوْن:

ابو قلمون (كيرا) سے زيادہ بدلنے والا-

اخولُ مِن ابى براقِش:
 اخولُ مِن ابى براقِش:

الى برافش (پرندے) سے زیاد ورنگ بدلنے والا۔
• الْحاوی لا يُنجُو من الحيّات:

سانیوں کے منتروالاسانیوں سے نجات نہیں یا تا-

• اخير من ضبّ:

محوہ سے زیادہ حیران-

• حَيْلة لاحَيْلَة لَهُ الصَّبْر:

جس مخص کے پاس کوئی حیلہ باتی بدرہے وہ صبر کرے۔

مَا حِيْلَة الرامِي اذا انْقَطَع الوَحَو:
 جب تانت لوث عائق توتيرا الدازكياك -

ب تات وف جائے و ير الدار ليا رئے -

جب قضا(موت) آئے تو فضا تک ہوجاتی ہے-

لا نُحي البيضَ وَ تَقْتُلُ الفَرَاخِ:

جس نے لوگوں کی خدمت کی اس کی خدمت کی گئی۔

الخادل الحوالقاتل:

رسواكرنے والا قاتل كا بھائى ہے-

نخو ج المقدحة ما في قعر البرمة:
 چيره تكاتا جوبتراك بيد يس بوتا -

و قد يخرج من الصدف غير الدر:

مجھی سیب سے موتی کے سوا پھھ اور مجھی نکل آتاہے-

• " لَا تُخُولُ أَجُ النَّفَسُ مِنَ الْآملِ حَتَّى تُذْخُلُ فِي الْاجل:

نفس امیدوں کے بھندے سے نہیں فکانا جب تک موت کی حد میں داخل نہ ہوجائے۔

دُونه حَرْطِ الْقَتادِ:

اس ہے آسان تو قماد کے کا نٹوں کو سوختسنا ہے-

ٱلْخُرُوْفَ يَتَقلُّبُ على الصُّوف:

بھیر کا بچہ اون پر کروٹیں لیتا ہے-• اخو قُ منْ فاکشہ الْغَوْل

ں میں ہوت ہوری میں کا حسیہ العور سوت توڑنے والی سے زیاد ہاحمق−

پیوبڑ چستر سھگڑ بننے وال (خر فاءوہ عورت جو کام کوا چھی طرح کر نہیں سکتی ہے)

• حَرْقَاءُ عَيَابِةً:

خود نہیں جانتی مگر دو ہرے کے کام میں عیب نکالتی ہے-

• , " اخْرُ مِن الْقَابَضِ عَلَى الْمَاءِ:

مٹھی ہے پانی پکڑنے والے سے زیادہ نقصان اٹھانے والا-

مَنْ حَثِيَ الذَّنْبِ أَعَدُّ كُلْيًا
 فخص مرد من اللَّه مُنْ عَثِينَ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللْمُعَلِّمُ مَا اللللْمُ اللَّهُ مَا اللللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللللْمُعَلِمُ مَا الللْمُعَلِمُ مَا الللْمُوال

جو مخض بھیڑ ہے ۔ ڈرےاں کو کتے تیار کرنا چاہے۔ • لا تُخاصہ مَن إذا قالَ فَعَلِ:

اس شخص کے لئے کہا جاتا ہے جو کیے تو کر گزرے-

ايَاكُمْ و خَضْراء الدَّمنِ:

کوڑی پراگی ہوئی سبزی سے بچو-

• الحطأ زاد العجو لـ (خطاطد بازى كيراه)

زادراہ کی طرح غلطیاں ساتھ لے کر چلنا-

مع الخواطىء سهمٌ صائبٌ:

خطاء کرنے والا تیر وں کے ساتھ نشانہ پر بیٹھنے والا تیر بھی ہونا-

• من الحسناء يُعْطَى مَهْرِهَا:

جو کی حینه کو مثلی کا پیغام بیج گااس کا مهر بھی اداکرے گا-• اخطب مِنْ سخبان و انل:

حبان قبيله بابله كانهايت بلند فصيح وبليغ شاعر اور خطيب تها-

لڭىل سُؤال جواب

ہر سوال کاجواب ہے-

ليس المخاطرو محمودا و لو سليما:

خطره میں کودپڑنے والا قابل تعریف نہیں ہو تااگر چہ سلامت ہو-• خفت نعامئیلہ:

ان كاشتر مرغ اور جلد كوچ كر كيا-

• خفّف طعامك تأمن سقامك:

ہلکا پھلکا کھاؤتا کہ بہار ہوں سے محفوظ رہو-

• اخف حطمًا من عصفور:

چیاہے بھی زیادہ جلد طیش میں آجانا-

اخف مِنْ يَواعةِ:
 نرسل سے زیادہ بلکا۔

• اخَفُّ مِنْ رِيْشَةِ:

پرے زیادہ ہلکا-

و أحفُّ من النَّسيم:

باد کسیم سے زیادہ ہلکا۔ مصر اختراک کام ا

• اخَفُ منَ الْهباء:

غبارے زیادہ ہلکا-

• وَهُلُ يَخْفَى عَلَى النَّاسِ الْقَمَرُ.

• مَاعِنْدَهُ خِلُ وَلا خُمْرٌ:

نها*ل کے پال سرکہ ہے نہ شر*اب-• مَا أَنْتَ بِخِلُّ وِلاَ خَمر:

تیرے یاں نہ توسر کہ ہے نہ شراب-

. • الخَلاءُ تَدْعُوْ إِلَى السَّلَة:

فقرچوری کی طرف بلا تاہے۔

تَضَلَّصَتُ قَائِبةٌ مِنْ قَوْبٍ:

اندہ چوزے سے نجات پاچکا ہے لین اپن ذمہ داری سے آدمی نکل چکا ہے۔ • اِحْتَلَطَ الْهَابُلُ بِالْقَامِلِ:

جال والا تیر والے کے ساتھ مخلوط ہو گیا لینی معاملہ مجڑ گیا-

اختلط المرعى بالجمل:
 إيبوااوراون كلوط بوكة -

ريا والموات المجاثر بالزُّباد:

گاڑھادودھ خراب دودھ کے ساتھ مل گیا-

· خَالِفُ نَفْسَكَ تَسْتَر خ:

اینے نفس کی مخالفت کرو تا که راحت پاجاؤ-

خَالِفُ هَوَاكَ تَرُشُدُ:

ا نی خواہش کے خلاف کرو تاکہ ہدایت یاؤ-

خالفُ تُذْكِر:

مخالف كروتاكه زياده ذكر كياجائ-

الخلف من عرْقوب: غر قوب ہے زیادہ وعدہ خلاف-

اخْلَفُ مِنْ نار الحباحِب:

جگنو کی آگ ہے زیادہ و عدہ خلاف جو نہ سلگتی ہے اور نہ روشنی دیتی ہے۔

خلق الله للُحرب رجَالاً:

الله تعالى نے لڑائی کے لیے مرد پیدا کئے ہیں-خلالك الجو فَبَيْضِي وَاصْفَرِي:

تیرے لیے میدان خالی ہو گیاہے اب انڈے دے اور چیجہا- ،

الأَيْخُلُو المرء مِنْ ودُوْدٍ يُمْدَحُ وَعدُوْ يَقُدح:

کوئی مخص بھی ایا نہیں جو سی تعریف کرنے والے دوست اور برانی کرنے والے دعمن سے خالی ہو-

حَلَّ مَنْ قَلَّ خَيْرَهُ لَكِ فِي النَّاسِ غَيْرِه:

اس شخص کو حیموڑ جس میں بھلائی کم ہویانہ ہو لوگوں میں تحقیے اس کے علاوہ مل جائیں گے۔

خل الحساب لِيوم الجساب:

حیاب کوروز حیاب کے لئے جھوڑ دو-

خلاء وكَ أَقْلَى لِحِيائِك:

تنہائی تیری حیا کی زیادہ محافظ ہے۔

من لا يخاف احدًا لا تَخافَهُ احدٌ:

جو کسی ہے نہیں ڈر تااس ہے کوئی نہیں ڈر تا-

منْ خان هان:

جس نے خیانت کی ذکیل ہوا۔

ياربَما خان النصِيْحُ المُوتُمنُ: بھی امانت دار خیر خواہ مجمی خیانت کر جاتا ہے۔

احيب من قابض على الماء:

یانی کو متھی میں پکڑنے والے سے زیاد ہناکام-الحيب من حُنين:

حنین ہے زیادہ ناکام-

لا خترت:

اگر بخچےاختیار دیاجا تا تواختیار کرلیتی-

خير الأمور او ساطها -معاملات میں میانہ روی بہترین چیز ہے-

خير الامور احمَدها معْبَّةً: بہترین کام وہ ہے جس کے انجام میں تعریف کی جائے-

خير اناء يك تكفيئن:

تو نے اپنے بہترین حالت ایس سے لینی متحق محروم اور غیر متحق فیضیاب ہور ہے-

كفاء الإناء:

برتن کوامندهاکرنا-

خير اهلك من كفاك:

تير ابہترين رشته داروه ہے جو تيرے ليے كافي موجائے-

خيْرُ البُيْوع نَاجَزٌ بناجز

بہترین خریدو فروخت نقدے۔

خير حالبيك تَنْطَحينا:

اینے بہترین دو ہے والے کو سینگ مارتی ہے-

حَيْرِ الْحلال حَفْظُ اللَّسَانِ: بہترین خصلت زبان کی حفاظت کرنا-

حيرٌ سُلاح المرْء ماوقاه

آدمی کا بہترین ہتھیار وہ ہے جواس کو بیائے۔

حَيْرُ الاصْحابِ مَنْ دَلَكَ عَلَى الْخَيْرِ ·

بہترین ساتھی وہ ہے جو تیری خیر کی طرف آبنمائی کرے۔

خير عفُو ماكان عندالقدرة: بہترین معانی وہ ئے جو قدّرت حاصل کرنے کے وقت دی حائے۔

خير العلم ما حضرك·

بہتر علم وہ ہے جو ضر ورت کے وقت کام آئے۔

حيرُ الغني القنوع:

بہترین بالداری قناعت ہے۔

حيرُ الكلام ماقلَ و ذلَّ:

بہترین کام وہ ہے جو مختصر اور مراد کو ظاہر کرنے والا ہو-حير المال مانفع

بہترین مال وہ ہے جو تفع دے۔

حير من الخير فاعله .

احیموں میںاحیماوہ ہے جو کام کرے-حَيْرُ النَّاسِ مِن فَرِ حَ لِلنَّاسِ بِالْحَيْرِ:

بہترین وہ ہے جواو گول کی بھلائی ہے خوش ہو- آ

حير الوعط مادع:

بہترین وعظ وہ جو برائی ہے ہٹائے۔ الخير ابْقى و إن طال الزَّمانُ به:

خير باقي ہوتی ہے آگر چہ اس پر وفت گذر جائے۔

ال خير الفقه ما حضوت به: بہترین علم وہ ہے جو تووفت پر حاضر کر سکے۔ ہر دودھ کا کوئی دوینے والا بھی ہے۔

ادِّرْها و انْ أَبَتْ:

اس کود ولوخواہ وہ انکار کر دے۔ لیعنی ضرورت کو باصر ار حاصل کر۔

درُّ المفاسدِ اوْللي مِنْ جلْبِ النَّعيْمِ:

مفاسد کود فع کرنانعت حاصل کرنے سے زیادہ بہتر ہے۔

يذُرُ جُ فِي كُلِّ وكُر:

ہر کھونسلے میں کھیں جاتا ہے۔

الدَّرَاهِمُ مراهم.

رویے مرتھم کا کام کرتے ہیں۔ اَلدَّرَاهِمُ اَرْوَاحٌ تسيْلُ:

رویے بہتی ہوئی روحیں ہیں-

اُمِنْ لَم يدارِ لِمَشْطِ ينتفِ لحِيْتةِ: ص ملمى سے زمى ند برتے كاوه إلى بى واڑھى كے بال الحارث كا-

لاَ يُذْعَى للنَّحَلِّي إِلاَّ اخْوِهَا:

بڑے معاملے کے لئے اس کامبر بی باایا جاتا ہے-

أَذْعُ الِّي طَعَانِكَ مِنْ تَدَعُوهُ الَّي جِفَانِكَ:

ا بنی تیتر ہازی کے لئے اس کوبلاؤجس کواینے پیائے پر دعوت دیتے ہو-

ارْفع الشرّ بعُوْدِ اوْ عَمُودِ: ﴿ \* \*

اشر کود فع کروخواہ لکڑی ہے یالوہے کی سلاخ ہے۔ ادقُ من الهباء:

غبارے زیادہ باریک-

ادَقُ مِن الكُحْل:

سر ماے زیادہ باریک:

ادق مِن الدَّقِيْق:

آئے ہے زیادہ باریک-

ادْقُ مِنْ حِدَالسَيْف:

تكواركى دھارے زيادہ باريك-دل على عاقل الحتارة:

عقل مندی کاانتخاب عقل مندی کو ظاہر کر دیتا۔

ألدَّالُ على الخير كفا عِلِه:

نیکی بتانے والا نیکی کرنے والے کی طرح ہے۔

دَليْلُ عَفْلِ الْمَرْءَ فِعَلَّهُ وَ دَلَيْلُ عِلْمُهُ قُولُهُ: دی کی عقل کی دکیل اس کا عمل ہاور اس کے علم کی دلیل اس کا قول

ليس الدلو إلا بالرساء:

ڈول رسی کے بغیر کچھ نہیں۔

دمَّتُ لِجُنبِكَ قَبْلِ النَّوْمِ مُضْطَجعًا:

لاحير فِي أَرَبِ الْقَاكَ فِي لَهِب :

اس مقصد میں کوئی چیز نہیں جو تحقیے شعاعوں میں وال دے-

لاخير في السَّرْف ولا سرَف في الْخَيْر:

اسر اف میں کوئی بھلائی نہیں اور بھلائی میں اسر اف نہیں۔ لا خير في وُ ڏيکُونُ بشافِع:

الیی محبت میں کوئی بھلائی نہیں جو کسی سفارش کرنے والے کاذر بعہ ہو-

الخيل تجري على مساويها

محور ااینے میبوں کے باوجود چاتا ہے۔ یعنی شریف آدمی تنگی کے باوجود

الحيل اعلم بفرسانها

محمور ہےایئے سوار وں کوخو ب جانتے ہیں-

اخيلُ مِن غُوَابِ

كوئے سے زیاد ہاترائے والا-

اخيل مِنْ دِيْكِ:

م غے ہے زیادہ ناز د کھانے والا-

دأماء لا يقطع باالإمارت:

سمندر لکزیوں کے بیڑہ سے طے نہیں۔

ا ﴿ بِرِغُرِيْرِاهُ وَ ٱقْبَالِ لِعُرِيْرِهُ:

اس کی الحجمی عبادت نے پینچہ پھیر کی اور بد خلقی سامنے آگئ-

التدبير نصف المعيشة:

تدبیر آد هی روزی ہے۔ .

كدابغة و قد حلم الاديم:

کھال رینگنے والی کی طرح جب کہ کھال فاسد ہو چکی۔

حلم الحلَّدُ:

کھال خراب ہو گئی اس میں کیڑے بڑ کر سوراخ ہو گئے۔ یعنی اصلاح کے وقت اصلاح نہ ہوئی خرانی بسیار کے بعد کچھ نہیں ہو سکتا-

دخل فُضُولي نارَفقال حطب رطّبٌ:

فضولی خواه مخواه د خل دینے والا۔ يُدخلُ شَعْبَانُ في رمُصان:

شعمان کور مضان میں داخل کر رہاہے۔ لینی بے سر ویابا تمیں کر تا ہے۔

لاتذُخُلُ بَيْنِ البَصِلةِ و قشرها ·

پیاز اور اس تھلکے کے در میان مت تھسو۔

لاتذُخُلَنَّ بَيْنَ اللَّصا ولِحائِها:

ؤ نڈے اور اس کی جیمال کے در میان ہر گز د اخل نہ ہو۔

لكلِّ دَرُّ حَالِبٌ:

الدِّين مِيسمُ الْكرَامِ:

مكافات وحزاشر يفول كى علامت ہے-

بھیٹر ما بھیٹر بن عمیا–

الذُّنْتُ خاليًا اسدُّ بھیریاخالی میدان میں شیر ہو تاہے-

مِنْ لَمْ يِكُن ذَبُهَا اكلتُه الذَبَابُ جو بھیڑیانہ ہے گااس کو بھیڑ ہے کھاجا تیں ہے-

ما الذَّبَابُ و ما مَر فَتُه: کیا کھی اور کیااس کا شور با- لینی معمولی چیز کی کوئی حیثیت نہیں-

الذُّبَانَ يَعُوفُ وجه اللَّبَانَ: کھمایاں دود ھ وائے کے چبرے کو پہنچانتی ہے۔

دخارُ الرّحالِ اوْلَيْ مِنْ ادْ جَارَ الْمَالَ: آدمیوں کاذخیرہ کرنامال کے ذخیرہ ہے۔ پہٹر ہے۔

> دقه تغبط: چکھ کردیکھ تو غیطہ کرےگا-

فر گرتنی الطعن و کنت ناسیًا: تونے مجھے بیرہ یادولایا بلکہ میں مجولا ہوا تھا-

اذك النعمة القديمة عليك و أنس النعمة الجديدة

اینے او بریرانی نعمت کویادر کھواور اینے لیے نئی نعمت کو بھول جاؤیعنی پرائی تعتول پر شکر کرواور نئی آسائش کی حرص نه کرو-

اُذْکُو مع کُلَ نعْمة زوالنِها: ہر نعمت کے ساتھ اس کے زوال کو بھی یاد کرو-

أَذْكُر غانِبًا يقتوب: عَائِبِ كَاذِ كُرِ كُرُو قَرِيبٍ مُوجِائعَ گا-

و کُل ذکورا إدا کُنت کذربا: جھوٹائے تویاد مجمی رکھ-

ذُلُّ مِنْ لا سِيْف لد:

جس کے بیاس عملوار نہیں وہ ذکیل ہو گیا-

لقد دل من بالت عليه القَعالِبُ . ووذليل بو مي بالت عليه القَعالِبُ .

ذَلُّ لُو اجدُ ناصر ١:

لیث کر سونے سے پہلے اچھے پہلو کے لئے بستر زم کرلویعنی حاد ثات ہے ۔

سلے تیار رہو۔

دمعة مِن عَوْداء غنيمة بَارِدةٌ: اندهى كى آنكه سے ايك آنىو بھى غنيمت ہے-

ادب، من الشَسع: تعرب زياده حقير-

کُلُ دنی دومهٔ دنی: ہر قریب درے کو کوئی قریب موجود ہو تاہے-

ا ذنی من حبل الْوَریْد: شدرگ سے زیادہ قریب-

دُنياك ما انت فيه:

تیری د نیادہ ہے جس میں تو موجود ہے-

الدَّهُرُ يَوْمَان يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيكَ: زبانہ كے دودن ايك دن تيرے تقح كا دروسر اول ضرر~

لكُلِّ دَهُرِ الرِجَالُ: ہر زمانہ کے لئے آدمی ہوتے ہیں۔

ماالدُهرُ الأهكذا فاصبر له: زمانه ایبای ہے لہذاصبر کرو-

یدهن مین فارُوْرةِ فارغة: خالی شیشی سے تیل مل رہاہے- یعنی وعدوں سے ہی خوش کر تاہے-

به داءٔ ظبی: اس کوہرن کی بیار نہیں ہو تا-

لکُلُ داء دراء: ہر مرض کی دواہوتی ہے۔

بينهم داء الضرائر:

ان کے در میان سو کنوال کی بیاری ہے-

دُواءُ الدُّهُو الصُّبُرُ عَلَيهِ: زمانه کی شختیوں کاعلاج صبر کرنا-

ان دواء الشُّقُّ ان تَحُوصه: تھٹنے کی دواٹا نگناہے۔

نعم الدواء لشق ان تحف:

بہترین دواہر ہیز ہے-

أنه دُوْنِ هذا وفوق مَا في نفسك: میں اس سے تو کم ہوں مگر تیرے دل کی بات ہے اوپر ہوں۔

كما تدين تُدانُ:

جیبابدلہ دو کے ایبابدلہ دیاجائے گا-

الدير النصيحة

بری ذات ہے اگر جمعے مدد گار مل جائے اس مہم کی مدد جبتو کو ذات سمحتا | گرم ہوااٹی عادت کے مطابق چکی ۔ یعنی آدمی عادت پر مجبور ہے۔

ادلُ من بيضة البلد: شتر مرغ کے حچوڑے انڈے سے زیادہ ذکیل -

> ادر من النّقد حقیر بکری ہے زیادہ حقیر -

ادلٌ من وتد:

میخ سے زیادہ ذلیل۔

اذَٰنَ مِنِ النَّعُلِ:

جوتے ہے زیادہ ذکیل -

اذلُ من الشَّتع: تىمە سے زیادہ ذلیل-

اذل مِن الباسط:

فرش ہے زیادہ ذکیل۔

اذلُ النَّاسِ مُعْتَذِرُ الى لنبم: سب سے زیاد ہذلیل وہ ہے جو کمینہ سے معذرت طلب کرے۔

انَ الذليلِ الّذي لَيْستُ له عضُدُ

ذکیل وہ ہے جس کا بازونہ ہو۔

ان الذليا من ذل في سُبطانه:

در حقیقت ذلیل وه ہے جواینے اقتدار کی جگہ میں ذلیل ہو جائے۔

لا ذنب لى قد قُلْتُ للقوْم اسْتَقُوا: میر اکوئی گناہ نہیں۔ میں نے قوم سے کہہ دیا کہ یائی لے لو-

ماذىبى يداك او كتِلوفاك نفخ:

میر اکوئی قصور نہیں تیرے ہاتھوں نے اس کامنہ باندھاہے اور تیرے منہ کے بھینک جمری ہے-مشکیزے میں کم چھونک بجرنے کی وجہ سے دریا میں ڈو بنے والے کے لئے مثال ہے۔

ذهب امس بمَافِيه:

كل اين حالات كے ساتھ گذر چكى-

ذهب الجمار يَطْلُب قربين فعاد مصْلُوم الْأَذْنيْنِ گدھاسینگ لینے گیاتھاکان کٹوا کے لوٹا-

> ذهب دمُهُ در ج الرِّياح اواذر ج الرِّياح: اس کاخون ہوا کے رہتے گیا-

> > دهب بين الصَحوة والسَّكُرة: وہ ہوش اور مدہوشی کے در میان گیا-

> > > ذهب في السّمي: وه فضامیں چلا گیا-

دهبت حيف الأديانها:

انْ ذَهَبَ عَيْرٌ فَعَيْرٍ:

ا کے گوخر نکل گیا توایک تو جال میں موجود ہے۔

ذَهَبُو تَحْتُ كُلِّ كُوْكِ: وہ ہر ستارے کے نیچے گئے۔

ذهبوا وتفرقوا يدى سبا اولايادي سيا وہ اہل سباکی طرح چلے گئے - یعنی سلاب کی وجہ سے جھر گئے -

بدهب العُرْف بَيْنِ اللَّهُ وَالنَّاسِ:

احسان خدااور بندے کے در میان چاتا ہے۔

ر من يتعل الغرف لا يعدم جوانزه: جواحسان کر تاہے اس کااحسان نہیں نتا-

اذهب إلى حيث القيت رخلها أم قشعم:

وہاں جاجہاں ام قشعم نے اپنا کجادہ ڈالا تھا-

و من لم يذد عن حرصه ينهدم: یعنی جو مخص اینے تالاب کی مدافعت نہیں کر تاوہ منہدم ہو جاتا ہے-

كُلُّ ذَات ذَيْلِ تَحْتَالُ

ہر دامن والی ناز وادا ہے چلتی ہے۔

رأسُ الَّدِيْنِ صِبْحَةُ اليقينِ. اصل دين يقين كالصحيح موتا-

کُل رأس به صُداع:

ہرسر میں در دہو تاہے-

رُب رأس حصيد لسان:

بہت سے سر زبان کی وجہ سے کاٹے جاتے ہیں-

كَانَ عِلَى رُوسُهِمِ الطَّيْرِ:

کویا کہ ان کے سرول پر پر ندے بیٹھے ہوتے ہیں-

راى الكُوْكَب ظُهْرًا:

اس نے ظہر کے وقت ستار ہ دیکھا-

اذًا رأيت الريح عاصفة فتطأمن:

جب آندهي سخت د يموتويست مو جاد-

رآ الصادرُ والواردُ

اس کوہر آنے جانے والے نے دیکھا-

أريها السنهي تريني القمر:

میں اس کو سہاد کھار ہا ہوں اور وہ مجھے جا ندی دیکھار ہی ہے۔ باریک باتوں کو نہیں مجھتی۔

يرى الشّاهد مالا يرك الغائب:

بھر ہ میں تھجور سے زیادہ ستا-

اَرِخص مِنْ تُوابٍ:

مٹی سے مجھی زیادہ سستا- ·

رُدَّالحجر منْ حيْثُ جاء ك:

پھر جہاں ہے آیاو میں لوٹادو-ا

من يؤدُّ السَّيْل على ادراجه:

ساب کواس کے بالائی راستوں کی طرف کون لوٹا سکتاہے۔

الدُراجِ السَّيلِ

بلندی ہے آتی ہوئی سلاب گذر گاہیں-ناممکن کے لئے کہاجاتا ہے-م

بِنسِ الَرِدف لا بعُدنعم:

بال ك بعد تبيل بهت براتا لع ب-• اذا رزقك الله مغرفة فلا تُحرق يدك:

جب الله في مختم جمياديات توتوا ينام اله مت جلا-

رِزْقُ الله لاَ كَدُّكَ:

الله كاديار زق ہے تيرى محنت نہيں۔ • رزمة و لا درَّة

او نمنی کی آواز نتیس مگر دود هه نهیس-

ارسل حكيمًا ولا تُوصيه:

عقلند کو قاصد بناد اوراس کووصیت نه کرو-• لار بسول کالدرهه

روپیه جیساگوگی قاصد نهیں-

و الرشف القع:

مِين والبِسُ لُوتُ ٱلْمَ لَى غَنْيَمِتُ بِرِرَاضِي بهوں-

یں هوری کاوفاء پرراسی ہوں۔ • مَن رضی عن نفسہ کثّر السَّناخِطِين عليْه

بن رضی من مصلف مستور است. جواپنے نفس پرراضی ہو گیااس نے اپنے پر ناراض ہونے والے زیادہ کر ا ا

اذا تَرضَيْت احاك فِلاَ احالكِ

جب تو َنے محنّت ہے اپنے بھائی کوراضی کیا گواب وہ تیر ابھائی ہی نہیں۔ و منا النّاس غاینة لا تدركئے

لوگوں کی رضامندی ایسامقعدے -جومبھی حاصل نبیں ہو سکتا-

· لأ تكن رطَبًا فتغُصر و لا يابسًا فتكُسر: نه اناتر هو جائے كه تحقیر نجو ژلیس اورا تناخشك كه ججھے توژویں-

من استرعى الذَّنب ظلم:

حاضر دہ کچھ دیکھ لیتاہے جو غائب نہیں دیکھیا۔

وما ترانی یا جمیل اَداک:
 مجیل جیماتم مجھے جائے ہومیں بھی تمہیں جائے ہوں۔

سُوف تَراى إِذَا انْجَلى الغُبار افرسٌ نُحْتك امْ جِمارُ:

جب غبار پہٹ جائے گا تو عقریب دکھ لو کے تمبارے نیچ محورا ہے یا

لدها-• أَرْانِيْهَا النَّمْرَةَ اركهَا مطِرَةً:

تو مجھے دیکھاکہ وہ چتکبر اے کہ میں مجھے دیکھادوں گاکہ وہ ہرس رہاہے-

· رأى الشيخ حير من مشهد غلام:

بوڑھے کی رائے لڑ کے کی موجود گی ہے بہتر ہے۔

لارأى لِمن لايطًاعُ:
 اس شخص كي كو كي رائة نهيں جس كي اطاعت نه كي جائے۔

اس على يون رائع بين عمل بالطاعت نه في جائع-• إنّ السّر أي ليس بالتظنّي:

۔ ''اِن السوای نیس بالنظنی : رائے محض گمان بی ہے نہیں ہوتی-

ربُّكَ و صاحبُك لاَتَكْذِبُ علَيْهِمِا:

ا پنے آ قااور دوست پر جھوٹ نہ لگاؤ۔ • کالربوط و الموعی حصیتی

• كالربوط والمرعى تحصيب: بندهاموااور چراگاه سرسنر -

• إنَّ الرَّبْيئة تَفْشاء الغَضَبِ: : أَ

وہ حنین کے موزے لے کراوٹا **یعنی دھوکہ کھانے والاانبان**-

حتى يوجع الدرّفي الضّوع:
 يهال تک كه دود هر تقنول من لوث جائے-

• حتى يُرْجِعَ السهمَ على قَوقه:

يهال تك كه تيراني فوق پرلوث جائے-

هل يُرْتجى مطر مِنْ غَيْر سَحابِ:
 كياباول كي بغير بارش كي اميد كي جاتى -

لأتراج حَيْر مَنْ لايَر جُو حَيرُك;
 اليه خفس رخير كاميدندر كلوجوتيرى خير كاميد نبيس ركتا-

و حَلِّ يعضِ غارِبا مَجُووَخًا: `

کجاوہ بھی زخمی کوہان کو کا شاہے۔

ارْحَمْ مَنْ دُوْنَك يَرْحَمَكَ مَنْ فَوْقَك:
 اینے سے پنچ پر دخم کروتا کہ تم سے اوپروالے تم پر دخم کریں۔

أرْخصُ مِن التَّمْرِبِالْبَصرة:

د وسوارول کاسوار –

رمَى الكِلاَم على عواهِنه:

اس فے کلام کو تھجور کی شہنیوں پر دے مارا-

رماهُ اللَّه بلبُلة لا أُخْت لها:

الله تعالی اس پرایی رات لائے جس کی بہن کوئی دوسری رات نہ ہو۔

رماهُ الله مِن كُلِّ اكمةٍ بعجرٍ:

الله تعالی اس کو ہر نیلے سے پھر مارے-رماہ باحقاف راسہ:

اس کے سرکی کھویزی دے ارا-

ر ماهُ الله بشالشة الأثافي:

الله تعالیٰ اس کوچو کیے کے تیسرے پھر کے ساتھ مارے-

رماهٔ بدا لَذَنْب:

الله تعالیٰ اس کو بھیڑیئے کی مرض میں مبتلا کرے۔ یعنی بھوک کی بیار ی جو کہ بھیڑئیئے کی مرض ہے۔

رماهُ بنبلة الصانب:

اس کواینے نشانے پر لگنے والے تیر سے مارا-

رمتنی بدانها و انسکت: این بیاری میری طرف منسوب کردی اور کھسک گئے-

لاَ تَرْمُ سَهِمًا يَعْسَرُ عُلَيْكَ رَدُّهُ:

وه تیر مت بھینک جس کالوٹانا تھ ہر مشکل ہو۔

قَبْلِ الرَّمْي يُواشُ السهْمِ

تر چینے سے پہلے اس کو پر نگاباجا تا ہے-

تملاءُ الكنائِن:

تیراندازی سے پہلے ترکش بھر لیے جاتے ہیں۔ ما کُلَ رامی غَرْض بُصینُبُ:

ما کل رامی غرض بصیب: هر نثانه بازنثانه برمار نهی*ن سکتا*-

قَبْلَ الرَّماء تُملاءُ الكنائن:

تیراندازی ہے پہلے ترکش کراجاتا ہے-

رُبُّ رَمْيَةٍ مِنْ غَيرِ وَاهٍ:

بهی تیراندازیوه بھی کرلیزئے جو تیراندازی تہیں جاتا۔ . عند الرهان تعوف السّوابق:

گھوڑد وڑ کے وقت آ گے لکتے والے گھوڑے پہنچا نے جاتے ہیں-

الستراحُ منْ لاعَقْل لِلهُ: تُرِ.

جس کو عقل شہیں اس کے راحت پائی۔ • الَو اند الأ يُكُذبُ اهلهُ:

بیش رو جاسوس این لوگول سے جھوٹ نہیں کہتا-

اروغ من تعلبة:

جس نے بھیڑ ہے کوچروالم بنایااس نے ظلم کیا-

مسْرغى وَلا أَكُوْلَةُ:

چراگاہ موجود ہے مگر کھانے والی بکریاں موجود نہیں۔جو مالدار کی دولت کوکوئی کھانے والانہ ہو۔

تحت الرغوة الصريح

مجماً گ ئے نینچے خالص دور ھے موجود ہے۔

ا من الرفش الى العوش:

بیلیہ کے کام ہے تخت کے اور ۔

ترفض عند المحفظات الكتائف:

غيرت انگيز موقعول پر کينے متفرق ہو جاتے ہيں-

• ارْفع مِن السّماء:

آسان سے زیادہ بلند-

بالرفاء والبنين:

موافقت اور بچول کے ساتھ -شادی کرنے دالے کے لئے دعاء ہے-

ارقُ مِن الْبِسيم:

باد نسیم سے زیادہ لطیف-

أرق من الماء: .

يا**ن** ئے زيادہ پتلا:

القُ مِنْ دِفْرَاقِ السَّوَابِ

مراب کی چمک سے زیادہ لطیف-

ارِقُ من الدّمع الغَمام:

ابر کے آنسوؤں سے زیادہ پتلا-

أَرْقُب البَيْتَامن الرّاقبة:

محمرکے محافظ اس کے محافظ ہی ہے کر-

• كالراقم على الماء:

یانی پر لکھنے والے کی طرح بے وفا-

اِرْق على ظلْعك:

اہے لنگڑے پن کاخیال رکھ کرچڑھو-

و كب جناحي النَّعَامةِ:

وه شر مرغ کے بازوں پر سوار ہو گیا-• یر کب الصَّغب من لا ذلول له:

سرکش برسوار وہ ہو جس کے پاس سدھایا ہوانہ ہوا-

منْ لَمْ يَرْكُبِ الأَهْوَالَ لَمْ بِنَلِ الآمَالَ :

جو ہو لناک اشیاء پر سوار نہ ہو گاوہ امیدی نہ کر سکے گا-

كرَاكب إِثْنَيْن:

1. . . . . . . . .

ار و غانا یا تعالب و قد علفت بالحبال:
 کیااب می حید بازی کرئے گی اے لوم ری جب کہ تو جال میں میسن چی

ار وی من حیّه: سانپ سے زیادہ سیر اب-

اروی من صب: کوسے زیادہ سر اب-

الراوية احد الشاتمين: نقل كرنے والى دوگالى ديے والى من سے ايك ہے-

> رب ریث یعلیب فوتاً: بهاو قات دیر کرنافوت کا میج ہے-

بااو فات دیر ترباوت فی بجنے۔
• ان کنت ریحا فقد لاقیت اعضار ان اگر تو ہوا تھا تو گرناک مقابلہ کرنے اگر تو ہوا تھا تو گرناک مقابلہ کرنے

-019

ان ار دبت المعاجزة فقبل المناجزة :
 الر آزاينا عابتا ہے لاائی یا قاہونے سے پہلے - صلح کرنے والے کے لئے
 روا جاتا ہے -

ا ارید حیاء و برید قتلی: میں اس کو عطید دینے کا ارادہ رکھنا ہوں اور وہ میرے قل کا ارادہ (رکھنا ہے) کرتاہے-

> اذا وادالله هلاك نسلة انبت لها جناحين: جب چو تى كى موت آتى ب قاس كر كل آت يس-

> > ِ مِنْ لَهُ لِهُ ذُكَ فَلا تُودُهُ: چو مُخْصُ تِير الداده نُهُ كرے تواس كالداده نه كر-

ا کم بین موید و مُواد: اراده اورمرادیل برافاضله ہے-

ز

جعل الزُّحَ فَدَام السَناتِ: اس نے زج کرائی کے سامنے لگالیا حالا تکداس کی جیجے ہے-

انُ لَهُ تُوَاحِدٍ لَهِ يَقَعُ فَى النُحُوْجِ شَيْنَى: اگرتومزاحت شركاتو ترجين پركوى چزند پرل ہے-

من يزرع الشّوك لا يحصدبه العبا: جوكات بوع كاس عام ورياد ال

کما تۈرع نخصٰدُ: جيبابوئگاويياكائےگا-

هُوِ اَدْزَقُ الْغَينَ: وه نيكول آكھ والاہے-

لکل زغیم خضیہ: ہر کمان کے لئے ٹوئی مقابل ہے-

فَهُ زَقَ الحمامة فَرْحَهَا اس کوچگادیا جیسے کوتری اپنے بچے کوچوگاتی ہے-

د ال العالم زل بذلته عالمه: جب عالم محسل جائے تواس کے تھیلنے کی وجہ سے ایک جہاں تھسل جاتا

> ے۔ معارف کی معارف کی

و للة البراى تنسى زلة القدم: رائكا تجيلا الدم ك تجسط كو بعلاد تام-

لکک زمان رجال برزمانے سے لئے پھے لوگ ہوتے۔

هما زندان في وعاء: وودونول ايك بى برتن مين آگ سلگانے والے بين-

ادِ هی من وعل: کوے سے زیادہ مشکرر-

ارهی من طاؤؤس: طا*ق سے زیادہ متکبر –* عِبَا تو ددخبًا:

ایک دن چھوڑ کر زیارت کر تاکہ محبت زیادہ ہو-

لريت في العجيس لا يصبع: روغن آئے ميں ضائع تبيس ہو تا-

د ہی الطبور نعمہ: اس نے طبور میں ایک تفے کااضافہ کیا-

رین فی عینی والد ولدد باپ کی نظر میں بیٹا خوبصورت ہو تاہے-اس محض کے لئے بولاجا تاہے جواسیے ال وعیال کواجھا سمجھے-

س

ن سأل الحف و ان سال سوف: اگر وه سوال كرتا ہے تو ليك جاتا ہے اور اگ سے سوال كيا جاتا ثال و يتا ---

مَسْأَلَتِي أُمُّ الخيار جمالاً يَمْشَى رويدا و يُكونَ

لا أم خيار مجھ سے ايسااونٹ اگلی جو آہت پلے اور اول ہو-سانل الله لا يحيب: اسُوعُ من لَمُع الْبصوِين ﴿ مَنْ أَدَدَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ آنکه جھیکے سے زیادہ تیزو فار-

السرع من رجع الصّدي بين أنه يهدان يأم الدان .

آواز سے باگذشت سے زیادہ تیزر فار-

اسُوعُ مِن الْبِدالِي الْفِعِينِ . 19 ص بن من الله الدرور مندكي طرف إتى سے زيادہ تيزر قار-

يسرق الكحل من العين سي شده

آنکھے سرمہ چرالیتاہے-

اسرای من الخیال ۱۱ مد "سریم بردسد ده ده

خیال ہے زیادہ چلنے والا-

السَعَيْدُ مَن كُفى نيك بخت ومع جس كواستغفار حاصل موهميا مو -

نیک بحق وہ ہے جس او استعقار حاصل ہو کیا ہو۔ بالسّاعد یَبطشُ الکّفَ: ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

کلائی کے ذریعہ ہاتھ مضبوط پکڑتاہے-

مالهٔ سعنه و لا مغنة: كان تم فاك الله معنة:

نداس کے پاس تھوڑا کھاناہے ندزیادہ-

من سعی دعنی پر سند ۱۵ ماد ۱۵ مادسد چودوژاده چرکیا–

رُبَ ساع لقاعدہ کا کی مصروفید پر آیہ میں ۔ بعض آدمی جھے ہوئے کے لئے دوڑتے ہیں۔

يستف التواف والأ يخضع لابحدهاني بالب

خاک پھونکتا ہے مگر کسی کے دروازئے پر نہیں جھکتا۔ سفیۃ لمہ یا حلی ہیسافیھاں کا ان سال کا ان کا کا ک

سبك سريو قوف كى كالى دين والله سنيس يرتا-

حيثما سقط لقط: ب

ہر گرنے والی چیز کو کو کی اٹھانے والی مل جاتی ہے۔

يسقى من نُحَلِقُ يدينكالِس الله له سر الله الله الله

ہر ہاتھ سے ایک پیالہ کی گیتاہے-

ساقية لا تُعكُوٰبِحوا ﴿ مَنْ مُدَّا اللهُ اللهُ مَنْ مُولِيَّةٍ ﴿ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ چھوٹی برسمندرکوگدلد تمیں کرتی۔

بزار لحظه خاموش ربابولا توغلط بولا-

السَّكُوْ بِسَدِيْنِ المُرْضِيَّاتِ مِنْ مَا مَنْ مَا مَنْ مَا مَنْ مَا مَنْ مَا مَا مَنْ مَا مَا مَنْ مَا مَ خاموشی رضامندی کی طرح ہے۔

رُبِّ سَكُوت ابلغ من كلام:

خداہے ما تگنے والا محروم نہیں رہتا-

سبّك من بلّغك السبّا

ای نے متہیں گالی دی جس نے تہارے پاس گالی پہنچائی-

سخا واصدق د سام سی سی او

مجھے گالی دواگر سچ کہو۔ سچ بولنے پر رغبت کے لئے بولا جاتا ہے۔

ماله سبد و لا لمد : نداس كے بال بين نداون-

مرا *نے ہاں یں س*اون: سبق سیلہ مطرہ:

اس کاسلاب اس کی بارش سے بھی یہلے آگیا-

السيف الشيف العذلا

لوار ملامت سے سبقت لے مگی-

سبق درَتُهٔ غِرارهٔ

اس کے زیادہ دورہ کم دورہ سے سابق ہو گیا-

و من سابق الدهر عتر

جوز مانہ ہے آ کے بڑھے گاوہ کھل جائے گا-

ما استبرّ من قاد الجمل

جواونث کو تھینج کرلے جائے گاوہ چھپا نہیں رہے گا-

سِحابة صف عن قليل تقسع:

گرى كى بدكى جلدى حيث جائى ب- كم مغبر نے والے كے لئے مثال ب

الما اسند ساعده رماني:

جب اس کی کلائی درست ہو گئ تواس نے مجھے تیر مارا-

احمان کے بدلے زیادتی کرنے والے کے لئے مثال ہے-

السرُّا مانةٌ:

رازایک امانت ہے-

سؤك مِنْ دمن تيراراز تير نون سے ب-

یراراریرے وال ہے۔ مالد ساہ حد : بحہً

اس کے پاس نہ چرنے والے جانور ہیں نہ چر کروالی آنے والے-

• اسرع من البوق.

مجل ہے زیادہ تیزر فقار-

اسوغ من البين: جدائي سے زيادہ تيزر فار-

• اسرع من الطوف·

نگاه سے زیادہ تیزر فآر۔

اسرع من الكمع: نظرسے زیادہ تیرر فار-

کرورول کا ہتھار شکایت بی ہےاسلح من الحباری

سر فاب بن زياده بيث كرت والا
السلطان ظل الله في ارضه:

باد شاہ خداک سر زمین پر خداکا سایہ ہے۔

بسااو قات خامو شي بى جواب بوتى ہے-

سلع الْحُبارى سلاَحَةُ: أَرِ

سر فاب كا پيك كرنائى اس كا بتھارے
اسلاح الضّعفاء الشِكاية زِ

لاَسْلطَان بَلَّا رِجَالٍ ثَمْنَ لَكُ وَ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

بغیر آدمیوں کے کوئی باد شاہ نہیں بنمآ-ليس لسُلُطان العلم زوالي: ٢٠٠٠ -سلطان علم كوز وال نبيس-

من سلك الجد دامن العبَّان: ١٨٠٠ عن المراب المراب جو مخف بموارز مین پر چلے گادہ تھلنے سے محفوظ رہے گا-

ان سلمت من الأسد فلا تطمع في صيده:

اگر توشیر سے نی جائے تواس کے شکار کالا کی نہ کر-من سلمت سويرتُه سليميتُ علانِيَتُهُ: ... على ي

جس كى باطنى خصيلت درست ہو گى اس كا ظاہر بھى سالم ہوگا-

انْ تسلم الجلَّةُ فإليسُيكِ هدرُ الله الجلَّةُ فالبسيكِ هدرُ الله

اگر بڑے او نت نے جا میں تو بوڑ ھی او نشیاں رائیگاں ہیں-السلامواغينيها أواسي سيد مسديه والمراتان

سلامتی ایک غنیمت ہے-

انُ السَّلامَةُ مُنْهَا تُرْكُ مَا فَيَهِاللهُ شَرِي ﴿ ٢٠٠٠ مِنْ

اس کی سلامتی میہ ہے کہ اس میں جو کچھ ہےاس کو حچھوڑ دیا جائے۔

اسمح من لاقطة : ألى الله المسارة والما المار الما

ير ندے سے زيادہ تنی جوا ہے پيد كا كھانا ہے بچوں كا چگاديتا ہے-

لقد اسمعت لو ناديت حياني ريارلي بيساند

اگر تو نسی زنده بکار تا تواس کو سنادیتا-

السمع جعجة ولااري طِحْنَالُا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

چکی کی گز گراہٹ تو سنتاہوں مگر آٹاد کھائی نہیں دیا۔

انْ تسمع بالمُعيدي خير من الديتراهُ: . . تیر امعیدی کو سنتااس کوو کھنے سے بہتر ہے-المعیدی ایک بدشکل بہلوان

تفااس كود كيمنا-احيمانه لگناتها-

اذا لم تُسمع فالمع:

جب تو سنانه سکے تواشارہ ہی کروینا۔ إسْمَع وَ لا تُصدِّق:

سامعا دّغُون:

تونے سننے والے کو پکار اہے-

ذمین کے کان اور آئکھ کے در میان-

چیزی سے زیادہ سننے والا۔

سمنكم هريق في اربمكم:

تمہار انھی تمہاری کھال میں ہیانڈ مل دیا گیا ہے۔

مَن لي بالسّانع بعد البارح:

لون میرے لیے مبارک ہو گامنحوس کے بعد-

اسهر من المنجم ...

اسهر من قطرب:

سهم لك و سَهمٌ علىك:

ایک حصہ تیرے موافق دوسر اتیرے مخالف-

اساء سمُعا فاساء اجالة:

اسَاءَ كارة ما عمل.

مجبور تخص نے براکام کیا-

اس نے بری طرح چرایا پھریانی بھی بلادیا-

بد گمانی انتہائی دوستی کی وجہ سے ہوتی ہے۔

قوم کاسر دار سب سے بد بخت ہو تائے-

س لے خواہ تقیدیق نیہ کر۔

بين سمِع الأرض و تصرها:

اسُمعُ منْ قراد:

قد استسمنت ذاور م

تونے درم دالے کو موٹا سمجھ ایا-

السَّمَنُ مِنْ يَغُو

یغرے زیادہ فربہ۔

كان سُندانا فصار مطرقة

دهابر ن تما بهر بتعوز ابن گیا-اذَاكُنُت سَندانا فاصبرو اذا كنت مطرقة فاوجع.

اگر تواہر ن ہے توصر کراور اگر ہتھوڑا ہے توور و پہنجا-

ستارے سے زیادہ جانگنے والا۔

قطرب منگھر سے نیادہ جاگئے والا-

اس نے غلط سنااور غلط جُوباب دیا-

اسَاء رعيا فسقى:

سُوْءُ الظنّ مِن شدّة الصنّ

سيَّدُ القوم اشعاهم:

- ما کل سوداء تمرة -برساه چیز مجور نبین بوتی -
- لو ذات سوار لطمتنی:
   کاش که کوئی کتان والی عورت مجمعے طمانچه مارتی -
- ماساواك بنفسه ماظلمك
   جسنة تحواية نفس كي برابرر كهااس ني تحدير ظلم نبيس كيا-
  - · ساواك عبد غيرك.

تیرے غیر کاغلام تیرے برابرہے-

- ان استوی فسکین و ان اعوج فمنجل:
   وه اگر سیدها بو تو چیری باور شیرها بو تو در انتی بے -
- ستر و قمرلك چلاجاچا تر سواتط ب-سيرة المرء تنبئي عن سريرته:

آد کی کی عادیت اس کی باطنی شر افت کی خبر دیتی ہے۔

- سيويس في خوزة: دوتتمايك سوراخ بين-
- رِ سال بهم السيل و جاش ساء الجر:
- ان کو سایاب نے بہادیااور ہم پر سمندر چڑھ آیا-
  - سیل به و هو لایدری
     اس کوببادیا گیا گراہے خبر بھی نہیں۔

<del>ش</del>

- اشُامُ من بر اقش: براقش سے زیادہ منحوس-
- برا أن تحرياده مولي. الشأم من البسوس:
- بسوس ہے زیادہ منحوس-
- ا أَشَأُمْ مَنْ حِفَارٍ:
- قبر کھود نے والے سے زیادہ منحوس-' ''
  - اشام من داحس:
  - داخس سے زیادہ منحوس-و مناشأہ میں عیر فریالہ در
- اشأه من رعيف الحولاء
   حولاء كى روئى ئے زيادہ منحوس -
  - و اشأم طويس: ب
    - طویس سے زیادہ منحوس-
  - اشأم مِنْ عطر منسم:
     منشم ك عطر عزياده منوس-
- اشأم من غراب البين:
   جدائی کے کوے سے زیادہ متحوی -

- منْ شبّ على خُطِقْ شناب عليه أسلام من شبّ على خُطِقْ شناب عليه أسمار من المنافقة من المنافقة المناف
- اَلشَّبابِ مطيَّهُ العَهِيْ الْنَهِ مِن أَنَّ مِن الْنَهُ العَلَيْ الْنَهِ عَلَى الْنَهُ الْعَلَى اللهِ عَلَ جوانی جاهلت کی سواری ہے-
  - الشبغان يُفت للمائع فِينا يَعِلْمُنَادَ اللهُ مَا مَا مَا مِنْ
    - پیٹ بھر ابھو کے کے لئے آہتہ رولی توڑ تاہے۔ • ان ھذا الشّنبل من ذاك الاسكد: ، ، ،
      - یہ بچہ بھی ای شیر کاہے۔
  - من الشبه اباه فما ظلم ترييس من من مند ...
     جوائي باپ كى مثاب مواس نے زيادتى نہيں كى -
  - اشبه من الماء باالماء: ١٠٠ سند ، ١٠٠ سند ،

that bearings.

- آن کی رات کل کی گذشتہ رات ہے کس طرح مثابہ ہے۔ مصل داری کی شور کی استعمالی کا مصلحہ کا مشاہد ہے۔
- الشّنهة أخبتُ الحواجد بعد مدن أعد بعد الشّنهة أخبتُ الحواجد بعد المعالمة المعال
- پشبع مَوَةً وَيَلْهُ مُواحِينَ. بَهِي دَحَى كُرَتابِ بَهِي عَمِ خُواري كُرَتابٍ-
  - اشجع من ليث:
  - شیر سے زیادہ بہاور نہیں ہیں جس ب
    - اشجع من أسامه:
      - شیر سے زیادہ بہادر۔ • الشجاع موتی:
    - بہادر سے کتراتے ہیں-
    - الله يكن شخم فنفش:
      - اگرچر بی نه مو تواون بی سبی-
  - شختُ في الإنا و شخباً في الأرْض:
     دودهايد هادبر تناورايد شن په به من است.
  - ولمًا اشتُد ساعدِه وماسي
- ولما اشتد ساعده رمانی جباس کی کلائی مضوط ہوگئ تواس سنے میر سے بی تیرمایہ سے میں ہیں۔
  - اشدُّ حوْدًا من الحسساء على صبح. صغرير عم كرنے والى فساء ہے بھى زيادہ ممکن ہے۔
    - ت مرريم مرحون مع مساوح من السَّداند تُذخر الرَّجالُ:

مختوں کے لئے آدمیوں کاذخیرہ کیاجا تاہے-

عند الشَّدانَدُ تُلْآهَنُ ﴿ لَا خَقَاهُ اللهِ الْحَقَاهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

َ عند الشّدائد تُعْرِفُ الاخُوالْنَهُ مِنَ \* تَعْرِفُ الاخُوالْنَهُ \* تَعْرِفُ الاخُوالْنَهُ \* تَعْرِفُ اللّهُ تَعْرِفُ مِنَالًا مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَي

• شر ایام الدیک یو هٔ تُعُسُل رِ خلاف ت

شرتُ الوای الدبریُ:
 پرترین مخی وه ی جوبعد میں یاد آئے۔

• شرُ السدانديمُ يَضَعُ اللهُ ال برترين مخين و مع جونها في والي مو-

• شَرِّ مِن ٱلْمُولِ تَ مُالِكُمْ يَ مُعَالِكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ

موت سے بری وہ مصیبت ہے جس کے ہوتے ہی موت کی تمناکی جائے۔ • سند مشر المثان الشرائش الينظيات القائد الله الله الله

معتر اساس میں جیسے اساس اساس اساس ہے۔ بدرین آدمی دہ ہے جس سے لوگ پر ہیز کریں۔

بر کرنے اوی وہ ہے ، کسی وقر فی وجہ ہے کو گ اس کی طرف کر سے ہو۔ • شرعُ النّاسُ مُنْ لاَبُها لَى اَنْ يَو اَهُ النّاسُ مُنْشَيْعًا:

بدترین آدمی وہ ہے جو اس کے پروانہ کرے کہ لوگ اس کو بدی کرتے ویکھیں مے۔ مسلم اسلام کی ایک کا اس کو بدی کرتے ویکھیں مے۔

الشَراحبُ ما أوغيت من زاد
 برائیده سب نياده براتوشب جس کاتم نے ذخیرہ کیا۔

الشِّرُ قَلْيَلُهُ كُثيرٌ:

برائی تھوڑی بھی زیادہ ہے۔

ان في الشير خيارا:
 مر م مي الشير خيارا:

شريس كھ خر بھى ہوتى ہے-

• لکُلُّ شَوِّ باعثٌ: ہر**شرکاکوئیاتھانےوالاہے-** میں میں اس

لا تشرَب السَّمْ إِتَّكَالاً عَلَى التَوياقِ:
 ترياق ير مجروس كُرْكَ فابرنه يَوْجُنْ اللهِ اللهِ المَّرِيةِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلمَّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المَا اللهُل

ريت حزياده پيخوالآم تَيْ تَنْ مُنْ الله عَلَى الله الله من الله من الله مع:

تیف سے زیادہ سے پینے والا-

الشَوْط الله عليك الم لك:
 شرط زياده لازم ب خواه تير ع خالف بويا موافق -

شرُعُك مِا بَلْغَك المحلُّ: شرُعُك مِا بَلْغَك المحلُّ:

تیری زادراہ ہے جو تحقیم مقام تک پہنچادے-

اد الشراك فذ من اديمه: تمداني كمال عنى كاثاكيا-

مَنِ اشْتُوٰى الْحمد لَهُ يغْبِنُ:
 جس نے تعریف تریدی اس نے خمارہ لے گیا۔

 من یشتری سینی و هذا اثره: میری گوارکون ترید تا به اوریداس کااتر به-

• الامن یشتری سهرا بنوم: کیاکوئی خریدارے جونیند کے بدلے بیداری کوخریدے-

الشتر بنفسك وللشوق:
 اليخاور بازارك لئے خزيرو-

الشِّعيرُ يُوكِل وَيدُمُ:

۔ جو کھایاجا تاہے پھراس کی ندمت بھی کی جاتی ہے۔

شُعاع الشّمس لايخفي و نور الحق لايطفي:
 ٢٠٠٠ من نهر ١٥٠٠ من نهر ١٥٠ من نهر ١٥٠٠ من نهر ١٥٠ من نهر ١٥٠٠ من نهر ١٠٠٠ من نهر ١٥٠٠ من نهر من نهر ١٥٠٠ من نهر ١٥٠٠ من

آ فآب کی شعاعیں کو چھپایا نہیں جا سکتا اور حق کے نور کو بجھایا نہیں جاسکتا۔

انْ يَكُن الشَّغل جهْدةَ فان الِفراغ مفسدةً:
 شغل اگرمشقت مِن والآب توبيكارى باعث نساد -

إِنَّ الشَّفيق بِسُوء الظَّنَ مُولَة يَتِينَا مِهِ بِإِن بِرِكَ مُالِق مُولِكَ مِن المِن مُولِق مِن المِن المِن المِن المُن المُن

شفیت نفسی و جدعت نفی میس نے ایج نفس کوشفادی گرا تی ناک کاٹ دی۔

شقا فلان عصد قومه:

فلال نے اپنی قوم کے اتحاد کویار ہیارہ کر دیا۔

مايشق غبارة
 اس كاغمار چرانبيس حاسكتا-

شقشقة هَدرت ثه قورتْ:
 اونث كے منه كالر تحراب كه يہلے آواز نكالى پھر ساكن ہوگيا-

و إِنَّ الشَّقِي تِرِي لَهُ اغْلَامًا:

بد بخت كى تمام علامتين وكير لوهم-• ان الشّقى وفد الراجع:

بد بخت پرجم كا آنے دالا بينك بد بخت ہے-

لاً يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لا يَشْكُرُ النَّاسِ:

وه الله تعالیٰ کا بھی شکر گزار نہیں جولو گوں کا شکر گزار نہیں – • اشكر من بروقه:

برقه ہے زیادہ شکر گزار-

تشكر الى غير مصمت:

اس سے شکایت کرد ہاہے جو فاموش نہیں رہتا-یا فاموش نہیں کرتا-

الشماتة لُوم:

دوسرے کی مصیبت پرخوش ہونا کمینہ بن ہے-

كُلُّ شَمْسُ مَعْرِبُ

مرسورج كوژوينائے-• مالى بشمس لاتدبننى:

میر ہے سورج کو کیاہوا کہ مجھے گرم نہیں کرتا-

هو عندي باالشمال

وہ میرے بائیں ہے۔

ير -. يون رب شانئة أحفى من ام:

بہت سی دشمن عور تیں مال سے زیادہ مہر بان ہوتی ہیں-

شنتنة اغرفها من أحزم:

وہ خصلت ہے جو مجھے اخرم ہے معلوم ہے-

شاهد لثعلب دنبه

لومر ی کا کواہ اس کی دم ہے۔

شاهد البغض السط

بغض کواہ غضب ناک نظرے-

شَهادًات الفعالُ خيرُ مِنْ شهادات الرِّجالِ

کاموں کی شہادت لوگوں کی شہادت سے بہتر ہے-

اشهر من الشّمس

سورج ہے زیادہ مشہور۔

اشهر من خسر

جاندے زیادہ مشہور۔

اشهر من البدر.

کامل جا ندے زیادہ مشہور۔

اشهر من الصُّبح

مبح ہے زیادہ مشہور –

اشهر من فلق الصُّبح:

ظہور صبح ہے زیادہ مشہور۔

اشْهَر مِن عَلَم:

یہاڑیا حجنڈے سے زیادہ مشہور۔

اشهرُ من نار على علم:

یہاڑیر آگ ہے زیادہ مشہور۔

أشهر من ألابلق:

ابلق سے زیادہ مشہور۔

اتشتهی و تشتکی:

کیا تو جا ہتا ہے اور شکایت مجمی کر تاہے۔

مِنْ شَهُوةِ التَّمْرِ بِمَصَّ النَّوى:

تعجور کی خواہش کے سب مصلی کوچوستاہ۔

شب شوباً لك بعضه:

وہ بناؤ جس کا کچھ حصہ تمہارے لئے ہو-

شاب يشوب شوبا

تمعنی مرکب کرنا' ملانا-

إن شاورت العاقل حار عقله لك جب تونے عقلند ہے مشورہ کیا تواس کی عقل تمہاری ہوگ-

فشؤف النهاس يظهر النحاسبان

تانے کوصاف کرنا تانے کوالحچی طرح ظاہر کردیتاہے۔ من الشُّوْكَة تَخُوْجُ الْوِرْدَةُ:

کانے ہی ہے گلاب کا پھول نکاتاہے۔

الشَّاة مذَّبُو حدَّ لا يولسها السَّلخ :

ذ بح شدہ بحری کی کھال اتار نے ہے اس کو تکلیف نہیں ہوتی۔ كُلِّ شَاقِ تُناطُ برَجُلْيُهِا:

ہر بری کواس کے یاؤں کے بل اٹکایاجا تا ہے-

لايكون ذالك حتى يشيب العراب ہر نہیں ہو سکتاجب تک متنفیدنہ ہو جائے-

کل شيء و نمنه:

ہر چز کی ایک قیت ہے۔

بات يشتوى القراح:

خالص یانی کو ہی بھو نتارہا۔ شيبك ناعيك

تیرے بالوں کی سفیدی تیری موت کا مخرے۔

حبابتی تٰروی ر لیْست غیلا·

میرا تلجمت سیراب کردیتا ہے اتنا نہیں کہ زمین پر ہیے۔ عند الصباح يحمد القوم السرى

صح کے وقت قوم میں رات میں چلنے کی تعریف کرے گی-

من صبر ظفر:

جس نے صبر کیاوہ کامیاب ہوا۔

الصبر حيلة من الإجيلة له: ين ...

بات كن كووت توراحت الرَّعُوهُ • الصَّريْح تَحْت الرَّعُوهُ

ماف چر مجاگ کے نیجے ہے۔ مَن صَارَع اللَّحق صَرَعهُ:

جو حق ہے کشتی کرے گا حق اس کو پچھاڑ دے گا-

لِكُلُ صارِم بُنوَهُ لَكُلُ جُوارِ كَبُوةِ لِكُلِ عالمِ هَفُوةٌ:

ہر کوار مجھی احیث جاتی ہے ہر مھوڑا بھی مھوکر کھاتا ہے اور ہر عالم ہے

بھی لغزشہوتی ہے۔ اَصْعِب مِن ردِّ الشَّخِب في الفرُّع:

د د د ه کی د هار کو تھن میں لو ٹادیئے ہے زیادہ مشکل -

كصفيحة المسن تُشُحدو لا تقُطع:

سان کے پھر کی طرح دھار کو تیز کر تاہے اور خود نہیں کا ٹا-صفقة لم يشهدها حاطب:

ابياسوداجس مين حاطب موجود نهين تفا-اصفى مِنَ الدَّمْعة:

آنسو ہے زیادہ صاف-

اصُّفِّي من غَيْنِ الدِّيك:

مرغ کی آنکھ سے زیادہ صاف-

اصفى من جنى النَّحُل

شہدے زیادہ خالص-

أَصَلُح غَيْثٌ مَا افْسد الرد.

بارش نے درست کردیاجس کوسر دی خراب کردی-

وهل يُصلح العطَّار مَا افْسدُ الدُّهُورُ:

کیاعطاراس کی اصلاح کرے گاجس کو زمانے نے فاسد کردیا۔ لا يُصلح رفِيقا منْ لمْ يُللع ديُقا:

وه مخض رفیق بننے کی صلاحیت نہیں رکھتاجو غصے کا تھو ک نہ تگلے۔

ما لا يصُلُح نزكة الحِلعِ

جو در ست نہ ہو سکے اس کو حجبوڑ دے۔

اصْلِح نفسك يصْلُحُ لك النّاس:

اینے آپ کودرست کرے تمہارے لیے لوگ درست ہو جائیں-رُبّ صلْفِ تحت الرّعدةِ:

گر جنے والے ابر کے پنیچے بسااو قات خالی بادل جھی ہوتے ہیں-

اصَّمَ عما ساء د سمِيع:

سنتاہے تگران ہاتوں ہے بہرہ ہے جواس کو ہری معلوم ہوتی-

صمصامه عمرو بن معدیکوب: عمر وبن معد يكرب كي تلوار -

اصْنعُه صنعة من طَبِّ لمن حبّ:

صبر اس کا حیلہ ہے جس کا کوئی حیلہ نہیں-الصِّبُر مفتاح الفُرُج:

صر کشادگی کی منجی ہے۔

أصبر من الوتد:

زمین سے زیادہ صابر -• الصبی اعلم بمضخ فیه:

ي اي منه چيانے كونوب چانتا ہے-• و ربّما صحت الاجسام باالْعِلل:

بھی جسم بیاریال کے سبب سے تندرست بھی ہو جاتے ہیں-

صاحب الحاجة أعمى:

ضرولات مند بمیشه اندها بوتا-

و صاحب البيت ادرى باالذى فِيه:

مکان والازیادہ بہتر جانتاہے جو پچھ مکان میں ہے-

صحيفةُ المُتلَمِّسُ:

سمس کا خط: خود فریبی میں مبتلا ہو کر ہلاک ہونے والا-

تُضْدا القَلُوبِ كما يُصْدا الحَدِيد:

دل بھی ای طرح زنگ آلودہ ہوتے ہیں جس طرح لوہازنگ آلود ہوتا

صدرك او سع لسرك:

شریفوں کے سینے رازیوں کی قبر ہوتے ہیں۔

صادف درَّءُ السَّيلُ درُّا يَضَدَّعُهُ ·

· سایا ب کی ٹکرایس ٹکر ہوتی ہے جو سلاب کی ٹکر کو توڑ دے گی-

من صدّق اللهُ نجا:

جواللہ کے ساتھ سچارہائ نے نجات یائی۔

الصَدْق يُنتيءُ عنك لا ألوعيد:

عمل کی سیائی تمہاری خبر و کے گی نیدو تھمگی۔۔

اصدق من لَفُظ لَحْظ:

بات سے زیادہ سمجی نگاہ ہے۔

اصدق من القطّا:

قطاہے زیادہ تھا۔

' صرّ - المخض عن الزُّبد:

خالص چیز حبھاگ ہے الگ ہو <sup>7</sup>ئی-

عند التُصريح تريح:

اں کوایے بناجیے ایک تجربہ کار آدمی اینے محبوب کے لئے بنا تاہے-

ا أصنعُ من النّحل:

شد کی مکھی سے زیادہ کار گر-

اصنع من دو دالقر :

ریشم کے کیڑے سے زیادہ کاریگر-

اصاب تمرة الغُراب:

کوے کو بہترین چیز مل گئی۔

مصائِب قوم عند قوم فوائِد:

ایک قوم کے مصائب دوسری کے لئے فوائد ہوتے ہیں۔

• ليْس بصياح الغُربِ يُحي المطر:

کوے کے بکارے بارش نہیں آسکتی-

· هذا يصيد و هذا ياكُلُ السمك:

یه شکار کر تاہے ادر مجھلی کھاتاہے۔
• صیدُدك لا تُحومه:

ر اپناشکار کرے اس سے محروم نہرہ-

، يا صَيْدك إنْ لم تحرمه:

دہ تیراشکارہے اگر تواس کو محروم نہ کرے--

• كُلُّ الصَّيْد فِي جَوف الفرا:

تمام شکار گور خر کے پیپ میں ہیں۔ منام شکار گور خر کے پیپ میں ہیں۔

في الصّيف ضَيَّتَ اللَّبْن:

تونے دودھ کو گرمیوں ہی می<u>ں ضائع کر دیا-</u>\_\_\_\_\_

ض

الضَّحِو تحلب العُلْبة:

ننگ آتی ہوئی او نٹنی دودھ کا برتن مجر رہتی ہے-

اضطرّه السّيلُ إلى العظش ·

سلاب نے اس کو پیاس سے مجبور کر دیا۔

لا يضرب السَّحَاب نَبْعُ الكلاب:
 كون كا بعو تكنا مادل كوضرر نهين -

• الضّرُورات تبيع المخطورات

- رور طرور تیں ممنوع چیزوں کو ضائع کردیتی ہیں۔

• ضَرب الْحَمَاسًا لِإِ سُدَاسِ:

اس نے پانچویں دن کی باری والے اونٹ کو چھٹے دن والے کی باری بنادیا۔

اذا ضَربت فَاوجع و إذا زُجرت قاسمِع:

وار کرے تو بھر پوراور جھڑ کے تواجھی طرح سادے۔ • انگ تضرب فی جدید بار د

تو تھنڈ الوہا پیٹ رہاہے-

ايّاك أن يضرب لِسانك عُنْقَك:

اس بات سے بچو کو تمہاری زبان تمہاری گردن مارے۔

صَوْب ﴿ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّمُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَ

دوست كى مار كازياد دو كه مو تاہے-• انها لَضغُثٌ على إبّالة:

انها لضغث على أبالةِ مرمن من مستحد من الله

وه گھڑی پرایک اور گھڑی ہے۔ • قدضل من کانت العمیان تَهٰدیتُهُ:

ھویا گیا جس فار مہمان اندھے کرتے ہیں۔ اصلُ من ضبَ:

عدن میں علب گوہ سے زیادہ گمراہ-

انما يُضِنُّ بالضَّنين:

بخیل کے ساتھ بخل کیاجاتاہے۔
• اضی لی اَقْدَ خُ لك:

تو میرے لیے روش کر میں تیرے لیے جفاک ہے آگ نکالوں گا-

الإيضيع حقّ وراءَ أَ طَالِبٌ:

وہ حق ضائع نہیں ہو تاجس کے پیچھے طلبگار ہو-• لم یَضَع مِن مَالك ما وَ عَطك:

تیرے مال میں وہ حصہ ضائع نہیں جس نے تیری خیر خواہی گی--

أضَيع مِنْ سِرَاج فِي شمس:

و هو پين چراغ سے زياده ضائع -• اضيع مَنْ غَمدِ بلاَ نَصلِ:

بغیر تلوارے میان سے زیادہ بریار۔ • اضیع من قصر الشّتاء:

جاڑوں کی جا ندنی سے زیادہ بیکار-

اذا ضافك مكروه فأقره صبرًا:
 جب مصيبت مهمان موتوصر سے اس كى ضافت كرو-

ب ميب بهان ار و برے، ان سيات و اضيق من ظُل الرمح:

نیزے کے سائے سے زیادہ ٹنگ-

مصیبت کے سامنے سر جھکالو تاکہ تم نشانہ خطاکر کے گذر جائے۔

طَبِيْبٌ يُداوى النَّاسَ وَ هُو مريض:
 ده طبيب جولوگول كاعلاج كرتائي اور خود مريض \_\_\_

يا طَبِيْبُ طَبٌّ نَفْسَك:
 طبيب إيناعلاج كرواكين -

اَلطَّبْعُ اَغْلَبْ:

أشعب سے زیادہ حریص-

 اَطْمَعُ مِنْ طُفِيل:
 طفیل سے زیادہ حریص بغیر وعوت کے طفیل نامی کوفیہ کا باشندہ وعوتوں میں جلاجا تاتھا-

مَنْ اَطَاعِ هَوَاه بَاعَ دِينَهُ بِدُنْيَاه:
 جس نے اپنی خواہش کی اطاعت کی اس نے اپنے دین کو دنیا کے بدلے

فروخت کیا-

مَنْ اَطَاعٍ غَضْبَهِ اَضِاعُ اَدَبَهُ: |

جس نے اپنے غصے کی اطاعت کی اس نے اپنااڈ ب ضائع کر دیا۔ بين المعطيع ولهين المعديو العاصى: فرمان پردار اوراو ندھے نافرمان كے در ميان كرديا-

من يَّطُدُ ذَيْلُهُ يَتَنَطَق به:

جس كادامن دراز ہو تائے وہ اس كاپرُكا باند هتاہے-

أطُولُ مِنْ ظِلَ الرُّمْحِ: نیزه کے سامیہ سے زیادہ لمبا-

أَطُولُ مِن شَهْرِ الصَوم:
 روزه کے مینے سے زیادہ لمبا-

أَطُولُ صُحبةً مِنَ الْفُرقَديْنِ:
 فرقدين سے جمي زياده طويل صحبت -

• مَا عِنْدَه طَائِل و لاَ نائِل: نااس كَاياس علم فَعْل عنه عطيه-

طَونَتَهُ عَلَى بَلاَلَتِهِ اوْ عَلَى بَلاَلِهِ:
 بن نے اس کواس کی کی پر جس کیسٹ دیا۔

ا لِكُلِّ طُيُي نُشْرٌ: برليك بحي له المائي-

َ اَطْیَبُ مِنْ نَفْسِ الرَّبِيعِ: موسم بہارگی ہواسے زیادہ خوشگوار-

و اَطْيَب مِنَ الحياةِ رندگ سے زيادہ خوشگوار-

· طارت بهم الَعنْقَاء ان كوعقاارُائِ كا-

أَلطُّيْرُ بِاالطِّيرِ يُصَادُ: ایک پر ندہ دوسر بے پر ندے کے ذریعے شکار کیاجاتا ہے۔

َ اِنَّ الطُيُورِ عَلَى أَشْكَالِها تقع: پرندے اپنے ہم شطوں پرپڑتے ہیں۔

' أَطْيشَ مِن قِوَاشَةَ: پروانہ سے زیادہ طیس میں آنے والا-

لبیعیت زیادہ غالب ہوتی ہے-طَرُفُ الفتلي يُخبرُ عن جَنَانِهِ أَوْ عن خَمِيْرِهِ: جوان کی نگاہاس کے دل کی تخبر دیتی ہے یااس کے ضمیر کی۔ آ

> رُبَّ طَرُفِ ٱلْمُصِحِ مِنْ لِسَان: بہت ہی نگا ہی زبان ہے تھیجے ہوئی ہیں۔

اَلطُّريفُ خَفِيْفٌ وَالتَّلِيدُ بَلِيدٌ: نئ چیز سبک آور لطیف ہو تی اور پرانی چیز تھس-

أَطُوفَ كُوا إِنَّ النَّعَامَةَ فِي الْقُوَى:

(نظر جھکائے) گاؤل مین شر مرغ موجود ہے۔ یعنی ذلیل بروں کے سامنے بڑی ہاتیں کر تاہے-

> لاَ تُطْعِمِ العُبِدِ الكُورَعَ فَيَطْهَعِ بِالذِراعِ: غلام کو یا کھر مت کھلا ؤور نہ وہ دست کی طبیع کڑے گا-

> > أَطْغَى مِنَ لِسِّيل: سلاب ہے زیادہ سر تمش-

من طَالَبَ العُلي من غير گذَّ سَيُدُر كُها إذا شَباب

جو بغیر مشقت اعلیٰ در جات حاصل کر تا ہے وہ اس وقت حاصل کر تا ہے جب کوامستفید ہو جائے۔

مَنْ طَلْبَ أَخًا بِالاَ عَيْبِ بِقِي بِالاَ أَخِ:
 جوبِ عيبِ بِحالَى الأس كرك گاوه بغير بِحالَى كم بَى رب گا-

مَنْ طَلَبِ عَظِيما خَاطَر بِعَظِيمِ:
 جوكوئي بزي مهم تلاش كرّے گادہ بڑے فقرۃ كا شامناكرے گا-

مَنْ طَلَبَ شَنْيانًا لَهُ كُلَّهُ أَوْ بَعضهُ:
 جوكى چيز لوطلب كرے گاوه اس كے كل ياجز كو حاصل كرے گا-

تَطْلُبُ أَثْرً بَعْدَ عَيْن:
 تواصل كے بعد نثان ڈھونڈر ہاہے۔

لاَ اَطْلُبُ اَقَر بَعَدَ عَیْن:
 میں اصل کے بعد اثر طلب نہیں کرتا۔

كُلُهُم طَالِبُ صَيْدٍ: مب ایک ٹی شکار کے طالب ہیں۔

رُبَّ طَلْبِ جَوَّ إِلَيْ حَوْبِ:
 بہت ی طلب لڑائی تک چیود بی ہے۔

إذا طَلَعَ سُهيل رُفع كَيْلٌ وَوُضِعٌ لَيْلٌ:
 جب سَمِيل طلوع بوگانوايك پاندائھ جائے گادوسر ار کھاجائے گا-

إِذَا طَلَعِ القَمَرِ طَابَ السَّهُرُ:
 جب عائد نظ كاتوبيدارى خوش حالى موجات كى-

. أَطْمَعُ مِنَ اشَّعْبُ:

ظَاهِرُ العِتَابِ خَيْرٌ مِنْ بَاطِن الْحُقدِ: ظاہری عمّاب باطنی کینہ سے بہترہے-

وَ يبقَى الْوِذُ مَا بَقِيَ العِتَابُ: محبت اس ونت محک باقی رہے گی جب تک عماب باقی ہے۔

عَبْدٌ و حِلْيٌ فِي يَديه:
 غلام اوراس كَ بألفول مين زيور-

عَبْدٌ وَ سُوَّمَ: غلام اوربے مہد-

عَبْدُ غَيْرِكَ حُرُّ مِثْلُكَ:
 غير كاغلام تهارى آزاد ہے-

العَبْد يُقْرُ عُ بِالعَصَا وُ الْحُوتُ تَكُفِيْهِ الإِشَارَةُ:
 غلام كود ندے كَمْكَايَا جاتا ہے آزاد كواثارہ كردياجاتا ہے۔

اَلْعَبْدُ مَنْ لاَعَبْدَلَهُ:
 غلاموہ بھی ہے جس کا کوئی غلام نہ ہو۔

في ألاغتبار غنى عن الإختيار:
 عبرت عاصل كرنے ميں المخان ہے بنازى ہے -

التَّعبير نِصْفُ التَّجَارَةِ: یر کھنا آ دھی تجاریت ہے۔

مَنْ عَتَبَ عَلَى الدَّهْرِ ظَالَتْ مَعْتَبْتَةُ:
 جس نے زمانہ پر عماب لیااس کا تماب طویل ہوگیا۔

الْعِتاب خَيْرُ مِنْ مَكْتَوم الْحِقْدِ:
 عماب چھے ہوئ كيدے بہترہے۔

ألعتَابُ قَيْد العقَابِ:
 شهرات پہلے عماب کرو-

لا عِتَابِ بَعْدَ الْمَوْتِ:
 موت ك بعد كوئى عمّاب تبين -

مُعَاتبة الاخوان خَيْر مِنْ فَقْدِهِم:
 بعائيول كى ناراضگاان كے نماہوئے ہے بہترہے۔

و فِي الْعِتَابَ حَيَاةٌ بَيْنَ اَقُوامٍ:
 عَمَّابِ مِن تُومُون كَارِيْد لَكَ ہے-

• رُبَّ عِنْقِ شَرُّ مِن رِقُ: بعض آزادی غَلای سے بدر ہے-

عَثْرَةَ الْقَدَمِ اَسْلَمُ مِنْ عَشْرة اللَّسَانِ:
 قدم كلفزش زبان كلفزش سے زيادہ محفوظ ہے-

مَاكُلَ عَشْرةٍ تُقَال وَ لاَ كُلُّ فُرْصةٍ تُنَالُ: -

يُطَيِّنُ عَيْنَ الشَّمْس: چشمہ آ فاب پر مٹی ڈالتاہے-

ظِئْرُ رَؤُومُ خَيْرِ مِنْ أُمَّ مَسْنُووُم: مہر بان دایہ طول ماں سے بہتر ہے-

مَن الظَّرُف جُوْد المُهْدِي بالظَّرَفِ:

تحفہ دینے والے کی طرف سے برتن کی مجھی سخادت دانائی کی بات ہے۔

أَلِظُفُرُ بِالصَّعِيفِ هَزِيْمةٌ: كمزورير فتح يانا فكُسَّت ہے-

ظِلُّ السُّلطُانِ سَرِيْعُ الزُّوالِ: باد شاہ کاسا یہ صرح کالزوال ہو تاہے-

ظِلاَلُ صَيْفِ مَالِها قَطَارٌ: گرمی کے بادل میں قطار پیش-

ظُلُم مَرْءِ يَصْرَعَهُ:

آدمی کا ظلم بی اس کو بچیارد یتاہے-

ألظُّلُم مَوْتَعِه وَ خِيمٍ: ظلم کی جراگاہ نا تعس ہے۔ •

> أَظْلُمُ مِن حَيَّةٍ: سانب ہے زیادہ ظالم-

اَظُلَمُ مِنْ اَفْعَى: ساه سانب سے زیآدہ ظالم-

أظْلَم من لَيْل: رات سے زیادہ سیاہ-

أَظْمَاءُ مِنْ رَمَل: ریت ہے زمادہ پیاسا-

يُصِبحُ ظَمْآنَ وَ فِي الْمَحِوفَمُهُ: صحجوتى ہے توپياساہو تاحالا نكەمنەسمندر ميں ہے-

ظَنُّ العَاقِل خُيْرٌ مِنْ يَقِيْنِ الْجاهِلِ:
 عقل كا كمان جاهل كي يقين سے بهتر ہے-

مَا ظَنَك بَجَارِك قَالِ ظَنِّي بنفسي:
 تيرا كمان الي پروئ ك متعلق كيا بهاده كمان جوا في ذات ك متعلق

اكِثْرُ الظُّنُونِ مُيُوْن اکثر گمان فریب ہوتے ہیں۔

عنْ ظَهْرِ هَاتُحِلَ وَ قرا: الیٰ ہی کمر کا بوجھ تھوج ر بی ہے۔ أغذر مَنْ أَنْذُر

اس نے عذر پیش کیاجس نے ڈراہاتھا-

عذراً کثر حجوٹے ہوتے ہیں۔

المعاذر مكاذب:

رجَالة تَغْتَقِل الرِّمَاح:

پیدل ہے جو نیزوں کو گھوڑے پر نصب کیے ہوئے ہے-عَرِّضْ للْكريم وَلاَ تُباحت:

إِنَّ فِي المَعَارِيضِ لمندُوْحةُ عِنَ الْكذب

شریف سے اشارہ کنامہ ہے کہوصاف مت کہو-

مَنْ عوف نفُسهُ عوف ربَّهُ:

لأَيْعُرَفُ الحييُ من اللَّي:

لايعرف العود كالتاجم:

مَا يَعرفُ قَبيُلا مِنْ دَبير:

آنے والے کو حانے والا متاز نہیں کر سکتا-

لاَ يُعِرِفُ الِهِرَ مِنَ الِبرَ:

لاَ يعْرِفُ الكُوعِ مِن الْبُوعِ:

وہ ہاتھ کی ہڑی کویاؤں کی ہڑی سے متاز نہیں کر سکتا۔

حق کو ماطل ہے ممتاز نہیں کر سکتا۔

انسان، ی چیز گومعلوم کر سکتاہے۔

جس نے اینے آپ کو پیجان لیاس نے اللہ کو پیجان لیا۔ مَنْ عُرِفَ بِشَينِي نُسِبِ إِلَيْهِ:

جو شخص کسی چیز کے ذریعے پیچانا گیاای کی طرف منسوب ہو گیا-

لکڑی کو چیانے والے کی طرح کوئی دوسر امعلوم نہیں کر سکتا یعنی ماہر

کنایوں میں جھوت بولنے کی گنجائش ہے-عَرفت الخير فرسانها:

محھوڑوں نے اپنے سواروں کو پہچان لیا-

لأيعُوفُ الكاع مِن الماع: وہ کتے کی ہٹری اور چھلے ہوئے ہاتھوں میں تمیز نہیں کر سکتا-

> وہ بلی اور چوہے میں فرق نہیں کر تا-الإغبراف يهدم الإقتراف:

اعتراف کرلیناار تکاب جرم کوختم کرناہے۔ من عزَّ يَزَّ :

جوغالب آیااس نے چھین لیا-

إن عزَّ أَخُوكَ فَهُنْ:

جب تیرابھائی عزت یائے تو تو نرم ہو جا-

آدمی کی عزت لوگوں ہے ہوشیار ہو جاناہے۔

عِزَ الرَّجُلِ استغنأهُ عن النَّاسِ:

تھجلی ہے زیادہ متعدی-

إِيَّاكَ وَمَا يُعتَذَرُ منه !

اس چیز ہے بچوجس ہے معذرت طلب کی جائے۔

معذرت شریف او گوں کے یہاں مقبول ہوتی-

لَعَالَهُ عَذُرا وَ أَنْتُ تُلُومُ:

شايداس كاعذر مواور تواس كوملامت كرر مامو-

اینے دو تبت کو ملامت کرنے میں جلدی نہ کرو۔

ہر لغزش واپس نہ لی جائے اور نہ موقع پھر ہاتھ آتاہے-لا يُجُز القَوْم إذا تَعَاوَنُوا:

جب قوم میں باہم تعاون ہو تووہ عاجز نہیں رہتی۔

العجز ريبة:

عاجزی شک کی بنا پرہے۔ العجلة فأرضة العجزة:

جلدی عاجزوں کی فرصت ہے۔

لَيْس مِنَ العَدل سُرعة العزل:

جلدی ملامت کرناانصاف کی بات نہیں۔ يُعَدُّل لِكلب السُّوء كُلْبٌ يُعَادِلُه:

برے کوں کی طرح ای جیباکتاتیار کرنایڑا-

أَعْدَلُ مِنَ أَلِمْيزَان:

ترازوے زیادہ منصف۔ لا تعدمُ الحسنا ذامًّا:

کوئی حسینہ عیب سے خالی نہیں-

لاَ يُعْدِم الحُوارَ مِنْ أُمَّةٌ حَنَّهُ:

کوئی او نننی کا بچه اینی مال کی شفقت نہیں کھوتا۔ ٱلْعَدِيْمُ مَن احْتَاجِ إلى لَئِيُم:

مفلس وہ ہے جو کمینے کا مختاج ہو جائے۔ من تَعَدِّي الحَقُّ صِنَاقَ مَذْهَبُهُ:

جس نے حق ہے تحاوز کیا کہ اس کاراستہ تنگ ہو گیا-

أعُدَى مِنَ السُّليْكِ: سلبک ہے زیادہ دوڑنے والا-

أعَدُّ من الشَّنَفري:

شفری ہے زیادہ دوڑنے والا-أغْدَى مِنَ الْعَقُرَ بِ:

بچھو سے زیادہ دستمن-

أعدى مِنَ الجَرَبِ:

والْعُذُر عِند كَرام النَّاس مَقْبُولٌ:

تأفُّ ولا تعجل بلومك صَاحبًا:

اعزُّ من كُلُّيب وائِل،

وائل کے کتے سے زیادہ معزز – َ

اعزُّ من الزَّباء:

زباء سے زیادہ معزز - زباء عمالقہ کی ہاشجاعت عورت تھی-

اعزُّ مِنْ أنف الأسد: شیر کی ناک سے زیادہ معزز۔

اعز من جبهة الاسد:

شیر کی بیثائی ہے زیادہ معزز-

اعزُّ مِن الأَبْلَقِ الْجَوِ: فضاکی عقاب سے زیادہ معزز -

اعَزُّ مِن أَلاَّ بِلَقِ الْعَقُوقِ:

ابلق حامله کھوڑے سے زیادہ نایا۔

اعزُّ مِن بَيْضِ ٱلآنُوقِ.

شکرہ کے انڈوں سے زیادہ نایاب-

اعزُّ من الغراب الاعصم:

سفیدیاؤں والے کوے سے زیادہ نایاب-اعزُّ مِنَ أَلكِبُريْتِ أَلاَحُمر:

سرخ گندھک سے زیادہ نایاب-

اعزُّ من عنقاء مغرب

عنقاء سے زیادہ نایاب-

اعزُّ منْ مُخِّ البعوضِ مچھر کے مغزے زیادہ نایاب-

ان بغِد الْعُسِر يُسْرًا: تنگی کے بعدیقینی فراخی ہے۔

ليس هذا بعُشَكَ فَاذْرُ جِيْ:

يەتىراڭگونسلەننېيں ئىچلى جا-

اغشبت فَانْوَلُ: تو گھاس پر پہنچ گیاہے توازیڑ-

بكلّ عشب آثارُ رَعي: ہر گھاس میں چرنے کے آثار موجود ہیں۔

تعَاشرُ وْ كَالْلاخُو ان وَ تَعَامَلُوْ كَالأَجَانِب:

بھائیوں کی طرح بسر کرواورا جُنبیوں کی طرح معاملہ کرو-

ان العصامِن العَصِية:

لا تھی چھڑی ہے۔ بين العَصَا وَلَمَامِها:

لا تھی اور اس کی حیمال کے در میان -

رُبْ عِطْبِ تحت طلْبِ

طلب کے پہنچے بہت سی بربادیاں ہیں۔

لأعطُرَ بَغْدَ عَرُوس:

عروس کے بعد کوئی عطر نہیں۔

بَيْنَهم عَظْرُ مُنْشِيمٍ؛

ان کے در میان منشم کا عطر لگا ہواہے-

اعْطشُ مِن تُعَالَةَ:

لومژی ہے زیادہ پیاسہ-المُطشُ مِنْ رَمُل:

ریت سے زیادہ پیاسا-

اعْطَشْ مِنْ قَمْع: قيف سے زيادہ پياسا-

اعطاه غيضًا من فيض:

اس کوزیادہ یانی میں سے تھوڑادیا۔

أعطى مَقُولًا وَعُدِم مَعْقُولاً: اس کو گفتگو کی طاقت عطاء ہوئی گمر معقولیت معدوم کردی گئی۔

و إنَّما نُعْطِي الَّذِي أُعطِينًا:

جو ہمیں دیا گیاوہ ہم دیتے ہیں-أعطِ أخَاك تصرةً فان ابي فَجَمُرةً:

اینے بھائی کو تھجور دوا نکار کرے توانگارہ دو-

أعُطِ القَوسِ باديَهَا: ﴿ کمان اس کے بنانے والے کودے - یعنی تجربہ کار کو کام دو-

من عظَّم صِغَارا المصائب ابتلاء بكَبارها:

حچوٹی مصیبتوں کو بڑا سمجھااللہ تعالیٰ نے اس مصیبّت میں مبتلا کر دیا۔

ٱلْعُقِولُ قَ ثِكُلُ مَنْ لَمْ يَتَكُلُ: اولاد کی سر کشی ان لو گول کے کیے اولاد کھو دینے کے ہی برابر ہے جنہوں

نے اولا د نہیں کھوئی۔

العَقُوْبَهُ اللَّهُ حُالات القدرة: سزاد بناقدرت کی حالتوں میں سب سے گھٹیادر جہ ہے-

> يَا عَاقِدُ أُذْكُرُ حِلاً: اے گرہ لگانے والے کھولنے کاوفت بھی بادر کھ –

• لكا عَقْد حَالَ: ہر گرہ تھلتی ہے۔

> أَعْقَدُ مِنْ ذَنِّبِ الضِّبِّ: گوہ کی دم سے زیادہ گرہ دار -

اعْقِلْ لِسانَك إلاَّفِي أربعة:

ا پی زبان روکو گر چار موقعول یر-۱-حق کی وضاحت-۲-باطل کا استیصال - ۳-ا ظهار تحکمت وعلم - ۴-ادائے شکر-

ضرب الامثال

اَلعقل و زيرٌ نَاصحٌ:

عقل خیر خواه وزیرے-

عَقُلِ الْمُرَاةِ في جمالِيها وَجَمالُ المرءِ فِي عَقُلهِ: عورت کی عقل اس کی خوبصورتی میں ہے اور آدمی کی خوبصورتی اس کی

، بعلَة زَرْع يُسْقَى القَرْعُ: نَعِيْنَ كَ وَجِهِ سَهَ كَلُووكُو بَعِيْ إِنْ بِلِادِياجَا تَاہِ-

بعِلَة الوَرُشانِ يَاكُل رَطْب المثان:

ور شان کے بہانہ سے تھجوریں کھار ہاہے۔ یعنی شکاری شکار کے بہانہ سے

أَعَلَق مِنْ فِرادٍ:

چیزی سے زیادہ چینے والا-

ليسَ الْمُتَعَلِّقِ كَاالْمَتَأَنِّقِ: تھوڑی چیز پراکتفا کرنے والا پیٹ بھرے کی خوشی نہیں۔

يَعْلَمُ مِنْ أَين (او مِنْ حَيْث) تُو كل الكَّتِفُ: وہ جانتا ہے کہ شانہ ( دست ) کو کہاں سے پاکس طرح کھاجا تاہے۔

مَا كُلُّ يُعْلَم يُقَالُ:

ہروہ چیز جو معلّوم ہو کہی جائی ضروری نہیں۔

لاَ تُعَلِّم اليتيم البُكاء:

يتيم كور ونانه سَكُمَاناً- `

عِلْمُ الشَّي وَلاَ جَهْلُهُ: نسی چیز کاعلم بہتر ہے نہ کہ عدم علم-

اَلْعِلْمَ فِي الصُّدُورِ وَلا فِي الْسَطورِ:

علم سینوں میں ہے نہ کہ سطور میں۔ انه لعالم بمنابت القصيص:

وہ قصیص کے اگنے کے مقامات کو جاننے والا ہے-

لِكُلِّ عَالِمٍ هَفُوَةٌ: ہر عالم کے لئے کوئی نہ کوئی لغزش ہے-

ٱلْعُلَمَاءُ أُمَناء اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ: علماء مخلوق خدایر خدا کے امین ہیں-

› اعلم بها مَنْ غصَّ بها: اس كودى زياده جانتائ جس كواس كاا چهولگا-

أغلام أرض جُعلِتَ لطَائِحًا: ز مین مک بہاڑ پست زمین بنادیے گئے ہیں-

مَن عَلَت هِمَّتُه طَال هَمُّهُ:

جس کی همت بلند ہو گیاس کا فکر بھی طومل ہو گا-

عَمْرُ مِنْ حَيَّةٍ:

سانب سے زیادہ عمر والا-

اغْنَمَرُ مِنْ نَسْر: لدھ ہے زیادہ عمر والا - ّ

لِكُلُّ عَمل ثَواَبٌ و لِكُلِّ كُلام جواب: ہر عمل کی جزاہے اور ہر کلام کاجواب ہے۔

أَلاَعُمْال بِخُواتيمها:

اعمال كااعتبار خاتمه يربي-

ٱلْأُمُورِ ٱخْمَدَ هَا مَغَبَّةً: بهترين كام وهجو قابل تعريف انجام كاحامل مو-

> ايَّاك أمني واسْمَعي ياجَارَةُ: تحقی بی مرادلیتا ہوں سنانے لونڈی-

وَمِنَ الْعَناءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ: یڑھایے میں ریاضہ زخمت ہے-

عادَت بِعَتْرِها لَمِيسُ: ميس اين عادتَ كي ظُرِف لُوثُ مُحْتَى -

عُوّ وَ دَتْ كِنْدةَ عَادةً فَاصْبِرْ لَهَا: تونے كنده كواكيك مادت كاكو بربنادياللهذا الب صبر كرو-

ألَعَوْد أَحْمَدُ: لو ٹازیادہ قابل تعریف ہیں۔

لکل عُوْدٍ عَصَارةٌ: ہر لکڑیکا کی تجورہے- یعنی ہر ظاہر کا باطن ہے-

َ مَا كُلُّ عَوْرِ قِ تُصابُ: ہرچھے ہوئے ظل کا کیج چتہ ہمیں لگ جاتا-

بنُس الْعُوضِ مِنْ جَمَدٍ قَيْدُهُ:

اونٹ کے بدلے اس کے پاؤں کی رسی پورابدلہ ہے۔ یعنی کھوئے ہوئے اونٹ کے بدنے اس کی کیاحیثیت ہے۔

• مَنُ اَعَانِكَ على الشَّو ظُلَمكِ: جم نے شریس تہاری دوگاس نے تم پرظم کیا-

أَعِنْ أَحَاكِ و لَمْ بِاالصُّوٰتِ: اسين بھائي كي مدد كرخواه أُوَّازيت جھي ہو-

أَعِنِّي و خَلاَك ذَمُّ:

میری مدد کراور مذمت تجھ سے دور ہو جائے گا-

مَا يَعونى ولا يُنبَح:

نه غير آتاب نه بھونکتاہ-

لاَ فِي الَغْيرِ ولاَ فِي النَّفْيرِ

نه عیر میں اور نفیر ئیں لینی قریش کے تجارتی قافلہ عیر میں اور لڑاکا قافلہ نفیر میں شریک نہ ہونے بر طعن-

مهما يَعشُ تره:

جتنا توزندہ رہے گا تودیکھے گا-

• عِشْ تَرَه مَا لَم تَرَه:

زنده ره وه و کیھے گاجو تونے نہیں دیکھا-

عِشْ رَجَبًاتَرَ عَجبًا:

رجب کے مہینے تک زندہ رہے عجائبات دیکھے گا-بوزیرت دیں۔

یعنی طلاق شدہ عورت کی عدت کے بغیر نکاح کروگے تواس کے اخلاق کا پیتہ چل جائے گا-

عِشي قَنعًا تَكُنْ مَلِكاً:

قانع ہو کرزندگی بسر کرباد شاہ ہو جائے گا-

العثى نُجْعَةٌ وَالْحَرْبِ خُدعةً:

زندگی دوزگار کی طلب گاه اور لژائی ظاہر فریب تدبیر کانام ہے۔ • اِنْتِ هِ مَا َةً عَ ٰهُ هُمْ هَ هُوَ مَا هُمْ \*

انت مرَّةُ عَيْشٌ وَمَرَّةَ جَيْشٌ:
 تو بهي عيش ي بهي لشكر - يعني بهي خو شحال اور بهي تنگل -

تو بی میں ہے بی سرے ہیں ہی • عُنہ' عَامَ اللہ عَنْہُ اللہ عَنْہُ

عَيْنٌ عَرَفَت فَذَرَفَتْ:

آنکھ نے پہیان لیااور تھر آئی-

• عَيْنُ الْهُواٰى لاَ تَصْدُقُ:

خواہشات کی آئکھ نظریجی نہیں ہوتی-

•عَيْنُه قِرَارهُ:

اس کی نظر ہی دانت د کھے لیتاہے-

• غَيْنُكَ عَبْرُى والفؤاد في دَدٍ:

تیری آنکھ رونے والی ہے مگروہ قلب و بعب میں ہے۔

رب عين أنَمُّ مِنْ لِسَان:

بہت سی آئکھیں زبان سے زیادہ چُغل خور ہوتی ہیں-

بعَيْنِ تَوَانِي يَا جَمِيْلُ أَرَاكِ:

اے جیل جس آ کھے جیسے تودیکھاای آ کھ سے میں تھے دیکھاہوں۔

ليس لِعَيْنِ مَارِأَتْ:

آنکھ کے لئے نہیں ہے جواس نے دیکھ لیا-

ا الْعَيَان لاَ يَحَتاج الى الْبيان: آكھول ديھي چزبان كى مخاج نہيں ہے-

عَى صَامِتُ خَيْرُ مِنْ عَى نَاطِقٍ:
 خاموش عاجز بولنے والے عاجزے بہتر ہے۔

غضب میں آناعا جزی کی اہتلاء ہے-

أعيني مِنَ باقِل :

باقل ہے بھی زیادہ آپئی مراد ظاہر کرنے سے عاجز-

غ

عَشَّكُ حَيْرُ مِنْ سَتِمينِ عَيْرِكَ:
 تہارااوبلاغيرے قريب بہترے - '

عَذَرَك مَنْ دلك عَلَى الإساء ق:

جس نے برائی کی طرف تہاری رہنمائی کی اس نے تم سے غداری کی۔ • اَعَدُر مِنْ غَدیر:

جو ہر وقت اپنے مالک کاپانی جذب کر رہتا ہے اور پچھے دن بعد خشک کر دیتا

<del>-</del> ج

إن عَذا لِنَاظِره قَرِيْبٌ:
 آغوالى كل اس كر وسي في والح ك قريب ہے-

عسى غَدْ لِغَيْرِك:

ممكن ہے كہ آئندہ كل تيرے غير كے لئے ہو-

لِكُلِّ غَدِ طَعامٌ:

ہر آئند کل کے لئے کھاناہ-

َ اَغُوَّ مِنْ سرَاب:

سر اب سے زیادہ دھو کادئینے والا-

أَغَرَّ مِنَ الأَمالي: : مَن سِن إِد وَ

آرزؤں سے زیادہ فریب دینے والا-

أغَرُّ من طَبْي مُقْمِرٍ:

عاندنی میں ہر پھرنے والے ہڑن سے زیادہ فریب کھایا ہوا۔ ' و کُلُ عَریْر لِلْعَریْب نسیب:

ر حق حربیر مباریبِ مسلم مسامسافرکا قریب ہو تاہے-

مَنْ غَرْبَلِ النَّاسَ نخلوهُ:

جولوگوں کو چھانے گالوگ اس کو چھان کر بھوس نکال دیں گے۔ • غو ثان فاریکو اللہ:

بھوکا ہے اُس کے کیے کھانا تیار کرو-ایک آدمی سفر سے واپس آیا بھوک لگی ہوئی تھی تو پیدائش لڑکے کی خوشخری نہ سی تو یہ لفظ اس کے لئے بولا

ضرب الامثال

اغَيْرَةً وَجُبِناً:

کی غیرت بھی اور نامر دی بھی-

- غيض من فيض:
   بهت ميں ئے تھوڑا۔
- عِنْد الغَائية يْغْرَفْ السَبِقْ:
   انتهاك وقت سيقت معلوم بوگ -

ف )

فَتَلْ فِي الدُّوْوة و الغارب:
 اس کے کوہان کے اوپر آگے بل دیا۔

فَتَى ولاكِما لِكَ:

جوان اور بھی جیں لیکن مالک جیسے نہیں۔ متم نے اپنے مقتول بھائی مالک کی تعریف بیہ قول کہاتھا-

ايُّ فَتَى قَتَله الدُّحَالُ:

کون ساجوان ہے جس کو دھویں نے ماراہے - دھوئے کی دجہ سے مرنے والے کے لئے کمی عورت نے کہاتھا-

كُلُّ فَتَاةً بِالِيهَا مُعْجِبةٌ:

ہر دوشیز ہائی کے ساتھ ناز کرتی ہے۔

رُبَّ فَرْحة تعُوْدُ تُرْحةً:
 بهت ى خوشيال رخج بن جاتى بين –

 لیس الفَوسُ بِجُلَه گورُ ااپی جل کی وجہ نے نہیں۔

هَمَا كَما فَرسى رهان:
 دەدونوں رلی کے گھوڑوں کی طر"ح ہیں۔

• مَا كلُّ فَرْصِة مُنالُ ہر فرصت دوبارہ نہیں ملتی-

أَفْرَطَ فَأَسْقَطَ:

وہ بولااس نے غلطیاں کی بہت زیادہ-

تَفَرَقَ القوم آیدی سبا او آیادی:
 توم براگنده یوگن ساکے لشکر کی طرح-

رُ إِرْ المُعْمَدُ لَ بِكُلُونَ تُولُ وَلَى اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ اللهِ عَلَىٰ • منْ فَسٰدَت بَطَانِتُهُ كِانَ كُمن مضَن باالماءِ:

• من فسدت بطائنة كان حمن مصن بالهاء : جس كے اهل عمال سے مجر جائيں دہ اس طرح ہے جس طَرح پانی سے الجھولگ جائے۔ اچھولگ جائے۔

افسد مِنَ السُوسِ
 کھیر او گھن ڈالنے والا کیڑائے زیادہ فساد ڈالنے والے۔

أَفْسَدُ مِنَ الجَوادِ
 ثرى نادہ فساد کرنے والا –

اغشم مِن السَّيلِ:

سلاب سے زیادہ ظالم-

من غَضِب مِنْ لاَشيىء رَضِىَ من لاشيى:
 جواد في چزے غضبناك موگادهاد في چزے راضي محى موجائے گا-

غضب الخَيْلِ على اللَّجم:
 گورون كاعمدلگام برے-

ھوروں 6 عصہ لگام پرہے۔ انگرین

غلَ يدا مُطْلِقُها:

ہاتھ میں اس کے آزاد کرنے والے نے طوق ڈال دیاہے-

• إذا لَمْ تَغْلِبُ فَاخْيِبُ:

عالب نے آسکے توحن تدبیر کے کام کرے۔

• مَنْ غالَبَ الْأَيَّامِ غُلِبَ:

جوز ماند پر عالب آنے کی کوئشش کرے گادہ مغلوب ہوگا۔

يِعْلِبْنَ الْكِراَمَ وَيَغْلِبُهُنِ اللَّيْنَامُ:

عورتیں شریفوں پر عالب آتی ہیں اور کمینے مرد ان پر عالب آتے ہیں-

الْغَمَرات ثُمَّ يَنْجِلِينٍ:

اب سختیاں میں پھر جدا آہو جا کیں گی-

غنيمَ من سَلِمَ:
 جو ني رباوه غنيمت ربا-

اغنى الصَّباحُ عَنِ الْمِصْبَاحِ:
 مُن نے چرائے ہے نیاز کردیا۔

اغنى عن الشيء مِن الاَقوء عن المُشْطِ:
 كى چزے اسے جى زيادہ بنا تجا تھا تھے۔

مَنْ لَهُ يُغْنِه ما يَلْغِيه أَعْجَزه مَا يغينه:
 جس چيز محص کوکائی ہونے والی چيز نے بے نیازند کیااس کو بے نیاز کرنے والی چیز عاجز کردے گیا۔

غنى التَّفُس اَفَضُل مِن غِنى المَال:
 نش كى بـ نيازى الى ك بـ نيازى ك بوه كرب-

إِنَّ الْغنى طَوِيلُ الْذَيْلِ مَيَّاسٌ:
 مالدار دامن دراز اور ناز بي چلنے والا ہے -

مَنْ غَابِ غَابَ نَصِیْبُهُ:
 چوغائب ہو گیااس کا حصہ بھی غائب ہوا۔

الْغنيةُ جُهْدُ العاجز :
 پيْه يِحِيد برائي كام إلى كام الت ب-

کا المستغیثِ من الرمضاءِ بالنّاد:
 اس فخص کی طرح جو سورج کی گرمی ہے آگ کی طرف لے جاتے۔

افْسَدُ مِنْ أَرْحَةٍ:

دیلک ہے زیادہ فساد کرنے والا-

فساينيهم الظربان:

ان کے در میان ظربان گوزبار ویا

افصح من سحْبَان و الل:

سحبان دائل سے زیادہ قصیح-

فضُلُ الفعل على القول مكرمة:

قول ہے عمل کی زیادتی بزرگ ہے۔

فَضَلُّ القُولَ عَلَى الْفُعل دَتَاء ةً:

عمل پر قول کی زیادتی تمینگی ہے۔ الفضل للمبتدى و ال احسن المقتدى:

نضیلت ابتداء کرنے والے کے لئے ہے-خواہ پیروی کرنے والا اچھا کر

أَفْضَلُ المغروُف إغَاتَهُ المَلْهُوفِ:

بہترین نیکی مصیبت زدہ کی فریاد کو پہنچناہے۔ لاَأَفْعالُ كذا ما ان السّماء سماءٌ ولا افعله ما ان في

السَّماء نجما:

میں ایبا نہیں کروں گاجب کہ آسان' آسان ہے میں یہ کام نہیں کروں گا جب تک آسان پر کوئی ستارہ ہے۔

فَكُنْتُ كُفاقِي عَيْنَيْهِ عَمَدًا:

میں اس شخص کی طرح ہو گیاجوا نی آ تکھیں پھوڑڈا لے-

خيرُ الفِقْهِ مَا حاضَرُ تَ به:

بہترین علم وہ ہے جو ضرورت کے دفت جواب دے سکے۔

لا تفكُّر فلها مدبّر:

نہ فکر کراس کا تدبیر کرنے والاہے۔ لا يَقُلُّ الحدِيد الآ الحدِيدُ:

لوہ کولوہاکند کر تاہے-

فَمُ تُسَبِّحُ وَ يِدُّ تُذَبِّحُ

منه تبیع پڑھ رہاہے ہاتھ قتل کر رہاہے۔

في فَمِي مَاءٌ و هلْ ينطِقْ مَنْ فِي فِيه ماءٌ؟

میرے منہ میں یانی ہے اور کیاوہ شخص بولتا ہے جس کے منہ میں یانی ہو۔

يُفْني ما في القُدور و يبقى ما فِي الصُّدُور:

جو ہانڈیوں میں ہے وہ فناہو جائے گااور جو سینوں میں ہے باتی رہے گا لعنی مال فنا ہو جائے گااور علم باتی رہے گا-

لَمْ يَفُت مَن لَمْ يُمت:

جومر انہیں دہ فوت نہیں ہوا۔ الفايت لايستدرك:

فوت شده پھر نہیں مل سکتا-

افُّوتْ منْ أَمُس:

کل گذشته سے زیادہ فوت شدہ-مُفُورَزُ عَلُّقِ شَنَّا بَالِيَّا:

بیابان طے کرنے والانے بوسیدہ مشکیزہ لاکایا ہے۔

أَفِق قَبل أَنْ يَخْضُرْ تُرَاك:

ہوش میں آ جا قبل اس کے کہ تیری قبر کھود دی جائے۔

أَفُو اهْها مجَاسُها:

ان کامنہ ان کے امتحان کی جگہ ہے۔

قُبَّة نجران:

نج ان کا قبہ - یہ قبہ مبارک سمجھا جا تا تھا-كَالقَابِسِ العجلان:

جلد باز آگ لینے وائی کی طرح ہے۔

كَالْقَابِضِ عَلَى المَاءِ:

مانی کو مٹھی میں پکڑنے والے کی طرح جواین ضرورت کو یورا کرنے میں جلدی کرے۔

إنهُ لقبضة رَ فضةٌ:

وہ مجھی پڑ کنے والااور مجھی حجھوڑ نے والا – قُتلتُ ارْضَ حاهليَها:

زمین نے اپنے سے بنجر کومارڈ الاہے-الْقَتْلُ انفي للْقتل:

بعض قتل زیادہ روکنے والے ہیں قتل ہے-

مَقْتُلِ الرَّجلِ بِيْنِ فَكِّيهِ:

آدمی کی قتل گاہاس کے دونوں جبڑوں کے در میان ہے۔ قُدّت سيورُهُ من اديْمِكُ:

اس کے تعے تیری کھال سے کائے گئے۔ مَنْ يَقُدرُ على ردَّ امس اوْ تطيّين عين الشَّمُس:

گذشہ کل کے لوٹانے یا چشمہ آفتاب پر خاک ڈالنے کی قدرت کون رکھتا

انَ المقدرة تُذهبُ الحفيظة:

قدرت یاناغضب کوزائل کردیتاہے-اذا قدُم الإخاء سُمِيحَ الثُّنَاءَ:

جب بھائی چارایرانا ہو جاتا ہے تو تعریف بری معلوم ہوتی ہے۔ يْقَدُّمْ رَجْلًا وَ يُوْخَرِ أَحْرَى:

ایک قدم آگے بڑھا تاہے دوسر الیجھے ہٹا تاہے-

منْ قَلَّ ذَلَّ وَ مَنْ اَمِرَ فلَّ:

جو تفخص کم ہواوہ ذکیل ہو گیااور جو ذکیل ہو گیادہ کند کر دیا**-**

لاقليل من العدواة وَلاَ عِن وَالْمرض: د مثنی کبینه اور مرض ذراسی چیز کم نہیں۔

لا قليل قَلَب لَه ظَهْر المِحن:

اس کی طرف ڈھل کی پشت پھیر دی-

الْقَلْبُ مُصْحِف البَصَر:

دل بینائی کی کتاب ہے۔ منَ الْقَلْبِ الِي القَلْبِ:

ول ہے دل کی طرف۔

في بَعْض القُلُوْبِ عُيُوْنٌ بعض دل میں آئکھیں ہوتی ہیں۔

الْقُلُوبِ تُجَازِى القُلُوبِ.

دل ہی دل کی مکافات کرتے ہیں۔ اَفَلَعُ شُوكَكَ بِيَدِك:

اینے کا نئے کواینے ہاتھ سے نکال-

في القمر ضياء وَالِشُّمُسُ أَضُوءَ مِنْه:

عاند میں روشنی ہے لیکن سورج اس ہے بھی زیادہ روشن ہے-

لا تَقْتَن من كُلُب سوءٍ جرْوًا:

كتے كا يلامت يال-

ُّحُلُّ قَالِبٌ مِنْ قَوب: مرچوز داندے سے نکاتاہ-

من قال مالا يبنغي سَمِع مالاً يشتَهي:

جو مخص نامناسب بات کے گاوہ نامر غوب باتیں سنے گا-

لوِ قُلْتُ تُمْرِةٌ لَقَالَ جَمْرِة

اگر میں تھجور کہوں تووہانگارہ کیے گا-ق. قِيل ذَالك إنْ حقًّا و انْ كَذِبًا:

یہ بات کمی جا چکی ہے سیج ہویا جھوٹ-

إذا قَالَتْ حَدام فصَدّ قُوها فإنَّ التول مَا قَالتُ حِدام: \*

جب حذام کوئی بات کے تواس کی تصدیق کرو کیونکہ قول وہی درست ہے جوحذام نے کہا-

ٱلْفُولُ يَنْفُذُ مَالًا تَنفُذُ الأَبِرِ:

مات اس چز میں بھی سوراخ کردیتی ہے جس کو سوئی نہیں چھیلا سکتی۔ ما كُل قُول لَهُ جَو ابٌ:

ہربات کاجواب نہیں۔

رُبَّ قَوْل أَشَدُّ مِنْ صَول:

بہت ی باتیں حملہ سے بھی زیادہ سخت ہیں۔

لَيْسَ الْقُوادِمُ كَاالْفُوافِي.

برے آخربوے ہیں برے چھوٹے کی طرح نہیں ہوتے۔ لِكُلِّ قَدِيمٌ خُرْمَةً:

ہریراتی چیز کی ایک حرّمت ہوتی ہے۔

لَيْسَ بَمَا قَرَّتُ بِهِ الْعَيْنُ ثَمِيْنٌ: جس چز ہے آئکھیں ٹھنڈی ہوں اس کی کوئی قیت نہیں۔

أَقُرَبُ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيد:

شەرگ سے زیادہ قریب-• لاَقُرْبة كَحُسن الخلق:

خوش اخلاقی ہے بہتر تقر ب کا کوئی ذریعہ نہیں۔ إِذَا قُرْحَ الْجَنَانَ بَكَتِ الْعَيْنَانِ:

جب دل زخی ہو تاہے تو آ تکھیں روتی ہیں۔

اذا ما القارظ الغزى ابا:

جب غزی قارظ کے بیتے چتنے والا واپس آ جائے۔

فَلاَنُ لا تُقْرَعُ الْعَصا: فلاں کے لئے عصانہیں تھممکھاماحاتا-

قَرِيْنُك سَهُمْك يُخْطِيُّ وَ يُصِيبُ:

تیراساتھی تیرا تیراہے جو مجھی خطاکر تا ہے اور مجھی نثانے پر لگ جاتا

• أَقْصَلَى مِنْ صَخْرٍ:

چان سے زیادہ سنگدل -• قَشَرتُ لَه العَصَا:

میں نے اس کے داسطے عصا کو چھیلا-الْقُصَرَ لَمَّا أَبْقُرَ:

جب دیکھا تو بازرہ گیا-

مَا أَقُّصُو لَلَيْلُ عَلَى الرَاقِد:

سونے والے پررات کتنی چھوٹی ہوتی ہیں-. كُلُّ مُقْتَصر عليه كان:

جس چز براکتفاء پر ایاده کافی ہے-کی کی گئی قضاءِ جالب و کل دِرِّ حَالِبٌ:

ہر محکم کا موجب ہو تاہے اور ہر دود ھاکا کوئی دوہنے والا-

لْقَطَعَتُ جُهَيْزَةً قَوْلَ كُلِّ خَطِيب:

جہیزہ نے ہر بولنے دالے کی بات کاٹ دی۔ اذ أَقَطَعْنا عَلَما بَدا علمٌ:

جب ایک پہاڑ کو ہم نے طے کر لیا تودوسر اپہاڑ فاہر ہو گیا-تُقَطُّع أَغْنَاقُ إِلرِّجَالِ الْمَطَامِعُ:

الالچالوگوں کی گرد نیس کٹوادی ہے۔

قیدی سے زیادہ حجموث بولنے والا (روایت کرنے والا)

أَكُذُب مِنَ الأَخِيذِ:

قیدی ہے زیادہ جھوٹا۔

اكذب منْ دبُّ وَدَرَج:

زندۇل اور مردول ميل سے سب سے زياد و جھوٹا-

إِنْ كُنْت كَذُوبًا فكن ذُكُورا:

اگر تو حَمُو ثاہے تو یاد ر کھنے والا بھی بن -

كَانَ كُراعًا فَصَارَ ذِراعًا: وه كرا تها پيمر گذبن گيا-

حَتَّام تَكُرَع وَ لاَ تَنْفَعُ:
 تُوكب تك إلى پيار علا-

مَنْ كَرَمَت عليه نَفْسُه هَانَتُ عَلَيه شَهْوَتُهُ: جَسَ حُصُ كُوا بِنَانُس حريص بوگال كوا بِي شبوت حقير معلوم بوگا-

إسْتَكُو مت فَارْ تَبط:

تونے شریف الاصل كوياليالبذاباندھ-

اکِوَمُ مِنْ حَاتِم طِي: عاتم طائي ہے زیادہ صاحب کرم-

· اَلكُويْمُ إِذِ ارِيْمِ عَلَى الفَّسِمِ تَبَا: ' أَنَّ وَهُ وَدُورُ وَرَهُ وَا تَابِ- أَثَرَ اللهِ اللهِ الم

مُكُرهٌ أَخُوك لاَ بَطلٌ: تيرابهائي مجور كيا كيا پهلوان تبين-

اکسٹ مِنْ نَمَل:
 چیونٹ سے زیادہ کمانے والا۔

آٹیسٹ مِنْ ذئب: بھیریئے سے زیادہ طلب کرنے والا-

ا کَشْفًا و امساکًا: کیارشرولی اور جل دونوں-

ا كُسلى مِن بَصَلة: پيازتزياده لبأس پينے والا-

عَصِيةَ نَجْوِ انَ: يمن كالله يم ترين عَبْر جس ميں ان كاكعبہ تھاجو وير ان ہو گيا-

كالكعبة تَزادُو ولا تزوُدَ: كعبه كاطرح بم كازيارت كاجائى --

هَذَا الْكُهُكُ مِنْ ذَاك العَجِين: بيركياس آلے كاتوب

اَلِكُفُورُ مُحَبَّنَّه لِنفس المنعم: كفران نعمت منعم كوحاسد لفس كرنے والا ہے-

و بَغْضُ الْقَوْلَ إِلَّهُ هَبِ فِي الرِّيَاحِ: بعض باتیں ہو آمیں اڑ جاتی ہیں۔

> إذا قَام بك الشّر فَاقُعُدُ: جب شُرُ مُحْقِعٌ كُفِرُ اكرے تو بیشارے-

کے لٹکل مَقامِ مَقَالٌ: برجگہ کی مناسب ایک گفتگو ہوتی ہے۔

هَلْ يَسْتَقِيمِ اطْلُ وَالْعُودَ اعْوَجُ:
 كياسايه سيدها بوسكا بي جب كنزى نيزهي بو-

. فِيمَتُ كُلِّ إمرَى مَا يُحْسِنُهُ: بر فخص كي قيت ده بجواسے اچھابناتي ہے-

أَكْبَرُ مِنْ لَبدٍ:
 لبدے زیادہ معمر۔

أَكْتُمُ مِنَ الْأَرْضِ: زمین ہے زیادہ قیصیانے والا-

مَنْ أَكْثُو إَهْجَوَ: جوزبادہ بولے گاتو بکواس کرے گا-

تُكْشِرُ الحَزَّو تُخْطِئِي المَفْصَلَ: توبهتكاناً بِـ مُرجِوثِ مُطْلَى كَاتابٍ-

· مِنْ كَثْرِةَ المَالِأَحِينَ غُرِقَتِ السَّفِينَةُ لماحوںكَ كثرت سے كيَّ وب كُل-

إِنْ كَانَ لَكَ إَكْثِرِي فَتَجافَ لِي مِنَ اليسري: میرابهٔ تمہارے لیے وقف ہے تومیرے تھوڑے ہے درگذر کر۔

ا المُه كُشَاءُ كَحَاطِب لَيْلِ: زياده بولنے والارات كوكئوياں جع لرنے والے كى طرح ہے-

ا انحذ نے لی اکدَ ح لَكَ: تومیرے لیے سی کر میں تیرے لیے سی کروں گا-

اِ کُذَبِ النَّفُسِ اذَا حَدَّثَتِهَا: جبائية دل سے باتي كروتواس سے جموثى باتس بنا-

ٱلْكَذْبُ دَاءٌ وَالصَّدقْ شَفَاءٌ: حبوب بیاری ہے اور سیج شفاہے-

ان كذب نَجْى فَصِدُقِ أَنْحُلَق: اگرجھوٹ ئے نجات دے دک تو تئ بدرجہ اولی نجات دیے والاہے-

اَ كُذَبُ مِنْ يَلْمع: سراب سے زیادہ جھوٹا۔ آكُذَبُ أُحْدُوٰثَة مِنْ آسِير:

ضوب الامتال

الكفالة خدامة:

کفالت اور صانت موجب پشیمانی ہے۔

كَفِّي المرء فَضلاً أَنْ تُعدَّ مَعالِبه:

آدمی کے فضل کے لئے یہی بات کافی ہے کہ اس عیب کے شار ہو

يَكُفِيْكِ ممَّا لا تَرى مِا قَيْدُ تَرى:

تمہارے لیے دیکھی ہوئی چزیںان دیکھی ہوئی چزوں کی طرف سے کافی

من كاذ لك كُلُّهُ كَانَ عَلَيك كُلُّهُ:

محص بوراتهارے لیے ہے-اس کا بور ابوجھ تم یہے-

والْكُلُّ مَحُمُولٌ على اذى الفضل:

بوجھ اہل ثروت پر ہی ڈالا جاتا ہے۔

كُلّ كُلِّب بِبابِهِ نِبَاحٌ: ہر کتااہے در وازے پر مجو تکنے والاہے-

اَلكلب كُلُبَ لو طَوَقْته دَهُبًا:

کنا کتابی رہے گاخواہ اس کے گلے میں سونے کا طوق ڈال دیں۔

كلْبُ عس خَيْرُ مِنْ اَسدِ رَيْصٍ:

محوضے اور تلاش کرنے والا کہاشکار پر بیٹھے ہوئے شیر سے بہتر ہے-

كلَّفْتني مُخ الْبِعُوْض: تونے مجھے مجمر کے مغزی تکلیف دی ہے۔

كَلُّفْت إلَّيْكَ عِرق القرَبة:

یں نے تیری طرف آنے میں مشکیزہ کے نسینے کی تکلیف اٹھائی-

ليْس مع التُكَلُّف تَظَرُّفٌ:

تکلف کے ساتھ ظرافت نہیں ہوتی-

كلام لليل يمُحُوهُ النَّهارُ:

رات کی بات کودن مٹادیتاہے-

كلامٌ كاالْعسل و فِعْل كَالْاسل:

کلام شہد کی اور کام کیزے کی طرح-

كلام ليِّن و ظلم بين:

کلام نرم اور تحکم کھلا۔

كلامُةُ رَيحٌ فِي نَفُس:

اس کاکلام پنجرہ میں ہواکی طرح ہے۔

لکُلِّ کَلام جواتِ:

ہر کلام کاجواب ہو تا-رُبِّ كلمة سَلْتُ نَعْمَةً:

بہت سے کلے نعمت سلب کردیتے ہیں۔

لُوْ كُويْتُ على أداءِ لِم اكره:

اگر مجھے بیاری کی وجہ سے داغ دیاجا تا تو میں نے ناگوارنہ جانا-

تلبدي تصيدء

زمین پر جمٹ جا تاکہ توشکار کرے-

لبس له جلد النهر:

اس نے چینے کی کھال اوڑھ لی۔ یعنی دسمن بن میا۔

بعد اللَّتِيَا والَّتِي:

اس اور اس کے بعد جھوٹی بڑی مصیبت کے بعد اس شخص کی مثال جھوٹے قدوالی عورت سے شادی کے بعد بڑے قدوالی سے بڑی تکالیف آئیں۔

و من اللَّجاجَة ما يضُرُّ و ينفعُ:

بعض حجتیں وہ ہیں جو ضرر پہنچاتی اور تقع بھی دیتی ہیں-اللَّحْظُ احدقُ انباءً من اللفظ:

> نگاہ الفاظ کی بہ نسبت زیادہ تی خبرد تی ہے۔ لَحْظُ اصْدق مِنْ لَفُظِ

نظرلفظ ہے زیادہ تھی۔

لا لحقن حواقِنه بذُّواقه:

میں اس کے معدہ کو ٹھوڑی سے ملادوں گا-

إذا تَلاحت الخصوم تسافهت الحلوم:

جب دسمن گالی گلوچ پراتر آئے تو ہر دبار مجھی احمق بن جاتاہے۔

منُ لاَحاك فَقَدْ عاداك جس نے تختبے برابھلا کہااس نے تجھ سے دستنی کی۔

تلُدَ عُ العَقُرب و يَصحُ بچھوڈنگ مجھی مار تاہوادر چیختا بھی ہے-

اَلدُّ مِن الغَنِيْمَةِ الباردة ·

غنیمت بار دہ ہے زیادہ لذیذ۔ الذِّ من المني:

آرزؤں ہے زیادہ لذیذ۔

ألزُم للمرءِ من ظلَّهِ:

سابہے بھی زیادہ آدمی کے ساتھ لازم رہنا-

أَلْزَم من اليمين اللشمال: بانیں کے لئے دائے سے بھی زیادہ لازم-

الْزُمُ من زرَّ لعُرُوةٍ:

اس سے بھی زیادہ لازم جتنا کہ بٹن کاج کے لئے لازم ہو تاہے۔

لِسانُ الحال بَيْن من لسان المقال: زبان حال زبان قال سے زیادہ واضح ہے۔

لسان من رطَب ويَدٌ من خَشَب:

ما كان ليْلِي عن صباح ينْجلي:

میری رات صبح کو ظاہر نہیں کرتی ۔

انَّهُ الليلِ و أَخُواجٌ أَلُو ادى:

رات ہےاور وادی کے چے وخم-

لَيْنُ الكلام قَيْدُ القُلُوبِ:

نرم بات دلوں کی بیڑی ہے۔

مثل النَّعامة لاَطَيْرٌ و لاجملٌ:

شتر مرغ کی طرح ہےنہ پر ندہ ہی ہے اور نہ ہی اونٹ-

مِثْلُ ابْنة الجَبِلِ معما يَقُلِ تَقُلِّ: "

صدائے بازگشت کی طرح کہ جب کوئی بولے تو بول اٹھے-

لمثار هذا كُنتُ احسيك الحسا:

ا ہے ہی وقت کے لئے میں تختے حریرۃ بلا تاتھا ہی وقت کے لیے یالاتھا-

، بمثلى يُنكاءُ القَرْ حُ:

وہی مجھ جیسے مخص کے ہاتھ زخم کریداجا تاہے-

منْ محَصَتكَ مَو دَتَهُ فَقُدْ حَوَ لك مُهجة:

جس نے اپنی محبت تیرے لیے خلوص کی اس نے جان کا تحقیم مالک بنادیا-

عندَ الامتحان يُكُرَهُ الرَّجُلِ أو يُهانُ:

امتحان کے وقت آدمی کی عزت ہوتی ہےیا بے عزتی -

مَع المخض يَبْدُو الزَّبَدُ:

بونے سے بھی مکھن نکلتاہ-

قَدْ كَانَ ذَالِكَ مَرَّةً فَالْيُومَ لا:

به مجھی تھا مگراب نہیں ہے۔

امر من العَلْقم:

خظل اند در ائن سے زیادہ کڑوا-

امر من الحنظان

خظل اندررائن سے زیادہ کڑوا۔

المراءُ باصْفريْه:

آدمی اینے قلب وزبان کی وجہ سے ہی آدمی ہے-

المرء تواقّ الى مَالَم يَنُهُ:

آدمی ان چیزوں کاشائق مو تاہے جواسے حاصل نہیں موتی-

الْمُوْءُ حَيْثُ يَصِنعُ نَفْسَهُ:

آدمی اس درجه را موتاب جبال این نفس کور کھے-

المُراءُ بخليله:

آدمی ایندوست کے ساتھ شار ہوتا-

زبان تر تھجور ہے اور ہاتھ لکڑی کا ہے-

لسان المرء من خدم الفواد:

مر دکی زبان دل کے خدام میں ہے۔

اللسان مركب ذلول:

زبان سیدھاہوئی سواری ہے۔ یعنی اختیار میں ہے۔

اللَّقِم تُورِث النَّقِم:

بہت سے لقمے غصہ اور انتقام پیدا کرتے ہیں-

لو الْقَمْتُه عَسْلاً لَعَضَ صَبَعي.

آگر میں نے اسے شہد بھی چٹایا تووہ میری انگلی چہاڈالے گا-

كانِّما القمهُ الحج:

گویا که اس پ*قر* کو نگلوادیا-

لقيت مِنْه عرف التربة

میں نے اسے مثک کے کیپنے کی محنت ومشقت اٹھائی-

ما يلقى الشجيُّ مِن الخليِّ:

منگین بے غم سے کیایائےگا-

الْق حبله على غَاربه:

ای کی رسی اس کے کوہان پر ڈال دو۔

أَلْقِ فِي ادِّلاء دَلُوكَ:

ڈولوں میں تم بھی پناڈول ڈال دو-

انِّي يلتقي والسهي سُهيلَ والسعني:

سہیل اور سہا کہاں مل سکتے ہیں۔ ِ

مَنْ يِلْقِ أَبْطَالِ الرِّجالِ يكلمَ:

جو پہلوانوں سے دوجار ہو گاوہ زخمی ہوگا۔

بغير اللهو تَرْتِقِ الفُتُوقِ

کھیل ہی میں شگاف پر نہیں ہو جاتے۔

ليس يلاَّمُ مَارِبٌ من حتقة:

این موت سے بھا گئے والے سے ملامت نہیں کی حاتی-

رب لائم مُلِيمٌ:

بہت ہے ملامت کرنے والے خو د ملامت ہوتے ہیں-

رِبُّ مِلُومِ لا ذَنْبِ لَهُ:

بہت سے ملامت کئے ہوئے لوگوں کا کوئی عذر نہیں-

رُبِّ ملُومٌ لا عدر لَهُ:

بہت سے ملامت کئے ہوئے لوگوں کا کوئی عذر نہیں۔

الليل احفى للويل:

رات شر کوزیادہ چھیانے والی ہے-

الليل طويل وانت مقمر

رات لمبی ہے اور تو جائدنی میں ہے بعنی صبر کرو مراد بوری ہونے والی

• أَلْمَرْءُ وِ آةِ اخِيهِ:

آدمی اینے بھائی کا آئینہ ہے۔

كُلُّ امِرْي يحتُطِب بِحَبْلِهِ:

ہر آدمی ایل رسی میں ایند هن جمع کر تاہے-كُلُّ إمرئ فِي بَيْته صبيٌّ:

ہر آدمی اینے گھونی ہو تاہے۔ • گُلُ اِمرِی فی مَا يُرْمَى به:

مخص کوئی ایسی چیز ہے جس کارس پراتہام ل**گا جائے**۔

تَمَرُّدٌ مَارِدٌ وَ عَزَّ الْأَبِلَقِ:

ہار و نے سہر کشی کی ادر اہلق سخت ہو گیا۔ حصول مقصد سخت ہو گیا۔ مَنْ مَرضَتْ سَريُوتهُ مَا شت عَلانِيتهُ:

جس کا باطن بیار ہو گیااس کا ظاہر مر جائے گا-

أَمْرَعَتِ العجزاء:

ریت کا ٹیلہ سر سبز ہو حمیا-

أَمْرَغْتَ فَانْوَلُ:

تونے سر سبر زمین یالی بہیں اتریز-

كا المُتمَرِّغ فِي دُم الفتيد:

مقتول کے خون میں او شنے والے کی طرح-

أَمُرَ قُ من سهم:

تیرے ہے زیادہ یار ہو جانے والا-

اَلْمَزَاحُ لِقَاحُ الصَّائن:

نداق کینه کاحامل ہے-

ٱلْمَتُواحِة تُلْهِب المَهَابَةَ:

ن**ر**اق رعب کوزاکل کر دیتاہے۔

مَنْ يَمُش يوض بِمَارِكَبَ:

جو سخص پیدل چلنے لگاوہ سوار ٹی پر ر ضامند ہو جائے گا-

أمُضى مِن الرِّيْح:

ہواسے زیادہ گذر جانے والا-

امُضى مِن السَّيْفِ:

تلوار سے زیادہ تیز گذر جانے والا-

امْضي مِنَ السَّهِمِ:

تیر سے زیادہ تیز گذر جانے والا۔

أمُضَى مِنَ الْأَجَلِ: موت سے زیادہ نافذ ہونے والا-

أمُطنى مِن القَدُر المتَاح:

مقرر تقدیر ہے زیادہ نافذ ہونے والاً-

يخسبُ المُمْطُورِ انَّ كُلاًّ مُطِرَ:

ہارش میں بھی ہواسمجھتاہے کہ شخص بارش میں بھگ گیا-

ٱلْمُعِيدى تَسْمَع به خيْرٌ مِنْ آنْ قَراهُ: معیدی کو سننااس کود کھنے ہے بہتر ہے-

قد يمكن المُصْرُ بَعد مَارَمِحَ:

تمھی بچھر اسوار گرانے کے بعد اپنے اوپر قدرت دیتاہے-

لَيْس لِمَلُول صِدِيْقٌ:

ملول کا کوئی دوست نہیں۔ مَلُّكُ ذَا أَمْرِ أَمْرَهُ:

کام کے لائق مخص ہی کو کام کامالک بناؤ-

مَا أَمْلِكُ شَدًّا وَلَا إِرْحَاءٌ:

نه میرے قیضے میں باند ھناہے اور نہ ڈھیل دینا۔

لاً يملك شَرُوكي نقر

وه نقر جيسي چيز کامالک نہيں-ٱلْمِنَّةُ خَدِم المنِيْعَةُ:

احسان جتلانانیکی کوختم کر دیتاہے-

أمناع الجميع أوعني الجميع:

سب نہ دینے والاسب نہ راضی کرنے والا-

أَمْنَعُ من انفِ الاسلا: شیر کی ناک سے زیادہ محفوظ<sup>ہ</sup>

أَمْنَعُ مِنْ عِقَابِ المُبِوِّ: فضاء کے عقائب سے زیادہ محفوظ-

اَمْنَعُ مِنْ لَهاةِ الْليَّث:

شیر کے تالویت زیادہ محفوظ-كُلُّ مَمْنُوع مِتْبُوعٌ:

ہر ممنوع چیز طلب کی جاتی ہے۔ إِذَا تَمَنَّيتَ فَاسْتَكُثِرُ ﴿

جب تمناکرے توبہت زیادہ کر۔

رُبُّ أُمْنِيَّةِ جَلَّبَت مَنيَّةً:

بہت می تمنائیں موت کو تھینج لاتی ہیں۔ ٱلْمَنِيَّةُ لاَ دَنيَّةً:

موت بهتر ہےنہ ذلت-

تَمُونُ أَلُهُورًة ولا تَاكُلُ بِثَدْيها:

شریف عورت مرجاتی ہے ممراینے پیتانوں کے ذریعے نہیں کھاتی-ٱلمَوْ تُ ٱهُوَ نَ مَا يَعْدَهُ وَ ٱشَّدُّ مَاقَيْلَهُ:

موت کے بعد کی حالت سے موت آسان ہے اور پہلے کی حالت سے

موت زیاده شدید ہے-

هَذَالْمَيِّتُ لا يسارى هذا البكاء:

یہ مر دواتے رونے کا مسحق نہیں ہے-

مَا تَجْلُهُ الرياحِ تَأَخُذُهُ آلَ وابيحُ:
 وهال جس كوبوا هي كرلائي بين اس كوبلوك بلز ليته بين-

مِاءٌ وَلا كَصِدَّاءِ: یانی ہے مگر صداء جیساً نہیں۔

• يامًا ، لَو بِغَيْرِكَ غُصِمْتُ: الْحَيَالَى كَاشَ تِرْ مَ سُواكَى جَرِ مِر مَ يَصْدَالَكَ الْمِ-

أَنْأَي مِنَ الكُوْكَبِ.
 ستارہ ہے جی زیادہ دور۔

لا يُنبئت البَفْلة الا الحَلْقَةُ:
 ساك كوكسيت بى أكاتا ہے -

نیخ الکلاب الا یَضُرُ باالسَّحاب:
 کے کا بھو تمانا اول کو ضرر تہیں دیتا۔

• ناجِزًا بِنَاجِزٍ: نَقْرَانَقُرُ-

مَنْ نَجَابِرَ أَسِهِ فَقَدْ رجع:
 جواپناسر بچاے گاوہ لگ ہے۔

ما انت نَجيَّةً وَلاَ سبيَّةً:
 نه تونجات يافته نه مقير-

أَلنَّذُهُ عَلَى السكوت خَيْرُ مِنَ الندم على القولِ:
 عاموتى پرندامت بولغ پرندامت بهترے-

أَنْدُهُ مِنَ المُحْسِمِي : عى سے زيادہ نادم - سعى فے اسپے تير ضائع كر ليے اور كمان توژوى بعد میں افسوس زدہ ہوا۔

كُلِّ النداء إذَا ناديتُ يخدُلْنِي إلا النّدِاء ادا نادبتْ يا

مالحیز مرحویز جو میں دیتا ہوں۔ مجھے رسوا کرتی ہے بجز اس آواز کے کہ کہوں یا

اَلتَّوَائعَ لاَ القرائب:

دور کی عورت ہے نکاح کرونہ کہ اقارب کی غور توں ہے-

• نَزَلْتُ مِنْهِ بِوَادِ غَيْرِ ذَيْ زَرْع: - تواسكياس بَغِير هِينَ كاوادي مِيس الرائح-

إذا نَزَل بك الشَرُّ فَا قَعُد: جب تم يرشر نازل موتو بيه حا-

• کیس عَلَیْك نسیخهٔ فَانْسُجِبْ وِخْبَر: اسكابناتیرے دمہ تونہیں ہے لہزا ہے اور تصیف-

انّه نسیج و خده:
 ده ایک بی بنامواہے-

إن النّساء حبائل الشيطان ·
 عور تمي شيطان كا جال بي -

إِنَّ النساء شَقَائِقُ الأَاقُوام:
 عورتي مروكانصف حصد إلى -

اَلنَّشیَدُ مَعِ المُسَوَّةَ:
 شعر خوالی خوتی کے ساتھ ہوتی ہے۔

• نُضُوهُ الْحَقِّ شوفٌ: حَقَّ كَالدَّهُ كُونَاثُرِ افْتَ وَبِرْرَكِي ہے-

م لُو أَنْصَفَ النَّاسُ لَا مِيتِ اح القاضي الرَّاسِ الرَّ 

نصفُ العَقْلِ مَدَارةُ النَّاسِ: المناري أوهي عل يع-

انضج اخوك ثمّر دَمَدَ: تيرے بھائى نے يكايا پھر راكھ ملادى-

عِنَدَ النِطَاحِ يُغَلَبِ الكِبشِ الْأَجَدُّ سِنَكَ عَمرانِ كَي وقت بِ سِنَكُ مِينَدُهامْعَلُوبِ ہو جائے گا-

• أَنْطَقُ مِنْ سَحِبان: حبان سے زیادہ تطیب-

• مَن مَظْرُ فِي الْعَوْ اِقْبُ سَلِمَ مِن النوائب جوانجام ير تظرر في كاماد تول سي معود رئي كا-

، مِنْ صَارِ نَعِيدَةِ الْكُلَّةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ حو بعير بن كاال لو بعيريا لهاجات كا-

النَّقُد عند الحافرة:

نقر سبقت کے وقت ہو تاہے-• اَلنَّقُد صَابُو نُ القلْب:

نترول كاصابون ہے-• ما نقص مِن مالك ما زاد في عقل.

جس مال نے تیری عقل میں اضافیہ کیاوہ کم نہیں ہو تا-مَنْ نَقُلَ اللَّكَ فَقَد نَقَلَ عَنْكُ:

جسنے تیری طرف نقل کیاوہ تم سے نقل کرےگا• انقل مِنْ فَي عِ:

سابیہ سے زیادہ منقل ہونے والا-

انقى من الدَّمْعة:

آنسوت زیاده شفاف-أنُقِّي من مرأة الغريبة:

اجنبی عورت کے شعشے سے صاف-

تَرَكَتُه عَلَى انقَىٰ مِنَ الرَّاحَة:

میں نے س کو ہتھیلی سے زیادہ صاف حالت میں حجھوڑا-

شى سے زيادہ غير معين-• أنم مِن التواب

مٹی سے زیادہ چغل خور – أَنَّهُ مِنَ ٱلصُّبْحِ:

سبح ہے زیادہ غماز۔

منْ نهشتُهُ الحَيّة حذر الرّس:

سانب کاکاٹاری ہے ڈرتاہ-

هلْ ينُحض البّازي بلاحناح:

كياشكرابغيربازؤل كے اڑسكائے-

الا تُنْه عَنْ خُلق و تأتِي مثله:

ک ایسی عاد ت ہے لوگوں کو منع مت کرو جس کوتم خود کرتے ہو۔

النَّاسِ مُجْزِيُّونِ بِأَعِمَالِهِمِ:

لو گوں کواینے اعمال کی جزاملے گی-النَّأْسِ أَتُباعُ مِن غَلبِ

لوگ غالب آدمی کے تابع ہوتے ہیں۔

النَّاسُ اعُداءَ مَا جِهِلُوّا:

لوگ نہ معلوم چیز کے دعثمن ہوتے ہیں۔ النَّاسُ عَبْدُ الإحسان:

لوگ احسان کے غلام ہوتے ہیں۔

لكلِّ اناس فني بَعير هِمْ حبرٌ

• ربّ نعل سر من الحّفاءِ:

بہت سے جوتے نگے یاوں ہوئے ہے زیادہ برے ہیں۔ • نعم کلت مِن بُوس اھلِهِ:

كااية آقاكى مخق و فقر سے مونا تازہ ہو كيا- يعنى جانور مرنے لگے تو مالک کے کتے ان کو کھاکر موٹے ہو گئے۔

مثل اللُّعامة لا طيرو الأجمل:

شر مرغ کی طرح ند پر نده ہے نداون۔ • نفاعت فی غیر صوم:

توالی چز میں پھونک دے بہاہ-• ما بھا نافخ صرمة

مكان ميں كوئي آگ يھو نكنے والا بھى نہيں-

انفذ من سهم:

تیرے زیادہ سوراخ کرنے والا-أنفر من ظبي:

برن سيزياده بدك والا-• أنفر من نعامةٍ:

شتر مرغ ہے زیادہ بدکنے والا – انفر من بصير ازب :

گھنے بانوں والااو نٹ سے زیادہ پرکنے والا• نفس عصام سو دت عصاماً:

عصام کے نفس نے عصام کو سر دار بنادیا یعنی زور بازوسے بادشاہ بن گیا• النفس مولعة بحب العاجل:

نفس شیعواہے جلد ی حاصل ہوئے والی چیز ہے محبت رکھنے والا-

النفس تعلمُ من الحوها النَّافع:

نَّصُ جَانَاتِ كَهُ السَكَانَ فَعَ بِمَا فَى كُونَ ہِـ -• مَنْ جَعَلَ نفسهُ عَظَمًا اكلَّتُهُ الْكِلاَبُ:

جو تحص اینے آپ کوہڈی بنائے گا-اس کو کتے کھا جائیں گے-

ما ينفع الكُبد يضرُّ الطّحال:

جوچیز کے کو تفعدی ہے وہ تلی کے لئے مضرب-

لا ينفعُ حذرٌ مِن قدر: احتیاط تقدیر کے مقابلے میں نفع نہیں دیتے۔

ما تَنْفَع الشُّغْنَة فِي الْوادِيُّ الرُّغُب:

خفیف بارش وسیع وادی کو نفع نہیں پہنچائی۔

لا يُنفعك مِن جار سوءٍ بُوق:

برے پڑوی سے بچنا بے فائدہ ہے-

و ما نفع السيوف بلا رجال: بغیر آدمیوں کے تلوارے کیافا کدہ۔

لوگ اینے اینے او نٹوں کی خبر رکھتے ہیں-

- استنوق الحمل:
  - او ٹن ناقہ بن گیا-
- ِ لاناقتي في هذا ولا جمل:
- نه اس معاملے میں میر ااونٹ ہے نہ میر ھی ناقہ -
  - نام عصام ساعة الرّحيل: کوچے کے وقت عصام سو گیا-
    - النُّوى أوَّلَ الشَّجَرِةِ:

ملی در خبت کی ابتداء ہے۔

يُهِبُ مع كُلِّ ريْح: ہر ہوا کے ہمراہ چل پڑتا ہے-

اهُدَى من القَّطَا:

. قطائے زیادہ مدایت یافتہ –

اهْداى مِنَ الْيدِالِي الفه:

منه کی طرف جانے والے ہاتھ سے زیادہ مدایت یافتہ –

لا تهرف بمالا تعرف:

جس چیز کا تھے علم نہیں اس کی تعریف میں میالغہ مت کر۔

هرّق على جمُرك:

این چنگاری بریانی ڈالو-

إذًا هلك عِير فعير فِي الرباط:

اگرایک گدھاہلاک ہو گیا تواسی میں دوسر اموجود ہے-

امًا هلك و امّا ملك:

يابلاكت ياملك-

اهِلَك منْ ترهات الساسب:

صحر اک شاخ در شاخ راستوں ہے زیادہ ہلاک کرنے والا-

كُل هَدَّالِي فَرْج:

ہر غم کشادگی کی طر<sub>ا</sub>ف کے جاتا ہے-

هان عَلَى الأمْلَس في الدّبرُ: صاف پیٹے دالے اونٹ ہروہ چند آسان ہے جس سے زخمی پیٹے والا دو جار

من هانت عليه نفسه فَهُو على غيره اهون:

جوایے آپ ہلاک سمجھے گاوہ دوسرے کے لئے اور بھی زیادہ بلکامو گا-

من اهان مَالَه أكرم نفسه:

جوایے آپ کوذلیل کرے گاوہ ایے نفس کومعزز بنائے گا-هُوِّ نُ عليك ولاَ تُولِع باشقاق:

یروانہ کراور کم ہونے سے خوف نہ کر۔

- اهْون من النَّباح على السّحاب:
  - بادلوں پر بھو نکنے سے زیادہ ہے-
    - اهون من تعيس على عمته:
- اس ہے بھی زیادہ بے قدر جتنا تعیس اپنی پھو پھی کے نزدیک تھا-
  - ما اهون الحرب على النظّارة:
  - تماشاد کیمنےوالے کے نزدیک لڑائی کتنی آسان ہے-
    - انَ الهوان للنيم مرُأمَةً:
    - کمینے کے لیے بے سخزتی مہربانی ہے۔
      - إِنَّ الهوى مِن النَّواي: محبت دوری سے ہولی ہے-
    - ان الهوى شريك العمى:
      - محبت اندھے بن کی طرح ہے۔ . إِنَّ الْهُوى الْهُوَانِ:
        - مجبت ذلت کانام ہے۔
          - من هاب خابُ:
        - جوڈرا ناکام ہوا۔
    - من هاب الرجال تهيُّبُوهُ:
    - جولو گوں ہے ڈرے گالوگاس کو ڈرائیں گے-

لولا الوئام لهلك الإنام:

اگرچه موافقت نه ہوتی تولوگ ہلاک ہو جاتے۔

وَجْعُ ساعة ولا كُلِّ ساعة: ایک گھڑی کی تکلیف نہ کر ہر گھڑی گی-

لمُ اجد لِشَفْرةِ محزَّط:

میں نے چھرے کے لئے کا ننے کی جگدنہ پائی-

قُدْ يُوَجَدُ فِي النَّهِرِ مَالا يُوْجَدُ فِي البَّحْرِ : بھی نہر میں وہ چیز مل جاتی ہے جو ہمندر میں نہیں ملتی-

> ألوحدة خير من حليس السُّوء: برے ہم تشین سے تنہائی بہترے-

، وجمنی بلاحبال: حمل کے بغیر مخلف اشیاء کی خواہش کرنے والی-

دع عنك بنيات الطريق: شاخ در شاخ راستوں کو حچوڑ کر۔

د ع العوراء نخطأك: بری چیز کو جھوڑ دوتم سے تجاوز کر جائے گی-

دع القطاينم و شرَّ يغبر:

قطاكوسوجانية دواوريْر كوگذرجانية دو-داغ اللوم أن اللوم عن النوانب:

ملامت چيو ژوملاټ نر نامهائب كامعين مد د گار بوگا-• و ذع مالا مو دغه:

مال کواس کی ود بعت رکھنے والے نے بی چھوڑ دیا۔ بکل واد بنو سعد:

ېر واوي ميں بنوسعد بي بيں۔ لکل واد من تعلية:

بروادی میں ینو تقلبہ کا اثر موجود ہے۔ • وراك او سع لك

تیرے پیچھے تیرے لیے زیادہ وسیع معاملہ ہے۔ • ماور ال اور ال یا عصامہ

تیرے چیچے کیاے اے عصام بعنی نعمان کا کیاحال ہے جس نے مجھے اپنے پاس داخل ہونے ہے روک دیاہے یہ نابغہ عناصر کا قول ہے۔ • اور دت مالم تصدر

تونے وہ چیز اتاری ہے جس کووالیں نہیں کر سکتا۔ حتی مرد الصب:

يهال *تك كه گوه*اني <u>يئے</u>-ما هكذا تُورد يا سعد الإبل:

اے سعداس طرح اونتوں کویائی پلایاجا تاہے۔ هذا ولماتر دُ تهامة:

يه گھبر اہٹ حالا نکہ مکہ انجھی دورہے۔' مور د الجھل و ليي المنھل:

جهالت كألهاث نانوشگوار پانى پينے كى جگد-و اسطة القلادة:

بارمین سبے پراوانہ۔ او سعتلم سباو او دُو بالإبل:

گالیاں توبہت کھل کردی حالائکدوہ او مٹوں ہی لے گیا-اتسع المحرق علی الراتق:

كَيْمُن جورُبِ والے يروسيع ہوگئ-في سِعةِ الاخلاق كنوذ الارزاق:

وسعت اخلاق میں رزق کے خزائے ہیں۔ کن وجبی نفسِك:

ایخ نفس کاوصی بن کر-ان الموصین بنو سهوان: وصیت کے لئے ہونے لوگ آدم کی اولاد ہیں-

أين يضع المخنوق يده:

گاگھو نٹا ہواا پٹایا تھ کہاں رکھے۔ صنع الفائس فی الرائس

کلباڈ اکوبر بیں رکھ دے۔ وعد الکویم دین:

کنی کاوعدہ قرض ہے۔ وعد بلا وقاء علاوۃ بلا سب

وعده پورانه کرنابلاوجه کی دشتنی مول لیناہے-العدہ عطینہ:

وعدہ عطیہ کی طرح ہے۔ مواعید عرقوب.

عر قوب کے وعدے-واقعی نسن طبقہ او طبقہ

چررے کاظرف اپنے نااف کاموافق بن گیا۔ اد لم یکن وفاق ففواق.

موافقت نه ہو تی توجدائی بہترہے-او فی من السمول

سموال ــزياده و فادار -لاتفعن البحر الأسابحا: درياميں اس وقت كود جب تير ناجائتے ہو-

وَقَفَ تَحْتَ المَيْزِ آبُ وَ فَرَمَنِ المَطْرِ بارش نه محاگار باله کے بینچ جاکھ اموا-اتق شر من احسنت الیہ:

احمان کیا ہوااس کے شر سے بھی بچو-سمن کلبك یا کلك:

ا بنے کتے کو موٹا کرووہ تمہیں کھائے گا۔ قدیتو تی السیف و هو معمد:

بھی بیان میں ہوتے ہوئے بھی تلوارے خوف کیاجاتاہ۔ من اٹکل علی زاد غیرہ طال جوعہ: جو کسی اور کے تو شہ پر جم وسد کرے گااس کی جموک طویل ہوگی۔ لا تلد الذئب الا ذئبا:

بھیرن بھیریای نے گ۔ هل تلد الحید الا الحید:

کیاسا نہیں سانپ کے علاوہ کے ملاود کو بچہ دیے گئی ہے۔ دل حار ها من تولی قارها:

معاملہ کا گرم حال کو بھی اس کے سیر د کر دوجو سر و حال کا ماہر ہے۔ او هن من بيت العنكبوت

کڑی کے جالے ہے زیادہ کمزور-عندک و ھی فاوقِعیہ:

تیرے پائ بھی پھٹا ہواہے پہلے اس کو بیو نداگا۔ ویل للحسود من خسدہ

عاسد پراس کے حمد کی وجہ ہے ہلاکت آتی ہے۔ ویل لِلُواس من للسان:

سركى بلاكت يزبان كي سبب سے موتى ہے-ويل للشّجى مِن الخلى:

مُمَکَّین کے لئے بے غم لوگول کی وجہ سے مصیبت ہے۔ ویل لعالمہ امو من جاهله

نہ جاننے والے کے مقالم عمیں جاننے والے کی مصیبت ہے۔ وَيْلَ آهُونَ مِنْ وَيُلِيُنَ ا

ایک شہر دوشہر ول سے زیادہ آسان ہے-

وَو بِن والے بِ زیادہ باامیر-و ید الحر میزان:

ِثْر بِفَكَاماتِهِ بِرَارُو-ید نشج و اخری منك تأسونی:

تیراایک باتھ زخمی کرتاہے اور دوسر اباتھ مرہم نگاتاہے۔ و مامن ید الایداللہ فوقها

کوئی ہاتھ ایسا نہیں جس کے اوپر خداکا ہاتھ نہ ہو۔ یدک منك و ان كانت شاراء:

تیراها تھے تیرائی ہے اگرچہ وہ بکار ہوچکا ہے۔ بیدی لا بیدیك عمرو:

ا پناتھ ہے تیرے ہاتھوں نہیں اے عمرو-ھُم عَلیہ یَد واجدۃ:

وه *سباس پر* متفق بین -هو عندی بالیمن:

وه میرے نزو یک مبارک اور شریف مرید: یوم السرور قصیر

خوشی کادِن جھوٹاہو تاہے۔ یوم محمر وغدا امر:

آجشر ابے توکل ایک اہم معاملہ -الیوم سلام و غدا کلام

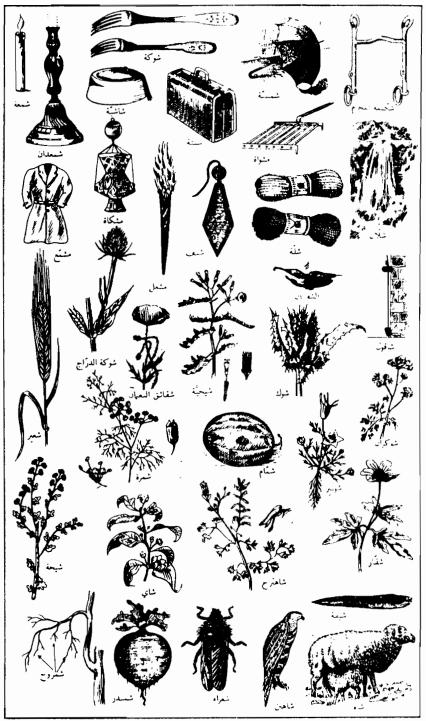
آج سلام کل کلام ہوگا۔ ما یوم حلیمہ بسر:

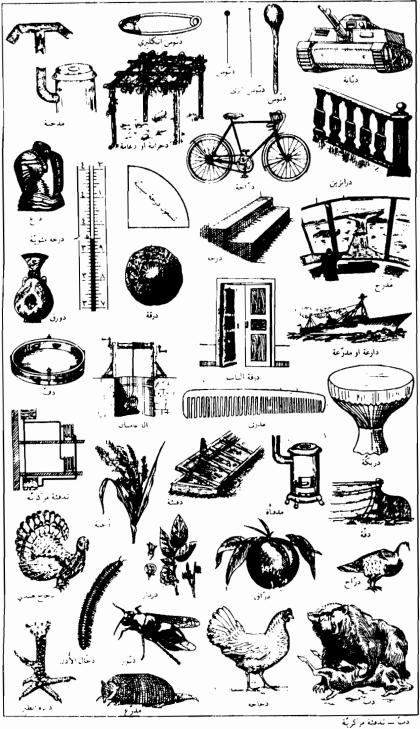
يوم حليمه كوئي يوشيده نهين-إِنَّ مِن الْيُومِ أَحْرِهِ:

یقینا دن کا آخری حصرای دن کا حصر ب-الُّ مع اليُّوم عَدَا يَا مُسعدةً

اےمعدۃ آج کے ساتھ آنے والی کل بھی ہے۔







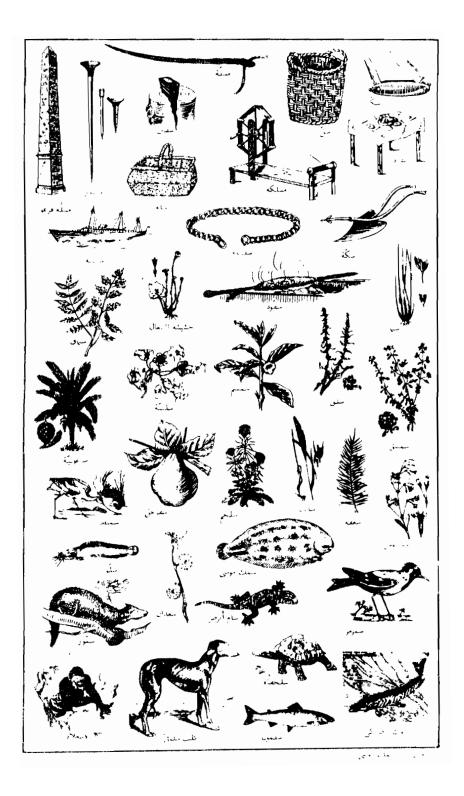


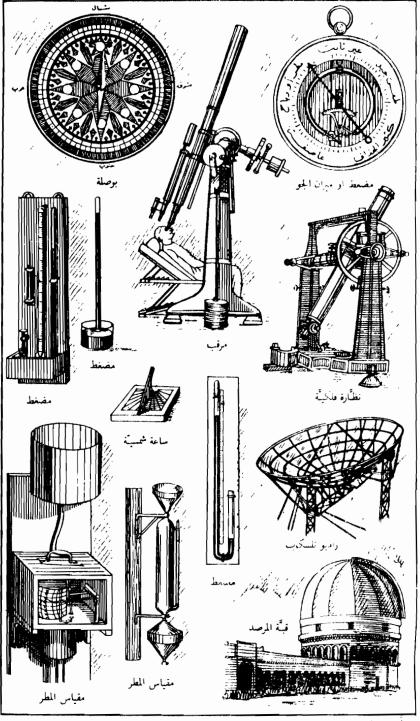
وأس \_ رشاد



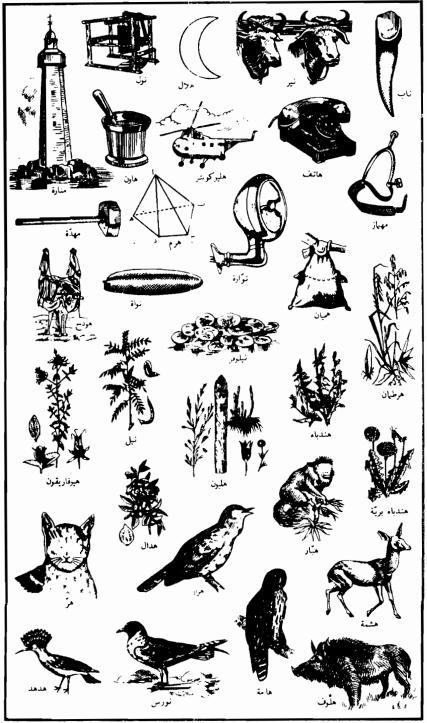
شتّ اللبل \_ شعاع



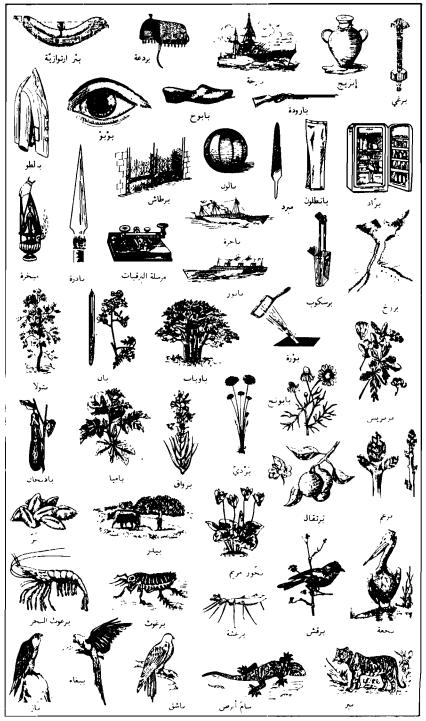




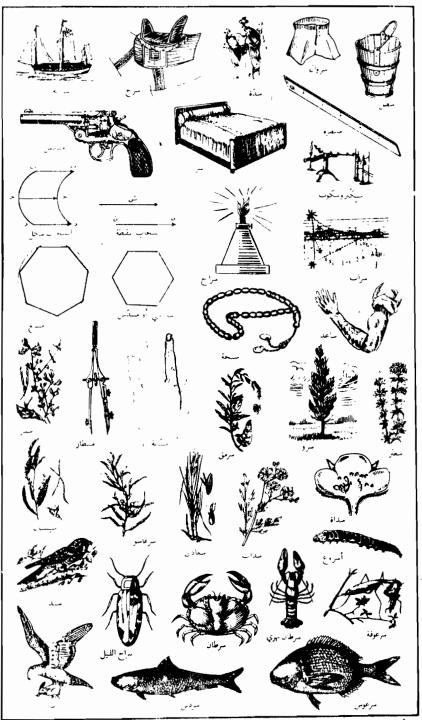
أدوات الرصاد



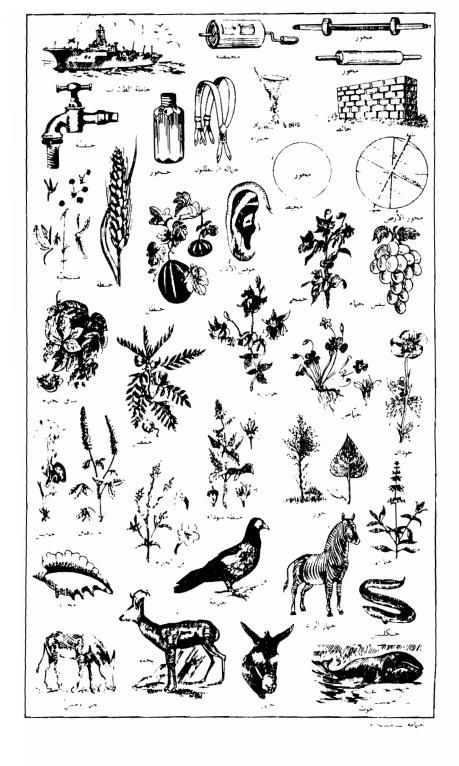
موَّارة \_ هيوهاريقون

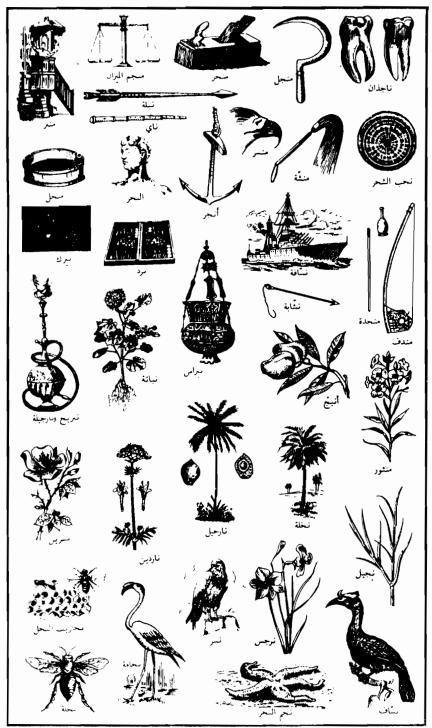


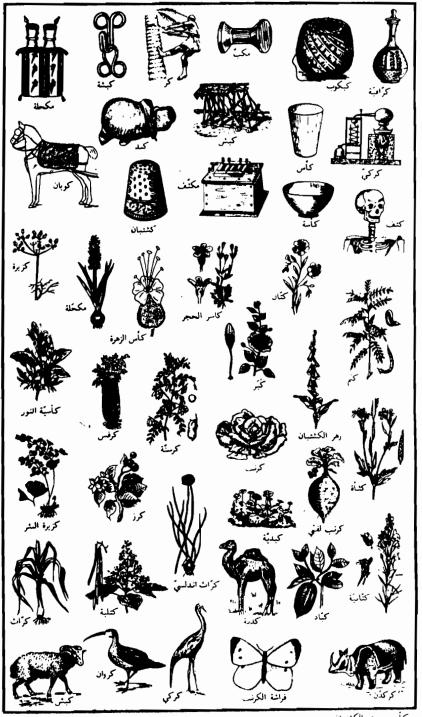
مولو ـ مروان



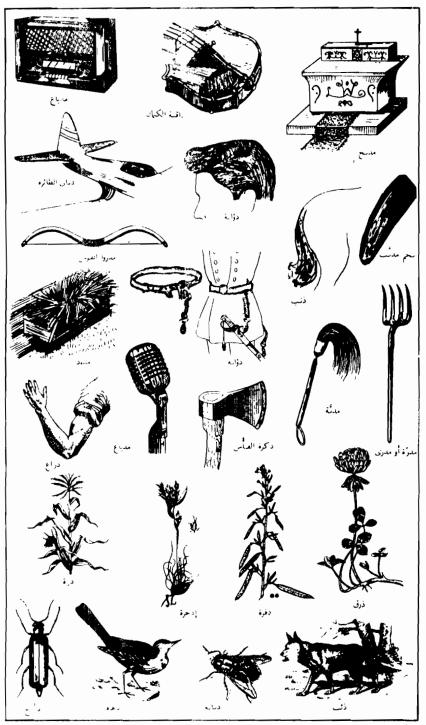
بُّابة ۔۔ سعادی





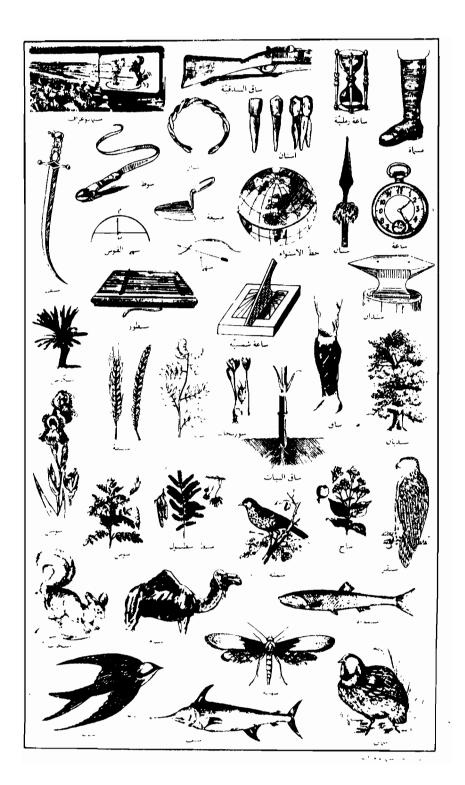


كأر بان



دؤانه ــ مدباع

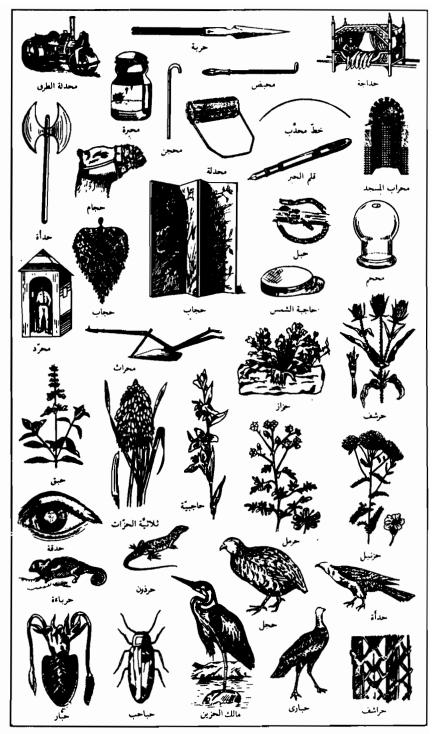


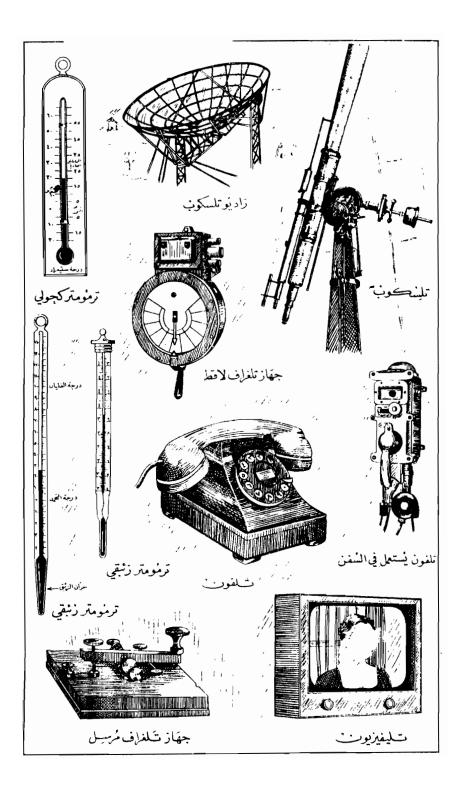


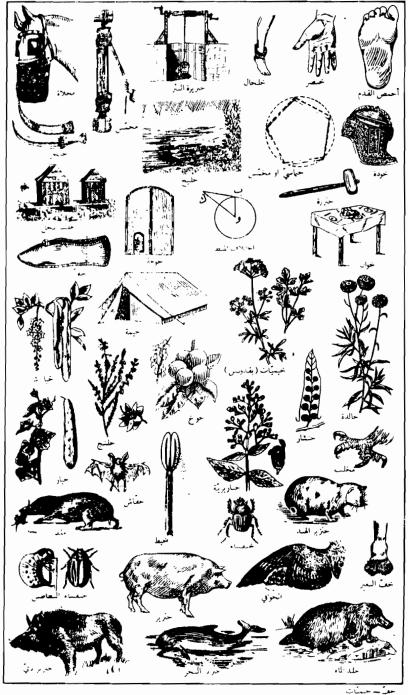


ىلانة – ساس



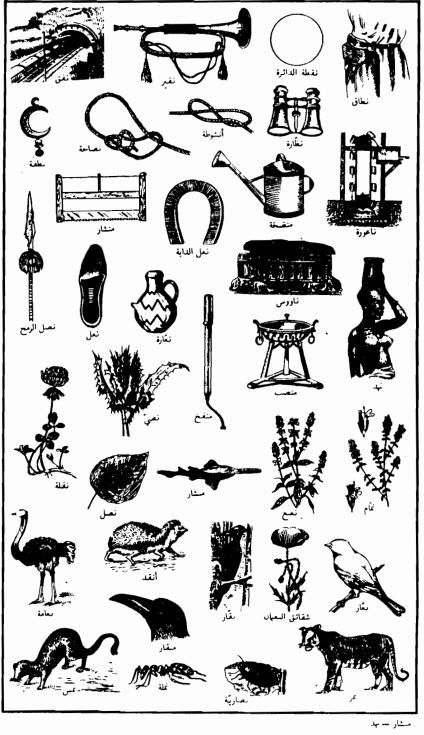




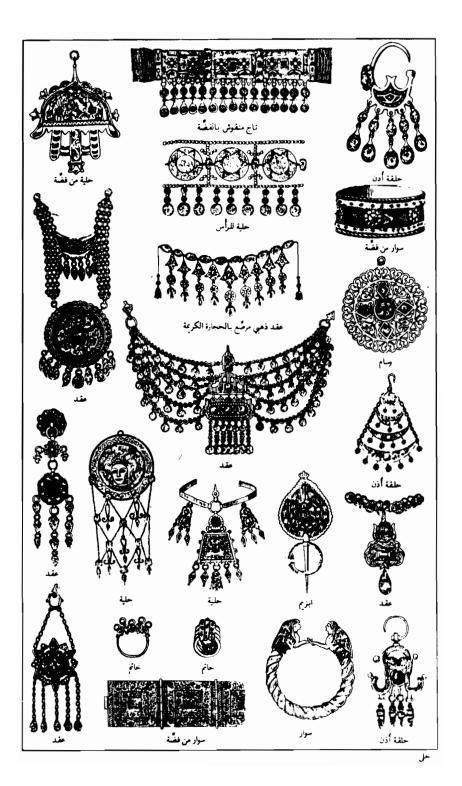


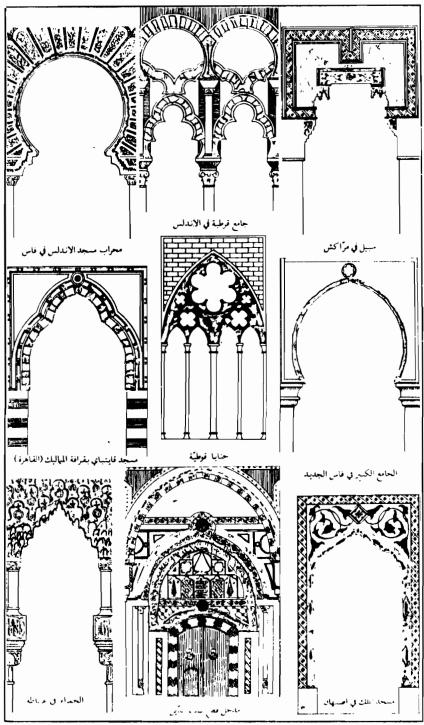


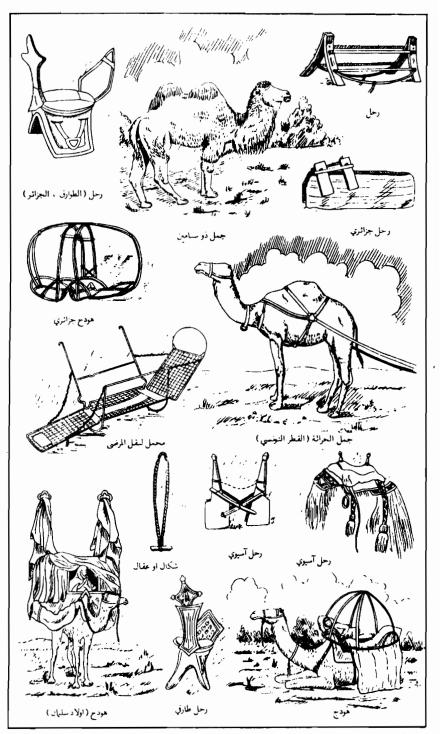
صرة – أبو صوي

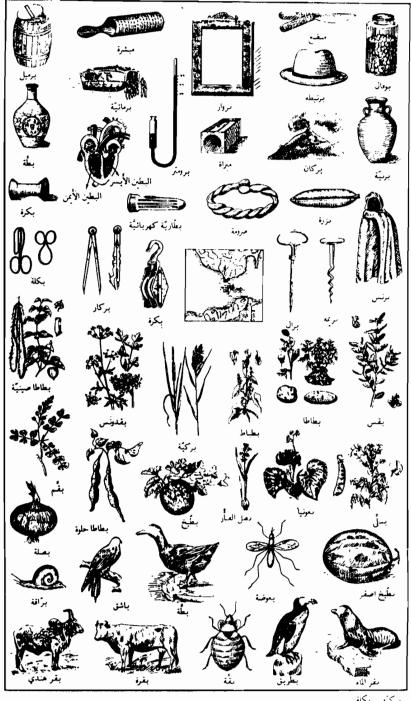


STATE OF STATE OF





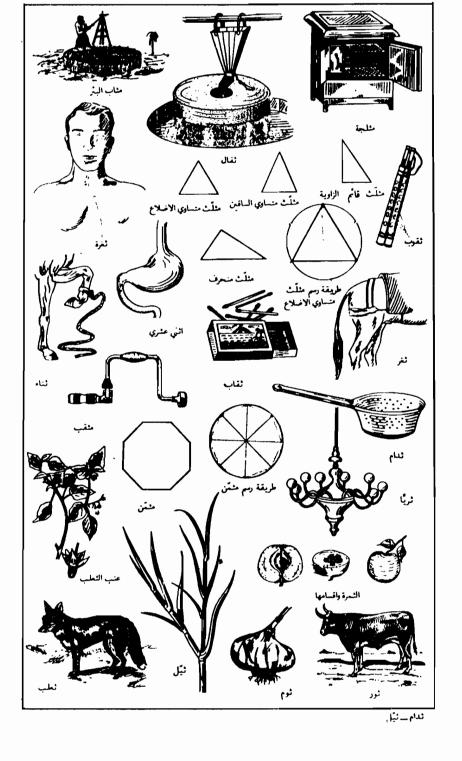




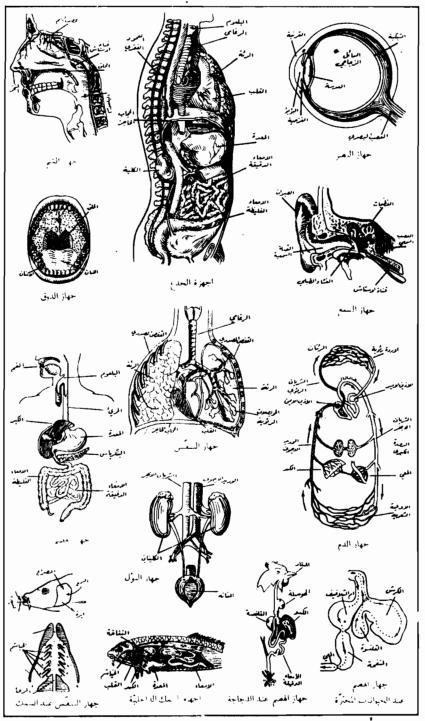
manager can proper as a server

ىركېتە ــ ىكانة

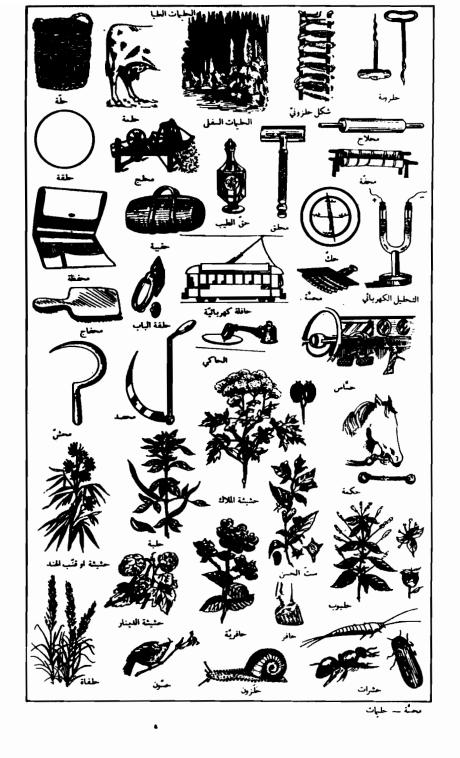


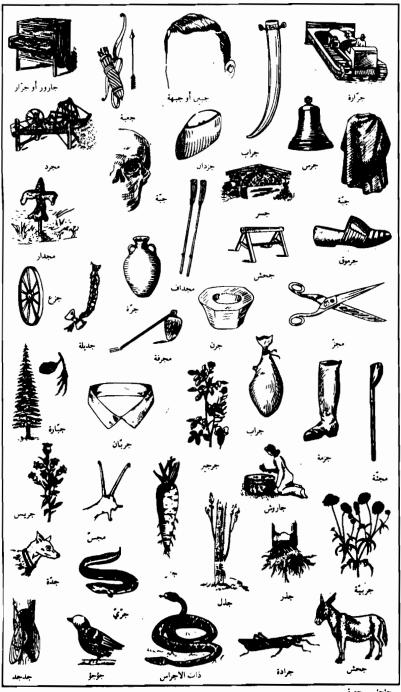


- Children with the Control of the C



مختلف الأجهزة عند الانسان والحيوان





جڙجڙ ـــ جعبة

